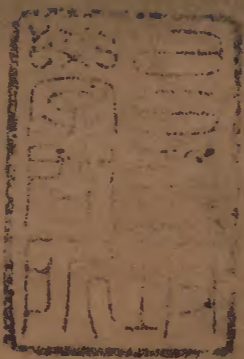


花鳥爭奇

漢書門			
二	四	二	〇
冊	架	函	號



內閣文庫			
三〇九	二	六	〇
函	冊	架	類

乾

小說六四

內閣文庫			
番號	漢	3260	
冊數	2 (1)		
函號	309	47	

309-47



Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



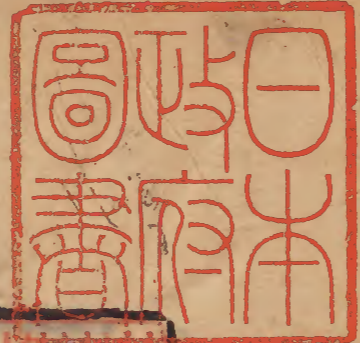
© Kodak, 2007 TM: Kodak



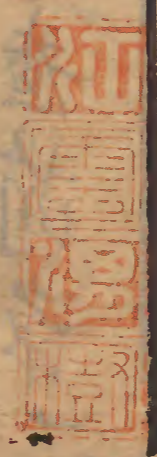
百拙生節志撰集

花鳥字奇

平度生研



叙花鳥字奇大庫



余竊評世故柏皇陸粟以前
林、摠、者悉渾、靈、曷
嘗者爭唐虞夏商之然也迨

序

成周初虞尚爭田質成於西
伯愧而退始則爭終則不爭
久喜爭也後世則不然吳楚
爭紫矣滕薛爭長矣齊魯爭

功矣春秋戰國爭城爭地日
尋干戈齊桓死諸子爭立久
不葬屍自出戶是以爭而棄
其生亦者梁惠王為爭土地

騷子弟以殉是以爭而棄其
所生者所爭之慘悲夫
若曰秦失其鹿劉項爭逐之
此英雄之角智力余無庸議

也惟以世民不第爭國戮其
兄乙普明不兄爭家寃其弟
均清議之玷矣孔子曰君子
無所爭老子曰上士不爭噫

余安得君子與上士者稅田
世道哉時有友翁處持花鳥
爭奇一書請余叙余曰花鳥
固奇也鳥奇於聲花奇於色

然色者自色聲者自聲何爭
之有爭其奇者必人為爭
之也昔蝙蝠與燕爭晝夜燕
以晝為晝夜為夜蝙蝠以晝

為夜、為晝者蠻氏國于蝸
角左有觸氏國于蝸角右爭
城以戰僵屍數萬此皆漆園
生為之爭也。蝸與燕蠻與觸

寧有爭乎哉。然則花鳥有情
有情者無爭此必有情者爭
之矣。真不知誰為此書。荀彥
曰吾兄百拙生也。余曰爾兄

矣此奇梁雖以為首拙余則
謂其不拙

潭陽陟瞻余應亂題

花鳥辛奇目

○第一卷

花鳥朝東皇

花鳥相朝識

花鳥動奏本

東皇罰作樂府

秦樓蕭引鳳

唐苑鼓催花

見鴈憶征人

折梅逢驛使

○第二卷

百花詩

絕句

百花行

賞花行

桃源行

○第三卷

鳥詩七言

題鶴

杜宇

承鷹

鸚鵡

黃鶯

紫燕

白鷺

架上鷹

白鷄公

子規

看鶯

鳥詩五言律

鸚鵡

新燕

白鷗

杜宇

新燕

啄木鳥

山雞

孔雀

失鶴

鳥詩七言律

孔雀

白燕

咏鶴

鷓鴣

孤鴈

賦鶴

寫字

子規

白頭鳥

雞公

咏鶯

百鳥調

燕雙

狂字滿江

驚花心

鶴踏冰

百鳥雜著

啄木詞

野田黃雀行

白鷺兒

燕詞

四禽語

五禽言

宋元晦和五禽言

黃魯直戲答禽語

鄧志謨續二禽言

燕銜泥

龍鷹詞

秦吉了

雜媒

慈鳥夜啼

聽鶯歌

鄧志謨為眾禽言

籠中鶴

百禽聯句

四六一篇

四六二篇

百鳥賦

大鵬賦

靈鳥賦

又靈鳥賦

鳴雜賦

白鷗賦

鸚鵡賦

目錄

五



花鳥

花鳥

百鳥行

朱鳳行

杜鵑行

軟鶴行

百禽類

精中

慈母

龍

德志

花鳥争奇

牡丹百花



鳳凰百鳥



花鳥爭奇卷之一

饒安鄧百拙生 編

花鳥論辨

冬神

春帝

駮駕

黑帝辭權東皇秉令揭輝行馭曰有脚陽春是行也

二句孟浩然詩

先遣寒梅漏消息次教啼鳥說緣由好事者探春而

回喜曰春至矣因作詩嘆美之詩曰

春日一杯酒便吟春日詩木梢寒更覺地脉暖先知

鳥轉星沉夜山分雪薄時寧無剪花手贈與最芳枝

又詩云

玉燭傳佳節陽和應此辰土牛呈歲稔綵燕表年新
臘盡星回次寒餘月建寅梅花與柳葉自覺倍精神

又詩云

東風吹散梅梢雪，一夜煖融天下春。江上草芽回鴨綠，陌頭柳色轉鴉青。

由是普天之下，風微微，日遲遲，人熙熙，恍然華胥國之景象也。于是鳥中有鳳凰者，乃百鳥之王，花中有牡丹者，乃百花之王。二王相率衆花衆鳥，共朝東皇。于融和殿，東皇喜賜之宴，鳳凰居左席，牡丹居右

席。其衆花甚不平，私相語曰：天下之人，凡言鳥與花者，只稱花鳥，不稱鳥花，則花誠在鳥之上也。花既尊于鳥，今鳳凰坐我牡丹王之首，得無僭乎？我等甚耻之。但有東皇在，莫之敢爭耳。宴罷而出，及至無何，有出莊子言無有之鄉，罔良之野，有行館。扁曰玄虛館，乃二王駐節之所也。館中有亡是公，齒德俱尊，蓋鄉中之者。邀二王

