

唐道集卷之五

盛五

庚道集卷之五

盛五

煨硃砂法 百花為底座也蜜紅鈴作蓋頭用椒

是牽牛為伴侶白牽牛也地骨作良儔炭火元

筋數硃砂死便休十年學丹竈此去更何

求右用磁盒子將蜜塗在內次用牽牛地

骨末在上次入成塊砂上用川椒蓋定鐵

線縛定封縫鹽泥固濟入火煨也

澆淋法 硃砂不以多少用葵紅葵亦好爛研成

膏先鋪一重在盒內以硃砂磨去尖稜以

柳葉金星草為末蜜調作貼身包了我

葵膏上更以葵膏蓋之赤石脂固口縫鹽
泥固濟外候乾八觔火煨候冷取出再換
貼身內匱等並依前固濟了再用八觔火
煨如此三煨則硃死也用此死硃三兩便
養生硃砂一兩如此漸漸增之轉增轉靈
可以澆汞每三兩匱可澆一兩汞頂火二
兩七日成

咸五

再添養生硃砂法 以一兩死硃爲末入一
兩生硃同研細先鋪一兩死硃在盒子底
次人和者上又鋪一兩死硃了用赤石脂

固縫鹽泥外固候乾頂火二兩養七日後
更以三觔火一煨則生硃亦死也就末子
上澆先捺令硃砂實平中作一坑子澆汞
在內赤石脂固縫鹽泥固頂火二兩養七
日成一塊在坑內妙

伏硃砂法 每一兩以五方草末實填窩口

用火一觔煨盡再此煨一度後可白煨也

伏火硃砂見寶

又名九轉增添湧泉匱亦名佛點頭

銀末

二兩

水銀

四兩

右件同入甘鍋子內入芫花末

半匙頭在上又以兩重圓紙以津潤了封

鍋子口以二斤炭火逼之直候紙微焦又
覺荒花香便拈在冷灰上少時如通手便
去紙傾在瓦器內吹去荒花將砂子於鐵
碾內爛碾爲末以兩重熟絹裂之秤等如
不及六兩再結之如此六兩已下亦得便

盛五

只對母更妙也用水淘洗三度再裂之已
成砂子也又先將辰州砂顆塊者五兩或
十兩以一兩重生絹袋盛用瓶子一箇懸
胎用漿水或淡醋及用荒花末地榆末威
靈仙末各一兩在瓶內先着三匙頭同煮

次日旋添使盡此藥重湯煮三日了取出
溫水洗銚內炒乾每塊硃砂用前項所結
砂子裹之看大小令緊密六兩砂子裹二
兩時硃砂也又將不灰木五兩或十兩不
拘多少爛碾爲末使用淨潔瓦盒一箇先
鋪灰木末一重在下便如蓮子樣栽硃砂
了又用灰木一重蓋却又栽硃砂又灰木
蓋頭看緊慢捺之次蓋之便以醋調蚌粉
固盒口縫後以紙筋鹽泥固濟了不候乾
入灰池內以三四兩炭火養五日或七日

取出盒了再以五六觔火煨通紅儘多不
妨火候三分去二便除火冷開盒其硃砂
塊塊成銀也便秤只得四兩已下其汞已
去也只得硃砂銀母此爲之丹頭也又將
此硃砂搗或碾依前法結砂子裹硃砂入
盒子以灰木蓋鋪一盡之煨了取出硃砂
此是第一轉也秤之分作兩處又將一半
結砂子裹硃砂又養煨又秤又分此乃二
轉也又將一半結砂子裹硃砂又養又煨
如此九轉方虛謂之從凡入聖其礬銀已

盡一切是水銀也便將此藥碾令爛細澆
半兩永安在盒內或四兩澆一兩更不用
灰木只合定固了養之七日一度澆灌如
盒子滿出一半又澆之如得一二觔死水
銀搗碎作外匱以木盒盛之如養硫黃以
小盒盛一盒入在外匱內養七日死也如
是雄黃雌黃朋砂硃粉硃砂水銀亦依
此養如要煨母砂子砂子死硫黃煨一兩
先以砂子以津潤之裹硫在上又將胡椒
漢椒細辛三味等分爲末挑二三錢以醋

調爲餅子裹一重又以泥裹一重用五觔
炭火煨之成也或死硫黃三炒十兩成青
金入盒子便煨候冷取爲末作長生匱養
一切物及金砂子此藥甚有變態無窮又
如養汞出來以酒煮半夏成糊爲丸如棗
豆大每服一丸空心面向東冷水吞下此
謂之小還丹治一切病三五日再一丸只
可服三五丸一生無病也

