

黃耆 當歸 赤芍 羌活

片 薑黃 甘草 薑棗

此足太陽膀胱足厥陰肝藥也辛能散寒風能勝溼

防風羌活除溼而疏風氣通則血活血活則風散

黃耆炙草補氣而實衛黃耆畏防風合用而其功益大當歸赤芍

活血和營薑黃能理血中之氣入手足而祛寒溼也

地黃飲河間治中風舌瘖不能言足廢不能行此少



祛風除痰

西布大學圖書館版權所有

陰氣厥不至名曰風痺音肥急宜溫之也劉河間曰

中風癱瘓非為肝木之風實甚良由將息失宜心火暴盛腎水虛衰不能制之則陰虛陽實而熱氣拂鬱心神昏冒筋骨不用而卒倒無知也

古歌 地黄飲子 山茱斛麥味 菖蒲遠志 茯菴蓉桂 附巴

戟天少入 薄荷薑棗 服瘖厥風 痺能治之口噤身冷為風

厥四肢不收為風 痺火歸水中 水生木醫貫曰痰涎上湧者水不歸元也面赤煩

渴者火不歸元也 惟附桂能引火歸元 火歸水中則水能生木 木不生風 則風自息矣



熟地 山萸 石斛 麥冬 五味

菖蒲 遠志 茯神 菴蓉 肉桂

附子 巴戟 薄荷 薑棗

此手少陰心足太陰脾足厥陰肝藥也熟地以滋

根本之陰巴戟菴蓉桂附以返真陽之火石斛安

脾而秘氣山萸温肝而固精菖蒲遠志茯神補心

而通腎藏麥冬五味

保肺以滋水源使水火相交精氣漸旺而風自息矣



附論中風難治說

中風一症真中風者十之二三爲難治類中風者  
十之六七尙易治如患瘧症真瘧者居其半似瘧  
者亦居其半苟不探討其中偏勝消息而仿軍家  
迎頭堵勦或先誘後攻或乘退反擊諸法而僅守  
成方以爲治罕見能速效也况真中風者其人必  
先陽內虧身如藩籬風邪亦早窺伺乃敢斬關直



入陰藏

內經所謂五藏皆為陰是也

非若類中侵入六府為陽

之區

內經所謂六府皆為陽是也

或及陰藏猶可遷延時日潛

思補救故真中風者必多戴陽外越面赤汗注駭

駭乎危篤矣即遇名醫似難著手此余徧覽古今

名論及畢生閱歷抱憾良多追維其故非天之降

才爾殊也其所以志願太奢思想無窮者然也抑

或縱心敗度溺情安樂者自取之耳吾願世人須

先服澡心浴德之藥毋後求鹿啣靈芝之草是卽

驅風邪之良方也已

澍注

大凡祛風之方必詳內因外因而起寒熱虛實之劑余已選列于前茲以地黃飲子一方獨列于後者蓋從劉河間論治類中風症至精且詳爲類中症之大法門也岐伯所謂中風有四一偏枯二風痺三風癱四風痺是皆明晰類中分途之治啟後



