



說文解字第十四

義證第四十八

曲阜桂馥學



巾位東方之孟陽氣萌動從木戴孚甲之象一曰人

頭宜為甲甲象人頭凡甲之屬皆從甲

古狎切

鷓冠子近迭篇蒼頡作書法從甲子 釋天太歲在甲

曰闕逢 淮南天文訓寅在甲曰闕逢高注萬物鋒芒

欲出擁遏未通 世本大撓作甲子宋忠云黃帝史官

也 呂氏春秋勿躬篇大撓作甲子 六藝論黃帝佐

官七人大撓造甲子 月令章句大撓探五行之情占
斗綱所建於星始作甲子以名日謂之幹作子丑以名
月謂之枝枝幹相配以成六旬 廣韻甲乙為幹幹者
日之神也寅卯為枝枝者月之靈也 書序羲和緬淫
廢時亂日傳云廢天時亂甲乙 戰國策一日破紂之
國高注一日甲子之日也 詩會朝清明傳云會甲也
甲朝者一朝也

位東方之孟者宋本小字本並作東方之孟無位字
本書初刻亦無後乃知之案東方甲為孟卯為仲乙
為季易辨終備萬物孽甲鄭注孽生也甲東方之行
物所生故數以始也 陽氣萌動者十餘以甲丙戊
庚壬為陽徐鍇曰甲在東北甲子陽氣所起也董仲
舒曰太平之世則風不鳴條開甲散萌而已漢章帝
元和二年詔方春生養萬物孽甲宜助萌陽以育時
物 從木戴孚甲之象也者本書稭穰也玉篇稭甲
也通作孚徐鍇曰孚猶葭蓍穀稯也集韻穀物之孚

甲釋名甲孚也萬物解孚甲而生也又云浮孚也孚
甲在上稱也又云覆孚也如孚甲之在物外也又云
鎧或謂之甲似物孚甲以自禦也白虎通其日甲乙
者萬物孚甲也易象傳雷雨作而百果草木皆甲坼
鄭注皆讀為人倦解之解說卦傳其于稼也為反生
宋衷曰謂麻豆之屬戴甲而生月令孟春之月其蟲
鱗注云象物孚甲將解又云食麥與羊注云麥實有
孚甲屬木大戴禮少閒篇苟本正則華英必得其節

以秀孚矣夏小正二月柳梯傳云梯也者發孚也史
記律書甲者言萬物剖符甲而出也漢書律歷志出
甲於甲月令正義解之云甲是孚甲也劉歆鐘律書
角者觸也物觸地而出戴芒角也五行為木 一曰
人頭宜為甲者徐鍇本作大一經曰頭玄為甲韻會
五音集韻並作玄馥案頭色玄如玄天之在上故曰
頭玄為甲 甲象人頭者徐鍇曰其字形亦取象人
頭馥案此猶緯書配身也乾坤鑿度云乾為頭首坤

說文解字義詁 卷四十一
為胃腹兌口離目艮手震足

命 古文甲始於一見於十成於木之象

始於一見於十成於木之象者集韻引作始於一見於干成於木之象小字本李燾本並同徐鍇本作歲成於木之象餘與本書同鍇曰甲一也甲乙為榦其數十成于東方人象木也馥案歲成於木之象者本書歲木星也

文一 重一

乙 象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也與一

同意乙承甲象人頸凡乙之屬皆從乙 於筆切

乙與甲同位東方 十榦以乙丁己辛癸為陰 釋天

太歲在乙曰旃蒙 律歷志奮軋于乙 內則魚去乙

注云乙魚體中害人者名也今東海鮫魚有骨名乙在

目旁狀如篆乙食之鯁人不可出馥案爾雅魚腸謂之

乙郭注似篆書字因以名焉 漢官儀以乙日祀先農

及耕乙地

象春艸^木寬曲而出者本書危從乙云隘也辰下云物皆生從乙廣雅乙軋也釋名乙軋也自抽軋而出也史記律書乙者言萬物生軋軋也白虎通乙者物蕃屈有節欲出月令孟春之月其日甲乙注云乙之言軋也日之行春東從青道發生萬物月為之佐時萬物皆解孚甲自抽軋而出因以為日名焉昭二十九年左傳木正曰句芒杜注取木生句曲而有芒角也淮南天文訓卯在乙曰旃蒙高注萬物過蒙甲而

出陰氣尚彊其出乙乙也者文賦思乙乙其若抽李善引方言乙抽也又引說文陰氣尚彊出乙乙然董斯張曰宋本昭明文選文賦云思乙乙其若抽說文解乙字云象春艸木寬曲而出陰氣尚彊其出乙乙也淮南子太歲在甲曰闕逢注萬物擁遏未通也在乙曰旃蒙注萬物過蒙甲而出也史記律書云乙者萬物生軋軋也漢書律歷志奮軋於乙穀梁傳軋辭范甯注軋委曲也釋名云乙軋也自抽軋而出也

則軋者乙之詁也梁江革嘲何記室聯句不成云疇昔故翩翩今辰何乙乙松雪行楷作軋軋字殊誤或云許說太僻仲春桃已華何言寬曲邪案月令季春句者畢出萌者畢達則此前猶未盡出未盡達也蓋信許說之妙與一同意者一當為中徐鍇繫傳音徹云同為出也馥紫屯從小象州木之初生屯然而

難

𦰇

上出也從乙乙物之達也軋聲渠馬切又古寒切

上出也者本書崔從佳上欲出口引易夫乾崔然乙物之達也者九經字樣乾上從軋下從乙乙謂草木萌甲抽乙而生

𦰇

𦰇

籀文乾

亂

治也從乙乙治之也從𦰇即段切

治也者釋詁文郭引論語予有亂臣十人襄二十八年左傳武王有亂臣十人杜注亂治也北史蕭寶夤傳武王有亂臣十人亂者理也廣雅亂理也書皋陶

謨亂而敬鄭注亂謂剛柔治理書顧命其能而亂四方傳訓亂為治說命惟以亂民傳云使治民周官亂爾有政傳云治汝所有之職秦誓予有亂臣十人傳云治理之臣申鑿政體篇聖漢統天惟宗時亮其功格宇宙粵有虎臣亂政李善注雪賦亂者理也總理一賦之終也通鑑鸞生十子九子暇一子不暇關中亂注云周秦以南以亂為治郭璞云以徂為存猶以亂為治此皆詁訓義有反覆旁通美惡不嫌同名馥

亂

謂此皆不知有亂之別 從乙乙治之也者徐鍇曰乙者治之難也 從鬲者本書鬲治也 乙子相亂受治之也徐鍇本作從鬲從乙乙治之也

尤

異也從乙又聲

羽求切

異也者廣雅同本書就下云尤異于凡也後漢書陳重傳舉尤異昭二十八年左傳夫有尤物足以移人注云尤異也史記仲尼弟子列傳受業身通者七十有七人皆異能之士也小爾雅尤怪也玉篇尤怪異

也昭二十一年左傳張句尤之杜注尤怪賜之厚

文四 重一

丙

位南方萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧從一入

口一者陽也丙承乙象人肩凡丙之屬皆從丙兵永切

爾雅魚尾謂之丙郭注似篆書丙字 釋天太歲在丙曰

柔兆孫炎曰萬物柔婉有條兆也

位南方者丙火故位在南月令孟夏之月其日丙丁

鄭注日之行夏南從赤道 萬物成炳然者丙炳聲

相近淮南天文訓辰在丙曰柔兆高注萬物皆生枝

布葉鄭注月令丙之言炳也長育萬物月為之佐時

萬物皆炳然著見而強大釋名丙炳也物生炳然皆

著見也白虎通其日丙丁者其物炳明律歷志明炳

於丙律書丙者言陽道著明故曰丙 陰氣初起陽

氣將虧從一入口一者陽也者徐鍇曰夫物極則衰

功成則去明盛而晦陽極而陰物非陰不定夏之有

秋所以擊斂焦殺萬物使成也口猶門也易曰乾坤

其易之門邪天地陰陽之門戶陽功成將入于門也

文一

丁 夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心凡丁之屬

皆從丁 當經切

丁與丙同位南方 爾雅魚枕謂之丁郭云枕在魚頭

骨中形似篆書丁字 晉書載記苻堅饗羣臣賦詩姜

平子詩有丁字直而不曲堅問其故平子曰臣聞丁至

剛不可以屈 董彥遠謝除正字啟丁尾亂真董斯張

曰莊子曰丁子有尾李願注云在上為首在下為尾世

人謂右行曲波曰尾今丁子二字顧左行曲波亦是尾

也案說文丁字作个是無尾也故曰亂真

夏時萬物皆丁實者徐鍇本作夏時萬物皆丁壯成

實釋名丁壯也物體皆丁壯也白虎通丁者強也參

同契老物復丁壯急就篇長樂無極老復丁律歷志

大成於丁律書丁者言萬物之丁壯也故曰丁淮南

天文訓已在丁曰強圍高注萬物剛盛

文一

戊 中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承了象人脅凡

戊之屬皆從戊 莫候切

釋名戊茂也物皆茂盛也 白虎通戊者茂也 律應

志豐楙於戊 月令其日戊己注云戊之言茂也至此

萬物皆枝葉茂盛 釋天太歲在戊曰著雍

中宮也者本書戊下云五行土生於戊月令中央土

其日戊己淮南天文訓午在戊曰著雍高注位在中

央萬物繁養四方樂書宮土音其性圓而居中律應

志宮中也居中央暢四方後漢書西域傳元帝置戊

己校尉注云戊己中央鎮覆四方 象六甲五龍相

拘絞也者內則教之數日注云朔望與六甲也六韜

古者三皇之世虛無之情以制剛強無有文字皆由

五行五行之道天地自然六甲之分微妙之神漢書

食貨志里胥令餘子在序室未任役使者八歲入小

學學六甲五方書計之事以知室家長幼之節王粲

儒史論古者八歲入小學學六甲五星書計之事方
 叔機注六藝論云六紀者二曰五龍紀惠棟曰五六
 天地之中故云六甲五龍相拘絞龍辰也辰有五子
 故云五龍

成

就也從戊丁聲

戊征切

就也者廣韻就成也燕禮笙入三成注云三成謂三
 終也郭注爾雅凡事物成就亦終也 丁聲者本書
 萬物皆丁壯成實

成

古文成從午

從午者徐鍇曰午南方亦物成之義

文二

重一

己

中宮也象萬物辟藏誦形也己承戊象人腹凡己

之屬皆從己

居擬切

律歷志理紀于己 釋名己紀也皆有定形可紀識也
 白虎通己者屈神起 月令其日戊己注云己之言
 起也其含秀者抑屈而起 釋天太歲在己曰屠維

淮南天文訓未在必曰屠維高注屠別維離也萬物各成其性

象萬物辟藏訕形也者訕之上下疑有脫闕徐鍇曰萬物與陰陽之氣藏則歸土

正 古文已如此

呂氏春秋察傳篇子夏之晉過衛有讀史記者曰晉師三豕涉河子夏曰非也是已亥也夫已與三相近豕與亥相似至於晉而問之則曰晉師已亥涉河也

己 謹身有所承也從己丞讀若詩云赤烏己已居隱切

謹身有所承也者昏禮釋文引作警身六書故引字林警身有所奉也玉篇警敬身有所承也集韻警敬也身所承也 從己丞者當有己亦聲三字 讀

若詩云赤烏己已者禮記釋文引作几几本書擊下引詩赤烏擊擊今詩作几

𠄎 長踞也從己其聲讀若祀暨已切

長踞也者類篇引作長跪也玉篇真長跪也或作踞

也本書踧長跪豆箕字孫子作苴 讀若杞者類篇

真古國名衛宏說與杞同

文三 重一

巳 蟲也或曰食象蛇象形凡巳之屬皆從巳 伯加切

三巴記閩白二水東西流曲折三回如巴字故謂之三

巴

或曰食象蛇者楚詞天問有蛇吞象厥大何如大荒

北經西南有巴國有黑蛇青首食象郭注即巴蛇也

海內南經巴蛇食象三歲而出其骨其為蛇青黃赤

黑一曰黑蛇青首郭注說者云長千尋郭有贊云象

實巨獸有蛇吞之越出其骨三年為期厥大何如屈

生是疑淮南本經訓封豨脩蛇皆為民害高注脩蛇

大蛇吞象三年而出其骨文選吳都賦屠巴蛇出象

骼五臣云巴蛇大蛇也能食象故殺之出其骨也博

物志巴蛇吞象三歲出其骨金樓子志怪篇巴蛇食

象三歲而出其骨君子服之無心腹之疾虞世南師

子賦屈巴蛇於指掌尋陽記羿屠巴蛇於洞庭許叔
重以為脩蛇大蛇吞象之類洞庭南方澤名近巴陵
說巴陵者以為巴之死其骨為陵此地至今徃徃多
大蛇豈其種裔耶

𧈧

搥擊也從巴帚闕

博下切

從巴帚者當有巴亦聲三字

文二

𧈧

位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承已象人

凡庚之屬皆從庚

古行切

白虎通庚者物更也

律歷志斂更於庚

詩推度災

庚者更也

三禮義宗秋曰庚辛者庚更也辛新也言

物皆改更而新也

釋天太歲在庚曰上章

淮南天

文訓申在庚曰上章高注陰氣上升萬物畢生

位西方者月令孟秋之月其日庚辛注云日之行秋

西從白道

象秋時萬物庚庚有實也者淮南子春

氣發而百草生得秋而萬物成實史記漢文帝卜得

說文解字新詁 卷四十八
北正橫其繇曰大橫庚庚律書庚者言陰陽庚萬物
故曰庚釋名庚猶更也庚堅強貌也鄭注月令庚之
言更也辛之言新也成熟萬物月為之佐萬物皆肅
然改更秀實新成

文一

辛

秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出從一從辛

辛皐也辛承庚象人股凡辛之屬皆從辛息鄰切

辛與庚同位西方

律歷志悉新于辛

律書新者言

萬物之辛生故曰辛

釋天太歲在辛曰重光

秋時萬物成而孰者白虎通辛者陰始成釋名辛新
也物初新者皆收成也本書燮下云辛者物孰味也

淮南天文訓酉在辛曰重光高注萬物就成其熟煌
煌聘禮飪一牢在西腥一牢在東注云熟在西腥在
東象春秋也 金剛味辛辛痛即泣出者月令孟秋
之月其日庚辛其味辛書洪範從革作辛傳云金之
氣味正義云金之在火別有腥氣非苦非酸其味近

辛

粹

辛故辛為金之氣味月令秋云其味辛其臭腥是也
玉篇辛辨也辨辛辨也痛也粹本書作痢云楚人謂
藥毒曰痛痢崔鴻後燕錄慕容熙符后卒使有司按
檢哭者無淚則罪之羣臣莫不含辛以為淚焉 從
一從辛辛鼻也者二辛字集韻類篇並引作辛五經
文字辛從辛辛音愆本書辛鼻也

