



初學記卷第二十

政理部

赦一

賞賜二

貢獻三

薦舉四

使五

假六

醫七

卜八

刑罰九

囚十

獄十一

赦第一

叙

爾雅曰赦舍

郭璞注謂放置也案

虞書胥災肆赦周禮司制掌三赦之法又曰國君過市則刑人赦論語曰有罪不敢赦是也漢





舊儀二踐祚改元立皇后太子赦天下每赦自  
未死以下及謀反大逆不道諸不當得赦者皆  
史復奏可分遣丞相御史乘傳  
行傳罪刑國徒及背紀論曰夫赦權時之宜非  
常典也漢興承之後大過之代比屋可刑故設  
之法申以大赦之令蕩滌穢流與人更始時勢  
然也後代承業習而不革失時宜矣故管子曰凡赦  
者小利而大害也故久而不勝其禍無赦者小害而大

利也故久而不勝其福赦者得馬之委轡也無赦者  
瘞疽之礦石也又王符潜夫論云或三辰有候  
天氣當赦故人從之施德也則史記莊生謂楚  
王曰某星犯某宿宜以德報怨楚王將為赦又  
望氣經曰黃龍四期五十日赦又風角書  
為大赦在六十日應也事

疾  
章昭吳書曰呂蒙病發孫權迎置內廐夜不能寐病中有  
瘳為下赦今崔鴻前秦錄曰王猛疾病未瘳符堅大赦殊  
下下淫其德  
周書曰雷雨作解君子以赦過宥罪莊子  
有天下不聞治天下在也者恐天  
遷其德天  
呂蒙病 王猛



死以雲出風來黃雲四出見敘事中風角書曰冬至過

市入關周禮曰國君過市則刑人赦素山松後漢書曰賈

行天下以為准的黨錮事起慮謂同志曰吾不西動籥鳴

條王充論衡曰赦令將至擊室籥動獄中人當出故其感應令

甲上來為大赦東觀漢記曰章和元年赦

期在六十日天下繫囚在四月丙子以

前減死罪一等勿答詣金城而文不及亡命未發覺者郭躬上

封事曰伏惟大恩莫不蕩宥罪死已下並蒙更生而亡命捕得

獨不需澤臣以為赦前犯死罪而繫在赦後者可皆勿答詣金

城以全人命有益於邊上善之即下詔赦焉常璩華陽國志曰

丞相諸葛亮時有言公惜赦者亮答曰為政以大德不以小惠

故臣衡吳漢不願為赦先帝亦言吾周旋陳元方鄭康成間每

兄言理亂之道悉矣曾不論赦也若躬耕親政王隱晉

劉景叔父子歲歲赦之者何益於政書曰秦

始四年正月初文籍田丁亥上帥羣臣躬耕千畝大赦天下

吳志曰孫亮太平二年四月亮臨正殿大赦天下始親政事東

狩南郊司馬彪續漢書曰章帝元和二年二月帝東巡

王隱晉書曰惠帝元康六年湖開漢書曰武帝元

正月辛酉上南郊大赦天下對二年四月臨

後丁巳日有風從已上來有大赦

周禮曰國君過市則刑人赦素山松後漢書曰賈

動籥鳴

王充論衡曰赦令將至擊室籥動獄中人當出故其感應令

東觀漢記曰章和元年赦

天下繫囚在四月丙子以

前減死罪一等勿答詣金城而文不及亡命未發覺者郭躬上

封事曰伏惟大恩莫不蕩宥罪死已下並蒙更生而亡命捕得

獨不需澤臣以為赦前犯死罪而繫在赦後者可皆勿答詣金

城以全人命有益於邊上善之即下詔赦焉常璩華陽國志曰

丞相諸葛亮時有言公惜赦者亮答曰為政以大德不以小惠

故臣衡吳漢不願為赦先帝亦言吾周旋陳元方鄭康成間每

兄言理亂之道悉矣曾不論赦也若

劉景叔父子歲歲赦之者何益於政

始四年正月初文籍田丁亥上帥羣臣躬耕千畝大赦天下

吳志曰孫亮太平二年四月亮臨正殿大赦天下始親政事

狩南郊司馬彪續漢書曰章帝元和二年二月帝東巡

王隱晉書曰惠帝元康六年湖開漢書曰武帝元

正月辛酉上南郊大赦天下對二年四月臨

過

賈

一

言

一

言

一

言

一

言

一

言

一

言

一

言

一

言

一



田出珍物或化黃金祭祀后土神光三燭其赦汾陰殊死以下  
何法威晉中興書曰成帝咸康元年詔曰有司條典虔奉郊祀  
燔柴既饗芳氣清穆其  
赦天下令咸得自新 **鶴留** **鸞舉** 漢書詔曰朕郊見上  
帝神雀二年二月詔曰乃者鳳皇集甘露降京師羣鳥從之以  
萬數其赦天下蜀志曰後主景曜元年景星見於是大赦改元

**賦** 後漢崔寔是大赦賦 惟漢之二年四月大赦滌惡弃穢  
也實就而賦焉以為五帝異制三王殊事然其承天據地興設  
法制一也陛下以苞天之大承前聖之迹朝乾乾於萬乘夕虔  
敬而厲惕然猶痛刑之未措厥將以赦天下所以創太平之迹  
云云又曰方將投玄雲昭景星獲嘉禾於疆畝收蕞莢於階庭  
捫麒麟之肉角聆鳳皇之和鳴 **詩** 沈佺期則天門觀赦  
聖人宥天下幽籥動園徃六甲迎黃氣三元降紫泥 又蒼霽  
龍僮西上鼓振迅廣場雞歌舞將金帛注洋被遠

**愛州報赦詩** 書報天中赦人從海上聞九泉開白日六  
起青雲命偶恩先貸情孤苦六令自憐涇渭  
別誰與 **梁沈約南郊赦詔** 朕昧非夙興念茲理道  
奏明君 **詔** 而明不燭遠弘之未易  
仰尋先列思致升平自頃多故戎車代有軍政國容事緒非一  
刑禮參用未致和臻向隅之情永言增嘆今郊裡載洽幽明允  
從恩崇嘉祉被之  
兆庶可大赦天下

**賞賜第二** **叙** 說文曰賞賜有功也賜也者命  
也 見鄭玄 **惠也** 見何晏 書曰德懋懋官功懋懋賞  
又曰用命賞于祖弗用命戮于社又曰功多有  
厚賞弗迪有顯戮春秋傳曰古之理人者勸賞  
而畏刑恤人不倦賞以春夏刑以秋冬將賞為

而畏刑恤人不倦賞以春夏刑以秋冬將賞為



之加膳加膳則飫賜此所以知其勸賞也禮記曰天子賜諸侯樂則以祝將之賜伯子男樂則以鼗將之將謂執以致命諸侯賜弓矢然後征賜鈇

鉞然後殺賜珪瓚然後鬯又曰君賜車馬乘以

拜賜衣服服以拜賜君未有命弗即乘服凡賜

君子與小人不同日此賞賜之義**事對萬畝**

千鍾史記曰趙列侯好音鄭歌者三人賜之田萬畝家語孔子曰自季孫之賜我千鍾也而交益親也金

鈎玉玦東觀漢記曰揚賜以病罷居無何拜太常詔賜御府衣一襲自所服冠憤綬玉壺革帶金錯鈎珮謝

承後漢書曰馮魴為侍中稍遷衛尉能取悅當時為安帝所寵帝幸其府留飲十日賜駭犀玉具綬珮刀紫艾綬玉玦

綬青裘謝承後漢書曰馮魴為安帝所寵賜紫艾綬葛洪西京雜記曰成帝好為蹴鞠群臣以蹴鞠勞體非

尊所宜帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之作彈基以獻帝大悅賜青羔裘紫絲履服以朝觀

萬漢書曰衛青姊子女得入宮幸上青時給事建章未知名武帝於是召青為建章監侍中賞賜數日間累千金魏志矩

曰明帝嘗夢見后於是差次舅氏蘇宅蘇宅吳記對羅親踈高下叙用各有差賞賜鉅萬甘田

借臣車五乘請為張唐先報文侯侯乃言之於始皇使於趙趙襄王郊迎甘羅說趙攻燕得上谷三十城令秦有十一甘羅還

報秦乃封羅以為上卿復以甘茂田宅賜之漢書曰蘇武初從匈奴還詔拜典屬國中二千石賜錢二百萬公田二頃宅一區

后衣帝服東觀漢記曰永平三年上賜東平王蒼書曰歲月驚邁山陵濼遠孤心慘愴今以光烈皇

后假帛仲衣各一篋遺王可時視瞻以慰凱風寒泉之思曹植表稱詔曰皇帝問雍丘王先帝昔常非於漢氏諸帝積貯衣被

使敗於函篋之中遺詔以所服衣被賜雙璧千金史記曰虞公王卿官僚諸將今以十三種賜王

安世通言



卿者游說之士躡屩檐簷說趙孝成王一見賜黃金百鎰白璧一雙再見為趙上卿故号曰虞卿漢書曰梁孝王招延四方豪傑齊人公孫詭多奇邪計初見日王賜千金官至中尉明德計功管子曰明賞不罰明德之至也淮南子曰忠臣之事君也計功而受賞不為苟得量力而受官不貪爵祿其所能者受之勿辭也

