





本草述卷之十九

潛江劉若金先生著 武進薛恠秉之氏校訂

果之味部

蜀椒

頌曰今歸峽及蜀川陝洛間人家多作園圃種之  
木高四五尺似茱萸而小有針刺葉堅而滑可煮  
飲食四月結子無花但生枝葉間顆顆如小豆而  
圓皮紫赤色八月采實焙乾江淮北土亦有之莖  
葉都相類但不及蜀中者良而皮厚裏白味烈也  
氣味辛溫有毒 別錄曰大熱 今主治通三焦下

氣補右腎命門明目溫中除虛冷腹痛散氣却溼  
鬱消留飲宿食治頭風下淚冷嗽及寒溼泄瀉餐  
瀉不化寒溼痺痛水腫黃疸煖腰臍縮小便殺虵  
蟲 頌曰服食方單服椒紅補下宜用蜀椒乃佳  
段成式言椒氣下達餌之益下不上衝也 時珍  
曰椒純陽之物乃手足太陰右腎命門氣分之藥  
其味辛而麻其氣溫以熱稟南方之陽受西方之  
陰故能入肺治寒散咳嗽入脾除溼治風寒溼痺  
水腫瀉痢入右腎補火治陽衰溲數足弱久痢諸  
證一婦年七十餘病瀉五年百藥不效予以感應

丸五十九投之大便二日不行再以平胃散加椒  
紅茴香棗肉爲丸與服遂瘳每因怒食舉發服之  
卽止此除溼消食溫脾補腎之驗也然惟脾胃及  
命門虛寒有溼鬱者相宜若肺胃素熱者大宜遠  
也 許叔微云大凡腎氣上逆須以川椒引之歸  
經則安 東垣曰蜀椒去汗辛熱以潤心寒 玩

李東垣先生語意本於內經云氣虛者寒也益命  
門之火卽以養心氣之虛故曰潤也 上清訣云  
凡人喫飯傷飽覺氣上衝心胸痞悶者以水吞生  
椒一二十顆卽散取其能通三焦引正氣下惡氣

消宿食也

難經曰三焦者水穀之道路氣之所終始也又曰三焦者命門元氣之別使也

原禮曰凡人嘔吐服藥不納者必有虵在膈間

虵聞藥則動動則藥出而虵不出但於嘔吐藥中

加炒川椒十粒良蓋虵見椒則頭伏也觀此則張

景治虵厥烏梅丸中用蜀椒亦此義也 按蟲

生於風木蜀椒稟金氣以下達故蟲頭伏 丹溪

曰紅椒屬火而有水與金有下達之能然服之既

久則火自水中生故世人服椒者無不被其毒也

須知川椒純陽如元陽虛憊者用之適宜乃為益少火也如病於陰虛而服之與服之適宜久久習

以為常者是又助壯火以食氣也朱丹溪先生尚未發明希雍曰蜀椒稟火金

之氣得南方之陽受西方之陰本經味辛氣溫別錄大熱有毒氣味俱厚陽也入手足太陰兼入手厥陰經 附方 椒苓丸補益心腎明目駐顏順氣祛風延年真川椒一斤炒去汗白茯苓十兩去皮爲末煉蜜丸梧子大每服五十九空心鹽湯下忌鐵器 餐瀉不化及久痢小椒一兩炒蒼木二

兩土炒碾末醋糊丸梧子大每米飲服五十九

老小洩瀉小兒水瀉及人年五十以上患瀉用椒

二兩醋二升煮醋盡慢火焙乾碾末瓷器貯之每

服二錢七酒及米飲下

愚按蜀椒結實於孟夏正大火司令之時故其氣

熱然采實必以八月且其味絕無苦但辛而麻是

火之用反在金也火炎上而歸於金之降故由肺

而直達命門椒必用蜀者誠如東璧氏所云稟南方之陽受西方之陰也故火為金用

不然與胡椒何別先哲謂其有下達之能又云引腎氣歸

經者良然觀其以杏仁為使則其由肺而達命門

也固可思矣愚按先哲謂川椒能收水銀即此可

以明於椒之能歸命門以為補也其

義益明蓋水銀出於丹砂中本為陽中之陰而陽

中之陰原根於陰中之陽夫命門原為陰中之陽

故椒能歸命門以為補能令陽中之永得其所歸

而自收也豈非陰陽合一之妙在物理亦有然者

乎何見於人身之坎離相含而水火自能相

交者乎有志修真者即是亦可以大悟矣抑何

以能潤心寒。蓋氣者火之靈，心者火之主，火效金  
之用，則金之所能達，卽火之所能達也。夫三焦少  
火，自下而上，乃肺之合於心者，自上而下，直通命  
門，心其首至者也。是卽所以潤心寒。經曰：氣虛者  
寒也。中而脾胃，下而肝腎，亦莫不由是以達之。此  
潤心寒者，正與肺冷脾溼之義相關。肺冷固屬氣  
怯，所謂脾溼者，非與燥對，乃火不勝水，化原不足。  
如經所云：中氣之溼耳，不可例以燥去溼論也。肺  
脾之氣下達，則肝腎胥益。昔哲所謂補下宜用蜀  
椒者，固謂其由肺而達命門，肝腎之氣，卽命門之

真陽也。雖然此味以除寒溼為功，將與烏附同其

性質歟。曰不也。人之生始於天一之水。水火金皆氣先合而

後形壬為陽水，合於丁之陰火而生丙，是壬召丁

丙即隨丁也。而後水中有火，命門以成，蓋火原生

於水也。乃奉水之主，以至於火而生心，坎離位矣。

丙為陽火，合於辛之陰金而生庚，是丙召辛，庚即

隨辛也。而後火中有水，心以成，蓋水又孕於金也。

乃即火之主，以合於金而生肺。肺有二十空貫心脈以行呼吸且心

系系於肺正可參丙合於辛而金火合如附子之

用仍由火而歸水，以致其火之精，蓋以丁應壬返

其所自始也。蜀椒之用，仍由金而歸火，以致其金之精。蓋以辛應丙，亦返其所自始也。火返於水者，卽水而致火之氣，火光於水中，必達水之蒙晦而後已。其除寒溼也，氣猛而不徐，金返於火者，卽火而致金之氣。

金返於火，故歸命門而補之，乃有專功。

金明於火中，必

極火之宣揚而後已。其除寒溼也，氣昌而不峻。若然則其性質固有間矣。所以烏附能奏竒效，而蜀椒不能與之等。卽蜀椒以久服爲害，亦不如烏附之誤投貽禍爲烈也。以是審二味之所宜，或亦不

至鹵莽矣。

秦椒卽俗所謂花椒其主治與蜀椒不甚異然色黃其味短不及蜀椒

修治 收椒須用紙包入甕器中再封勿令見風蓋專取其氣以補命門也凡使去目及閉口者微炒出汗乘熱入竹筒中以杵舂去附紅黃殼

椒目 時珍曰蜀椒肉厚皮皺其子光黑如人之瞳人故謂之椒目他椒子雖光黑亦不似之若土椒則子無光彩矣 氣味苦寒無毒 權曰苦辛

有小毒 主治水氣及腎虛耳卒鳴聾並止氣喘 權曰椒氣下達故椒目能治腎虛耳鳴用巴豆

菖蒲同碾細以松脂黃蠟溶和爲挺納耳中抽之  
治腎氣虛耳中如風水鳴或如打鐘磬之聲卒暴  
聾者一日一易神驗 震亨曰諸喘不止用椒目

炒碾二錢白湯調服二三服以上劫之後乃隨痰  
火用藥 時珍曰椒目下達能行滲道不行穀道

所以能下水燥溼定喘消蠱也 愚按椒目治喘似於水氣之喘更爲

得宜如他相火上逆之喘反爲禁藥  
蓋其補命門之陽與椒諒無大異也

希雍曰椒稟純陽之氣乃除寒溼散風邪溫脾胃  
暖命門之聖藥然而肺胃素有火熱或咳嗽生痰  
或嘈雜醋心嘔吐酸水或大腸積熱下血咸不宜

本草通串 卷之十九  
用凡泄瀉由於火熱暴注而非積寒虛冷者忌之  
陰痿脚弱由於精血耗竭而非命門火衰虛寒所  
致者不宜入下焦藥用水腫黃疸因於脾虛而無  
風溼邪氣者不宜用一切陰虛陽盛火熱上衝頭  
目腫痛齒浮口瘡衄血耳聾咽痛舌赤消渴肺痿  
咳嗽咯血吐血等證法所咸忌