鼻

犯法也從辛從自言鼻人感鼻苦辛之憂秦以鼻

似皇字改為罪

祖賄切

犯法也者玉篇鼻犯公法也本書辟法也從巳從辛
巳制其鼻也夏小正決小罪斷薄刑注云刑者上之
所施罪者下之所犯 從辛從自言鼻人感鼻苦辛
之憂者苦辛徐鍇本作辛苦文字音義鼻從自辛也
言鼻人感鼻辛苦之憂風俗通自辛字為鼻令其辛
苦憂之也本書自鼻也斲趾鼻也集韻頤頰頰鼻也
秦以辛似皇字改為罪字者本書罪下云秦以罪為
鼻字風俗通鼻秦皇以為字似皇故改為罪爾雅釋

文臯古罪字秦始皇以其字似皇字改從四非董彥遠謝除正字啟避上則臯不從辛

古辛

臯也從辛古聲

古乎切

臯也者釋詁文字書同書大禹謨與其殺不辜傳云辜罪詩正月民之無辜雲漢何辜今之人箋並云辜罪也宣六年公羊傳天乎無辜何云辜罪也莊子則陽篇至齊見辜人馬釋文云辜罪也

古文辜從死

古文辜從死

辭

臯也從辛音聲

私別切

臯也者玉篇辭死刑也通作繫廣雅繫罪也又通作孽易林政令無常下民多孽書天作孽猶可逭自作孽不可活徐鍇通論妾隸之子曰孽孽之言繫也有罪之女没入於公得見於君有所生若木既伐而生枿顛木之有由繫也故於文子辭為孽孽者罪也

枿

辭

不受也從辛從受受辛宜辭之

似茲切

不受也者通作辭聘禮記辭曰非禮也敢辭注云辭

辭不受也 受辛宜辭之者周易釋文引作受辛者
辭本書噤食辛噤也帝王世紀帝乙二妃四子少曰
受德辛鄭注書序云紂帝乙之少子名辛號曰受德
時人傳聲轉作紂也馥案書云其在受德啓傳以受
德為紂之子說與鄭同周書克殷解殷末孫受德呂氏
因春秋仲冬紀其次曰受德是也增韻後人亦借為
言詞字楊修傳絕好辭魏畧蔡邕題曹娥碑後曰黃
絹幼婦外孫壘白楊修解之曰壘白受辛之器辭字

也洪興祖楚詞補注釐擣薑蒜辛物為之故曰釐白
受辛也東觀漢記王莽將敗逢萌載壘器於市曰辛
乎徐鍇曰古謂今膾酢合和者為釐故有受辛之言

辭籀文辭從台

本書泉籀文从此

辭訟也從鬲鬲猶理辜也鬲理也似茲切

書呂刑皇帝清問下民鰥寡有辭於苗馬注清問清訊
也書云兩造具備師聽五辭五辭東孚正于五刑

詩采芑執訊獲醜傳云訊辭也 王制成獄辭史以

獄成告于正正聽之 桓十年左傳號仲譖其大夫詹

父於王詹父有辭 僖四年傳或謂大子之辭君必辯焉

僖十年傳欲加之罪其無辭乎 宣十一年傳楚王

讓申叔時不賀縣陳對曰猶可辭乎 宣十七年傳使

反者得辭 成二年傳寡君之命使臣則有辭矣 晏

子無字待景公飲酒請浮晏子公曰諾晏子坐酌者奉

觴進之曰君命浮子晏子曰何故也無字曰子隱君之

賜故浮子晏子避席曰請飲而後辭乎其辭而後飲乎

公曰辭然後飲 孔叢子論書篇孔子見齊景公梁丘

據自外而至公曰何遲對曰陳氏戮其小臣臣有辭為

是故遲公笑而目孔子曰周書所謂明德慎罰陳子明

德也而有辭非不慎矣 南齊書王融傳收下廷尉獄

使孔稚珪倚為奏使融依源據答融辭云云 會稽後

賢記孔坦遷廷尉躬執辭狀口辨曲直 通鑑荀濟謀

誅高澄被執因下辨云云注云辨獄辭也又云高澄收

司馬子如下獄子如辭曰云云

訟也者徐鍇通論辭者訟也玉篇辭理獄爭訟之辭也成四年左傳鄭伯與許男訟焉皇成攝鄭伯之辭周禮小宰以叙聽其情注云情爭訟之辭論語如得其情又無情者不得盡其辭廣韻引本書作說也干祿字書辭辭說表記故仁者之過易辭也注云辭猶解說也僖二十八年左傳殺以叢以說焉昭二十七年傳子常殺費無極與鄆將師以說于國諂言乃止春

秋後語魏人將殺范痤痤登危而說趙策公不若陰辭樓子鮑云辭告之也燕策自負以不肖之罪故不敢為辭說漢書東方朔傳有說則已無說則死從鬻者徐鍇本作從鬻卒鬻理也者徐鍇本無此文本書鬻治也一曰理也

司

籀文辭從司

石鼓文我嗣攸除周禮大祝作六辭一曰祠鄭司農云祠當為辭謂辭令也馥謂古文从司故誤為祠也

文六

重三

辯

辯 卑人相與訟也從二辛凡辯之屬皆辯

從方免切

卑人相與訟也者禮三朝記哀公曰寡人欲學小辯以觀於政其可乎通作辯易訟卦其辯明也襄二十九年左傳辯而不德服注辯若鬪辯鄉飲酒義不慢不爭則遠於鬪辯矣曲禮分爭辯訟非禮不決鹽鐵論辯訟公門之下訟訟不可勝聽又通作辨孟子國人皆稱夫子好辨王注楚辭九辨云辨者變也謂陳

道德以變說君也

辯

治也從言在辨之間

符寔切

治也者釋訓諸諸便便辯也郭云皆言辭辯給詩采菽平平左右傳云平平辯治也韓詩作便便洪範王道平平傳云平平言辯治服注左傳平平辯治不絕之貌酒誥勿辯乃司士相見禮以食具告注云具猶辯也樂記其治辯者其禮具昭元年左傳主盟者誰能辯焉杜注辯治也墨子法儀篇今大者治天下其

次治大國而無法所度此不若百工辨也荀子成相篇辨治上下韓詩外傳禮者治辨之極也又云善辨治人者故人安之天子三公諸侯一相大夫擅官士保職莫不治理是所以辨治之也漢書張敞傳審如椽言武必辯治梁矣食貨志天子始出巡郡國東度河河東守不意行至不辯自殺字或作辨辨周禮考工記以辨民器注云辨猶具也史記項羽紀項梁常為主辨漢書韓信傳多多益辨蜀志諸葛亮領蜀郡

太守衆事皆辨晉書陳頤拜太守選腹心之吏若有調發動靜馳白故恒得宿辨石崇傳嘗為客作豆粥咄嗟便辨晉中興書謝安詣陵訥訥兄子傲怪訥無供辨應璩與劉靖書有司供承王命百里垂拱仰辨顏氏家訓多費公事竟以不辨而還新唐書李元紘傳以辨得名通作辨書鞭作官刑馬注為辨治官事者為刑周禮小宰帥執事而治之注治謂共辨考工記以辨民器注云辨猶具也韓策今公自以為辨於

薛公鮑注辨猶治也猶言治於高溪荀子議兵篇城郭不辨注云辨治也史記子貢傳兵不見辨不可以勝敵漢書王訢傳宮館馳道修治供張辨列女傳魯母師傳於是使少子僕歸辨家事東觀漢記超為諸將軍辨裝又通作班荀子君道篇善班治人者也善治人者人安之

文二

壬位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也

象人褻妊之形承亥壬以子生之叙也與巫同意

壬承辛象人脛脛在體也凡壬之屬皆從壬如林切

釋天太歲在壬曰立戰淮南天文訓戌在壬曰立戰

高注歲終包任萬物

位北方也者水位也陰極陽生者徐鍇曰二為陰

中一為陽起于中相交故易曰龍戰于野戰者接

也者本書亥下云十月微陽起接盛陰象人褻妊

之形者擇名壬妊也陰陽交物懷妊也至子而萌也

月令其日壬癸注云壬之言任也癸之言揆也時萬物懷任於下揆然萌芽 承亥壬以子生之叙也者當云壬承辛徐鍇曰辛陰氣成就乃能乘陽以有生也故曰承辛生子也叙次叙也或曰當云壬承亥壬在亥子之間本書亥象裹子咳咳之形亥已裹子壬則身震故曰子生之叙 與巫同意者徐鍇本與工巫同意鍇曰工巫皆規矩也本書巫下云與工同意脛任體也者壬任聲相近月令章句壬任也白虎

通壬者陰始任律歷志懷任于壬律書壬之為言任也言陽氣任養萬物於下也詩賓之初筵有壬有林箋云壬任也

文一



冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形 承壬象人足凡 之屬皆從 切 居 誅

癸與壬同位北方 釋天太歲在癸曰昭陽 釋名甲乙之次癸最在下

冬時水土平可揆度也者癸揆聲相近釋詁度謀也
廣雅癸揆也月令章句癸揆也白虎通癸者揆度也
釋名癸揆也揆度而生乃出之也詩揆之以日傳云
揆度也昭二十八年左傳心制義曰度服注言善揆
度事也淮南天文訓子在癸曰昭陽高注陽氣始萌
萬物食生律書癸之為言揆也言萬物可揆度故曰
癸律歷志陳揆于癸非有先生論揆度得失三禮義
宗冬日壬癸者癸揆也言萬物更任生於黃泉皆有

法度也易巽卦原封後庚三日說者謂後庚三日為癸有
揆度之義

𠄎 籀文從𠄎從火

侯闕戔涖揆駮揆睽鄭闕十字並從此

從𠄎者本書𠄎足刺𠄎也癸象人足故從𠄎 從火
者徐鍇本作矢聲韻會引同

文一 重一

十一月陽氣動萬物滋入以為備象形凡子之屬

皆從子 即里切

宋祖冲之論歷曰子為辰首位在正北 九家易乾坤消息法周天地而不過於十二辰 廣雅甲乙為幹幹者日之神也寅卯為枝枝者月之靈也 十二枝以子寅辰午申戌為陽 釋天太歲在子曰困敦

十一月者上有闕文自丑以下皆有聲近之字以為義訓如丑下云紐也是也此子下獨無蓋傳寫脫漏淮南天文訓子者滋也昭七年左傳歲時日月星辰

服注月十二月也鄭注月令日月之行一歲十二會

聖王因其會而分之以為大數焉月令正義北斗循天而轉行建一月一辰辰三十度九十六分度之四

十二正月建寅二月建卯三月建辰四月建巳五月建午六月建未七月建申八月建酉九月建戌十月建亥十一月建子十二月建丑也律歷志官以九唱

六變動不居周流六虛始于子在十一月釋天十一月為辜易乾鑿度坎藏之於北方位在十一月玉燭

寶典十一月建子周之正月宋書禮志夏以十二月
為正法物之始其色尚黑殷以十二月為正法物之
芽其色尚白周以十一月為正法物之萌其色尚赤
後漢書陳寵傳夫冬至之節陽氣始萌故十一月有
蘭射干芸荔之應時令曰諸生蕩安形體天以為正
周以為春十二月陽氣上通雉雖雞乳地以為正殷
以為春十三月陽氣已至天地已分萬物皆出蟄虫
始振人以為正夏以為春三微成著以通三紀孔叢

雅訓篇孫子問子思曰顏曰問為邦夫子曰行夏之
時若是殷周異正為非乎子思曰夏數得天堯舜之
所同也三統之義夏得其正 陽氣動萬物滋者子
滋聲相近詩推度災子者滋也律書子者滋也言萬
物滋於下也僖十五年左右傳物生而有象象而後有
滋滋而後有數正義云凡是動植飛走之物物既生
訖而後有其形象既為形象而後滋多滋多而後始
有頭數史記三代世表褚先生曰子者茲茲益大也

陳杞世家苗裔茲茲律歷志孳萌于子釋名子孳也
陽氣始萌孳生於下也於易為坎坎險也白虎通子
者孳也孳孳無已也晉書樂志十一月子子孳也謂
陽氣至此更孳生也環濟要畧子猶孳也孳恤下之
稱也通典十一月之辰名子子者孳也陽氣至此更
孳益而生故謂之子也易乾卦潛龍勿用馬融曰初
九建子之月陽氣始動於黃泉既未萌芽猶是潛伏
復封七日來復先儒解云七日當為七月謂陽氣從

五月建午而消至十一月建子始復所歷七辰故云
七月月令仲冬之月陰陽爭諸生蕩注云爭者陰方
盛陽欲起也蕩謂物動萌芽也逸周書周月解維十
有一月既南至昏昴畢見日短極其踐長微陽動於
黃泉陰降慘於萬物孝經援神契冬至陽氣動淮南
天文訓太陰在子歲名曰因敦高注因混敦沌陽氣
皆混沌萬物牙蘖白虎通十一月之時陽氣始養根
核故黃泉之下萬物皆赤赤者盛陽之氣也故周為

天正色尚赤也又云十一月律謂之黃鐘何當中和之氣鐘者動也言陽於黃泉之下動養萬物也五經通義冬至陽動於下推陰而上之故寒於上又云冬至陽氣萌動陰陽交精始成萬物氣微在下不可動微而未著其色皆赤赤者陽氣容齋三筆坎位正北當幽陰肅殺之地其象於易為水為月董仲舒所謂陰常居大冬而積於空虛不用之處然而謂之陽離位

正南當文明赫赫之地於易為日為火仲舒所謂陽常居大夏而以生育長養為事然而謂之陰豈非以陰生於午陽生於子故邪入以為偁者入當為人徐鍇曰十一月夜半陽氣所起人承陽本其初故以為稱本書包下云元氣起於子子人所生也

𠄎

古文子從𠄎象髮也

戴侗曰當作𠄎

從𠄎象髮也者本書皆下云𠄎象髮謂之髻髻即𠄎也

說文解字卷四十八
孕 籀文子凶有髮臂脛在几上也

凶有髮者本書鬣下云鬣象髮在凶上此與籀文子字同，臂脛在几上也者从為臂人為脛几當作儿蓋從奇字人也兒亦從儿

孕

孕子也從子從儿以證切

褻子也者三蒼同易釋文引作懷子曰孕一切經音義含實曰孕妊子也又引廣雅孕偁也玉篇孕妊子也含實也易漸卦婦孕不育鄭云孕猶娠也虞云孕

妊娠也詩大明大任有身傳云身重也箋云重謂懷孕也樂記毛者孕鬻注云孕任也郊特牲故天子姓孕弗食也注云孕任子也僖十六年左傳梁嬴孕僖十七年傳孕過期杜注並云懷子曰孕鄭語既筭而孕帝注孕任身也莊子天運篇民孕婦十月生子從儿者儿與秀下呆上並同象形也一切經音義孕從子乃聲似誤復古編儿音市朱切尤誤玉篇古文作臞汗簡古文尚書以臞為孕管子五行篇臞婦不

