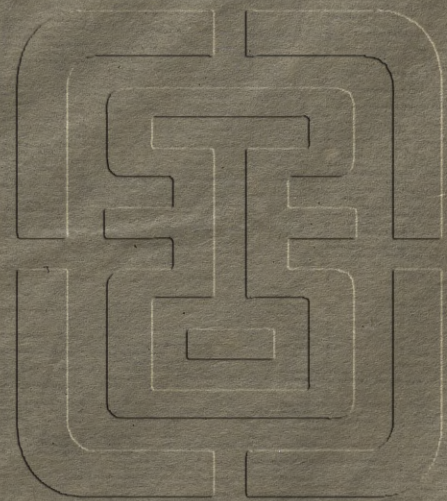
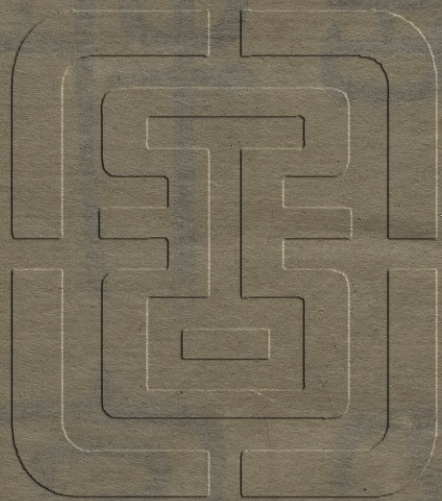




8131-1  
250-13  
2-1-1-8



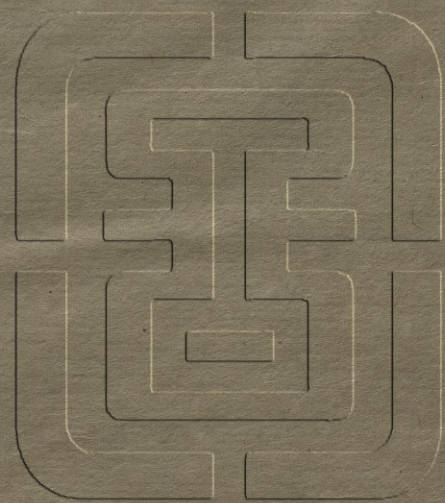


解 詁

序 方

NORTH CHINA UNION LANGUAGE

SCHOOL LIBRARY



重刊宋本說文序



唐虞三代五經文字燬于暴秦而存于說文說文不  
作幾于不知六義六義不通唐虞三代古文不可復  
識五經不得其本解說文未作已前西漢諸儒得壁  
中古文書不能讀謂之逸十六篇禮記七十子之徒  
所作其釋孔悝鼎銘興舊耆欲及對揚以辟之勤大  
命或多不詞此其証也許叔重不妄作其力千三百

卷緒八西  
皇曼麓也  
皇據弓津  
韻甫精刊

五十三字即史籀大篆九千字故云籀篆文合以古籀既并倉頡爰歷博學凡將急就以成書又以壁經鼎彝古文為之左証得重文一千一百六十三字其云古文籀文者明本字篆文其云篆文者本字即籀古文如古文為式為式必先有一字二字知本字即古文而世人以說文為大小篆非也倉頡之始作先有文而後有字六書象形指事多為文會意諧聲多

為字轉注假借文字兼之象形如人為大鳥為於龜為甶之屬有側視形正視形牛羊犬豕隴兕之屬有面視形後視旁視形如龍之類从肉指事以童省諧聲有形兼事又兼聲不一而足諧聲有省聲轉聲社土聲杏從可省聲之屬皆轉聲也指事別于會意者會合也二字相合為會意故反正為乏為指事止戈

為會意也轉注最廣建類一首如禎

祥祉福祐同在示部也同意相受如禎祥也祥祉福也福祐也同義轉注以明之推廣之如爾雅釋詁肇祖元胎始也始爲建類一首肇祖元胎爲同意相受後人泥考老二字有左圓右注之說是不求之注義而求其字形謬矣說文作後同時鄭康成注經晉灼注史已多引據其文三國時嚴峻六朝江式諸人多爲其學呂忱字林顧野王玉篇亦本此書增廣文字

至唐李陽冰習篆書手爲寫定然不能墨守或改其筆蹟今戴侗六書故引唐本是也南唐徐鉉及弟鍇增修其文各執一見鍇有繫傳世無善本而諧聲讀若之字多于鉉本鉉不知轉聲卽加刪落又增新附及新修十九文用俗字作篆然唐人引說文有在新附者豈鉉有所本與鍇又有五音韻譜依李舟切韻改亂次第不復分別新附僅有明刻舊本漢人之書

多散佚獨說文有完帙蓋以歷代刻印得存而傳寫

脫誤亦所不免大氏一曰已下義多假借後人去之

如祖本始廟又為祈請道神見初學記引嵇含祖道賦序渾本混流又為測儀器也見太平御覽日本太

陽之精又君象也見事類賦注苛本小草又曰尤劇也見一切經音義戲本偏軍又曰相弄也見太平御

覽此類甚多或節省其文如稷田正也自商已來周姑舉一二

橋碧樹而冬在見韻會母古人言母猶今人言莫見尚書禮記疏山凡天下名山出銅之山四百六十七

出鐵之山三千六百有九見爾雅釋文鱒一名江豚多膏少肉見晉書音義兕皮堅厚可以為鎧蟠冢之

山其獸多兕或失其要義如月食則望日食則朔見史記正義當在有字下耕

古者天子躬耕使民如借見初學記無底曰囊有底曰橐見詩釋文大曰潢小曰沔天生曰鹵人生曰鹽

見一切經音義怪所以質地枯所以告天見周禮釋文飮瓦器受六合見史記索隱或引字移

易如御覽引琛寶也乃珍字廣韵引睽耳不相聽也乃睽目不相聽也初學記引池陂也即陂下一曰

池也一切經音義引或妄改其文如坏丘一成也見總蜀布也乃緝解

今依偽孔傳改伯再成墓兆域也葑大也見爾雅釋文及疏今葑作菽墓作邱也菜裹如裹也見爾雅釋

文今作表如裹也蟹六足二螯也見荀子楊倞注足當為跪言足之屈折處今改入足二敖俱由

增修者不通古義賴有唐人北宋書傳引據可以是

正文字宋本亦有譌舛然長于今世所刊毛本者甚

多

如中而也兩爲誤字然知而是內之譌今改作和也便失其意誠引周書曰不能誠于小民今依書

作不不俱語助詞矯揉箭箝也今本籍作箱帖標裂也今本作祭息喘也今本作端菊以秋華今本作

似秋華揖攘也扶左也今本作讓作佐癩腹張今本作脹或違說文本義或無其字毛晉初印

本亦依宋大字本翻刊後以繫傳刊補反多紕繆朱學士筠視學安徽閩文人之不能識字因刊舊本說

文廣布江左右其學由是大行按其本亦同毛氏近

有刻小字宋本者改大其字又依毛本校定無復舊

觀吾友錢明經沾姚修撰文田巖孝廉可均鈕居士

樹玉及予手校本皆檢錄書傳所引說文異字異義

參考本文至巖孝廉爲說文校議引證最備今刊宋

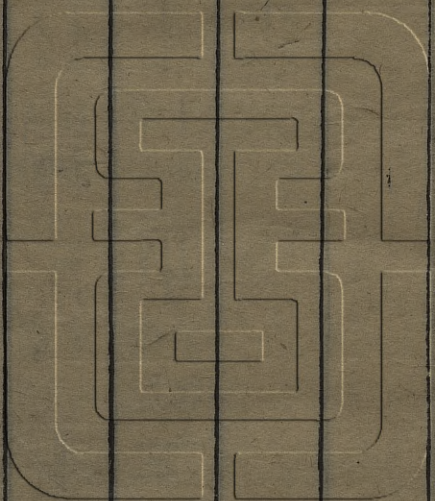
本依其舊式卽有譌字不敢妄改庶存闕疑之意古

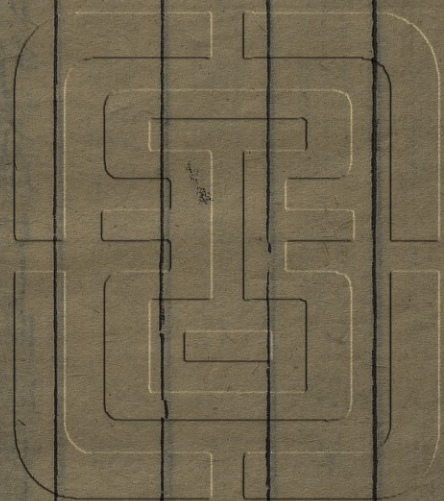
人云誤書思之更是一適思其致誤之由有足正古



本者舊本既附以孫愐音切雖不合漢人聲讀傳之  
既久亦姑仍之以傳注所引文字異同別爲條記附  
書而行又屬顧文學廣折手摹篆文辨白然否校勘  
付梓其有遺漏舛錯俟海內知音正定之今世多深  
于說文之學者蒙以爲漢人完帙僅存此書次第尙  
可循求倘加校訂不合亂其舊次增加俗字唐人引  
據多誤以字林爲說文張參唐元度不通六書所引

