

# 男 女 性 生 活



健 康 生 活 社  
行 印



## 目次

## 第一章 結婚的資格

結婚的目的：——伴侶——配偶——生殖。結婚的資格：——經濟問題——心理問題——生理問題——性問題——生殖問題——優生問題——繁殖與不生殖問題。父母的健康及遺傳病。性病與結婚生活。核易染體與遺傳因子。遺傳性與環境。癆病。癩病。遺傳性的生理變態及心理變態。親屬間的結婚。個人及種族的優生學。

## 第二章 結婚的生理學

## 男性的生殖器

男性在生殖上的職務。男性的骨盤。泌尿道及生殖器。精液及其內含物。睪丸及其輸送管。副生殖腺：——精囊及攝護腺。陰莖及硬豎機構。洩精。精子。內腺及分泌物。睪丸分泌物及性之特徵。閹割法，內腺移植法，回春作用。男性分泌物。

## 第三章 結婚的生理學(續)

## 女性生殖器

女性在生殖上的職務。女性的骨盤。卵巢。排卵與月經。卵珠及其自卵巢經過之行程。輸卵管及子宮。月經的機構。陰道。外生殖器：——外陰唇及內陰唇——陰核及處女膜。女性的尿道。乳房。卵巢分泌物。卵巢的閹割及其移植。女性分泌物。

#### 第四章 生殖的機能

無性及有性的生殖。種精作用。精液在陰道中的放置及其進入子宮及輸卵管的情形。授胎作用。胎胚的發教育。營養器的成形：——胎盤及臍帶。妊娠：——病象及病徵。妊娠泌尿驗查法。產前的影響。母斑。分娩的程序。無痛的分娩。開腹取胎術。子宮外孕。臨褥時期。哺乳。雙胎及多胎的妊娠。性別的預斷及性別的決定。

#### 第五章 結婚的藝術

性和結婚。性的倫理學。性本能。性的技術。性交的性質。初次性交。破貞。人工的破貞。性的藝術。男女的性衝動。性交的前奏。性慾刺激的生理及心理表示。性的調整。性交的最高度。男女的性慾極度。性交的久短。性交的姿態。性交的收場。

16  
R16)  
17 1



3 1798 3039 7

序

原

# 「性」

## 原序

在握管的時候，我們的目的是要用現實的和具體的體裁，用簡單而非術語的文字，把配偶與生殖方面最重要的事實貢獻出來。有好幾幾個年頭，我們藉演講或談論的機會，曾經和一般男性及女性們討論過他們的「性與結婚」的問題，因為這是普通一般人都要遭遇着的一個實際而密切的問題。我們在我門業務的經歷中，已把這個問題的全豹窺察了出來。這本書是完全以我們經驗所得的結果為根據的，所以我們企圖把他來供給予一般對於人類中性的因素和生殖的因素需要充分知識的大眾們。

「結婚指南」的體裁，是對將近結婚的青年男女與一個醫師所舉行的假設談話，實在講起來，這本書就是把「婚事討論會」與「節育臨床研究會」等學術會所舉行的好幾次婚前與婚後的討論，編為一個總集成。我們採用問答式，因為我們覺得如要把疑問與討論活躍地表現出來，任何其他方式都沒有問答式那樣適用，那樣迅速。同時問答式似乎最適宜於本題的寫實。

我們的素志是專門討論個人方面之性接觸的情形，並不要涉及性行為在社會上道德上及風化上的問題。既是如此，我們這本書的重要的貢獻，實為指導性及結婚而已。我們感覺到

，一個有意識的結婚一定建立在「能了解生物學上必要的方法」上，因此我們對於人類性器官的機構及機能，講得很詳細；我們亦特別注重二性間關係的技術及節育的問題，因為我們經驗到，如果要使伉儷間和諧圓滿，我們必須先要「解結婚中的性原素，並必須要有可靠的避孕知識。

你們可以發現，本書裏有某段是某人所寫的，而另外幾段是另有一個人所寫的。實在的原因，我們二個人不願把題材分散，卻是要合力把牠們寫在一塊。有好幾年的功夫，我們二人交換着醫學上的經驗，感想，及觀察所得，並且共同討論及分析我們各人遇到的各種問題，所以書中的材料是表示我們二人共同經驗的心得和共同的見解。

Hannah M. Stone

Abram Stone

第一章 結婚的資格

問：「醫生，我們二人將近結婚了。我們來到貴處想和你商量一下，我們覺得在結婚之前，應該先要有幾種智識求你指點。同時我們有很多的問題想和你討論。」

答：「凡是我所知道的，我很高興說給你們聽。你們如能了解性和夫婦生活二者在生理上和心理上的根本道理，那麼你們二人好合的基礎一定可以鞏固地樹立下來了。你們二人可有麼什特別關心的問題嗎？」

問：「沒有，我們並沒有什麼特殊的問題，不過魯意以為我們應該知道些什麼，就請你指點一下，我們非常感激了。」

答：「我想你們看過了幾本涉及這種問題的書了嗎？」

問：「看得很少，本來我們預備請你介紹幾本給我們呢。」

答：「我們討論下去的時候，我會提出幾本對你們有關係的書，可是，在我們討論之前，我要知道，你們近來受過體格檢驗嗎？」

問：「沒有，我們好久沒有檢驗體格了，這亦就是我們今天來看你的理由之一。我們很想知道究竟我們有資格結婚嗎？」

答：「好的，那麼我來慢慢地替你們準備體格檢查罷。但是，假使你們十分關心着你們二人結婚的資格問題，你們就不應該到這時候纔想到請教人家。我想在這時候，你們各種的

佈置一定都已計劃好了，再要改變亦許辦不到了。我們要斷定結婚的資格，一定先要把優生的背景，已往及現在的體格報告，和個人的通常生理狀態，加以詳細的研究，而且這種研究最好要在婚姻計劃及最後決定之前着手的。」

問：「我們很知道這時候審究我們的資格，為時太晚了。我們的出身都是清白的，我們二人人都不是患有嚴重病症的人，因此我們在那時候都以為是健全的人。請問醫生，結婚資格有特別標準的嗎？」

答：「實在講起來，聯姻的適宜與否，並沒有絕對的規範或考驗方法。結婚的資格，好像其他活動範圍一樣，含有應付需要品或目的的能力之意義，所以結婚資格的標準要視我們心目中以為結婚的目的是什麼為轉移。」

(結婚的目的) 「從基本上說起來，結婚就是一男和一女私人的結合，亦就是一種生物學上的配偶與生殖關係。為了社會上，法律上以及宗教上的規例，結婚免不了要受到種種的限制及變化，然而牠基本的原理總是不變的。耶教的婚姻是永久的，不可解除的，神聖的，與一般摩登俄國人的自由的，任意解婚的，甚且不經正式登記的婚姻，比較起來天差地遠。但是這二種的婚姻亦有某種共有的基本性質：在這二種婚姻裏面的夫婦，他們都懷有鞏固他們姻緣的志向。他們都要想有性交的自由與特權，自然地他們最後的目的都是要建設一個家庭。」

問：「我們二人的情形，亦是這樣，因為我們二個人覺得祇有結婚可以表示我們二人關係

的鞏固和心心相印。」

答：（伴 侶）「這話很對。一個男子和一個女子發生了愛情，互相感覺得有了深切的吸引，並且他們的興趣，愛好，和理想都是一致的，那麼他們必定要想使他們的結合變成穩固而永久的。他們一定要同居，要想建設一個家庭起來，藉以保證白首偕老。處在現在的社會和法律情形下，欲達到永久結合的目的，只有結婚。」

（配 偶）此外，他們一定要想一同度着有生理意義的生活。愛情是肉慾和情感的混合物，而性的發生關係就是結婚的基本因素。有了強的吸引力，就有一種密切的生理接觸的慾望。根據我們目前道德水準的條例，不經結婚而發生二性的接觸，在法律上和社會上，都要受禁止的，因此結婚的用意就是要許可二性發生性關係的自由和權利。

（生 殖）在生理學上講起來，結婚的目的並不是要使男女的結合合法化，而是要保證種和族的存在。從這一層來看，那麼結婚並不是僅僅男女發生關係而已，亦可以說是親的結合。結婚就是一個男性和一個女性，以生殖和保養後裔為目的之結合。所以生殖就是結婚的另一個基本目的。」

問：「那麼尊意就是說：要是夫妻二人不能供養一孩和一個家庭的時候，結婚就應該延期嗎？」

答：「不，不一定的，自古以來男子方面經濟的力，正確是素來被視為結婚資格最重要的社會標準之一。即使在原始時代的人們，他們認為最重要的結婚資格是：體力，忍耐力，及



供養家庭的權力。威司脫馬克（Westermarck）有一著作叫做人類婚姻之歷史。裏面說「古時間有很多的蠻族，他們的青年一定先要表現出一們的勇敢和忍耐，然後他們才准挑選一個妻子。例如在南美洲有一種土人，他們的青年一定先要打死幾個大的猛獸，如老虎之類，才准許他們娶妻。假使一個青年能打死五隻老虎，他就有討一妻以上之權利。在北美有某種愛司克模蠻族裏，一個青年，一定先要證明他能够靠着打獵的本領，不僅能供養他的妻女，而且能供他的岳父母，然後他才可以选择一個妻子。」

在現在，青年們當然不須要有這種勇武的功業的了，岳父母們當然亦不希望他們的女婿去扶養他們了。在現代的夫妻有時候還需要雙方經濟的合力，來維持他們自己的生活。雖然經濟的資格，還是造成結婚上重要的社會因素；但是我想信人漸漸地會明瞭，一個男子一定要等到他經濟能力能完全扶養他家庭之後，才可以結婚，這種觀念，並不是常常得策的事。青年們生理上的成熟，遠在他們達到經濟穩固程度之前，其間相隔的距離，似乎很大的，因此要叫他們等到經濟完全獨立，並不是得計的事。據我個人看起來，與其等着丈夫進益能足敷全家開支的時候結婚，不如讓他早些結婚，寧可使夫妻二人合力分担着家庭的開支，但這個全盤問題是在我們目前討論範圍之外，我們慢慢地再談吧！

問：「那麼，基於這種條件的結婚，必須將養育兒女的事情暫時擱起嗎？醫生，我們二人的處境就是這樣。我們都盼望着能够有幾個子女，但是卻要等到我們有力量去供給孩子們的保護費和他們的需要品的時候，才可以有子女呢，而且要達到這個時期，至少還要一二

年。

答：「現在的青年男女，多半與這個問題對峙着。我們目前的社會及經濟問題往往強迫我們延遲生育孩子，換句話說，就是強迫我們限制家庭的規模。許多青年男女，結婚的時候總有一種默契，就是在成家計劃未成之前自願將生孩子的事就擱起來。然而結果呢，照你說的一樣，你們一定會要孩子的。通常的男女們大都有這種情形。

有些特殊的聯姻雖然是爲了其他的原因，例如家庭的壓迫，社交的便利，財賄的關係，及其他同樣的動機，但是根本上，結婚的支配還是爲了伴侶，性交，及生殖。所以一個男子和一個女子要有結婚的資格，在感情上一定要融洽，在性慾上一定要正常。在生理上和養生方面一定要有生殖子女的資格。」

問：「你說感情上一定要融洽，這話我不大明白，這大概是指二人間好合的問題嗎？難道有些人能夠相安度日，有些人是不能嗎？」

答：（心理上與資格）「我的意思是說，有些人對於任何的結婚總不能夠好好的配合的。我並不是講一般對於某種配偶不合的人，卻是講一般不能通融任何種婚事的人。我來舉個例子給你們聽。我近來看見一對男女，這丈夫已是第三次結婚了，頭二個結婚的結局是離婚。每次的離婚，都因爲有了家裏的不和以致。第三次結婚中又發生了新的困難和新的紛擾。從幾次和他會面中，我就查出這次婚事的失諧，爲的是這丈夫過分纏繞他的母親，他的生活完全要受母親的支配。這種過分的服從，使他不能空靜加入一種

新的結合。這是婚姻中感情不合的型式之一，別的型式亦還很多；有些男女是有精神病，或受性的個性；有些男女是有嚴重的情感瘋狂；有些人是有反常的性的嗜好；有些人是有明的或暗的同性愛的癖性的；凡此種種都可造成夫婦好合的大阻礙物。但這許多的例子都是心理學上對結婚資格問題中所要討論的事項。」

問：「你提起家族的繩繆問題。難道這個問題亦能阻礙圓滿的結婚的嗎？」

答：「普遍地講起來並沒有阻礙的。我所提起的那件事裏面，那種孝順是太過分了。本來，一個人絕不應該爲了對於家族的偏心而干涉他婚姻方面的情感融洽。結婚之後，全家的關係中，一定要加進一種新的諒解和新的同情心，新夫婦的感情決不可使受父母的支配，一定要使他們二人能够把他們相互的關係，相互的歸依，和他二人對於各自家族的忠心打成一片。一個男子和一個女子結婚的時候，應該使他們能够衝出原來的單位而築成他們自己的新單位。」

問：「醫生，關於結婚的資格，你說性慾方面一定要正常的，你是不是指着性病方面講嗎？」

答：（性交資格）「不，我是指着性能的問題而講，亦就是說加入兩性發生關係的生理能力。這問題本來是單對男子方面講的。女子方面的性能衰弱對於結婚的資格並沒有關係的。但這些問題留到下面再討論吧。男子方面往往缺乏充分的性能，患着這類缺陷的人，要使結婚上的生理結合達到圓滿或許早不可能的事。所以一個人要是沒有充分的性能，或

沒有治好他的性弱病或者沒有經過相當的醫學指導，就貿然結婚，這是極大的錯誤。印度的立法者，在一千年前早就定了一個法令，說是一個男子在結婚之前，一定先要受過體力的檢驗。查出了他確是有力氣之後，他才有結婚的權利。」

問：「在一個男子未曾有性交經歷之前，可有辦法決定他否性能嗎？」

答：「可以查到某種程度的。通常，一個男子即使沒有和人交媾過，他總有一種性慾的表示的。他的性慾一定衝動過，而且他一定有過反應的。因此，他一定覺悟到他的性能的。不過往往一個男子在結婚之後，而且祇能在結婚之後，才表露出他生性弱病來。本章所談的是結婚，所以我們祇好在往後再把這問題加以詳細的討論吧。」

（生殖資格） 前面我已經談過，結婚的資格，除含有性能問題的意義之外，亦含有生養體格健全之兒童能力的意義。夫婦二人都不應該患有妨害生殖的病。換句話講就是夫妻二人不可有不能生殖的病。更不能患有一種足使生理上和優生上不宜於生殖的疾病。」

問：「那麼假使有一個人爲了某種原因，不能或不該有子女，那麼這個人就永遠不該結婚了嗎？」

答：「不，這不一定的，我認識許多夫婦，他們在婚前明知道不能有子女的，但他們竟然結婚了。而且他們這種的婚姻有時候倒是很圓滿的。決定一個男子和一個女子應否結婚的因素，另外還有好幾種，而且這幾種因素還比較不能生育子女來得重要。然而碰到這種

環境時，雙方務必預先明瞭他們這個情形。知道了和瞭解了這個情形之後，才可進行結婚。

問：「究竟一個男子或者一個女子能否生小孩，可以預先知道的嗎？」

答：（生殖力與不生殖）「有人已經計算出來，差不多有百分之十的婚事是沒有孩子，換句話講，就是十對夫妻之中，有一對是不能生育子女。在這些例子裏面，有些是爲了丈夫的不能生殖，有些是爲了妻子的不能生殖，亦有些爲了男女二人都不能生殖的。我們現在雖然能够正確地斷知男性究竟是有生殖力否，但是女子方面究竟有生殖力否還沒有辦法證明。更不知道究竟這由於二人配合後而不能生產。所以，在這種情形裏面，除非我們能够指出來，這男子是不能生殖，否則究竟一對指定的男女會不會生養小孩，這是很難告訴的。」

問：「一個男性能生養與否，在婚前可以查出來嗎？」

答：「可以的，查起來很簡便，只要得到一個男子新洩出來的精液的標本，就可利用顯微鏡照看他能不能生殖的程度。實在講起來，假使一個男子的生殖器上有幾種先天的變態，或者性部受了傷或有了病，尤其是染着了性病而性腺發了腫，等等的情形，因此他就疑心究竟能否生殖，我以爲在這個時候，他應該先檢查他能否生養，然後才舉行結婚。

（優生問題）關於生殖方面的另一個問題就是優生問題。結婚的男女當然盼望他們的子女都是平安地生出來，身心都很健全。假使一個人生了一種能傳染給孩子的病，或者

一個家庭裏有了遺傳的疾病，他就應該謹慎考慮，以防萬一，同時在結婚前應該得到相當的指導。關於這一點，我可以舉出幾種病態：——性病、精神病、瘋癲、癩病、及聲啞。譬方某人的家裏有幾個人是患神經錯亂病的，他必須先要細細考慮，畢竟這種精神缺陷有否遺傳的可能，然後才可結婚。有梅毒的人，除非他能掌握地知道他的病不會傳給他的妻子或子女，他就不該結婚。」

問：「我們普通的健康或生理情形對於結婚的資格亦有關係的嗎？」

答：（夫的健康）「無論在那種境遇裏，健全的身子當然是人人都歡迎的資產。身子好的，亦許會享不到十全十美的艷福。然而普通講起來，結婚卻並不需要完全的健康。我們假定有一個人，在童年的時候，生了腮腺熱病，此後就有了慢性的腎臟病，或者我們假定他有一個時候生了風濕症，影響了他的心臟——這種對於結婚的合宜與否都不一定會有關係的。這種情形亦許會影響他謀生的才幹，前途的希望，生命的期限，和他平時的癖性及反應。但是並不會使他失去結婚資格或則使他不能做一個好丈夫。我們看見過有許多婚姻，雖然夫或妻並不完全健康的身子，但是他們的生活倒是非常愉快，圓滿。關於這一層我們應該牢記着：當一方面患了慢的疾病時，男子和他未婚妻應該在婚前都知道底細，這樣一來，雙方既然了解了這個局面，就會自願地予以接受。往往有種婚姻，爲了丈夫和妻子雙方都沒有把他們所有的慢性病在婚前說出來，結果產生了許多重大的婚姻困難。」

（妻的健康）

「假使女子是有病的，困難更多了，因爲另一個生孩子的因素又成爲

問題了。有種慢性病會使女子生孩時發生危險；譬方有心臟病的女人有了孕，她的健康甚至她的性命就要有極大的危險。因此最好在結婚之前就知道有這種的情形，那麼雙方亦許可以諒解而防止萬一，同時雙方亦就可以有機會來調整必要的身心。」

問：「假使一個父親或母親患了慢性病，他們就會把同樣的病態傳給他們的兒女嗎？」

答：「父母的健康與遺傳病」 『那完全要視病因而定。我們一定先要把遺傳下來的病，和後天性的病分別得清楚。後天性的病是不會傳染的，譬如有一種由於小兒的時候發過癩，癩症而生的殘廢病，這類殘廢卻並不會遺傳的。亦不會傳給兒女的。另有一種由於耳朶受了傷或受了毒，而變成的聾子，這種聾病亦並不會傳染的。但是另有一種聾病，確是在家族中傳來傳去而且是遺傳性的。所以每一個病人必須要分別檢驗的。』

問：「生過性病的人結起婚來妥當嗎？」

答：「花柳病與結婚」 『妥當的，不過每個病人一定要經過個別的診斷。生過花柳病的人，要是沒有相當的醫生保證他不會傳給別人，他就不該結婚，這是必然的事；因花柳病的是會蔓延的，且後果很大，所以牠對於結婚的資格上確成了一個問題。我們須要顧到許多的因素——傳給伴侶的可能性，將來兒女的危險性，以及將來對於個人的影響。我認識很多的家庭，都爲了丈夫先取得了花柳病，但他不肯在結婚前檢查究竟他還會傳染給人家與否。結果，家中就發生了可慘的事情。』

事實上，美國有好幾省裏，已施行了禁止花柳病者結婚的法律。譬方在紐約省，凡是

要領取結婚執照的人都要簽下面的口供；

「我知道我是沒有任何花柳病的。假使五年來我生過花柳病，我在那時期內已經在實驗室中受過驗查，證明我現在並沒有任何花柳病的毒害了。」

問：「我倒不知道有這種法律呢？」

答：「很少人知道，亦許知道的人多了，就要使得人家對於花柳毒的問題，格外有意識，格外的有責任心了。」

問：「假使一個人染過花柳毒，究竟他是否脫離了這病，可以查得出的嗎？」

答：「大半可以查出來的，現代的查驗方法可以很詳細地查出來究竟花柳病還有沒有，但是往往需要長時期和重複的檢查，才可以下個診斷。不然醫師們亦許亦不能有把握地斷定治療的實情，」

問：「花柳病能根治的嗎？」

答：（白濁）「我們要注意，花柳病是有二種：白濁和梅毒。每種都有牠特別的問題

。譬方說白濁。這病的經過亦各有不同的，輕的不過紅腫幾星期，重的是長期病下去。有時這種毒病會引起很大的混雜現象，必須要用手術，而結果使永久不能生殖，或使他久病。女人方面害這病的，多半要用手術的。有很多結婚後沒有子嗣的原因簡接或直接為的是白濁。大半的白濁病都可以治好的。而且患者治好之後可以而結婚不會有傳毒的危險。」

問：「一個人染有了白濁的病，往後他的子女不會受影響嗎？」



答：（白濁與遺傳性）

「不會的，根本上這種病不過是生殖器及尿道上局部的毒病。白濁的細菌，很難得地會走進血管而散佈到身體的其他部份，無論如何，這種病不會影響個人的遺傳特質的，而且亦不會遺毒給子孫的。」

問：「但是人家總是說父母有了白濁，子女生出來時亦就有這病的。」

答：「不錯，這話很不錯，新生孩子亦許會發現有白濁病的，但是這並不是因為這病是有遺傳性。小孩之所以會有這個白濁病因為在他生出來的時候，這種病菌染着了牠。假使母親的生殖道裏面有了白濁的細菌，小孩子或許會和他接觸因此染着了毒。平常這種細菌是寄生在嬰孩的眼睛裏的，以致眼睛發腫，腫得利害了就可使孩子成爲瞎子，所以當一個孩子生出來之後，醫師馬上就用強性的消毒藥水注入孩子的眼睛內，這是醫生們常例；現在我們已經證明出來敷用這種藥水，對於防止嬰孩染傳白濁的方面，確是有效的治法，故嬰孩害眼病的數字已減少了許多。」

問：「梅毒呢？能亦治好的嗎？」

答：（梅毒）「梅毒這問題就全然不同了。第一點，梅毒並不是像白濁的局部毛病。

牠是流通血液的傳毒病。起初，生殖器上或身上的其他部分發有局部的瘡或膿潰，但是毒菌馬上就從這些瘡或膿潰的地方，進入血管而通到全身。牠們就可以寄生在任何器官內，攪出極大的害處來。有時候，這種毒病一經發出，就要延綿很多的年頭。我們要使全身的梅毒不致傳染到其他部分，這並非是容易的事情，亦許需要好幾年不斷的大規模的治療，

才能使一個病人完全脫離這種病狀。不過我想信醫學界的權威方面多半以為梅毒病大部分都可以根治的。例如 S. J. Kras 近來著一本關於梅毒的書。裏面他說只要病人肯在治療及檢驗方面，共同合作，那麼臨牀的治療（他意思就是根除梅毒病的象徵和以後不再傳染）可以治好百分之八十到八十五的病人。得了梅毒病之後，醫治得愈快，那麼根除的希望愈多。假使得了梅毒病而讓他演變下去，不好好的醫治他，當心他，那麼要根除他就不可能了。」

問：「難道有梅毒病的人真的亦有資格結婚的嗎？」

答：「可以的。假使他受過充分的醫治，他可以結婚的。一般醫生們都以為一個病人經過大約三年不斷的醫治，其後再過二年以上的時期，他就完全可以脫離了梅毒的病徵，這時候他結婚起來就不須害怕傳染給他的妻子及子女了。這不過是一個普通的例子，一定要隨着每個人的病況而變更的。」

問：「父母的花柳病怎樣會傳染給他們的兒女的呢？」

答：（梅毒及遺傳性）——近代醫學界的意見，以為梅毒在實際上並沒有遺傳性，亦就是說梅毒並非是會移傳給子孫的遺傳病。實在的情形是：因為母親身上要是染了梅毒的病菌，在她妊娠起初幾個月裏，這些病菌就傳到正在發長的孩子身上去，因此這孩子就亦傳染着了。有時候這個胎兒傳染着之後馬上會死的。有時候這個胎兒在染着之後還能活幾個月，而在分娩之前死去的。這種的妊娠結果成爲小產或則產下即死。除了這一種之外還有一

種：假使胎兒體力很強，在初次染着毒菌的時候，他還能活着。那麼這個嬰孩生下來之後，他身上就染有毒菌了。」

問：「既然這孩子生下來就有梅毒病，那麼，爲什麼我們不把這種梅毒病視爲遺傳病呢？」

答：「一個孩子生下來時就有某種疾病，這個事實的意義不一定是表示這種病能是遺傳下來的。或許這種疾病是在小孩在母親子宮裏生長的時候，偶然得到的。譬如一個母親在妊娠的時期內，偶然染着了傷寒的病菌，在這種情形之下，這個小孩亦許在未生下來時候就有傷寒病了。很明顯的，這並不是遺傳病。」

現在我們以爲梅毒亦是這樣的情形。既然小孩染着梅毒的時期是在他生下之前，那麼梅毒病祇可以視作一種後天的病態，而非先天的病態。遺傳的特性是一種先天存在於父母生殖細胞中的特性，所以亦就是父母傳給小孩而成爲小孩體格組織一部份的一種特性。」

問：「父母的本性怎樣會傳給他們的兒女的呢？」

答：（遺傳性的作用）自從奧國的和尙門特爾（Mendel）發明了遺傳性的原理之後，雖然這種的研究已經進化了許多但是有許多遺傳作用的問題還是沒有把握。整個的題目還是很複雜，所以我只能給你一個簡略的說明，你所知道的，凡是人都是由男性的精液和女性的卵，二種極小的細胞結合之後纔生出來的。

（核易染體與遺傳因子）

在這些極小的細胞裏面有某種的東西叫做核易染體。這種染體是由於許多個別的單位（專門名字叫做遺傳因子。）所組成的。現在我們把這些遺傳因

子當爲遺傳性的自然引導物，同時亦把他視作一種原素，可以決定一個小孩的天賦特性，頭部的形狀、眼睛的顏色、心的大小。有些人說這種遺傳因子還能決定小孩智慧的差別，他的人格和行爲的性質。換一句話說，這些遺傳因子就是生物學上的遺傳基礎，而且能控制一個人心理上、及情感上的遺傳組織。」

問：「你剛才提起眼睛的顏色。爲什麼同家庭之內往往有顏色不同的眼睛？我父親的眼睛是褐色的，我母親的是藍的，但是子女們的眼睛亦不同，有的是藍的，有的是褐色的。」

答：「這種顏色分配的不同，就是遺傳作用的好例子。我們都看見過，每個小孩，都是繼承着二種的遺傳因子：一種是父親方面來的，還有一種是母親方面來的。而且這二種遺傳因子都雜夾在他自己的身子裏。因此這孩子的特性，不但要視他所承繼的遺傳因子的類別，亦要視這些遺傳因子特殊結合的情形而定。講到小孩眼睛的顏色，譬如碰巧他所承繼的父親的遺傳因子是褐色，而所承繼的母親的遺傳因子亦是褐色，那麼他的眼睛一定是褐色的，而且他傳給他子女的遺傳因子只能定褐色。假使父母方面的遺傳因子都是藍色的，那麼他的眼睛一定是藍色，而且他自己傳下去的眼睛亦是藍色的。但是，假使他從父親方面接到的遺傳因子是褐色，而從母親方面接到的則是藍色，那麼他的眼睛一定是褐色的，因爲恰巧褐色是能控制或隱匿藍色的，但是他的核身染體內亦會帶有一種藍色的遺傳因子。同時他能傳給他自己的兒女的遺傳因子，可以爲褐色，亦可以爲藍色，因此我們可以推測，你們的父親是有褐藍二種顏色的遺傳因子，所以他的子女眼睛的顏色都是不一樣的；可是請

