

老の身も委ふ程の清水かな
意明て富士の山見る青田哉
ゑん天や足をなけたす様の端
夕立の晴てくりたす涼み船
乳貨ひの替りてはつむ田植哉
あさかはや想た覺ぬのない風に
腹たて、角をかくすや蝸牛
早乙女の歌も神樂の拍子哉
涼しさや颶も月の浮御堂
雲一畝月は涼しう潛りけり
七景を洩てはかなしみの月
夏羽織者何所へと問はれければ
宵はれに居 天氣やはと、ます
醉て植へては竹をなかめけり
二筋の道をうたかふ度りかな
乎見る人も行儀崩さぬ牡丹哉
芥子切や使自慢は花の無事
田植等のことはすあせまで米の粒
郭公今 一聲の歌に明け
遣つれにはやれてさとの發狩

骨董學の邊に香高き螢かな
蚊遣焚く宿や寐る人起る人
寄を朝面から嫁に忘れし歎恨かな
をしならて浪に涼しき宮古不二
通た足引て見る牡丹かな
涼いと跡の戸や蓋も水鍋に叩かれて
草の戸や蓋も水鍋に叩かれて
帷むかうにも月まつ河岸や團扇音
子や着心よりも脱さこゝろ
草の葉の駆く小庭や風薰る
蓋顔や草蛙を通す砂の焼
湖や涼しきたまを曇くなみ
忌訪ふ佛に放なす螢哉哉
年一雨一冰屋で忘れの夜は明ん時島
子に逢ふて道からやめの納涼哉
一子をしてい親もうかれて螢狩
辭は月に隠りて時島
かしまして螢狩をやぶる蟬の聲
母の影音羽涼しき夏木立
打解たぬの夕立晴れて日傘哉哉
静かに解め兼る文字を押して蓋寐哉
静きて膝上で封切扇かな
さや床の牡丹の花零

銀澤の月と見まがふ螢哉
雨雲は上その寝起きか夜の暑
晝寐して人の世にも喰はれけり
葛蒲太刀さし草臥てかつきけり
月鉢や涼し月にして民る
早乙女の子迄鶴らして戻りけり
聲に基は勝れけり 時島
暑さふも忘れて酒の戻り酒
酒風の錢脇へ並らへて書麻哉
風よりも其中から出るか夏の月
行々子眞似く來ても日は高し
行後れてもす、む手並みの出植哉
ありくと見へて涼しや夜の富士
牡丹花に十日の雨や御代静
聞足らぬ程をあかれを感じ島
販り落す扇に覺る眠りかな
夕蟬帝くや脊中の子れろす水の音
立や傘と日傘の行進ひ
梅立五月雨や軒に思案の湯乙島
人梅是青五夕蟬販り落す扇に覺る
代や年輪に巧者な水加瀬
苗情のなか親の恵みや土用干
代や年輪に巧者な水加瀬
墨にじむ旅日記

乘櫻や思ひにひかぬ出商ひ
貰い人もくれてもうれしもより苗
取次きの留守取消すや夕納涼
雨五月雨の中へ降り込む通り雨
候日より木戸明て置く牡丹哉
降もよう遙のくらみや時島
むけるはと汗を拭きけり下女の額
あと先はいつくぞ月に時島
風涼しさや出船まつまの假枕
飛ぶことはしらぬ醉なり行々子
涼しざ沼もかゝやく月の影
うちたへ共手はた、かれぬ田植哉
餘る乳の漬れて程しる田植哉
青田吹く風は別かと思ひけり
卯の花や客へ馳走の破れ組
すすす水の味知りたる今日の暑さ哉
建替へし座敷ひらきや風簾る
客去て聞詮薄し不如扇
もの音も聞ぬ蝉や大樹立
涼しさや浪のもて來る實なし貝

麥秋や無法云ふ子のにさり箸
塗盆も及ばぬ艶よ初茄子の花
ねむる子の手から這ひ出る螢哉
心から静々見るや芥子の花
湖へ影さす雲や春あらし
氣草臥するや田植の留主居まで
來し人の立端忘る、牡丹競
夕立や卯辰廻りの外に降る
松風を眞向にた、む扇かなる
雨乞の呻酒に醉けり茶のあるじ
みなれたる月のめたちし五月晴
うり買に苦のなひ事よ初経
螢火や學ふ子供の歎へぐさ
沖涼し淡路の鼻の見ゆる月
あけのこる月はあれども木下闇
好い中の後ろ合せや涼み臺
蚊帳釣りて根のうへまて月夜かな
地も濡れぬ雨や牡丹の花の艶
祖込の庭も氣色や夏の雨
水添へば又別ねそな松魚かな
竹植て殊に月夜は猶清し

限先から生る、やふぞ入梅雪
行雲に更けめの早し夏の月
出して有茶碗の足らぬ新茶哉
掬ふ手に風の盈る、清水哉
茶とわれどは、さすとの應哉
寐た親をふこして唱す時鳥
たどり来てほつと咽喉つく清水哉
またれても舟つ身になるな郭公
蝶鳴くや脣の吹出る松の幹
月涼し我か神の戸は夏知らす
河骨や泥に馴染まぬ花の色
空はまた花餘りなり初松魚
龍のある邊りゆかしや若葉山
涼風や波をふるした松の下
雨は今晴た計りや冰りうり
涼風をうしの手突てうけにけり
子をもちて親の恩じる轔り鯉
鐘の音を茂りの包む山路かな
涼風や波をふるした松の下

乘櫻や人もゆるして繋く駒
忘れなよ者ての後は帆扇
空氣呼々扇、や風の無盡哉
月二ツ荷ひ庚るや汲ひ清水
叱られた牛も見て居る田植かな
出來逢ふた橋の手振りや夏の月
客受にさしてをきけり杜若
出來逢ふた橋の手振りや夏の月
ひめ百合や母の氣に合ふうへ處
はめられてお、さくみゆる牡丹哉
一様の花見盡せぬ牡丹哉
出来逢ふた橋の手振りや夏の月
通りきた暑さ忘る、木蔭哉
卯の花や月は頬ます谷の路
樂そうないびきは誰ぞ蚊屋の月
蚕に寐ぬ夜から煙草へ訓にけり
花を見た草臥の出る四月哉
葉桜や苦になりたる花の塵
一口は味を忘れし西瓜哉
五器賀りのよし野出て来る若葉哉
對の書を書いて羽の轔がな
蚕に寐て花の夢見や納涼臺
葉桜も屋津麗姿やひ歎のあき
花を見た草臥の出る四月哉
一日の暑さを知るや朝の露
傘の庵相御免よ杜若

守も金襪しで入る肚哉
支、しさや月に枕のおき所
寝て見たき篠の上や夏の月
留守の門扇子を追ふて歩行けり
起されて生洲見に行午睡哉
蚊柱や何所にも風は見への宵
打綱に鉛はかしこし石の間
起々の児も機嫌よき轔か
遂の香や私ならぬ乾こゝろ
起されても思へぬ宵の月
道の間をも際らす螢哉
新聞も識かけてある螢寢かな
都から戻りは闇らし螢寢
帆にはらひ風も馳走よ夏坐敷
躍逐ふて拜ひや神の備へもの
丸い眼に角たて、蚤押へけり
旅人のつどう木蔭や西瓜うり
月涼し草の中にも水の音
乙島より身軽きさや夏の月
其罪は淵より深き鶴匠哉
涼しさに寐兼る夜なり水と月
出来舞ふ花に新茶の狂哉
出歩行やこゝろ輕さのはづ殆
一代に長者となりて牡丹哉
はめられてお、さくみゆる牡丹哉
一様の花見盡せぬ牡丹哉
出来逢ふた橋の手振りや夏の月
通りきた暑さ忘る、木蔭哉
卯の花や月は頬ます谷の路
樂そうないびきは誰ぞ蚊屋の月
蚕に寐ぬ夜から煙草へ訓にけり
花を見た草臥の出る四月哉
葉桜も屋津麗姿やひ歎のあき
花を見た草臥の出る四月哉
一日の暑さを知るや朝の露
傘の庵相御免よ杜若

我袖もぬらす、や虎の涙雨
漏遣ひの涙は遣はる、手足かな
客振りを崩せは風の薰りけり
涼しさの余りは老の忘れ枕
照す迄に喫けり花卯木
安くと夜明るけしの一と重哉
梅が香も通ひし窓や風薰る
草の葉もしほる、程のあつさ哉
涼風をうしの手突てうけにけり
竹の子や親にまよるも親の恩
涼風や波をふるした松の下

宮守も金襪しで入る肚哉
支、しさや月に枕のおき所
寝て見たき篠の上や夏の月
留守の門扇子を追ふて歩行けり
起されて生洲見に行午睡哉
蚊柱や何所にも風は見への宵
打綱に鉛はかしこし石の間
起々の児も機嫌よき轔か
遂の香や私ならぬ乾こゝろ
起されても思へぬ宵の月
道の間をも際らす螢哉
新聞も識かけてある螢寢かな
都から戻りは闇らし螢寢
帆にはらひ風も馳走よ夏坐敷
躍逐ふて拜ひや神の備へもの
丸い眼に角たて、蚤押へけり
旅人のつどう木蔭や西瓜うり
月涼し草の中にも水の音
乙島より身軽きさや夏の月
其罪は淵より深き鶴匠哉
涼しさに寐兼る夜なり水と月
出来舞ふ花に新茶の狂哉
出歩行やこゝろ輕さのはづ殆
一代に長者となりて牡丹哉
はめられてお、さくみゆる牡丹哉
一様の花見盡せぬ牡丹哉
出来逢ふた橋の手振りや夏の月
通りきた暑さ忘る、木蔭哉
卯の花や月は頬ます谷の路
樂そうないびきは誰ぞ蚊屋の月
蚕に寐ぬ夜から煙草へ訓にけり
花を見た草臥の出る四月哉
葉桜も屋津麗姿やひ歎のあき
花を見た草臥の出る四月哉
一日の暑さを知るや朝の露
傘の庵相御免よ杜若

呻く駒
忘れなよ者ての後は帆扇
空氣呼々扇、や風の無盡哉
月二ツ荷ひ庚るや汲ひ清水哉
叱られた牛も見て居る田植かな
出來逢ふた橋の手振りや夏の月
客受にさしてをきけり杜若
出來逢ふた橋の手振りや夏の月
ひめ百合や母の氣に合ふうへ處
はめられてお、さくみゆる牡丹哉
一様の花見盡せぬ牡丹哉
出来逢ふた橋の手振りや夏の月
通りきた暑さ忘る、木蔭哉
卯の花や月は頬ます谷の路
樂そうないびきは誰ぞ蚊屋の月
蚕に寐ぬ夜から煙草へ訓にけり
花を見た草臥の出る四月哉
葉桜も屋津麗姿やひ歎のあき
花を見た草臥の出る四月哉
一日の暑さを知るや朝の露
傘の庵相御免よ杜若

人かけに蝶の放る、牡丹かな
月の夜や螢數ふる袖の闇
花香子も罪の棹さし習う鶴船かな
に身を崩したはそや松魚賣
に醉ふて去り得ぬ蝶や白牡丹
數筆添へて立ちけり風の歎りけり
虹越か貲ふ孝の肌へや焚蚊道り
に折てやられぬ牡丹哉
風元へ老を直して涼みかな
上寐仕度をして夜の更し夏の月
額に汗を見る世界に鳴や時鳥
仕度をしで歩行氷うり
ひを見る世界に鳴や時鳥
に汗ながして歩行氷うり
ひを見る世界に鳴や時鳥
かれて身をあつかへかねる暑かな
神に顔ひく扇幽かな
られて神に顔ひく扇幽かな
先は何地らや時鳥
合ふて都は廣し螢かな
狩や浅瀬案内を乳兄弟
川照鳴已借額に月
極是にさへ都のあるや蚊帳に月
髪剃り合ふて行く先は何地らや時鳥
川底のなき座敷明れば青田かな
見渡せはた、一色の青田哉
若竹や今朝も雀にふこなる、
此頃の足らぬ詠めを入梅松
能い人に育て上けたし初穂り

素の蚊やた、さもならぬ兒の寢顔
持替る手も盛ならぬ牡丹かな
夏瘦は無か鹿の子の友狂ひ
五月雨や今日も若の客酒の客
朝顔に朝々軽き枕かな
短夜や明けても煙る蚊遣り哉
親擦する後ろに妹の蚊遣哉
大勢の咄し消しけり火取虫
見定めのならぬ夜空や五月雨
魔に富士見へて氣安し詣留主
み読みし車胤たすけし螢かな
月は疊りて郭公
先に月は疊りて郭公
荷をもたぬ柏子にもなる日傘哉
筆噛めは墨の甘みや誕生會
體いわは笑わる、なり柏もち
一人起て衣縫ふ午睡かな
五月雨や艸の中より波し船
度も兒の出這や初敷帳
度此里の名の實る苔の清水かな
つつけ鳴じては江越や時高
海雨の後一際色の若葉哉
時鳥沖へ落込む岸のはて

招く手の風か追し哉初螢
梢より雨こぼる、や夏の月
晝寝した顔には欲もなかりけり
やれ打な颶は手を摺り拜ひもの
狩犬の吼て人なし閑古鳥
日の光りれさへてねむる團扇かな
夏の月用なき橋を渡り発
乞ひ递けて寐心のよし雨の音
來春醉鉢鷺も羽を鏡へに來た歟晒川
町通りたる親も朝寝や不如歸
植は手のひらはとの木下
酔はらばたにしみ清水哉
はと重き荷はなし旅衣
來た人を通す闇のなし土用子
からも雲の手やはと、さ
見るたびに筆の香のする夏橋かな
月涼し風又涼し橋の上
月の出る方へ向きけり涼み
寝ぬれ色に夜の明にけり夏木立
裕かど云われて塞し二ヶ日
白日の御代の貢やはつ田
四夫の留守姫の月さへ戸さしけ
涼しさや富士を勧かす田子の

身を賣るときめて母衣蟬のぞき見る
結ふ手に冷通しけり山消水盡
盡る程汲みても盡ぬ消水哉
何よりも風の駆走よ夏堅敷
雲陰も添ふて流る、消水哉
花と見る露や青田の朝はらけ
はや夏の人かけさして加茂の水
盡察じたかはとは見へす夕化粧
菰底猶て涼しき夕邊哉
添乳した親も其體盡麻哉
解に膺を休むる間なし親つばめ
木下の落て啼たか夜のせみ
露を解に浮世渡るか蟬牛
あした咲く牡丹に二度の使ひ哉
涼しさや月の影踏む掛ひ様
寐心もなじむまでなり竹夫人
見つ、來じ木蔭にた、ひ日傘哉
一輪に退屈のなき牡丹かな
初醉の一夜匂ふや時鳥
皇か世は皆か富しき田畠かなる
皮筋も見にて涼しき青田哉
憚りな揚りをも見せず田畠笠
寐た牛を起じて通ふる白雨哉
麥秋や隣は常の吳服店
撫なる卯月の空やはと、ます
蝶と入かねりく見廻る牡丹哉

神の窓來て慰める螢かな
行戻り涼し月夜の船便ひ
水論の沙汰も止みけり夏の雨
置替て亦腰かける涼み螢
水打て風新らしくしたりけり
なでしこや亂れて唉も仕付かた
早苗取雀追へ白の待れけり
かをもりや柳にかゝる月はそし
親の寝は風上に置く蚊遣哉
世の無事を飾て見せる宵哉
親下りたれば元の夏なり富士詣
我爲の國に孝敬ひ田植哉
夕立やそれくそれど云々内に
道きに寄れば留守なり麥の秋
夏の月砧の里はまた静
寐覺から笑顔する兒や蚊帳の浪
もふ床よと母の迎へや螢狩
涼しきや心の届く水の月
疊みたる日傘を杖や船あかり
や子寶持つて老を鳴
瀧音のやせて聞ゆる暑さ哉
田植女のそつと覗くや兒の寐顔

石萬の戦き見て出す枕かな
涼しさを忘れて歩ひ涼みかな
寝能く勉め能く豊寐して快し
君か代を唱ふて宇治の茶摘哉
村雨に出しゆかれたる夏野かな
笑ふ子は抱手も多し門す、み
孝を盡して冥の涼かな
開けたる人の知識や夏水
尻の垂垂みてくるく廻る駒
手と扇子はかり見ゆるやかきの内
月の出た山から鳴いてはと、さす
暮れ鐘の中へ折けり、廻の數
見る人も行義正しき牡丹哉
谷竹は谷竹丈ケの戦きかな
涼しさや帆か帆迫來る港口
とまる蚊をそつと逃すや子の瘦顔
此處にありぬ高根や不二詣
道ふて竿さす連の花間かな
心持れし邊の花
其氣寝心股か男の貫をはけむ田植哉
了見の曲りは見へぬ豊寐哉

苦は跡に先にして出る花見かな
親切に水鶴叩く哉草の庵
切る心止て牡丹のから剪
かんせなき兒や炎天の庭遊ひ
片手には團扇手は子のまぐら
胸板の上へて潰しや夜の蚤
水に柱斗りの坐敷哉
市は未だ夜の明きらぬ初松魚
草臥る雨正月や麥の秋
涼も云ひさうや牡丹の開ふら
泥顔てたちて飯喰ふ田植哉
海軍の汗を揩げり沖なます
寝竹の子や熊足らの夜には似ぬ育ち
野見て鞠花はさくらかな
鉢植に水くれて見ん夕涼
五吉五月雨のたるみを降るや小粒雨
連観の香や見なれぬ人の朝参り
盆抱た子の乳房はなすや郭公
はめらねて鉄のなまる牡丹かな

時衙今櫻香や唐と大倭を一錢る
時島崎や見ぬ日は早き育ちより
ある人の人に行はとはいは毛虫哉
人遣ふ身はつかはる、田植かな
有無の日やあるなしの氣の配り
とち向て出ても涼しき田舎哉
遙に行人も来て居て夕納涼
江の上や月は疊りて飛螢
青梅や寐た子の手からそつと取り
寺参りする親追て日傘哉
翠鶯 説者職を廢して贈しける
はめで居間から出たり夏の月
水の邊に咲へて明るしかきつはた
山を這ふ雲に聲あり 開古鳥
切る迄に度行しそ初茄子
咲てこそ其名も高き牡丹かな
水谷一田の出來の匂ふ夕へや雲の峯
の招く手に駒ひき返す扇かな
付けぬ夜なり牡丹はあたる風
よじ切のたまつて通す筏哉
雨の日は籠もつれてか開古鳥

販賣中、は川岸はけはしき若葉哉
花明りから舞せついて明け安じ
豊作哉蚊帳の中でも寝て起つ
美寝おくれた姫の果報やはと、さす
美味といふ色は水瓜そ馳走かな
晝寝した親をあをへて團扇かな
斗られぬ夜の照り降りや時鳥
人柄の見ゆる扇の遣ひ振り
降る雨の笠に音ある田植哉
行や人來るや人なり岩清水
姫百合の風には散らぬ花の形り
虫干や昔を笑ふ具足概
だけは足る用に筆取る暑哉
かたけれは傘重し時鳥
身は夜の隙も寝られぬ星がな
益もなき會館に更す納涼哉
和茄子後との花まで數へけり
か月も日も暮る此身の暑さ哉
子の顔のそきつ笑みつひるね哉
かりる手も貸す手も涼し扇かな
呑すとも暑さをよくる水り實
草風の直はる雨降る若葉哉
山か間を都と思ふ明古鳥
娘あけてへそ迄見せる牡丹かな
田相女や草に連ふ笠翁

明月夜の花はらに良る螢かな
夏菊に遺るふこの姿や雲の峯
不負ふた子に傾けてさすや日傘
不如歸まつ子に母も待れけり
花に染衣もかへて夏こゝろ
先て蕃は投た笑いや白扇
植る田や親の差圖も一人まゐ
柳谷々は滿て卯の花月夜哉
涼みくと思わず行くや橋の上
封切れば緒の翻る、扇子かな
祖父さんも孫の土産に螢狩り
道き、て行くや螢の夕涼み
影は只夢なり空に時鳥
客の坐へ出しても馳走や蚊遣草
花に來た寺に又来る納涼說
松風に別れて元の暑かな
涼しさや蛙の水へかへる音
盤の音も銷たやうなり五月雨
人の氣をゆたかにしたる牡丹哉
一朝市や潘銭穀あやみ賣
一枝を墓にすねたき牡丹かな
坂越しの皆はめて行清水哉

水がけて火どどもさすや然る
別れ路や又遙ふまでの時、馬
古池に月わざし込鴨かわす
涼じさを人にかまはや鑿の雲
添乳しそ寝る手の動く闇扇かな
蝶暗や結へは長き帶のはし
森た親にそつとはいおう扇かな
取袂ひ手に雲の動や杜若
水島箱庭の島めくりけり
白雨の洗へ出しけり月の悲
うれろから茶を出す様や夏の月
沙らし井や足りて事かく貰水
覺て亡き親思ふ郭公
樂しみも暗夜の字治や蟹狩
眠る子に母もついくひる寐哉
鐘の音は一度に止むや田植かた
夕立の聲から聲もこぼれて時鳥
木の間から聲も涼しき庭木哉
牡丹見て思わぬ宿に一夜哉
明ほの、別れになくや時のどり
土用干や疊の上の廻り道