不爲典要並不宜取以更改正文後有同志或鑒于  
斯嘉慶十四年太歲己巳陽湖孫星衍撰





說文解字標目

漢太尉祭酒許慎記

敕校定  
鐸光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

說文解字第一

一 悉切 於 上時切 王 示神切 三 三蘇切 王 王雨切

王 玉魚切 王 理古切 王 氣去切 士 士鉏切 一 一本切

屮 屮丑切 屮 屮倉切 屮 屮而切 屮 屮朗切

說文解字第二

川 兆私切

入博拔切

采

采蒲莫切

半

半博慢切

牛

牛語求切

犛 犛莫交切

告古奧切

甘

口苦后切

口

口口犯切

口

口况

况袁切

哭 哭苦屋切

歪

歪子苟切

止

止諸后切

北

北末切

步

步蒲故切

此 此雌氏切

正

正之盛切

是

是承旨切

走

走丑畧切

亦

亦丑切

忍 忍余忍切

連

連丑連切

行

行戶庚切

齒

齒昌里切

牙

牙五加切

足 足卽玉切

疋

疋所菹切

品

品不飲切

龠

龠以灼切

荆

荆楚革切

說文解字第三

阻 阻阻立切

舌

舌食列切

干

干古寒切

谷

谷其虐切

向

向女滑切

只 只諸氏切

句

句古侯切

居

居以虬切

古

古公戶切

十

十是執切

卉 卉蘇沓切

言

言語軒切

渠

渠諸慶切

音

音於今切

去

去虔切

業 業士角切

業

業蒲沃切

居

居廿竦切

普

普班切

渠

渠共用切

異 異羊吏切

昇

昇以諸切

居

居白玉切

食

食鄰切

七

七亂切

革 革古覈切

郎

郎高激切

郎

郎鬻激切

側

側爪狡切

几

几凡劇切

豆門都

豆切

又于

救切

十臧

可切

史疏

士切

支章

移切

聿尼

輒切

聿余

律切

畫胡

麥切

耐徒

耐切

取苦

閑切

臣植

鄰切

受市

朱切

殺所

八切

几市

朱切

寸倉

困切

皮符

羈切

裴而

充切

支普

木切

教古

孝切

十博

木切

用余

訟切

交胡

茅切

交胡

几切

交胡

几切

說文解字第四

爰火

劣切

目莫

六切

明九

遇切

眉武

悲切

盾食

閏切

自疾

二切

白疾

二切

鼻父

二切

百博

陌切

習似

入切

羽王

矩切

隹職

追切

奎息

遺切

崔胡

官切

芎工

瓦切

首徒

結切

羊與

章切

義式

連切

瞿九

遇切

雒市

流切

隹隹

隹隹

鳥都

子切

鳥哀

都切

華式

潘切

葦占

候切

幺於

堯切

幺於

幺於

重職

緣切

玄胡

涓切

子余

呂切

放甫

妄切

受平

小切

叔昨

干切

步五

割切

死息

姊切

凡古

瓦切

骨古

忽切

肉如

六切

筋居

銀切

刀都

牢切

刃 刃而振切 勑 勑格入切 丰 丰古拜切 素 素盧對切 角 角古岳切

說文解字第五

竹 竹陟玉切 箕 箕居之切 开 开居之切 左 左則箇切 工 工古紅切

珏 珏知衍切 巫 巫武扶切 甘 甘古王切 日 日王伐切 尺 尺奴亥切

可 可肯我切 兮 兮胡雞切 号 号胡到切 亏 亏羽俱切

喜 喜虛里切 豈 豈中句切 鼓 鼓工戶切 豈 豈墟喜切

豆 豆徒候切 豐 豐慮啟切 豐 豐敷戎切 盧 盧許羈切 走 走荒烏切

虎 虎呼古切 虬 虬五閑切 血 血武承切 魚 魚去口切 去 去上據切

血 血呼決切 一 一知瘕切 月 月丹都塞切 青 青倉經切 井 井子郢切

皂 皂皮及切 𦉳 𦉳丑諒切 食 食乘力切 人 人秦人切 會 會古外切

倉 倉七剛切 人 人入汁切 缶 缶方九切 矢 矢式視切 高 高古率切

口 口古熒切 高 高古博切 京 京舉卿切 高 高許兩切 昂 昂胡口切

富 富芳逼切 向 向力甚切 齋 齋所力切 來 來洛哀切 麥 麥莫獲切

文 文楚危切 舛 舛昌充切 𦉳 𦉳舒閏切 韋 韋字非切 弟 弟時計切

又 久陟 友切 久舉 桀渠 列切

說文解字第六

木 東 東得 林力 才 昨 爻 灼 而 切

止 而 而切 而 而切 出尺 律切 市 普 活切 生 所 切

毛 陟 格切 平 為切 華 戶 禾 古 切

稽 古 芳切 巢 鈕 交切 黍 親 束 書 玉切 囊 胡 切

口 羽 非切 員 王 權切 貝 博 蓋切 邑 於 汲切 颯 胡 絳切

說文解字第七

日 質 旦 旦得 案切 軌 古 案切 於 於 冥 莫 切

晶 子 盈切 月 魚 厥切 有 云 九切 兵 武 切 冏 俱 永切

夕 祥 易切 多 多 得 何切 母 古 丸切 弓 乎 感切 東 胡 感切

肉 徒 遼切 齊 祖 益切 束 七 賜切 片 匹 見切 鼎 都 挺切

克 苦 亨 得切 彖 盧 谷切 禾 戶 戈切 秣 郎 黍 舒 呂切

香 許 良切 米 莫 禮切 穀 許 委切 白 其 九切 凶 許 容切

木

木匹  
刃切

林

林匹  
卦切

麻

麻莫  
遐切

未

未式  
竹切

帝

帝多  
官切

韭

韭舉  
友切

瓜

瓜古  
華切

瓠

瓠胡  
誤切

宀

宀武  
延切

宮

宮居  
戎切

呂

呂力  
舉切

宀

宀胡  
決切

鳳

鳳莫  
臆切

疒

疒女  
疒切

口

口莫  
狄切

日

日莫  
保切

月

月莫  
報切

兩

兩良  
獎切

網

網文  
紡切

兩

兩呼  
訝切

巾

巾居  
銀切

市

市分  
勿切

帛

帛旁  
陌切

白

白旁  
陌切

前

前毗  
祭切

几

几階  
几切

說文解字第八

人

人如  
鄰切

匕

匕呼  
跨切

匕

匕甲  
履切

疾

疾疾  
容切

比

比毗  
至切

北

北搏  
墨切

去

去  
鳩切

魚

魚  
音切

壬

壬他  
鼎切

重

重柱  
用切

臥

臥吾  
貨切

身

身失  
人切

肩

肩於  
機切

衣

衣於  
稀切

表

表巨  
鳩切

老

老盧  
皓切

毛

毛莫  
袍切

蟲

蟲充  
芮切

尸

尸式  
脂切

尺

尺昌  
石切

尾

尾無  
斐切

履

履良  
止切

舟

舟職  
流切

方

方府  
良切

儿

儿如  
鄰切

兄

兄許  
榮切

先

先側  
岑切

兒

兒莫  
教切

此

此公  
戶切

先

先蘇  
前切

秃

秃他  
谷切

見

見古  
甸切

覲

覲曳  
欠切

欠

欠去  
劔切

飲

飲於  
錦切

浹 次叙連切 未切

說文解字第九

頁 頁胡結切 頁書九切 頁 面彌箭切 頁 巧弥充切 頁 晉書九切

𠂔 𠂔古堯切 須 須相兪切 𠂔 𠂔所銜切 𠂔 𠂔無分切 文 文無分切

𠂔 𠂔必銜切 后 后胡口切 司 司息茲切 后 后章移切 𠂔 𠂔下子結切

𠂔 印於刃切 𠂔 色所力切 𠂔 卯去京切 𠂔 𠂔父益切 𠂔 𠂔布交切

𠂔 包布交切 苜 苜苟已力切 鬼 鬼居偉切 由 由敷多切 𠂔 𠂔息夷切

𠂔 崑五灰切 𠂔 山所間切 𠂔 𠂔所臻切 𠂔 𠂔五葛切 𠂔 𠂔魚儉切

𠂔 𠂔呼旱切 𠂔 𠂔胡官切 危 危魚為切 𠂔 𠂔石常雙切 𠂔 𠂔長直良切

𠂔 勿文弗切 𠂔 𠂔而琰切 𠂔 𠂔而之切 𠂔 𠂔式視切 𠂔 𠂔羊至切

𠂔 互居例切 𠂔 豚徒魂切 𠂔 𠂔池尔切 𠂔 𠂔徐為姊切 𠂔 𠂔羊益切

𠂔 象徐兩切

說文解字第十

𠂔 馬莫下切 𠂔 𠂔宅買切 𠂔 𠂔盧谷切 𠂔 𠂔麤倉胡切 𠂔 𠂔丑略切



兔湯 故切 覓胡 犬苦 狀語 鼠書 呂切

能奴 登切 熊羽 宮切 火呼 炎于 黑呼 北切

自楚 江切 火焱 冉焱 炙之 赤昌 大徒 蓋切

亦羊 益切 力阻 矢阻 兆於 交古 允烏 光切

壺戶 吳切 壺於 悉切 率尼 輒切 奢式 亢古 郎切

率土 刀切 弁古 老切 大他 夫甫 無切 立力 入切

竝蒲 迥切 凶息 進切 思息 茲切 心息 林切 竝累 二切

說文解字第十一

水式 軌切 淋之 壘切 頻符 姑 外古 外切

川昌 緣切 泉疾 絲切 泉 遵切 永于 辰匹 卦切

谷古 祿切 交筆 陵切 雨王 矩切 雲王 魚語 居切

燕語 居切 燕於 甸切 龍力 鍾切 飛甫 非甫 微切

孔息 晉切

說文解字第十二

一 𠂔 久 不方 久切 至脂 利切 西先 占 鹵 古切 鹵郡

一 鹽 廉余 戶 戶侯 古切 門 門莫 奔切 𠂔 𠂔而 止切 𠂔 𠂔與 之切

一 手書 九切 𠂔 𠂔古 𠂔 𠂔女 呂切 𠂔 𠂔母 武切 𠂔 𠂔民 鄰切

一 密切 𠂔 𠂔余 𠂔 𠂔支 𠂔 𠂔氏 𠂔 𠂔氏 承切 𠂔 𠂔氏 丁切

一 𠂔 𠂔古 𠂔 𠂔主 𠂔 𠂔我 𠂔 𠂔我 𠂔 𠂔我 𠂔 𠂔我 𠂔 𠂔我 𠂔 𠂔我

一 謹切 𠂔 𠂔於 𠂔 𠂔云 𠂔 𠂔口 𠂔 𠂔口 𠂔 𠂔口 𠂔 𠂔口 𠂔 𠂔口

一 詞側 𠂔 𠂔五 𠂔 𠂔五 𠂔 𠂔五 𠂔 𠂔五 𠂔 𠂔五 𠂔 𠂔五 𠂔 𠂔五

系 計切

說文解字第十三

一 系 莫切 𠂔 𠂔素 𠂔 𠂔素 𠂔 𠂔素 𠂔 𠂔素 𠂔 𠂔素 𠂔 𠂔素

一 魂切 𠂔 𠂔蟲 𠂔 𠂔蟲 𠂔 𠂔蟲 𠂔 𠂔蟲 𠂔 𠂔蟲 𠂔 𠂔蟲

一 睪切 𠂔 𠂔卵 𠂔 𠂔卵 𠂔 𠂔卵 𠂔 𠂔卵 𠂔 𠂔卵 𠂔 𠂔卵

一 董巨 斤切 𠂔 𠂔里 𠂔 𠂔里 𠂔 𠂔里 𠂔 𠂔里 𠂔 𠂔里 𠂔 𠂔里

一 男那 舍切 𠂔 𠂔力 𠂔 𠂔力 𠂔 𠂔力 𠂔 𠂔力 𠂔 𠂔力 𠂔 𠂔力

說文解字第十四

金

音切

开

賢切

弓

若切

几

履切

且

也切

斤

欣切

毛

斗切

牙

浮切

車

遮切

回

白都切

自

九切

龍

九切

力

軌切

四

利切

寧

直切

發

劣切

亞

駕切

文

古切

穴

竹切

七

吉切

九

有切

九

九切

畧

救切

甲

狎切

乙

於切

丙

丙兵切

丁

當切

戊

候切

己

擬切

巴

伯切

庚

行切

辛

鮮切

辛

免切

王

林切

癸

居切

子

里切

了

盧切

子

充切

古

骨切

丑

九切

寅

真切

卯

飽切

辰

鄰切

巳

里切

午

午疑切

未

沸切

申

人切

酉

九切

酉

秋切

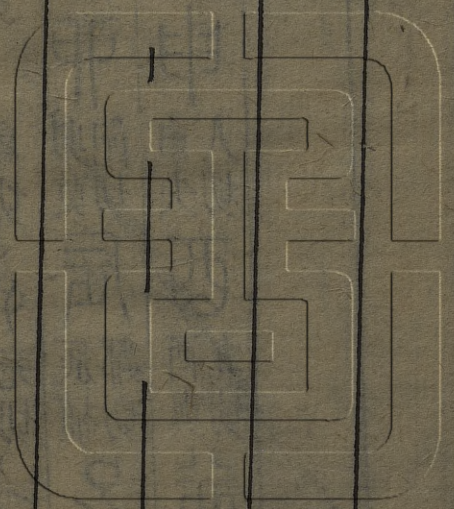
戌

聿切

亥

改切

說文解字標目



說文解字第一上

漢太尉祭酒許慎記

鐸書光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

十四部 六百七十二文 重八十一

凡萬六百三十九字

文三十一新附

一 惟初太始道立於一造分天地化成萬物凡一

之屬皆从一於悉切

弋古文 一始也从一从兀徐鍇曰元者善之長也故从一愚袁切 天顛也

至高無上从一 大他前切 𠄎大也从一不聲敷悲切 𠄎治人者也从一从史史亦聲徐

踏曰吏之治人心主於一故从一力置切 文五 重一

一 高也此古文上指事也凡上之屬皆从一時掌切

上篆文 上諦也王天下之號也从上束聲都計切 𠄎古文帝古

皆从一篆文皆从二二古文上字 𠄎𠄎也從二闕 𠄎𠄎也從二闕 𠄎𠄎也從二闕

𠄎古文 𠄎亦古 𠄎籀 𠄎底也指事 𠄎篆

一 文四 重七

一 天垂象見吉凶所以示人也从二二古文上字 三垂

日月星也觀乎天文以察時變示神事也凡示

之屬皆从示神至切

示古文 示上 示臣鉉等曰此漢安帝名也 示禮吉也从

履也所以事神致福也从示从豐豐亦聲靈啟切 示禮吉也从 示喜聲許

其禎以真受福也从示禎示真聲側鄰切禎福也從示彖聲盧谷切禎福也从示

禎禎聲息占禎祥也从示貞禎福也从示羊聲禎一云善似羊切禎禎聲陟盈切

禎福也从示止禎禎也從示畱聲方六切禎助也从示右聲禎聲救里切

禎吉也从示其禎籀文禎敬也从示氏聲渠之切禎從基禎聲旨移切禎安福也从示是聲易曰