摻制大丹法

信

白礬

焰硝

各四兩

右入餅藥少許各煮乾爲度再入大建盞

用鐵床安頓入前三味藥於盞內復以建盞合之用五觔炭火煨之候藥沸定成墮其火不要動漸漸退火候盞冷取藥如水晶色相似不折觔兩研為細末入砂盒子合次用下項

雄黃

雌黃

信黃

各二兩

乳細用紫葛根取汁調成餅子側入砂盒內蓋之用鐵線扎定用四兩泥六兩鹽和通固濟曬乾入灰內藏之上用一兩炭火次以灰蓋之似此一日一次換火養四十九日乃取出藥餅子入米銀二兩同藥餅

研細再以此紫葛汁調作餅子依前法入砂
盒固濟日日用火溫養再以此四十九日了
又取出依前法入水銀二兩研細用紫葛
汁調作餅子入盒內固濟用火溫養四十
九日了取出研細為丸每用一字末點汞

五兩成寶

煨白硃砂 硃砂不以多少用藕節內藏砂
了外用鹽泥固濟煨紅取出

澆淋硃砂匱 好硃砂四兩用大戟一兩

鉛白霜二錢 荒花一兩 草烏一兩

右爲末同淡醋三升懸胎煮硃一伏時取出次用貼身藥如后

朋信白礬各三錢爲末煉蜜調藥作貼身藥如后每一粒砂用銀片包定次用銀母八兩拍成碎硃子同硃砂八合內重重疊

盛五

五

疊又蓋頂上下用聖無知實築用水調赤石脂固縫養火三日取出用過天地信礬焰硝蛤粉四味和勻先微煨了又用白梅肉十箇細研成膏子包定砂子入窩子煨藥爲灰爲度再入天池用白礬五文

信少許白梅五箇白善土五文同研細又
包硃砂微煨候令取出用湯淨洗作匱澆
汞一兩養三日取芽子半兩白炆成寶

死貼身藥

知母

文五

貝母

文五

右研細先燒燻窩子內黑却

將窩子再燒紅了急投入聖無知焰硝白

礬在鍋內成汁須急扇傾出爲末作貼身

養火七日取出過天池了後方可養汞澆

淋取寶也先虛養火候一日兩半二日錢八三

日兩一四日兩一五六日兩一七日兩二止兩

後澆汞養火候初一日早下火錢一晚下火
錢二日早下火錢七晚下火錢半三日早下火
錢半四日大足取芽子白半兩炆成
寶也

長生伏火澆淋硃砂價煉好成塊辰硃八兩

將硃用生絹包扎定却用米醋懸胎煮一
伏時醋內入石竹末即良姜是也同煮取
出砂去絹

貼身藥 川狼毒 台細辛 右等分爲細

末用蜜調爲膏子却將煮了硃逐塊包定

了令微乾

入匱法 右用砂盒子一箇却將石竹末入
盒內實杵一半次將包了砂如蓮子栽在
藥末內上再用藥末一半蓋頭令實了却
合定醋調赤石脂固縫養火

盛五

六

養火法 右將盒子入灰缸內上用紙灰蓋

二指厚第一日早晚火兩四二日三日並同

四日早晚火兩六五日同六日卯酉火兩七

日卯火兩四至日晚提起藥合子上用三斤

火一煨紅退火候冷取出砂子

再養火法 銀錢汞錢 右二味結成砂子

了洗令淨同硃砂一處細研入盒內赤石
脂固縫入紙灰缸內同前法養火至足日
早晚共二兩火不用大火煨次日冷取出
養母砂法 三七母砂子洗淨了每一兩分

作三餅用生絹扎定了次用木通知母
右等分爲末水一盞懸胎文武火煑乾取
出却用百合羅毬定外用鹽泥通固大火
一煨令紅取放水內取出砂子了却入硃
匱內如栽蓮養火候同前七日取出入爐