修治 一入藥微炒

吳茱萸

一種粒大一種粒小小者入藥其色青綠

氣味辛溫有小毒 權曰辛苦大熱有毒 潔古

曰氣味俱厚浮而沉陽中陰也 海藏曰辛苦熱

氣味俱厚陽中陰也半浮半沉入足太陰經血分  
少陰厥陰經氣分 中梓曰吳茱萸辛散燥熱入  
厥陰居多脾腎其旁及也 本草主治溫中下氣  
療痞滿塞胸咽膈不利去痰冷逆氣飲食不消胃  
冷吐瀉腹痛霍亂轉筋除溼血痺療徧身癢痺刺  
痛利五臟通關節及大腸壅氣治脚氣衝逆潤肝  
燥脾開鬱氣治吞酸厥陰痰涎頭痛陰毒腹痛疝  
氣血痢 方書主治泄瀉疝脚氣脹滿積聚嘔吐  
鼻證霍亂心痛胃脘痛痺發熱喘齒痞水腫痰飲  
反胃噎咳嗽血頭痛腹痛着痺譫妄不能食嘈雜

大便不通小便數痘疹餘毒耳證蟲 東垣曰濁  
陰不降厥氣上逆咽膈不通食則令人口開目瞪  
陰寒隔塞氣不得上下此病不已令人寒中腹滿  
臑脹下利宜於吳茱萸之苦熱泄其逆氣用之如  
神諸藥不可代也不宜多用恐損元氣 好古曰  
衝脈爲病逆氣裏急宜此主之震坤合見其色綠  
故仲景吳茱萸湯當歸四逆湯方治厥陰病及溫  
脾胃皆用此也 朱瑞章集驗方云中丞常子正  
苦痰飲每食飽或陰晴節變率同十日一發頭疼  
背寒嘔吐酸汁卽數日伏枕不食服藥罔效後爲

順昌司祿於太守蔡達道席上得吳仙丹方服之  
遂不再作每遇飲食過多腹滿服五七十九便已  
少頃小便作茱萸氣酒飲皆隨小水而去前後痰  
藥甚衆無及此者用吳茱萸湯泡七次茯苓等分  
爲末煉蜜丸梧子大每熟水下五十九 希雍曰

吳茱萸稟火氣以生故其味辛氣溫有小毒甄權

辛苦大熱氣味俱厚陽也入足陽明太陰兼入足

少陰厥陰經

內經曰土木水參居爲脾肝腎皆在  
鬲下其氣脈相近而相和也故繆氏

謂其入足陽明太陰兼入足少陰厥陰經者良然  
是則方書所治諸證而用茲味者皆不越於茲義  
矣  
附方 腎氣上噦腎氣自腹中起上築於咽

喉逆氣連屬而不能出或至數十聲上下不得喘  
息此由寒傷胃腕腎虛氣逆土乘於胃與氣相併  
難經謂之噦素問云病深者其聲噦宜服此方如  
不止炙期門關元腎俞穴用吳茱萸醋炒熱橘皮  
附子去皮各一兩爲末麩糊丸梧子大每薑湯下  
七十九 冷氣腹痛吳茱萸二錢搗爛以酒一鍾  
調之用香油一盃入鍋煎熱傾茱萸酒入鍋煎一滾  
取服立止 脾元氣痛發歇不可忍用茱萸一兩  
桃仁一兩和炒茱萸去茱萸取桃仁去皮尖研細葱  
白三莖煨熟酒浸溫服 臍寒泄瀉倦怠減食吳

茱萸湯泡過炒豬臙半條去脂洗淨裝滿紮定文  
火煮熟搗丸梧子大每服五十九丸米飲下日二服  
多年脾泄老人多此謂之水土同化吳茱萸三  
錢炮過入水煎汁入鹽少許通口服蓋茱萸能暖  
膀胱水道既清大腸自固他藥雖熱不能分解清  
濁也

愚按吳茱萸其木皮綠色先哲以爲震坤合見是  
則木爲土用者也三月開花紅紫色七八月結實  
至九月氣烈而熟可折是本於春木之氣而醞釀  
於長夏火土至秋然後結實深秋乃告成而氣烈

舉春溫夏熱之氣。盡歸秋燥之辛。以宣之。其味則由苦而辛。辛後復有苦。固木昌於火。火歸於金。即就金而致其火之用。以暢厥陰風木之氣。故下泄濁陰。為所必須。夫苦歸於辛。而火氣上宣。辛復納於苦。而火氣又下達。故辛熱之味多上行。而此能下泄。火金之氣最盛。故下行最速。夫厥陰之所宣者。本於至陰腎也。厥陰之達其氣。以為用地者。用於太陰脾也。統味斯義。則此味所主。本於厥陰。而暢水中之覆陽。降土中之滯陰者也。非泛泛下氣者比。以是思其功。可因證而奏效矣。

此味治要。不越於氣血。然

治氣在血之先。其所治之證。不越於溼寒熱。然寒在溼之先。而熱在溼之後。是所謂知其要者。一言而終也。

又按本經首言溫中下氣。卽繼以除溼血痺。煞有可思。蓋言下氣本於溫中。其氣之不下。卽海藏所謂痞滿塞胸。咽膈不通之謂也。其氣下本於溫中者。緣濁陰不降。而清陽不升。經所謂清氣在下則生餐泄。濁氣在上則生膈脹者也。夫上焦本屬天表之陽。而濁陰反居清陽之位。由陰不得陽以生化也。故曰臟寒生滿病。故溫中則氣下。此所謂溫中。卽日華子所云起陽健脾之謂也。陽起而脾健。

則升降自合其宜。陰陽自正其位。如是則陰得陽以化。陽卽和陰以行。此所謂氣下。卽日華子所云治痺滿塞胸。咽膈不通。卽別錄所云利五臟。日華子所云通關節之謂也。如是之謂氣下。是不徒在胸膈之滯化矣。卽是便可除溼而血不病於痺矣。此所謂除溼血痺。卽甄權所云治徧身癢痺刺痛。腰脚軟弱。日華子所云治腎氣脚氣。水腫之謂也。更諸本草。如甄權所云利大腸壅氣。卽方書脹滿之治。沉香交泰丸。其證脹而秘結。又導氣丸。其證痞塞。關格不通。腹脹如鼓。而大便秘結。如二治者。

是上脹而下壅也。又海藏所云潤肝燥脾，卽方書  
脹滿之治。木香順氣湯，其證濁氣在上，則生臘脹。  
正陰氣在上而不能下也。又云兩脇刺痛，脈弦而  
細，正血滯於中土之脾而不能潤肝，以致兩脇刺  
痛，其脈弦細也。夫陰滯於脾，則血自不能潤肝，而  
脾反患於溼。若血不滯於脾而潤肝，則脾自燥，此  
卽下氣而除溼，血痺之義耳。又時珍所云吞酸，卽  
方書嘔吐之治，而有吐酸吞酸者，皆飲食傷於中  
臘所致。或有熱者，投咽醋丸。吳萸、陳皮、黃芩各五  
錢，蒼朮爲臣，黃連一兩爲君，是所謂溼熱之治也。

又參萸丸治溼熱滯氣甚者六一散七兩吳萸二兩爲末合服此二證皆吳萸同於別味以除溼熱者也。然在方書中有止用吳萸以除虛寒之吞酸。有醋心上攻。若濃醋煎吳萸湯頓服者。有食已吞酸。將吳萸湯泡七次焙乾。及薑炮等分爲末湯服者。蓋是證固有溼熱寒溼之殊。皆用此味。何以舉寒熱而皆宜耶。曰由於下氣除溼爲其主要。如寒溼之治。治其因寒而成溼。溼在寒之後也。溼熱之治。治其因溼而化熱。熱在溼之後也。第其下氣除溼。不離氣血而言。不等於行水導溼之例也。更參

此味之於瀉泄疝證及脚氣諸患和種種羣劑而用者則知所以用吳萸矣。按方書此味治瀉泄較多。然瀉泄有溼熱寒溼之殊而用之並用茲味也。云何。蓋此之溼熱正所謂熱在溼之後也。其用黃連者唯連能燥溼而并清熱也。更用此味以行中土之滯氣俾溼先化而奏功也。至於寒溼之治有云脾胃虛弱或云虛寒有云大腸虛冷或云腸痺寒溼有云下元虛寒火不生土卽云腎泄更滑泄而云寒者以其類由於元陽之虛也。但旣病於瀉泄卽腎泄寧得越於中土。正經所謂中氣之溼也。

中氣不根於元陽乎。如吳萸之溫中下氣，未嘗不  
偕諸味以回元陽於無何有之鄉也。其主治以次  
及者，曰疝，曰脚氣。夫疝證亦有溼熱寒熱之治。第  
此之寒類從外受，不專責其虛於元陽也。因寒而  
陽不得化，陽不化而鬱於寒中，是爲寒化溼而溼  
因化熱。故丹溪有云：疝證爲寒也，熱也，溼也，皆宜  
於通。或疎散，或分利，或針灸，是通其由外而受者  
也。雖然，外邪固病因，而實病於腎中寒水之化寒  
水之化不行，乃致風木鬱於所生之中，故小腹及  
外腎俱腎肝之部分，而見於病者不爽也。在至陰