禎天神引出萬物者禎日禎既平市支切禎也从示申食鄰切禎地

禎提出萬物者也从示氏聲巨支切禎神也从示必聲兵媚切禎戒潔也从示齊省聲

禎側皆禎籀文齋從龔禎潔祀也一日精意以享禎為禎從示聖聲於真切

禎籀文禎祭祀也从示以禎祭無已也从示禎手持肉子例切禎已聲詳里切

禎祀或禎燒柴焚燎以祭天神從示此聲禎從異禎虞書曰至於岱宗柴仕皆切禎禎聲

禎古文柴類禎以事類祭天神從示禎禎聲過委切禎從示

禎後死者合食於先祖禎始廟也从示禎從示付聲符遇切禎且聲則古切禎內

禎祭先祖所以禘禋從示彭禎繫或禎告祭也从禎聲詩曰祝祭于繫補盲切禎從方禎示从告聲

禎苦浩禎宗廟主也周禮有郊宗石室一日大夫以禎石為主从示从石石亦聲常隻切

禎以豚祠司命从示比聲漢禎春祭曰祠品物禎律曰祠社司命卑履切禎少多文詞也从

示司聲仲春之月祠不用犧  
牲用圭璧及皮幣似茲切

示夏祭也从示示  
勻聲以灼切

諦祭也从示帝聲周禮  
曰五歲一諦特計切

一禘侯  
示果聲古玩切

鉉等曰春麥爲彙今無此語  
且非異文所未詳也此芮切

省易曰兌爲口  
爲巫之六切

示規福也从示  
留聲力救切

示除惡祭也从  
示及聲敷勿切

示求福也从示  
斤聲渠稭切

示告事求福也从  
示壽聲都浩切

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

示禱也  
示禱也

之子句龍為社神周禮二十五家社古文社易道為社各樹其土所宜之木常者切社社社上

祭从示易示精氣感祥从示侵省聲春秋示害聲与章切示傳曰見赤黑之禮子林切示禍也

神不福也从示示出示神禍也从示出雖遂切示籀文示高聲胡果切示从出雖遂切示从囊省示

地反物為祿也从示示明視以筭之从二示逸周書示笑聲於喬切示日士分民之祿均分以祿之

也讀若筭示示示吉凶之忌也从示示除服祭也从示蘇貫切示示林聲居蔭切示覃聲徒感切

文六十 重十三

爾爾親廟也从示爾聲一本爾遷廟也从示爾云古文禮也泥米切爾兆聲他彫切爾

胡神也从示示天聲火干切示福也从示乍聲臣鉉等曰凡祭皆受胙胙即福也此字後人所加示故切 文四 新附

二二天地人之道也从三數凡三之屬皆从三示蘇古切

式式古文三 文一 重一

王天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而

連其中謂之王三者天地人也而參通之者王

也孔子曰一貫三為王凡王之屬皆从王李陽



申畫近上王者則天之義兩方切

王

古文

王

餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門中周

禮曰閏月王居門中終月也如順切

自王

大也从自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以

始生子爲鼻子胡光切

文三

重七

王石之美有五德潤澤以溫仁之方也觸理自外

可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之

方也不撓而折勇之方也銳廉而不技絜之方

也象三玉之連一其貫也凡玉之屬皆从玉冰

曰三畫正均如貫玉也魚欲切

玉

古文

玉

玉也从玉夬聲洛蕭切

玉

玉也从玉隹聲春秋傳曰瓊等工玩

切

玉

玉也从玉敬聲居頌切

玉

玉也从玉典聲多殄切

玉

玉也从玉夔聲

讀若柔耳由切

玉

玉也从玉馘聲讀若鬲郎擊切

玉

玉番聲孔子曰美哉璵璠遠而望之奠若也近而視之璵璠魯之寶玉从

瑟若也一則理勝二則字勝附袁切

諸切

玉

玉堇聲居隱切

玉

玉俞聲羊朱切

玉

玉



書曰稱奉介易圭尺二寸有瓚以祠宗廟  
圭古拜切 圭者也從玉易聲丑亮切 瓚圭

公所執從玉 圭 大圭長三尺扜上終葵 諸侯  
獻聲胡官切 圭 首從玉廷聲他鼎切 圭 執圭

朝天子天子執玉以冒之似犁冠周禮曰 王 古文  
天子執瑁四寸從玉冒冒亦聲莫報切 王 省

玉佩也從玉 王 佩也 王 佩也 王 佩也  
聲古了切 王 佩也 王 佩也 王 佩也

玉佩也從玉 王 佩也 王 佩也 王 佩也  
聲古穴切 王 佩也 王 佩也 王 佩也

從玉耳耳亦 王 瑱或美 佩刀下飾天子以玉諸侯  
聲仍吏切 王 瑱今臣鉉等曰今充耳字更從玉

旁充非是 王 瑱或美 佩刀下飾天子以玉諸侯  
他甸切 王 瑱或美 佩刀下飾天子以玉諸侯

佩刀下飾天子以玉 王 佩刀下飾天子以玉  
從玉必聲卑吉切 王 佩刀下飾天子以玉

車蓋玉瑤從玉 王 圭璧上起兆瑤也从玉篆省聲  
蚤聲側絞切 王 周禮曰瑤圭璧直戀切

琮玉之瑤從玉 王 琮玉之瑤從玉  
且聲則古切 王 琮玉之瑤從玉

從品木 玉飾如水藻之文從玉臬聲 垂玉也冕  
基 王 虞書曰璪火籒米子皓切 王 飾從玉流

聲力 王 玉器也從玉鬲聲 田 玉器也從玉晶聲  
求切 王 讀若淑殊六切 王 臣鉉等案璽字注

象回轉之形 晶不成字凡 從 王 玉色鮮白從玉差  
晶者並當從 晶省魯回切 王 聲七何切

玉色鮮也从玉此聲 詩 王 玉英華相帶如瑟  
日新臺有玼于礼切 王 弦從玉瑟聲詩曰

瑟彼玉瓚玉英華羅列秩秩从玉卓聲逸論語所櫛切 玉日玉祭之瓚兮其瓚猛也力質切

玉色从玉熒省聲一曰石之次玉 玉也 玉也 玉也

玉聲禾之赤苗謂之鬱言瑞玉色如之莫弄切 玉或 玉玉小赤也从

玉治玉也从玉豕聲竹角切 玉治玉也一曰石似玉 玉豕聲

玉治玉也从玉彡聲也 玉玉令 玉玉聲也从玉倉聲

玉玩或 玉聲郎丁切 玉詩曰儻革有瑋七

玉玉聲也从玉丁聲齊太公 玉玉聲也从玉 玉玉聲也从玉

玉貨聲蘇果切 玉皇聲乎光切 玉者从玉禹

玉聲玉 玉石之次玉者以為系璧从玉丰聲讀若詩

玉玲璵石之次玉者 玉玲璵也从玉 玉居聲詩曰報之

玉居聲詩曰報之 玉詩曰充耳璫瑩息救切 玉之

玉次玉黑色者从玉久聲詩曰貽我佩玖 玉石之似

玉玉臣聲讀若 玉石之似玉者 玉石之似玉者

玉石之似玉者 玉石之似玉者 玉石之似玉者

玉石之似玉者 玉石之似玉者 玉石之似玉者

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑倉紅切

玨 石之似玉者从玉 號 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玨 石之似玉者从玉 聲讀若鏑平到切

玫瑰也一曰石之美也  
者从玉文聲莫栝切  
鬼玫瑰从玉鬼聲一  
曰圓好公回切  
玕珠

圓也从玉幾聲  
居衣切  
琅琅玕似珠者从  
玉良聲魯當切  
玕玕琅玕也从玉  
聲禹貢

州球琳琅玕古文  
玕古寒切  
玕玕山从玉刪省聲  
蘇干切

送死口中玉也从玉  
胡聲戶吳切  
玕石之有光璧珣也  
出西合

同色从玉湯聲禮佩  
刀諸  
侯邊琤而璆琕徒朗  
切

靈靈巫以玉事神  
从玉  
靈聲郎丁切

文一百二十六  
重十七

玕婦人首飾从玉加  
聲詩  
曰副笄六珈古牙  
切  
環屬从玉虞聲見  
山海經彊魚切

玉爵也夏曰琖殷曰  
斝周曰  
琖省聲丑林切

華飾也从玉  
當聲都郎切  
珠五百枚也从  
玉非聲普乃切  
玉可聲

玉也从玉己  
聲去里切  
玉也从玉羽  
聲況主切  
玉光

也从玉崔  
聲七罪切  
玉光也从玉  
聲倉案切  
玉也从玉叔  
聲昌六切

璧六寸也从玉  
聲須緣切  
玉也从玉共  
聲拘竦切  
新附

二玉相合為一珏  
凡珏之屬皆从珏  
古岳切

珽 珽或班 分瑞玉从珽 車笭閒皮篋古者 使奉玉以藏之从

車珽讀與服 同房六切 文三 重一

云 雲气也象形凡气之屬皆从气 去既切

氛 祥气也从气 分聲符分切 氛或 文二 重一

士 事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十

合一為士凡士之屬皆从士 鈕里切

士 夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳 其行士者夫也讀與細同蘇計切 從女

壯 大也从士只 聲側亮切 擗 舞也从士尊聲詩曰 擗擗舞我茲損切

文四 重一

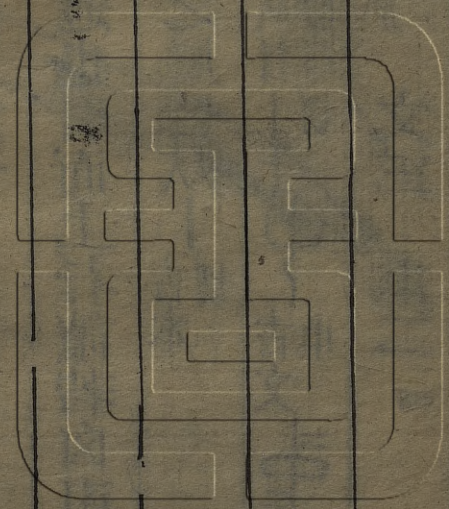
上下通也引而上行讀若凶引而下行讀若邊

凡一之屬皆从一 古本切

中 而也从口一上 下通陟弓切 中 古文 籀文 中 旌旗 杠兒

亦聲丑善切 文三 重二

說文解字第一上



說文解字第一下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

屮 艸木初生也象丨出形有枝莖也古文或以爲

艸字讀若徹凡中之屬皆从屮尹彤說臣鉉等曰丨上

下通也象艸木萌芽通徹地上也丑列切

屮 難也象艸木之初生屯然而難从屮貫一 一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生陟倫切



艸

艸盛上出也从中母聲臣鉉等案左

厚也

之艸往往而生从中母聲徒沃切

毒徒沃切

毒厚也

亦聲撫

芬或

芬或 艸 中六聲力竹切

文

中火

中火煙上出也 中黑熏黑也 許云切

文七 重三

艸 百艸也从二中凡艸之屬皆从艸 倉老切

艸 壯

上諱 臣鉉等曰此漢明帝名也 占八古文

艸 艸 艸

在木曰果在地曰蔬 从艸从瓜郎果切

神艸也从艸 从之止而切

艸 艸 艸

時生於庖廚扇暑而涼 从艸妻聲上洽切

葦莆也从艸 甫聲方矩切 穀也从

艸 鬱聲

小未也从艸 合聲都合切 其聲渠之切 未

少也从艸 霍聲 虛郭切

鹿藿之實名也 从艸 艸 艸 禾粟之采

者謂之藿藿 从艸 郎聲魯當切

或 禾粟下生莠从艸 秀聲讀若酉与久切

肥泉實也从艸 房聲未切

鹿或从 麻母也从艸 子聲一曰芋郎泉

也疾 艸 芎也从艸 異聲羊吏切

桂荏也从艸 王 桂荏

艸 任聲

菜也从艸 矢聲失七切 菜之美者雲夢之苳 从艸 豈聲驅喜切



之藜晉謂之藜齊謂之藜江藜藜蕪从艸  
苗从艸臨聲許嬌切藜聲呂之切

从艸臣聲昌改切藜藜蕪也从艸  
廉聲靡爲切藜香艸也从艸

水蒿莠从艸从水毒聲讀若督徒沃切藜藜莠也从艸  
扁聲方沔切藜莠也从艸

省聲陟玉切藜藜也从艸  
氣輿也从艸藜藜也从艸

也从艸母聲武臯切藜藜也从艸各  
聲古額切藜藜也从艸

艸也从艸子聲可以爲繩直呂切藜藜也从艸  
盡聲徐刃切藜藜也从艸

切忍冬艸从艸藜藜也从艸  
忍聲而軫切藜藜也从艸

芟也从艸劍聲古詣切藜藜也从艸里  
聲讀若釐里之切藜藜也从艸

翟聲徒芟藜也从艸藜藜也从艸及  
聲讀若急居立切藜藜也从艸

毒艸也从艸務聲莫候切藜藜也从艸  
卷耳也从艸務聲亡考切

艸漫聲山林切藜藜鳥葵也从艸  
擊聲洛宮切藜藜也从艸

收聲渠遙切藜藜也从艸  
聲房脂切藜藜也从艸

艸也从艸夷聲杜兮切藜藜也从艸  
聲私列切藜藜也从艸

古聲康杜切藜藜也从艸音  
聲步乃切藜藜也从艸

菅也。从艸，牙聲。莫交切。葷，茅也。从艸，官聲。古顏切。葷，艸也。从艸，艸聲。江、夏

有蕪春亭。臣鉉等案：說文無蕪字，他字書亦無此篇。下有蕪字，注云：江、夏、平春亭名，疑相承誤。重出一字。

渠支。菅，艸也。可以作席。从艸，完聲。胡官切。葷，芫屬。从艸，闞聲。良刃切。葷，蒲子可

黃蔭職也。从艸，艸聲。水艸也。可以作席。艸，多。蒲子可除聲。直魚切。葷，蒲弱之類也。从艸，艸聲。薄胡切。艸，多。以為平

席。从艸，弱聲。葷，艸深聲。式箴切。葷，葷也。从艸，推聲。聲而灼切。葷，葷也。从艸，推聲。詩曰：中谷有葷。

他回。葷，艸多。兒从艸，隹聲。職迫切。葷，缺盆也。从艸，圭聲。苦圭切。葷，井藻

艸。君聲。讀若葷。夫離也。从艸，夫聲。上切。葷，夫離上也。从艸，威渠碩切。葷，睨聲。胡官切。葷，葷也。从艸，力聲。力的切。

葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，艸也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。

葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。

葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。

葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。

葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。

葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。

葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。葷，葷也。从艸，固聲。古慕切。

𦵏 馬帚也从艸𦵏聲 𦵏 水邊艸也从艸 𦵏 猶聲以周切 𦵏 艸也 𦵏 艸安聲

烏肝 𦵏 綦聲渠之切 𦵏 兔葵也从艸稀 𦵏 省聲香衣切 𦵏

灌渝从艸夢聲 𦵏 盜庚也从艸 𦵏 卷耳也从艸 𦵏 讀若萌莫中切 𦵏 復聲房六切 𦵏 合聲郎丁切

𦵏 艸也从艸籟聲 一曰蕙 𦵏 茅藟也一名藟从 𦵏 艸復聲渠營切

𦵏 藟也从艸富 𦵏 藟也从艸富 𦵏 藟也从艸 𦵏 藟也从艸 𦵏 藟也从艸

切又湯 𦵏 藟也从艸由聲徒 𦵏 藟也从艸 𦵏 藟也从艸 𦵏 藟也从艸

聲楮 𦵏 嬰藟也从艸 𦵏 馬藍也从艸 𦵏 葉相當从艸易 𦵏 羊切 𦵏 奧聲於六切 𦵏 咸聲職深切 𦵏 艸也

東从艸魯 𦵏 藟或中 𦵏 艸也从艸 𦵏 說文無𦵏字當是𦵏字之

省而聲不相近 𦵏 艸也 𦵏 艸也 𦵏 艸也 𦵏 艸也 𦵏 艸也

詩曰莫莫葛藟 一 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也

此 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也

所生可以涑絳从 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也

切 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也

麤履从艸包 𦵏 冰臺也从艸 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也

聲布交切 𦵏 又聲五蓋切 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也 𦵏 藟也

楚葵也从艸斤聲巨巾切

斤聲巨巾切

蔦與女

王分

束聲楚

疾黎也从艸齊聲詩曰牆

也从艸童聲杜林

日藕根多動切

切

旨鴉是

五狄切

聲奇記切

居六切

籀文速

桑谷切

楚葵也从艸斤聲巨巾切

蔦與女

王分

束聲楚

疾黎也从艸齊聲詩曰牆

也从艸童聲杜林

日藕根多動切

切

旨鴉是

五狄切

聲奇記切

居六切

籀文速

桑谷切

七

薊也从艸亂聲八月薊薊之初生一日薊一日薊亂為葦也五患切炎炎從艸剡聲土敢切

炎薊或薊薊也从艸廉聲頰頰青薊似莎者從艸頰聲附袁切

芴芴昌蒲也从艸印聲芴芴邪聲以遮切芴芴也葦葦華

徒聊切芴芴芳也从艸劉聲芴芴齒蘭也从艸齒聲胡感切芴芴蘭

芙蓉華未發為萼萼從艸閻聲徒感切萼萼芙蓉之實也从艸加聲

芙蓉莖從艸何聲荷荷芙蓉葉從艸何聲胡哥切荷荷芙蓉本從艸密

加聲古牙切荷荷何聲胡哥切荷荷芙蓉本從艸密加聲古牙切荷荷何聲胡哥切荷荷芙蓉本從艸密

葦易以為數天子著九尺諸侯七尺葦葦香蒿也从大夫五尺士三尺從艸耆聲式脂切葦葦艸敗聲去

切葦葦或葦葦蘿莖蒿屬從艸羅聲魯何切

葦葦蒿屬從艸林聲力稔切葦葦牡蒿也从艸胃聲於胃切葦葦艾蒿也从

彫葦葦蕭也从艸秋聲葦葦鳥莖也从艸胡了切葦葦王葦也

聲昨葦葦艸也从艸為聲葦葦艸也从艸尤聲葦葦治牆

艸鞠聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲

居六切葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲葦葦蕭聲

說文一下

八

聲直 律切 **蘗** 新莫大薺也从艸 艸冥聲 莫歷切 **苳** 莖薺也从艸 味聲 无沸切 **苳** 莖

艸也从艸 至 聲直尼切 **猪** 莖薺也从艸 猪聲 直魚切 **苳** 絺綌艸也从艸 曷聲 古達切

**葛** 葛屬 从艸 曼 聲 無販切 **葛** 葛屬 白華 从艸 泉聲 古勞切 **葛** 葛餘也 从艸 杏

聲何 梗切 **苳** 苳或从 苳 苳聲 子葉切 **苳** 苳也 从艸 苳聲 古渾

切 **苳** 魚毒也 从艸 苳 元聲 愚袁切 **苳** 大苦也 从艸 苳 需聲 郎丁切 **苳** 蓀英也 从艸 稊

聲大 兮切 **苳** 蓀英也 从艸 失聲 徒結切 **苳** 苳 苳聲 天經切 **苳** 苳 苳聲 蔣

也从艸 將聲 子良切 又即兩切 **苳** 彫苳一名蔣 从艸 瓜聲 古胡切 **苳** 艸也 从艸 育聲 余六

切 **苳** 艸也 从艸 罷 聲 符羈切 **苳** 艸也 从艸 難 聲 如延切 **苳** 艸也 从艸 良聲

魯當 切 **苳** 艸也 从艸 要聲 詩曰 四月秀蓂 苳 苳聲 苳 苳聲 苳 苳聲 苳 苳聲 苳 苳聲

過聲 苦禾切 **苳** 地苳也 从艸 困聲 渠殞切 **苳** 桑莢 从艸 覃聲 苳 苳聲 苳 苳聲

也从艸 奕聲 一 日蓀 苳而充切 **苳** 桑實也 从艸 苳 甚聲 苳 苳聲 苳 苳聲 苳 苳聲

**苳** 艸也 一曰苳 苳木 从艸 苳 苳聲 詩曰 顏如薺華 苳 苳聲 苳 苳聲

閏切 **苳** 菜黃也 从艸 史聲 羊朱切 **苳** 菜黃 苳屬 从艸 朱聲 市朱切 **苳** 苳菜 从艸

未聲 子 窳切 **苳** 苳穉實 裏如表者 从艸 苳 苳聲 楚木也 从艸 刑



𦵑

古文

𦵑

水衣从艸治

聲徒哀切

𦵑

萌芽也从艸

牙聲五加切

𦵑

柱

艸芽也

从艸

明聲武庚切

𦵑

艸初生出地兒

从艸出聲

詩曰彼茁者葭

鄒滑切

𦵑

枝

也从艸

聲戶耕切

𦵑

莖也从艸

聲特丁切

𦵑

艸木之葉也

从艸

聲與涉切

𦵑

艸之小者

从艸

聲

文銳字讀若芮

居例切

𦵑

華盛从艸

不聲

一曰芣苢縛牟

切

𦵑

華也从艸

聲普巴切

𦵑

艸之莖榮也

从艸

聲羊捶切

𦵑

黃華

𦵑

聲讀若

𦵑

苔之黃華也

从艸

聲一曰末也

方小切

𦵑

艸榮而不

實者一曰

黃英

从艸

聲於京切

𦵑

華盛从艸

爾聲詩曰

𦵑

艸盛从

聲

於京切

詩曰

葍葍

葍

艸盛从艸

奉聲補蝶切

𦵑

茂也从艸

疑聲

詩曰黍稷薿薿

魚已

切

𦵑

艸木華垂兒

从艸

聲

𦵑

青齊沈冀謂木細枝

曰

𦵑

艸裂聲子紅

切

𦵑

艸萎移从艸

聲

𦵑

艸木形从艸

聲

𦵑

艸實从

聲

古叶

𦵑

艸嵩从艸

聲武方切

𦵑

藍蓼秀从艸

聲

𦵑

艸隨

當

也从艸

帶聲

都計切

𦵑

艸根也

从艸

聲

𦵑

芟也

茅根也

敏

艸根也

从艸

聲

春艸根枯引之而發

土爲

切

𦵑

芟也

茅根也

芟

艸盛也

从艸

凡聲

詩

芟

華葉布

从艸

傅聲

讀

艸木不生也一曰茅  
芽从艸執聲姊入切  
艸多兒从艸折聲江

切  
艸豐盛从艸苗多艸茂也从艸  
戊聲莫侯切  
賜聲丑亮切  
艸陰地

聲於  
禁切  
艸兒从艸造  
聲初救切  
艸末多益从艸  
茲省聲子之切  
艸

盡也从艸倣聲詩曰  
葳葳山川徒歷切  
艸兒从艸歆聲周禮  
曰葳不葳許嬌切

艸多兒从艸  
既聲居味切  
艸多兒从艸  
資聲疾茲切  
艸盛兒从艸秦  
聲側詵切

惡艸兒从艸  
肖聲所交切  
艸生兒从艸內  
聲讀若汭而銳切  
艸

从艸在聲濟北有  
荏平縣仕留切  
艸多兒从艸會聲詩  
曰薈兮薈兮鳥外切  
艸細

叢生也从艸  
我聲莫侯切  
艸覆蔓从艸毛聲詩  
曰左右芼之莫抱切  
艸色也

聲七  
岡切  
艸得風兒从艸風  
讀若婪盧含切  
艸兒从艸卒聲讀  
若瘁秦醉切

更別種从艸  
時聲時更切  
艸生於田者从艸  
田武鑣切  
小艸也

聲乎  
哥切  
艸蕤也从艸無  
聲武扶切  
蕤也从艸歲  
聲於廢切  
蕤也

兪聲一曰艸淹  
地也呼光切  
艸亂也从艸  
說艸葦蓋兒女庚切  
葦葦

兒从艸爭  
聲側莖切  
凡艸曰零木曰落  
從艸蔽聲小艸也

袂  
切  
艸木凡皮葉落墜地為  
擇聲詩曰十月隕擇它各切  
積也从  
艸溫聲

春秋傳曰蒞利蒞蒞也从艸焉聲於乾切  
生於粉切

央居艸旋兒也从艸榮聲詩  
日葛葛藥之於營切艸祭祭聲蒼大切

傳曰晉羅茂符發切艸之可食者从艸  
采聲蒼代切

艸多葉兒从艸而聲浦浦艸浮水中兒从艸  
城父有楊蒿亭如之切乏聲匹凡切

林薄也一曰蠶薄所以養禽獸也从艸  
从艸薄聲旁各切艸死聲於阮切

大澤也从艸數聲九州之數楊州具區荆州雲夢豫  
州甫田青州孟諸沈州大野離州豉圃幽州奚養冀

州楊紆并州昭餘不耕田也从艸畱易曰不蓄  
邪是也蘇后切畱畱畱徐錯曰當言从艸从

田田不耕則艸塞之故从艸音灾音灾若从畱則下有畱缶字相亂側詞切田省艸音

艸盛兒从艸絲聲夏書夏除艸也明堂月令曰季  
日厥艸惟蕤余招切夏燒蕤从艸雉聲他計

切耕多艸从艸耒耒亦聲盧對切艸大也从艸艸相  
也从艸斬聲書曰蕤蕤道多艸不可行从

艸木薪苞慈母切從蕤道多艸不可行从  
也从艸斬聲書曰蕤蕤道多艸不可行从

馨香也从艸設聲識列切香艸也从艸方聲敬  
必聲毗必切設聲識列切香艸也从艸方聲敬

雜香艸从艸治病艸从艸香艸也从  
賁聲浮分切樂聲以勻切附蕤土

而生从艸麗聲易曰百席廣多也从艸劉艸  
穀艸木薶於地呂支切席廣多也从艸劉艸  
也从

艸从艾 **艾** 薦蓆也从艸 艾 祭藉也 一日艸不編  
所銜切 **艾** 存聲在甸切 **艾** 狼藉从艸藉聲 慈夜

切又秦 **艾** 茅藉也从艸租聲 禮曰封諸艾 朝會  
昔切 **艾** 侯以土藉以白茅子余切 **艾** 束茅

表位曰藉从艸絕聲 春秋國 **艾** 以茅葺葢屋从艸  
語曰致茅葺表坐子說切 **艾** 次聲疾茲切

**艾** 艾也从艸 艾 聲古太切 **艾** 蓋也从艸  
聲七火切 **艾** 聲古太切 **艾** 蓋也从艸

切 **艾** 蓋也从艸渴 聲區勿切 **艾** 屏也从  
聲於蓋切 **艾** 聲區勿切 **艾** 艸潘聲

甫煩 **艾** 酢菜也从艸 艾 聲或从  
切 **艾** 沮聲側魚切 **艾** 瓜菹也从艸  
也從艸全 艾 非鬱也从艸

聲此緣切 **艾** 醋聲苦步切 **艾** 瓜菹也从艸  
也從艸全 艾 非鬱也从艸 監聲魯甘切 **艾**

菹也从艸 艾 聲直宜切 **艾** 莖或从皿 艾 乾梅之屬从艸 艾  
聲直宜切 **艾** 皿器也 **艾** 聲周禮曰饋食之

籩其實 乾菹後漢長沙 艾 菹或 艾 煎菜莢从艸  
王始 艾 艸為菹 盧皓切 **艾** 從潦 艾 類聲 漢律會

稽獻 艾 一 艾 糞菜也从艸 艾 擇菜也从艸 右  
斗魚 既切 **艾** 宰聲阻史切 **艾** 手也 一日杜若香

艸而 艾 蒲叢也从艸 艾 以艸補缺从艸 艾 聲讀  
灼切 **艾** 專聲常倫切 **艾** 若陸或以為綴 一日約

空也直 **艾** 尊聲慈損切 **艾** 艸田器从艸條省聲  
例切 **艾** 尊聲慈損切 **艾** 論語日以杖荷 艾 今

作蓀徒 **艾** 雨衣一日蓀 艾 似鳥非扶 艾 聲  
弔切 **艾** 一日蓀 艾 似鳥非扶 艾 聲 艾 艸也从

是支 **艾** 履中艸从艸 艾 屨也从艸 艾 聲  
切 **艾** 且 履中艸从艸 艾 屨也从艸 艾 聲  
且 履中艸从艸 艾 屨也从艸 艾 聲 倉胡切 **艾** 艸器

艸賢聲  
求位切

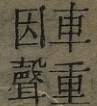


古文蕢象形論語曰有荷史而過孔氏之門

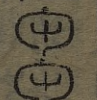


覆也从艸侵省聲七

朕切

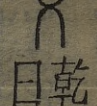


車重席从艸因聲於真切



司馬相如說茵从革包束艸之

形义



乾芻从艸交聲一曰牛蘄艸古音切

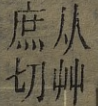


亂艸从艸步聲薄故切



飲馬也从艸

如聲人庶切

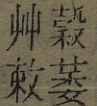


斬芻从艸坐聲麤臥切



食牛也从艸委聲於僞切

艸族聲



以穀萎馬置莖中从艸敕聲楚革切



蠶薄也从艸曲聲王玉切

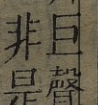


行蠶干木切

堯聲如昭切



堯也从艸新聲息鄰切



折麻中榦也从艸丞聲賁仍切




薪也从艸

蒸或省火



生食也从艸焦聲即消切



糞也从艸胃省式視切



瘞也从艸

狸聲莫皆切



喪藉也从艸侵聲失廉切

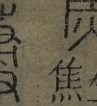


斷也从斤斷艸譚長說食列切




籀文折从艸在

彖中欠寒故折



篆文折从手

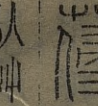


艸之總名也从艸




遠荒也从艸九聲詩芻芻菜从艸祿

日至于芄野

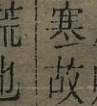


巨鳩切




蘇貫切

左文五十三



重二

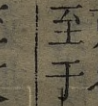


大篆从艸




菜也从艸介聲古拜切

菜也



菜也从艸愆聲倉紅切

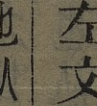


艸也




崔聲詩曰

食鬱及藿



亭歷也从艸單聲多殄切

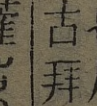


艸也从艸句聲古厚切




單聲多殄切

單聲多殄切



單聲多殄切

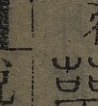


單聲多殄切




單聲多殄切

單聲多殄切



單聲多殄切



單聲多殄切



單聲多殄切

鼈也从艸厥艸鎬侯也从艸艸并萃也从艸并聲  
聲居月切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
食之甘从艸莖聲居隱切