銷弃注云臙古孕字或作媯太元媯其膏又通作繩
秋官雍氏掌殺草秋繩而芟之注云含實曰繩釋文
繩音孕

媯 生子免身也從子從免 芳萬切

生子免身也者廣韻媯子母相解通鑑爾朱榮請入
朝欲視皇后晚乳或作免越語將免者以告帝注免
乳也新序節士篇無何而朔妻免生男漢書外戚傳
婦人免乳大故今皇后當免身顏注免乳為產子也

從免者媯輓晚晚免媯勉輓十字並從免

乳也從子在山下子亦聲 疾置切

乳也者廣雅同本書人及鳥生子曰乳易女子貞十
年不字書鳥獸孽尾史記作字微集解云乳化曰字
中次七經苦山有木服之不字注云字生也漢書嚴
安傳六畜遂字顏注字生也史記平準書乘字牝者
儼而不得聚會漢書食貨志天下亭亭有畜字焉歲
課息或作特說苑臣故畜特牛生子而大廣韻引本

特子

書有又愛也二字通鑑孫和何姬曰若皆從死誰當
字孤注引本書字乳也愛也徐鍇本字乳也愛也鍇
曰左傳大不字小字愛也鄭注周禮地官小國貢輕
字之也書康誥父不能字厥子成四年左傳楚雖大
非吾族也其首字我乎成十一年傳又不能字人之
孤而殺之杜注並云字愛也

穀

乳也從子穀聲一曰穀督也

古侯切

乳也者宣四年左傳楚人謂乳^乳穀唐石經作謂乳

為穀莊三十年左傳鬬穀於菟為令尹釋文云楚人
謂乳曰穀論語令尹子文孔安國曰姓鬬名穀字於
菟皇氏曰楚人謂乳為穀謂虎為於菟此兒為虎所
乳故名之曰穀於菟也字或作軋廣韻軋乳也廣雅
穀乳生也一曰穀督也者徐鍇曰穀督愚闇也集
韻穀霽鄙吝心不明也廣韻嬰督無暇楚辭九辨直
恂愁以自苦玉篇恂愁謂愚兒也

縶

一乳兩子也從子縶聲

呂惠切

西京雜記霍將軍妻一產二子疑所為兄弟或曰前生為兄後生為弟今雖俱日亦宜以先生為兄或曰居上者宜為兄居下者宜為弟居下者前生宜以前生為弟時霍光聞之曰昔殷王祖甲一產二子曰囂曰良以卯日生囂以己日生良則以囂為兄以良為弟若以在上者為兄囂亦當為弟昔許釐莊公一產二女曰妖曰茂楚大夫唐勒一產二子一男一女男曰貞夫女曰瓊華皆以先生為長近代鄭昌時文長菑並生二男滕公一

生二女季黎生一男一女並以前生者為長霍氏亦以前生為兄焉 譙周法訓一產二子者當以後生者為兄言其先胎也荅曰此野人之鑿語耳君子不測暗安知胎之先後也

一乳兩子也者一切經音義孿字林雙生也蒼頡篇一生兩孿子也方言陳楚之間凡人善乳而雙產謂之釐孿秦晉之間謂之健子自關而東趙魏之間謂之孿生淮南修務訓故夫孿子之相似者唯其母能

知之字或作孺北史崔光韶傳光韶與弟光伯孺生

孺

乳子也一曰輸也輸尚小也從子需聲而過切

乳子也者廣雅孺生也一曰輸也輸尚小也者廣

韻引作一曰輸孺尚小也本書兒孺子也玉篇孺少

也釋名兒始能行曰孺孺儒也言懦弱也書洛誥孺

子其朋鄭注孺子幼少之稱書金縢公將不利於孺子傳

云孺稚也稚子成王內則異為孺子室於宮中檀弓

有子與子游立見有孺子慕者僖十年公羊傳爾既

殺夫二孺子矣何注孺子小子也奚齊悼子時皆幼

小僖十五年左右傳征繕以輔孺子晉語孺子懼乎韋

注孺少也秦策張唐謂甘羅曰請因孺子而行齊策

齊王婦人死有七孺子皆近高注孺子幼艾美女也

管子苗始其少也昉昉乎何其孺子也史記留侯世

家孺子可教佞幸傳孝惠時有閔孺正義云孺幼小

也幽通賦媯巢美於孺筮兮應劭曰孺小也帝王世

紀成王元年周公為冢宰攝政王生少未能治事故

說文解字卷四十八
號曰孺子後漢書安帝紀在孺而勤注云孺幼也通鑑誅檀道濟並其子惟宥其孫孺注云惟宥諸孫之在童孺者徐禕字孺子

季

少偁也從子從稚省稚亦聲

居悖切

少偁也者顏注急就篇稚季者叔幼也釋名季癸也甲乙之次第癸最在下季亦然也白虎通季者幼也詩有齊季女傳云季少也時姓饋食禮挂于季指注云季小也地官山虞凡服耜斬季材注云季猶禕也

疏云少木鄭注月令季春云季少也 從稚省者稚

當為禕本書禕幼禾也 稚亦聲者當為禕聲

孟

長也從子皿聲

莫更切

長也者釋詁文禮緯庶長稱孟白虎通適長稱伯庶長稱孟書康誥王若曰孟侯傳云孟長也鄭注月令孟春云孟長也漢書劉向傳孟陬無紀孟康云首時為孟容齊三筆孟字只是最長最先之稱如所謂孟侯孟孫元妃孟子孟春孟夏之類是也

𦉳 古文孟

本書保字古文亦如此案𦉳當為𦉳

𦉳

庶子也從子辭聲

魚剗切

庶子也者公羊傳則是臣僕庶孽之事也注云庶孽衆賤子猶樹之有孽生玉藻公子曰臣孽注云公侯衆子也燕策所以能循法令順庶孽者史記高君傳高君者衛之庶孽公子也呂不韋傳子楚秦諸庶孽孫漢書韓王信傳故韓襄王孽孫也顏注孽謂庶耳

通鑑引裴子野曰危亡之君未嘗不先事本枝姬煦旁孽注云說文庶子為孽旁孽旁枝之庶子也或通作孽漢書賈誼傳庶人孽妾緣其履

𦉳

汲汲生也從子茲聲

子之切

汲汲生也者一切經音義引作汲汲也增韻同本書攷汲汲或作悵悵賈誼書人人悵悵惟恐其後來至也本書叙云字者言孽乳而浸多也書堯典鳥獸孽尾傳云乳化曰孽交接曰尾孽尾牡牝相生也孟子

曜

孝孝為善易乾鑿度粟孝結鄭注孝育也尚書考靈
 曜春政不失五穀孝歲星得度五穀孝青龍甲子攝
 提格孝注云孝猶生子孝經援神契天度庖鴻孝萌
 淮南繆稱訓故君子日孝孝以成輝京房占正月建
 寅律為太簇雞雉孝尾招搖生聚易林牝馬牡駒歲
 孝不休鹽鐵論君子夙夜孝孝思其德通鑑張敞奏
 記王暢曰孝孝求姦未若禮賢注云孝孝猶汲汲也
 字或作孛聲類孛子思反蕃也或通作滋顧炎武曰

侯成碑有云滋滋履真者孝孝之異孟郁修克廟碑
 亦以滋為孝 竝聲者當為器本書器艸木多益

𠄎

籀文孝從絲

孤

無父也從子瓜聲

古乎切

無父也者玉篇孤少無父也釋名無父曰孤孤顧也
 顧望無所瞻見也尚書大傳幼而無父謂之孤曲禮君
 子已孤不更名

抄

卹問也從子才聲

祖尊切

卹問也者李善注長門賦思元賦引並同秦策無一
 介之使以存之高注存勞問也吳書虞翻年十二客
 有候其兄者不過翻翻謂其過而不存 才聲者韻
 會引徐鍇本從子在省鍇曰在亦存也

𠄎

效也從子交聲

古奇切

效也者小字本作放也復古編類篇六書故所引並同
 類篇云謂放效也本書教下云上所施下所效也經
 典通用學字廣雅學效也書說命惟敷學半禮學記

作學學半釋文上胡孝切下如字學記又云安其學

而親其師樂其友而信其道書洛誥乃其悉自教工

大傳作學功云學效也閔二年左傳敬教勸學論語

學而時習之又云吾十有五而志於學孟子教不倦

仁也學不厭智也呂氏春秋尊師篇故教也者義之

大者也學也者知之盛者也義之大者莫大於利人

利人莫大於教知之盛者莫大於成身成身莫大於

學 爻聲者易繫辭爻也者效此者也又爻也者效

天下之動者也宋景文手記北齊時里俗多作偽字以文子為學馥案漢碑學字變文作文

𠄎

惑也從子止𠄎矢聲

語其切

惑也者增韻惑疑也易乾卦或之者疑之也禮坊記夫禮者所以章疑別微以為民坊者也正義疑謂非不決鵬賦細故芥蒂何足以疑從止𠄎矢聲者閔二年在傳狂夫阻之杜注阻疑也馥謂阻即止也本書疑從吳聲吳古文矢字此疑亦從吳誤分為𠄎矢

二字也

文十五 重四

𠄎

也從子無臂象形凡了之屬皆從了

盧烏切

有郭忠恕荅夢英書了字合收在子部今日錄妄有更改馥案目錄者林罕所作偏旁小說也本書了為部首豈林罕改耶

他也者本書他行脛相交也牛行脚相交為他方言軫戾也郭注相了戾也許注淮南原道訓於了戾也

荀子修身篇擊戾楊注猶了戾也西陽雜俎野牛其角相了戾導引經文手項上左右自了矣

𠄎 無右臂也從了丿象形 居祭切

無右臂也者一切經音義字林無右臂曰了大荒西經有人名曰吳回奇左是無右臂注云即奇肱也莊四年左傳授師了焉注云揚雄方言了者戟也正義云方言戟謂之了郭璞云取名於鉤了也戟是擊刺之兵有上刺之了又有下鉤之了故以鉤了為名也

𠄏 無左臂也從了丿象形 居月切

無左臂也者爾雅釋文引字林同廣韻𠄏無左臂也了上同說文作此大荒西經大荒之山有人焉是顛頊之子三面一臂注云無左臂也淮南說林訓了子為蟲廣雅了子蛭釋魚蛭蟻郭注井中小蛭蟻赤蟲馥案此蟲無足似人無臂其行動但屈伸首尾故名了子從了丿象形者徐鍇本作象形從了了聲

文三

謹也從三子凡孛之屬皆從孛讀若翦皆充切

謹也者或通作孱史記張耳傳趙相貫高曰吾王孱

王也帝昭曰孱仁謹兒大戴禮曾子立事篇君子博

學而孱守之

孱 迳也一曰呻吟也從孛在尸下士連切

地理志廣漢郡涪縣有孱亭

迳也者即迫笮意集韻孱窘也今俗有孱蹙語 從

孛在尸下者徐鍇本有一曰孛聲四字

兒

兒

兒

日盛兒從孛從日讀若蕤蕤一曰若存魚紀切

盛兒者靈光殿賦芝栢攢羅以戢香李善云戢香衆

兒香杜甫朝享大清宫賦羅詭異以戢香 從日者

徐鍇本從日鍇云曰音越詞也 讀若蕤蕤一曰若

存者徐鍇曰今音女立反馥案李善音乃立反

日籀文香從二子一曰習即奇字習

此從日與習同

文三 重一

古 不順忽出也從到子易曰如其來如不孝子去出
不容於內也凡去之屬皆從去 他骨切

周禮孝德以知逆惡又掌戮凡殺其親者然之即易然
如之刑漢書匈奴傳王莽作焚如之刑如淳曰焚如死
如棄如者謂不孝子也不畜於父母不容於朋友故燒

殺棄之莽依此作刑名也 本書棄古文籀文並從奇

易棄如鄭注流宥之刑

從到子者五經文字去古子字倒形徐鍇曰去反為

各本留作突未各
不知許君意而妄
改之

人子之道也故文從反子字 易曰去如其來如者

離卦文彼作突 不孝子去出不容於內也者易象

曰突如其來如无所容也

或從到古文子即易突字

即易突字者在火部本書無突字古周易作去或作流王弼本

作突李鼎祚易作此奇字本書棄從流云流逆子也

古月養子使作善也從去肉聲虞書曰教育子 余六切

養子使作善也者一切經音義引作養子使從善也

祚

又云育亦長也覆育也生也玉篇育養子使從善也
 釋詁育養也又長也郭注育養亦為長有狐詩序所
 以育人民也箋云育生長也谷風昔育恐育鞠傳云
 育長生民載生載育傳云育長也蒙莪長我育我箋
 云育覆育也晉語育門子韋注育長也長育其材通
 作粥周禮修閭氏與其國粥鄭注粥養也夏小正粥
 也者養也 虞書曰教育子者舜典文彼作胃釋文
 云馬云胃長也教長天下之子弟馥案馬訓長本作

育史記作教釋子釋言鞠釋也郭音義云鞠一作毓
 揚雄宗正箴教育子周禮大司樂凡有道者有德者
 使教焉鄭云若舜命夔典樂教育子

毓

育或從每

易蠱卦君子以振民育德釋文云王肅作毓古育字

毓

通也從流從正亦聲

所益切

通也者廣雅同李善注陸機連珠引作通也遠也釋
 名疏索也獲索相遠也本書毓通也禮記朱弦而疏

越大戴記作通越荀子注引史記作洞越今史記亦作通越徐鍇曰白虎通書之教也疋疋疏也通作踈文士傳束皙疏廣後也廣曾孫孟造避難改姓去球之疋為束氏疋亦聲者當為疋聲

文三 重二

𠄎 紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉

手時也 敕九切

釋天太歲在丑曰赤奮若

紐也者廣雅同丑紐聲相近釋名丑紐也寒氣自屈紐也於易為艮艮限也時未可聽物生限止之也白虎通丑紐也律歷志紐牙于丑律書丑者紐也言陽氣在上未降萬物厄紐未敢出 十二月萬物動用事者易乾鑿度孔子曰升者十二月之卦也陽氣升上陰氣欲承萬物始進又云艮者止物者也故在四時之終位在十二月白虎通十二月之時萬物始芽而白白者陰氣又云十二月律謂之大呂何大者大

也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之為言拒者
 旅抑拒難之也律歷大呂呂旅也言陰大旅助黃鐘
 宣氣而牙物也位於丑在十二月晉書樂志十二月
 丑丑紐也謂終始之際故以結紐為名也淮南天文
 訓太陰在丑歲名曰赤奮若高注奮起若順也陽奮
 物而起無不順其性赤陽色月令季冬之月令告民
 出五種命農計耦耕事修耒耜具田器注云明大寒
 氣過農事將起也時加丑亦舉手時也者徐鍇曰

