

376-231



1200501451484

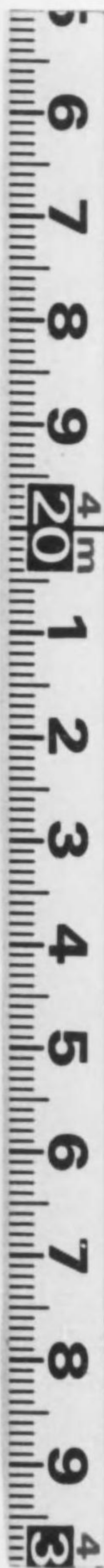
76

231

國史建造物室物目錄

黑板勝美編

追加



始



270

東京帝大名譽
教授文學博士
黑板勝美編

園寶建造物寶物目錄

〔追加〕

岩波書店刊行



國立歷史博物館
造物寶物目錄

追加



376-231

凡 例

- 一 余曩に「特建國寶目錄」を編し昭和二年以前指定の分を收めたるも、其後昭和五年に至り古社寺保存法を廢し、新に國寶保存法施行せられ、從來の古社寺所有の建築寶物以外に國家、自治團體、公共團體并に私人所有のものをも指定せらるゝ事となりしを以て、新たに國寶追加目錄を編して之を公にし、合せて前編特建國寶目錄を國寶建造物寶物目錄と改題す。
- 一 國寶追加目錄には前編特建國寶目錄に追加として擧げたものと共に、昭和二年四月より同十年五月までの指定物件を收めたり。
- 一 國寶追加目錄に於ては府縣別及び品目の配列はすべて前編特建國寶目錄の順序を踏襲し、國家、自治團體、公共團體并に私人所有のものは社寺のものゝ次に掲載せり。
- 一 左に參考の爲め國寶保存法并に同法施行規則の摘要を掲ぐ。

國寶保存ニ關スル法令抄録

國寶保存法 (昭和四年三月二十七日)
法律第十七號

- 第一條 建造物、寶物其ノ他ノ物件ニシテ特ニ歴史ノ證徴又ハ美術ノ模範トナルベキモノハ主務大臣國寶保存會ニ諮問シ之ヲ國寶トシテ指定スルコトヲ得
- 第二條 主務大臣前條ノ規定ニ依ル指定ヲ爲シタルトキハ其ノ旨ヲ官報ヲ以テ告示シ且當該物件ノ所有者ニ通知ス
- 第三條 國寶ハ之ヲ輸出又ハ移出スルコトヲ得ズ但シ主務大臣ノ許可ヲ受ケタルトキハ此ノ限ニ在ラズ
- 第四條 國寶ノ現狀ヲ變更セントスルトキハ主務大臣ノ許可ヲ受ケベシ但シ維持修理ヲ爲スハ此ノ限ニ在ラズ
- 第五條 主務大臣前二條ノ規定ニ依ル許可ヲ爲サントスルトキハ國寶保存會ニ諮問スベシ
- 第六條 國寶ノ所有者ニ付變更アリタルトキハ命令ノ定ムル所ニ依リ所有者ヨリ主務大臣ニ届出ヲ爲スベシ國寶滅失又ハ毀損シタルトキ亦同ジ
- 第七條 國寶ノ所有者ハ主務大臣ノ命令ニ依リ一年内ノ期間ヲ限り皇室、官立又ハ公立ノ博物館又ハ美術館ニ其ノ國寶ヲ出陳スル義務アルモノトス但シ祭祀法用又ハ公務執行ノ爲必要アルトキ其ノ他已ムコトヲ得ザル事由アルトキハ此ノ限ニ在ラズ
- 前項ノ命令ニ對シテ不服アル者ハ訴願ヲ爲スコトヲ得

第十一條 公益上其ノ他特殊ノ事由ニ依リ必要アルトキハ主務大臣國寶保存會ニ諮問シ國寶ノ指定解除ヲ爲スコトヲ得

主務大臣前項ノ規定ニ依ル指定解除ヲ爲シタルトキハ其ノ旨ヲ官報ヲ以テ告示シ且當該物件ノ所有者ニ通知ス

第十三條 神社又ハ寺院ノ所有ニ屬スル國寶ハ之ヲ處分シ擔保ニ供シ又ハ差押フルコトヲ得ズ但シ主務大臣ノ許可ヲ受ケ處分シ又ハ擔保ニ供スルハ此ノ限ニ在ラズ

主務大臣前項ノ規定ニ依ル許可ヲ爲サントスルトキハ國寶保存會ニ諮問スベシ

主務大臣ノ許可ヲ受ケズシテ神社又ハ寺院ノ所有ニ屬スル國寶ヲ處分シ又ハ擔保ニ供シタルトキハ之ヲ無効トス

第十四條 神社又ハ寺院其ノ所有ニ屬スル國寶ヲ維持修理スルコト能ハザルトキハ主務大臣國寶保存會ニ諮問シ之ニ對シ補助金ヲ交付スルコトヲ得

特ニ必要アルトキハ神社又ハ寺院以外ノモノノ所有ニ屬スル國寶ニ付前項ノ規定ヲ準用ス

附 則

古社寺保存法ハ之ヲ廢止ス

古社寺保存法ニ依リテ特別保護建造物又ハ國寶ノ資格アルモノト定メラレタル物件ハ之ヲ本法ニ依リテ國寶トシテ指定セラレタル物件ト看做ス

國寶保存法施行令 (昭和四年六月二十八日)
勅令第二百十號

第一條 國寶保存法第七條ノ規定ニ依リテ國寶ヲ官立又ハ公立ノ博物館又ハ美術館ニ出陳セ

シメタルトキハ當該博物館又ハ美術館ノ長、當該博物館又ハ美術館ノ長故障アルトキハ當該職制ノ定ムル所ニ依リ其ノ職務ヲ代理スル者ニ於テ出陳國寶ヲ管理ス
前項ノ管理ニ關シテハ文部大臣之ヲ監督ス

國寶保存法施行規則

(昭和四年六月二十九日
文部省令第三十七號)

第一條 文部省ニ國寶臺帳ヲ備ヘ國寶ヲ登錄ス

第五條 國寶ノ現状ヲ變更セントスルトキハ所有者ニ於テ其ノ事由竝ニ左ノ事項ヲ具シ文部大臣ニ申請スベシ其ノ之ヲ變更セントスルトキ亦同ジ

一 國寶ノ名稱及員數

二 現状ノ變更ニ關スル設計仕様、計畫圖竝ニ工事擔當者ノ氏名(名稱)

三 建造物ノ類ニシテ位置ノ變更ヲ生ズル場合ニ在リテハ其ノ移轉先

四 著手ノ時期及竣成期限

第七條 國寶ノ所有者其ノ氏名(名稱)又ハ住所ヲ變更シタルトキハ變更ノ日ヨリ十四日內ニ文部大臣ニ届出ヅベシ

國寶ヲ取得シタル者ハ當該國寶ノ名稱及員數ヲ具シ取得ノ事實ヲ證明スルニ足ル書面ヲ添ヘ取得ノ日ヨリ十四日內ニ文部大臣ニ届出ヅベシ

國寶滅失又ハ毀損シタルトキハ國寶保存法第七條ノ規定ニ依リ出陳中ニ係ル場合ヲ除クノ外所有者ヨリ其ノ事由、實況竝ニ當該國寶ノ名稱及員數ヲ具シ滅失又ハ毀損ノ事實ヲ知りタル日ヨリ五日內ニ文部大臣ニ届出ヅベシ

第二十八條 國寶ノ維持修理、現状變更等ノ場合ニ於テ佛像、經文、器物、銘文、棟札、埋藏物ノ類ヲ發見シタルトキハ當該國寶ノ所有者ヨリ其ノ實況ヲ具シ遲滯ナク文部大臣ニ届出ヅベシ

目次

京都府	四六七
奈良縣	四八七
滋賀縣	四九八
大阪府	五〇三
和歌山縣	五〇六
三重縣	五一〇
兵庫縣	五一一
岡山縣	五一八
鳥取縣	五二〇
島根縣	五二一
廣島縣	五二二

目次

一

山口縣	五二四
香川縣	五二五
愛媛縣	五二六
高知縣	五二九
福岡縣	五三一
大分縣	五三二
佐賀縣	五三四
長崎縣	五三五
熊本縣	五三六
鹿兒島縣	五三八
沖繩縣	五三九
岐阜縣	五四一
愛知縣	五四二

靜岡縣	五四八
長野縣	五四九
山梨縣	五五二
福岡縣	五五三
石川縣	五五四
富山縣	五五六
新潟縣	五五七
神奈川縣	五五九
東京府	五六四
千葉縣	六〇五
埼玉縣	六〇六
群馬縣	六〇七
栃木縣	六〇八

福島縣

六〇九

宮城縣

六一一

巖手縣

六一三

山形縣

六一五

索引

國寶追加目錄

京 都 府

京都市上京區御前通今小路上ル馬喰町 北野神社

刀 (四三〇) 太刀銘安綱(鬼切)一口

附 太刀箱一箇

同 (四三〇)

太刀 銘備州長船師光應永九年(以下不明)一口

附 太刀箱一箇

同 (四三〇)

太刀 銘助守 持絲卷太刀(前田齊泰寄進) 一口

同 紫野大德寺町

大 德 寺

同 (四三〇)

長生比丘尼像(文安六年七月十日養叟贊) 一幅(絹本着色)

同 (四三〇)

佛涅槃圖(狩野直信筆) 一(紙本着色)

典 (四三〇)

佛說教誡經(近衛家照筆) 一(紙本墨書)

二幅

享保十六年六月十五日准三宮眞覺書トアリ

彫 (四六一)

大燈國師坐像一軀(木造)(雲門庵安置)

書 (四九一)

大燈國師自筆法語(解夏小參語) 一幅(紙本墨書)

同 (四〇)

大燈國師自筆書狀(其後何條云々) 一幅(紙本墨書)

同 (四〇)

大燈國師自筆書狀(編旨無相違云々) 一幅(紙本墨書)

(八月八日)

文 (昭九一) 大燈國師自筆書狀(路次無殊事云々) 十月三日 一幅(紙本墨書)

同 (昭九二) 中納言奉書竝高家庄繪圖一卷(紙本墨書)

同 (昭九三) 大燈國師自筆置文(元亨四年五月六日) 一幅(紙本墨書)

同 (昭九四) 大燈國師自筆置文(元德三年八月四日) 一幅(紙本墨書)

同 (昭九五) 大燈國師自筆置文(法衣所傳語) 建武四年臘月日 一幅(紙本墨書)

同 (昭九六) 徹翁和尚七ヶ條制法(建武四年五月十五日) 一幅(紙本墨書)

同 (昭九七) 大德寺諸庄園文書目錄(貞和五年十一月廿七日) 一幅(紙本墨書)

典 (昭九八) 法華經(當子内親王御筆)八卷(紙本墨書)

同 (昭九九) 元祿二年七月十八日ノ奥書アリ

同 (昭一〇〇) 法華經(近衛家墨筆)八卷(紺紙墨書)

正徳元年八月廿六日ノ奥書アリ

同 (昭一〇一) 大藏經二千十八冊(中版本六冊)(紙本墨書)

筆 (昭一〇二) 看讀眞詮榜(妙超筆)一卷(紙本墨書)

文 (昭一〇三) 一休和尚自筆法堂再興狀(四郎左衛門宛)二幅(紙本墨書)

附 法堂虹梁奉加幅一帖

同町 眞珠庵

同町 養徳院

繪 (昭一〇四) 足利滿詮像(足利義持贊)一幅(絹本着色)

同 (昭一〇五) 多賀高忠像(享徳元年九月日養叟贊)一幅(絹本着色)

同 (昭一〇六) 三好長慶像(永祿九年七月四日宗新贊)一幅(絹本着色)

彫 (昭一〇七) 釋迦如來坐像一軀(木造)

同 (昭一〇八) 膝裏二建長二年七月日造之行心作ノ銘アリ

工 (昭一〇九) 茶碗銘喜左衛門一口(陶製)

繪 (昭一一〇) 兜率天曼荼羅圖一幅(絹本着色)

同 (昭一一一) 堀川通寺ノ内上ル天神町

書 (昭一一二) 熊野懷紙(後鳥羽天皇宸翰以下十一通)一卷(紙本墨書)

同 (昭一一三) 下京區堀川通花屋町下ル本願寺門前町

附 伏見宮貞敦親王御添狀一卷(紙本墨書)

飛鳥井雅章添狀一卷

繪 (昭一一四) 八字文殊菩薩及八大童子像一幅(絹本着色)

同 (昭一一五) 九條通大宮西入九條町

同町 興聖寺

同町 孤蓬庵

同町 龍源院

同町 聚光院

同町 芳春院

同町 本願寺

同町 教王護國寺

繪 (昭一〇、四)

兩界曼荼羅圖二幅(絹本着色)

彫 (明三、四)

四天王立像四軀(木造) [昭五、一二燒損・指定解除]

書 (四・昭二、四)

古文尚書卷第十一卷(紙本墨書)

下京區九條通大宮西入九條町

觀智院

同 (四・昭二、七)

元亨三年九月十六日左衛門權佐長頼書寫ノ奥書アリ

同 (四・昭二、七)

世俗諺文上卷一卷(紙本墨書)

同 (四・昭二、七)

類聚三代格卷第三一卷(紙本墨書)

同 (四・昭二、七)

文永五年四月十八日彈正少忠中原職宗ノ奥書アリ

同 (四・昭二、七)

作文大體一卷(紙本墨書)

同 (四・昭二、七)

文選卷第廿六一卷(紙本墨書)

同 (四・昭二、七)

元徳二曆中春書寫ノ奥書アリ

同 (四・昭二、七)

蒙求一卷(紙本墨書)

同 (四・昭二、七)

康永四年五月九日書寫ノ奥書アリ

同 (四・昭二、七)

蒙求一卷(紙本墨書)

同 (四・昭二、七)

建永元年及建保六年ノ本奥書アリ

同 (四・昭二、七)

古文孝經(紙本墨書)

典 (昭一〇、四)

文安參年八月日聰快ノ奥書アリ

彫 (四・昭二、七)

類聚名義抄十一帖(紙本墨書)

同 (四・昭二、七)

同 高倉通佛光寺下ル新開町

同 (四・昭二、七)

聖徳太子立像(湛幸作)一軀(木造)

同 (四・昭二、七)

像内ニ元應二年正月二十八日ノ造立文書

同 (四・昭二、七)

及ビ了海上人遺骨包紙アリ

同 (四・昭二、七)

同 高倉通西前町

同 (四・昭二、七)

阿彌陀如來立像一軀(木造)

同 (四・昭二、七)

足柄ニ法眼快慶ノ銘アリ

同 (四・昭二、七)

同 高倉通新開町

同 (四・昭二、七)

阿彌陀如來立像一軀(木造)

同 (四・昭二、七)

右京區太秦蜂岡町

同 (四・昭二、七)

大日如來坐像一軀(木造)

同 (四・昭二、七)

五髻文殊菩薩坐像一軀(木造)

同 (四・昭二、七)

膝裏ニ文安二年修復ノ銘アリ

工 (昭三、七)

鐵鐘一口

建保五年七月日秦末時ノ銘アリ

右京區龍安寺御陵下町

龍安寺

書 (四、四一、四)

太平記十三冊(紙本墨書)(第十三冊昭四、三燒失)

同 御室大内町

仁和寺

建 (昭六、一)

二王門(五間三戸樓門・屋根入母屋造・本瓦葺)(江戸)

典 (昭八、一)

醫心方(卷第一、第五、第七、第九、第十各殘卷) 五帖(紙本墨書)

同 梅ヶ畑榊尾町

高山寺

書 (四、四一、四)

史記卷第三、第四二卷(紙本墨書)

卷第三ニ建曆元年七月十五日ノ奥書アリ

同 (昭)

論語卷第四、第八二卷(紙本墨書)

卷第四ニ嘉元元年九月廿五日書寫ノ奥書アリ

同 (昭)

論語卷第七、第八二卷(紙本墨書)

紙背繼目ニ清原真人康祐トアリ

同 (昭)

莊子七卷(紙本墨書)

同 梅ヶ畑榊社町

地藏堂

彫 (昭一〇、四)

地藏菩薩立像一軀(木造)

建 (昭三、四)

宸殿(桁行六十六尺一寸・梁間四十四尺八寸四分・單層・屋根入母屋造・棧瓦葺)(江戸)

同 嵯峨大澤町

大覺寺

彫 (昭八、一)

聖觀音立像一軀(木造)(所在方丈)

同 一乘寺竹ノ内町

曼殊院

文 (昭一〇、四)

慈圓僧正願文一卷(紙本墨書)

同 東山區妙法院前側町

妙法院

彫 (昭)

千手觀音立像一千一軀(木造)(蓮華王院安置)

足柄臺座等ニ建長、弘長、文永等ノ年記並ニ洪慶、康圓、隆圓、院惠、院賀、院永、昌圓、榮圓、院豪、勢圓、院祚、院海、院有、院玄、院遍等ノ銘記アリ

同 林下町

智恩院

繪 (昭四、昭三、四)

法然聖人繪一卷(紙本著色)

奥ニ釋弘願トアリ

書 (昭・昭)

大唐三藏玄奘法師表啓一卷(紙本墨書)

紙背華嚴八會剛目章、天平神護元年四月廿二日僧興顯ノ奥書アリ

同 祇園町

八坂神社

刀 (昭三、八)

太刀銘豊後國行平作一口

刀 (四・昭四、四)

太刀 銘出羽大椽藤原國路金具御大工體阿彌
祇園社御太刀 承應三年九月吉日三口
拵絲卷太刀(徳川家綱寄進)

彫 (昭九、一)

藥師如來坐像一軀(木造)本堂安置

東山區鷺尾町 雙林寺

文 (昭一〇、五)

光嚴院宸翰御消息(十一月五日)一幅(紙本墨書)

同 栗田口町 青蓮院

同 (昭一〇、五)

正親町天皇宸翰御消息(青蓮院宛)一幅(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

陽光院御筆御消息(五月十五日)一幅(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

後陽成天皇宸翰御消息(閏七月十七日)一幅(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

慈圓僧正消息(殘闕七通)一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

大手鑑(百八十六葉)一帖

同 (昭一〇、五)

後櫻町天皇宸翰心經百九卷(自明和八年至文化九年)一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

後櫻町天皇宸翰六字名號(自明和八年至天明七年)一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

伏見天皇宸翰御歌集斷簡(廣澤切)一幅(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

伏見天皇宸翰寶篋印陀羅尼經一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

後崇光院御筆新續古今集卷下一帖(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

涅槃經集解卷七十一殘卷一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

法華經化城喻品一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

法華經方便品一卷(消散料紙墨書)

同 (昭一〇、五)

別異弘願性戒鈔一帖(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

茶碗銘筒井筒一口(陶製)

同 (昭一〇、五)

注涅槃經卷第十四一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

篆隸文體一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、五)

伏見區醍醐東路町 醍醐寺

同 (昭一〇、五)

五大堂(所在上醍醐)(五間四面・單層・屋根入母屋造・本瓦葺)(慶長十二)

同 (昭一〇、五)

大元帥明王像(廿六臂・八臂・三)

同 (昭一〇、五)

毘沙門天像一

同 (昭一〇、五)

傳釋迦曼荼羅圖一

同 (昭一〇、五)

虛空藏曼荼羅圖一

同 (昭一〇、五)

藥師如來及兩脇侍像三軀(木造)(金堂安置)

同 (昭一〇、五)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

同 (昭一〇、五)

地藏菩薩立像一軀(木造)



六幅(絹本着色)

建 (昭三、四)

御茶屋 (桁行二十三尺二寸・梁間二十六尺・單層・屋根入母屋) 所在同社 (桃山)
造・上部棧瓦葺・腰廻檜皮葺・支關車寄之ニ附屬ス (境外地) 受宕郡岩倉村

彫 (昭八、一)

藥師如來立像一軀 (木造) 長源寺

工 (昭一)

鞍馬寺經塚遺物 同 鞍馬村 鞍馬寺

同 (昭一〇、四)

鞍馬寺經塚石寶塔一基 (藤原)
銅經筒殘缺共十六・瓦製經筒一・銅寶塔一・鐵寶塔一・銅如來坐像一・銅菩薩立像一・銅扉殘缺一・銅懸佛殘缺四十四・銅板押出佛殘缺一・銅獨鈷杵一・鏡九・白磁合子類十二・硯三・銅錢二十五・其他伴出物一切

建 (昭三、四)

客殿 (桁行三十尺一寸・梁間三十二尺七寸・單層・屋根入母屋造・檜皮葺) (桃山) 淨土院

西湖圖壁貼付 (東方丈上之間) (四面) 西湖圖 四幅

繪 (昭四、昭三、四)

虎溪三笑圖 八幅
五百羅漢圖 八幅
瀑布圖 四枚
波濤圖壁貼付 (東方丈衣鉢寮) 一面
六點 (大雅筆) (紙本淡彩)

彫 (昭八、一)

十一面觀音立像一軀 (木造) 乙訓郡大原野町 喜春庵

同 (昭一〇、四)

金剛力士像二軀 (木造) 同町 勝持寺
足柄ニ弘安八年十月法眼慶秀法眼湛□ノ銘アリ

繪 (昭一)

僧形八幡像 (昭乘筆) 一幅 (絹本着色) 綴喜郡八幡町 石清水八幡宮

典 (昭一)

法華經 (常子内親王御筆) 八卷 (紙本墨書)
附 漆塗箱 寛永十六年吉日昭乘寄進ノ墨書アリ 卷第八奥ニ元祿二年十二月朔日トアリ

彫 (昭三、四)

