

古今註卷目

卷上

輿服第一

都邑第二

卷中

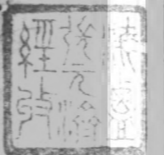
音樂第三

鳥獸第四

魚蟲第五

卷下

草木第六



雜註第七

問答釋義第八

顧氏文房

古今注上

輿服第一

崔豹 字正熊

大駕指南車起黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩
 尤作大霧兵士皆迷於是作指南車以示四方
 遂擒蚩尤而即帝位故後常建焉舊說周公所
 作也周公治致太平越裳氏重譯來貢白雉一
 黑雉二象牙一使者迷其歸路周公錫以文錦
 二疋駟車五乘皆為司南之制使越裳氏載之
 以南緣扶南林邑海際暮年而至其國使大夫

宴將送至國而還亦乘司南而背其所指亦暮
年而還至始制車轄轄皆以鐵還至鐵亦銷盡
以屬中車氏收而載之常為先導示服遠人而
正四方車灋具在尚方故事漢末喪亂其灋中
絕馬先生紹而作焉今指南車馬先生之遺灋
也馬鈞曹魏時人
大章車所以識道里也起於西京亦曰記里車
車上為二層皆有木人行一里下層擊鼓行十
里上層擊鐃尚方故事有作車灋
辟惡車秦制也挑弓葦矢所以袪除不祥也

陽山顧氏文房

豹尾車周制也所以象君子豹尾豹尾言謙也古
軍正建之今唯乘輿得建焉

金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通用之以斷斬
今以金斧黃鉞為乘輿之飾玄鉞諸王公得建
之武王以黃鉞斬紂故王者以為戒太公以玄
鉞斬妲己故婦人以為戒漢制諸公亦建玄鉞
以太公秉之助武王斷斬故為諸公之飾焉大
將軍出征特加黃鉞者以銅為之黃金塗刃及
柄不得純金也得賜黃鉞則斬持節將也
鍠秦改鐵鉞作鍠始皇制也一本云鍠秦制也

今乘輿諸公王妃主通建之也
麾所以指麾武王右執白旄以麾是也乘輿以
黃諸公以朱刺史二千石以纁
五輅衡上金爵者朱雀也口銜鈴鈴謂鑿所謂
和鑿也禮記云行前朱鳥鸞也前有鸞鳥故謂
之鸞鸞口銜鈴故謂之鑿鈴今或為鑿或為鸞
事一而義異也

車輻棒也漢朝執金吾金吾亦棒也以銅為之
黃金塗兩末謂為金吾御史大夫司隸校尉亦
得執焉御史校尉郡守都尉縣長之類皆以木

陽山顧氏文房

為吾焉用以夾車故謂之車輻一曰形似輻故
謂之車輻也

祭戟及之遺象也詩所謂伯也執及為王前驅
受前驅之器也以木為之後世滋偽無復典刑
以赤油韜之亦謂之油戟亦謂之祭戟公王以
下通用之以前驅信幡古之徽號也所以題表
官號以為符信故謂為信幡也乘輿則畫為白
虎取其義而有威信之德也魏朝有青龍幡朱
鳥幡玄武幡白虎幡黃龍幡五而以詔四方東
方郡國以青龍旒南方郡國以朱鳥幡西方郡

國以白虎旂北方郡國以玄武旂朝廷畿內以黃龍旂亦以麒麟旂高貴鄉公討晉文王自乘黃龍幡以麾是也今晉朝唯用白虎幡信幡用烏書取其飛騰輕疾也一曰以鴻鴈燕乙者去來之信也

重耳古重較也文官青耳武官赤耳或曰重較在軍車藩上重起如牛角故云重較耳

穰衣廝役之服也取其便於用耳乘輿進食者服穰衣前漢董偃綠幘青鞵加穰衣以見武帝厨人之服也

陽山顧氏文房

伍伯一伍之伯也五人曰伍五長爲伯故稱伍伯一曰戶伯漢制兵吏五人一戶竈置一伯故戶伯亦曰火伯以爲一竈之主也漢諸公行則戶伯率其伍以導引也古兵士服韋弁今戶伯服赤幘纁衣素鞅弁之遺法也