學臨症之端孔子云誰能出不由戶何莫由斯道也知斯旨者其庶幾矣若必求某方合某症某藥宜某病則起先師而問之將不勝其答矣顧風症

必挾痰飲相依為患居多故繼集除痰之方于後

二陳湯 陳半夏陳橘皮故名

治一切病飲為痰咳嗽胸滿嘔

吐惡心頭眩心悸

脾虛不能健運則生痰飲稠者為痰稀者為飲蓋以水溼為本

得火則結為痰隨氣升降在肺則咳在胃則嘔在心則悸在背則冷在脇則脹其變幻無窮

古歌

二陳湯用半夏陳益以茯苓甘草臣利氣調中兼

去溼一切痰飲此為珍

為治痰之祖方

導痰湯名加星枳

南星枳殼

頑痰膠固力能馴若加竹茹與枳實湯名溫

膽可寧神

治膽虛不眠以膽欲不寒不燥當溫為候耳

潤下丸僅陳皮

草利氣祛痰妙絕倫

加鹽煮搗爛為丸

半夏 茯苓 陳皮 甘草 加薑煎

此足太陰

脾

足陽明

胃

藥也陳皮燥溼而利氣溼





去則痰涸氣順則痰行食鹽潤下而軟堅潤下則痰降軟堅則痰消痰在胸中故用甘草引之入胃而痰自除矣

桂苓甘朮湯

金匱

治心下有痰飲胸脇支滿目眩

稀者

為飲稠者為痰痰飲積于厥陰心包則胸脇支滿痰飲阻其胸中之陽水精不能上布故目眩

茯苓

桂枝

白朮

甘草

此足太陰

脾

藥也喻嘉言曰茯苓治痰飲伐腎邪



滲水道桂枝通陽氣開經絡和營衛白朮燥痰水

除脹滿治風眩甘草得茯苓則不資滿而反泄滿

故本草曰甘草能下氣除煩滿此症為痰飲阻抑

其胸故用陽藥以升陽而化氣也金匱曰短氣有微飲者當從小

便去之桂苓甘朮湯亦主之腎氣丸亦通陽行水之藥也

### 清氣化痰丸

治熱痰

熱痰者痰因火盛也痰即有形之火即無形之痰痰隨

火而升降火引痰而橫行變生諸症不可紀極火借氣于五藏痰借液于五味氣有餘便為火液有

餘則為痰故治痰者必降其火治火者必順其氣也

半夏

膽星

橘紅

枳實

栝蒌仁

黃芩

茯苓

薑汁糊丸淡薑湯下

此手太陰

肺

足太陰

脾

之藥治痰火之通劑也氣

能發火火能役痰半夏南星以燥溼氣黃芩栝蒌

以平熱氣以順裏氣杏仁以降逆氣枳實以破積

氣茯苓以行水氣水溼火熱皆生痰之本也蓋氣



之元而為火猶民之反而為賊賊平則還為良民

而復其業矣火退則還為正氣而安其位矣故化

痰必以清氣為先也。○謝按此第為治熱痰立說也而治寒痰豈不可反是以

求其治之之法但從古人有寒痰佐以乾薑芥子一語即可推類其餘否乎

### 礞石滾痰丸

王隱君

### 治實熱老痰怪症百症

風木太過剋制

脾土氣不運化積滯生痰壅塞上下二焦迴薄腸胃曲折之處謂之老痰變生百病不可測度誠非尋常藥餌所能療也此方主之

青礞石一兩

沉香五錢

大黃酒蒸

黃芩八兩

薑汁灑丸

此手太陰

肺

足太陰

脾

手陽明

胃

足陽明

大腸

藥也

礞石剽悍之性能攻陳積伏匿之痰大黃蕩熱去

實以開下行之路黃芩瀉肺涼心以平上潛之火

沉香能升降諸氣上至天而下至泉以導諸藥為

使也然乃重劑非體實者不可輕投



北京中醫藥大學圖書館版權所有

指迷茯苓丸

治痰停中脘兩臂肩痛

飲伏于內停滯中脘脾主

四肢脾滯而氣不下故上行攻臂其脈沉細者可知

半夏曲麩

二兩

茯苓

一兩

枳殼

五錢

風化硝

二錢

薑汁糊丸薑湯下

此足太陰

脾

足陽明

胃

藥也半夏燥溼茯苓滲水

枳殼行氣風化硝軟堅去堅痰生薑制半夏之毒

而除痰使痰行氣通臂痛自止矣

喻嘉言曰痰藥雖多此方甚効



○澍按此方可為治臂痛者認為風邪之鑑

# 滌痰湯

治中風痰迷心竅舌強不能言

心竅為舌心脈繫于

舌根脾脈連舌本散舌下腎脈挾舌本心脾腎三經脈虛則痰涎乘虛閉其脈道故舌不能轉運言也語也

半夏 南星 橘紅 枳實 茯苓

人參 菖蒲 茯神 甘草 薑棗