昧爽為丑人皆起有為也本書晨早昧爽也從臼夂
 謂臼亦手也昧爽丑時也

𠃉

食肉也從丑從因女久切

食肉也者類篇𠃉肉善者從丑從因者徐鍇本作
 從因丑丑亦聲

𡇗

進獻也從艸艸所進也從丑丑亦聲息流切

進獻也者本書高獻也象進孰物形廣韻致滋味為
 羞釋詁羞進也鄉飲酒禮乃羞注云羞進也公食大

夫禮士羞庶羞注云羞進也鄉射禮獻賓注云凡進物曰獻天官膳夫羞用百有二十品鄭司農云羞進也夏小正丹鳥羞白鳥羞也者進也隱三年左傳可羞於王公杜注羞進也昭二十七年傳羞者獻體杜注羞進食也魯語羞鼈焉韋注羞進也淮南時則訓羞以含桃高注羞進也羊所進也者本書美下云羊在六畜主給膳也符子欲為少牢之膳而與羊謀其羞

文三

寅

贖也正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚彊象以不

達贖寅於下也凡寅之屬皆從寅

弋真切

釋天太歲在寅曰攝提格 離騷攝提貞於孟陬兮王

注太歲在寅曰攝提易是類謀攝招紀鄭注攝提招紀

天元甲寅之歲 廣雅寅演也 白虎通寅者演也

律書寅者言萬物始生蟄然也故曰寅 律歷志引達

於寅

贖也者寅贖聲相近徐鍇曰贖擯序之意人陽氣上
銳而闕於下也白所以擯也象形馥謂一亦所以擯
人 正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚彊象以不達
贖寅於下也者漢書五行志言天者以夏正晉書樂
志正月之辰謂之寅寅津也謂物之津塗春秋感精
符人統月建寅物生之端謂之人統夏以為正月今
孟春之月是月也天氣下降地氣上騰天地和同草
木萌動易乾鑿度泰者正月之卦也陽氣始通陰道

執順白虎通十三月之時萬物始達孚甲而出皆黑
人得加功力又云正月律謂之太簇何太亦大也簇
者湊也言萬物始太簇地而出也律歷志太簇族奏
也言陽氣大奏地而達物也位於寅在正淮南天文
訓寅則萬物蟄蟄也律受太簇者湊而未出也又云
太陰在寅歲名曰攝提格高注格起萬物承陽而起
詩載芟驛驛其達傳云達射也箋云達出地也干寶
說易云正月之時陽氣上達故屯為物之始生蒙為

物之穉也

𠄎 古文寅

文一 重一

𠄎 冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為

天門凡𠄎之屬皆從𠄎 莫飽切

釋天太歲在卯曰單闕 律書卯之言茂也言萬物茂

也 淮南天文訓卯者茂茂然 白虎通卯者茂也

晉書樂志卯者茂也言陽氣生而孳茂也 通典二月

之辰名卯卯者茂也言陽氣至此物生孳茂也故謂之

卯 吳志虞翻傳注云翻別傳翻鄭玄解尚書 違失

事目古大篆卯字讀當為柳古柳卯同字而以為昧甚

違不知蓋闕之義臣松之案翻云古大篆卯字讀當言

柳古柳卯同字竊謂翻言為然故劉留聊柳同用此字

以從聲故也與日辰卯字字同音異然漢書王莽傳論

卯金刀故以為日辰之卯今未能詳正然世多亂之故

翻所說云馥案堯典昧谷鄭注周禮縫人衣翠柳之材

引作柳谷是鄭本作柳虞乃謂鄭以為昧何也史記堯本紀作昧谷徐廣曰一作柳谷

冒也者卯冒聲相近本書木冒也冒地而生馥謂卯木也徐鍇曰二月陰不能制陽陽冒而出也釋名卯冒也戴冒土而出也律歷冒茹於卯 二月萬物冒地而出者釋名卯於易為震二月之時雷始震也鄭注月令仲春云仲春者日月會於降婁而斗建卯之辰也又注命樂正習武云順萬物始出地鼓舞也易

乾鑿度震生物於東方位在二月鄭注震主施生卯為日出象人道之陽也乾鑿度又云隨者二月之卦隨德施行藩決難解鄭注言二月之時陽已壯施生萬物而陰氣漸微不能為難以障閉陽氣故曰藩決難解也淮南天文訓太陰在卯歲名曰單過高注單盡過止陽氣推萬物而起陰氣盡止律歷志夾鐘言陰夾助太簇宣四方之氣而出種物也位於卯在二月象開門之形者本書易下云開也卯下云卯為春

門萬物已出增韻那从兩戶相背日出於那闢戶之時也與那不同那从兩闔戶上畫連日入於那闔戶之時也易繫辭闔戶謂之乾正義云闔戶謂吐生萬物也若室之開闔其戶僖五年左傳几分至啟閉服虔曰啟立春夏也陽氣用事為啟鬼谷子裨闔篇觀陰陽之開闔以命物知存亡之門戶注云陽開以注物陰闔以成物風俗通青史子書說歲終更始辨秩東作萬物觸戶而出故二月為天門者老子天門開

闔能無雌乎史記天官書蒼帝行德天門為之開正義云蒼帝東方靈威仰之帝也春萬物開發東作起則天發其德化天門為之開也

𠄎 古文那

徐鍇曰開扉之象

文一 重一

𠄎 震也三月陽氣動雷電振民農事也物皆生從乙

乙象芒達厂聲辰房星天時也從二三古文上字

凡辰之屬皆從辰

植鄰切

釋天太歲在辰曰執徐 律書辰者言萬物之振也馥謂振當為跟本書跟動也 律歷志振美於辰史記索隱引作振羨 白虎通三月律謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆去故就其新莫不鮮明也

震也者辰震聲相近白虎通辰震也晉書樂志三月辰辰震也謂時物盡震動而長通典三月之辰名辰辰者震動之義此月物皆震動而長故謂之辰 三

月陽氣動雷電者月令雷乃發聲始電

振民農時

也者廣雅辰振也易君子以振民育德淮南天文訓

辰則振之也楊雄曰農不競辰無以養身本書耒下

云坐作耒耜以振民也武梁祠畫象標榜云神農氏

因宜教田辟土種穀以振萬民 物皆生從乙者本

書乙下云象春艸木冤曲而出乾下云乙物之達也

山象芒達者三禮義宗物始生皆句曲而芒角釋

名辰伸也物皆伸舒而出也方言達芒也注云謂草

秒芒射出春官大宗伯以青圭禮東方注云圭銳象春物初生月令季春之月生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達注云句屈生者芒而直曰萌淮南天文訓太陰在辰歲名曰執徐高注執蟄徐舒伏蟄之物皆散舒而出辰房星天時也者本書震下云辰時也壽下云辰農之時也故房星為辰田侯也震下云房星為民田時者春秋元命包房者蒼神之精法言吾不睹參辰之相比也宋衷曰辰龍星也王注楚

辭辰星房星也鄭注春官大司樂云房星為大辰釋

天大辰房心尾也大火謂之大辰郭注龍星明者以

為時候故曰大辰大火心也在中最明故時候主焉

鄭注鄉飲酒義云三光三大辰也正義云公羊云大

辰者何大火也代為大辰北辰亦為大辰故爾雅云

大辰房心尾也大火謂之大辰北極謂之北辰是三

大辰也何休云大火與伐天所以示民時早晚天下

取以為政故謂之大辰辰時也是天之政教出於大

辰風俗通義漢書郊記志高祖五年初置靈星祀后稷也毆爵簸揚田農之事也左中即將賈逵說以為龍第三有天田星靈者神也故祀以報功辰之神為靈星故以壬辰日記靈星於東南金勝木為土相也

𠄎 古文辰

𠄎 恥也從寸在辰下失耕時於封壘上戮之也辰者

農之時也故房星為辰田侯也而蜀切

恥也者廣雅恥辱也釋名辱𠄎也言折𠄎也 從寸

辰下失耕時於封壘上戮之也者寸法度也廣雅戮

辱也秋官序官掌戮注云戮猶辱也呂氏春秋正月

紀皆修封壘高注起其疆畔紀督惰窳於疆下也王

粢務本論仰司星辰以審其時俯耕藉田以率其力

封祀農稷以神其事祈穀報年以寵其功設農師以

監之置田畷以董之黍稷茂則喜而受賞田不墾則

怒而加罰種有常時耘有常節收有常期此賞罰之

本種不當時耘不及節收不應期者必加其罰 辰

言文解字入手語 卷四十八 五十三
者農之時也故房星為辰田候也者徐鍇曰國語曰
農祥晨正民於時耕農祥房星為大辰也

文二 重一

巳

巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章故

巳為蛇象形凡巳之屬皆從巳

詳里切

巳也者巳巳聲相近李陽冰曰辰巳之巳借為巳止
之巳釋名巳亡也陽氣畢布巳也子思論詩於穆不
巳孟仲子作於穆不似斯干正義云古者似巳字同容

齋三筆律書釋十母十二子之義大畧與今所言同

惟至四月云其於十二子為巳巳者言陽氣之巳盡
也據此則辰巳之巳乃為矣音顧炎武曰吳才老韻
補古巳午之巳亦讀如巳矣之巳漢律歷志振美於
辰巳盛於巳史記巳者言陽氣之巳盡也鄭玄夢孔
子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳愚按古人
讀巳為矣之證不止此淮南子斗指巳巳則生巳定
也說文巳巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成

文章故已為蛇象形釋名已已也陽氣畢布已也詩似續妣祖箋云似讀已午之已已續妣祖者謂已成其宮廟也五經文字起從辰已之已白虎通太陽見於已已者物必起晉書樂志四月之辰謂之已已者起也物至此時畢盡而起也詩江有汜亦讀為矣釋名水決復入為汜汜已也如出有所為畢已復還而入也以享以祀亦讀為矣說文祀祭無已也從示已聲公羊傳何休休註言祀者無已長久之辭釋名商曰祀

祀已也新氣升故氣已也今人以辰已之已讀為士音宋毛晃曰陽氣生於子終於已已者終已也象陽氣既極回復之形故又為終已之義今俗以有鉤為終已之已無鉤為辰已之已是未知字義也馥案玉篇辰已字音徐里切又也旨切即為已止之已廣韻上聲已羊已切訖也去聲已羊吏切過事語辭是已上之已有二音矣馥謂已止當借呂字本書矣語已詞也其字從呂二王書以為陳迹以歷三世是古本

作以廣雅已記也 四月陽氣已出陰氣已藏者徐
 錯曰四月純陽之月故曰陰氣已藏易乾鑿度巽者
 陰始順陽者也陽始壯於東南方故在在四月律歷
 志中呂言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣
 齊物也位於已在四月 萬物見成文章故已為蛇
 者淮南天文訓太陰在己歲名曰大荒落高注荒大
 也方萬物熾盛而大出霍然落落大布散攝生月令
 四月為乾是月也萬物已成天地化生徐錯曰己象

蛇之變化有文章也四月己主蛇楊慎曰子鼠丑牛
 十二屬之說天地自然之理非人能為也觀篆字已作
 蛇形亥作豕形餘可推矣馥案術數家以三十六禽
 配十二辰其配己者為蛇蚓蜺蜃鐘鼎文龍字從己
 龍蛇同類

己

用也從反己賈侍中說己意己實也象形

羊止切

戴侗曰唐本作𠄎馥案孔宙碑作𠄎

用也者廣雅同易師卦能以象正明夷文王以之虞

象

云以用也王肅云惟文王能用之克典誠可乃以書
洛誥以予小子揚文武烈梓材厥命曷以立政司牧
人以克俊有德詩載芟候疆侯以傳云以用也谷風
不我屑以大風不以服箱箋並云以用也士昏禮以
涪醬注云以用也地官鄉大夫退而以鄉射之禮五
物詢衆庶注云以用也曾子問子游之徒有庶子祭
者以此注云以用也用此祭也春秋桓十四年宋人
以齊人蔡人衛人陳人伐鄭趙氏集傳云不用我師

而用彼師曰以僖二十六年左傳凡師能左右之曰
以釋例云謂求助於諸侯而專制其用成八年傳霸
主將德是以襄十年傳我辭禮矣彼則以之昭四年
傳苟利社稷死生以之杜注並云以用也楚辭九章
忠不必用兮賢不必以史記司馬相如傳何為無用
應哉漢書作無以曹植王仲宣誄何用誄德表之素
旗何用即何以賈侍中說己意己實也者徐鍇本
作己意以實馥謂當為呂薑呂實本書薑下云薑莒

言當作呂玉篇呂意也實也宋人重修治本書之誤

文二

午 悟也五月陰氣午逆陽冒地而出此予矢同意凡

午之屬皆從午

疑古切

釋天太歲在午曰敦牂 淮南天文訓太陰在午歲名

曰敦牂高注敦盛牂壯也言萬物盛壯 晉書樂志五

月午長也大也言萬物長大 律歷志罙布於午

悟也者午悟聲相近廣雅午作也淮南天文訓午者

忤也哀公問午其衆以伐有道注云午其衆逆其族

類也大戴作忤荀子午其軍漢書楚元王傳朝臣忤

午膠戾乖刺 五月陰氣午逆陽冒地而出也者徐

鍇曰人為陽一為地一為陰氣貫地午逆陽也五月

陽極而陰生孔穎達曰五月夏至日北極陰進而陽

退本書^五午下云陰陽在天地間交午也律書午者陰

陽交故曰午易乾鑿度離長之於南方位在五月釋

名午作也陰氣從下上與陽相忤逆也於易為離離

麗也物皆附麗陽氣以茂也月令仲夏之月陰陽爭
注云爭者陽方盛陰欲起也淮南天文訓夏至陽氣
極陰氣萌白虎通五月律謂之蕤賓何蕤者下也賓者
敬也言陽氣上極陰氣始起故賓敬之律歷志蕤賓
蕤繼也賓導也言陽始導陰氣使繼養物也位於午
在五月五經通義夏至陰動於下推陽而上之故大
熱於上又云夏至陰始動未達故寢兵鼓不設政事
所以助陰氣也三禮義宗夏至一以明陽氣之至極

二以助陰氣之始至 此予矢同意者予徐鍇本作
與鍇曰午者正衡之矢亦象衡逆也

悟 逆也從午吾聲 五故切

字或作𦉳漢印有程𦉳戰國策魏有樓𦉳呂氏春秋明
理篇夫亂世之民長短頡𦉳百疾注云𦉳猶大𦉳逆也既
無節度大逆為變詐之疾也

逆也者本書聿悟也高唐賦取互橫悟李善云悟逆
也世說司州意氣少有悟逸於螭或作悟漢書酷吏

傳大姓西高氏東高氏自郡吏以下皆畏避之莫敢
與晤顏注晤逆也王莽傳財饒執足止所晤意顏注
晤逆也無人能晤其意也史記集解序或有特晤笙
賦郁將劫晤李善云劫晤氣相衝激又或作忤廣韻
晤與忤同逆也鬼谷子有忤合篇注云將合於此必
忤於彼燕策勇士秦武陽年十三殺人人不敢晤視
姚本作忤又或作迂一切經音義忤又作晤還三形
同觸忤也聲類迂逆不遇也漢書食貨志好惡乖迂