芴艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

葶艸也根如薺葉如細柳蒸艸芴也艸非聲  
聲文弗切

切  
葦 籀文 葦 艸也 从艸 黎 聲 郎奚切  
葦 葦實也 从艸 歸 聲 驅歸切

葦 艸盛兒 从艸 豐 聲 博衰切  
葦 艸茂也 从艸 番 聲 甫煩切  
葦 艸茸兒 从艸 聰 聲 省

聲而 葦 艸兒 从艸 津 聲 子僊切  
葦 艸叢生兒 从艸 叢 聲 徂紅切  
葦 斗 容切 葦 艸

櫟實也 一曰象斗子 从艸 旱 聲 自保切 臣鉉等曰 今俗以此為艸末之艸 別作阜字 為黑色之阜 案櫟實

可以深帛為黑色 故曰草通用為草棧字 今俗書阜 或从白 从十 或从白 从七 皆無意義 無以下筆

葦 麻蒸也 从艸 取 聲 一曰葦也 側鳩切  
葦 積也 从艸 畜 聲 丑六切  
葦 推也 从艸

从日 艸 春時生 也 屯聲 昌純切  
葦 艸多兒 从艸 狐 聲 江夏 平春有菰亭 古狐切  
葦 艸

倒从艸到 聲 都盜切  
文四百四十五 重三十一

葦 芙蓉也 从艸 大 聲 方無切  
葦 芙蓉也 从艸 容 聲 余封切  
葦 艸也 左氏 傳楚大夫

遠聲 葦 馮 从艸 遠 聲 韋委切  
葦 艸也 从艸 荀 聲 荀氏本 郇侯之後 宜用 郇字 相倫

切 葦 越 雋縣名 見史記 葦 艸也 从艸 葦 聲 在 各切  
葦 孫聲 思渾切  
葦 菜

从艸 疏 聲 葦 艸盛也 从艸 干 聲 倉先切  
葦 茶芽也 从艸 名 聲 莫迥切  
葦 所 葦切

穀氣也 从艸 藏 聲 匿也 臣鉉等案 漢書 通用 藏 聲 許良切  
葦 字 从艸 後人 所加 昨郎切  
葦 葦

左氏傳 以葦陳事 杜預注云 葦 俗語 以物沒水也 此葦 葦 葦也 从艸 未詳 丑善切  
葦 葦 葦也 从艸 未詳 斬

陷切 文十三 新附

蔞 陳艸復生也从艸屮聲一曰蔞也凡蔞之屬皆

从蔞 而蜀切

蔞

籀文蔞 从艸屮

蔞

拔去田艸也从蔞 好省聲呼毛切

蔞

籀文蔞 蔞省屮凡

蔞 或从休詩 曰既秣茶蔞

文二 重三

屮 眾艸也从四屮凡屮之屬皆从屮讀與冈同 朗模切

切

屮

日且冥也从日在屮 中莫故切又慕各切

屮

南昌謂犬善逐菟艸 中為莽从犬从屮

朗切

屮

藏也从死在屮中一其中所以薦之 易曰古之葬者厚衣之以薪則浪切

文四

說文解字弟一下



說文解字第二上

漢太尉祭酒許慎記

銀書光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十部 六百九十三文 重八十八

凡八千四百九十八字

文三十四 新附

川物之微也从八丨見而分之凡小之屬皆从小

私兆切

𠂇

不多也从小

𠂇 讀若輟子結切

文三

𠂇

別也象分別相背之形凡八之屬皆从八

博拔切

𠂇

別也从八从刀刀以分別物也甫文切

𠂇

詞之必然也从八八象氣之分散兒

𠂇

詞之舒也从八从

尙

會也庶幾也从八尙聲時亮切

𠂇

𠂇

從意也从八

𠂇

多言也从言从八从𠂇臣鉉等曰𠂇聲徐醉切

𠂇

畫也从八从人人各有介古拜切

𠂇

分也从重八八別也亦聲孝經說曰故上

下有別

𠂇

平分也从八从厶音司八猶背也韓非曰背厶為公古紅切

𠂇

極

也从八七弋亦聲卑吉切

𠂇

語之舒也从八舍省聲以諸切

𠂇

二余也讀與余同

文十二 重一

采 辨別也象獸指爪分別也凡采之屬皆从采讀

若辨 蒲莧切

采

古文

采

獸足謂之番从采田象其掌附袁切

采

番或从

采

古文

采

悉也知采諸也从采从采徐錯曰采覆也采別也包覆而深別之采悉也式荏切

籩

篆文案  
从番

悉

詳盡也从心  
从采息七切

𣎵

古文

𣎵

解也  
从采

采取其分別物也  
从采聲賞職切

文五

重五

𠂔 物中分也从八从牛牛為物大可以分也凡半

之屬皆从半

博慢切

𠂔

半體肉也一曰廣肉从  
半从肉半亦聲普半切

𠂔

半也从半反  
聲薄半切

文三

𠂔 大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形

凡牛之屬皆从牛

徐鍇曰件若言物一件二  
件也封高起也語求切

𠂔

畜父也从牛  
土聲莫厚切

𠂔

特牛也从牛  
岡聲古郎切

𠂔

朴特牛父

𠂔

畜母也从牛  
日畜北牛吉

𠂔

𠂔

𠂔 省聲徒谷切

𠂔

二歲牛从牛  
市聲博蓋切

𠂔

三歲牛从牛  
參聲蘇含切

𠂔

四歲牛从

亦聲息

𠂔

籀文

𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔

白黑雜

牛 龍聲

𠂔

𠂔

𠂔 𠂔 𠂔

𠂔

牛白晉也从

切 𠂔

𠂔

黃牛虎文从牛余

𠂔

𠂔

𠂔

駮牛也从牛勞

𠂔

𠂔

牛白晉也从牛𠂔𠂔牛駮如星从牛𠂔𠂔牛黃白色  
𠂔𠂔力輟切 𠂔𠂔平聲普耕切 𠂔𠂔从牛鹿聲

補嬌 𠂔𠂔黃牛黑脣也从牛鼻聲 𠂔𠂔白牛也从牛  
切 𠂔𠂔詩曰九十其特如均切 𠂔𠂔崔聲五角切

𠂔𠂔牛長晉也从牛𠂔𠂔牛徐行也从牛𠂔𠂔牛  
𠂔𠂔𠂔聲居良切 𠂔𠂔聲讀若滔土刀切 𠂔𠂔息

聲从牛𠂔𠂔聲一 𠂔𠂔牛鳴也从牛象其聲文𠂔𠂔畜  
日牛名赤周切 𠂔𠂔氣从口出莫浮切 𠂔𠂔也

牛產聲 𠂔𠂔牛完全从牛𠂔𠂔牛純色从牛  
所簡切 𠂔𠂔生聲所庚切 𠂔𠂔全聲疾緣切 𠂔𠂔前

也从牛象引牛之 𠂔𠂔牛馬牢也从牛告聲周書曰  
縻也立聲苦堅切 𠂔𠂔今惟牯牛馬古屋切

𠂔𠂔閑養牛馬圈也从牛冬省 𠂔𠂔以芻莖養牛也  
取其四周而也魯刀切 𠂔𠂔从牛芻亦聲春

秋國語曰撝黍 𠂔𠂔牛柔謹也从牛𠂔𠂔  
幾何側思切 𠂔𠂔𠂔聲而沼切 𠂔𠂔乘馬从牛

葡聲平 𠂔𠂔耕也从牛黎 𠂔𠂔兩壁耕也从牛非聲  
祕切 𠂔𠂔聲郎奚切 𠂔𠂔一日覆耕種也讀若

匪非 𠂔𠂔牛羊無子也从牛𠂔𠂔聲  
尾切 𠂔𠂔讀若糗糧之糗徒刀切 𠂔𠂔觸也从牛氏

𠂔𠂔牛踀躡也从牛  
衛聲于歲切 𠂔𠂔牛很不從引也从牛从𠂔  
𠂔𠂔取亦聲一日大兒讀若賢

喫善 𠂔𠂔牛卸下骨也从牛𠂔𠂔聲春秋𠂔𠂔牛舌病  
切 𠂔𠂔傳曰宋司馬極字牛口莖切 𠂔𠂔也从牛

今聲巨 𠂔𠂔南徼外牛一角在鼻一角在  
禁切 𠂔𠂔頂似豕从牛尾聲先稽切 𠂔𠂔物滿

牛刃聲詩曰於𠂔𠂔萬物也牛為大物天地之數起  
物魚躍而震切 𠂔𠂔於牽牛故从牛勿聲文弗切

犧

宗廟之牲也从牛義聲賈侍中說此非古字許羈切

文四十五

重一

犍

犍牛也从牛建聲亦郡名居言切

𠩺 無角牛也从牛童聲𠩺古通用僮徒紅切

文二

新附

犛 西南夷長髦牛也从牛犛聲凡犛之屬皆从犛

莫交切

犛

犛牛尾也从犛省从毛里之切

犛

犛曲毛可以箸起衣从犛省來聲洛哀切

犛

古文

文三 重一

告 牛觸人角箸橫木所以告人也从口从牛易曰

僮牛之告凡告之屬皆从告

古奧切

告

急告之甚也从告學省聲苦沃切

文二

口 人所以言食也象形凡口之屬皆从口

苦后切

噉

吼也从口敫聲一曰噉呼也古弔切

噉

喙也从口蜀聲陟救切

噉

口也

彖聲許

吻

口邊也从口勿聲武粉切

吻

吻或从昏

吻

喉也

虛紅切

咽

咽也从口侯聲乎鉤切

咽

咽也从口會聲讀若快

咽

苦夬切

𠵼

咽也从口天聲士根切

𠵽

嗑也从口因聲烏前切

𠵾

咽也从口益聲伊昔

𠵿

籀文嗑上象口下象頸脈理也

𠶀

大口也从口軍聲牛殞切

𠶁

張口也从

𠶂

小兒噉聲从口瓜聲詩曰后稷呱矣古乎切

𠶃

小兒聲也从口秋聲

𠶄

小兒聲从口皇聲詩曰其泣嗶嗶乎光切

𠶅

朝鮮謂兒泣不止曰嗶从口宣

𠶆

秦晉謂兒泣不止曰嗶从口差聲巨尚切

𠶇

楚謂兒泣不止曰嗶从

𠶈

宋齊謂兒泣不止曰嗶从口音聲於今切

𠶉

小兒有知也从口疑聲詩

𠶊

小兒笑也从口亥聲戶來切

𠶋

古文咳有

𠶌

兼聲戶監切

𠶍

含味也从口且聲慈呂切

𠶎

嘗也从口𠶎聲一日喙也昌說

𠶏

噍也从口集聲讀若集子入切

𠶐

嘗也从口齊聲周書曰大保受同祭噍在詣切

𠶑

齧也从口焦聲才肖切

𠶒

噍或从爵又才爵切

𠶓

軟也从口允聲祖沈切

𠶔

小歛也从口率聲讀若厥所劣切

𠶕

小啐也从口龜聲一日喙也士咸切

𠶖

啗也从口

𠶗

食也从口名聲讀與含同徒濫切

𠶘

小食也从口幾

𠶙

噉兒从口尊聲補各切

𠶚

噉也从口今聲胡男切

𠶛

嘔也从

𠶜

滋味也从口未聲無沸切

𠶝

食辛噉也从口樂聲火沃切

𠶞

口滿食从口  
窾聲丁滑切  
噤 飽食息也从口  
意聲於介切  
噤 喘息也一日  
喜色从口單

聲詩曰噤噤  
駱馬他干切  
唾 口液也从口  
巫聲湯臥切  
唾 唾或  
南陽 講大

呼曰噎从口  
夷聲以之切  
咽 東夷謂息為咽从口  
四聲 詩曰大夷咽矣虛器切  
噎 疾

也从口喘  
聲昌沈切  
外息也从口  
平聲荒鳥切  
吸 及內息也从口  
及聲許及切  
噓

吹也从口虛  
聲朽居切  
噓 噓也从口从  
欠昌垂切  
噓 大息也从口胃  
聲丘貴切

噓 喟或言羊  
从貴 噓 日大車  
噓 噓他昆切  
噓 悟解氣也  
从口寔聲

詩曰願言則  
噓 野人言之从口  
質聲之日切  
噓 口急也从口  
金聲巨錦切

又牛林示  
音切 噓 口閉也从口  
禁聲巨禁切  
自命也从口从夕夕者  
故以口

自名武  
并切 噓 我自稱也从口  
五聲五乎切  
噓 知也从口折  
聲陟列切

哲或  
从心 噓 古文哲  
吉 故也从尹發號  
君坐形

命 使也从口从  
令眉病切  
謀事曰咨从口  
次聲即夷切  
口刀聲

直少  
切 問 訊也从口門  
聲亡運切  
諾也从口佳  
導也

昌聲尺  
亮切 相磨也从口  
禾聲戶戈切  
大笑也从口至聲詩  
日啞其笑矣許既切

又直  
結切 噓 笑也从口亞聲易日  
笑言啞啞於革切  
大笑也从口虞  
聲其虐切

笑也从口稀省聲一日唏虛豈切

多言也从口世聲詩曰無然咄咄余制切

口出聲當沒切

聚語也从口尊聲詩曰嘽沓背憎子損切

吸呷也从口甲聲呼甲切

然聲如延切

盛氣也从口眞聲詩曰振旅嘖嘖待手切

嘖也從口虜聲荒烏切

音聲嘖嘖然從口昱聲余六切

說也從口呂聲與之切

開也从戶从含

皆也悉也从口从戌戌悉也胡監切

善也从士口居質切

密也从用職畱切

大言也从口易

哀痛不泣曰唏

虛豈切

笑兒

引切

相謂也

鼻聲古堯切

聲

相謂也

也从

也从

讀若埃烏

聲

言之

也从

也从

小聲也

從口

詩

或

從口

詩

或

或

瓜

從口

詩

或

疾也

從口

詩

或

吹聲也

從口

詩

或

喜也

從口

詩

或

從口

詩

或

或

助也

從口

詩

或

從口

詩

或

或

從口

詩

或

或

從口

詩

或

或

從口

詩

或

或



噓 含深也从口 𣪠聲 徒感切 噓 飯室也从口 𣪠聲 烏結切 噓 咽也从口 𣪠聲 烏沒切

嘔 不歐而吐也从口 見聲 胡典切 吐 寫也 从口 土聲 他魯切 嘔 氣 嘔 也从口 見聲 胡典切

口 歲聲 嘔 違也 从口 弗聲 周書 嘔 語未定 見 於月切 嘔 日 嘔其耆長 符弗切 嘔 口 憂聲 於求切

切 言蹇難也从口 氣聲 居乙切 嗜欲喜之也从火 啖 也从口 炎聲 一 舌聲 讀若井級 綆古杏切 語 也从口 炎聲 一 舌聲 讀若井級 綆古杏切

也 从口 參聲 啖 啞 啞也 从口 土 讀若醫 於佳切 聲 古肴切 啞 周聲 陟交切 啞 讀若醫 於佳切

也 从口 參聲 啞 啞 啞也 从口 土 讀若醫 於佳切 聲 古肴切 啞 周聲 陟交切 啞 讀若醫 於佳切

語相訶 距也从口 距辛 卒惡聲也 讀槃五葛切 嘔 講段多言也 从口 卒惡聲也 讀槃五葛切 嘔 講段多言也 从口

詩也从口 氏 聲 將此切 度聲 之夜 詩也从口 氏 聲 將此切 度聲 之夜

妄語也从口 爽聲 讀若茨 古叶切 多言也从口 盍聲 讀 妄語也从口 爽聲 讀若茨 古叶切 多言也从口 盍聲 讀

說淮南 宋蔡舞 嘔 嘔 嘔也 从口 宥聲 司馬相如 嘔 嘔 嘔也 从口 宥聲 司馬相如 嘔 嘔 嘔也 从口 宥聲 司馬相如

