



^ 18
506





管 家後草卷第十三

昌泰三年庚寅五十六

見右丞相獻家集御製

門風自古是儒林今日文華皆盡金唯

詠一聯知氣味況連三代飽清吟琢磨

寒玉聲麗裁制餘霞句侵更有管

家勝白樣從茲拋卻匣塵浚

卷是也今以管
家不亦開快

平生所愛白
氏文集七十一

明治三十四年
十月十八日
購求

和
門 號 506
卷

奉感見獻臣家集之 御製不改
韻兼敘鄙情一首

反哺寒鳥自故林只遺風月不遺金且
成四七箱中卷何幸再三陛下吟犬馬
微情义手表冰霜御製遍身侵恩覃父
祖無涯岸誰道秋來海水深

昌和紀處士題新泉之二絕 次韻

瑠璃地上水潺湲遮莫銀河在碧天觸

若秋聲如讀誦暗知泉眼逐無眠
入寺新泉屬出家感懷無數幾恒沙西
方若有多情者應導便栽佛種花慰石庭之人也

九日侍宴同賦寒露凝應制一

首

為霜為露一鴻鑪應是重陽節不渝
有鷓鴣飛肩葉且無荊棘立垂珠聲
已斷華亭警步初驚葛履孺施與蒼

生長壽葉愛凝思澤化醍醐
九日後朝同賦秋思應制

丞相度年幾樂思今宵觸物自然悲聲
寒絡緯風吹處葉落梧桐雨打時君富
春秋臣漸老恩無涯岸報猶遲不知此
意何安慰飲酒聽琴又詠詩

感吏部王彈琴應制 一絕

榮啟後身吏部王七條綵士百愁忘酒

酬莫奏蕭曲峽水松風總斷腸

冬日常感庭前紅葉示秀才淳茂

山暮寒雲水結冰在家一樹感難勝茅

菟霜染憐無限刀及風裁惜不能孤立

如逢衣錦客四分疑伴散花僧菊枯蘭

敗梅猶懶詩興當追落葉疑

昌泰四年

自詠 自此以後廿八日到明存驛亭長見驚驛長莫驚時變

改一榮一落是春秋此詩在或僧侶書中不知真偽然而為後所書付也

離家三四月落淚百千行萬事皆如夢
時仰彼蒼

讀樂天北牕三友詩古調

白氏洛中集十卷中有北牕三友詩一

友彈琴一友酒一與彈琴錄舍本作酒之與琴吾不

知吾雖不知能得意既云得意無所疑

酒何以成麴和水琴何以成桐播絲不

須一曲煩用手何必十分便開眉雖然

二者交情淺好去我今苦拜辭詩友獨

留真死友父祖子孫久要期只嫌吟咏

涉歌唱不發于聲以心思身多忘諱無

新意口有文章摘古詞何處問抄

出官舍三間白茅茨開方雖窄南北定

結宇雖疎戶牖宜自然屋有北牕在適

來良友穩相依無酒無琴何物足紫鷺

之雛黃雀兒驚雀殊種遂生一雌雄擁

護遮扶持馴狎燒香散率處不違念佛

讀經時感應鎌倉本作應感不嫌又不厭且知無

害亦無機喃一嘖一如合語一蟲一粒

不致飢彼是微禽我儒者而我不如彼

多慈男少辨高視左降王左權守尚書右丞舊提印吏二男式郎大丞景行敘詩部良中新著

緋侍三四藏人兼茂中含香忽下殿四男秀才淳茂秀才翫筆尚垂帷

自從敕使駟將去父子一時五處離口

不能言眼中血俯仰夫德與地祇東行

西行雲眇一二月三月日遲一重開警

固知聞斷單寢辛酸夢見稀山河邈矣

隨行隔風景黯然在路移平一到謫一所誰

與食生一及秋風定無衣古之三友一一生

樂今之三友一一生悲古不同一今一異一古

一悲一一樂志所之一

不出門一

一從謫落就錄倉本柴荆萬死兢踏

情都府樓纔看瓦色觀音寺只聽鐘聲

中懷好逐孤雲去外物相逢滿月迎此

地雖身無檢繫何為寸步出門行

延喜元年

讀開元詔書古調五言

開元黃紙詔延喜及蒼生一為辛酉歲