唱上所以促行徒也上鼓而行節也

警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕也至漢朝梁孝王王出稱警入稱蹕降天子一等焉一曰蹕路也謂行者皆警於塗

路也

華蓋黃帝所作也與蚩尤戰於涿瀝之野常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象故因而作華蓋也

曲蓋太公所作也武王伐紂大風折蓋太公因折蓋之形而制曲蓋為戰國常以賜將帥自漢朝乘輿用四謂為輶輶蓋有軍號者賜其一也伺風鳥夏禹所作也

雉尾扇起於殷世高宗時有雉尾之祥服章多用翟羽周制以為主后夫人之車服輿車有翟

陽山顧氏文房

即緝雉羽為扇翬障翳風塵也漢朝乘輿服之後以賜梁孝王魏晉以求無常准諸王皆得用之

障扇長扇也漢世多豪俠象雉尾扇而制也長扇

金根車秦制也秦并天下開三代之輿服謂殷得瑞山車一曰金根車故因作金根之車秦乃增飾而乘御焉漢因而不改

漢舊制乘輿黃赤綬四采黃赤纁紺淳黃為圭長二丈九尺九寸五百首諸侯王赤綬四采赤黃纁紺淳赤圭長二丈一尺三百首太皇太后

皇太后皇后皆與乘輿同長公主天子貴人與諸侯王同綬者特加也諸國貴人相國皆綠綬三采綠紫紺淳綠圭長二丈一尺二百四十首公侯將軍紫綬二采紫白淳紫圭長一丈七尺百八十首公主封君服紫綬九卿中二千石二千石青綬三采青白紅淳青圭長一丈七尺百二十首自青綬以上緹皆長三尺二寸與綬同采而首半之

緹者古佩璠也佩綬相迎授故曰緹紫綬以上緹綬之間得施玉環止玉玦云千石六百石黑

陽山顧氏文房

綬二采青赤紺純青圭長一丈六尺八十首四百石三百石長同四百石三百石二百石黃綬一采淳黃圭長一丈五尺六十首自黑綬以下緹皆長三尺與綬同采而首半之百石青紺綬一采宛轉繆織織長一丈二尺凡先合單紡爲一系四系爲一扶五扶爲一首五首成一文文采淳爲一圭首多者系細首少者系麤皆廣一尺六寸也漢末喪亂玉佩之法絕而不傳魏侍中王粲識古佩法始更制焉