你要了解，這種說明是很簡略的，如要決定眼睛的顏色，其情形要比較這種說明，複雜得多了，這不過是證明遺傳性的大略的形式罷了。」

問：『神經的特性亦是這樣傳代的嗎？環境不佔重要的部分嗎？』  
答：（遺傳性與環境）『遺傳性和環境二種相對重要的問題，恐怕還要化好幾年的功夫繼續討論下去罷。關於這個問題的意見，很不一致。尤其是智力，特性，和素性的遺傳問題成了一個爭點。有些人以為小孩的行為完全是隨着他的環境、教育、訓導早期的經歷和情形而變。例如瓦德生 (Watson) 在他著的『本行為論裏面，他取一個堅決的立場，他更靠在搖籃裏的時候着手訓導，就是說，在生活的早年加以陶冶。』他甚且進一步說，『假使有人肯送給他十二個強健的，董陶得很好的嬰孩，讓他自己用他的經驗撫養他們，那麼他一定能夠把隨便那一個孩子，教成爲醫生、律師、藝術家或者是偷兒，儘可以不管他們的資質如何，本領如何，家世如何？』另外一方面，一般優牛學家，生物學家，都主張小孩智力的特性，差不多完全要靠遺傳性來決定的。浦班諾 (Purpore) 在他著的小孩的遺傳性裏面，他舉出許多生理的，智力的，以及人格的特性，亦有好的，亦有壞的。他說這種特性都是由於傳遺的影響。他還說每個人的賦性和專業都是不同的，百分之九十到九十七的原因，是爲先天的遺傳特性。有位生物學家單寧史 (Tinings) 他的見解比較來得折衷並且公允，他有一本很感人的著作叫做人性的生物基礎。他把環境與遺傳性的相對影響，分析得非

營精巧。他下了一個結論說：環境與遺傳二者，都能改變智力，行爲，素性和癖性的。假定二個人有同樣的遺傳性，但是他們環境不同之後，他們二人的個性和行爲就有顯著的異點。另外一方面假定可以有二種完全相同的環境，但是因爲先天的不同，他們的反作用亦不會相同。因此他們的個性和行爲亦就大不相同，換一句話來講，不論改變二人的環境或着二人的遺傳性，都可以使得二人間互異的。

簡單地比喻說，遺傳性和環境的關係，好像是種子和土壤的關係一樣，這是通常一般人的比喻。種子有長成某種的植物的可能性，但是究竟這種可能性能否實現，那完全要看播種種子下去的土壤是怎樣的土壤，要是貧瘠的土壤那麼種子的教育就要受阻礙了，要是膏腴的土壤，那種種子就會充分地滋長出來了。自另外一方面來講，儘管土壤怎樣的肥饒，能生出來的品質，不一定能優於播種時種子裏的品質的。天性和教養二者是互相影響的，他們對於決定一個人的品質是有同樣的重要。」

問：「醫生，遺傳病是怎樣的？父母方面那一種的變態會傳給子女呢？」

答：（遺傳病）「醫學權威方面討論遺傳病的問題時，他問各人的意見很是參差；但某種精神上和生理上的變態確是會遺傳給子孫的。這個事實現在已經肯定地成立了。例如，在去年我看見有一個孩子，他每隻手上有六個手指，他的父親和祖母，亦有這種同樣的變態，很明顯的，這是遺傳性狀態。還有幾種的病態亦是有這樣的情形的，好像耳病目病，鼻中常常流血以及其他的缺陷等病態，都有遺傳性的，而且其原因都是爲了遺傳因子有

缺點的關係。但是最要緊的問題就是一個人體質的虛弱究竟會傳給他的子孫到什麼程度爲止。因爲這種體質的虛弱，可以使一個人容易招受一種特殊的毛病。雖然某種生理或精神上的病態，究竟會不會傳到子孫的身上去，這個問題，要視以後的環境因素爲斷。但我們以爲一個人所以容易罹患這種毛病的原因大都是爲了父母的遺傳。」

問：「肺病是有遺傳性的嗎？有肺病的父母，容易傳給他們的子女嗎？」

答：（肺病與遺傳病）「在從前，大家都以爲肺病是有遺傳性的，但是近世紀來新的發明和新的研究都很肯定地查出來，肺病本身並不有遺傳性的。現在我們已經查出來，有肺病的父母生下來的孩子，人家如果把他們和肺病的人隔絕，不使和他們有直接的接觸後，這些孩子往往可以逃避傳染的，但是有些有肺病的家族生下來的子女，確是比較容易感受肺病，而且假使我們聽任他們和肺病的人接近之後，他們真的會生起肺病來的。這種事實亦有很多的證據。我們應牢記着，孩子們若自幼年時和肺病的人不時接近，他們將來一定有着染着肺病的危險，所以爲肺病者計，若一日不脫離肺病之期，則一日不應生育子女。」

問：「那麼有肺病的人是否應該結婚？」

答：（肺病）「結婚的問題要視染毒深淺與個人的環境而定。有初期肺病的人，結婚起來，並沒有禁忌的，祇要好好地理心，這種毛病就可永久制止的。肺病稍深的人，他們的情形就要嚴重得多了。每個人一定要受個別的診斷，下面幾種因素我們應處加以注意

：——早期失能及虛弱的發生；心靈的反應與調整；傳染給妻子的可能性；女人方面，應注意生產的問題，因為妊娠可以加重已有的肺病，而且對於病人的生命頗多危險。這幾種因素，每種都應加以謹慎的考慮。拿優生學來講，假使有一個人，他家裏有好多個人生肺病，他就不該和另外一個肺病家庭聯姻，因為在這種情形之下，傳染的危險性更大了。」

問：「癩病亦是傳代的嗎？假使有一個人的家裏有過癩病，那麼他本人亦容易發癩病嗎？」

答：「（癩病與遺傳性）『癩病是不能視為遺傳病或傳染病的。我們還不知道，癩病者的子裔是否會承繼這種病態。無論如何，一個人不到晚年，不會發這種病的。即使有人能證明癩病是有遺傳的因素，我想我們還是不能忽道爲什麼一個人爲了家族中有了癩病就不應該結婚呢？』

問：「從前你會談起過傳染「易染性」的可能性，這種可能性究竟會使結婚的資格受到多少影響呢？」

答：「那就要視病態而定了。有很多的「易染性」雖然是父母傳下來的，但是用了相當的衛生辦法，就可以避免牠們的發展的。」

我已經舉出肺病爲這種遺傳性的例子，另外一個例子就是糖尿病，人家說在糖尿病中大約有百分之二十五是查不出有遺傳性的影響。我們假使能在飲食方面及生活習慣方面有相當的預防，那麼即使承繼着「易染性」我們決不會罹患糖尿病的。花粉熱病的情形亦



是這樣的，而且來得更顯著。花粉熱的狀態是由於一個人對於一種「花粉」植物感覺過敏了而罹致的，有些人以為花粉熱的易感性恐怕是遺傳下來的，但是很明顯的，假使一個人所居的地方、聞不到「花粉」的味道，那麼即使他承繼着易感性，他決不會罹致花粉熱的病的。

（有遺傳性的心理變態）

就遺傳的疾病而論，精神和病和精神缺陷問題，在個人方面社會方面，可算最重大的了。醫學界對於遺傳作用，和環境的因素：（如早年的教育，早年的費驗，情感的衝動，腺質的紛亂，及傳染等等）二者對罹致精神病的原因是否有相對於重要，現在還有很多的爭點。但是他們一致的意見以為至少在百分之幾的精神病，癲癇病、意志薄弱病及其他各種精神紛亂的毛病中，可以查出家族癱性、和遺傳病的實據。

問：「醫生，我認識一個家庭，夫妻二人均沒有毛病的，但有一個兒子近來發癲癇病。在這種情形裏，亦有遺傳性的疑問嗎？」

答：「癲癇病是有後天性的。亦有遺傳性的，在分娩的時候，或其他的時候，假使腦部受了傷，或生了傳染的，腺質紛亂的，或其他的病態，都可使一個人罹到癲癇的病。由這樣得來的癲癇，當然並不是遺傳的亦不是家族間傳染來的，但是差不多有百分之五十的癲癇病確是遺傳下來。有這種病態歷史的家庭，並不少見。因此每一個癲癇病者都需要加以個別研究，庶幾這種病根是否會遺傳下去可以查驗出來。」

問：「假定父母二人身體都健全，從來沒有害過病，那麼他們會把家族中的病態傳給子女嗎？」

答：「有缺陷的遺傳因子之遺傳」

「會的，因為一個人表面上雖然沒有什麼變態，但是他身子裏面說不定有不完全的遺傳因子。譬如我們看起來，某人的眼睛是褐色的，但是說不定他亦有藍眼的遺傳因子。這種情形在常態與變態的特性方面，亦是說得通的。某人本身有很強的智力，但是假使他的本家裏有幾個人是智力不足的，說不定他所帶有的遺傳因子亦是不完全的智力。實在講起來，一個通常的人有不完全的遺傳因子，及有傳染的可能性，這個問題是發生學上的一個根本問題。」

問：「那麼究竟怎麼的一個人才會生育正常而健全的女子呢？」

答：「普通我可以說，假使一對夫妻，都沒有什麼嚴重的病態而且他們雙方的家庭裏都沒有生過遺傳病。那麼這對夫妻就可以很安心地推知他們生下的子女都是正常的。假使夫妻二人都很健康，但是譬方有一方的家族裏曾經有過神經病的歷史，那麼究竟會傳染與否就要看病的類別，就要看有病者的親戚人數多寡，近親或遠親及其他的因素而斷定。所以要斷定夫妻二人在養生方面的適宜與否，必先要研究個人的環境，假使他們一個家庭之內都有神經病的歷史，那麼就要小心地慮到結婚問題。尤其是生殖問題。但是我們不能不坦白地承認，究竟一個常態的人，他身子裏有否潛伏的缺陷，我們還沒有明確的斷定辦法。老實說，我們尚不能有把握地預料到來子孫的行為，就是優生學上的生殖資格我們亦

還沒有絕對的標準。」

問：「人家常常說近親不應該互相聯姻的，因為他們的兒女容易會變態，這個意思有沒有科學根據？」

答：「親屬間的結婚

的遺傳定律恰與無親屬關係兒女們的遺傳定律一樣的。假使屬於一個家庭的二人，為夫妻，那麼這個家庭中的主宰特性，傳給兒女的可能性格外增多了。假使碰巧他們這種特性和品性都是好的，那麼對於兒女更好，但是假使這個家庭裏面有生理和智力的缺陷，那麼兒女就要免不了承繼這種不良的特質了。有些家庭裏的近親結婚會生出人才出眾的兒女，有些家庭裏卻承繼了不良的特性。最近我看見有一個青年的女人，她患着遺傳式的聾病，她有四位兄弟，一位妹妹，都是聾子。她的父母都不是聾子，但是他們二人是第一系的表兄妹，雙方家裏都有好幾個人患着遺傳性的聾病，由這件事看起來，很明顯的，生殖過繁了適足使家庭多缺陷，所以親戚間的聯姻一定要常常加以個別的考慮。總而言之，目前最聰明的忠告莫如達爾文（Leonard Darwin）所言「這種婚事應該加以勸止但不應予以非難。」

問：「醫生，從優生的立場而論，那一種標準可以指導我們選擇配偶？」

答：（個人的優生學）「假如我們完全根據優生學來選擇一個配偶，而目的純純在求生育健全的子孫，我們就應該娶一位或嫁一位身心都健而且她家族的背景在優生上亦是健全

性

的人，但是現在的人們，沒有一個肯把全部的心事聽從優生問題的指揮。戀愛之神絕不容易地被優生學家的團體所更替，而況現在優生的知識很有限，毋怪其然了。我們能給予的最好忠告，第一就是不要和患有利害傳染病的人結婚，第二若查出某家庭有某種遺傳性的生理衰弱或神經衰弱，一如自己的家裏時，那麼最好要避免和這個家庭聯姻。假使父母二人的世系是不同的，所有的性格和因素亦都不同，那麼他們二人的遺傳因子夾雜在方始成形的孩子裏時，小孩的賦賜就格外比較得多。我們挑選配偶的時候，當然亦應該選擇一個出身自有優美性情家庭的人。最近優生運動的主要目的，實在是要教授人家一個積極的優生學識。」

問：「優生運動特殊的計劃是什麼？」

答：「種族的優生學」 「優生運動的目的，是要養成較好的人種。優生學家說，有些人的體格和智力都很優秀，但是有些人的體格和智力比較下劣，優美的一隊，因為他們的目的較遠，標準較高，所以他們限少生育子女的數字，而下劣的一隊則加速地繼續倍增他們的生殖。因此，人種就有被這些失教的隊伍，使之敗壞的危險，所以優生學家說現在的辦法唯有鼓勵這般優秀的人們，藉以發見兒童優生的知識，和授給他們賞金及權利的辦法，以增加生殖，並且還要鼓勵這般優秀分子，利用普通的優生教育，必要時，用取締的手段，去減少社會上缺陷孩童的繁殖。」

問：「我們不是又回到遺傳性和環境的問題了嗎？社會上的優秀和下劣這個問題是不是機

運與遺傳性共同的問題嗎？」

答：「你說得很對，既然優生學家所鑑別的是人類生物學上或醫學上的健與不健，我相信他們所下的結論不會錯誤。當然的，凡是患有利害的遺傳性，缺陷的人，如意志薄弱病，精神病，病癩病的人應當禁止生殖。但是這樣一來，我們對於這些毛病的由來，歸罪於遺傳性的未免過多，而歸罪於環境因素未免太少了。當優生學家企圖把人類編入優秀及下劣的隊伍，或編入「較好的」「合宜的」「有社交缺陷的」及「社會問題的」各隊伍的時候，他們的主張受到很強烈的指責，或許，這種社會的層級是根據經濟和社會的理由，而非根據生理學上實在的異質的現在社會上有較高地位的人，他們能夠達到這種地步，究竟是爲了他們有天生的優越秉賦，或者是因爲他們有好的環境因素，有較好機會或者是較好的親戚，這個問題畢竟很難知道的。實在講起來，有許多患社交缺陷的人，假使他們在最初能夠有各種的經濟背景，社會背景和環境背景，他們一定亦能够達到較高的社會地位，而被視爲優秀者。亦許我們大多數人都秉有天性及先天的才智和能力，但是因爲缺少機會的緣故，我們的才智和能力都不能表演出來，或許，人類的經濟及社會情形一經加以改良或變遷之後，就會使我們社會上的層級大大的改組一下，而這種的變更可以促成社會進化。同時嚴格化的優生選擇制度，雖是對於現在或許是適合的，但是經過這個變更之後，反而不會有多大的成功。

我們今天的討論，非常的冗長，所以我們最好把進一步的談話留到下次罷。同時你們

二位可以受體格檢驗了。但是在你們未去之前，我想替你們介紹幾本（註一）涉及我們今天所討論的書籍，你們可以參看一下。

（註一）優生學會在一九三六年二月裏出版了一本精製的『婚前健康一覽表』選出版一本說明書叫做『婚前的體格檢查。』要買的話，可以向倫敦（Swi. Poolston Square）總會長處接洽。這本『一覽表』是僅僅對於醫學界有用的。

- Blacker, C. P. (Editor). *The Chances of Morbid Inheritance*. H. K. Lewis & Co (1934).
1. (疾病遺傳的可能性) 這本書在英文本中可算最有權威者。  
Cox, G. M. *Young, Sex and Life*. Arthur Pearson (1935).
  2. (青年與性生活) 這本書是講機構生理學，及心理學等原理。  
Darwin, Major Leonard. *What is Eugenic?* Warts & Co. (1932).
  3. (優生編) 這本書是講到優生的問題，很簡單而且很有趣。  
Griffiths, E. F. *Modern Marriage and Birth Control*. Gollancz (1935).
  4. (最近的結婚與節育) 這本書是描寫書題非轉精確。  
Groves, Frances R. *Marriage*. Henry Holt & Co (1935).
  5. (結婚論) 這是一本坦白而材料豐富的書。  
Jennings H. S. *The Biological Basis of Human Nature*. Faber & Faber (1930).

6. (人性在生物學上的基楚) 這本書是討論遺傳性和優生學，讀之令人興奮。而且討論亦非常廣泛。

Landman, J. H. *Human Sterilization*. The Macmillan Co. (1932).

7. (人類的不能生殖病) 這本書是分析，近代的優生學，文字很秀麗論得很精密。  
 Popenco, Paul. *The Child's Heredity*. Bailliere, Tindall & Cox. (1932).

8. (論小孩的遺傳性) 這本書詳論遺傳性的特質。

Walker, K. M. (Editor). *Preparation for Marriage*, Jonathan Cape (1932).

9. (結婚的標準) 這本書是由很多位英國醫士所作，對於結婚問題論得很得力，切實。文字很優秀。

Wasternarck, Edward. *The History of Human Marriage*. The Macmillan Co. (1921).

10. (人類結婚的沿革) 這本書詳論人類結婚的進化。新近已經重訂過了。

## 第二章 結婚的生理學

### 男性的生殖器

引：『上次我們檢驗和試驗出來的結果，非常滿意，這是我很高興告訴你們的。你們二位  
 的體格都好。』

問：『謝謝你，醫生，我們的身子素來很好，因此料你不會查出我們是有什麼病的。可是

性

我們倒是很高興得到一張健康診斷證書。我們二人都是好久沒有受過體格檢驗了。」

自然的對你們結婚的資格問題特別的當心。」

我們現在進行討論吧！我們最好把今天的功夫完全討論生殖器的構造與作用。你們關於這個題目都懂了嗎？」

問：「我們在學校裏的時候曾經讀過人體方面的課程，但是我們現在都記不起來了，所以我想知道最好就假定我們是完全不懂的好了。」

答：「那麼很好，但是假使我講的太淺易了，請你們不妨就阻停我好了。我當然不會想和你們討論人類機構學的全部。我是單把男性與女性生殖系的構造和作用，簡單地溫習一下。結婚時要有充分的準備，一定先要明白這些事情。任何那「二個想」婚的人，不懂僅僅該知道他自己的生殖器，而且亦該了解對方異性的生殖器。

（男性在生殖上的職務）

自然界上二性生殖的基礎就是男女二性生殖細胞的結合。

——精液與。卵拿生殖來講，兩性間初步的作用，就是製造各人的生殖細胞。但是男性的職務，不僅僅限於生出精液來，他還要把精液接放在一個地方，使牠們能和女性的生殖細胞接觸。有幾種低等的生物，卻不需要接放精液所需的特別設備。例如有某種海內的動物，當雄的和雌的雙方預備生殖的時候，他們把生殖細胞都放在海水裏的，他們雙方並沒有直接的接觸，而精液和卵的結合全靠僥倖的來臨。在比較高等的動物裏，雄性就有種特別

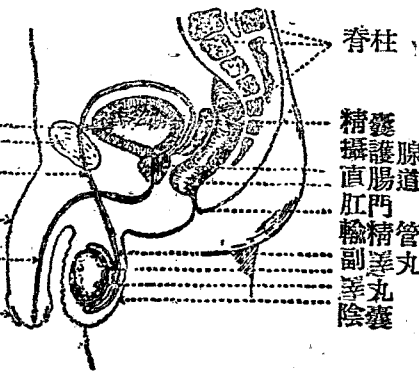


適合物和特別的器官了，這種器官可以把他的精蟲，或精液送到雌性動物的身子裏，而使雙方生殖細胞的結合，得到完全保證。至於人類，他們的生殖細胞的結合是在女性的陰道內發生，某情形和上述動物是一樣的。睪丸和他毗連的器官等都是和精液的生產有重要的關係的東西，而陰莖與他毗連的機構其作用都是把精液輸送到女性方面去。所以我們在注意男性生殖器的時候，應把這些東西先來分別一下。

(男性的骨盤) 我們看了男性生殖系的圖解(第一圖)對於這些機構就有明白的印象了，這張圖是表示牛生殖器之側面，其位置就在腰骨下的下腹部之下部。亦就是在骨盤裏。圖上表示生殖器的外部。

在右面你可以看見這個脊柱漸漸尖小下來，在脊柱之前，就是直腸道。直腸道可由肛門通到外部。在直腸之前就是膀胱，這個膀胱呢，是一個有膨脹性的，袋形的器官。其作用，就是貯藏尿溺。在膀胱之下，在膀胱與直腸之間，就是幾個器官，組成生殖系之一部。

膀胱  
膀胱骨  
輸精管  
陰莖  
尿道  
包皮



第一圖 男性生殖器(側面圖)

問：「醫生，我可以請問一個疑點嗎？我知道尿是腎臟裏生出來的。那麼腎臟和膀胱有什麼關係呢？」

答：（泌尿管）

「二者都是泌尿系的一部分，尿是腎臟裏生出來的，但是這些腎臟的地位很高。腹部的二邊各有一個腎，但這張圖上沒有畫出來。

（腎臟輸尿管及膀胱）

每個腎臟都有一根細小脆弱的管子，叫做輸尿管，把牠和膀胱連接起來。腎臟裏繼續不斷地放出尿來。經過輸尿管而一點點地通入膀胱。尿於是在膀胱裏面囤積起來，要等到另外一根管子叫做尿道把尿從膀胱裏送到外面去為止。」

問：「泌尿系與性器二者有什麼特殊的關係嗎？」

答：（尿道）

「有的，尤其是男性方面。依解剖學方面講起來，泌尿強與性器二者的關係很密切的，因為你在圖上可以看出來，尿道實在是泌尿系的出口，其大部份的管子都是生在男性的運送器，即陰莖裏面。牠的作用不僅僅是流通泌尿，且在洩精的時候，是傳送精液的。往後我們可以知道，還有別種器官與泌尿系及性器亦有密切的關係的。」

問：「醫生，精液是什麼？裏面有什麼東西？」

答：（精液）

「精液這名字就是男性在洩精時所放出來的東西。精蟲當然是做成精液的重要原素，但是精液的全部是含有副性腺，攝護腺及精囊中的分泌物。在洩精的時候，這些分泌物都被磨集在一塊兒，因此精液就出來了。」

（畢丸）

我已說過，精蟲是在畢丸裏生成的，而畢丸，我們平時又把他叫做

雄性腺。睪丸有右睪丸和左睪丸二個，都是卵形的，大小是像普通梅子一樣。長約一寸到二寸左右，厚約一寸，但是各人的大小長厚都有很大的異點。這二個睪丸都是停留在一個囊裏，叫做陰囊。陰囊就是在陰莖後面下垂着的東西。

睪丸除了製造精液之外，還放出一種特別的分秘物，但這種分秘物與洩精是沒有關係的，而且並不是精液的一部份。牠是直接會被吸收到全身。而且對於一個人身心特性的發展，佔非常重要的地位。」

問：「睪丸的大小會變的嗎？我素來以為他們有時候會大有時候會小的。」

答：「睪丸的大小並不會變的，變的東西却是牠們所寓居的陰囊。因為陰囊有漲縮性的，譬如在熱季，或者在洗過熱水浴的時候，陰囊就鬆開了，而睪丸更垂得下了。反之，在冷天的時候，陰囊的肌肉收縮了，把睪丸提高到身上去，因此我們看起來內腺的大小似乎真的縮小了，這種機構的效用，就是要使睪丸能維持最合宜的溫度，因為睪丸最容易感受冷熱，所以一定要有環境的變化，來保護牠們。」

問：「陰囊裏面的溫度，和身上其他各部都不同嗎？」

答：「莫爾(Morr)這個人，對於睪丸的生物學，有很多的著作，他說陰囊裏的溫度，比較身子裏的溫度低幾度，因為睪丸有好的機能，一定須要這樣的低溫度，例如，我們已經知道我們要是在豚鼠的陰囊外面，使受熱度十五分鐘之後，就可以使牠的睪丸的生精機能，受到極大的傷害，有時候竟會使牠永久不能生殖。」

問：「有時候我注意到，左睾丸比右睾丸低，這是不是一種變態？」

答：「不是的。左睾丸往往總比右睾丸低，但是度量常常比右睾丸大。」

問：「我們單生一個睾丸，亦可以的嗎？我有一個朋友，他和我說他生下來之後，就只有一個睾丸。」

答：「這個狀態並不希罕，亦許五百個男人之中就有一個。有時候陰囊裏只有一個睾丸，有時候一個都沒有的。本來在胚胎的時期，睾丸是生在腹腔裏面，但是在生下之前，這一個睾丸就從鼠蹊的管子裏下來而就窩在陰囊裏了。有時候二個睾丸都不下來，仍舊還留在在腹部或鼠蹊裏。」

(不下睾丸) 這個狀態叫做「不下睾丸」。往往這種「不下睾丸」因為發育的膨脹，會在春情發動期自動下來。但是有時候一定要用手術的方法，把他放下到陰囊裏去。最近研究的結果，查出睾丸下來與否，要視某種黏液腺中發出來的分泌物的作用而定。要是沒有了這種分泌物，這丸就不會下來；然而有許多「不下睾丸」的病，我們現在可以有辦法了，就是把這種黏液分泌物，用人工方法投到很小的小孩子，使他的丸落到陰囊裏去。」

問：「睾丸不下降到陰囊裏去的時候，對於一個人有特別影響嗎？會不會影響他的性生活或結婚資於嗎？」

答：「假使到了春情發動期而這丸還是不下來，那麼製造精液分泌物的力量，亦許會削弱

而喪失了。所以一個人要是有一個副睪丸都不下來，他就不能生殖了。但是睪丸不降落到陰囊裏的結果並不會影響黏液腺裏的內分泌物，因此睪丸分泌物所控制的身心特性，依舊可以發展的。我看見過很多人，他們的睪丸雖是不下來，但是他們生理上和性慾上都很正常，唯一的影響就是他們精液裏沒有精蟲。一個人如果有一個睪丸降下了，他的生殖機能就足夠了。換一句話說，一個人只要有了一個降下的睪丸，他的性慾和生殖的機能就不受任何影響了。」

問：

「精液細胞怎樣會從睪丸走到陰莖裏去呢？二者之中有直接的交通的嗎？」

（精液由睪丸出來之路徑）

「睪丸與陰莖間的交通是間接的，二者來往所經過的路，

又長又迴曲。精蟲由睪丸出來，經過尿道的情形非常有趣。我們看了這張男性生殖器的圖，就能了解這條路徑了。睪丸是由許多細如頭髮的小管子所組成，而這些小管子裏面就是精蟲的組成地。這些小管子漸漸地集合起來，然後在睪丸的一傍出來而組成一個特別的器官，叫做副睪丸。

（副睪丸）

副睪丸在睪丸之下，與睪丸緊繫着，裏面有一個盤盤曲曲的排洩管。雖

然這個副睪丸的本身不過二吋長，四分之一吋闊，但是組成牠管子的東西（排洩管）倒是很大的，現在計算出來，假使這根管子不纏繞而伸長開來，差不多有二十呎長呢。」

問：

「你意思是說二十呎長的管子可以縮緊在這樣狹小的地位嗎？」

答：「不錯，由此可知身體裏面有幾個機構確是特別的複雜，這根管子的闊度很小，直徑

不過是六分之一吋和棉花中扭出的粗絲一樣。副睪丸的下端是連接而注入於一根大的管子叫做輸精管。

(輸精管) 輸精管向上曲折而行入陰囊，經鼠蹊道而入腹部之下部，即骨盤，由骨盤再轉折向下，經膀胱（近副睪丸之底）而通入尿口（輸尿管）之後部。輸精管長約十六吋，而其直徑長約十分之一吋。輸精管之內壁很厚，故當其走上鼠蹊的時候，我們在陰囊就可覺着了。」