達磨大師坐像一軀 (木造) (達磨堂安置) 同町 圓福寺

同 (昭一〇、四)

釋迦如來坐像一軀 (木造)
玉眼押木ニ正平十六年十二月二十六日開眼、大佛師法橋院全ノ銘アリ

同町 法園寺

文典(昭10,四)

法華經八卷(消息料紙墨書)
康安元年重惠、榮譽書寫ノ奥書アリ
法華經(行清筆)八卷(紙本墨書)
梵網經上下二卷(紙本墨書)
貞和三年定清書寫ノ奥書アリ
文永四年行清奉納目録並再興文書八通(紙本墨書)
(以上四點釋迦如來像内發見)

彫(昭)

阿彌陀如來立像一軀(木造)

綴喜郡八幡町 壽徳院

文(昭)

筑前國守應宣寫(建治元年十月二十六日)一通(紙本墨書)
行清ノ袖判アリ、表裏ニ摺佛アリ
假名消息、詠草、夢記十三通(紙本墨書)
表裏ニ摺佛アリ
(以上二點阿彌陀如來像内發見)

彫(昭)

阿彌陀如來立像一軀(木造)

南桑田郡旭村 元明院
北桑田郡平屋村 西乗寺

同(昭)

阿彌陀如來及兩脇侍坐像三軀(木造)

典(昭)

大御記自筆本(永保元年具注曆)一卷
古寫本五卷六卷(紙本墨書)

上京區衣棚榎木町下ル今藥屋町 伯耆 勸修寺經雄

同(昭)

永昌記六卷(紙本墨書)

内三卷ニ承安二年書寫及校合ノ奥書アリ

同 藥屋町 富岡益太郎

同(昭)

唐王勃集卷第二十九、第三十一卷(紙本墨書)

紙背ニ四分戒本略アリ

同(昭)

毛詩正義秦風殘卷四枚(紙本墨書)

同(昭)

一神論卷第三殘卷一卷(紙本墨書)

同 小山花ノ木町 清田政人

刀(昭)

太刀金象嵌銘光忠 光徳花押一口

中京區東洞院通丸太町南入三本木町

守屋孝藏

繪(昭)

騎馬武者像一幅(絹本着色)

足利義詮ノ花押アリ

同(昭)

駿馬圖(周麟贊)一幅(紙本着色)

工(昭)

飭馬具類(日向西都原古墳出土)一揃

〔金銅鞍橋金具殘闕一具分・金銅透彫杏葉三・金銅無地杏葉四・金銅透彫雲珠一・金銅無地雲珠一・金銅透彫辻金物九・金銅無地辻金物六・金銅透彫散金物十六・金銅透彫轉鏡板二・尾錠一〕

文 (昭四、四) 正親町天皇宸翰女房奉書(理性院宛) 一幅(紙本墨書)

軸木ニ天正五年八月二十四日御下賜ノ記アリ

典 (昭九、一) 華嚴文義記卷第六殘卷一卷(紙本墨書)

同 (昭四、四) 大般若經卷第二百五十一帖(紙本墨書)

和銅五年ノ奥書アリ

同 (昭四、四) 阿難四事經一卷(紙本墨書)

(天平十二年三月十五日正三位藤原夫人願經)

同 (昭四、四) 夾註法華經化城喻品卷第七一卷(紙本墨書)

同 (昭四、四) 伏見天皇宸翰唯識三十頌一幅(紙本墨書)

文明五年一條兼良ノ譚話アリ

同 (昭四、四) 千手千眼陀羅尼經殘卷一卷(紙本墨書)

(天正十三年七月十五日玄昉願經)

同 (昭四、四) 瑜伽師地論卷第二十一卷(紙本墨書)

(神護景雲元年九月五日行信願經)

〔法隆寺一切經〕ノ黒印アリ

同 (昭四、四) 觀世音三昧經一卷(紙本墨書)

同 (昭四、四) 阿毗達磨俱舍論卷第十六一卷(紙本墨書)

〔元興寺印〕ノ朱印アリ

同 (昭四、四) 大方等大集經第六殘卷一卷(紙本墨書)

〔東大寺印〕ノ朱印アリ

同 (昭四、四) 一字蓮臺法華經如來神力品二卷(紙本墨書)

囑累品

同 (昭四、四) 太上業報因緣經(敦煌出土)一卷(紙本墨書)

天寶十二年六月日書寫ノ奥書アリ

中京區御池車屋町 山田長左衛門

文 (昭九、一) 南番文字一卷(紙本墨書)

慶政上人ノ譚話アリ

典 (昭八、一) 世說新書卷第六殘卷一卷(紙本墨書)

紙背ニ金剛頂蓮花部心念誦儀軌アリ

同 (昭九、一) 文筆眼心抄一卷(紙本墨書)

同 寺町姉小路上ル下本能寺前町 熊谷直之

文 (昭四、四) 後伏見天皇宸翰御消息(文保元年八月二日)一幅(紙本墨書)

- 文 (昭一〇、四) 後伏見天皇宸翰御願文(元弘元年八月二十六日)一幅(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 光嚴院宸翰御置文(康永二年四月十三日)一幅(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 崇光院宸翰御消息(十一月二日)一幅(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 後光嚴院宸翰御消息(七月二十九日)一幅(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 後光嚴院宸翰御消息(五通)一卷(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 後奈良天皇宸翰御消息(山科三位宛)一幅(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 方廣寺大佛鐘銘(清韓筆)一幅(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 後花園天皇宸翰御製詩一幅(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 傳藤原行成假名消息(殘闕十二通)一卷(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 紙背ニ三寶感應要錄卷下ノ書寫アリ
 - 同 (昭一〇、四) 南海寄歸內法傳卷第二一卷(紙本墨書)
 - 同 (昭一〇、四) 胎藏圖像(智證大師本)二卷(紙本墨畫)
 - 同 (昭一〇、四) 建久五年禪覺書寫ノ奥書アリ
 - 彫 (昭九、一) 不動明王立像(銅造)
 - 建 (昭一〇、五) 像背ニ建治二年二月廿八日奉鑄ノ銘アリ
 - 多寶千佛石幢(石造八角經幢)
- 京都市
(恩賜京都博物館保管)

- 典 (昭六、一) 三十六人家集(内五帖補寫)三十七帖(彩牋墨書)
- 附 後奈良天皇女房奉書一幅(紙本墨書)
- 同 堺町通四條東入立賣中之町 土橋嘉兵衛
- 繪 (昭一〇、四) 三十六歌仙切(兼盛)一幅(紙本著色)
- 左京區岡崎圓勝寺町 藤井善助
- 典 (昭六、三) 春秋經傳集解卷第二殘卷一卷(紙本墨書)
- 紙背ニ承暦二年書寫ノ雙林善慧大士小錄アリ
- 同 鹿ヶ谷宮ノ前町 小川睦之輔
- 書 (昭六、一) 眞草千字文一帖(紙本墨書)
- 典 (昭六、一) 金剛場陀羅尼經一卷(紙本墨書)
- 歲次丙戌年五月川内國志貴評内知識云々ノ奥書アリ
- 同 (昭六、三) 華嚴經音義卷上下二卷(紙本墨書)
- 同 (昭九、一) 世說新書卷第六殘卷一卷(紙本墨書)
- 紙背ニ金剛頂蓮花部心念誦儀軌ノ殘卷アリ

典 (昭九、一) 文選集注卷第六十三、第八十八殘卷、三卷(紙本墨書)
同 (同) 月燈三昧經一卷(紙本墨書)

左京區淨土寺石橋町 橋本 關一

彫 (昭八、一) 多聞天立像一軀(木造)

像内ニ應保二年三月供養ノ記アル摺佛アリ

同 淨土寺西田町 内藤 乾吉

典 (昭九、一) 說文木部殘卷一卷(紙本墨書)

同 (同) 毛詩正義(紹興九年刊)(金澤文庫本)十七冊(版本)

同 (同) 史記集解(宋刊本)十一冊

同 (同) 古文孝經一帖(紙本墨書)

仁治二年清原教隆ノ奥書アリ

同 (昭一〇、四) 性靈集卷第二、第三、第五、七卷(紙本墨書)

同 (同) 大慈恩寺三藏法師傳卷第七、第九二卷(紙本墨書)

各卷ニ大治元年三月覺印移點ノ奥書アリ
「法隆寺聖靈院」ノ朱印アリ

同 (同) 春秋經傳集解殘卷卷第十三、卷第六、第二十九、卷第十九、第十三、卷第十六、第二十九 四卷(紙本墨書)

伏見區日野西大道町

田中忠三郎

(紙背表白願文等ノ集四卷)

文 (昭九、一) 弘法大師二十五箇條遺告(賢俊筆)一卷(紙本墨書)

同 (同) 弘福寺牒竝大和國判(延久四年十一月日)一卷(紙本墨書)

典 (昭六、一) 日本書紀卷第十殘卷一卷(紙本墨書)

紙背ニ遍照發揮性靈集アリ

同 (昭九、一) 周易自卷第一至卷第六(卷第二、第六補寫)六帖(紙本墨書)

同 (同) 白氏文集卷第八、第十四、第三十五、第四十九四卷(紙本墨書)

卷第十四ニ寛喜三年書寫加點ノ奥書アリ

同 (同) 白氏後集卷第五十九(金澤文庫本)一卷(紙本墨書)

貞永元年書寫加點ノ奥書アリ

同 (同) 李嶠雜詠百廿首上下二卷(紙本墨書)

下卷ニ建治三年書寫ノ奥書アリ

同 (同) 文集一卷(紙本墨書)

紙背ニ長寛二年書寫ノ舍利供養式アリ

同 (同) 醍醐雜事記卷第一殘卷一卷(紙本墨書)

典 (昭二〇、四)

本朝世紀(自康保四年五月二十七日)一卷(紙本墨書)

紙背ニ詩懷紙八通アリ

與謝郡石川村 末次 喬

工 (昭二〇、四)

金襴手花鳥文様鉢一口(磁製)

底裏ニ「大明嘉靖年製」トアリ

刀 (昭六、一)

短刀銘國光一口

同 (昭六、一)

太刀銘正恒一口

同 (昭一〇、四)

短刀銘來國俊一口

奈良縣

奈良市雜司町 東大寺

彫 (甲四、昭四、四)
(昭五、五)

青面金剛立像一軀(木造)
大佛殿鎮壇具

銀合子一合・金銀裝大刀殘缺六口・六花銅鏡一面・銀鐸形鏡子一箇・漆皮箱殘缺十二片・刀子殘缺十四片・甲札殘缺百八十五片・水晶合子(眞珠八顆入)一合・水晶合子(眞珠五顆、水晶三顆入)一合・水晶玉二十二顆・琥珀玉六十三顆・瑠璃玉二連

同 (昭六、一)
同 (昭六、一)

染革一枚
銅鐘一口

同 春日野町 春日神社

同 (西昭三、四)

赤絲威鎧一領(兜、大袖付)

同 (昭一)

黑革威矢筈札胴丸一領(兜、大袖付)

同 (昭一)

黑革威胴丸一領(兜、大袖付)

同 (昭一〇、四)

本宮御料古神寶類

一金銀幣殘闕二枚
一蒔繪笥一張
一梓弓三十八張

一紫檀地螺鈿劔一口
一黑漆平文劔(柄白鮫)四口
一黑漆平文劔(柄銀打鮫)五口

工 (昭三〇、四)

本宮古寶物類

- 一 楓弓十六張
- 一 雜木弓十四張
- 一 白葛胡籙殘關四具分
- 一 黑塗矢(内二十一隻鐵亡失)九十一隻
- 一 箭矢四隻
- 一 木造矢五隻
- 一 細身鐵鉞(内七本石突亡失)十四本
- 一 平身鐵鉞(内三本石突亡失)十一本
- 一 木鉞三十六本
- 一 鉞身一枚
- 一 鉞柄五本
- 一 黑漆平文劔(柄亡失)一口
- 一 黑漆平文太刀一口
- 一 平緒殘關二筋分
- 一 組緒殘關一筋分
- 一 黑漆平文鏡桶(蓋亡失)一口
- 一 黑漆平文根古志形鏡臺一基
- 一 黑漆鏡臺一基
- 一 黑漆彩文麻笥一口
- 一 黑漆線柱一本
- 一 白葛宮殘關一合

- 一 菱作打刀(葉室長宗奉納)一口
- 附杉箱一合 蓋裏ニ至徳二年正月二十二日奉納ノ墨書アリ
- 一 梅花皮腰刀一口
- 一 三鈔柄藤卷劔一口

同 (昭三〇)

若宮御料古神寶(保延二年十一月七日藤原賴長獻進)

- 一 蒔繪弓一張
- 一 平胡籙一具
- 矢配板ニ大治六年正月二日ノ墨書アリ

書 (昭三〇、四)

樂所補任二卷(紙本墨書)

- 一 水晶鎗矢七隻
- (黑漆塵地篋金銅雁俣鐵付)
- 一金銅尖矢二十一隻
- (黑漆塵地篋内一隻鐵亡失)

同 (昭三〇)

樂書五卷(紙本墨書)

- 前卷ニ嘉禎二年正月日書寫ノ奥書アリ
- 一 高麗曲一卷
- 正應四年四月十日書寫ノ奥書アリ
- 一 輪臺詠唱歌外樂記一卷
- 永仁元年九月廿五日威儀師慶譽ノ奥書アリ
- 一 舞樂古記一卷
- 紙背嘉元元年同二年假名具注曆
- 一 舞樂手記一卷
- 一 樂記一卷

奈良市登大路町 興福寺

典 (昭六一三)

- 藥師經(傳定朝作木造釋迦(色紙墨書) 一
- 如來坐像胎内經)
- 長和二年書寫、寶治元年修復ノ奥書アリ
- 藥師經(同上)(紙本墨書) 一
- 寶治元年ノ奥書アリ

二卷

彫 (四四三、八)

不動明王立像一
毘沙門天立像一 二軀(木造)

奈良市奈良坂町 西福寺

工 (昭八、一)

元興寺塔址土壇出土品玉類銅錢其他一切

同 芝新屋町 元興寺

彫 (四四四、四)

聖觀音立像一軀(木造)

同 小川町 傳香寺

建 (昭三、四)

本殿(一間社春日造・屋根檜皮葺)(室町)

添上郡柳生村 丹生神社

生駒郡伏見村 西大寺

文殊師利菩薩像二百五十體一卷(紙本墨畫)

正安四年八月二十三日珍基筆ノ奥書アリ

文殊八字曼荼羅一紙(紙本著色)

種子曼荼羅、文殊圖像、真言等一卷(紙本著色)

文殊菩薩像竝真言一卷(紙本墨畫)

種子曼荼羅、圖像類、陀羅尼、真言等一卷(版本)

諸尊圖像一卷(紙本墨畫)

文典(昭一〇、四)

梵書一紙(紙本墨書)

永仁元年十月一日尊慧ノ奥書アリ

尊慧願文(正應六年八月二十五日)一卷(紙本墨書)

金光明最勝王經十卷(紙本墨書)

成唯識論十卷(紙本墨書)

法華經八卷(紙本墨書)

各卷ニ正安三年長譽書寫ノ奥書アリ

大般若經自卷第一至卷第五十五十卷(紙本墨書)

(以上十二點文殊菩薩騎獅像内發見)

同 郡跡村 唐招提寺

彫 (四四四、四)

大悲菩薩坐像一軀(木造)

胎内ニ應永二年八月十七日招提寺大佛師成慶造立ノ銘アリ

地藏菩薩立像一軀(木造)

如來形坐像一

地藏菩薩立像一

菩薩形立像(頭缺)一

天部形立像一

四軀(木造)

彫 (四四・昭四、四)

聖德太子立像一軀(木造)

同 (四四)

阿彌陀如來像(傳文殊菩薩像)一面(磚製)

同 (四四)

鉦鼓緣一箇(木造)

典 (昭五、五)

根本說一切有部戒經 二卷(紙本墨書)

老母六英經 一

(天平十二年五月一日光明皇后御願經)

同 (四四)

大般若經卷第一百七十六 一卷(紙本墨書)

願文ニ寶龜十年閏五月朔云々トアリ

同 (四四)

大毗盧遮那成佛神變加持經一卷(紙本墨書)

承曆三年九月五日讀了ノ裏書、承安四年八月十一日讀了ノ裏書アリ

同 (四四)

瑜伽師地論卷第廿八 一卷(紙本墨書)

弘安五年中宮寺尼信如移點ノ裏書アリ

同 (四四)

四分律刪繁補闕行事鈔卷下之三 一卷(紙本墨書)

戒律傳來記上卷 一卷(紙本墨書)

奥ニ保安五年四月十四日書之了トアリ

同 (四四)

法華經(開結共)(寬元元年、二年書寫、覺盛筆)十帖(紙本墨書)

同 (四四)

四分戒本 一

寬元元年書寫ノ裏書アリ

梵網經 二

寬元元年書寫ノ裏書アリ

寶篋印陀羅尼經 一

唯識三十頌

大乘百法明門論

般若心經

寶治元年書寫ノ裏書アリ

五帖(覺盛筆)(紙本墨書)

生駒郡都跡村 藥師寺

彫 (昭八、二)

光背(殘缺)一面(木造)

銅鐘一口

同村 八幡神社

建 (昭一〇、五)

社殿

本殿、三間社流造・屋根檜皮葺
東西脇殿、各桁行三間・梁間一
間・單層・屋根切妻造・檜皮葺
(桃山)

同 平群村 朝護孫子寺

工 (昭四・昭四、四)

金銅鉢一口

延長七年寬運施入ノ銘アリ

生駒郡法隆寺村 法隆寺

彫 (昭四)

侍者坐像八軀(塑造)(五重塔東面安置)

金棺一基

金利塔一基

三點(塑造)(五重塔西面安置)

侍者坐像十三軀

侍者坐像十六軀(塑造)(五重塔北面安置)

阿彌陀如來及脇侍像一面(磚製)

千手觀音立像一軀(木造)

十二神將立像戌神、亥神二軀(木造)(西圓堂安置)

侍者坐像十四軀(塑造)(五重塔西面安置)

侍者坐像十二軀(塑造)(五重塔北面安置)

侍者坐像一軀(塑造)(五重塔東面安置)

金銅鉢三口

黑漆厨子一基(木造)

黑漆螺鈿卓一脚

惠沼神塔碑(李邕撰)一卷(紙本墨書)

書 (西昭三)

同村中宮寺

典 (昭五)

瑜伽師地論卷第三十二、第七十六二卷(紙本墨書)

弘安五年中宮寺尼信如移點ノ奥書アリ

同村成福寺

彫 (昭四)

聖德太子立像一軀(木造)

磯城郡三輪町

大神神社

書 (西昭三)

周書卷第十九一卷(紙本墨書)

同初瀬町

長谷寺

工 (昭)

金鼓一口

建久三年十一月廿一日奉施入ノ銘アリ

同多武峰村

談山神社

刀 (昭)

短刀銘來國俊一口

同 (昭)

短刀銘成綱一口

同 (昭)

太刀銘吉平一口

同 (西昭三、四)

短刀銘備中國住平忠(以下切)傳忠次作一口

同 (西昭四)

薙刀銘一口

北葛城郡當麻村

當麻寺

工 (西昭三、四)

螺鈿玳瑁唐草合子(念珠入)一合

建 (昭一〇、五)

書院(桁行六間・梁間東七間西五間半・單層・屋根棧瓦葺)(江戸)

北葛城郡當麻村 中ノ坊

彫 (昭四・昭八、四)

阿彌陀如來立像一軀(木造)

吉野郡野迫川村 高福寺

文 (昭一〇、四)

長元十年觀世音寺修理所注進狀一卷(紙本墨書)

奈良市登大路町 中村正格

同 (昭一〇、四)

元久二年重源上人勸進狀一卷(紙本墨書)

典 (昭一〇、四)

莊嚴菩提心經一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

(天平十二年五月一日光明皇后御願經)

同 (昭一〇、四)

入阿毗達磨論卷下一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

〔中臣之寺〕ノ朱印アリ

同 (昭一〇、四)

大毗婆娑論卷第三一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

〔東大寺印〕並ニ〔松宮内印〕ノ朱印アリ

同 (昭一〇、四)

法花玄論卷第一一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

〔元興寺印〕ノ朱印アリ
華聚陀羅尼經一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

〔元興寺印〕ノ朱印アリ

同 (昭一〇、四)

大方等大集經卷第九一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

〔東大寺印〕ノ朱印アリ

同 (昭一〇、四)

大般若經卷第九十九一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

〔藥師寺印〕朱印並ニ〔藥師寺金堂〕ノ黒印アリ

同 (昭一〇、四)

天王太子辟羅經一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

大智度經論卷第五十一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

大毗盧遮那經卷第七一卷(紙本墨書)

磯城郡三輪町 大字 金屋

彫 (昭八、二)

傳彌勒如來像二
傳釋迦如來像一
二面(石板浮彫)

滋賀縣

大津市別所 園城寺

繪 (四・昭四)

彫 (昭四・昭三)

同 愛染明王坐像一軀(木造)(所在正法寺)

同 獅子(文殊菩薩臺座)一頭(木造)(所在新羅善神堂)

同 圓珍度緣竝公驗(天長十年三月廿五日、同四月十五日) 一卷(紙本墨書)

同 圓珍位記四通一卷(紙本墨書)

同 傳燈大法師位記(嘉祥三年六月十六日)

同 傳燈法師位記(承和十三年十二月廿六日)

同 傳燈滿位位記(承和十年七月五日)

同 傳燈住位位記(承和四年七月廿二日)

