

# 正氣月刊

## 第三卷第三期要目

十年來國際形勢之演變	梁寒操
十年來之東北	張明
歐戰擴大與暴日經濟	吳卓生
從德蘇戰爭說到共產主義	譚輔之
中國之抗戰：人類精神的大勝利	雷雨篁譯
從分權的講法說到五權制度	劉石城
吳起兵法的精義	黃煥文
戰爭與科學	馮濟華
貧弱國家恃以生存之武器	章鎮達
論現階段的「新中國畫」	鄭克基
新加坡志(二)	尹光宇
立正姿勢之原理及實施法釋義(續)	毛宗彥
蟻刑(小說)	丁麟
鐵寇回鄉(平劇)	袁麟
紀念林元亨同志特輯	張明、田勁、賈庶、林李馨芸

正氣月刊

中央陸軍軍官學校第六分校正氣社編行

中華民國三十三年九月三十日出版

# 正氣 第三卷 第三期(月刊第二號)目錄

專 載	國 際 問 題	譯 粹	政 治 問 題	軍 事 探 討	批 判
十年來國際形勢之演變……………梁寒操 (3)	十年來之東北……………張明 (5)	歐戰擴大與暴日經濟……………吳卓生 (11)	從德蘇戰爭說到共產主義……………譚輔之 (13)	中國之抗戰：人類精神的大勝利……………雷雨篁譯 (16)	從分權的講法說到五權制度……………劉石城 (19)
			吳起兵法的精義……………黃煥文 (22)	戰爭與科學……………馮濟華 (22)	貧弱國家恃以生存之武器……………章鎮達 (23)
				準備與戰爭……………蔣秉炎 (25)	論現階段的「新中國畫」……………鄭克基 (28)
研 究 報 告	文 藝	紀念林元亨同志特輯			補 白
新加坡志(二)……………尹光宇 (30)	立正姿勢之原理及實施法釋義……………毛宗彥 (33)	蟻刑(小說)……………丁、丁 (36)	殲寇回鄉(平劇)……………袁麟 (37)	悼林元亨同志……………張明 (42)	林元亨君傳略……………田勁 (43)
		紀念堅志先生……………覃庶 (43)	給亡夫……………林李馨芸 (44)	「千秋歌哭上心頭」……………(15)	南洋的富源……………(18)
		力的鐵流……………(21)	編校後記……………編者 (41)		

## 十年來國際形勢之演變

梁寒操

紀念九一八事變十週年——

## 一 九一八事變的發生及發展

上次大戰結束後的第十年，一九二九年，資本主義國家發生了所謂「周期性」的經濟危機。生產過剩，商品滯銷，工廠倒閉，工人失業，工業危機與農業危機相繼如暴風雨之襲來。依照「景氣週復」的說法，這一年，當是經濟景氣週期的再度結束了。一九一八年的世界恐慌，一九二三年的畸形繁榮，而一九二九年却又遭逢了嚴重的經濟危機，這一危機的浪潮，以一九三一年為最猛烈，且普遍到了全世界，迅速產生了巨大的政治後果。在日本國內，由於經濟恐慌的侵襲，對外貿易較一九二九年以前衰落了百分之五十，經濟生活上的種種變態，造成了社會的不安與騷擾，罷工和佃農鬥爭空前增，思想傾向的不穩深植於廣大知識分子之間。於是日本統治者為緩和此種危機，企圖以對外的軍事冒險為消滅此種危機的手段。而此時正當我們中國逐漸統一，政治日趨於正軌發展。基於兩者力量比例的變化，日寇就乘歐美各國正為自身危機所困而無力東顧的時候，撕毀了維持太平洋集體安全的九國公約，於一九三一年九一八從東北三省侵入。先後發展為對中國本部的大規模的侵略，實行用暴力重分世界，燃起第二次世界戰爭前哨戰的火焰。

## 二 遠東國際關係的變遷

由於日寇對中國的野心侵略，遠東均勢的局面被打破了，一面既

引起了中華民族革命救國的覺悟，作衛國戰爭的戰爭準備，而一面各國在華的利益也受到極大威脅，也就加深了列強在太平洋上的矛盾。

日美關係即發生了很大的變動，從前英國遠東政策的基礎是聯合日本以制他國，日本帝國主義的長成發展，受惠於英國此一傳統政策者實在至多。一直到九一八事變時代，英國政府實仍然沒有覺悟，每逢國際上和國聯會中討論中日問題時，英國都是贊助日寇的。後來因為日寇侵略野心的無厭，不僅於政治上經濟上危害了大英帝國的切身利益，且於軍事上威脅其遠東領地的安全，英國至此乃自然地與日寇表示了正面的對立，因而逐漸改變其傳統政策，予中國以種種援助。但英國這一政策仍不能不說是動搖不定的，觀於天津白銀案，關於保管案之對日退讓，滬緬路的一度封閉，即可知之。英國只有到了最近一年，才真正認識中國的力量，也明白對於日本帝國主義決不是退讓政策所可奏效，現在英國政府的對華態度，確在日漸好轉了。

美日在太平洋上的矛盾，自來就佔着很重要的地位，遠在一九三一年九一八初起時，史汀生就向全世界提出警告，要求與英國聯合干涉侵略者，可惜因為不得英國政府的同意而不能實現。當然，美國的外交方針，歷來以歐洲為主，亞洲其次。所以美國在遠東所持的政策是「申」而不是「攻」。美國的不願意與日本輕意開戰，也不甘過於遷就。這幾年來，由於和平不可分割的教訓及職心國家世界統治野心

的暴行，美國的開明政治家不斷的作了正義的號召，最近羅斯福與邱吉爾聯合宣言，無疑的是以美方面主稿，更宣布了有堅決應付一切侵略者的決心。

蘇聯以立國政策使然，其在遠東方面取反日援華態度本向來一貫。即在中蘇國交未復以前，亦與日寇不能妥協。直至八一三前而抗戰展開後，更與中國簽訂了互不侵犯協定，在精神上給予了中國以極大聲援，並在物質上盡力幫助我們。

自九一八至抗戰開始前的五年中間，因英日妥協的繼續，故為英國左右的國聯也頓弱不堪，無所表現。英國的上層階級們，原來很希望日本當東方反蘇的前鋒，一部份所謂死硬派固不必說，連目前比較進步的邱吉爾首相，過去也不免有如此的成見，這從邱氏最近的聲明中就可知道。英國在其眼前的帝國主義的利益着想，對於日寇的侵略中國，固然是感覺不安，但共產主義與民族主義的運動，與資本主義的體系不易謀得協調，所以英國的執政者們，在反蘇反赤的欺騙口號之下，憤願犧牲中國而不顧得罪日本，美法兩國在遠東問題上以英國主張為轉移，也就不能起什麼決定的作用，所以我們中國在這一時期的國際環境是異常惡劣的。

七七以後，由於中國抗戰的堅強，表示了中華民族的不可侮，與無限的潛力，才使全世界各國認識了中華民族的偉大。同時，日寇的殘暴侵略，既不能如英國政府所設想的它僅限於北方，而擴大到了中國全國各海口及內地，並肆意危害英國的外交官、人民、士兵及公私財產，佔領了香港附近的軍港要地，這才使英國當局開始覺醒，而轉變其對遠東問題的態度。這時期英國在財政上實救濟了我們很多的困難。英德戰爭爆發後，作為關心之一的日本，因深陷亞洲大陸的泥淖，無能為役，使英美甚至蘇聯可一心對付德意，減少或延緩了他們對於太平洋及東線安全的顧慮，這實是中國抗戰對於世界的貢獻，這是任何人所公認的事實。從此英美蘇聯對於中國的同情援助成了極自然的趨勢。這些國際形勢的好轉，便是保障我們取得勝利的重要條件。

### 三 戰禍瀰漫下的歐洲

以「九一八」為發端，全世界便進入了一個戰爭與革命的前夜，

在當時代裏所表現的一切，是戰後世界政治經濟發展的自然結果。

一九二九年的經濟恐慌，既加深了歐洲各國的社會危機，而在凡爾賽和約束縛中的德國，因革命與破壞的不斷威脅，更促成了希特勒的納粹獨裁政治，納粹主義是企圖對內加強反動統治對外推行擴張主義的政體。納粹憑着德國民族先天的優越條件及其高度發展的工業，其出現的姿態與極有的實力，比先進的法西意大利更為兇猛。希特勒上台以後，即以狹隘的民族仇恨為藉口，鼓吹德人的愛國情緒，排擊猶太人，撕毀了凡爾賽和約，重整軍備，並公開作好戰主義的宣傳，與意大利合夥構成所謂軸心集團，要求改變世界現狀，重分世界的殖民地。在所謂有的國家，一方面擁有廣大殖民地，資源豐富，市場廣闊，自然是願意保持現狀，可是在軸心幾個強盜國家，因為軍需工業過度膨脹，原料不敷取求，更因此造成的人們生活條件的降低，他們自然也就喊出要求生存空間和需要改變現狀的口號了，德意日在這一箇藉口之下，先後退出了履行集體安全的國際聯盟。這以後，以英蘇為中心的國聯，一時成為維持和平的國際機構，所以在當時有所謂侵略陣線與和平陣線的口號，雖然英美法蘇各國從來沒有取得較具體的切實的聯繫。

九一八事變後，國聯雖有不承認強佔東北的決定，但卻沒有對侵略者作進一步的制裁，所以意大利也效法日本的榜樣，佔領了東非阿比西尼亞。意國在阿國的軍事冒險企圖倖倖成功後，貪慾更大，損益也更大，於是更掉頭向地中海的西部，西班牙邁進。

另一方面，在德國納粹暴行之下，中東歐洲的地圖改變已不止一次，而這些却都在英法政府所謂緩靖政策之下所進行的。英國一面反對德國侵略，一面又希望德國東進，一面宣佈保障小國的安全，一面又不斷犧牲小國以滿足德國餽物。當時英國保守黨這種政策，實際是玩火政策的施展，終至陷於自掘石頭自斃的境地！自波蘭犧牲以後，戰禍就臨到了自己頭上了。

新的經濟恐慌，加速了新的戰爭的危機。這次戰爭，仍然爆發在一九三七年經濟危機以後。一九三九年，歐洲終竟由侵略弱小國家的局部戰爭進入了列強的全面大戰。這次大戰與前次戰爭相同的，是這次戰爭的前期主要仍是英德間的爭霸戰爭，所不同的，這兩國戰爭

對於共產主義的蘇聯，都含有一面要反蘇，一面要聯蘇的矛盾心理，但由於全世界人民反侵略的高潮，及英美政府對於納粹的威脅及聯蘇民意的堅決態度，這戰爭仍然是決定為反對侵略維護民主的戰爭，自希特勒發動侵略後，英美都把本來與德為友的蘇聯爭取過來，加入反納粹的陣線，而積極地予以大力的援助。

在納粹的武力掠奪之下，歐洲十幾個國家遭受了七國的悲運。假如民主國家早能犧牲成見，促成一致的團結，若干國家亡慘禍當不致出現。九一八事變，意阿戰爭，西班牙戰爭，捷克被支解等，民主各國，在每次事變發生時都有合力打擊侵略者的理由與機會，為何九國公約的正義不能伸張？為何國聯對意的制裁沒有效果？為何英法要窺息西班牙人民政府？為何法捷蘇互助公約等於廢紙？以致一次次的坐大了納粹法西的勢力，這些都是較遠的事，就以一九三九年的莫斯科三國談判來說，難道歷來所受的教訓還不夠？如果英法執政者能够鄭重其事，開誠相見，德蘇不侵犯條件何由而生？其以後的驚人巨變又從何而來？本來德國當時的侵略目標是東西皆可的。和蘇則攻英，友英即敵蘇，不過納粹開闢東線的強勁及西綫的脆弱。西進必較東進易於收效，故甯先與思想上的死敵暫時為友，計劃先掃蕩歐陸，鞏固後方後，再圖與共產主義決戰，不圖西進半途被阻於英倫海峽，連戰連捷已不可能，為取得更多的資源以支持長期戰爭，祇有在此時分兵攻蘇，轉移民主國的陣綫，以遂其各個擊破之陰謀。在蘇聯說資本主義的反蘇戰爭原是不可避免的，能够延緩一天發生，便多一天準備，加深敵人一點困難，也便是增多一分勝利把握。遠在德波戰爭時代，蘇聯便有過被侵的危機，終由於外交政策的靈巧，軍事行動的迅速，使這一戰爭延緩了一年有餘。現在德國攻打蘇聯，豈是出

# 十年來之東北

## 一、侵略網的成立

倭寇侵略我東北自「九一八」始。當一九〇五年倭俄戰爭之後

於蘇聯之意外？

## 四 世界前途的展望

目前世界上正展開着兩個主要的戰爭，西方反德意的戰爭與東方反日本的戰爭。一方面是為正義自衛而戰，一方面是為野蠻搶掠而戰。德意日代表黑暗落伍的勢力，中蘇美代表光明進步的勢力。如前者冒險成功，必將是人類社會的大浩劫大毀滅，所以全球主張正義的人民，必須於此時以全力挽救此時代。

目前這東西兩場的戰爭，由於民主各國的積極策動，可能而且必然將漸趨合流，成為明顯的反侵略集團與侵略集團間的戰爭。因此我們對於這戰爭的前途是非常樂觀的。我們不僅在前線上到處有友軍，而且在敵人的後方也潛伏着廣大強壯的隊伍。在德國和日本，無數人民正持機而動，準備策應我們的正義之師。所以反對德日的戰爭，勝利不一定在前綫，而可能在敵人後方。

戰爭性質轉變後，由於民主國家積極援蘇的結果，資本主義國內社會運動及殖民地民族運動浪潮可暫告緩和了！在戰爭結束以前，各國當不致再有後顧之憂，問題是此一戰爭結束以後各國政治制度必須是走向民族主義民權主義與民生主義的道路，以一舉而掃除發生戰爭與革命流血的種種原因。故未來的政治理想，首應造成各民族在國際政治經濟地位上的完全平等，實現 國父之三民主義，才可以使我們人類登於和平安樂之境。

因此，我們對於這次神聖的抗戰，還要更努力的作軍事的奮鬥，對於 國父為中國人類而創造的三民主義——改造世界的最高原則——還要更努力的作宣傳的奮鬥。

張明

由於老羅斯福的調停而簽定樸特茅斯條約，帝俄的損失不過是半個魚尾巴（庫頁島北緯五十度以南，亦即日人今稱樺太島的地方）蒙受損失最大的是中國。一九〇六年倭俄決定以二億元的資本於大連開設南

滿鐵道株式會社，名義上是經營南滿鐵道，實則鐵道水運電氣倉庫以及鐵道附屬地（沿路週圍二十五里）的土木工程，教育文化，醫藥衛生，調查宣傳等幾乎無所不包，它與英國早年為併吞印度而設的東印度公司無甚差異，有「滿鐵王國」之稱，是日本侵略政策的魔手。

滿鐵路成立後兩個月，倭又在旅順成立了一個關東軍司令部，為倭在我東北最高的軍事機關，表面上是負責指揮全滿駐軍及警衛鐵路的責任，然而東北各重要都市，通商口岸，鐵路沿線，都有倭軍駐守，從四十年來東北的事實上證明，自那時起，它幾乎就變成了東北真正的主人了。

跟着在一九〇七年倭又在旅順成立了一個關東廳，在性質上它與帝俄佔領我東北時代的關東總督府相同，相當於目前中國一個省政府組織。倭所謂「關東州」是指我山海關以東的整個東北而言，它同「間島」（在吉林延吉）「這個名詞一樣，完全出於日本人別有用心的捏造，而不是中國地理上固有的名詞。它的權權是非常龐大的，滿鐵也受它的監督。

自從這些機關成立之後，在倭寇經濟政治軍事三管齊下的局面中它的北進政策的侵略網即已宣告成立，何止單是侵略東北的先聲！

### 一、倭軍何以要吞炸彈？

當「九一八」事變時，日本以虛偽和平政策標榜的幣原外相，曾大聲疾呼警告倭軍，謂彼等釀成此次事變，無異吞了一顆炸彈，然而倭軍問爲什麼要吞這一顆炸彈呢？全世界對於「九一八」事變的敘述與分析已經非常清楚，我們只要把當時中倭以及國際的情勢稍加檢閱便可以了然，筆者所欲說明的乃是倭軍關心坎深處蘊藏着的一段秘密。

一九二九年以後經濟大恐慌的空氣，瀰漫着整個世界，倭統治階級的高壓政策對於行將崩潰的社會已失掉了彈性，於是他們便把欺騙國民的傳統法實——轉移國民對內視線——搬運出來，一方面企圖以中華民族的膏血爲他們的續命湯，一方面開闢一條升官發財的途徑，以苟延「武士道」的軀殼。於是倭軍便開始「製造戰爭」，張作霖被炸死了，萬寶山事件產生了，中村大尉失跡案又發生了。而敵會

伊藤少將却以狂妄無恥的語調欺騙世人說：「昭和時代青年今既已踏驕馬，以雄偉之英姿向大陸一角之滿州進發矣，雖欲止之，不可得也。」最後伊藤竟暴露了他們的祕密。他說：「前進之處有幸福，我等非進而開闢自己運命之大和民族乎？」這不是倭軍閱很明顯的自供嗎？

### 二、國際的大騙局

倭人想藉中村大尉失蹤發動東北戰爭，可是這袋子的內容被日本全民族太丟臉了，厚顏的倭人畢竟拋棄了這個題目，另外製造了一個所謂柳條溝事件，然而這個驚人的騙局，也被世人戳穿了。

八月二十七日南滿鐵道守備隊祕密的由大連柳樹屯調駐瀋陽車站，由國內運來飛機三十餘架至蘇家屯車站，日本在遼陽營口鳳凰城等地的駐軍於九月十七日就接到命令於十八日下午三時進軍瀋陽，十八日午夜由朝鮮調來敢死軍二聯隊，同時多門師團亦於是日向瀋陽出發，佈置既定之後，一部倭軍乃於是日晚自動毀壞南滿路柳條溝（瀋陽與文官屯間）路軌，隨着開始軍事行動，第一隊首先砲擊我北大營，第二隊進攻東大營，第三隊乘勢向瀋陽城內推進，先佔據商埠地，撤除警察槍械，至十九日午前六時許倭軍大隊入城，所有機關公署迫擊砲廠，火藥廠，兵工廠，飛機廠，各電台銀行以及要人住宅幾被佔據。八小時之內掠奪我公私財產十八萬萬元，這大概就是伊藤所說的：「前進之處有幸福」了！

十九日清晨四時倭人以無數的標語佈告遍貼瀋陽全地，指責東北當局進攻倭軍。可是這許多佈告標語由起草印刷分發到張貼僅僅用了六個鐘頭，未免近乎神話！

約翰根室在亞洲內幕一書中對於「九一八」事變有一段記載，他說：「瀋陽事變最奇怪的是，可說根本就沒有什麼事變發生。據倭人記載，大概在一九三一年九一八夜裏十點鐘到十點半之間，中國的煽動分子或中國兵炸去北大營附近瀋陽北而一段南滿鐵路的路軌。據倭方說，中國軍隊和保護路隊便發生了戰鬥。爆炸很小，可以舉出路軌雖被炸毀的唯一證據，只有一堆碎鐵片和斷枕木，再加上一小條一百磅的路軌。沒有一個人被許參觀出事地點；也許證據是事後搜集的。」

最可驚異的是長春到瀋陽的定期特別快車，按時於十點三十分到達，一點兒沒有受損。倭人最初解釋這件事情說是火車未煤盡以前駛過那段被毀的路軌；後來又說路軌雖然炸去了一兩碼，快車仍然駛過中斷的軌道未受絲毫損傷。

寇軍川原大尉在他的聲明書中說：「九月十八日夜，我適與六個士兵在鐵路左近操練，突然間我們聽見不遠處有爆炸的聲音，心想鐵路一定已被炸燬。當我們正在調查這件事的時候，約有百餘中國軍隊隱匿左近向我們開槍。我立即設法與一千五百碼外第三隊的我的長官取得聯絡。這時從長春到瀋陽來的快車已將開到。爲了避免失事，我下令士兵開槍警告司機，但後者顯然未能瞭解，繼續開行，列車到達爆炸地點，竟奇蹟地走過，絲毫無損而且準時到站。」這時對國聯調查團所說的話，可是在一本散給日本士兵及官佐的小冊子中，却說：「……真正武士的第四十八代子孫川原大尉看到事情已非人力所能挽救，遂轉而向天禱告，跪祈天照大神慈悲。火車開到爆炸點，忽然自動地升在空中，飛過這一點，又輕輕地落了下來繼續前進……」據那位在華作三十年間諜的意人凡斯白在「我怎樣做了日本的間諜」一書中告訴我們，倭人這一套根本都是鬼話，鐵道之炸燬在火車通過之後，炸燬之唯一目的，不過是在攝一照像，以作事變起源之藉口而已。中國人非但與炸燬鐵道無關，而且做夢也沒有想到暗中有此陰謀。

事實上倭國發動侵略準備得非常早，在事變前一個星期，各種工程師即已聚集瀋陽，準備填築瀋陽兵工廠中國職員被殺後所遺的位置。並且瀋陽西站附近已築妥砲台三座，城內正金銀行樓頂上的小鋼砲早將砲口對着各重要機關調好，一切軍事準備都已完成，只等「土匪源」大佐九月十五日攜帶東京的密令了。這個大騙局到今天已成爲全世界咒罵日本軍閥的史料，而且是日本民族史上的一個永遠洗不掉的污點。

#### 四、亞洲大豚鼠的出現

九月十九日午前二時，倭關東軍司令本莊繁即率幕僚由旅順趕到瀋陽，設立司令部，委多門師團長爲臨時奉天衛戍司令，委土肥原爲

瀋陽市長。這時敵軍一方面不顧一切的擴大軍事行動，一方面把中國民族所共棄的漢奸賣金鎧子冲漢照治趙欣伯那七輩等抬出來組織所謂維持會。經過嫩江戰役馬占山於十一月十九日率部退出龍江，至次年一月二日錦縣被佔，二月五日哈爾濱失守，白山黑水間之五十萬方英里土地並三千五百萬同胞，自此淪於敵人鐵蹄之下了。這時便以戚式毅照治張景惠等分任三省偽省長。當一二八戰役敵寇恐慌萬狀時，倭浪人士肥原却把滿清遺孽溥儀從天津挾持到大連。二月十七日日本莊繁令東北各偽省長在瀋陽會議，成立「東北行政委員會」，決定組織偽國。十八日發表無恥的建國宣言，那個沒有靈魂的傀儡也被輸入到了瀋陽。