出莊子言無是公

亦設言無此館

有德之老

入食以中火坐席間仍如融和殿上之坐焉百花中
音如
惟桃李不言餘則嘈嘈雜雜時有鬧陽花者好鬧不
古語桃李不言下自成蹊
好靜也亦名躑躅花頓足言曰紀綱壞矣遂大殺言
曰鳳凰鳳凰爾何以位吾牡丹王之上乎鳥中最生
事者百舌鳥也挺而應曰我鳳凰王居牡丹之先何
害鬧陽曰鳥之族類孰愈于花花之名色奚讓于鳥

爾縱百其舌敢與我數之乎百舌曰我鳳凰為百鳥
之王體備七德文成五采太平祥瑞人所快觀汝花
中有麼鬧陽曰我牡丹為花中之王色則國色香則
魏相家紫牡丹魏崇家黃牡丹俱奇
天香魏紫姚黃人所爭重汝鳥中有麼百舌曰我鳥
聽音標疾風
中有大鵬扶搖狂飈九萬里只一瞬汝何花可以敵
之鬧陽曰我花中有蟠桃飽歷甘露三千年只一花
王母蟠桃三千年開花三千年結子

花鳥爭奇一

汝何鳥可以比焉。百舌曰：我鳥中瑞鶴。仙人之驥驥。

浮立相鶴。小族宗長仙人驥驥。香名。

關陽曰：我花中仙桂。姮娥之龍涎。百舌曰：我白鷗。堂

仙府

潔是瑤池冰雪粧成。關陽曰：我絳杏芳菲。是紫府丹

漢殿上青鳥降東方朔曰此鳥王母使也王母來降

砂染就。百舌曰：我青鳥乃為王母使。關陽曰：我木樨

却是狀元花。百舌曰：我觀音身畔鸚哥。却是法身。關

菩提花三千年一開

陽曰：我達磨面前菩提。儘多慧性。百舌曰：我靈鵲能

報人喜事。關陽曰：我瑞香能卜人吉祥。百舌曰：我玉

瑞香花人家若不吉則不開

環鴉比玉環。猶奇。關陽曰：我金錢花比金錢。更妙。百

舌曰：我翡翠鳥。滿身翡翠。關陽曰：我珍珠蘭。遍體珍

齡歲也

珠。百舌曰：我芝田老鶴。千齡可貴。可貴。關陽曰：我玉

韓詩太華峰頭玉井蓮花開十丈藕如船

井蓮花。十丈罕稀。罕稀。百舌曰：我鷹鷂能攫狐兔。是

爰蓮說蓮花之君子者也

禽類中將軍。關陽曰：我笑窠不染污泥。是花品中君

俗謂啄木鳥乃雷公之吏

子百舌曰我啄木是雷公猛吏。閼陽曰我優鉢是佛。

優鉢花名五百年一開

子法華百舌曰我鴈能排個人人字。閼陽曰我菊鮮。

張鷟生母夢鷟鷟因名

分開片片金百舌曰我鷺鷥鳥輝煌夢之却生好子。

鷺鷥為唐文士也

梁武帝母見高蒲花開因吞之乃生武帝

閼陽曰我嘗蒲花馥郁吞之即產佳兒百舌曰我鵲。

詩經鵲鵲在原兄弟急難

鵲急難有兄弟義鴛鴦配耦有夫婦情慈烏反哺有。

母子愛自信我鳥中乃有此倫理。閼陽曰我棠棣同。

華豈不如兄弟蓮蕊並蒂豈不如夫婦萱草宜男豈。

萱草媿之生男謂宜男草

不如母子孰謂我花中豈無此綱常百舌曰我鳥中。

宋楊誠齋以此五鳥為五友

有五友鷓乃忘機友鶯乃賡詩友鸚鵡乃伴話友畫。

眉乃消愁友鷓鴣乃呼睡友汝鳥中若何。閼陽曰我。

唐曾端伯品花中十友云云

花中有十友桂花仙友蓮花淨友海棠名友茶蘼韻。

友梅花清友菊花佳友槌子花禪友瑞香花殊友菜。

菊花善友。臘梅花奇友。比汝鳥中友。則倍之百舌曰。

李昉以五鳥為五客。

我鳥中有五客。白鷗曰。閑客。鷺曰。雪客。鶴曰。仙客。孔

黃山谷以十花為十客云云。

雀曰。南客。鸚鵡曰。西客。爾花中若何。開陽曰。我花中

古詩紅杏倚雲栽。

有十客。梅花。索笑客。桃花。銷恨客。杏花。倚雲客。水仙。

古詩水仙凌素波。

騷後也。後春而開。

遠公結白蓮社。

淮南王招隱辭。桂花。

凌波客。芍藥殿春客。蓮花。禪社客。桂花。招隱客。菊花。

葉生兮云云。

東籬客。蘭花。幽谷客。茶蘼。清叙客。比汝鳥中客。亦倍

之百舌。于是語塞。眾花皆忻忻然。有喜色焉。老鵓鶴

忿然曰。百舌哥。你去。去。去。待我來與他鬪勝一會。花

中有萋楚者。長而楚者也。出曰。開陽弟。你開開開。待

我來與他辯論一番。

唐殿海棠朝而紅暮而黃。人稱花妖。

國音珠人用以誘雉者。

鵓鶴曰。汝海棠。正為妖物。萋楚曰。爾雉。罔乃是賊婆。

炎帝女溺死。

鵓鶴曰。汝柳絮。一或沾泥。休矣。休矣。萋楚曰。汝精衛。