口 蠆省聲 春秋傳 高氣也从口 九聲 臨切 嘔 嘔 嘔也 从口 九聲 臨切 嘔 嘔 嘔也 从口 九聲 臨切

謹也 从口 勞 謹聲也 从口 奴聲 詩 訶也 从 謹也 从口 勞 謹聲也 从口 奴聲 詩 訶也 从

昌 栗 嘔 嘔 嘔也 从口 貴聲 一 嘔 嘔 嘔也 从口 貴聲 一 嘔 嘔 嘔也 从口 貴聲 一

嘔 嘔 嘔也 从口 喬 驚也 从口 卒 嘔 嘔 嘔也 从口 喬 驚也 从口 卒 嘔 嘔 嘔也 从口 喬 驚也 从口 卒

切 㗝 驚也从口于 㗝 懼也从口堯聲 詩曰唯予 㗝 聲況于切 㗝 音之曉曉許么切

㗝 貝大呼也从口 㗝 噴或 㗝 眾口愁也从口 㗝 責聲士革切 㗝 从言 㗝 聲 詩曰哀鳴嗷嗷

五牢 㗝 呻也从口念聲 詩曰 㗝 民之方唌 㗝 都見切 㗝 唌 呻也 从口 㗝 聲 磬伊切

㗝 用呻也从口 㗝 嚴 㗝 呻也 从口申 㗝 今聲 魚音 㗝 聲 五銜切 㗝 失人切

切 㗝 吟或 㗝 或从 㗝 嗟也 从口 㗝 聲 子之切 㗝 之 㗝 之言 㗝 从音 㗝 言 㗝 聲 子之切

从口 㗝 龍聲 一曰雜 㗝 嘑也 从口 㗝 聲 古弔切 㗝 嘆也 从口 㗝 既聲 詩曰

嘑其嘆矣 㗝 延聲夕連切 㗝 省聲 一曰太息 㗝 蓋切

也他 㗝 漱也从口曷 㗝 肖容也 从口 㗝 動也 案切 㗝 聲於介切

化聲 詩曰尚寐 㗝 嗽也 从口 㗝 無毗 五禾切 㗝 聲 子荅切 㗝 恨惜也 从口 文聲 易曰以

往吝 臣鉉等曰今俗 㗝 異辭也 从口 別作恡 非是 良刃切 㗝 从形 㗝 父父者有行

而止之 不相 㗝 不也 从口 㗝 聽也 古洛切 㗝 不方九切 㗝 甝生也 从口 言

侯魚 㗝 閔也 从口 衣 㗝 號也 从口 虎 㗝 變切 㗝 聲 烏開切 㗝 聲 杜兮切 㗝 同 从口

將設之 許角切 㗝 日辰不正也 从 㗝 聲 苦媯切 㗝 嘆也 从

前歷 㗝 嗽嘆也 从口 㗝 莫聲 莫各切 㗝 塞口也 从口 㗝 聲 耳音 厥古活切 㗝

古文使犬聲从口族聲春秋  
從甘使犬聲傳曰公噬夫  
炙酥奏切

嗥 嗥也从口包聲呼刀切  
嗥 嗥也

嗥 鳳皇鳴聲从口皆聲一曰  
嗥 嗥也

喔 雞聲也从口屋聲於角切  
喔 喔也

啾 鳥鳴也从口叵聲  
啾 啾也

若 虎呼訏切  
若 鹿鳴聲也

麋鹿羣口相聚兒从口虞聲  
詩曰塵鹿噓噓魚矩切

促也从口在尺下復局之一曰博所以行棊象形徐  
錯曰人之無涯者唯口故口在尺下則為局博局外  
有垠塙周限  
也渠綠切

名焉以肉古文 文一百八十一 重二十一

嗑 吟也从口我古同  
聲五何切

惟省聲詩曰賈  
用不售承臭切

聲郎 聲苦擊切  
聲苦擊切

啞 笑也从口  
從台呼來切

切加 文十 新附

𠮩 張口也象形凡口之屬皆从口 口犯切

文一

𠮪 驚噉也从二口凡𠮩之屬皆从𠮩讀若謹 臣鉉等曰

或通用謹今俗別作噉非是況袁切

𠮫 亂也从交工交𠮩一曰窰設讀若釀徐錯曰二

𠮬 構形女又𠮭籀文𠮮教命急也从𠮩庚切 𠮮廠聲語欬切 𠮯古文𠮰

謹訟也从𠮩單 大也从𠮩單𠮱亦聲闕都寒切 𠮲呼雞重言之从𠮩州聲讀

若祝之 六切

文六 重二

𠮷 哀聲也从𠮩獄省聲凡哭之屬皆从哭 苦屋切

𠮸 𠮹也从哭从亾會意 𠮹亦聲息郎切

文二

𠮺 趨也从天止天止者屈也凡走之屬皆从走 徐鉉

曰走則足屈故从天子苟切

𠮻 走也从走芻

趨也从走𠮻省聲臣鉉等曰春秋傳趨告用此字今俗作

計非是 疾也从走取 跳也从走召 香同善芳遇切 大𠮾聲七旬切 大𠮿聲七旬切 大𠮻聲救宵切 大𠮾緣

木走之才从走喬聲輕勁有才力也从走讀若王子躡去以聲讀若鑄居黝切

緣大木也一日行兒疾也从走今俗別作躁非是則到切

從走支聲巨之切今俗別作躁非是則到切

從走翟聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

從走彳聲躡也从走聲居月切度也从走

也从走邑  
聲墟里切  
古文起  
土留意也从走里聲讀若

也从走鼻  
聲香伸切  
低頭疾行也从走  
走金聲牛錦切

走吉聲  
去吉切  
越趨也从走  
疾也从走  
讀若謹况袁切

直行也从走  
氣聲魚訖切  
走翼聲與職切  
省聲古冗切

也从走  
走異聲讀若敕丑亦切  
翹也从走  
聲都礼切

翹趙久也从走  
多聲直离切  
翹趙也从走  
斤聲讀若堇

也从走  
讀若緇居幸切  
遠也从走  
聲敕角切

趨趨也从走  
禽聲以灼切  
大步也从走  
聲丑例切

也从走  
聲居衣切  
走也從走  
聲敕勿切

律也从走  
曼聲莫還切  
無尾之屈瞿勿切  
走也從走出聲讀若

窮也从走  
聲居六切  
走次聲取私切  
走且聲七

余也从走  
聲讀若愆去虔切  
曲管兒從走  
聲

巨員也从走  
聲力玉切  
走也從走  
聲七倫切

也从走束聲  
詩曰謂地  
土土半步也从走  
圭聲

蓋厚不敢不越  
資昔切  
讀若跬同  
切

越騰輕薄也从走虎音同偃也从走音聲音十距也  
聲讀若池直离切 大也讀若司朋北切 大也从走

席省聲漢令曰越音動也从走樂聲讀若春音  
張百人車者切 大也秋傳曰輔音郎擊切 大也

動也从走佳聲春秋傳曰音起田易居也从音  
盟于越越地名于水切 大也走耳聲羽元切 大也

走頓也从走真聲音喪辟趨从走音止行也一  
讀若顛都年切 大也甬聲余隴切 大也日竈上祭

名从走畢音進也从走斬音提婁四夷之舞各  
聲卑吉切 大也聲藏監切 大也自有曲从走是聲

都兮音雀行也从走音舉尾走也从走  
切 大也兆聲徒遼切 大也于聲巨言切

文八十五 重一

止下基也象艸木出有址故以止為足凡止之屬

皆从止 諸市切

音跟也从止重  
聲之隴切 音距也从止尙  
聲丑庚切 音躅也从止

切 音也一曰超距其呂切 音不行而進謂之  
也

昨先音過也从止麻  
聲郎擊切 音至也从止叔  
聲昌六切 音能行

也从止辟音女嫁也从止从婦  
聲必益切 音省自聲舉韋切 音籀文  
也

也从止从又又手音機下足所履者从止  
也申聲疾葉切 音从又入聲尼輒切 音蹈也  
从反

止讀若撻而止不滑也从四他達切

文十四 重一

𧾷 足刺蛇也从止止凡𧾷之屬皆从𧾷讀若撥北未

切

𧾷 上車也从𧾷豆象登車形都騰切

受春秋傳曰發夷蘊崇之普活切

文三 重一

𧾷 行也从止止相背凡步之屬皆从步薄故切

𧾷 木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次从步成聲律歷書名五星爲五步相銳切

文二

𧾷 止也从止从匕匕相比次也凡此之屬皆从此

雌氏切

𧾷 窳也闕將此切𧾷 識也从此束聲日藏也遵誅切 文三

𧾷 語辭也見楚辭从此从二其義未詳蘇箇切 文一 新附

說文解字第二上



說文解字第二下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

正 是也从止一以止凡正之屬皆从正徐鍇曰守一以止也

之盛切

正 古文正从二

正 古文正从一足足者亦止也

正 春秋傳曰反正

爲乏房法切

文二 重二

是直也从日正凡是之屬皆从是承言切

𠄎 籀文是从日正 𠄎 是也 𠄎 是也 𠄎 是也 𠄎 是也 𠄎 是也 𠄎 是也 𠄎 是也 𠄎 是也 𠄎 是也

𠄎 是少也 𠄎 俱存也 𠄎 是

文三 重二

𠄎 乍行乍止也从彳从止凡走之屬皆从走讀若

春秋公羊傳曰走階而走丑略切

𠄎 步處也从走 𠄎 亦聲資昔切 𠄎 或从走 𠄎 籀文迹 𠄎 無違

走聲讀若 𠄎 害胡蓋切 𠄎 先道也从走 𠄎 率聲疏密切 𠄎 遠行也从走 𠄎 省聲莫話切

𠄎 邁或 𠄎 不省 𠄎 延行兒从走 𠄎 恭謹行也从走 𠄎 聲讀若九居又切

𠄎 步行也从走 𠄎 土聲同都切 𠄎 行遯徑也从走 𠄎 正行也 𠄎 从走正

聲諸 𠄎 盈切 𠄎 延或 𠄎 从彳 𠄎 省聲旬為切 𠄎 行兒从走市 聲蒲撥切

𠄎 往也从走王聲春秋傳 𠄎 往也从走折聲讀 𠄎 日子無我廷于放切 𠄎 若誓時制切

𠄎 往也从走且聲 𠄎 退或 𠄎 籀文 𠄎 循也 𠄎 退齊語全徒切 𠄎 从彳 𠄎 从盧 𠄎 从走

木聲食 𠄎 聿切 𠄎 籀文 𠄎 循也 𠄎 籀文 𠄎 畜聲適未 𠄎 从秣

魯語施 𠄎 雙切 𠄎 度也从走 𠄎 聲古禾切 𠄎 習也从走 𠄎 聲工患切 𠄎 媿 遺

也从辵賣聲 登也从辵閨山古就也从辵告聲 譚聲徒谷切 省聲即刃切 長說造上士也 七

到 古文造 遠進也从辵俞聲 周書 到 從舟 日無敢昏逾羊朱切 也

從辵眾聲 還也从辵合山 連連起也从辵作徒合切 聲侯閣切 省聲 阻革切

迹造也从辵 往來數也从辵耑聲 易 昔聲倉各切 日 呂事過往市緣切

疾也从辵束聲 籀文 疾也从辵聲 桑谷切 從 疾也从辵

疾也从辵昏聲 讀 與括同古活切 日 逆關西日迎宜 疾也从辵

逢也从辵 聲 詔京切 會也从辵交 逢也从 聲 古肴切 逢也从 聲 是 遇聲

牛具 遇也从辵曹聲 一 遇也从辵青 日 遇行作曹切 聲 古候切

遇也从辵峯聲 相遇驚也从辵 道也从辵 省聲 符容切 亦聲 五各切 由聲 徒歷

更易也从辵 達也从辵 聲 他紅切 多也 從 鹿聲 特計切 聲 他紅切 多也 從

徒或 古文 遷徙也从辵 斯氏 徙或 徙 多聲 弋支切 登

從辵 輿聲 古文 遷徙也从辵 軍聲 王問切 遷也 七然切 從手 西 軍聲 王問切 上 日

逃也从辵盾聲 遷也 從辵孫 反亦聲 商書 日 聲 徒困切 聲 蘇困切

祖甲返 春秋傳 復也从辵 聲 戶關切 遣也 從 扶版切 返 從 聲 戶關切 是 異 異

遣之異亦聲一曰炎遣也从走俊炎籀文遣省蘇弄切

縱也从走豐麗麗聲力紙切

等曰或作逦徐行也从走屮聲詩曰行道遲遲直尼切

籀文遲逦徐也从走黎逦去也从走帶逦兒

從走鼎聲逦不行也从走羈聲逦讀若住中句切

只逦曲行也从走逦透也衰去之兒逦從走委聲於為切

東逦衰行也从走也逦聲夏書曰逦回逦避也从走逦聲余律切

回也从走辟逦聲毗義切逦離也从走韋逦行難也从

良刃切逦或從逦復也从走夂逦怒不進

氏聲都逦行不相遇也从走牽聲逦達或從大

行謹遂遂也从逦同聲徒弄切逦更迭也从

聲一曰達逦或也从走米逦員連也从走

斂聚也从走求聲虞書曰旁述逦數也从走貝聲

其退薄逦兆也从走官逦道或從逦逃也从

徒困  
誦 亡也从辵甫聲博孤切

誦 亡也从辵豕聲徐酸切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

誦 亡也从辵彡聲徒刀切

今無此語未  
詳救角切  
避也从辵于  
聲憶俱切  
進極也从辵  
聲子僊切

高平之野人所登从辵  
定备彖闕愚袁切  
所行道也从辵  
一達謂之道徒誥切

古文道  
从辵寸  
傳也一由窘也从  
元虞聲其倨切  
獸迹也从  
定亢聲胡

郎兩又遠或从辵  
足从更  
至也从辵  
聲都歷切  
行垂崖也从  
定島聲布賢

切  
文一百一十八  
重三十一

避逅不期而遇也  
从辵解聲胡懈切  
逅也从辵  
后聲胡邁切  
急也

皇聲或从  
近也从辵  
聲被力切  
遠也从辵  
聲莫角切

遠也从辵段聲臣鉉等  
曰或通用假字胡加切  
至也从辵  
聲許訖切  
散走

定并聲  
跳也過也从辵  
秀聲他候切  
巡也从辵  
聲郎左切

迢遼也从辵  
道遙猶翱翔也从辵  
召聲徒聊切  
案詩只用消搖此二字字林所加

相邀  
道遙也又遠也从  
定名聲余招切  
文十三  
新附

小步也象人脛  
屬相連也凡彳之屬皆从彳

丑亦切

升也从彳  
聲多則切  
步道也从彳  
不容車故曰步道居正切

德

**復** 往來也从彳夂聲房六切 **復** 復也从彳柔聲人九切 **復** 徑行也从彳呈聲丑聲之也从彳巛聲于兩切 **復** 古文 **復** 行兒从彳瞿聲其俱切

**復** 往有所加也从彳夂聲補委切 **復** 循也从彳斂聲古堯切 **復** 行順也从彳盾聲許及聲居立切 **復** 與 **復** 同 **復** 一曰此

**復** 隱行也从彳微聲春秋傳曰白公其徒微之無非切 **復** 復從行兒从彳則也是 **復** 安行也从彳余聲似魚切 **復** 行平易也从彳夷聲以脂切 **復** 使也从彳諤聲善丁切 **復** 使也从彳彡聲容切 **復** 迹也从彳彡聲慈行切