同 圓珍眞言學頭補任狀(承和十三年七月廿七日) 一卷(紙本墨書)

同 圓珍傳燈大法師位位記(嘉祥二年六月廿二日) 一卷(綾本墨書)

同 圓珍法眼和尚位位記寫(元慶七年三月廿六日) 一卷(紙本墨書)

同 青龍寺求法目錄(大中九年十一月十五日) 一卷(紙本墨書)

同 同年十一月廿一日法全ノ奥書アリ

同 最澄台州明州公驗寫(貞元廿一年二月、五月) 一卷(紙本墨書)

同 圓珍台州公驗請狀案(大中十二年閏二月日)

同 越州都督府過所(大中九年三月十九日) 一卷(紙本墨書)

同 尚書省司門過所(大中九年十一月十五日)

同 唐人詩卷十八卷(紙本墨書)

同 圓珍文書目錄一卷(紙本墨書)

同 圓珍請傳法公驗奏狀案草本(貞觀五年三月七日) 二卷(紙本墨書)
自筆本(同年十一月十三日)

同 太政官給公驗牒先本(貞觀八年五月廿九日) 二卷(紙本墨書)
後本(時原春風筆)

同 官宣旨寫(貞觀十一年五月一日) 一卷(紙本墨書)

同 太政官牒寫(貞觀十三年九月九日) 一卷(紙本墨書)

同 延曆寺奏狀案(貞觀十年正月十五日、二月十四日) 二通 一卷(紙本墨書)

同 太政官牒寫(貞觀十五年四月廿三日) 一通

同 別當和尚行狀(殘缺)(貞觀十六年五月五日) 二卷(紙本墨書)

同 延曆寺奏狀案(前缺)(貞觀十六年十二月廿一日) 一卷(紙本墨書)

同 延曆寺牒狀案(貞觀十六年十二月廿五日) 一卷(紙本墨書)

同 圓珍制誠文(仁和四年十月十七日) 一卷(紙本墨書)

同 圓珍議定文(前缺) 一卷(紙本墨書)

文 (昭八、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)
同 (昭九、一)

圓珍病中言上草書一卷(紙本墨書)
御祈禱卷數表寫(仁壽元年十二月一日)一卷(紙本墨書)
御祈禱轉經牒狀寫(仁壽二年四月十三日)一卷(紙本墨書)
日本國大德僧院記一卷(紙本墨書)
延曆寺得度受戒事(元慶八年五月十九日)一卷(紙本墨書)
沙門慶耀狀一卷(紙本墨書)
圓珍疑問自筆本一卷 寫本二卷三卷(紙本墨書)
金光明經文句中下二卷(紙本墨書)
大和十一年八月十三日圓珍勸過ノ奥書アリ
大毗盧遮那成佛經卷第四一卷
九月二十九日圓珍勸了ノ奥書アリ
大華嚴經隨疏演義卷第四一卷(紙本墨書)
彌勒上生經宗要一卷(紙本墨書)
元慶二年七月十日圓敏交了ノ奥書アリ
大藏經五百九十二帖(紙本墨書)
(文和三年正月廿三日足利尊氏願經)

大津市別所 圓滿院

繪 (昭四、四)
同 (昭四、四)

住吉社頭圖床間及違棚壁貼付(宸殿一之間)六面(金地著色)
風俗圖襖貼付(宸殿五之間)四面(金地著色)

同町 勸學院

同 (昭四、四)

瀧圖床間壁貼付(客殿一之間)三
梅檜及花卉圖襖貼付(同間)四
櫻杉及花卉圖襖貼付(同間)四
檜及花卉圖 戶襖貼付(同間)四
十五面(金地著色)

同 (昭六、一)

松ニ山鳥、鴨、鴛鴦圖及竹ニ雀圖襖貼付(客殿二之間) 十六
竹ニ雀及蘆ニ鷺圖戶襖貼付(同間) 八
二十四面(紙本著色)

野洲郡三上村 御上神社

建 (昭六、一)

攝社若宮神社本殿(一間社流造・屋根檜皮葺)(鎌倉)

同 篠原村 大笹原神社

同 (昭六、一)

篠原神社本殿(一間社隅木入春日造・屋根檜皮葺)(室町)

同 蒲生郡北比都佐村 比都佐神社

同 (昭五、五)

寶篋印塔(石造)

嘉元二年甲辰十二月二日ノ銘アリ

同 日野町 正明寺



- 建 (昭五、五) 本堂(桁行五間・梁間五間・單層・屋根寄棟造・檜皮葺)(江戸) 東淺井郡朝日村 白鬚神社
- 彫 (昭四、昭三、八) 狛犬一對(木造) 伊香郡高時村 藥師堂
- 同 (同) 十二神將立像二軀(乾漆)

大阪府

- 建 (昭九、一) 石鳥居(石造明神鳥居・但鳥木及貫木造鑄銅板包・額東及額銅製)(鎌倉) 大阪市天王寺區元町 四天王寺
- 彫 (昭一〇、四) 阿彌陀如來及兩脇侍像三軀(木造) 南河内郡古市町 譽田神社
- 工 (昭九、一) 透彫鞍金具二具分(金銅製) 金銅製杏葉金具一、同花座形金具十、
附 同尾錠一、鹿角製刀裝具一、其他馬具
及刀劍類殘闕等件出物一切
- 刀 (同) 太刀銘則國 一口 三島郡島本村 水無瀨宮
莖ニ大橋竜慶ノ寄進銘アリ
- 文 (昭一〇、四) 後村上天皇宸翰御願文一通(紙本墨書)

- 繪 (昭六、一) 山越阿彌陀圖一幅(絹本着色) 大阪市東區平野町 上野精一
- 同 (昭六、一) 法華經卷第五一帖(彩綾繪料紙墨書)
- 同 (昭九、二) 華嚴五十五所繪卷殘闕(十知識第七並第八段)一卷(紙本着色)
- 典 (昭六、一) 唐王勃集卷第二十八一卷(紙本墨書)
紙背ニ大乘戒作法アリ
- 同 (昭六、一) 法華經卷第八一卷(紙本墨書)
(壽永二年六月五日運慶願經)
- 同 (昭六、一) 白氏文集卷第四一卷(紙本墨書)
建保四年書寫ノ奥書アリ
- 同 (昭六、一) 不空三藏表制集卷第二、第四二卷(紙本墨書)
(石山寺本)
- 繪 (昭一〇、四) 兒觀音緣起一卷(紙本着色) 東區今橋三丁目 池戸宗三郎
- 同 (昭六、一) 法相宗秘事繪詞十二卷(紙本着色) 北區細島町 男爵 藤田平太郎
- 同 (昭六、一) 阿字義一卷(紙本着色)
- 同 (昭六、一) 十六羅漢圖(詮磨榮賀筆)十六幀(絹本着色)

- 同 (昭九、一) 普賢十羅刹女像一幀(絹本着色)
- 同 (昭六、一) 華嚴五十五所繪卷殘闕(十廻向十段)一卷(紙本着色)
- 同 (昭六、一) 柴門新月圖一幅(紙本墨畫)
應永十二年七月梵芳等十八僧ノ序詩アリ
- 典 (昭六、一) 扇面法華經卷第六殘闕一枚(著色繪料紙墨書) 同 東野田町 藤田徳次郎
- 繪 (昭六、一) 羅漢圖十幅(絹本着色) 住吉區松崎町 山崎一保
- 工 (昭一〇、四) 飛青磁花瓶一口

和歌山縣

建 (昭二、五)

樓門(一間一戸樓門・屋根入母屋造・本瓦葺)(桃山)

和歌山市和歌浦町

天滿神社

刀 (四、昭三、四)

刀銘長曾爾興里入道虎徹(徳川頼宣所用)一口

同町 東照宮

附 徳川頼貞寄進狀一通

建 (昭六、二)

本殿(一間社流造・千鳥破風及軒唐破風附・屋根檜皮葺)(桃山)

同 加太町

春日神社

同 (昭六、一)

大日堂(桁行五間・梁間五間・單層・屋根四注造・茅葺)(室町)

那賀郡鞆淵村

大日堂

伊都郡高野町

金剛峰寺

彫 (三、昭四、九)

金剛薩埵坐像一
金剛王菩薩坐像一
不動明王坐像一
降三世明王立像一
普賢延命菩薩坐像一
虛空藏菩薩坐像一

六軀(所在金堂)

(昭元、十二燒失)

文 (四、昭三、四)

聖觀音造立願文一卷(紙本墨書)

貞應三年十一月二十日藤原教家トアリ

同町 遍照光院

繪 (四、昭三、四)

山水人物圖襖貼付(大雅筆)十面(紙本淡彩)

同町

金剛三昧院

同 (昭三、四)

高山四皓及虎溪三笑圖(直庵筆)六曲屏一雙(紙本著色)

同町

蓮花院

同 (昭三、四)

梅花雉子圖襖貼付(客殿大廣間)十四面(金地著色)

同町

蓮花院

工 (昭三、四)

銅磬一面(孔雀文様)

文永十年十一月八日ノ銘アリ

同町

龍光院

繪 (昭五、五)

兩界曼荼羅圖二幅(絹本着色)

註仁王般若經卷第一卷(紙本墨書)

諸經要集卷第五一卷(紙本墨書)

放光般若波羅密經卷第九一卷(紙本墨書)

(天平十五年五月十一日光明皇后御願經)

同町

明王院

彫 (昭和三年)

板彫兩界曼荼羅二面

伊都郡高野町 正智院

工 (同)

銅五鈷鈴一口

有田郡南廣村 八幡神社

建 (昭和四年)

本殿 (三間社流造・屋根檜皮葺) (室町)

同 (同)

若宮神社本殿

(各一間社春日造・屋根檜皮葺) (室町)

高良神社本殿

同村 明王院

彫 (昭和六年)

阿彌陀如來坐像一軀 (木造)

日高郡由良村 興國寺

同 (同)

藥師如來坐像一軀 (木造)

繪 (同)

法燈國師像 (覺慧筆) 一幅 (絹本着色)

正和四年九月寧一山ノ賛アリ

彫 (同)

法燈國師坐像一軀 (木造)

誓度院規式一卷 (紙本墨書)

正應五年四月五日覺心トアリ

文 (同)

和歌山市

建 (昭和十年)

和歌山城

大天守、三層天守・屋根本瓦葺	小天守、二層櫓玄關附屬・屋根本瓦葺	北西隅櫓、二層隅櫓・屋根本瓦葺	北南隅櫓、二層隅櫓・屋根本瓦葺	楠門、櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺	北東多門、單層櫓・屋根本瓦葺	北西多門、單層櫓・屋根本瓦葺	西多門、單層櫓・屋根本瓦葺	南多門、單層櫓・屋根本瓦葺	東倉庫、單層櫓・屋根切妻造・本瓦葺	西倉庫、單層櫓・屋根切妻造・本瓦葺
----------------	-------------------	-----------------	-----------------	------------------	----------------	----------------	---------------	---------------	-------------------	-------------------

所在和歌山 (江戸) 市一番町

三重縣

河藝郡一身田町 專修寺

文 (昭四四) 後陽成天皇宸翰御消息(伏見殿宛)一卷(紙本墨書)

典 (同) 水鏡上中下三帖(紙本墨書)

兵庫縣

神戸市北逆瀬川町 能福寺

彫 (昭四四、昭三四) 十一面觀音立像一軀(木造)

同 神戸港地方 大龍寺

同 (昭四四、昭四四) 菩薩像傳如意輪觀音像一軀(木造)

加古郡加古川町 鶴林寺

建 (昭五五) 行者堂(一間社前面春日造樣・後面入母屋造・本瓦葺)(室町)

揖保郡斑鳩村 斑鳩寺

同 (昭三四) 三重塔(三間三層塔婆・屋根本瓦葺)(桃山)

神戸市神戸加納町 男爵 川崎武之助

繪 (昭六二) 千手觀音像一幅(絹本着色)

同 (同) 桓野王圖一幅(絹本着色)

「錢選之印」ノ印アリ

失フ) 同門東方土塀、延長四・五五米(十五尺)・銃眼二
 所・屋根本瓦葺
 同門西方土塀、延長七・五八米(二十五尺)・銃眼五所屋
 根本瓦葺
 とノ二門東方土塀、延長六・四九米(二十一尺四寸)・銃
 眼二所・屋根本瓦葺
 とノ一門東方土塀、延長二〇・一二米(六十六尺四寸)・銃
 眼九所・屋根本瓦葺
 へノ門東方土塀、延長一八・一八米(六十尺)・銃眼七所
 屋根本瓦葺
 同門西方土塀、延長四・〇〇米(十三尺二寸)・銃眼一
 所・屋根本瓦葺
 水ノ一門北方築地塀、延長五・一五米(十七尺)・屋根本
 瓦葺
 同門西方土塀、延長一・五〇米(三十八尺)・銃眼四
 所・屋根本瓦葺
 ニノ櫓南方土塀、延長二九・二五米(九十六尺五寸)・銃
 眼四所・屋根本瓦葺・水ノ三門附屬
 水ノ五門南方土塀、延長三六・〇〇米(百十八尺八寸)・銃
 眼十三所・屋根本瓦葺・水ノ四門附屬
 イノ渡櫓南方土塀、延長一二・三〇米(四十尺六寸)・銃
 眼九所・屋根本瓦葺・門附屬
 にノ門東方土塀、延長二五・六五米(八十四尺六寸)・銃
 眼十所・屋根本瓦葺
 同門東方下土塀、延長二六・〇六米(八十六尺)・銃眼六
 所・屋根本瓦葺
 ロノ櫓東方土塀、延長七・五五米(二十四尺九寸)・銃眼
 二所・屋根本瓦葺
 同櫓西方土塀、延長一・三二米(三十七尺四寸)・銃眼
 五所・屋根本瓦葺
 はノ門東方土塀、延長二四・二二米(七十九尺九寸)・銃
 眼四所・屋根本瓦葺

同門西方土塀、延長八・四三米(二十七尺八寸)・銃眼三
 所・屋根本瓦葺
 同門南方土塀、延長三四・七三米(百十四尺六寸)・銃眼
 十二所・屋根本瓦葺
 ろノ門東方土塀、延長一四・二〇米(四十六尺九寸)・銃
 眼八所・屋根本瓦葺
 同門西南方土塀、延長一四・〇〇米(四百六十二尺)・銃
 眼二十八所・屋根本瓦葺
 化粧櫓南方土塀、延長一四・二四米(四十七尺)・銃眼三
 所・屋根本瓦葺
 ヲノ櫓東方土塀、延長五四・四八米(百七十九尺八寸)・銃
 眼二十七所・屋根本瓦葺
 カノ櫓北方土塀、延長七〇・九四米(二百三十四尺一
 寸)・銃眼三十一所・屋根本瓦葺
 菱ノ門西方土塀、延長九・七五米(三十二尺二寸)・銃眼
 四所・屋根本瓦葺
 同門南方土塀、延長二六・一八米(八十六尺三寸)・銃眼
 十所・屋根本瓦葺
 同門東方土塀、延長八八・六八米(二百九十二尺六寸)・銃
 眼四十七所・屋根本瓦葺
 いノ門東方土塀、延長一〇六・一九米(三百五十尺四
 寸)・控壁六所・銃眼三十三所・屋根本瓦葺・るノ門附
 屬
 太鼓櫓南方土塀、延長九二・三三米(三百四尺七寸)・銃
 眼十三所・屋根本瓦葺
 同櫓北方土塀、延長三五・〇〇米(百十五尺五寸)・銃眼
 十六所・屋根本瓦葺
 帶郭櫓北方土塀、長一六・五五米(五十四尺六寸)・控壁
 二所・銃眼五所・屋根本瓦葺
 井郭櫓南方土塀、延長一八・三九米(六十尺七寸)・銃眼
 六所・屋根本瓦葺
 トノ櫓南方土塀、延長八・五七米(二十八尺三寸)・銃眼
 三所・屋根本瓦葺

武庫郡住吉村 武藤金太

繪 (昭九、一) 大日如來像一幅(絹本着色)

同 (昭九、一) 五秘密像一幅(絹本着色)

同 (昭九、一) 歡喜天靈驗記(傳天神緣起)二卷(絹本着色)

典 (昭九、一) 扇面觀普賢經殘闕一枚(著色繪料紙墨書)

同 (昭九、一) 法華經(久能寺經)四卷(紙本墨書)

藥草喻品ニ右衛門尉資經、涌出品ニ女御殿女房伯耆殿、隨喜功德品ニ故入道右府之尼姬君、勸發品ニ大皇太后宮等トアリ

同 (昭九、一) 金光明經卷第二一卷(白描繪料紙墨書)

同 (昭九、一) 大毗盧遮那成佛經卷第六一卷(紙本墨書)

同 (昭九、一) 胎藏舊圖樣(智證大師本)一卷(紙本墨書)

建久四年禪覺書寫ノ奥書アリ

同 (昭九、一) 五部心觀(智證大師本)一卷(紙本墨書)

建久五年禪覺書寫ノ奥書アリ

同 (昭九、一) 護摩壇樣竝三十七尊三昧耶形(傳智證大師本)一卷(紙本墨畫)

同 御影町 村山長舉

繪 (昭九、二) 佛涅槃圖一幅(絹本着色)

同 (昭九、二) 稚兒大師像一幅(絹本着色)

同 (昭九、二) 布袋圖(梁楷筆)(大川普濟贊)一幅(紙本墨畫)

同 (昭九、二) 聖德太子像一幅(絹本着色)

同 (昭九、二) 二河白道圖一幅(絹本着色)

彫 (昭九、二) 藥師如來立像一軀(木造)

同 町 小河謙三郎

同 (昭九、二) 藥師如來坐像一軀(木造)

同 (昭九、二) 聖觀音立像一軀(木造)

同 本山村 河瀬眞作

刀 (昭九、一) 太刀 銘備前國長船住左近將監長光造 一口

同 村 河瀬澄之介

同 (昭九、一) 短刀 銘光包 延慶二年二月日 一口

同 村 河瀬壽子

同 (昭九、一) 太刀 銘久國 一口

同 精道村 瀬戸保太郎

同 (昭一〇、四) 太刀 銘光忠 一口

岡山縣

建 (昭三、四)

三重塔(三間三層塔婆・屋根初重二重本瓦葺・三重銅板葺)(室町)

吉備郡總社町 寶福寺

同 (同)

鎮守堂(一間社流造・屋根柿葺)(桃山)

同 大和村 妙本寺

刀 (同昭四、四)

太刀銘國行一口

苫田郡院生村 作樂神社

建 (昭六、一)

岡山城天守(六層天守・右方附屬鹽藏重層・屋根總本瓦葺)(所在岡山市山下)(桃山)

東京府東京市芝區高輪南町 侯爵 池田宣政

同 (昭八、二)

同城月見櫓(二層兩櫓・一部地階ヲ有ス・屋根本瓦葺)(所在同)(江戸)

同 (同)

同城石山門(濫藏門)(矩折櫓門・屋根兩端入母屋造・本瓦葺)(所在同)(桃山)

同 (同)

同城西丸西手櫓(二層櫓・屋根本瓦葺)(所在同)(桃山)

繪 (昭三)

西行物語繪詞一卷(紙本著色)

倉敷市今橋 大原孫三郎

鳥取縣

西伯郡大山村 大山寺

繪 (昭四七、四)

大山寺緣起十卷(紙本著色)

卷第十二應永五年八月一日了阿ノ奥書アリ

(昭三、四燒失)

島根縣

美濃郡益田町 染羽天石勝神社

建 (昭四、四)

本殿(三間社流造・屋根棧瓦葺)(桃山)

簸川郡杵築町 出雲大社

文 (昭一〇、四)

後醍醐天皇宸翰寶劔代繪旨(三月十七日)一卷(紙本墨書)

同 (同)

後醍醐天皇王道再興繪旨(元弘三年三月十四日)一卷(紙本墨書)

同 (同)

寶治二年遷宮儀式注進狀(建長元年六月日)一卷(紙本墨書)

松江市

建 (昭一〇、五)

松江城天守(五層天守(地階一層)・屋根四重本瓦葺・前面附櫓・單層・屋根本瓦葺)(所在松江市城山)(桃山)

周吉郡磯村 億岐有壽

工 (昭一〇、四)

銅印印文「隱伎倉印」一顆

同 (同)

隱岐國驛鈴二口
附光格天皇御下賜唐櫃(擔棒付)一合

廣島縣

刀 (四・昭三、四)

刀 無銘傳雲次作
拵革柄蠟色鞘打刀(佐世石見守元嘉寄進) 一口

佐伯郡嚴島町 嚴島神社

同 (四)

短刀 銘長谷部國信
拵銀鮫柄蠟色刻鞘、合口短刀(嚴島奉行松田方好寄進) 一口

附刀箱一箇

同 (昭六、一)

太刀 銘文永二年三月清綱一口

附拵革包太刀

豐田郡南生口村

光明坊

建 (昭三、四)

塔婆(十三重石塔婆)(鎌倉)

彫 (昭三、八)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

沼隈郡鞆町

安國寺

建 (昭三、四)

釋迦堂(大雄寶殿)(桁行三間・梁間三間・單層・)
(屋根入母屋造・本瓦葺)(室町)

世羅郡甲山町

觀音堂

彫 (昭三、八)

十一面觀音立像二軀(木造)

建 (昭六、一)

廣島城天守(五層天守・前面階段室二層・左方附屬建物、)
(單層・內部一部重層・屋根總本瓦葺)(所在廣島)(桃山)

國

同 (四)

福山城天守(六層天守・前面附庇二層・前面)
(左方附櫓三層・屋根總本瓦葺)(三ノ丸町)(江戸)