幽通賦上聖迂而後拔兮曹大家曰迂觸也洞簫賦
氣旁迂以飛射兮李善云旁迂言氣競旁出通相逆
迂也又或作迺廣韻迺迂釋言迺寤也郭注相干
寤又通作選莊子達生篇選物而不懼釋文引爾雅
選忤也又或作董莊子使人乃以心服而不敢董之
又作悟史記天官書鬼哭若呼其人逢悟注悟迎也
又作悟史記韓非傳大忠無所拂辭悟言無所擊排
又作梧釋名當途曰梧丘梧忤也與人相當忤也長門

賦離樓梧而相榜五臣云梧逆也漢書項羽傳莫敢
枝梧臣瓚曰小柱為枝邪柱為梧惠棟曰聘禮賓進
誣注云今文誣為梧公食大夫禮上介受賓幣從者
誣受皮注云今文曰梧受既夕若無器則梧受之注
云謂對相受疏云梧即逆也對面相逢受案梧本作
梧訓為逆誣亦逆也

文二

未

味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也

凡未之屬皆從未無沸切

釋天太歲在未曰協洽李巡云陽氣欲化萬物故曰協
洽協和洽合也馥案陽氣當為陰氣高注淮南天文訓
陰欲化萬物和合協洽 律歷志味夢於未 釋名未
味也日中則昃向幽昧也

味也者廣雅未味也白虎通未味也淮南天文訓未
者味也禮運注云五味酸苦辛鹹甘也 六月滋味
也者易乾鑿度坤養之於西南方位在六月白虎通

六月律謂之林鐘何林者衆也萬物成熟種類衆多
本書利下云未物成有滋味稔下云果孰有味洪範
木曰曲直曲直作酸檀弓必有州木之滋焉注云增
以香味律書未者言萬物皆成有滋味也五行大義
論未者味也物向盛皆有氣味也晉書樂志六月未
未味也言時物向成有滋味律歷志林鐘林君也言
陰氣受任助蕤賓君主種物使長大林茂盛也位於未
在六月 五行木老於未者淮南天文訓木生於亥

盛於卯死於未

文一

申 神也七月陰氣成體自申束從臼自持也吏以舖

時聽事申旦政也凡申之屬皆從申 失人切

本書坤下云土位在申 釋天太歲在申曰涖灘李巡

云言萬物皆循精氣故曰涖灘灘單盡也孫炎云涖灘

萬物吐秀傾垂之兒 淮南天文訓太陰在申歲名曰

涖灘高注涖大灘修萬物皆修其精氣馥案兩修字並

當為循 呂氏春秋序意篇歲在涖灘高注涖大也灘循也萬物皆大循其性情也 律書申者言陰用事申

賊萬物故曰申 律歷志申堅於申 白虎通七月律謂之夷則何夷傷則法也言萬物始傷被刑法也

神也者申神聲相近風俗通神者申也論衡論死篇神者伸也伸復無已終而復始本書傷神也 七月

陰氣成體者律歷志夷則則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也位於申在七月晉書樂志七

月申申身也言時萬物身體皆成就通典七月之辰

名申申者身也言萬物皆身體而成就故名為申徐

鍇曰七月三陰故曰陰氣成馥案徐讀成字絕句似


誤其曰三陰者洪範正義數之所起起於陰陽陰陽往來在於日道五月夏至日北極陰進而陽退夏火

位也當以一陰生為大數但陰不名奇數必以偶故以六月二陰生為火數也馥案六月二陰則七月三

陰矣 自申東者本書疎下云來自申東也黜下云

讀若染繒中束緞黜中束當為申束釋名申身也物

皆成其體身各申束之使備成也 從白自持也者

本書從白象人要自白之形 更以鋪時聽事申

旦政也者本書鋪曰加申時食也月令占候圖立秋晡

申初學記鼓施於府寺曰朝晡鼓昭元年左傳朝以

聽政夕以修令哀十四年左傳子我夕杜注夕視事

費禕傳禕代蔣琬為尚書令以朝鋪聽事鍾離意別

傳意署功曹史為府立條式太守謂意曰功曹頃立

嚴科太守觀察朝晡吏無大小莫不畏威續漢書宋

均為九江太守五日一聽事冬以日終夏以平旦南




史孔顛除後軍長史性使酒雖日居多而明曉政事

酉時判決未嘗有壅陳書沈洙傳說錄囚云測人時

節本非古制近代已來方有此法起自晡鼓迄於二

更豈有常人所能堪忍

古文申

本書虹籀文作申作陳古文作申作

籀文申

本書爰下云古文申

擊小鼓引樂聲也從申東聲羊晉切

擊小鼓引樂聲也者玉篇棘小鼓在大鼓上擊之以

引樂也詩有鼓應田縣鼓箋云田當作棘棘小鼓在

大鼓旁應鞞之屬也聲轉字誤變而作田 從申東

聲者詩有瞽正義云棘字以東為聲聲既轉去東唯

有申在申字又誤去其上下故變作田也馥案田陳

聲近非形誤徐鍇本有周禮曰小樂事鼓鞞讀若引

十一字馥案所引春官小師文彼作棘注云棘小鼓

名讀若引者纂要應鼓曰鞞鼓亦曰鞞鼓亦曰田鼓

棘者引也言先擊小鼓以引大鼓也春官大師令奏

鼓棘鄭司農云棘小鼓也先擊小鼓乃擊大鼓小鼓

為大鼓先引故曰棘棘讀為道引之引

束縛梓批為史從史從羊朱切

束縛梓批為史者楊慎曰史記庾死獄中注不明庾

義按說文束縛拀世為𠂔𠂔𠂔𠂔古字通也焦氏筆乘說
 同史記淮南衡山列傳日夜從容王漢書作縱𠂔𠂔
 容古通用鬼𠂔區亦作鬼容區縱𠂔謂強擗之也
 從𠂔從乙者徐鍇曰申束縛也乙屈也馥案非甲乙
 字蓋從反厂之乙

𠂔

𠂔𠂔也從申

ノ聲

余制切

易睽卦

見𠂔與𠂔

文選七啓𠂔文孤

𠂔𠂔也者一切經音義引作申也牽也玉篇𠂔申也

牽也本書抱𠂔也摻𠂔聚也友從犬而ノ之𠂔其足

則刺友也賈誼弔屈原文賢聖逝𠂔兮胡廣曰逆𠂔

不得順道而行也ノ聲者本書厂世也象世引之

形

文四

重二

酉

就也八月黍成可為酎酒象古文非之形凡酉之

屬皆從酉

與久切

釋名酉秀也秀者物皆成也於易為兌兌說也物得備

足皆喜說也 律書酉者萬物之老也故曰酉 白虎

通酉者老物收斂又云八月律謂之南呂何南者任也

言陽氣尚有任生薺麥也故陰拒之也 律歷志留孰

於酉 晉書樂志八月酉酉猶也言時物皆猶縮也

通典八月之辰名酉酉者猶縮之義此月時物皆縮小

而成也故謂之酉 釋天太歲在酉曰作噩李巡云作

罟皆物芒枝起之貌 淮南天文訓太陰在酉歲名曰

作鄂高注作鄂零落也萬物皆墜落

就也者廣雅同酉就聲相近通作酋太元酋西方也

秋也物皆成象而就也 八月黍成可為酎酒者易

乾鑿度兌收之於西方位在八月律歷志南呂南任

也言陰氣旅助夷則任成萬物也位於酉在八月本

書釁從酉酉所以祭也黍可為禾入水也聘禮注云

凡酒稻為上黍次之梁次之明堂月令孟秋天子飲

酎漢書舊儀八月飲酎西京雜記漢宗廟八月飲酎

漢書音義正月旦作酒八月成名曰酎

𠄎

古文酉從𠄎𠄎為春門萬物已出𠄎為秋門萬物

已入一閉門象也

汗簡引作𠄎

古文尚書苗作𠄎

管子幼官篇春三

𠄎十二始

𠄎

十二中𠄎十二小𠄎而始𠄎合男女 秋三

𠄎十二始𠄎十二中𠄎十二小𠄎而始𠄎合男女 魯

襄公二十一年歲在乙酉何休謂歲在己卯 昭二十

二年十有二月癸酉朔杜注以長歷推按前後當為癸

卯朔書癸酉誤 參同契二月榆落魁臨於卯八月麥

生天岡據卯案據卯當為據𠄎

𠄎為春門萬物已出𠄎為秋門萬物已入者本書𠄎

下云二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天

門顧藹吉日漢季氏鏡銘白虎辟𠄎主除道白虎西

方之獸屬秋𠄎為秋門辟𠄎猶辟門也白虎通春即

祭戶戶者人所出入亦春萬物始觸戶而出也淮南

子仲春始出仲秋始內注云出二月播植也內八月

收斂也易闔戶謂之坤闔戶謂之乾僖五年左傳凡

分至啟閉必書雲物服虔曰啟立春夏也陽氣用事
 為啟閉立秋冬也陰氣用事為閉分至啟閉天地之
 大節陰陽之分也漢書五行志雷以二月出其卦曰
 豫以八月入其卦歸妹大射禮樂人宿縣於阼階東
 笙磬西面其南笙鐘注云笙猶生也東為陽中萬物
 以生是以東方鐘磬謂之笙禮又云西階之西頌磬
 東面其南鐘注云成功曰頌西為陰中萬物之所成
 是以西方鐘磬謂之頌 一閉門象也者徐鍇本作

从一非

酒

就也所以就人性之善惡從水從酉酉亦聲一曰

造也吉凶所造也古者儀狄作酒醪禹嘗之而美

遂疏儀狄杜康作秫酒

子酉切

春秋元命苞酒乳也王者法酒旗以布政施天乳以哺

人 釋名酒亦言躡也躡也能否皆彊相躡持飲之也又入

口咽之皆躡其面也 詩賓之初筵傳云酒所以安體

也 酒經空桑穢飯醞以稷黍以成醇醪酒之始也鳥

梅女甃甜醪九投澄清百品酒之終也

就也所以就人性之善惡者酒就聲相近衛宏說酒
誥云以慎酒成就人之道六韜太公說五盜云盜在
其室計之不熟四盜其事就酒靈樞經黃帝曰怯士
之得酒怒不避勇士者何藏使然少俞曰酒者水穀
之精熟穀之液也其氣慄悍其入於胃中則胃脹氣
上逆滿於胸中肝浮胆橫當是之時固比於勇士氣
衰則悔與勇士同類不知避之名曰酒悖也 一曰

造也吉凶所造也者初學記引作吉凶所起造也御
覽同酒造聲相近王肅家誡夫酒所以行禮養性命
歡樂也過則為患不可不慎是故賓主百拜終日飲
酒而不得醉先王所以備酒禍也禍福變興常於此
作所宜深慎 古者儀狄作酒醪禹嘗之而美遂疏
儀狄者魏策昔者帝女令儀狄作酒而美進之禹飲
而甘之遂疏儀狄絕旨酒曰後世必有以酒亡其國
者孟子禹惡旨酒趙注旨酒美酒也儀狄作酒禹飲

而甘之遂疏儀狄而絕旨酒世本儀狄始作酒醪變
五味古文考禹時儀狄作酒急就篇酤酒釀醪稽極程
顏注古者儀狄作酒醪禹嘗而美遂疏儀狄呂氏春
秋勿躬篇儀狄作酒淮南修務訓儀狄作酒秦族訓
儀狄為酒禹飲而甘之遂疏儀狄而絕旨酒所以過
流酒之行也王粲酒賦帝女儀狄旨酒是獻張載鄜
酒賦夏禹之防微悟儀氏之見疏 杜康作秫酒者
本書帚下云古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也

世本少康作秫酒博物志杜康作酒魏武帝短歌行
何以解憂惟有杜康王觀國曰李瀚蒙求杜康造酒
夏書曰甘酒嗜音則酒非始於杜康康能變其醞釀
之法耳文選七啟乃有春清縹酒康所營張載鄜酒
賦嘉康狄之先識亦應天而順人擬酒旗於元象造
甘醴以頤神抱朴子醜營者不可非杜儀之為酒祖
台之諫王荊州誠酒書願君殛儀狄於羽山放杜康
於三危劉惔酒箴爰建上業曰康曰狄江統酒誥酒之

土所興肇自上皇或云儀狄一曰杜康趙整酒德歌
地列酒泉天垂酒旗杜康妙識儀狄先知

醪 籀生衣也從酉冫聲 莫紅切

籀生衣也者齊民要術造笨麴餅法麴成打破看餅
內乾燥五色衣成便出曝之又清麴法但候麴香沫
起便下釀過久麴生衣則為失候又祝麴文衣色錦
布或蔚或炳字或作麴玉篇麴有衣麴也女麴也廣
韻麴生衣 兒 廣雅麴麴也曹憲音蒙又作麴方言

醪 麴也又作矇集韻矇浮醪

醪 孰籀也從酉甚聲 余歲切

孰籀也者廣韻同玉篇誤作熟麴也集韻醪麴熟五
音集韻醪熟麴火藏廣雅醪幽也

醪 醪也作酒曰釀從酉襄聲 女亮切

醪也作酒曰釀者一切經音義引三蒼米麴所作曰
釀廣雅釀醪也顏注急就篇醪之曰釀白帖崔實無
資產以醪釀為業四民月令十月上辛命典饋漬麴釀

冬酒中次五經其祠藥釀注云以藥作醴酒也史記
 孟嘗君傳乃多釀酒貨殖傳一歲千釀漢書食貨
 志一釀用麴米二斛麴一斛得成酒六斛六斗魏氏
 春秋阮籍聞步兵厨多美酒營人善釀求為校尉傳
 元酒序或三釀而速成或九釀而後成世說劉惔曰
 見何次道飲酒使人欲傾家釀語林羊琇冬月令人
 抱甕釀酒

醴

釀也從酉立聲於問切

釀也者一切經音義同廣雅醴醖也南都賦酒則九
 醴甘醴魏武帝上九醴法奏曰三日一釀滿九石米
 止臣得法釀之常善其上清滓亦可飲若以九醴苦
 難飲增為十釀易飲不病九醴用米九斛十釀用米
 十斛曹植酒賦或秋藏冬發或春醴夏成成公綏七
 唱秦無清醴先和宜醇香旗九醴淵澄十旬郡國志
 古有烏氏程氏能醴酒故縣名烏程

醴

酒疾孰也從酉升聲芳萬切

酒疾孰也者集韻奮不釋米釀也廣韻奮一宿酒玉篇奮酒熟也釀一宿也

醪 酒母也從酉余聲讀若盧 同都切

酒母也者三蒼醪酒母也徐鍇曰此蓋酒之初和頭也本書鬻下云讀若江南謂酢母為鬻馥謂酒母猶酢母也 讀若盧者或作爐齊民要術有粟米爐酒

蓋醪亦酒名所謂醪醪

醴 下酒也一曰醇也從酒麗聲 所綺切

下酒也者本書蒸醴酒也趙宦光曰下酒者去糟取清也陶潛葛巾醴酒是也廣雅醴盞也詩伐木醴酒有與傳云以筐曰醴以菽曰滑釋文云醴謂以筐盞酒正義云筐竹器也菽草也醴酒者或用筐或用草於今猶然後漢書馬援傳援乃擊牛醴酒注云醴酒瀘也 一曰醇也者鄭注酒正云沛謂醴之清者