炆成寶也

神仙頻累庚法

庚錢一

汞一兩

右件用真

麻油半盞將庚汞在內於火上煮沸却下

瓜萋子一粒同煎候藥子黃又下一粒共

七粒止却旋下白膠香六七錢重同煎少

盛五

七

時拈起於冷處却傾出油了用楮紙四五

重傾庚汞在內取出庚了擠出油汞成者

在內却將汞庚依前法煮盡庚為度將砂

子用湯手內洗令淨光色為度

入匱養法 右用烏梅核斫成兩片將庚砂

在內填成梅仁子令滿却取出砂次用蜜
濕梅核內上下了用伏火硃砂研令極細
摻內上下令遍了却入庚砂在內了核週
迴用楮汁濕了却合定用線扎定了週迴
又用蜜濕過却用草決明末摻四邊縫上
週迴了外用白梅肉四五箇杵爛裹却梅
核子了外用醋調草烏頭末裹一重了
外用鹽泥固一指厚令乾

入灰缸法

右用甕罐盛紙灰了將藥毬安
中心上用灰蓋却四邊用星火養一宿次

日取出庚核子餘藥已成灰了

又固濟法 右將紫河車根末蜜調成膏子

了丸如彈子大安庚核在中間再毬定外

用絹帛裹實扎定了外用 細辛 草

烏 百合 江子 等分爲末用蜜調都

包了藥毬子外用鹽泥固一指厚候乾入

灰缸內四邊簇火養一宿取出

過爐法 鹽精石錢三 鴨背礬 黃礬 包

金土 礬紅代礬是也 死硃砂 山梔子

瓜蒞子已上各半錢 爲末用醋調成膏子裹庚

在內毬定外用蛇黃石代赭石為末作衣
入鍋內扇炆成寶

煨硃砂作貼身法 硃砂兩一入建盞內却用

川椒末蜜調蓋硃上厚一指上用盞覆定
次用醋調赤石脂固縫次用鐵線扎定外

盛五

八

用 草烏 黃栢皮 黃藥子 瞿麥穗

等分為末醋調固盞外一指厚次用青龍

匱醋灰是也上下留盞足安地上八觔頂

火一煨通紅漸退火候冷取出用也

煨硃砂法 硃兩一 右用雞腸草煮一日一

夜留草滓晒乾用南星 黃芩 白芨

白歛 黃藥 土馬鬃 石蘚 已上各一兩半

仙靈皮 金釵石斛 甘草 已上各一兩

右將先煮草滓三兩同入砂盒內鋪蓋密調赤石脂固縫外用鹽泥固一指厚陰乾

用五觔火秤炭盡寒爐

硃砂澆淋法 硃砂 一兩 用三七母砂一兩

半包裹砂入在石中黃價養三觔火一煨

取出砂去貼身藥入甘鍋內入汞一兩砂

一錢用細辛末蓋入火煨取砂子半兩逼

去油汞炆一錢半銀了又將硃砂用醋煮
并礬煮了再依前煨再結砂如前法 如
要燒淋法 用三七砂一兩半包硃一兩
入在石中黃匱卯酉火四兩養七日取出
了母砂只將硃砂四兩澆汞二兩下水上
火卯酉火四兩養三日或五日一澆五次
住火不澆將硃砂固芽子爲末入盒用老
茶葉爲細末作匱養七日火四兩日足取
出用水淘洗過焙乾每四兩芽子養硃砂
一兩亦七日取出芽子用毬元母砂貼身

了入匱養了炆取銀了却將硃砂養出者
依前法澆淋五次如此番番換至七次愈
靈也

炆藥法 右用黃丹炆成汁了坐鍋取上者

炆前茅

硃砂澆淋法

硃砂四兩

銀五兩成骰子塊

右同一處勻用斷腸草汁地蜈蚣汁同煮

三日取出砂銀入盒內虛養七日卯酉四

兩火次澆汞二兩火候如前又澆二兩至

第三次去銀澆汞至五次止再煮澆轉成

長生也

獨體硃砂

硫一如骰子塊大絹袋盛之懸

胎入田字草半觔 川心鴨舌草水邊者

半觔

右二味用河水八升先煎取五升入硫煮

一日夜取出令乾爲末每硃一兩用末半兩蓋之入盞內再盞合定盞下用三大炭團養七日如硫飛上盞再刮下蓋之如此七日了取硃砂在盞內澆汞二兩再硫蓋之養七日再澆汞二兩亦蓋如上盞下蓋

之亦七日取出硃用皂角水洗淨入盒中
澆汞口縫封固卯酉火四兩養七日一澆
候芽子老漸採炆之

獨體硃砂靈驗
薛自立家傳

以山澤母十擲作珠子了將大稔粟豆粒硃

咸五

十

砂四兩用白花商陸根剉碎取自然汁須煮
三晝夜了取出用棗湯浴過却將礪砂以南
星草烏煮一日了取出乾研細為貼身却將
煮過硃砂衮過以礪末粘之作貼身待乾了
將母珠子鋪底一層却將硃砂栽蓮在珠子