二月三十日自治指導部議決「新國家定名爲滿洲國，元首稱「執政」，年號定爲「大同」，國旗用新五色，首都定在長春」。三月一日傀儡政府成立，照例又發表了一篇「和製」的宣言，說了一些「王道主義」「東亞光榮」的鬼話。九月傀儡溥儀沐猴而冠，老賊鄭孝胥作了偽國務總理。

九月九日，齋藤內閣煞有介事的正式通過承認偽滿，九月十五日倭以亡國故智特命全權大使武藤信義與偽總代表鄭孝胥在長春簽定「日滿議定書」，把倭國在東北的政治經濟文化軍事侵略的成果完全加以確定，這樣倭人當然眉開色舞躊躇滿志了。可是當東京自欺欺人舉行慶宴的時候，國際人士却在旁發笑了。誠如根室所說：「說『滿洲國』是確實「獨立」，那簡直荒天下之大唐。……『滿洲國』是倭軍部紙上空談的實驗品，它是供人作醫藥研究的亞洲大豚鼠！」

#### 五、兩個傀儡一羣軍閥

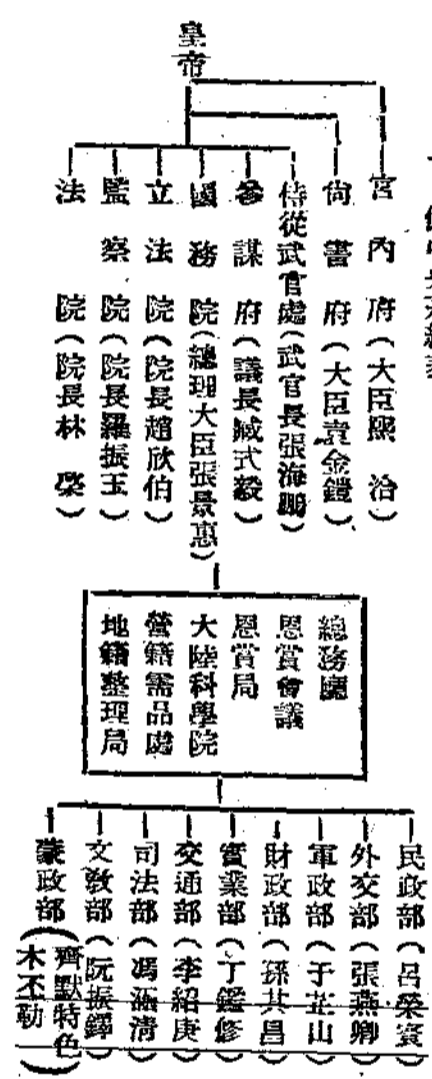
傀儡政府成立未久，敵寇花樣翻新，於一九三四年一月一日，把溥儀由「執政」變成神聖不可侵犯的「兒皇帝」。故意把一切大權集中在這木偶身上，以利倭人背後操縱簡便。偽國號亦由「大同」改爲「康德」，把老賊鄭孝胥由國務總理椅上踢下，改由丘八出身的張逆景惠繼任，整個傀儡政治機構亦藉此大加斧削。

最初，敵人以威脅利誘的懷柔政策，收買老牌漢奸作走狗，不惜把自東北民衆身上榨壓出來的膏脂奉他們，單就俸給一項來說，敵連

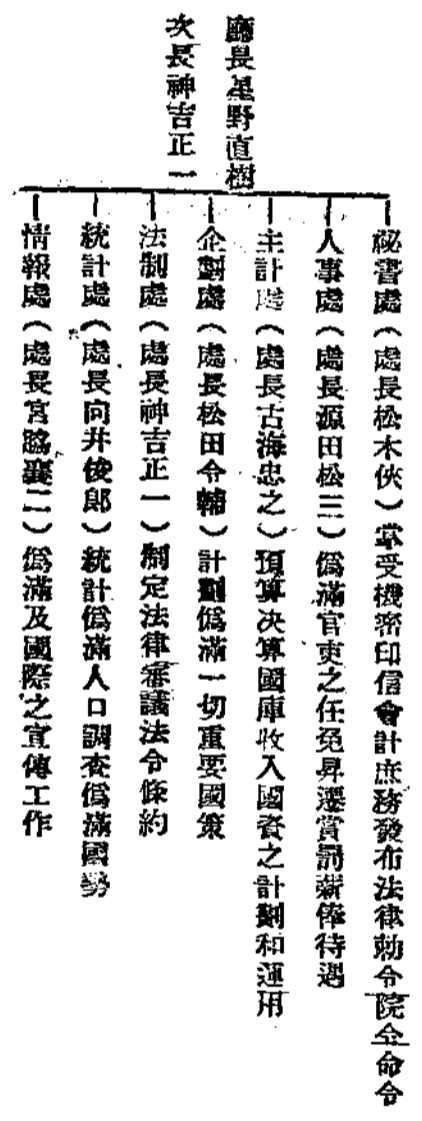
孝哲每年可得三萬元，（另有機密費）其他高等漢奸亦有一萬五千六百元之多，而敵國首相年俸僅為九千六百餘元，樞密院長則為六千六百元。然而這些狗徒在東北民衆心目中，尤如十年前在泥路上所履掉

的烏拉草鞋一樣，他們能爲其主大效什麼忠呢？因此傀儡機構之調整，自然是有內幕的。改組後的傀儡中央，愈形非福非馬，而倭寇背後之統制也就愈進了一步，從下列二表即可證明：

一、偽中央系統表



二、偽滿總務廳系統表

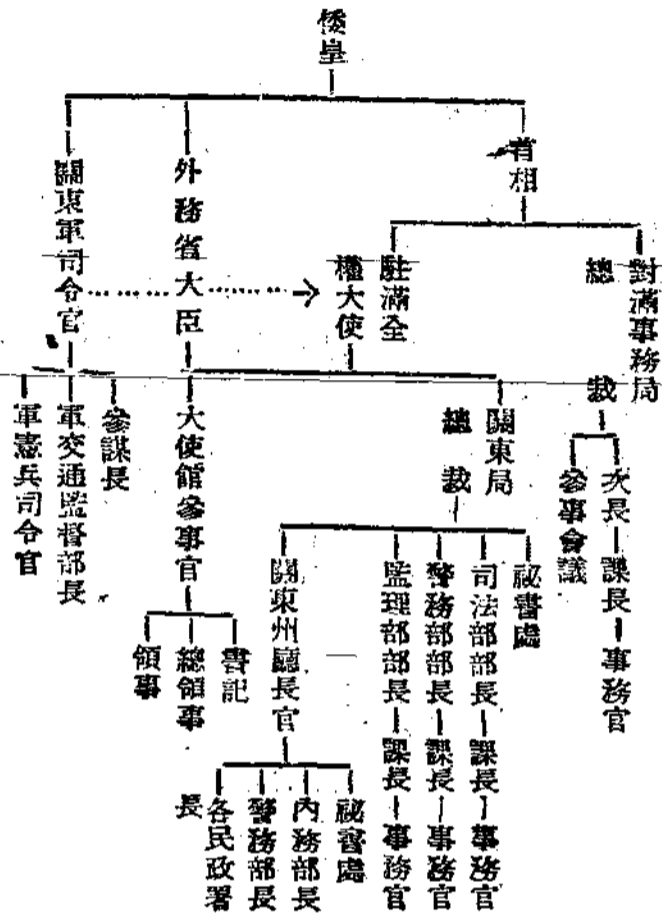


從傀儡政府系統表面上看起來，各部院都由漢奸充任首長，可是所有次長及其他副職却都是倭人，而這些倭人又都是反客爲主的。此外可注意的是偽國務院總務廳的職位，在系統表上看不出它的重要性，看了第二表之後才能了解，它的職掌差不多包括整個偽滿的政務，

而這些政務全由倭人所包辦，它是偽滿政權的中心。充任偽滿總務廳的倭人，也才是偽滿實際上的皇帝。在倭寇同偽滿之間，尚有許多錯綜的關係，由下列第三表中，便可全部了解。



三、日本統治偽滿之機構系統



上表係一九三四年岡田內閣時代調整後的形勢。對滿事務局總裁一職，當時由陸相林銑十郎兼，駐滿全權大使則由關東軍司令兼，由此我們可以明白，東京與「新京」（長春）各有一個傀儡，操縱這兩個傀儡的，却是倭軍閥之羣。

### 六、面目全非之政治階層

一九三四年七月一日，倭閥把東北四省劃分成吉林，龍江，黑河，三江，濱江，間島，安東，奉天，錦州，熱河等十省，另外還設興安東省，興安西省，興安南省，興安北省，共十四省，使地區縮小，以便統制。除興安四省以外的各省的機構之中，都有總務警務兩廳。各省省長除間島省由倭人金井章次充任以外，雖然都由漢奸充任，可是總警兩廳却都由倭人充當。各省直隸民政部，惟興安四省則隸於蒙政部。興安四省由蒙古人任省長，另設日人參事官與其省長平行，雖說是滿蒙分治，實則是一種民族分化的陰謀。

省以下的地方行政區分是縣和旗，漢人居住的地方是縣，蒙人居住的地方是旗，縣設縣長，旗設旗長，無論縣或旗都有日本人的參事官，總攬一切大權。縣或旗的組織中，都有警察科由倭人任指導官。縣的下面是區，區有區長，每區都有日人的指導兵，每區都有懂偽語的副區長一人。區以下在城是街，在鄉是村，為行政的最小單位。

街村都實行保甲制度。偽滿對於戶口的清查非常嚴密，以十戶為一牌，十牌為一甲，警察局依地方情形，合若干甲為一保；從各保抽調壯丁組織保安隊，以防發勇軍。倭閥想盡了方法，改變我東北原有的一切外觀，並且想盡了方法，使我東北民衆呼不到一口自由的空氣。東北淪陷十年了，倭閥的政治陰謀，一天比一天毒惡，我東北三千五百萬同胞被逼走上死亡線，太使人痛心了。

### 七、窮兇極惡的軍事管理

一九一八以前，日本在滿軍隊，僅關東軍一師團，及其護路隊。二二六事變以後，倭閥將其國內少壯軍人大批的調往東北，以各項不同的兵種混合編制，已達二十五萬人，成為永久駐滿的基本隊伍。以阻止其在國內的暴動並且鎮壓我東北的義勇軍和韓人的革命，尤其對蘇俄所起作用更為明顯。

一九三四年關東軍開始改編偽滿軍隊。在偽滿的軍事機構中，規定偽軍政部為偽滿海陸軍的軍令軍政最高統治機關，而軍政部大臣，也像倭陸相一樣，直屬於「皇帝」，名義上是大權在握，實際上是倭閥的最高軍事顧問操縱一切。最初是關東軍司令部附設多田隊，後來改為板垣征四郎，繼板垣的是佐佐木到一。除最高級軍事顧問之外，尚有各級日本顧問官和日本軍官，都是現役軍人，以監視偽滿軍官的行動。他們統制偽滿軍隊，最緊要的策略是使偽軍不能有較大的中心，不起核心作用，對中下級軍官施用拉攏收買的手段，對上級軍官則織出主人的面孔。

偽軍以旅為最大的單位，其作用與把行政區域縮小相同。各級偽軍官的命令和報告，非得日本顧問的同意不能執行。非過作戰不發子彈，作戰時也只給五發到二十五發。槍械除操演時都是在槍庫鎖着，偽軍各部隊的各級中國軍官，時常被調動，使他們不團結不融洽，對

部隊的情形也不熟悉，可是各級倭軍和顧問却很少變動，所以他們對各部隊情形都很熟悉，而且能够支配。

日本對於偽軍支配的方法，也是利用東北民族間的差異性，把軍隊主要的分爲三種：一種叫「靖衛軍」，是偽滿成立後新組織的軍隊，完全爲東北人。一種是偽興安省的警備軍，多爲蒙人，以騎兵爲主。一種是漢人區域的五個軍管區所轄各警備旅，以舊東北軍之翼魯豫人爲主。

三種成份不同的隊伍待遇也不同。倭國說「靖衛軍」與溥儀同爲滿人，所以採用欺騙的懷柔政策，待遇較好，高級軍官盡是倭人，連排長甚至班長都有不少日本人，他們常和倭軍駐在長春瀋陽等大的地方，人數約三萬。倭人對偽興安省警備軍也極盡欺騙之能事，所以待遇也較好，人數約有三萬。惟對各地的警備旅，統治極嚴，待遇惡劣，人數爲四萬，但在日漸減少中。

偽滿之海軍情形外界不甚明瞭，據二十四年八月二十八日漢口日日新聞所載，偽滿成立之初僅有江防砲艦五隻，至此則已有十五隻於松花江上舉行所謂觀艦式。

據蘇俄非特羅夫所云一九三六年松花江江防隊轄有大小砲艦三十四艘，由駐哈陸戰隊指揮之，其後又計劃擴增二十八艘，哈爾濱原有之造船廠亦經以一百五十萬日金加以擴展。水運輪船一八八艘，拖船二八四艘，帆船四六二艘，共約十五萬噸以上。

倭國在東北推行奴化軍事教育甚爲積極，營中教官皆爲倭人，一切均按倭典範令訓練。偽滿成立之後，日本爲掌握部隊中之下級幹部計，乃挑選忠於偽滿之下級軍官，設立軍官初校，加以深造。並以利祿號召誘惑，無知青年，趨之若鶩，派赴日本士官者，爲數甚多。

當七七事變之前，倭國即以有計劃的策略，開始在東北強行徵兵，起初僅就遼陽海城一帶按戶抽調，積極訓練。事變爆發後乃在全滿普遍的實施。被抽調的士兵，施行八家連坐法，如果叛變或「開小差」，則全家都要被毒。其他幾家也要受牽連。八一三不久，東戰場上即發現偽軍，他們被放在火線的最前而且最危險的地方，倭人則在後架着機關槍加以監視。最令人痛心的是倭國怕偽士兵洩露軍情，竟以啞針強逼注射。最初我們以爲是謠傳，直到在俘虜中發見被打啞針

的諺字偽軍，流着淚當面經過情形我們才證實。這羣鬼畜的倭寇，以對待惡獸的手段，來虐待我們的同胞，如果我們身上的血還是熱的，我們應該如何的來清算這個恥辱！

## 八、永遠不能安全的「國防」

石丸藤太在「被包圍的日本」一書中說：「在滿洲事變剛發生後，所謂大興安嶺的安全的對蘇防禦綫，若是握在手中，日本可以稱安全了。可是不久之後，這種幻想爲之一變，感到有向熱河侵入的必要了。接着又進一步，又認爲現在自華北而侵入內蒙爲絕對必要了。但是侵入內蒙之後，誰能保證這就是安全呢？據此以推，則日本的國防第一線，豈非遠越烏拉爾山脈伸入俄國不能稱作安全嗎？」倭國嚴密注視偽滿的邊防已竟好久了，可是由於他們惡狗一般瘋狂心裏的矛盾，使他們感覺到除非統治世界一切的海陸之外，他們永遠不會得到安全。

嫩江戰役之後，倭軍於黑河，滿洲里，同江等重要地帶，建築要塞，佈置重兵，進行極爲秘密。在滿洲里的倭軍，佔據民國十八年中俄戰役時我梁旅所築障地。黑河同江等處倭軍亦如此。倭僑後方總機關則設於正方伊爾等處。希特勒在歐洲開始侵略之後，日軍即在偽滿與蘇聯接壤的地方建築防禦，事後恐怕民工洩漏國防秘密，乃將成千成萬的民衆，放到絞肉機裏去絞成肉泥，運到江裏去沖散。國人如果不善忘的話，大概還能記得二十四年天津海河裏不斷的發現浮屍的慘事。原來就是敵人在海光寺的曠野，以一萬萬元的巨資建築一座大的油庫，事後這些強盜竟將我同胞一批批的犧牲。這座油庫，在二十八年八月二十日下午，才被我國同胞及敵軍中之反戰份子炸燬，一直燒了三天三夜。倭國在滿所築軍事機場已達四十餘處，民用飛機降落場約有百餘所，軍用機場最要緊的，在瀋陽，哈爾濱及齊齊哈爾等地，每處約可容納飛機一百五十架。他在哈爾濱有混合編制之空軍一隊。七七之前，敵人在商營航空的煙幕下，已在東北完成八千公里的航空線。主要線有八條：一、倭聯絡線，二、錦熱線，三、瀋陽通化線，四、蒙古線，五、大連哈爾濱線，六、東滿線，七、北滿線，八、北鮮線。飛行員約有三千餘名。

拉濱路東南二百餘里之東因河車站，設有工廠一處，工作極爲秘密，據云爲製造毒瓦斯之廠。（待續）

國際問題

歐戰擴大與暴日經濟

吳卓生

歐戰初起時，日本還有一班糊塗虫，認為是「神風」，將給日本經濟界帶來無限光明。其實，它的經濟，隨着歐戰的擴大而愈形困難。

要討論歐戰與暴日經濟關係，須先弄清楚戰時經濟與平時經濟性質上的差異，因為日本經濟，依存於海外的程度極高，世界經濟發生了質的變化，就直接影響了日本經濟。綜合一般經濟學家的意見，戰時經濟與平時經濟，是有這樣顯著的不同的：戰時經濟政策，一切都要以其維持兵力的能力為標準，平時經濟政策，則只顧慮着國民生活水準的向上。平時能像有繁榮產業的國家，其軍事力量，自然也極大，就是說，產業的繁榮，有助於軍事，不過，當戰爭的場合，戰時經濟與平時經濟，仍然會發生對立的現象。戰時經濟，對於一切基本原料，食料，以及重要的製造技術，都要求最高度的自給自足；平時經濟，對於一切，只要不違反利潤獲得的原則，則儘可能地要求與廣大的海外相交換。戰時經濟，是以國際貿易，及國際的相互依存，易受敵軍的攻擊和破壞而不取；平時經濟，則以國際貿易，及國際的相互依存，為經濟能率的源泉，極為重視。

現在世界既已突進到了戰時經濟階段，上述的戰時經濟的性格，當然會使世界通商界的混亂，而妨礙着世界經濟再生產的向上。第二次歐戰爆發後，已使資本主義國家的經濟發生了動搖，其狀態，業已說不到是正常的再生產的循環行程。

日本物資缺乏，生產技術，不啻水車，依存於海外的程度極高，不僅要從海外輸入生產財，而原料也得仰賴於異域。今日世界各國既已顯露出戰時經濟的特徵，對於日本的戰時經濟，自極不利。在第一

次歐戰當時，一般都有戰爭會短期終了預測，經濟封鎖，到了戰爭開始四年後的一九一八年，才徹底實施，因此世界再生產的機構，並沒有遭到長久的破壞。世界再生產機構的被保存，是使日本再生產加速發展的好條件。但此次歐戰，其情形就大變了！第二次歐戰開始後，日本經濟評論家木村精八郎也作着如下的念觀的見解（戰前中央公論十月號）：

(一)第一次大戰當時，曾有實行如今日這樣嚴格的匯兌管理，貿易以及其他通商限制。(二)當時因有日英同盟的存在，日英處於同一立場，因此日貨輸入英屬，極形方便。但今日則以中日戰爭，致日英處於對立的地位。(三)此外，在第一次歐戰的當時，日本站在協約國方面，與美俄國際關係良好，因而對於這些國家的輸出，亦極便利。(四)但今日帝俄已不存在，代之而起的是蘇聯，其與日本的貿易，不但沒有增進，反於北洋漁業，及北極海的石油石炭利權，大施壓力，并於國境問題，與日本發生了糾紛。美國經日美通商條約的廢棄，對日更採取着經濟壓迫的態勢。(五)第一次大戰時，由各國對華輸出減少的結果，日本對華輸出，因而激增，獲得了十四萬萬元的出超；但今日因中日戰爭的關係，此種希望，亦完全消滅。對圓布洛克的輸出，雖已增大，但這不僅得不到外匯，直接於日本的再生產毫無寄與，甚或有害。(六)第一次大戰時，後進國的工業，未曾發達，其市場多為日貨尾園，現在則均有顯著的發展(如印度)。(七)第一次大戰時，美國生產力不足，由日本聯進者甚多，現在美國則保有過剩生產設備。(八)現在各國都發展着自給自足經濟。(九)現在不僅因遂行長期的大規模戰爭，需要大量的物資，供其消耗，而且為

着生產力的擴充，大量的物產，更加必要。(十)日本唯一所可受益於歐戰的，當然是輕工業品的輸出，然而在第一次大戰時，日本因能傾注全力，增大了和平產業的生產，現在日本業已受着顯著的限制了。此後因歐戰的時間延長和空間的擴大，內外情勢的變化萬端，對於日本的再生產條件，給予了較之上述所想像的更為惡劣的影響；外面在第一次大戰時，英德雙方都在戰爭開始後的第五年，才強化了的經濟封鎖，而今則鑒於第一次大戰的經驗，在六個月內，便即實行，而且極形徹底，致使世界通商，急速地陷入了極寒狀態。其次，德義日三國同盟的成立，英美對日經濟壓迫，因而益形強化。美國不僅抑制了工作機械及廢鐵的對日輸出，最近更封存了日本資金，并考慮着完全斷絕對日經濟關係；英國也採取着平行政策。一方內部，自歐戰開始時起，因非生產的消耗侵入了基本資本部分，而開始萌芽的再生產上的混亂，今日則更以加速度的步伐進展着。

自第二次大戰爆發後，世界的工業生產，雖然增大，但大家都作軍事上的使用，不僅於世界的再生產的循環發展上毫無裨補，尤其是日本的場合，因國際政治關係的惡化，於其再生產上，利用他國生產增加的途徑，幾全被阻塞。德義兩國的物資，本極貧弱，歐戰擴大到了現階段，他們自更無餘力來潤澤日本；日本對英美關係日趨惡化後，它本想由蘇聯獲得相當的物資，蘇日商約的成立，即足說明，但蘇德戰起後，日本這種願望，自也成泡影了。

根據上述，日本的物資，既因歐戰擴大的影響，日感缺乏，而他國則以侵華戰爭，及實踐更大野心的準備(如南進北進)，其於物資的需求又極為迫切，而歲出則急遽增高，於是所第一暴露而現的現象，便是通貨膨脹。我們如將世界主要各國通貨流通量，作一比較，即可看出日本的通貨膨脹，顯然執了世界牛耳！

世界主要國通貨流通量(日本部分是一日平均)