同 (昭八、一)

同城伏見三層櫓(三間隅櫓・屋根本瓦葺)(所在同)(桃山)

同 (四)

同城御湯殿
(御物見之間、桁行四間半・梁間三間半・單層・屋根
入母屋造・本瓦葺)
(御風呂之間、桁行三間半・梁間二間半・單層・屋根
一端御物見之間ニ接シ他端入母屋造・本瓦葺)
(所在同)(桃山)

同 (四)

同城筋鐵御門(脇戸附櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺)(所在同)(桃山)

山口縣

刀 (西・昭三、四)

太刀 銘貞和三年丁亥十月日守吉作
防州白崎八幡宮御劍願主源兼胤 一口
附 太刀(同銘ノ無燒刃)一口

玖珂郡麻里布村 白崎八幡宮

彫 (昭四、四)

阿彌陀如來像一軀(木造)

豐浦郡黒井村 安養寺

繪 (昭二〇、四)

{十便圖(池大雅筆)一
十宜圖(與謝燕村筆)一} 二帖(紙本著色)

下關市丸山町 辨谷音三

同 (昭九、一)

益田兼堯像(文明十一年十一月十五日周鼎贊)一幅(紙本著色)
雪舟ノ印アリ
阿武郡須佐町 男爵 益田兼施

香川縣

彫 (昭四、四)

地藏菩薩立像一軀(木造)

綾歌郡山田村 法道寺

愛媛縣

刀 (四・昭三、四) 太刀銘助包(山本義經所用)一口

松山市杉谷町 東雲神社

同 (同) 太刀銘國行一口

溫泉郡道後湯之町 伊佐爾波神社

附松平定長寄進狀一通

同 (四・昭三、四) 太刀銘行眞

越智郡宮浦村 大山祇神社

同 (四・昭三、四) 太刀銘長九年二月吉日信濃守國廣作一口

同 (四・昭四、四) 太刀銘有綱

太刀銘有綱 依賀茂縣主保經所望打之

天守、三層天守(地階一層)屋根本瓦葺
一ノノ門南櫓、單層櫓、屋根本瓦葺
二ノノ門南櫓、單層櫓、屋根本瓦葺
三ノノ門南櫓、單層櫓、屋根本瓦葺

松山市

建 (昭一〇、五)

松山城

天神櫓、單層櫓、屋根本瓦葺
乾原櫓、二層櫓、一部單層、屋根本瓦葺
野原櫓、二層櫓、一部單層、屋根本瓦葺
馬具櫓、二層櫓、一部單層、屋根本瓦葺
太鼓櫓、二層櫓、一部單層、屋根本瓦葺
巽切門、高麗門、屋根本瓦葺
三ノノ門、高麗門、屋根本瓦葺
二ノノ門、高麗門、屋根本瓦葺
一ノノ門、高麗門、屋根本瓦葺
紫竹門、高麗門、屋根本瓦葺
乾門、高麗門、屋根本瓦葺
太鼓門、高麗門、屋根本瓦葺
太鼓門、高麗門、屋根本瓦葺
筒井門、高麗門、屋根本瓦葺
筒井門、高麗門、屋根本瓦葺
筒井門、高麗門、屋根本瓦葺
筒井門、高麗門、屋根本瓦葺
仕切門、高麗門、屋根本瓦葺
仕切門、高麗門、屋根本瓦葺
筋鐵門、高麗門、屋根本瓦葺
筋鐵門、高麗門、屋根本瓦葺
筋鐵門、高麗門、屋根本瓦葺
筋鐵門、高麗門、屋根本瓦葺
一ノノ門、高麗門、屋根本瓦葺
一ノノ門、高麗門、屋根本瓦葺
紫竹門、高麗門、屋根本瓦葺

所在松山市(江戸)堀ノ内町

紫竹門西塀、延長四十七尺七寸五分・狹間十ヶ所・屋
 根本瓦葺
 乾門西塀、延長三十三尺八寸九分・狹間八ヶ所・屋根
 本瓦葺
 太鼓門東塀、延長二十五尺八寸一分・狹間六ヶ所・屋
 根本瓦葺
 太鼓門西塀、延長八十尺五寸五分・狹間十六ヶ所・屋
 根本瓦葺

東京府東京市芝區白金三光町 侯爵

伊達宗彰

宇和島城天守(三層天守・屋根本瓦葺)(所在宇和島市丸ノ内)(江戸)

建 (昭九、一)

同城追手門(脇戸附櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺)(所在同)(江戸)

新居郡西條町

山崎福馬

刀 (昭六、一)

太刀銘吉房一口

高知縣

高知市追手筋

藤並神社

刀 (西、昭三、四)

毛拔形太刀(山内一豊所用)一口

同 (同)

毛拔形太刀(山内忠義所用)一口

土佐郡一宮村

土佐神社

建 (昭九、一)

鼓樓(桁行三間・梁間二間・重層袴腰附・屋根入母屋造・柿葺)(江戸)

高知縣

天守(威臨閣)、五層天守屋根四重・本瓦葺
 懷德館、正殿、溜間、玄關、納戸藏ヨリ成ル・屋根各入
 母屋造・本瓦葺
 黒鐵門、櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺
 西多聞、單層櫓・屋根本瓦葺
 東多聞、單層櫓・屋根本瓦葺
 詰門、櫓門・屋根右端入母屋造・左端廊下門ニ接ス・
 本瓦葺
 廊下門、櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺
 追手門、櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺
 天守東門、銃眼十五所・屋根本瓦葺
 天守南門、銃眼十五所・屋根本瓦葺
 一八米(二百一尺九寸)

(所在高知市追手筋)(江戸)

建 (昭九、一)

高知城

天守西北矢狹間塀、延長五・七九米(十九尺一寸)・屋
 根本瓦葺
 黒鐵門西北矢狹間塀、延長二・三〇米(七十五尺九
 寸)・銃眼三所・屋根本瓦葺
 黒鐵門東南矢狹間塀、延長一・四六米(四十八尺三
 寸)・銃眼三所・屋根本瓦葺
 追手門西南矢狹間塀、延長七・二一米(二百三十五
 尺)・銃眼十三所・屋根本瓦葺
 追手門東北矢狹間塀、延長二・七五米(九十尺九
 寸)・銃眼五所・屋根本瓦葺

福岡縣

典 (昭三)

翰苑卷第卅一卷(紙本墨書)

福岡市荒戸町

香椎源太郎

彫 (昭三)

淨土曼荼羅刻出龕一基(木造)

小倉市砂津

小野德市

刀 (圖)

短刀銘吉光一口

山門郡城内村 伯爵

立花鑑徳

大分縣

建 (昭八、一)

石造寶塔

「弘安六年大歲癸未九月日」ノ刻銘アリ

東國東郡來浦町

岩戸寺

同 (同)

石造寶塔(妙法經塔)

「正和第五曆丙辰太簇下旬作」ノ刻銘アリ

同 武藏町

照恩寺

同 (同)

開山堂(桁行三間・梁間三間・單層・屋根切妻造・板葺)(室町)

附 開山無著和尚墓塔(石造無縫塔)

同 豐崎村

泉福寺

金 (西昭三、四)

銅板法華經十九枚

附 銅宮板四枚(宮板ニ保延七年九月十四日供養畢ノ銘アリ)

西國東郡東都甲村

長安寺

同 (同)

銅鐘一口

耶穌紀元一千六百十二年ノ銘アリ

直入郡玉來町

中川神社

工 (昭一〇、四)

銅磬(孔雀文様)一面

彌勒寺金堂承元三年八月五日奉鑄法印祐清寄進ノ銘アリ

宇佐郡驛館村

北武樹

佐賀縣

建 (昭六)

多久聖廟

桁行三間・梁間四間・重層・屋根入母屋造・向拜
一間・屋根向唐破風造・奥陣桁行二間・梁間一
間・單層・屋根入母屋造・總銅板葺

(所在小城)〔江戸〕
郡多久村

小城郡

多久村

西多久村

北多久村

東多久村

南多久村

杵島郡 北方村

長崎縣

建 (昭二)

本堂(大雄寶殿)

桁行五間・梁間六間・重層・屋根
切妻造・四方腰屋根附・本瓦葺

(明治)

長崎市寺町

興福寺

同 (同)

大浦天主堂

ゴシック式五側教會堂・屋根棧瓦葺・屋根西端八角尖塔附〔江戸〕

長崎市南山手町

早崎久之助

熊本縣

建 (昭八二)

社殿 本殿、三間社流造・屋根銅板葺
廊、桁行一間・梁間一間・單層・屋根切妻造・銅板葺
幣殿、桁行五間・梁間三間・單層・屋根前拜殿ニ接シ・後端寄
拜殿社務室及神樂殿、桁行七間・梁間三間・單層・屋根寄棟造・
茅葺・向拜一間・屋根向唐破風造・銅板葺
樓門、三間一戸樓門・屋根寄棟造・茅葺
球磨郡大村 青井阿蘇神社
〔桃山〕

同 湯前村 明導寺

同 (昭八二)

阿彌陀堂(城泉寺阿彌陀堂) (桁行三間・梁間三間・單層・屋根寄棟造) (鎌倉)

同 (昭八二) 九重石塔(城泉寺塔)

初層塔身ニ「寛喜二年庚寅九月廿三日」ノ刻銘アリ

同 (昭八二) 七重石塔(城泉寺塔) (今存四重)

初層塔身ニ「寛喜二年庚寅十一月日」ノ刻銘アリ

國 熊本縣

建 (昭八二)

熊本城 宇土櫓、三層櫓(内部五層・地階一層)・附屬續櫓單
層・二階櫓重層・屋根總本瓦葺(國有)
源之進櫓、單層矩折櫓・屋根本瓦葺(國有)
四間櫓、單層櫓・屋根本瓦葺(國有)
七間櫓、單層櫓・屋根本瓦葺(國有)
十四間櫓、單層櫓・屋根本瓦葺(國有)
田子櫓、單層櫓・屋根本瓦葺(國有)
東十八間櫓、單層矩折櫓・屋根本瓦葺(國有)
北十八間櫓、單層矩折櫓・屋根本瓦葺(國有)
五間櫓、單層櫓・屋根本瓦葺(國有)
不開門、脇戸附櫓門・屋根左端入母屋造・右端切妻
造・本瓦葺(國有)
平櫓、單層櫓・前面一部附庇・屋根本瓦葺(國有)
監物櫓(新堀櫓)、單層櫓・屋根本瓦葺(縣有)
長堀、長二五・七三米(八百三十四尺)・屋根棧瓦
葺(國有)
所在熊本市
本丸町(二)〔桃山〕
本丸町

阿蘇郡宮地町 男爵 阿蘇惟孝

刀 (昭八二) 太刀 銘來國俊 永仁五年三月一日 一口

八代郡植柳村 米 知德

建 (昭八二) 十三重石塔(今存十一重)

初層塔身ニ「寛喜二年庚寅十一月日」ノ刻銘アリ

鹿兒島縣

刀 (四三二七)

太刀銘國宗一口

鹿兒島市山下町 照國神社

附 島津忠重寄進狀一通

同 (四)

太刀銘備前國住雲次一口

鹿兒島郡吉野村 鶴嶺神社

附 島津忠重寄進狀一通

工 (四三三四)

松梅蒔繪櫛笥一口

揖宿郡額娃村 枚聞神社

附屬品並目錄共

始良郡西國分村 鹿兒島神宮

同 (四)

刀銘相州住秋廣明德三
拵白絲柄蠟色精打刀(島津齊興寄進)一口

沖繩縣

首里市

建 (四八二)

首里城守禮門(三間坊樓・屋根入母屋造・本瓦葺)(所在首里市當藏町)(室町)

同 (四)

同城歡會門(櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺)(所在同)(室町)

同 (四)

同城瑞泉門(櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺・龍樋)(所在同)(室町)

同 (四)

同城白銀門(石造單拱門・屋根入母屋造)(所在同)(室町)

同 (四)

關比屋武御嶽石門(石造單拱平唐門)(所在同眞和志町)(室町)

東京府東京市澁谷區南臺町 侯爵 尚

裕

同 (四)

尚家靈廟(圓覺寺)

所在首里市當藏町(室町)

佛殿、桁行五間・梁間五間・重層・屋根入母屋造・本瓦葺
 三門、三間・一戶樓門・屋根入母屋造・本瓦葺
 附左右廊、各桁行二間・梁間一間・單層・屋根切妻造・本瓦葺
 鐘樓、桁行三間・梁間二間・重層・袴腰附・屋根入母屋造・本瓦葺
 方丈(龍淵殿)、桁行十一間・梁間七間・單層・屋根入母屋造・本瓦葺・三間庇廊及雪隠之
 開山堂(獅子窟)、桁行三間・梁間三間・單層・屋根入母屋造・本瓦葺
 總門、三間・一戶八脚門・屋根入母屋造・本瓦葺
 放生橋、桁行一間石橋・勾欄附・親柱ニ大明
 弘治戊午歲春正月吉日建立ノ刻銘アリ
 左掖門、石造單拱門・屋根切妻造
 右掖門、石造單拱平唐門

建 (昭六)

尙家靈廟(崇元寺)

本堂、桁行七間・梁間五間・單層・屋根入母屋
造・本瓦葺
第一門、石造三拱門
附左右掖門並石牆、掖門各石造單拱門・
石牆石造

所在那
市崇(室町)
元寺町

岐 阜 縣

刀 (昭九)

太刀銘三條一口

不破郡宮代村

南宮神社

同 (西・昭三、四)

太刀銘吉則(遠山友祿寄進)一口

惠那郡福岡村

榊山神社

同 (同)

太刀銘備前國長船住近景一口

同 苗木町

神明神社

附 遠山友清寄進狀一通、太刀目錄一通



愛知縣

建 (昭三、四)

鎮皇門 (三門一戸樓門・屋根入母屋造・正面軒唐破風・檜皮葺)〔桃山〕
名古屋市南區熱田新宮坂町 熱田神宮

刀 (四・四)

太刀無銘一口

同 (昭五、五)

太刀 銘眞行、身ノ表ニ元龜二年辛未八月八日大久保與九郎、一口
裏ニ熱田大明神奉寄進之ト切付アリ

同 (四)

脇指 銘指表ニ奉納尾州熱田大明神、指裏ニ兩御所様被召出於武
州江戸御劔作御紋康之字被下罷上刻籠越前康繼トアリ 一口

同 (四)

劔銘□利一口

同 (四)

劔銘爲清、身ニ熱田大神宮宗久ト切付アリ 一口

同 (昭九、一)

太刀 銘元弘三年六月一日實阿作
鎗地ニ文祿四年守勝ノ寄進銘アリ 一口

同 西區茶屋町 東照宮

建 (昭一〇、五)

本殿、桁行三間・梁間三間・屋根入母屋造・銅瓦葺
波殿(石之間)、桁行三間・梁間一間・屋根兩下・銅瓦葺
拜殿、桁行五間・梁間二間・屋根入母屋造・正面据破風
附 向拜、三間・總銅瓦葺
權現造
〔江戸〕

唐門、一間平唐門、屋根銅板葺
透塀、延長六十四間、屋根棧瓦葺
樓門、三間一戸樓門、屋根入母屋造、檜皮葺

一宮市一宮町 福壽院

同 (昭二、八)

多寶塔(三間二層塔婆・屋根檜皮葺)〔室町〕〔昭八、一燒損・指定解除〕

岡崎市伊賀町 伊賀八幡宮

同 (昭六、一)

本殿、三間社流造・屋根檜皮葺
幣殿、桁行二間・梁間一間・單層・屋根兩下・檜皮葺
拜殿、桁行五間・梁間三間・向拜一間・單層・屋根入母
屋造・正面据破風附・檜皮葺
透塀、延長四三・二米(百四十二尺三寸)・屋根棧瓦葺
御供所、桁行五間・梁間二間・單層・屋根入母屋造・檜皮葺
(今棧瓦假葺)
隨身門、三間一戸樓門・屋根入母屋造・前後軒唐破風附・檜皮葺
神橋、石造反橋・勾欄附
鳥居、石造・明神鳥居
權現造
〔江戸〕

同 大寺町 六所神社

建 (昭一〇、五)

本殿、三間社流造・屋根銅板葺
幣殿、桁行二間・梁間三間・單層・屋根兩下・銅板葺
拜殿、桁行五間・梁間三間・單層・屋根入母屋造・正面
据破風附・向拜一間・向唐破風造・總銅板葺
社務所(舊神供所)、桁行五間・梁間二間・單層・屋根入
母屋造・棧瓦葺
樓門、三間一戸樓門・屋根入母屋造・銅板葺
權現造
〔江戸〕

建	(昭三、四)	仁王門(三間一戸樓門・屋根入母屋造・棧瓦葺)(桃山)	東春日井郡志段味村	龍泉寺
彫	(昭六、三)	藥師如來坐像一軀(木造)	丹羽郡犬山町	藥師寺
同	(同)	藥師如來坐像一軀(木造)(藥師堂安置)	同 西成村	禪林寺
工	(昭六、三)	銅鐘一口	葉栗郡宮田町	曼陀羅寺
彫	(同)	十一面觀音立像一軀(木造)	海部郡蟹江町	龍照院
繪	(昭一〇、四)	織田信長像(狩野元秀筆)一幅(紙本着色)	西加茂郡學母町	長興寺
彫	(昭六、三)	阿彌陀如來立像一軀(木造)	知多郡成岩町	常樂寺
		頭部内ニ弘長三年七月日法橋圓覺作ノ銘アリ	幡豆郡西尾町	久麻久神社

建	(昭四、四)	本殿(三間社流造・屋根檜皮葺)(室町)	額田郡福岡町	八幡宮
同	(昭六、一)	本殿(三間社流造・屋根檜皮葺)(室町)	寶飯郡大塚村	法住寺
彫	(昭六、三)	千手觀音立像一軀(木造)	渥美郡二川町	東觀音寺
同	(同)	阿彌陀如來坐像一軀(木造)(位牌堂安置)	八名郡八名村	藥師堂
同	(同)	藥師如來坐像一軀(木造)	同 石卷村	赤岩寺
同	(昭三、四)	愛染明王坐像一軀(木造)(愛染堂安置)		

名古屋市

大天守、五層天守(地階一層)・屋根五重・第一重本瓦葺第二重以上銅瓦葺
 小天守、二層天守(地階一層)・屋根二重・本瓦葺
 西南隅櫓、三層櫓・屋根二重・本瓦葺

建

(昭五二)

名古屋城

東南隅櫓、三層櫓・屋根二重・本瓦葺
 西隅櫓、三層櫓・屋根二重・本瓦葺
 北隅櫓、三層櫓・屋根二重・本瓦葺
 表門、高麗門・屋根切妻造・本瓦葺
 東門、高麗門・屋根切妻造・本瓦葺
 東二之門、高麗門・屋根切妻造・本瓦葺
 不之門、高麗門・屋根切妻造・本瓦葺
 正門、高麗門・屋根切妻造・本瓦葺
 支門、高麗門・屋根切妻造・本瓦葺
 附車寄、桁行五間・梁間五間・單層・屋根入母屋
 附車寄、桁行二間・梁間一間・單層・隅木入向
 唐破風造・銅瓦葺
 大廊下、桁行六間・梁間三間・單層・屋根兩下
 表書院、桁行九間・梁間八間・單層・屋根入母
 附溜、間、桁行六間・梁間三間・單層・屋根
 四注造・棧瓦葺
 渡廊下、桁行二間・梁間一間・單層・屋根兩下
 棧瓦葺
 對面所、桁行六間・梁間六間・單層・屋根入母
 梅之間及鸞廊下、桁行四間・梁間二間・單層・
 附廊下、桁行二間・梁間一間・單層・屋根葺
 附廊下、桁行二間・梁間一間・單層・屋根葺
 上洛殿、桁行九間・梁間六間・單層・屋根入母
 附雁廊下、桁行四間・梁間一間・單層・屋根
 附廊下、桁行四間・梁間四間・突出桁行二
 湯殿書院、桁行十間・梁間四間・突出桁行二
 間・梁間二間・各單層・屋根入母屋造・棧瓦

所在名
古屋市(桃山)
西區(江戸)

同

(昭二〇五)

犬山城天守

(三層天守・内部四重)所在丹羽郡犬山町北古券(桃山)

東京府東京市澁谷區幡ヶ谷笹塚町 子爵 成瀬正雄
 黒木書院、桁行五間・梁間三間・單層・屋根入
 母屋造・棧瓦葺
 附朝顔廊下、桁行四間・梁間三間・單層・屋
 根兩下・棧瓦葺
 上御膳所、桁行五間・梁間四間・單層・屋根入
 母屋造・棧瓦葺
 附廊下、桁行三間・梁間一間・單層・屋根葺
 下、棧瓦葺
 下御膳新、桁行八間・梁間五間・單層・屋根入
 母屋造・棧瓦葺
 柳之間及孔雀之間、桁行七間・梁間五間・單層
 屋根入母屋造・棧瓦葺
 上臺所、桁行十一間・梁間五間・單層・屋根切
 妻造・棧瓦葺

静岡縣

彫 (昭六、三)

阿彌陀如來立像一軀(木造)

静岡市下魚町

寶壽院

繪 (西三、四)

山王靈驗記一卷(紙本著色)

沼津市三枚橋町

日枝神社

弘安十一年初春廿二日ノ奥書アリ

建 (昭六、一)

仁王門(三間一戸單層門・屋根四注造・茅葺)(室町)

庵原郡高部村

靈山寺

筆 (西三、四)

後奈良天皇宸筆般若心經一卷(紺紙金泥)

田方郡熱海町

伊豆山神社

長野縣

長野市元善町

大勸進

典 (昭九、一)

