

序辨論說

16  
2563  
11



八 18  
2563  
111

文章游戲二編卷三目次

序

塗說自序

繆良

贈言心佩自序

繆良

集千家詩自序

繆良

南樓夢話後自序

繆良

鈕醉墨兩重緣彈詞序

繆良

集閨秀詩自序

繆良

文章游戲二編卷三目次

昏夜夏有欄院序

繆良

繆蓮仙集閨秀詩序

江都江濤雪門

繆蓮仙破涕新談序

仁和李紹城淡畦

夏楓江陸判記傳奇序

湯誥

髡髮記傳奇自序

仁利茅慰萱蕙人

贈葉雙鳳校書詩小序

仁利吳因培省香

贈張爾香校書詩小序

吳因培

辨

二樓非行二辨

湯誥

論

勸人敬惜字紙論

湯春生

說

貞閨晚景瑣說

湯春生

龜名說

徐忠

嗅說

繆良

文章游戲二編卷三

文章游戲二編卷三

仁和 繆良 蓮仙 韞

塗說自序 繆良

僕少也賤末嘗學問及壯數遭大故心志頹喪授室後齷齪為衣食計且貧而善病碌碌無所短長今年四十三矣中間之燕之吳之越之閩之豫章或五六年或四三年或一二年統計消磨於風塵困頓中者歷有年所已往之歲月淹

忽至此良足為惜自思既不能有嘉謨嘉猷出  
以黼黻太平之隆盛又不能剗精竭慮於經史  
處以闡揚聖賢道法而垂無窮是於世無一可  
者然念時烏當春而尙發其聲候蟲至秋而亦  
傳其響苟覘焉立於人世竟泯泯以沒心殊不  
甘况而下之因於聞聞見見之餘撮其可喜可  
愕者彙成一編用雪飽食終日之耻孔子曰道  
聽而塗說德之棄也予益滋愧矣無以解嘲請  
仍以孔子為之猶賢乎已一語解之故語無倫  
次拉雜成文雖為大方所譏終已不顧

文發憤而始作詩窮愁而益工蓮仙塗說一  
冊亦就生平所聞見筆之如昔賢語林談麈  
叢書秘笈之屬亦足資人多識况居恆撰述  
甚富必不至泯泯以沒也讀此序作如是觀  
易小眉

贈言心佩自序

繆良

人生莫急於敦倫。五者初無輕重之別。顧吾少也賤。在國在野。總之不離乎市井草莽者。近是所求乎臣以事君。未能也。及長。遠失怙恃。抱恨終天。欲報深恩。昊天罔極。所求乎子以事父。未能也。上有兩兄。饑來驅去。各餽其口於四方。所來乎弟以事兄。未能也。糟糠之妻。不足以畜臥牛衣而卦泣。無琴瑟之樂。有啼號之苦。夫婦間

又。概可知矣。惟是賦印須呼。將伯風雨。一廬關山。萬里而朋友之交。居多。相投則氣誼交通。相合則觀摩交益。古人云。得一知己。可以不恨。况知己者。又不一人哉。其間比匪。堪傷勢利。相耀與夫。翻雲覆雨。凶終隙末者。吾不敢取。外此道義。交文字。交貧賤。交車笠。交垂髫。交忘年。交布衣。交方外。交爾汝。交一面。交千里。神交莫不出門同人。而見其交有功焉。然而朋友以人合。不

以天台非若君臣之喜起一堂父子兄弟夫婦  
之聚首一室也或以仕或以游或以病或以死  
忽聚忽散若遠若近欲求同心而不離居也又  
不可得交至此交亦窮矣奚以多爲貴哉無已  
則取吾友之贈言彙爲一集題曰贈言心佩家  
居之月夕花朝旅邸之酒邊燈下展而讀之如  
對故人庶幾五倫中惟朋友之交綽綽乎有餘  
裕焉爾

蓮仙家苦貧藉筆耕餬口四方交游半海內  
然篤於友誼重然諾崇信義寒士而具熱腸  
遇有困乏告者輒量力相應或且典衣物以  
助之今歲余客羊城與同寓館蒙不棄檮味  
引爲文字交每剪燭夜談必漏下三鼓始散  
篇中述古語云得一知己可以不恨作者洵  
稱余知己也至是序之纏綿悱惻無限深情  
讀其文可想見其人矣