裏又加一層母珠又將砂栽蓮又以母珠蓋之固濟入灰缸卯酉火二兩養十四日出硃皆青白色於火吹成珠子則此砂遂倒了如要匱頭壯則多用母珠大抵每二兩半養一兩砂此第一轉也將前養出已倒硃砂搗碎入盒子每四兩養煮過砂一兩煮貼身藥如前法九日可倒取出試如前吹作珠子法得八兩作匱最好此乃第二轉也將第二轉養倒死砂四兩或八兩作匱頭又以生砂白花商陸煮三晝夜或五晝夜亦好就以草滓團硃砂在

內緊實了却以紙筋鹽泥裹在草團外陰乾
了就地以溫灰擁之用炭二觔一煨待炭
六分將過以紙灰盒紅火聽其自冷寒爐取
出其硃砂已帶青色不紅矣却以蜜衮糊砌
作貼身入第二轉死砂匱中鋪蓋栽蓮固濟

成五

十一

如前養七日火第一第二第三日用火一兩
半四日以後至第七日二兩火待足寒爐出
試吹珠子如前以此至靈三轉砂子每二錢
半可點雜色一兩成至寶
祕授不脫胎陽候作匱養日月丹頭

此法用老硫一觔杵碎末先將五倍子煮
一伏時取去滓次換黃芩黃連大黃煎濃
汁加煮兩日足爲度却再以五倍子薰盒
以雞清汁先塗抹盒內一次再濃薰又再
抹上二次徑用此硫虛養七日出其色如
黃金之狀用此加養得鬆作靈聖匱養二
黃丹頭二七日成功妙用

伏制青龍寶匱乃伏硫也養青金母砂變化
庚道無窮之妙養粉霜取青龍搗真汁煮
硫三伏時入盒內用黑紙隔赤石脂搗酒

水成膏餅蓋頭又入白虎一重封固扎縛
先養七日後地穴捻煨出爲真死此庚匱
作用硃雄丹頭變化於內入藥升打獨雄
取出合珠成丹頭作用變化此匱養出丹
頭不脫胎色

且如煨養青金出來有藥十兩爲主於內
先抽二兩青礬二兩二八母砂共熬爲一
處合體先築實盒底了就再入前青金八
兩蓋面封固養煉七日一次取出又如前
以二八母砂二兩合前八兩內青金二兩

同研亦築合底以六兩青金蓋面又養七日取出留下六兩青金寶此時元養四兩寶柞爲末却和入六兩青金來爲匱共有十四兩變化從便依法度積踏以多爲勝隨力可行無不通靈如若要水銀死先須

盛五

十二

死水銀故也

一爲寶匱養砂二爲炒金公成體三爲點化物成四爲分寶出世五爲砂母貼身六
摻蓋砂子面

此法係伏制摻煅青金丹頭變化妙用真

方後段

又死硫法 用硫兩十以藕併蘿蔔取自然汁

煮硫一伏時却將藕蘿蔔滓裹前煮硫入
砂盒內固濟了以鹽泥埽定安地上用火
三十斤一煨寒爐用作匱養母砂二黃

又製硫黃以硫黃不拘多少研細魚鯉草菠
菜同搗取汁二大椀於鐵鉢內煮硫一日
夜以來汁乾硫已伏矣

又死硫以硫四兩爲末鐵鉢內用黃藥子煎
汁煮硫黃約一日取出油埧罐子一箇先

用蜜搽罐內并蓋內却用麻黃節并根入
罐內坐火上燒之候煙過成灰吹去再入
根節依前燒之候煙過如此三五次入硫
在罐內固口縫入灰池養三日其硫倒堪
爲匱養庚砂靈砂母砂三黃作點藥如養
盛五
三黃先用後法多取貓兒眼睛草薄苛搗
汁煮三黃候汁黑去之別換汁再煮如黑
又易之候其汁青爲度却入硫匱養之後
來點物不黑色