之地而陰中之陽不能紓陰故病於溼以圍陽是

非溼在熱先乎

愚按所云溼熱者不止於因寒而化溼復因溼而化熱也蓋有原本

於真陽不足即不能化陰而陰隨化爲溼也如方

書所治諸證用茲味者皆宜參酌於斯義以爲治

療也如酷暑蒸溼即傷人身之真陽是不必因寒

化溼之的證也况於人身之元氣有元稟於不足

者如茲味能逐隊以導陰而達陽則溼自化而熱

自行亦不遠於下氣除溼血痺之義也至如脚氣

主治亦有寒溼風溼溼熱以爲病第求其本而責

之唯是陰不升而陽不降耳蓋足爲三陰所起之

地然此即三陽所歸之地緣三陰有不足不能上

而召陽則三陽無所歸不能下而和陰蓋陰爲陽

之原不足故不能召陽而陽爲陰之依不歸故不能和陰陰下壅而陽上淫壅者壅於極下之足故統名曰脚氣也雖然前二證多因於陰邪之有餘而脚氣病還病於真陰之不足陰不足故陽不歸如吳茱萸之和諸劑以治者似先能下陽之氣以歸陰卽能和陰之氣而起陽此所謂治其本也知責其本則如寒溼風溼溼熱之異苟隨其所勝而合宜以投劑是其治標者仍歸之治本以奏效也又次爲脹滿積聚在脹滿證正是氣不下而病於溼爲血痺也如吳萸之逐隊以治者有中滿分消

湯云治寒脹也。如廣茂瀆堅湯。謂治中滿腹脹有積聚堅硬。如不云云也。又半夏厚朴湯。謂服前藥中滿減半。止餘有積。投此湯以消積也。三方中有三方。是治病於脹滿而兼有積者也。吳萸之同諸劑以治。非由氣下而除溼血痺之義乎。又如沉香交泰丸。主治脹而大便燥結者。蓋陰結於上。不能化以下行。故痞滿塞胸。而大便反燥結也。是謂因溼而滯熱。故君大黃以除溼熱。而厚朴爲臣。俾其溼行而熱散。更有佐之者。或療溼而健脾。或降氣而行之。或助之行溼。或助之行氣。或因溼行而助

之滲利。或和血而助諸味以化血痺。是皆治陰之  
不降而胸脹。陽之不升而腸燥。以成其交泰者。  
又如木香順氣湯。其主治濁氣在上。則生臍脹者。  
卽陰氣在上。而不下之義也。主治兩脇刺痛。脈弦  
而細者。卽血滯於中土之脾。而不能潤肝。以病於  
兩脇刺痛。脈弦而細也。此湯以升柴爲君。令陽升  
而陰自降。有味之甘辛大熱者。消散中寒爲臣。又  
藉辛苦大溫者。通順滯氣。更辛甘溫者。調和營衛。  
滋養中氣。若吳萸同諸味用之。可得其氣降而血  
暢矣。又導氣丸。其證似可彷彿於交泰丸以治之。

然實有不同者。一爲降陰氣而行溼之義多。一爲補陽氣而通格之義勝。雖同是大便秘結。但陰降則陽升。陽升而佐以行氣。則溼化。陽盛則陰降。陰降而佐以通利。則格消。此亦吳萸之能和他味而奏功者矣。又其次治在積聚。按積聚證。而吳萸於五積。止偕諸味以治肺脾二臟者。蓋茲味本溫中而下氣。由氣下而除溼血痺。故如肺之所主氣也。如胃行氣於三陰。三陽而脾爲胃以行氣於三陰。三陽也。焉得不以肺脾爲主乎。卽溫中下氣一語。可參矣。如治肺積。雖其積在右脇下。爲肺主氣。而

病於所從出之道。然由氣而病於血痺，則如肝之主血，亦隨肺之氣以同病。故三因悉奔湯，有桂心與他味等分，可見氣不病於血，不能成積也。又如脾積之痞氣丸，其用白朮、砂仁、乾薑、川烏、川椒、桂者，謂積多因於寒，經固曰氣虛者寒也，乃更用黃連、黃芩，而連且爲諸藥之君者，爲其積塊已堅，氣鬱已久，氣鬱化溼，溼聚化熱，溼熱相生，塊日益大也。是責其本在寒，治其標在溼熱耳。故有厚朴散結氣，吳萸下壅氣，茵陳導溼，而合茯苓澤瀉以滲之。是其不專主清熱者，不猶是不以熱先溼之義。

乎。此導氣丸之所以名也。又有加減痞氣丸。云孟秋則合此劑。蓋孟秋則金氣正旺。不爲虛寒。惟在秋則溼勝滋熱。止用苓連清熱。而厚朴散結。氣爲君。又吳萸陳青皮佐之。益智仁同附子行溼。而澤瀉茯苓及廣茂昆布佐之。歸尾紅花活血而熟地佐之。種種所用。不外調氣除溼以化血痺之義也。又鼈甲丸云。治痞氣。當胃脘結聚如杯。積久不散。云云。以鼈甲爲君。而大黃爲臣。鼈甲用其陰氣之專。以行溼而化熱。若大黃固除溼熱者也。但用附子行溼。木香升降諸氣而使行。用吳萸佐之。另有

破結散瘀者。總之溼熱固血分之病。而中土原主溼化。故此丸亦主於脾。猶是治溼爲先。不外於下氣化血痺之義耳。至於治雜積之萬病。紫苑丸治九氣積聚之散聚湯。合於衆劑而奏績者。又寧外於下氣除溼血痺之治乎哉。其次治嘔吐證。一丁香吳茱萸湯。治嘔吐噦。因於胃寒所致也。一吳茱萸湯。主嘔而胸滿者。其治引寒溼於內爲言。是亦治其寒也。至於咽醋丸。其主治云吐酸吞酸。皆飲倉傷於中脘所致。此丸又是宜於有熱者。君以黃連而蒼朮爲臣。更濟以黃芩。蓋中脘屬胃。熱亦先

從溼化。故木與連合以除溼之化熱。而黃芩清氣。俾吳萸陳皮得同類而行其溼滯之氣也。又參萸丸。方書云治溼熱。更云溼熱甚者用爲向導。上可治吞酸。下可治自利。蓋君六一而臣吳萸。正是向導。俾其不與溼熱相拒以致其用也。至霍亂證。如吳茱萸湯。言其治冒暑伏熱。腹痛作瀉等證。又云或冒寒。或忍饑等傷於胃氣。致上吐下瀉。或頭旋眼暈。手脚轉筋。四肢逆冷。胥此治之。其處方止吳萸木瓜食鹽三味各等分也。又木瓜湯。治吐瀉不已。轉筋擾悶。止木瓜茴香吳萸甘草四味也。更木

瓜散之治。但以生薑易茴香去甘草而已。此二方。又以木瓜爲主。如諸味特佐之。蓋木瓜之行溼而和血。因以化氣。其所治在肝。雖吳萸不得與之。齊功。第其溫中下氣。以致除溼血痺。不爲助木瓜而奏功乎。又其次治心痛胃脘痛。有九痛丸。是治九種心痛之虛寒。而疏越其滯氣者也。又扶陽助胃湯。亦驅寒而補中土之虛者也。又草豆蔻丸之治。在方書主客寒犯胃。且言其熱亦可用也。此三方者。其用吳萸之義。易明也。再次則痺三方。一腸痺。其二皆療脾痺。按諸痺因爲風寒溼邪所中。閉其

正氣以故患於不仁。第如腸痺者邪中於腸。脾痺者邪中於脾也。痺在腸是六腑之受病。其治疏利而兼以補。痺在脾是五臟之受病。補益而入以行。如吳萸者。或腑或臟。藉其行氣而暢血。皆不可少。槩不越於下氣除溼血痺之義也。統論吳萸之功。如以上數證。固不足以盡之。第摘其主治較多之證。以悉其治療之義。而餘證可以類推耳。或曰。他味下氣者多屬破泄。而此之下氣者。本於氣味辛溫。若本經首謂溫中下氣。繼以除溼血痺。非以辛溫之故乎。故方書於脹滿證有二方。蓋寒熱殊治。

如吳萸唯用於治寒。於熱治固不與也。其有用於  
溼熱者。以溼在熱之先。其逐隊於連芩輩。蓋不藉  
此味。無以爲先導。令溼行而苦寒得以奏清熱之  
功也。第茲味之用。全取其氣。其由火土之氣。以致  
於金。則氣之化原裕矣。更於九月九日。乃氣烈而  
熟者。豈非火土之氣。盡爲金用。而金能達火土之  
氣。以爲氣之昌大。有是其烈也歟。是其化原本於  
夏之火土。其致用乃暢於三秋之金。正潔古海藏  
所謂陽中陰也。唯爲陽中之陰。故先哲謂其能分  
解清濁。經云陰陽如一者死。所謂清濁者。卽陰陽

之二氣陰陽合而分分而合茲物得其玄機乃如此是又不徒以辛溫爲功也故舉風毒溫毒能和諸劑無不以補益爲和暢者是此味之所獨具不惟諸破決之劑莫之與同卽他補益之味亦難齊其運化之功矣明者其善用之附方醋心上

攻甚用茱萸一合水三盞煎七分服有人心如蜚破服此久不發食已吞酸胃氣虛冷服吳萸湯泡七次焙乾薑炮等分爲末湯服一錢此二證正治虛寒而吞酸者也腹中癥塊茱萸三升搗和酒煮熟布裏熨癥上冷再炒熱更番熨之癥移