問：「難道精液細胞須要走這樣迂迴的路嗎？」

答：是的，假使爲了某種原因，這條路在輸精管或副睪丸裏生了障礙，那麼精蟲就不能從輸精管或副睪丸裏通過。假使這二方面都不通了，那麼一個人就不能生殖了。」

問：「這些路怎麼會不通的呢？」

答：「有時候是爲了某種疾病，有時候爲了受傷。普通都是爲了白濁炎的毛病。假定白濁

問：「那麼在這種病態之下就沒有洩精的了？」

答：「不是的，洩精還是會繼續下去的。我前面已經講過，洩精時出來的全部精液是從別的性腺來的。就是從精囊和攝護腺裏出來的。這二類東西並不因爲輸精管不通而會受到影響的。」

問：「其他性腺的作用是什麼的？」

答：（精囊）

精囊有二個，形狀像囊，地位在膀胱底下，牠們和膀胱之間有一根特別的管子把牠們與輸精管連接起來的。牠們有二種作用，第一類，就是暫時囤積精蟲，精液細胞在睾丸裏成形之後流入輸精管，而這時候牠們就由接連管中，流到精囊裏去，在精囊中就囤積起來一直到洩精的時候才止。第二個作用，就是牠們本身會生出一種膠黏的，黃色的分泌物，這種分泌物和精蟲混合之後，可以加厚精液而增大體積。

（攝護腺）

另外一個參加生殖程序的性腺，就是攝護腺。牠的形狀像一個七葉槲果，地位在尿道的左右，在膀胱之下，直腸之前。在洩精的時候，攝護腺就會收縮起來，幫助排出精液，同時又把牠本身生出來的分泌物，加之於精液之內。牠本身的分泌物是一種稀薄乳狀的流液，有鹼性的物質。對於精蟲是很好的媒介物，我們相信，這種流液亦含有某種特別發動物，可以增加精液細胞的命脈和活動力。

問：「醫生關於攝護腺的問題，牠和泌尿器官有什麼關係呢？我知道攝護腺一旦有腎泌尿亦隨之而違和論。」

答：「這話不錯，雖然攝護腺是一個性器官，但是牠的地位卻在尿道上，因此攝護腺如有違和的情形，性行為和泌尿方面就要發生病徵了。為了地位和作用的關係，攝護腺容易受二方面的傷害；第一方面就是性行為的失常，第二方面是尿道發炎的情形。平常攝護腺所以得病的原因大概是為了白濁病傳染的擴張，這白濁的傳染，總是先在尿道的前部或下部起始，有時候這種傳染只限於尿道一帶地方，但是大多數的傳染，總是向上蔓延而累及

攝護腺。」

問：「不久之前，我有一個朋友，他患了泌尿的病，醫生診斷他為攝護腺膨脹病，近來他已經開刀了，我聽說他的攝護腺已經割下來了，請問攝護腺怎樣會膨脹的呢？」

答：「攝護腺膨脹的原因，現在還沒有人知道底細，但是普遍地說起來，並不是爲了花柳病或其他傳染的關係。一個人過了卅年的時期，即五十左右，他的攝護腺就有漲大的趨勢，有些人的攝護腺到了晚年的時候竟亦會顯出漲大的模樣。因爲攝護腺的構造的地位是在膀胱底部及尿道的左右，因此一經膨脹之後就要使泌尿的流通發生嚴重的障礙；使便溺很困難且次數很多；並引起痛苦的病象及體質的違和。膨脹得利害的，那一定要把整個或一部份的攝護腺割下來，庶幾可以減少這種情形。」

問：「有幾個組成精液的液腺，牠們所放出的分泌物在什麼地方集合的呢？」

答：（陰 莖）「牠們（分泌物）都在尿道的後部集合的，尿道就是通過陰莖的管道。在洩精的時候這些分泌物就在陰莖裏放出來。」

陰莖是男性的交媾器，其作用就是把精液灌到女性的脛道裏去，陰莖的根與骨盤的骨骼部分是緊緊着的。陰莖的外部即我們可見到的部分，就是一個肉柱及一個龜頭。在龜頭頂上是一個尿道口。陰莖的全部是被一個很寬鬆很薄的，有彈性的皮所包蓋，一齊包到龜頭。這張皮好像是雙層的，皮的凸出部份叫做包皮。包皮就是用手術時應該割去的一部。陰莖面上的全部，尤其是龜頭上，生有很多的神節所以在性接觸時很是靈敏。



## (硬 豎)

在平時，陰莖是柔軟的，鬆鬆地掛在陰囊之外，且包皮突出在龜頭之上。此龜頭是差不多完全被遮住的。陰莖在性慾衝動而硬豎起來的時候，牠的大小和方向就改變了；那時牠變得硬了，緊了、大了、高了，且包皮縮小了，因此龜頭就露出來了。這種變化，是因為陰莖的構造特像一個海棉彰的緣故。在陰莖的裏面有很多小的空隙。當這些空隙裏是沒有東西的時候，內壁就鬆了下來，而陰莖是柔軟的。當血液流入這些空隙的數量增多因而膨脹起來的時候，陰莖就變硬而豎起來了。陰莖的血管，動脈，靜脈都有一種結構可以容納血液流入的增加，在同時可使血液遲遲流出。因此這些空隙都可以充滿而膨脹起來。再者，陰莖裏有許多有彈性的組織，可使陰莖的大小發生許多變化。陰莖硬豎的時候，其長闊都是變大的。」

問：「那樣大小可算是陰莖的標準？」

答：「平均陰莖在軟的時候，其長度自後端到頂端大約在三吋與三又四分之一吋，而其肉柱之圓周約長三吋半。硬豎的時候，長度平均增至六吋。而圓周增至四吋半。但是陰莖的大小，各人都是不同的。」

問：「陰莖的大小要視男性的體格而定的嗎？」

答：「不一定的，陰莖的大小，並不是被決定體格的因素所支配的，恐怕是被性腺內的分泌所支配的。我量過很多人的陰莖，但是我沒有查出究竟身體的大小和陰莖的大小有否連帶關係。」

問：「陰莖的大小對於男性性能可有什麼關係的嗎？」

答：「陰莖的大小不過是表示一個人腺質的與他內分泌物的普通特性罷了。其大小與性能並沒有關係的。我看見過好些人，他們的陰莖雖然較小，但是在性生活上亦很活動。我亦看見過很多的人，他們的陰莖雖然比較平常人要大得多，但是他們的性能卻很低。」

問：「割去包皮究竟有什麼特殊的價值？這個手術是怎樣起始的。」

答：「關於割包皮的由來，許多人的意見都不相同的。有些人以為割去包皮本來是有一種祭祀的性質用以代免最初毀損形體及剝奪本能的種種祭祀習慣。但有些人以為割包皮的起始，原是蠻族的習慣，而且是蠻族的徽章，他們以為這亦許本來是一個入會的儀式，或則是婚事的準備，而後來有些種族把這種手術移用於未成年孩子。在起初亦許這個手術是彼視為衛生的方法，而後來漸漸地變成一種宗教的儀式。」

這個手術的重要價值，是使陰莖格外清潔。因為在包皮之下，往往積有一種白色的，如糊漿的物質，叫做「龜頭垢脂」。這個東西每隔多少日子後，不若移去，就會生出局部的癰腫和發炎，但包皮一經磨去，這種懸垂的垢脂隨之而去，而各部既都露出，垢脂不再會生成了，因此人家常常認割包皮為有效而有價值的衛生方法。」

問：「尊意就是告訴我們割包皮手術應是一種常規的手術嗎？」

答：「不一定的。假使包皮是特別長，特別緊，因而不能任意收縮。那麼就應該用割皮手術了。但是平常我們並不特別需要這個手術，依我們所知道的，有包皮和沒有包皮，對於

性慾或性能的大小好壞又有分別的。」

問：「陰莖硬豎的時候，往往頂上有幾滴濕氣。這是不是精液的一部？」

答：（交媾前的分泌物）「不，這種濕氣並不是精液分泌的一部。你一定還記得陰莖中的一條小道，叫做尿道。其作用有二種：第一種：第一種就是尿道由膀胱裏出來的尿，第二種就是傳送精液。因為泌尿是有酸性的。而凡是酸都要損害精蟲的。所以在性慾衝動的時候，就有一種鹼性的分泌物會從某液腺內出來而注入尿道內，其作用就是要避免這種損害的影響。這樣一來，萬一尿道裏有了的酸，就可被中和，而精液的流通亦不會受到損害了。這種分泌物，有時候在陰莖的管口即管道上可以看見的，牠們好似一點黏着的濕氣。有些人相信這種濕氣的作用是使尿道光滑而精液藉以流下。」

問：「這種分泌物含有精液細胞嗎？」

答：「不一定有的。普通，這種流質的形狀好像是白色，透明的，稍有黏性的分泌物，裏面並沒有精蟲的。不過，在某種情形之下，在性慾衝動的時候，甚且在真正洩精之前，有少數的精液先會漏出來的，而陰莖管道上面亦可以看見少量的東西放出來。對於這個特殊的問題，我倒曾經特別加以研究，後來查出這種漏精之中有百分之幾分確是含有動的及不動的精蟲。我們如用顯微鏡來檢查這種交媾前的分泌物，就可以決定是否有這種精液細胞。」

問：「這種精液是會在任何時期形成的呢，還是祇在性慾衝動的時候成形的？」

答：（洩精）『組成精液的各种分泌物，雖是繼續不斷地生出來的，但是這種分泌物

祇能在性慾衝動到最高度的時候，和真洩精的時候，才會混合起來而變成精液。因為只有在這個時候，尿道內的肌肉會收縮起來，把副睪丸及輸精管內已有的精蟲，驅送到尿道的後部去。這些精蟲就會在輸精管的下層和精管的下層和精囊中生出來的分泌物互相會合，同時攝護腺就會收縮起來把牠自己的流質從許多小口裏驅逐出來，而流到和精液進出地方相隔很近的尿道裏去。在這裏，各种分泌物都會合起來了，於是一陣一陣的地從陰莖中洩射出來。』

問：『假使精液和泌尿都是從一根管子內出來的，那麼在洩精的時候，二者怎樣不混合的呢？』

答：『這個問題含有有一個有趣味的要點。這二者不混合的原因，就是爲了性系與性系的神經作用和肌肉作用都有一種精緻的結構。在洩精的時候，膀胱與尿道內的肌肉受了反射而收縮，因此二者間的通道，自動地關閉了，所以在這個程序中，膀胱就不能進入尿道內了。從這個說明，我們又知道人體結構中有另外一個精緻的配置了。』

問：『洩精一次大約可有少精液細胞！』

答：（精蟲）『多得怕人。在普通人洩出的精液內，大約有一羹匙的流質，裏面卻有二億乃至五億萬的精蟲呢。天公對於這種問題，似乎非常慷慨，大量地供給生殖材料，而毫無吝惜。』

問：「我們不用顯微鏡，可以看出精蟲嗎？」

答：「不可能的。因為牠們太小了，我們的肉眼決不能看得出的。每個精蟲的長度大約有百分之六的一吋。但是我們用一個普通的顯微鏡，亦可以很明白地看見牠們了。我們檢看一滴精液的時候，頗饒興趣，新洩的精液每一滴裏都有精蟲聚集着，我們可以看出牠們動來動去，很活潑很快。我們已經算出來，在一分鐘之內精液細胞可以走動八分之一吋，換一句話說，就是大約八分鐘可以走一吋。」

問：「用顯微鏡照起來，精液細胞的形狀是怎樣的？」

答：「每個精蟲都像一個極小的，長形的蝌蚪，牠的頭是圓形的，中段很小，尾巴細長。其頭部和中段裏面的東西，就是參與生殖和遺傳的重要原素。上次我們講起的核易染體與遺傳因子，就是生在這東西裏面。牠動作的機構好像是在中段的，但實在呢，卻是在牠尾巴裏。細胞的動止，都是由於尾巴的動來動去所致。尾巴的行動會逐漸慢下來，後來會全部停止，這時候，精蟲就不動，而馬上就死了。你們可以在另外一個圖上看到見精蟲的圖。」（第九十頁第五圖）

問：「精液細胞在洩精之後尚能活幾時？」

答：「這就要看洩精之後納們所處的環境如何了。往後我還要和你討論精蟲在女性性道裏的生活。精蟲走出了身體之後，牠們生命的長短，假使不受化學物質的傷害，就要看溫度的高低而定。有一回我會經把精液的標本，放在一個小玻璃瓶內，其間的溫度與普通房間

裏一樣，經過好幾個長短不同的時期，我查出精蟲在洩精之後能活四十八小時之上。在極冷的時候他們就能多活好幾天。氣候一冷，可以使牠們暫時不動，但以後把牠們增暖了，牠們又會活動起來。熱量可以使牠們動得快，但牠們能力用竭之後，牠們的生命就短促了。」

問：「精蟲是不是在睪丸裏繼續不斷地生來的嗎？」

答：「在許多低等動物之中，精液細胞的生殖是有一定的季節的，而且限於一個年頭中的少數月份；在其他幾個月份中，睪丸不再活動於精蟲的生殖方面了。高等動物卻整年可以生產精蟲的。人類是屬於高等動物，因此其生殖精蟲是繼續不斷的。」

問：「假定一個人洩過了一次精，在一個鐘頭之後，又洩一次，那麼第二次洩出的精蟲，和第一次一樣的多嗎？」

答：「恐怕沒有那樣多，但是這個問題要視幾個精液腺在第一次洩精的時候究竟放出了多少。第一次精液出來之後，第二次又接着馬上出來，那麼第二次所出的精液和精蟲一定比較初次為少。輸精管囊裏面的容量完全放出之後，再要積滿到本來的容量，就需要很久的時間，恐怕要二十個小時呢。假使精液洩得又多又快，那麼裏面一定很薄而精液細胞很少。我們相信，後幾次的洩精一定沒有初次來得有力而有效。交媾次數太多了，精液就不能達到完全成熟時期和生理上的容量。」

問：「假使一個人節制交媾而且難得洩精，那麼留下來的精液對於他有什麼利益嗎？」

答：「這個問題已經有很多人討論過了，在前世紀的中葉，美洲有種居民叫做奧納達人，他們的男性，在性交的時候，絕不肯洩出精液，一方面當爲避孕的方法，另一方面因爲他們相信這種辦法可以對於健康有益，且增加氣力，他們把這種性交，叫做「男性制慾」。但後來他們畢竟放棄了這種習行。究竟這種方法對於健康有特別的價值與否還是疑問。」

問：「假使沒有洩精，那麼精蟲便怎樣了？」

答：「我們現在的假定是：假使沒有洩精，輸精管和精囊裏的精蟲便會漸漸地死去而消失。譬方我們拿野獸來講，我們假使不讓他們有性交，他們的性管和性道內的精液，就變成了一團團腐化的東西。我們已經查出這種野獸經過長期絕慾之後，洩出來的精液裏面的精蟲，沒有像有適度次數的性交時所洩出的精液那樣活動，那樣有力。由此看來，精蟲在性道內歷時過久之後，就會失卻其活動力的。」

問：「你從前曾經講過，除了精蟲之外，睪丸內亦生出一種影響身體的分泌物。這種分泌物的性質是怎樣的？」

答：「(內腺分泌物) 由內腺生出，而被血液自身體的一部帶到其他各部一種化學物質，叫做「內分泌物」。這些分泌物是直接流入血液裏去而並不通入任何管道的，因此這種分泌物叫做「內分泌物」。身體的各部中生出許多產生分泌物的內腺。其中最緊要的是：——腦底下的黏液腺，頸內的甲狀腺，腎臟附近的副腎腺及生殖腺。實在講起來，分泌物大半都對於是性及生殖上是非常重要的。我們以後討論下去的時候亦常常要講起牠們。」

問：「內分泌物對於身體有什麼影響？」

答：「內腺分泌物能够促進和鼓起各種器官和細胞組織的活動。我們相信每個分泌物在身體機構裏有一種特殊的任務。我們並且能由多方證明，各內腺之間都有相互的動作的，假使有一個內腺不好好地工作，其他的內腺，亦會受到影響的。」

（第一與第二性特徵）

拿譯丸來講，辜丸分泌物的作用，是統制所謂「第二性特徵」

的發展。第二性特徵就是辨別男女的各種性質。你所知道的，某種機構特徵和作用特徵爲一牠所有而牠性所無的，這種特徵就是判別男女的特徵。男性生殖器的本身就是第一種性特徵。當小孩生下來時候，要分別牠的性別，其唯一辦法就是看牠的生殖器。孩子長大之後，就有別的特性可以分別牠們的性別了。到了春情發動的時候，男孩子的面上就會生毛；他的喉頭會長大了，聲音轉大了，他的身材很明顯地有丈夫氣，而女孩子方面就漸漸地長成一個雌性的面貌，外形變圓，胸部飽滿起來，臀部大闊起來，頭髮的分配亦不同了；這些特徵叫做第二性特徵，在許多動物中我們亦可以看到第二性特徵，例如雄鷄會長出雞冠與足距；牡鹿會長出叉角，牡羊會長出羊角，而各種鳥禽之羽毛，都因性別而不同，——這些都是第二性的特徵。」

問：「第二種性的特徵對於生殖腺的作用有什麼關係嗎？」

答：（閹割）「第二性特徵的生長，大部分要視生殖腺內所生出來的分泌物的作用而定。假使有一個動物生下來之後，我們把牠的譯丸割去，那麼牠本性特質就不會生出來了。」



。譬方拿已經閹割過的雄鷄來講，牠就不會生雞冠及垂肉，牠就不啼，牠就沒有關志，看見了同種的雌性，亦不予理睬了。赤鹿和羊，假使用手術把牠們的辜丸割去，牠們就不會生叉角和羊角了，未閹的公牛和已閹的公牛，未閹的牡馬與已閹的牡馬，牠們間的異點，都是爲了沒有了生殖腺。古時候的人把馬牛狗貓家禽，割去辜丸的用意，大蓋是要得一種經驗，亦許最普通的目的，是在求經濟。人家看重已閹的動物，原因就是牠們容易馴教，發胖起來較快，而且沒有性慾，亦不追求異性。」

問：「一個男子假使把辜丸割去便會怎樣呢？」

答：「一個男孩子在春情發動期之前，割去了生殖腺，那麼他往後的發育，面貌及人格，都要受到顯著的影響。爲了各種的原因，很有些男孩子遭受這種手術。例如東方某一國家裏的人，因爲要替他們妻妾僱用男僕，他們就使這僕人成爲閹人。這種事情，不僅在古時發生，就是現在，亦還是存在着。意大利有一個時期，爲了要替禮拜堂中的唱歌隊選備唱高音的人，他們總是閹割男孩子們的。希爾許飛德 (Hirschfeld) 告訴我們說，在中古的時候，理髮匠和男保姆店窗外的招牌上往往可以看見「本處閹割，取價特廉」的字樣。在俄國有一個宗教的團體叫做司各浦齊 (Skopzi)，他們把閹割生殖腺是當爲教儀的一種。因此我們對於閹割男性的影響，積有很多時知識了。普通一個男孩沒有了生殖腺之後，他就不會生長雄性的第二性特徵了，他就會像一個不男不女的人；他的面孔上不會有鬚，他的喉頭不會長大了；他的嗓子還是很高；他身體上有幾個特別部份，容易發胖，他精神上會

受到一種顯著的變化，而他的生殖器卻仍是不發育，性慾亦不會衝動了。」

問：「一個男子在晚年的時候，他的雄性特徵已經發長了出來，假使他那時候闕去他的生殖腺，那麼亦會有同樣的變化發生嗎？」

答：「不會有同樣的變化的。青春發動期過後的闕割其變化就沒有那樣顯著了。第二性特徵已經生出之後，決不會因為闕割而全部退回的。不過生長方面，發胖方面，心理及感情的態度方面，確會發生變化的。至於性慾及性能，在手術之後，亦許可以保持好久。但有些人任在手術之後他們的性慾，及性能會大大地減少甚且完全喪失的。」

（生殖腺移植法）

「有人曾經做過移生殖腺的工作，這個工作說出來非常有味。他們後來發現一個動物的生殖腺割了下來，可以移植到別個同族，或異族的動物裏去。這些移植的東西往往會發長，而繼續能在寄主的身體裏生活。初次實驗這種移植法的人是前世紐中葉倍爾德荷特 (Barhold)。而至最近有史太那赫 (Stejnhal)，瓦祿腦夫 (Voronoff)，莫爾 (Moors) 等真繼續實驗，且規模增大。史大那赫 (Stejnhal) 是用老鼠和豚鼠來實驗的。他發明假使一個小動物被剝奪去了他的生殖腺，我們用其他動物的辜丸移植到他的身上，亦能使他的第二性性的特徵發育出來。後來他又進一步實驗，把雌性動物的生殖腺割下，用雄性動物的辜丸移植進去；後來他報告這些雌動物果然都雄性化了，牠們的形狀增大了，生殖器似乎變為雄性的了，牠們看見了雌性就仿作雄性的行為。後來他又用飛禽實驗，所得的結果亦是一樣。他把雌鳥的生殖腺移去，而把雄鳥的生殖腺移代之後，查出牠

們所發育的特性是雄鳥的特性。那些雌鳥都生出了雌性的鷄冠，垂肉，腳距，羽毛，且有了雄性的舉動。」

問：「有人曾經把生殖腺移植法試驗於人類男子嗎？」

答：「有的，但是據我所知道，還沒有有人試驗過把男性生殖腺種入女性的生殖腺內。移植丸的第一人，我想是美國一個外科專家李司頓 (Linton)。在一九一四年他得到了一個自殺的男子遺丸的，他就把他移植到自己的陰囊裏，以窺其結果。他後來告訴人家，這個人手術對他有大大的裨益，促進他的康健，而且增加他的力氣。後來瓦祿腦夫 (Voroff) 沙來克 (Therak) 等亦試驗過同樣的手術。瓦祿腦夫是利用猩猩的遺丸——著名的猴類生殖腺——事後他把試驗的結果歷歷報告出來。但是究竟這些裨益，幾分是由於移植腺之內分泌物的效力，幾分是由於個人心理的刺戟，這個問題頗多爭執的地方。」

問：「我記得幾年之前，有人曾經討論過史太那赫的回春手術。這種手術是不是一種內腺移植法？」

答：「(回春手術) 不，史氏的手術完全不同的。史氏以為生內腺分泌物的一部分是丸與生精蟲的一部分是丸，兩者是不同的，他又說，假使精蟲的生殖可以用人工來阻止，那麼我們就可以製造大量的內腺分泌物，以增強我們的力氣。假使我們把輸精管關起來，而使精蟲不能由遺丸中流出來，我們就可以完成上述的效果。因此史氏的手術，是先將一邊或二邊的輸精管拿出來，然後把這些管子隔斷或裹扎起來，使精蟲不能流通。等了一會

兒，睪丸裏面就停止產生精蟲，而內腺分泌物的數量因而增加了，史氏告訴人家說，經過這個手術之後，一個人的生理機能 and 性能都得到了很好的回春效驗，但是其他研究的人，對他的學說都很疑惑，尤其是莫爾。他對於這個結論頗多責難。他的意思，輸精管的不通，並不會停止精蟲的生殖，亦不會增多睪丸分泌物。同時他又說，這種手術究竟有回春的效驗與否，還沒有確切證明出來。

問：「我們看見藥房的窗子裏陳列着各種內腺分泌物，這些東西可有什麼價值嗎？」

答：「睪丸提出物（男性內分泌物）利用男子生殖腺內的提練物，藉以促成生理及性上的回春，這個方法，是由生理名家白朗賽卡特（Brown Seward）創始。他在七十一歲的時候，用一隻狗的睪丸裏提出物注射到自己身子裏，在一八八九年，他把注射的結果，詳細地講給人家聽。他說注射之後，他的體格，肌力，及心理活動都受到極大的刺激。他覺得自己又像一個有力的青年。從那時候起，很多人都採用睪丸中的提練物，但是白朗氏的話，至今還未證明出來。至現在所有的睪丸腺提練物究竟有否裨益的效驗，還沒有實據。

近年來，男性內腺分泌物中的提出物竟然有人能製造出來了。這些提練物有的是從睪丸中取出的，有的是從男性泌尿中提出，有的是從別方面取得的。據說這種提出物還能投用於睪丸已經瀕去的動物，可使牠們生長第二性特徵。至於這種提出物是否對於人類有效驗，現在尙未到決知的時期，因為男女們常常被心理和情感的影響所控制着，所以很難估

計治療的效果。

「今天我們講了很多男性方面的性生物學的狀態。我們就要研究女性生殖器了。但我們留到明天講吧！」

### 第三章 結婚的生物學（續）

#### 女性生殖器

答：「我們今天繼續討論性的構造和生理，同時我想把女性的生殖系敘述一下。」

（女性在生殖方面的職務） 在生殖方面，女性的職務要比較男性複雜得多，我們已知道，男性在生養子女方面的職務，單單是製造精蟲和把牠們送進女性裏去。依生理學上的生殖程序而言，男性接放了精蟲之後，他的任務就算完畢了。女性呢，亦是要製造生殖細胞的，即是卵，但是此外她身子裏面要發生許多發長胚胎的手續；男女生殖細胞的會合，生殖卵的營養與成熟，這種種都是在女性的身子裏進行的。在小孩剛生下來的時期裏，她撫育哺乳所用的東西，就是她身上的分泌物。

因為各種的生殖程序都是在女子的身體裏進行的所以她的生殖器與機能當然與男性們的生殖器不同，當然比較複雜，所擔負的普通生物學的活動，亦比較重要。

我們已經知道男性的生殖器，大部分生在他身體的外部，他裏面第一種就是生產精液和精蟲的內腺，第二種就是運動精液和輸送精液到女子身裏的管道和器官。這一種在女性

的身上亦都有的。女性的第一種就是她的生殖腺，可以製造生殖細胞或卵，第二種亦就是管道，可以流通卵珠和收容精蟲。但是她除了這二種之外還有幾個對於胚胎的發育與營養有關係的器官，這些機構都生在女子身體裏面的而叫做內生殖器，以後我會把他們分別說明。

問：「我們對於女性機構的知識很是模糊，你可以拿張生殖器圖給我們看嗎？」

答：（女性骨盤）「可以的這一張圖（第二圖第五十頁）就可以使你們對於女性生殖系的關係格外明瞭了。這張圖是表示骨盤的側面，和我們上次看見的男骨盤圖是一個樣子的。這張圖是表示後面脊骨的下部與前面腹部內壁二者間所有的器官。我先來把這些東西指給你們看，然後我們才能詳細討論了。在這裏靠近脊柱的就是直腸，靠近前腹壁的，和男性一樣，叫做膀胱。在直腸與膀胱之間我們可以看見另外一根管道，這就是陰道。從上面突入陰道者，是一個梨形的東西叫做子宮，自子宮二面外延出去的是二根細管的外端各有一個小的內腺體，叫做卵巢。」