妻折の足は田植の、姿かな
忘られぬ男ひてりのあつさがな
折ゆれのして香の強き花袖
寝た親の側に子のたく蚊道り哉
鳴やみし蟬蝉の来て鳴せけり
盡も蚊にさ、れつ神の棚幕殿
日記書く矢立乾きぬ夏の旅
牛分は川の中なが涼み臺
尻までも眼配りのある田植かな
行計が雀ぞそよぐ暑さかな
江に広けの寫る葉裏や蟬半
短か夜や朝に親へはそつと起き
水無月や流るものは汗ばかり
だつね行重の名しる、匂う梅
湯上りや別て涼しき浴衣がけ
月花の友をつくるや青ふくへ
曰据た斗りや芥子の花盛り
五月雨の暗夜をそらす螢かな
親々か手馬を手持初のばかり
客はまた寝たらぬ顔や冷し瓜
さてあつし暑じ何國も稻の色
神築女の化裝も薄きあつさ哉
行掛て遊るや乳を呑児の額
齶と蚊を防げは蚤にさ、れけり
す、しさや子の寝たあとの風車
船葉く柳もありぬ夏の月

涼しさや解れは鶯の音
松風や木の間れた、む日傘
世のうさをへたり山家も蚊やり哉
伐ろと、て伐へき牡丹なかりけり
比類なき花の吉野も昨のよ今ふ
夕立や向ふの村は入白さす
親の手に候せて見せて过か花
草々のあやめを照す塗かな
馬の脊に裏表附く白馬かな
時鳥牛道行は東山
夕立や常に不沙汰の家ながら
朝顔や花化毎朝起き後れ
夜中にも米と音や蚕と笠
行は立くけり野の小蝶時
虫子や今年も殖し單子數
涼じさや富士を斜に下り舟
夜燈まで追ふて盛に別れたり
花と花やかたすれあふ牡丹かな
水實る聲の唇さや午睡時
白立も知らぬ清水の流れかな
はたか火て雨風いとはぬ燈かな
宿妻や孝子は親の影よ

行植て静な雨。を御承かぬ
見習と兒を呼門の田植かな
都にはこんな夜もなしはと、さす
都には出して行衝見て居る毛虫哉
見心の移れは眠し連の花
涼しさや月と島居は海の上
なしな崩じ開く烟や時鳥
とうするか見たし葉末の蠣牛
花筒に四五本朝のうらはかな
虫子や亡き父母の想はる、
更て出る馬も躰体や夏の月
猪窓の操せぬしよ筑摩鋤
盡圓扇の風和らかし社か花
三婦夫の宗に落付乙鳥哉
五月雨や草にとりつく草のつる
じはらくは草の上なり夏の月
數よ頼む想た母より我させ
はみ返す子鳥見たり夏木立
明殘る月はしらけて時鳥
雨連池や硯洗ひは鯉の浮く
白脱殻は蟻にひかれて蟬の聲
夏瘦ませぬと母への端書哉
懸し
さに人か吟ふ笠哉
母の寐たかたへ歎送をあふさけり

蚤飛ふや未だ否も去らぬ青疊
居まで拭ひて掛るや青疊
覗くはと日傘でかくす娘かな
涼しさの家や山から落る水
夕立にねれても肌の暑さ哉
無事な身を無事に御祓の新りかな
蚤につき出されて見るや更た月
月の上漕き行く船の涼かな
手届になればそれ行く姫かな
身洗ぎして心も清きなごし祭
水打つや已がこゝろも濡る、程
暑きひや木蔭にぞろりひとねむり
母に初手断茶吸けり上手嫁
木の間洩る風音奥き四月哉
五月雨に軒を離れぬ煙り哉

不二の風扇子に載て江戸土産
銚に手を立て竹の子詠めけり
一つ、火炎して貰るきりこかな
しかられし姫飛出やどんば鉤
日を負ふて歸る山路の暑さかな
夕立や濡れまつ親を迎ひ傘
橋納涼寐るを苦にして良りけり
姫の二度説すまして午睡哉
孫に手を曳きて老の日傘哉
姫と飛ひ虎とかけ出す競馬哉
長闊や圓なき身の神詣ふて
姫見や笑を受し薄羽織
ほとなくも明てや白う夏の月
冠吟を頼と睡魔にとりさられ
振袖に寝着たもある田植かな
親の汗子の身に招くうちはかな
拜顎の硯取出す牡丹かな
かす燈を友と見て來る姫かな
清水にて授れた人を待にけり
まつたかひなき夫婦端居の涼みかな
日思みて猶遅しき男かな
雲の峯いかるや坂に水の味
蟬鳴や日除けに植し庭の松

乗合の出来て殖へけり船の蚤
竹の子もよのうさふしの初かな
太君も取り初めたまふ早苗哉
菜櫻哉よしのも常の山と成り
子の汗に親の病まる、暑さ哉
夜来れば膝つき合て納涼かな
篠の雨吹來る櫻や夏の月
脊に汗の流れに廻ふ哉踏車
鳴呼くと譽る涼や凌川
家々は戸さして田植日和かな
篠深き夜をあやどりつ飛姫
時鳥なくや油も夜も少し
着心に春を忘る、拾哉
寝て見ても家尻の低し夏の月
塗り益に月光りけり一夜酒
姫ひ打て寝た子の顔を覗きけり
手に闇を掘ませて飛ふ姫哉
時々は扇も動く、姫寝かな
暗かりに人の聲あり姫狩り
親退ひて寐た兒寝ふや枕敷厨
涼しさや湯あみせし子の顔に紅
姫火て讀むやまならせひかしく
雨池の底まで見へて雲の峯
返事にも汗に、じめる字ありけり
姫を添へて一と際目出の牡丹哉

ぶらりつと街にさかるや蠍牛
炎天やおす瀬先に泡の湧く
蝶の孝母に依る蚊を煽きけり
置き處親に尋ねて蚊遣り哉
露多き草に移るや月涼し
五月雨や折く雲の時明り
老者の昔語りや瀧の音
さつぱりとして心よき夏洗ひ
打かけし蕃碧持込み蚊帳哉
馬の脊を助かす羅の力哉
さし出せは人目そくや舞
門先に似わぬ竹や初蠍扇
一と寐入して釣初る蚊帳哉
負ふた子に手を持添る日傘哉
馬をのせた帆も來る矢はせ哉
曳あけて船の裏焼く暑さかな
寐た親の顔見度く來る時く蚊かな
白雨をのせた帆も來る矢はせ哉
抜げは入る入るれば出るや腰の汗
涼しさや月のせて出す水り水
内でさへ淋き入梅の旅
内蚤一つおさへて聞や明の
獨りねてさびしき蚊屋の賣さかな
火ともしていやしくしたり涼み船
潜せ起す風の主や扇かな
獨りねてさびしき蚊屋の賣さかな
月を坐に置て去にけり火取虫
月の能き方を上坐や夏座敷
居並ふや遣ふ扇子の賣ひ
岡國も左右に船の納涼かな
涼み舟動く柳につなぎけり
潜り人のこゝろもまるき葉の輪
火ともしていやしくしたり涼み船
いちはきてひよきの谷や時島
鳴蝉の衣はしめる夕立かな
手をひろげ慾もないの姫
鳥羽玉の闇拌分て白はたに
乞い遂げた雨や小金の降る心地
重そふになるまで聞く牡丹かな
三味の音の潮を流るや涼み舟
一疋の蚤に帶とく貞女かな
もふ花は谷の薺なり若葉山
三疋の繪も動くやうなり太心
重ねてはなさぬ團扇哉
和らかに幕扱ふ牡丹かな
誰團扇顔にふそふて姫
筆や身受の後は丸裸

涼しさや月と我との數越
薄衣着て鳴く蟬のあつさかな
是も又國の賣や紙輦
くさかりのうさやにひかる姫かな
卵の花の雪から白む垣根かな
等や身受の後は丸裸
篠の雨に帶とく貞女かな
太君も取り初めたまふ早苗哉
菜櫻哉よしのも常の山と成り
子の汗に親の病まる、暑さ哉
夜来れば膝つき合て納涼かな
篠の雨吹來る櫻や夏の月
脊に汗の流れに廻ふ哉踏車
鳴呼くと譽る涼や凌川
家々は戸さして田植日和かな
篠深き夜をあやどりつ飛姫
時鳥なくや油も夜も少し
着心に春を忘る、拾哉
寝て見ても家尻の低し夏の月
塗り益に月光りけり一夜酒
姫ひ打て寝た子の顔を覗きけり
手に闇を掘ませて飛ふ姫哉
時々は扇も動く、姫寝かな
暗かりに人の聲あり姫狩り
親退ひて寐た兒寝ふや枕敷厨
涼しさや湯あみせし子の顔に紅
姫火て讀むやまならせひかしく
雨池の底まで見へて雲の峯
返事にも汗に、じめる字ありけり
姫を添へて一と際目出の牡丹哉

涼しさや月と我との數越
薄衣着て鳴く蟬のあつさかな
是も又國の賣や紙輦
くさかりのうさやにひかる姫かな
卵の花の雪から白む垣根かな
等や身受の後は丸裸
篠の雨に帶とく貞女かな
太君も取り初めたまふ早苗哉
菜櫻哉よしのも常の山と成り
子の汗に親の病まる、暑さ哉
夜来れば膝つき合て納涼かな
篠の雨吹來る櫻や夏の月
脊に汗の流れに廻ふ哉踏車
鳴呼くと譽る涼や凌川
家々は戸さして田植日和かな
篠深き夜をあやどりつ飛姫
時鳥なくや油も夜も少し
着心に春を忘る、拾哉
寝て見ても家尻の低し夏の月
塗り益に月光りけり一夜酒
姫ひ打て寝た子の顔を覗きけり
手に闇を掘ませて飛ふ姫哉
時々は扇も動く、姫寝かな
暗かりに人の聲あり姫狩り
親退ひて寐た兒寝ふや枕敷厨
涼しさや湯あみせし子の顔に紅
姫火て讀むやまならせひかしく
雨池の底まで見へて雲の峯
返事にも汗に、じめる字ありけり
姫を添へて一と際目出の牡丹哉

最二人はねればねらるゝ、蝶かな
林笠も若せて宵寝や富士詠
朝靄に蝶も染けり紅の花
京を出た日計り白き扇かな
祝よりも上になりけり今年竹
涼しさや灯も流れてる泉の川
一としきり松匂ひ来る「さかな
飛込んだ儘に春を出す身へな
湯上りや園風呂手て庭歩行
涼しさや添引離り、屋の涼
並松に恐れ氣もなき身の聲
東聲も生きて飛びりり初詣
雨の夜は寒うらにすせせかな
あやませる字に階襖の日盆歌
神の聲も帰りやせ毛火取ひし
湖の闇に五位鳴く五月盆
松が斧のがれた木な、鐘の音
東雲の静にあけておまの花
ついに見ぬ人のよくな夕涼み
振り向けば月の光、時島
蟬の片もへする火取山
秋かども思ふや須頬の夏の月
添乳して子にあふがる、阿扇哉
湖の底へ登るや富士詠
戸口から土蔵見通す牡丹かな
葉に風の見へて牡丹の静なり

大石城浮れても油断なき身こそ芥子の聲
笑ふ門へは人の来る納涼かな
これから世のたから也汗の玉
みじか夜や翠の松風谷の水
涼風や立しほもなき松の陰
昨ふまで春てありしに時島
豊なり牛も揃ひし田植かな
皆灰にならぬたばこや五月雨
ひとりで舟を落して涼みかな
夕立や笑てかゑる水けんか
若竹に最ふ駒染たる雀かな
北嵯峨やさくらの上を郭公
乗り送けて神恩に報ふ競馬哉
なげいれてつ、かたむきし牡丹哉
富士詠笠の裏て朝の歎屋
涼しさや豊原に薰る風
明安し鶴の音聞ね里もかな
はうふりや歎になる迄の浮沈
中端川包込つの若葉哉
夕立やはがひるゑんや夏の月
立やはつけかけひあみだ堂

假寐の親を氣遣ふ圓扇かな
關取も蚤花はまけて寂夜哉
ふたづらてどちらも迷す螢かな
風の香を振り向かたに三保の松
祝よりも上になりけり今年竹
涼しさや添引離り、屋の涼
並松に恐れ氣もなき身の聲
東聲も生きて飛びりり初詣
雨の夜は寒うらにすせせかな
あやませる字に階襖の日盆歌
神の聲も帰りやせ毛火取ひし
湖の闇に五位鳴く五月盆
松が斧のがれた木な、鐘の音
東雲の静にあけておまの花
ついに見ぬ人のよくな夕涼み
振り向けば月の光、時島
蟬の片もへする火取山
秋かども思ふや須頬の夏の月
添乳して子にあふがる、阿扇哉
湖の底へ登るや富士詠
戸口から土蔵見通す牡丹かな
葉に風の見へて牡丹の静なり

苦は葉の種を謡ふて田植哉
源平の昔を競ふ牡丹哉
紫陽花や今年も競る庭の主
朝風に露の若りを杜若
白るさて手折枝なき牡丹かな
定めなき世わ浮草の流れ咲き
しとやかな風の運ひや白扇
上下に打つ浪第し舟の蚊帳
磨りぬ鏡をわりてゆるやけしの花
足わざに水のたまるや杜若
苦悶て城見る船客、時島
留主の日は蝶のもろする牡丹哉
磨りぬ鏡をわりてゆるやけしの花
足わざに水のたまるや杜若
早乙女や子の跡く方に棹て行
涼しきを山よりわけて庭の木
夫婦して家は別なり、蝶牛
月涼し友は已れか影法師
佑木を葉も青くと萬の思ふ
涼しは冬竹四五本に月ひとづ
我門で歩行たらぬや夕涼み
漏れる氣で門まで出たり夏の雨
早乙名や國の聲をつかみ植
柳から吹く聲れけり飛ぶ聲
國の色香観べる新茶哉
青柳や風も無心花吹すわし

假寐の親を氣遣ふ圓扇かな
關取も蚤花はまけて寂夜哉
ふたづらてどちらも迷す螢かな
風の香を振り向かたに三保の松
祝よりも上になりけり今年竹
涼しさや添引離り、屋の涼
並松に恐れ氣もなき身の聲
東聲も生きて飛びりり初詣
雨の夜は寒うらにすせせかな
あやませる字に階襖の日盆歌
神の聲も帰りやせ毛火取ひし
湖の底へ登るや富士詠
戸口から土蔵見通す牡丹かな
葉に風の見へて牡丹の静なり

苦は葉の種を謡ふて田植哉
源平の昔を競ふ牡丹哉
紫陽花や今年も競る庭の主
朝風に露の若りを杜若
白るさて手折枝なき牡丹かな
定めなき世わ浮草の流れ咲き
しとやかな風の運ひや白扇
上下に打つ浪第し舟の蚊帳
磨りぬ鏡をわりてゆるやけしの花
足わざに水のたまるや杜若
苦悶て城見る船客、時島
留主の日は蝶のもろする牡丹哉
磨りぬ鏡をわりてゆるやけしの花
足わざに水のたまるや杜若
早乙女や子の跡く方に棹て行
涼しきを山よりわけて庭の木
夫婦して家は別なり、蝶牛
月涼し友は已れか影法師
佑木を葉も青くと萬の思ふ
涼しは冬竹四五本に月ひとづ
我門で歩行たらぬや夕涼み
漏れる氣で門まで出たり夏の雨
早乙名や國の聲をつかみ植
柳から吹く聲れけり飛ぶ聲
國の色香観べる新茶哉
青柳や風も無心花吹すわし

螢かとつかりは草の光り哉
富士の影青田の波に流れけり哉
千金の價や坂に汲む清水哉
人は皆黒みて晒らす布海苔哉
せんたくのそきわせまし杜若
ねこ立ちに杉も茂りて神の山
よき風も荷へばあつきうちわか
から釣瓶揚けて笑ふや時島
虫干や昔しをかたる土用干
寝につきていかにもど出る暑かな
虫口の暑につかい出す團扇かな
皆草にすつる螢の夜明かな
一人づ、子をあふき込む蚊帳かな
梅雨乞やもて來たよふな富士の山
花よりも嬉し青田の夕詠め
牡丹見て居れば打出す時計哉
千萬里ないて飛びけりはと、きす
時鳥覺めてあとなし春のため
持惜む扇は虫に喰れけり哉
稼く世の人になる子や玉の汗
まだ母の肥滿嬉しき納涼哉
世はもの、流行かはれと牡丹哉
常盤木の葉に育つ新芽かな
ト聲の跡に夜はなし時島
涼しさや水物店の灯の戦ぎ
石竹やはなれ坐敷の一けしき

短高過ぎて風情のみへぞ桐の花
身縫ひしてから浴るちのわかな
垣間見る牡丹ゆかしき主かな
堤織で聞き直しけり時島
涼しさを暑ふ押合ふ涼みかな
涼親の氣を汲んで呑む茶や日の盛り
夕瀧に音ゆづりて晴る五月哉
立や親の音葉のせなかさ
虫子じや我物ながら珍しく
散るはづよ跡に備なけし房頭
つむいて芥子も疾く日を待れ兎
入りの娘も門や夏の月
箱又櫻や蝶も見に來る花のあと
若竹の勝負笑ひにしたり火取虫
水に引立つ籠の蓋かな
入の重荷ふろして初拾
灯を消してからの明りや夏の月
の書を翌まれてかへ扇かな
くれ越し見る水湖や風簾
にくい敷をそつと拂るや兒の寢顔
竹の茂りに疊る小窓
かさらも机の先や遠の花
五月雨や井筒どり巻く立断
打は火のいつる岩に清水哉
走る帆の見ゆる峠や風瀧る
長つかれど思ふ渡しや夏の月
枝のまゝはしき柳の蓋かな
客ふりの小庭にならす扇哉
夕暮や牡丹におろす錠の音
口あらば光る度鳴飛螢哉
立や化物走る山の裾
合客や蚊屋惑ひじて笑聲哉
打水や堺の向ふの柳まで清水哉
桑出其の風のとこまで薰る圓扇哉
橋川かげてから風の見ゆる哉青蘋
に添ふ樹々も眠りて岬の聲哉
短日二ツ三ツ手本に母の粽かな
時島夜の月山の端に残りけり
ら吹て道々漸車の蚊遣哉
時島みに笑ふさまや牡丹の花工み
島陽や吹切る按摩笛哉

五月雨やまだ吸みぬく、新釣瓶
はかどらぬ牛の脊た、く若葉かな
暑き日は親を留主居に田草取り
みの笠は闇のたからや田植唄
夏算ふれは暮の鐘なり五月雨
涼しさや月にさをさす隅田川
盤櫻白湯に喫すや雲の峯
露口を叩き出さる、盤敷哉
堪忍はちよふと扇の要かな
身に余る蔭に休ろう我子かな
はど、きす聞いて覺めにけりかじ枕
蛙かな口ゆへ蛇にのまれけり
衆言露主や誰よけ行橋のねれ團扇
粟草の足に香深し閑古島
津野に帝や岐蘇路の郭公
王公の世は尙ゆかし更衣衣
つ、いつ、又たつ速たる蝸牛
城跡や今は魯桑の生ひ茂り
夕立や田畠潤ほし蔽に入る
狭くとも退ける子はなし涼み甚
掬手を拭さへをしき清水哉
麥秋に取巻れけり京の町

孝行の種や薬の曳殘し
水にかわすれり湖の下
若買も買賣るも賣たぞ初松魚
翻針の婦哀れや蚊屋のうち
乳飲子のさけびつ泣つ蚊の音かな
胸に箸したくやはや手に持團扇
みの夜に足もとあかる蜜哉
荷擔ふ暑さや團扇賣
初なりを親へ馳走の水瓜哉
ケ園へ分も、辟やはと、きす
すよりや机によれば氣のしまる
うち女の誠ビトヨテ更衣
此處彼處木蔭賑ふ暑さ哉
筆染たやうそ苦のかきつけた
早身の乙女の伸たよふなる晝寐かな
トツ氣にする疲や夏さらひ
押せは明く戸と答ゆれば水鶏哉
腰折る際まで勉む團扇かな
一寸の虫も五分の魂ある
吹て行く風を見送る青田かな

子厚軒にひのは親の恵みをひとへもの、
菊水の其名も朽ぬ。若葉影敷
虫干や袂から散るよくら哉哉
夏の旅はつといきする冰水
見かげにはとらぬ風あり瀧閣
白蓮や浮世の塵に染まひ庭
大山住の徳や想ふしはと、さす
黄蝶二鴨や置揚煩ふ相づ
ての附て悦こふ余ト苗
坂の昔し語りや桐一葉
桑柄みし山の木の間や清水湧く
夕立の跡や涼しき星の影
換換拶に有な所かる、裸客
又しても子に這はる、蟬説哉
玉の汗ぞつと身にひく龍の君
蝉鳴や砂に消滅ひ通りぬめ
提灯に別れてちるや五月蘭
君か代や節はかりの太刀留
絆結とて置し柄杓や門清水平
松風の音耳なれで盤寢かな
孝行や蚊を追いながら親のそば