帙魏武帝所制也以其巾服之輕便又作五色

愜以表方面也

白筆古珥筆示君子有文武之備焉

兩漢京兆河南尹及執金吾司隸校尉皆使人導引傳呼使行者止坐者起四人皆持角弓違者則射之有乘高窺闕者亦射之魏晉設角弩而不用也

青囊所以盛印也奏劾者則以青布囊盛印於前示奉王法而行也非奏劾日則以青繒爲囊盛印於後謂奏劾尚質直故用布非奏劾日尚文明故用繒也自晉朝以來劾奏之官專以印

陽山顧氏文房

居前非奏劾之官專以印居後也

文官冠進賢冠古委兒之遺象也武官冠惠文冠古緇布冠之遺象緇布冠上古之法武人尚質故取法焉

舄以木置履下乾腊不畏泥濕也天子赤舄凡舄色皆象於裳

履者屨之不帶者也

不借者草履也以其輕賤易得故人人自有不假借於人故名不借也又漢文帝履不借朝視

五明扇舜所作也既受堯禪廣開視聽求賢人

以自輔故作五明扇焉秦漢公卿士大夫皆得用之魏晉非乘輿不得用

貂蟬胡服也貂者取其有文采而不炳煥外柔易而內剛勁也蟬取其清虛識變也在位者有文而不自耀有武而不示人清虛自收識時而動也

劔漢世傳高祖斬白蛇劔長七尺漢高祖為泗水亭長送徒驪山所提劔理應三尺耳後富貴則得七尺寶劔捨舊劔而服之後漢之世唯聞高祖以所佩之劔斬白蛇而高祖常佩此劔便

陽山顧氏文房

謂此劔即斬蛇之劔也

吳大皇帝有寶刀三寶劔六一曰白虹二曰紫電三曰辟邪四曰流星五曰青冥六曰百里刀一曰百鍊二曰青犢三曰漏景

孫文臺獲青玉馬鞍其光照衢

都邑第二

封疆畫界者封土為臺以表識疆境也畫界者於二封之間又為壇埒以畫分界域也

闌市垣也闌市門也

肆所以陳貨鬻之物也店所以置貨鬻之物也

肆陳也店置也

果恩屏之遺象也塾門外之舍也臣來朝君至門外當就舍更詳熟所應對之事也塾之言熟也行至門內屏外復應思惟果恩復思也漢西京果恩合板為之亦築土為之每門闕殿舍前皆有焉于今郡國廳前亦樹之

城門皆築土為之累土曰臺故亦謂之臺門也

長安御溝謂之楊溝謂植高楊於其上也一曰羊溝謂羊喜抵觸垣牆故為溝以隔之故曰洋溝也

陽山顧氏文房

闕觀也古每門樹兩觀於其前所以標表宮門

也其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將

至此則思其所闕故謂之闕其上皆丹堊其下

皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以昭示四方焉

蒼龍闕畫蒼龍白虎闕畫白虎玄武闕畫玄武

朱雀闕上有朱雀二枚

城者盛也所以盛受人物也

廟者鬼也所以髮鬚生人之靈鬼也

隍者城池之無水者也

紫塞秦築長城土色比紫漢塞亦然故稱紫塞焉

丹徼南方徼色赤故稱丹徼爲南方之極也塞者塞也所以擁塞戎狄也徼者繞也所以繞遮蠻夷使不得侵中國也

拘攔漢成帝顧成廟有三玉鼎二真金鑪槐樹悉爲扶老拘攔畫飛雲龍角於其上也

古今注上

陽山顧氏文房

古今注十

音樂第一

崔豹字正熊

雉朝飛者牧犢子所作也齊處士泯宣時人年五十無妻出薪於野見雉雄雌相隨而飛意動心悲乃作朝飛之操將以自傷焉其聲出絕魏武帝宮人有盧女者故冠軍將軍陰叔之妹年七歲入漢宮學鼓琴琴特鳴異於諸妓善爲新聲能傳此曲盧女至明帝崩後放出嫁爲尹更生之妻別鶴操商陵牧子所作也娶妻五年而

無子父兄將爲之改娶妻聞之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而悲乃歌曰將垂比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬衣不寢食忘餐後人因爲樂章焉
走馬引樗里牧恭所作也爲父報冤殺人而亡藏於山谷之下有天馬夜降圍其室而鳴夜覺聞其聲以爲吏追乃犇而亡去明視之馬跡也乃惕然大悟曰豈吾所居之處將危乎遂荷衣糧而去入于沂澤援琴鼓之爲天馬之聲號曰走馬引馬

陽山顧氏文房

淮南王淮南小山之所作也淮南服食求仙遍禮方士遂與八公相携俱去莫知所在小山之徒思戀不已乃作淮南王之曲焉

武溪深乃馬援南征之所作也援門生爰寄生善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不能臨嗟哉武溪多毒淫

吳趨曲吳人以歌其地也

箜篌引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也子高晨起刺船而櫂有一白首狂夫被髮提壺亂

流而渡其妻隨呼止之不及遂墮河水死於是
援箜篌而鼓之作公無渡河之歌聲甚悽愴曲
終自投河而死霍里子高還以其聲語妻麗玉
玉傷之乃引箜篌而寫其聲聞者莫不墮淚飲
泣焉麗玉以其聲傳鄰女麗容名曰箜篌引焉
平陵東翟義門人所作也王莽殺義義門人作
歌以怨之