于海变为精衛鳥常銜西山木石以填東海

必欲填海。拙哉拙哉。鵓鷓曰：我羽族有白頭。汝花中

白頭翁花

亦有白頭。何敢僭吾弟兄輩稱讚。萋楚曰：我花品有

杜鵑花亦名遠山紅

杜鵑。汝鳥中亦有杜鵑。何敢竊我族類間姓名。鵓鷓

貴妃被酒明皇笑謂曰海棠花嬌未足即因名

曰：汝棠號醉妃。那里見傾城的顏色。萋楚曰：汝燕名

爾雅燕子又名歌女

歌女。何曾聞悅耳的宮商。鵓鷓曰：爾玉簪花雖鮮潔

可佳。其如汁之爛骨。萋楚曰：汝孔雀鳥縱輝煌堪翫。

爭奈血之殺人。鵓鷓曰：汝鼓子花無殼。何名鼓子。萋

鵓鳥似馬。善後吐性愛詳。若亂交

楚曰：汝鴉見鳥失節。真是鴉見。鵓鷓曰：汝花中合歡

鳥名

合歡。那里見作此樂趣。萋楚曰：汝鳥中提壺。提壺何

曾見。沽得酒來。鵓鷓曰：汝金鳳花又焉能展翅。萋楚

曰：汝布穀鳥。却不會插秧。鵓鷓曰：汝我樹寒梅雪裡

開冷淡。冷淡萋楚曰：汝數般獨鴈。天邊叫孤。恹孤恹。

鴝鷓曰、汝含笑花名更含妃子笑。好殃怪。好殃怪。萋楚曰、
汝畫眉學畫婦人眉。真妖精。真妖精。鴝鷓曰、你梅花
一冷蕊耳。稱甚麼玉貌佳人。衣畫之謂梅乃玉貌佳人。但少傾城之笑耳。萋楚曰、汝鴝鷓一羽蟲
哉。號甚麼金衣公子。鴝鷓曰、棠有色。人恨無香。蘭有
香。人恨無色。這花兒何等太偏。萋楚曰、鳧頸短。續之
則憂。鶴脰長。斷之則悲。那鳥兒好不醜相。鴝鷓曰、你

唐明皇時黃鸝為金衣公子

曾子固恨海棠無香

教語出並子

黃菊初開個個採。浸酒的。浸茶的。却為那此香兒受
苦。萋楚曰、你烏鴉一叫。人人罵。爛肝的。爛心的。只因
那張嘴兒招尤。鴝鷓曰、你丁香空結雨中愁。害相思
的雜種。萋楚曰、你杜宇不消心上恨。啞鮮血的奴才。
時可香聽得罵雜種。不勝懊惱。杜宇聽得罵奴才。不
勝忿恨。丁香乃出而言曰、鴝鷓弟暫休。待我與他較

唐人詩句

勝負。杜宇亦出而言曰：「襄楚奇且退，待我與他決雌雄。」

丁香曰：「呸！杜宇，你是蜀帝的死魂，何敢放恣。」杜

蜀王夫國魂化杜宇

宇曰：「啐！丁香，你是神農的賤藥，那得猖狂。」丁香

藥品有丁香

曰：「我再與爾數鳥中畜生。」杜宇曰：「我再與爾論花中野種。」丁香曰：「你百舌一張油嘴，卑卑巴巴。」杜宇曰：「你

揚柳幾陣飛花，輕輕薄薄。」丁香曰：「你鷓鴣正稱烏鬼。」

鷓鴣亦名烏鬼

杜宇曰：「你棠梨只是刺花。」丁香曰：「你那比翼鳥倘有

人折散，痛不痛？」杜宇曰：「你那並頭蓮若遇人分開，疼

鳥名

不疼。」丁香曰：「你泥滑滑使鯁魚逢着鑽得一個無了。」

花名

休。」杜宇曰：「你繡球花令獅子見時滾得一個沒下落。」

鳥名

丁香曰：「你那脫袴脫袴，我只恐打出邠來。」杜宇曰：「你

萱草花名忘憂

那忘憂忘憂。我只愁有場禍到。丁香曰：你掘窟鳥掘

鳥名

窟。掘窟。葬你爺的屍首。杜宇曰：你剪絨花。剪絨。剪絨。

花名似剪紅絨

弄你娘的排毛。丁香曰：呸！你敢罵我娘。杜宇曰：呸！你

敢嘲我爺。丁香曰：你這些大大小小鳥兒。少頃王孫

金彈打高一穀。低一穀。都去見冥府閻君。杜宇曰：你

少女風神

這些紅紅白白花子。湏臾少女狂風吹。東一片。西一

片。正惱壞後園土地。

時衆花衆鳥見丁香與杜宇罵得大嚷一場。穀

徹玄虛。館鳳凰與牡丹二王急出問所因由。衆花謂

牡丹曰：那些鳥兒罵我如此如此。衆鳥謂鳳凰曰：那

些花子罵我如此如此。牡丹鳳凰各為其屬。鳳凰因

謂牡丹曰：爾為花中王，不能管攝衆花，任其恣肆，何

故牡丹亦謂鳳凰曰。爾為鳥中王。不能過服衆鳥。任其狂暴。奚為鳳凰。白。爾孰如我。文章牡丹曰。爾孰如我。富貴。鳳凰曰。然則富貴者。驕人乎。牡丹曰。然則文章者。壑我乎。各艷然而去。亡是公勸之不及。送之亦不及。乃左手揖鳳凰曰。請了。右手揖牡丹曰。請了。目送而別。百花百鳥各各擁其王而歸。蓋與衆商議思。