涼しきや月汲胡す水鳥
我庇を川て流して橋涼み
益狩や隠居も孫に誘われ
花迷はなうけり瓜の翻れ程
うしろからよい月出たり納涼臺
拜領の頭巾もあるや土用干
早戻る積は余所に夏の月
是非もなき人に折らる、牡丹哉
是子のふもい親にかぶせた夏ふとん
すとされた事辦になる竜寐哉
孝行の畠しや、蝶の内と外ト
今啼た方が故郷か郭公
山の田に月照ひこんで戻りけり
風の有る都は還し田耕取
初音から危くもなし時鳥
休む間も照りつけられて田耕取
朝氣色けふ散りさうな芥子もなし
乳貫いの折りこそよけれ門涼み
夕立や一とはけ引ひた雲ながら
旅笠近ふ出てふく笛や夏の月
磯奴屋抜た子を抱入る、親心
時鳥月に啼たり笑ふたり
立と云ふ間に晴れて松の月
夕立と云ふ間に晴れて松の月
已が身の闇とも知らず火取虫

言ふまひと思ても言ふ唇はかなか
炎天や邊れの池も草のつる
其處此處は夕顔と結ぶ離れ
一刻萬金の價あり夏の月
大家の留主やとんと、蝶のむれ
明け急ぐ夜よへ待たれて遡の花
時鳥鳴や切らる、かこい船
時に名を賣るや小店の心太
立て琴の糸ひく蘭の葉風哉
三井寺の鐘の音涼し瀬田の舟
夕雲の聲奥也かし夏木立
若竹や風には堪へよ冬の聲
清水沙先へ移るや顔のじわ
日立の根のなき空や夏の月
燈籠の方へかた向く日傘かな
又暗かはる蛙かな
立の根のなき空や夏の月
燈籠を借て戻るや燈籠
清水たけ別れて潤る五月哉
あつて岩の脈うつ清水哉
萬水や風の己はる、珍座敷
まれた夢に汗かくばたんかな
葉桜や机を濡らす窓の雨

夕立や漁港に還ふ渡し内門ト柳の葉を乞ひ捨て馬の鞍を孝行の嫁は蚊遣の团扇か日最中の暑さ語りで夕涼みをしゃとは懸の慾目か戸の水鏡月満て坐中も白る牡丹群のあと月は残りて不如歸一匹の蚕に一座の騒ぎ哉双親を背に負つゝも養老留主守のさだちにぬらす日追か月影はむかしながら須摩の夏火に入らて雨に燃飛螢哉嘆ぐ日數散るに日數や百日打白けしのあたりを拂ふ夜明哉短夜を寝ぬも風雅の乗りかな子に居へる炎に母の髪さ哉哉筆やソシ付ケて遣る氣もつかずかられて汗に濡けり借り羽絶合乗りの顔見に来るや飛螢か下女烟けもどりや初茄子植た烏羽玉の團に玉散る螢哉友の來て話相手に團扇かな柳にもさわる風無し蟬のこゑ追ふあとを追かけ來る麥岱追思しき隣同士の蚊遣り哉

白きにも日暮くまより白牡丹
ないて いる子供の方へ田植哉
親に席暖りて門の涼かな
連臺にのれは小寒き始かな
初牡丹喫ても不二は冬の色
涼しさの余みを竹の戦きけり
床の不二ほめノヤ鳴す扇かなり
た、ひにも風は離れモ薄羽織
蝶なくや雨氣遁ふて早泊り
遊ひ具を見ても亡き孫思ひ出し
大空を飛ても見せて時鳥
みんな今咲た花なり芥子烟け
千た帆を日除けに船の晝寐哉
今朝植た竹に風あり門涼み
子に行義教むて渡す扇かな
織だけに許してれきね牡丹哉
花を見て冷たき水の話かな
御車の内に尋し白牡丹
朝起は眼にも薬の青田かな
初陣の手柄ぬしや土用干
湯あかりのいと心地よし夏の月
卯の花の明りに道入る戸口哉
轟轟や重なる罪も親の爲
しらぬ振日傘かたけてしたりけり

母の暖案じて覗く蚊帳哉
萍藻や水に咲いても暑き姿
寐た親の後ろへ廻す蚊遣り哉
一ト糞に人手の揚る競馬かな
藻汐焼く海士か烟や雲の峯
百田舎迄夏を賣出す團扇かな
百葉の長に加味する清水哉
犬か舌だして居る日の暑かな
てふくの白き牡丹にかくれけり
青空を離れて不二の峯白じし
旅によき休み處そ岩清水
世を忍ふ雪の渡船や夏芝居
手を洩れて顔てらし行く螢哉
名は草は發る都の水鶴哉
涼さや月にかゝりし竹の影
御衣の袖ぬる、初めは田植かな
片手には碁石捺りて扇子かな
親に汲む水に手柄や夏の月
御帽や馬士にまかする宿撰み
卯の花の軒や佛に旭の當る
御佛のかくれ給ふや蓮の花
不出しぬけに辛子利けり心太
二よりも高しと思ふ初輪
見上くれば高き譽れや夏の不二
笠脱て行ぬはならぬ茂みかな

轉寝のをりく動く團扇かな
近くより遠見涼しき宵簾
短夜やあじたに殘る舟乙、ろ
心根を數に見られつ鍋祭
子子や鎌研く丈けの酒り水
煙草火もちいさくなろて杜宇
學校を戻れば涼し母の聲
其口て鳶習らへ行々子
數柱の崩さすかわる處かな
日暮には重み覺ゆる日傘かな
夏嫂へ力添けり母の杖
蒸やうな夜と寢て還ふ團扇哉
置所て松に月あり箭涼臺
手の内に心も見へて田植かな
休らへば枝に聲あり夏木立
夕立や真砂の色の變る迄
水音を雲の包みて閑古島
繩針の運ふ手重し五月雨
嫁譽て母と詮やら門納涼
五月雨やされども月の有るあかり
今買ふた物もならへて土用干
起されぬ子の寝入端や初肇

はと、さすねながら明くも時の頃
秋風も來そふや樹の花盛り
芥子の花居直る蝶の見にて散る
乳のたらぬ子に泣かれけり不如歸
讀かけた本を枕に夏夜か在
居直れは蠅も居直る座敷哉
月涼し戸さ、ぬ御代の片在所
ラソフても詫めぬ書物を螢の火
たのしみは其中にあり麥はこり
よき秋の見ゆるか如し田植歌
馬士も乳母も田植の頭敷
くひついたよふに啼けり風の蟬
夕立やあひく笠に又ひとり心太
虫干や何を出しても親の恩
皿の繪の富士も透けり心太
川原から頭痛ふさへてせみの聲
親野青々と風力生る、若葉かな
工夫し草を追ふ孝行のつどめかな
再出する宇治の茶の芽や時鳥
はと、さす島かくれにし朝くもり
時鳥鳴や寝てろ起心
手を打ては魚にゆられけり杜若
子は親の心にならば大孝行

涼しさや簾の内の水の音
蟬鳴やかり干麥の乾く者
乳貲へに哀れを深へてはど、ます
美睡られぬはつよ新茶の口はどき
しき色はどこわき毛むじ哉
かす辭儀や「シャツボ」の曲り直弛
蚊に起きて親の寐顔とのぞきけり
月に鳴て姿も見せよはど、きす
親も氣のつかぬに蚊帳の釣手哉
見功者の葉まで譽めけり白牡丹かな
唄ふても手にゆるみなき田植かな
あいさつもたすき掛なり麥の秋
乳貯り岩に書き置く清水哉
梅園額り日の書き置く清水哉
白船や日の翻れ行淡路島
暑角ふるや風やりこして蝦牛
人紛われて出るまで寒き粉かな
心からちに提し松魚の光り哉
大火事の後の建家や間に合せ
五月雨や庭木に目立つ妙の糸
其跡も繩に曳かる、鷦船哉
不じ高し三保には雨のはど、きす

湯かけんを見し手の匂ふ萬葉風呂
更山や岱の中から田の當る
加茂川や水もつかさの夕涼み
提て行傘重しだ立晴
夏脚踏分行ば鹿の角子
起さる、皆て暫しの晝寝哉
予供同志踊りならすや夏の月
水吹て風を冷すや瀧^{一見浦}畠扇
葉柳や呼出ししたる波し船
六月や水も料理の一ト趣向
故は鹿喫は實れや金銀花
タケノコに見る山近し雲の峯
夕顔や留主とこたゆる一重垣
若竹のかけひとなしき月夜哉
短夜や底樹に殘る宵の雨
たは苗や配りじ健も夕けしき
いよましき聲の走りやかつを安
忍ふ身に水田の蛙の鳴音かな
寐過して出るしほのなき紙帳哉
基に^{二見浦}倦て蟬に^{三見浦}心哉
約束の朝よ明日や日の永き
出きらも今日は出けり五月晴
よつて來て濡るも嬉し夏の雨
船の歎の柳へ戻る夜明かが

山に山登つ見起で雲の塗
また肱に御座の日退かす登寝牀
持唄斗り罷からもる、田植かな
五月雨に家を移すや蜗牛
瓜水賣る聲も潤りて暑さかな
二階から海見る家や夏の月
入梅晴や穂の出るやうな草はかり
隨ろけに月も光りて時鳥
かな母を思ひ出すや衣更
松風に晝寝しが顔吹れけり
東雲や牡丹の色の麗しき
歎喚たれは鉢の聞る、牡丹かな
盡降りたらぬ雲間の虹や夏の雨
青簾前には小田の戦きかな
蚊逃て座頭の拂た柱かな
未た花も見ぬに貸ふや櫻掛瓜
見に行まて草履湯しぬ燕子花
湯上りの心持なる四月かな
塗箸に挟み兼たる尊かな
瓜末の兒は一番先や更衣
盤飯の勝手すみて暑かな

親京の闇晴して行やはたる賣
麥苑や土手の下には牛糞
御代樂し神風薰る桐の下
頂涼風や暑い咄しを捨に寄る
五月雨の晴て一階の掃除かな
和旅人を涼しからせて氷見せ
らかに吹や若葉の根なし風
月涼し青ひ奥に蚊屋の浪
浮草や風形り寄せて根の綿り
し道に迷ふな夏の野邊
雲の中を植行く山田哉
心まで水の葵ふ青田かな
手に育て、つらし紙帳
昇る旭に夜の雨吐く速かな
子子や蚊になる迄の浮きしつみ
案櫻や陵らしき山の形
暑き日や只寝て居ても草臥る
旅の夜は拾ひものなり杜鵑
虫思はすも袖、ならしけり土丸干
火干には透し見るや蚊帳ひ子の寢良
蚊やを出で急に尋る團扇哉次
棟上や大工かしらの更次
乗りもの、空にもたてや日から傘

郭公啼や夜明の走り雲
阿られた子は迷惑や火取虫
蚊となりてどまる出殻も名残かな
來た人を連れて這入るや門納涼
取逃す蚤に駆くやひと座敷
子を抱く片手や親の蚊を拂ふ
二階から遠指し招く扇かな
鳥權現堂の夜明哉
神流時時
流れねは水の上にもわつさ哉
棚の火を借りて釣る蚊帳哉
徐まつた甲斐有明や時鳥
太阪のむかしをねもふ娘かな
日は山に入しと起す晝寝哉
子共らの近處あるきや女かへ
本堂の屋根はこけなり花見堂
かんたる祝をかくすや今年竹
漁火は夜るの花也涼み船
雨の跡晴切て蟬の聲
村ひふと位高し牡丹のうへ所
扇きつ、親をきつかぬ蚊遣かな
子の伸て親も譽れや今年竹
蚊帳によす旭の起す朝氣哉
子の時に親を定めて今年竹

不二見むる朝日晴れや初秋
焼筆に羽帝利かぬ舉月哉
杜若喰てなつかし城の跡
涼み臺す、まほ人か仕舞けり
蟬どなる虫もはいで、衣かへ
とはしらて子を干す日の日傘哉
宿どるや螢ひとつに子のなしむ
縮た手をゆるめて逃す螢かな
入梅晴や網釣りかいの作松
車挽く人も小兒に風車
野も山も静に暮れて夏の月
見ぬ朝のありて葉になる家内喜哉
好吟の便りを待に不如蟬
見留たり梢に一ひとつ蟬のから
吹拂ふ心の雲や富士詣
受持て留主の植置く門田哉
夕闇の夜にはんの子ゆへそ螢狩
立やあとやかましき蟬の聲
影に鳥も口はる暑さ哉
親物の蚊を追ふて我蚊に陥れけり
雨盆をうけつ、汗を拭ひけり
雨洩りにあわて、起す墨跡かな

葉根や乙れか在なられなれば
美じき花に驚く毛虫哉
掛る手の冷たさうなり青蘿
一日の暑さはとくや笠の紐
藻の花を覗けは船の傾きけり
虫干や反古にもならぬ反古はかり
孫に手を引られて出たり螢狩
不足なき住居や庭に呼溝水
山根から呼縇水や燕子花
母撫に起て聞けり時鳥
親の恩銷ぬ鎧や土用干
底涼し水て書へたる不二の山
川船て見揚けて行や夏座敷
可愛子は跡に残して初裕
絆止んた雨に氣味よき若葉哉
傾けて愛敬翻す日娘哉
吹丈は皆神風や御祓川
寝てもくねむし四月の旅つかれ
紳の鶴流れて清し五十鈴川
魚心わる水もみし嫁姑
是とよす豈は名もなし火取虫
秋を降る雨や蛙の老を稀

牛にしらかべられてあるく夏野
五月雨や雨にのまれて富士の山
卵の花にしはし臨眼のかすみけり
一生ふ醉も一際高し初轍り
一と聲に闇は崩れてはと、さす
根ちから付て青田の取きふり
船呼は月に聲ありほど、さす
涼しさや竹にゆらる、夕心
蹴を打つ時はちいさき心かな
不^レ行儀を客にす、める暑哉哉
寐返しもせぬ短夜の枕哉哉
蚊遠り火にしほるや門の月
泉水平や幾千金の過り庭
樂しさは聞かぬ内なり不如歸
余所へ氣の散る耳拾て夏書哉哉
改貞作り薄程と麥の田穂
よき風の生れて來るや夕青田
すき立の姿にとまるや夏の虫
蟲干や見ぬ世の人も眼のあたり
當り稻民は花咲く心かな
寐た親の汗ふいて居る暑かな
一筋に千代をつらぬく今年竹
懸香や言葉すくなにも申す
五月雨や湖に沈める鍔の聲
暮の葉に呑た跡ある清水哉哉

汗かきの額や雨に逢たはと
夕立や私は温ても親に傘
二ツ三ツはなしして辻の盆賣
櫻や銚のおりたる下屋敷餘さし
月を植込む門田哉元
香旅人^の盤寝や富士を枕元
に立や隅田の堤の青山らし
五月雨や代田にねれしむれ鳥
産月の曉をかへて田植哉
轉寐のおりく動く圓扇哉
來能い町へ出て遠くなるきなた哉
月涼し居替るひさに竹の影
目出度さや齒もなう人の田植哉
一トつ来てはんとう覗くはながな
うしろからそつと扇に打たうり
喫たれは鶯鶯もはなれ杜若
さくらさへ一重は消し見る鍋
住燃上る蚊遣りに消る暗し哉
ともしたり消したり雨に水華
見廻盲子の動かして見つ輪竿
見廻もつ心になるや神の前
見渡しの青田の果や翫芭の海

風簾の外に立つて、夕立の跡やひよ。この飛蛙
螢火のするやはかりと草の中
笛や親に勝れた物はかぎ
遅込めは夕立晴て仕舞ひけり
じめりにもたらて晴けりなつの雨
二度目には遠く檢へり火取虫
野疋寝や草の枕につなく馬
半分は子に強しけど朝の蚊帳
軟らかな風の布もけり草若葉
白蓮や未だ薄くらき池の端
鴉河を蜘蛛から覗くやどりかな
刈残す麥や雲雀に貸した丈
み芳野の空ふきかへせはど、きす
入梅哉茶を煮る文は黄ひ水更
南を々漸は跨かれつ大井川
芝居見のしをりなるらし衣更
涼しそや月懐に向ふ風
草に手の届けは遂けて盛かな
月のなき宵や卯の木の花明り
夕暮や山根の白き茨のはま
乞を出して雲見る畠主居哉
川風や掛し蓋縫に緞團とん
花の香に布かね乍らや通見船

草がまた日の匂じて夏の月
螢籠月のうしろへ廻しけり
蚕の痕數々なからに添乳かな
鎌食や潮の花哉はつ松魚
船て見た柳停船も見て涼し
聲は須摩姿明石にはと、きす
初秋一鉢の手柄哉
麻よと鍾麻せしと夏の月夜哉
肥過た娘のよろこぶや單もの
行つめて竹の撫みや蜩牛
口あいて来る日盛の鷦かな
蟬鳴や傘傾けて行野中
川一、つ隔て、見るや飛蟻哉
體教言ふまでは疊て扇哉
みしか夜や今朝も琴に月の陰
八重に喉力もありてけしの花
短か夜や誰れをうちみの明からす
涼しさや耳に松風眼に白帆
琴の音の月に合せて笛涼し
蚊遣にも交るあやめの白ひかな
夕顔の下やて、らの上戸同士
た、し手に風のつ、まる紙帳かな
ぬもたかや一日つ、に水のへる
祖の透て溢る、雨や苔の花
柱にもいきた木のあり夏座敷

月見れば、倭戀しや郭公
數の中へ來ても我家は我家かな
遠に手の届けは温る草履哉
ふゞ丈を負けて行けり菖蒲賣
雨の夜や軒端にいぐつ飛營
喰き落て水はう蜘蛛やかきつはれ
中よし提て人に近道おしへけり
けし大君のめくみをかさに田植哉
業となりし花の上野や郭公
岩藤や響く山家の草履打
春ふしむ心も余所に更衣打
涼風や世の雪霜もしらぬ肌肌
捨てられて拾ふ命や火取虫虫
門口で客もてなしや夏の月
草の根に月の出て居る河がかな
味はひは其日に有や心太
飯數十分の外を瓢子に清水かな
足らぬ雨に匂ふや遠の蓮

水打て箱に色上り茄子か
鶴駕の母の蚊を追ふ團扇かな
時鳥鳴や黙て起す人
鸚鵡道ひや物の哀れは知りなから
蚊吸付て來た火のふへる涼み臺
蚊にまけてさける氣になる將葉哉
洗たくの靈の中に毛虫かな
よき事は夢も短かし竹婦人
暮合ふて搦み殺すな初登
暮は勝と見てから遣扇かな
乙島に顔ともられつ雨やどり
龍の住池と名付しかんこ島
賤か家と思ひもよらぬ牡丹哉
打水や籠の島にも一柄杓
松風も價のうちそ心太
通り羽涼しき月を残しけり
殊勝手を替へて又聞く水鶴哉
捨てるなよ澤山そふそ蓮花草
涼しそや脊負て行たひ富士の山
夕雨のきつはり晴て月涼
白ひ帆も見ゆれ座敷も夏の月
蓋額や露の甘味も知らぬ花
母衣蚊帳や乳房に替へし惑の月
用もしつゝ讐口せ、る唇かな
繪日傘や母の見送る橋の上

此短夜の間は如何に夢図題
まし添て者を供のふ日傘かな
寐せた子にそつと風やる團扇哉
海士か子の船にて祝ふ、轍かな
世の濁り染まへたてや青籠哉
花嫁の恥る美事や顔の汗
次第から風の窓あや辻か花
冷しきや、蟻の暑さを何處へやら
一二タ親へ仕へは春や蚕の世話哉
一寸角み借て一ふく冷み蟻
月になくはつはなけれど時鳥
出來秋を今日より斬る田植哉
酛啼や足の勞れを注ぐ水
有なしの日やとりわけて物語
神古し老木の森や開古鳥
雨よる人の唄し上手や夏の月
汗ふひて價はあと氷りみぞ
鍵に光りあやなす蟻かな
うた、寐の者を團扇の蚊遣りかな
美しと拂ればくもる茄子かな
養にたらぬ夜露や夏の菊
我庵は豈も蟻の日かけかな

風鈴のりんとも云はぬ暑さ哉
這ふて行跡や光りの蜗牛
打墜奥に残る思ひや釣り忍
立止りけり旅の人
突れたる夢は是なり蚤の跡
川狩や親にはかくす水の丈
葛一疊に寐ね親の思ひ哉
一年も今や一度に五月雨
水や枕も添へて持て来る
伐るまでの木陰を杣の晝寐かな
蚊母次姫や親子の中のしのひ足
短夜も來る沙は来て戻りけり
帳二重中見せられぬ暑さかな
花嫁の禮義正しきはづ殆
はなされて闇へ戻るや火取虫
明安き夜を足らぬ乳にまたれけり
い 嬉 し 観 の 情 の 初 程

餘處の雨をぬれて、雲井は高し時鳥
夕立や團扇の殘る涼み臺
園中や青田にうつる雲の影
拾ふにも人からのよき稻穂哉
にからぬ風の吹なり、涼み船
涼み船見て涼みけり、涼み船
叩かれて番た蚊を吐く木魚哉
飼鶴の居るや牡丹の庭のふく
尻込の流れもあるやかさつはた
井邊色の茶瓶の札や、鰐の主
井車の音にそれゆく螢かな
青空へ消込ひ色や、杜若
氷質る聲の冷たし夏の月
更衣何やら心いそくし
菖敵の來る迄といふ疊麻說
駕籠の戸を明て吹すや青あらし
古への語り草なり虎か雨
留主守の手柄咄しや不如歸
郡郷の枕からはやたかむしろ
汗なて、見る尾上の鐘や蟬の聲
薬の丈にたらぬ縒の使ひかな
此松か太大といふか雲の峯