**復** 附行也从彳旁聲蒲浪切 **復** 待也从彳奚聲胡計切 **復** 從彳或聲徒在切 **復** 行袖袖也从彳由聲徒瑟切 **復** 而也从彳扁聲比薦切

**復** 至也从彳段聲古雅切 **復** 卻也从彳日從父他丙切 **復** 或

**復** 古文後 **復** 遲也从彳彡聲 **復** 遲也从彳彡聲 **復** 遲也从彳彡聲 **復** 遲也从彳彡聲

**復** 古文後 **復** 讀若遲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

**復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲 **復** 彡聲

律 均布也从彳 聿聲呂戌切 御 使馬也从彳 卸徐鍇曰卸 解車馬也 或不或卸皆御者

之職牛 據切 𠂔 古文御从彳 步止也从反 𠂔 讀若畜丑玉切

文三十七 重七

𠂔 長行也从彳 引之凡𠂔之屬皆从𠂔 余忍切

𠂔 朝中也从彳 王聲特丁切 𠂔 行也从彳 𠂔 聲諸盈切 𠂔 立朝律也 从聿从𠂔

臣鉉等曰聿律 省也居萬切 文四

𠂔 安步𠂔𠂔也从彳 从止凡𠂔之屬皆从𠂔 丑連切

𠂔 長行也从彳 聲以然切 文二

𠂔 入之步趨也从彳 从彳 凡行之屬皆从行 𠂔 𠂔

𠂔 邑中道也从行 木聲食聿切 𠂔 四通道路也从行 圭聲古賤切 𠂔 四達

衢 从行 瞿聲其俱切 𠂔 通道也从行 童聲春秋傳 曰及衢以戈擊之昌容切 𠂔 通衢

徒弄切 𠂔 迹也从行 𠂔 聲才綫切 𠂔 行兒从行 吾聲 魚舉切又音牙 𠂔

行喜兒从行 𠂔 𠂔 行且賣也从行 𠂔 𠂔 行或 𠂔 𠂔 將

也从行 率 𠂔 宿衛也从章 而 从行 聲所律切 𠂔 行列衛也于歲切



文十二 重一

𪔐 口斷骨也象口齒之形止聲凡齒之屬皆从齒

昌里切

𪔑

古文𪔒 齒本也从齒匕之聲語斤切

月生齒七歲而齠𪔑見齒相值也一曰齠也从齒責从齒从七初莖切

𪔒 齒相齠也一曰開口見齒之兒

𪔓 从齒柴省聲讀若柴仕街切

𪔔 胡介口八口張齒見从齒

𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂 𪡃 𪡄 𪡅 𪡆 𪡇 𪡈 𪡉 𪡊 𪡋 𪡌 𪡍 𪡎 𪡏 𪡐 𪡑 𪡒 𪡓 𪡔 𪡕 𪡖 𪡗 𪡘 𪡙 𪡚 𪡛 𪡜 𪡝 𪡞 𪡟 𪡠 𪡡 𪡢 𪡣 𪡤 𪡥 𪡦 𪡧 𪡨 𪡩 𪡪 𪡫 𪡬 𪡭 𪡮 𪡯 𪡰 𪡱 𪡲 𪡳 𪡴 𪡵 𪡶 𪡷 𪡸 𪡹 𪡺 𪡻 𪡼 𪡽 𪡾 𪡿 𪢀 𪢁 𪢂 𪢃 𪢄 𪢅 𪢆 𪢇 𪢈 𪢉 𪢊 𪢋 𪢌 𪢍 𪢎 𪢏 𪢐 𪢑 𪢒 𪢓 𪢔 𪢕 𪢖 𪢗 𪢘 𪢙 𪢚 𪢛 𪢜 𪢝 𪢞 𪢟 𪢠 𪢡 𪢢 𪢣 𪢤 𪢥 𪢦 𪢧 𪢨 𪢩 𪢪 𪢫 𪢬 𪢭 𪢮 𪢯 𪢰 𪢱 𪢲 𪢳 𪢴 𪢵 𪢶 𪢷 𪢸 𪢹 𪢺 𪢻 𪢼 𪢽 𪢾 𪢿 𪣀 𪣁 𪣂 𪣃 𪣄 𪣅 𪣆 𪣇 𪣈 𪣉 𪣊 𪣋 𪣌 𪣍 𪣎 𪣏 𪣐 𪣑 𪣒 𪣓 𪣔 𪣕 𪣖 𪣗 𪣘 𪣙 𪣚 𪣛 𪣜 𪣝 𪣞 𪣟 𪣠 𪣡 𪣢 𪣣 𪣤 𪣥 𪣦 𪣧 𪣨 𪣩 𪣪 𪣫 𪣬 𪣭 𪣮 𪣯 𪣰 𪣱 𪣲 𪣳 𪣴 𪣵 𪣶 𪣷 𪣸 𪣹 𪣺 𪣻 𪣼 𪣽 𪣾 𪣿 𪤀 𪤁 𪤂 𪤃 𪤄 𪤅 𪤆 𪤇 𪤈 𪤉 𪤊 𪤋 𪤌 𪤍 𪤎 𪤏 𪤐 𪤑 𪤒 𪤓 𪤔 𪤕 𪤖 𪤗 𪤘 𪤙 𪤚 𪤛 𪤜 𪤝 𪤞 𪤟 𪤠 𪤡 𪤢 𪤣 𪤤 𪤥 𪤦 𪤧 𪤨 𪤩 𪤪 𪤫 𪤬 𪤭 𪤮 𪤯 𪤰 𪤱 𪤲 𪤳 𪤴 𪤵 𪤶 𪤷 𪤸 𪤹 𪤺 𪤻 𪤼 𪤽 𪤾 𪤿 𪥀 𪥁 𪥂 𪥃 𪥄 𪥅 𪥆 𪥇 𪥈 𪥉 𪥊 𪥋 𪥌 𪥍 𪥎 𪥏 𪥐 𪥑 𪥒 𪥓 𪥔 𪥕 𪥖 𪥗 𪥘 𪥙 𪥚 𪥛 𪥜 𪥝 𪥞 𪥟 𪥠 𪥡 𪥢 𪥣 𪥤 𪥥 𪥦 𪥧 𪥨 𪥩 𪥪 𪥫 𪥬 𪥭 𪥮 𪥯 𪥰 𪥱 𪥲 𪥳 𪥴 𪥵 𪥶 𪥷 𪥸 𪥹 𪥺 𪥻 𪥼 𪥽 𪥾 𪥿 𪦀 𪦁 𪦂 𪦃 𪦄 𪦅 𪦆 𪦇 𪦈 𪦉 𪦊 𪦋 𪦌 𪦍 𪦎 𪦏 𪦐 𪦑 𪦒 𪦓 𪦔 𪦕 𪦖 𪦗 𪦘 𪦙 𪦚 𪦛 𪦜 𪦝 𪦞 𪦟 𪦠 𪦡 𪦢 𪦣 𪦤 𪦥 𪦦 𪦧 𪦨 𪦩 𪦪 𪦫 𪦬 𪦭 𪦮 𪦯 𪦰 𪦱 𪦲 𪦳 𪦴 𪦵 𪦶 𪦷 𪦸 𪦹 𪦺 𪦻 𪦼 𪦽 𪦾 𪦿 𪧀 𪧁 𪧂 𪧃 𪧄 𪧅 𪧆 𪧇 𪧈 𪧉 𪧊 𪧋 𪧌 𪧍 𪧎 𪧏 𪧐 𪧑 𪧒 𪧓 𪧔 𪧕 𪧖 𪧗 𪧘 𪧙 𪧚 𪧛 𪧜 𪧝 𪧞 𪧟 𪧠 𪧡 𪧢 𪧣 𪧤 𪧥 𪧦 𪧧 𪧨 𪧩 𪧪 𪧫 𪧬 𪧭 𪧮 𪧯 𪧰 𪧱 𪧲 𪧳 𪧴 𪧵 𪧶 𪧷 𪧸 𪧹 𪧺 𪧻 𪧼 𪧽 𪧾 𪧿 𪨀 𪨁 𪨂 𪨃 𪨄 𪨅 𪨆 𪨇 𪨈 𪨉 𪨊 𪨋 𪨌 𪨍 𪨎 𪨏 𪨐 𪨑 𪨒 𪨓 𪨔 𪨕 𪨖 𪨗 𪨘 𪨙 𪨚 𪨛 𪨜 𪨝 𪨞 𪨟 𪨠 𪨡 𪨢 𪨣 𪨤 𪨥 𪨦 𪨧 𪨨 𪨩 𪨪 𪨫 𪨬 𪨭 𪨮 𪨯 𪨰 𪨱 𪨲 𪨳 𪨴 𪨵 𪨶 𪨷 𪨸 𪨹 𪨺 𪨻 𪨼 𪨽 𪨾 𪨿 𪩀 𪩁 𪩂 𪩃 𪩄 𪩅 𪩆 𪩇 𪩈 𪩉 𪩊 𪩋 𪩌 𪩍 𪩎 𪩏 𪩐 𪩑 𪩒 𪩓 𪩔 𪩕 𪩖 𪩗 𪩘 𪩙 𪩚 𪩛 𪩜 𪩝 𪩞 𪩟 𪩠 𪩡 𪩢 𪩣 𪩤 𪩥 𪩦 𪩧 𪩨 𪩩 𪩪 𪩫 𪩬 𪩭 𪩮 𪩯 𪩰 𪩱 𪩲 𪩳 𪩴 𪩵 𪩶 𪩷 𪩸 𪩹 𪩺 𪩻 𪩼 𪩽 𪩾 𪩿 𪪀 𪪁 𪪂 𪪃 𪪄 𪪅 𪪆 𪪇 𪪈 𪪉 𪪊 𪪋 𪪌 𪪍 𪪎 𪪏 𪪐 𪪑 𪪒 𪪓 𪪔 𪪕 𪪖 𪪗 𪪘 𪪙 𪪚 𪪛 𪪜 𪪝 𪪞 𪪟 𪪠 𪪡 𪪢 𪪣 𪪤 𪪥 𪪦 𪪧 𪪨 𪪩 𪪪 𪪫 𪪬 𪪭 𪪮 𪪯 𪪰 𪪱 𪪲 𪪳 𪪴 𪪵 𪪶 𪪷 𪪸 𪪹 𪪺 𪪻 𪪼 𪪽 𪪾 𪪿 𪫀 𪫁 𪫂 𪫃 𪫄 𪫅 𪫆 𪫇 𪫈 𪫉 𪫊 𪫋 𪫌 𪫍 𪫎 𪫏 𪫐 𪫑 𪫒 𪫓 𪫔 𪫕 𪫖 𪫗 𪫘 𪫙 𪫚 𪫛 𪫜 𪫝 𪫞 𪫟 𪫠 𪫡 𪫢 𪫣 𪫤 𪫥 𪫦 𪫧 𪫨 𪫩 𪫪 𪫫 𪫬 𪫭 𪫮 𪫯 𪫰 𪫱 𪫲 𪫳 𪫴 𪫵 𪫶 𪫷 𪫸 𪫹 𪫺 𪫻 𪫼 𪫽 𪫾 𪫿 𪬀 𪬁 𪬂 𪬃 𪬄 𪬅 𪬆 𪬇 𪬈 𪬉 𪬊 𪬋 𪬌 𪬍 𪬎 𪬏 𪬐 𪬑 𪬒 𪬓 𪬔 𪬕 𪬖 𪬗 𪬘 𪬙 𪬚 𪬛 𪬜 𪬝 𪬞 𪬟 𪬠 𪬡 𪬢 𪬣 𪬤 𪬥 𪬦 𪬧 𪬨 𪬩 𪬪 𪬫 𪬬 𪬭 𪬮 𪬯 𪬰 𪬱 𪬲 𪬳 𪬴 𪬵 𪬶 𪬷 𪬸 𪬹 𪬺 𪬻 𪬼 𪬽 𪬾 𪬿 𪭀 𪭁 𪭂 𪭃 𪭄 𪭅 𪭆 𪭇 𪭈 𪭉 𪭊 𪭋 𪭌 𪭍 𪭎 𪭏 𪭐 𪭑 𪭒 𪭓 𪭔 𪭕 𪭖 𪭗 𪭘 𪭙 𪭚 𪭛 𪭜 𪭝 𪭞 𪭟 𪭠 𪭡 𪭢 𪭣 𪭤 𪭥 𪭦 𪭧 𪭨 𪭩 𪭪 𪭫 𪭬 𪭭 𪭮 𪭯 𪭰 𪭱 𪭲 𪭳 𪭴 𪭵 𪭶 𪭷 𪭸 𪭹 𪭺 𪭻 𪭼 𪭽 𪭾 𪭿 𪮀 𪮁 𪮂 𪮃 𪮄 𪮅 𪮆 𪮇 𪮈 𪮉 𪮊 𪮋 𪮌 𪮍 𪮎 𪮏 𪮐 𪮑 𪮒 𪮓 𪮔 𪮕 𪮖 𪮗 𪮘 𪮙 𪮚 𪮛 𪮜 𪮝 𪮞 𪮟 𪮠 𪮡 𪮢 𪮣 𪮤 𪮥 𪮦 𪮧 𪮨 𪮩 𪮪 𪮫 𪮬 𪮭 𪮮 𪮯 𪮰 𪮱 𪮲 𪮳 𪮴 𪮵 𪮶 𪮷 𪮸 𪮹 𪮺 𪮻 𪮼 𪮽 𪮾 𪮿 𪯀 𪯁 𪯂 𪯃 𪯄 𪯅 𪯆 𪯇 𪯈 𪯉 𪯊 𪯋 𪯌 𪯍 𪯎 𪯏 𪯐 𪯑 𪯒 𪯓 𪯔 𪯕 𪯖 𪯗 𪯘 𪯙 𪯚 𪯛 𪯜 𪯝 𪯞 𪯟 𪯠 𪯡 𪯢 𪯣 𪯤 𪯥 