周子謂牡丹花之富貴者也

史記語

怒色

欵動詞錄云

鳳生處

鳳凰歸至丹穴。其侍臣鷓鴣立。擺列而迎之。世子

鳳子

鳳凰非醴泉不飲。非竹實不食。

音似

鷺鷥進醴泉飲之。鳳凰不飲。進竹實食之。鳳凰不食。

鷺鷥俯伏而問曰。父王若有不豫色。然何故。被人欺

礼君父之仇不共戴天

乎。鳳凰告之故。鷺鷥曰。此戴天之讐也。吾必報之。鳳

凰曰。不須。吾文明瑞也。何懼一牡丹哉。即命烏鴉具

墨白鵬供紙。親寫奏本一道。劾奏牡丹。以報侮辱之恨。其奏本云。

丹穴羽蟲長。人有畏心則股戰鳳凰心竦。股慄。奏為花卉豪強。橫肆

暴虐。并髦甚言其輕殲滅族類。伏乞聖恩。扶弱抑強。事。

臣身忝禽長。朝見天廷。蒙聖恩。賜宴融和殿。勅

臣左席。牡丹不悅。有趙廉頗侮相如之心。無魏公子

待侯生之禮。縱容屬下。躑躅踐踏。臣畏楚制縛。臣社

宇怒罵。臣棠梨一身荆棘。更欲刺臣。臣弱質莫敢誰

何。竊見牡丹非常富貴。桃花錦。豈止石崇家四十里

錦障。芙蓉粉。豈止元載家三千兩鍾乳。金錢塞滿屋

子。玉簪插偏佳人。謀士比蓮花六郎。寵姬有海棠妃

子。軋臣太甚。臣之族類。慘遭欺篋。若不聊生。使子規

夜泣之不休。燕子朝訴之不了。鶴鴝空自急難。鴻鴈無任哀鳴。陛下若不拯救。臣族不振矣。鳥之將死。其鳴也哀。且冒死陳情。不勝激切屏營之至。謹奉奏以聞。

牡丹家在上苑時。與鳳凰相闕而歸。百花遮道迎接。杏花猶多也。所謂一色杏花紅十里。花王歸去馬如

馮開教也

飛及抵上苑。妃子海棠揭羅幔迎之入。蕃薇進以甘

時外國進蓋薇露

唐貴妃愛此月以羅幔護之恐為蜂蝶所擾

漢武

露牡丹不飲。芝蘭呈以瑞香。牡丹不飲。第恨恨言曰。我為鳳凰所耻。不報之。枉為百花長也。棠妃問侍其所以然之故。慰之再四。牡丹不聽。遂令辛夷捧筆。美人蕉獻紙。親將一本。劾奏鳳凰以洩胸中之憤。其奏本云。

辛夷亦名木筆

光之堪名

類音信類也

上苑百卉長。牡丹俯顛戰。栗奏為羽族。蔑法律。恣

強梁。殲善類。伏乞。電燭寃情。靈剪惡勢。事。臣昔朝

見。天廷蒙。聖恩賜宴飲。以。何之酒。鳳凰不德。

觥籌無算。醉態猖狂。欺日瑣尾。縱令屬下。百舌聒梁

無休。老鴿鷓。嘲譏不了。杜鵑。嘔血汚人。烏鴉。利嘴下

啄。日受窘辱。苦不可言。痛日族類。更遭欺滅。切見鳳

凰自恃文章。更有秦吉了。解言鳥。助其辨論。鸚鵡鳥。贊其言

語。大鵬金翅鳥。張其威風。鐵嘴銅距鷹。尾大其勢耀。文

皆聰慧。武悉精悍。臣之族類。草花耳。木花耳。無一動

作者。敢與抗衡。即今族類。伶仃。萬千愁苦。豈寇不消。

心上恨。丁香空結。雨中愁。芍藥含煙。褪粉粧。桃花帶

雨。啼紅淚。聖恩若不扶植。日休矣。臣族類休矣。花

此鳥

十六

無長艷。光景幾何。願教青帝長為主。莫遣紛紛點翠
苔。臣冒死陳奏。不勝悚慄之至。謹具奏以
聞。
時鳳凰牡丹各呈上奏。奉一道。東皇覽畢。嘆曰。花鳥
相爭。非沕穆之道也。朕甚耻之。遂召鳳凰與牡丹。伏
於融和殿下。責之曰。乾坤化育。嚴者自嚴。色者自色。
於融和殿下。責之曰。乾坤化育。嚴者自嚴。色者自色。

有嚴者。不得自矜其嚴。有色者。又豈可自誇其色。因
謂鳳凰曰。爾為鳥中之王。乃縱容百鳥。與花相詬。鳳
兮。鳳兮。何德之衰乎。又謂牡丹曰。爾為花中之王。乃
縱容百花。與鳥相詈。牡丹牡丹。亦可謂不知量也。鳳
凰牡丹。俱各有罪。鳳凰宜斲其羽毛。牡丹宜剪其枝
葉。姑念鳳凰朕之愛鳥。牡丹朕之愛花。二王朕之愛

卿也。朕不忍加罪第當今之時新聲代作鳳凰牡丹
 可各製樂府曲以贖罪過鳳凰宜作秦樓簫引鳳牡
 丹宜作唐苑鼓催花鳳凰宜作見鴈憶征人牡丹宜
 作折梅逢驛使呈上朕前取朕一樂鳳凰牡丹得旨
 一伏于殿階之左一伏于殿陛之右各彈神思染翰
 如飛筆無停輟頃刻間遂各成佳章以呈進御覽云