**壺** **金笥** 玉壺已見紫綬注中張衡綬笥銘序曰南陽太守鮑德有詔所賜綬金笥為作銘曰懿矣茲笥爰藏

**寶神金纓組** **金刀** **珠劍** 謝承後漢書曰武陵五溪蠻夷履文章日信 作難詔遣車騎將軍馮緄南征

**緄表應奉金錯刀一具沈約宋書曰太宗** **受北國** **啓南** 為徐州刺史昭太后賜以火珠鹿盧劍

**陽** 毛詩曰其追其貊奄受北國鄭玄注韓侯入覲宣王使復其先祖之舊職錫以追貊受北方之國也左傳曰晉侯朝

王與之陽樊温原攢茅 **汝南帛** **遼東錢** 漢書曰宣帝之田晉於是始啓南陽 詔曰廼者鳳

皇集新蔡其賜汝南太守帛百疋東觀漢記曰祭彤為 **詩唐** 遼東太守三衣无儲副世祖嘉其功賜錢百萬

**太宗文武聖皇帝賜房玄齡詩** 太液山舟迥西園隱

**又賜蕭瑀詩** 疾風知勁草昏日辨誠臣

**心奉和賜詩** 帝道属升平天文預觀象兹生荷化育博施

侍朝恩濫弘獎温樹 **制唐中宗孝和皇帝賞張仁愿** 貴不言克艱庶無爽

**制** 朕聞將帥興功本期於邦國帝王懸賞用答於疇庸持節

傑謀韜玉帳寄重金壇故得累司文武歷參邊鎮薊門作牧既

益東顧之憂榆塞揔兵方釋北乘之慮而乃躬先士卒負土築

城橫却月於天街劃長雲於地脉宜列河山之賞式 **又賜成**

**王千里衣物勅** 畫巡周衛夜警嚴廊既日爪牙實稱心腹

邁二南以盤石之崇班當執金之重寄察姦無對討猾若神固



須遠令擒獲能官之目久已馳芳稱職之名從茲著号可賜衣一副兼賜物一百段

貢獻第三事廣雅曰貢稅也上也鄭玄曰獻進

也致也屬也奉也皆致物於人尊之義也周禮獻賢

能之書于王鄭玄注獻進也又曰獻禽以祭社鄭玄注獻致也屬也又曰古者致物於人尊之曰獻通行曰饋毛詩箋云獻奉

也案尚書禹別九州任土作貢其物可以特進

奉者曰貢盛之於筐而進者曰筐若不常歲貢

須賜命乃貢者曰錫貢故兗州厥貢漆絲青州

厥貢鹽絺海物惟錯岱畎絲枲松怪石徐州

厥貢惟土五色羽畎夏翟嶧陽孤桐泗濱浮磬

淮夷蠙珠簪魚揚州厥貢惟金三品瑤琨篠簜

齒革羽毛惟木荊州厥貢羽毛齒革惟金三品

柁榦栝栢礪砥砮丹惟筥箝楛豫州厥貢漆枲

絺紵梁州厥貢璆鐵銀鏤砮熊羆狐狸織皮雍

州厥貢球琳琅玕兗州厥貢織文青州厥貢篚

絲徐州厥貢篚玄纁縞揚州厥貢篚織貝荊州厥貢

玄纁璣組豫州厥貢織纊揚州錫貢厥包橘柚

豫州錫貢磬錯荊州納錫大龜是也又周禮以

九貢致邦國之用一曰禮貢二曰嬪貢三曰器



貢四曰幣貢五曰財貢六曰貨貢七曰服貢八

曰旂貢九曰物貢是也獻者謂貢篚錫貢之外

所進奉者也禮記曰獻車馬執綏獻馬者執勒

獻人虜者操右袂執琴瑟者上左手獻几者拂

之獻杖者執其末此其制也**事對**純牛 文馬

周書成王時西夷貢獻卜盧純牛純牛牛之小者孔晁注曰卜盧盧之西北戎今盧水是也東觀漢記曰建武二十六年南單

于遣使獻駱駝江龜海貝 尚書曰九江納錫大龜孔傳云二頭文馬十疋

書大傳曰夏成五服外薄四海南海魚革珠珍大貝鄭注所貢物也貝古以為貨青帶白環 魚豢魏略曰漢

陽嘉三年踈勒國王獻西海青石帶皇甫謐帝王世紀曰西王母慕舜德來獻白環及玦并貢益地圖火鼠冰

**蠶** 魏志景初二年二月西域獻火浣布東方朔神異經曰南荒之外有火山晝夜火燃火中有鼠重百斤毛長二天餘

細如絲可以作布恒居火中時時出外而白色以水逐而沃之乃死取緝其毛織以為布王子年拾遺記曰冰蚕長十寸有鱗

角以雪霜覆之然後為繭其色五彩織為文錦入水不濡投火不燎唐堯世海人獻之以為黼黻蔗一節

梨二箱 鄧德明南康記曰雩都縣土壤肥沃偏宜甘蔗味及為兖州牧上書曰山陽丹砂玄玉 周書曰成王時四夷來

郡美梨謹獻甘梨三箱白鷗丹鷓 葛洪西

砂所出尚書大傳曰夏成五服外薄四海三諸靈龜陰谷玄玉鄭玄注所貢物

曰閩越王獻高祖白鷗各一雙高祖大悅厚報使者然芳苾

王子年拾遺記曰塗國獻青鳥丹鷓各一雄一雌

**置苾苾** 郭子橫洞冥記曰元鼎元年起招仙門於閣上然芳苾苾此草形如麻奔盧國來獻王子年拾遺記曰晉

惠帝時祖梁國貢苾苾色如金縷叢如雞卵投水中蔓延波瀾之上如火官人有幸者以金苾賜之置漆盤中照燭滿室名曰



夜桴苡 荃蘼

周書成王時康人獻桴苡者其實食之宜

有身郭子橫洞冥記曰光和元年波祗國亦名波弋國獻神精

如絲可為布所謂春蕪布亦曰香荃堅密如冰 香橘 文瓜

純也握之一片滿宮皆香婦人帶之弥芬馥也 香橘 文瓜

楊孚異物志曰橘為樹白華而赤實皮既馨香裏又有美味交

趾有橘官長一人秩三百石主歲貢御橘王逸荔枝賦曰大哉

聖皇處乎中州東野貢落疏 古黃馬 茲白牛 周書曰成王

之文瓜南浦上黃甘之華橘 古黃馬 茲白牛 時犬戎獻文

馬文馬赤鬣縞身目若金名曰古黃之乘孔晁注曰犬戎西戎

之遠者又成王時大夏獻茲白牛茲白牛野獸也牛形而象齒

孔晁注曰大 合枝李 同心梨 葛洪西京雜記曰初修上林

夏西北戎也 合枝李 同心梨 苑群臣遠方各獻異果有合

枝李又段龜龍京州記曰呂光 吉光裘 昆吾劍 東方朔

時燉煌太守宋歆獻同心之梨 吉光裘 昆吾劍 十洲記

曰天漢三年西國王使使獻吉光裘列子曰周 紫玉壺 青

穆王征西戎獻昆吾之劍赤刀切玉如切泥 紫玉壺 青

金鏡 交州雜記曰太康四年林邑王范能獻紫水精唾

注水玉即水精也郭子橫洞冥記曰望蟾閣上有青金鏡廣

四尺元光中波祗國獻此青金鏡照見魑魅百鬼不敢隱形 詔

梁沈約酬荆雍義士獻物者詔

昔義舉之初人懷自竭 輸賦罄產同致厥誠言

稔一槩思有所酬其雄荆郢三州

中宗孝和皇帝斷進

獻奇巧制

朕凝懷紫宙滌想丹闕考于古之澆淳稽百王之治

化朕自承天纂運佩日披圖希齊鶩飲之年願躡鶉居之代漢

文提焉少小留心晉武焚裘生平措意頃為皇符肇建寶廟初

登眷彼王公多為進奉莫不龍歌令節蛟食芳辰椒花獻頌之

時菊菜浮觴之日或雕金鏤玉採六合之珍奇或剪翠裁紅飾

三春之草樹上行延納下務經求屬開紛紜公私逼迫昇

薦舉第四

事叙

大戴禮記曰古者諸侯貢士一



適謂之好德再適謂之賢三適謂之有功乃加  
九錫不貢士一則黜爵再則黜地三而黜爵地  
畢矣爵地俱削盡也白虎通曰諸侯所以貢士於天子  
者進賢勸善者也天子聘求之者貪義也治國  
之道得賢即治失賢則亂故月令季春之月開  
府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者有  
貢者復有聘者以爲諸侯貢士庸者貢其身盛  
德者貢其名及其幽隱諸侯所遺失天子之所  
昭故聘之也周官小司徒之職三年則大比考

其德行道藝而與賢者能者鄉老及鄉大夫帥  
其吏與其衆寡以禮賓之厥明鄉老及鄉大夫  
群吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府  
內史貳之退而以鄉射之禮五物詢衆庶此謂  
使人興賢出使長之使民興能入使治之漢書  
博士官置弟子五十人復其身郡國縣官有好  
文學二千石謹察可常與計偕詣太常得受業  
如弟子一歲皆輒謂能通年藝以上補文學掌  
故缺其高第可以爲郎中太掌籍奏即有秀材



異等輒以名聞昭帝時舉賢良文學增博士弟子員滿百人又歲謂甲科四十人為郎中乙科三十人為太子舍人丙科二十人補文學掌故先是又命列侯中二千石諸侯相舉賢良方正直言極諫之士并令州察吏人有茂材異等可為將相及使絕國者命郡國舉孝悌有行義聞於鄉里者令三輔太常舉賢良郡國學高第自比而公卿大夫士吏彬彬多文學之士此薦舉之制

**事對登庸** 亮采

尚書曰帝曰疇咨若時登庸孔安國傳曰疇誰庸用也誰能也

績順是事者將登用之也又曰舜曰咨四岳有能奮庸熙帝之載使宅百揆亮采惠疇 薦白屋 揚

**紫庭**

韓子曰趙武薦四十六人於其君及武之死也四十六人皆就賓位其無私德者若此又曰趙武以薦白屋之士管庫者六十家劉琨薦任尤文武士相見別駕從事任尤識

量簡大執心貞固使琨得對揚紫庭必能撫翼霜露增崇台曜任蒙亮采以 方正 孝廉

弘急賢之義 方正 孝廉 漢書武帝詔曰丞相御史列侯二千石諸侯相舉賢良方正之士又武帝詔曰今詔書昭先帝聖緒令二千石舉孝廉所以化元元移風易俗也 齋函 投板

益部耆舊傳曰嚴羽字子翼仕郡功曹刺史辟為從事郡舉孝廉曰大士貢名下士貢身齋函貢身非高士也辭孝廉取吏部除無錫長周斐汝南先賢傳曰黃穆字子敬安成人也為郡主簿忠上率下朝廷肅清太守荆寓舉穆孝廉乃薦讓殷仲才寓

不聽遂懷板入見寓曰若仲才者六選之首也而穆先之適足以與訪議便投板於內出則卧病寓知不可移遂從之 利

**賓充賦** 周易曰觀國之光利用賓于王漢書鼎錯策曰下臣充賦 翹車 賁帛 詩逸



曰寇翹車乘招我以弓尸子曰亮有建善之旌漢書  
日以安車蒲輪徵枚乘易曰束帛戔戔賁于丘園 弓旌

蒲帛 並見 舉直諫 進奇謀 漢書曰武帝詔丞相  
相舉賢良方正直言極諫之士又曰魏無知既進陳平漢王以

為亞將絳侯誦之云盜嫂受金漢王疑以讓無知對曰臣之所  
言者能也陛下所問者行也今有尾生孝已之行而無益於勝

敗之數陛下何暇用之乎今楚漢相拒臣薦奇謀之士顧其計  
誠足以利國耳盜 貢天朝 薦宰相 虞預晉書曰何植字

好受金安足疑也 揚叢生為郡吏楨一見便待以不臣之禮遂貢之天朝趙穆別

傳曰汲郡脩武趙君年三十七四薦宰相不就元康三年太守  
羊伊以為四科之貢宜盡國 式百寮 化九服 范曄後漢

美遂扶輿激喻以光歲貢 陳忠上疏薦劉愷曰伏見前司徒劉愷頗歷二司舉動得禮以

疾致仕進退有度百寮景式海內歸懷又何法感晉中興書曰  
桓温上疏薦譙秀曰竊聞巴西譙秀植彩貞固抱德肥遯若

蒙蒲帛之徵足以鎮靜頽風軌訓囂俗幽遐仰流九服知化 丹

堦珥筆 紫宮論道 杜預舉賢良方正表曰案蘇贛布  
行於草野著德於閭閻放心直意

若得珥筆丹堦推訪格言必有諤諤匪躬之節陸雲薦張瞻文  
曰若得言論端委太學錯總藝文垂纓玉陛論道紫宮誠帝宮

之瑰寶清 增暉日月 垂光虹蜺 司馬彪續漢書曰陳蕃  
廟之偉器 胡廣上疏薦徐孺子等

曰伏見處士豫章徐孺子彭城姜肱德行純備著于人聽若使  
擢登三事協亮天工必能翼宣威美增輝日月矣孔融薦祢衡

表曰伏見處士祢衡淑質貞亮英才卓犖若得龍 詩 梁劉  
躍天衢鳳奮雲漢垂光虹蜺足以近置之多士

漑等儀賢堂監策秀才連句詩 雄州試異等揚庭乃  
專對顧學類括羽奇

文若錦續劉漑滋蘭成秀晚照車光亦珮攝官惡簪帶疲病謝  
名董盧舜乙奏飲餘列甲科光往載深奇無絕蹤孫董有遺槩

伏挺春風涵宛轉邊光乍明昧列秀摠中筵群才盛皇代王筮  
如論疾影響裁蒲落矇昧彫龍既已彰青紫行當佩王願襄然

既玉響高祭亦蘭絳廣川良易追淄水非難配貢士光相門搜  
賢盡幽塞善說理無窮借書心靡誨來彥名東西翼亮更出內



夫進賢茂實蔽善明  
伊余事耕耒

**詔**梁任昉求薦士詔  
夫進賢茂實蔽善明  
罰前王盛則威必由

之朕纂統鴻業寅畏大寶思求俊異協贊維熙歷聽九功物色  
與皇而白駒盈谷長楚未刈是以臨朝水歎日昃伊佇便可博  
詢非士各身所知乎量才授官擇人  
不次庶同則哲之明副朕急賢之意

隋江搃舉士詔  
諫鼓禹拜昌言求之異等又著前冊舉以滯淹復聞昔典斯乃  
治道之深規帝王之切務朕以寡昧恭承鴻緒未明虛已日旰  
增懷百揆多紊四聰弗達思聞蹇諤採其默語三公已下各薦  
所知倚詢管庫爰及輿皂一介有能片言可用朕親加聽佇茲

啓表沈約舉胡元秀表  
竊惟經邦御遠雖待大賢摧鋒  
犯鏑亦資小用伏見錢塘新成

沃  
主胡元秀早歲駸馳意幹強果矛盾之用氣凌百夫若  
師之間處之一旅之上必能前奮擴敵却沮強胡臣實  
窺武節昧妄輕  
言伏懷悚懼

奉使第五  
魏武選舉令曰夫遣人使於四

方古人所慎擇也故仲尼曰使乎使乎言其難

也案周官小行人掌邦國賓客之禮籍以待四

方之使者凡四方之使者大客則擯小客則受

其幣聽其辭行夫掌邦國傳遽之小事凡其使

也必以旌節毛詩曰皇皇者華君遣使臣也四

牡勞使臣之來也又風俗通云周秦常以歲八

月遣輜軒之使採異代方言還奏之永藏祕室

漢舊儀奉璽書使者乘馳傳其驛駒也三騎行

日夜千里為程又說苑曰明君之使人也任之



以事... 此奉使之事也其稱謂有行李

左傳... 凡國之... 論語曰行人于初脩飾

將命... 命來曰復命一曰報命亦曰

皇華... 韓楊天文要集曰天節星生奉使執

禮記曰大夫執圭而使所以事信也漢書曰武帝

攬轡... 司馬彪續漢書曰漢書曰武帝

張旌... 左傳... 秦使西乞術來聘且言將伐晉

獻節... 以事君不勝先君之弊器而使下臣致諸執事以為瑞節要結好命所以藉寡君之

尚書... 命使吳賀... 權踐作震入吳界移關候

所謁... 所謁關... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

移候... 注曰謁告也蜀志曰陳震奉使入吳賀

展幣... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

龔圭... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

河源... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

海上... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

帷... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

奉壁... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

拭圭... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云

遺鴻... 儀禮曰使者及境張壇誓乃謁關人鄭云



子曰長元所為魯君使遺齊襄君鴻至澠而浴鴻鴻失其裝在御者曰鴻之毛物可使若一能買鴻耳元所曰吾非不能買鴻也是上隱君下易幣无所不敢劉向說苑曰魏文侯使舍人无擇獻鵠於齊侯无擇行道失之後獻空籠曰非无錢以買鵠惡輕易其幣

### 受命

### 從宜

儀禮曰使者受主垂纜以命又曰君使卿于朝禮記曰使從宜禮從容

### 受圭

### 還玉

儀禮曰使者受圭垂纜以命又曰君使卿皮弁還玉于館賓受圭退負右旁南立

### 星飛斗

### 風入律

漢書曰飛星大如缶出西南入斗下占曰漢使匈奴明年匈奴單于彫陶莫阜死遣中郎將揚興使匈奴

十洲記曰天漢三年西國王使使來獻使者曰常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散中國將有好道之君我國故搜奇蘊而貢神香乘毛車以

濟弱水于今十三年矣

### 隋江總辭行李賦

維大梁三

十有六載神功懋乎開闢垂恩儲祉壓子代之盤盂盛德形容陋周年之弁石月窟向風日域仰澤要荒欵塞諸戎重譯輶軒巡履聲芳亥步旌節經過事高禹跡舉皇華之盡美馳玉玉之多事或江夏之无雙正洛陽之才子訪羽儀于廊廟旌秀異於

學之三端賞彫文於四始

信沙天鳳舉而張旂濟龍沙而通寶敏異季札之聽歌

國之術使懷蘇子之抵掌憶千秋之畫地願自厲而飲水授无

鴻漸念有似干蟬翼荷德澤之霏然墮丹愚之匪飾慙借譽於

能固若草木之分區進學慙於枝葉綿力謝於康衢構伯休之

蓬戶狎仲憲之桑樞徒悅水而非智庶因谷以為愚耻矯

名於周容寧濫譽於齊竿奉棲遲以偃仰願太素之不汚

### 比齊裴讓之公館讌訓南使徐陵詩

嵩山表京邑 鍾嶺對江津

万域殊風壤分野各星辰出境君圖事尋盟我恤隣有才稱竹

箭无用忝絲綸列樂歌鍾響張旃玉帛陳皇華榮受命垂譽本

落晚推輪異國猶 元弟相知无舊新 周庾信將命至鄴詩 親隣自此敦



張旃亭原隰負序報成言西過犯風露北指度輟輟交歡值公  
子展覲遇王孫何以譽嘉樹徒欣賦采繁四牢盈折俎三獻  
盡樽人臣无境外何日欣此言風俗既殊阻山河不復  
論无因旅南館空欲祭西門眷然唯此別風期幸共存

