

РАДА

ГАЗЕТА ПОЛІТИЧНА, ЕКОНОМІЧНА І ЛІТЕРАТУРНА
ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ, ОКРІМ ПОНЕДІЛКІВ.
РІК ШОСТИЙ

СЬОГОДНЯ 11 АВГУСТА ОДЧИНЕНО НА ХРЕЩАТИКУ В ВУДИН-
КУ № 50
Оптово-розничний магазин
при фабричному складі

Шустер та К°.
(Заснований у 1862 році).

Маються завжди на складі: роялі, п'яніно, фістармонії, ібаха, Ферстера, Манборга й інш. першокласних закордонних фабрик, а також і своєї роботи. Є також великий вибір усіх струнних і духових струментів. Головний представник для всієї Росії

Москва—Одеса. ЛЮДВІГ КАПЛАН.

= На 5 місяців =
з 1-го Августа до кінця року газета „РАДА“
коштує 2 руб. 75 коп.

ГРАМОФОНИ

патефони і найбільший діярій пластинок до них по самих помірних цінах можна придбати тільки в головному складі музичних струментів і вот

Г. І. ГІНДРЖИШЕК,

Київ, Хрещатик, 41, бель-етаж. 1560-62

Всім нашим передплатникам, навіть тим, що передплатять газету на місяць може бути за доплату 6 карб. (з перевізом)

Словник Української мови.

Зібраний редакцією журн. „Київська Старина“ і виданий під редакцією і з доповідними Б. ГРІНЧЕНКО. В 4-х великих томах. В книгарнях продається він по 8 карб. без пересилки. Словник цей одержав премію ім. Костомарова від Російської Академії Наук. 00-286-54

Музично-драматична школа
М. В. ЛИСЕНКА.

Затвержена Міністерством Внутрішніх Справ.

В. ПІДВАЛЬНА № 15

Ірохання приймають щодвіч в кінотеатрі школи, прийміши їх 27 липня з 12 год. дня. Научителі: кн. фортечно-п. Директор, Н. В. Вольська (скін. курс фортеп'яної гри у проф. Лешетицького), М. І. Комар-Гацька. Ка. скрипки—Е. Н. Вонсовська (Лавреатка Моск. Конс.), Ка. співів: М. В. Зотова (б. арт. Імпер. театру), Е. Е. Егорова (б. арт. Імпер. та Кінські опери). Е. А. Мурав'єва (б. ст. вчит. Екторія. Імпер. Муз. школи). Ка. драми руської М. М. Старницька (артистка) і Г. П. Гавський (режисер театру „Соловцов“). Ка. драми української М. М. Старницька (артистка) поміщиком у неї К. Ф. Селезенев (артист). Ка. теорії муз., гарн., контрабасу, муз. Г. Л. Любомирський. Обов'язкові предмети: Лект. Г. В. Александровський, заслуж. проф. І. А. Скорський і лект. І. М. Стешенко.

Оперний клас (спеціальна гра пісне-ен-сцен) під орудою артиста Е. Е. Сгорова.

Дія великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

очету, політурні й лаку, олії для палива, фабрика синьки для білизни

та берлинської лазури.

О. В. Ф. Г. ЗЕЙФЕРТА

наступник Б. Р. Конарський, Київ, Татарська № 1 власний дім, тов. 25-37. Цінники гаром.

Потребит. і сільсько-господар. Т-вам обслуга знижка. Потрібні статочні представники

по всіх містах. 40-265-20

Далі великих срібних медалі на виставці у Ростові

н.д. у 1910 році одержали істочник з 1891 року „Южно-Русские“ заводи

в № 3, де міститься україн. відділ, лежать десь подалі від оркестру та "воздушних автомобілів", за якими публіка стежить з великою цікавістю.

І це тим більшешкода, бо для людей, яким Галичина здається якоюсь terra incognita, цей відділ дав би багато цікавих відомостей. Тут є і звичти та картограми культурно-просвітницьких та економічних товариств, а також всікі гуцульські вироби.