問：「卵巢就是女子的生殖腺嗎？」

答：（卵巢）「不錯，卵巢就是女子的生殖腺，即等於男子的睪丸。其他內腺尤其是腦底下的黏液腺，對於女性的性生理學非常重要，但是生殖腺這個名字，是指卵巢而言的。這些內腺都生在身體之內腹部之下。每個卵巢都是圓卵形，長約一時半，闊一寸，厚半寸。牠的大小及形狀好比一個圓殼的大杏仁。卵巢最重要的作用就是發長女性的生殖細胞



排卵之後，腺胞裏面就充滿了新的結構，顏色是黃的，我們叫做黃體 (Corpus luteum)，這個新生的東西，能生出幾個很重要的內腺分泌物。」

問：「既然每一個月祇能放出一個卵，那麼這種作用怎樣被二個卵巢分派呢？有什麼一定的程序嗎？」

答：「現在一般人的意見以為一次祇能有一個卵巢動作，從前人家以為這二個卵巢是交替工作的，就是第一個卵巢在第一個月內完成一個卵，而第二個卵巢在第二個月內完成一個卵；現在我們想信這樣的週期性和輪流性不一定會存在的，亦許有時候一個卵巢可以接連着工作幾個月而後另一個卵巢才開始生卵。」

問：「卵巢裏放出卵的時候，對於性行為可有什麼關係嗎？在性交的時候，卵和男子的精蟲是同時出來的嗎？」

答：「沒有關係的，至少對於人類的女性是沒有關係的，某種動物如兔子，貓之類，牠們的放卵與否果然是要視性交的衝動而定，而且祇能在配偶的時候才會發生，但是女人方面就不管有否性交，她卵巢裏的卵亦會成熟，亦會出來的，假使男女的性交是在一個卵完全成熟而快要出來的時候發生，這亦許會加速排卵的程序，而促成排卵作用，但是究竟怎樣，還是一個疑點。」

再者，男女二性間的發育狀態，和放出生殖細胞的狀態是大大不同的。睾丸內的精蟲或許是會繼續不斷地生出來而在洩精的時候就大量地放出來，但是卵巢內的卵呢，我已



講過，祇能逐期成熟，而且每期祇生一個，每隔幾個月才會從卵巢裏放出來，因此這種放卵與性交是沒有關係可言的。」

問：「卵的產量，與精蟲產量相較起來，未免太少了？」

答：「不錯，相差很懸殊，在普通環境之下，二十八天中祇可放出一個卵，而一年中生出的卵，其數當在十二三個左右了，女子生殖的時期約有三十年，所以一個女子生卵的數量條在四五百個之譜，與男性的數量顯有天壤之別，因為男子每一次洩出的精液內就有幾百萬的精蟲。」

問：「女子的放卵與月經二者發生什麼關係嗎？」

答：（排卵與月經）「有關係的，這二種程序在生理上是有一個密切的關係，現在我們都承認，月經的出來，是因為機構和作用的變化，而這種變化大半要靠卵巢內的活動的。我們以為在放卵前放卵後及正當放卵時，卵巢中所生出的某種化學物質或內腺分泌物，就是一種足以發動月經生理程序的媒介物。」

月經與排卵都是在春情發動時期起始的，此後這二種程序按期進展，一直到月經終止期為止。到了那時候，卵胞的成熟與洩出，漸漸地會停止了，因此月經亦停止了。」

問：「這二種程序是同時發生的嗎？女子月經的時候恰在洩卵的時候嗎？」

答：「不這二種現象並不同時發生的。醫學界上對於排卵究竟在經期的那一個時期發生，這個問題，經過很久的時間，意見還是分歧。現在我們相信普通排卵是在二個時期之中間，

，我們亦相信第二次經期發動的原因，實在是由於卵巢內放的卵及隨後腺胞內發生的變化。換一句話說，我們近代的意見以為月經是在排卵後的十二天至十七天左右發生的。

問：「一個卵已經成熟而從卵巢裏放出來的時候，一個女子會知道嗎？她當時有什麼感覺嗎？」

答：「沒有一定的有些女子說，假使她們非常留心的話，她們在經期月份之中期會注意到腹部下面有抽筋似的感覺。亦許這個時期恰為卵在卵巢裏被逐出的時候，但是平常女人總是不會知道有這個程序，即使在排卵的時候，她亦不能知道的。」

問：「人卵是怎樣的東西，和男性的精蟲比起來怎樣？」

答：「(卵珠) 卵珠的結構與形式是完全不同的。牠的形狀是圓的而非長的。牠沒有自動的力量，牠是靜止而被動的。她比精蟲較大，直徑長約百分之二四，我們肉眼剛能看得出來。不過畢竟牠是小極的東西，比較我們書籍上所印刷的斷句點還要小一些。卵的四周有膠質似的殼，裏面充滿了許多微小而肥胖的小水點，我們稱之曰卵黃質。在卵的中心或卵的一邊有一個卵核，卵核裏面有的是核易染體及其遺傳因子，即母親遺傳性的遞傳體。」

問：「你說卵黃是人卵的一部分，那麼人卵有些像鳥卵嗎？」

答：「人卵裏重要的結構與鳥卵很像，所有不同的地方，就是人卵比較小得多而且外面沒有殼的。大小不同的原因，大蓋是由於所藏營養材料數量的不同。鳥所生的卵，並不留寄

於雌鳥的身體裏面，而是生到外面來孵伏的，小鳥的發育是在卵內進行，而完全不靠母鳥的。因此卵內一定要有大量的食料，供給正在發長的胚胎，供給到孵出為止，同時還須要一個殼來保護這個胚胎。但是人類方面，其發育的方法就不同了。在授胎之後，即卵與精蟲結合後，卵仍舊會留在母親的身得裏，繼續要母親直接撫養她很多個月頭，因此卵裏面就不需要貯藏許多食料，而卵的形狀是很小了。」

問：「卵離開卵巢之後便怎樣呢？」

答：「法樂比管明輸卵管。」

「你看一看這張圖，你就會注意到有一根很細的管子，自卵巢引伸到子宮。卵巢兩邊各有一根管子，叫做輸卵管 (Fallopian Tubes)。這個名字的來源因為有個解剖學家叫做法樂比 (Fallopian) 他是第一個敘述輸卵管的人。每一根輸卵管長五吋，牠裏面的管道很小。靠近卵巢的地方，管端稍為開闊，且有許多纖毛似的凸出物，緊緊地黏靠着生殖腺，當卵巢裏的卵衝出來的時候，即被引入輸卵管，由是從輸卵管徐徐入內，最後送入子宮。」

問：「卵珠會自動移動的嗎？」

答：「不，卵珠沒有自動的方法的，我前面已經講過，卵珠完全是不動的。牠在輸卵管內的行動，一部份因為本身的肌肉收縮而，迫牠上去，另一部份因為是有細如毛髮的突出物排列於管道，而助其行動。這些突出物叫做纖毛，牠們不斷地向內波竄，因此我們以為這些纖毛的行動是幫助把卵推向子宮裏去的。」

問：「輸卵管是直接通子宮的嗎？」

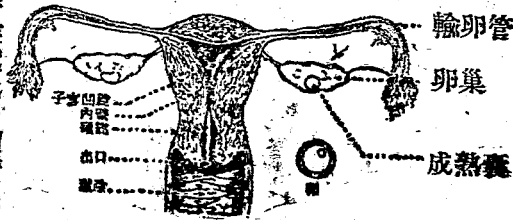
答：(子 宮) 「一錯，二根輸卵管都通子宮的，子宮二面各

有一根。你在這張第三圖上就可以看出來了，子宮的大小與形狀，  
稍像一個梨子。子宮闊的部分，即身段，就在最上部。其下部，即  
頸部，是在最下部。平均起來每個子宮長約二吋半至三吋半。闊約  
二吋至二吋半，生過孩子的女人她的子宮就比較大些，子宮的內壁  
很厚，大部都是由肌肉組成，子宮的中央有一個凹腔，腔上有三個  
出口，二個生在最高部，與二邊的輸卵管相通，還有一個生在最下  
部與陰道相通。這個凹腔上襯有一個特別的薄膜，而薄膜上又具有  
許多血管。每一箇月中，凹腔必受到許多複雜的結構變化，而此種  
變化即月經程序之一。卵自輸卵管出來後，應經過的第一道就是這  
個凹腔。」

問：「卵在子宮內停留多久？」

答：「亦許停留幾天，但是亦許幾個月，要視它在輸卵管內通過的時候究竟受到精蟲的授  
胎作用與否而定。假使沒有授胎作用發生，卵即會碎裂，而被吸收。否則卵會從子宮的下  
面出口通入陰道中而流出身外。」

假使卵受到授胎作用，卵就會自動地附着於子宮的內壁，在那裏巢居九個月，慢慢地



第三圖 女性生殖器內部 (正面圖)

遭逢許多顯著的變形與分化，最後脫胎而成爲新孩。子宮的作用是充作胎兒的營養器與喂食地。子宮是一個巢穴，不僅僅保護胚胎，而且保持胚胎的溫度，給予必須的營養物。我們已經知道，卵裏面有許多營養的材料可把初期的胚胎護送到產下，但是這時候胎兒一定還需要從別方面取得營養的東西。這種營養的東西必須靠一種特別的器官，從母親身子裏取出來。這根特別的器官是生在胚胎和子宮銜接的地位，我們以後一定會講到的。當妊娠期告終，嬰孩行將墮地的時候，肌肉強固的子宮內壁，就會收縮，而將嬰孩自母體中強力推出。

問：「假使一個卵沒有受授胎作用，而從女子的身上海出來，當她流出的時候這個女子自己知道嗎？」

答：「不知道的，因爲卵從子宮和陰道中出來的時候，並沒有任何感覺作用的。因此女子不會知道有這一回事。實在講起來，卵在未出之前，或許早已完全碎裂了。要不然他或許是和月經同時出來的。我已經講過，卵是很小很小的東西，非我們肉眼所能看得出的，據我所知，陰道裏放出的東西裏，決不會看得出有卵的。」

奇怪得很，近年來，忽有人發現一個成熟的人卵。我們查哺乳動物的卵巢能够生卵的事情，不過在一百年前有一個德國人拜耳(Bayer)加以證實，至於成熟卵初次的發現是在一九二八年。愛倫(Allen)及其同人，曾經大規模地加以研究，後來就在輸卵管裏發現有幾個人類的卵球。他們發現單胞卵共有三次，雙胞卵一次，所以他們總共發現五個卵。在柯

「遺棄最兒 (Orphan's Boy) 所著的一本『構造中的生命』裏，我們可以看到有一篇動人的記事文，詳述他爲解決人類生殖問題的奧玄而加以長期研究的經過。」

問：「以前你說過月經是要視卵的成熟而定；究竟經潮的作用是什麼？」

答：「(月經的生理學)」

「凡是從卵巢裏放出來的每個成熟卵，都是一個動的胚胎。假使

牠受到精蟲的授胎作用，牠就會發育而成爲一個新的生命。我們方纔已經看見過，這種發育的程序是大部份在子宮裏進行的，而子宮的內衣，一定要受過某種變化，才可以收容已經授胎過的卵珠。每當卵珠成熟的時候就有種化學分泌物，被輸入子宮之內，使子宮的內衣發動結構上的變化，而使子宮作受卵的準備。子宮內衣所受到的血液增多之後，就擁塞而轉厚了。假使卵珠在這時受胎，那麼這個轉厚的內壁繼續會滋長而替胚胎築成一個巢居的地方，但是假使卵並未受胎的話這種新成的結構就不需要了。牠就被其他分泌物的作用予以破壞而流出身體。這個東西加了子宮裏洩出的血液，就構成了經流。我們換句話說，月經就是一個成熟卵珠未曾受胎的意思。」

問：「爲什麼月經來的時候往往發痛？我們有幾個朋友，她們每逢經期，總是不舒服得很，因此每月裏把日常的活動放棄一天，甚或一天之上。」

答：「(月經痛)」

「在常態下的健康女子，決不會在經期發生痛苦。但是，在經期的時候

，確是祇有一小部分的女子不受到不良的感覺，不舒服的情形亦有好幾種，輕的覺得骨盤的地方很重，或者全身不舒服，而多氣惱；重的就會有腹部抽筋，背痛，腸病等等。這種

種的表示究竟爲什麼原因，現在還沒有人完全了解。生殖器發育不完全，子宮的變位，骨盤部分發炎，內腺分泌的機能不合，普通虛弱狀態，大便閉結，以及他種種因素，都有引起經痛的可能。精神學家都以爲月經的不調，是因爲情感與神經紛亂的關係。至於現在經痛病的風行，多少是因爲我們生活方法的加速，飲食習慣的失當，個人衛生的疏忽，神經的傾向，以及類似的因素。現在很有人把月經的現象視作因襲的禁談，而女子本人就把這個程序視作世傳的女子痛苦，而非一種生理上的正常作用。這種態度使她們疏忽，使她們失去主意，且使她們生有一種助長經痛與不舒服的情感心境。」

問：「假使一個女孩子患着經痛病，那麼她在結婚之後，她的經痛就會減少或完全消失嗎？」

答：「那當然要視痛苦的基本原因了。有時候結婚後的生理與情感變化，或許真的會簡接影響月經作用及月經的痛苦的；不過這並不是常理。往往一個女人在妊娠或分娩之後，就脫離月經的不調其原因是由於在生殖的程序中，局部及全身會發生變化。」

問：「在月經來的時期，可以洗澡的嗎？關於這個問題我聽見好多人意見都是不同的」

答：「（月經的衛生）在經期的時候要禁忌用水和洗澡，似乎說不通的。反過來講，這個時候清潔問題應該特別注重。最好在經流的時候，每天把外生殖器多洗幾次。假使水的溫度可以適中，那麼洗一個浴亦不會碍事的。假使水太熱了或太冷，那就不宜洗浴。我們不贊成在經期內，下湖或下海去游泳的原因。就是在這一點。在經期中最方便的洗浴要

算淋漓。」

問：「在經期的時候，運動怎麼樣？在這時候參加運動或體操是否適宜？」

答：「現在大家都承認，在經期中，參加適度的體操，並不會有害的。一個女孩子，除非碰到經流很多或者經期中有很大的不舒服，她還是可以參與她平時慣常的任何活動。但是她應該避免過力的運動，或特殊的比賽，俾身體不受到過分的疲乏，而骨盤器官的擁擠不再增大。」

問：「月經排洩物是單從子宮裏出來的嗎？」

答：「從前我已經講過，經流裏面有一種子宮內衣中碎下的細胞組織，及一種血液的混合物。這些東西都由子宮出來，流入下部的出口而至陰道內，由陰道中再通到外面。」

(陰道)

陰道實即子宮與外面的交通道，牠亦是女性的受孕生液器，及生殖道。在性交的時候牠接納男性的生殖器和精液排洩物。牠又把經流和其他子宮分泌物送到外面來。當嬰孩自子宮出來的時候，陰道就充作送出小孩的管道，因此牠又被叫做「生產道。」

你在第二圖上可以看到，陰道的下面是通外面的。這一個通口叫做陰道口。處女的陰道裏，一部分被一個特別的薄膜叫做處女膜所遮住。陰道上部的四週，都是不通的。因為有子宮頸部在牠四週，所以內部就有凹進與凸出的形狀。我們用手檢摸的時候，子宮的頸部好似一個堅實的小節。其中間有一個小凹地，就是子宮的通口，所以陰道的通口共有二個：一個是在下部通到外面去的，另一個是在上面，通入子宮裏去的。陰道的內壁是粉紅



色的，有許多摺疊的地方，因此陰道是皺紋的形狀。」

問：「有種東西會從陰道中衝上子宮而進入身體之內嗎？」

答：「陰道與子宮間唯一的通路，就是子宮頸部的一個小孔。通常，這個小孔的直徑約六分之一吋，而這個頸腔亦是很狹窄的。因此，除非施強力或手術把這個小孔割大，較大的東西決不會進入子宮的。假使平時我們在陰道裏放件東西，牠決不會走進子宮裏去，亦不會走到身體裏去的，因為陰道上部的周圍都是關閉着的，所以除了通子宮及輸卵管以外，牠和腹部亦沒有通路的。假使有件東西，要從陰道內進入腹內，牠第一必先要經過子宮，而且我們已經講過，在普通情形之下，這件事亦是辦不到的。有些女人，她們以為藥物或其他用品投入陰道之內就會在裏面迷路的，其實這種害怕心根本是不需要的。」

問：「陰道的口部有多大？」

答：「各人陰道口的大小，各有不同。在破貞之前，即處女膜擴大之前，陰戶口的直徑約長一時。已經結婚的女人，直徑就增大至一時半，甚至二吋亦有，要看結婚時期之長短，性經驗的多寡，分娩次數及其他因素而定。陰道口四周的機構，彈性都很大，在分娩的時候，可以長大至四吋闊，所以嬰孩的頭部可以出來。但生產後，陰道口又會縮回到原來的大小。」

性

問：「一個女人的陰道和別個女人的陰道，其大小的不同有差得很多的嗎？」  
答：「陰道的深度平均在三吋到三吋半，但是各人的大小各有不同的，要視女人的性生活

及生殖經歷的變化而定。最重要的原因，亦許是：陰道內壁的彈性很大，容易擴大及膨脹。通常陰道的內壁，差不多互相接合，互相碰着的，所以陰道內可以說是沒有洞穴的。但是當一個東西放進陰道裏的時候，內壁就會分開，可以張開得很大。在自然現狀下的陰道，是好像一個縮小的氣球，加了空氣，泌體，或一個固體之後，又可以張大的起來。」

問：「已經性交過，和未經性交過的女性，她們陰道的大小，相差很大嗎？結婚之後，陰道的大小會變更的嗎？」

答：「結婚關係的本身並不會影響陰道到很大的程度。陰道大小的不同多半是由於生來的結構不同，其他由於女人性經歷的多寡。我聽見有幾個處女的陰道非常深長，但結婚多年的婦人她們的陰道倒很短淺。結婚後，陰道的深淺闊狹發生變化，大半因為在妊娠及分娩的程序中，機構上發生了變化。」

問：「醫生，有一個問題我還不明瞭，上次你說陰莖硬豎的時候，其大小可達六吋，假使陰道只有三吋長那麼男性和女性方面不是不相配合了嗎？」

答：「我想把性交的機構留到後面加以詳細的討論。不過，拿你的問題而論，我現在可以先把性交道提出來討論一下所謂性交道就是在性交時候陰莖應取的路徑，他的長度比較陰道還大。性交道還包括某部外生殖器，這個外生殖器，在狄更生 (Dickinson) 所著的人類生殖機構論 (Human Sex Anatomy) 的原本裏叫做進入陰道的「漏斗」。這個「漏斗」約有一吋長，此外，生殖器及陰道內壁四周的結構都能自動漲縮的，所以陰道的深度雖

不過三寸許，但「性交道」的總長度平均自五寸半到六寸。

(外生性器) 內生殖器是包括卵巢、輸卵管、子宮、及陰道，我們已經講得很多了，所以現在我想和你把女性的外生殖器簡集地討論一下。所謂外生殖器，就是生在身體外面的生殖器，一部是露出着的。外生殖器的總名稱叫做「陰門」。它是包括外陰唇，內陰唇，陰核及處女膜。你看了這張第四圖亦許就能了解這些東西間的關係了。

各女子的外生殖器的外形，全表，大小，模型，及構成的地位各有不同的地方。外陰唇有厚的，亦有薄的；內陰唇有小的亦有細長的；陰核有長的亦有短的；有遮隱的，亦有露出來的；處女膜有缺的，亦有完全的；陰道口有關閉的，亦有裂開的。所以女子的陰門狀態是各有不同的。

問：「醫生，外生殖器特殊的作用是什麼？」

答：(陰 阜) 「普遍地講起來，外生殖器特質，是

觸感與保護二種。外生殖器就是色慾感的所在地，他是保護內部的機構的。其上部被恥毛部遮隱，而變為一個褥墊區，我們叫做陰阜。陰阜的上面被粗短的毛所蓋沒，而這種毛就是恥毛。恥毛在結構上和生理上都和生殖器發生密切的關係，他是第二性特徵之一，不論男女都生的。而且恥毛的出現即是春情發動期來臨的第二階段。在英語中春情發動時期叫(Puberty)。



第四圖 女性外生殖器(正面圖)

這箇字是由 Pubescent 而來，其意思即「多毛。」

巧得很，男子和女子毛的分配是各不相同的。男子的恥毛是生在恥骨的上部，直生至臍部，愈上愈少，組成一個三角形，其頂點是向上的。而女性的恥毛，其上部在陰阜上成一水平線，格外像一個三角形，其頂點是向下指的。

#### (外陰脣)

外陰脣又叫做大陰脣，共有二個，都像細長的褥墊，地位在其他外生殖器的四周，好像是取包圍式。外陰脣是全部被恥毛所蓋沒的，其作用大概在保護陰門內部的脆弱部分。年輕的女子，尤其是一般未生過小孩而內陰脣較小的女子們，她們的二外陰脣差不多在中央隱合而把其他的機構完全遮沒的。因此除非把外陰脣分開，我們不能看到其他的機構。女人在生孩的時候，或年紀很大的時候她們外陰脣的外形發生了變化，因此就不會隱合，而陰門的其他部分都容易看得到了。

#### (內陰脣)

外陰脣分開的時候，內陰脣或小陰脣就出現了，小陰脣是和大陰脣平行的。當二個小陰脣在陰門的上端開始分歧的時候，牠們就像一個倒寫的 V 字。小陰脣的大小，模型，式樣，地位組織；各女子都是不同的。有些女子的小陰脣，好像二個小山脈，我們看不出來的；有些女子的小陰脣，好像二片凸出的薄片構造，把下部的全部都遮沒，假使不把牠們分開來我們就不能看到陰道口及其他的構造。我看見過很多的女子，她們的內陰脣，祇有四分之一時闊，我亦檢查過很多女子，她們內陰脣有二吋半闊，在這二種女子中，我們可以查出她們構造的大小形式，有很大的異點。」

二個內陰層的外面，生有一個堅硬如皮的構造，但是牠們的內部的結構卻是襯着很薄的東西。因為內陰層上有很多的血管、神經系，及有彈性的結構，因此牠們一受到剌激物就會感觸着的，而且常常會漲大，其大小亦會變化的。在合宜的衝動下，牠們會變成格外的堅硬，格外的直豎。

### (陰核)

陰核的地位是在陰門的上角；在二個內陰層聯合的地方。雖然形狀不同，但是在生殖上卻是很重要的器官，陰核的結構，與男子的陰莖相似。不同的地方，是比較陰莖小，大約只有五分之一時長。通常，陰核的尖端是圓的。很像一個小豌豆。大部分是由硬直的細織物所組成，這種細織物上面生有很多的神經系，因此在性交及性衝動的時候很為靈敏。

說起來很有趣，有位愛麗思 (Havelock Ellis) 和人家說，陰核這東西，不過在最近的一世紀中，纔被人認為一個重要的生殖器官。在古時，人家都不知道有這個東西。到了一五九三年纔有一位叫做哥倫布 (Columbus) 的，初次發現牠，但是後人又證明，這個陰核在哥倫布之前，早已被其他的解剖學家所講過了。」

問：「女子能自己知道她陰核的地位嗎？她自己能看得到嗎？」

答：「陰核是和其他外生殖器一樣，其大小和式樣，各個女子都不同的。有時候，因為陰核很小的緣故，且全部被內陰層的引長物所遮蔽，好像戴着一個頭巾（我們叫做「包皮」），所以普通的女子很難看得見自己的陰核，但是有許多的女人，因為她們的陰核發育得

很充分，因此很容易看出來。陰核的大小，對於女性身體的大小，及對她性刺激的強弱，程度，似乎並沒有關係的。」

問：「陰核的機能如何？」

答：「陰核就是女人的靈敏感覺的所在地，牠對於身心上的肉慾刺激非常靈敏。因為牠在陰門的地位和牠貼近陰道的關係，在性交的時候，牠常常受到接觸和壓力。有許多的女子祇能在陰核受到直接衝動的時候，纔會引起她們的性感。在性慾衝動的時候，陰核就會硬豎起來，但是因為牠很小的關係，牠的硬豎就不容易辨別出來；亦不容易覺察出來。

陰道的口部，其地位約在陰核下一吋，在內陰脣下緣的中間。處女的陰道口，一部分是被處女膜所掩沒的。」

問：「處女膜是在陰道口的前面，還是後面？」

答：（處女膜）

「處女膜即一個伸張在陰道口的薄膜。牠橫跨在陰戶之口，好像一個有洞的鼓膜，其形狀，尺寸，及其洞的大小，各個女子都不同的。有些女子的處女膜，像一個半圓形或新月形，凸出在陰道口的下半部，上半部仍留有一個很大的洞口，但是有些女子，她們的處女膜差不多把陰道的口部，全部包圍，好像一個薄壁，祇在某處留一個小罅隙。平常，處女膜的小罅隙，其大小可容納一入內探摸的指尖，但是我曾到很多的女子，她們的罅隙小如一個針尖，同時我亦看見過很多的女子，她們的陰道口即在破貞之前亦是很大的，竟可容納直徑一吋多長試探器。」

問：「這樣說來，即使是處女陰道口亦並不是完全被處女膜關閉着的了。」

答：「對的，即使拿處女而論，她的陰道內一定要有一個罅口，纔可以使經流及其他子宮分泌物排洩到外面來。有時候，有些女人的處女膜上並沒有罅口的，這叫做無竅處女膜，但這種狀態，是難得發生的。假使有的話，那一定要在春情發動期內或月經剛來的時候，馬上用手術來刺破，庶幾可以把處女膜裏面所積的血液洩放出來。這種女人，我亦曾經治過好幾個，但每個女人，我都需用人工方法將處女膜弄開，纔有效驗。」

問：「醫生，處女膜究竟有什麼用處呢？」

答：「處女膜似乎是人類女性所特有的東西，因為在任何其他動物，即使高等動物中，我們沒有看見過處女膜。即使有之，亦不過是不完全的樣子。但是人類處女膜在生物學上究竟有什麼作用，我們尚未知道。當然，他在社會上及道德上是一種重要標記。其重要性甚於一個生殖器。事實上，美區尼各夫 (Mehnikoff) 把處女膜視為人體機構不勻的一種。他以為在人類元始的歷史中，很幼年的人即開始性的關係了。在這時候，處女膜却是有用的，因為他把陰道的口部遮得很狹小，使發育未全的男性亦可得到圓滿的性交。但是到現在的時候，凡是發育未全的人，大都不會與人交媾的，因此，處女膜即失其作用與用途了。亦許比較合理的話，要算愛麗思 (Have Lock Ellis) 的假說。他說處女膜的作用是在使發育不全的男子或老弱的男子，不會授胎於青年的女子；所以女子的處女膜就是她選擇配偶時所特有的羨慕力的機構表現。但是在文明的人類生活中，因為用強力使女性受孕的事情

難得發生，所以處女膜就失去了這種生物學上的任務了。」

問：「人家說在運動的時候處女膜往往會破裂的，這話真的嗎？」

答：「普通一般人都想信體操或碰撞跌交，或操作失慎等都可使處女膜受損的。雖然處女膜是很薄的，但是在平時體操或平時洗擦生殖器的時候，不致就會破碎吧。處女膜不經某量直接的暴力或壓力決不會真真地撕破的，但是若陰道口受到長久不斷的動作，亦許會擴大的。」

問：「我們是否可以憑着處女膜的狀態，而斷知一個女子究竟與人發生性交與否？」

答：「普遍地講起來，我可以說，把陰道口加以仔細的檢查之後，我們可以斷知一個女子的貞污，不致有錯誤。不過，有時候我們卻不能有把握地斷定。我前面已經講過，女子處女膜的罅口，各不相同的，所以有時候就很難確定，究竟一個女子處女膜中的罅洞，天生是擴大的呢，還是經過性交或其他人爲的動作而擴大的。我會經碰到很多的女性，她們雖然結婚已經幾月或幾年了，但是她們的處女膜還是完好着。這種狀態，我以後或者再要詳細地討論一下。」