湯小眉

先君子向有集千家詩一編工妙罕有倫比。今讀蓮仙手輯足以頡頏至序中有太自取損及過於牢騷語是又作者本色也。湯小川

此詩公集於此年與同寓於此不乘此意  
蘇東坡詩集卷三  
蘇東坡詩集卷三  
蘇東坡詩集卷三

逾不惑老大徒傷曾至道之無聞致時流之見惡名之不立實又奚存人生識字憂息始東坡豈虛語哉甚矣詩書誤人未嘗不由童時來也因意向所帖畢惟千家詩最易取遂於上下兩冊中顛倒錯亂戲集斷句約二百首藉以破途中岑寂焉噫頭顱如許猶童心學問就荒但仍故智業已為世所棄也也



集千家詩自序

繆良

千家詩未知選自誰氏。不計工拙。不敘時代。大約隨手掇拾。以便家塾中童昏誦習耳。乃流傳久遠。胥以此為蒙養之先資。奇矣。立言以期不朽。豈其中亦有幸有不幸歟。子於戊辰歲適館豫章間。以此書口授童子。秋歸試失意。復鼓西江之棹。蓬窗兀坐。忽忽不樂。慨夫實不足以副名。如千家詩之為眾所賞者。正復不少。自計年

南樓夢話後自序

繆良

吳下歸來。十八年於茲。已客冬邢上之役。道經其地。連尋醋坊橋舊寓門巷。猶昔風景。頓殊。欲來菊圃入夢之所。而故老皆無在者。蓋南樓已不可復至矣。悵然久之。返而登舟。意忽忽不樂。把酒坐篷窗下。夕陽西墜。新月沈江。淼淼煙波。一望無極。既倦倚枕思臥。鱗聲欸乃之際。恍若見所謂紅裳女子焉。今年秋客居無俚。棖觸舊

懷因取南樓夢話展讀一過。回憶南樓下菊圃。與子言夢中所見更相和詩。時隱隱若前日事。迄今星霜屢易。故我依然。而子復滯跡江南。菊圃竟不知所往。今昔之感。可勝道哉。爰挑燈濡筆。輒題二絕句於卷尾云。廿載飄零祇自憐。兩無消息問遺鈿。去年吳下重經過。門巷蕭蕭則一天。又向江南寄此身。回思往事惜青春。人生六抵皆如夢。展卷翻憐鬼趣真。

水月空明一月化。境是從坡翁赤壁賦中得來。神理若徒以兒女情深日之非文字解人。卽非蓮仙知己。湯小眉。

此酒是兩重滋味。...

鈕醉墨兩重緣彈詞序

繆良

釋氏談空說幻。俱落吾儒後塵。惟因緣二字。發前人所未發。足補聖賢經傳之闕。甲子冬杪。子來邗江。因會稽吳子醒園。得晤其同鄉友鈕君醉墨。結文字緣。鈕君倜儻風流。高談雄辨。動傾四座。誠當時快士。偶過其寓齋。見案頭有新譜兩重緣彈詞一冊。乃暇時遣興之作。義心苦調。纏綿悱惻。可感頑艷。子愛不忍釋。袖歸旅邸中。

挑燈夜讀。輒不禁有慨乎緣之一說也。夫人生最重五倫。試問五倫中。何一非緣。君臣之義。魚水緣也。父子之親。骨肉緣也。兄弟之愛。手足緣也。朋友之交。香火緣也。至於夫婦一道。合兩姓之歡諧。百年之好。尤非宿昔緣不能邂逅而伉儷之也。緣至則聚。緣盡則散。緣斷續則聚而散。散而仍聚。有夙緣。有機緣。有孽緣。有俗緣。有好因緣。有惡因緣。甚至有一面緣。有未了緣。有再

生緣有千里因緣未可更僕數如集中所載以  
充人而游廣陵所謂千里因緣皆是聽琴遇二  
美所謂一面緣者是因舊僕而識韓延之絳帳  
所謂機緣者是敦年誼締良盟所謂好因緣者  
是起釁觀燈之夕逼婚權貴之門所謂孽緣者  
是大珠墮而歸妹古所謂未了緣者是沈淵未  
墮破鏡重圓所謂巧因緣者是乃若姦梟肆虐  
綠珠墜樓又未始非惡因緣矣佛經云要知前