醕 醕酒也從酉冂聲 古支切

醕也者玉篇醕以孔下酒也案廣韻甌盆底孔齊

民要術粟米爐酒以冷水澆筒飲之醕出者歇而不美

醕

醕也從酒鬲聲即擊切

醕也者徐鍇本作醕也鍇曰醕甘美也馥案玉篇醕美酒也本書無醕字當為滑滑葡萄酒也詩有酒滑我玉篇醕澆酒也廣韻醕下酒

醕

酒一宿孰也從酒豐聲盧啟切

六書故醕為酒之先飲之不至甚醉故記曰元酒在室

醕醕在戶漿醕在堂澄酒在下尊之也又曰禪而飲醕

酒始飲酒者先飲醕酒為其不至甚醉也漢穆生不嗜

酒楚王常為設醕亦為是也 玉藻五飲尚上水漿酒醕

醕 詩振鷺為酒為醕 詩詒醕酒之甘濁而不泔者

士冠禮曰甘醕維厚 論衡自紀篇酒醕異氣飲之

皆醉 哀十一年左傳進稻醕釋文云以稻米為醕酒

高注淮南云醕以蘖不以麴濁而恬 韓詩醕甜而

不泔也 西京雜記鄒陽酒賦清者為酒濁者為醕清

者聖明濁者頑駸 鄭注天官漿人云飲醴用柶者糟
也不用柶者清也又注酒正云清謂醴之沛者

酒一宿孰也者玉篇醴甜酒也一宿孰也楚詞大招

吳醴白蘘和楚醴只王注再宿為醴漢書楚元王傳

穆生不嗜酒元王每置酒常為穆生設醴顏注醴甘

酒也少鞠多米一宿而熟食經雞鳴酒法秫米二升

作糜麴三升以水五升攪之今日作明日雞鳴時熟

醴

汁滓酒也從酉琴聲

魯刀切

汁滓酒也者後漢書馬融傳注引同冠恂傳注又

作兼汁滓酒一切經音義引作有滓酒也廣韻醴濁

酒集韻醴謂之醴漾顏注急就篇汁滓酒曰醴詩為

此春酒傳云春酒凍醴也漢書文帝紀為酒醴以靡

穀者多李廣傳持糲醴遺廣顏注並云醴汁滓酒也

袁盎傳買二石醇醴顏注醴汁滓合之酒也後漢書

樊儵傳又野王歲獻甘醴膏餽注云醴醇酒汁滓相

將也劉伯倫酒德頌捧甕承糟銜杯漱醴齊民要術

有造神麴粳米醪法瀉麴汁於甕中即酸飯候米消
又酸八斗消盡又酸八斗凡三酸畢若酒苦者更以
二斗酸之此合醅飲之可也

合

不澆酒也從酉羣聲 常倫切

不澆酒也者顏注漢書袁盎傳云醇者不雜言其醲
也朗陵何公夏封清酒法剉麴先布甕底以黍一斗
用水五升澆之一切經音義醇不澆酒也亦十旬酒
也內則稻醴清糟黍醴清糟梁醴清糟注云糟醇也

清泚也魏都賦醇酎中山沉湎千日齊民要術三升
不澆大醉必死

醴

厚酒也從酉需聲詩曰酒醴維醴 而主切

厚酒也者詩正義引同徐幹齊都賦五齊惟醴呂氏
春秋肥內厚酒務以相強 詩曰酒醴維醴者大雅
行葦文傳云醴厚也

酎

三重醇酒也從酉從時省明堂月令孟秋天子飲

除柳切

說文解字義證 卷四十八 二十七
本書酉下云八月黍成可為酎酒 漢舊儀大祠曰飲
酎 漢大樂律卑者之子不得舞宗廟之酎 寰宇記
袁州宜春酎隨筆舉上貢 袁子正論長安九釀 抱
朴子一醖之酒不可以方九醖之醇 隨圖經常山有
大井昔云醇酎十日即是此井所醖 齊民要術糶米
酎酒色似麻油先能飲好酒一斗者惟禁得升半飲三
升大醉與人此酒先問飲多少裁量與之一斗酒醉二
十人得者無不傳餉親知以為恭 拾遺記張華以西

羌蘘漬北地麥為醇酒大醉不搖蕩令人肝腸爛當時
謂之銷腸酒 世說張華與客共飲九醖為酣暢其夜
醉眠張常飲此酒眠輒使人左右轉側其夜忘敕左右
而左右依常為轉側至明起客不起視之酒果穿腹流
淋下滂沱

三重醇酒也者嵇康酒賦重酎至清淵凝冰潔襄二
十二年左傳見於嘗酎杜注酒之新熟重者為酎嘗
新飲酒為嘗酎傳遜注酎三重醇酒 從時省者戴

詞文解字卷四十一
同曰蜀本從肘省聲徐本從時省誤以肘為時馥案
誤為時故刪去聲字 明堂月令曰孟秋天子飲酎
者戴侗曰蜀本作孟夏月令孟夏之月天子飲酎注
云酎之言醇也謂重釀之酒也春酒至此始成呂氏
春秋四月紀是月也天子飲酎用禮樂注云酎春醞也
是月天子乃與羣臣飲酒作樂詩云為此春酒以介
眉壽馥案此皆言孟夏飲酎本書引月令當作孟夏
楚詞招魂挫糟凍飲酎清涼些王注凍冰也酎醇酒

也言盛夏則為覆甕乾釀提去其糟但取清醇居之
冰上然後飲之酒寒味又長味好飲也大招四酎并
孰不盈盞只清馨凍飲不歡役只王注凍猶寒也醇
釀之酒清而且香宜於寒飲馥案此亦言夏日飲酎
漢則以八月西京雜記漢制宗廟八月飲酎用九醞
太牢皇帝侍祠以正月旦作酒八月後成名曰酎一
曰九醞一名醇酎漢儀諸侯王歲以戶口酎黃金於
漢廟皇帝臨受獻金金不如斤兩色惡王削縣侯免

國注云因八月嘗酎會諸侯廟中出金助祭謂之酎
金酎正月旦作酒八月成三重釀醇酒也味厚故以
薦宗廟金黃金也不如法者奪爵漢書景帝紀高廟
酎張晏曰正月旦作酒八月成名曰酎酎之言純也
至武帝時因八月嘗酎會諸侯廟中出金助祭所謂
酎金也馥案此皆言孟秋飲酎張載鄴酒賦醇酎秋
發陸機七羨湘陰有酎其色澄清秋醪春醞酒惟九
成此亦言酎以秋成也

醴

濁酒也從酉盞聲

烏浪切

濁酒也者通作盞周禮酒正辨五齊之名三曰盞齊
注云盞猶翁也成而翁翁然蔥白色如今鬱白矣或
作醴淮南說林訓清醴之美始於耒耜高注醴音菴
清酒也馥案清醴醴之清者故云清酒

醴

厚酒也從酉農聲

女容切

厚酒也者李善注七發引同廣雅醴厚也三蒼醴醴
也通作農書洪範農用八政傳云農厚也正義云鄭

卷

元云農讀為醱則農是醱意故為厚也

醱

酒也從酉苜聲而容切

苜聲者玉篇廣韻並無醱字玉篇醱汝吏切重釀也
廣韻醱女利切重釀酒也集韻平聲醱如容切說文
酒也一曰酒重釀者去聲醱醱女利切字林重釀也
或作醱類篇醱如容切說文酒也一曰酒重釀者醱
女利切字林重釀也又仍吏切酸酒也一曰次釀馥
案集韻類篇醱下並引說文醱下並引字林玉篇廣

韻則有醱無醱是本書與字林並從耳後論從苜音
遂字變集韻類篇所引說文非許氏原文

酤

一宿酒也一曰買酒也從酉古聲古乎切

一宿酒也者集韻酤謂之畚廣韻畚一宿酒詩伐木
無酒酤我傳云酤一宿酒也一曰買酒也者顏注
急就篇買酒曰酤詩伐木箋云酤買也史記高祖紀
每酤留飲酒讐數倍矣吳志潘璋嗜酒居貧好賒酤王
褒僮約寡婦楊惠舍有一奴名便了借行酤酒便了

曰夫買便了時只約守家大不約為地家男子酤酒

又云舍中有客提壺行酤通作沽秋官萍氏幾酒注

云苛察沽買過多東觀漢記禁民無得酤賣酒麴又

云呂毋釀醇酒少年來酤者皆貫與之馥案酤又為

賣廣雅酤賣也論語有美玉於斯韞匱而藏諸求善

賈而沽諸馬融曰沽賣也又沽酒市脯不食正義云

少則沽者亦知酒之多少也韓非外儲說宋人有沽

酒者升粟甚平遇客甚謹為酒甚美縣幟甚高者然

不售淮南說林訓為酒人之利而不酤則竭高注不

欲使酒人得利不酤而先自竭漢書食貨志詩曰無

酒沽我而論語曰酤酒不食二者非相反也夫詩據

承平之世酒酤在官和旨使人可以相御也論語孔

子當周衰亂酒酤在民薄惡不誠是以疑而弗食景

帝紀禁酤酒顏注酤謂賣酒也賈誼書鄒穆公死百

姓苦失慈父酤家不售其酒裴子野宋畧廢帝於華

林園列肆親自酤賣後魏書鄭羲西門受羊酒東酤

賣之晉書阮籍傳鄰家少婦當鑪沽酒隋書劉昉傳
昉使妾當鑪沽酒通鑑崔允聽酤者自造鞠鄭注司
市價字一曰買一曰賣賈疏謂順文為義馥謂此酤
亦然晏子人有酤酒者為器甚潔清置表甚長而酒
酸不售問之里人其故里人云公狗之猛人繫器而
入且酤公酒狗迎而噬之此酒所以酸而不售也馥
案上酤字為賣下酤字為買所謂順文為義也

酤

酒也從酉鬲省聲

陟高切

酒也者玉篇醕酒厚也

醕

泛齊行酒也從酉監聲

盧嫩切

泛齊行酒也者廣韻醕醕觴周禮五齊一曰泛齊注
云泛者成而滓浮泛泛然王粲酒賦辨其五齊節其
三事醕沉盎泛清濁各異

醕

酒味淫也從酉韃省聲讀若春秋傳曰美而

醕古禪切

酒味淫也者徐鍇曰淫長也玉篇韃酒味苦也

醕

酒味苦也從酉今聲

回曠切

酒味苦也者齊民要術有作諸苦酒法

酷

酒厚味也從酉告聲苦漢切

酒厚味也者廣韻引作酒味厚也玉篇同書正義說文云酷酒厚味也酒味之厚必嚴烈人之暴虐與酒嚴烈同故謂之酷 史記司馬相如傳芬香漚鬱酷烈淑郁蜀都賦芬芳酷烈後漢書張衡傳美襃積以酷烈兮注云酷香氣盛也

醇

酒味長也從酉孛聲徒紺切

酒味長也者集韻引作酒味苦也宋本小字本李燾本並同玉篇廣韻並作酒味不長也洞簫賦良醇醇而有味

醕

酒色也從酉出聲普活切

酒色也者廣韻醕酒氣與醕義同字林醕酒氣也

醖

酒色也從酉已聲滂佩切

酒色也者玉篇醖酒色

醜

酒色也從酉乚聲與職切

廣雅作音

醜

爵也一曰酒濁而微清也從酉爻聲

阻限切

徐鉉所加本書筭夏曰璣明堂位夏后氏以璣

酌

盛酒行觴也從酉勺聲

之若切

盛酒行觴也者本書醋客酌主人也博物志東夷有

國謂行酒為行觴秦之遺也漢書蓋寬饒傳無多酌

我我乃酒狂

醜

冠娶禮祭從酉焦聲

子肖切

冠娶禮祭也者玉篇醜冠娶妻也禮祭也廣雅醜祭

也少儀飲酒者襪者醜者有折俎不坐注云始冠曰

醜冠義醜於客位士冠禮始加醜用脯醢昏禮父親

醜子而命之注云酌而無酬酢曰醜士昏禮庶婦則

使人醜之注云酒不酬酢曰醜

醜

醜或從示

醜

飲酒也從酒督聲

子朕切

醜

少飲也從酉勺聲

余刃切

醜

說文解字義證

卷四十八

言文角字入彙言 卷四十八
少少飲也者玉篇酌少飲也與酌同廣韻酌酒漱口也馥案鄭注特牲饋食禮云今文酌為酌又注士虞禮云古文酌為酌兩酌字皆酌之譌顏注漢書賈山傳酌者少少飲酒謂食已而蕩口也七發蘭英之酒酌以滌口曲禮主人未辨客不虛口注云虛口謂酌也釋文云漱口也以酒曰酌以水曰嗽樂記執爵而酌正義云謂食訖天子親執爵而酌口也士昏禮贊洗爵酌酌主人注云酌漱也酌之言演也安也昏禮

合盞而酌正義云酌演也謂食畢飲酒演安特牲饋食禮主人洗角升酌酌尸注云酌猶行也士虞禮主人洗廢爵酌酒酌尸注云酌安食也

酌

主人進客也從酉曷聲

市流切

主人進客也者徐鍇本作獻酌主人進客也釋訓酬報也皇侃論語義疏初主人酌酒與客曰獻賓飲獻畢而酌與主人曰酌主人飲酌畢又酌與賓曰酬詩節南山如相疇矣箋云如賓主飲酒相疇酢也楚茨

獻疇交錯箋云始主人酌賓為獻賓既酌主人主人
又自飲酌賓曰疇瓠葉君子有酒酌言疇之傳云疇
道飲也箋云主人既卒酢爵又酌自飲卒爵復酌進
賓猶今俗之勸酒形弓一朝疇之傳云疇報也箋云
飲酒之禮主人獻賓賓酢主人主人又飲而酌賓謂
之疇疇猶厚也勸也鄉射禮主人坐取解於篚以降
注云將酬賓又云賓西階上疑立主人實解酬之注
云酬勸酒鄉飲酒禮主人實解酬賓注云酬勸酒也酬
之言周忠信為周疏云此解主人將酬賓先自飲之
意以其酬賓若不自先飲是不忠信恐賓不飲示忠
信之道故先自飲乃飲賓為酬也士冠禮主人酬賓
束帛儷皮注云飲賓客而從之以財皆曰酬