薤露蒿里並喪歌也出田橫門人橫自殺門人
傷之爲之悲歌言人命如薤上之露易晞滅也
亦謂人死竟魄歸平蒿里故有二章一章曰薤

陽山顧氏文房

上朝露何易晞露晞明朝還復滋人死一去何
時歸其二曰蒿里誰家地聚斂竟魄無賢愚鬼
伯一何相催促人命不得少踟躕至孝武時李
延年乃分爲二曲薤露送王公貴人蒿里送士
大夫庶人使挽柩者歌之世呼爲挽歌

長歌短歌言人生壽命長短定分不可妄也

陌上桑出秦氏女子秦氏邯鄲人有女名羅敷
爲邑人千乘王仁妻王仁後爲越王家令羅敷
出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲
奪焉羅敷乃彈箏乃作陌上歌以自明焉

祀梁妻祀植妻郊朝日之所作也祀植戰死妻
漢曰上則無父中則無夫下則無子生人之苦
至矣乃抗聲長哭祀都城感之而頹遂投水而
死其妹悲其姊之貞操乃為作歌名曰祀梁妻
焉梁植字也

釣竿伯常子妻所作也伯常子避仇河濱為漁
父其妻思之每至河側作釣竿之歌後司馬相
如作釣竿之詩今傳為古曲也

董逃歌後漢游童所作也後有董卓作亂卒以
逃亡後人習之以為歌章樂府奏之以為烟

陽山顧氏文房

戒也

短簫鏡歌軍樂也黃帝使岐伯所作也所以建
武揚德風勸戰士也周禮所謂王大捷則令凱
樂軍大獻則令凱歌者也漢樂有黃門鼓吹天
子所以宴樂羣臣短簫鏡歌鼓吹之一章耳亦
以賜有功諸侯

上留田地名也其地人有父母死兄不字其孤
弟者鄰人為其弟作悲歌以諷其兄故曰上
雷田

日重光月重輪群臣為漢明帝所作也明帝為

太子樂人作歌詩四章以贊太子之德其一曰
日重光其二曰月重輪其三曰星重輝其四曰
海重潤漢末喪亂後其二章亡舊說云天子之
德光明如日規輪如月衆輝如星霑潤如海太
子皆比德焉故云重爾

橫吹胡樂也張博望入西域傳其法於西京唯
得摩訶兜勒二曲李延年因胡曲更造所聲二
十八解乘輿以爲武樂後漢以給邊將軍和帝
時萬人將軍得用之魏晉以來二十八解不復
具存世用者黃鶴龍頭出關入關出塞入塞折

陽山顧氏文房

楊柳黃華子赤之陽望行人等十曲
後漢蔡邕益琴爲九絃後還用七絃

鳥獸第四

揚白鷺也似鷺尾上白

扶老秃秋也狀如鶴而大大者頭高八尺善與
人鬪好啖蛇

鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏繒繳江南
沃饒每至還河北體肥不能高飛恐爲虞人所
獲嘗銜蘆長數寸以防繒繳焉