宿引を呼んで見せけり蚊屋の穴
父母の機嫌嬉しき新茶かな
遠咲て納め手拭よこれけり
短夜を長き嘶しや旅の宿
五月雨やつい駢へも無沙汰勝
蚤一つはねて座並を崩しけり
竹の子の伸に驚く朝寐かな
力丈け闇を押し行く哉哉
た親の方へ靡かす數道り哉
立や庭へ刎ね出す池の魚
笠によす日よりもあつし親の恩
めよや汗一粒も築の種
眞盛りは針も隠して花茨
風に散る雅の種や櫻の實
いつの間に月は添ひしか卯の花木
月涼し雌波雄波のうねくと
ひひや麥や客に問はれて井の深さ
盡顔や咲たど三うり見て通る
瀧見へる庵りも夏の住居かな
涼臺嫁は跡から貪
二羽来れは雀も重し今年竹
雷に念佛申す我もかな
者らぬは今日の爲なりはつ鰯
入月に聲をかけしや時鳥
柴の戸に走る覓や岩清水
漸に待夜の積んせ時鳥

雨乞ひや、それも観の一ト等
炎天や白眼つめた鬼かわら
主人相識らぬ人なり、納涼臺哉
父母を雨手てあふく、圓扇哉
みの笠の乾くひまなき五月雨
九重の雲を隔て、青簾
世界離れて樂し船遊ひ
社の盤立けり數の中
田植唄上へ見ぬ笠の揃ひけり
虫子にちへのまして短き給哉
上下を脱いて涼しきわか家哉
親に茶を汲む月夜かな
千も後ろは見せず武者人形
て又根は薬なり白牡丹
短短の日は涼しさや分けても清き湊川
それど眼に見へねと耳に時鳥
それを年のふもひを込る音田哉
それくに樹々に名のつく若葉哉
五月雨や灰のかたまる籠り堂
脊負はれた子の持たかる日傘哉
ゆき見れば暑さ忘るや富士の山
牛追のわすれし杖や時鳥
森越しに夕日の届く花野哉

短夜の明け残りたるまよた哉
月夜には見直す星の花うつ木
ころくと落て音なし草の露
世の中を豈なくして孝の目立や世の鏡
呼蚊帳なくて居る螢はそれで火取虫
寝た親の枕扇ひて蚊遣り哉
やとかれはとなりの蚊帳の廣さ哉
鳴聲は月のあたりか時鳥
ありて露ゆはきふふ蚊遣り哉
根に光り残して飛螢
敷草花に客取られて馬子の短草哉
身軽そりそろ歩行や衣更
夕打立や傘のちいさき角力取
番子を寝せて螢は草へ返しけり
不作法に客を扱ふ精涼かな
松涼并し入られてもふ一盃を清水哉
眠る影に杜ひ縛ふ日傘哉
松の先

月の顔見ぬ氣になりて蚊遣哉世語やいれた伯父も仕舞の田植哉呼にやる人もまた來ぬ蟻かな打水や様の先まで玉の来る葉櫻や花のゆかりに立よられて寐みちて其身にあまる牡丹哉ひつそりと月を抱きし牡丹哉見へて居て水茶屋遼々暑かな常盤なる松の若葉や千代經き瞬田へ嫁引合す田植哉人子を寐せて團扇のあいまこま降りつゝす實や虎か雨一日二人して持傘重し相合の露姿までは母のゆるしや夕納涼しそれる情けを消さず火取虫拂ふ風や笠のたぢ力夕立やあの今までうてまくり立りかわる笠も其ま、田植哉そつと追ふ蠅や寐て居る親の顔竹花そ苦く文に邪魔に來たのか火取虫よりも眼に潔よし若楓竹の子の實よりも皮を子供かな

涼風の来る座や鮪の正科理
あわく手に煮るや孝のがさう車
落る日をしつかに色む壯男哉
學はねば山時島山に晴
當時島一と棹船を流しけり
晝顔や露にはかりひれ力
十分に寝たり起たり納涼臺
冷こひど云ふて汗ふく水り賣
宇治はいさ知らす山家の新茶哉
夕立や濡た日説の日に乾く
木の蔭の清水や哉か茲所
風音は空にこそあれ窓の月
旅人のはやみ夜にひどつ飛蟻
夏富士を見越して涼し青すたれ
誰か見ても涼しく見る青縫
日傘さしなから座頭の足駄哉
散そふてもあままれし芥子の花
閑がよいとは螢見のしはし哉
愁が見ても涼しく見へる青縫
浮島へ橋も掛けたし夏の月
愁に眼は山さへ見へすねらひ狩り
夕立や元は硯の一ト等
聞く人の心を鳴くか時島
千秋の初をうたふ田植かな
額に火や焚ん筑摩の鍋の數
十分に寝たり起たり納涼臺

産湯からそもそもく甘き佛設
月涼しげ度櫛の行民
月兼て足らぬ夜を更しけり夏の月
岬鷦鷯や木蔭せましと敷藉
老の押す力られ別そ冰みせ
見一夜かる宿に折よしはど、きす
見る度の樂み深き青田かな
雨晴てやみの花なり飛はたる
寢庭には大きいすきる射かな
松煙夜を屏風て包ひ旅民り
松風も結ひこめす香の粽かな
富士詣上見ね笠のしるしかな
鰐の聲もぬれて替へや五月雨
松見ても柳を見ても暑かな
此花にして此日あり散る牡丹
顔や笠にかくる、人の影影
一日の賣ものなり白扇
踏めて足らぬ夜を寐惜みて夏の月
海千里飛行蚤や地圖の上
白紙の漏る、思ひや雨の芥子居
並へば上手の駄立鶴匠かな
聞安ふ聞いセ駄られす時島

扇 手に記す用も流る、暑さかた
涼しさや月に棹さす下り船
みしか夜のまつにはさまる海の月
夕立や生れ替りし人心
茶摘み歌はやりけの子か歌ひけり
てつそりと夏の色あり花あやめ
長待や闇に短かきはと、さす
白蓮や有無の二ツをかねし色
月うすく鏡の音近し鳴水聲
けしは花扇疊て詠めけり
笛の音に心澄して夏の月
子のふりくもらすや水鏡哉
笛の音に出た後の戸叩く水鶴哉
花譽た家は戸さして夏の月
子のふりくもらすや水鏡哉
水賣や故郷の親へ爲替金哉
泥粽笑銅水闇に付添ふ鹿の子哉
汗は實となる粽なり田草販
なき行ん方ば都そ時島
鶯た子をふりかへりつ、田植かな

夏の月そつくり汲みや船釣漁
初齋やまつ両親と子供らか
打かねる翻や寝た子の枕元
蚊遣り焚き蚊に手をいたく整れ兎
藤までに牡丹切る氣にならさりし
老翁ひとり唄につゝまる田植哉
暮てまで暑まはなれぬ日傘哉
濡れ色を見せて照らすや夏の月
青梅やあたま叩くも親の慈悲
との里も煙りはひくし五月雨
盤の蚊や若盤の下に人をまつ
汗裾羽織の裾に包むやはづ螢
ふくや冷りと覺し夢のあと
七谷に一聲かけてはと、さす
ちるも實に一入の櫻かな
涼しさを夜更けて人の捨にけり
船はみな婆を出たり五月晴
常に見ぬ坐敷を見たり土用干
ふしもななくうふな育ちや杜若
第三花はみな散あたあとなり時鳥
湖川や紙に毛虫のうつろ船船
跡る夜や汗をしほりの染浴衣
夕立やすむとにこりの出合川
早寝した人はゆめなりはと、さす
其中に浮名をたててり虎か雨

夏の月夜明る迄も宵心
卯の花に蝶の櫻姫を見る日哉
松平に光る刃や盃の月
忠は世につら抜楠の若葉哉
引き切れて眺みは高し藤の花
打水や心に出来し一あらし
時鳥鳴くや一聲ないた跡
生娘も押し分けてさす田植か
短夜も明るに長しづの御
立に敷半分の零かな
夕立に鉢の柄に蝶も眠るや正午時
帷かたけたる棹や納涼の舟支度
旅人のは人に耻ちねと重ね鍋
在所は豆腐きらしてところてん
し掛る日傘や下女の勤ふり
さき母の小袖に泣くや土用干
柳短芽々と蘭の花の匂ひけり
夜やまた川越さぬ断枕
ふつゝとあわの浮けり道の花
脱かするも駆走心や露羽織
薄月や糸引く程に飛沫たる

夕納涼晝の暑さの晴かな
井の中には魚釣りさりる暑さ哉
月の外見る限もなし郭公
妻も出て祝ふ田植の隣り客
寐た親に廻りて見ゆる蚊帳哉
色も香もなくても懸し竹婦人
蝶々や二つに成て高よ飛
月は雲に隠れて遠し時鳥
炎天や何よりうまき氷水
肺架の水呑へらす暑さ哉
席崎の松もかくして五月雨
羽羽振よき客となりたる暑さ哉
苗代や今日からうつる空の色
富士つ、ひ雨の疊りや時鳥
寝返れは夢も抜けり籠枕
五月雨や名なき山に瀧の音
虫干や元へ這入らぬ本のかさ
盡寐した母に氣つこふ機の音
時鳥啼て窓ふ父の寝間
冬拾た圓扇尋ねる暑さかな
夏嫂のこころに高し母の娘
井車の網かひ音や時鳥
足らぬ乳に絞る日蔭も親こころ
涼しさにそろあるきや門づた

卯の花や硯の水も毎の儘
失へた富士の出にけり五月晴
程子氣に孝行つくす團扇哉
涼しざや盃に取る青松葉
折れ芦を力にむすふ浮巢哉
雨に似た半持けり今年竹
輪に幹迄撓む牡丹かな
谷川の音をつらぬく田植歌
はつ蟬や町家はなれて一里松
さられても見たく我兒の轍かな
名の身も子にひかされて蟬むひ
蟬とれは夏の月なり手水鉢
火や何とたよりに海からハ
詠歌に人殖て廣かる青田哉
時鳥啼やかふのも樹の上
去年登た家は留守なり燕鳥
峯寺に小雨降る夜や閑古
覗き見や蟬に顔を照らさる、
下りかゝる坂やしきりに時鳥
涼しざや孝行な子を右左より
吹て行風見て居るや青柳
露はろよ缺の音やかきつけ
向ふから来る人もよる清水哉

汚れても支度は曠な御田植
石山や秋をとなりに夏の月
忍ふ夜の蚊に攻めらる、つらさ哉
物思ふ身にはつれなし時鳥
眺めぬも更かす種なり夏の月
月走る雲たなひくや 青田面
手入した其巧見ゆる夏の菊
子に重ふ言て着せけり 薄羽織
封を切て風も断し 扇哉
龍寺やあつさぬしもよそにきく
能とき風の添ふて流る、清水かな
一トふるひさせたし雨の今年竹
身代の奥底包む牡丹哉
羽きよき奈良廻扇かと問れけり
來る人も行人も皆日華哉
短夜やねほりの竹の子のよほど
其所此所と居直つて見る暑さ哉
又も来て座をさわかずや火取虫
飛込て月を動かす蛙かな
涼しさの變る心地や柳の根
涼雨の床脱に戻る糊着物かな
人目をは隠して暑しいわた帶

親あはれ心美し白扇一角力取も下女に螢をとりまくる
川蝶抱た懷ろひろし牡丹哉留橋よりも淺瀬越したき暑さ哉
留守の戸や田植に行し口上札訓染なき人の入込む夕立かな
かくとも我火にとちる螢かな叱られた父のなつかし魂祭り
五大空に月やなくらんはと、さす堪忍の袋破けり初蟹み
五月雨や訪人もなき草の庵今朝迄は柄はかり見へし團扇哉
眞日和を無事と答か茶義の花天文の星争いや門涼み
天文の星争いや門涼み朝寝られぬも輪の往そ子規
夕を見合す旅の往かなる是も華なり初蟹み
人船魚市との間には見る笠縫て賣る暑かな
せせらぎの音と、めけり時鳥日盛りや羽虫に動く枝の鳴

草臥る程涼みけり若さかり
築にねる程とこらねて夕敷造
弊もなき空に雷聞く暑さ哉
起て見つ寝て見つはれて暑の月
孫思ふごろや老の螢かり
も言わぬ寢覺の仰や竹婦人
足先の物さへ見へぬ暑さ哉
皆上は華の壁なり初清水
傘入らすも子故の闇か螢籠
卵干すや時雨る、蟬の聲の下
はしひ出で鳴や水鶏の水かけん
花嫁の花や春をへたてし垣一重
日も月も雨に埋もる五月哉
こはれたつ露を姿やかきつはた
は花にくる身も寫してきよき清水哉
白雨に追かれらる、搾手かな
に聲先かわく暑さ哉
火や綿に付ても氣遣はす
螢も甘きも花の盛り哉哉
牛馬を助す蝶の力かな
風の來る方を上座や夏座敷哉
眠る子に障らぬ團扇遣ひ哉哉
螢火や風の吹きこむ草の中
五月雨や笠の下行く根なし雲

大木を我物にして蟬の聲
君か代と共に静や夏木立
寝き夜を暗深めたる水鶴かな
ひとつ來た螢柳をみせにけり
田植そよ男のことをかそへうた
ひつやに切まとはせぬかきつはた
朝行過てわさく良る清水哉哉
雨乞や手近に湖は持ちなから
つに日のさして驚く晝寝哉哉
顔に通りの多き夏野哉哉
朝夕に通立や人に恨まれ喜はれ
去りながら油断もならず蝸牛
夕立や人に恨まれ喜はれ
見跡れば古鄧は白し雲の峯
君か代や武者も飾りの菖蒲酒
予を抱て寐る賤家のあつさ哉哉
蝶は目に残りて耳に蟬の聲
虫人の花いろくに咲く祭り哉哉
千や世にじき人を思ひだし
はひ詫て螢飛なり籠の中
桶割見て見て赤く死かく西瓜質
こほれたる宿も玉なり飛螢
汲ましと思ふ日はなき清水哉哉
涼しさの種拾ふたる扇かな

青築奥はいかしき人の聲
宵の間や翌日の田植の人配り
腰掛の冷へる間はなし清水茶屋
日々に告けるや今朝の初醒
汲つくす井戸の底する暑さ哉
つゝす井戸の底する暑さ哉
母の脊におく露舐る鹿の子哉
早乙女やよこれのなきは唄計り
散らぬ間に種撰りおかんけしの花
露寢せし親にいたわる團扇哉
草坂の脊くらへをする青田哉
晝寝して顔にホロット團扇かな
一人寝をなふりに来てか啼水
暑き日の暮れても暑きはなし哉
月澄みにけりな端山を杜鵑
迷ひ子の泣顔てらす螢かな
水鶏なく月にも雨の溜り水
心地よき一ヶ月しやめや夕はらひ
苦は築の種と思へや麥の秋
年を経て翠築ともなれや今年竹
言わてこそ手柄祈るや競馬
盡も聞く住居氣易し郭公
寝不足を蚊屋半分にまとめて
明殘る月をかへて蓮の花

味合ふや宇治の新茶に京の水
鼻尻もかくす納涼のうちば哉哉
寐せてから母の見廻る蚊帳哉哉
餌の暑さに空を仰きけり
もらひ水又もらひする涼み哉
暑き日も心地よきかな水致
人の世の辛苦も花よ田草取り
蔓草の延て邪魔する清水も酒の味
孝橋姫の手もかれ宇治の茶摘時
貧しくも親の給は仕立けり
一の字に笠の揃ふた田植かな
辻冷冷水は桶て取る店や心太
子を寐せてそろりと逃す蓋哉
玉垣の苦も露もつ茂りかな
聞てさゑ涼しや浦の瀧の音
はかどらぬ足のはこひや蟬の聲
水過て遊ぶ五月の渡し哉哉
鳥の糞地ひ、さゑ木下闇
短夜に眠りかねたる新茶哉哉
池の月あるしとなりて納涼哉哉
子にまけて一トひらはかす牡丹哉哉

たのしけに青田を廻る主かな
夏嫂や子こゝろよりも親心
綿貫や水に心の寄安さ
汗は皆米となるなり田草取
たか宿の夏をとわまし衣更
夏の月友にし船の浮寐哉
力らたけ朝露のせて遠の花
添乳した母に娘の蚊遣り哉
身待てしはし姿能く見ん時
翠簾まいて小庭の様や夕涼み
忘れ來て一入暑き扇哉
身のやせたよんな心地や衣かへ
孝や遙き道や裸に蚊養哉
卵の花や風のにはひの雨となる
角持たもの、やさしやぬ牛も
若竹も月にやしのふけしき哉
耳洗ふ瀧の具上や時鳥
枕紙耳につひたる暑さかな
枕紙耳につひたる暑さかな
青鶯の聲に明け行く野川哉
君が代の其うれしさや時鳥
そつと拭く汗や老母の足さわり
水立断日傘さり、と廻しけり
飛蟻娘はたしにしたりけり
世に高き清水や孝に汲し瀧哉
追はれ來て家抜けてゆく蟻娘
やつと日を暮らして嬉し雲の峯
遠くなる水瓶に近き夜明哉

往我は木影もあるに田草取
仰の奥の白う夜明けて秋近し
水音は遙かに低し夏の月
枕紙耳につひたる暑さかな
枕紙耳につひたる暑さかな
青鶯の聲に明け行く野川哉
君が代の其うれしさや時鳥
そつと拭く汗や老母の足さわり
水立断日傘さり、と廻しけり
飛蟻娘はたしにしたりけり
世に高き清水や孝に汲し瀧哉
追はれ來て家抜けてゆく蟻娘
やつと日を暮らして嬉し雲の峯
遠くなる水瓶に近き夜明哉

帷子やのいた處に月のさし
笑はれてまた結直す綜哉
麗しき青田も空なし恵哉
ゑんさきの鶴せわしき時鳥
涼風や白帆も見ゆるいく千里
今に伐る木影を柏の森哉
雨乞や衆の眞を一トこほし
月かくす月の間ひや時鳥
香でから其名問たる清水かな
更る夜や闇も涼し、瀧の音
する家遠し牡丹に貸ひ水の味
一つ家は小さく見ゆる青田かな
風添うて堺の上道ふ蚊遣かな
降續く中や一と朝とらか
三日月のある間を嫁の納涼哉
地に落ねよふに降るなり梅の雨
君か代を笠にかむりて田植哉
親の宿汲程深き夏の井戸
涼風や行舟の跡眞白し

一ツ家の夏また早し開古島
海山を左右に見るや夏座敷
夕立や走る白帆のあとや先き
草に月流れて眠る螢かな
五六間根わ外にあく藤の花
橋あるに渡る人あり夏の行
入梅の晴れや月待つ橋の上
卵の花や眞上に星の眞白し
若竹も月にやしのふけしき哉
耳洗ふ瀧の具上や時鳥
枕紙耳につひたる暑さかな
枕紙耳につひたる暑さかな
青鶯の聲に明け行く野川哉
君が代の其うれしさや時鳥
そつと拭く汗や老母の足さわり
水立断日傘さり、と廻しけり
飛蟻娘はたしにしたりけり
世に高き清水や孝に汲し瀧哉
追はれ來て家抜けてゆく蟻娘
やつと日を暮らして嬉し雲の峯
遠くなる水瓶に近き夜明哉

一ツ家の夏また早し開古島
封箱よりさきに渡すや芥子の花
蚕飛んで見失ひけり盈れ針
居並んた聲美しや田植嘆
上手程龜相に見ゆる田植哉
田の草を取て押込むやし哉
母親の嘆は寝覺か時鳥
子を寝せて静かに門の涼かな
麻し親を静かにあふく團扇かな
幾とせも親のかたみの團扇かな
入梅の晴れや月待つ橋の上
卵の花や眞上に星の眞白し
若竹も月にやしのふけしき哉
耳洗ふ瀧の具上や時鳥
枕紙耳につひたる暑さかな
枕紙耳につひたる暑さかな
青鶯の聲に明け行く野川哉
君が代の其うれしさや時鳥
そつと拭く汗や老母の足さわり
水立断日傘さり、と廻しけり
飛蟻娘はたしにしたりけり
世に高き清水や孝に汲し瀧哉
追はれ來て家抜けてゆく蟻娘
やつと日を暮らして嬉し雲の峯
遠くなる水瓶に近き夜明哉

撮りむくは泣く子の母か田植笠
入梅の汐元の潮に戻りけり
夕暮や蚊遣煙りの道ふ小雨
面に垂る髪一筋の暑さかな
捕た蚤捨て、拾はす命かな
親に孝盡した耳やはと、きす
山奥も届くうたなり田植かな
庭に水打て机に直りけり
朝々の我身忘れて夕す、み
今雲を生る、月や郭公
過き去れば時代の花も庭の塵
船人もいそかねる煙りとたつる蚊遣哉
明安き空に蘭屋はなかりけり
雨乞に岡見に若たる簾
月に雲釋迦に提婆や時島
笠落す風仇ならぬ夏の旅
蚊帳の目を虱かこくる木賃宿
扇子にも胸の勞る、艶かな
咲たより散て數あり芥子の花