一為老人星大辟以下羅蕩條天下清

省係優壯力賜物恤顏齡恩德海

獨有鯨鯢橫具見于此魚何在人道汝

新名吞舟非我口吐浪非我聲哀哉放

逐者蹉跎喪精靈

聞鴈錄倉本作

我為遷客汝來賓共是蕭蕭旅漂身歌

枕思量歸去日我知何歲汝明春

九日口號錄倉本作

一、朝逢九日，合眼獨鎌倉本作猶愁臥，菊酒為誰調，長齋終不破。

九月十日

去年今夜侍清涼御在所殿名秋思詩篇獨斷

賜秋思賦之恩賜御衣，今在此捧持，每日拜餘香宴終晚頭賜御衣今隨身在筒中故云

慰小男、女古調

眾姊、摠家留諸兄多，謫去小男與小女

相隨，得相語，晝食常在，前夜宿亦同處

臨暗有燈燭，當寒有綿絮，往年見窮子

京中迷失，據裸身博奕者，道路呼南助

南大納言子內藏助徒跣彈琴者，聞巷稱辨

御俗謂貴女為御，蓋取夫人女御之義也其父共公

御當時幾驕，倨昔金如沙，土今飯無厭

飲思量汝，於彼被天鎌倉本作天感甚寬恕

敘意一百韻

生涯無定地，運命在皇天。職豈圖西府，
名何替左遷。貶降輕自芥，駟放急如弦。
愧報顏逾厚，章狂踵不旋。牛涔皆竭，奔
鳥路摠鷹鷂。老僕長扶杖，疲驂數費鞭。
臨歧腸易斷，望闕眼將穿。落淚欺朝露，
啼聲亂杜鵑。街衢塵霧，原野艸芊芊。
傳送蹄傷馬，江迎尾損船。郵亭餘五十，
程里半三千。稅駕南樓下，停車右郭邊。

宛然開小閣，觀者滿遐阡。嘔吐胸猶逆，
虛勞腳且癱。肌膚爭刻鏤，精魄幾磨研。
信宿常羈泊，低迷即倒懸。村翁談往事，
客館忘留連。妖害何由避，惡名遂欲蠲。
未嘗邪勝正，或以實歸權。移徙空官舍，
修營朽采椽。荒涼多失道，廣袤少盈廛。
井壅堆沙甃，蘿疎割竹編。陳根葵一畝，
斑藓石孤拳。物色留仍舊，人居就不悛。

隨時雖褊切，怨已稍安。便同病，求朋友
助憂。問古先，才能終蹇。剥富貴，本逆違。
傳築巖邊藕，范舟湖上扁。長沙一旱濕，
湘水一齋漆。爵我空崇品，官誰只備員。
故人分食嗽，親族把衣前。既慰生之苦，
何嫌死不適。番爨由造化，竹度委陶甄。
荏苒青陽盡，清和朱景妍。土風須漸漬，
習俗擬相沿。苦味塩燒木，邪羸布當錢。

殺傷輕下手，羣盜穩差肩。魚幣出垂釣，
筭篁換叩船。貪婪興販米，行盡貢官綿。
鮑肆方遺臭，琴聲未改絃。已上十句傷習俗不可移與
誰開口說，唯獨曲肱眠。鬱蒸陰霖雨，晨
炊斷絕煙。魚觀生竈釜，蛙咒聒階軒。野
豎供蔬菜，厨兒作薄饘。瘦同失雌鶴，飢
類嚇離鳶。壁墮防奔溜，庭泥導濁涓。紅
輪晴後轉，翠幕晚來褰。遇境虛生白，遊

談暗

鎌倉本
作時

入玄老君垂迹淡

鎌倉本
作話

莊叟

處身偏性莫乖常道宗當任自然殷勤
齊物論洽恰寓言篇景致幽於夢風情
癖未痊文花何處落感緒此間牽慰志
憐馮衍銷憂羨仲宣詞押觸忌諱筆秃
述羸癩艸得誰相視句無人共聯思將
臨紙寫詠鎌倉本
詠作誰取著燈燃反覆何遺恨
辛酸是宿緣微拋愛樂漸謝掌臄

合掌歸依佛迴心學習禪厭離今罪網
恭敬昔真筌皎潔空觀月開敷妙法蓮
誓弘無誑語福享不唐捐熱惱煩纒滅
涼氣序因愆夾飛推律候斗建指星躔
世路閉鎌倉本
作聞彌隘家書絕不傳帶寬泣
紫毀鏡照歎華顛旅思排雲鴈寒吟抱
襍蟬一逢蘭氣敗鎌倉本
作散九見桂華圓歸
室安懸磬扃門懶脫鍵跛牂重有繫瘡