走逐熨之消乃止 此外治法

希雍曰陽厥似陰手足雖逆冷而口多渴喜飲水  
大小便秘結小便或通亦赤濇短少此火極似水  
守真所謂禁慄如喪神守皆屬於火之謂耳此與  
桂附乾薑之類同忌嘔吐吞酸屬胃火者不宜用  
咳逆上氣非風寒外邪及冷痰宿水所致不宜用  
腹痛屬血虛有火者不宜用赤白下痢病多滯下  
因暑邪入於腸胃而非酒食生冷停滯積垢者不  
宜用小腸疝氣非驟感寒邪及初發一二次者不  
宜用霍亂轉筋由於脾胃虛弱冒暑所致而非寒

溼生冷干犯腸胃者不宜用一切陰虛之證及五臟六腑有熱無寒之人法所咸忌

修治 凡使湯浸去苦烈汁七次然後焙用

食茱萸 一名欝子比吳茱萸類差大經久色黃皮黑

時珍曰吳茱萸食茱乃一類二種茱萸取吳地者入

藥故名矣茱萸欝子則形味似茱萸惟可食用故

名食茱萸也

予年七十有七至秋冬時小腹痛雖不甚然綿綿不能止蓋小便屬肝而

辛丑歲溼土司天寒水在泉且丙辛以化寒水致

風木鬱於下而不得暢且老人真陽又虛故患此

也。用食茱二錢烏藥一錢酒香附加醋炒一錢合

煎湯再加倍清酒煮一時於早粥後大饑時服之

前證頓愈蓋食茱去厥陰寒溼而烏藥氣溫利肝

氣醋炒香附加行肝氣故爾奏效之捷也時珍謂

食黃僅於食治者亦大  
莽矣本草之說是也

實 氣味辛苦大熱無

毒 時珍曰有小毒 主治功同吳茱萸力少劣

爾去暴冷腹痛食不消並治冷痢

蘇恭謂食茱萸功同吳茱萸但

力少劣爾此語誠然一女子於秋深病腹中氣痛甚止多服食茱萸茶而愈既能治病乃曰僅可食用不謂之莽不可也

胡椒 殺一切魚肉鼈輩之毒故食料多用之

實氣味辛大溫無毒 時珍曰辛熱純陽 主治

心腹冷痛霍亂嘔吐胃口虛寒冷氣刺痛宿食不

消大腸寒滑大能下氣快膈 宗奭曰胡椒去胃

中寒痰食已則吐水甚驗大腸寒滑亦可用須以

他藥佐之過劑則走氣也。時珍曰胡椒大辛熱純陽之物辛走氣熱助火唯宜於腸胃寒溼者耳。按張從正儒門事親論噎膈證云此證或因酒得或因氣得或因胃火醫氏不察火裏燒薑湯中煮桂丁香未已豆蔻繼之葶麥未已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛况三陽旣結食必上潮止宜湯丸小小潤之可也時珍竊謂此說雖是然亦有食入反出無火之證又有痰氣鬱結得辛熱暫開之證不可執一也。心下大痛用椒五分沒藥三錢研細分二服溫酒下。此卽胃

腕當心而痛非心痛也。虛寒積癖在背膜之外，流於兩脇氣逆喘急久則營衛凝滯潰爲癰疽多致不救用胡椒二百五十粒蠍尾四個生木香二錢半爲末粟米飯丸綠豆大每服二十九丸橘皮湯下名磨積丸。希雍曰胡椒稟天地純陽之氣以生故其味辛氣大溫氣味俱厚陽中之陽也入手足陽明經。胡椒辛溫大熱純陽之藥也凡胃冷嘔逆宿食不消或霍亂氣逆心腹冷痛或大腸虛寒完穀不化或寒痰冷積四體如水兼殺一切魚肉鼈草等毒誠爲要品然而血分有熱與夫陰虛

發熱咳嗽吐血咽乾口渴熱氣暴衝目昏口臭齒  
浮鼻衄腸風臙毒痔漏洩瀝等證切勿輕餌誤服  
之能令諸病卽時作劇慎之慎之類明曰或問  
烏附薑桂之熱尤甚於胡椒用之藥中豈不有傷  
五臟之氣乎曰烏附薑桂用之於藥中各有君臣  
佐使以相制有此證用此藥是有故無殞也非比  
胡椒世人以之調治飲食不分冬夏而常食之故  
丹溪特舉其傷氣之禍禁戒之意切矣

愚按胡椒因其辛辣似椒故得椒名實非椒也亦  
結實於大火司令之時但產於南荒與蜀椒稟南

本草通串 卷之十九 三 蜀山房  
方之陽。受西方之陰者。迥異矣。是純得乎火土之  
全。雖辛甚於蜀椒。而辛亦火中之烈氣。故謂其入  
胃與大腸也。然辛熱實甚。食料最宜酌量。至病屬  
腸胃之寒者。治之。豈無善劑。又何必須此耶。

修治 凡使內無皺殼者力大石槽中研末用

畢澄茄

珣曰生南海諸國向陰者爲澄茄向陽者爲胡椒

時珍曰海南諸番皆有之蔓生春開白花夏結

黑實與胡椒一類二種正如大腹之與檳榔相近

耳結實似梧桐子微大柄粗而蒂圓

實氣味辛溫無毒 珣曰辛苦微溫 主治下氣

消食 藏器治一切冷氣痰澀 日華暖脾胃止嘔吐噦

逆時并霍亂吐瀉腹痛及腎氣膀胱冷 日華方

書主治傷勞倦暴嗽痿證不能食諸逆衝上及氣

證腹痛脹滿消癰喘鼻塞 附方 反胃吐食吐

出黑汁治不愈者用畢澄茄為末米糊丸梧子大

每薑湯下三四十九丸日一服愈後服平胃散三百

帖 有一吐黑水水中又有似綠草者予以為腎肝

陽虛極而見本臟之色也茲方以此味治吐黑 水者則予之 傷寒呃逆日夜不定者用畢澄茄

言不妄也 高良薑各等分為末每服二錢水六分煎十沸入

酢少許服之。按此屬寒證陰盛呃逆可投之。如

屬陽逆者投之則危須審之。鼻塞不通肺氣上

攻而致者畢澄茄丸用畢澄茄半兩薄荷葉三錢

荆芥穗一錢半爲末蜜丸芡子大時時含咽

愚按畢澄茄類言與胡椒同其主治然其溫脾胃

同而療腎氣膀胱冷者少類於蜀椒下氣同而治

陰逆下氣塞者少類於吳萸投劑者亦宜知所用

之。又按此味在日華子言其治腎氣膀胱冷而

嚴用和濟生方治脾胃虛弱胸膈不快不進飲食

是則益脾胃令人能食者其本在於能暖腎與膀胱

膀胱之氣也。雖然暖腎氣之味固上得而益中土。並及中土陽虛之病矣。然何以多治逆土諸證而氣能下也。得母以其向陰者爲澄茄。的如李珣之說乎。果若是似當以暖腎及膀胱氣爲首功。何諸本草俱未澄敘至此耶。然閱方書各證之用。是由下焦及中焦上焦而直通天者。謂非根於極下。何能際於極上乎。故溫補而下氣爲此味兼長。然方書主治皆因證而分用其所長也。有只用其補益。則逐隊於溫補諸劑。如傷勞倦致腎氣虛。治以兔絲子丸是也。又用此丸以療腎虛之暴嗽。是卽以溫

補腎元而下氣者也。又如足陽明胃虛而宗筋無所養遂成痿者。治之以藿香養胃湯。是亦同於溫補中土之劑以爲功。而不及於下氣者也。又如治不能食之育氣湯。用以逆流百脈。調暢脾元。補中脘。益氣海。祛陰寒。止腹痛。進飲食。此逐隊於溫補諸味。而亦稍稍藉助於下氣者也。又如諸逆衝上之證。氣急甚而不能眠臥者。沉附湯。用附子爲君。此味同於沉香辣桂。以補陽而歸之。却少借香附助其下行。是亦同於以補爲下氣者也。至如青木香丸之治胸膈噎塞。氣滯不行。嘔噦痰逆。不思飲。

食其責效在同於下氣之劑。但借此味助故紙以歸腎氣而行之。爲諸下氣者之樞也。雖然此味之用。原取其以溫爲補者。故外傷於寒。及內虛爲寒者。乃其的對。如麻黃草豆蔻丸之治腹痛。因於季秋。客寒犯胃者。立方以透陽散寒。溫中理胃。升清降濁。以導逆滯。且少用活血之味。因於寒也。則入此味於內。其溫補而又兼下氣者。可知矣。又如中滿分消湯之治寒脹。以溫中下寒。逆爲君。以祛痰行氣爲臣。而佐之薤白。以益腎氣。理中氣。却有升清降濁之味。導其氣之滯。且連棗攪入於內。以瀉