吹簫引鳳

花鳥爭奇一

十一

次景

秦樓簫引鳳

蕭史弄玉小翠小珠共演

胡搗練

引史

秋色正平分。皓魄新磨寶鏡。今夕不知

佛家有大千世界之說

何夕。大千世界有餘清。

小生姓蕭名史。本貫咸陽人。也。蒙穆公千歲。以公主弄玉

招贅小生。見俺夫妻和順。新架憑虛樓。一宵令俺與

公主游衍共上。今中秋佳節不免登樓一賞。小翠小珠。可與俺請

看公主出來。

引玉

雲開天湛。潭清潦淨。楓落吳江。款冷良

宵光景可人情。一望琉璃千頃。見介

念奴嬌

史

茫茫碧海。是何人推上一輪明月。玉照我

清環珮。玉鎖無人掣。玉暮雲收盡。水天相接。史露冷笙簫。風

主。今喜中秋節。月色團團。可在憑虛樓上。暢飲一

自當陪奉。

把酒介史

團團離海角。漸漸出雲衢。

泣顏回 調正 一輪明月。衆家燈碧。天如水。澄澄尋常五

鼓。今宵可再聞。一更清光相映。綠林中。炫耀金蟾影。

盼瑤天捲淨煙霾。休辜負月白風清。

前腔

旦

銀漢寂無聲。梧桐上白露泠泠。冰輪無翳水

晶別樣精熒。酒清若澠。舉金樽一吸。嬋娟影。憑虛樓

絕勝瑤臺。休冷落錦瑟銀箏。

前腔

史

蒲柳易凋零。爭如那松柏長青。人非彭祖。焉

得有幾許長齡。夜良漸永。酌瓊漿。還要陶佳興。盼瑤

古語蒲柳之質望秋先零松柏之姿逢霜愈茂

天捲淨煙霾。休辜負月白風清。

前腔

旦

搗藥兔長生。想經年玉杵無停。姮娥不老。柰

人生髮霜長。凝休貪利名。名和利。總是人坑。穿。憑虛

樓。絕勝瑤臺。莫冷落錦瑟銀箏。

聞得駙馬高于蕭樂更請臨風對月品弄

一曲待妾和之若何

史

小生正欲頌教

品簫辭

垂楊搖拽兮風清。綉戶玲瓏兮月明。桂枝沃潤兮露零。玉宇清湛兮斗橫。太湖澄徹兮浪

花鳥詩詞一卷

二十

平、夜景迢迢分、閑情、卧

看牽牛兮、并著織女星、(玉)是品得好、其音清、其詞雅、其調暢、真好丰韻也、

和簫辭 蜀山霜冷兮、猿驚、上林花好兮、鳥嬰、楚天雲重兮、鴈征、湘江水深兮、魚行、高岡日麗兮、鳳鳴、風戰鐵馬兮、琮琤、遠

水長天兮、今更一色清、(史)公主品得更好、如怨如慕、如縷、真、(玉)賤妾效顰耳、請、(史)如泣如訴、餘音孌孌、不絕、個可愛、駙馬休要取笑、

朝元歌 (史)星明月明檀篆騰銀鼎、風清露清梧葉飄

金井一曲瓊簫數般佳韻、含商噀徵俱可聽、鼓瑟憶

洪靈丹二地死為神曰湘靈

湘靈、彈琴思舜庭、那更是湘陰鳴磬、希聲察曉、郢歌

白雪之調 鈞天上帝所作之樂

絕稱鈞天方勝

言秦姬之勝

前腔 (玉) 瑶京玉京風月良宵永、秦聲楚聲曲調無人

省、綉戶深深、銀河耿耿、蟾光照人、偏有情、紅燭映青

酒名

屏瓊酥瀉玉罌、持此夜樓中、暢咏襟懷、瀟灑、銅壺漏

淨寶爐香燼、(玉) 鳳下珠翠、(史) 請問駙馬、此鳥名曰鳳凰

飛鶴淨詩一卷

漢武傳西王母侍女董双成擊湘陰之磬

琴有秦聲楚聲蕭亦然

舞介 鷺介 (玉) 此鳥何名 (史) 此鳥名曰鳳凰

今我二人在此品簫正所
謂簫韶九成鳳凰來儀也
飲有道則見無道則隱
今何故來此
鳳凰乃和鳴之鳥
雌鳴雌和
今則隱今何故來此
鳳凰乃和鳴之鳥
雌鳴雌和
今以和召和以順召順
此鳥之來也未見得
相守常如此
鳳鳥于飛一綬
此公主你看
此鳳凰呵