源氏物語事書一卷(紙本墨書)

□永元年實朝ノ奥書アリ
紙背ニ天養二年書寫ノ維摩詰經卷下アリ

建 (昭五、五)

本殿(三間社流造・屋根柿葺)(室町)

松本市大字筑摩

筑摩神社

繪 (昭九、一)

一遍上人繪傳卷第二一卷(紙本著色)

南佐久郡野澤村

金臺寺

文 (昭九、一)

他阿上人自筆假名消息一幅(紙本墨書)

諏訪郡下諏訪町

諏訪神社

工 (昭九、一)

銅印印文「寶神祝印」一類

同 本郷村

諏訪社

建 (昭五、五)

拜殿(方一間・單層・屋根向唐破風造・柿葺)
幣殿(正面一間・單層・屋根切妻造(現在裏甲以上ヲ缺ク))

(江戸)

上伊那郡三義村

遠照寺

建 (昭五、五)

釋迦堂(桁行三間・梁間三間・單層・屋根入母屋造・銅板葺)(室町)

上伊那郡川島村 觀音堂

彫 (昭九、一)

十一面觀音立像一軀(木造)(本堂安置)

像内ニ元亨三年正月十四日ノ造像銘竝正和五、

文保二、元亨三ノ年紀アル納入文書アリ

同 東箕輪村 無量寺

同 (昭四)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)(阿彌陀堂安置)

像内ニ大佛師僧覺有、僧永範ノ銘アリ

同 下伊那郡富草村 八幡社

建 (昭五、五)

本殿(二棟各一間社流造・屋根柿葺)(室町)

同 下久堅村 文永寺

同 (昭四)

石造五輪塔及石室

石室ニ弘安六年癸未十二月二十九日ノ銘アリ

同 上飯田町 白山社

同 (昭九、一)

奥社本殿(三間社流造・屋根柿葺)(天正二十年)

同 市田村 瑠璃寺

彫 (昭四)

藥師如來及兩脇侍像三軀(木造)(本堂安置)

建 (昭五、三)

表門(勅使門)(四脚門・屋根切妻造・柿葺)(嘉吉頃?) [昭和二、五燒失]

西筑摩郡福島町 興禪寺

北安曇郡大町 若一王子神社

同 (昭六、一)

本殿(一間社隅木入春日造・屋根檜皮葺)(室町)

同 社村 神明宮

文 (昭九、一)

木造棟札(自永和二年至安政三年)二十七枚

上水内郡戸隠村 戸隠神社

典 (昭九、一)

法華經殘闕(卷第一(二卷)、第二、第四 四卷(紙本墨書)) (戸隠切)

彫 (昭四)

千手觀音立像一軀(木造)(藤尾觀音堂安置)

北安曇郡八坂村 大平

像内納入木札ニ治承三年十一月廿八日トアリ

附 菊ニ雙雀文様銅鏡一面

同 (昭四)

持國天立像一軀(木造)(所在藤尾觀音堂)

多聞天立像一軀(木造)(所在藤尾觀音堂)

山梨縣

建 (昭一〇、五)

本殿(一間社流造・屋根檜皮葺)(桃山)

甲府市穴切町

穴切大神

彫 (昭四、四)

聖德太子立像一軀(木造)

西山梨郡山城村

仁勝寺

建 (昭三、四)

本堂(藥師堂)(桁行五間・梁間五間・重層・屋根入母屋造・檜皮葺)(室町)

同 里垣村

東光寺

繪 (昭一〇、四)

武田信虎像(武田信廉筆)一幅(絹本着色)

同 相川村

大泉寺

天正二年端午春國ノ贊アリ

北巨摩郡神山村

武田八幡神社

建 (昭四、四)

本殿(三間社流造・屋根檜皮葺)(室町)

福井縣

刀 (昭五、五)

太刀銘則重一口

福井市岩堀町

藤島神社

彫 (昭四、昭三、八)

十一面觀音立像一軀(木造)(觀音堂安置)

遠敷郡瓜生村

法順寺

同 (昭四)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

大飯郡大島村

長樂寺

同 (昭四)

多聞天立像一軀(木造)

典 (昭一〇、四)

續古今集卷下一帖(紙本墨書)

福井市相生町

薄金次助

正平六年十二月三日兼好感得ノ奥書アリ

坂井郡

丸岡町

建 (昭九、二)

丸岡城天守(三層天守・屋根二重・石製瓦本葺)(桃山)

石川縣

建 (昭六、一)

本殿(三間社流造・屋根銅板葺)(江戸)

金澤市西町

尾崎神社

同 (同)

中門及透塀(中門、一間平唐門・屋根銅板葺・左右透塀、屋根棧瓦葺)(江戸)

同 (同)

拜殿及幣殿(拜殿、桁行三間・梁間二間・單層・屋根入母屋造・幣殿、桁行二間・梁間一間・後面入母屋造・前面拜殿=接ス共=棧瓦葺)(江戸)

同町

尾山神社

同 (昭一〇、五)

神門(和洋混淆三層閣門・最上層屋根寶形造・銅板葺)(明治)

江沼郡大聖寺村

江沼神社

同 (昭九、一)

長流亭(桁行五間・桁間四間半・屋根四注造・玄關一間半廂及落縁二間半廂附・總柿葺(今棧瓦假葺))(江戸)

鳳至郡柳田村

法華寺

彫 (大二三、八)

不動明王坐像一軀(木造)(護摩堂安置)(石川縣白山神社舊藏)

國

建 (昭一〇、五)

金澤城石川門

表門、高麗門・屋根鉛瓦葺
表門左右太鼓塀、左方延長十五尺
八分・右方延長十一尺八寸
八分・屋根鉛瓦葺
多門、矩形單層渡櫓・屋根鉛瓦葺
櫓、二層隅櫓・屋根鉛瓦葺

(所在金澤市) (江戸)
大手前町

附屬 石川門左右太鼓塀(左方延長三百六十八尺九寸四分・右方延長四百三十一尺六寸四分・屋根棧瓦葺)

金澤市尾張町

石黒傳六

工 (昭六、一三)

色繪梅花文様平水指(野々村仁清作)一口

富山縣

建 (昭三、四)

法堂(桁行十一間・梁間九間・單層・屋根入母屋造・棧瓦葺)
(向拜・桁行二間・梁間一間・屋根向唐破風・柿葺) (江戸)

高岡市下關 瑞龍寺

同 (四)

總門(藥醫門・屋根棧瓦葺) (江戸)

中新川郡立山村

雄山神社

彫 (昭六、一)

慈興上人坐像一軀(木造)

射水郡伏木町

氣多神社

建 (四)

本殿(三間社流造・屋根柿葺) (室町)

新潟縣

刀 (四・昭四、四)

大太刀 銘南無正八幡大菩薩右惠門丞家盛
南無庵摩利支天源定重 應永廿二年十二月日 一口

西蒲原郡彌彦村

彌彦神社

附 革鐔一箇

南魚沼郡浦佐村

普光寺

建 (大六、八)

毘沙門堂(桁行五間・梁間五間・單層)
屋根入母屋造・茅葺 (室町)

〔昭六、四燒失〕

北魚沼郡川井村

妙高寺

彫 (昭一〇、四)

愛染明王坐像一軀(木造)

西頸城郡西海村

觀音堂

同 (大二三)

十一面觀音立像一軀(木造)(觀音堂安置)
(新潟縣法傳寺舊藏)

佐渡郡新穂村

神宮寺

工 (昭五、五)

銅鐘一口

永仁三年九月日施入ノ銘アリ

- 彫 (昭六、一) 騎獅文殊菩薩及脇侍像五軀(木造)
獅子頸部ニ法眼康圓作ノ銘アリ
- 同 (昭六、三) 大日如來坐像一軀(木造)
- 同 (昭六、四) 地藏菩薩立像一軀(木造)
- 繪 (昭一〇、四) 湖山小景圖(慧風贊)一幅(紙本淡彩)
北魚沼郡小千谷町 西脇濟三郎
- 同 (昭九、一) 拾遺古德傳卷第八一卷(紙本著色)
- 同 (昭一〇、四) 善教房繪詞一卷(紙本墨畫)

神奈川縣

- 繪 (昭一〇、四) 紹瑾和尚像一幅(絹本著色)
元應元年九月八日ノ自贊アリ
横濱市鶴見區鶴見町 總持寺
- 文 (昭一〇、四) 觀音堂緣起(紹瑾筆)一卷(紙本墨書)
奧ニ元亨元年六月十七日トアリ
- 彫 (昭八、一) 釋迦如來立像一軀(木造)
都筑郡山内村 眞福寺
- 同 (昭四、昭三、昭四) 十一面觀音立像(木造)
久良岐郡金澤町 稱名寺
- 刀 (昭三、四) 太刀金銘國吉
拵絲卷太刀 一口
附 明治天皇御寄附内務省傳達書一通
鎌倉郡鎌倉町 鶴岡八幡宮
- 同 (昭一〇、四) 太刀銘正恒
拵絲卷太刀 (德川吉宗寄進) 一口
- 同 (昭一〇、四) 太刀銘長光
拵絲卷太刀 (德川家重寄進) 一口
同町 極樂寺

建 (昭九、一)

忍性塔(石造五輪塔)(鎌倉)

鎌倉郡鎌倉町 覺園寺

同 (昭)

開山塔(石造寶篋印塔)

正慶元年壬申仲冬廿七日造立開山大和尚ノ銘アリ

同 (昭)

大燈塔(石造寶篋印塔)

正慶元年壬申仲秋廿八日造立大燈大和尚之塔ノ銘アリ

彫 (西・昭三、四)

惟賢和尚坐像一軀(木造)

附 惟賢筆應安五年造像記一通(紙本墨書)

同町 寶戒寺

建 (昭九、一)

大覺禪師塔(石造無縫塔)(鎌倉)

同 大船町 建長寺

彫 (昭三、四)

佛光國師坐像一軀(木造)(開山塔安置)

同町 圓覺寺

同 (昭四、昭)

阿彌陀如來及兩脇侍立像三軀(銅造)

中尊ノ蓮座ニ文永八年十月十九日ノ銘アリ

高座郡藤澤町 養命寺

同 (昭三、四)

藥師如來坐像一軀(木造)

同 (大三四、四)

千手觀音立像一軀(木造)(神奈川縣水堂觀音堂舊藏)

同 海老名村 龍峰寺

同 (昭六、一)

不動明王立像一軀(木造)

中郡土澤村 八剱神社

同 (昭三、八)

不動明王及二童子像三軀(鐵造)

同 大山町 大山寺

同 (昭三、四)

藥師如來坐像一軀(木造)

同 國府村 王福寺

同 (甲三昭三、四)

萬卷上人坐像一軀(木造)

足柄下郡元箱根村 箱根神社

建 (昭六、三)

臨春閣(傳聚樂第遺構)

第一屋、式臺・鶴ノ間・瀟湘ノ間・花鳥ノ間・臺子ノ間・表縁及裏縁ヨリ成ル・單層・四面廂附・屋根入母屋造・檜皮葺・廂柿葺
第二屋、琴棋書畫ノ間・浪華ノ間・住ノ江ノ間・繫ノ間及表裏縁ヨリ成ル・單層・四面廂附・屋

横濱市中區本牧町 原富太郎

建 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

同 (興六、三)

根矩折入母屋造・檜皮葺・廂柿葺
附 第三層、二層閣・下層天樂ノ間・次ノ間・表縁・上
層村雨ノ間・次ノ間・廻縁及階段室ヨリ成ル。
上層屋根矩折寄棟造・檜皮葺・下層柿葺

月華殿 (傳伏見城遺構) (竹ノ間・檜扇ノ間及三面ノ廻縁ヨリ成ル・單
層・四面廂付・屋根入母屋造・檜皮葺・廂柿葺) (桃山)

春草廬 (傳伏見城遺構) (三帖大目茶室・單層・屋根切妻造・柿葺) (江戸)

天瑞院壽塔 (桁行三間・梁間三間・單層・屋根入母屋造) (桃山)

聽秋閣 (傳二條城内三笠閣) (二層閣・下層上ノ間・次ノ間・上層一室
及階段室ヨリ成ル・屋根上層寄棟造) (江戸)

佛殿 (舊東慶寺佛殿) (桁行五間・梁間五間・重層・屋根寄棟造) (室町)

三重塔 (舊燈明寺塔婆) (方三間・三層塔婆・屋根本瓦葺) (室町)

孔雀明王像一幅 (絹本着色)

焰魔天像一幅 (絹本着色)

一遍上人繪傳卷第七 (圓伊筆) 一卷 (絹本着色)

天王立像一軀 (木造) 横濱市中區本牧町 下村 仙

馬醫草紙一卷 (紙本着色) 鶴見區生麥町 河杉 ハツ

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

馬醫草紙一卷 (紙本着色)

東京府

建 (昭六、三)

社殿 本殿、桁行三間・梁間三間・單層・屋根入母屋造・銅瓦葺
幣殿、桁行三間・梁間一間・單層・屋根兩下・銅瓦葺
拜殿、桁行七間・梁間二間・向拜三間・單層・屋根入母屋造・
千鳥破風及軒唐破風附・銅瓦葺
中門、一間平唐門・屋根銅瓦葺
透塀、延長一四七・二八米(四百八十六尺一分)・屋根銅瓦葺
〔江戸〕

小石川區音羽町 護國寺

同 (昭六、一)

本堂 (桁行七間・梁間七間・單層・屋根入母屋造・銅板本葺)〔江戸〕

本郷區根津須賀町 根津神社

同 (昭六、一)

月光殿 (桁行七間・梁間六間・單層・屋根入母屋造・棧瓦葺)〔江戸〕

同 (昭六、三)

社殿 本殿、桁行三間・梁間三間・單層・屋根入母屋造・銅瓦葺
幣殿、桁行四間・梁間一間・單層・屋根兩下・銅瓦葺
拜殿、桁行前面七間・後面九間・梁間二間・向拜三間・單
層・屋根入母屋造・千鳥破風及軒唐破風附・銅板葺
唐門、一間平唐門・屋根銅瓦葺
〔江戸〕

大森區池上本町 本門寺

彫 (昭三、八)

日蓮聖人坐像一軀(木造)(祖師堂安置)

膝裏ニ正應元年六月八日大願主日持日淨ノ銘アリ

同 (昭一〇、四)

藏王權現像一面(銅板毛彫)

裏ニ長保三年四月十日ノ銘アリ

足立區西新井町 總持寺

建 (昭三、四)

地藏堂(方五間・重層・屋根入母屋造)〔鎌倉〕

北多摩郡東村山村 正福寺

彫 (昭四、昭三、八)

阿彌陀如來立像一軀(銅造)

背面ニ弘長元年十二月日ノ銘アリ

同 多摩村上染屋 八幡神社

同 (昭一)

傳阿彌陀如來及脇侍千手觀音菩薩坐像三軀(木造)

西多摩郡増戸村 大悲願寺

文 (昭八、二)

藤原忠通書狀三幅(紙本墨書)

東京市麴町區永田町 公爵近衛文麿

書 (昭六、二)

熊野懷紙(後鳥羽天皇宸翰、藤原家隆、寂蓮筆)三幅(紙本墨書)

典 (四)

御堂關白記自筆本十四卷 古寫本十二卷 二十六卷(紙本墨書)

附 御堂御記抄 五卷・二幅(紙本墨書)

御堂御曆記目錄一通(紙本墨書)

神樂和琴秘譜一卷(紙本墨書)

元祿七年近衛基熙ノ跋アリ

後二條殿記自筆本一卷 古寫本二十九卷 三十卷(紙本墨書)

琴歌譜一卷(紙本墨書)

奧ニ天元四年十月二十一日ノ記アリ

倭漢抄下卷二卷(彩牋墨書)

古謠集一卷(紙本墨書)

奧ニ承德三年三月五日書寫了上トアリ

兵範記(人車記)古寫本二十九卷 傳近衛家照筆寫本十六卷 四十五卷(紙本墨書)

短刀銘吉光一口

太刀銘基近造一口

太刀銘光忠一口

太刀銘長光一口

同 (昭六、一)

同 (昭六、二)

同 (昭六、三)

同 (昭六、四)

同 (昭六、五)

同 (昭六、六)

同 (昭六、七)

同 (昭六、八)

同 (昭六、九)

同 (昭六、一〇)

同 (昭六、一一)

同 (昭六、一二)

同 (昭六、一三)

同 (昭六、一四)

同 (昭六、一五)

同 (昭六、一六)

同 (昭六、一七)

同 (昭六、一八)

同 (昭六、一九)

同 (昭六、二〇)

同 (昭六、二一)

同 (昭六、二二)

同 (昭六、二三)

同 (昭六、二四)

同 (昭六、二五)

同 (昭六、二六)

同 (昭六、二七)

同 (昭六、二八)

同 (昭六、二九)

同 (昭六、三〇)

同 (昭六、三一)

同 (昭六、三二)

同 (昭六、三三)

同 (昭六、三四)

同 (昭六、三五)

同 (昭六、三六)

同 (昭六、三七)

同 (昭六、三八)

同 (昭六、三九)

同町 安田善次郎

同町松方 赤星鐵馬

同 平河町 男爵 三井高精

同 元園町 加藤正治

麴町區三番町 侯爵 東郷 彪

麴町區永田町 伯爵 伊東治正

繪 (昭四) (四)
彫 (四)
典 (四)

華嚴五十五所繪卷(殘闕 善賢菩薩段) 一幅(紙本著色)

胎藏界八葉院曼荼羅刻出籠一基(木造)

是法非法經一卷(紙本墨書)

(天平十二年三月十五日藤原夫人願經)

「元興寺印」ノ朱印アリ

黑氏梵志經一卷(紙本墨書)

(天平十二年三月十五日藤原夫人願經)

「元興寺印」ノ朱印アリ

註楞伽經卷第二、第六二卷(紙本墨書)

(天平十二年五月一日光明皇后御願經)

般若心經一卷(紙本墨書)

奥ニ天平勝寶七年新トアリ

增壹阿含經卷第四九一卷(紙本墨書)

(天平寶字三年十二月廿三日科野虫磨寫)

「善光」ノ朱印アリ

中心經一卷(紙本墨書)

「善光」ノ朱印アリ

同 (四)

瑜伽師地論卷第七八一卷(紙本墨書)

(神護景雲元年九月五日行信願經)

「法隆寺一切經」ノ黒印アリ

法華經五百弟子受記品一卷(紙本墨書)

四輩經一卷(紙本墨書)

法華經卷第三一卷(紙本墨書)

奥ニ藤南家經トアリ

金光明最勝王經自卷第三至第五一卷(紙本墨書)

根本說一切有部毗奈耶尼陀那目得伽攝頌一卷(紙本墨書)

大唐景龍四年四月十五日ノ譯場列位アリ

在家人布薩法卷第七一卷(紙本墨書)

「東大寺印」ノ朱印アリ

金光明經卷第四斷簡一卷(白描繪料紙墨書)

法華經方便品一卷(金銀泥繪料紙墨書)

寛永丁卯孟春日昭乘ノ跋アリ

穀類抄一卷(紙本墨書)

保元元年七月廿五日書寫ノ奥書アリ

典	(昭一〇、四)	兼輔集斷簡一卷(紙本墨書)	
同	(昭一〇、四)	和歌體十種殘卷一卷(紙本墨書)	麴町區上二番町 男爵 山本達雄
繪	(昭九、一)	觀音圖(良全筆)一幅(絹本淡彩)	
刀	(昭六、三)	太刀銘備前國友成造一口	同 下二番町 男爵 大倉喜七郎
繪	(昭八、一)	隨身庭騎繪卷一卷(紙本淡彩)	
同	(昭一〇、四)	三十六歌仙切(朝忠)	
書	(昭六、一)	古今集序一卷(彩牋墨書)	同 富士見町 内野 晋
典	(昭六、三)	法華經卷第二一卷(版本)	
		奥ニ承曆四年六月廿日點了ノ墨書アリ	
繪	(昭一〇、四)	三十六歌仙切(忠峯)	同 山下町 日本徴兵保險株式會社
建	(昭六、三)	表門(舊薩摩裝束屋敷門)	同 山下町 日本徴兵保險株式會社

繪	(昭六、一)	虚空藏菩薩像一幅(絹本著色)	日本橋區駿河町 三井合名會社
同	(昭八、一)	寒江獨釣圖(傳馬遠筆)一幅(絹本淡彩)	
同	(昭八、一)	雪景山水圖一幅(絹本淡彩)	
同	(昭一〇、四)	蓮池水禽圖二幅(絹本著色)	
同	(昭一〇、四)	三十六歌仙切(是則)	同 通三丁目 津村重舍
刀	(昭六、一)	太刀銘守次一口	京橋區木挽町 小倉陽吉
繪	(昭一〇、四)	布袋圖(狩野正信筆)(周麟贊)	同 築地二丁目 栗山善四郎
		瀧谷區千駄ヶ谷一丁目 公爵 德川家達	

本殿、桁行五間・梁間五間・重層・屋根入・母屋造・銅板葺
相之間、桁行四間・梁間一間・單層・權現造
屋根兩下造・銅板葺

建 (昭五)