雀更加攀強望垣牆外偷行戶牖前山
看遙縹綠水憶遠潺湲俄頃羸身健等
間殘命延形馳魂恍目想涕連京
國歸何日故園來幾年卻尋初營仕追
計昔鑽堅射每占正鵠烹寧壞小鮮東
堂一枝折南海百城專祖業儒林筆州
功吏部銓光榮頻照耀組珮競榮纒責
重千鈞石臨波萬仞淵具瞻兼將相僉

曰欠勲賢試製傷嫌鎌倉本傷嫌錦操刀

慎欽鉛鏡馴鳳宸懔撫龍泉脫屣

黃埃俗交襟紫府仙櫻花通夜宴菊酒

後朝筵禁中密宴器拙承豐澤舟頑渡巨

川國家恩未報溝壑恐先填潘岳非忘

宅張衡豈廢田風摧同木秀燈滅異膏

煎苟可營止胡為脛腫見漢書全覆巢憎殼

卵搜穴叱蚍蜉法酷金科結功休石柱

鶴梅忠成甲冑悲罰痛戈鋌璪黃茅
屋茫碧海孺吾盧能足矣此地信終
焉縱使魂思峴其如骨葬燕分知交糾
纏命詎質筵篋意千言裏何人一可
憐
黃秋夜九月十五日
黃萎顏色白霜頭況復千餘里外投昔
被榮華簪組縛今為貶謫州菜囚月光

似鏡無明罪風氣如刀不破愁隨見隨
聞皆慘慄此秋獨作我身秋
交關哭奧州藤使君九月廿二日卅韻
五言滋實
仁和二年滋實為藏人
陸奥守藤滋實昌泰四年月日卒
家書告君喪約略寄行李病源不可醫
被人厭魅死曾經共侍中了知心表裏
雖有過直矢矯曲孰相比東涯第一州
分憂為刺史盈口含冰雪繞身帶絃天

僚屬銅臭多，鑠人煎骨髓。土風絕布惡，
殷勤責細美。兼金又重裘，鷹馬相共市。
市得於何處，多是出邊鄙。最獷俗，
爲性皆狼子。價直甚，蚩眩弊衣朱。與紫
分寸背平高，野心勃然起。自古夷民變，
交開成不軌。邂逅當無事，兼羸如意指。
摠領走京都，豫前顏色喜。便是買官者，
秩不知年幾。有司記曆注，細書三四紙。

歸來連座席，公堂偷眼視。欲酬他日費，
求利失綱紀。官長有剛腸，不能不切齒。
定應明糾察，屈彼無廉耻。盜人憎主人，
致死識所以。精靈入冥漠，不由見容止。
骸骨作灰塵，無處傳音旨。葬來十五旬，
程去三千里。迴環多日月，重複幾山水。
憶昔相別離，寧知獨傷毀。君問泉壤入，
我劇泥沙委。天西與地下，隨聞爲哭始。

哭罷想平生一言遺在耳曰吾被陰德
死生將報爾惟魂而有靈莫忘舊知己
唯要持本性終無所傾倚君瞰我函匿
擊我如神鬼君察我無辜為我請冥理
逐無決自茲長已矣言之淚千行
生踏今如此聞之腸九轉幽途復何似
拙詞四百言以代使君誅

東山小雪

五言

雪白初冬晚山青反照前誤雲猶宿礪
疑鶴未歸田不放行看賞無端坐望憐
客魂易消滅遇境獨依然
讀家書 七言
消息寂寥三月餘便風吹著一封書西
門樹被人移去北地園教客寄居紙裏
生薑稱藥種竹籠昆布記齋儲不言妻
子飢寒苦為是還愁懊惱余

讀家後章卷第廿三

五

白微霰 七言

如碎如黏取貌難被風吹結雪相搏麀
牙米歎聲脆龍領珠投顛寒念佛
山僧驚舍利名醫道士恠鉛丸袖中取
拾慙慙見應是爲冰淚未乾

雪夜思家竹 五言古調十二韻

自我忽遷去此君遠離別西府與東籬
關山消息絕非唯地乖限遭逢天慘烈

憫默不能眠紛專夜雪近看白屋埋
遙知碧鮮折家僕早逃散凌寒誰掃撤
抱直自低迷舍貞空破烈長者好漁竿
悔不早裁截短者宜書簡妬不先編列
提簡且垂竿吾生堪以悅千萬言無効
漣瀉亦嗚咽縱不得扶持其奈後凋節

聽鐘聲

欲識槌風報五更三塗八難一時驚太

奇春夏秋冬盡為我終無拔苦聲

元年立春

十二月十九日
七言

天慙長寒萬物凋晚冬催立早春朝淺
深何水冰猶結高卑無山雪不消根拔
樹應花思斷骨傷魚豈浪情搖偏憑延
喜開新曆東北迴頭拜斗杓
南館夜聞都府禮佛懺悔
人慚地獄幽冥理我泣天涯放逐辜佛