史

史

文章炳炳錦翎丹頂棲時秀竹孤高飲必

醴泉清莹

吾想此鳥人間絕無天上僅有他是貞元間生又威而不

猛禽中為聖細評論乾坤產此文明瑞與那麟獸龜

龍列四靈

此鳳河妾亦有贊嘆他處

前腔

玉

聰明慧性獨鍾灵運來時吾道將亨儀處王

風轉盛曾記得鳴岐有聲雌雄相應天高地迥這

嘉禎條然只在風塵表不受人間弋與繒此鳳呵

伊之上果然

玉

請問駙馬此吾聞得浮丘公相鶴

繒繳莫加

玉

會可以乘否史經云鶴乃羽族之宗

此鳥淨身一卷

長仙人之騏驎鶴

可乘此禽亦可乘得(王)招手介鳳呵爾既然可以乘

(史)鳳凰果飛入樓中真好奇異也(王)駢馬我與你跨介(史)月明渾似

飛(王)藉爾為騏驎(王)還須健羽翎

節節高合清香萬里程把鸞駮衝風自覺雙翎勁翽

翔便蕩漾輕飛騰迅舉頭便見星辰近登天不必須

梯磴列禦寇御風而行七日而返翩翩列子御風飛又將相直到瑤池境

前腔合扶搖風上行太空中綵鳥更作驂駟騁銀蟾

皎珠斗明金風硬重霄自有青雲徑人間道路偏綿綿亘遠也

巨軒轅騎著品湖龍軒轅黃帝騎鳥剋山乘龍上天飄然脫却塵凡性

尾聲靈禽雙跨今何幸想仙籍曾題了名姓小翠小珠你為

我拜上千歲爺爺及國母娘娘只再不在紅塵路上

說駢馬與公王呵今已跨鳳登仙行他休要在青瑣闥邊等並下

此鳥

二三



羯鼓催花

唐苑鼓催花

明皇貴妃二内
臣二宮城共演

内臣
上白
春何皇都來早。試問花開多少。煖逼御
爐香。翠篆玉乳輕裊。睡覺睡覺。鳥轉上

如夢令

林春曉。○咱兩人。是唐天子駕下的内臣。吾王有旨
今日與楊太真娘娘。遊賞御園。不克在此。祇候怎見

的好景。只見風過處。軟柔柔擺垂揚。金線兩餘時。嫩

古詩嫩草翠鋪茵 天孫織女也

杜詩碧柳垂金線

盈盈鋪芳草。綠茵天孫機上錦。鮮艷艷剪為桃花。

石崇有金谷園

樂府譜中音。滴溜溜散作鶯燕語。金谷園那得有如

新的繁華。神仙所居之宮。方終有這般樣富貴。正是何處春

光好。春歸帝子家。玉樽霞作酒。仙人有流霞之酒。朱檻錦為花。道猶未

了。聖駕早上。唐明皇上介。

金瓏塢引。海宇陽和一動。斗杓東指璇穹。雲淡淡日

曛曛。運轉青陽泰。乾坤萬象新。雲霞出海曙。梅柳度

江春。內臣朕昨日有旨。令汝等安排御宴。賞散

芳辰。汝等內啟萬歲。酒筵已列在沉香亭上。帝既如

排筵宴否。內只侍奴婢們請楊娘娘來陪奉。帝此可

為朕。二宮成廟。請來。貴妃上介。

海棠春引。笙歌迭奏驚春夢。睡起嬌娥扶擁。今日御

園遊。急陪奉君王法逆。見介。

玉樓春帝。曉粧初了。明肌雪。春殿宮娥魚貫列。貴鳳

更飄香雪。醉相闌干。情又切。貴韶光易老。勿蹉跎。興

豪莫放金樽歇。帝。太真風光。和煦。朕與爾可到沉香

亭上賞。行介。行酒介。二五

月兒高

調正

帝和風吹送已解銀塘凍沉香亭自厭翫

翠簾高控笑捧霞觴珠翠相傳奉

寡人當此樂地不覺的歡

情種種却喜得日上欄杆花影重又喜得風入窓櫺

花氣濃

前腔

貴

賢臣擢用為國成梁棟萬民皆樂業四裔咸

賓貢美景芳辰

諺語道得好花開堪折直須折莫待無花空折枝

須索把情

懷縱不必問華胥清夢今喜得寰宇熙熙化日烘更

黃帝天下大治夢遊華胥國與世界一體

喜得邊塞迢迢烽燧空

內臣跪奉酒介

前腔

內

皇王高拱政事無繁冗却羨昭陽景絕勝蓬

黃帝時鳳凰儀于阿閣

殿名

永音水銀煉丹

萊洞運際昇平阿閣還儀鳳更不必燒鉛煉汞但願

聖壽河東嶺椿今西嶺松又願聖治呵五日霖兮十

日砥

宮城跪奉酒介

花鳥爭奇一卷

前腔

城

撫綏林樾邊。鄙無驚恐。蟋蟀催秋織。布穀呼

春種。衣食豐盈。治紹唐虞統。更到處夏絃春誦。兀的

是鼓腹重看八袞翁。擊壤還聞五尺童。帝在此飲宴

四顧花柳尚未盡開。可取羯鼓過來。帝擊介

待朕一擊。催促百花齊放。豈不好也。鼓介

朕今遊上苑。傳令百花知。百花隨鼓發。莫待午風吹。
內臣可再為寡人擊。內擊
左啟萬歲。國色朝含酒。天
城香夜染衣。牡丹花開了。

右啟萬歲。日高春睡足。露
左啟萬歲。國色欺棠棣。天

右啟萬歲。不言空自笑。欲
左啟萬歲。臉嫩堪銷恨。腮

右啟萬歲。雪壓枝偏重。風
帝笑介。羯鼓一擊。衆花齊

吹香更清。梨李花開了。
帝開。妃子呵。可不喚寡人

作天。貴陛下以人事挽回
工乎。天工真個可喜也。

石榴花。帝催花鼓動。須喚我作天工。梨盡白杏皆紅

海棠芍藥滿芳叢。棗棠花更逞嬌容。內啟萬歲。楊娘
娘被酒已睡

了、着帝争奈是楊妃酒重。內臣可呼貴醒介帝朕觀玉

體態真個是海棠花。猶自醉春夢。玉真爾雖更須

索再酌瓊漿。又何妨傾倒金鍾。

前腔貴脂調粉弄悅已且為容。慚弱質侍重瞳。內娘娘

驚鴻貴呵內臣你何須浪說是驚鴻。正睡起鬢邊鬆君

息優寵。却自覺鴉鳥隨鳶鳳。但只怕繁華處春日花

枝冷落時。秋兩梧桐。帝玉真朕願與爾白頭相守。在

天願為比翼鳥。入地共成連

泣顏回帝不必皺眉峰。這恩情豈忍成空。却笑着長

門孤另。那君王是一個薄倖情。玉真朕與伊天緣

有終。連理枝還相共。願年年。在名園內。弄柳拈花。聽

宮人嚼徵含宮。

前腔

貴

光陰似轉蓬杜詩句。那更如逝水流東。草茅疎賤。又

何幸榮沐華風。異君王寵恩再降。願年年。在名園內。

侍宴傳杯看宮人拾翠拈紅。帝內臣可收拾杯棗。侍朕與娘娘進宮。

權拍

合

御園中花柳重重。花柳間鳥語噯噯。賞花枝。

酒杯不空喜君王行樂雍雍。佳哉氣鬱鬱葱葱。海不

揚波。沕穆皇風。

前腔

合

扶桑國樹懸宋弓。交趾界柱標馬銅邊關上。

更不必前衝後衝。問問間。只喜着文同執。同春臺上。

玉燭玲瓏。滿野黃雲。年豐歲豐。

尾聲

太平天子正飛龍。但願海河清。有頌多壽多男。

祝華封多壽多男子

右貳齣悉屬南腔



見鴈憶夫

次泉
筆意

見鴈憶征人

旦占為何氏
董氏共演

旦 秋風清。秋月明。落葉聚還散。寒鴉抽淺蘆。相思相見。知何日。此時此夜難為情。妾乃征人之婦。何氏女也。嫁周郎為妻。良人遠戍玉關。今已二載。鳳隻鸞孤。不勝悽慘。今乃清秋之夜。離思倍增。不免在此間默坐一會。

占 葉砧今何在。山上渡有山。何時大刀頭破鏡。飛上天。妾乃董氏之女。嫁陸郎為妻。良人出戍不勝孤另。不免向周家娘家中。問見介。日為何不來。坐一回。共叙離別之苦呵。

我占不瞞周家娘說昨日有人往玉閣去我旦陸家
家裁此衣服寄與俺丈夫因此無暇來得旦娘我
前日亦搗有寒衣因為人便寄往占正是長安一片
玉閣但不知到得我丈夫處麼占月萬戶搗衣聲
西風吹不盡
總是玉閣情