台德院(德川秀忠)靈廟

拜殿、桁行五間・梁間三間・單層・屋
 根入母屋造・銅板葺
 渡廊、桁行六間・梁間一間・單層・屋根切妻造・
 銅板葺
 中門、四脚平唐門・屋根銅板葺
 透櫺門、延長九十四間・屋根銅板葺(今鐵板假葺)
 水盤舍、二棟・各桁行三間・梁間二間・單層・屋
 根切妻造・銅板葺
 勒門、四脚門・屋根切妻造・銅板葺
 惣門、八脚門・屋根入母屋造・銅板葺
 丁子門、一戸平唐門・屋根銅板葺
 奥院寶塔、木造寶塔
 同覆屋、八角堂・重層・屋根寶形造・銅板葺(下
 層今鐵板假葺)
 同中門、一戸向唐門・屋根銅板葺(今鐵板假葺)
 同玉垣、金剛石欄・延長二百九十三尺五寸
 同拜殿、桁行五間・梁間三間・單層・屋根入母
 屋造・銅板葺
 同御成門、桁行二間・梁間一間・單層門屋根切
 妻造・銅板葺(今鐵板假葺)

所在芝公
區一號
地園
〔江戶〕

同 (昭五)

崇源院(德川秀忠夫人)靈牌所

附 崇源院寶塔(寶塔、石造八角圓堂形・唐門、四脚唐門・
 屋根切妻造・銅板葺(今鐵板假葺))
 本殿、桁行五間・梁間五間・重
 層・屋根入母屋造・銅板葺
 相之間、桁行三間・梁間一間・單
 層・屋根兩下造・銅板葺
 拜殿、桁行五間・梁間三間・單
 層・屋根入母屋造・銅板葺
 渡廊、桁行三間・梁間一間・單層・屋根切
 妻造・銅板葺
 中門、一戸向唐門・屋根銅板葺
 透櫺門、延長七十三間・屋根銅板葺(今棧瓦
 假葺)

所在芝公
區一號
地園
〔江戶〕

同 (昭五)

文昭院(德川家宣)靈廟

天英院(德川家宣夫人)寶塔(石造八角圓堂形)
 廣大院(德川家齊夫人)寶塔(石造八角圓堂形)
 桂昌院(德川綱吉母)寶塔(石寶塔)
 月光院(德川家繼母)寶塔(銅寶塔)
 本殿、桁行三間・梁間三間・單層・屋
 根入母屋造・銅板葺
 相之間、桁行四間・梁間一間・單層・
 屋根兩下造・銅板葺
 拜殿、桁行七間・梁間三間・單層・屋
 根入母屋造・銅板葺
 前廊、桁行三間・梁間一間・單層・屋根兩下
 造・銅板葺
 中門、桁行二間・梁間一間・向唐門・屋根銅
 板葺
 左右廊、各桁行七間・梁間二間・單層・屋根
 入母屋造・銅板葺
 渡廊、桁行九間・梁間一間・單層・屋根切妻
 造・銅板葺
 內透櫺門、延長六十七間・屋根銅板葺
 仕切門、一戸向唐門・屋根銅板葺
 鐘樓、桁行三間・梁間二間・重層・腰付・屋
 根入母屋造・銅板葺
 井戸屋形、桁行一間・梁間一間・單層・屋根
 切妻造・銅板葺
 水盤舍、桁行一間・梁間一間・單層・屋根入
 母屋造・銅板葺
 勒門、四脚平唐門・屋根銅板葺
 外透櫺門、延長二十三間・屋根銅板葺
 二天門、八脚門・屋根切妻造・銅板葺
 奥院寶塔、銅寶塔

所在芝公
區三號
地園
〔江戶〕

附 慎德院(德川家慶)寶塔

同中門、銅製一戶平唐門・屋根銅板葺
同波板、桁行五間・梁間二間・單層・屋根入
同拜殿、銅板葺
同前廊、桁行二間・梁間一間・屋根兩下造・
同唐門、一戶向唐門・屋根銅板葺
同透櫺、延長四十六間・屋根銅板葺

寶塔、石寶塔
中門、一戶平唐門・屋根銅板葺
波板、桁行五間・梁間二間・單層・屋根
拜殿、桁行五間・梁間二間・單層・屋根
入母屋造・銅板葺
前廊、桁行二間・梁間一間・單層・屋根
兩下造・銅板葺
唐門、一戶向唐門・屋根銅板葺
透櫺、延長二十七間・屋根銅板葺

昭德院(德川家茂)寶塔
靜寬院宮(德川家茂夫人)寶塔

昭德院寶塔、石寶塔
靜寬院宮寶塔、銅寶塔
中門、一戶平唐門・屋根銅板葺
波板、桁行五間・梁間二間・單層・
拜殿、桁行五間・梁間二間・單層・
屋根入母屋造・銅板葺
前廊、桁行二間・梁間一間・單層・
屋根兩下造・銅板葺
唐門、一戶向唐門・屋根銅板葺
透櫺、延長二十六間・屋根銅板葺

本殿、桁行三間・梁間三間・單層・屋
相之間、母屋造・銅板葺
桁行四間・梁間一間・單層・
造 權現

建

(昭五、五)

有章院(德川家繼)靈廟

屋根兩下造・銅板葺
拜殿、桁行七間・梁間三間・單層・屋
根入母屋造・銅板葺
前廊、桁行三間・梁間一間・單層・屋根兩下
造・銅板葺
中門、桁行二間・梁間一間・向唐門・屋根銅
板葺
左右廊、各桁行七間・梁間二間・單層・屋根
入母屋造・銅板葺
渡廊、桁行九間・梁間一間・單層・屋根切妻
造・銅板葺
內透櫺、延長七十九間・屋根銅板葺(今鐵板
及棧瓦假葺)
仕切門、一戶向唐門・屋根銅板葺
鐘樓、桁行三間・梁間二間・重層・腰付・屋
根入母屋造・銅板葺
井戶屋形、桁行一間・梁間一間・單層・屋根
切妻造・銅板葺
水盤舍、桁行一間・梁間一間・單層・屋根切
妻造・銅板葺
勅額門、四脚唐門・屋根銅板葺
外透櫺、延長百七間・屋根銅板葺(今鐵板假
葺)
二天門、八脚門・屋根切妻造・銅板葺
典院寶塔、石寶塔
同中門、一戶平唐門・屋根銅板葺
同波板、桁行四十五間・屋根銅板葺(今鐵
板假葺)
同拜殿、桁行五間・梁間二間・單層・屋根入
母屋造・銅板葺
同前廊、桁行二間・梁間一間・單層・屋根兩
下造・銅板葺
同唐門、一戶向唐門・屋根銅板葺

所在芝
區芝公
三號
地圖 [戶江]

建 (四五)

嚴有院(德川家綱)靈廟

附 尊信院(德川家重)寶塔

同透塀、延長四十七間・屋根銅板葺(今鐵板假葺)

寶塔、石寶塔
中門、一戶平唐門・屋根銅板葺
波板塀、延長四十五間・屋根銅板葺
(今本瓦假葺)

拜殿、桁行五間・梁間二間・單層・屋
根入母屋造・銅板葺

前廊、桁行二間・梁間一間・單層・屋
根兩下造・銅板葺

唐門、一戶向唐門・屋根銅板葺
透塀、延長三十一間・屋根銅板葺(今
鐵板假葺)

本殿、桁行五間・梁間三間・單層・屋
根入母屋造・銅板葺

相之間、桁行四間・梁間一間・單層・
屋根兩下造・銅板葺

拜殿、桁行七間・梁間三間・單層・屋
根入母屋造・銅板葺

前廊、桁行三間・梁間一間・單層・屋根兩下造・
銅板葺

中門、桁行二間・梁間一間・向唐門・屋根銅板葺
左右廊、各桁行七間・梁間二間・單層・屋根入
母屋造・銅板葺

渡廊、桁行延長十四間・梁間一間・單層・屋根
切妻造・銅板葺

透切妻、延長七十九間・屋根銅板葺(今鐵板假葺)
仕切門、一戶平唐門・屋根銅板葺(今鐵板假葺)

鐘樓、桁行三間・梁間二間・重層・腰付・屋根
入母屋造・銅板葺

水盤舍、桁行一間・梁間一間・單層・屋根切妻
造・銅板葺

勅額門、四脚門・屋根切妻造・銅板葺(今鐵板
假葺)

同唐門、銅製一戶平唐門

所下區野木 在谷上櫻町 江戶

附 渡明院(德川家治)寶塔(石寶塔・石壇附) 文恭院(德川家齊)寶塔(石寶塔・石壇附)

造、銅板葺
勅額門、四脚門・屋根切妻造・銅板葺(今鐵板
假葺)

同唐門、銅製一戶平唐門

同 (四)

常憲院(德川綱吉)靈廟

本殿、桁行五間・梁間三間・單層・屋
根入母屋造・銅板葺

相之間、桁行四間・梁間一間・單層・
屋根兩下造・銅板葺

拜殿、桁行七間・梁間三間・單層・屋
根入母屋造・銅板葺

前廊、桁行三間・梁間一間・單層・屋根兩下造・
銅板葺

中門、桁行二間・梁間一間・向唐門・屋根銅板葺
左右廊、各桁行七間・梁間二間・單層・屋根入
母屋造・銅板葺

渡廊、桁行延長十四間・梁間一間・單層・屋根
切妻造・銅板葺

透切妻、延長八十二間・屋根銅板葺(今鐵板假葺)
仕切門、一戶平唐門・屋根銅板葺(今鐵板假葺)

鐘樓、桁行三間・梁間二間・重層・腰付・屋根
入母屋造・銅板葺

水盤舍、桁行一間・梁間一間・單層・屋根切妻
造・銅板葺

勅額門、四脚門・屋根切妻造・銅板葺(今鐵板
假葺)

同唐門、銅製一戶平唐門

所下區野木 在谷上櫻町 江戶

附 有徳院(徳川吉宗)寶塔(石寶塔・石壇附)
孝恭院(徳川家基)寶塔(石寶塔・石壇附)
溫恭院(徳川家定)寶塔(石寶塔)
天璋院(徳川家定夫人)寶塔(石寶塔) (石壇附)

刀 (昭六、三)

太刀銘國綱一口

同 (昭六、三)

太刀銘吉房一口

同 (昭六、三)

太刀銘則房一口

同 (昭六、三)

太刀傳光忠一口

同 (昭六、三)

太刀銘三條一口

同 (昭六、三)

太刀銘助眞一口

同 (昭六、三)

短刀銘國光一口

刀 (昭六、二)

短刀 銘鎌倉住人新藤五國光作
永仁元年十月三日

芝區三田一丁目 篠崎都香佐

繪 (昭六、三)

山水圖(雪舟筆)一卷(紙本淡彩)

奥ニ文明十八年嘉平日筆受トアリ

同 高輪南町 公爵 毛利元昭

典 (昭六、三)

史記 呂后本紀第九一卷(紙本墨書)

同 (昭六、二)

古今集卷第八一卷(紙本墨書)

刀 (昭六、二)

太刀銘備前國□□(傳友成)一口

同 (昭六、二)

短刀無銘(傳當麻)一口

附 菊造腰刀拵

同 葺手町 岩原謙三

繪 (昭六、四)

三十六歌仙切(家持)一幅(紙本著色)
佐竹家傳來

同 高輪南町 伯爵 奥平昌恭

刀 (昭六、二)

短刀銘吉光一口

同 (昭六、二)

太刀銘定利一口

同 (昭六、二)

太刀銘長光一口

同 町 横河民輔

工 (昭六、三)

三彩龍耳瓶一口

同 (昭六、三)

白瓷鷄頭瓶一口

(昭和七、十指定解除)

同 町 伯爵 渡邊 昭

典 (昭六、四)

文選集注卷第五十六一卷(紙本墨書)

同 町 男爵 森村市左衛門

繪 (昭一〇、四)

道宣律師像一幅(絹本着色)

芝區三田綱町

侯爵

蜂須賀正氏

同 (昭六、三)

紫式部日記繪詞一卷(紙本着色)

文 (昭九、一)

阿波國板野郡田上郷延喜二年戶籍殘卷一卷(紙本墨書)

紙背ニ成就妙法蓮華經王瑜伽觀智儀軌卷第一ノ書寫アリ

刀 (昭八、一)

太刀銘吉家一口

同 白金今里町

藤原銀次郎

繪 (昭一〇、三)

山水圖(傳周文筆)一幅(紙本淡彩)

文安二年清播等ノ賛アリ

同町

畠山一清

繪 (昭一〇、四)

西湖圖一幅(紙本墨畫)

弘治九年閏三月十三日ノ年記アリ

書 (昭一〇、一)

南楚師說墨蹟(至正二年秋)一幅(紙本墨書)

典 (昭一〇、一)

今鏡(新世繼)二十三帖(紙本墨書)

同 白金三光町

侯爵 伊達宗彰

繪 (昭一〇、一)

豐臣秀吉像一幅(絹本着色)

慶長四年二月十八日承兌ノ賛アリ

同 赤坂區表町

高橋是清

彫 (昭一〇、一)

阿彌陀如來立像一軀(木造)

頭部内面ニ正嘉三年三月廿四日木造畢工匠永仙ノ銘アリ

同 新坂町

山本条太郎

工 (昭一〇、一)

色繪若松文様茶壺(野々村仁清作)(陶製)

同 丹後町

子爵 岡部長景

刀 (昭一〇、一)

太刀銘一口

赤坂區一ツ木町

子爵 伊東祐淳

工 (昭八、一)

銅鐘一口

金ノ承安六年ノ銘アリ

同 氷川町

小倉のゆ

繪 (昭六、三)

太公望圖(尾形光琳筆)二曲屏一雙(金地著色)

同 (昭九、一)

周茂叔圖一幅(紙本淡彩)

「正信」ノ印アリ

同 (昭一〇、一)

許由巢父圖(傳狩野永徳筆)二幅(紙本墨畫)

工 (昭六、三)

片輪車蒔繪螺鈿手筥

赤坂區福吉町 侯爵 黒田長成

繪 (同)

高士觀月圖一幅(絹本淡彩)

同 (昭八、一)

丹霞燒佛圖(因陀羅筆)一幅(紙本墨畫)

楚石ノ賛アリ

工 (昭六、一)

飛青磁花瓶一口

同 (昭六、三)

金印印文「漢委奴國王」一顆

刀 (昭八、一)

太刀銘助宗一口

同 (同)

太刀無銘(傳一文字)一口

同 (昭一〇、四)

短刀 銘左 筑州住 一口

同 (昭六、一)

太刀銘安家一口

繪 (昭六、三)

車爭圖(傳狩野山樂筆)四曲屏一隻(紙本著色)

同町 公爵 九條道秀

文 (昭八、一)

藤原忠通書狀案一卷(紙本墨書)

同 (同)

皇嘉門院御物處分狀并後白河法皇勅報一卷(紙本墨書)

同 (昭六、一)

九條兼實物處分狀(元久元年四月廿三日トアリ)一卷(紙本墨書)

同 (昭八、一)

延喜式二十八卷(紙本墨書)

同 (昭八、一)

弘仁格抄上下二卷(紙本墨書)

同 (同)

西宮記二卷(紙本墨書)

下卷ニ曆應二年抄出ノ奥書アリ

同 (昭一〇、四)

文選

卷第八 卷第十四 卷第十七 卷第十九 卷第二十二 卷第二十三 卷第二十九 卷第三十 卷第三十一 卷第三十二 卷第三十三 卷第三十四 卷第三十五 卷第三十六 卷第三十七 卷第三十八 卷第三十九 卷第四十 卷第四十一 卷第四十二 卷第四十三 卷第四十四 卷第四十五 卷第四十六 卷第四十七 卷第四十八 卷第四十九 卷第五十 卷第五十一 卷第五十二 卷第五十三 卷第五十四 卷第五十五 卷第五十六 卷第五十七 卷第五十八 卷第五十九 卷第六十 卷第六十一 卷第六十二 卷第六十三 卷第六十四 卷第六十五 卷第六十六 卷第六十七 卷第六十八 卷第六十九 卷第七十 卷第七十一 卷第七十二 卷第七十三 卷第七十四 卷第七十五 卷第七十六 卷第七十七 卷第七十八 卷第七十九 卷第八十 卷第八十一 卷第八十二 卷第八十三 卷第八十四 卷第八十五 卷第八十六 卷第八十七 卷第八十八 卷第八十九 卷第九十 卷第九十一 卷第九十二 卷第九十三 卷第九十四 卷第九十五 卷第九十六 卷第九十七 卷第九十八 卷第九十九 卷第一百

二十五卷(紙本墨書)

文選

卷第一、第二、第三、第四、第七、第十、第十一、第十二、第十三、第十四、第十五、第十六、第十八、第十九、第二十、第二十一、第二十二、第二十三、第二十四、第二十五、第二十六、第二十七、第二十八、第二十九、第三十、第三十一、第三十二、第三十三、第三十四、第三十五、第三十六、第三十七、第三十八、第三十九、第四十、第四十一、第四十二、第四十三、第四十四、第四十五、第四十六、第四十七、第四十八、第四十九、第五十、第五十一、第五十二、第五十三、第五十四、第五十五、第五十六、第五十七、第五十八、第五十九、第六十、第六十一、第六十二、第六十三、第六十四、第六十五、第六十六、第六十七、第六十八、第六十九、第七十、第七十一、第七十二、第七十三、第七十四、第七十五、第七十六、第七十七、第七十八、第七十九、第八十、第八十一、第八十二、第八十三、第八十四、第八十五、第八十六、第八十七、第八十八、第八十九、第九十、第九十一、第九十二、第九十三、第九十四、第九十五、第九十六、第九十七、第九十八、第九十九、第一百

文選集注卷第八、第九

各卷ニ嘉曆元年一見ノ奥書アリ

附 文選傳來覺書(九條兼晴筆)一通

同 (同)

毛詩卷第十五、第十八二卷(紙本墨書)

卷第十五ニ應安七年二月十七日唐橋在買ノ奥書アリ

赤坂區葵町 大倉集古館

彫 (昭六、一)

工 (昭八、一)

刀 (昭六、一)

繪 (昭六、一)

同 (昭六、一)

同 (昭六、一)

典 (昭六、三)

同 (昭六、一)

同 (昭六、一)

同 (昭六、一)

同 (昭六、一)

刀 (昭六、一)

騎象普賢菩薩像一軀(木造)
長生殿時繪手筥一合
短刀銘則重一口

繪去現在因果經卷第二(繪慶忍並聖衆丸筆、書良盛筆)一卷(紙本著色)
同 青山南町六丁目 根津嘉一郎
建長六年二月十九日書寫ノ奥書アリ

那智瀧圖一幅(絹本著色)

燕子花圖(尾形光琳筆)六曲屏一雙(金地著色)

註楞伽經卷第七一卷(紙本墨書)

根本說一切有部百一羯磨卷第六一卷(紙本墨書)

大般若經卷第廿三一帖(紙本墨書)

和銅五年ノ奥書アリ

觀世音菩薩受記經一卷(紙本墨書)

(天平六年聖武天皇勅願經)

太刀銘助包一口

同 青山北町 中野喜咲

同 (昭六、一)

彫 (昭一〇、四)

同 (昭六、三)

繪 (昭八、一)

同 (昭六、一)

刀 (昭六、三)

同 (昭六、一)

彫 (昭六、一)

太刀銘長光一口

同町 石原俊明

觀音菩薩立像一軀(銅造)

麻布區市兵衛町 住友寛一

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

胎内ニ大治五年十一月十四日造立ノ銘アリ

同町 伯爵 津輕義孝

寒山拾得圖一幅(紙本墨畫)

春屋宗園ノ賛アリ

紅梅白梅圖(尾形光琳筆)二曲屏一雙(金地著色)

同 廣尾町 子爵 松平頼和

太刀銘久國一口

太刀銘眞長一口

附 打刀拵

麻布區廣尾町 小泉策太郎

聖觀音立像一軀(木造)

愛染明王坐像一軀(木造)

彫 (昭六三)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

胎内ニ久安三年十二月十二日造立ノ銘アリ

文 (昭二〇四)

造東大寺司請經牒(天平勝寶七歲四月二十一日)一卷(紙本墨書)

典 (昭六一)

大唐三藏玄奘法師表啓一卷(紙本墨書)

龍朔三年十一月二十二日ノ本奥書アリ

麻布區永坂町 池田成彬

繪 (昭一〇四)

弘法大師繪傳一卷(紙本著色)

彫 (昭)

增長天像一軀(木造)

典 (昭)

金光明經卷第二斷簡一卷(白描繪料紙墨書)

同 飯倉片町 有賀長文

繪 (昭)

三十六歌仙切(伊勢) 一幅(紙本著色)

同 四谷區元町 伯爵 松平直亮

同 (昭六一)

平治物語繪詞六波羅行幸卷一卷(紙本著色)

同 (昭六一)

遠浦歸帆圖(傳牧谿筆)一幅(紙本墨畫)

工 (昭六一)

蝶蒔繪螺鈿手筥一合

同 (昭)

玳皮蓋天目茶碗一箇

同 (昭)

油滴天目茶碗一箇

同 (昭三三)

片輪車蒔繪螺鈿手筥一合

刀 (昭六一)

太刀銘熊野三所權現長光一口

同 新宿三丁目 子爵 細川利文

同 (昭)

太刀銘助包一口

同 牛込區市ヶ谷河田町 伯爵 小笠原長幹

同 (昭三三)

短刀銘吉光一口

同 (昭六一)

太刀銘正恒一口

同 (昭六一)

附 黒漆太刀拵

同 若松町 伯爵 戸田氏共

刀 (昭六一)

太刀銘正恒一口

繪 (昭)

伴大納言繪詞三卷(紙本著色)

同 矢來町 伯爵 酒井忠克

同 (昭六一)

出山釋迦圖一幅(絹本淡彩)

同 (昭)

「御前圖畫梁楷」ノ款アリ

同 (昭)

雪景山水圖一幅(絹本淡彩)

同 (昭)

「梁楷」ノ款アリ

工 (昭六、一)