隋虞

茂在南接北使詩 會王二嶠至瑞節三秦婦林蟬疎欲  
盡江鴈斷還飛牆垣崇客館旌蓋入

三畿共此敦封

書

梁劉孝儀北使還與永豐侯書

桓方當篤紵衣 是踐寒地身犯朔 暮宿客亭晨炊謁舍飄飄辛苦迄屆旣鄉  
雜種羣化頗慕甲国而毳幙難淹酪漿易馱王程有限時及玉  
關射鹿胡奴乃共歸国刻龍漢節還持入塞馬銜首宿嘶還故  
墟人獲葡萄歸種舊里少子出迎善隣相勞倦 蟹螯亟覆蝦  
碗每取朱顏略多自醉 用此終日亦以自娛

假第六

事

急告寧皆休假名也釋名曰急及

也言操切之使相逮及也李斐漢書曰告請也

言請休謁也寧安也告曰寧也漢律使二千石

有予告有賜告予告者在官有功最法所當得

者也賜告者病滿三月當免天子優賜其告使

得印綬將官屬歸家理疾至成帝時郡二千石

賜告不得歸家自馮野王始也休假亦曰休沐

漢律吏五日得一下沐言休息以洗沐也晉令

急假者一月五急一年之中以六十日為限千

里內者疾病申延二十日及道路解故九十五

日此其事也書記所稱曰歸休亦曰休急休澣



取急請急又有長假併假事對賜告分休

見叙事王威別傳曰威少為郡吏刺史劉表題門上有能陳便

宜益於時不限廝役賤長以聞威因陳事得署州吏大蜡分休

荷檐杖策謝承後漢書曰許荆字子張少喪父養母老

下清節稱於鄉里又曰范丹字史雲陳留人也為郡功

疾 吳拜老 謝承後漢書曰祝告字子春志節抗烈篤於

還家又曰吳馮字子高為州郡吏休假先存恤行喪孝

子次瞻病畢拜觀鄉里者老先進然後到家名昭遠近

解職 王隱晉書曰王尼字季孫洛中貴盛名士王澄胡毋輔

酒詣軍門吏疏名內請入見大將軍澄等既入語吏過王尼炙

羊飲酒訖而去竟不見將軍將軍聞之因與尼長假遂得離兵

晉起居注曰孝武太元元年 遊集 定省 劉義慶世說

詔大臣疾病假滿三月解職 曰車武子為

問何以忘忘車答曰與東亭諸人期共行王曰卿何乃作此不

急行車遂不敢去盡急而還宋書曰三敬弘子悛之為秘書郎

悛之曾請假還家來定省敬弘見之至慚不果假日將及

悛之乞下表辭敬弘 造渚 還都 張天士傳曰顧榮兼

呼前至則復不見 功封嘉興伯榮觀中國日弊乃併求急還南既造江渚欣然自

得鄧粲晉紀曰鄧粲為王敦參軍知敦作亂受假還都露布以

休沐重還道中詩

薄遊第從告思閑願罷歸還印歌賦

重遠江菱稍靡靡江炎復依依田鶴遠相叫沙鳥忽爭飛雲端

景望芳菲問我勞何事露沐仰清微志狹輕 梁沈約休沐

寄懷詩 雖云方重嶺所翫終一丘塔墀幸自足安事遠遊



憑軒塞木末垂堂對水周紫籜開綠篠白鳥映青疇艾葉彌南  
浦荷花遠比樓送日隱曾閣引月入輕幃寒蔬剪賓來春  
環浮來往既云洗沐惟五日棲  
勸光景為誰留遲對一丘古槎

隋江搃休沐山庭詩夜寧辨晦山蟲詎識秋人生復能幾夜燭非長游  
文梁沈

約奏彈孔稚珪違制啓假事臣聞禁憲有章士子攸  
慎守官有典觸綱斯及

蓋所以崇威闡法下肅上尊謹案廷尉會稽品中正臣稚珪歷  
奉朝班頻登要近九棘之任理无休謁冒制干聞實虧恒典恩  
許雖降所制不闕違犯之條猶合約黜且稚珪俯自内轄作士  
下闡通制明文日陳凡案自踰規距莫斯為甚臣等參議請以  
見事免稚珪所居官除中正官名輒下禁止又奏彈奉朝請王希聃違假

謹案奉朝請臣王希聃幸齒朝班私敬蓋聞休請有期曾无端  
及遣弛之愆允膺裁糾臣等參議請以見事免所居官輒下  
禁

醫第七 說文曰巫彭初作醫帝王世記曰黃

帝使岐伯嘗味草木典醫療疾今經方本草之

書咸出焉周官曰疾醫掌萬民之疾病四時皆

有癘疾春時有疇首疾夏時有痒疥疾秋時有

瘧寒疾冬時有嗽上氣疾疇酸痛也  
首疾頭病以五穀五藥

養其病養猶治也以五色五氣五聲視其死生兩之

以九竅之變參之以五藏之動凡民之有疾病

者分而治之又曰瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍

凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之



以五味節之物理論曰夫醫者非仁愛不可託也非聰明理達不可任也非廉潔淳良不可信也是以古之用醫必選名姓之後其德能仁恕博愛其智能宣暢曲解能知天地神祇之次能明性命吉凶之數處處虛實之分定逆順之節原疾

小如此乃謂良醫且道家則尚冷以草木用冷生醫家則尚温以血脉以煖通徒知其大趣不達其細理不知剛柔有輕重節氣有多少進退盈縮有節却也名醫達脉者求之寸口三候之間則得之矣度節氣而候温冷參脉理而合輕重量藥石皆相應此可謂名醫醫有名而不良者有無名而良者人主之用醫必參知而隱括

之 **對六技 四家** 范曄後漢書曰郭玉者廣漢人初有老父釣於涪水因号涪翁著針經脉

法弟子程高尋求積年翁乃授之玉少師事高學方許六微之技為太醫丞劉歆七略曰論方技為四家有鑿經家有方家有房中家有神仙家 **九折十全** 楚辭曰九折臂而成醫周禮醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事歲終則

稽其醫事十全為上十切脉攻理 史記曰扁鵲謂號太子失一次之十失四為下 **切脉 攻理** 中庶子曰越人之為方也不待切脉望色聽声寫形素 **高手 鴻術** 司馬彪續漢書准正論曰良醫療病攻於廢理 曰東平王蒼到

安生堂 卷之三



厚病詔遣太醫丞將高手醫視病郭璞巫咸  
山賦序曰蓋巫咸者以鴻術為帝堯之醫  
含血舐痔韓

所加也莊子曰秦王有病召醫舐痔者得車五乘也  
出地走

獺 華陀別傳曰河內太守劉勳女苦左膝裏瘡痒迎陀使視  
陀以繩繫一大於馬後走馬牽犬犬困不能行因取斷腸

以向瘡口須臾有若蛇者從瘡中出長三尺又劉敬叔異死曰  
廣陵下廟宋元嘉中縣人張氏女日暮宿祠門下夜有物假作

其婿來女認理乃錯海陵王篡能療  
四難 三折 范曄後

邪鬼始下一針有一獺從女被內走出  
一難 將身不謹 二難 骨節不強 三難 好逸惡勞 四難 孔叢子曰

梁丘據遇虺毒三旬不瘳齊列大夫並獻攻療之方據弟子曰  
梁丘已瘳矣而驟獻方欲梁丘復有虺害乎孔子曰三折臂然

後為醫梁丘據有之司侯  
前瘍滌藏 解顛理腦 史記

必問已方故眾人言方耳  
天子死扁鵲至魏國中庶子曰暴感而死扁鵲曰尚可活也厥

解肌滌洗腸胃漱滌五藏又  
穿胸納餅 刮骨去毒 抱朴

抱朴子曰淳于解顛而理腦  
文摯愈筋以瘳危困仲景穿胃以納赤餅此但醫家猶能若是

蜀志曰關羽為流矢貫臂每陰雨常疼痛整曰矢鏃有在當破  
臂刮骨去毒

乃可除之也  
詩 宋鮑昭過銅山掘黃精詩 玉昉閱

芝韜內籍寶餌緩童年命藥駐衰曆矧蓄終始情重掩烟霧迹  
羊角撲斷雲墻口流隘石銅溪晝森沉乳竇夜涓滴既類風門

磴復像天井壁踈踈寒葉離濃濃秋水積松色隨野深月露  
依草白空守江海思豈貴梁鄭客仁愛古无怨順道今何惜

梁 吳均採藥大布山詩 我本此山北綠澗採山麻九莖日澗

景斜景斜不可駐年來果如 安得崑崙山偃蹇三珠樹三珠

樹始菱絳葉凌朱虛玉壺白鳳肺金鼎青龍胎韓眾及王子何

代无仙才安期儻 梁江淹採石上苜蓿詩 瑤琴久蕪沒

欲顧相見在蓬萊 不見空閨裏縱橫秋思端緩步遵行波揚棹沉春瀾寶赤烟流

緜水淥涵輕丹憑酒意未悅半景方自歎每為憂見及杜若詎



能寬異採石上草得以駐衰  
頽赤鯉儻可乘雲霧不復還  
**讚**宋王微茯苓讚皓苓下居披紛

上蒼中狀雞鳧具容龜蔡神伴少  
司保延幼艾終志不移柔紅可佩  
又禹餘糧讚疏波瀝浸徒謂範常

沉靈祕用神哉无方阡疇不惠  
稼穡非芳明德禹功信在餘糧  
又桃飴讚阿鹿續氣胡膠屬絃未若桃飴

越地通天液首化玉醜貌  
定仙人知唱日胡不蔭年  
又黃連讚黃連苦味左右相因斷涼條暑闡命輕身縉雲

昔御飛蹕上旻不  
行而至吾聞其人  
**文**梁簡文帝勸醫文天地之中唯人最靈人之

所重莫過於命雖脩短有分年壽懸天然而寒暑反常嗜慾乖  
節故沉寒應首致弊不同伐斧爛腸摧年匪一拯斯之要實在

良方亦有騷人起詠彭殤秦國之稱和緩季梁之遇盧氏號子  
之值越人爰至久視飛仙長生妙道猶變六一於金液改三七

於銀九玄重玉字之  
研紫書之奧桃膠何是北斗靡錄其形金漿  
非遠明珠還耻其價能使業門之下鼓響獨傳雍祀之傍簫声

猶在周礼疾醫掌萬民之疾病者分而理之歲中則各書其所  
以入干醫師知其愈與不愈以為後法之戒也理疾者衆必孟

浪酬寶 人者多愛人者鮮是則日處百方月為千軸未常不  
輕其藥性任其死生淳華之功於何而得及其愛染親屬情切  
友朋患起膏肓病與俞附雖欲尽其理切思无所出何以故然  
本不素習卒難改變故也胡麻鹿藿繡救頭痛之病麥麴芎藭  
暫止河魚之腹思不出位事局轅下欲求  
反者於玄都揚已名於綠籍其可得乎

