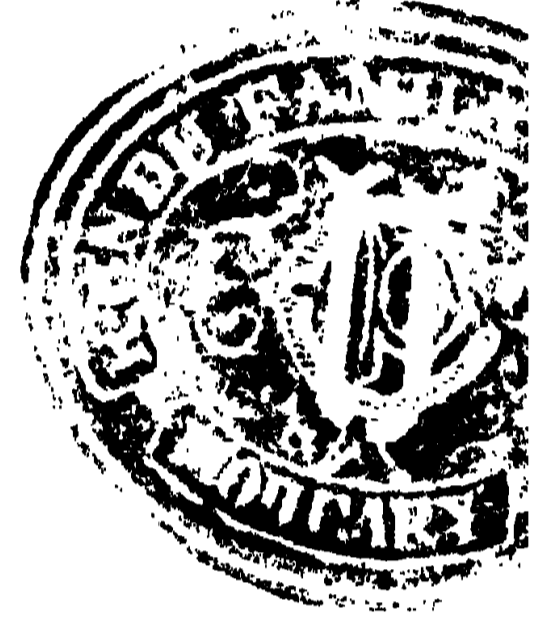


# ঊনবিংশতি সংহিতা ।

(অত্রি, বিষ্ণু, হারিত, যাজ্ঞবল্ক্য, উশন, অঙ্গির, যম,  
আপস্তম্ব, সম্বর্ত, কাত্যায়ন, বৃহস্পতি,  
পরাশর, ব্যাস, শঙ্খ, লিখিত,  
দক্ষ, গৌতম, শাতাতপ ও  
বসিষ্ঠ-সংহিতা)



বঙ্গানুবাদ ।

ভটপল্লি-নিবাসী

শ্রীপঞ্চানন তর্করত্ন কর্তৃক

অনুবাদিত ।

কলিকাতা,

৩৪'১ কলুটোল স্ট্রীট, বঙ্গবাসী প্রিমমেন্সন প্রেসে

শ্রীবিহারীলাল সরকার দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

সাল ১২১৬ ।



# অত্রিসংহিতা ।



বঙ্গানুবাদ ।



কলিকাতা

৩৪১১ কলুটোলা ষ্ট্রীট বঙ্গবাসী ষ্টাম-মেসিন প্রেস

শ্রীবিহারীলাল সরকার দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।



সন ১৯২৪ খ্রিঃ



# অত্রিসংহিতা ।



## বঙ্গানুবাদ ।

অগ্নিহোত্র হোমাস্তে নিশ্চিত্ত মনে উপবিষ্ট, বৈদিকপ্রধান, সর্কশাস্ত্রপারদর্শী, ঋষিপূজ্য মহর্ষি অত্রিকে প্রণাম করিয়া ঋষিগণ বলিলেন, হে ভগবন্! যাহা করিলে ত্রৈলোক্য কুশলে থাকিতে পারে, সেই ধর্ম আশ্রয় করিও। ১। ২। অত্রি বলিলেন, হে বেদশাস্ত্রমন্ত্রাজ্ঞ ঋষিগণ! তোমরা যে সন্দিক্ত অর্থাৎ দুর্নিশ্চয় বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে, যথাদৃষ্ট ও যথাশ্রুত (অর্থাৎ নিজের পর্যালোচনা ও গুরুপদেশ অনুসারে) তৎসমস্তই বলিব। ৩। মহর্ষি অত্রি সর্কতীর্থের জলে আচমন, সকল দেবতাকে প্রণাম, ও সকল সূক্ত জপ করিয়া, সর্কশাস্ত্র-সম্মত, সমস্ত পাপ ও সংশয়ের বিনাশক, চতুর্কর্ণের সনাতন ধর্মশাস্ত্র ব্যক্ত করিলেন। ৪। এ জগতে যাহারা স্বেচ্ছাক্রমে পাপাচারী বা যাহারা ধর্মের নিন্দা করিয়া থাকে, তাহারাও এই শ্রেষ্ঠ শাস্ত্র শ্রবণ করিলে পাপমুক্ত হইবে। ৬। অতএব ইহা বেদজ্ঞগণের যত্নপূর্বক পাঠ্য এবং ধর্ম অনুসারে সচ্চরিত্র শিষ্যদিগের নিকটও বক্তব্য। ৭। ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠ-গণ,—অসদৃশীয়, অসচ্চরিত্র, মূর্খ, শূদ্র, এবং ঋণস্বভাব দ্বিজ, এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিকে শাস্ত্র শিক্ষা দিবেন না। ৮। যদি গুরু, শিষ্যকে একটি মাত্র অক্ষরও শিখাইয়া থাকেন, তথাপি, পৃথিবীতে এমত কোন দ্রব্য নাই, যাহা তাঁহাকে অর্পণ করিয়া ঐ শিষ্য ঋণমুক্ত হইতে পারে। ৯। একাক্ষর-শিক্ষক গুরুকেও যে ব্যক্তি সম্মানিত না করে, সে শতবার কুকুর-জন্ম ভোগ করিয়া অবশেষে

চণ্ডাল হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ১০। যে ব্যক্তি বেদ অধ্যয়ন করিয়া সেই গর্কে অত্রাগ্র শাস্ত্রের উপদেশ অগ্রাহ করে, সে একবিংশতিবার পশুজন্ম প্রাপ্ত হয়। ১১। যে সকল মনুষ্য নিজ নিজ আচার পালনে সম্পূর্ণ তৎপর, অর্থাৎ কখনই অপথে পদার্পণ করে নাই, তাহারা দূরবর্তী হইলেও লোকের প্রীতি-ভাজন হয়। ১২।

ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য। তাহার মধ্যে যজ্ঞ, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্যা; আর, প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন ও যাজন, এই তিনটি জীবিকা। ১৩। ক্ষত্রিয়ের পাঁচটি কার্য। তাহার মধ্যে যজ্ঞ, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্যা; আর, অস্ত্রব্যবহার ও প্রাণি-রক্ষা এই দুইটি জীবিকা। ১৪। বৈশ্যেরও যজ্ঞ দান ও অধ্যয়ন,—এই তিনটি তপস্যা; আর বার্তা, অর্থাৎ কৃষি, বাণিজ্য গোরক্ষা ও কুসীদ, এই চারিটি জীবিকা। শূদ্রের দ্বিজ-সেবাই তপস্যা এবং শিল্পকার্য জীবিকা। ১৫। আমি এই ধর্ম বলিলাম। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র এই চারিবিধ এই ধর্মের অনুগামী হইয়া থাকিলে, ইহকালে বহুমান প্রাপ্ত হইয়া পরকালে সদগতি লাভ করে। ১৬। যাহারা পূর্বোক্ত নিজ নিজ ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া অন্য ধর্ম আশ্রয় করে, নরপতি তাহাদিগকে শাস্তিদান করিয়া স্বর্গভাগী করেন। ১৭। স্বধর্মে থাকিলে শূদ্রও স্বর্গলাভ করে। পরধর্ম, শূদ্রের পরস্ত্রীর ন্যায় সর্কতোভাবে ত্যাজ্য। ১৮। জপ হোম প্রভৃতি দ্বিজোচিত কর্ম-নিরত

শূদ্রকে রাজা বধ করিবেন ; কারণ, জলদ্বারা  
যে রূপ অনলকে বিনষ্ট করে, সেইরূপ ঐ  
জপহোমতৎপর শূদ্র, সমস্ত রাজ্যকে বিনষ্ট  
করে । ১৯ ।

প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন, অবিক্রেয়বিক্রয়, বা  
যাজন এই চারি কর্ম করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য  
পতিত হয় । ২০ । ব্রাহ্মণ মাংস, লাক্ষা ( গালি ),  
লবণ বিক্রয় করিলে সদ্য পতিত হয়, ও  
ছদ্ম বিক্রয় করিলে, তিন দিনে শূদ্রবৎ  
হয় । ২১ । ব্রত ও অধ্যয়ন শূন্য, ব্রাহ্মণ  
যে গ্রামে ভিক্ষা লাভ করিয়া জীবন ধারণ  
করিতে পায় ; রাজা, সেই চোরপালক-গ্রাম-  
বাসীদিগকে বধ-দণ্ডে দণ্ডিত করিবেন । ২২ ।  
যে রাজ্যে পণ্ডিত-ভোগ্য বস্তু মূর্খে ভোগ  
করে, সেখানে অনাবৃষ্টি বা অন্য কোন  
মহা ভয় উপস্থিত হয় । ২৩ । যে রাজ্যে রাজা  
বেদজ্ঞ ও সর্বশাস্ত্রবিশারদ ব্রাহ্মণগণকে সমাদর  
করেন, সেখানে স্রৃষ্টি হইয়া থাকে । ২৪ ।

স্বর্গ, পৃথিবী ও পাতাল এই তিন লোক ;  
ঋক্, যজুঃ, সাম এই তিন বেদ ; ব্রহ্মচর্য্য,  
গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ্য, ও ভৈক্ষব এই চারি আশ্রম ;  
দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয় এই তিন অগ্নি ;  
এই সমস্তের রক্ষার জন্য বিধাতা ব্রাহ্মণ  
সৃষ্টি করিয়াছেন । ২৫ । যে সকল দ্বিজ  
মৌন অবলম্বন করিয়া প্রাতঃ ও সায়ংকালে  
সন্ধ্যা করিয়া থাকেন, তাঁহারা সহস্র দিব্য  
বৎসর স্বর্গলোকে পূজিত হইবেন । ২৬ । যে  
রাজা, চতুর্দিকের উক্ত ধর্ম পর্যালোচনা  
করিয়া, তাহাদের গুণ দোষ বিচার করেন,  
তিনি রাজত্বের দৃঢ়তা, কোষের উপচয়,  
যশ ও স্বর্গ লাভ করেন । ২৭ । ছুষ্ঠের  
দমন, শিশুর পালন, ন্যায়ানুসারে ধন-  
সঞ্চয়, বিচারার্থীদিগের উপর অপক্ষপাতিতা  
এবং সর্বতোভাবে রাজ্যরক্ষণ করা, এই  
পাঁচটি রাজাদিগের যজ্ঞ বলিয়া কথিত  
হয় । ২৮ । রাজগণ প্রজাপালন করিয়া যাদৃশ  
পুণ্য লাভ করেন, ব্রাহ্মণগণ সহস্র সহস্র  
যজ্ঞানুষ্ঠান করিলেও তাদৃশ পুণ্যলাভ করেন  
না । ২৯ । অকৃত্রিম জলাশয় না পাইলে হৃদ  
রা সরোবরে স্নান করিবে ; পরকীয় জলা-

শয় হইলে চারিটি পক্ষপিণ্ড উদ্ধৃত করিয়া  
স্নান করিবে । ৩০ । ( ১ ) বস্ম ( ২ ) শুক্র  
( ৩ ) রক্ত ( ৪ ) মজ্জা ( ৫ ) মূত্র ( ৬ ) বিষ্ঠা  
( ৭ ) কর্ণের মল (খোল) ( ৮ ) নখ ( ৯ ) শ্লেষ্মা  
( ১০ ) অস্থি ( ১১ ) চক্ষুর মল ( ১২ ) বর্শ  
এই দ্বাদশটি মনুষ্যদিগের মল । ৩১ । তাহার  
মধ্যে মৃত্তিকা ও জল দ্বারা প্রথম ছয়টির শুদ্ধি  
এবং কেবল জলদ্বারা শেষ ছয়টির শুদ্ধি  
পণ্ডিতগণ বলিয়াছেন । ৩২ । শৌচ, মঙ্গল,  
অনায়াস অনশুয়া, অস্পৃহা, দম, দান ও দয়া  
ব্রাহ্মণের লক্ষণ । ৩৩ । গুণিব্যক্তির গুণের  
অপলাপ না করা এবং অন্যের গুণের প্রশংসা  
না করা এবং অন্যের দোষ দেখিয়া উপহাস  
করা, ইহার নাম অনশুয়া । ৩৪ । অভক্ষ্য  
বর্জন, সংসংসর্গ এবং শাস্ত্রোক্ত অন্যান্য  
আচারপালনের নাম শৌচ । ৩৫ । প্রশস্ত কর্মের  
আচরণ ও অপ্ৰশস্ত কর্মের বিবর্জন, ইহাকেই  
ধর্মজ্ঞ ঋষিগণ মঙ্গল বলিয়া নির্দেশ করিয়া-  
ছেন । ৩৬ । শুভকার্য্যই হউক, আর  
অশুভকার্য্যই হউক, যাহা দ্বারা শরীর  
গ্নানিবদ্ধ হয়, তাহা আত্যন্তিক ভাবে  
করিবে না ; তাহার নাম অনায়াস । ৩৭ ।  
আবশ্যকীয় সকল দ্রব্যের মধ্য যখন যাহা  
যুটিবে, তাহাতেই সন্তুষ্ট হওয়া এবং পর-  
স্পৃহিত অভিলাষ না করার নাম অস্পৃহা । ৩৮ ।  
অপর কোন ব্যক্তি বাহ বা মানসিক দুঃখ উপন্ন  
করিলে, তাহার উপর ক্রোধ বা প্রতিহিংসা না  
করার নাম দম । ৩৯ । অন্ন আয় হইলেও  
তাহা হইতে কিঞ্চিৎ প্রতিদিন অক্ষুণ্ণ চিত্তে  
অন্যকে দিবে, তাহার নাম দান । ৪০ ।  
পরের প্রতি, এবং মাতৃবন্ধু পিতৃবন্ধু ও আত্ম-  
বন্ধু প্রভৃতি চিরাগত বন্ধুর প্রতি, সদ্য যাহার  
সহিত মিত্রতা হইয়াছে, তাহার প্রতি, এবং  
দেবের পাত্র, বা নিজের শত্রু, এই  
সকলের প্রতি আত্মবৎ ব্যবহার করার  
নাম দয়া । ৪১ । যে ব্রাহ্মণ গৃহস্থ হইয়াও  
এই সকল লক্ষণে বিভূষিত, তিনি উত্তম  
স্থান লাভ করেন এবং তাঁহার পুনর্জন্ম হয়  
না । ৪২ । অগ্নিহোত্র, তপস্যা, সত্যপরতা,  
বেদাজ্ঞা প্রতিপালন, অতিবিসংকার, ও বৈখ-

দেব ইহাদিগের নাম ইষ্ট। ৪৩। বাপী কূপ, তড়াগ প্রভৃতি জলাশয় উৎসর্গ, দেব মন্দির প্রতিষ্ঠা, অন্নদান ও আরাম (উপবন) উৎসর্গের নাম পূর্ত। ৪৪। ব্রাহ্মণ, যজ্ঞপূর্বক ইষ্ট ও পূর্ত করিবে। ইষ্ট দ্বারা স্বর্গ ও পূর্ত দ্বারা মোক্ষ লাভ হইবে। ৪৫। এই ইষ্ট ও পূর্ত-কার্যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের তুল্য অধিকার। শূদ্র পূর্তকার্যে অধিকারী বটে, কিন্তু তদন্তর্গত বৈদিক কৰ্ম আপনি করিবে না। ৪৬। সর্কদা যম সেবন করিবে; নিয়মানুষ্ঠান যথাকালে করিলেই হইল, সর্কদা করিতে হইবে না, এবং যম পরিত্যাগ করিয়া কেবল নিয়ম করিলে পতিত হয়। ৪৭। অক্রুরতা, ক্ষমা, সত্যবাদিতা, অহিংসা, দান, সরলতা, প্রীতি, প্রসন্নতা, মধুরতা ও মৃদুতা এই দশটির নাম যম। ৪৮। শৌচ, যজ্ঞানুষ্ঠান, তপশ্চা, দান, স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদপাঠ, অবৈধ রতিত্যাগ, ব্রত, মোন, উপবাস ও স্নান এই দশটি নিয়ম। ৪৯। কুশময় প্রতিমূর্তি তীর্থজলে নিমজ্জিত করিবে। তাহাতে যাঁহার উদ্দেশে ঐ কুশ-প্রতিমূর্তি নিমজ্জিত হইবে, তিনি অষ্টভাগ পুণ্য লাভ করিবেন। ৫০। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, স্ত্রী, বা গুরু ইহার মধ্যে যাহার পুণ্য কামনা করিয়া স্নান করিবে, তিনি স্নান জনিত দ্বাদশাংশ ফল লাভ করিবেন। ৫১। অপুত্রব্যক্তি পুত্রের প্রতিনিধি গ্রহণ করিবে; যেহেতু শ্রাদ্ধতর্পণাদি কার্য পুত্র ব্যতিরেকে হয় না। ৫২। পিতা যদি ভূমিষ্ঠ জীবৎ পুত্রের মুখ দেখেন, তাহা হইলে পিতৃধ্বংস হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্গলাভ করেন। ৫৩। পুত্র ভূমিষ্ঠ হইলেই লোক পিতৃধ্বংস হইতে মুক্ত হয় এবং সেই দিনই শুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়েন, যেহেতু ঐ পুত্র নরক হইতে ত্রাণ করে। ৫৪। বহুপুত্র কামনা করা উচিত, কেননা যদি তাহার মধ্যে কোন পুত্র গয়া গমন, কেহ বা অশ্বমেধযজ্ঞ, কেহ বা নীল বৃষ উৎসর্গ করে। ৫৫। \* নরক-

ভীক পিতৃগণ “যে সন্তান গয়া গমন করিবে সে আত্মাদিগের উদ্ধার কর্তা হইবে” বিবেচনা করিয়া তাদৃশ পুত্রের কামনা করিয়া থাকেন। ৫৬। কল্লু নদীতে স্নান করিয়া, এবং গয়া-স্বরের মস্তকে পাদবিগ্রাস-পূর্বক অবস্থিত গদাধরদেবকে দর্শন করিয়া, লোক ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতেও মুক্ত হয়। ৫৭। যে ব্যক্তি মহা-নদীতে ( গঙ্গা প্রভৃতিতে ) আচমন করিয়া, দেব ও পিতৃ তর্পণ করে, সে নিত্যপদ লাভ এবং বংশের উদ্ধার করে। ৫৮। পবিত্র-ভোজ্য-রহিত শঙ্কাযুক্ত স্থানে প্রাণ রক্ষার্থ, যাহাতে শৌচ সন্দেহ আছে, এমত দ্রব্য ভোজন করিলে, তাহার যে প্রায়শ্চিত্ত হইবে, তাহা বলিতেছি, শ্রবণ কর। ৫৯। তিন দিন ভিক্ষালব্ধ অক্ষারলবণ, তেজস্কর ব্রাহ্মী বৃক্ষের নির্ধাস বা শঙ্খপুপী ছন্ধের সহিত খাইবে। ৬০। \*

যদি কোন দ্বিজ না জানিয়া মদ্যভাণ্ড হইতে জলপান করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি কয় দিন কি কৰ্ম অনুষ্ঠান দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিলে তাহার পাপ মোচন হইবে? ৬১। পলাশপত্র, বিল্বপত্র, কুশ, পদ্মপত্র, উড়ুস্বরপত্র সিদ্ধ করিয়া তাহার কাথজলটুকুমাত্র তিন দিন পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ৬২। যিনি অনবধানতাবশতঃ একবার মাত্র সায়ংকালে বা প্রাতঃকালে সন্ধ্যা না করিবেন, তিনি পর দিন স্নানাশ্ত্রে একাগ্র-চিত্তে সহস্র গায়ত্রী জপ করিবেন। ৬৩। শোকাকুল হইয়া বা অতিশয় পরিশ্রম করিয়া স্নানাহ্নিক করিতে অক্ষম হইলে ভক্তি পূর্বক “ ব্রহ্মকৃচ্চ ” ও যৎকিঞ্চিদান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৬৪। সর্পদষ্ট ব্যক্তি গোশৃঙ্গ জলে বা মহানদীর সঙ্গম স্থলে স্নান করিয়া বা সমুদ্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৬৫। বৃক, কুকুর বা শৃগাল কর্তৃক দষ্ট ব্রাহ্মণ, সূবর্ণশোধিত জলের সহিত ঘৃত ভোজন করিলে শুচি হইবে। ৬৬। (কিন্তু) ব্রাহ্মণী ঐ সকল স্বাপদ কর্তৃক দষ্ট হইলে গ্রহনক্ষত্র দেখিয়া

\* নীলবৃষ লক্ষণ—যাহার পুচ্ছাগ্র, খুর, এবং শৃঙ্গ শুক্লবর্ণ ও অগ্র অবয়বের রঙ্গ লাল, তাহাকে “নীলবৃষ”

\*\* “ব্রহ্মস্বর্চলাম” এইপাঠ থাকিলে তাহার অর্থ পীতবর্ণ, সূর্য্যাবর্ত বৃক্ষের পত্র।

তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবে। ৬৭। ত্রতী ব্যক্তি কুকুর দষ্ট হইলে তিন দিন উপবাস করিবে ও ঘৃতসিদ্ধ যাবক (মাউ) ভোজন করতঃ ব্রত সমাপ্তি করিবে। ৬৮। মোহ, অনবধানতা, বা লোভ বশতঃ ব্রতভঙ্গ করিলে তিন দিন উপবাসান্তে শুদ্ধ হইবে এবং পুনর্বার ব্রত গ্রহণ করিবে। ৬৯। যদি কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ কোন ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করে তাহা হইলে দুই দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৭০। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যের উচ্ছিষ্টান্ন ভোজন করিলে তিন দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৭১। অভোজ্যান, স্ত্রী-শূদ্রোচ্ছিষ্ট বা অভক্ষ্য মাংস ভোজন করিলে সাত দিন যবমণ্ড পান করিবে। ৭২। কুকুর-স্পৃষ্ট ব্যক্তি স্নান করিবে ও কুকুরের উচ্ছিষ্ট খাইলে ষাণ্মাসিক ব্রত করিবে। ৭৩। অগ্ন্যাগ্ন অসংস্পৃশ্য জাতি স্পর্শে স্নান ও তাহার উচ্ছিষ্ট ভোজনে ষাণ্মাসিক ব্রত করিবে। ৭৪। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য অজ্ঞানতঃ বিষ্ঠা মূত্র বা সুরা স্পৃষ্ট দ্রব্য খাইলে পুনঃ সংস্কার—(পুন-রূপনয়ন) ভাগী হইবে। ৭৫। দ্বিজগণের পুনঃ সংস্কারের সময় মস্তক মুণ্ডন, মেখলা ধারণ, দণ্ডগ্রহণ, ভিক্ষাচরণ ও ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে না। ৭৬। গৃহমধ্যে শব থাকিলে তদ্বিষিত গৃহের শুদ্ধি বলিব;—তত্রত্য মৃগায়ভাণ্ড ও সিদ্ধান্ন পরিত্যাগ করিবে। ৭৭। সেই সকল দ্রব্য গৃহ হইতে অপসৃত করিয়া গোময় দ্বারা লেপ দিবে, পরে ছাগ দ্বারা আঘাত করাইবে। ৭৮। ব্রাহ্মমন্ত্র পাঠ করিয়া ঐ গৃহের অপবিত্রতা দূর করতঃ উক্ত মন্ত্র পাঠ করিয়া সুর্য্য ও কুশ-স্পৃষ্ট জলসেক করিলে, উক্ত গৃহ শুদ্ধ হইবে কোন সন্দেহ নাই। ৭৯। রাজা বা অন্ত্যজ বা স্বপচ ব্যক্তি কোন দ্বিজকে বলপূর্ব্বক বিচালিত (সংপথচ্যুত অভক্ষ্য ভক্ষণাদি দ্বারা অসংপথে প্রবর্ত্তিত), করিলে-ঐ দ্বিজ প্রাজাপত্য ত্রয় করিয়া পুনঃসংস্কার করিবে। ৮০। কুকুর স্পর্শ করিলে স্নান করিবে এবং অকৃতস্নান কুকুরস্পৃষ্ট ব্যক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে যত্নপূর্ব্বক ব্রত করিবে। ৮১। ইহার পর অশৌচের বিষয় বলিব, তাহার পর প্রায়শ্চিত্তের

কথা বলিব। ৮২। সাগ্নিক এবং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ একদিনে শুদ্ধ হয়; কেবল বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ তিন দিনে, আর অগ্নিবেদ-রহিত ব্রাহ্মণ দশদিনে শুদ্ধ হয়। ৮৩। শাস্ত্রানুসারে ব্রত-ধারী, আহিতাগ্নি ও রাজা, এবং ব্রাহ্মণ বাহার অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করেন, এই সকল ব্যক্তির স্বপ্ন কন্মের অশৌচ হইবে না। ৮৪। ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর, ক্ষত্রিয় দ্বাদশ দিনের পর, বৈশ্য পঞ্চদশ দিনের পর ও শূদ্র এক মাসের পর শুদ্ধ হয়। ৮৫। এক বংশোৎপন্ন হইয়া আপনা হইতে অনুক্রমে সপ্তমপুরুষ পর্য্যন্ত সপিণ্ড, ইহাদিগেরই পিণ্ড বা লেপ-দান ও তর্পণ হইয়া থাকে। পূর্ব্বোক্ত মরণাশৌচও তাহার অনুগামী, অর্থাৎ সপিণ্ড দিগের হইবে। ৮৬। কিন্তু জননাশৌচে চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত দশ রাত্রি, পঞ্চমে ছয় দিন, ষষ্ঠে তিন দিন, সপ্তমে দুই দিন, অষ্টমে এক দিন, ও নবমে দুই প্রহর অশৌচ; দশম পুরুষ মাত্র স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে। ৮৭। ৮৮। জনন মরণে হীনবর্ণা দাসী ও অনুলোমী পত্নীদিগের স্বামীর সদৃশ অশৌচ হইবে; স্বামী মরিলে, যে বংশে তাহার জন্মিয়াছিল, তদনুরূপ অশৌচ হইবে। ৮৯। শবস্পৃষ্ট তৃতীয় (অর্থাৎ শবস্পৃষ্টকে যে স্পর্শ করে তাহাকে যে স্পর্শ করে সেই ব্যক্তি) বস্ত্রান্তর গ্রহণ না করিয়াই অবগাহন করিবে এবং শবস্পৃষ্ট চতুর্থ (অর্থাৎ শবস্পৃষ্ট তৃতীয় স্পর্শী) সাত বাটীতে ভিক্ষা করিয়া খাইবে, ইহা শাববিধি (পরম্পরা শবস্পর্শীর শৌচ বিধি) বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। ৯০। সপত্নীপুত্রের জন্ম বা মৃত্যু হইলে একদা পরিণীত একান্নবর্ত্তী অন্নবর্ণা মাতৃগণের স্বামীর সমান (স্বামী, বর্ণানু-সারে) অশৌচ হইবে; কিন্তু সকলে বিভক্ত হইলে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে পরিণীতা হইলে স্বস্ববর্ণানুসারে অশৌচ হইবে। ৯১। উষ্ট্রী বা মেঘীর ছন্দ, অশৌচান্ন, স্থপকারের (রাধুনি ব্রাহ্মণের) অন্ন, শ্রাদ্ধান্ন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। ৯২। যে মনুষ্য অধর্ম্ম উদ্দেশ্য করিয়া (অর্থাৎ সন্ধ্যাদি করিতে হইবে না ভাবিয়া) অশৌচান্ন ভোজন করে সে তিন দিবস উপবাস করিয়া একদিন জলে অবস্থান



করিবে । ৯৩ । সাগ্নিক ব্যাক্ত অশৌচে মহা-  
যজ্ঞ ( কাম্য যজ্ঞ ) করিবে না । কিন্তু শুদ্ধান বা  
ফলদ্বারা নিত্য হোম করিবে । ৯৪ । জন্মের  
পর দশ দিনের মধ্যে বালকের মৃত্যু হইলে  
সদ্যশৌচ হইবে ; তাহার জননাশৌচ আর  
থাকিবে না এবং মরণাশৌচও হইবে না । ৯৫ ।  
চূড়কর্ম হইয়া গেলে বালক, নাম ও স্বধাপদ  
উচ্চারণপূর্বক শ্রাদ্ধ তর্পণ করিতে পারিবে । ৯৬ ।  
ব্রহ্মচারী বা যতি সদ্যঃ শৌচভোগী । পূর্ব-  
সংকল্পিত মন্ত্রজপে ও ব্রতে, ও যাজ্ঞিকদিগের  
যজ্ঞে এবং যে বিবাহে বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ পর্য্যন্ত সম্পন্ন  
হইয়াছে, সেই বিবাহে ( বিবাহপদসংস্কার  
মাত্রের উপলক্ষক ) সদ্যঃ শৌচ হইবে । ৯৭ ।  
মধ্যে অশৌচ হইলেও বিবাহ, উৎসব  
ও যজ্ঞে কোন দোষ হইবে না, যদি অশৌচ  
হইবার পূর্বে এসকল কার্যের আরম্ভ  
হইয়া থাকে । ইহা অত্রি বলিয়াছেন । ৯৮ ।  
গর্ভমৃত বালক ভূমিষ্ঠ হইলে যে অশৌচ হয়,  
তাহাতে স্মৃতিকার্ম্ম স্পর্শ না করিলে শুদ্ধ  
আচমনের দ্বারা ব্রাহ্মণের অঙ্গাস্পৃশ্যতাজনক  
অশৌচ যাইবে । ৯৯ । ক্ষত্রিয় পঞ্চম দিনে, বৈশ্য  
সপ্তম দিনে, এবং শূদ্র দশম দিনে, স্পৃশ্য  
হইবে, ইহা পণ্ডিতদিগের জ্ঞাতব্য এবং শূদ্রের  
জনন মরণে যেরূপ, মৃত-জন্মেও সেইরূপ এক  
মাস অশৌচ ( ইহার দ্বারা অন্যবর্ণত্রয়েরও  
পূর্ণাশৌচ জানিবে ) । ১০০ । ১০১ । (১) চির-  
রোগী, অসচ্চরিত্র, সর্বদা ঋণগ্রস্ত, ধর্ম্মকার্য-  
বঞ্চিত মূর্খ, অতিশয় স্ত্রৈণ, বাসনে আসক্ত-  
চিত্ত, চিরপরাধীন এবং স্বাধ্যায়ব্রহ্মচর্য্যবিহীন  
ব্যক্তির সর্বদা অশৌচ । ১০২ । ১০৩ । পরিবিত্তির  
প্রায়শ্চিত্ত দুই প্রজাপত্য ; পরিবেত্ব-পরিণীতা  
কণ্ঠার এক প্রজাপত্য ; কণ্ঠাদাতার কৃচ্ছাতি-  
কৃচ্ছ ; পরিবেত্বার সান্ত্বনন । ১০৪ । জ্যেষ্ঠ-  
ভ্রাতা—কুজ, বামন, খঞ্জ, জনসমাজে নিন্দিত,  
বেদাধ্যয়নে অসমর্থ, জন্মাক্র, জন্মবধির বা  
মুক হইলে পরিবেদনে অর্থাৎ কনিষ্ঠের বিবাহে  
দোষ হইবে না । ১০৫ । জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ক্লীব,

দেশান্তরস্থ, পতিত, প্রব্রজিত ( সন্ন্যাসী ),  
যোগশাস্ত্ররত, ( যোগাভ্যাস করিতে দৃঢ় ইচ্ছা  
থাকায় বিবাহে অনিচ্ছুক ), হইলে পরিবেদনে  
দোষ হইবে না । ১০৬ । যে ব্যক্তির পিতা  
পিতামহ বা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অগ্নিহোত্রাধিকারী  
হয়েন নাই, পরে ঐ ব্যক্তি ( প্রায়শ্চিত্ত করিয়া )  
অগ্নি গ্রহণ করিলে পরিবেদন দোষে দোষী  
হইবে না । ১০৭ । জ্যেষ্ঠের স্ত্রীবিয়োগের  
পর পুনর্বিবাহ না হইলেও কনিষ্ঠ বিবাহে  
অধিকারী, এবং ঐ জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ বা পাপী  
হইলে কনিষ্ঠ অগ্নিহোত্রে অধিকারী । ১০৮ ।  
জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সমীপেই বর্তমান আছে, ( এবং  
উক্ত কোনরূপ দোষে দোষী নহে ) অথচ  
অগ্ন্যাধান করিতেছেন ; সেস্থলে জ্যেষ্ঠের অনু-  
মতি লইয়া কনিষ্ঠ অগ্ন্যাধান করিবে ইহা  
শঙ্খবাক্য । ১০৯ । অগ্নি, বেদ, বা তপস্যা এই  
সকল কারণে জ্যেষ্ঠের পূর্বে গৃহীত হইলেও  
কনিষ্ঠকে পরিবেদন দোষে দূষিত করিতে  
পারিবে না এবং অনুমতি ব্যতিরেকে কনিষ্ঠ  
আদ্যশ্রাদ্ধ করিতে পারিবে না । ১১০ । যাহা  
শ্রুতি স্মৃতি কথিত নিত্য, বা নৈমিত্তিক  
কার্য্য, এবং যাহা স্বর্গজনক কাম্য কর্ম্ম, তাহার  
অনুষ্ঠান দ্বারা ধর্ম্ম সঞ্চয় করিবে । ১১১ ।  
শুক্রে প্রতিপদে এক গ্রাস মাত্র থাকিবে ;  
ঐ দিন হইতে পূর্ণিমা পর্য্যন্ত প্রতিদিন এক  
এক গ্রাস আহার বাড়াইবে অর্থাৎ পূর্ণিমা  
পর্য্যন্ত তিথি সংখ্যানুসারে গ্রাস সংখ্যা  
হইবে ; এবং কৃষ্ণ প্রতিপদ হইতে প্রতিদিন  
এক এক গ্রাস কমাইবে ও অমাবস্যাতে  
উপবাস করিবে, ইহা হইলেই চান্দ্রায়ণ ব্রত  
করা হইল । পূর্বাচার্য্যগণ এই চান্দ্রায়ণ  
ব্রতকে মহাপাতকনাশক বলিয়াছেন । ১১২ ।  
বেদাভ্যাসরত, ক্ষমাশীল, মহাবজ্রাধারী  
ব্যক্তিকে ব্রহ্মহত্যাভিজ্ঞিত পাপও স্পর্শ  
করিতে পারে না । ১১৩ । বায়ুভোগী হইয়া  
দিবসে সূর্যের প্রতি দৃষ্টিপাত ও রাত্রিতে জলে  
অবস্থান করত সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে ;  
তাহা দ্বারা ব্রহ্মবধ ব্যতিরিক্ত সকল পাপ নষ্ট  
হইবে । ১১৪ । পদ্মপত্র, উড়ুস্বরপত্র, বিষ্ণুপত্র,  
কুশ এবং অশ্বথপত্র, পলাশপত্র সিদ্ধ করিয়া

(১) জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার বিবাহ হইবার পূর্বে কনিষ্ঠের  
বিবাহ হইলে ঐ কনিষ্ঠের "পরিবেত্ব" এবং ঐ জ্যেষ্ঠের  
"পরিবিত্তি" সংজ্ঞা হয় ।

তাহার জল পান “পর্ণকৃচ্ছ” নামে কথিত হয় ১১৫। গব্য ছুঙ্ক, গব্য দধি, গোমূত্র, গোময়, এবং গব্য ঘৃত এই পঞ্চগব্য পান করিয়া পরদিন নিরম্ব উপবাস করিবে ইহা “সাস্তপন” ব্রত। ১১৬। কথিত পঞ্চগব্যের এক একটা এক এক দিন, (কোন দিন ছুঙ্ক মাত্র, কোন দিন দধি মাত্র, ইত্যাদি) এইরূপ পাঁচ দিন, এবং এক দিন মিশ্রিত সকল পঞ্চগব্য পান করিবে; এই ছয় দিনের পর সপ্তম দিনে উপবাস করিবে; এই ব্রত “মহাসাস্তপন” বলিয়া কথিত হইয়াছে। ১১৭। তিন দিন সায়ংকালে তিন দিন প্রাতঃকালে এবং তিন দিন অযাচিত ভোজন করিবে; ইহার পর তিন দিন উপবাস করিবে; (এই দ্বাদশ দিন সাধ্যব্রত) “প্রাজাপত্য” নামে কথিত হইয়াছে। ১১৮। এই ব্রতে সায়ংকালে দ্বাদশ গ্রাস, প্রাতঃকালে পঞ্চদশ গ্রাস অযাচিত তিন দিবসে চতুর্দশগ্রাস খাইবে; পরের তিন দিন উপবাস করিবে। ১১৯। প্রাজাপত্য ব্রতের মত তিনদিন রাত্রিতে, তিনদিন দিবসে ও তিনদিন অযাচিত দ্রব্য ভোজন করিবে, কিন্তু এই নয়দিনে এক এক গ্রাস মাত্র ভোজন। পরে তিন দিন উপবাস। ইহার নাম “অতিকৃচ্ছ”। ১২০। সকলের জানা উচিত যে, এই প্রায়শ্চিত্তভঙ্গভূত শরীর-শোধক ভোজন-গ্রাস কুকুটাও পরিমিত হইবে। কিম্বা যাহার মুখে স্বচ্ছন্দে যেরূপ গ্রাস প্রবিষ্ট হয়, তাহার পক্ষে সেইরূপ গ্রাস বিধেয়। ১২১। তিন দিন ছয়পল পরিমিত উষ্ণ-জল, তিন দিন ত্রিপল পরিমিত উষ্ণছুঙ্ক, এবং তিন দিন একপল পরিমিত উষ্ণঘৃত পান করিয়া, তিন দিন বায়ুভুক্ হইয়া থাকিলে “তপুকৃচ্ছ” নামক ব্রত অন্তর্ভুক্ত হয়। ১২২। ১২৩। তিন দিন ত্রিপল দধি, তিন দিন ত্রিপল ক্ষীর এবং তিনদিন একপল পরিমিত ঘৃত পান করিবে; আর তিন দিন বায়ুভুক্ হইবে; ইহাকেই “বৈদিককৃচ্ছ” ব্রত কহে। ১২৪। ১২৫। একদিন একবার মাত্র ভোজন; একদিন রাত্রিতে অযাচিত ভোজন এবং একদিন উপবাস দ্বারা “পাদকৃচ্ছ” ব্রত হয়। ১২৬। এক-

বিংশতি দিন ছুঙ্ক মাত্র পান করিয়া থাকাকে “কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ” ব্রত; এবং দ্বাদশ দিন উপবাস করাকে “পরাক” ব্রত কহে। ১২৭। চার দিন প্রত্যহ পিণ্ডাক্ (খোল), দধি, শকু (ছাতু) এই কয় দ্রব্যের একএক গ্রাস ভোজন ও এক দিন উপবাস, এই ব্রত “সৌম্যকৃচ্ছ” নামে কথিত হয়। ১২৮। এই পাঁচটা কার্যের মধ্যে যথাক্রমে তিন দিন করিয়া এক একটা কার্যের আরম্ভ করিলে পঞ্চদশ দিন সাধ্য ব্রত হয়, তাহা “ওলাপুরুষ” নামে জ্ঞাতব্য। ১২৯। দহ্যমানা কাপীলা গাভীর ধারোক্ষ ছুঙ্ক পান ব্যাসকৃত কৃচ্ছ; ইহা চাণ্ডালকেও শুদ্ধ করে। ১৩০। (দিবসে অনাহারে থাকিয়া) রাত্রিতে ভোজনের নাম নক্তব্রত। যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত বিধান হয় নাই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত “চান্দ্রায়ণ” ইহা কথিত হইয়াছে। ১৩১। তপোনিষ্ঠ ব্যক্তি দ্বিগুণ দক্ষিণা দিয়া অগ্নিষ্টোমাদি যাগ করিলে যেরূপ ফল প্রাপ্ত হইলেন, পূর্বোক্ত কৃচ্ছ করিলে তাদৃশ ফলই প্রাপ্ত হইলেন। ১৩২। বেদাভ্যাসতঃপর ক্ষমাশীল লোক ধর্মশাস্ত্র আলোচনা করিলে এবং তদুপদিষ্ট শৌচ ও আচার পালন করিলে গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ করে। ১৩৩। দ্বিজাতি সকলের ধর্ম এই উক্ত হইল। স্ত্রীশূদ্ৰদিগের পাতিত্যজনক কার্যের বিবরণ বলিতেছি; হে মহর্ষিগণ শ্রবণ কর। ১৩৪। জপ, তপস্যা, তীর্থযাত্রা, সন্ন্যাস, মনসাধন, দেবতারাদন এই ছয়টা কার্য স্ত্রীশূদ্ৰের পাতিত্যজনক। ১৩৫। যে নারী স্বামী জীবিত থাকিতে উপবাস করিয়া ব্রত করে, সে নারী স্বামীর আয়ুহরণ করে ও নরকে গমন করে। ১৩৬। নারী তীর্থস্থান অভিলাষিণী হইলে স্বামী, শিব বা বিষ্ণুর পাদোদক পান করিবে; ইহাতে পরম স্থান লাভ করিবে। ১৩৭। স্বামীর জীবিতাবস্থায় বা মৃত অবস্থায় স্ত্রী বামাদ্ধী; আর পুরুষ দক্ষিণ দিক্ ভাগী। কিন্তু শ্রাদ্ধ, বহু ও বিবাহ সময়ে স্ত্রী দক্ষিণ দিকে থাকিবে। ১৩৮। চন্দ্র, গন্ধর্বগণ ও অশ্বিনী ইহারা স্ত্রীদিগকে শুচিতা দান করিয়াছেন এবং অগ্নি সর্ক-শুচিতা দান করিয়াছেন। অতএব স্ত্রী সর্ক-

দাই পবিত্র । ১৩৯। ব্রাহ্মণবংশে জন্ম হইলে ব্রাহ্মণ হয় ; সংস্কার (উপনয়ন) হইলে উহাকে দ্বিজ বলা গিয়া থাকে ; বিদ্যা দ্বারা বিপ্রত্ব লাভ হয় এবং উক্ত জন্ম, সংস্কার ও বিদ্যা এই তিন দ্বারা “শ্রোত্রিয়” পদবাচ্য হয় । ১৪০। যে ব্রাহ্মণ বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন, ও তাহার উপদেশমতে কাৰ্য্য করে, তাহাকে “বেদবিৎ” বলা যায় । তাহার বাক্য পবিত্রতাজনক । ১৪১। বেদবিৎ একজনও ব্রাহ্মণ যে ধর্ম্ম আচরণ করেন, তাহাই উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম, শত সহস্র অজ্ঞ ব্যক্তি যাহা করে, তাহা ধর্ম্ম নহে । ১৪২। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ জপ হোমাদি দ্বারা অগ্নির ন্যায় দীপ্যমান হইয়েন, আর জলসেকের মেরূপ অগ্নির তেজোনাশ হয়, প্রতিগ্রহ দ্বারা তাহারাও সেইরূপ হীন-তেজ হইয়েন । ১৪৩। যেমন প্রবল বায়ু আকাশ-সঞ্চারী মেঘসকলকে বিদূরিত করে, সেইরূপ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ সেই প্রতিগ্রহজনিত দোষরাশিকে প্রাণায়াম দ্বারা বিদূরিত করেন । ১৪৪। যদি ব্রাহ্মণ, ভোজনান্তে আচমন করিয়া আদ্র হস্তে থাকেন, তাহা হইলে তাহার লক্ষ্মী, বল, যশঃ, তেজঃ এবং আয়ঃ হ্রাস হয় । ১৪৫। যে ব্যক্তি ভোজনগৃহে বা আসনে অবস্থিত হইয়া উপ-স্পর্শ (কুলকুচা) করে, তাহার অন্ন অভোজ্য ; ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয় । ১৪৬। যে ব্যক্তি আপনার অধিষ্ঠিত আসনে পাত্র রাখিয়া সেই পাত্রের জলে আচমন করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না ; ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয় । ১৪৭। বেদ হইতে উৎকৃষ্ট শাস্ত্র নাই, মাতার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ গুরু নাই, ইহলোকে ও পরলোকে দান অপেক্ষা উত্তম বন্ধু নাই ; কিন্তু অসংপাত্রে প্রদত্ত দ্রব্য সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত দধ্ব করে । ১৪৯। লৌহময় পাত্রে যে হব্য (দেবদেয়) কব্য (পিতৃদেয়) অন্ন প্রদত্ত হয়, তাহা দেবগণ বা পিতৃগণ গ্রহণ করেন না ; ভোক্তামনুষ্যের পক্ষেও সেই অন্ন বিষ্ঠাবৎ সর্কতোভাবে পরিত্যাজ্য এবং দাতা নরক-গামী হন । ১৫০। বিচক্ষণ ব্যক্তি অন্নপাত্রে স্থাপিত অন্নও বামহস্ত বা লৌহ-পাত্রদ্বারা কদাচ পরিবেশন করিবে না । ১৫১।

যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধে পিতৃগণের তৃপ্তি-উদ্দেশে মৃগ্ময় পাত্রে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবেন, সেই অন্ন-দাতা এবং ঐ ভোক্তা উভয়েই নরকগামী হইবেন । ১৫২। অন্নপাত্রের নিতান্ত অভাব হইলে, ঐ সকল শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণের অনুমতিক্রমে মৃগ্ময় পাত্রেও দিতে পারিবে ; কেন না শুদ্ধ ব্রাহ্মণ-গণের সত্য মিথ্যা সকল বাক্যই প্রামাণিক । ১৫৩। স্তব্ধময়, লৌহময়, তাম্রময়, কাংশুময় বা রৌপ্যময় পাত্রে করিয়া ভিক্ষা দান করিলে, দাতার ধর্ম্ম হয় না এবং ঐ ভিক্ষালব্ধদ্রব্য-ভোজী ভিক্ষু পাপ ভোজন করে । ১৫৪। ভিক্ষুগণ কখনই, এমন কি বিপৎকালেও, কাংশুপাত্রে ভোজন করিবে না, কেন না যতিগণের বৃক্ষপাত্রে ও গৃহস্থগণের কাংশুপাত্রে ভোজন নিয়ম সিদ্ধ । ১৫৫। কাংশুপাত্রের যে অপবিত্রতা, এবং গৃহস্থের যে পাপ, কাংশুপাত্রে আহাৰ করিলে ভিক্ষু সেই ছয়ের অধিকারী হয় । ১৫৬। এ বিষয়ে (কেহ) বলিয়া থাকেন। স্তব্ধ, আরস, লৌহ, তাম্র কাংশু এবং রৌপ্যময় পাত্রে ভোজন করিলে ভিক্ষু দোষী হয় না ; কিন্তু ঐ সকল পাত্র গ্রহণ করিলে দোষী হয় । ১৫৭। যতি হস্তে জলপ্রদানপূর্ব্বক ভিক্ষা দিয়া পুনর্ব্বার জল দিলে সেই ভিক্ষা নেকতুল্যা, এবং ঐ জল সমুদ্র তুল্যা হয় । ১৫৮। যতি, স্নেহ-গৃহ হইতেও মাধুকরীভৃতি অবলম্বন করিবে, (অর্থাৎ নানা স্থান হইতে আহারোপযুক্ত অন্ন সংগ্রহ করিবে) কিন্তু বৃহস্পতির গৃহেও একান্ন (একমাত্র স্থান হইতে সংগৃহীত অন্ন) খাইবে না । ১৫৯। যে গৃহস্থ হইয়া আপৎকাল ব্যতিরেকে (ইচ্ছা-পূর্ব্বক) সিদ্ধান্ন ভিক্ষা করে, সে দশদিন রাত্রে বজ্র ও তিন দিন শুদ্ধ জলপান করিবে । ১৬০। গোমূত্রমিশ্রিত ঘৃতপক্কা যাবক “বজ্র” নামে অভিহিত,—ইহা ভগবান্ অত্রি বলিয়াছেন । ১৬১। ব্রহ্মচারী, যতি, বিদ্যার্থী, গুরু-প্রতি-পালক, পথিক ও দরিদ্র,—এই ছয়জনকে ভিক্ষু কহে । ১৬২। ছয়মাস পর্য্যন্ত গর্ভিণী স্ত্রীতে, এবং বাগকের দস্তজননের পর (বালকের ছয় মাস বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে), জাতাপত্যা স্ত্রীতে, উপগত হইতে পারে ; ইহা বিহিত ধর্ম্ম । ১৬৩।

প্রথম ব্রহ্মহত্যা, দ্বিতীয় বিমাতৃগমন, তৃতীয় সুরাপান, চতুর্থ (অশীতি রক্তিকা পরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক স্তব্ধ—) স্তেয়, পঞ্চম এই সকল পাপিগণের সহিত গুরুতর সংসর্গ—ইহা মহাপাতক। ১৬৪। এই সকল পাপ হইতে শুদ্ধ হইবার জন্য যথাক্রমে তিন বৎসর ব্রত আচরণ করিবে; তাহাতে অকামরূত-ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে। ১৬৫। ব্রহ্মহত্যা-পাপের অর্ধপাপ ক্ষত্রিয় হত্যায়, ষষ্ঠভাগৈকভাগ বৈশ্য হত্যায় এবং দ্বাদশভাগৈকভাগ শূদ্র হত্যায়। ১৬৬। তিনমাস নক্ত-ব্রত, ভূমিতে শয়ন ও কুচ্ছাদ (৩০ প্রজাপত্য) করিলে স্ত্রী-হস্তা শুদ্ধ হইবে। ১৬৭। রজক, শৈলুষ (নাটকাদিতে সাজিয়া বাহারা জীবিকা নির্বাহ করে), বেণু-কম্বোপজীবী (ডোম) ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ, চাক্রায়ণ ব্রত করিবে। ১৬৮। সকল অন্ত্যজা গমনে, তাহাদিগের দ্রব্য ভোজনে, ও সম্প্রবেশনে (একত্র শয়নে) পরাক্রম দ্বারা শুদ্ধ হইবে—ইহা ভগবান্ অত্রি বলিয়াছেন। ১৬৯। ব্রাহ্মণ, চাণ্ডাল-ভাগুস্থিত জল পান করিলে ৩৭ দিন গোমূত্র সিদ্ধ যাবক আহার করিয়া থাকিবে। ১৭০। ব্রাহ্মণ, অজ্ঞানতঃ অন্ত্যজ বা রজ-স্বলা স্পৃষ্ট পক্কান্ন ভোজন করিলে; প্রাজাপত্যার্জি করিবে। ১৭১। চাণ্ডালান্ন-ভোজী চতুর্দশের বক্ষ্যমাণ প্রকারে শুদ্ধি যথা;— ব্রাহ্মণ, চাক্রায়ণ; ক্ষত্রিয় সান্ত্বন; বৈশ্য, বড়রাত্র ব্রত ও পঞ্চগব্য ভোজন; এবং শূদ্র ত্রিরাত্র-ব্রত করিয়া যৎকিঞ্চিৎ দান করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৭২। ১৭৩। ব্রাহ্মণ, বৃক্ষে উঠিয়া ফল খাইতেছে, এমন সময়ে যদি চাণ্ডাল সেই বৃক্ষের মূল স্পর্শ করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১৭৪। ব্রাহ্মণদিগের অনুমতিক্রমে ঐ ব্রাহ্মণ সব্জ (বস্ত্রান্তর গ্রহণ না করিয়া) হইয়া স্নান এবং ঘৃত ভোজনপূর্বক একদিন নক্ত-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৭৫। চাণ্ডাল ও ব্রাহ্মণ এক বৃক্ষে আকৃঢ় হইয়া তাহার ফল ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১৭৬। ঐ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণদিগের অনু-

মতিক্রমে সব্জ হইয়া স্নান ও একদিন কেবল পঞ্চগব্য পান করিবে এবং একদিন উপবাসী হইবে, তাহাতে শুদ্ধ হইবে। ১৭৭। ব্রাহ্মণ ও চাণ্ডাল এক শাখায় আকৃঢ় হইয়া ঐ শাখায় ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১৭৮। ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৭৯। স্নেচ্ছস্ত্রীতে উপগত হইলে সান্ত্বন করিলে শুদ্ধ হইবে এবং স্নেচ্ছোপভুক্ত ভার্য্যার সহিত ব্যবহার করিলে সব্জ-স্নান, ঘৃতভোজন ও তপ্তকুচ্ছ করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৮০। ১৮১। অন্য ব্যক্তি কর্তৃক অপত্যের নিমিত্ত সংগৃহীতা নারীতে গমন করিলে নদী জলদ্বারা স্নান এবং ঘৃতপ্রাশন করিয়া শুচি হইবে। ১৮২। চাণ্ডাল, স্নেচ্ছ, ঋপচ, কপালব্রতধারী,--অজ্ঞানতঃ ইহাদিগের স্ত্রীগমন করিলে পরাক্রমতানুষ্ঠান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৮৩। যদি জ্ঞানপূর্বক ঐ সকল স্ত্রীগমন করে বা গমন দ্বারা সন্তান উৎপাদন করে, তাহা হইলে ঐ উপভোক্তা পুরুষ, ঐ স্ত্রীর সমজাতি হইবে, সেই পুরুষই সেই স্ত্রীর সন্তান হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ১৮৪। দ্বিজ, তেল বা ঘৃত মাথিয়া বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ বা চাণ্ডাল স্পর্শ করিলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক অহোরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৮৫। কেশ কীট নখ স্নায়ু এবং অস্থি-কণ্টক স্পর্শ করিলে নদীজলে স্নান ও ঘৃত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৮৬। মংস্যান্ধি, শৃগালাস্থি, নখ, শুক্রি (ঝিনুক), কপর্দিকা (কড়ি) স্পর্শ করিলে স্নান ও স্তব্ধ-শোধিত উষ্ণ-ঘৃত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৮৭। গোকুল (গোয়াল) কন্দুশালা (ভর্জন পাত্র) তৈলযন্ত্র ও ইক্ষুযন্ত্র (গুড় নিষ্পাদক) স্ত্রীলোক ও রোগীর শোচাশোচ বিচার্য্য নহে অর্থাৎ এ সকল সর্বদাই শুচি। ১৮৮। স্ত্রী, উপপতি করিলেও ছুটা হইবেনা, ব্রাহ্মণগণ বেদোক্ত হিংসাদি দ্বারা ছুট হইবেন না, জল বিষ্ঠামূত্রস্পর্শেও ছুট হইবে না, অগ্নি অপবিত্র দ্রব্য দগ্ধ করিলেও অপবিত্র হইবে না। ১৮৯। প্রথমেই নারীগণকে চন্দ্র, গন্ধর্ক, বহ্নি প্রভৃতি স্বর্গবাসিগণ ভোগ করেন,

পরে মনুষ্যগণ, তাহারা কোনরূপ মানসাদি সামান্য পাপে ছুঁই হইতে পারে না । ১৯০ । অসবর্ণ ( উত্তমবর্ণ ) পুরুষ কোন স্ত্রীর গর্ভ করিলে সেই গর্ভিণী নারী যাবৎ প্রসব না করে, তাবৎ অশুদ্ধ থাকিবে । প্রসবের পর সেই নারী ঋতুমতী বিশুদ্ধ কাঞ্চনের স্নান শুদ্ধ হইবে । ১৯১ । ১৯২ । স্ত্রীর সম্পূর্ণ অমত সত্ত্বে, যদি কেহ বঞ্চনা, বল, বা চৌর্গ্যপূর্বক উপগত হয়, তাহা হইলে ঐ অদ্ভুত স্ত্রীকে পরিত্যাগ করা বিধেয় নহে । যেহেতু ঐ কার্যে স্ত্রীর ইচ্ছা ছিল না ; পরে ঋতুকাল উপস্থিত হইলে ঐ স্ত্রীর সহিত সংসর্গ করিতে পারিবে ( তাহার পূর্বে করিবে না ) কেননা ঋতুকাল উপস্থিত হইলে স্ত্রীলোক শুদ্ধ হয় ।\* । ১৯৩ । ১৯৪ । রজক, চর্ম্মকার, নট ( নাটক বাগ্মী করিয়া জীবিকানির্ভারকারী ) বকড়, কৈবর্ত্ত, মেদ ও তিল এই সাতটি জাতিকে অস্তাজ কহে । ১৯৫ । জ্ঞানপূর্বক ইহাদিগের স্ত্রীগমন, অন্ন ভোজন বা প্রতিগ্রহ করিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কৃচ্ছাদ (এক বৎসর একাদিক্রমে প্রজাপত্য ব্রত ৩০ প্রজাপত্য ) করিতে হইবে ; অজ্ঞানপূর্বক করিলে চন্দ্রায়ণদ্বয় । ১৯৬ । যে নারী একবার মাত্র স্নেচ্ছ বা ( তাহার তুল্য ) পাপিষ্ঠ ( চাণ্ডালদি বা অতিপাতকী প্রভৃতি ) কর্ত্তক উপভুক্ত হইয়াছে, সে প্রাজাপত্য ব্রতানুষ্ঠান ও রজনৈর্গমদ্বারা শুদ্ধ হইবে । ১৯৭ । যে নারী বলপূর্বক হতা অথবা অস্ত্রের বাক্যে বঞ্চিতা হইয়া সক্রম ( একবার মাত্র ) উপভুক্ত হয়, সে প্রাজাপত্য ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে । ১৯৮ । দীর্ঘকাল-ব্যাপী তপস্শ্রাবত স্ত্রীলোকের রজঃ হইলে কখনই ব্রত ভঙ্গ হইবে না । ১৯৯ । দ্বিজ, মদ্য সুরাস্পৃষ্ট কুস্তুর জল পান করিলে কৃচ্ছপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনঃ সংস্কৃত ( পুনরুপনীত ) হইবে । ২০০ । অস্ত্যজের বহু পুষ্প-ফল-শোভিত বৃক্ষ থাকিলে সেই সকল বৃক্ষের পুষ্প এবং ফল সকলেরি উপভোগ্য । ২০১ । চাণ্ডালস্পৃষ্ট জল পান করিলে ব্রাহ্মণ, “কৃচ্ছপাদ” অনুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ

হইবে, ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন । ২০২ । শ্লেমা, চর্ম্মপাত্কা, বিষ্ঠা, মূত্র, রজঃ, শোণিত, বা মদ্যকর্টুক দূষিত কূপের জল পান করিলে, কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে । ২০৩ । ব্রাহ্মণ— তিন দিন, ক্ষত্রিয়— দুই দিন, এবং বৈশ্য— এক দিন, উপবাস ও শূদ্র— নক্ত ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে । ২০৪ । সদ্য বমনস্পর্শে সবস্ত্র স্নান, পূর্বদিনের বমনস্পর্শে এক দিন ও অধিক দিনের বমনস্পর্শে তিন দিন উপবাস, ব্রাহ্মণের কর্ত্তব্য । ২০৫ । মস্তক সুরালিপ্ত হইলে দশ দিন, কর্ণ সুরালিপ্ত হইলে ছয় দিন, উরু সুরালিপ্ত হইলে তিন দিন ও পাদ সুরালিপ্ত হইলে এক দিন, উপবাস করিবে । ২০৬ । এতলে কেহ বলেন, ব্রাহ্মণ, সুরা-ভিন্ন ( অন্ন-বিকার পৈপ্তী, মাধ্বী, গোড়ী এই ত্রিবিধ সুরা, প্রথমটী মুখ্য, দ্বিতীয় দুইটী গোণ ) মদ্য ( পানাসাদি একাদশবিধ ) প্রমাদতঃ পান করিলে দশদিন গোমূত্র সিদ্ধ যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে । ২০৭ । যে ব্রাহ্মণ, মদ্যপ ( অসক্রম মদ্যপান কর্ত্তা বা সক্রম সুরাপান কর্ত্তা ) বা নিষাদের অন্ন ভোজন করে, দেবগণ তাহার প্রদত্ত হব্য ভোজন বা জল পান করেন না । ২০৮ । স্ত্রীলোক সহমরণ বা অনুমরণ করিতে গিয়া চিতা হইতে পতিত হইলে বা রোগদ্বারা রজোহীন হইলে “প্রাজাপত্য” ব্রত করিয়া এবং দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে । ২০৯ । যে সকল নিন্দিত ব্রাহ্মণ প্রব্রজ্যা-গ্রহণ, মরণ সঙ্কল্পপূর্বক অগ্নি-প্রবেশ, বা জল প্রবেশ করে অথচ উহাতে বিনষ্ট না হইয়া পুনর্বার গৃহস্থ হইতে ইচ্ছা করে, তাহারা তিন প্রাজাপত্য চন্দ্রায়ণ এবং জাতকর্ম্ম প্রভৃতি সমুদয় সংস্কারভাগী হইবে । ২১০ । ২১১ । ব্রহ্মদণ্ড ( ব্রহ্মশাপাদি ) দ্বারা বিনষ্ট হইলে তাহার অশৌচ হইবে না, তাহার উদ্দেশে, জলাদিদান, বা অশ্রুত্যাগ, কর্ত্তব্য নহে ; তাহার গুণ বর্ণন কি তাহার প্রতি দয়া প্রকাশ করিয়া ছুঃখ করা, বা “কটধারণ” ( শয্যাস্তর পরিত্যাগপূর্বক মাত্র কটে শয়ন ) বিধেয় নহে । ২১২ । যদি কেহ ঐ ব্যক্তির প্রতি আন্তরিক স্নেহবশতঃ বা তাহার ( ক্ষমতাশালী

\* ১৮৯ + ১৪ বচনের কালাদি ভেদে মীমাংসা করিতে হইবে ।

পুল্লাদির) ভয়ে বা বিনয়ে এই সকল নিষিদ্ধ কার্য অনুষ্ঠান করে, তাহা হইলে গোমূত্রসিদ্ধ যাবক আহারই তাহার একমাত্র প্রায়শ্চিত্ত । ২১৩। শৌচ-স্মৃতি বর্জিত (যাহার শৌচ-শৌচ বিষয়ক জ্ঞান নাই) বৃদ্ধ-চিকিৎসাদি নিষেধ করিয়া, উচ্চ দেশ হইতে পতন, অগ্নি প্রবেশ, অনশন, বা জলপ্রবেশ দ্বারা আঘাত হইলে, পুল্লাদির তিন দিন মাত্র অশৌচ হইবে; দ্বিতীয় দিনে অস্থিসঞ্চয় (গঙ্গাতে নিষ্ক্ষেপ করিবার জন্ত চিতা হইতে অস্থি-সংগ্রহ), তৃতীয় দিনে উদক দান ও চতুর্থ দিনে তাহার শ্রাদ্ধ করিবে। ২১৪। ২১৫। যাহার গৃহে অন্ততঃ একটীও সবৎসা গাভী নাই, তাহার কিরূপে মঙ্গল হইবে ও পাপ, দুঃখ বা অমঙ্গলের নাশ হইবে ॥ ২১৬ ॥ দোহন বাহনের আতিশয্য, রজ্জুদানার্থ নাসিকা বেধ, নদীতে, পর্কতে বা অবৈধ রোধে গোর মৃত্যু হইলে, সাক্ষাৎ গোবধ প্রায়শ্চিত্তের পাদোন প্রায়শ্চিত্ত করিবে ॥ ২১৭ ॥ ষষ্টিগণ আটটী বৃষ দ্বারা হল চালন করেন; ছয়টী বৃষ দ্বারা চালন ও সমাজগহিত নহে। নিদ্রয় ব্যক্তির চারটী বৃষ দ্বারা হলচালনা করে আর যাহারা দুইটী বৃষদ্বারা হলচালনা করে, তাহার ত গোহত্যাকারী। ২১৮। বৃষদ্বয়বাহিত হল এক প্রহর পর্যন্ত, বৃষ চতুষ্টয়বাহিত হল মধ্যাহ্ন পর্যন্ত, ষড়্‌বৃষ বাহিত হল তৃতীয় প্রহর পর্যন্ত, অষ্টবৃষবাহিত হয় সম্পূর্ণ এক দিন চালিত করিতে পারিবে। ২১৯। \* কাষ্ঠ লোষ্ট্রে বা শিলা দ্বারা গোহত্যা করিলে “সান্তপন” ব্রত, মৃত্তিকা দ্বারা করিলে, “প্রজাপত্য” লৌহদণ্ড দ্বারা করিলে “অতিকৃচ্ছ” করিবে। ২২০। প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে এবং একটী সবৃষগাভী পুরোহিতকে দক্ষিণা দিবে। ২২১। শরভ (অষ্টচরণ মৃগবিশেষ), উষ্ট্র, অশ্ব,

হস্তী, সিংহ, ব্যাঘ্র বা গর্দভ হত্যা করিলে শূদ্রবধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২২২। মার্জ্জার, গোধা, নকুল, ভেক বা পক্ষী বধ করিলে তিন দিন জ্বলপান বা পাদকৃচ্ছ করিবে। ২২৩। চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট-বিষ্ঠা-মূত্র-সংস্পৃষ্ট, বা নিজের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২২৪। বাপী, কূপ, তড়াগ বা কৃত্রিম বদ্ধজলাশয় দূষিত, শবাদি সংস্পৃষ্ট হইলে, ঐ দূষিত জলাশয় হইতে একশত কুস্ত জল তুলিয়া লইয়া পঞ্চগব্য প্রদান করিলে শুদ্ধ হইবে। ২২৫। কুস্তাদিস্থিত জল, অস্থি, চর্ম্ম, গর্দভ, বা কুকুরাদি স্পর্শে দূষিত হইলে সমস্ত জল ফেলিয়া দিয়া তত্তৎ পাত্রের মার্জন দ্বারা শুদ্ধি। ২২৬। গোদোহনপাত্র এবং চর্ম্মপুট (মোশক) স্থিত জল, যন্ন (জলাদি উত্তোলন পাত্র) আকর (দ্রব্যনিষ্পাদক যন্ন “বানি” প্রভৃতি) কারু ও শিল্পীর হস্ত স্ত্রী, বালক এবং বৃদ্ধদিগের আচরণ এবং যাহার অশুচিত্ত প্রত্যক্ষীকৃত হয় নাই, তাহাও শুচি। ২২৭। নগররোধ সময়ে, দুর্গম প্রদেশে, শিবির মধ্যে, গৃহদাহ উপস্থিত হইলে, যজ্ঞ আরম্ভ হইলে বা মহোৎসব সময়ে দোষা-দোষ বিচার অকর্তব্য। ২২৮। পান-গৃহ, অরণ্যস্থ অবিজ্ঞাত-জলাশয়, জলোত্তোলনের ঘট, অবিজ্ঞাত কূপ, এবং দ্রোণীর (স্নানপাত্র বিশেষ) জল এবং খজ্জাদিকোষ হইতে নির্গত জল বা স্বপাক চাণ্ডালাদি নীচ জাতি স্পৃষ্ট জল পান করিলে (পূর্ব দিন উপবাস করিয়া) পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ২২৯। বীর্য-বিষ্ঠা বা মূত্র-স্পৃষ্ট কূপজল পান করিলে ত্রিরাত্র উপবাস এবং ঐরূপে দূষিত কুস্তজল পান করিলে “সান্তপন” করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৩০। কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক গলিত-প্রায় বা সম্পূর্ণরূপে গলিত শব স্পর্শে দূষিত জল পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত তপ্তকৃচ্ছ করিবে। ২৩১। ব্রাহ্মণ—উষ্ট্রী, গর্দভী বা মানুসী জ্বল পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত তপ্তকৃচ্ছ করিবে। ২৩২। ব্রাহ্মণ—উচ্ছিষ্ট অবস্থায় প্রতিলোমজাত-চাণ্ডালাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পঞ্চগব্য পান পূর্বক পঞ্চরাত্র

\* পূর্ব শ্লোকে চারিটী ও দুইটী বৃষ দ্বারা হল চালনা নিষিদ্ধ হইয়াছে অথচ এখানে একরূপ বিধানও করিলেন সুতরাং বুঝিতে হইবে যে এইরূপ স্বল্পকাল চারিটী বা দুইটী বৃষ দ্বারা হল চালনা নিষিদ্ধ নহে, কিন্তু সমস্ত দিন হল চালনা নিষিদ্ধ।

উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। ২৩৩। গোতৃপ্তি-জনক জল অবিকৃত জল, ভূমি বা চন্দ্রভাঙ-স্থিত জল, যন্ত্রোদ্ধৃত জল ও ধারা জল পবিত্র। ২৩৪। চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট হইলে স্নান করিবে, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় (অজ্ঞানতঃ) স্পৃষ্ট হইলে ত্রিরাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৩৫। (সুরাভিন্ন) আকরজ (যন্ত্র-নিষ্পন্ন) বস্ত্র, কখনই অশুচি নহে; কারণ সুরাকর (সুরাযন্ত্র) ভিন্ন সকল আকরই শুদ্ধ। ২৩৬। যব চণক (ছোলা), খজ্জুর ও কর্পূর ভ্রষ্টই (বিতুষীকৃত) হউক আর অল্ভষ্টই হউক (সকল সময়েই) পবিত্র অগ্ন্যাগ্ন দ্রব্য ভাল করিয়া বিতুষীকৃত হইলে শুদ্ধ। ২৩৭। স্ত্রীলোকের আচরিত কার্যো শৌচাশৌচ বিচার নাই, অর্থাৎ পবিত্র, আকাশাবলম্বী জলধারা ও বায়ু-উত্থাপিত ধূলি সর্বদা পবিত্র। ২৩৮। পরস্পর সংলগ্ন রাশীকৃত দ্রব্যের মধ্যে, একটা দ্রব্য অশুচি হইলে, তাহাই অশুচি বলিয়া গ্রাহ হইবে; অগ্নিগুলি অশুচি হইবে না। ২৩৯। অসংসৃষ্ট ভাবে, (যথানিয়মে) এক-পুংক্তি-ভোজিগণের মধ্যে যদি একজনও নীলী (নীলরঙ্গ) ধারণ করে, তাহা হইলে তৎপুংক্তিস্থ যাবতীয় ব্যক্তিই অশুচি বলিয়া গণ্য হইবে। ২৪০। যাহার বস্ত্রে বা ক্ষোম সূত্রে নীলীরঙ্গ দেখা যাইবে (অর্থাৎ যে নীলীধারী হইবে), সেই ব্যক্তি ত্রিরাত্রি ও অপরে এক এক দিন করিয়া উপবাস করিবে। ২৪১। (ঋষিগণ জিজ্ঞাসিলেন) হে ভগবন্! হে তপোধন! সূর্য্য অস্তমিত হইলে রাত্রিকালে অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে কিরূপে শুদ্ধ হওয়া যায়, তাহা বলুন। ২৪২। অত্রি বলিলেন, রাত্রিকালে দিবা-নীত জল স্পর্শ করিলে, শব-স্পর্শ-ভিন্ন সকল অস্পৃশ্যস্পর্শজমিত দোষ হইতে শুদ্ধ হইবে। ২৪৩। যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই, দেশকাল, বয়স, শক্তি ও পাপের বিচার করিয়া পণ্ডিতগণ তাহার প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিয়া দেখিবেন। ২৪৪। দেবযাত্রা (দেবদর্শনার্থ গমন), বিবাহ যজ্ঞ এবং সকল উৎসব সময়ে স্পর্শদোষ নাই। ২৪৫। আরনাল (কাঁজি) দুগ্ধ, খই প্রভৃতি, দধি

শকু, স্নেহপক (পক্‌তৈল বা তৈলাদি দ্বারা পক), ও তক্র (ঘোল) শূদ্রকৃত হইলেও (তাহা ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণাদির) দোষ হইবে না। ২৪৬। আর্দ্রমাংস (অপক মাংস) ঘৃত, তৈল এবং ফলজাত তৈল (ইন্দুদী-তৈলাদি), চাণ্ডালাদি ইতর জাতির ভাণ্ডে থাকিলেও তাহা হইতে নিঃসৃত হইবামাত্র শুচি হইবে। ২৪৭। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্ব্বক শূদ্রস্পৃষ্ট জলপান করিলে, স্নানান্তে পঞ্চগব্য পানপূর্ব্বক এক দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৪৮। সাগ্নিক ব্রাহ্মণ মহাপাতকী হইলে অগ্নিপাত্রাদি জলে নিক্ষেপ করিয়া পরে অগ্নিগ্রহণ করিবে। ২৪৯। যে ব্যক্তি বিবাহ না করিয়া গৃহস্থ ভাবে থাকে, তাহার অন্ন অভক্ষ্য; কারণ তাহার পাক নিষ্ফল বলিয়া কথিত আছে (দেবপিতৃগণ তাহার অন্ন ভোজন করেন না বলিয়া “তাহার পাক নিষ্ফল”)। ২৫০। দ্বিজ, ঐ ব্রথাপাক ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে জলে নিমগ্ন হইয়া তিন-বার প্রাণায়াম ও ঘৃত ভোজনরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৫১। পঞ্চসূনাজনিত পাপনাশের জন্য বৈদিক (সাগ্নিকদিগের অভিমুখিত অগ্নি), লৌকিক (পাকাদি উদ্দেশে প্রজ্জালিত অগ্নি), ছত্বোচ্ছিষ্ট (নিত্য হোমান্তে ঐ কৃতান্তি অগ্নি), জল বা ক্ষিতিতে (স্থণ্ডিল্যে) বৈশ্বদেব করিবে\*। ২৫২। কনিষ্ঠ সদাগুনসম্পন্ন ও জ্যেষ্ঠ দোষী হইলে কনিষ্ঠ জ্যেষ্ঠের পূর্ব্বই বিবাহ করিবে এবং গৃহ সম্মত অগ্নি গ্রহণ করিবে (সাগ্নিক হইবে)। ২৫৩। কিন্তু নির্দোষ জ্যেষ্ঠ সত্ত্বে, কনিষ্ঠ প্রথমে অগ্নিগ্রহণ করিলে, প্রতিদিন ব্রহ্মহত্যা-পাপে লিপ্ত হইবে। ২৫৪। মহাপাতকী স্পর্শ করিলে, অকৃত-স্নান মহাপাতকিস্পৃষ্ট ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে, স্নান করিবে। ২৫৫। পতিত ব্যক্তির সহিত, একপক্ষ বা এক মাস সংসর্গ করিলে, একপক্ষ গোমূত্রসিদ্ধ যাবক

\* আখা, খল, নোড়া, শিল, উছ্বল, পূর্ব্বস্তু এই পাঁচটা জিনিশের নাম সূনা, ইহাতে যে জীবহিংসায় সেই পাপের নাশ জন্য অগ্ন্যাগ্ন ঋষিগণের মতে পঞ্চযজ্ঞ বিহিত আছে। বৈশ্বদেব পঞ্চযজ্ঞের অন্তর্গত।

আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৫৬। পতিতের  
 অন্ন জ্ঞানপূর্বক একবার ভোজন করিলে  
 প্রাজাপত্যক এবং অজ্ঞানপূর্বক ভোজন  
 করিলে সান্ত্বন ব্রত করিবে। ২৫৭। শাতা-  
 তপ যুনি বলেন, পতিতান্ন, বা চাণ্ডাল গৃহে,  
 ভোজন করিলে মাসার্ক জলপান করিয়া  
 থাকিবে। ২৫৮। গো ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিহত,  
 এবং পতিত ব্যক্তির অগ্নিদ্বারা সংকার হইবে  
 না, ইহা শাঙ্খের উক্তি। ২৫৯। যে দ্বিজ কাম-  
 মোহিত হইয়া চাণ্ডালী গমন করে, সে প্রাজা-  
 পত্য রীতিক্রমে তিনটা ব্রত করিলে শুদ্ধ  
 হইবে। ২৬০। ব্রাহ্মণ পতিতের নিকট প্রতি-  
 গ্রহ, বা তাহার অন্ন ভোজন করিলে, প্রতি-  
 গৃহীত ধন পরিত্যাগ ও ভুক্ত অন্ন উল্লীর্ণ  
 করিয়া অতিক্রম করিবে। ২৬১। চাণ্ডালাদি  
 অন্ত্যজাতির হস্ত হইতে শবোপরি পতিত কাষ্ঠ  
 লোষ্ট্র ও তৃণ এবং ঐ জাতির হস্তভ্রষ্ট উচ্ছিষ্ট  
 স্পর্শ করিবে না ( যদি করে তবে ) এক দিন  
 উপবাস করিবে। ২৬২। ভোজন করিতে  
 করিতে চাণ্ডাল, পতিত, স্নেহ, মদ্য পাত্র,  
 এবং রজস্বলা স্পর্শ করিলে আর ভোজন  
 করিবে না। ২৬৩। অন্ন পরিত্যাগ পূর্বক  
 স্নান করিয়া তদ্বিবসে আর ভোজন করিবে না  
 এবং ব্রাহ্মণদিগের অনুমতি ক্রমে তিন দিন  
 উপবাস করিবে, তাহার পরদিন ঘরের সহিত  
 যাবক ভোজন করিয়া ব্রত সমাপ্ত করিবে। ২৬৪  
 ভোজন করিতে করিতে বায়স বা কুক্কট স্পর্শ  
 করিলে, তিন দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে ;  
 ভোজনান্তে উচ্ছিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিলে, এক  
 দিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৬৫।  
 নৈষ্ঠিক ধর্ম্মে আকৃষ্ট হইয়া, অর্থাৎ প্রব্রজ্যা  
 অবলম্বন করিয়া, তাহা হইতে ঞ্জলিত হইলে,  
 মাস ব্যাপী চান্দ্রায়ণ করিবে, ইহা শাতাতপ  
 বলেন। ২৬৬। পশুতে বা বেষ্ঠায় রত হইলে  
 প্রাজাপত্য এবং গো গমন করিলে মধুকথিত  
 চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ২৬৭। গোব্যতিরিক্ত-  
 অমানুষীক্ৰীতে, রজস্বলাতে, অযোনি অর্থাৎ  
 পুরুষ বা নপুংসকে, বা জলে রেতঃ সেক  
 করিলে সান্ত্বন ব্রত করিবে। ২৬৮। রজস্বলা,  
 সূতিকা বা অন্ত্যজা স্পর্শ করিলে ত্রিরাত্র

উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে, ইহা পুরাতন  
 বিধি ॥ ২৬৯ ॥ যে রজস্বলা ও অন্ত্যজার  
 সহিত সংসর্গ করে, সেব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তার্থ  
 এবং প্রায়শ্চিত্ত করিবার পূর্বে স্নান করিবে  
 ॥ ২৭০ ॥ প্রস্রাবত্যাগ কালে উহাদিগের স্পর্শ  
 হইলে একদিন, বিষ্ঠাত্যাগ বা জলপান কালে  
 স্পর্শ হইলে তিনদিন ও মৈথুন কালে স্পর্শে  
 পাঁচ দিন বা সাতদিন। উপবাস, ভোজন  
 কালে স্পর্শে প্রজাপত্য, এবং দস্ত ধাবন কালে  
 স্পর্শ হইলে একদিন উপবাস করিবে ইহাই  
 শৌচ বিধিরূপে নির্দিষ্ট হইল। ২৭১। ২৭২।  
 রজস্বলা স্ত্রী, কুক্কর, চাণ্ডাল—বা কাক কর্তৃক  
 স্পৃষ্ট হইলে ঐ স্পর্শ দিন হইতে চতুর্থদিন  
 বাবৎ সংখ্যক দিন হইবে স্নানান্তে ঋতু-পঞ্চম-  
 দিন হইতে তাবৎ সংখ্যকদিন নিরাহারা হইয়া  
 শুদ্ধি লাভ করিবে। ২৭৩। রজস্বলা স্ত্রী—  
 উষ্ট্র, জম্বুক, বা শকর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে  
 পাঁচদিন উপবাস ও পঞ্চগব্য পান করিয়া  
 শুদ্ধ হইবে। ২৭৪। রজস্বলা ব্রাহ্মণী রজ-  
 স্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, একরাত্র  
 উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্যপানে শুদ্ধ হইবে। ২৬৫।  
 রজস্বলা ক্ষত্রিয়ী রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট  
 হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ত্রিরাত্র উপবাস পূর্বক  
 ( পঞ্চগব্য পান করিয়া ) শুদ্ধ হইবে ; ইহা  
 ব্যাসবাক্য। ২৭৫। রজস্বলা বৈশ্যকণ্ঠা রজ-  
 স্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে ঐ ব্রাহ্মণী  
 চারদিন উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া  
 শুদ্ধ হইবে। ২৭৬। রজস্বলা শূদ্রা রজস্বলা  
 ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ছয়দিন  
 উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ  
 হইবে। ব্রাহ্মণী জ্ঞানপূর্বক স্পর্শ করিলে  
 এই নিয়ম। ২৭৮। ব্রাহ্মণী অজ্ঞান পূর্বক  
 ঐ সকলকে স্পর্শ করিলে উহার অর্দ্ধ প্রায়-  
 শ্চিত্ত হইবে। এইরূপে চতুর্কর্ণ—স্পর্শেরি  
 প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইল। ২৭৯। শঙ্খ বলেন,  
 ব্রাহ্মণ, ভোজন বা প্রস্রাব করিবার সময়ে,  
 কোন উচ্ছিষ্ট যুক্ত ব্রাহ্মণ কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে,  
 স্নান, ঐরূপ ক্ষত্রিয় কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে জপ  
 হোম, ঐরূপ বৈশ্য কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে নক্তব্রত,  
 এবং ঐরূপ শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে উপবাস



করিবে। ২৮০। ২৮১। চর্মকার, রজ্জু, বেণু-  
জীবী (ডোম), প্রশস্ত। ৩১৯। ইহা-  
দিগকে অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিলে পবিত্র  
থাকিলেও আচমন করিবে। ২৮২। ব্রাহ্মণ—  
ইহাদিগের (জ্ঞানতঃ) স্পর্শে একদিন জল  
পান এবং আবার উচ্ছিষ্টযুক্ত এই সকল  
ব্যক্তির স্পর্শে, ত্রিরাত্র উপবাসপূর্বক স্নাত  
ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৮৩। যে ব্রাহ্মণ  
শ্বপাক (অন্ত্যাবসায়ী) জাতির ছায়া স্পর্শ  
করেন, তিনি স্নানান্তে স্নাত ভোজন করিয়া শুদ্ধ  
হইবেন। ২৮৪। কোন দ্বিজের কোন অপবাদ  
হইলে, ঐ অপবাদগ্রস্ত, ব্যক্তি—অরণ্যে,  
ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত, মাসোপবাস কিস্তা  
চান্দ্রায়ণ করিবে। ২৮৫। মিথ্যা (অর্থাৎ কাহারও  
বিধাশ্রু কাহারও অবিধাশ্রু অপবাদ হইলে)  
ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিবে; অথবা দ্বাদশদিন  
জলপানের দ্বারা পরাক ব্রত অনুষ্ঠান করিয়া  
শুদ্ধ হইবে। ২৮৬। শঠ-ব্রাহ্মণকে হত্যা করিলে  
শূদ্র হত্যার প্রায়শ্চিত্ত, মগুণ (মাগ্নিক ও  
বেদাধ্যায়ী) ব্রাহ্মণ—নিগুণ (নিরগ্নি ও মূর্খ)  
ব্রাহ্মণকে মারিলে, পরাক ব্রত করিবে। ২৮৭।  
অকৃত প্রায়শ্চিত্ত উপাপাতকী ব্রাহ্মণের  
দাহাদি কর্তা, দুই প্রাজাপত্য করিবে। ২৮৮।  
দ্বিজ, ভোজন করিবার সময়ে, স্নেহপূর্বক অন্ন  
দ্বিজ কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া ঐ অন্ন ভোজন করিলে,  
তিন দিন নক্তব্রত, অস্নেহপূর্বক স্পৃষ্ট হইয়া  
আহার করিলে তিন দিন উপবাস করিবে  
। ২৮৯। বিড়াল, কাক, কুকুর, বা নকুলের  
উচ্ছিষ্ট বা কেশকীট-দূষিত অন্ন ভোজন  
করিলে তেজস্কর ব্রাহ্মী-শাকের কাথ পান  
করিবে। ২৯০। ব্রাহ্মণ উষ্ট্রখানে (উটের  
গাড়ীতে) বা খরখানে (গাধার গাড়ীতে) ইচ্ছা-  
পূর্বক আরোহণ, বা উলঙ্গ হইয়া স্নান করিলে,  
প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ২৯১। যথাক্রমে,  
আকৃষ্ট-স্তম্বিত এবং রেচিত নিশ্বাস হইয়া  
ব্যাহতি (ভূঃ ইত্যাদি প্রণব) এবং মস্তক  
(আপোজ্যোতিঃ ইত্যাদিমন্ত্র) যুক্ত গায়ত্রী  
তিন বার পাঠ করিবে তাহাকে প্রাণায়াম কহে  
। ২৯২। পঞ্চগব্যে গোময়ের—দ্বিগুণ গোমূত্র,  
চতুর্গুণ স্নাত, দুগ্ধ এবং দধি অষ্ট গুণ। ২৯৩।

পঞ্চগব্যপায়ী শূদ্র এবং সুরাপায়ী ব্রাহ্মণ  
উভয়েই তুল্য পাপী, এই দুই ব্যক্তি চিরদিন  
নরকে বাস করে। ২৯৪। যে সকল অজ্ঞা,  
গো এবং মহিষী অপবিত্র (বিষ্ঠাদি) ভোজন  
করে, তাহাদিগের দুগ্ধ হব্যে (দেবোদ্দেশ্য  
দেয় দ্রব্যে) এবং কব্যে (পিতৃ-উদ্দেশ্যে দেয়  
দ্রব্য) লাগাইবে না ও তাহাদিগের গোময়দ্বারা  
লেপ দিবে না। ২৯৫। তাহাদিগের স্তন কম  
বা অধিক এবং বাহারা অন্নের স্তন ন্যূন  
করে, তাহাদিগের (গাভী-প্রভৃতির) দুগ্ধ হোতব্য  
(দেবোদ্দেশ্যে দেয়) নহে; (হত) দেবো-  
দ্দেশ্যে দত্ত) হইলেও উহা অহতই হইবে  
(দেওয়া না দেওয়া তুল্য হইবে)। ২৯৬।  
ব্রাহ্মোদন (আবসখ্যাবানাজ কর্মবিশেষ), এবং  
সোম বাগে অর্থাৎ এই দুই কর্মের ভোজ্য,  
সীমস্তোত্রয়ন ও জাত-কর্মাজ-শ্রাদ্ধ এবং নব-  
শ্রাদ্ধ অর্থাৎ নবান্নমিশ্রিত শ্রাদ্ধান্ন, ভোজন  
করিলে, চান্দ্রায়ণ করিবে। ২৯৭। ক্ষত্রিয়ের  
অন্ন—তেজঃ এবং শূদ্রান্ন—ব্রাহ্মণ্য নষ্ট করে  
(সুতরাং আভোজ্য); যে ব্যক্তি স্বীয় কণ্ঠ্য অন্ন  
ভোজন করে, সে পৃথিবীর মল ভোজন করে,  
(কণ্ঠ্য অন্ন এবং মল উভয়েই তুল্য)। ২৯৮।  
কণ্ঠ্য সন্তানাদি না জন্মিলে, পিতা তাহার  
গৃহে ভোজন করিবে না, যদি স্নেহের খাতিরে  
অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে সে পুয় নরকে  
গমন করে। (এই দুই বচনের দ্বারা প্রতিপন্ন  
হইল; যে দৌহিত্র কি দৌহিত্রী জন্মিলে,  
জামাতৃ গৃহে, এবং দৌহিত্রাদি জন্মিবার  
পূর্বে ও পরে আপন গৃহে, কণ্ঠ্য হস্তে  
খাইতে কোন বাধা নাই)। ২৯৯। চতুর্কেদা-  
ধ্যায়ী, সর্ষশাস্ত্র-মন্ত্রজ্ঞ (ব্রাহ্মণ)—রাজার  
ভবনে ভোজন করিলে (রাজান্ন ভোজন  
করিলে), বিষ্ঠাতে কুমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে  
। ৩০০। যে ব্রাহ্মণ, বিশেষ আপংকাল  
ব্যতীত, নবশ্রাদ্ধ (মরণদিন হইতে চতুর্থ পঞ্চম  
নবম ও একাদশ দিনে কর্তব্য শ্রাদ্ধ) ত্রিপক্ষ  
শ্রাদ্ধ; ষাণ্মাসিক, মাসিক, এবং অঙ্গিক  
(আঙ্গিক ও পুনরাঙ্গিক) শ্রাদ্ধে ভোজন করে;  
তাহার পিতৃগণ—স্বর্গচ্যুত হইয়া অর্থাৎ নরক-  
গামী হইয়া। ৩০১। নবশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে

চান্দ্রায়ণ ; মাসিকে ভোজন করিলে, পরাক ;  
 ত্রিপক্ষ শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, অতিকৃচ্ছ ;  
 মাধ্যমিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য ;  
 আঙ্গিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে পাদকৃচ্ছ এবং  
 পুনরাঙ্গিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে একদিন  
 উপবাস করিতে হইবে । ৩০২ । যে ব্রাহ্মণ —  
 ব্রহ্মচর্য না করিয়া মাসশ্রাদ্ধে (প্রেতের) পর্ক —  
 (অমাবস্তা) শ্রাদ্ধে, দ্বাদশাহ শ্রাদ্ধ, (কুলাচার-  
 অনুসারে বা বিশিষ্ট গণনা দ্বারা অয়ুরভাব  
 নির্ণীত হইলে, দ্বাদশ দিনে অর্থাৎ শ্রাদ্ধপরদিনে  
 কর্তব্য সপিণ্ডী করণাস্তকার্যের নাম দ্বাদশাহ  
 শ্রাদ্ধ) ত্রিপক্ষ শ্রাদ্ধে, এবং অক্ষশ্রাদ্ধে (প্রতিবর্ষ  
 কর্তব্য শ্রাদ্ধে) পাত্নীয় আসনে আসীন  
 হইবেন, তাহার পিতৃলোকগণ, ব্রহ্মলোকে  
 গমন করিলেও পতিত হইবেন (তথা হইতে  
 চ্যুত হইয়া নরকগামী হইবেন) । ৩০৩ ।  
 একাদশাহ কর্তব্য শ্রাদ্ধে (অজ্ঞানতঃ  
 ফল জল) ভোজন করিলে, একদিন এবং  
 সঞ্চয়নে (অর্থাৎ বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া যে অন্ন  
 ব্যঞ্জন প্রস্তুত করে, তাহা, কিম্বা যাহা হইতে  
 অন্ন লোককে পরিবেশন করিতেছে, সেই  
 পাত্রে অন্ন) ভোজনে তিন দিন উপবাস  
 করিয়া “কুশ্মাণ্ড” মন্ত্রদ্বারা ঘৃতাচ্ছতি দিবে । ৩০৪  
 যে (সমর্থ) ব্যক্তির গৃহে, পক্ষের মধ্যে,  
 (অন্ততঃ) মাসের মধ্যে ব্রাহ্মণ ভোজন না করে,  
 অর্থাৎ ব্রাহ্মণভোজ না হয়, দ্বিজ তাহার অন্ন  
 ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে । ৩০৫ ।  
 যে গৃহ বেদের পবিত্র ধ্বনিদ্বারা মুখরিত,  
 গাভীশোভিত, কিম্বা বালকযুক্ত নহে; সে  
 গৃহ শ্মশান-তুল্য । ৩০৬ । যেখানে বহু লোক  
 হাস্য পরিহাস কালেও, অধর্ম ব্যতিরেকে  
 (অর্থাৎ ধর্ম কথা) বলে; ধর্মশাস্ত্র না থাকি-  
 লেও সেই দেশ অতীব ধর্মপূর্ণ; সূতরাং পবি-  
 ত্রতা-জনক । ৩০৭ । যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ  
 হীন-বর্ণকে (আপনাই হইতে অধম জাতিকে)  
 অভিবাদন করে, সে স্নান ও ঘৃত-ভোজন  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে । ৩০৮ । দ্বিজ, স্নান-  
 সমুৎপন্ন (তৈলাভ্যঙ্গ, ক্ষৌরকর্মাদি দ্বারা  
 অবশ্য কর্তব্য) হইলে, (স্নান না করিয়া)  
 যদি পান ভোজন করে; তাহা হইলে (পরদিন)

স্নানাঙ্কো একাধ্বচিহ্নে অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রীজপ  
 করিবে । ৩০৯ । দস্তধাবন, প্রত্যক্ষ  
 (অন্ন দ্রব্যের সহিত অমিশ্রিত) লবণ  
 ভোজন, মৃত্তিকা ভোজন, এবং গোমাংস  
 ভক্ষণ, এই চারিটা কার্য সমান (অর্থাৎ উক্ত  
 তিনটা কার্য গোমাংস ভক্ষণের তুল্য) । ৩১০ ।  
 দিবসে, কপিথ চ্ছায়াতে অবস্থান, রাত্রিতে  
 দধি ভোজন, শমীবৃক্ষ তলে অবস্থান, এবং  
 কার্পাস বৃক্ষের শাখা দ্বারা দস্তধাবন করিলে,  
 বিষ্ণুও শ্রীভ্রষ্ট হইবেন । ৩১১ । সূর্য (উদয়াদি  
 সময়ে দৃষ্ট সূর্য) এবং বায়ু (শ্মশানাগত-  
 বায়ু) নখাগ্রস্পৃষ্ট জল, স্নানবস্ত্রস্পৃষ্ট-ঘটজল,  
 সম্মার্জ্জনী-ধূলি ও কেশনিঃসৃত-জল অর্থাৎ  
 ইহাদিগের যথাযোগ্য ব্যবহার, দিনকৃত পুণ্য  
 নাশ করে । ৩১২ । (কিন্তু) যে ব্যক্তি দেব-  
 মন্দিরোদ্ভব সম্মার্জ্জনী-ধূলি এবং দেবমন্দির-  
 স্থিত কেশনিঃসৃত জল দ্বারা আবৃত হইয়াছে,  
 সে গঙ্গাজল দ্বারা অভিষিক্ত হইয়াছে (দেব-  
 মন্দিরোদ্ভব-ধূলি এবং দেবমন্দির স্থিত কেশ-  
 জলও গঙ্গাজলের তুল্য) । ৩১৩ । বন্যীক-  
 (উই)-সম্ভূত, ইন্দুর গর্তস্থ, জলমধ্যস্থিত,  
 শ্মশানস্থ, বৃক্ষমূলস্থ, দেবমন্দিরস্থ, এবং বৃষ-  
 খনিত-স্থানস্থিত এই সপ্তবিধ মৃত্তিকা, মঙ্গলার্থী  
 পণ্ডিতগণের সর্কদা অগ্রাহ্য । ৩১৪ । বিষ্ঠা-  
 ত্যাগ সময়ে, মৈথুনাঙ্কু, প্রস্রাব, হোম এবং  
 দস্তধাবন সময়ে, পবিত্র স্থান হইতে কর্কর  
 (কাঁকর) ও প্রস্তরখণ্ডরহিত মৃত্তিকা গ্রহণ  
 করিবে । ৩১৫ । স্নান, ভোজন ও উপাসনা  
 সময়ে, মোনাবলম্বন করিবে; যে ব্যক্তি প্রতি-  
 দিন মোনাবলম্বন করিয়া ভোজন করে, সে  
 বহুসহস্র কোটি বৃগ স্বর্গ আদৃত হয় । ৩১৬ ।  
 প্রৌঢ়পাদ (আসনে পদদ্বয় স্থাপনপূর্বক উত্ত-  
 রীয়াদি বেটন দ্বারা কটি এবং জজ্বাধয়ের  
 বন্ধন কর্তা) হইয়া স্নান, দান, জপ, হোম,  
 ভোজন, দেবপূজা, স্বাধ্যায় এবং পিতৃতর্পণ  
 করিবে না । ৩১৭ । যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে  
 নিপাতিত করিয়া সর্কস্বও দান করে, তাহার  
 সে সকল (দানজনিত ফল) নষ্ট এবং ভ্রূণ-  
 হত্যার পাপ হয় । ৩১৮ । চন্দ্র-সূর্যগ্রহণ, বিবাহ,  
 সংক্রান্তি, এবং পত্নীর প্রসব (সন্তান

জন্ম) সময়ে কর্তব্য-দান নৈমিত্তিক স্মৃতিরূপে ইহা রাত্রিতেও প্রশস্ত। ৩১৯। যে ব্যক্তি ক্ষৌমসূত্র কার্পাসসূত্র পটুসূত্র নির্মিত যজ্ঞোপবীত দান করে, সে বস্ত্রদানের ফল লাভ করে। ৩২০। স্নাতপূর্ণ উত্তম কাংশ্র পাত্র ভক্তিপূর্বক যথাবিধি দিবে, তাহা হইলে অগ্নিষ্টোম যজ্ঞের ফল লাভ করিবে। ৩২১। যে ব্যক্তি, শ্রাদ্ধকালে উত্তম পাটুকা দান করে, সে অশ্রু (অসং) পথাবলম্বী হইলেও, অন্নদান ফল লাভ করিবে। ৩২২। যে ব্যক্তি সমাহিত (ভক্তি ও একাগ্রতাবৃত্ত) হইয়া, তৈল পূর্ণ পাত্র দান করে, সেই মনুষ্য নিশ্চয় স্বর্গে গমন করে; ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। ৩২৩। ছুর্ভিক্ষ সময়ে অন্নদাতা, স্তুভিক্ষ সময়ে সুবর্ণ দাতা, এবং অরণ্যে (জলশূণ্য দুর্গম বনে) জল দাতা ব্যক্তি, স্বর্গলোকে আদৃত হয়। ৩২৪। গাভী যতক্ষণ অর্দ্ধ প্রশূতা, (অর্থাৎ সন্তান সম্পূর্ণরূপে ভূমিষ্ঠ হয় নাই) ততক্ষণ পর্যন্ত ঐ গাভী পৃথিবী বলিয়া স্মৃত হয়। যে ব্যক্তি ঐরূপ গাভী দান করে, সে পৃথিবী দানের ফলভাগী হইবে। ৩২৫। যে প্রতিদিন গোগ্রাস প্রদান করে, তাহার (ঐ গোগ্রাস দান দ্বারাই) অগ্নিতে হোম, পিতৃতর্পণ, এবং দেবপূজা, নিস্পন্ন হইবে। ৩২৬। বস্ত্র দান করিলে জন্মাবধি-স্বোপার্জিত, মাতৃক (জননী হইতে প্রাপ্ত), এবং পৈতৃক (জনক হইতে প্রাপ্ত), যে পাপ তৎ সমুদায় শাস্ত্র বিনষ্ট হয়, সন্দেহ নাই। ৩২৭। যিনি সকল উপদ্রব (উপকরণ) যুক্ত কুম্ভসার মৃগচর্ম্ম দান করেন, তিনি একশত একজন পূর্বপুরুষকে বা বংশকে নরক হইতে উদ্ধার করেন,। ৩২৮। আদিত্য, বরুণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি, এবং ভগবান্ মহাদেব, ইহারা ভূমিদাতার অভিনন্দন করেন। ৩২৯। ভূমিদাতা, শতবর্ষ স্বর্গভোগ করিলে সপ্তর্ষি-মণ্ডল পর্য্যন্ত উন্নত বালুকারাশির কণামাত্র নষ্ট হয়, স্মৃতিরূপে ঐ পুণ্যভোগের ক্ষয় নাই; কণাদাতা, রোগীর প্রাণদাতাও এইরূপ ফলভাগী (ভূমিদান, কণাদান ও রোগী ব্যক্তির প্রাণদান) এই তিনটি, ফল (মহাফল) জনক দান। ৩৩০। ৩৩১। বিদ্যাদান—সকল

দান হইতে উৎকৃষ্ট, ইহা পুত্রাদি আত্মীয় ব্যক্তিকে, এবং উদারপ্রকৃতি ব্রাহ্মণকে দিবে, সকাম হইয়া দিলে—স্বর্গ ও নিষ্কাম হইয়া দিলে—মোক্ষ লাভ হয়। ৩৩২। যদি নিজের বিশেষ মঙ্গল কামনা কর, তাহা হইলে বেদ ও অগ্ন্যশ্রু শাস্ত্রে সুপণ্ডিত, পিতৃমাতৃভক্ত, ঋতুকালে নিজদার রত, এবং উত্তম স্বভাব চরিত্র সম্পন্ন ব্রাহ্মণকেই দান করা উচিত। ৩৩৩। ৩৩৪। বিদ্বান্ ব্রাহ্মণগণকে পরিত্যাগ করিয়া, অপরকে দান করা উচিত নহে, এবং আমি এ রূপ কাণ্ড কখন দেখি নাই বা শুনি নাই। ৩৩৫। ইহার পর ইহা বলিব—যাহারা, শ্রাদ্ধ কার্যের ব্রাহ্মণ, (পাত্ৰীয় ব্রাহ্মণ) হইতে পারে, যাহাদিগকে দান করিলে, পিতৃলোকের অক্ষয় (চিরস্বর্গ বাস), এবং যাহাদিগকে দান করা নিষ্ফল। ৩৩৬। যাহারা অঙ্গ হীন, রোগী, বেদ এবং ধর্ম্মশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ, ও সর্বদা মিথ্যাবাদী; তাহাদিগকে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না। ৩৩৭। হিংসক, কপটাচারী, আত্মগোপন-পূর্বক বেদাভ্যাস-কারী, সেবাজীবী, কপিল-বর্ণ, কাণ, শ্বিত্রীরোগী (কুষ্ঠী প্রভৃতি), ছশ্চন্ম্যা (অনারুত-লিঙ্গ) শীর্ণকেশ (যাহার ঝাঁকড়া চুল), পাণ্ডুরোগী, বৃথা-জটধারী, ভারবাহী, ক্রুদ্ধ-স্বভাব, দ্বিভাষ্য, এবং বৃষলী-পতিকে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না। ৩৩৮। ৩৩৯। যে ব্যক্তি ভেদকারী (পরস্পরের বন্ধুত্ব নাশক), অনেকের পীড়াজনক, অঙ্গহীন, বা অধিকাঙ্গ হইবে; তাহাকেও অপনীত (দূরীকৃত) করিবে; (শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না)। ৩৪০। বহু-ভোজী, দীন-মুখ (গোঙড়া মুখো), মৎসরী;—ইহাদিগকে পাত্ৰীয়ান বা ধনাদি দান করিবে না। ৩৪১। যদি কেহ পল্লি-দূষক অর্থাৎ অঙ্গহীনতাদি শারীরিক-দোষ-যুক্ত কিন্তু বিশেষ বেদাদি শাস্ত্রজ্ঞ হইয়েন; যম—তাহাকে অদৃষ্ট (নির্দোষ) কহিয়াছেন; (প্রত্যুত) তিনিই পংক্তিকে পবিত্র করিয়া থাকেন। ৩৪২। শ্রুতি এবং স্মৃতিই ব্রাহ্মণদিগের দুইটি চক্ষু; একহীন (শ্রুতিস্মৃতির মধ্যে এক বিষয়ে অনভিজ্ঞ) হইলে, কাণা এবং

\* শূদ্রা, বন্ধ্যা, মৃতবৎসা, এবং কণ্ডাকালে ঋতুমতীর নাম বৃষলী

ছই বিষয়ে অনভিজ্ঞ হইলে, অন্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হয়। ৩৪৩। যাহার—শ্রুতি স্মৃতি শাস্ত্রে অভিজ্ঞতা, সচ্চরিত্রতা, এবং সদংশীয়তা নাই, সেই অন্ধাধমকে ; শ্রাদ্ধে অন্ন দিবে না ; ইহা অত্রি বলিয়াছেন। ৩৪৪। অতএব, বেদ এবং ধর্ম-শাস্ত্রের দ্বারা, ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্ব,—কেবল বেদ দ্বারা নহে; ভগবান্ অত্রি ইহা বলিয়াছেন। ৩৪৫। যিনি যোগজনিত-দিব্য-দর্শন প্রভাবে পাদাগ্র নিক্ষেপ (সংপথে বিচরণ) করেন এবং লোক ব্যবহার জ্ঞান, ধর্মশাস্ত্র, বেদ ও পুরাণোক্ত বিধিনিষেধ দর্শন করেন ; তিনিই উত্তম দৃষ্টশালী এবং সর্কশাস্ত্রজ্ঞ। ৩৪৬। সর্কদা শ্রুতিস্মৃতিপরায়ণ ব্রতী, (নিয়মী) এবং সদংশজাত তাদৃশ ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইলে পিতৃলোক চির স্বর্গবাসী হয়েন। ৩৪৭। এবম্বিধ ব্রাহ্মণ যে সময়ে দীপ্তভোজ্যঃ (বহুকুন্দ্রাদিত্য রূপী) পিতা-পিতামহ-প্রপিতামহ-উদ্দেশে প্রদত্ত অন্নের গ্রাস ভোজন করেন, (পূর্বে) যে পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ, নরকে থাকিলেও (সেই সময়ে) নরক-মুক্ত হইয়া নিশ্চয়ই স্বর্গে গমন করেন। ৩৪৮। এই জন্য শ্রাদ্ধকালে যত্নপূর্বক ব্রাহ্মণের বিচার করিবে। ৩৪৯। যে মৃত-পিতৃক দ্বিজ প্রতি মাসে অন্নাদস্যায় শ্রাদ্ধ না করে, সে প্রায়শ্চিত্তার্থ হয়। ৩৫০। যে গৃহস্থ সূর্য্য কন্যাগত হইলে অর্থাৎ (আশ্বিনমাসে কৃষ্ণপক্ষাদিতে) শ্রাদ্ধ না করে, তাহার—ধন, পুত্র এবং বংশ পিতৃগণের ছুঃখজনিত নিশ্বাসে বিনষ্ট হয়। ৩৫১। সূর্য্য কন্যাগত হইলে, পিতৃগণ সদংশধরকে প্রাপ্ত হয়েন, (তাঁহার নিকট শ্রাদ্ধ পাইবার আশায় পৃথিবীতে আগমন করেন) বৃশ্চিক দর্শন (সূর্য্যের বৃশ্চিক রাশিতে গমন অর্থাৎ দীপাবিতা অমাবাস্তা) পর্য্যন্ত সমস্ত প্রেতপুরী (যমনগরী) শূন্য থাকে। ৩৫২। তাহার পর সূর্য্য বৃশ্চিক-গত হইলে (দীপাবিতা অমাবাস্তা দিনে)—পিতৃগণ, নিবাপ (শ্রাদ্ধ না পাইলে) পুত্র, পৌত্র, দৌহিত্র বা ভ্রাতাকে (অর্থাৎ যে শ্রাদ্ধাধিকারী হইবে) তাহাকে দারুণ অভিসম্পাত প্রদানপূর্বক স্বস্থানে প্রস্থান করেন। ৩৫৩। যাহারা পিতৃকার্য্যপরায়ণ, তাহারা

সদগতিলাভ করে। ৩৫৪। যেক্রপ সকল কাষ্ঠেই স্বল্পরূপে অবস্থিত বহুি, সংঘর্ষণ দ্বারা উপলব্ধ হয়, সেইরূপ (নানা কার্য্যে স্বল্পরূপে অবস্থিত) ধর্ম শ্রাদ্ধদান দ্বারা স্পষ্ট জ্ঞাত হয় সন্দেহ নাই। ইহার তাৎপর্য্য এই, যেমন কাষ্ঠের মধ্যে অব্যক্তভাবে অবস্থিত অগ্নি, সংঘর্ষণ ব্যতীত শত চেষ্টাতেও দৃষ্ট হয় না, সেইরূপ শ্রাদ্ধদান ব্যতীত ধর্ম-স্বরূপ জ্ঞান হয় না। ৩৫৫। শ্রাদ্ধ করিলে, সর্কশাস্ত্র জ্ঞান, সকল পুণ্যজলে স্নান এবং সকল যজ্ঞানুষ্ঠানের ফল লাভ করে, সন্দেহ নাই। ৩৫৬। যেমন দিবাকর মেঘ হইতে, ও চন্দ্র রাহুর গ্রাস হইতে মুক্ত হয়েন, সেইরূপ শ্রাদ্ধদান-প্রভাবে মহাপাতকী ব্যক্তিগণও সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া সর্ক তাপ (ছাপ) অতিক্রম ও সর্ক স্থখ লাভ করে, সন্দেহ নাই। ৩৫৭। ৩৫৮। সকলদানের মধ্যে শ্রাদ্ধদানই প্রশস্ত (কেননা) শ্রাদ্ধদান, মেরুতুলা (গুরুতর) পাপের ও (প্রায়শ্চিত্ত) শুদ্ধিজনক ; এবং মনুষ্য শ্রাদ্ধ করিলে, স্বর্গলোকে সম্মানিত হয়। ৩৫৯। শ্রাদ্ধকাল, বৈশ্বদেব, হোম, দেবপূজা, এবং জপে (সূক্তাদি পাঠে), ব্রাহ্মণ প্রদত্ত অন্ন—অমৃত, (অমৃতবৎ তৃপ্তিজনক),—ক্ষত্রিয়-দত্ত অন্ন—তৃক্ষ, (তৃক্ষবৎ তৃপ্তিজনক), বৈশ্ব-দত্ত অন্ন—অন্নমাত্র, (স্নানরূপ তৃপ্তিজনক), শূদ্র-প্রদত্ত অন্ন—রুধির, (রুধিরবৎ অভক্ষ্য হইবে), এই সকল আশি বলিলাম ; তাৎপর্য্য এই যে তিন বর্ণ সিদ্ধান্ত দ্বারা কার্য্য করিবে, শূদ্র আশান দ্বারা। ৩৬০। ৩৬১। বেহেতুক বিপ্রান্ন—ঋগ্-ষজুঃ সাম মন্ত্রদ্বারা শোধিত, সেইজন্ত উহা অমৃত, ক্ষত্রিয়ান্ন—বিচারান্নগত—ধর্ম এবং ধর্মকর দ্বারা সংগৃহীত বলিয়া উহা তৃক্ষ, বৈশ্বান্ন পশুপালন দ্বারা সংগৃহীত বলিয়া অন্নমাত্র। ৩৬২। দেব, মুনি, দ্বিজ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্র, নিষাদ, পশু এবং শ্লেচ্ছ এই দশবিধ (দশবিধ লক্ষণাক্রান্ত) ব্রাহ্মণ, শাস্ত্র নির্দিষ্ট। ৩৬৩। যিনি, প্রতিদিন, সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, দেবপূজা, অতিথি-সেবা, এবং বৈশ্বদেব করেন, তাঁহাকে “দেব” ব্রাহ্মণ কহে (এই সকল-কর্ম-কর্তা ব্রাহ্মণ,

দেব সংক্রক)। ৩৬৪। শাক-পত্র-ফল-মূল-  
ভোজী বনবাসী এবং নিত্য-শ্রাদ্ধরত ব্রাহ্মণ  
“মুনি” বলিয়া কীর্তিত হয়েন। ৩৬৫। যিনি,  
প্রত্যহ বেদান্ত পাঠী, সৰ্ব সঙ্গত্যাগী,  
সাংখ্য এবং যোগের তাৎপর্য জানে তৎপর,  
সেই ব্রাহ্মণ “দ্বিজ” নামে অভিহিত হয়েন।  
৩৬৬। যিনি সমরস্থলে সৰ্ব সমক্ষে আরম্ভ  
সময়েই ধ্বিদিগকে, অস্ত্রদ্বারা আশ্রিত  
ও পরাজিত করেন সেই ব্রাহ্মণের “ক্ষত্র”  
সংক্র। ৩৬৭। কৃষি কার্যের গো-প্রতি-  
পালক এবং বাণিজ্যতৎপর ব্রাহ্মণ, বৈশ্ব  
বলিয়া উক্ত হয়েন। ৩৬৮।—যে লাফা, লবণ,  
কুম্ভুত্ত, ছুক্ষ, য়ত, মধু বা মাংস বিক্রয় করে,  
সেই ব্রাহ্মণ “শূদ্র” বলিয়া নির্দিষ্ট। ৩৬৯।  
চোর, তন্দর (বলপূৰ্বক পরধনাপহারী)  
শূচক (কুপারামর্শদাতা) দংশক (কটুভাষী)  
এবং সর্দদা মৎস্য মাংসলোভী ব্রাহ্মণ “নিষাদ”  
বলিয়া কথিত। ৩৭০। যে, ব্রহ্ম (বেদ  
এবং পরমাত্মা) তত্ত্ব কিছুই জানে না।  
অগত কেবল মজ্জোপবীতের বলেই অতিশয়  
গর্ভ প্রকাশ করে, এই পাপে সেই ব্রাহ্মণ  
“পশু” বলিয়া খ্যাত। ৩৭১। যে নিঃশঙ্কভাবে,  
(পাপের ভয় না করিয়া) কুপ, তড়াগ, সরোবর  
এবং আরাম (সাধারণ ভোগ্য উপবন)  
কন্দ করে, তত্ত্ব স্থলের (ব্যবহার বন্ধ  
করে) সেই ব্রাহ্মণ “শ্লেচ্ছ” বলিয়া কথিত হয়।  
৩৭২। ক্রিয়াহীন (সন্ধ্যাদি নিত্য-নৈমি-  
ত্রিক কর্মহীন), মূর্খ, সর্কধর্ম, (সত্যবাদিতা  
প্রভৃতি) রহিত, সকল প্রাণীর প্রতি নির্দয়-  
ব্রাহ্মণ “চাণ্ডাল” বলিয়া গণ্য। ৩৭৩।  
(এই স্থলে একটি সচরাচর ঘটনা লিখিত-  
ছেন)। বেদ অধ্যয়নে কিছু জ্ঞান না  
জ্ঞানিলে, ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করে, তাহা  
নিষ্ফল হইলে পুরাণপাঠী, এবং পূর্ববৎ  
তাহাতে অকৃতকার্য হইলে, কৃষিক্ষে-  
রত হয়, তাহাতেও বিফলমনোরথ হইলে,  
ভাগবত (ভণ্ড-বৈষ্ণব) ধর্ম অবলম্বন করে।  
৩৭৪। জ্যোতির্বিৎ (ধন গ্রহণ করিয়া গ্রহ-  
নক্ষত্রের ফলাফল নির্ণয়কারী,) অথর্ববেদী,  
শুকবৎ পুরাণপাঠক (অর্থ বোধ না করিয়া

যাহারা পুরাণ আবৃত্তি করে), ইহাদিগকে শ্রাদ্ধ  
বজ্র এবং মহাদানে (বিশেষ বচন ব্যতি-  
রেকে) কদাপি বরণ করিবে না। ৩৭৫।  
ইহাদিগকে বরণ করিলে, পিতৃশ্রাদ্ধ-অশুভ  
জনক দান ও বজ্র নিষ্ফল হয়, এই জন্ত  
ঐ সকল ব্যক্তি পরিত্যাজ্য। ৩৭৬। অজাজীনী,  
চিত্রকর, চিকিৎসা ব্যবসায়ী, নক্ষত্র পাঠক,  
(নক্ষত্রজীবী), এই চতুর্কিধ বিপ্র বৃহস্পতি  
তুল্য পণ্ডিত হইলেও পূজনীয় নহে। ৩৭৭।  
মাগধ (মগধ দেশীয়), মধুর (তোষামোদকারী),  
কপটাচারী, কটব্যবহারী কামল (লোভী),  
এই পঞ্চবিধ ব্রাহ্মণ, বৃহস্পতি তুল্য পণ্ডিত  
হইলেও পূজনীয় নহে। ৩৭৮। শুক্কক্রীত স্ত্রী, শাস্ত্র  
সম্মত পত্নী নহে, স্তত্রাং তাহাতে উৎপাদিত  
পুত্রগণ, পিতৃ পিতৃপিতৃধিকারী নহে। ৩৭৯।  
দ্বিজ অষ্টশল্যাগত (অর্থাৎ অষ্টাঙ্গে শলাবিদ্ধ)  
হইয়াও অঞ্জলি-পুটে জল পান করিলে,  
ঐ জল পান সুরাপান ও গোমাংস ভক্ষণের  
তুল্য। ৩৮০। উদ্ধজ্জ (জজ্বা উদ্ধ করিয়া  
অবস্থিত) ব্রাহ্মণের চরণদ্বয় প্রক্ষালন করিলে  
যাবৎ গঙ্গা স্নান না করে তাবৎ চাণ্ডালরূপে  
(অর্থাৎ অশুচি অবস্থায়) থাকিবে। ৩৮১। দীপ,  
শম্যা এবং আসনের ছায়া, কার্পাস শাখার  
দস্তধাবন-কাষ্ঠ এবং অজা-রেণু (ছাগীথুরোদ্ধৃত-  
খুলি) স্পর্শ ইন্ধকেও শ্রীভ্রষ্ট করে। ৩৮২।  
গৃহে স্নান অপেক্ষা, কপস্নানে দশগুণ অধিক,  
কুপস্নান অপেক্ষা, নদী তটে (নদী হইতে  
উদ্ধৃত জলদ্বারা) স্নানে দশগুণ অধিক, তট  
স্নান অপেক্ষা, নদীতে স্নানে দশগুণ অধিক,  
এবং গঙ্গাস্নানে অসংখ্য পুণ্য হয়। ৩৮৩।  
ব্রাহ্মণের স্রোতোজল, ক্ষত্রিয়ের সরোবর  
জল, বৈশ্বের বাপীকুপ জল, শূদ্রের ভাণ্ডজল  
সাধারণতঃ স্নানের উপযোগী, কিম্বা এই বচনে  
বর্ণানুসারে ঐ সকল জলের পার্থক্য নির্ণয়  
দ্বারা বুঝা যাইতেছে; স্রোতো জল সর্বোৎ-  
কৃষ্ট; সরোবর জল তাহা হইতে অপকৃষ্ট, বাপী  
কুপজল, তাহা হইতে অপকৃষ্ট, ভাণ্ডজল সর্বা-  
কৃষ্ট। ৩৮৪। নিপাত হইলে; এক বৎসর—  
তীর্থ-স্নান, মহাদান, মৃত মহাশুক-ভিন্ন  
অপরের তিলতর্পণ, এবং আরও যাহা

কিছু কাম্য কৰ্ম আছে, তাহা করিবে না ।  
৩৮৫ । (এই মহাশুকুর নিপাত বৎসরে)  
গঙ্গা, গয়া, অমাবস্যা এবং মৃতাহ নিমিত্তক  
শ্রাদ্ধ, বুদ্ধি শ্রাদ্ধ এবং মঘাশ্রাদ্ধ করিবে, অল্প  
শ্রাদ্ধ সকল পরিত্যাগ করিবে । ৩৮৬ । \* ঘৃত,  
তৈল, ছন্ধ, এবং দধি, এই চারিটা বস্তু আজ্য  
সংস্থান; সূতরাং ছত হইলেও পরিত্যাজ্য নহে ।  
৩৮৭ । ঋষিগণ স্বয়ং মহর্ষি অত্রির কথিত এই

\* এই ব্যবস্থা সৰ্বসাধারণ নহে ।

এই ধৰ্ম্ম শ্রবণ করিয়া সেই সকল ধৰ্ম্মপরায়ণ  
( ঋষিগণ ), মহাত্মা ( অত্রিকে ) ইহা বলিয়া-  
ছিলেন । ৩৮৮ । যাঁহারা, আলস্য পরিহার  
পূৰ্ব্বক এই ধৰ্ম্মশাস্ত্র ধারণ করিবেন ( অর্থাৎ  
ইহার মৰ্ম্মগ্রহ করিবেন) তাঁহারা, ইহলোকে  
যশলাভ করিয়া অস্তে স্বৰ্গধামে গমন করিবেন  
। ৩৮৯ । ( ইহা পাঠ করিলে ) বিদ্যার্থী,  
বিদ্যা, ধনার্থী ধন, আয়ুঃপ্রার্থী আয়ুঃ, ও  
সৌন্দৰ্য্যাভিলাষী অতিশয় সৌন্দৰ্য্য, লাভ  
করিবেন । ৩৯০ ।

অত্রিসংহিতা সম্পূর্ণ ।



# বিষ্ণু-সংহিতা ।

২



## প্রথম অধ্যায় ।

ব্রহ্ম-রজনী-অবদানে\* ভগবান্ পদ্মধোনি  
জাগরিত হইলে বিষ্ণু সর্বভূত সৃজন করিতে  
অভিলাষী হইলেন । পৃথিবী জন্মগ্ৰা আছেন  
জানিয়া পূর্ব পূর্ব কল্পাদির ত্রায় এবারও  
তিনি জল ক্রীড়াপটু শুভ বরাহ-মূর্তি অবলম্বন  
করিয়া পৃথিবী উদ্ধার করিলেন । তাঁহার তৎ-  
কালে ঋগ্, যজুঃ, সাম ও অথর্ব এই চারিবেদ,—  
চরণ—চতুষ্টয় ; যুগ, দ্ব্যংষ্ট্রা অর্থাৎ বহিভূত  
বিশালদন্ত ; যজ্ঞ সকল,—দন্তসমূহ, চিতি,—  
মুখমণ্ডল ; অগ্নি,—জিহ্বা ; দর্ভ,—রোম ;  
বেদার্থ,—মস্তক ; অহোরাত্র,—চক্ষুদ্বয় ; বেদ  
অর্থাৎ দ্বিগুণিত দর্ভমুষ্টি,—কর্ণদ্বয় ; ঐ দর্ভ  
মুষ্টির অগ্রভাগ,—কর্ণভূষণ ; স্মৃচধারা,—  
নাসিকা বংশ ; স্রব অর্থাৎ যজ্ঞীয় পাত্র  
বিশেষ,—মুখের অগ্রভাগ ; সামগান,—ঘর্ষর  
শব্দ ; প্রায়শ্চিত্ত,—বিশাল নাসিকা বিবর ;  
যজ্ঞীয় পশু,—জানু ; উদগাতা,—অন্ন, হোম,—  
লিঙ্গ বীজ এবং ওষধি,—বুহুৎ অণুকোষ ;  
প্রাণশাস্তর্গত বেদি,—অস্তুরাশ্মা ; সোমরস,—  
শোণিত ; মহাবেদি,—স্কন্ধ ; দেবোদ্দেশে  
দেয় বস্তু,—গাত্রীয় গন্ধ ; হব্য কব্যাদি,—  
বেগ, প্রাণশ অর্থাৎ যজ্ঞীয় গৃহবিশেষ,—  
শরীর ; দক্ষিণা,—চিত্ত, উপাকর্ম,—ওষ্ঠাধর ;  
প্রবর্গ্যাবর্ত অর্থাৎ ঘর্ম্মজলপ্রবাহ,—ভূষণ ;  
নানাবিধচ্ছন্দ,—গমনপথ ; এবং গোপনীয়  
উপনিষদ্ সকল,—বসিবার স্থান হইয়া-

ছিল । আর তিনি মহাতপাঃ দিব্য, সাক্ষাৎ  
ধর্ম ও সত্য-স্বরূপ, সূত্রী, গমনাগমনে  
সকলের নিকটই পূজিত, মহাকাশ, স্ফিক্-  
রূপে পরিণত মন্ত্র সকল দ্বারা বৈদ্যক্রমযুক্ত,  
দীপ্তিশালী, নানাবিধ দীক্ষা-সমম্বিত, সমাধি  
এবং মহামন্ত্র স্বরূপী ও মহত্ত্ব সম্পন্ন ।  
এবং একমাত্র ছায়াই তাঁহার পত্নীবৎ সহায়  
হইয়াছিল । সেই মণিময় পরিত শিখর সদৃশ  
আদিদেব মহাধোনি প্রভু আবিভূত হইয়া দিগ্-  
দিগন্তপ্লাবী একীভূত মহাসমুদ্র জলে নিপতিত  
গিরি-বন-রাজি সম্বিত সমাগর ধরামণ্ডলকে,  
স্বয়ং সেই সমুদ্রজলে প্রবেশ করিয়া দংষ্ট্রাগ্র  
দ্বারা উদ্ধৃত করিয়াছিলেন ; এবং পুনর্বার  
জগৎ সৃষ্টি করিয়াছিলেন । এইরূপে পূর্ব-  
কালে ত্রিভুবন-হিতাভিলাষী ভগবান্ বিষ্ণু  
যজ্ঞবরাহ রূপ ধারণ করিয়া পাতালতল প্রবিষ্ট  
সমস্ত পৃথিবীকে উদ্ধার করিয়া তাহার স্বকীয়  
স্থির স্থানে স্থাপিত করিয়াছিলেন ; এবং  
সমুদ্রের জল সমুদ্রে, নদীর জল নদীতে,  
পর্বলের জল পর্বলে, সরোবরের জল সরোবরে,  
এইরূপে পৃথিবীপ্লাবী-জলরাশিকে, নিজ নিজ  
স্থানে বিভক্ত করিয়া দিয়াছিলেন । সপ্ত-  
পাতাল, সপ্তলোক, স্বীপ ও সমুদ্রের বিবিধ  
স্থান, তত্তৎস্থানপাল, লোকপাল, নদী, পর্বত,  
বনস্পতি, ধর্মবেতা-সপ্তর্ষি, সাক-বেদ, সুরাসুর,  
পিশাচ, সর্প, যক্ষ, রাক্ষস, মানুষ, পশুপক্ষী,  
মৃগাদি নানাবিধ প্রাণী, চতুর্বিধ অর্থাৎ  
ঈরায়ুজ, অণুজ, বেদজ, উত্তিজ এই চারি  
প্রকার প্রাণিবর্গ, মেঘ, ইন্দ্রধনু, বিদ্যাৎ প্রভৃতি

\*আমাদিগের একবর্ষ দৈব একদিন ; সেইরূপ দৈব  
ই সহস্র বর্ষে এক ব্রহ্ম-রাত্রি ।

এবং অত্যাশ্রয় বিবিধ পদার্থ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এই রূপে বরাহমূর্তিধারী ভগবান্, স্থাবরজঙ্গম ময় জগৎ সৃষ্টি করিয়া সর্বলোকের অবিদিত স্থানে গমন করিলেন। দেবদেব জনার্দন, অবিদিত স্থানে গমন করিলে, পৃথিবী চিন্তা করিতে লাগিলেন; “আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে? কশ্যপের নিকট গিয়া জিজ্ঞাসা করি, তিনি আমাকে নিশ্চয়ই বলিয়া দিবেন। কেন না, সেই মহামুনি নিরন্তরই আমার বিষয় চিন্তা করিয়া থাকেন।”

সেই পৃথিবীদেবী, এই নিশ্চয় করিয়া রমণী-রূপ ধারণ পূর্বক, কশ্যপকে দর্শন করিতে যাইলেন এবং কশ্যপও তাঁহাকে আসিতে দেখিলেন। দেখিলেন, তাঁহার নেত্রদ্বয়, নীলকমলপত্রের ত্রায় মনোহর; মুখমণ্ডল, শারদশশধরের ত্রায় প্রীতি প্রদ; অলকরাজি, ভ্রমর সমূহবৎ কৃষ্ণবর্ণ; বর্ণ গুরু; ওষ্ঠাধর, বকুলজীব-কুসুম সদৃশ রক্ত বর্ণ; স্বভাব নির্মল; ক্রয়ুগল, অতি সুচারু এবং আনত; দশনপংক্তি—সূক্ষ্ম; নাসিকা—সুন্দর; কণ্ঠ, কশুপদৃশ সুদৃশ; উরুদ্বয় পরস্পর মিলিত; বিশাল জঘন স্থল-অতীব পীন; স্তনদ্বয় ঐরাবত কুন্তের ত্রায় বিশাল, স্তবর্ণ প্রভ, সমবৃদ্ধ ও ঘনপীবর; বাহুদ্বয় মৃগালের ত্রায় কোমল; করতলযুগল কিশকয় সদৃশ; উরুদ্বয় সুবর্ণস্তম্ভবৎ; জানুদ্বয় গূঢ় এবং সংশ্লিষ্ট; জজ্বাদ্বয়, রোমশূণ্য; এবং স্তবৃহ; চরণদ্বয়, অতিশয় মনোরম। জঘনস্থল দৃঢ়; মধ্যভাগ, সিংহ-শিশুমধ্যবৎ ক্ষীণ; নখনিকর প্রভাবুক্ত এবং তাম্রবর্ণ; অধিক কি? তাঁহার রূপ সকলেরি মনোহর হইয়াছিল। তাঁহার পরিধানে সূক্ষ্ম-সূত্র-প্রথিত গুরুবস্ত্র, অঙ্গে উত্তমোত্তম বস্ত্রালঙ্কার, তাঁহার নিরন্তর দৃষ্টিপাতে দিগ্ভ্রমণ যেন নীলকমলে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে। দেহপ্রভায়, দিগ্‌বিদিগবস্থিত অঙ্ককার দূরে পলায়ন করিতেছে। এবং প্রতি পদক্ষেপে, মৃত্তিকার কমল-রাশি প্রস্ফুটিত হইতেছে। ক্রমে সেইরূপ যৌবন-সম্পন্ন রমণী-রূপা পৃথিবী বিনয় সহকারে কশ্যপের নিকটে উপস্থিত হইলেন। কশ্যপও তাঁহাকে সম্মুখে উপস্থিত দেখিয়া বিশেষরূপে আদর করিলেন এবং তাঁহাকে বলিলেন;—হে বহুকারে! আমি তোমার মনোগত অভিপ্রায় জানিতে পারি-

রাছি। হে দেবি! তুমি জনার্দনের নিকট গমন কর, যেক্ষে তোমার অবস্থিতির উপায় হইবে, তাহা তিনি তেমাকে বিশেষরূপে বলিয়া দিবেন। হে চাক্ষুধি! এক্ষে তিনি ক্ষীরোদ সমুদ্রে আছেন, ইহা আমি ধ্যান-প্রভাবে বিদিত আছি। আমার ধ্যান করিয়া জানিবার ক্ষমতাও তাঁহার প্রসাদেই হইয়াছে।

অনন্তর পৃথিবী “আচ্ছা” বলিয়া এবং কশ্যপের বন্দনা করিয়া বিষ্ণুদর্শন-মানসে ক্ষীরোদ-সাগরাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন। ক্রমে অমল-চন্দ্রিকা-বিধৌত, বায়ুবেগ-সমুথিত উত্তাল-তরঙ্গ-নিকর-সঙ্কুল, শত-হিমালয়-পরিমিত অপর ভূমণ্ডলবৎ প্রতীক্ষমান, সুধাসমুদ্র দেখিতে পাইলেন। ঐ সমুদ্র যেন চঞ্চল তরঙ্গরূপ হস্ত প্রসারণে তাঁহাকেই আছান করিতেছে; এবং ঐ সকল হস্তস্পর্শে নিরন্তর স্বীয় তনয় চন্দ্রের ধবলতা বিধানে তৎপর। তাঁহাকে দেখিলেই বোধ হয়, সর্বভূতভাবনুভগবান্ বাহু-দেব তাঁহার অভ্যন্তরে অবস্থিত থাকিয়া কলুষ-রাশি বিনষ্ট করিয়াছেন বলিয়াই তিনি অতি গুলু তাদৃশ বিশাল দেহভার বহন করিতেছেন। ঐ সমুদ্র পাণ্ডুরবর্ণ, আকাশচারীদিগেরও অগম্য এবং পাতালমধ্যে অবস্থিত। তন্মধ্যস্থিত ইন্দ্রনীলমণি ও কপিশমণি প্রভা, গগনমণ্ডল তাহার নিম্নভাগে অবস্থিত বলিয়া ভ্রান্তি জন্মাইয়া দেয়। পৃথিবী, অনন্তনাগের বিশাল নির্যোকসদৃশ সেই প্রসিদ্ধ ক্ষীরোদ সমুদ্র দর্শন করিয়া তন্মধ্যস্থ অপরিমেয়, অপরিমেয়-পরিচ্ছদ-শোভিত বিষ্ণু-গৃহ দেখিতে পাইলেন। এবং তাহাতে শেষপর্য্যক্‌শায়ী মধুসূদনকে দেখিলেন, অনন্তনাগের ফণামণ্ডলাস্থিত রত্নরাজি উজ্জ্বল-তর জ্যোতিঃ বিকীর্ণ করিয়া বাঁহার মুখপদ্ম দর্শনকে ক্লেশসাধ্য করিতেছিল। বাঁহার প্রভা শত শশাঙ্কবৎ স্নিগ্ধ এবং অযুত সূর্য্যের ত্রায় উজ্জ্বল, বাঁহার পরিধানে পীত বস্ত্র, যিনি কোনরূপ বিকারের বশবর্তী নহেন, সর্বরত্নালঙ্কারে অলঙ্কৃত, সূর্য্য প্রভ অর্থাৎ সূর্যবম মুকুট ও কুণ্ডল বাঁহার অধিকতর শোভা করিতেছিল, স্বয়ং লক্ষ্মী, মঙ্গলময় নিজ করতল চকুটরে বাঁহার চরণ সংবাহনা করিতে-ছিলেন, চক্রে প্রভৃতি দ্বাবদীপ অস্ত্র মুক্তিমস্ত



হইয়া চতুর্দিকে যাহার সেবায় ব্যাপ্ত ছিল, সেই পদ্মপলাশলোচন মধুসূদনকে অবলোকন করিয়া বন্দনা করিলেন এবং জানু দ্বারা মৃত্তিকা স্পর্শ করত নিবেদন করিলেন, “হে দেব! হে বিষ্ণু! আমি রসাতলে প্রবিষ্ট হইয়াছিলাম, কিন্তু সকল লোকের হিতকামনায় তুমিই আমাকে উদ্ধৃত করিয়া স্বস্থানে স্থাপিত করিয়াছ। হে দেবেশ! এক্ষণে আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে?” তৎকালে দেবী বসুমতী তাঁহাকে ঐ সকল কথা বলিলে মধুসূদন বলিতে লাগিলেন, বর্ণ এবং আশ্রম সকলের আচার পালনে তৎপর শাস্ত্রনিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তোমার অবস্থিতির উপায় করিবেন,” তাঁহাদিগের উপর তোমার ভার শুষ্ক আছে। দেবদেব এই কথা বসুমতীকে বলিলে বসুমতী তাঁহাকে বলিলেন “বর্ণ এবং আশ্রমের সনাতন ধর্মসকল বলুন। তোমার নিকট হইতে ইহা শুনিতে ইচ্ছা করি, তুমিই আমার একমাত্র গতি। হে দৈত্য বলসূদন! দেবাধিপতি দেব! তোমাকে নমস্কার। হে নারায়ণ! হে জগন্নাথ! হে শঙ্খচক্রগদাধর! হে পদ্মনাভ! হে হৃষীকেশ! হে মহাবল পরাক্রম! হে অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের অজ্ঞেয়! হে সুদুপার অর্থাৎ অপার! হে দেব! হে সর্বধনু-দ্ধারিন্! হে বরাহ! হে ভীম! হে গোবিন্দ! হে পুরাণ! হে পুরুষোত্তম! হে হিরণ্যকেশ। হে বিশ্বাক্ষ অর্থাৎ সর্বিদ্রষ্টা! হে যজ্ঞরূপ! হে নিরঞ্জন অর্থাৎ অব্যক্ত! হে হুলাদি দেহ! হে ক্ষেত্রজ্ঞ! হে লোকনাথ! হে সলিলার্ণব-শায়ক অর্থাৎ অগাধ সমুদ্রশায়ি! হে ময়! হে মন্ত্রভব অর্থাৎ হোতা! হে অচিন্ত্য! হে বেদ বেদাঙ্গরূপিন্! হে এই সমস্ত জগতের সৃষ্টিস্থিতিকারিন্! হে ধন্বাধর্ম্যুজ! হে ধর্ম্মাঙ্গ! হে ধর্ম্মসম্ভব! হে বংদ! হে বিশ্বক্সেন! হে অবিনাশিন্! হে আকাশরূপ! হে মধুকৈটভ-সূদন! হে বৃহতাং বৃহণ! অর্থাৎ আকাশাদি-বর্জক! অথবা আকাশাদি হইতেও বৃহৎ পরি-মাণ! হে অজ্ঞেয়! হে সর্ক! হে সর্কভয়দ! হে বরণ্য! হে অনঘ! হে জীমূত! অর্থাৎ মেঘশ্রাম! অথবা জীবানন্দকর! হে অব্যয়! হে জগন্নির্মাণকারিন্! হে আপ্যায়ন! অর্থাৎ

জগদানন্দ! হে চৈতন্যাশ্রয়! হে নিষ্ক্রিয়! হে সপ্তশীর্ষ অর্থাৎ ভূ প্রভৃতি সপ্তলোক স্বরূপ! হে যজ্ঞেশ্বর! হে পুরাণপুরুষোত্তম! হে ঋব! অর্থাৎ নিত্য! হে অক্ষর! হে সুহৃক্ষেশ অর্থাৎ পরমাণুক্রিয়াদি হেতু! হে ভক্তবৎসল! হে পাবন্য! তুমি সকল দেবতাদিগের গতি, তুমি ব্রহ্মবাদীদিগের গতি এবং হে পুরুষোত্তম! তুমি তত্ত্বজ্ঞানীদিগের গতি, হে জগন্নাথ! তোমার আশ্রিত হইলাম। তুমি ঋব, বাচস্পতি, প্রভু, সুরক্ষণ্য অর্থাৎ বেদ ব্রাহ্মণদিগের অদ্বিতীয় হিতকারী, অজ্ঞেয় বসুধেয়, বসুপ্রদ এবং মহাযোগ বলগুক্ত, সর্বব্যাপী আকাশ ও তোমার জঠরমধ্যে লুকায়িত, তুমিই তেজোরূপে চক্রসূর্যাদিতে বিরাজ করিতেছ। তুমি বাসুদেব, মহাত্মা, পুণ্ডরীকাক্ষ, অচ্যুত ও সুরাসুর গুরু; তুমি দেব, তুমি সর্বব্যাপী, তুমিই সর্বভূতের একমাত্র অধীশ্বর; তুমি বিরাটমূর্তি, চতুর্ভুজ এবং তুমি জগৎ কারণের অর্থাৎ পৃথিব্যাদি মহা-ভূতের সৃষ্টিকর্তা। হে ভগবন্! আমার নিকট আশ্রমাচার রহস্য এবং সংগ্রহসহ চতুর্দ-র্গের সনাতন ধর্ম্ম সকল বল।” দেবাধিপতি বিষ্ণু এইরূপ কথিত হইয়া পুনর্বার পৃথিবীকে বলিলেন;—“হে পৃথিবী দেবি! যে সকল সাধুগণ তোমার রক্ষণাবেক্ষণ করিবেন, তাঁহা-দিগের একমাত্র অবলম্বন, আশ্রমাচার রহস্য এবং সংগ্রহ সহিত চতুর্দর্গের সনাতন ধর্ম্ম সকল শ্রবণ কর। হে বামোরু! এই কাঞ্চন-ময় শ্রেষ্ঠ আসনে উপবেশন কর। আমি ধর্ম্ম বলিতেছি, সুখাসীন হইয়া তাহা আমার নিকট শ্রবণ কর।” তখন পৃথিবী সুখোপবিষ্ট হইয়া বিষ্ণু-কথিত ধর্ম্মসমুদয় শ্রবণ করিতে লাগিলেন।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র, এই চারবর্ণ। তাহার মধ্যে আদি তিনবর্ণ—

পুরাণপুরুষ আত্মা—তাঁহাদিগের শ্রেষ্ঠ অর্থাৎ পরমাত্মা।

দ্বিজাতি। তাহাদিগের গর্ভাধান হইতে শশ্মানকার্য্য অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি পর্য্যন্ত সকল কার্য্যই মন্ত্রপাঠপূর্ব্বক হইয়া থাকে। চতুর্কর্ণের ধর্ম্ম যথ—ব্রাহ্মণের অব্যাপনা; ক্ষত্রিয়ের অঙ্গুষ্ঠা; বৈশ্যের পশুপালন; শূদ্রের দ্বিজাতি সেবা; এবং ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্যের দমন এবং অধ্যয়ন। চতুর্কর্ণের জীবিকা যথা—ব্রাহ্মণের যাজন ও প্রতিগ্রহ; ক্ষত্রিয়ের রাজ্যপালন; বৈশ্যের কৃষি, বাণিজ্য, গোপোষণ, সূদ লওয়া ও ধানাদিবীজ রক্ষা; এবং শূদ্রের সকল শিল্পকার্য্য; আপংকালে অর্থাৎ নিজ নিজ নির্দিষ্ট জীবিকাদ্বারা নির্বাহ না হইলে পর, পরবৃত্তি অবলম্বন করিবে অর্থাৎ ব্রাহ্মণ রাজ্যপালন; ক্ষত্রিয় কৃষ্যাদি; তাহাতেও অভাব হইলে ব্রাহ্মণ, কৃষ্যাদি করিতে পারিবে ইত্যাদি। ক্ষমা, সত্য, দম, শৌচ, দান, ইন্দ্রিয় সংযম, অহিংসা, গুরু-সেবা, তীর্থপর্য্যটন, দয়া, ঋজুতা, লোভ-ত্যাগ, দেবব্রাহ্মণপূজা এবং অনূয়া পরিত্যাগ, এই কথাটী সামান্য অর্থাৎ বর্ণমাত্রেরই প্রতিপাল্য ধর্ম্ম।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### তৃতীয় অধ্যায়।

অথ রাজধর্ম্ম। প্রজাপালন, বর্ণ এবং আশ্রমের স্ব স্ব ধর্ম্ম স্থাপনা করা কর্তব্য। রাজা, যাহা পশুগণের হিতকর, শস্যপূর্ণ ও বৈশ্য শূদ্র বহুল, সেই গিরি-নদী-বনরাজি-শোভিত-দেশ আশ্রয় করিবেন। এবং সেই দেশে মরুদুর্গ, মনুষ্যদুর্গ, মহীদুর্গ, বারিদুর্গ, বৃক্ষদুর্গ, গিরিদুর্গ, এই ষড়্-বিধ দুর্গের যে কোন একটি অবলম্বন করিবেন। দুর্গাশ্রিত হইয়া অধীনস্থ গ্রামসমূহে এক একজন গ্রামাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবেন এবং দশ-গ্রামাধ্যক্ষ, শত-গ্রামাধ্যক্ষ এবং দেশাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবেন। গ্রামাধ্যক্ষ, নিজাধিকৃত গ্রামের দোষ পরিহার করিতে যত্ন করিবে। অসমর্থ হইলে দশ গ্রামাধিপতির নিকটে দোষের কথা নিবেদন করিবে। তিনি তাহার প্রতি-কারে অক্ষম হইলে, শত গ্রামাধ্যক্ষের নিকটে,

তিনিও অসমর্থ হইলে দেশাধ্যক্ষের নিকটে নিবেদন করিবে। দেশাধ্যক্ষকে সর্ব্বতো-ভাবে চেষ্টা করিয়া দোষোদ্ধার করিতে হইবেই। রাজা, ধনি, মাণ্ডল আদায়, পারাপার স্থল এবং হস্তী প্রস্থ বন ভূমিতে বিশ্বস্ত লোক নিযুক্ত করিবেন। ধর্ম্ম কাণ্ড ধর্ম্মিষ্ঠদিগকে, অর্থ কার্য্য কুশলদিগকে, যুদ্ধকার্য্য বীরগণকে, উগ্রকার্য্য উগ্রব্যক্তিগণকে ও স্ত্রীলোকের রক্ষণাবেক্ষণে ক্রীবিদিগকে নিযুক্ত করিবেন। তিনি প্রতি বৎসর প্রজাদিগের নিকট ধাতু হইতে ষষ্ঠ অংশ অর্থাৎ ছয়ভাগের এক ভাগ করস্বরূপে গ্রহণ করিবেন। পশু, হিরণ্য এবং বজ্র-ব্যবসায়ীদিগের লভ্যাংশ হইতে শতকরা দুই ভাগ গ্রহণ করিবেন। মাংস, মধু, ঘৃত, ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, ফল, মূল, দারু, পত্র, অজিন, মৃদাণ্ড, আমভাণ্ড এবং বৈদল অর্থাৎ বেণুনির্ম্মিত পাত্র হইতে ছয় ভাগের এক ভাগ গ্রহণ করিবেন। ব্রাহ্মণদিগের নিকট কর গ্রহণ করিবে না, কারণ তাহারা রাজাকে ধর্ম্মকর দিয়া থাকেন অর্থাৎ তাহারা নিজে যে ধর্ম্ম আচরণ করেন, তাহার কিয়দংশ রাজা প্রাপ্ত হন।—রাজা সকল প্রজারই পাপপুণ্যের ছয় ভাগের একভাগ পাইয়া থাকেন (অতএব প্রজাগণ, যাহাতে পুণ্যকার্য্যে রত থাকে এবং পাপকার্য্য হইতে নিবৃত্ত থাকে, তাহা করা রাজার সম্পূর্ণ উচিত) স্বদেশজাত পণ্যদ্রব্য হইতে তাহার যেরূপ মূল্য হইতে পারে, তদনু-সারে দশভাগের একভাগ মাণ্ডল গ্রহণ করিবেন (ইহা রপ্তানিমাণ্ডল) পরদেশজাত পণ্যদ্রব্য হইতে তন্মূল্যের বিংশতি ভাগের এক ভাগ মাণ্ডল লইবেন (ইহা আমদানি মাণ্ডল) যে স্থানে মাণ্ডল আদায় হয়, সে স্থান হইতে মাণ্ডল না দিয়া পলায়ন করিলে তাহার সকল দ্রব্য বাজেয়াপ্ত হইয়া যাইবে। শিল্পী, কারু এবং শূদ্রগণ প্রতি মাসে রাজার এক একটি কর্ম্ম করিয়া দিবে। স্বামী, অমাত্য, দুর্গ, কোশ, সৈন্য, রাষ্ট্র এবং মিত্র ইহার সমবেত নাম প্রকৃতি। যাহারা ইহাকে বা এই সকলের অঙ্গ-ভমকে অপথে পরিচালিত করে বা পরস্পর বিচ্ছিন্ন করে, তাহাদিগের বধ দণ্ড। স্বরাষ্ট্র এবং পররাষ্ট্রে চর রাখিয়া কর্তব্যাকর্তব্য দর্শন

করিবেন সাধুব্যক্তির পূজা করিবেন। চুপ্তদিগের দণ্ড দিবেন। শক্র, মিত্র উদাসীন অর্থাৎ যে শক্রও নহে, মিত্রও নহে এবং মধ্যম অর্থাৎ যে শক্রও হইতে পারে, মিত্রও হইতে পারে, এই চতুর্বিধ রাজবর্গের প্রতি যথাযোগ্য এবং যথাকালে সাম, ভেদ, দান, দণ্ড এই চতুর্বিধ উপায় প্রয়োগ করিবেন। সন্ধি, যুদ্ধ, যুদ্ধ-যাত্রা, যুদ্ধ অপেক্ষা করিয়া অবস্থিতি, প্রবল রাজার আশ্রয় গ্রহণ এবং বৈধীভাব অর্থাৎ প্রবল রাজার আশ্রয়ে থাকিয়া শত্রুর সহিত সন্ধি বা যুদ্ধ করা এই ষড়্‌বিধ উপায়ের অগ্রতম যে কোন একটি সময়ানুসারে অবলম্বন করিবেন। চৈত্র মাসে বা অগ্রহায়ণ মাসে যুদ্ধ যাত্রা করিবেন। অথবা যে সময় শত্রুর বিপদ উপস্থিত হইবে, সেই সময়ে যাত্রা করিবে। যুদ্ধাদি দ্বারা পরকীয় রাজ্যলাভ হইলে সেই দেশের পূর্বাঙ্গ প্রচলিত ধর্ম উচ্ছেদ করিবেন না।

শত্রু কর্তৃক আক্রান্ত হইলে সর্বতোভাবে স্ত্রী রাজ্য রক্ষা করিবেন। ক্ষত্রিয়দিগের যুদ্ধক্ষেত্রে দেহত্যাগের সমান আর ধর্ম নাই। গো, ব্রাহ্মণ, রাজা, বন্ধু, ধন, স্ত্রী, বা জীবন; এই সকল রক্ষা করিতে গিয়া কিংবা বর্ণ-সঙ্কর হওয়ার প্রতিবন্ধক হইতে গিয়া মৃত্যু হইলে স্বর্গলাভ করিবে। রাজা পরকীয় রাজ্য প্রাপ্তির পর সেই রাজ্যে পূর্বরাজ-বংশীয় কোন ব্যক্তিকে অভিষিক্ত করিবেন, অর্থাৎ আপনার কন্যাদেবী করিবেন, রাজবংশ একেবারে উচ্ছিন্ন করিবেন না। কিন্তু সেই রাজবংশ যদি ক্ষত্রিয় না হয়, তাহা হইলে উচ্ছেদ করিতে পারিবে। মৃগয়া, দ্যুতক্রীড়া, স্ত্রীসংসর্গ এবং মদ্যাদি পানে আসক্ত হইবেন না। কটুভাষী এবং উগ্রদণ্ড হইবেন না, ধনাদি অপব্যয় করিবেন না। পৈতৃক রাজা বা জয়-লক্ষ রাজ্যের পূর্বাগত ভোরণ দ্বারের উচ্ছেদ করিবেন না। অপাত্রে ধনাদি অর্পণ করিবেন না। আকর হইতে উৎপন্ন দ্রব্য রাজারই গ্রাহ্য; নিধি অর্থাৎ অস্বা-নিক প্রোথিত ধন প্রাপ্ত হইলে অর্দ্ধভাগ ব্রাহ্মণ-সাং করিয়া অপরাধ ভাগ স্ত্রী ধনাগারে প্রেরণ করিবেন। ব্রাহ্মণ, নিধি প্রাপ্ত হইলে নিজেই সমস্ত অংশ লইতে পারিবেন। ক্ষত্রিয়

ঐক্যপ ধন পাইলে, রাজাকে চতুর্থাংশ অর্থাৎ চারভাগের এক ভাগ এবং ব্রাহ্মণকে অপর চতুর্থ অংশ অর্পণ করিয়া স্বয়ং অবশিষ্ট অর্দ্ধভাগ গ্রহণ করিবে। বৈশ্য, রাজাকে চতুর্থ অংশ ও ব্রাহ্মণকে অর্দ্ধভাগ প্রদান করিয়া অবশিষ্ট চতুর্থাংশ গ্রহণ করিবে। শূদ্র, প্রাপ্ত নিধিকে দ্বাদশ ভাগে বিভক্ত করিয়া রাজাকে পাঁচ অংশ এবং ব্রাহ্মণকে পাঁচ অংশ দিবে; ও স্বয়ং দুই অংশ গ্রহণ করিবে। ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র, নিধি প্রাপ্ত হইয়া যদি অংশদান ভয়ে এই কথা অপ্রকাশ রাখে এবং ইহা প্রচার হয়, তাহা হইলে রাজা, ব্রাহ্মণদের অংশ ব্রাহ্মণদের দিয়া অপর সমস্ত অংশ কোশজাত করিবেন। ব্রাহ্মণের সমস্ত বর্ণ, নিজনিহিত ধন উত্তোলন করিলেও তাহা হইতে রাজাকে দ্বাদশ ভাগের একভাগ দিবে। যে ব্যক্তি অশ্রের নিহিত ধন “আত্মনিহিত” বলিয়া অযথা-গ্রহণের চেষ্টা করে, তাহার নিহিত ধনের সমপরিমাণ অর্থ দণ্ড হইবে।— বালক, অনাথ এবং স্ত্রীলোকের সম্পত্তি, রাজা, রক্ষা করিতে বাধ্য। যে বর্ণেরই ধন অপহৃত হইক না কেন, রাজা ঐ অপহৃত ধন চৌরদিগের নিকট প্রাপ্ত হইলে তৎসমস্তই তাহাকে প্রত্যর্পণ করিবেন। আর যদি চৌরদিগের নিকট উহা প্রাপ্ত না হন, তাহা হইলে আপনার ধনাগার হইতে স্বত্বাধিকারীকে উপযুক্ত ধন দিবেন। শাস্তি এবং স্বস্ত্যয়নদ্বারা দৈববিপত্তির উপশম করিবেন। যুদ্ধাদি দ্বারা শত্রুসৈন্যের আক্রমণ দূর করিবেন। বেদ, ইতিহাস, ধর্মশাস্ত্র এবং অর্থশাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ, সৎসংশ্রিত, সম্পূর্ণ-বয়স-সম্পন্ন, তপোনিষ্ঠ ব্যক্তিকে পৌরোহিত্য কার্যে ব্রতী করিবেন। বিদ্বান্, লোভশূন্য, অগ্রমত্ত এবং শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিদিগকে দাব-দীয় অর্থকার্য্য-সহায় অর্থাৎ মণী করিবে। বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগের সহিত রাজা নিজেই ব্যবহার অর্থাৎ বিচারাদি পরিদর্শন করিবেন। অথবা উক্ত কার্যে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ নিযুক্ত করিবেন। বাহারা সৎসংশ্রিত ও সংস্কার-শোধিত নিম্নমী-ও শক্রমিত্রে-সমদর্শী এবং কার্য্যপ্রার্থীগণ, বাহাদিগকে কাম বা ক্রোধ

উদ্ভিক্ত করিয়া অথবা ভয় কিংবা লোভ প্রদর্শন করিয়া নিজের আয়ত্ত করিতে না পারে, রাজা, এইরূপ লোকদিগকে সভাসদ করিবেন। রাজা সকল কার্যই দৈবজ্ঞদিগের মতানুসারে করিবেন। দেবতা এবং ব্রাহ্মণগণকে সর্বদা পূজা করিবেন। বৃদ্ধ-সেবী এবং যাগশীল হইবেন। ইহার অধিকারে ব্রাহ্মণ, অথবা অন্ত কোন সংকর্ম-নিরত ব্যক্তি যেন ক্ষুধার্ত হইয়া না থাকে। ব্রাহ্মণদিগকে ভূমিদান করিবে। যাহাদিগকে দান করিবে, দান-বিবরণসহ তাহাদিগের পিত্রাদি তিন পুরুষের নাম, তাহাদিগের নাম, নিজ পিত্রাদি তিন পুরুষের নাম, নিজের নাম, ভূমির পরিমাণ এবং সীমা নির্দেশ অর্থাৎ চৌহদ্দী,— স্থায়ীবস্ত্র বা তাত্রফলকে লিখিয়া তাহাতে আপনার মুদ্রা (মোহর) চিহ্নে চিহ্নিত করিয়া দিবেন। এই সকল করিবার প্রয়োজন এই, পরবর্তী রাজা এই সকল নিদর্শন দেখিলে, প্রকৃত অবস্থা বুঝিতে পারিবেন। পরদত্ত ভূমি অপহরণ করিবেন না। ব্রাহ্মণদিগকে সকল প্রকার ধন দান করিবেন। সর্বতোভাবে আশ্রয় রাখা করিবেন। প্রিয়দর্শন এবং প্রসন্ন দৃষ্টি হইবেন। রাজার বিষনাশক এবং রোগনাশক নানাবিধ মন্ত্র জানা আবশ্যিক। রাজা কোন দ্রব্য পরীক্ষা না করিয়া আশ্রয়ভোগের উপযোগী করিবেন না। সকল সময়ই ঈষৎহাস্য করিয়া কথা বহিবেন। বধ্য ব্যক্তির প্রতিও রুচ্যব্যবহার করিবেন না।\* দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে অপরাধানুরূপ দণ্ড করিবেন, লঘু গুরু করিবেন না। দণ্ডপ্রণয়ন (অর্থাৎ যে সকল পাপের দণ্ড ধর্মশাস্ত্রে উক্ত হয় নাই, কিংবা জাতি বয়ঃ প্রভৃতি বিবেচনায় দণ্ড তারতম্য হইতে পারে; সেই সকল স্থলে বুদ্ধিমতে দণ্ড স্থির করা) উপযুক্তরূপ করিবেন। দ্বিতীয় অপরাধ কাহারও ক্ষমা করিবেন না। যে স্বধর্ম পালন করে, সে ব্যক্তি রাজার নিকট দণ্ড না পাইয়া কোন

\* তাৎপর্য এই যে, আইন বা পদ ঐ ব্যক্তিকে যে কোন দণ্ডে দণ্ডিত করুক না কেন, উক্ত আইনঅনুযায়ী বা পদস্থ ব্যক্তি তাহাতে দোষী নহেন; কিন্তু তাহার উপর মন্দ ব্যবহার, আইন বা পদের কার্য নহে; সুতরাং তাহাতে ঐ ব্যক্তিই দোষী।

মতে অব্যাহতি পাইবে না। যে রাজ্যে শ্রামবর্ণ রক্তনেত্র দণ্ড অপ্রতিহত হইয়া প্রচারিত থাকে, রাজা সুবিজ্ঞ হইলে সেখানে প্রজাগণের বৃদ্ধি হইয়া থাকে। নিজরাজ্যে উপযুক্ত দণ্ড দিবেন এবং শত্রুদিগের উপর (শত্রু যতক্ষণ ক্ষমতাপন্ন থাকে ততক্ষণ) কঠোর দণ্ড দান করিবেন। মিত্রের প্রতি সরল ব্যবহার করিবেন এবং ব্রাহ্মণদিগের প্রতি ক্ষমাশীল হইবেন। এইরূপ স্বভাবের রাজা উষ্ণ-বৃত্তি দ্বারা জীবনযাপন করিলেও তাহার যশঃ জলপতিত তৈলবিন্দুর ত্রায় জগতে বিস্তীর্ণ হইতে থাকে। যে রাজা প্রজার সুখে সুখী এবং দুঃখে দুখী হন, তিনি ইহকালে যশোলাভ করিয়া পরকালে স্বর্গলাভ করেন।

ইতি তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্থ অধ্যায়।

গবাক্ষনির্গত সূর্য্যাকিরণে যে বৃলিকণা দৃষ্ট হইয়া থাকে, তাহার নাম ত্রসরেণু। আট-ত্রসরেণু—এক লিঙ্কা। তিন লিঙ্কা—এক রাজসর্ষপ। তিন রাজসর্ষপে—এক গৌর সর্ষপ। ছয় গৌর সর্ষপে—এক যব। তিন যবে—এক কৃষ্ণল। পাঁচ কৃষ্ণলে—এক মাষ। বার মাষে—এক অক্ষার্ক। এক অক্ষার্কি এবং চার মাষ অর্থাৎ ষোল মাষে—এক সূবর্ণ।\* চার সূবর্ণে—এক নিষ্ক†। সমপরিমাণ দুই কৃষ্ণলে—এক রূপ্যমাষক। ষোড়শ রূপ্য মাষকে—এক ধরণ‡। এক কর্ষতাম্রের নাম কার্ষীপণ (অথবা পণ) § সার্কি দ্বিশত পণের নাম প্রথম সাহস; পঞ্চশত পণের নাম মধ্যম সাহস এবং সহস্র পণের নাম উত্তম সাহস।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

\* প্রথম হইতে এই পর্য্যন্ত সূবর্ণের মান কীর্তিত হইল।

† চার সূবর্ণ সূবর্ণে—এক নিষ্ক; ইহা রজত এবং সূবর্ণময় দ্বিবিধই হইয়া থাকে। মিতাক্ষরাদির মতে ইহা রজত।

‡ এই পর্য্যন্ত রজতের মান নির্দিষ্ট হইল।

§ ইহা তাম্রের পরিমাণ; সূবর্ণ, ধরণ, এবং কর্ষ, এই তিনটাই পরিমাণে সমান।

পঞ্চম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ-ভিন্ন সকল বর্ণের মহাপাতকীই বধ্য। ব্রাহ্মণের দৈহিক দণ্ড নাই। তবে ব্রাহ্মণের দণ্ড এই যে, নিয়মিত চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে।—চিহ্ন করিবার নিয়ম এই, যে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মহত্যা করিবে, তাহার ললাটদেশে মস্তক-শূন্য পুরুষ অঙ্কিত করিয়া দিবে। সুরাপানে সুরাচিহ্ন। চৌর্য্য করিলে কুকুর চরণ। গুরু-পত্নী-গমনে ভগাকার। অত্র কোন বধজনক কার্য্য করিলেও তাহার ধনাদি হরণ না করিয়া এবং দৈহিক দণ্ড না দিয়া (কেবল) রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিয়া দিবে। যাহারা কূটশাসন (অর্থাৎ জানিয়া শুনিয়া লোভাদি-বশতঃ অযথাশাসন) করে, (অথবা রাজদত্ত তাম্র-শাসনাদি জাল করার নাম কূটশাসন; যাহারা তাহা করে) যাহারা জাল দলিল প্রস্তুত করে, যাহারা বিষপান করিতে দেয়, গৃহে অগ্নি লাগাইয়া দেয়, দস্যুবৃত্তি করে, স্ত্রীহত্যা, বা পুরুষ হত্যা করে, যাহারা দশকুম্ভাধিক ধান্য অপহরণ করে, যাহারা শতপলাধিক ভূগাপরিচ্ছেদ্য সুবর্ণরজতাদি হরণ করে, যাহারা রাজবংশে উৎপন্ন না হইয়াও রাজ্য আকাজ্জা করে, যাহারা সেতু ভাঙ্গিয়া দেয়, যাহারা অসামর্থ্য ব্যতীত দস্যুদিগের স্থান ও আহার প্রদান করে, (অর্থাৎ রাজা যদি দস্যু নিবারণে অসমর্থ হন, তাহা হইলে যাহারা অত্র দস্যুর নিবারণার্থ কোন দস্যুকে বশীভূত করিতে স্থান ও আহার প্রদান করে, তাহারা এখানে গ্রাহ্য নহে) যে স্ত্রী স্বামীর বাধ্য নহে; এবং যে স্ত্রী ব্যভিচারিণী, রাজা তাহাদিগকে বধ করিবেন। নিকৃষ্ট জাতি যে অঙ্গদ্বারা উৎকৃষ্ট জাতির অপরাধ করিবে, তাহার সেই অঙ্গ ছেদন করিবেন। একাসনে বসিলে, তাহার কটিতে দাগ দিয়া নির্বাসিত করিবেন। থুথু দিলে ওষ্ঠাধর ছেদন করিয়া দিবেন। বাতকর্ম্ম করিয়া দিলে মূলধার ছেদন করিয়া দিবেন। গালা-গালি দিলে জিহ্বা ছেদন করিয়া দিবেন। দর্প সহকারে ধর্ম্মোপদেশ করিতে থাকিলে

রাজা তাহার মুখে তপ্ততৈল ফেলিয়া দিবেন। জ্যোহপূর্ব্বক নাম বা জাতি উচ্চারণ করিলে তাহার মুখে দশ অঙ্গুলি পরিমিত শঙ্খ পুতিয়া দিবেন। যে ব্যক্তি শাস্ত্রাধ্যয়ন স্বীয়দেশ, স্বীয়-জাতি এবং স্বীয় কর্ম্ম অত্র প্রকারে বলে। (অর্থাৎ এই সকল বিষয় যথার্থ না বলিয়া মিথ্যা বলে) তাহার ছইশত পদদণ্ড হইবে। যাহারা প্রকৃত কাণ, খঞ্জাদি (অর্থাৎ বিকৃতাস্র), তাহাদিগকে তাহা (অর্থাৎ কাণ খঞ্জাদি) বলিয়া গালি দিলে ছইকার্ষাপণ দণ্ড। গুরুজনকে ক্রূঢ় কথা বলিলে বা নিন্দা করিলে শত কার্ষাপণ দণ্ড। অপরের পাতিত্যঘটিত নিন্দা বা তিরস্কার করিলে উত্তম সাহস দণ্ড। (“ঐ ব্যক্তি সুরাপান করিয়াছে” বা “যা যা সুরাপায়ী”! এইরূপ নিন্দা বা তিরস্কার পাতিত্য ঘটিত)। উপ-পাতক-ঘটিত তিরস্কার নিন্দাদি করিলে মধ্যম-সাহস দণ্ড। ত্রৈবিদ্যবৃন্দের (অর্থাৎ বেদ ত্রয়াভিজ্ঞ) জাতির, (ব্রাহ্মণাদির) কিংবা পুণ্ড্রের (অর্থাৎ সম্প্রদায়ের) তিরস্কার নিন্দাদি করিলেও (ঐ দণ্ড) গ্রাম কি, দেশের নিন্দা করিলে (অর্থাৎ হাজার হউক ঐ গ্রামে কি ঐ দেশে নিবাস ত তার আর কত ভাল হইবে ইত্যাদি রূপে তিরস্কার বা নিন্দা করিলে) প্রথম সাহস দণ্ড। অশ্লীল কথা বলিয়া গালি দিলে বা নিন্দা করিলে শত কার্ষাপণ, মাতৃ উচ্চারণ পূর্ব্বক (উহা করিলে) উত্তম সাহস ও সর্ব্বকে গালি দিলে দ্বাদশপণ দণ্ড। হীন বর্ণকে গালি দিলে ছয়পণ দণ্ড। যথাকালে (অর্থাৎ গালাগালি দিবার কারণমত্রে) উত্তমবর্ণ বা সর্ব্বকে গালাগালি দিলে তৎপ্রমাণ অর্থাৎ ছয়পণ দণ্ড অথবা তিন কার্ষাপণ দণ্ড হইবে, (যে গালাগালি দিবে, তাহার গুণ অগুণ ভেদে দ্বিবিধ দণ্ড উক্ত হইল) শুক্র বাক্য বলিলে (অর্থাৎ শ্লেষসহ-কারে গালি দিলেও) এইরূপ দণ্ড। সর্ব্বা-গমনে পরদারগামীর উত্তম সাহস দণ্ড, হীন বর্ণাগমনে ও গোগমনে মধ্যম সাহস দণ্ড, অন্ত্যা (অর্থাৎ চণ্ডালী প্রভৃতি) গমনে বধদণ্ড। পশুগমনে শত কার্ষাপণ দণ্ড। দোষো-ল্লেক্ষ না করিয়া দোষযুক্ত কথা দান করিলে

( তাহারও এই দণ্ড ) এবং তাহাকেই ঐ প্রদত্ত কস্তার ভরণপোষণ করিতে হইবে । বস্ততঃ অহুষ্ঠ কস্তাকে হুষ্ঠ বলিলে তাহা উত্তম সাহস দণ্ড । গর্হিত মংস বিক্রমতাকে এবং হস্তী, অশ্ব বা উষ্ট্রকে যে হত্যা করে তাহাকে এক-কর-পাদ করিবেন অর্থাৎ তাহার এক হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন । গো-প্রভৃতি-গ্রাম্য-পশু-ঘাতীর শতকার্ষাপণ দণ্ড এবং পশুঘাতী পশুঘাতীকে হত পশুর মূল্য দিবে । মহিষাদি আরণ্য পশু হত্যা করিলে পঞ্চাশৎ কার্ষাপণ দণ্ড । পক্ষিঘাতী, ও মৎস্যঘাতীর দশকার্ষাপণ দণ্ড । কীট-হত্যাকারীর এককার্ষাপণ দণ্ড । ফলোপ-গম ( অর্থাৎ আত্মপনসাদি ) বৃক্ষচ্ছেদন করিলে উত্তমসাহস দণ্ড । পুষ্পোপগম ( অর্থাৎ চম্পকাদি ) বৃক্ষচ্ছেদন করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড, বল্লী ( গুড়চী প্রভৃতি বীরুধ, ) মালতী প্রভৃতি গুল্ম, মাধবী প্রভৃতি লতা ছেদনে শতকার্ষাপণ দণ্ড । তৃণ ছেদন করিলে এককার্ষাপণ ( আত্মপনসাদি বৃক্ষচ্ছেদী হইতে তৃণচ্ছেদী পর্য্যন্ত ) সকলেই তত্তদ্বস্তুর অধিকারীকে তাহার উৎপত্তি ( অর্থাৎ উপস্থিত কিংবা আর একটা প্রস্তুত করিতে যে ব্যয় হয় তাহা ) প্রদান করিবে । প্রহারার্থ হস্ত উদ্যত করিলে দশকার্ষাপণ, চরণ উদ্যত করিলে বিংশতি কার্ষাপণ, দণ্ডকাষ্ঠ উদ্যত করিলে প্রথম সাহস, প্রস্তর উদ্যত করিলে মধ্যম সাহস এবং শস্ত্র উদ্যত করিলে উত্তম সাহস দণ্ড । পাদ, কেশ বস্ত্র কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া আকর্ষণ করিলে দশগুণ দণ্ড, বিনা রক্তপাতে দুঃখ উৎপাদন করিলে অর্থাৎ আহত ব্যক্তির রক্তপাত না হইলে দ্বাত্রিংশৎগুণ দণ্ড, আর শোণিতোৎপাদক আঘাতে চতুষষ্টিগুণ দণ্ড । হস্ত, পাদ, কিংবা দস্ত ভাঙ্গিয়া দিলে এবং কর্ণ, নাসিকা ছেদনে মধ্যম সাহস, যাহাতে গমনাদি চেষ্টা, ভোজন, বা কথা কওয়া বন্ধ হয়, একরূপ প্রহার করিলেও ( মধ্যম সাহস দণ্ড ) নেত্র, কঙ্করা বাহ, সন্ধি এবং স্কন্ধভঙ্গে উত্তম সাহস দণ্ড । উভয় নেত্রভেদী ব্যক্তিকে, রাজা যাবজ্জীবন বন্ধন হইতে মুক্ত করিবেন না ;, অথবা উভয়

নেত্র রহিত করিয়া দিবেন, বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া এক ব্যক্তিকে প্রহার করিলে, প্রহর্ত-গণের প্রত্যেকেরই, কথিত দণ্ডের দ্বিগুণদণ্ড হইবে ( এই সমস্ত সজ্ঞাতি বিষয়ে জানিবে ) যে সকল ব্যক্তি প্রহারার্থের কাতর আস্থানেও ( তাহার পরিত্রাণার্থ ) সেইদিকে গমন না করে এবং তৎসমীপবর্তী যে সকল ব্যক্তি ( তাহাকে উদ্ধার না করিয়া ) সে স্থান হইতে সরিয়া পড়ে, তাহাদিগের প্রত্যেকেরও দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । পুরুষ পীড়াগ্রদ সকলেই আহ-তের ব্রণরোপণাদি ব্যয় দিবে । ( যাজ্ঞবল্ক্য ৪২ পত্র ২২১ শ্লোক হইতে ২৬ শ্লোকের কিয়দংশ পর্য্যন্ত দ্রষ্টব্য । ) যাহারা গ্রাম্য-পশুকে আঘাত করে, তাহারা ও উহাদিগের ব্রণ বিরোপণের ব্যয় দিবে । গো, অশ্ব, উষ্ট্র বা হস্তী অপহরণ করিলে রাজা তাহাকে এক-কর-পাদ করিয়া দিবেন । ( অর্থাৎ এক হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন ) । অজাহরণ করিলে এক-হস্ত করিয়া দিবেন । ধাত্মা-পহা-রীর ( অপহৃত ধাত্মাপেক্ষা ) একাদশ গুণ দণ্ড । অশ্ব শস্ত্রাপহারীরও ঐ দণ্ড । পঞ্চাশৎ পলা-ধিক স্বর্ণ, রজত বা উত্তম সংখ্যক পঞ্চাশৎ বস্ত্র অপহরণ করিলে রাজা তাহার হস্তচ্ছেদন করিয়া দিবেন । তন্নয়ন সুবর্ণাদির তাহার হরণে একা-দশগুণ অর্থ দণ্ড ; সূত্র, কার্পাস, গোময়, গুড়, দধি, ছন্ধ, তক্র তৃণ, লবণ, মৃত্তিকা, ভস্ম, পক্ষী, মৎস্য, ঘৃত, তৈল, মাংস, মধু, বৈদল ( অর্থাৎ সূক্ষ্ম বংশধণ্ড নিশ্চিত পাত্র বিশেষ ), বংশ, মুগ্ধয় পাত্র, অথবা লৌহভাণ্ড হরণ করিলে তত্তদ্ব্যয়ের মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থ দণ্ড । পক্ষ্ম হরণেও তন্মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থদত্ত । পুষ্প, হরিত ( চণক গুচ্ছাদি ), গুল্ম, বল্লী, লতা ও পত্র হরণে পঞ্চকুঞ্চল অর্থ দণ্ড । শাক, মূল ও ফল হরণেও ( পঞ্চকুঞ্চল অর্থ দণ্ড ) । রত্না-পহারীর উত্তম সাহস দণ্ড । যে সকল দ্রব্যের নাম উল্লেখ হইল না, তাহা হরণ করিলে দ্বত বস্তুর মূল্য-সম অর্থ দণ্ড । যাহাতে চোরেরা অপহৃত বস্ত্রসকল প্রকৃত ধনাধিকারীকে দেয়, রাজা তাহা করিবেন । অনন্তর উক্ত দণ্ড প্রযুক্ত হইবে । যাহাদিগকে পথ দেওয়া উচিত, তাহাদিগকে পথ না দিলে পঞ্চ-

বিংশতি কার্ষাপণ দণ্ড । যাহাকে আসন দেওয়া উচিত, তাহাকে আসন না দিলে ও পূজার্ন ব্যক্তিকে পূজা না করিলে, প্রতিবেশী ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিয়া অপরকে নিমন্ত্রণ করিলে এবং নিমন্ত্রণ করিয়া ভোজন না করাইলেও (ঐরূপ দণ্ড) ; যে ব্যক্তি নিমন্ত্রিত হইয়া “আচ্ছা” বলে (অর্থাৎ স্বীকার করে) অথচ ভোজন করে না, সে সূবর্ণ মাষক অর্থদণ্ড এবং নিমন্ত্রিতাকে দ্বিগুণ অন্ন দিবে (অর্থাৎ নিমন্ত্রণ স্বীকার করিয়া তথায় আহার না করিলে উক্ত দণ্ড হইবে) । অভক্ষ্য দ্বারা ব্রাহ্মণকে দূষিত করিলে ষোড়শ সূবর্ণ অর্থদণ্ড (অর্থাৎ ভোক্তা ব্রাহ্মণের অজ্ঞাতমারে তাহাকে সামান্য অভক্ষ্য ভোজন করাইলে, উক্ত দণ্ড) ; জাতিনাশক অভক্ষ্য গোমাংসাদি দ্বারা দূষিত করিলে, শত সূবর্ণ অর্থ দণ্ড ; আর সূরা দ্বারা দূষিত করিলে বধদণ্ড । ক্ষত্রিয়কে দূষিত করিলে, অর্দ্ধ দণ্ড (অর্থাৎ যে দ্রব্যো ব্রাহ্মণকে দূষিত করিলে, সে দণ্ড বিহিত হইয়াছে, সেই দ্রব্যো ক্ষত্রিয়কে দূষিত করিলে সেই দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে) বৈশ্যকে দূষিত করিলে, ক্ষত্রিয় দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে । শূদ্রকে দূষিত করিলে প্রথম সাহস অর্থদণ্ড হইবে । অস্পৃশ্যজাতি (অর্থাৎ চাণ্ডালাদি), জ্ঞানতঃ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যকে স্পর্শ করিলে বধ্য হইবে । রজঃস্বলা ঐরূপ করিলে, তাহাকে শিফা (বৃক্ষশাখা) দ্বারা তাড়না করিবে । যে ব্যক্তি পথ, উদ্যান এবং জল সমীপে অশুচি প্রক্ষেপ করে, অর্থাৎ মূত্র বিষ্ঠাত্যাগাদি করে, তাহার শতপণ দণ্ড । এবং সেই অশুচি বস্তু—পরিষ্কার করিয়া দিবে । গৃহ, ভূমি, কিংবা দেওয়াল ভেদ করিলে মধ্যম সাহসদণ্ড । পরকীর গৃহে পীড়াকর দ্রব্য নিক্ষেপ করিলে শতপণ দণ্ড । যে সাধারণ বস্তু অপলাপ করে, যে ব্যক্তি, প্রেরিত বস্তু প্রদান না করে (অর্থাৎ যে ব্যক্তি অপরের জন্ত-প্রেরিত বস্তু আয়সাৎ করে, তাহারও ঐ দণ্ড) পিতা, পুত্র, আচার্য্য, (শিষ্য) যজমান, ঋত্বিক-পতিত না হইলে ইহা-দিগের পরস্পরের মধ্যে কেহ কাহাকেও যদি পরিত্যাগ করে তবে (তাহারও ঐ দণ্ড)

এবং (যে পরিত্যক্ত হইয়াছে) তাহাকে পুনর্গ্রহণ করিবে । (কিন্তু পতিত পিতাকে পুত্র, পতিত পুত্রকে পিতা, ত্যাগ করিতে পারিবে ইত্যাদি) যে ব্যক্তি দৈব পিত্র্যকার্য্যে শূদ্র প্রত্নাজিত (অর্থাৎ দিগম্বরাদিকে) ভোজন করায়, যে আপনার অযোগ্য কার্য্য করে, (যথা শূদ্রের বেদাধ্যয়ন), যে চাবিবন্ধ গৃহ (গৃহস্বামীর বিনা অনুমতিতে) উদ্ঘাটিত করে, যে ব্যক্তি বিনা আদেশে শপথ করে, আর যে ক্ষুদ্র পশুর পুংস্ব বিনষ্ট করে, (তাহারও ঐ দণ্ড) পিতাপুত্র বিরোধে যাহারা সাক্ষী থাকে, তাহাদিগের দশপণ দণ্ড । আর যে ব্যক্তি তাহার মধ্যে থাকিবে (অর্থাৎ সপণ বিবাদে প্রতিভূ হয়, অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়) তাহার উত্তম সাহস দণ্ড । যে তুলাদণ্ড বা দ্রোণ প্রস্থাদিমান বস্তু,—কূট, (অর্থাৎ নানা-ধিক) করে, তাহার ; যে ব্যক্তি অকূট ঐ সকল দ্রব্যকে কূট বলে, তাহার ; যে সকল জিনিস বিক্রয় করে, তাহার ; যে সকল বণিক দেশান্তরাগত পণ্য অল্পমূল্যে লইবার জন্ত অবরুদ্ধ করে, অথবা দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা বহুমূল্যে বিক্রয় করে, তাহাদিগের প্রত্যেকের উত্তম সাহস-দণ্ড । যে বণিক মূল্য গ্রহণ করিয়া ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে সে, ক্রেতাকে তাহা বৃদ্ধিসমেত প্রদান করিতে বাধ্য (যাজ্ঞবল্ক্য ৪৪ পত্র ২৫৯ শ্লোক) । এবং রাজা, ইহার শতপণ দণ্ড করিবেন । (বিক্রেতা প্রদান করিতে চাহিলেও) ক্রেতা ক্রীতদ্রব্য গ্রহণ না করিলে এবং (দেবোপদ্রায়াদি বশতঃ) সেই দ্রব্য বিনষ্ট হইলে, সে ক্ষতি ক্রেতারই হইবে । রাজ-নিষিদ্ধ-দ্রব্য বিক্রয় করিতে বসিলে তাহার নিকট হইতে ঐ দ্রব্য কাড়িয়া লইবে । নৌশুল্কগ্রহণে নিযুক্ত ব্যক্তি শুল্কশুল্ক গ্রহণ করিলে দশপণ দণ্ড হইবে । ব্রহ্মচারী, বাণপ্রস্থ, যতি, গর্ভবতী এবং তীর্থযাত্রীদিগের নিকট নৌশুল্ক গ্রহণ করিলে নাবিক-শুল্কাদিকারে নিযুক্ত ব্যক্তির (ঐ দণ্ড হইবে) এবং গৃহীত শুল্ক তাহাদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে । দ্যুতক্রীড়ায় যাহারা কূটাক্ষ-দেবী (এমন পাশা নিশ্চয়

করা যায় যাহাতে দান পড়িবেই। সাধারণ ক্রীড়াস্থলে হস্তলাঘবে ক্রীড়োপকরণ পাশার পরিবর্তে ঐ পাশাতে দান পড়াইয়া ক্রীড়া করিলে তাহাদিগকে কূটাক্ষ দেবী বলা যায়) তাহাদিগের করছেদ দণ্ড। যাহারা মন্ত্রোষ-গাদির সাহায্যে অক্ষক্রীড়া করে (অর্থাৎ ঐ সকল বস্তুর প্রভাবে অপরের চক্ষুতে ধূলি প্রদান করিয়া অক্ষক্রীড়া করে) তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠচ্ছেদ তাহাদিগের দণ্ড। যাহারা গ্রহি-ভেদক (অর্থাৎ গাটকাটা) তাহাদিগের করছেদ দণ্ড। পশুগণ, দিবসে বৃকাদিকর্তৃক আক্রান্ত হইলে, তদবস্থায় পালক, রক্ষার্থে না আসিলে পালকের দোষ। পালক, বিনষ্ট পশুর মূল্য স্বামিকে দিবে। স্বামীর অনুমতি ব্যতীত, (পালক) গাভী প্রভৃতি দোহন করিলে পঞ্চবিংশতি কাষাপণ (তাহার) দণ্ড। মহিষী যদি শস্ত্রনাশ (ভক্ষণ) করে, তাহা হইলে তৎপালকের আটমাষা অর্থ দণ্ড। পালক না থাকিলে তৎস্বামীর (ঐ দণ্ড হইবে) অশ্ব, উষ্ট্র, ও গর্দভের (পক্ষেও এই নিয়ম) পো হইলে অর্ধ দণ্ড (চারমাষা দণ্ড) ছাগ বা মেঘ হইলে তদর্ধ (ছইমাষা) দণ্ড। আর ঐ সকল পশু শস্যভক্ষণ করিয়া উপবিষ্ট থাকিলে (অর্থাৎ শস্য ভক্ষণ করিয়া স্বয়ং তাহা হইতে বরত হইলে) দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। সর্বত্রই শস্ত্রাধিকারীকে বিনষ্ট শস্ত্রমূল্য প্রদান করিতে হইবে। পথ ও গ্রামসমীপবর্তী ক্ষেত্রে অথবা বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে এবং অনাবৃত ক্ষেত্রে (শস্ত্র ভাঙ্গন করিলে) অপরাধ হইবে না। অন্নকাল ভোজন করিলেও অপরাধ হইবে না। উৎকৃষ্ট বৃষ কিংবা সূতিক্য (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৮ পত্র ১৬৮ শ্লোক দেখ) শস্ত্র বিনষ্ট করিলে ও দোষ হইবে না। যে উত্তম বর্ণকে দাস্ত্র কার্যে নিবৃত্ত করে, তাহার উত্তম সাহস দণ্ড। যে প্রব্রজ্যা সন্ন্যাস) ত্যাগ করে, সে রাজার দাস্ত্র করিবে। ভাড়াটিয়া ভৃত্য, নির্দ্ধারিত কালপূর্ণ হইবার পূর্বে দাস্ত্র পরিত্যাগ করিলে, সম্পূর্ণ মূল্য স্বামীকে দিবে, এবং রাজার নিকট শতপণ অর্থ দণ্ড দিবে। তাহার দোষে দৈবোপ-দ্রব্যব্যতীত যে সকল বস্তু বিনষ্ট হইবে, তাহাও স্বামীকে (ঋণকার) দিবে আর ভৃত্যের

বিনাদোষে স্বামী যদি নির্দ্ধারিত সময় পূর্ণ না হইতে (ঐকপ ভৃত্যকে ত্যাগ করে, তাহা হইলে, সেই স্বামী ভৃত্যকে সমস্ত বেতন (অর্থাৎ সম্পূর্ণকালের নির্দ্ধারিত মূল্য) এবং রাজাকে শতপণ দিতে বাধ্য। যে ব্যক্তি পাত্রে দোষ ব্যতীত, একের উদ্দেশে বাগ্দত্তা কত্তা অপরকে প্রদান করে, সে, চৌরবৎ দণ্ড-নীয়। নির্দোষপত্নী পরিত্যাগ করিলেও (ঐ দণ্ড)। যে ব্যক্তি প্রকাশ্যভাবে পরদ্রব্য ক্রয় করে (ঐ দ্রব্য চোরাই মানই হউক আর যাহাই হউক) তাহাকে সেই ব্যক্তির অর্থাৎ ক্রেতার দোষ নাই। তবে ঐ দ্রব্য-স্বামী তাহা পাইবে (অর্থাৎ একজন একজনের বস্তু অপহরণ করিয়া প্রকাশ্যভাবে তৃতীয় ব্যক্তিকে বিক্রয় করিল, তাহার পর চোর ধরা পড়িলে ক্রেতা তৃতীয় ব্যক্তির কিছু হইবে না। যাহার জিনিশ সে পাইবে, ক্রেতা, বিক্রেতাচোরের নিকট টাকা ফেরত পাইবে)। যদি অপ্রকাশ্য ভাবে, হীনমূল্যে ক্রয় করে, তাহা হইলে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়েরই চৌরবৎ দণ্ড হইবে। গণদ্রব্য অর্থাৎ গ্রামাদি জনসমূহের সাধারণ দ্রব্য অপহরণ করিলে নির্দ্ধারিত দণ্ড হইবে। যে তৎকৃত নিয়ম লঙ্ঘন করে, (তাহারও ঐ দণ্ড)। যে ব্যক্তি গচ্ছিত বস্তু অপহরণ করে, রাজা, তাহার দ্বারা গচ্ছিত ধনের অধিকারীকে অর্থ বৃদ্ধিসমেত ঐ ধন দেওয়াইবেন, এবং তাহাকে চৌরবৎ শাসন করিবেন। যে ব্যক্তি অনিক্ষিপ্তকেও নিক্ষিপ্ত বলিবে; অর্থাৎ প্রকৃতপক্ষে গচ্ছিত না রাখিয়া, গচ্ছিত রাখিয়াছি বলিবে, তাহারও ঐ দণ্ড। যে ব্যক্তি সীমা ভেদ করে, অর্থাৎ সীমাচিহ্ন বিলুপ্ত করে, রাজা তাহাকে উত্তম সাহস-দণ্ডে দণ্ডিত করিয়া পুনর্বার তদ্বারা সীমাকে চিহ্নযুক্ত করিয়া লইবেন। (অমিশ্রভাবে) জাতিভ্রংশকর অভক্ষ্য (অর্থাৎ পলাণ্ডু লঙ্ঘন প্রভৃতি) ভোজন করিলে নির্দ্ধারিত দণ্ড হইবে, অভক্ষ্য এবং অবিক্রেয় বস্তু বিক্রয় করিলেও (ঐ দণ্ড)। দেব-প্রতিমা ভঙ্গ করিলে, উত্তম সাহস দণ্ড। বৈদ্য, উত্তম পুরুষের অর্থাৎ রাজপুরুষের (আয়ুর্কেদ না জানিয়া) মিথ্যা চিকিৎসা করিলে, উত্তম



সাহস দণ্ড । সাধারণ পুরুষের (ঐরূপ করিলে) মধ্যম সাহস দণ্ড ; এবং পশু পক্ষী তির্য্যগ্-  
যোনির (ঐরূপ করিলে) প্রথম সাহস দণ্ড ।  
দিবার জন্য অঙ্গীকৃত বস্ত্র না দিলে, রাজা,  
তাহা দেওয়াইয়া প্রথম সাহস দণ্ড করিবেন ।  
রাজা কূটসাক্ষীদিগের সর্বস্ব হরণ করিয়া  
লইবেন । উৎকোচোপজীবী সভ্যদিগেরও  
(ঐ দণ্ড) অন্যাধিকৃত গোচর্ম্মাত্রাধিক ভূমি,  
তাহার (অর্থাৎ অধিকারীর) নিকট হইতে  
কাড়িয়া লইয়া অন্যকে যে প্রদান করে, সে  
বধ্য । আর তাহা হইতে নূন হইলে ষোড়শ  
সুবর্ণ অর্থ দণ্ড হইবে । ( সর্বত্রই ভূমি পূর্বা-  
ধিকারীকে প্রত্যর্পণ করিতে হইবে) । যে  
ভূমির উৎপন্ন ফস একজন মনুষ্যের সংবৎসর  
ভোগ্য ; অল্পই হউক আর অধিকই হউক,  
সেই ভূমিই গোচর্ম্মাত্রা । দুইজনের নিকট  
যে আধি নিক্ষেপ করা হইয়াছে ( অর্থাৎ এক  
বস্ত্রই অগ্রপশ্চাৎ সময়ে বন্ধক দেওয়া হইয়াছে),  
সেই দুই ব্যক্তি যদি বিবাদ করে, এই বন্ধকী  
দ্রব্য আমার, উভয় পক্ষেই এইরূপ বলিয়া  
যত্ব স্থাপনে প্রবৃত্ত হয় ; তাহা হইলে বিনা  
বলাৎকারে যাহার ভোগে থাকে, তাহারই  
প্রকৃত । যদি সাগম ভোগ সহকারে সম্যক্রূপে  
দখলে থাকে, তাহা হইলে যে ব্যক্তি ভোগ  
করিতেছে ; সেই প্রাপ্ত হইবে, তাহা কদাচ  
অপহার্য্য নহে । ( আগম শব্দের অর্থ ক্রম  
প্রতিগ্রহাদি ) যে দ্রব্য, পিতা, যথাবিধি  
ভোগের নিয়ম অনুসারে ভোগ করিয়াছে ।  
তাহার মৃত্যুর পর ইহাকে ( অর্থাৎ তৎ পুত্রকে )  
কিছু বলিতে পারিবে না, যেহেতু সেই দ্রব্য  
তাহার ভোগতঃ প্রাপ্ত । যে ভূমি যথাবিধি  
তিনপুরুষ ভোগদখল করিয়া আসিতেছে,  
লেখ্য ( অর্থাৎ দলিল ) না থাকিলেও চতুর্থ  
পুরুষ সেই ভূমি প্রাপ্ত হইবে । নখী, দংষ্ট্রী,  
শূদ্রী, আততায়ী ও এতদ্ভিন্ন হস্তী অশ্ব বধ  
করিলে হস্তা দোষভাগী হইবে না । ইহাদিগকে  
হিংসার্থে উদ্যত দেখিলে অথচ উপায়ান্তর না  
থাকিলে বধ করা যাইতে পারে । গুরু, বালক,  
বৃদ্ধ কিংবা বহুশাস্ত্রবেত্তা ব্রাহ্মণ (যেই কেন  
হউক না ) আততায়ী হইয়া আসিলে তাহাকে  
বিচার না করিয়াই হত্যা করিবে । গোপন

ভাবে হউক আর প্রকাশভাবে হউক  
আততায়ী বধে হস্তার কোন দোষ হয় না ।  
কেন না আততায়ীর হৃৎকার্যই হত্যাকারীর  
ক্রোধোদ্দীপক । খজ্জাঘাত করিতে উদ্যত, (১)  
বিষপ্রয়োগে উদ্যত, (২) অগ্নি দানে ( অর্থাৎ  
গৃহাদি দাহে ) উদ্যত, (৩) শাপদানার্থ উদ্যত  
হস্ত, (৪) আর্থর্কনিককার্য্য ( অর্থাৎ অভিচার )  
দ্বারা মারিতে উদ্যত, (৫) রাজ সকাশে কুৎসা-  
কারী—(অর্থাৎ যে অপরাধে বধ দণ্ড হয়, মিছা-  
মিছি রাজার নিকট সেই অপরাধ-ঘটিত  
নিন্দাকারী) (৬) এবং ভাষ্যাপহারী, (৭) এই  
সাতজনকে আততায়ী বলিয়া জানিবে ।  
এতদ্ভিন্ন, কীর্ত্তিহারক ( অর্থাৎ যে ব্যক্তি  
বিশিষ্ট অপবাদ দিয়া কীর্ত্তি নষ্ট করে ) ।  
ধনাপহারী এবং ধর্ম্ম-কার্য্য-বিনাশী ব্যক্তি-  
দিগকেও পণ্ডিতেরা (অতিতায়ী) বলিয়াছেন ।  
হে ধরণি ! আমি তোমার নিকট সকল অপ-  
রাধেরই অংশবিশেষ অবলম্বন করিয়া অতীব  
বিস্তীর্ণ দণ্ডবিধি বলিলাম । অত্র অপরাধে  
( অর্থাৎ যাহার দণ্ড উক্ত হয় নাই ) জাতি,  
ধন ও বয়ঃক্রম দেখিয়া রাজা, ব্রাহ্মণদিগের  
সহিত মন্ত্রণাপূর্ব্বক দণ্ড কল্পনা করিয়া লইবেন ।  
যে রাজনিযুক্ত দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে বিনাদণ্ডে  
মুক্তি প্রদান করে, তাহাকে এবং যে নরাধম  
অদণ্ডনীয় ব্যক্তিকে দণ্ড করে, তাহাকে দণ্ড-  
নীয় (ও দণ্ডিত ) ব্যক্তি অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড  
বহন করিতে হইবে । যাহার নগরে ( অর্থাৎ  
রাজ্যে ) চোর নাই, পরজীগামী পুরুষ নাই,  
দুষ্কাক্যবাদী লোক নাই, স্ত্রয়াদি-সাহসিক  
বা দাস্তাবাজ লোক নাই, সেই রাজা ইন্দ্র-  
লোকে গমন করেন ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

উত্তমর্ণ যাবৎধন প্রদান করিবে তাবৎ ধন  
অধমর্ণের নিকট হইতে গ্রহণ করিবে ( ইহা  
আসল ) । আর প্রতি মাসে বর্ণানুসারে  
( যথাক্রমে ) ঐতিশ্যে দুইভাগ, তিন ভাগ,  
চব্ব্ব ভাগ এবং পাঁচ ভাগ ( বৃদ্ধি ) লইবে ।  
( ষাণ্মবক্য ২৮ পত্র ৩৮ শ্লোক দেখ ) । অথবা

সকল বর্ণই নিজ নিজ অঙ্গীকৃত বৃদ্ধি প্রদান করিবে। (ঋণ গ্রহণের সময়) বৃদ্ধি বিষয়ে কোন কথা না থাকিলেও একবৎসর অতীত হইলে যথাবিহিত অর্থাৎ দুইভাগ তিনভাগ ইত্যাদি যথোক্ত, অথবা মধ্যস্থ কল্পিত বৃদ্ধি দিবে। আর বন্ধকী দ্রব্য উপভোগ করিতে থাকিলে বৃদ্ধি হইবে না। দৈবোপদ্রব, কি রাজোপদ্রব ব্যতীত অন্য কোন কারণে আধি-  
 বিনাশ হইলে উত্তমর্ণ, অধমর্ণকে তাহা দিতে বাধ্য। যদি পরিত্যাগ করিবার কোন কথা না থাকে তাহা হইলে বৃদ্ধিশেষ প্রবিষ্ট হইলেও স্থাবর আধি পরিত্যাগ করিবে না। (অর্থাৎ আধিকৃত ক্ষেত্রাদির উৎপন্ন আয়ে উচিতমত সুদ পরিশোধ হইয়াও যদি উদ্ভূত থাকে, তথাপি উহা পরিত্যাগ করিবে না। আর যদি এমন কথা থাকে, যে সুদ পরিশোধের অবশিষ্ট অংশদ্বারা ঋণ পরিশোধও হইতে থাকিবে, তাহা হইলে ক্রমে ক্রমে ঋণ পরিশোধ হওয়ার পর ঐ আধি পরিত্যাগ করিবে)। আর যে স্থাবর গৃহীত ধন-প্রবেশার্থ (অর্থাৎ সুদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিবে এই জন্য) আধিক্রমে প্রদত্ত হয়, তাহা গৃহীত ধন প্রবেশ হইলে (অর্থাৎ সমস্ত সুদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিলে) প্রত্যর্পণ করিবে\*। অধমর্ণ, গৃহীত ঋণ পরিশোধ দিতে যাইলে যদি তাহা উত্তমর্ণ গ্রহণ না করে, তাহা হইলে পরে আর সুদ চলিবে না। সূবর্ণের চরম বৃদ্ধি দ্বিগুণ; ধাতুর তিনগুণ; বস্তুর চারগুণ; রসের (অর্থাৎ ঘৃত তৈলাদির) আটগুণ; এবং স্ত্রী-পুত্র বৎস পর্য্যন্ত। (যাজ্ঞবল্ক্য ২৮ পত্র ৪০ শ্লোক দেখ)। কিণু, কার্পাস, সূত্র, চর্ম, আয়ুধ, ইষ্টক এবং অঙ্গারের অক্ষয় বৃদ্ধি (অর্থাৎ ইহাদিগের সুদ চিরকাল চলিবে)। অন্ত

\* ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, কোন কথা যদি না থাকে তবে অধিক আয়কর স্থাবর আধিও পরিত্যাগ করিবে না। এক্ষণে উক্ত হইতেছে যদি সুদ পরিশোধের পর উদ্ভূত আর দ্বারা মূলধন পরিশোধার্থ আধিপ্রদত্ত হয়। তবে ক্রমে মূল শোধ হইলে উহা প্রত্যর্পণ করিবে। কি রকম কথা থাকিলে স্থাবর, আধি প্রত্যর্পণ করিবে, ইহা জানাইবার জন্ত এই অংশ উক্ত হইল। ইহা কোন পণ্ডিতের মত।

বস্তুর দ্বিগুণ বৃদ্ধি। দত্তঋণ যে কোনরূপে আদায় করিতে চেষ্টা করুকনা কেন (উত্তমর্ণকে) রাজা কিছু বলিবেন না। আর সাধ্যমান (অর্থাৎ আদায় করিবার অবস্থায় কোনরূপে পীড়িত) হইয়া অধমর্ণ যদি রাজার নিকট যায়, রাজা গৃহীত-ধনের সমপরিমাণ তাহার অর্থ দণ্ড করিবেন। আর উত্তমর্ণ যদি (কোন রূপে আদায় করিতে না পারিয়া) রাজার নিকট গমন করে, (অথবা অভিযোগ উপস্থিত করে) এবং ঋণ গ্রহণাদির বিষয় সপ্রমাণ করিয়া দেয়, তাহা হইলে অধমর্ণ, কৃত-ঋণের দশমাংশের একাংশ রাজ সরকারে অর্থদণ্ড দিবে। (উত্তমর্ণকে ত পরিশোধ করিবেই)। এবং প্রাপ্ত-ধন উত্তমর্ণ ঐ ধনের বিংশতি ভাগের এক ভাগ রাজাকে দিবে। যে অধমর্ণ, সকল ঋণের অপলাপ করে, উত্তমর্ণ তৎসমস্তের মধ্যে কিয়দংশ সপ্রমাণ করিলে (উত্তমর্ণ-কথিত-সকল ঋণ পরিশোধ করিতে অধমর্ণ বাধ্য হইবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২৬ পত্র ২১ শ্লোক দেখ)। তাহা সপ্রমাণ করিবার তিন রকম উপায়, লিখিত (অর্থাৎ দলিল) সাক্ষী ও শপথ করা। ঋণ গ্রহণ সমাপ্ত হইলে ঋণ পরিশোধও সাক্ষি-সন্নিধানে করিবে। লিখিত প্রয়োজন সমাপ্ত হইলে ঐ লিখিত (দলিল) ছিঁড়িয়া ফেলিবে। (অর্থাৎ ঋণ দানার্থ কৃত দলিলের প্রয়োজন— তাহা আদায় হওয়া, সে কার্য সমাপ্ত হইলে দলিল নষ্ট করিবে)। অসম্পূর্ণ ঋণ পরিশোধ সময়ে উত্তমর্ণের নিকট লেখ্য (অর্থাৎ খতপত্র প্রভৃতি না থাকিলে উত্তমর্ণ, অধমর্ণকে নিজ লিখিত (একরারপত্র) প্রদান করিবে। ঋণগ্রাহী পরলোকগত, প্রত্নজিত, কিংবা নিরুদ্দেশ হইলে, তাহার পুত্র পৌত্র দ্বাদশবর্ষ পর্য্যন্ত ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য; অতঃপর ইচ্ছা না করিলে ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না। মপুত্র ব্যক্তির, বা অপুত্র ব্যক্তির যে ধনাধিকারী হইবে সেই ঋণ পরিশোধ করিবে। নির্ধন অপুত্রক ব্যক্তির যে স্ত্রী গ্রহণ করিবে, সে ঋণ শোধ করিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২৯ পত্র ৫২ শ্লোক দেখ)। স্ত্রীলোকের পতি-পুত্র-কৃত ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না। স্ত্রীলোকের

৮ত ঋণ স্বামী-পুত্র পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। পিতা, পুত্রকৃত ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। অবিভক্ত অবস্থায় পরিবার ভরণার্থ কৃত ঋণ, যে জীবিত থাকিবে সেই দিবে (যাজ্ঞবল্ক্য ২৯ পত্র ৪৬ শ্লোকে বিশেষ দেখ)। অবিভক্ত ভ্রাতৃগণের ধন হইতে পৈতৃক ঋণ পরিশোধ হইবে। আর ভ্রাতৃগণ বিভক্ত হইলে (উত্তরাধিকারাদি সূত্রে) স্বস্ব অধিকৃত পৈতৃক সম্পত্তি অনুসারে অংশ দিয়া পৈতৃক ঋণ শোধ করিবে। গোপ, শৌণ্ডিক, শৈলুষ, রজক এবং ব্যাধ ইহাদিগের স্ত্রী যে ঋণ করিবে স্বামী তাহা পরিশোধ করিবে। বাক্ প্রতিপন্ন (অর্থাৎ যাহা পরিশোধ করিতে স্বীকৃত হইয়াছে সেই) ঋণ, কুটুম্বী (অর্থাৎ পরিবার-স্তম্ভগত যে কোন স্বীকারকারী ব্যক্তি) পরিশোধ করিতে বাধ্য। আর কুটুম্ব ভরণার্থে ঋণ (স্ত্রী-লোকের কৃতই হউক আর যাহাই হউক) পরিবারের অন্তর্গত যে কোন ব্যক্তি পরিশোধ করিবে ইহা কোন কোন পণ্ডিতের মত। যে ব্যক্তি আগামী কল্য সমস্ত সমভাবে প্রদান করিব (অর্থাৎ সুদ দিব না, কেবল যাহা লইতেছি তাহাই দিব) এই বলিয়া ঋণ গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ লোভবশতঃ তাহা পরিশোধ না করে, উত্তমর্গ, পশ্চাৎ তাহার সুদ পাইতে পারিবে। দর্শনে, প্রত্যয়ে ও দানে প্রতিভূত বিহিত আছে, কথা ঠিক না হইলে (রাজা উত্তমর্গের প্রদত্ত অর্থ) প্রথম দুই জনের অর্থাৎ দর্শন-প্রতিভূ এবং প্রত্যয়-প্রতিভূর দ্বারাই দেওয়াইবেন (আর দান-প্রতিভূ জীবিত না থাকিলে) তদীয় পুত্রাদি দ্বারাও দেওয়াইবেন (যাজ্ঞবল্ক্য ৩০ পত্র ৫৪। ৫৫ শ্লোক দেখ)। বহু প্রতিভূ হইলে যে, যেকোন অর্থ দিতে অঙ্গীকার করিবে, সে সেইরূপ প্রদান করিবে। আর অর্থের কোন বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে ধনীর অভিপ্রায় অনুসারে কার্য হইবে (যাজ্ঞ...৩০ পত্র ৫৬ শ্লোক)। উত্তমর্গো-পপীড়িত অধমর্গ-প্রতিভূ যে ধন প্রদান করিবে, অধমর্গ, স্বীয় প্রতিভূকে, তাহার দিগুণ ধন দিতে বাধ্য (ঐ ৫৭ শ্লোক দেখ)।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তম অধ্যায় ।