此手少陰心足太陰脾藥也心脾不足風邪乘之



而痰與火塞其經絡故舌本強而難語也人參茯

苓甘草補心益脾而瀉火陳皮南星半夏利氣燥

溼而祛痰菖蒲開鬱通心枳實破氣利膈竹茹清

燥開鬱使痰消火降使經通而舌柔矣○澍按此方論治及

用藥味祇為類中風症而製雖可以治有餘之風邪不可以療不足之厥疾姑識俟正

### 白金丸

#### 治癲狂失心

癲多喜笑尚知畏懼症屬不足狂多忿怒人不能制症屬

有餘此病多因驚憂痰血塞于心竅所致難經云諸陽為狂諸陰為顛○喜屬心怒屬肝二經皆火





有餘地也

白礬三兩

鬱金七兩

薄荷糊丸

此手少陰心藥也白礬酸鹹能軟頑痰鬱金辛苦

能去惡血痰血去則心竅開而疾已矣

青州白丸子 治風痰湧盛嘔吐涎沫口眼喎邪手

足癱痿小兒驚風皆風痰壅塞經絡

及痰盛泄瀉肥人滑泄多屬

于痰脈滑責之痰不食不飢責之痰

醫心集

卷六

祛風除痰

四二



北京中醫藥大學圖書館版權所有

古歌 青州白丸 星夏并白附川烏俱生用 晒露糊丸 薑

薄引風痰癱瘓小兒驚

白附子

生用

南星

生用 二兩

半夏

水浸去皮 生用七兩

川烏

去皮臍生 用五錢

為末絹袋盛之水攞出粉以

盡為度貯磁盆日暴夜露春五日夏三日秋七

冬十日晒乾糯米糊丸如棗豆大每服二十九

薑湯下癱瘓酒下驚風薄荷湯下三五丸



此足厥陰肝足太陰脾藥也痰之生也由風由寒

由溼故用半夏南星之辛温以燥溼散寒川烏白

附之辛熱以温經逐風浸而暴之者殺其毒也嘉喻

言曰此治風痰之上藥也然熱痰迷竅者非所宜施

控涎丹 治人忽患胸背手足腰項筋骨牽引鈞痛

走易不定或手足冷痺氣脈不通此方治痰涎在胸

膈上下誤認癰瘰非也

法風除痰



甘遂 大戟 芥子 等分爲末薑汁糊丸臨

卧時僅服一二錢沸湯下

此乃治痰之本痰之本水也溼也得氣以火則結

爲痰大戟能泄藏府水溼甘遂能行經隧水溼

水氣所結之處 以攻決爲用 白芥子能散皮裏膜外痰氣惟善

用者能收奇也



# 瀉火潤燥之劑

火與熱對則火輕而熱重熱與燥對則熱輕而燥重何也蓋火與熱治有清補之分藥有苦溫之別經言甘溫能除大熱之旨一語足以滙通瀉火清熱之方而知古人所製竹葉石膏白虎湯類之意也若夫時值秋燥七情內患耗竭津液形容憔悴皮膚乾澁等症決非滋潤甘酸濟陰之法不足以語治本也茲予集中所選諸方如瓊玉膏玉女煎甘露飲潤腸丸通幽湯諸類苟能洞悉其準繩消息之旨及熟讀喻嘉言秋燥論中清燥救肺湯之妙用則于瀉火潤燥之劑思過半矣

黃連解毒湯

相傳此方為太倉火劑而崔氏治劉護軍又云其自製者

治一切

火熱表裏俱盛狂躁煩心口燥咽乾大熱乾嘔錯

語不眠吐血衄血熱盛發斑

○澍按毒字即火邪之甚言也古人述治

一切火熱之症無非邪火內攻隨人藏府偏勝而發于表裏皮膚之間所以形症不一崔尚書云胃中有燥糞令人錯語正熱甚亦令人錯語若秘而錯語者宜承氣湯下之通而錯語者宜黃連解毒湯正合古人不

用大黃之旨

- 黃連
- 黃芩
- 黃柏
- 梔子
- 等分

此手陽明

胃

足陽明

大腸

手少陽

三焦

藥也三焦積熱

邪火妄行故用苦芩瀉肺火于上焦黃連瀉脾火

于中焦黃柏瀉腎火于下焦梔子通瀉三焦之火

從膀胱出蓋陽盛則陰虧火盛則水衰故用大苦

大寒之藥抑陽而扶陰瀉其亢盛之火而救其欲

絕之水也然非實熱不可輕投

附子瀉心湯

仲景

治傷寒心下痞而復惡寒汗出者

醫學要

卷六

瀉火潤燥

五

傷寒心下滿鞭而痛者為結胸為實鞭滿而不痛者為痞為虛經曰心下痞按之濡關脈浮者大黃黃連瀉心湯心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯大抵諸痞皆熱故攻之多寒劑此加附子恐三黃重損其陽非補虛也或下後復汗或下後陽虛故惡寒汗出