世因今生受者是大約因緣前定莫致而至未  
可強也鈗君有鑒於此作為基言子乃重加訂  
正并約畧而為之序

文開首數言與隋園太史語暗合中幅論因  
緣二字處極明晰亦極包括點綴繽紛不減  
桃花亂落如紅雨也 湯小石

集閨秀詩自序

集閨秀文 繆良

春天雨枕秋夜風帷沈嫩兒奇披吟牀拂秘笈施子野書

孫雲鳳湖樓請業圖序則有湘江窈窕女天冰神姬席佩蘭

屏掃眉才人不榆進士孫雲鳳胡時而吟詠錢

綸與婦母韻寫烏絲孫雲白雪佳章徐媛正仲

馮夫人書鶴詞可稱絕世周旋月誠閨秀而兼名士者矣金花

夫人以我耽吟席佩蘭消不遺閨閣孫雲鳳胡

而艷思綺語觸緒紛來小青詩某逸致遙情雲彩

亦有夙敏才華素耽翰墨席佩蘭豐於方者夫入書

箭於遇懷小序則憂益深所寄益遠周庚與

羈紅恨碧使人益不勝情耳昔依與在余則時

連多艱生辰不偶朱文娟述愁思萬縷蘭詞次

上毫端孫雲冀以自發其憂思抒其憤悶顧若

胸弟不肯泐泐終世周月尊上必使留名金逸

園乃生少聰明周月尊上不能如青儂白席佩

蘭上

清。園。艷。傳。樊。素。孫雲自。顧。彌。增。顏。汗。孫雲鳳上

而。閨。閣。諸。女。伴。孫雲鳳上自。是。情。深。駱綺雲母

裁。成。春。冰。碾。就。鶴。詞。或。真。珠。密。字。或。吐。綠。攢。紅。

樓。送。別。序。亦。有。碎。玉。遺。金。久。已。聯。珠。合。璧。孫雲

隨。園。詩。原。是。畫。席佩蘭消並。稱。繡。閣。逸。才。席佩

簡。齋。沈。詩。中。情。思。引。而。愈。長。王端淑與亦。

既。尙。友。古。人。孫雲鳳胡低。回。此。日。席佩蘭消

覺。耳。目。所。及。周月尊上著。手。皆。春。席佩蘭消亦。

住。話。也。錢鳳嫺遊林而。吟。紅。詠。絮。席佩蘭上出。

自。性。情。商景蘭寫。倚。新。聲。駱佩織。殘。襄。錦。上道。

而。為。絕。句。席佩蘭上神。傳。粉。本。孫雲染。翰。偏。勤。

席。佩。蘭。消。用。寄。幽。懷。趙生書合。人。可。歌。可。誦。

寒。圖。序。孤。燈。聽。雨。小書某。三。更。四。更。

論。嗟。雲。遺。稿。書。孤。燈。聽。雨。夫人書三。更。四。更。

駱。綺。幽。恨。茫。茫。柳兄遺欲。言。未。盡。駱綺藥。鎗。茶。

白。上。便。筆。變。箋。席佩蘭消時。一。焚。香。彩。雲。與。波。

復。把。玩。商景蘭作。下。酒。物。也。李淑昭與援。筆。率。

示。始。書。休亞清書

成數語徐媛寄仲弟夫人書異香熏之古錦襲之沈嫩兒寄施子

野姬人列座姊妹聯牀席佩蘭消寒圖序望葵而覽之

席佩蘭上隨園書

始信人間有謫仙裁霞曳繡一篇篇陽春唱

後應無曲留與工師播管絃湯小眉集唐

羅虬 方干 黃滔 湯悅

昏夜宴句欄院序仿李白春夜宴桃李園序 繆 良

天句欄者蕩子之逆旅狹邪者浪跡之過客而  
陽臺一夢為歡幾何古人挾妓出遊良有以也  
况天光媚我以風景夜色煥我以雲章會術院  
之林園敘良宵之情事羣姬韶秀皆可流連吾  
人寤歌獨就佚樂幽興未已高調轉清開平臺  
以坐花榭亂拳而醉月不有葦作何伸暢懷臨  
期事成償以纏頭如數