З просвітних т-в найкраще представлено найстаріше т-во—львівська "Просвіта", яка виставила чудові картограми, що наочно дають повне уявлення розвитку діяльності цього т-ва: побільшення філій (на картограмі на малювано, як в малої хатинці, через скілько років виростає величний будинок) і членів, видавнича і господарська діяльність. Наводять цифри не стану, бо недавно було у Раді переказано останній від цього т-ва. Гарно і ведорого видається "Просвіто" бібліотека укр. класиків: за 1.80—2.00 корон маєте гарно оправлений, в чітким друком солідний томик.

Також солідно репрезентовано. Союз шкільний т-во педагогічні—тут і цікаві роботи ручні учнівських шкіл дівчих і книжки та журнали видавані цього т-ва й фотографічні знімки тількиного віахування. З автогруту довідуюмо, що т-во за двадцять з лишком років широко розвинуло свою діяльність і тепер має 5 власні будинки, налічує 4829 своїх членів і содержує в гімназії, 2 семінарії, 30 бурс, 9 бібліотек та скілько народних шкіл і курсів для дорослих. І коли пригадаємо ті трудності, в яких залишається, не тільки середні, а і нижчі укр. школи в Галичині, то наїдеши цифри красномовно вказують на заслуги цього т-ва, що насажує по всій Галичині національні школи, ці фортеці проти полонізації україн. дітей.

Гімнастичні т-ва "Сокіл" і "Сіті", що дбають про фізичний розвій населення передовісім селян та організують пожарництво, прислали два альбоми цікавих знімків різних гімнастичних вправ (власність проф. Бориського) і картограми.

Серед економічних т-в саме визначне місце займає—"Краєвий союз ревізійний", оборот якого в 1909 році був більш 160.000.000 корон, а починок було видано 25.000.000. Т-во має власний орган "Економіст" і для селянських спілок—"Самопоміч".

З виставлених картограм видно та-ж широку діяльність т-ва "Сільський Господар", що має 90 філій та 643 кружки. Це т-во розвіюється серед селян сельсько-господарські знання, західає познані поля, впорядає курси господарські, вагалі працею над піднесенням сельського господарства всіх напрямків. Воно ворганизує цього року "союз спілок" для продажу худоби, чим відмінно зберігає селянські загороджені соків, які в попали до різних ліхварів. Знімки фотографічні представляють, як селян звоять на залізничну станцію свиней та садять їх у вагони.

Помітно також розвиток кредитово-го т-ва "Віра" і особливо т-ва "Народни Гостиці", яку заснувало т-во, що тепер налічує вже біля 500 членів. Гарний будинок, з комфорктабельною обстановкою, невисока плата за кімнати—все це склало широку популярність.

*) Т-во "Дністер", яке забезпечує відоміні і граду, прислали дві картограми, що показують розвиток т-ва.

*) Вони обслуговують також і сельські крамниці.

ДЕНЬ.

(3 подорожні).

I.

Четверта година ранку. Нечисленні пасажири в каютах першого класу сплять, росташувшись на оббитих червоним плюшем, хоч доволі таки не м'яких лавках. Тільки я не сплю: чекаю, коли пароплав пропливе південну відмінну Могилу, Могилу Шевченка...

Лежу в кутку на лавці, ввесь післяній красою, якою я усю відмінно відмінно, сидічи на палубі й не маючи сили одірати очі від залишеної місячної сяювання Даїпра, що лежав широким і без краю довгим блискучим шляхом перед міми, і від темних, таємничих його берегів, що бігли повз вас, то відлогі лінискувати, то високі скелісті, подекуди вкриті лісами і заростами лози, подекуди голі й порожні, мов пустеля...

Потім все це окінчилося. Пароплав, шумуєши колесами та пускаючи з-під себе широкі хвилі, знову вільшив на середину Дніпра. І знову береги попливли повз нас—з лівого боку низький, післявітний, з правою—високий, вкритий величними горами. А з-поміж гір вибігли біленькі, криті соломою хатки: то Казів в осінній вигляд на нас...