親臺の在りて氣味よし。船涼散
親也。よて青田を見せに出たりけり。
鶴道ひの鶴に道かはる、夜明哉
旭出て一重に受る牡丹かな。
煙りたつ操の露や虎か雨
二ツ來てどちらも遙す螢かな。
牛に道とられて暑き跡かな。
はなす手に迷ひ離れよ火取虫
はなくや只眠からせ暑からせ
蟬あいにつき入る露や時鳥
夏嫂を客へて跡はなみた哉哉
旅の垢投げ賣りにして衣更
眼には入る汗や田草のともはけみ
寐た親の蚊を拂へけり。避團扇
正直な德は富貴な牡丹哉
首より尻を所望そ冷じ瓜
嗅て見る親の手垢や土用干
正直に取れは涼しや舛櫻衡
大勢のすみや松のふもくし
憚からぬ御所之上こす時鳥
蚊屋釣て小さく寝て居る角力哉
草も木も洗ふた色や夏の月
見果さぬ夢たみ込む蚊帳哉
夕立にふわとはヒレつかけ扇
暑き夜や土焚く家の火の匂ひ

わすれたる子も思ひ出す土用子
祇園會や神輿せり合ふ人の浪
竹の影追ふて更すや夏の月
此風の主は誰やら賣り扇
水見へて又山見へて宿涼し
盆と棹と替へるや納涼舟
冷し汁男料理を母の前
児を寐かす蚊屋にあまるや母の足
べに皿へもろふ牡丹、の半哉
後先に人聲たかしふじまへり
規島鳴や長者の屋敷跡
初聲は都の空かはど、きす
風の來て落たてもなし竹の皮
炎天や魚の吹き水す水坊主
いさきよき水の配りや青田面
夕立や下戸も遙込む杉酒屋
追掛て親に持たせた日傘哉
世のうさは流して行くや納涼舟
初物は先づ佛から嘉定陥
斧の刃の弱りも見へぬ茂りかな
木曾は未だ花の蒸りや時島若

川原に手の草臥れる日傘哉
立寄れば生れ付なり行々子
仇な蚊を我身に受けて喰せけり
哀れなる盃の置場や竹婦人
葉櫻の下にしゃれたる魚のはね
數の爲めに親へ煙りをかけにけり
夏瘦を苦にしてまわす指輪哉
泣し子に負て登る中盃狩哉
雨晴や我勝に出て立飛蟻哉
此瀧のあつてこそのぶ藤の花
此の鮎の風に瘦たりふとつたり
夜のふけてはしの光りや時島
眞砂はへ洗ふ間もなし初經
花見しにした断しも出るや橘
度心や蚊屋を一重の月と海
笠とりの山から晴る、五月哉哉
連繫とめて鉢をもとす牡丹哉
湖譽めて煙ひ日傘や松の下
連れた子の日傘となりし母の影
此奥も未だ荒れ烟やかんこどり
白妙の衣はすてふ花卯の木

更るはと思ひ増す夜や郭公
枝村は新樹の中になりにけり
水降りなかし名は疊りなし虎か雨
草や木に命配るや夏の雨
千親は子を子は親思ふ歎屋の穴
金にかへぬ味あり岩清水
起きぬ子に一角歿す蚊帳哉
水性の草に火性のはたる哉
寝た親を蚊にも喰わさぬ團扇哉
徒八千代堀井にかはれ松の花
弓張りの月や矢に行く時島
あふくへし家内も丸き絹團扇
夏寝や嬉しき息を月に突く
居眠りし親の蚊を追ふ姉妹
借りた子に日傘をかさす余所の親
借りた子に日傘をかさす余所の親
奥山の端に月も残りて時鳥
そこは馳走にならぬ更座敷
負ふた荷を其處へをろして清水哉
口袖ふる、汗と涙の魂まつり
操道じして昧と香の新茶哉
まつの影亂れて涼し水の上
日の空へ持越す月や郭公

夕月や打水光る石のうへ
螢狩や子のへの闇に草をわけ
隙人に猶いそかしき團扇かな
一筋は孝にも仕ふ鷺網かな
虫干や座敷のうちの花盛り
婆婆の役談りて涼し別座敷
忙しく呼ふまでは田植もするや渡し守
猫にものかひせた様な田植歌
しい里から出るや田植歌
なものかひせた様な田植歌
なき親の手柄あふくや土用干
読み終へて扇に替へつ新聞紙
なき親の手柄あふくや燕子花
軒に来て去年の禮のふ團扇賣
ゆくの欠伸かゝるや燕子花
父母の思厚じと仰く扇子哉哉
漫なから聲はふします時島
其の坂を起せば松あり清水あり
豊かさの見ゆるや最上の流れ留
短夜と自らもるす宵寐哉哉
瀧の音耳に落込み涼み哉哉
闇をたつて縫ひゆく螢哉哉
夏菊や日よけながらにはした傘
水無月や漲る富士の麓川
寐易さにしばし煙たき蚊遣哉
女なきはかりも涼し山の寺
短夜を瓜てよかすや麻仕事

一輪で闇よせつけぬ牡丹哉。草に風見せて流る、清水かな
朝顔やまた地に闇ひありながら
親親ひとり持て夜終蚊遣り哉
瀬の廣よ夜に見る螢哉哉
獨り居て廣しともせず涼み臺
數寐轉んて船呼ふ家や夏よしき
引あみに洩てや涼し夏の月
花よりもたのし青田の夕なかめ
餌の朝洗濯やはと、さす
持つ手から風の生る、田植々な
鳴いた空見れば影なしはと、さす
五月雨や濡れて届きし相場狀
客行く人を見てまへ暑し九折
手に握る計もす、し水の音
今朝市て見たど畠すや初茄子
垣一重花をむかしの青篠
水上は田うへさかりか笹濁り
竹の子や此短夜に似せぬ伸び
よし切や盤は静かな三谷廻り
様からも乘らる、船や夏疋數
ひるかくは汚る、やうな暑さかな

客どめて士ト夜は鯉の馳走哉
蚤の跡乳をふくませてかゞそへ鬼
宿販て母の足もひ日永哉
暑いのかつへ唇にかゝりけり
木末よりしくれて暑し蟬の聲
昨日から池になりけり杜若
昨ひら雲に月の光りやはと、さす
去年の月をもへはさむし夏水
賣人の過ふて見せる閑陽かな
水見ねて足の勞かる、暑かな
雲の味するかと思ふ清水哉
帷子や母のよしつの着物梅
孝の蚊は幾千代も昔の聞ぬ疱
重ね者をすつはり脱て始哉
寐た親を打てど孝なるさし歎かな
骨折も聚合のよき田植かな
帷子の膝をにるや象牙撥
野に餘る聲や磯路のはと、さす
名を問へ所もかしき新茶哉
涼風や惡病除けの薬の香
撫顔やとりつく毫も同じつる
雨に暮れ雨に明けり栗の花
廣き世に露より光る螢か
征垣に露より光る螢か
氷より茶を召わかれ池の茶屋
魚の寄る水底暗らき茂り哉

青梅や断しにしても胸の空く
花と見るまでそ青田のそたちふり
身に馴しむ親のゆつりの薄羽誠
葉櫻や花見る折り捨じしろ
風簾る御幸の筋や日のなめ
このあじを我か庭にもれ清水かな
よき松を持た鶴わたり納涼茶屋
時めきて氷見舞や水無月
月花を見し窓ふさく若葉哉哉
不足なき家の光や初つ輦
蛇を追ふ馬の尾世話し雲の峯
蚕飛ふや押へ合ふたる手と手と手
身ひとつを持て余したる暑サ哉哉
河邊から歸へればもとの暑さ哉哉
ゆう立の後先見もふ青田哉
ふとろきや一聲たかき時鳥
口輕ふ若葉の陰や鳥食求る
身の望み神にねかふて種をろし
母の無事仰く誓ひや御桜川
みみしらすに筆先盜む灯取虫
晝顔やゆこれぬ程の日和雨
朝の間に道のはか遠る暑哉
寐た子をはふと起しけり雖た、
眞直に立て休ひそ田植人

庶牛の水浴かくや入梅の床
薄暮る夜は壁高し郭公
涼しさは寝衣なきすたれ哉
于は剛て壁に眠るや田植時
卯の花の段さけり垣に入らぬ月
徳をひ・かす罷や夏木立
わ・掛の荷物枕へひる寢かな
の壁は隣り村なりほど、きす
の灯の細れはた、く水鶴哉
遙る手に水も匂ふや田草どり
夫とまへ夜のあしひなや時鳥
深ふ親の意をそひかぬ縫の裕哉
親の意をそひかぬ縫の裕哉
夕立の半分仕たり矢矧はし
起しし兼て見送る川のはたるかな
立の圓扇そなへや夏座敷
客待の圓扇そなへや夏座敷
行先は先の初音や郭公
入梅雨や潮に戻るつほの壇
負ふれた子は泣なから盡棄哉
恩はへや傘の用意も親の慈悲
日月の御旗に風の薰りけり
乞や薬さへ降る日もあるに
朝なく露目さましき青田哉
子枕に白帆眺めて夏座敷

夕立やむかひの傘の行運ひ
折掛て鍼借りにけり 藤の枝
述れあまた縫せて洗ふ清水哉
扇持つ客は行儀はずわりけり
最見分うか碧い岬や雲の峯
影着せ氣の逢うだ道運ほしき蝶牛
何氣の遙迄よき名を得たる新茶哉
國は勝と見て呑みかける新茶哉
一寸寄る木影出ふしむ茶梅哉
入梅晴や笑ふたよくな夕日影哉
幸ひに呑むや清水の忘傘哉
爾晴て月り、青けや若葉山哉
一火のしあて、者そひる粉がな
飛鳥も木かけへ廻る暑かな
身手にすくふ清水にうつる夏の月
庭に水打てはし居や夏の暮
盆にうけて涼しや夏の月
可愛さにくう呵るや川舟兒
岩梨子や風雅に育つはげの松
吹ます素顔の不二や秋隣り

打水音に生る、風の庭木哉
一月の出を戻りしは也哉
一陸言の覺めておかしや竹婦人
ノ來てなけはき、よし庭のせみ
識なかち出すや書物の土用子
ならぬ浮世は畏し涼み臺
残水音を枕に夏の月夜哉
殘る月發らぬ聲や時鳥
蟻涼蚊葉櫻や知れぬ先きから戻ふ傘
遅りして親に進る枕哉哉
五月雨や問れつゝひつ渡し小屋
起は常からに有り薬の日
木見て樂しむ庭や夏の月
朝牛や滾車の自由をしらぬふり
戸植朝蠍五寝た顔のはい追立て枕蚊帳
身虹の程を守つて安し次かへ
井のうちやあふなく明けし蠍牛
入る月の影追ふ壁や郭公
月涼し掛る床几に松の影

海潮牛の水注かくや入梅の床
化粧して出る娘の田植哉
拂しはすと、夜は聲高し郭、空
虚なる。夜は聲高し郭、空
宇宇は涼しさは爽快なをすたれ、哉
家卯徳の花の陰きけり垣に入らぬ月
掛の荷物枕ふひる庭かな
の藤は隣り村なりほど、さす
向の灯の細ればた、く水鶴哉
寝る手に水も白ふや田草とり
夫どまへ夜のあしきなや時鳥
宜深ふ親に云子や更衣
意をそひかぬ縫の衿哉
夕立し兼て見送る川のはたるかな
の半分仕たり矢矧はし
の團扇そなへや夏座敷
行客先は先の初音や郭公
思はへや參の用意も親の愁悲
負ふた子は泣なから晝寐哉
入梅雨や潮に戻るつほの盥
朝な入梅雨の御旗に風の驚りけり
手枕に白帆眺めて夏座敷
朝な入梅雨の御旗に風の驚りけり
朝な入梅雨の御旗に風の驚りけり

打水音の生る、風の庭木哉
一月の出を民りしは也。笠狩哉
一嘘言の覺めておかしや竹婦人
之來てなけはき、よし庭のせみ
識なから出すや書物の土用平
、ならぬ浮世は長し涼み轆
ま、水音を枕に夏の月夜哉
殘る月殿らぬ聲や時鳥
葉蚊帳櫻や知れぬ先きから戻る傘
遣りとして親に遙る枕哉哉
涼た顔のはい追立て枕蚊帳
起は常からに有り葉の日
戸植朝蠍五寢涼蚊帳櫻や知れぬ先
木見て樂しむ庭や夏の月
身虹井の程を守つて安し衣かへ
入る月の影追ふ聲や郭公
井のうちやあふなく明けし蠍牛
月涼し掛る床几に松の影

一輪て闇よせつけぬ牡丹哉。草に風見せて流る、清水かな
親顔やまた地に闇ひわりながら
の廣さ夜に見る螢哉
獨り居て廣しともせず涼み臺
數深轉んて船浮ふ家や更よしき
道火や寐入し親の枕元
あみに洩てや涼し夏の月
よりもたのし青田の夕なかめ
花引わみにいた空見れば影なしはと、うす
いた手から風の生る、田植ひな
元をつゝろうて見る牡丹哉
五月雨や漏れて届きし相場狀
く人を見てよへ暑し九折
くけて帶しめなをす暑さ哉
く人に握る計もす、し水の音
市て見たと咄すや初茄子
上は田うへさかりか笹濁り
竹の子や此短夜に似せの仲ひ
よし切や晝は静かな三谷羽
様からも乗らる、船や夏臥敷
ひるかくは汚る、やうな暑さかな

客とめてナト夜は鯉の馳走哉
蚕の跡乳とふくませてかそへ鬼
宿取て母の足もひ日永哉
暑いのかつへ唇にか、りけり
昨日から池になりけり杜若
に月の光りやはと、さす
去年の月をもへはよしし夏水
賣人の遙みて見せる朝陽かな
水見ねて足の弊かる、暑かな
霉の味すみかど思ふ清水哉
帳子や母のましつの着物擦
孝の蚊は幾千代も音の聞ぬ牠
重ね着をすつはり脱て始哉
寐た親を打てと孝なるさし蚊かな
骨折も聚合のよき田植かな
帷子の膝をじるや象牙投
野に餘る聲や殘路のはと、きす
名を問へり所もかしき新茶哉
涼風や惡病除けの薬の香
雲に暮れ雨に明けり栗の花
征垣に露より光る螢かな
氷より茶を召あかれ湖の茶屋
魚の寄る水底暗らき茂り哉

青梅や断しにしても胸の空く
花を見るまでそ青田のそたちふり
身に馴しむ親のゆつりの薄羽誠
葉櫻や花見る折り捨じしろ
風薰る御幸の筋や日のなめ
このあじを我か庭にあれ溝水かな
よき松を持た鶴わう納涼茶屋
時めきて氷見舞や水無月
月花を見し窓ふさく若葉哉
不足なき家の光や初つ輦
蛇を追ふ馬の尾世話し雲の峯
蚕飛ふや押へ合ふたる手と手と手
身ひとつを持て余したる暑サ哉
河邊から歸へればもの暑さ哉
ゆう立の後先見もふ背田哉
わざろきや一聲たかき時鳥
口輕ふ若葉の陰や鳥食求る
身の望み神にねかふて種をろし
母の無事仰く誓ひや御祓川
畫額やゆ乙れぬ程の日和雨
水端を親に譲りてすみかなか
朝の間に道のはか遅る暑哉
窓た子をほふと起しけり踵た、き
眞直に立て休ひそ田植人

家から見上る程の牡丹哉
涼しきや秋には梅の香もはしき
卯の戸や蠶吹込夕あらし
足も手の巻りて仕度田植哉
朝の花や羽籠根のみ臘月哉
更秋を表に茅の論哉
千歳不足りて、ろに足りし郭公
腰にさせふる松の根らしや苔の花
す扇は風のつほみかな
笠の聲にならへ小殿原
川あるに井水汲せてひやし瓜
親に似ぬ姿なりけり蛙の子
百合や露より外に座もなし
釣て置て寢惜ひ月夜哉
一ツの腰に覺るや宵の夢かな
帆の戸や蝶も交りて火取虫
國若はまつ懸と手に取る團扇哉
帆の籬すきまを出たる今年竹
林悦の蟬涼しき聲や暑き聲
月出ていよ／＼白し道の露
とかれてやみつに姿を軒しのふ
古池や水あたらしきかきつけた
二聲は月か鳴いたか郭公

玉程に持て離しけり初茄子
世帶まで見へすく様な水質
蚊をも出ても一度涼し暑さ哉
夕立も晴れて涼しき月夜哉
かくれより顯れ出づる岩清水
かうの花や闇も月夜と見へにけり
蚊の聲哉涼しき所も熱くなり
朝顔の思案にくれて際期哉
さくらさへ伐たくなりぬ入梅の庭
汗拭ふ度に思ふや親の恩
日につれて玉をちらすや遠のつゆ
日の入て勢ひかわす青田哉
蠅牛の角片ひけし木の零
居眠りも初蚊相手や子の添乳
國々の言葉訛りや茶津美歌
吹すとも自然に涼し夏の月
待心直にと、いて杜宇哉
魚の飛ふ音も涼しき流れ哉
血吸ひ蚊や惜み叩けぬ白襖
卵の花や岐蘇の山路を埋む雪
奈良うちわもとの都の風そよぐ
親の恩あふくにあまる暑さ哉
うつぐと午睡の夢に雪迷摩
夏さしきとこの花にも蝶かきた
夕立や蟬の熱さは何處へやら

頭の聲午睡の夢を醒しけり
かち割に晝寝の夢を欠かれけり
愛姫は母の譲りや紅團扇
編笠や箇か助ける不仕合
雨風は世の浮草の苦にもせず
箬下に置間もまたぬ團扇哉
短夜や親の恩知る初子持
青梅や見るより早し口に水
東は數て上手を知るや早苗坂
雲懸を月も覗て時鳥
老も杖忘れてをかし初拾
羨しき手をじりけり真桑瓜
扇囃れで行子にきせる拾かな
牛馬を動かす蟬のちからかな
雨の夜も何の修行や郭公
金魚屋の聲をうつ、にひる寐哉
寐防助も朝未明より選見かな
ふせるやうに着せるやまくら蟬
君旭の恵み笠に頂く田植かな
かため身をつくしてや渡うちわ
采りて世間嘲しや夕涼み
に音せぬ雨や鳴水鶏
不廣々と何處まで傾く青田哉
不斷には淋しき宮や夏祭

月をちて地にありそよな夕立跡
新らしき蚊帳や寐て見て客て、る
親の荷を暑さに助ける子の春
星ひとつ見へて樂しや入梅旅
一本に危き櫛行々子
眼さましに花活替る畫寝哉
寐たる子にふづできせるや枕蚊帳
みしか夜も暑さに長し蚊帳のうち
飲むよりは見て薬なり野邊の芥子
給日傘やまたかたまらぬ足運ひ
水に限をはなせは高し雲の峯
夕立の晴行あとや蟬の聲
來る道になみ風のあり夏木立
ゆるされて供も見にゆく牡丹哉
山里の杣か住居や閑古島
折々は時あかりなり五月雨
盗み寝の蚊に盜み喰しられけり
朝顔につるへまかれて貰ひみつ
冷やくとして心能う頼まくら
鶯の聲はその儘夏の山
男とはしだて居た子や初穂
手放せは嵐のやどる早苗かな
底に灯を配りてゆかし夕涼み
散る竹の葉や播目の浪に船
一口は味もふはへぬ清水かな
團扇買ふ間に逃れたる白雨かな

汗下駄提げて歩る小川や雲の峯
木暮てから戻る覺悟や夏の月
所望して折る手に散るや芥子の花
寝た親の側て蚊を追ふ團扇かな
ト思案しては飛ひ込蛙かな
乳貢も仕事にかわる田植哉
風漸る方を上坐や涼み臺
草の葉に風を殘して飛苔
野宿にも染花の夢や夏の月
ばつと音に香を吹く蓮や曉の鐘
述ひ子や母はなみたの日六月
雨衣はす半の下や百合の花
古寺に一木目立や若楓
萬倍のみどり漂ふ青田かな
種種せ、る鶴潛らし苗代時
夕立や駒に鞭うつ村はつれ
聞飽いた意見に暑し親の前
轉ひ寐の耳に隙なしはと、さす
時鳥啼たとこなし朝の山
暑き野に涼しい風をまつの影
行夏を惜むも老の一つ哉
御手洗や神代の儘の苔の花

時鳥爰は三しまか箱根山
釣ると来て父母に手をつく蚊帳哉
卵の花や錦糸く塵の夕明り
初釣りの紐色々の蚊帳哉
黄昏れる枕を照らす螢かな
早乙女のたすきかくるや雨上り
宿引の口に涼しき座敷かな
月の出てまた暫くの涼み哉
青梅と聞いて乾燥のやみにけり
日は山に入て月踏む田植かな
満に書たやうな住居や釣忍な
是か其命の種よ裡おろし
水は田に余りて無事な暑かな
風りんの音も涼しや玉すされ
一人寝の心の底を暗く蛙
親のぬしへをかゑぬ田植哉
夕顔や盡のかせきの捨て處
井の底は蛙の世なり夏の月
月影を両手に提る清水かな
夕蚊はしらの崩れて高し山の月
船山二一の端に月はいる鬼夕涼み
日は山に月の若葉哉
是水鉢の音もひびきかくるや
是か其命の種よ裡おろし
水鉢の木もいきほひまして苔の花
水音にちら付く草の螢かな
朝日さす窓のはこりや遙るかけ
わかことは忘れて親の更衣
恩愛をじつと親に變態す圓扇哉
勝につく親に變態す圓扇哉
五月雨や景色のかわる朝と晩
みのかさは民の賣や五月雨
田雲や闇にもならず操作する
音鳴た沙汰に更かしぬほど、さす
五月さへていよく暗し木の茂り
四五軒の村や朝夜さほど、さす
月花の夢懐に盡寝かな
五月雨やけふも門田の泊鶴
葉柳や風の筋から日の暮る
葉柳や風の筋から日の暮る