寒不卽散而鬱氣所化之熱俾之從辛熱以消是  
則用澄茄於此方中蓋不專取其溫補而更藉其  
下氣矣第二證俱病於寒俱病於中土而投劑之  
異同不可參乎更有生津甘露飲子治膈消大渴  
飲水無度舌上赤裂小便數故方折熱補氣以石  
膏之甘寒爲君以連檠梔子知母苦寒者瀉熱補  
水爲臣以當歸杏仁麥冬全蝎連翹白葵花蘭香  
甘寒和血潤燥爲佐升柴苦平行陽明少陽二經  
澄茄白蔻木香藿香反佐以取之卽此方治熱而  
用寒兼入熱劑前方治寒用溫而兼入寒劑然皆

不舍澄茄則此味雖曰溫補然其於氣分似大能  
行而利之有妙於寒熱之先者矣至於治喘之見  
睨丸由傷於鹹冷飲食而病者唯同溫散及破滯  
之劑以爲功又非溫補及下氣之義也雖然卽治  
鼻塞之畢澄茄丸以思此味則其歸腎而溫之以  
及膀胱者乃陽出地中之義故能極於極上以通  
天也然則斯亦氣中之善物乎

修治 去柄及皺皮酒浸蒸半日細杵

鹽麩子

樹狀如椿子七月結子粒如小豆而扁生青熟微

本草通串 卷之十九  
紫色其核淡綠狀如腎形核外薄皮上有薄鹽小  
兒食之瀆蜀人采爲木鹽葉上有蟲結成五倍子  
八月采之

子氣味酸鹹微寒無毒 主治生津降火化痰潤

肺滋腎消毒止痢收汗治風溼眼病 時珍曰

鹽麩子氣寒味酸而鹹陰中之陰也鹹能奠而潤  
故降火化痰消毒酸能收而瀉故生津潤肺止痢

腎主五液入肺爲痰入脾爲涎入心爲汗入肝爲  
淚自入爲唾其本皆水也鹽麩五倍先走腎肝有  
救水之功所以痰涎盜汗風溼下淚涕唾之證皆

宜用之

未盡之義詳五倍子百藥煎愚按下

茗 郭璞云早采爲茶晚采爲茗

許次杼然明曰茶疏曰唐人首稱陽羨宋人最重  
建州於今貢茶兩地獨多陽羨僅有其名建州亦  
非上品唯武夸兩前最勝近日所尙者爲長興之  
羅岍疑卽古顧渚紫筍然岍有數處今唯峒山最  
重姚伯道云明月之峽廡有佳茗韻致清遠滋味  
甘香足稱仙品其在顧渚亦有佳者今但以水口  
茶名之全與岍別矣若歛之松蘿吳之虎丘杭之

龍井並可與岍頡頏郭次甫極稱黃山黃山亦在  
 歙去松蘿遠甚往時士人皆重天池然飲之畧多  
 令人眼滿浙之產曰鴈宕大盤金華日鑄皆與武  
 夸相伯仲錢塘諸山產茶甚多南山盡佳北山稍  
 劣武夸之外有泉州之清源倘以好手製之亦是  
 武夸亞匹惜多焦枯令人意盡楚之產曰寶慶滇  
 之產曰五華皆表表有名在鴈茶之上其他名山  
 所產當不止此或余未知或名未著故不及論

茗  
 名臘茶者方書入藥用如療滯下之茶梅丸是其  
 一也綠囊述問茶惟建州北苑數處產之碾治  
 作餅口  
 得火命

葉 氣味苦甘微寒無毒 主治清頭目好利小

便去痰熱止渴令人少睡神農食經 治中風昏憤多睡

不醒好利大小腸藏器 炒煎飲治熱毒赤白痢解飲

食灸燂毒治傷暑同芎藭葱白煎飲止頭痛吳瑞

煎吐風熱痰涎時珍 陸羽茶傳曰茶之為用味至

寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦痛目

濇四肢煩百節不舒聊四五啜與醜醜甘露抗衡

也 機曰頭目不清熱熏上也以苦泄其熱則上

清矣且茶體輕浮采摘之時芽蘩初萌正得春升

之氣味雖苦而氣則薄乃陰中之陽可升可降利

本草綱目 卷之九 果之味部

頭日蓋本諸此 楊士瀛曰薑茶治痢薑助陽茶

助陰並能消暑解酒食毒且一寒一熱調平陰陽

不悶赤白冷熱用之皆良生薑細切與真茶等分

新水濃煎服之蘇東坡以此治文潞公有效

按仁齋謂

薑茶湯宜於暑時誠然蓋茶之氣寒味苦而入手  
足厥陰者宜於少飲以其傷陽也如暑時正陰下  
能配陽之際矣以之抑陽而助陰誰曰不宜第偏  
於助陰以傷陽不惟陽傷而陰亦不得以行其氣  
化是兩傷也如和以生薑之辛散則陽得其氣化  
以育陰而陰亦由其化氣以配陽矣如老人在暑  
月則宜此湯如三冬時以茱萸配茶為飲  
乃可冬寒而茶又寒雖薑亦無能助陽也 時珍

曰唐補闕母吳茶序云釋滯消壅一日之利暫佳

瘠氣侵精終身之累斯大獲益則功歸茶力貽患

則不謂茶咎豈非福近易知禍遠難見乎又宋學士蘇軾茶說云除煩去膩世故不可無茶然暗中損人不少空心飲茶入鹽直入腎經且冷脾胃乃引賊入室也惟飲食後濃茶漱口既去煩膩而脾胃不知且若能堅齒消蠹深得飲茶之妙古人呼茗爲酪奴誠賤之也

愚按茗茶海藏謂其氣寒味苦入手足厥陰經夫手足厥陰心包絡也足厥陰肝也在足厥陰乃由陰中達陽以上升也在手厥陰乃由陽中育陰以下降也如下而達陰中之陽者一爲苦寒所傷則陰

之化機阻而不能達陽矣。如上而達陽中之陰者，復爲苦寒所傷，則陽之化原虧而不能達陰矣。時珍所謂唯少壯胃健者，心肺脾胃之熱多盛，乃與茶相宜。若虛寒及血弱之人，飲之既久，則脾胃惡寒，元氣暗損，土不制水，精血潛虛，成痰飲，成痞脹，成痿痺，成黃瘦，成嘔逆，成洞瀉，成腹痛，成疝，痕種，種肉傷。此茶之害也。又有嗜茶成癖者，時時咀噉不止，久而傷營傷精，血不華色，黃瘁痿弱，抱病不悔，尤可嘆惋。細味斯言，則攝生者，豈得漫習世尚，致傷其升降之元氣乎。經曰：升降息則氣立孤危。

如忽焉而不一致慎，非卽在日用飲食之間，還以自戕其生乎哉。

希雍曰：凡茶之種類極多方，宜大異要皆以味甘不瀉氣芬如蘭，摘於夏前者爲良。夫茶稟天地至清之氣，生於山谷，礲瘠砂土之中，不受纖芥穢滓，專感雲露之氣，以爲滋培，故能滌腸胃一切垢膩，寧非木中清貴之品哉。如所謂苦寒不利脾胃，多服久服貽害者，定屬粗惡苦瀉品類，非道地所產者，是則不宜飲也。若味甘氣芬之茗，飲之寧得致疾乎哉。但佳茗亦不宜飲於酒後，以其能成飲證。

也 同黃連酸棗仁生用通草蓮實治多睡好眠  
 同當歸川芎烏梅黑豆生地黃土茯苓甘菊花  
 治頭痛因於血虛有火者 附方 直指方熱毒  
 下痢蠟茶爲末蜜水煎服白痢以連皮自然薑  
 同水煎服兩三服即愈

當之除生於山谷野樹根生之中不受燥氣  
 不顯其味味甜微酸夏前皆然氣味寒涼  
 各藥曰凡茶之類味甘多者其性溫味甘少者其性寒

味甘多者其性溫味甘少者其性寒

本草述卷之二十

潛江劉若金先生著 武進薛恮秉之氏校訂

果之瓜部

瓜音羽本不勝末微羽也

瓜蒂

瓜類不同其用有二一曰果瓜西瓜甜瓜是也一曰菜瓜胡瓜蒺瓜是也

頌曰瓜蒂即甜瓜蒂也 時珍曰甜瓜北土中州

種時甚多二三月下種延蔓而生葉大數寸五六

月花開黃色六七月瓜熟其類最繁有團有長有

尖有扁大或徑尺小或一捻其稜或有或無其色

或青或綠或黃斑糝斑或白路黃路入藥用瓜之

團而短者良若長如瓠子者不可用也

氣味苦寒有毒 日華子曰無毒 主治水氣身

面浮腫咳逆上氣經本并溼氣上侵作偏頭痛方吐

風熱痰涎珍時暴塞咽膈方書風眩頭痛珍時療黃疸別錄

急黃喘息方書之頤曰瓜象形象實在鬚蔓間也

\* 當曰蒂蒂瓜之綴蔓處也性偏延蔓末繫於本故

少延輒腐爾雅云其紹昞疏云繼本曰紹形小曰

昞故近本之瓜嘗小近末之瓜轉大也凡實之吮

抽水液唯瓜稱最而吮抽之樞抵當唯蒂而已是

以蒂具徹下炎上之用故蒂味苦而瓜本甘以見

中樞之別於上下內外誠涌洩之宜劑通劑也

仲景曰病如桂枝證頭不痛項不强寸脈微浮胸  
中痞噎氣上衝咽喉不得息者此爲胸中有寒也  
當吐之太陽中暍身熱頭痛而脈微弱此夏月傷  
冷水水行皮中也宜吐之少陽病頭痛發寒熱脈  
緊不大是膈上有痰也宜吐之病胸上諸實鬱鬱  
而痛不能食欲人按之而反有濁唾下利曰十餘  
行寸口脈微弦者當吐之惱懜煩躁不得眠未經  
汗下者謂之實煩當吐之宿食在上脘者當吐之  
並宜以瓜蒂散主之惟諸亡血虛家不可與瓜蒂  
散也