**第八** 元命包曰古司怪主卜世本曰巫

咸作筮禮記曰龜曰卜著曰筮白虎通曰乾草

槁骨衆多獨以著龜何龜之言久也著之言者

也尚書洪範五行傳曰此禽獸草木之壽久而

能知吉凶也龜人掌六龜之屬各有名物天龜

曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰雷屬



南龜曰獵屬北龜曰若屬卜師掌開龜之四兆

一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆開開出其

書占之也經兆一百二十體言凡卜視高揚火以事作四兆者為分四部若易之三篇

龜致其黑筮人掌三易辨八筮之名一曰連山

二曰歸藏三曰周易九筮之名一曰巫更二曰

巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比

七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶巫皆讀為

筮字之誤也更為遷都邑也又禮記曰卜筮者先聖王之所以

使人信時日敬鬼神畏法令決嫌疑定猶豫也

故周易曰定天下之吉凶成天下之亹亹者莫

大於蓍龜也蓍之德圓而神卦之德方以智神

以知來智以藏往洪範五行傳曰若煩數溷瀆

或不精嚴神不告也或觀卦察兆占不得也或

龜不神蓍不靈此其所以過老聖人不得專用

也龜筮共違于人神靈不祐也**事對**握粟操

**金**毛詩曰哀我填寡宜岸宜獄握粟出卜自何能穀鄭玄注可哀哉我窮盡寡財之民仍有獄訟之事持粟行卜求其勝負

從何能得善戰國策曰鄒忌為齊相田忌為將不相悅鄒忌以告公孫開開使人操十金而卜於市曰我田忌人也吾三戰三

勝言威天下欲為大事亦吉否卜者出因**三兆六龜**周禮太卜

令捕卜者而驗其辭於王前田忌遂走



掌三兆之法 **供焦揚火** 周禮董氏掌供焦契以待卜事杜

六龜見叙事 **神諭象告** 陳琳大荒賦曰假龜筮以貞吉問

揚火見叙事 **大黃小數** 史記曰高后崩丞相陳平等使人

康伯注曰以 **龜獸** 史記曰高后崩丞相陳平等使人

象告人言凶 **筮瀆** 毛詩曰我

黃庚余為天王夏后以光抱朴子 **龜獸** 龜既獸不

曰卜召小數飾福者謂知來之妙 **筮瀆** 龜既獸不

我言猷鄭玄注卜筮數而瀆龜龜靈獸之不復告其所圖之

吉凶也言雖得兆繇不中也易曰初筮告再三瀆瀆則不告

**卜枚占** 尚書曰武王有疾不豫二公曰我其為王穆卜歸藏

曰昔者河泊筮與洛戰而枚占昆吾占之不吉也

**孔恹顏笑** 家語曰孔子嘗自著而卦得賁恹然有不平之

子曰山下有火賁非正色也衝波傳曰孔子使子貢往外而未

來謂弟子占之遇鼎皆言無下足不來顏子掩口而笑曰無足

者乘舟而來賜至矣 **代陳獲晉** 左傳曰陳厲公生敬仲

清朝也子貢果朝至 **獲晉** 周內史筮之遇觀之否

曰是謂觀國之尤利用賁于元其代陳有國乎又曰秦伯伐晉

卜徒父筮之吉涉河晉侯車敗詰之對曰乃大吉也三敗必獲

晉君果 **法天地敬鬼神** 史記曰卜法天地象四時禮記

如其言

時曰敬鬼 **齊小大** 易曰齊小大者存乎卦韓

神畏法令 **老尊卑** 康伯注曰卦有大小也齊

猶言辨也周禮圖曰大夫已上 **筮短龜長** 陽奇陰耦

事卜且筮士則但筮尊卑之差 **陽奇陰耦**

**刑罰第九**

叙 **春秋元命包曰刑者例也說文曰**

**刀守井也飲之人人井陷於川刀守之割其情**

**也罔言為詈刀守詈為罰罰之為言內也陷於**



害也

井飲人則人樂之不已則自陷於川故加刀謂之刑欲人畏懼以今命也罰以刀守之則不動矣今作罰用寸寸丈尺也言納以繩

墨之

古之用刑者畫象而不犯蓋上刑赭衣不

純中刑雜履下刑墨幪以居州里而人耻之

見尚

書大傳

故白虎通曰五帝畫象者其服象五刑也

犯墨者蒙巾犯劓者赭其衣犯髡者以墨幪其

體處而畫之犯宮者履扉犯大辟者布衣無領

尚書云五刑有服此之謂矣

一云以畫跪當黥草纓當劓以履扉當則以艾

鞞當宮凡斬人之支體鞞其形膚曰刑畫衣冠異章服曰戮之義也見慎子

後世嚴刑而人不

禁故大刑用甲兵其次用斧鉞中刑用刀鋸其

次用鑕鑿薄刑用鞭朴

見國語

故尚書呂刑云惟

敬五刑以成三德五刑者墨罰之屬千劓罰之屬

千荆罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之屬二

百五刑之屬三千又周官大司寇之職以五刑

糾萬民

一曰野刑上功糾力二曰軍刑上命糾守三曰鄉刑上德糾孝四曰官刑上能糾職五曰國刑上原糾暴

鄭注糾謂察異也

至秦用商鞅又設連坐之法造參夷之

誅加肉刑大辟者有鑿顛抽脅鑊烹之法

見漢書

蓋德多刑少者五帝也刑德相半者三王也刑

多德少者五霸也純用刑而亡者秦也

見桓範世要論



**事對明罰**

**致刑**

易曰雷電噬嗑先王以明罰勅法又曰雷電皆至豐君子以折獄致刑

**五辭**

尚書曰兩造備具師聽五辭周禮秋官曰凡民有邪惡者三讓而罰

**囚**

折獄見致刑注尚書曰要囚服念五六日至于旬時孔安國注云要囚謂其要辭於折獄也

**刑**

尚書曰今子惟龔行天罰周禮曰五刑五曰國刑

**甲兵**

大刑用甲兵次刑用斧鉞中刑用刀鋸次刑用鑕鑿薄刑用鞭朴以威民也白虎通曰五刑五帝之鞭策也

**三章**

周禮曰大司徒之職掌建邦之六典以佐王刑邦國漢書曰高祖初入關約法三章

**省刑**

約法見三章注續漢書曰建武二年詔曰與中二千石諸大夫博士議郎省刑罰也

**火**

韓子曰殷之法弃灰於術者刑子貢以重問之仲尼曰弃灰於術必燔人人必怒怒則鬪鬪則三族相殺然則雖刑之可也又曰魯燒積澤天北風火南向恐燒國哀公自將衆趣救火者人盡逐獸而火不救乃召仲尼而下令曰不救火者罪

**逐獸者比入禁之罪**

令下未徧火遂放矣

**刑書**

政典尚書曰哀敬折獄明啓刑書又曰政典曰先時者殺

**無赦不及時者殺無赦**

孔安國云政典夏后氏為政之典

**燁電**

積陰詩含神霧曰燁燁應刑政之太暴故震電驚人使天下不安漢書董仲書云陽為德陰為刑陽常居大夏而生育養長為事陰居大冬而積於虛空不用之處以此見天之任德不任刑者也

**赤衣丹筆**

漢名臣奉事曰唐林云秦設重刑而群盜盈山

**明察平**

反漢書曰于定國為廷尉明察寬恕黃霸等以為平

**反**

活幾何人不疑云多所平反其母乃喜也

**畫斷**

秋讞漢書曰秦始皇專任刑罰躬操文墨畫斷獄夜治書

**樹槐**

叢棘春秋常幸宣室齊居而決事刑獄號平反也

**赤實事所以刺人**

其情今各歸實槐之言歸也情見歸實周易

**包曰樹棘槐聽訟於其下棘赤心有刺言治人者原其心不失**

**赤實事所以刺人**

其情今各歸實槐之言歸也情見歸實周易



曰習坎上六云係用徽纆寘于叢棘三歲不得凶王弼注曰險峭之極不可升也嚴法峻整難可犯也宜其囚執寘于思過之地

**詩** 虞世南賦得慎罰詩 帝圖光往冊上德表鴻名道冠二儀始風高三代英

樂和知化洽訟息表刑清罰輕猶在念勿喜尚留情明慎全無枉哀矜在好生五疵過亦察二辟理弥精蒙中示庶耻嘉石務詳平每削繁苛性常深惻隱誠政寬思濟猛疑罪必從輕一張懲不濫陳郭憲無傾刑措諒斯在歡然仰頌聲 **詔** 梁

沈約使四方士民陳刑政詔 徑寸之寶或隱泥沙以人廢言君子斯惑朕聽

朝晏罷思聞政術雖百辟鄉士有懷必聞而蓄響邊遐未臻魏關或屈以貧陋或間以山川頓足延首無因奏達豈所謂沉浮靡陋遠途兼得者哉四方士民若有欲陳刑政倫儼幽遠不能自通者各在條布所懷於刺史二千石有可申採大小以聞

又立左降詔 刑乖政失其源已久罰罪之奏日聞於蚤朝弊獄乃永歲月非所以弃瑕錄用隨分盡才者也是故減秩居官前代通則貶職左遷往朝繼軌自今內外群司有事者可開左降

之 **又降死罪詔** 朕樹洪業光宅區宇而本枝之慶未廣欲科 掖膝衛之地猶闕蕃屏言念弓鞬 能忘

懷策三子始有盤石之資於焉弥因慶雖自已恩加罪及凡死罪可降一等五歲刑降二等三歲刑以下並悉原赦

**囚第十** **叙** 風俗通曰囚適也言辭窮情得以

罪誅適也禮罪人寘諸園土故囚字為口守人

此其象也尚書曰囚奴正士又曰要囚服念五

六日至于旬時不赦要囚詩曰在泮獻囚周官

掌囚掌守盜賊凡囚者鄭玄注云囚拘也此其

事也 **事對** 籥動 杓虛 王充論衡曰赦令將至則擊室籥動獄中人當出故其感

應今籥動也漢書曰有勾園十五星杓曰賤人之牢 牢中星實則囚多虛則開出詩含神霧去杓為天獄 搶地



仰天

漢書司馬遷與任安書曰當此時也見獄吏則頭搶地視徒隸則心惕息史記趙高案問季斯拘執束縛居囚

圍仰上天而嘆息曰嗟乎

夏挺

冬決

禮記曰仲夏門閭無閉開市無索挺

重囚益其食鄭玄注挺寬也謝承後漢書曰會稽盛太吉為廷尉每至冬節罪囚當斷妻夜執燭吉持丹筆夫妻相向垂泣而決

其就格

促械

華嶠後漢書曰范滂以黨事下黃門北寺

袁忠等爭受楚毒臭豢魏略曰賈逵為丞相主簿魏王欲征吳逵諫王怒付獄吏不即著械逵曰促著我械王且疑我在近職

求緩於卿將遣人來察

關三木

入五刑

著械適訖果遣人視之

大將也衣赭衣關三木尚書曰兩造具備師聽五辭孔安國注

係微纆

易曰習坎上六係用微纆寘于叢棘

也嚴法峻整難可犯也宜其囚執寘于思過之地

注南子曰拘囹圄者以日為修當市死者以日為短

解史

慈出房廣

吳志曰太史慈為山越所執孫策躬自解縛捉其子曰

云何慈曰未可量也策大笑曰今日之事與卿共之虞預會稽典錄曰鍾離意為掌邑令縣民房廣為父報仇繫獄其母病死

廣聞之號泣獄中意為悽愴出廣見之曰不

至冬

休臘

還之罪合自受之廣臨殯畢即自還獄也

石室

金墉

吳越春秋曰吳王拘越王勾踐與大夫范蠡於石室吳王疾越王謂太宰嚭曰囚臣請一見問疾太宰入

言吳王乃見越王也晉雜事曰齊王問舉義兵囚越王倫父子五人于金墉城

內宮

永巷

孔衍

後語曰秦公將兄二人囚於內宮漢書

流星入昴

宮

造揚天文要集曰流星入昴貴人有繫囚者東觀漢記曰和帝永元六年七月京師旱幸洛陽錄囚徒舉冤獄未還宮而

雨

竹囚

悟象

晏子春秋曰景公樹竹令吏守之有斬竹者公以連逐之得而拘之晏子曰君人者



寬亮慈衆公，令出斬竹之囚。王充論衡曰：李子長為政，欲知囚情，以梧桐為之象，囚形鑿地為牀，卧木囚其中。罪正者不動，寃者木自動。出 **詩** 隋虞綽於婺州被囚詩。窮達雖有命，通誠負累背恩已。偷

生臨危未能死，待罪既不測。无已厚顏羞朋友，囚心愧妾子。聖日始東扶，徂年迫西汜。方遠感明代，永向幽泉裏。况當此春節，物候驚田里。桃蹊日影乱，柳逕秋風起。動植皆順性，嗟余獨淪耻。投筆不重陳，此情寄知己。 **制** 唐中

**宗孝和皇帝慮囚制** 禮防君子自昔，通規律禁小人。由來共貫，朕情存革務，志在懲

愆，欲申作解之恩。慮開徼倖之路，非所以納人軌物。垂裕後昆，既屬陽和之辰，宜敦耕稼之業。三農啓候，方陳敬愛之規。百姓為心，爰軫泣辜之念。將申慮降，再釋狴牢。庶无滯禁之寃，仍示小懲之誡。其都城之內，見禁囚徒，朕特親慮，仍令所司具為條例。聞 奏