時島鳴てそむるかき白き花
近鶴をくつして包む螢かな
一宿入してかく釣るや初蚊帳
若竹や裏表なき風の音
足音で散るかぶなじけしの花
のぬり隠せて高しよめの舟
青梅と聞いて乾燥のやみにけり
日は山に入て月踏む田植かな
満に書たやうな住居や釣忍な
是か其命の種よ裡おろし
水は田に余りて無事な暑かな
風りんの音も涼しや玉すされ
一人寝の心の底を暗く蛙
親のぬしへをかゑぬ田植哉
夕顔や盡のかせきの捨て處
井の底は蛙の世なり夏の月
月影を両手に提る清水かな
夕蚊はしらの崩れて高し山の月
船山二一の端に月はいる鬼夕涼み
日は山に月の若葉哉
是水鉢の音もひびきかくるや
是か其命の種よ裡おろし
水鉢の木もいきほひまして苔の花
水音にちら付く草の螢かな
朝日さす窓のはこりや遙るかけ
わかことは忘れて親の更衣
恩愛をじつと親に變態す圓扇哉
勝につく親に變態す圓扇哉
五月雨や景色のかわる朝と晩
みのかさは民の賣や五月雨
田雲や闇にもならず操作する
音鳴た沙汰に更かしぬほど、さす
五月さへていよく暗し木の茂り
四五軒の村や朝夜さほど、さす
月花の夢懐に盡寝かな
五月雨やけふも門田の泊鶴
葉柳や風の筋から日の暮る
葉柳や風の筋から日の暮る

時島鳴てそむるかき白き花
時鳥一聲高し夏の月
近鶴をくつして包む螢かな
時鳥一聲高し夏の月
一宿入してかく釣るや初蚊帳
若竹や裏表なき風の音
足音で散るかぶなじけしの花
のぬり隠せて高しよめの舟
青梅と聞いて乾燥のやみにけり
日は山に入て月踏む田植かな
満に書たやうな住居や釣忍な
是か其命の種よ裡おろし
水は田に余りて無事な暑かな
風りんの音も涼しや玉すされ
一人寝の心の底を暗く蛙
親のぬしへをかゑぬ田植哉
夕顔や盡のかせきの捨て處
井の底は蛙の世なり夏の月
月影を両手に提る清水かな
夕蚊はしらの崩れて高し山の月
船山二一の端に月はいる鬼夕涼み
日は山に月の若葉哉
是水鉢の音もひびきかくるや
是か其命の種よ裡おろし
水鉢の木もいきほひまして苔の花
水音にちら付く草の螢かな
朝日さす窓のはこりや遙るかけ
わかことは忘れて親の更衣
恩愛をじつと親に變態す圓扇哉
勝につく親に變態す圓扇哉
五月雨や景色のかわる朝と晩
みのかさは民の賣や五月雨
田雲や闇にもならず操作する
音鳴た沙汰に更かしぬほど、さす
五月さへていよく暗し木の茂り
四五軒の村や朝夜さほど、さす
月花の夢懐に盡寝かな
五月雨やけふも門田の泊鶴
葉柳や風の筋から日の暮る
葉柳や風の筋から日の暮る

川た脇に並ぶ逃なき暑かな
水鉢の木もいきほひまして苔の花
水音にちら付く草の螢かな
朝日さす窓のはこりや遙るかけ
わかことは忘れて親の更衣
恩愛をじつと親に變態す圓扇哉
勝につく親に變態す圓扇哉
五月雨や景色のかわる朝と晩
みのかさは民の賣や五月雨
田雲や闇にもならず操作する
音鳴た沙汰に更かしぬほど、さす
五月さへていよく暗し木の茂り
四五軒の村や朝夜さほど、さす
月花の夢懐に盡寝かな
五月雨やけふも門田の泊鶴
葉柳や風の筋から日の暮る
葉柳や風の筋から日の暮る

誰も好く月一歌一舟涼
麥秋や一間は夜具の類なかし
卯の花や夏また寝る朝の月
夕立のあとうくしき月夜哉
千町田の聲に浪ある蛙かな
下手なほど先きに成たる田植哉
生くさき砂原道の暑がな
雨にぬれ日には乾す田草取
月すし五位の來て居る塔の上
花嫁も野に出そめけり秋の秋
したひけり今日の終すも雪の日
青雲に蚊遣火はしう世の想や
名にし逢ふこの八ツ橋や杜若
走り込そふな白帆や夏座敷
往復やたよりたのしむ日の小影哉
蟬啼や聲は静に松の聲
行く水に心添して夕す、み
ぬ行有なし道や蟬の聲
蕃の言の止ひ隙もなし五月雨

特別花散て春は行きども花王哉
炎天や夜のあつて社岬も伸
牡丹伐日はなし喫てちる日追
是てさゑぬけは氣輕し夏羽織
月は暁めした儘なり鳴水鶴
片屋根は零も落ちす夏の雨
拂ぢりのいにともなかる夏座敷
遣りも遠ト伐も伐たる牡丹かな
つとひ来る淀川の月やゆふす、み
はらくの雨はあふなし芥子の花
待明す辛抱をかしほと、さす
月に聞く限りては無し郭公哉
走り込そふな白帆や夏座敷
往復やたよりたのしむ日の小影哉
蟬啼や聲は静に松の聲
行く水に心添して夕す、み
ぬ行有なし道や蟬の聲
蕃の言の止ひ隙もなし五月雨

母親の片手は寝さるうちば哉
啼く聲を月に残すや時鳥
一宿入してかく釣るや初蚊帳
若竹や裏表なき風の音
足音で散るかぶなじけしの花
のぬり隠せて高しよめの舟
青梅と聞いて乾燥のやみにけり
日は山に入て月踏む田植かな
満に書たやうな住居や釣忍な
是か其命の種よ裡おろし
水は田に余りて無事な暑かな
風りんの音も涼しや玉すされ
一人寝の心の底を暗く蛙
親のぬしへをかゑぬ田植哉
夕顔や盡のかせきの捨て處
井の底は蛙の世なり夏の月
月影を両手に提る清水かな
夕蚊はしらの崩れて高し山の月
船山二一の端に月はいる鬼夕涼み
日は山に月の若葉哉
是水鉢の音もひびきかくるや
是か其命の種よ裡おろし
水鉢の木もいきほひまして苔の花
水音にちら付く草の螢かな
朝日さす窓のはこりや遙るかけ
わかことは忘れて親の更衣
恩愛をじつと親に變態す圓扇哉
勝につく親に變態す圓扇哉
五月雨や景色のかわる朝と晩
みのかさは民の賣や五月雨
田雲や闇にもならず操作する
音鳴た沙汰に更かしぬほど、さす
五月さへていよく暗し木の茂り
四五軒の村や朝夜さほど、さす
月花の夢懐に盡寝かな
五月雨やけふも門田の泊鶴
葉柳や風の筋から日の暮る
葉柳や風の筋から日の暮る

指上けて行よ日傘を人の中
極樂は愛らの事歟蚊帳の月
恐山て帆を巻跡や風蕭
松の聲して後厨の戰き哉
行暮て道標する螢かな
初夏は雲井に届く輕か
其界も晴れて鶴川の月夜かな
人聲の流る、川や夕納涼
一と聲に幕は亂れけり時
早乙女や外る旭を笠の内
基のまけ手見てあせにぎる最負哉
涼しさや水の景色を端居から
涼さや浪の鼓に松の琴
躊躇にまで心かかる。螢痴哉
涼みちて蝶に曳る、牡丹哉
六月もそろに暮し新枕
相談の要を鳴らす扇かな
誘われて其ま、で行く涼み哉
空坐みて蝶に曳る、鬼面哉
涼風に身は焦れけり宇治の里
其色に水もよどむや杜若
今も歎の聲に残るや孝の端
音代や踏み分けてある種替り
竹の葉の動き出しけり夏の月
大刀疵の鎧上坐や土用干
短夜や雪よりつらき乳黃ひ
涼しさや晝寝せし子の夢笑
家ありと知らる、島の野ばら哉
木の刀指して粽の使ひ哉
雨乞や哥を説む人斬る人
後添の望み立るや初軾
観音も深ふ包ひや夏木立
大胆に蝸牛の道ふや覗鉤瓶
山吹の富宗に見へて小金色
風を取る工風仕懸て晝寝哉
大事かる根本を離のせ、きけり
馬の耳すはめて向ふ清水哉
舟銭の五風は安し夏の月
追付や夕立遅く涼車は暑き

枯色の若葉に目立つ姿の秋
漣浪や亂れて涼し橋の月
大刀疵の鎧上坐や土用干
短夜や雪よりつらき乳黃ひ
涼しさや晝寝せし子の夢笑
家ありと知らる、島の野ばら哉
木の刀指して粽の使ひ哉
雨乞や哥を説む人斬る人
後添の望み立るや初軾
観音も深ふ包ひや夏木立
大胆に蝸牛の道ふや覗鉤瓶
山吹の富宗に見へて小金色
風を取る工風仕懸て晝寝哉
大事かる根本を離のせ、きけり
馬の耳すはめて向ふ清水哉
舟銭の五風は安し夏の月
追付や夕立遅く涼車は暑き

枯色の若葉に目立つ姿の秋
漣浪や亂れて涼し橋の月
大刀疵の鎧上坐や土用干
短夜や雪よりつらき乳黃ひ
涼しさや晝寝せし子の夢笑
家ありと知らる、島の野ばら哉
木の刀指して粽の使ひ哉
雨乞や哥を説む人斬る人
後添の望み立るや初軾
観音も深ふ包ひや夏木立
大胆に蝸牛の道ふや覗鉤瓶
山吹の富宗に見へて小金色
風を取る工風仕懸て晝寝哉
大事かる根本を離のせ、きけり
馬の耳すはめて向ふ清水哉
舟銭の五風は安し夏の月
追付や夕立遅く涼車は暑き

高の巣の中は崩れて夏木立
留主守は猫一疋や夕納涼み
苦るしげに犬の舌出す暑さかな
はと、さす鳴く音も涼し今朝の空
行暮て道標する螢かな
初夏は雲井に届く輕か
其界も晴れて鶴川の月夜かな
人聲の流る、川や夕納涼
一と聲に幕は乱れけり時
早乙女や外る旭を笠の内
基のまけ手見てあせにぎる最負哉
涼しさや水の景色を端居から
涼さや浪の鼓に松の琴
躊躇にまで心かかる。螢痴哉
涼みちて蝶に曳る、牡丹哉
六月もそろに暮し新枕
相談の要を鳴らす扇かな
誘われて其ま、で行く涼み哉
空坐みて蝶に曳る、鬼面哉
涼風に身は焦れけり宇治の里
其色に水もよどむや杜若
今も歎の聲に残るや孝の端
音代や踏み分けてある種替り
竹の葉の動き出しけり夏の月
大刀疵の鎧上坐や土用干
短夜や雪よりつらき乳黃ひ
涼しさや晝寝せし子の夢笑
家ありと知らる、島の野ばら哉
木の刀指して粽の使ひ哉
雨乞や哥を説む人斬る人
後添の望み立るや初軾
観音も深ふ包ひや夏木立
大胆に蝸牛の道ふや覗鉤瓶
山吹の富宗に見へて小金色
風を取る工風仕懸て晝寝哉
大事かる根本を離のせ、きけり
馬の耳すはめて向ふ清水哉
舟銭の五風は安し夏の月
追付や夕立遅く涼車は暑き

高の巣の中は崩れて夏木立
留主守は猫一疋や夕納涼み
苦るしげに犬の舌出す暑さかな
はと、さす鳴く音も涼し今朝の空
行暮て道標する螢かな
初夏は雲井に届く輕か
其界も晴れて鶴川の月夜かな
人聲の流る、川や夕納涼
一と聲に幕は乱れけり時
早乙女や外る旭を笠の内
基のまけ手見てあせにぎる最負哉
涼しさや水の景色を端居から
涼さや浪の鼓に松の琴
躊躇にまで心かかる。螢痴哉
涼みちて蝶に曳る、牡丹哉
六月もそろに暮し新枕
相談の要を鳴らす扇かな
誘われて其ま、で行く涼み哉
空坐みて蝶に曳る、鬼面哉
涼風に身は焦れけり宇治の里
其色に水もよどむや杜若
今も歎の聲に残るや孝の端
音代や踏み分けてある種替り
竹の葉の動き出しけり夏の月
大刀疵の鎧上坐や土用干
短夜や雪よりつらき乳黃ひ
涼しさや晝寝せし子の夢笑
家ありと知らる、島の野ばら哉
木の刀指して粽の使ひ哉
雨乞や哥を説む人斬る人
後添の望み立るや初軾
観音も深ふ包ひや夏木立
大胆に蝸牛の道ふや覗鉤瓶
山吹の富宗に見へて小金色
風を取る工風仕懸て晝寝哉
大事かる根本を離のせ、きけり
馬の耳すはめて向ふ清水哉
舟銭の五風は安し夏の月
追付や夕立遅く涼車は暑き

高の巣の中は崩れて夏木立
留主守は猫一疋や夕納涼み
苦るしげに犬の舌出す暑さかな
はと、さす鳴く音も涼し今朝の空
行暮て道標する螢かな
初夏は雲井に届く輕か
其界も晴れて鶴川の月夜かな
人聲の流る、川や夕納涼
一と聲に幕は乱れけり時
早乙女や外る旭を笠の内
基のまけ手見てあせにぎる最負哉
涼しさや水の景色を端居から
涼さや浪の鼓に松の琴
躊躇にまで心かかる。螢痴哉
涼みちて蝶に曳る、牡丹哉
六月もそろに暮し新枕
相談の要を鳴らす扇かな
誘われて其ま、で行く涼み哉
空坐みて蝶に曳る、鬼面哉
涼風に身は焦れけり宇治の里
其色に水もよどむや杜若
今も歎の聲に残るや孝の端
音代や踏み分けてある種替り
竹の葉の動き出しけり夏の月
大刀疵の鎧上坐や土用干
短夜や雪よりつらき乳黃ひ
涼しさや晝寝せし子の夢笑
家ありと知らる、島の野ばら哉
木の刀指して粽の使ひ哉
雨乞や哥を説む人斬る人
後添の望み立るや初軾
観音も深ふ包ひや夏木立
大胆に蝸牛の道ふや覗鉤瓶
山吹の富宗に見へて小金色
風を取る工風仕懸て晝寝哉
大事かる根本を離のせ、きけり
馬の耳すはめて向ふ清水哉
舟銭の五風は安し夏の月
追付や夕立遅く涼車は暑き

そめの牡丹に詩や化粧砂
に行く素足のかるし清水哉
乞へは隣の清水かしぬけり
三は鏡の方歎雲の峯
有羽天タマハシ
一重も親の恩を七重八重
此郎シロ一重も親の恩を七重八重
なりて主の知れたる野梅哉
薛も涼しそふなり水賣哉
鶴鳴夜のもてなしか草に月
煙り立つ無双の墨や夏の雪
夕顔や湯上りらしさ東ね髪
腰かけて石の暖みや夕涼み
蚊の聲や床の薦の活古し
唯れた空見せぬ髪やほど、さす
蟲追ふ子を追ひ行くや親心
憎い歎もそつと押へる親の慈悲
親ならはこそ歎にうた、ねを叱兒
火炎天や草に吹込む馬の息
明安き夜に似ぬ闇の深さ哉
木を植へる小庭もなくて初忍
塔一つ高し若葉の眞中に
玉苗や投た盤なる朝景色
替かふて植殖しけり菊の苗
朝顔の花に見飽はなかりけり
朝顔に起て忘る用事かな
下駄さけて戻るや池の杜若
手を延し開扇に遠き添乳哉
家一つわたりたき處の清水哉
いつとなく身を持くつす暑哉
子子や世のすきはいも深き沈み

汲水喫水實有天タマハシ
一重も親の恩を七重八重
なりて主の知れたる野梅哉
薛も涼しそふなり水賣哉
鶴鳴夜のもてなしか草に月
煙り立つ無双の墨や夏の雪
夕顔や湯上りらしさ東ね髪
腰かけて石の暖みや夕涼み
蚊の聲や床の薦の活古し
唯れた空見せぬ髪やほど、さす
蟲追ふ子を追ひ行くや親心
憎い歎もそつと押へる親の慈悲
親ならはこそ歎にうた、ねを叱兒
火炎天や草に吹込む馬の息
明安き夜に似ぬ闇の深さ哉
木を植へる小庭もなくて初忍
塔一つ高し若葉の眞中に
玉苗や投た盤なる朝景色
替かふて植殖しけり菊の苗
朝顔の花に見飽はなかりけり
朝顔に起て忘る用事かな
下駄さけて戻るや池の杜若
手を延し開扇に遠き添乳哉
家一つわたりたき處の清水哉
いつとなく身を持くつす暑哉
子子や世のすきはいも深き沈み

郷の本を枕に晝寝哉
颶アラシ追た孫にうたれてにか笑
傘の裏這ふ雨の笠哉
夕顔や秋を隣りの一重垣
ふところに見せた儘なり夏羽織
梅雨晴れや葉越しの月のぬれ色に
閣に往て這音高し火取虫
重も親の恩を七重八重
此郎シロ重も親の恩を七重八重
なりて主の知れたる野梅哉
薛も涼しそふなり水賣哉
鶴鳴夜のもてなしか草に月
煙り立つ無双の墨や夏の雪
夕顔や湯上りらしさ東ね髪
腰かけて石の暖みや夕涼み
蚊の聲や床の薦の活古し
唯れた空見せぬ髪やほど、さす
蟲追ふ子を追ひ行くや親心
憎い歎もそつと押へる親の慈悲
親ならはこそ歎にうた、ねを叱兒
火炎天や草に吹込む馬の息
明安き夜に似ぬ闇の深さ哉
木を植へる小庭もなくて初忍
塔一つ高し若葉の眞中に
玉苗や投た盤なる朝景色
替かふて植殖しけり菊の苗
朝顔の花に見飽はなかりけり
朝顔に起て忘る用事かな
下駄さけて戻るや池の杜若
手を延し開扇に遠き添乳哉
家一つわたりたき處の清水哉
いつとなく身を持くつす暑哉
子子や世のすきはいも深き沈み

郷の本を枕に晝寝哉
颶アラシ追た孫にうたれてにか笑
傘の裏這ふ雨の笠哉
夕顔や秋を隣りの一重垣
ふところに見せた儘なり夏羽織
梅雨晴れや葉越しの月のぬれ色に
閣に往て這音高し火取虫
重も親の恩を七重八重
此郎シロ重も親の恩を七重八重
なりて主の知れたる野梅哉
薛も涼しそふなり水賣哉
鶴鳴夜のもてなしか草に月
煙り立つ無双の墨や夏の雪
夕顔や湯上りらしさ東ね髪
腰かけて石の暖みや夕涼み
蚊の聲や床の薦の活古し
唯れた空見せぬ髪やほど、さす
蟲追ふ子を追ひ行くや親心
憎い歎もそつと押へる親の慈悲
親ならはこそ歎にうた、ねを叱兒
火炎天や草に吹込む馬の息
明安き夜に似ぬ闇の深さ哉
木を植へる小庭もなくて初忍
塔一つ高し若葉の眞中に
玉苗や投た盤なる朝景色
替かふて植殖しけり菊の苗
朝顔の花に見飽はなかりけり
朝顔に起て忘る用事かな
下駄さけて戻るや池の杜若
手を延し開扇に遠き添乳哉
家一つわたりたき處の清水哉
いつとなく身を持くつす暑哉
子子や世のすきはいも深き沈み

郷の本を枕に晝寝哉
颶アラシ追た孫にうたれてにか笑
傘の裏這ふ雨の笠哉
夕顔や秋を隣りの一重垣
ふところに見せた儘なり夏羽織
梅雨晴れや葉越しの月のぬれ色に
閣に往て這音高し火取虫
重も親の恩を七重八重
此郎シロ重も親の恩を七重八重
なりて主の知れたる野梅哉
薛も涼しそふなり水賣哉
鶴鳴夜のもてなしか草に月
煙り立つ無双の墨や夏の雪
夕顔や湯上りらしさ東ね髪
腰かけて石の暖みや夕涼み
蚊の聲や床の薦の活古し
唯れた空見せぬ髪やほど、さす
蟲追ふ子を追ひ行くや親心
憎い歎もそつと押へる親の慈悲
親ならはこそ歎にうた、ねを叱兒
火炎天や草に吹込む馬の息
明安き夜に似ぬ闇の深さ哉
木を植へる小庭もなくて初忍
塔一つ高し若葉の眞中に
玉苗や投た盤なる朝景色
替かふて植殖しけり菊の苗
朝顔の花に見飽はなかりけり
朝顔に起て忘る用事かな
下駄さけて戻るや池の杜若
手を延し開扇に遠き添乳哉
家一つわたりたき處の清水哉
いつとなく身を持くつす暑哉
子子や世のすきはいも深き沈み