芾香豉之苦涌以赤小豆之酸酸苦涌泄爲陰也  
東垣曰難經云上部有脈下部無脈其人當吐  
不吐者死當吐者宜瓜蒂散吐之若尺脈絕者不  
宜用此恐損真元令人胃氣不復也 海藏曰納  
鼻中出黃水除偏頭痛有神頭因有溼者宜此  
類明曰偏頭痛是溼氣所干氣虛者偏在右血虛  
者偏在左瓜蒂能治之者謂以之作末納鼻中出  
黃水以導溼氣下流也 時珍曰瓜蒂乃陽明經  
除溼熱之藥故能引出胸皖痰涎頭目溼氣皮膚  
水氣黃疸溼熱諸證 希雍曰瓜蒂感時令之火

熱稟地中之伏陰故其味苦氣寒有小毒氣薄味  
厚浮而升陰多於陽酸苦涌泄爲陰故也入手太  
陰足陽明足太陰經諸所主治皆取其宣發涌泄  
引涎越積之功耳 附方 瓜蒂散用瓜蒂二錢  
半熬黃赤小豆二錢半爲末每用一錢以香豉一  
合熱湯七合煮糜去滓和服少少加之快吐乃止  
愚按用瓜之蒂者乃甜瓜之蒂也蒂味苦而瓜味  
甘醫輩但以爲苦能涌上而已詎知其舍甘而獨  
用苦者以苦能達甘之用也或曰茲說創聞抑亦  
何以明之曰之頤所云蒂具徹下炎上之用數語

亦可思。卽此種華於五六月其色黃，是秉火之氣，以致於土也。蓋吐華卽有蒂，而實卽結於蒂上，故曰蒂稟火氣。瓜味甘，甘者土之用，甘卽切聯於土上，故曰秉火氣以致土。卽所謂以苦而達甘之用也。抑甘之用云何？蓋不止於達水以至土，更先能達水以至火也。其以二月下種，蔓延而生，固由風木以達水，其氣之寒者本乎水也。觀其未大而木小，可知厚孕於水氣，火原在水中，至夏而火畢達，火之畢達者，正水之畢達也。此徹下炎上之用，乃所以致土用也。夫土之甘者，兼乎四氣，而以水火

爲中氣之元。至於水火畢達而土之用乃得際於極上。胃氣之至於肺以布四臟者皆由此也。然則其功乃如是侈歟。曰。觀其治諸證多灌入鼻中以行之。不可想見其能至肺歟。但物性有偏至者。乃可以瘳疾。未必具有升降之全也。唯卽以是思其療諸證之功。如火能達則風與熱之爲患者俱散。水能達則溼與寒之爲患者俱散。是土之用達矣。至溼熱病於黃疸。是則病於土之體。又何不達之有。誠所謂涌泄之宣劑通劑也。但達土用者無如此味親切。而更慮其爲土病者。亦卽在此。故胃弱

本草通串 卷之二  
人便宜審處。如嘉謨云。雖有當吐之病。代以人參  
蘆可也。附方。身面浮腫。並取瓜蒂丁香赤小  
豆各七枚。爲末。吹豆許入鼻。少時黃水流。出隔日  
一用。瘥乃止。溼家頭痛。瓜蒂末一字。啞入鼻中。  
口含冷水。取出黃水。愈。風涎暴作。氣塞倒仆。用  
瓜蒂爲末。每用一二錢。膩粉一錢。匕以水半合調  
灌。良久涎自出。不出。含沙糖一塊。下咽。卽涎出也。  
諸風膈痰。諸痢。涎涌。用瓜蒂炒黃。爲末。量人以  
酸薑水一盞。調下。取吐。風痢。加蠟梢半錢。溼氣腫  
滿。加赤小豆末一錢。有蟲。加狗油五七點。雄黃一

錢甚則加芫花半錢立吐蟲出

丹溪曰瓜蒂性急能損胃氣胃弱者宜以他藥代之病後產後尤宜深戒 希雍曰瓜蒂極苦而性上涌能損胃傷血耗氣損神凡胸中無寒胃家無食皮中無水頭面無溼及胃虛氣弱諸亡血諸產後似中風倒仆心虛有熱癩癩女勞穀疸元氣疴羸脾虛浮腫切勿誤用誤用則爲害非細傷生不淺戒之慎之

甘蔗

氣味甘平澆無毒 主治助脾氣利大腸止渴並

本草述 卷之二  
嘔噦寬胸膈 時珍曰蔗脾之果也其漿甘寒能

瀉火熱素問所謂甘溫除大熱之意煎煉成糖則

甘溫而助溼熱所謂積溫成熱也 嘉謨曰丹溪

醫案每用之助脾氣和中解酒毒止渴利大小腸

益氣臘月窖糞坑中患天行熱狂人絞汁服甚良

希雍曰蔗稟地中之冲氣故味甘氣平無毒氣

薄味厚陽中之陰降也入手足太陰足陽明經諸

主治皆取其除熱生津潤燥之功耳 附方 蔗

漿單服能潤大腸下燥結 同蘆根泔梨汁藕汁

人乳童便竹瀝和勻時時飲之治胃脘乾枯壹食

嘔吐 反胃吐食朝食暮吐暮食朝吐旋旋吐者  
用甘蔗汁七升生薑汁一升和勻日日細呷之  
愚聞吾師孔相國文忠公述其同年嘉興高玄期  
先生道素嘗言甘蔗最宜小兒食凡人腹中蛭蛔  
名消穀蟲多則傷人少則穀不消蔗能節蛭蛔多  
者減之少者益之蛭蛔適其中則小兒無病矣不  
多食亦不發虛熱動衄血如吳瑞所云也此世醫  
所鮮能知從來方書亦未之及特表而出之  
愚按大抵此味助脾氣潤枯燥之益爲多其治嘔  
噦反食益治陰中之陽不足者如此等證原不專

屬有熱也。若然，謂其甘溫則可。若言其甘寒，如時珍希雍引王摩詰之詩為證，恐文人之筆，未可據以療病也。且先輩有謂共酒食發痰者，又有謂多食發虛熱，動衄血者。余在閩中，亦不喜食之。而小子女使輩多食果，動衄血，是則以甘寒目之可乎。既發虛熱，則共酒食發痰，豈不然哉。時珍乃曉曉闕前二說者，其亦未免鹵莽歟。

木龍

一名野葡萄藤

準繩治血淋及五淋等疾方

時珍曰，又名夔菓

夔音英，菓音郁，藤也。又有菓野一字者，曰為果名，郁李也。

生林野間，亦可插植。蔓葉花實與葡萄無異，其實

滴入目中去熱醫赤白障 五淋血淋用木龍竹  
園萎沙竹葉麥門冬連根苗紅棗肉燈心草烏梅  
當歸各等分煎湯代茶飲 一切腫毒用野葡萄  
根曬研爲末水調塗之卽消也 赤遊風腫忽然  
腫癢不治則殺人用野葡萄根搗如泥塗之卽消

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷之二十

本草述卷二十一

潛江劉若金先生著 武進薛恮秉之氏校訂

水果部

蓮藕

其根藕其實蓮其莖葉荷

之頤曰出荆揚豫益諸處生湖澤陂池間凡蓮實

作種者遲生藕芽作種者易發根橫行初生曰藕

音弱成節曰蓉音密藕其總名節分二莖一上豎作葉

一橫行卽子藕不偶不生節節皆然本曰蓮音震莖

曰葉音渠葉曰茄音迦荷亦總名華曰齒音聞菡音淡殼曰

房實曰蒨音嬌蒨心曰蕙音意蓮亦總名也清明生菜

水果部

夏至菱荷出水卽旁莖作華節分三莖矣葉則晝舒覆華以避日夜捲露華以承露華則朝開夕合合時曰菡開時曰苞經三日夜不合卽謝單瓣者成房房中之萼從下生上萼外綠衣裏有白膚仁成兩瓣惹色青碧卽具捲荷二枝倒折向上中含華苗從上生下萼衣經秋正黑人水必沉鹵鹽煎之能浮生山海間者可百年不壞人得食之令髮黑不老紅華者蓮優藕劣白華者蓮劣藕優故采實宜紅采藕宜白各取得氣之盛者也