號遙聞知不得發心北向只南無

延喜二年

歲日感懷 五言

故人尋寺去新歲突門來鬢倍春初雪
心添臘後灰齋盤青葉菜香案白花梅
合掌觀音念屠蘓不把盃

梅花 七言

宣風坊北新栽處仁壽殿西曲

鎌倉本
作內宴

時人是同人梅異樹知花獨笑我多悲

奉哭吏部王

七言

式部卿本康親王
延喜元年十二月十四日薨

配處蒼天最極西恩情未見限雲泥去
年真跡多露潤今日飛聞甚慘悽元老
應無朝位立林亭只有夜禽棲世間自
此琴聲斷不獨人啼鬼亦啼

種菊

七言

青膚小葉白牙根茅屋前頭近逼軒將

希賀來孀婦宅與書要得老僧園非魯
種處思元亮為是花時供世尊不計悲
愁何日死堆沙作堰荻編垣

山僧贈杖有感題之

七言

昔思靈壽助衰羸豈料樵翁古木枝節
目含將空送老刀痕削著半留皮扶持
無處遊花月拋棄有時倚竹籬萬一開
眉何事在暫為馬被小兒騎

二月十九日 七言

郭西路北賈人聲無柳無花不聽鶯自
入春來五十日未知一事動春情

夜雨古調十四韻 五言

春夜漏非長春雨氣應暖自然多愁者
時令如乖狠心寒雨又寒不眠夜不短
失膏槁我骨添淚澁吾眼脚氣與瘡癢
垂陰身遍滿不啻取諸身屋漏無蓋版

架上濕衣裳篋中損書簡沉復厨兒訴
竈頭爨煙斷農夫喜有餘遷客甚煩懣
結胸腸起飲茶一椀飲了未消磨
燒石溫胃管此治逐無驗強傾酒半盞
且念瑠璃光念投丹款天道之運人
不一其平坦