Високі гори сунулись повз нас, ховаючись одна за одну, немов позагом переходили в місця на місце. Над горами, мов ті темні сили, густо скупились тіні ночі, ніби бажаючи відкрити, заховати від людського ока Святощ України—що ніхто не побачив місця, де спочине Той, Хто словом своїм збудив і будить досі прислані силі рідного краю. Блістячний туман підіймався, як після поміж гір, венчачи бажаючі дії поміж ними, і закутати своїм вохною мою була повна того срібного сяява.

А навколо спали байдужі й до тієї краси, я до святої Могили, що повін ми маємо зараз їхати, люде...

Завин гудок. Пароплав підходить до Канева.

Я вийшов наверх. Визирнув на нижню палубу: ачей не один я чекаю святого місця, а що хоч одна спасення душа, що вийде хоч здалека поглянути на те місце, де спить величний сон великий Трудівник і Стадник України. Але навколо було таке ж сонне царство, як і внизу,

ність серед галичан цьому готелью, так що в 1910 р. оборот був 500.000.

В літку це т-во має ресторани й гостиниці на курортах **).

Краєва спілка для господарства

торгові в Перемишлі виставила

цикаві фотографічні знімки, що наочно показують значній штучного

угоновання. В шлянках виставлено

суперфосfat, томас-шлек, а також

розшивають знімки копален руди.

Одно тільки т-во—живоча спілка

"Труд" робить сумне враження, бо

оборот його що далі все зменшується, але мають це діло реформувати й тоді, певно, піде й воно краче.

З виставлених виробів особливої

уваги заслуговують експонати—фаб

рики печей кафельних і виробів кера

мічних Івана Левинського проф. по-

літегії у Львові—кафлі, пічний

графіт і чудової роботи вази, молоди

шники, тарілки, пукериці то що з

гарним орнаментом українського

стилю.

Також віданається тонкою роботою, о

оригінальними вizerунками

вставленими виробами особливої

уваги заслуговують експонати—фаб

рики печей кафельних і виробів кера

мічних Івана Левинського проф. по-

літегії у Львові—кафлі, пічний

графіт і чудової роботи вази, молоди

шники, тарілки, пукериці то що з

гарним орнаментом українського

стилю.

Звертають на себе увагу відомі

томів і гарною орнаментикою вироби

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

— "Світъ" дуже незадоволений вибора-

ми в нове земство по Кіївщині

заявляє свою відмінність при цій окрузі

заявленій чорносотенцями "са-

мостій" України:

карія Гневушевів призначають вікаріям єпископом в одну з північних єпархій.

"Рус. Сл." повідомляють з Ташкента: Бухарських і афганських евреї виселяють в Закаспійської області.

З Уральська: Поліціймайстер Лівін убив двох евреїв, які скаржились за здирство. Поліціймайстера арештовано.

ВАРШАВА. "Вільний Голос" оптрафовано на 300 карб., "Муха" — на 400 карб.

В Павіаніях багатьох потрущено арештовано.

В Ново-Радомську касир т-ва взаємного кредиту вікру 50.000 карб. і вітк.

Білоострів агоріла до шевця супонна фабрика Вечеренка. Шкоди на 250.000 карб. Під час тушіння поранено де-кілька пожарників.

СИЗРАНЬ. Щоден проходить в Сібрі біля 150 переселенців, назад вverteться 600 і більше.

САМАРА. В с. Верезівці, самарського повіту, вигоріло біля 400 токів з хлібом. Шкоди біля ста тисяч карбованців.

ЦАРИЦИН. На ст. "Волжская" агоріла рибні склади. Погоріло багато вагонів з рибою. Шкоди більше ста тисяч.

МИКОЛАІВ. Арештовано афериста Шпріца, що мав успіх у місцевого бомбону. Його розшукували костромський сиский oddіл.

За кордоном.

Всякі звітки.

ТЕГЕРАН. Єсть ознаки, що Магомет-Алі ще підступає до Тегерану. Настрій у городі піддував. Фінансове становище персидського уряду лихе. Чутка про те, що англійський банк дав авансом 5 мільйонів туманів, неправдива.

Узвільнено де-кілька губернаторів, заціплені в тому, що вони не щірі прихильники конституції.