問：「處女膜破裂的時候總會發痛而流血的嗎？」

答：「那就要看處女膜的機構，堅實，所生地位，及其罅口的大小而定了。平時女人們的處女膜對於這幾方面都是不同的，有些人的處女膜是厚的，有些人是薄的，有些人的是軟的細的，亦有彈性的和堅硬的，有時候處女膜雖受壓力而張大，但並不流有流血或痛苦的事



處女膜抗阻力很強時，我們必須用手術擴大之。

(伯叔林腺) 近陰道口的二邊，生有二個小的腺質物，專門名詞叫做伯叔林腺 (Bartholin's glands)，那個內腺會生出一種清而有黏質的液體，在性慾衝動的時候，產量很多，其作用在使生殖道光滑。伯叔林腺是生在皮膚裏面，所以我們不能看到的，但是她們的分泌物卻會走到外面來的，因為處女膜與內陰唇之間，有一條小溝，溝之中生有二個小極的罅口。伯叔林腺的分泌物就從這二個罅口中出來的。」

問：「平時，陰道中應該有排洩物流出嗎？陰道中為什麼有排洩物？」

答：「生殖器四週的排洩物，亦許是從陰門或陰道或子宮裏來的。假使生殖器的情形是很健康，那麼除了近經期時候有排洩物之外。其他的時期就不應該有排洩物的。假使在其他時期發現有不斷的，多量的分洩物，這是指示有局部的病態了，其性質祇能由婦科醫學專家來斷定了。」

問：「醫生，上次你說男人的泌尿管與生殖器二者有密切的關係，女性方面亦有這種關係嗎？」

答：(女性的尿道) 「你看了外生殖器的圖，(第四圖)你就會注意到，在陰核與陰道口的中間，另外有一個小罅口，這就是尿道的出口。膀胱中出來的尿就從這個出口流出來。男女二性尿道作片的情形是大大不同的。男性的尿道是長的，曲的通過陰莖完全的長度。他不僅僅是一根通尿的管道，且在洩精的時候，還傳送精液出來。而女性的尿道就短得

多了，其長不過二吋許，其路徑是直的，和生殖器是沒有直接關係的，不過其地位是生在  
外生殖器地段而已。」

實在講起來，你可以在這張圖上看出來。在這個地段上，共有三個罅口，互相都很接近的。在上面的那個罅口，就是尿道口，他是非常微小，而且是生在外生殖器的繡紋裏。所以我們很難分辨牠出來。在牠下面一些，在一根直線之中就是陰道口。在陰道口下面約二吋的地方，就是第三個罅口，那就通入直腸及腸道的是肛門。」

問：「那麼尿道與陰道是沒有直接關係的了？」

答：「沒有的，膀胱和陰道是不通的。尿道的出口，其地位在陰道之上，在陰道和陰核之間。雖然有些女人的尿道口卻生在陰戶口的附近，然而盡論如何，尿道總是和陰道是有分別的。因為膀胱是由尿道直接通到外面的，所以尿不會和陰道的內部發生接觸的。」

現在我們已經研究過女性的內外生殖器官了。但是在討論女性生殖系的時候我們應該把另外一個器官亦加以討論。我要講的這個器官就是乳房。英文的專門名字叫做(Mammary Glands)。

問：「女子的乳房與她的生殖系有什麼直接的關係嗎？」

答：(乳房) 「乳房是女子最重要的第二性特徵，牠們的發育大半是被女子生殖腺的內分泌所控制着的。在幼年的時候，男孩和女孩的乳房，沒有什麼分別的。一到了春情發動時期，女孩的乳房，便會長大起來，而漸漸地走上女性形體的特質了。」

乳房最重要的作用，當然是生乳供給嬰孩。除了生乳作用之外，牠們又是一個女子的慾感觸中心，牠們對於性的反應，非常重要。尤其乳頭及其四周都配置着筋肉及彈性的結構，且有硬豎的特質，在性交及性慾衝動的時候，乳頭可以當作肉慾的快慰地。

問：「女性內腺的分泌物是什麼東西，牠們對於女性的影響，和淫丸分泌物對於男性的影響是一樣的嗎？」

答：「(卵巢分泌物) 普通講起來是一樣的，但是卵巢生產分泌物的問題，比較男性生產分泌物的問題要複雜得多，因為女性生殖作用本來亦比較複雜。我們平時說的女性生殖分泌物，其實是指卵巢內主要的分泌物而言。這種分泌物似乎是控制其他生殖器的發育的，同時還控制着女性的第二性特徵的發育。但是和月經、妊娠，及授乳等的程序發生直接關係的東西，卻是另外有幾種卵巢分泌物的。在這幾種程序之中，卵巢和身體的其他腺質發生一種很顯著的共同作用，尤其是和黏液腺、近世的發明，力言黏液腺的重要一如全部生殖器的「活動素」或「發動機。」」

問：「假使把女子的卵巢取去，便會怎樣？」

答：「(女性閹割) 把女子卵巢取出後的影響，即等於男性閹割後的影響。割去了卵巢

的女性不會再長出她本性的特質了。當我們把發育未全的動物，施以同樣的手術，那麼牠們的生殖器官便不會和通常一樣發長了，牠們的子宮，依舊很幼小，乳房亦很小，牠們的形態完全走上了中性的樣子。假使有一個動物在成熟的時候割去了卵巢，那麼以後牠的生殖

器就會漸漸地萎縮起來，身體會增胖了，變成昏睡的癩性，且喪失了性慾。

有許多鳥類，一經被剝奪了牠們的卵巢，就會生出雄性的羽毛。據馬賽爾 (Mersch) 說，在南非洲有種野驢鳥的人，他們常常利用這個方法。當他們需要雄性的羽毛時，他們就閹割雌性。(因為雌性驢鳥的尾毛來得值錢。) 但是，卵巢割去之後，乳房並不會發長任何明顯的雄性特質。其結果不過是喪失女性的特質而轉為中性而已。」

問：「女人在卵巢割去後會受到什麼影響？」

答：「那要看這女人在手術進行的時候，其年齡的大小而定了。閹割時的年齡愈小，其結果愈顯著。女孩子在春情發動期前割去了卵巢後的情形如何，我不知道究竟有否可靠的記載。但是從相似論而講，這種女孩子決不會有月經，她的生殖器及乳房就永遠不會發育，同時她亦不會生出適當女子的體格特質了。」

在春情發動期後而動手術，其所生的變化就沒有那樣顯著了。大概手術後的影響，有不能生殖，停經，生殖器變小，容易發胖等情形，而且停經的時候，往往發生一種情感與心理的表示。但是，很有趣的，女子的卵巢割去之後，她的性慾倒不受到什麼影響的，尤其是在發育後動手術的女子。」

問：「有人曾經企圖把一個雌性的卵巢移植到那個雌性的卵巢裏去嗎？」

答：(移植卵巢) 「有過的。現在常常有人把這種手術施之於動物作為實驗。實驗的結果已把卵巢對於性特徵的關係，很準確地查了出來。假使我們把一個小的雌動物的卵巢割

去，用另外一個卵巢代入。那麼這個小動物的生殖器官會發長而成熟。史太那赫(Starr)莫爾(Moore)山特(Sart)等，他們亦證明用卵巢移植於某種動物的辜丸裏，確是件可能的事情。經過女性化的豚鼠或老鼠，他們的形狀，性的行爲，及反應，都是表出和女性一個樣子。經過女性化的豚鼠，其所受到的最顯著的影響，就是乳房擴大，而裏面能生出乳來，甚且還可以哺乳小的豚鼠。在性感方面，牠和雌的有一樣的反應。假使有人把小豚鼠放在他的籠中，他就會表演出母親待子的天怪，一式無二。最近曾經有人用某種黏液腺及卵巢分泌物，注射於雄性動物之內，其結果適和上面所講的一樣。據我們看起來，母方的天性及行爲似乎都由於某種化學刺激物所致。」

我們不論在新生的男孩或女孩的乳房裏，偶或發現有乳出來，這是一個有趣的變態的，乳汁分泌現象。其原因大概由於母親在妊娠時期，其血液中循環着多量的「性」分泌液，因此正在發長的胎兒亦吸着了。」

問：「可有人曾經把這個移植卵巢的手術施於女子嗎？」

答：「有過的，有人曾經把女子的卵巢移植到另一個女子。但是我相信還沒有人企圖把人類的男性變爲女性而使其有母方的癖性。從前實驗過的女子卵巢移植法，其目的在求治病及回春而已。有時候外科醫生因鑒於某女子所患的病或所生的變態，非割去卵巢不能治癒，所以把其他女性的卵巢，代入病婦的卵巢地位，而其結果往往很有效。有位瓦祿臘夫(Voroboff)曾經將黑猩猩的卵巢割下，移植於年老的婦人，他後來報告人家說，這個手術

很有回春的效果，但是很多人對於他的手術不予置信，同時亦不相信移植內腺後可以使朽老的機構還春。」

問：「有人曾經把卵巢分泌物由這些內腺裏提出來嗎？」

答：「(女性生殖分泌物) 有的，大約十年前有位愛倫(Alien)及杜雪(Daisy)，果然能把卵巢分泌物提出，而使之與其他物質分離。到現在我們對於這個範圍裏的事情已經有極大的進化了。說起來很有趣，原來這種分泌物是可以從孕婦的泌尿中提出來的，因為女子在妊娠的時候，這種東西的產量，大大地增多，而大半都隨着泌尿流出來。這些分泌物的效驗，亦已經有人證實了，其方法係用這些分泌物注射於已經割去卵巢的動物裏。依生殖器特性，與生殖器行為的發育而論，這種治療法似乎可以代替卵巢的機能的。不論高等及低等動物經過這種注射之後，都可長出子宮、輸卵管、陰道、乳房，及常態的性的活動狀態。但人類的女性經過這種注射之後，究竟會發生什麼影響，我們還不會明白地查出來。現在有很多的試驗正在進行中，恐怕需要很久的時候纔可以把這些更新產物的價值範圍及危險性，詳細地證實出來。」

我們現在閉會，等到下次再繼續討論吧。關於性和生殖的生理問題，我可以介紹幾本書給你們：——

Allen, Edgar (Editor) Sex and Internal Secretions Williams & Wilkins Co. (1922)

1. 性與內分泌物：——這一本書是由一羣有名的美國生物學家共同研究而成。材料很廣

博。

Ellis, Havelock. *Man and Woman Wm. Heinemann (1934).*

♂ 男性與女性論：——這本書研究二性的不同，其材料很廣博。

Guttmacher, Alan; F. *Life in the Making Jarrold (1934)*

3. 製造中的生物：——這本書敘述人類的生殖，寫得很動人，很正確，很科學化。

Marshall F. H. A. *An Introduction To Sexual Physiology*, Longmans, Green & Co. (1926)

4. 二性生理入門：——這本書是描寫生殖的生理問題寫得很正確。很有識見。

Parshley, Hm. 'The Science of Human Reproduction', G. Allen & Erwin (1935)

♂ 人類生殖的科學：——這本書寫得很詳細，材料豐富且新穎。

Robson, T. M. 'Recent Advances in Sex and Reproductive Physiology', T. & A. Churchill (1934)

6. 近代性與生殖的生理問題的進境：——這本書是專門學問，但是對於已受過教育的讀者並不難讀。

## 第四章 生殖的機能

引：

「今天我要和你們把生殖的機能受孕，生產及分娩的程序簡單地講一下。」  
 (無性的生殖) 在幼稚的生物，如細菌及單細胞的生物，牠們都是沒有性別的，牠們

沒有雄，亦沒有雌，而其生殖法是相當地簡單。譬方有一個變形蟲，這是一個單獨細胞的生物，當他長大到某種程度的時候，牠會化而為二，每半個都會自己長大，到成熟的時候，自己亦會化而為二。還有一種水蛇，牠是一種很小的活水動物，牠會散出小的萌芽，這種萌芽會自母親處散開，而變成完全的生物。即使回蟲，牠們可以分化為幾部分，每一部分都可變成一個生物。這種不須性機體的繁殖方法叫做無性生殖法。但是我們知道有幾種幼等生物的繁殖亦含有性的程序。譬方說一個單細胞的生物，雖然牠們會繼續無性的繁殖，歷時好幾個世紀，但是牠們畢竟會現出疲弱和衰老的模樣。於是二個細胞就會合起來，混合了一會，又各自分開。在這個會合程序中，這二個生物間會互相交換細胞中的某種內容物。經過這個交換之後，牠們就受着回春的影響能夠再度着手於牠們無性的繁殖方式了。在各種有性的生物中，性是一個根本的現象，不過其方式容或有不同吧了。

(有性的生殖)

在組織方式較高的生物裏，牠們所引用的方法，係將身上特殊的某部分，使參加生殖的程序，而生出許多特殊的生殖細胞，即精液與卵。這二種東西會合之後，纔會生出新的生命來。有幾種動物，如蚯蚓及鱷牛之類，牠們的父母是具有雌雄二性的。即同一機體裏既可以生精蟲又可以生卵。但動物的大部份都分性別的：雌性會生精蟲，而雌性會生卵。靠着父母的會合及牠們生殖細胞的會合生殖，就是有性的生殖法。

問：「有性的生殖法有什麼特殊的長處嗎？」

答：「有幾種長處。父母用生殖細胞的方法，當然要比較把本身分化為二的方法來得經濟



，而且生殖細胞的方法可以使新的生命立刻會有命。在組織比較高等的生物裏面，假使他們的生殖法是有性的，這麼他們就在生育之前，可有充分的時間使嬰孩得以發育，而生後又可得到父母的鞠護。有性的生殖法在生物上有一個很重要的長處，因為二個不同的家長會出來二個不同的生殖細胞，而每個生殖細胞裏面帶有各自的遺傳因子及特性，所以這二個細胞一經結合之後，新變化就有興發的機會及可能性，且新形態及生命亦得有發展的機會及可能性。

有性的生殖是建立在精蟲與卵二者的結合上的。這個事實的意義，我們在近百年來纔認識，而實爲生物學上一個比較現代化的明例。精蟲這東西，是在一六七七年，被一位李文霍（Leuwenhoek）用顯鏡所發現，而哺乳動物卵巢內有生殖細胞的事情是在一八二七年被一個德國人叫做拜耳（Baird）的所發見。但是這些歷西在生殖的程序中究竟有什麼用途，一直到十九世紀的末葉纔有人查知。到現在，還沒有人知道牠底細的沿革。

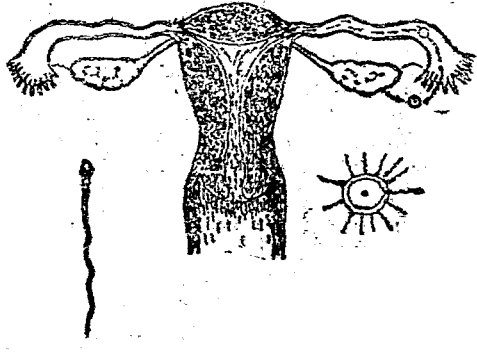
有性的生殖可以在母體的內部發生。亦可以在母體的外部發生。我相信我已經和你們講過，有許多水裏的動物，牠們的生殖，大都是在外面舉行的。牠們把精液和卵排洩在水中，而聽之會合。有時候，不過很難得的，二個生殖細胞會在一個特別的囊裏會合起來。這個特別的囊是生在身體外面的，我們叫做卵囊。說起來很奇怪的，生有卵囊的倒是雄性，而且這些卵總是跟隨着雌性，一直到孵出纔止。就拿海馬的生殖來講亦是一樣。對於雄性孵卵的事，我們還有一個例子：有一種所謂產婆蟾蛤，牠們的雄性隨身帶着已經授胎的

卵。纏在牠們腿的左右，一直到精料注出來為止。但是這種生殖的動物畢竟是罕有的。

(種精作用) 在高等動物之中，精液與卵的會合，差不多總是在女性身體之內發生的。職是之故，身體的結合，即交媾，是一件必要的事。在交媾時，男性把他的精液按置於女性陰道內的程序叫做種精作用。直接在子宮裏發生的種精作用，是很少有的。據馬賽爾 (Mather) 說：羊，羚羊，長頸鹿及其他動物都生有一種機構，可以把精液直接注射到子宮道內而雌性的交媾器上有一根長而形如線的附屬物，在交媾的時候，深入子宮而將精蟲傳入子宮腔內，但是其他的動物都把精液放入陰道而由陰道升入雌性陰道，最後走入子宮及輸卵管中。下面這張圖是表示精蟲在雌性陰道中所走的路徑。(第五圖)

問：「人種生殖亦是這樣的嗎？精蟲祇放在陰道內嗎？」

答：(陰道的種精) 亦許是這樣的。男性把他的精液射入子宮口，或與子宮口相近的陰道部，在幾秒鐘或至多幾分鐘內，精蟲就會流入子宮道內。薛姆士 (Sims) 及許奈爾 (Hilde)



精蟲細胞

第五圖 雌性腔道內的精蟲及卵

等，他們發現在性交後沒有幾分鐘，子宮的頸道內就會有許多活動的精蟲。我本人亦曾經檢查過剛經性交後的女人，有好幾次我發現在洩精後三五分鐘她們的子宮口的裏面，有着活躍的精蟲。」

問：「精蟲何以這樣快就進了子宮？爲的是牠們自己能走動嗎？」

答：「精蟲進入子宮的情形」 「精蟲的動力，當然亦是一個重要的因素。你應該知道精蟲每分鐘能走八分之一寸，就是在七分或八分鐘之中，能走一寸路。既然射精處與子宮口的距離不到一寸，那麼精液就應該在射精後幾分鐘能到達子宮口。但是，說不定其他的因素還有亦許正在射精時或射精之後，有一部分的精液，受了交媾的運動，與子宮口發生直接接觸，而其中的一小部分亦許會直接射進子宮口之內。」

再者，性慾達最高度的時候，生殖器的肌肉會收縮起來而使陰道的內壁與子宮發生更近接觸，於是精蟲得進入子宮，容易而迅速。有人曾經宣稱，女子在性慾達最高度的時候，她的子宮會很有規律地縮張，歷時頗多，其動作很像用力吸收的樣子，因此有一部分的精液真的被曳入了。但是這一層我們還沒有把握，因爲我們還沒有聽見有人曾經對這個問題有過正確的研究。」

問：「難道陰道內的精蟲總是向着子宮裏走去的嗎？」

答：「說不定牠們是向着各方面走去的；但是我們已有一個生物化學的理由，來說明牠們爲什麼向子宮方面走去：陰道中的分泌物通常是有酸性的，而子宮的分泌物卻是鹼性的。」

精蟲一定要有驗性的媒介纔會生存，因此他們就捨去陰道的四周而走上子宮的方向。在性慾衝動的時候子宮分泌物的質量會增多，當這些分泌物流入陰道的時候，就築成了一條路徑，使精液藉以走上子宮裏去。」

問：「當處女膜尚存的時候，精蟲能進入陰道內嗎？即處女膜未被以前能妊娠嗎？」

答：「我們已經聽說過有好幾次，有很多的女人雖然處女膜未被，但是已是妊娠了的事情。我個人親目看見的亦很多，但是這種情形的發生一定是因為所洩的精液很近陰道口。因此精蟲得進入陰道，而由陰道走入子宮裏去。」

問：「凡是射出來的精蟲都會進入子宮嗎？」

答：「不會的，只有少數進去。亦許你還記得，每一次洩精，就有幾億萬個精蟲，但是這幾億萬之中，祇有少數會達進子宮道，大部分都留在陰道外，不能進去的。」

問：「那麼留在陰道中的流體及精蟲便怎樣呢？」

答：「大部分流體會從陰道中流出，而離開女人的身體。但是亦許有一部分會依附在陰道的內壁，歷好幾個鐘頭。至於精蟲呢，牠們立刻會失去活動的。因為陰道裏的情形是仇視牠們的。現在大家都承認精蟲不會在陰道內苟存多久的，牠們大多在幾小時中，或不到幾小時中，就會死在陰道裏的。」

有些精液會被陰戶內壁吸進去，這是可能的事。有人已經切實證明，藥物及化學物確可以同樣地被吸入。不過精液卻不致被吸入吧。至少，精液裏面的某種成分不會被吸入。

但是這個問題至今還沒有切實解決，同時，意見分歧的地方還是很多。」

問：「那麼這種被吸進陰戶內壁裏去的精液，對於女子有什麼特殊的影響嗎？」

答：「這一點還是惹起辯論之一。有些人主張精液的被吸收，對於女子整個的狀態，有裨益的影響。他們以為女人在結婚之後，往往身體轉強而體重增加，其原因就是由於被吸入的精液所洩出的分泌物，會發生激發的作用。但是男子在結婚之後，往往亦有同樣的影響。同時，因為在婚後情境變化的時候往往有許多心理及生理的感應，所以我們要把這種進化的原素加以評價，誠屬難事。到如今，我們尙未切實弄出究竟精液之被吸收有什麼特殊的激發效驗。」

問：「那些進入子宮的精蟲便怎麼樣了，牠們還會在裏面活好久嗎？」

答：「精蟲在子宮裏能生存的時間，比較在陰莖裏要長久多了。在性交後好幾小時，精蟲還是在子宮頸道裏活着的。有好幾次，我曾經從子宮頸道內取出幾個精蟲，牠們雖然距性交時已二十四小時，但是仍是能動的。還有幾次，我看到牠們活的時間，比較還要長久，但是精蟲在女子生殖道的上部究竟能生存多久，還沒有人切實地知道。現在有人推測，精蟲授胎的能力，不能保持到二天或三天之上，但是這並不是終決的證據。所以這個問題尙須再度檢討和研究。」

性

（精蟲進入輸卵管的路徑）

至於精蟲走入子宮後的進展，牠們會繼續向上移居，遂到了輸卵管口纔止。牠們的上升，大概因為子宮內肌肉的收縮，予以助力而把牠們驅上管

道。精蟲進了二邊的輸卵管後，繼續會向着外端走去。

(授胎作用)

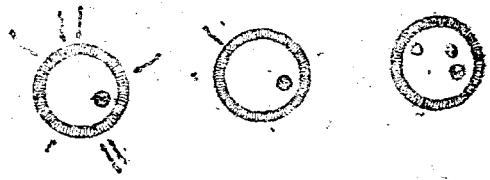
假使精蟲在輸卵管流通的時候，恰巧裏面有一個卵，那麼就有某種生物化學海親和力發生，而使精蟲都圍集於卵的四周，等到有一個精蟲與卵結合之後纔會散開。這個精蟲與卵的結合就叫做授胎作用，且是受孕時期前特徵。在這張圖上，我們可以看出授胎的程序。」(第六圖)

問：「難道就祇有一個精蟲會和一個卵結合嗎？那麼輸卵管內其他的精蟲便怎麼樣呢？」

答：「一個之上的精蟲，不能進入卵珠的原故，是因為有一個特殊的生物學的機能作用。在卵的四周，擁擠着許多精蟲，但其中只有一個能與卵結合。當第一個精蟲穿進了卵，卵的外層就被一層薄膜所包圍，建成了一個生理化學的屏障，以阻止其他精蟲的穿入。留在輸卵管內的精蟲就漸漸分散而被吸收在裏面。」

問：「精液抵達卵珠需要多少時候？我意思是說，在交媾後多久纔會發生受孕？」

答：「子宮長約三吋，而輸卵管長約五吋，所以子卵口與管端的總距離為八吋。假使精蟲在人體中行動的速度，恰如我們由顯微鏡中所查得的一樣，即每七八分鐘行走一時，那麼假使牠們直線進行而不遇障礙，牠們就可在一小時中抵達管端，即抵達授胎作用的地方。」



第 六 圖 授 胎 作 用

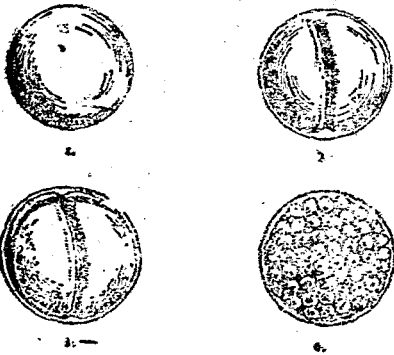
但是請你們要了解，這一種不過是理論方面的理由，而實在的時間，從沒有人在人類中觀察出來。近代對於動物之研究，足使我們知道精蟲在子宮中及輸卵管中的進展，並不是全靠著牠們本身的動力，而多半卻是靠著子宮及輸卵管的肌肉作用，推牠們上升，而使牠們能在較短的期間內抵達輸卵管。」

問：「卵與精蟲的結合，總是在輸管卵中舉行的嗎？假使這二個細胞是在子宮中會合而在輸管卵中會合。那麼授胎作用會發生嗎？」

答：「不會的，現在我們大家都承認授胎作用只能在輸卵管中發生。現在的見解以為卵的壽命是很短的，不會在四十八小時之上的；說不定，還要比較短促。因未經授胎的卵，要自輸卵管走入子宮必需好幾天的工夫。所以當牠抵達子宮的時候，早已失去了生機，因此就不再會授胎了。所以卵與精液的會合一定要在離卵巢不遠的輸卵管內發生，庶幾授胎作用會隨之而起。」

問：「卵與精蟲結合之後，卵便怎樣呢？」

答：（娠 娠）「卵在授胎作用之後，繼續向着子宮方面進行，但是這個進行是很慢的。因為要走過這個輸卵管必需三四天的工夫。但是當牠在輸



第七圖 已經受胎的卵的初期分化

卵管中的時候，牠已經着手發長而開始初期的發育了。同時子宮正在準備着接納新成的胚胎。子宮腔穴中的內襯物因為生了新的結構，增加了血液的供給，所以轉厚了，而預替正在教育的卵，置備巢居的所在。這時候的卵，已經受有相當的發育，牠進入子宮後二三日。即會深陷於子宮穴的內襯物裏，其後經過一種複雜的程序，漸次會附着於腔中的某處。在那裏，牠又繼續發長起來及至妊娠的時期牠就脫胎而為新生的嬰孩了。

問：「已經授胎的卵，經過什麼步驟發長為小孩？」

答：（胚胎的發育）「胚胎發育的現象說起來非常有趣，卻是這個現象卻是很複雜，我現在祇能把這個程序簡略地講講。卵與精蟲在輸卵管中媾合後所生成的單個細胞，立即分化為二個細胞，但是這二個細胞依舊互相偎倚着的。其後牠們各自又分化了，因此就產生了四個細胞，由是而八個，十六個，三十二個繼續分化下去。當胚胎自輸卵管進入子宮的時候，牠的組織物是一個細胞球其大小像一個針頭。這裏是一張說明胎胞初期發育的概略圖。（第七圖）

在次期的變化中，細胞繼續分化，漸次重新排列，進而構成各式人體的組織及人體的器官，在四星期的終點，胚胎大小不過在五分之二吋左右，或者還不足。雖然這時候可以看到有面貌的雛形，但是仍未到成形之境。在這時候，即使在第二個月的上半月，人類胚胎的形狀與其他哺乳動物還是一樣的。牠生有鰓肉，而且是寄生在一個液囊裏，好像表示牠是水族出身。牠甚且還生有一個清楚的尾巴，直到第二個月份纔會匿跡。在第八星期



之終，牠大約有一寸長。在這時候胚胎的外形可以看得出了。其頭部大得沒有稱當了，面部與四肢都容易分辨出來。到十六個星期的時候，胚胎就有五寸長，而其模型完全像個人了。其手指與足指都分了開來且都生了軟的指甲，而外殖生殖器亦已形成，所以這時候就可斷知其性別。這種發育的程序，進行至四十星期為止。或十個月份，那時候就是分娩的時期了，胎兒的長度約有二十寸，其重量約在七磅左右。在第八圖上你可以看出子宮內一個完全長成的胚胎的圖表。」