古歌  
附子瀉心湯用三黃寒加熱藥以維陽痞乃熱邪

寒藥治惡寒加附始相當

大黃 黃芩 黃連 附子

此足太陽膀胱手少陰心足少陰腎藥也吳鶴臯曰



心下痞故用三黃以瀉痞惡寒汗出故用附子非

三黃不能去痞熱無附子恐三黃益損其陽寒熱

並用期為有制之兵矣喻嘉言曰此邪熱既盛真陽復虛之症故于三黃湯

加附子共成傾痞之功金匱有大黃附子湯亦同此意

半夏瀉心湯 治傷寒下之早胸滿而不痛者為痞

身寒而嘔飲食不下非柴胡症經曰傷寒五六日嘔而發熱柴胡症

具而以他藥下之柴胡症仍在者此雖已下之不為逆必蒸蒸而振發熱汗出而解若心下滿而鞭

寫火閏藥



痛者此為結胸症也大陷胸湯主之若滿而不痛者此為痞柴胡不中與也宜半夏瀉心湯凡用瀉心湯者皆誤下之症非傳經熱邪也

古歌 半夏瀉心湯 黃連芩乾薑甘草與人參大棗和之

治虛痞法在降陽而和陰

半夏 黃連 黃芩 人參

乾薑 甘草 大棗

此手少陰心足太陰脾藥也成氏曰否而不泰為



痞苦先入心瀉心者必以苦故以黃連為君黃芩  
為臣以降陽而升陰也辛走氣散痞者必以辛故  
以半夏乾薑為佐以分陰而行陽也欲通上下交  
陰陽者必和其中故以人參甘草為使以補脾而  
和中

已下之後  
脾氣必虛

則痞熱消而大汗以解矣

### 白虎湯

仲景

治傷寒脈浮滑表有熱裏有寒

浮為在  
表滑為

在裏此指傷寒即  
病熱之本因也

及三陽

太陽少  
陽陽明

合病脈浮大腹



滿身重難以轉側身不仁而面垢譫語遺尿發汗

則識語下之則頭上生汗手足逆冷自汗出者白虎

西方金神北方清肺金而瀉胃火故名然必實熱  
方可用之或有血虛身熱脾虛發熱及陰盛格陽  
類白虎湯症悞投之不可救也按白虎症脈洪大  
有力類白虎症脈大而虛以此為辨又當觀小便  
赤者為內熱白者為內寒也

古歌

白虎湯用石膏煨知母甘草粳米陪亦有加入人

參者名人參白虎湯躁煩熱渴舌生胎

石膏 知母 甘草 粳米 先煮石膏數十

沸味難淡出再投藥米米熟湯成温服

此足陽明胃手太陰脾藥也熱淫于內以苦發之

故以知母苦寒為君熱則傷氣必以甘寒為助故

以石膏為臣石膏滑石味皆甘寒凡藥帶甘者皆瀉中有補津液內燥故

以甘草粳米甘平益氣緩之為使不致傷胃也又

煩出于肺躁出于腎石膏清肺而瀉胃火知母清

清暑美夏 卷六 瀉火潤燥 五三



肺而瀉腎火甘草和中而瀉心脾之火或瀉其子

肺或瀉其母心不尚治陽明氣分熱也

竹葉石膏湯

仲景

治傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐

傷寒解後餘熱未盡津液不足故虛羸少氣虛熱上逆故欲吐亦治傷暑發渴者

脈虛

古歌

竹葉石膏湯人參麥冬半夏與竹林甘草生薑兼

粳米暑煩熱渴脈虛尋



竹葉 石膏 人參 甘草

麥冬 半夏 粳米 加薑煎

此手太陰肺足陽明胃藥也竹葉石膏之辛寒以

散餘熱竹葉能止喘促氣逆上衝人參甘草麥冬粳米之甘平

以益肺安胃補虛生津半夏之辛溫以豁痰止嘔故去熱而不損其真導逆而能益其氣也

涼膈散局方治心火上盛中焦燥實煩躁口渴目赤

清心火潤燥



頭眩口瘡唇裂吐血衄血大小便秘諸風癩瘰胃

熱發斑發狂及小兒驚急痘瘡黑陷上症皆上中二焦之火

古歌 涼膈散 硝黃梔子翹黃芩甘草薄荷饒竹葉蜜煎

療膈上中焦燥實服之消

連翹 大黃 芒硝 甘草 梔子 黃芩

薄荷 爲末每服三錢加竹葉生蜜煎

此上中二焦瀉火藥也熱淫于內治以鹹寒佐以



苦甘故以連翹黃芩竹葉薄荷升散于上而以大黃芒硝之猛利推蕩其中使上升下行而膈自清矣用甘草生蜜者病在膈甘以緩之也

清心飲

局方

治憂思抑鬱發熱煩燥或酒色過度火

盛尅金口苦咽乾漸成消渴遺精淋濁遇勞即發

四肢倦怠五心煩熱夜靜晝甚及女人崩帶

煩燥遺精

淋濁者心虛而有熱也心火妄動則不能下交于腎故元精失守也遇勞則發為勞淋勞則動其心

火也晝偏熱者陽虛也崩中內損傷衝任氣血俱  
虛經曰陰虛陽搏謂之崩由陰虛而陽搏之血得  
熱而妄行也帶者病本于帶脈而得各赤屬血自  
屬氣由陰虛陽竭榮氣不升衛氣下陷或溼痰溼  
熱蘊積而  
下流也