ЦЕТИНЬЕ. Турецьке військо по-мому одходить от границі Чорного моря іде в Егіп та Південну Арабію.

ЛОНДОН. Вчора розпущено на літні канікули англійський парламент.

МУКДЕН. Велика повідь народа багато шкоди на цекні-мукденській залізниці. Південно-макічурська японська залізниця має шкоди од останньої повіді на 400.000 іен.

В Індо пролізив дощ розмив 500 домів. Люди загнуло кілька десятирічок.

ЛОНДОН. Times'у телеграфують з Тегерана: 9 augusta ввечері надійшли відомості, що становище екшаха безнадійне. Його військо під Саданджуком зовсім розбито. Убито 100 душ. Взято дві гармати.

Бібліографія.

О. Н. Смирнов. "Народний Учитель". Календар-справочник 1911—12 учебний рік. (В двох частях). 5-ї тодіння. Москва. Ціна за обидві частини 50 коп.

З багатьох таких видань для народного вчителя, "Календарь-справочник" д. Смирнова, на нашу думку, є найкращим. Повність і розмаїття матеріалу, що містить календар у собі, добрій розподіл його придало йому серед учительства заслужену популярність, тому і не диво, що, коли інші такі "справочники" часто-густо з'являються тільки, аби, не росквіти, однівти, мовляв, — то, "Народний Учитель" виходить уже п'ятим виданням.

Щоб читач діставався, чого варте це видання, треба тільки, хоч коротко, передказати його зміст. "Календарь-справочник" д. Смирнова поділено на дві частини. В частині першій (в палітурках), бо це призначено для кешені, як "пам'ятну книжечку" знаходимо таблиці, відомості й журнали про школін потреби; 15 таблиць біжують шкільної статистики для за-повнення наприкінці учебного року; за-гальнопожитні календарні відомості й, крім того, чисті листочки паперу для нотаток. Друга частина є "настольним справочником"; її зброяніюю окремо; в ній зібрано головні закони, урядові накази й відомості що до початкової освіти й побуту народних учителів, видані до 1-го червня ц. р.; крім того, там же таки вміщені додатки до зразкового каталогу "Педагогічної Бібліотеки" (котрий друкувався в "Справочниках" перед-ніх роках) — "Список нових книг за 1910—11 уч. рік" з зачлененням, в яких часописів треба шукати рецензії на ті книжки; вчитель знайде тут ще список бібліографічних часописів, покажчики по-популярної літератури і взагалі книг для дитячих і народних бібліотек, періодичних видань (педагогичних); знайде, як треба упорядкувати народні університети, музеї, бібліотеки, курси, лекції й читання, школи підбільщеного типу, шкільні свята і екскурсії й т. д., показано фірми, що вироблюють і продають наочні учебні підручники, чарівні ліхтарі й малюнки для них; видавниці, що видають дешеві для народу й учителів книжки; книгарів, що продають їх і т. д. Є статистика шкільної освіти в Росії, "сміття" міністерства і. о. на 1911 р. з деякими висновками шкільної статистики Зах. Європи; кілька стислих нарисів про головніші події з життя школи й учительства.

Це видання (п'яте) перероблено й доповнено, згідно з указаннями критиків і народних учителів. Ілюстровано його портретами ювілія, малюнками учасників з'їздів, екскурсій, свят, діаграмами успіхів шкільної справи. Наприкінці другої частини додано нариси "Бібліотечна справа в нас і заграницею", малюнками.

Взагалі в "Справочнику" вчитель має трохи не всі інформаційні відомості, які тільки потрібні будуть йому на протязі року. Тут немає зайвого баласту, але не однією заради економії навіть найменш потрібного. Ціна дуже дешева.

Редакція прохаче "указать на допущені проблъки и недостатки". Властиво, ми тільки не бачимо. Коли б ми були певні, що виконання нашого бажання не удорожить "Справочника", то порадили б не забувати "Становища інородческих шкіл, літератури і взагалі становища освіти інших націй в Росії".

Педагог.