আরম্ভ। লেখ্য অর্থাৎ দলিল ত্রিবিধ,— রাজসাক্ষিক সমাক্ষিক এবং অসাক্ষিক। রাজ বিচারালয়ে রাজ-নিযুক্ত বারহ (অর্থাৎ মুহুরী) লিখিত, বিচারালয়াদ্যক্ষের হস্ত (অর্থাৎ পাঞ্জা) ইত্যাদি দ্বারা চিহ্নিত লেখ্য—রাজসাক্ষিক। যে কোন স্থানে যে কোন ব্যক্তির লিখিত সাক্ষিকগণের হস্তচিহ্নিত লেখ্য সমাক্ষিক। আর স্বহস্ত লিখিত লেখ্য অসাক্ষিক। তাহা বলপূর্বক সাধিত হইলে অপ্রমাণ (বলপূর্বক সাধিত কি না তাহা অধমর্গাদির কথায় জানা যাইবে)। আর ছলপূর্বক কৃত সকল দলিলই (অপ্রমাণ)। দুষিত-কর্ম্ম-দৃষ্ট (অর্থাৎ যে ব্যক্তি দুষ্কার্য্য করায় দোষী বলিয়া পরিচিত—কুটুম্বী প্রভৃতি; অথবা দুষিত এবং কর্ম্মদৃষ্ট, অতি বৃদ্ধাদি দুষিতের মধ্যেও কুটুম্বী প্রভৃতি কর্ম্মদৃষ্টের মধ্যে গণ্য) সাক্ষিকগণের অঙ্কিত (অর্থাৎ হস্তচিহ্নিত) লেখ্য সমাক্ষিক হইলেও (অপ্রমাণ)। এবং তাদৃশ ব্যক্তির লিখিতও (অপ্রমাণ)। স্ত্রীলোক, বালক, পরাধীন, মত্ত, উন্মত্ত, ভীত এবং তাড়িত ব্যক্তির কৃত অর্থাৎ এই পকার লোক যে দলিলের গ্রহীতা ও দাতার মধ্যে অগ্ৰতর, তাহা অপ্রমাণ; দেশাচারের অধিকৃত সুস্পষ্ট হস্তচিহ্নে চিহ্নিত, অনুপ্ত-ক্রম-বর্ণ-মালা-যুক্ত সুযোগ্য-ব্যক্তির লেখ্যই প্রমাণ। তৎকৃত বর্ণ (অর্থাৎ তল্লিখিত পত্রাক্ষর) তৎকৃত-চিহ্ন (অর্থাৎ শ্রীকারাদি) তৎকৃত পত্রান্তর, (ইহা ইহাদিগের পরস্পরের একরূপ ব্যবহার এতাদৃশ সময়ে সম্ভবপর বটে ইত্যাদি) যুক্তি এবং লেখ্যস্থিত লিখন পরিপাটীর তুল্য লিখন পরিপাটী এতৎ সমস্ত দ্বারা সন্দিক্ত লেখ্য সপ্রমাণ করিবে। লেখক—কি অধমর্গাদি—কি সাক্ষী, যদি বলে এ লেখ্য আমার নহে, তাহা হইলে তাহাদিগের অঙ্গ-রাদি দ্বারা লেখ্য সপ্রমাণ করিবে, যেখানে ঋণী, ধনী সাক্ষী, কিংবা লেখক মৃত হয়, সেখানে সেই লেখ্য তাহাদিগের স্বহস্ত চিহ্ন দ্বারা সপ্রমাণ করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

## অষ্টম অধ্যায় ।

অসাক্ষীর বিষয় আরম্ভ হইল ।

রাজা, শ্রোত্রিয়, (অর্থাৎ ব্রতানুষ্ঠানপূর্বক সাক্ষবেদাধ্যায়ী) প্রব্রজিত, ধূর্ত, তপস্বী, পরাধীন, স্ত্রীলোক, বাবু, সাহসিক, (দস্যু প্রভৃতি) ক্ষতি বৃদ্ধ, সুরাদি-সেবনে মত্ত, উন্মত্ত, অভিশপ্ত, পতিত, ক্ষুধার্ত, তৃষ্ণার্ত, ব্যসনান্বিত এবং অনুরাগী—ইহারা সাক্ষী হইবে না। শত্রু, মিত্র, অর্গসম্বন্ধী (অর্থাৎ অধর্মগণাদি) বিকর্মা,— (অর্থাৎ বর্ণাশ্রম-বিকল-কর্মানুষ্ঠায়ী), দৃষ্টদোষ (অর্থাৎ পূর্বের বাহার কটসাক্ষ্য ইত্যাদি দোষ প্রমাণ হইয়াছে) এবং সহায়—ইহারাও সাক্ষী হইবেনা। যে ব্যক্তি সাক্ষীর মধ্যে নির্দিষ্ট না হইয়াও উপস্থিত হইয়া কিছু বলে, (সেও অসাক্ষী) এবং একজন লোকও অসাক্ষী। চৌর্য, মাৎস (অর্থাৎ দস্যুতা প্রভৃতি) বাক্যপারুষ্য (অর্থাৎ গাণ্ডিগালাজ করা) দণ্ডপারুষ্য (অর্থাৎ আঘাতাদি) সংগ্রহণ (অর্থাৎ পরস্পরি হরণাদি) এ সকল বিষয়ে সাক্ষী পরীক্ষা করিবে না (অর্থাৎ রাজাদিকেও সাক্ষী হইতে হইবে)। অনন্তর সাক্ষীদিগের বিষয় উক্ত হইতেছে। সৎশোভন, সচ্চরিত্র, ধনবান্, যজ্ঞশীল, তপোনিষ্ঠ, পুত্রবান্, ধান্মিক, ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বনপূর্বক অধীতবেদ, সত্যবাদী এবং ত্রৈবিন্দ্য বৃদ্ধ, (তর্কশাস্ত্র, ঋগ্‌যজুঃ সামবেদ এবং কৃষি শিল্প বাণিজ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র এই সমুদায়ে সবিশেষ পারদর্শী) ব্যক্তির (সাক্ষী হইবার উপযুক্ত)। কথিত গুণসম্পন্ন এবং বাদী প্রতিবাদী উভয়ের অনুমত এক ব্যক্তিও (সাক্ষী হইতে পারে)। বিবাদী দুই পক্ষের মধ্যে বাহার পূর্ববাদ অর্থাৎ যে বাদী, তাহার সাক্ষীগণকে (প্রথমে) জিজ্ঞাসা করিবে। আর কার্য্যবশতঃ যেখানে পূর্বপক্ষের হীনতা হয়, সেখানে প্রতিবাদীর (সাক্ষীগণকেই জিজ্ঞাসা করিবে; যাজ্ঞবল্ক্য ২৬ পত্র ১৮ শ্লোক দেখ)। নির্দিষ্ট সাক্ষী মৃত বা দেশান্তর-গত হইলে বাহার তাহার বক্তব্য অবগত থাকিবে তাহারাই প্রমাণ (অর্থাৎ সাক্ষী স্থানীয়)। সাক্ষ্যে দর্শন বা সাক্ষ্যে শ্রবণ করিলে সাক্ষী-

হয় \*সাক্ষীগণ সত্য দ্বারা পূত হ'ন। তবে যেখানে (সত্য বলিলে) ব্রহ্মচারীর বধ হয় সেখানে অনৃত দ্বারা পূত হ'ন। এইরূপ স্থলে দ্বিজাতি মিথ্যা-জনিত পাপক্ষালনার্থে কুশ্মাণ্ড মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিবে। আর শূদ্র একদিন উপবাসী থাকিয়া, দশটা গাভীকে গ্রাস দিবে। স্বভাবতঃ বিক্রান্তি, মুখের বিবর্ণতা এবং অসম্বন্ধ প্রলাপ দ্বারা কুট সাক্ষী বুঝিয়া লইবে। (যাজ্ঞ ২৬ পত্র ১৬ শ্লোক দেখ)। সাক্ষীদিগকে সূর্য্যোদয় হইলে আহ্বান করিয়া শপথ করাইয়া জিজ্ঞাসা করিবে। “বল এই বলিয়া ব্রাহ্মণকে; “সত্য বল” এই বলিয়া ক্ষত্রিয়কে; গো বীজ সূবর্ণ দ্বারা (অর্থাৎ মিথ্যা বলিলে গো প্রভৃতি নিষ্ফল হইবে বলিয়া) বৈশ্যকে; এবং সকল মহাপাতক দ্বারা শূদ্রকে জিজ্ঞাসা করিবে। এবং নিম্নলিখিত কথা সাক্ষীদিগকে শুনাইবে, যে সকল স্থান মহাপাতকীগণের ও যে সকল স্থান উপপাতকীগণের (প্রাপ্য) কুট সাক্ষীদিগেরও সেইসকল স্থান। জন্ম-মৃত্যুর মধ্যে যত পুণ্য কৃত হইয়াছে ও হইবে, মিথ্যা সাক্ষ্য দিলে তাহা বিনষ্ট হয়। সত্যবলে সূর্য্যদেব আলোক দান করেন। সত্যবলে চন্দ্র শোভা পাইয়া থাকেন। সত্যবলে বায়ু-বহন হয়। সত্যবলে, পৃথিবী, ধারণ করেন। সত্যবলে জল স্থিতি। সত্যবলে অগ্নি-স্থিতি। সত্যবলে আকাশ স্থিতি। সত্যবলে দেবগণ। সত্যবলেই যোগযজ্ঞ। সহস্র অশ্বমেধ এবং একটা সত্য, তুলাতে ধৃত হইলে সহস্র অশ্বমেধ হইতে সত্যই বিশিষ্ট (অর্থাৎ গুরুভার) হয়। বাহার জানিয়াও সাক্ষ্য প্রদান কালে চূপ করিয়া থাকে, তাহাদিগের পাপ এবং রাজদণ্ড—কুটসাক্ষীদিগের তুল্য। এইরূপ, রাজা বর্ণানুক্রমে সাক্ষীকে জিজ্ঞাসা করিতে থাকিবেন। বাহার সাক্ষীগণ প্রতিজ্ঞা করিয়া সত্য বলিবেন (অর্থাৎ বাহার প্রস্তাবিত বিষয় সাক্ষীদিগের সত্য-কথানুসারে সত্য বলিয়া

\* গালাগালির দর্শন হয় না শ্রবণ হয়, এই জন্ত দ্বিতীয় কল্পের উল্লেখ। ফলকথা দর্শন সম্ভব হইলে সাক্ষ্যে দর্শন, শ্রবণ সম্ভব হইলে সাক্ষ্যে শ্রবণ করিলে তবে সাক্ষী চেষ্টাকারী পারিবে।

প্রমাণ হইবে) সে জয়ী হইবে। আর যাহার সাক্ষীগণ বিপরীত-বাদী তাহার পরাজয় নিশ্চিত। রাজা, সাক্ষিঈদ্বন্দ্ব হইলে অর্থাৎ বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের সাক্ষীগণই কুট সাক্ষী বলিয়া প্রতিপন্ন না হইলে বহুত্ব গ্রহণ করিবেন অর্থাৎ যে দিকে অধিক সাক্ষী সেই পক্ষের জয় হইবে। সমান হইলে উৎকৃষ্ট গুণ-সম্পন্ন সাক্ষীরাই গ্রাহ্য। সমান গুণসম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণসাক্ষীগণই প্রমাণ। কুটসাক্ষী যে যে বিবাদে মিথ্যা বলিবে; তত্তৎবিবাদঘটিত কার্য্য নিবৃত্ত হইবে অর্থাৎ সেইখানেই কার্য্য শেষ হইবে, আর কৃতকার্য্য ও অকৃতবৎ হইবে।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

### নবম অধ্যায় ।

অথ শপথ কার্য্য। রাজদ্রোহ এবং মাহস (অর্থাৎ দস্যুত্বাদি) কার্য্যে যথেষ্ট (শপথ করাইবে)। গচ্ছিত রাখা এবং চৌর্য্যে, গচ্ছিত ও অগচ্ছিত ধন প্রমাণে (শপথ)। সকল অর্থেই তাহার মূল্য স্বর্ণ কল্পনা করিয়া লইবে। অর্থাৎ সংশয়স্থলে শপথ বিদি, রাজদ্রোহাদি সন্দেহে যে কোন শপথ গচ্ছিত রাখা না রাখা এবং অপহরণ করা না করা সম্বন্ধে সন্দেহ হইলে ঐ ধনের প্রমাণে নিম্ন লিখিত রীতিক্রমে শপথ হইবে; যে বস্তুঘটিত শপথ চলিবে তন্মূল্যমত স্বর্ণ হিসাব ধরিয়া শপথের বিধি যথা—) তাহাতে কৃষ্ণলের ন্যূন হইলে শূদ্রের হস্তে দুর্কা দিয়া শপথ করাইবে। দুই কৃষ্ণলের ন্যূন হইলে হস্তে তিল দিয়া; তিন কৃষ্ণলের ন্যূন হইলে হস্তে রক্ত দিয়া; চার কৃষ্ণলের ন্যূন হইলে হস্তে স্বর্ণ দিয়া; পাঁচ কৃষ্ণলের ন্যূন হইলে, হস্তে লাঙ্গলা গ্রোদ্ধৃত মৃত্তিকা দিয়া শপথ করাইবে। স্বর্ণার্কে ন্যূন হইলে, শূদ্রকে কোশ প্রদান করিবে। (কোশ প্রদানের রীতি উল্লিখিত হইবে) তদূর্দ্ধ হইলে, পাড়াহুসারে তুলা, অগ্নি, জল ও বিষের অন্ততম দিব্য দিবে। (পূর্কোপেক্ষা) দ্বিগুণ অর্থ হইলে ষোল্লোরও শপথ কর্তব্য। তিনগুণ হইলে সপ্তত্রিংশের ও চার গুণ হইলে

ব্রাহ্মণের (শপথ হইবে) আগামিকালে বিশ্বাস প্রতিপাদন ভিন্ন অন্য কোন উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে কোশ প্রদান করিবে না। তবে কোশস্থানে ব্রাহ্মণকে লাঙ্গলাগ্রোদ্ধৃত মৃত্তিকা হস্তে দিয়াই শপথ করাইবে। পূর্কে যাহার দোষ সপ্রমাণ হইয়াছে, স্বল্প অর্থেও তাহাকে প্রধান দিব্য-গণেরই মধ্যে যে কোন একটা দিব্য করাইবে। সজ্জনমণ্ডলীর মধ্যে সচ্চরিত্র বলিয়া পরিচিত ব্যক্তিকে অধিক প্রয়োজনেও শপথ করাইবে না। অভিযোগকারী শীর্ষবর্তন করিবে। (অর্থাৎ যদি এ ব্যক্তি অপরাধী বলিয়া প্রতিপন্ন না হয় ত আমি দণ্ড গ্রহণ করিব এই স্বীকার করিবে) অভিযুক্ত ব্যক্তি শপথ করিবে। রাজদ্রোহ এবং দস্যুতা প্রভৃতি সাহসকার্য্যে শীর্ষবর্তন ব্যতীতও (দিব্য করিতে হইবে)। স্ত্রীলোক, ব্রাহ্মণ, বিকল, অসমর্থ এবং রোগীদিগকে তুলা দেওয়া কর্তব্য অর্থাৎ ইহাদিগের তুলা পরীক্ষা হওয়া উচিত। কিন্তু তাহা (তুলা) বায়ু বহিতে থাকিলে হইবে না। কুষ্ঠরোগাক্রান্ত, অসমর্থ এবং লৌহকারকে অগ্নি দিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের অগ্নিপরীক্ষা হইবে না। শরৎকালে ও গ্রীষ্মকালে অগ্নি দিবে না। কুষ্ঠরোগাক্রান্ত, পিত্তপ্রকৃতি এবং ব্রাহ্মণকে বিষদান করিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের বিষপরীক্ষা নিষিদ্ধ। বর্ষাকালেও (দিবে না)। কফরোগাক্রান্ত, ভীকু, শ্বাসকাসযুক্ত এবং জলজীবীকে (জালিকাদি) জল দিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের জলপরীক্ষা নিষিদ্ধ। হেমন্তকালে এবং শিশিরকালেও (দিবে না) নাস্তিকদিগকে কোন দিব্য দিবে না অর্থাৎ—ইহাদিগের কোন পরীক্ষা হইবে না। ব্যাধিমরকো পদ্রবযুক্ত দেশেও (কোন দিব্য দিবে না)। পূর্কদিনে কৃতোপবাস, সবস্ত্র-স্নাত (অভিযুক্ত) ব্যক্তিকে সূর্য্যোদয়কালে আহ্বান করিয়া দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে দিব্য সকল করাইবে

নবম অধ্যায় সমাপ্ত।

## দশম অধ্যায় ।

অনন্তর তুলার বিষয় কথিত হইতেছে । (তুলা স্তম্ভ) চার হস্ত উচ্চ এবং দুই হাত বিস্তৃত ; তাহাতে পাঁচ হাত আয়ত সারবন্ধ-নির্মিত (মণ্ডের) উভয় দিকে শিক্য (শিকা) থাকিবে তাহার নাম তুলা । স্বর্ণকার ও কাংশুকারদিগের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি, সেই তুলা ধারণ করিবে অর্থাৎ উন্নতি-অবনতি-হেতু-স্থান বিশেষ অবলম্বন করিবে । তাহার এক শিক্যে অভিযুক্ত পুরুষকে আর দ্বিতীয় শিক্যে প্রস্তর প্রভৃতি পরিমাণ দ্রব্য স্থাপন করিবে । পরিমাণ দ্রব্য ও পুরুষকে ঠিক সমভাবে ধারণ (অর্থাৎ সমান ওজন) ও সূচিচ্ছিত করিয়া পুরুষকে নামাইবে । (পুরুষের বস্ত্রাভরণাদি ও পরিমাণ পাষণাদি, লষ্ট হইলে তাহাতে জানা যায় ; এইজন্ত চিচ্ছিত করা আবশ্যিক । তুলা এবং তুলাধারীকে শপথ পূর্বক গ্রহণ করিবে (অর্থাৎ প্রথম তুলাধারীকে দিব্য দিবে ও তুলাকে মন্ত্রপূত করিবে) । যে সকল স্থান ব্রহ্মাঘাতীদিগের (প্রাপ্য) বলিয়া স্মৃত হইয়াছে এবং যে সকল স্থান কূটসাক্ষী-দিগের (প্রাপ্য) মিথ্যা তুলাধারী তুলাধারকের ও সেই সকল স্থান । (ব্রহ্মঘাতী প্রভৃতি ব্যক্তি যে সকল নরক ভোগ করে, ঐ ব্যক্তিরও তাহাই ভোগ করিতে হয়) । ধটশব্দ ধর্ম-বাচক এইজন্ত তুমি “ধট” এই নামে অভিহিত হইয়াছ । হে ধট ! যাহা মনুষ্যে জানে না, তাহা তুমিই জান ; ব্যবহারস্থলে আরোপিত-কলঙ্ক এই মনুষ্য তোমাতে তুলিত হইতেছে । অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিত্রাণ করা তোমার উচিত । অনন্তর পুনর্কার সেই পুরুষকে শিক্যে আরোপিত করিবে । তুলিত হইয়া যদি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় (অর্থাৎ পূর্বে সমগ্রত পরিমাণ পাষণাদি অপেক্ষা গুরুভার হয়) তাহা হইলে সেই ব্যক্তি ধর্মতঃ পবিত্র । শিক্যচ্ছেদ অক্ষভঙ্গাদি হইলে পুনর্কার সেই মনুষ্যকে তুলিত করিবে, যাহা হইতে নির্ধারণ হইতে পারে । এইরূপ নিঃসংশয় জান হওয়া (আবশ্যিক) ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## একাদশ অধ্যায় ।

অগ্নি পরীক্ষার কথা কথিত হইতেছে । ষোড়শ অঙ্গুলি-পরিমিত ষোড়শ-অঙ্গুলি-অন্তর অন্তর সাতটি মণ্ডল করিবে । অনন্তর পূর্ব-মুখ প্রসারিত বাহু অভিযুক্ত ব্যক্তির করদ্বয়ে সাতটি অশ্বথ পত্র দিবে । দুই হস্তের সহিত সেই সকল পত্র সূত্র দ্বারা বেষ্টন করিবে । তৎপরে, তাহাতে অর্থাৎ পত্রাচ্ছাদিত হস্ত-দ্বয়ে পঞ্চাশৎ পল পরিমিত, সমতল অগ্নিবর্ণ জলস্ত লৌহপিণ্ড স্থাপন করিবে । (অভি-যুক্ত ব্যক্তি) তাহা লইয়া সেই সকল মণ্ডলে নাতি নীঘ্র নাতি-বিলম্বিতভাবে পদক্ষেপ করত গমন করিবে । তৎপশ্চাৎ সপ্তম মণ্ডল পার হইয়া (হস্তস্থিত) লৌহপিণ্ড ভূমিতে ফেলিয়া দিবে । যে ব্যক্তির দুই হাতের মধ্যে কোন স্থলেও দগ্ধ হয় তাহাকে অশুদ্ধ বলিয়া নির্দেশ করিবে । আর যে ব্যক্তি সর্বথা অদগ্ধ সেই ব্যক্তি বিশুদ্ধ হইবে । যে ব্যক্তি ভয়ক্রমে (লৌহপিণ্ড) ফেলিয়া দেয়, অথবা যে ব্যক্তি দগ্ধ হইল কি না ঠিক করা যায় না, শপথ ক্রিয়ার অশুদ্ধি বশতঃ অর্থাৎ তাহা ঠিক না হওয়ায় তাহাকে পুনর্কার লৌহপিণ্ড গ্রহণ করাইবে । অভিযুক্তব্যক্তি উভয় কর দ্বারা ত্রীহিমর্দন করিলে তাহার উভয় করতল অগ্নেই (অর্থাৎ অশ্বথ পত্র দিবার পূর্বেই) লক্ষ্য করিবে (কোন চিহ্ন আছে কি না দেখিবে) । অনন্তর মন্ত্রপাঠ করিয়া ইহার অর্থাৎ অভি-যুক্ত পুরুষের হস্তদ্বয়ে লৌহপিণ্ড স্থাপন কর্তব্য । হে অগ্নি ! তুমি সাক্ষীর ভায় সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ করিতেছ । অতএব হে অগ্নি ! যাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত তাহা তুমিই অবগত আছ । ব্যবহারস্থলে আরোপিত-কলঙ্ক এই মনুষ্য, শুদ্ধি আকাজক্ষা করিতেছে, অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিত্রাণ করা তোমার উচিত ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

জল পরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । পক্ষ, শৈবল, দুষ্ট-গ্রাহ, দুষ্ট-মৎস্ত এবং জ্যৌ-কাদিবর্জিত জলে (জল পরীক্ষা হয় যথা) তাহাতে অভিযুক্ত ব্যক্তি আনাভিমগ্ন, রাগদ্বেষণ্য (অর্থাৎ অভিযুক্ত পুরুষের মিত্রও নহে শত্রুও নহে) অথবা এক পুরুষের জানুদ্বয় ধারণ করিয়া নিম্নলিখিত প্রকার মন্ত্রপূত জলে প্রবেশ করিবে । ঠিক সেই সময়েই আর একজন পুরুষ অনতি আকর্ষিত ও অনতি-অনাকর্ষিত শরাসন দ্বারা শরক্ষেপ করিবে । অপর এক পুরুষ সেই পতিত শরকে সবেগে আনয়ন করিবে । এই কালের মধ্যে যাহাকে দেখা যাইবে না, অর্থাৎ যে অভিযুক্ত ব্যক্তি এ পর্য্যন্ত জলমধ্যে অবগাঢ় থাকিবে, সে বিগুণ্ড বলিয়া কীর্তিত । অন্যথা—একাদ্ধ দর্শনেও অবিগুণ্ড হইবে । হে জল ! তুমি সাক্ষীর ভায় সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ করিতেছ । অতএব হে জল ! যাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত তাহা তুমিই জান । ব্যবহার স্থলে আরোপিত কলঙ্ক এই মনুষ্য, তোমাতে নিমগ্ন হইতেছেন । অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিত্রাণ করা তোমার উচিত ।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

বিষ পরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । হিমালয় সমুদ্র শাঙ্গ-বিষ বাতীত সকল বিষই অদেয় । সেই বিষের সাত বর্ষ ঘৃতাক্ত করিয়া অভিশস্ত ব্যক্তিদিগকে দিবে । যদি বিষ, বেগক্রম শূন্য হইয়া স্থখে জীর্ণ হয়? তাহা হইলে তাহাকে বিগুণ্ড জানিয়া দিনান্তে বিদায় দিবে । হে বিষ ! বিষত্ব এবং বিষমত্ব হেতু-সর্বদেহীর নিকটেই তুমি কুর । যাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত তাহা তুমিই জান । ব্যবহারাতিশস্ত এই মনুষ্য গুণ্ডি আকাজ্জা করে । অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিত্রাণ করা তোমার উচিত ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

কোশ পরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । দেবতার দিকে সম্মুখ করিয়া ইহা আমি করি নাই, বলিতে বলিতে উগ্রদেবতা (হুর্গা প্রভৃতির) পূজা করিয়া তদীয় স্নান জল হইতে তিন প্রস্থতি জল পান করিবে । দুই সপ্তাহ কি তিন সপ্তাহের মধ্যে যাহার ; - রোগ, অগ্নি-উপদ্রব, জ্ঞাতিমরণ অথবা রাজভীতি হয়, দেখা যায় ; তাহাকে অগুণ্ড জানিবে, বিপর্য্যয়ে গুণ্ড বলিয়া জানিবে । দিব্যে গুণ্ড বলিয়া প্রতিপন্ন পুরুষকে ধার্মিক রাজা সম্মানিত করিবেন ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

পুত্র দ্বাদশবিধ হইয়া থাকে । স্বীয় রম-ণীর মধ্যে যথাবিধি সংস্কৃতাপত্নীতে আপনার উৎপাদিত পুত্র,—ওঁরস (ইহা) প্রথম । নিয়োগ-ধর্ম্মানুসারে সপিও (সগোত্র, সর্বাণ) বা উত্তম বর্ণ পুরুষকর্তৃক উৎপাদিত পুত্র,—ক্ষেত্রজ (ইহা) দ্বিতীয় । পুত্রিকাপুত্র,—তৃতীয় । “ইহার যে পুত্র সে আমার পুত্র অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি কার্যকারী হইবে” এই বলিয়া পিতাকর্তৃক যে কন্যা প্রদত্তা হয় সে পুত্রিকা । আর উক্ত পুত্রিকা বিধিঅনুসারে অপ্রদত্তা (অথচ মনে মনে পুত্রিকা বলিয়া স্থিরীকৃত) ভ্রাতৃহীনা কন্যাও পুত্রিকা-পদবাচ্যাই হইবে । চতুর্থ পৌনর্ভব পুত্র । পুনঃ সংস্কৃত (অর্থাৎ পাত্রান্তরের সহিত পরিণীতা) অক্ষত! (অর্থাৎ অনুপভুক্তা—বাগ্দত্তা),—পুনর্ভূ । \* এবং পরোপভুক্তা, পুনঃ সংস্কৃত না হইলেও (অর্থাৎ একজনের সহিত বাগ্দান ও অপ-রের সহিত বিবাহ একরূপ না হইলেও কেবল পুরুষান্তরের সংসর্গদূষিত হইলেই) পুনর্ভূ হইবে । পঞ্চম—কানীন পুত্র যাহা কন্যাকালে পিতৃগৃহে উৎপাদিত হয় । যে ঐ কন্যার পাণি-গ্রহণ করিবে উক্ত পুত্র তাহারই হইবে । ষষ্ঠ-গুটোৎপন্ন পুত্র (স্বামীগৃহে প্রচ্ছন্নভা (অর্থাৎ পুরুষান্তর দ্বারা) উৎপাদিত গুটোৎপন্ন কহিবে । যাহার : পত্নীতে :

হইবে ঐ পুত্র তাহার। সপ্তম সহোঢ় পুত্র। যে নারী গর্ভবতী থাকিয়া পরিণীতা হয়, তাহার (সেই গর্ভোদ্ভব) পুত্র—সহোঢ় ঐ পুত্র পাণিগ্রাহকের। অষ্টম দত্তক পুত্র। মাতাপিতা যাহাকে প্রদান করিয়াছে ঐ পুত্র তাহার। নবম ক্রীত পুত্র। যে ব্যক্তি ক্রয় করিবে ঐ পুত্র তাহার। দশম স্বয়মুপগত। (যে বালক অনাশ্রয় হইয়া পিতৃসম্বোধনপূর্বক স্বয়ং একজনের শরণাপন্ন হয় সে, স্বয়মুপগত)। যাহার নিকট উপস্থিত হইবে, ঐ পুত্র তাহার। একাদশ অপবিদ্ধ পুত্র। পিতা-মাতার পরিত্যক্ত পুত্র অপবিদ্ধ। যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রহণ করিবে ঐ পুত্র তাহার। যে কোন রমণীতে উৎপাদিত পুত্র দ্বাদশ। ইহাদিগের মধ্যে (পরোল্লিখিত অপেক্ষা) পূর্বপরোল্লিখিত পুত্র প্রধান। সেই পুত্রই পিতার ধনাধিকারী হইবে। \* সেই, অন্য সকলকে ভরণপোষণ করিবে। নিজ ধনাস্ব-সারে অবিবাহিতা ভগিনীর এবং অসংস্কৃত ভ্রাতৃদিগের সংস্কার করাইবে। পণ্ডিত, ক্রীষ, অতিকিৎসনীয় মহারোগাক্রান্ত এবং মুকাদি বিকল ব্যক্তির পৈতৃক ধনে ভাগ পাইবে না। যাহারা ধনাধিকারী, ইহারা তাহাদিগের ভরণীয়। তাহাদিগের ঔরস-পুত্র (পিতামহ ধনের)- অংশ পাইবে। কিন্তু পণ্ডিত্যজনক কাণ্ড্য করিবার পর উৎপন্ন পণ্ডিত পুত্র ভাগ পাইবে না। (ক্রীষের ক্ষেত্রজ-পুত্র ভাগ পাইতে পারিবে। উচ্চবর্ণীয় রমণীতে উৎপন্ন হীনবর্ণের পুত্রগণ ভাগ পাইবে না। তাহার পুত্রেরাও পৈতামহ ধনে অংশ পাইবে না। তবে যাহারা ধনাধিকারী তাহারা ইহাদিগের ভরণপোষণ করিবে। যে ব্যক্তি ধনাধিকারী সেই পিণ্ড দিবে। একজনের পরিণীতা বহুস্ত্রীর মধ্যে একজন স্ত্রীর পুত্র সকল রমণীরই পুত্র স্থানীয়। সহোদর ভ্রাতার পুত্রও (অন্যান্য ভ্রাতার পুত্র স্থানীয়) আর পুত্র পিতার ধনাধিকারী না হইলেও পিণ্ড দিবে। যেহেতু স্মৃত, পিতাকে পুণ্যমক-

ক হইতে পরিভ্রাণ করে, সেইজন্য স্বয়ং ঔরস ও দত্তক ব্যতীত অন্য দশবিধপুত্র কলি-বিন্দু হইয়াছে।

ব্রহ্মা তাহার “পুত্র” এই নাম দিয়াছেন। পিতা যদি জীবিত পুত্রের মুখাবলোকন করেন, তাহা হইলে ইহাতে (অর্থাৎ পুত্রেতেই) পিতৃধন সংক্রামিত করেন (অর্থাৎ স্বয়ং পিতৃধন মুক্ত হন) এবং অমরত্ব লাভ করিতে সমর্থ হন। পুত্র দ্বারা সর্বলোক আয়ত্ত করা যায়, পৌত্র দ্বারা অনন্ততা প্রাপ্ত হয়, আর পুত্রের পৌত্র অর্থাৎ প্রপৌত্র দ্বারা সূর্যালোক প্রাপ্ত হওয়া যায়। জগতে পৌত্র এবং দৌহিত্রের তার-তম্য নাই, কারণ দৌহিত্রও সেই অপুত্রকে অর্থাৎ অপুত্র মাতামহকে পৌত্রের স্থায় উদ্ধার করিয়া থাকেন।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষোড়শ অধ্যায় ।

সবর্ণা স্ত্রীতে সবর্ণ পুত্র উৎপন্ন হয়। অনু-লোমা স্ত্রীতে মাতৃ-সবর্ণ পুত্র উৎপন্ন হয়। এবং প্রতিলোমা স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রগণ আর্ধ্যগণের নিন্দিত। সেই সকল প্রতিলোমা-সম্ভূতগণের মধ্যে শুদ্রোৎপাদিত বৈশ্যা-পুত্র আয়োগব; বৈশ্যোৎপাদিত ক্ষত্রিয়া-পুত্র পুরুষ; শুদ্রোৎপাদিত ক্ষত্রিয়া-পুত্র মাগধ; শুদ্রোৎপাদিত ব্রাহ্মণী-পুত্র চাণ্ডাল; বৈশ্যোৎপাদিত ব্রাহ্মণী-পুত্র বৈদেহক; ক্ষত্রিয়োৎপাদিত ব্রাহ্মণীপুত্র স্মৃত। সঙ্কর-সঙ্কর অসংখ্যের (অর্থাৎ এই সকল সঙ্করজাতির সাক্ষ্যে অসংখ্যজাতির উৎপত্তি হইয়াছে) আয়োগবদিগের-রজাবতা-রণ, পুরুষদিগের ব্যাধক, মাগধদিগের স্তব পাঠ, চাণ্ডালদিগের বধ্যবধ (অর্থাৎ জলা-দের কার্য) বৈদেহদিগের স্ত্রীরক্ষা ও স্ত্রীজীবন এবং স্মৃতদিগের-অশ্বসারণ্য (বৃত্তি); গ্রাম-বহির্ভাগে বাস এবং স্মৃতব্যক্তির বস্ত্র পরিধান ইহা চাণ্ডালদিগের বিশেষ কার্য। এই সক-লেরই নিজ সমান জাতিদিগের সহিত ব্যবহার এবং নিজ পৈতৃক ধনাধিকার হইবে। এই সকল সঙ্কর জাতি পিতৃ মাতৃক্রমে প্রদর্শিত হইল। ইহারা অপ্রকাশ্য ভাবেই থাকুক ও প্রকাশ্য ভাবেই থাকুক তাহাদিগের কন্দ-দেখিয়াই (তথ্য) জানিয়া লইবেন। ব্রাহ্মণের জন্ম গাভীর জন্ম, স্ত্রীলোক এবং



পালকের উদ্ধারার্থ অনুপস্থিত (অর্থাৎ প্রশস্ত) দহত্যাগ, বাহাদিগের অর্থাৎ প্রতিলোমা-স্তুতদিগের সিদ্ধির প্রতি কারণ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তদশ অধ্যায়।

পিতা যদি পুত্রদিগকে বিভাগ করিয়া দেন, তাহা হইলে তাহার স্বেপার্জিত ধনে যথেষ্টতা হইতে পাবে। কিন্তু পৈতামহ ধনে পিতা পুত্রের তুল্য স্বামিন্দ্র (অর্থাৎ পিতা স্বেপার্জিত ধন নিজের ইচ্ছানুসারে কোন পুত্রকে অথবা কোন পুত্রকে অধিক ভাগ করিয়া দিতে পারেন, কিন্তু পৈতৃক ধন যথোচিত অংশ করিয়া দিতে হইবে)। পিতৃবিভক্ত ব্যক্তির বিভাগের পর জাত ভাতাকে উপযুক্ত অংশ দিতে বাধ্য। অপুত্র ব্যক্তির ধন পত্নীগামী; অর্থাৎ পত্নীর প্রাপ্য, পত্নীর অভাবে কন্যাগামী; তাহার অভাবে পিতৃগামী; তাহার অভাবে মাতৃগামী; তদভাবে ভ্রাতৃগামী; তদভাবে দাতৃপুত্রগামী; তদভাবে বন্ধুগামী; তদভাবে সকুল্য গামী;—তদভাবে সহাধ্যায়ীগামী;—তদভাবে ব্রাহ্মণ ধন ব্যতীত অপরের ধন রাজগামী হইবে। (এ স্থলে পুত্র শব্দে পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র, কন্যাশব্দে দুহিতা দৌহিত্র, বন্ধু শব্দে ভ্রাতৃশ্পৌত্র পিতৃ-দৌহিত্রাদি; সকুল্য শব্দে জ্ঞাতি ও সহাধ্যায়ী শব্দে শিষ্য সহাধ্যায়ী প্রভৃতি) \*। ব্রাহ্মণ ধন ব্রাহ্মণদিগের হইবে। বানপ্রস্থের ধন আচার্য্য—অথবা অর্থাৎ তদভাবে শিষ্য গ্রহণ করিবে। সংসৃষ্টি-সোদরের পুত্রকে সংসৃষ্টিসোদর ধনাংশ ভাগ করিয়া দিবেন (যথোক্ত অধিকারীশূত্র সংসৃষ্টি-সোদরের মৃত্যু হইলে তদীয় অংশ সংসৃষ্টি-সোদর প্রাপ্ত হইবেন। (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৬ পত্র ১৪৩ শ্লোকে বিশেষ বিবরণ দেখ)। পিতা, মাতা, পুত্র, এবং ভ্রাতার প্রদত্ত বিবাহ সময়ে

\* রঘুনন্দনের মতে সকুল্যগামী, তদভাবে বন্ধুগামী, তদভাবে শিষ্যগামী, তদভাবে সহাধ্যায়ীগামী, এইরূপ অনুবাদ হইবে ও রঘুনন্দন উক্ত মূল ও ইহার অনুরূপ শব্দে পিতামহ দৌহিত্র পর্য্যন্ত। বন্ধু শব্দে মাতা-মহাদি।

প্রাপ্ত আধিবেদনিক (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৬ পত্র ১৪৮ শ্লোক) মাতৃ-বন্ধু-দত্ত পিতৃ-বন্ধু-দত্ত ঙ্ক এবং বিবাহপরলক ধন স্ত্রীধন বলিয়া গণ্য। অর্থাৎ এতাদৃশ উপায় প্রাপ্ত স্ত্রীলোকের ধন স্ত্রীধন, স্বামীর ধনে স্ত্রীলোকের অধিকার থাকিলেও তাহা স্ত্রীধন নহে। ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারবিবাহে বিবাহিত নারী নিঃসন্তান অবস্থায় পরলোকগত হইলে তদীয় ধন (স্ত্রীধন) স্বামীর হইবে, শেষ বিবাহে বিবাহিত নারীর স্ত্রীধন পিতা প্রাপ্ত হইবেন। আর যে কোন বিবাহে বিবাহিত নারীরই যে ধন থাকিবে, সন্তান থাকিলেও তাহা কন্যার প্রাপ্য, স্বামী জীবিত থাকিতে যে অলঙ্কার স্ত্রীলোকেরা পরিবে, স্বামীর উত্তরাধিকারীগণ তাহা লইবে; না লইলে পতিত হইবে। বিভিন্ন পিতৃক পৌত্রাদির অংশ কল্পনা পিতা হইতে হইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৭ পত্র ১২৩ শ্লোকের শেষাংশ দেখ)। বাহার বাহা পৈতৃক ধন সেই তাহা গ্রহণ করিবে অপরে গ্রহণ করিবে না।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### অষ্টাদশ অধ্যায়।

ব্রাহ্মণের যদি চতুর্ভুজীয় স্ত্রীতেই পুত্র হয়। তাহা হইলে তাহারা (যথাকালে) পৈতৃক ধন দশধা বিভক্ত করিবে। তন্মধ্যে ব্রাহ্মণীপুত্র চার অংশ, ক্ষত্রিয় পুত্র তিন অংশ, বৈশ্যাপুত্র দুই অংশ এবং শূদ্রাপুত্র একাংশ গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের শূদ্রাপুত্র ব্যতীত অপর তিন পুত্র হয়, তাহা হইলে সেই ধন নবধা ভাগ করিবে এবং উচ্চ বর্ণানুক্রমে চার তিন দুই ভাগে বিভক্ত ধনাংশ গ্রহণ করিবে। বৈশ্যাপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে, আট ভাগ করিয়া তাহা হইতে চার, তিন এবং এক ভাগ গ্রহণ করিবে। ক্ষত্রিয়পুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে তাহারা ধন সাত ভাগ করিয়া তাহা হইতে চার, দুই এবং এক ভাগ গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণীপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে ধন ছয় ভাগ করিয়া তাহা হইতে (ক্ষত্রিয়পুত্রাদি), তিন দুই এবং এক ভাগ

লইবে। ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা এবং শূদ্রা পত্নীর গর্ভজাত পুত্রদিগেরও এই বিভাগ (অর্থাৎ তিন অংশ ছই অংশ এবং একাংশই (হইবে))। যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী এবং ক্ষত্রিয় ছইটী সন্তান হয়, তাহা হইলে ধন সাত ভাগ করিয়া তাহা হইতে ব্রাহ্মণ চার ভাগ ক্ষত্রিয় তিন ভাগ লইবে। আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ ও বৈশ্যা ছই পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ধন ছয় ভাগে বিভক্ত করিয়া ঐ ধনের চার অংশ ব্রাহ্মণ ও ছইঅংশ বৈশ্যা গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং শূদ্র ছইটী পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন পঞ্চদশ বিভাগ করিবে (তাহা হইতে) চার অংশ ব্রাহ্মণ এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের বা ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্যা ছইটী পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন পঞ্চদশ বিভাগ করিবে, ক্ষত্রিয় তিন অংশ এবং বৈশ্যা ছই অংশ গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের বা ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয় এবং শূদ্র এই ছই পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার সেই ধন চারভাগে বিভক্ত করিবে (তাহার) তিন অংশ ক্ষত্রিয় এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়ের কিংবা বৈশ্যের বৈশ্যা, শূদ্র ছই পুত্র হয় তাহা হইলে তাহার সেই ধন তিন ভাগে বিভক্ত করিবে (তাহার) ছই অংশ—বৈশ্যা এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে। আর ব্রাহ্মণের একমাত্র পুত্র ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যজাতীর হইলে সকল ধনাধিকারী হইবে। ক্ষত্রিয়ের একমাত্র পুত্র ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যা হইলে এবং বৈশ্যের একমাত্র পুত্র বৈশ্যা—এবং শূদ্রের একমাত্র পুত্র শূদ্র সকল ধনাধিকারী হইবে) দ্বিজাতিগণের একমাত্র পুত্র—শূদ্র হইলে সে অর্দ্ধাংশে অধিকারী।—আর অপুত্র—ধনের যে গতি এখানে দ্বিতীয় ধনার্দেরও সেই গতি। মাতৃগণ পুত্রভাগানুসারে ভাগ পাইবেন। অধিবাহিতা ভগিনীগণও ভ্রাতৃভাগানুসারে (অংশ পাইবেন) সর্ব বহুপুত্র সমাংশ গ্রহণ করিবে, তবে তাহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাকে শ্রেষ্ঠ উদ্ধার (অর্থাৎ সম্মানার্থ কিঞ্চিৎ অধিক দ্রব্য) দিবে। যদি ছইজন ব্রাহ্মণীপুত্র এবং

একজন শূদ্রাপুত্র হয়, তাহা হইলে ঐ ধন নবদশ পুত্রদ্বয় বিভক্ত করিয়া তাহার আট ভাগ ব্রাহ্মণী এবং এক ভাগ শূদ্রাপুত্র গ্রহণ করিবে। আর যদি ছইজন শূদ্রাপুত্র ও একজন ব্রাহ্মণীপুত্র হয়, তাহা হইলে ছয় ভাগে বিভক্ত ঐ ধনের চার অংশ ব্রাহ্মণ এবং ছই অংশ শূদ্র—গ্রহণ করিবে। এই রীতিতে অপর স্থলেও অংশ বন্ধান হইবে। বিভক্ত হইবার পর একানবর্তী হইয়া পুনর্বার যদি বিভাগ করে, তাহা হইলে সমভাগ হইবে; সেখানে জ্যেষ্ঠতা থাকিবে না, অর্থাৎ জ্যেষ্ঠত্বনিবন্ধন উদ্ধার থাকিবে না। পৈতৃক দ্রব্য বিনষ্ট না করিয়া নিজ ক্ষমতায় যাহা উপার্জন করিবে, স্বীয় চেষ্টালব্ধ সেই ধনে যদি ইচ্ছা না থাকে ত, ভাগ দিতে হইবে না। যে অপ্রাপ্তপৈতৃক-দ্রব্য (স্বীয় ক্ষমতায়) প্রাপ্ত হওয়া যায় এবং যাহা সোপার্জিত ধন, তাহা ইচ্ছা না থাকে ত পুত্রদিগের সহিত বিভাগ করিতে হইবে না। বস্ত্র, পত্র (অর্থাৎ বাহন বা ঋণাদি পত্র) অলঙ্কার, পক্ষান্ন, জল, স্ত্রী, যোগক্ষেম অর্থাৎ অলঙ্কার বস্তুর প্রাপ্তি চেষ্টা এবং লব্ধবস্তুর রক্ষা এতদ্বিবয়ক ব্যয়াদির হিসাব পুস্তক গোপ্রচার এবং পুস্তক বিভাজ্য নহে। বস্ত্র, পত্র, অলঙ্কার, স্ত্রী, বাহার যাহা নির্দিষ্ট আছে, তাহা তাহারই থাকিবে, পুস্তক পণ্ডিতের প্রাপ্য, পক্ষান্ন, জল, যোগক্ষেম ও গোপ্রচার স্থান বিভক্ত হইবার উপযুক্ত নহে।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### উনবিংশ অধ্যায় ।

মৃতদ্বিজের শূদ্র দ্বারা নির্হরণ (অর্থাৎ বহন দহনাদি) করাইবে না। এবং শূদ্রের দ্বিজ দ্বারা (ঐ কার্য করাইবে) না। পুত্রগণ পিতা মাতার নির্হরণ করিবে, কিন্তু পিতা দ্বিজ হইলে, শূদ্রপুত্র তাহারও (নির্হরণ) করিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ অনাথ ব্রাহ্মণের নির্হরণ করে তাহার স্বর্গলোকভাগী হয়। মৃত বান্ধবকে বহন করতঃ বামাবর্তে চিতার নিকট উপস্থিত হইয়া মৃতের সংকার করিবার পর সবস্ত্র জলে নিমজ্জন করিবে। অনস্তর প্রেতের-

উদ্দেশে উদকদান করিয়া কুশের উপর একটি পিণ্ড প্রদান করিবে। তৎপরে বস্ত্র পরিবর্তন পূর্বক নিম্বপত্র দংশন ও দ্বাদশনিহিত প্রস্তরে পদচ্যাস করিয়া গৃহ প্রবেশ করিবে। অগ্নিতে আতপতগুল বিকীর্ণ করিবে। চতুর্থ দিনে অহ্নিসঞ্চয় করিবে। সেই সঞ্চিত অহ্নি গজ্জাতে নিষ্কিপ্ত করা কর্তব্য। পুরুষের যাবৎ সংখ্যক অহ্নি গজ্জাজলে থাকে, সে তাবৎ সহস্র বৎসর স্বর্গলোকে অবস্থান করে। যতদিন অশৌচ থাকিবে, ততদিন প্রেতকে জল এবং এক একটী পিণ্ড (প্রত্যহ) দিবে। ক্রীত বা যাচিত দ্রব্য আহাৰ করিবে। (তৎকালে) মাংস ভোজন করিবে না। স্তম্ভিশায়ী হইবে। পৃথক পৃথক স্থানে শয়ন করিবে। অশৌচান্তে গ্রামের বহির্ভাগে গমন করিয়া তিল কল্ক কিংবা সর্ষপকল্ক মাখিয়া ক্ষৌরকার্য করিবার পর, স্নান করিবে ও বস্ত্র পরিবর্তন করিয়া গৃহ-প্রবেশ করিবে। সেখানে শান্তি করিয়া ব্রাহ্মণদিগের পূজা করিবে। দেবতার অপ্রত্যক্ষ দেবতা, ব্রাহ্মণেরা প্রত্যক্ষ দেবতা। ব্রাহ্মণগণই লোক রক্ষা করিতেছেন। ব্রাহ্মণদিগের প্রসাদে দেবগণ স্বর্গে অবস্থিতি করিতেছেন। ব্রাহ্মণোক্ত বাক্য কদাচ মিথ্যা হয় না। ব্রাহ্মণগণ অতিশয় সন্তুষ্ট হইয়া যে কথা বলেন, দেবগণ তাহা অনুমোদন করেন। প্রত্যক্ষ দেবগণ তুষ্ট হইলে পরোক্ষ দেবগণও সর্ষদা সন্তুষ্ট থাকেন। হে মনোরমে ভূমি! প্রবল সত্ত্বগুণসম্পন্ন ব্যক্তিগণ বান্ধবমরণে হুঃখভারাক্রান্ত জনগণকে যে সকল বাক্য দ্বারা আশ্বাসিত করিবেন, সেই সকল বাক্য আমি তোমার নিকট বলিব।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

## বিংশ অধ্যায়।

যাহা আমাদিগের উত্তরায়ণ, তাহা দেবতা-গণের দিন। দক্ষিণায়ন রাত্রি। একবৎসরে—অহোরাত্র, তাহার ত্রিংশতে (অর্থাৎ ত্রিংশৎ বৎসরে) এক মাস। দ্বাদশ মাসে বর্ষ। এইরূপ দিব্য দ্বাদশ শত বর্ষে কলিযুগ।

বিগুণ স্বাপরযুগ। ত্রিগুণ ত্রেতাযুগ। চতুর্গুণ সত্যযুগ। দ্বাদশ সহস্র দিব্যবর্ষে চার-যুগ। এক সপ্ততি চতুর্গুণে এক মন্বন্তর। সহস্র চতুর্গুণে এক কল্প। তাহা ব্রহ্মার এক দিন। রাত্রিও তাবৎকাল (অর্থাৎ সহস্র চতুর্গুণ সমকাল, ১২০০০০০ দিব্যবর্ষ ব্রহ্মার রাত্রি। ২৪০০০০০ দিব্যবর্ষে ব্রহ্মার অহোরাত্র। আমাদিগের ৩৬০ বৎসরে এক দিব্যবর্ষ)। এবং বিধি অহোরাত্র অনুসারে মাস বর্ষ গণনা দ্বারা নিম্পন্ন শতবর্ষ সকল ব্রহ্মারই আয়ুঃকাল। এক ব্রহ্মার আয়ুঃকালে পুরুষের এক দিন নির্দ্ধারিত হয়। সেই দিনান্তে—মহাবল্ল পৌকষরাত্রিও তাবৎকাল। পৌকষ অহোরাত্র কত যে অতীত হইয়াছে এবং কত যে হইবে তাহার সংখ্যা নাই। যেহেতু কাল অনাদি অনন্ত। এইরূপ এই সদাগতিশীল নিরালম্বকালে এমন কোন ভূতই দেখিতে পাই না যাহা চিরস্থায়ী। গজ্জার বান্ধুকা,—ইন্দ্র বধন বৃষ্টি করেন, তাৎকালিক জলধারা—গণনা করিতে পারা যায়; কিন্তু এই জগতে কত যে ব্রহ্মা অতীতকালের আশ্রয় লইয়াছেন, তাহা গণনা করা যায় না। প্রতি কল্পে চতুর্দশ ইন্দ্র এবং সর্বলোকশ্রেষ্ঠ চতুর্দশ মনু বিনষ্ট হন। যখন এই অনাদিকাল প্রভাবে বহুসহস্র ইন্দ্র ও নিযুত নিযুত নৈত্যেজ্জ বিনষ্ট হইয়াছে, তখন মনুষ্য বিষয়ে আর বক্তব্য কি? সর্বগুণসম্পন্ন বহুতর রাজর্ষিগণ, দেবগণ ও ব্রহ্মর্ষিগণ, কালক্রমে মৃত্যুমুখে নিপতিত হইয়াছেন। যাহারা এমন কি, ইহ জগতে প্রভু; সৃষ্টি, স্থিতি, সংহারকারী,—তাহারাও কালক্রমে বিলীন হইয়া থাকেন, অতএব কালই বলবত্তর। কালই কৰ্ম্ম-পাশ-বশ প্রাণী সকলকে আক্রমণ করিয়া পরলোকগামী করে, তাহাতে আর শোক কি? জন্মিলেই মৃত্যুনিশ্চয়; মরিলেই জন্ম অবশ্যস্তাবী। সুতরাং এই হুঃস্পরিহার্য বিষয়ে ইহ জগতে সাহায্য হইবার সম্ভাবনা নাই। যেহেতু লোকে এখানে শোক করিয়া মৃতব্যক্তির কোন উপকারসাধন করিতে পারে না; অতএব রোদন করা অনুচিত। (যাহাতে উপকার হয়, এইরূপ) ক্রিয়া সকল নিজ শক্তি অনুসারে করা উচিত। স্মৃকৃত ও হুঃস্মৃত

এই ছই সহায় যাহার অনুগমন করে, বান্ধবগণ শোক করুক আর নাই করুক, তাহার আর কি করিতে পারে (অর্থাৎ চিরসহচর পাপ পুণ্যই মৃতের অনুগমন করিয়া কর্তব্যসাধন করে। বান্ধবের শোক কোন ফলদায়ক নহে)। বন্ধুগণের যতদিন অশোচ থাকে, ততদিন প্রেত, স্থিরতা লাভ করিতে পারে না। এইজন্ত প্রেত পিণ্ড জল-প্রদায়ী সেই সকল বান্ধবগণের নিকটই (অলক্ষিতভাবে) থাকে। যে ব্যক্তি মৃত হয়, সে সপিণ্ডীকরণের পূর্ক পর্যন্ত প্রেত-পদবাচ্য। প্রেতলোকগত ব্যক্তিকে জলপূর্ণ কুস্তুর সহিত অন্ন প্রদান কর। প্রেত তৎপরে পিতৃলোকপ্রাপ্ত হইয়া শ্রাদ্ধে সুধাময় অন্ন ভোজন করে। অতএব পিতৃলোকগত এই ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধদান কর। দেবত্বে, নরকে, পক্ষী প্রভৃতি তির্ঘ্যগ্ণোনিতে এবং মনুষ্যত্বে (অর্থাৎ মৃত ব্যক্তির যে অবতাই ঘটুক না কেন, তাহাতেই প্রেত, স্ববান্ধবপ্রদত্ত শ্রাদ্ধ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। শ্রাদ্ধ করিলে প্রেত এবং শ্রাদ্ধকর্তা উভয়েরই পুষ্টি হয়।

অতএব নিরর্থক শোক পরিত্যাগ করিয়া শ্রাদ্ধই অবশ্যকর্তব্য। প্রেতের বন্ধুগণ ইহাই অবশ্য করিবেন। মাতৃ, শোক করিয়া প্রেতের বা আত্মার উপকার করিতে পারে না। হে মনুষ্যগণ! লোক সকলকে অনাক্রন্দ (অর্থাৎ বিপদের সময় যাহাকে অবলম্বন করা যায় একরূপ-বন্ধু-শূন্য) এবং বান্ধবগণকে ক্ষণবিনশ্বর দেখিয়া সর্বদা একমাত্র ধর্মকে সহায়ার্থ বরণ কর। বন্ধু, দেহ ত্যাগ করিলেও মৃত ব্যক্তির অনুগমন করিতে পারে না; যেহেতু পত্নী ব্যতীত অপর সকলের পক্ষে যাম্য পথ অপরুদ্ধ। যেখানেই কেন গমন করুক না একমাত্র ধর্মই ইহার অনুগমন করে। অবএব হে (মনুষ্য!) সারশূন্য এই নরলোকে ধর্মাচরণ কর বিলম্ব করিও না। যে ধর্ম ভাবিবে “কাল করিব” তাহা আজ করিয়া লইবে। যাহা ভাবিবে “অপরাজে করিব” তাহা পূর্কাজে করিয়া লইবে। এ ব্যক্তি করিল কি,—না—করিল মৃত্যু, সে প্রতীক্ষা করে না। যেমন বৃক-ঋষি, অন্যান্যসকলচিত্ত মেঘশাবকের নিকট হঠাৎ

উপস্থিত হইয়া তাহাকে গ্রহণ করিয়া গমন করে, তদ্রূপ মৃত্যু ক্ষেত্রাপণ গৃহাসক্ত মনুষ্যের নিকট হঠাৎ আসিয়া তাহাকে গ্রহণপূর্কক প্রস্থান করে (আপণ শব্দে দোকান)। কালের প্রিয় কেহ নাই, ইহার দ্রব্যও কেহ নাই, আয়ুষ্য কর্ম ক্ষীণ হইলেই কাল বনপূর্কক লোককে আত্মদাতা করে। কাল প্রাপ্ত না হইলে শত শত শর বিদ্ধ হইয়াও মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় না। আর কাল প্রাপ্ত ব্যক্তি কুশাগ্র স্পর্শেও জীবন ত্যাগ করে। মৃত্যু কিংবা জরাগ্রস্ত মানবকে পরিত্যাগ করিতে ঔষধ সকল অসমর্থ; মন্ত্রগণ অসমর্থ; হোম সকল অপারক; জপাদিও অশক্ত; শত শত প্রতিবিধান করিলেও অবশ্যস্তাবী অনর্থ নিবারণ করিতে পারে না। সুতরাং সে বিষয়ে শোক কি? যেমন সহস্র সহস্র ধেনুর মধ্যেও বৎস আপন মাকে চিনিতে পারিয়া তাহার নিকট উপস্থিত হয়! সেইরূপ পূর্ককৃত কর্ম নিঃসংশয় কর্তাকেই প্রাপ্ত হয়। (স-অ সহস্র মনুষ্য থাকিলেও তাহাদিগকে প্রাপ্ত হয় না)। ভূতসকল অব্যক্তাদি, ব্যক্ত-মধ্য এবং অব্যক্তান্ত অতএব তাহাতে পরিদেবনা কি? যেমন এই দেহে কোমার যৌবন ও বার্দ্ধক্য হয়, আত্মার দেহান্তর প্রাপ্তিও সেইরূপ; অতএব পণ্ডিত ব্যক্তি তাহাতে বিমুগ্ধ হন না। যেমন মনুষ্য, এই সকল স্থানে পূর্ককৃত বস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া বস্ত্রান্তর ধারণ করে, এইরূপ দেহী কর্মজনিত নবদেহ ধারণ করেন। ইহাঁকে (অর্থাৎ আত্মাকে) শত্রুসকল ছেদন করিতে পারে না; ইহাঁকে অগ্নি, দধি করিতে অসমর্থ; জলরাশি ইহাঁকে পচাইতে পারে না, বায়ুও গুচ্ছ করিতে সমর্থ হয় না; ইনি অচ্ছেদ্য, অদাহ, অক্রেদা এবং অতোষ্য; ইনি নিত্য, সর্বব্যাপী, চিরস্থির অচল এবং সনাতন। ইনি অব্যক্ত, ইনি অচিন্ত্য এবং ইনি অবিকার্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। অতএব ইহাঁকে এইরূপ অবগত হইয়া শোক হইতে কাস্ত হও।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### একবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর অশৌচান্তে স্নাত্ত স্প্রক্ষালিত-  
কর-চরণ ও স্বাচান্ত হইয়া—এবংবিধ ( অর্থাৎ  
স্নাত্ত স্প্রক্ষালিত কর-চরণ ও স্বাচান্ত ) উক্ত-  
রাস্যে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণগণকে যথাশক্তি গন্ধমালা  
বস্ত্র ও অলঙ্কারাদি দ্বারা পূজা করিয়া ভোজন  
করাইবে। একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধে, এক-বচনান্ত  
করিয়া—মন্ত্র সকলের উহ করিবে ( প্রকৃত  
হইতে বিকৃত করার নাম উহ ) ব্রাহ্মণদিগের  
উচ্ছিষ্ট সন্নিধানে মৃত ব্যক্তির নাম গোত্র  
উল্লেখ করিয়া একটীমাত্র পিণ্ড প্রদান করিবে।  
ব্রাহ্মণগণ কৃতাহার এবং দক্ষিণা দ্বারা পূজিত  
হইলে প্রেতের নাম গোত্র উচ্চারণপূর্বক অক্ষ-  
য্যোদক দান করিয়া চতুরঙ্গুল প্রস্থে ( অর্থাৎ  
আড়ে ), চতুরঙ্গুল অন্তর, চতুরঙ্গুলনিম্ন বিতস্তি-  
প্রমাণ দীর্ঘ তিনটী কষু ( অর্থাৎ পাত্র বিশেষ )  
করিবে কষুসমীপে অগ্নিত্রয়ের আধান এবং  
পরিস্তরণ করিয়া তাহার এক এক অগ্নিতে তিন  
বার আহুতি দিবে। ( মন্ত্র যথা ) সোমায় পিতৃ  
মতে স্বধানমঃ অগ্নয়ে কব্যবাহনায় স্বধানমঃ  
যমায়াজিরসে স্বধানমঃ। এবং তিন স্থানেই  
পূর্ববৎ পিণ্ডদান করিবে। অন্ন, দধি, ঘৃত, মধু  
এবং মাংস দ্বারা কষুত্রয় পূর্ণ করিয়া “এতত্তে”  
ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। প্রতিমাসে মৃত  
তিথিতে এইরূপ করিবে ঠিক সংবৎসরান্তে,  
শ্রোত, শ্রোতপিতা, শ্রোতপিতামহ শ্রোত  
শ্রোতপিতামহ উদ্দেশে দেবপক্ষপূর্বক ব্রাহ্মণ  
সকল ভোজন করাইবে। এই কার্যে অগ্নৌ-  
করণ আবাহন এবং পাদ্য দান করিবে।  
“সংসৃজত্বা পৃথিবী সমানীব” এই মন্ত্রোচ্চারণ  
পূর্বক শ্রোতের পাদ্যপাত্র পিতৃগণের পাদ্য-  
পাত্রত্রয় সন্মিলিত করিবে। উচ্ছিষ্ট সন্নিধানে  
চারিটী পিণ্ড করিবে। ব্রাহ্মণগণ উত্তমরূপে  
আচমন করিলে তাহাদিগকে দক্ষিণা দিয়া  
কিয়দূর অনুগমনান্তে বিদায় দিবে। অনন্তর  
পাদ্য-পাত্র জলবৎ শ্রোতপিণ্ড ও পিতৃপিণ্ডত্রয়ে  
মিশ্রিত করিবে, এই ( অর্থাৎ মিশ্রণ ) কার্য  
কষুসমীপেই হইবে। \* অথবা ( অর্থাৎ কুলা-

\* কষু, সন্নিবর্ধেও অর্থাৎ কষুহিত অন্নাদি মিশ্রণেও  
এইরূপ শ্রোতকষু পিতৃকষুত্রয়ে মিশ্রিত করিবে ইহা  
সাধিকদিগের গ্রাহ। এই সকল কার্য সাধ্যস্বরূপ।

চারাদি থাকিলে ) মৃত্যুর প্রথম মাসে বার-  
দিনে মাসিক সকল করিয়া ত্রয়োদশ দিনে  
সপিণ্ডীকরণ করিবে। শূদ্রগণ দ্বাদশদিনেই  
স্বয়ং মন্ত্র উচ্চারণ না করিয়া ( সপিণ্ডীকরণ  
করিবে ) মৃত্যু বৎসরে যদি মলমাস হয়, তাহা  
হইলে মাসিক শ্রাদ্ধের একদিন বাড়াইবে  
( অর্থাৎ ত্রয়োদশ দিন মাসিক করিয়া চতুর্দশ  
দিনে সপিণ্ডীকরণ করিবে )। এইরূপে কর্তব্য  
সপিণ্ডীকরণ জীলোকদিগেরও হইবে ( এবং  
জীলোকেরাও করিতে পারিবে )। এবং  
যাবজ্জীবন প্রতি বৎসর শ্রাদ্ধ করিবে। সংবৎ-  
সরের মধ্যে যাহার সপিণ্ডীকরণ করা হইবে;  
তহুদ্দেশেও ঐ এক বৎসর সম্পূর্ণ কুস্তমমত  
অন্ন ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

সপিণ্ডদিগের জন্ম মরণে ব্রাহ্মণের অশৌচ  
দশাহ। ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশাহ। বৈশ্যের পঞ্চ-  
দশ দিন। শূদ্রের একমাস। আর সপ্তম  
পুরুষে সপিণ্ডতা নিবৃত্তি হয়। অশৌচকালে  
হোম, দান, প্রতিগ্রহ এবং স্বাধ্যায়ে অধিকার  
থাকে না। অশৌচাবস্থাপন্ন কোন ব্যক্তির  
অন্নভোজন করিবে না। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণ  
শ্রুতি বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে অশৌচ বিশিষ্ট  
ব্যক্তির অন্ন একবারও ভোজন করে, যতদিন  
তাহাদিগের অশৌচ, তাহার ততদিন অশৌচ  
থাকিবে। অশৌচাপগমে প্রায়শ্চিত্ত করিবে  
( যথা ) দ্বিজ, অশৌচ-বিশিষ্ট সর্গের অন্ন ভোজন  
করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে নিমগ্ন হইয়া  
তিনবার অঘমর্ষণ করিবে, পরে উঠিয়া অষ্টো-  
ত্তর সহস্র গায়ত্রীজপ করিবে। ব্রাহ্মণ, অশৌচ-  
বিশিষ্ট ক্ষত্রিয়ের অন্নভোজন করিলে বা ক্ষত্রিয়,  
অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে  
পূর্বদিন উপবাসী থাকিয়া ইহাই করিবে।  
ব্রাহ্মণ অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন  
করিলে তিন দিন উপবাসী থাকিয়া উক্ত  
কার্য করিবে। ব্রাহ্মণাশৌচে ক্ষত্রিয় ও ক্ষত্রিয়া-  
শৌচে বৈশ্য তস্তদন্ন ভোজন করিলে নদীতে  
গিয়া পাঁচশতবার গায়ত্রী জপ করিবে;

ব্রাহ্মণশোচে বৈশ্ব, তদন্নভোজন করিলে অষ্টো-  
ত্তর শত গায়ত্রী জপ করিবে ; দ্বিজ, শূদ্রাশোচে  
তদন্ন ভোজন করিলে প্রাজাপত্যব্রত করিবে।\*  
শূদ্র, দ্বিজাশোচে তদন্নভোজন করিলে স্নান  
করিবে। হীনবর্ণীয় পত্নী এবং দাসবর্গের—  
স্বামীর অশোচে স্বামীর সমান অশোচ হইবে।  
স্বামীর মৃত্যুর পর নিজবর্ণানুরূপ অশোচ।  
উচ্চবর্ণসপিণ্ডে ( অর্থাৎ তদীয় জনন মরণে )  
জাতীয় অশোচান্তে হীনবর্ণদিগের শুদ্ধি  
হইবে। ক্ষত্রিয়, নিজ বৈমাত্রেয় ভ্রাতা  
ব্রাহ্মণের মরণে দশ দিন অশোচ ভোগ করিবে  
ইত্যাদি ) ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব এবং শূদ্র  
জাতীয় সপিণ্ডে ( যথাক্রমে ) ছয় দিন তিন  
দিন এবং এক দিন পরে শুদ্ধি। ক্ষত্রিয়ের  
বৈশ্ব ও শূদ্রজাতীয় সপিণ্ডে ছয় দিন ও তিন  
দিন পরে শুদ্ধি। বৈশ্বের শূদ্রজাতীয় সপিণ্ডে  
ছয় দিন পরে শুদ্ধি। গর্ভস্রাব হইলে মাস  
তুল্য অহোরাত্রে শুদ্ধি হইবে ( অর্থাৎ ছয়  
মাসের মধ্যে গর্ভস্রাব হইলে, স্মৃতিকার মাস  
সমসংখ্যক দিন অশোচ থাকিবে। বালক  
জন্মের পর ছয় মাসের মধ্যে মরিলে বা গর্ভে  
মৃত হইয়া ভূমিষ্ঠ হইলে, জাতিদিগের সদ্যঃ-  
শোচ অর্থাৎ জন্মের পর ছয় মাসের মধ্যে  
মরিলে, জাতিবর্গের অশোচ হইবে না। বালক  
অশোচমধ্যে মরিলে পিতা মাতার পূর্ণাশোচ  
হইবে, গর্ভে মৃত হইয়া ভূমিষ্ঠ হইলে, জাতি-  
দিগের অজ্ঞানপুণ্ড্রজনক অশোচ স্নানাপানের  
মাত্র ; মরণাশোচের মত হইবে না জননাশোচ  
থাকিবেই ; অজাতদন্ত শিশুমরণে - সদ্যঃশোচ।  
ইহার অগ্নি সংস্কার বা জল দান করিতে হইবে  
না। জাতদন্ত অথচ অকৃতচূড় বালক মরিলে  
অহোরাত্র অশোচ কৃত-চূড়, অথচ অনুপনীত  
হইলে তিন দিন অশোচ ; অতঃপর অর্থাৎ  
উপনীত হইবার পর মরণে যথোক্ত সময়ে  
শুদ্ধি হইবে। বিবাহ,--স্ত্রীলোকদিগের সংস্কার ;  
স্ত্রীলোক সংস্কৃতা হইলে তদ্বরণে পিতৃপক্ষে  
অশোচ হইবে না। কিন্তু সংস্কৃতা কন্যার  
সন্তান জন্ম বা মৃত্যু পিতৃগৃহে হইলে একদিন  
ও তিন দিন অশোচ হইবে। জননাশোচের

\* ইহা অশোচায় ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত। এতদ্ভিন্ন  
শূদ্রাদি ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।

মধ্যে অপর জননাশোচ হইলে পূর্বাশোচ-  
অবসানেই শুদ্ধি হইবে। পূর্ণ ঐ অশোচের  
অস্তিমদিনে অত্র পূর্ণ ঐ অশোচ হইলে দুই  
দিন বৃদ্ধি হইবে,—আর ঐ দিনের অরণোদয়  
হইতে সূর্যোদয়ের পূর্ব পর্যন্ত সময়ে ঐরূপ  
হইলে তিন দিন বৃদ্ধি হইবে। মরণাশোচ  
মধ্যে অত্র-জাতি-মরণ হইলেও এইরূপ।  
( সমান অশোচের পক্ষে এই নিয়ম )। বিদে-  
শস্থ ব্যক্তি জাতির জন্ম বা মরণ শ্রবণ করিলে।  
অশোচের অবশিষ্ট দিন অতীত হইবার পর  
শুদ্ধি হইবে। ( মনে কর দশাহ অশোচ ;  
পঞ্চম দিনে তাহা শ্রবণ করিলে, আর পাঁচ  
দিন পরেই শুদ্ধ হওয়া যাইবে, এইরূপ বৃদ্ধি  
লাভিবে )। অশোচ অতীত হইলে পর সংবৎ-  
সরের মধ্যে শ্রবণ করিলে একদিন অশোচ  
হইবে ( এই নিয়মটী মরণাশোচের পক্ষে।  
আর সপ্তমদিগের একরাত্র ; নিগূর্ণদিগের  
ত্রিরাত্র )। তৎপরে শ্রবণ করিলে স্নান মাত্র  
শুদ্ধি হইবে। অসপিণ্ড, আচার্য্য, কিংবা  
মাতামহের মরণে তিন দিন অশোচ। ঔরস  
ব্যতীত অত্রপুত্রের জন্ম মরণে এবং পরপূর্বা  
ভার্য্যার সন্তানোৎপত্তি বা মরণে তিন দিন  
অশোচ। আচার্য্য-পত্নী, আচার্য্য-পুত্র, উপধ্যায়,  
মাতুল, শশুর, শ্যালক, সহাধ্যায়ী, শিষ্য, ও রাজার  
মরণে একদিন অশোচ। অসপিণ্ড অর্থাৎ অস-  
গোত্র অথচ সর্বর্ণ, নিজ গৃহে মরিলে, ঐ গৃহ-  
স্বামীর এক দিন অশোচ হইবে। ভৃগুপতন, অগ্নি  
প্রবেশ, অনশন, জলপ্রবেশ, যুদ্ধ, বিছাৎ,  
এবং রাজ-দণ্ড—এই সকলের অত্রতম কারণ  
বশতঃ মৃত্যু হইলে অশোচ হইবে না। রাজা-  
দিগের রাজকার্য্যে অশোচ থাকিবে না। ব্রতী  
—( অর্থাৎ দীক্ষিতদিগের সোমযোগাদি ব্রতে  
অশোচ থাকিবে না। সত্ৰীদিগের ( অর্থাৎ  
বাহারা নিয়ম করিয়া প্রত্যহ অন্নদান করে  
সেই সকল ব্যক্তির ) অন্নসত্রে অশোচ থাকিবে  
না। কারুদিগের কারুকার্য্যে অশোচ থাকিবে  
না ; যে কার্য্য করাতে রাজার ইচ্ছা হইবে,  
রাজাজ্ঞাকারীদিগের তাহাতে অশোচ থাকিবে  
না। দেব-প্রতিষ্ঠা এবং বিবাহ ( সকল সংস্কার  
এবং জলাশয় প্রতিষ্ঠাদি কার্য্য ) পূর্বসংস্কৃত  
( অর্থাৎ আরম্ভ ) হইলে তাহাতে আর অশোচ

প্রতিবন্ধক হয় না। দেশবিপ্লবে অশৌচ থাকে না (অর্থাৎ অশৌচ থাকিলেও সেই সময় শাস্তি স্বস্ত্যয়নাদি করা যাইতে পারে। কষ্টজনক আপৎকালেও এইরূপ। আত্মঘাতী এবং পতিত ব্যক্তিগণের মরণে অশৌচ হয় না এবং তাহাদিগকে উদকাদি প্রদান করা নিষিদ্ধ; পতিত ব্যক্তির দাসী, তাহার মৃত্যুহে পাদদ্বয় দ্বারা একটি কুন্ত ফেলিয়া দিবে। যে, উদক মৃত ব্যক্তির রজ্জুচ্ছেদ করিবে, সে তপ্ত-কুন্ত ব্রত করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। আত্ম-ঘাতীদিগের দাহাদি সংস্কারকারী এবং তজ্জন্তু অশ্রুপাতকারী ব্যক্তিও (ঐ ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে)। মৃত ব্যক্তিমাত্রেই বান্ধবগণের সহ মিলিত হইয়া অশ্রুপাতকারী ব্যক্তি স্নানদ্বারা শুদ্ধ হইবে। অস্থিসঞ্চয় করিবার পূর্বে ঐ রূপ করিলে সবস্ত স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। দ্বিজ, শূদ্র-শবের অনুগমন করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে নিমগ্ন হইয়া তিন বার অবমর্ষণ জপ করিবার পর উঠিয়া অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। দ্বিজ-শবের অনুগমন করিলে অষ্টোত্তর শত গায়ত্রী জপ করিবে। শূদ্র, শবানুগমন করিলে স্নান করিবে। চিতাধূম সেবন করিলে সকল বর্ণই স্নান করিবে। মৈথুন করিলে, ছঃসপ্ত দেখিলে, কষ্ট হইতে রুধির নির্গম হইলে, বমন, রেচন, ক্ষৌরকর্মাচরণ, শবস্পর্শ-স্পর্শ, রজস্বলা-স্পর্শ, চাণ্ডাল-স্পর্শ, বৃষোৎসর্গীয় যূপ-স্পর্শ, ভক্ষ্য-ভিন্ন পঞ্চনথ-স্পর্শ (অর্থাৎ) শশকাদি যে সকল পঞ্চনথ ভক্ষ্যের মধ্যে পরিগণিত; তদতি-রিক্ত-পঞ্চনথ-শব-স্পর্শ, স্নেহ (স্নেহ শব্দে বস। মেদ প্রভৃতি) তদীয় অস্থি স্পর্শ করিলেও (স্নান করিবে।) এই সমস্ত স্নানে পূর্ব-পরিহিত বস্ত্র অপ্রক্ষালিত-অবস্থায় স্নান করিবে না। রজস্বলা, চতুর্থ দিনে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা, হীনবর্ণীর-রজস্বলা-স্পর্শে—শুদ্ধ হইতে যে কএক দিন অবশিষ্ট থাকে, ততদিন উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে (এই উপবাস চতুর্থ দিনের পর হইতে কর্তব্য।) সর্বা কিংবা উত্তমবর্ণা স্পর্শে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। কবণ (অর্থাৎ হাঁচি) নিদ্রা, অধ্যয়নারম্ভ ভোজনানরম্ভ পান,

স্নান, নিষ্ঠীবন বস্ত্রপরিধান, অধ্বসঞ্চরণ, প্রস্রাব বিষ্ঠা—ত্যাগ পঞ্চনথের স্নেহ অস্থি স্পর্শ এবং চাণ্ডালের সহিত বা স্নেহের সহিত সস্তাষণ করিলে আচমন করিবে।

নাভির অধঃ অঙ্গ, ও বাহুর অগ্রভাগ মূত্র বিষ্ঠা প্রভৃতি নিজ স্বকায়িক মল, সুরা, কিংবা মদ্যস্পৃষ্ট হইলে তত্তদঙ্গ মৃত্তিকা ও জল দ্বারা প্রক্ষালিত করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। অপর অঙ্গ এইরূপে দূষিত হইলে মৃত্তিকা ও জল দ্বারা তদঙ্গ প্রক্ষালনপূর্বক স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। মুখ কিংবা ওষ্ঠাধর ঐরূপে দূষিত হইলে উপবাসপূর্বক স্নান ও পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বস।, শুক্র, রক্ত, মজ্জা, মূত্র, বিষ্ঠা কর্ণমল, নখ, শ্লেষ্মা, নেত্রজল, নেত্রমল এবং ঘর্ম্ম—মনুষ্যদিগের এই দ্বাদশটি মল। গোড়ী, পৈষ্ঠী এবং মাধ্বী এই ত্রিবিধ সুরা জানিবে। যেমন একটি সেইরূপ এই সকল গুলিই দ্বিজাতিগণের অপেয়। মাধুক, ত্রৈলব, টাক, কৌল, খাজ্জুর, পানস, মৃদিকারস, মাধ্বী এবংনারিকেলজ, এই দশবিধ মদ্য—ব্রাহ্মণের পক্ষে স্পর্শেও অপবিত্র। কিন্তু ক্ষত্রিয়, বৈশ্য—এই সকল স্পর্শে অশুচি হইবে না। শিষ্য, মৃতগুরুর দহন বহনাদি কার্য্য করিলে তাহাতে প্রেতসপিণ্ডদিগের সহিত দশ রাত্রে শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে। স্বীয় আচার্য্য, উপা-ধ্যায়, পিতা, মাতা এবং অগ্র্য্য গুরুর অন্ত্যেষ্টি কার্য্য করিলে ব্রহ্মচারী ব্রহ্মচর্য্য ভ্রষ্ট হইবে না। আদিষ্টী অর্থাৎ (ব্রহ্মচারী বা আরক প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি) যতদিন ব্রত সমাপ্তি না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির উদ্দেশে জল দান করিবে না। ব্রত সমাপ্তি হইলে পর জল দান করিয়া ত্রিরাত্রান্তে শুদ্ধ হইবে। জ্ঞান, তপস্বা, অগ্নি, আহার, মৃত্তিকা, মন ও জল, লেপন, বায়ু, কর্ম্ম, সূর্য্য এবং কাল—দেহীদিগের শুদ্ধিজনক অন্ন শৌচই সকল শৌচের শ্রেষ্ঠ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যেব্যক্তি অন্ন বিষয়ে পবিত্র, সেই পবিত্র,—শুদ্ধ মৃত্তিকাজলে পবিত্র হইলেই পবিত্র হয় না। বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ—ক্ষমা দ্বারা অকার্য্য-কারিগণ দানদ্বারা গূঢ়—পাপীরা জপদ্বারা এবং প্রধান প্রধান বেদজ্ঞগণ—তপস্বাদ্বারা শুদ্ধ হন। শোধনীয় বস্ত্র মৃত্তিকা জলদ্বারা শুদ্ধ হয়।

নদী—শ্রোতদ্বারা, মনোহুষ্টি নারী—ঋতু দ্বারা এবং দ্বিজোত্তমগণ—সন্ন্যাস দ্বারা শুদ্ধ হন। অগ্নি—বহির্দেহ পবিত্র করে; মন—সত্য প্রভাবে শুদ্ধ হয়; জীবাশ্মা—বিদ্যা ও তপশ্চা দ্বারা এবং বুদ্ধি জ্ঞান দ্বারা শুদ্ধ হয়। এই তোমাকে শারীরিক শৌচের যথার্থ তত্ত্ব বলিলাম। এক্ষণে নানাবিধ দ্রব্যের শুদ্ধি-সিদ্ধান্ত শ্রবণ কর।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ত্রয়োবিংশ অধ্যায়।

যে দ্রব্য—শারীরিক মল—সুরা বা মদ্য-স্পর্শে দূষিত; তাহা অত্যন্ত দূষিত। অত্যন্তোপহত সকল ধাতুপাত্রই অগ্নিতে প্রক্ষিপ্ত হইলে শুদ্ধ হইবে। মণিময়, প্রস্তরময় এবং শঙ্খময় পাত্র সাত দিন ভূমিতে নিখাত হইলে ( শুদ্ধ হইবে )। শৃঙ্গময় দন্তময় এবং অস্থিময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। আর দারুময় এবং মুগ্গময়পাত্র পরিত্যাজ্য ( অর্থাৎ কোনরূপেই শুদ্ধ হইবে না )। বস্ত্র অত্যন্তোপহত হইলে, তাহার যে অংশ প্রক্ষালিত হইলে বিকৃত রাগ ( অর্থাৎ বেরং ) হয় তাহা দূর করিবে। সূবর্ণময়, রজতময়, শঙ্খময়, মণিময়, প্রস্তরময় পাত্র, চমস এবং গ্রহ নিলেপ হইলে ( অর্থাৎ তাহাতে মল লাগিয়া না থাকিলে ) জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চক্ৰস্থালী স্কন্ধ ও স্কন্ধ উষ্ণ জগদ্বারা শুদ্ধ হইবে। যজ্ঞীয় পাত্র সকল পাণিস্থিত কুশদ্বারা সন্মার্জিত হইয়া যজ্ঞকার্য্যে পবিত্র হইবে (যাজ্ঞ বক্ষ্য ১৩ পত্র ১৮৪ শ্লোক দেখ)। \* বজ্র নামক যজ্ঞীয়পাত্র, শূর্প, শকট, মুষল এবং উলুখল—ইহাদিগের প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি। সজা, যান ও আসনেরও এইরূপে শুদ্ধি। ধাতু, চর্ম্ম, রজ্জু, তন্তু-নির্ম্মিত, ব্যাজনাদি বৈদল, সূত্র, কার্পাস এবং বস্ত্র—এই সকল দ্রব্য বহুতর হইলে তাহার (প্রোক্ষণে শুদ্ধি) শাক, মূল, ফল, পুষ্প সম্বন্ধে ও তৃণ, কাষ্ঠ এবং শুষ্কপত্রেরও (ঐ নিয়ম)। আর এই সকল দ্রব্য অন্ন হইলে তাহার প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধি। কোষেয় বস্ত্র এবং মেঘলোম

নির্ম্মিত বস্ত্র—ক্ষার মৃত্তিকায়োগে শুদ্ধ হয়। কুতপ অর্থাৎ পর্কতীয়-ছাগরোম-নির্ম্মিত কম্বল অরিষ্ট দ্বারা শুদ্ধ হয়। বকল-তন্তু-নির্ম্মিত অংশুপট্ট বিবকল দ্বারা শুদ্ধ হয়। ক্ষৌম বস্ত্র গোর-সর্ষপ দ্বারা ( শুদ্ধ হয় )। শৃঙ্গময় অস্থিময় এবং দন্তময় পাত্রের পক্ষে এই নিয়ম। মুগ্গ-লোমজাত রাঙ্কবাদি বস্ত্র। পদ্মবীজ দ্বারা (পবিত্র হয়)। তাত্র—পিভল—রাঙ—এবং সীসময় পাত্র অন্ন-জল যোগে শুদ্ধ হয়। কাংশু ও লৌহ পাত্র ভস্ম দ্বারা শুদ্ধ হয়। কাষ্ঠময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হয়। ফল-সম্মত পাত্র গোলাঙ্গুল-কেশ দ্বারা মার্জিত হইলেই শুদ্ধ হইবে। রানীকৃত দ্রব্য প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ঘৃতাদি দ্রব্য ( প্রস্তুতি মাত্র পরিমিত ) প্রাদেশ পরিমিত কুশপত্রদ্বয় দ্বারা উৎপবন ( কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত করিয়া যথাস্থানে স্থাপন ) করিলে শুদ্ধ হইবে। গৃহনিহিত প্রভূত গুড়াদি ইক্ষুবিকার, প্রোক্ষণপূর্ব্বক অগ্নি তপ্ত করিলে শুদ্ধ হইবে। সকল লবণের পক্ষেও এই নিয়ম। মুগ্গময়পাত্র পুনঃ পাক দ্বারা শুদ্ধ হয়, আর দেবপ্রতিমা, দ্রব্যবৎ শোধিত করিয়া ( অর্থাৎ প্রতিমা যে দ্রব্যের নির্ম্মিত তাহার পক্ষে কথিত শুদ্ধি-নিয়ম অনুসারে শোধিত করিয়া ) পুনঃ প্রতিষ্ঠা করিলে শুদ্ধ হয়। অসিদ্ধ অন্নের যতগুলি মাত্র দূষিত হয়, তাহা পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট ভাগের কণ্ডন ও প্রক্ষালন করিবে ( কণ্ডন শব্দে কাঁড়ান )। দ্রোণাধিক সিদ্ধ অন্ন উপহত হইলেও হুষ্ট হয় না ( অর্থাৎ পরিত্যাজ্য নহে ) ; তবে তাহার মাত্র উপহত অংশ পরিত্যাগ পূর্ব্বক ( অবশিষ্টাংশের উপর ) গায়ত্রী জপ করিয়া সূবর্ণ জল নিক্ষেপ করিবে ; এবং তাহা ছাগ ( অশ্ব ) ও অগ্নিকে প্রদর্শন করিবে। তক্ষণ-পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, গো-ব্রাত, পাদস্পৃষ্ট, ক্ষুত অর্থাৎ যাহার উপরে হাঁচিয়া দেওয়া হইয়াছে ও কেশকীট দূষিত অন্ন অন্ন—মৃত্তিকা-ক্ষেপে শুদ্ধ হয়। অমেধ্য-লিপ্ত দ্রব্য হইতে যতক্ষণ ঐ অমেধ্য-কৃতলেপ এবং গন্ধ না যায়, সকল দ্রব্য-শুদ্ধিতেই ততক্ষণ মৃত্তিকা ও জল প্রদান করিতে হইবে। ছাগের এবং অশ্বের মুখ—পবিত্র, গো'র মুখ পবিত্র নহে। মনুষ্যের কাণিক মন পবিত্র নহে। পথসকল চন্দ্র-

\* কুলুকভট বলেন, সকল যজ্ঞীয় পাত্রই প্রথমে হস্তমার্জিত পরে প্রক্ষালিত হইলে শুদ্ধ হয়।



সূর্যের কিরণে ও বায়ু সম্পর্কে বিগুহ্ন হয়।  
 রথ্যা, কর্দম, জল এবং পক্কেষ্টকনিষ্টিত স্থান  
 সকল—অন্ত্য, কুকুর অথবা কাকস্পৃষ্ট হইলে,  
 বায়ু-সম্পর্কেই শুদ্ধ হয়। অত্যন্তোপহত  
 প্রাণীদিগের শৌচ, অনলস হইয়া মৃত্তিকা  
 ও জল দ্বারা—অবশ্য করাইবে। যদি  
 অপবিত্র বস্তুর বিশেষ সম্বন্ধ না থাকে, তাহা  
 হইলে যাহাতে একটি গাভীর তৃষ্ণা দূর হয়  
 ভূমিস্থিত সেই জল পবিত্র। পর্কতাদিস্থিত  
 সেইরূপ জলও পবিত্র। মৃত পক্ষনখ দূষিত বা  
 অত্যন্তোপহত কূপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত  
 করিয়া অবশিষ্ট জল বস্ত্র দ্বারা অপনীত  
 করিবে। পরে ইষ্টকাচিত কূপে বহি প্রজ্বালন  
 করিবে। পরে নূতন জল হইলে তাহাতে  
 পঞ্চগব্যক্ষেপ করিবে। হে বসুন্ধরে! এত-  
 দ্বিন্ন অত্যাশ্রয় স্থাবর ক্ষুদ্র জলাশয়েও কূপবৎ  
 শুদ্ধি কথিত হইয়াছে; কিন্তু বৃহৎ জলাশয়ে  
 (নদ্যাাদিতে) দোষ নাই। দেবগণ ব্রাহ্মণ-  
 দিগের পক্ষে তিনটী বস্তু পবিত্র করিয়াছেন  
 (যথা) অদৃষ্ট (অর্থাৎ যাহার উপঘাত  
 বিজ্ঞাত হয় নাই) জলসিক্ত (অর্থাৎ যাহা  
 উপঘাতসন্দেহে প্রোক্ষিত বা প্রক্ষালিত)  
 এবং বাক্য-প্রশস্ত (অর্থাৎ উপঘাত সন্দেহে  
 “পবিত্র হউক” বলিয়া ব্রাহ্মণেরা বাক্য দ্বারা  
 যাহার প্রশংসা করেন)। কারু-হস্ত-প্রসা-  
 রিত-পণ্য ব্রাহ্মণাস্তুরিত ভিক্ষা-লব্ধ দ্রব্য  
 এবং সমস্ত আকর নিত্য পরিগুহ্ন।  
 জীলোকের মুখ—নিত্যশুচি, পক্ষী ফল পাতনে  
 শুচি (অর্থাৎ পক্ষি-পাতিত ফল পবিত্র);  
 দোহন সময়ে ক্ষীর প্রক্ষরণে বৎসমুখ পবিত্র;  
 এবং মৃগ-ব্যাপাদনে কুকুর পবিত্র। অতএব  
 কুকুর-হতের মাংস এবং এতদ্বিন্ন অপরাপর  
 মাংসশী অস্ত কর্তৃক কিংবা চণ্ডাঙ্গাদি দস্যু-  
 কর্তৃক নিহত প্রাণীর মাংস পবিত্র বালিয়া  
 কীর্ত্বিত হইয়াছে। নাভির উর্ধ্বে যে সকল ইন্দ্রিয়  
 ছিদ্র আছে, তাহা পবিত্র বলিয়া জানিবে।  
 আর নাভির অধঃস্থিত যে সকল ইন্দ্রিয় ছিদ্র  
 তাহাও দেহচ্যুত। অর্থাৎ স্বস্থান ব্রষ্ট—মল  
 অপবিত্র। মক্ষিকা, বিন্দু (অর্থাৎ মুখনিঃসৃত  
 স্বল্প নিষ্টি বন কণিকা) পতিতাদির ছায়া, গো,  
 হস্তী, অশ্ব, চন্দ্র-স্বর্ষ্য কিরণ, ধূলি, ভূমি, বায়ু,

অগ্নি এবং মার্জ্জার (স্পর্শ বিষয়ে) সর্বদা  
 পবিত্র। যে সকল মুখ-দন্তুত বিন্দু অঙ্গে নিপ-  
 তিত হয় তাহা উচ্ছিষ্টকর নহে। মুখ-প্রবিষ্ট  
 শ্মশ্রুলাম, অথবা দন্ত-মধ্যস্থিত অন্নকণাদিও  
 উচ্ছিষ্টতা-প্রযোজক নহে।

পরকে আচমন করাইতে হইলে যে আচমন  
 জলবিন্দু নিজ পাদদ্বয় স্পর্শ করে, তাহা বিগুহ্ন  
 ভূমিস্থিত জলের তুল্য; অতএব তদ্বারা অপ-  
 বিত্র হইবে না। দ্রব্যধারীব্যক্তি কোনরূপ  
 উচ্ছিষ্ট স্পৃষ্ট হইলে, সেই দ্রব্য ভূমিতে না রাখিয়া  
 অমনিই আচমন করিলে, শুদ্ধ লাভ করিবে।  
 গৃহ, মার্জ্জন এবং উপলেপন দ্বারা—পুস্তক,—  
 প্রোক্ষণ দ্বারা (শুদ্ধ হয়) সম্মার্জ্জন, উপ-  
 লেপন, সেচন উল্লেখন, দাহ অথবা গাভীর  
 অধিষ্ঠান—ইহার দ্বারা ভূমি-শুদ্ধি হয়। গো-  
 সকল, পবিত্র এবং মঙ্গলজনক, ত্রৈলোক্য,  
 গোসকলের উপর নির্ভর করিতেছে, বহু  
 বিস্তার গো হইতেই হইয়া থাকে; এবং  
 গোসকল সমস্ত পাপ বিনষ্ট করিয়া থাকে।  
 গোমূত্র, গোময়, ঘৃত, দুগ্ধ, দধি এবং রোচনা—  
 গোসকলের এই ষড়ঙ্গ সর্বদা পরম মঙ্গল  
 জনক। গাভীদিগের পবিত্র শৃঙ্গজলে সকল  
 পাপ বিনষ্ট করে, গাভীদিগের কণ্ডুয়ন করিয়া-  
 দিলে সমস্ত পাপ নষ্ট হয়, গোগ্রাস প্রদান  
 করিলে স্বর্গলোকে আদৃত হয়। গোতীর্থে  
 গাভীর অবস্থিতি স্থানে গঙ্গা বসতি করেন,  
 ইহাদিগের ধূলিতে পুষ্টি অবস্থিত। ইহাদিগের  
 করীষে (অর্থাৎ শুষ্কগোময়ে) বক্ষী এবং ইহা-  
 দিগের প্রণামে ধর্ম বিদ্যমান আছে; অতএব  
 সর্বদা ইহাদিগের প্রণাম করিবে।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

আরম্ভ। বর্ণানুক্রমে ব্রাহ্মণের চার ভার্ঘ্য  
 হইতে পারে। ক্ষত্রিয়ের তিন, বৈশ্যের দুই  
 এবং শূদ্রের এক। (যথা ব্রাহ্মণের ভার্ঘ্য  
 ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা ও শূদ্রা; ক্ষত্রিয়ের  
 ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা এবং শূদ্রা ইত্যাদি)। সর্ব-  
 বিবাহে জীলোকেরা পাণিগ্রহণ করিবে।

অসবর্ণ বিবাহে, ক্ষত্রিয়কন্যা, শর গ্রহণ করিবে। বৈশুকন্যা প্রতোদ ও শূদ্রকন্যা বসন-নশাগ্রভাগ গ্রহণ করিবে। সগোত্রা বা সমান-প্রবরা ভার্য্যা বিবাহ করিবে না। মাতৃপক্ষের পক্ষম ও পিতৃপক্ষের সপ্তম পর্য্যন্ত বিবাহ করিবে না। অসদ্বংশীয়া স্ত্রী (বিবাহ করিবে) না। ছন্দিকিংশ্রা রোগান্বিতাকে (বিবাহ করিবে) না। অধিকাঙ্গীকে (বিবাহ করিবে) না। হীনাঙ্গীকে (বিবাহ করিবে) না। অতি কপিলাকে (বিবাহ করিবে) না। কুংসিত-বহু-ভাষিনীকে (বিবাহ করিবে) না। বিবাহভেদ নিরূপণ;—বিবাহ, অষ্টবিধ হইয়া থাকে; যথা—ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ষ, প্রাজাপত্য, গান্ধর্ব, আশুর, রাক্ষস এবং পৈশাচ। আহ্বান পূর্ব্বক গুণবান্ পাত্রকে কন্যা-সম্প্রদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) ব্রাহ্ম বিবাহ। যজ্ঞস্থ—ঋত্বিক্কে (দক্ষিণারূপে) কন্যাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক তাহার নাম) দৈব। গোমিথুন-গ্রহণপূর্ব্বক কন্যা দান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) আর্ষ। পার্থিত হইয়া কন্যাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) প্রাজাপত্য। সকাম—স্ত্রীপুরুষ উভয়ের মাতৃ-পিতৃ-রহিত সংসর্গ। অর্থাৎ কেবল স্ব স্ব ইচ্ছাকৃত সংসর্গ গান্ধর্ব বিবাহ। ক্রয় করিয়া বিবাহের নাম আশুর। যুদ্ধে হরণপূর্ব্বক বিবাহের নাম রাক্ষস। সূপ্তা প্রমত্তা কন্যাতে উপগত হওয়ার নাম পৈশাচ বিবাহ। ইহার মধ্যে প্রথমোক্ত চারিটি বিবাহ ধর্ম্ম্য। গান্ধর্ব্ব ও ক্ষত্রিয়দিগের ধর্ম্ম্য। ব্রাহ্ম বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, একবিংশতি পুরুষ,—দৈব বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, চতুর্দশ পুরুষ—আর্ষবিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, সপ্তপুরুষ এবং প্রাজাপত্য বিবাহে বিবাহিত স্ত্রীর পুত্র চার পুরুষ পবিত্র করে। ব্রাহ্মবিবাহে কন্যা সম্প্রদানকারী ব্রহ্মলোক গমন করে। দৈববিবাহে স্বর্গ; আর্ষবিবাহে বিষ্ণুলোক এবং প্রাজাপত্য-বিবাহে দেবলোক। গান্ধর্ব্ববিবাহ করিলে গন্ধর্ব্বলোকে গমন করে। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, সকুল্য, অর্থাৎ সপিণ্ড, মাতামহ এবং মাতা ইহারা কন্যাদানে অধিকারী। (পূর্ব্ব

পূর্ব্ব উল্লিখিত ব্যক্তির অভাবে, পর পর উল্লিখিত প্রকৃতিস্থ ব্যক্তি ঐ কার্যে অধিকারী; যথা—প্রথম পিতা, তদভাবে পিতামহ ইত্যাদি)। তিন বার ঋতুদর্শন পর্য্যন্ত অপেক্ষা করিয়া কন্যা স্বয়ংবর করিবে। কেননা তিনবার ঋতু দর্শন হইয়া গেলে কন্যা আপনার উপর প্রভুত্ব সম্পন্ন হয়। যে কন্যা অবিবাহিতা অবস্থায় পিতৃগৃহে রজোদর্শন করে, সেই কন্যা বৃষলী বলিয়া জ্ঞাতব্য। তাহাকে হরণ করিলে দোষী হইতে হয় না।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চবিংশ অধ্যায়।

স্ত্রীলোকের ধর্ম্ম, নিরূপিত হইতেছে। ভর্তার সমান ব্রতচরণ, শ্ৰদ্ধা, শ্ৰুত, গুরু, দেবতা ও অতিথির পূজা, গৃহোপকরণ দ্রব্য সামগ্রীকে বেশ মাজিয়া ঘসিয়া গুছাইয়া রাখা, অমিত হস্ততা (অর্থাৎ অন্নব্যয় করা) ধন-পাত্র সুরোপন করিয়া রাখা, বণীকরণাদি মূলকর্ম্মে অপ্রবৃত্তি, মঙ্গলাচার তৎপরতা, ভর্তা প্রবাসে থাকিলে বেশবিগ্রাস না করা, পরগৃহে গমন না করা, দ্বারদেশে বা গবাক্ষে অবস্থান না করা এবং সকল কর্ম্মেই অস্বতন্ত্রতা—(যথাক্রমে) বাল্য যৌবন ও বার্দ্ধক্যে, পিতা, ভর্তা ও পুত্রের বশে থাকা, ভর্তার মৃত্যু হইলে, ব্রহ্মচর্য্য বা ভর্তার সহগমন বা অনুগমন (স্ত্রীলোকের ধর্ম্ম)। স্ত্রীলোকদিগের পৃথক্ যজ্ঞ, ব্রত এবং উপবাস নাই\* কিন্তু পতিকে যে সেবা করে, সেইজন্যই স্বর্গে আদৃতা হয়। যে স্ত্রী, পতি জীবিত থাকিতে উপবাস ব্রত আচরণ করে, সে স্বামীর আয়ুঃহরণ ও নরক গমন করে। ভর্তার মৃত্যুর পর ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বিনী,—সাধ্বী স্ত্রী, পুত্রবতী হইলেও সনকাদি সুপ্রসিদ্ধ আবাণ্য ব্রহ্মচারীদিগের ন্যায় স্বর্গে গমন করে।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

\* ভর্তা ব্যতীত স্ত্রীলোকের যজ্ঞ সিদ্ধি হয় না, (ভর্তার অনুমতি ব্যতিরেকে) ব্রত উপবাস হয় না, ইহা ব্রহ্মকণ্ঠ বলেন।

ষড়্বিংশ অধ্যায় ।

সবর্ণা বহুপত্নী বিদ্যমান থাকিলে, জ্যেষ্ঠা ( অর্থাৎ তন্মধ্যে প্রথম পরিণীতা ) ভার্য্যার সহিত ধর্ম্মকার্য্য করিবে। মিশ্রা ( অর্থাৎ সবর্ণা অসবর্ণা ) বহুপত্নী থাকিলে, সবর্ণা পত্নী কনিষ্ঠা হইলেও তাহার সহিত ধর্ম্মকার্য্য করিবে, সমান বর্ণা পত্নীর অভাবে অব্যবহিত পরবর্ণার সহিত ঐ কার্য্য করিবে। (যথা—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের সহিত ইত্যাদি)। আপংকালেও অর্থাৎ সবর্ণা পত্নীর রজোদোষাদিতেও ঐ নিয়ম। কিন্তু দ্বিজ, শূদ্রা-পত্নীর সহিত ধর্ম্মকার্য্য কদাচ করিবে না। দ্বিজের শূদ্রাভার্য্য কখনই ধর্ম্মকার্য্যোপযোগিনী নহে, রাগাক্ষ দ্বিজের রতিকার্য্যার্থই শূদ্র ভার্য্যা কথিত হইয়াছে। দ্বিজাতিগণ মোহবশতঃ হীনজাতীয়া স্ত্রীকে বিবাহ করিলে, সম্বরই সসন্তানকুলকে শূদ্র করিয়া তুলে। যাহার দৈবকার্য্য, পিতৃকার্য্য, বা আতিথেয়কার্য্য তৎপ্রধান ( অর্থাৎ শূদ্রা-ভার্য্যা সমভিব্যাহারে কৃত ) তাহার অন্ন পিতৃগণ ও দেবগণ ভোজন করেন না, এবং সে স্বর্গ গমন করে না। ( তবে শূদ্রা বিবাহ কোন্ স্থলে হইতে পারে তাহা যাজ্ঞবল্ক্যে ৪ পত্র ৫৬ শ্লোকের টীকাতে দেখিবে )।

ষড়্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

গর্ভের স্পষ্টতা জ্ঞান হইলে অর্থাৎ ঋতু-কালে, নিম্নে কৰ্ম্ম অর্থাৎ গর্ভাধান। স্পন্দনের পূর্বে—অর্থাৎ তৃতীয় মাসে পুংসবন, ষষ্ঠ বা অষ্টম মাসে সীমস্তোন্নয়ন, বালক উৎপন্ন হইলে ( তদ্বিনে ) জাতকৰ্ম্ম, অশৌচান্তে নামকরণ—ব্রাহ্মণের মঙ্গল, ক্ষত্রিয়ের বলবৎ, বৈশ্যের ধনযুক্ত এবং শূদ্রের নিন্দিত ( নাম হইবে )। চতুর্থ মাসে আদিত্যদর্শন অর্থাৎ নিষ্ক্রমণ। ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন। তৃতীয় বর্ষে চূড়াকরণ। \* এই সমস্ত ক্রিয়াই

\* যাজ্ঞবল্ক্য টীকার ত্রিলোচনচাৰ্য্য বলেন, প্রথম বর্ষ এবং তৃতীয় বর্ষ চূড়াকরণের মুখ্যকাল। বস্তুতঃ তৃতীয় বর্ষই মুখ্যকাল। ইহা রঘুনন্দনাদি বহুপতি-তের সম্মত।

স্ত্রীগোকে পক্ষে মনোচ্চারণ না করিয়া করিবে। তাহাদিগের বিবাহ সম্বন্ধক। গর্ভাষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণের, গর্ভে কাদশ বর্ষে ক্ষত্রিয়ের ও গর্ভে দ্বাদশে বৈশ্যের উপনয়ন হইবে। তাহাদিগের মেখলা,—( যথাক্রমে ) মুঞ্জা ধনুগুণ এবং বস্ত্র ( অর্থাৎ তৃণবিশেষ ) নির্ম্মিত হইবে, ( ব্রাহ্মণের মুঞ্জানির্ম্মিত ইত্যাদি ) যজ্ঞসূত্র এবং বস্ত্র কার্পাসময় শণময় এবং আবিক ( অর্থাৎ মেঘলোমজাত ) হইবে। ( ব্রাহ্মণের যজ্ঞসূত্র ও বস্ত্র—কার্পাসময় ক্ষত্রিয়ের শণময় ইত্যাদি ) মৃগের, ( ব্রা ) ব্যাঘ্রের ( ক্ষ ) এবং ছাগের ( বৈ ) চর্ম্ম ( যথাক্রমে তাহাদিগের উত্তরীয় ) তাহাদিগের দণ্ড—পাশাশ খাদির এবং ওড়ুঘর ; কেশাস্ত ( ব্রা ) ললাট ( ক্ষ ) এবং নাসা দেশ পর্য্যন্ত পরিমিত ( বৈ ) হইবে। অথবা সকলেরই উক্ত সকল প্রকার দণ্ড হইতে পারে। ( দণ্ডসকল ) সরল এবং ত্বক্কুক্ত হইবে। আর তাহাদিগের ত্রিকো-চর্ম্মা আদিতে ভবৎ শব্দ ( ব্রা ) মধ্যে ভবৎ শব্দ ( ক্ষ ) শেষ ভবৎ শব্দ ( বৈ ) যোগে হইবে। ( যাজ্ঞবল্ক্য ২ পত্র ৩০ শ্লোকে )। ( উপনয়নের মুখ্য কাল উক্ত হইয়াছে এক্ষণে সামান্ত কাল উক্ত হইতেছে ), ষোড়শ বর্ষ পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণের—দ্বাবিংশ বর্ষ পর্য্যন্ত ক্ষত্রিয়ের,— ও চতুর্বিংশ বর্ষ পর্য্যন্ত বৈশ্যের গায়ত্রী অতিক্রম হইবে না, এই যথাকালে অসংস্কৃত তিন বর্ষই ইহার পর ( অর্থাৎ যথাক্রমে গর্ভষোড়শ গর্ভ দ্বাবিংশতি ইত্যাদির পর ) গায়ত্রী-বর্জিত, ব্রাত্য ও সাধুসমাজে নিন্দিত হইয়া থাকে। যাহার, যে চর্ম্ম, যে যজ্ঞসূত্র, যে মেখলা, যে দণ্ড এবং যে বস্ত্র ( বিহিত হইয়াছে ব্রাহ্মণের মৃগ-চর্ম্ম ক্ষত্রিয়ের ব্যাঘ্রচর্ম্ম ইত্যাদি ) সেই সেই চর্ম্মাদি তাহার ব্রতও ( অর্থাৎ কেশাস্তাদি কার্য্যও ) হইবে ( অর্থাৎ নূতন হইবে )। মেখলা, চর্ম্ম, দণ্ড, যজ্ঞসূত্র, অথবা কমণ্ডলু ছিন্ন বা ভিন্ন হইলে তাহা জলে ফেলিয়া দিয়া মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক অল্প মেখলাদি ধারণ করিবে।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

## অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

আরম্ভ। ব্রহ্মচারিগণের গুরুগৃহে বাস ও লক্ষ্যায়নের উপাসনা, (কর্তব্য)। দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসন্ধ্যা—ও উপবিষ্ট হইয়া সায়ং সন্ধ্যা করিবে। দুই সময়েই স্নান ও হোম; জলে—দণ্ডবৎ অর্থাৎ স্নানমন্ত্র ব্যতীত অবগাহন, আহুত হইয়া অধ্যয়ন গুরুর প্রিয় তিতকার্য্য করা, মেথলা, দণ্ড, চর্ম্ম ও উপবীত দারণ—গুরুকুল ব্যতীত অন্য গুণবান্ ব্যক্তির গৃহে ভিক্ষা করা, গুরুর অনুজ্ঞাত হইয়া ভিক্ষালক্ষ্য দ্রব্যের আহার।—শ্রাদ্ধ, কৃত্রিম লবণ ভোজন, নিষ্ঠুর বাক্য কথন, পর্যাযিত ভোজন, নৃত্য, গীত, স্ত্রী সন্তোগ, মধু, মাংস, অঞ্জন, গুরু ভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট ভোজন, প্রাণিহিংসা ও অশ্লীল বাক্য প্রয়োগ—এই সকল পরিত্যাগ—করা, স্তম্ভ শয়ন, গুরুর পূর্কে শয্যা হইতে উত্থান ও গুরুর পরে শয়ন, কর্তব্য। কৰ্ম্ম। সন্ধ্যোপসানা করিয়া গুরুর অভিবাদন করিবে। ব্যত্যস্ত পাণি হইয়া তাঁহার পাদ-স্পর্শ করিবে, “ব্যত্যস্ত পাণি হইয়া” ইহার মর্ম্ম এই যে দক্ষিণ পাণি দ্বারা দক্ষিণ পাদ ও ইতর পাণি দ্বারা ইতর পাদযুগপৎ স্পর্শ করিবে। অভিবাদনান্তে স্বীয় নামোচ্চারণ-পূর্ব্বক ভোঃ শব্দ কীর্তন করিবে (এইরূপ অভিবাদন বাক্য হইবে, যথা;—অভিবাদয়ে অমুকশর্ম্মাহমস্মি ভোঃ) দণ্ডায়মান থাকিয়া উপবিষ্ট থাকিয়া, শয়ান থাকিয়া, আহার করিতে করিতে, অথবা পরাস্থ থাকিয়া গুরুর অভিভাষণ করিবে না। গুরু আসীন থাকিলে স্বয়ং দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে, গুরু গমন করিতে থাকিলে স্বয়ং অনুগমন করত তাঁহার অভিভাষণ করিবে, গুরু আগমন করিতেছেন দেখিতে পাইলে, প্রত্যাগমন করিয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে। গুরু ধাবমান হইলে, তাঁহার পশ্চাদ্ধাবন পূর্ব্বক অভিভাষণ করিবে। গুরু পরাস্থ হইয়া থাকিলে অভিমুখ হইয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে, গুরু, দূরস্থ হইলে, তাঁহার নিকটে আসিয়া অভিভাষণ করিবে, গুরু শয়ন করিয়া থাকিলে, প্রণাম করিয়া তাঁহার অভি-

ভাষণ করিবে। তাঁহার চক্ষু-গোচরে যথেষ্ট-ভাবে বসিয়া থাকিবে না, ইহার নাম কেবল (অর্থাৎ নিরূপপদ উচ্চারণ করিবে না) ইহার গমন চেষ্টা এবং কথনাদির অনুকরণ করিবে না। যেখানে ইহার নিন্দা বা পরীবাদ হইবে—নেখানে থাকিবে না, শিলাফলকে, নোকা ও রথাদি যান ব্যতীত ইহার সহিত একাসনে উপবেশন করিবে না। গুরুর গুরু সন্নিহিত হইলে, তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে। গুরুর অনুমতি ব্যতীত স্বীয় গুরু-জনের অভিবাদন করিবে না। বয়ঃকনিষ্ঠ, বা সমান বয়স্ক, গুরুপুত্র—নিজের অধাপক হইলে তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে, কিন্তু ইহার পাদ প্রক্ষালন করিবে না ও উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না, এইরূপে এক বেদ, দুই বেদ বা তিন বেদ আয়ত্ত করিবে। অনন্তর বেদাঙ্গ সকল (আয়ত্ত করিবে)। যে ব্যক্তি বেদাধ্যয়ন না করিয়া অন্য বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে সসন্তানে শূদ্রতা প্রাপ্ত হয়। অগ্রে মাতার নিকট হইতে জন্মে; মৌঞ্জীবন্ধন অর্থাৎ উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম; এই জন্মে, গায়ত্রী মাতা এবং আচার্য্য পিতা হন। এইজন্তই তাহাদিগের বিজ্ঞত্ব। মৌঞ্জীবন্ধনের পূর্কে দ্বিজ—শূদ্র-তুল্য থাকে, ব্রহ্মচারী—মুণ্ডিত-মুণ্ড, অথবা জটিল হইবে। বেদাধ্যয়নের পর গুরুর অনুজ্ঞা পাইয়া তাঁহাকে দক্ষিণা প্রদান পূর্ব্বক স্নান করিবে; অথবা বেদগ্রহণান্তর জন্ম শেষ গুরুকুলেই অতিবাহিত করিবে; তাহাতে আচার্য্য মৃত হইলে, আচার্য্য পুত্রের প্রতি আচার্য্যবৎ ব্যবহার করিবে; অথবা অর্থাৎ তদভাবে গুরুপত্নী বা গুরু সর্গের প্রতি ঐরূপ ব্যবহার করিবে; তদভাবে নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী, অগ্নিসেবক হইবে।

যে বিপ্র আলস্য রহিত হইয়া এইরূপে ব্রহ্ম-চর্য্য করেন, তিনি উৎকৃষ্টলোকে গমন করেন; এবং পুনর্বার তাঁহাকে ইহলোকে জন্মগ্রহণ করিতে হয় না। ব্রহ্মচারী-বিজের কামতঃ রেতঃ-পাত,—ধর্ম্মজ্ঞ ব্রহ্মবাদিগণ কর্তৃক ব্রত-লঙ্ঘন বলিয়া অভিহিত হয়। এই পাপ আচরিত হইলে, গর্দভ-চর্ম্ম পরিধান করিয়া স্বীয়কর্ম্ম

কীর্তন করত সপ্তগৃহে ভিক্ষা করিবে; সেই ব্যক্তি তত্তৎ স্থানে লক্ষ ভিক্ষার দ্রব্য (অহো-রাত্রের মধ্যে) একবার ভোজন এবং ত্রৈকালিক স্নান করত, একবর্ষ অতিবাহিত করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। (ইহা অবকীর্ণীত্রত)। আর ব্রহ্মচারীদিগ্গ, স্বপ্নাবস্থায় অনিচ্ছাবশতঃ স্থলিত-বীর্ঘ্য হইলে স্নানান্তে সূর্য পূজা করিয়া তিনবার “পুনশ্চামেত্ৰিস্ত্রিয়ম্” এই মন্ত্র জপ করিবে। বিনারোগে নিরবচ্ছিন্ন সাত দিন ভিক্ষাহার এবং অগ্নিকার্য্য না করিলে অবকীর্ণীত্রত করিবে। যদি কামকৃত-নিদ্রা পরবশ ব্রহ্মচারীর অজ্ঞাতভাবে সূর্য্যদেব উদিত বা অস্তমিত হন, তাহা হইলে দিনমাত্র উপবাসী থাকিয়া পায়ত্নী জপ করিবে।

অষ্টাত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### একোত্রিংশ অধ্যায়।

যে ব্যক্তি, উপনীত করিয়া ব্রহ্মচর্য্যাদেশ-পূর্কক, বেদাধ্যাপন করেন, তাহাকে আচার্য্য বলিয়া—আর যিনি বৃত্তি গ্রহণ করিয়া সমগ্র বেদ, অধ্যাপনা করেন (অথবা বিনা বৃত্তিতে) বেদৈকদেশ অধ্যাপনা করেন, তাঁহাকে উপা-ধ্যায় বলিয়া জানিবে; তিনি যাহার যজ্ঞে হোতৃত্বাদি কার্য্য করেন, তাঁহাকে তাহার ঋত্বিক্ বলিয়া জানিবে। কুলশীলাদি বিষয়ে অপরীক্ষিত ব্যক্তির যাজন করিবে না, অধ্যাপনা করিবে না, উপনয়ন দিবে না। (এবং তাদৃশ ব্যক্তি দ্বারা যজ্ঞন করিবে না, তাহার নিকট অধ্যয়ন করিবে না, উপনীত হইবে না)। অগ্নায়তঃ পৃষ্ট] হইয়াও যে উত্তর প্রদান করে এবং যে অগ্নায়তঃ জিজ্ঞাসা করে, তাহাদিগের মধ্যে অগ্নতরের মৃত্যু হয় বা পরস্পর বিদ্বেষাপন্ন হয়। যে শিষ্যের অধ্যাপনে ধর্ম্মসিদ্ধি বা ইষ্টসিদ্ধি হয় না, অথবা শিষ্য, অধ্যয়নারূপ শুক্রবা না করে, উষ্মক্কেত্রে উৎকৃষ্ট বীজ বপনের স্থায়, সে পাত্রে বিদ্যাদান অকর্তব্য। পূর্ককালে বিদ্যা ব্রাহ্মণের নিকট আসিয়াছিলেন এবং বলিয়াছিলেন;—আমাকে রক্ষা কর; আমি

তোমার সেবধি (গুপ্ত অক্ষয় ধন)। অসুয়াকারী, কুটিল এবং অসংযত ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিওনা। তাহা হইলেই আমি বীর্ঘ্যবতী হইব। যাহাকে গুচি, সাবধান, মেধাবী, ব্রহ্ম-চর্য্য পরায়ণ, বলিয়া স্থির জানিবে এবং যে তোমার অপকার করে না ও করিবে না, আর যে তোমাকে কোনরূপ অপ্রিয় কথা বলে না, হে ব্রহ্মন্! নিধি পালক সেই ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিবে। (অর্থাৎ অসুয়াকারী দিগকে বিদ্যা দান করিবে না। গুচি এবং কথিত গুণযুক্ত ব্যক্তিকে বিদ্যা দান করিবে।

একোত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ত্রিংশ অধ্যায়।

শ্রাবণী পূর্ণিমা কিংবা ভাদ্রী পূর্ণিমাতে উপা-কর্ম্ম নামক কর্ম্ম করিয়া সাড়েচারি মাস বেদা-ধ্যয়ন করিবে। অনস্তর উপাকৃত বেদের উৎসর্গ —গ্রাম বহির্ভাগে করিবে, অমুপাকৃতের উৎসর্গ করিতে হয় না। উৎসর্গ ও উপাকর্ম্মের মধ্যে বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিবে। চতুর্দশী ও অষ্টমীতে অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না; ঋতুশেষে অহো-রাত্র ও চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণে অধ্যয়ন করিবে না। ইন্দ্র-ধ্বজ-পতনে ও ইন্দ্রধ্বজোথানে (অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে) না; প্রচণ্ড পবন বহিতে থাকিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; অকালে বর্ষণ বিদ্যুৎ ও মেঘগর্জন হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না, ভূমিকম্প, উল্কাপাত ও দিগদাহে (অধ্যয়ন করিবে) না; যে গ্রাম মধ্যে শব থাকে, তথায় (অধ্যয়ন করিবে) না, শস্ত্রসম্পাতে (অধ্যয়ন করিবে) না; কুকুর—শৃগাল—বা গর্দভের ধ্বনি হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না; বাদ্যশব্দ হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না; শূদ্র বা পতিত ব্যক্তির সমীপে (অধ্যয়ন করিবে) না, দেবতায়ন, শ্মশান চতুষ্পথ এবং রথ্যাতে (অধ্যয়ন করিবে) না; জলমধ্যে (অধ্যয়ন করিবে) না; পীঠাপরি পদতল স্থাপন করিয়া (অধ্যয়ন করিবে) না, হস্তী, অশ্ব, উষ্ট্র, নৌকা, বাণ এবং রথাদি যানে আরূঢ় হইয়া (অধ্যয়ন করিবে) না, বমন করিলে (অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে) না, বিরোচন হইলে, (অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে)

না, অঙ্গীর্ণ দোষ হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না, পঞ্চনখ, (অধ্যয়ন সময়ে গুরুশিষ্যের) মধ্যস্থান দিয়া গমন করিলে (অধ্যয়ন করিবে) না, রাজা, এক শাখাধ্যায়ী শ্রোত্রিয়, গো, অথবা ব্রাহ্মণের বিপত্তি হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না, উপাকর্ষ করিলে তিন দিন (অধ্যয়ন করিবে) না; উৎসর্গেও তিন দিন (অধ্যয়ন করিবে) না; সামগান কালে ঋগবেদ যজুর্বেদ (অধ্যয়ন করিবে) না, রাত্রিশেষে অধ্যয়ন করিবার পর আর শয়ন করিবে না; অধ্যয়ন বিষয়ে জিজ্ঞাসিত হইলেও অনধ্যায়ে অধ্যয়ন পরিত্যাগ করিবে; যেহেতু অনধ্যায়ে অধীত শাস্ত্র, ইহ পরলোকে ফলপ্রদ হয় না; পরন্তু তাহাতে অধ্যয়ন করিলে গুরুশিষ্যের আয়ুক্ষয় হইয়া থাকে। অতএব ব্রহ্মলোক গমনেচ্ছু গুরু, অনধ্যায় ব্যতীত, সংশিয়া-ক্ষেত্রে বিদ্যাবীজ বপন করিবে। শিষ্য, প্রত্যহ বেদাধ্যয়নের আরম্ভ ও অবসানে গুরুর পাদ গ্রহণ করিবে; এবং প্রণব উচ্চারণ করিবে। ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করিলে তদ্বারা ইহার অর্থাৎ অধ্যয়নকারীর পিতৃলোক ঘৃত দ্বারা তৃপ্ত হন। যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিলে তাহাতে মধুদ্বারা, সামবেদ, অধীত হইলে তাহাতে দুগ্ধদ্বারা, অথর্ববেদ অধীত হইলে, তাহাতে মাংসদ্বারা আর পুরাণ, ইতিহাস, বেদাঙ্গ ও ধর্মশাস্ত্র অধীত হইলে তাহাতে ইহার (পিতৃগণ) অনন্যদ্বারা তৃপ্ত হ'ন। যে ব্যক্তি বিদ্যালাভ করিয়া ইহলোকে তদ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, তাহা (অর্থাৎ বিদ্যা) তাহার পরলোকে ফল প্রদান করিবে না। আর যে নিজবিদ্যা প্রভাবে পরকীয় যশ বিনষ্ট করে, বিদ্যা তাহারও পরলোকে ফলদায়িনী হইবে না। সন্মতি না থাকিলে অপরের অধ্যয়ন শ্রবণ করিয়া বিদ্যা গ্রহণ করিবে না; তথাবিধ গ্রহণ—বেদচৌর্য্য,—সুতরাং ইহা, ইহার (গ্রহীতার) নরক-জনক হয়। লৌকিক, বৈদিক, অথবা আধ্যাত্মিক জ্ঞান, যাহা হইতে লাভ করা যায় কদাচ তাঁহার ঘেষ বা অপকার করিবে না, উৎপাদক এবং বেদাধ্যাপক এই দুই জনের মধ্যে বেদাধ্যাপক পিতা শ্রেষ্ঠ; যেহেতু ব্রহ্মজন্মই ইহ পর উভয় লোকে স্থায়ী। মাতাপিতা পরস্পর কামবশে, যে ইহাকে

(অর্থাৎ যে বালককে) উৎপাদন করে, তাহার যে মাতৃগর্ভে অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি লাভ, তাহা পশ্বাদি-সাধারণ উৎপত্তি মাত্র। বেদ-পারগ আচার্য্য, যথাবিধি উপনয়নপূর্বক সাবিত্রী-অনুবচন দ্বারা তাহার (অর্থাৎ বালকের) যে জন্ম উৎপাদন করে, সেই জন্মই সত্য অক্ষর এবং অমর। যিনি, সুখবিতরণ ও অমৃত প্রদান করত বর্ণ-স্বর-বৈগুণ্য-রহিত সত্যস্বরূপ বেদ-মন্ত্র দ্বারা শ্রবণকুহরদ্বয় পরিপূর্ণ করেন, তাঁহাকেই পিতামাতা বলিয়া মানিবে, কৃতজ্ঞতার বশবর্তী হইয়া তাঁহার অপকার করিবে না।

ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### একত্রিংশ অধ্যায়।

মাতা, পিতা এবং আচার্য্য—এই তিনজন পুরুষের মহাগুরু হইয়া থাকেন। সর্বদা তাঁহাদিগের সেবা করিবে। তাঁহাদিগের শ্রিত্য-হিতকার্য্য আচরণ করিবে। তাঁহাদিগের অনুজ্ঞা ব্যতীত কিছুই করিবে না। ইঁহারাই তিন বেদ; ইঁহারাই ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর এই তিন দেবতা; ইঁহারাই ত্রিলোক এবং ইঁহারাই এই তিন অগ্নি—পিতা গার্হপত্য অগ্নি; মাতা দক্ষিণাগ্নি; এবং আচার্য্য আহবনীয় অগ্নি; এই তিনজন যাহার নিকট আদৃত; সকল ধর্মই তাহার আদৃত, আর ইঁারা যাহার নিকট অনাদৃত, তাহার সকল কার্য্যই নিষ্ফল। মাতৃভক্তি দ্বারা এই লোক, পিতৃভক্তি দ্বারা মধ্যম লোক, (অর্থাৎ দেবলোক) এবং গুরুশ্রদ্ধা দ্বারা ব্রহ্মলোক ভোগ করিতে পারে।

একত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### দ্বাত্রিংশ অধ্যায়।

রাজা, ঋত্বিক্, শ্রোত্রিয়, অধর্ম-নিবেধক, উপাধ্যায়, পিতৃব্য, মাতামহ, মাতুল, স্বশুর, জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং (বয়োজ্যেষ্ঠ—) বৈবাহিকাদি সম্বন্ধী—ইঁারা আচার্য্যবৎ মাত্র। ইঁহাদিগের সর্বণী পত্নী, এবং পিতৃদেহা, মাতৃদেহা

জ্যেষ্ঠা ভগিনীও (ত্রৈরূপ মাত্ৰ)। পিতৃব্য, মাতুল এবং ঋত্বিক বয়ঃকনিষ্ঠ হইলে তাহা-  
দিগের প্রত্যাখ্যানই অভিবাদন। হীনবর্ণা  
গুরুপত্নীদিগের অভিবাদন দূর হইতে  
করিবে; পাদস্পর্শ করিবে না। (সামান্যতঃ)  
গুরুপত্নীদিগের গাত্ৰোৎসাদন অর্থাৎ গাত্ৰ-  
মার্জন হরিদ্রাদি স্রুগণ ও তৈলমর্দন, কঙ্কল-  
রঞ্জন, কেশ-সংযমন ও পাদপ্রক্ষালনাদি  
করিবে না। পর-স্ত্রী অপরিচিতা হইলেও  
তাহাকে, ভগিনী, কন্যা বা মাতা বলিয়া  
সম্বোধন করিবে। গুরুজনকে “ভূমি”  
এইরূপ (যুগ্মশব্দ) বলিবে না, গুরুজনের  
(কোনরূপ) মান হানি করিলে, উপবাসী  
থাকিয়া দিনান্তে তাঁহার প্রসন্নতা সম্পাদন  
পূর্বক আহার করিবে। গুরুর সহিত  
বিরোধপূর্বক কথা কহিবে না অর্থাৎ  
জিগীষার বশবর্তী হইয়া বিতণ্ডা দি করিবে না;  
ইহার (গুরুর) নিন্দা অথবা অনাভিপ্রেত  
কার্য্য করিবে না, বিংশতি বর্ষ বয়ঃক্রম  
পূর্ণ হইলে (অর্থাৎ যৌবন-প্রাপ্ত গুণ-দোষা-  
ভিজ্ঞ) শিষ্য, যুবতী গুরুপত্নীর পাদগ্রহণ-  
পূর্বক অভিবাদন করিবে না; পরন্তু যুবাশিষ্য,  
“অসাবহং” অর্থাৎ অমুক আমি, ইহা বলিয়া  
(অভিবাদনের বাক্য পূর্বে উক্ত হইয়াছে)  
যুবতী গুরুপত্নীদিগকে ভূমিতে অর্থাৎ পাদ-  
গ্রহণ ব্যতীত যথাবিধি অভিবাদন করিবে।  
শিষ্টাচার অনুস্মরণ করত (যুবাশিষ্য ও)  
প্রবাস হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইয়া গুরুপত্নীদিগের  
পাদগ্রহণ, এবং প্রত্যহ ভূমিতে অভিবাদন  
করিবে। ধন, সহায়সম্পন্নতা, অধিক বয়ঃক্রম,  
জ্যোতি-স্মার্তকর্ম্ম, এবং বিদ্যা, এই পাঁচটি  
মান্যতাকারণ; তবে যাহা যাহা পরবর্তী,  
তাহা পূর্ব পূর্ব হইতে শ্রেষ্ঠ।  
ধনী-অপেক্ষা স্বজনসম্পন্ন; তদপেক্ষা,  
অধিকবয়স্ক; তদপেক্ষা ক্রিয়াবান্; তদপেক্ষা,  
বেদার্থতত্ত্বজ্ঞানী অধিক মান্য। দশ-বর্ষ-  
বয়স্ক ব্রাহ্মণ এবং শত-বর্ষ-বয়স্ক রাজাকে  
পিতা-পুত্র বলিয়া জানিবে, সেই দুই-  
জনের মধ্যে ব্রাহ্মণই পিতা; ব্রাহ্মণদিগের  
জ্যেষ্ঠতা, জানানুসারে; কত্রিয়দিগের  
কার্য্যানুসারে; আর বৈশ্যদিগের ধনধান্য-

অনুসারে; কেবল, শূদ্রদিগেরই (জ্যেষ্ঠতা)  
জ্ঞানানুসারে।

ষাট্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় ।

ম'নুষের—বহুলোক ও বহুদব্যের সহিত  
সম্বন্ধ থাকায়, বিশেষতঃ গৃহস্থাশ্রমীর, কাম  
ক্রোধ লোভ নামক ঘোরতর তিনটী শত্রু  
আছে। সেই শত্রুত্রয়ে আক্রান্ত হইয়া এই ব্যক্তি  
অর্থাৎ মনুষ্য বা গৃহস্থ মনুষ্য, অতিপাতক,  
মহাপাতক, অনুপাতক, উপপাতক, জাতি-  
ভ্রংশকর, সংকরীকরণ অপাত্তীকরণ, মলাবহ  
এবং প্রকীর্তক পাপে প্রবৃত্ত হয়। কাম, ক্রোধ  
এবং লোভ, নরকের দ্বার—এই ত্রিবিধ,  
ইহা আত্মাকে বিনষ্ট (অর্থাৎ সর্ব সুখ-বঞ্চিত—  
অতীব নিকৃষ্ট) করে, অতএব এই তিনটীকে  
পরিত্যাগ করিবে।

ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুত্রিংশ অধ্যায় ।

মাতৃগমন, কন্যাগমন এবং পুত্রবধূগমন—  
এই (ত্রিবিধ) অতি পাতক। এই সকল  
অতিপাতকিগণ, অগ্নি প্রবেশ করিবে,  
এতদ্ভিন্ন তাহাদিগের কোনরূপেই নিকৃতি  
নাই।

চতুত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।

ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, ব্রাহ্মণস্বামিক  
(অশীতি রত্নিকার অন্যান) সুরবর্ণচৌর্য্য, এবং  
গুরুপত্নীগমন (অর্থাৎ বিমাতৃগমন) এই  
চতুর্বিধ এবং এতৎপাপীর সহিত বিশেষ  
সংসর্গ—এই পঞ্চবিধ মহাপাতক। এক  
যানারোহণ, একত্র ভোজন, একত্র অবস্থিতি  
এবং একত্র শয়ন ইত্যাদি লবুসংসর্গ,  
পতিভ্রমদিগের সহিত (নিরবচ্ছিন্ন) এক  
বৎসর করিলে, পতিত হয়, যৌন সম্বন্ধ

অর্থাৎ বিবাহাদি, স্রোত্র-সম্বন্ধ অর্থাৎ  
বাজনাদি এবং মোক্ষ-সম্বন্ধ অর্থাৎ অধ্যয়-  
নাদি; গুরু-সংসর্গ কারণে সদ্য-পাত্ত হয় ।  
এই সকল মহা-পাত্ত-কিরণ, অশ্বমেধযজ্ঞ  
অর্থাৎ তদীয় অবতৃপ্ত স্বান বা পৃথিবীহ-ব-  
দীয় তীর্থ-পর্যটন করিয়া গুরু-হইতে পারে ।  
ইহা অজ্ঞানকৃত মহা-পাত্তের প্রায়শ্চিত্ত ।

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।

বহুদীক্ষিত ক্ষত্রিয়হত্যা, এবং বৈশ্বহত্যা,  
বহুদণ হত্যা, গর্ভহত্যা, অত্রিপোত্র-  
সমূহা-হত্যা, জীব-পুংসু বিষয়ে অনব-  
ধারিত গর্ভহত্যা এবং শরণাগত হত্যা,—  
এই সকল কণ—ব্রহ্মহত্যার তুল্য; কুটমাক্ষ্য  
এবং নিম্নহত্যা—এই দুই ধারা সুবাপানের  
তুল্য; ব্রাহ্মভূমিচরণ, এবং গচ্ছিত বস্ত্র  
অপচরণ—দুর্বার-চরণের তুল্য; পিতৃহা, মাতৃহা,  
মাতুল, শ্বশুর এবং রাজা—এতদসমূহের পত্নী-  
গমন, পিতৃস্বহ-গমন, মাতৃস্বহ-গমন, ভগিনী-  
গমন, শ্রোত্রিয়, ঋষিক, উপদায় এবং বন্ধু—  
এতদন্যসমূহের পত্নীগমন, ভগিনী-সখীগমন,  
সপোত্রাগমন, উৎসর্গাগমন, কুমারীগমন,  
অস্ত্রাজাগমন ব্রহ্মস্বদাগমন, শরণাগতাগমন,  
প্রব্রাহ্মণস্বিনীগমন এবং ন্যাসীকৃতাগমন  
গুরুপত্নীগমনের তুল্য। এই সকল অনুপাত-  
কিরণ, মহাপাত্তকিরণের জ্ঞান অশ্বমেধযজ্ঞ  
সুষ্ঠান বা তীর্থ-পর্যটন দ্বারা পবিত্র হইবে;  
অজ্ঞানকৃত অগন্যাগমনের ও জ্ঞানকৃত অশ্রু  
অনুপাতকের ইহা প্রায়শ্চিত্ত ।)

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।

উৎকর্ষজনক মিথ্যাবাক্য (যথা শূত্র  
“যানি ব্রাহ্মণ” এতরপ উক্তি) রাজগামী  
ধনতা, (অর্থাৎ রাজার নিকট হৃদয়ের অভ-  
যোগ) গুরুর অলীক নিন্দা করা, বেদনিন্দা,  
দম্বীত বেদ-বিস্মরণ, আহিত অঘিত্যাগ, অপ-

তিত মাতা পিতা-পুত্র-পত্নীভ্যাগ, অভো-  
জ্যাম-ভোজন, (অর্থাৎ চাণালাদির অন্ন  
ভোজন) অভক্ষ্য-ভক্ষণ (অর্থাৎ লগুনাদি  
ভক্ষণ) পরদ্বাপহরণ, পরদার গমন, অনুচিত  
কর্ম, বথা ব্রাহ্মণের পক্ষে ক্ষত্রিয়াদির কর্ম  
অবলম্বন করিয়া জীবিকা নির্বাহ করা, অসৎ-  
প্রতিগ্রহ, ক্ষত্রিয়-হত্যা, শৈশু হত্যা, শূদ্র হত্যা,  
গোহত্যা, অবিক্রেয় (অর্থাৎ লবণাদির)  
বিক্রেয়। অনুজকর্তৃক জ্যেষ্ঠের পরিবর্তিতা,  
পরিবেদন, তাহাকে অর্থাৎ পরিবর্তিত বা পরি-  
বেতাকে কণাদান, তাহার অর্থাৎ পরিবর্তিত  
এবং পরিবেতার বাজন, ব্রাত্যতা, প্রতিনিয়ত  
বেতন গ্রহণপূর্বক অধ্যাপনা, প্রতিনিয়ত  
বেতন দান পূর্বক অধ্যয়ন রাজাজ্ঞাক্রমে সকল  
যোনিতে অধিকার গ্রহণ করা, মহা-বস্ত্র  
প্রবর্তন অর্থাৎ জনপ্রবর্তন প্রতিবন্ধ হেতু সেতু-  
বন্ধাদি, ক্রম, গুরু, বলী, লতা, এবং ওষধির  
বিনাশন, জ্বীলোককে শ্রেণী করিয়া তদ্বারা  
জীবিকানির্বাহ করা অভিজার কার্য অর্থাৎ  
শ্রুনাতি বন্ধ করিয়া নিরপরাধ ব্যক্তির  
নারণ, মন্ত্রোবধাদি দ্বারা বশীকরণ; (দেবাদি  
উদ্দেশ না করিয়া) কেবল আপনার ক্রম  
পাকাতি অনুষ্ঠান, অধিকার থাকিতে অগ্নি-  
আধান না করা, দেবধ্বংস, ঋষিধ্বংস এবং পিতৃ-  
ধ্বংস পরিশোধ না করা; (ব্রহ্মাদি দ্বারা দেবধ্বংস,  
ব্রহ্মচর্যাতি দ্বারা ঋষিধ্বংস ও পুত্রোৎপাদন দ্বারা  
পিতৃধ্বংস পরিশোধ করিতে হয়)। চার্বাকাদি  
অসংশয় চর্চা, নাস্তিকতা, নটবৃত্তি অবলম্বন  
করিয়া জীবিকা নির্বাহ, এবং মন্যপায়িনী  
ভার্য্যার সহিত সংসর্গ, এই সকল উপপাত্তক ।  
(যাজ্ঞবল্ক্য ৬২-৬০ পত্র ২২৭ হইতে ২৪২ শ্লোক  
দেখিবে)। এই সকল উপপাত্তকী মনুষ্যবৃন্দ,  
চান্দ্রায়ণ, অথবা পরাক ব্রত করিবে, অথবা  
গোমেধ বন্ধ করিবে (এই প্রায়শ্চিত্তের  
স্থানতেদে ব্যবস্থা করিয়া লইবে)।

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### অষ্টত্রিংশ অধ্যায় ।

শ্রুতি দ্বারা ব্রাহ্মণকে বাধা দেওয়া, লগুন  
পুরীবাতি অজ্ঞেয় বস্ত্র এবং মন্য আয়োজন করা,



কুটিলতা, পশু মৈথুন, এবং পুং-মৈথুন; এই সকল পাপ জাতিভ্রংশকর। এতদনুভব জাতিভ্রংশকর কর্মজ্ঞানপূর্বক করিলে আশুপণ ব্রত, ও অজ্ঞানপূর্বক করিলে প্রাজাপত্য করিবে।

অষ্টত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনচত্রিংশ অধ্যায় ।

(অনুক) গ্রাণ্য ও আরণ্য পশু হিংসা, সঙ্করী-করণ। সঙ্করীকরণ পাপ করিলে এক মাস যাবৎকার করিয়া থাকিবে অথবা কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র ব্রত করিবে।

একোনচত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চত্রিংশ অধ্যায় ।

নিমিত্তের (অর্থাৎ স্নেহাদির) নিকট হইতে ধন গ্রহণ (অর্থাৎ পারিতোষিকাদি গ্রহণ) \* বাণিজ্য, কুণীদ জীবন, অসভ্যভাষণ, এবং শূদ্র সেবা এই সকল অপাত্নীকরণ পাপ। অপাত্নীকরণ পাপ করিলে তপ্তকৃচ্ছ্র বা শীতকৃচ্ছ্র অথবা অভ্যস্ত মহাসান্তপন (অর্থাৎ ছুঁটী মহাসান্তপন) দ্বারা শুদ্ধ হইবে।

চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একচত্রিংশ অধ্যায় ।

পক্ষী-হত্যা, জলচর-হত্যা এবং মৎস্যাদি জলজ প্রাণী-হত্যা, কৃষি-হত্যা ও কীটহত্যা আর মদ্যানুগত (অর্থাৎ মদ্যের সহিত এক পেটকানিতে আনীত শাকাদি) ভোজন, এই সকল পাপ মলাবহ। তপ্তকৃচ্ছ্র মলিনীকরণ পাপে শুদ্ধিজনক, অথবা কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র প্রায়শ্চিত্ত শুদ্ধিজনক।

একচত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

\* তাদৃশ ব্যক্তির নিকট প্রতিগ্রহ উপপাতক বলিয়া গণ্য আর পরিতোষিকাদি গ্রহণ অপাত্নীকরণ। অথবা অসংপ্রতিগ্রহ শব্দে নিমিত্ত বস্তুর গ্রহণ, তাহাই উপপাতক, যথা হিংসাদি গ্রহণ, আর স্নেহাদির নিকট প্রতিগ্রহ, অপাত্নীকরণ।

ত্রিচত্রিংশ অধ্যায় ।

যে সকল পাপ অনুকর হইল, তাহা প্রকীর্ণক। প্রকীর্ণ পাতকে লাঘব গৌরব বিবেচনা করিয়া ব্রাহ্মণের অনুমতিক্রমে, অবশ্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে।

ত্রিচত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রিচত্রিংশ অধ্যায় ।

নরকের বিষয় উক্ত হইতেছে। তামিস্র, অজ্ঞতামিস্র, রোরব, মহারোরব, কালস্বত্র, মহানরক, সংজীবন, অর্ধীচি, তাপন, মস্ত্র-তাপন, সংঘাতক, কাকোল, কণ্ডুল, কুট্টান, পুতি সৃষ্টিক, লৌহ-শঙ্কু, কটীষ, বিসম পস্থান, কট্টক শালি, দীপনদী, অদিপত্রবন, এবং লৌহচারক। এই সমস্ত নরক। অকৃত প্রায়শ্চিত্ত অতি পাতকীগণ, পুন্যাক্রমে এক কল্প এই সকল নরক ভোগ করে। মহাপাতকীগণ, অনুপাতকীগণ এক মহাস্তর (এক দশতি দিব্য চতুর্গুণে এক মহাস্তর) উপপাতকীগণ চতুর্গুণ, সঙ্করীকরণ-পাপী, জাতিভ্রংশকর পাপী, অপাত্নীকরণ পাপী এবং মলিনী-করণ পাপী-সকল, সংবৎসর সহস্র; আর প্রকীর্ণ পাপীরা (পাপের একত্ব লঘুত্ব অনুসারে) বহুবর্ষানন্দ নরক-ভোগ করে। সকল পাতকীগণ, প্রাণত্যাগের পর যাম্যপথে গমন করিয়া দারুণ দুঃখভোগ করে। তাহারা ভয়ঙ্কর বনকিঙ্করগণের কৃষ্টাণুকারী বরবিশেষ দ্বারা যেখান দেখান দিয়া আকৃষ্ট হইয়া অতিকষ্টে নরকে যে প্রকারে উপনীত হয়; সেই প্রকারে কুকুর, শৃগাল মাংসাশী কাক, কঙ্ক, বকাদি, অগ্নিহুও অর্থাৎ ভল্লুকাদি ভূজঙ্গ, এবং বৃশ্চিক কর্তৃক লক্ষিত হইতে থাকে। তাহারা অগ্নিদগ্ধ, কণ্টকবিদ্ধ, ক্রকচপাতিত এবং তৃক্ষণীড়িত হইতে থাকে; বারংবার ক্ষুধা-পীড়িত, ঘোর ব্যাঘ্রপণ তাড়িত এবং পুয়রক-গন্ধে সূক্ষিত হইতে থাকে। পরকীয় অন্নপানাদিতে সান্তিগান চেষ্টা, তাহারা ভীষণ কাক কঙ্ক বকাদির দ্বারা বিকটাস্রগমিতকর কর্তৃক তাড়িত হয়। একোন হলে তাহারা তৈলপক হয়, কোন হলে মূত্র তাড়িত

হয় এবং কোন স্থলে গৌহময় শিলার পেষিত হইতে থাকে; এবং কোন স্থলে বাস্তু, কোন স্থলে পুষ্প, কোন স্থলে রক্ত, কোন স্থলে বিষ্ঠা এবং কোন স্থলে পুষ্পগন্ধযুক্ত দারুণ মাংস ভোজন করে; কোন স্থলে অগ্নিমুখ ভীষণ কুমিগণের ভক্ষ্য দ্রব্য হইয়া সূচীভেদ্য অন্ধকারে অবস্থান করিতে থাকে। কোন স্থলে তাহারা শীতার্জ হইয়া, কোন স্থলে কা বিষ্ঠাদি অপবিত্র বস্তুর মধ্যে অদৃশ্য হইয়া, এবং কোন স্থলে সুদারুণ প্রেতমণ্ডলী পরস্পরে পরস্পরকে ভোজন করে, কোন স্থলে ভূতকর্ষক তাড়িত হয়, কোন স্থলে (বন্ধনে বদ্ধ হইয়া) লক্ষ্যমানভাবে থাকে; কোন স্থলে তাহারা শরনিকর-বিষ্ণিপুত্র হয় কোন স্থলে চির ভয় হইতে থাকে। মন-বিষ্ণুরেরা তাহা-দিগের গলায় পা দিয়া থাকে, এবং তাহারা সর্পদেহ রঞ্জিতে আবদ্ধ যন্ত্রদ্বারা পীড়িত আর জাহ্নু ধরিয়া আকৃষ্ট হইতে থাকে;—ভগ্নপত্র, ভগ্নমস্তক, ভগ্নগ্রীব, ও সূচীকণ্ঠ হইয়া (যাহা-দিগের সূচী পরিমিত কণ্ঠলাল) সুদারুণ ও বহু-দুঃখভারাক্রান্ত সেই সকল পাপীরা কুটগৃহ-প্রমাণ বাতনাস্কম শরীরদ্বারা এইরূপ পাপ ফল-ভোগ করিয়া তিন্যগ্ জাতিতে বিবিধ দুঃখ-ভোগ করে।

ত্রিচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### চতুঃচত্বারিংশ অধ্যায় ।

সমস্ত নরকে দুঃখভোগ করিয়া পাপিগণের-বিষ্ণিগ্ যোনিতে জন্ম হইয়া থাকে। অতি-পাতকিগণের পর্যায়ক্রমে সকলস্থাবর-যোনিতে, মহাপাতকিগণের কুমিযোনিতে, অনুপাতকি-গণের পক্ষিযোনিতে; উপপাতকিগণের জলজ-যোনিতে; জাতিভ্রংশকর পাপিগণের জলচর-যোনিতে; সঙ্করীকরণ পাপিগণের মৃগ-যোনিতে; অপাত্নী-করণ পাপিগণের পশু-যোনিতে এবং মনিনী-করণ পাপিগণের মনুষ্য-মধ্যে অস্পৃশ্য জাতিতে জন্ম হয়। প্রকীর্ত-পাপে বানাদি গিঃক্রব্যাদ হইয়া উৎপন্ন হয়। অসংখ্য অশ্বা অভক্ষ্যদ্রব্য-ভোজন করিলে কুমি হয়; চৌর,—শ্বেনপক্ষী

হয়; উৎকৃষ্টপথ মারিয়া লইলে সর্প; ধাতুহরণ করিলে মৃগিক; কাংশু হরণ করিলে হংস; জলহরণ করিলে জলকুকুট;—মধুহরণ করিলে দংশ; দুগ্ধহরণ করিলে কাক; ইক্ষু প্রভৃতির রস হরণ করিলে কুকুর; ঘৃতহরণ করিলে নকুল; মাংসহরণ করিলে গৃধ; বসাহরণ করিলে মদগ; তৈল হরণ করিলে তৈল-পায়িক; লবণ হরণ করিলে চীরী নামক পক্ষি বিশেষ; দধি হরণ করিলে বলাকা; এবং কোশের হরণ করিলে তিত্তির হয়। ক্ষৌমবস্ত্র হরণ করিলে মণ্ডুক; কার্পাসস্ত্রোৎপন্ন বস্ত্র হরণ করিলে ক্রৌঞ্চ; গো হরণ করিলে গোধা; গুড় হরণ করিলে বাস্তদ নামক পক্ষী; গন্ধ হরণ করিলে ছুচ্চুন্দরি; পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর; সিদ্ধান্নাদক্রান্ত হরণ করিলে শাবিৎ; আমান্ন হরণ করিলে শল্লক; অগ্নি হরণ করিলে বক, গৃহোপকরণ সূৰ্প মুদলাদি হরণ করিলে, গৃহকারী অর্থাৎ ভিত্তি প্রভৃতি স্থানে মৃত্তিকা-গৃহ নিৰ্মাতা সপক্ষ কীটবিশেষ; রক্তবস্ত্র সকল হরণ করিলে চকোর পক্ষী; গজ হরণ করিলে কচ্ছপ, ফল বা পুষ্প হরণ করিলে মক্কট; স্ত্রী-হরণ করিলে ভল্লুক; রথাদি যান হরণ করিলে উষ্ট্র; পশু হরণ করিলে ছাগল হয়। মনুষ্য-ছাপর্ষক পরকীয় যে যে দ্রব্য হরণ—বা অনুৎসৃষ্ট পুরোডাসাদি হবি ভোজন করিলে, অংশু তিগ্ যোনি প্রাপ্ত হয়। স্ত্রীলোকেরাও এই প্রকার অপহরণ করিলে পাপী হইবে এবং তাহারা এইসকল জন্তুর ভার্য্যাদ লাভ করিবে।

চতুঃচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় ।

সমস্ত নরকে দুঃখ ভোগ করিবার পর প্রাপ্ত তিগ্ যোনি হইতে উত্তীর্ণ হইয়া মনুষ্যজাতি হইলে, হাতাতেও এই চিহ্ন সমস্ত উৎপন্ন হয়;—অতিপাতকী কুষ্ঠরোগাক্রান্ত; ব্রহ্মহত্যাকারী যক্ষ্মাপীড়াগ্রস্ত; সুরাপারী শ্মার-দন্ত; স্বর্ণহারী কুনখী; বিমাতৃগামী অনাবৃত-লিঙ্গ; পিশুনের নাসিকা দুর্গন্ধযুক্ত হয়; স্ককের মুখ দুর্গন্ধযুক্ত হয়। ধাতুচৌর অসংখ্য হয়; ধাতু-মিশ্র অতিরিক্ত হয়;

## ষট্‌চত্বারিংশ অধ্যায়

অন্নাপহারক আমযাবী হয়; বাগ্‌পহারক মুক হয়; বস্ত্রাপহারক শিথ্র রোগাক্রান্ত হয়; অশ্বাপহারক পশু হয়; দেবতা বা ব্রাহ্মণের প্রতি গালিগালাজ করিলে মুক হয়; বিষদাতা লোলজিহ্ব হয়; অগ্নিদাতা উন্মত্ত হয়; গুরুর প্রতিকূলতা করিলে অপস্মার রোগাক্রান্ত হয়; গোহত্যা বা (দেবাদিগৃহের) দীপহরণ করিলে অন্ধ হয়; দীপনির্কারণকর্তা কান (অর্থাৎ এক চক্ষুহীন) হয়; রাঙ বা চামর বা স্রীস বিক্রয় করিলে রজক হয়; অশ্বাদি এক শব্দে বিক্রয় করিলে মৃগব্যাদি হয়; কুণ্ডের (জারজবিশেষের) অন্নভোজন করিলে ভগাস্য অর্থাৎ মুখে ভগাকার চিহ্ন উৎপন্ন হয়।\* চুরি করিলে ঘাণ্টিক অর্থাৎ বৈতালিক—বড়িয়াল হয়। কুসৌন্দর্য্যবী ভ্রামর-রোগাক্রান্ত হয়; একাকী মিষ্টভোজী, বাতগুল্ম রোগী হয়; প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন করিলে খব্বাট হয়; অব-কীর্ণী অর্থাৎ স্ত্রীসংসর্গ ব্রহ্মচারী স্ত্রীপদ রোগযুক্ত হয়; অন্যের বৃত্তিহস্তা দরিদ্র হয়; এবং পরপীড়ক ব্যক্তি দীর্ঘরোগাক্রান্ত হয়; এইরূপ কর্মবিশেষবশে, ছুট্‌চিহ্নযুক্ত—রোগা-বিত, অন্ধ, কুজ, খঞ্জ, একলোচন, বামন, বধির, মুক, দুর্বল এবং অন্যপ্রকার অর্থাৎ ক্রীব হইয়া জন্মগ্রহণ করে; অতএব সবিশেষ যত্নসহকারে প্রায়শ্চিত্ত করিবে।

ষট্‌চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

## ষট্‌চত্বারিংশ অধ্যায়।

নিম্নলিখিত সমস্ত কৃচ্ছ-পদবাচ্য হইয়া থাকে। তিন দিন উপবাসী থাকিবে, প্রতি-দিন তিনবার স্নান করিবে। প্রতি স্নানেই তিন-বার জলমধ্যে অবগাহন, মগ্ন হইয়া তিনবার অঘর্ষণ-ক্রম করিবে। দিবসে দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে, রাত্রিতে উপবিষ্ট হইয়া থাকিবে, কর্মের পর দুগ্ধবতী ধেনু দান করিবে। ইহা অঘর্ষণ। তিনদিন রাত্রি-ভোজন অর্থাৎ নক্ত; তিন দিন দিবা-ভোজন অর্থাৎ একভুক্ত; তিন

\* নকপণ্ডিত বলেন, ভগাস্য হর অর্থাৎ মুখে মৈথুন করিতে দেয়, তাদৃশ জঘন্য প্রযুক্তির ঐ পাপ কারণ।

দিন আঘাচিত আহার এবং তিন দিন উপ-বাস করিবে।\* ইহার অর্থাৎ এই দ্বাদশ দিন—সাধ্য কার্যের নাম প্রাজ্ঞাপত্য। তিন দিন উষ্ণ জল, তিন দিন উষ্ণ ঘৃত, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধ পান করিবে ও তিন দিন উপবাস করিবে;—ইহা তপ্ত কৃচ্ছ। উত্তরূপ শীতল দ্রব্য দ্বারা হইলে, ইহাই শীতকৃচ্ছ; অর্থাৎ তিন দিন শীতল জল পান, তিন দিন শীতল ঘৃত পান, তিন দিন শীতল দুগ্ধ পান, ও তিন দিন অনশন;—ইহা শীতকৃচ্ছ। দুগ্ধাত্র পান করিয়া একবিংশতি দিন অতিবাহিত করার নাম কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ। এক মাস মধুমিশ্রিত জল-আহার—উদক-কৃচ্ছ; এক মাস মৃগাল-ভোজন—মূলকৃচ্ছ; এক মাস বিল্ব-ভোজন বা পদ্ম-বীজ-ভোজন—শ্রী-ফল-কৃচ্ছ; দ্বাদশ দিন উপবাস—পরাক। এক দিন গোমূত্র, গোময়, দুগ্ধ, দধি, ঘৃত এবং কুশোদক, পান করিবে; দ্বিতীয় দিন উপবাসী থাকিবে;—ইহা সান্ত্বন। প্রত্যহ অভ্যস্ত গোমূত্রাদি দ্বারা মহা সান্ত্বন অর্থাৎ এক এক দিন গোমূত্রাদির এক একটা দ্রব্য আহার ও এক দিন উপবাস এই সাত দিন সাধ্য ব্রত মহাসান্ত্বন। ত্রাহাভ্যস্ত হইলে, অতি-সান্ত্বন অর্থাৎ এক একটা দ্রব্য তিন দিন করিয়া আহার;—এইরূপ আঠার দিন, ও তিন দিন উপবাস;—এই ব্রতের নাম অতি-সান্ত্বন। পিণ্যাক, আচাম, তক্র, জল ও সক্রুর উপবাসান্তরিত আহার, তুলাপুষ্ক-পদবাচ্য, অর্থাৎ এক দিন উপবাস, তৎপরে পিণ্যাক ভোজন, পরদিনে উপবাস তৎপরে আচাম আহার ইত্যাদি। কুশপত্র, পলাশ-পত্র, উড়ুঘর-পত্র, পদ্মপত্র, বট পত্র, শঙ্খপুষ্পী, পত্র, বাস্মাশাক-পত্র; ইহাদিগের এক একটুকু কথিত জল অর্থাৎ তাহার সহিত সিদ্ধ জল; এক এক দিন পান করিয়া থাকিলে, (সপ্তাহ-সাধ্য) পর্ণকৃচ্ছ হইবে। কৃতবাপন অর্থাৎ মুণ্ডিত ত্রিকাগ্নায়ী, স্থণ্ডিগায়ী ও জিতেশ্রিয় হইয়া এই সকল কৃচ্ছ করিবে। স্ত্রী-লোক, শূদ্র ও পতিতদিগের সহিত আলাপ করিবে

\* অঘর্ষণ দ্বিবিধে তিন দিন উপবাসের বিধান আছে, তাহার অধু-বৃত্তি করিয়া “তিন দিন উপবাস,” ইহা নিবেশিত হইল। ইহা সন্ন্যাসাদমত।

না; এবং নিত্য পবিত্র প্রণব, জপ ও  
ষথাশক্তি হোম করিবে।

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায়।

অথ চান্দ্রায়ণ। অবিকৃত গ্রাসে ভোজন  
করিবে, গুরু-ক্ষেত্র চক্রকলা-ব্রাহ্ম-অনুদারে,  
ক্রমে সেই সকল গ্রাস বাড়াইবে। কৃষ্ণক্ষেত্র  
চক্রকলাহানি অনুদারে কনাইবে অর্থাৎ  
শুক্রে প্রতিপদে একগ্রাস ভোজন, বিতীরাতে  
দুই গ্রাস ইত্যাদিরূপে, পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ  
গ্রাস হইবে, কৃষ্ণপ্রতিপদে চতুদশ গ্রাস  
ইত্যাদি অনাবস্থাতে উপবাস করিবে, ইহা  
চান্দ্রায়ণ। চান্দ্রায়ণ (বিবিধ) যবমধ্য ও  
পিপীলিকা-মধ্য। যে চান্দ্রায়ণের মধ্যস্থলে  
অনাবস্থা হয়, তাহা পিপীলিকা মধ্য। যাহার  
পূর্ণিমাঙ্গী মধ্যস্থলে হয়, তাহা যবমধ্য।  
একমাস কাল প্রত্যহ আট গ্রাস করিয়া  
ভোজন করিলে, তাহা বহিচান্দ্রায়ণ; একমাস-  
কাল প্রতিদিন দিনের বেলা, তার গ্রাস,  
ও রাত্রিবেলা তার গ্রাস ভোজন করিবে;  
তাহা শিঙ-চান্দ্রায়ণ। একমাসের মধ্যে যে  
কোন রূপে, অর্থাৎ কোনদিন একগ্রাস,  
কোনদিন বা পঁচিশ গ্রাস ইত্যাদি এনিয়মিত  
রূপে বষ্টি ন্যূন তিনশত গ্রাস অর্থাৎ দুই  
শত চত্বারিংশ গ্রাস, ভোজন করিবে। ইহা  
সামান্ত চান্দ্রায়ণ। হে ভূমি! পুরাকালে সপ্ত-  
র্ষগণ, ব্রহ্ম ও রুদ্র এই ব্রত করায় সর্বমল  
শুভ হইয়া উৎকৃষ্ট স্থান লাভ করিয়াছেন।

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### অষ্টচত্বারিংশ অধ্যায়।

নিজকৃত কৰ্ম দ্বারা আপনাকে গুরু-  
পাপভারাক্রান্ত বলিয়া বিবেচনা করিবে।  
তৎকাল্য আপনার জন্ত প্রস্তুতি-পরিমাণ  
যাবক পাক করিবে। তৎকালে অগ্নিতে  
আহুতি প্রদান নিষিদ্ধ, এবং ইহাতে বলিকৰ্ম,  
নাই, অপক অথচ পচ্যমান, যাবক এবং, পক

যাবক মন্থপূত করিবে। পচ্যমান যাবকে  
রক্ষা করিবে। তাহার মন্ত্র;—“ব্রহ্মাদেবানাং  
পদবীঃ কবীনাং ঋষির্বিপ্রাণাং মহিবো যুগানাং  
শ্বেনো গুহাণাং বিধি তর্কনানাং সোনঃ পবিত্র  
মত্তোতি বেভনু” এই মন্ত্রপাঠ পূর্বক চক্র-  
হানীকর্মে, কুশবকন করিবে। আর সেই  
পক যাবক-চক্র পাত্ৰান্তরেও চান্দ্রায়ণ ভোজন  
করিবে। “সে দেবা মনোজাতা মনো-  
জ্ঞাঃ হৃদকা মক্ষপিতরঃ তে নঃ পাত্ত তে  
গোহবহু ত্রেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাধা” এই মন্ত্র  
পাঠপূর্বক (ত্রৈ চক্র) আপনাতে আভুতি  
দিলে অর্থাৎ ভোজন করিতে জন্ত মন্ত্র  
পাঠ করিবে না। অনন্তর আচমন করিয়া  
“মাতঃ প্রীতাভবতঃ সুরমাগোহদ্যাক মুদয়ে  
যবঃ তা অন্নভ্রামনমীবা অপক্ষা অনাগমঃ  
সন্ত দেবীরহুগা সতাবুব” এই মন্ত্র দ্বারা নাভি  
স্পর্শ করিবে। মেবর্ষী ব্যক্তি এইরূপ তিন  
দিন ভোজন করিবে, পাত্ৰকারী ব্যক্তি ছয়  
দিন, দাত্তদিন পান করিলে, মহাপাতকিগণের  
অন্ততম ও (আত্মাক) পবিত্র করে। আর  
দ্বাদশ দিন পান করিলে পূর্বপুরুষকৃত পাপ-  
কেও বিনষ্ট করে। একমাস পান করিলে  
নিজকৃত পূর্বপুরুষকৃত সকল পাপ (বিনষ্ট  
করে। গোময়ের সহিত বহির্গত যবের যাবক  
ঐরূপে একবিংশতি দিন পান করিলে  
সকল পাপ বিনষ্ট হয়। যাবক-মন্থপূত  
করিবার মন্ত্র;—“ভূমি বব, ভূমি ধাত্তরাজ; বরুণ  
তোমার দেবতা; ভূমি মধুসংপূত হইয়া সর্ব-  
পাপ বিনাশ কর; অতএব পবিত্ররূপী ঋষিগণ  
ইহা স্মরণ করিয়াছেন। ববই ঘৃত বা মধু;  
ববই জল বা অমৃত। হে ববগণ! তোমরা  
আমার পাপ সকল এবং বাচিক, কাব্যিক ও  
মানসিক আমার যে কিছু দুর্কর্ম আছে; তাহা  
পবিত্র কর; অর্থাৎ তাহা হইতে আমাকে  
মোচিত কর। হে ববগণ! আমার অলক্ষী  
এবং কালকর্গী বিনষ্ট কর। হে ববগণ!  
আমার কুকুর-শুকরোচ্ছিষ্ট ভোজন, উচ্ছিষ্ট  
দূষিত-ভোজন, মাতা পিতার অশ্রাবা,  
পবিত্র কর; অর্থাৎ এই সকল কারণে পন্ন পাপ  
বিনষ্ট কর। হে ববগণ! আমার গণার, গণি-  
কান, শূদ্রার, জাতশ্রদ্ধার, চৌগার ও নক

শ্রাদ্ধ; এই সকল ভোজনজনিত পাপ  
বিশুদ্ধ কর। হে যবগণ! আমার বালধৃত্ত  
অর্থাৎ বাগকের প্রতি ধৃত্ততা অথবা  
মূর্ত্ততা ও ধৃত্ততা—তত্ত্বৎ কাৰণোৎপন্ন পাপ;  
ব্রাহ্মধারকৃত অধর্ম, স্বর্গস্তম, অর্থাৎ সকল  
মহাপাতক; ব্রহ্ম সকলের অপরিপালন;  
অযাজ্যযাজন ও ব্রাহ্মণ-নিন্দা; এই সকল পাপ  
হইতে পবিত্র কর।

অষ্টচত্বরিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### একাদশ অধ্যায়।

অগ্রহায়ণ মাসের শুক্লপক্ষীয় একাদশী  
তিথিতে উপবাসী থাকিয়া দ্বাদশী দিনে গন্ধ  
পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য ও ব্রাহ্মণ ভোজন দ্বারা  
ভগবান্ বাহুদেবের অর্চনা করিবে। এই ব্রত  
এক বৎসর করিলে অর্থাৎ অগ্রহায়ণ মাসের  
শুক্ল দ্বাদশীতে আশু করিয়া কার্ত্তিকশুক্ল  
দ্বাদশী পর্য্যন্ত, ত্রৈ নিয়মে ব্রত করিলে; পাপ  
রাশি হইতে মুক্তিলাভ করিবে। যাবজ্জীবন  
এই ব্রত করিলে, বিষুয় অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র,  
পুরাণাদি প্রসিদ্ধ, খেতরাপ (ইংলণ্ড নহে)  
প্রাপ্ত হয়। উভয় পক্ষীয় দ্বাদশীতে এক বৎসর  
কাল এইরূপ করিলে স্বর্গলোক, এবং যাবজ্জী  
বন করিলে বিষুলোক প্রাপ্তি হয়। পঞ্চ  
দশীতেও এইরূপ; অর্থাৎ চতুর্দশীতে উপবাসী  
থাকিয়া পূর্ণিমা অমাবশ্যতে ঐরূপ করিলে,  
দ্বাদশীর পক্ষে যে ফল উক্ত হইয়াছে, সেই  
ফলই প্রাপ্ত হয়। অমাবশ্যা ও পূর্ণিমাতে  
যোগেশ্বরী কেশবের অর্চনা করিলে সর্বোত্তম  
ব্রহ্মরূপতা প্রাপ্ত হয়। যে পূর্ণিমাতে, গগন-  
মণ্ডলে, চন্দ্র ও বৃহস্পতি এক নক্ষত্র বা এক  
রাশিস্থিত হইয়া দৃষ্টিগোচর হন; সেই পূর্ণিমা ও  
শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত শুক্লদ্বাদশী, বৎসরের মধ্যে  
মহতী; তাহাতে দান; উপবাস ইত্যাদি কার্য্য  
অক্ষয় ফলজনক, বলিয়া কার্ত্তিত হইয়াছে।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চাশ অধ্যায়।

বনে পৰ্ব্বকূটীর করিয়া বাস করিবে। তিন  
বার স্নান করিবে। নিজদুষ্কর্ম কীর্ত্তন করত  
প্রায়ে ত্রিফাচারণ করিবে, তৃণশায়ী হইবে।  
এই মহাব্রত (অকামত) একান্ত্যা বা যোগেশ্ব  
কৃত্রিয় (যাগেশ্ব বৈশ্ব) গর্ত্ত্বণী, ব্রহ্মসলা,  
ক্ষেত্রিগোত্রসমূহাচারী অথবা বন্ধু প্রত্যা করিলে  
দ্বাদশ বৎসর করিবে। কামতঃ নরপতি বধে  
এই মহাব্রতই দ্বিগুণ করিয়া করিবে সমাপ্ত  
কৃত্রিয় বধে, পাদোন মারিত করিবে; বৈশ্ব বধে  
অর্ক; শূদ্রবধে তদর্ক। এই সকল বিধেই শবনিরো-  
ধাজী হইবে; অর্থাৎ স্বকর-কর্ত্তিত দৃষ্টাগ্রে  
শবমুণ্ড হাপন করিয়া রাখিবে। সকল জীবের  
প্রতি ক্ষমা করিবে। মুণ্ডিত কেশাদি হইয়া  
একমাস গবাসুগমন করিবে। গোগণ আশীল  
হইলে, উপবেশন করিবে; দণ্ডামান থাকিলে  
দণ্ডায়মান থাকিবে; অদমস হইলে উদ্ধার  
করিবে; ভয় হইতে রক্ষা করিবে।  
তাহাদিগের শীতাদি নিগরন না করিয়া  
আপনার শীতাদিনিবারণ করিবে না। গোমুত্র  
দ্বারা স্নান করিবে। দুগ্ধ পান করিয়া জব  
ধারণ করিবে; এই গোব্রত, গোবধ করিলে  
করিবে। গজবধে পাঁচটি নীলবৃষ দান  
করিবে। তুরগবধে বস্ত্র; গর্দভবধে, মেঘাধে ও  
ছাগবধে এক বৎসরবয়স্ক বৃষ; উষ্ট্রবধে সুবর্ণ  
রুক্ষণ প্রদান করিবে। কুকু হত্যা করিলে  
তিনদিন উপবাসী থাকিবে। মুষিক, মার্জ্জার,  
নকুল, মণ্ডুক, ডুগু ও অজাগর ইহাদিগের  
অন্ততম হত্যা করিলে উপবাসী থাকিয়া  
ব্রাহ্মণকে কুমরান্ন ভোজন করাইয়া, লৌহ-  
দণ্ড দক্ষিণা দিবে। গোখা, পেচক, কাক বা  
মৎস্ত হত্যা করিলে তিন দিন উপবাস করিবে।  
হংস, বক, বলাকা, মদুগ, বানর, শ্চোন,  
ভাস ও চক্রগাক পক্ষী ইহাদিগের অন্ততম  
হত্যা করিলে ব্রাহ্মণকে গো দান করিবে। সর্প-  
হত্যা করিলে লৌহময় খনিত্র দিবে। ব্রাহ্ম-  
ণাদি ব্যতীত ক্লীবহত্যা করিলে এক ভার  
পলাল প্রদান করিবে বরাহ হত্যা করিলে,  
স্বতকুস্ত; তিস্তরি হত্যা করিলে একদ্রোণ  
ভিগ; শুক হত্যা করিলে দ্বিবর্ষবয়স্ক

বৎস ; ক্রৌঞ্চ হত্যায় ত্রিহায়ণ বৎস ও মাংসানী মৃগবধে দুগ্ধবতী গাভী, অমাংসানী মৃগবধে বৎসতরী দান করিবে। অমুক্ত মৃগবধে তিন দিন দুগ্ধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। অমুক্ত পক্ষী হত্যা করিলে রাত্রিতে আহার করিবে বা একমাস রজত দান করিবে। জলচর হত্যা করিলে উপবাসী থাকিবে। অস্থিত সহস্র প্রাণী অর্থাৎ কুকলাসাদি হত্যা করিলে ও পূর্ণ এক শকট অস্থিরহিত প্রাণী হত্যা করিলে, শূদ্রহত্যা-ব্রত করিবে অস্থিত প্রাণীবধে, ব্রাহ্মণকে যৎকিঞ্চৎ প্রদান করিবে। অস্থিরহিত প্রাণীহত্যায় প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হয়। ফলপ্রদ বৃক্ষ, গুল্ম, বন্বী, লতা ও পুষ্পিত শাখা, ইহাদিগের অগ্রতম ছেদনে, গাণ্ডী প্রভৃতি শতময় জপ করিবে। অন্নাদি-জাত, রসজাত এবং ফলপুষ্পসমূহ সর্বপ্রকার প্রাণীহত্যায় ঘৃতভোজন শুদ্ধিজনক। কৃষ্ণ ক্ষেত্রজাত অথবা বনে স্বয়ংজাত ঔষধি—বৃথা অর্থাৎ দেবকার্যাদির অল্পদেশে ছেদন করিলে একদিন, দুগ্ধমাংসহারী হইয়া গবাসু-গমন করিবে।

পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

একপঞ্চাশ অধ্যায়।

সুরাপায়ী ব্যক্তি, যজনযাজনাদি সর্বকর্ম-বর্জিত হইয়া একবর্ষ কণমাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে। মল ও মদ্য সকলের অগ্রতম ভোজনে চাক্রায়ণ করিবে। লসুন, পলাণ্ডু, গুঞ্জন, এতদাকী (অর্থাৎ লসুনাদি গন্ধযুক্ত দ্রব্য) বিড়বরাহ, গ্রাম্যকুকুট, বানর এবং গো (এতদন্ততমের) মাংসভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। এই-সকল প্রায়শ্চিত্তেই দ্বিজগণের প্রায়শ্চিত্তান্তে পুনঃসংস্কার করিবে। পুনঃ-সংস্কারকার্যে বপন, মেধলা, দণ্ড ভৈক্ষ্যচর্যা, ও ব্রহ্মচর্য—করিবে না। শশক, শলক, গোধা গণ্ডার এবং কূর্ম ব্যতীত অপর পঞ্চনখ জন্তুর মাংসাশনে সাত দিন উপবাস করিবে। গণ, গণিকা, চৌর, বা গায়নের অন্ন ভোজন করিলে সাত দিন দুগ্ধপান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। তক্ষকের (ছুতারের) অন্ন

চর্মকাবের অন্ন, কুসীদজীবী, কদর্য, দীক্ষিত, নিগড়াদিবন্ধ, অভিশস্ত, ক্রীষ, ব্যাভিচারিণী স্ত্রী, দাস্তিক, চিকিৎসাজীবী, লুক্ক, কুর, নিবিদ্ধ উচ্ছিষ্ট-ভোজী, অবীরা স্ত্রী, সুবর্ণকার, শক্র, পতিত, পিশুন \* মিথ্যাবাদী, ধর্মভ্রষ্ট, আত্মবিক্রয়ী, সোমরসবিক্রয়ী, নট, তন্তবার, কৃতঘ্ন, রজক, কর্মকার, নিষাদ, রজাবতারী, বেণুলীবী, লৌহবিক্রয়ী, স্বজীবী, শৌণ্ডিক, তৈলিক, চেল-নির্বেজক, রজস্বলা, এবংসহোপ পতি বেশা ; ইহাদিগের প্রত্যেকের অন্ন জগঘাতীর দৃষ্ট, রজস্বলাস্পৃষ্ট, পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, কুকুরস্পৃষ্ট, গবাসু, জ্ঞানপূর্বক পাদদ্বারা স্পৃষ্ট অবক্ষুত অন্ন মন্তকুক, ও আতুর, ইহাদিগের প্রত্যেকের অন্ন অনর্চিত ; অন্নাদি অথবা বৃথামাংস ভোজন করিলেও সাতদিন দুগ্ধ আহারে জীবন ধারণ করিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ১১ পত্র। ১৩০--১৬৭ শ্লোক দেখ)। পাঠীন রোহিত, রাজীব, সিংহ তুণ্ড এবং শকুল ভিন্ন সকল প্রকার মৎস্য ভোজনেই তিন দিন উপবাস করিবে। অপর সকল জলজ প্রাণীর মাংস ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। সুরাভাণ্ডহ জল পান করিলে, সাতদিন শঙ্খপুষ্পীর সহিত সিদ্ধজল পান করিয়া থাকিবে। মদ্যভাণ্ডহ জল পান করিলে পাঁচ দিন ঐ রূপ করিবে। সোমপায়ী ব্যক্তি, সুরাপায়ীর মুখগন্ধ আঘাণ করিলে জলময় অবস্থায় তিনবার অঘমর্ষণ জপ করিয়া ঘৃত ভোজন করিয়া একদিন থাকিবে। খরমাংস, উষ্ট্র, মাংস বা কাক-মাংস ভোজন করিলে, চাক্রায়ণ করিবে। অজাত মাংস, যাহা ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য এ বিষয় নিশ্চয় নাই, সেই পশুপক্ষী প্রভৃতির মাংস, বধস্থানস্থিত মাংস ও শুষ্ক মাংস ভোজন করিলেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। মাংসানী পশু-পক্ষীর মাংস ভোজনে তপ্তকুকু। কলবিষ্ণু ; জল-কুকুট, চক্রবাক, হংস রজ্জুদাল, সারস, দাত্যহ (অর্থাৎ কাক বিশেষ,) শুক, সারিকা, বক, বলাকা, কোকিল ও খঞ্জন, পক্ষী ভোজনে তিনদিন উপবাস করিবে। একশফ অর্থাৎ

\* কুক্কভট বলেন, পিশুন শব্দে অসাক্ষাতে পর-নিদাকারী।

অর্থাৎ, ও উত্তর দিক অর্থাৎ গজাদি ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। তিত্তিরি, কপিঞ্জল লাবক বর্তিকা ও ময়ুর ব্যতীত (অনুক্ত) সকল পক্ষীমাংস ভোজনেই অহোরাত্র উপবাস করিবে। কীট, ভোজনে একদিন (দিনমাত্র অহোরাত্র নহে) ব্রাহ্মীশাকের কাথজল পান করিবে। কুকুর মাংসামনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ছত্রাক, ও কবক অর্থাৎ ছত্রাকবিশেষ ভোজনে সান্তর্শন। ষববিকার, গোধূমবিকার, দুগ্ধবিকার, হুতাদি স্নেহযুক্ত ভোজ্য, ও শুক্র অর্থাৎ কালবশে অল্পভাব প্রাপ্ত; খাণ্ডব ব্যতীত যাহা পর্য্যুষিত, তত্তোজনে উপবাস করিবে। ছেদনোৎপন্ন নির্ঘ্যাস, বিষ্ঠাদিজাত বস্ত, রক্তবর্ণ বৃক্ষ-নির্ঘ্যাস, শালুক, দেবাদির উদ্দেশ্য ব্যতিরেকে প্রস্তুত, কুমর \* সংঘাব, পায়স, অপূপ, শঙ্কুলা, নৈবেদার্থ-অন্ন (নিবেদনের পূর্বে), পুরোভাসাদি হবি (হোমের পূর্বে), গো, অজ্ঞা, মহিষী ব্যতীত (অপর সকলের) দুগ্ধ, অনির্দেগাহ সেই সকল অর্থাৎ গো, অজ্ঞা ও মহিষীর দুগ্ধ, সন্ধিনী অর্থাৎ স্রবৎস্তনী, সন্ধিনী, ও বৎসহীনা গাভীর দুগ্ধ, বিষ্ঠাদিভোজী গাভী প্রভৃতির দুগ্ধ, এবং দধি ব্যতীত কেবল শুক্রাভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ব্রহ্মচারী শ্রাদ্ধভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে ও একদিন ভলে অবস্থান করিবে। মধুপান, মাংসভোজনেও প্রাজাপত্য করিবে। বিড়াল, কাক, নকুল, বা মুষিকের উচ্ছিষ্ট ভোজনে মাত্র ব্রাহ্মীশাক-রস পান করিবে। কুকুরোচ্ছিষ্ট ভোজনে একদিন উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে। পঞ্চনখ জন্তুর বিষ্ঠামাত্র ভোজনে সাতদিন উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে। আমশ্রাদ্ধ ভোজন করিলে তিন দিন দুগ্ধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে, শূদ্রোচ্ছিষ্ট ভোজনে ব্রাহ্মণ সাতদিন, বৈশ্যোচ্ছিষ্ট ভোজনে পাঁচদিন, ক্ষত্রিয়োচ্ছিষ্ট ভোজনে তিনদিন, ব্রাহ্মণোচ্ছিষ্টভোজনে একদিন, দুগ্ধপান করিয়া জীবনধারণ করিবে।

\* কুলকভট বলেন, ভিলের সহিত সিদ্ধ ওদনের নাম কুমর। বিজ্ঞানেশ্বর বলেন, ভিল ও মুদোর সহিত সিদ্ধ ওদনের নাম কুমর।

শূদ্রোচ্ছিষ্টভোজী ক্ষত্রিয় পাঁচ দিন, বৈশ্যোচ্ছিষ্টভোজী তিনদিন এবং শূদ্রোচ্ছিষ্টভোজী বৈশ্যও তিনদিন দুগ্ধপান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। ক্ষত্রিয়োচ্ছিষ্টভোজী ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যোচ্ছিষ্টভোজী বৈশ্য এক দিন এইরূপ করিবে। চণ্ডালের অর্থাৎ চণ্ডাল প্রভৃতি জাতির আমার ভোজনে তিন দিন উপবাস করিবে; আর সিদ্ধান্ত ভোজন করিলে পারক ব্রত। বিপ্র, মন্ত্র দ্বারা অসংস্কৃত পশু কোনরূপেই ভোজন করিবে না। পরন্তু সনাতন নিয়মের অনুগামী হইয়া মন্ত্র-সংস্কৃত পশু ভোজন করিতে পারিবে। পশু-ঘাতী ব্যক্তি ইহলোকে জাগাদি-উদ্দেশ্য ব্যতীত বৃথা পশু-হত্যা করিলে, পশুশরীরে যতগুলি রোম থাকে, ততদিন ইহলোকে এবং পরলোকে দুঃখানুভব ও নরক ভোগরূপ নিষ্কৃতি প্রাপ্ত হয়। স্বয়ং ব্রহ্মা যজ্ঞের জন্তই পশুগণের সৃজন করিয়াছেন। যজ্ঞও সর্বসাধারণের মঙ্গলার্থ, অতএব যজ্ঞে যে বধ হয়, তাহা বধের মধ্যেই গণ্য নহে, সূতরাং পাপজনক হইবে না। বৃথা মাংস-ভোজীর, পরলোকে যাদৃশ পাপভোগ হয়, ধনার্থী-মৃগ-ঘাতীর, তাদৃশ পাপভোগ হয় না। ওষধি, পশু, বৃক্ষ, তির্ধ্যক, ও পক্ষীসকল, যজ্ঞার্থে নিধন প্রাপ্ত হইয়া, পুনর্বার উন্নতি প্রাপ্ত হয়; অর্থাৎ গন্ধর্বাদি-ঘোনি প্রাপ্ত হয়। মধুপর্ক, যজ্ঞ, পিতৃকার্য্য, ও দেবকার্য্য— এই সকল কর্ম্মেই পশুগণের হিংসা করিবে, অত্রকর্ম্মে কোন রূপেই হিংসা করিবে না, বেদার্থতত্তাভিজ্ঞ দ্বিজ, যজ্ঞার্থে পশু হিংসা করিলে, আপনাকে ও পশুগণকে উত্তমা গতি লাভ করান। গৃহবাসী, গুরুকুলবাসী, বা অরণ্যবাসী আশ্রবান্ দ্বিজ আপৎকালেও অবৈদবিহিত হিংসা করিবে না। চরাচর যে বেদবিহিত হিংসা নিয়ত আছে, তাহাক অহিংসা বলিয়াই জানিবে, কেন না বেদ হইতেই ধর্ম্মের প্রকাশ। যে ব্যক্তি নিজস্ব-অভিলাষে অহিংসক প্রাণীসকলের হিংসাকরে, সে, জীবিত অবস্থায় বা মৃত্যুর পর কোন স্থানেই সুখলাভ করে না। যে ব্যক্তি প্রাণিগণের বধবন্ধন—ক্লেশ প্রদানে অনিচ্ছুক,

সর্বহিতৈষী সেই ব্যক্তি . অত্যন্ত সুখভোগ করে। যে ব্যক্তি কাহারও হিংসা করে না, সে ধর্মবিষয়ক বাহা চিন্তা করে, ধর্মসাধন যাচা করে, এবং যে সকল পরমার্থ জ্ঞান দিতে মনোনিবেশ করে, অন্যাসে তাহা প্রাপ্ত হয়। প্রাণীহিংসা না করিলে কখনই মাংস হয় না, প্রাণীবধও স্বর্গজনক নহে অর্থাৎ নরক গমনের হেতু, অতএব মাংস পরিত্যাগ করাই বিধি। মাংসের উৎপত্তি ও প্রাণিগণের বধবন্ধন ক্রমের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া সকল মাংসভক্ষণ হইতেই নিবৃত্ত হইবে। যে ব্যক্তি, পিশাচবৎ অবৈধ মাংস ভক্ষণ করে না অর্থাৎ পিশাচেরা যেমন অবৈধ মাংস ভোজন করে, যে ব্যক্তি তেমন করে না; সে ব্যক্তি, লোকের প্রীতিভাজন হয় এবং ব্যাদিপি ডুত হয় না। অনুমত্তা অর্থাৎ যাহার অনুমতিব্যতীত হত্যা হয় না; বিশসিতা অর্থাৎ যে হত পশুর অঙ্গসকল অস্ত্র দ্বারা বিচ্ছিন্ন করে—কর্তন করে; হতাকারী, ক্রয়কারী, বিক্রয়কারী, পাচক, পরিবেশক ও ভক্ষক, ইহারা (সকলেই) ঘাতক অর্থাৎ পশু হিংসার পাপভাগী। যে ব্যক্তি পিতৃ গণের ও দেবগণের পূজা না দিয়া পরকীয় মাংস দ্বারা কেবল খীয় মাংস বর্জিত করিতে ইচ্ছা না করে, তাহা অপেক্ষা আর পাপী নাই। যে ব্যক্তি একশত বর্ষকাল বর্ষে বর্ষে অশ্বমেধ যজ্ঞ করে; তাহার এবং যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করে না, তাহার, পুণ্যফল সমান। মাংস পরিত্যাগে যে ফল পাওয়া যায়, দিব্য অর্থাৎ পবিত্র ফল মুগা ভোজন বা বানপ্রস্থ ভোজ্য নীবারাদি অন্ন ভোজ্য দ্বারা সেফল প্রাপ্ত হওয়া যায় না, আমি ইহলোকে যাহার মাংস ভোজন করিতেছি, “মাংসঃ” আমাকে সে পরলোকে ভোজন করিবে। পণ্ডিতগণ, মাংস শব্দের ইহাই মাংসত্ব (মাংস নাম হইবার কারণ) বলিয়া থাকেন।

একপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

## দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায়।

অশীতি রত্নিকার অন্যান্য ব্রাহ্মণসামিক স্বর্গাপহারী, রাজাকে অপনার হৃৎকর্মের কথা বলিয়া একটী মুষল অর্পণ করিবে। রাজকৃত সেই মুষলাঘাতে হত হইয়া বা ত্যক্ত অর্থাৎ হত না হইয়া, পবিত্র হইবে। অথবা দ্বাদশ বৎসর মহাব্রত করিবে। গচ্ছিত ধন অপহরণ করিলেও দ্বাদশ বর্ষ মহাব্রত করিবে। ধন, ধাতু অপহরণ করিলে এক বৎসর প্রাজাপত্য করিবে। দাস, দাসী, কৃপক্ষেত্র ও বাপী অপহরণে চাক্ষুস্বেণ ব্রত করিবে। অন্ন মূল্য দ্রব্যাপহরণে দাস্তান করিবে। মোদকাদি ভক্ষ্য, ওদনাদি ভোজ্য, পানীয়, শয্যা, আসন, পুষ্প, মূল ও ফলের অপহরণে পঞ্চগব্য পান। তৃণ, কাষ্ঠ, ক্রম, শুক্ল, শুভ্র, বস্ত্র, চর্ম ও আমিষের অপহরণে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। মণি, মুক্তা, প্রবাল, তাম্র, রক্তত, লৌহ ও কাংদ্য, অপহরণে দ্বাদশ দিন তণ্ডুলাদির কণা ভোজন করিয়া থাকিবে। কার্পাস, কৌষেয় এবং উর্ণাদি অপহরণে তিন দিন হৃৎ পান করিয়া থাকিবে। গবাদি দ্বিশক ও অশ্বাদি একশক হরণে তিন দিন উপবাস করিবে। পক্ষী, চন্দনাদি গন্ধ, ওষধি, রজ্জু এবং বৈদন অর্থাৎ সূক্ষ্ম বেণু খণ্ড নির্মিত সূর্প বাজনাди অপহরণে একদিন উপবাস করিবে। অপহৃত দ্রব্য কোন উপায়ে প্রকৃত ধনাধিকারীকে দিয়াই তদনন্তর পাপক্ষমার্থ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। নিরক্ষুশ অর্থাৎ শাস্ত্রীয় নিষেধাতিক্রমে পুরুষ যে যে দ্রব্য অপহরণ করিবে, যে যে জাতিতে জন্ম হউক না কেন, তাহাতে সেই সেই দ্রব্যের অভাব থাকিবে। যেহেতু জীবন, ধর্ম এবং সমস্ত অভিলষিত বস্ত্র, ধনের উপর নির্ভর করে, অতএব যাহাতে কাহারও ধনহানি করা না হয়, তদ্বশে সর্বতোভাবে ব্রত করিবে। যে ব্যক্তি প্রাণিহিংসাকারী, আর যে ব্যক্তি ধনহিংসাকারী অর্থাৎ চোর; তাহা-দিগের মধ্যে ধনহিংসাকারী অতিশয় দুঃখ পাইয়া থাকে।

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।



## ত্রিপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অগম্যাগমন করিলে, চীরবস্ত্র পরিধান করিয়া মহাব্রত বিধি অনুসারে এক বৎসর কাল প্রাজ্ঞাপত্য করিবে । পরস্ত্রী গমনেও ব্রত । গো-গমনে গোব্রত করিবে । পুরুষে অযোনিতে, আকাশে, (করবাপাশাদি দ্বারা) জন্মণ্যে অথবা গো-ঘানে মৈথুন করিলে, সবস্ত্র স্নান করিবে । চাণ্ডালীগমনে তজ্জাতি সমানতা প্রাপ্ত হয় । অজ্ঞানতঃ চাণ্ডালী-গমনে চান্দ্রা যগদ্বয় করিবে । পশুগমনে বা বেশ্যাগমনে প্রাজ্ঞাপত্য করিবে ; একবার বাতচারিণী স্ত্রী পুরুষের পরদার গমনে যে ব্রত, তাগ করিবে । বিজ্ঞ একরাত্র বৃশসী সেখানে যে পাপ কবে, তাহা বিনষ্ট করিতে, তিন বর্ষ নিত্য ভিক্ষার ভোজন ও জপ করিতে হয় ।

ত্রিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

## চতুঃপঞ্চাশ অধ্যায় ।

যে পাপাশ্রা, বাহার সহিত সংসৃষ্ট হইবে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত সে করবে ; অর্থাৎ যে ব্যক্তি যে পাপীর সংসর্গী, সেই ব্যক্তি তদীয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে । পঞ্চমখ মরণ দূষিত বা অত্যন্তোপহত কৃপ হইতে জলপান করিলে ব্রাহ্মণ তিন দিন ; ক্ষত্রিয় দুই দিন, ও বৈশ্য একদিন উপবাস করিবে । শূদ্র রাত্রিতে ভোজন করিবে । সকল দ্বিজই ব্রতান্তে পঞ্চগব্য পান করিবে । শূদ্র পঞ্চগব্য পান করিবে না । যদি শূদ্র পঞ্চগব্য পান করে এবং ব্রাহ্মণ সুরাপান করে, তাহা হইলে তাহার উভয়েই মহাবৌরব নামক নরকে গমন করে । পর্ক এবং পীড়া ব্যতীত ঋতুকালে পত্নী গমন না করিলে, তিন দিন উপবাসী থাকিবে । কূটসাকী ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিবে । মূত্রত্যাগ বা বিষ্ঠাত্যাগ করিয়া জল শৌচ না করিলে, সবস্ত্র স্নান ও মহা ব্যাহতি হোম কর্তব্য । সূর্যোদয়ের পর মৈথুন করিলে সবস্ত্র স্নানান্তে অষ্টোত্তর শত বার গায়ত্রী জপ করিবে । কুকুর শৃগাল, বিড়-বরাহ, গর্দভ, বানর, কাক, এবং বেশ্যাকর্ষক দষ্ট হইলে, নদীতে গিয়া ষোড়শবার প্রাণা-

শ্রাম করিবে । অধীতবেদ বিস্মৃত হইলে, এবং আহিত অগ্নি ত্যাগ করিলে একবৎসর কাল ত্রিকালস্নায়ী ও স্থণ্ডিলশায়ী হইবে এবং ভিক্ষা-লব্ধ ভন্ন একবারমাত্র ভোজন করিয়া জীবন ধারণ করিবে । উৎসর্ঘ প্রতিপাদনার্থ মিথ্যা কথাদি প্রয়োগ করিলে, গুরুর মলীক নিন্দা করিলে বা তাঁহাকে তিরস্কার করিলে, একমাস দুগ্ধ খাইয়া থাকিবে । নাস্তিক, নাস্তিকবৃত্তি, ক্রতঙ্গ, কূটব্যবহারী ও ব্রাহ্মণবৃত্তির ইহারা ভিক্ষা করিয়া জীবন ধারণ করিবে । পরিবিত্তি ; পরিবেত্তা ; যে কস্তুর সহিত পরিবেদন হয় নাই সেই কন্যা ; কস্তুরাদানকর্তা এবং ষাঙ্কক চান্দ্রায়ণ করিবে । পোমহুষাদি প্রাণী, ভূমি, ধর্ম ও সোমরস বিক্রয় করিলে, তপস্কচ্ছ করিবে । আর্দ্রক, যবদি ওষদি, গন্ধপুষ্প, ফল, মূল, চন্দ্র, বেত্র, বৈদ্য, তুঘ, কপাল, কেশ, ভস্ম, অস্থি, দুগ্ধ, পিণ্ডাক, তিল ও তৈল বিক্রয় করিলে প্রাজ্ঞাপত্য করিবে । শ্লেমা, ওকফল, লাক্ষা, মধুচ্ছটে (মোম) শঙ্খ, শুক্লি, রাঙ, সীস, কৃষ্ণ লৌহ (চুষক) তাত্র এবং গণ্ডার-শূক্ৰময় পাত্র বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে । রক্তবস্ত্র, রাঙ, বস্ত্র, গন্ধ, গুড়, মধু, রস এবং উর্ণা বিক্রয় করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, (রাঙ ও গন্ধের পুনগ্রহণ, মিশ্রিত রাঙ ও মিশ্রিত গন্ধের বিক্রয়ে প্রায়শ্চিত্ত লাঘব জ্ঞাপনার্থ) । মাংস, লবণ, লাক্ষা ও ক্ষীর বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে (লাক্ষার পুনগ্রহণ মিশ্রিত লাক্ষা-বিক্রয়েও প্রায়শ্চিত্ত সাম্য জ্ঞাপনার্থ) । এবং অবিক্রয় বিক্রয়ীর পুনরুপ-নয়ন দিতে হইবে । উষ্ট্র বা গর্দভ আরোহণে গমন, নগ্ন-অবস্থায় স্নান, নিদ্রা বা ভোজন করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে । একাগ্র-চিত্তে তিন সপ্তাহ গায়ত্রী জপ, একমাস গোষ্ঠে অবস্থিতি ও ৩ দিনমাত্র দুগ্ধ পান করিলে অসং-প্রতিগ্রহজনিত পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে । অযাজ্য ষাঙ্কন, পরকীয় আবসানিক কার্য এবং সফল অভিচার করিলে, তিনি প্রাজ্ঞাপত্য দ্বারা সেই পাপকে বিনষ্ট করিতে পারে । যে সকল দ্বিজের যথাবিধি সাবিত্রী অনুষ্ঠান হয় নাই (অর্থাৎ ব্রাত্য), তাহাদিগকে তিন প্রাজ্ঞাপত্য করাইয়া যথাবিধি উপনীত করিবে । যে সকল

বিজ্ঞ, বিকর্ষক এবং ব্রাহ্মণত্ব হইতে স্থলিত, তাহাদিগেরও এই প্রায়শ্চিত্ত উপদেশ দিবে। ব্রাহ্মণগণ নিন্দিত-কর্ম করিয়া যে ধন উপার্জন করেন, তাহার পরিত্যাগ গায়ত্রী প্রভৃতি জপ ও তপশ্চরণ দ্বারা সেই পাপ হইতে অশুদ্ধি লাভ করিতে পারেন। বেদোক্ত নিত্যকর্ম লঙ্ঘন ও স্নাতক ব্রত লোপে উপবাসই প্রায়শ্চিত্ত। ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডোদ্যম করিলে প্রাজ্ঞাপত্য, দণ্ডনিপাতনে অতিক্রম, আর রক্তোৎপাদনে কৃচ্ছাতি-কৃচ্ছ করিবে। অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত পাপাচারীদিগের সহিত কোন কার্য করিবে না, আর ইহারা কৃতপ্রায়শ্চিত্ত হইলে, ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি ইহাদিগের আর নিন্দা করিবে না। বালঘ্ন, কৃতঘ্ন, শরণাগতঘাতী ও স্ত্রীঘাতীগণ ধর্মতঃ বিগৃহ্য হইলেও তাহাদিগের সহিত সংসর্গ করিবে না। যাহার বয়ঃক্রম অশীতি-বর্ষ ; সেই বৃদ্ধ ষোড়শবর্ষের ন্যূনবয়স্ক ষালক ; স্ত্রীলোক এবং রোগী অর্কপ্রায়শ্চিত্ত-ভাগী হইবে। যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল না, তাহাদিগের ক্ষমার্থ,— পাপীর শক্তি ও পাপের বিষয় পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করনা করিবে।

চতুঃপঞ্চাশত অধ্যায় সমাপ্ত ।

### পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর রহস্য প্রায়শ্চিত্ত নিকৃপিত হইতেছে। ব্রহ্মহত্যাকারী, একমাস কাল, প্রত্যহ নদীতে গিয়া স্নান, ষোড়শবার প্রাণায়াম ও একবার হবিষ্যন্ন ভোজন করিয়া পবিত্র হইবে। কর্মের পর দুগ্ধবতী গাভী দান করিবে। সুরাপারী ব্যক্তি, অঘমর্ষণ ব্রত করিয়া পবিত্র হইবে, স্বর্ণাপহারী দশসহস্র বার সস্তাপ করিয়া পবিত্র হইবে। আর বিমাতৃগামী তিন দিন উপবাসী থাকিয়া, পুরুষস্কৃত মন্ত্র, জপ ও উক্ত মন্ত্র দ্বারা হোম করিলে পবিত্র হইবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধ সকল পাপের নাশক, তেমনি অঘমর্ষণস্কৃত অর্ক পাপনাশক। বিজ্ঞ সর্ব পাপক্ষয়ার্থ

প্রাণায়াম করিবে। বিজ্ঞের সকল পাপই প্রাণায়াম দ্বারা দগ্ধ হয়। নিশ্বাস প্রশ্বাস সংযম করিয়া সব্যাহতি ( ভূঃ প্রভৃতি সপ্ত-ব্যাহতি সহিত ) সপ্রণবা গায়ত্রী মন্ত্রকের সহিত ( আপোজ্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্র— মন্ত্রক ) তিনবার মনে মনে পাঠ করিবে। ইহা প্রাণায়াম বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ব্রহ্মা তিন বেদ হইতে ( প্রণব-ঘটক ) অকার, উকার ও মকার, এবং ভূঃ ভুবঃ ও স্বঃ ; ইহা দোহন করিয়া লইয়াছিলেন ; অর্থাৎ ইহাই তিনবেদের সার। পরমেষ্ঠি প্রজাপতি তৎ ইত্যাদি গায়ত্রী মন্ত্রের তিন পাদ, তিন বেদ হইতেই আকর্ষণ করিয়া লইয়াছেন। উভয় সন্ধ্যা সময়ে এই অক্ষর ( অর্থাৎ প্রণব ) এবং ব্যাহতি পূর্ব্বিকা এই গায়ত্রী জপ করিলে, বেদাভিজ্ঞ ব্যক্তির তিন বেদ অধ্যয়নে যে পুণ্য হয় সেই পুণ্য লাভ হয়। বিজ্ঞ, গ্রাম-বহির্ভাগে গায়ত্রী, প্রণব ও ব্যাহতি, এই তিন মন্ত্র সহস্রবার জপ করিলে এক মাসে, তৃক হইতে সর্পের মত, মহাপাপ হইতে বিমুক্ত হয়, এই তিনমন্ত্র, ও যথাকালে, স্বীয় নিত্য কর্ম দ্বারা বিযুক্ত হইলে, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য জাতি, সাধুসমাজে নিন্দাতাজন হয়। অবি-নাশী ওকারপূর্ব্বিকা তিন মহাব্যাহতি, এবং ত্রিপদ গায়ত্রী, ব্রহ্ম-প্রাপ্তির উপায় বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি অনলস হইয়া তিন বর্ষ প্রত্যহ এই গায়ত্রী জপ করে, সে ব্যক্তি, বায়ুর মত কামচারী, ও মাকাশবৎ অবয়বশূন্য হইয়া পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হয়। একা-ক্ষর ( অর্থাৎ ওকার ) পরব্রহ্ম ; প্রাণায়াম সর্কোপেক্ষা পাপনাশক ; সাবিত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট মন্ত্র নাই ; মৌন অপেক্ষা সত্য কথা উৎকৃষ্ট। বেদোক্ত সকল হোমযোগাদি কার্যই নশ্বর, কিন্তু অক্ষর ( প্রণব ) ব্রহ্মপ্রাপ্তির হেতু বলিয়া, অবিনাশী বলিয়া বিজ্ঞের, যেহেতু প্রজাপতি ব্রহ্মাই ওকার। দর্শপৌর্ণ-মাসাদি বিধিযজ্ঞ হইতে জপযজ্ঞ দশগুণে— উপাংগুজপ শত গুণে ও মানসজপ সহস্র-গুণে শ্রেষ্ঠ। বিধি-যজ্ঞের সহিত হোম, বলি কর্ম, নিত্যশ্রদ্ধ, অতিথি ভোজন, এই ধে

চতুর্বিধ পাকযজ্ঞ, সেই সমস্ত, জপ যজ্ঞের ষোড়শী কলারও যোগ্য নহে ; অর্থাৎ ষোড়শ ভাগের এক ভাগের সমানও নহে । যাগাদি অন্য কিছু করুক বা না করুক । ব্রাহ্মণ, জপ দ্বারাই নিঃসন্দেহ সিদ্ধি লাভ করে ; যেহেতু, ঐ সর্বপ্রাণিমিত্র ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মে লীন হয় ; ইহা আগমে উক্ত হইয়াছে ।

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর সর্ববেদের মধ্যে যে কয়টা বিশেষ পবিত্র, তাহা নিরূপিত হইতেছে । এই সকল মন্ত্র-জপ ও এই সকল মন্ত্র দ্বারা হোম করিয়া বিজগণ পূত হয় । অবমর্ষণ, দেবকৃত, শুক্রবতী, তরংনধকীয়, কুয়াণ্ডী, পাবমানী, দুর্গামাবিত্রী, অতীষঙ্গ, পদস্তোভ, ব্যাহতি—সামগণ, ভারুণ্ড, চক্রসাম, পুরুষত্রত—সামবয়, অবলিঙ্গ—আপোহিষ্ঠা ইত্যাদি, বাইস্পত্য, গোস্ক্র, আশ্বস্ক্র, চন্দ্রস্ক্র—সামবয়, শতকদ্রিয়, অথর্ষশিরঃ, ত্রিসূপর্ণ, মহাব্রত, নারায়ণী এবং পুরুষস্ক্র আজ্য, দোহত্রয়, রথস্তর, অগ্নিব্রত, বামদেব এবং বৃহৎসাম ; এই সকল মন্ত্র গীত হইয়া প্রাণী-দিগকে পবিত্র করে এবং গানকর্তা যদি ইচ্ছা করে, ত জাতিস্বরূপ প্রাপ্ত হইতে পারে ।

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় ।

কাহারো ত্যাজ্য, ইহা কথিত হইতেছে, যথা ব্রাত্য, পতিত এবং তিন পুরুষ বাবৎ মাতা পিতা উভয় পক্ষই বাহাদিগের অপবিত্র, তাহারো পরিত্যাজ্য । ইহারো সকলেই অভ-জ্ঞান এবং অপ্রতিগ্রাহ্য ধন (অর্থাৎ) ইহাদিগের কাহারও অন্নভোজন করিবে না এবং প্রতিগ্রহ করিবে না । বাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ করা অসুচিত, তাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গ পরিত্যাগ করিবে । ব্রাহ্মণ দিগের ব্রহ্মভোজ প্রতিগ্রহ দ্বারা বিনষ্ট হয়