古歌  
清心蓮子飲石蓮參地骨柴胡赤茯苓耆草麥冬

車前子躁煩消渴及崩淋

石蓮肉 人參 黃耆 茯苓 柴胡

地骨皮 黃芩 麥冬 車前 甘草

此手少陰心足少陰腎足少陽膽足太陰脾藥也

參耆甘草所以補陽虛而瀉火東垣曰參耆甘草瀉火之聖藥助

氣化而達州都膀胱也氣化則能出地骨退肝腎之虛熱柴

胡散肝膽之火邪黃芩麥冬清熱于心肺上焦茯

苓車前利溼于膀胱下部中以石蓮清心火而交

心腎則諸症悉退也

清胃散東垣治胃有積熱上下牙痛牽引頭腦滿面

清五美更 卷六 瀉火潤燥 五十六



發熱其牙喜寒惡熱或牙齦潰爛或牙宣出血或

唇口頰腮腫痛

古歌清胃散用升麻

黃連當歸生地牡丹全或益石膏

平胃熱口瘡吐衄口血鼻血及牙宣

生地黃 黃連 當歸 升麻

牡丹皮 一方加石膏

此足陽明胃藥也黃連瀉心火亦瀉脾火脾為心



子而與胃相表裏者也當歸和血生地丹皮涼血以養陰而退陽也石膏瀉陽明之大熱升麻升陽明之清陽清升熱降則腫消而痛止矣

### 清骨散

治骨蒸勞熱

火炎水竭真陰銷鑠故肌骨之間蒸蒸而熱也○李東垣

日晝熱夜靜者是陽氣旺于陽分也晝靜夜熱者是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室晝夜俱熱是重陽無陰也當亟瀉其陽峻補其陰晝病則在氣夜病則在血

古歌

清骨散用銀柴胡胡連秦艽鱉甲符地骨青蒿知



母草骨蒸勞熱保無虞

銀柴胡

秦艽

骨皮

鱉甲

童便炙

胡黃連

知母

甘草

此足少陽

膽

足厥陰

肝

藥也地骨胡連知母之苦

寒能除陰分之熱而平之于內柴胡青蒿秦艽之

辛寒能除肝膽之熱而散之于表鱉陰類而甲屬

骨能引諸藥入骨而補陰甘草甘平能和諸藥而



退虛熱也

瀉青丸

錢乙

治肝火鬱熱不能安卧多驚多怒筋痿

不起目赤腫痛

肝屬風木木盛生火故發熱多甚于寅卯木旺之時按之在肉之下

骨之上為肝熱肝膽之經行于兩脇風火乘之故卧不安肝在志為怒故多怒肝虛膽怯故多驚肝主筋逢熱則縱故痿目為肝竅風熱發于目故腫痛

古歌瀉青丸用龍膽梔下行瀉火大黃資羌防升上芎

歸潤火鬱肝經用此宜

瀉火潤燥

卷六

瀉火潤燥

五



龍膽草 山梔 大黃 川芎 當歸

羌活 防風 等分蜜丸竹葉湯下

此足厥陰肝足少陽膽藥也肝者將軍之官風淫

火熾不易平也龍膽大黃苦寒味厚沉陰下行直

入厥陰而散瀉之所以抑其怒而折之使下也羌

活氣雄防風善散並能按肝風而散肝火所以從

其性而升之于上也少陽火鬱多煩躁卮子能散





三焦鬱火而使邪熱從小便下行少陽火實多頭  
痛目赤川芎能上行頭目而逐風邪且川芎當歸  
皆血分之藥能養肝血而潤肝躁血虛故肝多怒  
燥肝燥故多驚又皆血中氣藥辛能散而溫能和兼以培之也一  
瀉一散一補同為平肝之劑故曰瀉青五藏之中  
惟肝嘗有餘散之即所以補之以木喜條達故也  
然必壯實之人方可施用