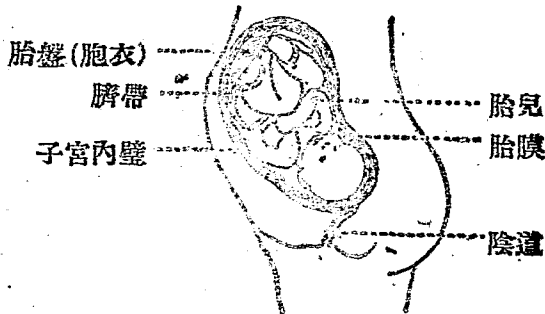
問：「胚胎是附着於子宮內壁的吗？他怎樣得到他的營養品？」

答：「(液 囊) 在妊娠期間，胚胎的地位並不

與子宮內壁發生直接的接觸。胚胎在最初的時期，其四周已有一層薄膜，結成一個袋囊，囊中都充滿着液體，我們通常稱之曰液囊。胚胎在這個膨脹的囊中，可以自由流動，因此這種液體是胎兒的保護機構，亦可說是胎兒的精液保險裝置。

(胎 盤)

在液囊與子宮內壁相貼的地方，漸漸會生出一個器官叫做胎盤，這就是



第八圖 足月的妊娠圖  
產前：兒在子宮中的地位

使胎兒與其母親保持接觸的東西。母親的血液就會在胎盤裏與胎兒會合，但是他們並不會真真混合起來，營養在與廢物的交替作用，亦就是在胎盤裏發生的。胎兒寄生在子宮內的九月中，他所要的氧氣與營養物都從母親的血液取得，而他放出的廢物，都棄於母親血液的循環中。完全發育的胎盤，是一個很大的器官，他是個半坦而似卵形的東西，直徑約長七吋，重約一磅。因為在胎兒產下之後，他是被子宮驅出的，所以大家叫他做「胎衣。」

(臍帶) 胎兒與胎盤二者間連接的東西，是一個像管的組織，其名曰臍帶。臍帶長約二呎，是繫縛在胎兒的臍穴中的。帶中有幾根血管，其作用係把胎兒的血液輸進及運出胎盤。胎兒產下的時候，一定要將臍帶割斷，其用意在使胎兒能完全脫離母方的連接物。」

問：「子宮怎樣會脹大到足夠容留完全長成的胎兒的程度？」

答：「在妊娠期中，子宮的肌肉組織，會長大起來的，因此其度量就增大了，但是脹大的時候，子宮的內壁卻因伸展而轉薄。因為子宮增大，所以在妊娠第六月時期，他就高長至母親的臍線。在妊娠第九個月，他就抵近腹部的頂點了。同時子宮的腔穴亦會膨脹，通常祇有一二茶匙液體的容量，在這時候竟能容收四升至五升了。子宮的重量亦相當地增加起來，通常約重一兩，而在妊娠期告終的時候竟重至二磅。但是在分娩之後，子宮立刻會回縮，即減少度量。他在二三星期之內差不多就會恢復至原來的度量。這種減少是很顯明的

，因為在五六星期之內子宮體實會回縮到產前大小的二十分之一。」

問：「女子在懷孕後多久纔可斷知她確是有孕了？卵珠受胎的時候，即懷孕的時候，女子會有什麼感覺嗎？」

答：「(妊娠的象徵)

「卵與精蟲的結合並不會引起任何感覺的。無論情感上或生理上女

子都不會知道有這件事發生的。很奇怪而且令人不解的就是在懷孕後頭幾個星期中我們看不到任何足使我們知道有妊娠的預兆或症候。女子本人不會覺得有變化，而這時候的體格檢驗亦查不出受孕的證據來的。妊娠的生理先兆是由漸發展的，所以要診斷有孕與否非俟第五或第六星期不可的。因為在這個時候子宮的發長及其他生殖器的變化方纔演進到足以斷知的地步。我們往往碰到疑難的妊娠，有時候甚至不能確知究竟某女子有孕呢還是無孕，有時候我們亦碰到必須令某女子再等幾星期纔可以確切地診斷的妊娠。但現在我們可以利用一種特別的泌尿檢查法，在受孕後不過三星期就可斷知其有孕與否，不失正確性。」

問：「醫生，近來亦聽說過關於這種泌尿檢查法，這是一個最近的發明嗎？怎樣我們可以從泌尿中查出女子有孕與否呢？」

答：「(由泌尿檢查妊娠法)

「泌尿檢查妊娠法，是在一九二八年被二個德國醫師做亞

許哈姆 (Aschheim) 及宗代克 (Zondek) 所發明。其原因由於妊娠的時期，泌尿中總是帶有黏腺放出的某種分泌物，且其很多，這些分泌物能够促進性的發長，並促進發育未全的動物卵珠細胞的成熟。檢查的方法，就是把女性泌尿少許注射於幼年的雌鼠或幼年的雌兔

中，停一天或四天之後，（時日的長短須視試驗的動物為何而定，）我們用手術將牠的腹部割開，然後觀察牠的卵巢。假使女子是有孕的，那麼泌尿的分泌物一定可以使動物的卵細胞成熟的。我們檢查動物的卵巢，就容易斷知這個事實了。」

問：「這種泌尿檢查妊娠法是可靠的嗎？」

答：「可靠的，假使這個檢查法很留神地做去，那麼所得的結果百分之九十五都是正確的。但是這個方法並不是不會有錯的，其結論往往亦有不對的。所以我們不能把泌尿檢查法奉為有孕無孕的決絕對證據，我們應該把牠視為與其他的象徵及妊娠先兆是有關係的。」

問：「這些象徵究竟是什麼呢，醫生？女子怎樣知道她自己有孕與否？」

答：「通常懷孕的第一象徵，厥為經流在應來的時期不來。經流的暫遲，雖或由於許多生理或情感的因素所致，但是如果一個女子往日的經流非常正常，忽而停止了，那麼她就可以相信她亦許是有孕了。像這種的停經，就可算為妊娠的先兆，在受孕後第四或第五個星期，其他的象徵就開始呈露出來了：在這時候，她就會有嘔心嘔吐；這種病叫做「晨病」。因為總是在早上發生的；她乳房與乳頭會開始脹大，而其外形及配色都起了變化；她小便的次數會增多，而感情上格外靈敏。在第四個月份中，她腹部隆起的樣子可以看得出來了。在第五個月份中，她就覺察着「胎動」了。就是說，她知道身子裏胎兒的行動了。」

同時，各種指示妊娠的生理變化，在子宮中，陰道中及身體的其他各部中發展起來了。

。凡此種種，都可用醫藥檢查法來決定的。有些生理的象徵妊娠受孕後五六個星期早就發現了。但是有些象徵非至晚期，不會發現的。大約在第三個月份中，我們可以用X光來決知子宮中有否胎兒。大約在第五個月份我們可以聽見嬰孩心臟裏的聲音了。凡此種種都是妊娠的明確的象徵。」

問：「當一個女子覺得有『胎動』的時候，她有什麼特殊的感觸嗎？」

答：「『胎動』的感覺，是一個女子在妊娠第五個月將終時的初次的經歷。起初，她覺得腹部好像有一個溫存的振動或輕的一擊。其後次數漸漸地加多而聲音轉為清晰。但是說起來很奇怪，她一點兒不會覺得痛亦不覺得有不舒服。這種感覺的重輕和次數都要視嬰孩地位，子宮內壁的厚薄，胎兒四周袋囊體的多寡，及其他各種因素而定。胎動的感覺雖然有時候是被其他內部的感覺所引起，不能一定說是一個妊娠的象徵；但是普遍一般人都把他視為一個確切的妊娠證據。」

問：「孕婦能聽出小孩子心臟的跳動嗎？」

答：「不能的。我們一定要把耳朵或一種器械放在母親的腹部，纔可以聽到小孩心臟的聲音。跳動的聲音很是輕微，其速率每分鐘在一二〇至一四〇次不等，比較他母親的心跳差不多快二倍，因為通常孕婦的心跳每分鐘是七〇至八〇次。說起來很奇怪，胎兒心臟會跳的事實在一百餘年前，說得正確些，是在一八一八年，纔有人偵察出來。

（假妊娠）

我在前面已經講過，當胎兒心跳可以聽出來的時候，我們就可以把心跳的

事實視為妊娠的絕對證據，因為這是一種鮮有的象徵，非其他病態所能與之相同的。並未真真正正受孕的女子，雖然有時亦會表示出許多妊娠的象徵，如月經停止，嘔心嘔吐，乳房膨脹，腹部便硬，遠過平時。有時甚且亦會感覺胎動，而實則她倒沒有孕，但這種的象徵，說不定是由於心理情感之因素，及盤關妊娠的各種理由，所相繼而致。子女當然不會擴張，胎動的感覺是由於腸中氣體的行動所致。有人說這種假妊娠大都發現於年齡稍長而渴望生孩子的婦人們，但是現在已經有人探告，在許多長少不同與健康狀態不同的女人中亦發現有妊娠的偽象徵。當我受產科訓練的時候，我記得有一次應診到一個女子，據說，她已達妊娠的最後一個月，而正在發作臨產的「陣痛了。」她的丈夫就是打電話給醫院的人，他以為他快要生產了，同時他亦很着急，恐怕她在醫生未到之前，就會生產。當我走到床邊的時候，我看見一個身材偉大的女人，很像懷孕很久的樣子，她呻吟着好像是發「陣痛」似的。但是我診察之後卻查得並非有孕。這一下使我驚異不止而他們夫妻二人亦大大地害怕起來。這個女人是四十一歲，曾與前夫生過一個孩子，但是與第二個（現在的）丈夫卻不會生產過，二人結婚以來，已有七年了，他們都渴望生個孩子。自從那次後，我又聽見過另外幾件假妊娠的事情，但是那些假妊娠，都不是經九足月而不發覺的了。講到假妊娠的事情，雖然近來有位醫師從醫藥文學上採集了四百餘椿，畢竟是比較少有的事。」

問：「產前的影響是怎樣的？在妊娠時，母親的健康狀態，影響其身體內的嬰孩，究竟到什麼程度？」

答：「母親子宮裏的胚胎實際上並不是母親本身的一部分，這一點必須鄭重申明的。在精蟲和卵媾合的時間，就有一個新生物產出來了。雖然胚胎的保護及營養是由母親置備的，但牠的發育的進行卻是獨立的。實在講起來，胎卵長成爲嬰孩的程序中，除接收母方的食料與氧氣之外，並不再得到母親的其他物質。換一句話說，胎卵的裏面，早裝備着未來小孩的許多生理及心理的品性與特質，所以母親在妊娠中的經歷，對於這些品性與特質的影響，頗爲藐小。」

（產前影響）但是根據生理學來講，某種產前的影響確是有的。胎兒體格的發育大部分要仰賴母親血液中生出的食料供給。因此母親的身體勢必會影響胎兒的健康狀態。在妊娠期中若將母親的飲食與行動加以調節，那麼未來嬰孩的大小與體重，多少可以有些把握的。關於這一層我們有很多的證據。同樣，我們假使一個女子在妊娠之中，被剝奪了某種飲食必要的原素，如維他命或礦鹽，那麼她將生的孩子就受到不良的影響。我們再譬方有很多種的毒質在母親血液中流通着，牠們就會侵入胎盤而影響胎兒。所以在妊娠期中母親的飲食與健康情形，對於未來子女幸福，確是有影響的。」

問：「這時候母親心理的狀態對於胎兒有什麼影響嗎？」

答：「對於這個問題我不知道究竟有人能確切地解答與否。母親的性情與她暫時情感的變態，亦許絲毫不會影響胎兒的。但是母親苟有利害性的和永久的情感煩悶，那麼內腺分泌勢將受其滋擾，因此據一般內分泌學專家說，正在發長的嬰孩間接會受到影響的。」

問：「我的姪女在股上生了一個紅痣，大小像一個「六辨士」的貨幣，而她的母親說因為在懷孕之中，她（母親）受了一次火災的驚嚇。因此女兒就生了這個紅痣難道在妊娠期受了驚嚇，就會把身體上的感觸遺給小孩的吗？」

答：（母斑（痣））「很多的女子往往以為她們妊娠期中所遇的事件，與她們子女身上生有某種黑痣或紅痣的事，二者是關連的，但是究竟二者間有否關係，科學上從未予以證實。人家說母親方面如遇有猝然的事，小孩的身上，會留有一種記號，但是這句話在生理學上，當然沒有根據的。」

問：「妊娠期究竟是多久？自受孕日至生產日，共經過多少時期？」

答：（妊娠的期限）「通常的妊娠期大約是二八〇天左右，即等於陰曆十個月，或陽曆九個月左右。這個日數是包括最後經流的第一天及嬰孩生下的一天，但是因為妊娠是在經月的中旬左右發生的，所以說不定妊娠的時期是在二七〇天左右。當然，各個女子的妊娠期，各是不同的。我們知道有很多人的妊娠期比較我所說的要短得多或長得多。爲了這種種無恒的情形，我們往往不能預先確知分娩的時日。」

問：「在某個時候，胎兒會自子宮中出來，這是什麼緣故？」

答：（分娩）「嬰孩在母親受孕後的那一日，會從母體內出來，這個問題早已在醫學上成爲一個疑點了。元始的人往往把分娩的莅臨，視爲嬰孩自動的努力，其目的在求脫離狹窄的地方。他們逢着難產的時候，往往用食品許愿或懲罰的恐嚇，來哄騙孩子出來。但



是到現在，我們還沒有明白，究竟分娩的位階是爲了胎兒本身生活程序的變化呢，還是爲了母親方面的變化。雖然已經有許多理論貢獻出來，說明這種現象的理由，但是沒有一個理論，可說是充分的。目前一般人的見解，以爲分娩是由黏液腺中分泌出的某種東西的作用所發動的，他們以爲在妊娠期告終的時候，這種分泌出來的東西，會造出刺激物來使子宮的肌肉收縮，而所謂「陣痛」就在這時候開始了。起初，這種收縮作用方是很薄弱的，而且歷時很短，大約每半小時來一次，但是在分娩開始的時候，其力量與次數都增加了。子宮的開口在這時候漸漸張大，直到胎兒在最後一次用勁後，衝出子宮而自陰道中分娩出來爲止。」

問：「分娩的程序需多少時候？」

答：「那要視許多因素而定了。一胎兒的大小，母親骨盤的大小，子宮肌肉的收縮力，母親普通的健康狀態，與他其各種因素都對於分娩時間的久短發生影響的。既可以使之短，亦可以使之長，但是普通分娩的期間，初產大約十八小時，二次以上的分娩，約需十二小時。普通分娩的程序，可分爲幾個時期。第一個時期是從子宮開始收縮時起，（即分娩臨的特徵）至子宮口擴大足使胎兒出來爲止。子宮口的擴大，一部分由於子宮本身肌肉活動的作用所致，另一部分由於包圍胎兒的「液囊」施出壓力所致。當子宮在上面收縮的時候液囊就下壓，其動作恰像一個楔子，幫助着擴大子宮口部。當擴大工作將近完畢的時候，液囊就破裂而液質就流出來。平均，第一個時期的長短，自十一小時至十六小時不等。

在第二個時期中，胎兒在子宮中被逐出，而自陰道中衝出到外面來。平時頭部總是先出來，其餘的部分，亦立即隨着出來。在這期的痛楚比較要猛烈，強暴，而且次數較多，但是這個時期不過二小時而已。胎兒出來之後，仍是與母親相連繫着，因為臍肚臍裏有臍帶與母親子宮裏的胎盤連着的。我在前面已經講過，這根臍帶必須要割斷的。在割斷之後，胎兒纔可完全脫離他母親的連接物。

第三個分娩期，即胎盤與胎兒四圍薄膜被逐出的時候。這些東西普通總是在胎兒出來後約半小時左右纔發現，因此叫做胎衣。這時期的痛楚比較緩和，且歷時很短。」

問：「什麼叫做乾分娩？我好幾次聽人家講到分娩的時候，總提起這個名稱。」

答：「我已經和你們講過，胎兒所居的液囊，往往在分娩第一期，即子宮口完全擴張開的時期會破裂的。但是有時候液囊的破裂遠在那時期之前，說不定在分娩的最初並且在分娩起首之前。因為液囊的流質在這時候已經流完了，那麼隨後的分娩應該叫做乾產了。但乾產之後，液囊擴大的效驗勢必喪失，而分娩就會生出困難，且拖延時期間。」

問：「難道胎兒自母親處出來時，其頭部總是佔先的嗎？」

答：「不一定的，但是多數是頭部先出來的。亦許一百個生產之中有九十五個都是頭部先出來的。普通胎兒在子宮裏的地位，頭是向下的，而臀與腿都是曲着的，其作用在少佔地

地。頭都既然是向下的，當然在分娩的時候他應該先出來，所以通常胎兒所生的地位，都是這樣的。此外，頭部是圓形的而且生得比較堅實，所以在分娩的時候，他是擴張子宮口

的一大助力。但是有些胎兒的地位卻是不同的，牠們先出來的部分，有面部的、有四肢的，亦有臀部的，這種地位就使分娩多困難了。

新生嬰孩，第一個動作就是哭。當胎兒在母親子宮裏的時候，其環境既溫暖，又有保障，但是一旦到了外面來，他全部都露出了。這種環境的過渡使胎兒的生活備受莫大的變化。牠生出來後，與母親的交接頓告間斷，於是牠不能再向那方面取得牠的食料與氧氣了。嬰孩發出的啼聲，似乎是一個反射的現象而已，牠這一啼，可以展開牠肺部，促成牠自己的呼吸作用，而使牠可以直接吸取空間的氧氣。」

問：「分娩果是很痛楚的嗎？我素來很怕分娩。」

答：（無痛分娩）「分娩不一定是一個有痛楚的程序，在分娩的起初幾小時痛楚比較緩和些，痛楚利害的時候祇在分娩的後期，但是近代的產科術，對這種的痛楚，可以投用麻醉劑或鎮靜劑制止的。」

問：「不久之前，我聽好些人講起『麻醉狀態』，可以減少生育的痛苦。現在有人用嗎？」

答：「用的人不多。『麻醉狀態』所用的藥物，有人查出是對於胎兒不妥當的，因此人家大都停用了。」

問：「那麼現在人家用什麼東西來緩和生產呢？」

答：「在平常，人家在分娩最後的一期，每隔片刻投用一種麻醉藥，如哥羅仿，或氣體之

類、藥物投用後，分娩繼續可進行而收縮的痛苦不會覺着了。現在有很多的醫生用另外一種方法叫假止痛法，係將麻醉劑配與其他藥劑共同投用於直腸，其目的在使產婦在半醒而舒服的狀態中，渡過分娩的全程。使分娩安全而無痛的新方法，現在仍是不斷地在發明及完成中。」

問：「人家說元始婦人生起孩子來是很簡單的，這話真的嗎？我記得我會念過一篇紀事文的描寫一個農婦生產非常容易。為什麼生產的危險性是跟着文化俱增呢？」

答：「元始時期婦人的生產與分娩，所以比較容易，其因素很多。耶而可 (Jarho) 等說，元始的婦人，她們骨骼上所受的陽光是很充足的，而她們飲食裏面有着重要的，生長骨髓的「維他命」，因此她們的骨骼骨盤都長得很堅實。同時，她們勞苦與操作的生活足使胎兒身材減小，這種種都使她們生育容易。再者，她們之間並沒有異種交配的事，她們的骨骼，器官，都適合於胎兒的典型。假使有一個女子，她的骨盤只適宜於長頭的胎兒，那麼她永久不肯從與她典型相稱的男性受孕。她決不會受異族人的孕，因為她恐怕會把關頭或全身遺與她的後裔。再有一層，她的心理與情感都比較溫柔而肯忍受生育的艱辛。現在一般農婦，亦有這樣的情形。但是文化的侵入，及都市生活的繁劇，促進了許多生物上及社會上的強烈變化，因而摩登的女郎更感生育的艱難。」

另一方面來講，我們應該記得，在從前，分娩時如遇有非常的周折，母孩二人差不多都不免於死的。許多的女子因為了傳染病，及看護不衛生而緣致喪失了性命。現代文明的

女子雖然在生育時，遭受些苦處但是因為產科科學及技術的昌明，許多婦人與兒女都逃死了死亡。假使她們都處於元始的情境下，她們決不會倖免的。」

問：「我知道，在某種情形之下，必須用手術將胎兒自腹中取出的，這種的手術是很危險的嗎？醫生？」

答：「開腹取胎術」

「你說的手續是叫做開腹取胎術，係將腹部及子宮割開而將胎兒自刀痕處取出。這個手術在極早的時期就有人實施了，但是直到十四世紀或十五世紀纔施之於一個為分娩而死的女子，藉以救活其胎兒。在紀元前七一五年，羅馬就頒佈了一個律令，說，假使母親在妊娠期最後幾星期中死了，她的胎兒就應該這樣取出來，因為這個律令叫做撤撤法(Caesar)因此人家猜測開腹取胎術(Caesarean Partion)這個名字就是這樣來的。

這個新式的手術初次是在一八八二年有個德國醫師叫做山茄(Sauer)闡述過。其後這個手術又經過大改良而臻於完善，當不甚極端的方法不能使生產安全的時候，平時就用個手術的。我們近代技術的進步，已使這種手術失去了危險性，現在每逢難產的時候，們常常憑藉這個手術來救護母子二人的生命與健康。」

問：「我有一個知己的朋友在去年結婚了，不久之後，她就有孕了，起初人家對於她的妊娠頗多疑問，但是後來醫生說她的孕是在子宮之外，一定要動手術的，這種事情怎樣會發生的呢？」

答：「(宮外孕)」

「我們知道通常卵與精蟲的結合，是在輸卵管的外面發生，其後胎卵就

慢慢地向着輸卵管走進去，最後抵達子宮而就寄生在那裏。恒有時間，爲了某種原因，到子宮的途徑中會發生一種障礙。而胎卵就在路中某點停下來。普通一般輸卵管發炎，管壁收縮，管壁變態等種種情形多半爲了這個原因。無論如何，胎卵附着於管壁之內，在那裏開始發育而不會進入子宮的一種妊娠，就叫做子宮外的妊娠。這種妊娠總是要用手術來制止的。」

問：「當妊娠在子宮外發生的時候，孕婦本人會知道嗎？」

答：「子宮外的妊娠往往是不能捉摸的。即使醫師，在起初幾星期中亦不容易下一個診斷的。普通一般人都說，假使一個女子的經期不來，而形貌有平常初期妊娠的表情，那麼她一定會注意到陰道內有反常的流血，或汚血。她一定覺得下腹的左右如有抽筋似的痛楚。這時候假使請婦科醫士來驗檢，就可以查出妊娠地位的失常了。用泌尿來檢查，果然亦有効力的，不過這個方法對於正常的子宮妊娠，卻是不可靠的。」

問：「假使子宮外的妊娠繼續進行，那便怎樣呢？對於孕婦很危險嗎？」

答：「子宮外的妊娠，其結果斷不會生出一個活的孩子來的。另一方面講，輸卵管的內壁，隨時有破裂的危險性，而內部往往有危險的流血。當我們斷定是有輸卵管內的妊娠，我們必需要用手術，務使在錯綜狀態未起之前，把正在發長的卵割下來。」

問：「孕婦分娩之後，她的器官要恢復原來的健康狀態，需多少時日？」

答：「（臨褥時期）」妊娠不僅僅對於生殖殖器有極大的影響，而且對於孕婦的全身都有影

響的。在分娩的程序中，陰道要受到特大的張力，子宮的頸部，陰道及陰門，在小孩出來的時候都伸張得很大的，但是這些變化都不過是暫時的，它們完好和回縮的時期，非常迅速。普通，一個女子的生殖器官在產後五六個星期之內就可恢復到原來的情形。但如遇到難產，她的陰道的肌肉，就顯面緩鬆，歷時很久，這種狀態，必需用手術來恢復的。」

問：「女子宮分娩後，需止於牀褥多少時日？」

答：「臨產的時期即女子在產後休息的時期，普通有一星期及二星期不等。時間的長短，必須看她普通體格的情形，和胎生殖器官恢復原狀的快慢而定。農婦們往往在分娩後二三天就耕作的。據說元始的孕婦在產後二三小時，就能更始平常的操作了。假使果真有這種事，那麼現在的文明女子們決不能與她們野蠻的姊妹們在這方面同日而語了。」

問：「小孩生出來的時候母親的乳房裏就生乳了嗎？」

答：（哺乳）「女子的乳房在妊娠的初期已經膨脹了。在第三個月份乳房裏就開始分泌出一種黃色的薄液。這個分泌程序是不斷地進行着的。等到分娩後第三日或第四日，乳房會漲得格外地飽滿，格外堅實，而這種薄液立即變成了乳。最近研究的結果，查出乳分泌的作用，係由黏液腺及在巢中出來的某種分泌物所控制的。普通乳分泌作用，歷時約八九個月。我們已經確實查出，母親的乳是嬰孩最好的食料。凡是由母乳長大的嬰孩很少會發腸病或其他生理上的不調。牠們生存的機會較多。在元始時有某種種族，她們在小孩長到一歲二歲甚且二歲之上，還是乳哺牠們，但是這樣長期的哺乳，似乎在生理上對於母

孩二人都不合宜的。」

問：「女子在分娩後多少時日纔會再有經流？」

答：「那要看她是否是自己哺乳小孩而定了。假使她是哺乳嬰孩的，那麼她在分娩後三個月或六個月中不會有經的。否則在分娩後八星期就會恢復經流。初產後月經的恢復，比較隨後生育時月經的恢復，來得快些。」

問：「醫生，關於雙胞胎的事情，怎樣一個女子會在一次生出一個以上的孩子呢？」

答：（雙胎）「雙胞胎或其他多胎的分娩，或許是由二方面發生的。平時，一個月中

，祇有一個卵成熟。但是有時候在同一個月中，在同一個卵巢或二個卵巢中，會有二個或二個以上的卵成熟。這些卵或許是在同時得的胎，因此女子就會生出雙胞胎三胞胎。四胞胎甚或五胞胎，視情形而定。這幾種多胎的例子裏，每個胚胎各自有自己的液囊，各自有連接子宮的東西，所以可以各自獨立展長。這些孩子既都是從不同的卵與精蟲內生出來的，所以兄弟或姊妹間的面貌都會相同。但孩子們的性別有時是不同的，他們的體質、心理、氣質有時亦是不同的。」

問：「那麼爲什麼有些雙胞胎兒的面貌一式無二因此人家很難分辨出來呢？」

答：「我正想講這一點。有許多雙胞胎，其起因都是各異的。牠們是從一個單胎細胞裏生出來的。當一個卵得胎之後牠立即分化爲二個細胞，但依舊互相連繫着，其後這二個細胞不時會分散。而各自獨立發展。當牠們完全成熟的時候，雙胎兒就生下來了。但是這二個



雙胎兒既然是從同一個得胎的細胞裏生出來的，牠們當然在各方面都相像的。牠們的性別總是相同的，而牠們的生理及心理特性亦是相同的，因此我們稱之曰同性雙生子。」

問：「人家說生雙生子容易有遺傳性，這話真的嗎？」

答：「往往在同一個家庭中，有好幾個人是會生雙胎的。要證明這個趨勢是有遺傳性的，我們有很多的證據。有些女子，每次妊娠的時候總是生出多胎的。例如我們有一個可靠的記錄，裏面報告有一個女子她嫁過三個丈夫。而每一個丈夫都與她生過雙胞胎，三胞胎。甚至四胞胎。她妊娠十五次共生了四十二個孩子。很顯明的。這個女子的多產並非因為丈夫方面的特質。另外一方面我們有一個俄國農夫的故事。他娶過二個妻子，而每個妻子都與他生過雙胞胎，三胞胎，因此他共有八十七個孩子。從這一層看，我們知道，男性身上也許亦有多胎的特質。但是除了遺傳的原因之外，我們以為在三十五歲至四十歲的婦人，亦容易生雙胎的。同時，爲了某種原因，皮色白的婦人比較黑膚婦人，生雙胎的機會來得多。」