এবং যে দ্রব্যসকলের প্রতিগ্রহবিধি না জানিয়া প্রতিগ্রহ করে, সে দাতার সহিত নরকমগ্ন হয়, প্রতিগ্রহ করিতে সমর্থ হইয়াও যে ব্যক্তি প্রতিগ্রহ না করে, সে দাতার লোক প্রাপ্ত হয় । কাষ্ঠ, জল, মূল, ফল, অভয়, আমিষ, মধু, শয্যা, আসন, গৃহ, পুষ্প, দধি ও শাক, এই সকল বস্তু দানার্থ উদ্যত হইলে, তাহা প্রত্যাখ্যান করিবে না । সম্মুখে অনীত ভিক্ষা, আহ্বানপূর্বক দিতে চাহিলে, তাহা হৃদ্যকারীর নিকটেও লওয়া যায়, ইহা ব্রহ্ম নানিয়াছেন । যে ব্যক্তি সেই ভিক্ষা গ্রহণ না করে, পিতৃগণ তাহার দত্ত কব্যা, পঞ্চদশ বর্ষ ভোজন করেন না, অগ্নিও (তৎপ্রদত্ত) হব্য দেবগণকে প্রদান করেন না । ক্ষুধার্ত গুরুজন ও ভৃত্যবর্গের ক্ষুধা মোচনার্থ আর পিতৃলোক ও দেবগণের পূজ-নার্থ, সকলের নিকট হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে ; কিন্তু তদ্বারা নিজের তৃপ্তিসাধন করিবে না । তত্তৎ-প্রতিগ্রহ সমর্থ ব্যক্তি এই সমস্ত কার্যও কুণ্ঠা, ক্রীব, পতিত এবং শক্রগণের নিকট প্রতিগ্রহ করিবে না । মাতা পিতা প্রভৃতি গুরুজনের মৃত্যু হইলে, অথবা তাহারো জীবিত থাকিতেও তদ্যতীত গৃহে থাকিলে, আশ্রয় বৃত্তি নিরূপার্থ সর্বদা সাধু-গণের নিকটেই প্রতিগ্রহ করিবে । আর্হিক অর্থাৎ অর্কসীরা, কুলমিত্র, নিজদাস, নিজ গোপালক নিজ নাপিত এবং যে আশ্রয়সমর্পণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজ্য (যাজ্য ১২ পত্র ১৬৫ শ্লোক) ।

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় ।

গৃহাশ্রমীর অর্থ, তিনপ্রকার হইয়া থাকে,— গুরু শবল, ও কৃষ্ণ । গুরু অর্থ দ্বারা ইচ্ছলোকে যে কন্ম কৃত হয়, তাহা দৈবত্ব ; শবল দ্বারা বাহা কৃত হয়, তাহা মনুষ্যত্ব এবং কৃষ্ণ

\*পরাসর সংহিতাতে এই বচনের অর্থান্তর লিখিত হইবে, কিন্তু তাহা মিতাকরার কৃষ্ণ ও টাদির অর্থ-লিখিত বলিয়া এ স্থানে বিবৃত হইল না ।

দ্বারা বাহ্য কৃত হয়, তাহা তিব্যক্ত। নিজ নিজ বৃত্তি অনুসারে উপার্জিত সকল অর্থই শুদ্ধ অর্থ। অনন্তর বৃত্তি (যথা ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয় বৃত্তি ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত ধন শব্দ অন্তরিত বৃত্তি (যথা ব্রাহ্মণের বৈশ্য বৃত্তি ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত ধন কৃষ্ণ। উক্তরা দ্বারা সূত্র প্রাপ্ত, প্রীতিদার (অর্থাৎ বন্ধুত্ব সূত্র প্রাপ্ত) এবং ভাৰ্গ্যাব সহিত প্রাপ্ত (অর্থাৎ বিবাহ বন্ধ) ধন, অবিধেমে সকলেরই শুদ্ধ বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। উৎকোচ প্রাপ্ত শুদ্ধ প্রাপ্ত, অবিক্রয়-বিক্রয়-প্রাপ্ত, উপকৃতেব নিকট হইতে প্রাপ্ত ধন, শব্দ বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। পাশ্বিক অর্থাৎ চামর চালনা দ্বারা লব্ধ দ্যুত প্রাপ্ত, ঘোঁষা প্রাপ্ত, প্রতি-ক্রমক অর্থাৎ কৃত্রিম সূবর্ণাদি প্রস্তুত করিয়া উপার্জিত, দক্ষাগাদি সাহস দ্বারা উপার্জিত এবং ছন্দপূর্বক উপার্জিত ধন কৃষ্ণ বলিয়া কথিত হইয়াছে। মনুষ্য, বাদশ ধন দ্বারা যে কোন কার্য্য কবে, ইহলোকে ও পরলোকে সেই কন্মের তাদৃশ ফল লাভ করিয়া থাকে।

অষ্টপঞ্চাশত অধ্যায় সমাপ্ত।

### একোনষষ্টিতম অধ্যায়।

গৃহস্থশ্রমী বৈবাহিক অগ্নিতে বৈশ্বদেব হোমাদি পাক যজ্ঞ করিবে। সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে অগ্নিহোত্র করিবে। দেবগণের হোম করিবে, অমাবস্তা পূর্বিমাতে দর্শপূর্ণ মাস যাগ করিবে। প্রতি অধনে (দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়নে) পশু দ্বারা (যাগ করিবে); শরৎ-কালে ও গ্রীষ্মকালে অগ্রয়ণ যাগ করিবে; অথবা ত্রীহিপাক সময়ে ও ধাতুপাক সময়ে (অগ্রয়ণ যাগ করিবে)। তিন বর্ষের অধিক চলিবার উপযুক্ত ধাতুসম্পন্নব্যক্তি প্রতিবর্ষে স্নানযাগ করিবে, ধনাত্মক হইলে বৈশ্বানর যাগ করিবে। বাগে শূদ্রলক অন্ন প্রদান করিবে না। বজ্র উদ্দেশে তিকা করিয়া যে অর্থ পাওয়া যায়, তৎসমস্তই বজ্রে ব্যয় করিবে। সায়ংকাল ও প্রাতঃকালে, বৈশ্বদেব হোম করিবে। তিস্কুককে তিকা দিয়া অর্জিত তিকা-

দান করিলে গোদান ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়। তিস্কু অভাবে, তিস্কুদের অন্ন গাত্তীদিগকে দিবে। কিংবা বহিতে প্রক্ষেপ করিবে। গৃহ-স্থামার ভোজনের পরও অন্ন থাকিলে, তৎ-কালে উপস্থিত তিস্কুকে, ফিরাইয়া দিবে না। বগুনী (উলু খল মূল) পেষণী (শিল মোড়া) চুল্লী (আখা) জলাধার কলস, উপস্থর (সম্বাজ্জনী প্রভৃতি) গৃহস্থের এই এই পাঁচটা সূনা অর্থাৎ জীবহত্যার স্থান। তৎপাপ নিকৃতির জন্ত, ব্রহ্মযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ ও মনুষ্যযজ্ঞ করিবে। ইহার নাম পঞ্চযজ্ঞ। বেদাধ্যয়ন-বেদাধ্যা-পন ব্রহ্মযজ্ঞ; হোম দেবযজ্ঞ; বলিকর্ষ্ম, (সর্গভূতোদ্দেশে অন্নদান) ভূতযজ্ঞ, পিতৃতর্পণ পিতৃযজ্ঞ, অতিথিসংকার, মনুষ্যযজ্ঞ। বে, দেবত (ভূতবর্গ) অতিথি, পোষা, (অর্থাৎ বৃত্ত মাতাপিতা প্রভৃতি, পিতৃলোক এবং আত্মা এই পাঁচ ব্যক্তির নিকর্ষণ (অন্নদান) না করে, সে জীবন্ত। ব্রহ্মচারী যতি এবং তিস্কু (অর্থাৎ বানপ্রস্থ)। ইহারা গৃহস্থাশ্রম হইতেই জীবিকা-নির্কাহ-কবে, অতএব ইহারা অভ্যাগত হইলে, গৃহস্থ ইহাদিগের অকমাননা করিবে না। গৃহস্থই যাগ করে, গৃহস্থই তপস্কা করে, গৃহস্থই দান করে, অতএব গৃহস্থাশ্রমীই শ্রেষ্ঠ। ঋষিগণ, পিতৃগণ, দেবগণ, ভূতগণ ও অতিথি-বর্গ গৃহস্থের মুখাপেক্ষী, অতএব গৃহস্থই শ্রেষ্ঠ। ত্রিবর্গ (অর্থাৎ ধর্ম, ধর্মাবিরোধী অর্থ এবং ধর্মাবিরোধী কাম,) সেবা, সর্কদা অন্নদান, দেবপূজা, ব্রাহ্মণ-সংকার, স্বাধ্যায় সেবা (অর্থাৎ বেদাধ্যয়নাদি) এবং পিতৃতর্পণ যথাবিধি এই সকল কার্য্য করিলে, গৃহস্থ ইচ্ছলোকে গমন করে।

একোন ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষষ্টিতম অধ্যায়।

ব্রাহ্মসূহর্ষে (রাত্রির শেষ চারিদণ্ড অকণোত্তর কাল, তাহার প্রথম ছট বণ্ড ব্রাহ্ম-সূহর্ষ) পাকোথান করিয়া রাত্রিকালে দক্ষিণ মুখ, দিবসে ও প্রাতঃকালে উত্তর মুখকালে,

উত্তর মুখ হইয়া। প্রস্রাব বিষ্ঠা ত্যাগ করিবে।  
 কৃণাদি দ্বারা অনাবৃত ভূগাণ্ডে কালকৃষ্ট ভূমিতে  
 যজ্ঞায়বৃক্ষ ছায়াতে ক্ষারবৃক্ষ ভূমিতে শাদল  
 স্থানে প্রাণীকৃত স্থানে গর্ভে খাল্যাকে পথে  
 রথ্যাতে উচ্চপথে পরকীয় বিষ্ঠাদি অশুচি বস্তুর  
 উপরে উদ্যানে উদ্যান সমীপে বা জল সমীপে  
 অপ্রায়ে ভস্মে গোনয়ে গোষ্ঠে আকাশে জলে  
 বায়ু, অগ্নি চন্দ্র সূর্য; জ্বলোক গুরুজন  
 এবং ব্রাহ্মণের সম্মুখে মস্তক অবগুষ্ঠিত না  
 করিয়া মূত্র বিষ্ঠা ত্যাগ করিবে না। লেপ্ত  
 ইষ্টকাদি দ্বারা মলদ্বার মার্জনা করিয়া, শিখা  
 গ্রহণ পূর্বক, উত্থান করিবে। তদন্তে উদ্ধৃত জল  
 ও মৃত্তিকাদ্বারা গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ করিবে।  
 প্রস্রাব দ্বারে একবার, মলদ্বারে তিনবার এবং  
 চন্দ্রে (অর্থাৎ বাম হস্তে) দশবার, দুই হাতে  
 সাতবার, দুই পায়ে তিনবার তিনবার, মৃত্তিকা  
 দিবে। ইহা গৃহস্থের শৌচ; ইহার দ্বিগুণ  
 ব্রাহ্মচারীর; ত্রিগুণ, বানপ্রস্থের এবং চতুগুণ  
 ঋত্বিজিগের। এইরূপ শৌচে গন্ধাদি দূর না  
 হইলে, গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ করিবে। ইহার  
 ক্রমে গন্ধাদি দূর হইলেও উক্ত সংখ্যানুসারে  
 শৌচ হইবে, ইহা বিধি। (রঘুনন্দনের মতে  
 গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ অনুপনীতাদির পক্ষে)।

উক্তি দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### একষষ্টিতম অধ্যায়।

পলাশের দস্তধাবন মুখে দেওয়া উচিত  
 নহে। স্নেহাতক, অরিষ্ট, বিভীতক, ধব এবং  
 ধমন বৃক্ষেরও নহে। বহুক, নিগুণ্ডী, শিফ্র,  
 তিব্ব এবং তিনুক বৃক্ষেরও নহে। কোবিদার,  
 শমী, পীলু, পিপ্পল, ইসুদ, গুগ্গুল বৃক্ষেরও  
 নহে। পারিতক, অগ্নিকা, মোচক, শাল্মলী,  
 এবং শশসমুত্ত নহে। মধুর অর্থাৎ ষষ্টিমধু প্রভৃ-  
 তির নহে। অন্ন অর্থাৎ আমলকী প্রভৃতির নহে।  
 অর্থাৎ এই সকল বৃক্ষ-শাখার কাঠদ্বারা দস্ত-  
 ধাবন করিবে না। উর্দ্ধগুহ কাঠ নহে, পিচ্ছিল  
 (কাঠ) নহে, দক্ষিণ বা পশ্চিম মুখ হইয়াও  
 নহে। উত্তরমুখ বা পূর্বমুখ হইয়া বট, অসন,  
 অর্ক, খম্বির, কয়ল, বহর, শাল, বিহ, অগ্নিবেন,

অঁপামার্গ, মালতী, ককুভ এবং বিন্ব ইত্যাদিগের  
 অন্যতম বৃক্ষ শাখাসমুত্ত, কষায়, তিক্ত, কিংবা  
 কটু-বসমুত্ত, (দস্তধাবন কাঠ) মুখে দিবে।  
 কনিষ্ঠাঙ্গুলির অগ্রভাগের মত স্তূল, সহচ,  
 এবং দ্বাদশাঙ্গুলি পরিমিত দস্ত ধাবন কাঠ  
 মৌনাবলম্বী হইয়া প্রাতঃকালে মুখে দিবে।  
 সেই কাঠ প্রক্ষালণ পূর্বক মুখে দিয়া অশুচি  
 রতি স্থানে মত্ত সহকারে পবিত্রাণ করিবে।  
 আর অমাবস্তাতে কদাচ দস্তধাবন কাঠ মুখে  
 দিবে না।

একষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### দ্বিষষ্টিতম অধ্যায়।

দ্বিজাতিদিগের কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলদেশে  
 প্রাজ্ঞাত্য নামক তীর্থ; স্মৃতিমূলে, ব্রাহ্মতীর্থে;  
 অঙ্গুলিসকলের অগ্রভাগে দৈব এবং তর্জনী মূলে  
 শিত্র্যতীর্থে; জাতুমধো হস্ত রাধিয়া পবিত্র  
 দেশে সুধানীন, তন্ননস্ক, প্রণাস্তচিত্র এবং  
 পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া—যদি অগ্নি দ্বারা  
 তাপিত নহে, ফেনিল নহে; শূদ্র কর্তৃক বা  
 এক হস্ত দ্বারা আনীত নহে, এবং অক্ষর,  
 সেই জল দ্বারা আচমন করিবে। ব্রাহ্মতীর্থে  
 দ্বারা তিনবার জল স্পর্শ করিবে। দুইবার  
 মার্জনা করিবে। জলদ্বারা ইন্দ্রিয়চ্ছিন্ন (নাসা  
 চক্ষু, কর্ণ, হৃদয় ও মস্তক স্পর্শ করিবে)।  
 দ্বিজাতিগণ (ব্রাহ্মণ) (১) ক্ষত্রিয় (২) ও বৈশ্য  
 (৩,) যথাক্রমে হৃদয়গামী (১), কর্ণগামী (২) ও  
 তালুগামী (৩) জলদ্বারা পবিত্র হ'ন। আর  
 স্ত্রী শূদ্র, একবার মাত্র ওষ্ঠপ্রান্তস্থিত জল দ্বারা  
 ওদ্ধ হইবে।\*

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

\* তালুস্থিত জল দ্বারা স্ত্রীশূদ্র ও ওদ্ধ হইবে। ইহা  
 দ্বিজাতির ন্যস্ত।

## ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় ।

যোগক্ষেমের জন্ত রাজার নিকট গমন করিবে। একাকী, পথ চলিবে না। অধার্মিকদিগের সহিত, শূদ্রগণের সহিত না, শক্রদগে সহিত না, অতি প্রত্যাষে না, অতি সক্ষ্যাকায়ে না, সায়াংকালে ও প্রাতঃকালে না, মধ্যাহ্নকালে না, জলের নিকট দিয়া না, অতিশীঘ্র না, রাত্তিকালে না, সর্ষদা বা হিংস্র, রোগী কিংব পরিশ্রান্ত বাহন দ্বারা না, হীনাস্র (বাহন) দ্বারা না, দুর্জন (বাহন) দ্বারা না, বগী বর্দ্ধ দ্বারা না, উদ্দাম (বাহন) দ্বারা না (অর্থাৎ যথাসম্ভব ইহাদিগের সহিত এসকল সময়ে এবং এই সকল যানে পথ চলিবে না)। বাহনদিগের ঘাস জল না দিয়া আপনার ক্ষুধা তৃষ্ণা শান্তি করিবে না, চতুষ্পথে অবস্থান করিবে না, রাত্তিতে বৃক্ষমূলে না, শূদ্রগৃহে না, ভূগের উপর না, পশুদিগের বন্ধনাগারে না, কেশ, তুম্ব, কপাল, অস্থি ভস্ম বা অঙ্গাবে না, কার্পাশবীজে না (অর্থাৎ এই সকল স্থানে অবস্থান করিবে না), চতুষ্পথ, দেবপ্রতিমা, প্রজ্ঞাতবনস্পতি অগ্নি, ব্রাহ্মণ, বেষ্ঠা পূর্ণকুম্ভ, আদর্শ, ছত্র, ধ্বজ-পতাকা, ত্রি বৃক্ষ, শরাবক নন্দ্যাবর্ত (অর্থাৎ রাজ গৃহবিশেষ), তালবৃন্ত চামর অথ হস্তী ছাগ গাভী দধি দুগ্ধ মধু গোর সর্ষপ বীণা চন্দন অস্ত্র আর্জ গোময় ফল পুষ্প আর্জশাক গোরোচনা দুর্জাকুর উষ্ণীষ অলঙ্কার রত্ন স্বর্ণ রৌপ্য বস্ত্র আসন যান এবং আমিষ প্রদক্ষিণ করিবে। ভূস্মারোদ্ধৃত সর্ষ শস্ত্রাত্য মৃত্তিকা, রজ্জুবদ্ধ একাকী পশু, অনূঢ় কস্তা এবং পক্ষ মৎস্য দর্শন করিয়া যাত্রা করিবে। অনন্তর মস্ত উন্মত্ত বিকলাঙ্গ বাস্ত (জাতবমন) বিরিক্ত (জাতবিরেচন) মুণ্ডিত জটিল বামন কাষারবস্ত্রধারী প্রব্রজিত কাপালিকাদি মলিন তৈল শুষ্ক শুষ্ক-গোময় কাষ্ঠ তৃণ পলাশাদি পত্র ভস্ম অঙ্গার লবণ ক্লীব মদ্য নপুংসক (অর্থাৎ ক্লীববিশেষ) কার্পাস রজ্জু পাদশূল্য ও যুক্ত-কেশ ব্যক্তি অবলোকন করিলে প্রতিনিবৃত্ত হইবে। বীণাবন্দন আর্জশাক উষ্ণীষ অলঙ্কার ও

কুমারীগিকে গ্রহানকালে অভিনন্দন করিবে দেবপ্রতিমা, ব্রাহ্মণ, গুরুজন, কপিল বৎ ব্যক্তি, এবং যজ্ঞ দীক্ষিত ইহাদিগের ছায়া বেলা, নিষ্ঠীবন, বাস্ত, রক্ত, বিষ্ঠা মূত্র, ও স্নান জল আক্রমণ করিবে না, বৎস বন্ধন বৃক্ষ লঙ্ঘন করিবে না, বৃষ্টি হইবার সময় দৌড়িবে না, বৃথা নদী পার হইবে না, দেবতা ও পিতৃ লোককে সলিল দান না করিয়া (নদী পার হইবে) না, বাহু দ্বারা না অর্থাৎ সঁতার দিবে না। ভগ্ন নৌকা দ্বারা না, জলপ্রায় দেশে (তীরে) অবস্থান করিবে না, কূপের ভিতর দেখিবে না। বৃদ্ধ, ভারবাহী রাজা, স্নাতক ব্রাহ্মণ, স্ত্রীলোক, রোগী, বর এবং চক্রী (অর্থাৎ গাড়োয়ান) ইহাদিগকে পথ ছাড়িয়া দিবে। আবার ইহাদিগের মধ্যে রাজা মাত্ত (অর্থাৎ রাজার পথ ইহার ছাড়িয়া দিবে স্নাতক ব্রাহ্মণ আবার রাজারও মাত্ত) তবেই হইল স্নাতক ব্রাহ্মণ ও রাজার পথ সকলে ছাড়িয়া দিবে। রাজা ঐ ব্রাহ্মণের পথ ছাড়িয়া দিবেন।

ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

## চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় ।

পরকীয় জলাশয়ে স্নান করিবে না, তবে আপৎকালে (অর্থাৎ আশ্রয় জলাশয়ের অভাব দৃষ্ট হইলে) পঞ্চপিণ্ড উদ্ধরণ পূর্বক স্নান করিতে পারিবে। অজীর্ণ হইলে, পীড়িত হইয়া, উলঙ্গ অবস্থায়, গ্রহণ ব্যতীত রাত্তিকালে উভয় সক্ষ্যাতে স্নান করিবে না। প্রাতঃস্নায়ী ব্যক্তি পূর্বদিক্ অরুণ-কিরণ রঞ্জিত দেখিয়া স্নান করিবে। স্নানান্তে শিরঃ কম্পন করিবে না। (স্নানবস্ত্র বা হস্তদ্বারা) অঙ্গ হইতে জলাপনয়ন করিবে না। তৈলযুক্ত বস্ত্র স্পর্শ করিবে না\*। পূর্ব-পরিহিত বস্ত্র প্রক্ষালিত না হইলে, তাহা পরিধান করিবে না, স্নানান্তে উষ্ণীষ ধারণ করিয়া ধৌত বস্ত্র ও উত্তরীয় ধারণ করিবে। স্নেহ, অস্ত্রাক,

\* রঘুনন্দন দ্বত পাঠ—“ন তৈলং বা মৎস্যশৈলং ; তাহার অনুবাদ—তৈলস্পর্শ করিবে না।

এবং পতিতের সহিত সম্ভাষণ করিবে না; প্রসবণ দেবখ্যাত ও সরোবরে স্নান করিবে। উচ্চ জল (অর্থাৎ কুস্তাদি জল) হইতে ভূমিস্থিত জল (অর্থাৎ কূপাদি জল) ঐ স্থাবর জল হইতে প্রসবণাদি ক্ষরিত জল; তাহা হইতে নদীজল; তাহা হইতেও বসিষ্ঠাদি সাধুগৃহীত; বসিষ্ঠপ্রাচী প্রভৃতির জল; সর্বাপেক্ষা গঙ্গাজল পবিত্র। মৃত্তিকাজল দ্বারা গায়ত্রীর মূল অপনীত করিয়া জলে অবগাহন করিবে তৎপরে “আপোহিষ্ঠা” ইত্যাদি তিন মন্ত্র “হিরণ্য বর্ণ,” ইত্যাদি চারমন্ত্র এবং “ইদমাণঃ প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তীর্থে মন্ত্রপূত করিবে। তদনন্তর জলে নিমগ্ন হইয়া তিনবার অঘমর্ষণ জপ করিবে, অথবা তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং; এই মন্ত্র, অথবা ক্রপদাদিব ইত্যাদি মন্ত্র ও গায়ত্রী, অথবা যুঞ্জতে মনঃ এই অনুবাদক, অথবা পুরুষকে তিনবার জপ করিবে। স্নানান্তে আর্দ্র বস্ত্র হইলে জলে থাকিয়াই দেব পিতৃতর্পণ করিবে, বস্ত্র পরিবর্তন করিলে, তীর্থে উঠিয়া তর্পণ করিবে। দেবপিতৃতর্পণ না করিয়া স্নানবস্ত্র নিস্পীড়িত করিবে না, বস্ত্র নিস্পীড়াস্ত স্থানের পর আচমন করিয়া (পুনর্স্নান) যথাবিধি আচমন করিবে। পুরুষ সূক্তের প্রতিমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া পুরুষকে অর্থাৎ নারায়ণকে এক বজ্রকটী পুষ্প দিবে, তৎপশ্চাৎ এক অঞ্জলি জল, প্রথমেই দৈবতীর্থ দ্বারা দেবতর্পণ করিবে। তদনন্তর পিত্র্যতীর্থ দ্বারা তর্পণ করিবে। তাহার মধ্যে প্রথমে স্বীয় বংশোদ্ভবদিগের; পরে মাতামহাদি সম্বন্ধী-গণের; তৎপরে বান্ধবদিগের; তদনন্তর সুল্লদ-গণের তর্পণ করিবে। (তর্পণের ক্রম যথা প্রথম পিত্রাদি তিন পুরুষ, পরে মাতামহাদি তিন পুরুষ, তৎপরে মাতৃ প্রভৃতি তিন জন, তৎপশ্চাৎ মাতামহী প্রভৃতি তিন জন, তদ-নন্তর সম্বন্ধের নৈকট্য অনুসারে পৌর্বাপর্য্য স্থির করিয়া পিতৃব্যাদি শুরাদি সকলের তর্পণ কর্তব্য)। এইরূপে নিত্যস্নানী হইবেন। স্নানান্তে, যথাশক্তি পবিত্র জপ করিবে, বিশেষতঃ গায়ত্রী ও পুরুষসুক্ত অবশ্য জপ করিবে, এই দুই হইতে (আর) অধিক নাই। স্নান করিলে

তবে দৈব পিত্র্য কার্যো, পবিত্র জপে এবং বিধিবোধিত দানে অধিকারী হয়। অলক্ষ্মী, কালকর্ণী, ছঃস্বপ্নন ও ছশ্চিন্তা—মাত্র জল দ্বারা অভিষিক্ত হইলেই তাহার এই সকল বিনষ্ট হয়, ইহা ধারণা। নিত্যস্নানী ব্যক্তি যমালয়ের যাতনা ক্লেশ ভোগ করে না, কেননা যে সকল মনুষ্য পাপকারী, তাহারাও নিত্য স্নান-গুণে পূত হইয়া যায়।

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায়।

অনন্তর উত্তমরূপে স্নান, তদন্তে উত্তম রূপে হস্তপদ প্রক্ষালন ও তৎপরে উত্তমরূপে আচমন করিয়া, দেবপ্রতিমাতে কিংবা স্থলে (অর্থাৎ ঘটাদিতে) জন্ম মৃত্যুরহিত ভগবান্ বাসুদেবের পূজা করিবে। “আখনোঃ প্রাণস্তোত” এই মন্ত্র দ্বারা জীব দান করিয়া—“যুঞ্জতে মনঃ” এই অনুবাদ দ্বারা আবাহন করিয়া, জাহ্নুদ্বয়, পাণিবয় ও মস্তক (এই পঞ্চাঙ্গ দ্বারা অর্থাৎ পঞ্চাঙ্গ ভূমিতে স্পর্শ করাইয়া) নমস্কার করিবে, “আপোহিষ্ঠা” ইত্যাদি তিন মন্ত্র দ্বারা অর্ঘ্য, “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পাদ্য, “শন্ন আপোধযন্তাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আচমনীয়, “ইদমাণঃ প্রবহত” এই আদি মন্ত্রদ্বারা স্নানীয় “রথেষ্টক্ষেষু বৃষভ রাজা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা গন্ধ অলঙ্কার, “যুবা স্রবাসাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র, “পুষ্পাবতীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পুষ্প “ধূমসি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ধূপ, “তেজোহসি শুক্রমসি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দীপ, “দধিক্রাবু ? ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মধুপর্ক এবং “হিরণ্যগর্ভঃ” ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্রদ্বারা নৈবেদ্য নিবেদন করিবে চামর, ব্যজন, আদর্শ, ছত্র, পানীয়, জল এবং আসন—এতৎ সমস্ত, দেবকে গায়ত্রী দ্বারাই নিবেদন করিবে। যে ব্যক্তি নিত্য পদ ইচ্ছা করে। সে এইরূপে বাসুদেবের অর্চনা করিয়া তৎপরে পুরুষসুক্ত জপ করিবে এবং তদ্বারা স্মৃতাভ্যুতী প্রদান করিবে।

পঞ্চ ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষট্ ষষ্টিতম অধ্যায় ।

রাত্রিকালে উক্ত জল দ্বারা দেব কার্য ও পিতৃ কার্য করিবে না। চন্দন, মৃগনাভি, অঙ্কুর, দেবদারু, কর্পূর, কুকুম ও জাতী-ফল ব্যতীত অহুলেপন প্রদান করিবে না, নীলী রক্ত বস্ত্র প্রদান করিবে না। মণি স্তবর্ণের প্রতিক্রম অলঙ্কার অর্থাৎ তৎ সদৃশ কৃত্রিম অলঙ্কার প্রদান করিবে না। উগ্র গন্ধ, গন্ধশূণ্ড ও কণ্টকশালীরক্ষ-সম্বৃত পুষ্প প্রদান করিবে না। কণ্টকশালীরক্ষ-সম্বৃত পুষ্পও যদি শুক্রবর্ণ এবং স্তব্ধ হয় তাহা দিবে। রক্তবর্ণ হইলেও কুকুম এবং পদ্ম দিতে পারিবে। পূপের জন্ত প্রাণী অঙ্গ দিবে না। ঘৃত তৈল ব্যতীত অন্ন বোম বস্ত্র অর্থাৎ বস্ম প্রভৃতি দীপের জন্ত দিবে না। নৈবেদ্যে অভক্ষ্য দ্রব্য দিবে না। ভক্ষ্য হইলেও ছাগী দুগ্ধ বা মহিষী দুগ্ধ পঞ্চ নখ, মৎস্য এবং বরাহ-মাংস দিবে না। পঞ্চ নখের মধ্যে শশ মাংস দিতে পারে। সংযত, পবিত্র, একাগ্র-চেতা, প্রশান্তচিত্ত, এবং তরা-ক্রোধ গুণ হইয়া সকল বস্তুই নিবেদন করিবে।

ষট্ ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্ত ষষ্টিতম অধ্যায় ।

অনন্তর ( যথাক্রমে ) অগ্নি পরিসমূহন, পর্য্যক্ষণ, পরিস্তরণ ও পরিষেচন করিয়া সকল চকর অগ্রভাগ লইয়া বায়ুদেব, সঙ্ঘর্ষণ, প্রচ্যন্ন অনিবন্ধ, পুরুষ, সত্য, অচ্যুত ও বায়ুদেবের — অনন্তর অগ্নি সোম, মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, ইন্দ্রাধি, বিশ্বদেব, ঐজাপতি, অহুমতি, ধমস্তরি, বাস্তোম্পতি এবং “অগ্নয়ে স্টিষ্টিকৃতে” অর্থাৎ স্টিষ্টিকৃত অগ্নির হোম করিবে। অনন্তর অবশিষ্ট অন্ন, ওদনাদি-ভক্ষ্য ও শাকাদি উপভক্ষ্যদ্বারা অগ্নির পূর্বোত্তর কোণে, অস্থানা-মাসি ছলানামাসি নিতদ্বীনামাসি চুপুণিকানা-মাসি এই সমস্ত উচ্চারণপূর্বক নামকরণ আবাহনাদি করিয়া এই সকলের উদ্দেশে বলি দিবে। অগ্নির দক্ষিণ পূর্ব কোণ হইতে আরম্ভ করিয়া নন্দিনি! স্তব্ধগে! স্তম্ভলে!

ভজ কালি! এই সকল বলিয়া আহ্বানাди পূর্বক ঐদক্ষিণক্রমে সকলের উদ্দেশে বলি দিবে। গৃহধারক সর্গস্তম্ভে হিরণ্যকেশীত্রী, বনস্পতিগণ ও ধর্ম্মাধর্ম্মের,—গৃহদ্বারে, মৃত্যুর—জলাধারে বরুণের; উলুথলে বিষ্ণুর; শিলাতে মরুতগণের; অটালিকার উপরে রাজা বৈশ্রবণ এবং ভূতগণের, অগ্নির পূর্বভাগে ইন্দ্র ও ইন্দ্র-পুরুষদিগের; দক্ষিণভাগে যম ও যমপুরুষ-দিগের; পশ্চিমভাগে বরুণ ও বরুণ-পুরুষ-দিগের; উত্তরভাগে সোম ও সোম পুরুষ-দিগের; মধ্যো ব্রহ্মা ও ব্রহ্মপুরুষদিগের; উর্ধ্বে আকাশের; স্থণ্ডিলে দিবাচর ভূতগণের; রাত্রিকালে রাত্রিচর ভূতগণের উদ্দেশে বলি দিবে। অনন্তর দক্ষিণাশ্রকুশে পিতা পিতামহ প্রপিতা-মহমাতা পিতামহী প্রপিতামহী—ইহাদিগের স্ব স্ব নাম গোত্র উল্লেখ করিয়া পিণ্ডদান করিবে। পিণ্ড সকলের অহুলেপন, পুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্য প্রভৃতি দিবে। পূর্বকুস্ত স্থাপন করিয়া স্বস্তিবাচন করিবে। কুকুর, কাক এবং ঋপচ (পতিতাদির) উদ্দেশে ভূমিতে বলি দিবে। ভিক্ষা দিবে। অতিথিসংকারে পরম ফল আছে; বৈশ্বদেবের পরেও অতিথি আসিলে যত্নপূর্বক তাহার অর্চনা করিবে। অতীত অতিথিকে গৃহে রাখিবে না। যেমন সকল বর্ণের প্রভু ব্রাহ্মণ; স্ত্রীলোকের প্রভু স্বামী; তেমনি গৃহস্থের প্রভু অতিথি। গৃহস্থ তাহার অর্থাৎ অতিথির পূজা করিলে স্বর্গলাভ করে। অতিথি যাহার গৃহ হইতে নিরাশ হইয়া প্রতিনিবৃত্ত হয়, (অতিথি) তাহার ধর্ম্ম-গ্রহণ করিয়া (তদ্বিনিময়ে) স্বীয় পাপ অর্পণ করে। একদিনমাত্র স্থায়ী ব্রাহ্মণ অতিথি বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যেহেতু স্থিতি অর্থাৎ অবস্থান অনিত্য, সেইজন্তই তাহাকে অতিথি বলা যায়। এক গ্রামবাসী ব্রাহ্মণ বা সাম্প্রতিক ব্রাহ্মণ—(বিচিত্র আলাপাদি দ্বারা মিলিয়া মিলিয়া জীবিকানির্ভাহ করে যে তাহাকে “সাম্প্রতিক” বলে) যেস্থলে স্ত্রী এবং আহিত অগ্নি আছে, সেস্থানে উপস্থিত হইলেও তাহাকে অতিথি বলিয়া জানিবে না। কত্রিয়ও যদি অতিথি ধর্ম্মানুসারে গৃহে আশ্রিত উপস্থিত হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ-ভোজনের পর তাহাকেও ইচ্ছা



মত ভোজন করাইবে। যদি গৃহে বৈশ্ব, শূদ্র ও অতিথি-ধর্মাবলম্বী হইয়া আগত হয়, তাহা হইলে, দয়াপরবশ হইয়া ভৃত্যবর্গের সহিত তাহাদিগকেও ভোজন করাইবে। সখাপ্রভৃতি অপরাপর ব্যক্তিও প্রীতিপূর্বক গৃহে উপস্থিত হইলে ভাষ্যার সহিত বর্তমান হইয়া তাহাদিগকেও প্রস্তুত অন্ন ভোজন করাইবে। নব-বিবাহিতা কন্যা ও পুত্রবধূ, কুমারী, রোগী এবং গর্ভবতী—নিঃশঙ্কচিত্তে ইহাদিগকে অতিথির অগ্রেই ভোজন করাইবে। যে মূঢ় ব্যক্তি ইহাদিগকে অন্নদান না করিয়া পূর্বেই ভোজন করে, সে কুকুর, গৃধকর্ভুক তাহার নিজদেহ ভক্ষণ, ভোজন করিবার সময় বৃদ্ধিতে পারে না। ব্রাহ্মণগণ, ভৃত্যবর্গ, আশ্রয়গণ ভোজন করিলে পর তৎপশ্চাৎ স্বামী জীতে অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। দেবগণ, পিতৃগণ, মনুষ্য-গণ, ভৃত্যগণ ও গৃহস্থিত দেবতাগণের পূজা করিয়া তৎপশ্চাৎ গৃহস্থ অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। যে ব্যক্তি কেবল আপনার জগু পাক করিয়া ভোজন করে অর্থাৎ দেবতাদিকে দান করে না, সে কেবল পাপ ভোজন করে (অন্ন নহে)। যাহা পাক যজ্ঞের অবশিষ্ট অন্ন, তাহাই সাধুগণের ভক্ষণীয় বলিয়া বিহিত হইয়াছে। গৃহস্থ অতিথিসংকার কলে যেরূপ লোক সকল প্রাপ্ত হয়, স্বাধ্যায়, অগ্নিহোত্র, যজ্ঞ ও তপস্যা দ্বারা সেরূপ প্রাপ্ত হয় না। অতিথিকে দিবসে ও রাত্ৰিতে, সমাদরপূর্বক যথাবিধি, যথাশক্তি, আসন, পাদ-প্রক্ষালন-জল এবং অন্ন প্রদান করিবে। প্রতিশ্রয়, শয্যা, পাদাভ্যঙ্গ, (অর্থাৎ চরণে তৈল প্রদান), এবং দীপ,—অতিথিকে ইহাদিগের এক একটা দান করিলে গো দানের তুল্য ফল হয়।

সপ্তমস্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### অষ্টমস্তম অধ্যায় ।

চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণ কালে ভোজন করিবে না। চন্দ্র সূর্য্যের মুক্তি হইলে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। মুক্তি না হইলে অন্ত গমন করিলে, তৎপর দিন মুক্তি দর্শনান্তে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। গো, ব্রাহ্মণের বিপ-

স্ত্রিদিনে ও রাজ-বিপত্তিদিনে ভোজন করিবে না (অগ্নিহোত্র করিতে প্রতি-নিধি দিয়া) প্রবাসি-অগ্নিহোত্রী অগ্নিহোত্র কার্য্য করা হইয়াছে বলিয়া যখন বৃদ্ধিবে, বৈশ্বদেবও করা হইয়াছে বলিয়া যখন বৃদ্ধিবে এবং পর্কে যখন পর্ককার্য্য করা হইয়াছে বলিয়া বৃদ্ধিবে, তখন ভোজন করিবে। অজ্ঞান হইলে ভোজন করিবে না। অর্ক রাত্রে (ঠিক) মধ্যাহ্নকালে উভয় সন্ধ্যাতে আর্দ্র-বস্ত্র, হইয়া, একবস্ত্র হইয়া, উলঙ্গ হইয়া, জলে থাকিয়া উর্দ্ধগাতু হইয়া ভগ্ন বা ছিন্ন আপনে বসিয়া শয্যায় থাকিয়া ভগ্ন-পাত্র ক্রোড়ে রাখিয়া, ভূমিতে রাখিয়া, হস্তে করিয়া ভোজন করিবে না। যে দ্রব্যে (পরে) লবণ দিবে তাহাও ভোজন করিবে না। স্বীয় পংক্তিতে উপবিষ্ট বালকদিগকে তৎ-সনা করিবে না। একাকী মিষ্ট ভোজন করিবে না। উদ্ধৃত স্নেহভোজন করিবে না। দিবসে ভৃষ্ট যব ভোজন করিবে না। রাত্ৰিতে তিল যুক্ত দ্রব্য, দধি, সর্জু, কোবিদার, বট, পিঙ্গল, শণ ও শাক ভোজন করিবে না। দান না করিয়া হোম না করিয়া আর্দ্র পাদ না হইয়া আর্দ্রকর ও আর্দ্রমুখ না হইয়া ভোজন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া স্নাত লইবে না। অর্থাৎ খাইতে আরম্ভ করিয়া স্নাত লওয়া অনুচিত। উচ্ছিষ্ট হইয়া চন্দ্র, সূর্য্য এবং নক্ষত্র দর্শন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া মস্তক স্পর্শ করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া বেদোচ্চারণ করিবে না। পূর্বমুখ বা দক্ষিণ মুখ হইয়া ভোজন করিবে। অন্নের অভিনন্দন করিয়া এবং প্রশান্তচিত্তে, মাল্যধারী ও অমূলিপ্ত লইয়া ভোজন করিবে। দধি, মধু, স্তৃত, দুগ্ধ, সর্জু, মাংস ও মোদক ব্যতীত অল্প দ্রব্য নিঃশেষ করিয়া খাইবে না। ভাষ্যার সহিত ভোজন করিবে না। আকাশে অর্থাৎ মঞ্চাদির উপরে ভোজন করিবে না। উথিত অর্থাৎ দণ্ডায়মান হইয়া ভোজন করিবে না। অনেকলোক দেখিতে থাকিলে ভোজন করিবে না। এবং এক ব্যক্তি মাত্র দেখিতে থাকিলে বহুলোকে ভোজন করিবে না। শূদ্র-গৃহ, অগ্নিগৃহ এবং দেবগৃহে কখন ভোজন করিবে

না। অশ্লি দ্বারা জলপান করিবে না। অতিশয় তৃপ্ত হইবে না। অর্থাৎ অধিক অন্ন ভোজনে বিশিষ্ট রূপ উদর পূর্তি করিবে না। তৃতীয় বার ভোজন করিবে না। অপথ্য কখনই ভোজন করিবে না, অতিপ্রাতঃকালেও ভোজন করিবে না। অতি সায়ংকালেও ভোজন করিবে না। দিবসে অতিতৃপ্তব্যক্তি রাত্ৰিকালে ভোজন করিবে না। ভাবহুষ্ঠ অর্থাৎ বিষ্ঠাদির স্পর্শ দৃশ্যমান বস্তু ভোজন করিবে না। ভাবদূষিত ভাণ্ডে ভোজন করিবে না। শয়ন করিয়া প্রোচপাদ হইয়া অর্থাৎ আসনে পদতল স্থাপন করিয়া—(উপু) হইয়া বা অবসক্ণিকা করিয়া অর্থাৎ জজ্বাহয় ও কটিদেশ—বেষ্টনীক্ৰমে বন্ধন করিয়া—(বেটম) বাধিয়া ভোজন করিবে না।

অষ্টষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### একোনসপ্ততম অধ্যায়।

অষ্টমী, চতুর্দশী, আমাবস্তা ও পূর্ণিমাতে স্ত্রী সন্তোগ করিবে না। শ্রাদ্ধীয়ান ভোজন করিয়া শ্রাদ্ধ করিয়া শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া কাম্যাহোম বা কাম্যাহোম করিয়া ব্রতাবলম্বী হইয়া উপবাস করিয়া স্ত্রীসন্তোগ করিবে না। ভোজন করিয়াই তৎক্ষণাতঃ স্ত্রীসন্তোগ করিবে না। যজ্ঞদীক্ষিত হইয়া স্ত্রীসন্তোগ করিবে না। দেবায়তন, শ্মশান এবং শূন্যগৃহে স্ত্রীসন্তোগ করিবে না। বৃক্ষমূলে দিবসে উভয় সন্ধ্যাতে স্ত্রীসন্তোগ করিবে না। মলযুক্তাকে বা স্নয়ং মলযুক্ত হইয়া গমন করিবে না। অভ্যক্তাকে বা স্নয়ং অভ্যক্ত হইয়া গমন করিবে না। রোগার্থাকে বা স্নয়ং রোগার্থ হইয়া উপগমন করিবে না। দীর্ঘকাল কীৰ্তিত থাকিতে ইচ্ছা করিলে, হীনাস্ত্রী অধিকাস্ত্রী বরোজ্জ্যেষ্ঠা বা গর্ভবতী নারীতে উপগত হইবে না।

একোনসপ্ততম অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্ততম অধ্যায়।

আর্জপাদ হইয়া নিদ্রা যাইবে না। উত্তর দিক পশ্চিম দিক, অধঃশিরা উঃ দিক হইয়া নিদ্রা

যাইবে না। আর্দ্রবংশোপরি আকাশে অর্থাৎ স্বল্লাবলম্ব উচ্চস্থানে পলাশশয্যাতে পঞ্চকাষ্ঠ-নির্মিত পর্য্যঙ্কে গজভগ্নবৃক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা নির্মিত পর্য্যঙ্কে বিহ্বাদক্ক বৃক্ষ-নির্মিত পর্য্যঙ্কে, ভগ্ন ও ছিন্ন পর্য্যঙ্কে, অগ্নিদক্ক পর্য্যঙ্কে, গজযুথের মদজলসিক্ত বৃক্ষ সম্মুত পর্য্যঙ্কে নিদ্রা যাইবে না। শ্মশান, শূন্যালয় ও দেবগৃহে নিদ্রা যাইবে না। চঞ্চললোকদিগের মধ্যে স্ত্রীলোকের মধ্যে ধান্য গাভী, গুরুজন, অগ্নি ও দেবমূর্তির উর্দ্ধে নিদ্রা যাইবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া নিদ্রা যাইবে না। দিবসে উভয় সন্ধ্যাতে ভস্মের উপরে অপবিত্র স্থানে আর্দ্রস্থানে এবং পর্কিতশৃঙ্গে নিদ্রা যাইবে না।

সপ্ততম অধ্যায় সমাপ্ত।

### একসপ্ততম অধ্যায়।

কাহারও অবমাননা করিবে না, হীনাস্ত্র, অধিকাস্ত্র, মুগ্ধ বা ধনহীন ব্যক্তিদিগকে উপহাস করিবে না। হীনসেবা করিবে না। স্বাধ্যায়-বিরুদ্ধ কার্য্য করিবে না। বয়স, পড়াশুনা, বংশ, ধন এবং দেশের অমুরূপ বেবভূষা করিবে। উদ্ধত হইবে না। প্রতিদিন শাস্ত্রা-লোচনা করিবে। বিভব থাকিলে, জীর্ণ বা মলিন বস্ত্র পরিবে না। নাস্তি অর্থাৎ নাই একথা বলিবে না। গন্ধহীন, উগ্রগন্ধ, অথবা রক্তবর্ণ মাল্য ধারণ করিবে না। রক্তবর্ণ হইলেও পদ্ম ধারণ করিবে। বেগুদণ্ড, জলপূর্ণ কমণ্ডলু, কাপাস, যজ্ঞসূত্র এবং স্বর্ণকুণ্ডল ধারণ করিবে। উদ্যস্ত অন্তগামী বস্ত্রাবৃত আদর্শ মধ্যগত জলমধ্যগত আদিত্য দর্শন করিবে না। এবং মধ্যাহ্নকালে আদিত্য দর্শন করিবে না। জুহু গুরুর মুখের দিকে দৃষ্টিপাত করিবে না। তৈল, জল কিংবা মলযুক্ত আদর্শেও নিজ-প্রতিবিম্ব দেখিবে না। ভোজনপরায়ণ পত্নীকে, নগ্ন স্ত্রীলোককে, যে প্রস্রাব করিতেছে, এমন কোন ব্যক্তিকেও আলানত্রষ্ট হস্তীকে দেখিবে না। বিষম স্থানে থাকিয়া বৃষাদি যুদ্ধ দেখিবে না। উন্নত বা মস্তকে দেখিবে না। অগ্নিতে অশুচি দ্রব্য রক্ত বিষ

নিক্ষেপ করিবে না; এবং জলেও ঐ সকল দ্রব্য নিক্ষেপ করিবে না। অগ্নি-লজ্বন করিবে না। পাদবস্ত্র প্রতপ্ত করিবে না। কুশদ্বারা বা কুশোপরি পাদমার্জনা করিবে না। কাংশুপাত্রে পা দিবে না। পাদদ্বারা পাদমার্জনা করিবে না। পাদদ্বারা মাটিতে দাগ দিবে না। হস্ত দ্বারা লোষ্ট্র মর্দন করিবে না। নখদ্বারা তৃণচ্ছেদন করিবে না। দস্ত দ্বারা নখ লোম ছেদন করিবে না। দ্যুতক্রীড়া পরিত্যাগ করিবে। নূতন রৌদ্র সেবনও পরিত্যাগ করিবে। অস্ত্রপরিহিত-বস্ত্র, উপানহ (পাছকা) মাল্য এবং যজ্ঞ-যন্ত্র ধারণ করিবে না। শূদ্রকে উপদেশ দিবে না। দাস ব্যতীত শূদ্রকে উচ্ছিষ্ট এবং যে কোন শূদ্রকে হবিঃ প্রদান করিবে না। শূদ্রকে ধর্মোপদেশ ও ব্রত-উপদেশ করিবে না। মিনিত পাণিদ্বয় দ্বারা মস্তক বা জঠর কণ্ঠঘন করিবে না। দধি বা পুষ্প প্রত্যাখান করিবে না। আপনার মাল্য আপনি অপনীত করিবে না। স্পৃশ্যব্যক্তিকে জাগাইবে না। রজ-স্বলার সহিত কথা কহিবে না। স্নেহ বা অস্ত্রাজের সহিতও কথা কহিবে না। অগ্নি, দেবতা ও ব্রাহ্মণ সন্নিধানে দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করিবে। পরক্ষেত্রে গাভী চরিলে তাহা ক্ষেত্রস্বামীকে বলিয়া দিবে না। বৎস ছুৎ পান করিলে তাহাও বলিয়া দিবে না। উদ্ধত ব্যক্তিদিগকে আনন্দিত করিবে না। শূদ্ররাজ্যে বাস করিবে না। অধার্মিক জনাকীর্ণ স্থানে, বৈদ্যহীন স্থানে ও উপসর্গগ্রস্ত স্থানে বাস করিবে না। পর্কতেও বহুকাল থাকিবে না। বৃথা চেষ্টা করিবে না। নৃত্যগীত করিবে না। আক্ষোফটন (হস্তদ্বারা বাহুতে শব্দ করার নাম আক্ষোফটন) করিবে না। অশ্লীল বাক্য, অনূত বাক্য ও অপ্রিয় বাক্য কীর্তন করিবে না। কাহারও মর্মে হাত দিবে না। দীর্ঘকাল জীবিত থাকিতে ইচ্ছা করিলে নিজের প্রতি অবজ্ঞা করিবে না। দীর্ঘায়ুঃ ইচ্ছুক বহুকণ সঙ্কোচাসনা করিবে। অকারণ সর্প বা শত্রু দ্বারা ক্রীড়া করিবে না। অকারণ ইন্দ্রিয় ছিদ্র স্পর্শ করিবে না। অপরের প্রতি দণ্ডে দ্যম করিবে না। তবে শাসনার্থ

ব্যক্তিকে শাসনার্থ তাড়না করিতে পারিবে বটে কিন্তু তাহাকেও বংশধর বা রাজু দ্বারা পৃষ্ঠে তাড়না করিতে হইবে। দেবতা, ব্রাহ্মণ, শাস্ত্র এবং মহাত্মগণের নিন্দাবাদ করিবে না। ধর্মবিরুদ্ধ অর্থকাম পরিত্যাগ করিবে। লোক বিদ্বিষ্ট ধর্মও পরিত্যজ্য। পর্কে শাস্তি হোম করিবে এবং পর্কে তৃণ পর্যন্ত ছেদন করিবে না। অলঙ্কৃত হইয়া থাকিবে। এইরূপ আচার পালন করিবে। ধর্মান্ভিগামী ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া ক্রতি স্মৃতি উপদিষ্ট, সাধু-গণের উত্তমরূপে সেবিত যে আচার তাহাই পালন করিবে। আচার হইতে দীর্ঘায়ুঃ লাভ হয়, আচার হইতে অভীষ্টগতি প্রাপ্তি হয়, আচার হইতে অক্ষয় ধন পাওয়া যায়, আচার হইতে দুর্লক্ষণ নষ্ট হয়, সর্ক লক্ষণ বর্জিত হইলেও যে মনুষ্য সদাচার-সম্পন্ন, শ্রদ্ধালু এবং অসুয়াগুণ, সে শতবর্ষ জীবিত থাকে।

একসপ্ততম অধ্যায় সমাপ্ত।

### দ্বিসপ্ততম অধ্যায়।

দম যম অবলম্বন করিয়া থাকিবে। ইন্দ্রিয় দমনই দম বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। অস্তঃকরণ (দমনের নাম দম, বাহ্যেন্দ্রিয় দমনের নাম যম, অস্তঃকরণ দমন হইলে, বাহ্যেন্দ্রিয় দমন স্বতঃ-সিদ্ধ অতএব এক দম শব্দদ্বারা উভয়ের সংগ্রহ হইতেছে। দমযুক্ত ব্যক্তির ইহলোক ও পরলোক আয়ত্ত। দমরহিত ব্যক্তির ঐহিক বা পারত্রিক, কোন কার্যই সম্পন্ন হয় না। দম পরম পবিত্র, দম পরম মাসল্য, যে কিছু দনে ইচ্ছা করা যায়, এক দম প্রভাবে সমস্ত লাভ হয়, চক্ষুঃ, কণ, নাসিকা, ত্বক এবং জিহ্বা, এই পঞ্চেন্দ্রিয়যুক্ত, চিত্ত সারথির বশবর্তী সংপথালুসামী জ্ঞানরথে যিনি গমন করেন, তাহাকে কাম ক্রোধাদি শত্রুগণ পরাজয় করিতে পারে না, যদি পঞ্চেন্দ্রিয় অশয়গণ, সেই রথকে অসংপথে লইয়া না যায়। যেমন আপূর্যমান নিত্য-প্রতিষ্ঠ সমুদ্রে জলরাশি প্রবিষ্ট হয়; সেই রূপ

সকল কামনারাশি বাহাতে প্রবেশ করে, অর্থাৎ বাহার অন্তরেই লীন হয়, তিনিই শান্তি লাভ করেন, বিষয়াভিলাষী ব্যক্তি শান্তি লাভ করে না।

দ্বিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় ।

শ্রাদ্ধ করিতে অভিলাষী ব্যক্তি, শ্রাদ্ধ পূর্কদিনে, ব্রাহ্মণ সকলের নিমন্ত্রণ করিবে। দ্বিতীয় দিনে অর্থাৎ শ্রাদ্ধদিনে শুক্লপক্ষের পূর্কক্ষে এবং কৃষ্ণপক্ষের অপরাহ্নে অর্থাৎ শুক্লপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ হইলে পূর্কক্ষে; কৃষ্ণপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ হইলে অপরাহ্নে; উত্তমরূপে স্নাত, উত্তমরূপে কৃতাত্মন ব্রাহ্মণদিগকে বয়োবাহুল্য ও বিদ্যাক্রমানুসারে কুশাস্তৃত আসনে উপবেশন করাইবে। দৈবপক্ষে পূর্কমুখ করিয়া দুইজনকে ও পিতৃ পক্ষে উত্তর মুখ করিয়া তিন জনকে অথবা উভয় পক্ষেই এক এক জনকে উপবেশন করাইবে। আমশ্রাদ্ধ ও কামাশ্রাদ্ধে কঠশাখোক্ত পঞ্চদশ রক্ষোয় মন্ত্রের প্রথম পাচটি মন্ত্র দ্বারা; পিতৃশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা, অমাবস্যা শ্রাদ্ধে শেষ পঞ্চমন্ত্র দ্বারা, আগ্রহায়ণী পূর্ণিমার পরবর্ত্তী কৃষ্ণপক্ষীয় তিন অষ্টমীতে কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে ও অবষ্টকা শ্রাদ্ধে যথাক্রমে প্রথম পঞ্চ মধ্যম পঞ্চ ও শেষ পঞ্চমন্ত্রদ্বারা অর্থাৎ আগ্রহায়ণী পূর্ণিমার পরবর্ত্তী অষ্টমী-কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে প্রথম পঞ্চ, পৌষী পূর্ণিমার পরবর্ত্তী অষ্টমী কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ, মাঘী পূর্ণিমার পরবর্ত্তী কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা; অবষ্টকা ত্রয়ের পক্ষেও ঐ রীতি অনুসারে অগ্নিতে আহুতি দিয়া তদনন্তর ঐ সকল ব্রাহ্মণানুজ্ঞাত হইয়া পিতৃগণের আবাহন করিবে। “অপবান্নসুরা” ইত্যাদি দুইমন্ত্র উচ্চারণপূর্কক তিল দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে দূর করিয়া দিয়া “এত পিতরঃ সর্কাস্তানয় আ মে যন্তেতদ্বঃ পিতরঃ” এই মন্ত্র দ্বারা আবাহন করিবে। তৎপরে কুশতিল মিশ্রিত পঞ্চ জলদ্বারা “যান্তিষ্ঠন্তমৃতাবাক্” ইত্যাদি মন্ত্র এবং “জন্মে মাতা” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্কক পাদ্যসম্পাদন নিবেদন

অর্ঘ্য সম্পাদন নিবেদন এবং অনুলেপন সম্পাদনও নিবেদন করিয়া কুশ তিলবস্ত্র পুষ্প অলঙ্কার ধূপ দীপ দ্বারা যথাশক্তি ব্রাহ্মণগণের পূজা করিবে। অনন্তর ঘৃতমিশ্র অন্ন গ্রহণ করিয়া আদিত্যগণ, রুদ্রগণ এবং বসুগণের চিন্তা করত অন্নের প্রতি অবগোকন পূর্কক “অগ্নৌকরবাণি” অর্থাৎ অগ্নিকার্য্য করি, এই কথা বলিবে। অনন্তর বিপ্রগণ “কুরু” অর্থাৎ কর সেই অগ্নিকার্য্য বিষয়ে এই উত্তর দিলে তিনবার আহুতি দিবে। “যে মামকাঃ পিতরএতদ্বঃ পিতরোহয়ং যজ্ঞে” এই মন্ত্র উচ্চারণ করত হবিঃ মন্ত্রপুত করিয়া যথাপ্রাপ্তপাত্রে বিশেষতঃ রজতময় পাত্রে “অন্নং ননোবিশ্বেভ্যোঃ দেবেভ্যঃ” এই বলিয়া পূর্ক মুখ হইয়া আসীন ব্রাহ্মণদ্বয়কে প্রথমে,—নাম গোত্র উল্লেখ পূর্কক পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ উদ্দেশে উত্তর মুখ হইয়া উপবিষ্ট ব্রাহ্মণত্রয়কে পরে নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণগণ তাহা ভোজন করিতে থাকিলে, “যন্মে প্রকামা অহোরাত্রৈর্ঘর্ষদঃ ক্রব্যাত্” এই মন্ত্র জপ করিবে; এবং ইতিহাস পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্র পাঠ করিবে। ব্রাহ্মণদিগের উচ্ছিষ্ট সমীপে দক্ষিণাগ্রে কুশোপরি “পৃথিবী দক্ষি” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্কক, পিতৃ উদ্দেশে একটি “অন্তরীক্ষং দক্ষি” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্কক পিতামহ উদ্দেশে দ্বিতীয়, দ্বৌদ্য “দ্যৌ দক্ষি” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণ পূর্কক প্রপিতামহ উদ্দেশে তৃতীয় পিণ্ডস্থাপন করিবে, “যে হত্র পিতরঃ” ইত্যাদি বলিয়া বস্ত্রদান করিবে “বিরামঃ পিতরঃ” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া অন্নদান করিবে, “অত্র পতরো মাদয়ধ্বং” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণ করত কুশমূলে কর ঘর্ষণ করিবে। “উর্জ্জং বহন্তীঃ,” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করত জলদ্বারা পিণ্ড প্রদক্ষিণ, পিণ্ড বিকিরণ ও পিণ্ডাগ্রে ভূমি সেচন করিয়া অর্ঘ্য পুষ্প, ধূপ অনুলেপন এবং অন্নাদি ভক্ষ্যভোজ্য আর মধু ঘৃত তিলযুক্ত উদকপাত্র নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণ, ভোজন করিয়া তৃপ্তিলাভ করিলে “মামেক্ষেষ্ঠ” এই মন্ত্র পাঠ পুরঃসর কুশযুক্ত শ্রাদ্ধাংশিষ্ট অন্ন, ব্রাহ্মণদিগের উচ্ছিষ্টাগ্রভাগে বিকীর্ণ করিয়া “তৃপ্তা ভবন্তঃ সম্পন্নঃ” অর্থাৎ আপনারা তৃপ্ত হইয়াছেন ত? কার্য্য সম্পন্ন

হইয়াছে ত? জিজ্ঞাসা করিবে। অনন্তর তাহার উত্তর পাইয়া উত্তর মুখ তিন ব্রাহ্মণকে প্রথমে আচমন জল দিবে, পরে পূর্বমুখ দুই ব্রাহ্মণকে আচমন জল দিবে। অনন্তর “সুপ্রোক্ষিতং” এই বলিয়া শ্রাদ্ধদেশ প্রোক্ষণ করিবে। কুশ-হস্ত হইয়া সকল কার্য্য করিতে হইবে। অনন্তর পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগের অগ্রে ‘ধন্মেরামঃ’ এই মন্ত্র পাঠ করত প্রদক্ষিণ করিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইবার পর যথাশক্তি দক্ষিণা দান দ্বারা অর্চনা করিবে। অনন্তর “অভিরমস্ত ভবস্ত” অর্থাৎ আপনারা অভিরত হউন এই কথা ব্রাহ্মণদিগকে বলিলে ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতাঃ স্মঃ” অর্থাৎ অভিরত হইলাম, ইহা তাহাকে বলিবে। তখন শ্রাদ্ধকর্তা “দেবাশ্চ পিতরশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। নামগোত্র উল্লেখ পূর্বক, অক্ষয্যোদক দান করিয়া “বিধেঃ দেবাঃ প্রীযস্তাম্” পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগকে এই কথা বলিবে, তৎপরে কৃতাজলিপুট, তদগত চিত্ত ও প্রশান্তচিত্ত হইয়া প্রার্থনা করিবে। আমাদিগের বংশে দাতা অধিক হউক, বেদ-জ্ঞান ও বংশ বিস্তার অধিক হউক, আমাদিগের বংশে সংকার্য্য শ্রদ্ধা যেন বিগত না হয় এবং আমাদিগের বহু দেয় “হউক” ব্রাহ্মণেরা তথাস্ত এই কথা বলিবে। আমাদিগের বহু অন্ন হউক, আমরা যেন বহু অতিথি লাভ করি, আমাদিগের নিকট অনেকে প্রার্থনা করুক, আমরা যেন কাহারও নিকট যাচঞা না করি, এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করিয়া আশীর্বাদ লইবে। অনন্তর যথোচিত পূজা, অনুগমন ও অতি-বাদন পূর্বক “বাজ্জ বাজে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণ বিদায় করিবে।

ত্রিসপ্ততম অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুঃসপ্ততম অধ্যায়।

অষ্টকাত্তরে, যথাক্রমে শাক, মাংস ও পিষ্টক দ্বারা শ্রাদ্ধ করিয়া অষটকাত্তেও দৈব-পূর্ব উক্তরূপে অর্থাৎ প্রথম পাঁচ মন্ত্র ইত্যাদিরূপে হোম করিয়া মাতা, পিতামহী, প্র-পিতামহী উদ্দেশে পূর্ববৎ ব্রাহ্মণ ভোজনের পর দক্ষিণা দ্বারা তাহাদিগের পূজা ও অনুগমন করিয়া বিদায় দিবে। তাহাতে অর্থাৎ শ্রাদ্ধে

কর্ষূত্রয় করিবে কর্ষূমূলে পূর্ব উত্তরভাগে সগ্যা-ধান করিয়া পিণ্ডদান—পুরুষদিগেরও কর্ষূত্রয় মূলে, স্ত্রীলোকদিগেরও কর্ষূত্রয় মূলে হইবে। পুরুষ-কর্ষূত্রয় অন্নসমেত জলদ্বারা স্ত্রীলোকদি-গের কর্ষূত্রয় অন্নসমেত দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিবে। তিনটী কর্ষূর প্রত্যেকটীই দধি, মাংস ও দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিয়াই যথা সম্ভব “ভবন্ত্যে, ভবতীভ্যোহক্ষয়মস্ত” অর্থাৎ পিতা প্রভৃতি আপনাদিগের এবং মাতা প্রভৃতি আপনা-দিগের অক্ষয় হউক, ইহা পাঠ করিবে।

ইতি চতুঃসপ্ততম অধ্যায়।

### পঞ্চসপ্ততম অধ্যায়।

যে ব্যক্তি, পিতা জীবিত থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে তাহার অঙ্গ পার্শ্ব শ্রাদ্ধ ইত্যাদি, শ্রাদ্ধ পিতা জীবিত থাকি তেও করিতে পারে। সে, পিতা বাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিয়া থাকেন, তাহাদিগের করিবে। পিতা ও পিতামহ জীবিত থাকিতে (ঐরূপ করিতে হইলে) পিতামহ বাহাদিগের করিয়া থাকেন; পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ জীবিত থাকিলে শ্রাদ্ধ করিবেই না। বাহার পিতা পিতামহ প্রপিতামহ এই তিন জনের মধ্যে পিতা মৃত, সে পিতাকে পিণ্ডদান করিয়া প্রপিতামহের উর্দ্ধতন দুই পুরুষকে পিণ্ড দিবে। বাহার পিতা এবং পিতামহ মৃত সে, ঐ দুই জনকে পিণ্ড দিয়া পিতামহের পিতামহকে পিণ্ড দিবে। বাহার পিতামহ মৃত, সে পিতা, মহকে পিণ্ড দিয়া প্রপিতামহের উর্দ্ধতন দুই জনকে পিণ্ড দিবে। বাহার পিতা এবং প্রপিতামহ মৃত সে পিতাকে পিণ্ড দিয়া পিতামহের উর্দ্ধ-তন দুইজনকে পিণ্ড দিবে; বিচক্ষণ ব্যক্তি যথা শাস্ত্র মন্ত্রের উহ করিয়া মাতামহ প্রভৃতিরও এইরূপ শ্রাদ্ধ করিবে। এতদ্বিধ ব্রাতা প্রভৃতির শ্রাদ্ধ মন্ত্র বর্জিত অর্থাৎ প্রকৃত্যাহ যোগ্য মন্ত্র বর্জিত করিয়া করিবে।\*

পঞ্চসপ্ততম অধ্যায় সমাপ্ত।

\*অমুকার্থের ঠায় অমুক কাৰ্য্য হইবে, এইরূপ বিধি থাকিলে প্রথমোক্ত কাৰ্য্যের কোন কোন লিঙ্গ বিত্তক পদ বা মন্ত্র যদি শেষোক্ত কাৰ্য্যের সহিত না মিলে, তবে সেই স্থলে পরিবর্তন করিয়া বাহাতে মিলে, তাহা

ষট্ সপ্ততিতম অধ্যায় ।

অমাবস্তা সকল, তিন অষ্টকা, তিন অশ্ব-  
ষ্টকা, মাঘীপূর্ণিমা, ভাদ্রীপূর্ণিমার পরবর্তী  
মঘাষুক্র কৃষ্ণ ত্রয়োদশী, ব্রীহিপাককাল ও  
যবপাক কাল—শ্রাদ্ধের এই সকল কাল নিত্য,  
ইহা প্রজ্ঞাপতি বলেন, এই সকল কালে শ্রাদ্ধ  
না করিলে নরকগামী হয় ।

ষট্ সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায় ।

সূর্য সংক্রমণ, বিবসুদয়, বিশেষতঃ অয়ন-  
দয় অর্থাৎ সংক্রান্তি, তাহার মধ্যে বৈশাখ  
মাসের ও কার্তিক মাসের বিসুব সংক্রান্তি, আর  
শ্রাবণ ও মাঘ মাসের অয়নসংক্রান্তি ব্যতী-  
পাত জন্ম নক্ষত্র এবং গর্ভাধান প্রভৃতি বৃদ্ধি-  
কার্য, শ্রাদ্ধের এই সকল কাল কামা, প্রজ্ঞা-  
পতি এই কথা বলিয়াছেন । এইসকল কালে যে  
শ্রাদ্ধ কৃত হয়, তাহা অনন্ত ফলজনক হইয়া  
থাকে, বিচক্ষণ গণ সন্ধ্যা ও রাত্রি কালে শ্রাদ্ধ  
করিবে না । কিন্তু যদি গ্রহণ হয়, তাহা হইলে  
তৎকালেও করিতে পারিবে, গ্রহণ সময়ে কৃত  
শ্রাদ্ধ, বিশেষ ফলজনক ; সর্ককামপ্রদ হইয়া  
চন্দ্রতারকাহিতিকাল পর্য্যন্ত পিতৃগণের তৃপ্তি  
সাধন করে ।

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টসপ্ততিতম অধ্যায় ।

রবিবারে শ্রাদ্ধ করিলে সর্ককাম আরোগ্য-  
লাভ করে ; সোমবারে সৌভাগ্য, মঙ্গলবারে  
যুদ্ধজয় ; বুধবারে সর্ককাম, বৃহস্পতিবারে  
করিবে । এই পরিবর্তনের নাম উহ, পদ বা মন্ত্রের উহকে  
প্রকৃত্বাহ বলে । মাতামহাদি শ্রাদ্ধে প্রকৃত্বাহ করিতে  
পারিবে । যথা পিতৃ প্রভৃতির শ্রাদ্ধে স্তব্ধস্তাং পিতরঃ  
ইত্যাদি মন্ত্র আছে মাতামহাদি শ্রাদ্ধে স্তব্ধস্তাং মাতা-  
মহাঃ ইত্যাদি রূপে পদ পরিবর্তন করিতে পারিবে  
কিন্তু ভাতা প্রভৃতির শ্রাদ্ধে এ সকল প্রকৃত্বাহ যোগ্য  
মন্ত্র ত্যাগ করিবে ; লিঙ্গাদির উহ যোগ্য মন্ত্র ত্যাগ  
করিবে না ।

অভীষ্টবিদ্যা ; শুক্রবারে ধন ও শনিবারে আয়ুঃ  
লাভ করে । কৃত্তিকা নক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করিলে স্বর্গ  
প্রাপ্ত হয় । রোহিণীতে অপত্য ; সৌম্যে  
অর্থাৎ মৃগশিরাতে ব্রহ্মতেজ ; রৌদ্রে  
অর্থাৎ আর্দ্রাতে কশ্মসিকি ; পুনর্কম্বতে  
ভূমি ; পুষ্যে পুষ্টি ; সর্পে অর্থাৎ অশ্লেষাতে  
সম্পত্তি ; শৈশ্বে অর্থাৎ মঘাতে সর্ককাম ;  
ভগে অর্থাৎ পূর্কফাল্গুনীতে সৌভাগ্য ; আর্ঘ্য-  
মনে অর্থাৎ উত্তর ফল্গুনীতে ধন ; হস্তা-  
নক্ষত্রে জ্ঞাতিশ্রেষ্ঠতা ; জ্যেষ্ঠে অর্থাৎ চিত্রাতে  
রূপবান্ পুত্রগণ ; স্বাতিতে বাণিজ্য সিকি ;  
বিশাখাতে সুবর্ণ ; মৈত্রে অর্থাৎ অনূ-  
রাধাতে বন্ধুগণ ; শাক্রে অর্থাৎ জ্যেষ্ঠাতে  
রাজ্য ; মূলানক্ষত্রে কৃষিকল ; আপ্যে অর্থাৎ  
পূর্কষাঢ়াতে সমুদ্রযানজনিত ধনাগম ; বৈশ্ব-  
দেবে অর্থাৎ উত্তরাষাঢ়াতে সর্ককাম ; অভি-  
জিৎভাগে শ্রেষ্ঠতা ; শ্রবণানক্ষত্রে সর্ককাম ;  
বাসবে অর্থাৎ ধনিষ্ঠাতে সর্ককাম ; বারুণ  
অর্থাৎ শতভিষাতে আরোগ্য ; আজ্যে অর্থাৎ  
পূর্কভাদ্রপদে কুপ্য জব্য ; আহিত্রথে অর্থাৎ  
উত্তরভাদ্রপদে গৃহ ; পৌষে অর্থাৎ রেবতীতে  
গাভী ; অশ্বিনীতে অশ্ব এবং যাম্যে অর্থাৎ ভর-  
ণীতে শ্রাদ্ধ করিলে আয়ুঃ লাভ হয় । প্রতিপদে  
শ্রাদ্ধ করিলে গৃহ ; এবং সুরূপ ভার্ঘ্যা, দ্বিতীয়াতে  
ইষ্টপ্রদ কন্যা ; তৃতীয়াতে সর্ককাম ; চতুর্থীতে  
পশুগণ ; পঞ্চমীতে সম্পত্তি ; এবং সুরূপ পুত্র-  
গণ ; ষষ্ঠীতে দ্যুত জয় ; সপ্তমীতে কৃষিকল ;  
অষ্টমীতে বাণিজ্য লাভ ; নবমীতে পশুগণ ;  
দশমীতে অশ্বগণ ; একাদশীতে ব্রহ্মতেজঃসম্পন্ন  
পুত্রগণ ; দ্বাদশীতে আয়ুঃ, ধন, রাজ্যজয়,  
ও সুবর্ণ রৌপ্য । ত্রয়োদশীতে সৌভাগ্য ;  
আর পঞ্চদশীতে অর্থাৎ পূর্ণিমা বা অমা-  
বস্তাতে সর্ককাম লাভ হয় ; শতহত-  
দিগের শ্রাদ্ধকার্যে চতুর্দশী—প্রশস্ত অর্থাৎ  
চতুর্দশীতে অস্ত্রের শ্রাদ্ধ করা নিষেধ ; শতহত-  
দিগের শ্রাদ্ধ চতুর্দশীতে কর্তব্য । দুইটি পিতৃ  
গীতাগাথাও আছে । বর্ষাকালে কৃষ্ণপক্ষীয়  
ত্রয়োদশীতে কুঞ্জর ছায়াযোগে \* এবং সমস্ত

\* মঘা ত্রয়োদশী দিনে হস্তা নক্ষত্রে সূর্য থাকিলে  
কুঞ্জর ছায়াযোগ হয় ।

কার্ত্তিক মাস, যে ব্যক্তি অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করে, তাদৃশ নরোত্তম যেন আমাদিগের কুলে উৎপন্ন হয় ।

অষ্টসপ্ততীতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

সুবর্ণপাত্র, রক্তপাত্র, খড়্গপাত্র, তাম্রপাত্র অথবা কঙ্কপাত্রে প্রদত্ত দ্রব্য অক্ষয়প্রাপ্ত হয় ।

একোনাশীতীতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### একোনাশীতীতম অধ্যায় ।

রাত্রিফালে—আহুত জল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না । কুশাভাব হইলে কুশস্থানে কাশ বা দূর্বা প্রদান করিবে । বস্ত্রাভাবে বস্ত্রের জন্তু কার্পাস সূত্র দিবে । যদ্যপি দশা আহুত বস্ত্রসম্মত হয়, তথাপি তাহা প্রদান করিবে না । উগ্রগন্ধ গন্ধহীন কণ্টকযুক্ত বৃক্ষসম্মত এবং রক্তবর্ণ এই সকল পুষ্প পরিভ্রাজ্য । শুক্রবর্ণ এবং স্নিগ্ধ পুষ্প কণ্টকম্পন্ন বৃক্ষসম্মত হইলেও এবং পদ্ম রক্তবর্ণ হইলেও তাহা দিবে, বসা এবং মেদ দীপার্থে দিবে না, ঘৃত বা তৈল দিবে, জীবজাত অর্থাৎ নখশৃঙ্গাদি ধূপার্থে—দিবে না, মধু ঘৃতাক্ত গুগ্গুলু দিবে, চন্দন কুম্ভ, কপূরি, অগুরু এবং পদ্মকাষ্ঠ অনুলেপনার্থে দিবে । প্রত্যক্ষ লবণ ( কৃত্রিম লবণ ) দিবে না, হস্তে করিয়া ঘৃতব্যঞ্জনাদি দিবে না । তৈজস পাত্র, বিশেষতঃ রজঃ তম পাত্র দিবে, খড়্গ অর্থাৎ গণ্ডারশৃঙ্গপাত্র, কুতপ, কুম্বাজিন, তিন গোর সর্ষপ, আতপতগুল রাজতপাত্রাদি পবিত্র এবং রক্ষোন্ন বক্ষ্যমাণ বস্ত্র সকল স্থাপন করিবে—পিপ্পলী, মুচুন্দক, ভূস্বর্ণ, শিগ্রু, সর্ষপ, সুরসা, সর্জক, সুবর্চল, কুশাণ্ড, অলাবু; বার্তাকু, পালক্য, উপোদকী, তণ্ডুলীয়ক, কুসুম্ব, পিণ্ডালুক, মহিবীছক, রাজমাগ, মসুর, পয়ূর্ঘিতভক্ষ্য এবং কৃত্রিম লবণ দিবে না, শ্রাদ্ধকালে ক্রোধ করিবে না, অশ্রপাত করিবে না । ঘূরা করিবে না, ঘূতাদিদানে তৈজসপাত্র, খড়্গপাত্র এবং কঙ্কপাত্র প্রশস্ত, এ বিষয়ে শ্লোক আছে ।

† ঈষদ্বোত, নুতন, শুক্রবর্ণ দশাবুজ এবং অপরি-  
হিত পূর্ব যন্ত্রের নাম আহুত বস্ত্র ।

### অশীতীতম অধ্যায় ।

একবার দত্ত তিল, ত্রীহি, যব, মাষ ফল, শ্রামাক, প্রিয়ঙ্গু, নীবার, ছন্ধ, জল, মূল এবং গোধূম দ্বারা পিতৃগণ একমাসকাল প্রীতলাভ করেন, মৎস্তমাংস দ্বারা দুই মাস, হরিণমাংস দ্বারা তিন মাস, মেঘমাংস দ্বারা চার মাস, পক্ষীমাংস দ্বারা ছয় মাস, রুক্ষমাংস দ্বারা সাত মাস, পৃষৎ মাংস দ্বারা আট মাস, গবয় মাংস দ্বারা নয় মাস, মহিষ মাংস দ্বারা, কূর্ম্মমাংস দ্বারা একাদশ মাস, গব্যছক বা তাছকার অর্থাৎ দধি প্রভৃতি দ্বারা এক বৎসর প্রীতি ভোগ করেন । এ বিষয় পিতৃগীত গাথা আছে—কালসাক, মহাসক, মৎস্ত, বান্ধুগণ ছাগের মাংস এবং শৃঙ্গহীন গণ্ডার ইহাদিগকে নিত্য ভোজন করিয়া থাকি ।

অশীতীতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### একাদশীতীতম অধ্যায় ।

অন্ন আসনে রাখিবে না, পদ দ্বারা স্পর্শ করিবে না; অবক্ষুত করিবে না,—তিল অথবা সর্ষপদ্বারা রাক্ষসদিগকে দূর করিবে, সংবৃত স্থানে শ্রাদ্ধ করিবে না, শ্রাদ্ধকালে রক্তস্থলাকে দর্শন করিবে না, কুকুর বিড়্‌বরাহ ও গ্রাম্য কুকুটকে দর্শন করিবে না, যত্নপূর্ব্বক ছাগলকে শ্রাদ্ধ দেখাইবে, ব্রাহ্মণগণ মৌনাবলম্বী হইয়া আহার করিবে, বেষ্টিত মস্তক হইয়া, পাছকা পরিয়া ও পীঠোপরি পাদতল রাখিয়া আহার করিবে না । হীনাক এবং অধিকাক ব্যক্তিগণ শূদ্র এবং পতিতেরাও শ্রাদ্ধ দর্শন করিবে না । তৎকালে ব্রাহ্মণ ভিক্ষুক বা পাত্রীয় ব্রাহ্মণগণের অহুমতিক্রমে অন্ন ভিক্ষুককে ভোজন করাইতে পারিবে । ভোজ্য ব্রাহ্মণগণ দাতা

কর্ষক জিজ্ঞাসিত হইয়াও ভোজ্যভব্যের গুণ  
কীৰ্ত্তন করিবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত অন্ন উষ্ণ  
থাকে, যতক্ষণ পর্যন্ত মৌনাবলম্বী হইয়া  
ব্রাহ্মণগণ ভোজন করেন এবং যতক্ষণ ভোজ্য  
ভব্যের গুণকীৰ্ত্তিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণ  
ভোজন করিতে থাকেন। সর্বপ্রকার অন্নাদি  
মিলিত করিয়া এবং জলসিক্ত করিয়া কুতা-  
হার ব্রাহ্মণদিগের সম্মুখ-ভূমিস্থিতকুশোপরি  
নিক্ষেপ করত ত্যাগ করিবে। সংস্কারানর্হ  
অর্থাৎ উনদ্বিবার্ষিকাদি মৃত বালকদিগের এবং  
দোষ দর্শন না করিয়া যাগরা কুলজ্ঞী পরি-  
ত্যাগ করে তাহাদিগের প্রাপ্য ভাগ পাত্রস্থ  
উচ্ছিষ্ট ও কুশোপরি যাহা নিক্ষিপ্ত হইয়াছে ;  
তাহা। আর শ্রাদ্ধকার্যে যাহা ভূমিগত  
উচ্ছিষ্ট, তাহা অনলস এবং অকুটিগ দাস  
বর্গের প্রাপ্য ভাগ—ইহা ঋষিগণ বলিয়া  
থাকেন

একাদশীতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### দ্বাদশীতম অধ্যায় ।

দৈবকার্যে ব্রাহ্মণ পরীক্ষা করিবে না,  
কিন্তু পিতৃকার্যে যত্নপূর্বক পরীক্ষা করিবে।  
হীনাক্ষ, অধিকাক্ষ, অক্ষুচিত কক্ষকারী, বৈড়াল-  
ব্রতী বৃথা চিহ্নধারী অর্থাৎ যে ভণ্ডব্রহ্মচারী  
ইত্যাদি, নক্ষত্রাজীঘী দেবল চিকিৎসক,  
অপরিণীতা-পুত্র, তৎপুত্র, বহুযাজী, গ্রামযাজী  
শূদ্রযাজী, অযাজ্যযাজী, ব্রাত্য, ব্রাত্যযাজী  
পর্ষকার, সূচক, ভূতকাধ্যাপক, ভূতকাধ্যাপিত  
নিরস্তর শূদ্রাশ্র পুষ্ট, পতিত সংসর্গী, অনধী-  
ন্নান্ ( অর্থাৎ বেদানধ্যায়ী ) সঙ্কোপাসন ভ্রষ্ট,  
রাজ সৈবক, দিগম্বর পিতার সহিত বিবাদ-  
মান পিতৃত্যাগী মাতৃত্যাগী, গুরুত্যাগী অগ্নি-  
ত্যাগী এবং স্বাধ্যায়ত্যাগী ইহাদিগকে ত্যাগ  
করিবে। ইহারা ব্রাহ্মণাধম এবং পণ্ডিত দূষক  
বলিয়া কথিত হইয়াছে। সুতরাং বিচক্ষণ  
ব্যক্তি শ্রাদ্ধ কার্যে যত্নপূর্বক ইহাদিগকে ত্যাগ  
করিবে।

দ্বাদশীতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### ত্রয়োদশীতম অধ্যায় ।

অথ পণ্ডিতপাবন। ত্রিকণাচিকৈত,  
পঞ্চাশি জ্যেষ্ঠসামগ, বেদপারগ, একবেদেরও  
পারগামী, পুরাণ-ইতিহাস-ব্যাকরণ-পারগ এবং  
ধর্ম শাস্ত্রেও পারগ তীর্থপূত যজ্ঞপূত তপঃ-  
পূত, সত্যপূত, মন্ত্রপূত, গায়ত্রীজপনিরত ব্রাহ্ম-  
দেয়াশুসন্তান অর্থাৎ ব্রাহ্ম বিবাহে বিবা-  
হিতার সন্তান ত্রিষুপর্ণ জামাতা এবং  
দৌহিত্র ইহারা পাত্র, বিশেষতঃ যোগিগণ  
এ বিষয়ে পিতৃগীত একটী গাথা আছে। যদ্বারা  
আমরা তৃপ্ত, হই, এইরূপ যোগী ব্রাহ্মণকে যে  
যত্নপূর্বক শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে যেন সেই  
ব্যক্তি আমাদিগের বংশে উৎপন্ন হয়।

ত্রয়োদশীতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### চতুর্দশীতম অধ্যায় ।

শ্লেচ্ছ ভূমিতে শ্রাদ্ধ করিবে না। শ্লেচ্ছ দেশে  
গমন করিলেও শ্রাদ্ধ করিবে না। পরকী  
জলাশয়ে জলপান করিলে জলাশয় স্বামীর সম্মত  
প্রাপ্ত হইবে অর্থাৎ পানকর্তা যদি ব্রাহ্মণ আ  
জলাশয় স্বামী ক্ষত্রিয় হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্ম  
ক্ষত্রিয় সদৃশ হইয়া যাইবে ইত্যাদি। যে দেশে  
চতুর্দর্শন-ব্যবস্থা নাই, তাহাকে শ্লেচ্ছ দেশ বলিয়া  
জানিবে, তদতিরিক্ত দেশ আর্ষ্যাবর্ত।

চতুর্দশীতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### পঞ্চাদশীতম অধ্যায় ।

পুঙ্করে কৃত শ্রাদ্ধ, জপ, হোম এবং তপস্য  
অক্ষয়-ফল-জনক হয়। পুঙ্করে স্নান মাত্র করিলে  
সকল পাপ হইতে পূত হয়; গয়াশীর্ষ অক্ষয় ব  
অমরকণ্টকপর্ষত, বরাহ-পর্ষত, নর্মদাতীরে  
যে কোন স্থান, যমুনাতীর, বিশেষতঃ গঙ্গা  
কুশাবর্ত, বিন্দুক, নীলপর্ষত, কনখল, কুজাত  
ভৃগুভূঙ্গ, কেদার, মহালয়, নড়সিক্তিকা, সুগন্ধ্য  
শাকন্তুরী, ফল্গুতীর্থ, মহাগঙ্গা, ত্রিহলিকাশ্রম  
কুমার, ধারা, প্রভাস, বিশেষতঃ সরস্বতীর  
কোন স্থান, গঙ্গাধার, প্রয়াগ, গঙ্গাসাগর-সঙ্গম  
সকল সময়ে নৈমিষায়ণ্য, বিশেষতঃ বারাগর্ভ



অগস্ত্যশ্রম কণাশ্রম কৌশিকী সরযুতীর শোণনদ ও জ্যোতিষানদীর সঙ্গমস্থল শ্রী-পর্কত, কালোদক উত্তরমানস বড়রা মতঙ্গবাণী সপ্তার্ঘ্য বিষ্ণুপদ স্বর্গমার্গপদ গোদাবরী গোমতী বেত্রবতী বিপাশা বিতস্তা শতদ্রুতীর চন্দ্রভাগা ঈরাবতী সিদ্ধুতীর দক্ষিণপঞ্চনদ ঔসঙ্গ ইত্যাদি অন্যতীর্থ প্রধান প্রধান নদীসকল, স্বভাব অর্থাৎ শ্রীরাম প্রভৃতির জন্মস্থান পুলিন প্রস্রবণ পর্কত নিকুঞ্জ বন উপবন গোময়োপলিপ্ত স্থান এবং মনোজ্ঞ অর্থাৎ তুলসী চত্বরাদি এই সকল স্থানে উক্তরূপ হয় অর্থাৎ প্রাক্কাদি করিলে তাহার অক্ষয়ফল হয়। এবিষয়ে কতকগুলি পিতৃগীত গাথা আছে। যে বহুতোয়া বিশেষতঃ শীতলা নদীতে আমা-দিগকে জলাঞ্জলি প্রদান করিবে, সেই প্রাণী যেন আমাদিগের বংশে উৎপন্ন হয়। যে, সমাহিত হইয়া গয়াশীর্ষে বা অক্ষয় বটে আমা-দিগের শ্রাদ্ধ করিবে, সেই নরোত্তম যেন আমাদিগের বংশে জন্মগ্রহণ করে, বহুপুত্র প্রার্থনা করা উচিত, যদি তাহার মধ্যে এক জনও গয়া গমন করে বা অশ্বমেধ যাগ করে ; অথবা নীল বৃষ উৎসর্গ করে।

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষড়শীতিতম অধ্যায় ।

অথ বৃষোৎসর্গ। কার্তিকী পূর্ণিমা বা আশ্বিনমাসের পূর্ণিমাতে বৃষোৎসর্গ হয়। তাহাতে প্রথমেই বৃষ পরীক্ষা করিবে, (যেন বৃষটী) জীবহংসা ও দুগ্ধবতী গাভীর পুত্র, সর্কলক্ষণাবিত, নীল-লোহিত বর্ণ গুরু-মুখ, গুরু-পক্ষ, গুরু-খুর ও গুরু শৃঙ্গ \* এবং যুথশ্রেষ্ঠ হয়। অনন্তর গোষ্ঠে সুপ্রজ্জলিত অগ্নি পরিস্তরণপূর্বক দুগ্ধ দ্বারা পৌষ চক্র অর্থাৎ বাহার দেবতা সূর্য—এইরূপ চক্র পাক করিয়া “পূষা গা অষেতু” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা হোম করিলে পর লৌহকার, বৃষের এক

পার্শ্বে চক্র ও অপর পার্শ্বে ত্রিশূল দ্বারা অঙ্কন করিবে (দাগ দিবে)। অঙ্কিত বৃষকে “হিরণ্য বর্ণা” ইত্যাদি চার ও “শরোদেবী” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্নান করাইবে, স্নাত এবং অলঙ্কৃত সেই বৃষকে স্নাত অলঙ্কৃত চারটি বৎস-তরীর সহিত আনয়ন করিয়া রুদ্রাধ্যায়, পুরুষসূক্ত ও কুশ্মাণ্ড মন্ত্র জপ করিবে। বৃষের দক্ষিণকর্ণে “পিতা বৎস” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে; এবং “বৃষোহি ভগবান্ ধর্মশচতুষ্পাদ প্রকীর্তিতঃ। বৃষোমি তমহং ভক্ত্যা সমে রক্ষতু সর্কতঃ!” অর্থাৎ বৃষ সাক্ষাৎ ভগবান্ চতু-স্পাদধর্ম বলিয়া কীর্তিত, তাঁহাকে ভক্তি-পূর্বক বরণ করি; তিনি আমাকে সকল বিষয়ে রক্ষা করুন। আর “এনং যুবানং পতিং বোদদাম্যেনেন ক্রীড়ন্তীশ্চরথ প্রিয়েণ। মাধাস্মহি প্রজয়া মাতনুভিনারধাম দ্বিষতে সোম রাজন্” ইহাও পাঠ করিবে। ঈশান কোণে বৃষকে বৎসতরী যুক্ত করিবে, হোতাকে এক ষোড় বস্ত্র সুবর্ণ ও কাংশু প্রদান করিবে; লৌহকারকে মনোমত বেতন ও বহুঘুড ভোজন প্রদান করিবে, আর এ কার্যে কতক-গুলি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। উৎসৃষ্ট বৃষভ যেন জলাশয়ে জলপান করে, সেই জলাশয় সমস্ত পিতৃগণের তৃপ্তিজনক হয়। দর্পিত হইয়া শৃঙ্গ দ্বারা যে কোন স্থানের ভূমি খুঁড়িলে তাহা প্রচুর অন্ন পানরূপে পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন করে।

ষড়শীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তাশীতিতম অধ্যায়

বৈশাখীপূর্ণিমাতে, কৃষ্ণসার মৃগচন্দ্র, স্বর্গশৃঙ্গ, রৌপ্যখুর ও মুক্তালাঙ্গুল ভূষিত করিয়া মেঘলোমসভূত বস্ত্রে প্রসারিত করিবে; তৎপরে তাহা তিল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে। তাহার নাভিতে সুবর্ণ দিবে। আহত বস্ত্র যুগল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে; সকল প্রকার গন্ধ ও রক্ত দ্বারা অলঙ্কৃত করিবে। বধাক্রমে ক্ষীর দধি ঘৃত ও মধুপূর্ণ চারটি তৈজসপাত্র চারিদিকে রাখিয়া বস্ত্রযুগল

\* কেহ কেহ বলেন, নীল অর্থাৎ সম্পূর্ণ কৃষ্ণবর্ণ, কিংবা সর্কবর্ণ অথচ গুরু মুখ ইত্যাদি—এই অর্থ। ইহা কিন্তু বৃষদেবতার শরীরের অঙ্গভেদ নহে।

ধারী আহিত্যগ্নি অগ্নকৃত ব্রাহ্মণকে ঐ কৃষ্ণাজিন প্রদান করিবে। এবিষয়ে কতকগুলি কারণ আছে। যে ব্যক্তি সখুর শৃঙ্গযুক্ত কৃষ্ণাজিন তিল ও বজ্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং সর্করত্নালঙ্কৃত করিয়া দান করে; সমুদ্রগুহা সপর্কত বন-কানন; চতুঃসমুদ্র-বলয়িতা পৃথিবী দ্বানে বে ফল, তাহার সেই ফল হয়, ইহাতে সংশয় নাই। কৃষ্ণাজিনে তিল, স্বর্ণ মধু এবং ঘৃত করিয়া যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে দেয় সে সকল পাপ হইতে উত্তীর্ণ হয়।

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### অষ্টাশীতিতম অধ্যায় ।

প্রসূয়মানা অর্থাৎ অর্দ্ধনিঃসৃত - বৎস।) গাভী পৃথিবী হয়। সেই গাভীকে অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মণকে দান করিলে পৃথিবী দানের ফল প্রাপ্ত হয়। এবিষয়ে একটা গাথা আছে। প্রজ্ঞাতু ও সমাহিত হইয়া উভয়তোমুখী গো দান করিলে সবৎসা গাভীতে ষত রোম থাকে, ততযুগ স্বর্গবাস করে।

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### একোনবতিতম অধ্যায় ।

কার্তিক মাসের অধিদেবতা অগ্নি; অগ্নি আবার সকল দেবতার মুখ; অতএব সম্পূর্ণ কার্তিক মাস বহিঃ-স্নান-রত গায়ত্রী জপ-তৎপর একবার মাত্র হবিষ্যাসী হইয়া থাকিলে সম্বৎ-সরকৃত পাপ হইতে মুক্ত হয়।

সমস্ত কার্তিকমাসে নিত্যস্নায়ী জিতেন্দ্রিয় স্নায়ত্রীজপরত হবিষ্যাসী ও দানশীল হইলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়।

একোনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### নবতিতম অধ্যায় ।

অগ্রহায়ণ মাসে মৃগশিরা নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমাতে একপ্রস্থ চূর্ণিত লবণ স্বর্ণলাভ করিয়া ঐ অর্থাৎ মধ্যভাগে স্বর্ণযুক্ত করিয়া

চন্দ্রোদয়কালে ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে, এই কর্মরারা রূপবান্ এবং সৌভাগ্যবান্ হয়; পৌষী পূর্ণিমা যদি পুষ্যাদিনক্ষত্রযুক্তা হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে গৌরসর্ষপ বন্ধ অর্থাৎ খেতসর্ষের খৈল দ্বারা উদ্বর্তিত শরীর অর্থাৎ নিশ্চলীকৃত দেহ গব্যায়তপূর্ণ কুন্ত দ্বারা অভিষিক্ত এবং সর্কৌষধি সর্কগাক্ষ ও সর্কবীজ দ্বারা স্নাত হইয়া ঘৃত দ্বারা ভগবান্ বাসুদেবের স্নান করাইবে। অনন্তর গন্ধপুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্যাদি দ্বারা পূজা করিয়া বৈষ্ণব মন্ত্র, ঐন্দ্রমন্ত্র এবং বাহ্‌স্পত্য মন্ত্র এবং ষিষ্টকৃত মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিবে; তৎপরে স্বর্ণ সহিত ঘৃত দিয়া ব্রাহ্মণদিগের দ্বারা স্তম্ভিবাচন করিয়া লইবে। তেঁতাকে একযোড় বজ্র দান করিবে। এই কর্ম দ্বারা পুষ্টিলাভ হয়, মাঘীপূর্ণিমা যদি মঘা নক্ষত্রযুক্ত হয়; তাহা হইলে তদ্বিনে তিল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিলে পুত্ৰ হয়, ফাল্গুনমাসের পূর্ণিমা উত্তরফল্গুনী নক্ষত্রযুক্ত হইলে তদ্বিনে স্তম্ভকৃত ও স্বাস্তীর্ণ শয্যা ব্রাহ্মণকে দান করিলে, রূপবতী ধনবতী এবং মনোজ্ঞা ভার্যা লাভ হয়; স্ত্রীলোক ঐরূপ করিলে ঐরূপ স্বামী প্রাপ্ত হয়। চৈত্র-পূর্ণিমা চিত্রা-নক্ষত্র যুক্তা হইলে তদ্বিনে চিত্রবস্ত্র প্রদান করিলে সৌভাগ্য লাভ হয়। বৈশাখী পূর্ণিমা বিশাখা নক্ষত্রযুক্তা হইলে তদ্বিনে সাতজন ব্রাহ্মণকে ক্ষৌদ্র মধু যুক্ত তিল দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া ধর্মরাজকে প্রীত করিলে পাপ মুক্ত হয়, জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমা জ্যেষ্ঠানক্ষত্র যুক্তা হইলে তদ্বিনে ছত্র পাছকা প্রদান করিলে গো-সম্পত্তিশালী হয়; উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রযুক্তা আষাঢ়ী পূর্ণিমাতে সান্ন বস্ত্রযুগাচ্ছাদিত জল ধেনু দান করিলে স্বর্গলাভ হয়; উত্তর-ভাদ্রপদ-নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমাতে গোদান করিলে সর্কপাপ মুক্ত হয়; আশ্বিনমাসের পূর্ণিমাতে চন্দ্র অশ্বিনী নক্ষত্র স্থিত হইলে স্বর্ণযুক্ত ঘৃতপূর্ণ পাত্র ব্রাহ্মণকে দিলে দীপ্তাগ্নি হয়; কার্তিক মাসে পূর্ণিমা যদি কৃত্তিকানক্ষত্রযুক্ত হয়; তাহা হইলে তদ্বিনে চন্দ্রোদয় সময়ে দীপমধ্যস্থানে ব্রাহ্মণকে সর্কশস্য গন্ধ রত্নযুক্ত গুরুবর্ণ বা অরু বর্ণ বৃষ দান করিলে তাহার কান্তার ভয় থাকে না। উপবাসী থাকিয়া বৈশাখ শুরু তৃতীয়া

অক্ষত দ্বারা বাসুদেব পূজা, অক্ষত গোমূত্র এবং অক্ষত দান করিলে মহাপাপমুক্ত হয়। এবং সে দিনে যাহা দান, করিবে, তাহাই অক্ষয় হইবে। উপবাসী থাকিয়া পৌষী পূর্ণিমার পরবর্তী কৃষ্ণপক্ষের দ্বাদশীতে তিল দ্বারা স্নান, তিলোদক দান, তিল দ্বারা বাসুদেব পূজা, তিলহোম এবং তিল ভোজন করিলে সর্বপাপ মুক্ত হয়; মাঘী পূর্ণিমার পর-বর্তী কৃষ্ণপক্ষের দ্বাদশীতে শ্রবণা নক্ষত্র পাইলে উপবাসী থাকিয়া তাহাতে বাসুদেবের অগ্রভাগে মহাবর্জিৎস্ব দ্বারা দীপ দান করিবে; অষ্টোত্তর শত পল পরিমিত ঘৃত দিয়া মহা রজন-রক্ত একখানি সম্পূর্ণ বস্ত্র দ্বারা একটি দীপ দক্ষিণ পার্শ্বে দিবে, আর অষ্টোত্তর শত পল পরিমিত তিল তৈল দিয়া সম্পূর্ণ একখানি খেতবস্ত্র দ্বারা আর একটি দীপ বাম পার্শ্বে দিবে; এই করিয়া কৃতার্থ ব্যক্তি যেরাজ্য যে দেশে যে বংশে উৎপন্ন হয়, তাহাতেই সে উজ্জল হইয়া উঠে। সম্পূর্ণ আধিন মাসে ব্রাহ্মণদিগকে প্রত্যহ ঘৃত দান করিবে। তাহাতে অগ্নিনীকুমারদ্বয়কে প্রীতি করিলে রূপবান্ হয়। সেই মাসেই প্রত্যহ ব্রহ্ম দ্বারা ব্রাহ্মণ ভোজন করাইলে রাজ্য-শক্তি হয়; চন্দ্র রেবতী নক্ষত্রে গমন করিলে প্রাতি মাসে রেবতী প্রীত্যর্থ মধুঘৃত যুক্ত পরমান ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইয়া রেবতীকে প্রীত করিলে রূপবান্ হয়; মাঘ মাসে প্রত্যহ অগ্নিতে তিল হোম করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে সযত কুশাণ্ড ভোজন করাইলে পৌপ্যাগ্নি হয়, সকল চতুর্দশীতে নদীজলে স্নান করিয়া ধর্মরাজের পূজা করিলে সর্বপাপ মুক্ত হয়।

যদি চন্দ্র-সূর্য-গ্রহ ভোগ্য বিপুল ভোগ ইচ্ছা কর, মাঘ কালীন দুই মাস প্রত্যহ প্রাতঃস্নান করিবে।

নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

এক-নবতিতম অধ্যায়।

কৃপকর্তার অর্কেক পাপ কৃপ হইতে জল নিঃসৃত হইলে বিনষ্ট হয়। তড়াগ-কারী নিত্য

তৃপ্ত হইয়া বরুণলোক ভোগ করে; জলদাতা সর্বদা তৃপ্তি লাভ করে; বৃক্ষগণ পরলোকে বৃক্ষরোপণকর্তার পুত্রস্বরূপ উপকারী হয়; বৃক্ষদাতা বৃক্ষপুষ্প দ্বারা দেবগণকে; ফল দ্বারা অতিথিগণকে; ছায়া দ্বারা অভ্যাগত-দিগকে; এবং বৃষ্টি সময়ে জলদ্বারা পিতৃগণকে প্রীত করে। সেতুকারী স্বর্গলাভ করে; দেবগৃহ-নির্মাণকারী যে দেবতার গৃহ করে সেই দেবতার লোকে গমন করে। আর তাহা সুধা-সিক্ত অর্থাৎ চূণকাম করিলে তপস্বী হয়। পবিত্র করিলে গন্ধর্বলোক প্রাপ্ত হয়। পুষ্প দান করিলে শ্রীমান্ হয়, অমুলেপন প্রদানে কীর্তিমান্ হয়, দীপ প্রদানে চক্ষুমান্ এবং সর্বত্র উজ্জল হয়, অন্ন প্রদানে বলবান্ হয়, ধূপ প্রদানে উৎকর্গমন করে; দেবনির্মাল্য পরিষ্কার করিলে গোদানের ফল প্রাপ্ত হয়, দেবগৃহ মার্জন, দেবগৃহোপলেপন, ব্রাহ্মণো-চ্ছিষ্ট মার্জন, ব্রাহ্মণ পাদপ্রক্ষালনাদি এবং ব্রাহ্মণের অসুস্থ-অবস্থায় পরিচর্যা এই সকল কার্যও গোদানের সম-ফল। কৃপ, উপবন, তড়াগ এবং দেবগৃহের পুনঃ সংস্কারকর্তা মৌলিক ফল অর্থাৎ নির্যাতার অনুকূপ ফল লাভ করে।

একনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিবিভিতম অধ্যায়।

অভয় দান,—সকল দান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। তাহা প্রদান করিলে অতীষ্টলোক গমন করে, ভূমি প্রদানেও ঐ ফল হয়। গোচর-মাত্রা পৃথিবী দান করিলেও সকল পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে। গোদান করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। দশ ধেনু দান করিলে সুরভি লোক, শত ধেনু দান করিলে ব্রহ্মলোক এবং স্বর্ণ-শূক রৌপ্য-পূর মুক্তানাঙ্গুল কাংস্ত-ক্রোড় এবং বস্ত্রোত্তরীয় ধেনু দান করিলে ঐ ধেনুতে যত রোম থাকিবে, ততবর্ষ স্বর্গভোগ করিবে—বিশেষতঃ কশিলাদান করিলে। ভারবহনক্ষম বিনীত বৃষ দান করিলে দশ ধেনু দানের কণ পায়ে। অশ্বদাতা সূর্য-বালোক্য বজ্রদাতা চন্দ্রবালোক্য; স্বর্ণ দান করিলে

অগ্নি-সালোক্য পায় । রক্ত দান করিলে রূপ-  
বান্ হয় ; তৈজসপাত্র প্রদান করিলে সর্কাতীষ্ট  
সিদ্ধির পাত্র হয় । ঘৃত মধু বা তৈল দান  
করিলে এবং ঔষধ দান করিলে অরোগী হয় ।  
লবণ দান করিলে লাবণ্য, শ্যামাকাদি ধাতু  
দান করিলে এবং শস্ত্র দান করিলে তৃপ্তি ;  
অন্ন দান করিলে সকল ইষ্ট ; কুলখাদি ধাতু  
দান করিলে সৌভাগ্য, অন্নু অপরাপর দ্রব্য  
দান করিলে স্বর্গপ্রাপ্ত হয় । তিলদাতা বাঞ্ছিত  
সম্ভান প্রাপ্ত হয় । কাষ্ঠ দান করিলে  
দীপ্তাগ্নি হয় এবং সমরে সকলের নিকট জয়-  
লাভ করে ; আসন প্রদান করিলে স্থান অর্থাৎ  
রাজ্য ; শয্যা দান করিলে ভার্য্যা ; পাছকা  
দানে অশ্বতরী-যুক্ত রথ ; ছত্রদানে স্বর্গ তাল-  
বৃক্ষ বা চামর দানে কর্ম সুখ ; এবং গৃহ দান  
করিলে নগরাধিপত্য প্রাপ্ত হয় । লোকে যাহা  
যাহা অতিশয় অতীষ্ট বস্তু এবং গৃহে যাহা  
প্রিয় বস্তু আছে “ ইহা আমার অক্ষয় হউক ”  
এইরূপ ইচ্ছা করিলে তদ্বৎ বস্তু গুণবান্  
ব্রাহ্মণকে দিবে ।

দ্বিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রিনবতিতম অধ্যায় ।

অব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পরলোকে  
তাহার সমান অর্থাৎ ঠিক তাহা প্রাপ্ত  
হওয়া যায় ; হীন ব্রাহ্মণের বিগুণ, উত্তম অধ্য-  
ক্ষণসম্পন্ন ব্রাহ্মণে সহস্র গুণ ; এবং বেদপাঠী  
ব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পরলোকে  
তাহার অনন্তগুণ পাওয়া যায় । আপনার  
পুরোহিতই দানপাত্র ; ভগিনী, কণ্ঠা এবং  
জামাতাও দানপাত্র বটে । ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি বৈড়াল-  
ব্রতী ব্রাহ্মণকে এক বিন্দু জলও দিবে না,  
পাপিষ্ঠ-বকব্রতীকেও না ; এবং বিদ্বান্ উপ-  
স্থিত থাকিতে বেদানভিজ্ঞ ব্রাহ্মণকেও দিবে না ।  
ধর্মধ্বজী, অর্থাৎ যে ব্যক্তি বহুজনের সমক্ষে  
ধর্ম আচরণ করিয়া স্বতঃ পরতঃ তাহা প্রকাশ  
করে সর্বদা পর ধনাভিলাষী, কপট লোক,  
বকক, হিংস্র এবং বিশ্বিন্দুক ব্যক্তিকে বৈড়াল-  
ব্রতী বলিয়া জানিবে । আপনার বিনীতভাবে  
প্রদর্শনার্থ সর্বদা অধোদৃষ্টি, নিষ্ঠুর, পরার্থ

নাশ করিয়া স্বার্থসাধনে উৎপন্ন কুটিল এবং  
কপট-বিনয়ী বিজ্ঞ—বকব্রতী । জগতে যাহারা  
বকব্রতী এবং যাহারা মার্জার লিঙ্গী অর্থাৎ  
বিড়াল ব্রতী তাহারা সেই পাপকলে অন্ধ-  
তামিস্র নরকে পতিত হয় । পাপ করিয়া  
তাহার প্রায়শ্চিত্ত—পাপ গোপন পূর্বক ব্রত-  
চর্য্যার দ্বারা স্ত্রী শূদ্রাদির ভ্রম জন্মাইয়া ধর্ম-  
চ্ছল করিবে না । বেদাভিজ্ঞগণ ইহলোকে ও  
পরলোকে ঈদৃশ ব্রাহ্মণদিগের নিন্দা করিয়া  
থাকেন । অথবা যাহা কপট অবলম্বনে অনুষ্ঠিত,  
তাহা রক্ষস ভাব প্রাপ্ত হয় । বস্তুতঃ অলিঙ্গী  
অর্থাৎ অত্রকচারী প্রভৃতি যে ব্যক্তি লিঙ্গী-  
বেষ অর্থাৎ মেথলা অলিঙ্গীদি অবলম্বনে  
জীবিকা নিরূহ করে, সে ব্রহ্মচারী প্রভৃতির  
পাপ হরণ করে এবং কুকুরাদি তির্ধ্যাক্  
যোনিতে উৎপন্ন হয় । ধর্মার্থদান যশোলিপ্সু  
হইয়া করিবে না, ভয়ক্রমে করিবে না, উপকারী  
ব্যক্তিকে করিবে না, নৃত্যগীতশীল ব্যক্তিদিগ-  
কেও করিবে না ; ইহা নিশ্চয় ।

ত্রিনবতিতম অধ্যায় ।

চতুর্নবতিতম অধ্যায় ।

গৃহস্থ আপনার মাংসলোল এবং গুরু-  
কেশ দেখিলে অথবা অপত্যের অপত্য  
দেখিলে ভার্য্যাকে পুত্রাদিগের নিকট রাখিয়া  
কিংবা তৎকর্তৃক অনুগম্যমান হইয়া বনে গমন  
করিবে । সেখানেও অগ্নির পরিচর্য্যা করিবে ;  
অফালকুষ্ঠ ফলাদি দ্বারা পঞ্চযজ্ঞ নিরূহ  
করিবে । আধ্যায় পরিত্যাগ করিবে না, ব্রহ্ম-  
চর্য্য রক্ষা করিবে, চর্ম্ম বা চীর বস্ত্র পরিধান  
করিবে । জটা, শ্মশ্রু, লোম ও নখ ধারণ  
করিবে । তিন বার স্নান করিবে । কপোত-  
বৃষ্টি অর্থাৎ যথালক্ষণভোজী—সঞ্চয় হীন, মাস-  
সঞ্চয়ী অথবা বৎসর-সঞ্চয়ী হইবে । যে বৎসর-  
সঞ্চয়ী সে পূর্বসঞ্চিত দ্রব্য আশ্বিনী পূর্ণিমাতে  
দান, করিয়া ফেলিবে ।

বনে বাস করত পত্রপুট-একটি মাত্র পত্র,  
পানিতল অথবা শরবামিধুও করিয়া গ্রাম  
হইতে আহারপূর্বক আট গ্রাস ভোজন  
করিবে ।

চতুর্নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চনবর্তিতম অধ্যায়।

বানপ্রস্থ, তপশ্চা দ্বারা শরীর শোষিত  
করিবে; গ্রীষ্মে পঞ্চতপা হইবে। বর্ষাকালে  
নাবৃত স্থানে শয়ন করিবে। হেমন্তকালে  
বস্ত্রে থাকিবে, সকল সময়েই নক্ত-  
গামী হইবে। পুষ্পাণী, ফলাণী, শাকাণী  
পাণী মূলাণী হইবে অথবা এক এক পক্ষ  
মস্তে একবার করিয়া যবান্ন ভোজন করিয়া  
কিবে; অথবা চালদায়ণ দ্বারাই দিনপাত  
করিবে; অথবা অশ্বকুট বা দস্তোলুথলিক  
হইবে, দেবজাতি মানুষাদিজাতি সমুদয়াক  
এই সমস্ত জাতির মূল—তপশ্চা, মধ্য—তপশ্চা  
—তপশ্চা—এবং তপশ্চাই ইহাকে ধারণ  
করিয়া আছে। যাহা হৃৎচর, যাহা হুল্লভ,  
যাহা দূরবর্তী এবং যাহা হৃৎচর, তৎসমস্তই  
তপশ্চা-সাধ্য; যেহেতু তপশ্চা হুল্লভনীয়।

পঞ্চনবর্তিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠবর্তিতম অধ্যায়।

এই রূপে তিন আশ্রমে আসক্তি নিকৃতি  
হইলে, প্রাজাপত্য যাগ করিয়া সর্কবেদ-দক্ষিণা  
অর্থাৎ সর্কস্ব দক্ষিণা দানপূর্বক প্রবল্যা-  
শ্রমী হইবে। এই যাগাদির কথা যজুর্বেদীয়  
উপাখ্যান গ্রন্থে উক্ত হইয়াছে। আপনাতে  
মগ্নি আরোপিত করিয়া ভিক্ষার্থে গ্রামে প্রবেশ  
করিবে, সাত বাটীতে ভিক্ষা গ্রহণ করিতে  
ধারিবে, ভিক্ষা না পাইলে ব্যথিত হইবে না;  
ভিক্ষকের নিকট ভিক্ষা করিবে না; লোকের  
মাহার হইয়া গেলে এবং উচ্ছিষ্ট পাত্রসকল  
রাকৃত হইলে মৃগ্নয়-পাত্র; দারুময়-পাত্র কিংবা  
মলাবু পাত্রে ভিক্ষা করিবে, তাহার সেই সকল  
পাত্র জলদ্বারা শুদ্ধ হইবে। পূজাপূর্বক ভিক্ষা  
করিতে আসিলে তাহা হইতে উদ্ভিন্ন হইবে।  
অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিবে না; শূত্র-স্থান-  
সী বা বৃক্ষমূলবাসী হইবে। গ্রামে দ্বিতীয়  
পাত্রি বাস করিবে না, কৌশীল সাজ্জাদন  
পাত্রই বস্ত্র গ্রহণ করিবে। দৃষ্টি পূতপাদ ক্ষেপণ  
করিবে; বস্ত্রপূত জল লইবে; সত্যপূত বাক্য  
করিবে; মনঃপূত আচরণ করিবে।

অথবা জীবন আকাজ্ঞা করিবে না। পরোক  
অবমান-সূচক বাক্য সহ্য করিবে, কাহাকেও  
অবমাননা করিবে না, আশীর্বাদক হইবে না,  
নমস্কার-শূন্য হইবে। যে এক বাহু কুঠার দ্বারা  
ছেদন করে এবং যে অপর এক বাহু চন্দন দ্বারা  
লিপ্ত করে; তাহাদিগের দুই জনের অমঙ্গল  
এবং মঙ্গল চিন্তা করিবে না। প্রাণারাম ধারণা  
ও ধ্যানের তৎপর হইবে। সংসারের অনিত্যতা  
শরীরের অশুচিতা, জরা দ্বারা রূপ-বিপর্যয়,  
শারীরিক ও মানসিক আগন্তুক ও স্বাভাবিক  
ব্যাদি দ্বারা উপতাপ, নিত্যান্ধকারাবৃত গর্ভে  
মূত্রপূরীষ মধ্যে অবস্থিতি, তাহাতে শীতোষ্ণ  
হুঃখানুভব, জন্ম দশায় যোনিসঙ্কট নির্গম হেতু  
বিশেষ যত্নগণ ভোগ, বাল্যকালে মূঢ়তা,  
গুরুজনের অধীন হইয়া থাকা, অধ্যয়নে  
বহুক্লেশ, যৌবনে বিষয় প্রাপ্তির জন্য বহু ক্লেশ,  
অসৎ কার্য্য করিয়া বিষয় লাভ হইলে পর  
তদীয় ভোগবশতঃ নরক গমন, অপ্রিয়ের সংসর্গ,  
প্রিয়গণের বিরহ, নরকে মহাহুঃখ, সংসার  
সংসরণ ক্রমে লব্ধ তির্য্যগ্-যোনিতে মহাহুঃখ,  
এই সকল আলোচনা করিবে। এইরূপ এই  
সত্তত-যায়ী সংসারে কিছুই সুখ নাই।  
হুঃখাপেক্ষা যাহা কিছু সুখ নামে আছে, তাহাও  
অনিত্য; সেই অনিত্য সুখ-ভোগে আশক্তি বা  
সুখের অলাভে মহাহুঃখ আলোচনা করিবে।  
আবার বসি কধির মাংস মেদ অস্থি মজ্জা এবং  
শুক্ৰাঙ্ক সপ্তধাতুময় চর্ম্মাবৃত হুর্গন্ধ মলময়  
সুখ শতসংবৃত হইলেও বিকার যুক্ত, প্রযত্ন  
যুক্ত হইলেও বিনাশশীল, কাম ক্রোধ লোভ  
মোহ মদ মাত্-সর্ঘ্যের আবাস ভূমি, পৃথিবী  
জল তেজ বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূতময়, অস্থি  
শিরা ধমনি ও স্নায়ু রক্তস্বল বট্‌বট্‌ এবং বট্ট্য-  
ধিক ত্রিশত অস্থি দ্বারা ধার্য্যমাণ;—এই শরীরও  
দেখিবে; সেই সকল অস্থির বিভাগ যথা—  
স্বল্প দস্ত মূলাস্থির সহিত অর্থাৎ দস্তাস্থি চতুঃবট্টি  
বিংশতি, পাণিপাদ স্থিত শলাকা কৃতি  
অঙ্গুলি মূলাস্থি বিংশতি, অঙ্গুলি পর্কাস্থি  
যট্টি, পার্শ্বিধার দুই, গুল্ফে চার, অরস্থি-  
বাহতে দুই, অঙ্গাধরে চার, জাম্বু ও  
কপোলে দুই দুই, অক্ষ তালু শ্রোণী এবং  
শ্রোণীকলকে দুই দুই, তপাস্থি এক, পৃষ্ঠাস্থি

পঞ্চচত্রিংশৎ, গ্রীবাতে পঞ্চদশ অস্থি, ক্রুর  
অস্থি, এক হস্ত অস্থিও ঐ, হস্তমূলে দুই, ললাট  
চক্ষু ও গণ্ডে দুই দুই, নাসাতে ঘন নামক  
এক অস্থি, স্থালক এবং অর্কদের সহিত  
পার্শ্বাস্থি দ্বিসপ্ততি, বক্ষঃস্থলে সপ্তদশ, শঙ্খক  
দুই, এবং মাথার খুলি চার অস্থি।  
শরীরের সপ্তশত শিরা, নবশত স্নায়ু, দুইশত  
ধমনী, পঞ্চশত পেশী, ক্ষুদ্র ধমনী ও তদীয়  
প্রশাখা একোনত্রিংশৎ লক্ষ নবশত বটপঞ্চা-  
শৎ শূক্র এবং কেশকূপ তিন লক্ষ একশত  
সাত; মস্তিস্থান দুই শত; তক্ষিস্থান চতুঃপঞ্চশত  
কোটি সপ্তষষ্টি লক্ষ রোম নাভি ওজ মলদ্বার  
ওজ শোণিত শঙ্খক মস্তক কার্য এবং হৃদয়  
ইহা প্রাণায়তন; বাহুদ্বয় জজ্বাদ্বয় মধ্য এবং  
মস্তক এই ষড়ঙ্গ বস। মাংস স্নেহ ফুফুস  
নাভি ক্রোম যক্ষুৎ প্রীহা ক্ষুদ্রাদ্বয় বৃক্কদ্বয় বস্তি  
বিষ্ঠাদ্বয় আমাশয় হৃদয় স্থূলদ্বয় গুহদ্বার  
উদর নাভির অধঃস্থিত গুহ মণ্ডলদ্বয় চক্ষুর  
ভারাদ্বয় চক্ষু ও নাসিকার সন্ধিদ্বয় কর্ণ সঙ্গুলী-  
দ্বয় কর্ণদ্বয় কর্ণপালীদ্বয় গণ্ডদ্বয় ক্রুরদ্বয় শঙ্খক-  
দ্বয় দন্তাবেষ্টদ্বয় ওষ্ঠাদ্বয় জঘন, কূপকদ্বয় বৎ-  
ক্ষণদ্বয় বৃবণদ্বয় শ্লেষ্মসংঘাত, প্রবৃক্ক বৃক্কদ্বয়  
স্তনদ্বয় উপজিহ্বা কটিপ্রোথদ্বয় বাহুদ্বয় জজ্বা-  
দ্বয় উরুদ্বয় উরুস্থিত মাংসপিণ্ড তালু উদর  
বস্তি অর্থাৎ মূত্রাশয়ের শিরোভাগদ্বয় চিবুক  
হস্তমূল ও কপোলের সন্ধিদ্বয় এবং শরীরস্থিত  
নিম্নদেশ—এই কুৎসিত দেহে এই কয়টি  
স্থান; শক স্পর্শ রস রূপ এবং গন্ধ—বিষয়;  
নাসিকা চক্ষু ত্বক্ জিহ্বা এবং কর্ণ ইহা  
জ্ঞানেঞ্জিয়; হস্ত পাদ পাছ উপস্থ এবং জিহ্বা  
অর্থাৎ বাক্যবহন ইহা কর্মেঞ্জিয়, মন বুদ্ধি  
আত্মা এবং প্রকৃতি ইন্দ্রিয়াতীত, হে বসুধে!  
এই শরীর—ক্ষেত্র নামে অভিহিত হয়, যিনি  
ইহা অবগত আছেন ক্ষেত্রাজিগ্ঞগণ তাঁহাকে  
“ক্ষেত্রজ্ঞ” বলিয়া থাকেন। হে ভাবিনি!  
সকল ক্ষেত্রে আমাকে ক্ষেত্রজ্ঞ বলিয়া জানিবে;  
মুমুক্শুগণের ক্ষেত্র এবং ক্ষেত্রজ্ঞ বিশেষরূপে  
জ্ঞাতব্য।

বসুধেভিত্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তনবতিতম অধ্যায় ।

উত্তান চরণদ্বয় উরুদ্বয়ে রাখিবে; দক্ষিণ  
কর বামকরে রাখিবে নিশ্চল জিহ্বা তালু;  
দেশে স্থাপন করিবে; দন্ত দ্বারা দন্তস্পর্শ  
করিবে না; নিজ নাসিকাগ্রে দৃষ্টি স্থির  
রাখিবে, কোন দিকে দৃষ্টি করিবে না, নির্ভয়  
এবং প্রশান্তচেতাঃ হইয়া চতুর্কিংশতি তন্ত্রের  
অতীত নিত্য ইন্দ্রিয়াতীত নিগূর্ণ শক স্পর্শে  
রূপ রস গন্ধের অতীত সর্বত্র অতিস্থল  
সর্বত্রগ নিরাকার সর্বতঃপাশিপাদ অর্থাৎ  
সকল স্থানেই যাহার হস্তপদ রহিয়াছে  
সর্বতোহক্ষি শিরোমুখ অর্থাৎ সকল স্থানেই  
যাহার চক্ষু মস্তক ও মুখ আছে সর্বতঃ সর্কে-  
ন্দ্রিয় শক্তি অর্থাৎ সকল স্থানেই যাহার সর্কে-  
ন্দ্রিয়ের শক্তি অপ্রতিহত পুরুষেরা তাঁহাকে  
চিত্তা করিবে এইরূপ ধ্যান করিবে; এক বৎসর  
ধ্যান নিরত হইয়া থাকিলে যোগের আকি-  
র্ভাব হয়; যদি নিরাকার বস্তুতে লক্ষ্যবন্ধ করিতে  
না পারে, তাহা হইলে পৃথিবী জল তেজ  
বায়ু আকাশ মন বুদ্ধি অর্থাৎ অহঙ্কার  
আত্মা অর্থাৎ বুদ্ধি অব্যক্ত এবং পুরুষ  
ইহাদিগের মধ্যে পূর্ব পূর্ব ধ্যান করিয়া  
তাহাতে লক্ষ্যলাভ করিবার পর তত্ত্বৎ বস্তু  
পরিত্যাগপূর্বক অপর অপর ধ্যান করিবে;  
এইরূপে পুরুষ-ধ্যান আরম্ভ করিবে, ইহাতে  
অসমর্থ হইলে অধোমুখ স্বীয় হৃৎপদ্মের মধ্যে  
দীপবৎ অবস্থিত পুরুষের ধ্যান করিবে।  
তাহাতে অসমর্থ হইলে কিরীটি কুণ্ডলধারী  
অন্নধারী শ্রীবৎসলাঙ্কিত বনমালা বিভূষিত  
বক্ষঃস্থল সৌম্যরূপ চতুর্ভূজ শঙ্খ-চক্র-গদা-  
পদ্মধারী এবং ধরণী-সেব্যমানপাদযুগল ভঙ্গ-  
বান্ বাহুদেবের ধ্যান করিবে; যাহার ধ্যান  
করিবে মৃত্যুর পর তাহা প্রাপ্ত হয় ইহা ধ্যান  
রহস্য। অতএব সকল ক্ষর অর্থাৎ অনিত্য ও  
বিকারী বস্তু ত্যাগ করিয়া অক্ষর অর্থাৎ  
নিত্য ও অবিকৃত বস্তুরই ধ্যান করা উচিত।  
পুরুষ ব্যতীত অক্ষর বস্তুও কিছু নাই। পুরুষ  
প্রাপ্তি হইলেই মুক্ত হয়, যেহেতু মহাপ্রভু সকল  
পুর অর্থাৎ পুত্রপ্রাণ বা লিঙ্গ শরীর অধিকার  
করিয়া শয়ন অর্থাৎ অবস্থান করেন, সেই ক্ষর

তত্ত্ববিদ্যাপরায়ণ ব্যক্তিগণ তাহাকে পুরুষ এই নামে অভিহিত করেন। ষোড়শ প্রত্যহ নিরালস হইয়া প্রথম রাত্রি ও শেষ রাত্রিতে নিগুণ পঞ্চবিংশ অর্থাৎ চতুর্বিংশতি তত্ত্বের অনন্তগত সত্যরূপ এবং চক্ষুদিগর অগোচর বিষ্ণুরূপী পুরুষের ধ্যান করিবে এবং তাহা অর্থাৎ ব্রহ্ম—পুরুষ প্রকৃতাাদি সর্বতত্ত্বের বিভূর্ত অনাসক্ত সর্বভূৎ নিগুণ অথচ ত্রিগুণকার্য্য জ্ঞান সুখাদির সাক্ষীস্বরূপ ভূত সকলের বহির্ভাগে এবং অন্তরে স্থিত স্বাবয়ব ও জঙ্গম স্বরূপ নিরাকারত্ব প্রযুক্ত অবিজ্ঞের, অতএব দূরস্থ অথচ তিনি নিকটেও আছেন। প্রকৃত রূপে বলিতে গেলে, ভূতের সহিত অবিভক্ত অথচ বিভক্তের মত স্থিত, ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান স্বরূপ সর্বসংহারক এবং সর্বোৎপাদক। তিনি জ্যোতিঃ সকলেরও জ্যোতিঃ আর অজ্ঞান নিবৃত্তির পর প্রাপ্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। তিনিই জ্ঞান স্বরূপ ঘট পটাদি, জেয়স্বরূপ জ্ঞানগম্য এবং সকলের হৃদয়মধ্যে অবস্থিত। এইরূপে ক্ষেত্র যোগ এবং ব্রহ্ম সম্বন্ধে সংক্ষেপে কথিত হইল। আমার ভক্ত ইহা উত্তমরূপে বিদিত হইলে আমাকে পাইতে পারে।

সপ্তনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টনবতিতম অধ্যায়।

ভগবান্ বিষ্ণু বসুমতীকে এই সমস্ত কথা বলিলে বসুমতী ভগবান্কে জানুহর্য এবং মস্তক ও করহর্য দ্বারা নমস্কার করিয়া অর্থাৎ উক্ত অঙ্গ সকল ভূতল লুপ্তি করিয়া প্রণাম পূর্বক বলিতে লাগিলেন;— ভগবন্! আকাশ শব্দরূপে, বায়ু চক্ররূপে, তেজ গদা রূপে, এবং জল পদ্মরূপে—এইরূপ মণ্ডিততত্ত্বের তোমার নিকটে সর্বদাই অবস্থিতি করিতেছে; আমি এইরূপে ভগবানের পাদদ্বয় মধ্যবর্তিনী হইয়া থাকিতে ইচ্ছা করি। বসুমতী কর্তৃক এই প্রকার কথিত হইয়া ভগবান্ “তথাস্থ” বলিলেন। পৃথিবী পূর্ণমনোরথা হইয়া তাহাই করিলেন।

“তোমাকে নমস্কার হে দেবদেব! বাসুদেব! আদিদেব! কামদেব! কামপাল! মহীপাল! অনাদিমধ্যাস্ত! প্রজাপতি! মহাপ্রজাপতি!

উর্কস্পতি! বাচস্পতি! জগৎপতি! দিবস্পতি! বনস্পতি! পয়স্পতি! পৃথিবীপতি! সলিলপতি! দিকপতি! মহৎপতি! মরুৎপতি! লক্ষ্মীপতি! ব্রহ্মরূপ! ব্রহ্মপ্রিয়! সর্বগ! অচিন্ত্য! জ্ঞানগম্য! পুরুহৃত! পুরুষ্টুত! ব্রহ্মণ্য! ব্রহ্মপ্রিয়! এককারিক! মহাকারিক! মহাপ্রাজিক! চতুঃপদ! রাজিক! ভাস্বর! মহাভাস্বর! সপ্ত! মহালগ! স্বর! তুষিত! মহাতুষিত! প্রতর্দন! পণিনিয়িত! অপরিনিয়িত! বশবর্তিন্! যজ্ঞ! মহাবজ্ঞ! যজ্ঞগোগ! যজ্ঞগম্য! যজ্ঞনিধন! অজিত! বৈকুণ্ঠ! অপার! পর! পুণ্য! শেখ্য! প্রজাধর! চিত্রশিখাধর! যজ্ঞভাগহব! পুরোডাশহর! বিশ্বেশ্বর! বিশ্বধর! শুচিশ্রব! অচ্যুতার্চন! স্মৃতাৰ্চি! খণ্ডপরশু! পদ্মনাভ! পদ্মধর! পদ্মধরাধর! হৃকীকেশ! এশশৃঙ্গ! মহাবরাহ! জহিণ! অচ্যুত! অস্ত! পুরুষ! মহাপুরুষ! কপিল! সাংখ্যচাৰ্য! বিশ্বচেন! ধর্ম! ধর্মদ! ধর্ম্যঙ্গ! ধর্মবহুদ! নরপ্রদ! বিষ্ণু! জিষ্ণু! সন্নিষ্ণু! কৃষ্ণ! পুণ্ড্রীকাক! নারায়ণপরায়ণ! এবং জগৎপরায়ণ! তোমাকে বহুবার নমস্কার এই বলিয়া দেবদেবের স্তব করিলেন। পূর্ণমনোরথা বসুমতী পৃথিবী তখন এইরূপে ভগবানের স্তব করিয়া দেবসমক্ষে বলিতে লাগিলেন।

অষ্টনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

নবনবতিতম অধ্যায়।

দেবদেব বিষ্ণুর পাদসংবাহনে নিযুক্তা তপশ্চা-তেজস্বিনী তপ্তকাঞ্চন-চাকুর্ণী লক্ষ্মীকে অবলোকন করিয়া, আনন্দিতা বসুমতী সেই দেবীকে জিজ্ঞাসা করিলেন। হে প্রফুল্ল-রক্তকমল-সুন্দর করতলে! সর্বশ্রেষ্ঠে! হে প্রফুল্ল-পদ্মনাভ-পাদসংবাহন-কারিণি! (প্রফুল্ল-পদ্মনাভ শব্দে—বিষ্ণু)। হে প্রফুল্ল-রক্ত-কমল-মধ্য সমান-বর্ণে! প্রফুল্ল রক্তকমল গৃহে সর্বদা তোমার বাস। হে ইন্দীবরলোচনে! হে সুবর্ণবর্ণে! হে গুক্রাশ্বরধারিণি! হে রত্ন-বিভূষিতাজি! হে চজ্ঞাননে! হে সূর্য্যসদৃশ-দীপ্তিশালিনি! মহাপ্রভাবে! জগৎশ্রেষ্ঠে! তুমি নিজা, তুমিই জগতের প্রধান, তুমি

শক থাকায় প্রযুক্ত প্রতীকমান হইতেছে যে, গৃহস্থ ব্যক্তির নিকটই প্রতিগ্রহ বিধের অন্যত্র নহে)। প্রতিদিন শুচিপ্রদেশে নিবিষ্ট চিত্তে বেদাভ্যাস করিবে। শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণগণের সর্বদা ধর্মশাস্ত্র পাঠ করা উচিত। ধর্মশাস্ত্রও বেদের ন্যায় পাঠ করিতে হইবে এবং দিবারাত্র শুরু-মুখ হইতে শ্রবণ করিতে হইবে। শ্রুতিস্মৃতি-বিহীন ব্রাহ্মণকে দান করিলে, কিংবা ভোজন করাইলে, সেই দান ভোজনাদি কর্ম, দাতার কুলকে বিনষ্ট করিয়া থাকে। সেই হেতু ব্রাহ্মণ সর্বপ্রকার প্রযত্নের সহিত ধর্মশাস্ত্র পাঠ করিবেন। শ্রুতি এবং স্মৃতি, ব্রাহ্মণের দেবনির্মিত চক্ষুর্দ্বয়। ইহার মধ্যে, শ্রুতি কিংবা স্মৃতিরূপ এক চক্ষু না থাকিলে কাণ এবং শ্রুতি ও স্মৃতিরূপ উভয় নেত্রহীন হইলে অন্ধ বলিয়া কীর্তিত হন। (তাৎপর্য এই যে, প্রত্যক্ষতঃ চক্ষুমান নেত্রদ্বয় থাকিলেই ব্রাহ্মণ চক্ষুমান হন না; পরন্তু বেদ ও শাস্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ চক্ষুমান বলিয়া কথিত হন; বাহ্যপথে পরিভ্রমণ কালেই আশ্রমদিগের এই বহিঃচক্ষু উপকারে আসে; কিন্তু তোনমার্গে বিচরণ করিতে হইলে এই বহিঃচক্ষুর্দ্বয় কোন উপকারেই আসে না; সেস্থলে শ্রুতি এবং স্মৃতি চক্ষুর্দ্বয়ই পথ প্রদর্শক, এবং ব্রাহ্মণগণেরও সর্বদাই বাহ্যমার্গ পরিত্যাগ করিয়া আন্তর (জ্ঞান) মার্গেই বিচরণ করিতে হয়; সুতরাং শ্রুতি ও স্মৃতিরূপ চক্ষু না থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রতি পদেই অন্ধের ন্যায় বিড়ম্বিত হইতে হয়)। নিরালম্ব হইয়া গুরু-শুশ্রূষা করিবে ও প্রাতঃকালে এবং সন্ধ্যাকালে বিবাহায়িক প্রদক্ষিণ করিবে। যথাবিধি স্নান সমাপনাতে প্রতিদিনই বৈশ্যদেব-বলি প্রদান করিবে। যথাশক্তি অমুসারে গৃহাগত অতিথিগণকে, বিচার না করিয়া (অর্থাৎ নিগূর্ণ সগুণ আদি বিবেচনা না করিয়া) পূজা করিবে। অশ্রু অভ্যাগত ব্রাহ্মণকে, গৃহী, শক্তি অমুসারে পূজা করিবে। সর্বকালেই স্বদাররত থাকিবে ও পরদার বর্জন করিবে। উদারবুদ্ধি ব্যক্তি, সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে, হোম করিয়া ভোজন করিবে। সত্যবাদী ও জিতক্রোধ হইবে; অধর্মের মতি করিবে না; শাস্ত্রবিহিত স্বকীয় কর্ম করিতে আরম্ভ করিয়া, প্রমাদপ্রযুক্ত কখনই নিবৃত্ত

হইবে না। পরের মঙ্গলজনক ও পরলোক-হিতকারি সত্য বাক্য বলিবে। এই সংক্ষেপে ব্রাহ্মণের ধর্ম কথিত হইল। যে ব্যক্তি সর্বদা ধর্মোচরণই করিয়া থাকেন, তিনি ব্রাহ্মপদ অর্থাৎ মুক্তিলাভ করিতে পারেন। যে দ্বিজোত্তমগণ এই আপনাদিগের জিজ্ঞাসিত, অধিল পাপ-হারী ধর্ম, আমি কহিলাম। এক্ষণে রাজত্ব-গণের ও পৃথক পৃথক বৈশ্য ও শূদ্রগণেরও ধর্ম বলিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন।

ইতি প্রথম অধ্যায়।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

যথাক্রমে ক্ষত্রাদি বর্ণত্রয়ের ধর্ম বলিতেছি, যে ধর্মের আচরণ করিলে ক্ষত্রিয়াদি বর্ণত্রয় উত্তমগতি লাভ করিতে পারেন। ক্ষত্রিয় রাজ্যস্থ হইলেও ধর্মামুসারে প্রজাপালন করত সম্যক্ অধ্যয়ন করিবেন এবং যথাবিধি যজ্ঞ সকলও করিবেন। রাজা ধর্মবুদ্ধি সমন্বিত হইয়া ব্রাহ্মণগণকে ধনাদি দান করিবেন, নিয়ত স্বভাওয়ানিরত হইবেন ও সর্বকালেই ষড়্ভাগের একভাগ, কর গ্রহণ করিবেন। এবং নীতিশাস্ত্রোক্ত অর্থে পটু, সন্ধিবিগ্রহাদির তত্ত্বজ্ঞ, দেব ব্রাহ্মণ-ভক্ত ও পিতৃকার্যে (অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি কর্মে) রত থাকিবেন। ধর্মামুসারে যাজন অধর্ম-পরিবর্জন, করিতে হইবে। ক্ষত্রিয় পূর্বোক্ত ধর্মোচরণ করিয়া উত্তম গতিলাভ করেন।

বৈশ্য যথাবিধি, গোপালন, কৃষি ও বাণিজ্য করিবে এবং যথাশক্তি দান ও ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। বৈশ্য, দস্ত মোহবিহীন, বাক্যের দ্বারাও পরের অহিংসক, স্বদারনিরত, দান্ত ও পরদারবিহীন হইবে। বৈশ্য, ধন ব্যয়দ্বারা বিপ্র ও যজ্ঞকালে যাজকদিগকে ভোজন করাইবে। দেহ পতন (অর্থাৎ মৃত্যু) পর্যন্ত, ধর্ম সমূহে অপ্রভুত্ব করিয়া কালক্ষয় করিবে। এবং নিরালম্ব হইয়া সর্বদাই যজ্ঞ, অধ্যয়ন ও দান করিবে। এবং পিতৃকার্য-পর হইবে ও ভগবান নরসিংহদেবের পূজারত হইবে। ইহাই বৈশ্যের ধর্ম। ধর্মামুষ্ঠানে রত যে বৈশ্য, এতদুক্ত ধর্মোচরণ করিবে, সে অস্ত্রে স্বর্গলাভ করিবে সন্দেহ নাই।



শূদ্র, যত্নপূর্বক ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের সেবা করিবে, বিশেষত ভৃত্যের দ্বারা ব্রাহ্মণ-গণের সেবা করিবে। অযাচিত প্রদাতা (অর্থাৎ প্রার্থনা না করিতেই প্রদানকারী) হইয়া, জীবিকা নির্বাহার্থে কষ্ট স্বীকার করিবে। পাক ব্জবিধানানুসারে আলম্বন হইয়া দেবপূজা করিবে। এবং জায়পথাবলম্বী শূদ্রগণের বিলক্ষণ অর্চনা করিবে। শূদ্র,—মন, বাক্য ও শরীর ক্রিয়া দ্বারা সর্বকালে যথাযথ জীর্ণ বস্ত্রের ধারণ, বিশ্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন, স্বকীয় দারে রতি, পরদার বিবর্জন প্রভৃতি কার্য করিবে। এবং এই সকল কর্ম করিলে পাপ নষ্ট হয় ও পুণ্যবলে শূদ্র ইন্দ্র লাভ করে। পূর্বকালে যে প্রকার ব্রহ্মা বলিয়াছেন, আমি বর্ণ সকলের সেই নানাপ্রকার ধর্ম কহিলাম। হে মুনিগণ! এক্ষণে আমি আদ্য আশ্রমধর্ম বলিতেছি, ক্রমশঃ আপনারা শ্রবণ করুন।

ইতি দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### তৃতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণাদিবর্ণত্রয়, উপনীত হইয়া গুরুকূলে বাস করিবে এবং কর্ম মন ও বাক্য দ্বারা গুরুকূলের মঙ্গল করিবে। গুরুগৃহে বাসকালে ব্রহ্মচর্য, নিয়মশয্যা ও বহির উপাসনা করিবে। এবং গুরুর জলকুম্ভাহরণ, কাষ্ঠাহরণ ও গোগ্রাস প্রদান করিবে। ব্রহ্মচারী যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিবে। বিধি পরিত্যাগ করিয়া অধ্যয়ন করিলে অধ্যয়নের ফল লাভ হয় না। যে কোন ব্যক্তি, হৃৎস্বভাববশতঃ বিধি পরিত্যাগ করিয়া বেদাধ্যয়নাদি ধর্ম করে, সে অধ্যয়নাদির ফল লাভ করিতে পারে না। এবং বিধিবিরুদ্ধ কর্মচারী ব্যক্তি, বিধি অর্থাৎ মঙ্গলজনক পুণ্যাদি হইতে বিযুক্ত হন। সেই হেতু স্বাধ্যায়সিদ্ধির নিমিত্ত বেদবিহিত ব্রতাদির আচরণ করিবে। গুরুসম্মি-ধানে অশেষবিধ শৌচ শিক্ষা করিবে। সমাহিত ব্রহ্মচারী, প্রমাদরহিত হইয়া আহাৰ্য্য বস্ত্র লাভের নিমিত্ত প্রাতঃকাল ও সন্ধ্যাকালে, তিষ্ণাচরণ করিবে। ব্রহ্মচারী, স্থানকালীন আচ-মনের পরে কোন দিনও দস্তধাবন করিবেন না। ছত্র, পাত্কা, গন্ধমাল্যাদি নৃত্যগীত, নির-

র্থক আলাপ ও মৈথুন—ব্রহ্মচারী এই সকল অতি যত্নের সহিত পরিত্যাগ করিবে। সংয-তেজিয় ব্রহ্মচারী, হস্তী ও অশ্বে আরোহণ পরিত্যাগ করিবে। ব্রতস্থিত ব্রহ্মচারী নিয়-মাত্মসারে সঙ্কোচপাসনা করিবে। সন্ধ্যাকর্ম সমাপনাতে গুরুর পাদবয়ের অভিবাদন করিয়া ভক্তিসহকারে পিতা ও মাতার বন্দনা করিবে। আচার্য্য, মাতা ও পিতা নষ্ট হইলে (অর্থাৎ অবজ্ঞাদি দ্বারা ক্ষুণ্ণ হইলে), সকল দেবতা নষ্ট হন। এই হেতু ব্রহ্মচারী, মৎসরবিহীন হইয়া ইহাঁদিগের আজ্ঞা প্রতিপালন করিবে। গুরুর নিকটে বেদত্রয়, বেদত্ৰয় অথবা একবেদ অধ্যয়ন করিয়া গুরুর দক্ষিণা দিবে। অনন্তর গ্রামে গিয়া সংযমী হইয়া বাস করিবে। যাহার জিহ্বা, উপস্থ, উদর এবং হস্ত স্তম্ভ (অর্থাৎ বশী-কৃত), তিনি সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বনপূর্বক সেই আচার্য্যের নিকটে ব্রহ্মচর্য্যের দ্বারা কালযাপন করিবেন। আচার্য্য্যভাবে তৎপুত্রের নিকট, তদভাবে বেদাধ্যাপক আচার্য্যের শিষ্যসমীপে, তদভাবে আচার্য্য কূলে পূর্বোক্ত বিধিতে, বাস করিবে।

যিনি অধ্যয়নের পর এইরূপে গুরুকূলে বাস করেন, তাঁহাকে নৈষ্ঠিক বলা যায়। এই নৈষ্ঠিক ব্যক্তি, বিবাহ বা সম্পূর্ণ সন্ন্যাস করিবেন না। যিনি নিরালস্য হইয়া বিধি অনুসারে পূর্বকথিত ক্রম্যানুষ্ঠান করত দেহত্যাগ করেন, সেই দৃঢ়-ব্রত ব্রহ্মচারী এই সংসারে পুনর্বার জন্মগ্রহণ করেন না, অর্থাৎ মোক্ষ প্রাপ্ত হন। যে সমাহিত ব্রহ্মচারী বিধিপূর্বক গুরুসেবাপরায়ণ হইয়া পৃথিবীতে বিচরণ করিয়া থাকেন, তিনি অতি দুর্লভ ও উভ বিদ্যা লাভ করেন ও তাদৃশ-জনমুলভ, বিদ্যার ফল, ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ প্রাপ্ত হন।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

### চতুর্থ অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সমাপনাতে বেদ ও ধর্ম শাস্ত্রা-দির অর্থতত্ত্ব ব্যক্তি, অসমানার্থগোত্র (অর্থাৎ যে কণ্ডার গোত্র ও শবর স্বকীয় গোত্র শবরের সহিত মিলে না) ব্রাহ্মণী ও উত্তমসম্পন্ন

সর্গাবয়ব-সম্পূর্ণা ও সূচরিত্রা কল্পাকে বিনাহ করিবে। যদিও বর্ণ ধর্ম্মানুসারে গাঙ্কর্কাদি নানা-প্রকার বিবাহ কথিত আছে, তাহা হইলেও প্রশস্ত (অর্থাৎ সর্কোত্তম) ব্রাহ্মবিধি (পাত্রকে যথাবিধি আমন্ত্রণান্তে পূজা করিয়া ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত বিধানানুসারে কল্পা প্রদানের নাম ব্রাহ্মবিবাহ বিধি) অনুসারে প্রাণিগ্রহণ করিবে। হে বিজ-পুঙ্গবগণ! উপাসনোপগুরু কাষ্ঠ সকল জানয়ন করত তন্ত্রাহিত হইয়া প্রতিদিনই প্রভাত ও সায়াংসময়ে অগ্নিতে হোম করিবে। উষা-কালে উত্থান করত যথাবিধি শৌচ করিয়া প্রতিদিন দন্তধাবনপূর্ব্বক স্নান করিবে। মুখ, অধোত থাকিলে মনুষ্য অপ্রয়ত হয়; এইজন্ত আর্দ্র অথবা শুষ্ক দন্তকাষ্ঠ ব্যবহার করিবে। করঞ্জ, খদির, কদম্ব, কুরব, সপ্তপর্ণি, প্রশ্নিপর্ণি, জম্বু, নিম্ব, অপামার্গ, বিম্ব, অর্ক ও উড়ুঘর এই সকল কাষ্ঠ, দন্তধাবন কর্ত্তে প্রশস্ত। কণ্টকিবৃক্ষের ও ক্ষীর-যুক্ত বৃক্ষের দন্তধাবন কাষ্ঠ যথাক্রমে পুণ্য ও যশোদায়ক। এই সংক্ষেপে ব্যবহার্য্য দন্তকাষ্ঠ প্রকীর্তিত হইল। অষ্টাঙ্গুল প্রমাণ অথবা দশাঙ্গুল প্রমাণ দন্তকাষ্ঠ এই স্থানে কথিত হইতেছে। প্রতিপদ অমাবস্তা পূর্ণিমা ষষ্ঠী ও নবমীতিথিতে দন্তের সহিত কাষ্ঠযোগ করিলে, সপ্তম কুল পর্ধ্যন্ত দগ্ধ হয়, এই জন্ত ঐ সকল দিনে দন্ত-কাষ্ঠ ব্যবহার করিবে না। নিবিদ্ধ দিবসে দন্তকাষ্ঠের ব্যবহার না করিয়া, কেবল দ্বাদশ-গণ্ডুষ জল দ্বারা মুখ-শুদ্ধির আচরণ করিবে। পূর্ব্ব আচমন করিয়া, স্মৃত্যন্তরে কথিত মন্ত্রে স্নান করিয়া পুনর্বার আচমন করিবে। অন্য স্মৃতিতে কথিত মন্ত্রে আপনাকে প্রোক্ষণ করিয়া জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করিবে। অব্যক্ত-জন্মা ভগ-বান্ ব্রহ্মার বরদানে সবল, মন্দেহ নামে ব্রাহ্মগ-গণ প্রাতঃকালে সূর্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়া থাকে। ব্রাহ্মগনিক্ষিপ্ত, গায়ত্রী দ্বারা অভি-মুক্তিত জলাঞ্জলি, সেই সকল মন্দেহ নামক ব্রাহ্মগগণকে বিনষ্ট করে। তৎপরে ব্রাহ্মগগণ কর্ত্তক অভিরক্ষিত হইয়া সূর্য্য, মহাভাগ মরীচ্যাদি ও মনকাদি যোগিগণের সহিত গমন করেন। সেইজন্ত সায়াং ও প্রাতঃ-কালে সমাহিত হইয়া সন্ধ্যা উন্নত্বন করিবে না; যে ব্যক্তি মোহবশতঃ সন্ধ্যার উন্নত্বন

করে, সে নিশ্চয়ই নরকে গমন করে। সায়াং কালে আচমনান্তে মন্ত্রের দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করত সূর্য্যকে জলাঞ্জলি দিয়া প্রদক্ষিণ করিবে। তদন্তে জলস্পর্শ করিয়া শুভি লাভ করিবে। যথাবিধি নক্ষত্র থাকিলেই প্রাতঃসন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যতক্ষণ সূর্য্য সম্পূর্ণ দৃষ্ট না হয়, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রী অভ্যাস করিবে। সূর্য্যের অর্কান্ত সময়েই সায়াং সন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যে কাল পর্য্যন্ত নক্ষত্র দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রী অভ্যাস করিবে। প্রাতঃসন্ধ্যার পর গৃহে গমন করিয়া পণ্ডিত দ্বিজোত্তম, স্বয়ং হোম করিয়া পোষ্যবর্গের ভরণের উপায় চিন্তা করিবেন, তাহা পর শিষ্য সকলের মঙ্গলের জন্ত কিঞ্চিৎ-স্বাধ্যায় আচরণ করিবেন; তৎপরে কার্য্যের জন্ত রাজার নিকট গমন করিবেন। দূরদেশে গমন করিয়া কুশ পুষ্প ও কাষ্ঠ আহরণ করিবেন। তৎপরে মনোরম, শুদ্ধদেশে যাইয়া মাধ্যাহ্নিক স্নান করিবেন। সংক্ষেপে পাপনাশক সেই স্নানের বিধি বলিতেছি। সেই বিধি অনুসারে স্নান করিলে, সর্ব্ব পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়। শুদ্ধ তণ্ডুল ও তিলের সহিত স্নানার্থ মৃত্তিকাগ্রহণপূর্ব্বক সূমনা হইয়া শুদ্ধ ও অধিক জলশালিনী নদীতে গমন করিবে। নদী বিদ্যমানা থাকিলে অল্প জলে স্নান করিবে না এবং বহুজলপূর্ণ সরোবরাদি থাকিলে অল্প জল কৃপাদিতে স্নান করিবে না। নদীস্নানই প্রশস্ত, স্রোতের প্রতিকূলভাবে দণ্ডায়মান হইয়া নদী স্নান করিবে, নদী না থাকিলে তড়াগাদি জলে স্নান করিবে।

উচিতদেশে জল ছিটাইয়া বস্ত্র সকল স্থাপন করিবে। যতপূর্ব্বক মৃত্তিকা-জল দ্বারা স্বকীয় দেহ লিপ্ত করিবে। স্নানের পূর্ব্বকালে পণ্ডিত ব্যক্তি, আচমন করিবেন। এবং যথানিয়মে বাগ্ধত হইয়া হরি স্মরণ করত উরু প্রমাণ জলে মগ্ন হইবেন। তৎপরে তাঁরে গমন করিয়া মন্ত্রের সহিত জলে আচমন করত বারুণমন্ত্র ও পাবমানী ঋকের দ্বারা প্রোক্ষণ করিবে। হে বিজগণ! তৎপরে প্রযত্নপূর্ব্বক সোমনা পৃথিবী ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা কুশাগ্র-জলের দ্বারা প্রোক্ষণ করত ইন্দ্র বিষ্ণু ইত্যাদি

মন্ত্র পড়িয়া শরীরে মৃত্তিকা লেপন করিবে । তৎপরে পুনর্বার মজ্জন কালে নারায়ণদেবকে স্মরণ করিবে । তৎপরে জলমধ্যে নিমগ্ন হইয়া অধমর্ষণ মন্ত্র পাঠ করিবে ; তৎপরে স্নানান্তে তণ্ডুল ও তিলের দ্বারা দেবর্ষি ও পিতৃদিগের তর্পণ করিবে ; তৎপরে বস্ত্র হইতে জল নিস্পীড়ন করত তীর-প্রাপ্ত হইয়া তত্রস্থ বস্ত্রদ্বয় ও উত্তরীয় পরিধান করিবে ও কেশ সকল কম্পিত করিবে না । অতিশয় রক্ত ও নীল বস্ত্র প্রশস্ত নহে । মলযুক্ত ও গন্ধহীন বস্ত্র, সর্বদা পরিত্যাগ করিবে । তৎপরে বিচক্ষণ ব্যক্তি মৃত্তিকা জলের দ্বারা চরণদ্বয় প্রক্ষালন করিবে । তৎপরে আচমন করিবে ; তাহার বিধান এইরূপ যে, দক্ষিণ করকে গোকর্ণ সৃষ্ণ করিয়া, তাহার মধ্যস্থিত জল বীক্ষণ করিয়া, ত্রিবার পান করিবে ; পরে ছইবার জল দ্বারা মুখ মার্জন করিবে । তদন্তে পাদ ও মস্তক অভ্যক্ষণ করিয়া, তিন অঙ্গুলি দ্বারা মুখ স্পর্শ করিবে । অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা দ্বারা চক্ষুদ্বয় স্পর্শ করিবে । এইরূপ বিধানানুসারে ধীমান্ নিরলস শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণ, কুশহস্ত হইয়া পূর্বমুখে অথবা উত্তরমুখে যথাশ্রীয়ে প্রাণায়ামত্রয় করিবেন । তৎপরে বেদমাতা গায়ত্রীর উদ্দেশে জপ যজ্ঞ করিবে । এই জপ যজ্ঞ তিন প্রকার ; আপনারা ইহার তত্ত্ব বুঝুন । বাচিক, উপাংশু ও মানস এই তিন প্রকার জপযজ্ঞ ; ইহার মধ্যে পর পর জপযজ্ঞই শ্রেষ্ঠ । যাহা উচ্চ ও নীচ উচ্চারিত স্পষ্ট পদাক্ষর শব্দের দ্বারা মন্ত্র পাঠ করা যায়, তাহাকে বাচিক বলা যায় । যাহাতে মন্ত্র শনৈঃ শনৈঃ উচ্চারিত হয় ও ওষ্ঠ দ্বয় কিঞ্চিৎ কম্পিত হয় অথচ, শব্দ কথঞ্চিৎ শ্রবণযোগ্য হয়, তাহাকে উপাংশু জপ বলা যায় । বুদ্ধি দ্বারা পদ ও অক্ষরশ্রেণী স্মৃত হইবে ; বর্ণ ও পদাক্ষর শুনা যাইবে না ; কেবল মাত্র শব্দ ও তাহার অর্থ চিন্তনা দ্বারা যে জপ হয় তাহার নাম মানস জপযজ্ঞ ।

জপের দ্বারা স্তুত হইয়া দেবতা প্রসন্ন হন । দেবতা প্রসন্ন হইলে, মনোবিগণ বিপুল ভোগ-সমূহ প্রাপ্ত হন । জপ করিলে, ভীষণ রাক্ষসগণ—পিশাচগণ—ও মহাসর্পগণ নিকটে

আজিতে পারে না, দূর হইতেই তাহারা পলায়ন করে । ছন্দঃ ও ঋষ্যাদি জানিয়া নিরালম্ব হইয়া মন্ত্র জপ করিবে ও অর্থজ্ঞান করিয়া অহরহঃ গায়ত্রী জপ করিবে । সর্বোত্তম সহস্রবার, মধ্যম শতবার, অন্ততঃ অধম দশবারও যিনি প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করেন, তিনি পাপে লিপ্ত হন না । গায়ত্রী জপান্তে উৎসাহ হইয়া সূর্যকে পুষ্পাঞ্জলি দিয়া উহৃত্যং জাতবেদমং ইত্যাদি সূক্ত ও তচ্চক্ষুঃ ইত্যাদি সূক্ত জপ করিবে । তৎপরে প্রদক্ষিণান্তে হস্তদ্বারা আবরণ করিয়া সূর্যকে নমস্কার করিবে । তাহার পরে দেব-তীর্থাদির দ্বারা জল লইয়া দেবাদির সন্তর্পণ করিবে, পরে স্নানবস্ত্র নিস্পীড়ন করত পুনর্বার আচমন করিবে, যেহেতুক এই স্থলে ভক্তজনের স্নান ও দান আচমনযুক্তই প্রকীর্তিত হইয়াছে । অন্ধায়ুক্ত, কুশাসনে উপবিষ্ট, কুশহস্ত ও পূর্বমুখ হইয়া ব্রহ্মযজ্ঞ বিধানানুসারে ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে । তৎপরে উখান করিয়া মস্তক পর্য্যন্ত অঞ্জলি লইয়া গিয়া হংসঃ শুচিসদ্ ইত্যাদি ঋক্ উচ্চারণ করিয়া তিল, পুষ্প ও তণ্ডুলযুক্ত অর্ঘ্য, ভাস্করকে প্রদান করিবে । তৎপরে সূর্যকে নমস্কার করিয়া গৃহে গমন করিবে । তাহার পর পুরুষ সূক্তের বিধানানুসারে গৃহেতেই বিষ্ণুর অর্চনা করিবে । তৎপরে বলিকর্ষ বিধানানুসারে বৈশ্যদেবকে বলি দিবে । যে কালের মধ্যে গো-দোহন হইতে পারে, সেই কাল পর্য্যন্ত অতিথির অপেক্ষা করিবে । যাহাকে কখনও দেখা যায় নাই এবং যাহার পরিচয়ও জানা না থাকে, তাদৃশ অতিথি গৃহাগত হইলে, গৃহী, স্বাগত আসন প্রদান দ্বারা পূজা করিবে । অতিথিকে স্বাগত প্রদান করিলে গৃহমেধীর অগ্নি সকল তুষ্ট হন । আসন প্রদান করিলে দেবরাজ ইন্দ্র পরিতুষ্ট হন । পাদপ্রক্ষালনার্থ জল দিলে পিতৃগণ দুর্লভ প্রীতলাভ করেন । যোগ্য অন্ন প্রদান করিলে প্রজাপতি তুষ্ট হন । সেই জন্ত বিষ্ণুপূজার পর, গৃহস্থ ভক্তি ও শক্তি অনুসারে অতিথির পূজা করিবেন । পরিব্রাজক ব্রহ্মচারি ভিক্ষকে অনিবেদিত ব্যঞ্জনসম্বিত অন্নযুক্ত ভিক্ষা প্রদান করিবে ।

বৈশ্বদেব বলি সমাপ্ত না হইতেই যদি ভিক্ষু উপস্থিত হন, তাহা হইলে বৈশ্বদেবের অন্নাদি উদ্ধৃত করিয়া স্বতন্ত্র অন্ন তাঁহাকে দিয়া বিদায় করিবে। যেহেতু বৈশ্বদেব-কৃত দোষ-সমূহ ভিক্ষু দূর করিতে পারেন, কিন্তু ভিক্ষুকৃত দোষ বৈশ্বদেব দূর করিতে পারেন না। সেইজন্ত গৃহে ভিক্ষু উপস্থিত হইলে সমাহিত হইয়া তাঁহাকে ভিক্ষা দিবে এবং যতিগণ বিষ্ণুস্বরূপ এইরূপ নিঃসন্দেহ ভাবনা করিবে। গৃহী অগ্রে সুবাসিনী কুমারী বালক ও বৃদ্ধ মনুষ্যদিগকে ভোজন করাইয়া পরে স্বয়ং আহার করিবেন। পূর্বমুখ অথবা উত্তরমুখ হইয়া মৌন কিম্বা অন্নভাষিত্ব অবলম্বনপূর্বক প্রলুপ্তচিত্তে প্রথমে অন্নকে নমস্কার করত তৎপরে পৃথক পৃথক মস্তকের দ্বারা প্রাণাদির আচ্ছতি প্রদানান্তে সমাহিতচিত্তে স্বাচ্ছ অন্ন ভোজন করিবে। আহারান্তে আচমন করিয়া ইষ্টদেবতাকে স্মরণ পূর্বক উদর স্পর্শ করিবে। পরে সায়ংসন্ধ্যার প্রাক্কাল পর্যন্ত ইতিহাস ও পুরাণের আলোচনা করিবে। দ্বিজাতিদিগের প্রাতঃ ও সায়ংকালে আহার বেদবিহিত। কিন্তু অগ্নিহোত্রীদিগের প্রাতঃকালে ভোজন করিবার বিধি নাই, তাঁহাদিগের সায়ংকালে ভোজন বিহিত। শিষ্যদিগকে অনধ্যায় কাল বর্জন করিয়া পাঠ করাইবে। অনধ্যায় ধর্মশাস্ত্র ও পুরাণোক্তই গৃহীত। মহানবমী, দ্বাদশী, তরুণী ও পূর্বসকল, অক্ষয়-তৃতীয়া, মাঘমাসের সপ্তমী ও রথ্যাখ্যা সপ্তমী এই সকল দিনে অধ্যয়ন করাইবে না। স্নানকালে তৈল মর্দন করিয়া, অধ্যাপন করিবে না। শব, বাহিত হইতেছে অথবা মহীষ রহিয়াছে দেখিয়া কিম্বা রোদন শ্রবণ করিয়া পাঠ করিবে না। হে দ্বিজোত্তমগণ! গৃহস্থ,—হিরণ্য গো ও পৃথিবী দান যথাশক্ত্যানুসারে করিবেন। এই গৃহস্থের সারভূত ধর্ম কথিত হইল। যিনি প্রকার সহিত এই ধর্ম্যাচরণ করেন, তিনি ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন। এবং নারসিংহের প্রসাদে তাঁহার উৎকৃষ্ট জ্ঞানলাভ হয় এবং সেই জ্ঞানের দ্বারা মুক্তিলাভ করেন। হে বিপ্রগণ! এই তোমাদিগের নিকট সংক্ষেপে শাস্ত্র ধর্মরাশি কথিত হইল; গৃহী প্রযত্নের সহিত গৃহস্থের

পালনীয় এই ধর্ম করিলে, ভগবান্ হরির সাক্ষাৎকার লাভ করেন।

ইতি চতুর্থ অধ্যায় ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

হে মহাভাগ সন্তমগণ! ইহার পর আমি বানপ্রস্থাপ্রমের ধর্ম বলিতেছি আপনারা অবধান করুন। গৃহস্থ, পুত্র পৌত্রাদি ও আপনার পলিত মুণ্ড দেখিয়া, পুত্রগণের উপর ভার্যার রক্ষণের ভার প্রদান করত, কিম্বা ভার্যার সহিত বনে প্রবেশ করিবে। নখ রোম এবং গুলবর্গ গাত্রাবরণ ধারণ করত বনস্থ, যথাবিধি অগ্নিতে হোম করিবে। বনসম্মত ধান্য, অনিন্দিত নীবা-রাদি কিম্বা শাক মূল ফলের দ্বারা প্রযত্নানুসারে নিত্য আচ্ছতি প্রদান করিবে। ত্রিসন্ধ্যা স্নান-বুদ্ধ হইয়া তীব্র তপস্যার আচরণ করিবে। পক্ষান্তে কিম্বা মাসান্তে নিজ পাক করিয়া আহার করিবে। চতুর্থকালে \* অথবা অষ্টমকালে কিম্বা ষষ্ঠকালে ভক্ষণ করিবে; অথবা কেবল বায়ুমাত্র ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। গ্রীষ্মকালে পঞ্চাশি-মধ্যস্থ, বর্ষাকালে নিরাশ্রয়, হেমন্তকালে জল-মধ্যস্থিত হইয়া তপশ্চরণ করত কালযাপন করিবে। যিনি এই কর্ম যথাক্রমে করিতে সমর্থ হন, তাদৃশ ধর্মাত্মা স্বকীয় বৈবাহিক অগ্নি সজে লইয়া, উত্তরদিকে প্রব্রজন করিবেন। পরে বন গমন করিয়া দেহপাত পর্যন্ত মৌনী হইয়া অতীন্দ্রিয় (অর্থাৎ বহিরিন্দ্রিয়-জন্ত জ্ঞানের অবিষয়) ব্রহ্মকে স্মরণ করিলে, দেহান্তে ব্রহ্মলোকে পূজিত হন। যে ব্যক্তি বনে গমন করিয়া প্রশান্ত স্বভাব ও সমাধিযুক্ত হইয়া তপস্যা করেন, তিনি মলহীন প্রশান্ত ও বিমুক্ত-

\* এখানে চতুর্থকাল শব্দের অর্থ এই;—যে রূপ ব্রাহ্মণের প্রাতঃ ও সায়ংকালে দুইবার ভক্ষণ করিবার বিধি হওয়ায়, প্রাতঃকালে আহারের প্রথম কাল বলা যায়। এইরূপ সায়ংকালকে দ্বিতীয়-কাল বলা গিয়া থাকে। কেহ যদি একদিন উপবাস করিয়া পর দিবস সায়াহ্নকালে আহার করে, তাহা হইলে তাহার চতুর্থ কালে আহার হইল, কেননা সেই আহারের পূর্বে তাহার আর তিনবার আহার-কাল অতীত হইয়াছে। এইরূপ অষ্টম ও ষষ্ঠ কাল বুলিতে হইবে।

পাপ হইয়া, দিব্য পুরাতন পরম পুরুষকে লাভ করিতে পারেন।

ইতি পঞ্চম অধ্যায়।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

অতঃপর উত্তম চতুর্থ আশ্রম (অর্থাৎ সংন্যাস) বলিব ; শ্রদ্ধার সহিত সেই আশ্রমানুষ্ঠান করিলে ভববন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারা যায়। পূর্বাধ্যায় কথিত রীতিতে বান-প্রহাশ্রমে থাকিয়া সর্বপ্রকার পাপ ধ্বংস করতঃ ব্রাহ্মণ সংন্যাসবিধি অনুসারে চতুর্থীশ্রম গ্রহণ করিবেন। পিতৃগণ দেবগণ ও মনুষ্যগণ উদ্দেশ্য দান ও শ্রদ্ধা করিয়া এবং আপনার অগ্নিক্রিয়া সমাপনান্তর, পূর্ব অথবা উত্তর দিক লক্ষ্য করত স্ত্রী বৈবাহিক অগ্নি সঞ্জে লইয়া প্রব্রজ্যা গ্রহণ করিবে। সেই সময় হইতে পুত্রাদির প্রতি স্নেহ ও আলাপাদি পরিত্যাগ করিবে। বন্ধু ও সর্বভূতকেই অভয় প্রদান করিবে। চতুরঙ্গুল পরিমিত, কৃষ্ণগো-বাল-রজ্জ দ্বারা বেষ্টিত, সম-পর্ব, প্রশস্ত, বেণুনির্মিত, ত্রিদণ্ড সন্ন্যাসীর বাহ ও মানস শৌচের জন্ত প্রকৌর্তিত হইয়াছে। আচ্ছাদন বাস কোপীন, শীতনিবারিণী কস্থা ও পাছকাষয় সংগ্রহ করিবে, অন্য কোন প্রকার দ্রব্য সংগ্রহ করিবে না। এই সকল দণ্ড কোপীনাদিই সন্ন্যাসীর চিহ্নরূপে উক্ত হইয়াছে।

পূর্বোক্ত দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া সন্ন্যাস পূর্বক উত্তম তীর্থে গমন করতঃ মন্ত্রপুত বারি-দ্বারা আচমন করিবে। তৎপরে দেবতাগণের তর্পণ করিয়া, সূর্য্যকে সমস্তক প্রণাম করিবে। অনন্তর, পূর্বমুখে উপবিষ্ট হইয়া, যথাশক্তি গায়ত্রী জপান্তে পরব্রহ্মের ধ্যান করিবে। প্রতি দিবস আপনার প্রাণধারণের জন্ত তিস্তার্থ ভ্রমণ করিবে। সায়াংকালে ব্রাহ্মণগণের গৃহে উপস্থিত হইয়া দক্ষিণ হস্তের দ্বারা সম্যক্ কেবল প্রার্থনা করিবে। বামকরে পাত্র স্থাপন করিয়া দক্ষিণ হস্তের দ্বারা সংগ্রহ করিবে। যত অন্নের দ্বারা নিজের তৃপ্তির সম্ভাবনা, তৎপরিমাণ তিস্তা সংগ্রহ করিবে। তৎপরে সংঘনী, সেই পাত্র অন্ততঃ গুচি দেশে স্থাপন করিয়া সমাহিত চিন্তে

চতুরঙ্গুল দ্বারা সর্বব্যঞ্জনযুক্ত শ্রাসমাত্র অন্ন আচ্ছাদন করত পৃথক্ পাত্রে রাখিবে। পরে তাহা সূর্য্যাদি ভূতদেবগণকে প্রদান করিয়া পাত্রদ্বয়ে কিম্বা এক পাত্রেই যতি ভোজনান্ত করিবেন। বট কিম্বা অশ্বখপত্রে, অথবা কুন্তী ও তৈন্দুক নির্মিত পাত্রে যতি কখনই ভোজন করিবে না। কাংশুপাত্রে ভোজনকারী যতিগণ মলাক্ত বলিয়া কীর্তিত হন, এই জন্ত কদাচ কাংশু পাত্রে যতিগণের ভোজন বিহিত নহে। যে ব্যক্তি কাংশুপাত্রে পাক করে ও যে কাংশু পাত্রে ভোজন করায় তাহার যে পাপ হয়, সেই পাপ কাংশু পাত্রে ভোজনকারি-যতিগণ প্রাপ্ত হন। যতি, ভোজন করিয়া সেই পাত্রদ্বয় ধৌত করিবে ; সেই পাত্র যজ্ঞের চমসের (যজ্ঞিষপাত্র বিশেষের) স্তায় কখনই দূষিত হয় না। অনন্তর আচমনান্তে নিদিধ্যাসন করত ভগবান্ ভাস্করের উপাসনা করিবে। বুদ্ধ, জপ ধ্যান ও ইতিহাস দ্বারা দিনাবশেষ অতিবাহিত করিবেন। সায়াংকালে সন্ধ্যাবন্দন করিয়া দেবগৃহাদিতে স্নানপ্রার্থনা করিবে। এবং জদয়-পুণ্ডরীকভবনে অবিনাশি ব্রহ্মকে ধ্যান করিবে, যদি সন্ন্যাসী-এপ্রকার ধর্ম্মাত্মা সর্বভূত-সমদর্শী জিতেন্দ্রিয় ও শাস্ত হন, তাহা হইলে তিনি সেই পরম স্থান (মুক্তি) লাভ করেন যে স্থান পাইলে আর এ দুঃখময় সংসারে ফিরিয়া আসিতে হয় না। যে ত্রিদণ্ডধারী সন্ন্যাসী, রূপরসগন্ধ স্পর্শাদি সম্বন্ধ হইতে ইন্দ্রিয় সমূহকে উদাসীন করিয়া ক্রমে ক্রমে নির্লিপ্তভাবে, এই প্রকার আচরণ করেন, তিনি সমস্ত সংসারবন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করত অমৃতাত্মা ভগবান্ বিষ্ণুর পদ প্রাপ্ত হন।

ইতি ষষ্ঠ অধ্যায়।

সপ্তম অধ্যায়।

বর্ণ ও আশ্রম সমূহের ধর্ম্ম লক্ষণ কথিত হইল। এই ধর্ম্মের অনুষ্ঠানে বিজাতিগণ স্বর্গ ও অপবর্গ লাভ করেন। এক্ষণে সংক্ষেপে সার উত্তম যোগ শাস্ত্র বলিতেছি, বাহা শ্রবণ করিলে মুমুকু ব্যক্তিগণ মোক্ষলাভ করিয়া থাকেন। যোগাত্ম্যস বলেতেই সকল

প্রকার পাপ নষ্ট হয়। এই জন্ম ক্রিয়াক্রান্ত ব্যক্তি যোগরত হইয়া নিত্য ধ্যান করিবে। অগ্রে হৃদয় মনকে ধারণা দ্বারা বশ করিয়া, প্রাণায়াম ও প্রত্যাহার দ্বারা যথাক্রমে বচন ও ইন্দ্রিয়-বর্গকে বশ করিবে। এইরূপ মন প্রভৃতি ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিয়া জীবাছার সহিত পরমা-স্বার অভেদ জ্ঞান করত, জ্ঞানস্বরূপ জগদাধার বলিয়া কীর্তিত অনাময় সূক্ষ্ম হইতে সূক্ষ্মতর ব্রহ্মকে শনৈঃ শনৈঃ ধ্যান করিবে। নিরুজনে একান্তচিত্তে উপবেশন করিয়া, বাহির ও অন্ত-রহ নিশ্চল স্তবঙ্গসদৃশ প্রভাশালী পরমাছাকে দেহপাতকাল পর্য্যন্ত চিন্তা করিবে। যিনি সকল প্রাণীর হৃদয়, যিনি সকলের হৃদয়স্থিত, যিনি সকল জ্ঞানের জ্যেষ্ঠ, সেই পরমাছাই আমি এ প্রকার চিন্তা করিবে। ~~অসামান্য~~সামান্যকার সূখ হইতে যাহা কিছু বেদ ও স্মৃতিকথিত, তপো-ধ্যানাদি ধর্ম আছে, তাহার বিরুদ্ধাচরণ করিবে না। যে প্রকার অশ্বহীন রথে কিংবা রথহীন অশ্বে কোন ফল হয় না, সেইরূপ বিদ্যা ও তপস্যা একত্রে না থাকিলে কোন ফল নাই; পরস্পর মিলিত হইলেই উপকারে আইসে। পক্ষিগণ যেমন উভয় পক্ষের ভর দিয়া আকাশে গমন করে, সেইরূপ জ্ঞান ও কর্মরূপ পক্ষদ্বয় দ্বারা নিত্য ব্রহ্ম সামান্যকার সূখরূপ আকাশে যথেষ্ট সঞ্চরণ করা যায়। কর্মবিহীন শুদ্ধ জ্ঞান বা জ্ঞানহীন কেবল কর্ম দ্বারা মোক্ষ হয় না। বিদ্যা ও তপস্যায়ুক্ত ব্রাহ্মণ যোগপর হইয়া বাহ ও লিঙ্গশরীর পরিত্যাগ করত ভববন্ধন হইতে মুক্ত হন। যেমন দেহাদির বিনাশ হয়, সেইরূপ সম্পর্কবিহীন আত্মার বিনাশ কখনই

হয় না। হে বিজ্ঞেষ্ঠগণ! আপনাদের নিকট বর্ণাশ্রম বিভাগানুসারে বর্ণাশ্রমব্রহ্মণের সনাতন ধর্ম সংক্ষেপে এই কথিত হইল। মুনিগণ ধর্ম-মোক্ষফলপ্রদ এই প্রকার ধর্ম শ্রবণ করত অতি-শয় হর্ষযুক্ত হইয়া সেই হারীত ধর্মকে প্রণয় করিয়া নিজের নিজের আশ্রমে গমন করি-লেন। মার্কণ্ডেয় কহিলেন, হারীতমুখনিঃসৃত শাস্ত্রানুসারী এই ধর্ম অধ্যয়ন করিয়া যিনি আচরণ করেন তিনি উৎকৃষ্ট গতি লাভ করেন। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রের যে যে ধর্ম কীর্তিত হইয়াছে, উক্ত বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে যে কেহ সেই সেই ধর্মের অন্যথা আচরণ করিবে, সে সদ্য জাতি হইতে পতিত হইবে।

যে প্রকার যাহার ধর্ম অভিহিত হইল তাহার সেই প্রকার ধর্মই অনুষ্ঠানযোগ্য। এইহেতু ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় অনাপদে (সাবধানে) স্ব স্ব ধর্ম আচরণ করিবেন। হে রাজেন্দ্র! এই চারিপ্রকার বর্ণ ও চারিপ্রকার আশ্রম। যাহারা এই বর্ণ ও আশ্রমের স্ব স্ব ধর্ম পালন করেন, তাহারা পরমগতি লাভ করেন। ভগবান্ নর-সিংহ যে প্রকার স্বধর্ম ব্যক্তির প্রতি প্রসন্ন হন, সে প্রকার স্বধর্ম ভিন্ন অন্য কোন কর্ম-চারীর প্রতি প্রসন্ন হন না। এই হেতু নিরা-লম্ব হইয়া যথাকালে স্বধর্মচারী মহুষ্যগণ, সহস্রাঙ্ক ইন্দ্র ও ভগবান্ নরসিংহের পদ লাভ করিতে পারেন। উৎপন্ন বৈরাগ্য বলে ক্রিয়া-বান্ যোগী, সর্বদা পরব্রহ্মের ধ্যান করিবেন; তাহা হইলে দেহান্তে অনন্ত সত্য সূখস্বরূপ সনাতন বিমুপদ প্রাপ্ত হইবেন।

ইতি সপ্তম অধ্যায়।

হারীতসংহিতা সম্পূর্ণ।



# যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা ।

---

বঙ্গানুবাদ ।

---

ভট্টপল্লী নিবাসী  
শ্রীপঞ্চানন তর্করত্ন কর্তৃক  
অনুবাদিত ।

---

কলিকাতা,

৩৪।১ কলুটোলা ষ্ট্রীট, বঙ্গবাসী ষ্ট্রিম-মেসিন প্রেসে  
শ্রীবিহারীলাল সরকার দ্বারা  
মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

---

সন ১২৯৫ সাল ।

মূল্য ৫৯/০ চৌদ্দ আনা ।





## ভূমিকা ।

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা অতি সংক্ষিপ্ত, সারগর্ভ এবং বিস্তৃতার্থপূর্ণ। তাহার সমুদয় মর্ম্ম বুঝাইবার জন্ত অনুবাদে স্থানে স্থানে টীকাকার বা সংগ্রহকার-দিগের ভাষার অনুগমন করিয়া যাইতে হইয়াছে ; ইহা না করিলে যাজ্ঞ-বল্ক্যের অনুবাদ অসম্পূর্ণ থাকিয়া যায়।

কোন কোন স্থলে মূলের ভাষা ও টীকাকারদিগের ভাষার পার্থক্য জ্ঞাপনের জন্ত ( ) এই চিহ্ন ব্যবহার করিয়াছি। কোন স্থলে বা অর্থ-বিশদ করিতেও ঐ চিহ্ন ব্যবহৃত হইয়াছে এবং শেষোক্ত স্থলে ঐ চিহ্নের মধ্যে একটা 'অর্থাৎ' পদ প্রদত্ত হইয়াছে।

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতার অনেকগুলি টীকা, তন্মধ্যে মিতাক্ষরাই প্রধান ; এইজন্ত প্রায়ই মিতাক্ষরার মতগ্রহণ করিয়াছি ; তবে যে স্থলে অপরের ব্যাখ্যা উৎকৃষ্ট বোধ হইয়াছে, সেইস্থলে তাহা মূল-অনুবাদে সন্নিবেশিত করিয়া টীকায় মিতাক্ষরামত উদ্ধৃত করিয়াছি।

অনুবাদক

শ্রীপঞ্চানন তর্করত্ন ।

সাং ভাটপাড়া, ২৯ পরগণা ।



# যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

মুনিগণ ( সামশ্রবা ঐভূতি ), যোগিশ্রেষ্ঠ যাজ্ঞবল্ক্যকে বিশেষরূপে ভূষণ করিয়া বলিলেন,—চারি বর্ণ, চারি আশ্রম, এবং অমূল্যম প্রতিলোমজাত অপরাপর জাতিসকলের ধর্ম সম্পূর্ণরূপে বলুন ॥ ১ ॥ মিথিলানগরীস্থ সেই যোগীন্দ্র যাজ্ঞবল্ক্য, ক্রমকাল চিন্তা করিয়া সেই মুনিগণকে বলিলেন,—যেদেশে কৃষ্ণ-সারস্বত ব্যক্তি বিশেষের পালিত না হইয়া বিচরণ করে, তাহাতেই বক্ষ্যমাণ ধর্ম অনুষ্ঠান করা কর্তব্য, ইহা জানিবে ॥ ২ ॥ পুরাণ, গ্ৰাম, মীমাংসা, ধর্মশাস্ত্র, বেদান্ত ( শিক্ষা, কল্প, ব্যাকরণ, নিরুক্ত, জ্যোতিষ, ছন্দ, এই ছয়প্রকার ) এবং চারি বেদ,—এই চৌদ্দটি, পুরুষার্থ-সাধন জ্ঞান এবং ধর্মপ্রবৃত্তির কারণ ॥ ৩ ॥ মনু, অত্রি বিষ্ণু, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য, উশনা, অত্রিরা, যম, আপ-সুথ, সম্বর্ত, কাত্যায়ন, বৃহস্পতি, পরাশর, ব্যাস, শঙ্খ, লিখিত, হৃক, গোতম, শাতাতপ, এবং বসিষ্ঠ, ইহারা ধর্মশাস্ত্র প্রণয়ন করিয়াছেন ॥ ৪।৫ ॥ পূর্বেকৃদেশে পুণ্যকালে শাস্ত্রোক্ত ইতিকর্তব্যাতার অনুষ্ঠান করিয়া, শ্রদ্ধাপূর্বক উপযুক্তপাত্রে যে ধনাদি প্রদান করা যায়, তাহা, এবং শাস্ত্রোক্ত অন্ত্যস্ত্যাগ-বজ্রাদি, ধর্মপ্রাপ্তির অসাধারণ উপায় ॥ ৬ ॥ শ্রুতি, স্মৃতি, মহাজনের আচার, আপনার প্রীতি এবং সম্যক্ সঙ্কল্পজনিত শাস্ত্রাবিরুদ্ধ কামনা, ইহাই ধর্মজ্ঞানের মূল ॥ ৭ ॥ বাগ্-যজ্ঞ, আচার, দম, অহিংসা, দান, এবং স্বাধ্যায়

এইসকল কর্ম অপেক্ষা, চিত্তবিরোধদ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার করাই উৎকৃষ্টধর্ম ॥ ৮ ॥ সন্দেহ হইলে, তাহার নিরাকরণ এইরূপে হইবে; যথা বেদ এবং ধর্মশাস্ত্রোক্ত চারিজন ব্রাহ্মণ অথবা ত্রৈবিদ্যমণ্ডলীর নাম সভা। সেই সভা অথবা অধ্যায়জ্ঞানীদিগের মধ্যে অতি-নিপুণ, বেদধর্মশাস্ত্রোক্ত এক ব্যক্তি, যাহা কহিবেন তাহাই ধর্ম ॥ ৯ ॥ ব্রাহ্মণ কত্রি, বৈশ্য, এবং শূদ্র, এই চারিপ্রকার বর্ণ; তাহার মধ্যে প্রথমোক্ত বর্ণত্রয়—ঋজ। সেই ঋজগণেরই গর্ত্তাধান হইতে শ্রাদ্ধপর্যন্ত সকল ক্রিয়াকলাপ মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥ বক্ষ্যমাণ ঋতুকালে গর্ত্তাধান, গর্ত্ত স্পন্দনের পূর্বে পুংসবন, ষষ্ঠ বা অষ্টমমাসে সীমন্তোন্নয়ন, বালক গর্ত্ত হইতে নিষ্ক্রান্ত হইলেই জাতকর্ম, একাদশদিনে অর্থাৎ অশোচান্ত দ্বিতীয়দিনে নামকরণ, জন্মের পর চতুর্থমাসে নিষ্ক্রমণ, ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন, এবং কুলাচারানুসারে অর্থাৎ কাহারও এক বৎসরে, কাহারও তিন বৎসরে,—এই ছই মুখ্য কালে বা পাঁচ বৎসর প্রভৃতি গৌণকালে, চূড়া-করণ হইয়া থাকে ॥ ১১।১২ ॥ এই সমস্ত কার্য করিলে শুক্রশোণিত-সন্তৃত পাপরাশি দূরীভূত হয়। এই সকল সংস্কারকার্য জ্বীলোকদিগের পক্ষে মন্ত্রহীন; কেবল তাহাদিগের বিবাহ মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক করিবে ॥ ১৩ ॥ ব্রাহ্মণকুমা-রের গর্ত্তাষ্টমে অথবা প্রকৃত অষ্টমবর্ষে, কত্রি-দিগের গর্ত্তেকান্দশে এবং বৈশ্যদিগের গর্ত্তাদশে

উপনয়ন হওয়া বিধি। তবে বৈশ্বের উপনয়ন কুলচারাধুসারে হইবে ইহা কেহ কেহ বলেন ॥ ১৪ ॥ নিজ নিজ গৃহ্যোক্ত বিধিঅনুসারে উপনীত করিবার পর, গুরু, শিষ্যকে মহাব্যাহতি (ভূঃ ইত্যাদি) উচ্চারণ করিয়া বেদাধ্যাপনা করিবেন এবং উক্ত শিষ্যকে শৌচ এবং আচার শিক্ষা করাইবেন ॥ ১৫ ॥ দক্ষিণকর্ণে যজ্ঞোপবীত স্থাপন পূর্বক, দিবা, প্রাতঃকাল, এবং সায়ংকালে উত্তরমুখ, ও যদি রাত্রি হয় তে দক্ষিণাভিমুখ হইয়া মূত্র বিষ্ঠা ত্যাগ করিবে ॥ ১৬ ॥ অনস্তর শিলাগ্রহণ পূর্বক উখান করিয়া মৃত্তিকা এবং উদ্ধৃত জল দ্বারা এইরূপ শৌচ করিবে, যাহাতে বিগ্নুত্রের লেপ, বা গন্ধ কিছুমাত্র না থাকে ॥ ১৭ ॥ পবিত্রস্থানে উপবেশন পূর্বক উত্তরমুখ বা পূর্বমুখ হইয়া হস্ত উত্তরজানুর অন্তরালে রাখিয়া দ্বিজগণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন করিবেন ॥ ১৮ ॥ কনিষ্ঠামূল (১) তর্জনীমূল (২) অঙ্গুষ্ঠমূল (৩) এবং করতলের অগ্রভাগ অর্থাৎ অঙ্গুণ্যাগ্র (৪) এইকয় স্থানের নাম যথাক্রমে প্রজাপতিতীর্থ (১) পিতৃতীর্থ (২) ব্রাহ্মতীর্থ (৩) এবং দেবতীর্থ, (৪) ॥ ১৯ ॥ তিনবার জলপানান্তে (অঙ্গুষ্ঠমূলদ্বারা) ছইবার (মুখে) মার্জ্জন করিয়া উর্দ্ধদেহগতচ্ছিন্নসকল অর্থাৎ নাসিকাদি, জলদ্বারা স্পর্শকরিবে। অবিকৃত ফেনবৃদ্ধদরহিত শূদ্রকর্তৃক অনাজাত জল, (পানসময়ে) বক্ষঃ (১) কণ্ঠ (২) তালু (৩) পর্য্যন্ত গমনকরিলে, ব্রাহ্মণ (১) কত্রিয় (২) ও বৈশ্য (৩) গণ যথাক্রমে শুদ্ধ হইবেন। ওষ্ঠপ্রান্তে একবার মাত্র স্পৃষ্ট হইলেই জ্বীলোক এবং শূদ্রগণ শুদ্ধ হইবে ॥ ২০ ॥ ২১ ॥ প্রাতঃস্নান, জলদৈবত মন্ত্র অর্থাৎ আপোহিষ্টা প্রভৃতি মন্ত্রদ্বারা মার্জ্জন, প্রাণায়াম, সূর্যোপস্থান এবং প্রত্যহ গায়ত্রী জপ করিবে ॥ ২২ ॥ প্রণবযুক্ত একএকটি ব্যাহতি যথাক্রমে পূর্বে তোজন করিয়া শিরঃ অর্থাৎ আপোল্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্রের সহিত

\* যত্নসহে হস্তমৃত্তিকা দ্বিবার কার্য, যেরূপ সংখ্যা নির্দিষ্ট আছে, তাহাতে গন্ধলেপনাদি পূর না হইলে তৎকরণ ইরূপ শৌচ করিতে হইবে। তৎকরণ গন্ধলেপনাদি না হইয়া জলস্নানের জন্যই "নবলেপ" ইত্যাদি উক্ত হইয়াছে।

তিনবার গায়ত্রীজপ করিবে (জপ করিবার সময় মূখনাসিকাদি হইতে নিয়মত বায়ু-নির্গম হইকেনা; যেতক পূরক এবং কুস্তক করিয়া থাকিবে) ইহাই প্রাণায়াম ॥ ২৩ ॥ এইরূপ প্রাণায়াম করিয়া আপোহিষ্টাদি মন্ত্র দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করিবে, এবং সায়ংকালে পশ্চিমাভ্য হইয়া নক্ষত্রদর্শন পর্য্যন্ত গায়ত্রী জপ করিতে থাকিবে, অর্থাৎ যাবৎ নক্ষত্রদর্শন না হয় তাবৎ সায়ংসন্ধ্যার বিহিত কাল। প্রাতঃকালে সূর্য্যদর্শনপর্য্যন্ত পূর্বাভ্য হইয়া ঐরূপ করিতে থাকিবে; অর্থাৎ যাবৎ সূর্য্যোদয় না হয় তাবৎ প্রাতঃসন্ধ্যার বিহিত কাল। সন্ধ্যোপাসনানস্তর প্রাতঃসন্ধ্যা এবং সায়ংসন্ধ্যায় নিজ নিজ গৃহ্যোক্ত বিধি অনুসারে অগ্নিতে সমিধাদি আহুতিপ্রদান করিবে ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ অনস্তর "আমি অমুক" এইরূপে নিজনাম উল্লেখ করিয়া গুরু প্রভৃতি বৃদ্ধবর্গকে অভিবাদন করিবে ॥ ২৬ ॥ এবং অধ্যয়নসিদ্ধির নিমিত্ত একাগ্রচিত্তে গুরুর পরিচর্যা করিবে। গুরু, অধ্যয়ন করিবার নিমিত্ত অস্থান করিলে পর অধ্যয়ন করিবে, ভিক্ষাদি করিয়া যাহা পাইবে, তৎসমস্ত গুরুকে অর্পণ করিবে, মনঃ, বাক্য, শরীর, এবং কর্মদ্বারা তাঁহার হিতাচরণ করিবে ॥ ২৭ ॥ কৃতজ্ঞ, অদ্রোহী, মেধাবী, শুচি, আধি-ব্যধিরহিত, অসূয়াশূন্য, সচ্চরিত্র, সেবাকুশল, বদ্ধ, বিদ্যাদাতা, এবং ধনদাতা এই সকল ব্যক্তি ধর্ম্মতঃ অধ্যাপনীয় ॥ ২৮ ॥ (এই অধ্যয়নের সময়) দণ্ড, অজিন, যজ্ঞোপবীত এবং মেধলা ধারণ করিবে, এবং স্বীয় জীবনযাত্রা নিরুৎসাহ অশ্রু অনিন্দনীয় ব্রাহ্মণবাচীতে ভিক্ষা করিবে ॥ ২৯ ॥ ব্রাহ্মণ (১) কত্রিয় (২) এবং বৈশ্য (৩) যথাক্রমে আদি (১) মধ্য (২) এবং অন্তে (৩) তবৎ শব্দপ্রয়োগ করিয়া ভিক্ষা করিবে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ বলিবে "ভবতি। ভিক্ষাংদেহি" কত্রিয় বলিবে "ভিক্ষাংভবতি। দেহি" বৈশ্য বলিবে "ভিক্ষাংদেহিভবতি।" ॥ ৩০ ॥ অগ্নিকার্য্য করিবার পর, গুরুর অমৃত্তিকানুসারে মৌনী হইয়া তোজন করিবে। তোজন

।স্তর নিন্দা করিবে না, প্রকৃত " এইরূপ প্রতিদিন হউক " ইত্যাদিরূপে পূজা করিবে । এবং ভোজনের পূর্বে আপোনামার্থীং গণ্ডু করিতে হইবে ॥ ৩১ ॥\*

দ্বিজ, ব্রহ্মচারী-অবস্থায়, বিশেষ পীড়াবি ব্যতীত একস্থানান্তর অন্ন, ভোজন করিবে না । এবং ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ ( কত্রিয় বৈশ্ব, শ্রাক্ষে ভোজন করিতে অধিকারী নহে, এইজন্য স্বতন্ত্রভাবে ব্রাহ্মণপদের উল্লেখ ) শ্রাক্ষে নিমন্ত্রিত হইয়া, বাহাতে ব্রতভঙ্গ না হয়, এরূপ দ্রব্য ইচ্ছামুসারে ভোজন করিতে পারিবে ॥ ৩২ ॥

ব্রহ্মচারী দ্বিজ, মধু অর্থাৎ মৌ, মাংস, অঞ্জন, গুরুভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট, নিষ্ঠুরবাক্য, স্ত্রীসন্তোগ, জীবহিংসা, উদয়াস্তময়ে সূর্য্য দর্শন, অশ্লীল অর্থাৎ মিথ্যাবাক্য বা জুগুপ্সিত বাক্য, এবং পরিবাদ অর্থাৎ সত্য হউক মিথ্যা হউক পরের দোষ উল্লেখ করা, ইত্যাদি বিষয় পরিত্যাগ করিবে ॥ ৩৩ ॥ যিনি গর্ত্তাধান হইতে উপনয়ন পর্য্যন্ত সকল সংস্কার করিয়া বেদ-অধ্যাপন করেন, তিনি গুরু । যিনি কেবল উপনয়ন দিয়া বেদশিক্ষা দেন, তাঁহাকে আচার্য্য বলা যায় ॥ ৩৪ ॥ যিনি বেদের একদেশ শিক্ষাদেন তিনি উপাধ্যায়, এবং যিনি যজ্ঞ করেন, তাঁহাকে ঋষিক বলা যায় । গুরু, আচার্য্য, উপাধ্যায়, এবং ঋষিক এই কয় মন্ত্রের মধ্যে যদপেক্ষা পূর্বে যাহার উল্লেখ হইয়াছে, তদপেক্ষা তিনি অধিক মাত্র অর্থাৎ গুরু, সর্কাপেক্ষা মাত্র ; আচার্য্য তাঁহা হইতে কিঞ্চিৎনূন ইত্যাদি ; কিন্তু জননী ইহাদিগের অপেক্ষাও অধিকতর মাননীয় ॥ ৩৫ ॥ এক এক বেদঅধ্যয়নে দ্বাদশবর্ষ করিয়া ব্রহ্মচর্য্য করিবে, ইহাতে অসমর্থ হইলে পাঁচবৎসর । কেহ কেহ বলেন মাত্র বেদগ্রহণসময় ব্রহ্মচর্য্য করিলেই চলিবে । গর্ত্তবোড়শবর্ষে কেশ-মুণ্ডন অর্থাৎ "শেফালীক্য কর" করিবে ॥ ৩৬

\* পূর্বেক সময়ে অধিকারী না হইলে, এই সময় উক্ত কার্য্য করিতে হইবে, ইহা বুঝাইবার জর পুনরায় " কৃত্যধিকারী " ( অর্থাৎ করি কার্য্য করিবার পর ) এই কথাটির উল্লেখ হইয়াছে ।

† বোড়শবর্ষে কেশমুণ্ডন ব্রাহ্মণের পক্ষে, কত্রিয়াদির পক্ষে সম্ভবমত বিবেচনা করিয়া লইবে ।

( পূর্বে গর্ত্তাষ্টমাদি উল্লেখ করিয়া ব্রাহ্মণাদির উপনয়নের সুখ্যকাল উক্ত হইয়াছে । এক্ষণে উক্ত হইতেছে যে কতদিন পর্য্যন্ত উপনয়ন সংস্কার হইতে পারে ।) ব্রাহ্মণ (১) কত্রিয় (২) এবং বৈশ্বের (৩) যথাক্রমে বোড়শ (১) দ্বাবিংশ (২) এবং চত্ব্বিংশবর্ষ (৩) পর্য্যন্ত উপনয়নের কাল ॥ ৩৭ ॥ এ পর্য্যন্ত উপনয়ন না হইলে, তদন্তর ইহারা যাবৎ ব্রাত্য-স্তোমযাগ না করে, তাবৎ বিজোচিত সকল ধর্ম্মেই অনধিকারী, গায়ত্রী উপদেশের অযোগ্য, এবং সংস্কারহীন হয় । যেহেতু প্রথম উৎপত্তি জনকজননী হইতে, এবং বিত্তীয় উৎপত্তি মৌজীবন্ধন হইতে, অতএব এই সকল ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্বগণ দ্বিজ বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে ॥ ৩৯ ॥ যজ্ঞ, তপস্কা, এবং উপনয়নাদি গুণকার্য্যবোধক বলিয়া একমাত্র বেদই দ্বিজগণের মুক্তিজনক ॥ ৪০ ॥ যিনি প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করেন, সেই দ্বিজ, মধু ও হৃৎ-দ্বারা দেবগণের, এবং স্তুত ও মধুদ্বারা পিতৃ-গণের তৃপ্তিসাধন করেন ॥ ৪১ ॥ যিনি প্রত্যহ যথাসক্তি যজুর্বেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি স্তুত ও অমৃতদ্বারা দেবগণের এবং স্তুত ও মধুদ্বারা পিতৃগণের স্ত্রীতিসাধন করেন ॥ ৪২ ॥ যিনি প্রত্যহ সামবেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি সোম-রস ও স্তুতদ্বারা দেবগণের এবং মধুস্তুতদ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন করেন । অর্থাৎ ইহা অধ্যয়ন করিলে, দেবগণ ও পিতৃগণ অতিশয় তৃপ্তি হ'ন ॥ ৪৩ ॥ আর প্রত্যহ যথাসক্তি অথর্ববেদপাঠী দ্বিজ, মেঘঃ দ্বারা দেবগণকে এবং মধুস্তুত দ্বারা পিতৃগণকে তৃপ্ত করেন ॥ ৪৪ ॥ যিনি প্রত্যহ যথাসক্তি, বাকোবাক্য অর্থাৎ প্রমোত্তররূপ বেদবাক্য, পুরাণ, ধর্ম্ম-শাস্ত্র, কল্পদৈবতামন্ত্র, বর্জ্জগাধাদি গাথা, ভারতাদি ইতিহাস, এবং রাক্ষসী প্রভৃতি বিদ্যা অধ্যয়ন করেন, তিনি মাংস, কীর, ওদন ও মধুদ্বারা দেবগণকে তৃপ্ত করেন, এবং স্তুত মধুদ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন করেন ॥ ৪৫ ॥ ৪৬ ॥ দেবগণ ও পিতৃগণ, পরি-তৃপ্ত হইয়া, অধ্যয়নকারিকে সমস্তজনক, অতি-মহিত সমস্তকল প্রদান করিয়া পরিতৃপ্ত

করেন। আর যে যে যজ্ঞপ্রতিপাদক বেদৈক-  
দেশ অধারন করিবেন, সেই সেই যজ্ঞ  
অহুষ্ঠানের ফল প্রাপ্ত হইবেন ॥ ৪৭ ॥ এবং  
এইরূপ নিত্যস্বাধ্যায়শীলদ্বিজ, তিনবার ধনপূর্ণ  
পৃথিবীদানের আর উত্তমতপস্তার ফল প্রাপ্ত  
হ'ন ॥ ৪৮ ॥ (সামান্ত ব্রহ্মচর্য্য দ্বিজমাত্রের  
কর্তব্য) নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী, আচার্য্য সন্নিধানে,  
আচার্য্যের অভাবে আচার্য্য-পুত্রের নিকটে,  
তদভাবে আচার্য্য-পত্নীর সমীপে, এবং তিনি  
না থাকিলে অগ্নিহোত্রীয়-অগ্নির নিকটে  
যাবজ্জীবন বাস করিবেন ॥ ৪৯ ॥ জিতেন্দ্রিয়  
ব্রহ্মচারী, উক্ত বিধি অবলম্বনে থাকিয়া ক্রমে  
দেহত্যাগ করিলে মুক্তিলাভ করেন; ইহ-  
সংসারে তাঁহার আর জঠরযন্ত্রণা ভোগ করিতে  
হয় না ॥ ৫০ ॥

বেদাধ্যয়ন, অথবা ব্রহ্মচর্য্য, (এই একটি  
একটি) কিম্বা বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য  
উভয়ই সমাপন করিয়া গুরুদক্ষিণা দিবে।  
পশ্চাৎ গুরুর অহুষ্টিক্রমে স্নান করিবে ॥ ৫১ ॥  
অশ্লিত-ব্রহ্মচর্য্য দ্বিজাতি, নপুংসকত্বাদি দোষ-  
শূচ্য অনন্তপূর্বা (পূর্বে পাত্ৰান্তরের সহিত  
যাহার বিবাহদিবার স্থিরতা পর্য্যন্ত হয় নাই  
এবং অপরের উপভুক্ত্য নহে, তাহাকে অনন্ত-  
পূর্বা কহে), কাস্তিমতী, অসপিণ্ডা (পিতৃবন্ধু  
হইতে অধস্তন সপ্তম পর্য্যন্ত, এবং মাতৃবন্ধু  
হইতে অধস্তন পঞ্চম পর্য্যন্ত, সপিণ্ড কহে;  
উত্তর), বয়ঃকনিষ্ঠা অরোগিনী, (অর্থাৎ যাহার  
হৃষ্টিকিংশ রোগ নাই) ভ্রাতৃবৃত্তা অসমান  
প্রবরা, অসগোত্রা, এবং মাতৃপক্ষ হইতে  
পঞ্চম পুরুষের ও পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম  
পুরুষের পরবর্ত্তিনী একটি সুলক্ষণা কথাকে  
বিবাহ করিবে ॥ ৫২ ॥ ৫৩ ॥ মাতৃপক্ষের  
পাঁচপুরুষ, এবং পিতৃপক্ষের পাঁচপুরুষ এইদশ  
পুরুষের বিদ্যাদিগুণে অতিসুবিখ্যাত পুত্র-  
পৌত্রদাসদাসীধনধাত্মাদি সমৃদ্ধ শ্রোত্রিয়দিগের  
অর্থাৎ বেদাদি শাস্ত্রাধ্যায়ীদিগের মহাকুল হই-  
তেই বিবাহ করা নিয়ম বটে, কিন্তু কুষ্ঠপ্রভৃতি  
সকারী রোগ, কিম্বা, হীনক্রিয়ত্বাদি দোষ  
থাকিলে ঐ কুল হইতেও কথ্য বিবাহ করা  
কর্তব্য নহে ॥ ৫৪ ॥ (পুরুষসন্তব্য) এই সকল

গুণযুক্ত, এবং দোষ বর্জিত সর্বণ \* শ্রোত্রিয়  
পুংসুবিষয়ে বিশেষবত্সহকারে পরীক্ষিত,  
অহুবির, বুদ্ধিমান্ এবং জনপ্রিয় ব্যক্তি,  
বরপাত্ৰ হইবার উপযুক্ত ॥ ৫৫ ॥ দ্বিজাতিগণ,  
শূদ্রজাতীয় কথাকে বিবাহ করিতে পারিবেন,  
বলিয়া যে একটা কথা আছে তাহা আমার  
সম্মত নহে, যেহেতু তাহাতে অর্থাৎ ভার্য্যাতে  
স্বয়ং আত্মাই পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করে † ॥ ৫৬ ॥  
যথাক্রমে, ব্রাহ্মণ (১) কত্রিয় (২) এবং বৈশ্ব-  
দিগের (৩) বর্ণের ক্রমিকত্ব অনুসারে, তিনটি  
(১) দুইটি (২) এবং একটি মাত্র (৩) ভার্য্যা  
হইবে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া, বৈশ্বা;  
কত্রিয়ের কত্রিয়া, বৈশ্বা; বৈশ্বের একমাত্র  
বৈশ্বাই ভার্য্যা; আর শূদ্রজাতীয়ের স্বজাতীয়াই  
ভার্য্যা হইবে ॥ ৫৭ ॥ বরকে আহ্বান করিয়া  
তাহাকে যথাশক্তি অলঙ্কৃত কথ্যাসম্প্রদান,  
যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহাই ব্রাহ্মবিবাহ।  
সেই ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা পত্নীর গর্ভজাত  
সন্তান, দশজন পূর্ব দশজন পর এবং আত্মা  
এই পূর্বাপর একবিংশতি পুরুষকে পবিত্র  
করে ॥ ৫৮ ॥