瀉黃散 治脾胃伏火口燥唇乾口瘡口臭煩渴易

饑熱在肌肉

口為脾竅唇者脾之外候口燥唇乾口瘡口臭皆屬脾火脾熱乾煩渴易

飢病各中消脾主肌肉故熱在肉分輕按重按皆不熱不輕不重乃得之遇夜尤甚者為脾熱實熱

宜此湯及調胃承氣虛熱宜補中益氣湯

古瀉黃散 甘草與防風石膏梔子藿香充研末蜜酒

調和服胃火口瘡並見功

防風 藿香 山巵 石膏 甘草

蜜酒調服

此足太陰脾足陽明胃藥也山巵清心肺之火使

屈曲下行從小便出藿香理脾肺之氣去上焦壅

熱辟惡調中石膏大寒瀉熱兼能解肌甘草和平

和中又能瀉火重用防風者取其升浮能發脾中

伏火又能于土中瀉木也

導赤散

錢乙

治小腸有火便赤淋痛面赤狂躁口糜

舌瘡咬牙口渴

心與小腸相表裏心熱則小腸亦熱故便赤淋痛心屬君火是五藏

寫火閏燥



六府火之主故諸經熱皆應于心面赤煩躁咬牙  
口渴皆心熱也舌為心苗若心火上炎薰蒸于口  
則口糜舌瘡輕手按至皮毛之下肌肉之上則熱日中  
大甚是熱在血脈為心熱

古歌導赤散 生地與木通 甘草稍竹葉四般攻口糜淋

痛小腸火引熱同歸小便中

生地黃 木通 甘草稍 竹葉 等分

此手少陰心手太陽膀胱藥也生地涼心血竹葉清

心氣木通降心火入小腸君火宜木通相火宜澤瀉行水雖同所用各別



君心火也相腎火也草稍達莖中而止痛便赤以共導丙丁

之火由小水而出也小腸為丙火心為丁火猶

之肝為乙木膽為甲木

二母散 治肺勞有熱不能服補氣之劑者肺虛挾

嗽發熱陰虛已甚再服補陽之藥則火益亢而陰愈虧故有雖病虛勞不能服溫補藥者

知母 貝母 等分為末服

此手太陰肺藥也火旺爍金肺虛勞熱能受溫補

者易治不能受溫補者難治故又設此法以滋陰



用貝母化痰瀉肺火知母滋腎清肺金取其苦能泄熱寒能勝熱潤能去燥也

辛夷鼻癭散

嚴氏

治鼻生癭肉氣息不通不聞香臭

鼻為肺竅氣清則鼻通氣熱則鼻塞溼熱盛甚蒸于肺門則生癭肉猶溼地得熱而生芝菌也

古歌

辛夷散裏藁

本

防風白芷升麻與木通芎

細川芎細辛

甘草茶調服鼻生癭肉此方攻

辛夷 白芷 升麻 藁本 防風 川芎



細辛 木通 甘草 等分爲末每服三錢茶

調下 外用燒礬爲末加礪砂少許吹鼻中能消化之

此手太陰 肺 足陽明 胃 藥也經曰天氣通于肺若

腸胃無痰火積熱則平常上升皆清氣也由燥火

內焚風寒外束血氣壅滯故鼻生瘰肉而竅窒不

通也辛夷升麻白芷辛溫清浮能引胃中清氣上

行頭腦防風藁本辛溫雄壯亦能上入巔頂勝溼

濟世良方 卷六 瀉火潤燥 六三



祛風細辛散熱破結通精氣而利九竅芎藭補肝

潤燥散諸鬱而助清陽此皆利竅升清散熱除溼

之藥木通通中茶清寒苦以下行瀉火甘草和中

又以緩其辛散也

李時珍曰肺開竅于鼻陽明胃脈俠鼻上行腦為元神之府鼻

為命門之竅人之中氣不足清陽不升則頭為之傾九竅為之不利

消斑青黛飲

陶節菴

治傷寒熱邪傳裏裏實表虛陽

毒發斑

血熱不散蒸于皮膚則為斑輕如疹子重若錦紋紫黑者熱極而胃爛也多死此或



因陽症誤投熱藥或因下早表熱乘虛入胃或因  
下遲熱留胃中皆發斑○澍按斑症固有陰陽虛  
實之分然亦有值時疫而發斑  
者雖治法畧同不可不嚴辨之

古歌

消斑青黛

飲

梔連犀知母玄參生地齊石膏柴胡

人參

甘

草便實參去大黃躋

去人參  
加大黃

薑棗煎加一

匙醋陽邪裏實此方稽

青黛

黃連

犀角

石膏

知母

玄參

梔子

生地黃

柴胡

人參

甘草

加薑棗



煎入苦酒醋也一匙和服大便實者去人參加大黃

此足陽明大腸藥也發斑雖由胃熱亦諸經之火有

以助之青黛黃連以清肝火梔子以清心肺之火