**獄第十二** **敘** 釋名曰：獄，確也。言實確，人情偽也。

又謂之牢，言所在堅牢也。又謂之圜，土言築土

之表，牆其形，圜也。又謂之囹圄，囹，領也。圄，禦也。言領錄

囚徒，禁御也。案急就章，咎繇造獄，後代因之。風

俗通云：夏曰夏臺，殷曰羑里，周曰囹圄，是也。博

物志云：夏曰念室，殷曰動止，周曰稽留，三代之

異名也。又狴牢者，亦獄別名家語。曰：孔子為大

司寇，有父子訟者，同狴繫之。又詩曰：宜狴宜獄。

韓詩外傳云：鄉亭之繫，曰犴朝廷，曰獄，則其事

也。 **事對** 囹圄 狴牢 囹圄見敘事漢書曰：有罪當械者，皆頌繫，應劭注曰：頌者，容也。言見



寬容但處曹吏  
舍不入狴牢  
屬杓 象斗 漢書曰勾園十五星杓曰賤人之牢牢星實則囚多虛則

開出春秋元命包曰為獄圓者象斗  
運合宋均注曰作獄圓者象斗運也  
東市 東市獄屬京兆尹司馬彪續漢書曰范滂字孟博坐繫黃門北

寺北寺獄吏謂曰凡生繫皆祭臯陶滂曰臯陶賢者古之直臣  
知滂元罪特理之帝如其有掖廷 郡邸 史記曰武帝遣

罪祭之何益衆人由此止也  
掖廷 郡邸 責鈞弋夫人脫

箬珥叩頭帝曰引去送掖廷獄衛宏漢書舊  
儀曰郡邸獄理天下郡國土計屬大鴻臚也 見螻 夢蟻

劉義慶幽明錄曰晉廬陵太守龐企字子及上祖坐事繫獄而  
非其罪見螻蛄行其左右相謂曰使尔有神能活我死不當

平因投飯與螻蛄食尺去有頃復來形體稍大異之復與食  
數日間其大如豚及意報當行刑螻蛄掘壁根為大孔破得從

此孔出亡後遇赦得活東無疑齊諸曰吳當陽縣董昭之乘船  
過錢塘江江中見一蟻著一短蘆惶遽垂死使以繩繫若著船

舡至岍蟻得出中夜夢一人烏衣來謝云僕是蟻中王君有急  
難當見先語歷十餘年時江左所劫盜橫錄昭之為劫主繫餘

姚獄昭之自惟蟻王夢緩急當告今何處告之獄囚言但取兩

三蟻著掌中視之昭之如其言暮果夢見烏衣人云可急去人

餘杭山天下既亂赦令不久也於是便寬蟻攻商 春省 秋

械已尽因得出獄過江投餘杭山遇赦遂得免  
繕 禮記曰孟春之月命有司省囹圄去桎梏止獄訟又曰孟秋

守繫者則 上書注史 范曄後漢書曰尚書郎張宏獄史上書

令徐光于襄國詔獄光在 不留 勿擾 周易曰山上有火旅

獄中注解經史十餘萬言  
不留獄史曰蕭何卒召曹參參去囑  
其後相曰以齊獄市為寄慎勿擾也 星牢 天獄 韓陽天文

索貴人出詩含神霧曰 圜扉 平砥 周禮曰若元節則惟圜

杓為天獄主天殺也  
獄城也江淹上建平王書曰犯庸園門含憤獄戶又王融曲水  
詩序曰鞠茂草於園扉衛展陳諺言表曰諛言廷尉獄平如砥

有錢生无錢死此諛之起 中都官 未央廐 司馬彪續漢

死生之出於此法獄也  
書曰武帝置



中都官獄二十六獄所先皆省惟廷尉及洛陽有詔獄衛 侵

宏漢舊儀曰未央既獄主理大既三署即屬太僕光祿勳 行縣至絳侯勃自畏恐誅常被甲令家持

絳侯 辱安國 史記曰周勃免相就國歲餘每河東守尉 兵以見之其後人有上書因告勃及捕理之勃恐不知置辭吏

稍侵辱之絳侯既出曰吾將百萬軍安知獄吏之貴也漢書曰 韓安國坐法抵罪而獄吏田甲辱之安 黃霸受經 杜篤

國曰死灰獨不復然乎田曰然則窮之 漢書曰夏侯勝為義不許宣帝尊武帝廟下獄及丞相 為誅 長史黃霸坐不舉劾俱下獄霸欲從勝受經勝辭以死

罪霸曰朝聞道夕死可矣勝賢其言遂授之繫更再冬講不息 范曄後漢書曰杜篤字季雅客居美陽令遊從數請託不諧頗 相恨令怒收篤送京會大司馬吳漢薨光武詔曰諸儒 仰天

誅之篤於獄中為誅辭最高帝美之賜帛免之也 望氣 史記曰趙高案李斯拘束縛居囹圄中仰天而嘆曰悲

天子 澤上有風 山下有火 周易曰澤上有風中孚君子 以議獄緩死又曰山下有火

賁君子以明庶 政死敢折獄 詩 隋魯本與胡師耽同繫胡州出被

刑獄中詩 叔夜絃初絕韓安灰未然 駱賓王獄中書情

通簡知己詩 昔歲逢揚意觀光貴楚材宥疑丹鳳起場似白 駒來一命淪驕餌三緘慎禍胎不言勞倚伏忽

此際遭迴驟馬刑章峻蒼鷹獄吏猜絕縶非易辨疑壁果難裁 揆畫慙周防端憂滯夏臺生淮一滅裂歧路幾徘徊入窞方搖

尾迷津遽易回圓扉長寂寂疎網尚恢恢青陸春芳動黃沙旅 思催覆盆徒望日蟄戶未驚雷霜歇蘭猶敗風多木屢摧地

幽蠶室掩門靜雀羅開自憫秦冤痛誰憐楚奏哀漢陽窮鳥客 梁甫卧龍才有氣還衝斗无時會鑿坏莫言韓長孺長作不然

灰 沈佺期幽繫詩 吾怜曾家子昔有投杼疑吾怜姬文公 非无鷓鴣詩臣子竭忠孝君王惑護欺

妻斐離骨肉 又詩 昔日公治長无罪遭縲紲聖人降兄子古 含惋與此辭 來歎獨絕我无毫髮瑕苦心懷冰雪今代

多秀才誰 能繼明轍

能繼明轍



初學記卷第二十

初學記卷第二十一

文部

錫山安國校

經典一

史傳二

文字三

講論四

文章五

筆六

紙七

硯八

墨九

經典第一

敘

釋名曰經者徑也典常也言如徑

路無所不通者常用也白虎通曰五經易尚書

詩禮樂也

古者以易書詩禮樂春秋為六經至秦焚書樂經亡今以易詩書禮春秋為五經又禮有周

禮儀禮禮記曰三禮春秋有左氏公羊穀梁三傳與易書詩通數亦謂之九經

易者案釋名言變



易也帝王世紀曰庖犧氏作八卦神農重之為六十四卦黃帝堯舜引而伸之分為二易至夏人因炎帝曰連山殷人因黃帝曰歸藏文王廣六十四卦著九六之爻謂之周易又漢書曰文王重易六爻作上下篇孔子為彖象繫辭文言序卦之屬十篇故曰易道深矣人更三聖代歷三古

周易正義曰伏犧重卦周公作文辭此說與帝王世紀不同又孔子作十篇亦曰十翼初上商為易傳至西漢傳之有能名家者有施雠孟喜梁丘賀京房費直高相又東漢鄭重魏王弼並注易施孟諸家自漢及魏並得立而傳者甚衆至西晉梁丘施高三氏亡孟京二氏有書無師書者案釋名言書其而鄭玄王弼所傳則費氏之學

**時事也**止世帝王之遺書有三墳五典訓誥誓命孔子刪而序之斷自唐虞以下訖于周凡百篇以其上古之書故曰尚書遭秦滅學並二漢興濟南人伏勝能口誦二十九篇至漢文帝時欲立尚書學以勝年且九十餘老不能行乃詔太常掌固晁錯就其家傳受之

伏生為尚書傳四十一篇歐陽大小夏侯

傳其學各有能名是曰今文尚書劉向五行傳蔡邕勒石經皆其本

其後魯恭王壞孔子

故宅於壁中得古文尚書論語悉以書還孔氏武帝乃詔孔安國定其書作傳義為五十八篇



見尚書序及正義安國書成後遭漢巫蠱事不行至魏晉之際  
祭陽鄭冲私於人間得而傳之獨未施行東晉汝南梅頤奏上  
始列於學官此則古文尚書矣  
詩者案上商序曰志之所之也昔

孔子刪詩上取商下取魯九三百一十一篇至  
秦滅學亡六篇今在者三百五篇初孔子以詩

授上商商為之序以授魯人曾申曾申授魏人  
李克李克授魯人孟仲子孟仲子授根牟子根

牟子授趙人荀卿荀卿授漢人魯國毛亨作詁  
訓傳以授趙國毛萇時人謂亨為大毛公萇為

小毛公以二公所傳故名其詩曰毛詩見毛詩正義東漢鄭

玄取毛氏詁訓所不及及異同者續之為注解謂之曰箋箋薦也言薦成毛意禮者案釋名云

體也言得事之體也周禮儀禮並周公所作記  
所謂禮經三百威儀三千禮經則周禮也威儀

則儀禮也見三禮正義周禮遭秦滅學藏於山嵒屋壁以故不亡漢武帝時有季氏獲之以上河間獻王獨闕

冬官一篇購之千金不得乃以考工記補之遂奏入於祕府時儒以為非是不行至劉歆獨識其書知周公致大平之跡始奏立學官後鄭玄為之注儀禮周衰當戰國之世其書並亡至漢高堂生所傳十七篇惟士禮存焉後世推士禮以致天子之禮而行之至馬融鄭玄王肅並為之注解禮記者本孔子門徒共撰所聞

也後通儒各有損益子思乃作中庸公孫尼子  
作緇衣漢文時博士作王制其餘衆篇皆如此



例至漢宣帝世東海后蒼善說禮於曲臺殿撰  
禮一百八十篇號曰后氏曲臺記后蒼傳於梁  
國戴德及德從子聖乃刪后氏記為八十五篇  
名大戴禮聖又刪大戴禮為四十六篇名小戴禮其  
後諸儒又加月令明堂位樂記三篇凡四十九篇則今  
之禮記也見禮記正義禮記有馬融鄭玄二家注馬注今唯鄭注行於世又春秋者案杜預序  
魯史記之名也釋名又云言春秋冬夏終以成  
歲舉春秋則冬夏可知也昔孔子約魯史以脩  
春秋書有褒貶不可以書見口授弟子左丘明

恐弟子各安其意以失其真故論夫子所言而  
作傳今左氏傳是也初孔子授春秋於上商又  
授之弟子公羊高穀梁赤又各為之傳則今公

羊穀梁二傳是也

有春秋正義左氏傳有賈逵訓詁服虔杜預注公羊傳有何休解詁穀梁傳有

范甯集解

又孔子為魯史參說孝經孔子歿後諸弟子

記其善言謂之論語並行於世

孝經論語有鄭玄何晏等注

**事**

**論**

八卦 六虛

周易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶又曰易之為

言也屢廷變動不居周流六虛注曰六虛六位也

言樞道籥

易曰言天下之至賾而不可亂也出其言

善則千里之外應言行君子之樞機易軋鑿度曰易者易也變易也不易也管三成德為道苞籥鄭玄注曰管猶兼也一言而



兼此三事以成其德道苞之籥齊擬議範圍周易曰擬

議之而後動擬議以成其變化又曰範圍天地之幽贊發

化而不過王弼注範圍者擬範天地而周備其理

揮易說卦曰昔者聖人之作易也幽贊神九師五子劉向

曰所校讐中易傳淮南九師道訓除復重定著十二篇淮南王

聘善為易者九人從之採獲故中書署曰淮南九師書又曰所

校讐中易傳古五子書除復重定著十八篇分六十四

卦著之日辰自甲子至於壬子凡五子故號曰五子

王制春秋說題辭曰尚書凡百二篇第次委曲尚者上也上

唐虞以下訖于周舉其宏綱撮其樞要凡百三家百篇劉

篇示人主以軌範也帝王之制坦然明白

七略曰尚書直言也始歐陽氏先君名之大夏侯小夏侯復立

於學官三家之學於今尤為詳孔安國尚書序曰先君孔子觀

史籍之煩又懼覽之者不一斷唐虞以下訖于周舉其宏

網撮其樞要典謨訓誥誓命之文凡百篇所以恢弘至道授

河出洛孝經援神契曰易長於變書考命行授河宋均注曰

九疇孔安國注曰直言證義劉歆七略曰尚書直言也於

天與禹洛出書五際六情詩惟度災曰建四始五際

信之符也書以決斷斷者義之證已上書

周易曰擬

之而後言

劉向

別錄

劉向

淮南王

又曰所

校讐中

易傳古

五子書

除復重

定著十

八篇分

六十四

卦著之

日辰自

甲子至

於壬子

凡五子

故號曰

五子

王制

春秋說

題辭曰

尚書凡

百二篇

第次委

曲尚者

上也上

唐虞以

下訖于

周舉其

安林坡館

不學言卷三十一

四

周易曰擬

之而後言

劉向

別錄

劉向

淮南王

又曰所

校讐中

易傳古

五子書

除復重

定著十

八篇分

六十四

卦著之

日辰自

甲子至

於壬子

凡五子

故號曰

五子

王制

春秋說

題辭曰

尚書凡

百二篇

第次委

曲尚者

上也上

唐虞以

下訖于

安林坡館

不學言卷三十一

四

周易曰擬

之而後言

劉向

別錄

劉向

淮南王

又曰所

校讐中

易傳古

五子書

除復重

定著十

八篇分

六十四

卦著之

日辰自

甲子至

於壬子

凡五子

故號曰

五子

王制

春秋說

題辭曰

尚書凡

百二篇

第次委

曲尚者

上也上

唐虞以

下訖于



晏子春秋三晏子使魯退見仲尼曰夫禮堂上不趨授立不跪天子及此禮乎晏子曰君行一臣行二君之所來速吾是以趨以反位也君授甲故跪以下之晏子出仲尼送之反命門弟子曰不法之禮唯晏子能為之禮記曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之粉澤橘柚太公上韜對文王曰禮者理之粉澤莊謂三元粉澤橘柚子曰三王五帝之禮義法度其猶植橘柚雖其味相反而皆可於口也酌秦法言夏禮范曄後漢書曰曹褒論曰漢初朝制元文叔孫通曰頗採禮經參酌雖適物觀時有救崩弊先王之宏典蓋多闕矣論語曰夏禮吾能言之杞不足徵也已上禮考符

稽象春秋握成圖曰孔子作春秋陳天人之際記異考符春秋演孔圖曰作法五經運之天地稽之圖象質於三王

周法孔經杜預春秋序曰其發凡以言例皆經國之常制周公之書法春秋演孔圖曰公羊全孔經

四傳兩家漢書曰春秋所貶損當時有威權者是以隱其書而不宣

朱均注曰公羊公羊高也經指謂春秋四傳兩家漢書曰春秋所貶損當時有威權者是以隱其書而不宣梁立於學官劉歆七略曰春秋兩家或具四時或不於古文

元事不必具四時漢書曰春秋所貶損當時有威權者其隱書晦義事實皆形於傳是以隱其書而不宣所

以免時難也顏延之庭誥曰褒貶之書取其正言晦義輔制衰王春秋為上

說題辭曰經文備三聖之度周禮曰掌四方之志鄭玄注曰志記也謂若魯之春秋晉之乘楚之檮杌已上春秋

唐太宗文武聖皇帝尚書詩崇文時駐步東觀還停輦

觀肉林飛魄看沉酒縱情昏主多剋已明君鮮滅晉傳咸孝

身資累惡成名猶積善既承百王末戰兢隨歲轉晉傳咸孝

經詩立身行道始於事親上下无怨不惡於人孝无終始不

盡忠義則不爭匡救其惡災又論語詩守死善道磨而不磷直

害不生孝悌之至通於神明又論語詩哉史魚可謂大臣見危

授命能致其身克已復禮學優則仕富又毛詩詩无將大車維

貴在天為仁由己以道事君死而後已又毛詩詩塵冥冥濟濟

多士文王以寧明允君子大猷是經聿修厥德令終有傲勉

尔遯思我言惟服盜言孔甘其何能淑讒人罔極有覲回日



周易詩

甲以自牧謙而益光進德脩業既有典常

又周官

詩

惟王建国設官分職進賢興功時文易直除其不蠲无敢反側以德詔爵允臻其極下其可任以告于正掌其戒禁治其

政令各修乃

又左傳詩

事君之礼敢不尽情敬奉德義樹之風職以聽王命

已榮茲心不爽忠而能力不為利

李百藥禮記詩

玉帛資王會郊

誦古之遺直威黜不端勿使能植

啓齊謝眺謝

隨王賜左傳啓

昭晰發青近發中汗恩勸挾冊慈勗下帷眺未覩山笥早惜河籍業謝專門說非章

句庶得既困而學括羽瑩其蒙心家藏賜

劉孝綽謝為東

宮奉經啓

皇太子四術夙知三善非學猶復旁求儒雅應物稽疑業光夏校德茂周庠諸侯宋魯於焉觀

則參陪盛礼莫匪国華臣雖職典經圖而同官不一推擇而舉尚多髦俊龍光曲被獨在選中他日朝參猶甘夕殞况兹恩重

生輕

史傳第二

叙事

案世本注黃帝之世始立史官倉

頡沮誦居其職矣至于夏商乃分置左右

言則左史書之

動則右史書之

故曰左史記言右史記事言經尚書事

經春秋者也周官有太史小史內史外史御史

凡五官太史掌建邦之六典八法八則以逆邦

國之治小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有

事則詔王之忌諱內史掌王八柄之法書王命

而貳之外史掌書外令掌四方之志掌三皇五



帝之書掌達書名于四方御史掌邦國都鄙萬  
民之治令以贊冢宰掌贊書曲禮曰史載筆士  
載言夏有太史終殷有太史摯周有太史佚太  
史儋太史叔服史擯史蘇史趙孔子曰周任古  
之良史也老子爲周守藏室史又爲柱下史則  
其職也春秋傳曰晉趙穿弒靈公太史董狐書  
曰趙盾弒其君盾曰不然對曰子爲正卿亡不  
越境反不討賊非子而誰齊崔杼弒莊公太史  
書曰崔杼弒其君崔子殺之其弟嗣書又殺之  
其弟又書乃舍之南史聞太史盡死執簡以往  
聞旣書矣乃還楚王與右尹子革語左史倚相  
趨而過王曰良史也能讀三墳五典八索九丘  
史記曰秦趙澠池之會其君相爲鼓瑟扣缶皆  
命御史書之是則周之列國亦各有史官書事  
記言以裁討典不虛美不隱惡善以勸世惡以  
示後所以暴露成敗昭彰是非者也遭秦滅學  
官失其守至漢武帝始置太史令天下計書先  
上太史副上丞相故司馬談父子世居此職得