যজ্ঞস্থ ঋত্বিককে, ( দক্ষিণারূপে ) যথাশক্তি  
অলঙ্কৃত কথ্য সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক,  
তাহা দৈববিবাহ। গোমিথুন-গ্রহণ-পূর্বক  
কথ্যাদান-দ্বারা নিষ্পন্ন বিবাহ আর্ষবিবাহ। এই  
উভয় বিবাহের মধ্যে প্রথমোক্তবিবাহে  
বিবাহিতা পত্নীর গর্ভজাত সন্তান, পূর্বাপর  
চতুর্দশ পুরুষ, এবং শেষোক্ত পত্নীর গর্ভসম্ভূত  
পুত্র, পূর্বাপর ছয় পুরুষ পবিত্র করে ॥ ৫৯ ॥  
“তোমরা দুইজনে একত্র ধর্ম্ম আচরণ কর”  
এই কথা (কথ্য ও জামতার প্রতি) বলিয়া,

\* সর্বণ অর্থে উৎকৃষ্ট বর্ণ বা সমান বর্ণ।

† দ্বিজ পূজার্থী হইয়া শূদ্রকে বিবাহ করিবে না।  
তবে পুত্রোৎপত্তির পর ভার্য্যাবিমোগ হইলে,  
কেবল মাত্র রতিকাম হইয়া শূদ্রকেও বিবাহ করিতে  
পারিবে, ইহাই বচনের তাৎপর্য্য। এইরূপ-বিবাহিত  
স্ত্রীতেও পুত্র জন্মিতে পারে বলিয়া শূদ্রপর্ভসম্ভূত দ্বিজ-  
পুত্রের ধনাধিকারের কথা উল্লিখিত হইবে।

নিম্ন বর্ণোক্ত কথ্য সহিত উক্তবর্ণীয় পুরুষের  
বিবাহ, পূর্বকালে প্রচলিত ছিল; এক্ষণে নিষিদ্ধ  
হইয়াছে।

বরকে কন্যাসম্প্রদান যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহা প্রাজ্ঞাপত্য । এই প্রাজ্ঞাপত্য-বিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভোৎপন্ন পুত্র, ছয়জন পূর্ববংশ, ছয়জন পরবংশ, এবং আত্মা ইহাদিগকে পবিত্র করে ॥ ৬০ ॥ শুক্র-গ্রহণ-পূর্বক কন্যাদান যে বিবাহের নিষ্পাদক তাহার নাম, আশ্বর বিবাহ । পরস্পর অনুরাগ প্রযুক্ত শপথপূর্বক বিবাহের নাম গাঙ্কর-বিবাহ ; সংগ্রামে অপহরণপূর্বক বিবাহের নাম রাক্ষস বিবাহ, ছলক্রমে অর্থাৎ কন্যার নিদ্রাদি অবস্থায় হরণপূর্বক বিবাহের নাম পৈশাচ বিবাহ । ৬১ । সর্গ-বিবাহে পাণিগ্রহণ করাই কর্তব্য । আর উৎকৃষ্ট বর্ণের সহিত হীন-বর্ণার বিবাহ স্থলে, ক্ষত্রিয় শর গ্রহণ করিবে, বৈশ্যা, প্রতোদ গ্রহণ করিবে । ৬২ । পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, সকুল্য, এবং জননী, ক্রমো-পন্থ্য এই কয় ব্যক্তির মধ্যে পূর্ব-পূর্বের অভাব হইলে, উন্মাদাদিদোষ-রহিত পরপর ব্যক্তি, কন্যাদানে অধিকারী । অর্থাৎ পিতার অভাবে, পিতামহ, তদভাবে ভ্রাতা ইত্যাদি । ৬৩ । অধিকারী ব্যক্তি কন্যাদান না করিলে, ঐ অদত্ত-কন্যার প্রতিশ্রুতে ভ্রূণহত্যা-পাপে লিপ্ত হইবে, আর দানাধিকারীর অভাব হইলে কন্যা স্বয়ং উপযুক্ত পাত্রে আত্মসমর্পণ করিবে । ৬৪ । বাক্য দ্বারাই হউক, আর মনঃ দ্বারাই হউক, যে কন্যা একবার প্রদত্ত হইয়াছে, তাহাকে হরণ করিয়া অন্যত্র অপরকে দিলে ঐ কন্যাদাতা, চোরের যে দণ্ড বিহিত আছে, সেই দণ্ডে দণ্ডিত হইবে । কিন্তু যদি প্রথম-বার অপেক্ষা উৎকৃষ্ট বর মিলে, তাহা হইলে বাগদত্তাদি কন্যা উৎকৃষ্টবরকেই সম্প্রদান করিবে । ৬৫ । কন্যাকর্তা, ছষ্টকন্যার দোষোল্লেখ না করিয়া দান করিলে, তাহার উত্তম সাহস দণ্ড হইবে । বস্ত্রতঃ অছষ্টকন্যা গ্রহণ করিয়া পরিত্যাগ করিলেও, ঐ দণ্ড । আর যে ব্যক্তি ঐ কন্যার মিথ্যা দোষখ্যাপন করে তাহার শতপণ দণ্ড হইবে । ৬৬ । পুনঃ-সংস্কৃতা-অনুতা এবং কন্যার নাম পুনর্ভূ । যে স্ত্রী স্বীয় পতিকে পরিত্যাগ করিয়া ইচ্ছাপূর্বক কোন সর্গ-পুরুষকে আশ্রয় করে তাহার নাম ষ্ট্রিণী

( এই বিবিধ স্ত্রী অন্তপূর্কা ) । ৬৭। দেবর, তদ-ভাবে সপিও, তদভাবে সগোত্র পুরুষ দ্বত-লিপ্ত হইয়া অজাতপুত্রান্তে, উহার পিতাদির অনু-মতিক্রমে, মাত্র পুত্রোৎপাদনমানসে, ঋতুকালে গমন করিবে । ৬৮ । যতদিন গর্ভ না হয়, তত দিন উক্ত নিয়মে গমন করিবে ; ইহার পর, কিম্বা নিয়ম ব্যতিক্রম করিয়া গমন করিলে পতিত হইবে । এই বিধি অনুসারে উৎপন্ন পুত্র, পূর্বপরিণেতার কেবল পুত্র হইবে । ৬৯ । ভৃত্য-ভরণাদি-অধিকার হইতে চ্যুত করিবে, অগন্ধারাদি পরিধান করিতে দিবে না, যাহাতে মাত্রজীবন থাকে এইরূপ আহার করিতে দিবে, অনবরত দিকার দিবে, এবং ভূতলে শয়ন করাইবে এইরূপে ব্যভি-চারিণী স্ত্রীকে অকার্য্যে বিরক্ত করিবার জন্য নিজ গৃহেই রাখিবে । ৭০ । স্ত্রীদিগকে, চন্দ্র শৌচ প্রদান করিয়াছেন ; গঙ্কর, মধুরভাষিতা দিয়াছেন এবং পাবক সমস্ত বস্ত্র-অপেক্ষা পবিত্র করিয়াছেন ; অতএব স্ত্রীগণ পবিত্র । ৭১। মানসব্যভিচার হইলে, রাজোদর্শনদ্বারা তাহার গুণি হইবে । আর যদি হীনবর্ণের সংসর্গে গর্ভ হয়, ভ্রূণহত্যা, স্বামীহত্যা, মহাপাতক, বা শিষ্য সংসর্গাদি করে, তাহা হইলে তাহাকে পরিত্যাগ করাই বিধেয় ॥ ৭২ ॥ পূর্বপরি-ণীতাতার্যা, সুরাপানিণী, দীর্ঘরোগগ্রস্তা, বৃদ্ধা, বক্ষ্যা, অর্থনাশিনী, অপ্রিয়ভাষিণী, স্ত্রীপ্রসবিনী, “মেয়ে-বিউনী,” অথবা পুরুষ-ষেধিণী হইলে অর্থাৎ এই অষ্টবিধ স্ত্রীলোকের মধ্যে একবিধ হইলেই দ্বিতীয়বার দারপরি-গ্রহ করিবে ॥ ৭৩ ॥ অধিবিন্নস্ত্রীকে অর্থাৎ যে স্ত্রী বর্তমান থাকিতে পুনর্বার বিবাহ করিয়াছে সেই স্ত্রীকে, পূর্ববৎ ভরণ পোষণ করিবে ; অন্যথা অতিশয় পাপ হইবে । যেখানে স্বামী-স্ত্রীর পরস্পর আহুকূল্য থাকে, সেখানে ধর্ম, অর্থ, এবং কাম এই ত্রিবর্গের বৃদ্ধি হয় ॥ ৭৪ ॥ যে স্ত্রী, স্বামী বর্তমানে বা অবর্তমানে, অপরপুরুষে আসক্ত হইয়া, সে, ইহলোকে ষ্ট্রিণী হয় এবং (পরলোকে) উহার সহিত ক্রীড়া করিতে পার ॥ ৭৫ ॥ আত্মাবস্তিণী, কার্য্যদক্ষা, গুণবতী, এবং

মিষ্টভাষিণী, স্ত্রী থাকিতে পুনর্বার বিবাহ করিলে, রাজা ঐ স্ত্রীকে স্বামীধনের তৃতীয়াংশের একাংশ দেওয়াইবেন । স্বামী নির্জন হইলে, গ্রাসাচ্ছাদন মাত্র দেওয়াইবেন ॥ ৭৬ ॥ স্ত্রী, স্বামীর বাক্যপালন করিবে, কারণ ইহাই স্ত্রীলোকের উৎকৃষ্ট ধর্ম । কিন্তু স্বামী মহাপাতকী হইলে, শুদ্ধিকাল পর্যন্ত প্রতীক্ষা করিবে ॥ ৭৭ ॥ যেহেতু, পুত্রপৌত্র প্রপৌত্র দ্বারা ইহলোকে বংশবিস্তার হয় এবং অগ্নি-হোত্রাদি দ্বারা স্বর্গ লাভ হয় । অতএব সন্তানার্থ স্ত্রীসন্তোষ করিবে এবং ধর্মার্থ তাহাদিগকে উত্তমরূপে রক্ষা করিবে ॥ \* ৭৮ ॥ স্ত্রীদিগের ঋতুকাল ষোড়শ অহোরাত্র । তাহার মধ্যে যুগ্ম অর্থাৎ চতুর্থ, ষষ্ঠ, অষ্টম ইত্যাদি অহোরাত্রীর-রাত্রিকালে স্ত্রীসংসর্গ করিবে । ইহাতে ব্রহ্মচর্য্যচ্যুতি ঘটবে না । পরন্তু চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা, ও সংক্রান্তি এইসকল পর্ক, এবং ঋতুর প্রথম চারি অহোরাত্র বর্জন করিবে ॥ ৭৯ ॥ এইরূপে পুরুষ, মধা মূলা বর্জন করিয়া চক্রস্তাদি কালে রজস্বলাত্রত এবং স্বপ্নাহারাদি দ্বারা কুশীকৃত পত্নীতে গমন করতঃ লক্ষণাক্রান্ত পুত্রউৎপাদন করিবে ॥ ৮০ ॥

“তোমাদিগের কাম-বিঘ্ন করিলে পাতকী হইবে” স্ত্রীলোকদিগের এই বর স্মরণ করতঃ তাহাদিগের কামানুসারে কামী হইয়া ঋতু-ভিন্ন কালেও গমন করিতে পারিবে, এবং নিম্পত্নীর প্রতিই অমুরক্ত হইবে । কারণ, স্ত্রীগণের রক্ষা করা অতিআবশ্যক বলিয়া উক্ত হইয়াছে ॥ ৮১ ॥ ভর্তা, ভ্রাতা, পিতা, জাতি, ঋক্ষ, ঋগুর, দেবর এবং অন্যান্য বহু-বান্ধবগণ, অলঙ্কার বস্ত্র ও ভোজ্য দ্রব্য দ্বারা স্ত্রীগণকে পরিতুষ্ট করিবেন ॥ ৮২ ॥ স্ত্রীলোক, গৃহোপকরণ বস্ত্র ওছাইয়া রাখিবে, কাজ কর্ণে উৎপন্ন হইবে, সর্করা হাস্যমুখে থাকিবে, অধিক ব্যয় করিবে না, ঋক্ষ ও ঋগুরের চরণ বন্দনা করিবে এবং সকল কার্য্যই স্বামীর বশ-বর্তিনী হইয়া করিবে ॥ ৮৩ ॥ স্বামী, বিশেষে

যাইলে, স্ত্রী, স্ত্রীড়া, শরীর-সংকার, সন্তা-দর্শন, উৎসব-দর্শন, হাস্য-পরিহাস এবং পরগৃহে গমন, পরিভ্রাণ করিবে ॥ ৮৪ ॥ স্ত্রীজাতিকে, কল্পাকালে পিতা, বিবাহের পর ভর্তা এবং বৃদ্ধাবস্থায় পুত্রগণ রক্ষা করিবে । যে সময়ে প্রকৃত রক্ষকের অভাব হইবে, সেই সময়ে বহু বান্ধবগণ রক্ষা করিবেন । কোন সময়েই স্ত্রীলোকের স্বাধীনতা থাকিবে না ॥ ৮৫ ॥ পতিহীনা স্ত্রী, পিতা, মাতা, পুত্র, ভ্রাতা, ঋক্ষ, ঋগুর বা মাতুলের আশ্রয়ে থাকিবে । অশ্রুণা নিন্দনীয় হইবে ॥ ৮৬ ॥ যে স্ত্রী, স্বামীর প্রিয় এবং হিতকর কার্য্যে নিযুক্ত, উত্তম আচার সম্পন্ন এবং জিতেন্দ্রিয়, তিনি ইহকালে যশঃ ও পরকালে সর্বোত্তমা গতি প্রাপ্ত হ'ন ॥ ৮৭ ॥ বহুভাষ্য ব্যক্তি, সর্বণী স্ত্রী থাকিতে অপর বর্ণীয় স্ত্রীকে ধর্ম করাইবে না । এবং বহুতর সর্বণী স্ত্রী থাকিলে, তাহার মধ্যে পূর্ক-পরিণীতা স্ত্রী ব্যতীত অপর স্ত্রী ধর্মকার্য্যে নিযোজ্যনীয় নহে ॥ ৮৮ ॥ স্বামী, সচ্চরিত্রা স্ত্রীকে ভ্রোত অগ্নি, তদভাবে স্মার্ত অগ্নি দ্বারা দধ্ন করিয়া অবিলম্বে, বিধিপূর্বক পুনর্বার বিবাহ ও অগ্নি আহরণ করিবেন \* ॥ ৮৯ ॥ পরিণীত সর্বণী স্ত্রীতে পরিণেতা সর্বণ হইতে উৎপন্ন পুত্র, পিতামাতার সর্বণ হইবে । অনিন্দ্য অর্থাৎ ব্রাহ্মপ্রভৃতি বিবাহে বিবাহিত-পত্নীর গর্ভসম্ভূত পুত্র<sup>১</sup> বর্জন করিয়া থাকে ॥ ৯০ ॥ বিপ্র<sup>২</sup> স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম বৃদ্ধাভিষিক্ত । বৈশ্বজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম অশ্বঠ, এবং শূদ্র-জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম নিষাদ, কিম্বা পারশব ॥ ৯১ ॥ কল্পির হইতে, বৈশ্ব (১) এবং শূদ্র (২) জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্র বধা-ক্রমে মাহিষ্য (১) এবং উগ্র (২) বলিয়া কথিত হইয়াছে । এবং বৈশ্বের ঔরসে, শূদ্রার গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম করণ, এই বিধি, বিবাহিত ভার্য্যাবিবয়েই জানিবে ॥ ৯২ ॥ কল্পিরের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে যে পুত্র হয়, তাহার নাম

\* বংশবিস্তার এবং অগ্নিহোত্রাদিকার, বিবাহের

\* তাহাদিগের পুত্র উৎপন্ন হয় নাই, বা রক্ষা করা হয় নাই, অথবা যে সন্তানসমূহ ঐহল-অধিকারী, তাহাদিগের পক্ষে এই বিধি ।



নৃত । বৈশ্বের ঔরসে যে পুত্র হয় তাহার নাম বৈশ্বক । শূদ্রের ঔরসে যে পুত্র হয়, তাহার নাম চাণ্ডাল ; এই জাতি সর্বধর্ম-বহিষ্কৃত ॥১৩৭॥ ক্রিয়য়া বৈশ্বসংসর্গে “মাগধ” এবং শূদ্র সংসর্গে “কতা” সংজ্ঞক আর বৈশ্বা, শূদ্রসংসর্গে আরো-গব সংজ্ঞক ; পুত্র এসব করিয়া থাকে ॥ ১৪ ॥ মাহিষ্য জাতীয় পুরুষের ঔরসে করণজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে “রথকার” জন্মগ্রহণ করে । এইরূপ প্রতিলোমক অর্থাৎ হীনজাতীয় পুরুষসংসর্গে উচ্চজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন (১) এবং অনু-শোমক অর্থাৎ উচ্চ জাতীয় পুরুষের ঔরসে নীচ জাতীয় স্ত্রীর গর্ভে উৎপন্ন ব্যক্তিগণকে (২) যথাক্রমে অসৎ (১) এবং সৎ (২) বলিয়া জানিবে ॥ ১৫ ॥ জাতির উৎকর্ষ অর্থাৎ মূর্খা-ভিষিক্তাদি হইতে বিপ্রত্যাধি লাভ, কোন স্থলে সপ্তম, কোন স্থলে বঠ, কোন স্থলে বা পঞ্চম জন্মে হইতে পারে । আর জীবিকার অপকর্ষে সপ্তম, বঠ, এবং পঞ্চম জন্মে নীচজাতির সাম্য হইবে । অধর অর্থাৎ মূর্খাভিষিক্তাতে, ক্রিয়াদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র এবং উত্তর অর্থাৎ মূর্খাভিষিক্তাদি জাতীয় স্ত্রীতে ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র, ইহাদিগের উচ্চনীচতা এবং জাত্যুৎকর্ষ পূর্বোক্তরূপেই জানিবে\* ॥ ১৬ ॥ গৃহস্থ ব্যক্তি প্রত্যহ বিবাহাগ্নিতে, কিম্বা বিভাগকালান্তরঅগ্নিতে, স্মার্তকর্ম, এবং আহবনীয়াদি বৈতানিকঅগ্নিতে শ্রৌতকর্ম করিবে ॥ ১৭ ॥ শরীরচিন্তা অর্থাৎ বিষ্ণু-ত্রাদি পরিত্যাগ সমাপন করিয়া পূর্বোক্তরূপে শৌচকার্য সমাহিত হইলে, দ্বিজ, দস্তধাবন পূর্বক প্রাতঃসন্ধ্যা করিবে ॥ ১৮ ॥ আহব-নীয়াদি অগ্নিতে আহুতিপ্রদান করিয়া একাগ্র-চিত্তে সূর্য্য দৈবত্যা মন্ত্র সকল জপ করিবে । আর বেদার্থজ্ঞান বিবিধশাস্ত্রাধ্যয়ন এবং

অধীতশাস্ত্রের আলোচনা করিবে ॥ ১৯ ॥ অনস্তর অগ্নিক্রব্যের লাভ, এবং লক্ক্রব্যের রক্ষার জন্ত কোন রাজা বা জমীদারের নিকট উপস্থিত হইবেন, তৎপরে দান করিয়া দেব-ঋষি-পিতৃ-তর্পণ এবং দেবার্চনা করিবে ॥ ১০০ ॥ ঋগ্, যজুঃ, সাম, অথর্ব এই চারি বেদ, পুরাণ, ইতিহাস, এবং অধ্যাত্মিকাবিদ্যা, জপযজ্ঞ-সিদ্ধির জন্ত পূর্বোক্তবিধি অনুসারে যথাশক্তি অধ্যয়ন করিবে ॥ ১০১ ॥ বলিকর্ম (১), তর্পণ (২), হোম (৩), অধ্যয়ন অধ্যাপন (৪), ও অতিথি সংকার (৫), যথাক্রমে (ইহাদিগের নাম), ভূতযজ্ঞ (১) পিতৃযজ্ঞ (২) দেবযজ্ঞ (৩) ব্রহ্মযজ্ঞ (৪) ও মনুষ্যযজ্ঞ (৫) । এই পঞ্চ মহাযজ্ঞ, গৃহস্থের নিত্যকর্তব্য ॥ ১০২ ॥ স্ব স্ব গৃহোক্ত-বিধি-অনুসারে বৈশ্বদেবের হোম করিবে, অবশিষ্ট অন্নদ্বারা সর্বভূতাদেশে বলি দিবে । অনস্তর কুকুর, চাণ্ডাল, বায়স, ও পতিতদিকে ভূমিতে অন্ন দিবে ॥ ১০৩ ॥ পিতৃলোক ও মনুষ্য উদ্দেশে প্রত্যহ অন্ন (তদভাবে, ফলমূল, তদভাবে) জল দিবে, এবং প্রত্যহ সর্বদা বেদাধ্যয়ন ও অধ্যাপন করিবে, আপনার জন্য ভোজ্যদ্রব্য প্রস্তুত করিবে না । কিন্তু দেবতার জন্য প্রস্তুত করিবে ॥ ১০৪ ॥ বালক, স্ববাসিনী অর্থাৎ বিবাহিতা হইয়া যে পিতৃগৃহে অব-স্থিতি করে, বৃদ্ধ, গর্তিনী, পীড়িত, কুমারী, অতিথি এবং ভৃত্যগণকে ভোজন করাইয়া স্বামী-স্ত্রী অবশিষ্ট অন্নভোজন করিবে ॥ ১০৫ ॥ দ্বিজাতি, ভোজনের প্রারম্ভে ও অন্তে আপো-শন ক্রিয়াদ্বারা ভূজ্যমান অন্নকে, অনন্ন এবং অমৃত করিবেন ॥ ১০৬ ॥

ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে । ব্রহ্মচারী-ভিক্ষুককে স্বস্তিবাচনাদিপূর্বক ভিক্ষা দিবে । এবং ভোজনকালে আগত সখিস্বস্তিবাচন-দিগকে ভোজন করাইবে ॥ ১০৭ ॥ শ্রৌত্রিয়, গৃহাগত হইলে, তাহার প্রীতির জন্য “এ সকল আপনার” ইহা বলিয়া মহোক্ষ, অর্থাৎ বৃহৎ বৃষ বা মহাজ্ঞ অর্থাৎ বৃহৎ ছাগ, সম্মুখে রাখিবে । উহা শ্রৌত্রিয়কে দান বা তাহার জন্য হত্যা করিতে হইবে না । তাহার আগতপ্রশ্ন আসন দানাদি রূপসংকার করিবে । তিনি উপস্থিষ্ট

\* ইহার ব্যাখ্যা এই—ব্রাহ্মণ বিবাহিত নিষাদীর গর্ভে যে কন্যা হইল তাহাকে ব্রাহ্মণে বিবাহ করিল এইরূপ বরাবর হইলে ব্রাহ্মণোচা যজ্ঞ নিষাদী বংশীণা যে পুত্র এসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ । এই স্থলে সপ্তম জন্মে জাত্যুৎকর্ষ হইল । এইরূপ ব্রাহ্মণ পরিণীতা পঞ্চমী বনষ্ঠা-বংশীণা যে পুত্র এসব করে, সে ব্রাহ্মণ, এইরূপে বঠ জন্মে জাত্যুৎকর্ষ, এইরূপ চতুর্থী মূর্খাভিষিক্তা যে পুত্র এসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ, এইরূপে পঞ্চমজন্মে জাত্যুৎকর্ষ ।

হইলে আপনি উপবেশন করিবে, তাঁহাকে  
স্বস্বাহু বস্ত্র ভোজন করাইবে এবং “আপনার  
আগমনে ধন্য হইলাম” ইত্যাদি মধুর বাক্য  
বলিবে ॥ ১০৮ ॥

ত্রিবিধ স্নাতক, আচার্য্য, রাজা, মিত্র এবং  
জ্ঞানাত্মা মাতুল-শুশ্রুতাদি, গৃহে আগত হইলে,  
বৎসরে একবার করিয়া মধুপাক দ্বারা পূজা  
নীয় এবং সাগ্নিককে প্রতিষেধে (যজ্ঞ যদি  
বৎসরে ৪টি হয় তাহাতেও) উক্তরূপে পূজা  
করিবে ॥ ১০৯ ॥ পথিক ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া  
এবং বেদপারগব্যক্তিকে শ্রোত্রিয় বলিয়া  
জানিবে, এই অতিথি ও শ্রোত্রিয় ব্রহ্মলোক  
গমনেচ্ছু গৃহীর বিশেষ মাত্ৰ \* ॥ ১১০ ॥  
অনিন্দনীয় ব্যক্তির নিমন্ত্রণ বাতীত, পরপক  
বস্ত্রভোজনে অভ্যাসী হইবে না। বাক্চাপল্য  
পাণিচাপল্য এবং পাদচাপল্যাদি পরিত্যাগ  
করিবে ॥ ১১১ ॥ শ্রোত্রিয় অতিথিকে উত্তম-  
ভোজনাদি দ্বারা পরিতৃপ্ত করিয়া সীমান্ত  
পদ্যস্ত তাঁহার অনুগমন করিবে। ইতিহাস-  
পুরাণাদিবেত্তা, কাব্যকথায় সুচতুর, সন্তোষ  
জনক আলাপে সুনিপুণ বন্ধুদিগের সহিত,  
অবশিষ্ট দিব্যভাগ, অতিবাহিত করিবে ॥ ১১২ ॥  
সায়ংসন্ধ্যোপাসনা, অগ্নিহবে আভূতি প্রদান,  
এবং ঐ সকল আগ্রহ উপাসনাস্তে ভৃত্যবর্গে  
পরিবৃত হইয়া অমিত্ততৃপ্তিজনক আহার  
করিবে; অনন্তর আরব্যাদিবিষয়কচিন্তা করিয়া  
শয়ন করিবে ॥ ১১৩ ॥ ব্রাহ্মমূহুর্তে তর্থাৎ  
রাত্রির শেষ সময়ে শেষার্কে জাগরিত হইয়া  
নির্জাহিতচিন্তা করিবে। এবং যথাকালে  
শঙ্কুসূসারে ধর্ম্মার্থ কামের সেবা করিবে ॥ ১১৪ ॥  
বিস্ত (১) বন্ধু (২) বয়স্ অর্থাৎ জ্যেষ্ঠতা বা  
সম্পত্তির উর্দ্ধ বয়স্ (৩) কাম অর্থাৎ শ্রোতস্মার্ত্ত  
ক্রিয়াকলাপ (৪) এবং বিদ্যা (৫) প্রভাবে লোক  
যপাক্রমে অপেক্ষাকৃত মাত্ৰ হইয়া থাকে অর্থাৎ  
সাধারণের নিকট ধনশালী লোকমাত্ৰ। তাহার  
নিকটও বন্ধু সম্পন্ন ব্যক্তি মাননীয় ইত্যাদি।

\* পথিক ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া জানিবে।  
শ্রোত্রিয় অর্থাৎ সর্কবেদাধ্যায়ী এবং বেদপারগ অর্থাৎ  
একশাখাধ্যায়ী, এই বিবিধ অতিথি, ব্রহ্মলোকগমনেচ্ছু  
গৃহীর মাননীয়। ইহা মিতাক্রাদমত ব্যাখ্যা।

এই সকল গুলি বা ইহার অন্ততম, কোন একটি  
অধিক পরিমাণে থাকিলে, মাত্ৰ, অতএব অনীতি  
পর বৃদ্ধশূদ্রও সম্মান পাইয়া থাকে\* ॥ ১১৫ ॥  
বৃদ্ধ, ভারবাহী, রাজা, স্নাতক, জীলোক,  
রোগী, বর ও চক্রী অর্থাৎ গাড়োওয়ান্ ইহা  
দিগকে সাধারণ লোক, পথ দিতে বাধ্য। স্নাতক  
বাতীত এই সকল লোকেরও রাজা সম্মাননীয়  
অর্থাৎ ইহারা রাজাকে পথ দিবে, কিন্তু  
স্নাতক, রাজারও মাত্ৰ ॥ ১১৬ ॥ যাগ, অধ্য-  
য়ন, এবং দান, ব্রাহ্মণ কলিয় বৈশ্বদিগের  
সাধারণ ধর্ম্ম; অধিকের মধ্যে ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রহ  
যাজন এবং অধ্যাপনা অর্থাৎ ইহা কেবল  
ব্রাহ্মণেরই কার্য্য ॥ ১১৭ ॥ প্রজাপালনই কলি-  
য়ের প্রধান কর্ম্ম। কুমীদভোগ (সুদখাওয়া),  
কৃষিকার্য্য, বাণিজ্য, এবং প্রজাপালন, বৈশ্বের,  
প্রধান কর্ম্ম বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ॥ ১১৮ ॥  
দ্বিজশ্রুতশ্রুতশূদ্রের প্রধান ধর্ম্ম, কিন্তু তাহার  
দ্বারা জীবিকা নির্বাহ না হইলে দ্বিজাতি-  
গণের গুশ্রুতধিকার হইতে বিচ্যুত না হইয়া  
বাণিজ্য করিতে পারিবে; অথবা নানাবিধ  
শিল্পকর্ম্ম দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিবে  
(পরন্তু সকল সময়েই দ্বিজাতিগণের হিতে  
নিযুক্ত থাকিবে) ॥ ১১৯ ॥ নিজভাষায়  
অহুরক্ত, শোচাচার-যুক্ত, ভৃত্যপালক, ও শ্রাঙ্ক-  
কার্য্যে তৎপর, হইবে। “নমঃ” এই মন্ত্রমাত্র  
উচ্চারণ করিয়া পুরোক্ত ভৃত্যজ্ঞাদি পঞ্চযজ্ঞ  
করিবে ॥ ১২০ ॥ অংসি, সত্য, অস্তেয়,  
ইন্দ্রিয়সংযম, দান, অস্তঃকরণসংযম, দয়া,  
এবং ক্ষমা ইহা সকলেরই ধর্ম্মসাধন  
॥ ১২১ ॥ বয়স্, বুদ্ধি, ধন, বাক্য বেধ,  
বিদ্যা, বংশ এবং কর্ম্মের অহুরূপ, অথচ  
কোটিগ্য ও শঠতা বর্জিত বৃত্তি আচরণ  
করিবে ॥ ১২২ ॥ যাহার ত্রিবর্ষভোগ্য বা  
তদধিক অন্নসংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোম-  
পান করিবে। এবং যাহার বর্ষভোগ্য অন্ন-  
সংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোমপানের পূর্বকর্তব্য

\* মিতাক্রাদ মত ব্যাখ্যা এই:—

এই স-স্ত বা ইহার অন্ততম থাকিলে বৃদ্ধবয়সে পুত্রও  
সম্মানিত হইয়া থাকে।

অগ্নিগোত্রদর্শপূর্ণমাসাদিক্রিয়াকলাপ করিবে ॥ ১২৩ ॥\* প্রতিবর্ষে সোমযাগ, প্রতিঅয়নে অর্থাৎ প্রতি দক্ষিণায়ন উত্তরায়নে বা প্রতিবর্ষে, পশুযাগ, শস্ত্রোপস্থিসময়ে অগ্রয়ণ যাগ এবং প্রতিবর্ষে চাতুর্মাস্ত্র যাগ করিবে ॥ ১২৪ ॥† সোমযাগ প্রভৃতি পূর্বেকৃত কার্য সকলের অমু-  
ষ্ঠা কোনরূপে অসম্ভব হইলে ততৎকালে, বিজ, বৈশ্বানর যাগ করিবে; দ্রব্য থাকিতে, সোম-  
যাগাদিহুনে বৈশ্বানর যাগ এইরূপ ন্যূনকল্প কার্য অর্থাৎ করিবে না এবং যে কার্য ফলপ্রদ অর্থাৎ কাম্য তাহাও হীনকল্পে করিবে না ॥ ১২৫ ॥  
শূদ্রের নিকট ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য দ্বারা যজ্ঞ করিলে পরশ্মে চণ্ডাল হয়। যজ্ঞ করিবার নামে যে দ্রব্য পাইয়াছে, যজ্ঞে তাহা না দিলে, ভাস পক্ষী অথবা কাক হইবে ॥ ১২৬ ॥ নিপতিত বা মৃত্যু পরিত্যক্ত শস্ত্রাদির মঞ্জরী গ্রহণের নাম শিল, পরিত্যক্ত কণামাত্র গ্রহণের নাম উজ্জ, গৃহী এই উপায়দ্বয়ে কুশূলপরিমিত ধাতুযুক্ত অর্থাৎ দ্বাদশদিন কুটুস্থ-ভরণোপযুক্ত ধাতু সম্পন্ন, কুশূলপরিমিত-ধাতুযুক্ত অর্থাৎ ছয় দিন কুটুস্থ ভরণোপযুক্ত ধানাদি সম্পন্ন, তিন দিন কুটুস্থ ভরণোপযুক্ত ধাতুাদিসম্পন্ন অথবা অশ্বস্তন (অর্থাৎ যাহার পরদিন খাইবার সংস্থান নাই) হইয়া জীবিকা নির্বাহ করিবে; এই চতুর্বিধ জীবিকা বলস্বী গৃহীণের মধ্যে পূর্ক পূর্ক অপেক্ষা পরপর প্রশস্ত; অর্থাৎ কুশূলপরি-  
মিত ধাতুসম্পন্ন অপেক্ষা কুশূলপরিমিত ধাতু সম্পন্ন গৃহী প্রশংসার পাত্র ইত্যাদি ॥ ১২৭ ॥  
অপ্রতিবন্ধ ব্যক্তি হইতেও স্বাধ্যায়বিরোধী অর্থাৎ গ্রহণ করিবে না। অজ্ঞাতকুলশীল-  
ব্যক্তির নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না, বিরুদ্ধ অর্থাৎ অযাজ্যযাজন এবং প্রশস্ত অর্থাৎ নৃত্যগীতাদি তদ্বারা অর্থো-  
পার্জন করিবে না এবং সর্বদা সন্তোষশীল হইবে ॥ ১২৮ ॥ ক্ষুধায় কাতর অর্থাৎ বিভাগ-  
লব্ধ ধন দ্বারা কুটুস্থ ভরণাদি করিতে অসমর্থ হইলে, বিজ্ঞাতকুলশীল রাজা, অস্ত্রোৎসাহী

এবং বাজনাই ব্যক্তির নিকট হইতে ধনগ্রহণ করিবে। দাস্তিক অর্থাৎ লোকবল্লভের জন্ত ধর্মকার্যকারী, হৈতুক (কৃতকারিক), পাষণ্ডী অর্থাৎ শাস্ত্রবিরুদ্ধ-আশ্রমাদি-অবলম্বী, বক্রবৃত্তি অর্থাৎ বঞ্চক ইত্যাদি ব্যক্তিকে বৈদিক লৌকিক সকল কার্যে পরিত্যাগ করিবে ॥ ১২৯ ॥  
শুক্লাধরধারী হইবে। শশ্রু, কেশ, ও নখের ক্ষৌরকর্ম করিবে। বাহু আভ্যন্তর শৌচযুক্ত এবং স্নানামুলেপন দ্বারা সদগন্ধশালী হইবে। ভাষ্যার সম্মুখে অথবা একবস্ত্রপরিধান করিয়া, কিম্বা উশ্বিত হইয়া ভোজন করিবে না ॥ ১৩০ ॥  
প্রাণবিপত্তিসংশয়াবহকর্ম অর্থাৎ ব্যাভ্রাদিযুক্তদেশে গমনাদি করিবে না, হঠাৎ কাহাকেও অপ্রিয়, অহিত, কিম্বা অনূচ-  
বাক্য বলিবে না। চৌর্য্য করিবে না এবং বার্কুসী হইবে না অর্থাৎ নিষিদ্ধ বৃদ্ধিগ্রহণ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিবে না ॥ ১৩১ ॥  
সুবর্ণকুণ্ডল, যজ্ঞোপবীত, বেণুযষ্টি এবং জল-  
পূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ করিবে, (প্রথম দুইটা সর্বদা, শেষ দুইটা সমস্ত বিশেষে)। দেব-  
প্রতিমা, উক্ত তম্ভটিকা, গাভী, ব্রাহ্মণ এবং বনস্পতিকে প্রদক্ষিণ করিবে ॥ ১৩২ ॥  
নদী, ছায়া, পথ, গোষ্ঠ, জল ও ভস্মাদিতে মূত্র-  
পূরীষ ত্যাগ করিবে না। অগ্নি সূর্য্য ও চন্দ্রের অভিমুখীন হইয়া বা স্ত্রীলোক ও বিজ্ঞাতির সম্মুখে, কিম্বা সন্ধ্যায় উক্ত কার্য করিবে না ॥ ১৩৩ ॥ (উদয়াস্তময়াদি কালে) সূর্য্যদর্শন করিবে না, নগ্ন, বা মৈথুনা স্কন্ধ স্ত্রী দর্শন করিবে না। মূত্রপূরীষাদি দেখিবে না এবং অশুচি হইয়া গ্রহণনক্ষত্রাদি দর্শন করিবে না ॥ ১৩৪ ॥  
বৃষ্টিপাত হইতেছে এমনত সময়ে এই সমস্ত মন্ত্রপাঠ করতঃ “অয়ং মে বজ্রঃ” অনাবৃত হইয়া গমন করিবে এবং পশ্চিমদিকে মস্তক রাখিয়া অথবা নগ্নাদি অবস্থায় শয়ন করিবে না ॥ ১৩৫ ॥  
নিষ্ঠীবন, রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র, এবং বেতঃ জলে নিক্ষেপ করিবে না। আশ্রম চরণদ্বয় তপ্ত করিবে না এবং অগ্নিকে লজ্বল করিবে না ॥ ১৩৬ ॥  
অজ্ঞানদ্বারা জলপান করিবে না। নিদ্রিত ব্যক্তিকে জাগরিত করিবে না।

\* ইহা কাম্যমোক্ষাদির বিধান হইল। নিত্য-  
কর্তব্য সোমযাগে ধনী পরিচয় বিচার নাই।

† এই সকল কর্ম নিত্যকর্তব্য

দ্যুত বা ধর্ম্ম অর্থাৎ পশুহিংসাদিহারা ক্রীড়া করিবে না এবং রোগীর সহিত একত্র শয়ন করিবে না ॥ ১৩৭ ॥

জনপদবিক্রম, কুলাচারবিক্রম এবং গ্রাম-বিক্রম কর্তৃক, চিতাধুম স্পর্শ, বাহুদ্বারা নদী-সত্তরণ, আর, কেশ, ভস্ম, তুব, অন্নার কপাল ও অহিকার্পাসাদিতে অবস্থিতি এই সকল কার্য্য পরিত্যাগ করিবে ॥ ১৩৮ ॥ বৎস গাতীর শুভ্রপান করিতেছে, এমন সময়ে তৎস্বামীকে এ কথা বলিয়া দিবে না আপনিও নিবন্ধিত করিবে না। কুপথ দ্বারা নগর গ্রাম, মন্দির, ইত্যাদি কোন স্থলেই প্রবেশ করিবে না, কুপথ ও শাস্ত্রাতিক্রমী রাজার নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না ॥ ১৩৯ ॥ সূনী, অর্থাৎ হিংসাপর, তৈলিক, সুরাবিক্রয়ী, বেপ্তা এবং পূর্বোক্ত রাজা এই পঞ্চবিধ ব্যক্তির মধ্যে যথাক্রমে পর পর ব্যক্তি প্রতি-গ্রহ বিষয়ে পূর্ব পূর্ব অপেক্ষা অধিক দশগুণ ছষ্ট। অর্থাৎ সূনী হইতে তৈলিক, তাহা হইতে সুরাবিক্রয়ী ইত্যাদি ॥ ১৪০ ॥ ওষধি প্রোছত্ব হইলে, শ্রাবণী পূর্ণিমা, শ্রবণা নক্ষত্র-যুক্ত অত্র কোন দিন, অথবা হস্তা নক্ষত্রযুক্তা পঞ্চমীতে বেদাধ্যয়ন আরম্ভ করিবে। ঊক্ত সময়ে ওষধি প্রোছত্ব না হইলে তাদ্র মাসে শ্রবণা নক্ষত্রযুক্ত দিনে বা তন্মাসীয় পূর্ণিমায় আরম্ভ করিবে ॥ ১৪১ ॥ পৌষমাসীয় রোহিণী-নক্ষত্রযুক্ত দিনে, অথবা অষ্টকা তিথিতে, গ্রামের বহির্ভাগে জলসমীপে বেদাধ্যয়নের যথাবিধি উৎসর্গ করিবে ॥ ১৪২ ॥ শিষ্য, ঋষি, গুরু বহু বা স্বশাখাধ্যায়ী শ্রোত্রিয়ের মৃত্যু হইলে, উপাকর্মে ও উৎসর্গে, তিন দিন অনধ্যায় ॥ ১৪৩ ॥

সম্ভ্যাগর্জন, নির্ঘাত (অর্থাৎ আকাশে, উৎপাতসূচকধ্বনি বিশেষ) ভূমিকম্প, উদ্ভ-পাত, বেদের মন্ত্রভাগ কিবা ব্রাহ্মণভাগের সমাপ্তি, এবং উপনিষদধ্যয়নে, অহোরাত্র অনধ্যায় ॥ ১৪৪ ॥ অমাবস্তা, পূর্ণিমা, চতুর্দশী, অষ্টমী, চন্দ্রসূর্য্যের গ্রহণদিন, এবং ঋতুসন্ধির (অর্থাৎ এক ঋতুর অবসানে অত্র ঋতুর আরম্ভ সময়ে) অস্তর্গত প্রতিপদে (অর্থাৎ চৈত্র, শ্রাবণ,

ও অগ্রহারণ মাসের প্রতিপদে\*) অহে রাত্র অনধ্যায়। একোদিশি তির অত্র শ্রাদ্ধি অত্র ভোজন অথবা শ্রাদ্ধিকরব্য প্রতিগ্রহ দিনেও অহোরাত্র অনধ্যায়। (একোদি শ্রাদ্ধিক অত্র ভোজনাদিতে তিনদিন অনধ্যায় ॥ ১৪৫ ॥ গো, দেব, ছাগ, অশ্ব, অশ্বতর গর্দভ এবং মহুম্বা, এই সপ্তবিধ গ্রাম্য, মহিম বানর, ভল্লুক, সরীসৃপ, কক্ক, পৃষত্ এবং যুগ এই সপ্তবিধ মারণ্য, সমষ্টিতে এই চতুর্দশবিধ পশু, মণ্ডুক, নকুল, কুক্কুর, সর্প বিড়াল, মুষিক ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একটা, অধ্যয়নপর ছাত্র এবং অধ্যাপনপর গুর এই উভয়ের মধ্য দিয়া গমন করিলে, এবং শক্রধ্বজের পতন ও উত্থানদিনে অহোরাত্র অনধ্যায় ॥ ১৪৬ ॥ কুক্কুর, শৃগাল, গর্দভ বা পেচক শব্দ করিলে (১২।৩।৪) সামগান হইলে (৫) বাণের (অর্থাৎ শর সম্পাতের কিবা বীণাদির) শব্দ অথবা আর্তনাদ হইলে (৬।৭) অপবিত্র, শব, শূদ্র, অস্ত্র্য, (অর্থাৎ চাণ্ডালাদি নীচ জাতি) শ্মশান, এবং পতিত ব্যক্তির সন্নি-ধানে (৮।৯।১০।১১।১২।১৩) অশুচিদেশে (১৪) আপনার অশুচিঅবস্থায় (১৫) বর্ষাসময়ে অথচ সন্ধ্যাতির কালান্তরে) পুনঃ পুনঃ বিদ্যুৎ বা পুনঃ মেঘ নির্ঘোষ হইলে (১৬।১৭) ভোজন কবিসার পর হস্ত আর্জ থাকিতে (১৮) জনমধ্যে (১৯), অর্ধরাত্রে (২০), প্রবল বায়ু বহিলে (২১), ঔৎপাতিক ধূলিবর্ষে (২২) দিগদাহে (২৩), সারং ও প্রাতঃসন্ধ্যাকালে (২৪), কজ্জলটিকা হইলে (২৫), রাজা বা চোরাদির ভয় উপস্থিত হইলে (২৬), ধাবন করিতে করিতে (২৭), ভূর্গন্ধ বা মদ্যাদি গন্ধ পাইলে (২৮), শিষ্ট ব্যক্তি গৃহে আগমন করিলে (২৯), গর্দভ, উষ্ট্র, বথ, হস্তী, অশ্ব, নৌকা, বৃক্ষ, জৈরিন, (অর্থাৎ উবর, বা মরুভূমি)

\* এইস্থানে ঋতু শব্দ বড় বড় বোধক নহে। গ্রীষ্ম, বর্ষা, শীত এই প্রধান ঋতুত্রয়বোধক। বচসাস্তরের সহিত একসাক্ষাত্য দ্বারা ইহাই বুঝা যাইবে। এখনে যলে পুনর্বার অহোরাত্র গ্রহণ পূর্বোক্ত নির্ঘাতাদি কাপাতান্ত হলে আকাশিকধ্বনিবোধক জনা। যে সময়ে এই সকল উপস্থিত হয়, পর দিন সেই সময় পর্য্যন্ত হারী কার্য্যাদির ন্যায় আকাশি।

এই সকল স্থানে অবস্থিতি করিবার সময় (৩০।৩১।৩২।৩৩।৩৪।৩৫।৩৬।৩৭), অধ্যয়ন করিবে না। (অর্থাৎ কুকুর-শব্দাদি, অনধ্যায়ের নিমিত্ত) ঋষিগণ, এই সপ্তত্রিংশৎ প্রকার নিমিত্তাধীন অনধ্যায়কে, তাৎকালিক (অর্থাৎ নিমিত্ত যতক্ষণ থাকিবে ততক্ষণ পর্যন্ত স্থায়ী) বলিয়া মানিয়া থাকেন (শয়নাদি আরও কতগুলি অনধ্যায়ের নিমিত্ত আছে), ॥১৪৭—৫০॥ দেবপ্রতিমা, ঋষিক, দ্রাক্ষ, আচার্য্য, এবং পর স্ত্রীর ছায়া; রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র, নিষ্ঠীবন, এবং উদ্বর্তন (অর্থাৎ যে সকল হরিজাদি, গাত্রে মাখা হইয়াছিল তাহা), ইত্যাদি (অর্থাৎ দ্বন্দ্ব জলাদি) কতগুলি দ্রব্য, ইহাতে দণ্ডায়মান হইবে না, এবং ইহা লঙ্ঘন করিবে না ॥ ১৫১ ॥ বিপ্র (অর্থাৎ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ), সর্প, রাজা, এবং আপনাকে কদাপি অবজ্ঞা করিবে না। মৃত্যু পর্যন্ত সম্পত্তির আকাজকা করিবে। কাহারও মনে ব্যথা দিবে না ॥ ১৫২ ॥ উচ্ছিষ্ট, বিষ্ঠা, মূত্র এবং পাদোদক (অর্থাৎ যে জল দ্বারা পাদপ্রক্ষালন করা হইয়াছে তাহা), গৃহ হইতে দূরে পরিত্যাগ করিবে। শ্রুতি স্মৃতি কথিত আচার; নিত্য সম্পূর্ণরূপে আচরণ করিবে ॥ ১৫৩ ॥ গো, ব্রাহ্মণ, অগ্নি এবং অন্ন, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিবে না। আর পাদ দ্বারা উহাদিগকে কখনই স্পর্শ করিবে না। কাহারও নিন্দা বা তাড়ন করিবে না। তবে শিক্ষার্থ পুত্র এবং শিষ্যকে (সামান্য রূপ) তাড়না করিবে ॥ ১৫৪ ॥ বাক্য, মন ও কৰ্ম্ম দ্বারা, যত্ন সহকারে ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে, কিন্তু শাস্ত্রবিহিত কার্য্যও লোকগর্হিত হইলে তাহা করিবে না। (যথা মধুপর্কে গো-বধাদি)। কারণ, তাহা (লোকসম্মত অগ্নিষ্টোমাদির ঞ্চায়) স্বর্গসাধন নহে ॥ ১৫৫ ॥ জননা, জনক অতিথি, বৈমাত্রেয় ও সহোদর ভ্রাতা, সধবা স্ত্রী, সংবন্ধী (অর্থাৎ বৈবাহিক, স্বপুত্র শ্রাল-কাদি) মাতুল, বৃদ্ধ, বালক, আতুর, আচার্য্য, বৈদ্য, আশ্রিত, বান্ধব (অর্থাৎ পিতৃপক্ষীয় ও মাতৃপক্ষীয় বন্ধু), ঋষিক, পুরোহিত, পুত্র, কন্যা, ভাৰ্য্যা, দাস এবং সনাত্তি (অর্থাৎ সহোদরী ভগিনী কিম্বা জ্ঞাতীগণ), ইহা

দিগের সহিত গৃহস্থ ব্যক্তি,—বিবাদ বিসম্বাদ পরিত্যাগ করিয়া সংসার যাত্রা নির্বাহ করিতে পারিলে, প্রাজ্ঞাপত্যাদি সমস্ত লোক প্রাপ্ত হ'ন ॥ ১৫৬। ১৫৭ ॥ পঞ্চপিণ্ড, উদ্ধৃত না করিয়া, পরকীর জলাশয়ে স্নান করিবে না। নদী, দেবনির্ম্মিত ষাণ্ড, হ্রদ এবং প্রস্রবণে স্নান করিবে (তাহাতে পঞ্চপিণ্ড উদ্ধার করিতে হইবে না) ॥ ১৫৮ ॥ শয্যা আসন উদ্যান গৃহ এবং রথাদি যান ত্রই সকল বস্তু পরকীর হইলে, অনুমতি ব্যতীত তাহা উপভোগ করিবে না। অগ্নিহীন ব্যক্তির (অর্থাৎ যাহাদিগের শ্রৌত-স্মার্ত্ত অগ্নিতে অধিকার নাই তাহাদিগের—শূদ্রাদির, অথবা ঐ-অগ্নি-রহিত ব্রাহ্মণের) অন্ন, আপৎকাল ব্যতিরেকে ভোজন করিবে না ॥ ১৫৯ ॥ কদর্য্য (অর্থাৎ কুপণ), নিগড়াদিবন্ধ, চোর, ক্লীব, রজাবতারা (অর্থাৎ নটচারণাদি), বৈশ (অর্থাৎ বেণুজীবী—ডোম) অভিশস্ত (অর্থাৎ “পাতিত্যজনক হুকার্য্যকারী” বলিয়া যাহার অপবাদ রটিয়াছে) বার্কুণ্ডী, বেস্তা, গণ, (অর্থাৎ বহুগোক) দীক্ষী (অর্থাৎ অগ্নীষোমীয় যজ্ঞের পূর্বে যজ্ঞ-দীক্ষিত), \* চিকিৎসাজীবী, আতুর, কুন্ধ, ব্যভিচারিণী স্ত্রী, মত্ত, শত্রু, কুর, উগ্রকর্মা (অর্থাৎ দারুণ কর্মা) পতিত, ভ্রাতা, দাস্তিক, (অর্থাৎ লোকরজনার্থ ধর্ম্মানুষ্ঠায়ী) নিষিদ্ধ উচ্ছিষ্টভোক্তা, পতিপুত্ররহিতাস্ত্রী, সুবর্ণ-কার, স্ত্রীজিত, গ্রামযাজী অর্থাৎ বহুযাজী, লৌহবিক্রয়ী, লৌহকার, তন্দ্রাদি, তন্তবায়, স্বজীবী, নৃশংস (অর্থাৎ নির্দয়), রাজা, রজক (অর্থাৎ বস্ত্রের রঙ করে যে), কুতন্ন, বধজীবী (অর্থাৎ প্রাণিবধ দ্বারা জীবনধারণ করে যে) চলনির্নেজক (অর্থাৎ বস্ত্রের মলা-পনয়নকারী) মদ্যবিক্রয়জীবী, সহোপপতি-বেশ্মা (অর্থাৎ যাহার বাড়ীতে উপপতি, যাওয়া

\* মধু ৪ অধ্যায় ২০২—১০ শ্লোকে গণায়, এবং দীক্ষিতায় অতোজ্য বলিয়া কীর্তিত হওয়ার মূল “গণ-দীক্ষিণাং” কথাটির এই অর্থ করিলাম। বিতাক্ষরায় গণদীক্ষী শব্দে বহুযাজী—বলিয়া উক্ত হইয়াছে। এইজন্য উহাতে বক্ষ্যমাণ গ্রামযাজী শব্দে গ্রামের শাস্তিকর্তা কিম্বা বহুব্যক্তির উপনয়নদাতা এই অর্থ করিতে হই-  
য়াছে নচেৎ ব্যর্থোক্তি হয়।

আসা করে), পিণ্ডন (অর্থাৎ পরদোষ প্রকাশক), মিথ্যাবাদী, চাক্রিক (অর্থাৎ তৈলিক), বন্দী (অর্থাৎ স্ত্রাবক) এবং সোমরস বিক্রেতা, ইহাদিগের অন্নভোজন করা নিষিদ্ধ ॥ ১৬০—১৬৪ ॥ (অগ্নিশীনের অন্ন অভোজ্য এই বিধানদ্বারা শূদ্রাভোজন নিষিদ্ধ হইয়াছে বটে কিন্তু) দাস, গোপালক, কুলমিত্র (অর্থাৎ যাহার পূর্বপুরুষ হইতে আপনাদিগের মিত্রতা চলিতেছে) অর্কসীরী (অর্থাৎ যাহার সহিত একজমীতে আধাআধি করিয়া চাষ দেওয়া হয়,) নাপিত, এবং যে সর্বতোভাবে অগ্নিসমর্পণ করে, শূদ্রজাতির মধ্যে কেবল ইহাদিগের অন্ন ভোজ্য \* ॥ ১৬৫ ॥ ইতিশ্রীতকৃতপ্রকরণ । এক্ষণে জাতিধর্ম কথিত হইতেছে । অনর্চিত (অর্থাৎ মাননীয় ব্যক্তিকে উপযুক্তসম্মান-সহকারে যাহা প্রদত্ত হয় নাই), বৃথা মাংস (অর্থাৎ দেবপূজাদির নিমিত্ত যাহার পাক হয় নাই), কেশযুক্ত, কীটযুক্ত, শুক্ল (অর্থাৎ যাহা বস্তুতঃ মধুর হইলেও দধাদি সংযোগে অন্ন হয়), পয়্যু্যিত (একরাত্রি-অন্তরিত) উচ্ছিষ্ট, কুকুরস্পৃষ্ট, পতিত-দৃষ্ট, রজস্বলাস্পৃষ্ট, সংযুট, (অর্থাৎ এ অন্ন কে খাইবে এইরূপ ঘোষণাদ্বারা যাহা প্রদত্ত হয়), পর্য্যায়ান্ন (অর্থাৎ বস্তুতঃ একের অন্ন, অপরের বলিয়া প্রদত্ত হইলে উহাকে পর্য্যায়ান্ন কহে), গো-আত্মাত, পক্ষির উচ্ছিষ্ট, জ্ঞান পূর্বক পছদ্বারা স্পৃষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না ॥ ১৬৬। ১৬৭ ॥ পয়্যু্যিত অদনীয় বস্তু যুতাদিন্মেহযুক্ত হইয়া বহুদিন থাকিলেও তাহা ভোজ্য । বহুদিনের পয়্যু্যিত গোধূম চূর্ণ পিষ্টক, যবচূর্ণপিষ্টক ও ছক্কবিকার (অর্থাৎ শুক কীরাদি), মেহাজ না হইলেও (যদি বিস্মাদ না হয়) ভোজ্য ॥ ১৬৮ ॥ সন্ধিনী (অর্থাৎ যে বৃষসংসৃষ্টা, কিম্বা একবেলা অতিক্রম করিয়া যাহাকে দোহন করা হয়, অথবা অল্প বৎসের দ্বারা স্তন্যপান করাইয়া যাহার দোহন করিতে হয়) অনির্দশা (অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশদিন অতিবাহিত হয় নাই) এবং বৎস-

হীনা গাভীর ছক্ক, উষ্ট্র, একশক (অর্থাৎ বড়বাদি) অজা ব্যতীত সকল বিত্তনী জী, মহিষী ব্যতীত সকল আরণ্য, এবং মেঘ, ইহাদিগের ছক্ক, ও শক্কনুত্র, ব্যবহার করিবে না ॥ ১৬৯ ॥ দেবপূজার্থ প্রস্তুত হবিঃ (দেবপূজার পূর্বে), শোভাজন, রক্তবর্ণবৃক্ষনির্যাস, ছেদন-জাতবৃক্ষনির্যাস, বজ্রে অদন্ত পশুর মাংস, বিষ্ঠা স্থানে উৎপন্ন, অপানদেশ দ্বারা উদর-নিঃসৃত বীজ হইতে উৎপন্ন, কবক (অর্থাৎ পীতাল-কোড়,) মাংসাসী পক্ষী, দাত্যুহ অর্থাৎ (চাতক, শুক, প্রতুদ (অর্থাৎ শ্বেনাদি) টিট্টি, সারস, একশক (অর্থাৎ অশ্বাদি) হংস, পারাবতাদি সকল গ্রাম্যপক্ষী, ক্রৌঞ্চ, জলকুকুট, চক্রবাক, বলাকা, বক, বিক্রির (অর্থাৎ চকোরাদি,) দেবোদেশ ব্যতিরেকে প্রস্তুত কুমর (অর্থাৎ তিলমুর্দগসিক্ত ওদন,) সং যাব (অর্থাৎ ক্ষীরশুড়যুতাদি দ্বারা নির্মিত) পারস, অপূপ (অর্থাৎ মেহাপক গোধূমবিকার) শক্কলী (অর্থাৎ মেহাপক গোধূমবিকার) কলবিক, জ্রোণকাক, কুরর, বৃক্ষকুটক, জালপাদ (অর্থাৎ যে সকল পক্ষীর পাদ জালাকৃতি, অজাল পাদ হংসও আছে এইজন্ত পূর্বে হংসের পুনরুল্লেখ আছে,) ধজন, অজাত-জাতিয়ুগপক্ষী, চাষ, কলহংসাদিরকুপাদ, (এই সকল পক্ষী) সোন (অর্থাৎ বদ্বানসন্তুতমাংস, শুকমাংস, এবং মৎস্ত, (ভোজন করিবে না)। যদি জ্ঞানপূর্বক ভোজন করে ত, তিনদিন উপবাস করিয়া থাকিবে \* ॥ ১৭০—১৭৪ ১৭৫ ॥ পলাণ্ডু, গ্রাম্যশুকর, ছত্রাক, গ্রামকুকুট, লণ্ডন, এবং গৃজন (অর্থাৎ গাজর) ইহা জ্ঞানপূর্বক সক্রম ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে ॥ ১৭৫ ॥ পঞ্চনথের মধ্যে, শাবিৎ, গোধা, কচ্ছপ, শল্লকী, এবং শশ, (আর গণ্ডার) মৎস্তের মধ্যে সিংহাস্ত, রোহিত, পাঠীন, রাজীব, এবং সশব (চিংড়ি প্রভৃতি মৎস্ত), দ্বিজগণের ভক্ষ্য । (ইহা

\* এই প্রায়শ্চিত্ত বিধায়ক বচন অল্প শূদ্রাজ্ঞ বচনের সহিত বিরুদ্ধ হইলে, জ্ঞানপূর্বক, অজ্ঞানপূর্বক, আপদে নিরাপদে, বহুবার ভোজন, সক্রম ভোজন, সম্পূর্ণ ভোজন, অসম্পূর্ণ ভোজন, ইত্যাদি অথবা ভেদে মীমাংসা করিতে হইবে । আর এহলের পুনরুজ্জি, প্রায়শ্চিত্তের আধিক শূচনাদির জ্ঞান ।

\* এ বিধিও এক্ষণে নিষিদ্ধ হইয়াছে ।

বিজ্ঞাতিদিগের ধর্ম, এক্ষণে যাজ্ঞবল্ক্য চাত্ত্বর্ণ্য-সাধারণধর্ম বলিতেছেন), হে মুনিগণ ! অতঃপর মাংসতক্ষণ ও মাংসবর্জনবিষয়ে বিধান বলিতেছি, শ্রবণ কর ॥ ১৭৭ । ১৭৮ ॥ মাংসতক্ষণ অভাবে প্রাণত্যাগের সম্ভাবনা হইলে, (১) প্রাণে নিমগ্নিত হইয়া, (২) প্রোক্ষিত (অর্থাৎ প্রোক্ষণনামক শ্রৌতসংস্কারসংস্কৃত যাগার্থ পশুর হতাবশিষ্ট মাংস) (৩) এবং ব্রাহ্মণ, দেব, বা পিতৃগণকে অর্পণ করিয়া তদবশিষ্ট (৪-৬) মাংস ভোজন করিলে দোষী হইবে না ॥ ১৭৮ ॥ যে ছুরাচার; অবিধিপূর্বক (অর্থাৎ যজ্ঞাদি উদ্দেশ্য ব্যতীত) পশুহত্যা করে, সে, সেই পশুর গাত্রে যতগুলি রোম থাকে, ততদিন ঘোর নরকে বাস করে ॥ ১৭৯ ॥ (প্রোক্ষিতাদিব্যতীত মাংস ভোজন করিব না এইরূপ সঙ্কল্প পূর্বক) মাংসভোজনপরিত্যাগ করিলে, অভিলষিত সকলবিষয় নির্বিঘ্নে প্রাপ্ত হয় । (বর্ষে বর্ষে) অশ্বমেধ ফল লাভ করে । এবং সেই মাংস-ত্যাগী ব্রাহ্মণাদি যে কোন বর্ণ, গৃহস্থ হইলেও সকলের নিকট মুনির স্তায় মান্য হইবে ॥ ১৮০ ॥ ইতি ভক্ষ্যাতক্ষ্য প্রকরণ । স্বর্ণময় রজতময়, পাত্র অঙ্ক (অর্থাৎ শঙ্খ মুক্তাদি), যজ্ঞীয় উলুখলাদি উর্দ্ধপাত্র, বোড়শি প্রভৃতি গ্রহ, অশ্ব (অর্থাৎ মণি প্রস্তর) শাক, রজু, মূল, ফল, বস্ত্র, বিদল চন্দ্র প্রভৃতি, প্রোক্ষণীপাত্র প্রভৃতি-পাত্র, এবং চমস (গোদোহনপাত্র বিশেষ) (এই সকল বস্তু মাত্র উচ্ছিষ্ট স্পৃষ্ট হইলে,) কেবল জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চরুহলী, স্কন্ধ, স্কন্ধ, ও প্রাশিত্রহরণাদি সন্নেহ পাত্র, স্ক্য (অর্থাৎ বজ্র নামক যজ্ঞীয় পাত্র বিশেষ), শূর্ণ, যজ্ঞীয় অজিন, ধাতু, মুঘল, উলুখল, এবং শকট এই সকল বস্তুর উচ্ছারণ দ্বারা শুদ্ধি (গৃহীতের পুনর্গ্রহণ, অপবিত্রতা-ধিক্যে শৌচ নির্ণয়ের জন্ত) \* । শয্যা প্রভৃতি সংহত দ্রব্য এবং রাশীকৃত ধাতু—বস্ত্র—শাকা-

দির প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি ॥ ১৮১—১৮৩ ॥ দারুময়, শূঁকময় এবং অস্থিময় পাত্রের তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি, বিধ-অলাবু-নারিকেলাদি-ফল-সমুদ-পাত্র, গোলাঙ্গুল-কেশ দ্বারা ঘর্ষণ করিলেই শুদ্ধ হইবে, এবং যথোক্তরূপে শোধিত যজ্ঞীয় পাত্রগণকে যজ্ঞকার্যে নিযুক্ত করিতে হইলে দক্ষিণ করতল বা কুশাদি দ্বারা ঘর্ষণে শুদ্ধ করিয়া লইবে, (ইহা সংস্কারার্থ) ॥ ১৮৪ ॥ মেঘলোমজাত, এবং কৌশিকবস্ত্র—কার মৃত্তিকা, গোমূত্র, এবং জল দ্বারা, বহুলতন্ত্র নির্মিত অংশুপট্ট—বিষফল, গোমূত্র এবং জলদ্বারা, পার্শ্বীয়-ছাগ-রোমনির্মিত কবল—অরিষ্ট, গোমূত্র, এবং জলদ্বারা প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে । (অশুচি দ্রব্য লাগিয়া থাকিলে এইরূপ শুদ্ধি) ॥ ১৮৫ ॥ কৌম্বস্ত্র—গৌরসর্বপ, গোমূত্র, এবং জলদ্বারা, মৃন্ময় পাত্র (বিশেষ অশুচি না হইলে) পুনঃ পাক দ্বারা শুদ্ধ হইবে । শিরীশের হস্ত, বিপণিস্থ যবত্ৰীহাদি বিক্রয় দ্রব্য, তিক্তালক দ্রব্য, এবং স্ত্রীমুখ, সর্কদা পবিত্র ॥ ১৮৬ ॥ মার্জন, দাহন, কাল (অর্থাৎ যতদিনে সেই অপবিত্র বস্তুর চিহ্ন পর্য্যন্ত বিনষ্ট হয়), গোপ্রচার, সেক (অর্থাৎ গোময়াদি জলসেক বা বৃষ্টি), উল্লেকন (অর্থাৎ তক্ষণ, বা ধনন) এবং গোময়াদি দ্বারা লেপন, (অপবিত্রতার নানাধিক-অনুসারে) এতৎ সমস্ত বা ইহার মধ্যে যে কোন একটি দ্বারা অশুচি ভূভাগ শুদ্ধ হইবে । মার্জন ও লেপন দ্বারা গৃহ শুদ্ধ হইবে (গৃহের মার্জন ও লেপন প্রত্যহ কর্তব্য ইহা বুঝাইবার জন্ত ইহা উক্ত হইল) ॥ ১৮৭ ॥ ভক্ষণীয় বস্ত্র—গো, স্রাত, কেশদূষিত কীট-দূষিত বা মক্ষিকা-দূষিত হইলে, শুদ্ধির জন্ত তাহাতে ভস্ম বা মৃত্তিকা নিক্ষেপ করিবে ॥ ১৮৮ ॥ ত্রপু, সীসক এবং তাম্র-পিত্তলাদি (অপবিত্রতানুসারে) কারজল, অন্নজল, এবং কেবল জলদ্বারা, আর, কাংশু, গোধ, ভস্ম-জলদ্বারা, প্রস্থাদিক ঘৃতাদি দ্রব্য, অধিক ঘৃতাদির সহিত মিশ্রণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । (তৎপরিমিত বা তন্ন্যূন ঘৃতাদি দ্রব্য ছাকিয়া লইলে শুদ্ধ হইবে) ॥ ১৮৯ ॥ মৃত্তিকা ও জল দ্বারা গন্ধলেপ দূর করিলে, মূত্র-

\* ব্রহ্মক ভট্টের মতে, চরুহলী প্রভৃতি স্নেহযুক্ত হইলেই উচ্ছারণ দ্বারা তাহার শুদ্ধি, নচেৎ কেবল জল দ্বারা । নিঃস্নেহ উলুখলাদির শুদ্ধি পূর্বে উক্ত হই-  
য়াছে, এ ঘটনে স্নেহের শুদ্ধি উক্ত হইতেছে ।

পূরীষাদি-অপবিত্র-দ্রব্য-লিপ্ত স্তব্ধরজতাদি, শুদ্ধ হইবে। বাক্শস্ত (অর্থাৎ “ইহা শুচি” এইরূপ কথা দ্বারা প্রসংসিত) অথবা যথাসম্ভব প্রক্ষালিত সলিল প্রোক্ষিত অবিজাত বস্ত (অর্থাৎ শুচি কি অশুচি বলিয়া যাহা জ্ঞাত হয় নাই) সর্বদাই শুচি ॥ \* ॥ ১১০ ॥ গোতৃষ্ণি কুং (অর্থাৎ যাহা পান করিলে গোর তৃষ্ণি জন্মিতে পারে), প্রকৃতিহু এবং মহীগত (অর্থাৎ অশুদ্ধ ভূমিতে স্থিত হইলেও) জল, শুচি (অর্থাৎ আচমনাদি যোগ্য)। আর, কুকুর, চাণ্ডাল, ব্যাঘ্র রাক্ষসাদি মাংসাশী প্রাণী, এবং পুকুসাদি ইহারা যে মাংস নিপাতিত করে তাহা পবিত্র ॥ ১১১ ॥ সূর্য্যাদির কিরণ, অগ্নি, অজাদিসংসৃষ্ট ব্যতীত অত্র ধূলী, ছায়া, গো, অশ্ব, পৃথিবী, বায়ু, হিমকণা, ও মক্ষিকা এই সকল বস্ত, চাণ্ডালাদিম্পৃষ্ট হইলেও স্পর্শকালে শুদ্ধ এবং বৎস, প্রস্রবণ (অর্থাৎ পানজনকব্যাপার দ্বারা, শুন হইতে, ছুঙ্কা কর্ষণ) কালে, শুচি (বালকের আচরণও পবিত্র) ॥ ১১২ ॥ অজ এবং অশ্বের মুখ, পবিত্র, গোর মুখ পবিত্র নহে। বসী প্রভৃতি শারীর মল, অপবিত্র। চন্দ্র সূর্য্যের রশ্মি ও বায়ু দ্বারা পথসকল পরিশুদ্ধ হয় ॥ ১১৩ ॥ মুখচ্যুত বিন্দু, আচমনা-বশিষ্টজলকণা, এবং মুখমধ্য প্রবিষ্ট শ্মশ্রু, অপবিত্র নহে। অপরিচ্যুত দন্তলগ্ন বস্তও দস্তবৎ পবিত্র ॥ ১১৪ ॥ পূর্বে আচমন করিয়া থাকিলেও, ঘ্রান, পান, ক্রবণ (হাঁচি), নিদ্রা, ভোজন, রথোপসর্পণ (অর্থাৎ পথবেড়ান), এবং বস্ত্রপরিধানের পর, (আর রোদন অধ্যয়নাদির পর) পুনরাচমন করা কর্তব্য ॥ ১১৫ ॥ পথস্থিত, পক্ষ এবং জল, আর পকেষ্টকচিত ধবলগৃহাদি; চাণ্ডালাদি নীচজাতি, কুকুর এবং বারসে স্পর্শ করিলে, তাহা বায়ু দ্বারা শুদ্ধ হইবে ॥ ১১৬ ॥ ইতি দ্রব্য শুদ্ধি প্রক-

\* বহুসম্বন্ধ ব্যাখ্যা এই—বাক্শস্ত (অর্থাৎ শৌচ-শৌচ সন্দেহ হইলে, প্রায়শিক ব্যক্তি কর্তৃক “শুচি” বলিয়া কথিত। অনূনির্বিজ্ঞ (অর্থাৎ অন্তর্জ্ঞানী-দ্রব্য এবং সন্দেহহীন বাক্শস্ত না হইলে, যথা সম্ভব প্রক্ষালিত বা প্রোক্ষিত) এবং অবিজাত (অর্থাৎ যে দ্রব্যের প্রতি অশুচি বলিয়া একেবারে সংশয় হয় নাই। এই সকল বস্ত সর্বদাই শুচি।

রণ। ব্রহ্মা বিগুহু ধ্যান করিয়া বেদ রক্ষা পিতৃলোক দেবলোকের তৃষ্ণি, এবং ধর্মরক্ষার জন্ত, ব্রাহ্মণ দিগকে সৃষ্টি করিয়াছেন ॥ ১১৭ ॥ কর্ম এবং জাতিদ্বারা ব্রাহ্মণগণ সকল জাতি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, ব্রাহ্মণের মধ্যে শ্রুতাদ্যয়ন-সম্পন্ন ব্রাহ্মণগণ উৎকৃষ্ট। তাহার মধ্যে কর্মী-গণ প্রধান এবং তাহাদিগের মধ্যেও উত্তমআত্মতত্ত্বজগণ শ্রেষ্ঠ ॥ ১১৮ ॥ কেবল বিদ্যা কেবল তপস্বী (কেবল কর্ম, অথবা কেবল জাতি) দ্বারা সম্পূর্ণ পাত্র হয় না। কিন্তু বাহার (জাতি) কর্ম এবং বিদ্যা-তপস্বী এই উভয় আছে, পূর্বে ঋষিগণ, তাহাকেই সম্পূর্ণপাত্র বলিয়াছেন ॥ ১১৯ ॥ গো, ভূমি, তিল এবং স্তব্ধাদি বস্ত অর্চনা-পূর্বক (অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত উদক দানাদিরূপ ইতিকর্তব্যতা পূর্বক) পাত্রে (অর্থাৎ পূর্বোক্ত সম্পূর্ণপাত্রে, তদভাবে কেবল বিদ্যা-সম্পন্ন অসম্পূর্ণ পাত্রে) দান করিবে। কিন্তু আত্ম-হিতৈষী বিদ্বান্ ব্যক্তি অপাত্রে কিছুই অর্পণ করিবেন না ॥ ২০০ ॥ বিদ্যাহীন বা তপোহীন ব্যক্তি, প্রতিগ্রহ করিবে না। কারণ, তাদৃশ ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করিলে, দাতাকে এবং আপনাকে অধোগামী করে ॥ ২০১ ॥ (অপতিত হইয়া পূর্বোক্ত পাত্রে প্রত্যহ যথাশক্তি যথাবিধি দান করিবে। চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহণাদি নিমিত্ত উপস্থিত হইলে ত বিশেষ যত্নপূর্বক দিবে। এবং যাচিত হইয়াও শ্রদ্ধাসহকারে, যথাশক্তি দান করিবে। (তবে অযাচিত হইয়া দান, যাচিত হইয়া দান অপেক্ষা অধিক ফলজনক) ॥ ২০২ ॥ স্বর্ণময় শূঙ্গ, রৌপ্যময় খুর, বস্ত্র, কাংশুপাত্র এবং যথা-শক্তি দক্ষিণার সহিত স্ত্রীলা ছুঙ্কবতী গাভী দান করিবে ॥ ২০৩ ॥ এই গাভীদাতা, দত্ত গাভীর যত রোম থাকে, ততবৎসর স্বর্গে বাস করেন, আর ঐ দত্তগাভী, যদি কপিলা হয়, তাহা হইলে আপনার উচ্চার ত হয়ই অধিকতর পিতাদি ছয় পুরুষকেও উচ্চার করে ॥ ২০৪ ॥ যে ব্যক্তি পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে (অর্থাৎ স্বর্ণময় শূঙ্গাদির সহিত) উত্তরতোমুখী গো দান করে, সেই গাভীদাতা, বৎস এবং গাভীর



রোমসমসাম্যক বর্ষ, স্বর্গে বাস করে ॥ ২০৫ ॥  
 বৎসের সম্মুখস্থিত পদব্রজ এবং মুখ, যে সময়ে  
 মাতৃগর্ভনিষ্ক্রান্ত হইয়া দৃষ্টিপথবর্তী হয় সেই  
 সময় হইতে (প্রসূতি গাভীকে উভয়তোমুখী  
 কহে) যে সময় পর্য্যন্ত বৎস ভূমিষ্ঠ না হয়  
 তাবৎকাল ঐ গাভীকে পৃথিবী বলিয়া  
 জানিবে ॥ ২০৬ ॥ হেমশৃঙ্গাদি হউক বা না  
 হউক, ধেনু (অর্থাৎ ছুগুদা) কিম্বা  
 অধেনু (অর্থাৎ অবক্ষ্যা অথচ তৎকালে  
 ছুগুদিতেছে না) গাভী কোনরূপে দান  
 করিলে দাতা স্বর্গে আদৃত হ'ন। যদি  
 দত্ত গাভীটি কেবল কৃশা এবং বিশেষ  
 দুর্বল না হয় ॥ ২০৭ ॥ শ্রান্তের শ্রমাপনোদন,  
 রোগীর পরিচর্যা, দেব দেবীর পূজা ও  
 উপযুক্ত ব্যক্তির পাদপ্রক্ষালনা এবং উচ্ছিষ্ট  
 মার্জ্জন, গোদানের তুল্য ॥ ২০৮ ॥ ফলদায়িনী  
 ভূমি, দেবালয়, স্নান, বস্ত্র, জল, তিল, ঘৃত,  
 প্রবাসিদিগের আশ্রয়, নৈবেদিক ( অর্থাৎ  
 কচ্ছা ), সুবর্ণ এবং ভার-বাহীবলীবর্দ প্রদান  
 করিলে স্বর্গলোকে আদৃত হয় ॥ ২০৯ ॥ গৃহ,  
 ধাতু, অভয়, পাছকা, ছত্র, মালা, কুক্কুমাди  
 অমুলেপন, রথাদি যান, আত্মাদি বৃক্ষ, প্রিয়-  
 বস্ত্র ( অর্থাৎ যাহার যে বস্ত্র প্রিয়, তাহাকে  
 সেই বস্ত্র এমন কি ধর্ম্মাদি পর্য্যন্ত ) এবং  
 শয্যা দান করিলে অতিশয় সুখভোগ করে  
 ॥ ২১০ ॥ যে হেতু বেদ, সর্কধর্ম্মময় অতএব  
 ঐ বেদদান সর্কদান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, তাহা  
 দান করিলে অক্ষয় ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয়  
 ॥ ২১১ ॥ যিনি প্রতিগ্রহ সমর্থ (অর্থাৎ সম্পূর্ণ  
 পাত্র) হইয়াও প্রতিগ্রহ করেন না। যে  
 সকল স্থান নিরন্তরদানকর্তাদিগের প্রাপ্য,  
 তিনি সেই সমস্ত স্থান প্রাপ্ত হ'ন ॥ ২১২ ॥  
 কুশ, শাক, ছুগু, মৎস্য, গন্ধ, পুষ্প, দধি,  
 পৃথিবী, মাংস, শয্যা, আসন এবং ব্রহ্মযব এই  
 সকল বস্তু কেহ দান করিতে আসিলে তাহা  
 ফিরাইয়া দিবে না ॥ ২১৩ ॥ কারণ প্রার্থনা  
 ব্যতিরেকে আনীত বস্তু হুকার্য্য কারীর নিকট,  
 হইতেও গ্রহণ করা যায়। কেবল কুলটা  
 নগুংসক, পতিত এবং শক্রর নিকট গ্রহণ  
 করা যায় না ॥ ২১৪ ॥ দেবতা ও অতিথির

পূজা, মাতা পিতা প্রভৃতি গুরুজনের ও ভার্য্যা  
 পুত্রাদি পোষাবর্গের পোষণ এবং নিজের  
 জীবিত নিরীহার জন্য পতিতাদি অত্যন্ত  
 কুৎসিত ব্যক্তি তির সকলের নিকট হইতেই  
 প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে ॥ ২১৫ ॥ ইতিদান-  
 প্রকরণ। অমাবস্তা, অষ্টকা, বৃদ্ধি (গর্ভধানাদি)  
 অপরপক্ষ, দক্ষিণায়ন-সংক্রান্তি উত্তরায়ন-সং-  
 ক্রান্তি, কৃষ্ণসারমাংসাদিপ্রাপ্তিকাল বক্ষ্যমাণ-  
 ব্রাহ্মণসম্পত্তি-লাভ-কাল, মেঘ সংক্রান্তি, তুলা  
 সংক্রান্তি, সামান্ত সংক্রান্তি, ব্যতীপাত-  
 যোগ, গজচ্ছায়া, (চন্দ্র মঘা নক্ষত্রে, সূর্য্য হস্তা  
 নক্ষত্রে থাকিতে ত্রয়োদশী তিথি হইলে  
 গজচ্ছায়া হইয়া থাকে), চন্দ্র সূর্য্যের গ্রহণ,  
 এবং যে সময়ে শ্রাদ্ধ করিতে বিশেষ ইচ্ছা  
 হয় এই সকল কাল শ্রাদ্ধকাল বলিয়া কীর্ত্তিত  
 হইয়াছে ॥ ২১৭। ২১৭ ॥ চতুর্বেদাধ্যয়নকর্ম,  
 (১) শ্রোত্রিয়, (২) ব্রহ্মজ, (৩) বেদার্থবিৎ  
 (অর্থাৎ মন্ত্রব্রাহ্মণায়ক বেদের অর্থজ্ঞ (৪)  
 জ্যেষ্ঠসামা ( অর্থাৎ জ্যেষ্ঠসাম সামবিশেষ,  
 যে ব্যক্তি যথোচিত ব্রতানুষ্ঠান পূর্ব্বক উহা  
 অধ্যয়ন করে ) (৫) ত্রিমধু (অর্থাৎ ত্রিমধু,  
 ঋগ্বেদের একদেশ যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা  
 সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন ) (৬) ত্রিমূর্ণ  
 (অর্থাৎ ত্রিমূর্ণ ঋগ্বেদ ও যজুর্বেদের একদেশ,  
 যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা সহকারে উহা  
 অধ্যয়ন করেন ) (৭) স্বশীয় (৮) ঋষিক (৯)  
 জামাতা (১০), রাজ্য (১১), স্বত্তর (১২), মাতুল  
 (১৩), ত্রিণাচিকেত (অর্থাৎ ত্রিণাচিকেত—  
 যজুর্বেদৈকদেশ, যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা সহ-  
 কারে উহা অধ্যয়ন করেন ) (১৪) দৌহিত্র (১৫),  
 শিষ্য (১৬), সংস্কী (বৈবাহিক শ্যালকাদি (১৭),  
 বাক্ষ্য (১৮), কর্ম্মনিষ্ঠ, (১৯) ভগোনিষ্ঠ (২০)  
 পঞ্চায়ি (অর্থাৎ অগ্নিহোত্ৰী) (২১), উপকূর্কীগক  
 এবং নৈষ্টিক এই দ্বিবিধ ব্রহ্মচারী (২২) মাতা পিতৃ  
 সেবানিরত্ত (২৩), এই সকল মধ্যম বয়স্ক ব্রাহ্মণ  
 শ্রাদ্ধের সম্পত্তি। (এই ব্রাহ্মণ সমাগমই ব্রাহ্মণ  
 সম্পত্তি নামে অভিহিত হইয়াছে) \* ॥ ২১৮—২০

\* এই ত্রয়োবিংশতি প্রকার ব্রাহ্মণের মধ্যে,  
 ১৪। ২১ ৩ ২২ সংখ্যায় ব্রাহ্মণগণ প্রধান। কেহ কেহ  
 ব্যাখ্যা করেন, যে প্রথমোক্ত চতুর্বেদাধ্যয়নকর্ম, শ্রোত্রিয়,  
 এবং ব্রহ্মজ শব্দ, বিশেষ বিশেষ ব্রাহ্মণের পরিচায়ক

কুষ্ঠাদি রোগাক্রান্ত, হীনাদি, অধিকাদি, এক নেত্রহীন, পুনভূপুত্র, অবকীর্ণী (ব্রহ্মচর্য্য অবস্থাতে তদবস্থা নিষিদ্ধ কর্ম করার বাহার ব্রহ্মচর্য্য নষ্ট হইয়াছে) কুণ্ড (উপপতির ঔরসে সধবা স্ত্রীর গর্ভজাত), গোলক (ঐ রূপে বিধবার স্ত্রীর গর্ভজাত) কুনখী, শ্রাবদন্ত (সভাবতঃ কৃষ্ণদন্ত) ভূতকাথ্যাপক (অর্থাৎ যে, বেতন গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে) ভূতাত্যেতা (অর্থাৎ বেতন দিয়া যে অধ্যয়ন করে) ক্লীব, কণ্ঠাদুর্বা (অর্থাৎ সত্য হউক মিথ্যা হউক, যে ব্যক্তি অবিবাহিতা নারীর দোষ প্রকাশ করে) অতিশক্ত, মিত্রজ্যোহী, পিশুন, সোমবিক্রয়ী, পরিবিন্দক (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে, কৃত্তবিবাহ বা জ্যেষ্ঠ অনাহিতায়ি থাকিতে কৃত্তাখান, কনিষ্ঠ,—পরিবিন্দক; সেই জ্যেষ্ঠ, পরিবিত্তি, তাদৃশ পাত্রকে কণ্ঠাদাতা; এবং যাজক এই সকলগুলিও পরিবিন্দক শব্দের লক্ষিত অর্থ) যে ব্যক্তি উপযুক্ত কারণ ব্যতীত মাতা পিতা এবং গুরুকে (ও ভার্য্যা পুত্রকে) ত্যাগ করে, কুণ্ড গোলকের অন্তভোজী, অধাশ্রিকের পুত্র, পুনভূপতি, চোর, শাল্লবিক্রম-কর্ম-কারী এবং কিতবাদি, শ্রাক্কার্যে নিশ্চরী। \* ২২১।২২২। ২২৩ ॥ 'শ্রাক্চিকীর্' ব্যক্তি, পূর্ব দিন পূর্বোক্ত ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিবেন এবং জিতেত্রির ও পবিত্রভাবে থাকিবেন। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণগণও বাক্য মনঃ, কার ও কর্ম দ্বারা সংযত হইবেন ॥ ২২৪ ॥ অপরাহু সময়ে আহ্বান করিয়া আনিবে সমাগত ব্রাহ্মণগণকে স্বাগত প্রহ্ন দ্বারা আদৃত করিবে, অনস্তর কৃত্ত পাদপ্রক্ষালন, কৃত্তাচমন কুশহস্ত ঐ সকল ব্রাহ্মণকে, স্বয়ং কুশহস্ত হইয়া উপবেশন করাইবে ॥ ২২৫ ॥ উত্তমরূপে আচ্ছাদিত গোময়াদি লিপ্ত দক্ষিণা-প্রবণ (অর্থাৎ দক্ষিণদিকে জীবৎ নিয়) স্থানে, দৈবে (অর্থাৎ আভ্যুহয়িক শ্রাক্কে) বধাশক্তি

নহে কিত্ত বেদার্থবিৎ, জ্যেষ্ঠসামা ইত্যাদি শব্দই বিশেষ ব্রাহ্মণের পরিচায়ক; আর পূর্বোক্ত তিনটি শব্দ ইহাদিগের একরূপ বিশেষণ।

\* যদি শ্রাক্কালে চতুর্দশদিনের মধ্যে ইত্যাদি ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায়, ত এই-সকল-দোষ-শূন্য ব্রাহ্মণও আচ্ছাদিত পাত্র হইতে পারিবে ইহা জ্ঞাপনের জন্ত এই সকল দোষের কথা উক্ত হইল।

সমব্রাহ্মণ এবং পৈত্র্যে (অর্থাৎ পার্কণ শ্রাক্কে) অযুগ্ম ব্রাহ্মণ উপবেশন করাইবে ॥ ২২৬ ॥ পার্কণ শ্রাক্কের মধ্যে (পিত্রাদি শ্রাক্কাদীভূত) দেবপক্ষে দুই জন ব্রাহ্মণকে পূর্বমুখ করিয়া এবং পিতৃপক্ষে তিন জন ব্রাহ্মণকে উত্তর মুখ করিয়া বসাইবে অথবা অশক্ত হইলে একটা একটা করিয়া উভয় পক্ষে দুইটা মাত্র ব্রাহ্মণ বসাইবে। পার্কণাদীভূত মাতামহাদি শ্রাক্কেও ঐরূপ (অর্থাৎ মাতামহাদি শ্রাক্কাদীভূত দেবপক্ষে দুই জন ব্রাহ্মণকে পূর্বমুখ করিয়া এবং মাতামহাদি পক্ষে তিনজন ব্রাহ্মণকে উত্তর মুখ করিয়া বসাইবে। অশক্ত হইলে এক এক জন করিয়া উভয় পক্ষে দুই জন মাত্র) অথবা বৈশ্বদৈবিক (অর্থাৎ দেবপক্ষ) সমুদায়ে একেবার করিলেই চলিবে (পিত্রাদি শ্রাক্কাদীভূত বৈশ্বদৈবিক একবার এবং মাতামহাদি শ্রাক্কাদী ভূত বৈশ্বদৈবিক আর একবার এরূপ না করিলেও চলিবে) ॥ ২২৭ ॥ অনস্তর ব্রাহ্মণ দিগকে হস্ত প্রক্ষালন জল এবং আসনার্থ কুশসমূহ প্রদান পূর্বক তাঁহাদিগের অহুমতিক্রমে "বিশ্বে দেবাস আগত" ইত্যাদি বৈদিক মন্ত্র দ্বারা বিশ্বদেবগণের আবাহন করিবে ॥ ২২৮ ॥ ব্রাহ্মণ সমীপে প্রদক্ষিণ ক্রমে ভূমিতে যবক্ষেপ করিয়া কুশদ্বয় যুক্ত তৈজসাদিপাত্রে, "শম্বোদেবী" ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা জল দিবে, অনস্তর "যবোহসি যবয়া" ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ পূর্বক যব নিক্ষেপ করিবে এবং গন্ধপুষ্পাদিও দিবে ॥ ২২৯ ॥ ব্রাহ্মণগণের কুশ ও অর্ঘ্যপাত্রযুক্ত করতলে "যাদিব্যা" ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অর্ঘ্য সমর্পণ করিবে। অনস্তর করশৌচার্থ জল প্রদানপূর্বক, গন্ধ পুষ্প মাল ধূপ দীপ প্রদান করিবে ॥ ২৩০ ॥ এব আচ্ছাদন দান করিয়া কর শৌচার্থ জল দিবে এ সমস্ত কার্যের পর বিকৃতোপবীত হইয় বামভাগে পিত্রাদি পুরুষত্রয়ের দ্বিগুণাবর্জিত কুশমুষ্টি প্রদান করিয়া ব্রাহ্মণ গণের অহুমতিক্রমে, "উশ্বত্ত্বা" ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পিতৃ গণের আবাহন করিবে, তৎপরে "আরাধনঃ" ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা উপাসনা করিবে ॥ ২৩১।২৩ ॥ ব্রাহ্মণদিগের চতুর্পার্শ্বে "অপহতা" ইত্যাদি ম

চারণ পূর্বক তিলক্ষেপ করিবে। পূর্বে যত ব্যবসায় কৰ্ম উক্ত হইয়াছে তৎসমস্তই তিলদ্বারা করিতে হইবে। অর্ঘ্য পাত্র হইতে আসনাচ্ছাদনান্ত সকল কৰ্ম পূর্ববৎ করিবে ॥ ২৩৩ ॥ অর্ঘ্য দানের পর তাহার সংস্রব (অর্থাৎ ব্রাহ্মণহস্ত-গলিত অর্ঘ্যোদক) পিতৃপাত্রে গ্রহণ করিয়া যথাবিধি (অর্থাৎ প্রপিতামহ পাত্রে আবৃত করিয়া কুশাস্ত-রিত ভূমিতে) "পিতৃত্যঃ স্থানমসি" এইমন্ত্রে ঐ পাত্র উল্টাইয়া অধোমুখে রাখিবে ॥ ২৩৪ ॥ অনস্তর অগ্নিতে আহুতি দিবার নিমিত্ত যতাক্ত অন্ন(অর্থাৎ শাকাদি রহিত)গ্রহণ করিয়া "অগ্নৌকরণমহং করিষ্যে" এই মন্ত্রে ব্রাহ্মণ-দিগকে জিজ্ঞাসা করিবে, "কুরু" এইরূপ তাঁহা-দিগের অনুমতি পাইলে, পিতৃসম্বৎ অর্থাৎ সোমায় পিতৃমতে স্বাহা ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নিতে, ( নিরগ্নি ব্যক্তি, জলাদিতে ) আহুতি দিয়া সমাহিতচিত্তে হস্তাবশিষ্ট অন্ন মুগ্ধর পাত্র ব্যতীত যথা-নরু পাত্রে বিশেষতঃ রৌপ্যপাত্রে স্থাপন করিবে ॥ ২৩৫।২৩৬ ॥ অন্ন স্থাপনের পর "পৃথিবীতে পাত্রং দ্যৌঃ পি-ধানং" ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পাত্রাভিমন্ত্রণ করিয়া "ইদং বিষ্ণুর্বিচক্রমে" ইত্যাদি মন্ত্র পাঠান্তে অন্তোপরি ব্রাহ্মণের অমুষ্ঠ নিবেশিত করিবে। "ইদং বিষ্ণু" ইহার পূর্বে দৈব ও পিত্রে যথা-ক্রমে "বিষ্ণোহব্যং রক্ষস্ব" এবং "বিষ্ণো কব্যং রক্ষস্ব" বলিবে ॥ ২৩৭ ॥ ব্যাহুতি যুক্ত গায়ত্রী ও "মধুবাতা" ইত্যাদি মন্ত্র তিন বার পাঠ করিয়া "যথাস্থং জুধমঃ" বলিবে। ব্রাহ্মণগণও মৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিবে ॥ ২৩৮ ॥ ক্রোধ ও ভরা শূত্র হইয়া অতিলম্বিত হবিষ্য অন্ন, ব্রাহ্মণ দিগের তৃপ্তি হওয়া পর্যন্ত প্রদান করিবে, পুরুষস্কৃত পাবমানী প্রভৃতি মন্ত্র এবং ব্যাহুতিযুক্ত গায়ত্রী প্রভৃতি পূর্বোক্ত মন্ত্র লপ করিবে ॥ ২৩৯ ॥ অনস্তর সকল অন্ন গ্রহণ করিয়া "তৃপ্তাঃস্ব" এই কথা ব্রাহ্মণগণকে জিজ্ঞাসা করিবে। তৃপ্ত হইয়াছি এইরূপ উত্তর পাইয়া, এবং অবশিষ্ট জব্য খাইতে অনুমতি পাইয়া উচ্ছিষ্ট সমীপে কুশাস্তরিত ভূমিতে তিলোদক প্রক্ষেপপূর্বক সেই অন্ন প্রক্ষেপ করিবে পরে

গণ্ডুবার্থ ব্রাহ্মণ দিগের হস্তে এক বার জল দিবে ॥ ২৪০ ॥

পিণ্ডপিতৃযজ্ঞকর্মাতিদেশে চরুপাক হইলে হস্তাবশিষ্ট চরুরসহিত সকল অন্নগ্রহণ করিয়া অগ্নিসমীপে পিণ্ডপ্রদান - করিবে, তদন্তাবে ব্রাহ্মণার্থকৃত অন্নগ্রহণ পূর্বক উহা তিলমিশ্র করিয়া উচ্ছিষ্ট সমীপে পিণ্ডপিতৃযজ্ঞকর্মাতি-দেশে পিণ্ডরূপে দান করিবে। এবং তৎকালে দক্ষিণমুখ হইবে ॥ ২৪১ ॥ মাতামহাদি তিন পুরুষের শ্রাদ্ধও ঐরূপ (অর্থাৎ বৈশ্বদেবাবাহ-নাদি পিণ্ডদানপর্যন্ত) করিবে। পরে ব্রাহ্মণ দিগকে আচমন করিতে দিয়া স্বস্তিবাচন ও অক্ষয়োদক করিবে (অর্থাৎ "অক্ষয় মস্ত" তবে এই কার্যফল অক্ষয় হউক বলিয়া ব্রাহ্মণ-দিগের হস্তে জল দিবে এবং ব্রাহ্মণেরা বলিবেন "অক্ষয় মস্ত" অক্ষয় হউক) ॥ ২৪২ ॥ অনস্তর যথাশক্তি দক্ষিণাদান করিয়া স্বধাঃ বাচরিষ্যে এই শ্রবণের পর "বাচ্যতাং" এইরূপে স্বধা বাচনে অনুমতি প্রাপ্ত হইয়া প্রকৃত অর্থাৎ পিতৃদিগের "স্বধা" বলুন (পিতৃত্যঃ স্বধো-চ্যতাং পিতামহেত্যঃ স্বধোচ্যতাং) ইত্যাদিরূপে স্বধাকার উচ্চারণ করিবে। ব্রাহ্মণগণও "অস্তস্বধা" এই কথা বলিলে ভূমিতে জল সেচন করিবে, পরে বলিবে "বিশ্বদেবাঃ প্রীয়স্তাং" বিশ্বদেবগণ প্রীত হউন "প্রীয়স্তাং" "আচ্ছাপ্রীত হউন" ব্রাহ্মণেরা এই কথা বলিলে উচ্চমান মন্ত্র পাঠ করিবে। যথা "দাতারো নোভিবর্দ্ধস্তাং বেদাঃসমুদ্ভি-রেবচ। শ্রদ্ধা চ নো মাব্যগমং বহুদেয়ং চনোহস্ত। (অর্থাৎ আমাদিগের বংশে দাতৃ সংখ্যা বৃদ্ধি হউক, বেদজ্ঞান অধিক হউক এবং বংশ বিস্তৃত হউক। যেন শ্রাদ্ধাদি কার্যে শ্রদ্ধা বিদুরিত নাহয়। এবং দেয় বস্তু আমাদিগের যেন প্রচুর হয়। এই সকল প্রার্থনা-মন্ত্র-পাঠান্তে ব্রাহ্মণদিগকে নানা-বিধ প্রিয়বাক্য বলিয়া প্রণাম পূর্বক "বাজে বাজে" ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে এবং স্নেহে পিতৃব্রাহ্মণ পরে পিতামহ ব্রাহ্মণ ইত্যাদি ক্রমানুসারে তাঁহাদিগকে প্রীত-মনে বিদায় দিতে হইবে ॥ ২৪৩—২৪৬ ॥ পূর্বে

যে পিতৃ-অর্ঘ্য-পাত্রে সংস্রব-জল স্থাপিত হইয়া  
 ছিল (২৩৪ শ্লোকে ইহার বিধি উল্লেখ হই-  
 যাচ্ছে) সেই পিতৃ-পাত্র খুলিয়া উত্তান করিয়া  
 দিবার পর বিদায় দিবে ॥ ২৪৭ ॥ অনন্তর  
 সীমান্ত পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণদিগের অনুগমন করিয়া  
 উহাদিগের নিকট প্রতি নিবৃত্ত হইতে অনুমতি  
 পাইলে, পিতৃদত্তাবশিষ্ট অন্ন, বন্ধুগণের সহিত  
 একত্র হইয়া ভোজন করিবে। এবং সেই  
 অহোরাত্র ভোক্তৃ-ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্রহ্মচর্য্য  
 করিবে এবং দান প্রতিগ্রহাদি করিবে  
 না ॥ ২৪৮ ॥ বৃদ্ধিশ্রাঙ্কে পার্শ্বণ বিধি-অনুসারে  
 পিতৃগণের পূজা করিবে প্রভেদের মধ্যে  
 এই যে তখন অবিকৃতোপবীত ও প্রদক্ষিণ-  
 প্রচার হইবে (অর্থাৎ যজ্ঞোপবীত বেগন সর্বদা  
 থাকে সেই ভাবে থাকিবে এবং মুখ পরিবর্তন  
 আসন পরিবর্তনাদি প্রদক্ষিণক্রমে হইবে পিতৃ  
 গণকে নান্দীমুখ বিশেষণে বিশেষিত করিবে।  
 এই পূজাতে দধি কর্কমুশ্মিশ্র পিণ্ড দিবে  
 এবং তিলের পরিবর্তে যবদ্বারা সমস্ত কার্য্য  
 হইবে ॥ ২৪৯ ॥ একোদ্ভিষ্ট শ্রাঙ্কে একব্যক্তি  
 মাত্রই উদ্ভিষ্ট হইবে দৈবপক্ষে আবাহন  
 এবং অগ্নিতে আহুতি প্রদান থাকিবে না,  
 অর্ঘ্য ও পবিত্র একটা মাত্র থাকিবে।  
 এবং এই শ্রাঙ্ক বিকৃতোপবীত হইয়া  
 করিবে ॥ ২৫০ ॥ আর এই শ্রাঙ্কে অক্ষয়ো-  
 দক-করণের পরিবর্তে “উপতিষ্ঠতাং” ও  
 ব্রাহ্মণ বিদায় কালে “বাজে বাজে”মন্ত্রের পরি-  
 বর্তে “অতিরম্যতাং” বলিবে এবং ব্রাহ্মণেরাও  
 “অতিরতাঃশ্বঃ” বলিবে। অপর সমস্ত পূর্ব-  
 বৎ ॥ ২৫১ ॥ অর্ঘ্যের জল গন্ধ-জল-তিলযুক্ত  
 চারিটা পাত্র করিবে। উন্মধ্যে প্রেতার্ঘ্য-  
 পাত্রস্থ জল চারিভাগ করিয়া তিনভাগ  
 জল “যেসমানা” এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করতঃ  
 পিতৃপাত্রত্রয়ে ( অর্থাৎ পিতৃসপিণ্ডীকরণ  
 স্থলে পিতামহ প্রপিতামহ ও বৃদ্ধপ্রপিতা-  
 মহের পাত্রে ইত্যাদি যথাসম্ভব) সেচন  
 করিবে। এবং অগ্নাত্ত অবশিষ্ট কার্য্য  
 ( অর্থাৎ বিশ্বদেবাবাহনাদি বিসর্জনার্থ কার্য্য  
 পার্শ্বণবৎ, এবং অবশিষ্ট প্রেতার্ঘ্য পাত্রস্থ  
 জল দ্বারা প্রেতহানীর ব্রাহ্মণ হস্তে অর্ঘ্য দিয়া

প্রেতশ্রাঙ্ক একোদ্ভিষ্টবৎ সমাপ্ত করিবে)  
 এই অর্থাৎ একোদ্ভিষ্ট ও পার্শ্বণ উভয়-  
 ধর্ম্মাক্রান্ত-সপিণ্ডীকরণ এবং একোদ্ভিষ্ট শ্রাঙ্ক  
 স্ত্রীলোকেও করিবে। \* ২৫২। ২৫৩ ॥ বৃদ্ধি  
 শ্রাঙ্কের উপস্থিতি, কুলাচার ( বা সংবৎসর  
 মধ্যে অধিকারীর প্রাণনাশের অবধারণ) এই  
 সকল কারণবশতঃ একবৎসরের মধ্যে বাহার  
 সপিণ্ডীকরণ হইবে তদুদ্দেশেও পূর্ণ সংবৎ-  
 সর প্রত্যহ ব্রাহ্মণকে জলপূর্ণ কুন্ত এবং অন্ন  
 প্রদান করিবে ॥ ২৫৪ ॥ মৃত্যুর পর সেই  
 বৎসরের মাসে মাসে মৃত্তিথিতে, ও  
 প্রতি বৎসর মৃত্যু মাসের মৃত্তিথিতে  
 একোদ্ভিষ্ট শ্রাঙ্ক করিতে হইবে। আর আদ্যা  
 একোদ্ভিষ্ট অশৌচান্ত দ্বিতীয় দিনে কর্তব্য  
 ॥ ২৫৫ ॥ পিণ্ডসকলকে গো, অজ, বাচক-  
 ব্রাহ্মণ, অগ্নি অথবা জলে নিক্ষেপ করিবে।  
 ভোক্তৃ ব্রাহ্মণগণ ভোজনাসনে উপবিষ্ট  
 থাকিলে উচ্ছিষ্ট মার্জনা করিবে না ॥ ২৫৬ ॥  
 পিতৃগণ, শ্রাঙ্ককালে প্রদত্ত হবিষ্যন্ন অর্থাৎ  
 তিলত্রীহাদি দ্বারা একমাস, পায়স দ্বারা  
 একবৎসর, আর ভক্ষ্যমৎসু, তাম্রবর্ণ মৃগ, মেঘ,  
 ভক্ষ্য পক্ষী, ছাগ, চিত্রমৃগ, কৃষ্ণসার, কৃষ্ণ,  
 বস্ত্রশুকর, এবং শণ ইহাদিগের মাংস দ্বারা  
 যথাক্রমে এক এক মাস অধিক কাল ভুঞ্জ  
 হইবেন। (অর্থাৎ হবিষ্যাদি দ্বারা ১ মাস ভক্ষ্য  
 মাংসে দুই মাস, তাম্রবর্ণ মৃগমাংসে তিন  
 মাস ইত্যাদি) ॥ ২৫৭। ২৫৮ ॥ শ্রাঙ্কে প্রদত্ত  
 গাণ্ডার মাংস, মহাশক ( মৎসু বিশেষ ) কোঁজ  
 মধু, নীবারাদি মুগ্ধন্ন, রক্তচ্ছাগ-মাংস, কাল-  
 শাক বার্কীণসের ( অর্থাৎ বৃদ্ধ শ্বेत ছাগের)  
 মাংস, গম্মাতে যাহা কিছু প্রদত্ত হয় তৎসমস্ত  
 এবং তাদ্র মাসের ত্রয়োদশীতে, বিশেষতঃ  
 মধ্যযুক্ত ঐ ত্রয়োদশীতে যাহা প্রদত্ত হয়  
 তৎসমুদয়, অনন্তফলজনক হইয়া থাকে ॥ ২৫৯  
 ২৬০ ॥ যিনি একমাত্র চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া

\* মিতাকর সমস্ত ব্যাখ্যা এইঃ—  
 সপিণ্ডীকরণ ও একোদ্ভিষ্ট (অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণের  
 পূর্বকর্তব্য পঞ্চম শ্রাঙ্ক এবং মৃত্যুনিমিত্তক শ্রাঙ্ক)  
 মাতারও করিবে এই বচন দ্বারা পার্শ্বণ শ্রাঙ্কে যে মাতৃ-  
 গন্ধ নাই ইহা ঘোষিত হইল।

প্রতি প্রতিপৎ প্রভৃতি অমাবস্যাতে চতুর্দশ  
তিথিতে শ্রাদ্ধ করেন, তিনি যথাক্রমে রূপ-  
লক্ষণাদিসম্পন্ন কন্যা (১), উত্তম জামাতা (২),  
জাদি ক্ষুদ্র পশু (৩), সদাচারী পুত্র (৪),  
পুতে জর (৫), কৃষিকর্মে ফল (৬), বাণিজ্যে  
লাভ (৭), গবাদি দ্বিগুণ পশু (৮), অশ্বাদি এক-  
গুণ পশু (৯), ব্রহ্মতেজোযুক্ত পুত্র (১০), স্বর্ণ  
রৌপ্য (১১), ত্রপুসীসাদি ধাতু (১২), স্বজাতি  
প্রধানতা (১৩), এবং সর্ষাভীষ্ট (১৪), প্রাপ্ত  
হন। (অর্থাৎ প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করায় উত্তম কন্যা  
লাভ, দ্বিতীয়াতে শ্রাদ্ধ করায় উত্তম জামাতা  
লাভ ইত্যাদি) বাহারা শত্রুহত, চতুর্দশীতে  
তাহাদিগের শ্রাদ্ধ হইয়া থাকে ॥ ২৬১—২৬৩ ॥  
যিনি বিশ্বাসী আদরাতিশয়যুক্ত এবং গর্ক-  
ঈর্ষ্যা-রহিত হইয়া কৃত্তিকা প্রভৃতি ভরণী  
পর্যন্ত সপ্তবিংশতি নক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করেন তিনি  
স্বর্ণ (১), অপত্য (২), নিজ সামর্থ্যের আতি-  
শয়া (৩), নির্ভীকতা (৪), ফলবৎ ক্ষেত্র (৫),  
শারীরিক বল (৬), গুণবান্ পুত্র (৭), স্বজাতি  
প্রাধান্য (৮), জনপ্রিয়তা (৯), ধনাদি সম্পত্তি  
(১০), শ্রেষ্ঠতা (১১), মঙ্গল (১২), অপ্রতি-  
হতাজতা (১৩), বাণিজ্য কৃষি কুসীদ পশু-  
পালন (১৪), অরোগিতা (১৫), বশঃ (১৬),  
শোকশূন্যতা (১৭), ব্রহ্মলোক (১৮), স্ত্রবর্ণাদি  
(১৯), বেদজ্ঞান (২০), ভিক্ষুক সিদ্ধি অর্থাৎ  
ঔষধ ফল প্রাপ্তি (২১), ত্রপুসীসাদিকুপ্য (২২),  
গো (২৩), ছাগ (২৪), মেঘ (২৫), অশ্ব (২৬),  
এবং আয়ুঃ (২৭), এই সপ্তবিংশতি প্রকার  
অভিলষিত বস্তু যথাক্রমে প্রাপ্ত হন ॥ ২৬৪—  
২৬৭ ॥ বসু, রুদ্র এবং আদিত্য—পিতা পিতা-  
মহ এবং প্রপিতামহ শব্দবাচ্য, সূতরাং কেবল  
রাম, শ্যাম, বহু, শ্রাদ্ধের সম্প্রদানীয় দেবতা  
নহে। মনুষ্যাদিগের পিতাদিগের বাচ্য বসু  
প্রভৃতি, শ্রাদ্ধ দ্বারা পরিতৃপ্ত হইয়া মনুষ্য-  
গণের রাম শ্যাম বহু নামক পিতৃ-পিতা-  
মহ প্রপিতামহকে পরিতৃপ্ত করেন এবং  
প্রীত হইয়া শ্রাদ্ধকারিব্যক্তিকে আয়ুঃ  
প্রজা, ধন, বিদ্যা, স্বর্ণ, মোক্ষ, সুখ এবং  
রাজ্য ইত্যাদি সকল বিষয় প্রদান করিয়া  
থাকেন ॥ ২৬৮। ২৬৯ ॥ ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর,

বিনায়ককে কৰ্মবিঘ্নের জন্ত এবং গণ-  
দিগের আধিপত্যে নিযুক্ত করিয়াছেন ॥ ২৭০ ॥  
তিনি বাহার উপর উপসর্গ করেন তাহার  
লক্ষণ বলিতেছি শ্রবণ কর। সে ব্যক্তি যেন  
জলে অবগাহন করিতেছে, কাষারবাসা  
মুণ্ডিতমুণ্ড ব্যক্তিগণকে দেখিতেছে, আম-  
মাংসাশী মৃগাদিতে আরোহণ করিতেছে,  
এবং চাণালাদি অন্ত্যজ জাতি, গর্দভ ও  
উষ্ট্রের সহিত একত্র অবস্থান করিতেছে,  
দৌড়িতে চেষ্টা করিতেছে কিন্তু ইচ্ছামত  
দৌড়িতে না পারায় পশ্চাদমুগামিশঙ্কর  
কর-কবলিত হইতেছে এই সকল স্বপ্ন দেখিতে  
পায়। আর সর্ষদাই অন্যমনস্ক থাকে,  
আরক কোন কার্যই সিদ্ধ হয় না, এবং  
বিনা কারণে বিষন্ন হয় ॥ ২৭১—২৭৩ ॥ তাহার  
(বিনায়ক) উপসর্গ হইলে রাজকুমার রাজ্যলাভ  
করিতে পারে না। কুমারী অভিলষিত স্বামী  
প্রাপ্ত হয় না। গর্তুবতী স্ত্রী অপত্য লাভে বঞ্চিত  
থাকে ঋতুমতী স্ত্রীর গর্ত হয় না ॥ ২৭৪ ॥  
শ্রোত্রিয়—আচার্য্যতা, শিষ্য—অধ্যয়ন, বণিক্  
—লাভ, এবং কষক—কৃষিকল প্রাপ্ত হয়  
না ॥ ২৭৫ ॥ এই উপসর্গগ্রস্ত বা উপসর্গভীত  
ব্যক্তিকে শুভদিনে যথাবিধি স্নান করাইবে।  
(স্নান বিধি যথা) প্রথমে ঘৃতাপ্ত গৌর-  
সর্বপের কক, গাত্রে; এবং সর্কৌষধি ও সর্কগন্ধ,  
মস্তকে মাখাইবে। অনন্তর ভদ্রাসনে উপ-  
বেশন করাইয়া চারিজন স্ত্রীদ্বারা  
স্বস্তিবাচন করিবে। (ভদ্রাসন যথা,) এক-  
বর্ন চারিটা উত্তম নবকুস্ত দ্বারা অশোষ্য হৃদ  
বা নদীসঙ্গম হইতে যে জল উদ্ধৃত হইয়াছে  
তাহাতে অশ্বস্থান, হস্তিস্থান, বল্লীক, নদী-  
সঙ্গমস্থল এবং অশোষ্য হৃদ এই সকল স্থান  
হইতে আনীত পঞ্চবিধ মৃত্তিকা, গোরোচনা,  
কুঙ্কুমাদি গন্ধ ও গুগ্গুলু নিক্ষেপ করিবে। (এবং  
সেই জলপূর্ণ চূতাদিপল্লবশোভিত, চন্দনচর্চিত,  
মালাভূষিত নববস্ত্রাধিত চারিটা কুস্ত বেদীর  
পূর্কাদি চারিদিকে স্থাপিত করিবে) অনন্তর  
(পঞ্চবর্ণ-চূর্ণদ্বারা নির্মিত মণ্ডলে সংস্থাপিত)  
রক্তবর্ণ বৃষচর্ম্মে স্থাপনীয় (খেতবস্ত্র প্রচ্ছাদিত  
শ্রীপর্নীনির্মিত আসনের নাম) ভদ্রাসন ॥ ২৭৮

২৭৯॥ যে অনন্তশক্তি বহু-প্রবাহ পাবন উদক, মন্বাদি-ঋষিগণ কর্তৃক উৎপাদিত হইয়াছে তাহার দ্বারা তোমাকে অভিবিক্ত করিতেছি, সেই পবিত্রতা জনক উদক তোমাকে পবিত্র করুন (প্রথম কলসস্থ জলদ্বারা স্নান করাইবার এই মন্ত্র) ॥ ২৮০ ॥ বরুণ রাজা তোমাকে কল্যাণ প্রদান করিয়াছেন। সূর্য ও বৃহস্পতি গুহ্র অর্পণ করিয়াছেন ইন্দ্র এবং বায়ু মঙ্গল দিয়াছেন সপ্তর্ষিগণ ক্ষেমপ্রদান করিয়াছেন (ইহা দ্বিতীয় কলসস্থ জলদ্বারা স্নান করাইবার মন্ত্র) ॥ ২৮১ ॥ তোমার কেশে, সীমস্তে, মস্তকে, ললাটে, কর্ণদ্বয়ে এবং নেত্রদ্বয়ে যে দৌর্ভাগ্য আছে, জল, তৎ সমস্ত বিদূরিত করুন (ইহা তৃতীয় কলসস্থ জলদ্বারা স্নান করাইবার মন্ত্র; এই তিন মন্ত্র পাঠ করিয়া চতুর্থকলসস্থ জলদ্বারা স্নান করাইবে) ॥ ২৮২ ॥ আচার্য এইরূপে অভিবিক্ত ব্যক্তির মস্তক বামপাশিগৃহীত কুশগুচ্ছে আচ্ছাদিত করিয়া তাহাতে, অস্তে বাহায়ুক্ত মিত, সংমিত, শাল, কটকট, কুশুণ্ড, এবং রাজপুত্র এই মন্ত্র (অর্থাৎ ওঁ মিতায় বাহা ইত্যাদি মন্ত্র) উচ্চারণ পূর্বক উহুঘর বৃক্ষজাত ক্রব দ্বারা সার্বপতৈলের আহুতি প্রদান করিবে ॥ ২৮৩-২৮৪ ॥ (অনন্তর যজমান স্বয়ং স্থানীপাকবিধিঅনুসারে লৌকিকায়িত্তে চরুপাক করিয়া ঐ সকল মন্তোচ্চারণ করতঃ সেই চরুদ্বারা উক্ত অগ্নিতে হোম করিবে, অস্তে “নমঃ” পদযুক্ত বলি-মন্ত্রনাম দ্বারা অর্থাৎ ইন্দ্র, অগ্নি, বসু, নিখতি, বরুণ, বায়ু, সোম, ঈশান, ব্রহ্মা, এবং অনন্তের চতুর্থ্যস্তনাম ওঁ ইন্দ্রায় নমঃ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা) ছতাবশিষ্টবলি ইন্দ্রাদিকে অর্পণ করিবে পরে বিনায়ক এবং বিনায়ক-জননী অম্বিকাকে স্কন্দবহত তণ্ডুল, তিলপিষ্ট মিশ্রিত ওদন, পক এবং আম এই উভয়বিধ মংস্ত ও উভয়বিধ মাংস, নানাবর্ণের পুষ্প, কুসুমাদি সুগন্ধ ত্রব্য, গৌড়ী, পৈট্টী, এবং মাধ্বী এই ত্রিবিধ স্ত্রী, মূলক (অর্থাৎ মূল্যাকার ত্রব্য-বিশেষ) পুরী, মেহপক গোধূমবিকার, পিষ্টানি-ময় মাংস, দধিমিশ্রিত অন্ন, পায়স, গুহ্রপিষ্ট

(অর্থাৎ গুহ্রপিঠা,) এবং মোদক এই সকল বস্তু উপহার দিয়া তাঁহাদিগকে প্রণাম করিবে অনন্তর শূর্পে কুশ আতীর্ণ করিয়া তাহাতে উপহারাবশিষ্ট বলি স্থাপন করিবে এবং ঐ বলিযুক্ত শূর্প (বলিঃ গৃহুঃ ইত্যাদি মন্ত্রে) স্কন্দভূতোদ্দেশে চতুঃপথে স্থাপন করিবে ॥ ২৮৫—২৮৮ ॥ পরে, বিনায়ক, ও বিনায়ক-জননী অম্বিকাকে, অর্ঘ্য ও দুর্গা, তথা সর্বপ এবং পুষ্পের পূর্ণাঞ্জলি, প্রদান করিয়া নিম্নলিখিত মন্ত্র দ্বারা তাঁহাদিগের নিকট প্রার্থনা করিবে ॥ ২৮৯ ॥ হে ভগবতি! আমাকে রূপ দাও, যশ দাও ভাগ্য দাও পুত্র দাও (অধিক কি বলিব) আমাকে সর্বস্বাভীষ্ট প্রদান কর। (গণেশের নিকট প্রার্থনা কালে ভগবতির পরিবর্তে ভগবন্ বলিতে হইবে) ॥ ২৯০ ॥ অনন্তর স্নানান্তর যজমান গুরু বজ্র, গুরু মাল্য এবং গুরু চন্দনাদি ধারণ করিয়া \* ব্রাহ্মণভোজন, করাইবে এবং গুরুকে বজ্রদ্বয় ও দক্ষিণা দিবে ॥ ২৯১ ॥ এইরূপে যথাবিধি বিনায়কের পূজা এবং বক্ষ্যমাণ রূপে গ্রহগণের পূজা করিলে, নির্বিঘ্নে কর্মফল প্রাপ্ত হয় এবং সর্বোত্তম সম্পত্তি লাভ করে ॥ ২৯২ ॥ প্রতিদিবস, সূর্য্যদের কার্তিকের এবং মহাগণপতির পূজা করিলে মোক্ষ লাভ করে এবং উক্ত দেব-গণকে স্বর্ণরৌপ্যাদিস্বয় তিলক প্রদান করিলে অভীষ্ট সিদ্ধি হয় ॥ ২৯৩ ॥ ধন ধাত্তাদি সম্পত্তি, শাস্তি, বৃষ্টি, আয়ুঃ অথবা পুষ্টিকামনার, কিম্বা অভিচার করিবার জন্ত গ্রহপূজা করিবে ॥ ২৯৪ ॥ সূর্য্য, সোম, কুজ (মঙ্গল), সৌম্য (বুধ), বৃহস্পতি গুহ্র, শনি, রাহু এবং কেতু ইহারা “গ্রহ” বলিয়া স্বত হইয়াছেন ॥ ২৯৫ ॥ তাম্র ফাটিক ও রক্তচন্দন হইতে (এক একটা), সুবর্ণ হইতে দুইটা, রৌপ্য, লৌহ, সীস ও কাংস্ত হইতে (এক একটা) এইরূপ যথাক্রমে নবগ্রহের প্রতিমূর্তি করিবে

\* গুরু ব্রহ্মাদি ধারণ স্নানের পরই কর্তব্য। হোম পর্বান্ত আচার্যের কার্য। যজমান উপহার দান ও প্রার্থনা করিলে আচার্য চতুঃপথে শূর্প স্থাপন করিবে। তদন্তে ব্রাহ্মণ ভোজনাদি যজমানের অচরণীয়।

অর্থাৎ তাম্র হইতে রবির, স্বর্ণ হইতে বুধ ও  
হিম্মতির ইত্যাদি; যথাক্রমে ইঁহাদিগের বর্ণ,  
ন, শুক্র, রক্ত, পীত, পীত, শুক্র, আনীল, নীল  
(বৎ ধূম) ॥ ২৯৬ ॥ তদভাবে, গ্রহদিগের নিজ  
নিজ বর্ণানুসারে পটে, অথবা রক্তচন্দনাদি  
দ্বারা মণ্ডলে চিত্রিত করিবে। এবং ঐ  
কল গ্রহকে তাঁহাদিগের নিজ নিজ বর্ণানুরূপ  
স্ত্র, পুষ্প ও গন্ধ অর্পণ করিতে হইবে ॥ ২৯৭ ॥  
স্নানকেই ধূপদীপ গুগ্গুলু ও নৈবেদ্য

প্রতি দেবতার পৃথক পৃথক মন্ত্র  
করিয়া চরুপাক করিতে হইবে।  
আরুঞ্জন (১), ইমং দেবাঃ (২), অগ্নিমূর্ধ্বা-  
বঃককুৎ (৩), উদ্বৃধ্যস্ব (৪), বৃহস্পতে অতি-  
য়াঃ (৫), অনাৎ পরিক্রমতঃ (৬), শমোদেবীঃ  
(৭), কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ (৮), কেতুং কৃণুন্নিমান্(৯),  
বগ্রহের এই নয়টি মন্ত্র যথাক্রমে কীর্তিত  
হইয়াছে ॥ ২৯৯ । ৩০০ ॥ অর্ক (অর্থাৎ  
আকন্দ) (১), পলাশ (২), খদির (৩), অপামার্গ  
(অর্থাৎ আপাণ্ড) (৪), অশ্বথ (৫), উদ্বৃষর  
(অর্থাৎ যজ্ঞডুমুর) (৬), শমী (৭), দুর্কা (৮)  
এবং কুশ (৯), যথাক্রমে নবগ্রহের এই নববিধ  
সমিধ, ॥ ৩০১ ॥ এক একবিধ সমিধ মধু,  
ঘৃত, দধি বা ক্ষীর যুক্ত করিয়া আদিত্যাদি  
নবগ্রহের প্রত্যেক গ্রহ উদ্দেশে, অষ্টোত্তর শত  
বা অষ্টাবিংশতি-সংখ্যক আহুতি প্রদান  
করিবে ॥ ৩০২ ॥ গুড়মিশ্রিত ওদন (১),  
পায়স (২), নীবারাদি অন্ন (৩), ক্ষীর মিশ্রিত  
ঘাটিকৌদন (৪), দধি মিশ্রিত ওদন (৫),  
স্বতৌদন (৬), তিলচূর্ণমিশ্রিত ওদন (৭),  
ভক্ষ্যমাংসমিশ্রিত ওদন (৮), নানা রকম  
ওদন (৯), এই নববিধ ভোজ্য যথাক্রমে  
সূর্য্যাদি প্রীতি উদ্দেশে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন  
করিতে দিবে অথবা শস্যানুসারে যে ওদন  
মিলিবে যথাবিধি সন্মানসহকারে তাহাই দিবে  
॥ ৩০৩ । ৩০৪ ॥ ধেনু (অর্থাৎ হৃদ্ধবতী গাভী),  
শম্ব, বুধ, স্বর্ণ, বজ্র, শুক্রবর্ণ অশ্ব, কৃষ্ণা গাভী  
লৌহ নির্মিত অস্ত্রশস্ত্রাদি এবং ছাগ এই  
নববিধজব্য যথাক্রমে সূর্য্যাদি নবগ্রহ যাগের  
দক্ষিণা বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ॥ ৩০৫ ॥ বে  
পুরুষের যে সময় যে গ্রহ বিকৃত হয়, সেই

পুরুষ তৎকালে যত্র পূর্ব্বক সেই গ্রহের পূজা  
করিবে। ব্রহ্মা গ্রহগণকে এই বর দিয়াছিলেন  
যে, যে তোমাদিগকে পূজা করিবে তোমরাও  
তাহার ইষ্টসিদ্ধি ও অনিষ্ট শাস্তিবারা  
মনে রাখিবে ॥ ৩০৬ ॥ রাজাদিগের উন্নতি  
ও অবনতি এবং সমস্ত জগতের উৎপত্তি ও  
নিরোধ, গ্রহেরই অধীন, অতএব গ্রহগণ  
সকলেরই পূজ্যতম ॥ ৩০৭ ॥ বিশেষ উৎসাহ-  
সম্পন্ন, বহুদর্শী, কৃতজ্ঞ, বুদ্ধসেবী, বিনয়ী,  
গান্তীর্ধ্যযুক্ত, সৎশোভন, সত্যবাদী, পবিত্র,  
অদীর্ঘমুত্র (অর্থাৎ অবশ্যকর্তব্য কর্মের আরম্ভে  
এবং আরম্ভ কার্যের সমাপনে আলম্বশূন্য),  
মেধাবী, প্রশস্তমনা, অপকৃষ (অর্থাৎ যিনি  
পরদোষ কীর্তনে রত নহেন), ধার্মিক, ব্যসন-  
শূন্য, হৃৎকোথ-অর্থ-অবধারণে সক্ষম, নির্ভীক,  
রহস্তবেত্তা (অর্থাৎ গোপনীয়ার্থ গোপনে চতুর),  
স্বরক্ষুগোপ্তা (অর্থাৎ স্বীয় সপ্তাহ রাজ্যের মধ্যে  
কোনস্থানে যদি কোন বিশৃঙ্খলা থাকে তাহার  
প্রচ্ছাদনে তৎপর), এবং আত্মিকী (অর্থাৎ  
তর্কশাস্ত্র) দণ্ডনীতি (অর্থাৎ অর্থশাস্ত্র) বার্তা  
(অর্থাৎ কৃষিবাণিজ্যাদিবিষয়ক শাস্ত্র) ও ত্রয়ী  
(অর্থাৎ ঋগ্, যজুঃ সাম) এই সকল শাস্ত্রে  
বিশেষরূপে শিক্ষিত ব্যক্তি রাজ্যে অভি-  
ষিক্ত হইবেন ॥ ৩০৮—৩১০ ॥ সেই রাজা,  
হিতাহিত বিবেচনশীল মৌল (অর্থাৎ  
যাহারা বংশানুক্রমে ঐ রাজবংশের মন্ত্রিস্ব  
করিয়া আসিতেছে), গস্তীর প্রকৃতি এবং  
পবিত্র ব্যক্তিগণকে মন্ত্রিপদে নিযুক্ত করি-  
বেন ॥ ৩১১ ॥ গ্রহোৎপাত ও তাঁহার শাস্তির  
উপায়-বেত্তা শাস্ত্রোক্ত ও বিদ্বান্ সৎশীল  
অনুষ্ঠানাদি-সম্পন্ন এবং দণ্ডনীতি ও অর্থশাস্ত্র  
রনোক্ত-শাস্ত্রাদি-কর্মে সুনিপুণ ব্যক্তিকে  
পৌরোহিত্য কর্মে ব্রতী করিবে ॥ ৩১২ ॥  
শ্রীত ও স্মার্ত ক্রিয়া করিবার জন্ত কতকগুলি  
ঋষিক বরণ করিবে, এবং যথাবিধি প্রচুর-  
দক্ষিণক যজ্ঞ করিবে ॥ ৩১৩ ॥ রাজা, ব্রাহ্মণ-  
দিগকে নানাবিধ ভোগসাধনজব্য এবং  
বিবিধ ধন দান করিবেন। কারণ ব্রাহ্মণকে  
যাহা অর্পিত হয় তাহা রাজাদিগের অক্ষয়  
নিধিস্বরূপ ॥ ৩১৪ ॥ অগ্নিসূধ্য রাজসূরাদি

অপেক্ষা ব্রাহ্মণ্যগ্নিতে আহুতি প্রদান শ্রেষ্ঠ-  
ইহা কথিত আছে । কারণ এ আহুতিদানে  
অঙ্গ হীনতা নাই, পশু হিংসা নাই এবং প্রায়  
শিষ্টক্ৰেশ নাই ॥ ৩১৫ ॥

অলঙ্ক বস্ত্র লাভ করিতে ধর্ম্মানুসারে চেষ্টা  
করিবে । লঙ্ক বস্ত্র যত্নপূর্ব্বক পালন করিবে ।  
পালিত বস্ত্র নীতিশাস্ত্রানুসারে বাড়াইবে ।  
ঐ বর্দ্ধিত বস্ত্র উপযুক্ত পাত্রে দান করিবে ।  
কিছা ধর্ম্মার্থক সেবার নিযুক্ত করিবে ॥ ৩১৬ ॥  
রাজা, ভূমিদান, বা নিবন্ধ (কোন বিষয়ে  
চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত) করিলে ভাবী সাধু-  
রাজার পরিজ্ঞানার্থ—লেখ্য করাইবেন ॥ ৩১৭ ॥  
রাজা কার্পাসাদি পটে, বা তাম্র কলকে, নিজ-  
বংশ পিত্রাদি পুরুষত্রয়ের, আপনার ও প্রতি-  
গ্রহীতার নাম, প্রতিগ্রহের (অর্থাৎ-নিবন্ধের)  
পরিমাণ, এবং গ্রামক্ষেত্রাদি প্রদত্তভূমির  
চতুঃসীমা ও পরিমাণ নির্দেশ এইসকল বিষয়  
লিখিবেন, উক্তপত্রে আপন হস্তাক্ষর (দস্তখত)  
ধাকিবে কালের (অর্থাৎসন মাস তারিখ)  
উল্লেখ থাকিবে এবং উহা নিজ মুদ্রার  
চিহ্নিত করিয়া দৃঢ় শাসন (পাকাদলিল)  
করিয়া দিবেন ॥ ৩১৮ । ৩১৯ ॥ রাজা—সুরম্য,  
পশুবৃদ্ধিকর, আজীব্য (অর্থাৎ যেখানে সহজে  
জীবিকা নির্ব্বাহ হয়) তরুগিরি নদী শোভিত  
দেশে রাজধানী স্থাপন করিবেন । সেখানে  
প্রজাবর্গ—বৈশ্বসামন্ত—ধনরক্ষণ ও আশ্রয়ার্থে  
দুর্গ নির্মাণ করিবেন ॥ ৩২০ ॥ অনন্ত ব্যাপার-  
সকল তত্ত্ববিষয়ে সূচতুর পাত্র এবং আয় ব্যয়াদি-  
কার্য্যে অনলসব্যক্তিগণকে তত্ত্বৎকার্য্যে (অর্থাৎ  
যে কার্য্য বাহার উপযুক্ত, ধর্ম্মকার্য্যে ধার্ম্মিক-  
দিগকে ইত্যাদি) অধ্যক্ষ করিবেন ॥ ৩২১ ॥  
ব্রাহ্মণগণকে যুদ্ধার্জিত দ্রব্য বিতরণ এবং  
প্রজাগণকে সর্ব্বদা অভয়দান ইহা হইতে  
রাজাদিগের উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম আর নাই ॥ ৩২২ ॥  
যাহারা রাজ্য রক্ষার্থ সম্মুখরণ করিতে করিতে  
অকূট (অর্থাৎ যাহা বিবাদিলিপ্ত নহে) অজ্ঞা-  
ঘাতে নিহত হন তাঁহারা যোগিদেগের স্তায়  
স্বর্গে গমন করেন ॥ ৩২৩ ॥ নিজ সৈন্তসামন্ত  
বিমুখ হইলেও যাহারা শত্রুসৈন্ত অভিমুখে  
অগ্রসর হন তাঁহারা তৎকালে প্রতিপদক্ষেপে

—অশ্বমেধ যজ্ঞের কল লাভ করেন । আর  
যাহারা পলায়ন করিয়া জীবনরক্ষা করিতে  
চেষ্টা করে, রাজা তাহাদিগের পুণ্যহরণ করেন  
॥ ৩২৪ ॥ তবাহংবাদী (অর্থাৎ যে ব্যক্তি,  
তোমারি আমি এই কথা বলে), ক্রীষ  
(নপুংসক বা অত্যন্ত ভীক্,) নিরঞ্জ, অপরের  
সহিত যুদ্ধে আসক্ত, যুদ্ধ হইতে বিরত, যুদ্ধ দর্শী  
এবং বাদ্যকর চারণাদি, এই সকল ব্যক্তিকে  
মারিবে না ॥ ৩২৫ ॥ আপনার এবং রাজ্যের  
রক্ষাবিধান পূর্ব্বক প্রত্যহ প্রাতঃকালে  
গাত্রোথান করিয়া স্বয়ং আয়ব্যয় পরিদর্শন  
করিবেন । তৎপরে বিচারকার্য্য পরিদর্শনা-  
নস্তর স্নানকরিয়া ইচ্ছানুসারে ভোজন  
করিবেন ॥ ৩২৬ ॥ তত্ত্বৎকার্য্যে নিযুক্ত ব্যক্তি-  
গণের আনীত হিরণ্যাদি আপনি দেখিয়া  
কোষাগারে রাখিতে অনুমতি দিবেন ।  
অনস্তর চারগণের (অর্থাৎ গোপনীয়রূপে  
পররাজ্যাদির বিবরণ জানিবার জন্য প্রেরিত  
ছদ্মবেশী পুরুষদিগের) সহিত সাক্ষাৎ করি-  
বেন এবং মন্ত্রির সহ একত্র হইয়া দূতগণের  
(অন্য রাজার নিকট প্রেরিত ব্যক্তিগণের)  
সকল কথা শুনিবেন ও তাহাদিগকে পুনঃ  
প্রেরিত করিবেন ॥ ৩২৬ । ৩২৭ ॥ অনস্তর  
একাকী অথবা কলাকুশল বিশ্বাসী মন্ত্রীবর্গে  
পরিবৃত হইয়া ইচ্ছামত বিহার করিবেন,  
পরে বেশভূষাবিভূষিত হইয়া চতুরঙ্গ  
সৈন্য পরিদর্শন করিবেন, এবং সেনাপতির  
সহিত তাহাদিগের রক্ষণাবেক্ষণের উপায়াদি  
চিন্তা করিবেন ॥ ৩২৮ ॥ পরে সায়ংকালে  
সন্ধ্যাউপাসনা পূর্ব্বক পূর্ব্বসাক্ষাৎকৃত  
চরদিগের নিকট গোপনীয় বিবরণ শুনিবেন  
তৎপরে নৃত্যগীতাদি ক্রীড়ায় কিছুক্ষণ অতি-  
বাহিত করিয়া ভোজন করিবেন, অনস্তর  
যথাশক্তি স্বাধ্যায় পাঠ করিবেন ॥ ৩২৯ ॥  
অনস্তর শয়ন করিবেন এবং যথাকালে  
নিজ্রা ত্যাগ করিবেন । এই উত্তর সময়  
তুর্ধ্যাদিবাদ্যধ্বনি হইবে । নিজ্রা পরিত্যাগ  
করিয়াই মনে মনে শাস্ত্র ও কর্তব্য কার্য্যের  
চিন্তাকরিবেন ॥ ৩৩০ ॥ অনস্তর বিশ্বস্ত  
চরদিগকে দানমানাদি দ্বারা সৎকৃত করিয়া



নিজ সামন্ত মণ্ডলের এবং অন্য রাজবর্গের নিকট প্রেরণ করিবেন। পরে ঋক্ষিক পুরোহিত এবং আৰ্য্যগণের আশীর্বাদে অভিনন্দিত হইয়া জ্যোতির্বিদ এবং বৈদ্যাগণকে দর্শন করিবেন, তাঁহাদিগকে স্বর্ণ, ভূমি প্রদান করিবেন পরে শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণগণকে কন্যালঙ্কারাদি গার্হস্থ্যোপযুক্ত দ্রব্য এবং উত্তম উত্তম গৃহ প্রদান করিবেন ॥ ৩৩১।৩৩২ ॥ রাজা ব্রাহ্মণদিগর প্রতি ক্রমা, ভালবাসার পাত্রে সরলতা, শত্রুর প্রতি ক্রোধ, এবং ভৃত্যবর্গ ও প্রজার প্রতি পিতার স্থায় ব্যবহার, করিবেন ॥ ৩৩৩ ॥ (প্রজার প্রতি পিতার ন্যায় ব্যবহার করিবার কারণ এই যে) ন্যায়ানুসারে প্রজাপালন করিলে প্রজাকৃত পুণ্যের ষড়ভাগে এক ভাগ গ্রহণ করিতে পান। এবং প্রজাপালন, ভূম্যাদি সমস্ত দান হইতে অধিক ফলজনক ॥ ৩৩৪ ॥ প্রতারক—তন্দুর—দুর্কৃত—দস্যুগণ—ইত্যাদি বিবিধ ব্যক্তি বিশেষতঃ কারস্বগণ দ্বারা নিরন্তর উৎপীড়িত প্রজাবর্গকে রক্ষা করিবেন ॥ ৩৩৫ ॥ অরক্ষিত প্রজাগণ যে কিছু অসৎ-কর্ম করে তাহার অর্দ্ধভাগী রাজা, কারণ তিনি, রক্ষা করিবেন বলিয়াই প্রজাদিগের নিকট কর গ্রহণ করেন ॥ ৩৩৬ ॥ রাজা যাহাদিগকে রাজকার্য্যে নিযুক্ত করিয়াছেন, (জজ্ মাঞ্জিষ্ট্রেট্ ইত্যাদি) গোয়েন্দা দ্বারা তাহাদিগের আচরণ জানিয়া যাহারা সাধু বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে তাহাদিগকে সম্মানিত এবং যাহারা অসাধু বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে তাহাদিগকে অপরাধানুসারে দণ্ডিত করিবেন ॥ ৩৩৭ ॥ উৎকোচজীবী (অর্থাৎ ঘৃণ্যের) দিগকে সর্বদা হইতে বঞ্চিত করিয়া নির্কাসিত করিবেন। এবং শ্রোত্রিয়দিগকে সর্বদা দান, মান ও সংকারের সহিত নিজরাজ্যে বাস করাইবেন ॥ ৩৩৮ ॥ যে রাজা নিজরাজ্য হইতে অস্তায় পূর্বক অর্থসংগ্রহ করিয়া ধন বৃদ্ধি করে সে, অচিরকালের মধ্যে শ্রীভ্রষ্ট হইয়া সবাক্বে বিনষ্ট হয় ॥ ৩৩৯ ॥ প্রজা-পীড়ন-সন্তাপ-সন্তুষ্ট কৃশানু রাজার বংশ, লক্ষ্মী এবং প্রাণ পর্য্যন্ত নষ্ট না করিয়া নিবৃত্ত

হয় না ॥ ৩৪০ ॥ রাজার ন্যায়ানুসারে স্বরাজ্য পালনে যে ধর্ম হয়, বক্ষ্যমাণ নীতি-ক্রমে পররাজ্যগ্রহণ করিলেও সেই ধর্ম লাভ হয় ॥ ৩৪১ ॥ যে সময়ে পরদেশ নিজবশে আসিবে, তখন ঐ দেশের আচার ব্যবহার এবং কুলাচার, পূর্বরাজার অধিকারে যে রূপ ছিল তদ্রূপই রাখিবে ॥ ৩৪২ ॥ মন্ত্রণা এইরূপ ভাবে গোপন রাখিবে, যাহাতে মন্ত্রণাকার্য্যের যে পর্য্যন্ত ফল নিষ্পত্তি না হয়, সে পর্য্যন্ত কোন ব্যক্তি মন্ত্রণা না জানিতে পারে। কারণ মন্ত্রণাই রাজ্য-স্থিতির মূল ॥ ৩৪৩ ॥ অনন্তরবর্তী রাজা—শত্রু, তৎপরবর্তী রাজা—মিত্র, এতদ্ব্যতীত রাজা উদাসীন, সেই অরি মিত্র উদাসীন মণ্ডলের চেষ্টাদি বিশেষরূপে জানিয়া যথাযোগ্য সামাদি উপায় প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪৪ ॥ সাম, (প্রিয়-বাক্যকথন) দান, ভেদ (পরস্পর বিচ্ছেদ করান), এবং দণ্ড (বধাদি), এই চতুর্বিধ উপায় দেশকালপাত্ৰাদি অনুসারে সমাক্ষ প্রযুক্ত হইলে তাহার দ্বারা অভিলষিত ফল সিদ্ধি হইবে। গতান্তর না থাকিলেই কিন্তু দণ্ড উপায় প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪৫ ॥ সন্ধি, বিগ্রহ, দান, আসন, সংশ্রয় বৈধীভাব, এই ষড়বিধ গুণ যথাযোগ্য স্থানে প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪৬ ॥ যৎকালে, পররাজ্য শস্তাদি-সম্পন্ন, শত্রু হীনবল এবং আপনার অশ্বগজরথ পদাতি অত্যাংকুষ্ঠ বলিয়া বিবেচিত হইবে তখনই তদদেশজয়ের জন্ত যাত্রা করিবে ॥ ৩৪৭ ॥ দৈব এবং পুরুষকার এই উভয়ের সাহায্যে ফল সিদ্ধি হইয়া থাকে। তাহার মধ্যে আবার পূর্বজন্য-কৃত অভিব্যক্ত পুরুষকারই দৈব। ৩৪৮ ॥ কেহ দৈব, কেহ স্বভাব, কেহ কাল এবং কেহ পুরুষকারকে ফলসিদ্ধির প্রতি কারণ বলেন। আর কুশলবুদ্ধিগণ এই সকলের মিলনে ফল-সিদ্ধি হয়, ইহা বলেন ॥ ৩৪৯ ॥ যেমন এক-চক্র দ্বারা রথের গতি হইতে পারে না। এইরূপ পুরুষকার ব্যতীত কেবল মাত্র দৈব, ফল সাধক হইতে পারে না ॥ ৩৪০ ॥ বেহেতু হিরণ্য এবং ভূমিলাভ অপেক্ষা মিত্র লাভই

শ্রেষ্ঠ, অতএব মিত্র লাভের জন্য সবিশেষ  
বন্দ করিবেন এবং সাবধান হইয়া “ সত্য ”  
পালন করিবেন । ৩৫১ । পুরোক্ত লক্ষণাধিত  
রাজা, অমাত্য ( অর্থাৎ মন্ত্রি পুরোহিতাদি ),  
ব্রাহ্মণাদি প্রজা, ছুর্গ, কোশাগার, হস্ত্যশ্বরথ  
পদাতি এই চতুরঙ্গ সৈন্য, এবং মিত্র-এই  
সকলই রাজ্যের মূল কারণ, রাজ্য, এই সপ্তাঙ্গ  
সম্পন্ন বলিয়া কথিত হয় । ৩৫২ । রাজা তাদৃশ  
রাজ্য পাইয়া ছুর্ভুগণকে দণ্ড প্রদান করি-  
বেন ; যেহেতু ব্রাহ্মা পূর্বকালে ধর্মকেই দণ্ড,  
রূপে নির্মাণ করিয়াছেন । ৩৫৩ । লোক, এবং  
অকৃত বুদ্ধি ব্যক্তি, ঞ্চারামুসারে উক্ত দণ্ড পরি-  
চালনে সমর্থ হয় না । তবে সত্যপ্রতিজ্ঞ,  
শুচি, সুসহায়-সম্পন্ন এবং কৃত বুদ্ধি ব্যক্তি, উহা  
ঞ্চারতঃ পরিচালন করিতে পারেন । ৩৫৪ ।  
সেই দণ্ড, যথা শাস্ত্র প্রযুক্ত হইলে, ঞ্চারামু-  
সারে পরিবৃত্ত ভুবনমণ্ডলকে আনন্দিত করে,  
নচেৎ সকলকেই ক্রোধাধিত করিয়া তুলে  
৩৫৫ । শাস্ত্রব্যতিক্রমে দণ্ডপ্রদান, স্বর্গ  
কীর্তি এবং ভূরাদি-সমস্ত-লোক-প্রাপ্তি বিনষ্ট  
করে । এবং ঞ্চারামুসারে দণ্ডদান রাজার  
স্বর্গ, কীর্তি, এবং জয়ের কারণ হয় । ৩৫৬ ।  
সহোদর ভ্রাতা, পুত্র, আচার্য্যাদি পুণ্যতম-  
ব্যক্তি, ঞ্চার কিম্বা মাতুল, যিনিই কেন  
হউন না, স্বধর্ম হইতে বিচলিত হইলে,  
কেহই রাজার দণ্ড হইতে নিষ্কৃতি পাইবেন না  
। ৩৫৭ । যে রাজা দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে উপযুক্ত  
রূপে দণ্ডিত করেন বধ্যব্যক্তির মৃত্যুদণ্ড  
আদেশ করেন, তিনি প্রচুর-দক্ষিণ সুসম্পূর্ণ  
যজ্ঞানুষ্ঠানের ফল প্রাপ্ত হ'ন ॥ ৩৫৮ ॥ রাজা  
এইরূপ অপরাধীগণের প্রতি দণ্ড দানে  
যজ্ঞফল প্রাপ্তি এবং বৈপরীত্যে স্বজনাতি নাশ  
বিচিন্তা করিয়া প্রত্যহ সত্যবর্গ সমভিব্যাহারে  
পৃথক পৃথক বর্ণামুসারে ব্যবহার কার্য্য স্বয়ং  
পর্যবেক্ষণ করিবেন ॥ ৩৫৯ ॥ কুল, জাতি,  
শ্রেণী, গণ এবং জ্ঞানপদগণ, স্বধর্ম ভ্রষ্ট হইলে,  
তাহাদিগকে অপরাধামুসারে দণ্ড করিয়া  
পুনর্বার ধর্মপথে স্থাপিত করিবেন ॥ ৩৬০ ॥  
গবাক্ষিভ্রাগত সূর্য্যকিরণে উড়্ভীরমান  
মলিকণা, ত্রসরেণু বলিয়া স্মৃত হইয়াছে,

সেই অষ্টত্রসরেণু—একলিঙ্গা তিন লিঙ্গাকে  
একরাজসর্বপ বলে, তিন রাজসর্বপে এক গৌর-  
সর্বপ, ছয় গৌরসর্বপে একমধ্যব, তিন মধ্য-  
ববে এক কৃষ্ণল, পঞ্চকৃষ্ণলে একমাব,  
ষোড়শ মাষে এক সুবর্ণ, চার বা পাঁচ সুবর্ণ,  
একপল বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে । ( ইহা  
সুবর্ণের পরিমাণ ) ॥ ৩৬১ । ৩৬২ ॥ পুরোক্ত  
ছই কৃষ্ণলে এক রৌপ্য মাষ, ষোড়শ রূপ্য-  
মাষে এক ধরণ । দশ ধরণে এক পল বা এক  
শতমান । পুরোক্ত চার সুবর্ণে এক রৌপ্য  
লিঙ্গা । ( ইহা রজতের পরিমাণ ) ( সুবর্ণ  
পর্যায় ) কর্ণপরিমিত তাম্রে একপল ॥ ৩৬৩ ॥  
৩৬৪ ॥ অশীত্যধিক সহস্রপল উত্তমসাহস-  
দণ্ড । তাহার অর্দ্ধ মধ্যমসাহস । এবং তাহা-  
রও অর্দ্ধভাগ, অধমসাহস বলিয়া স্মৃত  
হইয়াছে ॥ ২৬৫ ॥ দিকার দণ্ড, বাগ্‌যজ্ঞা  
দণ্ড, অর্থ দণ্ড, এবং শারীরিক দণ্ড, অপ-  
রাধামুসারে এই সকল গুলি, বা ইহার মধ্যে  
কোন একটা, অপরাধীর প্রতি প্রযোজ্য ॥ ৩৬৬ ॥  
অপরাধ, দেশ, কাল, বল, কর্ম এবং ধনাদি  
বিবেচনা করিয়া, তদমুসারে অপরাধীকে  
দণ্ড দিবেন ॥ ৩৬৭ ॥

ইতি ত্রীযাজবল্লীর ধর্মশাস্ত্রে  
আচারাদ্যায় সমাপ্ত ।

### অধ দ্বিতীয় অধ্যায় ;

নরপতি, ক্রোধও মোহশূন্য হইয়া ধর্ম-  
শাস্ত্রামুসারে বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগের সহিত  
ব্যবহার অর্থাৎ মোকদ্দমা, স্বয়ং বিচার  
করিবেন ॥ ১ ॥ নীমাংসা ব্যাকরণাদি এবং  
বেদশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, ধর্মশাস্ত্রবিৎ, ধার্মিক, সত্য-  
বাদী, এবং যাছারা শত্রু এবং মিত্রে পক্ষপাত  
বর্জিত, রাজা সেই সকল ব্রাহ্মণকে, এবং  
কতকগুলি বণিককে সভাসদ করিবেন ॥ ২ ॥  
অলজ্যনীর কার্য্যবশতঃ নরপতি স্বয়ং ব্যবহার  
দর্শনে অশক্ত হইলে পুরোক্ত সভ্যগণের  
সহিত একজন সর্বধর্মজ্ঞ ব্রাহ্মণকে ব্যবহার  
দর্শনে নিযুক্ত করিবেন ॥ ৩ ॥ পুরোক্ত

সভাগণ, স্নেহ, লোভ অথবা ভয় প্রযুক্ত ধর্ম-শাস্ত্রবিরুদ্ধ বা আচারবিরুদ্ধ বিচার করিলে, সেই বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড বিহিত, রাজা তাহাদিগের প্রত্যেকের তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন ॥ ৪ ॥ স্মৃতি ও আচার বিরুদ্ধ পদ্ধতি অনুসারে শত্রুকর্তৃক উৎপীড়িত হইয়া ব্যবহার দর্শকের নিকট উৎপীড়নের বিবরণ নিবেদন করে, ত তাহা ব্যাহারের বিষয় হইবে, উক্ত নিবেদন এবং প্রতিবাদী সমক্ষে লেখনের নাম ভাষা, পক্ষ কিম্বা প্রতিজ্ঞা । ৫। বাদী মোকদ্দমা রুজু করিবার সময়ে বাহা বলিয়াছিল, প্রতিবাদীর সম্মুখে তাহাই লেখ্য, এবং সেই লেখ্যে (যথাযোগ্য) বৎসর মাস পক্ষতিধি বারাদি ও বাদী প্রতিবাদীর নামজাত্যাদি উল্লিখিত থাকিবে ॥ ৬ ॥ অপ্রসিদ্ধ (যথা আমার আকাশ-কুমুম গ্রহণ করিয়াছে দিতেছেন ইত্যাদি) নিরাবধ (যথা আমার ঘরের দীপালোকে ইহারা কার্য করে ইত্যাদি) নিরর্থ (যথা যাহা বোধগম্য হয় না কডম্বচূনরিচ ইত্যাদি) নিপ্রয়োজন (যথা এই ব্যক্তি আমাদের পাড়ায় অধ্যয়ন করে ইত্যাদি) অসাধ্য (যথা শ্রাম আমাকে দেখিয়া হাসিয়াছিল ইত্যাদি) এবং বিরুদ্ধ (যথা অমুক মুক আমাকে গালি-গালাজ করিয়াছে ইত্যাদি) এসকল পক্ষ নহে পক্ষভাঙ্গ স্মরণ্য ব্যবহারের বিষয় নহে ॥ ৭ ॥ ভাবার্থ শ্রবণ করিয়া প্রতিবাদী যাহা বাহা বলিবে তৎসমস্ত বাদীর সমক্ষে লেখাইতে হইবে। অনন্তর বাদী তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের প্রমাণ লিখাইবে ॥ ৮ ॥ প্রমাণ ঠিক হইলে জয়লাভ করিবে। অত্রথা বিপরীত ফল। ঋণদানাদিবিবাদে এই চতুর্পাদ ব্যবহার প্রদর্শিত হইল। (“অর্থী, বাহা নিবেদন করিয়াছে প্রত্যর্থীর সমক্ষে ঠিক তাহাই লিখিবে”) এই-রূপ প্রথম ভাষাপাদ, “ভাবার্থ শ্রবণ করিবার পর প্রতিবাদী যাহা বলিবে বাদীর সমক্ষে তৎসমস্ত লেখাইতে হইবে” এইরূপে, দ্বিতীয় উত্তরপাদ, “বাদী—তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের প্রমাণ লিখাইবে” এইরূপে তৃতীয় ক্রিয়াপাদ, এবং “প্রমাণ ঠিক হইলে, জয়লাভ অত্রথা বিপরীত ফল” এরূপ চতুর্থ সাধ্যসিদ্ধিপাদ

উক্ত হইয়াছে) ॥ ৯ ॥ যতদিন নিজের প্রতি আরোপিত দোষের একটা মীমাংসা না হয়, ততদিন, এবং উহা মীমাংসা হইলেও অপরে যদি বাদীর নামে কোন অভিযোগ করিয়া থাকে তাহাহইলে যতদিন ঐ অভিযোগের শেষ না হয় ততদিন, প্রতিবাদী, বাদীর নামে, পাল্টা অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না। আর প্রতিবাদী, ভাবার্থ শ্রবণ করিয়া যে উত্তর দিবে তাহা যেন পরস্পর বিরুদ্ধ না হয়। \* ॥ ১০ ॥ তবে বাক্‌পারুষ্য (অর্থাৎ গালি গালাজ) দণ্ড পারুষ্য (মারামারি,) এবং সাহস (অর্থাৎ বিষশস্ত্রাদিধারা প্রাণনাশাদি) এই সকল স্থলে, পাল্টা অভিযোগও উপস্থিত করিতে পারে। মোকদ্দমা নিষ্পত্তির পর জরীমানার টাকা বা ডিক্রীর টাকা যাহাতে সহজে আদায় হয় সেই জন্ত বিচারক সকল বিবাদেই বাদী প্রতিবাদী উভয়পক্ষ হইতে উপযুক্ত প্রতিভূ গ্রহণ করিবেন ॥ ১১ ॥ অভিযুক্ত-ব্যক্তি, অভিযোগ অপলাপ করিলে পর, বাদী যদি সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা অপলাপিত অভিযোগ সপ্রমাণ করাইয়া দেয়, তাহা হইলে উক্ত অভিযুক্ত ব্যক্তি, বাদীর কথিত ধন—বাদীকে, এবং তত্ত্ব ল্যধন রাজদণ্ড দিবে। আর বাদী যদি উহা সপ্রমাণ করিতে না পারে, তাহাহইলে মিথ্যা অভিযোগী বাদী, নিজ উল্লিখিত ধনের দ্বিগুণধন রাজদণ্ড দিবে ॥ ১২ ॥ সাহস, চৌর্ধ্য, বাক্‌পারুষ্য, দণ্ডপারুষ্য, এবং দোষ্টি—গো এই সকল ঘটিত অভিযোগে, পাতিকাভিযোগে, ও কালবিলম্ব প্রাণ নাশ বা ধনক্ষতির সম্ভাবনা হইলে, কুল স্ত্রীর চরিত্র ঘটিত এবং দাসীর স্বত্বঘটিত অভিযোগে, যাহাতে প্রতিবাদী ভাবার্থ শ্রবণের পরই কালবিলম্ব না করিয়া উত্তর

\* কোনব্যক্তির প্রতি এক বাদীর আরোপিত অপরাধ মীমাংসা না হওয়া পর্যন্ত অপর বাদী তাহার নামে অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না, এবং বাদী, আপনার কথা, আবেদন সময়ে এবং প্রতিবাদীর সম্মুখে লেখন সময়ে, ঠিক রাখিবেন। শেখাংশটুকুর, বর্চ মোকের সহিত পুনরুক্তি, বিবরণ ভেদে মীমাংসনীয়। ইহা বিভাকরা সমস্ত ব্যাখ্যা।

দেন, তাহা করিবেন অন্য স্থলে বিলম্ব অবি-  
লম্ব সভ্যাদির ইচ্ছানুসারে, ইহা স্মৃত হই-  
য়াছে ॥ ১৩ ॥ একস্থানে স্থির হইয়া থাকিতে  
পারে না, স্কন্ধী লেহন করে, লগাটে ঘর্ষ  
হইতে থাকে, মুখ বিবর্ণ হয়, কণ্ঠস্থর ক্ষীণ  
এবং বন্ধ হইয়া আইসে, পূর্কপর বিরুদ্ধ  
বহুতর কথা কহে, স্মৃতিষ্ট কথা কহিতে পারে  
না, শ্রীতিস্মিত্ত অবলোকনে অসমর্থ হয়, ওষ্ঠাধর  
বন্ধ করে, এইরূপ যে ব্যক্তি স্বভাবতঃ ( অর্থাৎ  
অন্ত কোন ভয়াদি নিমিত্ত ব্যতীত) বিকৃতভাব  
প্রাপ্ত হয়, অভিযোগেই হউক, আর সাক্ষ্যেই  
হউক, সে ব্যক্তি দৃষ্ট বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে  
॥ ১৪—১৬ ॥ যে প্রোচবাদমাত্র পরায়ণ হইয়া  
অধমর্গের অস্বীকৃতধন বিনাপ্রমাণে সিদ্ধ  
করিতে চেষ্টা পায়, যে অভিযুক্ত হইয়া পলা-  
য়ন করে এবং যে অভিযুক্ত, উত্তর লেখনাদির  
জন্ত বিচারকের আস্থানে সভায় উপস্থিত  
হইয়া কোন উত্তর না দেয়, তাহার, বিবাদে  
হীন এবং দণ্ডনীয় হয় ॥ ১৭ ॥ ( ভাবার্থ শ্রব-  
ণের পর প্রতিবাদী যাহা বলিবে, তৎসমস্ত  
বাদীর সম্মুখে লেখ্য; অনস্তর বাদী সাক্ষী  
প্রভৃতিদ্বারা আত্মপক্ষ সপ্রমাণ করিবেন; ইহা  
অষ্টম শ্লোকে উক্ত হইয়াছে এক্ষণে সন্দেহ  
হইতে পারে যে প্রতিবাদীর সপ্রমাণ উত্তর  
লেখনের পর, বাদী, আত্ম পক্ষ সমর্থন করিবে,  
না—বাদীর ভাষার জ্বায় কেবল মাত্র প্রতি-  
বাদীর উত্তর লেখনের পর, বাদী সাক্ষী  
প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ সমর্থন করিবে। এই  
সন্দেহ নিরাকরণার্থ যোগীশ্বর বলিতেছেন)  
উত্তর পক্ষের সাক্ষী উপস্থিত থাকিলে, প্রথম  
বাদীর সাক্ষীগণকে জিজ্ঞাসা করিবে, বাদীপক্ষ  
দুর্জল হইলে, প্রতিবাদীর সাক্ষীগণকেই প্রথমে  
জিজ্ঞাসা করিবে। \* ॥ ১৮ ॥

\* এ সম্পত্তি আমার; বেশ !! এ সম্পত্তি আমার এই-  
রূপ বিবাদী-উত্তর-পক্ষের সাক্ষীগণ উপস্থিত থাকিলে  
যিনি বলিতেছেন এতকাল পূর্কে আমাকে অমুক দান  
করিয়াছে এতদিন ভোগ করিয়াছি—তাহার সাক্ষী-  
গণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা করিবে, অপর ব্যক্তি যদি পূর্কেই  
বলিয়া থাকেন, যে পূর্কে এ সম্পত্তি বিবাদীর ছিল, এক্ষণে  
এই এই কারণে আমার হইয়াছে, তাহা হইলে এই-  
ব্যক্তির সাক্ষীগণকেই প্রথম জিজ্ঞাসা করিবে। ইহা  
বিতাকরা সমস্ত ব্যাখ্যা।

যদি পণবক পূর্কক ( অর্থাৎ আমি যদি  
পরাজিত হই তাহা হইলে এতটাকা হারিব  
এইরূপ বাকি রাখিয়া ) বিবাদ হয় তাহা  
হইলে রাজা পরাজিত ব্যক্তির নিকট হইতে  
রাজসরকারে উচিত মত অর্থদণ্ড ও পণোন্নিশিচ  
অর্থ এবং জেতাকে সাধিত অর্থ দেওয়াইবেন  
॥ ১৯ ॥ বিচারক, বাদী প্রতিবাদীর প্রমাদাদি  
কথিত বিষয় নিরাকরণ পূর্কক ব্যবহার  
কার্যকে উদ্ঘাটিত-সত্যের সহিত যোজিত  
করিবেন, কারণ প্রকৃত-সত্য-বিষয়ও অমুপ  
শ্রুত থাকিলে ব্যবহারে হীন হইয়া  
পড়ে ॥ ২০ ॥ প্রতিবাদী যদি বাদীর লিখিত  
সমস্ত বস্তুর অপলাপ করে অর্থাৎ ঋণগ্রহণ-  
বিচারে বাদী বলিল আমার ৫০ স্বর্ণমুদ্রা  
৫০ রক্ত মূদ্রা উত্তম উত্তম বস্ত্রযুগ্ম গ্রহণ  
করিয়াছে, প্রতিবাদী যদি তদুত্তরে বলে আমি  
কিছুই লই নাই; কিম্বা লইয়াছিলাম বটে  
কিন্তু সমস্তই পরিশোধ করিয়াছি এমত স্থলে  
যদি অপলাপিত বস্তু সকলের মধ্যে অন্ততঃ  
একটি বস্তুও প্রতিবাদীর নিকট প্রাপ্য  
বলিয়া প্রমাণিত, হয় তাহা হইলে, রাজা, বাদী-  
লিখিত সকল বস্তুই প্রতিবাদীর নিকট  
হইতে দেওয়াইবেন। কিন্তু বাদী ভাষাকালে  
যে বস্তুর উল্লেখ করে নাই, অথচ তৎপরে  
উল্লেখ করিয়াছে তাহা আর দেওয়া যাই-  
বেনা ॥ ২১ ॥ স্মৃতিঘয়ের বিরোধ উপস্থিত  
হইলে প্রাচীন স্মৃতির দৃষ্টে স্থিরীকৃত ন্যায়ই  
প্রধান ( অর্থাৎ যাহা ন্যায় বলিয়া বোধ  
হইবে তাহা করিবে ) এবং অর্থশাস্ত্র হইতে  
ধর্মশাস্ত্র বলবান্ ( অর্থাৎ এতদ্বয়ের বিরোধে  
ধর্মশাস্ত্রই গ্রাহ ) ইহাই নিয়ম ॥ ২২ ॥  
লিখিত দলিল, ভোগ, এবং সাক্ষী, প্রমাণ  
বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে; ইহার একটাও  
না থাকিলে বক্ষ্যমাণ দিব্য সকলের মধ্যে যে  
কোন একটা দিব্য প্রমাণ বলিয়া উক্ত  
হইয়াছে ॥ ২৩ ॥ বাদী প্রতিবাদীর উত্তর  
পক্ষ সপ্রমাণ হইলে অর্থঘটিত সকল বিবা-  
দেই উত্তর পক্ষ জয়ী হইবে (যথা বাদী বলিবে  
অমুক ব্যক্তি আমার ১০ টাকা ঋণগ্রহণ  
করিয়াছে, সেই ব্যক্তি বলিল করিয়াছিলাম

বটে পরিশোধ করিয়াছি, এইস্থলে ঋণগ্রহণ এবং প্রতিশোধ উভয় পক্ষ প্রমাণিত হইলে প্রতিশোধ পক্ষের জর) আদি, প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়স্থলে পূর্ব পক্ষই জরী হইবে; (যেথা ঋণ নিজের উদ্বাসন বাণী এক জনের নিকট বন্ধক রাখিয়া আর এক জনের নিকট বন্ধক রাখিল; পরে উক্ত ব্যক্তি ঋণাস করিতে না পারায় বাণী দখল করিবার জন্ত হই মহাজনেই বিবাদে প্রবৃত্ত হইল, উক্তর পক্ষই সপ্রমাণ হইলে, যে প্রথম বন্ধক রাখিয়াছিল, তাহারই জর হইবে। আধিপত্য বন্ধক। প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়ের সময়ও ঐরূপ উদাহরণ)। ২৪। স্বামী, আপনার ছাবর সম্পত্তি, নিঃস্বক-অপর লোকে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিবারণ না করিলে, বিংশতি বর্ষ পরে ঐ সম্পত্তিতে আর স্বত্ব থাকিবে না। অস্থাবর সম্পত্তি হইলে দশবর্ষ পরেই আর স্বত্ব থাকিবে না। ২৫। তবে বন্ধকী জব্য, সীমা স্থান, উপ-নিক্ষেপ (অর্থাৎ সংখ্যা ও নামাদিকীর্জন-পূর্বক গচ্ছিতজব্য), অক্ষ ও বালকের সম্পত্তি, উপনিধি (অর্থাৎ অভ্যন্তরস্থ জব্যের কথা প্রকাশ না করিয়া যে মুদ্রাক্রিত পোটিকাদি গচ্ছিত রাখা হয়, তাহার নাম উপনিধি) রাজস্ব, দাতাদি স্ত্রী এবং শ্রোত্রিয়ের ধন পরে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিবেদন না করিলে ঐ সকল সম্পত্তির স্বামী বিংশতি বৎসর বা ষাট বৎসর পরে নিঃস্বত্ব হইবেন না। ২৬। যে ব্যক্তি আদি প্রকৃতি শ্রোত্রিয়ের সম্পত্তি পর্যন্ত পূর্বোক্ত জব্য, তত্তৎস্বামীর বিনামুমতিতে ভোগ করে, বিচারক, তাহার নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু, প্রকৃত স্বামীকে এবং তৎপরিমিত বা তদীয়-শস্যরূপ অর্থদণ্ড রাজ সরকারে দেওয়াইবেন। ২৭। আগম (অর্থাৎ ক্রয় প্রতিগ্রহাদি), ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ; কিন্তু শ্রোত্রাদি-পুস্তকজর-ক্রমা-গত ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ নহে, কারণ এই ভোগ প্রমাণিত আগম অপেক্ষা বলবৎ প্রমাণ; (সুতরাং বুঝা যেন, প্রথম স্বত্বাধি-কারী পুরুষের পক্ষে আগম এবং চতুর্থ পুরু-ষের পক্ষে ভোগ বলবৎ প্রমাণ) আর দ্বিতীয়

তৃতীয় পুরুষের পক্ষে প্রমাণিত আগমও প্রমাণ নহে, যদি তাহার সহিত অন্ন মাত্রও ভোগ না থাকে (অর্থাৎ একেবারে ভোগ নাই কেবল আগম আছে, ইহা অপেক্ষা স-ভোগ আগম বলবৎ প্রমাণ)। ২৮। যে ব্যক্তি, ক্রয় প্রতিগ্রহাদি করিয়াছে, সেই যদি অতি-যুক্ত হয়, তাহা হইলে ক্রয় প্রতিগ্রহাদি সপ্রমাণ করিয়া দিবেন, তাহার পুত্র কি পৌত্র অতিযুক্ত হইলে, সাগম ভোগ প্রমাণিত করিবে, কারণ তাহাদিগের পক্ষে বিশিষ্ট ভোগই বলবৎ প্রমাণ। ২৯। যে ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি-কারী অতিযুক্ত হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হয়, তাহার উত্তরাধিকারী সেই আগম প্রমাণিত করিবে। সেই ব্যবহারে আগম সাকী দ্বারা প্রমাণিত না হইলে প্রমাণিত (রাজা), ভোগমাত্র, প্রামাণ্য জনক হইবে না \* আগম, যদি বিত্তহীন, অব প্রমাণিত ভোগ প্রামাণ্য বলিয়া গণ্য হইবে। কিন্তু আগম বিত্তহীন হইলে প্রমাণিত ভোগও স্বত্বের কারণ হইবে না। ৩০। রাজনিযুক্ত, গ্রামবাসী বা নগরবাসী সমস্ত লোক, নানাজাতীয় জনসমূহ এবং নিজ নিজ বহু-বান্ধববর্গ, ব্যবহারার্থী মহুদাদিগের ব্যবহার কার্যে এই সকলের মধ্যে পূর্ব পূর্ব উল্লি-খিত ব্যক্তি পর পর অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ (অর্থাৎ বহুবর্গ-দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্ত নানা-জাতীয় জনসমূহের নিকট, তাহার দৃষ্ট ব্যব-হারের পুনর্দর্শন জন্ত গ্রামবাসী বা নগরবাসী সমস্ত লোকের নিকট বাইতে পারিবে— ইত্যাদি; কিন্তু রাজনিযুক্ত-লোকদৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শন জন্ত গ্রাম বা নগরবাসী জনসমূহের নিকট বাইবে না—ইত্যাদি। এখন যেমন মুলোক হইতে অজ, জজ হইতে হাইকোর্ট আপিল হয়; কিন্তু হাইকোর্ট হইতে অজের নিকট আপিল হয় না। সেইরূপ, তাব এই— শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি-দৃষ্ট ব্যবহার পরিবর্তিত হইবে না।)। ৩১। তবে বল বা ভয় নিশান, স্ত্রীকৃত, নিশা-কাল কৃত, গৃহাভ্যন্তর কৃত, গ্রাম-বহির্দেশকৃত

\* ২৮—৩০ নৌকেরব্যাপ্যভর-উল্লেখ অনর্থক।

এবং শতকৃত ব্যবহার, শ্রেষ্ঠব্যক্তি কর্তৃক  
 দৃষ্ট হইলেও পরিবর্তিত করিলে ॥ ৩২ ॥  
 মত, উন্নত, পীড়িত, দানসামান্য, বাক্য  
 জীত, নগরাসি বিরুদ্ধ এবং অনিযুক্ত সম্বন্ধ  
 মুক্ত ব্যক্তি, এই সকল লোকে যে ব্যবহার  
 উপস্থাপিত করে, তাহা অসিদ্ধ ॥ ৩৩ ॥ রাজা  
 পৌত্তিকাদি দ্বারে কাহারও প্রনষ্ট বস্তু প্রাপ্ত  
 হইলে যে উক্ত বস্তুর বিশেষ বিশেষ চিহ্ন  
 বিবৃত করিয়া ঐ বস্তুতে নিজের স্বয়ং জানা-  
 ইবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিবেন । আর  
 যে চিহ্ন বলিতে না পারিয়াও আশ্চর্য জানা  
 ইবে, তাহার প্রার্থিত বস্তুর মূল্য-পরিমিত অর্থ  
 দণ্ড হইবে ॥ ৩৪ ॥ রাজা নিধিপ্রাপ্ত হইলে  
 বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগকে তাহার অর্দ্ধভাগ প্রদান  
 করিবেন, বিদ্বান্-ব্রাহ্মণ নিধি প্রাপ্ত হইলে  
 তিনি স্বয়ংই সমস্ত ভাগ গ্রহণ করিবেন,  
 যেহেতু তিনিই সমস্ত জগতের প্রভু ॥ ৩৫ ॥  
 বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ ব্যতীত অপরে নিধি প্রাপ্ত  
 হইলে, রাজা তাহাকে ছয় ভাগের এক ভাগ  
 দিয়া অবশিষ্ট সকল ভাগ স্বয়ং গ্রহণ করি-  
 বেন । আর রাজাকে নিধি-প্রাপ্তি-সমাচার  
 না জানাইয়া গোপনে সমস্ত লইবার চেষ্টা  
 করিলে, রাজা তাহা জানিতে পারেন ত সমস্ত  
 নিধি গ্রহণ করিবেন এবং উহার শত্য়রূপ  
 দণ্ড করিবেন ॥ ৩৬ ॥ রাজা, চৌরাপহৃত  
 দ্রব্য পাইলে, তাহার বস্তু অপহৃত হইয়াছে,  
 তাহাকে দিবেন । না দিলে, যে অপহরণ  
 করিয়াছিল, তাহার অর্থাৎ চৌরের কলুষরাশি  
 প্রাপ্ত হ'ন ॥ ৩৭ ॥ সবন্ধক ঋণে, প্রতিমাসে  
 শতকরা অশীতি ভাগের এক ভাগ বৃদ্ধি  
 (অর্থাৎ সুদ) বন্ধক শুল্ক ঋণ হইলে, ব্রাহ্মণ  
 ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্র এই বর্ণানুসারে বধা-  
 ক্রমে শতকরা শতভাগের দুই ভাগ, তিন  
 ভাগ, চারি ভাগ এবং পাঁচ ভাগ বৃদ্ধি  
 (অর্থাৎ ব্রাহ্মণকে শতপণ বার দিলে তাহার  
 নিকট প্রতিমাসে ২ পণ, ক্ষত্রিয়কে দিলে  
 তাহার নিকট ৩ পণ ইত্যাদি বৃদ্ধি লইবে)  
 ॥ ৩৮ ॥ বাহারা বাণিজ্যার্থ কাহারে  
 গমন করে, তাহার শতকরা শতভাগের  
 দশ ভাগ, এবং সমুদ্রগামীরা শতভাগের

বিংশতিভাগ সুদ দিবে । অথবা সকল বর্ণ,  
 সকল জাতিকে ঋণগ্রহণ সময়ে নিজ নিজ  
 নির্দিষ্ট বৃদ্ধি দিবে ॥ ৩৯ ॥ (বহুকাল ঋণ  
 থাকিলে, অথচ মধ্যে মধ্যে সুদ গ্রহণ না  
 করিলে, বস্তুদূর পর্যন্ত সুদ বাড়িতে পারে,  
 তাহা বলিতেছেন) জী-পশু (অর্থাৎ গাভী  
 প্রভৃতি), ধার করিলে, তাহার বৎসের মূল্য  
 পর্যন্ত সুদ হইলে, আর সুদ বাড়িবে না।  
 রসের (অর্থাৎ তৈল ঘৃতাদির) সুদ, মূল ধন  
 অপেক্ষা আটগুণ পর্যন্ত বাড়িবে, বস্ত্র ধাতু  
 এবং সুবর্ণের যথাক্রমে দুইগুণ তিনগুণ এবং  
 চারগুণ পর্যন্ত বৃদ্ধি হইবে । (উদাহরণ  
 শ্রাম ঘোষ, রাম ঘোষের নিকট পঞ্চবর্ষীয় গাভী  
 ধার করিয়াছে, তদনুরূপ আর একটা গাভী  
 দ্বারা ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে, কিন্তু  
 অনেক দিন গত হইল, ঋণ পরিশোধ করিতে  
 পারিতেছে না,—রাম ঘোষ ভদ্রলোক, সুদ  
 চাহিতে পারে নাই, ক্রমে লইলে এত সুদ লইতে  
 পারিত, যে তদ্বারা আর একটা গাভী  
 ক্রয় করা যায় । তাহার পর, শ্রাম ঘোষ,  
 যদি ঋণ পরিশোধ করে' ত একটা বৎস  
 বা বৎস মূল্য মাত্র সুদ দিবে, আর অধিক  
 দিতে হইবে না—ইত্যাদি) ॥ ৪০ ॥ যে অর্থ  
 ঋণ বা কোন অধর্ম উপায়ে গ্রহণ করিয়াছে,  
 সেই ধনস্বামী গ্রহীতার নিকট হইতে যে কোন-  
 রূপে তাহা আদায় করিতে চেষ্টা করিবে, রাজা  
 নিবারণ করিতে পারিবেন না । পরন্তু সেই  
 অবস্থায় গ্রহীতা যদি রাজার নিকট বিচারার্থ  
 গমন করে, তাহা হইলে রাজা ঐ গ্রহীতার নিকট  
 হইতে গৃহীত ধন আদায় করিয়া দিবেন এবং  
 উহার শত্য়রূপ অর্থদণ্ড করিবেন ॥ ৪১ ॥ এক  
 অধর্মের সমান জাতীয় অনেক উত্তমর্ণ  
 অভিযোগ উপস্থিত করিলে, রাজা ঐ অধর্ম  
 দ্বারা ঋণ গ্রহণের পৌরীপর্ষ্য অহুসারে এক  
 এক জন উত্তমর্ণের ঋণ পরিশোধ করাইবেন ।  
 তদনুসারে অনেক উত্তমর্ণ অভিযোগ উপস্থিত  
 করিলে, প্রথমতঃ ব্রাহ্মণ উত্তমর্ণের, দ্বিতীয়তঃ

\* গাভী প্রভৃতি পোষাণি বিহীন, পালক, একটী বৎস  
 লইয়া খানীকে গাভী প্রত্যর্পণ করিবে এই ব্যাখ্যা  
 সিদ্ধান্ত করা সম্ভব । অপর সকল অংশের ব্যাখ্যা সমান ।

কল্পিত উত্তমর্ণের ইত্যাদি ক্রমে পরিশোধ করাইবেন । ৪২ । অধমর্ণের নামে নালিশ করিয়া দ্রব্য আদায় করিতে হইলে যত দ্রব্য উত্তমর্ণ পাইবে, তাহার শতকরা শতভাগের দশভাগ রাজা অধমর্ণকে দণ্ড করিবেন । আর উত্তমর্ণ দ্রব্য প্রাপ্ত হইয়া সন্তোষসহকারে রাজাকে শতকরা শত ভাগের পাঁচ ভাগ দ্রব্য দিবেন ( শতভাগের দশ ভাগ বা শত ভাগের পাঁচ ভাগ শব্দের অর্থ, উক্ত দ্রব্যের দশমাংশ এবং বিংশতিতম অংশ, ইহা কেহ কেহ বলেন ) । ৪৩ । হীনজাতি ( অর্থাৎ উত্তমর্ণ হইতে নিকট জাতি এবং সমজাতি ব্যক্তি ) নির্জন হইলে ঋণ পরিশোধনার্থ রাজা তাহার দ্বারা যথাযোগ্য উত্তমর্ণের কর্তব্য করাইয়া দিবেন । এবং ব্রাহ্মণ ( অর্থাৎ উৎকৃষ্ট জাতি এবং সমজাতির মধ্যে উত্তম ব্যক্তি ) নির্জন হইলে, উহার আর অল্পসারে ক্রমে পরিশোধ করাইয়া দিবেন । ৪৪ । অধমর্ণ ঋণ পরিশোধ করিতে আসিলেও যদি উত্তমর্ণ স্তম্ভ বৃদ্ধি লোভে উহা গ্রহণ না করে এবং অধমর্ণ ঐ ধন মধ্যস্থের নিকট রাখে, তাহা হইলে ঐ সময় হইতে আর স্তম্ভ দিতে হইবে না । ৪৫ । পরিবার ভরণার্থ অবিত্তক অবস্থায় যে ঋণ করা যায়, তাহা অভিভাবক কর্তী, পরিশোধ করিবে, তাহার মৃত্যু হইলে বা তিনি দীর্ঘ প্রবাসী হইলে, ঐ পরিবারের অন্তর্গত সকল অংশীদার উহা পরিশোধ করিবে । ৪৬ । পতিকৃত ঋণ স্ত্রীকে, পুত্রকৃত ঋণ মাতা পিতাকে এবং স্ত্রীকৃত ঋণ পতিকে, পরিশোধ করিতে হইবে না ; তবে যদি ঐ ঋণ পরিবার প্রতিপালনার্থ কৃত হয়, তাহা হইলে দিতে হইবে । ৪৭ । মদের ঋণ, বেস্তার জন্ত ঋণ, মৃত-কীড়ার্থ কৃত ঋণ, রাজদণ্ড বা শব্দের অবশিষ্ট ঋণ এবং বৃথাকানের ( অর্থাৎ নট গায়কাদি উদ্দেশ্যে দানের ) ঋণ, পিতৃপিতামহ-কৃত হইলেও পুত্র পৌত্রকে পরিশোধ করিতে হইবে না । ৪৮ । গোপ, শৌভিক, শৈলুঘ, রজক এবং ব্যাধ এই সকল জাতীয় স্ত্রী, যে ঋণ করিবে, উহাদিগের পতিকে ঐ ঋণ

পরিশোধ করিতে হইবে; যে হেতু, উক্ত জাতীয়দিগের স্ত্রীকৃত ঋণ উপরেই নির্ভর করিতেছে । ৪৯ ।

যে ঋণ পরিশোধে অসীকারবদ্ধ হইয়াছে, তাহা, যে ঋণ স্বামীর সহ একত্রে করিয়াছে, তাহা এবং নিজকৃত যে ঋণ, তাহাই স্ত্রীলোক পরিশোধ করিতে বাধ্য, তাহাকে অস্ত্র ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না । ৫০ । পিতৃ পিতামহ, দূরদেশস্থিত, মৃত, কিংবা জন্মিকিংশুরোগাদি ব্যাসনে অভিভূত হইলে পুত্র পৌত্রগণ ঐ ঋণ পরিশোধ করিবে । যদি অপলাপ করে, তাহা হইলে উত্তমর্ণগণ সাক্ষী দ্বারা প্রমাণ করিয়া দিলে উহা দিতে হইবে । ৫১ । যে ধনাধিকারী ( অর্থাৎ যেমন চারিটা পুত্রের মধ্যে উইলস্বত্রে একটা পুত্র ধনাধিকারী হয়, সেইরূপ ), তাহাকেই ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে । তদভাবে ভার্য্যাগ্রাহী, ( অর্থাৎ বিবাহিতা অথচ অক্ষতা স্ত্রীকে পূর্ব স্বামীর অধর্তমানে অপরে বিবাহ করিলে শেষ বিবাহ কর্তী (১) ; একজনের বিবাহিতা যুবতী পত্নী বিশেষ বিপৎপাতে যদি অপনকে আত্মসমর্পণ করে তাহা হইলে ঐ আত্মসমর্পণের পাত্র (২) ; এবং বহুধনসম্পন্ন বা অপত্যবতী স্ত্রী বে-পরপুরুষকে আশ্রয় করে সে (৩) ; এই ত্রিবিধ ভার্য্যাগ্রাহী ) তদভাবে অনন্যাত্মিত-দ্রব্য ( অর্থাৎ পৈতৃকধনে অধিকারী হইবার উপযুক্ত অথচ পিতার ধনাভাববশতঃই হউক, অস্ত্র কারণেই হউক, ধনাধিকারে বঞ্চিত ) পুত্র ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য ; ঋণ পরিশোধ উত্তমর্ণের নিকটেই করিতে হইবে, তদভাবে তাহার পুত্র পৌত্রাদির নিকটে ; উত্তমর্ণ পুত্রাদি হীন হইলে যে কেহ তাহার উত্তরাধিকারী থাকিবে, তাহার নিকটে করিবে । ( ব্যাধ্যাত্তর উল্লেখ নিরর্থক ) । ৫২ । ভ্রাতৃগণ, স্বামী স্ত্রী, পিতা-পুত্র, ইহাদিগের ধন বন্ধ দিম অবিত্তক অবস্থায় থাকে, ততদিন পরস্পর অসু-মতি ব্যতীত ইহাদিগের মধ্যে কেহই প্রতিভূ হইতে পারিবে না ; ঋণদান, ঋণগ্রহণ বা সাক্ষ্য প্রদান করিতেও পরিবেশ না । ৫৩ । “আপনি ইহাকে ছাড়িয়া দিউন আবশ্যক মতে ইহাকে

বেধাইয়া দিব” এইরূপে দর্শনের—“ইহাকে  
আপনি ঋণমান করিতে পারেন, আপনাকে  
ঠকাইবে না লোকটা বিখ্যাতী” এইরূপে বিক্রয়  
করিবার “ঐ ব্যক্তি ইহা না দিলে আমি দিব,  
আপনি স্বচ্ছন্দে ঋণ দিউন” এইরূপে দানের  
এই ত্রিবিধ প্রতিভূ (অর্থাৎ জামিন হওয়া)  
বিহিত আছে, দর্শনের এবং বিক্রয় করিবার  
প্রতিভূদিগের কথা ঠিক না হইলে, রাজা  
উত্তমর্ণের প্রদত্ত অর্থ, তাহাদিগের দ্বারা দেও-  
য়াইবেন; কিন্তু ইতিমধ্যে পরলোক-প্রাপ্তি  
হইলে তাহাদিগের পুত্র দ্বারা আর দেওয়া-  
ইতে পারিবেন না। এবং বাহার অল্প প্রতিভূ  
হইরাছিলেন, সে না দিলে, দানের প্রতিভূ,  
ভদ্রভাবে তৎপুত্রাদিগণ দ্বারা উত্তমর্ণের প্রদত্ত-  
ধন দেওয়াইবেন ॥ ৫৪ ॥ দর্শনের এবং বিক্রয়ের  
প্রতিভূর মৃত্যু হইলে তৎপুত্রগণ উত্তমর্ণের  
ঐ ঋণ পরিশোধ না করিলে পাপী হইবে না;  
কিন্তু দান প্রতিভূর পুত্রগণ, ঐ ঋণ পরিশোধ  
না করিলে পাপী হইবে ॥ ৫৫ ॥ যদি অনেক  
ব্যক্তি, অংশ নির্দেশ করিয়া এক জনের  
প্রতিভূ হয়, তাহা হইলে, যে, বেরূপ অংশের  
প্রতিভূ, সে সেইরূপ দিবে। আর যদি  
এক ছাত্রাশ্রিত (অর্থাৎ বিশেষ অংশ নির্দেশ  
না করিয়া সকলে মেলিয়া অধমর্ণের সদৃশ)  
হয়, তাহা হইলে প্রতিভূগণ উত্তমর্ণের অতি-  
প্রায়সূসারে অর্থ দিতে বাধ্য ॥ ৫৬ ॥ প্রতিভূ,  
সর্বজন সমক্ষে উত্তমর্ণকে যাহা দিবে, অধমর্ণ,  
প্রতিভূকে তাহার দ্বিগুণ অর্পণ করিবে ॥ ৫৭ ॥  
তবে স্ত্রী-পুত্র অধমর্ণ, স্ত্রী-পুত্র-দারী প্রতিভূকে  
সবৎ স্ত্রী পুত্র দিবে, ধান্যের অধমর্ণ, তাহাকে  
তিনগুণ ধান্য দিবে, বস্ত্রের অধমর্ণ চতুঃগুণ  
বস্ত্র দিবে এবং রসের অধমর্ণ আটগুণ রস  
দিবে ॥ ৫৮ ॥

ইতি প্রতিভূ প্রকরণ।

দ্বিগুণ বৃদ্ধিহইলেও যদি মোচন না করা হয়,  
তাহা হইলে, বন্ধকী দ্রব্য নষ্ট হইবে (অর্থাৎ  
পূর্ব দারীর স্ব-বহির্ভূত হইবে)। যে বন্ধক  
দ্রব্যের মোচন সময় নির্ধারিত করা থাকে,  
তাহা, নির্ধারিত সময় অতীত হইলেই নষ্ট  
হইবে। আর যে সব বন্ধক বস্তুর কলভোগ

হয় (অর্থাৎ ক্ষেত্রাদি), তাহা কখনই না  
হইবে না ॥ ৫৯ ॥ অপ্রকাশ্য আধি ভোগ করিলে  
এবং প্রয়োজনীয় আধি, ব্যবহারাক্রম করিয়া  
দিলে, স্ত্রুণ পাইবে না। অথবা ব্যবহারাক্রম  
হইলে, পূর্ববৎ করিয়া দিবে। আর যদি  
বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উক্ত বস্তুর মূল্যটি  
দিতে হইবে। কিন্তু বৈবকৃত বা রাজকৃত  
উপক্রমে বিনষ্ট হইলে, দিতে হইবে না ॥ ৬০ ॥  
উপভোগেই আধিগ্রহণ সপ্রমাণ হয়। আধি  
বস্ত্রপূর্বক রক্ষিত হইলেও যদি অসার হইয়  
পড়ে (অর্থাৎ স্ত্রুণ সমেত মূল্যের তুলনা  
অন্ন বলিয়া বোধ হয়), তাহা হইলে অন্য আধি  
রাধিবে অথবা ধনীকে কিছু অর্থ দিবে ॥ ৬১ ॥  
অধমর্ণ উত্তমর্ণকে নির্মূল চরিত্র জানিয়া যদি  
বহুমূল্য দ্রব্য বন্ধক রাখিয়া অন্ন ধন লইয়  
আইসে, তাহা হইলে দ্বিগুণ স্ত্রুণ সমেত মূল  
ধন দিয়া বন্ধক দ্রব্য মোচন করিয়া লইতে  
পারিবে। (নষ্ট হইবে না)। আর যদি একরূপ  
সত্য করা থাকে যে, “দ্বিগুণ স্ত্রুণ হইলে ও আ  
তাহা দিয়া লইব, কিন্তু যেন আধিনাশ ন  
হয়” তাহা হইলেও সত্যমত দ্বিগুণ দিয়া  
আধি মোচন করিয়া লইবে ॥ ৬২ ॥ অধমর্ণ  
স্ত্রুণ সমেত মূলধন লইয়া উপস্থিত হইলে, উত্ত  
মর্ণ তাহার বন্ধক বস্ত্র ছাড়িয়া দিবে; অন্যথ  
চৌরবৎ দণ্ডনীয় হইবে। উত্তমর্ণ উপস্থিত না  
থাকিলে, উত্তমর্ণের বিধিত লোকের নিকট ঐ  
ধন দিয়া আধি লইয়া আসিবে ॥ ৬৩ ॥ (উত্তম  
পক্ষে, অধমর্ণ-প্রদত্ত ধন গ্রহণ করিবার উপযুক্ত  
লোক উপস্থিত না থাকিলে, কিম্বা অধমর্ণ আধি  
বিক্রয় দ্বারা ঋণ পরিশোধ করিতে ইচ্ছা করি  
য়াছে, কিন্তু উত্তমর্ণ উপস্থিত নাই, তখন বি  
করা উচিত তাহা, কথিত হইতেছে)। তৎ  
কালে ঐ আধির বেরূপ মূল্য হইতে পারে,  
তাহা নির্ধারিত করিয়া যারং উত্তমর্ণ উপস্থিত  
হইয়া ধনগ্রহণ পূর্বক আধি মোচন না করে  
বা আধিমূল্য দ্বারা নিবৃত্ত ঋণের কিয়দংশ  
পরিশোধিত না করে, তাবৎ উত্তমর্ণের নিকট  
যেমন আছে, তেমনই রাখিবে। পরব  
আর বৃদ্ধি হইবে না। যদি ঋণ গ্রহণকালে একরূপ  
সত্য থাকে যে, মূলধন স্ত্রুণে বৃদ্ধি পাইয়া



বিগুণ হইলে, বিগুণ বনই গ্রাহ ; আধি নাম না হয় এবং মূলধন বৃদ্ধি পাইয়া বিগুণ হইয়া উঠে, তাহাহইলে তৎকালে অধমর্গ সন্নিহিত না হইলে, উত্তমর্গ সাকী রাখিয়া আধি বিক্রম করিতে পারিবে ॥ ৬৪ ॥ যখন বিনা বন্ধক ঋণ বৃদ্ধি পাইয়া বিগুণ হইয়া দাঁড়াইবে ; তখন কেজাদি বন্ধক রাখিলে উৎপন্ন দ্রব্য দ্বারা যদি উত্তমর্গের উক্ত ঋণ পরিশোধিত হয়, তাহা হইলে উত্তমর্গ ঐ আধি ছাড়িয়া দিবেন । “এই আধি হইতে অধিক উৎপন্ন হয়, তোমার লাভ, অল্প উৎপন্ন হয়, তোমার ক্ষতি,” উত্তমর্গের অঙ্গীকার মতে অধমর্গের এরূপ কিছু বলা না থাকে, এবং বিগুণ ফল উৎপন্ন হয় ত আধি ছাড়িয়া দিবেন অন্যথা নহে ॥ ৬৫ ॥  
ইতি ঋণাদান প্রকরণ ।

বিশেষ বিবরণ না বলিয়া যে সকল বস্তুরূপেটিকাদির মধ্যে রাখিয়া অপরের হস্তে ন্যস্ত হয়, তাহার নাম “ঔপনিধিক” ইহা যাহার নিকট ন্যস্ত করিবে, সে ব্যক্তি, জ্ঞাসকারীকেও উজ্জপে প্রত্যর্পণ করিবে ॥ ৬৬ ॥ রাজা, দৈবী বা তদ্বরের উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, প্রত্যর্পণ করিতে হইবে না । কিন্তু যদি ন্যাসকারী উক্ত দ্রব্য প্রার্থনা করিলে না দেয় এবং তাহার পরে রাজাদি উপদ্রবে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে, তাহার মূল্য দিতে হইবে । এবং রাজা তন্মূল্য পরিশোধিত অর্ধ দণ্ড করিবেন ॥ ৬৭ ॥ যে ব্যক্তি নিজের ইচ্ছাক্রমে ঐ দ্রব্য উপভোগ করে, বা বাণিজ্য দ্বারা বৃদ্ধি করে, তাহার শস্যরূপ দণ্ড হইবে । উপভোগ করিলে, কাসে শতকরা শত ভাগের পাঁচ ভাগ বৃদ্ধি সমেত, বাণিজ্য করিলে ইহার অতিরিক্ত লভ্যাংশ সমেত সমস্ত মূল্য দিতে হইবে । যাচিত (অর্থাৎ বিবাহাদি উৎসবে পরিধান করিবার জন্য অপরের নিকট হইতে যে সকল বস্ত্রাদি চাহিয়া লওয়া হয়), অবাচিত (অর্থাৎ যে দ্রব্য গচ্ছিত অবস্থায় অপরের নিকট গচ্ছিত হয়), ন্যাস অর্থাৎ প্রথমে কোন বস্ত্র গৃহস্থানীকে দেখাইয়া “গৃহস্থানীর নিকটে দিবে” এই বলিয়া সেই পরিবারের

অন্তর্ভুক্ত এক ব্যক্তির হস্তে অর্পণ করা), নিকোপ (অর্থাৎ সাকী সন্মুখে, কোন ব্যক্তির নিকট কোন বস্ত্র অর্পণ করা) ইত্যাদি বিবরণেরই এই নিয়ম জানিবে ॥ ৬৮ ॥ তপোনিষ্ঠ, দানশীল, সৎস্বামী, সত্যবাদী, ধর্মপ্রধান, সরল-স্বভাব, পুত্রবান, সম্পত্তিশালী, বধাসম্ভব শ্রোত স্মার্ত নিত্য নৈমিত্তিক কর্মসম্পাদী, এবং ব্যবহৃত্তার সজাতি বা সর্গ এইরূপ অন্ততঃ তিন জন সাকী দিতে হইবে, সজাতি বা সর্গ সাকী না মিলিলে, সকল জাতীর সকল বর্ণীর ব্যক্তিরই সকল জাতীয় সকল-বর্ণীয় ব্যক্তি সাকী হইতে পারে, ইহা স্মৃত হইরাছে (জাতি — মূর্খাতিবিক্রাদি, বর্ণঃ—ব্রাহ্মণাদি) ॥ ৬৯ ॥ ৭০ ॥ স্ত্রী, বালক, বৃদ্ধ, কিতব (অর্থাৎ দ্যুতকর) শ্রোত্রিয়বৃদ্ধ, তাপসবৃদ্ধ এবং পরিত্রাজকাদি, ইহারা শাস্ত্রীয় বচনানুসারে সাকীমধ্যে পরিগণিত নহে । কিন্তু এতদ্বিষয়ে কোন কারণ নির্দিষ্ট হয় নাই ॥ ৭১ ॥

সুত্রাদি সেবনে মত্ত, উন্মত্ত, অতিশয়, রজাব-তারী, পাবণী, কূটকারী, বিকলেজ্বর, পতিত, বহু, অর্ধস্বকী (অর্থাৎ যাহার সহিত বিবাদী বিষয়ের স্বার্থ-সম্বন্ধ আছে), সহায়, শক্র, চোর, সাহসী (অর্থাৎ গোরার), দুষ্ট-দোষ, বহু পরিত্যক্ত, ইত্যাদি ব্যক্তিগণ, সাকী হইবার অযোগ্য ॥ ৭২ ॥ ৭৩ ॥ উত্তর পক্ষ সম্মত, ধর্মজ্ঞ এক ব্যক্তিও সাকী হইতে পারিবে । স্ত্রীসংগ্রহ, বাক-পাক্ষ্য, দণ্ড-পাক্ষ্য, চৌর্য এবং সাহসে স্ত্রী বালক প্রভৃতি সকলেই সাকী হইতে পারিবে ॥ ৭৪ ॥ বাদী প্রতিবাদীর সমক্ষে সাকীদিগকে এই সকল কথা শুনাইবে “যে সকল হান উপপাতকী মহা পাতকীদিগের গন্তব্য ও যে সকল হান অগ্নি-এবং স্ত্রীঘাতী শিশুঘাতীদিগের গন্তব্য—সেই ব্যক্তি সেই সকল হানে গমন করে, যে সাকী হইয়া বিধ্যবাক্য প্রয়োগ করে । শত শত ক্রমান্বয়ে বাহা কিছু পুণ্য নক্ষয় করিয়াছে, তৎসমস্ত তাহার “সকিত বলিয়া জানিবে, বাহাকে নিরর্থক পরাজয় করিতে চেষ্টা পাইতেছ” ॥ ৭৫—৭৭ ॥ ঋণগ্রহণের ব্যবহারে সাকী-গণ কোন কথা না বলিলে, রাজা সট্‌চকারিংশ

দিনে সাক্ষীদিগের নিকট হইতে স্বয়ং সমস্ত টাকা আদায় করিয়া দিবেন এবং তাহার সহিত সাধিত ধনের শতকরা শতভাগের দশ ভাগ গ্রহণ করিবেন ॥ ৭৮ ॥ যে পাণ্ডিত্য, নরাধম বিবাদ বিষয় অবগত থাকিলাও সাক্ষ্য দান না করে, তাহার পাপ এবং দণ্ড কুট সাক্ষীর তুল্য ॥ ৭৯ ॥

হুই পক্ষ হইতে সাক্ষ্য প্রদান করিলে বহুলোকে যে কথা বলে, তাহাই গ্রাহ্য ; হুই পক্ষে সমান লোক হইলে গুণবান ব্যক্তিগণের ; হুই পক্ষেই সমান গুণবান লোক থাকিলে, যাহারা অধিক গুণবান তাহাদিগেরই কথা গ্রাহ্য ॥ ৮০ ॥ সাক্ষীগণ, যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞাকে সত্য বলিয়া প্রকাশ করে, সে জয়ী হয় এবং যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞার অন্তরূপ বলে তাহার পরাজয় নিশ্চিত ॥ ৮১ ॥ কতিপয় সাক্ষী একরূপ বলিয়া গেলেও যদি অন্তপক্ষীয় বা পক্ষীয় অপরাপর অতিশয় গুণবান ব্যক্তি কিংবা বহুলোক অন্তরূপ সাক্ষ্য প্রদান করে তাহা হইলে পূর্বসাক্ষীগণ কুটসাক্ষী হইবে ॥ ৮২ ॥ এই সকল কুটসাক্ষীদিগের প্রত্যেক ব্যক্তিকে, এই বিবাদ-পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড হইবে, তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবে এবং ব্রাহ্মণ, কুটসাক্ষী হইলে, তাহাকে রাজ্য হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে ॥ ৮৩ ॥

যে ব্যক্তি প্রথমে সাক্ষ্য প্রদানে অস্বীকার করিয়া “যে সকল স্থান উপপাতকী” ইত্যাদি ৭৫—৭৭ বচনোক্ত সাক্ষ্য, শ্রবণ করিয়াছে, পরে ভয়-লোভাদি-অভিভূত হইয়া “আমি সাক্ষী হইব না” বলিয়া অপর সাক্ষীর নিকটে নিজের সাক্ষ্য অপলাপ করিলে, তাহাকে ঐ বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড তদপেক্ষা অষ্টগুণ অধিক দণ্ড করিবেন এবং ব্রাহ্মণ হইলে তাহাকে নির্বাসিত করিবেন ॥ ৮৪ ॥ যে-বিবাদে সত্য কথা বলিলে, ব্রাহ্মচারীর আগদণ্ড হয়, সেখানে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলিতে পারিবে, দ্বিজসাক্ষীগণ প্রত্যেকে উক্তনিত পাপশেষ করার্থ সারস্বতচরু নিকর্ষণ করিবে ॥ ৮৫ ॥

উত্তমর্ণ ও অধমর্ণ পরস্পর সম্মতিক্রমে

যুক্তি-সময়াদি-বিষয়ের যে ব্যবস্থা করিবেন শুবিব্যতে বিশ্বস্তাদি-নিবন্ধন তাহার বৈপরীত্য না ঘটে, এই অল্প সেই সকল বিচার ঘটত সাক্ষ্যুক্ত লেখ্য-পত্র প্রস্তুত করিবে । তাহাতে প্রথমেই ধনীর নাম লিখিত হইবে ॥ ৮৬ ॥ এবং ঐ লেখ্য—বর্ষ, মাস, পক্ষ, দিন, নাম, জাতি, গোত্র সত্রস্ফটিক (অর্থাৎ মাধ্যমিক প্রভৃতি শাখাধ্যয়ন প্রযুক্ত সংজ্ঞা বিশেষ ; বধা—অমুক মাধ্যমিক ইত্যাদি) ও নিজ-পিতৃ-নামাদি দ্বারা চিহ্নিত হওয়া আবশ্যিক ॥ ৮৭ ॥ অনন্তর তাহাতে ব্যবস্থিত বিষয় লিখিত হইলে, অধমর্ণ, “আমি অমুকের পুত্র অমুক, ইহার উপরে যাহা লিখিত হইল, তাহা আমার সম্মত” এই কয়েকটা কথা স্বহস্তে সন্নিবেশিত করিবে ॥ ৮৮ ॥ এবং তাহাতে সাক্ষীগণ পিতৃনাম লেখন-পূর্বক ইহা লিখিবে যে, “আমি অমুক এ বিষয়ে সাক্ষী থাকিলাম ।” সাক্ষীগণ সংখ্যায় ও গুণে সমান হইবে ॥ ৮৯ ॥ অনন্তর “আমি অমুকের পুত্র অমুক ধনী ও ধনীর প্রার্থনামুসারে ইহা লিখিলাম” সর্বশেষে লেখক ইহা লিখিবে ॥ ৯০ ॥ সাক্ষিব্যতীতও স্বহস্তে লিখিত লেখ্য প্রমাণ হইবে, কিন্তু বলাৎকার বা লোভ প্রদর্শন ও ক্রোধাদি প্রকাশ দ্বারা নিষ্পাদিত কৃত হইলে প্রমাণ হইবে না ॥ ৯১ ॥ লেখ্য-লিখিত ঋণও তিন পুরুষের দেয় । আধি ততদিন ভোগ করিতে পারিবে, যত দিন না ঋণ পরিশোধিত হয় (অর্থাৎ ঐ ঋণ পরিশোধ চতুর্থ পক্ষম পুরুষেরও কর্তব্য ॥ ৯২ ॥ লেখ্য, দেশান্তরস্থ, কদম্বর, লিখিত নষ্ট, লুপ্তাকর, অপহৃত, অর্কিত বিদলি, দগ্ধ, কিংবা ছিন্ন হইলে অল্প লেখ্য পত্র করিতে পারিবে ॥ ৯৩ ॥ নিজ নিজ হস্তাকর, যুক্তি, উত্তমর্ণসাক্ষি নির্দেশাদি ক্রিয়া, অনাধারণ “ঐ” কারাদি চিহ্ন, অর্থাৎ প্রত্যর্থাৎ চিরায়ত ঋণদানগ্রহণরূপ সন্ধক ও এতৎসংখ্যক অর্থপ্রাপ্ত্যপার, এইসকল হেতু দ্বারা সংদিক্লেখ্য পত্রের ত্বকি হইবে ॥ ৯৪ ॥ অধমর্ণ সময়ে সময়ে যে ধন অর্পণ করিবে, তাহা ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে লিখিয়া রাখিবে, অথবা উত্তমর্ণ ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে নিজ হস্তাকরে প্রাণ্ডিধীকার করিয়া রাখিবে