(單位百萬)	一九三七年末	一九三八年末	一九三九年末	一九四〇年末
日本(圓)	一·五三五	一·九一九	二·三七六	三·五二九
英國(磅)	五〇五·三	五〇四·七	五五四·六	五九一·六
美國(美元)	四·二八四	四·四五二	四·九五九	五·五二〇
德國(馬克)	五·四九一	八·二二三	一一·七九八	一二·一〇一
法國(法郎)	九三·八三七	一一〇·九三五	一一一·三三二	一七〇·八五三

日本的生產，以物資的不足，日趨萎縮，而其通貨流通量，則相反地日益增大，這在世界物價部門上就現出了日本物價的高騰，已成獨步。因此日本即便有商品輸出，其於世界市場上的競爭力，也將以價格的關係，顯著地減弱了。對內，物價的昂騰，必使民衆生活感受威脅，而增加着社會的不安。

世界物價指數(一九二九年爲一〇〇)

國名	一九三九年(一月)	一九三九年(八月)	一九三九年(十二月)	一九四〇年(一月)
英國	八五	八六	一〇六	一〇八
法國	一一〇	一〇七	一一一	一一一
德國	七八	七八	七八	七九
日本	一一八	一二四	一四三	一四六
荷蘭	七〇	七一	八五	八七
瑞典	一一〇	一一一	一二八	一三六
瑞士	七五	七六	八九	九〇
美國	八一	七九	八三	八三

日本物價既高昂，(物資既極缺乏，當然也無貨可以輸出)不能推銷，對第三國貿易的入超，當然甚大。這種入超，它不但無法避免，而且需要設法以求之的。可是它爲着維持「圓票通貨」(如軍票，偽幣等)，對所屬地布洛克的輸出，則相當強化，不過，這不僅不能換取外匯，而且於它的再生產反而有害，前已言之。但對第三國貿易的入超，則必需現金清償的，於是大量資金，便外流了。

以上不過略述了歐戰對於日本經濟的影響，當然不是在說明日本所有的困難，都起因於歐戰。其實的它如果不發動侵華戰爭，歐戰爆發後，它也不致於弄得這樣走頭無路！

# 從德蘇戰爭說到共產主義

譚輔之

## 一、德蘇戰爭的原因是否由於共產主義

在德蘇戰爭未發生之前幾年，有人說，將來的世界大戰，第一是帝國主義相互間的混戰，第二是各帝國主義的進攻蘇聯，即資本主義與社會主義之戰。可是事情的發展，並不如理論這樣直線和簡單。戰爭的發生，首先是表現於帝國主義的侵略弱小民族，其次，是表現於和平國之反抗侵略，最後，是表現於社會主義之抵抗侵略國。中日的戰爭，我們不能認為帝國主義的混戰，英德的戰爭，我們亦不能不分皂白的，把雙方均認作帝國主義的戰爭。關於中國，不用多說；關於英國，第一是應戰，二是站在援波、援挪，和各被侵小國在一起，所以不能籠統稱之曰「帝國主義性質的戰爭」。那麼最近發生的德蘇戰爭，我們又怎麼說呢？

同樣，我們不能說這是帝國主義的混戰，因為第一蘇聯是抗戰，第二是和英美民主國立在一起，可是，德蘇的戰爭又是否由於法西斯主義和共產主義不同之所致呢？我們不能否認法西斯主義之侵略性，正和我們不能否認共產主義之能演致法西斯主義的嫉妬而足以引起戰爭一樣；不過，法西斯主義不一定只侵略共產主義國，它也侵略弱小國，如丹、挪、荷、比等，它也侵略民主國家的英、法、美等。如果說純全是主義不同之爭，希特拉就該先侵略蘇聯，再攻英法，或甚至聯合英法以攻蘇聯，如果說是主義不同之爭，那德蘇互不侵犯協定就不能成立，那波蘭就不能被二國瓜分，那歐洲此次戰爭，就不會在二者合作之下，突被爆發。所以，共產主義不是德蘇戰爭的原因；至少，不是其主要原因。那麼這次德蘇戰爭的原因又是甚麼呢？

先，這是從共產主義說起，關於共產主義在俄國是否已經實行，或者說，俄國過去和現在所行的共產主義是否如馬克思道地的共產

主義，這點留在以後去說；此地要說的是，過去俄國主觀上的共產主義政策，就在力求避免戰爭。它要保衛社會主義在一國之內的和平建設，同時，又希望在不平靜的現在世界中，單獨求取和平，而且，更進一步，想引動人家的戰爭，以規避自己的戰爭。這就是中立政策與和平政策。可是，戰爭結果落在它身上了。這種絕對的和平主義，一國社會主義，就對內說，和對和平友人說，是和平；可是，對於其敵人侵略者說，這是一種坐大，這是一種挑釁。再進一步說，這次德蘇的戰爭，還是由於德蘇兩個國家的利害衝突的結果，其利害衝突，分做政治方面，經濟方面，軍事方面，思想方面等，而主義之不同最多只能站一方面。

所以我們可以得一結論：德蘇戰爭的原因，是德國和蘇聯這兩個國家或民族整個利害衝突之所致，不能簡單的說，這是法西斯主義和共產主義或社會主義對立的結果。

## 二、共產主義在俄國已經實行了嗎？

現在的俄國，是否已是社會主義或共產主義的國家，二十多年來俄國所行的主義是否如馬克思的共產主義，此地我們要研究一下。根據馬克思主義，共產主義應該先在英美德法等國實現，不應該先出現於俄國，因為前者是工業極發展而階級對立十分劇烈，社會主義的經濟基礎已經具備的國家，而後者則為小農經濟，工業落後，階級複雜，分割不明，而且帶着極濃厚的封建色彩的社會。可是，英美德法至今還是資本主義，而俄國老早已實行了共產主義革命了。如果俄國現在所行的真是共產主義，則馬克思主義必有修正；如果馬克思主義不能修改，則俄國所行的，就不是共產主義，二者必居一於是。

我們再就事實看。「軍事共產主義」是不是共產主義呢？如果我們以之最近幾年希特拉所行的統制經濟比較，則最多也只能說那是戰時的經濟體制，不能說是共產主義的。其次，新經濟政策是不是共產主義呢？這顯然是俄國當時不能長久走戰時經濟而在向後退却，不能說是共產主義的。再說幾次的五年計劃，又是不是共產主義呢？這是蘇聯國家在作公共遺產，發達國家資本，仍不能說是共產主義。以上是就內部說。其次，再就對外說，蘇聯是否已實行共產主義？

我們知道，過去，從列寧死後，蘇聯內部分為兩大派，一派是以史大林為首，主張一國之內建設社會主義，一派是以托洛斯基為代表，主張不斷革命，世界革命。前者認為，蘇聯可以暫時停止世界各國的無產階級革命，而先關起門來建設俄國的社會主義。第三國際的工作就是要求各國的共產黨作保衛蘇聯國家的工作，防止或破壞各國對蘇聯的進攻或不利；並不是要各國共產黨去作他的適合其本國需要的革命工作。後一派則說，要是世界無產階級革命不成功，而蘇聯的社會主義建設亦是孤立無援，不會成功的，所以主張第三國際領導各國共產黨在世界作起推翻資產階級政權的工作。結果這兩派中第一派獲得勝利了。可見蘇聯過去和現在所行的是一國社會主義，是一國共產主義，和馬克思的社會主義和共產主義不一定同。

一國社會主義，可以叫做國家社會主義，也可以叫做國家資本主義，如果抽去其社會主義和資本主義一段，則為國家主義。根據這點，再按之事實，其言不謬，蘇聯的外交政策，證明了此點。蘇聯一開始就與德國善，與英法交惡；其次，又圖結好英美法，而標榜反德；再次，又與德合作，而反英法；最近，又與德國戰，而與英美聯合。外交上這許多的轉變，我們不能以共產主義的觀點去衡量，只能以俄國這個國家去衡量。某一時間甲國於俄國有利者，則友之，乙國於俄國不利則敵之；某一時間，甲國於俄國不利，則反之，乙國於俄國有利則聯之。這純全是以國家的利害為轉移，而不是以主義之同異為依歸的。

總據上述，俄國在過去並沒有徹底實行共產主義，如果說多少已有實行，則是俄國式的共產主義，或國家社會主義。

### 三、共產主義在德蘇戰爭中

如上所述，這次的德蘇戰爭不能謂之為無產階級的世界革命戰爭，只能謂之為俄國反抗德國侵略的民族戰爭，那麼，共產主義對於這個戰爭的作用，就不是主導的，而是附屬的了，作為這次戰爭之主導作用的，是民族主義，而不是共產主義。

希特拉對俄的宣戰書上，只責備俄國和英國勾結，以圖不利於德國，又向西開拓疆土，並想在巴爾幹培植反德勢力，從沒有提出蘇聯的共產主義來。在俄國反駁德國的廣播中，總是說希特拉「不講信義」，「違背條約」，也沒有提到法西斯主義與共產主義之舊仇宿恨，勢不兩立，更沒有提出保衛蘇聯共產主義，社會主義的口號，而只以「保衛祖國」為號召，團結國力人心，喚起世界同情。根據這點，共產主義在這次戰爭中，至少在宣傳上是沒有表現出來，由此也可以說明，俄國在現在不能用超越民族主義國家主義的口號來動員國內力量和顧求外交力量。從反方面，我們可以看出共產主義在俄國戰爭中的地位。

蘇聯此次抗戰是民族戰、國家戰，決不是階級戰，是大斯拉夫主義戰，而非大共產主義戰，我們已經明白了。現在要說的，就是蘇聯內部的各階級各派別，對此次戰爭的觀念。如果蘇聯直到現在還是行的無產專政，那就不能否認還有非無產階級的存在，再者，非無產階級若果存在，那就難免有意見不同派系存在。那麼要這許多不同的階級和派系對這次戰爭表示同樣的意見和支出一致的力量，就非有一共同目標不可。共產主義不能作為共同目標，而這次戰爭，也不符合這目標。於是就只有民族主義才是全國人民，不分階級，不分派系，所共同擁護的。這是蘇聯只提出「保衛祖國」一口號之最重要的原因。

俄國不僅要以民族主義來團結抗戰，而且要以民族主義來支持抗戰，抗戰才有勝利的把握。不然，前途就很難逆料。第一，如果仍高揚無產者的階級利益，而強調共產主義，則非無產者的利益就被排斥，而不徹底擁護抗戰了。如果顯出將來抗戰的勝利收穫，完全歸於無產階級，則非無產階級就會中途拆散，去圖謀自己利益去了。第二

，如果高揚國際主義，世界主義的革命，暗中打出共產主義旗幟，則正在形成的英美蘇集團，其成功，就甚微薄，正在進行的英美對蘇之役助，就怕不能實現，仍然是口惠實不至，同床異夢，勾心鬥角的。所以，要民族戰的性質不變，俄國抗戰才有前途，如果要共產主義有前途，那俄國抗戰就沒有前途。

#### 四、共產主義的將來

俄國雖然曾經作過帝國主義，俄國雖然已被當作過資本主義，但是，其工業發展，却遠落在英美德之後，其內部的民族問題，固待解決，而俄羅斯這一個國家之能否不被強有力者之侵略，至今已有事實證明，可見，俄國的民族主義工作還未完成。再說，俄國的民權主義是否實現，頗成問題，舊俄沙皇之專制，不用說了，克雷斯托夫政府短促的生命，並沒有完成民主任務。蘇維埃的專政二十多年，亦並沒有把民主工作提到議事日程。最後，俄國的經濟，還遠由農業達到工業之期，距離社會化的共產基礎甚遠。俄國過去的社會革命，並不是經濟的革命，而只是政治的革命。所以，俄國如欲行共產主義，至少要把補行上述的各種過程——民族革命，民權革命和經濟革命，是不能跳躍過去的。

其次說到世界的革命。據目前的戰爭看，都不能說已達到了無產階級革命的階級，還停留在侵略與反侵略，民主與反民主的階級。再就世界目前的構成說，還是國家和民族的時代，而不是超越國家和民族的勞資兩階級對峙的時代。這時候的革命工作，是各國民族之求獨立與平等，是在共同聯合起來打倒侵略主義。帝國主義和帝國主義間的衝突，還沒有大過侵略和反侵略的衝突，帝國主義和社會主義的矛盾，還沒有眼上和平與侵略的矛盾。而且，如果世界革命之機已至或已存，其革命之方式，是否仍如俄國式的，亦成問題。關於此點，在落後的國家尤其是這樣。

我們無妨以中國為例，還說中國抗戰是民族主義的，而不是共產主義的，就以中國建國來說，也是民族主義的，而不是共產主義的。階級利益決不能大過國家民族的利益，階級利益決不能大於社會的利益。共產主義激頭激尾是主張階級利益的，而三民主義則自始至終

是主張國家民族和全社會的利益的。過去和當前的事實已經證明了共產主義在中國之不能合用，就理論說，共產主義在中國也沒有前途。

社會和世界的進化，是多種多樣，是曲折變化，決不走一條直線，也無一定公式可循。共產主義是一個共同的理想和目標，而不是一條不能移動的道路。不同的社會，有不同的方法去達到這一遠大理想，就是同一的社會要達到這一理想，也要經過一些曲折折折的路線。從德蘇戰爭和俄國共產主義的檢討中，就充分說明了這點。希望今後的世界共產主義者和中國的共產主義者，要正視上述這一一般的事實，不要再盲目的動作了。

#### 「千秋歌哭上心頭」

「火是冷的，淚是熱的；萬有是曠蕩的；眼淚是聖潔的；人們只有哭是真的。但是，我的眼淚呢？你的眼淚呢？他和她的眼淚呢？」

我不是唯哭主義者，但是，平心而論，哭泣，至性流露，熱情奔迸的哭泣，並不是一件壞事。可是，必得注意，哭泣決不能終成哭泣的目的，這才叫做「不虛此哭」。否則一哭了事，未免浪費這一物名貴聖潔的眼淚；即使淚滴成河，又有何用！……賈長沙「痛哭流涕」之辭，江文通「墜心危涕」之恨，悲天憫人，哭得未嘗不沉痛，未嘗不偉大，只是可惜，可惜他終於未能收穫哭的良果，淚不為個人利害，淚不為兒女私情；淚乃為民族深淵，淚乃為國家大事；流淚而後，繼以流血，熱淚熱血，創造民國，此羅仲實之所以為羅仲實也。

#### 「千秋歌哭上心頭」

——錢少華 革命詩人羅仲實的剖視

# 中國之抗戰：人類精神的大勝利

Mathaniel Peller 著  
雷雨 譯

原文作者 Peller 雖同情於我國之抗戰，但仍站在「第三者」立場說話。因此，本文中  
之字句，間亦有與我抗戰宣傳旨意未盡相符之處，希讀者注意，藉以明瞭友邦人士  
對我抗戰之觀感也。譯者識。

自日本發動其所謂「三個月征服中國」的侵略戰爭以來，至今將近四年，中國雖被擊敗，但未被征服。同時，在歐洲方面，有許多國家——內中有些較中國為更強者——均先後被一強有力之侵略者所滅亡。只有中國能可辦到日本自一九三七年以來謀而未遂的事情——即征服中國。依據目前所有事實觀察，假使中國是命運注定要被征服的話，那一定是自己征服自己——內部不和而致分裂。中國與歐洲大不相同，厥因為何？

茲不必比論太遠。中國佔亞洲大陸之一部份，有天然的特殊障礙物以阻擋侵略者。日本雖自維新開始以來，即精心摹倣德國，但究不能與德國比。且當此機器精確的時代，中國仍能證明人類精神的偉大價值。「剛毅」在某種限制之下，是可以補救工藝技術落後之缺點的。將胸臆挺出以對抗敵人這機械武器，並非如古詩所描寫的那種傳奇式的犧牲，他是能影響戰爭之成敗的。

這在遠東並非十分奇異之事，在中日戰爭開始時，吾人即明顯的看出，此係中國的「士氣」與日本的軍事效果，中國的「拚命」與日本的機械化武力的搏鬥。牠是一種試驗，看看中國的持久力量是否能夠大過日本可以調出的兵力。四年以來，已判明中國持久力是佔了優勢。

實際情況似乎非如此簡單。中日戰爭，須用兩個以上之因素說明之。那是有的，具有兩個更為特殊者：第一是日本人對於中國人估計太低，或者說得更恰當一點，日本人自視太高。第二是中國人於近百年來，今日才開始認識自己。

上述兩個因素，均對戰爭發生重大影響，牠們對於現在近似僵局的局面之造成，是具有決定作用的。在某種意義上，牠們力反精神的功效，在現代戰爭中可以抗拒機械的理論，因為日本並未完全用出牠的兵力；在另一意義上，牠們又維護精神功效的理論，因為日本所以不用其全部力量，是由於日本人的特性使然。這個根深蒂固的特性，雖屬非物質的，但在功用上，已等於物質了。所以精神作用之在遠東事件中，如同天然的地理一樣，是很自然的。

假使日本於戰爭之初，即使用其全部兵力，那戰局之發展，定又不同。倘日本以五十萬人之兵力，配備大量飛機坦克與重砲，於同一時間攻取平津及瀋陽，那末，中國軍隊或許已被其擊潰而無法重舉旗鼓，也許會不堪重擊，畏其兇猛，而相信欲抵抗如此強敵為絕望之事了。

在上述情形之下，中國軍隊多半無充分時間以堅固立足點。這是可能的，縱非必然的：中國或許會安心接受命運之指揮——如在中國



歷史上會演過數次者一樣。下與日本訂立妥協之和約，給予日本華北數省的保護權，如此，中日戰爭即以日本獲勝而迅速了結，完全給予日本在現時所要求的東西。

在日本方面呢，要她使用全部兵力的話，那除非她已預見到中國抗戰之持久，並尊重中國抗戰之力量。但日本若尊重中國，則必不致成其為日本了，戰爭亦不會發生了。日本人的基本的思想，觀念及生來的心理，均認中國在武力方面不配尊重。輕視中國的戰鬥力，係日本自專心的另一面。

日本人之藐視中國，一部份是由於他們必須承認中國文化之優越，而欲藉藐視以為補償。日本人非承認中國文化優越不可，因為他們從中國得到一切可以使他們與原始人類發生區別的東西。還有一種原因，是日本想與所謂「優秀民族」比肩。在十九世紀日本被世人所知之時，所謂「優秀民族」之語，不啻為「劣等民族」，「非白種人」之侮辱。至於說非白種人之不能與白種人對峙，是因為缺乏機器時代之武器這一點，已不在討論之列。輕視非白種人，係戰勝的帝國及「優秀民族」之第一信條。於是日本人轉以輕視亞歐之「劣等種族」——中國人——而自讚其身於征服者及「優秀民族」之列。

而且，為了政治的目的，日本已成了軍人階級的世界，陸軍，海軍，尤其是陸軍。日本陸軍之味於世界大勢，比世上任何統治階級為甚。牠以自負的「天下無敵」的虛榮為支柱，而曲解事實，擾亂思想。牠仍然是封建武人階級，雖是用機關槍代替了精製刀劍。所以，牠仍然是專橫跋扈的一羣。

日本從未與一等國作過戰，從未與實力相等之敵相見疆場。她是在沉迷着「一九零五年對俄國作戰之勝利」。時至今日，世人早已發現日本海陸軍僅靠一個紙卷巨人，而日本猶在夢中，全不知曉。日本並未擊敗俄國，俄國自己擊敗了自己。但是日本軍人之封建的「不可侵犯性」，從此遂變成了一「天下無敵」——「縱非萬能的話」——的謬見。此種謬見，至今還是被堅持着的。

關於中國與世界，日本人覺得中國沒有與他國抗衡之資格，所以，要日本於戰爭開始時動用全部實力，是出乎心理範圍以外的事。蓋如此則日本必須自行承認尊重中國之必要，那日本亦不成其為日本

了，或者至少是另一個日本了，戰爭或亦可終了。

本來，日本人以此天戰爭為偶然事件或稱「事變」，好像一人逐鹿於較困難之地區。他們很真誠的說是事變，而不說是戰爭。他們以為之為意外事件，並且真誠相信中國將於九十天內「反悔悔過」而以華北數省歸日本統治。

所以他們僅派遺數師兵力，中國在上海附近對此數師人曾作有效之抗拒達數月之久。中國人看到自己力量可以對抗日軍，精神為之一振。士氣既強，遂有充分時間依照原定戰略從事部署，就是要步步抗戰，俟敵人蒙受損失之後，再行退却，其目的在盡量引誘日軍深入內地，等到日軍兵力分散而隨處受到中國游擊隊之攻襲時，便逐漸歸於消滅。如此，則空樹與時間均將為中國效勞了。

真正心理上的轉變，却在一九三八年春天，山東省台兒莊一役。日軍自佔領中國首都南京之後，即大阻沿津浦路向北推進，及至台兒莊，忽遭華軍之圍擊，以致慘敗，被迫退却之後，數月不能前進。此役在軍事價值上原屬暫時的，關於日軍人力物力之損失，亦不若言過其實。但由此役所產生的精神效果，可以說對戰爭有決定作用，對遠東有歷史意義。

中國在台兒莊一役，才真正認知自己。在那裏，中國向自己證明，她不但可以抵抗日本人，且於良機到來時可以擊敗他們。多年對於日本武器之恐懼心理，從此消滅。日軍是可以被擊退的，而且已經逃過。日本希望中國被迫屈服，或者希望中國安於習慣上的宿命論而自動接受妥協和約，從此亦成絕望了。中日關係，從此一反往昔。中國嗣後之抗戰，再不失望，而堅決相信最後之勝利。

其實呢，日本於不知不覺中堅強支持了中國的主氣，日本人在純封建關係所形成的態度之下，從不了解「和協」之需要與智慧。他們的舊制度，只改形式，未改實質，其自然之結果，就是使他們所做的，所想的，所感覺的，就通不離武力。

當日軍於華軍撤退後佔領土地之時，他們並不設法安撫災民，或交好於民衆，那般民衆的民族意識，並非深厚，若要交好於他們，事實上亦非絕對辦不到。因為中國人民於數十年來備嘗痛苦，稍得慰藉，即能去惡言和，乃至接受新的統治者之命令。