油滴天目茶碗一箇

附 糞漆天目臺三箇

書 (昭九、一)

手鑑見ぬ世の友二百二十九葉一帖

刀 (昭二〇、四)

太刀銘助眞一口

牛込區矢來町

松谷豊次郎

書 (昭六、一)

手鑑藻鹽草二百四十一葉一帖

同 若宮町 男爵

古河虎之助

典 (昭六、一)

萬葉集十四冊(紙本墨書)

卷第二十二元曆元年六月九日校合ノ奥書アリ

繪 (昭九、一)

蘆雁圖(秋月筆)二幅(紙本淡彩)

同 市ヶ谷砂土原町

大塚 弘

典 (昭六、一)

延喜式卷第一、第二、第三、第五(紙本墨書)

同 市ヶ谷鷹匠町 公爵

一條實孝

繪 (昭六、一)

觀楓圖(狩野秀頼筆)六曲屏一隻(紙本著色)

小石川區金富町 子爵

福岡孝紹

同 (昭九、一)

文殊圖(靈彩筆)(眞圭贊)一幅(紙本墨畫金彩)

松林圖(長谷川等伯筆)六曲屏一隻(紙本墨畫)

同 (昭六、一)

直幹申文繪詞一卷(紙本著色)

同 原町 伯爵

酒井忠正

刀 (昭一〇、四)

太刀銘吉平一口

同 水道町

三井高修

彫 (昭六、一)

多聞天立像一軀(木造)

同 關口臺町

安川雄之助

繪 (昭一〇、四)

長谷雄草紙一卷(紙本著色)

同 高田老松町 侯爵

細川護立

同 (昭一〇、四)

蘆雁圖(傳宮本武藏筆)六曲屏一隻(紙本墨畫)

工 (昭六、一)

螺鈿時雨鞍一脊

同 (昭六、一)

螺鈿木兔鞍一脊

刀 (昭九、一)

短刀銘則重一口

同 (昭九、一)

太刀銘豊後國行平作一口

附 革包太刀拵

同 雜司ヶ谷町

保阪潤治

文 (昭六、一)

藤原忠通書狀一幅(紙本墨書)

同 (昭一〇、四)

近江國司解(天平十八年七月十一日)一幅(紙本墨書)

文 (昭一〇四)

藤原俊成假名消息一幅(紙本墨書)

紙背ニ願文アリ

書 (昭一〇)

慈圓僧正懷紙一幅(紙本墨書)

典 (昭六一)

阿彌陀經(平忠盛筆)一卷(紺紙金泥)

久安五年四月二日ノ奥書アリ

同 (昭六一三)

和名類聚抄自卷第六至卷第十(高山寺本)一帖(紙本墨書)

同 (昭一〇四)

大般若經(池上内親王御願經)一卷(紙本墨書)

長寛二年相慶修理ノ奥書アリ

同 (昭一〇)

蒙求殘卷一卷(紙本墨書)

長承三年十二月二十七日僧琳梵ノ奥書アリ

同 (昭一〇)

文選集注卷第十六殘卷一卷(紙本墨書)

同 (昭一〇)

白氏文集(卷第四十殘卷)一卷(紙本墨書)

刀 (昭一〇四)

太刀銘順慶一口

同 本郷區眞砂町

同 (昭六一)

太刀銘眞長一口

同 湯島切通町 男爵

同 (昭六一)

太刀銘眞長一口

同 湯島切通町 男爵

國

小山田信勝

岩崎久彌

建 (昭六一三)

赤門(舊加賀屋敷御守殿門)

門、三間藥醫門・屋根切妻造・本瓦葺。番所、左右各桁行三間・梁間二間。單層・屋根前後唐破風造・本瓦葺。聚海、左右各三・六四米(十二尺)。

所在本郷區本富士町東京帝(江戸)國大學構内

附 袖塀(左二七・三〇米(九十尺一寸)・右二九・二一米(九十六尺四寸)・海鼠塀・屋根本瓦葺)

本郷區駒込林町

黒木典雄

典 (昭六一)

和漢朗詠註略抄二帖(紙本墨書)

同 駒込西片町 伯爵

阿部正直

刀 (昭六一三)

太刀銘國行一口

同 町

佐々木信綱

典 (昭一〇)

古葉略類聚鈔一冊(紙本墨書)

建長二年書寫ノ奥書アリ

同 (昭六一)

古律書殘篇

不空三藏表制集卷第六(紙背)

一卷(紙本墨書)

同 駒込上富士前町 財團法人

東洋文庫

同 (昭六一)

古文尙書卷第三、第五、第十二各零卷

一卷(紙本墨書)

紙背ニ元秘抄アリ

- 典 (昭六二) 日本書紀卷第二十二、第二十四 二卷(紙本墨書)
- 同 (昭六二) 明惠上人歌集一卷(紙本墨書)
寶治二年高信自筆ノ奥書アリ
- 同 (昭六三) 毛詩卷第六殘卷一卷(紙本墨書)
紙背ニ治安元年讀誦ノ記アル兩部儀軌斷簡アリ
- 同 (昭六三) 禮記正義卷第五一卷(紙本墨書)
- 同 (昭六三) 春秋經傳集解卷第十一卷(紙本墨書)
紙背ニ寛弘五年書寫ノ賢聖略問答卷第一アリ
保延五年清原頼業受調點了ノ奥書アリ
- 同 (昭六三) 史記 夏本紀第二、秦本紀第五 二卷(紙本墨書)
(高山寺本)
秦本紀ニ天養二年書寫ノ奥書アリ
- 繪 (昭六二) 辯才天梵天帝釋天四天王像(厨子後板及扉)七面(板繪著色)
正面扉表ニ朱雀圖アリ
(東京美術學校保管)
- 同 (昭六二) 繪過去現在因果經卷第四ノ下一卷(紙本著色)

- 同 (昭六三) 羅漢圖二幅(絹本著色)
- 同 (昭六三) 小野雪見御幸繪詞一卷(紙本著色)
- 工 (昭六二) 白銅鏡 鏡面藏王權現像 背面雙鳳天馬文様 一面
- 典 (昭六二) 延喜五年觀世音寺資財帳三卷(紙本墨書)
下谷區谷中清水町 子爵 大河内正敏
- 刀 (昭六二) 太刀 銘守利一口
- 同 (昭六三) 太刀 銘備前國長船住近景 一口
嘉曆四年□月日
- 典 (昭六二) 春秋左氏傳殘卷一卷(紙本墨書)
論語鄭注殘卷一卷(紙本墨書)
- 同 (昭六二) 三國志吳志第十二殘卷一卷(紙本墨書)
- 同 (昭六二) 三國志吳志第廿殘卷一卷(紙本墨書)
- 同 (昭六二) 抱朴子内篇卷第一殘卷一卷(紙本墨書)
- 同 (昭六二) 莊子天運篇第十四、知北遊篇第廿二卷(紙本墨書)
品川區北品川三丁目 原 邦造
- 繪 (昭六二) 花下遊樂圖(狩野長信筆)六曲屏一雙(紙本著色)

同上根岸町 中村不折

彫 (昭六四)

内一隻ニ二扇ノ缺失アリ
地藏菩薩立像一軀(木造)

頭部内部ニ建武元年三月十五日南都大佛師法橋康成ノ銘アリ、
像内ニ建武元年ノ記アル結縁交名記及摺佛等アリ

工 (昭六一)

青磁花瓶一口

品川區上大崎五丁目 子爵 吉川元光

典 (昭九一)

吾妻鏡四十七冊並年譜一冊四十八冊

第四十七冊ニ大永二年右田弘詮書寫ノ奥書アリ

刀 (昭八一)

太刀銘爲次一口

附 革卷太刀拵

同 上大崎五丁目 公爵 三條公輝

繪 (昭六三)

駒競行幸繪詞一卷(紙本著色)

典 (昭六一)

稿本北山抄卷第十一卷(紙本墨書)

紙背ニ長徳、長保年間ノ文書アリ

同 大井林町 伯爵 伊達興宗

同 (昭八一)

聞書集(西行上人家集)一冊(紙本墨書)

刀 (昭八一)

太刀銘景秀一口

同 (昭六三)

短刀銘國光一口

同 (昭八一)

太刀吉房一口

同 (昭六三)

太刀銘康次一口

同 (昭八一)

太刀銘安綱一口

同 (昭八一)

附 絲卷太刀拵

同 (昭八一)

太刀銘順慶一口

同 (昭八一)

太刀銘來國光一口

同 (昭八一)

天狗草紙園城寺卷一卷(紙本著色)

同 (昭八一)

天神緣起(荏柄社傳來)三卷(紙本著色)

同 (昭八一)

元應元年藤原行長奉納ノ奥書アリ

同 (昭八一)

煙寺晚鐘圖(傳牧谿筆)一幅(紙本墨畫)

同 (昭八一)

馬郎婦觀音圖(永福並世月贊)一幅(絹本著色)

同 (昭八一)

同 駒場町 侯爵 前田利爲

同 (昭八一)

同 町 子爵 松平直頼

同 (昭八一)

同 目黒區上目黒八丁目 子爵 松平康春

同 (昭八一)

同 同 侯爵 島津忠重

繪 (昭四)

細川澄元像一幅(絹本着色)

永正四年十月吉日周麟ノ賛アリ

楠公訣兒圖(狩野探幽筆)一幅(絹本着色)

(朱舜水賛)

圖賛共ニ寛文十年ノ年記アリ

九條兼實佛舍利奉納願文一卷(紙本墨書)

奥ニ壽永二年五月十九日トアリ

王羲之尺牘一卷(紙本墨書)

仁和寺御室御物實錄一卷(紙本墨書)

天曆四年十一月十日トアリ

日本書紀卷第十一、第十四、第十七、第二十四卷(紙本墨書)

古今集(傳藤原清輔筆)二帖(紙本墨書)

土佐日記(藤原定家筆)一帖(紙本墨書)

文曆二年五月十三日ノ奥書アリ

寶積經要品(足利尊氏、同直義、疎石筆)一帙(紙本墨書)

康永三年十月八日ノ奥書アリ

秘府略卷第八百六十八一卷(紙本墨書)

兩京新記卷第三(金澤文庫本)一卷(紙本墨書)

同 (昭六、二)

(昭六)

同 (昭六)

同 (昭六)

同 (昭六)

同 (昭六)

典 (昭六)

書 (昭六)

文 (昭六)

同 (昭六)

繪 (昭四)

同 (昭八)

萬葉集卷第三、第六殘卷一帖(彩牋墨書)

廣田社二十九番歌合(藤原俊成筆)三卷(紙本墨書)

承安二年十二月十七日加判ノ奥書アリ

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

水左記(自筆本)二卷(紙本墨書)

西宮記十八卷(紙本墨書)

十五番歌合一卷(彩牋墨書)

入道右大臣集一冊(彩牋墨書)

色葉字類抄上下(中缺)二冊(紙本墨書)

賢愚經殘闕三卷(紙本墨書)

金剛童子法一卷(紙本墨書)

玉燭寶典(卷第九闕)十一卷

卷第六ニ貞和四年書寫ノ奥書アリ

世說新語三冊

世說敘錄二冊

重廣會史(宋刊本)二十冊(版本)

各冊ニ高麗國十四葉辛巳歲藏書云々ノ朱印アリ

中外抄下一卷(紙本墨書)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

同 (昭八)

建曆二年書寫ノ奥書アリ

- 典 (昭四)
- 北山抄
 - 卷第一 建治二年校合ノ奥書アリ
 - 卷第二 端裏ニ「以松本校合豊原基廣」トアリ
 - 卷第三 傳公任筆
 - 卷第三 承保三年書寫校合ノ奥書アリ
 - 卷第三 端裏ニ「以松本校合」トアリ
 - 卷第四 端裏ニ「以松本校合了時光」トアリ
 - 卷第五 端裏ニ「以松本校合了」トアリ
 - 卷第六 奥ニ「以松本一校了」トアリ
 - 卷第七 承保三年書寫校合ノ奥書アリ
 - 卷第八 端裏ニ「以松本校合俊廣」トアリ
 - 卷第九

十二卷(紙本墨書)

- 同 (昭四) 政事要略 卷第二十五、第六十、第六十九殘卷 (卷第廿五、第六十金澤文庫本) 三卷(紙本墨書)
- 同 (昭四) 法曹類林 卷第九十七殘卷 (金澤文庫本) 一卷(紙本墨書)
- 同 (昭四) 日本國靈異記 卷下 (仁和寺心蓮院本) 一帖(紙本墨書)
- 同 (昭四) 嘉祿二年三月三日禪惠書寫ノ奥書アリ

- 同 (昭四) 法華經 卷第四 (平清盛同頼盛筆) 一卷(紺紙金字)
- 同 (昭四) 承安元年六月十三日頼盛ノ首記アリ
- 同 (昭四) 附蒔繪經寫一合
- 同 (昭四) 法性寺殿御集一帖(紙本墨書)
- 同 (昭四) 嘉永二年七月二十二日書寫ノ奥書アリ
- 同 (昭四) 華經 卷第八殘卷 (萬里小路宣房筆) 一卷(紙本墨書)
- 同 (昭四) 嘉曆元年五月十三日書寫ノ奥書アリ
- 同 (昭四) 冥報記 上中下 (唐臨撰) 一帖(紙本墨書)
- 同 (昭四) 長治二年八月十五日書寫ノ奥書アリ
- 同 (昭四) 黃帝內經 明堂卷第一 二卷(紙本墨書)
- 同 (昭四) 明堂第一ニ文永元年和氣種成書寫校合ノ奥書及ビ同紙背ニ種成宛加級消息七通アリ
- 同 (昭四) 宋刊春秋左氏音義 自第一至第五 (金澤文庫本) 四冊
- 刀 (昭四) 短刀 銘行光 一口
- 同 (昭四) 短刀 銘高市 住金吾藤貞吉 一口
- 同 (昭四) 短刀 銘 四年甲子十月十八日 一口
- 同 (昭四) 短刀 銘 備州長船住長義 正平十五年五月日 一口
- 同 (昭四) 短刀 銘 來國光 一口

刀	(昭六、一)	太刀銘來國次一口	
同	(昭六、三)	太刀銘正恒一口	
同	(昭六、四)	短刀銘 <small>都高市郡住藤原貞吉</small> 一口	
同	(昭六、五)	短刀銘 <small>文保元年丁巳年二月吉日</small> 一口	
同	(昭六、六)	短刀銘 <small>一備州吉岡住左近將監紀助光</small> 一口	
同	(昭六、七)	短刀銘 <small>元應二年庚申十一月日</small> 銘來國光一口	
同	(昭六、八)	太刀銘國俊一口	
同	(昭六、九)	短刀銘吉光一口	
同	(昭六、一〇)	短刀銘了戒一口	
同	(昭六、一一)	短刀銘國俊一口	
同	(昭六、一二)	太刀銘來國光一口	
同	(昭六、一三)	秘府略卷第八百六十四一卷(紙本墨書)	大森區山王二丁目 徳富猪一郎
同	(昭六、一四)	醫心方卷第廿二一卷(紙本墨書)	
繪	(昭七、一)	觀音曼荼羅圖一幅(絹本着色)	世田ヶ谷區深澤町 長尾欽彌
同	(昭七、二)	三十六歌仙切 <small>(元輔)</small> 佐竹家傳來一幅(紙本着色)	

同	(昭六、一)	枯木鳴鴉圖宮本武藏筆一幅(紙本墨畫)	
工	(昭六、二)	色繪藤花文様壺(野々村仁清作)一口	
刀	(昭六、三)	太刀銘筑州住左一口	
同	(昭六、四)	短刀 <small>銘左</small> 筑州住一口	澁谷區豊分町 公爵 島津忠承
繪	(昭六、五)	四季花鳥圖(呂紀筆)四幅(絹本着色)	同 羽澤町 鹽原又策
工	(昭六、六)	色繪鳳凰文様壺(野々村仁清作)一口	
同	(昭六、七)	色繪芙蓉菊文様皿一枚	
同	(昭六、八)	青磁花瓶一口	同 松濤町 侯爵 鍋島直映
典	(昭六、九)	催馬樂譜一冊(紙本墨書)	
同	(昭六、一〇)	東遊歌神樂歌一卷(紙本墨書)	同 原宿三丁目 男爵 團 伊能
繪	(昭六、一一)	地藏菩薩像一幅(絹本着色)	
同	(昭六、一二)	法然上人繪傳一卷(紙本着色)	
同	(昭六、一三)	躑躅圖(尾形光琳筆)一幅(絹本着色)	

- 繪 (昭一〇、四) 華嚴五十五所繪卷殘闕 (十知識第九第十段並彌勒菩薩段) 一卷(紙本著色)
- 同 (昭一〇、四) 三十六歌仙切(敦忠) 一幅(紙本著色)
- 書 (昭一〇、四) 手鑑二十四葉一帖佐竹家傳來
- 同 (昭一〇、四) 梵琦楚石墨蹟(至正十二年冬) 一幅(紙本墨書)
- 典 (昭一〇、四) 清正集興風集一帖(紙本墨書)
- 同 (昭一〇、四) 和泉式部續集殘卷一帖(紙本墨書)
- 同 (昭一〇、四) 表題ニ高遠大貳集トアリ
- 刀 (昭九、二) 金光明經卷第二、第一、第四各斷簡 一卷(白描繪料紙墨書)
- 同 (昭九、二) 澁谷區原宿三丁目 侯爵 池田 仲博
- 刀 (昭九、二) 太刀銘信房作一口
- 同 (昭九、二) 太刀銘則國一口
- 繪 (昭六、三) 天橋立圖(傳雪舟筆) 一幅(紙本淡彩)
- 同 (昭六、三) 同 代々木山谷町 侯爵 山内 豐景
- 典 (昭六、三) 古今集卷第廿一卷(紙本墨書)
- 刀 (昭六、三) 太刀銘備前國長船兼光 一口
- 同 (昭六、三) 同 代々木初臺町 子爵 青山 忠敏
- 工 (昭八、一) 千鳥蒔繪面筥一合

- 繪 (昭九、二) 宗祇像(三條西實隆贊) 一幅(絹本著色)
- 工 (昭九、二) 澁橋區戸塚町 伯爵 南部 利英
- 銅鐘一口
- 典 (昭一〇、四) 和漢朗詠集八十八葉二帖(紙本墨書)
- 同 (昭六、三) 玉篇卷第九殘卷一卷(紙本墨書)
- 同 (昭六、三) 同 町 早稻田大學
- 同 (昭六、三) 紙背ニ治安元年書寫ノ金剛界私記アリ
- 同 (昭六、三) 禮記子本疏義卷第五十九一卷(紙本墨書)
- 同 (昭六、三) 卷尾ニ「内家私印」ノ印アリ
- 工 (昭六、二) 鹽山蒔繪硯筥一個
- 刀 (昭六、二) 中野區本町通六丁目 子爵 土屋 正直
- 同 (昭六、二) 太刀銘守家造一口
- 同 (昭六、二) 杉並區上荻窪町 伯爵 有馬 頼寧
- 同 (昭六、二) 太刀銘則宗一口
- 同 (昭六、二) 太刀銘國俊一口
- 同 (昭六、二) 豐島區高田本町一丁目 伯爵 三條西實義

文 (昭一〇四)

伏見天皇宸翰御消息(宮田家事云々)一卷(紙本墨書)

典 (同)

播磨國風土記殘卷一卷(紙本墨書)

同 (同)

延喜式卷第五十一卷(紙本墨書)

同 (同)

榮花物語自卷第一至第四十十七帖(紙本墨書)

第十一帖以下表題ニ世繼トアリ

同 (同)

西郊記(建保五年正月記自筆本)一卷(紙本墨書)

紙背ノ消息中ニ公氏筆ノモノアリ

同 (昭六一)

太刀銘眞守造一口

豊島區駒込四丁目 伯爵

松平頼壽

同 (昭六一)

太刀銘國行一口

同 駒込五丁目

小宮次郎

同 (昭六一)

太刀銘國行一口

澁野川區西ヶ原町 子爵

秋元春朝

同 (同)

刀銘左兵衛尉藤原國吉一口

同

同

千葉縣

建 (昭六一)

本堂(桁行三間・梁間四間・單層・屋根寄棟造・茅葺)(鎌倉)

印旛郡大森町

長樂寺

同 (同)

觀音堂(光堂)(桁行三間・梁間三間・單層・屋根寄棟造・茅葺)(室町)

同 永治村

觀音堂

彫 (昭六一)

藥師如來坐像一軀(銅造)

同 安食町

龍角寺

建 (昭六一)

觀音堂(桁行三間・梁間三間・單層・屋根寄棟造・茅葺)(室町)

市原郡富山村

鳳來寺

埼玉縣

六〇六

金 (西・昭三、八)

銅鐘一口

川越市南町 養壽院

文應元年十一月廿二日丹治久友、大江眞重ノ銘アリ

彫 (昭一〇、四)

阿彌陀如來及兩脇侍立像三軀(銅造)

比企郡菅谷村 向德寺

中尊ノ蓮花座ニ寶治三年二月八日治鑄ノ銘アリ

同 (西・昭三、八)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

同 野木村 等覺院

胎内ニ建長五年卯月卅日大佛子定性修理ノ銘アリ

典 (昭八、一)

神歌抄
毛詩竝毛詩正義(大雅殘卷) 一卷(紙本墨書)

浦和市本太 安倍貞

群馬縣

彫 (西・昭三、八)

阿彌陀如來坐像一軀(鐵造)

勢多郡芳賀村 善勝寺

背面ニ仁治四年二月日ノ銘アリ

六〇七

栃木縣

彫 (昭五)