১৫ ॥ সমস্ত ঋণ পরিশোধ হইলে, ঐ লেখ্য পত্র ছিন্ন করিয়া ফেলিবে, কিংবা শুদ্ধির নিমিত্ত পরিশোধসূচক আর একখানি লেখ্য পত্র প্রস্তুত করিবে, যে ঋণ গ্রহণ লোকের সমক্ষে তাহার পরিশোধও লোক-সমক্ষে করিবে ॥ ৯৬ ॥ তুলা, অগ্নি, জল, বিষ এবং কোষ এই পাঁচ প্রকার দিব্য বিত্তের হস্ত এই স্থানে নির্দিষ্ট হইল ; অভিযোক্তা শীর্ষক হইলে ( অর্থাৎ অভিযোগ প্রমাণ না হইলে যদি অভিযোক্তা, দণ্ড গ্রহণে সন্মত হয়, তবে ) প্রধান প্রধান অভিযোগে অভিযুক্তের প্রতি এই সকল দিব্য প্রয়োগ কর্তব্য ॥ ৯৭ ॥ অর্থাৎ প্রত্যর্ধীর পরস্পর সম্মতিক্রমে প্রত্যর্ধীকে দিব্য করিতে হইবে, অথবা পরাজয় দণ্ডগ্রহণ করিতে হইবে \* রাজদ্রোহ বা ব্রহ্মহত্যাদি মহাপাতক সংশয় শীর্ষক ব্যতিরেকেও দিব্য করিতে হইবে ॥ ৯৮ ॥ প্রোড়্‌বিবাক, পূর্বদিবস হইতে উপবাসী কৃতমান আর্জবাসী দিব্যার্থী ব্যক্তিকে সূর্যোদয় সময়ে আহ্বান করিয়া রাজা এবং সত্য ব্রাহ্মণদিগের সমীপে সমস্ত দিব্য করাইবেন ॥ ৯৯ ॥ জীলোক, বালক, বৃদ্ধ, অন্ধ, পঙ্গু, ব্রাহ্মণ এবং যোগিদিগের পক্ষে তুলা, কজিরের পক্ষে অগ্নি, বৈশ্ণবের পক্ষে জল, এবং শূদ্রের পক্ষে সপ্তম্ব পরিমিত বিষ, প্রস্তুত দিব্য ॥ ১০০ ॥ সহস্র পণের ন্যূন ধন গ্রহণ শঙ্কায় অগ্নি, বিষ, তুলা কিংবা জল দিব্য হইতে পারিবে না । তবে রাজদ্রোহ কি মহাপাতক বিষয়ে অভিযোগ হইলে, শুদ্ধার্থিগণ অর্থাৎ সংখ্যা মনে না করিয়া পবিত্রভাবে দিব্য করিতে প্রবৃত্ত হইবেন ॥ ১০১ ॥ ( অথ তুলা বিধি )

লা ধারণক ( অর্থাৎ স্তবর্ণকারাদি ) তুলা রূঢ় অভিযুক্ত ব্যক্তিকে প্রতিমান পাবাণ খণ্ডাদি দ্বারা সমান করিবে, পরে অভিযোক্তা, কজিম নূনাধিক্য পরিহারার্থ প্রতিমান পাবাণাদিকে এবং অভিযুক্ত পুরুষকে চিহ্নিত করিবে, অভিযুক্ত পুরুষ তুলা হইতে অব-

তারিত হইয়া "হে তুলা! তুমি সত্য, সত্যের আশ্রয় দেবগণ তোমার নির্মাতা, অতএব হে কল্যাণি ! সত্য প্রকাশ কর । আমার প্রতি লোকের সন্দেহ দূর কর । হে মাতঃ ! যদি আমি পাপী হই, তাহা হইলে আমারক গুরুভারাক্রান্ত করিয়া প্রতিমান হইতে নিরুগামী কর । আর যদি শুদ্ধ হই ত প্রতিমান হইতে উর্দ্ধে উত্থাপিত কর ।" এই বলিয়া তুলাকে মন্ত্রপূত করিবে ॥ ১০২—১০৪ ॥ আর অভিযুক্ত ব্যক্তি, হস্তদ্বয় দ্বারা ত্রীহি মর্দন করিলে, তাহার তিলাদিবৃক্ষ স্থান অলঙ্করণসাদি দ্বারা চিহ্নিত করিয়া হস্তে মস্ত অশ্বখপত্র স্থাপন করিবে । যতগুলি অশ্বখপত্র, ততগাছি সূত্র দ্বারা অশ্বখপত্রাদি হস্ত বেষ্টন করিবে ॥ ১০৫ ॥

হে অগ্নে ! তুমি সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ করিতেছ । হে পাবক ! হে কবে ! সাক্ষীর ত্বায় আমার পুণ্য পাপ পরিদর্শন করিয়া বাহা সত্য হয়, তাহা প্রকাশ কর ॥ ১০৬ ॥ অভিযুক্ত এই মন্ত্র পাঠ করিলে প্রোড়্‌বিবাক তাহার অশ্বখপত্রাদি হস্তদ্বয়ে পঞ্চাশৎপল-পরিমিত সমতল জলস্ত লৌহপিণ্ড স্থাপন করিবে ॥ ১০৭ ॥ সেই অভিযুক্ত, লৌহপিণ্ড গ্রহণ করিয়া সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিবে । ষোড়শ অঙ্গুলি অন্তর বিরচিত এক একটা মণ্ডলের পরিমাণ ষোড়শ অঙ্গুলি ॥ ১০৮ ॥ পরে উক্ত লৌহপিণ্ড পরিত্যাগ করিয়া হস্তে ত্রীহি মর্দন করিবে, যদি হস্ত দৃঢ় না হইয়া থাকে ত শুদ্ধি লাভ করিবে । সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিতে না করিতে যদি পিণ্ড পতিত হয়, কিংবা দৃঢ় হইয়াছে, কি-না হইয়াছে, এ বিষয়ে সন্দেহ হয়, তাহা হইলে পুনর্বার ঐ রূপে অগ্নি গ্রহণ করিবে ॥ ১০৯ ॥ ( অথ জলবিধি ) "হে বক্ষণ ! তুমি আমাকে সত্য দ্বারা রক্ষা কর" এই বলিয়া জলকে মন্ত্রপূত করিয়া নাতিপ্রমাণ-অণু অক্ষিত-পুরুষান্তরের উক্ত অবলম্বন পূর্বক জলে ডুব দিবে ॥ ১১০ ॥ যে সময়ে ডুব দিবে, ঠিক সেই সময়ে এক ব্যক্তি, পূর্বমুখ রাখিবে হলে নিপতিত হইয়াছিল, সেই স্থানে যাইবে । অন্তর শুদ্ধস্থানহিত পতিত-শরপ্রাচী এক বেগবান্

\* অভিযুক্ত ব্যক্তি, নিজের ইচ্ছানুসারে, অথবা অভিযোক্তা বিশেষ পণ বন্ধ করিলে, দিব্য করিবে, এই ব্যাখ্যা বহু সমত ।

ব্যক্তি আসিয়া বসি দেখে অতিযুক্ত কখনও  
ডুব দিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ অতিযুক্ত  
গুহি লাভ করিবে ॥ ১১১ ॥ (অথ বিববিধি)  
হে বিব । তুমি ব্রাহ্মণ পুত্র এবং সত্য ধর্মে  
অবস্থিত, এই অপবাদ হইতে আমাকে পরি-  
ত্ৰাণ কর, সত্য প্রকাশ করিয়া আমার পক্ষে  
অনৃত বরূপ হও ॥ ১১২ ॥

এই বলিয়া হিমালয়জাত পুত্রোৎপন্ন (সপ্ত  
যক পরিমিত স্তূতাক্ত) বিব ভোজন করিবে  
বিনা শারীরবিকারে বাহার বিব জীর্ণ হয়  
তাহার গুহি হইবে ॥ ১১৩ ॥ (অথ কোশ  
বিধি) প্রাড্বিবাক হুর্গা প্রভৃতি উগ্রদেবতা  
পূজা করিয়া ঐ সকল দেবতার মানীয় জল  
লইয়া মন্ত্রপুত করিবে, অনন্তর তাহা হইতে  
তিন প্রস্থতি জল অতিযুক্তকে পান করাইবে  
॥ ১১৪ ॥ চতুর্দশ দিনের মধ্যে বাহার রাজকৃত  
বা দেবকৃত ঘোর বিপন্ন না হয় সে, গুহি  
লাভ করিবে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই ॥ ১১৫ ॥  
যোগমূর্তি ভগবান্ স্বাস্থ্যবক্ষ্য, মানুষ ও দৈব  
এই দ্বিবিধ প্রমাণ, তিন্ন তিন্ন রূপে বর্ণন করি-  
লেন, এক্ষণে দারভাগ বিধি কীর্তন করিতে  
ছেন ॥ ১১৬ ॥ যদি পিতা বিভাগ করিয়া  
দেন, তাহা হইলে পুত্রদিগকে (স্বোপার্জিত  
ধন) ইচ্ছামত অংশ করিয়া দিতে পারিবেন।  
অথবা স্যেঠ পুত্রকে (সকল ধনেরই) প্রধান  
ভাগী কিংবা সকলকেই সমভাগী করিবেন।  
॥ ১১৭ ॥ যদি সমভাগ করেন, তাহা হইলে ভর্তা,  
বা ষণ্ডর বাহাদিগকে ত্রীধন প্রদান করেন  
নাই, সেই সকল পত্নীদিগকেও পুত্রদিগের  
সমান অংশ দিবেন ॥ ১১৮ ॥ যে ব্যক্তি স্বয়ং  
উপার্জনকর এবং পিতৃধন গ্রহণে অস্তিলাবী  
নহে, তাহাকে যৎসামান্য ভাগ দিয়াও বিভাগ  
করিতে পারেন। আর ন্যূনাধিক বিতক্ত  
পুত্রগণের পিতৃকৃত ভাগ (অর্থাৎ ন্যূনাধিক  
ভাগ) ধর্ম্য (অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত) হইলে (যেমন  
পূর্বকালে স্যেঠের বিংশতিতম ভাগ অধিক  
ছিল, সেইরূপ) অপরিমিত থাকিবে, (নচেৎ  
পৈতৃক ধনের ইচ্ছামত ভাগ করিলে পরিবর্তিত  
হইতে পারিবে) ইহা বৃত্ত হইয়াছে ॥ ১১৯ ॥  
(বিভাগের কালান্তর উক্ত হইতেছে)

পিতা মাতার মৃত্যুর পর, পুত্রগণ, পরস্পর  
সমবেত হইয়া পৈতৃক ধন এবং ষণ্ড সমভাবে  
বিতক্ত করিয়া লইবে। এবং কস্তাগণ মাতার  
ষণ্ড-পরিশোধাবশিষ্ট ত্রীধন বিভাগ করিয়া  
লইবে, কন্যা না থাকিলে পুত্রগণই উহা গ্রহণ  
করিবে ॥ ১২০ ॥ পিতৃ মাতৃ জন্ম উপহত  
না করিয়া বাহা নিজের উপার্জিত, মিত্র  
সকাশে প্রাপ্ত এবং বিবাহ-লব্ধ, তাহা অপর  
অংশীদারের হইবে না ॥ ১২১ ॥ যে পিতৃ-  
পৈতামহ ধন অপরে হরণ করিয়াছিল, তাহাও  
পুনরুদ্ধার করিলে উদ্ধর্তা, অপর অংশীদার-  
দিগকে ভাগ দিবে না, বিদ্যালব্ধ ধনেরও  
ভাগ দিতে হইবে না (এ সমস্তই পিতৃ-মাতৃ-  
ধন-উপঘাত ব্যতিরেকে হইলে, অবিভাজ্য  
জানিবে ॥ ১২২ ॥ কৃষি বাণিজ্যাদি দ্বারা সাধারণ  
ধন বর্দ্ধিত করিলে সকল অংশীদারই সমভাগ।  
(এক্ষণে পিতামহ ধনে পৌত্রদিগের বিভাগ  
প্রকার বর্ণিত হইতেছে) বিভিন্ন পিতৃক পৌত্র-  
গণের পিতা হইতে অংশ কল্পনা হইবে। (মূল-  
ধনীর চারিটি পুত্র, ঐ পুত্রগণের মধ্যে একজন  
এক পুত্র, আর একজন দুই পুত্র রাখিয়া  
পরলোক গত হয়। মূল ধনীর মৃত্যুকালে দুই  
পুত্র এবং তিনটি মৃতপিতৃক পৌত্র বর্তমান  
থাকে, এমত অবস্থায় ঐ ধন পাঁচ অংশ না  
হইয়া চারি অংশ হইবে। দুই অংশ পুত্রঘর, এ  
অংশ এক পৌত্র এবং এক অংশ দুই পৌত্র  
গ্রহণ করিবে; তবেই হইল পৌত্রগণের অংশ  
পুত্রগণের জ্ঞান নহে, তাহাদিগের পিতা হইতে  
ভাগ; পুত্রগণের জ্ঞান হইলে, কথিত স্থলে  
চার ভাগ না হইয়া পাঁচ ভাগ হইত এবং  
সকলেই সমভাগী হইত) ॥ ১২৩ ॥ বাহা পিতা  
মহের তুমি, নিবন্ধ বা জন্ম হইবে, তাহাতে  
আপনার এবং পিতার তুল্য বৃত্ত ॥ ১২৪ ॥  
পিতা, পুত্রদিগকে বিতক্ত করিয়া দিলে তৎ-  
পরে যদি সর্বাগর্ভে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা  
হইলে ঐ বিভাগের পর জাত পুত্রই  
অংশের অধিকারী হইবে। আর পিতার পর-  
লোক প্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে, তৎকালে  
মাতৃগর্ভে বাসক বৎসিকালে জন্মিত বে ধন  
গ্রহণ করিয়াছে, তাহা হইতে আরের ও ব্যয়ের

অবধারণপূর্বক উপযুক্ত অংশ গ্রহণ করিবে  
 ॥ ১২৫ ॥ পিতা মাতা পুত্রগণকে যে সকল  
 বস্ত্রালঙ্কারাদি প্রীতিপূর্বক দান করিবেন, তাহা  
 তাহারি ধন । পিতার পরলোক প্রাপ্তির পর  
 বিভাগ করিলে, স্ত্রীধন রহিত মাতাও পুত্র-  
 দিগের সমান অংশ প্রাপ্ত হইবেন, তৎকালে  
 অসংস্কৃত ভ্রাতা থাকিলে, পূর্বসংস্কৃত ভ্রাতৃগণ  
 সাধারণ ব্যয়ে, তাহার সংস্কার কার্য সম্পন্ন  
 করিয়া দিবেন । সর্বাভাগিনীগণ অসংস্কৃত  
 থাকিলে নিজাংশের চতুর্থাংশ প্রদান করিয়া  
 সংস্কার কর্ম সমাধা করিবেন ॥ ১২৬ । ১২৭ ॥  
 চারি জন (ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা ও শূদ্রা  
 এই চতুর্কর্ণীয় পত্নীর গর্ভজাত) ব্রাহ্মণ-পুত্র  
 বর্ণানুক্রমে সমস্ত পৈতৃক ধনের চারি ভাগ,  
 তিন ভাগ, দুই ভাগ এবং এক ভাগ,  
 তিন জন (ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা এবং শূদ্রা এই  
 ত্রিবর্ণীয় পত্নীর গর্ভজাত) ক্ষত্রিয়পুত্র  
 বর্ণানুক্রমে তিন ভাগ, দুই ভাগ, এক  
 ভাগ ও দুই জন (বৈশ্যা ও শূদ্রার গর্ভ-  
 জাত) বৈশ্য-পুত্র দুই ভাগ এবং একভাগ  
 প্রাপ্ত হইবে । (ব্রাহ্মণের সম্পত্তি দশ অংশ  
 হইবে, তন্মধ্যে ব্রাহ্মণীপুত্র চারি ভাগ,  
 ক্ষত্রিয়া-পুত্র তিন, বৈশ্যাপুত্র দুই, শূদ্রাপুত্র  
 একভাগ পাইবে ইত্যাদি) ॥ ১২৮ ॥ বিভাগের  
 পূর্বে কোন অংশীদার সাধারণ ধন হইতে  
 কিছু অপহরণ করিলে, তাহা যদি বিভাগের  
 পর দৃষ্টিগোচর হয়, তাহা হইলে, সেই দ্রব্য  
 সকল অংশীদার সমভাগ করিয়া লইবেন,  
 ইহাই নিয়ম ॥ ১২৯ ॥ অপুত্র ব্যক্তি  
 গুরুনিয়োগক্রমে ( উৎপৎস্তমান অপত্য  
 উত্তরেরই হইবে, এই অভিসন্ধিপূর্বক )  
 যে পুত্র উৎপাদিত করে, সেই পুত্র উত্তরেরই  
 ( অর্থাৎ জননিতা এবং জননীস্বামীর ) ধর্মতঃ  
 উত্তরাধিকারী এবং পিওদাতা ॥ ১৩০ ॥ (বিবাহ  
 সংস্কৃত্য ভাষ্যের নিষেগ হইবে না, তবে)  
 যে কস্তার কোন পাত্রের সহিত বিবাহ দেওয়া  
 সত্যক হইয়া গিয়াছে, পাশিগ্রহণ মন্ত্র পাঠ  
 না হইলেও সেই পাত্রই ঐ কস্তার পতি ।  
 এই পতির মৃত্যু হইলে, অগ্নীত-পাশি  
 পূর্বোক্ত কস্তাকে মৃতপতির সহকারক ভাষ্য

বিবাহ করিবে; যথাবিধি বিবাহ করিয়া  
 যুতাক্ষয় মৌনাবলম্বনাদি নিয়মামুসারে গুরু-  
 বস্ত্রপরিধানা শুক্লতচারিণী ঐ স্ত্রীর যে পর্যন্ত  
 গর্ভ না হয়, তাবৎ অতি নিষ্কর্মে প্রতি ঋতু-  
 কালে এক একবার উপগত হইবে ॥ ১৩১। ১৩২ ॥  
 ধর্মপত্নীর গর্ভসম্ভব ঔরসপুত্রই শ্রেষ্ঠ, পুত্রিকা-  
 পুত্র তৎসদৃশ সগোত্র বা তদিতর ( অর্থাৎ  
 সর্বাণ, এবং দেবর ) কর্তৃক স্বন্ধেত্রে (পূর্বোক্ত-  
 রূপে) উৎপাদিত পুত্র—ক্রেত্রজ, ভর্ভৃগৃহে  
 প্রচ্ছন্নভাবে পরপুরুষের সংসর্গে উৎপাদিত  
 পুত্র—গূঢ়জ, কস্তাবস্থায় উৎপন্ন পুত্র—কানীন-  
 ইহাকে মাতামহের পুত্র বলিয়া জানিবে  
 ॥ ১৩৩ । ১৩৪ ॥ অকৃত্য অথবা কৃত্য  
 পুনর্ভূনারীর গর্ভে উৎপন্ন পুত্র পৌনর্ভব,  
 মাতা পিতা যে পুত্র অপরকে প্রদান করেন  
 সে দত্তকপুত্র (এ পুত্র গ্রহীতার উত্তরাধিকারী)  
 ॥ ১৩৫ ॥ পিতৃ-মাতৃ-বিক্রীত পুত্র—ক্রীত,  
 (ক্রেতার উত্তরাধিকারী) । নিজ কৃত ( অর্থাৎ  
 পুত্র বলিয়া সম্ভাষিত এবং পালিত) পুত্র—  
 কৃত্রিম, যে পিতৃ-মাতৃ-হীন শিশু স্বয়ং আত্ম-  
 সমর্পণ করে, সে স্বয়ং-দত্ত পুত্র, জননীর  
 পরিণয়বস্থায় গর্ভস্থ পুত্র—সহোঢ়জ ॥ ১৩৬ ॥  
 যে শিশু, মাতৃ-পিতৃ-পরিত্যক্ত অবস্থায়  
 অপরের গৃহীত হয়, সে অপবিদ্ধ পুত্র ।  
 ( গ্রহীতার উত্তরাধিকারী ) পুত্রের মধ্যে  
 প্রথমোন্নিখিত এক এক জনের অভাব  
 হইলে পর পর উন্নিখিত পুত্র পিওদ  
 এবং ধনাধিকারী ॥ ১৩৭ ॥ পূর্বোক্ত বিধি,  
 সজাতীয় তনয়গণের প্রতিই বিহিত হইল ।  
 আর শূদ্র দাসীতে যে পুত্র উৎপাদিত করে,  
 সে, উৎপাদকের ইচ্ছা থাকিলে অংশ পাইতে  
 পারে ॥ ১৩৮ ॥ পিতার মৃত্যুর পর উহার  
 ভ্রাতৃগণ (অর্থাৎ শূদ্রের পরিণীতাপত্নীর গর্ভ-  
 জাত পুত্রগণ) উক্ত দাসীপুত্রকে, সর্বা ভ্রাতা  
 থাকিলে, তাহাকে যে অংশ দিতে চাইত,  
 তাহার অর্ধাংশ দিবে । ঐ সকল ভ্রাতা এবং  
 উৎপাদকের হৃহিতা বা দৌহিত্র না থাকিলে,  
 সকল অংশই গ্রহণ করিতে পারিবে ॥ ১৩৯ ॥  
 পুত্র গোত্র প্রপৌত্র রহিত ধনী স্বর্গলাভ  
 করিলে, পত্নী, হৃহিতা, পিতা, মাতা, কনিষ্ঠ-

সহোদর, জ্যেষ্ঠসহোদর, কনিষ্ঠ, বৈমাত্রেয়, জ্যেষ্ঠ বৈমাত্রেয়, ভ্রাতৃপুত্র, আপেক্ষিক কনিষ্ঠ গোত্রজ, বন্ধু, আচার্য্য, শিষ্য, ব্রহ্মচারী ইহাদিগের মধ্যে পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত ব্যক্তির অভাবে উত্তরোত্তর উল্লিখিত ব্যক্তি, উত্তরাধিকারী হইবে, সকল বর্ণেই এই নিয়ম ॥ ১৪০ ॥ ১৪১ ॥ বানপ্রস্থ, যতি এবং ঋগ্বেদ-ব্রহ্মচারীদিগের পুস্তক বন্ধ প্রভৃতি যাহা কিছু দ্রব্য থাকিবে, তাহাতে আচার্য্য, শিষ্য, ধর্মভ্রাতা এবং একাশ্রমী ইহারা যথাক্রমে (অর্থাৎ পূর্ব পূর্ব উল্লিখিতের অভাবে পর পর উল্লিখিত ব্যক্তি) অধিকারী হইবেন ॥ ১৪২ ॥ (বিত্তক নিজধন, পিতা ভ্রাতা বা পিতৃব্য ধনের সহিত মিশ্রিত করিয়া অবিভক্তবৎ ব্যবহার করিলে উহাদিগকে সংসৃষ্টী বলা যায়) সংসৃষ্টী হইবার পূর্বে যখন ধনবিভাগ করিয়া লয়, তখন পত্নীর অবিজ্ঞাত গর্ত্ত থাকে, পশ্চাৎ সংসৃষ্টী হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলে ঐ গর্ত্তোদ্ভব পুত্রকে, যাহার সহিত সংসৃষ্টী হইয়াছিল সেই সংসৃষ্টী, অংশ দিতে বাধ্য, আর যদি অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যু হয় ত সংসৃষ্টী তাহার ধনাধিকারী হইবে। সহোদর ভ্রাতা বৈমাত্রেয় ভ্রাতা পিতৃব্য ইত্যাদি পাঁচ জনে মিলিয়া সংসৃষ্টী হইলে, ঐরূপ পুত্রকে সহোদর সংসৃষ্টীই অংশ দিবেন, আর অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যু হইলে, সহোদর সংসৃষ্টীই উত্তরাধিকারী হইবেন ॥ ১৪৩ ॥ পুত্রাদিরহিত পরলোকগত বৈমাত্রেয় ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টী বৈমাত্রেয় ভ্রাতা অধিকারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টী বৈমাত্রেয় ভ্রাতা হইবে না। সংসৃষ্ট অর্থাৎ সহোদর অসংসৃষ্টী হইলেও সহোদরের ধনে অধিকারী, আর সংসৃষ্টী বলিয়া একমাত্র বৈমাত্রেয় ভ্রাতাই যে ধনাধিকারী হইবে, তাহা নহে (পরন্তু সংসৃষ্টী বৈমাত্রেয় ভ্রাতা এবং অসংসৃষ্টী সহোদর উভয়ে সেই ধনে অধিকারী) ॥ ১৪৪ ॥ ক্রীষ, পতিত, পতিত-পুত্র, জন্মাবধি পশু, উন্মত্ত, বেদগ্রহণে অসমর্থ, জন্মাক্র, যক্ষাদি অচিকিৎসনীয় রোগাক্রান্ত এবং পিতৃদেবী প্রভৃতি ব্যক্তিগণকে, ধনাধিকারীগণ ভরণ পোষণ করিবে, কিন্তু অংশ

দিবে না ॥ ১৪৫ ॥ ইহাদিগের যথাসম্ভব ঔরস এবং ক্ষেত্রজ পুত্রগণ পিতৃবৎ দোষাক্রান্ত না হইলে, পিতা নির্দোষ হইলে যে প্রকার ভাগ পাইতে পারিত, তদনুসারে ভাগ পাইবে। এবং পূর্বোক্ত ক্রীষাদির কন্তাগণ যত দিন না বিবাহিত হইবে, ততদিন ইহাদিগের ভরণ পোষণ করিতে হইবে, পরে বিবাহ দিতে হইবে ॥ ১৪৬ ॥ এই সকল ক্রীষাদির পুত্রহীন পত্নী সচ্চরিত্রা হইলে, দায়াদগণ তাহাদিগকে ভরণ পোষণ করিতে বাধ্য, কিন্তু যদি ব্যক্তিচারিণী হয়, তাহা হইলে ভরণ করিবে না, প্রত্যুত নির্কাসিত করিবে, আর প্রতিকূলা হইলে ভরণ করিবে বটে, কিন্তু স্থানান্তরিত করিয়া দিবে ॥ ১৪৭ ॥ পিতা, মাতা, পতি এবং ভ্রাতা যাহা প্রদান করেন তাহা, বিবাহ-সময় যাহা লব্ধ হয় তাহা, আধিবেদনিক (স্বামী দ্বিতীয়বার দারপরিগ্রহ করিবার সময় পূর্ব পত্নীর সন্তোষার্থ যাহা প্রদান করেন, তাহার নাম “আধিবেদনিক”) ইত্যাদি ধন, মাতৃবন্ধুদত্ত, পিতৃ-বন্ধু-দত্ত ধন শুদ্ধ অর্থাৎ যাহা গ্রহণ করিয়া কন্তার আত্মর বিবাহ দেয় এবং অস্বাধেয়ক অর্থাৎ বিবাহের পর লব্ধ ধন স্ত্রীধন বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে, পুত্র কন্তা না রাখিয়া মরিলে বান্ধবগণ তাহা প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৪৮ ॥ ১৪৯ ॥ ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারি বিবাহ অর্থাৎ ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ষ, প্রাজাপত্য এই কয় বিবাহে বিবাহিত স্ত্রী নিঃসন্তান হইয়া মরিলে তাহার ধনে ভর্ত্তা অধিকারী, তদভাবে আপেক্ষিক নিকট-স্বন্ধী সপিণ্ডাদি, অপর চারি বিবাহে বিবাহিত স্ত্রীর ধনে মাতা, তদভাবে পিতা ইত্যাদি অধিকারী। যে বিবাহে বিবাহিত হউক না কেন, কন্তা পুত্রবতী হইলে কন্তাগণ মাতৃ-ধনে অধিকারী, তাহার মধ্যে বিশেষ এই; —প্রথম কুমারী, তদভাবে দত্তা ইত্যাদি ॥ ১৫০ ॥ বাগ্‌দত্তা কন্তাকে বস্ত্রালঙ্কারাদি অর্পণ করিয়া পুনর্গ্রহণ করিলে উহার শত্ৰুস্বরূপ দণ্ড হইবে এবং ঐ কন্তাকে অভিযোগ ব্যয় ও প্রথম দত্ত দ্রব্য সর্বদিক দিবে। আর কন্তার বাগ্‌দত্ত অবস্থায় মৃত্যু হইলে, স্বপক ও

স্বাপেক্ষের উপচারার্থ বর যাহা ব্যয় করিয়া-  
 গ, তাহা পরিশোধ করিয়া স্বপ্রদত্ত অলঙ্কা-  
 দি গ্রহণ করিতে পারিবে \* ॥ ১৫১ ॥ দুর্ভিক্ষ  
 সময়ে পারিবার পালনার্থ, অবশ্য কর্তব্য  
 রোগঠানের জন্ত, ব্যাধিকালে চিকিৎসাদির  
 মিত্র এবং বন্ধনাদি-মোচনার্থ ভর্তা জীধন  
 গ্রহণ করিলে, আর প্রত্যর্পণ করিতে হইবে  
 ॥ ১৫২ ॥ দ্বিতীয়বার বিবাহে যাবৎ—পরি-  
 ণ অর্থ ব্যয়িত হইবে, অধিবিন্ন জীকে তাবৎ-  
 পরিমাণ আধিবেদনিক অর্থ দিবে, পূর্বে  
 হাফে জীধন প্রদত্ত হয় নাই, তাহার পক্ষেই  
 এই নিয়ম, জীধন প্রদত্ত হইলে পূর্বেক্তের  
 ঋণ প্রদান কীর্জিত হইয়াছে ॥ ১৫৩ ॥  
 বিভাগের অপলাপ করিলে, জ্ঞাতি, বন্ধু, সাক্ষী  
 এবং পৃথক্কৃত গৃহক্ষেত্রাদি দ্বারা বিভাগের  
 নির্ণয় করিবে ॥ ১৫৪ ॥ এই দায়ভাগপ্রকরণ ॥  
 ক্ষত্রের সীমা-বিবাদ উপস্থিত হইলে, চতু-  
 পার্শ্বের গ্রামস্থ ব্যক্তি, বৃদ্ধ, মৌল, উদ্ধৃত,  
 গোচারক, নিকটবর্তী ক্ষেত্রকর্ষক এবং সকল  
 প্রকার বনচারী মনুষ্য, ইহার উন্নতভূমি,  
 মঙ্গার, তুষ, গুগ্ৰোধাদি বৃক্ষ, সেতু, বন্যীক  
 স্থপ, তড়াগাদি, অস্থি এবং চৈত্য প্রভৃতি  
 দ্বারা চিহ্নিত দেখিয়া সীমা নিশ্চয় করিয়া  
 হইবে ॥ ১৫৫। ১৫৬ ॥ পূর্বেক্ত কোন  
 চিহ্ন না পাইলে সাক্ষী দ্বারা সীমা নিশ্চয়  
 করিবে, অভাবে পার্শ্ববর্তী সমসংখ্যক গ্রামের  
 অর্থাৎ দুইখানি গ্রাম কি চারখানি গ্রামের  
 (ত্যাদি) চারি জন, আট জন কিংবা দশজন  
 লোক রক্তমালায় রক্তবস্ত্র এবং মস্তকে  
 স্ত্রিকাপণ ধারণ করিয়া সীমা নিশ্চয়  
 করিয়া দিবে ॥ ১৫৭ ॥ উক্ত সীমা-নির্ধারণ  
 কানরূপে মিথ্যা বলিয়া প্রমাণ হইলে,  
 রাজা, সাক্ষীগণের বা সামন্তগণের প্রত্যেক  
 ব্যক্তির মধ্যম সাহস দণ্ড করিবেন। পূর্বেক্ত  
 চিহ্ন এবং অজ্ঞাত সাক্ষী ও সামন্তাদি জ্ঞাতা

লোক না থাকিলে, রাজাই সীমাপ্রবর্তক হই-  
 বেন ॥ ১৫৮ ॥ আরাম (অর্থাৎ ফলপুষ্প হেতু  
 ভূখণ্ড) আরতন (অর্থাৎ খামার প্রভৃতি) গ্রাম  
 বাপী কূপাদি পানীয় স্থান উদ্যান (অর্থাৎ  
 জীড়াবন) গৃহ এবং নালা নর্দমা প্রভৃতির  
 বিবাদেও এই বিধি জানিবে ॥ ১৫৯ ॥ মর্যাদা  
 প্রভেদে, (অর্থাৎ আল ভাঙ্গিয়া দিলে), সীমা  
 অতিক্রম করিয়া কর্ষণ করিলে এবং ভয়াদি  
 প্রদর্শনপূর্বক ক্ষোত্রাদি অপহরণ করিলে যথা-  
 ক্রমে অধম সাহস, মধ্যম সাহস এবং উত্তম  
 সাহস দণ্ডভোগ করিতে হইবে ॥ ১৬০ ॥  
 কোন ব্যক্তি পরকীয় ভূমিতে সেতু বা কূপাদি  
 জলাশয় করিয়া দিতে চাহিলে উক্ত ভূস্বামীর  
 যৎকিঞ্চিৎ ভূমি বিনষ্ট হইলেও তাহা  
 নিষেধ করিবে না কারণ কূপাদি জলাশয় স্বল্প  
 স্থান ব্যাপী, স্তত্রাং বিশেষ অপকার করে না  
 প্রত্যুত বহুজল পূর্ণ বলিয়া অনেক মঙ্গলসাধন  
 করিয়া থাকে এইরূপ সেতুতেও কাহারও  
 বিশেষ অপকার হয় না, অথচ প্রভূত মঙ্গল  
 সাধিত হয় ॥ ১৬১ ॥ যে ব্যক্তি ক্ষেত্র স্বামীকে  
 তদভাবে রাজাকে না জানাইয়া পরকীয়  
 ক্ষেত্রে সেতু নির্মাণ করে, সেতু নির্মাণ সম্বৃত  
 অদৃষ্টে তাহার অধিকার হয় না, কিন্তু ক্ষেত্র-  
 স্বামীর এবং তদভাবে রাজার অধিকার  
 হয় ॥ ১৬২ ॥ যে ক্ষেত্রকর্ষণে স্বীকৃত হইয়া  
 পশ্চাৎ সেই ক্ষেত্র নিজেও কর্ষণ না করে  
 বা অপরের দ্বারাও কর্ষণ না করায় অথচ  
 ক্ষেত্র লাঙ্গলদ্বারা ঈষৎত্র বিদারিত হইয়া  
 থাকে অর্থাৎ বীজবপনের উপযুক্ত না  
 হয়, উহা কর্ষণ করিলে যে পরিমাণে শস্ত  
 উৎপন্ন হইত, ঐব্যক্তি তাহা প্রদান করিতে  
 বাধ্য এবং স্বামী তাহার নিকট হইতে ক্ষেত্র  
 আচ্ছিন্ন করিয়া অন্যদ্বারা কর্ষণ করাইবে ॥ ১৬৩ ॥

ইতি সীমা বিবাদ প্রকরণ ।

মহিষী অপরের শস্য বিনাশ করিলে আট  
 মাষ অর্থদণ্ড হইবে। গো, শস্ত বিনাশ করিলে  
 তদর্দ্ধ, ছাগ বা মেঘ শস্ত বিনাশ করিলে তদর্দ্ধ  
 অর্থাৎ দুই মাষ অর্থদণ্ড হইবে ॥ ১৬৪ ॥  
 যদি মহিষ্যাদি পণ্ড শস্ত ভক্ষণ করিয়া উপবিষ্ট  
 থাকে অর্থাৎ ইচ্ছামত শস্ত ভক্ষণ করিয়া

\* একের প্রতি বাগদত্তকর্তা অপরকে প্রদান  
 করিতে উদ্যত হইলে তাহার শস্যভ্রমণ দণ্ড হইবে,  
 বর যাহা ব্যয় করিয়াছিল তাহা হৃদসমেত দিবে,  
 বর তাহার মৃত্যু হইলে, বর যাহা কর্তাকে দিয়াছিল,  
 তাহা আপনায় এবং কর্তাদাতার ব্যয় হিসাব করিয়া  
 তাহার ভাগ গ্রহণ করিবে। ইহা ঠীকা সম্বন্ধ ব্যাখ্যা।

স্বয়ং তাহা হইতে বিরত হয়, তাহা হইলে উক্ত দণ্ড অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে, বিবীত অর্থাৎ প্রচুর তৃণ কাঠগর রক্ষিত ভূভাগ বিনষ্ট করিলে আটমাস প্রভৃতি পূর্বোক্ত দণ্ড হইবে। গর্দভ এবং উষ্ট্রের পক্ষে মহিষীর তুল্য দণ্ড ॥ ১৬৫ ॥ ক্ষেত্রস্বামীর যাবৎ শত্রু বিনষ্ট হইবে, তদনুরূপ ফল দিতে হইবে; এই দণ্ড এবং পূর্বোক্ত রাজদণ্ড পশু স্বামীকেই বহন করিতে হইবে আর যদি পালকের দোষে এইরূপ হয় তাহা হইলে পালককে তাড়না করিবে এবং পূর্বোক্ত রাজদণ্ড বহন করিতে হইবে ॥ ১৬৬ ॥ পথ এবং গ্রামের সমীপবর্তী ও গ্রাম এবং বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে পালক বা স্বামীর অনিচ্ছা সত্ত্বে যদি শস্তাদি বিনষ্ট করে ত দোষ হইবে না, কিন্তু ইচ্ছাপূর্বক বিচরণ করাইলে চোরের ন্যায় দণ্ড হইবে ॥ ১৬৭ ॥

মহাবলীবর্দ (অর্থাৎ যাহাকে আবদ্ধ করিয়া রাখা অতীব দুঃসাধ্য এবং বিধ বৃষ), উনুষ্ট পশু, সূতিকা (অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশদিন অতিক্রান্ত হয় নাই) আগন্তুক (অর্থাৎ যুথপরিষ্রষ্ট হইয়া দেশান্তরাগত এবং অন্ধ খজাদি এই সকল পশুকে, আর যে সকল পশুর পালক আছে কিন্তু দৈবোপদ্রব ও রাজোপদ্রবে উৎপীড়িত হইয়া আসিয়াছে তাহাদিগকে মোচন করা উচিত ॥ ১৬৮ ॥ প্রত্যহ প্রাতঃকালে স্বামী যেরূপ গণনাদি করিয়া অর্পণ করে, পালকও ঠিক সেইরূপভাবে সায়ংকালে পশুদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে, পালকের অনবধানতাক্রমে মৃত বা বিনষ্ট হইলে, যথানিয়মে কৃত-বেতন ঐ পালকই ঐ পশু বা ঐ পশুর মূল্য দিবে ॥ ১৬৯ ॥ পালকের দোষে বিনষ্ট হইলে, পালকের সর্দ্ধিতরোদশপণ দণ্ড হইবে, এবং স্বামীর দ্রব্য অর্থাৎ বিনষ্ট পশু মূল্য দিতে হইবে ॥ ১৭০ ॥ গ্রামস্থ লোকের আগ্রহে ভূমির অগ্নাধিক্য এবং রাজার ইচ্ছানুসারে "গোপ্রচার" করিবে, (অর্থাৎ গোচারপার্থ খানিকটা ভূভাগ অকুঠ অবস্থায় রাখিবে)। বিজাতি তৃণ কাঠ এবং পুষ্প সকল স্থান হইতে নিজ দ্রব্যের স্তর আহরণ করিবেন ॥ ১৭১ ॥

গ্রাম এবং ক্ষেত্রের মধ্যে চারিদিকে, শতধনু, বহু কণ্টকাকীর্ণ গ্রাম ও ক্ষেত্রের মধ্যে দ্বিশতধনু, নগর ও ক্ষেত্রের মধ্যে চতুঃশত ধনু পরিমিত স্থান ব্যবধান রাখিবে ॥ ১৭২ ॥

ইতি স্বামিপালবিবাদপ্রকরণ।

অথ বিক্রীত নিজ দ্রব্য দেখিতে পাইলেই, স্বামী উহা গ্রহণ করিবে। সর্বজন সমক্ষে ক্রয় না করিলে ক্রেতার দোষ হইবে, যে দ্রব্য, কোন সহপায়ের যাহার পাইবার সম্ভব নাই, তাহা সেই ব্যক্তির নিকট ক্রয় করিলে, অতি গোপনে ক্রয় করিলে, অতি অল্পমূল্যে ক্রয় করিলে অথবা অসময়ে (অর্থাৎ রাজ্যাদিকালে) ক্রয় করিলে, ঐ ক্রেতাও ভদ্রের মধ্যে গণ্য ॥ ১৭৩ ॥ বিনষ্ট বা অপহৃত পরকীর দ্রব্য ক্রয়াদি দ্বারা হস্তগত হইলে, ক্রেতা বিক্রেতাকে ধরাইয়া দিবে। যদি বিক্রেতা, কোন অজ্ঞাত দেশে গিয়া থাকে বা মরিয়া থাকে, তবে ক্রেতা স্বয়ং উক্ত ধন লইয়া গিয়া প্রকৃত স্বামীর হস্তে অর্পণ করিবে ॥ ১৭৪ ॥ বিক্রেতাকে দেখাইয়া দিলেই অপহৃত-দ্রব্য-ক্রেতা দণ্ড হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। আর যে বিক্রেতা তাহার নিকট হইতে প্রকৃত স্বামী নিজ দ্রব্য এবং ক্রেতা মূল্য প্রাপ্ত হইবেন, রাজা তাহাকে দণ্ড করিবেন ॥ ১৭৫ ॥ স্বামী ক্রয় কিম্বা উপভোগের প্রমাণ দিয়া নষ্ট বা অপহৃত দ্রব্যকে নিজের বলিয়া সপ্রমাণ করিবে, আর যদি স্বামী ঐরূপ প্রমাণ না দিতে পারে, তাহা হইলে রাজা তাহার উক্ত দ্রব্যের পঞ্চমাংশের একাংশ অর্ধ দণ্ড করিবেন ॥ ১৭৬ ॥ যে ব্যক্তি রাজাকে না জানাইয়া কৃত কি প্রণষ্ট নিজ দ্রব্য গ্রহণ করে তাহার মোল পণ দণ্ড হইবে ॥ ১৭৭ ॥ শুকাধিকারী কিম্বা স্থান রক্ষী নষ্ট বা অপহৃত দ্রব্য আহরণ করিয়া রাজার নিকট স্থাপন করিলে, স্বামী তখন হইতে একবৎসর পর্য্যন্ত ঐ দ্রব্য গ্রহণে অধিকারী থাকে ইহার পর হইলে রাজাই গ্রহণ করিবেন ॥ ১৭৮ ॥ স্বামী, প্রমষ্ট দ্রব্য প্রাপ্ত হইলে, তাহার রক্ষণের জন্য রাজাকে দ্রব্য বিশেষে অর্ধ বিশেষ



দিতে হইবে। যথা একশক (অর্থাৎ অখা-  
ত) চারপণ, মহুষ্যে পাঁচপণ, মহিব, উষ্ট্র  
ও গোতে দুই দুই পণ, ছাগ ও মেবে  
পণপাদ করিয়া দিবে ॥ ১৭৯ ॥ পরিবার  
প্রতিপালনের অবিরোধে, আত্মীয় দ্রব্য  
দান করিতে পারিবে। আত্মীয় দ্রব্য হইলেও  
স্ত্রীকে পুত্রকে দান করিতে পারিবে না, পুত্র  
পৌত্রাদি থাকিতে, সর্কস্ব দান করিবে না  
এবং পূর্বে অপরকে যাহা দান করিতে  
প্রতিশ্রুত হইয়াছে, তাহাও অত্র ব্যক্তিকে দিবে  
না ॥ ১৮০ ॥ প্রতিগ্রহ প্রকাশ্য ভাবেই করা  
উচিত বিশেষতঃ স্বাবর বস্তুর প্রতিগ্রহ। যাহা  
দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছে তাহা দান  
করিবে। দান করিয়া তাহা পুনগ্রহণ করিবে  
না ॥ ১৮১ ॥ ইতি দত্তা প্রদানিক প্রকরণ।

ধাত্বাদি বীজ, (১) লৌহ, (২) বলী-  
বর্দাদি বাহু, (৩) মুক্তা প্রবালাদি রত্ন, (৪)  
দাসী, (৫) গাভী প্রভৃতি দোহ, (৬) এবং  
দাসের, (৭) যথাক্রমে দশদিন, (১) একদিন,  
(২) পাঁচদিন, (৩) সপ্তাহ, (৪) একমাস, (৫)  
তিনদিন, (৬) এবং একপক্ষ, (৭) পরীক্ষা কাল  
(অর্থাৎ ক্রম করিয়া অহুতাপ হইলে যথাক্রমে  
ঐসকল বস্তু নির্দিষ্ট পরীক্ষাকালের মধ্যে  
ফিরাইয়া দিতে পারিবে) ॥ ১৮২ ॥ স্তব্ধ, অগ্নিতে  
গলাইলে কিছুমাত্র ক্ষয় হয় না। রজতের  
শতপলে দুইপল ত্রপু এবং সীসের আটপল,  
তাম্বের পঞ্চপল এবং লৌহের দশপল ক্ষয়  
হয় ॥ ১৮৩ ॥ স্থূল উর্গাস্থিত নিশ্চিত কষ্মলাদি  
এবং স্থূল কার্পাস স্থিত নিশ্চিত বস্তাদিতে প্রতি  
শতপলে উর্গা এবং স্থূল অপেক্ষা দশপল,  
নাতিস্থূল উর্গাদি নিশ্চিত কষ্মলাদি এবং  
বস্তাদিতে পাঁচ পল এবং স্থূল নিশ্চিত হইলে  
তিন পল মাত্র বৃদ্ধি হইবে ॥ ১৮৪ ॥ চিত্রিত  
বস্তাদি ও কৃত্রিম রোম ভূষিত বস্তাদিতে,  
ন স্থূত্রাদির পরিমাণাপেক্ষা ত্রিংশৎ  
ভাগের একভাগ ক্ষয় হইবে। কোশের বস্ত্র  
এবং বস্ত্রলে উপাদান অপেক্ষা ক্ষয়ও নাই  
বৃদ্ধিও নাই ত্যংপর্য্য এই কথিত স্তব্ধাদি  
বস্ত্র ভূষাদি নিশ্চারণার্থ শিল্পীর হস্তে অর্পণ  
করিলে পরে নিশ্চিত বস্ত্র ওজন করিয়া লইবে

ইহা অপেক্ষা অধিক ক্ষয় বৃদ্ধি হইলে শিল্পীর  
দণ্ড হইবে ॥ ১৮৫ ॥ শাণকৌমাডি বস্ত্র, স্ত্রীণ  
হইলে, দেশ, কাল, উপভোগ এবং দ্রব্যের  
সারাসারতা নির্ণয় করিয়া কুশল ব্যক্তিগণ  
যে রূপ বলিয়া দিবেন শিল্পীগণ নিশ্চয়ই সেইরূপ  
অর্থদিতে বাধ্য ॥ ১৮৬ ॥ যাহাকে বলপূর্বক  
দাসত্ব অবলম্বন করাইয়াছে রাজা তাহাকে  
দাস্য হইতে মোচন করিবেন, চোরগণ অপ-  
হরণ করিয়া যাহাকে বিক্রয় করিয়াছে সেই  
ক্রীতদাসকে মোচন করা রাজার কর্তব্য।  
যে স্বামীর প্রাণদান করে, সেই দাস, মুক্তি  
পাইবার যোগ্য, যে ছুর্ভিক কালে দাস্য বৃত্তি  
অবলম্বন করায় পোষিত হইয়াছে সেই অনা-  
কাল ভূতদাস এবং ভক্তদাস (অর্থাৎ ধাইতে  
পাইবার জন্যই যে দাস্য অবলম্বন করিয়াছে)  
দাস্যের প্রথম দিন হইতে স্বামীর যাহা যাহা  
উপভোগ করিয়াছে তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করিলে  
মুক্তি পাইতে পারিবে, আহিতদাস (অর্থাৎ  
স্বর্ণাদির ন্যায় পূর্বস্বামী যাহাকে বন্ধক  
দিয়াছে, সেই দাস,) এবং ঋণ-দাস  
(অর্থাৎ ঋণ পরিশোধ করিয়াছেন বলিয়া  
যে ব্যক্তি তাঁহার দাস্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়াছে)  
সেই অর্থ স্তদ সমেত প্রদান করিলে মুক্ত  
হইবে ॥ ১৮৭ ॥ প্রব্রজ্যাচ্যুত হইলে, আমরণান্ত  
রাজার দাস হইয়া থাকিবে অহুলোম বর্ণাঙ্ক-  
সারেই দাস্য হইবে প্রতিলোমবর্ণক্রমে হইবে  
না ॥ ১৮৮ ॥ “আমি আয়ুর্কৌমাডি শিক্ষার্থ  
আপনার নিকট এতদিন থাকিব” এইরূপ  
কৃত হইলে, নির্দিষ্ট কালের মধ্যে যদি  
শিক্ষা সমাপ্ত হয় তথাপি তৎকাল গুরু গৃহে  
বাস করিবে। গুরুর অঙ্গে প্রতিপালিত অব-  
স্থায় ঐ বিদ্যাহারা যাহা অর্জিত হইবে তাহা  
গুরুরই ॥ ১৮৯ ॥ রাজা নিজ নগরে ধ্বলগৃহাদি  
নির্মাণ করাইয়া তাহাতে ব্রাহ্মণ বাস করাই-  
বেন, ঐসকল ব্রাহ্মণবৃন্দ যাহাতে বেদত্রয়জ  
হ’ন তাহা করিবেন, তাঁহাদিগের বৃত্তিনির্দিষ্ট  
করিয়া দিবেন এবং বলিবেন “স্বধর্ম অহুষ্ঠান  
করুন” ॥ ১৯০ ॥ নিজ নিত্য কর্মের অবি-  
রোধে যাহা অবসর-নিষ্পাদ্য ধর্ম এবং যাহা  
রাজাদিষ্ট ধর্ম তাহাও যত্নপূর্বক পালন

করিবে ১১১ । যেব্যক্তি গ্রামাদি জন সমূহের ধন অপহরণ করে, অথবা রাজস্থাপিত কি সমাজ-স্থাপিত নিয়ম লঙ্ঘন করে, সর্বস্ব-হরণ করিয়া তাহাকে দণ্ড হইতে নির্দাসিত করিবে ১১২ । যাহারা দলের হিতজনক বাক্য বলে, দলের অন্তর্গত সকলেই তাহা-দিগের কথামত কার্য করিবে । যে তাহার প্রতিকূলাচারী হইবে, তাহার প্রথম সাহস দণ্ড ১১৩ । রাজা সাধারণের কার্য সাধনো-দ্দেশে সমাগত ব্যক্তিগণের কার্যসাধন করিয়া দিয়া পশ্চাৎ দান, মান এবং বহুবিধ সংকারে আপ্যায়িত করিয়া বিদায় দিবেন ১১৪ । সাধারণের কার্যার্থ প্রেরিত ব্যক্তি, যাহা প্রাপ্ত হইবে, তৎসমস্তই সাধারণের প্রতি অর্পণ করিবে ; আর এই ব্যক্তি যদি স্বয়ং তাহা অর্পণ না করে, তবে রাজা উহার নিকট তদপেক্ষা একাদশ গুণ অর্থ আদায় করিয়া দিবেন ১১৫ । ধর্মজ্ঞ, শুচি, অলোভী, ব্যক্তিগণ সাধারণের কার্য বিচার করিবেন, (আবার বলি) সেই সকল সাধারণের হিত-বাদীগণ যাহা বলিবেন, তদনুসারে সকলেরই কার্য করা উচিত ১১৬ । শ্রেণী (অর্থাৎ এক-পণ্য শিল্পোপজীবী), নৈগম (অর্থাৎ পাণ্ড-পতাদি), পাষণ্ডী (অর্থাৎ সৌগতাদি) এবং সৈন্য প্রভৃতি এক কার্যোপজীবী-দিগের পক্ষেও এই নিয়ম । রাজা ইহাদিগের ধর্ম ব্যবস্থা রক্ষা করিবেন এবং পূর্বানু-বৃত্ত বৃত্তি যাহাতে বজায় থাকে, তাহা করি-বেন ১১৭ ।

ইতি সংবিদ্যাভিক্রম প্রকরণ ।

বেতন গ্রহণ করিয়া অঙ্গীকৃত কর্ম না করিলে, বেতন অপেক্ষা দ্বিগুণ অর্থ স্বামীকে দিতে হইবে । আর, বেতন গ্রহণ না করিয়া ঐরূপ করিলে বেতনের সমপরিমাণ অর্থ দিতে হইবে । এবং ভৃত্যগণ উপকরণদ্রব্য-সামগ্রী রক্ষা করিবে ১১৮ । যে স্বামী, বেতন নির্ধারিত না করিয়া ভৃত্যদ্বারা কর্ম করার, রাজা সেই স্বামীর, বাণিজ্য, পণ্ড অথবা শস্ত্র হইতে (অর্থাৎ ঐ ভৃত্য যে কার্যে নিযুক্ত থাকিবে, তাহা হইতে) লভ্য-

ধনের দশমাংশের একাংশ ভৃত্যকে দেওয়াই-বেন ১১৯ । যে ভৃত্য, বিক্রয়যোগ্য দেশ-কাল অতিক্রম করে, কিংবা সেই দেশে এবং সেই কালে বিক্রয় করিয়াও ব্যয়বাহুল্যাদি-বশতঃ লভ্যাংশ কমাইয়া কেলে, সেই ভৃত্যের বেতন দান স্বামীর ইচ্ছাধীন । আর যদি ভৃত্য অধিক লাভ করাইয়া দেয়, তাহা হইলে বেতন অপেক্ষা কিছু অর্থ অধিক দিবে ২০০ । কোন একটা কার্য হইজনে বা বহুজনে সম্পন্ন করিতে না পারিলে, উহা-দিগের মধ্যে যে যতটুকু কার্য করিবে, তাহাকে তদনুসারে ন্যায্য বেতন দিবে, সম্পন্ন করিয়া উঠে ত অবধারিত বেতনই দিবে ২০১ । রাজোপদ্রব এবং দৈবোপ-দ্রব ব্যতীত বাহিতভাণ্ড বিনষ্ট হইলে, বাহক সেই ভাণ্ডের মূল্য দিবে । আর, বিবাহাদ্যর্থ প্রস্থানোপযুক্ত কার্য করিতে স্বীকৃত হইয়া পশ্চাৎ লাভ সময়ে ঐ কার্য না করায় প্রস্থানের বিষয়জনক হইলে, নিজের নির্দিষ্ট বেতনাপেক্ষা দ্বিগুণ অর্থ দিবে ২০২ । প্রস্থান করিবার উপক্রমে অথচ ভৃত্যান্তর প্রাপ্তির সময় থাকিতে, যে, অঙ্গীকৃতকার্য পরিত্যাগ করে, সে, নিজ বেতনের সপ্ত-মাংশের একাংশ ; কিঞ্চিদূর গমন করিয়া, যে, ঐরূপ কর্ম পরিত্যাগ করে, সে, নিজ-বেতনের চতুর্থাংশের একভাগ এবং অ-পথে যে, কর্ম পরিত্যাগ করে, সে, সম্পূর্ণ নিজ-বেতন পরিত্যাগ করিতে বাধ্য—এবং ঐ সকল সময়ে যে স্বামী কর্ম পরিত্যাগ করায়, সে, সপ্তমাংশের একাংশ ইত্যাদি অর্থ ভৃত্যকে প্রদান করিবে ২০৩ । যে ধূর্ত-কিতব, প্রতিবারে শতপনের ন্যূন পণ রাখে না, সত্যিক, তাহার জয়লক্ষ্য দ্রব্যের প্রতি শতে বিংশতিভাগের একভাগ দ্রব্য গ্রহণ করিবে, এবং অপর ধূর্ত-কিতবের জয় লক্ষ্য দ্রব্য হইতে প্রতিশতে দশভাগের একভাগ গ্রহণ করিবে ২০৪ । রাজা সেই সত্যিককে ধূর্ত-কিতবের হস্ত হইতে সম্পূর্ণরূপে পরিত্রাণ করিবেন, সত্যিকও, রাজাকে অঙ্গীকৃত অর্থ প্রদান করিবে, দ্যুতকরদিগের জয়লক্ষ্য বস

ক্রিতে অনিচ্ছা আদায় করিয়া দিবে এবং ক্রমবানু হইয়া সত্য কথা কহিবে। ২০৫। যেখানে রাজা নির্দিষ্ট অংশ পাইয়া থাকেন, সেই সত্যিক-যুক্ত প্রসিদ্ধ ধৃত সমাজে রাজা পরাজিত ভ্রম্য জেতাকে দেওয়ারইবেন ; এই-রূপ ধৃত সমাজ না হইলে, রাজার দেওয়ারইতে হইবে না। ২০৬। রাজা, কতকগুলি কিতব-কেই দ্যুতক্রীড়ার অন্ন পরাজয় নির্ণেতা সভ্যরূপে এবং ঐরূপ কতকগুলিকে সাক্ষী-রূপে নিযুক্ত করিবেন। যাহারা কাপট্য অবলম্বনে কিংবা বঞ্চনা করিবার অভিপ্রায়ে মন্ত্রোষধাদির সাহায্যে দ্যুতক্রীড়া করে, তাহা-দিগকে খপদাদি চিহ্নে চিহ্নিত করিয়া রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিয়া দিবেন। ২০৭। চোরের সন্ধান লওয়া বিশেষ আবশ্যিক, (অথচ চোর প্রভৃতি বদ-মাইস লোকেরই জুয়ার আড্ডার গতিবিধি) এইজন্য রাজা, এক ব্যক্তিকে, দ্যুতসভার অধ্যক্ষ করিবেন। সমাহ্বয় নামক প্রাণিদ্যুতে (অর্থাৎ উভয় পক্ষের মেবাদি প্রাণিদ্বারা যুদ্ধাদি প্রদর্শনে) এই বিধিই উক্ত হইয়াছে। ২০৮।

ইতি সমাহ্বয় প্রকরণ।

সত্য ভাবেই হউক, অসত্য ভাবেই হউক, আর শ্লেষ ভাবেই হউক, সর্বণ ও সমগুণের প্রতি ন্যূনাজ (অর্থাৎ হস্তাদিরহিত), ন্যূনেক্রিয় (অর্থাৎ নেত্রাদি রহিত) এবং রোগী এই সকল বলিয়া গালি দিলে সার্বত্রয়োদশ পণ দণ্ড হইবে ॥ ২০৯ ॥ মাতৃ উচ্চারণ বা ভগিনী উচ্চা-রণপূর্বক গালি দিলে তাহার (রাজা) বিংশতি পণ দণ্ড করিবেন ॥ ২১০ ॥ স্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট ব্যক্তির প্রতি পূর্বোক্ত গালিগালাজ করিলে উক্ত দণ্ডের অর্ধ দণ্ড হইবে, পরজী এবং স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ব্যক্তিকে ঐরূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। পরস্পর বিবাদে ব্রাহ্মণাদি বর্ণ এবং মুর্খাবসিকাদি জাতি ইহাদিগের উচ্চতা নীচতা অনুসারে দণ্ড করনা করিয়া লইবেন ॥ ২১১ ॥ উচ্চবর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে দ্বিগুণ ত্রিগুণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণের প্রতি কৃত্রিম, গালিগালাজ করিলে, তাহার স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ

বলিয়া তাহার দ্বিগুণ এই চতুর্গুণ দণ্ড অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি পণ হলে শত পণ, বৈশ্য ঐরূপ করিলে, বৈশ্যের স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ বলিয়া তাহার ত্রিগুণ দণ্ড ; শূদ্র গালিগালাজ করিলে তাহার দণ্ড— তাড়ন জিহ্বাছেদনাদি অপর শৃতি হইতে জাতব্য। নীচবর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে অর্ধাঙ্ক হানিক্রমে দণ্ড হইবে। কৃত্রিম ব্রাহ্মণকে গালিগালাজ করিলে তাহার শত পণ দণ্ড প্রতিপাদিত হইয়াছে, ব্রাহ্মণ কৃত্রিমকে ঐরূপ করিলে তাহার অর্ধ, বৈশ্যের প্রতি ঐরূপ করিলে তদর্ধ অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি পণ, শূদ্রকে ঐরূপ করিলে দ্বাদশ পণ দণ্ড ॥ ২১২ ॥ সমর্থ ব্যক্তি বাক্য দ্বারা সমর্থ ব্যক্তির বাহ, গ্রীবা, নেত্র কিংবা সন্ধির বিনাশ করিলে (অর্থাৎ তোর বাহ ছেদন করি ইত্যাদি বলিলে) তাহার শত পণ দণ্ড, পাদ, নাসা, কর্ণ বা কর প্রভৃতির ঐরূপ বিনাশ করিলে তদর্ধ অর্থাৎ পঞ্চা-শৎ পণ দণ্ড ॥ ২১৩ ॥ কার্যে পরিণত করিতে অশক্ত ব্যক্তি, উক্তরূপ বলিলে তাহার দশ-পণ দণ্ড। এবং সমর্থ ব্যক্তি, অসমর্থ ব্যক্তিকে ঐরূপ বলিলে শত পণ অর্ধদণ্ড অর্পণ করিয়া, (যতদ্রুত ঐ বাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে) তাহার মঙ্গলের জন্ত এক জনকে জামিন দিবে ॥ ২১৪ ॥ আর সুরা-পায়ী ইত্যাদি পাতিত্যসূচক গালি দিলে মধ্যমসাহস, আর শূদ্রবাজী ইত্যাদি উপ-পাতকসূচক গালি দিলে প্রথমসাহস দণ্ড হইবে ॥ ২১৫ ॥ বেদত্রয়বেত্তা, রাজা এবং দেবতাকে গালি দিলে উত্তমসাহস দণ্ড, জাতিসমূহের প্রতি গালি দিলে মধ্যমসাহস দণ্ড, গ্রাম এবং দেশের উল্লেখপূর্বক গালি দিলে প্রথমসাহস দণ্ড হইবে ॥ ২১৬ ॥

ইতি বাক্যপাক্ষ্য প্রকরণ।

আঘাত চিহ্ন ও প্রয়োজনাদি পর্য্যালোচনা এবং জনপ্রবাদের উপর নির্ভর করিয়া সাবধান ভাবে সাক্ষিরহিত মারপিটের মোকদ্দমা বিচার করিতে হইবে। কৃত্রিম চিহ্ন করিয়া মারপিটের মিথ্যা মোকদ্দমাও

সাজাঠিতে পারে, বিচারক এই আশঙ্কা মনে রাখিবেন । ২১৭। গাত্রে ভ্রম, পঙ্ক কিংবা ধূলি প্রদান করিলে, দশপণ দণ্ড । অপরিষ্কৃত বস্ত্র, পাদপার্শ্ব বা নিগ্ধীবনজল স্পর্শ করাইলে পূর্কোক্ত দণ্ড অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড (অর্থাৎ বিংশতিপণ দণ্ড) দণ্ড হইয়াছে । ২১৮। সমব্যক্তির প্রতি এই নিয়ম, উৎকৃষ্ট ব্যক্তি এবং পরস্পর প্রতি ঐ রূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড, হীনব্যক্তির প্রতি ঐ রূপ করিলে অর্ধ দণ্ড হইবে । চিত্তবৈকল্যা বা মত্ততা দি বশতঃ উহা করিলে দণ্ড হইবে না । ২১৯। হীনবর্ণ, যে অঙ্গদ্বারা উচ্চবর্ণের পীড়া দিবে, সেই অঙ্গ ছেদনই তাহার দণ্ড । আঘাত করিবার নিমিত্ত শস্ত্রাদি উদ্যত করিলে প্রথমসাহস দণ্ড (শূত্রের হস্ত ছেদন), আর উদ্যত করিবার নিমিত্ত স্পর্শ করিলে, প্রথমসাহসের অর্ধ দণ্ড হইবে, ইহা জাতব্য । ২২০। সজাতিকে প্রহার করিলে (১) বা তজ্জন্দেশে পাদ উত্তোলিত করিলে (২) যথাক্রমে দশপণ (১) এবং বিংশতি পণ (২) দণ্ড হইবে । পরস্পর হননার্থ শস্ত্র উদ্যত করিলে, সকলেরই উত্তমসাহস দণ্ড হইবে । ২২১। পাদ, কেশ, বস্ত্র, কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া আকর্ষণ করিলে, দশপণ দণ্ড, আর বস্ত্রদ্বারা বন্ধন, গাঢ়-মর্দন এবং আকর্ষণপূর্বক পাদ-প্রহার করিলে শতপণ দণ্ড হইবে । ২২২। কাষ্ঠাদি প্রহারে, আহত ব্যক্তির রক্ত পাত না হইলে, ঐ প্রহর্তাব্যক্তির দ্বাবিংশতিপণ, আর রক্ত পাত হইলে তাহার দ্বিগুণ অর্থ দণ্ড হইবে । ২২৩। হস্ত, পাদ কিংবা দস্ত্র ভাঙ্গিয়া দিলে, কর্ণ কি নাসা ছেদন করিলে, পূর্ব ভ্রণ অধিক বাড়াইয়া দিলে, আর যাহাতে মানুষ মৃতকল্প হয়, সেই রূপ তাড়ন করিলে, মধ্যম সাহস দণ্ড হইবে \* । ২২৪। গমন ভোজন এবং কথা কওয়া বন্ধ করিলে, চক্ষু জিহ্বা কুঁড়িয়া দিলে ও গ্রীবা, বাত কিংবা উরু ভাঙ্গিয়া দিলে, মধ্যম-সাহস দণ্ড হইবে । ২২৫। যে অপরাধে একজনের যে দণ্ড উক্ত হইয়াছে, বহুলোকে

মিলিয়া একজনকে প্রহার করিলে সেই অপরাধে তদপেক্ষা দ্বিগুণদণ্ড ভোগ করিতে হইবে । কলহ কালে বাহার যাহা অপহরণ করিবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিতে হইবে এবং উচ্চস্ত্র অপহর্তা, অপহৃত বস্ত্র মূল্যাপেক্ষা দ্বিগুণ অর্থদণ্ড বহন করিতে বাধ্য । এইরূপে যে ব্যক্তি মধুব্যের হুঃখ উৎপন্ন করিবে, সে তাহাদিগের ভ্রণ রোপণাদি ব্যয় দিবে এবং যাদৃশ কলহে যে দণ্ড উদাহৃত, তাহা দিবে । ২২৬। ২২৭। পরের ভিত্তি মুদগারাদি দ্বারা অভিহত (১), বিদারিত (২), দ্বিধাকৃত (৩) এবং ভূমিশাসিত (৪) করিলে, তাহার যথাক্রমে পঞ্চপণ (১), দশপণ (২), বিংশতিপণ (৩) এবং এই তিনটি (অর্থাৎ পঞ্চ ত্রিংশৎ পণ) (৪) দণ্ড হইবে (এবং গৃহস্থামীকে পুনঃসংস্কারোপযুক্ত ধন দিবে) । ২২৮। যে ব্যক্তি পরকীয় গৃহে হুঃখজনক কণ্টকাদি দ্রব্য নিক্ষেপ করে এবং যে পরকীয় গৃহে বিষ সর্পাদি প্রাণহর দ্রব্য নিক্ষেপ করে, তাহাদিগের মধ্যে প্রথমোক্ত ব্যক্তির ষোড়শপণ, দ্বিতীয় ব্যক্তির মধ্যমসাহস দণ্ড । ২২৯। ছাগাদি ক্ষুদ্র-পশুর তাড়ন (১), রক্তপাত (২), শূঙ্গাদি-ছেদন (৩) এবং করচরণাদি অঙ্গ ছেদন (৪) করিলে, যথাক্রমে দ্বিপণ (১), চতুস্পণ (২), ষট্পণ (৩) এবং অষ্টপণ (৪) দণ্ড হইবে । ২৩০। উহাদিগের লিঙ্গছেদন কিংবা হত্যা করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে এবং স্বামীকে পশুমূল্য দিতে হইবে । গবাদি মহাপশুর এই সকল করিলে যথার্থ উক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । ২৩১। প্ররোহিশাধী অর্থাৎ বটাদি বৃক্ষ এবং আত্র পনসাদি উপজীব্য বৃক্ষের শাখাছেদন (১), স্বক্কছেদন (২) এবং সমূল ছেদন (৩) করিলে, যথাক্রমে বিংশতি পণ (১), চত্বারিংশৎ পণ (২) এবং অশীতি পণ (৩) দণ্ড হইবে । ২৩২। চৈতন্য-সমীপ, শশান, সীমা, পুণ্যস্থান ও সুরালয় সন্নিধানে সঙ্কৃত বৃক্ষ এবং পিপ্পল পলাশাদি বিধাত বৃক্ষের শাখাদিছেদন করিলে, যথোক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । ২৩৩। পূর্কোক্ত

\* ইহার মধ্যে অভ্যাগাদি বিবেচনার বিষয়ের বিষয়-নিষ্ঠতা যৌব পরিহর্তব্য ।

হানোৎপন্ন মালতী প্রভৃতি শুষ্ক, কুরট-  
কাদি শুষ্ক, করবীরাদি কুপ, মাধবী  
প্রভৃতি লতা, মারিবাদি প্রতান, শালি  
প্রভৃতি ওষধি এবং গুড়ুচী প্রভৃতি বীকৃষ  
ছেদনে উক্ত দণ্ডের অর্ক দণ্ড হইবে । ২৩৪ ।

ইতি দণ্ড পার্শ্ব্য প্রকরণ ।

সাধারণের দ্রব্য অথবা পরকীয় দ্রব্যের বল-  
পূর্বক হরণের নাম সাহস (দস্যুতা প্রভৃতি) ।  
যে সাহস করে, তাহার, হৃত দ্রব্যের মূল্যা-  
পেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড, আর যে সাহস করিয়া  
অপলাপ করে, “কৈ আমিত এমন কার্য্য  
করি নাই,” তাহার চতুর্গুণ অর্থ দণ্ড  
হইবে । ২৩৫ । যে ব্যক্তি সাহস কার্য্য  
করিতে আদেশ করে, তাহার দ্বিগুণ দণ্ড,  
আর যে, আমি ধন দিব, এইরূপ অর্থের  
লোভ দেখাইয়া সাহস কর্ষে প্রবৃত্ত করে,  
তাহার চতুর্গুণ দণ্ড । ২৩৬ । যে, পূজনীয়  
লোককে গালি দেয় এবং তাহাদিগের  
আজ্ঞালঙ্ঘন করে, যে ভ্রাতৃ ভাৰ্য্যাকে প্রহার  
করে, যে দানে প্রতিশ্রুত হইয়া দান না করে,  
যে মুদ্রিত গৃহ ( গৃহস্থামীর বিনা অনু-  
মতিতে ) উদ্ঘাটিত করে এবং যে, নিজ-  
ক্ষেত্রাদি-সন্নিহিত-ক্ষেত্রাদি-স্বামী স্ববংশো-  
ব এবং গ্রামবাসী প্রভৃতির অপকার  
করে, তাহাদিগের পঞ্চাশৎ পণ দণ্ড হইবে,  
ইহা স্থির সিদ্ধান্ত । ২৩৭ । ২৩৮ । যে বিনা  
নিয়োগে নিজের ইচ্ছামত বিধবা স্ত্রীতে  
উপগত হয়, যে বিক্রুষ্ট ( অর্থাৎ চৌরাদি-  
ভীত ব্যক্তিকর্তৃক পরিভ্রাণার্থ আহৃত ) হইয়া  
সামর্থ্য থাকিতেও তদর্থ যত্ন না করে, যে  
বিনা কারণে আর্জুনাদ করে, যে চণ্ডাল  
হইয়া উত্তম বর্ণকে স্পর্শ করে, যে শূদ্র  
প্রব্রজিত দিগম্বরাদিকে দৈব-পিত্র্যকার্য্যে  
ভোজন করায়, যে অযুক্ত শপথ করে, যে  
অযোগ্য হইয়া যোগ্যোপযুক্ত কর্ম করে  
( যথা শূদ্রের বেদাধ্যয়ন ), যে, কৃষ এবং  
ছাগাদি কুদ্র পশুর গুংস্থ বিনষ্ট করে,  
যে সাধারণ বস্তুর অপলাপ করে, যে দাসীর  
গর্ভ বিনষ্ট করে এবং যে ভ্রাতৃগণের উপযুক্ত  
কারণ ব্যতীত পিতা, পুত্র, ভগিনী, ভ্রাতা,

স্বামী, স্ত্রী, আচার্য্য, শিষ্য, ইহাদিগের পর-  
স্পারের মধ্যে কাহাকেও পরিত্যাগ করি-  
য়াছে, তাহার শতপণ দণ্ড হইবে । ২৩৯—  
২৪২ । রজক, শোধনার্থ সমর্পিত পরকীয়  
বস্ত্র পরিধান করিলে তিন পণ আর বিক্রয়  
করিলে, ভাড়া দিলে, বন্ধক রাখিলে, অথবা  
যাচিত হইয়া উৎসবাদি দর্শনার্থ বন্ধুবান্ধবাদিকে  
পরিধান করিতে দিলে, দশপণ দণ্ডে দণ্ডিত  
হইবে । ২৪৩ । যাহারা পিতা পুত্রের বিরোধে  
সাক্ষ্য প্রদান করিতে অঙ্গীকার করে, তাহা-  
দিগের তিনপণ দণ্ড । আর যে, পিতা পুত্রের  
সপণ বিবাদে প্রতিভূ হয় অথবা কলহ বাধা-  
ইয়া দেয়, তাহার ত্রিগুণের আটগুণ অর্থাৎ  
চতুর্বিংশতি পণ দণ্ড । ২৪৪ । যে তুলাদণ্ড,  
শাসন পত্র, দ্রোণ প্রস্থ প্রভৃতি মান এবং  
নাগক অর্থাৎ মুদ্রাচিহ্নিত নিষ্কাদি, এই সকল  
বস্ত্র কুট করে ( অর্থাৎ অসহপায়ের প্রস্তুত বা  
ন্যূনাধিক করে ) তাহাকে এবং যে কৃত-কুট এই  
সকল বস্ত্র ব্যবহার করে, তাহার উত্তমসাহস  
দণ্ড । ২৪৫ । যে নাগক-পরীক্ষক প্রকৃত অকুটকে  
কুট বলে অথবা কুটকে অকুট বলে, তাহার  
উত্তম সাহাস দণ্ড । ২৪৬ । আয়ুর্বেদ না জানিয়া  
কেবল জীবিকা-নির্বাহার্থ কোন পণ্ড পক্ষীকে  
মিথ্যা চিকিৎসা করিলে চিকিৎসকের প্রথম-  
সাহস দণ্ড, সাধারণ মনুষ্যকে ঐরূপ করিলে,  
মধ্যমসাহস, রাজপুরুষকে উহা করিলে, উত্তম  
সাহস দণ্ড হইবে । ২৪৭ । যে, বন্ধনের অনুপযুক্ত  
ব্যক্তিকে বন্ধন করে এবং যে ব্যবহার পরি-  
দর্শন না হইতেই বন্ধ ব্যক্তিকে মোচন করে,  
তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । ২৪৮ । যে ব্যক্তি,  
মান বা তুলা দ্বারা ভোলন করিতে করিতে  
কোন কোশলে ধাত্তাদি পণ্য বস্তুর অষ্টম  
ভাগের এক ভাগ হরণ করে, তাহার দ্বিশত পণ  
দণ্ড । অপহৃত বস্তুর হ্রাস বৃদ্ধিতে দণ্ডেরও হ্রাস  
বৃদ্ধি হইবে । ২৪৯ । ওষধ, ঘৃত তৈলাদি ঘ্রোহ  
দ্রব্য লবণ, কুম্ভাদি গন্ধ, ধাত্ত, গুড় প্রভৃতি-  
পণ্য দ্রব্যে ভেজাল মিশ্রিত করিলে, ষোড়শ  
পণ, দণ্ড হইবে । ২৫০ । অপকৃষ্ট স্তত্রাং হীন  
মূল্য মৃত্তিকা, চর্ম্ম, ফটিকাদি মণি, স্বত্র, লৌহ,  
বন্ধল এবং বস্ত্রের বহুমূল্যতার জন্য কৃত্রিম

উৎকর্ষ সম্পাদন করিলে, বিক্রয় দ্রব্যের মূল্য অপেক্ষা আট গুণ অর্ধ দণ্ড হইবে। ২৫১। পরিবর্তিত-মুদ্রিত পেটিকা (মনে কর একটি মুক্তাপূর্ণ পেটিকা আছে, আর একটি কাচপূর্ণ পেটিকা আছে, তন্মধ্যে মুক্তাপূর্ণ পেটিকা দেখাইয়া মূল্যাদি নির্ধারণ করিয়া দিবার সময় কোশলে প্রদত্ত কাচপূর্ণ পেটিকা) কিংবা কৃত্রিম-প্রস্তুত কস্তুরিকাদি সারভাণ্ড বন্ধক রাখিলে, বা বিক্রয় করিলে নিম্নলিখিত রীতিক্ষেত্রে দণ্ড নির্ণয় জানিবে। ২৫২। যথা,—এক পণের ন্যূন মূল্যে বিক্রয়াদি করিলে পঞ্চাশৎ পণ, এক পণ মূল্যে উহা করিলে শত পণ, দুই পণ মূল্যে করিলে দ্বিশত পণ দণ্ড। ইহার অতিরিক্ত মূল্যে করিলে উক্ত রীতি অনুসারে দণ্ডেরও বৃদ্ধি হইবে। ২৫৩। যে সকল বণিক্-বৃন্দ, রাজ-নিরূপিত মূল্যের হ্রাস বৃদ্ধি জানিয়াও জোট বাধিয়া, কারু এবং শিল্পীদিগের কষ্টকর মূল্য বৃদ্ধি করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড হইবে। ২৫৪। যে সকল বণিক্, জোট বাধিয়া, দেশান্তরাগত পণ্য হীনমূল্যে লইবার দ্বন্দ্ব অবরুদ্ধ করে, অথবা দেশান্তরাগত পণ্য এক মূল্যে গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা বহুমূল্যে বিক্রয় করে, তাহাদিগের প্রত্যেকের উত্তমসাহস দণ্ড হইবে। ২৫৫। রাজা বিশেষ পরিদর্শন পূর্বক বেক্ষম মূল্য নির্ধারিত করিয়া দিবেন, প্রত্যহ তদনুসারে ক্রয় বিক্রয় হইবে, সেই মূল্য হইতে অবশিষ্ট ভাগই লভ্যাংশ বলিয়া স্থত হইয়াছে। ২৫৬। আর যে বণিক্ ক্রয় করিয়া সদ্যই বিক্রয় করে, সে, স্বদেশ-জাত পণ্য দ্রব্য হইতে প্রতিশত-পণে পাঁচ পণ লাভ করিবে, আর পরদেশীয় পণ্যে দশপণ গ্রহণ করিবে। ২৫৭। রাজা পণ্যের প্রকৃত মূল্য এবং আনয়নাদি ব্যয় হিসাব করিয়া এইরূপ মূল্য নির্ধারিত করিয়া দিবেন বাহাতে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়েরই ক্ষতি না হয়। ২৫৮। যে বণিক্, মূল্য গ্রহণ করিয়া, ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না

করে, সে, পরে ক্রেতাকে তাহা বৃদ্ধি সমেত প্রদান করিতে বাধ্য, অর্থাৎ বিক্রয়াদি দ্বারা বাহা লাভ হইবে তৎসমেত কিংবা স্থত সমেত ক্রেতার ইচ্ছানুসারে দিতে হইবে, স্বদেশীয় ক্রেতার পক্ষে এই নিয়ম; আর দেশান্তর-সমাগত ক্রেতাকে, তদ্দেশে বিক্রয় করিলে যে লাভ হয় তৎ-সমেত দিতে হইবে। ২৫৯। বিক্রেতা প্রদান করিতে চাহিলেও ক্রেতা যদি ক্রীত পণ্য দ্রব্য গ্রহণ না করে, অথচ দেবোপদ্রব কি রাজোপদ্রবে তাহা বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সে হানি ক্রেতারই হইবে, কেন না ক্রেতা গ্রহণ করে নাই বলিয়াই তা হানি হইয়াছে। ২৬০। পক্ষান্তরে ক্রেতা গ্রহণ করিতে চাহিলেও বিক্রেতা যদি বিক্রীত দ্রব্য প্রদান না করে, এমত অবস্থায় রাজোপদ্রব বা দেবোপদ্রবে ঐ দ্রব্য বিনষ্ট হইলে, সে হানি বিক্রেতারই জানিবে। ২৬১। অন্যের নিকট বিক্রীত দ্রব্য অপরের নিকট বিক্রয় করিলে কিংবা সদোষদ্রব্য নির্দোষ বলিয়া বিক্রয় করিলে, বিক্রীত দ্রব্যের মূল্যাপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ২৬২। ক্রেতা, দ্রব্যক্রয়ের পর তাহার মূল্য অধিক হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয় এবং বিক্রেতা দ্রব্য বিক্রয়ের পর তা মূল্য অল্প হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয় ক্রয় বিক্রয় নিবন্ধন অনুতাপ করিতে পারিবে না। যদি করে তাহা হইলে যথাসম্ভব ক্রীত বিক্রীত-দ্রব্য-মূল্যের ষষ্ঠাংশের একাংশ দণ্ড হইবে। ২৬৩।

ইতি বিক্রীতানুপ্রদান প্রকরণ।

যে সকল বণিক্ মিলিত হইয়া, লাভের জন্য ব্যবসায় করে (অর্থাৎ কোম্পানি তাহাদিগের, যে যেমন অংশ প্রদান করিয়াছে, তদনুসারে কিংবা পরস্পরের বেক্ষম স্বীকার করা থাকিবে, তদনুসারে লাভালাভ জানিবে। ২৬৪। এই কোম্পানির অন্তর্গত যে ব্যক্তি সাধারণের নিষিদ্ধকার্য্য করিয়া দ্রব্য ক্ষতি করে, সাধারণের অনুমতি বিন কার্য্য করিয়া দ্রব্য ক্ষতি করে অথবা যে নিজের অসাধনতার ক্ষতি করে, সে, ক্ষতি পূরণ করিয়া দিবে, আর যে, বিপৎকালে পরি

ক্রাণ করে, সে, সাধারণ লভ্যাংশের দশভাগের একভাগ অধিক লাভ পাইবে । ২৬৫ । রাজা, মূল্য নির্ধারণ করিয়া দেন বলিয়া পণ্যদ্রব্যের লভ্যাংশ \* হইতে বিংশতি ভাগের একভাগ শুদ্ধ গ্রহণ করিবেন । রাজা, যাহা বিক্রয় করিতে নিবেদন করিয়াছেন এইরূপ দ্রব্য এবং রাজ্যোচিত উৎকৃষ্ট দ্রব্য বিক্রীত হইতে আসিলে, রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন । ২৬৬ । যে বণিক শুদ্ধ বঞ্চনার্থ পণ্যদ্রব্যের পরিমাণ বিষয়ে মিথ্যা কথা কহে, যে, শুদ্ধ-গ্রহণ-স্থান হইতে পার্শ্বকর্তন করিয়া অপমৃত হয় এবং যে, বিবাদি-দ্রব্য ক্রয় বা বিক্রয় করে, তাহা-দিগের পণ্যদ্রব্যাপেক্ষা আটগুণ দণ্ড হইবে । ২৬৭ । নৌশুদ্ধ গ্রহণ নিযুক্ত ব্যক্তি, স্থলজশুদ্ধ গ্রহণ করিলে, দশপণ দণ্ড । প্রতিবেশী ব্রাহ্মণ পরিত্যাগ করিয়া অপর ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিলে † তাহারও, এই দণ্ড । ২৬৮ । সম্ভ্রম-বণিকের ( অর্থাৎ কোম্পানির ) অন্তর্গত কোন ব্যক্তি দেশান্তরে দেহত্যাগ করিলে, সেই সমবেত বণিকের, তাহার ষে ধন থাকিবে, তাহা, তৎপুত্রাদি, মাতুলাদি বন্ধু, জাতি, প্রত্যাগত অপর বণিকগণ ( অর্থাৎ কোম্পানির অন্যান্য অংশীদারগণ ) অথবা রাজা গ্রহণ করিবেন \*\* । ২৬৯ । ইহার মধ্যে যে বঞ্চক হইবে, তাহাকে লাভ-রহিত করিয়া বহিস্কৃত করিবে । এই কোম্পানির মধ্যে ভারপ্রাপ্ত যে ব্যক্তি, স্বয়ং তাণ্ড পর্যবেক্ষণ আয় ব্যয়পরিদর্শন করিতে অশক্ত হইবে, সে অপরের দ্বারা উহা করাইবে, কোম্পানির পক্ষে যে নিয়ম, ঋদ্ধিক, কর্ষক এবং শিল্পকর্মোপজীবীদিগেরও তদ্বারাই নিয়ম কীর্তন করা হইল । ২৭০ ।

ইতি সম্ভ্রমসমুখান প্রকরণ ।

রাজপুরুষগণ, কোন এক স্থানে চৌর্য্য হইলে,

\* পণ্যদ্রব্যের মূল্য হইতে বিংশতি ভাগের একভাগ, ইহা বিভাকরাসম্মত ব্যাখ্যা ।

† ক্রমতা থাকিতে ব্রাহ্মণাদিকাজে প্রতিবেশী ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ না করিলে, ইহা বিভাকর ব্যাখ্যা ।

\*\* অধিকারীক্রম পূর্বোক্ত নিয়মানুসারে জানিবে, অপরাপর অংশীদারগণের অধিকার বিধান এবং ব্রাহ্মণা-দির অধিকার নিবেদন এই বচনের উদ্দেশ্য ।

যাহার নিকট অপহৃত বস্তু পাওয়া যাইবে, যাহার বিশেষ কোন চৌর্য্যচিহ্ন থাকিবে, পূর্বে অন্ততঃ একবার যাহার চৌর্য্যাপরাধ প্রমাণ হইয়া গিয়াছে, অথবা যাহার অবস্থিতি, সাধা-রণের সম্পূর্ণ জ্ঞাত নহে, তাহাদিগকে চোর বলিয়া ধরিতে পারিবে । ২৭১ । সন্দেহ হইলে এতদ্ভিন্ন আরও কতকগুলি ব্যক্তিকে ধরিতে পারে ; যথা,—যাহারা জাতি, নাম, বংশাদির অপলাপ করে, যাহারা দ্যুত, বারাদনা মদ্য পানাদি ব্যসনে অত্যাশক্ত, রক্ষিগণ জিজ্ঞাসা করিলে যাহাদের মুখ শুদ্ধ হয় বা স্বর পরি-বর্ত্ত হয়, যাহারা বিনা কারণে পরধন এবং পর গৃহের বিবরণ জিজ্ঞাসা করে, যাহারা প্রচ্ছন্ন ভাবে বিচরণ করে, যাহা-দিগের আয় নাই ব্যয় আছে এবং যাহারা প্রায়শঃ ভ্রম ভিন্ন ক্ষুটিত দ্রব্য বিক্রয় করে । ২৭২ । ২৭৩ । চৌর্য্যশঙ্কায় ধৃতব্যক্তি আত্ম-বিশুদ্ধি-প্রমাণ দিতে না পারিলে, বিচারক, তাহার নিকট হইতে স্বামীকে অপহৃত দ্রব্য দেওয়াইবেন এবং তাহাকে চোর দণ্ডে দণ্ডিত করিবেন । ২৭৪ । ( চোর দণ্ড যথা ) অপহৃত বস্তু চোরের নিকট হইতে স্বামীকে দেও-য়াইয়া শূলারোহণাদি বিবিধ উপায়ে তাহার বধদণ্ড করিবেন ( দশকুস্তাধিক ধাতু, শত পলাধিক সুবর্ণাদি হরণেও এই দণ্ড ) । আর ব্রাহ্মণ চোরের ললাটে চিহ্ন দিয়া রাজ্য হইতে নির্কাসন দণ্ড করিবেন । ২৭৫ । গ্রাম মধ্যে, নরহত্যা বা দ্রব্যাপহরণ হইলে, সে দোষ গ্রাম-রক্ষকের, অতএব চোর ধরিতে না পারিলে, স্বতধন ধনীকে অর্পণ করিয়া সেই দোষ পরিহার করা কর্তব্য । চোরের নির্গমন চিহ্ন দেখাইতে না পারিলে, উক্ত নিয়ম জানিবে ; বিবীত স্থলে অপহরণাদি হইলে, সে দোষ বিবীত-পালকের, পথ বা বিবীত ভিন্ন অপর কোন ক্ষেত্রাদিতে অপহরণাদি হইলে, সে দোষ রক্ষীদিগের ( দোষ পরি-হার পূর্বোক্তরূপে করিতে হইবে ) । ২৭৬ । গ্রামসীমান্তভাগে অপহরণাদি হইলে গ্রাম-বাসিগণকেই চোর ধরিয়া দিতে হইবে অথবা ধনীকে অপহৃত বস্তু দিতে হইবে ।

নির্গমন পদ চিহ্ন গ্রামান্তরে প্রবিষ্ট হইলে, সেই গ্রামপালক প্রভৃতিকেই উদ্ধা করিতে হইবে। বহু গ্রামের মধ্যস্থলে এক ক্রোশ মাত্র তাকাতে অপহরণাদি হইলে, পঞ্চ গ্রামের লোক, বা দশ গ্রামের লোক, উহার উক্তরূপে প্রতি-  
বিধান করিবে। (কোনরূপে কোন উপায় না হইলে, রাজা নিজ কোশাগার হইতে, ধনীকে অপহৃত ধন দিবেন)। ২৭৭। বন্দি-  
গ্রাহী, অশ্বগজাপহারী এবং বলপূর্বক হত্যা-  
কারী, এই সকল লোককে, শূলে আরো-  
পিত করিবেন। ২৭৮। উৎক্রেপক (অর্থাৎ  
ছিঁচকে চোর) গ্রন্থিভেদক (অর্থাৎ গাঁইট-  
কাটা) ইহাদিগের যথাক্রমে করছেদ,  
এবং অক্ষুষ্ঠ-তর্জনীচ্ছেদ কর্তব্য। ইহারা  
দ্বিতীয়বার এইরূপ অপরাধ করিলে, এক  
এক হস্ত ও এক এক পাদচ্ছেদন করিবে  
। ২৭৯। কুদ্ভ্র দ্রব্য (মধ্যম দ্রব্য) এবং  
মহাদ্রব্য হরণে অপহৃত দ্রব্যের মূল্যানুসারে  
দণ্ড কল্পনা করিয়া লইবে এবং এই  
কল্পনা করিবার পূর্বে দেশ, কাল, বয়ঃ,  
শক্তি, জাতি প্রভৃতিও চিন্তা করিয়া দেখিবে  
। ২৮০। যে ব্যক্তি জানিয়া শুনিয়া, চোরকে  
অথবা হত্যাকারীকে, আহার, থাকিবার স্থান,  
শীতাপনোদনাদির জল অগ্নি, তৃষ্ণার জল,  
অকার্য্যে মন্ত্রণা, তাহার উপকরণ ও সেই  
কার্য্যের ব্যয় প্রদান করে, তাহার উত্তম-  
সাহস দণ্ড। ২৮১। পরগাত্রে শস্ত্রাঘাত  
করিলে, কিংবা দাসী ও ব্রাহ্মণী ভিন্ন অপরের  
গর্ভ পাতিত করিলে, উত্তমসাহস দণ্ড।  
পুরুষ বা স্ত্রী হত্যা করিলে, হত ও ঘাতকের  
গুণাদি অনুসারে, উত্তমসাহস ও অধমসাহস  
দণ্ড হইবে। ২৮২। অতিশয় দোষাঘিতা,  
স্বগর্ভপাতিনী, পুরুষহত্যা, এবং সেতু-ভঙ্গ-  
কারিণী স্ত্রীকে গলায় প্রস্তর বাধিয়া দিয়া  
জলে নিমজ্জিত করিবে, যদি তৎকালে তাহার  
গর্ভ না থাকে। ২৮৩। যে, পর-বধার্থ বিব-  
প্রয়োগ করে, যে, দাহার্থ গৃহাদিতে অগ্নি  
প্রদান করে এবং যে, স্বামী, গুরুজন অথবা  
নিজ কন্যাপুত্র হত্যা করে, তাহাকে কর্ণ, নাসা,  
হস্ত ও ওষ্ঠ ছেদনপূর্বক বলীবর্জ দ্বারা মারিয়া

ফেলিবে। ২৮৪। কাহারও গুপ্তহত্যা হইলে,  
(রাজনিযুক্ত রক্ষিগণ) হতব্যক্তির পুত্র এবং অগ-  
রাপর বন্ধুবান্ধবগণকে জিজ্ঞাসা করিবে “ইহার  
সহিত কাহারও কলহ ছিল কি না?” ইহা  
বিশেষরূপে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে, “এ  
ব্যক্তির কোন স্ত্রী ব্যতিচারিণী কি না? \*  
। ২৮৫। (আর জিজ্ঞাসা করিবে) এ ব্যক্তি  
পরস্ত্রীতে আসক্ত ছিল কি না? পরস্ত্রীতে  
অভিলাষী ছিল কি না? কোন বৃত্তি অব-  
লম্বন করিতে ইচ্ছুক ছিল? (যদি স্থান-  
ান্তরে গুপ্তহত্যা হইয়া থাকে ত জিজ্ঞাসা  
করিবে) কাহার সহিত গিয়াছিল? যেখানে  
হত্যা হইবে তাহার নিকটবর্তী স্থানের  
লোককে তাহাদিগের বিদ্বাসী হইয়া স্মৃশান্ত  
ভাবে নানা প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিবে। ২৮৬।  
যাহারা পক্ষ শস্ত্রপূর্ণ ক্ষেত্র, গৃহ, বন, গ্রাম,  
বিবীত, অথবা খল দখল করে এবং রাজ-  
ভার্য্যায় উপগত হয়, তাহাদিগকে বীরণবহি  
দ্বারা দণ্ড করিয়া মারিবে। ২৮৭।

ইতি শ্রেয়শ্রকরণ।

পরস্ত্রীর সহ কেশ গ্রহণপূর্বক স্ত্রীড়া, বা পর-  
স্পরের দেহে অভিনব নখ ক্ষতাদি চিহ্ন দর্শন  
করিলে অথবা ঐ স্ত্রী ও ঐ পুরুষ উভয়ে যদি  
নিজ মুখে স্বীকার করে, তাহা হইলে পুরুষকে  
পরস্ত্রীগমনে প্রবৃত্ত বলিয়া গ্রহণ করিবে।  
২৮৮। (সামুরাগ পরস্ত্রীর) নীষি, স্তনা-  
বরণবস্ত্র, জ্বনন এবং কেশাদি স্পর্শ, নির্জ-  
নাদি প্রদেশে এবং নিম্নাধিকালে, পর-  
স্ত্রীর সহিত সম্ভাষণ এবং উহার সহিত  
একাসনোপবেশন, ইত্যাদি লক্ষণে কর্তা-পুরু-  
ষকে পরস্ত্রীগমন প্রবৃত্ত বলিয়া জানিবে।  
২৮৯। স্ত্রীলোক, যাহার সহিত সম্ভাষণাদি  
করিতে পতিপুত্রগণের নিষেধ থাকে, তাহার  
সহিত নিষিদ্ধ কার্য্য করিলে শতপণ দণ্ড  
দিবে, নিষিদ্ধ পুরুষ ঐরূপ করিলে দ্বিশত  
পণ দণ্ড দিবে, উভয়েই নিজ নিজ বন্ধু-

\* আর ইহার পরস্ত্রীগণকে এবং যে সকল ব্যতিচারিণী  
নারী আছে, তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে যে,—  
অনন্তর পর মোকের সহ অধর। ইহা বিতাকরা লম্বত  
ব্যাখ্যা।



কর্তৃক নিষিদ্ধ হইয়া ঐরূপ কার্য করিলে সংগ্রহণে ( পরস্ত্রীগমনে ) যে দণ্ড, সেই দণ্ড ভোগ করিতে হইবে । ১৯০। পুরুষ সর্বণা স্ত্রীতে উপগত হইলে, উত্তমসাহস দণ্ড, হীনবর্ণা স্ত্রীতে হইলে মধ্যম সাহস, উৎকৃষ্ট বর্ণাস্ত্রীতে গমন করিলে বধ দণ্ড, স্ত্রীলোক সর্বণ ও উৎকৃষ্ট পুরুষে রত হইলে যথাসম্ভব কর্ণাদি কর্তন ( হীনবর্ণে রত হইলে বধ ) \* । ২৯১। বিবাহাভিমুখী-ভূত অলঙ্কৃত কন্যা হরণ করিলে উত্তম সাহস দণ্ড। সামান্ত্রত কন্যাহরণে প্রথমসাহস দণ্ড। কন্যা সর্বণা হইলেই ঐরূপ দণ্ড দিবে, উচ্চবর্ণা কন্যা হরণ করিলে বধ-দণ্ড স্মৃত হইয়াছে । ২৯২। স্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট-বর্ণীয় কন্যা যদি সকামা হয়, তাহা হইলে তাহাকে হরণ করিলে দোষ নাই, সকামা না হইলে প্রথমসাহস দণ্ড দিতে হইবে। অকামা কন্যাকে নথ-কতাদি দ্বারা দূষিত করিলে, করছেদন দণ্ড হইবে, আর যদি ঐ কন্যা উচ্চজাতীয় হয়, তাহা হইলে বধ দণ্ড হইবে । ২৯৩। কুমারীর অপ্রকাশিত যথার্থ দোষ প্রকাশ করিলে শতপণ দণ্ড দিবে, আর মিথ্যা দোষ রটনা করিলে দুই শতপণ দণ্ড দিবে। পশুগমন করিলে শতপণ দণ্ড, হীনাস্ত্রী ( অর্থাৎ নিকৃষ্টবর্ণীয় স্ত্রী ) এবং গো-গমন করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড, ( অর্থাৎ নিকৃষ্টবর্ণীয় স্ত্রীগমনে যেরূপ মধ্যম সাহস দণ্ড উক্ত হইয়াছে, গোগমনেও সেইরূপ ) † । ২৯৪। অবরুদ্ধা ( অর্থাৎ স্বামীর নিকট হইতে স্থানান্তর গমনের অনুমতি না পাওয়ায় পুরুষোপভোগবঞ্চিতা ) এবং ভূজিষ্যা ( অর্থাৎ নিয়মত কোন পুরুষের পরি-

গৃহীতা ) দাসী ও ভূজিষ্যা বৈরিণী প্রভৃতি নারী সাধারণী বলিয়া গম্য হইলেও, তাহাতে গমন করিলে, সেই পুরুষের পঞ্চাশৎ পণ দণ্ড হইবে । ২৯৫। অভূজিষ্যা এবং অনবরুদ্ধা দাসী প্রভৃতিতে বলপূর্বক উপগত হইলে, দশপণ দণ্ড হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে, ইহাদিগের অনিচ্ছা সত্ত্বেও বহু লোকে গমন করিলে, প্রত্যেকের চতুর্বিংশতি পণ করিয়া দণ্ড হইবে । ২৯৬। বেশ্যা, গুরু-গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে, গুরু দাতা পুরুষকে গৃহীতগুরুের বিশৃঙ্খল ধন প্রত্যর্পণ করিবে, আর গুরু গ্রহণ না করিয়া বাচিক অঙ্গীকার করিলে গুরুসম অর্থ প্রদান করিতে হইবে। পুরুষকেও, এইরূপ দণ্ড ভোগ করিতে হইবে ( অর্থাৎ পুরুষ গুরু প্রদান করিয়া সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে, সে গুরু আর ফিরিয়া পাইবে না ) । ২৯৭। নিজ পত্নীর ঘোণী-ভিন্ন স্থানে অর্থাৎ মুখাদিতে গমন করিলে, পুরুষের অভি-মুখে প্রস্রাবত্যাগ করিলে, অথবা প্রব্রজিতার প্রতি উপগত হইলে, চতুর্বিংশতি পণ দণ্ড । ২৯৮। চাণ্ডালাদি স্ত্রীগমন করিলে, তাহাকে ( সহস্র পণ দণ্ড ও ) ভগাকার চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ হইতে নির্বাসিত করিবে। শূদ্র, চাণ্ডালাদি অন্ত্যাগমনে তজ্জাতি প্রাপ্ত হয়, আর চাণ্ডালাদি নিকৃষ্টজাতির, শ্রেষ্ঠজাতীয় স্ত্রীগমন করিলে, তাহার বধ দণ্ড হইবে । ২৯৯।

ইতি স্ত্রীসংগ্রহ প্রকরণ ।

যে, রাজশাসন ন্যূনাধিক করিয়া লিখে এবং যে, পরদার-গামী, অথবা চোরকে গ্রহণ করিয়া মোচন করে, ইহাদিগের উত্তম-সাহস দণ্ড ১০০০। যে, ব্রাহ্মণকে গুরু-জব্যাদি ব্যপদেশে, তাহার অজ্ঞাতে মূত্র, পুরীষাদি অন্তক্যাজব্য ভোজন করায়, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড। ক্ষত্রিয়কে ঐরূপ করিলে মধ্যমসাহস, বৈশ্যকে উহা করিলে প্রথম-সাহস এবং শূদ্রকে ঐরূপ করিলে তাহার অর্ধ ভাগ দণ্ড হইবে । ৩০১। যে সূর্ব-কারাদি, ভাল বর্ণ বলিয়া কৃত্রিম বর্ণ বিক্র-য়াদি করে এবং যে, কুকুরাদি-সবক কুৎসিত

\* হীনবর্ণ পুরুষে রত হইলে, কর্ণাদিচ্ছেদন, এবং অপর স্থলে দণ্ড করণীয়, ইহা সিদ্ধান্তের সমস্ত বাখ্যা।

† সিদ্ধান্তের অর্থ বলিলে, হীনা শব্দের অর্থ অন্ত্যাবসা-

হী স্ত্রী তাহা সর্ববাদি সিদ্ধ হইবে।

সামান্ত্র পশুগমন জাতিভ্রংশকর পাণের মধ্যে গণিত হইলেও উপপাতকের মধ্যে গণিত গো-গমন, পরদার-গমনের স্ত্রীর উপপাতকের মধ্যেই গণ্য। গো গমন হতে এবং হীনবর্ণীয় স্ত্রীগমন হতে উপপাত উপপাতের ভাব প্রদর্শনের ইহাই উদ্দেশ্য।

মাংস বিক্রয় করে, (রাজা) তাহাদিগের অঙ্গ  
ছেদন করিয়া দিবে। এবং উত্তমসাহস  
দণ্ড করিবেন। ৩০২। যথাযথ চালক এবং  
উৎক্রেপক, “সরিয়া যাও সরিয়া যাও”  
এইরূপ উচ্চৈঃস্বরে সাবধান করিয়া দিবার  
পর তাহার চালিত-বৃষ-গজাদি-চতুষ্পদ-কৃত  
কিংবা উৎক্লিপ্ত কাঠ, লোহু, বাণ, প্রস্তরখণ্ড,  
আন্দোলিত বাহ বা যুগরাহী অশ্বকৃত নর-  
হত্যাাদি অপরাধ, উক্ত মনুষ্যের হইবে  
না। ৩০৩। যে যানবাহী বলীবর্দের নাসা-  
রজ্জু ছিন্ন হইয়াছে তদ্বারা, যাহার অঙ্গুষ্ঠাদি  
ভগ্ন হইয়াছে, সেই যান দ্বারা, অথবা ভূম্যাди  
দোষে প্রতিকূলগত যানদ্বারা প্রাণিহিংসা  
হইলে স্বামী দোষী হইবে না। ৩০৪। স্বামী,  
সমর্থ হইয়াও যদি অল্পযুক্ত চালক-পরি-  
চালিত গজবৃষাদির উপদ্রব হইতে মুক্ত না  
করে, তাহা হইলে (অল্পযুক্ত-চালক-নিয়ো-  
জনাপরাধে) প্রথমসাহস-দণ্ডভাগী হইবে,  
আর রক্ষার্থ আহুত হইয়াও রক্ষা না করিলে  
তাহার দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ৩০৫। নিজ  
কুলকলঙ্কভয়ে পরদারগামীকে চোর বলিয়া  
ধরাইয়া দিলে, পঞ্চশতপণ দণ্ড। আর পর-  
দারগামীর নিকট উৎকোচরূপে ধন গ্রহণ  
করিয়া তাহাকে ছাড়িয়া দিলে, গৃহীত  
ধনের আট গুণ অর্থ দণ্ড হইবে। ৩০৬। যে,  
বারম্বার রাজার অনিষ্ট বিষয় বর্ণনা করে,  
যে, রাজনিন্দক এবং যে, রাজার গুপ্ত  
মন্ত্রণা শ্রুতি-নিকটে ব্যক্ত করে, তাহাদিগকে  
জিহ্বাছেদন করিয়া নির্কাসিত করিবে। ৩০৭।  
যে, মৃত-শরীর-সংবদ্ধ বস্ত্র বিক্রয় করে, যে  
গুরুকে তাড়না করে এবং যে, রাজার যান  
বা আসনে আরোহণ করে, তাহাদিগের  
উত্তমসাহস দণ্ড। ৩০৮। যে, কাহারও দুই  
চক্ষু বিনষ্ট করিয়াছে, যে, রাজার দ্বিষ্ট বিষয়  
আদেশ করে এবং যে প্রকৃত শূদ্র হইয়াও  
ভোজনাদির জন্ত যজ্ঞোপবীতাদি ব্রাহ্মণ  
চিহ্ন প্রদর্শন করে, তাহাদিগের অষ্টশত  
পণ দণ্ড হইবে। ৩০৯। রাজা, কুদৃষ্ট ব্যবহার  
সম্পূর্ণরূপে বিচার করিয়া সেই বিবাহে  
পরাজিতের বে দণ্ড হইয়াছে, বিচারক, মত্যা-

গণ ও ক্ষেতা, ইহাদিগের প্রত্যেক ব্যক্তির  
তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। ৩১০। যে  
শ্রাব্য বিচারে পরাজিত হইয়াও ওঁহত্যাদি-  
ক্রমে পরাজিত হই নাই বিবেচনা করিয়া,  
পুনর্বিচারার্থ উপস্থিত হয়, সেই ব্যক্তিকে  
ধর্ম্মাসুরসারে পুনর্বার পরাজিত করিয়া  
তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। ৩১১। রাজা  
গোভের বশবর্তী হইয়া অশ্রায় ক্রমে যে,  
অর্থ দণ্ডগ্রহণ করেন, তাহা ত্রিংশৎগুণ করিয়া  
“বরণায় ইদং” এইরূপ সংকল্পপূর্বক নিবে-  
দনান্তে ব্রাহ্মণদিগকে দান করিবে (আর  
অশ্রায় পূর্বক যাহার নিকট দণ্ডরূপে যাহা  
গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকে তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ  
করিবেন)। ৩১২।

ইতি যাজ্ঞবল্ক্যধর্ম্মশাস্ত্রে ব্যবহারাধ্যায়ে  
দ্বিতীয় অধ্যায়।

### তৃতীয় অধ্যায়।

দুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালকের মৃত্যু  
হইলে, তাহাকে মৃত্তিকায় প্রোথিত করিবে;  
তদুদ্দেশে উদকাঞ্জলি প্রদান করিতে হইবে  
না। (ইচ্ছা করিলে, নাম করণের পর অগ্নি  
সংস্কার এবং উদকদানও করিতে পারে।)  
ইহা অপেক্ষা অধিকবয়স্ক হইলে, জাতি-  
গণ শ্মশান পর্য্যন্ত সেই শবের অঙ্গুগমন  
করিবেন, যমসূক্ত ও যমগাথা পাঠ করিতে  
করিতে (জাতাগ্নি অভাবে) লৌকিকাগ্নিদ্বারা  
দগ্ধ করিবেন। যদি উপনীত ও আহি-  
তাগ্নি হয়, তবে গৃহোক্ত আহিতাগ্নি-দাহন-  
প্রকরণ-মতে, আর আহিতাগ্নি না হইলে,  
লৌকিকাগ্নিদ্বারা সম্পত্তি অঙ্গুসারে (মৃতকে  
বহুমূল্য বা অল্প মূল্য বস্তাদি শোভিত  
করিয়া চন্দনাদি কাঠ বা সাধারণ কাঠদ্বারা)  
দাহ করিবে। ১। ২। জাতিগণ, সপ্তম বা  
দশমদিনের মধ্যে, (অবুগ্ধদিনে) দক্ষিণাভ  
হইয়া “অপনঃ শৌচদয” এই মন্ত্র দ্বারা মৃত-  
ব্যক্তিকে জলদানার্থ জলসমীপে গমন করিবে  
। ৩। মৃত মাতার হ এবং আচার্য্যকেও এইরূপ  
জলদান করিবে (না করিলে পাপ হইবে)

ইচ্ছা করিলে, সখা, বিবাহিতা কন্যা ভগিনী প্রভৃতি, ভাগিনের, স্বশুর এবং ঋদ্ধিক উদ্দেশে জলদান করিতে পারিবে। ৪। উক্ত উদকদান, বাক্য সংঘম করিয়া প্রেতের নাম গোত্র উচ্চারণপূর্বক করিতে হইবে। ব্রহ্মচারী, সমাবর্তন পর্যন্ত এবং পতিত স্ত্রীবাধি ব্যক্তি জলদানে অনধিকারী। ৫।

শ্রী, অনাশ্রিত (অর্থাৎ যে, অধিকার করেও কোন আশ্রম অবলম্বন না করে), বর্ণাদি উত্তম দ্রব্য চৌর, পতিষাতিনী কুলটা, ক্রণঘাতিনী সুরাপানিনী এবং আশ্রঘাতিনী প্রভৃতির মৃত্যুতে অশৌচ হইবে

এবং ইহাদিগের জলদানাদি পারলৌকিক কার্য্য করিবে না \*। ৬। উদকদানাঙ্ক

ানোত্তীর্ণ সেই সকল বন্ধুস্বামী, কোমল-বয়সক ভূভাগে উপবেশন করিলে, বৃদ্ধগণ প্রাচীন ইতিবৃত্ত দ্বারা তাহাদিগের শোকাপ-য়ন করিবেন। ৭। যে ব্যক্তি, প্রাণি-গণের—কদলীসুস্তসদৃশ নিঃসার জলবুদ্বদের দ্বারা কণভঙ্গুর অন্তিতার উপর স্থিরতা স্থিতি করে, সে অতিশয় মূঢ়। ৮।

কর্জন্য পরিগৃহীত শরীর সাহায্যে উপা-র্জিত কর্ম্মফলে—ভূমি, জল, তেজঃ, বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূত নির্মিত দেহ, আবার দি পঞ্চভূতে মিশাইয়া যায়, যদি মৃৎপিণ্ড মৃতিকায় নিপতিত হয়, যদি গণ্ডুবজল মুদ্রজলে নিক্ষিপ্ত হয়, যদি ক্ষীণ দীপা-লাক চন্দ্রালোকে মিশে, যদি কুঞ্জ-তাল-স্ত-বায়ু মলয়ানিলের সহিত সঙ্গত হয়, দি ঘটাদির অভ্যন্তরস্থ কুঞ্জ আকাশ মনস্ত বিস্তৃতিময় মহাকাশে বিলীন হয়, তাহাতে আবার শোক কি ?। ৯। যখন

কসময়ে এই অচলা বস্তুমতীকেও বিনষ্ট হইতে হইবে, উত্তরজরকমালাসঙ্কুল অগাধ জলরাশিকেও কালসাগরে নিমগ্ন হইতে হইবে, অজর অমর দেবগণও কালের হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইবেন না। তখন কোন্

\* নিম্ন, অধিকৃত; সূত্রায়ঃ সুরাপানী ও আশ্র-ঘাতি পুরুষ এবং সুরপানী অপহর্তী প্রভৃতি স্ত্রীর মৃত্যুতেও অশৌচ হইবে না ও তাহাদিগকে জলদান করিবে না।

ছার পার্থিব প্রাণীবৃন্দ! ইহারা কি নষ্ট না হইয়া থাকিতে পারে। ১০। বিশেষতঃ বন্ধুবান্ধবগণ রোদন সময়ে যে কফ ও নমন জল বিসর্জন করে, অনিচ্ছাসঙ্কেও প্রেতকে তাহা ভোজন করিতে হয়, অন্তত এই ভয়েও রোদন করা উচিত নহে, কেবল তাহার বাহাতে সঙ্গতি হয়, নিজশক্তি অহু-সারে এইরূপ পারলৌকিক কার্য্য করাই কর্তব্য। ১১। ইত্যাদি নানাবিধ উপদেশ শ্রবণ করিয়া, কনিষ্ঠানুক্ৰমে গৃহাভিমুখে গমন করিবে, অনন্তর গৃহদ্বারে উপস্থিত হইয়া সংযত চিত্তে নিম্বপত্র দংশন করিবে, অনন্তর আচমনাস্তে অগ্নি, দুর্ধ্বাহুর, বৃষভ, জল, গোময় এবং গৌর সর্ষপ স্পর্শ করিয়া প্রস্তরধণ্ডে পদচ্যাদপূর্বক শনৈঃ শনৈঃ গৃহ প্রবেশ করিবে। ১২। ১৩। জ্ঞাতি ভিন্ন অপরে প্রেতস্পর্শ করিলে, তাহারও গৃহপ্রবেশাদি কার্য্য করিতে হইবে এবং তৎকরণে শুদ্ধি ইচ্ছা করিলে, স্নান ও প্রাণায়াম করিতে হইবে। ১৪। (ব্রহ্মচারীর পক্ষে মৃত-অপরের সংকার করা নিষিদ্ধ বটে) কিন্তু আচার্য্য, মাতা, পিতা এবং উপা-ধ্যায়ের সংকার করিলেও ব্রহ্মচারীর ব্রহ্ম-চর্য্য চ্যুতি হইবে না, তবে তাহাদিগের অশৌচ তাহাদিগের অন্ন ভোজন করিবেন না এবং তাহাদিগের সহবাস করিবেন না। ১৫। (সপিণ্ডদিগের কর্তব্য নির্দ্ধারণ হইতেছে) সপিণ্ডগণ, তিন দিন যাবৎ ক্রীত অথবা অযা-চিতলক অন্ন ভোজন করিবে এবং পৃথক পৃথক শয়ন করিবে, পিণ্ড পিতৃ বৃজের রীতানু-সারে (অর্থাৎ বিকৃতোত্তরীয়াদি হইয়া) আকাশে (অর্থাৎ ত্রিপদিকার উপরে) মৃগায় পাত্রে একদিন নীরক্ষীর প্রদান করিবে, (পরে প্রথমাঙ্গ দিনে, অহ্নি সঞ্চয় করিবে) “যাবজ্জীবন অগ্নিহোত্র হোম করিবে” ইত্যাদি ঐবদের আদেশ, আছে বলিয়া বৈতান কার্য্য (অর্থাৎ ত্রেতাগ্নি-সাধ্য অগ্নিহোত্রাদি) এবং ঐশাসন কার্য্য (অর্থাৎ গৃহাঘাতে সারংপ্রোক্তকালে আহুতি দান) অশৌচকালেও করিতে পারিবে। ১৬। ১৭।

সপিণ্ড জাতির মৃত্যু ও জন্মে ( দশরাত্র অশৌচ, আর সপ্তমের পর দশম পুরুষের অন্তর্গত জাতির জন্ম মৃত্যুতে, ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা মতাদি ঋষিগণ ইচ্ছা করেন। যেমন পুত্রজন্মে কেবলমাত্র মাতার স্থায়ী অঙ্গাম্পৃশ্যতা হয়, সেইরূপ দুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালকের মৃত্যুতে কেবলমাত্র পিতা মাতারই অঙ্গাম্পৃশ্যত্ব হইবে। ১৮ পুত্রজন্মে মাতা পিতার অঙ্গাম্পৃশ্যত্ব হয় বটে কিন্তু ( পিতার অঙ্গাম্পৃশ্যত্ব অশৌচ অস্থায়ী, স্নানাপনের মাত্র ) শোণিতদর্শন হেতু মাতার অঙ্গাম্পৃশ্যত্ব-অশৌচই বিংশতি দিন পর্য্যন্ত স্থায়ী, পূর্বপুরুষগণ পুত্ররূপে উৎপন্ন হ'ন বলিয়া পুত্রের জন্মদিন, দানাদি পক্ষে প্রতিবন্ধক নহে। ১৯। জনন-মরণাশৌচ-মধ্যে ( সজাতীর ) অশৌচান্তর হইলে, পূর্বাশৌচাবশিষ্ট দিন দ্বারা শুদ্ধি হইবে ( ইহা স্থূল ব্যবস্থা ) গর্ত্তস্রাবে মাসতুল্য অহোরাত্র ( অর্থাৎ যৎ সংখ্যক মাসে গর্ত্তস্রাব হইবে, তৎসমসংখ্যক অহোরাত্র ) অশৌচকাল, তদন্তে শুদ্ধি ॥২০॥ যাহারা--অভিষিক্ত ক্রিয় রাজা, গবাদি পশু, ব্রাহ্মণ ( এবং অন্ত্যজ ) কর্তৃক বিনাশিত ও যাহারা আত্মঘাতী তাহাদিগের মরণে সদ্যঃশৌচ। প্রবাসী জাতি অশৌচ শুনিলে, প্রকৃত পক্ষে অশৌচ কালের যে কয় দিন অবশিষ্ট থাকে, সেই কয় দিন তাহার অশৌচ থাকিবে, তদন্তে শুদ্ধি ; অশৌচকাল পরিপূর্ণ হইয়া যাইবার পর শুনিলে স্নান ও উদকদানে শুদ্ধি হইবে\* ॥২১॥ ক্রিয়ের পূর্ণাশৌচ ছাদশ দিন, বৈশ্বের পঞ্চদশ দিন, শূত্রের একমাস এবং পাকযজ্ঞ-ধ্বিজ-শুক্রাদিকর্মে নিরত শূত্রের মাসার্দ্ধ। ২২। দস্তোদগমনকালের পূর্বে মরিলে, তৎসপিণ্ড দিগের সদ্যঃশৌচ, তদন্তর, চূড়া কালের পূর্বে মরিলে, তৎসপিণ্ডদিগের এক অহো-রাত্রমাত্র অশৌচ স্বত ইয়াছে, তদন্তর উপ-নয়ন কালের পূর্বপর্য্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ,

অনন্তর দশরাত্র অশৌচ ॥ ২৩ ॥ অপ্রদত্ত সপিণ্ড কল্পা ( কল্পাসপিণ্ডতা চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত ) অগ্নি সংস্কৃত অজাত-দত্ত সপিণ্ড বালক, উপাধ্যায়, শিষ্য বেদাঙ্গশিক্ষক, মাতুল এবং একশাখাধ্যায়ীর মৃত্যু হইলে এক অহোরাত্র অশৌচ। ২৪। ক্ষেত্রজাদি পুত্রের জন্ম মরণে—পিতার, অন্যা-সক্ত ভার্য্যা মরণে—পতির, এক অহোরাত্র অশৌচ ; স্বদেশাধিপতির মৃত্যুতে এক দিন অথবা একরাত্রি অশৌচ। ২৫। ব্রাহ্মণ, শূত্র শবের অনুগমন করিবে না, বিপ্রশবের অনুগ-মনও নিষিদ্ধ, তবে যদি স্নেহাদিপ্রযুক্ত কখন বিপ্র শবের অনুগমন করে, ত জলাবগাহন, অগ্নিস্পর্শ এবং ঘৃত ভোজন করিয়া শুচি হইবে। ২৬। রাজাদিগের রাজকার্য্যে অশৌচ, প্রতিবন্ধক নহে, যাহারা বিদ্যুৎপাতে বিনষ্ট হয়, তাহাদিগের যাহারা গোব্রাহ্মণ রক্ষার্থ বিনষ্ট হয়, তাহাদিগের এবং যাহারা সন্মুখযুদ্ধে বিনষ্ট হয়, তাহাদিগের মরণজনিত অশৌচ হইবে না। এবং রাজা অনন্তসাধ্য মন্ত্রণা বা অভিচারাদি কার্য্যের জন্ত মন্ত্রী পুরোহিতাদির মধ্যে) যাহার অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করিবেন, তাহারও অশৌচ হইবে না। ২৭। সমাপ্তবরণ ঋত্বিক ও দীক্ষিত যজ্ঞমানের যজ্ঞীয় কার্য্যে সদ্যঃশৌচ, অন্নস-ত্রীর অন্নসত্রে ও আরক চাক্রায়নাদি ব্রতের তত্তৎকার্য্যে, সদ্যঃশৌচ। নৈষ্ঠিক উপকূর্কী-ণক ব্রহ্মচারী, নিত্যদাতা অপ্রতিগ্রাহী বৈখা-নস, এবং যতি ইহাদিগের সর্বত্র সদ্যঃশৌচ ২৮। পূর্ব সংকলিত দ্রব্য দানে, জাতাত্ম্য-দায়িক বিবাহাদি সংস্কার কার্য্যে সংকলিত বৃষোৎসর্গ প্রভৃতি যজ্ঞে, যুদ্ধ বা দেশবিপ্রব উপস্থিত হইলে তাৎকালিক শাস্তি হোমাদিতে এবং অতি কষ্ট জনক বিপৎকালে, তৎসুচিত জন্মান্তরীণ চূরদুর্ভে শাস্তিকামনার দানাদি কার্য্যে সদ্যঃ শৌচ বি হিত হইয়াছে। ২৯। রজস্বলা-স্পৃষ্ট এবং কুকুরাদি-অপবিত্র-স্পৃষ্ট ব স্নান করিবে, অকৃত-স্নান ঐ ব্যক্তি যাহাদি-গকে স্পর্শ করিবে, তাহার আচমন করিয়া আপোহিতাদি মন্ত্রত্রয় পাঠ এবং একবার

\* অশৌচ প্রকরণ সংক্ষেপে বলা যায় না। বচনা-ত্তরের সহিত একবাক্যে কথিতা নীচাংশা কথিতে হয়। এ-সকল বচনও নীচাংশের।

মানসগায়ত্রী জপ করিবে । ৩০ । দশাহাদি কাল, অগ্নি, অবভূথ মানাদি কৰ্ম্ম, মৃত্তিকা, বায়ু, মন, অধ্যাত্মজ্ঞান, চাক্রায়ণাদি তপস্যা, জল, অনুতাপ এবং উপবাস, এই সমস্ত শৌচের প্রতি কারণ । ৩১ । দান—অকার্যকারীকে, স্রোতঃ—নদীকে, মৃত্তিকা ও জল—শোধনীৰ্দ্ৰব্যকে, প্রব্রজ্যা—বিজগণকে, বেদান্ত্যাসাদি তপস্যা—বেদজগণকে, শাস্তি—বেদার্থ-বেত্তাকে, জল—শরীরকে, অধমর্ষণাদি জপ—প্রচ্ছন্নপাপিগণকে, এবং সত্য—মনকে পবিত্র করিয়া থাকে, ইহা উক্ত হইয়াছে । ৩২ । ৩৩ । দেহেন্দ্রিয়াতিমানী আত্মা, তপস্তা এবং “অস্থূলং অনণু” ইত্যাদি উপনিষদ-বাক্য-জনিত জ্ঞান দ্বারা বিগুহ্ণ হয় । বুদ্ধি, প্রমাণ দ্বারা গুহ্ণ লাভ করে, “তত্ত্বমসি” মহাবাক্য জ্ঞানিত ঈশ্বর জ্ঞান, জীবাশ্মার সর্বোৎকৃষ্ট শোধক, ইহা বিজ্ঞাত হইয়াছে । ৩৪ ।

ইতি অশৌচপ্রকরণ ।

ব্রাহ্মণ, আপৎকালে (অর্থাৎ নিজ-বৃত্তি অবলম্বনে পরিবার প্রতিপালন করিতে অসমর্থ হইলে), কৃত্রিম-বৃত্তি অবলম্বন করিতে পারিবে, অথবা (তাহাতেও জীবিকা নির্বাহ না হইলে) বৈশ্ববৃত্তি আশ্রয় করিবে । (এইরূপ সকল উৎকৃষ্ট জাতিই নিজ নিজ বৃত্তিদ্বারা জীবিকা নির্বাহে অসমর্থ হইলে স্বাপকৃষ্ট জাতির জীবিকা আশ্রয় করিবে) ক্রমে সেই বিপদ হইতে উত্তীর্ণ হইয়া প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা আত্মশোধনপূর্বক বিগুহ্ণপথে বিচরণ করিবে । ৩৫ । কদলী প্রভৃতি ফল, মণিমানিক্য, কৌমাড়িবজ্র, সোমলতা, মনুষ্য, অপূপ, বীরুধ, তিল, ওদনাদিভোজ্য, গুড়াদিরস, যবক্ষারাদিকার, দধি, হৃৎ, ঘৃত, জল খজ্জাদি অঙ্গ, মদ্য, মোম, ত্রাক্ষা, মধু, লাক্ষা, কুশ, মৃত্তিকা, চৰ্ম্ম, পুষ্প, কঙ্কলবিশেষ, কেশ, তক্ত, ভূমি, কোশেরবজ্র, নীলী, লবণ, মাংস, অশ্বাদিএকশক, সীস, (লৌহ), শাক, আর্জ ওষধি, পিন্যাক, আরণ্য পত্ৰ ও চন্দনাদিগন্ধ—ব্রাহ্মণ, বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বনে জীবিকা নির্বাহ করিতে প্রবৃত্ত হইলেও, এই সকল বস্তু বিক্রয়

করিবে না । তবে ধর্ম সাধনোদ্দেশে, ধান্য গ্রহণ করিয়া তৎপরিমিত তিল বিনিময় করিতে পারিবে । ৩৬—৩৯ । লাক্ষা, লবণ ও মাংস বিক্রয় করিলে পতিত হইবে, দধি, হৃৎ এবং মদ্য বিক্রয় করিলে, শূদ্রভূতা হইবে । ৪০ । ব্রাহ্মণ, ঐরূপ বিপন্ন হইয়াও কৃত্রিয়াদি বৃত্তি অবলম্বন না করিয়া, যার-তার নিকট প্রতিগ্রহ বা বেধানে সেখানে ভোজন করিলেও পাপ ভাগী হইবে না । কেন না ব্রাহ্মণ, অগ্নি ও সূর্যের তুল্য । ৪১ । (বক্ষ্যমাণ বৃত্তি সকলের মধ্যে যেটি যাহার পক্ষে নিষিদ্ধ, আপৎকালে সে, তাহাও অবলম্বন করিবে) কৃষি, শিল্প, প্রেষ্যতা বিদ্যা (অর্থাৎ বেতনগ্রহণপূর্বক অধ্যাপনাদি) কুসীদ, শকট (অর্থাৎ ভাড়া লইয়া শকট দ্বারা ধান্যবহন) গিরি (অর্থাৎ পার্বতীয় তৃণ কাষ্ঠাদি দ্রব্য ব্যবহার) সেবা, জলপ্রায় দেশ (অর্থাৎ তদ্দেশজাত দ্রব্য ব্যবহার) রাজাকে আশ্রয় করা এবং ভিক্ষা, আপৎ-কালের জীবনোপায় । ৪২ । (কোনরূপ জীবিকা নির্বাহের উপায় না হইলে) তিন দিন উপ-বাসী থাকিয়া অত্রাহ্মণের (অর্থাৎ শূদ্রের তদ-ভাবে বৈশ্বের তদভাবে নিকৃষ্ট কৰ্ম্মা কৃত্রিয়ের) (এক দিনোপযোগী) ধান্য অপহরণ করিবে । যদি অপহরণান্তে অভিযুক্ত হইয়া জিজ্ঞাসিত হয় ত ধর্মতঃ সমস্ত প্রকাশ করিয়া বলিবে । ৪৩ । অনন্তর, রাজা সেই অপহর্তার আচার, কুলশীল, শাস্ত্র শ্রবণ, বেদাধ্যয়ন, তপোনিষ্ঠা এবং পোষ্যবর্গ ইত্যাদি বিবরণ জ্ঞাত হইয়া তাহার ধর্মাসুসারে জীবিকা নির্বাহের উপায় করিয়া দিবেন \* । ৪৪ ।

ইতি আপদর্শন প্রকরণ ।

পুত্রের প্রতি পত্নীর ভরণ পোষণের ভার-পর্ণ করিয়া অথবা (পতিগুহ্ণবার্থ বনগমনে পত্নীর বিশেষ আগ্রহ থাকিলে) তাহার সহিত মিলিত হইয়া, বানপ্রস্থ, স্থিরব্রহ্মচর্য্য অব-

\* ইহার সহিত বস্তু যোগের সম্বন্ধ না রাখিয়া “রাজা যে ব্রাহ্মণ জীবিকা নির্বাহে অসমর্থ, তাহার” এই রীতি অনুসারে অর্থ করিলে বিভ্রান্ত্যসম্মত হইবে ।

লখনপূর্বক ত্রেতাগ্নি ও গৃহাগ্নি সমভিব্যাহারে  
বনগমন করিবেন । ৪৫ । অকুষ্ঠ-ক্ষেত্র-সমুত্ত  
শস্ত্র (অর্থাৎ নীবার-শ্রামাকাদি) দ্বারা অগ্নির  
তৃপ্তিসাধন (অর্থাৎ অগ্নিসাধ্য কৰ্ম্ম) করিবে,  
তদ্বারাই ভিক্ষা দিবে । পিতৃগণ, দেবগণ,  
অতিথি, ভূতগণ, ভূত্যবর্গ ও আশ্রমাগত অভ্যা-  
গতগণকে তদ্বারা তৃপ্ত করিবেন ; নখলোম-  
জটাশ্মশ্রুধারী এবং আয়োপাসনা-নিরত হই-  
বেন । ৪৬ । ভোজন যজ্ঞাদি কার্যের জন্য এক  
দিন এক মাস, যগ্নাস অথবা এক বৎসরের  
ব্যয়োগযোগী অর্থ সংগ্রহ করিবেন, ইহা হইতে  
অধিক অর্থ সংগ্ৰহ, আশ্বিন মাসে তৎ-  
সমস্ত দান করিয়া ফেলিবেন । ৪৭ । দর্প-  
শূত্র, ত্রিকালস্বায়ী, প্রতিগ্রহ-যজ্ঞাদি-বিমুখ,  
বেদাভ্যাসরত, ফলমূলাদি-ভিক্ষা-দান-শীল  
এবং অক্ষুণ্ণ সকল প্রাণিগণের হিতানু-  
ষ্ঠানে নিযুক্ত থাকিবেন । ৪৮ । দস্তোলুখ-  
লিক্ত (অর্থাৎ যে, ধাতুকে দস্ত দ্বারা তুষ  
শূত্র করে), কালপকাশী (অর্থাৎ যে, যথা-  
কালে পক ফলাদি দংশন করিয়া ভোজন  
করে) (অগ্নি-পকাশী), অথবা অশ্বকুটক  
(অর্থাৎ যে প্রস্তরদ্বারা ধাতু কুট্টিত করিয়া  
লয়) হইবে এবং শ্রৌত স্মার্ত্ত কৰ্ম্ম ও ভোজন-  
ব্রহ্মণাদি কার্য, ফল স্নেহ দ্বারাই নির্বাহ  
করিবে (ঘৃতাদি ব্যবহার করিবে না) । ৪৯ ।  
অনবরত চাক্ষায়ণ ব্রতানুষ্ঠান দ্বারা সময়ান্তি-  
পাত করিবে, অথবা প্রাজ্ঞাপত্য আচরণেই  
জীবন কাটাইতে থাকিবে । এক পক্ষ অন্তর  
বা এক মাস অন্তর ভোজন করিবে । অথবা  
সমস্ত দিন উপবাসী থাকিয়া রাত্ৰিকালে  
আহার করিবে । ৫০ । রাত্ৰিকালে পবিত্র-  
ভাবে অনাস্তৃত ভূমিতে শয়ন করিবেন,  
পর্যটন অবস্থিতি উপবেশনাদি ব্যাপার  
অথবা যোগাভ্যাসে সমস্ত দিন অতিবাহিত  
করিবেন । ৫১ । শ্রীম্মকালে পঞ্চাঙ্গির মধ্যে  
থাকিয়া, বর্ষাকালে বর্ষ-ধারাসিক্ত স্থণ্ডিলে  
শয়ন করিয়া, হেমন্ত কালে দিনসামিনী  
আর্জ বসন পরিধান করিয়া, অথবা আপ-  
নার শক্তি অনুসারে তপস্তা করিবেন  
। ৫২ । যে, কষ্টক দ্বারা বিদ্ধ করে, তাহার

উপরেও ক্রোধ করিবেন না এবং যে,  
দ্বারা লিপ্ত করে, তাহার প্রতিও  
হইবেন না । কিন্তু তাহাদিগের উপ-  
প্রতিই সমান ব্যবহার করিবেন  
অথবা অগ্নি পরিচরণে অক্ষম ব্যক্তি  
আপনাতে অন্তর্হিত করিয়া বৃক্ষতল  
(অর্থাৎ কুটীর শূত্র) হইবে এবং স্বল্প  
আহার করিবে, অভাবে যদ্বারা কেবল  
প্রাণ ধারণ হইতে পারে, রস সংগ্ৰহাদি  
না, অশ্রান্ত কুটীরবাসী বানপ্রস্থদিগের  
তাবন্মাত্র ভিক্ষা করিবে । ৫৪ । তদসমস্ত  
গ্রাম হইতে ভিক্ষা করিয়া মৌনাবলম্বনপূ-  
আট গ্রাস মাত্র ভোজন করিবে, অনুপশম  
রোগাদি উৎপন্ন হইলে বায়ুভোজী হইয়া  
পাত না হওয়া পর্যন্ত সমানে দৈশানকোণা  
মুখে গমন করিবে । ৫৫ ।

#### ইতিবানপ্রস্থপ্রকরণ ।

সর্ববেদ-দক্ষিণায়ুক্ত প্রাজ্ঞাপত্য যজ্ঞ  
ষ্ঠানের পর যথানিয়মে সেই সকল বৈত  
উপাসন অগ্নি আপনাতে আরোপিত ক  
বানপ্রস্থ আশ্রম হইতে অথবা (বৈত  
উপস্থিত হইলে) গৃহস্থাশ্রম হইতেই  
আশ্রমে প্রবেশ করিবে । যে ব্যক্তি বেদাধ্য  
ও স্কন্ধরূপ করিয়াছে, যে পুত্রবান, যে  
পশু প্রভৃতিকে যথাশক্তি অন্ন দান ক  
রাছে, যে আহিতাগ্নি এবং যে যথাশ  
নিত্য নৈমিত্তিক যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া  
তাহারই চতুর্থ আশ্রমে প্রবেশাধিকার আছে  
অন্থথা ইহাতে প্রবেশাধিকার নাই । ৫৬ ।  
ইষ্টানিষ্টকর সমস্ত প্রাণিগণের প্রা  
ঔদাসীন্য করিবে । শাস্তিগুণাবলম্বী হই  
তিন গাছ দণ্ড ও কমণ্ডলু ধারণ করি  
একাকী থাকিবে । অতিমান মূলক শ্রৌ  
স্মার্ত্ত ক্রিয়া কলাপ পরিত্যাগ করিবে  
কেবল মাত্র ভিক্ষার জন্য গ্রামে প্রবেশ ক  
। ৫৮ । কোন গুণের পরিচর না দিয়া ব  
নেত্রাদির চাপল্য এবং লোভ পরিত্যাগপূ  
ভিক্ষাকান্তর-বর্জিত-গ্রামে কেবল প্রাণ  
গার্থ অষ্টভাগে বিভক্ত দিবসের পঞ্চমভাগ  
ভিক্ষাচরণ করিবে । ৫৯ । মুগ্ধ, বেগ

র এবং অলাবুমর পাত্র, বতিদিগের  
 গোলাঙ্গুল-কেশ এবং জল, এই  
 পাত্রকে শুদ্ধ করে। ৬০। ইন্দ্রিয়  
 ক বিষয় হইতে নিবর্তিত করিবে।  
 ও ঘেষ পরিত্যাগ করিবে। যাহাতে  
 গণের অন্তঃকরণে ভীতি উৎপন্ন হয়,  
 সকল ব্যবহার করিবে না। চতুর্থাশ্রমী  
 এইরূপে ক্রমে যুক্তি লাভ করিতে  
 পাবে। ৬১। ভিক্ষু, বিষয়-কামনাদিজনিত-  
 কলুষিত অন্তঃকরণকে বিশেষরূপে  
 ক্ষ করিবে। কেননা অন্তঃকরণ বিগুচ্ছিই  
 জানোৎপত্তির এবং ধ্যান-ধারণাদি কর্মে  
 ক্ষণ সামর্থ্য লাভের কারণ। ৬২।  
 ধর্মে গর্ভঘন্ত্রণা, জন্মমৃত্যু, নিষিদ্ধাচরণাদি  
 ত-নরক-গমনাদিগতি, আধি, ব্যাধি,  
 দ্যা, অস্মিতা, রাগদ্বेष ও অভিনিবেশ  
 পঞ্চ ক্লেশ, জরা, অকৃত্য পশুত্বাদিজনিত  
 বিপর্যয়, সহস্র সহস্র জাতিতে উৎপত্তি,  
 বস্তুর অপ্রাপ্তি এবং অনিষ্ট প্রাপ্তির  
 য পর্যালোচনা করিয়া (যাহাতে আর  
 পারে না আশিতে হয় এই জন্ত) নিদি-  
 সন দ্বারা ব্রহ্মের সহিত অভিন্নভাবে শরী-  
 দ ব্যতীত সূক্ষ্ম আত্মার সাক্ষাৎকার করিবে  
 ৬৩। কোন একটা আশ্রমাবলম্বন, ধর্মের  
 উৎকারণ নহে, কেননা আশ্রমাবলম্বন ত  
 রিলেই হইল, অতএব অপকার (অর্থাৎ  
 পারে যে ব্যবহার করিলে আপনকার ক্ষোভ  
 বা হইত, পরের প্রতি সে ব্যবহার)  
 করা সত্যবাদিতা, অস্তের, অক্রোধ, লজ্জা,  
 , বুদ্ধি, ধৈর্য্য, দর্প, শূন্যতা, ইন্দ্রিয়সংযম  
 ৬ আধ্যাত্মিক জ্ঞান, ইহাই সমস্ত ধর্মের  
 ত্ত্ব বলিয়া কথিত হইয়াছে (অর্থাৎ এ সকল  
 তীত কেবল মাত্র আশ্রমাবলম্বন অর্থাৎ  
 ৬ কর্মগুণ ধারণ করিলেই ধর্মামুষ্ঠান হয়  
 । আশ্রমাবলম্বনও করিতে হইবে, এ সকল  
 র্থ্যও করিতে হইবে)। ৬৫। ৬৬। যেমন  
 ৬ লৌহপিণ্ড হইতে স্ফলিঙ্গ সকল নিঃসৃত  
 বস্তুতঃ এক বস্তু হইলেও ইহা  
 হিপিণ্ড এবং এই সকল স্ফলিঙ্গ, এইরূপ  
 ষক্ ভাবে ব্যবহার হয়। সেইরূপ পরমা-

আর নিকট হইতে এই সকল জীবাশ্মা  
 নিঃসৃত হইয়াছে (অথচ ফলতঃ এক বস্তু হই-  
 লেও পৃথক্ পৃথক্ ব্যবহার হইতেছে)। ৬৭।  
 তাহার মধ্যে প্রত্যেক জীবাশ্মাই পাপ বা  
 পুণ্যজনক কিছু কিছু কর্ম—স্বয়ং (অর্থাৎ  
 প্রবৃত্তি পূর্বক), কিছু কিছু—যদৃচ্ছাক্রমে (যথা  
 পীপিলিকাদি ভোজন) এবং কিছু কিছু—  
 জন্মান্তরীণ অভ্যাস বশতঃ করিয়া থাকেন।  
 (তাহাই ভাবি-জন্মাদির কারণ)। ৬৮। আত্মা  
 ব্রহ্মাণ্ডের কারণ স্বরূপ (কার্য্য নহে); কেননা  
 তিনি নিত্য, আত্মা জগতের কর্তা; কেননা  
 তিনিই চেতন (অচেতন বস্তু কর্তা হইতে  
 পারে না) আত্মা সর্ব ব্যাপক, গুণবান  
 (অর্থাৎ সত্ত্ব রজঃ ও তমোগুণের নিয়ন্তা) এবং  
 কাহারও অধীন নহেন, তিনি বস্তুতঃ জন্ম-  
 রহিত হইলেও শরীর ধারণ বশতঃ জাত বলিয়া  
 ব্যবহৃত হ'ন। (প্রকৃত জীবাশ্মা এবং  
 পরমাশ্মা উভয়ই এক, পরমাশ্মার যে সকল  
 অংশ বিশেষ অনাদি বাসনার বশবর্তী হইয়া  
 শরীর ধারণ করিতেছে, তাহাই জীবাশ্মা)। ৬৯।  
 প্রলয়ের পর সৃষ্টির আদিতে সেই ঈশ্বর বা  
 আত্মা যেরূপ আভাস বায়ু, তেজ, জল, পৃথিবী  
 উত্তরোত্তর এক এক অধিক গুণযুক্ত (যথা  
 আকাশ শব্দ গুণযুক্ত বায়ু শব্দ ও স্পর্শ গুণযুক্ত  
 ইত্যাদি) এই সমস্ত পদার্থ সৃজন করিয়াছেন  
 সেইরূপ তিনি স্বয়ং অংশাংশবিশেষে উৎপন্ন  
 হইবার সময় ঐ সকল পদার্থকে গ্রহণ করেন  
 ৭০ ॥ সূর্য্য আছতি দ্বারা পরিতৃপ্ত হন, সূর্য্য  
 হইতে বর্ষণ হয়, অনন্তর ধান্যাদি-ওষধি-রূপ  
 অন্ন উৎপন্ন হয়, সেই অন্ন রসরূপে পরিণত  
 হইয়া ক্রমে শোণিত ও বীৰ্য্য ভাব প্রাপ্ত হয়  
 ৭১ ॥ ঋতুকালে স্ত্রী-পুরুষ-সংসর্গ-সম্বৃত্ত বিগুচ্ছ  
 গুচ্ছ শোণিত অবলম্বন করিয়া, বর্ষ ধাতু  
 রূপী-প্রভু-চেতন, আকাশাদি পঞ্চ ধাতু বা পঞ্চ  
 ভূতকে শরীররন্তে সহকারী করিয়া থাকেন  
 ৭২ ॥ জানেন্দ্রিয় কর্মেন্দ্রিয় মন, প্রাণাদি  
 পঞ্চ শরীর বায়ু, জ্ঞান, আয়ু, স্বপ্ন, ধৃতি ধারণা  
 (অর্থাৎ বুদ্ধি ও মেধা) প্রেরণ (অর্থাৎ ইন্দ্রিয়  
 পরিচালন) হৃৎ, ইচ্ছা, অহঙ্কার, প্রযত্ন, আকার  
 বর্ণ, স্বর, ঘেষ, মঙ্গল এবং অমঙ্গল এই সকল

পদার্থ শরীর গ্রহণেচ্ছু অনাদি আত্মার পূর্ক  
জন্মার্জিত কৰ্ম ফলের কার্য্য ॥ ৭৩।৭৪ ॥ গর্ভের  
প্রথম মাসে সেই ষষ্ঠ ধাতু, অপর ধাতু  
সহযোগে তরল ভাবাক্রান্ত হইয়া দ্রবরূপে  
থাকে, দ্বিতীয় মাসে ঈষৎ কঠিন মাংস  
পিণ্ডাকারে পরিণত হইয়া থাকে। তৃতীয়  
মাসে তাহার অপরিষ্কৃত অঙ্গ এবং ইন্দ্রিয়  
সমুদয় উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৭৫ ॥ আত্মা  
তৃতীয়মাসে আকাশ হইতে লাঘব, সূক্ষ্ম  
দর্শিতা ভোগ্য শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয় এবং বলাদি—  
বায়ু হইতে স্বক ইন্দ্রিয় গমনানিচ্ছেষ্টা ব্যূহন  
(অর্থাৎ হস্ত পদাদি অবয়বের নানাবিধ  
আকৃষ্ণন প্রসারণ) কাঠিন্য এবং স্পর্শ—তেজ  
হইতে চক্ষুরিন্দ্রিয়, পরিপাক শক্তি উষ্ণতা,  
রূপ এবং লাঘব—জল হইতে, রসনেন্দ্রিয়,  
রস, অঙ্গের স্নিগ্ধতা, কোমলতা এবং ক্রুদ্ধ—  
পৃথিবী হইতে গন্ধ, ভ্রাণেন্দ্রিয়, গুরুতা এবং  
দৃশ্যমান জড়দেহ—সংগ্রহ করেন। অনন্তর  
চতুর্থ মাসে স্পন্দন হইয়া থাকে ॥ ৭৬—৭৮ ॥  
গর্ভাবস্থায় যে সকল বস্তুতে অভিলাষ হয়  
গর্ত্বিনীকে তাহা প্রদান না করিলে, গর্ত্ব  
বৈরূপ্য এবং মরণ ইহার অন্ততর দোষ প্রাপ্ত  
হইবে। অতএব গর্ত্বিনী স্ত্রীর প্রিয় আচরণ  
করিবে ॥ ৭৯ ॥ চতুর্থ মাসে অবয়ব সকলের  
দৃঢ়তা হয়, পঞ্চম মাসে রক্ত সঞ্চারণ হইয়া  
থাকে। ষষ্ঠ মাসে বল বর্ণ, নখ এবং রোম  
উৎপন্ন হয় ॥ ৮০ ॥ সপ্তম মাসে ঐ গর্ত্ব—মন,  
চৈতন্য, নাড়ী এবং স্নায়ু যুক্ত হয়। অষ্টম  
মাসে দৃঢ় স্বক, মাংস ও স্মৃতি শক্তি সম্পন্ন  
হইয়া থাকে ॥ ৮১ ॥ অষ্টম মাসিক গর্ভের  
ওজ (অর্থাৎ হৃদয়স্থিত ঈষৎক্ষণ্ড গুরু এবং  
পীত বর্ণ পদার্থ বিশেষ) গর্ত্বধারিণীর এবং  
গর্ভের প্রতি বারংবার প্রধাবিত হয়। তজ্জন্ম  
অষ্টমমাসে ভূমিষ্ট বালকের প্রায়শঃই মৃত্যু  
হয় (ফলতঃ ওজস্থিতিই জীবনের প্রতি  
কারণ, জনক জননীর দৃঢ়তায় ওজস্থিতি  
হইয়া থাকে, তাহার আরম্ভ সময় সপ্তম মাস ;  
তজ্জন্য সপ্তমমাসের পূর্ক জন্মিলে কোন  
মতেই জীবিত থাকিবে না ॥ ৮২ ॥ (জীব)  
নবম কিংবা দশম মাসে, স-জর অবস্থায়, প্রবল

প্রসব-বায়ুবেগে ধনুশুক্ত বাণের মত যন্ত্র-  
দ্বারা নিক্ষেপিত হয় ॥ ৮৩ ॥ তাহার শরীর বড়-  
বিধ (অর্থাৎ রস হইতে রক্ত-কর অগ্নি (১)  
রক্ত হইতে মাংস-কর অগ্নি (২) মাংস হইতে  
মেদস্কর অগ্নি (৩) মেদ হইতে অস্থিকর অগ্নি  
(৪) অস্থি হইতে মজ্জাকর অগ্নি (৫) মজ্জা  
হইতে শুক্রকর অগ্নি (৬) এই ষড়-বিধ অগ্নি-  
যুক্ত রক্তাদি ষড়-বিধ স্বক, সেই শরীরের  
অবলম্বন। আর (তাহার) করদ্বয় চরণদ্বয়  
মস্তক এবং গাত্র এই ছয় ও অঙ্গ, ৩৬০  
তিন শত ষাট খান অস্থি ॥ ৮৪ ॥ (যথা) দন্ত  
মূলাস্থি ও দস্তাস্থি সমষ্টিতে এই চতুঃষষ্টি—  
নখ, বিংশতি—পাণি পাদস্থিত শলাকাকৃতি  
অঙ্গুলি মূলাস্থি বিংশতি এই চত্বারিংশ অস্থি  
খণ্ডের স্থানচারিটি অর্থাৎ দুইটি পদ এবং  
দুইটি হস্ত। একএক অঙ্গুলি অস্থি-ত্রয়-ঘটিত  
এইত্রি বিংশতি অঙ্গুলির ষাটখানি পার্শ্বাঙ্কয়ের  
দুইখান, দুই দুই চার গুল্ফে চারখান, বাহুদ্বয়ে  
অরম্ভি পরিমিত চারখান, অস্থি জজ্বাদ্বয়েও  
চারখান, জাহ্নু, কোপল উরু উরু-পীঠ,  
স্কন্ধ অক্ষ (অর্থাৎ চক্ষু ও কর্ণের মধ্যভাগ)  
তালু শ্রোণী এবং শ্রোণী-পীঠ এই সকল  
স্থানে দুইখান দুইখান করিয়া নির্দিষ্ট হই  
য়াছে, গুহস্থানে একখান অস্থি, পৃষ্ঠদেশে  
পঞ্চচত্বারিংশত খান, গ্রীবাদেশে পঞ্চ দশ  
খান অস্থি থাকিবে, প্রতি জক্রতে (বক্ষ এবং  
স্কন্ধের সন্ধির নাম জক্র) এক একখান অস্থি,  
হনুদেশেও একখান, হনুমূল, ললাট, চক্ষু এবং  
গণ্ডে (অর্থাৎ কপোল এবং অক্ষের মধ্য বর্ত  
স্থানে) দুই দুইখান অস্থি, নাসিকাতে ঘনসং-  
ক্রক একখান অস্থি থাকে, পার্শ্বাঙ্ক স্থালকাঙ্কি  
অর্থাৎ (পার্শ্ব পীঠাঙ্কি) এবং অর্কুদ (অর্থাৎ  
তদন্তর্গত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অস্থি) এইরূপ সমষ্টিতে দ্বি  
সপ্ততিখান, শঙ্খকে (অর্থাৎ জ্র এবং কর্ণের  
মধ্যদেশে) দুইখান অস্থি, কপালাঙ্কি (অর্থাৎ  
মাথার খুলি) চারখান এবং বক্ষস্থলে সপ্তদশ  
অস্থি, মনুষ্যের এই (তিনশ ষাটখান) অস্থি-  
সঞ্চয় কথিত হইল ॥ ৮৫—৯০ ॥ গন্ধ, রূপ, রস,  
স্পর্শ এবং শব্দ এই পাঁচটি,—বিষয় বলিয়া স্মৃত  
হইয়াছে, নাসিকা চক্ষু জিহ্বা স্বক এবং কর্ণ



এই পাঁচটীকে জানেন্দ্রিয়, হৃদয় ও উপস্থ  
বাক্য এবং পাদদ্বয় এই পাঁচটীকে স্পর্শেন্দ্রিয়,  
আর মনকে জ্ঞান কৰ্ম উভয় ইন্দ্রিয়াত্মক  
বলিয়া জানিবে ॥ ১১১২ ॥ নাভি ওজ পাণ্ডু  
শুক্রে শোণিত শঙ্খদ্বয় মস্তক অংস কণ্ঠ এবং  
হৃদয় এই দশটি প্রাণস্থান। (ইহা সংক্ষিপ্ত  
রূপে কথিত হইল) বসী মাংস স্নেহ নাভি ফুস-  
ফুস প্লীহা ক্ষুদ্র-অঙ্গ বৃক্কদ্বয় ( অর্থাৎ হৃদয়  
সমীপস্থিত মাংসপিণ্ড দ্বয়) মূত্রাশয় বিষ্ঠাশয়  
আমাশয় স্নেহপিণ্ড স্থূল-অঙ্গ গুহ উদর এবং  
নাভির-অধঃপ্রদেশস্থ গুহ-মণ্ডলদ্বয় (এই সকল  
প্রাণস্থান) ইহা বিস্তারিতরূপে কথিত হইল  
॥ ১৩--১৫ ॥ চক্ষুর তারাদ্বয়, চক্ষু ও নাসিকার  
সন্ধিদ্বয়, কর্ণশঙ্কুলদ্বয়, কর্ণপালীদ্বয়, কর্ণদ্বয়  
শঙ্খদ্বয় ক্রদ্বয় দন্তবেষ্ট দ্বয়, ওষ্ঠাধির, জঘন-  
কপকদ্বয় বজ্জগ ( অর্থাৎ জঘন এবং উরু-  
দেশের সন্ধিদ্বয়), অস্তদ্বয়, বৃক্কদ্বয়, শ্লেষ্ম  
সংঘাতজ, স্তনদ্বয়, উপজিহা (অর্থাৎ আলজিব)  
কটিপ্রোথদ্বয় কাহদ্বয় জজ্বা ও উরুদেশস্থিত  
মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, মূত্রাশয়, বন্তি, মস্তক,  
চিবুকদ্বয়, হনুমূল ও কপোলেরসন্ধি দ্বয় এবং  
শরীর স্থিত নিম্নদেশ—কুৎসিত জড়পিণ্ড  
দেহস্থিত এই সকল স্থান, চক্ষুতারার দুই দুই  
শুক্রে পার্শ্ব আর পদ হস্ত হৃদয় চক্ষুদ্বয় কর্ণদ্বয়  
নাসিকা-চ্ছিদ্রদ্বয় আস্য পাণ্ডু এবং উপস্থ  
এই নবচ্ছিদ্র—প্রাণের স্থান ইহাও বিস্তারিত-  
রূপে বলা হইল ॥ ১৬—১৯ ॥ এই শরীরে  
সপ্তশতশিরা নবশত স্নায়ু দুইশত ধমনী এবং  
পঞ্চশত পেশী আছে ॥ ১০০ ॥ শাখা উপশাখা  
ভেদে, শিরা ও ধমনী উনত্রিশত লক্ষ নবশত  
ষট পঞ্চাশৎ সংখ্যক জানিবে ॥ ১০১ ॥ মনু-  
ষ্যাদিগের শ্মশ্রু ও কেশ তিন লক্ষ মর্শ্বস্থান  
একশত সপ্ত এবং সন্ধিস্থিত স্থান দুই শত  
বলিয়া জানিবে ॥ ১০২ ॥ শ্বেদক্ষরণ-চ্ছিদ্রের  
সহিত যাবদীয় রোমের সূক্ষ্ম সূক্ষ্মতর অংশ  
বায়বীয় পরমাণু দ্বারা বিভক্ত হইয়া চতুঃপঞ্চা-  
শৎ কোটি, সপ্তষষ্টি লক্ষ, পঞ্চাশৎ সহস্র বলিয়া  
গণিত হইয়াছে। হে মুনিগণ! তোমাদিগের  
মধ্যে যে এইরূপ সংখ্যা এবং সংস্থান জানিতে  
পারিবে সেই শ্রেষ্ঠ ॥ ১০৩। ১০৪ ॥ নয়

অঞ্জলি রস দশ অঞ্জলি জল সপ্তাঞ্জলি বিষ্ঠা  
এবং অষ্ট অঞ্জলি রক্ত ইহা কীর্তিত হইয়াছে  
॥ ১০৫ ॥ ছয় অঞ্জলি শ্লেষ্মা পঞ্চ অঞ্জলি পিত্ত  
চার অঞ্জলি মূত্র তিন অঞ্জলি বসী দুই অঞ্জলি  
মেদ এক অঞ্জলি মজ্জা, মস্তকে আর অর্ধ  
অঞ্জলি মজ্জা, শ্লেষ্মার এবং শুক্রেও সেই পরি  
মাণ, ইহা সমধাতু পুরুষের পক্ষে উক্ত হইল,  
বিষম ধাতুর পক্ষে বিশেষ নিয়ম নাই, এই  
মল-মূত্র-অস্থি-স্নায়ু-ময় দেহ ক্ষণ-ভঙ্গুর বাহাদি-  
গের এইরূপ জ্ঞান জন্মে সেই প্রকৃত পণ্ডিত  
॥ ১০৬। ১০৭ ॥ হৃদয় হইতে নির্গত দ্বিসপ্ততি  
সহস্র হিতাহিত নামক নাড়ী আছে তাহার  
মধ্যে চন্দ্রসদৃশ মণ্ডল আছে তাহার মধ্যে  
নিশ্চলদীপবৎ প্রকাশমান আত্মা বিরাজ করি-  
তেছেন তাঁহাকে এইরূপে জানিতে পারিলে  
ইহসংসারে আর জন্মগ্রহণ করিতে হয় না  
। ১০৮। ১০৯ ॥ যোগ করিতে অভিলাষী ব্যক্তিকে  
যাহা আমি আদিত্যের নিকট প্রাপ্ত হইয়াছি  
সেই বৃহদারণ্যক অধ্যয়ন করিতে হইবে এবং  
মৎকথিত যোগশাস্ত্র জানিতে হইবে ॥ ১১০ ॥  
মন (সংকল্প বিকল্পাত্মক) বুদ্ধি (অধ্যবসা-  
য়াত্মিকা) স্মরণ এবং ইন্দ্রিয় সকলকে, আত্ম  
ভিন্ন বিষয়ান্তর হইতে আচ্ছিন্ন করিয়া, যে  
প্রভু দীপবৎ হৃদয়ে অবস্থিতি করিতেছেন  
সেই আত্মার ধ্যান করিতে হইবে ॥ ১১১ ॥  
ইহাতে অসমর্থ হইলে সম্পূর্ণরূপে একাগ্রচিত্ত  
হইয়া যথাবিধি সামগীতি পাঠ করিতে করিতে  
ক্রমে উহার অভ্যাস জনিত ফলে, পরব্রহ্ম  
লাভ করিবে ॥ ১১২ ॥ অপরাহ্মক, উল্লোপ্য  
মদ্রক, মকরী, ঔবেণব, সরোবিন্দু এবং উত্তর  
এই সকল গীত ঋগগাথাগীতি পাণিকাগীতি  
দক্ষ বিহিতাগীতি এবং ব্রহ্মগীতি, এই সমস্ত  
গীত অধ্যাত্ম ভাবের সহিত মিলিত করিয়া  
গান করিবে, তাহার অভ্যাসে মোক্ষলাভ হয়  
॥ ১১৩। ১১৪ ॥ বীণাবাদন মর্শ্ববেত্তা, ষাণ্টি-  
শতি শ্রুতি শুদ্ধ সপ্ত বিধ এবং সঙ্কীর্ণ একাদশ  
বিধ এই অষ্টাদশবিধ জাতি—তদ্বিধের সূদক্ষ  
ও ভালজ্ঞ ব্যক্তি (উহার সহিত পরমাশ্রমভাব  
মিশ্রিত থাকিবে ও ভালভাঙ্গারি ভয়ে চিত্তের  
একাগ্রতা ত থাকিবেই স্মতরাং) অনায়াসেই

মুক্তি লাভ করিতে পারে ॥ ১১৫ ॥ গীতজ্ঞ ব্যক্তি অন্য কোন বিঘ্নবশতঃ যদি এইরূপ চিত্তক্লান্ততাহারা ও পরম পদ লাভ করিতে না পারে তথাপি ক্রুদ্ধের অমুচর হইয়া ক্রুদ্ধের সহিত আমোদ প্রমোদ করিতে পারিবে ॥ ১১৬ ॥

ফলতঃ আত্মা অনাদি, শরীর ধারণই তাঁহার জন্ম বলিয়া ব্যপদিষ্ট হয়। আত্মা হইতে জগতের উৎপত্তি এবং জগৎ হইতে আত্মাধিষ্ঠিত শরীরের উদ্ভব কথিত হইয়াছে। ১১৭। (হে যোগীশ্বর!) সুরাসুর মনুজ পরিবৃত্ত জগন্মণ্ডল, আত্মা হইতে কিরূপে উৎপন্ন হইল আত্মাই বা কিরূপে নানাবিধ শরীর গ্রহণ করেন এ বিষয়, আমরা বিশেষরূপে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছি না। আমাদিগের নিকট বিস্তারিতরূপে বলুন (ইহা শ্রোতৃবর্গের প্রশ্ন)। ১১৮। (মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য উত্তর করিলেন) দেহাদির প্রতি আত্মাভিমান পরিহার করিলে তন্নিম্ন যে সহস্রকর সহস্রচরণ সহস্রনেত্র সূর্য্যসম-তেজস্বী, সহস্রশীর্ষ পুরুষের সাক্ষাৎ করা হয় সেই আত্মাই যজ্ঞ এবং প্রজাপতি স্বরূপ, কেননা তিনি সর্কীয়ক, এই পুরুষ অল্পরূপে যজ্ঞ ভাব প্রাপ্ত হ'ন (যজ্ঞের প্রভাবে বৃষ্টাদির দ্বারা প্রজা সৃষ্টি হয়) ইহাই সর্কীয়ক হইবার কারণ। ১১৯। ১২০। দেবতাউদ্দেশে দ্রব্য ত্যাগ করায় অদৃষ্টরূপ যে উত্তমরস সম্ভূত হয়, তাহা দেবতাদিগকে প্রীত করিয়া, যজমানকে বাঞ্ছিত ফল প্রদান করে, অনন্তর পবনচালিত হইয়া চন্দ্র অভিমুখে নীত হয়, আবার চন্দ্ররশ্মির সাহায্যে, চন্দ্রমণ্ডল হইতে ঋগযজুঃ সামময় সূর্য্য রশ্মিতে উপনীত হইয়া থাকে, তৎপরে এই সূর্য্য স্বীয় মণ্ডল হইতে বৃষ্টিরূপ উত্তম অমৃতরস সৃষ্টি করেন যাহা হইতে (সাক্ষাৎ বা পরস্পরায়) এই চরাচরা-য়ক জগতের উৎপত্তি, (জগতের উৎপত্তির সহিত অন্নও উৎপন্ন হয়,) সেই অন্ন হইতে যজ্ঞ, যজ্ঞ হইতে পুনর্বার উজ্জ্বরূপে অন্ন উৎপন্ন হয়। এইপ্রকার প্রবাহরূপে, অনাদি অনন্ত সংসারচক্র নিরন্তর পরিবর্তিত হইতেছে। ১২১—১২৪। যদিচ আত্মা অনাদি এবং সেই শরীর ব্যাপী পুরুষের উৎপত্তি নাই,

তথাপি শরীরের সহিত আত্মার একটি বিশেষ সম্বন্ধ জন্মে, বাহার প্রভাবে আত্মা শরীরগত সুখ দুঃখ ভোগ করিয়া থাকেন। সেই সম্বন্ধ, মোহ-ইচ্ছা-দেষ-জনিত কর্মফলে হইয়া থাকে (অর্থাৎ ইহা নৈমিত্তিক সম্বন্ধ) স্বভাবিক নহে সেই নিমিত্ত দূরিত হইলেই নৈমিত্তিক সম্বন্ধ বিনষ্ট হয়। ১২৫। আমি তোমাদিগের নিকট, যে সহস্রাত্মা আদিদেবের কথা বলিয়াছি তাঁহার, মুখ বাহু উরু এবং পাদ হইতে যথাক্রমে চতুর্কর্ণ উৎপন্ন হইয়াছে। ১২৬। তাঁহার পাদ হইতে পৃথিবী, মস্তক হইতে স্বর্গ, নাসিকা হইতে প্রাণাদি বায়ু, কর্ণ হইতে দিগ্ভ্রমণ্ডল, স্পর্শ (অর্থাৎ ত্বক্) হইতে বায়ু এবং মুখ হইতে হতাশন উৎপন্ন হইয়াছিল। ১২৭। মন হইতে চন্দ্র, বক্ষ হইতে সূর্য্য, জঘন (অর্থাৎ নাভিদেশ) হইতে আকাশ এবং সচরাচর ত্রৈলোক্য উৎপত্তি লাভ করিয়াছিল। ১২৮। (শ্রোতা মুনিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন) হে ব্রহ্মন্! যদি এইরূপই হইল তবে তিনি পশুপক্ষী প্রভৃতি অধম জাতিতে জন্মগ্রহণ করেন কেন, মোহাদি জনিত কর্ম ফলেই তাদৃশ জন্মের প্রতিকারণ ইহাও বলিতে পারেন না, কেননা তিনি স্বয়ং ঋশ্বর, মোহাদি অনিষ্ট পদার্থ দ্বারাই বা আক্রান্ত হইবেন কেন। ১২৯। অপিচ, জ্ঞানসাধন মন প্রভৃতি বর্তমান থাকিলে পূর্ব-জন্ম সম্ভূত জ্ঞান ইহা জন্মে না থাকে কেন? এবং কেনই বা তিনি সর্কীয়ক হইলেও অপরাপর প্রাণীর সুখ দুঃখাদি অনুভব করিতে পারেন না। ১৩০। (প্রথম প্রশ্নের উত্তর) এই জীব, ফলতঃ ঋশ্বর হইলেও অবিদ্যাবশে মোহ রোগাদি দ্বারা অভিভূত হইয়া, মানসিক বাচিক এবং কায়িক কর্ম জনিত দোষে চাণ্ডালাদি অন্ত্যযোনি পক্ষ্যাদি যোনি এবং স্বাবর যোনি প্রাপ্ত হ'ন আর অন্যাশ্র শত শত জন্মেও বহুবিধ ভয় পাইয়া থাকেন। ১৩১। গৃহীতদেহ দেহীর সম্বন্ধ তম গুণের অন্নাদিক্যে অশুভ বা শুভ ঘেরূপ প্রবৃত্তি হয়, ইহা কালে তদনুসারে দেহীর সকল জন্মেই উৎকৃষ্ট অপকৃষ্টরূপ অর্থাৎ দৌন্দর্য্যাদি এবং অন্ধত্ব কুষ্টি-বাদি হইয়া থাকে। ১৩২। কোন কোন কর্মের

ফল জন্মান্তরে, কোন কোন কর্মের ফল ইহ জন্মেই হইয়া থাকে, আর কোন কোন কর্মের ফল ইহ জন্মে বা পরজন্মে হয়, বিশেষ স্থিরতা নাই । ওভাওভ ফলজনক কর্মের প্রতি সম্বাদি-গুণ-নিয়মিত প্রবৃত্তিই হেতু । ১৩৩ । আগ্রহসহকারে পরধন অপহরণ চিন্তা, ব্রহ্মহত্যাাদি অনিষ্ট চিন্তা এবং অস্বার্থ বিষয়ে অভিনিবেশ করিলে চাণালাদি অন্তর্জ জাতিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয় । ১৩৪ । মিথ্যাবাদী, খল, দুর্মুখ এবং অসঙ্গতবাদী ব্যক্তি মৃগ পক্ষী যোনীতে জন্মগ্রহণ করে । ১৩৫ । পরধনাপহারী পরদাররত এবং অবৈধ প্রাণিঘাতক,— স্থাবরযোনি প্রাপ্ত হয় । ১৩৬ । বিদ্যা-অভিমান বর্জিত, শৌচসম্পন্ন, দাস্ত, তপস্বী, জিতেন্দ্রিয়, ধর্মনিষ্ঠ এবং বেদবিদ্যা-বিশারদ সাস্ত্রিক ব্যক্তি, দেবত্ব প্রাপ্ত হন । ১৩৭ । যে, নৃত্য গীত প্রভৃতি অসংকার্যে নিরত ব্যগ্রচেতা সর্বদা কার্যকুল এবং বিষয়াসক্ত সেই রাজো-গুণপ্রধান ব্যক্তি মৃত্যুর পর মনুষ্য যোনীতে জন্মগ্রহণ করে ॥ ১৩৮ ॥ যে, নিদ্রালু, প্রাণিপিড়াকর, লুদ্ধ, নাস্তিক, যাচক, কার্যাকার্য্য বিবেচনা শূন্য এবং বিরুদ্ধাচারী, সেই তামসপ্রকৃতি-ব্যক্তির তির্য্যগ্ যোনীতে জন্মগ্রহণ করিতে হয় ॥ ১৩৯ ॥ সেই অবিদ্যাক্রান্ত আত্মা, রজ এবং তমোগুণের আবেশে সংসারক্ষেত্রে বিচরণ করতঃ নানাবিধ অনিষ্টজনক প্রবৃত্তির বশ-বর্তী হইয়া পুনর্বার ভবঘর্ষণা ভোগ করিতে মাধ্য হন ॥ ১৪০ ॥ (দ্বিতীয় প্রশ্নের উত্তর) যেমন মলাবৃত্ত আদর্শ, প্রতিবিন্দু গ্রহণে সমর্থ হয় না সেইরূপ তৎকালে তিনিও অবিপক-করণ (অর্থাৎ আত্মা ও পূর্বজন্মজিহ্ম জ্ঞান লাভে সমর্থ হন না কেননা তৎসংসৃষ্ট জ্ঞান-সাধন চিন্তাদিও রাগাদিমলে অভিভূত থাকে) ॥ ১৪১ ॥ যে রূপ অপক তিক্ত কর্কটীফলে মধুররস থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হয় না, সেইরূপ, অবিপককরণ আত্মাতে, জ্ঞান শক্তি, স্বরূপত থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না ॥ ১৪২ ॥ সুখ দুঃখ, সকল শরীরী পুরুষের ভোগ্য হইলেও দেহাতিমানী পুরুষমাত্র নিজ শরীরেই তাহা লাভ করিবে । আর অভিমানশূন্য যোগী

পুরুষ সকলের সুখ দুঃখ জানিতে সমর্থ হ'ন ॥ ১৪৩ ॥ যেমন আকাশ এক হইলেও ঘটাকাশ পটাকাশ ইত্যাদি পৃথক পৃথক রূপে ব্যবহৃত হয়, কিম্বা যেমন সূর্য্য এক হইলেও বহু জলাশয়ে প্রতিবিন্দু নিপতিত হইয়া বহুবৎ প্রতীকমান হ'ন, তদ্রূপ আত্মা এক হইলেও উপাধিবশে নানা বলিয়া বোধ হয় ॥ ১৪৪ ॥ আত্মা, আকাশ, বায়ু, তেজ, জল এবং পৃথিবী এই ষড়্ধাতু ; ইহার মধ্যে শেষ পঞ্চধাতু জড়, আর প্রথম ধাতু আত্মা চেতন এই সকল হইতে স্থাবর জঙ্গমাত্মক জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে ॥ ১৪৫ ॥ কুস্তকার যেমন, মৃত্তিকা দণ্ড-চক্রাদি সংযোগে ঘট নির্মাণ করে কিম্বা গৃহনির্মাতা যেমন, তৃণ মৃত্তিকা কাষ্ঠাদি দ্বারা গৃহ প্রস্তুত করে । অথবা স্বর্ণকার যেমন কেবল স্বর্ণ সংগ্রহ করিয়া তদ্বারা কনককুণ্ডলাদি গঠন করে, কিম্বা কোশকারী কীট বিশেষ নিজ লালারোগে আত্মবদ্ধ হেতু কোশ রচনা করে, সেইরূপ আত্মা পৃথিব্যাদি কারণ এবং চক্ষুরাদি কারণ সঞ্চয় করিয়া তদ্বারা ইহসংসারে সেই-সেই-দেব-মনুষ্যা-জাতিতে নিজ কর্মবন্ধ-বদ্ধ দেহ সৃজন করেন ॥ ১৪৬-১৪৮ ॥ যে রূপ পৃথিব্যাদি পঞ্চ মহাভূত প্রমাণসিদ্ধ, আত্মাও সেইরূপ, ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত স্বতন্ত্র আত্মা না থাকিলে এক ইন্দ্রিয় দ্বারা প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থকে অপর ইন্দ্রিয় দ্বারা “এই সেই পূর্ব প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থ” এবং পূর্বপ্রাপ্ত বাক্য পুনর্বার শ্রবণ করিয়া “সেই বাক্য” বলিয়া কাহার জ্ঞান হইত ? (মনেকর দেহকে আত্মা বলা যায় না, দেহ যদি আত্মা হইত তাহা হইলে মৃত্যুর পর জ্ঞান থাকিত, কেননা তখন দেহ থাকে, ইন্দ্রিয়কে আত্মা বলিলে সেই ইন্দ্রিয় বিনষ্ট হইবার পর আর জ্ঞান থাকিত না স্ততরাং স্বতন্ত্র একটা আত্মা না থাকিলে পূর্বোক্ত জ্ঞান কাহারও হইত না এইরূপে আত্মার অস্তিতা সিদ্ধ হইল । এবং ঐ আত্মা ক্ষণভঙ্গুরও নহেন ক্ষণভঙ্গুর হইলে ) অতীত বিষয়ের স্মৃতি কাহার হইত ? কেই বা স্বপ্ন দর্শন করিত ? (ভাবার্থ এই আত্মা স্থায়ী হইলেই স্বপ্ন এবং স্বপ্ন হইয়া থাকে, কারণ কোন

বস্তুর জ্ঞান হইলে জ্ঞাতা-স্বাত্মতে তজ্জনিত সংস্কার থাকে, কালবিশেষে সেই সংস্কার হইতে যে জ্ঞান হয় তাহার নাম স্মরণ, আত্মা ক্ষণভঙ্গুর হইলে, জ্ঞানের পরক্ষণেই সে আত্মার ধ্বংস হইত ; সুতরাং সংস্কার থাকিতে পারিত না। সংস্কার না থাকিলে স্মরণ হইবারও সম্ভাবনা নাই। অপিচ, জাগ্রদবস্থার অমুভূত বস্তুর নিদ্রাকালিক জ্ঞানের নাম স্বপ্ন, জাগ্রদবস্থার আত্মা এবং নিদ্রাকালিক আত্মার পার্থক্যবশত স্মরণের গ্রায় স্বপ্নও হইত না কিম্বা ইন্দ্রিয়কে 'আত্মা বলিলে কে স্বপ্ন দর্শন করিত কারণ তখন ইন্দ্রিয় নিঃসংস্কৃত) ॥ ১৪৯। ১৫০ ॥ এবং জাতি-রূপ-বয়স্ চরিত্র ও বিদ্যাাদি জনিত অভিমান কাহার হইত, বাক্য মন এবং কৰ্ম্ম দ্বারা শব্দাদি বিষয় ভোগের জন্ত কে উদ্যোগ করিত— (যদি ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত স্থায়ী আত্মা না থাকিত) ॥ ১৫১ ॥ সেই আত্মা, অহঙ্কার দূষিত হইয়া কৰ্ম্মে ফল আছে কি নাই এইরূপ সন্দিগ্ধ বুদ্ধি হইয়া থাকে, বস্তুতঃ অকৃতকার্য্য হইলেও আপনাকে কৃতকার্য্য বলিয়া বিবেচনা করে ॥ ১৫২ ॥ আমার পুত্র আমার স্ত্রী আমার অমাত্য, ইহাদিগের আমি এইরূপ নিশ্চয় করে এবং সৰ্ব্বদা ভিতকর কার্য্যকে অহিতকর এবং অহিতকর কার্য্যকে হিতকর বলিয়া বুঝে আত্মা, প্রকৃতি এবং প্রকৃতি-কার্য্য বুদ্ধি-অহঙ্কারাদিতে ভেদ জ্ঞান থাকে না। অনশন ছতাশন-প্রবেশ জল-প্রবেশ এবং উচ্চস্থান হইতে পতনে যত্ন করিয়া থাকে ॥ ১৫৩। ১৫৪ ॥ এইরূপ বিবিধ-অকার্য্য-প্রবৃত্ত, অসংযতাত্মা পুরুষ অযথার্থ বিষয়ে অভিনিবেশ করিয়া স্বকৃত-কৰ্ম্ম-ফল-জনিত রাগ ঘেব এবং মোহে সংসার কারাগারে বদ্ধ হয় ॥ ১৫৫ ॥ আচার্য্য-সেবা, বেদান্ত এবং পাতঞ্জলাদি যোগশাস্ত্রের অর্থ বিবেচনা, তত্ত্বশাস্ত্র প্রতিপাদিত কৰ্ম্মের অমুষ্ঠান, সাধুসঙ্গ, প্রিয়হিত কথন, স্ত্রীলোকের-দর্শন-স্পর্শ-পরিত্যাগ, সকল প্রাণী-কেই আপনার মত দেখা, পুত্র কলত্র যে ঐশ্বর্য্যাদি-পরিগ্রহের পরিত্যাগ, জীর্ণ-কাষায় বস্ত্র পরিধান, বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়কে নিবর্তিত করা, তন্ত্রা এবং আলস্যবর্জন, জড়দেহের অণু

চিতাদি অমুসন্ধান, গমনপ্রভৃতি সকল প্রবৃত্তি তেই যতটুকু পাপাংশ আছে তদ্বিষয়ে দৃষ্টি রাখা, রজগুণ ও তমোগুণে অনাসক্তি, প্রাণায়ামাদি দ্বারা ভাবগুচ্ছ, নিম্পৃহতা এবং বহিরিক্রিয় ও অন্তঃকরণের সংযম, এই সকল উপায় দ্বারা পবিত্র হইয়া বিগুহ্ন সুস্থযুক্ত পুরুষ মুক্তিমাত করিতে পারে ॥ ১৫৬—১৫৯ ॥ আত্মার স্বরূপস্মৃতি আত্মোপাসনা, গুহ্নসম্বোধন, কৰ্ম্মবীজের (অবিদ্যাাদির) ক্ষয় এবং সাধুসঙ্গে, সমাধি-প্রবৃত্তি হইয়া থাকে ॥ ১৬০ ॥ দেহ নাশ কালে যাহার মন একাগ্রভাবে ঈশ্বরে আসক্ত থাকে, সেই নিরভিমান যোগী (সম্পূর্ণ যোগসিদ্ধ না হইলেও) তৎপর-জন্মে সম্পূর্ণ জাতিস্মরণ প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৬১ ॥ যেমন নট, নানাপ্রকাররূপ করিবার জন্য নিজ শরীরকে শ্বেত কৃষ্ণাদি নানা-বর্ণে চিত্রিত করে সেইরূপ আত্মা, কৰ্ম্মফল-ভোগার্থ নানাবিধ শরীর ধারণ করেন ॥ ১৬২ ॥ কাল ও কৰ্ম্মানুসারে, স্বীয় পিতৃবীজ দোষে এবং মাতৃশোণিত দোষে, জন্মাবধি গর্তের অঙ্গহীনতা দোষ দৃষ্ট হয় ॥ ১৬৩ ॥ যত দিন পর্য্যন্ত মুক্তি না হয় ততদিন, অহঙ্কার, মন, গতি (অর্থাৎ সংসার-হেতু-ভূত দোষ রাশি) কৰ্ম্মফল এবং লিঙ্গ শরীর আত্মাকে কখনই পরিত্যাগ করে না ॥ ১৬৪ ॥ যেরূপ বর্তি বার্তপাত্রে এবং তৈলের সাহায্যে দীপ প্রজ্জলিত থাকে, কখন বা ৬ বর্তি প্রভৃতি উপকরণ থাকিতেও) প্রবল বায়ুবেগে দীপনির্করণ দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে, প্রাণহানিও এইরূপ (ভাবার্থ এই—উপকরণ বিনষ্ট হইলে দীপও বিনষ্ট হয়, সেইরূপ আয়ু যত দিন থাকে প্রাণও ততদিন থাকে আয়ু ফুরাইলেই প্রাণনাশ। আবার সকল উপকরণ থাকিতেও ঝড় হইলে দীপ নির্করণ হয় সেইরূপ আয়ু থাকিলেও বিশেষ আগন্তুক নিমিত্ত প্রাণ হানি করে) ॥ ১৬৫ ॥ যিনি হৃদয়ে দীপবৎ অবস্থান করিতেছেন তাহার গুরু, কৃষ্ণ, কন্দ, নীল, কপিল এবং নীলরক্ত ইত্যাদি নানাবর্ণের নানাবিধ রশ্মি আছে তাহার মধ্যে একটা রশ্মি সূর্য্যমণ্ডল ভেদ করিয়া ব্রহ্মলোক অতিক্রমপূর্ব্বক উচ্চভাবে অবস্থিত রাখিয়া জীব,

তদবলম্বনেই মুক্তিমার্গে গমন করেন ॥ ১৬৬ ॥  
 ১৬৭ ॥ ইহার অপর যে শতসংখ্যক রশ্মি উর্দ্ধ-  
 ভাবে অবস্থিত, তদ্বারা তেজোময় দেবশরীর  
 গঠন করেন ॥ ১৬৮ ॥ যে সকল নানারূপ বৃহৎপ্রভ  
 শ্মি অধোভাগে আছে, তদ্বারা কৰ্মফল-  
 ভাগের জন্য সেই কৰ্মপরবশ জীব ইহসংসারে  
 স্থাপিত হন ॥ ১৬৯ ॥ হে মুনিগণ জগতের  
 কারণ আত্মা, দেহ হইতে বিভিন্ন, ইহা জানিবে ।  
 শ্রুতি স্মৃতি, “আমার শরীর” ইত্যাদি অমু-  
 ক্ত, জন্মান্তর-কৃত-ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম-জনিত জন্ম—মৃত্যু—  
 ব্যাধি, জ্ঞান ইচ্ছাদি প্রবর্তিত গমনাগমন,  
 ত্য মিথ্যাজ্ঞান, মুক্তি, শুভকৰ্ম্মাচরণজনিত  
 পারলৌকিক সুখ, অশুভ-কৰ্ম্মাচরণজনিত পার-  
 লৌকিক দুঃখ এবং আকাশ, বায়ু, তেজ, জল,  
 পৃথিবী ও অকরকারাদি ভোগ্যবস্তু, এই সকল হেতু  
 দখিয়ানুনিয়া আত্মাকে দেহ হইতে পৃথকভাবে  
 বিবে (অর্থাৎ শ্রুতি স্মৃতির প্রমাণে আত্মা যে  
 দেহ হইতে ভিন্ন, তাহা জানা যায়, দেহ এবং  
 আত্মা ভিন্ন ভিন্ন বলিয়াই “আমার দেহ” এই  
 প ব্যবহার আছে ; দেহ, মৃত্যুর পর ও পূর্বে  
 ভ্রমণ থাকে না, সুতরাং পূর্বেজন্মার্জিত কৰ্ম্ম-  
 ফল থাকা অসম্ভব, তাহা না থাকিলেও জন্ম  
 মৃত্যু প্রভৃতির নিয়ম থাকে না, ইহার দ্বারাও  
 পৃথক আত্মা সিদ্ধ হইল । দেহ, পঞ্চভূত নিৰ্ম্মিত  
 পঞ্চভূতের জ্ঞান ইচ্ছাদি শক্তি নাই, অতএব  
 তাঁদের ন্যায় দেহেরও জ্ঞানাদি থাকিতে  
 পারে না, অথচ অমুক স্থানে গমন করিলে  
 আমার কার্য্য সিদ্ধ হইবে, এই প্রকার জ্ঞানের  
 গমনাদি প্রবৃত্তি হয়, ইহাও দেহভিন্ন  
 আত্মার প্রমাণক, এবং জড়বস্তু জড়বস্তুর  
 গতি হইতে পারে না, সুতরাং দেহভিন্ন এক  
 চতন পদার্থ, পৃথিব্যাदि বস্তু ভোগ করিতেছে  
 ইত্যাদি প্রমাণে আত্মার পার্থক্য সিদ্ধ হইল )  
 শ্মি কম্পাদি নিমিত্ত, কপোত পতনাদি শাকুন,  
 শ্মিদিগ্রহ, সংযোগ, অশ্বিনী প্রভৃতি নক্ষত্র  
 ষ্টার, সামান্ত নক্ষত্র সঞ্চার, শুভাশুভসূচক  
 গ্রহদবহাসমূহ অক্ষরুণাদি, স্বপ্নদৃষ্ট যানা-  
 হাণাদি, মন্বন্তর, যুগপরিবর্তন, মল্লৌষধিশক্তি  
 এবং আকাশাদি সৃষ্টি, এই সকল হেতু দর্শনে  
 আত্মাকে দেহ হইতে পৃথকভাবে জানিবে

( অর্থাৎ ঈশ্বর ও জীব একই পদার্থ ইহা উক্ত  
 হইয়াছে, দেহভিন্ন আত্মা অস্বীকার করিলে  
 ঈশ্বরেরও অস্বীকার করা হইল, তাহা হইলে,  
 জিজ্ঞাসা করি, এই সকল বস্তু কাহার ইচ্ছায় সম্পন্ন  
 হয় ?—সুতরাং দেহাতিরিক্ত আত্মা আছেন ) ॥  
 ১৭০—১৭৩ ॥ অহঙ্কার স্মৃতি, মেধা, ঘেব, বুদ্ধি,  
 সুখ, ধৈর্য্য, ইন্দ্রিয়ান্তর সঞ্চার ( অর্থাৎ এক  
 ইন্দ্রিয়-গৃহীত বিষয়ের অল্প ইন্দ্রিয় দ্বারা গ্রহণ),  
 ইচ্ছা, দেহধারণ, প্রাণধারণ, স্বর্গভোগ, স্বপ্ন, বুদ্ধি  
 প্রভৃতিকে স্ব স্ব কার্য্যে নিযুক্ত করণ, মনের গতি,  
 নিমেষ এবং ভোজনাদিদ্বারা পঞ্চভূতের গ্রহণ,  
 ইহা চৈতন্যের আয়ত্ত ( চৈতন্যমূর্ত্তি আত্মার  
 সহিত দেহের বিশেষ সম্বন্ধ থাকিলেই উক্ত  
 কার্য্য সকল ঘটনা থাকে, সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইলে  
 কোন কার্য্যই থাকে না ) যেহেতু পরমাত্মার  
 ( চৈতনের ) এই সকল চিহ্ন ( যাহা পঞ্চভূতাদি  
 জড়পদার্থের হইতে পারে না ) দেখা যাইতেছে ;  
 সুতরাং দেহ ভিন্ন স্বতন্ত্র আত্মা আছেন, তিনি  
 সর্বত্রগ এবং ঈশ্বর \* ॥ ১৭৪—১৭৬ ॥ সবিষয়  
 জ্ঞানেন্দ্রিয় ( অর্থাৎ শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই  
 পাঁচটি বিষয় এবং শ্রোত্রাদি পাঁচটি জ্ঞানে-  
 ন্দ্রিয় ), মন, কর, চরণাদি পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয়,  
 অহঙ্কার, বুদ্ধি, পৃথিব্যাদি পঞ্চভূত, পঞ্চতন্ত্র  
 এবং প্রকৃতি, এতৎ সমুদায়ের নাম ক্ষেত্র  
 ইহার যিনি অধিপতি, তিনি সর্বভূতস্থিত,  
 প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া সৎ, তাঁহার স্বরূপদর্শন  
 হঃসাধ্য বলিয়া অসৎ, এই সদসদাত্মক সেই  
 আত্মা ক্ষেত্রজ্ঞ নামে অভিহিত হ’ন ॥  
 ১৭৭।১৭৮ ॥ প্রকৃতি হইতে বুদ্ধি, বুদ্ধি  
 হইতে অহঙ্কার, অহঙ্কার হইতে পঞ্চতন্ত্র,  
 ( অর্থাৎ শব্দতন্ত্র, স্পর্শতন্ত্র, রূপতন্ত্র  
 রসতন্ত্র, গন্ধতন্ত্র ) তাহাদিগের গুণ  
 প্রথম হইতে পঞ্চম পর্য্যন্ত একটা একটা  
 করিয়া বাড়িয়াছে ( যথা,—প্রথম তন্ত্রের  
 একটা গুণ, দ্বিতীয় তন্ত্রের দুইটা ইত্যাদি )  
 তাহা হইতে যথাক্রমে আকাশাদি পঞ্চভূত  
 উৎপন্ন হইয়াছে । শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ,  
 ইহা ( প্রথম তন্ত্রের একটা গুণ ইত্যাদি

\* পূর্বের সহিত পৌনরিক্য পরিহার করিতে হইলে  
 সামান্য-বিশেষ ন্যায় অবলম্বন করিতে হইবে ।

উক্ত রীত্যনুসারে) তন্মাত্রেণ গুণ (তবে তন্মাত্রে যে শব্দাদি আছে, তাহা সূক্ষ্ম; ভূতে যে শব্দাদি আছে, তাহা স্থূল, এইমাত্র তেদ); ইহার মধ্যে যে বস্তু যাঁহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, সেই বস্তু তাহাতেই বিলীন হইবে। (অর্থাৎ সৃষ্টি,—অনুক্রমে, এবং ধ্বংস,—প্রতিক্রমে হইয়া থাকে) ॥ ১৭৯ ॥ ১৮০ ॥ আত্মা স্বয়ং স্রষ্টার হইলেও কায়িক, বাচিক এবং মানসিক কর্মের বিপাকে, যেরূপে আত্ম-সৃষ্টি করেন, তাহা তোমাদিগকে বলিয়াছি, সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই তিন গুণ,—সেই অবিদ্যাসম্পন্ন জীবেরই, ইহা উক্ত হইয়াছে। এবং তিনি রজঃ ও তমোগুণ দ্বারা অভিভূত হইয়া ইহ সংসারে চক্রবৎ বৃত্তিত হইতেছেন ॥ ১৮১ ॥ ১৮২ ॥ সেই অনাদি পরম পুরুষই, শরীরধারণ দ্বারা আদিমান্ এবং কুঞ্জাদি বিকারসম্পন্ন হ'ন, এবং সেই জগুই তাঁহাকে পদ শব্দাদি চিহ্ন দ্বারা জানা যায় এবং সাক্ষাৎ ইন্দ্রিয় দ্বারা তাঁহার রূপ দর্শনাদি করিতে পারা যায়, ইহা কথিত হইয়াছে ॥ ১৮৩ ॥ অজবীথী (অর্থাৎ অগস্ত্যের উত্তর দিগ্বর্তী তারকাশ্রেণি) এবং অগস্ত্য, ইহার মধ্য স্থলের নাম পিতৃস্থান, স্বর্গাভিলাষী অগ্নিহোত্রিগণ সেই স্থান দিয়া স্বর্গাভিমুখে গমন করেন ॥ ১৮৪ ॥ এবং বাঁহারা দানাদি স্মার্ত্ত কর্ম পরায়ণ, দস্তশূত্র, দয়া কান্তি অনস্বয়া শৌচ অনায়াস মঙ্গল অকার্পণ্য ও অস্পৃহা এই অষ্টবিধ আত্মগুণে সমন্বিত, আর বাঁহারা সত্যনিষ্ঠ, তাঁহারা সেই পথ দিয়াই স্বর্গে গমন করেন ॥ ১৮৫ ॥ অষ্টাশীতি সহস্র গৃহমেধী মুনিগণ সেই পথ দিয়া স্বর্গে গমন করেন, তাঁহারা পুনর্বার ইহ সংসারে আসেন, এবং তাঁহারা ধর্মবৃক্ষের আবির্ভাবে বীজস্বরূপ, কেননা খণ্ডপ্রলয়কালে শাস্ত্র লোপের সঙ্গে সঙ্গে ধর্মলোপ হইলে তৎপরে সৃষ্টির আদিতে তাঁহারা অগ্নিহোত্রাদি ধর্ম প্রবর্তিত করিয়া থাকেন ॥ ১৮৬ ॥ সপ্তর্ষিমণ্ডল এবং নাগবীথী (অর্থাৎ অজবীথীর উত্তর ও সপ্তর্ষিমণ্ডলের দক্ষিণ দেশবর্তী তারকাশ্রেণী) ইহার মধ্যস্থল দিয়া অষ্টাশীতি সহস্র সর্কারভ-বিবর্জিত অর্থাৎ ভক্তজ্ঞানী মুনিগণ

তপস্যা ব্রহ্মচর্য্য, সঙ্গ-পরিত্যাগ এবং অধ্যায়-বিদ্যা-অনুশীলন-প্রভাবে দেবলোক আশ্রয় করিয়া প্রাকৃত প্রলয় পর্য্যন্ত সেই স্থানে অবস্থিত করেন। (পরে সৃষ্টির আদিতে তাঁহারা অধ্যায়বিদ্যা প্রবর্তিত করেন) ॥ ১৮৭ ॥ ১৮৮ ॥ যে সকল মুনিগণ হইতে বেদ, পুরাণ, শিক্কা-কল্পাদি অঙ্গবিদ্যা, উপনিষদ, ইতিহাস, সূত্র, ভাষ্য এবং অস্ত্রান্ত যে কিছু শাস্ত্র, তৎসমস্তই ছাত্র পরম্পরা ক্রমে চলিয়া আসিতেছে ॥ ১৮৯ ॥ (একগুণে প্রতিপন্ন হইল যে, বেদ নিত্য; সূত্রাং বেদ প্রমাণে ইহাও সিদ্ধ হইল যে) বেদাধ্যয়ন, যজ্ঞ, ব্রহ্মচর্য্য, তপস্যা, দম, শ্রদ্ধা, উপবাস এবং সঙ্গত্যাগ, এই সকল কার্য্য ভাবগুণি সম্পাদন দ্বারা আত্মজ্ঞানের হেতু ॥ ১৯০ ॥ সকল আশ্রমাবলম্বী বিজাতিগণ সেই আত্মাকে এইরূপে জানিতে চেষ্টা করিবে; যথা,—প্রথম বেদান্তবাক্যদ্বারা তাঁহার কথা শ্রবণ করিবে নানাযুক্তি দ্বারা বিচার করিবে, ক্রমে সাক্ষাৎকার করিতে পাইবে ॥ ১৯১ ॥ পরম শ্রদ্ধানুযে সকল বিজ্ঞ নির্জ্ঞান প্রদেশ আশ্রয় করিয়া কথিত পদ্ধতি-অনুসারে একমাত্র সত্য আত্মার উপাসনা করেন, তাঁহারা আত্মলাভে সমর্থ হ'ন ॥ ১৯২ ॥ সেই সকল আত্মজগণ ক্রমে ক্রমে বহি, দিন, গুরুপক্ষ, উত্তরায়ণ, দেবলোক সূর্য্য এবং বৈদ্যাততেজ, এই সকলের অধিষ্ঠাতৃ-দেব সমীপে গমন করেন (কারণ সেই সকল স্থান মুক্তিমার্গ) ॥ ১৯৩ ॥ অনন্তর মানস পুরুষ উপস্থিত হইয়া তাঁহাদিগকে ব্রহ্মলোকে লইয়া যায়, আর তাঁহাদিগের ইহ সংসারে পুনরাগমন হয় না ॥ ১৯৪ ॥ আর বাঁহারা যজ্ঞ তপস্যা এবং দানদ্বারা স্বর্গ-ভোগে সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারা ক্রমে ধূম, রাত্রি, কৃষ্ণপক্ষ, দক্ষিণায়ন, পিতৃলোক এবং চন্দ্রমা, এই সকলের অধিষ্ঠাতৃ-দেব-লোকে অবস্থান করিয়া পুনরপি ক্রমে ক্রমে বায়ু, বৃষ্টি, জল এবং পৃথিবী প্রাপ্ত হইয়া ইহ সংসারে পুনরাগমন করেন ॥ ১৯৫ ॥ ১৯৬ ॥ যে ব্যক্তি সপ্তমত্ব ভাবে এই পথদ্বয়ের বিবরণ না জানে, সে পরজন্মে সর্প, পতঙ্গ, কীট, কিংবা কুমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে ॥ ১৯৭ ॥ উরুধ্বরে চরণদ্বয় উত্তান

করিয়া স্থাপন করিবে, উত্তান বাম করতলে উত্তান দক্ষিণকরতল রাখিবে, মুখ ভাগ বক্ষ-স্থলের সাহায্যে স্তম্ভিত করিয়া কিঞ্চিৎ উন্নত করিবে, চক্ষু মুদ্রিত করিয়া থাকিবে, রক্তস্রমোণ্ড-সঙ্কুত কামক্রোধাদি রিপু-সমূহ দূর করিবে, উর্দ্ধ দস্তদ্বারা অধোদস্তপংক্তি স্পর্শ করিবে না, রসনাকে নিশ্চলভাবে তালু-দেশে স্থাপিত করিবে, মুখ বুদ্ধিয়া থাকিবে, চাক্ষুণ্য অবলম্বন করিবে না, ইন্দ্রিয়-সমূহকে বিষয়াস্তর হইতে নিবৃত্ত করিবে, অতি নিম্ন বা অত্যুচ্চ আসনে উপবিষ্ট হইবে না ( অর্থাৎ যাহাতে চিত্ত অন্যদিকে না যায়, এইরূপ ভাবে উপবিষ্ট হইবে । ) ছইবার কি তিনবার করিয়া প্রাণায়াম করিবে, অনন্তর যে প্রভু হৃদয় মন্দিরে দীপবৎ অবস্থিতি করিতেছেন তাঁহাকে ধ্যান করিবে । জ্ঞানী ব্যক্তি সেই হৃদয়ে আত্মাকে ধারণা করিবে এবং ঐ জ্ঞানী ব্যক্তি তৎকালে ধারণা-ধারণা ( অর্থাৎ যোগাবলম্বন ) করিবে, ( কোন এক বিষয়ে গাঢ় মনোনিবেশের নাম ধারণা, উচ্চতম প্রাণায়ামের তিনবারে এক ধারণা হয় ) ॥ ১৯৮—২০১ ॥ অস্তর্হিত হওয়া, স্বাদি ঋষির ন্যায় অতীন্দ্রিয় বিষয়ের স্মরণ, কাস্তি, অতীত অনাগত ব্যবহিত এবং বিপ্রকৃষ্ট বিষয়ের দর্শন, অতীত অনাগত এবং বিপ্রকৃষ্ট শব্দ শ্রবণ, নিজদেহ ত্যাগ করিয়া পর দেহ প্রবেশ, এবং ইচ্ছামত বস্তু সৃজন করিবার ক্ষমতা—যোগ সিদ্ধির সূচক । যোগ-সিদ্ধ হইবার পর শরীর পরিত্যাগ করিলে ব্রহ্মভাব প্রাপ্ত হওয়া যায় ॥ ২০২। ২০৩ ॥ অথবা কামনা-পরিহারপূর্বক কণ্ঠে প্রবৃত্ত হইবে, যে কোন একটা বেদ অভ্যাস করিলে, নির্জনে থাকিবে, অযাচিত এবং স্বল্প ভোজন করিবে, অনন্তর ক্রমে সত্ত্বগুণ হইলে আত্মোপাসনা দ্বারা মুক্তিরূপ পরম সিদ্ধি লাভ করিতে পারিবে ( বনবাসী হইয়া যজ্ঞাদি করিতে না পারিলে, তাহার পক্ষে এই বিধি ) ॥ ২০৪ ॥ শ্রামানুসারে ধনোপার্জক, তত্ত্বজ্ঞান-নিষ্ঠ, অতিথি-পূজা-রত, শ্রদ্ধকর্তা, এবং সত্যবাদী ব্যক্তি, গৃহস্থ হইলেও মুক্তিলাভ করিতে পারে ॥ ২০৫ ॥ ইতি অধ্যায় প্রকরণ ।

( বক্ষ্যমাণ ) মহাপাতকিগণ, মহাপাতক-জনিত ভীতঃখাবহ দারুণ নরক যন্ত্রণা ভোগ করিয়া ভোগকাল অতীত হইলেই ইহসংসারে জন্মগ্রহণ করে । ২০৬ । ব্রহ্মঘাতী ব্যক্তি,— হরিণাদি যুগ, কুকুর, শূকর, অথবা উষ্ট্র-ঘোনিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, এবং সুরাপায়ী ব্যক্তি,—গর্দভ, পুঙ্কস ( নিষাদের ঔরসে তদুচ্চ জাতীয় শূত্রার গর্ভ উৎপন্ন জাতিকে পুঙ্কস বলে ), এবং বেন ( অর্থাৎ বৈদেহকের ঔরসে অশ্বষ্ঠ জাতীয় স্ত্রী লোকের গর্ভজাত জাতির নাম বেন ) দিগের জাতিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, কোন সংশয় নাই । ২০৭ । অশীতি রত্নিকা পরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক স্তবর্ণ হর্তা,—কুমি, কীট এবং পতঙ্গ হইয়া জন্ম গ্রহণ করে, এবং বিমাতৃগামী পুরুষ, যথাক্রমে তৃণ, গুল্ম, এবং লতা হইয়া উৎপত্তি লাভ করে । ২০৮ । এইরূপ অপকৃষ্ট ঘোনি-প্রাপ্তির পর ক্রমে মনুষ্য রূপে জন্ম গ্রহণ করিলে, তাহাতে বিশেষ বিশেষ চিহ্ন হইয়া থাকে ; যথা,—ব্রহ্ম-ঘাতীর ক্ষয় রোগ হয়, সুরাপায়ীর শ্রাবদস্ত হয়, যথোক্ত স্বর্ষহারী, কুনথী হইয়া থাকে এবং বিমাতৃগামী পুরুষের অঙ্গ-বিশেষ স্বাভাবিক অনাবৃত থাকে । ২০৯ । যে ব্যক্তি, এই চতুর্বিধ পাপিগণের মধ্যে যেকোন পাপীর সহিত যাজনাদি সংসর্গ করিবে, ( সে ব্যক্তিও ঐরূপ পাপীর মধ্যে গণ্য ) সেই মূল পাপীর যে প্রকার চিহ্ন থাকিবার কথা উক্ত হইয়াছে, তাহাকেও দেহ-ধারণে সেই চিহ্ন ভোগ করিতে হইবে । অন্নচোর,—আমযাবী ( অর্থাৎ অজীর্ণ রোগাক্রান্ত ) হইয়া থাকে, বাগপহারক ( অর্থাৎ যে ব্যক্তি অপরের অধীমমান বিদ্যা, গুরুর অনুমতি ব্যতীত শ্রবণ করিয়া শিক্ষা করে, অথবা যে, পুস্তক অপহরণ করে ) মুক হইয়া থাকে । ২১০ । ধাতু মিশ্র,—( অর্থাৎ যে ব্যক্তি ধাতুরাশি হইতে কিয়দংশ অপহরণ করিয়া তৎপূরণার্থ উক্ত রাশিতে অপর কোন দ্রব্য বা অপকৃষ্ট ধান্যাদি মিশ্রিত করে ) অধিকাজ ( অর্থাৎ একুশ আঙ্গুলে ইত্যাদি ) হইবে । পিশুনের ( অর্থাৎ যে, পরদোষোদঘাটন করে, তাহার ) নাসিকা হর্গন্ধযুক্ত হয় ।