煨死硫黃法作匱

五葉藤大鳳尾草同搗

取汁煮硫後用楂裹硫在內外鹽紙筋泥
毬候乾安地上大火煨之立死

煮硫砂青金立倒法 硫不以多少用黃藥
子水煎汁硫銚內滴炒之候硫半死入汞
同炒之一兩時辰青金立倒又用雄黃青
礬硝鉛霜同研和倒青金火燒甘鍋紅攏
之作汁成寶又法只用單生硝和青金實
納鍋內中心取一竅插苓苓香梗少許煨
之取韶粉內鉛在鍋底只用礬粉炆之亦
作汁大妙

煨死硫黃作匱 硫不以多少用羊蹄根搗

汁煮硫一伏時用羊蹄滓裹硫在內外用
鹽泥固濟候乾火煨真死

又死硫冬瓜汁加糯米些子煮硫三日養一
七日取出如紫金色再煮又養二七日復

元色試住火

秘授伏制養煉獨粉點化妙用訣法入前青龍硫匱

內粉霜五兩作小骰子塊大黃五倍子山柅

子川椒細辛枝姜汁蜜和濃米醋河水煮

一伏時煮之黑色纔為淮候乾入鈹內仍

用生硫五錢末微微摻炒得所老熟漸漸
乾如前元有五兩一錢以上爲驗此粉便
可上石寶體每一兩炒粉次加一錢母片
重重包毬扎定外加白芨末二錢益智仁
末一分爲末爲貼身徑入硃硫前青龍匱

成五

十四

養二七日取出成寶如燒有煙加養七日
點化大妙

秘授母匱養砂不吞此法妙用且如真母十
兩爲主先化如水次投入淨鉛五兩在元
母汁左旋右攪撥和勻掃作小末珠兒可

養煑靈砂五兩栽蓮排種此毋匱內七日
成功取出粒粒真死青鴉色在火上燒作
銀珠爲度後煨待養出成寶分出聖胎詩
曰良宵三點孤星轉打破甘鍋露玉肌
此法分藥爲天下之魁切勿示人先用真
鐵漿滴煉硝炒乾爲度留下每分一兩靈
砂先將砂爲末次入此伏硝二錢先將拌
煞築實鍋底在上加銀蟾子二兩作捺頭
敞口入氣爐發頂火逼至通紅徹底片時
方可徐徐風袋鼓之若上下化開如水清

明定提出鍋內面無蟬孔窠其色焦黃靈
驗奇異千萬之方無出於此祕之祕之

制伏先取血膏後潔肌成體妙用 先此法

將此赤龍入鍋內加藥陳土分一食鹽 盧

甘石 比硝各三 共同一專蓋頭令厚築

盛五

十五

實了入大旺氣爐炆一次過火取出破鍋
先取了此赤血再入新鍋加礪末一重和
生硝生鹽等分填實平滿得如水提出冷
敲取出分胎在下如一嫩嬌之色
後一訣每用淨物化開投下小丹頭二錢

養出瓦芽子暗加生信末半錢滾上砂子
上捺入汁內就將此點物撲入烏豆煎汁

臘糟漿水天門冬煎汁

各一分

凡搽二次過化開投鹽硝少許掃作末珠
留下待用此法先養煉丹頭行火候日久

積此陽炁受足其丹點化方成謂之丹陽
乃純陽也後將此純陽之藥點合純陰乃
是赤龍也今來好道之士師不明弟子拙
但聽一時快心易得之藥其實有千年之
氣從何而來此乃按天地四時之炁用草

木金石相輔而成功矣

一曰廣大

二曰大伯

三曰赤肉

四曰杖子

五曰骨頭

六曰點茆

七曰丹陽換骨

打砒粉霜點化法

砒粉霜草麻子巴豆各

等分搗為膏多少得所入水火鼎打之立
死任用

製砒點杖 砒川練子末各一兩同研勻入

甘鍋上用水盞打之一盞水乾為度候冷

取砒升在盞底如雪山炆杖子一兩用此

砒一二錢點之雪白毋對合成寶

點丹陽砒匱

粉霜兩二

明砒兩八

二味各

打成小塊子、絹袋盛用羊蹄根葉入生姜

搗取自然汁恐汁少入水數碗一處煮三

伏時留袒曬乾先將煮出粉霜却將絹綿球

盛五

十六

裹次將砒八兩為末裹在面上亦用絹帛

球了又用前袒外護入合器中三觔火一

煨待透取出候冷將砒乳細為匱次將粉

霜作四塊用銀嚮子實包栽蓮封固入灰

池早晚火二兩養十四日取出粉每二錢

點丹陽一兩砒作匱

煨粉霜點丹陽

粉霜一兩研細用兩重絹

帛裹之用巴豆草麻子各一百粒並去殼
又用生姜一觔搗取汁澄清留腳下姜粉
別用同前二藥一處懸胎煑粉霜候汁乾
爲度取出粉再研細却將姜粉和粉霜爲
丸用崑崙紙裹之又將前煑者巴豆草麻
搗爲膏再裹一層外又用食鹽焰硝白礬
牡蠣粉等分搗成膏如不成膏入少酸米
醋少許同搗成膏又裹一層於灰火中畧