日本人不如此做，却建立起一種暴虐政治。他們實行壓迫恐怖與屈辱，屈辱了中國淪陷區內的大多數的華人。日軍施行殘酷刑罰，濫殺平民，沒收財產。但彼等自己，則驕傲自尊，絲毫不容冒犯。在北平，日軍強迫學校教師率領學生游行，手持日本旗，向日本軍官敬禮。且為日本攝影者裝成笑容——攝影者之背後，有武裝日人監視笑容，令勿鬆懈。華人所受之痛苦，隨時間而加劇，尤以智識階級為甚。

日軍於戰爭初期所施之兇殘，以在南京為最烈，其餘各地亦不能免，華人對於此事，或可忘却。戰爭之不講人道，原為亞洲的習慣。又日軍之濫施轟炸，這也可被忘却。惟日本所施之不斷的恐怖，及侮辱華人之人格，足以加強華人之憤恨，而時時記著日軍已往之暴行。

所以中國之抗戰，格外來得堅決奮勇；其忍受犧牲，亦屬超出常情，為遠東人在戰前所不相信者。世界各國的參謀部，都認定中國人不會而且不能支持到一年。就現代戰爭原理觀察，他們應該是敗降了。我們甚至可以說，物理定律使他們處於不利之地位——好比橋梁在壓力之下，若超過若干磅重量，必然崩潰。但中國竟能支持了！

中國之所以能辦到這點，是因為物理定律已被越過了。有一種不可稱量的但又很足夠的平衡力，以與壓力對抵。這個不可稱量的力量，可能在工藝的，科學的，機械化的戰爭時代，與物體實力對抗起來。固然一物之能如此，是在若干限制以內的；或者吾人不如說，大砲力量之效果，是在若干限制以內的。所謂機器力之不可抗拒，必須是機器的優點已到達超越一切「人的價值」的程度，或者是人性中的最後功能尚未用出的時候。

不管歐洲事理是怎樣，在遠東，機器的優點不會超越「人的價值」，而日本之侵略，已將中國人的最深最基本的功能完全喚出。中國人抗戰，已支持到人類耐久力之頂點，已決心帶其所有物質的精神資源，甘願忍受極端之犧牲。並且萬眾一心，完成堅強之統一，此為中國人過去所辦不到者——縱有汪精衛及其他漢奸之通敵賣國，亦不能損其毫末。汪等係中國人民之拋棄物，彼等之叛國，適足證明中國統一之鞏固。

中國戰爭在開始時，原係舊式的帝國主義的征服戰爭，雙方搏鬥

，各逞機謀，現在一變而為對於人類精神測驗的戰爭，且已證明精神力量之偉大矣。這是肯定的說明「大」可對抗機器，且於機器最能表現自己的場合——戰爭——中，駁倒了冷酷的機械學說。（譯自本年三月三十日出版之 The New York Times Magazine）

### 南洋的富源

為各國所注目，尤其為日寇所垂涎的南洋，（包括荷印，英屬馬來，澳洲，紐西蘭，菲律賓，暹羅）富源，確屬使人羨慕。南洋的樹膠，每年生產少則七十萬噸，多則一百十餘萬噸，平均約佔全世界總生產額百分之五十以上，總消費額百分之九十三，一半以上供給美國製造車胎之用。生產地是在英屬馬來半島南部，荷屬蘇門答臘東北部，婆羅洲南部和北部。南洋其他農礦產，也都豐富異常，在全世以總出產額中的百分比，都佔極高位置，以一九三五年為例（一九三五年後之統計多不完備），可列舉如下：

樹膠 (生產額)	九一%	咖啡 (生產額)	五八%
椰子油 (輸出額)	四一%	錫 (生產額)	五二%
茶 (生產額)	〇%	金 (生產額)	一·九%
煙草 (生產額)	五%	錫 (生產額)	五·四%
金雞納霜 (生產額)	九·五%	銀 (生產額)	〇·四%
米 (生產額)	二%	石油 (生產額)	三%
砂糖 (生產額)	六%	錫 (生產額)	一·一%
椰子乾實 (輸出額)	七·五%	石炭 (生產額)	〇·三%
硬質纖維 (輸出額)	五·五%		

# 從分權的講法說到五權制度

劉石城

## 一 政治學裏關於分權的兩種講法

五權憲法，是國父集合中外憲法的精華獨自創造的一種憲法，是古來所沒有的。因此，五權憲法分權的學說與孟德斯鳩的分權學說不同，決不可以彼此傳會，混為一談。

在政治學裏，關於分權，有兩種講法：

1 分權制衡說。藉分權以制衡，使政府的權力減到最低限度，不能發揮效用。

2 科學分類說。根據職能的原理，劃分政府的權力為若干類，每類各有專司，各有獨自的機關行使，這是一種分工合作的辦法，使政府能够最有效地發揮其權力。

國父的五權學說，目的在產生「萬能政府」，是屬於第二種的分類性質的。分開五種治權，為的是要使政府的權力能够達到高度的效用，決非使它們彼此對立，互相牽制，以減低政府的效能。真如陳之邁先生說的，五權分立，完全在職能之分，其中絲毫沒有牽制的制衡的作用。這是講五權憲法，須認識清楚的。

## 二 五權憲法的意義及其淵源

國父所發明的五權憲法，是把政府的立法、行政、司法、考試、監察五個治權分立，並與人民的選舉、罷免、創制、複決四個政權保持平衡的一種憲法。政體的五個治權，「就他的作用說，就是機器裡一個個極大的機器發生極大的馬力，要這個機器所做的工夫很有成績，便要靠他分做五個機器的門徑。民權就是人民用來直接管理這架

大馬力的機器之權；所以四個民權就可以說是機器上的四個節制。有了這四個節制，便可以管理那架機器的動靜。政府替人民做事要有五個權，就是要有五個工作，要分成五個門徑去做工。人民管理政府的動靜要有四個權，就是要有四個節制，要分成四方面來管理政府。政府有了這樣的能力，有了這要做工的門徑，才可以發出無限的威力，才是萬能政府。人民有了這樣大的權力，有了這樣的節制，便不怕政府到了萬能沒有力量來管理。政府的一動一靜，人民隨時都是可以指揮的。像有這種情形，政府的威力便可以發展，人民的權力也可以擴充。」由此可知，五權憲法是以政權和治權分立為前提，治權受政權的牽制，所以四個民權就是四個節制，分成四方面來管理政府。治權既受政權牽制，五個治權相互間便不生權力的控制問題。五個治權就是分成五個門徑去做工時所需要的力量，並非彼此相互對立，相互控制，以期減低政府的效能。在這種制度的憲法內，政府於立法、行政、司法權外，有考試監察二權可以補救孟德斯鳩三權分立的缺點，人民可用選舉、罷免、創制、複決四個政權來管理政府，使得政府與人民的力量彼此保持平衡，而成一個完全的民權政治機關。

國父說：「外國從前只有三種分立，我們現在為什麼要五權分立呢？這兩種權是中國固有的東西，中國古時舉行考試和監察的獨立制度，也有很好的成績，像滿清的御史，唐朝的諫議大夫，都是很好的監察制度，舉行這個制度的大權，就是監察權，監察權就是彈劾權，外國現在也有這種權，不過把他放在立法機關之中，不能獨立成一種治權罷了。而於歷代舉行考試，拔取真才，更是中國幾千年的特色；我們現在要集合中外的精華，防止一切流弊，便要採取外國的行

政權，立法權、司法權，加入中國的考試權，和監察權，造成一個很好的完備，造成一個五權分立的政府。——像這樣的政府，才是世界上最好的政府，才可以做到民有、民治、民享的國家。」

### 三 五權憲法的特質

五權憲法的特質，在把國家的權力分為政權與治權兩種。

國父說：「我們……想造成的新國家，是要把國家的政治大權分開成兩個，一個是政權，要把這個大權完全交到人民的手內，要人民有充分的政權，可以直接去管理國事，這個政權便是民權。一個是治權，要把這個大權完全交到政府的機關之內，要政府有強大的力量，治理全國事務，這個治權便是政府權。」政權治權的劃分，建立在權能分開的學理上，權能分開才能調和政要而「自由」和「秩序」的兩種潮流，才能解決人民和政府的衝突，才能打破政治上的治人和治於人的兩種階級，而建設最新最完美的政治。

現在就權能分開、權能平衡、和權能制能三點，來說明權能分別的五權憲法的特質。

國父為實現其真正的理想民主政治，人民得以充分發揮其權力，政府可以盡量運用其能力，故主張權能分開，使人民有權，政府有能，人民還有選舉、罷免、創制、複決四個政權，政府享有立法、行政、司法、考試、監察五個治權，各司其事，政治自然能上軌道，政府自然能成萬能。這個權能分開是五權憲法的第一個特質。

權能平衡，就是兩者之或力的平衡，目的在使人民不受侵害，可以得到保障，同時行政效能也可從而增進。人民將大權交給政府，政治也不致流於腐敗專制，因為兩力均衡的操縱者是人民，而非政府，政府只能為善，以造福於人民，而不能為惡，以貽害於人民。這個權能平衡是五權憲法的第二個特質。

權能的節制，是以權能制能，而非以能制權，因為主權在國民，而不在政府。國父說：「最怕的是有一個萬能的政府，人民不能節制；最好的是有一個萬能政府，為人民所使用。」以權能制能，就可以使萬能政府為人民所使用。人民的權有一定程度的限制，政府合法的施政決不致受牽制。所以以權能制能，政府不會動輒得咎的。這個權

節制能是五權憲法的第三個特質。

上面所講五權憲法的三個特質，是就政權和治權的關係來說明的；如把五權制度與一般民主國家的制度來比較，又可顯示五權憲法另外的三個特質：

1 考試權的獨立。一般民主國家的考試權，是屬於行政權的，政府可以藉以濫用私人，致發生人不能盡其才的弊端。五權制中的考試權，是專屬於考試院的，考試院是一個極大的並且獨立在行政系統之外的特殊組織，足以防止政府濫用私人，和使人不能盡其才的弊端。

2 監察權的獨立。一般民主國家的監察權，是屬於立法權的，往往牽掣政府的行動，陷政府於無能或不安，或與政府沆瀣一氣，形同虛設。五權制中的監察權，是屬於獨立的監察院的，它可以自由行使，督促行政人員忠於職務。

3 立法權的特異。在一般民主政治國家裏，擁有立法權的議會，是對於行政權予以監督和牽制的。在五權制中，立法院的立法權，它本身是中央政府行使治權的一部份，它立法的目的，不是對於行政權予以監督和牽制，而是為着全部治權的行使。

### 四 五權憲法是屬於那一類的憲法呢

憲法，普通有成文憲法，不成文憲法；有柔性憲法，剛性憲法；有欽定憲法，協定憲法，和民定憲法。五權憲法是屬於那一類的憲法呢？就淵源說，五權憲法是成文憲法；就修改的難易說，五權憲法是剛性憲法；就制定的方式說，五權憲法是民定憲法。

為什麼五權憲法是成文憲法呢？建國大綱第二十二條規定：「憲法草案本於建國大綱及訓政憲政兩時期之成績，由立法院議訂，隨時宣佈於民衆，以備到時採擇施行。」由此可以證明五權憲法是成文憲法。

為什麼五權憲法是民定憲法呢？建國大綱第二十二條規定：「全國有過半數省分達到憲政開始時期，即全省之地方自治完全成立時期，則開國民大會決定憲法而頒布之。」稱五權憲法為民定憲法，其根據在此。

爲什麼五權憲法是剛性憲法呢？憲法草案第一四七條規定：「憲法非由國民大會全體代表四分之二以上之提議，四分之三以上之出席，及出席代表三分之二以上之決議，不得修改之。」該條又規定：「修改憲法之提議，應由提議人於國民大會開會前一年公布之。」可見五權憲法修改的機關和手續，是與普通法律不同的，這可以證明五權憲法是剛性憲法了。

五權憲法具有最高法律的效力，居於普通法律以上，普通法律或命令和五權憲法的條文相抵觸時，則普通法律或命令當對他讓步，而失其效力。這在憲草第一四〇條和一一四一條明白規定的。

### 五 憲草關於治權貫通的周密規定

憲法草案，關於五院治權的貫通，規定得很周密：

- 1 立法院可以議決關係各院的法律，又可以議決關係於行政的預算案，戒嚴案，大赦案，特赦案，以及外交上的議案（第六十四條）。各院對立法院關於主管事項，均得向立法院提出議案（第六十一條及六十四條）。
- 2 立法院關於立法事項，得向各院及其所屬各部會提出質詢（第六十五條），當然各院部會長官也得列席立法院有所說明。
- 3 司法院有權解釋立法院所定的法律，及各院所發的命令（第七十九條）。法律是否與憲法相抵觸，以及命令是否與憲法或法律相抵觸，均應經司法院的解釋，方爲確定（第一四〇條）。
- 4 各院公務員的任用與候選資格，全應先經考試院的考試和銓敘（第八十五條）。
- 5 各院人員在職如有失職違法情事，全應受監察院的彈劾和懲戒（第八十七條及九十二條）。各院財政收支，全應經監察院的審計（第八十七條）。
- 6 監察院爲行使監察權，亦得向各院部會提出質詢（第八十八條）。

各院間這些職權，不是誰控制誰，或誰有操縱一切的大權。金鳴盛先生說得好，各院有了這些職權，才不致扞格不通，各行其是；一方面却仍可維持各院地位的平衡，而無所偏倚。不過，五院地位既然

各不相下，難免發生爭執和糾紛，故五權的緩衝與調和，是應有的設計。憲草關於這點規定幾種辦法：

- 1 總統有召集五院院長會商政務之權（第四十五條）。
- 2 對於立法院的議決案，總統有提交複議之權（第七十條）；對於提交立法院的覆議如有不洽時，總統更有提請國民大會覆決之權（第七十條）。
- 3 如事涉緊急，總統並可召集臨時國民大會，馬上請其覆決（第三十一條）。

### 六 五權制度是應付非常之局的最良制度

五權制度，足以應付非常事變。在採行總統制的國家，因其權力分裂和責任推諉，當外患嚴重時候，極易流入麻木癱軟的境地。在實施內閣制的國家，雖因其富有彈性，可備非常之才，應付非常之局；但黨戰端初啓時，總難免有舉步失措之概。而在五權制下，因爲行政機關大集中，可以閃電式的手腕，應付一切事變。劉靜文先生稱五權制度爲應付非常之局的最良制度，實是確切之論。

### 力的鐵流

前綫的奇蹟，第一是火的射擊，第二是力的奔流。山，成了敵敵的深溝高壘；水，成了阻敵的一片汪洋。公路鐵路，不僅成了像一條翻腸破肚的死蛇，而且經過一次破壞，二次破壞，三次破壞，加強破壞，澈底破壞，最後以至「化路爲田」。無論海峽蒸騰，嚴寒凜冽，軍人滲透在民衆中間，民衆集合在軍人隊裏，你用鎗，我使鎗，你挑土，我鑿石，一片「起來，不願做奴隸的人們……」的高吼歌聲，配合着勞動的節奏，在搶救祖國危難的狂瀾中，簡直男男女女，老老少少，都要粉身碎骨填塞下去！——聖浩：前綫萬象——

## 軍事探討

## 吳起兵法精義

黃煥文

## ——中國古代兵學是最早的科學——

- 一、戰爭目的在勝利，即人類集體行動目的在求有利於己。故吳子曰：「謀者，在遠害就利」，又曰：「凡兵所起，一在爭名，二在爭利」，實一語破的。
- 二、人為感情動物，故有一言感發，奮不顧身。吳子曰：「夫人有恥，在大足以戰，小足以守矣」。此在集體行動尤然。
- 三、世事變化不居，人事禍福相倚，故吳子曰：「然戰勝易，守勝難」。實為至理。
- 四、勝敗之本在內政，此乃根本因果關係。故吳子曰：「賢者居上，不肖者居下，民黎安居樂業，愛官是主，則戰已勝矣」。
- 五、萬事都在事先有準備，故吳子曰：「安國之道，先戒為寶」。
- 六、用兵之道，要在能審虛實，即現代所謂「機動」，是實戰略精神
- 七、建軍之根本，在人與物之組織配備能適合我情。故吳子曰：「1. 用兵須先明四輕二重一信（地輕馬，馬輕車，車輕人，人輕戰，進有重賞，退有重刑，行之以信）。」「2. 兵以治為勝（治者，即節制訓練賞罰號令是也）。」「3. 德國軍隊的強健之根本在此」。八、行軍之道在1. 進止適時；2. 飲食適宜；3. 保持力量。吳子曰：「凡行軍之道，無犯進止之節，無失飲食之道，無絕人馬之力。此三者，所以任上令（即奉行命令）也。」
- 九、「兵戰之場，立屍之地，必死則生，幸生則死」。此吳子深知個人與軍隊之心理作用。蓋有必死之心，乃有沈著從容之能，始可行動適切，殺敵制勝也。

……（完）……

## 戰爭與科學

馮濟華

戰爭者，為國與國之間發生爭端，以外交方式折衝不能解決，遂訴諸武力而屈服相毀國之行爲也。欲戰爭勝利，不可無壓倒敵國之相當武力。武力之中，有精神與物質二端：精神的要素，為服從命令，勤勞軍務，及訓練有素，技能超羣也；物質的要素，為工業發達，原料富豐，及兵器精銳，準備充足也。換言之，有瀟灑熱誠之精神，以

準備新銳之兵器，與訓練精到之軍隊。則為戰勝之要訣。我國為科學落後之國，物質的要素，當然缺乏，惟精神的要素，尚可補物質之不足。民國十七年四月，我軍在濟南日軍機關槍火之下衝鋒六次，民國二十二年五月，我軍在古北口日軍飛機轟炸重砲集中火力之下，拒其前進，至三八三全面戰爭展開，姚子青實出空營

殉職，羅維圭南口全團犧牲，其犧牲之精神，可歌可泣，決不在日軍大和魂精神之下。惟因當時無制敵之兵器，不得已乃驅此等忠烈將士而為肉彈之犧牲。故我國陸軍方面最緊要者，固在對將士訓練與領導，養成勇敢不怕死之精神，而尤須提倡工業，充足物質的要素，必須創造優秀精銳之新兵，以之完全裝備於訓練精到之軍隊。優秀精銳云者，為對敵國兵器之比較問題，其兵器當優於敵國，出敵意表，而增大其價值。欲達創造優於敵軍出敵意表之新兵，必須重視科學，始能達成目的。

日軍在我國最出風頭者，首推飛機。敵機以其速度快捷，威力偉大，在我國廣大之空際，偵察轟炸，或協助其地上部隊戰鬥。我國因空軍建設落後，致令日機橫行我領空，無法制止。但在八一三全面展開，敵入木更津隊，在杭州上空，被我飛將軍完全消滅。武漢蘭州空戰，我空軍又造成絕對優勢。新長成之中國空軍，前途殊為樂觀。次為通訊之電報及運輸之舟車。九一八事變，日本以一萬餘之軍隊，昨日在奉天，今日移到吉林，明日移到黑龍江，後天移到錦州，其間雖由我東北軍避戰與戰鬥，致令日軍通行無阻，然如非無線電信及火車汽車活動，亦難調遣自如也。又日軍之戰車及裝甲汽車擊留汽球在東戰場及南戰場極為活動，我軍受其制壓者，常感困難。就廣西方面而言，我軍如非汽車化，則平樂之軍隊，朝發而夕至柳州，貴州邊境之軍隊，朝發而夕至南甯，黃沙河之軍隊，朝發而夕至六塘。如黨派意見一致，軍隊調遣自由，則廣內線作戰之我軍，何難積小勝為大

## 貧弱國家恃以生存之武器

韋鎮達

貧弱國家，工業落後，財力不充，欲完全採用現代新式之利器，如飛機、大砲、戰車、毒氣、兵艦、潛水艇等，實不可能。不得已，祇有採用抵抗性最優之武器，此武器之性能如下：一、價廉者，則財力許可，補充維持，當屬容易。二、量輕者，毋需巨大之運輸力，不受地形之限制，不感天候之阻礙。三、合於暗鬥者，則接近敵人容易

勝。

此次歐洲戰爭，德軍之得以容易通過比利時而轉入法境作戰者，悉賴大砲之威力。其閃擊挪威，瓦解英希軍隊，則莫非空軍之力。又如日本軍隊誇耀九一八之夜，以八百名之兵力，佔領北大營，更佔領百數十架之航空隊，以及宏壯偉大之兵工廠，東大營者，無他，悉賴步兵重火器及砲兵之威力也。又如相反之例證，日軍在長春南嶺之攻擊，比較的傷亡衆多者，其重要之原因，為在未使用砲兵。又如上海我軍之陣地，異常堅固，如敵最初即使用威力強大之砲兵，則吳淞砲台，江灣鎮廟行鎮之我軍陣地，恐不能守到那麼久。細察各戰鬥之結局，可知科學的兵器有左右戰勝之力量也。

我國更缺乏化學兵器，致受敵欺。如日軍因江西上高附近我軍陣地堅固，乃使用烟幕以圖秘密接近，減少死傷，而我軍因無化學班之組織，遂誤為毒瓦斯攻擊，大起恐慌，爭相後退。我軍又缺乏科學的氣象預報觀測器，此為科學的器具，與作戰上有至大之關係，航空之行動，砲兵之射擊，瓦斯之攻擊，非事先預報氣象不能行動。譬如一二八上海之戰鬥，我軍所以於三月二日撤退者，實因敵第十一師團主力，溯長江而至七丫口附近上岸，威脅我軍側背所致，然七丫口附近水漫灘長，巨艦得以靠岸者，實因其時潮升風順，而為科學的氣象觀測之結果。

總之，科學與戰爭，關係非常密切，我們要建軍，必須發達科學；我們要建設健全的國防，必須使科學有高度的發展。

，奇襲機會良多。四、合於近戰者，則可減少無益之虛鬥，加多一舉決勝之機會。五、防禦確實者。六、攻擊有力者。根據此六種性能，物色現代之兵器，唯有手槍，輕重機關槍，迫擊砲，地雷為最恰當，除地雷已詳見本刊一卷七、八、九期地雷抗戰策一文外，茲就手槍，機關槍，迫擊砲之功能，擇要論述如後。

### 甲 手槍之特性

一、適合多兵主義 我國人口之衆，冠於全球，對外抵戰，輒行大兵團之戰術，可知多兵主義，爲我國獨具之特色。凡多必難盡精，故多兵之團，即粗兵之邦。舉凡遠戰火戰技術戰，皆精兵團所取之手段。而粗兵團，自應取近戰肉搏戰確實之決戰，此則有賴於手槍。凡以多勝精之道，除其戰鬥力有良好之補充外，最重要者，爲戰鬥力之保持，要保其戰鬥力，則須注意武器之愛護，查官兵心理，對手槍之愛護，數倍於步槍，可知手槍兵之戰鬥力不易消失，故適於多兵主義。