তৈলহর্তা,—তৈলপায়ী ( তেলাপোকা বা আসলা ) হয়, সূচকের ( অর্থাৎ যে পরের দোষ ঘোষণা করিয়া বেড়ায় তাহার ) মুখে দুর্গন্ধ হয় । ২১১ । পরস্ত্রী হরণ বা ব্রহ্মস্ব অপহরণ করিলে তাহাকে জলশুভ্র অরণ্য প্রদেশে ব্রহ্ম-রাক্ষস হইতে হয় । ২১২ । পরকীয় রত্নাপহর্তা,—হেম-কারনামক পক্ষী জাতিতে জন্ম গ্রহণ করে, পত্রশাক হরণ করিলে, ময়ূর এবং উত্তমগন্ধ অপহরণ করিলে ছুচ্চুন্দরী হইয়া থাকে । ২১৩ । ধাতু হরণ করিলে মৃষিক, রথাদি যান হরণ করিলে উষ্ট্র, ফল হরণ করিলে বানর, জল হরণ করিলে শাকটবিল নামক পক্ষী, দুগ্ধ হরণ করিলে কাক, মুষলাদি গৃহোপকরণ দ্রব্য হরণ করিলে চটকাপক্ষী, মধু হরণ করিলে দংশ ( ডাংশ ), মাংস হরণ করিলে গৃধু, গো হরণ করিলে গোধা, অগ্নি হরণ করিলে বক, বস্ত্র হরণ করিলে শিত্ররোগাক্রান্ত, ইক্ষু প্রভৃতির রস হরণ করিলে কুকুর, এবং লবণ হরণ করিলে চিরী নামক কীট হইতে হয় । ২১৪ । ২১৫ । চৌর্য্য কার্যের বিপাক প্রদর্শনার্থ ইহা কিঞ্চিন্মাত্র ( নাম করিয়া ) বলিলাম । (অন্তান্য দ্রব্য সম্বন্ধে সামান্যত ইহা জানিবে যে) অপহৃত দ্রব্য যে প্রকার, তদনুসারে প্রাণি-জাতিতে জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে ( যথা কাংস্য হরণ করিলে হংস ইত্যাদি ) । ২১৬ । কৰ্মফলানুসারে নরক ভোগান্তে তির্য্যক্-ঘোনি প্রাপ্ত হইয়া কালক্রমে যে জন্ম গ্রহণ করে, তাহাতে অলক্ষণ, দরিদ্র, এবং পুরুষের মধ্যে অপকৃষ্ট হইয়া থাকে । ২১৭ । অনন্তর নরকাদি ভোগে পাপক্ষয় হইলে, অতি উৎকৃষ্ট বংশে উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং ঐ জন্মে ভোগসম্পন্ন, বিদ্বান্ এবং ধনধান্যে সমৃদ্ধ হয় । ২১৮ । কর্তব্য কৰ্ম না করা, নিষিদ্ধ কার্য করা এবং ইন্দ্రిয়ের অসংযম, এই সকল কারণেই মনুষ্য নরকে গমন করে । ২১৯ । অতএব সেই ( অর্থাৎ পাপী ) ব্যক্তি বিগুদ্ধির জন্য ইহলোকেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে । এইরূপ হইলে তাহার অন্তরাগ্নি এবং ইহ পরলোক প্রসন্ন হইয়া থাকে । ২২০ । পাপপরাগণ ব্যক্তি

গণ, অন্ততাপ রহিত—অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত হইতে কষ্টকর ঘোর নরকে গমন করে । ২২১ । মহাপাতকী এবং উপপাতকী প্রভৃতি পাপ নরাধমেরা প্রায়শ্চিত্ত না করিলে এই সকল নরকে গমন করে ; যথা,—তামিষ, লোহশয় মহানিরয়, শাল্মলি, রৌরব, কুটুল, পৃতি মৃত্তিক, কালসূত্র, সংঘাত, লোহিতোদ, সবিষ, সংপ্রতাপন, মহানরক, কাকোল, সংজীবন, মহাপথ, অবীচি, অন্ধতামিষ, কুন্তীপাক, অসিপত্রবন, ( এই বিংশতি ) এবং তাপন একবিংশ । ২২২—২২৫ । অজ্ঞানকৃত ( অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক ব্রত-ন্যূনপ্রায়শ্চিত্তনাশ ) পাপ, যথোক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিলেই বিদূরিত হইবে, জ্ঞানকৃত পাপও বিনষ্ট হইবে বটে, কিন্তু জ্ঞান-পাপী ( অর্থাৎ যে ব্যক্তি দ্বাদশবার্ষিক বা তদধিক ব্রত নাশ পাপ জ্ঞানপূর্ব্বক করে, সে ) ব্যবহার্য হইতে পারিবে না ; বচনের সামর্থ্যেই এই নিয়ম হইল \* । ২২৬ । ব্রহ্মঘাতী, সুরাপায়ী, ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতি-রক্তিকা-পরিমিত স্বর্ণাপহারী, বা গুরুতল্লগ ( অর্থাৎ বিমাতৃগামী ), ইহারা এবং ইহাদিগের সহিত যে সাক্ষাৎ সংসর্গ করিবে, সে মহাপাতকী । ২২৭ । গুরুর নামে মিথ্যা নিন্দা করা, বেদনিন্দা, ব্রাহ্মণ জাতীয় বন্ধুহত্যা এবং অধীতবেদ বিস্মৃত হওয়া, এই সকল দুষ্কর্ম ব্রহ্মহত্যার তুল্য । ২২৮ । লশুনাদি অভক্ষ্য ভক্ষণ, জৈক্ষ্য ( অর্থাৎ রাজদ্বারে কোন ব্যক্তির নামে অপ্রকৃত গুরুতর দুষ্কর্মের অভিযোগ ) জাত্যৎকর্ষ প্রতিপাদনার্থ মিথ্যা কথা বলা এবং রক্তশ্বলার মুখামৃত পান,—সুরাপানের তুল্য । ২২৯ । ব্রাহ্মণস্বামিক অশ্ব, রত্ন, দাস, দাসী প্রভৃতি, ভূমি, ধেনু এবং স্বর্ণ ব্যতীত সকল গচ্ছিত বস্তু চুরি করা, স্বর্ণাপহরণের তুল্য । ২৩০ । মিত্রের পত্নী, উত্তম জাতীয় কুমারী, সহোদরা, চাণ্ডালী প্রভৃতি অন্ত্যজ স্ত্রী, সপিণ্ড, মগোত্রা এবং সূতস্ত্রী ( অর্থাৎ পুত্রের

\* অজ্ঞানকৃত অর্থাৎ ঐরূপ পাপ প্রায়শ্চিত্ত করিলে বিনষ্ট হইবে, জ্ঞানকৃত অর্থাৎ ঐরূপ পাপ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও বিনষ্ট হইবে না । কিন্তু প্রায়শ্চিত্তফলে পাপী সমাজে চলিতে পারিবে । ইহা মিতাক্ষরার মত ।



অবিবাহিত বা অসবর্ণ পত্নী) ইহাদিগের সহিত সংসর্গ গুরুতর গমনের তুল্য । ২৩১ । পিতৃ-স্বসা, মাতৃস্বসা, মাতুলানী, পুত্রবধু, অসবর্ণা বিমাতা, ভগিনী, আচার্য্যকন্যা, আচার্য্যপত্নী বা আত্মকন্যাতে গমন করিলে তাহাকেও গুরুতরগ বলা যায় । নিজচ্ছেদনপূর্ব্বক বধ উহাদিগের দণ্ড এবং ঐরূপ মৃত্যুই প্রায়শ্চিত্ত । ঐ কার্য্যে অভিলাষবতী ঐসকল স্ত্রীলোকেরও বধ দণ্ড এবং ঐ প্রকার মরণ প্রায়শ্চিত্ত\* । ২৩২ । ২৩৩ । গোহত্যা, ব্রাত্যতা (অর্থাৎ যথাকালে উপনয়ন না হওয়া), সামান্যত চৌর্য্য, ঋণ পরিশোধ না করা, অধিকার থাকিতে সাগ্নিক না হওয়া, লবণাদি অবিক্রেয় বস্তুর বিক্রয়, পরিবেদন, প্রতিনিয়ত বেতন প্রদানপূর্ব্বক অধ্যয়ন, প্রতিনিয়ত বেতন গ্রহণপূর্ব্বক অধ্যাপনা, পরদারগমন, পরিবিস্তিতা, শাস্ত্রনিষিদ্ধ-কুশীদোপজীবন, লবণ উৎপন্ন করা, আত্রেয়ী ব্যতীত স্ত্রীহত্যা, শূদ্রহত্যা, অদীক্ষিত বৈশ্ব-হত্যা, অদীক্ষিত ক্ষত্রিয় হত্যা, নাস্তিকতা, ব্রতলোপ (অর্থাৎ ব্রহ্মচারীর স্ত্রীসংসর্গ), অপত্য বিক্রয়, ধাত্তহরণ, তাত্ৰাদি কুপ্যহরণ, গবাদি পশুহরণ, পতিত প্রভৃতি অযাজ্য যাজন, বিনা উপযুক্ত কারণে পিতা, মাতা, বা পুত্রাদিকে পরিত্যাগ করা, উত্তম জলাশয় আরাম বা উদ্যানাদি বিক্রয় করা, কুমারীর অপকলঙ্ক রটনা করা বা অঙ্গুলি দ্বারা তাহার স্থান বিশেষ দূষিত করা, পরিবেত্ত-যাজন, পরিবেত্তাকে কন্যাদান (পরিবিস্তি-যাজন, পরিবিস্তিকে কন্যাদান) পরক্ষতিকর কোটিল্য, সঙ্কলিত ব্রত ভঙ্গ, কেবল আত্ম-উদর ভরণার্থ

রক্ষন করা, মদ্যপ নিজ পত্নীর সহ সংসর্গ, স্বাধ্যায় পরিত্যাগ, আহিত অগ্নি পরিত্যাগ, পুত্রের সংস্কার না করা, পিতৃব্য মাতুলাদি বান্ধবাদিকে অকারণ পরিত্যাগ করা, রক্ষন নিরীহার্থ জীবন্ত বৃক্ষের ছেদন, পত্নী প্রভৃতি স্ত্রীকে বেশ্যা করিয়া তদীর অর্থে জীবিকা-নিরীহ, প্রাণিবধ দ্বারা জীবিকানিরীহ, বশী-করণাদি দ্বারা জীবিকানিরীহ, তিল ইকু প্রভৃতি-দ্রব্য-মর্দক যন্ত্র পরিচালিত করা, মৃগয়া প্রভৃতি ব্যসনাসক্তি, আত্মবিক্রয়, শূদ্রসেবা, অপকৃষ্ট ব্যক্তির সহিত মিত্রতা, সবর্ণাবিবাহ না করিয়া পরিণীত হীনবর্ণা স্ত্রীর সহ সংসর্গ, অনাশ্রমী হইয়া থাকা, পরান্ন-পুষ্টিতা, চার্ব্বা-কাদি শাস্ত্রাধ্যয়ন, রাজার আজ্ঞাক্রমে সুব-র্ণাদি খনিতে নিযুক্ত হওয়া, এবং ভার্য্যাবিক্রয়, এই সকলের প্রত্যেকটাই উপপাতক মধ্যে গণ্য । ২৩৪—২৪২ । ব্রহ্মঘাতী, দ্বাদশবর্ষ এইরূপ করিবে; যথা,—নাশিত ব্রাহ্মণের তদভাবে অথ ব্রাহ্মণশবের মাথার খুলী উদ্ধোখাপিত দণ্ডাঙ্গে স্থাপিত করিয়া ঐ দণ্ড ঐরূপেই হস্তে ধারণ করিবে (বনে বাস করিবে, বন্যফলে জীবন ধারণ করিতে অসমর্থ হইলে গ্রামে গিয়া নিজকৃত ছুক্ষ্ম কীর্তন করতঃ দ্বিজাতিগণের নিকট হইতে সায়ংকালে অপর হস্ত নিহিত মৃগয় লোহিত খণ্ডসরাবে) ভিক্ষা গ্রহণ করিবে তাহাই ভোজন করিবে ও পরিমিত-ভোজী হইবে (ব্রহ্মচর্য্যাদি করিবে) তৎপশ্চাৎ শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । ২৪৩ । অথবা ব্যাত্ৰাদি-মুখ-নিপতিত ব্রাহ্মণকে রক্ষা করিলে, বা ঐরূপ দ্বাদশ গাভী রক্ষা করিলে, কিংবা অশ্বমেধ যজ্ঞান্তে অবতৃথ স্থান করিলেও শুদ্ধিলাভ করিবে । ২৪৪ । অথবা বহুকালব্যাপী হৃঃসহ রোগগ্রস্ত ব্রাহ্মণ বা গাভীকে নিরাশ্রয় অবস্থায় দেখিয়া তাহাকে রোগমুক্ত করিলেও ব্রহ্মঘাতী শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । ২৪৫ । অথবা ব্রাহ্মণের অপহৃত সর্কস্ব প্রত্যাহরণ করিতে পারিলে কিংবা প্রত্যাহরণ করিতে গিয়া নিহত হইলে, অথবা তদর্থ যুদ্ধ করিতে শস্ত্রাঘাতে মৃত কল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও শুদ্ধ হইবে। (ইহা অজ্ঞানকৃত

\* পুত্রবধু বা কন্যাগমন, অতিপাতক, এই পাপ মহা-পাতক হইতে গুরুতর, ইহা ছিন্ন সিদ্ধান্ত; মাতৃস্বস্ব প্রভৃতি গমনের গুরুতর পাপজনকতা প্রতিপাদনার্থ উক্ত অতিপাতকও ইহার সহিত উল্লিখিত হইয়াছে, আর মহোদরা ভগিনী ও বৈমাত্রেয়াদি ভগিনীগমনে পাপের অসামান্য ভেদ প্রদর্শনার্থ 'মহোদরা' ও 'ভগিনী' পদের পৃথক পৃথক উল্লেখ হইয়াছে। কেহ কেহ বলেন মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত মানাপ্রকার, তাহা বিযুক্ত হইবে। উহার মধ্যে ভগিনীগমনাদি পাপের গুরুতরগমন প্রায়শ্চিত্ত অথবা এই প্রায়শ্চিত্ত আচরণীয়, ইহা জ্ঞাপনের ভঙ্গ ভগিনী প্রভৃতির পুনগ্রহণ।

ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। ২৪৬। “লোমত্যাঃ স্বাহা” এইপ্রকার সেই মন্ত্র সকল উচ্চারণ পূর্বক ক্রমে ক্রমে লোম, ত্বক্, শোণিত, মাংস, মেদ, স্নায়ু, অস্থি, ও মজ্জা দ্বারা মৃত্যু উদ্দেশে লৌকিক অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিয়া তদন্তে ঐ অগ্নিতে দেহক্ষেপ করিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। ২৪৭। অথবা আত্ম-প্রায়শ্চিত্তার্থে ধনুর্বিদ্যা-বিশারদ ব্যক্তির সহিত স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত সংগ্রামে শরপাতপথবর্তী হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে, কিংবা প্রহার-পীড়া-বশতঃ মৃতকল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও বিগুহ হইতে পারিবে। ২৪৮। অথবা নির্জন প্রদেশে আহার সংবম করিয়া তিন বার মন্ত্র-ব্রাহ্মণায়ক সম্পূর্ণবেদের সংহিতা পাঠ করিলে, (সংহিতা পাঠ শব্দ বেদের অংশ বিশেষের পাঠ নহে, কিন্তু মাত্র হস্ত সঙ্কেত এবং উদাত্ত অমুদাত্ত প্রভৃতি স্বর যোগে যথা-বিহিত বেদ পাঠের নাম সংহিতা-পাঠ, এত-দ্ভিন্ন পদ জম, ঘন, জটা ইত্যাদি বিবিধ পাঠ প্রণালী আছে) কিংবা মিতাহারী হইয়া প্লাক-প্রস্রবণ হইতে আরম্ভ করিয়া পশ্চিম সমুদ্র পর্য্যন্ত সরস্বতী নদীর প্রত্যেক প্রবাহ পর্য্যটন\* করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। ২৪৯। উপযুক্তপাত্রে তাহার জীবনোপযোগী ধন প্রদান করিলে কিংবা সর্কস্বাদি দান করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে, তবে গ্রহীতা নিজ বিগুহার্থ বৈশ্বানর-যাগ করিবে (গ্রহীতা সাগ্নিক না হইলে বৈশ্বানর দেবতার চরু করিতে হইবে)। ২৫০। ব্রহ্মঘাতীর প্রতি যে প্রায়শ্চিত্ত উপদিষ্ট হইয়াছে, সোমযাগ-দীক্ষিত ক্ষত্রিয় বৈশ্বহস্তা ও সেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অনবধারিত পুঞ্জীভূত জুগ হত্যা করিলে, অথবা আত্রেয়ী (অর্থাৎ ঋতুমতী স্ত্রী বা অত্রিগোত্রসভূতা স্ত্রী) হত্যা করিলে বর্ণানুসারে ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে (অর্থাৎ ঐ প্রকার ব্রাহ্মণী-গর্ভ কিংবা ব্রাহ্মণী-আত্রেয়ী বিনষ্ট করিলে ব্রহ্মহত্যার

প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য ইত্যাদি) মিথ্যাসাক্ষ্য প্রদানাদিতেও এই প্রায়শ্চিত্ত। ২৫১। যদি মারিবার জন্ত সমাগত হয় (অর্থাৎ মারিবার জন্ত শস্ত্রাদি প্রহার করে, অথচ কোনরূপে ঐ প্রহৃত ব্যক্তি জীবন লাভ করে) তাহা হইলে, প্রকৃত প্রস্তাবে হত্যা না হইলেও, ব্রাহ্মণাদি বর্ণের হত্যার যে ব্রত নির্দিষ্ট আছে, সেই ব্রতই করিবে। আর সোমযাগ-দীক্ষিত ব্রহ্মহত্যা করিলে উপদিষ্ট ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত করিবে। ২৫২।

ইতি ব্রহ্মহত্যা-প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ।

সুরাপানী বিজাতি, সুরা, জল, ঘৃত, গোমূত্র, এবং ছগ্ন ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একটি বস্তু অগ্নি সদৃশ উত্তপ্ত করিয়া তাহা পান করিবে, তদ্বারা মৃত্যু হইলে শুদ্ধ হইবে, ইহা অজ্ঞানকৃত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত। ২৫৩। ছাগাদি লোম নির্মিত বস্ত্র—বা বস্ত্র পরিধান ও জটাধারণ করিয়া ব্রহ্মহত্যা ব্রত (অর্থাৎ দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত) করিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত) তিন বৎসর রাত্রিকালে পিণ্যাক-পিণ্ডই হউক, আর তণ্ডুল কণাই হউক ভোজন করিবে (অজ্ঞানপূর্বক সুরাপান করিয়া পশ্চাৎ উহা বমন করিয়া ফেলিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত এই)। ২৫৪। দ্বিজপদ বাচ্য তিনবর্ণ অজ্ঞানবশত মদ্য, শুক্র, বা মূত্র পান কিংবা বিষ্ঠা ভোজন করিলে (তপ্তরুহু ব্রত করিয়া) পুনঃসংস্কারার্থ হইবে \*। ২৫৫। যে দ্বিজপত্নী সুরাপান করিবে; সে পতিলোক-গমনে বঞ্চিত হইবে এবং সে ইহলোকে কুকুরী, গৃধ্রী, এবং শূকরী হইয়া জন্মগ্রহণ করিবে। ২৫৬।

ইতি সুরাপান প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ।

ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরতিকা-পরিমিত সুরগাপহারী ব্যক্তি, নিজের ছক্ষুর্ন কীর্তন করিয়া রাজার হস্তে এক মুঘল অর্পণ করিবে। রাজা, সেই মুঘল দ্বারা তাহাকে নির্দয়রূপে

\* অনেক বলেন, সরস্বতী নদীর স্রোতের বিপরীত-দিকে অর্থাৎ সাগরসম্মুখ হান হইতে উৎপত্তি হান পর্য্যন্ত প্রতিক্রমে পর্য্যটন।

\* কেহ কেহ বলেন অজ্ঞানবশতঃ সুরাদি পান করিলে যথোক্ত দ্বাদশবার্ষিকাদি প্রায়শ্চিত্তান্তে পুনঃপ-নমনার্থ হইবে।

আঘাত করিবেন, তাহাতে হত  
আর হত নাই হউক, শুদ্ধিলাভ করিতে  
পারিবে (ইহা জ্ঞানকৃত স্বর্ণস্তয়ের প্রায়  
শ্চিত্ত) । ২৫৭। সুরাপায়ীর ব্রত আচরণ করিলে,  
রাজাকে নিবেদন না করিয়াও শুদ্ধি লাভ  
করিতে পারিবে। (ইহা অজ্ঞানকৃত স্বর্ণ-  
স্তয়ের প্রায়শ্চিত্ত) অথবা নিজ দেহ-উল্ল্য-  
পরিমাণ স্বর্ণ দান করিবে, তাহাতে অশক্ত  
হইলে ব্রাহ্মণ যাহাতে পরিতুষ্ট হয়, এইরূপ  
(অর্থাৎ তাহার জীবিকানির্ভাহক) স্বর্ণ প্রদান  
করিবে। ২৫৮। ইতি স্বর্ণস্তয় প্রায়শ্চিত্ত।

গুরুতর ব্যক্তি তপ্ত লৌহময় শয্যায় (তপ্ত)  
লৌহময়ী নারীর সহিত শয়ন করিবে, অথবা  
সলিল-কোষ-চ্ছেদন পূর্বক অঞ্জলিদ্বারা গ্রহণ  
করিয়া নৈঋতকোণে (যতক্ষণ দেহ পতন না  
হয়, ততক্ষণ সরল ভাবে গমন করিয়া, দেহ-  
ত্যাগ করিবে (ইহা জ্ঞানকৃত গুরুতর গমনের  
প্রায়শ্চিত্ত) । ২৫৯। অথবা তিন বৎসর  
প্রজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে (ইহা ব্রাহ্মণী-  
পুত্র শূদ্রজাতীয় গুরুপত্নী গমন করিলে তাহার  
প্রায়শ্চিত্ত) । অথবা তিনমাস বেদের সংহিতা-  
পাঠ ও চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। (ব্যভিচারিণী  
সবর্ণা গুরুপত্নীতে অজ্ঞানবশত উপগত হইলে  
তাহার প্রায়শ্চিত্ত এই) । ২৬০। এই সকল  
উপপাতকীদিগের সঙ্গে এক বৎসর কাল  
সহবাস করিলে তত্তুল্য হইবে অর্থাৎ মহা-  
পাতকি প্রায়শ্চিত্তের মত তাহারও দ্বাদশ-  
বার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত হইবে; অপতিত অবস্থায়  
উৎপন্ন-পতিতকন্যা সংসর্গ-জনিত পাপক্ষয়ার্থ  
বিবাহের পূর্বে অহোরাত্র উপবাসী থাকিলে,  
এবং বজ্রালঙ্কারাদি পিতৃদ্রব্য গ্রহণ না করিলে  
বর, তাহাকে স্বয়ং বিবাহ করিতে পারিবে,  
অর্থাৎ পতিতের নিকট প্রতিগ্রহ করিবেন না  
২৬১। সূত মাগধ প্রভৃতি সকল ঐতিহ্যমজ-  
জাতি হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে।  
গায়ত্রী প্রভৃতি বেদাদি মন্ত্রে অনধিকারী স্ত্রী  
শূদ্রাদিও, নমস্কার মন্ত্র জপ পূর্বক এই সকল  
দ্বাদশ-বার্ষিকাদি ব্রতদ্বারা শুদ্ধ হইবে। ২৬২।  
গোহত্যাকারী ব্যক্তি, একমাসকাল পঞ্চগব্য  
পান করিবে ও সংযমী হইয়া থাকিবে। গোষ্ঠে

শয়ন করিবে, বিচরন্তী গাভীর অঙ্গুগমন  
করিবে, তৎপশ্চাৎ গোদান করিয়া শুদ্ধি লাভ  
করিবে। ২৬৩। অথবা (পঞ্চগব্য পানের  
পরিবর্তে) সমাহিত হইয়া কচ্ছুব্রত বা অতি-  
কচ্ছুব্রত করিবে। অথবা ত্রিরাত্র উপবাস  
করিয়া একটা বৃষ সহিত দশটা গাভী প্রদান  
করিবে \* । ২৬৪। গোষ্ঠে শয়ন গবান্গুগমন  
ব্যতীত উক্ত ব্রত (অর্থাৎ একমাস পঞ্চগব্য  
পানাদি) কিংবা চান্দ্রায়ণ, অথবা এক মাস  
পয়ঃ-পান বা পরাক ব্রত দ্বারা অন্যান্য উপ-  
পাতকিগণেরও শুদ্ধি লাভ হইবে। † । ২৬৫।  
(বিশেষ বিশেষ উপপাতকীর প্রায়শ্চিত্ত এই)  
কোন ব্যক্তি ক্ষত্রিয় বধ করিলে, তৎপাপক্ষ-  
য়ার্থ সহস্র গাভী এবং একটা বৃষ দান করিবে  
অথবা তিন বৎসর ব্রহ্ম-হত্যা ব্রত করিবে  
(অর্থাৎ যে যে ইতিকর্তব্যতাди পূর্বক  
দ্বাদশবার্ষিক ব্রত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তদনুসারে  
ত্রৈবার্ষিক ব্রত করিবে) । ২৬৬। বৈশ্বাভী  
একবৎসর এই ব্রত করিবে অথবা একটা বৃষ ও  
শত গাভী দিবে এবং শূদ্রঘাতী ছয় মাস এই  
ব্রত করিবে কিংবা দশটা অচিরপ্রপূতা সৎস্র  
গাভী দান করিবে। \*\* । ২৬৭। ঐতিহ্যম  
ক্রমে নীচ জাতি হইতে সমুত্তা, ব্রাহ্মণ—(১)  
ক্ষত্রিয়—(২) বৈশ্ব—(৩) এবং শূদ্রদিগের—(৪)  
শৈরিণী স্ত্রীকে (অজ্ঞানত) হত্যা করিলে,  
তৎপাপক্ষয়ার্থ যথাক্রমে দৃতি (অর্থাৎ চর্ম-  
নির্মিত জলপাত্র) (১) ধনু (২) ছাগ (৩)  
এবং মেঘ (৪) প্রদান করিবে। ২৬৮। ঈষদ্-  
ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণজাতীয়াদি স্ত্রী বধে শূদ্র-  
হত্যা ব্রত করিবে (অর্থাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রাহ্মণী-  
বধে ষাণ্মাসিক ব্রত করিবে, জ্ঞানকৃত ক্ষত্রিয়া-  
বধেও ঐ ব্রত, বৈশ্বাবধে দশমেহু এবং শূদ্রাবধে  
একমাস পঞ্চগব্যপানাদি সামান্য উপপাতক  
প্রায়শ্চিত্ত করিবে।) ইতি স্ত্রীবধ প্রকরণ।

\* এই বচনদ্বয়ে যে চতুর্বিধ প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট  
হইল তাহা একরূপ গোহত্যায় নহে, ইহা বিষয় ভেদে  
নীমাংসনীয়।

† এখানেও পূর্ববৎ বিষয় ভেদ ইত্যাদিরূপে  
নীমাংসনা করিতে হইবে।

\*\* ব্যক্তির স্বর্ণ নির্ভর এবং হত্যায় জ্ঞান কৃত  
অজ্ঞানকৃতভেদে প্রায়শ্চিত্তের গুরুত্ব হইবে।

কুকলাসাদি অস্থি-যুক্ত সহস্র প্রাণী হত্যায়  
এবং মৎসুগাদি অনস্থি-প্রাণী একশকট  
পরিমিত হত্যা করিলে শূদ্রহত্যা প্রায়শ্চিত্ত  
করিবে । ২৬৯ । বিড়াল, গোধা, নকুল,  
মগ্নুক এবং কাকাদি পক্ষী হত্যা করিলে,  
( তৎপাপক্ষমার্থ ) তিন দিন কেবল দুগ্ধপান  
করিয়া থাকিবে, অথবা পাদকুঙ্কুব্রত করিবে ।  
২৭০ । হস্তী হত্যা করিলে পাঁচটা নীলবৃষ,  
শুকপক্ষী হত্যা করিলে একটা দুই বৎসরের  
বৎস, গর্দভ—ছাগল—বা মেঘ—হত্যা করিলে  
একটা বৃষ এবং ক্রৌঞ্চপক্ষী হত্যা করিলে  
একটি তিন বৎসরের বৎস প্রদান করিবে ।  
২৭১ । হংস, শ্বেন, ( গৃধ্র ) বানর, ব্যাঘ্র  
শৃগালাদি মাংসাশী পশু জলস্থলচর বকাদি  
পক্ষী, ময়ূর বা ভাস পক্ষী হত্যা করিলে,  
একটা গো দান করিবে । অমাংসাশী পশু হত্যা  
করিলে বৎসতরী দান করিবে । ২৭২ । সরী-  
সৃপ হত্যা করিলে লৌহময় দণ্ড, নপুংসক  
( পশুপক্ষী ) হত্যা করিলে ( মাষপরিমিত )  
ত্রপু এবং সীসক, শূকর হত্যা করিলে স্নাত-পূর্ণ  
কুন্ত, উষ্ট্র হত্যা করিলে গুঞ্জা এবং অশ্ব হত্যা  
করিলে শুকপক্ষী প্রদান করিবে । ২৭৩ ।  
তিত্তিরি পক্ষী হত্যা করিলে দ্রোণ ( অর্থাৎ  
প্রায় এক মণ ২৪ সের ) পরিমিত তিল প্রদান  
করিবে । পূর্বোক্ত হস্তী প্রভৃতি বধে যথোক্ত  
দান করিতে অশক্ত হইলে প্রত্যেক পাপের  
পরিশুদ্ধি নিমিত্ত ব্রত করিবে । ২৭৪ । যে  
সকল প্রাণী, উড়ন্তরাদিফল, মধুকাদি পুষ্প,  
চিরপযুষিত অন্নাদির প্রাস্তভাগ বা গুড়াদি  
রসে উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহাদিগকে বধ  
করিলে মাত্র কিঞ্চিং স্নাতাহার করিবে, এক  
একটা অস্থিযুক্ত প্রাণিবধে কিঞ্চিং দান করিবে  
অস্থি রহিত প্রাণীবধে প্রাণায়াম করিবে  
। ২৭৫ । ( অদৃষ্টার্থ সিদ্ধি ব্যতীত ) বৃক্ষ—শুল্ক—  
লতা—বা বীরুধ ছেদন করিলে গায়ত্রী প্রভৃতি  
মন্ত্র শতবার জপ করিবে । ( শূদ্রের মন্ত্র  
জপে অধিকার নাই বলিয়া তাহার পক্ষে দুই  
দিন উপবাসাদি কল্পনা করিতে হইবে )  
বৃথা ওষধি ছেদন করিলে এক দিন পরিচর্য্যার্থ  
গবাসুগমন করিয়া মাত্র দুগ্ধপান করিয়া

থাকিবে । ২৭৬ । ব্যভিচারিণী—বানর—খর-  
উষ্ট্র—কাক—শৃগালাদি কর্তৃক দষ্ট হইলে, জ্ঞে  
প্রাণায়াম করিয়া মাত্র স্নাতাহার করিবে, তাহ  
তেই শুদ্ধ হইবে ( ইহা অসমর্থ পক্ষে ) । ২৭৭  
( গৃহস্থ ) স্ত্রীসন্তোগ ব্যতীত অকামত স্থলি-  
নিজ বীর্যের উপর “ যন্মেহদ্য রেতঃ পৃথিবীঃ  
ইত্যাদি মন্ত্র দ্বয় জপ করিয়া কনিষ্ঠাঙ্গুলি গৃহী  
সেই মন্ত্রপূত রীর্ঘ্যদ্বারা স্তন মধ্য এবং ক্রম  
স্পর্শ করিবে । ২৭৮ । নিজ প্রতিবিম্ব জ  
মধ্যে অবলোকন করিলে “ ময়িতেজ ইঞ্জিয়ঃ  
এই মন্ত্র জপ করিবে অশুচি দ্রব্য দর্শন, বা  
পানিপাদাদি চাপল্য এবং অনৃত বচনে সাধি  
জপ করিবে । ২৭৯ । ব্রহ্মচারী স্ত্রীসংস  
করিলে, “ অবকীর্ণী হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তি  
নির্ধতি দেবতা উদ্দেশে গর্দভ পশুদ্বারা যা  
করিলে বিশুদ্ধ হইবে । ২৮০ । ব্রহ্মচারী পীড়ি  
না হইয়া ( গুরুপরিচর্য্যাদি গুরুতর কার্যে  
ব্যগ্রতা বশতঃ ) সাতদিন ভিক্ষা এবং ৩  
কার্য ( অর্থাৎ হোম ) পরিত্যাগ করিলে  
“ কামাবকীর্ণোহস্ম্যবকীর্ণোহস্মি ” ইত্যাদি ম  
দ্বয় দ্বারা দুইটা আহুতি প্রদান করিবে । অনন্ত  
“ সমাসিদ্ধতু মরুতঃ সমিল্লঃ ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা  
অগ্নির উপাসনা করিবে, আর অজ্ঞানতঃ ক্ষৌ  
মধু বা ( অন্তের পক্ষে অনিষিক্ত- ) মাংস ভোজন  
করিলে কুঙ্কুব্রত করিবে, পরে ( আশ্রমোচিত  
অবশিষ্ট ব্রত আচরণ করিবে । ২৮১ । ২৮২  
গুরুর আদেশ প্রতিপালনাদি না করিলে  
তাঁহাকে প্রসন্ন করিয়াই শুদ্ধ হইবে, আর গুর  
শিষ্যকে বিষয় স্থানে পাঠাইলে, শিষ্য যদি সেই  
স্থানে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে গুরু প্রাজ্ঞ  
পত্য প্রভৃতি তিনটা ব্রত করিবেন । ২৮৩  
ব্রাহ্মণাদি-প্রাণীর প্রতি চিকিৎসাদি উপকার  
করিতে গিয়া যদি ঐ উপকার-পাত্র দৈবাৎ  
বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উপকারকের পাপ  
হইবে না । হেতুবশতঃ কাহারও উপর কোন  
পাপের মিথ্যা আরোপ করিলে আরোপিত  
পাপ অপেক্ষা দ্বিগুণ পাপ, আরোপনিতার  
হইবে, আর অপ্রকাশিত পাপ হেতুবশতঃ  
প্রকাশ করিয়া দিলে, প্রকাশিত পাপের সম  
পাপ, প্রকাশকের হইবে । ২৮৪ । এবং ৫

কাহারও উপর কোন পাপের মিথ্যা আরোপ করে, সে যে কেবল উক্ত পাপেরই দ্বিগুণ পাপে লিপ্ত হয়, এমত নহে; পরন্তু যাহার উপর আরোপ করে, সেই মিথ্যাভিষ্মস্তের যাবদীয় পাপরাশি, তাহাকে গ্রহণ করিতে হয়; যে ব্যক্তি, অপরের উপর মহাপাতক উপপাতকাদি, অলীক আরোপিত করে, সে একমাস ইচ্ছিয় সংযম পূর্বক “শুদ্ধবতী” মন্ত্র জপ করিবে এবং মাত্র জলাহারী হইয়া থাকিবে (এই প্রায়শ্চিত্ত সর্বগের পক্ষে জানিবে, হীন বা উৎকৃষ্ট বর্ণের পক্ষে যথাসম্ভব গুরু লঘু প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিয়া লইতে হইবে)। ২৮৫। যাহার প্রতি মিথ্যা অপরাধ আরোপিত হইবে, সে ব্যক্তি প্রাজাপত্য করিবে, অথবা অগ্নিদেবতাক পুরোডাশ দ্বারা অথবা বায়ুদেবতাক পুরোডাশ দ্বারা অথবা বায়ুদেবতাক পশুদ্বারা যাগ করিবে। ২৮৬। যে ব্যক্তি নিয়োগ ব্যতীত ভ্রাতৃজায়া গমন করে, তাহাকে চাক্ষায়ণ ব্রত করিতে হইবে (ভ্রাতার বাগ্দস্তা পত্নীতে অজ্ঞানত একবার মাত্র গমন করিলে এই প্রায়শ্চিত্ত জানিবে)। ২৮৭। যে ব্যক্তি, রজস্বলা ভার্য্যাতে উপগত হয়, সে, তিন দিন উপবাসান্তে ঘৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। ২৮৮। ভ্রাতৃযাজন করিলে, অথবা অভিচার করিলে প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিনটি ব্রত করিবে, বেদ বিপ্লাবক (অর্থাৎ অনধ্যায়াদিতে বেদাধ্যায়ী) এবং তন্ত্রাদি ব্যতীত শরণাগত পরিত্যাগী, এক বৎসর মাত্র যবৌদন ভোজন করিয়া থাকিবে। ২৮৯। ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বন পূর্বক, গোষ্ঠে বাস করতঃ একমাস (প্রত্যহ তিন সহস্র) গায়ত্রী জপ করিবে এবং ছন্দমাত্র পান করিয়া থাকিবে, এইরূপে অসৎ প্রতিগ্রহ-জনিত পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিবে। (চাণ্ডালাদির নিকট প্রতিগ্রহ, তীর্থে প্রতিগ্রহ চন্দ্রসূর্য্য-গ্রহণাদি কালে প্রতিগ্রহ এবং সুরাদি-প্রতিগ্রহকে অসৎ প্রতিগ্রহ কহে, চাণ্ডালাদি অসৎ ব্যক্তির নিকট সুরাদি অসৎ বস্তু প্রতিগ্রহ করিলে, গাহার এই প্রায়শ্চিত্ত)। ২৯০। গর্ভস্থানে বা

উর্ধ্বানে গমন করিলে, উলঙ্গ অবস্থায় স্নান বা ভোজন করিলে এবং দিবসে স্ত্রী সন্তোগ করিলে, জলাবগাহনাতে প্রণায়াম করিবে। ২৯১। পিতা প্রভৃতি গুরুজনের প্রতি ক্রোধ পূর্বক হুক্মার করিলে বা “তুমি” শব্দ ব্যবহার করিলে অথবা কোন ব্রাহ্মণকে বাদবিতণ্ডাদি দ্বারা পরাজিত করিলে অথবা ব্রাহ্মণের কণ্ঠে বস্ত্র দ্বারা কোমলভাবে বন্ধন করিলে, (অর্থাৎ গলায় গামছা দিলে) ঐ গুরু বা ব্রাহ্মণকে প্রণামাদি দ্বারা প্রসন্ন করিয়া একদিন উপবাস করিবে। ২৯২। ব্রাহ্মণকে মারিতে দণ্ড উদ্যত করিলে—প্রাজাপত্য ব্রত, আঘাত করিলে অতিকৃচ্ছ, আঘাত দ্বারা রক্ত পাত হইলে কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ, এবং যে আঘাত দ্বারা রক্ত বিকৃতভাবে ছকের অভ্যন্তরেই থাকে (অর্থাৎ কালশিরা পড়ে) তাহাতে প্রাজাপত্য করিতে হইবে (এই শেযোক্ত বিষয়ের তাৎপর্য্য এই যে, আঘাত করিলে যে অতিকৃচ্ছ করিতে হয়, তাহা ত করিবেই, তদ্বাদে পূর্বোক্ত বিশেষ আঘাতের জন্ত আরও একটি প্রাজাপত্য করিবে; মোট একটি অতিকৃচ্ছ আর প্রাজাপত্য এই পাপের প্রায়শ্চিত্ত) \*। ২৯৩। দেশ, কাল, প্রায়শ্চিত্ত কর্তার বয়ঃক্রম, শক্তি এবং পাপ, এই সকল বিষয় যত্নপূর্বক পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে। আর যে যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হয় নাই, তৎসমস্তেরও প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে পারিবে। ২৯৪। (পতিত ব্যক্তি বারংবার প্রায়শ্চিত্ত করিতে অক্ষর হইয়াও তাহা না করিলে) পতিত ব্যক্তির বন্ধুবান্ধবগণ

\* বৃহস্পতির বচনের সহিত একবাক্যতা করিলে এই বচনের ব্যাখ্যা নিম্নলিখিতরূপ হইবে। যথা,—ব্রাহ্মণকে আঘাত করিতে দণ্ড উদ্যত করিলে (উদ্যতদণ্ড পুরুষ, যেরূপ আঘাত করিতে সক্ষম করিবে, তদনুসারে ব্রাহ্মণোপদিষ্ট গুরু লঘু যৎকিঞ্চিৎ) প্রায়শ্চিত্ত তাহাকে করিতে হইবে, অস্থিভেদক আঘাতে অতিকৃচ্ছ, অক্ষয়েদজনিত রক্তপাতে কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ, আর রক্তপাত-শূন্য স্বভেদে প্রাজাপত্য করিবে। (১ম); যল্লিখিত দুইটি কৃচ্ছ শব্দের প্রাজাপত্য অর্থ নহে, কিন্তু প্রথমটির অর্থই প্রাজাপত্য, দ্বিতীয়টির অর্থ যথাসম্ভব ব্রত। (২ম); এই ব্যাখ্যা ত্রিলোচনাচার্য্য সম্মত।

গ্রামের বহির্দেশে ( দক্ষিণমুখ বিকৃতোত্তরীয় হইয়া ) নিক্ষেপ করিবে ( ঐ ব্যক্তি জীবিত থাকিতেই প্রেতোচিত উদকপিণ্ডানাди করিয়া এই কার্য্য করিতে হইবে ) অনন্তর ঐ ব্যক্তিকে সকল কার্য্যেই বহিভূত করিয়া রাখিবে ( অর্থাৎ যাহাতে কোনরূপে সংসর্গ না হয়, তাহা করিবে ) । ২৯৫ । (এইরূপে বন্ধুবান্ধবকর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়াই হউক, বা অত্র কোন কারণেই হউক, অমৃতপ্ত হইয়া উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে, বান্ধবগণ তাহার সহিত পবিত্র জলাশয়ে স্নান করিয়া ) জলপূর্ণ নূতন কুম্ভ নিক্ষেপ করিবে, কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তিকে ( পূর্ব পাপ উল্লেখ করিয়া ) কোনরূপ নিন্দা করিবে না এবং সকল কার্য্যেই ইহাকে লইয়া ব্যবহার করিবে । ২৯৬ । পতিত স্ত্রীলোকের পক্ষেও এইরূপ বিধি কীর্তিত হইয়াছে, ( তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে বন্ধুবান্ধবগণ পূর্বোক্তরূপে গ্রামের বহির্দেশে পূর্ণকুম্ভ নিক্ষেপ করিলেও ) আপনাদিগের গৃহের নিকটে থাকিবার জন্ত সামান্য কুটার নির্মাণ করিয়া দিবেন, জীবন ধারণার্থ একমুষ্টি অন্ন দিবেন এবং লজ্জা নিবারণার্থ জীর্ণ মলিন বস্ত্রখণ্ড দিবেন, আর সেই অবস্থাতেও পরপুরুষ-সঙ্গ নিবারণ করিবেন । ২৯৭ । হীনবর্ণ-পুরুষ-সম্ভোগ গর্তপাতন এবং স্বামি-হত্যা, এই সকল কার্য্যও স্ত্রীলোকের স্বতন্ত্র-পাতিত্যজনক, ইহা নিশ্চয় ( তন্নিম্ন জাতিমাত্রের যাহাতে পাতিত্য নির্দিষ্ট আছে, তাহাও স্ত্রীলোকের পাতিত্যজনক ) । ২৯৮ । শরণাগতঘাতী, শিঙঘাতী, স্ত্রীঘাতী এবং কৃতঘ্ন, এই সকল ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পবিত্র হইলেও ইহাদিগের সহিত ব্যবহার করিবে না । ২৯৯ । জলপূর্ণ নূতন কুম্ভ নিক্ষেপ হইবার পর ( কৃত-প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি, জাতিগণে পরিবৃত হইয়া কতিপয় গাভীকে তৃণাদি ( অর্থাৎ গোকল ) প্রদান করিবে, প্রথমে ঐ সকল গাভীগণ তদ্বৎ তৃণাদি-গ্রাস ভোজন করিয়া তাহাকে সম্মানিত করিলে পশ্চাৎ জাতিগণ তাহাকে গ্রহণ করিয়া সম্মানিত করিতে পারিবেন । ৩০০ । পাপ উহার দাসী দ্বারা আনীত জল-পূর্ণ কুম্ভ

প্রকাশ হইলে, পাপী, সভার \* অমৃত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর পাপ প্রকাশ না হইলে, রহস্য প্রায়শ্চিত্ত করিলেই হইবে । ৩০১ । বন্ধ-হত্যাকারী, ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া জলমধ্যে অঘমর্ষণসূক্ত জপ করিবে, ( তিন দিনের পর ) দুগ্ধবতী গাভী প্রদান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে ( ইহা বন্ধহত্যার রহস্য প্রায়শ্চিত্ত ) । ৩০২ । অথবা সমস্ত অহোরাত্র বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সেই রাত্রে জলে অবস্থিতি করিবে, অনন্তর ( প্রাতঃকালে জল হইতে উথিত হইয়া ) “লোমভ্যঃ স্বাহা” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নিতে চত্বারিংশঃ আহুতি প্রদান করিবে । ৩০৩ । সুরাপায়ী, ত্রিরাত্র উপবাসী হইয়া “ঋদেবাদেবহেড়নমু” ইত্যাদি কুম্ভাণ্ডী ঋকু পাঠ করিয়া চত্বারিংশৎ বার স্মৃতাহুতি প্রদান করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে । অশীতি-রত্তিক ব্রাহ্মণস্বামিক সূবর্ণাপহারী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জলমধ্যে অবস্থানপূর্বক “নমস্তে রুদ্রমগ্ধবে” এই শতকন্দীয় জপ করিলে শুদ্ধ হইবে । ৩০৪ । গুরুতল্লগামী, ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া চত্বারিংশৎ বার করিয়া “সহস্রশীর্ষা” ইত্যাদি পুরুষ সূক্ত মন্ত্র জপ করিলে সেই পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে, যথোক্ত কস্মানুষ্ঠানের পর ইহারা এক একটা দুগ্ধবতী গাভী প্রদান করিবে ( এই সকল রহস্য-প্রায়শ্চিত্ত, অজ্ঞান-কৃত পাপের পক্ষে বিহিত হইয়াছে ) । ৩০৫ । যাহার রহস্য প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই, সেই জাতিভ্রংশকরাদি পাপ, সকল উপপাতক এবং অত্যাগ্ন সকল পাপ অপনোদন করিবার জন্ত ( যথাসম্ভব পাপের তারতম্য অনুসারে ) শত ( দ্বিশত ইত্যাদি এবং এতন্ন্যূন এতদধিক ) প্রণয়াম করিবে । ৩০৬ । দ্বিজ ( অজ্ঞান-বশতঃ ) রোতঃ-পান বিষ্ঠা-ভোজন বা মূত্রপান করিলে সোমরসের উপর প্রণব জপ করিয়া শুদ্ধিজনক সেই রস পান করিবে । ৩০৭ । রাত্রিতে বা দিবসে অজ্ঞানপূর্বক যে সকল প্রকীর্তক পাপ অমুষ্ঠিত হয় ( অথবা মানস

\* ঋগ্-যজুঃসামবেদজ, পূর্বোক্তর মীমাংসাবেত্তা, ত্রায়শাস্ত্রকুশল, নিরুত্তাভিজ, বর্ষশাস্ত্রবিৎ এবং তিনজন আত্মী, এইরূপ অন্যান্য দশজনের নাম সভা ।

উপপাতক হয় ) তৎসমস্ত ত্রৈকালিক সন্ধ্যা উপাসনা দ্বারা বিনষ্ট হইয়া থাকে । ৩০৮ । “বিধানিদেবঃ সবিতঃ” ইত্যাদি শুক্রিয় মন্ত্র জপ, আরণ্যক মন্ত্রজপ, এবং বিশেষতঃ গায়ত্রী জপ, আর একাদশরুদ্রানুবাকজপ (অঘমর্ষণ সূত্র জপ) এই সমস্ত জপ (যথাযোগ্য সংখ্যা-ক্রমে আচরিত হইলে, যথা মহাপাতকে লক্ষ উপপাতকে সহস্র ইত্যাদি) সকল পাপ বিনষ্ট করে ॥ ৩০৯ ॥ দ্বিজ আপনাকে যে যে বিষয়ে পাপে আক্রান্ত বলিয়া বিবেচনা করিবে তত্তৎ বিষয়ে (বিহিত সংখ্যা অনুসারে) গায়ত্রী উচ্চারণ পূর্বক তিলদ্বারা হোম করিবে, অথবা ব্রাহ্মণ হস্তে তিল প্রক্ষেপ পূর্বক ঐ ব্রাহ্মণগণ দ্বারা আপনার শুদ্ধি বা ধর্মরাজের প্রীতি বাচন করিয়া লইবে ॥ ৩১০ ॥ (বেদাধ্যয়ন, বেদ-বিচার, বেদানুশীলন, তাৎকালিক ব্রহ্মচর্য্য এবং বেদাধ্যাপন—বেদাত্যাস এই পাঁচপ্রকার) এইরূপ বেদাত্যাস-পরায়ণ তিতিক্ষাবুক্ত অথচ পঞ্চযজ্ঞকর্তা মহাত্মাকে ব্রহ্মবধাদি-মহাপাতক-সম্মত পাপ-রাশিও স্পর্শ করিতে পারে না, উপপাতকাদির ত কথাই নাই ॥ ৩১১ ॥ দিবসে বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সমস্ত রাত্রি জলে অতিবাহিত করিবে, অনন্তর সূর্য্যোদয়ের পর সহস্র গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মবধ ব্যতীত সকল পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । ৩১২ ।

ইতি রহস্য প্রায়চিত্ত ।

ব্রহ্মচর্য্য, দয়া, ক্ষান্তি, দান, সত্য, অকুটিলতা, অহিংসা, অস্তেয়, মধুরতা এবং দম (অর্থাৎ বাহেল্লিয় সংযম, এই সকল যম নামে স্মৃত হইয়াছে ॥ ৩১৩ ॥ স্নান, মৌন, উপবাস, যাগ, স্বাধ্যায়, উপস্থসংযম গুরুসেবা, শৌচ, অক্রোধ এবং অপ্রমাদ এই সকলের নাম নিয়ম (প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময়ে এই যমনিয়ম, অবশ্য আশ্রয় করিবে । ইহার মধ্যে কতকগুলি ধর্ম সকল সময়েই আশ্রয়ণীয় বটে, তথাপি তাহাদিগের পুনর্গ্রহণ প্রায়শ্চিত্তের অঙ্গস্ব প্রতিপাদনার্থ ইত্যাদি) ॥ ৩১৪ ॥ গোমূত্র, গোময়, গব্য ছুঙ্ক, গব্য দধি, গব্য-স্বত এবং কুশজল পান করিয়া পরদিবস

উপবাস করিবে, এই ব্রতের নাম সান্তপন, উৎকৃষ্ট ব্রত । ৩১৫ । সান্তপনব্রতে গোমূত্রাদি যে ছয়টি দ্রব্য উক্ত হইয়াছে তাহার একএকটি মাত্র আহার করিয়া ক্রমে ছয় দিন অতিবাহিত করিবে এবং সপ্তমদিনে উপবাসী থাকিবে, এই ব্রত মহাসান্তপন নামে স্মৃত হইয়াছে । ৩১৬ । পলাশ পত্রের কাথ, উড়ুঘর পত্রের কাথ, পদ্মপত্রের কাথ, বিব-পত্রের কাথ এবং কুশজল এই পাঁচ প্রকার জলের মধ্যে প্রত্যেক দিন এক এক রকম জল পান দ্বারা (পাঁচদিন অতিবাহিত করিলে) যে ব্রত হয়, তাহা পর্ণকৃচ্ছ, নামে উদাহৃত । ৩১৭ । তপ্তহৃৎ, তপ্তস্বত এবং তপ্তজল, এই তিন রকম পেয় প্রত্যহ এক একটা করিয়া (তিন দিন) পান করিবে ও একদিন অর্থাৎ চতুর্থ দিন উপবাস করিবে, ইহা তপ-কৃচ্ছ নামে বিখ্যাত । ৩১৮ । একদিন এক-ভুক্ত, একদিন নক্ত, একদিন অযাচিত-ভোজন এবং এক দিন উপবাস দ্বারা যে ব্রত আচরিত হয়, তাহার নাম পাদকৃচ্ছ । ৩১৯ । এই ব্রত (যথাক্রমে তিন দিন এক-ভুক্ত তিন দিন নক্ত, তিন দিন অযাচিত-ভোজন এবং তিন দিন উপবাস কিংবা এক একদিন করিয়া চার দিনে উপবাসান্ত কার্য্য করিয়া আবার এক একদিন করিয়া ঐরূপ কার্য্য, এই প্রকারে দ্বাদশ দিন অতিবাহিত করিলে) ইত্যাদি যে কোনরূপে তিনগুণ হইলে প্রাজাপত্য নামে কথিত হয় । এই প্রাজাপত্য ব্রতই “অতিকৃচ্ছ” পদবাচ্য হইবে; তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, যে কয় দিন আহার করা নিয়ম, অতিকৃচ্ছে সেই কয়দিন পানি পূরণমাত্র (অর্থাৎ যতগুলি অন্ন দক্ষিণ করতল পূর্ণ হয়, মাত্র ততগুলি) অন্ন আহার করিবে (প্রাজাপত্য ব্রতে দ্বাবিংশত্যাতি গ্রাস আহার করিতে মনু আদেশ করিয়াছেন) । ৩২০ । একবিংশতিদিন ছুঙ্কমাত্র পান করিয়া থাকিলে “কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ” ব্রত হয়, দ্বাদশাহ উপবাসসাধ্য ব্রত পরাক নামে কীর্তিত হইয়াছে । ৩২১ । পিণ্যাক, আচাম, তক্র, জল এবং শক্ত এই সকল বস্তুর এক একটা করিয়া প্রত্যহ ভোজন এবং অনন্তর একদিন উপবাস এই

(ষড়হঃসাধ্য ব্রত) সৌম্যকৃচ্ছ নামে অভিহিত হয় । ৩২২ । পিতৃাকাশি পঞ্চ দ্রব্যের এক একটা দ্রব্য যথাক্রমে তিনদিন করিয়া ভোজন করিবে, এই পঞ্চদশাহ-সাধ্য ব্রত তুলাপুরুষ নামে জ্ঞাতব্য । ৩২৩ । চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইলে ; ময়ূরাণ্ড-প্রমিত নিজ-ভোজ্য পিণ্ড গুরুপক্ষ তিথি বৃদ্ধিঅনুসারে এক একটা করিয়া বাড়াইয়া ভোজন করিবে, কৃষ্ণপক্ষে এক একটা করিয়া কমাইবে (অর্থাৎ গুরুপক্ষের প্রতিপদে একটা, দ্বিতীয়ায় দুইটা, এইরূপ পূর্ণিমাতে পঞ্চদশটা পিণ্ড ভোজন করিবে ; আবার কৃষ্ণ প্রতিপদে চতুর্দশটা দ্বিতীয়ায় ত্রয়োদশটা এইরূপে কৃষ্ণ চতুর্দশীতে একটীমাত্র পিণ্ড ভোজন করিয়া থাকিয়া অমাবস্তাতে উপবাস করিবে) । ৩২৪।(অথবা) একমাসে মোট ২৪৭ দুই শত চল্লিশটা পিণ্ড, যে কোনরূপে (অর্থাৎ কোন দিন ১৬টা পিণ্ড ভোজন, কোন দিন উপবাস, কোন দিন বা ১টা মাত্র পিণ্ড ভোজন, ইত্যাদি অনির্দিষ্টরূপে) ভোজন করিবে, ইহা অশ্রুবিধ চান্দ্রায়ণ । ৩২৫। (তপ্তকৃচ্ছ ব্যতীত) প্রাজাপত্যাদি কৃচ্ছ এবং চান্দ্রায়ণ করিবার সময় ত্রিকালস্নায়ী হইবে এবং স্নানান্তর অঘমর্ষণাদি পবিত্রজপ করিবে এবং ভক্ষ্য পিণ্ডের উপর গায়ত্রী জপ করিবে । ৩২৬ । যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট হয় নাই, সেই সকল পাপের চান্দ্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধি হইবে এবং যে সকল ব্যক্তি,—ধর্মার্থ এই ব্রত আচরণ করে, সে চন্দ্রের সালোক্য প্রাপ্ত হয় (অর্থাৎ চন্দ্রলোকে বাস করিতে পায়) । ৩২৭।

যে ব্যক্তি সুসমাহিত হইয়া ধর্মকামনার প্রাজাপত্যাদি কৃচ্ছ আচরণ করে, সে মহতী লক্ষী লাভ করে এবং রাজস্বাদি প্রধান প্রধান যজ্ঞফল পাইয়া থাকে । ৩২৮। সামশ্রব প্রভৃতি ঋষিগণ, এই সকল যাজ্ঞবল্ক্যোক্ত ধর্ম শ্রবণ করিয়া অমিততেজা মহাত্মা যোগীন্দ্র যাজ্ঞবল্ক্যকে এই কথা বলিতে লাগিলেন । ৩২৯। যাহারা নিরালস্য হইয়া এই ধর্মশাস্ত্র ধারণা করিবেন, তাহারা ইহলোকে যোগ লাভ করিয়া অন্তকালে স্বর্গ গমন করিবেন । ৩৩০। বিদ্যার্থী বিদ্যা, ধনার্থী ধন, আয়ুঃ প্রার্থী আয়ুঃ এবং শ্রীপ্রার্থী মহতী শ্রী প্রাপ্ত হ'ন । ৩৩১। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে এই ধর্ম শাস্ত্র হইতে অন্ততঃ তিনটা শ্লোক শ্রবণ করাইবে, তাহার পিতৃগণের অক্ষয় তৃপ্তি হইবে, ইহাতে সংশয় নাই ॥ ৩৩২ ॥ এই শাস্ত্র ধারণ করিয়া রাখিতে পারিলে, ব্রাহ্মণ পাত্রত্ব (অর্থাৎ বিদ্যাভ্যাস-সম্পন্নত্ব) প্রাপ্ত হইবেন, ক্ষত্রিয় বিজয়ী হইবে, এবং বৈশ্য ধনধান্য সম্পত্তিশালী হইবে ॥ ৩৩৩ ॥ যে পণ্ডিত প্রতিপর্কে দ্বিজগণকে এই শাস্ত্র শ্রবণ করাইবেন, তাহার অশ্বমেধ ফল হইবে, তাহা অর্থাৎ আমাদিগের এই বাক্য আপনি অনুমোদন করুন ॥ ৩৩৪ ॥ মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যও ঋষিগণের বাক্য শ্রবণ করিয়া ছষ্টাস্তঃকরণে স্বয়ম্ভূত্বাকাঙ্ক্ষাকে প্রণামপূর্বক 'তাহাই হউক' (অর্থাৎতোমাদিগের কথা অনুমোদন করিলাম, কথিত ফল সমস্ত স পূর্ণ হউক) ইহা বলিলেন ॥ ৩৩৫ ॥

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা সম্পূর্ণ ।



# উশনঃ-সংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

শোনকাদি মুনিগণ, ভৃগুবংশীয় ঔশন (উশনা'র পুত্র) মুনিকে প্রণাম করিয়া—  
শ্রীশাস্ত্রের নিশ্চিত তত্ত্ব সকল জিজ্ঞাসা করি-  
লেন। ১। পূর্বকালে ধর্মতত্ত্ববিৎ ঔশনা—  
শ্রীশ্রী পশ্চিমগুলির নিকটে ধর্ম-অর্থ-কাম-  
মোক্শের হেতু পাপনাশক যে ধর্ম—বলিয়া-  
ছিলেন, আমি আজ তাহা বলিতেছি,—  
তোমরা একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর; ইহা বলিয়া,  
ঔশন পিতা ভার্গব ঔশনাকে প্রণামপূর্বক ধর্ম  
বলিতে লাগিলেন। ২। ৩। গর্ভাষ্টম বর্ষে  
অথবা প্রকৃত অষ্টমবর্ষে স্বীয় গৃহ সূত্রবিধি অনু-  
সারে (যথা সাম বেদীর গোভিলসূত্র স্বীয় গৃহ  
সূত্র) উপনীত হইয়া দ্বিজোত্তম বেদসকল  
অধ্যয়ন করিবে। ৪। (বেদাধ্যয়ন কালে) ব্রহ্মচর্য  
অবলম্বন পূর্বক দণ্ড, মেথলাসূত্র ও কৃষ্ণাজিন  
ধারণ করিবে ও গুরুহিতে নিরত থাকিবে।  
ভিক্ষাহারী হইবে এবং গুরুর মুখের দিকে  
চাহিয়া থাকিবে। ৫। পূর্বকালে ব্রহ্মা,  
ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে কার্পাসকেই উত্তম উপবীত  
করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন। উপবীত সূত্র  
ত্রিগুণিত হইবে। (এবং ক্ষত্রিয়ের শণসূত্রময়  
ও বৈশ্যের মেঘলোমনির্মিত উপবীত হইবে।  
মূলে “কৌশিবাদাস্ত্র” হলে “শোণমাবিক” হইবে।)  
দ্বিজ, সর্সদা উপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে।  
এবং সর্সদা শিখা বন্ধন করিয়া রাখিবে;  
কার্পাস নির্মিতই হউক আর কাষায়ই হউক  
পূর্নাবস্থা হইতে পরিবর্তন করিয়া উপনয়ন-  
কালে বেক্রম বস্ত্র পরিহিত হইবে, সেইরূপ  
গুরুবর্ণ, অচ্ছিন্নবস্ত্রই (অধ্যয়ন অবস্থায়)

পরিধান করিয়া থাকিবে। ৭। উৎকৃষ্ট কৃষ্ণা-  
জিন বস্ত্রই উত্তরীয় বলিয়া কথিত হইয়াছে—  
তবভাবে উত্তম রৌরবচর্ম উত্তরীয় হইবে, ইহাই  
বিধি। ৮। বাম বাহুর উর্দ্ধভাগ হইতে  
অর্থাৎ বাম স্বক্ক হইতে দক্ষিণ বাহুর অধো-  
ভাগ পর্যন্ত বিলম্বিত যজ্ঞসূত্রের নাম উপবীত,  
সর্সদা এইরূপ উপবীতী হইয়া থাকিবে, কঠ-  
দেশ হইতে মালাকারে দোহল্যমান যজ্ঞসূত্রের  
নাম নিবীত। (মূলে “কঠলম্বনং” হইবে)। ৯।  
হে দ্বিজগণ! বামবাহু উদ্ধৃত করিয়া (তাহার  
অধোদেশ হইতে) দক্ষিণ স্বক্কে পুত যজ্ঞসূত্র  
প্রাচীনাবীত নামে কথিত হইয়াছে—পিত্র্য-  
কর্মে—এইরূপ প্রাচীনাবীতী হইবে। ১০।  
অগ্নিগৃহে (সাগ্নিকদিগের হোমগৃহে), গাতীর  
পোষ্ঠে, হোমকালে, জপকালে, অবেশ্য কর্তব্য  
স্বাধ্যায়ভোজনকালে, ব্রাহ্মদিগের নিকটে,  
গুরুর উপাসনা সময়ে ও উভয় দক্ষ্যতে অবশ্যই  
উপবীতী হইবে, ইহা চিরপ্রচলিত নিয়ম।  
১১। ১২। ব্রাহ্মণের যেটা মেথলা হইবে, তাহা  
মুঞ্জাত্ম দ্বারা নির্মিত—ত্রিদণ্ড (তেহারা) সম  
অর্থাৎ একহারা ছোট; আর একহারা বড়  
এইরূপ বৈষম্যদোষশূন্য এবং মঙ্গল করিবে;  
মুঞ্জভাবে কুশ দ্বারা নির্মাণ করিবে; ইহা উচ্চ  
হইয়াছে। এবং ঐ মেথলা গ্রন্থিত্রয়যুক্ত বা  
একগ্রন্থিযুক্ত হইবে। ১৩। দ্বিজ কেশ পর্যন্ত  
উচ্চ দোম্য ও বৃষা—বিশ্বশাখাসমুদ্র দণ্ড বহু  
পালাশদণ্ড কিংবা বাজোড়স্বর শাখার দণ্ডধারণ  
করিবে। ১৪। দ্বিজ একাগ্রচিত্ত হইয়া সারং-  
কালে ও প্রাতঃকালে সক্ষোপাসনা করিবে।

কাম, লোভ, ভয় বা মোহপ্রযুক্ত কদাপি তাহা পরিত্যাগ করিবে না। ১৫। সকলোপাসনার পর সাঙ্গকালেও প্রাতঃকালে প্রসন্নচিত্তে অগ্নিকার্য্য করিবে। স্নান করিয়া দেব, ঋষি ও পিতৃগণের তর্পণ করিবে। ১৬। অনন্তর পুষ্প, পত্র ও ফল দ্বারা দেবপূজা করিবে এবং প্রতিদিন ধর্ম্মানুসারে নমস্কা সহকারে “অসাবহং ভো অভিবাদয়ে” অর্থাৎ অমুক দেবশর্ম্মা আমি আপনাকে অভিবাদন করি—বলিয়া পূজ্য ব্যক্তিবর্গকে অভিবাদন করিবে, তাহাতে দীর্ঘায়ুঃ, আরোগী, এবং ধনধাত্মাদিসম্পন্ন হইবে। ১৭। মূর্থে “বুদ্ধে” না হইয়া “বুদ্ধেষু” হইবে। ১৭। ১৮। ব্রাহ্মণ অভিবাদন করিলে তাহাকে “আয়ু যানু ভব সৌম্য (শ্রী অমুক দেবশর্ম্মন)” অর্থাৎ হে সৌম্য অমুক তুমি দীর্ঘায়ুঃ হও এই কথা বলিবে। ১৯। যে দ্বিজ অভিবাদনের পর কর্তব্য প্রত্যভিবাদন করিতে না জানে, বিচক্ষণ ব্যক্তি তাহাকে প্রশ্ন করিবে না; কেননা শূদ্র যেক্রপ অনভিবাদ্য দে ও তক্রপ। ২০। গুরুজনকে অভিবাদন করিবার সময়ে তাঁহার পাদ গ্রহণ, স্য অর্থাৎ বাম কিম্বা দক্ষিণ পাদদ্বারা অকর্তব্য। কিন্তু এককালেই বাম পাদদ্বারা গুরুর বামপাদ স্পর্শ এবং দক্ষিণ পাদদ্বারা গুরুর দক্ষিণপাদ স্পর্শ করিবে। ২১। লৌকিক, বৈদিক, বা আধ্যাত্মিক জ্ঞান অর্থাৎ হার নিকট হইতে লাভ করা যায়, (পূজ্য বহু ব্যক্তি উপস্থিত হইলে) তাহাকে আগে অভিবাদন করিবে। ২২। (অভিবাদক ও অভিবাদ্য) জল, তিলকালঙ্ক অন্নাদি, পুষ্প, সন্ধি এবং বিধ অপর বস্তু এবং যে কিছু দেব দেয় দ্রব্য, তাহা (অভিবাদন সময়ে) স্পর্শ করিয়া থাকিবে না। ২৩। উপাধ্যায়, পিতা জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং মহীপতি এবং অন্যান্য মাতৃ ব্যক্তি সমাগত হইয়া ব্রাহ্মণকে-কুশল, কলিত্বকে—অনাময়, বৈশ্যকে—ক্ষেম এবং শূদ্রকে আরোগ্য প্রশ্ন করিবে। ২৪। ২৫। মাতুল, শ্বশুর, জ্যেষ্ঠভ্রাতা; মাতামহ, পিতামহ, বর্ষক-জ্যেষ্ঠ, এবং পিতৃব্য এই সপ্তবিধ ব্যক্তি পিতা বলিয়া গৃহ্য হইয়াছে। ২৬। মাতা, মাতামহী গুরুর অর্থাৎ আচার্য্যাদির পত্নী, পিতৃমহা, মাতৃমহা ইত্যাদি অর্থাৎ মাতুলানী প্রভৃতি শ্বশুর, পিতামহী,

এবং জ্যেষ্ঠা-ভগিনী—ইহার পূজ্য স্ত্রীলোক। ২৭। এইরূপে মাতৃক্রমে ও পিতৃক্রমে স্ত্রী-পুরুষ-ভেদে যে যে গুরু, তাহা কথিত হইল; কায়মনোবাক্য এবং কর্ম্মদ্বারা ইহাদিগের অহুরতি করা উচিত। ২৮। গুরুজনকে অবলোকন করিবারাত্র গাত্রোথান করিবে, অনন্তর অভিবাদন পূর্ব্বক কৃতাজলিপুটে অবস্থান করিবে; তাঁহাদিগের সহিত একত্র উপবেশন করিবে না এবং কোন প্রয়োজনবশতঃই তাঁহাদিগের সহিত বিবাদ করিবে না (মূর্থে “বিবাদেনা” না হইয়া “বিবদেন হইবে”)। ২৯। প্রাণরক্ষার্থও তাঁহাদিগের প্রতি হেদ করিবে না এবং নিন্দা করিবে না। শত শত সন্ত গুণ থাকিলেও গুরুদেবী ব্যক্তি অধোগামী হয়। ৩০। সকল গুরুর মধ্যে পাঁচটি গুরুজন বিশেষ; পূজ্য; যথা মাতা, (১) গুরু পিতা (২) অথবা আচার্য্য (৩) উপাধ্যায় (৪) ঋষিকৃ (৫) ইহার মধ্যে আবার শ্রেষ্ঠ প্রথমোক্ত তিনজন মহাগুরু; এবং জননী ইহাদিগের মধ্যেও স্থপূজিতা (শ্রেষ্ঠা)। ৩১। যে এক দিনের তরেও বাসস্থান দেয় যাহার নিকট এক ক্ষণও উপদিষ্ট হওয়া যায় অর্থাৎ জ্ঞান লাভ করা যায় (২) জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা; (৩) ভর্তা অর্থাৎ প্রতিপালক এবং স্ত্রী লোকের পক্ষে—স্বামী (৪) এবং পূর্ব্বোক্ত পঞ্চগুরু, (৫)—কল্যাণাকাজ্জী ব্যক্তি, এই পঞ্চবিধ গুরুকে, আপনার অশেষ বিশেষ যত্নে এমন কি জীবন পর্যন্ত পাত করিয়াও পূজা করিবে। ৩২। ৩৩। পিতা ও মাতা এই দুই জন যতদিন বর্তমান থাকিবেন, ততদিন, নির্বিকারভাবে অন্য সকল বিষয় পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাদিগের সেবার নিযুক্ত থাকিবে। পিতা এবং মাতা, যদি পুত্রগণে অতিশয় প্রীতিলাভ করেন, তাহা হইলে, পুত্র, সেই পিতামাতার প্রীতিউৎপাদনরূপ সংকর্ম্ম দ্বারা সকল সংকর্ম্মফল প্রাপ্ত হন। মাতার ন্যায় দৈব নাই, পিতার মতও গুরু নাই এবং তৎকৃত উপকারের প্রতাপকারও কিছু নাই। কর্ম্ম, মন ও বাক্য দ্বারা সর্ব্বদা তাঁহাদিগের প্রশ্নকার্য্য করিবে। তাঁহাদিগের বিনা অনুমতিতে মুক্তিজনক কার্য্য এবং নিত্য নৈকি

স্তিক কার্য্য তিন্ন কোন ধর্ম্ম-কর্ম্ম—করিবে না । পিতৃ-মাতৃ-পরায়ণতাই শ্রেষ্ঠধর্ম্ম অতএব পর-কালে নিরতিশয় আনন্দজনক । ৩৪ - ৩৬ । সম্পূর্ণরূপে শৌচাচারশিক্ষা আচার্য্যকে শ্রীত করিয়া তাঁহার অনুমতিক্রমে তাঁহার নিকট বিদায় লইয়া শিষ্য, হইকালে বিদ্যাফল (সম্মানাদি) প্রাপ্ত হ'ন এবং পরকালে স্বর্গ-ধামে সেই বিদ্যাফল অসীম আনন্দ লাভ করেন । ৩৭ । যে মৃত, পিতৃহৃত্য মাননীয় জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাকে অবজ্ঞা করে, সে, মৃত্যুর পর সেও গাপে নরকে গমন করে । ৩৮ । ইহলোকে, প্রতিপালক ব্যক্তির যে উপকারকতা, ও শ্রেষ্ঠতা আছে, তাহার উপর দৃষ্টি করিবে । প্রতিপালক,—সকল পুরুষেরই মনোনিবেশ-পূর্ব্বক পূজ্য বলিয়া সম্মত । ৩৯ । ভ্রাতার উপায়ার্থ্য যাহারা প্রাণত্যাগ করে, তাহা-দিগেরই উত্তমলোক প্রাপ্তি হয় ; ইহা ভগবান্ হুঙ (উপনী) বলিয়াছেন । মাতুল, পিতৃব্য, স্বগুর এবং ঋত্বিকু এই সকল গুরুজন, বয়ঃ-কনিষ্ঠ হইলে, প্রত্যাখান করিয়াই “অসাবহং” (এই আমি) ইত্যাদিগকে বলিবে । ৪০ । বয়ঃকনিষ্ঠ ব্যক্তি, যত্নে দীক্ষিত হইলে, বয়োজ্যেষ্ঠ ব্যক্তির তৎকালে তাহাকে নাম ধরিয়া আহ্বান করিবে না, কিন্তু ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি, “ভৈঃ” এই কথা উচ্চারণ করিয়া কনোপ-কথনাদি করিবে । ৪১ । শ্রীকামী ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়াদি বর্ণ; জ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে মস্তকদ্বারা সাদরে সঙ্গদা অভিবাदन করিবে তৎহাতে তাহাদিগের পাপ নাশ হয় । ৪২ ।

জানী, ক্রিয়াবান্, গুণবান্ এবং বহু শাস্ত্রবেত্ত হইলেও ক্ষত্রিয়াদি বর্ণ, কখনই ব্রাহ্মণদিগের সম্যক নহে । ৪৩ । ব্রাহ্মণ, অনবর্ণকল বর্ণকে এবং কনিষ্ঠ সর্গকে আমৌল্লাদ করিবে, আর জ্যেষ্ঠ সর্গকে অভি-বাदन করিবে ইত্যাদি নিয়ম । ৪৪ । অগ্নি,—বিজ্ঞাতিগণের গুরু, ব্রাহ্মণ,—সকল জাতির গুরু, স্বামী—পত্নীর গুরু এবং অতিথি,—সকলেরই গুরু । ৪৫ । যাহার বিদ্যা, সংকার্য্য, বয়ঃ, সহায় এবং ধন, (যদপেক্ষা অধিক, সে, তাহার নিকটে মান্য স্তুরাং) উক্ত পাঁচটি তিনিসু,—মান্যতার কারণ, এবং

ইগর মধ্যে পর পর অপেক্ষা পূর্ব্বপূর্ব্বের আদর বেশী । ৪৬ । ব্রাহ্মণাদি তিন বর্ণের মধ্যে যে গুণবান্—যাহাত উক্ত পাঁচটির মধ্যে অন্ততঃ একটীও থাকে; সে, অপেক্ষাকৃত-কোন বিষয় ক্ষুদ্র হইলেও সম্মান পাইবার উপযুক্ত । ৪৭ । পিণ্ডাদ অর্থাৎ শ্রাভের পাত্রায়ম ভোজনে উৎযুক্ত ব্রাহ্মণ অর্থাৎ স্নাতক ব্রাহ্মণ, স্ত্রীলোক, রাজা, রাজদূত, বৃদ্ধ, ভারাবনত ব্যক্তি, রোগী এবং দুর্ব্বল ব্যক্তি-দিগের মান রাখিবে অর্থাৎ ইহাদিগের অন্ততম-ব্যক্তি উপস্থিত হইলে পথ ছাড়িয়া দিবে । ৪৮ । শিষ্ট ব্যক্তদিগের গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্রভাবে ভিক্ষা করিয়া ভিক্ষালব্ধ সমস্ত অন্ন-গুরুকে নিবেদন; করিবে অনন্তর গুরুর অনু-মতিক্রমে, মৌনাবলম্বনপূর্ব্বক তাহা ভোজন-করিবে । ৪৯ । উপনীত ব্রাহ্মণ, অগ্রে ভবৎ-শব্দে প্রদোষ করিয়া ভিক্ষাচরণ করিবে অর্থাৎ “ভবতি ভিক্ষাং দেহি” বলিবে । ক্ষত্রিয়, মধ্যে ভবৎ শব্দ দিয়া ভিক্ষা করিবে অর্থাৎ “ভিক্ষাং ভবতি দেহি” বলিবে; এবং বৈশ্য অন্ত ভবৎ শব্দ উচ্চারণ করিয়া ভিক্ষা করিবে, অর্থাৎ “ভিক্ষাং দেহি ভবতি” বলিবে । ৫০ । ম তাব নিমট, ভগিনীর নিমট, মাতৃ-স্বনার নিকট কিংবা যে নারী হইকে (উপনীত বাসককে) অবমান (প্রত্যাখ্যানাদি) না করিবে, তাহার নিকট প্রথম ভিক্ষা করা বিধি । ৫১ । ভিক্ষা, সম্ভ্রাতীয়দিগের নিকট অথবা সকল বর্ণের নিকট করিতে পারিবে, ইহা উক্ত হইয়াছে; কিন্তু পতিতাদির নিকট হইতে ভিক্ষা করিবে না ৫২ । ব্রহ্মসাবী,—যাহারা বেদাধ্যয়ন, বেদবিহিত ধর্ম্মাদি, নিত্য নৈমিত্তিক কার্য্য করিয়া থাকে, ও নিজ নিজ বর্ণাশ্রমোচিত কর্ম্মে তৎপর, তাহাদিগের গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্র-ভাবে ভিক্ষাচরণ করিবে । (মূলে “বেদধর্ম্মাদি,” এইস্থলে “বেদ ধর্ম্মাদ্য” ও “গৃহস্থঃ” এই স্থলে “গৃহেভ্যঃ” হইবে । ৫৩ । গুরুংশ, সপিণ্ড-জাতি এবং মাতৃগাদি আত্মীয় ব্যক্তির নিকট ভিক্ষা করিবে না । ভিক্ষাযোগ্য অপর গৃহ না থাকিলে, পূর্ব্ব পূর্ব্বহান পরি-ত্যাগ করিবে । অর্থাৎ মাতৃগাদি আত্মীয়ের গৃহ ভিক্ষা করিবে, তদভাবে সপিণ্ড জাতি গৃহে,

! তদভাবে গুরুবংশেও ভিক্ষা করিবে । পূর্বোক্ত অর্থাৎ ৫৪ শ্লোকোক্ত সজ্জনদিগের অসম্ভব হইলে, পবিত্র ও মৌনী হইয়া এবং কোন দিকে দৃষ্টিপাত না করিয়া উক্ত গুণ রহিত গ্রামবাণী সকলের নিকটেও ভিক্ষা করিবে ( কিন্তু মহাপাতকাদি দোষে দূষিত ব্যক্তির নিকট যাইবে না) । ৫৫ । এইরূপ ভিক্ষা করিয়া তাহার মধ্যে যে পর্য্যন্ত আহারে জীবন রক্ষা হইতে পারে তাহা, ভোজন বিষয়ে গুরুর আজ্ঞা পাইলে, শুচি, মৌনী ও একাগ্রচিত্ত হইয়া ভোজন করিবে । ৫৬ । ব্রহ্মচারী প্রত্যহ ভিক্ষা করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিবে এবং কামাদি রিপু জয় করিবে । মুনিগণ স্মরণ করিয়াছেন, যে ব্রহ্মচারীর ভিক্ষারারা জীবিকা নির্বাহ উপবাসের তুল্য । (মূলে “বৃত্তিনঃ” না হইয়া “ব্রতিনঃ” হইবে । ৫৭ । প্রত্যহ অন্নের পূজা ( জীবন স্থিতির কারণ বলিয়া ধ্যান ) করিবে । অন্নের নিন্দা না করিয়া ভোজন করিবে । নিজ ভোজনার্থ স্থাপিত অন্ন দর্শন মাতেই হৃষ্ট ও প্রসন্ন হইবে, অর্থাৎ অহংকারেও কোন খেদ উপস্থিত হইলেও তৎকালে তাহা পরিত্যজ্য । অন্নকে সর্বতোভাবে প্রতিদান করিবে অর্থাৎ নিত্য আনাদিগের ইহা (অন্ন) জুটুক বলিয়া স্তব জুতি করিবে । ৫৮ । কুৎসিত ভোজন অর্থাৎ অতিভোজনাদি আরোগ্য কর নহে, আয়ুর্ক্লিক কর নহে, স্বর্গজনক নহে, পুণ্যজনকও নহে, অধিকন্তু সমাজ বিদ্বিষ্ট— অতএব তাহা পরিত্যজ্য । ৫৯ । প্রত্যহ পূর্ব মুখ বা দক্ষিণ মুখ হইয়া চির-প্রচলিত বিধি অনুসারে অন্ন ভোজন করিবে, কিন্তু উত্তর মুখ হইয়া ভোজন করিবে না । ৬০ । হস্ত পাদ প্রক্ষালন পূর্বক পবিত্র স্থানে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন করিবার পূর্বেই দুইবার আচমন করিবে । এবং ভোজন করিয়া পরেও দুইবার আচমন করিবে । ৬১ । পূর্বে : গুল লিখিয়া তদুপরি ভোজন পাত্র রাখিয়া শেষ গণ্ডুষের পূর্বে অমৃতাপিধান না হওয়া পর্য্যন্ত ভোজন করিবে । এই সময়ে মৌনাবলম্বন করা [ বিধি ৬২ ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আচমন করিয়া থাকিলেও ভোজন, পান, স্নান, রথোপসর্পণ ( পথ বেড়ান ), গুরুর লোমশূন্য স্থানস্পর্শ, বস্ত্র পরিবর্তন, রেতঃস্থলন, মূত্রত্যাগ, বিষ্ঠাত্যাগ, অশুভ জাতির সহিত কথাবার্তা বলা, কাস-উদ্বাস, দীর্ঘশ্বাস ত্যাগ এবং চত্বর বা শ্মশানে গমন,— এই সকল কার্যের পরে, অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার সময়ে, আর উভয় সন্ধ্যার উপাসনাকালে, পুনর্বার আচমন করিবে । ১—০ চণ্ডাল বা শ্লেচ্ছের সহিত আলাপ, উচ্ছিষ্ট শূদ্রের সহিত কথা কহা, উচ্ছিষ্ট সর্বঙ্গস্পর্শ, উচ্ছিষ্ট-ভোজ্য-স্পর্শ, অশ্রুপাত, অনূত বাক প্রয়োগ, ভোজনান্ত, ভোজনান্ত সন্ধ্যোপাসন সময়ে এবং স্নান, পান, মূত্র ত্যাগ ও বিষ্ঠাত্যাগের পর একবার আচমন করিলেও পুনর্বার আচমন করিবে । অর্থাৎ দুইবার আচমন করিবে । এতদ্ভিন্ন রথোপসর্পণাদি কার্যে এক একবার আচমন করিলেই হইবে । (অথবা আচমন জলাভাবে) অগ্নি স্পর্শ; গোস্পর্শ বা পুণ্ডরীকাক স্মরণ পূর্বক দক্ষিণ কর্ণস্পর্শ করিলে শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে । ৪—৬ ॥ মনুষ্য স্পর্শ, সামান্য প্রস্তর স্পর্শ, এবং শিথিলনীতির পুনর্কর্তন করিবার পর, শুদ্ধ জল, শুদ্ধ তৃণ, বা শুদ্ধ ভূমি স্পর্শ করিবে । ৭ । আত্মকেশ স্পর্শে শৌচাভিলাষী ব্যক্তি, (মূলে নবম শ্লোকে “গীতে চ” না হইয়া “শৌচেৎস” হইবে) প্রক্ষালিত বস্ত্রেরও প্রক্ষালন জলস্পর্শে সুখাসনে আসীন থাকিয়া এবং পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া অনুষ্ণ, অফেণ এবং অদুষ্টি জল দ্বারা আচমন করিবে । মস্তক বা কর্ণ আবরণ ক থাকিলে, মূত্র-শূন্য বা মূত্রশিথ হইলে এবং পাদ শৌচ না করা থাকিলে, আচমন করার পরেও অশুচি হইবে । পণ্ডিত ব্যক্তি, পাদুকা পরিয়া উষ্ণীয় মাথায় দিয়া কোন কর্মের জন্তই আচমন করিবে না । ৮—১০ । বৃষ্টিধারা-জল দ্বারা আচমন করিবে না, দণ্ডায়মান থাকিয়া আচমন করিবে না, ঘৃতনিশ্রিত জল দ্বারা আচমন করিবে না, একস্থায়িত

দ্বারা আচমন করিবে না। শূদ্রানীত জল জল ব্যতীত অন্য জলদ্বারা আচমন করিবে। পাছকাসনে থাকিয়া অর্থাৎ খড়ম পরিয়া আচমন করিবে না। জাহুর বহির্ভাগে হস্ত রাখিয়া আচমন করিবে না, কথা কহিতে কহিতে আচমন করিবে না। হাসিতে হাসিতে আচমন করিবে না। ইতস্ততো দৃষ্টি সঞ্চালন করিতে করিতে আচমন করিবে না। অত্যন্ত নম্রকায় হইয়া আচমন করিবে না। জল না দেখিয়া আচমন করিবে না। উষ্ণ বা ফেণিল জলে আচমন করিবে না। ১২। শূদ্র প্রদত্ত, অপবিত্র ব্যক্তি কর্তৃক আচ্ছত ও প্রদত্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না। ক্ষার জল দ্বারা আচমন করিবে না। অঙ্গুলি গৃহিত জল দ্বারা আচমন করিবে না। আচমনের জল পান করিবার সময়ে মুখে শব্দ করিবে না। তৎকালে অশ্রুমনস্ক হইবে না। বিকৃত বর্ণ বা বিকৃত রস জল দ্বারা আচমন করিবে না। প্রদর জল দ্বারা আচমন করিবে না, প্রাণিজনিত জল অর্থাৎ প্রাণিদিগের ঘনাদি জল বা গোম্পাদি জল দ্বারা আচমন করিবে না এবং বাৎসরিক অর্থাৎ যে যে সময়ে আচমন বিধিত হইয়াছে তদতিরিক্ত কালে আচমন করিবে না। ১৩। ১৪। ব্রাহ্মণ হৃদয়গামী জল দ্বারা পূত হইবেন। ক্ষত্রিয় কণাশ্রু অর্থাৎ কণ্ঠগামী জল দ্বারা পবিত্র হইবেন। বৈশ্য পীত মাত্র অর্থাৎ মুখ মধ্যে প্রবিষ্ট জল দ্বারা এবং স্ত্রী ও শূদ্র ওষ্ঠপ্রান্ত-স্পর্শী জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অর্থাৎ যতটুকু জল পান করিলে, ঐ জল হৃদয় পর্য্যন্ত গমন করিতে পারে, আচমন সময় ততটুকু জল পান করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য। যতটুকু জল পান করিলে ঐ জল কণ্ঠ পর্য্যন্ত গমন করে তাহা পান করা ক্ষত্রিয়ের কর্তব্য। যতটুকু জল বেবন মুখমধ্য পর্য্যন্ত গমন করিতে পারে, তাহা পান করা বৈশ্যের কর্তব্য। এবং পান না করিয়া ওষ্ঠপ্রান্তে জল স্পর্শনই স্ত্রীলোক ও শূদ্রের কর্তব্য। ১৫। অঙ্গুষ্ঠ মূলস্থিত রেখাতে ব্রহ্ম আছেন, ইহা উক্ত হইয়াছে। অর্থাৎ ঐ স্থান ব্রাহ্মতীর্থ; অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনী অঙ্গুলির মধ্য স্থান, উত্তম পিতৃতীর্থ।

এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূল-দেশকে প্রাজাপত্য (বা কায়) তীর্থ বলা যায়। অঙ্গুলিসমূহের অগ্রভাগ দৈবতীর্থ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। অঙ্গুলিসমূহের মূলদেশ আর্ষতীর্থ বলিয়া কথিত; এইরূপে ঐ স্থানদ্বয় যথাক্রমে দৈব-তীর্থ ও আর্ষতীর্থ হইবে। ইহার মধ্যস্থল আগ্নেয় তীর্থ; ইহা স্মৃত হইয়াছে; এবং তাহাই সৌমিক তীর্থ—ইহা (এই তীর্থভেদ) জানা থাকিলে, আর এ বিষয়ে মোহ থাকে না। হৈ দ্বিজগণ! বিজ প্রত্যঃ ব্রাহ্ম-তীর্থ দ্বারাই আচমন জল পান করিবে। কিংবা কায়তীর্থ বা দৈবতীর্থ দ্বারা করিবে। কিন্তু পিতৃতীর্থ দ্বারা পান করিবে না। ১৬। ১৮। ব্রাহ্মণ, পবিত্র হইয়া প্রথমে তিনবার জল পান করিবে। ইহা স্মৃত হইয়াছে। মুখ অর্থাৎ ওষ্ঠাধর সংবৃত্ত করিয়া অঙ্গুষ্ঠ মূল দ্বারা তাহা ছইবার উৎসর্গ অর্থাৎ মার্জনা করিবে। অনন্তর তর্জনী এবং অঙ্গুষ্ঠ যোগে নানাপুট স্পর্শ করিবে, পরে অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় স্পর্শ করিবে। কনিষ্ঠা ও অঙ্গুষ্ঠ যোগে বর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে; সকল অঙ্গুলি একত্র করিয়া হৃদয় কিংবা তলু দ্বারা হৃদয় স্পর্শ করিবে; অনন্তর সেইরূপ অঙ্গুষ্ঠ ও মস্তক স্পর্শ করিবে অথবা হৃদয় ও মস্তক ছই স্থান অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা স্পর্শ করিবে (অনন্তর সকল অঙ্গুলির অগ্র-ভাগ দ্বারা বাহুমুহুর স্পর্শ দিবে। ইহা দক্ষ বলিয়াছেন এবং সেইরূপই আচার আছে)। তিনবার জল পান করিলে তদুপর ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ও মহেশ্বর এই সকল দেবতা হওয়ার (আচমনকারীর) উপর প্রীতি হ'ন—এই কথা শুনা যায়। ওষ্ঠাধর মার্জনা দ্বারা গঙ্গা ও যমুনা প্রীতি লাভ করেন। নানাপুট স্পর্শে অশ্বিনী-কুমারদ্বয় প্রীতি হ'ন নেত্রদ্বয় স্পর্শে চন্দ্র সূর্যের প্রীতি হয়। সেইরূপ কর্ণস্পর্শে অগ্নি বায়ু প্রীতিলাভ করেন ও হৃদয় স্পর্শে সকল দেবতা প্রীতি হ'ন এবং মস্তকস্পর্শে আদ্যার প্রীতি হইয়া থাকে। যে সকল মুখ নর্গতবিন্দু অঙ্গ পতিত হয়, তাহারা উচ্ছিষ্টজনক নহে। ১৯—২৭। আহালাদি করিবার সময়ে কাহারও দস্তে যদি কোন বস্তু লাগিয়া যায় এবং তাহা যদি

জিহ্বাস্পর্শ চ্যুত হয়, তাহা হইলে যতকণ  
 আচমনাদি না করিবে, তাবৎ ঐ ব্যক্তি  
 অশুচি হইবে। (মূলে “অস্তবদন্ত সলিল  
 জিহ্বাস্পর্শে” না হইয়া “অস্তবদন্ত সংলিপ্ত  
 জিহ্বাস্পর্শেহ” হইবে, টগার টীকা—অস্তবৎ  
 চ্যুতিমৎ দন্তসংলিপ্তং যস্মাৎ স জিহ্বাস্পর্শো  
 যস্য ; যস্য দন্তলগ্নমাদিহৎ ; জিহ্বাস্পর্শেন  
 দস্তাচ্চ্যুতং ভবতি। স গণ্ড, চমনাদিরূপ  
 যথোক্তশৌচং ন যাবৎ কুরুতে তাবদেবাশুচিঃ  
 স্থাপিতং যঃ)। আচমন করাইবার জন্য অপবকে  
 জল দিতে দিতে ঐ জলের যে সকল বিন্দু  
 নিজ পদে স্পর্শ করে, তাহার বিপুল ভূমিস্থিত  
 জলের তুল্য, তদ্বারা অপবিত্রতা হইবে না।  
 (মূলে “বিপ্রিয়োগং” না হইয়া “বিপ্রিয়োগং  
 হইবে)। মধু, কঁক, গোময়, তাম্বুল, ভক্ষণ  
 ফল, মূত্র ও মূত্রশূণ্ড—এই সকলে কোন দোষ  
 নাহি করিয়া উচ্ছিষ্টে স্পর্শ করিয়া মধু, কঁকাদি  
 স্পর্শ করিলে বা তদাম্বুল তাম্বুল ভক্ষণ করিলে  
 ঐ মধু, কঁকাদি, এবং মূত্র মূত্রশূণ্ড পরিভোগ  
 কবিত হইবে না। ইহা উশনা বলিয়াছেন।  
 দ্বিজ, অগ্নিবিশোধন-পানস্থলে বিচরণ করিলে  
 কবিত যদি উচ্ছিষ্টে স্পর্শ হয়, তাহা হইলে নিজ  
 গৃহে ঐ সকল দ্রব্য ভূমিতে রাখিয়া আচমন  
 করিবে এবং দ্রব্যসকলকে পোষণ করিয়া  
 লইবে। আর তৈজসদ্রব্য গ্রহণ করিয়া ঐরূপ  
 উচ্ছিষ্টে স্পর্শ হইলে, তাহা ভূমিতে না রাখিয়া  
 কেবল অন্ন আচমন করিলেই শুদ্ধিলাভ  
 করিবে। তাহাতেই দ্রব্য শুদ্ধ হইবে।  
 বস্তুদি ও তৈজস সূত্র বলিয়া উহা লইয়া  
 উচ্ছিষ্টে স্পর্শ করিলেও ঐরূপ কাণ্ড  
 অন্নগ্রহণ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে অর্থাৎ  
 ভূমিতে না রাখিয়া কেবল আপনি আচমন  
 করিলে আশু শুদ্ধি ও বস্তুদি শুদ্ধি হইবে। পথে  
 দৌরভীতি ও দ্রাব্য ভীতি থাকিলে, রাত্রিকালে  
 গিয়া জলশৌচ মূত্র বিষ্ঠা ত্যাগ করিয়াও  
 অশুচি হইবে না। তাহার হস্তস্থিত দ্রব্যও তৃষ্ণ  
 হইবে না। যদ্ব্যাপবীত দক্ষিণ কর্ণে সংযো-  
 জিত করিয়া উত্তর-মুখ হইয়া বিষ্ঠা ত্যাগ ও  
 মূত্র ত্যাগ করিবে। রাত্রিতে দক্ষিণ-মুখ হইয়া  
 করিবে। ২৮—৩৩। কাষ্ঠ, পত্র, লোষ্ট্র বা  
 তৃণ দ্বারা ভূমিকে অস্থানিত করিয়া অবনত-

মূত্রে ঐ ভূমিতে বিষ্ঠা ও মূত্র ত্যাগ করিবে।  
 (মূলে “রচ্চু” স্থলে “শক্ণ” হইবে)। ৩৪  
 ছায়া, কৃৎ, নদী, গাভীযুক্ত গোষ্ঠ, তৈজ্য  
 (যজ্ঞস্থান), জল, পথ অগ্নি এবং শ্মশানে  
 বিষ্ঠা মূত্র ত্যাগ করিবে না। ৩৫। বিষ্ঠা মূত্র  
 ত্যাগ কখনই গোময়ে করিবে না; ভিত্তির  
 উপর করিবে না; গাভীশূণ্ড গোষ্ঠে করিবে না;  
 শাবল স্থানে করিবে না; দাঁড়াওয়া দাঁড়াইয়া  
 করিবে না; উলঙ্গ হইয়া করিবে না; পর্বতের  
 উপর করিবে না; জীর্ণ অর্থাৎ শূণ্ড; দেবা-  
 লয়ে করিবে না; বন্ধুকস্তূপে করিবে না;  
 প্রাণিযুক্ত গর্ভের মধ্যে করিবে না; পশম  
 কবিত করিতে করিবে না; তুষ অন্ন ও  
 মরুপালে করিবে না; রাজপথে করিবে না;  
 ফালগুণে করিবে না; প্রয়োজনীয় গর্ভে  
 করিবে না; তীর্থে অর্থাৎ জল সমীপে এবং  
 তীর্থস্থানে ও চতুষ্পাথে, করিবে না; উদ্যান-  
 সম্মুখে স্থানে করিবে না; উত্তর স্থানে করিবে  
 না; পর্বতীয় বিষ্ঠা বি অশুচি দ্রব্যের উপর  
 করিবে না; জুতা পায়ে দিয়া করিবে না; ছাতি  
 মাথায় দিয়া করিবে না; আকাশ উদ্দেশে  
 করিবে না; স্বীলোক, গুহজন, ব্রাহ্মণ এবং  
 গাভীর সম্মুখে করিবে না; দেবতা, ও দেবা-  
 লয় সম্মুখে করিবে না; জলসম্মুখে করিবে  
 না; নদী বা অগ্নি নক্ষত্রাদিজ্যোতিঃ অবলো-  
 কন করিবে না; নদী প্রভৃতির দিকে  
 অভিমুখে বা পশ্চিমে অভিমুখে হইয়া করিবে  
 না। সূর্য লক্ষ্য করিয়া, বায়ু লক্ষ্য করিয়া  
 ও চন্দ্র লক্ষ্য করিয়া করিবে না। ৩৬—৪০  
 অত্ক্রিত হইয়া মৃতিকা আহরণ পূর্বক  
 ঐ মৃতিকা এবং উক্ত ত্রিভুজ জল দ্বারা গন্ধ-  
 লেপ দ্বীকৃত হওয়া পর্যান্ত শৌচ করিবে।  
 ৪১। ভ্রাজ্ঞ, ধূলি, ছায়া মৃতিকা আহরণ করিবে  
 না, কর্দম হইতে মৃতিকা আহরণ করিবে না,  
 পথ হইতে মৃতিকা আহরণ করিবে না, উত্তর  
 দশ হইতে মৃতিকা আহরণ করিবে না,  
 অপরের শৌচাবশিষ্ট মৃতিকা আহরণ করিবে  
 না, দেগালয় হইতে মৃতিকা আহরণ করিবে  
 না ও ভিত্তি (দেয়াল) হইতে বা গ্রাম হইতে  
 কখনই মৃতিকা আহরণ করিবে না, অনন্তর  
 নিত্য পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে আচমন

করিবে। ৪২-৪৪। প্রণব, ব্যালুতি ও গায়ত্রীর বর্ণসমূহ ত্রয়ণঃ উচ্চরণপূর্বক, মন্ত্রপুত জল নান করাব নাম মহাচমন, ইহা কথিত হইয়াছে। এই গায়ত্র্যাচমন কখন দ্বারা অধ্যাচমন বলা হইল। ৪৫।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

তৃতীয় অধ্যায়।

এই রূপ শৌচাচারধারণ ও দেহাদি বিষয়যুক্ত হইয়া অর্থাৎ দেহ, বাক্য, বুদ্ধি, ইন্দ্রিয় ও মনকে সংযত করিয়া গুরুর মুখ অবলোকন করত যত্নসহকারে অধ্যয়ন করিবে। ১। সর্সঙ্গ, উত্তরীয় মধ্য হইতে কক্ষিণ বাহু বিহীন করিয়া রাখিবে, সক্রো পাসনাংগ, সদাচার-সম্পন্ন ঐ ব্যক্তিকে “আশ্রিত্য” উপবেশন কর এইরূপ গুরুর আজ্ঞা পাইয়া গুরু সম্মুখে উপবেশন করিবে। ২। গুরুর আজ্ঞা পালনে স্ত্রীকার বা গুরুর মন্থিত সমুদায়, শয্যা থাকিয়া আসনোপবিষ্ট থাকিয়া, ভোজন নিতে থাকিয়া, দণ্ডায়মান থাকিয়া এবং পবাসু হইয়া করিবে না। ৩। গুরুসমীপে ইহার (শিষ্যের) শয্যা এবং আসন—গুরুর শয্যা মন অপেক্ষা নিম্ন হইবে। গুরুর দৃষ্টিপাত্যে গ্যা স্থানে সাবধান হইয়া উপবেশন করিবে। ইচ্ছামত উপবেশন করিবে না, ৪। গুরুর অসাক্ষাতেও এই গুরুর নামে উপাধ্যায় আচার্য্যাদি উপপদ না দিয়া উচ্চারণ করিবে না। এবং ইহার (গুরুর) গমন কখনাদি চেহার অমুকরণ-- করিবে না। ৫। যে স্থানে গুরুর যথার্থ দোষ বা অবগার্থ দোষ কীর্তিত হয়, (শিষ্য) সেস্থানে থাকিলে, কর্ণে শুষ্ক ল দিবে, অথবা সেস্থান হইতে অত্র যে দিকে হয় গমন করিবে। ৬। দূরস্থ হইয়া অপরের দ্বারা ইহাকে (গুরুকে) অর্চনা করিবে না; কুব্ধ হইয়া অর্চনা করিবে না; স্ত্রীলোকের সমীপে পূজা করিবে না; ইহার সঙ্গিঃ উত্তর প্রত্যস্তর করিবে না; এবং ইনি সঙ্গিত হইলে উপবেশন করিয়া থাকিবে না। ৭। প্রত্যহ জল

পূর্ণ কুস্ত, কুশ, পুষ্প এবং সমিধ আহরণ করিবে। এবং প্রত্যহ আবশ্যক হইলেই (শৌচার্থ) অঙ্গ সার্জন ও মৃত্তিকা দ্বারা অঙ্গ লেপন করিবে। ৮। ইহার গুরুর পরিত্যক্ত পুষ্পাদি, শয্যা, পাতকা (পড়ম) ও উপানহ (জুত), তাঁহার আসন এবং ছায়া—কনাপি অক্রমণ করিবে না। ৯। দস্ত কাষ্ঠাদি প্রাপ্ত হইয়া ইহাকে আর নিবেদন করিতে হইবে না, অমুমতি না লইয়া কোনস্থানে গমন করিবে না এবং গুরুর অপিস্য কার্য্য ও অস্থিতকর কার্য্যে নিযুক্ত হইবে না। ১০। ইহার নিকটে কখনক পাদবসু স্থাপিত করিবে না, জল, ধাতু কুত (হাঁচি) ও প্রাবর পরির্মাণ করিবে। ১১। গুরুসম্মুখে নথ-স্ফোটিন অকার্য্য, সংক্ষণ গুরু অধ্যাপন কার্য্য হইতে বিবৃত না হন, তৎক্ষণ পর্য্যন্ত, যথাকালে অধ্যয়ন করিবে। ১২। কোন রূপেই গুরুর আসন, গুরুগমায় গুরুর ঘানে অস্থান করিবে না। গুরু শীত গমন করিলে শিষ্য গুরুসম্মুখে পশ্চাৎ শীত গমন করিবে। গুরু গমন করিলে শিষ্য তাঁহার অনুগমন করিবে। ১৩। হস্তী, উষ্ট্র যান, গবাদি যান, পাসাদ, সস্ত্র, কট শিলা ও কলকতল অর্থাৎ দুরুটিত দীর্ঘাসন এইসকল স্থানে গুরুর সঙ্গিত একত উপবেশন করিতে পারিবে। ১৪। সর্সঙ্গা জিতক্রিয় হইবে; আত্মাকে, (মনকে) সীতু করিবে। ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে, পিত্ত পাত্যে এবং সর্সঙ্গা হিতকরক অমুখ বাক্য প্রয়োগ করিবে। ১৫। গন্ধদ্রব্যের অমুলপনাদি মালাধারণ, রস অর্থাৎ গুড় দি ভক্ষণ, পাসান্ত্রাং পুষ্প অর্থাৎ দৃষ্টিগাচর আন্তি-প্রানিদিগেরও হিংস্র, অভ্যঙ্গ, সঞ্জন, উপানহ পরিধান, ছত্রধারণ, ধাম, ক্রোধ, ভয়, নিদ্র দিকা, গীত, বাদ্য, নৃত্য, দূত কীড়া, পবনিকা, অমুরাগসহকারে স্ত্রীলোকের প্রতি দৃষ্টিপাত ও স্পর্শ পরানিষ্ট-সাধন এবং ধন্য—যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে। জলপূর্ণ কুস্ত, পুষ্প, গোময়, মৃত্তিকা এবং কুশ নিজেব প্রয়োজনানুসারে আহরণ করিবে এবং পতাত লবন ও পূর্বাধিত ত্রব্য তিল সঙ্গ ভক্ষ্য (ত্রক্ষচারীর উপযুক্ত খাদ্য)

ভিগ্না করিবে। (মূলে “যাবদন্যানি” স্থলে “যাবদর্শানি” ও “ময়েৎ” স্থলে “নবৎ” হইবে। ১৬—১৯। সর্বদা অনন্যদর্শী হইবে। গীত-বাদ্যাদিতে স্পৃহাশূন্য হইবে।—দর্পণে মুখাদি অবলোকন করিবে না, দন্তধাবন করিবে না, অত্যন্ত অশুচি ব্যক্তি, স্ত্রীলোক এবং শূদ্র প্রভৃতির সহিত সম্ভাষণ করিবে না, জ্ঞানপূর্বক ঔষধার্থ—গুরুর উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না। ২০। মলাকর্ষণ জ্ঞান কদাচ করিবে না। গুরুগৃহস্থিত শিষ্য, গুরুর নিয়োগ না পাইলে স্বীয় মাতাপিতা প্রভৃতি গুরুজনকে অভি-বাদন করিবে না। ২১। উপাধ্যায়াদি বিদ্যা-গুরু ও তি ভূত্বাদি স্বয়োনিগণের প্রতিও এইরূপ নিয়মিত ব্যবহারসম্পন্ন হইবে এবং অধ্যয়নিবারক ব্যক্তি ও হিতোপদেশক ব্যক্তির প্রতিও ঐরূপ হইবে ২২। গুরুতে যেরূপ ব্যবহার করা কর্তব্য, বিদ্যা-শ্রেষ্ঠ ৩০ঃশ্রেষ্ঠ—ইত্যাদি শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণের, গুরু-স্ত্রীর, গুরু-পুত্রের এবং গুরুর পিতৃব্যাদি বন্ধুর প্রতি সেইরূপ ব্যবহারসম্পন্ন হইয়া যথাকর্তব্য আচরণ করিবে। গুরুপুত্র, যদি অধিক বয়স্ক এবং আপনাব শিষ্য না হয়, তবেই এই নিয়ম। ২৩। বৎকনিষ্ঠ বা সমবয়স্ক শিষ্য-গুরুপুত্র, শাস্ত্রে পাবদশিতা লাভ করার পর ঋত্বিক্ হইয়াই হউক বা ঋত্বিক্ না হইয়াই হউক যজ্ঞকর্মে উপস্থিত হইলেই গুরুবৎ সম্মান লাভ করিবে। ২৪। কিন্তু গুরুপুত্রের গাজে হরিদ্রাদি মাখাইয়া দেওয়া, স্নান করান, তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ এবং পাদ পক্ষাগন করিয়া দেওয়া অকর্তব্য। ২৫। সর্বগুরুপত্নীগণ সর্বতোভাবে গুরুবৎ মাননীয়। আর অসবর্ণী গুরু-পত্নীগণকে প্রতুখ নাভিবাদন দ্বারা সম্মান করিবে। ২৬। তবে তৈল মাখাইয়া দেওয়া, স্নান করান, গাজে হরিদ্রাদি মাখান এবং কেশ প্রসাধন,—গুরুপত্নীর এই সকল কাণ্ড করা নিষিদ্ধ। ২৭। যুবা শিষ্য, যুবতি গুরুপত্নীর পাদ গ্রহণপূর্বক অভিবাদন করিবে না, কিন্তু “অসাবহৎ” অর্থাৎ অমুক শর্মা আমি আপ-নাকে ভূমিতে অভিবাদন করিতেছি বলিয়া ভূমিতে মস্তক রাখিবে (যুবাদিগের পক্ষে যুবতি গুরুপত্নীদিগকে এইরূপ অভিবাদন

করাই উচিত)। ২৮। প্রবাস হইতে প্রত্যাহ হইয়া যুবা শিষ্য সর্বদা ধর্ম্মস্বরূপ করত গুরু-পত্নীর পাদ গ্রহণ করিবে ও প্রত্যাহ ভূমিতে অভিবাদন করিবে। ২৯। মাতৃষণা, মাতৃসান্নি-শুক, পিতৃষণা এবং অন্যান্য গুরুজন-পত্নী-পূজ্যা; কেননা তাঁহারাও গুরুপত্নীর তুল্য। ৩০। ভাতৃজ্ঞায়ার পাদ গ্রহণপূর্বক নমস্কার প্রত্যাহ কর্তব্য। প্রবাস হইতে আদিয়া, বয়োজ্যেষ্ঠ ও সম্বন্ধজ্যেষ্ঠ জাতি পত্নীকে এবং মাননীয় সম্পর্কিত ব্যক্তির পত্নীকেও ঐরূপ অভিবাদন করিবে। পিতৃষণা, মাতৃষণা, পিতৃপত্নী (বিমাতা) এবং জ্যেষ্ঠা-ভগিনীর উপরেও মাতৃবৎ ব্যবহার করা বিধি। ফলতঃ মাতা তাঁহাদিগের সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠা। শিষ্য এক বৎসর গুরুর গৃহে বাস করিলে পর গুরু তাহাকে এইরূপ আচার-সম্পন্ন, মনসী এবং সর্বদা চিত্তকারী জানিতে পারিয়া উহাকে বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র, পুরাণ চতুর্বিংশতিতত্ত্ব-বিষয়ক জ্ঞান প্রদান করি-বেন। ৩১—৩৩। গুরু এক বৎসরে সেই শিষ্যের সমস্ত ছকার্যা অপনোদন করেন, এই জন্ত এক বৎসর বিনা অধ্যয়নে গুরুগৃহে বাস করিতে হয়। আচার্য্য পুত্র, গুরুপুত্র, জ্ঞানদ অর্থাৎ যিনি অল্প কোন বিষয়ে জ্ঞান দিয়াছেন, ধার্ম্মিক, শৌচসম্পন্ন, আত্মীয়, শক্ত, (শাস্ত্রধারণা করিতে সমর্থ) ধনদাতা, সাধুব্যক্তি এবং জাতি এই দশবিধ ব্যক্তিকে ধর্ম্মতঃ অধ্যাপনা করিবে, কৃতজ্ঞ, অদ্রোহী, মেধাবী ও শুভকারী ক্ষত্রিয় (১) তাদৃশ বৈশ্য (২) কৃতজ্ঞ ব্রাহ্মণ, (৩) অদ্রোহী ব্রাহ্মণ (৪) মেধারী ব্রাহ্মণ, (৫) এবং শুভকারী ব্রাহ্মণ (৬), স্বজ্যোত্তমং এই ষড়্‌বিধ ব্যক্তিকেও অধ্যাপিত করিবেন; অধিক কি বিধিবৎ না হইলেও অর্থাৎ অস্ত্রের নিকট উপনীত হইলেও যদি আচার্য্য পুত্রাদি ষোড়শ-বিধ ব্যক্তির মধ্যে যে কেহ আদিয়া উপস্থিত হয়, তবে তাহাকে অধ্যাপনা করিতে হইবে। বেদ শিক্ষা প্রদান করা ইহাদিগকেই কর্তব্য, অত্বে বেদ শিক্ষা দেওয়া উচিত বলিয়া কথিত হয় নাই। ৩৪—৩৬। প্রত্যাহ আচমন-পূর্বক সংঘত ও উত্তমুখ হইয়া গুরুর মুখাবলোকন করত অধ্যয়ন করিবে এবং



অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার পূর্বে গুরুর পাদ গ্রহণ করিবে। ৩৭। গুরু শিষ্যকে “অধীষ ভোঃ” অর্থাৎ অহে অধ্যয়ন কর বলিবে (তৎপরে শিষ্য অধ্যয়নারম্ভ করিবে) অন্তর “বিরামোহস্ত” অর্থাৎ বিরাম হউক ইহা বলিবে, শিষ্যও তখন অধ্যয়ন সমাপ্তি করিবে। উপনীত বেদাধ্যায়ী শিষ্য, প্রাগগ্র কুশাসনে উপবিষ্ট এবং হস্ত দ্বারা কুশ ধারণে পূত হইয়া অধ্যয়ন করিবার পূর্বে তিনবার প্রণাম করিয়া পূত হইবে এবং ওঙ্কার উচ্চারণ করিবে। অধ্যয়নান্তেও যথাবিধি ওঙ্কার উচ্চারণ করিবে। ৩৮-৩৯। কৃতাজলি পুটে অবস্থিত হইয়া প্রত্যহ বেদাধ্যয়ন করিবে। কেননা সকল ভূতেরই বেদ অবিনশ্বর চক্ষু। ৪০। প্রত্যহ যথাবিধি অধ্যয়ন করিবে অথবা ব্রহ্মণ্য হইতে ব্রষ্ট হইবে। যে ব্যক্তি প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে ক্ষীরাহুতি দ্বারা তৃপ্ত করে। তৃপ্তিযুক্ত দেবতাগণও সেই অধ্যয়নকারীকে সর্সদা অভীষ্ট পূরণ দ্বারা তর্পিত করেন। যে ব্যক্তি প্রত্যহ যজুর্সর্সদ অধ্যয়ন করে, সে প্রত্যহ দেবতাদিগকে দধি দ্বারা প্ৰীত করে। ৪১-৪২। যে ব্যক্তি সামবেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে ঘৃতাহুতি দ্বারা প্ৰীত করে। প্রত্যহ অগর্সবেদ অধ্যয়ন করিলেও দেবগণ তৃপ্ত হ'ন। ধর্মশাস্ত্র, পুরাণ ও যীমাংসা অধ্যয়নেও দেবগণ তৃপ্তিলাভ করেন। বিশেষ অশক্ত হইলে প্রত্যহ সংঘত হইয়া, একাগ্র চিত্তে জল সমীপে বা অরণ্যে গমন করিয়া, অন্ততঃ গায়ত্রী পাঠ করিবে; সহস্র গায়ত্রী জপ উৎকৃষ্ট; শত গায়ত্রী জপ মধ্যম; এবং দশধা গায়ত্রী জপ অধম—শক্তি অনুসারে প্রত্যহ এক প্রকার গায়ত্রী জপ করিবেই এবং এই গায়ত্রী জপ তিনবার অর্থাৎ ত্রৈকালিক। প্রভু ব্রহ্মা, তুলসীদেব দ্বারা গায়ত্রী ও চতুর্বেদের মধ্যে এক দিকে চার বেদ ও অপরদিকে গায়ত্রীকে ওজন করিয়াছিলেন অর্থাৎ এক গায়ত্রী চারবেদের তুল্য। প্রথমে ওঙ্কার তদনন্তর ব্যাহতি (ভূভূবঃ স্বঃ) উচ্চারণ করিয়া একাগ্র মনে গায়ত্রী পাঠ করিবে।

তদ্বারা পরমসৌভাগ্যসম্পন্ন হইবে। গুরু গায়ত্রীপর বুদ্ধিদ্বারা অর্থাৎ গায়ত্রীর অর্থ চিন্তা করত অধ্যাপনা করিবে। ৪৩-৪৮। তিন ব্যাহতিই প্রকৃতি, পুরুষ ও কাল ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর; এবং ভূত ভবিষ্যৎ বর্তমান এই তিন কাল। ৫০। কল্পারম্ভে ভূঃ ভুবঃ স্বঃ নামে, নিখিল-অশুভবিনাশী তিন মহাব্যাহতি উৎপন্ন হইয়াছিল। ৪৯। ওঙ্কার,—সেই পরমব্রহ্ম; গায়ত্রীও সেই অক্ষয় ব্রহ্ম; এই মন্ত্র (গায়ত্রীমন্ত্র) মহাযোগ (অসম্প্রজ্ঞাতযোগ) সাক্ষাৎকারের উপায় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ৫১। যে ব্রহ্মচারী প্রতিদিন অর্থজ্ঞানপূর্বক এই বেদমাতা গায়ত্রী অধ্যয়ন করে, সে পরম গতি প্রাপ্ত হয়। ৫২। গায়ত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট জপ্য আর নাই—ইহাই তত্ত্বজ্ঞানের কারণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। হে দ্বিজোত্তমগণ! শ্রাবণ মাসের পৌর্ণমাসী, আষাঢ় মাসের পৌর্ণমাসী অথবা ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে বেদোপক্রমণ অর্থাৎ বেদারম্ভের পূর্ব কর্তব্য উপাকর্ম্য নামক কর্ম্য করা কর্তব্য ইহা স্মৃত হইয়াছে। ব্রাহ্মণ, অর্ধ পঞ্চ মাস অর্থাৎ সাড়ে চারমাস কাল শুচিদেশে সমাহিত হইয়া ব্রহ্মচর্যাবস্থায় বেদাধ্যয়ন করিবে। হে বিজগণ! অনন্তর পুষ্যা নক্ষত্রে গ্রাম ও নগর পরিত্যাগপূর্বক বহির্ভাগে গমন করিয়া বেদ সকলের উৎসর্গাখ্য কর্ম্য বিশেষ করিবে। যে ব্যক্তি ভাদ্র মাসের পৌর্ণমাসীতে উপাকর্ম্য করিবে, সে মাঘ মাসের (গুরুপক্ষীয়) প্রথম দিন পূর্কালে (উৎসর্গাখ্য কর্ম্য বিশেষ) করিবে। হে বিজগণ! ইহার পর মনুষ্য (দ্বিজ) কেবল গুরু পক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে, এবং কৃষ্ণ পক্ষে বেদান্ত (শিক্ষা প্রভৃতি ছয়টী) কিংবা পুরাণ অধ্যয়ন করিবে। এই সকল অনধ্যায়কালে অধ্যয়নকর্তা, অধ্যাপনকর্তা এবং যে অধ্যয়ন করিবে, ইহারা যত্নপূর্বক ইহা অবশ্য অবশ্য পরিত্যাগ করিবে অর্থাৎ এই কালে কদাচ অধ্যয়ন করিবে না। রাত্রিকালে অতিশয় শব্দজনক বায়ুবহন, দিবসে পুলিপটলের উৎসারণ সমর্থ-বায়ুবহন; (ইহা বর্ষাকালে অনধ্যায়জনক) বিষ্ণুৎসর্গ, মেঘ-গর্জন ও বর্ষণের এককালে মহোৎসাহপতন,

এই সকল বিষয়েই আকালিক অনধ্যায়  
 লক্ষ্যপতি বলিয়াছেন । ৫৩—৫৯ । যখন প্রাতঃ  
 স্নানার্থে নদর অর্থাৎ সায়াং প্রাতঃ সন্ধ্যাকালে  
 সায়াং ব্রাহ্মণেবা হোমার্থে অগ্নি প্রস্ক-  
 লিত কবেন, এইজন্ত সেই সময়ের নাম  
 প্রাতঃস্নানার্থে এই বিদ্যুৎ প্রভৃতিকে যুগৎ  
 উৎপত্ত হইতে দেখিবে, ( বর্ষাকালে ) তখনই  
 অনধ্যায় জানিবে ( বর্ষাকালে, অত্র সময়  
 বিদ্যাদাদি হইলে অনধ্যায় হইবে না, ) এবং  
 অন্তর্ভুক্ত সময় অর্থাৎ বর্ষান্তরিক্ত সময়ে সায়াং  
 প্রাতঃস্নানকালে, মেঘ দর্শন হইলেই অন-  
 ধ্যায় হইবে । ৬০ । নির্ঘাত অর্থাৎ উৎপাত  
 সূচক আকাশচর শব্দ ভূম্প, চক্রসূর্য্য ও  
 তারা দর উ গর্জন—এই সকল কারণে ঋতু  
 কালেও অর্থাৎ বর্ষাকালেও আকালিক  
 অনধ্যায় হইবে ইহা জানিবে । ৬১ । বর্ষান্ত-  
 রিক্ত সন্ধ্যায় অগ্নি প্রাতঃস্নান হইলে অর্থাৎ  
 সায়াং প্রাতঃ সন্ধ্যায় সময়ে বিদ্যুৎ ও মেঘ গর্জন  
 হইলে সন্ধ্যায়; অর্থাৎ এক দিনমাত্র—সায়াং  
 কালে হইলে সন্ধ্যায় হইবে ও প্রাতঃকালে হইলে  
 সন্ধ্যায় দিন অনধ্যায় হইবে । ইহা যু ন  
 ( উশন- ) বলিয়াছেন । ৬২ । যাহারা সংস্কৃত  
 পদের আশিষ্য কামনা করে, তাহাদিগের  
 প্রান ও স্নানে নিত্য অনধ্যায় । যাহারা  
 বিদ্যায় আশিষ্য কামনা করে, তাহারা কদা-  
 চিৎ অনধ্যায় করিতে পারে । কুৎসিত গন্ধ  
 আসিলে অশুভই অনধ্যায় হইবে । ৬৩ । যে  
 গ্রামে অশুভ্যক্তি বাস করে, সেই গ্রামে ( যে  
 গ্রামের মধ্যে শব আছে ব'িয়া জানা যায়,  
 সেই গ্রামইহা পাঠান্তরের অর্থ ), এবং শূদ্র  
 ও অশিক্ষিতের সঙ্গান, অধ্যয়ন নিষিদ্ধ,  
 হোদন শব্দ হইলে, বা বহুজন সমাগমেও  
 অনধ্যায় । ৬৪ । ভাল মন্দ থাকিয়া  
 অধ্যয়ন করিব না, মধ্য রাত্রি এবং যখন  
 বিমূর্ছিত হইয়া থাকিব, তৎকালে মনহারাও  
 বেদ চিন্তা করিব না, উচ্ছ্রিত হইয়া মন-  
 হারাও বেদ চিন্তা করিবে না; এবং শ্রাদ্ধে  
 পাত্রীয়ায় ভোজন করিয়া ভোজন সময়  
 হইতে পর দিন সেই সময় পর্যন্ত মনহারাও  
 বেদ চিন্তা করিব না । ৬৫ । একোন্নিষ্ট  
 অর্থাৎ নবশ্রাদ্ধে নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিলে;

অত্রিয জনপদেষু পুত্র উৎপন্ন হইলে,  
 এবং রাহুসূতকে অর্থাৎ চক্র সূর্য্য গ্রহণ  
 হইলে, বিদ্বান্ বিজ্ঞ, তিন দিন বেদাধ্যয়ন  
 করিবে না । ৬৬ । একাশুদিষ্ট অর্থাৎ নবশ্রাদ্ধে  
 উৎসৃষ্ট কুকুমাদির গন্ধ বা লেপ, যতদিন বিদ্বান্  
 ব্রাহ্মণের দেহে থাকিবে, ততদিন বেদাধ্যয়ন  
 করিবে না । ৬৭ । শয়ান হইয়া প্রৌঢ় পাদ  
 ( আসনে পদতল স্থাপন করিয়া উপবিষ্ট  
 ব্যক্তিকে প্রৌঢ় পাদ বনে ) হইয়া, অবসকৃতিকা  
 করিয়া ( অর্থাৎ বেটম বাঁধিয়া ) বসিয়া আমিষ  
 ভোজন করিয়া এবং জনন-মরণাশৌচায় অন্ন  
 ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করা অকর্তব্য । ৬৮ ।  
 নৌদার ( কুজ্জাটিকা ) হইলে বা বাণ শব্দ—  
 ( শর সম্পাত শব্দ বা বীণা বিশেষের শব্দ )  
 হইলে অধ্যয়ন নিষেধ । সায়াং প্রাতঃ এই  
 উভয় সন্ধ্যায়, অমাবস্তা, চতুর্দশী, পূর্ণিমা ও  
 অষ্টমীতে অধ্যয়ন নিষেধ । ৬৯ । উপাকর্ষ ও  
 উৎসর্গ হওয়ার পর তিন দিন অধ্যয়ন বর্জন  
 দ'ব । ইহা স্মৃত হইয়াছে । অষ্টমীতে  
 অশৌচীয় অনধ্যায় এবং ঋতু শেষ অশৌ-  
 চাতেও অধ্যয়ন করিবে না । ৭০ । প্রহারণ,  
 সৌম্য ও মাঘ মাসের তিনটী কৃষ্ণাঙ্কীয় অষ্ট-  
 মীকে পাণ্ডিতগণ অষ্টকা ব'িয় ছে । ৭১ । শ্লেষ্মা-  
 ত্বক, শাল্মল, মধু, কোবিদর ও কপিথ—  
 এই সকল বৃক্ষের ছায়ায় কখনই অধ্যয়ন  
 করিবে না । ৭২ । সমান-বিদ্যা বা পত্রকগারীর  
 সূত্র হইলে কিংবা আচার্য্য পরোক্ষগত হইলে  
 অত্র অধ্যয়ন বাদ দিবে; ইহ স্মৃত হই-  
 য়াছে । ৭৩ । এই সকল ছিদ্রে বিপ্রদিগের অন-  
 ধ্যায় কথিত হইয়াছে । উপাতে অধ্যয়নশীল  
 ব্যক্তিগণকে সেই সমস্ত প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ রাক্ষস-  
 গণ, বিনষ্ট করে, সেও জন্ত উক্ত অন-  
 ধ্যায়বশতঃ অধ্যয়ন পরিহ্যায় করিবে । ৭৪ ।  
 নাক্ষত্র্যসনাদি নিত্য কর্তব্য গায়ে—উপা-  
 নশ্চে—উৎসর্গে, এবং হোমশ্রাদ্ধে অনধ্যায়  
 নাই । ৭৫ । অষ্টকা, অশিষ্য বায়ু বহন, বা  
 অত্র কোন বিপৎ সময়ে ও একটি ঋগ্বেদীয়  
 স্তম্ভ বা একটি যজুর্বেদ অথবা একটি সামমন্ত্র  
 উত্তমরূপে অধ্যয়ন করিব । ৭৬ । বেদাদে অন-  
 ধ্যায় নাই, ইতিহাস পুরাণে অনধ্যায় নাই,  
 এতত্ত্বম ধর্ম্মশাস্ত্রেও অনধ্যায় নাই, তবে পর্কে

এই সকল শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবে না । (মূলে “বিনাশেচ” শ্বলে “নচাঙ্গেষু” হইবে) । ৭৭। ব্রহ্মচারীর এই ধর্ম সঙ্ক্ষেপে বলিলাম । পূর্ব-কালে ব্রহ্মা আত্মজ্ঞানসম্পন্ন ঋষিদিগের নিকট ইহা বলিয়াছিলেন । ৭৮। যে বিজ্ঞ, শ্রুতি অধ্যয়ন না করিয়া অল্প শাস্ত্র অধ্যয়নে যত্ন করে, সেই বেদবাহু মূঢ়ব্যক্তি, বিষ্ণুগণের সম্ভাষণীয় নহে । ৭৯। দ্বিজগণ কেবল বেদপাঠ করিয়াই আত্মাকে চরিতার্থ ভাবিয়া সন্তুষ্ট থাকিবেন না । কারণ, পাঠ মাত্রাবসান অর্থাৎ অনুশীলন ব্যতীত বেদ, সঙ্কপতিত বৃষভেব ত্রায় অকর্মণ্য হইয়া পড়ে । ৮০। যে ব্যক্তি যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিয়া পশ্চাৎ বেদান্ত ( উপনিষৎ ) আলোচনা না করে, সে সবংশে শূদ্রবৎ হইবে, এবং পাদপ্রক্ষালন জল বা প্রাপ্য পঃমপদ প্রাপ্ত হইতে পারিবে না । ৮১। যদি কেহ গুরু-গৃহে আতান্তিক বাস অর্থাৎ নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচর্যা করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে (সেই ব্যক্তি) যত দিন শবীর পতন না হয়, তত দিন সাবধানে ইহার ( গুরুর ) পরিচর্যা করিবে । ৮২। অথবা গুরু প্রভৃতির অভাবে ) বন-গমন-পূর্বক (যথাবিধি) যথাকালে অগ্নিতে আহুতি দিবে । প্রত্যহ ভাস্ক্যানপরায়ণ হইয়া সর্বদা বেদাভ্যাস করিবে ; বিশেষতঃ একাগ্রচিত্তে বেদের অন্তর্গত ব্রহ্মবিদ্যা অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞান প্রতিপাদক বিদ্যা—গায়ত্রী এবং শতরুদ্রীয় ( রুদ্রাধ্যায় ) পাঠ করিবে । ৮৩—৮৪। হে দ্বিজমণ্ডলী ! দ্বিজোত্তম ( স স্ব শক্তি অনুসারে ) এক বেদ, দুই বেদ, তিন বেদ, কিংবা চার বেদ অধ্যয়ন করিয়া বিধিপূর্বক তাহার অর্থ অবগত হইয়া গুরুদক্ষিণা দানাদির পর তদনন্তর ( ব্রহ্ম চর্য সমাপনসূচক ) জ্ঞান করিবে । আলস্য-রহিত হইয়া বেদোক্ত নিজ নিজ বর্ণোচিত নিত্যকর্ম করিবে ; না করিলে, শীঘ্রই অতি ভীষণ নরকে নিপতিত হইবে । শীঘ্র শব্দ ব্যবহার করায় জানা যাইতেছে, নিত্য কর্ম না করিলে আয়ুঃক্ষয়ও হইয়া থাকে ) । ৮৬। পবিত্র হইয়া বেদাভ্যাস করিবে । পঞ্চ মহাবজ্র পরিত্যাগ করিবে না ; সঙ্কোচাপাসনা, এবং গৃহোক্ত সমস্ত কর্ম করিবে । ৮৭। প্রত্যহ স্বাধ্যায়শীল হইবে, সর্বদা যজ্ঞোপবীত ধারণ

করিয়া থাকিবে । সহাবাদী হইবে এবং ক্রোধাদি রিপুজয় করিবে । তাহা হইলে সেই ব্রহ্মচারী মুক্তিলাভ করিতে পারিবে । ৮৮। গৃহস্থ, প্রত্যহ সন্ধ্যার পর, স্নানরত, ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণ, অহ্নশূণ্ড, কোমল-প্রকৃতি এবং দান্ত হইলে, সংসার অতিক্রম করিতে সক্ষম হয় । মুখে “গৃহস্থঃ প্রতি” না হইয়া “গৃহস্থোহপ্যতি” হইবে । ৮৯। যে দ্বিজ, সংযত হইয়া স্বয়ং ধর্মশাস্ত্র পাঠ করে, পাঠ করায় বা শ্রবণ করায় সে, ব্রহ্মলোকে আদৃত হইয়া থাকে । ৯০। উত্তমরূপ আয়ত্নাবনা করিবার পর বৈশ্বদেব পর্য্যন্ত প্রাতঃস্নাত্ত সমাপন করিয়া মধ্যাহ্নকালে ব্রহ্মণ ভোজন করাইবে । ৯১। পূর্বমুখ সূর্য্যাস্তিমুখ হইয়া শুদ্ধ আসনে উপবেশনপূর্বক অন্নভোজন করবে, তৎকালে পাদতল ভূমিতে রাখিবে অর্থাৎ আসনে রাখিবে না । মূলে “প্রায়ুখোহন্নানি” হইবে । ৯২। পূর্বমুখ হইয়া ভোজন করিলে আয়ুর্বৃদ্ধি হয়, দক্ষিণমুখ হইয়া ভোজন করিলে, যশো-বৃদ্ধি হয়, পশ্চিম মুখ হইয়া ভোজন করিলে, শ্রীবৃদ্ধি হয়, উত্তরমুখ হইয়া ভোজন করিলে সত্যবাদিতার ফললাভ করে । (মত্রে এই বসনটী ব্রহ্মচর্য্য প্রকরণে বলিয়াছেন বসিয়া এই নিয়ম ব্রহ্মচারীর পক্ষে এবং পূর্বোক্ত প্রথম অধ্যায়ে ৬০ শ্লোকোক্ত নিয়ম গৃহস্থের পক্ষে জানিবে) । গৃহস্থ ব্রাহ্মণাদিভোজনের পর স্বয়ং ভোজন করিবে এবং ভোজনাবশিষ্ট বস্ত্র ভূমিতে স্থাপিত করিবে অর্থাৎ উচ্ছিষ্ট বস্ত্র কাহা-কেও দিবে না । ৯৩। এতাদৃশ ভোজন উপবাসের সদৃশ অর্থাৎ তত্ত্ব্যলাফলজনক, এই কথা উশনা বলেন । পরে রাত্রিকালে আবার হস্তপদ প্রক্ষালন পূর্বক, খাচমন করিবে এবং ক্রোধাদিগুণ হইয়া উপলেশ দ্বারা পবিত্রীকৃত স্থানে ভোজন করিবে । এই অন্নভোজন সময়ে ব্যাজ্জি উচ্চারণপূর্বক জগদ্বারা ভোজ্য অন্ন বেটন করিয়া তদনন্তর পরিসেচন-মন্ত্র-পাঠান্তে পরিসেচন করিয়া চিত্রগুপ্তকে কিছু অন্ন বলি ( উপহার ) দিবে । পরে সেই অন্ন পরিবেক করিয়া “অমৃতোপস্বরূপ-মসি” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক আপোশন কার্য্য করিবে । অনন্তর স্বাহা ও প্রণবযোগ, প্রাপ্য

বায়ুতে ওঁ প্রাণায় দ্বাহা আহতি দিয়া ঐরূপে  
অপান বায়ুতে, আহতি প্রদান করিবে, অনন্তর  
ব্যান বায়ুতে, তৎপরে উদান বায়ুতে, সর্বশেষে  
সমান বায়ুতে, পঞ্চমাহতি করিয়া এবং ইহা-  
দিগের তত্ত্বভাবনা করিয়া বিজ্ঞ, আত্মাতে  
আহতি দিবে। প্রজাপতি আত্মাদেবকে মনে  
মনে ধ্যান করিয়া অবশিষ্ট ছন্ন ব্যঞ্জনের সহিত  
ইচ্ছামত ভোজন করিবে। ১০৪—১০৯। ভোজ-  
নাশ্তে, “অমৃতাপিধানমসি” বলিয়া জলপান  
করিবে এবং আচান্ত হইয়া পুনরাচমন করিবে।  
অনন্তর “অম্বং গোঃ” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণকরত  
অথবা তিনবার সর্বপাপপ্রণাশিনী ত্রিপদা  
অর্থাৎ গায়ত্রী পাঠ করিয়া “প্রাণানাং গ্রহি-  
রসি” বলিয়া হৃদয়স্পর্শ করিবে। ১০০—১০১।  
আত্মবাগই সকল যাগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া  
আচমনের পর পদাসুষ্ঠের সহিত দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ  
সম্মিলিত করিয়া উদ্ধহস্ত ও সমাহিতভাবে  
হস্তজল নিঃসারিত করিবে। ১০২। হবনাশ্তে  
“স্বধারাং” ইত্যাদি মন্ত্রে অনুমল্লিত করিয়া  
“যোজপেদ্বক্ষণ” ইত্যাদি মন্ত্রে আপনাকে  
প্রোক্ষিত করিবে। ১০৩। স্মৃত হইয়াছে।  
আর দ্বিজোত্তমগণ, অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধ  
করিবে। ১০৪। দ্বিজাতিগণের কর্তব্য  
পিণ্ডাধার্য্যক শ্রাদ্ধ।—(অমাবস্তা কর্তব্য)  
চন্দ্রকরে অপরাহ্নে প্রশস্ত আমিষ দ্বারা  
প্রশস্ত; অর্থাৎ সাগ্নি ও নিরগ্নি দ্বিজাতি।  
প্রতি অমাবস্তাতেই অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে।  
ঐ অমাবস্তা কর্তব্য শ্রাদ্ধের নাম পিণ্ডাধা-  
হার্য্যক। সাগ্নিকেরা শিঙ পিতৃযজ্ঞ নামক  
কর্মবিশেষ করিয়া ঐ শ্রাদ্ধ করিয়া থাকে, তাই  
উহার নাম পিণ্ডাধার্য্যক। অথবা পিণ্ডাধার্য্যক  
পিতৃলোক তাহাদিগের অধার্য্যক অর্থাৎ  
একমাস তৃপ্তিজনক। দুইদিন অপরাহ্নে মুহূর্ত্ত-  
ন্যূন অমাবস্তা থাকিলে, বেদিন বস্তুকয়—সেই  
দিনে অর্থাৎ পূর্কদিনে ঐ শ্রাদ্ধ করিতে হইবে।  
বিহিত মন্ত্র মাংস দ্বারা করিলে বিশেষ ফল  
হয়। ১০৫। কৃষ্ণপক্ষে প্রতিপৎ প্রভৃতি অশু-  
ভে (পঞ্চদশটী) তিথি আছে, তাহার  
মধ্যে চতুর্দশী পরিত্যাগ করিয়া উত্তরোত্তর  
পঞ্চমীতে (শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত) অর্থাৎ কৃষ্ণপক্ষে  
যে পঞ্চদশটী তিথি আছে, তাহাকে

পঞ্চমী পর্য্যন্ত এক ভাগ দশমী পর্য্যন্ত  
একভাগ এবং অমাবস্তা পর্য্যন্ত এক  
ভাগ এই তিন ভাগে বিভক্ত করিলে, প্রথম  
ভাগের শেষ তিথি পঞ্চমী, দ্বিতীয় ভাগের  
শেষ তিথি দশমী এবং তৃতীয় ভাগের শেষ  
তিথি অমাবস্তা হইয়া থাকে, পাঁচের পূরণ  
বলিয়া ঐ তিন তিথিকেই পঞ্চমী বলা যায়।  
বেশ কথা! এক্ষণে দেখ কৃষ্ণপক্ষে একমাত্র  
চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া সকল তিথিতেই শ্রাদ্ধ  
করিবে। তবে প্রথম পঞ্চমী অর্থাৎ পঞ্চমী-  
ঘটিত-তিথি-সমষ্টি অপেক্ষা, তদুত্তরবর্তী  
দ্বিতীয় পঞ্চমী ঘটিত তিথি সমষ্টি শ্রাদ্ধ-  
কার্য্যে প্রশস্ত; তদপেক্ষা তদুত্তরবর্তী তৃতীয়  
পঞ্চমী ঘটিত তিথি-সমষ্টি—একাদশী দ্বাদশী  
ত্রয়োদশী এবং অমাবস্তা শ্রাদ্ধকার্য্যে  
প্রশস্ত)। ১০৬। এই পৌর্ণমাসাদি অর্থাৎ  
কৃষ্ণ প্রতিপৎ প্রভৃতি ত্রিভাগবিভক্ত তিথি-  
গণের মধ্যে অমাবস্তা এবং তিনটী অষ্টকা  
(অর্থাৎ অগ্রহায়ণের পৌষের ও মাঘের তিনটী  
কৃষ্ণাষ্টমী) সর্বাপেক্ষা প্রশস্ত। পুণ্যজনক  
তিনটী অষ্টকা, প্রতি মাসের অমাবস্তা ও বর্ষা-  
কালের (ভাদ্র মাসের) মঘাযুক্ত কৃষ্ণত্রয়োদশী—  
শ্রাদ্ধে বিশেষ ফলজনক। আর এই সকল  
তিথিতে, চন্দ্র সূর্যাগ্রহণে এবং শিঙদিগের  
মৃত্যু হইলে, নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে।  
তাহার অশ্রুধা হইলে নরকগামী হইবে। (পিতৃ  
লোকের অপ্রসন্নতা ব্যতীত শিঙপুত্রাদির মৃত্যু  
ঘটে না স্মৃতরাং তাহাদিগের প্রসন্ন রাখা উচিত  
বিবেচনায় শিঙমরণের পর শুচি অবস্থায়  
পিতৃ লোককে পরিতৃপ্ত করিবার জন্য শ্রাদ্ধ  
করা বিহিত হইল; কোন পুস্তকে মূলে “মরণে”  
এইস্থলে “জননে” এই পাঠ আছে। অর্থাৎ  
(পুত্র জন্মে) গ্রহণাদি কালে কাম্য শ্রাদ্ধ প্রশস্ত  
। ১০৮। ১০৯। উত্তরায়ণ দক্ষিণায়ণ সংক্রান্তি  
জলবিষুব মহাবিষুব সংক্রান্তি অর্থাৎ শ্রাবণ  
মাঘ, কার্ত্তিক বা বৈশাখ মাস পড়িতেই  
যে যে সংক্রান্তি এবং ব্যতীপাত যোগে কৃত  
শ্রাদ্ধ অনন্ত ফল জনক, অপরাপর সংক্রান্তি,  
এবং জন্মদিনেও শ্রাদ্ধ করিলে তাহার ফল  
অক্ষয়। ১১০। (নিষেধ ব্যতীত যে কোন)  
তিথি, নক্ষত্র ও বারে বিশেষ কলের জন্য কাম্য

ধা (শ্রাদ্ধ) করিতে পারে। হে বিজোস্তমগণ !  
 ত্রিকালে শ্রাদ্ধ করিলে, স্বর্গগাত হয় ( ইহা  
 প্রদর্শন মাত্র প্রায় সম্পূর্ণ বিবরণ বাজবল্য  
 ধর্মশাস্ত্রে ২৬১ হতে ২৬৭ শ্লোকে উক্ত  
 আছে) । ১১১। কৃষ্ণদার মাংসাদি জ্বল্য জুটিলে  
 উৎকৃষ্ট ব্রাহ্মণ জুটিলেই শ্রাদ্ধ করিতে  
 পরিবে, তাহাতে কাল নিয়ম নাই। পুত্রজন্ম  
 ভূতি (জাতোষ্টি প্রভৃতি) সকল কর্মের  
 সংস্কারাদি কর্মের) আরম্ভ হইলে তাহাতে  
 শ্রাদ্ধাদয়িক শ্রাদ্ধ করিবে। পক্ষকর্তব্য শ্রাদ্ধ,  
 ১। বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। প্রতিদিন কর্তব্য  
 শ্রাদ্ধ, নিত্য; স্বর্গাদি কামনা করিয়া যে শ্রাদ্ধ  
 করা যায়, তাহা কাম্য এবং অষ্টকাদি নিমিত্ত  
 পস্থিত হলে যে শ্রাদ্ধ করা যায়, তাহা  
 নিমিত্তিক। ১১২। ১১৩। যে ব্যক্তি নিকটবর্তী  
 শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ করিয়া অপরকে  
 পাত্নীয়ান্ন) প্রদান করে অর্থাৎ পাত্নীয়  
 শ্রাদ্ধ করে, সে সেই কর্ম দ্বারা পাপভাগী  
 হইয়া সপ্তম পুরুষ পর্যন্ত দগ্ধ করে। ১১৪।  
 দূরবর্তী ব্রাহ্মণের নিকটবর্তী ব্রাহ্মণ  
 কা শীল বিদ্যা প্রভৃতি গুণ অধিক  
 রিমাণে থাকে, তাহা হইলে শ্রাদ্ধকর্তা  
 হয় নিকটবর্তী ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ করিয়াও  
 দূরপূর্বক তাহাকেই পাত্নীয়ান্ন দিবে। ‘অতি  
 ক্রম্যাগ্নি’ না হইয়া ‘অতি ক্রম্যাপি’ হইবে।  
 ১১৫। অবিদ্বান্ ব্রাহ্মণ,—শ্রাদ্ধীয় পিষ্টক  
 স্বর্ণ, গো, অশ্ব, ভূমি বা তিল (যাহা কিছু)  
 প্রতিগ্রহ করিবে তৎসমস্তই কাঠবৎ ভস্মীভূত  
 হইয়া যাইবে (ফল জনক হইবে না)। ১১৬।  
 পতিব্রতা, ভর্তার চিত্তারোহণ করে, তাহার  
 মৃত ভিধি উপস্থিত হইলে দুইটা পিণ্ড পৃথক্  
 পৃথক্ করিবে। অর্থাৎ একদিনে দুইটা শ্রাদ্ধ  
 করিবে। ১১৭। মৃত ব্যক্তির ধর্ম্যানুসারে পিণ্ডো-  
 দকদান (বাজবল্য ৩য় অধ্যায় ১৬১৭। শ্লোক)  
 শ্রাদ্ধ ও পার্শ্বকর্তব্য; মপিণ্ডগণ মস্তকাদি  
 মুণ্ডন করিবে। মৃত ব্যক্তির (প্রথম তৃতীয়াদির  
 মস্তক দিনে) অস্থি সঞ্চয় নামক কর্ম করিবে  
 এবং দশম দিনে পূর্বক পিণ্ড দিবে। ১১৮।  
 মশৌচের শেষ-দিন-জাতসজাতীয় অশৌচান্তরের  
 সময়ে পূর্বশৌচের বৃদ্ধি হইলে, দশম দিন  
 কর্তব্যকর্ম—উর্ধ্বে অর্থাৎ অশৌচান্ত দিনে

হইবে, অস্থি সকল, নষ্ট বা অপহৃত হওয়ার  
 যদি অস্থি সঞ্চয় কার্য পরবর্তী হইয়া দশাহা-  
 দিতে হয় কিংবা পুনর্দাহ হয়, তাহা হইলে  
 পিণ্ডোদক নবশ্রাদ্ধ যদি পূর্বে হইয়া থাকে,  
 তথাপিও পুনর্দার তাহা করিবে অর্থাৎ  
 অস্থি খুজিয়া না মিলিলে, বা মৃতপগণ, অর্থ  
 পাইবার প্রত্যাশায় অস্থি অপহরণ করিয়া  
 রাখিলে, (বৈধদিনে অস্থি সঞ্চয় হয় নাই  
 কিন্তু নবশ্রাদ্ধ ও পিণ্ডোদকপূর্বক পিণ্ড প্রদত্ত  
 হইয়াছে) দশম দিনে তৎপরে অস্থি প্রাপ্তি  
 হইলে পুনর্দার পিণ্ডোদক দান ও শ্রাদ্ধ  
 করিতে হইবে। এবং পূর্বে দাহ হইয়া  
 গিয়াছে কিন্তু পশ্চাতে যদি জানা যায় যে, দাহ  
 অবৈধ হইয়াছে তাহা হইলে পুনর্দাহ করিবে  
 এবং পিণ্ডোদক দান ও নবশ্রাদ্ধ, পূর্বে কৃত  
 হইলেও পুনর্দার করিবে। ১১৯—১২০। সাগ্নিক  
 বা নিরগ্নি বিজ, পিতৃমৃত্যুর পর প্রত্যহ  
 শ্রাদ্ধ করিবে। বিশেষতঃ তীর্থে শ্রাদ্ধ ইহার  
 (মৃতপিতৃক ব্যক্তির) কর্তব্য। ১২১। যদি  
 পিতৃপাত্র উত্তান অর্থাৎ উচু হইয়া থাকে  
 কিংবা বির্ত্ত অর্থাৎ বক্রভাবে স্থাপিত হয়, তাহা  
 হইলে পিতৃগণ ক্রুদ্ধ হইয়া সেই অন্ন ভোজন  
 করেন না। ১২২। যাহা অন্নহীন, ক্রিয়াহীন  
 বা মগ্নহীন হইবে, তৎসমস্ত নিন্দোষ হউক, এই  
 কথা বলিয়া তৎপরে যজ্ঞপূর্বক ভোজন করা  
 ইবে। ১২৩। একোদ্দিষ্ট, একোদ্দিষ্ট-বিধিক,  
 বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ, পার্শ্বক এবং পার্শ্বক-বিধিক, এই  
 পঞ্চবিধশ্রাদ্ধ ভৃগুপুত্রকর্তৃক স্মৃতিত হইয়াছে,  
 ইহা জ্ঞাতব্য। এক্ষণে গোবলীর্ধ্বগ্ন্যে  
 অবাস্তর ভেদোক্ত হইতেছে। যাত্রাকালে,  
 প্রযজ্ঞপূর্বক কর্তব্য শ্রাদ্ধ—যষ্ঠ বলিয়া কথিত  
 হইয়াছে। গুহির নিমিত্ত কর্তব্য ব্রহ্মকীর্তিত  
 পাবন শ্রাদ্ধ—সপ্তম। ১২৫। দেবোদ্দেশে  
 কর্তব্য শ্রাদ্ধ,—অষ্টম। যাহা করিলে ভয় হইতে  
 মুক্ত হওয়া যায়। বেদে প্রমাণ নাই ও আচার  
 নাই বলিয়া দিবা রাত্রের মধ্যে সন্ধ্যাকালে ও  
 রাত্রিতে শ্রাদ্ধ কর্তব্য নহে। মূলে ‘অহো-  
 রাত্রমদর্শনাৎ’ হলে ‘অভ্যত্র রাহদর্শনাৎ’  
 এই পাঠ কোন পুস্তকে আছে, ইহাই সঙ্গত;  
 তাহার অর্থ—গ্রহণ ব্যতীত সন্ধ্যা বা রাত্রিতে  
 শ্রাদ্ধ করিবে না আর দেশবিশেষে অর্থাৎ।

দান মাংসাদি অনন্ত পুণ্য হইয়া থাকে। ১২৬। যথা গম্মাতে শ্রাদ্ধ করিলে তাহা অক্ষয় হয়, প্রমাণে মরণাদি হইলে, অনন্তফল হয় ও সেই সকল মহায়া মনোবিগণ এই গাথা পুনঃ পুনঃ কীর্তন করেন। সচ্চরিত্র ও সদ্গুণসম্পন্ন বহুপুত্র কামনা করা উচিত; কেননা সেই সমবেত পুত্রগণের মধ্যে যদ্যপি এক জনও গম্মাতে গমন করে। ১২৭—১২৮। (যত্র পূর্বক না হউক) অনুষঙ্গ ক্রমেও গম্মায় গমন করিয়া যদি শ্রাদ্ধ করে, তাহা হইলে, তৎকর্তৃক পিতৃগণ ভারত হ'ন এবং সেও পরম গতি প্রাপ্ত হয়। ১২৯। বরাহ পূর্বতে বিশেষতঃ গম্মাতে এবং এইরূপ অপরাপর স্থানে শ্রাদ্ধ সম্পন্ন হইলে, তৎক্ষণাৎ পিতৃগণ সম্মুখে হইয়া থাকেন। ১৩০। ত্রীতি, যব, মাষ, জল, কল, মূল, শ্রামাক, (নানাবিধ অনিষিক) শাক, নীবার, প্রিয়ঙ্গু, গোধূম, তিল, মুদগ ও মাষ-বিশেষ দ্বারা পিতৃলোককে পরিভূপ্ত করিবে। মিষ্টে, ফল, রস, ইক্ষু, কোমল দাড়িম শস্ত, বিদায়া, ও কণ্ডু (এই সকল বস্ত) শ্রাদ্ধকালে প্রদান করিবে। মধুনিষিত লাভ, দধি ও শর্করার সহিত প্রদান করিবে। ১৩১—১৩৩। শ্রাদ্ধে যত্রপূর্বক হরিণ, অজ প্রভৃতি পশু এবং কৃষ্ণ প্রদান করিবে। মংস্ত্র মাংস দ্বারা (শ্রাদ্ধ করিলে) পিতৃগণের হই মাদ প্রীতি থাকে, হরিণমাংস দ্বারা করিলে তিন মাস, মেঘ মাংস দ্বারা করিলে চার মাস, প্রশস্ত পক্ষি মাংস দ্বারা করিলে পাঁচ মাস, ছাগ মাংস দ্বারা করিলে ছয় মাস, কুরুমৃগ মাংস দ্বারা করিলে নয় মাস, বরাহ মাংস দ্বারা করিলে দশ মাস, শশক ও কৃষ্ণ মাংসে একাদশ মাস, গব্য দুগ্ধ ও তদায় পরমায়ে এক বৎসর এবং বাক্রীণসের মাংস দ্বারা শ্রাদ্ধ হইলে পিতৃগণের দ্বাদশবার্ষিকী তৃপ্তি হয়। ১৩৪—১৩৭। কাল শাক, মহা শাক (শাক বিশেষ) "মহাশাক" স্থলে "মহাশকাঃ" হওয়াই সঙ্গত, মহাশক (যংস্ত্র বিশেষ) গণ্ডার ও রক্তবর্ণ ছাগ—ইহাদিগের মাংস, মধু, মূল এবং নীবারাদি সকল প্রশস্ত অন্ন পিতৃগণের অনন্ততৃপ্তজনক হইয়া থাকে। ১৩৮। বিজ, (উৎশিল বা অঘাচিত

বৃষ্টি দ্বারা সমাবেশ করিতে না পারিলে অথবা উক্ত কার্যে অনধিকারী বলিয়া) পয়ঃ ক্রম করিয়া বা (যাহার অধিকার আছে সে) যাচঞা করিয়া শ্রাদ্ধীয় দ্রব্য আচরণপূর্বক তাহা যত্রসহকারে শ্রাদ্ধ প্রদান করিবে, দান করিলে অনন্তফল হয় বলিয়া কথিত হইয়াছে। ১৩৯—১৪০। পিঙ্গলী, গুবাক, মন্দু, কশ্মল, অলাবু, বার্তাকু, কুট, ভদ্রমূল, তুণ্ডীমূল, রাজমাগ এবং মাছিষদুগ্ধ শ্রাদ্ধে পারিত্যাগ করিবে। ১৪১। দ্বিজোত্তম, কোদ্রব, কোবিদার, স্থল পাক, আমরী—এই সকল দ্রব্য বিশেষ যত্রসহকারে শ্রাদ্ধকালে পরিত্যাগ করিবে। ১৪২।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্থ অধ্যায়।

যথাবিধি স্নানান্তর দেব, ঋষি ও পিতৃতর্পণ করিয়া প্রসন্নচিত্ত ও বাহ্যভ্যন্তরে পবিত্র হইয়া পিণ্ডাক্রাহার্যক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। ১। প্রথমেই বেদপরায়ণ ব্রাহ্মণদিগের প্রতি দৃষ্টি করিবেন, কেননা সেই ব্রাহ্মণেরাই হব্যকব্য প্রদানের উপযুক্ত পাত্র এবং অতিথিৎসু পূজ্য বলিয়া স্মৃত। ২। যাঁহারা সোমপান-নিরত, ধর্মজ্ঞ, সত্যবাদী, ব্রহ্মচর্যা-বলম্বী, নিয়মস্থ, ঋতুকালান্তিগামী অগ্নি-হোত্ৰী, স্নানায়সম্পন্ন, যজুর্বেদজ্ঞ, ঋগ্বেদজ্ঞ, ত্রিসূপর্ণ, বা ত্রিমধু হইবেন, অথবা যে ত্রিণা-চিকৈত, সামবেদবিৎ, জ্যেষ্ঠসামগ, বা অথর্ব-বেদাধ্যায়ী, বিশেষতঃ ব্রহ্মাধ্যায়ী অগ্নিহোত্রপ্রচারক বেদভাগাধ্যায়ী, পণ্ডিত, পাপান্তিহীন, ষড়ঙ্গবেত্তা, গুরু পূজা দেব পূজা ও অগ্নি পূজাতেও প্রশস্ত, জ্ঞাননিষ্ঠ সর্করক (অহিংসানিরত, অপ্রতিগ্রাহী যাজ্ঞক এবং দানশীল ব্রাহ্মণগণ পংক্তিপাবন (যাজ্ঞক্য প্রথমাধ্যায় ২১৮—২২০ মধ্যে এ বিষয়ের সরল অর্থ লিখিত হইয়াছে,) ৩—৭ ॥ সমান প্রবর, সগোত্র কিংবা অত্র কোন সম্বন্ধযুক্ত না হইলেও উক্ত ব্রাহ্মণসকলকে পংক্তিপাবন বলিয়া জানিবে। ৮। যোগনিষ্ঠ ব্যক্তিকে ভোজন করানই প্রধান কর্তব্য; তৎক্ষণাৎ

পারায়ণ ব্যক্তিকে ভোজন করান অনন্তর  
 কর্তব্য, অন্যতে ঠে ঠিঃ ব্রহ্মচারীকে, তদভাবে,  
 বাহ উপকরণক ব্রহ্মচারীকে ভোজন করা-  
 ইবে। অর্থাৎ ২' ক' অবন যোগীত পাত্ৰাসনে  
 আদীন হইবার সর্ব ধান উপযুক্ত পাত্ৰ ;  
 অভাবে, তব্রহ্মচারী, তদভাবে নৈস্তিক  
 ব্রহ্মচারী ও তদভাবে উপকরণক ব্রহ্মচারী  
 তাহারও অভাবে হইলে, মুমুকু এবং  
 সন্ন্যাসী ( বর্জিত ভোজন বর্জিত ) গৃহস্থকে  
 ভোজন করাবে। কিন্তু সর্বাণাতসাধক  
 অর্থাৎ ফলাকাঙ্ক্ষা করি, ব্রহ্মজনক নানা-  
 বিধ কর্মসামান্য হইলে গৃহস্থকে কদাপি  
 ভোজন করাইবে না। ১০। যে ব্যক্তি ইহ-  
 সংসারে প্রকৃতির গুণ ও তদ্ব্যবস্থিতিকে  
 ভোজন করায়, সেও বেদকে ভোজন  
 করান অপেক্ষ তাহার ফল অধিক। ১১।  
 অতএব ঈশ্বর-জন হইলে যোগিশ্রেষ্ঠকে  
 যত্নসহকারে হব্য ও কব্যা ভোজন করাইবে।  
 তাহা না পাইলে, অন্যান্য ব্রাহ্মণগণকে  
 এই কর্মে ভোজন করাইবে। ১২। হব্যকব্যা  
 প্রদানে ইচ্ছাই প্রধান বস্তু। এই (নিম্নলিখিত)  
 অনুকল্প সর্বাদি পাত্ৰ গণ অনুষ্ঠান করিয়া  
 থাকেন। ১৩। মাতাঃ, মাতুল, ভাগিনেয়,  
 বহুর, গুরু এবং নৌহিত—ইহারা সকলে  
 পণ্ডিত এবং ব্রহ্মণ্য হেতু অধিকজ হইলে,  
 ইহাদিগকে (পন) ভোজন করাইবে। ১৪।  
 শ্রাদ্ধে মিত্রকে ভোজন করাইবে না, মিত্রসংগ্রহ  
 ধনদ্বারা কর্তব্য। অন্য গুণাকর অভাবে বরং  
 শ্রাদ্ধকালে গুণবান্ মিত্রকে অর্চনা করিবে,  
 কিন্তু গুণবান্ করিকে ভোজন করাইবে না,  
 (মূলে "মতিত্বং" না হইয়া "মপিভুরিস্"  
 হইবে)। শত্রু-ভুক্ত হবিঃ পরলোকে ফলপ্রদ  
 হন না। ১৫। বেদান্তিক ব্যক্তিকে হবির্দান  
 করিলে দাতা তৎফলাগী হয় না। অমন্ত্র-  
 বিত্ ব্যক্তি, হব্য ও হব্যে যতটী গ্রাস ভোজন  
 করিবে (প্রকৃত শ্রাদ্ধকর্তা) পরকালে ততটী  
 প্রাপ্তি অধোমুখ শূন্য গ্রাস করে। (মূলে  
 "শূন্য" না হইয়া "শূন্য" হইবে)। যদি  
 বিদ্যাভুক্ত অর্থাৎ বেদক ব্রহ্মচারী অথবা  
 যোগীগণ, ভোজন করে, তাহা হইলে সেই  
 শ্রাদ্ধকর্তা। বৃত্ত অর্থাৎ ইহগরকালে আত্ম

হয়। ১৬। এই সকল (নিম্নলিখিত) বিজ  
 যে হব্য কব্যা ভোজন করে, তাহা আত্ম  
 হইয়া থাকে। যাহার তিনপুরুষ হইতে বেদ  
 (বেদাধ্যয়ন), বেদী (নিত্য ব্রহ্মবেদীতে উপ-  
 বেশন), বিলুপ্ত হইয়াছে, সে, নিন্দিত ব্রাহ্মণ  
 বগিয়া গণ্য। সুতরাং শ্রাদ্ধাদিতে কখনই  
 (নিমন্ত্রিতব্য) নহে। শূদ্রশ্রেষ্ঠ, রাজশ্রেষ্ঠ,  
 উদ্ধত অর্থাৎ পিতাদির অবমানাকারী,  
 অধাৰ্মিক, গ্রামবাজী এবং বধবক্ষো-  
 ভীষী, বড়বিধ ব্রহ্মণকু অর্থাৎ নিন্দিত ব্রাহ্মণ,  
 বেদদান করিলেও ইহাদিগকে মনু পণ্ডিত  
 বলিয়াছেন। ১৯। ২০। (বেদমূলক শাস্ত্র)  
 বিক্রয়ী এবং ইহারা (নিম্নলিখিত ব্যক্তি-  
 গণ) শ্রাদ্ধাদি কার্যে নিন্দিত হইয়াছে—যাহারা  
 শ্রুতিবিক্রয়ী, পুনর্ভূপতি, সমুদ্রগ অর্থাৎ  
 গৃহস্থামীর অনুমতি ব্যতীত যে চান্দিবক  
 গৃহে কোনরূপে গমন করে এবং যাহারা  
 হীন (শূদ্রাদি) রাজক, পণ্ডিত বলিয়া  
 কীর্তিত সেই সকল ব্যক্তি, যাহারা অপ-  
 রিচিত ব্যক্তিকে অধ্যাপিত করে বেতন  
 গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে, বা যাহারা  
 বেতনগ্রাহী অধ্যাপকের নিকট বেদা-  
 ধ্যয়ন করে, ভূতক বগিয়া কীর্তিত সেই সকল  
 ব্যক্তি, বুদ্ধমতাবলম্বী শ্রাবক (বৌদ্ধবিশেষ)  
 নিগূঢ় অর্থাৎ দিগম্বর জৈন পঞ্চরাত্রবেত্তা  
 (ধর্ম সম্প্রদায়বিশেষ) কাপালিক, পাণ্ডপত  
 ইত্যাদি যত পণ্ডিত আছে; এই সকল ছুরাশ্রা  
 তামস ব্যক্তির যাহার শ্রাদ্ধে হবির্ভোজন  
 করে, তাহার শ্রাদ্ধ দিচ্ছ হইবে না; তাহার  
 ভোজন করিলে পর লোকে ভোজন দানের  
 ফল হয় না। যে বিজ অনাশ্রমী হইয়া  
 থাকে, অথবা নিরর্থক আশ্রমী বা মিথ্যাশ্রমী  
 হয়, হে বিজ্ঞেয়গণ! তাহাদিগকে পণ্ডিত-  
 দ্বক বগিয়া জানিবে। হুশমী, কুনখী, কুটী,  
 খিড়যুক্ত, ভাবনক, জুর, বাণিক অর্থাৎ  
 বাণিজ্যকারী, চোর, ক্রীষ, নাস্তিক, মদ্যপান-  
 নিরত, বৃন্দী নরত, বীরঘাতী দিগ্বিপতি  
 (চোঁটা মহোদরার বিবাহ হইবার পূর্ববিধা-  
 হিতা কনিষ্ঠাকে অগ্রদিকিৎ এবং চোঁটা  
 দিকিৎ বলে, তাহার স্বামী এবং বৃত্তান্তার  
 ভাৰ্য্যা, ধর্মতঃ পুত্রোৎপাদনার্থে নিরোক্ত

হইলেও তাহাতে যদি অনুরাগ ক্রমে রত হয়, তাহা হইলে ঐ পুরুষকে দিধিবুপতি বলে) অগ্রে দিধিবুপতি, গৃহদাহী, কুণ্ডালী (কুণ্ড পূর্বোক্ত জারজপুত্র বিশেষ তাহার অন্ন ভোজী) সোমরস বিক্রমী ব্রাহ্মণ, পরিবেতা, পরিবিত্তি, নিরাকৃতি অর্থাৎ যে, পঞ্চমধ্যস্ত্র না করে পুনর্ভূপুত্র, কুমীদর্জবী, নক্ষত্রদর্শক (ক্রোান্তিষ শাস্ত্রোপজীবী) গীত বাদ্যশীল, ব্যাধিযুক্ত, কাণ, হীনাসী, অতিরিক্তাঙ্গ, অবকীর্ণা, কন্যাদূষক, কুণ্ড, গোসক, অতিশুস্ত, দেবল, দূষিত ব্রহ্মচারী ও যতি, মিত্রদ্রাহী, খল, যে সর্বদা স্ত্রীলোককে প্রহার করে (ঐপ-ক্রয় কারণবাতীত) মাতাপিতা ও গুরুত্যাগী, ভাৰ্যাত্যাগী, অনপত্য, কুটমাকী, সূপকার, সর্পজীবী, সমুদ্রবাত্যাকারী, কৃতঘ্ন, বয়্রভেদক, বিখাসঘাতক, বেদনিন্দারত, দেবনিন্দারত, এবং দ্বিজনিন্দারত, এই সকল ব্যক্তি শ্রাদ্ধকর্মে বর্জনীয়: ২২—৩৪। (কেননা) যে বেদ-নিন্দক,—সে কৃতঘ্ন, সে খল, সে ক্রুর এবং সেনান্তিক। মিত্রঘাতী—পরদারগামী এবং পণ্ডিতেব অযথা কৌতুককারী, (ইহারাও শ্রাদ্ধে বর্জনীয়)। ৩৫। এ বিষয় অধিক বলা নিষ্প্র-য়োজন, যাঁহারা বিহিত কার্য্য করিয়াও নিন্দিত কর্ষ করে শ্রাদ্ধকর্মে তাহাদিগকেও যত্ন সহ-কারে পরিত্যাগ করিবে। ৩৬।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায়।

শ্রাদ্ধের পূর্ব দিন উৎকৃষ্ট গোময় জল দ্বারা (শ্রাদ্ধভূমি) সম্মার্জিত করিয়া সংবত-ভাবে অবস্থিত শ্রাদ্ধকর্তা, (পাত্ৰায়নানে অভি-মত) সকল ব্রাহ্মণের নিকট উপস্থিত হইয়া “মাগামী কল্যা আমি শ্রাদ্ধ করিব (আপনি পাত্ৰায়ন অলঙ্কৃত করিবেন) এই কথা বলিয়া পূর্বদিনে তাঁগদিগকে একে একে নিমন্ত্রণ করিয়া আনিবে। পূর্বদিনে সম্ভাবনা হইলে পর দিনেই যথাযথ লক্ষণক্রমে শ্রাদ্ধকর্মে (নিমন্ত্রিত করিবে)। শ্রাদ্ধকর্তার সেই সকল (সম্প্রদায়ের) পিতৃপিতামহগণ আনিতে

পারিয়া শ্রাদ্ধ সময় উপস্থিত হইলে অনন্ত-মনে তিন্কাবরত মনোবেগে (পিতৃলোক হইতে আগত হ'ন) সেই সকল (নিমন্ত্রিত) ব্রাহ্মণ আগমন করেন এবং অন্তরীক্ষচারী হইয়া পিতৃগণও তাঁগদিগের অনুগমন করেন। (শ্রাদ্ধকালে) পিতৃগণ প্রাণায়ুবে অবস্থিতি করেন, অনন্তর ভোজন সমাপ্ত হইলে পরম গতি প্রাপ্ত হ'ন। যে সকল ব্রাহ্মণ যে শ্রাদ্ধ উপস্থিত হওয়ায় নিমন্ত্রিত হয়, তাহারা সেই শ্রাদ্ধে ব্রহ্মচর্য্য পরায়ণ এবং সংযত হইয়া থাকিবে।—প্রত্যেকেই ক্রোধশূন্য, স্বরাশূন্য সত্যবাদী ও সমাহিত হইয়া থাকিবে। ২—৫। শ্রাদ্ধারম্ভোত্তী ব্যক্তি সেট দিনে ভয়, মৈথুন, অধ্বাগমন, এবং সন্ধ্যোপাসনা পরিত্যাগ করিবে। যে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া অন্যের নিকট নিমন্ত্রণ গ্রহণ করে, সে পাপী, এবং যে দ্বিজ, আবশ্যকমত একাদি ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিয়া শ্রাদ্ধে মোহবশতঃ অপবকে নিমন্ত্রণ করে, সে পূর্বোক্ত পাপী অপেক্ষা অধিক পাপী, বিষ্টা-কীট হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ৬। ৭। যে বিপ্র শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া মৈথুন করে, সে, ব্রহ্ম-হত্যা পাপে পাপী হয়, সূ-৩৩ নবকভোগান্তে তীর্গ্যক্ যোনিতে জন্মগ্রহণ করে। ৮। যে হৃষ্মতি ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া (শ্রাদ্ধার ভোজন করিয়া) আগমন করে তাহার পিতৃগণ সেই মাস কেবল ধূলি ভোজন করিয়া থাকেন। ৯। যে দ্বিজ শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া কলহ করে, তাহার পিতৃগণ সেইখানে কেবল মলি ভোজন করিয়া থাকেন। ১০। অতএব দ্বিজ শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া সংযতাব্দা হইয়া থাকিবে শ্রাদ্ধ কর্তাও ক্রোধশূন্য শৌচপর ও জিতেশ্রিয় হইয়া থাকিবে। শ্রাদ্ধকর্তার সম্মুখে দক্ষিণদিক গমন করিয়া পোতমান নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণকে সূনির্ম্মল সমূল দক্ষিণাগ্র কুশ ও জল, শ্রাদ্ধকর্তা একাগ্রচিত্তে প্রদান করিবে। ১১। দক্ষিণদিকে দ্রবং নিয়ম দ্বিধ, শুভলক্ষণাবিত, নির্জন পবিত্র স্থান গোময় দ্বারা, লিপ্ত করিবে। ১২—১২ নদীতীর, তীর্থ, খীরভূমি ও গিরিসান্ন—পবিত্র ও নির্জন এইসকল স্থানে স্থান করিলে, পিতৃগণ সন্তুষ্ট হন। ১৪। পরকীর



ভূমিভাগে পিতৃগণের শ্রাদ্ধাদি করিবে না। মোহবশতঃ সমুদায় ঐ স্থানে যাহা কিছু করিবে, অপরের স্বামিত্ব হেতুক, সেই কার্য বিহত হইবে। ১৫। পবিত্র বন, পর্ব, তীর্থস্থান, যজ্ঞায়তন এই সকল স্থান অস্বামিক বলিয়া কথিত, তাহা কাহারও অধিকার নাই। ১৬। বিজ, সেই স্থান চিহ্নিত করিয়া লইবে, এবং সেই স্থানের মধ্যে তিল বিকীরণ করিবে, অমুর দূষিত সকল স্থানই তিল ও যববিশেষ দ্বারা শুদ্ধ হয়। ১৭। অনন্তর বহুধা সংস্কৃত, বহুবাঞ্ছনামন্ত্র, অব্যয় অর্থাৎ নূতন এবং যাহা হইতে পূর্বে কিছুমাত্র ব্যয় হয় নাই, চোষ্য এবং স্নেহ, অন্ন, যথাশক্তি প্রস্তুত করিবে। ১৮। অনন্তর মধ্যাহ্নকাল নিবৃত্ত হইলে, ছিন্ননখ শূশ্রু বিজগণের নিকট উপস্থিত হইয়া যথাপদ্ধতি দস্তধাবন করিতে দিবে। ১৯। তৈল, অভ্যঞ্জন, স্নানজন, স্নানীয় গন্ধাদি বিবিধ দ্রব্য, উড়ুধর পাতে প্রদান করিবে, বৈশ্বদেব অর্থাৎ দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণকে পিতৃপক্ষীয় ব্রাহ্মণ অপেক্ষা পূর্বে প্রদান করিবে। ২০। স্নান করিয়া সেই স্থানে সমাগত ব্রাহ্মণকে কৃতাজনিপুটে প্রত্যাখান করত পাদ্য আচমনীয় প্রভৃতি দ্রব্য যথাক্রমে প্রদান করিবে। ২১। যে সকল বিধ নিমন্ত্রিত হইয়া পূর্বপক্ষে (দৈবপক্ষে) অতিশয় শোভায়ুক্ত হন, তাঁদিগের দর্ভোপধানযুক্ত আসনপূর্বমুখ হইবে। সেই সকল আসনের একগাছি দর্ভ, দক্ষিণাগ্র হইবে এবং আসনসমস্ত তিলোদক প্রোক্ষিত হইবে। তাহাতে “আস্যতাং” উপবেশন কর, বলিয়া দেবকর এই সকল ব্রাহ্মণকে উপবেশন করাইবে। তাহারা (ব্রাহ্মণেরা) ও পৃথক পৃথক ভাবে দৈবপক্ষে ছইজন পূর্বমুখ হইয়া এবং পিতৃপক্ষে তিনজন উত্তরমুখ হইয়া উপবেশন করিবে। ২২—২৪। অথবা উত্তরপক্ষে এক একজন ব্রাহ্মণ থাকিবে। মাতামহপক্ষে এইরূপ নিয়ম। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের আধিক্য,—ব্রাহ্মণ পূজা, দক্ষিণা-প্রবণাদি-দেশ, অপরাহ্নাদি কাল, শ্রাদ্ধভোক্তৃকর্তৃক গত পবিত্রতা এবং গুণসম্পন্ন ব্রাহ্মণ সাত, এই সকলি ব্রাহ্মণগণকে বিনষ্ট করে, তদন্তর

অধিক ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিতে অভিনাবী হইবে না। ২৫। অথবা বেদপরায়ণ ক্রতিশীলাদিসম্পন্ন কুলকণবর্জিত একজন ব্রাহ্মণকেই ভোজন করাইবে। ২৬। সকল বিভ্রাত্মা ব্যক্তিই প্রশস্ত পাতে অন্নদান করিতে অভিনাবী, দেবতায়তনে এই পাতে অন্নদান করিবে (দেব মানব পরিবৃত্ত) ত্রৈলোক্য,—অভিনাবী। ২৭। পাত্ৰীয় অগ্নিতে আহুতি দিবে, অনন্তর ব্রাহ্মচারী (নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ) কে ভোজন করিতে দিবে। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ (ভোজনে) উপবিষ্ট হইলে, যে ভিক্ষুক বা ব্রাহ্মচারী ভোজন করিবার নিমিত্ত আসিয়া উপস্থিত হয়, তাহাকেও উত্তম ভোজন করাইবে। কেননা যে শ্রাদ্ধে অতিথিতে ভোজন না করে, সে শ্রাদ্ধ বিশেষ প্রশস্ত নহে। ২৮। ২৯। অত্রএব তীর্থস্থানেও অতিথিগণ বিজাতিক পূজ্য। যে সকল বিজাতি শ্রাদ্ধে ভোজন করে, তাহারা সেই অহোরাত্র অতিথিত না করিয়া মৈথুনাসক্ত হইলে বা দান করিলে হারা কাকঘোনি প্রাপ্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই। হীনাজ, পতিত, কুণ্ডী, বণিক, পুকস, পুতি-নাসিক, কুকুট, শূকর এবং কুকুর—ইহাদিগকে শ্রাদ্ধকালে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধকর্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা) বীতংস, অশুচি, স্নেহু এবং রজস্বণাকে স্পর্শ করিবে না। ৩০—৩২। নীল বসন, বৃথা কথায় বদন, এবং পাবগুণকে পরিত্যাগ করিবে। তাহাতে (শ্রাদ্ধে) পিতৃপক্ষে, ব্রাহ্মণদিগের প্রতি যে কার্য কৃত হয়, বৈশ্বদেব পূজন অর্থাৎ দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণ পূজন উপলক্ষেও তৎসমস্ত কর্তব্য। যথোপবিষ্ট সেই সকল ব্রাহ্মণকে ভূষণ দ্বারা অঙ্কিত করিবে। ৩৩। ৩৪। “বা দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের হস্তে অর্ঘ্য প্রদান করিবে। শত্ৰুসারে গন্ধমালা ও ধূপাদি প্রদান করিবে। ৩৫। অনন্তর বিক্রতোত্তরীয় এবং দক্ষিণ মুখ হইয়া পতিত ব্যক্তি ব্রাহ্মণদিগের নিকট অহুমতি গইয়া—“উগ-ত্বা” ইত্যাদি আদি মন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের আর্গহন করিবে। আর্গহন করিবার পর “আর্গহনঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে। “শ্রোমোবৌ” মন্ত্র দ্বারা পাতে জল এবং

“ তিলোহসি ” ইত্যাদি নম্র দ্বারা তিলক্ষেপ করিয়া পূর্বোক্ত মন্ত্র উচ্চরণ পূর্বক ব্রাহ্মণদিগের হস্তে অর্ঘ্য প্রদানান্তর অর্ঘ্যবিশিষ্ট কলসকল সমাহিত হইয়া ( যথাক্রমে ) একটি পাত্রে রাখিবে ; এই পাত্রসহ প্রথম অর্ঘ্যপাত্রে পিতৃগণের সহিত অর্থাৎ তাঁহাদিগের আবাসস্থান রূপে রাখিয়া—যুগাক্ত অন্ন গ্রহণপূর্বক অমৌঃরণমঃ করিষ্যে অর্থাৎ তবে অগ্নিতে আহুতি প্রদান করি বলিয়া ভিজ্ঞাসা করিবে । পরে “ কুরুষ ” অর্থাৎ কর, এই-রূপ অনুমতি পাইবার পর উপবীতী হইয়া হোম করিবে, যজ্ঞোপবীতী এবং কুশঃস্ত হইয়া হোম করা উচিত । ৩৬—৪০ । অথবা প্রাচীনাৰীণী হইয়া পিতৃপক্ষে ও দেবপক্ষে হোম করিবে—“ রে, দেবপক্ষ পরিবেশন করিবার সময়ে দক্ষিণ জাহ্নু পাতন করিবে “ সোমায় পিতৃমতে স্বাহা ” অনন্তর “ অগ্নায়ে কৰ্য্যবাহনায় স্বাহা ” এই বলিয়া হোম করিবে । সুসমাহিত হইয়া মহাদেব-সমীপবর্তী স্থানে বা গোষ্ঠে অবস্থিতি করিয়া ( শ্রাদ্ধ করিবার সময়ে ) অগ্ন্যভাবে ব্রাহ্মণের হস্তেই এই মন্ত্র দ্বারা প্রদান করিবে \* । ৪১—৪৩ । অনন্তর ব্রাহ্মণদিগের অনুজ্ঞাত হইয়া দেব-প্রদক্ষিণ ও স্বীয় ইষ্টদেব প্রদক্ষিণ করিয়া, গোময়োপলিপ্ত সম্মুখস্থ শাক্তাম্বুকল এবং মঙ্গলজনক চতুষ্কোণ, মণ্ডল করিবে । একটি স্তম্ভ করিয়া সেই মণ্ডল মধ্য তিনবার আকো-ড়িত করিবে । অনন্তর সেই স্থানে দক্ষিণা-গ্রনর্ভ মুষ্টি বিছাইয়া, একাগ্রচিত্তে, তাহাতে, ততাবশিষ্ট দ্রব্য দ্বারা তিনটি পিণ্ড প্রদান করিবে । অনন্তর তাহাতে পিণ্ডদান করিয়া লেপভোজিগণের তৃষ্ণির জন্ত সেই সকল আতীর্ণ দর্ভে হস্তঘর্ষণ করিবে ; অনন্তর ক্রমে, আচমন ও প্রণাম করিয়া, পিণ্ডসমীপে, ধীরে ধীরে শেষ জলধারা দিবে । অনন্তর সমাহিত হইয়া, জ্বলং আঘাতে পিণ্ডসকলকে অবহত করিবে । অনন্তর পিণ্ডাবশিষ্ট অন্ন

বথাবিধি ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে ঋক্ষব্যক্ত ইহাতে ( শ্রাদ্ধে ) ছন্ন ঋতু, পিতৃ-লোক, দেবতাকে প্রণাম করিবে । ৪৪—৪৯ । শ্রাদ্ধান্ন ভোজন কালে যদি দীপ নির্কাল হই, তাহা হইলে, আর অন্ন ভোজন করিবে না, ভোজন করিলে চাস্ত্রায়ণ করিতে হয় । ৫০ । মাষ, বিবিধ অপূপ, সরস পায়স, অভিলষিত সূপ, শাক, ফল, ছক্ষ, দধি, ঘৃত ও মধু প্রদান করিবে । ৫১ । যথাভিলষিত অন্ন ও বিবিধ ভক্ষ্য, পেয় এবং অজ্ঞাত যাহা যাহা নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠদিগের অভিলষিত, তত্তৎসমস্ত বস্তুরই প্রদান করিবে । ৫২ । ধাত্ত, বিবিধ তিল, বিবিধ শর্করাও দিবে কল্যাণাকাজ্ঞী ব্যক্তি—ফল, মূল এবং পানীয় দ্রব্য তিন্ন সকল প্রকার ষাদ্যই উষ্ণ থাকিতে দ্বিজগণকে প্রদান করিবে । ( তৎকালে ) কদাচ অশ্রুবিসর্জনে করিবে না, ক্রোধ করিবে না এবং মিথ্যাকথা বলিবে না । ৫৩ । ৫৪ । পাদদ্বারা অন্ন স্পর্শ করিবে না । এবং ইহা ( অন্ন ) অবধূনিত ( ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত ) করিবে না । যাহা ক্রোধসহকারে প্রদত্ত, যাহা স্বরাপূর্বক প্রদত্ত এবং যাহা পাপিষ্টময়ক, সেই সকল অন্ন, রাক্ষসেরা বিলুপ্ত করে । যিন্ন গাত্র হইয়া, ভোক্তৃ ব্রাহ্মণদিগের সমীপে অবস্থান করিবে না । ৫৫ । ৫৬ । কাকাদি অবলোকন করিবে না । পক্ষিগণকে তাড়াইয়া দিবে না, কারণ পিতৃগণ সেই সমস্ত রূপ ধারণ করিয়া প্রকৃত তত্ত্ব অবগত হইবার জন্ত শ্রাদ্ধ স্থানে উপস্থিত হইয়া থাকেন । ৫৭ । তাহাতে শ্রাদ্ধভোক্তৃ ব্রাহ্মণকে, হস্তে করিয়া অর্থাৎ পাত্রে দি না লইয়া কেবল হস্ত সাহায্যে কোন বস্তু প্রদান করিবে না । প্রত্যক্ষ ( কোন বস্তুর সহিত অশিশ্রিত ) লবণ প্রদান করিবে না । লৌহময় পাত্রে করিয়া দিবে না ; এবং ত্রুচাপূর্বক দিবে না । ৫৮ । কাঞ্চন পাত্রে বা ঔছুর পাত্রে করিয়া প্রদান করিলে, বিশেষতঃ খজা ( গুজার-খজা ) পাত্রে করিয়া দান করিলে উৎকৃষ্ট আধিপত্য প্রাপ্ত হয় । ৫৯ । যে ব্যক্ত, শ্রাদ্ধে মৃগরপাত্রে করিয়া পিতৃগণকে ভোজন করায়, অর্থাৎ তাঁহাদিগের তৃষ্ণি-উদ্দেশে তৎপাত্ৰাসনাসীন ব্রাহ্মণকে ভোজন

\* মহাদেব সমীপবর্তী স্থানে বা গোষ্ঠে অবস্থিতি করিয়া কথাসি এই স্থানে যে জাহ্নুর পক্ষে প্রদত্ত, তাহা জানাইবার জন্ত । কেহ বলেন অগ্ন্যভাবে, ব্রাহ্মণের হস্তে, মহাদেব সমীপে বা গোষ্ঠে দিবে ।

করায় সে, এবং ভোক্তা, পুরোধানরকে  
গমন করে। ৬০। পংক্তির মধ্যে ন্যূনাধিক  
প্রধান করিবে না। ভোক্তার পক্ষে দাতার  
সিকট যাক্স করা নিষেধ এবং পরস্পর কলহ  
করা অকর্তব্য। কেন না, অতুলোকে অন্ন  
যাচঞা করিলেও, আপনাকেই ভীষণ নরকে  
প্রেরণ করে। ৬১। মৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন  
করিবে, জিজ্ঞাসিত হইলেও প্রস্তুত ভোজ্য-  
শুণ কীর্তন করিবে না। যেহেতু,—যে পর্যাস্ত  
ভোজ্যশুণ কথিত না হয়, ততক্ষণই পিতৃগণ  
ভোজন (ভোজনজনিত প্রীতিলভ) করিয়া  
থাকেন। ৬২। প্রথমাঃসনোপবিষ্ট ব্রাহ্মণ,  
দর্শন-তৎপর অত্যাচ্ছ সকল ব্রাহ্মণকে উপেক্ষা  
করিয়া, অগ্রে ভোজন করিবে না; যে ভোজন  
করে, সেই অজ্ঞ, পংক্তির পাপরাশি স্বয়ং  
গ্রহণ করিতে বাধ্য হয়। ৬৩। শ্রাদ্ধে নিম-  
ন্ত্রিত দ্বিজোত্তম, শ্রাদ্ধীর বস্তুর কিছুমাত্র  
পরিভাগ করিবে না, মাষকলার দিতে  
আসিলেও নিষেধ করিবে না। অপরের অন্ন  
অবলোকন করিবে না। ৬৪। যে দ্বিজ, পিতৃ-  
কার্যে নিমন্ত্রিত হইয়া গাব ভোজন না করে,  
সে জন্মান্তরে একবিংশতি জন্ম পশুহ প্রাপ্ত  
হয়। ৬৫। ইহাদিগকে স্বাধ্যায় (বেদমন্ত্র)  
ধর্মশাস্ত্র, ইতিহাস পুরাণ এবং উৎকৃষ্ট-শ্রাদ্ধ-  
কর্ম। (শ্রাদ্ধ প্রতিপাদক শাস্ত্রাংশ) শ্রবণ  
করাইবে। ৬৬। ব্রাহ্মণদিগের ভোজন হইলে  
পর, পরিতৃপ্ত ব্রাহ্মণদিগকে “স্বদিত”  
অর্থাৎ উত্তম আহার হইল ত ইহা  
জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহাদিগকে আচমন  
করাইবে। কৃত্যচমন ব্রাহ্মণদিগকে, ভোঃ  
অর্থাৎ সম্বোধনপূর্বক “অভিরম্যতাম্”  
বলিয়া অনুজ্ঞা করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণগণ,  
“স্বধাস্ত” এই কথা বলিবে। ৬৭। ৬৮। অন-  
ন্তর কৃত্যাহার সেই সকল ব্রাহ্মণকে অন্নশোধের  
অস্তিতা অবগত করাইবে, পরে সেই সকল  
দ্বিজগণ, যাহা বলিবেন, তাঁহাদিগের অনু-  
জ্ঞাত হইয়া তাহাই করিবে। ৬৯। পিত্রো  
একোদ্ভিষ্টেও পার্শ্বণ (পিতৃপক্ষে) ব্রাহ্মণের  
শ্রাদ্ধি “স্বদিত” এই কথা—গোষ্ঠে (গোষ্ঠীশ্রাদ্ধি  
বিধায়িত্র কথিত শ্রাদ্ধবিশেষ তাহাতে)  
“স্বদিত” এই কথা—অভ্যঙ্গিক শ্রাদ্ধে

“সম্পন্ন” এই কথা,—এবং দৈবপক্ষে “কচ্চিত”  
এই কথাই বক্তব্য। ৭০। দৈবপক্ষীর-ব্রাহ্মণ ক্রমে  
সেই সকল ব্রাহ্মণকে বিদায় দিয়া মৌনাবলম্বন  
পূর্বক, দক্ষিণ দিক অবলোকন করত পিতৃগণ-  
সন্নিধানে এই (নিম্নলিখিত) বয় সকল  
প্রার্থনা করিবে। ৭১। “যেন” আমাদিগের  
বংশে দানশীল পুরুষের সংখ্যা বৃদ্ধি হয়,  
আমাদিগের বংশে যেন বেদ (অধ্যয়ন অধ্যা-  
পনাদিধারা) বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। আমাদিগের  
বংশে যেন বেদার্থ-শ্রদ্ধা অন্তর্হিত না হয়, এবং  
আমাদিগের বংশে যেন বহু দেয় (ধনাদি)  
হয়। ৭২। পিতৃ সকলকে, গাভীকে, চাগকে,  
বিপ্রকে, অগ্নিতে বা ভগ্নে, অর্পণ করিবে,  
এবং ব্রাহ্মণেরা আসনে উপবিষ্ট থাকিতে  
তাঁহাদিগের উচ্ছিষ্ট মার্জনা করা নিষিদ্ধ। ৭৩।  
সুতর্থা ব্যক্তি, সেই সকল পিতৃ হইতে মধ্যম  
পিতৃটি পত্নীকে দিবে (পত্নীও “মাধস্ত পিত  
রো গর্ত্ত ইত্যাদি মন্ত্রানুসারে তাহা ভোজন  
করিবে)। অনন্তর হস্ত প্রক্ষালন ও আচমন  
করিয়া শেষে জ্ঞাতিগণকে ভোজন করাইবে। ৭৪।  
জ্ঞাতিগণ পবিত্র হইলে পর, স্বীয় ভ্রাতৃগণকে  
ভোজন করাইবে। সর্বশেষে পত্নীগণের সহিত  
স্বয়ং শেষ অন্ন ভোজন করিবে। ৭৫। যতক্ষণ  
সূর্য্য, অস্তমিত না হ’ন, ততক্ষণ সেই উচ্ছিষ্ট  
অবলোকন করিবে না। পতি-পত্নী সেই  
রজনীতে ব্রহ্মচর্যা করিয়া থাকিবে। ৭৬। যে  
ব্যক্তি, শ্রাদ্ধদান, বা শ্রাদ্ধভোজন করিয়া মৈথুন  
সেবা করে, সে মহারৌরব নরক ভোগ করিয়া  
পরে আবার কুমিগোনি প্রাপ্ত হয়। ৭৭। শ্রাদ্ধ  
কর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা, সেই দিন শুচি, অক্রোধ,  
শাস্ত্র, সত্যবাদী, এবং সমাহিত হইবে, আর  
স্বাধ্যায় ও সঙ্কোপাসনা বা দান পরিত্যাগ  
করিবে। ৭৮। যে সকল দ্বিজাতি, শ্রাদ্ধ  
করিয়া অপরের শ্রাদ্ধ ভোজন করে, তাহারা  
মহাপাতকীর তুল্য; সুতরাং বহু নরকে গমন  
করে। ৭৯। এই চির প্রচলিত শ্রাদ্ধকর্ম সম্পূর্ণ  
রূপে তোমাদিগকে বলিলাম। \* উদাসীন

\* এই শ্রাদ্ধ পদ্ধতি, শাখাভেদীয়, অথবা ইহাতে  
যথাযথ অনুক্রমে ও সম্পূর্ণভাবে বিধি ব্যবস্থা নিশ্চিত  
নাই, ব্যতিক্রমেও আছে; স্ব-হৃৎ-সুক্রানুসারে ক্রম-  
নির্ধারিত পুরাণাদি করিয়া লইবে।

ব্যক্তিই নিত্য আম শ্রাদ্ধ করিবে, এই জন্য (গৃহস্থ) তাহা করিবে না। ৮০। নিরগ্নি অক্ষয়, ও ব্যসনারিত দ্বিজ, আমার দ্বারা (পার্কণ) শ্রাদ্ধ করিবে, পুত্র আমারদ্বারা শ্রাদ্ধ সৰ্বদাই করিবে। ৮১। বিধিজ্ঞ, দ্বিজ, শ্রদ্ধাযিত হইয়া (যখন) আমশ্রাদ্ধ করিবে (তখন) তদ্বারাই অগ্নৌকরণ করিবে এবং তদ্বারাই পিণ্ডদান করিবে। ৮২। যে ব্যক্তি সংযতচিত্ত হইয়া বিধি অনুসারে আবশ্যকমত এই শ্রাদ্ধ করে, সে পাপমুক্ত হইয়া বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হয়। ৮৩। অতএব দ্বিজোত্তম, বিধি যত্নসহকারে সকল শ্রাদ্ধ করিবে। তদ্বারা অনাদি অনন্ত ঈশ্বর, সম্যক্ প্রকারে আরাধিত হ'ন। ৮৪। হে বিজ্ঞগণ! নির্ধন দ্বিজোত্তম, স্নানান্তে তিলোদক দ্বারা পিতৃতর্পণ করিয়া ফল মূল দ্বারাও শ্রাদ্ধ করিবে। ৮৫। পিতা বর্তমান থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে না ( স্মৃতরাং তাহাদিগের হোমান্ত কার্যই বিহিত অর্থাৎ নিত্য শ্রাদ্ধ তর্পণাদি না থাকায় স্নান সন্ধ্যা ও হোমান্ত করিবে)। অপবা পিতা যাহাদিগের শ্রাদ্ধ করেন, তাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে পারিবে, ইহা প্রধান পণ্ডিতদিগের মত ( প্রায়শ্চিত্তান্ত পার্কণ শ্রাদ্ধে এবং আত্মীয়িক শ্রাদ্ধে ভীৎ পিতৃকের অধিকার-জ্ঞাপনার্থ শেষ পক্ষ কথিত হইয়াছে)। ৮৬। যাহার পিতা, পিতামহ, পিতামহ, ইহাদিগের মধ্যে যে মরিবে, তাহাকে সে পিণ্ড দিবে। অপরের দিবে না। ৮৭। এবং উহাদিগের মধ্যে জীবন্তকে ভক্তিসহকারে যথেষ্ট ভোজন করাইবে। জীবন্তকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান করা অসুচিত, এইরূপ শ্রুতি জানা আছে। ৮৮। দ্যামুখ্যায়ণ পুত্র উত্তর পিতাকে পিণ্ড দিবে, কারণ সে, ( দ্যামুখ্যায়ণ, ) বীজ হইতে উৎপন্ন ( এইরূপ জনক পিতাকে পিণ্ড দিবে ) এবং যদি ( ক্ষেত্রী ) অপত্যশূন্য ভাৰ্গ্যা দ্বারা নিয়োগ ধর্ম পুত্র উৎপাদিত করে ( তবেই সে দ্যামুখ্যায়ণ )—এই জনক ক্ষেত্রী পিতাকেও দিবে। পুত্র না থাকায় স্বামীর, স্বামী অবিন্যমানে অন্য কোন গুরুজনের নিয়োগে ( নিয়োগ ধর্ম যাজ্ঞবল্ক্য প্রথম অধ্যায়ের ৩৮/৬৯ শ্লোকে কথিত হইয়াছে ) বাগ্নমতা পত্নী অপুত্র দেবরাদি দ্বারা, "ইহাতে যে পুত্র

হইবে, তাহা আমাদিগের উত্তরেরই" এইরূপ অক্ষৌকারপূর্বক যে পুত্র উৎপাদিত করিবে, সে দ্যামুখ্যায়ণ—নিজ জননীর স্বামী, ( ক্ষেত্রী এবং জনক উত্তরেরই পিণ্ডদানে অধিকারী )। ৮৯। বিনা নিয়োগে যাহার বীৰ্য হইতে, যে পুত্র উৎপন্ন হয়, সেই পুত্র, সেই বীজী পিতাকেই পিণ্ড দিবে। ইহার অন্যথা হইলে অর্থাৎ নিয়োগ ধর্মাত্মসারে এবং "যে পুত্র হইবে, তাহা আমাদিগের উত্তরেরই" এরূপ স্বীকার না করিয়া উৎপাদিত পুত্র ক্ষেত্রী পিতাকে পিণ্ড দান করিবে। ৯০। ( পার্কণ শ্রাদ্ধে দ্যামুখ্যায়ণ ব্যক্তি ) ক্ষেত্র পিতা ও বীজী পিতার ( প্রত্যেককে এক একটা করিয়া ) দুইটা পিণ্ড দিবে, অথবা এক শ্রাদ্ধে বীজীর নাম কীর্তন ( পিণ্ডদানাদি ) করিয়া তদনন্তর ( সেই দিনেই ) অন্য শ্রাদ্ধে ক্ষেত্রীকে পিণ্ড দিবে। ৯১। মৃত তিথিতে একোদিষ্ট বিধানে শ্রাদ্ধ করিবে। (মৃত তিথি শুদ্ধকালেই হউক আর নাই হউক যখনই হইবে সেই সময়েই শ্রাদ্ধ)। কিন্তু যে, অসীষ্ট সিদ্ধি উদ্দেশে কাম্য শ্রাদ্ধ করে, সে, ( কালের ) শৌচ অশৌচ ও পর্য্যালোচনা করিবে। ৯২। অভ্যাদয়ার্থী ব্যক্তি, পূর্কাত্ম শ্রাদ্ধ করিতে অর্থাৎ আত্মীয়িক শ্রাদ্ধ পূর্কাত্ম কর্তব্য সেই শ্রাদ্ধের সকল কার্যই দৈব ( দেব-পক্ষীভৎ ) হইবে। ৯৩। চারিদিকে ( আবশ্যক মত ) দর্ভ স্থাপন করিবে, সে শ্রাদ্ধকর্তা, তাহাতে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, "নান্দীমুখাঃ পিতরঃ প্রীতস্তাং অর্থাৎ নান্দীমুখ পিতৃগণ প্রীত হউন, ইহা বলিবে। প্রথমে মাতৃপক্ষীর, শ্রাদ্ধ, অনন্তর পিতৃপক্ষীর, তৎপরে মাতামহ পক্ষীর - বৃদ্ধি কালে এই শ্রাদ্ধত্রয় স্মৃত হইয়াছে, দৈবপূর্বক এই শ্রাদ্ধ দিবে অর্থাৎ এই শ্রাদ্ধত্রয়ের পূর্কে দেবপক্ষীর শ্রাদ্ধ ) কোন কার্যই অঙ্গদক্ষিণ ( বামাবর্তে ) করিবে না। ৯৪। ৯৫। বিচিত্র স্থতিলে, দেবমূর্তির উপর বা ব্রাহ্মণের উপর, পুষ্প ধূপ নৈবেদ্য ও ভূষণ দ্বারা পূজা করিয়া, উপবটীতী ও পূর্কমুখ থাকিরাই একাগ্রচিত্তে পিণ্ডদান করিবে। পণ্ডিত ব্যক্তি মাতৃগণের পূজা করিয়া শ্রাদ্ধত্রয় ( দৈবপূর্বক ) করিবে। ৯৬। ৯৭। যে ব্যক্তি মাতৃগণ না করিয়া

শ্রদ্ধ করে, মাতৃগণ ক্রোধবৃত্ত হইয়া তাহার হিংসা করিয়া থাকেন (গৌরীপর্বাৎ প্রভৃতি মাতৃগণ ভবিষ্যতে উল্লিখিত হইবে)। ৯৮।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষষ্ঠ অধ্যায়।

হে বিজ্ঞশ্রেষ্ঠগণ। পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন যে, সপ্তমের মধ্যে কাহারও জন্ম বা মৃত্যু হইলে ব্রাহ্মণদিগের দশাহ অশৌচ। ১। অহিত, হইবে তাবিরা অশৌচে, নিত্যকর্ম, বিশেষতঃ কাম্য কর্ম করিবে না, আধ্যাত্মের কথা মনেও করিবে না। ২। সাগ্নিক ব্যক্তি, গুচি ও অক্রোধ হইয়া অশৌচরহিত বিজ্ঞগণকে ভোজন করাইবে, পিতৃগণ উদ্দেশেও ১ শুক্র ও কং দ্বারা অগ্নিতে হোম করিবে। ৩। ইহাদিগকে (অশৌচ যুক্ত ব্যক্তিগণকে) অপরে স্পর্শ করিবে না, (অশৌচী) ভূত বলি প্রদান করিবে না। জননাশৌচে একমাত্র প্রসূতিকে ত্যাগ করিয়া অস্ত্র সপিণ্ড স্পর্শ—দোষাবহ নহে; যে অধ্যয়ন-তৎপর, যে মাগশীল, বা, যে বেদজ্ঞ হইবে; মরণাশৌচে, চতুর্থ বা পঞ্চম দিনে তাহাকে স্পর্শ করিতে পারা যায় ইহা পণ্ডিতগণের উক্ত \*। ৪। ৫। দশম দিনে স্নানান্তে ইহার সকলেই অর্থাৎ অত্যন্ত নিঃশব্দ জাতি এবং পুত্র স্পৃশ্য হইবে। ৬। দাস এবং নিঃশব্দ সপিণ্ডের দশাহ নিঃশব্দ অশৌচ, ইহা উক্ত হইয়াছে, শ্রৌত বা স্মার্ত অগ্নি বাহার নাই—সে, নিঃশব্দ আর এক গুণ (কেবল স্মার্তগণ পরিচর্যা) সম্পন্ন হইলে, চার দিনে গুচি হইবে। দুই গুণ (শ্রৌতগণি বা স্মার্তগণি পরিচর্যা ও সম্পূর্ণ স্বশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন হইলে তিন দিনে গুচি হইবে ও তিন গুণ (শ্রৌত ও স্মার্ত উভয় অগ্নি পরিচর্যা এবং সম্পূর্ণরূপে স্বশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন হইলে একদিনে গুচি হইবে। অর্থাৎ দশ দিন, চার দিন, তিন দিন, ও এক দিন মাত্র অশৌচ হইবে (মূলে “এক বিত্রিগুণৈশ্চৈতৎ চতুশ্চৈতৎ দিনে গুচি”

না কইরা “এক বিত্রিগুণৈশ্চৈতৎ চতুশ্চৈতৎ দিনে গুচিঃ” হইবে)। ৭। (চতুর্থ দিনাদির পর হোম, অধ্যয়ন ও শ্রদ্ধ বিশেষে, তাহাদিগের অধিকার হয়, কিন্তু পঞ্চ যজ্ঞাদিতে অধিকার দশাহাদির পরেই হইয়া থাকে, অতএব পর-বচনে কোন গোলযোগ নাই) দশাহের পর, অধ্যয়ন এবং হোমাদি কার্য—সম্পূর্ণরূপে করিতে পারিবে। (যাহার দশাহ অশৌচ হইয়া থাকে) ইহার, চতুর্থ দিনে অঙ্গ স্পৃশ্যতা হয়, ইহা প্রজ্ঞাপতি মনু বলিয়াছেন। সন্ধ্যোপাসনাদিক্রিয়াহীনের বেদগ্রহণে অসমর্থ মুর্খের, অথবা যাহারা (অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত) মহারোগী তাহাদিগের মরণান্ত অশৌচ অর্থাৎ তাহাদিগের যাবজ্জীবন অশৌচ। ৯। নিঃশব্দ ব্রাহ্মণের (সপিণ্ড মৃত্যুকেও) ত্রিরাত্র ও দশরাত্র অশৌচ হয় (তাহার মধ্যেও সংস্কারের (উপনয়নকাল ৬ বৎসর ৩ মাসের) পূর্বে, (সপিণ্ড মরণে) ত্রিরাত্র, অতঃপর দশরাত্র অশৌচ হইবে। অর্থাৎ সপিণ্ড জাতি ৬ বৎসর ২ মাসের মধ্যে মরিলে তিন দিন অশৌচ, পরে মরিলে দশ দিন। ১০। জন্ম হইতে দ্বিতীয় বর্ষ সমাপ্তির মধ্যে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার তাহাই (দশরাত্র অশৌচই), শাস্ত্রকারদিগের অভিপ্রত। \* যদি সপিণ্ড অত্যন্ত নিঃশব্দ হয়, তবে তাহারও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। দস্ত জন্মবার পূর্বে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার তাহা (ত্রিরাত্র অশৌচ) ঋষিদিগের অভিপ্রত। দস্ত জন্মবার পর মৃত্যু হইলে, সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র অশৌচ। যে সময়ে দস্তের নির্গম হয়। দস্ত উদগত না হইলে ও বর্ষমাস বয়ঃক্রম অতীত হইলেই দস্তের নির্গম হয় এবং বর্ষমাসের পূর্বে দস্ত উদগত হইলেও দস্তের নির্গম হয়, সেই সময় হইতেই জাতদস্ত বলা যায়। চূড়াকরণ এবং উপনয়নেও এইরূপ প্রতীতি ও কাল উত্তরেরই গ্রহণ; অতএব প্রথম বর্ষে চূড়া বা পঞ্চম বর্ষে উপনীত হইলেও তাহার মরণে যথাক্রমে ত্রিরাত্র বা দশরাত্র অশৌচ