豔事韻文流麗無匹蓮仙真謫仙後身湯小

前序 繆蓮仙集閨秀詩序

江濤

從來哀怨必自歸人在昔才華亦鍾女士然而  
珠排密字雖傳金屋之姝蠅染名箋或續玉臺  
之詠子未聞蠶數十家雅什聯三百首清吟七  
乙穿來丁丁聽去妙如環轉巧若天成瑤情與  
墨彩俱飛瓊雪和筆花並吐乃有西湖逸客南  
國通才羅奇籍於胸中發艷思於紙上借將杯  
酒潏澆餽餽之懷團就香雲特寫纏綿之韻於



是妃青儷白製錦成章恨碧羈紅抽毫聘秘合  
來纂組竟爲無縫之衣引出冰絲似織同功之  
繭聚得掃眉伴侶披函字字生馨置將寫韻軒  
窗展句篇篇有致嗟乎君誠善怨奚爲譜此新  
声僕最多情竊願職茲綺語呼其人而欲出定  
屬幽閒貞靜之姿問於意之云何直合敦厚溫  
柔之旨倘謂吹簫以和付彼小紅請看揚解而  
前浮斯大白

子容雜揚獲與雪門交詩酒往還頗稱莫逆  
時子集閨秀詩三百首初脫稿雪門爲之序  
今者天涯睽隔別易會難讀此不禁黯然  
蓮仙

繆蓮仙破涕新談序

李紹城

心旌一月難下愁城墨汁三升恆飄苦海種來  
宜草偏成惹恨之花唱到楊枝慣灑無情之淚  
腸奚為而若結鼻何事而恆酸則有東都名流  
西冷才士家遭不造恨永終天江文通不是情  
疑那堪送別阮步兵生於舊族况值窮途索米  
我不談天有口閉門覓句淒風為耐久之朋掃  
柴鈔書夜雨見卸揄之鬼牀頭鼠嘯窗下雞談

儘有機鋒聊祛枯寂識卿言之兩雨快我意之  
云云姑妄為之比蘇仙之多事是吾憂也藉毛  
穎以掃懷嗟乎美人遲暮琵琶痛哭於江邊劍  
客龍吟鐵笛驚吹於月下奪他人之杯酒燒我  
讀之胸襟庶幾楚騷一卷是湘潭行樂之章客  
煙片言即生公點頭之石

淡畦與子交最久投贈詩文甚多乙亥夏聞  
已赴玉樓淚灑南天悲深舊雨謹繆蓮仙

夏楓江陸判記傳奇序

湯詒

天將補恨幾時開。媼氏之爐地欲埋。憂何處覓。伯偷之鋪。干林礮蒂本良楛之殊科。萬卉紛披。復薰蕕之異器。馬遲枚速。才有不齊。媼醜施妍。谷盭相若。即使燮能益智。誰為啟茅塞之胸。便教丹可駐顏。豈易改花羞之貌。未必情之所或。有即為事之無。如何天實為之。嗟何及矣。乃有朱生軼事勝國遺聞。蚤慧無稱。僅能分夫菽麥。

琢偏憐似璞之完。無思無為。莫解如惟之。靈泉於意。樹灑甘露於心。花不必扼。韓退之之。吭強香丹篆。直欲破尹知章之腹。恍夢緝衣。爰下筆而便覺有神。竟得句而盡堪呈佛。然而洗心有術。結締固變。夫今吾草面無緣。椎髻尚仍。夫故我則兩美。既難其必合。斯一得亦足以自。豪詎相遇。克副乎相須。感焉無勿。應遂盡美。又兼乎盡善。至矣茂以加。呈身於養會之餘。方疑。

衛玉奪臂於探丸之頃。不惜摧花將舍其舊。而謀新。適有插標之賣。徒取諸彼。以與此。何嫌人慕之親。謂我何求。不過因物而付物。干卿甚事。居然以人而治人。草號寄生。絕似返魂之葉。葉名續斷。翻為獨活之枝。截鶴者既得以續。鳧移花者何難於接。木豈飛頭之國。近在深閨。而刻頸之交。偏為弱質。耶爾乃比肩嘉耦。已徵蝶幻之奇。無何得手。佳篇早冠。鹿鳴之選。理以稀而