Театр і музика

Трупа М. К. Садовського, що гастролює тепер у Катеринославі, користується великом і цілком заслуженим успіхом. Особливу симпатію має в публікі оперета Лівенка "Енеїда", яка в Садовському в ролі Зевса пройшла при повному театрі. Не забувши про виставу кількох спектаклів при участі деякіх артистів в трупі Садовського. Найбільш енергійна частиза любителів — переважно учитель — почала готуватись до Шевченківського вечору; пішли вже репетиції, співки. Але вечір було за-боронено. Цей рік навіть ніхто і не захожувався, щоб одесувати 50-літній роковині Т. Шевченка.

Коли б хто-небудь з вільнових ваявся добути дозвіл, то певно дозвіл був-би дано, але ж що для них Шевченко? І знати не знають такого поета!

Це літо почастило гурткові любителів, хоча і з величим трудом: добралися добути на виставу кількох п'єс, але тільки на початок августи. 6 августи їшла "Ланна Штунарка" Володоського і "Предложение" Чехова. Пройшли обидві п'єси, як для любителів — гладенько. Найкраща пропала, ролі В. Кодольниця (Вала) і Г. Добріловського (Олексій); добре вдалися ролі городового Семеніка. Інші грали так-само, хоча деякі як-ж дуже шаржували. Збор був чималий.

Готується до вистави ще п'єса К. Карого "Розумний і дурень".

С. ЛЕЛЮХІВКА, кобеляцького пов. (на Полтавщині). Селянське життя. Наше село не мале: дворів в щільності розкинулось по великій долині і по горяному місті по підлівами та луками. Землі у кожного селянина не дуже побагато — по 2—4 дестини, виключаючи де-кількох хазінів, що мають по 20—30 десятин. Населеній свідомості у наших селян нема, хоць старі люди й придергуються української одяжі й мови. Книжок в газетах майже ніхто не вписує візких. Молоді люди, хоць трохи грамотні, очікують дільно від бібліотеки, яка є у сусідньому містечку Нових-Сенжарах. На жаль, одділ українських книжок у цій бібліотеці дуже малий: як знається прямірників п'ятьдесят, то й добре, а питають про їх дуже часто. Бажано б, щоб наше земство розширило пей одділ і попіклувалося про українські журнали для бібліотеки. Прихильність до свого рідного тут дуже велика: прямірниками та неділями на гуцульках мюзиклах використовують українські пісні і співає переважно українськіх пісні. Взагалі молодіж дуже співомісна відноситься до відомих п'єс. Вони відомі з п'єс "Соза молодежі"; 3-го січня перша вистава п'єси Т. Шелкін-Купернік "Главная роль"; 4 січня ранком буде повторено юбілейний спектакль "Таланты и поклонники". Вечірі того ж дня буде вистава "Соза молодежі".

Здорові артисти Пасхалово, що живе тепер на острові Лідо, значно покращали.

Городський театр. В городському оперному театрі готуються тепер до нарадного спектаклю, що одбудеться 1-го січня від часів августи. Буде постійно "Таланти і поклонники". В цій п'єсі виступлять нові для Києва артисти: д-кі Жвіріліс, Лаврова і др. Словов, Богдановський, Крамольников, а також д-д Неделін, Павленков і Смірнов. В віторок, 31 augusta, буде нова п'єса Мольєра (автора "Чорта") — "Гвардейський офіцер" в перекладі А. А. Сантано-Гортакової; 1 січня перша вистава Ібеневського "Союза молодежі"; 2 січня при участі д-кі Пасхалової, буде виставлено "Маті" Шибішевського; 3-го січня перша вистава п'єси Т. Шелкін-Купернік "Главная роль"; 4 січня ранком буде повторено юбілейний спектакль "Таланты и поклонники". Вечірі того ж дня буде вистава "Соза молодежі".

Здорові артисти Пасхалово, що живе тепер на острові Лідо, значно покращали.