二、適合抗日戰鬥法 敵人之物質進步，百倍於我，故利於明戰，利於大集中大協同戰。我國則否，當以多行暗鬥，全面疏散戰，及不得已的各地各自爲戰之戰鬥爲得計。如夜戰、森林戰、巷戰、村落戰、山地戰、築城地帶戰、便衣隊戰、潛伏戰，均可叫做暗鬥。勝敵之道，首重奇襲，而奇襲在乎運動敏捷。手槍兵，因輕裝而敏捷，因敏捷而能奇襲。

三、適合革命戰術 革命戰術之特點有四：無妥協，無並存，動則你生我死，或你死我生，一也。無虛浮戰，無嘗試戰，一舉而決最後勝負，二也。多行暗殺暗鬥，少行明目之爭，三也。犧牲精神充溢，物力財力較欠，須力行近戰肉搏戰，四也。用手槍，均適合上述條件。

### 乙 機關槍之特長及其最逞神威之時機

一、機關槍之特長 1 射擊速度大，命中容易。2 能以少數兵員，發揚熾盛火力，故能對近距離構成不可超越之濃密火網。3 用途廣博。

二、機關槍最逞神威之時機 1 側防機能：在第一次歐戰，兵員死於砲火下者尙衆，而死於側防機關槍下者亦不少。側防機能：位置秘密，不易偵知，一也。位置安全（工事良好），不易破壞，二也。任務專一，不輕變，三也。能與正面火收夾攻之效，四也。能出敵不

意，五也。能一彈貫穿兩三敵大，六也。非經出現，敵火無法傷害，七也。一經出現後，敵人無法退却，八也。2 奇襲：機關槍體積小，人員少，往往能在敵人極不注意之小地域出現，尤其是在敵側方或後方出現，故勇敢之機關槍兵，常能奇襲敵人，使敵人死傷甚慘。

### 丙 迫擊砲之特長及其最逞威力之時機

一、迫擊砲之特長 1 便祕密，容易接近敵人。2 砲彈破壞力強大，使敵人無「負隅自固」之可能。3 宜於局部包圍，即在極複雜之地形，仍能與友軍確實協同，不相妨害，將敵殲滅。

二、迫擊砲最逞威力之時機 1 小規模消耗戰——夜攻：在敵人之兵力處處列成長蛇陣，鄂驪之險然，江浙之敵亦然，冀魯粵之敵亦莫不然。敵之兵員少，故其交通線之維持，恆以極少數之兵力任之。每一車站，每一橋樑，每一村落，均用步砲兵一營以下，或兩班以上，是以予我軍以攻擊之機會甚多。惟我游擊隊多無迫擊砲，正規軍有迫擊砲而不敢放胆使用，致不能多予敵以消耗打擊。查我軍夜襲敵之交通線，兵員雖衆，但往往只重用機關槍，敵既閉門不之理。迫我軍近至咫尺，又往往只用機關槍射擊，僅碎敵之屋瓦。再以步槍兵對敵肉搏，因敵憑堅固工事，終不能陷。及曉，則敵之飛機戰車增援，我軍不得不退。竊以爲此種襲擊法，應重用迫擊砲，始能成功。假定敵兵一連，防守一車站或一村落，該車站村落爲長方形，或長橢圓形，我以步兵一營以下夜襲之。黃昏附近，先派斥候搜索明白。入夜，則將敵警戒迫逐包圍之，但只包圍兩面，即正而廣的兩面埋伏不動聲色，而以機關槍火包圍其四面，以防敵之衝出。迫擊砲排，則於車站或村落狹正而之方向，佔領陣地，但須接近至八百或五百公尺。（再近，彈道過彎，則不易命中。）迫擊砲前，切不可置多數友軍，僅用一班掩護兵已足。迫擊砲之補助觀測斥候，則派於友軍主力方面，以爲正確之距離觀測。（即斥候與砲位，對目標能行正十字之交又觀測是也。）而砲位則行方向觀測，斥候與砲位之連絡，能用電話最妙，否則用規定之聲光記號，報告觀測之結果亦可。迫擊砲之距離觀量，用斥候隨隊逐隊近接到敵前，至不能再近爲止，則前向一段距離



用目測，後面一段距離用步測或繩測，兩段相加，即可用為概定距離。其方向測準，則用前方雙標燈，由斥候近接敵方安插之，然後以砲就燈，定其位置。如是準備以完，即可開始試射，而逐次進入效力射矣。待迫擊砲效力射完畢，即可使彈着最明顯之一而友軍施行衝進，並向彈着最濃之處突進，以為掩護地，其後為掃蕩計，若有掃蕩地雷，則用地雷掃蕩，雖堅壁深壘，亦無不摧也。其他一而之步兵，則擊接防範已可，但須先協定，以免自相殘殺。2 對縱長目標射擊：迫擊砲之彈着，方向偏差不大，而距離備則較大，常有兩彈着相差一二百公尺者，故對縱長目標射擊，則近彈遠彈均有命中可能，誠最良之目標也。3 遠擊敵之砲集營連部隊：在防禦時，敵之攻擊部隊，恆照戰術向我接近，即敵步兵營分散集合隊形時，恆在距我千八百公尺以內，連砲開時，恆距我千二百公尺以內，此時，我陣地之迫擊砲，若用

## 準 備 與 戰

## 爭

一部向敵進擊，甚易收效。其法，以迫擊砲一部，遠出第一線前，佔領陣地，以小隊步兵掩護之，測定前地要點（敵砲集或通過之點）以待之，當敵驅逐我警戒隊而前進時，即急擊之，至相當成效，再行撤退。4 援助側面攻擊：對敵陣地攻擊，最宜施行側面攻擊，以主力步兵，進至敵陣地之一翼，佔領攻擊準備位置，以一部兵力，自正面牽制之，再以迫擊砲，在此一部步兵掩護下，佔領陣地，專協力側面攻擊之主力友軍，依照上述夜攻之要領實施之，迨側攻之友軍，近接敵陣後，則以逐次變換射向射擊，即可形成以彈幕誘導友軍了，因為砲彈被彈地，係呈橢圓形故也。

總上以觀：手續迫擊砲四種，實為貧弱國家最基本、最經濟、最可恃之兵器，連合混用之，攻守戰鬥，皆可發揮其價值也。

蔣秉炎

戰爭之勝敗，非決於既戰之後，而決於未戰之前，故戰爭所持以取勝者，惟賴龐大之國力而已。國力大者則恆勝，國力小者則恆敗，此為古今中外不易之定論。然國力之培植，非可一朝一夕而成，有待於平日之準備，故準備實為戰爭勝敗之先決條件，準備既足，未有出擊不勝，臨敵不克者。準備不足，以之出戰，十則九敗，其不敗者，亦行險僥倖而已矣。故戰前之準備如何，可預測戰爭之勝敗。由是觀之，戰爭者，乃彼此準備成績之總賽，而成績之優劣，非一時可以決功，平日能多盡一分準備力量，則戰時多獲一分勝利把握，已成天演公例。若夫不準備而言戰爭，亦猶獵者之赤手空拳入虎穴而取虎子，非獨一無所獲，反足以自戕其生，則今之言戰爭者，豈可忽視於準備乎？

稽諸史乘，歷觀中外戰爭勝敗之跡，莫不以有準備致勝，而無準備失敗，精舉一例證之：昔者吳越之戰，越以一戰而勝吳，吳王夫差恥之，乃矢志圖報，晝夜孜孜；出入必使門人呼曰：爾忘爾父之仇乎？

曰：未敢忘。如是者三年，卒以滅越，盡取勾踐臣妾。既而勾踐亦恥之，臥薪嘗膽，試獲承歡，故十年生聚，十年教訓，又卒沼吳。是皆以有準備而制勝者也。魯桓公十三年春，楚屈瑕伐羅，偃旗鮮，不加戒備，及羅，羅與盧戎兩軍迎戰，大敗之，莫敖緄死於荒谷。是則以準備而妄戰取敗者也。晉王之將終也，以三矢賜莊宗，而傳之曰：梁吾仇，燕與契丹，皆晉以歸梁，此三者，吾遺恨也，爾其勿忘。莊宗受之，乃實軍備，日夜圖報，卒獲燕父子以歸，爾梁君臣之首，昭告於太廟，以復遺命。顧勝自豪，何其盛也。及其仇讎已滅，天下已定，忽於軍事，致數十伶人輩，一夜倡亂，遂倉皇東出，莫之能禦，身死國滅。觀其盛衰之跡，以有準備而復大仇，無準備不能制賊數十倍人，彰彰明矣。清季，鴉片戰爭，林則徐設防以待，英人不得逞，不得已改道北上，北方倉皇應戰，故陷江甯，下天津，名城悉失，其亦以有備然後守，無備然後敗耳。拳匪亂，向外驅軍，以圖倖倖排外，卒致八國聯軍來戰，京城被攻，帝后蒙塵，而國幾不保，是又一

不準備而致敗之明證矣。數千年來，覆轍相尋，類此者，尤不可勝數也。

試放觀列強今昔戰跡，亦比比皆是。昔拿破崙利用強大武力，橫行歐陸，所向無敵，固一世之雄矣。及其征俄，冒風雪，追饑寒，大困敗歸，而軍備已損耗幾盡。於是五次同盟軍興，莫能禦，巴黎陷落，一敗塗地，卒遭放逐，老死於荒島焉。此則有軍備而窮，軍備既竭，終歸於失敗也。日俄之戰，俄夜郎自大，以日本不堪一擊，事前不為之備，日則以數十年之準備，圖與帝俄一決雌雄，戰費既開，俄竟不敵，敗績，乃於一九〇四年與日訂朴茨茅斯條約，此又證明有備小固可以敵大，無備強固不可以勝弱矣。第一次戰之勝敗歸歸，亦繫乎準備力，其始也，德以全力攻法，而假道於比，法固非德敵，幸得以比之抵抗，予法以充分餘裕準備之機緣，軍事既備，城廓既固，德不能得手，其勢為之一挫。其繼也，德之海上交通，為英封鎖，外界接濟斷絕，內用無法補充，戰備力日見困乏，漸至不能維持。其終也，因美國參戰，協約軍力量驟增，精神振奮，彼此虛實，懸若天壤，尤為德國速敗之主因。德既敗，受凡爾賽和約所束縛，處處受協約國之限制，但德發憤圖強，秘密準備，迨希特勒出，一舉而擄毀凡爾賽和約，現已併吞大小凡十四國，橫行無忌，歐洲各國莫敢與之敵，此亦一由準備而致勝之例也。

綜觀前例，不知準備而事戰爭，未有不一戰而敗者。我政府當局，深明戰爭勝敗之所在，無準備殊不足以言作戰，故於國際風雲橫逆之來，極力避免，藉與其不備而戰，促國敗亡，毋甯暫時忍辱，以圖將來大計。是故日本之積極侵華，非不知其用心之狠毒，非不知其干犯我主權，亦非不欲圖抵抗，特以日人數十年之經營，實力強大，而我國軍事落後，凡百無備，不敢輕用其鋒，以自速其禍也。當日人侵入東四省，發動淞滬戰事，本已無可再忍，然猶許訂唐沽之約，暫謀妥協計，一面裝笑臉，一面磨刀，實藉此種極端準備，並昭示各友邦及國內人士，和平未到絕望時期，決不放棄和平，犧牲未到最後關頭，決不輕言犧牲，我國固為世界愛好和平之民族，然其開寶有不得已之苦衷在也。

自此以後，我政府當局努力於國防之建設，國內統一，漸臻鞏固

，遂備強隣之慮，至二十六年七七事變，敵人不許我再事偷閑準備，故不惜出而一戰，我統帥乃召開最高國防會議，決定抗戰建國之策，一而與頑敵周旋，紛粹敵人速戰速決之陰謀，一而加緊建國工作，充實戰備力量，以達成長期抵抗，爭取最後勝利，為中華民族謀獨立自由，為世界謀永久之和平。自神聖全民抗戰發動後，舉國上下，一心一德，努力抗敵，四年來，國內建設，突飛猛進，各方面之準備，卓著成效，今日愈戰愈強者，皆出於此也。

當戰局初啓，閏三月而上海失，繼而南京淪陷，繼而徐州不守，為時不數月，連失要邑，且我敵死亡率之比，為五與一，亦可見我方損失之巨大，其勢幾如破竹，無法可當。繼而誘敵入我山岳湖沼地帶，使之陷於掛形，以制其急進，我遂得以餘暇準備，步步為營，處處設防，隨時隨地，加緊抵抗，然後軍因好轉，後退速度降低，死亡率亦減小，敵則反因此損失增大，敵人之死亡，則反因此加多。而前年以還，敵人幾無法進攻，徒有傷亡耗損而已。至去年時，我軍不徒可阻敵進，且可反攻，如湖北之敵，南甯收復，事實昭然，無庸繁引。至今軍力尤強，總反攻之日在邇，復興之期已不遠矣。夫挽此千鈞一髮之危局，殆非準備之代價耶？連年戰事之進步，殆非準備之結晶耶？

關於年來準備所得之成績，誠然大有可觀，茲更一一分別論之：  
(一)以軍事而論：曩日軍閥時代之軍隊，腐化不堪，保土無力，殃民有餘，不啻為附於國中，民畏之如洪水猛獸。自北伐軍興，蕩滌邪穢，軍紀森嚴，已樹立優良之基礎，逐年復重新整理，軍額之擴充，已若干倍於往日。且江丁源源徵集不竭，將合全日本人民之多而數倍之。方今戰線延至數萬里，毫不感兵力分配之困難，連年巨大之死傷，亦從未感補充之缺乏，指揮人員之培植，如各兵種幹部學校之設立及部隊官佐訓練班之設，無地無之，號令一出，立時可以成軍。且所有成員，多係學生出身，均為熱血青年，思想純正，真所謂新時代之軍人也。是故抗戰諸軍，毫無往日陋習，軍紀嚴肅，軍令森然，尤能加強軍民合作，誠為我國軍隊一偉大之進步。其士氣之旺盛，與夫愛國之熱忱，亦迥逾前古。方敵人挑戰之初，擬三個月殲滅我主力，迄今四年，匪特不能消滅我主力，且無法應付，現已疲於奔命，

惟不能，退不得，騎虎難下，狼狽殊可笑。若夫軍閥，中國固一科學  
落後之國家，軍械素質不如人之精巧，數量不如人之充實，統帥會於  
廬山講演詞中，昭示吾人，惟有以精神擊勝物質，能盡人事之努力，  
亦可保障勝利。故年來運籌結果，差可自給，滇緬路之封鎖，毫未影  
響於我之作戰。今後更得美英之公開援助，經濟軍火，大受接濟，則  
我抗建前途，亦可樂觀焉。

(二)以政治而論：吾國自晚清以至國府成立，歷時數十年，始  
則專制腐敗，百廢不舉，繼則軍閥專橫，亂政虐民，而南北對峙，政  
治陷於僵局，國是等於弁髦；國府成立，雖經意整理，然以黨派分歧  
，亦未能完全統一；至東北事變之後，方有長足進展，而西安事變，  
尤能立即解決，軍事政治進行不阻，最高中央政府之權力無限加  
高，地方自治非行順利。四年來上下一致，擁護政府，服從領袖，意  
志集中，力量集中，這都以後，意志薄弱之恐日病者，終歸為政治之  
渣滓，為大黨代所淘汰，雖有少數賣國份子，乘間倒亂，未能搖動國  
本，且政府力量，日見增大，發號司令，雷厲風行，政治修明，賞罰  
中節，肅清吏治，不遺餘力，以往強國大吏，頑固權權，枉法亂紀，  
無所不為，掃蕩軍閥，靡不守節者，即行槍決，若尋復李服膺楊奎  
宇等之被殺，為幾十年來未有之創舉。至若緝捕民衆，亦甚著成效。  
雖連年戎馬倥傯，而地方安謐如故，民衆對同仇敵愾之觀念，倍增熱  
烈，尤能忠誠擁護最高統帥，愛之若父母，崇之若神明，視各國一旦  
有事，民衆憤然，叛離疊起，今日倒閣，明日更人，實較勝多多也。  
且政府現代政治，訂有三年計劃，決以全力推行新憲制，則將來之  
進展，更未有艾矣。

(三)以經濟而論：我國乃工業落後而尚停滯於農業時代之國家  
，一切成，多仰給於國外，但經濟為國家之大動脈，所謂「財為百  
政之源，非不自給自足經濟力，實難以維持善後，戰爭一開，尤宜預  
為圖之，不然，崩潰將不旋踵。故我政府當局，於將戰之前，施行法  
幣政策，集中白銀，使硬幣不致逃出為遊資，故抗戰以來，金融頗  
以穩固耳。且連年提倡國民經濟建設運動結果，國內生產，農村貸款  
，工業投資，已增加許多農工區；並從事難胞移殖，開發西南與西北  
，使大片荒地，成為熟土，無家可歸之難胞，變為生產有用份子，藉

此有所歸宿，非徒資源之貢獻已也。適者，更實行統制金融，以防少  
數資本家之壟斷把持，與帝國主義之侵略留難；凡大規模之貿易則歸  
歸國營，評定物價，以杜奸商之操縱，宵小之居奇，有無賴以調濟，  
供求自能裕餘，雖戰事再延長若干年，亦不致使社會恐慌紛亂矣。八  
中全會，議定田賦收歸中央管理，並改征實物，一面肅清地方積弊，  
一面減輕人民負擔，雖初行時，不免尚有若干困難，然其大有裨益於  
國計民生，可為預卜。

(四)以外交而論：弱國無外交，似成近世強力外交之鐵律，我  
國積弱日久，近幾十年之對外交涉，惟有媚外屈服，自北伐後，國際  
地位逐漸好轉，列強對我疑難於妥協之途，有時或可偶一獲得勝利，  
但以無武力為後援，不免為列強所詭，往往口惠而實不至。譬如關於  
日本之侵略，列強徒有言語主持公道，不見實力制裁，甚至竟不作聲  
，秋波暗遞，可概見矣。至七七事變，我國人士，洞明國際故技，乃  
決採強硬外交，自力更生，誓不相讓，妥協，言和，並不接受任何喪  
權辱國之調停條件。以之昭示世界友邦，卒賴我長期抗戰，勝利接近  
之結果，確取得各友邦之重視與信守。今以愈戰愈強之攻勢，更使外  
人深信我國最後勝利之保障，且崇敬我民族之偉大，能抗強暴，防  
止侵略，以求自身之獨立，確立世界之和平。於是以前正積極援助，物  
質接濟，促成我神聖抗戰之早日成功耳。若英美各友邦，始則舉棋不  
定，利害動心，故封鎖與限制，交相橫梗，而今則極力聲援，物質源  
源而來，其非我自主外交之收穫乎？後外交之好轉，吾深信更有驚  
人之成績也。

(五)以教育而論：世界各國戰時通例，各級教育，多因作戰  
經費之增加，而瀕於停頓。我國則不然，於抗戰第一年，即揭曉明恥  
救國，為抗戰建國之要務，乃由最高國防會議決定，所有各級學校，  
向後方遷徙，並添辦六所師範學院，改良中學師範教育普及民眾教育，  
創辦鄉保小學，以提高民族意識，於此可見我國抗戰之教育精神矣。  
其神速之進展，尤為驚人，以新疆一省言之：以往僅有小學數所，今  
則增至數千所之多。以前後方未開化之地方，多不盲，野蠻成性，鮮  
知德化，對於中央法令，背道而馳，今則歸順，為國效命，亦是徵其  
成效之大也。(下文接29面)

## 論現階段的「新中國畫」

鄭克基

記得在十多年前，「新中國畫」這名字放在嘴上還沒有順口的時候，那時在專考究紙張和筆墨在畫譜和古畫上用功夫的那一些極端保守的國畫家們，在他們茶餘酒後的閒談之中，亦偶然談起了當時少數人在那裏提倡的另一種形式的中國畫，就在那時有人把「新中國畫」的名字，套上了陶冷月那一些人的頭上去，當然在現在看起來是不值得再化費寶貴的篇幅來談的，因為當時所謂「新中國畫」不單沒有把舊中國畫帶上了革命的新的道路上去，而反把國畫特有的長處抹殺得乾乾淨淨，換句話說，不單沒有革命的內容，連一些僅有的不十分健全的舊形式的長處亦被拋棄了，當然假使能遺留到現在的話，亦早已被抗戰的火焰燒化乾淨了。

但自抗戰之後呢，一切藝術配備着，跟隨着抗戰的火炬前進着的時候，繪畫亦在文化戰線上以突擊的姿態發揮出他強大的力量，不論在生產建設和宣傳教化上都盡了他抗建上的重大責任，因此，一幅能够在抗戰的烽火中站立起來的作品，他的內容一定是抗戰無礙，但是這抗戰的內容是否毫不費力，能够立即消化在大眾的前面呢？這或許亦有關於形式上的問題了。因此，在這個時期中，產生有抗戰的內容而沒有健全的能使大眾容易接受的形式作品，是非常普遍的。或許因為這些作者正忽略了這對於「舊形式」在大眾之前能發生的一種有力的作用，但這作用正因此而被現在從事於所謂「新中國畫」的人們來利用着了。

但是，我們是否對現在從事於新中國畫的那些作者們，在近頃所見到他們自以為「新興的新中國畫」的作品，就抱着十二分的樂觀呢？那倒並不見得。但我們對這新中國畫的前途亦並不抱着消極的態度。

因為在一個新興的事業剛在開始的時候，在其過程中必有一番週折，是無疑的，決不會很快的就十分完滿的能够預期達到我們最終的目的，因此我們細細的去檢討他，我們一定在現階段利用舊式裝置新內容的所謂「新中國畫」的作品之中，還有不少錯誤的現象存在着，現在為着節省篇幅起見，用最簡略的文字來說明這一班錯誤的現象。

一、「利用了舊形式，但內容是不現實的」，這些作品，在所謂新中國畫的陣營中，一部份還是暴露着以往舊有的弱點，而仍以無批判，無條件的去接受這舊形式，雖在他們自己認為在中西藝術的溝通上盡下了很大的責任，但非常可笑的，所謂新中國畫事實上只穿上了淺薄的西洋技術的外表，而還是停留在舊有的道路上，因此在畫面上所表現的，仍是一些非現實的山水和花鳥之類。