玄參知母生地以清腎火犀角石膏以清胃火此

皆大寒而能解鬱熱之毒者引以柴胡使達肌表

柴胡清少陽相火使以薑棗以和營衛其用人參甘草者

以和胃也胃虛故熱毒乘虛入裏而發于肌肉也



胃主肌肉  
脾主四肢  
加苦酒者其酸收之義乎

### 升陽散火湯

東垣

治肌熱表熱四肢發熱骨髓中熱

熱如火燎捫之烙手此病多因血虛得之及胃虛

過食冷物抑遏陽氣于脾土並宜服此

脾主四肢  
四肢熱即

五心煩熱也火性上行若鬱而不達則反以銷灼  
真陰而肌膚筋骨皆為之熱也若飲食填塞至陰  
則清陽不得上行故不能  
傳化也經曰火鬱發之

古

### 升陽散火湯

葛升柴羌獨防風參芍儕生炙甘草



加薑棗陽經火鬱發之佳

柴胡 防風 葛根 升麻 羌活 芍藥

獨活 人參 炙甘草 生甘草 薑棗

此手少陽三焦足少陽膽藥也柴胡以發少陽之火

為君升葛以發陽明之火羌防以發太陽之火獨

活以發少陰之火為臣此皆味薄氣輕上行之藥

所以升舉其陽使三焦暢遂而火邪皆散矣人參



甘草益脾土而瀉熱芍藥瀉脾火而斂陰且酸斂  
甘緩散中有收不致有損陰氣為佐使也

龍膽瀉肝湯

局方

治肝膽經實火溼熱脇痛耳聾膽

溢口舌筋痿陰汗陰腫陰痛白濁溲血

脇者肝膽之部也火

盛故作痛膽脈絡于耳故聾肝者將軍之官也謀慮出焉膽者中正之官也決斷出焉膽虛數謀慮而不能決膽氣上溢故口為之苦肝主筋溼熱勝故筋痿肝脈絡于陰器故或腫或痛白濁溲血皆肝火也



古歌龍膽瀉肝湯 梔芩柴生地車前澤瀉偕木通甘草

當歸合肝經溼熱力能排

膽草 黃芩 梔子 澤瀉 木通

車前 當歸 生地 柴胡 甘草

此足厥陰肝足少陽膽藥也龍膽瀉厥陰之熱肝

柴胡平少陽之熱膽黃芩梔子清肺與三焦之熱

以佐之澤瀉瀉腎經之溼木通車前瀉小腸膀胱



之溼以佐之然皆苦寒下瀉之藥故用歸地以養  
血而補肝用甘草以緩中而不使傷胃爲臣使也  
東垣無黃芩梔子甘草亦名龍膽瀉肝湯治前陰  
熱癢臊臭皆肝火也

當歸龍薈丸

宜明

治一切肝膽之火神志不寧驚悸

搐搦躁擾狂越頭運目眩耳鳴耳聾胸膈痞塞咽  
噎不利腸胃燥澁兩脇痛引少腹肝移熱于肺而

咳嗽 肝屬風木主筋主怒主驚故搐搦驚狂皆屬肝火目為肝竅膽脉絡于耳二經火盛故目

眩耳聾心脉俠咽歷膈腎脉貫膈循喉嚨水衰火盛故膈咽不利兩脇少腹皆肝膽經所循故相引

而痛肝盛生火火能尅金故又咳嗽亦治盜汗

盜汗屬熱此與當歸黃芩黃連黃柏

苦寒等味藥也

當歸 蘆薈 用四黃龍膽蘆薈木麝香黑梔青黛

古歌

薑湯下一切肝火盡能攘

當歸 膽草 梔子 黃連 黃柏 黃芩



大黃

青黛

蘆薈

木香

麝香

蜜丸蘆湯下

此足厥陰

肝

足少陽

膽

手少陽

三焦

藥也肝本為生

火之本肝火盛則諸經之火相因而起為病不止

一端矣故以龍膽青黛直入本經而折之而以大

黃芩梔柏通平上下三焦之火也蘆薈大苦大寒

氣燥入肝能引諸藥同引入厥陰先平其甚者而

諸經之火無不漸平矣諸藥苦寒已甚當歸辛溫



能入厥陰和血而補陰故以為君少加木香麝香

取其行氣通竅也然非實火不可輕投

澗按本方治一切肝

膽之火功效之奇真堪千古余思治驗之症多屬婦女七情忿怒而起病態離奇難以言狀不拘貧富每多告急以病者在內能宅外之事呼號鬼神似乎不爽家屬羣疑邪祟未知肝藏魂肺藏魄之義肝膽之火逼于外故能知宅外之事

道光末余年內人因悲子捨懷半載之久初則頭昏目眩其母飼以參湯旋安未幾怒目直視呢喃嚙語頃則口噤手冷遂進芎歸芍桂枝活血之劑似亦未可厚非詎意從此病漸日甚顛連年半始悟宜明特製龍蒼丸意旨幸獲弋效逾年復發乃