鳧鴈在江邊沙上食沙石悉皆銷爛唯食海蛤

不消隨其糞出用以爲藥倍勝餘者

鶴千歲則變蒼又二千歲變黑所謂玄鶴也

猿五百歲化為獲

鷓鴣出南方鳴常自呼常向日而飛畏霜露早

晚希出有時夜飛夜飛則以樹葉覆其背上

吐綬鳥一名功曹

驢爲牡馬爲牝生騾騾爲牝馬爲牡

秦始皇有七名馬追風白兔躡景奔電飛翮銅

爵最鳧

鴛鴦水鳥鳧類也雌雄未嘗相離人得其一則

陽山簡氏文房

一思而至死故曰一鳥

兔口有缺尻有九孔

麋有牙而不能噬鹿有角而不能觸麋一名麇

青州人謂麇爲麇

雀一名嘉賓言常棲集人家如賓客也

鷺一名天女又名名執鷺鳥

鵲一名神女

鳩鴿一名鳴鳩

烏一名孝鳥一名玄鳥

鷄一名燭夜

狗一名黃耳

猿一名參軍

羊一名髯鬚主簿

魚蟲第五

螢火一名耀夜一名景天一名熠燿一名丹良

一名燐一名丹鳥一名夜光一名宵燭一作腐

草為之食蚊蚋

螻蛄一名天螻一名穀胡卜一名碩鼠有五能

而不成伎術一飛不能過屋二緣不能窮木三

洄不能窮谷四拙不能覆身五走不能絕人

陽山顧氏文房

蟋蟀一名吟蛩一名蛩秋初生得寒則鳴一云

濟南呼為懶婦

蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色白腦重

集則頭垂故謂之倒折食之神仙

螯蟻小蟹生海邊泥中食土一名長卿其一有

螯偏大者名擁劍一名執火其螯赤故謂之執

火云

長蚊蠖蝟也身小足長故謂長蚊

蠅虎蠅狐也形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名

蠅蝗一名蠅豹一本作豹子

莎雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀促織謂鳴聲如急織絡緯謂其鳴聲如紡績也促織一日促機一名紡緯