撰史記故史記太史公自序傳云述陶唐以來  
至麟上自黃帝始原始察終考之行事著十二  
本紀三十世家十表八書七十列傳凡一百三  
十篇成一家言是也後漢書上公班彪續司馬遷  
後傳數十篇未成而卒明帝命其子固續之固以  
史遷所記乃以漢氏繼百王之末非其義也大  
漢當可獨立一史故上自高祖下終王莽為紀  
表傳九十九篇逮上之十志未畢扶風馬續及  
其妹曹大家所成今漢書是也其後又有東觀

漢記後漢書去詔劉珍陶伏無已等述于東觀  
謂之東觀漢記列傳載記凡百二十篇是也世  
以史記班固漢書及東觀漢記為三史矣後三  
國分方魏吳各有史官蜀無其職晉初陳壽採  
集其事謂之三國志凡六十五篇自茲厥後世  
有史書雖不及遷固所修亦其次也

**事對方志**

直文

周禮曰外史掌四方之志鄭玄注曰志記也謂若魯之春秋  
晉之乘楚之檇杌漢書曰劉向楊雄皆稱遷有良史之才

其文直其事核  
不虛美不隱惡

不虛美

謂實錄

魏志曰王肅對明帝曰司  
馬遷記事不虛美不隱惡

劉向楊雄服其敘事有  
良史之才謂之實錄

司籍掌書

左傳曰荀爽如周籍談  
為介王謂籍談曰昔而



高祖孫伯鷹司晉之典籍以為大政故禮記曰記善書過五帝憲

曰籍氏周禮內史掌書王命韓詩貳之韓詩外傳曰養氣躰而不乞言有善則記之為傳史陸士衡晉書限斷議曰帝書

尚舍對趙簡子曰臣操牘秉筆從君之後司君過而書之張衡表求合正王籍三祖實終為臣故書為臣之事不可如傳此實錄之謂

也而名同帝王故自帝王之籍新載舊章三史曰臣伏見陸士衡晉書限斷議曰不可以不稱紀則追王之義

陛下思光先緒以典籍為本而史書枝別條異不同一貫建武三史曰臣伏見以來新載未就杜預春秋序曰其發凡以言例皆經國之常制

周公之垂法左傳曰齊崔杼弒莊公太史書之史書之舊章崔杼弒其君崔子殺之其弟嗣書嗣書續記

又殺之而死者二人東觀漢記曰班固徵詣校書除微文蘭臺令史遷為郎典校祕書令史卒前所續史記也

隱切班固典引曰永平十七年詔曰司馬遷著書成一家言揚名後世至以身陷刑之故反微文諷刺疑損當代非

誑士也魏志曰明帝問王肅司馬遷以受刑之述漢故內懷隱著史記非取孝武則令人切齒述漢遵周

弟起詣闕上書具陳固不敢妄作但續父所記述漢事杜預

春秋序仲尼因魯史策書成文考其真偽而志書名循理其典札上以遵周公之遺制下以明將來之禮法左

曰鄭為游楚宰虎公孫僑公孫游吉駟帶私盟于闔門之外傳公孫強與於盟使太史書其名且曰七子何法盛晉中興書曰

仲尼遂因魯史而書陽秋家語曰葉公問政於孔皆循理而動著為實錄子孔子曰文武之道布方冊直書

在方冊杜預春秋序曰四曰及而不汚直書其事具八書文見意丹楹刻楠天王求車齊侯獻捷之類是也十

志史記曰遷為大史著十二本紀十表八書東書言掌命禮觀漢記曰蔡邕徒朔方上書求還續成十志記

曰天子玉璪十有二旂朝日東門之外聽朔南門之外動則左志史書之言則右史書之周宮內史掌書王命外史掌四方之志

掌邦國建侯王杜預春秋序曰周禮有史官掌邦國四方之事漢書曰漢書敘帝皇列官司建侯王張

晏注曰十二紀百官杜預春秋序曰記事者別異同明得失以日繫月以月繫時以

表及諸侯王表也



時繫年所以紀遠近別同異也子夏詩序曰國史明乎得失之迹傷人倫之廢

**聖皇帝詠司馬彪續漢志詩**二儀初構象三才乃分位非惟樹司牧固亦垂文字綿代

更膺期芳圖无輟記炎漢承君道英謨纂神器潛龍既可躍術免奚難致前史殫妙詞後昆沉雅思書言揚威跡補闕興洪志

川谷猶舊涂郡國開新意梅山未竟朽穀水誰云異車服隨名表文物因時置鳳戟翼康衢奎衡摠柔轡清濁必能澄洪纖幸

无弃觀儀不失序遵礼方由事政宣竹律知時平玉條備文囿彫奇彩藝門蘊深致雲飛星且流風揚月兼至裡類遵令典壇

墳資良地五勝竟无違百司誠有庇我皇承暇景談叢引泉秘討論窮義府看覈披經笥大辨良難仰小學終先匱聞道諒知

榮含毫孰志愧**晉潘岳於賈謐坐講漢書詩**理道在儒弘儒由人光矣魯侯文質彬彬

筆下摛藻席上敷珍前疑惟辨舊史惟新將今尔史既辨尔疑延我僚友講此微辭**表梁沈約上宋**

**書表**若不觀風唐代无以見帝媽之美自非覩乱秦餘何由知漢祖之業是以掌言未記爰動天情曲詔史官追

大典苦夫漢英主啓圖名臣建績極世夷難之功配天光宅之運亦足以勸銘鍾鼎昭彼方冊臣遠愧南董近謝迂固以問閭

小才述一**銘宋顏延之家傳銘**曠彼琅邪實惟海宇誰其來遷時間遠祖青州

代盛典隱秀爰始自居內亂鼎府外康邦間建節中平分竹黃初刑清齊右政偃營區

霸朝雙鳳千里共**易曰上古結繩以治後世聖人易**

**文字第三**易曰上古結繩以治後世聖人易

之以書契蓋取諸夬又帝王世紀曰黃帝垂衣

裳蒼頡造文字然後書契始作則其始也案說

文蓋依類象形謂之文形聲相益謂之字著於

竹帛謂之書書有六義焉一曰指事二曰象形三

曰象形三



曰形聲四曰會意五曰轉注六曰假借古者子  
生六歲而教數與方名十歲入小學學六甲書  
計之事則文字之謂也自黃帝至三代其文不  
改秦焚燒先典乃廢古文更用八體一曰大篆  
周宣王史籀所作也二曰小篆始皇時李斯趙  
高胡毋敬所作也大小篆並簡冊所用也三曰  
刻符施於符傳也四曰摹印亦曰繆篆施於印璽也  
五曰蟲書為虫鳥之形施於幡信也六曰署書  
門題所用也七曰殳書銘於戈戟也八曰隸書

始皇時程邈所定六行公府也漢氏因之至王  
莽居攝使甄豐刑定六體一曰古文二曰奇字  
三曰篆書四曰隸書五曰綠書六曰虫書當代  
以教學童焉又衛恒四體書勢曰漢興又有草  
書不知作者蓋兩漢銘勒雜以古文篆籀及八  
分為之魏晉以還隸文遂盛蕭子良古今篆隸  
文體有藁書楷書逢書懸針書垂露書飛白書  
填書真書鳥書虎爪書偃波書鶴頭書象形篆  
尚方大篆鳳鳥書科斗虫書龍虎書仙人書芝



英書十一時書倒薤書龜書麒麟書金錯書蚊

脚書凡數十種皆出於六義八體之書而因事

生變者也(事對)效奎 取夫 孝經援神契曰奎主文章蒼頡效象洛龜曜書

丹青垂萌畫空宋均注曰奎星屈曲相鉤似文字之畫周易曰上古結繩以治後代聖人易之以書契蓋取諸夫 六

書八體 周禮曰保章氏掌教國子六書許慎說文曰六書一曰假借自秦書有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符 懸針

四曰虫書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書 倒薤 王愔文字志曰懸針小篆體也字必垂畫細末細末纖直

若薤葉也八躰書亦圖此法或去出扶 銅隱 金錯 鄺善風曹喜蕭子良以為仙人務光所作 長水

經注曰臨淄人發古墓得銅棺前秘外隱起為隸字云齊太公 六代孫胡公之棺也唯三字是古餘同今書證知隸字出古非

始於秦王愔文字志曰金錯書八躰書法 不啻其形或去以銘金石故謂之金錯 垂露 偃波

王愔文字志曰垂露書如懸針而勢不適勁阿那若濃露之垂 故謂之垂露擊虞決疑要注曰尚書臺召人用虎爪書告下用

偃波書皆不可 星離雲布 衛恒四躰書勢曰黃帝之史沮平學以防矯詐 誦蒼頡賦彼鳥跡始作書勢紀

網萬事垂法立制因声會意類物有方日處君而盈度月象臣 而虧傍雲逶迤而上布星離離以舒光 鍾氏隸書勢曰煥若

星陳鬱 六義八法 衛恒四躰書勢曰字有六義其義見六書注中鮑昭飛白書勢曰秋毫精勁霜素凝

若雲布 鮮超工八法 視龜 變鳥 宋均注孝經援神契曰蒼頡視

尺奇六文 所惟通矣 鍾氏隸書勢 秦篆周楷 漢書曰蒼頡六章曰

曰鳥勢之變乃惟佐隸 趙高所作博學七章胡毋敬所作文字多取史楷篇而篆復頗

異所謂秦篆者也許慎說文曰周宣王太史籀著大篆十五篇

刪舊蠲頊 崔瑗草書勢曰書契之與始自頡皇勢彼鳥跡以

定文章爰暨末葉典籍繁官事荒蕪勦其墨翰



惟作佐隸舊字是刪鍾氏隸  
書勢曰蠲彼煩文崇此簡易  
秦隸漢章  
衛恒四隸書勢  
曰秦既曰篆秦

事繁多字難成即今隸人佐書曰隸字漢因行之許慎說  
文曰漢與有草書又衛恒曰漢與而有草書不知作者姓名

隋江惣借劉太常說文詩  
劉棻慕子雲許慎詢景伯碩學  
該史纂奇文秀鳥跡曰金徒下

唯待問無重席不誦王充市聊投班玩籍三寫編鑽研六書多  
補益適若服藥餌山字生虛白留連嗣芳杜曠蕩依泉石夫君

愛滿堂願  
大本奉述飛白書勢詩  
六文開玉篆八  
躡曜銀書飛毫

言馳  
龍鳳舉崩雲絕鸞  
體  
後漢崔瑗草書

皇寫彼鳥跡以定文章爰暨末葉典籍彌  
多權官事荒蕪勦其墨翰惟作佐隸舊字

制草書之法蓋先簡略應時論旨周於卒迫兼功并用愛日  
官力純儉之變豈必古

副規抑左揚右望之若欲竦企鳥時志在飛移狡獸暴駭將奔  
未馳或無燕采以連筆絕而不離蓄怒拂鬱放逸生奇或凌

遠而惴慄若據槁而臨危傷點邪附似螳螂而拘枝絕筆放射  
餘延孔吉昔

後漢蔡邕

循聖作則制斯文躡有六篆焉真形  
域龜文斜列飾比龍鱗紆躡放尾長

若虫蛇之勢溫揚波振躡龍躍鳥  
或輕舉內投微本濃末若絕若連似露

者如懸衡者如編抄者邪趣不方不圓若行  
飛蚊蚊翾翾而望之象鴻鵠群遊駱驛迂延迫而察之端

不可得見指為不可勝原妍柔不能數其詰屈離婁不能觀  
辭巧楷誦拱手而韜翰處篇籍之手目察

者莫刊思字指之傾仰牽大躡而論旃  
云日成

公綏隸書體曰  
皇頡作文因物構思觀彼鳥跡遂以成章閱  
之後嗣存載道義網紀万事俗所傳述實由

書記時變巧易古今各異重篆既繁草藁近偽適之中庸莫尚  
於隸規矩有則用之簡易隨便適宜亦有弛張操筆假墨抵押



毫芒處煥礫落形體抑揚分葩連屬益分羅行爛若天文之布  
耀若錦繡之有章或輕拂徐振緩索急挑挽橫引從左牽右  
繞長波鬱拂微勢縹緲工巧難傳善之者少應心隱手必由意  
曉尔乃動纖指舉弱腕握素統染立翰形管電流雨下電散點  
點折■劑挫安案續紛駱驛華藻粲爛紈網卓犖一何壯觀繁  
縟成文又何可翫章周道之郁郁表唐虞之輝煥若乃八分重  
法殊好異制分白賦黑基布星列翹首舉尾直刺邪搯纏綵結  
解刺彩奮節或若虬龍盤游蛇蟬軒翥鸞鳳翺翔矯翼欲去或  
若鷲鳥將擊弁躡抑怒良馬騰驤奔放向路仰而望之鬱若宵  
霧朝升游烟連雲俯而察之凜若清風厲水漪瀾成文垂象表  
式有模有楷形功  
難詳聊舉大軀