微名。易就亦薄。朱夫藻芹。物年坐困於青衿。辭非黃絹。壯歲木。拋平白。綉黠之采。衣蓋緣夙具。鈍根靈苗。未茁。因以時哀窮鳥。碎羽多傷。安能入夢。邱遲分之雲錦。焉得多情。郭璞贈以霜臺。倩扁鵲為之。前腸。邀老君與之。剪舌。乎况復郎。慙窮陋。妾愧支離。德擇從夫。此真染鳴。妻也。孔明擇婦。正得阿承。女焉捧心。而空效其顰。畫眉而莫增其媚。縱令折腰。齟齬竭盡。人下終嫌。著

粉施朱仍虧天質無能爲也謂之何哉乃誠之  
至也通乎微而神之格思不可度佐十王之香  
案濯濯厥靈効百鬼以桃符洋洋如在方留賓  
而投轄遠客以登壇觀厥鬚眉大抵髯參軍  
之狀稽其氏族應稱陸大夫之神始則負之以  
趨不比無因之至繼則闐然而入旋爲不速之  
來專盈甕之新醕連浮大白索覆瓿之舊製不  
避雌黃因傾北海之尊遂下南豐之拜不雖不

駭聽物以盛而招尤乘康了之憤懷長吟今古之  
哆口遺網羅於魚日起謠詠於蛾眉長鯨鱗跋  
浪之能短蜮恣含沙之毒弄請張於豸史託偵  
探於蜂媒突人間中微闕廉下豈第雪膚花貌  
頗不參差而且玉墜瓊璫非同髣髴譬之祇物  
影入鏡而莫可藏形定以爰書冤瑯益而無從  
置喙幸也受之无妄披雲勞倩女之魂寧失不  
經昭雪待判官之筆讀聊齋之志豈久慕繁花

女界... 編... 百...

披夏叟之傳奇。俄悲商草鳴呼。未能爭鬼子。不語者。怪神猶不如人世。難全者。才貌非所據。而據有因之盜。曰攘莫之爲。而爲無厭。求將及經二番之摧折。成兩世之因緣。先生以淖水名流。岳陽博士。詠盤中之苜蓿。非徒管事。工詩散筆。底之琳琅。饒有閒情。願曲有官。獨冷不妨白眼之看。無事爲高。且聽紅牙之拍。何息玉樓雲。否絳帳塵封。帳楊意之無人。喜蘇瓌之有子不。

將大集盡以付之梓人。特恐新詞或竟淪於。史繫予不佞。竊愧無文。曾許以弁首之言。未踐生前之諾。敢不作傷心之語。立償身後之遺。等驢鳴漫比徐君之劍。宛同鶴弔空傳孺子之。赤天邊。若有酒星在。君顛倒地下。倘逢花判。應名軒渠。莫教敷取六丁。僅與爭光。魃魅但使下。窺太子長爲識字神仙。

湘在夏楓江學博本聊齋志作爲傳奇恨來

之見得一樓先生序次井井大意已覽了然  
事奇文奇益合我思陸判官不置 繆進仙

此處文字極其模糊，似有殘存之序言或評語，但難以辨認。

髮記傳奇自序

茅馬膏

原夫桓家鏡畔段氏津頭說有談空驚落蘇仙  
之杖短轆長柄疾馳王相之車古來聞閣嬌憨  
都屬風流話柄若乃裹黃衣綠卷席傷心林屋  
梁鷲鼓鐘雪涕蘇無采徧不了山凹歌舞傳喧  
喙臚樹色長門一賦空酬司馬之金文錦半言  
莫必將軍之悔遺簪可念徹履云哀然從未有  
鑄鐵為心塗脂於鼓不畏國憲不恤人言顛

文獻通考卷三百一十五  
創。實。卑。交。加。橫。逆。如。商。生。者。殆。鴛。鴦。之。奇。聞。藁。  
砧。所。空。儷。也。七。商。生。生。丁。閱。閱。幼。識。詩。書。本。非。  
臬。鏡。之。才。蚤。賦。瑟。琴。之。樂。祇。以。妾。媿。貞。靜。郎。慕。  
風。華。遂。出。脫。朝。之。交。獨。讓。小。星。之。躔。嗟。乎。有。姬。  
妾。而。棄。蕉。萃。世。態。恒。然。愛。野。鷺。而。厭。家。雞。人。情。  
不。免。亦。何。至。倉。琅。反。合。屈。戌。牢。鉤。翠。袖。天。寒。曉。  
露。瘦。銀。匙。炙。冷。嫩。對。眉。長。甚。者。金。剪。一。聲。青。  
絲。滿。把。看。雲。欲。起。忍。回。頭。上。髮。之。初。秋。草。不。刪。