知草木之功可治六氣外感之邪不可以治七情  
內傷之症越後廿載又治甥媳未婚之女怔忡顛  
狂悉同前症禱祈盡術始延余診逕用本方却丹  
皮紅花與服蓋詢知經閉數月也未投四劑諸症  
悉平而痊回憶余年五旬註釋喻嘉言寓意草一  
書載治名家一女年及笄經閉年餘始則發熱多  
汗漸至食少肌削每汗出如蒸籠氣水僉謂成癆  
不起嘉言獨謂有汗可生否則枯死直用蘆薈丸  
日進三次月餘經行淋漓而病起矣豈非七情肝  
鬱血澁變幻無常之明驗哉噫臨症之難敏悟之  
捷與夫閱歷之多究不外萬殊一本之學道不失  
傳誰謂古今不相及閉戶造車不合轍乎因可共  
相發明足以啟發  
後學者於茲附之

左金丸 丹溪

治肝火燥盛左脇作痛吞酸吐酸筋疝

痞結

肝火盛則脇痛吞酸吐酸亦由肝火上干肺胃從木之化故酸厥陰之脈絡陰器寒溼于

之則成筋疝肝木過盛

亦治噤口痢湯藥入口即

尅制脾土則成痞結

吐 本方加糯米一撮濃煎但得三匙下咽即不復吐也

古歌

左金丸

柴連六一丸肝經火鬱吐吞酸再加芍藥

名戊土丸

熱瀉熱痢服之安

戊為胃土已為脾土加芍藥伐肝安脾使

木不達附六一湯

治胃痛寒因熱用理一般

黃連六兩

附子一兩  
亦反佐也

黃連六兩

吳茱萸一兩

水丸

此足厥陰肝藥也肝實則作痛心者肝之子實則

瀉其子故用黃連瀉心清火為君使火不尅金金

能制木則肝平矣吳茱萸辛熱能入厥陰肝行氣解

鬱又引熱下行故以為反佐一寒一熱寒者正治

熱者從治以熱治熱從其性而治之亦曰反治故能相濟以立功也



肝居于左肺處于右左金者謂使金令得行于左而平肝也

香連丸直指

治下痢赤白膿血相雜裏急後重溼熱之積

于血分則赤積于氣分則白赤白兼下者氣血俱病也後重裏急者氣滯不通也按裏急後重有因火熱者有因氣滯者有因氣虛者有因血虛者當審症論治

生黃連

四兩吳萸二兩同炒去萸用

生木香

一兩不見火

醋糊丸米飲下

此手陽明胃足陽明大腸藥也痢為飲食不節寒暑

所傷溼熱蒸鬱而成黃連苦燥溼寒勝熱直折心

脾之火故以為君用吳萸同炒者取其能利大腸

壅氣痢乃脾病傳于大腸且以殺大寒之性也裏急由于氣

滯木香辛行氣溫和脾能通利三焦泄肺以平肝

使木邪不尅脾土氣行而滯亦去也一寒一熱一

陰一陽有相濟之妙經所謂熱因寒用寒因熱用也

普濟消毒飲東垣治大頭天行初覺憎寒體重次傳

普濟消毒飲



頭面腫目不能開氣上喘咽喉不利口渴舌燥

目俗

大頭天行親戚不相訪問染者多不救泰和間多有病此者醫以承氣加藍根下之稍緩翌日如故下之又緩終莫能愈漸至危篤東垣視之日夫人身半以上天之氣也身半以下地之氣也此邪熱客于心肺之間上攻頭面為腫盛以承氣瀉胃中之實熱是為誅伐無過病以適至其所為故遂處此方全活甚眾遂名普濟消毒飲子

古歌

普濟消毒

飲

芩連鼠玄參甘桔藍根侶升柴馬勃

連翹陳殭蠶薄荷為末咀或加人參或大黃大頭





天行力能禦

黃芩

黃連

陳皮

甘草

玄參

板藍

馬勃

鼠粘

薄荷

殭蠶

升麻

柴胡

桔梗

為末湯調時時服之

此手太陰

肺

手少陰

心

足少陽

膽

足陽明

胃

藥也

芩連苦寒瀉心肺之熱為君立參苦寒橘紅苦辛

甘草甘寒瀉火補氣為臣連翹薄荷鼠粘辛苦而

醫

卷六

寫火



北京中醫藥大學圖書館版權所有

平藍根甘寒馬勃殭蠶苦平散腫消毒定喘為佐  
 升麻柴胡苦平行少陽陽明二經之陽氣不得伸  
 桔梗苦辛開提氣分為諸藥舟載不令下行為載  
 也澍按普濟消毒散治症專主時疫天行之疾應  
 列于外感六淫類中惟前人既已闌入瀉火之  
 門故仍之

醫學輯要卷六終