蚯蚓一名蛇壇一名曲壇善長吟於地中江東謂之歌女或謂之鳴砌

飛蛾善拂燈一名火花一名慕光

蠅蟥一名龍子一日守宮善上樹捕蟬食之其長細五色者名為蜥蜴短大者名蝶螈一日蛇醫大者長三尺其色玄紺者善螫人一名玄螈一日綠螈也

陽山顧氏文房

蜻蛉一名青亭一名胡蝶色青而大者是也小

而黃者曰胡梨一日胡離小而赤者曰赤卒一

名絳騶一名赤衣使者好集水上亦名赤弁丈人

蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東呼為撻末色白

背青者是也其大如蝙蝠者或黑色或青斑名

為鳳子一名鳳車名鬼車生江南柑橘園中

紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色玄紺遼東人呼為

紺幡亦曰童幡亦曰天雞好以七月群飛暗天

海邊夷貊食之謂海中青鰕化為之也

魚子曰鮠亦曰鯢亦曰鮓言如散稻米也

鯉之大者曰鱣鱣之大者曰鮪

蟻娘能以土苞糞推轉成丸圓正無斜角莊周

曰蛞蝓之智在於轉丸一曰蛞蝓一曰轉丸一

曰弄丸

蝸牛陵螺也形如蛞蝓殼如小螺熱則自懸於

葉下野人結圓舍如蝸牛之殼故曰蝸舍亦曰

蝸牛之舍也蝸殼宛轉有文章絞轉為結似螺

殼文名曰螺縛童子結髮亦為螺髻亦謂其形

似螺殼

白魚赤尾者曰魮紅一曰魮或云雌者曰白魚

陽山顧氏文房

雄者曰魮魚子好群泳水上者名曰白萍

蝦蟇子曰蝌蚪一曰玄針一曰玄魚形圓而尾

大尾脫即腳生

烏賊魚一名河伯度事小吏本草作由

兗州人呼赤鯉為赤驥謂青鯉為青馬黑鯉為

玄駒白鯉為白鯢黃鯉為黃雉

鯨魚者海魚也大者長千里小者數十丈一生

數萬子常以五月六月就岸邊生子至七八月

導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族

驚畏皆逃匿莫敢當者其雌曰鯢大者亦長千

里眼為明月珠

水君狀如人乘馬衆魚皆導從之一名魚伯大水乃有之漢末有人於河際見之

人馬有鱗甲如大鯉魚但手足耳目鼻與人不異爾見人良久乃入水中

龜名玄衣督郵 鼈名河伯從事

江東呼青衣魚為婢鱗呼童子魚為土父呼鼈為河伯使者

結草蟲一名結葦好於草末折屈草葉以為巢窟處處有之

陽山顧氏文房

古今注中

古今注下

崔豹 字正熊

草木注第六

甘實形如石榴者謂之壺甘

六駁山中有木葉似豫章皮多癩駁

白楊葉圓青楊葉長柳葉亦長細

移楊圓葉弱葉微風大搖一名高飛一名獨搖

蒲柳生水邊葉似青楊一曰蒲楊

移楊亦曰移柳亦曰蒲移

水楊蒲楊也枝勁細任矢用又有赤楊霜降則

葉赤材理亦赤也

合歡樹似梧桐枝葉繁互相交結每風來輒自相解了不相牽綴樹之階庭使人不忿穉康種之舍前

杜仲皮中有絲折之則見

木蜜生南方合體皆甜嫩枝及葉皆可生噉味如蜜解悶止渴其老枝及根幹堅不可食細破煮之煎以爲蜜味倍甜濃糯棗葉如柳實似柿而小味亦甘美

蘇枋木出扶南林邑外國取細破煮之以染

陽山顧氏文房

翳或作鑿翳木出交州色黑而有文亦謂之烏文木也

紫梅木出扶南色紫亦謂之紫檀

螢豆一名治螢葉似葛而實長尺餘可蒸食一名螢菽

狸豆一名狸沙一名獵沙葉似葛而實大如李核可啗食也

虎豆一名虎沙似狸豆而大實如小兒拳亦可食

馬豆一名馬沙似虎豆而小實大如指亦可食

荆葵一名戎葵一名苾苾華似木槿而光色奪

目有紅有紫有青有白有赤莖葉不殊但花色異耳一曰蜀葵

芙蓉一名荷華生池澤中實曰蓮花之最秀異者一名水芝一名水花色有赤白紅紫青黃紅白二色莖多花大者至百葉

茨雞頭也一名鴈頭一名芟葉似荷而大葉上蹙皺如沸實有芒刺其中如米可以度饑也

萬連葉如鳥翅一名烏羽一名鳳翼花大者其色多紅綠紅者紫點綠者紺點俗呼爲仙人花一名連纈花

四山顧氏文房

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實花堅皆可以酌酒自有文章映徹可愛實大如指味如荳蔻香美消酒土人提酒來至藤下摘花酌酒仍以實銷醒國人寶之不傳中土張騫出大宛得之事出張騫出關志

烏孫國有青田核莫測其樹實之形至中國者但得其核耳得清水則有酒味出如醇美好酒核大如六升瓠空之以盛水俄而成酒劉章得兩核集賓客設之常供二十人之飲一核盡一核所盛以復中飲飲盡隨更注水隨盡隨盛不

可久置久置則苦不可飲名曰青田酒

枳椇子一名樹蜜一名木錫實形拳曲核在實外味甜美如錫蜜一名白石一名白實一名木石一名木實一名枳椇

棘實為棗杼實為豫桑實為椹楮實為任

匏瓠也壺蘆瓠之無柄者也瓠有柄者懸瓠可以為笙曲沃者尤善秋乃可用之則漆其裏瓠亦瓠也瓠其摠瓢其別也

羊躑躅花黃羊食之則死羊見之則躑躅分散故名羊躑躅

馮山顧氏文房

漆樹以剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴管中即成漆也

稻之黏者為黍亦謂稔為黍

禾之黏者為黍亦謂之稔亦曰黃黍

九穀黍稷稻粱三豆二麥

茶蓼也紫色者茶也青色者蓼也其味辛丑苦

食明日或謂紫葉者為香茶青者為青茶亦謂

紫色者為紫蓼青色者為青蓼其長大不苦者

為高蓼高或作馬

蒜卯蒜也俗人謂之小蒜胡國有蒜十許子共

爲一株籜幕裹之名爲胡蒜尤辛於小蒜俗人亦呼之爲大蒜

揚州人謂蒨爲斑杖不知食之

荆楊人謂菹爲葢

藁荷似藊苴而白藊苴色紫花生根中花未散時可食久置則銷爛不爲實矣葉似薑宜陰翳地種之常依陰而生

燕支葉似薊花似蒲公出西方土人以染名爲燕支中國人謂之紅藍以染粉爲面色謂爲燕支粉今人以重絳爲燕支非燕支花所染也燕

陽山顧氏文房

支花所染自爲紅藍爾舊謂赤白之間爲紅即今所謂紅藍也

苦葢一名苦織子有裏形如皮弁始生青熟則赤裏有實正圓如珠亦隨裏青赤長安兒童謂爲洛神珠一曰王母珠一曰皮弁草

沈釀者漢鄭弘爲靈文鄉嗇夫行官京洛未至宿一埭埭名沈釀於埭逢故舊友人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處情抱不伸乃以錢投水中依口而飲飲盡酣暢皆得大醉因更爲沈釀川明旦乃分首而去