エラスムス立像(傳貨狄像)一軀(木造)
耶蘇紀元一千五百九十八年ノ銘アリ

足利郡吾妻村 龍江院

福島縣

彫 (昭三、四)

藥師如來坐像一軀(木造)

耶麻郡關柴村 藥師堂

同 (昭四)

阿彌陀如來及兩脇侍坐像三軀(木造)(阿彌陀堂安置)

同上三宮村 願成寺

同 (甲四、昭三、四)

地藏菩薩立像一軀(木造)

河沼郡勝常村 藥師堂

同 (昭)

聖觀音立像一軀(木造)

同 (甲四、昭四)

四天王立像四軀(木造)

同 (昭)

地藏菩薩立像一軀(木造)(所在觀音堂)

同 八幡村 心清水八幡宮

書 (丙、昭四、昭)

塔寺八幡宮長帳四卷(紙本墨書)

大沼郡高田町 法幢寺

彫 (甲四、昭四、昭)

阿彌陀如來及兩脇侍立像三軀(銅造)
中尊ノ背面ニ建治二年二月奉鑄ノ銘アリ

彫 (聖、四)

十一面觀音及脇侍不動明王地藏菩薩立像三軀

大沼郡新鶴村 觀音堂

中尊ノ光背ニ文永十一年八月八日ノ銘アリ

同 (聖、四)

持國天立像(寺傳廣目天像)一
多聞天立像一

二軀(木造)

石城郡内郷村 阿彌陀堂

宮 城 縣

彫 (聖、四)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

伊具郡西根村 阿彌陀堂

同 (聖、四)

藏王權現立像一軀(銅造)

栗原郡花山村 御嶽神社

國

建 (聖、三)

仙臺城大手門(櫓門・屋根入母屋造・本瓦葺)(所在仙臺市川内)〔桃山〕

同 (同)

同城隅櫓(二層櫓及一層櫓・屋根本瓦葺)(所在同)〔江戸〕

東京府東京市品川區大井林町 伯爵 伊達興宗

同 (同)

伊達政宗靈廟

瑞鳳殿、桁行三間・梁間三間・單層・屋根寶形造・
唐銅板葺
唐門、一間向唐門・屋根銅板葺
透櫓、延長二十六間・屋根銅板葺
南廊下、桁行延長七間・梁間一間・屋根切妻造・
拜殿、桁行七間・梁間三間・單層・向拜一間・屋根

所在仙臺市越路瑞鳳寺前丁〔江戸〕

建 (昭六、三)

附 玉垣(左右各三間・屋根銅板葺)

伊達忠宗靈廟感仙殿(桁行三間・梁間三間・單) (所在同)(江戸)

入母屋造・銅板葺
橋、桁行二間・梁間一間
御供所(竹樓)、桁行五間・梁間三間・單層・向拜
一間・屋根入母屋造・銅板葺
繫廊下、桁行延長五間・梁間一間・屋根切妻造・
柿葺
涅槃門、四脚門・屋根切妻造・銅板葺

巖手縣

刀 (昭三、四)

刀無銘傳來國長作一口

盛岡市内丸町 櫻山神社

附 南部利淳寄進狀一通

彫 (昭四、四)

阿彌陀如來坐像一軀(木造)

西磐井郡平泉村 中尊寺

工 (昭四、四)

磬架一基(木造)

同村 大長壽院

附 孔雀文様銅磬一面

同 (昭四、四)

銅磬(孔雀文様)一面

同村 地藏院

建長二年正月日施入ノ銘アリ

彫 (昭四、四)

千手觀音立像一軀(木造)(千手堂安置)

同村 觀音院

同 (昭四、四)

大日如來坐像一軀(木造)

同村 金剛院

影	(昭四)	藥師如來坐像一軀(木造)	西榮井郡平泉村	藥師堂
同	(同)	藥師如來坐像一軀(木造)	同村	關伽堂
同	(同)	阿彌陀如來坐像一軀(木造)	稗貫郡花卷川口町	勝行院
同	(同)	毘沙門天立像一軀(木造)	和賀郡立花村	毘沙門堂
同	(昭四)	二天王立像二軀(木造)		

山形縣

米澤市屋代町 松岬神社

刀 (四・昭三)

太刀 銘助宗(上杉景勝所用)一口
拵革柄包太刀
附 上杉憲章寄進狀一通

鶴岡市家中新町 伯爵 酒井忠良

同 (昭六)

太刀 銘信房作一口

同 (昭二〇・四)

太刀 銘眞光一口

附 絲卷太刀拵

同 (同)

短刀 銘吉光一口

前編特建國寶目録中ツノ名稱ヲ變更セルモノ左ノ如シ

滋賀縣滋賀郡坂本村 日吉神社

建 (明四八)

本殿ヲ西殿ニ(昭四、一一官報告示)

同 (同)

攝社大神神社本殿ヲ東殿ニ(同)

同 (大六四)

樓門ヲ西殿樓門ニ(同)

同 (大二三)

攝社大神神社樓門ヲ東殿樓門ニ(同)

索引 [追加目録]

ア

閻伽堂(岩手) 六一
 阿蘇惟孝(熊本) 五三七
 阿部正直(東京) 五九一
 安倍貞(埼玉) 六〇六
 阿彌陀堂(福島) 六二〇
 阿彌陀堂(宮城) 六一一
 青井阿蘇神社(熊本) 五三六
 青山忠敏(東京) 六〇三
 赤岩寺(愛知) 五四五
 赤星鐵馬(東京) 五六七
 秋元春朝(東京) 六〇四
 熱田神宮(愛知) 五五二
 穴切大神(山梨) 五五三
 有賀長文(東京) 五六六
 有馬頼寧(東京) 六〇三
 安國寺(廣島) 五三三
 安養寺(山口) 五二四

イキ

伊賀八幡宮(愛知) 五四三
 伊佐爾波神社(愛媛) 五二六
 伊豆山神社(静岡) 五四八
 伊東祐淳(東京) 五八一
 伊東治正(東京) 五六六
 池田伸博(東京) 六〇三
 池田成彬(東京) 五六六
 池田宣政(東京) 五二八
 池戸宗三郎(大阪) 五〇四
 石黒傳六(石川) 五五五
 石原俊明(東京) 五八五
 一條實孝(東京) 五八八
 出雲大社(鳥根) 五三一
 稻荷神社(京都) 四七六
 犬山城 四七七
 岩崎久彌(東京) 五九〇
 岩戸寺(大分) 五三三
 岩原謙三(東京) 五七九

ウ

斑鳩寺(兵庫) 五二一
 嚴島神社(廣島) 五三三
 石清水八幡宮(京都) 四七七
 宇和島城 五二八
 上野精一(大阪) 五〇四
 薄金次助(福井) 五五三
 内野晉(東京) 五七〇

エエ

江沼神社(石川) 五五四
 圓覺寺(神奈川) 五六〇
 圓福寺(京都) 四七七
 圓滿院(滋賀) 五〇〇

オヲ

小河謙三郎(兵庫) 五二七
 小川睦之輔(京都) 四八三
 小笠原長幹(東京) 五八七

小倉乃島 (東京)	五八一	春日神社 (和歌山)	五〇六
小倉陽吉 (東京)	五七一	金澤城	五五五
小野徳市 (福岡)	五三二	金屋 (大字) (奈良)	四九七
小山田信勝 (東京)	五九〇	勸學院 (滋賀)	五〇一
尾崎神社 (石川)	五五四	勸修寺經雄 (京都)	四七九
尾山神社 (石川)	五五四	觀智院 (京都)	四七〇
雄山神社 (富山)	五五六	觀音院 (岩手)	六三三
億岐有壽 (島根)	五三二	觀音堂 (廣島)	五三三
大浦天主堂	五三三	觀音堂 (長野)	五五〇
大神神社 (奈良)	四九五	觀音堂 (新潟)	五五七
大河内正敏 (東京)	五三三	觀音堂 (千葉)	六〇五
大倉喜七郎 (東京)	五七〇	觀音堂 (福島)	六二〇
大倉集古館 (東京)	五八四	元興寺 (奈良)	四九〇
大笹原神社 (滋賀)	五〇一	願成寺 (福島)	六〇九
大谷光照 (京都)	四八三		
大平 (長野)	五五一		
大塚弘 (東京)	五八八		
大原孫三郎 (岡山)	五八九		
大山祇神社 (愛媛)	五三六		
大山寺 (神奈川)	五六一		
		春日神社 (奈良)	四八七
		香椎源太郎 (福岡)	五三二
		加藤正治 (東京)	五六七
		鹿兒島神宮 (鹿兒島)	五三八
		覺園寺 (神奈川)	五六〇
		鶴林寺 (兵庫)	五二一
		川崎武之助 (兵庫)	五二一
		河杉ハツ (神奈川)	五三二
		河瀬眞作 (兵庫)	五二七
		河瀬澄之介 (兵庫)	五二七
		河瀬壽子 (兵庫)	五二七
		春日神社 (奈良)	四八七
		王福寺 (神奈川)	五六一
		岡部長景 (東京)	五六一
		岡山城	五二八
		奥平昌恭 (東京)	五七九
		恩賜京都博物館	四八二
		遠照寺 (長野)	四八九
		岡城寺 (滋賀)	四九八
		力	
		春日神社 (和歌山)	五〇六
		金澤城	五五五
		金屋 (大字) (奈良)	四九七
		勸學院 (滋賀)	五〇一
		勸修寺經雄 (京都)	四七九
		觀智院 (京都)	四七〇
		觀音院 (岩手)	六三三
		觀音堂 (廣島)	五三三
		觀音堂 (長野)	五五〇
		觀音堂 (新潟)	五五七
		觀音堂 (千葉)	六〇五
		觀音堂 (福島)	六二〇
		元興寺 (奈良)	四九〇
		願成寺 (福島)	六〇九
		吉川元光 (東京)	五九四
		喜春庵 (京都)	四七七
		北方村 (佐賀)	五三四
		北多久村 (佐賀)	五三四

北武樹 (大分)	五三三	興聖寺 (京都)	四六九
北野神社 (京都)	四六七	興禪寺 (長野)	五五一
清田政人 (京都)	四七九	興福寺 (奈良)	四八九
京都市 (恩賜京都博物館)	四八二	興福寺 (長崎)	五三三
教王護國寺 (京都)	四六九	向德寺 (埼玉)	六〇六
金臺寺 (長野)	五四九	極樂寺 (神奈川)	五五九
		金剛院 (岩手)	六一三
		金剛三昧院 (和歌山)	五〇七
		金剛峰寺 (和歌山)	五〇六
		譽田神社 (大阪)	五〇三
		心清水八幡宮 (福島)	六〇九
		サ	
		佐佐木信綱 (東京)	五九一
		西大寺 (奈良)	四九〇
		西乘寺 (京都)	四七八
		西福寺 (奈良)	四九〇
		作樂神社 (岡山)	五二八
		酒井忠克 (東京)	五八七
		酒井忠正 (東京)	五八九
		ク	
		九條道秀 (東京)	五八二
		久麻久神社 (愛知)	五四四
		國 (東京帝國大學)	五九〇
		國 (東京美術學校)	五九二
		熊谷直之 (京都)	四八一
		熊本縣	五三七
		熊本城	五三七
		鞍馬寺 (京都)	四七六
		栗山善四郎 (東京)	五七一
		黒木典雄 (東京)	五九一
		黒田長成 (東京)	五八三
		ケ	
		氣多神社 (富山)	五五六
		建長寺 (神奈川)	五六〇
		元明院 (京都)	四七八
		コ	
		小泉策太郎 (東京)	五八五
		小宮次郎 (東京)	六〇四
		近衛文麿 (東京)	五六五
		孤蓬庵 (京都)	四六九
		護國寺 (東京)	五六四
		光蘭院 (京都)	四七一
		光明坊 (廣島)	五三三
		高山寺 (京都)	四七三
		高知縣	五二九
		高知城	五二九
		高福寺 (奈良)	四九六
		廣隆寺 (京都)	四七一
		興國寺 (和歌山)	五〇八

酒井忠良 (山形) 六一五
三條公輝 (東京) 五九四
三條西實義 (東京) 六〇三
榊山神社 (岐阜) 五四一
櫻山神社 (岩手) 六三

シ

四天王寺 (大阪) 五〇三
鹽原又策 (東京) 六〇一
島津忠承 (東京) 六〇一
島津忠重 (東京) 五九五
下村仙 (神奈川) 五六三
篠崎都香佐 (東京) 五七八
東雲神社 (愛媛) 五三六
首里市 (沖縄) 五三九
聚光院 (京都) 四六九
壽徳院 (京都) 四七八
正智院 (和歌山) 五〇八
正福寺 (東京) 五六五

正明寺 (滋賀) 五〇一
尙裕 (沖縄) 五三九
勝行院 (岩手) 六二四
勝持寺 (京都) 四七七
照恩寺 (大分) 五三三
稱名寺 (神奈川) 五五九
青蓮院 (京都) 四七四
成福寺 (奈良) 四九五
常樂寺 (愛知) 五〇四
浄土院 (京都) 四七六
白崎八幡宮 (山口) 五三四
白鬚神社 (滋賀) 五〇三
神宮寺 (新潟) 五五七
神明宮 (長野) 五五一
神明神社 (岐阜) 五五二
眞珠庵 (京都) 四六八
眞福寺 (神奈川) 五五九

ス

諏訪社 (長野) 五四九

セ

諏訪神社 (長野) 五四九
瑞龍寺 (富山) 五五六
末次喬 (京都) 四八六
住友寛一 (東京) 五八五
瀬戸保太郎 (兵庫) 五二七
泉福寺 (大分) 五三三
仙臺城 六一一
専修寺 (三重) 五二〇
善勝寺 (群馬) 六〇七
禪林寺 (愛知) 五四四
總持寺 (神奈川) 五五九
總持寺 (東京) 五五五
雙林寺 (京都) 四七四
染羽天石勝神社 (鳥根) 五二

ソ

タ

田中忠三郎 (京都) 四八五
多久聖廟 五三四
多久村 (佐賀) 五三四
當麻寺 (奈良) 四九五
武居巧 (兵庫) 五二二
武田八幡神社 (山梨) 五五三
伊達興宗 (東京) 五九四、六一一
伊達宗彰 (東京) 五八、五八〇
大行寺 (京都) 四七一
大覺寺 (京都) 四七三
大勸進 (長野) 五四九
大山寺 (鳥取) 五三〇
大泉寺 (山梨) 五五三
大長壽院 (岩手) 六二三
大徳寺 (京都) 四六七
大日堂 (和歌山) 五〇六
大悲願寺 (東京) 五六五
大龍寺 (兵庫) 五二一

チ

醍醐寺 (京都) 四七五
高橋是清 (東京) 五八一
立花鑑徳 (福岡) 五三一
談山神社 (奈良) 四九五
關伊能 (東京) 六〇一
知恩院 (京都) 四七三
地藏院 (岩手) 六一三
地藏堂 (京都) 四七二
中宮寺 (奈良) 四九四
中尊寺 (岩手) 六一三
筑摩神社 (長野) 五四九
長安寺 (大分) 五三三
長源寺 (京都) 四七六
長興寺 (愛知) 五四四
長樂寺 (福井) 五五三
長樂寺 (千葉) 六〇五
朝護孫子寺 (奈良) 四九三

ツ

津輕義孝 (東京) 五八五
津村重舎 (東京) 五七一
土屋正直 (東京) 六〇三
土橋嘉兵衛 (京都) 四八三
鶴岡八幡宮 (神奈川) 五五九
鶴嶺神社 (鹿児島) 五三八

テ

照國神社 (鹿児島) 五三八
傳香寺 (奈良) 四九〇
天満神社 (和歌山) 五〇六

ト

土佐神社 (高知) 五二九
戸隠神社 (長野) 五五一
戸田氏共 (東京) 五八七
東京帝國大學 五九〇
東京美術學校 五九二

松平直顯(東京) 五九五
 松平頼和(東京) 五八五
 松平頼壽(東京) 六〇四
 松平康春(東京) 五九五
 松谷豊次郎(東京) 五八八
 松山市(愛媛) 五八六
 松山城 五七三
 丸岡町(福井) 五五三
 丸岡城 五五三
 曼珠院(京都) 四七三
 曼荼羅寺(愛知) 五五四
 萬福寺(京都) 四七六

三井高修(東京) 五八九
 三井高精(東京) 五六七
 三井合名會社(東京) 五七一

南多久村(佐賀) 五五四
 妙高寺(新潟) 五七七
 妙法院(京都) 四七三
 妙本寺(岡山) 五八八
 明王院(和歌山 伊都郡) 五七
 明王院(和歌山 有田郡) 五八
 明導寺(熊本) 五二六

八坂神社(京都) 四七三

八劍神社(神奈川) 五六二
 彌彦神社(新潟) 五五七
 藥師寺(奈良) 四九三
 藥師寺(愛知) 五四四
 藥師堂(滋賀) 五〇三
 藥師堂(愛知) 五四五
 藥師堂(福島 耶麻郡) 六〇九
 藥師堂(福島 河沼郡) 六〇九
 藥師堂(岩手) 六二四
 安川雄之助(東京) 五八九
 安田善次郎(東京) 五八七
 山内豊景(東京) 六〇三
 山崎一保(大阪) 五〇五
 山崎福馬(愛媛) 五三八
 山田長左衛門(京都) 四八一
 山本条太郎(東京) 五八一
 山本達雄(東京) 五七〇

養徳院(京都) 四八八

三

御上神社(滋賀) 五〇二
 御嶽神社(宮城) 六二一
 水無瀬宮(大阪) 五〇三
 三井合名會社(東京) 五七一
 三井高精(東京) 五六七
 三井高修(東京) 五八九

モ

毛利元昭(東京) 五八
 守屋孝藏(京都) 四七九
 森村市左衛門(東京) 五七九

ヤ

八坂神社(京都)

リ

養壽院(埼玉) 六〇六
 養命寺(神奈川) 五六〇
 横河民輔(東京) 五七九
 米知徳(熊本) 五三七

ワ

蓮花院(和歌山) 五〇七
 六所神社(愛知) 五三三
 和歌山市(和歌山) 五〇九
 和歌山城 五〇九
 早稲田大學(東京) 六〇三
 渡邊昭(東京) 五七九

ル

龍安寺(京都) 四七三
 龍角寺(千葉) 六〇五
 龍源院(京都) 四六九
 龍光院(和歌山) 五〇七
 龍江院(栃木) 六〇八
 龍照院(愛知) 五四四
 龍泉寺(愛知) 五四四
 龍峰寺(神奈川) 五六一

レ

瑠璃寺(長野) 五五〇
 靈山寺(静岡) 五八八

昭和十年七月十日印刷
昭和十年七月十五日第一刷發行

圖書建策物價目録 追加
定價 五拾錢

(寺島製本)

版權所有

編輯者	黑板勝美
發行者	東京市神田區一ツ橋三丁目三番地 岩波茂雄
印刷者	東京市神田區美土代町十六番地 島連太郎

發行所

東京市神田區
一ツ橋三丁目三番地

岩波書店

電話(3) 八八七番
九段(3) 〇二九番
振替口座 東京二六二四〇番

岩波書店刊行

黑板勝美著

訂更 國史の研究 總說

菊判五二四頁
定價 三圓
送料書留冊三錢

本書の舊版は、學界の權威として、洛陽の紙價を高からしめたる名著、しかも早く絶版となつて、學徒の渴望を充たすことを得ざる事情に在つたが、今回著者近來の新研究に基き、學界の趨勢に對する嚴正なる批判、學徒の準備すべき親切なる指針、國史教育に對する中正なる意見等、稿を新にして書き改め、全然舊態を一新して、更訂新版を學界におくるに到つた。國史學及び國史教育に關心を有する諸氏の熱心なる熟讀を希望する。

內容概要 第一章 敘説。第二章 補助學（第一、言語學 第二、古文書學并記録の研究 第三、歴史地理學 第四、年代學 第五、系譜學 第六、考古學）。第三章 國史の編纂著述。第四章 時代史と特別史（第一、時代區分 第二、地方區分 第三、事物區分 第四、人物區分）。第五章 國史の範圍（第一、國史の年代 第二、國史の舞臺）。第六章 國號と民族。第七章 餘説。
別刷挿圖 Ⅱコロタイプ版八枚 Ⅲ凸版五枚

岩波書店刊行

黑板勝美著

訂更 國史の研究 各説上

菊判五五〇頁
定價參圓五拾錢
送料書留冊三錢

本書收むるところは神代以降古武家時代鎌倉幕府の滅亡に至るまでに、先きに總説に發表されたる著者の見解のもとに更訂されたるものにして、而も今や全く舊版の姿を有せず、正に新著と稱すべきものなり。その著者の抱ける時代區分の概念によりて如何にわが國史を敘述するかの問題を事實に之を示し又内容各章節に於いて最近まで各方面にわたつて學界に提出されし諸問題に就いて一一これを提擧して評論し、その據否を説明取捨し以て學界の指針たらしめ且つ著者が新に世に問ふ考案少しとせず。更に舊版所收の歴代皇都名稱表、遣唐使表、繪巻物表等の諸表を補訂せるのみならず新に御歴代陵墓名稱表、仙洞御所一覽表等の諸表を加へ、また初めて世に公にされたる九條公卿家所藏延喜式所收の大内裏圖以下收むる所の圖版すべて三十四枚更に皇都沿革地圖、壇の浦海戰地圖の二葉を挿みたり。國史教育者及び一般人士に對してわが國史に就きての中正なる概念を教示すると共にまた國史研究者の座右に備へて研究の伴侶となすべきものなり。敢て江湖に提供す。

376
234

終