問：「在女子妊娠期中，我們可以斷知她是否懷着雙胎麼？」

答：「在起初幾個月中，我們很不容易知道是否雙胎。但是隨後幾個月份中，腹部會有特別的膨脹，且我們可以摸出有二個不同的東西的外形。因此我們就可知道裏面不至有一個胚胎了。當我們檢查的時候我們如能聽出有二個不同胎兒的心臟的跳動，我們就可以確切斷定有二個胎兒。二個心臟跳動的次數，很少會一樣，所以假使當醫生在某點聽出胎兒心

臟跳動的速率，爲每分鐘一二〇次，而在另一點聽出每分鐘跳一百四十次，這時候就可以斷定子宮裏有二個不同的胚胎了。但現在亦可以用X光照出二個不同的胎體的外形，而斷知雙胞胎。」

問：「在胎兒來生下來的時候，我們可以斷知其性別嗎？據我們看起來，醫師常常可以預知未來小孩的性別的。」

答：（性別的預斷）「當我們在學校裏的時候，產科學的教授勸我們告訴這些父母，來的孩子是女性。假使恰巧你說對，那麼他會說你預斷正確將來聲望必大。但是假使恰巧生了一個男孩子，這些父母因爲舉子之喜而會忘記你的誤斷。後來我聽說這個勸告還並不真的發原於我們的教師，因爲我們在一本三百年前所著的書裏面，查出當時有一個著名的醫師，亦曾經給他的同事以同樣的勸告。」

實在講起來，我們並沒有方法可以在分娩之前預知小孩的性別。雖然很多人不時想出試驗的方法來，但是與今卻還沒有一個方法可說是有效的。有一個最普通的方法，係基於男孩在子宮內的心跳，比較女孩慢的原理。假使心跳的次數每分鐘在一二五次之下，那麼這孩子一定是男性。假使在一四五次之六，那麼就可假定孩子爲女性了。但是這種方法亦不是可靠的。因爲變更是常有的事，能說胎兒心跳的速率必定有小小的。然而目前科學知識蒸蒸日上，說不定最近期就有人發明一種化學或生物學的試驗法，可以確斷胚胎的性別。關於這件事現在有很多有把握的研究正在進行中。

講起來，很是有趣，在妊娠的早期，我們比使用直接檢驗胎的體質的方法，還是不容易斷知小孩的性別的。假使有一個孕婦在第二個或第二個中然而小產。我們還是不能從胎兒外表上看出來究竟他應該是個男孩呢還是女孩。我們祇能任胎兒活到第三個月將終的時候，才可以認出他的性別，因為這時候他的外生殖器適足供人辨別了。」

問：「現在我們可知道，什麼東西是確定子女的性別？」

答：「性別決定法」

「現在大家所承認的見解，以為是精蟲有二種，一種是生男的，另

一種是生女蟲。二種的數量都是相等的，而卵球卻沒有性別的。假使與卵結合的精蟲恰為男性的一種，那麼胎兒一定是男孩，假使精蟲是女性的一種，那麼胎兒一定是女孩。」

問：「那麼在決定胎兒性別的時候，母親實在是無關的麼？」

答：「據我們現在的學識所及，母親是沒有關係的，從前有一個見解，以為胎兒的性別完全要視卵球的特性而定。他們以為右卵巢出來的卵，只能長成男孩子，而左卵巢出來的卵，祇能長成女孩子。但是這個見解，早已被人證明為毫無根據的了。我們大家都知道，一個女子即使失去了一個卵巢她還是能生育男孩或女孩的。威廉士(Williams)乘着開腹取胎的機會，曾經觀察過很多的卵巢，但是他查出生卵的一邊的卵巢與胎孩的性別並沒有關係的。」

再有一個醫生他想出了一個理論，他說胎兒的性別完全要視母親在妊娠期中所給予的營養物而定。假使母親飲食改變了，那麼胎兒的性別會受到影響的。但是這個理論亦被人

家證明是錯誤的。」

問：「你的意思是說胎兒的性別是在妊娠的時候決定的嗎？」

答：「不錯，至少高等的動物與人類是在這時候決定的。胎兒的性別，祇能在精蟲與卵二者真正配合的時候決定。其後的影響或環境的因素，都不能使性別發生變化的。」

問：「不久之前我在報上看見一個消息說女子如在性交之前，洗一個某種濃度的噴水浴，她就可以控制未來後裔的性別。這句話有什麼根據嗎？」

答：「在幾年前，有一個醫生下了一個結論說：鹼質的媒介物，是幫助生男的，而酸質的媒介物，是有助於生女的精蟲，因此，假使有人要生男孩，就該在性交之前，洗一個小蘇打的噴水浴，因為裏面有鹼質。如要生女孩，就該洗一個乳酸的噴水浴。但是據我所知這個理論的實在與否，尚沒有人證明。究竟有否確實的根據還是可疑。」

問：「那麼究竟有什麼已知的方法可以控制胎兒的性別呢？」

答：「在一五〇年前，有位科學家叫戴特雷林柯德 (Delincourt)，收集了二百六十二種不同的論說，都是涉及決定性別的因果與控制性別的方法。後來他告訴人家說這些論說都是不正確的，同時他把自己的理論亦講出來；但是他的理論當然在後來亦查出是錯誤的。在特雷林柯德之後，又有過好幾百個控制性別的建議，但是都歸於失敗。晚近有幾個研究者用更新的心理着手調查。據說他們對於控制動物子息性別的試驗，確實已有如願的成效。他們的方法係將精液中生男與生女的二種精蟲分開來，然後用人工的方法將所要的一個精液

播入於動物。這一個方法即使在理論上是辦得到的，在實際上必不能應用於人類。我們新近聽說另外有一個方法可以控制子息的性別，其手續係用某種物質注射於女性之內，使卵珠受到一種勢力後，祇能與一種所欲的精蟲相配合。這個方法，現在尚在實驗的步驟中，究竟有否成效，還是沒有把握的。究竟我們能否發明一種用途廣泛的方法，藉以任意製造我們所欲的性別，這個可能性，仍是在將來的標榜之中。

我有很多的生殖問題要和你們討論，但是今天我們會談得很久了，所以我們不如到明天再繼續吧。上次我曾經提起幾本書，著作人是，潘希萊 (Parhey) 馬賽爾 (Masha) 及柯德麥赫 (Grumler) 你們翻閱之後，就可以找到幾章關於這個問題的討論。」

## 第五章 結婚的藝術

引：「以前我們所討論的大半是結婚及生殖方面的生物學問題。今天我想和你們簡單地把性的方面研究一下。所謂性的方面，係指二性結合時所需的生理因素，心理因素及情感因素。近年來，人家都承認性為結婚的支配物起來了，他們亦承認要有快樂的婚姻必須要有圓滿的性關係。但他們不甚了解的事實，厥為和諧而活潑的性調整並非一定會自然地發展的。結婚中要有圓滿的性生活，必須先要了解性結合的性質及機構，且必須要運用藝術於性愛中。」

「現在不是有一個太注重結婚的性方面的趨向嗎？由我們幾次的討論看來，我們常有

一個感想，就是以為結婚的唯一目的及唯一原則就是性。」

答：（性與結婚）

「我和你很表示同意。單是性，不會成一個婚姻的，僅僅以性的吸引為發生關係的基礎，亦必不會歷久的。我們要有一個真正快樂的婚姻，必須互相愛戀；互相親熱；一定要意見相合，與緻相合，嗜好相合，標準相合；一定要有充分的經濟佈置；且在許多個人的，家庭的，及社會的關係中，一定要有美滿的調整。另外一方面來講，假使沒有性的吸引力，或假使結婚的性生活不美而不充分，那種婚姻就沒有成功可望了，這是實在的事實。在我們的業務中，我們不時查出家庭中的逆境，很多是爲了簡接或直接的性的不和，我們更查出性的因素實爲婚姻圓滿的要素。近年來許多人的研究亦證明這個事實的重要。例如狄更生 (De Kasaan) 及皮姆 (Palm) 二人曾經把一千個婚姻加以分門別類的考查，查編成一個大綱。他們說：「假使這個研究中的資料，會增強一個觀念，那麼這個觀念一定就是：如要有完全調整的及如願的婚姻，必需有完美的性關係。」」

問：「但是，若長此以性爲重，不是把夫婦的婚姻關係，完全置於身體的水準上了嗎？其他幾個婚姻關係的理想，不是抹殺了嗎？」

答：（性的道德問題）

不幸我們現在結婚的標準，並非都趨向於理想中的結婚生活。現在依然有一般人把性的交合視爲有大孽的，猥褻的，下賤的。他們這種觀念，實造成完美結婚生活的大障礙。當何姆士 (John Harvey Holmes) 把結婚及性道德加以明敏的檢討時，曾經說過幾句話——我來把他的話引證出來——「有多少的男男女女，雖然現在已

沒有從前那麼多，但是還有着成千累萬的人，他們相信性的生活是有些不正當的。有多少的夫婦們，他們聯姻的時候，已甜甜地確信他們將幹的事情是可恥的，而是應該隱飾的。有多少的妻子們，她們的心裏懷着永久不可理喻的狐疑，以為她們的性的行為是對於肉體的一種卑鄙的屈服；還有多少的妻子們，她們除了以反抗及恥辱的心情之外，從不會以別的一切委諸於她們的丈夫的。我認為這種羞恥的情感，對於結婚中既幸福，為害至大，為任何其他事件所不及的；因為這種羞感，往往是與一種使我們在我們的活動力上保持堅決前驅的原素，是相連繫着的。」

據我看起來，我們不應再把性慾視為我們最卑賤的天性之一：或視為結婚中卑鄙的動機之一。須知和諧性生活的發展，實為婚姻的一個宗旨及一個標準。

當然，在古時矯枉過正及虛偽廉恥的過渡中，有些人未免過分傾向於相反的方向的。但是我們必須記着，我們現在不過是從清教徒時代脫穎而出，但是出來時還帶着牠的禁令：所以目下對於性及性技術過分的重視，亦不過是古時取締及鎮壓的一個反應罷了。

問：「現在一般人對於性價值的態度，已經改變，其原因為什麼呢？」

答：「性的新態度的造成，無疑地是由於許多社會及文化因素的聯合的力量。正在滋長中的婦女解放，及婦女獨立，都要使一個女子能運用更大的自由權及優先權，藉以選擇她的配偶並表露她的性的需要。節育知識的散佈，已隔離了性與生殖的關係，並使結婚中強有力的性表示得以實現出來。重視肉慾的富祿特(Hedonism)派的心理學的興起，與許多涉及

性問題的書籍的流通，——如愛麗思 (Havaloek Ellis) 山額 (Margaret Sang) 史托摩斯 (Marris Stoppes) 范爾特 (Van de Velde) 幾人的作品，——使人對於性慾衝動的意義格外清晰，且把大部的注意力，集中於結婚在性方面的重慶性。同時，現代廣大的、迅速的、工業變化、經濟變化、及政治變化，引起了許多新的社會問題，因此我們古時的性道德及性標準被強制着重估價值了。

至於性的技術問題，我們認識出來，如要有性的愛情必須先有某種籌備。我們這個認識，並不是近代的一個新觀念。因為元始時候的人，關於性的事情，有年長之輩會依例地指導他們的青年人，他們視之為春情發動期時啓蒙儀式的一部分。例如馬立璣司基 (Malinowski) 說：在特落不列恩 (Tribriand) 島上的男孩及女孩子，到了一定的年齡，他們的同伴等就會傳授他們戀愛的事情。又據米德 (Margaret Mead) 說：在沙蒙 (Simoa) 島上的人，年青者，都知道性生活情形的確切知識，而且他們大都完全承認性的技術，應當為藝術看待的。就文明的人民而論，涉及性的藝術的書籍，遠在本世紀前，早已有人著作的了。三千年前一個埃及的古書上早已有論及求婚的風俗及性的藝術。把這些事情敘述得很詳細的書籍，大約在一六〇〇年前，有一印度人所著的肉慾經，在第二世紀有位奧羅特 (Ovid) 所著的詩集，(奧羅特是首創愛的藝術這個名字的人)，在十六世紀時有一本阿拉拍的香水花園。其他性藝術的古書還有很多。最近幾世紀來，人家對於性的藝術大大的忽視了起來，甚且加以取締。但到了現在，我們又覺得我們必須要了解性愛的門路並必須求得夫婦



生活中性關係的充分知識了。」

問：「雖然，愛情藝術的情節，爲什麼值得這許多的討論呢？難道人類自然的：天性及感情尚不足爲完美性生活的嚮導嗎？」

答：「性的天性」 「不足的，我以爲我們無論在社會方面的性行爲中。以及在個人方面的性關係中，都不可信賴我們的天性。一概地講吧，一個天性，是一個天生的傾向，碰到了某種刺激，就會做出特別的形態來的。但是在文明的人類生活中，我們早已不再對性的刺激。有天性的響應了。自幼年的嬰孩時期起，我們的性感受受到約束。矯正，禁令等，凡此三者都改變了我們的本來的性靈，本來的狀態，使我們沒有自然的性表示。即使到了結婚之後，這些例還是不易脫免的；所以夫婦生活中充分性生活的發展就完全不能「聽其自然了。」我們要實現性生活的發展必需有自覺的及智慧的努力。

再者以重要的生物學方面的事實來講，男女雙方性慾的本身尚還不足將男女導入完美的身體結合。天性的意義，包含未先受教育而行事中能有某種動作的能力。但人類中性的真技術並非是天性的賦與。人類中若未先有某種知識，或不了解性交的機構，那麼性交時就容易發生困難。關於這個題目，最近有位伯許萊(Patchley)曾撰有論著，我來把其中有趣的一節念給你們聽聽：

「哺乳動物的交媾行爲大半都是天性的，因爲都不是憑藉倣效，學習或經驗而來的。從經驗中我們知道，凡是在絕緣狀態中長大的個別，假使在合宜的生理情形，遇見

了一個配偶，他們立即就會演出這個行為來。反之，在靈長類中，即如猿，猩猩及人類等，他們如欲抵達完全的交媾行為，一定要經過一個長期的實驗與經歷，這不能謂為一個天性行為的模型，只能說是二個個別間的複雜調整，而這個複雜的調整必須有早期的訓練才會成功，必須有長期的交情才容易辦得到。」

「換一句話講，男女雙方都不會自動地有充分的性交行為的。他們如要發長一個完美的性生活，免不了要了解和學習性關係的技術。」

問：「你說的「性的技術」究竟是什麼意思？「性的技術」必需那種特別的知識？」

答：我說的「性的技術」的意思就是有效的性行為的表現。我們如要有「性的技術」第一必須了解應有的機構作用，及性交的機構程序與生理程序；第二，必須明瞭性愛的藝術，即使夫婦雙方都能得到最滿意的性關係的方法。

性行為在生理上面的意義，包含男女生殖器的接合。男女雙方都應了解生殖器的性質及地位，他們各自相互的關係，性慾衝動發生的變化，並須了解應取什麼姿勢，俾二性的生殖器可完全適合。——換一句話講，就是要了解性交的真正機構作用。鮑爾柴克(Balzac)曾經有一個修辭學的建議，他說一個男子必先研究解剖學，至少必先解剖過一個女子，他才可以結婚。他這個建議，或許可以不必照辦的，但是如果我們能有性的解剖學的知識，那當然對於性行為圓滿的完成一定有大大助力。

在心理及情感方面夫婦二人最好都應知道：性衝動的性質，引起性的興奮的刺激物，

男性與女性雙方性反應的異點，及性接觸時應有的靈敏、精緻，及技能等的重要性，以及他們的真義。」

問：「在性交的時候，身體裏會發生什麼變化？」

答：（性行為的性質）「概而論之，在性衝動及性交的時候，身體的各部差不多完全活動的。在性的活動時，凡神經機構、內腺系及肌肉裝置，都佔有重要性。觸覺視覺、嗅覺、等各種特別五官，對於充分的性表現亦都有特大的貢獻。因此性交中發生的身體變化是很廣大的，實在講起來，是包括全部機構的。」

身體上的性行為，包括男性的生殖器官置入女性的陰道，及性交發生交互的行動而導之入於最高度。在普通情形之下陰莖是軟的，鬆弛的，但是到了性慾衝動時就變成硬的，豎起的，有插入陰道中的充分堅度。女子的生殖器，在性慾鼓起的時侯，亦受有某種變化：她陰道的內壁充塞起來了，陰道的口部廣大起來了，而且稍有努力的樣子；她的陰核及小陰脣緊張而稍稍豎起來了。同時陰門的腺中分泌出一種滑的液體，使外生殖器的面上滑潤，而使男子生殖器容易置入。在局部變化發生的時候：生理上及情感上亦都有性衝動的表示，脈搏跳得加快而有力。呼吸急了，眼瞳張大了，面孔漲紅了，肌肉活動及神經興奮都增大起來了。肉慾的感觸及全身的緊張會隨着性交行動漸次提高，直到達最高度而止。」

問：「第一次的性經驗對於夫婦生活將來的幸福，有很重要的關係嗎？從前我念着一本書上面說結婚開始時，若有性的困難，那麼將來的結婚生活中必受到一長期的影響。」

答：（第一次性行為）

「就將來夫婦生活的幸福而論，所謂『新婚第一夜』的嘗試的嚴重性，未免說得過甚其事了。在結婚最初時若就覺有牽牽意，困難，或不舒服等情形，那麼將來的調整確是很為難的。這一番經歷尤其會使女子方面嚴酷地感覺幻象的消散而心中鬱然，從此對性交頓懷恨心。但最重者不僅第一次的關係而已，在婚後的數月及數年中，性交中所採的態度及門徑都是有重要的關係的。我以為我們應該切記，在最初的時候，某種的困難及不舒服總不免要遭遇到的，說不定初次的關係不會完全滿意的，但這並不是一尋常見的事情亦不是伴有嚴重性的事情，所以我們不應引以為失望，不應為之憂慮。我們的領會一定漸漸會擴大，我們的經驗一定漸漸會增大的，那時候互相美滿的性生活，就可以完全樹立下來了。」

問：「初次的性行為，果真是使女子很痛苦的嗎？」

答：（破 貞）

「那是不一定的，頭次或頭幾次性交與隨後的性交不同的地方，就是頭一次是處女膜被刺破的時候，而所嘗到的痛苦，是由於處女膜的脹大或破裂的緣故。究竟痛到什麼程度，那就要視這層薄膜的結構與情形而定了。假使處女膜是很薄，而有彈性，那麼牠會張開而讓步，絕不有痛苦。假使牠是堅而緊，亦許牠會頑抗而破裂，使女子受很大的痛苦。但是若丈夫方面採用一種諒解而忍耐的門徑，同時妻子方面肯給予合作而甘願屈從，那麼這痛苦，即使不能完全避免，當可大大的減少。」

問：「在第一次性行為的時候，處女膜總會破裂的嗎？」

答：「假使第一次性交是完全侵入的，那麼處女膜就會破裂。因處女膜包圍陰道的四周，把陰道口一部分閉住着，所以男性生殖器必先經過牠，才可以侵入陰道。硬豎陰莖的直徑約有一吋半，而處女膜的門戶平常小於一時。男性陰莖的壓力，先使處女膜脹大，若仍不得進去，那麼繼續進迫，而使處女膜的一處或數處破裂，這是破貞的情形。」

問：「處女膜破裂的時候，平時流血多少？這時候可需要治療嗎？」

答：「通常，血是流得很少的，很嚴重而必需治療的流血是很少有的。平時這種流血，會兒就會止的。但是在頭幾次性交中，亦許仍有少許流出來。」

問：「假使初次的嘗試，很不舒服，那麼後來的性交就應暫定幾時嗎？」

答：據華茲耶耶那 (Yatsugana) 所著的一本印度淫，叫做肉慾經 (Kama Sutra) 裏面的指導，一個丈夫應該費十天的功夫，以博得妻子的信心，然後才可作完成婚姻生活的企圖。我不知道究竟這個指教是否適合於摩登的夫婦；因為他們大都在婚前早已有過長期親密的關係了。假使可能的話，最好在婚後頭幾天中完成性交。假使破貞的時候，果是痛苦，或妻子方面恐懼心太大，那麼在初次性行為中，不需完全插入，可在幾次陸續的性交中實行逐漸而柔和的脹大法。那麼女子的不舒服可以大大地緩和，而她的憂慮亦可減少了。

總而言之，即使初次的嘗試確使女子方面感覺不舒服，我們不應將性交的完成，擱置許多時日。初期的性交，擱置得愈長久，那麼妻子方面憂慮的感覺愈大，而丈夫方面的失敗亦愈多。當性交的完成在種種的藉口下，延之又延。那麼某種性困難勢必要發生了，所

以我們不應聽任這個局面長期繼續下去。

在夫婦生活的開始，女子們每感屈從性交的難處，往往爲了天生的羞怯，或爲了她們早期的教訓及撫育，或爲了誇張的痛苦的爱懼，會在身體上反抗性的行爲。普通，若在婚前的懇勸中，能求得親昵，那麼女子方面勢必會懷有信託的感想，而這方面的反抗力，勢必會減少的。但是這種反抗力，往往在婚後頗久而仍不稍減。有時候雖然妻子對丈夫很表親熱，很願意周旋性交，但是這個反應卻會不顧一切地發生出來的。事實上，她深愛她的丈夫，她寧有強力的性慾，然而她是不能阻止她天性的抗力，而不從性交。這種情形，說不定會使初次的性嘗試難能完成，且使最初幾星期的夫婦生活，生出不少的爱望，所以男女雙方最好先把這個局面認識出來，一旦發生的時候，就可以用相當的互解及忍耐處置之。尤其女子方面，她應該知道，如要性交完全，必須要她的完全寬容及她的現實的合作」

問：「有一次我讀着一篇文章講起在原始的種族中，女子的處女膜是在結婚之前用人工方法破移的。」

答：（原始人爲的破貞）「不錯，在上古時。確有這種事的，即使在現在世界各部原始的種族中，這種事情還是普遍的。在人類學的書籍中，這種風尚的例子是很多的。有許多種族，到了春情發動期或剛在結婚之前，就用人工方法將處女膜予以破壞」的他們以爲這是他們種族的儀典。普樂斯（Plous）及拜德耳（Barthels）所撰的一本名著「女子：歷史」上，婦科上及人類學上的一個綱要」裏而說，在某幾個國家裏的女子，她們的處女膜是在

嬰孩時口經移。如例的。夫在中國有幾個地方，因為母親或乳母洗嬰孩生殖器時，用力太猛，無意中把處女膜毀壞。據說有許多中國的醫生甚且不知道有處女膜的存在呢。社會上，感觸上及情感上都着重童貞，這還是人類社會進化中比較近代的發展。」

問：「我們應該在結婚之前用外科手術張大處女膜嗎？我知道有很多的女子是這樣辦的。」

答：（外科手術的破貞）「不錯，婚前的手術破貞，是很有價值的，一則有利衛生，一則促助夫婦生活早日的調整。如處女膜是很厚而且不易破，那麼自然的破貞必定不易成功，這時候手術破貞就有他的價值了。處女膜的手術擠大法，其手續很為簡便。若用局部麻醉法，這種手術可以完全無痛地進行。這種手術張大法，並不是用刀割的，且流血很少，而女子亦不會失去絲毫氣力。但是我們如要用這個步驟，必先徵得未婚妻確切的同意，因為有很多人對於這個手術，仍執有因襲的異議，或情操上的及其他的異議。」

雖然，我應該一再聲明，假使夫妻雙方能互相深同情的態度，並有互解的合作，他們二人初次的性交不一定會有多大的身體痛苦，亦不一定會有感情的緊張。」

問：「初次性交完成之後，怎樣可促成美滿的性的調整呢？」

答：「我們應牢記心頭，性交是一個身體的經歷，亦是一種情感的經歷，體把肉慾與情操打成一片。在結婚生活中欲使性交圓滿，夫婦雙方應盡力了解相互的反應及相互的接觸，雙方應調諧他們性的需要，並在他們的性交中，陶冶所謂性的藝術。」

問：「醫生，性的藝術究竟由什麼造成的呢？」

答：（性的藝術）

「我可以說性的藝術就是性交中身體上的品質，感情上的品質及審美上的品質，三者和諧的混合。性交不應變成一個夫婦生活的義務，亦不應成爲一個夫婦生活的常務，卻應變爲互相的慾望及互相熱情的表現，所以夫婦二人應共同分任，並共同嘗試性交中的響應及反應。有一個法國醫師，叫做羅約德（D. Rode）著有一本古怪的小冊，叫做已婚情人的典儀裏面說：「性交的樂趣，最爲獨特的時候，厥爲男子覺得女子有樂趣而自己也以爲更樂；及女子覺得男子有樂趣時，自己亦以爲更樂的時候。換一句話講，當性的樂趣是共有的，那麼雙方的樂趣都增加，所以性愛的藝術，其目的在求完成這個和諧。」

問：「性慾與性響應二者不是常常相互的嗎？」

答：「不一定，往往丈夫方面，或女子方面不肯顧及對方身體的及情感的需要的。說不定丈夫方面不了解，女子方面的性慾與響應和男子的性慾與響應是不同的。他亦許不知道女子的性慾及響應，必須有一個更靈敏更精巧的門路才可以使他們有滿意的表示；而妻子方面亦許不懂丈夫方面的性反應，所以在性交中不肯分力合作。」

問：「據一般人的臆斷，男子在結婚之前大都已經嘗試過性交的。那麼這些人對於「性的藝術」一定有相當的知識和領會了嗎？」

答：「第一，大多數的青年，都不肯在婚前嘗試性交，他們的節慾非至結婚不止；亦許這類青年的人數，比較我們一般人所臆斷的還要多呢。再者大多數婚前的性交，是限於一時的關係，所以不一定會替他們將來與正式妻子的結婚，預作合宜的準備的。愛麗思（



Haylock Ellis) 對於這一點曾撰有一篇文字，我來把有趣的一段。念給你們聽：

「一個男子從一個妓女所得到的教訓及經驗，即使是在順利的情形中獲得的，殆亦不能當爲他將來接觸一個和他同階級而無肉經驗的女子的準備。這種經驗的結局，往往會使他躊躇於二種作用相反而都是錯誤的方針間：一方面他亦許會把妻子視爲一個生手，應趕快將她製成爲他最慣常的一性模型。」另一方面他亦許會趨於相反方向的極端，用虛大的敬意來對待他的妻子，所以既不能引起（註一）她的肉慾需要，又不能滿足她的肉慾需要。」

這裏，我可以另外再加上一個重要的分別：在一時的關係中，一個男子可不必，亦不會顧到女子方面的性感或響應的；他只求自己的慰藉，只求滿足自己的性慾而已。並且他並不希望鼓起女子或滿足女子方面的性慾，所以這一種性交不一定會使他了解男女性慾的不同處，不一定會使他領悟接觸妻子的合宜門徑。須知丈夫和妻子的關係中是有着許多情感與審美的含蓄。」