Городський театр. В городському оперному театрі готуються тепер до нарадного спектаклю, що одбудеться 1-го січня від часів августи. Буде постійно "Таланти і поклонники". В цій п'єсі виступлять нові для Києва артисти: д-кі Жвіріліс, Лаврова і др. Словов, Богдановський, Крамольников, а також д-д Неделін, Павленков і Смірнов. В віторок, 31 augusta, буде нова п'єса Мольєра (автора "Чорта") — "Гвардейський офіцер" в перекладі А. А. Сантано-Гортакової; 1 січня перша вистава Ібеневського "Союза молодежі"; 2 січня при участі д-кі Пасхалової, буде виставлено "Маті" Шибішевського; 3-го січня перша вистава п'єси Т. Шелкін-Купернік "Главная роль"; 4 січня ранком буде повторено юбілейний спектакль "Таланты и поклонники". Вечірі того ж дня буде вистава "Соза молодежі".

Здорові артисти Пасхалово, що живе тепер на острові Лідо, значно покращали.

Городський театр. В городському оперному театрі готуються тепер до нарадного спектаклю, що одбудеться 1-го січня від часів августи. Буде постійно "Таланти і поклонники". В цій п'єсі виступлять нові для Києва артисти: д-кі Жвіріліс, Лаврова і др. Словов, Богдановський, Крамольников, а також д-д Неделін, Павленков і Смірнов. В віторок, 31 augusta, буде нова п'єса Мольєра (автора "Чорта") — "Гвардейський офіцер" в перекладі А. А. Сантано-Гортакової; 1 січня перша вистава Ібеневського "Союза молодежі"; 2 січня при участі д-кі Пасхалової, буде виставлено "Маті" Шибішевського; 3-го січня перша вистава п'єси Т. Шелкін-Купернік "Главная роль"; 4 січня ранком буде повторено юбілейний спектакль "Таланты и поклонники". Вечірі того ж дня буде вистава "Соза молодежі".

Здорові артисти Пасхалово, що живе тепер на острові Лідо, значно покращали.

Городський театр. В городському оперному театрі готуються тепер до нарадного спектаклю, що одбудеться 1-го січня від часів августи. Буде постійно "Таланти і поклонники". В цій п'єсі виступлять нові для Києва артисти: д-кі Жвіріліс, Лаврова і др. Словов, Богдановський, Крамольников, а також д-д Неделін, Павленков і Смірнов. В віторок, 31 augusta, буде нова п'єса Мольєра (автора "Чорта") — "Гвардейський офіцер" в перекладі А. А. Сантано-Гортакової; 1 січня перша вистава Ібеневського "Союза молодежі"; 2 січня при участі д-кі Пасхалової, буде виставлено "Маті" Шибішевського; 3-го січня перша вистава п'єси Т. Шелкін-Купернік "Главная роль"; 4 січня ранком буде повторено юбілейний спектакль "Таланты и поклонники". Вечірі того ж дня буде вистава "Соза молодежі".

Здорові артисти Пасхалово, що живе тепер на острові Лідо, значно покращали.

Городський театр. В городському оперному театрі готуються тепер до нарадного спектаклю, що одбудеться 1-го січня від часів августи. Буде постійно "Таланти і поклонники". В цій п'єсі виступлять нові для Києва артисти: д-кі Жвіріліс, Лаврова і др. Словов, Богдановський, Крамольников, а також д-д Неделін, Павленков і Смірнов. В віторок, 31 augusta, буде нова п'єса Мольєра (автора "Чорта") — "Гвардейський офіцер" в перекладі А. А. Сантано-Гортакової; 1 січня перша вистава Ібеневського "Союза молодежі"; 2 січня при участі д-кі Пасхалової, буде виставлено "Маті" Шибішевського; 3-го січня перша вистава п'єси Т. Шелкін-Купернік "Главная роль"; 4 січня ранком буде повторено юбілейний спектакль "Таланты и поклонники". Вечірі того ж дня буде вистава "Соза молодежі".

Здорові артисти Пасхалово, що живе тепер на острові Лідо, значно покращали.

Городський театр. В городському оперному театрі готуються тепер до нарадного спектаклю, що одбудеться 1-го січня від часів августи. Буде постійно "Таланти і поклонники". В цій п'єсі виступлять нові для Києва артисти: д-кі Жвіріліс, Лаврова і др. Словов, Богдановський, Крамольников, а також д-д Неделін, Павленков і Смірнов. В віторок, 31 augusta, буде