二、「利用了舊形式，內容雖是現實的，但與抗戰無礙」，這些作品，我們在以往雖未曾用太苛刻的眼光去評判過他，因為在他們畫了所謂「中西藝術的溝通」的責任之外，他們至少勉強的亦算是在描寫現實，但所描寫的是人面桃花的美人兒，一些名勝古蹟和死板的風景畫，這些現實的題材（？）雖與抗戰無礙，但我們又不能否認他，在抗戰中或許亦有如此的現實（？）。因此他們或許在對自己作品的期望上已表示十二分的滿足，因為他們自以為是在描寫他們目光中的現實的題材，但是這些與抗戰毫無痛癢的現實的題材，是否值得去浪費一大堆的紙張和筆墨呢？我想這是有批判的餘地的，當然我們並不完全反對畫面上畫一些美人兒，但假使連一點諷刺的作用都失去了的話，我們對這樣的作品當然決不會去重視了。

三、「利用了舊形式，內容是抗日的，但是口號式的抗日」，在

目前抗戰已到了第五個年頭的時候，一切繪畫宣傳決不再是口號的翻譯了，因為繪畫在戰鬥上有發揮他強烈、雄偉、煽動、刺激的獨特的技巧，他決不是永遠附庸於文字或一切標語之下的一個只作為說明一件事物的一點圖解上的功用。因此，在目前，一切繪畫仍如在抗戰初期時作為文字的輔助品或是口號的翻譯，現在是認為有些兒無謂的浪費了。但在目前正在非常熱鬧的走向「新中國畫」路上去的那一些作品之中，亦正是還徘徊着他們描寫一個握着槍管的兵士，擺着呆板的往前俯衝的姿勢，但給人的印象，在畫面上除開了一個站着武裝了的兵士之外，實無含有一點教化作用的抗戰的意味。在這一種畫面上因此往往只好題上了一些抗日的字句，或標語，來襯托成所謂含有抗戰意味的作品了。因此我們只好說他是口號的翻譯的作品。而且一放到大衆的前面，亦不過是大衆在抗戰五年來已經看厭了的東西。因此所得到的效果，亦不過是作者自己在紙上寫上一個自己的名字給別人來認識罷了。

以上數點或許現在正在努力從事於新中國畫的人亦看清楚了，或許已經不再去走這樣不健全的道路了。本來利用舊形式，我們認為用不到再費什麼筆墨的了。但是要看我們怎樣去利用它。假使無條件的利用，就會被人認為搬運歷史上的古董。因此我們現在利用舊形式裝置新內容的時候，必須還要注意及其他一切繪畫藝術上的「用了寫實的技巧來忠實的描寫現實的題材」的這一問題，就是我們除開有健全的形式，把社會中一切現實的題材配上了合於美的原則的構圖之後，把它表現出來，我們是否已算盡了繪畫上最大的責任呢？當然用寫實的技巧來描寫現實的題材，本是可取的，但寫實的技巧決不單是機械的去反映現實像攝影機和留聲機一樣，我們的藝術應該從客觀現實中，經過了我們主觀的思想，而被組織成之後，再反映出來的一個更健全更有力的東西。因此一切偉大的藝術品是人的精心地創作，而決不是呆板的機械的去描寫現實。因為現實中的一切事物，他並不完全都含有真理，我們決不能太老實的把有害於人的現實中的事物亦描寫了出來，我們要揚棄現實中那些不必要的多餘的東西，而把現實中的真理描寫出來。這樣，我們不會再走上舊寫實主義的因追求絕對忠實於客觀，而反不能把握住真正的客觀的真理，而無條件的取捨

於瑣細的描寫；亦不會只能描寫客觀現實的暫具形態的表面，而不能反映出那潛伏於此種暫具形態的真正的現實的本質。因此，作品亦不會只能引起觀衆心裏一時的情緒上的輕淡的一個記號，而能具有藝術底強大的能力。

近頃新中國畫亦利用了寫實的技巧在描寫現實的題材，認為對新中國畫已樹立了很大的功績，而我們亦已經看過不少這樣的作品了，他們多數仍是無條件的去描寫。假使新中國畫若是在這一些暫具形態的表面上繞着圈子的話，假使作者對於現實的生活還不能深切的去認識它，祇產生一大堆一大堆類同的作品，我們對這樣的「新中國畫」的前途是不能十分樂觀的。

作者對純繪畫的見解頗覺不足，尤以對於所謂目下的「新中國畫」；但我們對藝術的作品要有更深切的前進的這一要求是同一的，因此，把以上數點雜感寫了出來。

(接上文27面)

總之，我國連年以還，建設如此其偉大，準備如此其雄厚，以此制敵，何敵不摧，以此圖功，何功不克，其所以愈戰愈強者，固亦宜矣。敵本為一島國彈丸之地，物產人少，資援多仰給於外來，前此所以能雄視於世界，以其多年之蓄心積慮，經營積蓄，方克有此。今彼多行不義，外交益陷孤立，接濟日趨斷絕，且對我作戰結果，強壯者大半應徵出國，國內生產，陷於停頓，消耗增大，補充無術，國內空虛，已呈崩潰之勢。人口傷亡率，亦超過生殖率，如再遷延時日，師老於外，必自處於絕境。况復不自量力，南進之調高唱入雲，欲與英美角逐，無異求刃自殺，如此彼倭不歸於滅亡者，其可得乎？

以地理條件言，我國得天獨厚，地大物博，人口衆多，今既謀全部開拓，取之無窮，用之不竭，國富蒸蒸日上，以視敵人之日暮途窮，判若天壤。而吾人之準備，快將逐步完成，反攻在邇，英美亦躍躍欲試，彼此響應，以我充裕之實力，圖制窘困之頑敵，其不勝者，未之有也。

新加坡志 (二)

尹光宇

「日則成夏，夜則成秋」之氣候

馬來半島地居赤帶之上，故其氣候，異常炎熱！尤以新加坡島人烟稠密，大有「長安雖好，不可久居」之慨！終年溫度，皆在八十五度至九十度之間，有時且至九十三度！最熱之時，為三、四、九、十月，較涼之時，則為七、八、十二、一月，然亦時常降至華氏七十一度。內地多山，氣候較涼，空氣清新，人多喜之。風向每由十月至十二月多東北風，由四月至九月多西南風。餘因無定，故難斷言。雨量甚多，風至雨來，熱時如我國之盛暑，雨時如我國之初秋。

至以新加坡一市之氣候而言，雖亦長年皆夏，然其平均溫度常為八十三度，或由七十二度乃至九十二度之間，故有「日則成夏，夜則成秋」之感！雨量平均約七十七英寸，內山有達至一百六十英寸者。雖旱季亦降雨，居於熱帶而不覺熱，頗有阿拉伯半島一部份之趣味，然仍遠不及澳洲 Arabia 之泰府 Aden 一帶之風雅也。

「人種博覽會」之統計

馬來半島總人口，余於前清末年初抵星洲之際調查所得，統計有五百五十萬人，第一次歐戰後，已增至四百萬人，中華民國二十四年之末，余第三次回國，道經石叻，詳查結果，則已增至五百萬人，而余近聞本年八月廿日格林大公報載，版所載，總數又增至五百三十九萬六千七百八十八人，三十年來，人口激增，顯以我華僑為多。查我國政府人員，予以特殊之深意！蓋考十九世紀之初，全島大人口不過一百五十萬人，西元一八八九之際，尚祇有二百人，今也如此

原因安在？余將另文詳述於後。

據馬來亞年鑑所載七卅府統計局發表，一九三五年度人口統計，星洲一埠，總數計為五十四萬七千三百一十八人，華僑人數，共四十四萬七千九百六十五人，故世人遊其地，多易目為「中國城」也。叻坡（亦新加坡別名之一，詳後）人口除華僑外，餘為馬來亞人，阿拉伯人，印度人，錫蘭人，及英、法、荷、荷、日，（至今年秋初止，共五百人，猶指全馬來亞而言，詳九月十一日桂林各報），並他各種黃、白、棕、黑人民，共計不下四十八種之多！雜居一地，頗見「大同」，而所操之語言，則亦共有五十四種之多，又似象徵世太「多元」！

「麥加及麥地那，耶路撒冷三大聖地，每年當朝覲（哈直 Hajj）時，情形比此尤稱特殊，然而星洲則常年的「花繁如此」，故頗有「人種博覽會」之名之實！然大別之，固以中國，馬來，及英國之裔為多，為重。而在世界大戰期中，各國逃難來此之人，及英之海陸空軍隊，日見增防於此，或由此一太平洋，印度洋之銷鎗地之新加坡而作各地分發或作遣兵調將之遠東大本營，或作接濟阿拉伯海，紅海，及地中海一帶，甚至大西洋各地之總策源地之一，故其人口，近更日增，而其變動，更是日甚！然在平時，其人口之平衡數量，為中不過五百萬耳，市中不過六千萬以下耳。星洲雖多僑居，固遠不如我國之北平，埃及之開羅多使人留戀耳！

一地九名之新加坡

馬來亞人稱獅子島「新加坡」，印度語則稱其為「蘇門答臘」，吾國語文件「獅」，而日本之語文，係由華化而來，亦作

「西四午」頗有「獅子」之音之意，故彼英人用馬來音而譯其為「新加坡」也。英文 *Singapore* 「坡」字，含有「毛孔」，「氣孔」，「細孔」，「微孔」等意，單字單用，因作此解，若用之於字之尾音，則又成為「坡」，「埠」，「地方」等意，故「新加坡」 *Singapore* 一字，實包「獅子島」，「獅子街」，「獅子區」等意而共用也。南洋向多獅子，此地亦多獅子，獅子之發源地，雖在非洲及巴西等地方，然其最大威力之告完成，祇是我東方，尤在我民主國家也。（另詳見後）「坡」字以中文論，頗亦合乎過去地事實，故我國人譯而用之，頗符本旨，尤富文藝，惟吾國人最善命名，尤好多名，茲略分別言之於下：

- (1) 新加坡，蓋言「獅子島」也。
  - (2) 星洲，此係新加坡之簡稱，且新加坡夜景之美，不在西湖，香港，死海，及尼羅河之下，每屆夕陽西下之際，一月當空，萬星齊出，泛舟海中，散步岸側，或宵月於島上，或觀星於塔塔，心平氣靜，鬥爭自卸，星洲，星州，星市，星埠，皆可混稱而合用也，亦為一寫景之地名，譯音並譯意也。
  - (3) 石叻，「石」與「新」字同意，「叻」為閩粵土音而亦含有「坡」，「埠」等意，故字不同，而義則一。
  - (4) 叻坡，釋義如前，要為僑胞之俗稱也。
  - (5) 新洲（釋義見前，惟字不同而已）。
  - (6) 星州（見前）。
  - (7) 星埠（見前）。
  - (8) 星市（見前）。
  - (9) 星島（見前，惟島與市，皆成併用）。
- 其餘尚多，惟因其皆似為「外號」，如「英國遠東之警犬」之類，姑於此從略焉。

### 民主國家多是「獅子」

當釋迦初生時，「一手指天，一手指地」，作「獅子吼」，自云：「上天下地，惟我獨尊」，（詳釋迦譜及傳燈錄……等書），又凡釋迦所曾坐過之處，無論其為床也，地也，皆名曰：「獅子座」，蓋

喻佛為人之獅子也。（詳「智度論」……等書）凡此所言，無論確否，余可不代人辯證，然亦可見「大雄寶殿」之中，四大「金剛」及「韋陀」之後，此位慈惠為本之釋者，固重文事而亦決不棄武功也（佛曾滅八千億魔兵及多魔王，魔神，詳各佛經，佛史），此為代表我東方人思想之一，而「亞當」（在錫蘭島補拉 *Danupure* 之附近，詳見拙著「旅印雜談」……等書）之下，固曾多獅子也。江蘇有獅子林（在吳縣東北隅），浙江有「獅子峯」（在天竺之西南），四川有「獅子樓」，（詳清異錄），雲南有「獅頭柑」（詳雲南志），而吾第六分校附近之興隆村（即大埠鄉四盛村中俗名之牛鼻塘）亦有一「獅子山」，附有「獅子廟」，唐有「獅子會」，古今以來，有「獅子戲」（詳見拙著游藝考古），此皆獅與吾國之關係。昔拿破倫稱吾國為「睡獅」，蓋喻吾人不醒則已，醒後必然一鳴驚人，自民國成立後，世多承認我為「醒獅」，北伐統一，既多事實，抗建以還，更多證明，今且又將成為「獅王」，則於安定世界之「新秩序」及樹立世界之永久和平，我國供獻有力，當被推為冠軍！此又可為代表我東方人思想之一，但決不致有德故皇威廢二世之「黃禍」也！

南洋羣島之中，許多古國及古地方，有「獅」之名，或與「獅」有關係，如錫蘭島，在古即稱為「獅子國」，而獅一類神話，尤其多也。印度全國，更見其然（詳見「東西洋考」……等書）。

馬來人稱獅曰：「新洲」，新加坡之「坡」字，亦頗含有獅子之坡之意，而此間山坡中祇多獅虎，更不待言。新加坡之意義，又為「獅子之街」，「獅子之地」，「獅子之城」，等意是也！參考「一地九名之新加坡」等文。更詳此字對於馬來文語及中英文語之尾聲，皆有不約而同之同一的寓意，可見天下實一家也！世界語文，原出一系，吾友馬公君則言之甚詳（詳見「馬氏叢書」，餘另詳後）。

埃及「有獅身人面像」（*Sphinx*），尼羅河畔，有獅首橋，（原名 *Kast-el-nil Bridge*，今名 *Khedive Ismail Bridge*）開羅有埃及王夫婦之克羅獅子雕像其名（以上均詳見拙著「埃及見聞錄」……等書），故獅之於近東一帶，非洲各國，亦特有關係也！

穆聖在時，每於拉戰危急存亡之秋，嘗得「獅兒」之助，以自立

而立人，以自存而共立。「獅兒」並非獅子之兒，乃大賢爾里之忠勇別號而已。後自西元一〇九六年後，直至西元一二九一年止，伊斯蘭抗敵軍及十字軍之戰場中，嘗有「獅子」，「獅心」……等英雄名，出現於世（以上詳見英文，西史及羅賓漢之各電影名片），可見獅子，從不弱於狗（指倭奴言）也！「狗」為日本古代國名之一，另詳拙著「日本五十五種國名之來歷考」……等書。

阿雷汗名作家 Suda Ikhai a Shah 曾著有「黃金的東方」一書（於一九三一年出版），中多讚美東方之盛，惟不履一提日本耳。今新加坡既有獅之威名，且有海陸空近代化之最堅強工事（詳後），有我皇帝子孫（華僑）為助，有彼馬來亞人之龍馬的精神為用，則「獅心」之必為獅所吞滅，無可或疑。吾國自古有「龍」之說，印度亦曾以「象」立國，英之稱強於世，已數百年於茲，以「獅子」用作其「國徽」之一，由來亦久，美雖有「山叔叔」之名，然亦有「白虎貓」，或「黑熊貓」之國民性的大嗜好，至於蘇俄，則更有「北歐之熊」之號，綜此以觀，古今以來，凡我民主國家人士，非獅而何？狗而遇獅，直等於死矣！

### 星埠之新市區

新加坡自一八二四年英國人祇出價六萬元，又另付年金二萬四千元向柔佛王初次租購之際，全區面積，僅祇一張牛皮之犬，充其量尚不過所謂「一席之地」，後被英人一再開發（此段笑史，另詳見後），直至中華民國二十五年六月為止，新加坡全市區面積，共為二百七十七方哩，計共一萬八千五百五十四畝（英畝），馬路共長一百五十五哩九一，其海岸線共長一百七十七哩，東西較廣，南北較長，二坡商業，全屬華僑，惟馬來區，則為馬來人，印度人之勢力地，他國人則分散各處，祇沿海一帶，乃多英人之軍政區。星埠地扼歐、美、亞、澳、甚至非洲交通線之要衝，而為世界航綫必經之地之一，自唐以來，即係如此之重要，至於今後，更見日甚！參看（1）蒲壽庚考，（2）蘇萊曼遊歷紀（3）中西交通史料彙編（4）中國南洋交通史（5）中國日本交通史（6）中國交通史（7）中國殖民史（8）中國民族史（9）中國商業史（10）馬來亞史略（11）南洋史綱（12）

瓜哇概論（13）阿拉伯商業史（14）世界回教史略（15）阿拉伯人遊記（16）漢地地誌（17）山洋史（18）請再參看本文前後各節；（餘書尚多，其名不列），自詳誌矣。

### 新埠華僑之職業考

新加坡之華僑，其職業之劃分，多如下述：

土產商多為廣東人；農林業多為福建人；雜貨商多為廣州人；五金業多為廣東人；典當商多為大埔人；勞工界多為海南人；布疋商多為潮州人；小本商多為川滇人；府網商多為山東人；大本商多為閩粵人；飲食商多為海南人；遊行商多為兩湖人；靴鞋商多為嘉應人；藥材商多為永定人；洋糖商多為溫州人。至文化界，教育界，新聞界，及書報業，多為粵人，而農工界則多為閩粵兩省之僑胞也。大實業家及財閥等，則又多為土著華僑，又無名之偉大英雄，尤多如陳嘉庚，胡文虎君等並不算首當也。

### 三十種以上之出產

西米、香料、胡椒、鳳梨、樹膠（佔全世界產量五分之一）、砂糖、煙草、茶葉、咖啡、白藤、錫（佔全世界產量三分之一）、米、硫磺、珍珠、虎皮、龜甲、甲蟲（有七百種）、皮革、木材、染料、剛呢布、因草、椰子油、波羅蜜、碩莪粉、羽毛類、摺製品、乾鹹魚、烏木做之各種獅象、五花八門之海產物，以上為公共所出者，而以樹膠、錫、及波羅蜜三者，尤為稱盛，且各地貨由此轉運以出口者，更多如鱗！至華僑特出品，則有各種名藥，如萬金油之類，貨色之多，不下百數以上，為海外之旅客所必需者，以較國內之大同春，馬百良，廣濟昌，黃祥泰，雷允上，白敬宇，同仁堂，長春堂等老店之名藥，所差實有限也！此外，尚有一種糖薑，為一種罐頭式之泡小菜，銷路之廣，近及五大印度，遠達美非各洲，實為佐食之美味品！再除此外，更有各種膠皮底帆布鞋，由東亞而西亞一帶常易見之，余在麥加會買一雙「星洲化學製法有限公司」所製之膠皮鞋及陳嘉庚公司所出者各一雙，每雙價值拉拍幣一元二角，實較九角一雙之日本貨，尤稱經濟，此為近東人士之所公許，而非吾人之私言也。（未完）



# 立正姿勢之原理及實施法釋義(續)

毛宗彥

乙、四定

1 心欲其定 我們要明白四定，首先要明白定字的解釋。定爲安，安之亦曰定。不可變動也。定，如規定之例。定是靜，如入定，人定。入定就是僧人默坐，片念不起，曰入定。人定就是人皆安息之後的說法。又定是止，站立不動之意。欲定就是期望安定。心欲定，就是心中不想一切的他念，期望他安定下來，這四定的工夫，就是立正必須做到的重要要求。如果在立正時，心思亂想，則眼耳足口鼻手頭體，必定動搖不定。岳武穆云：『陣而後戰，兵法之常，運用之妙，存乎一心』。陣就是隊形，隊的作用，就是使多數人能够一致。據軍事教育之要旨：『久久而心身器三者之一致』。都是注重心之爲用。曾文正公曰：『心有二用，則必不能有成』。本來動心與不動心，非有修養訓練的，難於做到。孟子亦到四十歲才不動心，不動心，是氣志安定，坦然泰然，不因外界的刺激，而過於興奮。古者北宮黜之養勇，雖肌膚被刺，不屈縮，眼被刺，也不轉睛。孟施舍之養勇，看不勝如同勝，他在兩軍陣前，能以不畏懼就是了。所以四定，第一在心，心是一身之帥，帥不動，則全身安定，所以四定，第一是心。

2 氣欲其定 心志既安定下來了，氣亦隨之而定，如果心不安定，氣一定不能安定的。孟子所謂：『不得於心，勿求於氣』。有許多人，逞一時之氣，不問是非，不明利害，逞他一時得勝，一時得便利，結果終歸失敗的。因爲他先沒有經過心的作用，徒憑血氣之勇。所以孟子要人『持其志，勿暴其氣』。孟子所養的浩然之氣，是至大至剛之氣，以直養而無害，則塞於天地之間。並且他的氣，是配義與道，是集義所生的，非義襲而起的說法。故一個人能養浩然之氣，則能和以信義待人，以孝順齊家，以忠勇愛國，以仁愛濟世，故立正是練習我們養成浩然之氣。所以四定第二是氣。

3 神欲其定 神欲其定，即素問上：『心藏神』的道理。神曰

神色神氣，均指容態而言。古時阮遙集好飲，自吹火蠟燭，神色閑曠。又古時王子敬，曾坐一室，上忽發火，子敬神色恬然，徐喚左右扶掖，是精神病態的現狀，凡外來刺激，而感覺即起，神經衰弱之人，每多此病態，這種人就是神不定，心不藏神，陷於神經衰弱。故立正最要神色神氣，處境閑曠恬然，如此精神自然清爽振作，曾文正公所謂『神明則如日之升，身體則如鼎之鎮』，不備爲一人之敵，並且爲萬人之敵。有些精神萎靡，形容頹唐，則他的志氣，一定會灰冷沮喪，事業絲毫不能成就的。所以四定第三是神。

4 體欲其定 心氣，神，都是附屬於體的，心定則神念發現，氣定則正氣充塞，神定則精神振作，體定則頂天立地。這四個定，是有互相關係的，體欲定神不定，則體弱，神欲定，而氣不定，則神衰，氣欲定，而心不定，則氣喪。體是指全身的總稱，說來『體總十二屬也』。十二屬：即頂、面、頤、肩、脊、尻、左、右、臂、手、股、脛、足。立正時，每一屬，都要安定，如有一屬不安定，即影響其他屬。所以四定第四是體。

總之立正的姿勢，是要使動作與精神，先要定下來，使心身完全集中於一點。校長曾說過：『身定之後，則能氣定，氣定之後，乃能神凝，神凝之後，才能肅靜，肅靜之後，長官才能教他，受教的人才能專心致志，心領神會，切實做到，然後乃能達於至善之境也。』他又說：『所以立正，不僅是求學立業之本，實乃是打使致勝第一要旨』。以上的四要四定都是立正的原動力，立正的姿勢，由此發生出來，但立正姿勢不僅四要，四定，還要明白他的學理的根據。