衮過日曬乾候搖得相離響放地上用磚
閣以五觔火一煨寒爐取收粉只有六錢
真死每用一錢鎔杖子七錢點之潔白更
入銀三錢同煨並成花銀

煨玉環砒法 砒四兩為末入甘鍋用兩層

盛五

十七

麻布包鍋口線扎定坐鍋火上煨之却用
生姜汁時時灑布上令濕久之取其砒似
玉環在鍋口內取收點賀成寶先將賀用
蠶食剩桑葉絲梗燒灰炒賀令潔淨將砒
點之却合杖子成寶只堪打器皿使用

煨砒養粉霜點丹陽法爲匱 砒一觔研細
入大罐內用草麻枝葉莖不用子搗取汁
二大碗煮砒候汁盡乾爲度便簇大火三
觔煨之其砒真死只收得十二兩爲匱養
粉于后

粉霜四兩顆塊一般大者片子姜黃用酒
脚浸令軟逐片裹粉又用細鐵線纏定入
前砒匱內晝夜用火一觔養之三日冷開
取其粉已死色如黑青每用二錢點杖子
一兩成至寶

死粉霜法 粉霜不拘多少研細用木蜜和
為丸入苦杖筒兒內以苦杖塞口用苦杖
葉為末木蜜調成膏裹苦杖筒兒如葉乾
時用木蜜調膏生葉只搗為膏裹之作筒
却入死硝匱內養之即死堪點杖子或點

石菘砂子尤佳柔軟潔白可愛若入銀三
七合之只為十分寶死硝于后

硝二兩入甘鍋內以火煨之成汁放猪牙
皂角一寸許在硝汁內又下肥皂一小塊
在內硝滾二物過再依前下之如此五次

候硝滾定簇大火一煨其硝真死成粉在
鍋內如火小時只作汁定如罐子玉相似
入盒火養之一二日便鬆作匱養前粉霜
立死點化用如養三七母砂只過得對住
不如養粉霜點丹陽

咸五

十八

死砒法猫兒眼睛草鐵脚婆羅門草取汁煮
砒却用草粗毬砒外用鹽泥固濟乾掘地
坎坐毬之在坎內一半用灰盡罨用炭五
觔煨候炭畧消更添三觔後又添二觔一
煨寒爐真死

丹陽砒方砒四兩乳香四錢同研勻用葱搗
取汁調和得所於建盞內又用辣母藤燒
灰攤搨砒上令厚坐火上煨盞足如白煙
起時又用辣母藤灰搨煙起處直候盞紅
久令冷開去灰取砒每用一錢銀箔一錢
裹砒在炆杖子作汁用紅炭火夾着搨下
汁內自然軟白可愛

死粉霜粉霜一兩研細生姜自然汁和爲膏
用新絹帛裹成毬線扎去蒂生蜜四兩白
膠香二兩同蜜熬化入粉霜毬於火上炒

候蜜膠乾為度入盒內固口縫慢火養一
宿開看如未倒再養三日候粉成汁或只
倒火上燒之無煙乃死堪點化用之

死砒法以苦杖曬乾燒灰不以多少用水煮
砒一日可倒最妙之法

金鼎砒養煨靈丹真死法

後入礬再煨為

妙砒四兩為末白礬四兩為末鉛四兩先
鎔成汁用紙灰炒成砂水淘淨焙乾同砒
礬一處和勻先煨甘鍋令極紅攙之其砒
成汁儘火煨之良久其砒已死如雌黃色

其鉛自墜在砒下取出砒研細用汞一兩
母三錢生硫黃二錢先將汞母結成砂後
入硫同死砒一錢炒之又入砒二錢甘鍋
內蓋頭火煅之其靈砂作汁在下已倒只
是黑色再入鉛池內煎之立成潔白之寶
或將其死砒作匱養有母靈砂或母箔裹
靈砂二兩火養七日取出煎之立成寶