新水令

占

蓼花開遍楚江湄。天涯碧雲迢遞。嘆佳

人瑣。總下憶征戍玉關西。

古人遣戍衣時而往使我及瓜而代今則不然

兩載睽違。又何日裡重完聚。

家慶子

占

盼玉閣。知在何處。楚天秋。釀成愁思。尋不

見賞花的伴侶。撇不下畫眉的夫婿。
張敞為婦畫眉

水仙子

旦

這秋樣秋景。呵雲黯。鎖蒼梧。雨瀟瀟。響

翠竹。風颯。吹丹桂。三般兒一樣。苦苦的人瘦。減香

肌。雲結就。心內愁悶。雨滴成。眼內啼珠。風做了。口內

嗟吁。

東甌令

占

難消遣。怎支持。欲把閑愁付酒卮。

爭索是酒不辭

真

瓊漿玉液無滋味。朱絃斷。漢殿蛾眉種。愁青衫。

愁

白樂天詩江州司馬青衫濕

濕江州司馬濕。淚。

占

陸家娘我丈夫往戍之時。丈夫作詩一首。妾亦作詩一首。

真個好

占

周官人詩

占

他說風雨愁人夜五更。芭蕉

傷感也

占

怎的道來

占

葉上洒秋韻。別卿去覓封侯

印。悔殺胸

占

周家娘你的

占

我說楚水秦川路渺茫。郎情妾意恰相當。即如

中有甲兵

占

詩。怎麼道來

占

郎情妾意恰相當。即如

憶妾邊城望

占

還

似江樓妾望郎

似江樓妾望郎

川撲棹

占

記別時。兩下里。一首詩。他的詩。總是斷腸。

詞。我的詩。還是銷魂句。這息情。山高水低。山樣高。無

了期。水樣低。無盡底。

漁家傲

占

臨風對月自躊躇。寸心如醉。我日夜相思。

教我怎生存。濟。欲到君邊。訴悽悽。恨不能生雙翅。待

說與脂。焦粉悴。綠淡紅衰。待說與。一日間。到有千萬

聲長吁氣。待說與寶瑟朱絃無心理。待說與麝寢忘
食貌。比黃花瘁。待說與曲檻花謝。又開待說與畫梁
燕來還去。呀。這却是空裡尋思。

鴈兒落

旦

空對着碧溶溶。一影燈暗銷着曲織。雙

蛾翠。開倚着冷清清孔雀屏。悶擁着薄怯怯鴛鴦被。

我想我的丈夫身在邊關。魂兒只在故里麼。想我夫魂靈兒只在枕頭跟

底待睡時。就來我夢見裡。

麻郎兒

占

忽聽得寒蛩亂語。砌見畔啾啾唧唧。啾啾

你不在機邊促機杼。又緣何絮叨叨。聒碎離人耳。

二郎神

旦

猛聽得天邊鴈唳。鴈呵。你春去秋來。南北

依依。我與丈夫去。羊離別。鴈你在。鴈呵。分明是你帶

得。我愁來。你今春。又不解帶將我愁去。雁雁。你今日

又來恁的。兀的是添我恹惶。助我傷悲。占人說鴈能為蕙武傳

書 陸家 他。那曾通着上林信息。鴈傳書。此話皆虛。

只是此鴈到 雖然沒有書中意。却也。會排個人人字。也有此意思

占 玉關此去三千里。參和商。隔了東西。憶征

人。出恨憑誰語。鴈來湘渚。人來否。寒到邊城。衣到無

思量。着渾無計。愁悠悠。似洞庭波。浩渺恨重。似太

行嶺崔巍。

旦 嘆年光。若駛馳。憶分携。二載餘。迢迢兩處書。

雜寄他。那里。衡陽風緊。無鴻鴈。我這里。湘水波深。乏

鯉魚。教我空相憶。相思地。費長房。縮將來。不就離恨。

天女。媧氏。補不得。無虧。

占 紫玉簫。慵去吹。菱花鏡。懶待窺。綉帷中。鎮日

鯉魚中有尺素書故云

費長房有縮地鞭

參商二星一在卯一在酉常不相見

湖名

簾垂地恨種成。祆廟無情火。淡淡出鮫人有意珠那。
秋音體昔有人期約祆廟中惹火熾盛也燒其廟
居黃銷人間瘧去泣而出珠与主人
幌帳幔也
更驚時序。蕭瑟風揭開羅幌。敗黃葉飛下庭除。

三煞

旦

寫寫殘空。嘆嗟痛鴛鴦長別離。望長安山外。

山橫翠褪殘了。蝴蝶衣間粉紫結了。蜘蛛腹內絲。夜

沉沉無寧睡。羞殺人鷓鴣。比翼惱殺人燕。于飛。

二煞

占

淒清景。浙瀝風。孤恻人。冷落時。敗殘荷葉盤。

見碎黃花。欲吐誰為主。翠被生寒。我自知巫山雲空。

說高唐賦。少年時。真個是有錢難買。長夜恨。却原來

無藥能醫。

煞尾

旦

相思萬種愁。兩下閑評訴。見鴈兒。又加上一

番情緒。天可這些愁。苦擔兒。教我婦人家如何擔得。

起。並下

折梅寄友



折梅逢驛使

生與小
生共演

(生)短日砧聲急。重雲鴈影深。玉梅今已吐。偏見歲寒心。小生姓陸名凱。表字士和。本貫洛陽人也。自少與范曄為友。誓同生死。今別三載矣。音信未通。不勝懷想。茲乃返寒時節。且把詩書。玩索一番。正是。發思通萬卷。須用足三餘。