郷の本を枕に晝寝哉
颶アラシ追た孫にうたれてにか笑
傘の裏這ふ雨の笠哉
夕顔や秋を隣りの一重垣
ふところに見せた儘なり夏羽織
梅雨晴れや葉越しの月のぬれ色に
閣に往て這音高し火取虫
重も親の恩を七重八重
此郎シロ重も親の恩を七重八重
なりて主の知れたる野梅哉
薛も涼しそふなり水賣哉
鶴鳴夜のもてなしか草に月
煙り立つ無双の墨や夏の雪
夕顔や湯上りらしさ東ね髪
腰かけて石の暖みや夕涼み
蚊の聲や床の薦の活古し
唯れた空見せぬ髪やほど、さす
蟲追ふ子を追ひ行くや親心
憎い歎もそつと押へる親の慈悲
親ならはこそ歎にうた、ねを叱兒
火炎天や草に吹込む馬の息
明安き夜に似ぬ闇の深さ哉
木を植へる小庭もなくて初忍
塔一つ高し若葉の眞中に
玉苗や投た盤なる朝景色
替かふて植殖しけり菊の苗
朝顔の花に見飽はなかりけり
朝顔に起て忘る用事かな
下駄さけて戻るや池の杜若
手を延し開扇に遠き添乳哉
家一つわたりたき處の清水哉
いつとなく身を持くつす暑哉
子子や世のすきはいも深き沈み

眞心の底もなる、哉虎か雨
千金の雨降る里や紺の花
取次をまつ間に透ふ扇かな
湯上りや青葉すたれに洩る、月
牛の耳動かす蠅の力哉
蠅を追ふ手をうこかして駒哉
症た人を見て寝なをすや雲の峯
水音を連に待けり郭公
往かぬ氣て見てる暑よ深山
葉柳の蔭にくらひや眼鏡橋
親に苦を重て重し筑摩鍋
入梅や一ト間は白湯のたさるふと
家のかに氣て見てる暑よ深山
御内義も氣透ふ風俗や初詔
針に氣のつかぬ欲目やはらの花
夢寐心や青田の雨を聞ながら
春延して見るや汐干の脰やかさ
葛水や吉野のちりを指の先き
坐たまくの客に座もなし土用干
駒引けて一度に揃う扇かな
光り出て月に陰る、螢かな
野民りの親の汗干、團扇哉
しはらくは御もゆれす雲の峯

追かけて團扇渡すや母の駒
明安き夜も黒棚のはこりかな
手を打は鹿兒出で来る社かな
汗の手を引た跡ある社かな
白いのは尤らしき扇かな
湯泉一日止て見に行沙干哉
岸傳るおしの走るや青嵐し
口きりや皇國の花を香に走る
蠅打ちて罪無き孫を起しけり
卵の花や輕うなつたる旅衣
松の間も竹の間もあり夏座敷
心ある人や清水に捨柄杓
夜水汲女の聲やなつの月
其所此所の木立に著て飛蓋
蚤に目の覺て朝茶となりにけり
梅入晴や蝶に成り行垣の虫
御内義も氣透ふ風俗や初詔
針に氣のつかぬ欲目やはらの花
夢寐心や青田の雨を聞ながら
春延して見るや汐干の脰やかさ
葛水や吉野のちりを指の先き
坐たまくの客に座もなし土用干
駒引けて一度に揃う扇かな
光り出て月に陰る、螢かな
野民りの親の汗干、團扇哉
しはらくは御もゆれす雲の峯

船からも揚る勝手や夏座敷
汗の手を引た跡ある社かな
白いのは尤らしき扇かな
六月のひろひ物なり雨一夜
梅入晴や蝶に成り行垣の虫
岸傳るおしの走るや青嵐し
口きりや皇國の花を香に走る
蠅打ちて罪無き孫を起しけり
卵の花や輕うなつたる旅衣
松の間も竹の間もあり夏座敷
心ある人や清水に捨柄杓
夜水汲女の聲やなつの月
其所此所の木立に著て飛蓋
蚤に目の覺て朝茶となりにけり
梅入晴や蝶に成り行垣の虫
御内義も氣透ふ風俗や初詔
針に氣のつかぬ欲目やはらの花
夢寐心や青田の雨を聞ながら
春延して見るや汐干の脰やかさ
葛水や吉野のちりを指の先き
坐たまくの客に座もなし土用干
駒引けて一度に揃う扇かな
光り出て月に陰る、螢かな
野民りの親の汗干、團扇哉
しはらくは御もゆれす雲の峯

我里は隠して處の盛りかな
海くともほしたき月の消涼船
島居まで懷にして夏勿織
一群に幾度待たせて子規
竹の子や伸してをけぬ生處
はつたいや恋から呼ひな母の聲
帆を揚て船も動かす雲の峯
一輪に處の木にして茂りかな
花の後なき聲や蓮見船
櫻只の木にしつけぬ生處
一間つ、思ひくに賣麻かな
困難の地碇ぬしや門涼み
語らすと思ひと語る暑哉
船すしも演おく家や初詔

牡丹堤て氣概に渡る、歩みかな
事の戸や水鶴人見てひと走り
涼しさや富士と三保とも右左り
従けは先戻れば跡や開古島
島居まで懷にして夏勿織
一群に幾度待たせて子規
竹の子や伸してをけぬ生處
はつたいや恋から呼ひな母の聲
帆を揚て船も動かす雲の峯
一輪に處の木にして茂りかな
花の後なき聲や蓮見船
櫻只の木にしつけぬ生處
一間つ、思ひくに賣麻かな
困難の地碇ぬしや門涼み
語らすと思ひと語る暑哉
船すしも演おく家や初詔

牡丹堤て氣概に渡る、歩みかな
事の戸や水鶴人見てひと走り
涼しさや富士と三保とも右左り
従けは先戻れば跡や開古島
島居まで懷にして夏勿織
一群に幾度待たせて子規
竹の子や伸してをけぬ生處
はつたいや恋から呼ひな母の聲
帆を揚て船も動かす雲の峯
一輪に處の木にして茂りかな
花の後なき聲や蓮見船
櫻只の木にしつけぬ生處
一間つ、思ひくに賣麻かな
困難の地碇ぬしや門涼み
語らすと思ひと語る暑哉
船すしも演おく家や初詔

野に見ぬし風の届かぬ暑かな
舟へた水音涼し月の庭
次貧住不足なき身も敢通り哉
な花や只一面の別世界
葉櫻やなつかし顔か眼にかかる
船の酔清水迄來て忘れけり
孫の手を借りて逃ふや渡斷扇
一人口は水とも呑めぬ清水哉
水底に花の裏見る遠かな
大夏をたみ込たる扇哉
良にとなく後ろ向かれす竹婦人
良り羽もわすれた鳥や和歌の浦
辟はかり聞きしは空か時鳥
重見心のよき朝風や遠の花哉
公あたりに山は見へねども
荷負ふ人のもて來る暑哉
もそうにゆれて威のある牡丹哉
淋しさをしらせにたぐ扇哉
踏込のは足に味ある清水哉
時鳥辟折り返す風もかな
見心のよき朝風や遠の花哉
辟はかり聞きしは空か時鳥
見心のよき朝風や遠の花哉
辟折り入た時鳥の枝に扇かな
玉たれをくりし文やはと、さす
ト夜出た夜から辟付涼かな
人の來で時計のそくや五月雨

寝せて置く子の頭向ひて蚊遣哉
取卷て居るや暑さの氷店
君ならて待夜の仰や隣鳥
五月雨や船も出そな庭の面
管笠に花を添へたき田植かな
君の手を引いてもとすや夕す、み
畠風の吹て畠に來たりけり
良にとなく後ろ向かれす竹婦人
良り羽もわすれた鳥や和歌の浦
辟はかり聞きしは空か時鳥
重見心のよき朝風や遠の花哉
公あたりに山は見へねども
荷負ふ人のもて來る暑哉
もそうにゆれて威のある牡丹哉
淋しさをしらせにたぐ扇哉
踏込のは足に味ある清水哉
時鳥辟折り返す風もかな
見心のよき朝風や遠の花哉
辟はかり聞きしは空か時鳥
見心のよき朝風や遠の花哉
辟折り入た時鳥の枝に扇かな
玉たれをくりし文やはと、さす
ト夜出た夜から辟付涼かな
人の來で時計のそくや五月雨

寝せて置く子の頭向ひて蚊遣哉
取卷て居るや暑さの氷店
君の手を引いてもとすや夕す、み
畠風の吹て畠に來たりけり
良にとなく後ろ向かれす竹婦人
良り羽もわすれた鳥や和歌の浦
辟はかり聞きしは空か時鳥
重見心のよき朝風や遠の花哉
公あたりに山は見へねども
荷負ふ人のもて來る暑哉
もそうにゆれて威のある牡丹哉
淋しさをしらせにたぐ扇哉
踏込のは足に味ある清水哉
時鳥辟折り返す風もかな
見心のよき朝風や遠の花哉
辟はかり聞きしは空か時鳥
見心のよき朝風や遠の花哉
辟折り入た時鳥の枝に扇かな
玉たれをくりし文やはと、さす
ト夜出た夜から辟付涼かな
人の來で時計のそくや五月雨

青麥や雨を待乳の夕暮り
聲ゆるも崩つるも早し雲の峯
さなほりやもんてやりたし親の腰
舟渠の家と見る哉渠の花
用見て座敷は京の岫哉
候は早過る盛りや芥子の花
舟渠の家と見る哉渠の花
水入れて箭の居りし牡丹かな
風誘ふ満干の空や飛鱗哉
八景を寢覺に三井の遠日鏡哉
飯焚けは蚊遣りにもなる山家哉
水づる、風やとりたし夕涼み哉
餘の色のなくて見まかふ杜若
座に付ぬ先きに限の行牡丹哉
帷子や數無き耻や眼に立す
下戸獨り別座に退て扇かな
十日程海見ぬ旅や閑古鳥哉
涼しさやよき基に勝て肱枕哉
母の夢見たて笑ふか晝寝の子
夕立に水の喧嘩も流れり哉
雨の日も立たき孫の轍かな
招き合ふ川を境のす、みかな

太御代ば長き根ましの菖蒲哉
朝寝して朝から暑し蟬の聲
ちとを借せかぶりて見たし山植笠
御雨は山寺なる磐かな
夕立や案山子の笠を借て行
老てまで黄鳥なくや神し山
寐た親をあをひては焚く蚊遣り哉
親寐せて枕をあふく畠かな
夕立や洗ひ出したる松の月
蝶端や軒の燈籠もつけはしめ
五月雨や水有なかれ賛ひ水
七轉ひ八起に太る水瓜かな
涼風になみ打渡る青田哉
月の門敲てなくや郭公哉
待まつて夢とはなりぬ郭公哉
撫子や照る日のかけに花の鏡哉
寐てはれかましさに寝ぬ夜哉
池に出た樹に大胆や蝶牛
卵の花や櫻のあと朝はらけ
打唇へた蟬に來て蠅たかりけり
夕立や洗ひ出したる松の月
蝶端や軒の燈籠もつけはしめ
五月雨や水有なかれ賛ひ水
七轉ひ八起に太る水瓜かな
涼風になみ打渡る青田哉
月の門敲てなくや郭公哉
待まつて夢とはなりぬ郭公哉
撫子や照る日のかけに花の鏡哉
寐てはれかましさに寝ぬ夜哉
池に來て二つとなりし螢かな
船へ出て暑さ流すや隅田川哉
天洋日の御教入瀬の田植哉
簾若れは起くる鶴や籠の中哉
船へ出て暑さ流すや隅田川哉
星もなき間にあやあり螢哉
灯取虫追ふ手に卯はなかりけり
一年積て錦重ねた親の恩
糸柳に花と亂る、螢かな
一年齋する槐の月や明易
時鳥鳴く一聲や明けのそら
添乳してあほく團扇や親の慈悲
元の座に直りて譽る牡丹かな
一里来て脚の重さや蟬の聲

此を叫りく身の上嘆しけり
构つける人の情の清水かな
戸と明てそのま、寐たし夏の月
吾身より仰け團扇や親の恩
雨の夜を軒に螢の知らせけり
水に移動して咲くや杜若
水無月もさすがは夜なり草の露
日盛りや鳥のかくる、影なし
おくれたる人を追越す清水哉
蝶の來て共にちりけりふかみ艸
誰思ひ身を焦すらん野の螢
乳貨ひの親て歸る畫寐哉
浴て出た島からしるや岩清水哉
帆柱にほしき杉ありほど、きす
蝶の來て疊に遊ぶ牡丹かな
水に燈のこぼれて清し御経川
花に出ぬ座頭の世也杜宇
紫陽花や撓の艮る雨の晴
炎陽や釣て吳れど寝酒を仕舞けり
柱にほしき杉ありほど、きす
二日の苦をは離れて夏の月
亡き母の音身にしむや更衣
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
夕立に急く笑ふ蛙かな
炎天や釣の飛出る板ひさし
可笑はと扇子に隠す女かな
天乞に鳥もなぬ日なり兎
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
解けば松葉乙はる、清水哉
寝むる子のたもとから出る螢哉
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
炎天や釣の飛出る板ひさし
可笑はと扇子に隠す女かな
天乞に鳥もなぬ日なり兎
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
解けば松葉乙はる、清水哉
寝むる子のたもとから出る螢哉
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳や腰をかめで高ふらす

戸から戸と明てそのま、寐たし夏の月
吾身より仰け團扇や親の恩
雨の夜を軒に螢の知らせけり
水に移動して咲くや杜若
水無月もさすがは夜なり草の露
日盛りや鳥のかくる、影なし
おくれたる人を追越す清水哉
蝶の來て共にちりけりふかみ艸
誰思ひ身を焦すらん野の螢
乳貨ひの親て歸る畫寐哉
浴て出た島からしるや岩清水哉
帆柱にほしき杉ありほど、きす
蝶の來て疊に遊ぶ牡丹かな
水に燈のこぼれて清し御経川
花に出ぬ座頭の世也杜宇
紫陽花や撓の艮る雨の晴
炎陽や釣て吳れど寝酒を仕舞けり
柱にほしき杉ありほど、きす
二日の苦をは離れて夏の月
亡き母の音身にしむや更衣
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
炎天や釣の飛出る板ひさし
可笑はと扇子に隠す女かな
天乞に鳥もなぬ日なり兎
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
解けば松葉乙はる、清水哉
寝むる子のたもとから出る螢哉
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳や腰をかめで高ふらす

廣澤舟浮鳥晩島の暁
手から手へ風商ふや扇子市
跡へ道ふ業のふかしき田植哉
打水や親の盃寐の枕先き
世のちりをさきこぼしたる牡丹哉
何處から出るや團扇の風涼し
若竹や蕉一切も重きふり
孝の身は蚊に喰る、や父の爲
兩た親のうた、寢に焚蚊遣かな
帆柱になる木の多し開古島
涼しさや月を残して走る雪
照り返す軒の夕日や若樹哉
戰くにも男めくなり初輪
帆柱にほしき杉ありほど、きす
蝶の來て疊に遊ぶ牡丹かな
水に燈のこぼれて清し御経川
花に出ぬ座頭の世也杜宇
紫陽花や撓の艮る雨の晴
炎陽や釣て吳れど寝酒を仕舞けり
柱にほしき杉ありほど、きす
二日の苦をは離れて夏の月
亡き母の音身にしむや更衣
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
炎天や釣の飛出る板ひさし
可笑はと扇子に隠す女かな
天乞に鳥もなぬ日なり兎
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
解けば松葉乙はる、清水哉
寝むる子のたもとから出る螢哉
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳や腰をかめで高ふらす

山寺へ無心に行いや岩清水哉
君か徳めつる葉振りの青田がな
竹は夜る百華哉夏の月
君か徳めつる葉振りの青田がな
竹は夜る百華哉夏の月
罪障の消滅せぬか蟬の聲
皆明る障子や夏の夕涼み
羽の花の盛りや闇もよせつけぬ
郭公聲と姿と別れけ
降たしのやはらかにして虎が雨
校置いて落穂拾はん麥の秋
傾城の墓無縫なり苦の花
入替りさすや清水に笠の影
早乙女や日は懶れても暮ね聲
風譽めて汗ふく土手哉松の陰
家富す人のほまれや汗の玉
徹くさき者の着物や五月晴
帆柱にほしき杉ありほど、きす
蝶の來て疊に遊ぶ牡丹かな
水に燈のこぼれて清し御経川
花に出ぬ座頭の世也杜宇
紫陽花や撓の艮る雨の晴
炎陽や釣て吳れど寝酒を仕舞けり
柱にほしき杉ありほど、きす
二日の苦をは離れて夏の月
亡き母の音身にしむや更衣
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
解けば松葉乙はる、清水哉
寝むる子のたもとから出る螢哉
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳や腰をかめで高ふらす

白蓮やまた葉の陰は明きたらぬ
指し上げて行く人中や芥子の花
手から手へ風商ふや扇子市
跡へ道ふ業のふかしき田植哉
打水や親の盃寐の枕先き
世のちりをさきこぼしたる牡丹哉
何處から出るや團扇の風涼し
若竹や蕉一切も重きふり
孝の身は蚊に喰る、や父の爲
兩た親のうた、寢に焚蚊遣かな
帆柱になる木の多し開古島
涼しさや月を残して走る雪
照り返す軒の夕日や若樹哉
戰くにも男めくなり初輪
帆柱にほしき杉ありほど、きす
蝶の來て疊に遊ぶ牡丹かな
水に燈のこぼれて清し御経川
花に出ぬ座頭の世也杜宇
紫陽花や撓の艮る雨の晴
炎陽や釣て吳れど寝酒を仕舞けり
柱にほしき杉ありほど、きす
二日の苦をは離れて夏の月
亡き母の音身にしむや更衣
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
解けば松葉乙はる、清水哉
寝むる子のたもとから出る螢哉
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳や腰をかめで高ふらす

白蓮やまた葉の陰は明きたらぬ
指し上げて行く人中や芥子の花
手から手へ風商ふや扇子市
跡へ道ふ業のふかしき田植哉
打水や親の盃寐の枕先き
世のちりをさきこぼしたる牡丹哉
何處から出るや團扇の風涼し
若竹や蕉一切も重きふり
孝の身は蚊に喰る、や父の爲
兩た親のうた、寢に焚蚊遣かな
帆柱になる木の多し開古島
涼しさや月を残して走る雪
照り返す軒の夕日や若樹哉
戰くにも男めくなり初輪
帆柱にほしき杉ありほど、きす
蝶の來て疊に遊ぶ牡丹かな
水に燈のこぼれて清し御経川
花に出ぬ座頭の世也杜宇
紫陽花や撓の艮る雨の晴
炎陽や釣て吳れど寝酒を仕舞けり
柱にほしき杉ありほど、きす
二日の苦をは離れて夏の月
亡き母の音身にしむや更衣
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳になつてすみよしきの家
口花の咲く水あけや涼み臺
五月雨に障子の棚のもとりけり
夕立に急く笑ふ蛙かな
解けば松葉乙はる、清水哉
寝むる子のたもとから出る螢哉
月かけの晴て賜出す水鶴かな
負て來て橋から捨る吾哉
涼しさに翌日の門掃く月夜かな
てうあいに遂て骨折團扇哉
家毎に巻くきのある絲かな
葉柳や腰をかめで高ふらす

詠いふも只一口や旅の水
押ゑてもいつも疊や蚤の跡
永樂歌うたうもうたう田植か
ふ事のはて、汗よく使かな
花ものを言ひ類ひや竹婦人
驅付て松に宿借る俄雨
千吟も一聲よりや時鳥鳴
火蟲追ふて跡覗きけり子の寢
時鳥鳴や寢限のさめ
大山のふもとで小き清水かな
炎天に何事有るそ蟲の道
隔つれと心へ涼し瀧の音
抵行雲重りて鳴蛙
はつ蚊帳に思はすしらす朝寢かな
月一つ目に埋もれて時島
嶼の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
みちか夜や我とふとんど十文字
行燈を消せば夜のなし時島
能竹の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
考の恩深じ鶴川の日宋内
御にもちる等ありほど、さす
若竹や親を起すも孝や時鳥
登瓜行跡の留主へも門の涼納哉
名に耻ぬ花こゝろなりかみ草
時鳥啼や雲間に夜牛の月
帷子もこれにはしかし丸裸
あひの夢は宜なり斯くそ蚤の跡
よれといふ人も外なり門涼み
若竹や伸ひても親によりかる
どもなら川の近間やもふ涼み
誰か見ても真直はよき田植かな
敷屋そつと出て見返るや子の寐

詠言文選
いふも只一口や旅の水
押ゑてもいつも疊や蚤の跡
永樂歌うたうもうたう田植か
ふ事のはて、汗よく使かな
花ものを言ひ類ひや竹婦人
驅付て松に宿借る俄雨
千吟も一聲よりや時鳥鳴
火蟲追ふて跡覗きけり子の寢
時鳥鳴や寢限のさめ
大山のふもとで小き清水かな
炎天に何事有るそ蟲の道
隔つれと心へ涼し瀧の音
抵行雲重りて鳴蛙
はつ蚊帳に思はすしらす朝寢かな
月一つ目に埋もれて時島
嶼の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
みちか夜や我とふとんど十文字
行燈を消せば夜のなし時島
能竹の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
考の恩深じ鶴川の日宋内
御にもちる等ありほど、さす
若竹や親を起すも孝や時鳥
登瓜行跡の留主へも門の涼納哉
名に耻ぬ花こゝろなりかみ草
時鳥啼や雲間に夜牛の月
帷子もこれにはしかし丸裸
あひの夢は宜なり斯くそ蚤の跡
よれといふ人も外なり門涼み
若竹や伸ひても親によりかる
どもなら川の近間やもふ涼み
誰か見ても真直はよき田植かな
敷屋そつと出て見返るや子の寐