𪯦 𪯧 𪯨 𪯩 𪯪 𪯫 𪯬 𪯭 𪯮 𪯯 𪯰 𪯱 𪯲 𪯳 𪯴 𪯵 𪯶 𪯷 𪯸 𪯹 𪯺 𪯻 𪯼 𪯽 𪯾 𪯿 𪰀 𪰁 𪰂 𪰃 𪰄 𪰅 𪰆 𪰇 𪰈 𪰉 𪰊 𪰋 𪰌 𪰍 𪰎 𪰏 𪰐 𪰑 𪰒 𪰓 𪰔 𪰕 𪰖 𪰗 𪰘 𪰙 𪰚 𪰛 𪰜 𪰝 𪰞 𪰟 𪰠 𪰡 𪰢 𪰣 𪰤 𪰥 𪰦 𪰧 𪰨 𪰩 𪰪 𪰫 𪰬 𪰭 𪰮 𪰯 𪰰 𪰱 𪰲 𪰳 𪰴 𪰵 𪰶 𪰷 𪰸 𪰹 𪰺 𪰻 𪰼 𪰽 𪰾 𪰿 𪱀 𪱁 𪱂 𪱃 𪱄 𪱅 𪱆 𪱇 𪱈 𪱉 𪱊 𪱋 𪱌 𪱍 𪱎 𪱏 𪱐 𪱑 𪱒 𪱓 𪱔 𪱕 𪱖 𪱗 𪱘 𪱙 𪱚 𪱛 𪱜 𪱝 𪱞 𪱟 𪱠 𪱡 𪱢 𪱣 𪱤 𪱥 𪱦 𪱧 𪱨 𪱩 𪱪 𪱫 𪱬 𪱭 𪱮 𪱯 𪱰 𪱱 𪱲 𪱳 𪱴 𪱵 𪱶 𪱷 𪱸 𪱹 𪱺 𪱻 𪱼 𪱽 𪱾 𪱿 𪲀 𪲁 𪲂 𪲃 𪲄 𪲅 𪲆 𪲇 𪲈 𪲉 𪲊 𪲋 𪲌 𪲍 𪲎 𪲏 𪲐 𪲑 𪲒 𪲓 𪲔 𪲕 𪲖 𪲗 𪲘 𪲙 𪲚 𪲛 𪲜 𪲝 𪲞 𪲟 𪲠 𪲡 𪲢 𪲣 𪲤 𪲥 𪲦 𪲧 𪲨 𪲩 𪲪 𪲫 𪲬 𪲭 𪲮 𪲯 𪲰 𪲱 𪲲 𪲳 𪲴 𪲵 𪲶 𪲷 𪲸 𪲹 𪲺 𪲻 𪲼 𪲽 𪲾 𪲿 𪳀 𪳁 𪳂 𪳃 𪳄 𪳅 𪳆 𪳇 𪳈 𪳉 𪳊 𪳋 𪳌 𪳍 𪳎 𪳏 𪳐 𪳑 𪳒 𪳓 𪳔 𪳕 𪳖 𪳗 𪳘 𪳙 𪳚 𪳛 𪳜 𪳝 𪳞 𪳟 𪳠 𪳡 𪳢 𪳣 𪳤 𪳥 𪳦 𪳧 𪳨 𪳩 𪳪 𪳫 𪳬 𪳭 𪳮 𪳯 𪳰 𪳱 𪳲 𪳳 𪳴 𪳵 𪳶 𪳷 𪳸 𪳹 𪳺 𪳻 𪳼 𪳽 𪳾 𪳿 𪴀 𪴁 𪴂 𪴃 𪴄 𪴅 𪴆 𪴇 𪴈 𪴉 𪴊 𪴋 𪴌 𪴍 𪴎 𪴏 𪴐 𪴑 𪴒 𪴓 𪴔 𪴕 𪴖 𪴗 𪴘 𪴙 𪴚 𪴛 𪴜 𪴝 𪴞 𪴟 𪴠 𪴡 𪴢 𪴣 𪴤 𪴥 𪴦 𪴧 𪴨 𪴩 𪴪 𪴫 𪴬 𪴭 𪴮 𪴯 𪴰 𪴱 𪴲 𪴳 𪴴 𪴵 𪴶 𪴷 𪴸 𪴹 𪴺 𪴻 𪴼 𪴽 𪴾 𪴿 𪵀 𪵁 𪵂 𪵃 𪵄 𪵅 𪵆 𪵇 𪵈 𪵉 𪵊 𪵋 𪵌 𪵍 𪵎 𪵏 𪵐 𪵑 𪵒 𪵓 𪵔 𪵕 𪵖 𪵗 𪵘 𪵙 𪵚 𪵛 𪵜 𪵝 𪵞 𪵟 𪵠 𪵡 𪵢 𪵣 𪵤 𪵥 𪵦 𪵧 𪵨 𪵩 𪵪 𪵫 𪵬 𪵭 𪵮 𪵯 𪵰 𪵱 𪵲 𪵳 𪵴 𪵵 𪵶 𪵷 𪵸 𪵹 𪵺 𪵻 𪵼 𪵽 𪵾 𪵿 𪶀 𪶁 𪶂 𪶃 𪶄 𪶅 𪶆 𪶇 𪶈 𪶉 𪶊 𪶋 𪶌 𪶍 𪶎 𪶏 𪶐 𪶑 𪶒 𪶓 𪶔 𪶕 𪶖 𪶗 𪶘 𪶙 𪶚 𪶛 𪶜 𪶝 𪶞 𪶟 𪶠 𪶡 𪶢 𪶣 𪶤 𪶥 𪶦 𪶧 𪶨 𪶩 𪶪 𪶫 𪶬 𪶭 𪶮 𪶯 𪶰 𪶱 𪶲 𪶳 𪶴 𪶵 𪶶 𪶷 𪶸 𪶹 𪶺 𪶻 𪶼 𪶽 𪶾 𪶿 𪷀 𪷁 𪷂 𪷃 𪷄 𪷅 𪷆 𪷇 𪷈 𪷉 𪷊 𪷋 𪷌 𪷍 𪷎 𪷏 𪷐 𪷑 𪷒 𪷓 𪷔 𪷕 𪷖 𪷗 𪷘 𪷙 𪷚 𪷛 𪷜 𪷝 𪷞 𪷟 𪷠 𪷡 𪷢 𪷣 𪷤 𪷥 𪷦 𪷧 𪷨 𪷩 𪷪 𪷫 𪷬 𪷭 𪷮 𪷯 𪷰 𪷱 𪷲 𪷳 𪷴 𪷵 𪷶 𪷷 𪷸 𪷹 𪷺 𪷻 𪷼 𪷽 𪷾 𪷿 𪸀 𪸁 𪸂 𪸃 𪸄 𪸅 𪸆 𪸇 𪸈 𪸉 𪸊 𪸋 𪸌 𪸍 𪸎 𪸏 𪸐 𪸑 𪸒 𪸓 𪸔 𪸕 𪸖 𪸗 𪸘 𪸙 𪸚 𪸛 𪸜 𪸝 𪸞 𪸟 𪸠 𪸡 𪸢 𪸣 𪸤 𪸥 𪸦 𪸧 𪸨 𪸩 𪸪 𪸫 𪸬 𪸭 𪸮 𪸯 𪸰 𪸱 𪸲 𪸳 𪸴 𪸵 𪸶 𪸷 𪸸 𪸹 𪸺 𪸻 𪸼 𪸽 𪸾 𪸿 𪹀 𪹁 𪹂 𪹃 𪹄 𪹅 𪹆 𪹇 𪹈 𪹉 𪹊 𪹋 𪹌 𪹍 𪹎 𪹏 𪹐 𪹑 𪹒 𪹓 𪹔 𪹕 𪹖 𪹗 𪹘 𪹙 𪹚 𪹛 𪹜 𪹝 𪹞 𪹟 𪹠 𪹡 𪹢 𪹣



𨮒 𨮒或从齒

文三 重二

足 人之足也在下从止口凡足之屬皆从足 徐鍇曰口

象股脛之形即玉切

蹠 足也从足虎聲杜兮切 跟 足踵也从足 跟 跟或从止 跟 跟

足蹠也从足 𨮒 足下也从足 𨮒 一足也从足奇 果聲胡瓦切 𨮒 石聲之石切 𨮒 聲去奇切

𨮒 拜也从足危聲去委切 𨮒 長跪也从足 𨮒 忘聲渠几切 𨮒 行平易也

詩云蹠蹠周 𨮒 行兒从足瞿聲其俱切 𨮒 長脛行也从足 𨮒 脊聲一目蹠蹠

資昔 𨮒 疏行兒从足禹聲詩曰獨行蹠蹠區主切 𨮒 行兒从足將聲

七羊 𨮒 踐處也从足斷省聲徒管切 𨮒 越越兒从足 𨮒 越

从足俞聲 𨮒 輕也从足戌聲王伐切 𨮒 舉足行高也从足 𨮒 喬聲詩曰小子蹠

躡居与 𨮒 疾也長也从足 𨮒 動也从足倉聲 𨮒 跳

从足甬聲 𨮒 登也从足齊聲商書 𨮒 迅也从足 𨮒 翟聲以灼

切 𨮒 王蹠也一日卑也秦也 𨮒 躡也从足就音 𨮒 躡

蹈也从足聶去 𨮒 渡也从足夸 𨮒 踐也从足易聲 𨮒 聲尼輒切 𨮒 聲苦化切 𨮒 徒盍切



踞也从足尊聲

聲祖尊切

踞也从足居聲

居御切

踞也从足苦化切

苦化切

躩

足躩如也从足

聲

晉人踏之蒲北切

躩

躩也从足音聲

春秋傳曰

躩

行不正也从足皮聲

一日

躩

躩也从足寒省

王臣蹇蹇今俗

蹇

足不正也从足扁聲

一日

蹇

蹇也从足寒省

蹇

足排之讀若彼布火切

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

足親地也从足

先聲

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

蹇

文八十五 重四

蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李

蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李  
蹠 蹠也。从足，𠂔聲。徒何切。𠂔 迫也。从足，戚聲。臣鉉等案：李

止 足也。上象腓腸，下从止。弟子職曰：問疋，何止古

疋 疋也。上象腓腸，下从止。弟子職曰：問疋，何止古

疋 疋也。上象腓腸，下从止。弟子職曰：問疋，何止古

疋 疋也。上象腓腸，下从止。弟子職曰：問疋，何止古

文三

品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲

品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲  
品 眾庶也。从三口，凡品之屬皆从品。丕飲

到 文三

龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡

龠之屬皆从龠。以灼

龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡

龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡  
龠 樂之竹管，三孔以和眾聲也。从品，侖理也。凡

皆切 文五 重一

𦉳 符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中

有二編之形凡冊之屬皆从冊 楚革切

𦉳

古文冊从竹

𦉳

諸侯嗣國也从冊从口司聲徐鍇曰冊必於廟史讀其冊故从口祥

𦉳

古文嗣从子

𦉳

署也从戶冊戶冊者署門戶之文也方沔切

文三 重二

說文解字第二下