蓮實

一名

氣味甘平瀋無毒

別錄曰寒

日

華子曰蓮子石蓮性俱溫 時珍曰嫩菡性平石

蓮性溫得茯苓山藥白朮枸杞子良 主治補中

養神本經交心腎固精氣醒脾滯止脾泄及久痢赤

白濁時珍益十二經脈血氣孟詵安靖上下君相火邪

嘉談時珍曰蓮產於淤泥而不為泥染居於水中

而不為水沒根莖花實凡品難同清淨濟用羣美

兼得白藕馨而節節生莖生葉生花生藕由菡萏

而生蕊生蓮生菡生蕙其蓮菡則始而黃黃而青

青而綠綠而黑中含白肉內隱青心石蓮堅剛可

歷永久蕙藏生意藕復萌芽展轉生生造化不息

本草綱目卷之二十一 水部

本草通串 卷之二十一  
故釋氏用爲引譬妙理具存醫家取爲服食百病  
可却蓋蓮之味甘氣溫而性齋稟清芳之氣得稼  
穡之味乃脾之果也脾者黃宮所以交媾水火會  
合木金者也土爲元氣之母母氣旣和津液相成  
神乃自生久視耐老此其權輿也昔人治心腎不  
交勞傷白濁有清心蓮子飲補心腎益精血有瑞  
蓮丸皆得此理 中梓曰味甘性平無毒入心腎  
二經 之頤曰蓮實補中養神假實中之慧以爲  
種子其中所縕爲資始資生之本微而能著固而  
愈強故養益神氣百疾自除設修治去之失却聖

胎種子矣。希雍曰：藕實得天地清芳之氣，稟土中冲和之味，故味甘氣平。別錄：寒無毒，入足太陰、陽明。兼入手少陰經。其所主治，皆資其裨益心脾之功也。得川黃連、白芍藥、白朮、豆乾、葛升、麻紅、麴橘、紅甘草、滑石、烏梅爲丸，治滯下如神。下痢飲食不食，俗名噤口痢。此證大危，用鮮蓮肉一兩、黃連五錢、人參五錢，水煎濃，細細與呷服完，思食便瘥。同兔絲子、五味子、山茱萸、山藥、車前子、肉豆蔻、砂仁、橘紅、芡實、人參、補骨脂、巴戟天、治脾腎俱虛，五更溏泄，有肺熱者去人參、肉豆蔻。附方

本草通串 卷之二十一  
補益虛損本芝丹用蓮實半升酒浸二宿以牙  
豬膽一個洗淨入蓮在內縫定煮定取出曬乾爲  
末酒煮米糊丸梧子大每服五十丸食前溫酒送

下並正發人志五餘水煎黃麻碎其四則家思食

石蓮子乃九月經霜後采堅黑如石者破房得之  
墮水入泥者良今肆中一種石蓮子狀如榧子其  
味大苦產廣中出樹上木實也不宜入藥之頤  
曰有問蓮實經秋正黑入水必沉鹵鹽煎之能浮  
何也頤曰蓮實一名水芝蓋鍾天一之靈以透發  
地二之德見秋金之母自然本色畢露入水而炎

上一脈已斷全歸水性密藏不出無復浮理唯以  
鹵鹽之本族柔之前熬之火迫之自然生氣流  
動不容終沉若歸宗於海者必能久居其所故也

附方

清心寧神宗爽曰用蓮蓬中乾石蓮子

肉於砂盆中擦去赤皮留心同為末入龍腦點湯

服之 白濁遺精普濟用蓮肉白茯苓等分為末

白湯調服 心虛赤濁蓮子六一湯用石蓮肉六

兩炙甘草一兩為末每服一錢燈心湯下

蓮薏

即蓮子  
內青心

氣味苦寒無毒

主治清心去熱

時珍

按藏器曰食蓮子不去心令人作吐但局方

有用水浸裂生取其心以治心熱乃血疾作渴產  
 後作渴暑熱霍亂者蓋有是病服是藥也愚謂治  
 心腎之病則不宜去心若同諸藥以益脾者去心  
 似亦可也 附方 勞心吐血蓮子心七個糯米  
 二十一粒為末酒服 小便遺精蓮子心一撮為  
 末入辰砂一分每服一錢白湯下日二

蓮蕊鬚

一名佛座鬚

氣味甘濇溫無毒

主治鎮心

固精益氣 時珍曰本草不收而三因諸方固真

丸巨勝子丸各補益方中往往用之 希雍曰詳

其主治乃是足少陰經藥亦能通手少陰經能清

心入腎固精氣烏鬚髮療滑泄同黃蘗砂仁沙苑  
疾藜魚膠五味子覆盆子生甘草牡蠣作丸治夢  
遺精滑最良 愚按有貼水荷其下旁行生藕其  
葉之莖色青中空而形仰先哲所謂象震卦之體  
也有出水荷其旁莖生花是二莖皆色青中空就  
此色青中空者於季夏吐華是之頃所謂鍾天一  
之靈而透地二之德者也華之內有黃鬚是土色  
也水藉木以致於火其氣原不能離土也至其華  
於季夏則火德已透而形且麗於土矣水火交麗  
於土誠如時賢所謂鎮心固精益氣者也故古方

固真補益方中多用之。本草言其味甘澆，其氣溫者，良然，不可謂其功用樂與蓮實同也。其義詳見

總論

藕 氣味甘平無毒 日華子曰溫

忌鐵器

主治

生食解胸中熱，散留血，止煩渴，搗汁服，除煩清胃。  
治霍亂後虛渴，產後血悶，蒸食消食，止洩，開胃寬中，補五臟實下焦，同蜜食令人腹臙肥，不生諸蟲。  
說曰：產後忌生冷物，獨藕不同，生冷者為能破血也。時珍曰：白花藕大而孔扁者，生食味甘，煮食不美；紅花及野藕，生食味澆，煮蒸則佳。夫藕生

於卑汗而潔白自若質柔而穿堅居下而有節孔  
竅玲瓏絲綸內隱生於嫩莖而發爲莖葉花實又  
復生芽以續生生之脈四時可食令人心歡可謂  
靈根矣故其所主者皆心脾血分之疾與蓮之功  
稍不同云 希雍曰生者甘寒熟者甘溫入心脾  
胃二經 附方 時氣煩渴藕汁一盞生蜜一  
合和勻細服 霍亂煩渴藕汁一鍾薑汁半種和  
勻飲 上焦痰熱藕汁梨汁各半盞和服 產後  
悶亂血氣上衝口乾腹痛龐安時用藕汁生地黃  
汁童子小便等分煎服 小便熱淋生藕汁生地

本草通串卷之二十一  
六  
黃汁葡萄汁各等分每服半盞入蜜溫服

藕節氣味渣平無毒

日華子曰冷

伏疏黃

主

治搗汁飲消瘀血解熱毒能止吐衄血及血淋下

血血崩諸證 時珍曰一男子病血淋痛脹祈死

予以藕汁調髮灰每服二錢服三日而血止痛除

按趙潛養疴謾筆云宋孝宗患痢衆醫不效高宗

偶見一小藥肆召而問之其人問得病之由乃食

湖蟹所致遂診脈曰此冷痢也乃用新采藕節搗

爛熱酒調下數服卽愈高宗大喜就以搗藥金杵

白賜之人遂稱爲金杵曰嚴防禦家可謂不世之

過也大抵藕能消痰血解熱開胃而又解蟹毒故  
也。愚考藕與代糖解熱療煩渴諸證必其白  
花而稟金氣者也熟食能開胃止泄補五臟各證  
必其紅花而稟火氣者也。然總之主心脾血分之  
疾時珍所說良然。但療上下血溢藕節似較勝者  
云何。曰經云血者神氣也。又云所言節者神氣之  
所遊行出入也。非皮肉筋骨也。卽此可悟藕節大  
療血證之義矣。詳見總論。附方。卒暴吐血雙  
荷散用藕節荷蒂各七個以蜜少許搗爛用水二  
鍾煎八分去滓溫服或爲末丸服亦可。大便下

血藕節曬乾研末人參白密煎湯調服二錢日二服

荷葉爲主治生發元氣裨助脾胃散瘀血消水腫  
發痘瘡治吐咯衄血及下血溺血血崩產後惡血  
損傷敗血 東垣曰潔古張先生口授枳朮丸方  
用荷葉燒飯爲丸當時未悟其理老年味之始得  
夫震者動也人感之生足少陽甲膽是屬風木爲  
仁化萬物之根蒂人之飲食入胃營氣上行卽少  
陽甲膽之氣與手少陽三焦元氣同爲生發之氣  
素問云履端於始序則不愆荷葉生於水土之下