問：「男女方面性慾的大小有很大的異點嗎？」

答：（男女的性衝動）「女子肉慾情感的大小，素爲一件多爭論的事情。有一個時間，人家很認真地主張，以爲性慾完全是男性方面的屬性，而女子方面是沒有性感情的。有一位很有名望的英國醫師叫做愛克頓（Acron）在五十年前他被人家認爲性問題的大家。他寫「本書·裏面說」大多數的女子都不很介懷性的感情，這是社會之幸」他又說：「若說女

子方面是有肉慾的話，那真是卑鄙的誹謗。——那時代的其他作家都主張同樣的見地。到現在，因為我們對於性衝動的知識比較詳盡，所以他們這種臆斷，當然被我們視為毫無根據。

(註一) Havelock Ellis 著有「書：性的心理學的研究」。上面一段是從第六卷，第五二頁摘錄下來的。此書是由 F. A. Davis Philadelphia 出版。

的了。說不定女子中缺乏性慾者。確比較男子為多，但是這並非一定表示女子方面的缺乏性慾是天生的。愛麗思曾經把這個問題，加以詳盡的考查，後來他下一個結論說，男女二性的性衝動，是十分平衡的。現在很有一般人以爲女子的肉慾是和男子一樣地強盛；不過雙方性慾的表示大有不同罷了。」

問：「男子和女子性反應的異點在什麼地方？」

答：「任何種動物雄性的生殖，差不多都是取攻勢而自動的；而雌性，大都是取容受性及被動的。這種異點我們在雙方的生殖細胞的特性中亦可以看得出來：精蟲是自動的，不停的，永久是動的；而卵卻是靜止的；不動的，且是等待精蟲的。我們從這種生殖細胞特質的顯著異點，就可知男女二性間在心理及情感上；有一種奧妙的異點。無論如何我們大家都承認男子性慾的動力較女子為大，且較比容易激起，而他的肉慾衝動通常總是更特殊地向着性的完成走去。另一方面講，女子在性上面，比較被動，她們性慾的激起比較遲慢，她們的性慾表示，最初是平常身體接觸的及性的活動的一極很散漫的慾望。經過了某度肉感衝動之後，她才會準備完成性行爲。總之情素及感觸對女子方面性反應及性響應的重要性

，甚於男子的性及反應及響應。

男女間性反應的另外一個重要的異點，就是性交時抵達最高度所需的时间因素。男子方面完全的性周期是很短的，他的性周期很容易激起，所以除非他能特別忍耐，他在很短的時期就會抵達最高度的。女子方面的性慾激動，發生得很遲，而她抵達最高度的時期亦比較長久，她的性反應平時總比男子來得散漫而且無恆。

問：「假使女子方面需時很久才會動慾，那處怎樣可以調整時間因素的異點呢？」

答：（性行為的前奏）「假使雙方有互解的態度，相互的同情，用自覺的努力，及故意的耐性，那麼一個穩當的調整，就不難建立的。雙方如要都美滿地嘗試性交，男子必須先鼓起女子方面的肉慾衝動，務使她想望性交的完成。女子方面往往需要一期的慫恿，挑逗，擁抱，愛情的表演，身體的接觸，及生殖器的撫弄，然後她的身子才會準備着性行為。在十六世紀有位著名的法國外科醫生叫做巴萊（Ambroise Paré）他寫的一篇文字裏面說，「假使一個丈夫與他妻子躺在床上時候，而妻子不願反應，那麼丈夫就應擁抱她，撫弄她，很愉快她激起她的感觸。」這句話的意義，並不僅僅指着身體的激動而言，亦指着一種姿態與門徑而言。這種姿態就是一個使妻子有容受性交心景的前奏。

事實上按我們看來，生物學上確需要這種初步的殷勤及前奏的。在動物中我們可以看到牠們在性交之前，多少亦有些獻殷及撫弄的情形。在動物中，若雌性不願接納雄性，那麼性交就不會發生。所以雄性平常總是要追求雌性而博得雌性的歡心，然後雌性方肯允

接性交。至於雌性絲毫不想性行為，而性交亦會發生的這種事情，祇在人類中看得到。我們一定要知道，人類的夫婦生活中，只要有完全調整而美滿的性生活，那麼性行為的實行必須在雙方都歡迎的時候，而且只能在妻子肯接納丈夫的時候。鮑爾柴克有一次寫過一篇文字，裏面說：「假使一男子不能與其妻子商量時他就決不應真愛和妻子的樂事。」換一句話講，性交之前必需有一種合宜的殷勤及愛情的撫弄，是使妻子想望性交。

問：「性行為的前奏裏包含些什麼程序呢？」

答：（性 交）

「在性關係中，情感與身體的因素，二者是緊密地連繫着的。所以在性結合的前奏裏，這二方面都需顧到的。在情感方面講起來，獻殷實在的姿態，要視文化的背景，個別的感官，夫妻二人的特性，及該時的心境與大體的環境而定。所以獻殷實在的姿態，顯然要受到許多變動的。在某時使用某門徑亦許能強烈地激動某人，但是在其他一個時期，使用同一個門徑於其他一人就要受到壓逐了。有時候，說不定一句話，一個姿態，一個暗示或一陣氣味，竟會比較長久的性的撫弄，格外來得有效驗。所以我們不能，亦不應該把行為的方式，規定一個常例，或制定一個規則，叫人遵循做下去。在這一個人類關係密切的社會上，我們應信賴個別的自然發動，個別的才能及互相的諒解，互相的應順。」

一個敏靈的情感接近，亦許足以鼓起高度的性慾，但是在性交之前，我們應運用直接的身體激動為妙。所謂直接的身體激動，即如撫摸，擁抱，及接吻等是也。男子方面可以

激起性慾的幅員是局部化的，須知女子方面就不同了，她們的催春階段是很廣大而且復散漫的，在順利的心行情境下她身體的任何部分一受到接觸，就會引起性的衝動的。門德加柴（Mantegazza）有一次會把性愛，形容為一個高等觸覺官。嘴唇，頸部，耳垂，乳房，尤其是乳頭，都是很敏感的東西，這幾部分上，撫摸一下，或接吻一下，往往會引起她強度的性慾。事實上，在結婚的初期，全身的刺激比較直接的生殖器接觸，格外能使女子感應。生殖器地段直接的接觸，只能在自然的羞赧及矜閔解除之後才會引起性慾的衝動。陰門的全部都是容易感受性慾的。我們如在小陰脣上輕輕一觸或在陰道口，尤其在陰核上輕輕一觸，感受的女子，就會大大地動情起來。這幾種器官及乳頭，都有勃起的組織，所以在性慾衝動下，都會變硬而硬豎起來，但是我們必須特別留神，接觸的時候必須溫柔，必須靈敏，過分重壓或撫弄太暴，必會引起痛苦的感覺與不良的反應。反之，溫柔的激動會很快地引起全部機構的感受並引起對性交的欣諾。」

問：「難道在每個性交舉行之前，都應有這些預備活動的嗎？」

答：「那就要視當時各個人的意向，願望與反應而定。我可以說當女子的性慾衝動及其歡心應增加時，或當我們須要女子方面進入準備性交的狀態時，這些方法中任何一個都可以運用的，至於這種預備活動的性質，大小，及期間，都要視女子方面的反應及感動，男子方面能在洩精前維持硬豎的久短，及其他許多的因素而定。這完全是個人方面見識力與先見的問題。」

有幾本書把性愛藝術的種類寫得非常詳細，以後我會舉出來介紹給你們的。在那幾本書裏面你們可以看到：有幾種可以引起性慾的氣味，有幾種適合性交的接觸法和激動法，其他如性慾接吻，接吻的愛情，愛的咬，生殖器的接吻及許多身體的撫摸等等各種增加性慾與歡心的方法。這些藝術的主要價值，據我看起來，就是能幫助移去性行為範圍中的許多阻礙及憂懼，同時亦幫助證明任何種愛情的表演裏面都不含有畸形的事情。事實上，性交門徑的不同似乎是人類中生物學模型的一部。我想任何形式的性表演，其本身都是沒有錯誤的。除非它會引起身體的傷害，或引起不良的情緒震動或不良的審美感動。但是，關於這一層，我們究應聽隨書中的指導還是應該遵循什麼性藝術的特殊慣例，這倒是可疑的。最好我們各自在這範圍中想出巧妙的方法，敏捷的技藝，務使性生活成爲雙方相互的嘗試，而不必步步遵依愛情藝術指南書中的指導爲妙。」

問：「我以爲若遵依任何固定的性慾規例，這就失去性交的自然了？」

答：「這番很對。如果我們太認真地遵依幾本性慾愛情書上所指明的方法做去，性交的自然性的確就會傷失的，很多女子告訴我，她們的丈夫念了幾篇性藝術後，就想步步遵照指定的方法實行，結果使夫婦的生活關係變成一個太呆板，太不自然且太強制的程序。所以我們如欲求美滿的性調整，最好使我們各自的想像與意向，能有更完全的表情。」

關於這一層，我還想聲明幾句：在性生活的緊密接觸中，妻子方面不必，且不應完全取被動式。女子方面的心理，說不定果是喜歡人家逼她幹一件她自己亦很想望的事情，但

是假使她在性表演的時候，仍是完全被動而不奏力，那就鑄成大錯了。最會沮喪熱情丈夫的一片願望者，莫如妻子方面對性行為做出真的或假裝的冷感。往往夫婦間的隔閡都爲了這個原因。關於這個問題，我還會和你們在後面更詳細地討論一下。在性生活的開始，女子們大都對性行為表示羞怯而畏縮的，而男子方面就不得不在這時候取發動的地位；但是在完全性交成立之後，那麼女子方面亦漸在愛情表演中取自動的地位，且應不時發動性交。女子方面採用男子的性慾表演，這並不是離奇的事，亦不是傷風敗俗的事；因爲既然男子作引起妻子性慾的企圖，同時亦是想引起他自己的性慾；和增加他自己的性交準備，那麼女子方面活動的參加，何嘗不是要激起她自己的性和更完全地準備性交及反應呢。」

問：「我們怎樣可以看出一個女子已經十分動情而願意完成性行為呢？」

答：「平時，妻子方面在準備性交時必有幾種情感和身體的表示，而丈夫可以很快地看出來，女子表示她性慾及願意的樣式很多，但假使雙方互相有了信心，而毫無禁忌的話，那麼丈夫和妻子都可以體會各自的反應；一無困難。我們就生理方面來講，妻子方面的性慾衝動，從陰門上是否有黏液的分分泌物即可看出來。這種分泌物來自伯叔林腺，所以假使可能說話，丈夫應該等着妻子外生殖器浸着這個濕氣之後，然後真正地侵入。這種分泌物可使陰門地皮及陰道口浸濕而光滑，一則使男子容易插入，二則可增高性感。在結婚的起初幾且或起初幾星期中說不定因爲生理及心理的憂慮和約束，這些內腺的作用會受到阻礙，因此就沒有濕氣的發現。所以在這時若欲使侵入的痛苦減小，而增加雙方有滿意的性慾程度

的可能。就應運用一種人造的滑潤物，如某種無油脂的膠質物之類。」

問：「究竟什麼叫做「性慾極度」呢？」

答：「男性的性慾極度」

「性慾極度」這個名字是指着性行為達最高度時，生殖器四周的肌肉作旋轉旋縮的收縮而言。男女在性慾感覺達到最高度時都有這種「性慾極度」的發生，男子達「性慾極度」後，接着便是射精。他的輸精管、精囊及攝護腺都強力地收縮，而把牠們的內容物都驅入尿道。在尿道中這幾個分泌液都混合的成精液。在「性慾極度」的時候，陰莖四周的肌肉組織會很律動地收縮着而將這種精液逐次逐次地自陰莖中射出。各男子收縮的次數，各有不調。而且同一個男子在不同的時間，其收縮的次數亦有所不同。但是普通收縮的次數平均約自十次至二十次，而洩出精液的總量約一茶匙左右。」

問：「女子在「性慾極度」時所受的反應是與男子相同的嗎？」

答：「女子的性慾極度」

「女子約「性慾極度」其意義亦即是性慾達最高度。女子「性

慾極度」是局部的。她的生殖器各部會不由自主地律動地跳動起來。她的性感差不多是限於陰門地段，尤其是陰道及陰核周圍。有時候收縮的連段會延及身邊的其他肌肉。有時在「強慾極度」的時候全身竟會有震擊似的運動。通常她局部的跳動是很有力而清晰，女子本人往往很確切地知道有這回事，但是有時候收縮的作用很弱小，為時很暫，所以女子方面不知道有這回事。女子「性慾極度」的時期普通總比男子遲長，而「性慾極度」的退卻亦是比較遲漸。



至於隨着「性慾極度」發生的情緒感覺及肉慾感覺，各男子及各女子都是相異的，要視各個人的感受性及情緒反應的大小而定。有些男女的性慾快感比較得心，但是有些男女的性慾快感在生理及心理上卻達到快意的高度；介於這二種極端之間，還有許多感覺覺醒及感覺反應的等級。

問：『女子在性慾達最高度時亦有什麼液質洩出嗎？』

答：『男性方面的射精，意即將精蟲射入女子的陰道中，所以他的射精是一個生物學上生殖程序的重要階段。但是女子在性交的時候，並非是洩出她的卵，所以女子方面並沒有與男子射精相仿的發射。我已經講過在性慾衝動時，她可以帶有一種濕氣，但這是因為陰門左右內腺的分泌，並非是「性慾極度」的一部。有些人主張，這種少量的黏液分泌物係在「性慾極度」時自子宮口被吸入陰道的，但是即使如此，這種分泌物總不能與男子的射精同日而語的，同時女子本人或男子亦不會知道這東西的出來。』

問：『男女雙方都不知道對方已否抵達最高度嗎？』

答：『生殖器部分實在的收縮，雙方都不會覺察的，尤其假使「性慾極度」是同時發生的話，女子方面的收縮作用和情形就是這樣，所以男子方面往往一點兒不會覺察她的收縮的。但是隨着最高度同時來的表情，及正在增高的緊張若突然解除以及寬心與告終的感覺，凡此種種男女雙方都可以觀察出來或分辨出來。』

問：『假使女子方面需要良久的時間才會達最高度，那麼雙方滿意的性交可能達到嗎？』

答：「各女子性響應的大小和她們在性交中抵達最高度的能力，各有很大的不同。在結婚的開始，女子的性慾尚在潛伏的時候，所以她對於性行為的響應，亦許是很少的。假使男子方面能給她同情的諒解，和忍耐，那麼一個和諧的調整就不難立即成就的。同時，假使一個女子是完全能够抵達最高度，那麼即使她反應的時間很慢，亦決不有任何困難發生。若性接合，性激動的方法都很巧妙，性交時所取的姿勢式樣很多，而性愛的藝術很精細。那麼女子性慾的高度，必能增至能與她丈夫同時達到「性慾極度」的程度。不幸有很多的

女子，即使經過一個長期的性衝動，仍不能得到性慾的解除。但是這個問題。我們在後面再會詳講的。」

問：「正常的性交歷時多久？」

答：（性行為時期的久短）「那要視我們認為該時期，應怎樣算法而定。例如范爾特，撰有一本書，理想中的結婚裏面對於愛的藝術講得很詳細。他以為性交時期應包括前奏，性結合，及後部的表演，即性交後休息及寬懈的時期。照這個定義講起來，性交的周期顯然是有很多的不同了。但是即使我們以為性交的時期應自插入時算起至性慾極度為止；各個人性行為的久短，亦還有顯著的不同。男子能支持硬豎而不會射精的時間之長短，及女子能抵達性慾極點的難易。性交時性慾緊張的程度，及性交的次數，及其他許多的因素，都可測知任何時間中性行為的長短。雖然有幾個男子能在射精前，繼續活動的交媾歷十五分鐘，二十分鐘。甚有二十分鐘之上的，但是其他的男女卻就不能多延一分鐘。性行為平

均的時長為三分鐘到五分鐘。據他的克爾(S. Kell)說，很少人能繼續性行為至五分鐘之上，狄更生(Dickinson)曾考察過三百六十二個男子，但據說其中百分之四十在插入作用後不到五分鐘都抵達了一性慾極度，「其中百分之三十四能維持五分鐘到十分鐘，其餘百分之二十六能維持十五分鐘以至一小時，或一小時之上。狄更生說，中等的男子能支持硬豎自五分鐘至十分鐘。」

我會經調查過許多的夫婦，我覺得這些數字未免太高了。單就插入時能支持硬豎多久而論，各人已是不同，至於在動作的交媾中能維持硬豎多久，各人亦各有不同，當夫婦雙方都寂靜止的時候，男子的硬豎亦許可以支持得長久些，但是當性交是活動的話，那麼「性慾極度」大多不到三分鐘就會發生。關於這個問題，我們很難求得正確的材料，但是我以為說，平均活動性交的時長當在一分至二分之間。」

問：「從前你引起性交時所取的姿態有很多種。究竟有某種特殊的姿態有什麼關係呢？」

答：「性交姿態」『你現在提出性交姿態的問題，我很歡喜，因為我本來就要想在今天和你討論這個問題。我們如不了解性行為中應有的姿態，那麼性調整往往就無從着手，所以我們對這個問題，應顧慮到結婚藝術的問題。當然，我們不必討論性交姿態全部的模式。在東方的性慾文學中說，性交的姿態有一百種左右，但是其中大多數都是由普通的姿態稍加更改而來，還有許多完全是空想而已。我現在要討論的是平時最普通的，而在生理學及心理的立場上，都是最適宜而完全的幾種。」

平時最容易採取的性交姿態，即正面姿態，或「面對面」姿態。在「面對面」姿態中，女子仰躺，雙腿分開，膝蓋彎起，而男子倚在她的背上，其上身與稍女子的身上身接觸着。男子方面用雙膝，一手或二手或臂節支持全身以免重壓女子的身體。用這姿態雙方都是舒服的，因為採用這個姿態時，插入必很容易而且雙方的生殖器可以緊接着，但是你們必需牢記。如要用這個姿態，女子的雙膝必須彎着，雙腿必須彎向身體。

問：「女子的膝部應舉起多高？」

答：「雙膝可以彎曲，但足部須放在床上。或者，可將膝部舉起，使雙腿適能圍繞丈夫的身體。惟膝部無論如何必須稍彎。我知道有很多夫婦，爲了不曾顧到這個原因，以致難能完成性交的時候，妻子方面是仰天直躺，四肢伸直，須知這個姿勢最不易插入，說不定插入是完全辦不到的。當雙肢及雙腿直挺的時候，骨盤的傾斜，勢必使陰道口後退，地位下墮，且因男子生殖器在硬豎作用時，高舉成爲一銳角形，所以雙方的緊接是不容易的。當女子將雙膝曲起，雙股分開的時候，陰道口就上斜，同時稍稍裂開，所以插入程序就很容易完成。有時候，在妻子的臀部下面最好墊一個枕頭，藉以增高骨盤的斜度，並可推前陰道口的地位，這樣一來，插入作用可以深進，接觸更可密近，性感可以充增而最高度亦容易達到了。

在插入之後，妻子可將雙膝徐徐伸直，而將雙肢靠攏。這個姿態雖不能使男子完全插入，但男子的生殖器和女子的外生殖器卻接觸得更緊密了。當男子方面的性慾或女子方面

的性響應過有困難的時候這種緊密的接合，是很需要的。

(側面姿態)把面對面的姿態簡單地改變一下，就成爲「側面」姿態。在側面姿態中，女子是側臥着而非仰臥的。她的膝部高舉，股部分開，而丈夫躺在她的對面，身體倚在腿四股間。假使她側臥在右邊，那麼她的右股是在丈夫身體下面，而左股是在丈夫身體上面。這個姿態很容易採取，並且很舒服，因爲夫妻二人都是靠在牀上，雙方都不會受到多大的壓力。

另外有一種側面姿態就是夫妻二人面對面橫臥着一如前面所講，假使丈夫是橫臥在左邊那麼他舉起左股而妻子就倚在他左股上，她於是將她的左腿放在男子的身上。這個姿態，說起來似乎很周折，但很容易採用，且很舒服。奧維特(O. W.)在很久前，早已勸告過羅馬的女子說「最簡便而最沒有疲乏的方法就是向右側躺。」

問：「女子伏在男子身上，亦能性交的嗎？」

答：(側置姿態)

「可以的，女子可以取上面的姿態，並可以騎坐或伏在丈夫身上。男子仰天平臥，雙股並攏，而女子跪伏或蹲伏在他身上，這個姿態亦可完成插入作用。假使丈夫將雙膝稍稍舉起而支持妻子的臀部，妻子就可把身子彎前到丈夫的身子上，這樣一來他們二人的上身就可緊密地接合了。若丈夫背部下段墊一個小枕頭，那麼這個姿態就會格外美滿而舒服了。總之，這個姿態給予女子更大的活動自由，並使插入作用深進而完全，使性交更密接。」

(騎坐姿態) 有時候，人家亦有用坐的姿態，男子可坐在一個椅上而女子面對面地懸坐在他分開的雙股上。這個姿態不很特別方便，但有時使這個姿態是一個引起興奮的變化。」

問：「據你提出的幾個姿態，男子和女子在性交時總是面對面的。」

答：(後面姿態) 「不錯雖然這個姿態並非是人類素有的，但可說這是人類在性交中特有的姿態，普通四足獸的交媾都是用後部姿態實行的。即男性在女性的後面而實行。在最初，人類亦許亦用這個方法，但是到了現在，除了其種未開化的種族循例地採用這個姿態外，其他的人類很少利用牠了。這個姿態的完成係使女子橫臥，男子伏在她的後面。或則使女子取膝胸靠攏的姿態，即使她下跪，面向下，臀部及胸部倚在床上，而男子跪在她的後面。這個姿態除了貢獻一個式樣及使陰核及尿道地段壓縮得更緊之外，其他的特殊長處，似乎沒有了。這個姿態既不能使插入作用完全，又不很舒服，並且男女雙方都受到身體的辛勞。此外，雙方又不能面對面地接合而擁抱。在文明民族中擁抱是認為性交的最重要的伴隨物。我已經把最適合而便利的姿態提出了幾種，但其他的姿態還有很多。奧維特可說是詩學破格的人，他說「愛情有一千個姿態，」但是在這個時候舉出這許多的姿態，或許祇使我們迷離而已，不但對我們沒有幫助反會變成我們的阻礙物。服我看起來，最好各對夫婦都能有相當的自然和發明力，一如其他範圍中的性表現，因為不久之後，他們必會習知採用那種使他們最舒服，最美滿的姿態。」

問：「但是您舉出的幾個姿態中，有幾個不是不自然而反常的嗎？」

答：「我以為性交的姿態，無所謂有反常，亦無所謂有反常。應採那一個性交姿態，這完全是個社會上的，文化上的，及審美上的問題。說不定在某處認某種姿態為自然的，但在其他處就被認為不自然的了。例如浦祿思 (Pros) 及巴爾台爾 (Barthel) 說：甘察加 (Kanchika) 的居民在性交中，所以都採用橫臥姿態者，大概因為他們用為主要食料的「一種魚，在性交時亦是用這種姿態的。任何人用了其他的性交方式，就要被他們視為犯了一個重罪，同樣特落不列恩 (Tudora) 地方的居民在性交的時候，是用一種很難的蹲坐姿態，他們把歐洲人的姿態不備視為不可辦，而且認為不正當的。從此方面看起來，我們可想一個性交的特殊姿態，究竟是正常呢還是反常，這完全是一個環境的，訓練的及習俗的問題。我們可以說，凡適宜的姿態，都不應視為禁忌或猥褻的姿態。同時我們亦可以說，我們爲了要使雙方性嘗試美滿，我們很望性交門徑的增多。」

問：「不久之前，我看見有一段引證說，凡是動物在性交後，都覺憂鬱，這句話有什麼真理嗎？」

答：「(性行爲的收場) 這句話，據說是在好幾世紀前有一位希臘醫生蓋倫 (Galen) 所作，到現在還不時有人引用他，但是我不知道這句話裏面，究竟有否心理學或生理學的根據。我們在性行爲之時，或性行爲之前總是有很大的生理及心理衝動，其後有一期的疲憊，有時候，有一期的力竭，但是這並不含有憂鬱或沮喪的意思。反過來講，一個滿心的性經

歷，是容易使一個人留有幸福及安寧的影像。」

平時，性交之後，總有一個滿意而寬心的感覺。范而特(Van de Velde)把這個時期稱做收場時期。或「晚霞時期」。他把這個時期視為性交的一段落，他說收場時期對於性行為的始終是非常重要的。當一對夫婦在生理上，情感上，性慾上，都已和諧而調整了的時侯，那麼二人性交之後，必有一種安閒及親近的影像。

今天我們把性交的技術講了很久，所以還有許多其他有關的問題，我們留到下次再講吧。但是在這時候，我想再鄭重聲明一下，就是性的藝術雖是夫婦生活藝術的一個重要階級，但不過是一小階段而已。結婚生活是一個複雜的關係，所以如要美滿，必須有許多相互的調整及相互的適應。夫婦生活中的幸福，並不會自然而然的來。幸福是一個必須我們去抵達的目標正，如福爾姆士(Holmes)醫生說得好：「夫婦生活中的幸福並非是一個賜予的授權，卻是一個需要我們去完成的結果。」我們所以創造結婚生活藝術者亦許就為這個緣故。

我想把涉及今天所討論的問題的書籍，介紹幾本給你們。在任何一本中，你們都能得到裨益的知識。」

Eaars, C. B. S. (Man and Woman in Marriage). John Lane (1932).

1. 夫婦生活中的男子與女子這本書專講生理調整的問題。

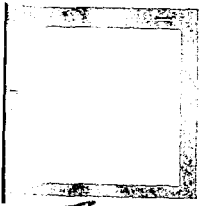
Huls Havelock. (The Psychology of Sex). Wm. Heinemann (1933)



9. 性的心理這是一本大綱，摘自 HAVELOCK ELLIS 對於性的心理的名著。  
 Ferris, M. S. (*The Hygiene of Marriage*). Vanguard Press (1932).
5. 夫婦生活的衛生這本書是講夫婦生活的生理方面及心理方面，很精幹很廣博。  
 Ekner, M. J. (*The Sexual Side of Marriage*). G. Allen & Unwin (1932).
4. 夫婦生活的性慾方面這本書講性調整的問題，很精幹，很洞識。  
 Groves, E. R. and G. H. (*Sex in Marriage*). Gerald Howe (1934).
5. 夫婦生活中的性這本書寫得很好，讀之很有裨益。  
 Hinton, Isabelle, M. D. (*The Sex Techniques in Marriage*). Emerson Books, Inc. (1935)
6. 夫婦生活中的性技術這本書寫得很好很正確，詳說結婚中的性因素。  
 Hirschfeld, Magnus. (*Sex in Human Relationships*). John Lane. (1925).
7. 人類關係中的性這本書係由性問題名家所作。  
 Sanger, Margaret. (*Happiness in Marriage*). Brentano (1926).
8. 夫婦生活中的幸福這是一本非專門的，實用的書，論及結婚前，結及結婚時的問題。  
 Stopes, Marie G. (*Married Love*). G. P. Putnam (1935).
6. 已婚者的愛這本書把夫婦生活調整所需的因素，講得很痛快。  
 Van de Velde, Th. H. (*Ideal Marriage*). Wm. Heinemann (1929).

- 10 理想中的夫婦生活這是一本有裨益而詳盡的書，論及生理學及性交的技術。  
Malter, K. M. (*Sex and a Changing Civilization*). John Lane (1935).
- 11 性及轉變的文化這本書用客觀的眼光討論男女對於性問題及屬於性的一切問題所取的態度的變遷。  
Wright, Helena, M. D. (*The Sex Factor in Marriage*). Williams & Norgate (1931).
- 12 夫婦生活的性因素這本書討論性的技術很簡明。

16



下  
目