酬 或從州

醋 客酌主人也從酉管聲 在各切

客酌主人也者玉篇醋報也進酒於客曰獻客答主
人曰醋蒼頡篇主答客曰酬客報主人曰醋有司徹

受三獻爵酌以醋之

監本脫爵字

特牲饋食禮祝酌授尸

尸以醋主人注云醋報也通作酢釋詁酢報也易繫

辭是故可與酬酢釋文云京作醋詩賓之初筵三爵

不識箋云三爵者獻也酬也酢也行葦或獻或酢箋

云進酒於客曰獻客答之曰酢瓠葉酌言酢之傳云

酢報也箋云報者賓既卒爵洗而酌主人也少儀酢

爵注云酢所水酢主人也鄉射禮賓實爵主人之席前東

南面酢主人注云酢報又云大夫降洗注云將酢主

人也

醑

飲酒俱盡也從酉盞聲

迷必切

酌

飲酒盡也從酉啻省聲

子肖切

飲酒盡也者李善注七命引同本書灑盡酒也廣雅

酌盡也曲禮長者舉未酌少者不敢飲注云盡爵曰

酌士相見禮君卒爵然後授虛爵注云必俟君卒爵

者若欲酌然也韓非外儲說魯人見長年飲酒不能

酌則唾之淮南道應訓文侯受觴而飲酌不獻高注

言文解字義證 卷四十八 八十九
醕盡也吳都賦醕鼓震五臣云醕盡爵也通作醕荀
子禮論篇利爵之不醕也注謂祭祀告利成其爵不
卒奠於筵前也大戴禮祀三本篇作利爵之不卒也
又通作嚼史記游俠列傳與人飲使之嚼徐廣音子
妙反盡酒也漢書作醕顏注盡酒曰醕說苑魏文侯
與大夫飲酒使公乘不仁為觴政曰飲不嚼者浮以
大白文侯飲而不盡爵公乘不仁舉白浮君續漢書
五行志嚼復嚼者京都飲酒相強之詞也 嚼省聲

者徐鍇本作爵聲五經異義引韓詩說一升曰爵爵
盡也服注左傳爵者醕也所以醕盡其材也

醕

酒樂也從酉甘甘亦聲

胡甘切

酒樂也者御覽尚書正義並引作樂酒也玉篇醕樂
酒也書伊訓醕歌於室傳云樂酒曰醕正義云言耽
酒以自樂也一切經音義漢書應劭曰不醉不醒曰
醕一云樂酒曰醕楚辭章句引詩樂酒今昔酒誥在
今後嗣王醕身傳云醕樂其身喪大記食肉飲酒不

與人樂之燕策與代王飲酒酣樂呂氏春秋長攻篇
代君互酒酣注云酣飲酒合樂之時漢書司馬相如
傳於是酒中樂酣顏注酒中飲酒中半也樂酣奏樂
洽也應瑒建章臺詩樂飲不知疲文選吳都賦酣滑
半五臣云酣酒洽也風俗通魯有右成叔聘衛右宰
穀留而觴之陳樂而不樂酒酣而不飲魏畧王朗與
許靖書樂酒酣讌宋書廬陵王義真傳縱博酣酒南
齊書崔祖思傳嗜音酣酒梁書謝覽傳覽頗樂酒表

宏有夜酣賦通作甘書五子之歌甘酒嗜音釋文云
甘一音戶甘反馥案玉篇引作酣淮南繆稱訓故人
之甘甘非正為蹠也高注人之甘甘猶樂樂而為之

醕

樂酒也從酉尢聲

丁含切

樂酒也者詩抑荒湛於酒箋云湛樂於酒釋文云湛
都南反淮南修務訓沈醕醕荒張璠漢紀孔融愛才
樂酒竹林七賢論阮籍性樂酒管輅別傳諸葛樂戒
之曰御性樂酒當節之

醕

私宴飲也從酉區聲

依據切

私宴飲也者字林同本書餼燕食也醕餼聲同詩常
 棣飲酒之飲魏都賦注引韓詩飲酒之醕韓詩云夫
 飲之禮不脫屨而即序者謂之禮跣而上坐者謂之
 晏能飲者飲之不能飲者已謂之醕角弓如食宜餼
 箋云王有族食族燕之禮正義云大宗伯以飲食之
 禮親宗族兄弟文王世子曰若公與族人燕則以異
 姓為賓膳宰為主人族食世降一等大傳云綴之以

食而弗殊是王有族食族燕之禮也閼宮魯侯燕喜

箋云燕燕飲也文選鮑明遠詩晏慰及私辰

醕

會飲酒也從酉康聲

其虐切

會飲酒也者廣韻醕飲錢飲酒玉篇醕合錢沽酒醕
 會也禮器周禮其猶醕與注云合錢飲酒為醕王居
 明堂之禮仲秋乃命國醕史記貨殖傳歲時無以祭
 祀進醕醉飽荆楚歲時記出錢為醕出食為脯通鑑
 嚴挺之上疏脯者因人所利合醕為歡注云醕合錢

飲酒也

醑或從巨

醑王德布大飲酒也從酉甫聲薄乎切

王德布大飲酒也者史記索隱引作王者布德大飲酒也醑布聲相近顏師古曰醑之為言布也王德布於天下而合聚飲食為醑史記孝文本紀醑五日周禮族師春秋祭醑注云醑者為人物災害之神也族無飲酒之禮因祭醑而與其民以長幼相疇酢焉詩

紀

良耜箋云又有祭醑合醑之歡周禮校人冬祭馬步

杜子春云步即醑也齊策完者內醑而華樂鮑注醑

大飲史記趙世家行賞大赦置酒醑五日秦始皇本

紀天下大醑正義云天下歡樂大飲酒也漢書音義

文穎曰漢律三人以上無故羣飲罰金四兩今恩詔

橫賜得令聚會飲食五日醑布也言天子布恩於天

王觀國曰然則春秋祭醑者歲二醑也故後之里社

聚飲者亦謂之醑漢律無故羣飲者有罰因恩詔賜

酺而後始得會聚飲食焉賜酺五日者使得會聚飲食
五日也井田之法已廢而酺之名猶在故也荆楚歲
時記元日至月晦並為酺聚飲食每月皆有晦朔正
月初年時俗重以為節

酺

醉飽也從酉客聲

匹回切

徐鍇本有讀若夔三字

客聲者徐鍇本有讀若夔三字廣韻酺匹尤切又普
裴切

酺

卒也卒其度量不致於亂也至一曰潰也從酉從卒

將遂切

卒也卒其度量不致於亂也者醉卒聲相近御覽引
作酒卒曰醉各卒其度量不至於亂也廣韻集韻所
引及徐鍇本皆有各字玉篇醉卒也卒度也度其量
不至於亂也論語惟酒無量不及亂諸葛亮誡子曰
夫酒之設合禮致情適體歸性禮終而退此和之至
也主意未殫賓有餘眷可以至醉無至迷亂 一曰

潰也者徐鍇本作一曰酒潰也 從卒者當云卒聲 此與碎類同

醺 醉也從酉夔聲詩曰公尸來燕醺醺許云切

醉也者廣韻醺著酒 詩曰公尸來燕醺醺者大雅

鳧鷖文從作公尸來止熏熏傳云熏熏和說也

酌 酌也從酉灋省聲為命切

酌也者書釋文引作酌酒也通俗文酌酒曰酌漢書

叙傳中山淫嘗顏注嘗酌酒也晉書桓伊傳會王道

子昏營尤甚

酌 醉營也從酉句聲香遇切

醉營也者書釋文引作酒營玉篇允酒曰酌營古文

苑王孫賦醺酌以迷醉字或作酌漢書趙充國傳

湯數醉酌羌人顏注即酌字也醉怒曰酌一切經音

義酌又作酌以酒為凶謂之酌說文酌營也通俗文

酌酒曰酌書微子我用沈酌於酒傳云酌營泰誓淫

酌肆虐傳云過酌縱虐以酒成惡無逸無若殷王受

之迷亂酤於酒德哉傳云以酒為凶謂之酤正義云
酤從酉以凶為聲是酤為凶酒之名酤是飲酒而益
凶也魏名臣奏蔣濟奏學者慢師酤酒罰飲水三升
崔鴻前秦錄苻生酤酒無賴前趙錄劉粲荒酤酒色
梁武帝檄淫酤營肆酣歌壚却隋書牛宏傳有弟曰
弼好酒而酤

酤

病酒也一曰醉而覺也從酉呈聲

直貞切

病酒也者急就篇侍酒行觴宿昔酤顏注病酒曰酤

詩節南山憂心如酤傳云病酒曰酤晏子景公飲酒

醒三日而後發漢書禮樂志泰尊柘漿折朝醒應劭

曰醒病酒也後漢書邊讓傳惘焉若醒注云醒酒病

也第五倫傳猶解醒當以酒也注云病酒曰醒西京

雜記鄒陽酒賦祛夕醉遣朝醒風賦愈病析醒東京

賦罔然若醒薛注醒病酒也語林劉伶說曰天生劉

伶以酒為名一飲一石五斗解醒七發况直眇小煩

懣醒醲病酒之徒哉一曰醉而覺也者詩正義云

說文云醒病酒也醉而覺言既醉得覺而以酒為病故云病酒也馥案玉篇醒醉未覺也南都賦醉而不醒

醫

西治病工也毆惡姿也醫之性然得酒而使從酉王

育說一曰毆病聲酒所以治病也周禮有醫酒古

者巫彭初作醫

於其切

周禮天官有醫師

曲禮醫不三世不服其藥 鄭氏

六藝論黃帝佐官七人岐伯造醫方 帝王世紀黃帝

使岐伯嘗味草木典醫療疾今經方本草之書咸出焉

劉歆七畧論方技為四家有醫經家方家房家神家

仙家 楚辭九折臂而成醫 孔叢子三折臂然後為

醫 鶡冠子魏文侯問扁鵲曰子昆弟三人並醫其孰

最善扁鵲曰長兄神故名不出家仲兄視豪毛故名不

出閭鵲針人血脉救人生死名聞天下也

治病工也者廣韻醫療也廣雅醫巫也急就篇篤瘡

瘰癧迎醫正顏注醫正療病之工也周禮疾醫掌萬

言文解字義
卷四十八
民之疾病周書大聚解鄉立巫醫具百藥以備疾災
畜五味以備百草表準正論良醫療病攻於腠理韓
詩外傳太平之時無瘡癰跛眇冠蹇侏儒折短父不
哭子兄不哭弟道無襁負之遺育然各以其序終者
賢醫之用也隋書經籍志醫方者所以除疾疢保性
命之術者也天有陰陽風雨晦明之氣人有喜怒哀
樂好惡之情節而行之則和平調理專臺其情則溺
而生疾是以聖人原血脉之本因鍼石之用假藥物

之滋調中養氣通滯解結而反之於素子華子醫者
理也理者意也意其所未然也意其所將然也察於
二然者而謹於訓夫是之謂醫論衡程材篇病作而
醫用如自能案方和藥則醫不售矣 毆惡姿也醫
之性然者本書嬰媿也媿婦人惡鬼兒 得酒而使從
酉者鄭注天官酒正云醫之字從毆從酉省也疏云
從醫省者去羽從酉省者去水故云從毆從酉省也
一曰毆病聲酒所以治病也者一切經音義引云

毆亦病人聲也酒所以治病者藥非酒不散也本書
癢劇聲也漢書食貨志酒百藥之長禮射義酒者所
以養老也所以養病也曲禮居喪之禮有疾則飲酒
食肉史記扁鵲傳疾之居媵理也湯熨之所及也在
血脉鍼石之所及也其在腸胃酒醪之所及也倉公
傳濟北王病召臣意診其脈脈曰風蹶胸滿即為藥酒
盡三石病已隋書經籍志雜藥酒方十五卷 周禮
有醫酒者天官酒正辨四飲之物二曰醫注云醫即

內則以醕為醴者

者古者巫彭初作醫者海內西經

開明東有巫彭巫抵巫陽巫履巫凡巫相注云皆神
醫也世本曰巫彭作醫呂氏春秋勿躬篇巫彭作醫

𦉳

禮祭束茅加於裸圭而灌鬯酒是為菑象神歆之

也一曰菑榼上塞也從酉從艸春秋傳曰爾貢包

茅不入王祭不供無以菑酒

所六切

禮祭束茅加於裸圭而灌鬯酒是為菑象神歆之也
者本書瑤圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也漢書音義

張晏曰瓚以圭為柄用灌鬯馥謂此即裸圭也本書
裸灌祭也論語禘自既灌而往者舊通作縮詩白茅
包之陸疏茅之白者古用包裹禮物以充祭祀縮酒
用郊特牲縮酌用茅明酌也注云藉之以茅縮去滓
也春官司尊彝醴齊縮酌注云茅縮去滓也天官甸
師祭祀共蕭茅注云鄭大夫云蕭字或為蒿蒿讀為
縮束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之故
謂之縮縮浚也文謂縮酒涕酒也禹貢荊州包匭菁

茅鄭注菁茅茅之有毛刺者給宗廟縮酒史記夏本
紀包匭菁茅正義云括地志云辰州瀘溪縣西南三
百五十里有包茅山武陽記云山際出包茅有刺而
三脊因名包茅山文選吳都賦職貢納其包匭五臣
云禹貢包匭菁茅菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異
物也重之是故既包裹而又纏結之白帖尚書苞匭
菁茅茅縮酒蓋三脊之茅也江淮之間有一茅三脊
此靈不可常貢也劉蕡曰今辰州瀘溪縣包茅山出

三脊茅宋書江夏王義恭傳大明元年有三脊茅生石頭西岸嶺易林亂茅縮酒靈巫拜禱神怒不許瘁傷愁苦一曰菑榼上塞也者本書榼酒器也馥謂塞榼口以滑酒本書滑菑酒也詩伐木有酒滑我傳云滑菑之也箋云王有酒則涕菑之釋文云菑所六反與左傳縮酒同義謂以茅涕之而去其糟也字從艸梁定襄侯蕭祇詠香茅詩粗根縮酒易春秋傳曰爾貢包茅不入王祭不供無以菑酒者僖四年左傳文

彼作縮杜注包裹束也茅菁茅也束茅而灌之以酒為縮酒穀梁傳菁茅之貢不至故周室不祭范云菁茅香草所以縮酒楚之職貢吳錄地理志零陵泉陵有香茅古貢之縮酒晉地道記泉陵有香茅氣甚芬香貢之以縮酒盛宏之荊州記零陵郡有香茅桓公所以責楚

醜

薄酒也從酉為聲讀若離

呂支切

薄酒也者楚辭漁父眾人皆醉何不鋪其糟而歎其

醕賈誼書酒則亟酸漢書百官表廣安侯任越人為
太常坐廟酒酸論齊民要術造神麴黍米酒率多傷薄
蓋用米既少麴勢未盡所以傷薄耳

醕

酢也從酉戠聲

初減切

酢也者廣雅同廣韻醕醋味

酸

酢也從酉夊聲關東謂酢曰酸

素官切

月令孟春之月其味酸 洪範曲直作酸馥案周禮瘍
醫凡藥以酸養骨注云酸木味根立地中似骨 楚詞

招魂和酸若苦陳吳羹些王注言吳人工作羹和調甘
酸其味若苦而復甘也 大招吳酸蒿萎不沾薄只

淮南子煎熬焚灸調齊和之適以窮荆吳甘酸之變注
云二國善醕酸之和

酢也者廣雅酸酢也本書醕酸也論衡狀留篇酒暴
孰者易酸醕暴酸者易臭

酸

籀文酸從畷

酸

酢漿也從酉戠聲

徒奈切

酢漿也者本書漿酢漿也玉篇載酢漿也釋米汁也
 廣雅載漿也內則飲有漿注云酢載天官酒正辨四
 飲之物三曰漿注云漿今之載漿也疏云此漿亦是
 酒類故其字亦從載從酉省載之言載米汁相載漢
 時名為載漿故云今之載漿也公食大夫禮漿飲注
 云漿飲載漿也禮運以為醴酪注云酪酢載雜記食
 鹽酪可也注云酪酢載也家語問禮篇以為醴酪注
 云酪漿酢也漢書食貨志魯匡言酒沽法一斛之平除