暮て又明けぬ夜はなし桜の花
枝苔の又生きかへる若葉かな
湧立てぢりよせ付けぬ清水かな
喰ふ物を鼻て味見る暑さ
西さす淀の川邊やかきつけた
鸚までか相休する田植かな
今の代は飾るばかりの兜哉
明る戸の輕く走るや初殆
怠りのならぬ浮世そ氷り賣
來た道の暑さ見て居る木下かな
川風に柳をすへるはたるかな
親の名の書類はふます土用干
氣効のひる寐や筆を持し籠
夏瘦や寝るたひ撫てみるからた
若竹や親に勝るも親の恩
名に耻ぬ花こゝろなりかみ草
時鳥啼や雲間に夜牛の月
帷子もこれにはしかし丸裸
あひの夢は宜なり斯くそ蚤の跡
よれといふ人も外なり門涼み
若竹や伸ひても親によりかる
どもなら川の近間やもふ涼み
誰か見ても真直はよき田植かな
敷屋そつと出て見返るや子の寐

詠言文選
來る涼車を待ち合はず間の暑さ哉
一聲に既ちかし不如歸
蚊の鳴ぬ内に仕舞や夕化粧
立されぬ操にせまし蚊屋の内
折りかけてこゝろ見らる牡丹哉
涼しさや木の下蔭に甘酒や
寝る事もわすれて遊人銷涼かな
日の斜む程に露座青田かな
蝙蝠や夕立に合ひ日にも合ひ
青梅や畠しにも湧く口の水
後世の間は照さす緋の音
大山のふもとで小き清水かな
炎天に何事有るそ蟲の道
隔つれと心へ涼し瀧の音
抵行雲重りて鳴蛙
はつ蚊帳に思はすしらす朝寢かな
月一つ目に埋もれて時島
嶼の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
みちか夜や我とふとんど十文字
行燈を消せば夜のなし時島
能竹の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
考の恩深じ鶴川の日宋内
御にもちる等ありほど、さす
若竹や親を起すも孝や時鳥
登瓜行跡の留主へも門の涼納哉
名に耻ぬ花こゝろなりかみ草
時鳥啼や雲間に夜牛の月
帷子もこれにはしかし丸裸
あひの夢は宜なり斯くそ蚤の跡
よれといふ人も外なり門涼み
若竹や伸ひても親によりかる
どもなら川の近間やもふ涼み
誰か見ても真直はよき田植かな
敷屋そつと出て見返るや子の寐

草木より人を濡すや虎か雨
乳貨ひの視ひて歸るひる寐かな
身の榮は寝たに上なし蚊屋の月
浴湯上りのぬれ手て透ぐ團扇かな
西さす淀の川邊やかきつけた
鸚までか相休する田植かな
今の代は飾るばかりの兜哉
明る戸の軽く走るや初殆
怠りのならぬ浮世そ氷り賣
來た道の暑さ見て居る木下かな
川風に柳をすへるはたるかな
親の名の書類はふます土用干
氣効のひる寐や筆を持し籠
夏瘦や寝るたひ撫てみるからた
若竹や親に勝るも親の恩
名に耻ぬ花こゝろなりかみ草
時鳥啼や雲間に夜牛の月
帷子もこれにはしかし丸裸
あひの夢は宜なり斯くそ蚤の跡
よれといふ人も外なり門涼み
若竹や伸ひても親によりかる
どもなら川の近間やもふ涼み
誰か見ても真直はよき田植かな
敷屋そつと出て見返るや子の寐

詠言文選
來る涼車を待ち合はず間の暑さ哉
一聲に既ちかし不如歸
蚊の鳴ぬ内に仕舞や夕化粧
立されぬ操にせまし蚊屋の内
折りかけてこゝろ見らる牡丹哉
涼しさや木の下蔭に甘酒や
寝る事もわすれて遊人銷涼かな
日を名の夜程待暑がな
尻の火に頭數ふる蓋かな
寝をしむ世のならわしや夏の月
着たはるの間からさすや蚊と蛇と
夏の井を蛇に借られて貰ひ水
尻石山よ月見ぬ先や不如歸
蝙蝠や夕立に合ひ日にも合ひ
青梅や畠しにも湧く口の水
後世の間は照さす緋の音
大山のふもとで小き清水かな
炎天に何事有るそ蟲の道
隔つれと心へ涼し瀧の音
抵行雲重りて鳴蛙
はつ蚊帳に思はすしらす朝寢かな
月一つ目に埋もれて時島
嶼の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
みちか夜や我とふとんど十文字
行燈を消せば夜のなし時島
能竹の子やじめてもゆるむ荷箱ひ
考の恩深じ鶴川の日宋内
御にもちる等ありほど、さす
若竹や親を起すも孝や時鳥
登瓜行跡の留主へも門の涼納哉
名に耻ぬ花こゝろなりかみ草
時鳥啼や雲間に夜牛の月
帷子もこれにはしかし丸裸
あひの夢は宜なり斯くそ蚤の跡
よれといふ人も外なり門涼み
若竹や伸ひても親によりかる
どもなら川の近間やもふ涼み
誰か見ても真直はよき田植かな
敷屋そつと出て見返るや子の寐

水汲の戻りまたる、暑さかな
狭きはと風のす、しき庵かな
門た、く人やくひなの裏表
竹の子も増る時勢や撰舉園
苗取やうたら少女の形みたし
寝した柳も風に夕涼み
休ませし牛も寝て居る暑さ哉
起ぬけに出た娘うつる田植かな
土用干親の遺書を見る日かな
試に着ても身かるし初裕
夕貞やふらりと暮る、曲み棚
風の繪にあるやうに撰る團扇哉
足る事を日毎に知れよ百合の花
已か田をふのれか譽て田耕取
ちらかした團扇も馳走夏座敷
初田植てきわ見事や花の嫁
予福者の腰立いそく蚊遣り哉
若葉見て花のうつり香消へにけり
裏通りするや若葉に引小袖
短夜や夢に名残の鐘の音
仙か家をのそへ戻る鹿の子哉
寛易を蚊遣りに翻す涙かな
手をぬけて闇を掘みし盤かな
智者振の所や人のす、み臺

海見ゆる嶺の奥や開子島
親ありと丸てさけ、り初經
水無月に養老龍も羽かけり
虫干に目のつく親の衣紅哉
河骨や水に動かぬ花の振り
活潑を案事る母や印地打
弓取も座に濟てなし、簾
宵の間は月とも庭るか竹婦人
月に竿としてのはるやす、み船
青田見てついに都へ入りにけり
いけかへる花盤へて衣更
雲はみな引て明けり夏の山
我も斯う生れて見たし花御堂
青田見月の尻餅かかし田植かな
荷も空も先へやりけり夏の月
角力場に庭掃せるや富貴艸
足の蚊をあして拂ふて夕かしき
夕立や序にかかむ地蔵堂
寸取に出るや牡丹の喚加減
夕立にとられて名吉買ねけり
角力場に庭掃せるや富貴艸
夕立や相に晴て日の竿
ふうど来てちまき手つとふ上手哉
蚊や火の跡ものたらん思ひかな
夕立や相に晴て日の竿
雲の行影の重たし芥子の花

川筋を盡にして飛蟻かな
日當りを合せになくや蟬の聲
川風に押されてた、む扇かな
夕立や日傘をさしてまに合せ
咲く花もつゆと見られ夏のあせ
うしろからあふくも孝の蚊遣哉
大鼓聞くさした日傘の輕み哉
迷兄の在所問ひけり夏祭
雨の手に汲て呑みり野の清水
朔日の祝もすんて脱裕
夕立に傘をさす隙をうたれけり
夏瘦や箸の重み身にしみる
露にひせて獨り坐のあく涼臺
春雨や是は芒になる草か
雨に顔なせて眞顔て鳴蛙
我も斯う生れて見たし花御堂
青田見月の尻餅かかし田植かな
荷も空も先へやりけり夏の月
角力場に庭掃せるや富貴艸
足の蚊をあして拂ふて夕かしき
夕立や序にかかむ地蔵堂
寸取に出るや牡丹の喚加減
夕立にとられて名吉買ねけり
角力場に庭掃せるや富貴艸
夕立や相に晴て日の竿
ふうど来てちまき手つとふ上手哉
蚊や火の跡ものたらん思ひかな
夕立や相に晴て日の竿
雲の行影の重たし芥子の花

鏡丸八千代も光る盤哉
鏡中をぬけて見上るのほりかな
賀妃はなし何に競へん白牡丹
味は色と香にある新茶かな
大針に闇を織行茲かな
今水をかけた田に鳴水鶏かな
夏瘦と思へと化し親の顔
涼しさや青た、みなる大廣間
行先にすり火突出す日本哉
相姫はほの内なり田植りた
抱た兒に涙こぼすや佛生會
涼しさや青た、みなる大廣間
夕立や跡さつはりと仕た事よ
そふとはへかよりなどと苦ひの
眼に借りかると言いつ、涼哉
遡け廻る子を追ひ歩行く日傘かな
書寐した親へかけるや薄布團
雲山を吐か否かや五月雨
見心の花のつかさや白牡丹
麗の世を避くる橋あり杜若
怨か身を果たす浮世か火坂山
夏座敷水肴から配りけり
盃も浮て烟るや舟涼み

親と子の晝寐わけ、り團扇扇
佛にもそなゑて見たき初松魚
中よしの畠して居る蚊屋の中
四角ても丸き畠しや蝶の中
見苦しや下女の晝寐の座摩とふ邪
蝶の繪の團扇の風の輕さかな
竹の子や日に日に延る皮の音
更衣たもとに風のかるみかな
團扇をふるはす蚤の力かな
梅櫻桃から待し牡丹かな
益寶都て暑さ凌きけり
鷺一羽殊に眼に立青田哉
言葉にもたるものあらぬ間のなき暑さ哉
海から風も真向や簾
篭のから來る暑かな
流ねは水からも來る暑かな
さて人も斯く散らまほし芥子の花
父母に見せる青田の戦きぶり
人にする子を連れ行くや暑中旅
木か、れて見へねと涼し瀧の音
丹誠隠すかけなき青田かな
國の色國の燕や富貴艸
冠ふせたき男もあるや筑摩鍋
見返せは空をつき夜の卯の木哉
弓となる力らは見へす今年竹
筵られて入歯して呼盤かな
青柳の力士に折れぬ姿かな
春雨や是は芒になる草か
雨に顔なせて眞顔て鳴蛙
我も斯う生れて見たし花御堂
青田見月の尻餅かかし田植かな
荷も空も先へやりけり夏の月
角力場に庭掃せるや富貴艸
足の蚊をあして拂ふて夕かしき
夕立や序にかかむ地蔵堂
寸取に出るや牡丹の喚加減
夕立にとられて名吉買ねけり
角力場に庭掃せるや富貴艸
夕立や相に晴て日の竿
ふうど来てちまき手つとふ上手哉
蚊や火の跡ものたらん思ひかな
夕立や相に晴て日の竿
雲の行影の重たし芥子の花

母の居る國は夏かや不一詣
簾笠のかわく間もなし五月雨
中よしの畠して居る蚊屋の中
四角ても丸き畠しや蝶の中
見苦しや下女の晝寐の座摩とふ邪
蝶の繪の團扇の風の輕さかな
竹の子や日に日に延る皮の音
更衣たもとに風のかるみかな
團扇をふるはす蚤の力かな
梅櫻桃から待し牡丹かな
益寶都て暑さ凌きけり
鷺一羽殊に眼に立青田哉
言葉にもたるものあらぬ間のなき暑さ哉
海から風も真向や簾
篭のから來る暑かな
流ねは水からも來る暑かな
さて人も斯く散らまほし芥子の花
父母に見せる青田の戦きぶり
人にする子を連れ行くや暑中旅
木か、れて見へねと涼し瀧の音
丹誠隠すかけなき青田かな
國の色國の燕や富貴艸
冠ふせたき男もあるや筑摩鍋
見返せは空をつき夜の卯の木哉
弓となる力らは見へす今年竹
筵られて入歯して呼盤かな
青柳の力士に折れぬ姿かな
春雨や是は芒になる草か
雨に顔なせて眞顔て鳴蛙
我も斯う生れて見たし花御堂
青田見月の尻餅かかし田植かな
荷も空も先へやりけり夏の月
角力場に庭掃せるや富貴艸
足の蚊をあして拂ふて夕かしき
夕立や序にかかむ地蔵堂
寸取に出るや牡丹の喚加減
夕立にとられて名吉買ねけり
角力場に庭掃せるや富貴艸
夕立や相に晴て日の竿
ふうど来てちまき手つとふ上手哉
蚊や火の跡ものたらん思ひかな
夕立や相に晴て日の竿
雲の行影の重たし芥子の花

雨たれの落湯かわるや軒菖蒲

娘には見せて置たし祭錠
今年來た嫁や青梅忍ひ喰ひ

灌佛や螢も來て掃く法の庭
躰騒から匂ひ運ふや白牡丹

満ちて散る、牡丹の名残哉
連は先ひ足御免五月山

川狩や水にしみこむ火の雪
棹さす流る、盛や涼み舟

遙向同しの断や夏の月
昨日より今日の暑さや屋根の草

松風の幾代す、しき神の浦

生し置く釣の得物や杜若
誰か置いて行き茶代そ涼み臺

母に樂與へて恩を蚊て送る
母追苗に文字よひ娘撰みけり

時鳥待夜や清しるんの月
はらついた雨まで光る螢哉

只ならぬたそかれ時そ時鳥
涼しさの憎や柳のそよぎより

土地の名も世にあらはる、新茶哉
親の親其親もあり初蟻

止き母を戀し思ふや土用干
竹の子のうよ着抜きけり皮の音

只ならぬたそかれ時そ時鳥
涼しさを我物貞に冰賣り

母の顔なからめ夜蚊に喰れけり
拍手の昔たへまなと大御禪

糸天や蟲のゆき、もいそかしき
道巾もせまさ祭りの往来かな

短か夜も長ふ思ふや船泊り
いらぬ葉もかさり物なり初蒲子

戀ならて水鶴のたゞく妻戸哉
母は子に添乳しながら追蚊かな

夏嫂や男の中の女の子
池に咲く花も駆走や夏坐敷

重りて七重も八重も雲の峯
乞つめし雨や田畑に葉りほと

寝せた子に添へてあり處蠶罠
八つ橋の夢見し朝や五月晴

田の色や昨日と今日の植境ひ
田に持て親の恩しる暑かな

平紙より先づ受取るや杜若
年から世からも眞ふ田うへかな

風せしへ母をゆづりて月涼し
立やさわく港の掛け船

渡返りに敷た團扇を尋ねけり
夏嫂や男の中の女の子

とふ向て寝ても涼しや竹生島
母の恩清水に翻ふ手向哉

竹打つ手孫の寝息になまりけり
母の顔なからめ夜蚊に喰れけり

只ならぬたそかれ時そ時鳥
涼しさの憎や柳のそよぎより

葉かくれを見出してうれし初茄子
葉かくれを見出でてうれし初茄子

澄昇る月を燈しや沖暗
葉かくれを見出でてうれし初茄子

竹うへて涼しさの増下坐敷
葉かくれを見出でてうれし初茄子

稻妻や只一ト打ちに庭の松
葉かくれを見出でてうれし初茄子

風清き空のしまりや時鳥
葉かくれを見出でてうれし初茄子

余處になきこの涼しみや椎か本
葉かくれを見出でてうれし初茄子

人の寄る處はなれて夕涼み
葉かくれを見出でてうれし初茄子

若竹や戦よき出しだる三日の月
葉かくれを見出でてうれし初茄子

母は子に添乳しながら追蚊かな
葉かくれを見出でてうれし初茄子

戀ならて水鶴のたゞく妻戸哉
葉かくれを見出でてうれし初茄子

寝せた子に添へてあり處蠶罠
葉かくれを見出でてうれし初茄子

平紙より先づ受取るや杜若
葉かくれを見出でてうれし初茄子

風せしへ母をゆづりて月涼し
葉かくれを見出でてうれし初茄子

立やさわく港の掛け船
葉かくれを見出でてうれし初茄子

水入れぬ嘶し消しけり灯取虫
蚊の多い家や前は田裏は藪
道ふ影闇にも見ゆる團扇かな
竹の子の竹になる夜や暗水鶴
石菖や眠りを見す庭歩行き
千歳の世を放れて安し船歩行
千年経し石の祠や菖の花
流れ出る聲の味や苦澁水
柳から立や江越しの青嵐
乳つまひ手から道出る聲かな
咲まて思案ふりなりけしの首
牡丹花の向直りけり日和雲
一つかう度富士もぐらつく扇かな
月鉢や袋もまはゆき祇園會
一本の柳を位置に心太
乙島の高く飛けり半夏生
五月雨の中の日和や演庇し
あつさりと月の前降る白雨哉
若竹や露の光りを闇に引く
男聞てさへ涼しき名なり須廣明石
若花嫁のふらつき見へて初懶
娘嫁さへ一重は清し筑摩錫
されはとて草は抱かれず竹婦人
葉隠れに蝶の居眠る眞美かな
氣の付た父の仰せと冰水
か蚕て二姉兩か花東親呼水の支掛詠めて簾
かんにんの袋着て寐る紙帳かな
かや釣れば湖く去るや咄しお好
洗ふ湯氣に蚊柱崩れけり

居眠りの中に動かす團扇かな
難波江や芦の戰さに秋近し
幟子や風に向ふてぬき捨る
近道を習ふた上へに清水かな
竹の子の竹になる夜や暗水鶴
道ふ影闇にも見ゆる團扇かな
竹の子の竹になる夜や暗水鶴
石菖や眠りを見す庭歩行
千歳の世を放れて安し船歩行
千年経し石の祠や菖の花
流れ出る聲の味や苦澁水
柳から立や江越しの青嵐
乳つまひ手から道出る聲かな
咲まて思案ふりなりけしの首
牡丹花の向直りけり日和雲
一つかう度富士もぐらつく扇かな
月鉢や袋もまはゆき祇園會
一本の柳を位置に心太
乙島の高く飛けり半夏生
五月雨の中の日和や演庇し
あつさりと月の前降る白雨哉
若竹や露の光りを闇に引く
男聞てさへ涼しき名なり須廣明石
若花嫁のふらつき見へて初懶
娘嫁さへ一重は清し筑摩錫
されはとて草は抱かれず竹婦人
葉隠れに蝶の居眠る眞美かな
氣の付た父の仰せと冰水
か蚕て二姉兩か花東親呼水の支掛詠めて簾
かんにんの袋着て寐る紙帳かな
かや釣れば湖く去るや咄しお好
洗ふ湯氣に蚊柱崩れけり

居眠りの中に動かす團扇かな
難波江や芦の戰さに秋近し
幟子や風に向ふてぬき捨る
近道を習ふた上へに清水かな
竹の子の竹になる夜や暗水鶴
道ふ影闇にも見ゆる團扇かな
竹の子の竹になる夜や暗水鶴
石菖や眠りを見す庭歩行
千歳の世を放れて安し船歩行
千年経し石の祠や菖の花
流れ出る聲の味や苦澁水
柳から立や江越しの青嵐
乳つまひ手から道出る聲かな
咲まて思案ふりなりけしの首
牡丹花の向直りけり日和雲
一つかう度富士もぐらつく扇かな
月鉢や袋もまはゆき祇園會
一本の柳を位置に心太
乙島の高く飛けり半夏生
五月雨の中の日和や演庇し
あつさりと月の前降る白雨哉
若竹や露の光りを闇に引く
男聞てさへ涼しき名なり須廣明石
若花嫁のふらつき見へて初懶
娘嫁さへ一重は清し筑摩錫
されはとて草は抱かれず竹婦人
葉隠れに蝶の居眠る眞美かな
氣の付た父の仰せと冰水
か蚕て二姉兩か花東親呼水の支掛け詠めて簾
かんにんの袋着て寐る紙帳かな
かや釣れば湖く去るや咄しお好
洗ふ湯氣に蚊柱崩れけり

短夜のたらすを老の妻
夕立して叩きのけたる暑さ哉
下りる程高ふ見上くや富士脂て
聲に乗る眠りふかしや金魚賣
錫捨て今は裸そ羅姫
娘嫁さへ一重は清し筑摩錫
されはとて草は抱かれず竹婦人
葉隠れに蝶の居眠る眞美かな
氣の付た父の仰せと冰水
か蚕て二姉兩か花東親呼水の支掛け詠めて簾
かんにんの袋着て寐る紙帳かな
かや釣れば湖く去るや咄しお好
洗ふ湯氣に蚊柱崩れけり

鏡裏のおく闇を眞衣鏡やの深羽故
腹立る供の寐言やほど、うす
果報ても寝ては待れす時鳥
我焚て我も出て行蚊道哉
雷に亡き母ふもふ墓詰て
身を下けて尚ほ仰かる、膝の花
父母の言葉にあたは茄子の花
雷と聞いて豆然る嫁の孝
娘も人も進ひや雨の夕あらじ
一々々舞ふて來る蚊や窓の月
炎天や人もまはらな樹の上
麥がつて里の見へ出す轔哉
雲厚し薄しと待やほど、きず
水無月と言けしきなし淀の川
こけに水かけて良りて更衣
門の明迄待合す遅見かな
萌つゝる麥の落穂や五月雨
吐呑にくき岩間の奥の清水かな
推量の通り、路ある。茂かな
身こしらへ出來て灯を消田植哉
簾道具の數に並べる團扇が