世。事。散。同。心。之。髻。猗。猗。太。苦。紆。鬱。奚。堪。僕。也。棋。  
置。局。中。劍。投。天。外。蒼。涼。燕。市。恨。未。逢。七。首。之。仙。  
陳。慨。吳。歛。欲。上。告。輜。軒。之。使。所。冀。才。人。戀。舊。我。  
鬚。鍾。情。各。保。糟。糠。同。安。伉。儷。卽。令。羣。雌。粥。粥。遶。  
室。春。多。仍。須。故。劍。依。依。女。君。權。重。嗟。乎。冤。家。纔。  
聚。可。秋。幾。個。稱。心。郎。好。事。多。磨。兩。美。從。無。偕。老。  
日。生。難。問。一。切。達。觀。但。願。有。酒。澆。愁。狂。歌。得。  
意。若。以。無。稽。請。我。死。在。伊。人。



此吾杭近事也。僕心惻焉。戲讀傳奇一十六

韻。今先附刊原序於蓮仙。茲選中。自記。

古今薄倖。統禱為多人。世慈酸。闡幃特甚。補

情天而無自。填恨海以誰能。吾欲征商。自此

飛丈夫始矣。繆蓮仙。

此序在蓮仙卷中。其詞甚苦。因錄之於此。以見其情。而亦足以見其志。其詞曰。...

贈葉雙鳳校書詩小序 吳因培

役書雙鳳。占籍邗州。寄生湘水。幼即遭家不造。長復待字未成。顧蕉葉有心。雖知捲雨。而楊花無力。曷禁隨風。頻年徧歷江津。悵萍浮而蓬轉。昨歲僦居嶠嶠。挺蘭秀於榛蕪。弔小小之傍鳳。林綠酒常澆。孤塚羨真真之依虎。阜素琴莫上。玄絃。此則珠徙而未許。遷還抑亦鐵聚而徒供。鑄錯者矣。乃有中山才士。西浙名公。來搜海市。

之奇思。擷花田之豔。尋芳譜遍。如願呼頻。豈嫌  
看眼之太高端。欲愜心之貴當。偶無聊而散步。  
省識春風。遂真箇以銷魂。爲行暮雨。定情則期。  
剛七夕。訴衷則緣。竟三生自宜其樂。不可求且。  
謂我觀乎。蓋往也時。則桃燈滄茗。頓令渴解。長  
卿度曲。彈絲。那管愁生太傅。已而微聞蕙歎。詳  
述蘭因。愀然自恨。其情多感。此相逢之意。厚既  
侍邀夫青睞。敢備懋夫丹悰。乞騁搓酥。滴粉之

妍。用鳴墮溷沾泥之苦。爰裁斷句。並冠駢言。凡  
慧眼人心。共憐鴛都。競製香奩之體。况小眉氏  
身曾騎鳳。何辭吟錦瑟之詩。好憑翠袖翩翩。爲  
界烏絲細細。輒將引玉詞看。幼婦之紛來紙待。  
揮毫。曲付雛姬而低唱。

佳人命薄。跡悞入於煙花。才子情深。緣巧投  
夫針芥。匪齊眉而舉按。儼跨鳳以吹簫。合賦  
小詞。用彰雙美。  
繆蓮仙

贈張繭香校書詩小序

吳因培

僕本恨人。况當作客。卿能知我。乃爾工愁。方一  
見之。留情似三生之有約。眼波眉黛。認來舊夢。  
難尋酒霧花香。寫出新歡似畫。密語則有。嫌漏  
短幽思。則日苦年長。繭欲同功。縷迴腸而不斷。  
香惟一瓣篆。結腑以常連。雉頓忘其朝飛。片言  
索笑。鴛豈終於影舞。夙願希償。暫覺月樣之胸。  
先屈星期之指。