## 三、立正姿勢的學理的根據

甲、哲學的根據

1 儒家「定」的哲學：曾文正公所言：「心欲其定，氣欲其定，神欲其定，體欲其定」，就是一種安神定體的辦法，前已言之。故凡事先從定字上做功夫，則胸有成竹，志不可渝，中庸所謂：「言前定，則不跲，事前定，則不困，行前定，則不疾，道前定，則不窮」。他的意思就是說：言詞先定好，則不致當場失措，辦法先定好，則不致臨事為難，行為先定好，則不致事後後悔，道先定好，則不致行時不通。大學更將定字的哲理闡揚盡致：「知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得」。我們要得到一種真理，先要有思慮，思慮又先要安心，心安先要心能平靜，要心平靜，先要心有定向，有了定向，然後知其所以止，止就是目的，目的就是大學之道。平常人攻擊儒家為唯心論者，因此他自己一切行動，均不檢點，恣意放肆，其神既散，其氣亦浮，動靜既失調節，措置必多舛方，是以數十年來，風氣日壞，社會日亂，這個緣故，就是儒家定的哲學，還沒有研究去做的工夫。立正就正可以由此入手，不獨有益於身，而更可以有益於心也，所以儒家的定，為立正姿勢的第一個哲學的根據。

2 道家「靜」的哲學：黃老之術曰：「大道貴清靜，而人自正」。清靜就是不紛擾，不紛擾，則一切雜念皆除，還其本來的靈昧。立正之時，就正要這種方式的表现。日本軍語「立正叫氣附」，其意義，就是使氣附於體，其氣既定，其心乃定，心定之後，自然能靜，自然能集中注意於學業，或其處理的事情。可見一切動作之先，必求其靜定，否則就會省察不密，見理不明。又漢書：「道家者流，清虛以自守，卑弱以自持」。清虛是毫無雜念，沒有雜念，才能以自守一切道規。卑弱並不是卑鄙懦弱的意思，是絕對服從的意思，決不違抗決不隨便，這樣的大才可以自持，不動心，不墮落。曾文正公云：「自戒懼而約之，以至於至靜之中，無可偏倚，而其守不失，則極其中，而天地位，此靜者，由動以之靜也」。我們立正是要這種態度，這種條件，所以道家的靜，為立正姿勢的第二個哲學上的根據。

3 佛家「禪」的哲學：禪也是靜的意思，釋教以清淨為宗，故稱禪。釋家有所謂禪定，就是把心住在一個境地，冥想妙理，凡為僧者，皆宜修禪定。佛家又有所謂禪寂，以寂滅為宗旨，故曰禪寂。寂

滅是寂然不動，換言之，就是清靜，又稱寂照，就是心光明朗的意思。我們立正要心光明朗，能覺心光明朗，才能稱天立地，做一個有力量的軍人。所以佛家的禪定，為立正姿勢的第二個哲學上的根據。

軍人養成了靜、定、禪的習慣，自然會沉着應戰，制勝敵人，由此也自然養成負責任，守紀律的性格了。

乙、倫理學的根據

我國倫理，係講人倫道德的道理，人倫道德，所包括的在一個禮字。倫理學係說明發達人倫道德之法為本，大要分理論倫理學，實踐倫理學。我們立正就是把禮字，用到立正的姿勢上表示一種敬意，表現一種服從紀律，可以說立正，就是一種實踐倫理的起點。我國五千年立正的精神，其所傳一脈的這統觀念，就是禮。孔子曰：「不學禮無以立」，這句話是孔子教他自己的兒子，伯魚，意思是「一個人，不學禮無以立身於世，因為不講禮，則一切法度，都不知道遵守，處處地方都行不通的。孟子所謂：『有禮者敬人，敬人者，人亦敬之』。他又說：『如果有人待我以橫逆，必自反也，必無禮也』。禮記上說：『禮義之經也，非從天降也，非從地出也，人情而已矣』。這樣看來，禮義並不是高深的道理，就是一個人情，及調節人與人的關係。孔子又曰『立於禮』。所謂立於禮，就是在禮上立身，因為孔子以禮治天下，是他的根本主張。所謂禮治，並不是與法治相反，禮治正是法治的基礎，因為人若無禮教的維繫，何法不可破壞，何法能生效？管子曰：『國皆有法，而無使法必行之法』。故他提倡以禮義廉恥為國之四維，就是以禮為法，必行之法。所以立正，是實踐的倫理，使萬人之心，為一人之心，合乎紀律上的要求，為軍人守禮的基本動作。

丙、物理學的根據

據物理學，任何物體，必有一處，為其全體重量集合之點，支持其物體；就沒有傾斜墮落的毛病；這個點，就叫重心。凡是支持物體時，如支點在上，重心在下，那物體必穩固，不致墮落。若重心在支點之直上，毫不偏倚，則雖不穩固，也還不致墮落；設重心在支點之上，而又不其在直上，就會傾斜了。又凡三角的重心線，必相交於一點，必為三角板的重心，任何物體，均可以視之，求得其重心之

所在。所以物理學中的物體，能靜止穩固，不動的道理，實乃重心平均落在他的基底上，立正姿勢所規定，亦按此理。由左足尖線至右足尖線，為六十度，再由右足尖線，至右膝線，亦為六十度，這就是兩足尖線間約六十度的由來。操典第四十二條：「聞立正口令，兩腳跟靠攏併齊，脚尖離開約六十度，兩膝挺直微向前傾，體重平均落於腳跟及腳掌上。胸部自然突出，兩肩宜平稍向後張，兩臂自然下垂，手指併攏，而微曲，手掌及指與腿相接觸，中指貼於褲縫之中。頭宜正，頸宜直，口宜閉，頸微向下收，兩眼凝視，向前平視」。如此正合物理學上的重心點的理由了。

丁、幾何學的根據

三直線在平面上，圍成的形，為三角形，有三邊三角，故名。其角正邊相等的，曰正三角形。各不相等的，曰斜三角形。等邊三角形，即正三角形。就是三邊等三角亦相等。例如A角至B角為六十度，B角至C角，亦為六十度，C角至A角，同為六十度。所以按幾何學上的等邊三角形，其角邊相等，各角均為六十度，他的重心，正落於三角形的中央，就穩固不動。立正姿勢，即本此理，而求全身的重心，落於基底上。假令說左足尖距右足尖，僅為四十度，或五十度，或超過七十至八十度，則全身重心，不能落於一定限度的三角形中央，身體或斜傾，或動搖起來。所以他的規定，一定要合乎幾何學上的等邊三角形條件的要求，才合乎操典第四十二條之立正典範。

四、立正姿勢的要求與表現

甲、有形的「下身定」

立正姿勢的要求就是步兵操典第四十二條，所列各點而表現就在四要四定，故分為有形與無形的，有形的，就是身定，身定就是四要上的表現。無形的，就是心定，心定就是四定上的表現。四要譬如四有塔的水池，四方塔堤堅固無缺，才能盛水，如三方雖堅，一方為缺，則三方同時無用。所以立正的姿勢，須要我們人身各部皆體端正嚴肅，精神灌注，使合乎操典制式之要求，才為完善。所以有形的四要工夫，都要確實做到，故統之曰身定。

乙、無形的「心定」

立正姿勢，不但在身體上表現有形的要求，還要在無形的方面，一一表現出神聖不可侵犯的精神，與威嚴威武，心志專一，服從守紀律，忠勇愛國之氣概。減少所謂「心氣」，就是這心定的工夫。因為我的身體，先有一個心氣發生在外表，而他的根源是在內心；若沒有心氣，從什麼地方表現出來呢？減少保以為「出諸心者，為真氣，格於物而發者，為客氣，練心則氣壯」。又曰：「大戰之術，只氣，格於物而發者，為客氣，練心則氣壯」。又曰：「大戰之術，只是萬人一心，數萬人共為一死」。立正就是要使萬人為一心，共為一死，這個力量，比什麼炮火還重要還厲害！這樣我們更要明白，身定之操易，心定之操難，故孟子謂凡事須收其放心。毛奇將軍謂「立正，就是立定一個心」。拿破崙曰：「立正的雄氣，可以望之使人生畏」。就是這個道理。所以內須充溢軍人精神，才使心定。有了身定和心定的精神，真是泰山崩於前，而色不變，隳鹿興於左，而目不瞬，有了這種表現，則整個全副的精神，側重到了身心一元化之哲理上了。

五、立正姿勢的一般目的與結果

甲、軍人觀瞻

哲學上有以宇宙間，為唯一之大目的，萬物均向此目的而活動，是曰目的論者。所以目的是意之所趨向，其豫定欲得之結果，猶射者之視物，是曰目的。所謂一般目的，就是指立正要有共同的一個姿勢，同時是指立正姿勢的，一般的目的，一般的目的，最要緊的，就是軍人觀瞻。軍人觀瞻所在，完全免要在這基本上的動作上表現出來，軍人的動作，和他有形與無形的表現，足以影響國威觀瞻，因為按照治外法權之規定：「軍隊之通過他國領土者，不從所在國之法律，仍受本國法律之支配之權利」，此為國際法之通則，如果軍人連最低限度之立正基本姿勢不能按照操典第四十二條之要求，則不足以壯軍人之觀瞻，如果拿這種部隊開到他國去，則一定使外人輕視，這不是影響國家在國際地位之觀瞻麼？

乙、軍人鍛鍊的程度

立正姿勢不獨可以壯軍人之觀瞻，而且於此，可以充分地表現，其身體鍛鍊之程度，立正時，必須注目，立正而不注目，則為失禮。故立正最忌目光在顧右盼，神志馳騁外驚，不能專一，這樣的態度，則易失均衡，聲氣縮頭，張目斜視；或者過分緊張，則易失莊嚴肅穆，與持重穩定的儀表。如果素有鍛鍊的軍人，他一定力求過止雜念，排除妄想的，其結果正如校長所說：「達於至善之境」。什麼至善之境，就是一切事業能夠「省察精密，見理通明」。所以說：「立正乃軍人之基本姿勢」。古人所謂「頂天立地」，就是立正的意思。

# 蟻刑

丁丁

一陣猙獰似的笑聲，閃閃的關過了。

龜尾太郎得意地把頭連體都搖了一圈，捧笑着從原先坐着的長塊青石上跳了起來，用他手杖似撐着的那把細狹得像萬蒲葉一樣的長刀，興奮又急促地在他面前的沙地上胡亂的刺着。他昂起粗笨的頭，露出兩排闊大的牙齒，向着不同相貌但一樣奸猾的好幾副面臉，猙獰的叫了：

「這個好，大爺君的這個好！嘿！嘿！嘿！這個方法有趣的，我們用這個方法！嘿！嘿！嘿！……」長刀的刀尖跟着這生硬的語調，合着節拍似的把沙地刺得鬆鬆了。

「嘿！嘿！嘿！……」更多更大的笑聲充着鬧起來，還夾雜着疏疏下掌聲。大爺那瘦面頰長鬚子的高個子，更瘋了似的跳躍着，兩手支撐在靠着他的前面的那黑矮子的肩膀上。

龜尾太郎一擦他上唇的八字鬚子，提起長刀指一指較遠的前面，笑得很險地點了點頭。於是奸猾的面臉一齊回轉過去，望着橫躺在那邊過身纏着繩索的剛才俘獲的一個中國士兵，於是一齊走過去，於是步槍和子彈帶統統從肩背上脫下來，於是斜曳在地面的一羣瘦長的鬚子一時紛亂了起來。

差不多每個都脫上衣了，裸着黝黑的半身，或露出綠作了灰褐色的白襯衣。大爺，黑矮子，和另一個有兩粒小鬚子的較胖的傢伙，分執着兩把磨完了鋒頭的鏟，和一把鏽得很難看的鋤頭，從萎黃的細草根裏，使勁地往下墾掘。其餘的便圍在四周不是故意地圍成了一個圓圈，龜尾太郎也在中間，大家都靜候着聽他的命令，——調派他們輪流使用這鏟和鋤頭去墾掘的命令。

每當墾掘起的泥土裏，有大批蟻螞在慌亂地急速爬行的時候，總會引起一陣猙獰的狂嘯，或者唧唧咕咕地說着些不知什麼意義的話語。——但偶然也有學着中國話說的勉強聽得懂的幾句：

「蟻螞有，多！」

「呵，他們，傷害，不要！」

「不要逃，好東西有，請你們吃！」

他們輪流着——其實是爭搶着墾掘，墾掘成一個井口樣的土坑有兩尺左右深了；土坑四邊堆積着的鬆泥裏，無數黑色白色的小蟲在蠕動，奸猾的面臉上的笑容，更顯得醜惡和殘酷。

「野獸，沒有人性的野獸……」粗壯的沙喉音突然地制止了一切嘈雜和動作。他們發現那中國士兵的口鼻上蒙縛着的布巾，脫落到鬚子裏去了，他正大張着嘴，力竭聲嘶地發喊：

「……殺不絕的野獸！……媽的！……」

個個都在驚愕和緊張的沈寂裏縮地呆住了。

可是一個穿短襖的滿臉鬚根的傢伙，像頑皮貓見了死耗子一樣，提起那雙細瘦得怪可憐的腿子，故作奮勇似的姿態撲了過去，拔出腰間的匕首，一舉起來便刺了下去，緊接着是「啊」的一聲悲壯的呼叫，緊接着是長滿鬚根的瘦臉染上殷紅的斑斑點點。驚愕和緊張，這才從每一個奸猾的面臉上收斂了起來；龜尾太郎那擠擠的鬚子和眉毛，也這才重又放開，豎起長刀，誇張似的怪叫了幾聲。

「啊……」中國士兵的嘴還是大張着，微細的血點，噴霧似的還在從嘴裏向上噴射，在斜陽中耀出閃閃晶光。

野獸們又狂笑了。

三天移的早上，還是這塊地方，但靜得很淒涼。

那中國士兵的上體赤裸着，雙乳以下掩沒在泥土裏，兩手反綁着

。頸子，胸背，臂膀，被滿了刺刀的傷痕；血，染遍了赤裸的破碎的皮膚，和頭髮，以及印着分叉的鞋印的泥向，凝成了黑紫色的可怕的斑紋。他的頭俯倒在一邊，他的呼吸雖會困難地勉強延緩過，但現在是已經完全停止了。只有無數無數的螞蟻，在他耳朵裏，眼睛裏，嘴巴和鼻孔裏，以及各個傷痕裏，忙忙地鑽進鑽出，列成了連續的細長

隊伍。他們是在跟著糧食啊！  
稍遠的叢樹間，送來一陣野獸的哄笑，轉出三四個奸猾的而臉，前叫是蕪蒲菜一樣的一把長刀。他們牽着一羣狗子，搖擺着向這邊驚過來了。

# 賊寇回鄉

袁麟

這是作者在「舊形式新內容」這一口號下的一個嘗試，描述東北義勇軍英勇抗敵大義除奸的一段故事。曾由某平劇社先後演出二次，成績尚稱圓滿，並經採納演出座談會意見，數加修改。茲當「九一八」十週年紀念，特借正氣月刊篇幅發表，以痛念東北之淪陷，二謀就正於本分校新生平劇社及其他愛好平劇、關懷敵劇改良運動之同志！

——作者敬誌——

出場人物：

丁——丁正綱，東北抗日義勇軍的一個

營長；（生）

母——丁正綱的母親；（老旦）

妻——丁正綱的妻子；（正旦）

三——丁三，丁正綱的堂弟，是一個小

漢奸；（丑）

嬌——丁三的母親，就是丁正綱的嬌娘

；（丑）

護兵一人（副淨）

軍一人（雜）

民十人（雜）

幕開。（丁三上）

三：（念）小子生來湯蛋，濕手好開湯鍋。

有人要找漢奸，這事就得我幹。

（白）小子姓丁名山，吉林依蘭人氏，只因那年日本「皇軍」佔領家鄉，僱用咱家當個三等漢奸，每日狐假虎威，隨意欺人，倒也痛快。我堂兄丁正綱，不識好歹，硬要從軍抗日，無奈「皇軍」聲勢浩大，早把他打得落花流水，退出東三省地界去了。不想好景不常，剛才我正要往大街上搖來擡去，聽說我家堂兄，又帶領義勇軍來攻打依蘭，殺得「皇軍」棄甲丟盔，退出城去了。事到如今，這可怎麼處啊！哦，有了，我不免跑回家去，稟報母親，想個妙計，對付他一下便了。

（唱）過大橋，走小巷，把我嚇壞；我堂兄，領着兵，打進城來。回家去，見母親，詳細交代；想一個，巧妙計，才好安排。

（繞場行走。白）行行走走，來此已是（進門內叫）母親快來！母親快來！（嬌娘上）

（念）早晨起來鳥鴉叫，嚇得人心驚阻又跳。

（白）我兒驚慌為何？

三：母親不好了！  
嬌：怎麼樣啊？  
三：剛才孩兒正要往大街上搖來擡去，嚇壞

我堂兄帶領義勇軍攻進城來，把「皇軍」殺得大敗而逃。  
 哎呀不好！(暈倒)

(唱)聽兒言，嚇得我，三魂不在。這件事，叫為娘，怎樣安排？「有皇軍，在依蘭，多麼利害；義勇軍，莫非是，天上飛來？我的兒，當漢奸，皇軍見愛，不這樣，怎能成，升官發財！事到此，真叫人，出其無奈！小丁三，有何計，逃禍避災？」

三：母親，你問孩兒有沒有計嗎？

三：正是！

三：哦，有計！

三：快快講來！

三：你看我屁股上有塊紅記，你臉孔上有一青記。

三：不是，要哄人之計。

三：母親，要哄那個？

三：我兒你當了漢奸，倘不想法隔過那些義勇軍，如何是好？

三：這個嗎？自古道：「三十六條計，走了是便宜」，你我母子二人，趕快跟上「皇軍」，一同逃出城去罷！

三：著姓胡說！想為娘千方百計，為你霸佔下這份家私，怎忍得丟了去！再說「皇軍」既然戰敗，對於大小漢奸，一定心懷憤恨，你我所去，豈不是活活送死嗎？

三：母親你有所不知，現在大衙小巷，正在挨戶搜查漢奸，倘你被人套出，豈不

是一樣要死嗎？

三：且待為娘細細想來。哦，有了！

三：母親有何妙計？

三：為娘倒有個改頭換面之計，你且聽下。

三：請講！

三：你堂兄既是義勇軍首領，不拘怎說，你總是他的弟弟，我總是他的嬌娘，我們不妨將他請來家中，藉以蔽人耳目，看看誰還敢難為你我不成！

三：此計雖妙，但是母親，還有一件事情慮該怎麼處置？

三：那一件？

三：就是我堂兄回家之後，問起伯母嫂嫂，可該怎樣答應？

三：這個嗎？

三：可不是？這個還比那個要緊呢！

三：待為娘思付思付。哦，有了，就是說她婆媳患病身死，與他個兩無對證，豈不是好！

三：哎呀，不甚妙吧？

三：事到如今，還有什麼妙不妙，你快去義勇軍營房，把你堂兄請來，待為娘在家中佈置佈置。

三：曉得。(念)母親此計不甚妙。(下)

三：(念)損人利己做得着。(下)

三：(丁正綱上)

(唱)丁正綱，在營房，前思後想，想起了當年事，好不怕傷！想當年，九一八瀋陽血債，多只為，不抵抗，才遭禍災！恨只恨，日本鬼，貪得無厭；攻瀋

陽，陷遼甯，又佔依蘭。棄志士，愛國家，難忍難耐；領人馬，定要把，日寇趕。想當初，我義軍，也曾失敗；只因為，事未成，退出境外；別慈母，與嬌妻，心如刀宰；好男兒，心不死，二次又來！我本當，先回家，將母參拜；只因為，放軍糧，無人安排；放完糧，再回家，想也未晚！(白)本人丁正綱，祖居依蘭城內，自那年依蘭失陷，投身義勇軍李杜將軍部下，與敵軍血戰數次，不久便陞營長之職，後因彈盡援絕，不得已退出東三省境界，等待反攻機會。幸喜瀋陽橋事變以後，全國團結一致，努力抗戰，把敵軍誘入內地；敵軍兵力不足，後方甚是空虛，趁此機會，近日大舉反攻，已將依蘭收復。(護兵暗上)現在營內無事，本當回家探母，稍盡孝道，怎奈敵人在此騷擾已久，善良百姓窮困已極，急待救濟，我今傳下命令，將敵人退走時遺留軍糧，帶到城外鄉村，施捨救濟，不知可曾預備妥當？報告營長，眾弟兄已將敵人軍糧運出城去，營長是否親去拾放？

三：是，親去拾放。

三：既然如此，就請營長前去。

三：曉得了。

(唱)日本鬼，侵中華，把人氣壞；既

姦淫又搶掠，悲禍招災。我正綱雖依蘭

，不過七載；城內外，到處是，哭哭哀

哀。幸喜得，這一次，把賊打敗；眾弟

弟，

况，衆百姓，歡笑開懷。賊敗走，有軍糧，不敢攜帶；有槍礮，和子彈，扔在塵埃；槍和礮，存袋中，補充分派；把軍糧，給同胞，施捨救難。好軍隊，愛百姓，百姓愛戴；才不愧，新中國，軍人表率；我現在，放糧去，依蘭城外；

叫護兵，跟隨我，一同前來！

(護下，丁隨下。)

(丁三上)

(唱)丁三生來脚氣瘋，迎接堂兄莫怠慢，如今已到營門外，看看堂兄來不來？(站立一旁)

(護兵，丁正綱上)