題竹林子

通事李彥瓌
所送七言

彥瓌贈與竹繩牀甚好施來在州堂應

是商人雷別去自今遷客看相將空心
舊為遙踰海落淚新如昔植湘不費一
金得唐物寄身偏愛慣風霜

傷野大夫

古調 七言五韻

大內記小野美材 延喜二年卒

我今遠傷野大夫不親不疎不門徒聞
昔老農歎農廢詩人亦歎道荒蕪沈思
雖非入神妙如大夫者二三無紀相公
應煩劇務自餘時輩摠鴻儒況復真行

草書勢絕而不繼痛哉乎

秋夜 七言

床頭展轉夜深更背壁微燈夢不成早

鴈寒蚤聞一種唯無童子讀書聲

童子小男幼字

近曾 天亡

官舍幽趣

六韻

七言

郭中不得避喧譁遇境幽閒自足誇秋
雨濕庭潮落地暮煙縈屋潤

鎌倉本 潤作潤

深家

此時微吏思，莊叟隨處空。王事釋迦依，
病扶持，藜舊杖。且鎌倉本且啼作志愁啼吟詠菊殘，
花食支月俸，恩無極。衣苦風寒，分有涯。
忘卻是身偏用，意優於誼舍，在長沙。

秋晚題白菊 七言

涼秋月盡早霜初，白菊殘花雪不如。老
眼愁看何妄想，王弘酒使便留居。

晚望東山遠寺 七言

秋日閒因反照看，華堂捧著白雲端。微
寄送鐘風響，略一分張塔露盤。不得
香花親供養，偏將水月苦空觀。佛無來
去無前後，唯願拔除我障難。

風雨 五言

朝風氣勁夜雨聲寒，老僕要綿切。
荒村買炭難，不愁茅屋破，偏惜菊花殘。
自有年豐稔，都無計以殮。

燈滅二絕 七言

脂膏先盡不因風，殊恨光無一夜通。
難得灰心兼晦跡，寒窗起就月明中。
秋天未雪地無螢，燈滅拋書淚暗零。
遷客悲愁陰夜倍，冥冥理欲訴冥冥。

問秋月 七言

度春度夏只今秋，如鏡如環本是鉤。
為問未曾失終始，被浮雲掩向西流。

代月答 七言

冥發桂香半且圓，三千世界一周天。
迴玄鑿雲將霽，唯是西行不左遷。

九月盡 七言

今日二年九月盡，此身五十八迴秋。
思量何事中庭立，黃菊殘花白髮頭。

偶作

五言 延喜三年癸亥二月二十五晝
五十九歲

病追衰老到愁趨，謫居來此賊逃無處。

觀音念一迴

誦居春雪 七言

盈城溢郭幾梅花猶是風光早歲華
足黏將疑繫帛烏頭點著憶歸家

奏狀

獻家集狀

合二十八卷

管家集六卷

祖父清公集

管相公集十卷

親父是善集

管家文草十二卷

道一集

右臣某伏惟陛下始御東官有令

求臣至讚州客中之詩臣寫取兩軸故進

既訖登極之後侍臣或人勸臣令獻文

草多少臣蒙或人之勸搜覓元慶以往

藁草臣先在讚州之間書齋漏濕典籍

皆損就中損之甚者臣文草也或舉軸

黏腐舒之如粉或篇中破缺數字消滅其詞不足誦之人亦不載于口無由尋得默然而已或人告云賀州別駕平有直雖非詩人文士好寫天下詩賦雜文疑是汝草同在篋中歎臣忽然大悅招取有直以或人語殷勤請託有直一諾歸去經數日乃寫贈文筆數百首瓦礫之報金玉甚輕破顏謝之合眼感之其

猶所欠者就腐殘之半邊餘點叩會首尾補之綴之恐往背前令人意疑之伏勤昌泰三年內宴應制以上詩并先後雜文等且成十有二卷臣十五歲加冠而後二十六對策以前垂帷閉戶涉獵經典雖有風月花鳥蓋言詩之日數烏秀才登科則不經幾年為戶部侍郎戶部主務專繁案牘遷吏部之年兼文

章博士令講後漢書講書之煩亦妨詩興今之所集多是仁和中讚州客意寬平以降應制雜詠而已客意者以敘微臣之失道也應制者以遇天子之好文也觸物之感不覺滋多詩人之興推而可量臣伏惟臣家為儒林文苑尚矣臣之位登三品官至丞相豈非父祖餘慶之所延及乎既賴餘慶何掩舊文為

人孫不可為不順之孫焉為人子不可為不孝之子矣故今獻臣草之次副以奉進之伏願陛下曲垂照覽臣某不勝感歎之至誠惶誠恐頓首死罪謹言
兼文昌泰三年八月十六日正三位守右大臣兼行右近衛大將菅原朝臣某上
本重請罷右近衛大將狀

菅家後草卷第十
右臣某去二月六日陳寫懇誠請罷大
將明日天使從五位上行式部少輔
兼文章博士備中權介藤原朝臣菅根
至傳以敕旨不聽愚歎臣畏違王命由
以從之自夏涉秋心胸如結臣伏惟去
寬平九年夏季當陛下之欲受禪入
道太上天皇以臣之備坊官不嫌儒學
枉忝爪牙當時有諫之聲喧聒雖切聖

慮非常之寄戰兢不辭方今在位公卿
堪將帥者五六許輩衆庶所推伏願
陛下特賜優裕罷臣武官俾臣永舍箝
弓馬之談俾臣專供奉花月之席不勝
丹悃之至修狀以聞臣某誠惶誠恐頓
首死罪謹言

昌泰三年十月十日正三位守右大臣
兼行右近衛大將菅原朝臣某上

管家後草卷第十三

元永二年三月二十八日書之 少内記藤 花押

示教使

忽驚朝使披荆棘官品高加拜感成雖

悅仁恩覃遠窟但羞存没左遷名

正曆六年贈左大臣 敕使散位菅原幹正參
安樂寺廟院讀宣命文 此間案上縹紙書自然
化出驚怪見之處有件絕句一首可謂神異仍
副府解進官其後重贈太政大臣此詩于今安
置外記房

天承元年八月八日進納

北野聖廟以宮寺權上座勝暹令觸留守政所

圓真大法師矣 朝散大夫藤廣兼

無序

表二首

獻家集表

辭大將表

贈太政大臣詔 巨為時作

觀太妃大...

...

...

...

...

...

天承五年八月八日

...

管家後集卷第十三跋

夫管神之盛德文章深哉大哉既

世遠年久且本朝之古記文獻

不足徵纔有管家文藻管家後集

等之殘聊足窺一斑然倭俗拙文

字畫本亥承之誤往々多矣大奪

政成得後集之善本以鏤梓欲行

...

...

于世就請一議好其志跋

後為之說云貞享丙寅年三月日

村隱黑川道祐記

...

...

貞享四卯歲正月吉辰

...

Handwritten notes and stamps at the bottom left of the left page.