此種風懷為君心妬者般韻事令我情癡  
蓮仙

一二樓非行二辨

湯詒

僕雖號二樓實非再索乃承訛於隻字遂失據  
夫兩端不知蘇和仲仍是大蘇李亞子豈真小  
李胡移甲而作乙因得耦而忘奇設為貧而尊  
可居卑若要好而大還作小奉繁者何嫌於奉  
水吹壙者亦可以吹簾難齊雁序之參差莫辨  
鴿原之下上姓非耳習况氏早訝夫二兄指本  
首推仲子竟成為巨擘倘云趙一烏窮定十孤

飛若遇王雙華韓當徵並李名九我果列八  
 龍八虎之餘劉曰三吾豈居雙鳳雙駒之下先  
 生五柳寧開第五之名處士七松詎孫七人之  
 作唐時百藥宜殿穆考之百男宋世十朋合次  
 寧王之十乱陶八八如可作想重封已畫其全  
 殷七七何人斯疑大行倘虛其一歐極六一應  
 周甲子而還羸員號半千必證阿羅西廁未或  
 介弟位崇丞相頓疑北嚮之非兒抑乃兒貌似

新○郎○錯○認○伯○階○之○為○弟○羊○求○並○稱○二○仲○不○聞○別  
 有○賢○昆○蓋○黃○均○字○次○公○誰○復○為○其○家○督○惟○長○幼  
 之○不○可○廢○非○名○實○之○必○相○須○倘○其○由○斯○以○談○遂  
 欲○引○之○為○據○吾○恐○六○如○居○士○必○七○兮○之○子○而○始  
 得○稱○尊○半○山○老○人○較○一○索○之○男○而○更○臨○其○上○矣  
 有○是○理○乎○甚○無○謂○也○伏○冀○還○吾○素○位○闢○彼○浮○言  
 蓋○自○傷○不○偶○之○遭○敢○妄○竊○無○雙○之○譽○不○願○為○弟  
 曾○傳○李○合○伯○之○詞○我○乃○無○兒○嬾○同○直○不○疑○之○語

抑然自下。固謙德之不欲上人。降以相從。將偃處而更難爲弟。草比長人之君子。未免匹夫大。都未座之書生。台稱一介。辨宜早辨。辭無可辭。亦知出頭地之爲難。敢薄第二流而不足哉。

先生別號二樓人。有訛爲行二者。因作此以辨之。篇中繁稱博引。層出不窮。可與昌黎諱辯文抗手。繆蓮仙

勸人敬惜字紙論

湯春生

竊思三教推儒爲首。四民列士於先。旣讀前聖之書。當敬古皇之字。况黃冠披錄。尙潔手以焚香。卽緇衲誦經。亦整容而拭几。豈可輕拋聖籍。蔑視儒書。或攜作枕。聊圖假寐之安。或積如山。僅博外觀之富。膽文畢而稿吞。口內磕睡。作而書。擲頭邊。袒腹開懷。膝置數行。而諷誦露胸。跣足手持一卷。以吟哦蓄斷。簡以藉書集舊文。而

賣市淫詞敗俗何好編歌曲之文戲語朝人乃  
巧借經書之語扯殘箋而措桌面尋廢紙以捲  
煤頭蒙館背書書不熟而怒投於地芸窗寫字  
字屢錯而忿裂其牋出游則記名於牆赴考則  
寫詞於板士人若此安問愚人男子且然遑言  
女子由是補牆而貼壁加之裹碗以措盤捲人  
爛根火滅則根埋瓦礫糊成餅匣紙殘而匣棄  
泥沙佛旛爲茶肆之棚旗號代風蓬之布傘頃

扇面大標某館某齋衣背裙腰暗號錢幾兩  
名目印粉餅之上張單夾靴桶之中當鋪剝脾  
故迹已成夫木屑漆工修器舊痕盡掃於灰堆  
造爆竹而字付火光夾金箔而書沾水氣靴底  
鞋底紙是還魂壽章祭章綾都覆染猪体前毛  
而作字馬身烙印以成文揭帖寃單大張滿路  
醫方招紙碎月盈街兒童爲糖果之包婦女作  
絨花之裏春糊蠶匾用完竟擲於溝塗夏點蚊