新水令

唱

小窓半掩。寂無譁。紫檀煙濃。熏睡鴨。節吹

綰室管。梅發粉牆花。綉幙重遮。不把銀鈎掛。

冬至裝管叶仄

三六

駐馬聽

不效虛花。一卷遺編開臥榻。莫辜負閑暇。叮

噓鐵馬戰蒼牙。

好太的風呵

避風謾掩碧窓紗。遮寒更用

烏綾帕。牙籤初理罷。猛然間想起金蘭雅。

喬牌兒

想着他人似瓊瑤無點瑕。丰神高王謝。他作

蘇東坡嘻笑怒罵皆成文章

仙名

文時。笑嘻嘻怒罵他。那樣人品呵。却是個仙中鬱華佛。

佛名

哪吒天將

裡。毗耶神內哪吒。

攬箏琵琶

我想他奇才倚馬瀉詞源。滾滾傾三峡。超群

良馬

足。正數驂騑有用材。還培梧檟。那更是寶劍干錮還。

干將鑄劍

羨他一般字劃筆端兒。走出龍蛇。

江淹夢筆生花

沉醉東風

他莫是夢見中彩筆生花。因以上銀箋上

簇擁天葩。他的詩一首首泣鬼神。他的文一字字薰

人謂韓昌黎進學解盧仝月蠲款句。捉生蛇騎活馬

蘭麝。他正是活喇喇捉生蛇。雄糾糾騎活馬。他比着

可意的潘郎動情的陸賈愛人的劉巴潘岳並不爭差陸賈使南越有口才孔明曰劉巴天資高亮

甜水令

他更有一種堪誇溫柔情性軟款的嘉話他

好似綠猗猗竹挺瀟湘青鬱鬱松秀衡山香馥馥蓮

韓詩太華峰頭玉井蓮

開太華

折桂枝

他讀的是周易南華莊子南華經寰海內却數方家天方家氣豪

呵陳元龍百尺高樓志大呵張階望一丈靈槎若使

元龍卧百尺樓上卧許況于地下

張與乘槎泛舟

他身近青霄展經綸佐理皇家他却能補苴漏罅增

高毅價絕去了紛拏凡的是政事呵馳騁龔黃龔遂黃霸皆循吏文學

呵吐吞班馬我與他真個是程德謀德謀程普字普謂人曰与周瑜交如飲醇醪不覺自醉緩飲醇醪顧愷

顧愷之倒食甘蔗漸入佳境

之倒食甘蔗

清江引

懷人詩句賦蕪篔詩蕪篔為懷人而作遙念玉人步洒洒樓前白

鴈哀籬下黃花謝這情悰如何放得下今日在此憶念范生不勝

帳。不克向却外開步。行介。這郊外。幾陣寒鴉噪霧。一回必野闊懷則回。風景可。幾陣寒鴉噪霧。數株老松。踈風茅屋有風人去。溪邊水碓自春。

金蕉葉

葉落處。風舞交加。露出枯板。鹿角枒槎。枒槎

板上集烏鴉。噪西風。數聲咿啞。那更有長空一派鴈

行斜。百卉凋零。踈籬畔。惟應有一樹梅花。

并草木總名。

得勝令

小橋頭。鴛鴦睡暖沙。碧潭清。可數魚鰕。我只

見曲溪頭。一步步。魚舟把短棹。移古道。間一程。七驛

騎。將長鞭打我。站立橋牙。停睛覩他。呀。原是我。舊知

人。哥。你在何處去也。下馬 **小** 先生莫非 **小** 小人止

足下莫非 **生** 是陸凱 **小** 京師一別。條爾五載。五 **生** 請

先生。送 **小** 小人住長安。下公文。敢問 **生** 適終懷憶我

那里去 **小** 足下。為何一人在此。獨行 **生** 故交。月此開

行于此。必遣 **小** 風寒漸。灑足 **生** 先生既住長安。路經

着悶。思則個 **小** 下好不怕冷 **生** 隴頭我欲脩書一封

花鳥爭奇一卷

托先生寄與我故友、不知尊意若何、小但不知足下的盛友、姓

禿厮見我朋友呵、風流蘊藉、范曄的無差、所住的流

水橫橋門兒外、數畝桑麻、更有桂樹婆婆、便是伊家。

先生呵、你若見伊人、少不得陪奉香茶、小我還要酒、生甕

見中莫須有流霞、酒名、小倘然沒有、生他好村是酒家畢

竟堪賒、小我只是戲言、小人非徒舖毀也、只

離亭宴帶歌拍煞、生我與他瀟灑風雨連床、夜論心

促膝孤燈下、今日別興豪時、欲泛三更、王子舟情濃、

處肯馳千里、松康千里命駕訪呂安、曾與他曲檻春風、翫杏花、書與

他疎林夕照、看桑柘、我想起如圭如璧、姿念着如漆

如膠、意怎忘着如蜜、如、未糖、飽話這恩情、怎的丟這裏腸

難割捨、最傷神、是月夕花晨、最關情、是風亭雪榭、小

范生可曾到一
是下家中否

鬼三台

生

不能勾抱着瑤琴訪我家。

若到我家時節

把一樽

傾。何。茶。糜。架。我。與。他。雉。壇。盟。非。假。我。步。行。他。乘。馬。他。

日。相。逢。馬。當。下。我。與。他。交。厚。雷。陳。意。見。親。洽。他。念。咱。

咱。憶。他。瑞。不。似。敗。張。耳。的。陳。餘。譚。范。生。的。須。賈。小此如

交情好厚也。好厚也。

油葫蘆

生

五更梁月倍添嗟。雲樹蒼蒼天。涯不能

勾長房縮地鞭。只把渠牽墨。嗟呀。情瀾渺渺。今怎乾。

愁城疊疊。今難打。

且請先生到我家一飯待。小生脩書一封煩若寄去。

小公事

無暇等候。莫若借口中。生如此却沒有憑據。我不免

之言。傳心上之事。便不。生折梅花一枝。口占一絕。頭

足下寄。小得。生折梅逢驛使。寄與隴頭人。江南

無所贈。聊寄一枝春。小好佳句也。

絡絲娘

生

我這枝梅呵，一樹清香傍水涯。那更是鍊

影橫斜。奇英淡淡堪描畫。一點歲寒心。只在雪中發。

不在雪中謝。謝先你叮嚀我故人。莫輕視此耐冷

寒葩。

小

教頌

哭相思

驛路寄梅英。絮叨叨君休詫。

謝先你須把此

一枝花。當一封書札。切莫沉浮了水中。把殷洪喬。

殷洪喬有人寄書數封後永中曰此者自沉浮者自浮殷洪喬不

作話欄

○作置○書郵○

並下

右二齣悉屬北腔

時鳳凰牡丹各撰樂府記呈進。東皇東皇覽之撫

掌大咲曰奇哉奇哉于是手招。御筆題鳳凰所撰

之曲曰鳳儀音題牡丹所撰之曲曰花神調即命六

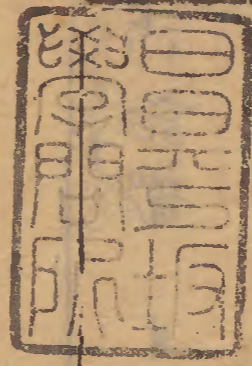
丁神將從廣寒宮中研娑陀樹鋸板命太乙裝爐點

花馬爭奇

一

四

雷供炭巽二款風祝融扇火飛廉鎔鐵打那刺字之
刀命東壁圖書寫真西垣翰墨林剗剗更以花鳥中
詩詞歌賦彙成一帙頒行天下使天下之民且謂朕
。風流天子也爾二卿固無罪宜有厚賚焉于是鳳
凰牡丹拜謝而出



終