\* ব্রাহ্মণের পক্ষে চতুর্থ দিনে স্পর্শ, ঋষিদের পক্ষে পঞ্চম দিনে স্পর্শ—এইরূপ ধ্যানহিত বিকল্প জাতিবে।

\* অত্যন্ত নিঃশব্দ মাতাপিতা ও সপিণ্ডের পক্ষে এই ব্যবস্থা প্রচলিত। ব্যবস্থা ১০ নোকাদি দ্বারা নিরপিত হইবে।

হইবে । ১২। দশ জন্মদিবার পূর্বে পর্যন্ত সদ্যঃশৌচ ; চূড়াকরণ ( দ্বিতীয় বর্ষ সমাপ্তি ) পর্যন্ত এক রাত্রি, উপনয়ন ( ৬ বৎসর ২ মাস ) পর্যন্ত ত্রিরাত্র ( তৎপরে ) দশরাত্র অশৌচ কথিত হইয়াছে । ১৩। সে, ( বালক ) জন্মমাত্রই অর্থাৎ সপ্তিগুণিগের অশৌচকালের মধ্যে মৃত হইলে, পিতা ও মাতার জননাশৌচই থাকিবে, কিন্তু ইহার ( মৃতবালকের ) পিতা ( মাতা ত আছেই ) অস্পৃশ্য হইবে। মূলে “স্বত্কাতি” স্থলে “স্বতকঃ তৎ” হইবে । ১৪। দশাহের পর মৃত্যু হইলে, সপ্তিগুণ সদ্যঃশৌচ হইবে, সোদর ভ্রাতার একাহ অশৌচ হইবে, যদি সোদর অত্যন্ত নিগুণ হয় । ১৫। দশমাসের উর্ধ্বে মৃত্যু হইলে, নিগুণসপ্তিগুণিগের একরাত্রি, এবং চূড়াকরণের পর মৃত্যু হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। ( ১৬ শ্লোক সদ্যঃশৌচ প্রভৃতির সমাপ্তিকালকীর্তিত হইয়াছে। এই শ্লোকে ভ্রাতৃদিগের আরম্ভকাল কীর্তিত হইল, এই উক্ত্যে ভেদ থাকায় পৌনঃপুন্য পরিগর হইল। ) ১৬। হে সত্তমগণ! যদি দশমাসের মধ্যে মৃত্যু হয়, তাহা হইলে, নিগুণ সপ্তিগুণিগেব একরাত্রি অশৌচ হইবে । ১৭। পাতঙ্গরূপ গর্ভস্রাবে \* সপ্তিগুণিগের ত্রতাদেশ অর্থাৎ সদ্যঃশৌচ কিন্তু সপ্তিগুণ অত্যন্ত নিগুণ হইলে গর্ভচূড়িত্তে অথোরাত্র অশৌচ, আর ঐ ক্রান্তি যথেষ্টাচারী হইলে, ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা নিশ্চয়। যদি জননাশৌচের মধ্যে অত্র অত্র জননাশৌচ হয় অথবা মরণাশৌচের মধ্যে অত্র অত্র গুরু মরণাশৌচ হয়, তাহা হইলে পূর্বার্ক্ষপাতী দ্বিতীয়াশৌচ প্রথমশৌচের অবশিষ্ট দিন দ্বারা, গুহ্য হইবে। আর পূর্বার্ক্ষশৌচ শেষদিনে সঙ্গাতীয় পূর্ণ অশৌচ হইলে, দুই দিন বৃদ্ধি হইবে। মরণাশৌচ এবং জননাশৌচের পরস্পর সাঙ্ঘর্ষ হইলে, মরণাশৌচদ্বারা সেই

\* তরল পদার্থের পহানচূড়িত্তি সচরাচর স্রাবনামে অভিহিত ; এখানে যাঁহাতে সে জন না হয় উক্ত “পাতঙ্গরূপ” বলা হইল মিতিক্রিয়া মতে চতুর্ধ হইতে ষষ্ঠমাস মধ্যে আরম্ভনয়ন মতে সপ্তম অষ্টম মাসে গর্ভস্রাবে এই অশৌচ।

অশৌচের সমাপ্তি হইবে । ১৯। ২০। অর্ধ বৃষ্টিমৎ অর্থাৎ যাহার অর্ধগণ অতীত হইয়াছে ( অশৌচের সেই তৎকালকাল ) দ্বিতীয় গুরু অশৌচ দ্বারা গুহ্য হইবে অর্থাৎ দ্বিতীয় অশৌচের সহিত মিলিত হইয়া তাহার স্থিতিকাল পর্যন্ত স্থায়ী হইবে। সপ্তিগুণন শৌচ অপেক্ষা পুত্র জননাশৌচ গুরু, সপ্তিগুণ মরণাশৌচ অপেক্ষা মগাশৌচ মরণাশৌচ গুরু। মূলে “অর্ধবৃষ্টিমদাশৌচমুর্দ্ধমন্যেন গুধ্যতি” এইস্থলে “অর্ধবৃষ্টিমদাশৌচমুর্দ্ধমন্যেন গুধ্যতি” এই পাঠও দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার অর্থ পাপবৃদ্ধিজনক অর্থাৎ গুরু অশৌচ যদি, সঙ্গাতীয় লঘু অশৌচের পরার্ক্ষপাতী হয়। তাহা হইলে, তদ্বারা ( শেষ অশৌচ দ্বারা ) গুহ্য, অত্রই এই বচন কিম্বা স্বতাস্তরের এইরূপ বচন ও ব্যবস্থা দেখিয়াই “যদি জননাশৌচের মধ্যে অন্য গুরুজননাশৌচ হয়” ইত্যাদি স্থলে “গুরু” পদ ব্যবহার করিয়াছি। দেশান্তরস্থিত ব্যক্তি, জননাশৌচ বা মরণাশৌচ শ্রবণ করিলে যে পর্যন্ত সেই অশৌচের অবশিষ্ট দিন সমাপ্ত না হয় তাবৎ তাহার অশৌচ থাকিবে। আর মরণাশৌচ শেষ হইয়া যাইবার পর শুনিলে সপ্তিগুণিগের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। সংবৎসরের পর শ্রবণ করিলে জানমাত্রে ঐরূপ গুহ্য (ইহা আচার ও ব্যবস্থা সঙ্গত অনুবাদ ; যে বেদাধারী অর্থাৎ সগুণ নহে, সে, ও ব্রতী বা কোন জীবিকানির্বাহ কার্যে প্রবৃত্ত থাকিলে, তাহার সকল কালে সকল অবস্থায়, তত্ত্ববিষয়ে সদ্যঃশৌচ হইবে (ব্রতী—ব্রতে, কারুর কারুকার্যে, সদ্যঃশৌচ ইত্যাদি) বাগ্দস্তা অসংস্কৃতা ( অপরিণীতা ) কন্যার মৃত্যুতে পিতার ও সপ্তিগুণিগের ত্রিরাত্র অশৌচ, এবং বিবাহ-সংস্কার হইলে, তদ্ব্যতিরিক্ত পূর্ণ অশৌচ হইবে। অদস্তা (যাহার বাগ্মান পর্যন্ত হয় নাই অথচ দুই বর্ষের অধিক বয়ঃক্রম) কন্তার মৃত্যুতে সপ্তিগুণিগের একাহ অশৌচ হইবে ইহা স্বত হইয়াছে। ( তিসপুত্র—প্রপিতামহ পর্যন্ত কন্যা-সপ্তিগুণ । ১২—২৫। জন্ম হইতে দ্বিতীয় বর্ষ পর্যন্তের মধ্যে মিলিলে সপ্তিগুণিগের সদ্যঃশৌচ কথিত

হইয়াছে। আর সোদর ভ্রাতা ভগিনী দত্ত  
ক্রমের (৬ মাসের) মধ্যে মরিলে "সদ্যঃশৌচ"  
করিবে চূড়াকরণ সময়ের (২ বৎসরের) মধ্যে  
মরিলে একরাত্র, আর বিবাহ হইবার পূর্বে  
মরিলে ত্রিরাত্র তৎপরে অর্থাৎ বিবাহের  
পর মরিলে তত্ক্ষণে দশাহ অশৌচ হইবে।  
মূলে "আত্মতানাৎ" না হইয়া "আশ্রয়ানাৎ"  
হইবে। মাতামহ মরণেও ত্রিরাত্র অশৌচ  
হইবে। ২৬। ২৭। প্রমত্তা সহোদরা ভগিনীর  
মরণশৌচও এইরূপ; (দহন বহনাদি  
করিলে এইরূপ অশৌচ নচেৎ পক্ষিণী)।  
মোনিসম্বন্ধে অর্থাৎ এক গ্রামস্থ স্বস্ত্রী স্বগুরাদি  
মরণে এবং বান্ধব অর্থাৎ মাতুল, মাতুল-  
পুত্র পিতৃস্বস্ত্রীর প্রভৃতি মরণে, পক্ষিণী-অশৌচ  
বেদান্তশিক্ষক গুরু ও সত্রস্কাচারীর মরণে এক  
অহোরাত্র অশৌচ নির্দিষ্ট হইয়াছে। যে  
রাজার অধিকারে বাস করাযায় তাহার মরণে  
সদ্যঃশৌচ অর্থাৎ একাহ অশৌচ। ২৯। বিবা-  
হিতা কন্যা, পিতৃগৃহে থাকিয়া মরিলে, পিতার  
ত্রিরাত্র অশৌচ। পরপূর্কা (পুনর্ভূ) ভার্য্যার  
পুত্র উৎপন্ন হইলে বা ঐ ভার্য্যার মরণে এবং  
ঔরস ব্যতীত পুত্রের জন্মমরণে (ত্রিরাত্র অশৌচ)  
। ৩০। আচার্য্য মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ। প্রত্যগা  
স্বজাতীয় বা উৎকৃষ্ট জাতীয় পুরুষাস্তরকে যে  
আশ্রয় করে)। ভার্য্যা, আচার্য্য-পুত্র এবং  
আচার্য্য পত্নীর মরণে অহোরাত্র অশৌচ ইহা  
কথিত হইয়াছে। ৩২। উপাধ্যায়ের (বেদৈক-  
দেশ শিক্ষকের এবং জীবিকা নির্বাহার্থ—  
বেদাদি শাস্ত্রাধ্যাপকের) মরণে, (এক গ্রাম-  
বাদী) শ্রোত্রিয় মরণে একরাত্র অশৌচ। আর,  
নিজগৃহে সপিণ্ড মরণে (অত্যন্ত সপ্তমের) এক  
রাত্র অশৌচ হইবে। ৩২। (নিজ সমীপে)  
স্বস্ত্রী স্বগুরের মৃত্যু হইলে, তাহার ত্রিরাত্র  
অশৌচ হইবে। চতুর্দশ পুরুষের পরবর্তী  
মরণোত্তর মরণে সদ্যঃশৌচ কথিত হই-  
য়াছে। ৩৩। (স্বমস) ব্রাহ্মণ, দশাহে শুদ্ধ  
হয়, (সেইরূপ) কত্রিয়, দ্বাদশাহি, বৈশ্ব পক-  
বশাহে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয়। ৩৪।  
কত্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্রবংশীয় যে সকল ব্যক্তি,  
ব্রাহ্মণের অশেষ অর্থাৎ একমাত্র সেবক  
আহাঙ্গিনের (ব্রাহ্মণ সেবাকর্ত) ব্রাহ্মণবৎ, দশাহে

শুদ্ধি.—শাস্ত্রকারদিগের অভিপ্রেত । ৩৫।  
হীনবর্ণ (শূদ্র) জাতির মধ্যে (যে ব্যক্তি)  
কত্রিয় বা বৈশ্বকে (সেবা করে তাহারও ঐ  
সেবাকার্য্য) এইরূপ অর্থাৎ কত্রিয় বৈশ্ববৎ  
অশৌচ,—কত্রিয় সেবক হইলে দ্বাদশদিন  
গত হওয়ার পর তৎসেবাকার্য্যে শুচি বৈশ্ব  
সেবক হইলে পঞ্চদশ দিনের পর তৎসেবা-  
কার্য্যে শুচি হইবে। সপিণ্ড-শূদ্রের জন্ম  
মরণে, বৈশ্ব কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের যথাক্রমে  
ষড়রাত্র, ত্রিরাত্র ও একরাত্র অশৌচ। অর্থাৎ  
বৈশ্বের ছয় দিন, কত্রিয়ের তিন দিন, ব্রাহ্মণের  
একরাত্র অশৌচ। হে বিজপ্রেষ্ঠগণ! সপিণ্ড  
বৈশ্বের জন্ম মরণে, শূদ্র কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের যথা-  
ক্রমে অর্দ্ধমাস, ষড়রাত্র ও ত্রিরাত্র, অশৌচ অর্থাৎ  
শূদ্রের ১৫ দিন, কত্রিয়ের ৬ দিন ও ব্রাহ্মণের  
৩ দিন অশৌচ। হে বিজপ্রেষ্ঠগণ! সপিণ্ড  
কত্রিয়ের জন্ম মরণে ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ব-শূদ্রের  
যথাক্রমে ষড়রাত্র ও দ্বাদশাহ অশৌচ অর্থাৎ  
ব্রাহ্মণের ছয় দিন, বৈশ্ব ও শূদ্রের বার দিন  
অশৌচ। সপিণ্ড ব্রাহ্মণের জন্মমরণে, শূদ্র বৈশ্ব  
ও কত্রিয়ের প্রোক্ত (ব্রাহ্মণের যে কয়দিন  
অশৌচ উক্ত হইয়াছে তাহা—দশ দিন)  
অশৌচ হইবে।\* (মূলে ৩৭ শ্লোকে "শূদ্রেণচা"  
না হইয়া "শূদ্রেণ" এবং ৩৮ শ্লোকে "শূদ্রে"  
না হইয়া "বৈশ্বে" হইবে)। ৩৬ ৩৯ ব্রাহ্মণ  
অসপিণ্ড অর্থাৎ অসম্বন্ধী, মৃত ব্রাহ্মণের সৎ-  
কার করিলে তাহার একাহ অশৌচ, ইহা ব্রহ্মা  
বলিয়াছেন। ৪০। তৎ সপিণ্ডের সহিত অন্ন  
ভোজন বা সহবাস করিলে দশাহ দ্বারা শুদ্ধি  
লাভ করিবে আর লোভাভিত্তিত্তিতে (কিছু  
পাইবার প্রত্যাশায়) যদি শীঘ্র (মৃত ব্রাহ্মণকে)  
দগ্ধ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ, বশরাত্র শুদ্ধ  
হইবে; কত্রিয় দ্বাদশাহে, বৈশ্ব অর্দ্ধমাসে এবং  
শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হইবে (এক কথায় বলিতে  
গেলে যে জাতীয় ব্যক্তি দাহ করিবে তাহার  
স্বজাতি নির্দিষ্ট অশৌচ হইবে, ইহাই বলা  
যায়)। ৪১। ৪২ অথবা, ষড়রাত্র, সপ্তরাত্র,

\* বৎসালে অন্তর্গত বিবাহ প্রচলিত, ছিল তখনকার  
জন্তই এ ব্যবস্থা।

বিধা ত্রিরাশ্রে শুদ্ধি লাভ করিবে । • অনাথ  
বন্ধুবান্ধবশুভ নির্জন মৃত ব্রাহ্মণের কোনরূপে  
সংকার হয় না বুদ্ধিগা ধর্মার্থ সংকার করিলে,  
ব্রাহ্মণাদি বিজ্ঞাতি, স্নানান্তে মৃত ভোজন  
করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে । যদি নীচবর্ণ,  
অশৌচ কালে স্নেহ প্রযুক্ত উৎকৃষ্ট বর্ণকে, কিম্বা  
উৎকৃষ্ট বর্ণ অপকৃষ্ট বর্ণকে স্পর্শ করে, তাহা  
হইলে, তদীয় অশৌচ নিবৃত্তিতে শুদ্ধ হইবে ।  
(মূলে “অশৌচে সংস্পৃশেৎ স্নেহাৎ তদাণ্ড্যে  
ন শুধ্যতি” এই অংশ “অপরঞ্চ পরো যদি”  
ইহার পর সন্নিবিষ্ট হইবে) । ৪৪ । ব্রাহ্মণের  
কৃত্রিয় শব্দগমনে একাহ ( অশৌচ থাকিবে )  
তদন্তে শুদ্ধি ; বৈশ্বশব্দগমনে দুই দিন পরে  
শুদ্ধি ; শূদ্রশব্দগমনে তিনদিন অশৌচ ভোগ  
ও শত প্রাণায়ান করিলে শুদ্ধি হইবে । ৪৫ ।  
শূদ্র শব্দের, অস্থিসঞ্চয় না হইতে, ব্রাহ্মণ যদি  
ঐ শূদ্রের বন্ধুবান্ধবের সহিত উহার জন্য রোদন  
করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণের তিনদিন অশৌচ,  
কৃত্রিয় শৈশ্রু উহা করিলে তাহাদিগের একাহ  
অশৌচ । ৪৬ । অশ্রুধা অর্থাৎ অস্থিসঞ্চয়  
হওয়ার পর রোদন করিলে ব্রাহ্মণের সাজ্যোতি  
সময় অর্থাৎ এক দিন বা এক রাত্রির পর  
ও স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে । আর ব্রাহ্মণের  
অস্থিসঞ্চয় হইবার পূর্বে ব্রাহ্মণ যদি রোদন  
করে, তাহা হইলে, সটেল অর্থাৎ তৎকাল  
পরিহিত বস্ত্রত্যাগ না করিয়া স্নান মাঝে  
শুদ্ধি হইবে । ইহাতে সংশয় নাই । ব্রাহ্মণ,  
বা ব্রাহ্মণেতর বর্ণের মধ্যে যে ব্যক্তি অশৌচী-  
দিগের সহিত পুনঃ পুনঃ অন্ন ভোজন  
একত্র যানাদি ব্যবহার করে, সে দশাহ  
( অশৌচী ব্যক্তির নির্দিষ্ট অশৌচ কাল )  
গতে শুদ্ধি লাভ করিবে । যে ব্যক্তি জ্ঞানতঃ  
তাহাদিগের অন্ন ভোজন করে, দেবতা  
হইলেও তাহাকে অশৌচীর অবশিষ্ট অশৌচ  
কাল ) অশৌচ ভোগ করিয়া সেই অশৌ-  
চান্তে স্নান করিয়া ( নির্দিষ্ট সংখ্যক গায়ত্রী  
অপাতির পর ) শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে ।  
তবে, মনুষ্য হৃৎক-পীড়িত হইয়া ( অশৌচী

• সোত্র চারতম্য সত্ত্ব বিত্ত্ব, এবং ব্রাহ্মণ  
কৃত্রিয়াদি ভেদে অশৌচের কাল ভেদ ।

ব্যক্তির) অন্ন ষতদিন ভোজন করিবে, ততদিন  
অশৌচ ভোগ করিবে, অনন্তর ( স্নানাদি )  
প্রায়শ্চিত্ত করিবে । ৪৭ । ৫০ । সায়িক বিদ্ব-  
গণ সপিণ্ড মরণে, দাহ হইতে এবং অপা-  
ব্যক্তির মরণ হইতে অশৌচ ব্যবহার করিবে  
। ৫১ । সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতা নিবৃত্তি হয় ;  
অর্থাৎ যে ব্যক্তি হইতে গণনা করা যায়,  
তাহার উর্দ্ধতন ছয় পুরুষও অধস্তন ছয় পুরুষ  
সপিণ্ড সপ্তম পুরুষ অসপিণ্ড । এবং জন্ম ও  
নামের অজ্ঞানে ( আমাদিগের বংশে অনু-  
নামা একজন হইয়াছিল এইজ্ঞান না থাকিলে )  
সমানোদক ভাবের নিবৃত্তি হয় । ৫২ । পিতা  
পিতামহ, প্রপিতামহ ( ইহারা শ্রাদ্ধভাগী )  
এবং ( প্রপিতামহের পিতা পিতামহ ও  
প্রপিতামহ এই তিনজন লেপভাগী ( এই ছয় )  
আর আপনি ( যাহা হইতে গণনা করা  
যায় সে ব্যক্তি ) এই সাত পৌরুষ সপিণ্ড্য ।  
পিতামহ উর্দ্ধ তিন ব্যক্তিদিগের ও অধস্তন  
ব্যক্তিগণের অর্থাৎ প্রপিতামহের প্রপিতামহ  
এবং প্রপৌত্রের প্রপৌত্র পর্যন্ত সকল  
পুরুষের সহিত সপিণ্ড্য আছে, ইহা প্রজাপতি  
দেব বলিয়াছেন । যাহারা এক ব্যক্তির  
ঔরসজাত, অথচ ভিন্ন যোনি ও ভিন্ন  
অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন জাতীয়া স্ত্রীর গর্ভোৎপন্ন  
( যথা ব্রাহ্মণ মূর্ধাবসিক্ত অশ্বঠ ও পারশব  
যাজ্ঞবল্ক্য প্রথমধ্যায় । ৯১ । ৯২ । শ্লোক ) তাহা-  
দিগের পরস্পর সপিণ্ড্য তিন পুরুষ পর্যন্ত ।  
( এই অসবর্ণ সপিণ্ডের অশৌচ ব্যবস্থা ইতি-  
পূর্বে উক্ত হইয়াছে । কারু, শিল্পী, বৈদ্য,  
দাসী ( গর্তৃদাসী ) দাস ( গর্তৃদাস ) রাজা,  
রাজস্বাকারী ইহাদিগের নিজ নিজ অসাধারণ  
কার্যে যথা কারুর কারু কার্যে শিল্পীর শিল্প  
কার্যে ইত্যাদি ) সদ্যঃ শৌচ ইহা কীর্তিত  
হইয়াছে । ৫৫ । দাতা, নিয়মিত প্রত্যহ দান  
করে ( যে ) নিয়মী অর্থাৎ এইরূপ সমাপ্তির পর  
আমি অবশ্য ব্রাহ্মণ ভোজন করাইব এইরূপ  
নিয়ম গ্রহণ করিয়াছে ( যে ) যদি এবং ব্রাহ্মচারী,  
ইহাদিগের সদ্যঃ শৌচ ; নিয়মীর সদ্যঃ শৌচ  
বিধান থাকার ; তচ্চি ব্রাহ্মণ তাহার অন্ন  
ভোজন করিলেও অশৌচ হইবে না । ৫৬ ।  
সতী ( সীকিত ) বতী ( আরকবত ) অতিবিত



রাজা \* ও প্রাণসত্রী ( প্রাণশব্দে অন্ন, নিরন্তর  
অন্নদানে রত ) ইহাদিগের সদ্যঃ শৌচ কথিত  
হইয়াছে । ৫৭ । যজ্ঞে (আরক বৃষোৎ সর্গাদি  
কার্যে, বিবাহকালে, আরক সংস্কার কার্যে,  
আরক নৈব-প্রার্থাদি কার্যে, ছুর্ভিক্ষ কালে, এবং  
রাজাদির উপদ্রবে অর্থাৎ তৎকাল কর্তব্য শাস্তি  
কৃত্যয়নাদি কার্যে, সদ্যঃ শৌচ উক্ত হইয়াছে  
। ৫৮ । বৃকাদিহত অর্থাৎক্রোধাদি বশতঃ ব্যাঘ্রাদি  
মুখে যে আত্মহত্যা করিয়াছে, বিছাৎপাত  
নিহত, ইহা ও পূর্ববৎ-রাজদণ্ড হত ব্রহ্ম-  
শাপাদিনিহত এবং নিজ-দোষ রোধিত সর্পাদি  
দংশনে মৃত ব্যক্তির সদ্যঃ শৌচকথিত  
হইয়াছে অর্থাৎ আত্মহত্যা মরণ রাজদণ্ড  
মরণ, ব্রহ্মশাপাদিজনিত মরণ বা ঐরূপ  
সর্প দংশন জনিত মরণে সদ্যঃ শৌচ । ৫৯ ।  
অগ্নি প্রবেশ, উচ্চস্থান হইতে পতন বিষপান,  
জল প্রবেশে ও অন্ন পরাসন (পয়োপবেশন)—  
আত্মহত্যাসম্পাদনার্থ ব্যবহৃত এই সকল  
কার্যে মরণ, গোত্রাক্রমণ রক্ষার্থ মরণ ও মন্বাসি-  
মরণে সদ্যঃ শৌচ বিহিত । ৬০ । নৈষ্ঠিক  
ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থ, এবং যতিদিগের মরণে  
অশৌচ হয় না ; এবং পতিত ব্যক্তির মরণে  
অশৌচ হয় না ইহা পণ্ডিতদিগের বিদিত । ৬১ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### সপ্তম অধ্যায় ।

পতিত ব্যক্তিদিগের দাহ নাই, অস্ত্যেষ্টি  
নাই, অস্থিসঞ্চয় নাই, (তাহার জন্য) অশ্রুপাত  
বা পিণ্ডদান ও অকর্তব্য এবং তাহাদিগের শ্রাদ্ধ  
কদাচও করিবে না । ১ । যে ব্যক্তি অগ্নিবিষাদি  
সাহায্যে স্বয়ং আত্মহত্যা করে, তাহার অশৌচ

\* পূর্বে কেবল রাজ শব্দের উল্লেখ আছে, এক্ষণে  
স্বাভাব অতিবিক্ত রাজার উল্লেখ হইতেছে, এত-  
দূরী বৃদ্ধিতে হইবে যে, “প্রকৃত রাজার অসামর্থ্য  
প্রভৃতি কারণে রাজপুত্রাদি, কর্তব্য বোধে, বহুঃ  
রাজোচিত কার্যে প্রবৃত্ত হইলে, তাহার সদ্যঃশৌচ  
কিন্তু অতিবিক্ত রাজ সন্নিধ্যে সদ্যঃশৌচ নহে অতিবিক্ত  
রাজার, রাজকার্যে সর্গদা সদ্যঃশৌচ” অথবা সাধারণ  
রাজার সদ্যঃশৌচ নিযুক্তির উক্ত বিশেষরূপে উক্ত  
“হইল” অতিবিক্ত রাজারই সদ্যঃশৌচ ।

হইবে না । (কথিত হইয়াছে) এবং তাহার  
উদকাদি দানও হইবে না । ২ । যদি কেহ  
অনবধানতাবশতঃ অগ্নি বা বিষাদি দ্বারা মৃত্যু  
মুখে নিপতিত হয়, তাহা হইলে তাহার  
অশৌচ গ্রহণ কর্তব্য, উদকাদি দানও কর্তব্য ।  
। ৩ । (পুত্র জন্মাইলে দান করা বিধি—কিরূপ  
দত্তবস্ত্র গ্রাহ তাহা উক্ত হইতেছে) কাহারও  
পুত্র জন্মিলে সেই দিন উহার নিকট স্বর্ণ,  
ধানা, গো, বস্ত্র, তিল, অন্ন, (তুণ্ড) তৈল, শুভ,  
স্বত এই সকল অংক বস্ত্র প্রতিগ্রহ করিবে । ৪ ।  
অশৌচী ব্যক্তির গৃহ হইতে প্রত্যহ ফল, ইক্ষু,  
শাক, লবণ, কাঠ, তোল, দধি, স্বত, তৈল,  
ঔষধ, ছুন্ধ এবং শুকান্ন গ্রহণ করা যায় । বিজ-  
গণ আহিতাগ্নিব্যক্তিকে যথাবিধি তিন অগ্নি,  
(দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয় অগ্নিদ্বারা দাহ  
করিবে) মূলে “দাতব্য” না হইয়া “দাতব্য”  
হইবে ৫। ৬ অনাহিতাগ্নি (শ্রোতাগ্নিশূন্য) ব্যক্তিকে  
গৃহাগ্নি দ্বারা তদিতর (উভয়াগ্নিরহিত ব্যক্তিকে,  
লৌকিক অগ্নিদ্বারা দাহ করিবে । মৃতদেহ  
না পাওয়া যাইলে, পলাশপত্র দ্বারা প্রতিমূর্তি  
নিৰ্ম্মাণ করিয়া, তাহা শ্রদ্ধাযুক্ত সপিণ্ডগণ  
যথাশাস্ত্র দাহ করিবে \* । বাক্য সংবম করিয়া  
নাম গোত্র উচ্চারণপূর্বক একবারমাত্র অন্ন  
দান করিবে ( সামবেদী বিষয়ে তিনবার )  
বান্ধবগণের সহিত সকলেই আর্দ্রবস্ত্র থাকিয়া  
( মরণদিন হইতে দশম দিন পর্য্যন্ত ) প্রতিদিন  
রাত্রিতে বা দিবসে ( যথাসম্ভব ) যথাবিধি  
মৃতব্যক্তি উদ্দেশে গৃহদ্বারদেশে পিণ্ডদান  
করিবে । ( পিণ্ডদান একজনের কর্তব্য, তবে  
পত্নাদির অসামর্থ্যে যে কোন সর্গ দ্বারা ঐ  
কার্য নিৰ্ব্বাহ হইতে পারে, ইহা জ্ঞাপনের  
জন্য “সকলে” কথাটি প্রযুক্ত হইয়াছে ) চারজন  
ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, জ্ঞাতিগণ সকলে,  
দ্বিতীয় দিনে সুর কার্য করিবে, (অশৌচের  
মধ্যে যে দিন হয়, সেই দিন কৌরী হইবে ।  
ইহা বৃকাদিবার জন্য স্বত্যস্তরোক্ত অশৌচান্ত  
দিন না বলিয়া দ্বিতীয় দিন উক্ত হইল ।  
এই জন্যই স্বত্যস্তরেও তৃতীয় পক্ষমাদি দিনে

\* ইহা সংক্ষেপে উক্ত হইল, প্রতিমূর্তির উপ করণ  
পলাশপত্রাদির সংখ্যা বিশেষ শাস্ত্রান্তরে নির্দেশ  
আছে ।

কৌরী হওয়ার বিধি আছে, আশাদিগের দেশে  
অশৌচ দিনেই কৌরী হওয়া ব্যবস্থা।  
সকল বান্ধবের সহিত জ্ঞাতিই অস্থিসঞ্চয়  
করিবার পাত্র হইবে, (জ্ঞাতি শব্দের ভাবার্থ  
মাহকর্তা) অস্থিসঞ্চয় দিনে প্রভাসচকাবে  
তিন জনের অন্ত্র অযুগ্ম পবিত্র ব্রাহ্মণ  
ভোজন করাইবে। পঞ্চম, নবম এবং একাদশ  
দিনে অযুগ্ম ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে তাহ'র  
(এই দিন কর্তব্য শ্রাদ্ধ বিশেষ) নবশ্রাদ্ধ বলিয়া  
বিদিত। ৭—১২। অগ্নিদ অর্থাৎ মুখাগ্নি করি-  
বার মূখ্যপাত্র—পুত্রাদি) একাদশ দিনে অথবা  
দ্বাদশ দিন গত হইলে, (অর্থাৎ ত্রয়োদশ দিনে  
একাদশ দিনে ব্রাহ্মণের এবং ত্রয়োদশ দিনে  
ক্ষত্রিয়ের) শ্রদ্ধাসংকারে, প্রেতোদেশে, একটি  
পবিত্র ও একটি মাত্র পিণ্ড (অর্থাৎ একোদ্দিষ্ট;  
শ্রাদ্ধ কর্তব্য। প্রাদেশপরিমিত সাগ্রকৃশের নাম  
পবিত্র। এক বৎসর কাল প্রতি মাসে, মৃত  
তিথিতে এইরূপ একোদ্দিষ্টশ্রাদ্ধ করিবে। ১৩। ১৪  
সংবৎসর পূর্ণ হইলে, সপিণ্ডীকরণ উক্ত হই-  
য়াছে। হে স্বজ্যোত্মগণ! তাহাতে প্রেত  
প্রভৃতির (যাহার সপিণ্ডীকরণ হইতেছে তৎ  
প্রভৃতি) চার জনের পিতার সপিণ্ডীকরণে  
তাহার ও তাঁহ'র উর্দ্ধতন আর তিন পুরুষের  
এক একটি করিয়া চারিটা পাত্র অর্থাৎ অর্ঘ্য  
পাত্র করিবে। ১৫। অনন্তর, প্রেতোদেশে  
প্রস্তুত অর্ঘ্য পাত্র, “বেসমানা” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয়  
পাঠ করত পিতৃলোকের অর্ঘ্যপাত্রে (পিতা-  
সহ প্রভৃতির তিনটা পাত্রে) মিশ্রণ করিবে  
অর্থাৎ প্রেতোদেশে উৎসৃষ্ট অর্ঘ্য জলের  
চারভাগের এক ভাগ, পিতামহাদির উদ্দেশে  
উৎসৃষ্ট অর্ঘ্য জলের সহিত মিলিত করিবে।  
পিণ্ড সঞ্চয় এইরূপ, অর্থাৎ প্রেত প্রভৃতি  
চার জনের উদ্দেশে চারিটা পিণ্ড উৎসর্গ  
করিয়া প্রেতপিণ্ডের চার ভাগের এক ভাগ  
ঐ সকল পিণ্ডসহ মিশ্রিত করিবে। ১৬।  
সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধে প্রথম দৈবপক্ষ শ্রাদ্ধ  
বিহিত আছে, তাহাতে পিতৃলোকের  
আবাহন করিবে এবং প্রেতেরও আবাহন  
করিবে (যতদিন সপিণ্ডীকরণ না হয়, ততদিন  
মৃতব্যক্তির “প্রেত” সংজ্ঞা তৎপরে “পিতৃ”  
সংজ্ঞা)। ১৭। যে সকল মৃতের সপিণ্ডীকরণ

হইয়াছে, তাহাদিগের শ্রাদ্ধ কার্য পৃথক্ ভাবে  
করিতে হইবে না। যে ব্যক্তি পৃথক্ পিতা  
করিবে, সে পিতৃঘাতী হইবে। (সপিণ্ডীকরণ  
একটি-একোদ্দিষ্ট ও একটি পার্শ্বণ লইয়া  
গঠিত; একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধটি প্রেতোদেশে পার্শ্ব  
ণটি পিতৃ উদ্দেশে হইয়া থাকে, সপিণ্ডীকরণে  
পর পার্শ্বণ শ্রাদ্ধে আর তাহার জন্য ঐ  
স্বতন্ত্র একোদ্দিষ্ট করিবে না)। ১৮। পিতা  
মৃত্যুর পর পুত্র “পিণ্ড” শব্দের সহিত সম্পূর্ণ  
হইবে এবং এক “বৎসর” প্রত্যহ প্রেতে  
চিত্ত বিধি অনুসারে, জলপূর্ণ কুম্ভ ও জ  
(প্রেতোদেশে) দান করিবে। ১৯। (পিতা  
সম্মান অবলম্বন করিয়া পরলোক গত হইলে  
অথবা পিতা মাতা অমাবস্থাতে বা পিতৃপত্নী  
মৃত হইলে তাহাদিগের) প্রতিসংবৎসর  
কর্তব্য সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ পার্শ্বণ বিধি অনু-  
সারেই হইবে। ইহাই সনাতন নিয়ম। ২০।  
পিণ্ডদান প্রভৃতি পিতামাতার যে কিছু কার্য  
তাহা পুত্রগণই করিবে। পুত্রাভাবে ঐ সকল  
কার্য পত্নী করিবে, তদভাবে, সহোদর  
করিবে, (পুত্র শব্দে পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্র এবং  
পত্নী শব্দে পত্নী, কন্যা, দৌহিত্র্য; অতএব  
পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্রভাবে পত্নী এবং পত্নী  
কন্যা, দৌহিত্র্যভাবে সহোদর, পিণ্ড দানে  
অধিকারী ইহা এই বচনের মর্ম্ম)। ২১। গৃহস্থ  
গণের এই ধর্ম্ম, তোমাদিগের নিকটে সম্পূর্ণ  
রূপে বলিলাম এবং জীলোকদিগের যথাবি-  
ভর্তৃশুক্রবাহী ধর্ম্ম, তাহাদিগের পক্ষে অ-  
ধর্ম্ম হইবে না। ২২। যে ব্যক্তি সর্বদা স্বধর্ম্ম  
পরায়ণ এবং ঐশ্বর্যপিত চিত্ত, সে,—যদি  
বেদতুল্য (নিত্য ও পবিত্র) বলিয়া কথিত  
সেই পরম পদ প্রাপ্ত হয়। ২৩।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

### অষ্টম অধ্যায়।

ব্রাহ্মঘাতী, সুরাপারী, চোর অর্থাৎ ব্রাহ্ম  
স্বামিক অশীতি রক্তিকার অন্ত্র পূর্ণপহারী  
বিমাতৃগামী এবং যে ব্যক্তি ইহাদিগে  
(অন্যতমের সহিত) সংসর্গ করে, সে—ইহার

অর্থাৎ এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিবর্গ মহাপাতকী। যে ব্যক্তি (প্রথমোক্ত চতুর্বিধ মহাপাতকীর সহিত) একবৎসর সংসর্গ করে, সে পতিত মহাপাতকী হয়। যে শস্যাসনে সর্বদা উপবেশন করে অর্থাৎ দুই সংসর্গ করে, সেই ব্যক্তিই (এক বৎসরে) পতিত হয়। আর বিজ্ঞ, যাজন, যজন যোনিসম্বন্ধ অধ্যয়ন, (অধ্যাপন) জ্ঞানপূর্বক ইহার অন্যতম কার্য্য করিলে, বা সহ ভোজন অর্থাৎ ভাজমহাপাতকীর সহিত এক পাত্রে এক সময়ে তদীয় অন্ন ভোজন করিলে পতিত হয়, অর্থাৎ মহাপাতকীর সহিত যানতঃ স্ত্রীদৃশ গুরুতর সংসর্গে সদ্যঃ পাতিত্য হয়; যে বিজ্ঞ (শ্রুত তত্ত্ব) না জানিয়া অনবধানতা বশতঃ (মহাপাতকীর নিকট) অধ্যয়ন করে, (বা মহাপাতকীকে অধ্যাপিত করে) সে, এবং যে সহাধ্যয়ন করে সে, এক বৎসরে পতিত হয়। ১—৪। \* ব্রহ্মহত্যাকারী যিনি কুটীর করিয়া আশ্রয়স্থলার্থ শব শিরোধ্বজ অর্থাৎ স্বকরস্থিত উর্দ্ধমুখদণ্ডাগ্রে, হত ব্রাহ্মণের তদভাবে, অল্প কোন মৃত ব্রাহ্মণের কপাল গণন এবং ভিক্ষাকরত তাহাতে দ্বাদশবর্ষ দণ্ড করিবে। ৫। ব্রাহ্মণের গৃহ বা দেবালয়ে প্রবেশ করিবে না, আপনিই আপনার নিন্দা করিয়া, (ভিক্ষা চাহিবে), এবং বিনাশিত ব্রাহ্মণকে (অনুতাপের সহিত) স্মরণ করিবে। ৬। প্রত্যহ, যে সময়ে অগ্নি নির্ভূম হইয়া যায়, ভোজন ঘটিকথাবার্তা তিরোহিত হয়,

\* যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যোনিসম্বন্ধ এবং ভোজন ও লবু গুরুভেদে বিবিধ। জ্যোতিষ্টোম জ্ঞাদির যজন যাজন উপনয়ন সমেত বেদাধ্যয়ন, স্ত্রীদৃশ বেদাধ্যাপন এবং বিবাহপূর্বক যোনি সম্বন্ধ ভিত্তির সহ একপাত্রে পতিত ককার ভোজন, এই সকল গুরুতর সংসর্গ অষ্টকাদি যজ্ঞের যজন, যাজন, যজন বেদাধ্যয়ন বা বেদাধ্যাপন, এবং বিবাহানন্তর পচারিণী নিজ পত্নীর সহ যোনিসম্বন্ধ পতিকের সহ একপাত্রে অপতিতের পকার ভোজন, এই সকল সংসর্গ। এক্ষণে দেখ। জ্ঞানকৃত গুরুতর সংসর্গ যজন যাজনাদিতেই সদ্যঃ পাতিত্য। অজ্ঞানকৃত হইলে দুই দিনে; অজ্ঞানকৃত পাপ জ্ঞানকৃত পাপের বর্ষ। অতএব \* অজ্ঞানবশতঃ অধ্যয়ন করিলে এক বৎসরে পতিত হয়। উক্ত হইয়াছে এ বৎসর অধ্যয়ন পূর্বক লবু অধ্যয়ন, ইহা জ্ঞাতব্য।

সেই সময়ে, অর্থাৎ বিশেষ অপরাহ্নে অসফীর্ণ জাতির ত্রিকোণযুক্ত সাওটি মাত্র বাসিতে প্রত্যহ ধীরে ধীরে উপস্থিত হইবে, (একটি বাটিতে ভিক্ষা না মিলিলে বা প্রাণ ধারণের অল্পযোগী স্বল্প ভিক্ষা মিলিলে আর এক বাটিতে যাইবে। এইরূপ ক্রমে সাত বাটি পর্যন্ত ভিক্ষা করিতে পারিবে, তাহাতেও যদিও ভিক্ষা না মিলে, তথাপি অহৃত্র গমন করিবে না, সে দিন উপবাসী থাকিবে। ৭। অথবা পাপক্ষয়ার্থ মরণের জন্য অনশন করিবে, ভূগুপতন করিবে অর্থাৎ উচ্চস্থান হইতে পতিত হইবে কিম্বা জলস্ত অগ্নিতে প্রবেশ করিবে, অথবা জলে প্রবেশ করিবে, (ইহাই) আদ্য অর্থাৎ প্রথম কল্প (২)। ৮। ব্রাহ্মণের রক্ষার্থ কি গাত্তী রক্ষার্থ সত্যকু অর্থাৎ লৌকিক স্বার্থশূণ্য চিত্তে প্রাণ পারত্যাগ করিবে। তাহাতে পাপশূন্য হইবে (৩) অথবা ঐ অবস্থায় দীর্ঘ ছন্দিকৎস্য রোগাক্রান্ত ব্রাহ্মণকে নীরোগ করিলে (নিষ্পাপ হইবে) (৪)। ৯। যে বিজ্ঞ অশ্বমেধ যজ্ঞে অবহৃত স্নান করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হয় (৫)। সে, বিদ্বান ব্রাহ্মণকে অন্ন দান করিলেও অর্থাৎ ক্ষুধাবসন্ন শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে অন্নদান দ্বারা পুনর্জীবিত করিলে ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে নিষ্কৃতি পায়, (৬) অর্থাৎ অশ্বমেধা বহৃত স্নান বা ব্রাহ্মণকে অন্ন দান করিলে ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে পাপ হইতে মুক্ত হইবে। ১০। ব্রহ্মঘাতী, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণকে সর্বস্ব দান করিবে, (তাহাতেই পাপ মুক্ত হইবে) (৭) কিম্বা সেতুবন্ধ দশন করিয়া গুহ্মিলাভ করিবে (৮)। ১১। অথ সুরাপান প্রায়শ্চিত্ত। সুরাপানী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, উত্তপ্ত অগ্নিবর্ণ সুরাপান করিবে, যখন তদ্বারা দগ্ধদেহ হইবে, তখন সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে। মূলে সতদা না হইয়া সতয়া হইবে ১২। কিম্বা অগ্নিবর্ণ উত্তপ্ত গোমূত্র অগ্নিবর্ণ স্রবীভূত গোমূত্র অগ্নিবর্ণ হৃৎ অগ্নিবর্ণ ঘৃত বা অগ্নিবর্ণ জল পান করিয়া গুহ্মপ্রাণ হইলে সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে (১)। ১৩। অথবা আর্দ্রবস্ত্র ও পবিত্র হইয়া নারায়ণরূপী শ্রীহরিকে ধ্যান করিয়া, সেই অর্থাৎ সুরাপানজনিত পাপ

শান্তির জন্য ব্রহ্মহত্যাব্রত ( দ্বাদশ বার্ষিকব্রত )  
 আচরণ করিবে (২) । ১৩—১৪ । অথ স্বর্ণস্তম্ভ  
 প্রায়শ্চিত্ত । স্বর্ণস্তম্ভী ব্রাহ্মণ অর্থাৎ যে কোন  
 ব্যক্তি উক্তরূপ স্বর্ণ অপহরণ করিলে, রাজার  
 নিকট গমন করিয়া নিজদোষ কীর্তন করত  
 “আপনি আমাকে শাসন করুন” এই কথা  
 একবার বলিবে । (মূলে “স্বর্ণস্তম্ভী স্কন্ধ” স্থলে,  
 পুস্তক বিশেষে “স্বর্ণস্তম্ভী স্কন্ধ” পাঠ আছে  
 তাহা স্মরণ্যত, ইহার অনুবাদ পূর্ববৎ কেবল  
 “একবার” কথাটা উঠিয়া যাইবে) । ১৫ ।  
 রাজা স্বয়ং মুঘল গ্রহণ করিয়া তাহাকে অর্থাৎ  
 স্বর্ণ চোরকে একবার আঘাত করিবে,  
 তাহাতে সে ব্যক্তি পাপ হইতে মুক্ত হইবে  
 (১) অথবা ব্রাহ্মণ বধদণ্ড না থাকায়  
 তপস্তা দ্বারাই পাপ মুক্ত হইবে । (অথবা  
 ব্রাহ্মণের বধদণ্ড না থাকায় তপস্তাই  
 শুদ্ধিজনক) অথবা শব্দ থাকায় ক্ষত্রিয়াদি  
 ও যথাশাস্ত্র তপস্তা দ্বারা শুদ্ধ হইবে বুঝা  
 যাইতেছে । ১৬ । (মুসলমানের বিস্তৃত বিব-  
 রণ প্রকাশার্থে কাথিত হইতেছে) বহু অবেষণের  
 পর, বধোপযোগী মুঘল কিংবা লণ্ড অথবা উভ-  
 যত ভীক্স অর্থাৎ ভীক্সগ্র ও ভীক্সমূল) লৌহময়  
 দণ্ড কর দ্বারা গ্রহণ ও স্কন্ধে স্থাপন করিয়া  
 ধাবমান উন্মুক্তকেশপাশ চোর, নিজকর্ম্ম-  
 কীর্তন করত আমাকে শাসন কর; এইরূপ  
 বলিলে, তৎপরে রাজা চোর এবং সেই পাপকে  
 আঘাত করিবে অর্থাৎ চোরকে আঘাত করায়,  
 পাপও আঁত হইয়া থাকে, কেন না সেই  
 আঘাতই পাপনাশক । এই বচনটির সংস্কৃত  
 টীকা প্রদত্ত হইতেছে; “ধাবতা স্বাপ্রয় পুরুষ  
 ধাবচেননাত্যর্থং সঞ্চনতা শিখিল কুন্তলকলাপে  
 নোপলক্ষিতঃ স্তেনইত্যহং কর্ম্মাণি স্বর্ণহরণ  
 শুভ্রপাশ্রাদ্যাস্তকানি আচক্ষাণঃ কীর্তয়ন্ মাংশাধি  
 এব মাচক্ষাণো ভবতি কাকাকিগোলকন্যায়েন  
 সঙ্কুচ্ছিন্নিতস্ত বভামবঃ অহু পশ্চাৎ রাজা  
 স্তেনং তৎপাপক জদাত হস্তাৎ” । ১৭—১৮ ।  
 অনন্তর তাহাতে মৃত্যু হটুক আর মুক্তিই  
 হটুক, সেই স্তম্ভে জানত পাপ হইতে বিমুক্ত  
 হইবে (ইহা জানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত) ।  
 রাজা তাহাকে শাসন না করিলে, রাজাই  
 চৌর্য্য-পাপভাগী হইবে । ১৯ । অথ ব্যক্তির

অর্থাৎ ব্রাহ্মণের), স্বর্ণচৌর্য্যজনিত পাপ,  
 তপস্তা দ্বারা গলিয়া যায়, সূতরাং (তপস্তার্থী)  
 দ্বিজ, চীরবস্ত্র পরিধান করিয়া বনমধ্যে ব্রহ্ম-  
 যাতীর ব্রত অর্থাৎ দ্বাদশ বার্ষিকব্রত করিবে  
 (২) । ২০ । অথবা দ্বিজ, অশ্বমেধ যজ্ঞে অবত্থ  
 জ্ঞান করিয়া পুত্ৰ হইতে পারিবে । ৩ । অথবা  
 ব্রাহ্মণদিগকে আশ্রয়রীরের সমপরিমাণ স্বর্ণ  
 প্রদান করিবে (৪) । ২১ । অথবা স্বর্ণহারী ব্রাহ্মণ,  
 তৎপাপক্ষমার্থ ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণ হইয়া এক বৎসর  
 ব্রতচর্য্যা করিবে (৫) । ২২ । অথ বিমাতৃগমন  
 প্রায়শ্চিত্ত । কামমোহিত ব্রাহ্মণ, অভিলষিত  
 গুরুপত্নীগমন করিলে অর্থাৎ ইচ্ছাপূর্বক  
 বিমাতৃসংসর্গ করিলে, কৃষ্ণামসনির্ম্মিত উত্তপ  
 (অগ্নিবৎ দেদৌপ্যমান) স্ত্রীমূর্তি আলিঙ্গন  
 করিবে । ঐ মূর্তি আলিঙ্গনে দগ্ধদেহ হইয়া  
 মরণ হইলে, পাপমুক্ত হইবে (:) । ২৩ । অথবা  
 আপনিই শিশু এবং অশুকোষ কীর্তনপূর্বক  
 তাহা অঞ্জলিতে করিয়া, যতক্ষণ দেহপাত  
 না হয়, ততক্ষণ অবক্রগতিতে দক্ষিণ  
 পশ্চিম দিকে গমন করিবে । (২) (মূলে  
 “উৎকৃত্যেদথবা” না হইয়া “উৎকৃত্য-  
 ধায় বা” হইবে) । ২৪ । অথবা পিতার জন্ম  
 (গুরুর প্রাণ রক্ষার্থ বা সর্ব্বত্র রক্ষার্থ) হত হইলে  
 শুদ্ধ হইবে (মূলে “গুরুর্থে বহবঃ” না হইয়া  
 “গুরুর্থে বা হতঃ” হইবে) । অথবা ব্রহ্ম-  
 হত্যার ব্রত (দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত) করিবে  
 (৩) অথবা, কর্কটযুক্ত ব্রহ্মশাখা আলিঙ্গন  
 করিয়া থাকিলে এক বর্ষে (শুদ্ধ হইবে) (৪)  
 । ২৫ । বিপ্র নিয়ত অর্থাৎ সংযত হইয়া অধঃ  
 শয়ন করিবে এবং এক বৎসর চীর বস্ত্র পরি-  
 ধান করিয়া একাগ্রচিত্তে প্রাজ্ঞাপত্য  
 করিবে; তাহাতেই বিমাতৃগামী পাপমুক্ত  
 হইবে (৫) । ২৬ । দ্বিজশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধ যজ্ঞে  
 অবত্থ জ্ঞান করিয়া বিমুক্ত হইবে । (৬) ।  
 নিধন ব্যক্তি (উপযুক্ত দান করিলে ধনী  
 পাপ ক্ষয় হয়, ইহা জানাইবার জন্য “নিধন”  
 কথাটির উল্লেখ হইল) বহু সহকারে সদা-ব্রত  
 ব্রহ্মচারী, ও অষ্টমকালে ভোজন-নিরত  
 (তিন দিন উপবাস করিয়া চতুর্থ দিন রাত্রি  
 কালে ভোজন করে, যে) হইয়া, (সকল সন-  
 দেই) বণ্ডারমান, ক্রিয় উগরিষ্ট হইয়া

ধাৰিবে, এবং অশুভাচারী হইবে (এইরূপ) তিন বৎসর পরে সেই পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিবে (৭)। ২৭।২৮। অথবা পাঁচটি চন্দ্রা-রণ করিবে (৮) কিম্বা চারিটি চন্দ্রায়ণ করিবে তাহাতেই বিঃঙ্ক হইবে (৯) অথ সংসর্গজ মহাপাতক প্রায়শ্চিত্ত। দ্বিজ, লোভ পূর্বক যে পতিত ব্যক্তির সহিত সংসর্গ করিবে, পাপক্ষয়ার্থ একবার মাত্র তদীয় ব্রত অর্থাৎ তদীয় ব্রতের পাদনূন ব্রত করিবে। (১) অথবা নিরালম্ব হইয়া এক বৎসর “তপ্ত-করিবে (২) পতিত সংসর্গী ব্যক্তি-গণের মধ্যে ঐদৃশ লোকই নিষ্কৃতি প্রাপ্ত হয়। ১২৯।৩০। বান্ধ্যাসিক লঘু সংসর্গ—হইলে অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। এই সকল পবিত্রতা জনক কার্য মহাপাতকীর পাপ বিনষ্ট করে। ৩১। পৃথিবীস্থিত পুণ্যতীর্থে পর্যটনেও নিষ্কৃতি হয়। যে বিপ্রগণ—কামমোহিত ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মহত্যা, সুবর্ণ হরণ এবং বিমাতৃগমন, এই সকল মহা-পাতক করিলে, পুণ্যতীর্থে একাগ্রচিত্তে অনপন করিবে। ৩২। ৩৩। অথবা দেবাদিদেব মহা-দেবকে ধ্যান করত, জলে অথবা অগ্নিতে প্রবেশ করিবে। কস্মাভিজ্ঞ, মুনিগণ (ইহা-দিগের) অপর কোনরূপ নিষ্কৃতির উপায় জানিতে পারেন নাই। \*। ৩৪।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

\* ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত।

(১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার।

(২) চিহ্নিত অনশনাদি চতুর্বিধ উপায়ের অন্যতম অবলম্বনে মৃত্যু—জ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত। দ্বাদশ-বার্ষিক ব্রত আরম্ভ করিয়া তাহা সমাপ্ত না হইতে (৩) (৪) (৫) (৬) চিহ্নিত কার্য সকলের মধ্যে যে কোন একটি কার্য করিলেই তৎক্ষণাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত সম্পূর্ণ হইবে, দ্বাদশবর্ষ সমাপ্তিকাল অপেক্ষা করিতে হইবে না। শূলপানি বলেন (৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত ক্রিয়ের পক্ষে। ধনবান্ নিঃশ্রী ব্যক্তি অজ্ঞানতঃ নিঃশ্রী ব্রাহ্মণ বধ করিলে (৭) চিহ্নিত কার্য করিবে তাহাতেই পাপক্ষয় হইবে। অর ধনবান্ না হইলে (৮) চিহ্নিত কার্য করিবে ঐ কার্য বৎকালে, যেনওরে ইষ্টনার প্রার্থিত হয় নাই তখন যেরূপ কষ্টে করিতে হইত এবং ও উক্ত কষ্ট ভোগ করিয়া পদব্রজে সমন পূর্বক করিতে পারিলেই উক্ত পাপক্ষয় হইবে)।

সুরাপান প্রায়শ্চিত্ত।

নবম অধ্যায়।

বিপ্র \* জ্ঞানপূর্বক কন্যা, ভগিনী বা পুত্র-

(১) চিহ্নিত অধিবৎ অত্যাচ মুরা পানাদি বড়বিধ উপায়ের যে কোন একটি অবলম্বন করায় মৃত্যু হইলে জ্ঞানকৃত সুরাপান পাপ বিদূরিত হইবে।

(২) চিহ্নিত কার্য অজ্ঞানকৃত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত। সুবর্ণহরণ প্রায়শ্চিত্ত।

(১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে ক্রিয়াদির পক্ষে।

(২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে ব্রাহ্মণের পক্ষে এবং অজ্ঞানকৃত পাপে ক্রিয়াদির পক্ষে।

(২) চিহ্নিত কার্য আরম্ভের পর সমাপ্তি হইবার পূর্বে

(৩) চিহ্নিত কার্য করিলে, তৎক্ষণাৎ ব্রাহ্মণ জ্ঞান কৃত পাপ হইতে, এবং ক্রিয়াদি অজ্ঞানকৃত পাপ হইতে মুক্ত হয়। শূলপানি বলেন। (৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত ক্রিয়ের পক্ষে। যে ব্যক্তি রজতাদি ভস্মে স্বর্ণাণ-হরণ করিয়াছে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত তাহার পক্ষে। মণ্ডরতিকা পরিমিত ব্রাহ্মণ স্বামিক সুবর্ণ হরণে (৫) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত।

গুরুদার গমন প্রায়শ্চিত্ত। জ্ঞানকৃত বিমাতৃ গমনে

(১) (২) চিহ্নিত (মরণান্ত) প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানকৃত পাপে

(৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানতঃ বিমাতার সহিত অস-ম্পূর্ণ সঙ্গম হইলে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানতঃ

ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনে (৫) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত

(৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া সমাপ্তি হই-

বারূপূর্বে (৬) চিহ্নিত কার্য করিলেই শুদ্ধ হইবে।

ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনেও (৬) প্রায়শ্চিত্ত হইতে

পারে। (শূলপানি বলেন ইহা ক্রিয়ের পক্ষে। অজ্ঞান-

কৃত বিমাতৃগমনে (৭) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞা-

নতঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনে (৮) চিহ্নিত প্রায়-

শ্চিত্ত, মণ্ডনের পক্ষে ঐ স্থলে (৯) চিহ্নিত প্রায়-

শ্চিত্ত। চতুর্বিংশতি বার্ষিক ব্রত অর্থাৎ পূর্বোক্ত

দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত, মরণান্ত প্রায়-

শ্চিত্তের বৈকল্পিক স্তবরাং যে পাপে মরণ প্রায়শ্চিত্ত

বিহিত আছে, সেই পাপে পাপী হইলে চতুর্বিংশতি

বার্ষিক ব্রতও করিতে পারে।

সংসর্গজ মহাপাতক প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে (১)

চিহ্নিত ও অজ্ঞানকৃত পাপে (২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত।

মরণকিছু আর পাদনূন হয়না, স্তবরাং মরণের বৈকল্পিক

চতুর্বিংশতি বার্ষিক প্রায়শ্চিত্তের পাদনূন অষ্টাদশ

বার্ষিক ব্রত জ্ঞানকৃত সংসর্গজ পাপের উচ্চ প্রায়শ্চিত্ত।

\* বিপ্র,—সকল বর্ষের প্রধান বলিয়া জানে যাহা

বিপ্র ব্রাহ্মণ ইত্যাদিরূপে কর্তৃনির্দেশ থাকে, ব্রহ্মতঃ

তাহা কিছুই নহে, সকল জাতিই তাহার লক্ষ্য এবং যাহা

যাহা প্রয়োজনীয়। বিপ্রাণ ক্রিয়াদি-মহীয়াঃ তার পারি-

কের উপর থাকিল।

বধু, গমন করিলে অগস্ত অনলে প্রবেশ করিবে, ইহা নিরম । ১। মাতৃশস্য, মাতুলানী, পিতৃশস্য ও ভাগিনের গমন করিলে, পৈতৃ-শস্যেয়ী, মাতৃঃশস্যেয়ী গমন করিলে কিম্বা মাতুলকন্তা গমন করিলে, স্নসমাহিত-চিত্তে, প্রাজাপত্যাদি আচরণপূর্বক চার বা পাঁচটা চান্দ্রায়ণ করিবে (এই সকল পাপ অনুপাত-কের মধ্যে গণিত, স্মতরাং ইহা জ্ঞানকৃত হইলে ইহারও বিমাতৃ গমনবৎ প্রায়শ্চিত্ত, "প্রাজাপত্যাদি" এখানে আদিশব্দ থাকায় প্রয়োজনমত জ্ঞানকৃত স্থলে প্রায়শ্চিত্তের গুণলাঘব করা যাইতে পারে। জ্ঞানকৃত, অজ্ঞান-কৃত, বলাৎকারকৃত, সগুণ-পুরুষকৃত ইত্যাদি ভেদে বিবিধ ব্যবস্থা হইতে পারে "আদি" শব্দ থাকায় কোন দিকেই ন্যূনতা নাই) ভার্ঘ্যার সখী গমন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে এবং শ্রালী গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া "তপ্তকৃচ্ছ" করিবে (এই সকল শ্লোকের ব্যাখ্যাস্তর প্রদত্ত হইতেছে যথা) মাতৃশস্য, মাতুলানী, পিতৃশস্য এবং ভাগিনেয়ী গমন করিলে প্রাজাপত্যাদিপূর্বক চার বা পাঁচটা চান্দ্রায়ণ করিবে। পিতৃ-শস্যেয়ী মাতৃশস্যেয়ী, গমন করিলে কিম্বা মাতুলকন্তা গমন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। ভার্ঘ্যাসখী গমন বা শ্রালী গমন করিলে, অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া "তপ্তকৃচ্ছ" করিবে। \* রজশলা গমনে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২-৫। কত্রিয় সহিত সংসর্গ করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, অথবা "পরাক" ব্রত দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে ভগবান্ স্বয়ম্ভু এই কথা বলেন (সক্কাব্যতিচারিত কত্রিয়

পত্নী গমনে—কত্রিয়ের চান্দ্রায়ণ, তথাবিধ কত্রিয়পত্নী গমনে ব্রাহ্মণের "পরাক" ব্রত । কত্রিয়,—জ্ঞানত, কত্রিয়পত্নী গমন করিলে দ্বি-বার্ষিক ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ, স.কৈক বার্ষিক ব্রত করিবে। দ্বিজ, মণ্ডুক, নকুল, কাক, বিড়বরাহ, মুষিক এবং কুকুর, মার্জার, হনন করিলে "ষোড়শাধ্য" অর্থাৎ ষড়্‌দিন সাধ্য ব্রত বিশেষ মহা ব্রত করিবে। জ্ঞানকৃত বধে এই প্রায়শ্চিত্ত। (মূলে "ষোড়শাধ্য" এই স্থলে "শিশুকৃচ্ছ" পাঠ পুস্তকবিশেষ-সম্মত, শিশুকৃচ্ছ পাদকৃচ্ছের সমান) অথবা মার্জার নকুল এবং কুকুর (পূর্বোক্ত মতুকাদি) বধ করিলে, আলশশূত্র হইয়া ত্রিরাত্র হস্ত পান করিয়া থাকিবে কিংবা এক যোজন পঞ্চ গমন করিবে অজ্ঞানকৃত বধে এই দুইটি প্রায়-শ্চিত্ত। দ্বিজ অশ্ববধ করিলে, দ্বাদশ দিন সাধ্য প্রাজাপত্য করিবে। ৬। ৮। দ্বিজোত্তম সর্পবধ করিলে লৌহময়ী অভ্র। (ধনিত্র বিশেষ) প্রদান করিবে বলাকা রক্ষব মুষিকা বিশেষ কৃতলস্তক বরাহ তিল-দ্রোণ তিলাট তিস্তিষ্টি অথবা শুক, হত্যা করিলে দ্বিবর্ষ বয়স্ক গো দান করিবে ক্রৌঞ্চ হনন করিলে ত্রিহাশ্বন বৎস দান করিবে। ৯। ১০। হংস বলাকা বক টিউচ বানর এবং ভাস পক্ষী বধ করিলে স্বয়ং ব্রাহ্মণকে গো দান করিবে। শিশু বলাকা-বধে বৎসতরী দান এবং অপর বলাকা বধে গো দান করিবে। ১১। মাংসালী পশু বধ করিলে পশুস্থিনী ধেনু অমাংসালী পশু বধ করিলে, বৎসতরী ও উষ্ট্র বধ করিলে ৫০টি বর্ণদান করিবে। (সক্কাৎ অজ্ঞানবিষয়ক এই বচন) । ১২। অস্থিযুক্ত নিকৃষ্ট প্রাণিবধে ব্রাহ্মণকে (প্রাণীর ক্ষুদ্রত্বাদি অনুসারে) কিঞ্চৎ দান করিবে (মূলে "জীবিতে চৈব তৃপ্যাম" স্থলে "কিঞ্চিদেব তু বিপ্রাম" হইবে) অস্থিশূত্র প্রাণি-বধে প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৩। ফলদ বৃক্ষ ছেদনে ফলোপেত গুল্ম বর্শী লতা ছেদনে এবং ফলোপেত বীক্ষণ ছেদনে শকু-পত (সাধিজাদি শতমন্ত্র) জপ করিবে। পুষ্ক-বৃক্ষ এই সকল বৃক্ষাদি ছেদনে ব্রত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রমাণতঃ গোহত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ বা পরাক ব্রত করিবে\* । ১৫। জ্ঞান

\* এই ব্যাধাতে আর পূর্বে ব্যাধাতে যে কিছু প্রায়শ্চিত্ত লাভ দৃষ্ট হয়, তাহা অজ্ঞান, অসম্পূর্ণ সন্তোষ এবং ঐ সকল শ্রীদিগের ব্যক্তিচার ইত্যাদি রূপ লাভজনক হেতু উদ্ভাবন করিয়া নীমাংসিত করিবে। মূলে "আরম্ভ" ও "গদ্য" কথায় উল্লেখ থাকায় জ্ঞানতঃ এবং অজ্ঞানতঃ আরোহণ মাজেরি প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হই-রাছে। "গদ্য" ইহাও আরোহণের সমানার্থক। অকৃতসন্তোষ প্রায়শ্চিত্ত অগস্ত অনলে প্রবেশ, ইহা অস্বকৃষ্ট করিয়া লইবে, ইহা পক্ষান্তর। উল্লিখিতে ও প্রায়শ্চিত্ত গুণ লাভ বীমাংসী।—অভ্যাস, অনভ্যাস, জ্ঞান, অজ্ঞানাদিভেদে করিয়া লইবে।

পূর্বক ইহার বর করিলে, বহুবাহরণ স্ত্রীহরণ  
গৃহহরণ বাসী কৃপাদির অল হরণ করিলে, চাক্র-  
রণ দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে। অপরের গৃহ-হইতে,  
অন্ন মূল্য দ্রব্য অপহরণ করিলে, আশ্রমস্থির  
ব্রত প্রাজ্ঞপত্য করিয়া সান্ত্বন ব্রত করিবে।  
“ধাত্মানি ধন অপহরণ করিলে পঞ্চমব্য পান  
করিয়া শুদ্ধ হইবে।—১৬—১৮। তৃণ, কাষ্ঠ,  
বৃক্ষ, পুষ্প, ফল, চেল, চর্ম্মণ্ড আমিষ হরণ  
করিলে, তিন দিন উপবাস করা বিধি।  
মণি, প্রবাল, রত্ন, সুবর্ণ, রজত, লৌহ, কাংস্ত  
এবং প্রস্তরাদি হরণ করিলে দ্বাদশদিন উপবাস  
করা বিধি। ১৯। ২০। দ্বিশক অর্থাৎ গবাদি এক  
শক অর্থাৎ অশ্বাদি হরণ করিলে এই ব্রতই  
অর্থাৎ দ্বাদশ দিন উপবাস হইবে। পক্ষী ও  
ওষধি হরণে তিন দিন মাত্র হৃৎ পান করিয়া  
থাকিবে। দেবোদ্দেশে হত মাংস ভোজনে  
দোষ নাই। (অপর মাংস ভোজনে)  
চাক্রারণ করিবে, অথবা দ্বাদশাহ উপবাস  
করিয়া “কুম্ভাণ্ড” মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে।  
এই বিধিহরণ, এবং নিম্নলিখিত বিধিসকল,  
জানাজ্ঞান অন্ত্যাস অনন্ত্যাসাদি ভেদে  
মীমাংসনীয়। ২২। নবুল উলুক বা মার্জার  
ভোজন করিলে সান্ত্বন করিবে, কুকুর ভোজন  
করিলে, প্রজ্ঞাপত্য ব্রত এবং শুভ নক্ষত্র দর্শন  
করিয়া শুদ্ধ হইবে। পূর্ববিধান অর্থাৎ  
কার্পাস উপবসীতাদি গ্রহণ বিধি, অথবা পূর্বা-  
চার্য্যকৃত উপায়ন বিধি অনুসারে পুনঃ সংস্কার  
করিবে। শলল, বলাকা, হংস, কারণ্ডব, অথবা  
চক্রবাক ভোজন করিলে, দ্বাদশাহ উপবাস  
করিবে। কপোত, টিট্টিত, ভাস, শুক, সারস,  
জলৌক, বা জালপাদ ভোজন করিলে এই ব্রত  
অর্থাৎ দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। শিওমার,  
যাব, মৎস্ত, মাংস, অথবা বরাহ ভোজন করিলেও  
এই ব্রত করিবে। কোকিল মৎস্তাদি, মণ্ডুক বা  
ভূজঙ্গ, ভোজন করিলে এক মাস গোমূত্র সিদ্ধ  
যাবক মাত্র আহার দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে।  
অলচর, অলক, রাকসনাশিতপক্ষাদি, অথবা  
রক্তপাক ভোজন করিলে, সপ্তাহকাল ইহার  
অর্থাৎ গো মূত্র সিদ্ধ যাবকাদির করিব  
মৌলবশত বৃন্ত পণ্ডিতের মতক বা বাবা, বাব  
দায় ভক্তগোদেহে কৃত বৃথা মাংস বা অন্নাদি

ভোজন করিলে তৎ পাপ করার্থ এই ব্রত  
অর্থাৎ সপ্তাহ গোমূত্র সিদ্ধ যাবকাহার করিবে।  
কপোত, কুকুর, শিগু, কুকুট, রজকা অথবা  
কুস্তীর ভোজন করিলে প্রাজ্ঞপত্য করিবে,  
পলাশু, বা লগুন ভোজন করিলে চাক্রারণ  
করিবে। ২৩—৩১। বার্তাকু (খেত বার্তাকু)  
এবং তণ্ডুলীয় ভোজনে, প্রাজ্ঞপত্য দ্বারা শুদ্ধি  
লাভ করিবে, অশ্মাতক বা উপেত ভোজনে  
তপ্তকচ্ছ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৩২। অলাবু  
(বর্জুলাকার), গৃজন ভোজন করিলে এই  
ব্রত অর্থাৎ প্রজ্ঞাপত্য করিবে। ৩৩। নর-  
ভোজনে তপ্তকচ্ছ করিলে শুদ্ধ হইবে। বৃথা  
অর্থাৎ দেবোদ্দেশ ব্যতিরেকে পক্ষ কুমর সংযাব  
(মোহনভোগ) পায়স, পিষ্টক শঙ্কু অর্থাৎ  
পিষ্টক বিশেষ ভোজনে এই ব্রত অর্থাৎ তপ্ত-  
কচ্ছ এবং তহুপরি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে  
শুদ্ধি লাভ করিবে। অপের হৃৎ পান করিলে  
(সকলেই), বিশেষতঃ ব্রহ্মচারী মাসার্দ অর্থাৎ  
একপক্ষ গোমূত্র সিদ্ধযাবক ভোজন করিলে  
তবে শুদ্ধ হইবে। অনির্দিশা অর্থাৎ বাহার প্রদব  
দিন হইতে দশদিন অতিবাহিত হয় নাই তাদৃশ  
গাভীর হৃৎ, মহিষ হৃৎ, অজ হৃৎ অর্থাৎ অনি-  
র্দিশা মহষী-হৃৎ, অনির্দিশা অজা হৃৎ সন্ধিনী  
(যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অং ১৬৯ দেখ) অথবা বিবৎসা  
গাভী প্রভৃতির হৃৎ পান করিলে এই ব্রতই  
করিবে। এই সকল হৃৎ বিকার, অর্থাৎ দধি  
প্রভৃতি পান করিলে অথবা অজ্ঞানতঃ ইহা  
পান করিলে, সাতদিন গোমূত্র সিদ্ধযাবক  
ভোজী হইয়া থাকিলে পরে বিত্তক হইবে।  
নবশ্রাব, জননাশৌচ অথবা মরণাশৌচের,  
অন্ন ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ একাধে  
চিত্তে চাক্রারণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বাহার  
পরিণাম অপকৃষ্ট নহে, সেই নিত্যকার্য্য—  
বাহার হরণ না; দ্বিজাতি, তাহার অন্ন ভোজন  
করিলে, সেই জন্তই বিশেষরূপে চাক্রারণ  
করিবে, এতদ্বিন্ন সকল অজ্ঞোক্ত্যার ব্যক্তিগণের  
(যাজ্ঞবল্ক্য প্রথম অধ্যায় ১৬০ শ্লোক  
দেখ) অন্ন, উপকৃত অন্ন ভোজন অত্যা  
অর্থাৎ অগ্নি জাতির অন্ন অথবা অত্যরীর  
অন্ন অর্থাৎ প্রেতের মাসিকাদি শ্রাদ্ধীর অন্ন  
ভোজন করিলে তপ্তকচ্ছ ব্রত কর্তব্য, ইহ

কথিত হইয়াছে। দ্বিজ, সম্যক্ অর্থাৎ জ্ঞানত চাণ্ডালর ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। ১৩৪—৪১। দ্বিজাতি তিন বর্ণ—অজ্ঞানতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা সুরা-সংসৃষ্ট বস্তু ভোজন করিলে পুনঃ পুনঃ সংস্কারভাগী হইবে। ৪১। অজ্ঞানতঃ মাংসাদি পক্ষীর মূত্র বিষ্ঠা ভোজন করিলে ঐ ভোক্তাদিগের মধ্যে দ্বিজাতিগণ মহা সান্ত্বনন করিবে। ৪৩। ভাস, মণ্ডুক, কুরুর, কিংবা কাকভোজন করিলে প্রজাপত্য করিবে। ব্রাহ্মণ, ক্লিষ্ট ভোজনে প্রজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৪৪। সুরাভাণ্ডাংসুত জলপানে, ক্ষত্রিয় তপ্তকুঙ্কু, বৈশ্য তিন প্রজাপত্য, (এবং ব্রাহ্মণ) চান্দ্রায়ণ করিবে। ৪৫। দ্বিজ কুকুরাচ্ছিষ্ট কিংবা পীতাবশিষ্ট পান করিলে, তিন দিন গৌমূত্রসিদ্ধি যাবক আহার করিলে বিস্তৃত হইবে। ৪৬। যদি মূত্র পুরীষাদি স্পৃষ্ট জল পান করে, তাহা হইলে, শরীর শোধক সান্ত্বনন ব্রত করিবে। ৪৭। যদি অজ্ঞানতঃ চণ্ডালের কূপজল বা ভাণ্ডস্থিত জল পান করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণ পাপনাশক সান্ত্বনন ব্রত করিবে। ৪৮। দ্বিজোত্তম, চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট জল পান করিলে ত্রিরাত্র উপবাস ও পঞ্চপবাপান দ্বারা সম্পূর্ণরূপে শুদ্ধ হইবে। ৪৯। মূত্রাশ্রা দ্বিজোত্তম, জ্ঞানপূর্বক মহাপাতকী ব্যক্তিকে স্পর্শ করিয়া বিনা হানে ভোজন করিলে তপ্তকুঙ্কু ব্রত করিবে, অশ্রু জাতি (শূদ্র) বিবাহ করিলে বিবাহ কর্তা মহাপাতকী হইবে। পাতকীর সহ সংসর্গে তাহার পাতকিত্ব প্রাপ্ত হইবে। ৫২। অশ্রু জাতি কঠোর সহিত মাত্র বিবাহ হইলে বিবাহকর্তার চতুর্বিংশতি প্রজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত, ইহা সংসর্গ প্রায়শ্চিত্তের অঙ্গ অর্থাৎ বিবাহপূর্বক সন্তোগ করিলে অর্দ্র-চন্দ্রাংশং প্রজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে। আর তাহাতে পুত্রোৎপাদন করিলে প্রায়শ্চিত্ত নাই। ৫২। অজ্ঞানতঃ মহা পাতকী, চণ্ডাল বা রক্তহলা স্পর্শ করিয়া ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৫৩। হান জলে আর্দ্র থাকি অবহার ভোজন করিলে অহোরাত্র উপবাসে শুদ্ধ হইবে; আর জ্ঞান-পূর্বক তাহা করিলে প্রজাপত্য দ্বারা

শুদ্ধ হইবে; ভগবান্ বরহু এই কথা বলেন। ৫৪। শুদ্ধমাংসাদি পর্যুষ্টিতাদি এবং দূষিত গন্ধযুক্ত বস্তু ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ পুনঃ পুনঃ উপবাস করিবে। ৫৫। অভিচার অর্থাৎ মারণ উচ্চাটনাদি কার্য অথবা অযোগ্য কার্য করিলে, তিন প্রজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে; দ্বিজ, ব্রাহ্মণাদি বিনাশিত ব্যক্তিগণের অর্থাৎ দাহ প্রাতিবন্ধক দোষগম্পর ব্যক্তিগণের দাহাদি করিলে গৌমূত্রসিদ্ধি যাবকাহার করিয়া প্রজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রভাতে, তৈলাভ্যক্ত হইয়া মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ শ্মশ্রুকর্ম্ম অর্থাৎ ক্ষৌর বা মৈথুন করিলে, অহোরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। দ্বিজোত্তম, সায়িক এক দিন অগ্নিতে হোম না করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ত্রিরাত্র ঐরূপ করিলে ষড়াহ উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অজ্ঞানতঃ দশাহ বা দ্বাদশাহ অগ্নিত্যাগ করিলে, তৎপাপক্ষয়ার্থ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। পতিত ব্যক্তির নিকট হইতে দ্রব্য গ্রহণ করিলে, সেই দ্রব্য পরিত্যাগ করিয়া বিধিপূর্বক প্রজাপত্য করিলে, তাহা হইলে শুদ্ধ হইবে, ভগবান্ প্রভু অর্থাৎ ব্রহ্মা এই কথা বলেন। দ্বিজগণ মরণোদ্দেশে অন-শন করিয়া পশ্চাৎ তাহা হইতে নিবৃত্ত, অর্থাৎ কোনরূপে জীবন প্রাপ্ত কিংবা প্রত্যাচ্যুত হইলে তিন প্রজাপত্য এবং তিন চান্দ্রায়ণ করিবে। অনন্তর জাতকর্ম্মাদিসংস্কারে সংস্কৃত হইয়া শুদ্ধ হইবে এই ব্রত ধর্ম্মের দিকে দৃষ্টি রাখিয়া সম্পূর্ণরূপে করিবে। ৬৪। ব্রহ্ম-চারী, ব্যাপক অর্থাৎ বিশেষ কারণবশতঃ একবার দৈনিক সঙ্কোচাসনা করিতে না পারিলে বা ঐরূপ অগ্নিতে সমিধাহুতি দিতে না পারিলে একভুক্ত হইয়া এবং যদি রাত্রিতে হয় অর্থাৎ একবার সায়ংসন্ধ্যা বা সায়ংকালে আহুতি প্রদান না হয় তাহা হইলে, নক্ত ব্রতী হইয়া, স্নানান্তে, পবিত্র চিত্তসংযম এবং সমাধান অবলম্বনপূর্বক অষ্টোত্তর সহস্রপার্বতী জপ করিবে। মূলে “অনুপাসিত সিদ্ধস্ত তৎ ব্যাপক বাশেনচ অজস্যং স্য” ইতি হইয়া অনুপাসিত সন্ধ্যাত্ত তব্যাপক বশেনচ। অহ-শান্ন” হইবে)। ৬৫—৬৬। “সূহু বদি



প্রমাদতঃ সন্ধ্যা না করে, কিংবা স্নাতকব্রতের  
লৌপ্য অর্থাৎ নড়চড় করে (স্নাতকব্রত যাজ্ঞ-  
বল্য প্রথমাধ্যায় ১৫১ শ্লোক হইতে দেখ) )  
তাহা হইলে একদিন উপবাস করিবে। ৬৭।  
দ্বিজোত্তম, ইচ্ছাপূর্বক সন্ধ্যোপাসনা পরি-  
ত্যাগ করিলে, এক বৎসর প্রাজ্ঞাপত্য করিবে।  
জীবিকা নির্বাহের অমুরোধে ঐরূপ করিলে  
চান্দ্রায়ণ করিবে, শেষে গো দান করিবে, তদ্বারা  
বিগ্ৰহ হইবে। ৬৮। আর দ্বিজ যদি নাস্তিক্য-  
বশতঃ ঐরূপ করে, তাহা হইলে, প্রাজ্ঞাপত্য  
করিবে। দেবদ্রোহ, বা গুরুদ্রোহ করিলে,  
তপ্তকুঙ্কু দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৬৯। জ্ঞানতঃ  
উষ্ট্র-যান, কিংবা গর্দভ-যান আরোহণ করিলে,  
ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে, এবং নগ্ন  
হইয়া স্নান করিবে না। ৭০। একমাসকাল  
প্রত্যহ ষষ্ঠকালে (অর্থাৎ তৃতীয় দিবসের  
রাত্রিকালে) আহার, সংহিতা জপ কিংবা  
শাকল হোম দ্বারা পাপিগণের অর্থাৎ পাপ-  
বিশেষের অভ্যাস ও পাপবিশেষের সঙ্করনে  
অন্যান্য দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতাদিকারী পাপিগণের  
পুত্রকন্ডারা শুদ্ধ হইবে। ৭১। ব্রাহ্মণ, নীলী-  
রক্ত বস্ত্র পরিধান করিলে, অহোরাত্র উপবাসী  
থাকিয়া স্নানান্তে পঞ্চগব্য পান করিলে, শুদ্ধ  
হইবে। ৭২। চাণ্ডালসমীপে বেদ, ধর্মশাস্ত্র ও  
পুরাণঘটিত কথা বলিলে, তাহার শুদ্ধি চান্দ্রায়ণ  
দ্বারা হইতে পারে, তাহার আর অন্য কোন-  
রূপে নিকৃতি নাই। ৭৩। ব্রাহ্মণ, কদাচিত্ত  
উদ্ভক্ষনাদি নিহত ব্যক্তিকে-স্পর্শ করিলে, চান্দ্রা-  
য়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অথবা প্রাজ্ঞাপত্য দ্বারা  
শুদ্ধ হইবে। ৭৪। উচ্ছিষ্ট দ্বিজ যদি আচাণ্ড  
হইয়া চাণ্ডালাদি অধম জাতি স্পর্শ করে,  
তাহা হইলে ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি, শুদ্ধির জন্য  
প্রাজ্ঞাপত্য করিবে। ৭৫। চাণ্ডাল, সূতিকা,  
শব, রজস্বলা নারী, রজস্বলা স্পৃষ্ট ব্যক্তি এবং  
পতিতদিগকে স্পর্শ করিলে শুদ্ধির জন্য স্নান  
করিবে। ৭৬। চাণ্ডাল, সূতিকা এবং শব,  
ইহাদিগের সংস্পৃষ্ট বস্ত্র প্রমাদতঃ স্পর্শ করিলে,  
স্নান আচমনের পর, গায়ত্রী জপ করিয়া  
শুদ্ধ হইবে। ৭৭। দ্বিজোত্তম, বিশেষ অস্পৃশ্য  
স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াও শুদ্ধ হইবে।  
(সামান্ত অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে, বিগ্ৰহের জন্য

আচমন করিবে, ইহা ভগবান্ পিতামহ বলেন।  
৭৮। ভোজন করিতে করিতে যদি কখন  
ব্রাহ্মণের বিষ্ঠা নির্গত হয়, তাহা হইলে, তৎ-  
ক্ষণাৎ শৌচ করিয়া স্নান, তৎপরে উপবাস,  
অনন্তর হোম করিবে। ৭৯। দ্বিজোত্তম,  
চাণ্ডাল-শব স্পর্শ করিলে, প্রাজ্ঞাপত্য করিবে,  
অনন্তর অহোরাত্র উপবাস ও আকাশহ নকত্র  
দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৮০। দ্বিজ, সূরা-  
স্পর্শ করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে,  
তাহাতে শুদ্ধ হইবে। পলাশু, লগুন-স্পর্শে  
ঘৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৮১। ব্রাহ্মণ,  
নাভির অধোদেশে কুকুর কর্তৃক দষ্ট হইলে,  
তিনদিন কেবল রাত্রিকালে দুগ্ধপান করিয়া  
থাকিবে, আর নাভির উর্দ্ধদেশে দংশন করিলে,  
উক্ত ব্রতের বিগ্ৰহ ব্রত হইবে, বাহতে দংশন  
করিলে, তিন গুণ ব্রত এবং মস্তকে দংশন  
করিলে চতুর্গুণ ব্রত হইবে,—ইহা সরস্বতী  
দংশন বিষয় জানিবে। দ্বিজোত্তম কুকুর-দষ্ট  
হইলে স্নান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে  
(ইহা সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত)। ৮২—৮৩।  
যে নির্ধন গৃহস্থ, বিনা পীড়ায় পঞ্চযজ্ঞ না  
করিয়া প্রত্যহ ভোজন করে, সে অর্ক প্রাজ্ঞা-  
পত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে, “অনতুরশ্চ নিধনঃ”  
পাঠ হইবে। ৮৪। যে ব্যক্তি, পর্ককালে  
আহিত অগ্নির উপাসনা (হোমাদি) না  
করে, সে এবং বেঋতুকালে ভার্য্যাতে উপ-  
গত না হয়, সেও অর্ক প্রাজ্ঞাপত্য করিবে।  
৮৫। যে গৃহী জল ব্যতীত বা জলে  
অবস্থিত হইয়া, কিংবা জলমধ্যে শারীর অর্থাৎ  
মূত্র, বিষ্ঠা, ত্যাগ করে, সে সবস্ত্র স্নান  
করিয়া ও জলস্পর্শে শুদ্ধ হইবে। মূত্র বিষ্ঠা  
পরিত্যাগ করিয়া জল শৌচ না করিলে কিংবা  
জলে থাকিয়া অথবা জলমধ্যে মূত্র বিষ্ঠাদি  
পরিত্যাগ করিলে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত, ইহা বেগু  
ধারণে অসমর্থ হইলে তৎপক্ষে এবং অষ্টোত্তর  
সংস্র গায়ত্রী জপ করিয়া তিন দিন উপবাস  
করিবে (ইহা অভ্যাস বিবয়)। যে দ্বিজোত্তম  
শূদ্রশবের অঙ্গসমন করে, সে নদীতে  
(আবাহনপূর্বক) অষ্টোত্তর সংস্র গায়ত্রী  
জপ করিবে। ব্রাহ্মণ, বাহাতে এক জন  
ব্রাহ্মণের বধ হইতে পারে, এমনও অভিসন্ধি

## উশন-সংহিতা।

করিয়া বিধ্যা শপথ করিলে, বধায় ভোজন করিয়া চাত্রারণ করিবে। মূলে “অকৃত্বা-শপথঃ” ইত্যাদি দুই চরণের পরিবর্তে “কৃত্বাতু শপথঃ বিপ্রো বিপ্রস্ত বধ সংযুতে” হইবে। এক পংক্তিতে ন্যূনাধিক দান করিলে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অর্থাৎ এক পংক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণসমূহের মধ্যে কাহাকে অন্ন ও কাহাকে অধিক দিলে ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ৮৭—৮৯। ষপাচকের অর্থাৎ অন্ত্যাবসারীর ছায়া স্পর্শ করিলে স্নানান্তে স্নত ভোজন করিবে। অশুচি অবস্থায় আদিত্য দর্শন করিলে, “অগ্নীশ্রজ” মন্ত্র রক্ষা অর্থাৎ জপ করিবে। ৯০। মনুস্যের অস্থি-স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াই শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করিয়াও কৃতঘ্ন হয় অর্থাৎ গুরুর কৃতী উপকার স্বরণ না করে, সে, পাঁচ বৎসর ব্রতী হইয়া সমস্ত বৎসরই অর্থাৎ প্রত্যহই ভিক্ষা করিবে। (তবে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে) ব্রাহ্মণের প্রতি (অবমান সূচক) “হ” শব্দ প্রয়োগ করিলে, স্নান ও আচমনপূর্বক অবশেষে প্রণামাদি করিয়া তাঁহাদিগকে প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণকে তৃণ দ্বারা তাড়না করিলে, কিম্বা কর্ত্তে মৃদুভাবে বস্ত্র দ্বারা বন্ধন করিলে, অথবা বিবাদে পরাজয় করিলে, প্রনিপাতাদি দ্বারা প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণের প্রতি প্রহারার্থ দণ্ড উদ্যত করিলে, “প্রাজাপত্য” দণ্ড আঘাত করিলে, “অতি কৃচ্ছ” এবং শোণিতপাত করিলে, “কৃচ্ছাতি কৃচ্ছ” ব্রত করিবে, গুরুর প্রতি তিরস্কার করিলে, তৎপাপের গুরুজনক “প্রাজাপত্য” ব্রত করিবে। ৯১—৯৫। দেবতা বা ঋষির সম্মুখে নিষ্টিবন পরিত্যাগ বা কাহারও উপর উচ্চ স্বরে তিরস্কার করিলে তৎপাপকরার্থ (জানা-জানতেদে) একদিন বা দুইদিন উপবাস করিবে। ৯৬। উলুকাদি জহুঃ অর্থাৎ মীমাংসাদি শাস্ত্রবিষয়ক বিবাদে ব্রাহ্মণকে পরাজিত করিলে স্বর্ণ দান করিবে। বিত, দেবোদ্যানে বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ করিলে, এবং আচ্ছন্ন পত্রাদি ছেদন করিলে, শুদ্ধির জন্ত চাত্রারণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ-স্রোহ বৃদ্ধিতে, দেবতায়তনে, মূত্র ত্যাগ করিলে, সে, শিশু হানে অজ্ঞাঘাত করিয়া

চাত্রারণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ দেবনিন্দা, ঋষিনিন্দা, কিম্বা বেদনিন্দা করিলে, সম্যক্ প্রকারে প্রাজাপত্য করিবে। অকৃত প্রায়শ্চিত্ত ঐ সকল ব্যক্তির সহিত সম্ভাবণ করিলে, স্নান করিয়া দেবপূজা করিবে। ৯৭—১০০। স্ত্রীলোক যদি বাল্যকালে মহাপাতক করিয়া থাকে, তাহা হইলে তাহারও পিতার দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। বোলতা প্রযুক্ত স্বয়ং অসমর্থ বলিয়া পিতার দ্বারা বলা হইয়াছে; পিতৃশব্দ, ভ্রাতা প্রভৃতির উপলক্ষণ। “মূলে ব্রতস্যাস্য” না হইয়া “চ তস্তাঃ স্তাৎ” হইবে। এইরূপে কৃতপ্রায়শ্চিত্তা সেই অভিরূপা কন্তাকে বিবাহ করিবে অন্তথা অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত না করিলে তাহাকে যে বিবাহ করিবে, সে, পতিত হইবে। ক্ষত্রিয়বধে এক বৎসর ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিবে। তদন্তে একটা বৃষভের সহিত সহস্র গোদান করিবে। সকল প্রাণী (কীটাদি) হত্যা করিলে এক মাষা স্তবর্ণ কিম্বা রজত (জানা-জানতেদে) দিবে। তাম্র, রাঙ, সীস, কাংস্য, এবং লৌহ মৃত্তিকায়ুক্ত জল দ্বারা শুচি হইবে। সকল তৈজস পাত্রই উচ্ছিষ্ট হইলে তস্ম ও জল দ্বারা তিনবার প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে। আর স্তবর্ণ, রৌপ্য, মণি, শঙ্খ, শক্তি, চন্দ্রকান্তাদি প্রস্তর, হীরক, বিদল, রজ্জু এবং চর্ম্ম, জলদ্বারা শুদ্ধ হয়। বিষ্ঠামূত্র পরিত্যাগ কালে চণ্ডাল স্বপচাদি কর্ত্তক স্পৃষ্ট হইলে, তিন দিন উপবাস দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, আর উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে ছয় দিন উপবাস করিবে। ১০১—১০৩। যদি কাহারও পিতা, পিতামহ এবং অগ্রজ তপস্তা, অগ্নিহোত্র ও অগ্নিহোত্রাদির মন্ত্রচর্চা-শূত্র হয়, তাহা হইলে পরিবেদনে দোষ নাই। ১০৪। যে, ব্যক্তি অমাবস্তা দিনে পিতামহ ব্রহ্মাকে উদ্দেশ করিয়া ব্রাহ্মণী রমণীকে পূজা করে, সে সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়। ১০৫। অমাবস্তা তিথি প্রাপ্ত হইয়া তাহাতে, বম ও শিবে (কিম্বা সর্কগংহারক শিবে) আরাধনা করিবে, অনন্তর, ব্রাহ্মণ ভোজন করিলে, সর্ক পাপ হইতে বিমুক্ত হয়। ১০৬। কৃকাটম্বী ও কৃকাটম্বীতে প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণের সহিত বহাদেব পূজা করিয়া সকল পাতক হইতে মুক্ত

<p>হয় । ১০৭ । ত্রয়োদশী সাত্বিতে, প্রথম গ্রহের পূজোপকরণ নইয়া মহাদেব-মূর্তি আলোকন করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১০৮ । দক্ষিণ দান গ্রহণ করিলে, দক্ষিণা গ্রহণ</p>	<p>অথবা স্তূর্ণ প্রতিমা গ্রহণ করিলে, স্বস্তিবাচন ও যোম যাগ দ্বারা (সেই পাপ হইতে) মুক্ত হয় । ১০৯ । মশ মন্থ গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১১০ ।</p>
---	--

উপনমঃ সংহিতা সম্পূর্ণ ।



# অঙ্গিরঃ-সংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

মহর্ষি অঙ্গিরা বেদার্থ পর্যালোচনা করিয়া  
সৃষ্টিশ্রম-ধর্মের মধ্যে আনুপূর্বিক চতুর্কর্ণের  
প্রায়শ্চিত্ত বিধি বলিতে লাগিলেন । ১। দ্বিজাতি-  
গণ ( ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য ) চাণ্ডালাদি  
নীচজাতির সিদ্ধান্ত ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণের  
চাত্মায়ণ, ক্ষত্রিয়ের কুচ্ছ, এবং বৈশ্যের কুচ্ছার্দ্ধ  
( প্রায়শ্চিত্ত ), ইহাই পণ্ডিতগণের সম্মত । ২।  
রজক, চর্মকার, নট, বকড়, কৈবর্ত, মেদ ও  
ভিন্ন এই সপ্তজাতি অন্ত্যজ বলিয়া স্মৃত  
হইয়াছে । ৩। যখন অন্ত্যজদিগের গৃহে তাহা-  
দিগের ভাণ্ডস্থিত পর্যুষিত জল পান করিবে,  
তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিবে ( অথবা যখন অন্ত্যজ-  
দিগের গৃহে পর্যুষিত ফল বা ততুল্য যৎ-  
কিঞ্চিৎ ভোজ্য বা তাহাদিগের ভাণ্ডস্থিত জল  
পান করিবে তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিবে ) । ৪।  
( শ্রোতা ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন ) যদি  
চাণ্ডালের কুপ বা ভাণ্ডস্থিত জল অজ্ঞান  
পূর্বক পান করে, তাহা হইলে, তাহাদিগের  
( পানকর্তাদিগের ) মধ্যে বর্ণে বর্ণে কিরূপ  
অর্থাৎ কোন বর্ণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ৫  
উত্তর;—ব্রাহ্মণ সান্ত্বন করিবে, ক্ষত্রিয় প্রাজা-  
পতা, বৈশ্য অর্দ্ধ-প্রাজাপত্য করিবে এবং শূত্রের  
প্রতি পাদকচ্ছ বাবস্থা দিবে । ৬। ব্রাহ্মণ,  
অজ্ঞানতঃ রজকাদি অন্ত্যজ জাতির জল পান  
করে ত, অহোরাত্র উপবাস করিয়া পর দিন  
পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে ।  
ব্রাহ্মণ, কদাচিৎ উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণস্পৃষ্ট হইলে  
আচরণ করিলাই শুদ্ধি লাভ করিবে । ৮।  
ব্রাহ্মণ কদাচিৎ উচ্ছিষ্ট ক্ষত্রিয় কর্তৃক স্পৃষ্ট

হইলে, স্নান, জপ করিবে এবং দিনার্দ্ধ উপ-  
বাসে শুদ্ধ হইবে । ৯। দ্বিজ, উচ্ছিষ্টবৈশ্য,  
কুকুর বা উচ্ছিষ্টশূত্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, এক  
অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান  
করিলে শুদ্ধ হইবে । ১০। যে ব্যক্তি, অনু-  
চ্ছিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিলেও স্নান করিতে  
হয় সে, যদি উচ্ছিষ্ট হইয়া স্পর্শ করে, তাহা  
হইলে স্পৃষ্ট ব্যক্তি প্রাজাপত্য করিবে । ১১।  
ইহার পর নীলীবস্ত্রের বিধি বলিব । স্ত্রী-  
সম্ভোগার্থ শয্যায় শয়ন কালে তাহা পরিধান  
করিলে দোষ হইবে না । ১২। ব্রাহ্মণ, নীলী-  
রঙ্গ—নীলীবিক্রম ও তদ্বারা জীবিকানির্ভাহ  
করিলে, বিশেষ পাপী হইবে ; তদনন্তর, তিন  
প্রাজাপত্য করিলে তাহার সেই পাপ বিনষ্ট হয়  
। ১৩। নীলীবস্ত্র ধারণ করিলে সেই নীলীবস্ত্রধারীর  
স্নান, দান, জপ, হোম, স্বাধ্যায়, পিতৃতর্পণ,  
এবং এতদ্ভিন্ন পঞ্চ মহাযজ্ঞ বৃথা হয় । ১৪।  
যদি অজ্ঞানতঃ নীলীরঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র ধারণ  
করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাসী  
থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে, তাহাতে শুদ্ধি-  
লাভ করিতে পারিবে । ১৫। যদি ব্রাহ্মণের  
অনবধানতাপ্রযুক্ত নীলীকাষ্ঠ দ্বারা শরীর  
ক্ষত হয় ও তাহাতে শোণিত দেখা যায়, তাহা  
হইলে সেই দ্বিজ চাত্মায়ণ করিবে । ১৬। যদি  
দ্বিজ, নীলীকাষ্ঠের অগ্নিতে পকু অন্ন ভোজন  
করে, তাহা হইলে ভুক্তান্ন বমন করিয়া পঞ্চগব্য  
পান করিলে শুদ্ধ হইবে । ১৭। দ্বিজাতি অসাব-  
ধান হইয়া অজ্ঞানতঃ নীলী তক্ষণ করিলে,  
ব্রাহ্মণাদি তিনবর্ণেরই চাত্মায়ণ কর্তব্য । ইহাই

নিয়ম। ১৮। নীলী-রঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত (হইয়া প্রদত্ত) হয়, তাহা তাহার কলভাগী হ'ন না এবং সেই অন্ন ভোজ্যও মাত্র পাপ ভোজন করে। ১৯। নীলীরঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন পাক করা হয়, তাহা ভোজন করিলে ব্রাহ্মণেরা একদিন উপবাস করিবেন। ২০। যে নারী, তর্ভার মৃত্যু হইলে, নীলীবস্ত্র পরিধান করে, তাহার তর্ভা নরকে গমন করে, অনন্তর, সে নারীও নরকগামিনী হয়। ২১। নীলী উৎপন্ন হওয়ার যে ক্ষেত্র দূষিত হইয়াছে, তাহাতে যে শস্য উৎপন্ন হয়, তাহা বিক্রমের অভোজ্য; ভোজন করিলে চাত্মায়ণ করিতে হয়। ২২। এই স্থলে অর্থাৎ যে স্থলে নীলী উৎপন্ন হইয়াছে, তাহাতে দেব-জ্যোতিধনন, বৃষোৎসর্গ, যজ্ঞ বা দানের স্থান করিবে না, কারণ ঐ ভূমি দূষিত হইয়া গিয়াছে। ২৩। যে স্থলে নীলী বপন হইয়াছে, সেই ভূমি দ্বাদশ বর্ষ পর্যন্ত অশুচি, তৎপরে শুচি হইয়া থাকে। ২৪। অতিরিক্ত ভোজন করাইতে, পান করাইতে, বা ঔষধাদি সেবন করাইতে এবং এইরূপ ব্যাপারে যে সকল গো প্রাণত্যাগ করে (তাহাদিগের বধজনিত পাপকরার্থ) একাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২৫। যেখানে গাভী ঘণ্টা প্রভৃতি অলঙ্কারের দোষে হত বা আহত হয়; সেখানে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, কেননা, সেই ঘণ্টাদি আতরণ-দান গাভীর ভূষণের অন্তর্ভুক্ত—করিয়াছিল। ২৬। সহস্ররূপে গাভী বশীভূত করিতে না পারায়, দমন, বন্ধন, রোধ, অবঘাত বা অন্ত কোনরূপ অস্বাভাবিক ব্যাপারে ঐ গাভীর মৃত্যু হইলে, পাদোন প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২৭। অকূট পর্কের স্তায় স্থল, প্রমাণে এক বাহ (এক বাঁট) দীর্ঘ এবং পল্লবও অগ্রযুক্ত (বৃক্ষশাখাকে) দণ্ড বলা যায়। ২৮। যদি এই উক্ত দণ্ড হইতে বস্ত্র গুরুতর মূদগরাদি দ্বারা, পৃষ্ঠীকে গ্রহণ করে ত বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে এবং বহু পুরুষে মিলিত হইয়া একটা গাভীকে বধ বা আঘাত করিলে উচিত প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে, শুদ্ধ হইবে। ২৯। গাভীর শূন্য ভ্রু,

অস্থি ভঙ্গ বা চর্ম কর্তন করিলে দশ দিন বাবৎ কুঙ্করত করিবে; যদি তাহার মধ্যে স্তন্ব হয়; (তাহা না হইলে ইহা হইতেও গুরু-প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে)। ৩০। গোমূত্র-মিশ্রিত ঘাবক ভোজন করিবে, ইহাই হিত-জনক কুঙ্ক; ইহা অঙ্গিরার মত। ৩১। অসমর্থ ব্যক্তির কিন্না বালকের পিতা বা গুরু, তাহার হইয়া যে প্রায়শ্চিত্ত করিবেন, তদ্বারা তাহার অর্থাৎ ঐ অসমর্থ বা বালকের পাপ বিনষ্ট হইবে। ৩২। যাহার অশীতি বর্ষ বয়ঃক্রম (এইরূপ বৃদ্ধ), ষোড়শ বর্ষ হইতেও অন্নবয়স্ক বালক, জ্বীলোক এবং উৎকট-রোগীর অর্ধ প্রায়শ্চিত্তে অধিকার। ৩৩। পাতী ঘৃষ্ট দ্বারা আহত হইয়া মুচ্ছিত বা পতিত হইলে, (আঘাতকারী পুরুষের) গুহ্মজনক প্রায়শ্চিত্ত, অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ। ৩৪। রজস্বলা নারী, চতুর্থ দিবসে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজঃকাল (রজোদর্শনের প্রথম দিন হইতে চার দিন) অতিবাহিত হইলে, প্রায়শ্চিত্তাদি কার্য্য করিবে, অতিবাহিত না হইলে, কদাচ উহা করিবে না। ৩৫। রোগপ্রযুক্ত নারী-দিগের যে অতিশয় (অর্থাৎ রজঃকালের পরেও) রজঃ প্রবৃত্তি হয়, তদ্বারা তাহার অশুচি হইবে না, কেন না, তাহা জ্বীলোকের স্বাভাবিক নহে। ৩৬। যে পর্যন্ত রজঃ প্রবৃত্তি হয়, অর্থাৎ তিন দিন, তাবৎ জ্বীলোক সদাচার (পবিত্র) নহে। রজো নিবৃত্তি হইলে (চতুর্থ দিবসে) ঐ স্ত্রী, গৃহকার্য্য ও ইন্দ্রিয়কার্য্যে ব্যবহার্য্য। ৩৭। রজোদর্শনের প্রথম দিনে রজস্বলা স্ত্রী চাণ্ডালী, দ্বিতীয় দিনে ব্রহ্ম-ধাতিনী ও তৃতীয় দিবসে রজকী বলিয়া কথিত হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ সকল দিনে চাণ্ডালী প্রভৃতির স্তায় অশুচি থাকিবে। চতুর্থ দিনে পবিত্র হইবে। ৩৮। রজস্বলা, কুকুর বা শূন্য কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, এক দিন উপবাস করিয়া পঞ্চমব্য পান করিলে, শুদ্ধি লাভ করিবে। ৩৯। পতি পত্নী বস্ত্রকণ শয্যাতে অবস্থিতি করে, ততক্ষণ, এই উভয়েই অপবিত্র থাকিবে। অনন্তর, নারী শয্যা হইতে উত্থান করিলে, পবিত্র হইবে, কিন্তু পুরুষ তথাপি অশুচি থাকিবে। ৪০। কাণ্ড-পাত্রে জন

লইয়া তদ্বারা কুলকুচা বা পাদপ্রক্ষালন করিবে না। তদ্বারা কাণ্ড শুদ্ধ এবং অন্ন সংযোগে তাত্র শুদ্ধ হইয়া থাকে। ৪১। নারী, রজোদর্শন দ্বারা শুদ্ধ হয় অর্থাৎ ক্রীলোকের যে সকল মানস পাপ হয় প্রতিরজো-দর্শনে তাহা বিদূষিত হইয়া থাকে এবং বাণ্যাবহারে অপবিত্রতা থাকে, প্রথম রজোদর্শনে তাহা বিনষ্ট হয়। শ্রোতঃ দ্বারা নদী শুদ্ধ হয়, অর্থাৎ নদীতে শ্রোত আছে বলিয়া বিষ্ঠাদি দ্বারা তাহার জল অপবিত্র হয় না, অত্যন্ত দূষিত প্রস্তরাদি পাত্র ছয় মাস ভূমিতে নিক্ষিপ্ত করিয়া রাখিলে শুদ্ধ হয়। ৪২। গবাত্রাত কাণ্ড, যে সকল পাত্র শূদ্রোচ্ছিষ্ট তৎসমূহর ও কাকোচ্ছিষ্ট কাণ্ড পাত্র, দশ দিন তন্ন প্রোধিত হইলে, শুচি হইবে। ৪৩। বায়ু ও চন্দ্র সূর্য্য কিরণস্পর্শে রজত স্তব্ধের শুদ্ধি হয়। ৪৪। মেঘ লোম নির্মিত বস্ত্র (কম্বলাদি) রেতঃস্পৃষ্ট বা শব্দাদি স্পৃষ্ট হইলেও অপবিত্র হইবে না। তবে ঐ কম্বলাদির যে অংশে রেতঃস্পর্শ বা শব্দস্পর্শ হইবে সেইটুকু অংশ, জল ও মৃত্তিকা দ্বারা প্রক্ষালন করিবে, সমস্ত তাহাতেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। ৪৫। ব্রাহ্মণ, অত্রাহ্মণের (শূদ্রের) ও দ্বার (চিপিতকাদি) ভোজন করিলে, সপ্তাহ ব্রত করিবে। ব্যাধনযুক্ত অন্ন অর্দ্ধ মাসে জীর্ণ হয়। ৪৬। ছুৎ ও দধি এক মাসে, সূত ছয় মাসে, (জীর্ণ হয়) তৈল, এক বৎসরেও উদরে পরিপাক পায় কি না সন্দেহ; (অপবিত্র অন্ন ভোজনে আয়শ্চিত্তের মধ্যে বমন বিধি আছে স্তত্রাং কত দিনের মধ্যে হইলে বমন করা যায়, ইহা জানাইবার জ্ঞান, জীর্ণ হওয়ার কথা লিখিত হইয়াছে)। ৪৭। যে ব্যক্তি নিরন্তর একমাস শূদ্রের ভোজন করে, সে, শূচ্য প্রাপ্ত হয় এবং সূত্র্যর পরে কুকুরঘোনি প্রাপ্ত হয়। ৪৮। শূদ্রভোজন, শূদ্রের সহিত বিশেষ সংসর্গ, শূদ্রের সহিত একত্র থাকা এবং শূদ্রের নিকট হইতে কোন রূপ আনোপার্জন, ব্রহ্মতেজঃস্পর্শ ব্রাহ্মণকেও পুণ্ডিত করে। ৪৯। শূদ্র প্রণাম না করিলেও যে (ব্রাহ্মণ) তাহাকে অনির্বাসিত করে, সেই ব্রাহ্মণ ও শূদ্র উভয়েই নরকে গমন করে। ৫০। (সপিত্তের অন্ন বা সূত্র্য হইলে)

ব্রাহ্মণ দশদিনে শুদ্ধ হয়, ক্রত্বির বাবদশদিনে, বৈশ্য, এক পক্ষে এবং শূদ্র এক বাসে শুদ্ধ হয়। ৫১। যে অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ, শূদ্রের ভোজন করে, তাহার আত্মা, বেদাধ্যয়ন এবং গার্হপত্য, আহবনীর ও দক্ষিণ মাক্ক তিন অগ্নি—এই পাঁচটা বস্তু বিনষ্ট হয়, অর্থাৎ আপনি পণ্ডিত হয়, স্তত্রাং বেদাধ্যয়ন ও অগ্নিকার্য্যে অধিকার থাকে না। ৫২। যে দ্বিজ শূদ্র-ভোজী হইয়া পুত্র উৎপন্ন করেন, সেই দ্বিজের উৎপাদিত সেই সকল পুত্রগণ প্রকৃত পক্ষে বাহার অন্ন, তাহারই; কেন না, অন্ন হইতেই শুক্রের উৎপত্তি। ৫৩। অসাবধানতাবশতঃ শূদ্র-স্পৃষ্টজলাদি, উচ্ছিষ্ট বস্ত্র এবং কোন বস্ত্র এক পাণি দ্বারা যেন দ্বিজকে না দেয়, ইহা আপস্তম্ব মুনি বলেন। ৫৪। ব্রাহ্মণের অন্ন সকল দিনেই ভোজন করা যায়, ক্রত্বিয়ার পরোপলক্ষে, বৈশ্যায়ও আপৎকালে খাওয়া যায়; কিন্তু শূদ্রের কখনই ভোজ্য নহে। ৫৫। ব্রাহ্মণের-ভোজনে দরিদ্রতা (বাচঞা করা ব্রাহ্মণের পক্ষে প্রশস্ত নহে এইজন্য বাচঞা করিয়া ব্রাহ্মণের ভোজন করাও উচিত নহে, ইহা জানাইবার জ্ঞান উক্ত রূপে কথিত হইল) অথবা ব্রাহ্মণের-ভোজনে অদরিদ্রতা (সম্পত্তি) হয়। ক্রত্বিয়ার-ভোজনে পুণ্ডর্য মুখ হয়, বৈশ্যায় ভোজনে শূচ্যতা প্রাপ্ত হয়, আর শূদ্রের ভোজনে নিশ্চরই নরক প্রাপ্তি হইয়া থাকে। ৫৬। ব্রাহ্মণের অমৃত, ক্রত্বিয়ার ছুৎ বলিয়া সূত্র হইয়াছে, বৈশ্যায় অন্নমাত্র, এবং শূদ্রের নিশ্চরই রক্ত। ৫৭। মনুষ্যের পাপ, তাহার অন্ন আশ্রয় করিয়া অবস্থিতি করে, অতএব যে বাহার অন্ন ভোজন করে, সে, তাহার পাপ ভোজন করিয়া থাকে। ৫৮। যদি দ্বিজের ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ অশৌচী ব্যক্তির জল পান বা অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে পিতৃভুক্ত বস্ত্র উদ্বীর্ণনপূর্বক আচমন করিয়া, জলে অবতরণপূর্বক অগ্নিগমন করিবে, অমৃতের বাবদশ দিনে জল করিবে, এইরূপ করিলে দ্বিজকার্য্যে অধিকারী হইয়া। ৫৯। ৬০। অগ্নিহোত্রের অগ্নি যে গৃহে থাকে, তাই গৃহে, নীতীর গোষ্ঠে, কেবল ৩ ব্রাহ্মণের নিকটে আহারিকালে, এবং অপকারী, সাহুকা ভ্রমণ

কর্তব্য। ৬১। যে ব্যক্তি পাহুকামন (খড়ম) পারে দিরা, অগ্নিগৃহ, গাতীগোষ্ঠ, দেবগৃহ ও হ্রাদপের গৃহ, আহার গৃহ, এবং উপগৃহ এই পঞ্চগৃহে গমন করে, ধার্মিক পাতকী তাহার পাহবর ছেদন করিয়া দিবে। ৬২। অগ্নি-হোত্ৰী, তপস্বী, শ্রোত্রিয় এবং বেদ-পারগ ইহারা খড়ম পারে দিরা তথার বাইতে পারিবে, অবশিষ্ট ব্যক্তিদিগকেই দণ্ডিত করিবে। ৬৩। জাতকর্ম অবধি চূড়া পর্যন্ত সংস্কার হইলে, তাহার নবপ্রাণে এবং চূড়াকরণ হওয়ার পর, অবশ্য কর্তব্য, নবপ্রাণে অসপিওগণই পাত্ৰীয়ার ভোজন করিবে। অর্থাৎ জাতকর্মের পরবর্তী নামকরণ সংস্কার হইতে আরম্ভ করিয়া চূড়া পর্যন্ত বে কএকটি সংস্কার আছে, তাহার অন্ততম সংস্কারে সংস্কৃত মৃতবালকের পারমৌকিক কল্যাণকামনার তাঁহার পিতা প্রভৃতি দাহ ও শ্রাদ্ধাদিকার্য্য করিতে পারে। একাধ্য কাম্য; তবে দুই বর্ষ জাত হইলেই দাহ করিতে হইবে। ঐ মৃতবালকের নবপ্রাণে (নবপ্রাণ পূর্বে উক্ত হইয়াছে) এবং উপনীত মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে অবশ্য কর্তব্য ঐ প্রাণে অসপিওগণ পাত্ৰীয়ার অন্ন ভোজনে অনধিকারী বস্তুতঃ এই বচনটী লিপিকর প্রসাদদ্রবিত।

“অন্ন প্রভৃতি সংস্কারে বাগ্‌ভাগ্য ভোজনে।  
অসপিষ্টেওর্নভোকব্যং প্রশ্ন্যতে বিশেষতঃ ॥”

এই পাঠ, শুদ্ধ। ইহার অর্থবাদ এই—  
বালকের জাতকর্ম প্রভৃতি চূড়াকরণ পর্যন্ত সংস্কারে (অসপিওগণ প্রাণের পাত্ৰীয়ার অন্ন) বিশেষতঃ প্রশ্ন্যতে অর্থাৎ নবপ্রাণাদিতে, (অন্নীয় পাত্ৰীয়ার অন্ন) অসপিওগণ ভোজন করিবে না। ৬৪। যাহক ব্যক্তির অন্ন (জান অহান পাত্ৰ অপাত্ৰ কাল্যকাল নিবেচনা না করিয়া কেবল যাচু এই তাহার কার্য্য, তাহা হইলে তাহা হইলে (নবপ্রাণের পাত্ৰীয়ার, অসপিওগণ এবং অন্নীয়ের প্রথম গর্ভাধার, গর্ভাধার, গর্ভাধার, গর্ভাধার হইবে।

অন্ন ভোজন করিলে, চন্দ্রায়ণ করিবে। ৬৫। যে কস্তা অস্তের উদ্দেশে বালাদি হইয়া যাওয়ার পরে, অগ্নিরে গহিত বিবাহিতা হয় তাহার অন্নও ভোজন করিবে না; বেহেতু ঐ কস্তা পুনর্ভূ বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। ৬৬। পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার হইবার পূর্বেই যদি প্রথম গর্ভপ্রাব হইয়া যায়, তাহা হইলে দ্বিতীয় গর্ভে গর্ভসংস্কার করিবে, তাহাতেই শুদ্ধ হইবে। মূলের বচনটী একটু কঠিন থাকার তাহার অর্থ লিখিয়া দিতেছি যঃ পূর্বো গর্ভঃ অসংস্কৃতঃ সন্ অবিভঃ তন্মা-  
দ্বিতীয়ে গর্ভে যো গর্ভসংস্কারঃ (কর্তব্যঃ)  
ভেন (গর্ভপাত্ৰয়োঃ শুদ্ধিঃ)। ৬৭। গর্ভ-  
বতী বতদিন দশ মাসের মধ্যে থাকিবে অর্থাৎ  
সন্তান এসব না করিবে, ততদিন রাজা  
প্রভৃতি সকলেই তাহার রক্ষা করিবে;  
অনন্তর অস্ত্রবিধি বিহিত হইতেছে। ৬৮।  
যে স্ত্রী স্বামীর নিয়োগ লঙ্ঘনপূর্বক প্রতিকুল-  
ভাবে অবহান করে, তাহার অন্ন ভোজন  
করিবে না এবং ঐ স্ত্রীকে কামচারিণী বলিয়া  
জানিবে। ৬৯। যে নারী অপত্যবর্জিত  
(জাঁটকুড়ী) তাহার গৃহেও ভোজন করিতে  
নাই। যদি কেহ শাস্ত্রমর্ধ্যাদা উন্নয়ন করিয়া  
তাহার গৃহে ভোজন করে, সে পুংসনরকে  
গমন করিবে। ৭০। যে সকল বান্ধব, মোহে  
অভিভূত হইয়া জীধন অথবা স্ত্রীলোকের বান  
ও বস্ত্র ব্যৱহার করে, সেই সকল পাপিষ্ঠ,  
নরকে গমন করে। ৭১। কত্রিরের অন্ন (ভুক্ত  
হইলে) ভুক্ত ও পূজার (ভুক্ত হইলে)  
ব্রহ্মভেজ অপরূপ করে। আর যে অশৌচার  
ভোজন করে, সে পৃথিবীর বাবদীর মল  
ভোজন করিয়া থাকে। ৭২।

\* কেহ কেহ বলেন,—গর্ভাধার, পুংসবন, সীমন্তো-  
ন্নয়ন সংস্কার হইবার পূর্বে, যদি গর্ভপ্রাব হয় বা  
সন্তান জন্মিত হয়, তাহা হইলে, তাহার দ্বিতীয় অর্থাৎ  
দ্বিতীয় উপসংস্কারে গর্ভসংস্কার অর্থাৎ ঐ সকল সংস্কার  
হইবে।

অধিঃ—সংহিতা সমাপ্ত।

# যম-সংহিতা ।

অনন্তর, চতুর্কর্ণের অবলম্বনীয় এই ধর্মের অন্তর্গত ধর্মশাস্ত্র আরম্ভ হইতেছে। প্রায়শ্চিত্তো-পদেশই ইহার প্রধান উদ্দেশ্য। ১। বাহারা জলপ্রবেশ, অগ্নিপ্রবেশ, উষ্ণন, প্রব্রজ্যা, (মহাপ্রস্থান গমন) অনশনব্রত, বিষপান, উচ্চস্থান হইতে পতন, প্রায়োপবেশন বা নিজকৃত শাস্ত্রাঘাতে ও মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় নাই, সেই সকল সর্কলোক পরিত্যক্ত প্রত্য-বসিত ব্যক্তিগণ চান্দ্রায়ণ অথবা দুই তপ্তকল্পব্রত আচরণ করিলে বিগুহ হইবে। ২। ৩। বাহারা বানপ্রস্থ আশ্রম হইতে ভ্রষ্ট হয়, তাহাদিগের ইহকালও নাই, পরকালও নাই, সেই পাপিষ্ঠগণ দুইটা চান্দ্রায়ণ ব্রত এবং ধেনু ও বুধ দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ৪। গোহত্যাকারীকে, ব্রহ্মহত্যাকারীকে বা উষ্ণনমৃতকে, দণ্ড করিলে, এবং উষ্ণন মৃতের রক্ষুচ্ছেদ করিলে, তপ্তকল্প ব্রত আচ-রণ করিবে। ৫। ব্রহ্মসম্মত কুমি, দুষ্টমন্ডিকা বা কুকুর কর্তৃক দষ্ট হইলে প্রাজাপত্যার্চ ব্রত করিবে এবং যথাসক্তি তাহার দক্ষিণা দিবে। ৬। ব্রাহ্মণের মলদ্বারে কুমি-দংশন-জনিত ব্রণ হইতে পুত্র রক্ত নির্গত হইলে, সেই ব্রাহ্মণ, মৌলী হোম করিবে, তাহার শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। “ব্রাহ্মণস্ত ব্রণদ্বারে পুত্রশোণিত সম্ভবে। কুমিকপদ্যতে” ইহা পাঠান্তর, ইহার অর্থবাদ এই—“ব্রাহ্মণের পুত্র রক্তমল কতস্থানে কুমি উৎপন্ন হইলে”। ৭। কত্রির, ঐরশ্র, পুত্র এবং অমূল্যমল মূর্ছাবসিকাদি জাতি ইহার মধ্যে, যে, নিজ মলদ্বার হইতে প্রকৃত পক্ষে পুত্র শোণিত নির্গম জামিয়াঃ আহার করে, সে, চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ৮।

গ্রাসের পরিমাণ কুকুটাণ্ডের মত করিবে। ইহা হইতে পরিমাণাধিক্য হইলে, আহার-দোষে (চান্দ্রায়ণ অসিদ্ধ হওয়ার) সে ব্যক্তি বিগুহ হইতে পারিবে না। ৯। গুরুপক্ষে এক এক গ্রাস বাড়াইবে, কৃষ্ণপক্ষে এক এক গ্রাস কমাইবে এবং অমাবস্যাতে ভোজন করিবে না, ইহাই চান্দ্রায়ণের বিধি। ১০। সুরা-ভিন্ন অপর মদ্য (খার্কুর পানসাদি) পানের সহিত গোমাংস ভক্ষণ করিলে, অর্থাৎ সুরা ভিন্ন অপর মদ্য পান বা গোমাংস ভক্ষণ করিলে, ব্রাহ্মণ তপ্তকল্প করিবে, তাহা হইলেই সেই পাপ বিনষ্ট হইবে। ১১। পাপকর্তা যদি প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া মরিয়া যায়, সে ব্যক্তি সেই দিনেই ইহলোকে ও পরলোকে বিগুহ হইয়া থাকে। ১২। অপালনাদি নিমিত্ত গোবধাদি পাপে পৃথগম্বর্তী এক ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হয়, তথাপি সেই সমস্ত অপরাধ (জাতি) স্পর্শযোগ্য নহে এবং তাহার নিমিত্ত হইয়া থাকে, তাহাদিগের অন্ন অভোজ্য, তাহা-দিগের নিকট প্রতিগ্রহ অকর্তব্য, তাহাদিগকে অধ্যাপনা করা নিষিদ্ধ এবং তাহাদিগের সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ করিবে না। তবে পরে সেই সকল জাতি ব্রতানুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। ১৩। ১৪। বাহার বয়ঃক্রম একাদশ বর্ষের ন্যূন এবং পঞ্চবর্ষের উর্দ্ধ, (সে কোন পাপকার্য করিলে) তাহার পিতা, ভ্রাতা বা অন্য কোন বান্ধব, তাহার হইয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ১৫। যে, ইহা হইতেও অধিক বালক, তাহার অপরাধ নাই, পাপ নাই, স্তত্রাং তাহার হান্যও নাই, প্রায়শ্চিত্তও নাই। ১৬। বাহার অশীতি বর্ষ বয়ঃক্রম (এইরূপ বৃদ্ধ) যে বোদ্ধ



বর্ষের ন্যূন বয়স্ক বালক, জীলোক, এবং রোগী—ইহারা অর্ধ প্রায়শ্চিত্তে অধিকারী । ১৭ বয়স্ক নৃত্য অস্ত্রে গিয়াছেন, সেই সময়ে কোন কোন ব্যক্তি চাণালজী বা রজকজী স্পর্শ করিয়া ফেলিলে, ঐ সকল ব্যক্তির কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? যে জল দিবসে আনীত, তাহাতে রৌপ্য বা স্তব্ধ দিয়া সেই জলে স্নান ও সেই জল পান করিলে সেই সমস্ত ব্যক্তি শুচি হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে । ১৮ । ১৯ । দাস, নাপিত, গোপাল, কুলমিত্র ( অর্থাৎ বাহাদিগের সহিত পুরুষামুক্রমে বিশেষ মিত্রতা চলিয়া আসিতেছে, তাহার) অর্ধদীরী (যাহার সহিত আধাআধি ভাগ করিয়া লইয়া এক খণ্ড জমীতে চাষ করা যায়) এবং যে আত্ম-সমর্পণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা যাইতে পারে । ২০ । যে সকল মূর্খ ব্রাহ্মণাদি মনুষ্য, শূদ্রভোজ্য অন্ন ভোজন করে, সেই পাপেই তাহাদিগের প্রায়শ্চিত্ত করার আবশ্যক হওয়ায় প্রত্যেকেই চাক্ষয়ণ ব্রত করিবে । ২১ । যে ব্যক্তি ষাটশ বর্ষ বয়সক্রমে হইতেছে দেখিয়াও কন্যা অর্পণ না করে, ঐ পিতা, সেই কন্যার মাসে মাসে যে রক্ত হয়, সেই রক্ত পান করিয়া থাকে অর্থাৎ ততলা পাপী হয় \* । ২২ । মাতা পিতা ও জ্যেষ্ঠভ্রাতা কন্যা বা ভগ্নিনীকে বিবাহ হইবার পূর্বে রজস্বলা ( একাদশ বর্ষ বয়স্ক ) হইতে দেখিলে, তাহারা তিন জনেই নরকে গমন করে । ২৩ । যে ব্রাহ্মণ মদমোহিত হইয়া সেই রজস্বলা কন্যাকে বিবাহ করে, সেই বৃষলীপতি ব্রাহ্মণের সহিত সম্ভাষণ ও পংক্তিভোজন নিষিদ্ধ । ২৪ । বক্ষ্যাকে বৃষলী বলিয়া জানিবে, স্মৃতবৎসাও বৃষলী । আর শূদ্র ভার্য্যা বৃষলী এবং কুমারী অবস্থায় রজস্বলা নারীকে বৃষলী বলিয়া জানিবে । ২৫ । বিজ, এক রাজ বৃষলীসেবনে যেপাপ কার্য্য

করেন, তিন বৎসর প্রত্যহ তিক্কার ভোজন ও জপ করিয়া তাহারা সেই পাপ বিনষ্ট করিতে হয় । সেই পাপ বিনষ্ট করিতে, প্রত্যহ তিক্কার ভোজন ও জপ করিলেও তিন বৎসর লাগে । ২৬ । যে জী নিজ পতিকে পরিত্যাগ করিয়া পরপুরুষসঙ্গ ইচ্ছা করে, তাহাকেই বৃষলী বলিয়া জানিবে; শূদ্রপত্নী বৃষলী নহে \* (মুগের দ্বিতীয় চরণের শেষে “বৃহস্পতিঃ” আছে তাহা না হইয়া “বৃষস্পতি” হইবে) । ২৭ । যে ব্যক্তি বৃষলীর মুখামৃত পান করিয়াছে, বৃষলীর নিশ্বাসে দূষিত হইয়াছে ও তাহাতে সন্তান উৎপন্ন করিয়াছে, তাহার আর নিকৃতি নাই । ২৮ । দ্বিতী, কুষ্ঠী, কুনখী শ্রাবদন্ত ( যাহার দন্ত স্বভাবতঃ কৃষ্ণবর্ণ, ) চির-রোগী, হীনাস, অধিকাস, খল, পরশ্ববী, দুর্ভগ অর্থাৎ অতি কুরূপ ইত্যাদি ক্লীব, পাষণ্ডী, বেদ নিন্দক, হৈতুক ( কুতর্কিক ), শূদ্রযাজী, পতিতাদি অযাজ্য-যাজী, অনবরত প্রতিগ্রহলোভী, যাচক, বিষয়লোলুপ, শ্রাবদন্ত ( যাহার দুইটি দস্তের মধ্যে অতিসূক্ষ্ম একটি দস্ত থাকে ) চিকিৎসাধ্যবসায়ী এবং অসদালাপী অর্থাৎ অসম্বন্ধ প্রলাপী ইত্যাদি—ইহাদিগকে শ্রাদ্ধে ও দানে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে, অর্থাৎ ইহাদিগকে শ্রাদ্ধে পাত্রাসনে বসাইবে না এবং দান করিবে না । ২৯ । ৩০ । দেবল ব্রাহ্মণ, বেতনভোগী, এবং বেদবিক্রয়ী ইহাদিগকেও তাহা হইতে যত্নপূর্বক ত্যাগ করিবে, যম;—এই কথা বলেন । ৩১ । যে, হব্য (যাগ যজ্ঞাদি) কার্য্যে বা বা. কব্যে ( শ্রাদ্ধাদি ) কার্য্যে ইহাদিগকে নিযুক্ত করে, অর্থাৎ যজ্ঞে ঋষিক, কব্যে পাত্রীর ব্রাহ্মণ করে, তাহার পিতৃগণ ও দেবগণ মহর্ষিদিগের সহিত নিরাশ হইয়া স্থানে গমন করেন । ৩২ । অগ্রে মাহিবিক, মধ্যে বৃষলীপতি ও শেষে বার্ক বিক দর্শন করিলে, পিতৃগণ নিরাশ হইয়া গমন করেন (এতাবত ইহাদিগকে শ্রাদ্ধসঙ্গে আসিতে দেওয়া নিবেদ) । ৩৩ । যে ভার্য্যা ব্যাভিচারিনী

\* গর্ভ হইতে গণনা করিলে দশম বর্ষের শেষ মাসে কন্যার বয়সক্রম হয় ১০ বৎসর ১০ মাস আর দুই মাস বড় হইলেই গর্ভ বাহন বর্ষ বয়সক্রম হইবে, অতঃপর এই সময়—এই দশম বর্ষের শেষ মাসে ঋষিক বয়সক্রম হইল আর কি বিবেচনা করিয়া বিবাহ দেওয়া উচিত,—ইহাই বচনের মর্ম ।

\* ব্যাভিচারিনী ব্রাহ্মণী ও শূদ্রী অপেক্ষা অগর্ভ—ইহা জানাইবার জন্য শূদ্রপত্নী বৃষলী নহে, ইহা উক্ত হইল ।

তাহাকে "মহিষী" বলা যায়, যে পতি জানিয়া  
 তিনী পতীর সেই সকল দোষ ক্ষমা করে, সে,  
 "মাহিষিক" বসিয়া বৃত্ত হইয়াছে। ৩৬। যে  
 ব্যক্তি কোন বস্ত্র উচিত মূল্যে ক্রয় করিয়া  
 অধিক মূল্যে বিক্রয় করে, তাহার নাম বার্হি-  
 ষিক, সে, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণদিগের নিকট নিম্নিত  
 ৩৭। অন্ন যতক্ষণ উক থাকিবে, পাতীয়া  
 ব্রাহ্মণগণ মৌনাবলম্বন করিয়া ততক্ষণ ভোজন  
 করিবেন এবং যতক্ষণ ভোজ্য অন্নাদি—হবি'র  
 গুণ কথিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণই ভোজন  
 করিয়া থাকেন অর্থাৎ ততক্ষণই পিতৃগণের  
 ব্রাহ্মণ ভোজন অনিত তৃপ্তি হয়। ৩৮। পিতৃ-  
 গণ যতক্ষণ তৃপ্তি লাভ করিবেন, ততক্ষণ, হবি'র  
 অর্থাৎ ঐ সমস্ত অন্নাদির গুণ কীর্তন করিবে  
 না। পিতৃগণের তৃপ্তি হইলে পর অর্থাৎ শ্রাদ্ধ  
 সমাপ্ত হইলে অন্নাদি উত্তম হইয়াছে বলিয়া  
 প্রশংসা করিবে। ৩৯। মন্ত্রবিৎ ব্রাহ্মণ হ্য  
 কব্য কর্ম উপলক্ষে যতগুলি গ্রাস ভোজন  
 করেন, পিতা সেই ব্রাহ্মণের শরীরস্থ হইয়া তত  
 গুণি পিতৃ ভোজন করেন। ৪০। উচ্ছিষ্ট  
 বিদ্য,—উচ্ছিষ্ট বস্ত্র, কুকুর, এবং শূদ্রকর্তৃক  
 স্পৃষ্ট হইলে, এক দিন উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য  
 পান করিলেই শুদ্ধ হইবে। ৪১। যতক্ষণ  
 উত্তম ভোজন ও সুবর্ণাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে  
 সম্মানিত না করা হয়, ততক্ষণ কৃতপ্রায়-  
 স্তিত্তেরও সেই পাপ বিনষ্ট হয় না। ৪২। যদি  
 শরীর কাক, বলাকা এবং চিত্তপ্রভৃতি কর্তৃক  
 বেষ্টিত হয়, অথবা অপবিত্র বস্ত্র লিপ্ত হয়,  
 কিম্বা পাত্রে ও মুখে অপবিত্র বস্ত্র সংপ্রবিষ্ট  
 হয়, তাহা হইলে, ঐরূপ লেপাদিদূষিত ব্যক্তির  
 স্নান দ্বারা শুদ্ধি। ৪৩। হস্ত তিন্ন নাতির  
 উর্দ্ধ অঙ্গ যদি অপবিত্র বস্ত্র অর্থাৎ কাক  
 বিষ্ঠাদি-সংযোগে দূষিত হয়, তাহা হইলে,  
 স্নান করিবে, আর নাতির অধোদেশ ঐরূপ  
 দূষিত হইলে, দৃষ্টিকাল জল দ্বারা প্রক্ষালন  
 (করিবে)। কেবল তদ্বারাই উর্দ্ধ ও অধঃ অঙ্গ  
 শুদ্ধ হইবে। ৪৪। রেতঃ সূত্র বিষ্ঠা প্রভৃতি  
 (অভ্য) অপের ও অগ্নেয় বস্ত্রের তদ্বশে  
 বিয়োগ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ৪৫। পরিগ্রহ,  
 উচ্চ দরপত্র, বিয়োগ, হস্ত, অক্ষয় গাত্র এবং  
 পলাশপত্র মাত্র এই সকল বস্ত্র কাপ জপ

হর দিন পান করিলে বিত্ত হইবে। ৪৬।  
 প্রব্রজ্যা ও অগ্নিতে মুহূর্ত্ত না হওয়ার বে বিপ্র  
 প্রত্যবসিত হইয়া অনাহিত্যাদি হয় ও  
 গৃহস্থ করিতে ইচ্ছুক হয়, সে, তিন প্রাজাপত্য,  
 তিন চাক্ষুরণ করিবে এবং কথিত জাত-  
 কর্মাদি সংস্কার দ্বারা পুনঃ সংস্কৃত হইবে।  
 ৪৮। ৪৯। তুলিকা, উশান, পুষ্প ও রক্তাধর  
 রৌদ্রে শুকাইয়া জল ছিটা দিলেই শুষ্ক হইবে।  
 ৫০। দেশ, কাল, আত্মা, দ্রব্য, দ্রব্য-  
 প্রয়োজন, উপপত্তি ও অবস্থা বুঝিয়া ধর্ম্মাচরণ  
 করিবে। ৫১। পথ, কর্দম, জল, নোকা,  
 লৌহময় বস্ত্র, তৃণ ও ইষ্টকরচিত গৃহ বায়ু এবং  
 সূর্য্য রশ্মি সম্পর্কে শুদ্ধি লাভ করে। ৫২।  
 পীড়িত ব্যক্তির অণুচি বস্ত্র স্পর্শাদি প্রযুক্ত  
 স্নান করা আবশ্যক হইলে, স্নান ব্যক্তি দশ-  
 বার স্নান করিয়া তাহাকে স্পর্শ করিবে, তাহা  
 হইলেই পীড়িত ব্যক্তি শুদ্ধিলাভ করিতে  
 পারিবে। ৫৩। রজক, চর্ম্মকার, নট, বরুড়, টেকবর্ত্ত,  
 মেদ এবং তিন্ন এই সপ্ত জাতি অন্ত্যজ বলিয়া  
 স্মৃত হইয়াছে। ৫৪। ইহাদিগের স্ত্রীতে উপগত  
 হইলে, তপস্কল্প ব্রত করিবে \*। ৫৫। রজ-  
 শ্বলা স্ত্রীদিগের পরস্পর স্পৃষ্টাস্পৃষ্টি (ছোঁয়া  
 ছুঁয়ি) হইলে তাহাদিগের বর্ণে বর্ণে বিরূপ  
 প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে। ৫৬। রজশ্বলা  
 স্ত্রী, যে সগোত্রী, সতর্ভূকা, রজঃশ্বলাকে জ্ঞানতঃ  
 বা অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিলে সেই রজশ্বলা ও  
 স্পর্শকারিণী রজশ্বলা যথাসময়ে স্নান করিয়া  
 শুদ্ধি লাভ করিবে। ৫৭। রজশ্বলা ব্রাহ্মণী ও  
 রজশ্বলা শূদ্রা পরস্পরের স্পর্শ হইলে, পূর্ক  
 অর্থাৎ ব্রাহ্মণী এক প্রাজাপত্য দ্বারা, ও শূদ্র  
 পাদকল্প দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। ৫৮।  
 রজশ্বলা কত্রিয়া ও রজশ্বলা শূদ্রা পরস্পর  
 পরস্পরকে স্পর্শ করিলে, পূর্ক অর্থাৎ কত্রিয়া  
 পাদোদান প্রাজাপত্য ও উত্তরা অর্থাৎ শূদ্র  
 পাদকল্পের অভ্যর্থন করিবে। ৫৯। রজশ্বলা  
 বৈশ্য ও রজশ্বলা শূদ্রা পরস্পরে পরস্পরকে  
 স্পর্শ করিলে, পূর্ক (উত্তরা) প্রাজাপত্য এক  
 উত্তর উর্দ্ধ অর্থাৎ পূর্কোত্তর স্পর্শ,—ইচ্ছুক  
 পাদোদান এক পাদ অভ্যর্থন করিবে। ৬০।  
 বাহিন্যাদি স্ত্রী সর্বাতি উত্তরী এই জাত  
 কিত্ত জানিবে।

## যম-সংহিতা ।

রজস্বলা নারী কুকুর, ছাগ, শূশাল, বা গর্ভতর্কক স্পৃষ্ট হইলে যথা-সময়ে ততদিন উপবাস করিবে এবং স্নান করিবে, তদ্বারা শুদ্ধ হইতে পারিবে অর্থাৎ যেদিন কুকুরাদি স্পর্শ হইবে, সেই দিন হইতে, রজোদর্শনের চতুর্থ দিন পর্যন্ত গণনা করিবে, যে কএক দিন হয়, সেই কয় দিন উপবাস করিবে যথা—রজোদর্শনের প্রথম দিনে ঐ সকল স্পর্শ হইলে, চার দিন উপবাস; দ্বিতীয় দিনে হইলে তিন দিন উপবাস ইত্যাদি । রজস্বলা-সম্বন্ধে যেখানে যে প্রারশ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে ও হইবে, তাহার একটি বিধ—এই যে ঋতু-দর্শনের চতুর্থ দিবসে স্নানাদি করিয়া তৎপর দিনে প্রারশ্চিত্ত করিবে; সুতরাং যে ঋতু প্রথম দিনে কুকুরাদি স্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহাকে ঋতুর পঞ্চম দিন হইতে চার দিন উপবাস করিতে হইবে ও স্নান করিবে ইত্যাদি যথাসম্ভব জানিবে । ৬১ । কতগুলি চাণাল, রজস্বলা নারীকে স্পর্শ করিয়া ফেলিলে ঐ রজস্বলার প্রাজাপত্য ব্রত করিতে হইবে এবং অরজস্বলা নারীকে স্পর্শ করিলে ঐ নারী শতবার প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ৬২ । ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মিকালে রজস্বলা বা পতিত কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, ঐ ব্রাহ্মণকে দিবসে-আনীত জল দ্বারা অগ্নি-সমীপে স্নান করাইবে । ৬৩ । দিবসে সূর্য্য-কিরণ সম্বন্ধে, রাত্ৰিতে নক্ষত্রালোকসংযোগে, এবং উভয় সন্ধ্যাতে, সন্ধ্যার হুনিষ্ঠ কিরণে, এইরূপে সর্বদাই—জল পবিত্র । ৬৪ । যে দ্বিজ আশ্রম সময়ে করনধস্পৃষ্ট জল পান করে, সে, স্পৃষ্ট সুরাপারী হয় অর্থাৎ তাহা সুরাপানের সমান পাপজনক, ইহা যমের বচন । ৬৫ । খাত, বাণী, কূপ, পায়ণ প্রহার শস্ত্রাঘাত, বষ্ট্রাঘাত, মৃৎপিণ্ডপ্রহার, গোষ্ঠ, রোধন, বন্ধন, স্থাপিত পুঙ্কলে (ধোঁয়াড়) কাঠ, বৃক্ষ, রোধসকট অর্থাৎ যে বিষয়স্থানে কোনরূপে একবার প্রবিষ্ট হইলে আর নির্গত হইবার যোগ্য থাকে না, রজস্বল এবং যত্র ভোমাকে বলিষ্ঠ হইবে ইহার গাভীর প্রথম সন্ধান হইবে ( অর্থাৎ ইহার গাভী মরণের প্রধান কারণ )

ইহার মধ্যে যেখানে বা যে কারণে গাভীকৃত মৃত্যু হউক না কেন, প্রারশ্চিত্ত করিতে হইবেই । ৬৬—৬৮ । কাঠ প্রহারে মরিলে প্রাণা-পত্য, পায়ণাঘাতে মরিলে তাহার পূর্বোক্তকৃত দ্বিগুণ প্রারশ্চিত্ত হইবে । খাতে পড়িয়া মরিলে অর্ধকৃচ্ছ, বৃক্ষপতনে মৃত্যু হইলে পাদকৃচ্ছ প্রারশ্চিত্ত হইবে । ৬৯ । শস্ত্রাঘাতে মরিলে তিন প্রাজাপত্য প্রারশ্চিত্ত, বষ্ট্র-প্রহারে দুই প্রাজাপত্য প্রারশ্চিত্ত করিবে । ৭০ । বস্ত্রবন্ধ হইয়া গাভীর মৃত্যু হইলে, এক প্রাজাপত্য, সেই গোহত্যাকারী এইরূপে গুচ্ছি লাভ করিবে, যে নদী বা কান্তারের নিকটে গাভী সকলের মধ্যে (প্রারশ্চিত্ত অবস্থায়) কালাতিপাত করিবে । ৭১ । প্রথম পাদে রোম, দ্বিতীয় পাদে রোম ও শ্মশ্রু, তৃতীয় পাদে শিখাভিন্ন মস্তকের কেশ, (রোম ও শ্মশ্রু) চতুর্থ পাদে শিখাপর্ঘ্যস্ত বপন করিবে । ৭২ । কিন্তু স্ত্রীলোকদিগের মস্তক মুগুন করিবে না, স্ত্রীজাতি গবামুগমন করিবে না, রাত্ৰিকালে গোষ্ঠে বাস করিবে না এবং বৈদিক মন্ত্র পাঠ করিবে না । ৭৩ । সকল কেশ উচ্ছত করিয়া তাহা হইতে দুই অঙ্গুলিকেশ ছেদন করিবে, নারীদিগের কেশ মুগুন এইরূপ স্মৃত হইয়াছে । ৭৪ । জন্ম ও মৃত্যু এই উভয় হইতেই অশৌচ হয়; কিন্তু পাপলিপ্ত ব্যক্তির (মরণে) অশৌচ হইবে না । ৭৫ । সন্ধ্যাকালে চারিটা কার্য্য ত্যাগ করিবে, যথা;—আহার, মৈথুন, নিদ্রা, (এই তিন) আর চতুর্থ—স্বাধ্যায় । ৭৬ । সন্ধ্যা সময়ে আহার করিলে ব্যাধি হয়, মৈথুন করিলে তাহাতে যে গর্ভ হইবে তাহা অত্যন্ত জ্বর স্বভাবাবিষ্ট হইয়া থাকে । নিদ্রা ঘটিলে লক্ষী থাকে না এবং স্বাধ্যায় করিলে নিশ্চয় মরণ হয় । ৭৭ । (যম জেতাধিকৈ বলিতেছেন যে) হে দিক্শ্রেষ্ঠ! কিরূপে হিত হইয়া থাকে, তদ্বিবয়ে অনতিজ্ঞ বর্ষদিগের হিতকামনায় আমি এই শাস্ত্র বলিষ্ঠান সাধন হইয়া অনধারণ কর । ৭৮ ।

# আপস্তম্ব-সংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

দূষিত বর্ণ সকলেরহিতের জন্য আপস্তম্বীয়  
প্রায়শ্চিত্ত নির্ণয় আনুপূর্ব্বিক অনুসারে বলি-  
তেছি । সকল মূনিগণ সমবেত হইয়া, পর-  
পরিবাদ-নিবৃত্ত ঋষিশ্রেষ্ঠ নির্জজন পুত্র প্রদেশে  
নিবল্ল আয়-বিদ্যা পরামণ একাগ্রচিত্ত, শাস্ত,  
সঙ্গণাবলম্বী যোগীশ্রেষ্ঠ আপস্তম্ব ঋষিকে  
বলিতে লাগিলেন ;—হে ভগবান্ ! মানব  
সকল ধর্ম্ম কার্যের পথে অবস্থিত থাকিয়া  
যদি (কোন রূপে) অসৎ কার্য্য করে, অথবা  
অসৎ পথে বিচরণ করে, তাহা হইলে তাহা-  
দিগের নিস্তারোপায় বলুন । যে হেতু, গবাদি  
পালন, আপৎকালে কৃষিকার্য্য (ব্রাহ্মণ  
কত্রিয়ের পক্ষে আপৎকালে এবং বৈশ্যের  
পক্ষে নহে, ও ব্রাহ্মণামন্ত্রণ গৃহস্থের  
অবশ্য কর্তব্য । অনাথ ব্যক্তিকে দান করা,  
ব্রাহ্মণাদিকে ঔষধ সেবন করান, বাগকের স্তম্ভ  
পানাদি এবং রক্ষা করা অবশ্য কর্তব্য । এই  
রূপ করিতে যাইলে অনিচ্ছায় অনবধানতা-  
বশতঃ গবাদির যদি কোনরূপ অনিষ্ট ঘটে,  
তাহা হইলে হে ভগবান্ ! সেই পাপ হইতে  
নিস্তারোপায় আমাদিগকে বলুন । আপস্তম্ব  
(মূনিগণ কর্তৃক) এইরূপ উক্ত হইয়া কণকাল  
ধ্যান করিয়া প্রণাম-নতশিরা ঋষিগণকে অব-  
লোকন পূর্ব্বক এই সুনিশ্চিত বিবরণ বলিতে  
লাগিলেন ;—বাগকদিগকে স্তম্ভপানাদি করাইতে,  
ব্রাহ্মণগণের নির্মহলে বা চিকিৎসাতে প্রাণ  
বিপত্তি ঘটিলেও দোষ নাই । গবাদির রোগাদি  
হইলে ( তাহার চিকিৎসাদি করিতে প্রাণ  
বিপত্তি হইলে ) প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি, কিন্তু

রোগে প্রাণ-রক্ষক ঔষধ প্রয়োগে কখনই  
দোষ হয় না । ইহা কেহ কেহ বলেন ।  
ঔষধ, লবণ, স্নেহ দ্রব্য, পুষ্টিজনক দ্রব্য ভোজন  
এবং অন্ন ভোজন প্রাণিগণের প্রাণরক্ষার্থ,—  
(স্মৃতরাং ইহা প্রদান করায় প্রাণ বিপত্তি  
ঘটিলেও) প্রায়শ্চিত্ত নাই । (কিন্তু ইহাও  
অতিরিক্ত দিবে না । যথাসময়ে উপযুক্ত মতে  
দিবে, অতিরিক্ত প্রদানে মৃত হইলে ত্রতই  
বিহিত আছে । তিন দিন উপবাস এক  
পাদে অর্থাৎ ত্রতের এক চতুর্থাংশ তিন দিন  
অযাচিত ভোজনে একপাদ, তিন দিন নক্ত  
ভোজনে একপাদ আর তিন দিন দিবা-  
ভোজনে একপাদ । এই চার পাদে এক  
প্রাজাপত্য । (তিন দিন) একভক্ত (তিন  
দিন) নক্ত এবং দ্বাদশ দিনের অর্ধ অর্থাৎ  
তিন দিন অযাচিত ভোজন ও তিন দিন উপ-  
বাস এই ছয় দিন,—মোট দ্বাদশ দিন সাধ্য  
ত্রত নক্ত বর্জিত হইলে পাদোন হইয়া  
থাকে । \* শূদ্র (পাদ প্রায়শ্চিত্তে অধিকারী  
হইলে) এক-ভক্তরূপ পাদ ত্রত করিবে,  
বৈশ্যের পক্ষে তিন দিন নক্ত ভোজনরূপ  
পাদ, কত্রিয়ের পক্ষে (তিন দিন) অযাচিত  
ভোজনরূপ পাদ এবং ব্রাহ্মণের পক্ষে তিন  
দিন উপবাসরূপ পাদ ত্রত করিতে ব্যবস্থা  
দিবে । গাতীক-আহার প্রচার বা নির্গমের প্রতি-

\* ইহাও এক ভক্ত এবং নক্ত বর্জিত হইয়া বাগ-  
দিবর্ধি (যেহাং ছয় দিন সাধ্যত্রত—অযাচিত ভোজন ও  
উপবাস করিলে অর্জিত হয়) আর কেবল নক্ত বর্জিত,  
হইলে পাদোন হয় । এরূপ অর্ধও হইতে পারে ।

বন্ধকতা করিয়া মৃত্যু-নিমিত্ত হইবে, একপাদ ব্রত করিবে; অযথাবন্ধন বা অকালবন্ধন করিয়া মৃত্যু নিমিত্ত হইলে দুই পাদ করিবে; হনশকটাদি যোজনে অতিশয় বহনাদি করা-ইয়া মৃত্যু নিমিত্ত হইলে, পাদানব্রত এবং দণ্ডনিপাতনে সম্পূর্ণ ব্রত করিবে। ঘণ্টাদি আভরণ দোষে যেখানে গাভীর প্রাণত্যাগ হয়, সেখানে অর্ধ ব্রত করিবে; যেহেতু তাহা ভূষণের অশ্রু কৃত হইয়াছে। (গাভী বন প্রবিষ্ট হইয়া ঘণ্টা জড়িত-গতাদি-দোষে মৃত্যু হইলে এই প্রায়শ্চিত্ত) শক্তি অপেক্ষা না করিয়া দমন, নিরোধ, মুখমধ্যে অবস্থাপন, হনশকটাদি যোজন, স্তম্ভ, শৃঙ্খল এবং রজ্জু এই সকল নিমিত্তে মৃত্যু হইলে পাদানব্রত করিবে। প্রস্তর, মুগার, অশ্রাশ্র অস্ত্র দ্বারা বল পূর্বক যে সকল ব্যক্তি গো হত্যা করে, তাহা-দিগের পূর্বোক্ত ব্রত সম্পূর্ণরূপে কর্তব্য। ব্রাহ্মণগণ, প্রজাপত্য ব্রত সম্পূর্ণরূপে করিবে; কত্রিয় একপাদহীন প্রাজাপত্য ব্রত করিবে; বৈশ্য প্রাজাপত্য ব্রতের অর্ধ করিবে; শূদ্র প্রাজাপত্যের একপাদ করিবে। গাভী প্রসব করিলে পর, প্রথম দুই মাস ঐ গাভীর দুগ্ধ বৎসকে পান করাইবে; (দ্বিতীয়) দুই মাস দুইটীমাত্র স্তন দোহন করিবে; (তৃতীয়) দুই মাস একবেলা দোহন করিবে; তদনন্তর বধাকৃতি দোহন করিবে। প্রসবের পর, অর্ধমাস মধ্যে দমন করিতে যদিও গাভী বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সশিখ বপন করিয়া প্রাজাপত্য করিবে। অষ্টবৃষভযুক্ত লাঙ্গল ধর্ষিত লোকের কর্তব্য; জীবিতার্থিগণের ষড়বৃষভ-যুক্ত লাঙ্গল কর্তব্য; নৃশংসগণের চতুর্বৃষভযুক্ত লাঙ্গল; গোহত্যাকারীদিগের বৃষভদ্বয়যুক্ত লাঙ্গল। অত্যন্ত ভার অর্পণ দ্বারা কিম্বা অত্যন্ত দোহন দ্বারা ও নাসিকাতে সূত্র প্রবেশ করাইবার নিমিত্ত নাসিকা ছিদ্র করিতে, নদী কিম্বা পর্কতে পতিত হইয়া যদিও গাভী হত্যা হয়, তাহা হইলে একপাদহীন গোহত্যা ব্রত করিবে। নারিকেল-রজ্জু কিম্বা ডালনির্মিত রজ্জু, শরপত্রনির্মিত রজ্জু এবং চর্ম-দ্বারা গো বন্ধন করিবে না; ঐ সকল রজ্জু দ্বারা বন্ধন হইলে, পরাধীন হয়। কুম্

কিংবা কাশনির্মিত রজ্জু দ্বারা বন্ধনমুখ রাখিয়া বৃষভকে বন্ধন করিবে, গোপণের পরিচর্যা করিতে চরণে অগ্নিস্পর্শ হইলে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। রোধ করিতে কিম্বা বন্ধন করিতে আর চিকিৎসকের অনধীনতা অশ্রু বিপরীত ঔষধ দ্বারা যদিও গোসমূহের অনিষ্ট হয়, তাহা হইলে গোহত্যার প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ ব্রত করিবে। শৃঙ্খল করিয়া কিংবা অস্থিভঙ্গ করিয়া এবং লাঙ্গুল-ছেদন করিয়া সপ্তরাত্র কেবল দুগ্ধপান করিবে, দ্বিজগণ,—যত দিবস ঐ গো গৃহ না হইবে, তাৎকাল গোসমূহ মিশ্রিত যাবক ভক্ষণ করিবে এই প্রায়শ্চিত্ত স্বয়ং উশনা ঋষি কর্তৃকও উক্ত হইয়াছে। দেবদ্রোণী কিংবা বিহারকালে, কূপে পড়িয়া এবং গৃহে বন্ধনশূন্য হইয়া গো-গণের মৃত্যু হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। একটি গো যদিও বহুজন কর্তৃক বিনষ্ট হয়, ঐ সকল ব্যক্তি পৃথক্ ভাবে গোহত্যা প্রায়শ্চিত্তে এক এক পাদ ব্রত করিবে। ইহা এক ঘাতে মৃত্যু হইলে জানিবে। চিকিৎসার নিমিত্ত অঙ্কিত করিতে এবং মৃতগর্ভ মোচন করাইতে যত্ন করিয়াও যদিও গাভী হত্যা হয়, তাহাতে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। যে স্থলে প্রায়শ্চিত্তের এক পাদ বিহিত হইবে, সে স্থলে লোমের সহিত নখাদি ছেদন করিবে, প্রায়শ্চিত্তের দ্বিপাদ বিহিত হইলে অশ্রু নখ লোম ছেদন করিবে; প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ বিহিত হইলে খন, লোম, অশ্রু এবং কেশ ছেদন করিবে। শিখাছেদন করিবে না, নিপাতন করিলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত তাহাতে শিখার সহিত নখ, লোম ও কেশ বপন করিবে। কিন্তু সধবা স্ত্রীলোকের কর্তব্য প্রায়শ্চিত্ত হলে বি অঙ্গুল মাত্র কেশ ছেদন করিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

শিরীর হস্তনির্মিত অথবা ও গ্রাম হইতে বহির্গত অথবা, স্ত্রী, বালক এবং বৃদ্ধগণের কৃত কার্যসমূহ এবং যাহার অপবিত্রতা দেখা যায় নাই, তাহা পবিত্র জানিবে। মল দান

গৃহস্থিত, বনমধ্যে স্থিত, লাজল কর্ণিত ভূমস্থিত  
 জ্যোতিষ, পুষ্করী হইতে বহিষ্কৃত খণ্ডক এবং  
 চণ্ডাল কর্তৃক অধিকৃত যে সকল জল তাহা  
 পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ২  
 নিরন্তর বিস্তৃত যে ধারা, বায়ু দ্বারা আনীত  
 অপবিত্র রেণু, জী, বালক, এবং বৃদ্ধগণ  
 এ সকল কখনই দৃষ্ট হইবে না । ৩ । নিজের  
 শয্যা, বস্ত্র, পত্নী, সন্তান, কমণ্ডলু এ সকল  
 পবিত্র ; কিন্তু অন্যের হইলে অশুচি  
 জানিবে । অন্ন কর্তৃক কৃত কূপ, তড়াগ  
 প্রভৃতি জলাশয়ের জলে স্নান এবং তাহা  
 পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।  
 উচ্ছিষ্ট দ্রব্য, অশুচি দ্রব্য এবং বিষ্ঠার লেপ  
 এ সকল যে জলদ্বারা ধৌত করিলে শুদ্ধ  
 হইবে, সেই তোর কাহার দ্বারা শুদ্ধ হইবে ?  
 এই প্রশ্নের উত্তর—স্বর্ষাকিরণ সংস্পর্শ এবং  
 বায়ু সংযোগে পবিত্র হইবে, কিংবা গোমূত্র  
 এবং গোমর দ্বারা শুচি হইবে । অস্থি  
 এবং চর্মযুক্ত হইয়া যে জল অপবিত্র হইবে,  
 কিংবা গর্দভ অথ এবং উষ্ট্রকর্তৃক যে জল  
 দূষিত হইবে, সেই সমস্ত জল উচ্ছৃত করিয়া  
 বিস্তৃত করিতে হইবে, অথবা পরকথিতশোধন  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । কূপস্থ জল যদ্যপি  
 মূত্র, বিষ্ঠা এবং নিষ্ঠীবন দ্বারা দূষিত হয়,  
 কিংবা কুকুর, শূগল, গর্দভ, উষ্ট্র এবং ব্যাঘ্রাদি  
 কর্তৃক অপবিত্র হয় সেই কূপ হইতে সমস্ত  
 জল উচ্ছৃত করিয়া সাতটি মৃত্তিকা পিণ্ড উচ্ছৃত  
 করিবে । এবং পঞ্চগব্যযুক্ত মৃত্তিকা নিঃ-  
 ক্ষেপ দ্বারা পবিত্র হইবে । এইরূপ কূপ-  
 শোধন জানিবে । বাপী, কূপ, তড়াগ  
 দূষিত হইলে তাহার শোধন নিমিত্ত একশত  
 কুস্ত জল তাহা হইতে উচ্ছৃত করিয়া তাহাতে  
 পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিলে তাহা শুদ্ধ হইবে,  
 শব স্পর্শ দ্বারা দূষিত কূপ হইতে জল  
 পান করিয়া ব্রাহ্মণ কিপ্রকারে শুদ্ধ হইবে ?  
 ইহা আমার সংশয় হইতেছে, (ইহা  
 সংহিতাকারের নিকট জিজ্ঞাসা) যে  
 শবদেহ ক্রোমযুক্ত নহে এবং অস্থি কিংবা  
 মাংস বিস্তৃত হয় নাই, এতদূশ শব দ্বারা  
 অপবিত্র কূপের জল পান করিয়া এক অহো-  
 রাত্রি উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য তপস করিয়া

পবিত্র হইবে । যে শব ক্রোমযুক্ত ও ভিন্ন  
 হইয়াছে অর্থাৎ বাহার মাংসাদি পচিয়া  
 পড়িতেছে তাদূশ শব দ্বারা অপবিত্র জলা-  
 শয়ের জল পান করিয়া চাক্ষারণ কিংবা তপ্ত  
 কৃচ্ছ ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে ।

### তৃতীয় অধ্যায় ।

অস্ত্যজ জাতির গৃহে অজ্ঞানবশতঃ যে  
 ব্যক্তি বাস করে, তাহা কালাস্তরে সম্পূর্ণরূপে  
 জ্ঞাত হইলে, দ্বিজগণ অমুগ্রহ করিলে পর,  
 চাক্ষারণ কিংবা পরাক ব্রত দ্বারা দ্বিজগণের  
 বিত্ত্বি হইবে, শূদ্রের প্রায়শ্চিত্ত প্রজ্ঞাপত্য  
 ব্রত জানিবে, শেষ কার্য অর্থাৎ দক্ষিণাঙ্গি  
 প্রায়শ্চিত্ত অমুরূপ কর্তব্য । যে দ্বিজগণ,  
 অস্ত্যজ জাতির গৃহে পক্ষ অন্ন ভোজন  
 করে, তাহাদিগের কৃচ্ছ চাক্ষারণ প্রায়-  
 শ্চিত্ত ব্যবস্থা প্রদান করিবে, (ইহা  
 অজ্ঞান ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত) । অস্ত্যজ  
 গৃহে পক্ষ ভোজীগণের গৃহে বাহারা ভোজন  
 করিবে, তাহাদিগের কৃচ্ছ ব্রতের এক পান  
 প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা দিবে । ৩ । শবাদি স্পর্শ  
 দ্বারা দূষিত যে সকল কূপ, তাহার জল পান  
 করিয়া একাহ উপবাস করিয়া পঞ্চ গব্য  
 পান করিবে । বালক, বৃদ্ধ, রোগী এবং  
 গর্ত্বিনী—তাদূশ কূপের জল পান করিয়া নক্ত  
 ব্রত করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন করিবে, বালক-  
 গণ দুই প্রহর পর্যন্ত উপবাস করিয়া পঞ্চ  
 গব্য ভোজন করিবে । যে ব্যক্তির অশীতি  
 বৎসর বয়ঃক্রম হইয়াছে এবং যে বালকের  
 ষোড়শ বৎসরের ন্যূন বয়ঃক্রম ইহারা বিহিত  
 প্রায়শ্চিত্তের অর্ধ করিবে এবং জীলোক ও  
 ভিত্ত ব্যক্তি অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।  
 একাদশ বৎসরের ন্যূন বয়স যে বালক এবং  
 যে বালকের পঞ্চম বর্ষের অধিক বয়স হই-  
 য়াছে, শুদ্ধি নিমিত্ত তাহাদিগের কর্তব্য  
 প্রায়শ্চিত্ত শুক্র কিংবা সূহৃদগণ করিয়ে ।  
 ক্রান্তের বলিতেছেন, কার্য করিতে উদ্যত  
 হইয়া বাহারিগণের সীতা হয়, তাহারা অন্ন দ্বারা  
 অশিশিত কার্য করিলে শুদ্ধ হইলে, বাহার  
 কোন বিঘ্ন নাহি তাহা কর্তব্য । যে

সকল কুখ্যাত ব্যক্তিদ্বিগের কোন কার্য করিতে  
জানেন না করিয়া প্রাণ অপগত হইয়া যায়।  
গাহাদিগকে বাহারা অন্নদ্বারা রক্ষা করে না  
গাহারা সে পাপভাগী হয়। প্রারম্ভিক  
নিমিত্ত কর্তব্য ব্রতাদির নিয়মিত কাল, ক্রিয়া  
দ্বারা সম্পূর্ণ হইলেই ব্রাহ্মণের অহুমতি  
প্রতিরেকেও শুদ্ধ হইবে, নিয়মিত কাল  
সম্পূর্ণ না হইলেও ব্রাহ্মণগণ যদ্যপি বলেন,  
কার্য সম্পূর্ণ হইয়াছে, তাহাতেই প্রারম্ভিক  
ক্রিয়গণ শুদ্ধ হইবে, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং  
শূদ্র এই জাতি কদাচিৎ কার্য সম্পন্ন হইয়াছে  
কিবে না, প্রাণসংশয় উপস্থিত হইলে ব্রাহ্ম-  
ণকে সম্পন্ন হইয়াছে ইহা বলাইবে, তাহাতেই  
কার্য সিদ্ধি হইবে। স্নান, কিম্বা তর্পণ গমন  
প্রভৃতি যে সকল কার্য ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত  
হইবে, সে সকল কার্যের ফল—যে ব্যক্তি  
সম্পন্ন হইবে তাহারই হইবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্থ অধ্যায় ।

চণ্ডালের কূপ, কিংবা ভাণ্ডে যে ব্যক্তি  
অজ্ঞান বশতঃ জল পান করে, তাহার প্রায়-  
শ্চিত্ত ব্রাহ্মণ প্রভৃতির চারিবর্ণের কি প্রকার  
বহিত হইয়াছে? (ইহা প্রশ্ন)। ব্রাহ্মণগণ সান্ত-  
ন ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়গণ প্রাজাপত্য ব্রত  
করিবে; বৈশ্যগণ প্রাজাপত্যের অর্ধেক করিবে,  
শূদ্রগণ প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে।  
জানানন্তর আচমন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অব-  
স্থায় যদ্যপি অজ্ঞানবশতঃ খপচ কিংবা চাণ্ডাল  
স্পৃষ্ট হয়, তাহার শোধন নিমিত্ত অষ্টা-  
ধিক সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিবে কিংবা  
একশতবার জপদামস্ত্র জপ করিবে। তিন  
দিবস অশ্রম হইয়া জপ করিলেপর পঞ্চ-  
গব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং  
ত্রিভাগ করিয়া শৌচের পূর্বে যদি চাণ্ডাল  
স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে ত্রিরাত্র  
উপবাস করিবে, ভোজন করিয়া উচ্ছিষ্ট  
বস্থায় যদ্যপি চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়  
তাহাতে ছয় রাত্রি উপবাস করিবে, ইহা  
ভাণ্ডের। যদি গুণ্ডবতী স্ত্রী কিংবা অন্ত্যজজাতির

সহিত পান কিংবা মৈথুন সংস্পর্ক হয়, কিম্বা  
মূত্রপূরীষ সংস্পর্ক হয়, অথবা ইহাদিগের সং-  
স্পর্ক হয় ইহাতে কি প্রারম্ভিক হইবে? (এই  
প্রশ্নের উত্তর) ইহাদিগের অন্ন ভোজনে ত্রিরাত্র  
উপবাস কর্তব্য, জলাদি পানেও ত্রিরাত্র উপ-  
বাস। মৈথুন সম্পর্ক হইলে পাদকুঙ্ক ব্রত  
করিবে। মূত্রসম্পর্ক হইলে একদিন উপবাস  
কর্তব্য। বিষ্ঠা সংস্পর্ক হইলে, দিনত্রয় উপবাস  
কর্তব্য। চণ্ডাল প্রভৃতি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া দস্ত  
ধাবন করিলে এক দিবস উপবাস নির্দিষ্ট  
হইয়াছে। চাণ্ডাল যে বৃক্ষে আক্রমণ;  
ঐ বৃক্ষে আক্রমণ হইয়া বিজগণ যদি ফলভক্ষণ  
করে, তাহার প্রারম্ভিক ক্রিয় নির্দিষ্ট হই-  
য়াছে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণের  
অহুমতিস্বারা সর্বত্র মান করিবে, এবং এক-  
রাত্র উপবাস করিয়া, পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া  
শুদ্ধ হইবে। বিজগণ উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অপবিত্র  
দ্রব্য স্পর্শ করিলে পর, এক অহোরাত্র উপবাস  
করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চম অধ্যায় ।

চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট বিজগণ অভ্যক্ষণ না  
করিয়া যদি কদাচিৎ জল পান করে, তাহার  
প্রারম্ভিক ক্রিয় প্রকারে হইবে? (এই প্রশ্নের  
উত্তর, ব্রাহ্মণগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চ-  
গব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয়গণ দুই  
দিবস উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা  
শুদ্ধ হইবে। চতুর্থ বর্ণ—শূদ্রজাতির চণ্ডালাদি  
সংস্পর্শে প্রারম্ভিক নাই, ব্রত নাই, তপস্বী  
নাই, হোম ও কর্তব্য নহে, পঞ্চগব্য বিধি  
দেবে না যেহেতু শূদ্রের মন্ত্রপাঠ বিধি নাই,  
বিজগণের নিকট ঐ কার্য প্রকাশ করিয়া দান  
দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট বিজগণ  
যদ্যপি ভোজন করে, তাহা হইলে অহোরাত্র  
উপবাসান্তে গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে।  
বিজগণ যদ্যপি বৈশ্যজাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন  
করে, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য-সিদ্ধি  
ত্রিরাত্র পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি  
কদাচিৎ ব্রাহ্মণের সহিত ভোজন, বা তাহার

সহিত উচ্ছিষ্ট ভোজন করে পশুত্বগণ তাহাতে দোষ স্বীকার করেন নাই । ব্রাহ্মণের ভিন্ন অন্য জাতির স্ত্রীগণের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া কিংবা পান করিয়া প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ভগবান্ অঙ্গিরামুনিও ইহা বলিয়াছেন । অন্ত্যজের ভুক্তাবশিষ্ট ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে ; ক্ষত্রিয়গণ চান্দ্রায়ণের অর্ধ করিবে ; বৈশ্যগণ চান্দ্রায়ণের একপাদ ব্রত করিবে । বিপ্রগণ বিষ্ঠা কিম্বা মূত্র ভক্ষণ করিয়া তপস্কল্প ব্রত করিবে ; শূদ্রজাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে । অজ্ঞান বশতঃ ব্রাহ্মণ যদি উচ্ছিষ্টস্পর্শ করে কিংবা কুকুর কুকুটে শূদ্র এবং মদ্যপাত্র, অথবা অশুচি পক্ষীগণের অধিষ্ঠান দ্বারা যে দ্রব্য অশুচি হইয়াছে, এ সকল স্পর্শ করিয়া এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । উচ্ছিষ্ট বৈশ্য কর্তৃক কদাচিত্ স্পৃষ্ট হইলে পর ত্রিকালীন স্নান এবং জপ করিয়া একাহ উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে । উচ্ছিষ্ট বিপ্রকর্তৃক যদি ব্রাহ্মণ স্পৃষ্ট হয় স্নানান্তর আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে । আপস্তম্ব মুনি ইহা বলিয়াছেন ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

ইহার পর নীলীরঞ্জিত বস্ত্র ( পরিধানের ) প্রায়শ্চিত্ত বিধি বলিতেছি ( ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন ) । ইহা স্ত্রীলোকদিগের ক্রীড়া নিমিত্ত, সংসাগ সময়ে এবং শয্যাতে ছুঁষ্ট হইবেনা । নীলী বস্ত্রের পালন বিক্রম কিংবা জীবিকা নির্বাহ করিলে তাহাতে ব্রাহ্মণ পতিত হইবে, অতএব তিনটি কল্পব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে । নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র ধারণহেতু স্নান দান তপস্যা হোম বেদাধ্যয়ন এবং পিতৃতর্পণরূপ পঞ্চ যজ্ঞকার্য্য ব্রাহ্মণগণের বৃথা হয় । ব্রাহ্মণ, নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র অঙ্গে পরিধান করিলে এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । কদাচিত্ যদি ব্রাহ্মণের রোমকূপ

দ্বারা শরীর মধ্যে নীলের রস প্রবিষ্ট হয়, তাহাতে ব্রাহ্মণ পতিত হইবে, তখন তিনটি কল্পব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে । নীলের কাষ্ঠ দ্বারা যদি ব্রাহ্মণের শরীর ভগ্ন হয়, এবং রক্তপাত হয়, তাহা হইলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে । ব্রাহ্মণ যদি কদাচিত্ নীলবৃক্ষশ্রেণী মধ্যে অজ্ঞানবশতঃ গমন করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত হইবে, সেই অন্ন দ্বিজগণের অভক্ষণীয় ; তাহা ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চান্দ্রায়ণ করিবে । ব্রাহ্মণ, যদি অজ্ঞানবশতঃ কদাচিত্ নীলীরস ভক্ষণ করে, তাহা হইলে চান্দ্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন । ক্ষেত্রের যে ভাগে নীলী বৃক্ষ রোপিত হইবে, ক্ষেত্রের সে অংশ অশুচি হইবে, দ্বাদশবৎসরেরপর ঐ ক্ষেত্র শুচি হইবে ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### সপ্তম অধ্যায় ।

রজস্বলা স্ত্রীর চতুর্থ দিবসে স্নান করা প্রশস্ত ; স্ত্রীলোকের রজোনিবৃত্তি হইলে পর, স্বামী-উপভোগ করিবে । রজোনিবৃত্তি না হইলে, কদাচিত্ গমন করিবে না । স্ত্রীলোকের পীড়া দ্বারা যদি রজোনিবৃত্তি না হয়, সেই রজো দ্বারা স্ত্রীগণ অশুচি হইবে না ; স্ত্রীলোকের তাহা বিকারসম্মত জানিবে । যে কাল পর্য্যন্ত রজঃপ্রবৃত্তি থাকিবে, সেকাল পর্য্যন্ত স্ত্রীলোক শুচি নহে, রজোনিবৃত্তি হইলে, অর্থাৎ চতুর্থ দিন হইতে গৃহকার্য্য এবং স্বামীসহবাস-বিষয়ে পবিত্র জানিবে । ( ঋতুদর্শনের ) প্রথম দিবস স্ত্রীলোক চণ্ডালস্ত্রীতুল্য অর্থাৎ গৃহকার্য্য এবং স্বামীর নিকট গমনে অপবিত্র ; দ্বিতীয় দিবসে ব্রহ্মাধাতিনীর তুল্য ; তৃতীয় দিবসে রজকস্ত্রী সমূহ জানিবে ; চতুর্থ দিবসে গৃহকার্য্য এবং স্বামীর নিকট পবিত্র হইবে । অন্ত্যজজাতি কিম্বা শূদ্রকর্তৃক রজস্বলা স্ত্রী স্পৃষ্ট হইলে, চারি দিবস অতিক্রম করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে, অন্ত্যজাতি স্পর্শের প্রায়শ্চিত্ত বিধান উপ-



বাণাস্তে পঞ্চগব্যভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে । চতুর্থ দিবসীয় রাত্রি উপস্থিত হইলে সস্তানোৎপাদনের চেষ্টা করিবে । কুকুর কিংবা খপাক জাতি কর্তৃক স্পৃষ্ট রজস্বলা স্ত্রীলোক পরিত্যাজ্য অর্থাৎ তাহার সহিত কোন সংসর্গ করিবে না । ঐ স্ত্রী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । প্রথম দিবসে যদ্যপি রজস্বলাস্ত্রী কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, ছয়রাত্রি উপবাস করিবে, দ্বিতীয় দিবসে স্পৃষ্ট হইলে, তিন দিবস উপবাস করিবে । তৃতীয় দিবসে স্পৃষ্ট হইলে, একাহ উপবাস করিবে, চতুর্থ দিবসে স্পর্শ হইলে বহির্দর্শন দ্বারা শুদ্ধ হইবে । বিবাহ কার্য সমাপন না হইতে অঙ্গ যজ্ঞকার্য উপস্থিত হইলে । কিম্বা বিবাহ অঙ্গসংস্কার কৃত হইলে পর, ঐ কত্তা যদ্যপি ঋতুমতী হয়, অবশিষ্ট সংস্কারকার্য্য কিরূপ প্রকারে হইবে, (এই প্রশ্নের উত্তর) ঐ কত্তাকে (চতুর্থাদি দিবসে) স্নান করাইয়া অশ্রুবস্ত্র দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া পুনর্বার হোমাদিকার্য্য নির্বাহ করিয়া শেষকার্য্য নির্বাহ করিবে । রজস্বলা স্ত্রী যদ্যপি প্লব (পঙ্কিবিশেষ) কুকুট কিংবা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট অবস্থাতে যদ্যপি রজস্বলা-স্ত্রীলোক স্পর্শ করে, কুক্কুব্রত এবং দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ যদ্যপি চণ্ডালী কিংবা রজস্বলা স্ত্রী কর্তৃক আকুটবৃক্ষের এক শাখা আরোহণ করে, তাহা হইলে, সে বস্ত্রের সহিত স্নান করিবে রজস্বলা স্ত্রীর যদ্যপি কুকুরের সহিত স্পর্শ হয়, রজোদিবসের অবশিষ্ট যে কয় দিন থাকিবে সে কয় দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে । যদ্যপি উপবাস করিতে অসমর্থ হয় পশ্চাৎ স্নান করিবে স্নান করিতে অসমর্থ হইলে একাহ উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট অবস্থার মদ্য স্পর্শ করিলে কুক্কুব্রত করিবে, রজস্বলা স্পর্শ করিয়া কুক্কুর্ক ব্রত করিবে । ব্রাহ্মণ যদ্যপি উচ্ছিষ্ট অবস্থার রজস্বলা স্ত্রী বা স্তিতিকাস্ত্রী স্পর্শ করে, তাহা হইলে শুদ্ধিমিত্ত কুক্কুর্ক ব্রত করিবে । ঐশাল কিম্বা পশু কর্তৃক রজস্বলা যদি স্পৃষ্ট হয়,

রজোদর্শন দিবসের, অবশিষ্ট কাল পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । রজস্বলা ব্রাহ্মণী যদ্যপি রজস্বলা শূদ্র স্ত্রীকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণী যদ্যপি রজস্বলা ক্ষত্রিয় স্ত্রী কিংবা বৈশ্য স্ত্রীকে স্পর্শ করে, সবস্ত্র স্নান করিয়া এক দিন উপবাস করিয়া ঘৃত ভোজন করিবে । সর্বা-স্ত্রী সর্বা রজস্বলা স্ত্রী স্পর্শ করিয়া স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে, আপস্তম্ব মুনি এইরূপ কহিয়াছেন ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### অষ্টম অধ্যায় ।

কাংশুপাত্র অশুচি হইলে, ভস্ম দ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে, সুরা দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে ভস্ম দ্বারা শুদ্ধ হইবে না, সুরা বিষ্ঠা এবং মূত্র স্পৃষ্ট কাংশু পাত্র যে পর্যন্ত তাপ সহ হয়, এইরূপ উত্তপ্ত করিয়া লেখন দ্বারা শুদ্ধ হইবে । (লেখন কোনান) । গো কর্তৃক আঘাত এবং শূদ্রোচ্ছিষ্ট, কুকুর কিংবা কাক কর্তৃক অপবিত্রীকৃত কাংশুপাত্র সকল বহুক্ষার যোগ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । অশুচি সূবর্ণ পাত্র এবং পিত্তলের পাত্র বায়ু সংযোগ সূর্য্যের উত্তাপ এবং চন্দ্রকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । শুক্র কিম্বা শব স্পৃষ্ট কঘলাদি অশুচি হইলে জল এবং স্তিতিকাদ্বারা প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণের (মহুয্যের) ব্যঞ্জন শূত্র কেবল অন্নপঞ্চ রাত্রিদ্বারা জীর্ণ হয়, ব্যঞ্জন যুক্ত অন্ন অর্দ্ধমাস দ্বারা জীর্ণ হইবে । দুগ্ধ এবং দধি এক মাস দ্বারা জীর্ণ হইবে, ঘৃত ছয় মাস দ্বারা জীর্ণ হইবে । তৈল এক বৎসর দ্বারা উত্তরে জীর্ণ হয়, কিংবা না হয় (তাহার নিশ্চয় নাই) । যে সকল ব্রাহ্মণ এক মাস নিরন্তর শূদ্রের ভোজন করে, সে এই জন্মেই শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়, জন্মান্তরে কুকুর যোনিতে জন্ম গ্রহণ করে । শূদ্রের ভোজন শূদ্রের সম্পর্ক এবং শূদ্রের সহিত একাসনে উপবেশন শূদ্রের নিকট জ্ঞান লাভ করা এ সকল কার্য্য তেজস্বী পুরুষকেও পতিত করে । যে ব্রাহ্মণ নিত্য হোমার্থ অগ্নি হাণন করিয়াছে, সে

## আপত্ত্ব-সংহিতা ।

### নবম অধ্যায় ।

ব্যক্তি, যদি শূদ্রের ভক্ষণ হইতে নিবৃত্ত হইতে না পারে, তাহার আত্মা, বেদ এবং অগ্নিত্রের বিনষ্ট হয়। শূদ্রের ভোজন করিয়া ঐ অন্ন উদরস্থ থাকিতেই জীসহবাস করিয়া যে পুত্রাদি জন্মাইবে, তাহার অন্ন তাহার ঐ সকল সন্তান জানিবে, যেহেতু অন্ন হইতে শুক্রের উৎপত্তি হয়। শূদ্রের উদরস্থ সবেই যে বিবৃত্ত হয় সে দ্বিজ জন্মান্তরে গ্রাম্য শূকর অথবা কুকুর হয়। ব্রাহ্মণের অন্ন সর্বদা ভোজন করিতে পারিবে, পৰ্ব দিবসে ক্ষত্রিয়ের অন্ন যজ্ঞ কর্মে দীক্ষিত হইলে বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে, কখনই শূদ্রের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে না। ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃততুল্য, ক্ষত্রিয়ের অন্ন সূতের তুল্য বৈশ্যের অন্ন অন্ন মাত্র শূদ্রের অন্ন কৃষির তুল্য জানিবে বৈশ্যদেবের উদ্দেশে দান, হোম, দেবগণের পূজা এবং জপ দ্বারা ঋগ্বেদ, যজুর্বেদ এবং সামবেদে উক্ত মন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত ব্রাহ্মণের অন্ন পবিত্র হয়, একত্র তাহা অমৃত তুল্য জানিবে ব্যবহারাত্মক ধর্ম দ্বারা ছলবর্জিত ক্ষত্রিয়ের অঙ্গে প্রাণীগণের প্রতি পালন হয় এনিমিত্ত তাহা সূত সদৃশ জানিবে। স্বীয় চেষ্টা দ্বারা অশক্তব্যক্তিগণের বৃষভগণ দ্বারা উৎপন্ন যজ্ঞ-কার্য এবং অতিথিসেবা দ্বারা বৈশ্যগণের অন্ন সংস্কৃত হয় এ নিমিত্ত তাহার অন্ন অর্থাৎ শরীর পুষ্টিকর জানিবে। অজ্ঞান-তিমিরাক্ষ এবং মদ্যপানরত শূদ্রজাতির অন্ন বিধি এবং মন্ত্র রহিত, এ নিমিত্ত তাহা কৃষিরতুল্য জানিবে। অপক মাংস, মধু, সূত, ভূট, ঘব, ছক্ক, ইক্ষু, গুড় এবং তক্র এই সকল দ্রব্য শূদ্রগৃহকৃত হইলেও গ্রহণ করা যাইবে। শাক, মাংস, মৃগাল, তুষ্ক, শত্রু, তিল, ইক্ষু প্রভৃতির রস, ফল এবং হিঙ্গু এ সকল দ্রব্য সকল জাতির নিকট গ্রহণ করা যাইতে পারে। বিপদাপন্ন হইয়া যদি ব্রাহ্মণ, শূদ্র গৃহে অন্ন ভোজন করে, মনস্তাপ দ্বারা কিংবা জপধামন্ত্র, ১০০ বার জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। কোন দ্রব্য হস্ত হিত হইয়া যদি উচ্ছিষ্ট শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে সে দ্রব্য দ্বিজগণ ভোজন করিবে না ইহা আপত্ত্ব মুনি বলিয়াছেন।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

যদ্যপি কদাচিত্ ব্রাহ্মণ, ভোজনে প্রবৃত্ত হইয়া বিষ্ঠা ত্যাগ করে, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অণুটি সে ব্রাহ্মণের কি প্রকার প্রায়শ্চিত্ত হইবে? (প্রশ্নের উত্তর) অগ্রে শৌচ কার্য করিয়া তদনন্তর আচমন করিবে। ইহার পর এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। আত্মদেহের শৌচ না করিয়া মোহবশতঃ সকল অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র কেবল যব পান করিয়া শুদ্ধ হইবে, অর্দ্ধাঞ্জলি পরিমিত যব শস্ত এবং এক পল মাত্র সূতের সহিত পঞ্চপল মাত্র গোমূত্র ভোজন করিতে পারিবে ইহার অতিরিক্ত কিঞ্চিৎও ভোজন করিতে পারিবে না। (যব ভক্ষণের এইরূপ নিয়ম জানিবা।) অলেখ, অপেশ এবং অন্তক্য শুক্র মূত্র এবং পুরীষ ভক্ষণ করিয়া কি প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। (এই প্রশ্নের উত্তর) ছয়রাত্রি ব্যাপিয়া পদ্ম পুষ্প, উড়ুঘর, বিব ফল, কুশ অশ্বথ, এবং পলাশ, এ সকল দ্রব্যের রস মাত্র পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল ব্রাহ্মণ গৃহস্থ ধর্ম ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাস ধর্ম আশ্রয় দ্বারা অগ্নি কিম্বা জল মধ্যে দেহ ত্যাগ করিতে ইচ্ছুক হইয়া তাহাতে দেহ ত্যাগ করিতে না পারিয়া তাহা হইতে নিবৃত্ত হইয়া পুনর্বার গৃহস্থধর্ম করে। সে সকল ব্রাহ্মণ তিনটি কৃচ্ছত্রত অথবা তিনটি চাত্তায়ণ করিবে। তাহাদিগের পুনর্বার জাতকর্মাদি সমস্ত সংস্কার কার্য করিয়া কৃচ্ছ সাস্তপন ব্রত অথবা চাত্তায়ণ ব্রত কর্তব্য। তাহার শরীর কাক বলাকা অথবা চিল্পক্ষী কর্তৃক বেষ্টিত হয়, তাহাদিগের অপবিত্র বিষ্ঠা দ্বারা শরীর লিপ্ত হয়, বর্ষে কিম্বা মুখে অমেধ বিষ্ঠা প্রবেশ করে, তাহাদিগের শরীরে লেপ সংলগ্ন হলেও স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নাভির উর্ধ্বেদেশে অঙ্গ অণুটি স্পৃষ্ট হইলে তাহাতে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে, কেবল করদর এবং নাভির অধোভাগের অঙ্গ অণুটি স্পৃষ্ট হইলে মৃত্তিকা শৌচ করিয়া ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা বাক্য বিষ্ঠাদি স্পর্শ বিষয়ে জানিবে)। য ব্যক্তির মুখে গাছকা কিম্বা অণুটি দ্রব্য

স্পর্শ হয়, সে মৃত্তিকা শৌচ করিয়া স্নানান্তর, পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিশ্রকন্যা-সম্বৃত সপিণ্ডগণের অন্ন এবং মরণে দশাহ অশৌচ ভোগ করিয়া ব্রাহ্মণগণ শুদ্ধ হইবে, কল্লিরকতাজাত সপিণ্ডজনন ও মরণে ছয়-দ্বিবস অশৌচ, বৈশ্বকতাজাত সপিণ্ডজনন ও মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ, শূদ্রকতাজাত সপিণ্ড-জনন ও মরণে একাহ অশৌচ জানিবে, ভোজন নিমিত্ত ভোক্তার নিকটে আনীত অন্ন ভোক্তা যদিও তাহা ভোজন না করে, তথাপি তাহা দান কিংবা হোম করিবে না। অন্ন ভোজন সম্পন্ন হইলে ঐ অন্ন যদি মক্ষিকা কিম্বা কেশ দূষিত জানিতে পারিলে, আচমনা-নস্তর, জল স্পর্শ করিয়া ঐ অন্ন ভক্ষ্যমধ্যে নিঃক্ষেপ করিবে, শুষ্ক মাংসময় অন্ন এবং শূদ্রের অন্ন অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করিয়া কচ্ছত্রত করিবে, জ্ঞানপূর্বক ভোজন করিয়া কচ্ছত্রম করিবে। যে ব্যক্তি ভোজন করিতে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন না করিয়াই, উঠিয়া যায় কিম্বা ভোজন করিতে উঠিয়া যায়, সেস্থলে যে ভোজন করে, এবং ভোজন করায় এ দুই জনেই পক্তি দুধক বলিয়া জানিবে।

যেব্যক্তি ছুষ্ঠ অন্ন ভোজন করিয়াছে, কিম্বা করিতেছে, সে অহোরাত্র উপবাস করিয়া, পঞ্চ-গব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। উদকস্থ হইয়া কার্য্য করিতে হইলে, উদকস্থ হইয়া আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে স্থলে কার্য্য করিতে হইলে, স্থলস্থ হইয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, স্থল এবং জল উভয় সাধ্য কার্য্যে স্থল এবং জলে পাদদ্বয় স্থাপন করিয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে। স্নানার্থ জলে অবতরণ করিয়া আচমন করিবে এবং স্নান করিয়া স্থলে উত্তীর্ণ হইয়াও আচমন করিবে। এইরূপ নিয়ম যুক্ত ব্যক্তি মঙ্গলযুক্ত হয় এবং বরুণ কর্তৃক পূজিত হয়। হোমগৃহে, গোশালাতে, ব্রাহ্মণগণ-সমীপে বেদপাঠকালে এবং ভোজনকালে, পাত্ৰকা ত্যাগ করিবে। জাতকর্ম্ম প্রভৃতি সংস্কারকার্য্যে, প্রেতকার্য্যসমূহে, বিশেষতঃ চূড়াকরণ সময়ে, অসপিণ্ড ব্যক্তি কর্তৃক ভোজন কর্তব্য নহে। বহুবাহী, কিম্বা গ্রামবাহীর অন্ন, আদ্য প্রভৃতির অন্ন, গ্রহণপ্রার্থকের অন্ন জীলোক-

দিগের গর্ত্তাধান-সময়ের অন্ন ভোজন করিয়া চাস্ত্রায়ণ করিবে। ব্রহ্মোদন নবপ্রাচ্ছে জীলোক-দিগের সীমন্তোন্নয়নকালে, অন্নপ্রাচ্ছে, আদ্য-প্রাচ্ছে ভোজন করিয়া চাস্ত্রায়ণ করিবে। যে জীলোকের সন্তান হয় নাই, তাহার গৃহে ভোজন করিবে না, ঐ জীলোকের গৃহে যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করে, সে ব্যক্তি পুণ্ড্রসনামক নরকে গমন করিবে। অন্ন-পরিমিত শুষ্ক গ্রহণ করিয়াও যদিও পিতা কত্যা দান করে, সে ব্যক্তি বহু বৎসর ব্যাপিয়া রৌরবনামক নরকে বাস করত; বিষ্ঠা এবং মূত্র ভোজন করে। যে সকল দ্রব্য জীধন হইয়াছে, এতাদৃশ স্তব্ধ, যান এবং বস্ত্র দ্বারা যে সকল আত্মীয়গণ জীবিকা নির্বাহ করে, সে সকল পাপিষ্ঠ ব্যক্তি অধোগতি প্রাপ্ত হয়। কল্লি-য়ের অন্ন তেজ গ্রহণ করে, শূদ্রের অন্ন ব্রহ্ম-বর্চস হরণ করে, অসংস্কৃত অন্ন যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে, পৃথিবীর মল ভোজন করে। মরণাশৌচকালে, জননাশৌচকালে সূর্য্য এবং চন্দ্রের গ্রহণসময়ে এবং গজ-ছায়া-যোগসময়ে, যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পুরুষ পাপিষ্ঠ জানিবে। দুইবার বিবাহিতা স্ত্রী, গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া পুন-র্বার প্রত্যাগত স্ত্রী, বিক্রতা স্ত্রী, পুনরুতা স্ত্রী, রেতোধা স্ত্রী, যথেষ্টাচারিণী স্ত্রী, এ সকল স্ত্রীলোকদিগের অন্ন—এবং স্ত্রীলোকের প্রথম গর্ত্তকালে অন্নভোজন করিয়া চাস্ত্রায়ণ করিবে। মাতৃ হত্যাকারী, পিতৃহত্যাকারী, ব্রহ্মহত্যাকারী এবং বিমাতৃগমনশীল, ব্যক্তি-দিগের অন্ন ভোজন করিয়া শুদ্ধিনিমিত্ত চাস্ত্রায়ণ করিবে। রজক, ব্যাধ, শৈলুধ বেণুস্রীষী এবং চর্ম্মকার ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ চাস্ত্রায়ণ করিবে। দ্বিজগণ উচ্ছিষ্ট অবস্থায় কুকুর কিংবা শূদ্র-কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া একরাত্রি উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। সর্ষদস্থ শূদ্রের আজ্ঞাপ্রতিপালনকারী ব্রাহ্মণকে ভূমিতে অন্ন প্রদান করিবে, কুকুর যেদ্রব্য অস্পৃষ্ট সেই ব্রাহ্মণও তজ্জগ জানিবে। উদক-শূন্তস্থানে, বনবধ্যে কিংবা চোর কিংবা

ব্যাজাদির ভয় দক্ষল পথিমধ্যে দ্রব্যহস্ত  
ব্যক্তি মূত্র কিংবা পুরীষ ত্যাগ করিয়া  
কি প্রকারে শুচি হইবে? (উক্ত প্রশ্নের  
উত্তর) করস্থিত অন্ন ভূমিতে অবতরণ  
করতঃ যথাযোগ্য শৌচ করিয়া ক্রোড়ে পঙ্কায়  
রাধিয়া আচমনাস্তর শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ  
মূত্র কিংবা পুরীষ ত্যাগ করিয়া আশ্বদেহ  
শুদ্ধি না করিলে, ত্রিরাত্র পঞ্চগব্যমাত্র ভোজন  
করিয়া শুদ্ধ হইবে। মদমোহিত হইয়া যদিপি  
ব্রাহ্মণ রজস্বলা স্ত্র গমন করে, চল্লায়ণ ব্রত  
এবং বহু ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শুদ্ধ  
হইবে। ভোজনানন্তর আচমন না করিয়া  
উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অন্নজ্ঞানী ব্রাহ্মণ যদিপি  
অন্নজ্ঞানবশতঃ চণ্ডাল কিংবা খপচগণকর্তৃক  
সংস্পৃষ্ট হয়, সে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া নিত্য  
ত্রিকালীন স্নান এবং ভূমীশয়নকরতঃ ত্রিরাত্র  
উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে।  
চণ্ডালকর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া যে দ্বিজ জলপান  
করে, সে, এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া  
ত্রিকালীন স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। এক  
দিবস একভুক্ত, একদিবস রাত্রিভোজন এবং  
এক উপবাস ;—এইরূপ তিনদিবস ব্রত করিলে  
কুঙ্কপাদ ব্রত করা হয়, জানিবে। এক  
দিবস একভুক্ত ও একদিবস নক্তভোজন,  
তৎপরে দুই দিবস অবাচিত দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া  
তৎপরে দুই দিবস উপবাস করিয়া কৃচ্ছার্কব্রত  
করিবে—এইরূপ বিধি জানিবে, এই দুইটি  
লঘু প্রায়শ্চিত্ত জানিবে। কৃষ্ণাজিন এবং তিল-  
প্রতিগ্রহকারী, হস্তী, এবং অশ্ববিক্রমকারী  
মৃতদেহ অনুসরণকারী ব্যক্তিগণ মরিয়া পুন-  
র্কার পুরুষ হইবে, অর্থাৎ অধোগতি প্রাপ্ত  
হইবে।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায়ঃ ।

আচমন করিয়াও সেই কাল পর্য্যন্ত অশুচি  
থাকিবে, যে কাল পর্য্যন্ত জল উচ্চ না হয়,  
জল উচ্চ হইলেও সে পর্য্যন্ত অশুচি থাকিবে  
যে পর্য্যন্ত ভূমি (গোময়াদি দ্বারা) লেপন

করা না হয়, ভূমিলেপন হইলেও সেপর্য্যন্ত  
অশুচি থাকিবে, সেই আসন হইতে উঠিয়া  
স্থানান্তরে গমন করিবে না। পণ্ডিতগণ  
যমরাজকে যম বলেন নাই,—অর্থাৎ দণ্ডদাতা  
বলেন নাই, স্বীয় আত্মাই যম,—অর্থাৎ দণ্ড-  
বিধান কর্তা বলিয়া উক্ত হইয়াছেন, (আত্মকৃত  
কর্ম্মানুসারে মনুষ্যের স্বর্গ কিংবা নরকভোগ  
হয় জানিবে) যে ব্যক্তি আত্মার সংযম  
করিতে পারিয়াছে, যমরাজ তাহার কি করিতে  
পারেন, (তাহার দণ্ড বিধানে যমরাজ সমর্থ  
নহে)। খড়্গ তাদৃশ তীক্ষ্ণ নহে, এবং সর্পও  
তাদৃশ ভয়ানক নহে, যেরূপ প্রাণীগণের দেহ-  
স্থিত ক্রোধ অনিষ্ট জনক হয়, অতএব সর্ব্বতো-  
ভাবে ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে। মনুষ্যগণের  
ক্ষমাগুণই ইহকালে এবং পরকালে সুখদাতা  
জানিবে, ক্ষমাশীল ব্যক্তির একটি মাত্র দোষ  
দেখা যায় দ্বিতীয় দোষ দৃষ্ট হয় না। (সে  
দোষ কি তাহা বলিতেছেন) ক্ষমাশীল ব্যক্তিকে  
মুচুজনেরা অক্ষয় বিবেচনা করে, ক্ষমাগুণ  
থাকিলে কোন ক্রেশ ভোগ হয় না ;  
যদিপি কেহ শতসহস্র অপরাধ করে, তাহা  
ক্ষমাগুণ দ্বারা অনায়াসে সহ হয়। বলবান্  
কিংবা শাস্ত্রানুশীলনকারী ব্যক্তির মুক্তি হইবে,  
এরূপ নিয়ম নহে, কিংবা রমণীয় গৃহপ্রিয়  
ব্যক্তির মুক্তি লাভ হয় না, উত্তম ভোজন  
এবং উত্তম বস্ত্রপরিধানশীল ব্যক্তিরও মুক্তি  
লাভ হয় না, একান্তশীল, ঈশ্বরপরায়ণ,  
দৃঢ়ব্রত, সকলের প্রীতিসম্পাদক, উত্তমরূপে  
অধ্যাত্মযোগে আসক্ত, সর্ব্বদা হিংসাশূন্য,  
বেদাধ্যয়ন এবং যোগবিষয়ে বাহার চিত্ত  
আক্রান্ত হইয়াছে,—এই সকল গুণবান্ ব্যক্তিই  
মোক্শ লাভে সমর্থ হইবে। ক্রোধী ব্যক্তি যে বস্ত্র  
করে, যে হোম করে, যে পূজা করে, অপক  
কুস্ত যেরূপ (আত্মস্থিত) জলশোধন করে সেই-  
রূপ তাহার ঐ সকল কার্য্য ছড় হয়, (ক্রোধী  
মনুষ্য কোন কার্য্য করতে সমর্থ নহে)।  
অপমান হইতে তপস্তার বৃদ্ধি হয়, (মনুষ্য  
অপমানিত হইলে তপস্তা করিতে উদ্যোগী  
হয়,) সম্মান হইতে তপস্তার ক্ষয় হয়, সম্মা-  
নিত ব্যক্তি হুঃখভোগ না করার তপস্তা  
করিতে উদ্যোগী হয় না।) পূজিত এবং সম্মা-

নিত ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয়, যেমন হৃৎকবতী গাভী, প্রতিদিন হৃৎক মোচন করিয়া কীণতা প্রাপ্ত হয় । যেমন ধেনু জলজাত তৃণদ্বারা গুষ্টি লাভ করে, সেইরূপ বিজগণ জপ, হোম এবং পুণ্যকার্য্য সমূহ দ্বারা উন্নতি প্রাপ্ত হয় । যে ব্যক্তি মাতার তুল্য পরস্ত্রীকে দর্শন করে ও পরস্ত্রব্য লোষ্ট্রের ( চেলা ) তুল্য জ্ঞান করে, সকলপ্রাণীগণকে আত্মার স্তায় জ্ঞান করে, সে ব্যক্তিই জ্ঞানবান্ । রজক, ব্যাধ, শৈলুষ-বেণুজীবী এবং চর্ম্মকার ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে । অগম্যা স্ত্রীগমন এবং অভক্ষণীয় দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া চাক্ষায়ণ ব্রত করিয়া শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে

অথবা প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে । যে মনুষ্য অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে, সে ব্যক্তি বীরহত্যার পাপী হয়, সেই পাপের চাক্ষায়ণ ভিন্ন শুদ্ধিজনক ব্রত নাই,—অর্থাৎ চাক্ষায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে । বিবাহ, উৎসব, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কলিত হইলে পর, যদিপি মরণাশৌচ কিম্বা জননাশৌচ উপস্থিত হয়, তাহাতেও শুদ্ধ থাকিবে, পূর্বসঙ্কলিত কার্য্য অনায়াসে সমাপন করিবে । দেবদ্রোণী, বিবাহ, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কলিত হইলে, জননাশৌচ এবং মরণাশৌচ হইলে ব্যাঘাত হইবে না, সিদ্ধ মন্ত্র প্রভৃতি কার্য্যে দোষ হয় না ।

আপস্তম্ব-সংহিতা সমাপ্ত ।



# সম্বর্ত-সংহিতা

একাকী উপবিষ্ট আত্মবিদ্যাপরায়ণ—সম্বর্ত-মুনির নিকট সমাগত হইয়া ধর্ম শ্রবণে অভিলাষী ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন্! শ্রেয়ঃসাধনকর্ম সমস্ত আমরা শুনিতে ইচ্ছা করিতেছি। হে বিজ্ঞোত্তম! আপনি শুভ এবং অশুভ বিবেচনা করিয়া, যথাউচিত-ধর্ম আমাদিগের নিকট প্রকাশ করুন। বামদেব-প্রভৃতি সমস্ত ঋষিগণ মহাতেজস্বী সেই ঋষি-প্রবরকে জিজ্ঞাসা করিলে পর, সেই ঋষি-প্রবর সম্বর্ত মুনি ছষ্টচিত্ত হইয়া বামদেব-প্রভৃতি সকল ঋষিগণের নিকট ধর্মবিষয়ক শাস্ত্র বলিতে লাগিলেন। কৃষ্ণসার মৃগ সর্কদা যে দেশে স্বেচ্ছাপূর্বক বিচরণ করে, সে সকল দেশ দ্বিজগণের (বেদোক্ত) ধর্মসমূহ সাধনের যোগস্থান। ব্রাহ্মণকুমার উপনীত হইয়া সর্কদা গুরুদেবের প্রিয়কার্য্য করিবে। ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণকুমার মাংসভোজন, মধু এবং মাংস ভোজন ত্যাগ করিবে। নক্ষত্রগণ জ্যোতিঃশূন্য না হইতে হইতেই যথাশাস্ত্রমতে প্রাতঃসন্ধ্যা উপাসনা করিবে এবং সূর্য্যদেবের অর্কাস্তকাল হইতে সূর্য্যদেব সত্বেই সায়ং-সন্ধ্যার উপাসনা আরম্ভ করিবে। ব্রহ্মচারী সমাহিতচিত্তে দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসন্ধ্যাকালীন (গায়ত্রী) জপ করিবে এবং নিরালস্য হইয়া উপবেশনপূর্বক সায়ংকালীন (গায়ত্রী) জপ করিবে। সন্ধ্যার উপাসনার পর, প্রাতঃকালে এবং সায়ংকালে বুদ্ধিমান (ব্রহ্মচারী) হোমকার্য্য সম্পন্ন করিবে, হোমকার্য্যসম্পন্ন হইলে গুরুদেবের মুখ নিরীক্ষণকরত বেদ অধ্যয়ন করিবে। সর্কাগ্রে প্রণব উচ্চারণকরত তদনন্তর ব্যহতিত্রয়, তদনন্তর, আহুপূর্বিক