煙燒剩常丟於糞坑病人則醫來診脈醫擱書  
篇喜事則拜罷归房脚移米袋甚至揭淨桶之  
蓋木條則十字成形他如挑孩補之花線脚亦  
力紋不断無穹罪孽莫罄形容褻瀆手般多自  
上人之創始尊崇一体須由男子以開先試思  
坐書者瞽癩全家不見惜字者元魁累代報施  
无夾幸祈勿等於常談因果非誣所願共深夫  
猛省

惜字紙說最夥然或太典雅或欠包羅閱之  
殊米愜意爰就舊人文一篇大加刪改伏增  
益其所未備似較原作詳明工整多矣自記  
此是文章原非游戲但吾侪罪孽衰字居多  
小眉此文無犯不懲無微不至爰錄之以自  
警且以劝人亦補過之一道也 繆蓮仙



夏閨晚景瑣說

湯春生

長夏斜陽欲暮。蟬噪柳陰。麗人新浴初罷。小酌  
玫瑰芳醞。敬蓋以菱藕諸鮮果佐之。飯余出坐  
中庭。斑竹榻上。維時爐熱沉水。清風送爽。或花  
間撲螢為戲。或隨意鼓琴一二曲。頃之月色由  
廊而度。畫欄過。閒階漸至。窗下麗人薄醉未醒。  
頰暈微頰。眼波半溜。似有倦態。乃起步。出闥。掀  
相簾人。傍粧台。對芙蓉鏡。卸鬢邊。雙鳳重綰云。

髻插瑤簪。堆茉莉。翹解冰綃。衫全露。肌滑  
膩。如脂橫。遮猩紅。抹胸酥。乳掩映。次解淡墨百  
褶裙。下曳皂色紉褲。斜倚牀頭。脫素羅藕。霞襪  
鴛鴦繡屐。兜三寸許軟底。睡鞋。旋喚小鬟。捧涼  
茗飲。巽伏步近檀几前。剔起銀燈。徐手攜碧紗  
團扇。迴眸一笑。先入香幃。金鉤戛聲。細若碎玉  
此時此境。為之郎者何如也。  
世無周昉。倩誰描金屋。何從覓阿嬌。幸有才。

人五色筆寫成好景上輕綃黃曉昂  
活色真香寫生妙筆離合高年叟淨行僧讀  
之亦必有眼醉魂癡神酥情廢而不自禁者  
於此歎才人心手信是絕奇如史葉及夙  
此情此景不知讀者將何如且并不自知吾  
評者又將何如也

龜名說

徐良

世俗目妓之匹曰龜不知何自始平人妻自浮  
行亦私號若天爲龜求其說不得龜爲四灵古  
人所重故命名取龜年龜齡龜山龜蒙之屬未  
嘗諱嫌之也今人取此傳爲日賓矣吾聞俗猶  
近古其稱龜之音曰沽寿人及賀生子必饋粉  
印龜百祝其百齡如龜之大年也見人背之隆  
起者身偃僂者稱曰穩龜其音如活畧無所忌

至鄙帷薄不修之家則曰烏龜上音如歐下音如圭殊有別焉。或云龜不能交蛇交焉。雄者惡之。幾溺為圈蛇觸之輒潰爛。雌乃盤蛇於蓋。孕以出。雌無如何故以為比。然爾雅云大腰無雄。又云龜以日交而孕。將何所從也。

或云龜形善縮。妓之匹。但得錢鈔便縮首。不任外事。故似之。余友湯小眉又云取汚人聞。盡意乃沃閨二字之詛。繆道仙

嗅說

繆良

南。哲。有。蛇。名。曰。嗅。臭。而。腴。項。下。生。二。足。以。護。日。方。春。出。穴。見。者。不。祥。仰。鳴。聲。頗。哀。俯。若。乞。憐。其。臭。氣。逆。風。聞。十。里。觸。之。蹶。嘔。三。日。不。止。惟。日。尋。臭。物。食。之。不。得。食。以。舌。自。舐。其。身。之。臭。氣。即。飽。病。則。自。內。潰。出。臭。俞。熾。同。類。希。其。臭。而。羣。然。隨。之。死。乃。爭。食。焉。說。者。曰。此。種。蛇。為。逐。臭。之。夫。所。化。云。

諺云白人爲臭此蛇雖有遺臭之譏而仰而  
哀鳴俯而乞憐猶不肯自以爲大覺尙愈於  
銅腥傲人者湯以眉