**講論第四**敘廣雅曰講讀也論道也說文曰講

和解也論義也又鄭玄去論倫也見詩箋賈逵曰論

釋也見國語注皆解說談議訓詁之謂也見顧野論

語曰德之不脩學之不講聞義不能徙不善不

能改是吾憂也漢書曰夏侯勝每講常謂諸生

曰學經不明不如歸耕又曰孔光居公輔位前

後十七年時會門下諸生講問疑難舉大義其

弟子多成就為博士班伯為中常侍上方嚮學

鄭寬中與張禹朝夕入說尚書論語於金華殿

中詔伯受焉既通大義又講異同於許商東觀

漢記曰建初四年詔諸王諸儒會白虎觀講五

經同異則其事也**事對**撞鍾鳴鼓禮記曰善待問者如撞鐘



扣之以小者則小鳴扣之以大者則大鳴謝承後漢書曰董  
春字紀陽少好學究極聖指後還歸立精舍遠方門徒從者常  
數百人諸生每升講堂鳴鼓三通橫經捧

手請問者百人追隨上堂難問者百餘人下帷施帳史記  
仲舒以明春秋孝景時為博士下帷講誦弟子轉相授業或莫  
見其面范曄後漢書曰馬融常在高堂施絳紗帳前授生徒後

列女樂弟子以相次禮師奠聖禮記曰太學始教皮弁  
傳授鮮有入其室者禮師奠聖祭菜示敬道也鄭玄注

曰祭菜禮先聖先師也沈約宋書曰魏齊王每講肄經通輒使太常釋奠先聖先師於辟雍

金華殿魏書曰文帝初在東宮瘴氣數起士人凋傷帝深感  
能全其壽故集諸儒於肅成門內講論大義備無倦漢書

曰班伯為中常侍上方嚮學鄭寬中與張禹朝夕入詔尚書論  
語與金華殿西唐北海范曄後漢書曰高鳳南陽人也

中詔伯授焉西唐北海專精誦讀為名儒教授西唐山  
中又曰鄭玄北海人也遊學十餘年乃歸及

黨事起杜門不出弟子自遠方至者數千人敷經說

義東觀漢記曰桓榮拜議郎每兩會今崇於公  
卿前敷奏經書帝稱善謝承後漢書曰戴憑字次仲正旦

朝賀帝令群臣說經義有不通者輒奪其席以益通者憑重五十席六教四學孫卿子曰

使弟子安焉樂焉往焉游焉肅焉藏焉嚴此六者得其學則邪  
僻之道塞矣沈約宋書曰元嘉十五年徵雷次宗至京師開

館聚徒授教使丹陽尹何約之立玄學太子率更令何承天立史學司徒參軍謝元立文學凡四學並建之訓帝

授侯王隱晉書曰魏高貴公之入學也王祥為三老帝北面  
乞言祥乃言曰仰惟明主聖帝之軌俯以訓帝東觀

漢記曰永平元年詔為四姓小侯開置學五經師張輔以明經授於南宮紹軒繼孔陸士衡

演八代之洪旨統先聖之遺訓聳一心以紹軒敦四教以承居  
丘蘇順賈逵誅曰惟天生君繼孔之迹光明克哲果論至蹟

家避地史記曰申公魯人也呂太后時游學長安與劉郢  
同師郢為楚王令申公傳其太子戌及戌不好學

疾申公及戌立為王胥靡申公恥之退居家教授終身不出門  
范曄後漢書曰李育沉思專精博覽書傳州郡請召欲輒病去



常避地教授 四教 三德 論語日子以四教文行忠信周  
禮曰師氏以三德教國子一曰

至德以為道本二曰敏德以 疑聖 對賢 東哲答汲冢竹  
書難釋書曰其

後子夏仲尼之徒傳業西河人疑其聖魚豢典略曰端木賜衛  
人字子貢齊景公問子貢曰子師誰對曰師仲尼公曰賢乎對

曰賢 西河 東海 史記曰孔子既没子夏居西河教授為  
魏文侯師 謝承後漢書曰包咸字子

良明魯詩論語注 講授澤中 執經龍畔 范曄後漢  
書曰楊倫

東海立精舍講授 命講授於大澤中弟子至于餘人又  
通古文尚書不應州郡之命講授於大澤中弟子至于餘人又

曰孫期少為諸生通京氏易古文尚書家甚貧牧豕於澤中學  
者皆執經壟 詩 梁任昉厲史人講學詩 暮燭迫西榆  
畔以追之 將落城南畝

曰余本疎惰頽暮積榆柳踐境渴師臣臨政欽益友 陳周弘  
盱食顧橫經終朝思擁帚雖欣辨蘭艾何用闕蒿秀

正學中早起聽講詩 詰朝參下座閑步出重闈北堂月稍  
隱南枝鶴已飛早霜垂露霽初霧上

霏霏嚴唱雖罷析高門尚掩扉既傷年緒促復嗟心事 隋庾  
違平生愛山海宿昔特精微未解輕身去唯應下第歸

信和何儀同講竟述懷詩 無名即講道有動定參微安經  
讓禮席正業理儒衣似得遊焉

趣能同捨講歸石渠人未歇華陰市暫稀秋雲從晚氣短景負  
餘暉螢排亂草出鴈捨斷芦飛別有平陵逕蕭條客髮衰實欣

懷謏問逢 碑 梁元帝皇太子講學碑 皇太子游雷種德  
重離作兩業冠孟

君理入微 碑 梁元帝皇太子講學碑 皇太子游雷種德  
重離作兩業冠孟

侯道高上嗣宮牆累仍高山仰止承華之闈更似通德之門博  
望之園反類華陰之市家丞庶子並入四科洗心後車俱通太

學轉金輅而下辟雍辟玉容而經槐市詳其將以高堂衢樽待  
酌瞻後斯前博文約禮將使東極長男之宮不獨銘於銀榜南

皮太子之序豈 隋江惣皇太子大學講碑 我大陳之御天  
下也若水渙其

徒擅於金碑 長瀾瑤星躔其永曆重華誕睿興於大麓之野敬仲繼業盛矣  
鳴鳳之占兼以洪才海富逸思泉湧含落帑動八閩之歌謠

遠跨魏皇之什爰復建藏書之冊開獻納之器帷帳叢殘壁  
壁



遺逸紫臺秘典綠秩奇文羽陵蠹書高山落簡外史所  
掌廣內所司靡不飾以鈔槧彫以緇素此文教之脩也

**文章第五**敘文章者孔子曰煥乎其有文章

子貢曰夫子之文章可得而聞也見論語蓋詩言

志歌永言見尚書不歌而誦謂之賦古者登高能

賦山川能祭師旅能誓喪紀能誅作器能銘則

可以為大夫矣三代之後篇什稍多又訓誥宣

于邦國移檄陳于師旅箋奏以申情理箴誠用

彌違邪讚頌美於形容碑銘彰於勲德謚冊褒

其言行哀吊悼其淪亡章表通於下情牋疏陳

於宗敬論議平其理駁難考其差此其略也

**事對**主氣本形魏文帝典論曰文以氣為主氣之清濁有

賦以事形為本粲疋華文魏文帝典論曰王粲長於辭賦徐

曰阮籍見張華鷓鴣賦以為王潤色魏文帝典論曰王粲長於辭賦徐

佐之才成公綏亦推華文義勝也詆訶論語曰為命裨諶草

人子羽修飾之東里子產潤色之曹植與楊脩書曰辭條

劉季緒才不能逮於作者而詆訶文章持據利病

**言葉**陸士衡文賦曰普詞條與文律良予膺之所服王充論

衡曰學問習熟則能推類興文文由外而滋未必實才

與文相副也且淺意於華葉之笙簧鼓吹抱朴子曰五典

言无根莖之深不見大躰也雕龍畫虎史記曰彫龍奭談天

金玉劉義慶世說曰孫吳游魚行鄒衍之文飾之若

公三都二京五經之鼓吹

龍文故号彫龍曹植與楊脩書曰孔璋之才不閑詞賦

而多自謂能與司馬長卿同風譬登虎不成反為狗也



出淵飛兔越海

陸士衡文賦曰於是沉詞佛悅若游魚銜鈎而出重淵之深陳琳答東阿王牋曰清詞妙

句炎絕煥景譬猶飛兔流星越山越海龍驥所不追况駑馬可得齊足哉

比四科若五色

魏文帝

夫文本同而未異蓋奏議宜雅書論宜理銘誄尚實詩賦欲麗此四科不同故能之者偏也陸士衡文賦曰其為物也多姿

其為躰也屢遷其會意也尚巧其遣言體弱辭壯魏文帝也貴研暨音声之迭代若五色之相宜

書曰仲宣獨自善於詞賦惜其躰弱不足起其文至於所善古人无以遠過傳玄叙連珠曰班固喻美詞壯文章弘麗最得其

躰也雕玉鏤冰

楊子法言曰或曰良玉不彫美言不文何謂也曰玉不彫璠璵不作噐言不文典謨不作經桓

寬塩鐵論曰内无其實而外夸丹青綃縠楊子法言曰或其文若盈脂鏤冰費日損功

如玉如瑩爰變丹青李軌注曰夫智者達天命如玉如瑩磨而不磷今屈原放逐感激爰變雖有文采丹青之論耳李充翰林

論曰潘安仁之為文也猶彰漢述殷楊雄劇秦美新論曰昔羽禽之羽毛衣被之綃縠

以彰詠周孔握地球騁驥足曹

與楊脩曰曹氏之大人白謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山之玉魏文帝典論曰斯七子者於李无所貴於辞无所假

咸自騁騶騶於千里仰齊足而並馳長卿温麗公幹妙絕西京雜記曰枚臯文章敏疾長卿制

作奮遲皆尽一時之美譽而長卿首尾温麗魏文帝與吳質書曰公幹有逸氣但未適耳其五言詩之善者妙絕時人王賦

阮章孔書陸議魏文帝典論曰王粲長於辞賦陳琳阮瑀之章表書記今之俊也李充翰林論曰

或問曰如何斯可謂之文荅曰孔文賦曰陸士衡文賦每舉之書陸士衡之議斯可謂成文也賦曰陸士衡文賦每

觀不士之作竊有以得其用心夫其放言遣詞良多變矣妍蚩好惡可得而言每自属文尤見其情恒患意不稱物文不逮意蓋

非知之難能之難也故作文賦以述先士之盛藻因論作文利害所由佇中區以玄覽願情志於典墳遵四時以嘆逝瞻萬物

而思紛悲落葉於勁秋嘉柔條於芳春心凜凜以懷霜志眇眇而臨雲詠世德之俊列誦先人之清芬游文章之林府加麗藻



之彬彬慨投篇而援筆聊宣之乎斯文其始也皆收視反聽勉  
 思俯訊精驚八極心游万仞其致也情曠離而弥鮮物昭哲而  
 互進傾群言之歷液漱六藝之芳潤收百世之闕文採千載之  
 遺韻謝朝華於已披啓夕秀於未振觀古今於須臾撫四海於  
 一瞬然後選義按部考辭就班抱景者咸仰懷譽者必彈或因  
 枝以振葉或沿波以討源或本隱以末顯或求易而得難或虎  
 變而獸擾或龍見而鳥瀾或妥帖而易施或岨岨而不安磬澄  
 心以凝思眇衆慮而爲言籠天地於形内控万物於筆端伊茲  
 事之可樂固聖賢之所欽課虛无以責有叩寂寞而求音函綿  
 邈於尺素吐滂沛於寸心言恢之而弥廣思案之而愈深播芳  
 蕤之馥馥發清條之森森粲風飛而颺豎鬱雲起乎翰林故夫  
 誇目者上奢恆心者貴當言窮者无隘論遠者唯曠詩緣情而  
 綺靡賦賦物而瀏亮碑披文以相質誄纏綿而悽愴銘博約而  
 温潤箴頌性而清壯頌優游以彬鬱論精微而朗暢奏平徹以  
 閑雅說焯曄而譎詼雖區分之在茲亦禁  
**詩** 隋江惣賦得  
 雅而制放要詞達而理舉故无取乎冗長  
**一日成三賦應令詩** 副君睿賞道清夜北園遊下筆成三賦  
 傳觴對九秋飛文綺縠采落紙波濤流

植密寒蟬響簷暗雀声愁綠淑明曾照  
 青山照近樓此時盛礼物顧省良若袖

**書** 梁簡文帝答張

**讚謝示集書**

卿少好文章於此五年矣竊嘗論之日月三辰  
 火龍黼黻尚且著於玄象彰乎人事而况文時

可止謳詞可輟乎不爲壯夫楊雄實  
 植亦小辯破言論之科刑罪在不赦至如春庭落景轉蕙承風  
 秋雨朝晴簷梧秋下浮雲生野明月入樓時命親賓乍動嚴駕  
 埤瓌屢酌鸚鵡驟傾伊昔三邊久留四  
 胡霧連天征旗拂日  
 時聞塢笛遙聽塞笳或鄉思悽然或雄心慎薄  
 是以沉吟短翰袖綴庸音寓目寫心因事而作  
**梁沈約與范**

**述曾詡竟陵王賦書**

夫眇泛滄流則不識涯涘繼陳鍾石  
 則莫辨宮商雖復吟誦迴環編離字

厥然无以仰酬  
 層上息微表寸長

**詩序** 梁江淹雜體詩序

夫楚謠漢風既  
 非一骨魏製晉

造固亦二軀譬藍朱成采雜錯之變无端宮角爲音靡曼之態  
 匪極故峨眉詎同貌而俱動於菟芳草寧共氣而皆悅於鳧不  
 其然與至子代之諸賢各滯所迷莫不論甘則忌辛好丹則非  
 素豈所謂通方廣照怨遠兼愛者哉然五言之興諒非变古但