雜注第七

孫亮作流離屏風鏤作瑞應圖凡一百二十
魏武帝以馬瑙石為馬勒車渠為酒壘
莫難珠一名木難色黃出東夷

陽燧以銅為之形如鏡向日則火生以艾承之
則得火也

長安婦人好為盤桓髻到于今其法不絕墮馬
髻今無復作者倭墮髻一云墮馬之餘形也

盤龍釵梁冀婦所制

梁冀改驚翠眉為愁眉

陽山顧氏文房

魏官人好畫長眉今多作翠眉驚鶴髻

孫權時名舸為赤馬言如馬之走陸也又以舟
名馳馬

驚帆曹真有駛馬名為驚帆言其馳驟如烈風
之舉帆疾也

魏文帝宮人絕所愛者有莫瓊樹薛夜來田尚
衣段巧笑四人日夕在側瓊樹乃制蟬鬢縹眇
如蟬故曰蟬鬢巧笑始以錦衣絲履作紫粉拂
面尚衣能歌舞夜來善為衣裳一時冠絕

問答釋義第八

程雅問董仲舒曰自古何謂稱三皇五帝對曰
三皇三才也五帝五常也三王三明也五霸五
獄也

牛亨問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥
一名可離故將別以贈之亦猶相招召贈之以
文無文無亦名當歸也欲忘人之憂則贈以丹
棘丹棘一名忘憂草使人忘其憂也欲蠲人之
忿則贈之青堂青堂一名合懽合懽則忘忿

程雅問拾樞木一名無患者昔有神巫名曰寶
一本眊能符効百鬼得鬼則以此為棒殺之世
作實

陽氏文房

人相傳以此木為衆鬼所畏競取為器用以却
厭邪鬼故號曰無患也

牛亨問曰自古有書契已來便應有筆世稱蒙
恬造筆何也答曰蒙恬始造即秦筆耳以枯木
為管鹿毛為柱羊毛為被所謂蒼毫非兔毫竹
管也又問彤管何也答曰彤者赤漆耳史官載
事故以彤管用赤心記事也

孫興公問曰世稱黃帝鍊丹於鑿硯山乃得仙
乘龍上天群臣援龍鬚鬚墜而生草曰龍鬚有
之乎答曰無也有龍鬚草一名縉雲草故世人

爲之妄傳至如今有虎鬚草江東亦織以爲席
號曰西王母席可復是西王母乘虎而墮其
鬚也

牛亨問曰冕旒以繁露何也答曰綴
下重
如繁露也

程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表
木也以橫木交柱頭狀若花也形似桔槔大路
交衢悉施焉或謂之表木以表王者納諫也亦
以表識衢路也秦乃除之漢始復修焉今西京
謂之交午也

陽山顧氏文房

牛亨問曰籍者何也答曰籍者尺二竹牒記人
之年名字物色縣之官門案省相應乃得入

程雅問曰凡傳者何也答曰凡傳皆以木爲之
長五寸書符信於上又以一板封之皆封以御
史印章所以爲信也如今之過所也

牛亨問曰草木生類乎答曰生類也又曰有識
乎答曰無識也又曰無識寧得爲生類也答曰
物有生而有識者有生而無識者有不生而有
識者有不生而無識者夫生而有識者蟲類也
生而無識者草木也不生而無識者水工也不

生而有識者鬼神也

牛亨問曰蟻名玄駒者何也答曰河內人並河而見人馬數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人以火燒之人皆是蚊蚋馬皆是大蟻故今人呼蚊蚋曰黍民名蟻曰玄駒也

牛亨問曰蟬名齊女者何答曰齊王后忿而死尸變為蟬登庭樹嘒唳而鳴王悔恨故世名蟬曰齊女也

古今注下

長洲顧氏家藏宋本校行

陽山顧氏文房