汗穢之中挺然獨立其色青其形仰其中空象震卦之體食藥感此氣之化胃氣何由不升乎用此爲引可謂遠識合道矣更以燒飯和藥與白朮湯力滋養補令胃厚不致內傷其利廣矣大矣世之用巴豆牽牛者豈足語此 時珍曰按東垣試驗方云雷頭風證頭面疙瘩腫痛憎寒發熱狀如傷寒病在三陽不可過用寒藥重劑誅伐無過一人病此諸藥不效余處清震湯治之而愈用荷葉一枚升麻五錢蒼朮五錢水煎溫服葢震爲雷而荷葉之形象震體其色又青乃述類象形之義也又

本草文 卷之二十一  
按聞人規痘疹八十一論云痘瘡已出復爲風寒  
外襲則竅閉血凝其點不長或變黑色此爲倒靨  
必身痛四肢微厥但溫肌散邪則熱氣復行而斑  
自出也宜紫背荷葉散治之蓋荷葉能升發陽氣  
散瘀血留好血殭蠶能解結滯之氣故也此藥易  
得而活人甚多勝於人牙龍腦也又戴原禮證澄  
要訣云荷葉服之令人瘦劣故單服可以消陽水  
浮腫之氣 愚按藕主心脾血分之病藕節與荷  
葉皆療血證但荷葉取其象震而升發元氣故能  
和血藕則處汙泥之下得毋其用不同歟何以治

療不大異也。曰經云水土木參居於下，卽其在下也。己能達其真氣矣。在藕能暢地道生育之化。在荷葉能達天道發育之功。覺似有不同耳。義詳總論。附方 陽水浮腫敗荷葉燒存性研末每服二錢米飲調下日三服 產後心痛惡血不盡也荷葉炒香爲末每服方寸匕沸湯或童子小便調下或燒灰或煎汁皆可 吐血咯血用敗荷葉蒲黃各一兩爲末每服二錢麥門冬湯下 崩中下血荷葉燒研半兩蒲黃黃芩各一兩爲末每空心酒服三錢

荷蕖

一名荷鼻

氣味苦平無毒

主治安胎去惡血

留好血止血痢並煮水服 附方 血痢不止荷

帶水煮汁服之

愚按盧氏有云其根藕其實蓮蓮者奇也藕者偶也奇偶者卽坎離之中畫也夫是物之生具有妙理卽以此義徵之或亦不妄蓋其根曰藕謂不偶不生節節皆然也然其從下而上者止分其一是偶中有奇天一之水坎也上交於離致其奇之用於上也其實蓮仁中之薏還具捲荷二枝倒折而上中含華苗從上生下是奇中有偶地二之火離

也。下變於坎，致其偶之用於下也。夫其生也，偶在下，奇在上，卽具旣濟之義矣。况離下而離中之坎，必致於上，坎上而坎中之離，必致於下乎。此蓮實。在時珍首謂其交心腎，嘉謨亦云能安靖上下，君相火邪也。然本經先言補中者，謂何。蓋水土原合，德以立地，而天一之氣，卽是真陽，乃出地之木，爲陰中少陽，主升者，引陽而升，使陰亦隨之以升，水氣達而土氣亦達，乃得成上行之地道焉。斯爲補中，而水得交於火者也。水之上交者，卽是腎脈至肺，而下入胸中之義，乃脾脈亦至肺，而注心者也。

有在天之金。爲陽中少陰。主降者。引陰而降。使陽亦隨之以降。火氣暢而土氣亦暢。乃成下濟之天道焉。斯爲補中。而火得交於水者也。先哲曰。水火金木者。出入乾坤。陰陽者。上下出入。混而爲一。是固不易之理哉。但水火之交。麗於中土。而土又以木爲用。經曰。少陽爲樞。又曰。一陰爲獨使。厥陰卽一陰也。乃蓮藕深合斯理。在李東垣先生推明師意曰。荷葉生於水土之下。汙濁之中。挺然獨立。其色青。其形仰。其中空。象震卦之體。其取以治脾胃者。爲其升發清陽。以土達胃氣也。更後賢講其能。

升發陽氣，散瘀血，留好血。若然是前哲已引其端矣。而猶未暢其義也。蓋其鍾天一之靈，以透發地二之德，假陰中少陽以升舉者，卽初生之藕。以至二莖歧出一爲藕荷，其下旁出生藕，一爲菱荷。其出水而旁莖生花，兩者無不隨其莖而有經緯。隨其節而有貫串，不獨成藕者之脈絡井然，竅穴玲徹也。但其出水生花者，由花生莖，莖生蓮，蓮生荷，生蕙，頓具數種色相。卽其一花實之中，有終其水中之火以上行，始其火中之水以下徹者，何以明之。蓋蓮從藕根，抽莖開華，以及結實，皆自下而上。

而實中之意，包含根莖華葉，形復倒垂，有歸根復  
命之義，而細驗其經緯貫串，雖些微而具全體觀  
其始而黃，黃而青，青而綠，中含白肉，內隱青心，是  
或火土相生，土木相合，金木相媾，致使水氣達而  
土氣亦達，以終其經緯條達之化，遂使火氣暢而  
土氣亦暢，以始其經緯條達之化者，皆在此一花  
實中。故遵實非其交水火以益土，更卽益土而行  
水火之升降哉。故如藕及藕節、荷葉及蒂，類用之  
活血，而不知其能達水中真氣，乃能和血。風木達  
水中真陽，卽是血臟。先哲曰：肝膽同歸津液府。又

曰。太陽厥陰同一治。其義不可思歟。在先天爲水。在後天爲血。血原於水而成於火者也。木自下而上。達水中真氣以資血之始。詎知其金自上而下。能達火中之氣。又還以達其水氣而資血之生乎。蓋腎上連肺。腎脈至於肺。子固依母。第肺之陰虧。則火不降。火不降。則刑金而子氣失所孕。故水氣不得化而血病。如蓮薏從上而下者。知其一縷生意。具藕全體。乃能裕血化原。爲血證之利益也。時珍謂藕主治心脾血分之疾。與蓮實之功稍有不同。亦會心語。但知其二而不知其一。則其義猶未

本草述 卷之二十一  
盡愚故暢言之。附方 金鎖玉關丸治遺精白濁心虛不寧用藕節蓮花鬚蓮子肉芡實肉山藥白茯苓白朮神各二兩爲末用金櫻子二斤搥碎以水一斗熬八分去滓再熬成膏入少麪和藥丸梧子大每服七十九丸米飲下 愚按治茲證蓮肉當留心又此證而用藕節則藕節亦非以破血爲功者乃信前義不謬。

### 芡實

氣味甘平瀉無毒

主治益精氣強志開胃助氣

益脾實腸固精治小便不禁遺精白濁帶下療溼

痺腰脊膝痛 中梓曰芡實止瀉固精獨於脾腎  
得力則先後天之根本咸賴焉 希雍曰雞頭實  
稟水土之氣以生故味甘氣平無毒入足太陰少  
陰補脾胃固精氣之要藥也 君山藥白茯苓白  
朮人參蓮肉薏苡仁白朮豆爲補脾胃要藥  
愚按芡生於水中其莖於三月生葉貼水至五六  
月作花紫色開花向日向日結苞其實則苞中所  
裹之子纍纍如珠者也夫產於水中者類受陰氣  
然陰中亦有陽不則不能生矣未有如芡之吮抽  
發育端借日中火者豈非其毓質於陰長氣於陽

更有異於他味。故感日之陽而相向以花以實乎。此本經所以有益精氣強志之說也。不止曰益精而曰益精氣。且曰強志。經曰水之精爲志。卽此五字可以思其所稟所用矣。日華子曰開胃助氣。蓋有得於水中之真陽。乃能開胃助氣。正類於脾受水中之陽。以上致於胃者也。方書皆謂補脾腎二經。而不究其所入有先後。豈能用之中的哉。卽以水陸丹參之。可以知其補腎固精矣。雖然。旣稟水中清陽。則坎氣自至於離。如玉鎖丹四精丸用之。是山腎可以致於心也。若然。又何脾胃之不益。所

以類逐補脾胃之隊而奏效也。附方 一味搗

爛曝乾再搗篩末熬金櫻子煎和丸服之補下元

益人謂之水陸丹

玉鎖丹

卽金鎖玉關丸

見蓮藕條

四精丸治思慮色慾過度損傷心氣小便數遺精

用秋石白茯苓芡實蓮肉各二兩爲末蒸棗和丸

梧子大每服三十九丸空心鹽湯送下 分清丸治

渴病用芡實粉白茯苓粉黃蠟化蜜和丸梧子大

每服百丸鹽湯下

希雍曰芡實生食味澆動風冷氣小兒不宜多食

以其難消化也

修治 時珍曰新者煮食良入瀉精藥連殼用亦

可 海曰交實生食則能飽思少食小兒不宜多食

每服百大鹽湯下

海內因太實得自來者味黃雖少無味其味甘

甜年大其細三十其空少鹽湯下

取汁百白其味甘實微肉谷二兩微末蒸餅時其

四餅片自思思白粉微裏裏對湯心煎小煎燒餅餅

益人脂太水割其 王維其 王維其 王維其 王維其

關關其再新翰末綠金粉午煎味其煎之煎布衣

以藥及新煎其之乾而薄其山 煎其 煎其 煎其