閔西鄴下既以罕同河外江南頗為異法故玄黃經

**集序**周

縹之辨金壁浮沉之殊僕以為亦各具美兼善而已

庾信趙國公集序竊聞平陽擊石山谷因之調大夏吹筠風雲為之動與夫含吐性靈抑揚詞氣

曲變陽春光迴白日豈得同年而語哉柱國趙國公發言為論下筆成章逸態橫生新情捲起風雨爭飛魚龍各變方之珪璧

奎山之會方重譬以霞赤城之若干丈文參曆象即入天宮之書韻涉絲桐咸歸惚章之觀論其壯也則鵬起半天語其細

也則巢蚊睫豈直能羅朝上層城抱日月之輝光燄宵飛南斗觸蛟龍之氣昔者屈平宋玉始於哀怨之深蘇武李陵生於

別離之代自魏建安之末晉太康以來彫虫篆刻其躰三變人自謂握靈蛇之珠抱荆山之玉矣公斟酌雅頌諧和律呂若

使言垂節目則曲臺不顧声止操謾則成均无取遂得棟梁文囿冠冕詞林大雅扶輪小山承蓋

**筆第六**敘釋名曰筆述也謂述事而言之也案

博物志蒙恬造筆又案尚書中候玄龜負圖出

周公援筆以時文寫之曲禮云史載筆士載言

此則秦之前已有筆矣蓋諸國或未之名而秦

獨得其名恬更為之損益耳故說文曰楚謂之

聿吳謂之不律燕謂之拂秦謂之筆是也西京

雜記云漢制天子筆以錯寶為跗音夫毛皆以秋

兔之毫官師路扈為之又以雜寶為匣廁以玉

璧翠羽皆直百金漢書云尚書令僕丞相郎月

給大管筆一雙傳玄云漢末一筆之柙雕以黃

金飾以和璧綴以隋珠文以翡翠其筆非文犀



之楨必象齒之管豐狐之柱秋兔之翰矣則其

事矣**事對**文犀 翠羽 傅子曰漢末筆非文犀之楨必象齒之管西京雜記曰漢

制天子筆以雜寶為匣則以玉璧翠羽皆直百金 吳律 趙毫 許慎說文曰筆所以書也楚謂之聿吳謂

之不律燕謂之拂秦謂之筆王羲之筆經曰漢時諸郡獻兔毫出鴻都惟有趙固毫中用時人咸言兔毫无優劣管手有巧拙

寫圖 書牘 尚書中候曰玄龜負圖出周公援筆以時文寫之謝承後漢書曰第五永為督軍御史督

使幽州蔡邕筭天下名才士人皆會祖餞於平樂館高彪送永在坐因援筆書牘 當面 銘心 蔡邕

侍中執事相見无期惟是筆疏可以當面 傅玄 寶跗 金 筆銘曰韓形管冉冉輕翰正色玄墨銘心寫言

匣 西京雜記曰漢記制天子筆以錯寶為跗毛皆以秋兔之毫傅子云漢末一筆之匣彫以黃金飾以和璧 加

點 益字 吳在國統曰吳主孫權嘗夢北面頓首於天帝忽見一人以筆點其額舉以問徵士熊循循曰吉祥

漢大王必為王王者人之首額者王之上王上加點主字之象

吳志曰諸葛恪父瑾長面似駟孫權大會使人牽一駟入於其面題曰諸葛子瑜恪跪曰乞請筆益 纏糸 鏤管 字因聽與筆恪續其下曰之駟牽坐歡笑

傅玄筆賦曰於是班匠竭巧名工逞術纏以素帛納以玄漆王羲之筆經曰有人以絳沅漆竹管及鏤管見遺錄之多年斯

亦可愛玩詎必金寶 象管 寶匣 王羲之筆經曰昔人或彫琢然後為寶也

飾則有之然筆須輕便重則蹟矣 西京雜記曰漢制天子筆以錯寶為跗毛皆以秋兔之毫官師路扈為之以雜寶為匣則

以玉 班投 顏炙 東觀漢記曰班超家貧投筆嘆曰大丈夫當效傅介子張騫立功域封侯安

能久事筆硯平魚素魏略曰顏斐為河東太守課人輸租車便致薪兩束為寒冰炙筆硯 制形管 綴

翠匣 傅玄鷹兔賦曰兔謂鷹曰汝害於物有益於世華髮被禮彤管以制傅子曰漢末一筆之匣綴以隋珠文以翡翠

立憲成功 雕金飾璧 蔡邕筆賦曰昔蒼頡創業翰墨作用書契與焉夫制作上

翠



聖則憲者莫先乎筆詳原其所由究察其成功錄乎煥乎  
弗可尚矣 傅子曰漢末一管之匣彫以黃金飾以和璧

### 後漢蔡邕筆賦

惟其翰之賸生于季冬之狡兔性情精  
以悍體遠送以騁步削文竹以為管

加漆絲之纏束形調以直端染玄墨以定色書軋坤之陰陽  
讚必皇之洪勳及五帝之休德揚蕩蕩之明文紀三王之功代  
兮表八百之肆覲傳六經而綴百氏方建皇極而序靈倫綜人  
倫於晡昧方贊幽冥於明神象類多喻靡施不協上剛下柔乾  
坤位也新故代謝四時次也圓和正

### 晉傅玄筆賦

簡脩  
毫之

哥兔撰珍皮之上翰濯之以清水芬之以幽蘭加竹翠色彤管  
含丹於是班匠竭力良工運術纏以素臬納以玄漆豐約得中  
不文不質尔乃染芳松之淳烟兮寫文象

### 梁簡文帝

### 詠筆格詩

英華表玉笈佳麗稱珠網无如茲制奇影飾雜  
衆象仰出寫含花橫抽學仙掌幸因提拾用遂

### 梁徐摛詠筆詩

本自靈山出名因瑞草傳織端奉  
積潤弱質散芳烟良寫入逢珠

承落絮篇一  
握重寧憶仲升指

### 晉郭璞筆讚

上古結繩易以書契  
經緯天地錯綜群藝

日用不知  
功蓋萬世

### 後漢李尤筆銘

筆之強忍庶事分別七術  
雖衆猶可解說口无擇言

駟不及舌筆之  
過悞愆尤不滅

### 晉王隱筆銘

觀其作筆必兔之毫  
調利難禿亦有鹿毛

### 梁庾肩吾謝賚銅硯筆格啓

烟磨青石已踐孔氏  
之壇管挿銅龍還笑

王生之璧西域胡人卧織成之金簾游仙童  
子隱芙蓉之行障莫不並出梁園來頒狹室

### 紙第七

釋名曰紙砥也謂平滑如砥石也

古者以縑帛依書長短隨事截之名曰幡紙故

其字從糸貧者無之或用蒲寫書則路溫舒截

蒲是也至後漢和帝元興中常侍蔡倫判故布



擣抄作紙又其字從巾東觀漢記云黃門蔡倫

典作尚方作帑所謂蔡侯紙是也又魏人河間

張揖上古今字詰其巾部云紙今帑則其字從

巾之謂也見漢記及王隱晉書一云倫擣故魚網作紙名網

紙後人以生布作紙絲縆如故麻紙以樹木皮

作紙名穀紙見董巴記及博物志事對如石方絮釋名曰紙砥也平滑

如砥石也服虔通俗文曰方絮白紙裹柱補綯王羲之筆經曰採毫竟以麻紙裹柱根次取上毫薄薄布令柱不見

然後安之謝承後漢書曰羊續字叔祖為南陽太守以清率下唯卧一副布縮敗胡紙補之當策代簡

傳咸紙賦曰既作契以代繩兮又造紙以當策猶純儉之從宜亦唯變而是適覽之則舒舍之則卷桓玄偽事曰古无帑故用

簡非主於敬也今諸用黃書白䟽王隱晉書曰劉卞為四品簡者皆以黃紙代之

卞寫書下語訪問劉卞非為人寫黃紙也訪問案卞罪下品二等補左人令史崔鴻前燕錄曰慕容儁二年廣義將軍岷山

公黃紙上表雋曰吾名号未異於擣網持花張華博物志曰前何宜便尔自今但可白紙稱䟽

人蔡倫始擣故魚網造紙孫放西寺銘曰長沙西寺層擣傾頽謀欲建立其曰有意子持紙花插地故寺東西相去十餘丈於

是建利正殘行分句千宝表曰臣前聊欲撰記古今恠異當花處非常之事會聚散逸使同一貫博訪

知之者片紙殘行事事各異張翰詩序曰永康之末疾苦痿知故入頗候之常以閑靜為著詩一首分句改帑各有別讀

尚方祕府東觀漢記曰蔡倫傳云倫典作尚方作縹紅紙虞預表曰祕府有布紙三万餘枚

青赤東官舊事曰皇太子初拜給縹紅紙各一百枚桓玄偽事曰詔縹平唯作青赤綠桃花紙使極精令速作之

藤角苑齋教曰士紙不可以作文書皆令用藤角紙桃花桓玄偽事曰詔命平唯作青赤縹綠桃花紙使

事曰詔命平唯作青赤縹綠桃花紙使



極精令別駕函將軍庫魏武令曰自今諸掾屬侍中別駕常以月朔各進得失紙書函封主

者朝常給紙函各一裴啓論林曰王右軍為會稽謝公就

乞牋紙庫中唯有九万枚悉與之桓宣武云逸少不節

**倫遺業**唐季殘牋盛弘之荆州記曰棗陽縣百許步蔡

池倫漢順帝時人始以魚網造紙縣人今猶多能作紙蓋倫之

遺業也先賢行狀曰延篤從唐溪季受左傳欲寫本无紙季以

殘牋紙與之篤以牋記賦晉傅咸紙賦蓋世有質文則理

紙不可寫乃借本誦之有損益故禮隨時

變而器與事易既作契以代結繩又造紙以當策天其為物

厥美可珍廉方有則躡潔性真含章蘊潔實好斯文取彼之淑

以為已新攬之則舒舍之詩梁江洪為傅建康詠紅

則卷可屈可伸能幽能辨

**牋詩**雜彩何足奇唯紅偏可作灼爍類藻開輕明似霞破

鏤質卷芳脂裁花承百和不遇精華人豈入風流座

後梁宣帝詠紙詩皎白猶霜雪方正若布棊隋薛道

衡詠苔紙詩昔時應春色引淥泛清流表晉虞預請

祕府紙表祕府中有布紙三萬餘枚不任寫御書而无啓

梁劉孝威謝賚官紙啓臣與謝嘏俱慙基聖神之衝梯

禽子之守攻弱侮亡其勞甚薄策勳行賞為渥過深雖復鄴殿

鳳銜漢朝魚網平在桃花中宮穀樹固以慙茲靡滑謝此鮮光

**硯第八**釋名曰硯者研也可研墨使和濡

也從征記曰魯國孔子廟中有石硯一枚蓋夫

子平生時物漢書云宣帝微時少與張彭祖同

硯席書後漢書云王充於室內門戶牆柱各置

筆硯著論衡八十五篇魏武上雜物疏云御物



有純銀參帶圓硯大小各一枚晉書云武帝與

劉弘同年少同硯書東宮故事云晉皇太子初

拜有漆硯一枚牙子自副紀有漆書硯一則其

事也**事對晉銀孔石**蕭方等三十國春秋曰永嘉六年劉聰引上入燕上謂曰卿為

豫章王時朕與王武子相造卿贈朕以柘弓銀硯卿憶否聰曰

安敢忘之且恨尔日不得早識龍顏**伍緝之從征記曰夫子**

床前有石硯一枚作甚**溪源石穴**永嘉郡記曰硯溪一

古朴蓋夫于平生時物**銀帶金池**魏武上雜物疏

宋永初山川今古記曰吳平石**御筵置柱**曰御物三十種

穴深二百許丈石青色堪為硯**班散**繁欽硯讚曰類

有純銀參帶硯一枚純參帶圓硯大小各一枚**借府**傳玄硯賦曰

即方圓以定形鍛金鐵以為池木貴其能軟石美其潤堅加采

漆之膠固含**奪刺史**繁欽硯讚曰類

神德之清玄**篇籍永垂**斯硯乃生翰墨自

**君**謝承後漢書曰楊班為荊州刺史趙凱橫奏監車徵奪其筆

見鬼可使形見不者加戮根曰借府君前筆硯**篇籍永垂**

因書奏以扣几須臾五百鬼縛府君死父母至**篇籍永垂**

**讒邪無汚**李九現銘曰書契既造硯墨乃陳篇籍永垂紀志

言元得**魏后數用晉帝少同**王沉魏書曰甄后九歲嘉

汚白**賦晉傳玄硯賦**衆材之攸宜即方

汝當習女工而學書當作女博士耶后曰古賢女皆覽前代成

敗以為已戒不知書何因見之**賦晉傳玄硯賦**採陰山之落樸簡

人也弘寓居洛陽與晉**賦晉傳玄硯賦**武帝同年少同硯書



圓以定形鍛金鐵而為池設上下之剖判配法象乎二儀  
木貴其能軟石美其潤堅加采漆之膠固含冲德之清文

**楊師道詠硯詩** 圓池類璧水輕翰染烟華  
將軍欲定遠見弃不應除

**硯頌** 有般倕之妙匠兮規詭異於遐都稽山川之神瑞兮識  
璇之內敷遂縈緝於規矩兮假卞氏之遺模擬渾靈之塵

制方效羲和之毀隅鈎三趾於夏鼎兮象辰  
宿之相扶供无窮之祕用兮御几筵而優遊

**讚** 魏繁欽硯 方如地象圓似天常班彩散色漚染毫芒點黛文字  
曜明典章施而不德吐惠无疆浸漬甘液吸受流光

**王粲硯銘** 爰初書契以代結繩人察官理度績誕具在代季  
崩沉墨運翰染榮辱是

若念茲在茲惟王是宅

**墨第九** 釋名曰墨晦也言似物晦黑也續漢

書二守宮令主御筆墨漢官士尚書令僕丞郎

月賜渝糜大墨一枚小墨一枚魏官儀云尚書

郎軼試諸郎故孝廉能文案者先試一日宿召

會都坐給筆墨以奏東宮故事云皇太子初拜

給香墨四丸則其事也 **事對** 噴紙 點緇 葛洪神

班孟不知何許人也嚼墨一噴皆成字竟紙各有意義王充論

衡曰論者既不知累害所從生又不知被累害者行賢潔也以

塗搏泥以墨點緇孰有知之清受 **二螺** 九子 陸雲與兄書

塵白取垢青蠅之汚常在絹素 臺曹公藏石墨數十萬斤云燒此消復可用然不兄頗見之不

令送二螺 鄭氏婚禮謁文讚曰九子之墨藏于松烟本性長  
生子孫 **吐魚** 畫掌 葛洪神仙傳曰葛玄見賣大魚謂曰

圖邊 玄曰无苦乃丹書帛內口中投水有頃魚化騰躍上岸吐墨書  
青色如木葉而去王子年拾遺記曰張儀蘇秦二人同志逆剪



髮以相活或傭力寫書行遇聖人之文无題記  
則以墨畫於掌內及股裏夜還更折竹寫之  
**惠葛龔**

**投庾亮** 葛龔與梁相書曰復惠善墨下土所无摧骸骨碎肝  
膽不足明報 蕭方等三十国春秋曰王隱始成其

書合八十八卷家貧无紙未成其志遂南遊投陶  
侃於荊州又江州投庾亮乃獲其紙墨始書就焉  
**伐薪買**

**禱石祠** 何法盛中吳書曰葛洪好學常伐薪賣買紙墨千宝  
搜神記曰益州之西有同自稱黃石公初禱者持一

百紙一雙筆一丸墨先聞石室  
中有声便言吉凶遂不見形  
**天雨** **松煙** 災祥集曰天  
雨墨君臣无

道讒人進曹植樂府詩曰墨出青松烟  
致夫 賜令 婦人  
筆出狡兎翰古人感鳥跡文字有改判 集曰

汲太子妻與夫書曰并致上書墨十螺蔡質漢官  
曰尚書令僕丞郎月賜渝糜大墨一枚小墨一枚  
**筑陽山**

**懷化壑** 盛弘之荊州記曰筑陽縣有墨山山石悉如墨  
微廣州記曰懷化郡掘擊得石墨甚多精好可寫書  
顏

氣延之西征記曰石墨山  
五十里山多墨可以書  
**供歲時** **合朱麝** 東觀漢記  
曰和善

后即位萬國貢獻悉林小絲惟歲時供帟墨而已  
日合墨法以真朱 兩麝香半兩皆搗細後都令下鉄四中搗三

萬杵杵多愈益不  
得過二月九月  
**後漢李尤墨研銘** 書契既造研墨  
乃陳烟石附筆

以流  
以申

# 初學記卷第二十一



Blank page with vertical lines for text.