米麴本價計其利而什分之以其七入官其三及醋
 載灰炭給工器薪樵之費顏注載酢漿也

醱

醱漿也從酉食聲

魚空切

酢漿也者廣韻醱醱醋味廣雅醱酢也廣志醱醱漿
 也葛洪肘後方治齒痛用多年醱酢字或作醱廣韻
 釀酒醋味厚本草衍義醋酒糟為之乞隣者是此物
 然有米醋麥醋棗醋米醋最醱

醅

醅也從酉丘聲

倉故切

說文解字卷四十八
惠士奇曰古有梅而無酢五味調和須之而成食乃甘於是始有酢漿為醎急就篇所謂鹽豉醎酢漿尚書孔注亦云鹽醎梅醋蓋今之酢古之梅也則古無酢明甚醎也者急就篇酸醎酢淡辨濁清顏注大酸謂之酢隋書酷吏傳寧飲三升酢不見崔弘度通作醋齊民要術有作酢法云酢者今醋也郭緣生述征記醬魁城至醋溝十里本草酢漿草味酸唐本注云一名醋母草

醎

黍酒也從酉也聲一曰甜也賈侍中說醎為鬻清

移爾

切

黍酒也者廣雅

醎也

酒也鄭注聘禮云凡酒稻為上黍

次之內則黍醎注云釀粥為醎又注周禮酒正云凡醎濁釀醎為之則少清矣齊民要術造黍米法酒法三月三日秤麴三斤三兩取水三斗三升浸七日取黍米三斗三升炊作再餵飯著麴汁中候米消盡更炊四斗半米酸之酒味醇美宜合醎飲食之飲半更

炊米重醲如初竟夏飲之不能窮盡所謂神異矣

一曰甜也者食經作白醲法滿五日酒甘如乳天官

酒正醲齊注云如今恬酒矣呂氏春秋重己篇其為

飲食醲醴也注云酒正二曰醴齊醴者以蘖與黍相

釀不以麴也濁而恬耳賈侍中說醲為鬻清者內

則黍醲注云以黍為粥也又醴醲釋文醴厚粥醲薄

粥賈逵曰醲為粥清清者粥而去米也天官酒正辨

四飲之物四曰醲注云醲今之粥內則有黍醲醲飲

細

粥稀者之清也或作醲穆天子傳脯棗醲醴注云醲
粥清也

醴 醴也從肉從酉酒以和猶也并聲即亮切

醴也者廣韻五音集韻韻會引作醴玉篇醬醴也廣

雅醴醬也釋名醴多汁者曰醴急就篇蕪蕪鹽豉醴

作醬顏注醬以豆合芻而為之也以肉曰醴以骨曰

醴醬之為言將也食之有醬如軍之須將取其率領

進導之也天官膳夫凡王之饋醬用百有二十齏注

云醬謂醢醢也王舉則醢人共醢六十齏醢人共醢
物六十齏馥案鄭意謂合醢醢為百二十齏也惠士
奇曰醬屬醢人名曰醢醬則醢即醬也不應分為二
士昏禮醢醬二豆二豆者婿與婦為對醬則醢醬非
二物矣五齊七菹皆醢物也謂皆以醢調之醢物猶
醬物一物二名膳夫職所謂醬用百有二十齏內饗
職所謂百羞醬物者即此左傳醢醢鹽梅以烹魚肉
聘禮歸饗餼醢醢百齏皆不言醬則醢非即醬歟

從囟從酉酒以和醬也者作醢有肉亦有酒

醢 古文

汗簡引作醢

醢 籀文

醢 肉醬也從酉盍切

本書腴有骨醢也 釋名醢海也冥也封塗使密冥乃

成也 四民月令五月一日可作醢 弘君舉食檄東

里獨姥之醢

因醬也者釋器肉謂之醢郭注肉醬曲禮毋歆醢疏
云醢因醬也聘禮醢醢百齏醢在東注云醢穀陽也
醢肉陰也昭二十年左傳水火醢醢鹽梅以烹魚肉
服注醢肉醬也莊十二年傳宋人皆醢之杜注醢肉
醬離騷后辛之菹醢兮王注肉醬曰醢呂氏春秋行
論篇殺梅伯而醢之高注肉醬為醢史記宋世家宋
人醢萬也集解引服虔曰醢肉醬齊民要術有作肉
醬法牛羊麋鹿兔肉皆得作唐百官志掌醢署令一

人丞二人掌供醢醢之物一曰鹿醢二曰兔醢三曰

羊醢四曰魚醢東觀漢記上至邯鄲趙王進馬醢劉
孝儀謝蝦醬啟龍醬傳甘蚘醢稱貴陶注本草醬又
有肉醬魚醬皆呼為醢從酉盍者徐鍇本作盍聲

韻會同

醢籀文

醢醢醢也從酉敫聲莫侯切

醢醢醢也者廣雅醢醢醢也廣韻醢醢醢子醬也

說文解字卷之八

四民月令榆莢色變白可作齏醢齊民要術有作榆
子醬法治榆子仁一升擣末篩之清酒一升醬五升
合和一月可食之

醢

齏醢也從酉俞聲

田侯切

齏醢也者釋名醢投也味相投成也

醢

餼祭也從酉豸聲

郎外切

餼祭也者玉篇醢餼祭也以酒祭地也韋昭辨釋名
祭酒者謂祭六神先以酒沃醢之也謝承後漢書徐禕

負笈赴弔餼酒畢留謁即去後漢書張魚傳以酒醢
地注云以酒沃地謂之醢橋元傳不以斗酒隻雞過
相沃醢顏氏家訓親友來餼醢者一皆拒之或作醢
末哲近遊賦若夫祭奠之餼則親往來

醢

擣榆醬也從酉畢聲

蒲計切

擣榆醬也者字或作醢玉篇醢齏醢也或作醢廣雅
醢醬也集韻醢齏醢也

醢

醢也從酉喬聲

居律切

醯也者廣雅同玉篇醯醢醬也

醢雜味也從酉京聲
力讓切

雜味也者集韻清漿曰醢廣韻醢醬水廣雅醢醬也

天官漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏注云鄭司

農云涼以水和酒也玄謂涼今寒粥若糗飯雜水也

內則飲有濫注云以周禮六飲校之則濫涼也管子

禁藏篇冬日不濫非愛水也釋名桃濫水漬而藏之

其味濫濫然也

漸關
慈丹切

玉篇漸醬味薄也字或作灑廣韻灑食薄味也類篇灑

醬也

醢關
而琰切

類篇醬醬也一曰灑醬味醢

文六十七 重八

酉釋酒也從酉水半見於上禮有大酉掌酒官也凡

酉之屬皆從酉字秋切

言文解字義證 卷四十八 一百九
繹酒也者本書多下云夕相繹也奠下云首酒也方言首熟也自河以北趙魏之間久熟曰首鄭語毒之首腊者其殺也滋速注云精熟曰首釋名驛酒久釀首澤也又云酒首也釀之米麴首澤久而味美也天官酒正辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒注云事酒今之驛酒也昔酒今之首久白酒所謂舊驛者也郊特牲猶明清與醖酒於舊澤之酒也注云澤讀為驛舊驛之酒謂昔酒也太元中次七首首大魁願水包

貞魏都賦有驛順時梁書昭明太子傳飛觴汎驛

從酉水半見於上者徐鍇曰酒久則水上見謂糟少

也馥謂此如谷子从水半見出於口 大首掌酒官

也者月令仲冬之月乃命大首注云酒熟曰首大首者酒官之長首者久遠之稱久熟者善故名酒官為大首

尊

酒器也從酋卅以奉之周禮六尊犧尊象尊箸尊

壺尊太尊山尊以待祭祀賓客之禮 祖昆切

饋

酒器也者明堂位尊用犧象山罍注云尊酒器也
周禮六尊云云者春官小宗伯辨六尊之名物以待
祭祀賓客注云鄭司農云六尊獻尊象尊壺尊著尊
太尊山尊司尊彝春祠夏禴用雞彝鳥彝其朝踐用
兩獻尊其再獻用兩象尊秋嘗冬烝裸用斝彝黃彝
其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊凡四時之間祀
追享朝享裸用虎彝雉彝其朝踐用兩大尊其再獻
用兩山尊注云鄭司農云獻讀為犧犧尊飾以翡翠

飾

象尊以象鳳凰或曰以象骨飾尊著尊者著畧尊也
或曰著尊著地無足壺者以壺為尊大尊大古之瓦
尊山尊山罍也志林先代不識犧尊但云沙畫之飾
以翠羽至魏明帝^時明魯即於地中得齊大夫子尾送
女器有樽尊作犧牛形自爾乃知其形從首升以
奉之者特牲饋食禮舉解者洗酌於其奠馥謂尊論
作奠石經作尊

尊
尊或從寸

爾雅釋文尊本又作罇酒器也又作樽同案曹憲文字指歸檢字無此從缶從木者說文云字從首寸酒官法度也今之尊卑從此得名故尊亦為君父之稱 士喪禮冪尊奠用功布注云古文奠為尊

尊或從寸者爾雅釋文引作從首寸酒官法度也今之尊卑從此得名故尊亦為君父之稱

文二 重一

戌

滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土

生於戌盛於戌從戌合一凡戌之屬皆從戌

辛 肆切

釋名戌恤也物當收斂矜恤之也亦言脫也落也 釋

天太歲在戌曰閹茂 淮南天文訓太陰在戌歲名曰

掩茂高注掩蔽茂冒萬物皆蔽冒

滅也者當為威本書威陽氣至戌而盡戌威聲相近

通作滅釋詁滅絕也淮南天文訓戌者滅也白虎通

戌者滅也史記律書戌者言萬物盡滅故曰戌晉書

樂志九月戌戌滅也謂時物皆衰滅 九月陽氣微

萬物畢成陽下入地也者本書蔑下云人勞則蔑然
从戌紫逸周書祭公解穆王言追學於文武之蔑孔
鼂注言已追學文武之微德書君奭文王蔑德傳訓
精微之德六韜秋道斂萬物盈鄭注周易建戌之月陽
氣既盡白虎通九月律謂之無射何射者終也言萬
物隨陽而終漢書律歷志畢入於戌又云止射射者
厭也言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復始止厭
已也位於戌在九月 五行土生於戌盛於戌者戌

為中宮土位淮南天文訓土生於午壯於戌死於寅
魏臺訪議高堂隆曰土始生於未盛於戌終於辰

文一

𠄎 亥也十月微陽起接盛陰從二二古文上字一人

男一人女也從乙象褻子咳咳之形春秋傳曰亥

有二首六身凡亥之屬皆從亥

胡改切

釋名亥核也收藏百物核取其好惡真偽也亦言物成
皆堅核也 晉書樂志十月亥亥効也言陰氣効殺萬

物 漢書律歷志該闕於亥 釋天太歲在亥曰大淵
獻孫炎曰淵深也獻萬物於深言蓋藏之於外也

淮南天文訓太陰在亥歲名曰大淵獻高注淵藏獻迎
萬物終在亥大小深藏窟伏以迎陽

亥也者廣雅同亥亥聲相近徐鍇曰言萬物之亥皆
動也范子曰陽者主生萬物方夏三月之時大熟不
至則萬物不能成陰氣主殺方冬三月之時地不內
藏則根亥不成即春無生孟喜說易箕子明夷以為

陰陽氣止箕子者萬物方亥孽也 十月微陽起接

盛陰者徐鍇曰十月坤之上六陰極陽將生也釋天

十月為陽易乾鑿度乾者天也終而為萬物始西北

方萬物所始也故乾位在於十月史記律書亥者該

也言陽氣藏於下故該也白虎通十月律謂之應鐘

何鐘動也言萬物應陽而動下藏也律歷志應鐘言

陰氣應止射該藏萬物而雜陽闇種也詩采薇歲亦

陽止箋云十月為陽時坤用事嫌於無陽故以名此

月為陽也正義云其實陰陽恒有詩緯曰陽生酉仲陰生戌仲是十月中兼有陰陽也 一人男一人女也從乚象褻子咳咳之形者亥咳聲相近二人象所褻之子左為男右為女也徐鍇曰十月之時陽氣萌兆盛陰感陽萬物皆含育於內象人之懷妊媾兆 春秋傳曰亥有二首六身者襄三十年左傳史趙曰亥有二首六身下二如身是其日數也士文伯曰然則二萬二千六百有六旬也杜注亥字二畫在上併王

三人為身如笑之六下亥上二畫豎置身旁正義云二畫為首六畫為身下首之二畫並之使如其身旁則是生來日數也因亥畫似筭位故假之以為言其本作亥字不為此也案字書古之亥字體殊不然蓋春秋之時亥字有二六之體異於古制其說文是小篆之書又異於此馥案孔氏謂別有二首六身之亥非謂本書小篆徐鍇則就本書釋之其言曰古文質豎上二畫於左為筭家之二萬七字曲上豎下橫為

言文解字卷四十八
算家之六千左人字曲之上橫下直為算家之六百
右人字亦然隔一位為算家之單六中闕六十也故
亥有二首六身故晉士文伯曰然則二萬六千六百
有六句也馥謂若別有二首六身之亥則本書不應
引此文徐據本書為說是也孔氏以說文乃小篆非
史趙之古文馥謂小篆仍古文而不變者多矣安知
本書之亥非古文邢止戈為武四蟲為蠱反正為乏
小篆皆與古文無異或云亥下自有古文亥不得為

古文馥謂古文非止一體本書之重數古文者注云
亦古文是知古文不一矣王莽十布背有數目字與
今蘇州畫馬相似司馬溫公潛虛圖正同即古籌算
之法也

𠄎

𠄎

古文亥為𠄎與𠄎同亥而生子復從一起

徐鍇曰今按李斯所書碑亥字旁人皆作丁字形馥謂
十或𠄎之誤 徐鍇本李燾本並作𠄎鍇曰家語子夏
云三𠄎渡河亥誤為𠄎當為此亥字也 馥案李陽冰

而

曰古文亥比承加一畫疑此亦傳寫或誤

古文亥為承與承同者徐鍇本作古文亥亥為承與承同意馥謂亥為承猶己為蛇古者術數家以三十六禽配十二辰其配亥者則豚也獮也蒿猪也亥而生子復從一起者徐鍇曰天道終則復始故亥生子子生丑復始於一也易窮則變變則通通則久之義也馥謂此本書始一終亥之意也後叙畢終於亥知化窮冥徐鍇曰亥生子終則復始故託始於一寄

終於亥亥則物之該盡故窮冥也

文一 重一

嘉慶八年癸亥冬十月初校一過