(探察)那旁好像是我家堂兄來了，旁邊有人隨身保護，比起我這個三等漢奸，到底威武得多！待我上前問過，看他認我不認？(走問護兵)老總認了！

請了。

依蘭城裏有個丁三，你可會知道？

不知此人。

老總營內有個丁正綱，你可會知道？

正是我軍營長。

這個丁三和那個丁營長，本是未出五服的叔伯弟兄，你可會知道？

此人現在何處？

遠看！

無人。

近看！

莫非你就是丁三？

不錯，確是丁營長的兄弟丁三，相識

請！

老總通報一聲。

(轉身向丁正綱)報告營長，現有本地人丁三，說是營長的兄弟，前來求見。

現在何處？

那廂就是。

待我看来。(走上前去)哎呀兄弟！(跪地叩頭)迎接哥哥，迎接哥哥！

(扶丁三起)兄弟何必這個樣子？哥哥做了營長，領兵回來，真是「衣錦還鄉」，所以小弟送了母親之命，特來迎接。

這是那裏話！現在抗日救國，人人有責，當兵殺敵，更是男子應盡的義務，不足爲奇！此刻爲兄要往城外放糧，待放糧完畢，再回家中探望便了。

膽家雖此不遠，依爲弟之意，還是回去一趟，再去放糧不遲。

兄弟暫先回家，爲兄放糧之後，必定歸家。

哥哥領兵回來，榮宗耀祖，若是過門不入，爲弟可又要下跪了。

營長回家少待，倒也使得。

如此說來，兄弟帶路。

老總通報一聲。

(轉身向丁正綱)報告營長，現有本地人丁三，說是營長的兄弟，前來求見。

現在何處？

那廂就是。

待我看来。(走上前去)哎呀兄弟！(跪地叩頭)迎接哥哥，迎接哥哥！

(扶丁三起)兄弟何必這個樣子？哥哥做了營長，領兵回來，真是「衣錦還鄉」，所以小弟送了母親之命，特來迎接。

這是那裏話！現在抗日救國，人人有責，當兵殺敵，更是男子應盡的義務，不足爲奇！此刻爲兄要往城外放糧，待放糧完畢，再回家中探望便了。

膽家雖此不遠，依爲弟之意，還是回去一趟，再去放糧不遲。

兄弟暫先回家，爲兄放糧之後，必定歸家。

哥哥領兵回來，榮宗耀祖，若是過門不入，爲弟可又要下跪了。

營長回家少待，倒也使得。

如此說來，兄弟帶路。

來吧來吧！(下。護兵隨下。)

(唱)適才走出營門外，丁三我弟迎面來，跪在塵埃將我拜，要我回家才開懷，他已經前把路帶，放糧探母兩應該。

(下)

(媳娘上)

(我兒外邊去打探，我坐在家中等候還

(丁三)護兵，丁正綱上。

母親，快來迎接，我那個領兵的哥哥回來了！

參見媳娘！

媳娘，趕快坐下，趕快坐下！

(就坐)媳娘，姪兒回得家來，怎樣不見我母親？

自從你離家以後，你母親，天天想你，後來想成了病，五年以前，她們就死

故了。

(驚訝)怎說她們五年以前就死去了嗎？

正是！

哎呀天哪！(暈倒)

(扶丁正綱)營長醒來！

哥哥醒來！

(漸醒，唱)聽一言，不由人，心驚胆顫；一霎時，魂繞兒，飛上九天。日本鬼子，將我的，骨肉拆散；有慈母，和姪女，不能團圓。我這裏，睜開眼，仔細觀看；有護兵，和丁三，站在前頭。哭一聲，我的母，不能相見；叫一聲，我的妻，你在那邊？想老母，哭的我，肝腸寸斷；想賢妻，更叫我，雙淚不乾！營長，自古道：盡忠不能盡孝，盡孝不能盡忠，現在依蘭雖然收復，日本鬼子還未曾全部退出東三省界，營長還是保重身體要緊！

也罷！(起立)

（嘆）曲肱道不忠和孝，不能兩全。好異兒，抵日本，收復河山！

（驚）家弟已出城多時，請營長放編去呢！

丁：（唱）轉身來，拜別了，嬌娘丁三；到城外，放箭，再轉回還。

三：送營長，（與護兵同下）

丁：兄輩請回。（與護兵同下）

三：卻道是城外放箭去了，我們在家裏等他回來，向他討些金錢財寶，豈不是好

婿？（與護兵同下）

（念）打不得敵人不敢來，（念）軍民聯合去抗戰，（念）要研日本狗腦袋！

（念）家弟北進勇軍，今日前來放糧，（念）家本地老百姓，今日前來幫忙。我說

餓了，（念）我吃了那碗大五碗，怎麼還會不飽！自從你們把依蘭縣收復以來，咱們老百姓得重見天日，不論男女老少，都喜歡得直叫直跳。剛才那頓早飯，就是我那

媳，寫信給「皇軍」有什麼用呢？我兒此言，可你雖是個三等漢奸，只要說得好聽，「皇軍」必然相信。倘若此事成功，我兒不難升為頭等漢奸啊！

對對，「不做二不休」待孩兒寫來。（伏桌上寫信）母親，信已寫好，孩兒念給你聽。

（念）拜上拜上多拜上，拜上皇軍家長

軍：（念）我現如李依蘭紛紛，領兵的名叫丁三，他雖不要說他的人馬壯，比起皇軍不會強，三皇軍快快派兵將我母子趕

盼望皇軍福壽長，（與丁三同下）

我兒寫得好，且帶在身邊，隨為娘後房歇一會，再想法接送便了。（與丁三同下）

（念）我現如李依蘭紛紛，領兵的名叫丁三，他雖不要說他的人馬壯，比起皇軍不會強，三皇軍快快派兵將我母子趕

盼望皇軍福壽長，（與丁三同下）

我兒寫得好，且帶在身邊，隨為娘後房歇一會，再想法接送便了。（與丁三同下）

這時間話少說，我且問你，營長為什麼吃得那麼少呢？莫非他在你們營裏，每天是大魚大肉，今天這頓高粱米，他就吃不下明嗎？

沒有，我們營裏，正副營長，下至馬夫，大家都是有福同享，有難同當。我們營長從來沒有過個兒夫大吃大喝過。

你說此話，我就不信。

你不要不信，一碗飯還留下半碗，我們把這兵同志請來一問，看看是真是假。

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

他平日在營裏，和衆弟兄有福同享，有難同當，一樣吃得來苦，今日為何就吃不下高粱米？

同志，是你不知。剛才營長回得家去，聞聽慈母嬌妻，雙雙患病身死，因此心中不快，飲食難進。

哦，原來如此，我還以為我把他得罪了。二位不必多心，快對門煎藥料去吧。

（軍民與護兵分別下）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）

（護兵上）



殺人也。(哭泣)

婆婆莫要痛哭。聞聽人說，義勇軍在此城外放糧施飯，那有一土台，婆婆暫且坐了，待媳婦與你討飯充飢。總爺們請來相見！

(軍民上)

軍：這一貧婦人，你要言講什麼？

妻：有什樣剩菜冷飯，捨與我一頭半碗。

軍：早飯已過，午飯未到，再候一下，多多與你一盤！

妻：來的真不湊巧！

母：(哭聲)餓死人了！

(鳴鑼板)我叫叫一聲總爺們總爺們，我的總爺們，有什樣剩菜冷飯捨與貧婦人一頭半碗，把貧婦人莫說起，我還有八旬老母，整整一日未曾用飯，有什樣剩菜冷飯捨與我一些，叫我婆婆用了，我婆媳死在九泉之下，也不忘總爺們的好感，好義了。

軍：這一貧婦人，哭的我真個難受。

民：我也不大好受。

軍：(向妻)你且站一下，待我與你看去。

(向內)有請護兵同志！

(護兵上)

護：什麼事情？

軍：門前來了一位婦人，哭的實在可憐，有什樣剩菜冷飯，捨與她一碗吧。

護：你去對那婦人言講，早飯已過，午飯未到，再候一下，多多與她一些。

軍：我也會這樣講了。只因她還有八旬老母

，整整一日未曾用飯。

護：這樣可憐，你隨我下屋看看。(與軍同下)

(軍取飯上)

軍：(食籠的用筷拌飯，念)高粱米，大豆，還有兩個土豆蛋。

民：(拾過飯碗，拌飯，念)土豆蛋，是好飯，一年四季吃不斷。

軍：(又把飯碗拾回，向妻)端過去。

妻：(接飯)婆婆請來用飯！

母：(接飯)依爾，聞聽人說，內有

那年退出省境的將士不少。可憐了，死在外，再也不能回來了！(哭泣)

(哭聲)我叫我一聲我的兒，我的兒，我的孩兒哪！現如今鬼子已被義勇軍打敗，別的人家從那之後，還能有今日團聚，可憐我婆媳二人，何年何月也不能再見我的兒，我的兒呀！(失手碗墜地。)

(軍民見碗打破，向母問責，護兵驚慌上。片刻，丁正綱上。)

(未完)

### 編校後記

編者

為紀念一九一八—二十週年起見，本刊特徵求「十年來國際形勢之演變」及「十年來之東北」二文，承蒙梁副部長和張主任惠賜傑作，足為本刊生光。二文具備歷史性，可以供讀者永久的參考。

關於國際問題，本刊刊登吳先生、譚輔之二位先生的兩篇論文，發揮盡致，決無遺憾。讀了吳先生文，對於暴日之必然崩潰，了無疑議。讀了譚先生文，可以深信三民主義宏揚於世界，具有必然性。

雷雨真先生的譯文，字斟句酌，而將原作者的語氣宣洩無遺。雷先生譯作，久已盡譽注林，希望以後為本刊多譯些。

編者從分權的講法說到五權制變一文，旨在引起讀者對於國父遺教研究的心得發表出來；關於三民主義政制的理論與實踐，需要同志們深切地探討，希望讀者把研究的心得發表出來。

黃煥文先生為有名的軍事理論家，一吳起兵法三篇的精華，一文，是他在病中為本刊寫的，盛情可感。馮濟華、章鎮遠、蔣秉炎三先生的三篇論文，一文，識見皆有可取之處。

鄭克基先生是一位藝術家，他的藝術批評無不道出真情，行文為文，勸得透，很是痛快。

丁紀元先生的小說，讀者看了後，會真誠地讚揚，其價值不可過。袁麟先生對於平紀念林元亨同志的幾篇文章，清詞麗句，哀動予情，如何大情，林同志復仇，如何使林同志眼目，實在我們的肩頭。

## 紀念林元亨同志特輯

## 悼林元亨同志

張明

誰也不會相信林元亨同志竟如此悲慘的去世了；那一副輕快的笑容，永遠的遺留在每一個同人的腦海中。

侵略的狂瀾瀰漫於全世界的今日，人命像一根草芥，草芥的微弱，實在無法可以抵抗狂瀾的澎湃，於是，一轉瞬間，那纖細的影子，渺茫的消失了。林同志三十二年短短的一幕辛酸劇，草草終結，太令人軫念，太令人傷感！

不錯；五年來抗戰的英勇，已經有無數同胞在敵人飛機大礮下，皮肉成了殘灰，熱淚，碧血，孤憤，充滿於廣大的土地上，我們都應當予死難者以偉大的同情，又何獨林同志一人呢？

但事實告訴我們，林同志給予我們的印象太深，於公於私，對人，對事，對物，自不能已於言。

林同志是本年四月間來到此地，一見面就知道他是一位富於熱情，充滿毅力的青年，態度是那樣的和藹，言語是那樣的流利，見識是那樣的深刻，在工作上的說，無異獲得一枝生力軍。

他是日本留學生，對敵國一般狀況，極為明瞭，恰好我們現在與敵人作生死存亡之搏鬥，古人說得好：「知己知彼，百戰百勝」。我們為欲戰敗敵人計，對敵國軍事，政治，外交及其他各種動態之觀察，自非詳加研討不可，於是與他常常暢論忘倦，聽外夾竹桃開放着豔麗的花，天然的景物把彼此間的情緒，交織得分外融洽！

同時，林同志是非常好學的，無論在途中，或部內，以至他的家裏，總是看到他攜着書本，他認為有志的青年生長在這洪流中，一

日不讀書，便一日落伍，自己既不够充實，還談得上為人師嗎？這次赴桂林搜集教育參考材料，在公的方面，他是奉命，他是為開展他工作的順利，在私的方面，他是為學識上求得前進，誰知處於公私交迫中，竟斷送了他那寶貴的生命呢？

本部每週舉行的學術研究會，林同志會沒有一次遲到或不到，授課也會不缺席或延誤時間，小組討論，總是十分詳盡的指導別人，交一文題要他撰擬，一定尊重上面的意旨，再加上自己的見解，完成一篇精警的作品，他不辭勞怨，不避責任，祇要這事是他應做的，或不應做而能做的，他沒有不高興的肩負起來，一遲到事情做好後方放手，這種精神，值得我們贊佩。

總裁訓示我們做人處世唯一的寶典——堅苦卓絕，我們從這四個字中，可以獲得成功的祕奧，老實說：現在的物價高漲，公務人員微薄的薪俸，當然不能與之競走，那末生活方面，無疑的走入最艱苦的途徑，林同志的環境，自屬困難，心境也自然憂勞，但他曾不向人訴苦，也不發牢騷，永遠是堅忍的受着這國家民族危急時所給予我們的創痛，他總想從創痛中謀得民族的勝利，然後個人一切，都迎刃而解了，所以他絕不悲觀，認為只要循着正當的道路邁進，前途縱然有險阻，有黑暗，但能不屈服，不懈怠，光明終在眼前的。曾文正有言：「古人患難憂虞之際，正是德業長進之時，其功在胸懷坦夷，其效在身體康健，將此心放得實，養得靈，有活潑潑之胸襟，有坦蕩蕩之意境，則身體雖有外感，亦不必至於心傷」——林同志他確具有這種氣宇。

往事不堪回首，一回首就令人感到失望和酸辛，林同志之死，在國家損失了一個有用的人，在本部損失了一個模範工作者，在我私人，損失了一個忠實的益友，我們對死者予以不盡的惋惜外，對生者尤當予有力的援助，必須使死者瞑目，生者無凍餒之虞，才安心。同時，我們更要努力，更要堅決的無情的殲滅敵偽，收復土地，為林同志復仇，為全國殉難者復仇！

### 林元亨君傳略

田勁

堅之罹難一月，政治部同仁，感其生之勤勞，死之悽惻，咸謀以爲紀念，爰議於正氣刊發行特輯，屬予撰文記其生平，予與林君交年餘，平昔所論者，爲國事，爲治學，未嘗及於身世，雖然，予不能不記，乃就其親友所知，略得梗概，謹書於次：

君姓林氏，諱元亨，字堅之，一號德貞，廣東新會人。大父虞石公，業醫，名著鄉里。父朝佐公，貨殖遊粵間，急公好義，視阿堵物若草芥，因之家仍貧乏，晏如也。母夫人陳氏，性賢淑。生一女，周歲夭。繼孕君，七月墮地，體羸弱如稚穉，以爲將不育，益愛之，六歲，頭病疥，憂鬱若寒山積雪，投以藥石，勿效，迄十三歲，不治自愈。君性聰穎，讀書過目成誦，兒時入學，即露頭角。民二十二年，卒業中山大學。二十三年渡東瀛，入明治學院，研政治經濟，甚有心得，曾爲文寄歸國，刊報端，讀者稱之。七七事起，君憤甚，浩然返棹，居故鄉，創辦青年暑期訓練營，遂識其夫人李馨芸女士，明年結婚焉。又明年，偕赴昆明，講學雲南大學，結識之暇，曾流覽碧鷄金馬之遺蹟，悠然發懷古之深思，由是學益進。二十九年春，入湖南師陽，任西南游擊幹部訓練班政治教官，授敵情研究，於敵國現勢，瞭如指掌，官生翕尊奉之，君亦欣然自得。夏開游擊班選修水，君隨往，修水地多瘴，不能堪，乃於今春來桂，任本分校政治教官，勤奮過往昔。君好學，手不釋卷，每夜深人靜時，一燈如豆，山雨敲窗，猶書聲琅琅。性豪邁，嗜粵曲，能引吭高歌，若狐猿啼月，音激厲。酒酣耳熱際，以杯斝作石如意，擊節不已。君固忠孝人，日日以國族危難爲念，視河山半壁，鴻溝未除，殆亦謝翺羽西臺痛哭之意也！君待

人誠，交友敬，望之如春風吹花，怡心悅目。八月三日，奉命赴桂林搜集教育材料，翌日，適敵機狂炸市廛，君避老人山下，兩中彈，折一臂，斷雙足，腦裂，遂殉難，遺骸破碎不得殮，傷哉！君生於慶清宣統三年八月二日，年方三十一耳。父客香港，母居故里，且爲敵陷，鮮兄弟，無姊妹，女堅芸，生尙未滿十日，夫人李女士，含淚撫孤，生埋至爲清苦云。

論曰：猶憶古年初，今政治部副部長梁均默公，蒞瀋陽講學，予以詩呈獻，梁公時主西南行營政治部，返桂後，親賜予書，倍加獎飾，書即林君權來者，相見握手，歡若平生，一年間，由湘入贛，由贛來桂，兵間流轉，相處益密，其死難之前日來予臥室，予正撰「杜子美與渭水」一文，君讀之，笑曰：「勉旃！他日有成也。」俄警報作，相避於相思江畔孤亭上，輾論古今中外事，碧波照檻，青草上階，殫殫吟風，夕陽欲下，始揮手去，詎一別千古，能不痛哉！其夫人云：去歲文摘社孫寒冰先生殉難重慶時，君讀其遺文，凄然曰：「設予遭此，將若何？」其夫人答曰：「君年少，何出此不祥語？」噫！孰意竟成一讖。

嗟乎！血戰四年，勝利入望，疆場殘寇，殲在崇朝，念此仇讎，吾人有責，忠魂不泯，試賦扶桑，海角秋陽，行將沒落矣！

### 紀念堅之先生

覃庶

本年五月間，我到本校任職，常常遇着一位和藹可親的同人，面上一顆黑痣，那樣顯明，到六月初旬才開始與他認識，他——就是林堅之兄。我們相處的時間雖短，但他留給我的印象則甚深。他那種待人的誠實的態度，作事負責的美德，至今猶在目前。

他平日極善於安排工作，往往能尋出問題到我寓所纏綿縷縷，由此我更親到他學問的淵博，抱負的遠大，發生由衷的敬慕。有時發現我有什麼缺點，總不吝以極坦白的態度勸我，真是我難得的諍友！他是一個生成樂觀的人，亦風般含着生機，遇到任何困難，也沒有半點消極。同時他作事有條理，守秩序，一切都照商定計劃辦理，在求學的時代，他已就有求學的計劃，所以終能實現他留學敵國的志

願。回國後，在抗戰中有更大的貢獻。最近更定了自修的計劃，規定半年內、一年內應讀完什麼書，這種坐言起行，好風不偈的精神，是深深值得我們佩服的。

猶憶八月三日那一天早晨，他同我參加「國父紀念週」，一道返寓，在途中談及爲了編著「敵國現勢」一書，并謂今天須搭十一時三十分的車赴桂林搜集參考材料，回到家，已是九點多鐘，在這短短的時分間當中，他會到我的寓所三次，并說明天一定回來，孰料這一次，竟是最後的訣別！

「八四」敵機狂炸桂林，我就很爲他揪心。不意過了二日，這晴天霹靂般的消息，竟傳入我們的耳鼓，「林教官在老人山殉難了……」！不知把多少人震昏，初聽時，誰也不敢相信，他正是有爲的青年，竟會拋棄他的事業，不親見抗戰的最後勝利，就這樣的離開我們吧？然而，實事如此，萬惡的敵人，瘋狂的炸彈，已經把他的生命，殘酷的斷送了！這血債，我們應該負起清算的責任。

一月後，每天，我仍舊朝夕不斷的往來於他的居處，可是永遠的看不到他的影子，偶一聽到的，是這暫時沒有感覺到無父之子的哭聲，真有點令人心酸！

不過，我們可以告訴他的，生者的生活問題，正有着無數熱情的友人，代爲解決，同時抗戰勝利的好消息，也正在源源流到我們眼前。靜臥於荒塚中的林君，可以瞑目了！

## 給亡夫

林李馨芸

元亨：你往那裏去呢？我天天等候着你！——太陽還沒有出來，寂靜的草場上，傳來雄壯的歌聲，啊！這不是昇旗的時候嗎？——爲甚麼還不見你回來呢？

唉！雖然你的友人告訴我：「八、四那一天在老人山洞口被炸死了……」！怎麼？不會吧！但清楚的事實告訴我沒有絲毫差錯，立刻我昏眩了，消失了意志，似千萬條鋼針鑽刺我的心，似無數條毒蛇噬着我的心，我倒下了，暈厥了……

可是，我至今却還不相信你真的死了！當你到桂林去的前一個晚

上，不是對我說過嗎：「一個月後，我這本書——敵國現勢——就可以寫好了，要比以前那本（也是敵國現勢）豐富得多，這回便你看了一，一定很滿意的」。所以，當我坐在寂靜的房裏，總覺得你並沒有死去，不久定會回來似的。有時，還發覺得你像一個月以前一樣，坐在書桌前看書寫字，聽見我抱了孩子站在傍邊，你便笑嘻嘻的說：「小寶寶，叫聲爸爸吧！」元亨，此景此情，猶在目前，我怎能相信你已經死去呢？

但這祇是癡人的癡夢呀！殘酷的現實，却時時把我從夢中拖出，告訴我你已經死了，你已在老人山洞口被敵人的炸彈炸死了，人家早已把你埋在冷溼的泥土中，你不會再回來了，我永遠見不到你了！

元亨，是真的嗎？是真的嗎？我不能想，我實在不能想！

安靜下來，我又記起三年前的一個暑假期間，你和許多朋友，在故鄉開辦了「新會青年暑期訓練營」，當我進營受訓了一個星期，你我不認識，不料，到營莊露營的那天傍晚，在我們邂逅相逢之下，說得很投合的結果，遂滋長了愛情的種子，因了友人的介紹，更加深我們的認識，不久，我們很快樂地訂了婚，唉！卻爲了萬惡敵人的屠殺，使我們忍痛地離開了故鄉，從此過着動盪的生活；這期間，我們由那陽走到漫江，由漫江回到桂林，爲了實現你的理想，需要豐富的學問，使能爲國家多做一分事業，多盡一分責任。然而有誰料到這朵前途無限含苞欲放的花蕾，竟被敵人摧毀了！

元亨，如果沒有這次遭遇的話，我們該是多麼快樂！孩子已經長大了很多，並且會笑了呢！他的臉孔就是你的縮影，我每次見着他，好像得着一點安慰，而同時却又引起許多悲思。孩子，現在雖然沒有感到沒了爸爸的苦楚，但是時候像水一般流着，他不久就會感到的；他不久就會懂得他有一個和我一樣的身身莫補的缺陷！

等到孩子長大了，我把你的遺志告訴他，教他思念你，教他敬愛你！

還有你的友人紀念你，繼續你的遺志，用加倍的力量予打擊者以打擊！元亨，我們有着這樣交互密切的關係，誰還說你已死了呢？啊，不是的，決不是的。你不過暫時和我們分別，走入另一個世界去住罷了。願你勉抑悲懷，爲我們的後會珍重！