ত্রিপদাগায়ত্রী পাঠ করিয়া বেদ পাঠ আরম্ভ করিবে। জাহ্নুঘরের উপরিস্থিত হস্তায় রাধিয়া সূসংযতকরতঃ অনন্তমতি হইয়া গুরুদেবের অনুমতি-অনুসারে বেদ পাঠ করিবে। ব্রহ্মচারী নিয়ম অবলম্বনপূর্বক প্রাতঃকালে এবং সায়ংকালে ভিক্ষা করিবে, তদনন্তর, ভিক্ষিত দ্রব্য গুরুদেবকে কিঞ্চিৎ নিবেদন করতঃ পূর্বমুখ হইয়া মৌন অবলম্বন পূর্বক পবিত্রভাবে ভোজন করিবে। দ্বিজগণের দিবাভাগে এবং রাত্ৰিকালে এই দুই সময়ে দুই বার মাত্র ভোজন করা বেদে নির্দিষ্ট হইয়াছে, ইহার মধ্যে পুনর্বার ভোজন করিতে নাই, যেমত অগ্নিহোত্রকার্য্য দিবাভাগে একবার এবং রাত্ৰিকালে একবার কর্তব্য, তদ্রূপ ভোজনকার্য্যও দুইবারমাত্র কর্তব্য জানিবে। দ্বিজগণ ভোজনের পূর্বে আচমন করিবে, এবং ভোজনান্তেও আচমন করিবে যে দ্বিজ আচমন না করিয়া ভোজন করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। আচমন না করিয়া যে দ্বিজ কোন দ্রব্য পান, কিংবা ভোজন করে, সে ব্যক্তি একশত অষ্টবার গায়ত্রী জপ করিলে শুদ্ধ হইবে। পাদ-প্রক্ষালন না করিয়া, দণ্ডায়মান শিথা বন্ধন না করিয়া যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগ পূর্বক যে দ্বিজ আচমন করিবে, সে ব্যক্তি কোন কার্য্যে শুচি হইবে না। উত্তরমুখ করিয়া, উপবীতধারী ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন করিবে, কিংবা পূর্বমুখ করতঃ বাক্যসংবম পূর্বক উপবীতধারী দ্বিজ সর্কদা আচমন করিবে। জলে কার্য্য করিতে হইলে জলহ হইয়া আচমন করিবে, হলে কার্য্য

করিতে হইলে, স্থলস্থ হইয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, জল এবং স্থল উভয় সাধ্যার্থে জল এবং স্থলস্থ হইয়া আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। (পদস্থ) আচমন করিবার পূর্বে মণিবন্ধ পর্যন্ত হস্তস্থ এবং জলদ্বারা শুদ্ধ করিয়া শব্দশূন্য, উষ্ণ ভিন্ন, জলের স্বাভাবিক রস, বর্ণ, এবং গন্ধ যুক্ত, অথচ ফেনারহিত, জলদ্বারা তিন, কিংবা চারিবার হৃদয়গত জল পান করিয়া আচমন করিবে। দুই-বার আশ্রদেশ মার্জন করিয়া দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ করিবে। স্নানান্তর কিংবা দ্রব্য পান করিয়া, অথবা ভোজনাবসানে কিংবা অশুচি-স্পর্শ হইলে, হে দ্বিজগণ! উক্ত বিধি অনুসারে আচমন করিলে ব্রাহ্মণ শুদ্ধ হইবে। শূদ্র জাতির হস্ত দ্বারা দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ করিলে আচমন করা হইবে, বৈশ্য জাতি দস্ত স্পর্শ হয়, এতাদৃশ জল দ্বারা আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে এবং ক্ষত্রিয় জাতি কণ্ঠগত জল দ্বারা আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। আসন স্থিত পাদতল হইয়া বস্ত্র দ্বারা পৃষ্ঠদেশ জাম্বুদ্বয় ও জজ্বাদ্বয় বন্ধন করিয়া এবং এক-চরণের উপরি অপরচরণ রাখিয়া আচমন করিলে পর কখনই শুদ্ধ হইবে না। যদ্যপি কোন দ্বিজ কোন দিবস সন্ধ্যা উপাসনা না করে, কিংবা অগ্নিহোত্রকার্য না করে, সে দ্বিজ, স্নানান্তে সমাহিত হইয়া অষ্টাধিক সহস্র বার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া জনন জন্ত অশুচি ব্যক্তির অন্ন ভোজন করে, কিংবা আদ্যাশ্রাঙ্গে ভোজন করে, কিংবা মাসিক শ্রাঙ্গে ভোজন করে, সে ব্যক্তি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে পর শুদ্ধ হইবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া কামপীড়িত হইয়া স্ত্রীগমন করে, সে ব্যক্তি নিয়মী হইয়া একটি কচ্ছ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে। যে ব্রহ্মচারী, কোন প্রকার হেতু বশতঃ মধু কিংবা মাংস ভোজন করে, সে ব্রহ্মচারী, প্রাজাপত্য ব্রত করিয়া মৌলী কার্যে অর্থাৎ উপনয়ন বিষয়ে উক্ত হোম করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রহ্মচারী পর্কদিবসে পুরোডাশ প্রধান করিবে এবং শাকলহোমাস্ত মন্ত্র

দ্বারা অগ্নিমধ্যে যুত হোম করিবে। যে ব্রহ্মচারী কামী হইয়া জ্ঞানপূর্বক নিজরেতঃখলন করে, সে ব্রতভঙ্গ বিহিত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে এবং যে ব্রহ্মচারী অজ্ঞানপূর্বক রেতঃখলন করে, সে, কেবল স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে। অনন্তর তিকা নিমিত্ত পর্যটন করিয়া স্নান হইবে, যে হেতু আশ্রতুল্য বে ব্রত তাহার ক্ষরণ হইয়াছে। স্নান না করিয়া যে ব্রহ্মচারী ভোজন করে, সে একশত অটি বার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী, শূদ্রহস্ত আনীত অন্ন কিংবা পানীয় দ্রব্য ভোজন বা পান করে, সে, এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে।

শুক, পর্যুষিত, উচ্ছিষ্ট এবং কেশহৃষ্ট অন্ন ভোজন করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। শূদ্রের (কাংস্তাদি) পাত্রে কিংবা শুভ্র কাংস্তাদি পাত্রে ভোজন করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী স্নানশরীরে কদাচিত্ দিবাভাগে নিদ্রা যায়, সে, স্নানান্তে সূর্য্যদেবের অর্চনা করিয়া একশত বার গায়ত্রী জপ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রহ্মচারীগণের এইরূপ ধর্ম উক্ত হইল, এইরূপ ধর্ম ব্রহ্মচারী সম্যক-রূপে আচরণ করিলে পর, উৎকৃষ্ট গতি লাভ করিবে। উক্তরূপে ব্রহ্মচর্য্যসমাপনান্তে গুরুদেবের অনুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া দ্বিজগণ সহস্রজাত, শুভলক্ষণযুক্ত স্নানভাবসম্পন্ন, স্নানশরীর এবং গুণবতী কন্যাকে ব্রাহ্মবিধি-অনুসারে বিবাহ করিবে। দ্বিজগণ প্রতি দিন পঞ্চ যজ্ঞ করিবে, মঙ্গলপ্রার্থী বিশ্র কখনই কোন স্থানে ঐ পঞ্চ যজ্ঞ ত্যাগ করিবে না। সপ্তজাতের মরণ কিংবা জননজন্ত অশৌচ হইলে পঞ্চ যজ্ঞ ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্মণ (জনন কিংবা মরণ জন্ত অশৌচ হইলে,) দশ দিবস অশুচি হইয়া থাকিবে, ক্ষত্রিয় দ্বাদশ দিবস, বৈশ্য পঞ্চদশ দিবস এবং শূদ্র এক মাস অশৌচ ব্যবহারের পর শুদ্ধ হইবে, সম্বর্ত মুনির এইরূপ অনুজ্ঞা বাক্য জানিবে। (জাতি মরণ হইলে

দাহাতে) স্নানের পর, স্বগোত্রজ ব্যক্তিমাত্রেই তর্পণ করিবে, প্রথম দিনে তৃতীয়, সপ্তম এবং নবম দিবসে তর্পণ করিতে হইবে। চতুর্থ দিবসে সমস্ত জাতিবর্গের সহিত (অস্থি) সঞ্চয় করিবে, সঞ্চয়ের পর ঐ দিবস অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, প্রথম তিন দিবস অঙ্গস্পর্শ নিষিদ্ধ। চতুর্থ দিবসে ব্রাহ্মণের, ক্ষত্রিয়ের ষষ্ঠ দিবসে, বৈশ্যের অষ্টম দিবসে এবং শূদ্রের দশম দিবসে, অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, উহার পূর্বে কোন দিবস অঙ্গস্পর্শ করিতে নাই; মরণ জন্ত অশৌচ-বিষয়ে ষে রূপ দিবস নির্দিষ্ট হইল জনন অশৌচবিষয়েও ঐরূপ নিয়ম পণ্ডিতগণ নির্দেশ করিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ বৈশ্বদেব কার্য্য রহিত হইয়া দশ দিবসের পর শুদ্ধ হইবে। পুত্র জন্ম হইলে, পিতা বস্ত্রের সহিত স্নান করিবে, দশাহের পর মাতার অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য পিতার স্নানের পর অঙ্গস্পর্শ বিধেয়। সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ-গণ) জনন-অশৌচ মধ্যে শুষ্ক অন্ন এবং ফল দ্বারা হোম করিবে, মরণ অশৌচ এবং জনন অশৌচমধ্যে পঞ্চ যজ্ঞ বিহিত কার্য্য করিবে না। দশাহের পর ধর্মবিদ ব্রাহ্মণ সম্যক্ রূপে বেদ অধ্যয়ন করিবে, অশৌচমধ্যে যে সকল অশুভ জাঙ্গিয়াছে, তাহার ক্ষয় নিমিত্ত বিধান অনুসারে শুভ জনক বস্ত্র দান করিবে। যে যে দ্রব্য ত্রিলোকে লোকের অত্যন্ত প্রিয় এবং বাহ্য গৃহস্থ লোকের প্রিয়, সেই সকল দ্রব্য, অক্ষয়ফল ইচ্ছা করতঃ গুণবান্ ব্রাহ্মণকে দান করিবে। নানাবিধ দ্রব্যসমূহ, বহু প্রকার বহু পরিমিত ধাতু এবং সমুদ্র-জাতদ্রব্যসমূহ উত্তম ব্রাহ্মণগণকে দান করত পাপশূন্য হইয়া মনুষ্যগণ পরলোকে মহৎ সম্পদ লাভ করে। যে ধর্মজ্ঞ মনুষ্য গন্ধদ্রব্য (চন্দন প্রভৃতি) অলঙ্কার এবং মাণ্য প্রদান করে, সে ব্যক্তি যেখানে সেখানে জন্মগ্রহণ করিয়াও সুগন্ধ দ্রব্য সেবন করতঃ এবং সর্বদা দৃষ্টান্তঃকরণে কালবাণন করে। বেদজ্ঞ, সৎশ্রদ্ধা এবং ধর্মপ্রার্থনাকারী ব্যক্তিকে যে সকল বস্ত্র তত্ত্বিপূর্বক দান করা হয়, তাহা মহাকলজনক হয়। পবিত্রচিত্ত ব্রাহ্মণপণ্ডিত ব্যক্তিগণ, সচ্চরিত্র অথচ বেদাধ্যয়ন সিরস্ত, এবং প্রখ্যাতকুলজাত ব্রাহ্মণকে আহ্বান করিয়া হব্য (দেবোদ্দেশে দেয় অন্ন)

কব্য (পিতৃ উদ্দেশে দেয় অন্ন) দ্বারা পরিভূষ করিবে। উত্তম রসযুক্ত, (দর্শন করিলে) গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে, —এতাদৃশ নানাবিধ দ্রব্যসমস্ত, অক্ষয় স্বর্গ, —কামনা করিয়া মঙ্গল-প্রার্থী মনুষ্য দান করিবে। যে ব্যক্তি বস্ত্র দান করে, সে জন্মান্তরে সুবেশ হয়, রৌপ্য দাতা রূপবান্ হয়, সুবর্ণদাতা দীর্ঘ আয়ু এবং অতি-শয় তেজ লাভ করে,। প্রাণীগণকে অভয়দান করিলে, সকল অভীষ্ট লাভ হয়, দীর্ঘয়ু এবং সুখী হয়। ধান্য, জল এবং ঘৃত দান করিলে, সুখোভোগ করে, যদ্যপি কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অলঙ্কৃত করিয়া অলঙ্কার দান করে, সে, জন্মান্তরে অলঙ্কার লাভ করে। যে ব্যক্তি ফল, মূল, নানা প্রকার শাক এবং সুগন্ধি পুষ্প দান করে, সে, জন্মান্তরে পণ্ডিত হয়। যে বিচক্ষণ ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণকে তাম্বুল দান করে, সে মেধাবী, ভাগ্যবান্ পণ্ডিত এবং সুন্দর হইয়া জন্মগ্রহণ করে, কাষ্ঠ-পাত্ৰকা চর্ম্ম-পাত্ৰকা, ছত্র, শয্যা, আসন এবং নানাবিধ ঘান দান করিলে পর দিব্য গতি লাভ করে। যে ব্যক্তি শীতকালে যজ্ঞপূর্বক অগ্নি এবং কাষ্ঠরাশি প্রদান করে, সে শরীরে অগ্নির তুল্য দীপ্তি, বুদ্ধিমত্তা এবং রূপসৌভাগ্য প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি রোগীগণকে রোগশান্তি নিমিত্ত ঔষধ, তৈলাদি স্নেহ দ্রব্য এবং পথ্য প্রদান করে, সে, কদাচ রোগী হয় না, সুখী এবং দীর্ঘায়ু হয়। শীতকালে ব্রাহ্মণগণকে যে ব্যক্তি বহুতর কাষ্ঠ প্রদান করে, সে ব্যক্তি যুদ্ধক্ষেত্রে প্রতিদিন জয়লাভ করে এবং জন্মান্তরে সম্পত্তিযুক্ত হইয়া জন্মগ্রহণ করে। উপযুক্ত বরপাত্রে অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মণ বিবাহ-রীতি অনুসারে, অর্চিত কন্যা যে ব্যক্তি প্রদান করে, সে কন্যাপান জাতপুণ্য দ্বারা অসাধারণ মঙ্গল, সজ্জনবর্গের সাধুবাদ এবং অক্ষয়কীর্তি লাভ করে। হোমমন্ত্র দ্বারা সংকৃত করিয়া কন্যাদান করিলে পর, মনুষ্য জ্যোতিষ্টোমপ্রভৃতি শত শত বস্ত্রের ফল প্রাপ্ত হয়। অলঙ্কার, বস্ত্র এবং আসনদ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া কন্যাদান করিলে পিতা স্বর্গলাভ করে, এবং স্ত্রীগণের মধ্যে মান্য হয়। (অবিবাহিত কন্যার) গাত্রে লোম দেখা যায়, এতাদৃশ বর্যক্রম হইলে, ঐ কন্যাকে



চন্দ্র উপভোগ করেন, ঋতুকাল উপস্থিত হইলে গুরুর্করণ উপভোগ করেন, স্তনধর উখিত হইলে, বহি ভোগ করেন। অষ্টম বৎসরবয়স্কা অবিবাহিতকন্যা গৌরী, নবমবর্ষবয়স্কা রোহিণী এবং দশম বর্ষবয়স্কা কন্যাকা নামে খ্যাত; একাদশ বৎসর কন্যার বয়ঃক্রম হইলে রজস্বলা বলিয়া খ্যাত হয়। কন্যা রজস্বলা হইলে, অর্থাৎ কন্যার একাদশ বর্ষে বিবাহ না হইলে, মাতা, পিতা এবং জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা এই তিন জন নরক গমন করে। সেইহেতু যে পর্য্যন্ত কন্যা ঋতুমতী না হয়, তাহার মধ্যে কন্যার বিবাহ দিবে। অষ্টমবর্ষে কন্যার বিবাহপ্রশস্ত জানিবে। (মর্দনার্থ) তৈল, বসিবার আসন এবং পাদপ্রক্ষালন করিবার জল যে ব্যক্তি দান করে, সে ইহলোকে স্বেচ্ছা-চিত্ত এবং সুখী হইয়া সর্বদা কালযাপন করে। লাজুলসংযুক্ত করিয়া এবং যথাশক্তি অলঙ্কৃত করিয়া, শকট প্রভৃতি বহন করিতে এবং শুভ লক্ষণ বুঝায় যে ব্যক্তি দান করে, সে, সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া, বৃষের রোমসংখ্যা-পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। কাংশু ক্রোড় এবং বস্ত্রাদি দ্বারা অলঙ্কৃত ছন্দবতী ধেমু (সবৎসা গাভী) যে ব্যক্তি দ্বিজগণকে দান করে, সে, স্বর্গে পূজনীয় রূপে বাস করে। শশুবতী উর্ধ্বরা ভূমি, এবং অর্ধপ্রস্থতা অর্থাৎ যুবতী গাভী; বেদপারগ ব্রাহ্মণকে যে ব্যক্তি দান করে। সে স্বর্গলোকে পূজিত হইয়া বাস করে। অগ্নির প্রথম অপত্য সুবর্ণ, বিষ্ণুর অপত্য পৃথিবী এবং গোসমস্ত সূর্য্যদেবের অপত্য যে ব্যক্তি সুবর্ণ, গো এবং পৃথিবী দান করে, সে স্বর্গ, মর্ত্য এবং পাতাল এই ত্রিলোকদানের ফলভাগী হয়। যতগুলি শশু এবং মূল দান করে, তাবৎ পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। সকল দ্রব্য দানের ফল একজন্ম অহুগমন করে, কিন্তু সুবর্ণ পৃথিবী এবং অষ্টমবর্ষীয়া কন্যা এইতিন বস্তু দানের ফল সপ্ত জন্ম অহুগমন করে। যে ব্যক্তি সুবর্ণ কিম্বা রৌপ্য অথবা হেমদ্বারা শোভিত হইয়াছে শূদ্র-বয়স্বাহার এতাদৃশ রোগশূভ বস্ত্রদ্বারা আচ্ছা-দিত, সুন্দরী সূচরিত্রা বৎসবৃত্তা এবং ছন্দবতী

গাভী দান করে, সেই সবৎসা গাভীর অন্ন বস্ত্র সংখ্যক রোম থাকে তাবৎসংখ্য বৎসর স্বর্গ-গত হইয়া ব্রহ্মার নিকটে বাস করে। যে ব্যক্তি বিধিপূর্কক বৃষভযুক্ত গাভী প্রদান করে, কেবল গাভীপ্রদানকৃত পুণ্যের দশগুণ অধিক ফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি জল দান করে, সকল বস্তুতে তৃষ্ণাশূন্ত হইয়া সে অতুল তৃষ্ণি প্রাপ্ত হয়, এবং যে ব্যক্তি অন্নদান করে, সে সকল বস্তুভোগজাত যে তৃষ্ণি, তাহা প্রাপ্ত হয়। সকল দানের মধ্যে অন্নদান শ্রেষ্ঠ, যে ব্যক্তি অন্নদান করে, সকলপ্রাণী হইতে তাহার জীবন সফল হয়। সকল কল্পে ব্রহ্মা যে অন্ন হইতে সমস্ত প্রজা সৃষ্টি করেন, সেই অন্ন দান হইতে শ্রেষ্ঠদান হয় নাই, হবেওনা। অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠ কোন দান দেখিতে পাওয়া যায়না, অন্ন হইতে সমস্তপ্রাণী জন্ম-গ্রহণ করিতেছে, এবং ঐ অন্ন দ্বারা সকল প্রাণী জীবন ধারণ করিতেছে, ইহা নিশ্চিত জানিবে। মৃত্তিকা, গোময়, দর্ভ এবং যজ্ঞো-পবীত ঐ সকল উত্তর উত্তর শ্রেষ্ঠ, ইহা যে ব্যক্তি গুণবান ব্যক্তিকে দান করে, সে, মহৎকুলে জন্ম গ্রহণ করে। যে ব্যক্তি মুখের স্নগন্ধিজনক-দ্রব্য, এবং দস্তধাবন দান করে, সে ব্যক্তি গাত্রে স্নগন্ধযুক্ত এবং বাকপটু হইয়া জন্মগ্রহণ করে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণের পাদ শৌচার্থ জল এবং মৃত্তিকা কিংবা পায়ু এবং লিঙ্গশৌচের জল এবং মৃত্তিকা প্রদান করে, তাহার সর্বদা পবিত্র বুদ্ধি হয়। যে ব্যক্তি রোগীগণকে ঔষধ, পথ্য, খাদ্য দ্রব্য, স্নেহ দ্রব্য স্তৃত তৈল-প্রভৃতি এবং অস্ত্রাদি, তৈলমর্দনাদি এবং আশ্রয় প্রদান করে, সে, সকল ব্যাধি-শূন্ত হয়। শুড়, ইক্ষুরস, লবণ, বাজন এবং স্নগন্ধপানীয় দ্রব্য দান করিলে পর, অত্যন্ত সুখী হয়। নানাপ্রকার বস্তুদানে যে সকল ফল হয়, তাহা উক্ত হইল, বিদ্যাদানদ্বারা পুণ্য দ্বারা ব্রহ্মলোকে বাস হয়। ব্রাহ্মী-গণ পরস্পর পরস্পরকে অন্নদান করিয়া এবং পরস্পর পরস্পরকে পূজা ও প্রতিপূজা করিয়া এবং প্রতিগ্রহ করিয়া আপনিও উদ্ধার হয় এবং পরকেও উদ্ধার করেন। মঙ্গলপ্রার্থী বুদ্ধিমান ব্যক্তি, দরিদ্র, অন্ধ,

কৃত্ত ব্যক্তিপ্রভৃতিকে যে সকল বস্তু দাতব্য বলিয়া কথিত হইল, এ সকলদ্রব্য এবং অন্যান্য নানাবিধ বস্তু দান করিবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচারী এবং যতীর্ণের কেশ, নখ, লোম বপন করিয়া দেয়, সে, উত্তম চক্ষুমান্ হয়। যে নর, দেবমন্দির এবং দ্বিজ-গণ গৃহে রাজপথে দীপ প্রদান করে, সে মনুষ্য মেধা ও শাস্ত্রজ্ঞান যুক্ত হয় এবং উত্তম চক্ষুমান্ হয়। যে মনুষ্য নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্যকর্মে যথাশক্তি তিল দান করে, সে নর, পুত্রবান্ পশুবান্, ধনবান্ হয়। যে ব্যক্তি প্রার্থিত হইয়া বিপ্রগণকে প্রার্থনার অনুরূপ তৃণ, কাষ্ঠপ্রভৃতি দান করে, সে গোদানতুল্য ফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি সাধনী ভার্যা প্রতিপালননিমিত্ত নিন্দনীয় কার্যসমূহ করিয়াও কেবল ক্ষুণ্ণকালে অতিগমন করে, সে, পরম-গতি প্রাপ্ত হয়। গৃহস্থাত্রমী ব্রাহ্মণ উক্ত নিয়মঅনুসারে গৃহে বাস করিয়া দ্বিতীয়া শ্রম নির্বাহকরতঃ আত্মশরীরমাংসে লোল, কেশরাশি শ্বেতবর্ণ হইলে পর, বানপ্রস্থ আশ্রম আশ্রয় করিবে। আত্মদেহ জরায়ুক্ত হইলে পর বুদ্ধিমান ব্যক্তি ( বনগমন অভিলাষিনী ) নিজ ভার্যা এবং অগ্নিহোত্র সম্বন্ধে লইয়া বন গমন করিবে,—বনগমন করিয়াও হোম ত্যাগ করিবে না। বনগমন করিয়া পবিত্র বস্তু ফলসমূহ দ্বারা যথানিয়মে পুরোডাশ যজ্ঞ করিবে, শাক, মূল এবং বস্তু ফলসমূহ দ্বারা ভিক্ষুকগণকে ভিক্ষা প্রদান করিবে। অগ্নিহোত্র-পরায়ণ হইয়া নিত্য বেদাধ্যয়ন করিবে, এবং প্রতিপর্ক-তিথিতে পর্ককর্তব্য যজ্ঞ করিবে। উক্ত নিয়ম-অনুসারে বানপ্রস্থাত্রম নির্বাহ করিয়া সকল বস্তুর নিয়মজ্ঞ হইলে পর, হোমকার্য সমাপন করিয়া ইন্দ্রিয় জয় করতঃ ভিক্ষুক আশ্রম অব-লম্বন করিবে (হোমীয় ভস্ম পান করতঃ) আত্ম-দেহে অগ্নি স্থাপন করিয়া দ্বিজগণ প্রব্রজ্যা অবলম্বন করিবে এবং প্রতিদিন বেদপাঠ-করত ব্রহ্ম বিদ্যাপরায়ণ হইবে। সেই ভিক্ষু-কাশ্রমী মুনি অষ্টগ্রাস কিম্বা সপ্তগ্রাস অথবা পঞ্চগ্রাস ভিক্ষা গ্রহণ করত ভিক্ষিত ব্রহ্ম সমস্ত জন দ্বারা ধৌত করিয়া সমাহিত রিচিতে ভোজন করিবে। চতুর্থাশ্রমী বিপ্র ভোজন

অবস্থানে নির্জন অরণ্যে একাকী উপবেশন করিয়া মন, বাকা এবং কার সংযত করিয়া পরব্রহ্ম চিন্তা করিবে। কোন প্রকারে মৃত্যু ও প্রার্থনা করিবে না, এবং বাঁচিতে চেষ্টা করিবে না, যত দিন আয়ুর শেষ থাকে, কান-প্রতীক্ষা করিয়া থাকিবে। বেদশাস্ত্রবেত্তা দ্বিজগণ, জাতক্রোধ এবং জিতেন্দ্রিয় হইয়া যথাশাস্ত্র নিয়ম অনুসারে চারি আশ্রম সেবা করিলে পর, ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হইবে। প্রসঙ্গক্রমে সকল আশ্রমের নিয়মাবলী উক্ত হইল; অনন্তর, পাপসমূহের যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ কর)। ব্রহ্মহত্যাকারী, মদ্য-পায়ী, অশীতিরতিপরিমিত স্ত্রবণ, চৌর্য-কারী, এবং গুরুতল্ল-গমনকারী ( বিমাতৃগমন-শীল ) এই চারিজন মহাপাতকী জানিবে, ইহাদিগের সংসর্গকারী যে মনুষ্য, সেও পঞ্চম মহাপাতকী। ব্রহ্মহত্যাকারী মহাপাতকী বন্ধন পরিধান করিয়া, মস্তকে জটাধারণ করতঃ কোন বিশেষ চিহ্ন লইয়া বনগমন করিবে, এবং সকল বাসনা পরিত্যাগকরতঃ কেবল বস্তু ফলসমূহ ভোজন করিবে। যদিপি বস্তুফল দ্বারা জীবিকা নির্বাহ না হয়, ভিক্ষা করিতে গ্রামে গমন করিবে, ঐ পুরুষ একটি খট্টাঙ্গ চিহ্ন-নিমিত্ত ধারণ করতঃ সংঘতভাবে ( ব্রাহ্মণ-প্রভৃতি ) চতুর্বর্ণের গৃহে ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষাদ্রব্য গ্রহণ করিয়া পুনর্বার বনে গমন করিবে, এবং সেই পাপিষ্ঠ সকল সময় নিরা-লম্ব হইয়া কালযাপন করিবে। আমি ব্রহ্ম-হত্যা পাপ করিয়াছি ইহা সর্বদা লোকের নিকট প্রকাশ করতঃ উক্ত নিয়ম অনু-সারে ছাদশ বৎসর ব্রত করিবে। ইন্দ্রিয়বর্গ নিগ্রহ করিয়া সকলপ্রাণী রহিত চেষ্টা করতঃ ব্রহ্মহত্যা জন্ত পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রত করিলে পর, সেই পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইবে। অতঃপর, সুরাপায়ীর পাপমোচনের বেদশাস্ত্র-নির্দিষ্ট উপায় বলিতেছি, হে ব্রাহ্মণগণ! তাহা শ্রবণ কর। গৌড়ী, পেঙ্গী, ( তপ্তুল হইতে জাত ) মাধ্বী, ( মহলাপুটের রস হইতে উৎপন্ন ) এই তিন-প্রকার সুরা জানিবে, গৌড়ী সুরা যেকোন পাপজনক, সেইরূপ অন্য দুই প্রকার সুরাও জানিবে,

এতএব বিজগণ কদাচ এ তিন প্রকার  
 মূরা পান করিবে না। সুরাপায়ী বিজ সেই  
 পাপ হইতে মুক্তি ইচ্ছুক হইয়া তপ্ত সুরা পান  
 করিবে, অথবা অগ্নিবর্ণ গোমূত্র পান কিংবা  
 তাদৃশ গোময় ভক্ষণ, অতিশয় তপ্ত ঘৃত এবং  
 দুধ এক বৎসর ব্যাপিয়া সকলবাসনা পরি-  
 ত্যাপ পূর্বক তপ্ত প্রভৃতির কণামাত্র ভোজন-  
 করতঃ সুরাপায়ী তিনটি চাক্ষারণ ব্রত করিবে,  
 উক্ত প্রকার প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, সুরাপান-  
 ক্ত পাপ হইতে মুক্ত হইবে। সুরাপায়ী  
 ব্যক্তির উক্ত প্রকার প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধি  
 হইবে, তাহাতে সন্দেহ নাই, মদ্যভোগিত  
 মল পান করিলে পর, বিজগণের পুনর্কার  
 সংস্কার করিতে হইবে। সূবর্ণ চুরী করিয়া  
 চোর যদি প্রায়শ্চিত্ত করিতে ইচ্ছা  
 করে, রাজাকে জানাইবে, (আদি এতৎপরি-  
 দিত সূবর্ণ চুরী করিয়াছি) নৃপতি তাহা (জ্ঞাত  
 হইয়া) মুগল লইয়া, সূবর্ণ চোরকে আবার  
 করিবেন। যদি সেই চোর আহত হইয়া  
 জীবিত থাকে, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে,  
 কিম্বা বনগমন করিয়া বন্ধন পরিধানকরতঃ  
 ব্রহ্মহত্যাবিষয়ে উক্ত যে প্রায়শ্চিত্ত তাহা  
 করিবে। অথবা লৌহময়ী স্ত্রীলোকের একটি  
 আকৃতি প্রস্তুত করতঃ তাহাকে অগ্নি দ্বারা  
 প্রদোষ করিয়া সম্যক্রূপে আলিঙ্গন করিবে,  
 সূবর্ণচোরের এ সকল প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধি  
 হইবে, সম্বর্ভমূনির ইহা অভি প্রায়। গুরুতলে  
 শয়ন (অর্থাৎ বিমাতৃগমন) করিয়া বিজগণ  
 লৌহময় একটি শয্যা প্রস্তুত করিয়া তাহাতে  
 শয়ন করিবে, অথবা চারিটি কিম্বা তিনটি  
 চাক্ষারণ ব্রত করিবে, এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত  
 করিলে পর, গুরুভ্রমগমন জন্ত পাপ হইতে মুক্ত  
 হইবে। যে কোন পাপমুক্ত ব্যক্তি যদি  
 বন্ধন প্রভৃতির সহিত ছয় মাস কিম্বা তাহার  
 অধিক কাল বাজন প্রভৃতি সংসর্গ করে, তাহা  
 হইলে ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতির প্রায়শ্চিত্ত করিবে।  
 বন্ধনপ্রভৃতি মহাপাতকীগণের সংসর্গ করিলে  
 পর, মনুষ্য, সেই ব্রহ্মহত্যা পাপ দ্বারা আক্রান্ত  
 হইবে, অতএব ব্রহ্মনপ্রভৃতির সংসর্গজন্য  
 পাপকর নিমিত্ত ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপবিষয়ে  
 উক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কত্রির বধ

করিয়া তিনটি কচ্ছু সান্তপন ব্রত করিয়া  
 শুদ্ধ হইবে, সংবত হইয়া পুনর্কার তিনটি  
 কচ্ছুব্রত করিবে। অজ্ঞানমুগ্ধ হইয়া যদি  
 কোন প্রকারে বৈশ্বহত্যা করে, বৈশ্বহত্যা  
 মনুষ্য কচ্ছুতিকচ্ছুব্রত করিবে। যদি  
 শূদ্র বধ করে, যথানিয়মে তপ্ত কচ্ছুব্রত  
 করিবে। গোহত্যাপাপের নিষ্কৃতি বলিতেছি,  
 গোহত্যাকারী পাপী বিজ ইঞ্জিয়সংযমকরতঃ  
 গোসমূহযুক্ত গোষ্ঠে মাসার্কি ব্যাপিয়া ভূমীশায়ী  
 হইবে, তদনন্তর, একমাস শকু, বাবক,  
 (যাউ) পিণ্ডাক, (তিলকক) দুগ্ধ, দধি এবং  
 গোময় এসকল দ্রব্য ক্রমান্বয়ে ভোজন করিবে,  
 নখ লোম এবং কেশ শিখা পর্যন্ত বপন করিয়া  
 ব্রত করিলে পর শুদ্ধ হইবে, ত্রিষবন স্নান  
 নিত্য গোসমূহের অনুগমন করতঃ মাৎসর্য-  
 শূন্য হইয়া এই ব্রত করিবে, এবং যথাশক্তি  
 নিত্য গায়ত্রীজপ করিতে হইবে ও পবিত্রভাবে  
 কালবাপন করিবে, উক্ত ব্রত সমাপন হইলে  
 পর, ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া একটি গাভী  
 ব্রতের দক্ষিণা প্রদান করিবে। যদি  
 কিংবা রোধ করিয়া বহু গোহত্যা একব্যক্তি  
 করে, গোহত্যা প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত  
 করিলে শুদ্ধ হইবে। দৈবাধীন বহুগন একটি  
 গোহত্যা করে, তাহা হইলে ঐ সকল ব্যক্তি  
 পৃথক পৃথক হইয়া, গোহত্যা পাপের বিহিত  
 প্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ (চতুর্থভাগ) ব্রত  
 করিবে। অঙ্কিত করা কিংবা গো চিকিৎসা  
 করিতে অথবা গর্ভস্থ মৃত সন্তান নিঃসৃত হই-  
 তেছে না, ঐ গর্ভ মোচন করাইতে যাইয়া,  
 যদি গোহত্যা হয়, ঐ সকল কার্যকারী  
 ব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হইবে না। রাত্রিকালে  
 বন্ধন কিংবা সর্পাঘাত, ব্যাঘ্রকর্ষক ভোজন,  
 গৃহদাহ, এবং অন্ত কান বিষ দ্বারা  
 গোহত্যা হইলে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।  
 যদি গো রোধ করিলে, (আটকাইয়া  
 রাখিলে পর) গোবধ প্রায়শ্চিত্তের একপাদ  
 ব্রত করিবে এবং যদি বন্ধন করিয়া রাখে,  
 গোবধ প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ (অর্ধ) ব্রত করিবে,  
 যদি গোশরীরের কোন স্থান ছেদন করে,  
 তাহাতে গোবধ প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ ব্রত  
 করিবে।

শ্রম, মুদগর, —দণ্ড এবং খড়া প্রভৃতি অস্ত্র দ্বারা গোহত্যা করিলে পর, পূর্ক কথিত সমস্ত প্রায়শ্চিত্ত ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। হস্তী, ঘোটক, মহিষ, উষ্ট্র (উট) এবং বানর, এ সকল জন্তু হত্যা করিলে পর, সপ্তরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্যাঘ্র, কুকুর, সিংহ, ভল্লুক এবং শূকর এ সকল জন্তু হত্যা করিলে কৃচ্ছ্র সান্তাপন প্রায়শ্চিত্ত করিয়া ব্রাহ্মণগণ ভোজন করাইবে। বনচর সকলজাতীয় মৃগ বধ করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জাতবেদসমস্ত জপ করিলে পর, শুদ্ধ হইবে। হংস, কাক, বকশ্রেণী, পারাবত, মায়স এবং ভাস এ সকল পক্ষী হত্যা করিলে, তিন দিবস উপবাস দ্বারা যাপন করিবে। চক্রবাক, ক্রোঞ্চ, সারিকা (সালিক) শূক, তিত্তিরি, শ্বেন (শিকরা) গুহ, (গুধিনী) পেচক, কপোত, টিট্টিভ, জালশাদ, কোকিল, কুকুট এ সকলজাতীয় পক্ষী হত্যা করিলে, এক দিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। মণ্ডুক, সর্প, বিড়াল এবং মূষিক (ইন্দুর) এ সকল জন্তু হত্যা করিলে পর, ত্রিরাত্র উপবাস করিবে এবং ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। অস্থিশূন্য কীট (মশক প্রভৃতি) হত্যা করিয়া ব্রাহ্মণ প্রাণায়াম করিয়া শুদ্ধ হইবে, অস্থিবিশিষ্ট প্রাণী হত্যা করিয়া বিচক্ষণ ব্যক্তি কিঞ্চিৎ দান করিবে। কামপীড়িত হইয়া যে দ্বিজ কোনরূপে চণ্ডালকর্তা গমন করে, সে কৃচ্ছ্র, অতিকৃচ্ছ্র এবং কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র করিবে। ইচ্ছা-বশতঃ হটুক অথবা ইচ্ছা না থাকুক পুঙ্কসী গমন করিলে পর, কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ ব্রত ঐ পাপের প্রধান প্রায়শ্চিত্ত। নটী শেলুঘী, নটী বিশের) রজক স্ত্রী, বেণুজীবিনী (ডোম জাতির কন্যা, চর্ম্মকারের কন্যা, এ সকল স্ত্রী গমন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, (এ প্রায়শ্চিত্ত একবার) অজ্ঞান পূর্কক গমন বিষয়ে জানিবে। কত্রিয়কর্তা কিম্বা বৈশ্য-কর্তাতে কামপীড়িত হইয়া যে ব্রাহ্মণ গমন করে, তাহার কৃচ্ছ্র সান্তাপন ব্রত পাপনাশ ব্রাহ্মণ শূদ্রপত্নী একমাস কিম্বা অর্ধমাস গমন করিয়া, গোমূত্র এবং বাবক (ঘাট) অর্ধমাস ভোজন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ বদ্যপি,

(পরপত্নী) ব্রাহ্মণী গমন করে, প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, কত্রিয়পত্নীগমন করিয়া ঐ প্রাজাপত্য করিবে, যে নর গোগমন করিবে, সে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, গুরুকর্তা পিতৃশ্রমা এবং পিতৃশ্রমার কর্তা, গমন করিলে পর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। মাতুলানী, সগোত্রী, মাতুলকর্তা পুত্রবধূ এসকলস্ত্রী অজ্ঞানবশতঃ গমন করিলে, পরাক ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পিতৃব্যপত্নী, ভ্রাতৃপত্নীগমন করিলে, পর গুরুতর প্রায়শ্চিত্ত অর্থাৎ বিমাতৃগমনের প্রায়শ্চিত্ত করিবে, তাহার অন্তরূপ পাপমোচনের উপায় নাই। মাতা ভিন্ন পিতৃদার অর্থাৎ বিমাতা, ভগিনী, মাতুলকন্যা। এবং বৈমাত্রেয়ী ভগিনী যে এসকল স্ত্রীগমন করে, সেই নরাদম তপ্ত কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। যে পুরুষাধম মাতা, নিজ কর্তা এবং নিজ ভগিনী) গমন করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিয়া নিষ্কৃতি(ধর্ম্ম)শাস্ত্রে বিহিত হয় নাই। কুমারী (অবিবাহিতা কর্তা) গমন করিলে পশুজাতি কিম্বা বেষ্টা গমন করিলে, প্রাজাপত্য শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। ভার্য্যার সখী অবিবাহিতা কর্তা, শূক, ভার্য্যার ভগিনী, নিয়মাবলম্বিনী, এবং ব্রতকার্য্যে কৃতসঙ্গতা এ সকল স্ত্রী যে দ্বিজ অভিগমন করে, সে প্রকৃত কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে, এবং দুগ্ধবতী ধেনু (বৎস সহিত গাভী, দান করিবে। রজস্বলা স্ত্রী তৃতীয় দিবসমধ্যে, গর্ভবতী স্ত্রী এবং পাতিত্যযুক্তা স্ত্রী যে নর গমন করে, তাহার পাপবিমোচন নিমিত্ত, অতিকৃচ্ছ্র ব্রত শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। ব্রাহ্মণ বেষ্টা-গমন করিয়া কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে, এই ব্রত দ্বারা ব্রাহ্মণের বেষ্টাগমন পাপ হইতে মুক্তি হইবে, সম্বর্ত মুনির এইরূপ অমুজ্ঞা জানিবে। ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একটা কৃচ্ছ্র ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। কত্রিয় কিংবা বৈশ্য কোন ঘটনাক্রমে ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একমাস গোমূত্র এবং বাবক ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণপত্নীর যদি কোন ঘটনাক্রমে শূদ্রজাতিসংসর্গঘটনা হয়, তাহার কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণব্রতই পরম পবিত্রকারক জানিবে। চণ্ডাল, পুঙ্কস, খণ্ডাক, এবং পতিত মনুষ্য এসকল ব্যক্তির স্ত্রীগমন করিলে, চান্দ্রায়ণব্রত

করিবে, ইহা অজ্ঞানকৃত গমনের প্রায়শ্চিত্ত । অতঃপর দুষ্টসমূহের পাপবিমোচন যাহাতে হয়, তাহা শ্রবণ কর, সংসার আশ্রম ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি পুত্র কামনায় স্ত্রী গমন করে, তদনন্তর, সে, বগ্নাস ব্যাপিয়া অবিশ্রান্তভাবে কৃচ্ছ্রব্রত করিবে । যে সকল ব্যক্তি ( সঙ্কল্প করিয়া ) বিষপান কিংবা অগ্নিপ্রবেশ করিয়াও মৃত্যু না হওয়াতে শ্রামবর্ণ কিংবা বিচিত্র বর্ণ হইয়াছে, সেই সকল ব্যক্তি এবং যাহারা সাধ্বী স্ত্রীলোকের মিথ্যা কলঙ্করটনা করিয়াছে ; ও যাহারা নিন্দিত স্ত্রী গমন করিয়াছে, এ সকল পতিত ব্যক্তিরও ছয় মাস ব্যাপিয়া কৃচ্ছ্রব্রত বিহিত হইয়াছে এবং যে কোন মনুষ্য হত্যা করিলেও উক্ত প্রায়শ্চিত্ত বিধি জানিবে, বয়স ঋষিও এ সকলব্যক্তির উক্ত প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন । যে ব্যক্তি গোকর্তৃক হত হইয়াছে এবং যে ব্যক্তি আত্মঘাতী, তাহাদিগের নিমিত্ত মঙ্গলা-কাজ্জী সাধুপুরুষগণ, কদাচ চক্ষুর জলও ফেলিবে না । গোকর্তৃক হত, কি আত্মঘাতী এই দ্বিবিধ অপঘাতমৃতের মধ্যে একটিরও মৃতদেহ যদিও কোন ব্যক্তি বহন করে, কিম্বা দাহ করে অথবা তর্পণ করে, সে ব্যক্তি চালান-ব্রত করিবে । ঐ সকল মৃতদেহ দাহ বা বহন না করিয়া কেবল স্পর্শ করিয়া কৃচ্ছ্রব্রত দ্বারা পাপানোদন করিবে, ঐ শবের বস্ত্র স্পর্শ করিয়া একদিবস উপবাস করিবে । ( অকৃত প্রায়শ্চিত্ত ) মহাপাপী কিংবা আত্মঘাতীর উদ্দেশে তর্পণ, পিণ্ডদান এবং ষোড়শ দানাদি যাহা করিবে, তাহা ঐ মৃতব্যক্তির নিকটে বাইবে না, অর্থাৎ তাহা দ্বারা ঐ প্রেতের কোন উপকার হইবে না, ঐ তর্পণাদি কার্য সমস্ত রাক্ষসবর্তৃক অপহৃত হইবে । চাণ্ডাল কর্তৃক কিংবা কুস্তীরপ্রভৃতি জলজন্তু কর্তৃক, সর্পাদি কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে এবং ব্রাহ্মণগণের শাপাদি দ্বারা যাহারা মরিয়াছে, ইহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না । মৃত্র এবং পুরীষত্যাগ করিয়া, শৌচের পূর্বে কিম্বা ভোজনের পর, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় বিজগণ যদিও কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, স্নানানন্তর সহস্রবার গারজীজপ করিয়া

শুদ্ধ হইবে । চাণ্ডাল, পতিত, মৃতদেহ, অজ্ঞান অস্ত্রাজ্জাতি রজস্বলাস্ত্রী এবং স্ত্রীকাজ্জী ( যে স্ত্রীকাজ্জীর অশৌচ যায় নাই ) ইহাদিগকে স্পর্শ করিয়া বস্ত্রের সহিত স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে । ( কোন দ্রব্য হস্তে লইয়া ) যদিও অস্পৃশ্য বিষ্ঠাদি স্পর্শ করে, তাহা হইলে স্নানানন্তর আচমন করিবে এবং ঐ দ্রব্য প্রোক্ষণ করিয়া গ্রহণ করিবে । ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট অবস্থায় চাণ্ডালাদি ( অস্পৃজাতি ) কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পর, ছয় দিবস গোমূত্র এবং যাবকভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে । ঋতুমতী স্ত্রী কুকুর কর্তৃক কিংবা অন্ত্র অন্ত্র ঋতুমতী স্ত্রী স্পৃষ্ট হইলে পর, ঋতুর অবশিষ্ট দিন উপবাস করিয়া ব্রত ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চাণ্ডালগণের পাত্রসম্পৃষ্ট, কূপের জল পান করিয়া, তিন দিবস গোমূত্র এবং যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে । অস্ত্রাজ্জাতি কর্তৃক অপবিত্রীকৃত, যে সকল তীর্থ, পুষ্করিণী এবং নদী তাহার, জল অজ্ঞানপূর্বক পান করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে । সুরা পাত্রের জল, জলছত্রের জল এবং বৃষ্টির জল শুচি হয় নাই ) নূতন বৃষ্টির জল পান করিয়া দ্বিজগণ এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । বিষ্ঠা এবং মূত্রাদি সম্পর্কে অশুচি কূপের জল পান করিয়া দ্বিজগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে । উক্ত প্রকার বস্তু দ্বারা অশুচি কলসীস্থিত জল পান করিয়া সাত-পন ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে । দীর্ঘিকা, কূপ, এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি অপবিত্র বস্তু সম্পর্কে অশুচি হইলে, তাহার শুদ্ধি করিবার উপায় তাহা হইতে একশত কলসী জল উঠাইয়া ফেলিবে এবং ঐ সকল জলাশয়ে পঞ্চগব্য নিঃক্ষেপ করিবে । মেঘ একশক উষ্ট্র, ইহাদিগের দুগ্ধ পান করিয়া ত্রিরাত্র যাবক পান করিয়া শুদ্ধ হইবে । ছাগীর দুগ্ধ গর্ভোৎপাদননিমিত্ত বৃষকর্তৃক আক্রান্ত হইয়া, তাহার দুগ্ধ পান করিয়া এবং বিষ্ঠা ভক্ষণ করে যে পশু, তাহার দুগ্ধ ভক্ষণ করিয়া, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে । বিষ্ঠা কিম্বা মূত্র ভক্ষণ করিয়া প্রাক্ষাপিত ব্রত

করিবে, কুকুর, কাক এবং গো ইহাদিগের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া তিন দিন বিজগণ উপবাস করিবে। বিড়াল এবং মূষিক ইহাদিগের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া বিজগণ পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিবে, শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। পলাণ্ডু, লণ্ডন, গ্রাম্য কুকুট, ছত্রাক, এবং গ্রাম্য শূকর ভক্ষণ করিয়া, বিজগণ চাত্তায়ণ ব্রত করিবে। কুকুর, গর্দভ, উষ্ট্র, বানর, শৃগাল এবং কক, (পক্ষী বিশেষ) ইহাদিগের বিষ্ঠা কিম্বা মূত্র পান করিয়া মনুষ্য চাত্তায়ণ ব্রত করিবে। পশুর্ঘৃষিত অন্ন, কেশ কিম্বা কীট দ্বারা অশুচি হইয়াছে, যে অন্ন এবং পতিত লোকের দৃষ্ট অন্ন, এ সকল ভক্ষণ করিয়া ব্রাহ্মণ পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। অন্ত্যজ জাতির পাত্রে এবং রজস্বলা স্ত্রীর পাত্রে ভোজন করিয়া পঞ্চদশ দিবস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। গোমাংস, মনুষ্যের মাংস, এবং কুকুরের হস্ত হইতে আক্রান্ত যে দ্রব্য, এ সকল অভক্ষণীয়, ইহা ভক্ষণ করিয়া চাত্তায়ণ ব্রত করিবে। চণ্ডাল, খপাক এবং পুকস এ সকল জাতির হস্তে ব্রাহ্মণ ভক্ষণ করিয়া অর্দ্ধ মাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিতী মনুষ্যের সহিত এক মাস কিম্বা অর্দ্ধমাস সংসর্গ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে যে কার্যে ব্রাহ্মণ নিজ দেহকে অপবিত্র বিবেচনা করিবে, সেস্থলে তিল সমূহ দ্বারা হোম করিবে এবং গায়ত্রী জপ করিবে। (সম্বর্তমুনি বলিতেছেন) নির্দিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত বিধি যাহা, তাহা উক্ত হইলে অনির্দিষ্ট পাপ সমূহের প্রায়শ্চিত্ত যাহা, তাহা বলিতেছি, (শ্রবণ কর) দান, হোম, জপ, প্রাণায়াম এবং বেদপাঠ এ সকল কার্য প্রতিদিন করিয়া পাপরাশি হইতে মুক্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই। স্তব্ধ-দান, গোদান এবং ভূমি দান, এ সকল দান ইহা জন্মকৃত এবং পূর্বজন্মকৃত পাপ সমূহ নীল বিনষ্ট করে। সংবর্ত বিজকে, যে ব্যক্তি তিন ঘেহু দান করে, ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপরাশি হইতে সে মুক্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই। মাঘ মাসের পূর্ণিমাতিথিতে উপবাস করিয়া যে

ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণকে তিল দান করে, সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। কার্তিকী পূর্ণিমাতে উপবাস করিয়া যে মনুষ্য বস্ত্র, স্তব্ধ এবং অন্নদান করে, সে, পাপরাশি হইতে মুক্ত হয়। অমাবস্তা, এবং দ্বাদশী তিথি, সংক্রান্তি এবং রবিবার এ কয়টি তিথি ও দিন (পুণ্য কার্য বিষয়ে অতিরিক্ত প্রশস্ত জানিবে)। এ সকল দিবসে স্নান, জপ, হোম, ব্রাহ্মণভোজন, উপবাস, এবং দান, এ সকল কার্যের এক একটা—মনুষ্য গণকে পবিত্র করে। স্নানানন্তর শুচি হইয়া ধৌত বস্ত্র পরিধান পূর্বক পবিত্রচিত্তে ইন্দ্রিয়-সমূহ অন্ন করতঃ সাত্ত্বিক ভাব আশ্রয় করিয়া বিচক্ষণ মনুষ্য দান করিবে। আত্মহিত অভিলাষী বিজগণ উপপাতকক্ষয়-নিমিত্ত সপ্তব্যাহতি মন্ত্রদ্বারা সহস্র সংখ্যক হোম করিবে। মহাপাতকসংযুক্ত বিজ সপ্তব্যাহতি-মন্ত্রদ্বারা লক্ষসংখ্যক হোম করিবে। গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। অরণ্যে, কিংবা নদীতীরে গমন করিয়া সকল পাপক্ষয়নিমিত্ত অত্যন্ত পুণ্যদাত্রী-বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ অরণ্যে কিংবা নদী তীরে যথাবিধি স্নান করিয়া বাক্য সংবমপূর্বক প্রাণবায়ু বশীভূত করিয়া তিনটি প্রাণায়ামের অনন্তর গায়ত্রী জপদ্বারা পবিত্র হইবে। নির্মল বস্ত্র পরিধানপূর্বক পবিত্র স্থানে এবং স্থলে বসিয়া পবিত্র হস্তে আচমন করিয়া গায়ত্রী জপ আরম্ভ করিবে। পাঁচ দিগ্গ (নিরন্তর) গায়ত্রী জপ করিয়া এই লোকে ঐহিক এবং পারত্রিক সকল পাপ বিনষ্ট করে। পাপ কার্যের শুদ্ধি কারক গায়ত্রী হইতে অস্ত কিছুই নাই জানিবে। মহাব্যাহতির সহিত প্রাণায়াম-সংযুক্ত গায়ত্রী জপ করিয়া ব্রাহ্মণ, সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে। ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য এবং পরিমিত ভোজন করতঃ সকল প্রাণীর হিত চেষ্টায় নিরত হইয়া লক্ষসংখ্যক গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে। অবাধ্য-বাজন, এবং অভক্ষ্যদ্রব্য ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ অষ্টাদশ সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ প্রতিদিন একমাস গায়ত্রী জপ করে, সে পাপ হইতে মুক্ত হয়, সর্প বেমত খোলশ ত্যাগ করে। যে ব্রাহ্মণ পবিত্রভাবে

সংযত হইয়া প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করে, সে  
 দিব্য দেহ ধারণপূর্বক বায়ুর জ্ঞান সর্বত্র গমনা-  
 গমনে ক্ষমতাবান হইয়া উৎকৃষ্টস্থানে গমন করে।  
 প্রণবের সহিত সপ্তব্যাহুতিসংযুক্ত এবং শিরো-  
 মস্তকযুক্ত গায়ত্রী ব্রাহ্মণ প্রতিদিন মনের দ্বারা  
 চিন্তাকরত তিনবার জপ করিবে, (ইহা প্রাণায়াম  
 করিবার সময় জানিবে, যেহেতু সপ্ত ব্যাহুতির  
 জপ করিবার বিধি হইল) নিজ প্রাণবায়ুকে,  
 পুরক, কুস্তক এবং রেচন দ্বারা নিগ্রহ করিয়া  
 প্রাণায়াম করিতে হইবে, প্রতিদিন সমাহিত  
 হইয়া তিনটি প্রাণায়াম করিবে। প্রাণায়ামত্রয়  
 করিলে পর, মানসিক বাচনিক, কায়িক এ  
 সকল পাপ নীচ বিনষ্ট হয়। ঋগ্বেদ বা যজু-  
 র্বেদ অথবা সরহস্য সামবেদ যে বেদ যে

ব্রাহ্মণ পাঠ করে, সে সকল পাপ হইতে  
 মুক্ত হয়, পাকমানী সূক্ত সমস্ত পুরুষসূক্ত  
 এবং মধুছন্দস যে পিতৃদৈবত মন্ত্র এ সকল  
 যে ব্রাহ্মণ জপ করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত  
 হয়। ব্রাহ্মণমণ্ডল (বেদের একদেশ) বিশেষ  
 রুদ্রসূক্ত কথিত বৃহৎ কথা, বামনেব্য মন্ত্র,  
 (কয়ানশিত্র ইত্যাদি) এবং বৃহৎ সামমন্ত্র জপ  
 করিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে। চাক্ষুরণ-  
 ত্রত সকল পাপের প্রধান গুহ্মজনক (এ নিমিত্ত)  
 চাক্ষুরণ ত্রত করিয়া মনুষ্য সকল পাপ হইতে  
 মুক্তি লাভ করে এবং স্বর্গাদি উৎকৃষ্ট স্থান  
 প্রাপ্ত হয়। স্বর্ষভ মুনি কর্তৃক উক্ত পুণ্যজনক  
 এই ধর্মশাস্ত্র যে ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করে, সে  
 সনাতন ব্রহ্মলোক গমন করে।

সম্বর্ভ-সংহিতা সমাপ্ত।





# কাত্যায়ন-সংহিতা ।

## প্রথম খণ্ড ।

অনন্তর, যেমন অক্ষরান্বিত বস্তু সকল দীপালোক-সাহায্যে উত্তম দেখা যায় সেইরূপ পিতা গোভিল যে সমস্ত কৰ্ম বলিয়াছেন তাহার অস্পষ্টাংশ এবং অল্প কৰ্ম সকল সম্পূর্ণরূপে—প্রদর্শন করিব। এক এক স্তরের তিন খেয়া উদ্ধৃত ও তিন খেয়া অধোবৃত এইরূপ ত্রিগুণিত যজ্ঞোপবীত সূত্রে একটি গ্রন্থি দিবে। যাহা ধারণ করিলে পৃষ্ঠবংশ ও নাভি লম্বিত হইয়া কটি পর্যন্ত স্পর্শ করে, তাদৃশ যজ্ঞোপবীত ধারণ করা কর্তব্য; ইহা হইতে লম্বমান বা উচ্ছিত উপবীত ধারণ করিবে না। স্কন্ধা যজ্ঞোপবীতধারী হইবে ও শিখাবন্ধন করিয়া থাকিবে। দ্বিজ শিখা-বন্ধন-শূন্য বা যজ্ঞোপবীত শূন্য হইয়া বাহা করিবে, তাহা না করার তুল্য হইবে। তদনবার জলপান করিয়া দুইবার মুখমার্জন করিবে। তৎপরে নিম্নলিখিত স্থান সকল জলদ্বারা স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনীযোগে ভ্রূণ স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা-যোগে—একবার নেত্রদ্বয় এবং একবার কর্ণ-দ্বয় স্পর্শ করিবে। কনিষ্ঠ ও অঙ্গুষ্ঠযোগে—নাভি এবং করতল দ্বারা বক্ষস্থল স্পর্শ করিবে। সকল অঙ্গুলিযোগে মস্তক এবং অঙ্গুলি সকলের অগ্রভাগ দ্বারা বাহুগুণ স্পর্শ করা বিধি। যে স্থানে কর্তার প্রতি কন্যোপ-দেশ করা হয়, অথচ কোন অঙ্গদ্বারা করিতে হইবে তাহার উল্লেখ করা না হয়, কৰ্ম-পারগ দক্ষিণ হস্তই সেই-স্থলের উপযোগী আনিবে। যে সমস্ত জপ ও হোম প্রভৃতি কার্যে দিক নিয়ম নাই,

তাহাতে ঐক্ৰী, সৌমী এবং অপরাজিতা এই তিন দিক কাৰ্যোপযোগী বলিয়া কথিত হই-  
য়াছে। যে কাৰ্য্য দণ্ডায়মান, উপবিষ্ট বা নম্র-পূৰ্ণকার হইয়া কারবে এইরূপ কিছু বিশেষ নিয়ম নাই সেই কাৰ্য্য উপবিষ্ট হইয়া করিবে, নম্র-পূৰ্ণকার বা দণ্ডায়মান হইয়া করিবে না। গৌরী, পদ্মা, শচী, মেধা, সাবিত্রী, বিজয়া, জয়া, দেবসেনা, স্বধা, স্বাহা, ধাত, পৃষ্টি, তুষ্টি ও আয়ুদেবতা এই কয়জন মাতৃগণ লোকমাতা। বৃদ্ধি-কাৰ্যোপলক্ষে গণেশ এবং এই চতুর্দশ মাতৃ-গণের পূজা করা বিধি। সকল কৰ্ম্মারম্ভে গনপতি এবং মাতৃগণ যত্রপূৰ্ণক পূজনীয়। তাঁহারা পূজিত হইলে পূজকব্যক্তিকে পূজা-পাত্র করেন। শুভ্রপ্রতিমা, পটাদি বা অক্ষত-পুঞ্জ ইহাদিগকে চিত্রিত করিয়া পৃথগ্বিধ নৈবেদ্য দ্বারা পূজা করিবে। ঘৃত দ্বারা দেওয়ালে সাতটি বা পাঁচটি বসুধারা দিবে। ঐ বসুধারাসকল যেন অতি নীচও না হয়, স্নাত উচ্চও না হয়। সেই কৰ্ম্মে শাস্তির জন্য সমাহতচিত্তে আয়ুষ্য জপ করিয়া তদন-ন্তর ভক্তিপূৰ্ণক ছয় জন পিতৃলোকের উদ্দেশে প্রাক্কারস্ত করিবে। পিতৃগণের আঙ্ক না করিয়া বৈদিক কাৰ্য্য করিবে না। এবং ঐ সকল কার্য্যে প্রথমে যত্রপূৰ্ণক মাতৃগণের পূজা করাই উচিত। বসিষ্ঠ যে বিবি দিয়াছেন বিনা আমিষে একাৰ্য্যে তাহাই হইবে। অতঃপর যে কিছু প্রভেদ আছে তাহা বলিতেছি।

প্রথম খণ্ড সমাপ্ত ।

## দ্বিতীয় খণ্ড ।

প্রাতঃকালে নিমন্ত্রিত যুগ্ম যুগ্ম ব্রাহ্মণকে উভয় হাতেই উপবেশন করাইয়া সরলভাবে প্রসারিত কর দ্বারা কুশ দান করিবে। হরিত-বর্ণ কুশসকল যজ্ঞীয়, পীতবর্ণ কুশসকল পাক-যজ্ঞীয়, পিতৃকর্মে উপযুক্ত কুশ সমুদায় সমূল এবং বৈশ্বদেবোচিত কুশ নানাবর্ণীয় হইবে। অগ্রভাগযুক্ত নাতি সূক্ষ্ম, অকর্শ নির্দোষ এবং মুটম হাত পরিমাণ কুশসকল পিতৃতীর্থে দ্বারা প্রদান করিবে। পিতৃদানার্থ আকৃত কুশ এবং তর্পণার্থ ধৃত কুশ অগ্রাহ্য। পবিত্র কুশও গ্রহণ করিয়া বিষ্ঠা বা মূত্র ত্যাগ করিলে তাহা পরিত্যজ্য হইবে। দেবকার্য্য করিবার সময়ে দক্ষিণ জ্ঞানু পাতিত করিবে। আর পিতৃকার্য্য করিবার সময়ে বামজ্ঞানু পাতিত করিবে; কিন্তু বৃদ্ধিশ্রাঙ্কে কখনই বামজ্ঞানু পাতন নাই। এই শ্রাঙ্কে পিতৃগণকেও সবা দেবগণের ত্রায় পরিচর্যা করিবে। পিতৃগণ উদ্দেশে নিম্ন-লিখিত প্রকারে প্রদত্ত কুশোপরি তাঁহাদিগকে উপবেশন করাইয়া গোত্র ও নাম উল্লেখপূর্ব্বক সম্বোধনান্তর পিতৃগণকে অর্ঘ্য প্রদান করিবে। এই বৃদ্ধিশ্রাঙ্কে অপসব্য করণ নাই, পিতৃতীর্থে প্রদান নাই; পাত্র পূরণাদি দৈবতীর্থে দ্বারাই করিবে; সকল যুগ্ম ব্রাহ্মণেরাই স্ব স্ব যুগ্মমধ্যে যিনি যিনি জ্যেষ্ঠ তাঁহার হস্তের উপর হস্ত স্থাপন করিবেন এবং তাঁহাদিগের হস্তের অগ্র-ভাগে পবিত্রের অগ্রভাগ থাকিবে, এই অবস্থাতে তাঁহাদিগের হস্তে অর্ঘ্য দান করিবে। প্রত্যেককে আর অর্ঘ্য দিতে হইবে না। পবিত্র, যে কোন কর্ম্মেই হউক না কেন কুশের হইবে। তাহার গর্ত্তপত্র থাকিবে না; অগ্নি থাকিবে। এবং তাহা দ্বিদল ও প্রাদেশ-পরিমিত, হইবে ইহা বিজ্ঞেয়। ইহা-কেই “পিঞ্জলী” বলে। আজ্যোৎ পাবনার্থও এতাবন্মাত্র আবশ্যক। কেহ কেহ বলেন, বিড়কা শীর্ণ-কুসুমা সার্জ-মঞ্জরীশালিনী কুশ-পিঞ্জলী হইয়া থাকে। পিতৃ্য মন্ত্র উচ্চারণ যজ্ঞাদিবিহিত হৃদয়স্পর্শ, হৃদয়াবলো কন \*

\* রঘুনন্দনকৃত পাঠানুসারে এ ব্যাখ্যা প্রবৃত্ত হই-  
রাছে। বৃহস্পতি পাঠের অর্থ এই:—“অথন প্রাণী  
বর্ধন”।

বাবৎকর্ষ করা, অত্যন্ত হাশু, মিথ্যা বলা, মার্জার-স্পর্শ, মুষিক-স্পর্শ, পরুষকথন বা ক্রোধোৎপত্তি,—বৈধ কর্ম্ম করিবার সময় এই সকল নিমিত্ত উপস্থিত হইলে জল স্পর্শ করিবে।

দ্বিতীয় খণ্ড সমাপ্ত ।

## তৃতীয় খণ্ড ।

পণ্ডিতগণ বলেন কর্ম্ম না করা অন্য শাখার কর্ম্ম করা এবং অযথা শাস্ত্র কর্ম্ম করা কর্ম্মাদিগের এই তিন প্রকার “অক্রিয়া”। যে মূঢ় নিজ শাখা-কথিত কর্ম্ম পরিত্যাগ করিয়া পরকীয় শাখোক্ত কর্ম্ম করিতে প্রবৃত্ত হয়, তাহার সেই কার্য্য ফলজনক হয় না। তবে যাহা স্মীয় শাখাতে অনুক্ত ও পর শাখাতে কথিত, বিদ্বানগণ তাহা অনুষ্ঠান করিবেন যেমন অধিহোত্রাদি কর্ম্ম। আরক কার্য্য যদি কেহ মোহবশতঃ কোনরূপে অযথা করিয়া ফেলে, তাহা হইলে যে স্থান হইতে সে কার্য্যের অযথা-ভাব ঘটে তাহা হইতে করিতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত কার্য্য শেষ করিবে। কিন্তু কার্য্য সমাপ্তি হইবার পর যদি জানিতে পারে যে আমি ইহা অযথা করিয়াছি, তাহা হইলে যে কার্য্য অযথা কৃত হইবে, পুনরায় মাত্র তাহাই করিবে সকল কর্ম্মের পুনরনুষ্ঠান হইবে না। প্রধান কার্য্যের “অক্রিয়া” হইলে সেইকার্য্য অঙ্গের সহিত পুনরায় করিবে। কিন্তু অঙ্গের অক্রিয়া হইলে অঙ্গসহিত প্রধান কার্য্যের পুনরনুষ্ঠানও হইবে না, এবং অঙ্গকাণ্ডও করিতে হইবে না। (কিন্তু বৈগুণ্যসমাধানার্থ বিষ্ণু স্বরণ করিতে হইবে)। পার্কণে অন্নদানের পূর্বে গায়ত্রী পাঠের পর “মধুবাতা” ইত্যাদি মন্ত্র তিনবার জপ করা বিধি; কিন্তু আভ্যুদায়িক শ্রাঙ্কে তখন “মধুবাতা” মন্ত্র পাঠ করিতে হইবে না। এই শ্রাঙ্কে ব্রাহ্মণগণের ভোজন-সময়ে কদাচ পিতৃমহত্বপ্রকাশক মন্ত্র জপ করিবে না। কিন্তু সোমসামাদি অল্প শুভ মন্ত্র জপ করা কর্তব্য। পার্কণশ্রাঙ্কে ব্রাহ্মণেরা তৃপ্ত হইলে তিলযুক্ত অন্ন বিকরণ কথিত

আছে, কিন্তু আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণ তৃপ্তি হইবার পূর্বে যযুক্ত অন্ন বিকরণ করিতে হইবে। পার্শ্বশ্রাদ্ধে যেখানে “তৃপ্তাঃস্ব” বলিয়া প্রার্থনা করিবে আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে সে স্থানে “সম্পন্নং” এই প্রার্থনা বিহিত। “সুসম্পন্নং” এই উক্তর পাইলে “শেষমন্নং কদেয়ং” জিজ্ঞাসা করিবে। অনন্তর, পূর্বাংশ কুশের মূলদেশে পূর্বদিক পিতার আবাহন করিয়া এবং মধ্য ও অগ্রভাগে পিতামহ ও প্রপিতামহের আবাহন করিয়া “অবনেক্ষু” বলিয়া তিনশূত্র জল প্রদান করিবে। ইহা-দিগেরই বামভাগে মাতামহ প্রভৃতি তিনজনকে ঐরূপ আবাহন ও জলদান করিবে। অন্ন অন্ন হইতে অন্ন লইয়া তাহা ব্যঞ্জনা-দিত এবং যব বদরীফল ও দধি দ্বারা মিশ্রিত করিবে। অনন্তর পূর্বমুখ থাকিয়াই বিষ্ণু-প্রমাণ সেইসকল পিণ্ড অবনেজনবৎ (পূর্বোক্ত জলদানবৎ) নিম্নমাসারে দান করিয়া পাত্র প্রক্ষালন জলদ্বারা পুনরায় অবনেজন দান করিবে।

তৃতীয় খণ্ড সমাপ্ত।

### চতুর্থ খণ্ড।

শ্রাদ্ধকার্যে কুশমূল হইতে আরম্ভ করিয়া উত্তরোত্তর পিণ্ডদান করিলে দাতার ক্রমে উর্দ্ধগতি হয় আর অগ্র হইতে আরম্ভ করিয়া অধঃ অধঃ দান করিলে অধোগতি হয়, অতএব আভ্যুদয়িক কি অন্ন সকল শ্রাদ্ধেই অন্ন লগ্ন পিণ্ড সকল কুশের মূল মধ্য এবং অগ্রভাগে প্রদান করিবে। বিনা বাক্যে গন্ধাদি দান করিবে অনন্তর ব্রাহ্মণগণের আচমন করাইবে (লেপ-বর্ষণ ও প্রক্ষালনাদি করাইবে) অন্ন শ্রাদ্ধেও (পার্শ্বশ্রাদ্ধেও) এই বিধি; তবে যব প্রদান দেবতীর্থ ইত্যাদি কতিপয় বিধি তাহাতে নাই। অন্নশ্রাদ্ধে পিণ্ডদানের স্থান দক্ষিণনিম্ন কর্তী দক্ষিণমুখ এবং কুশ দক্ষিণাংশ হইবে ইহা শাস্ত্র সম্মত। (সে যাহা হউক) ব্রাহ্মণাচ-মনের পর “সুসুপ্রোক্ষিতমস্ত” বলিয়া ব্রাহ্ম-ণের অগ্র ভূমি সিকন করিবে। আর “শিবা আপঃ সস্ত” বলিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণের প্রত্যে-

কের হস্তে জল দিবে। অনন্তর “সৌমনস্ত মস্ত” বলিয়া পুষ্প এবং “অক্ষতকারিষ্টকাস্ত” বলিয়া যব দান করিবে। “অক্ষয্যোদক দান” অর্থাৎ দানের মতই হইবে। তাহা যষ্ঠ্যস্ত প্রয়োগেই কর্তব্য চতুর্থ্যস্ত প্রয়োগে কদাচ কর্তব্য নহে। (অর্থাৎ দান, অক্ষয্যো-দক দান, পিণ্ডদান, অবনেজন এবং স্বধা-বাচনে তদ্রূপ হইবে না।) \* “সুসুপ্রোক্ষিত-মস্ত” ইত্যাদি সকল প্রার্থনাতেই দ্বিজোত্তম-গণ প্রতিবচন দিলে পবিত্রাচ্ছাদিত পিণ্ড-সকলকে “উর্দ্ধংবহন্তীঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ পূর্বক সিকন করিবে। অনন্তর স্থাজীকৃত পাত্র উত্তান করিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণকে দিয়া স্বস্তিবাচন করিয়া লইবে। তৎপরে পিণ্ড-শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণের অসুষ্ঠবাদ করতল গ্রহণপূর্বক প্রণাম করিয়া কিয়দ্দূর অঙ্গমন করিবে। এই সম্পূর্ণ শ্রাদ্ধ বিধি আমি সংক্ষেপে বলি-লাম। যাহারা ইহা জানিতে পায় তাহারা আর কদাচ শ্রাদ্ধ কার্যে বিমূঢ় হয় না। এই পরিসংখ্যান শুভ শাস্ত্র এবং বসিষ্ঠোক্ত বিধি যেক্ষি জানে সেই শ্রাদ্ধবিৎ অপরে নহে।

চতুর্থ খণ্ড সমাপ্ত।

### পঞ্চম খণ্ড।

কশ্মিগণ, যে যে কার্য আরম্ভ হইবার পর বারম্বার কৃত হয়, তৎসমস্তের প্রতিবারে মাতৃপূজা ও আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিবে না। যথা অগ্ন্যাধ্যান, সায়ংপ্রাতর্হোম, বৈশ্বদেব, বলিকর্ষ, দর্শপৌর্ণমাস যাগ এবং নবযজ্ঞ। ষজ্জ পণ্ডিতগণ বলেন;—এই সমস্ত কার্যে একবারই ঐ শ্রাদ্ধ হইবে; পৃথক পৃথক হইবে না। অগ্ন্যাধ্যান, সায়ং প্রাতর্হোম ও নব-যজ্ঞ ইহার মধ্যে এক কর্ষ উদ্দেশে শ্রাদ্ধ করিলে কশ্মান্তরের অন্ন শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। অষ্টকাহোম গৃহ্যোক্ত অষ্টকাহোম শ্রাদ্ধ, পিণ্ডপিতৃযজ্ঞ শ্রাদ্ধ, সোম্যস্তী হোম, জাতকর্ষ এবং প্রোষিতাগত কার্যে আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ

\* ৮ম শ্লোক রঘুনন্দন মতে এই হলে হইবে না। ভবিষ্যত্বেপ এই শ্লোক উক্ত হইবে।

হইবে না। বিবাহ হইতে পর্তাধান পর্যন্ত যে সকল কৰ্ম বিহিত বলিয়া শুনা যায় তন্মধ্যে বিবাহের আদিতেই একবার মাত্র ঐ শ্রাদ্ধ হইবে প্রতি কৰ্মের আদিতে আর হইবে না। ছলাত্তিযোগাদি ষট্ কৰ্মে প্রতি বারেই পৃথক্ পৃথক্ শ্রাদ্ধ করিবে। সূর্য্য পরিবেশে—হস্তী অশ্ব ঐভৃতি বৃহৎ পশুর এবং চন্দ্র পরিবেশে ছাগ মেবাদি ক্ষুদ্র পশুর স্বস্ত্যয়নার্থে দুই তোম কৰ্ম হইতে হইয়াছে তাহাতে শ্রাদ্ধ কর্তব্য নহে। এক দিনের মধ্যে ক্রমে ক্রমে কতকগুলি কার্য হইলে সৰ্ব্বাগ্রে একবার মাত্র মাতৃপূজা ও একবার মাত্র বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ হইবে। প্রতি কৰ্ম্মারম্ভে পৃথক্ পৃথক্ হইবে না। যেখানে যেখানে বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ সেই খানে সেই খানেই মাতৃপূজা হইবে। এখন যাহা বলিলাম তাহা প্রাসঙ্গিক মাত্র অতঃপর প্রকৃত কথা বলিতেছি।

পঞ্চম খণ্ড সমাপ্ত।

### ষষ্ঠ খণ্ড ।

যদি জ্যেষ্ঠ সাথিক হন, তাহা হইলেই কনিষ্ঠ, অগ্নির কথিত আধান কাল এবং কথিত উৎপাদকের অধীন হইয়া অগ্ন্যাধান করিবে। যেব্যক্তি, জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার অগ্রেই বিবাহ বা অগ্ন্যাধান কর, সে “পরিবেত্তা” এবং তাহার ঐ জ্যেষ্ঠ “পবিত্রিত্তি” বলিয়া বিজ্ঞেয়। পবিত্রিত্তি এবং পরিবেত্তা নিশ্চয়ই নরক গমন করে, এমন কি কৃত-প্রায়শ্চিত্ত হইলেও ইহারা পাদোন ফলভাগী হইবে। তবে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা দেশান্তরস্থ, ক্লীব, এক বৃষণ, অত্যন্ত বেঙ্গাসক্ত, পতিত, শূদ্রধৰ্ম্মী, মহারোগী, জড়, মুক, অন্ধ, বধির, কুজ, বামন, কুষ্ঠ, অতিবৃদ্ধ, মৃতভার্য্য, কৃষিকার্য্যাসক্ত, রাজসেবক, ধনবৃদ্ধি-প্রসক্ত যথেষ্টাচারী, কুলত্যাগী উন্মত্ত, বা চোর হইলে কিম্বা ঐ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সগোদর না হইলে অগ্রে বিবাহ বা অগ্ন্যাধান করিলেও দোষী হইবে না। স্বাধিক হইলেও ধন-বৃদ্ধি প্রসক্ত, রাজসেবক, কর্কক, এবং দেশান্তরস্থ জ্যেষ্ঠের তিন বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ হইলে তাঁহার যদি সংবাদ পাওয়া না যায় তাহা হইলে কনিষ্ঠ এক

বৎসরের পরেই বিবাহাদি করিতে পারিবে। কিন্তু দেশান্তরস্থ ভ্রাতা সমাগত হইলে সেই পাপক্ষমার্থ পরিবেদনের পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। লক্ষণ কার্য্য (পরি সমূহন হইতে পরিবেকাদি পর্য্যন্ত কৰ্মের নাম লক্ষণ) পূর্বাগ্রে রেখার পরিমাণ বার অঙ্গুল, ঐ রেখার মূললগ্ন উত্তরাগ্রে আর একটা রেখার পরিমাণ এক বিংশতি অঙ্গুল, উত্তরাগ্রে রেখার সহিত সংলগ্ন অবশিষ্ট রেখাভেদের পরিমাণ প্রাদেশ মাত্র। ইহাদের সাত সাত অঙ্গুল পরিত্যাগ করিয়া কুশ দ্বারা উল্লেখন করিবে। মান কৰ্ম্ম কথিত ও মান কর্তা অনুরূপ হইলে যজমান পরিমাণ কত হইবে। পণ্ডিতগণের ইহা সিদ্ধান্ত। পবিত্র অগ্নিই আধান করিবে। সকলেই পবিত্র অগ্নিরই প্রশংসা করেন। যদি কোন ব্যক্তি কাহাকে কস্তার বাগ্দ্দান করে তাহা হইলে ঐ বাগ্দ্দানের বর অস্ত্য সমিধ আধান করিবার জন্ত অগ্ন্যাধান করিবে অত্যাধি করিবে না। যদি সেই কন্যার বিবাহ হইবার পূর্বেই মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ঐ বাগ্দ্দানের বরের ত্রুত লোপ হয় না সেই অগ্নি-সাহায্যেই অত্র রমণীর পাণিগ্রহণ করিতে পারে। যদি যাক্কা করিয়াও অস্ত্র কত্যা লাভ না করে তাহা হইলে সেই অগ্নি আশ্রয় করিয়া শীঘ্র পরবর্তী আশ্রম অবলম্বন করিবে।

ষষ্ঠ খণ্ড সমাপ্ত।

### সপ্তম খণ্ড ।

প্রশস্ত ভূমিভাগে উৎপন্ন শমীগর্ভ অশ্বখের যে পূর্বমুখী, উত্তরমুখী বা উর্দ্ধগামিনী শাখা—অবগি এবং উত্তরারগি তদ্বারাই নিশ্চয় করিবে ইহা কথিত হইয়াছে। চত্র এবং ওবিলী সার-দারুময় হইলেই প্রশস্ত। যাহার মূল শমীর সহিত সংসক্ত তাহাকে “শমীগর্ভ” বলা যায়। শমীগর্ভ অশ্বখের অলাভে অশমীগর্ভ অশ্বখ হইতেও সস্তর অগ্ন্যুদ্ধার করিবে। অরগিহর দৈর্ঘ্যে চব্বিশ অঙ্গুল, ছয় অঙ্গুল চেংড়া এবং চার অঙ্গুল উচ্চ হইবে এই অরগিহরের পরিমাণ কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। “প্রমহু” অষ্টাঙ্গুল, “চত্র” বার অঙ্গুল ওবিলীও বার অঙ্গুল;—ইহাই

মহন যন্ত্র। অক্ষুষ্ঠাঙ্গুলির পরিমাণ উপবিষ্ট হইলে অক্ষুষ্ঠাঙ্গুলির বৃহৎ পর্ব গ্রহি দ্বারাই মাপ লইবে। শনমিশ্রিত গোলাঙ্গুল-কেশ তেহারা করিয়া তদ্বারা নিশ্চল স্বরূপ ব্যাম-প্রমাণ নেত্র করিবে তদ্বারা মহন করা বিধি। মস্তক, চক্ষু, কর্ণ, মুখ ও কঙ্করা অরণির এই পঞ্চাবয়ব এক এক অক্ষুষ্ঠ পরিমিত হইবে; বক্ষস্থলের পরিমাণ দুই অক্ষুষ্ঠ, হৃদয়ের পরিমাণ এক অক্ষুষ্ঠ, উদরের পরিমাণ তিন অক্ষুষ্ঠ, কটীর পরিমাণ এক অক্ষুষ্ঠ, মূত্রাশয় এবং গুহের পরিমাণ দুই দুই অক্ষুষ্ঠ জানিবে। উরুদ্বয় চার অক্ষুষ্ঠ, জজ্বাদর তিন অক্ষুষ্ঠ এবং পাদদ্বয় একাঙ্গুষ্ঠ পরিমিত হইবে। অরণির এই সমস্ত অবয়ব যাজ্ঞিকগণের কথিত। অরণি গুহের নাম "দেবযোনি"। ইহাতে উৎপন্ন বহির্ই কল্যাণকারী বলিয়া কথিত। বাহারা অল্প স্থানে অগ্নি মহন করে, তাহারা রোগ-ভীতি প্রাপ্ত হয়। প্রথম মহনেই এইরূপ নিয়ম জানিবে, পর মহনে আর নিয়ম নাই। "প্রমহ" সর্বদাই উত্তরারণি নিষ্পন্ন হইবে। যে অল্প প্রমহ করিবে, সে যোনিসঙ্কর দোষে হুঁষ্ট হইবে। অরণি বা উত্তরারণি. আর্জ, সচ্ছিদ্র, ঘূর্ণাঙ্গ বা পাটিত হইলে যজ্ঞমানের হিত হয় না।

সপ্তম খণ্ড সমাপ্ত ।

### অষ্টম খণ্ড ।

আহত বস্ত্র পরিধান ও যথাবিধি উত্তরীয় গ্রহণ করিয়া পূর্বমুখে উপবেশন করত বক্ষ্যমাণ রীতি অনুসারে যন্ত্রধারণ করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি, প্রমহের অগ্রভাগ চত্র বৃগ্নে দৃঢ় করিবে; অনন্তর অরণি উত্তরাগ্রে স্থাপন করিয়া তদুপরি ঐ বৃগ্ন স্থাপন করিবে; চত্রের অবস্থিত কীলকাগ্রে গ্রথিত ওবিলা উত্তরাগ্র করিয়া অরণির উপর রাখিবে। সংবত ও পূতভাবে বলপূর্বক ঐ যন্ত্র ধারণ করিবে; দেখিবে যেন যন্ত্র না নাড়ে চড়ে। আহত বসনা পত্নীগণ "নেত্র" দ্বারা তিন ফের চত্র-বেষ্টন করিয়া বাহাতে পূর্বদিকে অগ্নিনিঃসরণ হয় এই ভাবে প্রথমেই অরণি মহন করিবে।

বিজগণ, যদি একজন পত্নীও না থাকে তাহা হইলে অগ্ন্যাধান করিবে না। করি-লেও তাহা না করার তুল্য জানিবে; ঐ অবস্থাতে অল্প যে সমস্ত কার্য করিবে, তাহাও না করার তুল্য হইবে। ব্রাহ্মণের সর্বা অসবর্ণা বহু পত্নী থাকিলে, বর্ণজ্যেষ্ঠতা প্রযুক্ত সর্বা সাধ্বী পত্নীগণই অগ্নি নিঃসরণ উদ্দেশে মহন করিবে। তন্মধ্যে অতি নিপুণা একজন বা ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একজন পত্নী মহন করিবে। তদভাবে দ্বিজাতি জাতীয়া অসবর্ণা যে কোন পত্নীও বিশেষরূপে অগ্নি মহন করিতে পারিবে। শূদ্রজাতীয়া পত্নীকে এ বিষয়ে নিয়োগ করিবে না; অল্প পত্নীও যদি দ্রোহকারিণী, দ্বেষকারিণী, অত্রত-চারিণী, বা পরপুরুষ সংগতা হয় তাহা হইলে তাহাকেও এ কার্যে নিয়োগ করিবে না। উৎপন্ন অগ্নির লক্ষণ অর্থাৎ পূর্বোক্ত রেখাদি করিয়া সেই অগ্নি স্থাপন ও প্রজাগনপূর্বক সমিধাধান করিবার পর ব্রহ্মাকে উপবেশন করাইবে। তৎপরে সকল যজ্ঞ পাঠ পূর্বক পূর্ণাহুতি দিয়া যজ্ঞ বাস্তবকর্মাঙ্তে ব্রহ্মাকে গো এবং বস্ত্রদ্বয় দক্ষিণা দিবে। গোম পাত্রেব বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে তরল দ্রব্যের হোমপাত্র স্রব; স্রবপাত্র— খদিরকাষ্ঠ বা পলাশ কাষ্ঠের হইবে এবং তাহার পরিমাণ দুই বিতস্তি হওয়া আবশ্যিক। স্রবের পরিমাণ এক নাভ হইবে। এবং ঐ স্রব স্রবের ধরিবার দণ্ড বর্ত্তুল হইবে। স্রবের অগ্রভাগে নাসারক্ণদ্বয়ের মধ্য মধ্যে উচ্চ ও দুই পাশে দুই অক্ষুষ্ঠ পরিমিত গর্ভ থাকিবে মার জুহুর অর্থাৎ স্রবের গর্ভ একখানি শরীর মত হইবে, তাহাতে "নির্কাহ" নামক প্রণালী থাকিবে, এবং ঐ গর্ভের ছয় আঙ্গুল গভীরতা হইবে। হোম করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি ঐ সকল পাত্রের মার্জ্জন পূর্বাভি-মুখে কুশ দ্বারা করিবে। আর উহা বৃতাদি-লিপ্ত হইলে উষ্ণ জলদ্বারা প্রক্ষালন পূর্বক অগ্নিতাপিত করিবে। হোম দ্রব্য অগ্নি-সমীপে পূর্বাভিকে বা উত্তরাভিকে রাখিবে পূর্বাভিকে রাখে ত পূর্বাগ্ন করিয়া এবং উত্তরা-ভিকে রাখে ত উত্তরাগ্ন করিয়া স্থাপন করা

বিধি। যেরূপ দ্রব্য হোমে লাগিতে পারে তদনুসারে আয়োজন করিবে। হোম দ্রব্যের বিশেষ উপদেশ না থাকিলে যতই হোমদ্রব্য হইবে। মন্ত্রের উল্লেখ না থাকিলে প্রাজ্ঞাপত্য মন্ত্র (ব্যাহতি,) আর কোন দেবতার হোম করিতে হইবে ইহার উল্লেখ না থাকিলে প্রাজ্ঞাপতিই সেখানকার দেবতা হইবে; ইহা নিয়ম জানা ব্যক্তি হোম কার্যে অসুষ্ঠ হইতে হুল সমিধ কদাচ গ্রহণ করিবেন না; শুক-শূন্য সকোট পাটিত প্রাদেশাধিক, প্রাদেশ নূন বিবিধ শাখায়ুক্ত, পত্রযুক্ত ও অসার সমিধও গ্রাহ্য নহে। “ইধ্ব” ছই প্রাদেশ পরিমিত হইবে। উক্তরূপ ইধ্ব সমিধই সকল কার্যে লাগে। পণ্ডিতগণ, আঠারটি ইধ্ব সমিধের কথা বলেন; তবে দর্শ পৌর্ণমাস যাগ ও অন্য কতিপয় ক্রিয়াতে বিংশতি ইধ্ব গ্রাহ্য; প্রকৃত হোমের পূর্বে ও পরে বিনামন্ত্রে বিনা দেবোদ্দেশে সমিধ প্রক্ষেপ করিতে পারিবে। যেহেতু সেই সমিধ কেবল ইন্ধনার্থ হইবে। আচার্য্য-গণ হবির্হোমে ইধ্ব প্রক্ষেপও ইন্ধনার্থ বলিয়া-ছেন। যেখানে “ইধ্ব” প্রক্ষেপ হইবে না আমি তাহা স্পষ্ট করিতেছি। সৌমস্তোনয়ন প্রভৃতি কার্যে বিহিত অঙ্গ হোম, সমিধ-হবিঃ-সম্পন্ন তন্ত্রহোম, সোম্যস্তী হোম, ইধ্বপ্রক্ষেপ বিধায়ক মন্ত্রের পূর্বতন মন্ত্র বিহিত বৈশ্ব-দেবাদি কক্ষ, ক্ষিপ্ৰহোম, গোভিল কথিত অক্ষভঙ্গাদিবিপন্নিমিত্তক হোম, জলোপরি-কৃত হোম এবং সোমরসাহতি এই সকল কার্যে ইধ্ব বিধান নাই।

অষ্টম খণ্ড সমাপ্ত।

নবম খণ্ড ।

সূর্যের অন্তাচল গমন করিতে ছত্রিশ আঙ্গুল অবশিষ্ট থাকিতে সায়ংকালে, আর সূর্যালোক দর্শন হইলে প্রাতঃকালে অগ্নি বাহির করিতে হয়। সূর্য উদয়গিরি হইতে এক হস্তের উপর গমন না করিলে আর উদিত হোমোদিগের পবিত্র হোম বিধি অতীত হয় না। আকাশের নক্ষত্রমণ্ডলী যতরূপ সম্পূর্ণ-রূপে প্রকাশমান না হয় এবং গগনমণ্ডল

হইতে সক্ষ্যারণ অপসৃত না হয়, ততরূপ সায়ংকালীন হোম করা যায়। সূর্য,—খুলি-মণ্ডল, নীহাররাশি ধূমপুঞ্জ জলদজাল বা তরুশিখর দ্বারা আচ্ছাদিত হইলে, যখন সক্ষ্য হইরাছে বোধ হইবে তখনই হোম করিবে; তাহা হইলেই ইহার ত্রত লোপ হইবে না। দ্বিজ, ক্ষিপ্ৰ হোমে পরিসমূহন ও বিরূপাক্ষ জপ করিবে না এবং প্রপদ (তপশ্চতেজস্ক ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ) পরিত্যাগ করিবে। কিন্তু সকল কার্যই “আদিতেন্নুমমুশ্ব” ইত্যাদি মন্ত্র-পাঠপূর্বক পয়াক্ষণ এবং অন্তে তিনবার বামদেব্য গান করিবে। যথোক্ত চক্র দর্শন হোমশূভ কার্যেও হইবে। বহুকার্য একদিন করিলে সর্বশেষে বামদেব্য গান হইবে। বৈশ্বদেবিক কার্য বলিকর্মের পর হইবে। সকল ক্রত্বা-হতিতেই বর্হিরাস্তরণ পর্য্যক্ষণ ও বামদেব্য জপ নাই। হবিষ্যের মধ্যে যবই প্রধান; তাহার পর ত্রীহি; কিন্তু কিছু না পাইলেও মাষ, কোদ্রব এবং গৌর সর্ষপাদি গ্রহণ করিবে না। হাতে করিয়া আহতি দিতে হইলে, অঙ্গুলির দ্বাদশপর্বক বাহাতে পূর্ণ হয় এইরূপ আহতি-দ্রব্য লইবে। কংসাদি দ্বারা আহতি দিলে স্রবপূর্ণ আহতি দ্রব্য লইবে। হবি হবন দৈবতীর্থ দ্বারা কর্তব্য। হবনের সময় অগ্নি উত্তম অঙ্গারযুক্ত ও উত্তম জ্যোতিষ্মান হওয়া আব-শ্যক। যে মানব জ্যোতিঃশূণ্য ভস্মাবশেষ অনলে হোম করে, সে মন্দাগ্নি, আমঘাবী এবং দরিদ্র হয়। অতএব আরোগ্য, আয়ু ও আত্যন্তিকী পরমাগম্বী ইচ্ছা করিলে সমিধ অনলেই হোম করিবে, অসমিধ অনলে কদাচ করিবে না। আহতি দিতে উদ্যোগী হইয়া বা আহতি দিবার সময়ে হস্ত, স্পর্শ, বজ্র নামক যজ্ঞীয় উপকরণ বা কাঠে বায়ু দ্বারা প্রজ্বলিত করিবে না তবে ব্যজনা দ্বারা করিতে পারিবে। কেহ কেহ মুখমারুত যোগে অগ্নি প্রজ্বালন করিতে বলেন, কেন না এই অগ্নি মুখগুণেই অর্থাৎ মুখোচ্চারিত মন্ত্রবলেই উৎপন্ন। তবে যে মুখমারুত দ্বারা অগ্নি প্রজ্বালন নিষিদ্ধ আছে তাহা তাঁহারা লৌকিক-কাগ্নিপক্ষে লাগাইয়া থাকেন।

নবম খণ্ড সমাপ্ত।

দশম খণ্ড।

যেমন দিশান্নান বিহিত হইয়াছে, আত্মর না হইলে দস্ত ধাবনপূর্বক নদী প্রভৃতি জলাশয়ে প্রাতঃস্নানও সেইরূপ নিত্য করিবে। যদি গৃহে স্নান করে তাহা হইলে মন্ত্র পাঠ করিতে হইবে না। দস্তধাবন কাঠ,—নারদাদির কথিত হইবে। তাহার অগ্রভাগ ধুইয়া ফেলিবে। গাজোথানপূর্বক চখে জল দিয়া ওচি ও সমাহিত ভাবে মন্ত্র পাঠান্তে দাঁতন করিবে। মন্ত্র যথা—“হে বনস্পতি! আমা দিগকে আয়ু, বল, যশ, তেজ, প্রজা, পুত্র, ধন, বেদজ্ঞান, প্রজ্ঞা এবং মেধা অর্পণ কর। শ্রাবণ ভাদ্র দুই মাস সকল নদীই রজস্বলা হয়, অতএব সমুদ্রগামিনী নদী ব্যতীত অন্য নদীতে নামিয়া তথায় স্নান করিবে না। যে সকল জলাশয়ের গতি আট কোশের কম, তাহাদিগকে নদী বলা যায় না; তাহারা গর্ত্ত বলিয়া কীর্তিত। উপাকর্ষ, উৎসর্গ জ্ঞাতিমরণ চন্দ্র সূর্যগ্রহণ এই সকল কারণে স্নান সময়ে ও অনির্দশাহ প্রেতোদ্রেশে জলদানে রজ্যোদোষ থাকে না। যখন ব্রহ্মবাদিগণ, উপাকর্ষ ও উৎসর্গে স্নান করিতে গমন করেন, তখন বেদ, ছন্দসকল, ব্রহ্মাদি দেবগণ পিতৃগণ ও মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ—জলাকাজ্জী হইয়া সন্তোষ-সহকারে শরীরে তাঁহাদিগের অনুগমন করেন। যে স্থানে ইহাদিগের সমাগম হয় তথায় ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি সমস্ত পাপরাশিও নিশ্চয় বিনষ্ট হয়, সামান্ত্র নদী রজ্জ্বে বিনষ্ট হয় ইহা কি আর বলিতে হইবে। যখন ঋষিগণ স্নান করেন তখন তাহাদিগের মধ্যে থাকিয়া ইতস্ততো বিক্ৰিপ্ত তদীয় স্নান জলকণা শরীর দ্বারা স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ, বিদ্যা প্রভৃতি সমস্ত অভিলষিত বস্তুলাভ করে, কুমারী উৎকৃষ্ট বর প্রভৃতি ঈশ্বিত্র দ্রব্য লাভে নিশ্চয়ই সমর্থ হয়, আর সেই ব্যক্তি পারলৌকিক সুধরাশি লাভ করিয়া থাকে সংশয় নাই। অণ্ডচি অবস্থাতে আম মৃৎখণ্ডে প্রদত্ত অণ্ডচি বস্তু,—ব্রাহ্মসরূপী অনির্দশাহ প্রেত সকল ভোজন করে। (যাহার মৃত্যুর পর দশদিন অতিক্রান্ত হয় নাই তাহাকে অনির্দশাহ প্রেত বলে)। ভূতলের বাবদীয়

জল এমন কি কূপস্থিত হইলেও চন্দ্র সূর্য গ্রহণ সময়ে গজাজল স্পৃশ হইয়া থাকে সংশয় নাই।

দশম খণ্ড ৩

কর্ষ-প্রদীপ পরিশিষ্টে প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

একাদশ খণ্ড।

অতঃপর সন্ধ্যোপাসনা বিধি বলিতেছি। যেহেতু, ব্রাহ্মণ সন্ধ্যাহীন হইলে সকল কার্যে অনধিকারী হয় ইহা স্মৃত হইয়াছে। বাম-পাণিতে কুশনিচয় গ্রহণ করিয়া আচমন করিবে। কুশকুশ প্রবরনীয় হইবে; দীর্ঘ কুশের বর্হি; কুশ সকল পবিত্র বলিয়া কথিত; অতএব সন্ধ্যাদি কাৰ্যে—বাম হস্ত উপগ্রহযুক্ত এবং দক্ষিণ হস্ত পবিত্রযুক্ত করিবে। চারিদিকে জলক্ষেপ করিয়া আত্মরক্ষা করিবে। কুশগৃহীত জল বিন্দুদ্বারা শিরোমার্জন করিবে। প্রণব, ভূঃ ভুবঃ স্বঃ গায়ত্রী এবং আপোহিষ্ঠাদি তিন মন্ত্র দ্বারা মার্জন হইয়া থাকে। এই ভূঃ প্রভৃতি অবিনাশী তিন মহাব্যাহতি, মহঃ, জনঃ, তপঃ, সত্য, গায়ত্রী এবং আপোজ্যোতী রসোমৃতং ব্রহ্মভূ ভূবঃ স্বঃ এই গায়ত্রী শির এই নয় মন্ত্রের প্রত্যেকের আদিতে এবং গায়ত্রী শিরোভাগের অন্তে প্রণবোচ্চারণ করিবে। শ্বাস সংযম করত এই সপ্ত ব্যবহৃতি ও এই গায়ত্রীকে এই গায়ত্রী শির এবং এই দশটি প্রণবের সহিত তিনবার মনে মনে জপ করিবে ইহার নাম প্রাণায়াম। হাতে জল লইয়া তাহাতে নাসিকা ঠেকাইয়া, শ্বাস রোধ করিয়াই হউক আর না করিয়াই হউক তিনবার বা একবার অবমর্ষণ সূক্ত জপ করিবে। অনন্তর দণ্ডায়মান হইয়া প্রণব ব্যাহতিত্রয় এবং গায়ত্রী এই মন্ত্রত্রয় পাঠ করত সূর্য্যাস্তিমুখে জলাঞ্জলি ক্ষেপ করিবে। তৎপরে “উত্তম্যং” ইত্যাদি ও “চিত্রংদেবানাং” ইত্যাদি দুই মন্ত্র দ্বারা সূর্য্যোপস্থান করিবে। পণ্ডিতগণ, এই সূর্য্যোপস্থান উত্তম সন্ধ্যাতেই করিতে বলেন। আর মধ্যাহ্নকালে ইচ্ছা থাকিলে ইহার উপর “বিভাট্” আদি মন্ত্র জপ করিবে। অসংযুক্ত পাণ্ডি, এক পাৎ বা অর্ধপাৎ হইয়া

## কার্যনি-সংহিতা।

কৃতজ্ঞানি পুটে বা বাহুঘর উত্তোলন পূর্বক  
সূর্যোপস্থান করিবে। (মাটিতে গুলফ না  
থাকিলেই “অসংযুক্ত পাকি” হয়; মাটিতে  
এক পা থাকিলে “একপাৎ” আর যে পা মাটিতে  
থাকিবে তাহা আবার ডিঙ্গি মারিয়া উঁচু  
করিলে “অর্ধপাৎ” হয়)। সূর্যোপস্থান করিতে  
যে যে কল্প উক্ত হইয়াছে তন্মধ্যে যাহাতে  
বাহাতে অধিক কষ্ট তাহাতে তাহাতেই  
অধিক ফল ইহা পণ্ডিতগণ বলেন; কেন না  
কষ্ট হইতেই শ্রেয়ঃ প্রাপ্তি হয়। উদয়কালে  
পূর্ব সন্ধ্যা তৎপরে মধ্যমা সন্ধ্যা এবং  
সন্ধ্যান্তের পর নক্ষত্রাভিব্যক্তির পূর্ব পর্য্যন্ত  
শেষ সন্ধ্যা করিবে সকল সন্ধ্যাতেই প্রণব  
ব্যাহতিত্রয় এবং গায়ত্রী এই তিন মন্ত্র জপ  
করিবে। এই সন্ধ্যাত্রয় কীর্তন করিলাম;  
ব্রাহ্মণ্য ইহাতেই অবস্থিত। যাহার ইহাতে  
আদর নাই তাহাকে ব্রাহ্মণ বলা যায় না।  
যে বিজ্ঞ, সন্ধ্যা লোপের ভয় করে, এবং নিত্য-  
গায়ত্রী, সর্পগণ যেমন গরুড় সন্নিধানে উপস্থিত  
হইতে পারে না, সেইরূপ দোষ সকল তাহার  
সমীপে যাইতে অপারগ হয়। প্রতিদিন  
আদি হইতে আরম্ভ করিয়া ষণ্মাশক্তি বেদ  
মন্ত্র জপ করিবে। অথবা সমস্ত বেদ জপ  
করিতে না পারিলে সন্ধ্যোপাসনান্তে কৃতজ্ঞোপ-  
স্থান করিবে।

একাদশ খণ্ড সমাপ্ত।

দ্বাদশ খণ্ড।

অনন্তর প্রথমে ওকার, শেষে “তর্পয়ামি  
নমঃ” বলিয়া সতিল জলদ্বারা পিতৃগণের তর্পণ  
করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র, প্রজাপতি, বেদ  
সকল, দেবসকল, চন্দ্রসকল, ঋষিগণ, পুরাণ  
আচার্য্যসকল, গন্ধর্ভ, গন্ধর্ভের তর, সাবয়ব মাস  
ও সংবৎসর, দেবীগণ, অশ্বরোবৃন্দ দেবানুগ-  
সকল, নাগগণ, সাগরগণ, পর্বতসকল, নদী-  
সকল, দিব্যানুষ্ণাগণ, অন্যানুষ্ণাগণ, ষক্ষগণ,  
রাক্ষসগণ, সুপর্ণগণ, পিশাচগণ, পৃথিবী, ওষধি-  
সকল, পশুসকল, বনস্পতি সকল এবং চতু-  
র্বিধ ভূতগ্রাম ইহাদিগকে উপবীতী থাকিয়াই  
তর্পণ করিবে; আর ষম, ষমপুরুষগণ, কব্য-

বাহ অগ্নি, সোম, ষম, অর্ঘ্যমা, অগ্নিবাহু,  
সোমপ এবং বর্হিবৎ এই সকল পিতৃগণকে  
এক একবার জল দিবে।\* স্বীয় পিতৃ প্রভৃতি  
তিন পুরুষ, মাতামহ প্রভৃতি তিন পুরুষেরও  
প্রত্যেককে অভ্যাসপূর্বক অর্থাৎ তিনবার  
করিয়া জল দিবে। জ্যেষ্ঠ মাতা, যশস্ব,  
পিতৃব্য, মাতুল, পিতৃবংশীয় ও মাতৃবংশীয়  
দিগকেও জলাঞ্জলি প্রদান করিবে “যাহারা  
আমার নিকট জল পাইতে ইচ্ছুক এই  
শেষ অঞ্জলিদ্বারা তাহাদিগেরও তর্পণ করি-  
বলিয়া এক অঞ্জলি জল দিবে। অনন্তর এ  
বিষয়ের শ্লোক উল্লিখিত হইতেছে। শরৎ-  
কালের রৌদ্র লাগিলে লোকে যেমন ছায়া  
পাইতে অভিলাষী হয়; পিপাসু ব্যক্তি যেমন  
জল পানে অভিলাষ করে, অত্যন্ত কুণ্ঠিত ব্যক্তি  
যেমন অন্নের প্রতি লোলুপ হয়, শিশু যেমন  
মাতাকে পাইতে উৎসুক হয়, জননী যেমন  
শিশু পুত্রকে লইতে ইচ্ছা করে, রমণী যেমন  
পুরুষ-সঙ্গে আকাজক্ষী হয় এবং পুরুষ যেমন  
রমণীর প্রতি অভিলাষী হয় সেইরূপ স্বাবর-  
জন্ম-সর্বভূতই ব্রাহ্মণের নিকট জল পাইতে  
ইচ্ছা করে, যেহেতু ব্রাহ্মণই সকলের মঙ্গল  
করিয়া থাকেন। অতএব ব্রাহ্মণের নিত্য  
তর্পণ করা উচিত, না করিলে, তাহাকে মহা-  
পাপে লিপ্ত হইতে হয়, আর করিলে তাহার  
বিশ্ব পালন করা হয়। হোমকাল অন্ন; নান  
কর্ম বৃহৎ-আড়ম্বরপূর্ণ; সূতরাং হোমের পূর্বে  
প্রাতঃকালে এইরূপ বিস্তৃত ভাবে নান করিবে  
না; কেন না হোমের লোপ করা সর্বথা  
গর্হিত কার্য।

দ্বাদশ খণ্ড সমাপ্ত।

ত্রয়োদশ খণ্ড।

ব্রাহ্মণ নিত্য বে সকল বক্ত করিলে শাখত-  
ধাম লাগু হন এখন সেই পক্ষ মহাযজ্ঞের বিধি

\* মূলে “কব্য বাড়নলং” হইতেও গদ্য “বাহু; কিন্তু রঘুনন্দন “কব্য বাড়নলং সোমং ষমমর্ঘ্যমণ্ডলা। অগ্নিবাহুঃ সোমপাক্ত বর্হিবদঃ সক্রং সক্রং” এইরূপ শ্লোক বলিয়া থাকেন; গদ্য হইতে ইহাতে কিছু কিছু পাঠ ভেদও আছে যাহা হটক ইহাই প্রামাণিক। ব্যাখ্যা এতদনুসারে প্রদত্ত হইল।



কথিত হইতেছে ;—যথাক্রমে, দেব, ভূত, পিতৃ, ব্রহ্ম ও মনুষ্যগণের মহাবজ্ঞ জানিতে হইবে, ইহলোকে এই সকল ক্রীতে আর উৎকৃষ্ট বজ্ঞ নাই । দেববজ্ঞ, ভূতবজ্ঞ, পিতৃবজ্ঞ, ব্রহ্মবজ্ঞ ও মনুষ্যবজ্ঞ এ কয়টি উহাদিগের সহজ নাম । অধ্যাপনের নাম ব্রহ্মবজ্ঞ, তর্পণের নাম পিতৃবজ্ঞ, হোমের নাম দেববজ্ঞ, বলিকর্ষের নাম ভূতবজ্ঞ এবং অতিথিসংকারের নাম মনুষ্যবজ্ঞ । শ্রাদ্ধের কিংবা পিতৃ বালির নামও পিতৃবজ্ঞ । পূর্বোক্ত বেদ জপের নামও ব্রহ্মবজ্ঞ । ( জপরূপ ) ব্রহ্মবজ্ঞ, তর্পণের পর করিবে, ( অধ্যাপনরূপ ) ব্রহ্মবজ্ঞ, প্রাতঃহোমের পর কর্তব্য, আর ( বামদেবাগানরূপ ) ব্রহ্মবজ্ঞ বৈশ্বদেবান্তে করিবে ; এই কালত্রয় বাতীত ব্রহ্মবজ্ঞ করিবে না । যদি অধিক ভোক্তা না থাকে বা অধিক ভোজ্য না থাকে তাহা হইলে, পিতৃবজ্ঞার্থ সিদ্ধির জন্ত অন্ততঃ একজন ব্রাহ্মণকেও ভোজন করাইবে । এই নিত্য শ্রাদ্ধে দৈব পক্ষ নাই । দ্বিজ, কিকিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়াও প্রতিদিন যথাশক্তি, যথাবিধি, পিতৃগণ ও মনুষ্যগণকে প্রদান করিবে । অন্নদানের সময়ে “ পিতৃভ্য ইদং ” বলিয়া “ স্বধা ” শব্দ প্রয়োগ করিবে । “ মনুষ্যভ্য ইদং ” বলিয়া “ হস্ত ” শব্দ উচ্চারণ করিবে তদনুসারে উহাদিগকে জল দান করিবে । মুনিগণ, মর্ত্যবাসী ব্রাহ্মণদিগের ছইবার ভোজন বিহিত করিয়াছেন ; একবার ভোজন দিবসে আর একবার ভোজন দেড়প্রহর রাত্রির মধ্যে । উপবাসী থাকিলেও রাত্রিতে এবং নিত্য দিবাভাগে বলিকর্ষ করিবে । না করিলে পাপী হইবে । “ অমুঠৈ ( যাহাকে দান করা যাইবে তাহার নামোল্লেখ ) নমঃ ” বলিয়া বলিদান করা বিধি । যেহেতু, নমস্কারই বলিপ্রদানের মন্ত্র । “ স্বাহা ” “ বষট্ ” এবং “ নমঃ ” এই তিনটি মন্ত্র দেবগণের পক্ষে “ স্বধা ” মন্ত্র পিতৃগণের পক্ষে এবং “ হস্ত ” মন্ত্র মনুষ্যগণের পক্ষে বিহিত হইয়াছে । অতএব পিতৃ বালি নিত্যই স্বধা শব্দ উচ্চারণপূর্বক প্রদান করিবে । কেহ কেহ বলেন “ নমঃ ” শব্দ যোগেও দিতে পারিবে ; কিন্তু গৌতম বলেন, পারে না । বালি সকল যদি এ হস্তস্থিত ও পর পর-সংস্পর্ক

থাকে তাহা হইলে মহামার্জার-স্পর্শেও দ্বন্দ্বীয় হয় না ; ইহা শ্রুতি

ত্রয়োদশ খণ্ড সমাপ্ত ।

### চতুর্দশ খণ্ড ।

অনন্তর, বালি-পিণ্ডবিজ্ঞাসের কথা উক্ত হইতেছে ;—বুদ্ধিশ্রাদ্ধের পিণ্ডের জ্ঞান উক্তনোত্তর উর্দ্ধে পৃথিবী, বায়ু, বিশ্বদেব এবং প্রজাপতি উদ্দেশে চারিটি বালি-পিণ্ড স্থাপন করিবে । ইহাদিগের বামভাগে, অপ, ওষধি-বনস্পতি, আকাশ এবং কাম উদ্দেশে, ইহাদিগের বামদিকে মন্থা, ইন্দ্র, বায়ুকি এবং ব্রহ্মা উদ্দেশে আর সকলের দক্ষিণভাগ পিতৃগণ উদ্দেশে—এক একটা বালিপিণ্ড স্থাপন করিবে । এই চৌদ্দটা বালিপ্রদান করা নিত্য কর্তব্য । আশস্ত প্রভৃতি কতিপয় কাম্য বালিপ্রদানও আছে । সকল বালিপিণ্ডেরই উভয় পার্শ্বে জলসেক করিবে । শেষ পরিণাম পিণ্ডবৎ জানিবে ( অর্থাৎ পিণ্ড যেরূপ গবাদিকে দান করিতে হয় ইহাও সেইরূপ করিবে ) । হোম আর বলিকর্ষ কাম্য-সাধারণ হইতে পারে না । নিত্য হোম আর নিত্য বলিকর্ষ পূর্বে হইবে । আর ইচ্ছা করিলে কাম্য হোম ও কাম্য বলিকর্ষ শেষে হইতে পারিবে । কদাচ মধ্যে হইবে না । কারণ এককর্ষ করিতে করিতে অস্ত্র কর্ষ করা অবিধি । গৌতমাদিকথিত বালিসহিত—অগ্নি ধনস্তুরি প্রভৃতির হোম এবং বলিকর্ষ সহিত শাকল হোম, অনাহিতাগ্নির পক্ষেই জানিবে । অনন্তর, জলস্পর্শ ও অগ্নি দর্শনপূর্বক কৃতাজলিপুটে বামদেব্য জপের পূর্বে, ধনবৃদ্ধি, আরোগ্য, আয়ু, ঐশ্বর্য্য, বুদ্ধি, ধৈর্য্য, মঙ্গল, বশ, সাহস, তেজ, পশু, বীৰ্য্য, বেদজ্ঞান, ব্রহ্মজ্ঞ সৌভাগ্য, কর্ষসিদ্ধি, কুলভ্যেষ্ঠতা এবং সুকর্ষ প্রার্থনা করিবে । “ হে সর্বসাম্বিন্ ! আমাদিগের এই সনস্ত হউক ; আমরা বেন ধনহীন না হই ” বলিবে । ব্রহ্মবজ্ঞ হইতে অধিক কসপ্রদ যজ্ঞ নাই, বেদদান অপেক্ষা আর উৎকৃষ্ট দান নাই, অশ্রান্ত দান ও কল যজ্ঞের নথর ; কিন্তু এই দান ও যজ্ঞের কল অবিনাশী ; কেহ ইহার

বিনাশ দেখে নাই। নিত্য ঋগ্বেদ পাঠ করিলে মধুকুল্যা ও হৃৎকুল্যা দ্বারা দেবতাগণকে তর্পিত করা হয়। নিত্য যজুর্বেদ পাঠে ঘৃতকুল্যা ও অমৃতকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতি দিন সামবেদ পাঠে সোমরসকুল্যা ঘৃতকুল্যা দ্বারা ও অথর্কবেদ পাঠে মেদঃকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতিদিন বাকোবাক্য, পুরাণ এবং ইতিহাস পাঠ করিলে মাংসকুল্যা, হৃৎকুল্যা ও মধুকুল্যা দ্বারা পিতৃ-গণকে তর্পিত করা হয়। ঋগ্বেদ প্রভৃতি এই সমস্তের মধ্যে প্রত্যহ যথাশক্তি যে কোন শাস্ত্র পাঠ করিলে পিতৃগণকেও মধুকুল্যা ও ঘৃতকুল্যা দ্বারা তর্পিত করা হয়। সেই দেবগণ ও পিতৃ-গণ এইরূপে তৃপ্ত হইয়া তৃপ্তিকারক এই অধ্যয়নশীলের জীবিতাবস্থাতে এবং মৃতাবস্থাতেও তৃপ্তিসাধন করেন। ঐ পাঠশীলব্যক্তি যাবদীয় অমরসদনে ইচ্ছামত বিচরণ করিতে পারেন। কোন পাপ ইহাকে স্পর্শ করিতে পারে না এবং তিনি পংক্তিপাবন হইয়া থাকেন। যে যে ঋজের বিবরণ পাঠ করিবেন্ পাঠকারী ব্যক্তি সেই সেই ঋজ করিবার ফল লাভ করেন। তিনি তিনবার বসুপূর্ণ-বসুমতী দানের ফল লাভ করেন। আবার ব্রহ্মযজ্ঞ হইতেও বেদ দানে অধিক ফল হইয়া থাকে। বেদদান শব্দে বেদাধ্যাপন ইহা প্রথমোক্ত ব্রহ্মযজ্ঞ; আর এই ব্রহ্মযজ্ঞ শব্দে বেদ পাঠ; বেদ পাঠ হইতে বেদাধ্যাপন অধিক ফলজনক।

চতুর্দশ খণ্ড সমাপ্ত।

পঞ্চদশ খণ্ড।

যে কর্মে যে দক্ষিণা বিহিত আছে কন্যাতে ব্রহ্মাকে তাহা প্রদান করিবে। অসুস্থ হইলেও পূর্ণ পাত্রাদি ব্রহ্মার হইবে। যাবদন্ন দ্বারা বহু ভোক্তার তৃপ্তি হয় তাবদন পূর্ণ পাত্র করিবে ইহার কম করিবে না ইহা নিয়ম। যদি অল্প ব্যক্তি হোতার কার্য করে তাহা হইলে, হোতারও অর্ধেক দক্ষিণা ব্রহ্মারও অর্ধেক দক্ষিণা হইবে। বর্তী স্বয়ং যদি ব্রহ্মার কার্য ও হোতার কার্য করে তাহা হইলে অল্প কোন ব্যক্তিকে দক্ষিণা দিবে। আপনাব

ং তৈষী ব্যক্তি, বেদাধ্যায়ী কুলপুত্রোহিত এবং নিবটবর্তী আচার্য্যকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান করিবে না। কুলগুরু ও কুলপুত্রোহিতকে “আমি ইহাকে দান করি” এই জিজ্ঞাসা করিয়া দান করা নিয়ম, এইরূপ জিজ্ঞাসা না করিয়া সংপাত্রে দান করিলেও ফল হয় না। ইহারা দূরস্থ হইলে শ্রেষ্ঠ ভাগ মনে মনে ইহাদিগকে দিয়া তৎপরে অন্ত্যাত্ম ব্যক্তিকে দান করিবে ইহা উৎকৃষ্ট দান বিধি। অধ্যায়সম্পন্ন নিবটস্থ ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ করিয়া অপরকে দান করিলে, দাতা দানফলের পরিবর্তে চৌধ পাপে লিপ্ত হয়। মূর্খ, বাহার ঘরের পাশে, আর গুণবান পাত্র দূরে, সে, গুণবান্ পাট্রেই প্রদান করিবে। মূর্খাতিক্রমে দোষ নাই। বেদ-বর্জিত ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিলে “ব্রাহ্মণতিক্রমে যে দোষ হয় তাহা হইবে না। জলস্ত অগ্নি ত্যাগ করিয়া কেহই ভস্মে আহুতি দেয় না। সকল আত্মাহুতিতেই আজ্য স্থালী তৈজস বা মৃগায় করিবে। আজ্যস্থালীর প্রমাণ ইচ্ছামত করাইতে পারিবে। সুদৃঢ় ও অচ্ছদ্র আজ্য স্থালীকেই ঋষিগণ উত্তম বলিয়াছেন। চরুস্থালী বক্রতা ও উচ্চতা বিধি সমিধের অসুরূপ ও সুদৃঢ় হইবে, মুখ অতি বৃহৎ হইবে না, আর তাহা মৃগায়ী বা তাম্রময়ী হইবে এইরূপ চরুস্থালীই প্রশস্ত। নিজ নিজ শাখার উক্তি-অনুসারে চরুপাক হইবে চরু যেন সুধির, অদধ্ব, অকঠিন, শুভ, অনতিশিথিল হয় ও গালিতমণ্ড না হয়। যে জাতীয় সমিধ ব্যবহার হইবে “মেক্ষণ” ও সেই জাতীয় হইবে। তাহার পরিমাণ সমিধের অর্ধ; তাহা নিটোল অঙ্গুষ্ঠেরস্তায় সূলাগ্র এবং অবদান ক্রিয়াক্রম—ঘৃতবিন্দু বিশেষ ধারণের উপযুক্ত হইবে। ইহাই “দব্বী” হইবে তবে একটু আধটু যাহা পার্বক্য আছে আমি তাহা বলিতেছি। দব্বীর অগ্রভাগ দুই অঙ্গুলি পরিমিত হইবে। আর “মেক্ষণ” অপেক্ষা দব্বী চতুর্গুণ বড়। “মুঘল” এবং “উলুখল” সমিধ জাতীয় বৃক্ষ নির্মিত, উত্তম আয়ত এবং সুদৃঢ় হইবে, তাহাদিগের পরিমাণ ইচ্ছামত করিবে। “শূর্ণ” বেণুনির্মিত হইবে। ন্যক কর্ম (ভূমিজপ) করিতে হইলে দক্ষিণ হস্ত

অধোমুখ করিয়া অধোমুখ বামহস্ত তদুপরি রাখিয়া আপনারদিকে ঐ হস্তদ্বয়ের অগ্রভাগ স্থাপন করিবে। স্বয়ং আসীন থাকিয়া ন্যূনস্থ এবং সুসংহত পাণিদ্বয় অগ্নির সম্মুখীন করিয়া প্রদক্ষিণ ভাবে পরিসমূহন ( ইতস্ততো বিক্রান্ত অনলাবয়বের একীকরণ ) করিবে। তিন গাছ “পরিধি” হইবে তাহা বাহু-পরিমিত, সরল, সরল, অক্ষত এবং দলিতাগ্র হইবে। তাহার কাহারও মতে চারদিকের চারি গাছ “পরিধি” আবশ্যিক। অগ্নির উভয় পার্শ্বে পূর্বাগ্র করিয়া দুই গাছ “পরিধি” স্থাপন করিবে, পশ্চিমাগ্রে উত্তরাগ্র করিয়া আর এক গাছ পরিধি রাখিবে, চার গাছ পরিধি করত অপর গাছ পূর্বদিকে পশ্চিমাগ্র করিয়া স্থাপন করা বিধি। যেমন যবের কাষো গোধূম এবং ব্রীহির কার্যো খালিধাত্ত গ্রহণ করা যায়, তদ্রূপ যথোক্ত বস্তু সংগ্রহ না হইলে তাহার প্রতিক্রম বস্তু গ্রহণ করা বিধেয়।

পঞ্চদশ খণ্ড সমাপ্ত।

### ষোড়শ খণ্ড ।

পিতৃলোকের একমাস তৃপ্তিজনক শ্রাদ্ধ অমাবস্তাতে চন্দ্রক্ষয়ে প্রশস্ত। ঐ শ্রাদ্ধ ত্র্যাবিভক্তদিনের তৃতীয়ভাগে করিবে, কিন্তু সন্ধ্যার অতি সন্নিহিত মুহূর্ত্তে কদাপি শ্রাদ্ধ করিবে না। (যদি দুই দিন শ্রাদ্ধোপযুক্ত কালে অমাবস্তা থাকে তাহা হইলে) যে দিন চতুর্দশী তিন প্রহর বা তিন প্রহরে কিছু অধিকক্ষণ পর্য্যন্ত থাকে অথচ অমাবস্তা, পূর্বদিনের চতুর্দশী অপেক্ষা পরদিনে নূন-কাল স্থায়িনী হয় তাহা হইলে সেই পূর্ব-দিনেই শ্রাদ্ধ করা বিধি। (কিন্তু অমাবস্তা পূর্বদিন শেষ তিন মুহূর্ত্তমাত্রে ও পরদিনে মুখ্য অপরাহ্নে থাকিলে পরদিনেই শ্রাদ্ধ হইবে)। আমার পিতা গোভিল যে বলিয়াছেন “যদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্যেত তামমাবস্তাং কুরীত” অর্থাৎ যে দিন চন্দ্র দর্শন না হইবে সেই অমাবস্তাতেই শ্রাদ্ধ করিবে এবং আমি যে বলিয়াছি “ক্ষীণেরাজনি” অর্থাৎ চন্দ্রক্ষয়ে পারিভাষিক চন্দ্রক্ষয়মাত্র অভিপ্রায়ে ই

তৎসমস্ত কথিত হইরাছে জানিবে। (চতুর্দশী পরে অমাবস্তা হইলে তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিতে ব্যবস্থা দেওয়া হইয়াছে কিন্তু চতুর্দশী-দিনে চন্দ্র দর্শন হয় তাহাতে “যদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্যেত” এই গোভিলসূত্র এবং পূর্বকথিত “ক্ষীণেরাজনি” ইহার সহিত বিরোধ হইতে-ছিল তাহার পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইয়াছে চন্দ্রক্ষয় মাত্র অভিপ্রায়ে হইলে বিরোধ নাই পূর্বদিনে চন্দ্রক্ষয় হইয়া থাকে।) “দৃশ্যমানেহপ্যেকদা” এই যে গোভিল সূত্র আছে তাহা চতুর্দশী অভিপ্রায়ে জানিবে। উভয় তিথি প্রাপ্ত হইলে অমাবস্তার প্রতীক্ষা করিবে; কিন্তু দুই দিনেই শ্রাদ্ধযোগ্য কালে অমাবস্তা না থাকিলে চতুর্দশীশেষেও শ্রাদ্ধ করিবে (ইহা সাগ্নিকদিগের পক্ষে ব্যবস্থা নিরগ্নিগণ এমত স্থলে পরদিনে শ্রাদ্ধ করিবে। গোভিলসূত্রের ব্যর্থতা পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইল।) (চন্দ্রক্ষয়ের কথা কথিত হই-তেছে) চতুর্দশীর অষ্টম যামে চন্দ্র-কলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্ষয় হয়। আবার অমাবস্তার অষ্টম যামে পুনরায় অক্ষুরিত হইতে থাকে; ইহা শাস্ত্রবর্ত্তা। তবে, জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিতগণ, অগ্রহায়ণ মাসের এবং জ্যৈষ্ঠ মাসের অমাবস্তাতে কিছু বিশেষ কথা বলেন; এই দুই মাসে অমাবস্তার প্রথম প্রহরে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্ষয় হয়। আর অমাবস্তার শেষ যামে সম্পূর্ণ ক্ষয় হয়, জ্যোতির্বিৎগণ ইহা বলেন; (এ দুই মাসে পারিভাষিক ক্ষয় উৎপত্তি স্বীকৃত হয় নাই) কিন্তু যে বৎসরে ত্রয়োদশ মাস অর্থাৎ মলমাস হয় সেই বৎসরে এ দুই মাসেও অমাবস্তা প্রথমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ অপেক্ষা অধিক ক্ষয় হয় অর্থাৎ চতুর্দশীর অষ্টম যামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্ষয় হয় অমাবস্তার সপ্তমযামে পূর্ণ ক্ষয় হয় এবং অমাবস্তার শেষ প্রহরে পুনরায় অক্ষুরিত হয়। চন্দ্রের এইরূপ গতি বিশেষ জানিয়া চন্দ্রক্ষয়ে অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে। (প্রস্তুতা অমাবস্তা দুই দিন অপরাহ্নে থাকিলে তৎপক্ষে ব্যবস্থা হইতেছে যথা) চতুর্দশী মিশ্রিত ঐ অমাবস্তাকে যজুর্কৈদিগণ শ্রাদ্ধের অযোগ্য বলেন এবং ঋগৈদিগণ তাহাকে শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত বলেন;

(মানবেদী ইচ্ছামত যে দিন হয় সেই দিন করিবে) যদি পূর্বে দিনে চতুর্দশী তিন-প্রহরের কম থাকে আর পর দিনে অমাবস্তা বাড়িয়া তিন প্রহর বা তাহার অতিরিক্ত সময় থাকে তাহা হইলে সেই দিনেই শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। ইহা বর্ধমানা অমাবস্তার ব্যবস্থা। পক্ষাদি কর্তব্য চক্র, প্রতিপৎ না হইলে কদাচ করিবে না এবং ঐচক্র পূর্বাঙ্কেই কর্তব্য; অত্যাঃ পণ্ডিতগণ দ্বিতীয়াবিদ্ধ প্রতিপদেও ঐচক্র করিতে বলিয়াছেন। (পূর্বাঙ্ক-শব্দে প্রথম দুই প্রহর; এই সময়ের মধ্যে প্রতিপৎ হইলে সেই দিনেই যাগ করিবে। আর তৎপরে প্রতিপৎ হইলে সে দিনে যাগ না করিয়া তৎপর দিনে প্রতিপদে যাগ করিবে। পরদিনের প্রতিপদ দ্বিতীয়াবিদ্ধ।) পিতা বর্তমান থাকিতে পিতার পিতৃকার্য্যে কাহারও অধিকার নাই। ঋতি আছে জীবন্ত ব্যক্তিকে উল্লঙ্ঘন করিয়া কিছুই দেয় নহে। পিতামহ বর্তমান থাকিতে পিতার মৃত্যু হইলে তাঁহাকেই পিণ্ড দান করিবে, প্রপিতামহ মরিলে এই দুই জনকেই পিণ্ডদান করা কর্তব্য। আর যাহার প্রপিতামহও পরলোক গত, সে, পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন পুরুষকে পিণ্ডদান করিবে। (১) অন্য ঋতি আছে দ্বিজ জীবন্তকে উল্লঙ্ঘন করিয়া মৃত-ব্যক্তি মরণ জল দিবে। (২) অথবা তাহার পিতা মাতার পিতামহদিগকে শ্রাদ্ধ দান করিবে। (৩) (১) ব্যবস্থা একোদিষ্ট শ্রাদ্ধের পক্ষে; (২) ব্যবস্থা যাহার পিতা মৃত ও পিতামহ জীবিত ইত্যাদি-ব্যক্তি কর্তব্য পক্ষাদি শ্রাদ্ধের এবং প্রায়শ্চিত্তাদি-স্থলে কর্তব্য পার্শ্বগণ শ্রাদ্ধের পক্ষে জানিবে। (৩) ব্যবস্থা পিতা জীবিত থাকিতে নিজ কর্তব্য পুরুষসংস্কারের পক্ষে। পিতামহ যদি পিতার পরে পুরুষ প্রাপ্ত হন তাহা হইলে পৌত্র তাঁহার একা-দশাহ প্রভৃতি ষোড়শ শ্রাদ্ধ করিবে। কিন্তু পিতামহের যদি অন্য পুত্র থাকে তাহা হইলে পৌত্র আর ইহা করিবে না। পিতার মৃত্যুর পর সেই বর্ষের মধ্যে পিতামহ প্রপিতামহের মৃত্যু হইলে যাহা কর্তব্য তাহা কথিত হইতেছে। পিতার সপিণ্ডীকরণ করিয়া প্রতিমাস গিহিত পার্শ্বগণ শ্রাদ্ধ পিতা বৃদ্ধপিতামহ এবং অতিবৃদ্ধ

প্রপিতামহের করিবে। পৌত্র প্রপৌত্রগণ, প্রেতত্ব প্রাপ্ত এই দুই পূর্বপুরুষের সপিণ্ডী-করণ অপকর্ষাদি করিয়া শেষ করিবে না। কেবল তখন পিতার সপিণ্ডীকরণ করিবে ইহা কাত্যায়ন বলেন। প্রেতত্ব প্রাপ্ত পিতাকে প্রেতত্বনিষ্ঠীর্ণ বা প্রেতত্ব প্রাপ্ত পিতামহগারাই শুদ্ধ করিবে ইহা নিশ্চয়। পিতা, ব্রাহ্মণাদিহত, পতিত, প্রব্রজিত বা ব্যাংক্রমে মৃত হইলে, পিতা যাহাদিগের শ্রাদ্ধ দেন পুত্র কেবল তাঁহাদিগের শ্রাদ্ধ করিবে ঐ পিতার আর শ্রাদ্ধ করিবে না। যদি পুত্রিকা-পুত্র না হয় তাহা হইলে মাতার সপিণ্ডীকরণ পূর্বোক্ত বিধি অনুসারেই পিতামহীর সহিত কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। মৃত্যু ব্যতীত অন্য সময়ে আর স্ত্রীলোকদিগকে স্বতন্ত্র পিণ্ড দিতে হইবে না; যেহেতু নিজ নিজ ভর্তার পিণ্ডভাগেই ইহাদিগের ভূষ্টি নির্দিষ্ট হইয়াছে। পুত্রিকা-পুত্র পার্শ্বগণশ্রাদ্ধে প্রথমতঃ মাতাকে তৎপরে মাতামহকে ও তৎপরে প্রমাতামহকে পিণ্ড দিবে।

ষোড়শ খণ্ড সমাপ্ত ।

সপ্তদশ খণ্ড ।

আপনার সম্মুখভাগে যে কর্ষ করিবে তাহা পূর্বা কর্ষ। সেই কর্ষের দক্ষিণে যে কর্ষ করিবে তাহা মধ্যমা কর্ষ। আর ইহার দক্ষিণে যে কর্ষ করিবে তাহা উত্তমাকর্ষ। সেই সকল কর্ষের আরম্ভ বায়ুকোণ হইতে এবং শেষ অগ্নি-কোণে হইবে। প্রত্যেকটী দেড় অঙ্গুলি করিয়া অন্তরে হইবে। কর্ষসকলের শেষভাগ তীক্ষ্ণ, ও মধ্যভাগ যবাকৃতি এবং নৌকার ছায় উৎ-কীর্ণ হইবে। খদির ময় শঙ্কু করিবে তাহা রজত দ্বারা ভূষিত হইবে। শঙ্কু এবং উপ-বেশের পরিমাণ দ্বাদশ অঙ্গুল। অগ্নিশোণাগ্র কুশ দ্বারা নিবিড় করিয়া কর্ষ আচ্ছাদন করিবে; শ্রাদ্ধে সুরতি টগর পুষ্প, চন্দন প্রভৃতি বিলে-পন দ্রব্য এবং পিঞ্জলী সকলের অঞ্জন সৌবী-রাজন শ্রাদ্ধে প্রশস্ত। যাহা যাহা শ্রাদ্ধে উপ-যুক্ত তৎ সমস্ত আয়োজন করিয়া স্বরা-শুষ্ণ হইয়া পবিত্রভাবে শ্রাদ্ধ আরম্ভ করিবে।

প্রাচীর পূর্বে দৈবপক্ষের কার্য সমাধা করিবে।  
 ঠিক কথিত বিধি অনুসারে আসন দান হইতে  
 দ্রব্য দান পর্যন্ত কর্তব্য করিয়া সকল পাত্রে  
 তিলোদক প্রদান করিবে। পৃথকরূপে মৌনা-  
 গধনে জল দিবে ও মন্ত্র পাঠপূর্বক তিলোদক  
 প্রদান করিবে। সন্নিকর্ষ ক্রমে গন্ধোদকও  
 দাতব্য। যে ব্যক্তি, আশুর পাত্রে করিয়া  
 তিলোদক প্রদান করে, পিতৃগণ তাহার নিকট  
 পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না। কুলানচক্র-  
 নিম্নের মুগ্ধর পাত্রে নাম আশুর পাত্র।  
 হস্তগঠিত স্থালী প্রভৃতি মুগ্ধর পাত্রে  
 নাম দৈবিক পাত্র। যথাক্রমে গন্ধ ঋতুজাত  
 পুষ্প সকল ও ধূপাদি—ব্রাহ্মণকে প্রদান করিয়া  
 অন্তর “অগ্নৌকরণ” করিবে। অগ্নৌকরণ  
 হোম প্রকৃত যজ্ঞোপবীতী ও পূর্বমুখ হইয়া  
 করিবে। কারণ “দেবগণের উদ্দেশে হোম  
 করিবে” এইরূপ শ্রুতি আছে। অথবা  
 বিকৃতোত্তরীয় ও দক্ষিণাভিমুখ হইয়া অগ্নৌ-  
 করণ হোম করিবে। কেন না এক জনের  
 উদ্দেশে হবিঃ নিরূপণ করিয়া অস্তকে কেহই  
 দান করে না। (অতএব বলিতে হইবে;  
 ঐ হোম, দেবপক্ষ ও পিতৃপক্ষ উভয় উদ্দেশে;  
 সূতবাং উপবীতী বা প্রাচীনাবীতী যাহা ইচ্ছা  
 হইতে পারিবে)। এস্থলে মন্ত্রান্তে যাহা শব্দ  
 প্রয়োগ করিবে না। যাহাকার ব্যতীত হোমও  
 কৃতব্য নহে। অতএব প্রথম যাহাকার উচ্চা-  
 রণ করত অগ্নিতে হোম করিয়া পশ্চাৎ মন্ত্র  
 সমাপন করিবে। পিতৃপক্ষ যে ব্যক্তি পংক্তি-  
 মূর্কন্য নিরখি ব্যক্তি মন্ত্র পাঠ করত তদীয়  
 হস্তে হোম করিয়া অপর সকলের পাত্রে তুক্ষী-  
 স্তাবে হস্ত শেষ দিবে। আমার পিতা গোভিল  
 যে এবিষয়ে “সব্যোন পাণিনা” অর্থাৎ বামহস্ত  
 দ্বারা ইত্যাদি বলিয়াছেন, বামহস্ত দ্বারা কুশ-  
 গ্রহণ মাত্র উপদেশই তাহার উদ্দেশ্য। বামহস্ত  
 হইতে দক্ষিণহস্ত দ্বারা পিঙ্গলী প্রভৃতি গ্রহণ  
 করিয়া বামহস্ত সহযোগে দক্ষিণহস্ত গৃহীত  
 ঐ সমস্ত কুণ্ড দ্বারা উল্লেখনাদি করিবে।  
 প্রাচীর সকল প্রকার অন্নাদি হইতে কিছু  
 কিছু গ্রহণ করিয়া তাহা অগ্নৌকরণ-চক্র-  
 শেষের সহিত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা পিতৃ-  
 দান আরম্ভ করিবে। পূর্বকালে উত্তর

কর্ষতে পিতার, মধ্যম কর্ষতে পিতামহের  
 এবং দক্ষিণ কর্ষতে প্রপিতামহের পিতৃদান  
 করিবে। উত্তরদিক্ পর্যন্ত বামাবর্তে গমন  
 হইবে ইহা কেহ কেহ বলেন। গৌতম  
 ঋষি, শাণ্ডিল্য ঋষি ও শাণ্ডিল্যায়ন ঋষি  
 দক্ষিণাবর্তে দক্ষিণদিক্ পর্যন্ত গমন করিতে  
 বলেন। প্রদক্ষিণ করিয়া পিতৃগণকে ধ্যান  
 করত প্রাণায়াম ও মনে মনে “অমীমদন্তু”  
 ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিতে করিতে সেই  
 পথেই করিয়া আসিয়া নিখাদ ত্যাগ করিবে।  
 ফাল্গুনমাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমী তিথিতে স্বয়ং  
 বা স্বীয় পত্নী শাক পাক করিবে। পূপাষ্ট-  
 কাহুদারে শাকাদি দ্বারা হোম করিবে।  
 গোভিল ও গোতম মধ্যম অষ্টকাতে অষ্টকা  
 আঙ্ক করিতে বলিয়াছেন। এবং কোৎস  
 ঋষি সকল অষ্টকাতেই অষ্টকা আঙ্ক  
 করিতে মত দেন। যদি মাংসাষ্টকাতে পশু-  
 স্থানে আনুকূলিক স্থালীপাক করে তাহা হইলে  
 ওদনচক্র প্রস্তুতের পর তাহা সর্বসাত্বকণী  
 গাতীর ছত্র সিদ্ধ করিবে।

সপ্তদশ খণ্ড সমাপ্ত।

অষ্টাদশ খণ্ড

পিতৃগণ সায়ংকাল হইতে প্রাতঃকাল পর্যন্ত  
 একবিধ কর্ণের কথা বলেন আর পৌর্ণমাস  
 হইতে দর্শ পর্যন্ত আর একবিধ কর্ণের কথা  
 উল্লেখ করেন। পূর্ণাহতির পর দর্শ (অমাবস্তা)  
 ও পৌর্ণমাসীর মধ্যে যাহা প্রথমে পড়িবে  
 তাহাতেই হোম করা বিধি; তাহাই হোমের  
 আদিকাল ইহা শ্রুতি সিদ্ধ। পূর্ণাহতির পর  
 সায়ং হোম করিয়া পাকযজ্ঞাবসানে বলিকর্ষ  
 ও বৈশ্বদেব করিবে। পরে শক্তিমুসারে  
 পণ্ডিত ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া বজমান  
 স্বয়ং ভোজন করিবে কাত্যায়ন এই কথা  
 বলেন। নিরলস ভাবে বৈশ্বাহিক অনলে  
 সায়ং ও প্রাতঃকালে হোম করিবে এই হোমা-  
 রম্ভ চতুর্থী হোম করিবার পরে কর্তব্য। ইহা  
 শাণ্ডিল্য মুনির মত। পূর্ণাহতির পর প্রাতঃ-  
 কালে হোম করিয়া সায়ংকালে হোম করিবে।  
 সায়ং হোমের বিধিও এই। অমাবস্তা পৌর্ণ-

মাসীর পর যে দিন ছব্বা জ্ববা বা উত্তম হোতা মিলিবে সেই দিনে হোম করিবে। হোম না হওয়াতে স্তমসাহিত ভাবে যদি উপবাসী থাকিয়া কাল অতিবাহিত করে তাহা হইলে, পরে যেরূপ হোম করিবে তাহা এখানে বলিতেছি। যত আত্মতা খাদ পড়িয়াছে গণনা করিয়া পারো স্থাপন পূর্বক মন্ত্র দ্বারা যথাবিধি ভাবে আহুতি অধিক প্রদান করিয়া অপর আহুতিও দিবে। যেখানে প্রায়শ্চিত্তাত্মক হোম মহাব্যাহুতি দ্বারা হইবে রমণীর পাণি-গ্রহণ সময়ের ত্রায় তথায় বারটী আহুতি দিবে ইহা বিজ্ঞেয়। অথবা “অজ্ঞাতং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আহুতি দিবে। কিংবা প্রাজ্ঞাপত্য আহুতি প্রদান করিবে। প্রায়শ্চিত্তহোমের এই ত্রিবিধ বিকল্প। যদি আহুতি অগ্নি কখন অন্য অগ্নির সহিত মিলিত হয় তাহা হইলে “অগ্নয়ে বিবিচয়ে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্মৃত্যাহুতি দিবে। যদি বৈছ্রাক্ত অগ্নির সহ মিলিত হয় তাহা হইলে “অস্পৃশ্যান্” অগ্নিকে আহুতি দিবে। মন্দ অনলের সহিত মিশ্রিত হইলে “অগ্নয়ে শুচয়ে” বলিয়া হোম করিবে। আহুতি অগ্নি গৃহদাহানলে সম্মিলিত হইলে দ্বিজগণ “কামবান্” হোম করিবে। দাবাগ্নি সংসর্গেও এই নিয়ম। দ্বিধাতুত অগ্নির পরস্পর সংসর্গে ছদয়ে তাপ লাগিতে থাকিলে সংসৃষ্ট অনল নির্কারণ করিবে আর দ্বিধাতুত হইয়া অসংসৃষ্ট হওয়াতে নির্কারণোন্মুখ হইলে তাহা প্রজ্জলিত করিবে। গিরিশর্মা এই কথা বলেন। স্ত্রীর অগ্নিতে এক মাত্র সমিধ আহুতি ব্যতীত অন্তের জন্ত হোম হইবে না। তবে যতদিন পুত্র ভূমিষ্ট না হয়, ততদিন গর্ভসংস্কারার্থ আহুতি দিতে পারিবে। সর্বত্র নামকরণাদি হোমেই লৌকিক অগ্নি গ্রাহ্য; কেননা পিতার সংস্কৃত অগ্নি ত আর কখন পুত্রের হয় না। যাহার অগ্নিতে অপরের জন্ত হোম হইবে, সে বৈশ্বানর ঈদেবতা চক্র পাক করিয়া হোম করিবে ইহাই তাহার প্রায়শ্চিত্ত। আপনার অগ্নিতে পরে হোম করিলে, আপনি পরের অগ্নিতে হোম করিলে, পিতৃযজ্ঞ না করিলে, বৈশ্বদেবত্ব না করিলে, নবযজ্ঞ না করিয়া নবান্ন ভোজন করিলে বা পতিভার ভোজন করিলে

বৈশ্বানর চক্র হইবে। পিতা পুত্রের বিবাহ পর্য্যন্ত সকল সংস্কার কার্যে স্ত্রীর পিতৃ পিতামহাদিকে পিণ্ডদান করিবে। পিতা না থাকিলে পিতৃ মহদিগকে পিণ্ডদান করিবে। যদি পত্নী ভূত-প্রবাচন কালে রজ্জোদোষাদিবশতঃ সমীপভিনী না হয় তাহা হইলে বাস্তিক গণ করুণ করিবে। যে রমণী মহানমে অন্নপাক করিবে সেই সর্গী রমণী দ্বারা ভূতপ্রবাচন করিবে অথবা প্রণবাদি করিয়া করিবে ইহা কাত্যায়নের বাক্য। যজ্ঞ, বাস্ত, কুশমুষ্টি, কুশস্তম্ভ, কুশবট, কুশাসন ও কুশাস্তারণে কুশের সংখ্যা নির্দিষ্ট নাট।

অষ্টাদশ খণ্ড সমাপ্ত।

একোবিংশ খণ্ড।

সাগ্নিক ব্রাহ্মণ, বিশেষ প্রয়োজন হইলে স্ত্রীর পত্নীর নিকট অগ্নি স্থাপন করিয়া ও ঋত্বিক স্থির করিয়া প্রবাসে বাইতে পারিবে। বৃথা প্রবাসে যাইবে না; এবং কোন স্থানে বলদিন থাকিবে না। এই ব্রাহ্মণ, প্রবাসে থাকিয়া শুচি এবং নিরলস ভাবে উপবেশন করিয়া সমুদয় নিত্যকর্মের কথা মনে মনে চিন্তা করিবে। পতিভক্তা রমণীও সৌভাগ্য, ধন সম্পত্তি এবং অবৈধব্য ইচ্ছা করিলে অবিচ্ছেদে বিনীত ভাবে অগ্নির পরিচর্যা করিবে। যে স্ত্রী, বীরপ্রসবিনী, আজ্ঞাকারিণী, প্রিয়তা, প্রিয়ভাষিণী কার্যদক্ষ ও শুদ্ধা হইবে একাধা তাহাকেই নিয়োগ করিবে। একের দ্বারা পরিচর্যার অসম্ভব হইলে জ্যেষ্ঠতা ও শক্তি অনুসারে পৃথক পৃথক ভাবে বা একত্র মিলিত হইয়া জ্ঞান ও শাস্ত্রানুসারে অগ্নিপরিচর্যা করিবে। সৌভাগ্য দ্বারা স্ত্রীলোকের জ্যেষ্ঠতা, বিদ্যা দ্বারাই ব্রাহ্মণের জ্যেষ্ঠতা; দাম্য, ধ্যান্তি বা তপস্তা দ্বারা স্ত্রীলোকের উপর সন্তুষ্ট হয় না। ভর্তার আজ্ঞাকারিণী বহুতর ব্রতচরণ দ্বারা উমার ত্রায় অগ্নির সন্তোষসাধন করিতে পারে, সেই রমণী পর-জন্মে সৌভাগ্যশালিনী হয়। বিনয়-নম্রা হইলেও যে স্ত্রী ভর্তার নিকট হৃৎগা সে, নিশ্চয় অন্যান্তরে উমা অগ্নি ও ভর্তার অবজ্ঞা করিয়া

হইবে। যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে গাত্রোথান করিয়া শ্রোত্রিয়, সূতগানারী, গো, অগ্নি এবং অগ্নিচিহ্ন অবলোকন করে, সে সমস্ত বিপৎ হইতে মুক্ত হয়। আর যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে উষ্ণিরা পাপিষ্ঠ ব্যক্তি, ছুর্ভগানারী, অন্ত্যজ, উলঙ্গ এবং ছিন্ন-নাসিক ব্যক্তিকে অবলোকন করে, সে কলিযুক্ত হয়। স্ত্রীলোক, মোহ-শতঃ স্বামীকে উল্লঙ্ঘন করিলে কোন্ কোন্ নরকে না গমন করে। তাহার পর বক্রকেশে মনুষ্যযোনি প্রাপ্ত হইয়া কোন্ কোন্ দুঃখ ভোগ না করে। স্ত্রীলোক, কেবল পতিশ্রাব্য করিলেই সমস্ত স্বর্গলোক ভোগ করে। পূর্ণ হইতে পুনরায় ইহলোকে আসিয়া সুখের সাগর হইয়া থাকে। যদি সাগ্নিক ব্যক্তি, পত্নীসঙ্গে কোন কারণে অগ্নিবিবাহ করিতে অসম্মত হয়, তাহা হইলে ইহার হোম কোন্ অগ্নিতে বিধেয়। স্ত্রীর অগ্নিতেই হোম হইবে; অন্যত্র লৌকিক অগ্নিতে হোম হইবে না। কেন না আহিতাগ্নির নিজকর্ষ লৌকিকাগ্নিতে হইতে পারে না। অগ্নি দ্বারা ষড়াহুতিকহোম করা হইবে। যতদিন না পরিশীত হয়, তত দিন আপনার প্রয়োজন থাকে না। পূর্বে যে তিবিকল্প প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছি, শিষ্ট যজ্ঞ-বেভাগ তাহাকেই ষড়াহুতিক বলিয়াছেন।

একোবিংশ খণ্ড সমাপ্ত!

দ্বিতীয় প্রপাঠক সমাপ্ত।

বিংশ খণ্ড।

ঋত্বিক প্রভৃতি কেহই দম্পতির অসাক্ষাতে হোম করিবে না। ছুইজনেরই অসাক্ষাতে যে হোম করিবে তাহা নিরর্থক হইবে। যদি সাগ্নিক ব্যক্তি সীমা উল্লঙ্ঘনপূর্বক অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভার্য্যার সহিত গমন করে অথচ তাহাতে হোমকাল অতীত হইয়া যায়, তাহা হইলে পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে হইবে। যাহার বহুর ভার্য্যা, তাহার দ্ব্যেষ্ঠ পত্নী যদি অতিক্রম করিয়া গমন করে, তাহা হইলে কেহ কেহ পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে বলেন; কিন্তু মহর্ষি গৌতম তাহা ইচ্ছা করেন না। অমূ-রুপা পত্নী অগ্নে মরিলে তাহাকে সশাভ

ঐ অগ্নি দ্বারা দাহ করিবে। পুনরায় অবি-লম্বে বিবাহ করিয়া অগ্ন্যাধান করিবে। দ্বিজ, সূশীলা সর্বা পত্নী পূর্বে মরিলে ধর্ম্মজ ব্যক্তি, অগ্নিহোত্ররূপে যজ্ঞশাভ সকলের সহিত দাহ করিবে। যে ব্যক্তি, প্রথম পত্নী জীবিত থাকিতে দ্বিতীয় পত্নী মরিলে ঐ বৈতনিক অগ্নি দ্বারা তাহাকে দাহ করিবে সে ব্যক্তি ব্রহ্মবাতীর তুলা। দ্বিতীয় পত্নীর মরণে যে ব্যক্তি অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে এবং যে ব্যক্তি ইচ্ছাপূর্বক উহা ত্যাগ করে, তাহাদিগকে “ব্রহ্মোজ্ঞ” বলিয়া জানিবে। ভার্য্যার মৃত্যু হইলেও বৈদিকাগ্নি ত্যাগ করিবে না। যাবজ্জীবন তাহাতে স্ত্রীর কাণ্ড সম্পাদন করিবে। অচ্যুত শ্রীরামও যশস্বিনী পত্নী সীতার সুবর্ণময় প্রতিমূর্ত্তি করিয়া ভ্রাতৃগণের সহিত বিবিধ যজ্ঞ করিয়া ছিলেন। যে ব্যক্তি স্ত্রীর অগ্নিহোত্র দ্বারা কোনরূপে পত্নীদাহ করে। তাহাতে সেই পুরুষ রমণী হয় ও ইহার ভার্য্যা পুরুষ হইয়া থাকে। দ্বিজ, পিতা মহাপাতকী হইলে, মাতা যদি মৃত বা দেশান্তর গত হন তাহা হইলে পুত্র, পিতার অগ্নিহোত্ররক্ষা করিতে অধিকারী। যদি নির্দোষ মাননীয়া ভার্য্যা স্বামীকর্তৃক অব-মানিতা হইয়া মরে তাহা হইলে ঐ রমণী তিন জন পুরুষ হইবে এবং ঐ পুরুষ স্ত্রী জাতিতে প্রাপ্ত হইবে। পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে হইলে তাহাও পূর্ববৎ হইবে। প্রভেদের মধ্যে এই যে পুনরাধান কারণে অগ্ন্যুপস্থান এবং অষ্ট আজ্যাহুতিদিতে হয়। ব্যাহুতি হোম-পর্য্যন্ত করিয়া অগ্নির উপস্থান করিবে। “কন্তে-জামি” ইত্যাদি কেবল আগ্নেয় সূক্ত পাঠ করিবে। “অগ্নিমীড়ে” (১) “অগ্ন অগ্নোহি” (২) “অগ্ন আগ্নাহিবীতয়ে” (৩) “অগ্নির্জ্যোতি” ইত্যাদি মন্ত্রত্রয় (৪—৬) “অগ্নিংদুতং” (৭) এবং “অগ্নেমুড়” (৮) এই অষ্ট মন্ত্রদ্বারা যথাবিধি যথাক্রমে অষ্টাহুতি প্রদান করিয়া পূর্ণাহুতি প্রভৃতি অন্য সমস্ত কার্য্য পূর্ববৎ কর্তব্য। পূর্ব অরণিবয়ের অল্পমাত্র অবয়বও যাবৎ বর্ত্তমান থাকিবে তাবৎ অন্য অরণিবয়ে অগ্ন্যাধান করা অবিধেয়। স্রক্ স্রবাদি বিনষ্ট হইলে তাহা ঐ জগন্ত অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে।

বিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

## একবিংশ খণ্ড ।

শ্রীড়াবশতঃ স্বয়ং হোম করিতে অসমর্থ হইলে অগ্নি-সমীপে উপসর্পণ করিবে। তাহাতে ও অসমর্থ হইলে শয়ন হইতে উঠিয়া বসিবে সায়ং আহুতি দিবার সময়ে গৃহীকে যদি আসন্ন-মৃত্যু বলিয়া বুঝা যায় তাহা হইলে তখনই প্রাতঃহোম হইবে। ইহার পরেও যদি গৃহী-প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত জীবিত থাকে তাহা হইলে ইচ্ছা করে ত পুনরায় প্রাতঃহোম করিবে নতুবা করিবে না। গৃহী প্রাণত্যাগ করিলে তাহাকে স্নান করাইয়া ওজ্জ্বল বস্ত্র পরিধান করাইবে। অনন্তর দক্ষিণশিরা করিয়া কুশাস্তৃত ভূমিতে শয়ন করাইবে। অনন্তর তাহাকে যুতাভ্যক্ত করিয়া পুনরায় স্নান করাইবে। পরে অস্ত্র যজ্ঞোপবীত পরাইবে এবং কুম্ভভূষিত করিবে, ও তাহার সন্মুখ চন্দনগিষ্ঠ করিবে। অনন্তর পূজগণ তাহার সপ্তচ্ছিদ্রে সুবর্ণখণ্ড দিয়া অস্ত্র বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদন করিয়া ইহাকে বহন করিয়া লইয়া যাইবে। অগ্রে অগ্রে অগ্নিহোত্র পশ্চাতে মৃত-অগ্নিহোত্রীকে লইয়া বাইতে বাইতে আমপাত্রে গৃহীত অন্ন অর্ধেক ভাগ পথে ছড়াইবে—অপরার্দ্ধভাগ পিণ্ডের অস্ত্র রাখিবে। অনন্তর দাহকর্তা পুত্রাদি স্মরণে গিয়া দক্ষিণাস্যে বামজাহ্নু পাতন-পূর্বক উপবেশন করত পিণ্ডদান রীতি-অনুসারে, সেই অর্দ্ধভাগ অন্ন তিলাযোগে দান করিবে। অনন্তর, স্নান করিয়া পবিত্র ভূতলে চিতাযোগ্য পঞ্চবিধ ভূসংস্কার করিয়া তাহাতে কাঠরাশি সজ্জিত করিবে। তদুপরি এই সাগ্নিক ব্যক্তিকে উত্তান এবং দক্ষিণ-শিরা করিয়া শয়ন করাইয়া ইহার মুখে আঙ্গুষ্ঠ পর্য্যন্ত স্কন্ধ নাসিকাতে দক্ষিণাগ্রে স্কন্ধ, পাদদ্বয়ে পূর্বা অরণী বক্ষস্থলে উত্তরা অরণ্য, বাম পার্শ্বে শূর্ণ, দক্ষিণ পার্শ্বে চমস, উরুমধ্যস্থে মূষল ও হুজ্জ জক্রদেশে উদ্বল স্থাপন করিবে। নিরগ্নি ব্যক্তিকে অধোমুখ করিয়া স্থাপন করিবে। দাহক ব্যক্তি সশ্রদ্ধ লোচন ব্যাভীত হইবে না। সংযত বাক্য দক্ষিণ মুখ এবং বিকৃতভাঙরীয় হইয়া এই সকল কার্য্যকরিয়া বামজাহ্নু পাতনপূর্বক দক্ষিণ মুখ হইয়া শটনৈঃ শটনৈঃ মুখাগ্নি করিবে।

“তুমি ইহারদ্বারা উৎপাদিত হইয়াছিলে, ইনি আবার তোমার সাহায্যে বেহাস্তর লাভ করুন ইনি স্বর্গলোকে গমন করুন ” অগ্নিদান সময়ে এই মন্ত্র পাঠ করিবে। গৃহস্বামী এইরূপে দগ্ধ হইলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি ইহাকে দগ্ধ করে, সেও অনিন্দিত সন্তান লাভ করে। যেমন পৃথিবী নিজের অস্ত্র সন্ধে থাকিলে নির্ভয়ভাবে অরণ্য অতিক্রম করিয়া গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ এই সাগ্নিক ব্যক্তি যজ্ঞপাত্রাদি দ্বারা ভূষিত হইয়া অস্ত্র লোক সকল অতিক্রমপূর্বক ব্রহ্মই লাভ করে।

একবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ।

## দ্বাবিংশ খণ্ড ।

অনন্তর, সকল শব-স্পর্শীরাই চিতাগ্নির দিকে না চাহিয়া জলে গিয়া সবস্ত্র স্নানান্তে আচমনপূর্বক দক্ষিণাগ্রে কুশ করিয়া প্রোতোদেশে প্রত্যেককে সতিল জলগণ্ডুষ দান করিবে। গোত্র নাম উল্লেখের পর “তর্প-য়ামি” বলিবে ইহা তর্পণের মন্ত্র। সকলে এইরূপ তর্পণ করিয়া পুনরায় স্নান আচমন করিবার পর শাহল ভূমিতে উপবিষ্ট হইলে তাহাদিগের অনুগামী লোকেরা তাহাদিগকে বলিবে;—“সকল প্রাণীই অনিত্য, ইহার অস্ত্র তোমরা শোক করিও না। যত্নপূর্বক ধর্ম কার্য্য কর; এই ধর্মই তোমাদিগের সহগমন করিবে। কদলীস্তম্ভসদৃশ অসার, জলবৃহদ-সদৃশ নশ্বর এই মনুষ্যদেহে যে ব্যক্তিসার অব্বেষণ করে, সে অতিশয় মূঢ়। পৃথিবী বল দেবতা বল, সকলেরই নাশ আছে, তবে কেণ তুণ্য মর্ত্যলোক, বিনষ্ট না হইবে কেন? পাঁচ প্রকার জিনিসে গঠিত সেই শরীর যদি শরীর ধারণ জন্মিত কন্ম ফলে পঞ্চরূপে পরিণত হইয়াই থাকে, তাহাতে আবার শোক কি? সকল সঞ্চয়ের শেষ ক্ষয়, উন্নতির শেষ পতন সংযোগের শেষ বিয়োগ এবং জীবনের শেষ মরণ। বাক্বেরা রোদিন সময়ে যে শ্রেয়া ও নেত্রজল পরিত্যাগ করে মৃতব্যক্তি অবশ হইয়া তাহা ভোজ্য



করিতে বাধ্য হয়। অতএব রোমন করা অনুচিত, বহু-সহকারে মৃতের উদ্দেশে প্রাঙ্গাদি কার্য করাই বিধেয়।” এইরূপ কথিত হইয়া তাহার কনিষ্ঠাত্মকমে গৃহ গমন করিবে। অপর, দান অগ্নিসম্পর্শ ও মৃত ভোজন করিলে তদ্ব হইবে।

দ্বাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

ত্রয়োবিংশ খণ্ড ।

আহিতাগ্নি ব্যক্তির পাত্রভাঙ্গাদি এইরূপেই হইবে এ বিষয়ে কৃষ্ণাজিন প্রভৃতি নহিরা সূত্র কথিত বিশেষ বিধি আছে। বিদেশে মরিলে অস্থিসকল আহরণ পূর্বক যুতাত্যক্ত করিয়া তাহা উর্গাচার্য আচ্ছাদন করিয়া দাহ করিবে পাত্রভাঙ্গাদি পূর্বক হইবে। অগ্নি না পাওয়া যাইলে অস্থিসংখ্যক পর্ণ সকল উরু রীতি-ক্রমে দাহ করিবে; তদবধি অশৌচ হইবে। সাগ্নিক ব্যক্তি যদি স্বয়ং মহাপাতকবৃত্ত হয় তাহা হইলে, তদীয় পুত্রাদি, যে পর্যন্ত তাহার পাপ ক্ষয় না হয় তদবধি অগ্নি রক্ষা করিবে। যে ব্যক্তি প্রারম্ভিত না করিবে, বা করিতে করিতে মরিয়া যায়, তাহার গৃহ অগ্নি নির্কাপিত করিবে এবং শ্রৌতঅগ্নি উপকরণের সহিত জলে ফেলিয়া দিবে। অথবা উত্তর অগ্নিকেই জলসাৎ করিবে, যেহেতু অগ্নি জল হইতে উদ্ধৃত। পাত্র সকল কোন ব্রাহ্মণকে দান করিবে, দণ্ড করিবে অথবা জলেই ফেলিয়া দিবে। সংপথস্থিতা রমণীকেও এই রীতি-ক্রমে দণ্ড করিবে; তবে ইহার পক্ষে অগ্নি-দানের মন্ত্রটা প্রয়োগ করিবে না। ইহা নিয়ম। ভার্য্যা যদি স্বাধীনা পতিতা না হয়, তাহা হইলে ঐ অগ্নি দ্বারাই তাহার শব দাহ করিবে। তৎপরে অগ্নিপাত্র সকলকে তদীয় চিত্তার সমীপে পৃথগ্ভাবে দাহ করিবে। পরদিনে, বা তৃতীয় দিনে অস্থিসঙ্ক-রন হইবে। ঐবিগণ এই কার্যে যে বিধির আদেশ করিয়াছেন অধুনা তাহা কথিত হইতেছে। পূর্বক দান পর্যন্ত সমাধা করিয়া প্রাচীনরীতি (ও দক্ষিণমুখ) হইয়া ভূকীভাবে গব্যহৃৎ দ্বারা অস্থিসকল সিক্ত

করিবে। শবীশাখা এবং পলাশ শাখা দ্বারা তদ্ব হইতে অগ্নি উদ্ধৃত করিয়া গব্য যুতাত্যক্ত করিবে, তৎপরে পক্ষঙ্গ দ্বারা অস্ত্রবিক্ত করিবে। যুগ্মর পাত্রের মধ্যে স্থাপন করিয়া তাহা সূত্রবেষ্টিত করিবে। পরে পবিত্র ভূমিতে গর্ত খুড়িয়া দক্ষিণমুখ হইয়া সেই খানে তাহা পতিয়া ফেলিবে। পক্ষপিণ্ড ও শৈবাল দ্বারা গর্ত পূরণ করিয়া এবং তাহা উপরে বিয়া অবশিষ্ট পৌর্কাত্মিক কার্য সমাধা করিবে। নিরগ্নি মৃতব্যক্তিরও দাহবিধি এইরূপ; স্ত্রীলোকেরভার তাহাদিগকে অগ্নিদান করিবে; অনন্তর অমুক্ত কথা কথিত হইতেছে।

ত্রয়োবিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

চতুর্বিংশ খণ্ড ।

অশৌচ হইলে সন্ধ্যা প্রভৃতি নিত্যকর্ম না করা বিধি। শুক্রার দ্বারাই হউক আর কল দ্বারাই হউক শ্রৌত অগ্নিতে অকৃত অন্ন দ্বারা তদভাবে কৃতাকৃত অন্ন দ্বারা তদভাবে অবারণ বিধি অনুসারে কৃতার দ্বারা হোম করাইবে। ওদন ও শকু প্রভৃতি, কৃতার; তত্বল প্রভৃতি কৃতাকৃত অন্ন; এবং স্ত্রীহি প্রভৃতি অকৃত অন্ন—পণ্ডিতগণ এই ত্রিবিধ হব্যের কথা বলিয়াছেন। অশৌচ, অধাগ, অশক্তি এবং প্রাচ্যার ভোজন ইত্যাদি নিমিত্ত উপ-স্থিত হইলে অপর দ্বারা হোম করাইবে। ব্রহ্মচারী অশৌচেও কখন যৌর কর্তব্যাপ করিবে না; দীক্ষার পর যজ্ঞ বা কল্পাদি তপস্তাতেও অশৌচ প্রতিবন্ধক হইবে না। পিতৃমরণেও ইহাদিগের কনাচ দোষ হয় না। ব্রহ্মচারীর অশৌচ কর্মান্তে হইবে বা তিন দিন হইবে। সাগ্নিক ব্যক্তির প্রাচ্য দাহ হইতে একাদশ দিনে কর্তব্য। তবে সাংবৎ-সগ্নিক প্রাচ্য সকলের পক্ষেই মৃত্যুহে কর্তব্য। বারটা মাসিক, আদ্য প্রাচ্য, বাগ্ণাসিকের এবং সপ্তিকরণ এই বোড়শ প্রাচ্য। এক দিন বা তিন দিন কম হয় মাসে অর্থাৎ ষষ্ঠ মাসীয় মৃত্যুবিধির পূর্ব দিনে বা তিন দিন পূর্বে প্রথম বাগ্ণাসিক এবং একদিন বা তিন দিন কম সাংবৎসরে দ্বিতীয় বাগ্ণাসিক হইবে।

(ভিন্ন দিন কম বর্ষমাঙ্গলিতে বাগ্মনিক করা এদেশে ব্যবহার নাই)। অপুত্রব্যক্তির উদ্দেশ্যে প্রথমোক্ত পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ কর্তব্য। এবং অন্য শ্রাদ্ধও (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও) বৎসরের মধ্যে একদিন করিবে। সপুত্রব্যক্তির শ্রাদ্ধ সকল সময়ই হইতে পারে \*। অপুত্রারমণীর স্বামীও কখন (পার্কণ শ্রাদ্ধ) করিবে না। পিতা ও পুত্রের এবং অগ্রজ ও অনুজভ্রাতার (পার্কণ শ্রাদ্ধ) করিবে না †। সপ্তিকপুত্র একাদশ দিনে যথাবিধি শ্রাদ্ধ করিয়া অমাবস্যা মাতাপিতার নৃপিত্তিকরণ করিয়া ফেলিবে। সপ্তিকরণের পর আর একোদ্বিষ্ট বিধি অনুসারে প্রতি মাসে শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। গোতম বলেন,— শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। কবুসম্বিত শ্রাদ্ধ, আদিম বোড়শ শ্রাদ্ধ, এবং আঙ্গিক শ্রাদ্ধ ত্যাগ করিয়া অন্য সকল শ্রাদ্ধে ষট্‌পিণ্ড হইবে। ইহা নিয়ম। অর্ঘ্যদান, অক্ষয়োদক দান, পিণ্ডদান, অবনেচ্ছন এবং স্বধানচনস্থলে তন্ত্রতা হইবে না। বাহারী ব্রহ্মদণ্ড প্রভৃতিবশে পরলোকগত হওয়ার অগ্নি সংস্কৃত হয় নাই, তাহাদিগের কখনই শ্রাদ্ধাদি সংস্কার হইবে না।

চতুর্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

### পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

বিবাহের পর চতুর্থী হোমে লাঘবার্থিগণ মন্ত্রসংহতির মধ্যে অগ্নে ইত্যাদি পঞ্চমন্ত্র পাঠ করিয়া থাকেন। তাহার প্রয়োগে বিংশতি মন্ত্র প্রযুক্ত হয়। অগ্নির স্থানে বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্যপদের উহ করিবে এবং পঞ্চম মন্ত্রে অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র ও

সূর্য্য এই সমস্ত উহ করিয়া প্রত্যেক মন্ত্র চার চার বার পড়িয়া আহুতি দিবে এইরূপ শ্রুতি আছে। প্রথম পঞ্চকে পাঁচ মন্ত্রেই “পাপী লক্ষ্মীঃ” এই পদ থাকিবে। দ্বিতীয় পঞ্চকে “পতিশ্রী” তৃতীয় পঞ্চকে “অপুত্রা” এবং চতুর্থ পঞ্চকে “অপসব্যাঃ” পদ থাকিবে। এই বিংতি আহুতি। ধৃতি-হোমে স্বাহাযোগে চতুর্থী হইবে না, অষ্ট গোনাম হোমেও চতুর্থী হইবে না, গোনাম হোমে চতুর্থী স্থলে “স্বয়া” শব্দ প্রয়োগ হোম করিতে হইবে। (গোভিল-সূত্রে দ্বিতীয় পুংসবন প্রকরণে বট-সুস্রাক্ষের বিধি আছে, কাত্যায়ন সুস্রাক্ষের অর্থ এবং কে ক্রম করিবে তাহা আদেশ করিতেছেন)। শাখার গৃঢ় অগ্র পল্লবের নাম সুস্রা। ব্রতবতী পতিব্রতা নারী, বিদ্যাहीন ব্রহ্মবন্ধু—ঐ সুস্রাক্ষের করিবে। (গোভিল সীমন্তোন্নয়ন প্রকরণে যে সকল অস্পষ্ট শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন এখানে তাহার অর্থ লিখিত হইতেছে)। শলাটুশব্দে নীল; গ্রন্থ শব্দে শুভক বোধ হয়। মস্তকের উচ্চর পার্শ্বের কেশের নাম কপুক্ষিকা এবং পশ্চাদ্বর্তি কেশের নাম কপুচ্ছল। শললী শব্দে শেজাকু কাঁটা, বীরতর শব্দে শর। তিল ও তণ্ডুল একত্র পক হইলে তাহার নাম কুসর। নামকরণ-সংস্কারে গোভিলসূত্রে সকলের অধিষ্ঠাতৃ দেবগণ নক্ষত্র ও নক্ষত্রাধিষ্ঠাতৃ দেবগণের পূজা উক্ত হইয়াছে, তন্মধ্যে মূনি, বসু, শিশাচ, বক্র, পিতৃ ও বিশ্বদেবগণের বহুবচনান্ত উল্লেখ করিয়া হোম করিবে। উহার যথাক্রমে সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী চতুর্দশী, অমাবস্যা ও পূর্ণিমার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। কৃত্তিকা, রোহিণী, অশ্লেষা, মঘা, বিশাখা, অনুবাহা, পূর্নাবাতা, ধনিষ্ঠা, শতভিষা, ও অশ্বিনী ভরণী নক্ষত্রের মধ্যে এই ছয় বোড়ার প্রত্যেকটির হোমই বহুবচনান্ত উল্লেখ করিয়া করিবে। অবশিষ্ট ছই বোড়ার অর্থাৎ পূর্নফল্গুনী পূর্নভাদ্রপদ উত্তরভাদ্রপদের দ্বিবচনান্ত উল্লেখ এবং অপর সকল নক্ষত্রের একবচনান্ত উল্লেখ হোম হইবে। নক্ষত্রাধিষ্ঠাতৃদেবগণের মধ্যে সর্প, বায়ু, তোর, বিশ্বদেব এবং পিতৃগণের হোম বহু বচনান্ত উল্লেখ এবং ব্রহ্ম ও অশ্বিনের হোম দ্বিবচনান্ত উল্লেখ হইবে। উহার যথাক্রমে অশ্লেষা, ধনিষ্ঠা, পূর্নাবাতা, উত্তরাবাতা, মঘা

\* এই ১০ম বচন রঘুনন্দন অন্তরূপে পাঠ করিয়াছেন যথা—

“যানি পঞ্চদশানি অপুত্রোত্তরানপি ।  
একসোব তু দাতব্যমপুরাশ্রিত যোষিতঃ ॥”

† অপুত্র পুরুষের এবং অপুত্রা (ও বিগবা) রমণীর কেবল প্রথম পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ এবং প্রতিবর্ষ কর্তব্য একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে (পঞ্চদশ শ্রাদ্ধবিধান শিষ্য পর্বাঙ্কে হিত পুরুষের পক্ষে জানিবে)। আরও এই পাঠ-কেই প্রামাণিক বোধ করি।

‡ এই বচনের সহজ অর্থ; স্বামী অপুত্রা রমণীর পিতা পুত্রের এবং অগ্রজ অনুজের উক্ত শ্রাদ্ধ ব্যতীত অন্যত্রা করিবে না।

উত্তরভাগ্যপদ এবং অবিনী নক্ষত্রের অধিষ্ঠা-  
দেবতা\*।

ওসু, ব্রহ্মচারীকে কোনকার্যে আদেশ  
করিলে ব্রহ্মচারী “বাচুঃ” (ভাল) অথবা “ওঁ”  
(আচ্ছা) বলিয়া সেই কার্য বখোচিতরূপে  
পালন করিবে। যদি নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী না হয়  
তাহা হইলে, ব্রহ্মচারী সমাবর্তন জ্ঞান পর্যন্ত  
সমিধ ধারণ করিবে। ব্রহ্মচারী, বিনা আপনে  
কোন গায়ে মলাপকর্ষণ করবে না। জল-  
ক্রান্তি বা অলঙ্কার ধারণও করিবে না; এবং  
দণ্ডবৎ স্নান করবে। দেবগণের বিপর্যাস-  
ক্রমে হোম হইলে কি হইবে?—সমস্ত অর্থাৎ  
পূর্বোক্ত ত্রিবিধ প্রাশ্চিত্ত হোম করিয়া পরে  
ঠিক অক্রমে সেই সূক্ষ্ম দেবগণের হোম  
করিবে। উপনয়নের পূর্ববর্তী যে কোন  
সংস্কারের কালাভ্যন্তর হইলে এই সমস্ত প্রাশ্চি-  
ত্চিত্ত হোম করিয়া তাহা করিবে। যে ব্যক্তি  
নব বস্ত্র না করিয়া মাত্রান্তঃ ও নবান্ন ভোজন  
করে, তাহার প্রাশ্চিত্ত বৈধানর চক্র  
বিহিত আছে।

ষড়বিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

### ষড়বিংশ খণ্ড।

সমবনীয় চক্র এবং গোমেধ বক্র বৃষোৎসর্গ,  
অখমেধ বক্র, ও কুব্জারু এই সমস্ত কার্যের  
চক্র আর শ্রাবণ পূর্ণমা ও শ্রাবণের চক্রে  
নির্মাণ এবং হোম হইবে কিরূপ? সেই সেই  
নক্ষত্রের দেবতা সংখ্যা অনুসারে দেবতা নামো-  
দ্রব পূর্বক পৃথক পৃথক নির্মাণ গ্রহণ করিবে।  
প কারমা ছত্রবার গ্রহণ করিবে। হোমও  
পৃথক পৃথক হইবে। যাবৎ চক্র দ্বারা সেই  
সহ কার্যে কথিত হোম সমাধা হইয়া কিছু  
বাকি থাকিতে পারে তাবৎ চক্র নির্মাণ  
পারবে। সমবনীয় চক্র এবং পিতৃহত্যার চক্রে  
মক্ষণ দ্বারা হোম করিবে। কেহ কেহ বলেন  
পিতৃহত্যার ও অতিচারিত করিয়া হোম করিবে।

\* যুগের ১২ যোগ

“দেবতা অপি হুয়ন্তে বহবঃ সর্গবধগঃ।

দেবীক পিতৃহত্যেব বিধবঃ স্যাবিবৌ সখা।”

সমবনীয় এই রূপে পাঠ করেন। তাহার পাঠেই

পিতৃহত্যার আশঙ্কিতঃ ভবনুসারে অনুবোধ করা হইল।

(অকের দ্বারা ক্রম পাবে যে প্রথম হবি  
গৃহীত হয় তাহার নাম উপস্তীর্ণ; এবং যে  
হবি গ্রহণ করিয়া অনন্তর আত্ম প্রদত্ত হয়  
তাহা অধিচারিত)। গোতিল বৃষোৎসর্গের  
বিধি ও কালকর্তন করেন নাই। অতএব  
কাত্যায়নের ইহা সংক্ষেপে কীর্তিত। অখমেধ  
বক্র এবং প্রস্তরারাহের ও সেই পারিত্যিক  
কাল অন্য কোন উপদেশগ্রহে কথিত আছে।  
অথবা মার্গপাল্য দিনে গোমেধ যজ্ঞের কাল  
এবং নীরাজ দিন অখমেধ যজ্ঞের কাল ইহা  
শাস্ত্রান্তরে বিহিত আছে। শরৎকালে ও  
বসন্তকালে কেহ কেহ নববস্ত্র করিতে বলেন।  
কেহ কেহ বলেন ধাতু পাক বশে নববস্ত্র  
হইবে। আর বানপ্রস্থদিগের শ্রামাক ধাতু-  
পাক সময়ে নববস্ত্র হইবে বলিয়া কথিত  
আছে। অখিনী পূর্ণিমা কর্তব্য কর্ম, কৃষি  
এবং বাস্তবশ্রেয় যজ্ঞার্থতত্ত্ববেত্তা বাজিকগণ  
এইরূপ হোম হইবে বলেন;—যথা বধাক্রমে  
ছই আহতি, পাঁচ আহতি ও ছই আহতি  
হবিদ্বারা হইবে। অবশিষ্ট আহতি সকল  
আত্ম (স্বত) দ্বারা হইবে কাত্যায়ন ইহা  
বলেন। আত্ম সংযুক্ত ছত্র কাহারও কাহারও  
হতে নবি “পৃষাতক” নামে অভিহিত হয়।  
তাহা উপাসানন করিয়া পায়স চক্র করিবে।  
ত্রীহি, শাগি, যুগা, গোধূম, সর্বপ, তিল এবং  
যব এই সপ্ত ঔষধি ধারণ করিলে বিপৎ নষ্ট  
হয়। গোতমাদি ঋষিগণ এই সকল সংস্কার  
স্মরণ করিয়াছেন। অনন্তর বধাকালে কথিত  
অষ্টকাদি সমুদায় কার্য করিবে। যে বিজ,  
একবারও অষ্টকাদি কার্য করিবে, সে, পঙ্ক্তি-  
পাবন হইয়া স্বতস্রাবী লোকে গমন করে, যে  
ব্যক্তি, কর্ম হইয়া এক দিন ও তৃচিভাবে  
অগ্নি পরিচর্যা করে, সে তৎকালেই একশত  
দিন বর্গভোগ করে। যে ব্যক্তি অগ্নি আধান  
পূর্বক দেবাদিকে আশাষিত করিয়া এই  
সকল কর্মদ্বারা তাহাদিগের পূজা না করে,  
সেই দেব গ্রহতির নিরাকর্তা ব্যক্তি  
“নিরাকর্তি” বলিয়া জাতব্য।

ষড়বিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

## সপ্তবিংশ খণ্ড ।

কর্মেণ আদিত্যে বিহিত শ্রাদ্ধ (নান্দীমুখ শ্রাদ্ধ) কর্ম শেষ বিহিত দক্ষিণা এবং অমাবস্তা-কর্তব্য দ্বিতীয় শ্রাদ্ধের নাম “অম্বাহার্য্য” । মাতৃপূজার অহু অর্থাৎ পরে কর্তব্য বলিয়া নান্দীমুখ শ্রাদ্ধের নাম ‘অম্বাহার্য্য’ ; কর্ম শেষ কর্তব্য বলিয়া দক্ষিণার নাম ‘অম্বাহার্য্য’ ; আর পিতৃ পিতৃশ্রাদ্ধের পরে কর্তব্য বলিয়া অমাবস্তা শ্রাদ্ধের নাম ‘অম্বাহার্য্য’ । একসাধ্য ব্রহ্মশুশ্রূষা হোমে বহিরাস্তরণ, পরিসমূহন এবং উদগাসাদন নাই, কেন না তাহা “ক্ষিপ্ৰ হোম” বলিয়া বিদিত । ত্রোহি ও যবের অভাবে, দধি বা দুগ্ধ দ্বারা, তদভাবে যবাণু এবং তদভাবে জল দ্বারাও হোম করিবে । রৌদ্র, রাক্ষস, পিতৃ, আত্মর বা আভিচারিক মন্ত্র উচ্চারণ করিলে আয়ুর্দেহ স্পর্শ করিয়া জল স্পর্শ করিবে । যে ব্যক্তি লবণ, মধু, মাংস বা কারাংশ আহুতি দেয় সে, উপবাসান্তে ভোজন করিবে । হোতা ও হব্যের অনাভে বধাকালে সায়ং হোম না হইলে, পরদিন প্রাতর্হোমের পূর্বকাল পর্যন্ত সায়ংহোম করিতে পারিবে, তবে কিনা প্রারম্ভিত হোম করিয়া ঐ হোম করিতে হইবে, সায়ং হোমকালের পূর্ব পর্যন্ত প্রাতর্হোমকাল থাকে । পৌর্ণমাসের পূর্ব পর্যন্ত দর্শবাগের কাল থাকে । এবং দর্শের পূর্ব পর্যন্ত পৌর্ণমাস বাগে কাল থাকে । বৈশ্বদেব অতিক্রান্ত হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিবে । তৎপরে প্রারম্ভিত হোম করিয়া ঐ ব্রত আরম্ভ করিবে । সায়ং হোম এবং প্রাতর্হোম এই দুই বার হোম না হইলে, বা দর্শ বাগ ও পৌর্ণমাস যাগ না হইলে পুনরায় অধ্যাধান করিবে ইহা তর্গ-বের মত । (গোষ্ঠিলোক কতিপয় শব্দের অর্থ লিখিত হইতেছে) । অনধীত বেদ বালকের “মাণবক” সংজ্ঞা ; “এণ” শব্দে কৃকসার যুগ বুঝিবে । কৃক শব্দে গৌরবর্ণ যুগ, আর স্মর শব্দের অর্থ “শল” \* ব্রাহ্মণের দণ্ড, পরি-

মাণে কেশ পর্যন্ত, কত্রিরের লগাট পর্যন্ত এবং বৈশ্ণোর নানিকা পর্যন্ত হইবে । সকল জাতির দণ্ডই সরল, অকৃত ও সৌম্য দর্শন হইবে ; প্রাণীগণের উদ্বেগকর হইবে না অকৃত হইবে; আর ণ্মিদ্ভিত হইবে না । গোক, বড়ই প্রধান, ইহা ব্রাহ্মণেরা বলেন ; বেদেও ইহা কথিত আছে । গোক হইতে প্রধান আর কিছু নাই এইজন্য “বর” শব্দে গো । যে সকল ব্রতের অন্তে দক্ষিণাবিধান নাই তথায় গুরুকে “বর” দান বা বজ্র দান করা কর্তব্য । অহানে উচ্ছ্বাস বিচ্ছেদপূর্বক ঘোষণা ও প্রামাদিক অধ্যাপনাদি দ্বারা ক্রতির “যাত যামত” হয় । দ্বিজগণ, প্রতিবর্ষে উপাকর্মে ও উৎসর্গ করাতে, বেদ সকলের পুনরায় ডেজো-বৃদ্ধি হয় । দ্বিজগণ, অযাতযাম বেদ সাহায্যে লীলাবশতঃও যে কর্ম করেন তাহা তাহাঙ্গিণের সদা সিদ্ধিকারক । আচার্য্য,— গায়ত্রী, গায়ত্র এবং বাহুস্পত্য এই মন্ত্রত্রয় শিষ্টদিগকে উপদেশ দিয়া তৎপরে ক্রতির উপাকর্মে করিবে । সংহিতাতে যথাক্রমে এক-বিংশতি প্রকার ছন্দ আছে । সেই সেই ছন্দে গ্রথিত প্রথম প্রথম মন্ত্র দ্বারা ঐ সমস্ত ছন্দের হোম করা বিধি । গান ভাগ ব্রাহ্মণভাগ অঙ্গ এবং চর্চামন্ত্রের উত্তরাদি পর্ব দ্বারা হোম করিবে । উপাকর্মে এই ষষ্টি হোম করিতে হয় ।

সপ্তবিংশতি খণ্ড সমাপ্ত ।

## অষ্টবিংশতি খণ্ড ।

যবের নাম অকৃত ; যব তর্জিত হইলে তাহাকে ধান্য বলা যায় তর্জিত ত্রীহির নাম লাজ এবং ঘটের নাম ষণ্ডিক । বিচক্ষণ ব্যক্তি দক্ষিণায়ন ছয় মাস উত্তর রহত এবং উপনিবৎ অধ্যয়ন করিবে না । ষষ্ঠবিং ব্যক্তি উপাকর্মে করিয়া উত্তরায়ণে অধ্যয়ন করিবে । ইহাদিগের উৎসর্গ কর্ম পৌষী পূর্ণিমাতে কিংবা ভাদ্র মাসেই হইতে পারিবে । অজাতলক্ষণা ঘোষণা এক কাকবহ্যাদিত্য হৃদয়ে বিধা

\* ১১ শ্লোকের শেষ ভাগ

“বরঃ শল উচ্যতে”

হৃদয়মন এইরূপে পাঠ করবে ।

করিবে না তিন-পা-সংস্কৃত পদক্ষেপের নাম প্রকৃত। সকল স্মৃতি কর্ণে এবং শ্রোত কর্ণে অধ্যয়্য কর্তৃক কথিত আছে। যে দিকে বলি প্রদান করিবে সেইদিকেই মুখ ফিরাইয়া বলি দেওয়া বিধি। শ্রবণ কর্ণে সর্বদা স্তম্ভ কর্ণ হইবে না। বলি শেষের আহুতি এবং অগ্নি প্রণয়ন প্রত্যহ হইবে না কিন্তু উল্লুক প্রত্যহ হইবে। পূর্বাভক প্রবেশ এবং হতাবশিষ্ট নবায় ভোজনের মন্ত্রোচ্চারণে সকলেই অধিকারী। ব্রাহ্মণ-গণ সমীপে না থাকিলে স্বয়ংই পূর্বাভক দর্শন করিবে। নববজ্জৈও হবিঃ উচ্চারণ করিবে।

যদি স্মৃত্যাদি কোন কারণে শ্রবণা কর্ণে বিলুপ্ত হয়, তাহা হইলে, বলি ব্যতীত সম্পূর্ণরূপে আগ্রহায়ণিক কর্ণ করিবে। অতঃপর একমাস, অর্ধমাস, সপ্তরাত্র, ত্রিরাত্র, একদিন অথবা সদাঃ; স্বত্তরশায়ী হইবে। অতঃপর মন্ত্র প্রয়োগ হইবে না। অগ্নিগৃহের নিয়মই থাকিবে না। আহুতান্তরণ হইবে না। দক্ষিণ ও পার্শ্বের কথা থাকিবে না। যদি দৃঢ় হয়ত আশ্রয়ার্থীতে কন্যাবৃত্তি হইলেও মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক কুম্ভধর আসিষ্কন করিবে এবং প্রতি-কুম্ভে মন্ত্র পাঠ করিবে। অন্ন বিঘাত বাধ বলিয়া কথিত হইয়াছে। যেখানে প্রমাণ সকল বিরুদ্ধ বলিয়া বোধ হয়, সেখানে যে পক্ষে অধিকমত তাহাই গ্রাহ্য। সমান সমান প্রমাণ থাকিলে যুক্তিই প্রামাণ্যজনক কথিত হইয়াছে। ত্রৈলোক্য শব্দে করতল, অপূর্ণশব্দে মস্তক; পালাশশব্দে গোলক এবং চীবরশব্দে লৌহচূর্ণ। কোন স্থলে অনামি-কাগ্র দ্বারা স্পর্শ, কোন স্থলে বা দর্শন মাত্র দ্বারাই অহুমন্ত্রণ করিতে পারিবে।

অষ্টাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ।

একোবিংশ খণ্ড ।

সকল কর্ণেই পণ্ডিত ইচ্ছামুসারে ভূকোভাবে দর্ভকূর্ভদ্বারা প্রক্ষালনীয়। পলাশ দারুণাত্রিধর বস্ম সংগ্রহার্থ জানিবে। মস্তক-স্থিত সপ্তমোক্ত (মুখ, নাসিকারতল, চক্ষুর ও কর্ণধর) চার তল, নাভি, শ্রোণি এবং অপান গোকর এই চৌদটা বোকা। কুরের প্রয়োজন মাংস কর্তন। ষষ্টিকং ঠাতি-অনুসারে সমস্ত বস্ম গ্রহণপূর্বক হোম করিলে তাহাতেই মন্ত্র সমাপ্তি হইবে। স্বদয়, জিহ্বা, ক্রোড়, অস্থি, যকৃৎ, বৃক্কঃ, মলদ্বার, স্তন, স্ফূথ, কক্ষ, এবং পার্শ্ব এই কয়টি পণ্ডিগের অঙ্গ। এই একাদশ অঙ্গের সংখ্যাক্রমে অবদান হইতে পারে বটে, কিন্তু পার্শ্ব বৃক্ক এবং স্ফূথি দুই দুই বলিয়া চতুর্দশ অবদান কথিত হইয়াছে। যে হেতু শ্রীভার চরিতার্থতা যে কোনরূপে করিতে হইবে অতএব ছাগ পক্ষ চক্রেতেও অষ্ট ঋগ্‌দ্বারা হোম করিবে। পণ্ডসঙ্গে যতগুলি অবদান কৃত হইত পণ্ড না থাকিলে ততগুলি পায়স পিণ্ড করিবে। পণ্ড না থাকিলেও উহন ব্যঞ্জনার্থ সূত্রব পায়স চক্র করিবে। তাহা অষ্ট-ষ্টকা কার্য্যেও জানিবে। কোন কোন পাণ্ডিত পিণ্ডদানের প্রধান্য কীর্তন করেন। কেন না দেখা যায় গয়াদিতে মাত্র পিণ্ডদানই বিহিত আছে। অন্য মহর্ষিগণ পাত্ৰাভোজনের প্রধান্য কীর্তন করেন। কেননা ব্রাহ্মণ পরীক্ষাব্যবয়ে মহাবহু দেখা গিয়া থাকে। আম শ্রাদ্ধ বিধি-অনুষ্ঠান বিনাপিণ্ডে হইতে পারে। শ্রাদ্ধাম-স্পর্শেও শ্রাদ্ধাবধি শ্রবণেও অনধ্যায় হয়। পণ্ডিতগণের মত সংগ্রহ করিয়া আমি এই স্থির করিয়াছি; উভয় কার্য্যই প্রধান্য আছে বলিয়া ইহা সমুচ্চয় জানিবে। পিতৃ-পক্ষে পণ্ড প্রোক্ষণ, দক্ষিণাত্ত এবং চক্রানক্ষা-পণ্ডিতকার্য্য প্রাচীনাধীতি হইয়া করিবে। অবদান সময়েই প্রধানার্থ, অস্ত কিছু নহে। হবনই প্রধান। অধিষ্টাংশ প্রকৃতিবৎ হইবে। উন্নত স্থানের নাম দ্বাপ, শাঙ্কল স্থান ইষ্টকা। সম্ভল স্থানের নাম কাগিন এবং বাহার চূরে ষাতি জল তাহার নাম মরু।—বাস্তদ্বার,—

দ্বার, গবাক, তন্ত, কর্দম, তিত্তি শেব এবং কোণ বোধে বিরূ হইবে না এবং আর্ধ্যগণের আক্রান্ত হইবে। এই কার্য্যে ব্রাহ্মিক “বশদমা” বলিয়া এবং যবাকে “শখ” শব্দে উল্লেখ করিয়া এবং অমুক বলিয়া নামোচ্চারণ পূর্বক দ্বিপ্র হোমের দ্বার হোম করিবে। অক্ষত, পুষ্প, জল এবং গন্ধ উদ্বাহিগের মন্তি-

নমে অর্বা এবং দ্বি মধুযোগে মধুপকং হয়। পূর্বনোর ব্যক্তির অনন্বিত কাংস্তপাত্র করিয়া অর্বাধিবে। আর মধুপকও কাংস্তাচ্ছাদিত এবং কাংস্তই করিয়া সমর্পণ করিবে। •

• “ন তংপূর্বং বতঃ শ্রোতঃ সপিওনবিধিঃ ক্রমাৎ ।

যুজিমাঙ্কস্ত লোপঃ স্তাৎ পক্ষ্মোরভয়োরপি ॥”

আহিকত্বং হৃত ।

“উক্তানে মত্ব হন্তেন হচ্ছঠাগ্রেন পীড়িতম্ ।

সংহতাজুনিপাণিত্ত বাগ্‌বতো জুহয়াঙ্কবিঃ ॥”

পরামরভাষ্য ও মনন পারিজাত হৃত ।

এই দুইটি বচন হব্যোপ পরিশিষ্টের; অর্বাৎ এই কাত্যায়ন-সংহিতায় বে যে গ্রন্থের নাম দেওয়া হইয়াছে তাহাতে ইহা লিখিত আছে। দুইটি বচনই প্রামাণিক; কিন্তু আমাদের সংগৃহীত আর্হণ বহ্যে এই দুইটি বচন নাই।

কর্মপ্রদীপ পরিশিষ্ট বা তৃতীয় প্রপাঠকে  
কাত্যায়ন-সংহিতা সমাপ্ত ।

# বৃহস্পতি-সংহিতা ।

দেবরাজ ইন্দ্র যাহার বরদক্ষিণা সমাপ্ত হইয়াছে, একরূপ একশত যজ্ঞসম্পন্ন করিয়া বাগ্নীশ্রেষ্ঠ বৃহস্পতি (ঋষিকে) জিজ্ঞাসা করিলেন। হে ভগবন্! কোন্ কোন্ বস্তু দান করিলে, সর্বদা সুখবৃদ্ধি হয়, এবং যে বস্তু নষ্ট হইলে, উত্তম ফলজনক হয়; হে তপোধন! তাহা আমাকে বলুন। ইন্দ্র কর্তৃক এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইয়া দেবরাজপুরোহিত পণ্ডিতশ্রেষ্ঠ বাগ্নীপ্রধান বৃহস্পতি বলিলেন। হে বাসব সুবর্ণদান, গোদান এবং ভূমিদান, এ সকল হইতে মুক্ত হয়। হে বাসব! যে মনুষ্য ভূমিদান করে, সে সুবর্ণ, রজত, বস্ত্র, মণি, এবং রত্ন এ সকল বস্তু দানের ফল প্রাপ্ত হয়। লাক্ষ্মণ দ্বারা কর্ণিতা (চষা) বীজরোপণযুক্তা কিশা শস্ত্রপূর্ণা ভূমি দান করিয়া যতকাল সূর্য্যকিরণ ত্রিলোকে থাকিবে, তাবৎকাল সে ব্যক্তি স্বর্গধামে বাস করিবে। মনুষ্য জীবিকার অন্ততাহেতু ক্লেশ পাইয়া যে কোন পাপ করিয়াও গোচর্ম্ম-পরিমিত ভূমি দান করিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে। দশ-হস্ত-পরিমিত দণ্ডের ত্রিশ দণ্ড দীর্ঘে এবং তাদৃশ দণ্ডের দণ্ডবিস্তারে যে ভূমি, তাহাকে গোচর্ম্ম নামে কথিত হইয়াছে, ঐ গোচর্ম্ম ভূমিদান মহা ফলজনক জানিবে। অথবা বৃষের সহিত সহস্র গাভী বালক এবং বৎস প্রসব করিয়াও অক্লেশে যে স্থানে থাকিতে পারে, এতৎ পরিমিত ভূমিকে গোচর্ম্ম ভূমি বলা যায়। (ইহা আচার্য্যগণের পরিমাণ)। শুণবান্ তপঃ-পত্রাঙ্গণ এবং দ্বিতৈত্রিঃ ব্রাহ্মণকে দান করিলে পর, এই সমাগরা পৃথিবী যতকাল থাকিবে,

তাদৃশ ব্রাহ্মণকে দানের অন্ত ফল ততকাল ভোগ করিতে হইবে। ভূমিতে বিক্ষিপ্ত বীজ যেরূপ অক্ষুরিত হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ ভূমি দান দ্বারা উপার্জিত পুণ্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। যেরূপ জলমধ্যে পতিত তৈলবিন্দু তৎক্ষণাৎ বিস্তৃত হয়, সেইরূপ ভূমিদান-জাত পুণ্য বিস্তৃত হয়। অন্নদাতাগণ সর্বদা সুখী হয়, বস্ত্রদাতা রূপবান্ হয়। যে মনুষ্য ভূমি দান করে, সে ব্যক্তি শত্রু, সিংহাসন, ছত্র, স্বাবর, অশ্বাবর এবং হস্তী এ সকল বস্তু দানের ফল প্রাপ্ত হয়। যেরূপ দুগ্ধবতী গাভী দুগ্ধ মোচন দ্বারা বৎসকে প্রতিপালন করে, সেইরূপ হে মহেশলোচন! ভূমি প্রদত্ত হইলে ভূমিদাতাকে বর্দ্ধিত করেন। হে পুরন্দর! ভূমি দানের ফল বজ্রতর পুণ্য এবং স্বর্গবাস, সর্ষা, বক্রণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি, এবং শুণবান্ মহাদেব সকল দেবতা ভূমিদাতাকে আনন্দিত করেন। পিতৃগণ গর্ষ করেন এবং পিতামহগণ হর্ষাবিত হইয়া (বলেন) আমাদের কুলে ভূমিদাতা জন্মিয়াছে, সে, আমাদের পরিভ্রাণ করিবে। ঋষিগণ গোদান,—ভূমিদান এবং বিদ্যাদান এই তিন দানকেই শ্রেষ্ঠ বলিয়াছেন, এই তিনটা দান করিলে, দাতাকে সকল পাপ হইতে মুক্ত করে, ইহাতে সংশয় নাই। বস্ত্রদাতাগণ বস্ত্র-চ্ছাদিত দেহ হইয়া (পরলোক) গমন করে, যাহারা বস্ত্রদান করে না, সে সকল মনুষ্য নগ্ন হইয়া গমন করে। অন্নদাতাগণ (উত্তম ব্রহ্ম ভোজন দ্বারা) তৃপ্ত হইয়া গমন করে, যাহারা অন্ন দান করে না, সে সকল ব্যক্তি ক্ষুধিত হইয়া গমন করে। নরকভয়ভীত পিতৃগণ সর্বদা অতিশয় করেন, যে পুত্র গর্ভাধামে গমন

করিবে, সে সন্তানই আমাদের পরিভ্রাণ করিবে। বহু পুত্রের কামনা করিবে, যদিও এক জনও গরাধামে গমন করে, কিম্বা কোন পুত্র যদিও অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, অথবা কোন পুত্র (বৃষোৎসর্গকালে) নীলবৃষ উৎসর্গ করে। নীলবৃষ কীদৃশ এই আকাঙ্ক্ষার উত্তর) যে বৃষের লোহিত বর্ণ পুচ্ছাগ্র, পাণ্ডুরবর্ণ খুর এবং শৃঙ্গবৃষ শ্বেতবর্ণ, (ঋষিগণ) তাদৃশ বৃষকে নীল বৃষ বলিয়াছেন। নীলবৃষশব্দে কৃষ্ণবর্ণ বৃষ নহে। যদি সেই শ্বেতবর্ণ পুচ্ছ নীলবৃষ তৃণ ভক্ষণ করিয়া রেড়ায়, উৎসর্গকর্তা পিতৃগণকে ষাট হাজার বৎসর পরিতৃপ্ত করে। কুল হইতে উদ্ধৃত পক্ষ যদি উৎসৃষ্ট নীল বৃষের শৃঙ্গে অবস্থিত হইয়া থাকে, তাহা দ্বারা উৎসর্গকর্তার পিতৃগণ উত্তম কাঙ্ক্ষিত চন্দ্রলোকে গমন করেন। পুরাকালে বহু, দিলীপ, নৃগ নহুষ এবং অন্য রাজগণের এই পৃথিবী অধিকারে ছিলেন, বর্তমানকালে অশ্বের অধিকার ভুক্ত হইয়াছে, ভবিষ্যৎকালেও অপরের অধিকারভুক্ত হইবে। সগর প্রভৃতি বহুরাজগণ এই পৃথিবী দান করিয়াছেন বটে; কিন্তু এ পৃথিবী যখন বাহার অধিকারে থাকিবে, সে ব্যক্তি তখন তাহার ফলভাগী হইবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যাকারী, স্ত্রীহত্যাকারী, পিতৃমাতৃহত্যাকারী, শত সহস্র গোহত্যাকারী এবং যে ব্যক্তি স্বীয় দত্ত কিম্বা পরদত্ত ভূমি হরণ করে, সে বিষ্ঠাতে ক্রমি হইয়া পিতৃগণের সহিত পচিয়া মরে। ভূমিদানে যে ভিন্নকার করে, এবং যে ব্যক্তি ভূমিহরণ করিতে অনুমতি দান করে,—এই উভয় ব্যক্তি সেই বিষ্ঠাপূর্ণ নরকে গমন করে। ভূমিদাতা এবং ভূমিহরণকারী উভয় ব্যক্তিই পুণ্য এবং পাপের প্রধান অধিকারী। প্রলয়কাল পর্যন্ত ভূমিদাতা উর্দ্ধদেশে অর্থাৎ স্বর্গে অবস্থিতি করে। ভূমি হরণকর্তা অধোদেশে অর্থাৎ নরকে অবস্থিতি করে। অগ্নির প্রধান সন্তান সূর্য, বিষ্ণুর কন্যা পৃথিবী, সূর্যের সন্তান গোসমূহ, যে ব্যক্তি সূর্য, কিংবা পৃথিবী, অথবা গোসদান করে; সে স্বর্গ, মর্ত্য এবং পাতাল, এই ত্রিভুবন দানের ফলভাগী হয়। ছিন্নাঙ্গী হাজার বোজন পরিমিত ভূমির মধ্যে কিঞ্চিদ্ভিন্ন ভূমি বেচ্ছাপূর্বক দান করিলে, ঐ ভূমি সকল অতিলাভ পরিপূর্ণ

করেন। যে ব্যক্তি ভূমি প্রভিগ্রহ করে, এবং যে ব্যক্তি ভূমি দান করে, এ দুই ব্যক্তিই পুণ্যকর্মকারী এবং উভয়েই নিশ্চয় স্বর্গগমন করে। সকল দানকর্মের কল, এক জন্মমাত্র ভোগ হয়, কিন্তু সূর্য, পৃথিবী এবং অষ্টম-বর্ষীয়া কন্যা, কন্যাদানের ফল সপ্তজন্ম পর্যন্ত ভোগ হয়। যে ব্যক্তি আত্মাই “আমি” দেহ “আমি” নহি ভাবিয়া শ্বেতজ, অশ্বজ, উত্তিজ, এবং জরায়ুজ, এই চতুর্বিধ প্রাণীগণের হিংসানা করে, দেহবিয়োগ হইলে, তাহার কখনই ভয় থাকে না,—অর্থাৎ যাহার এই দেহে “আমি” জ্ঞান আছে, সে, দেহপুষ্টির জন্ত হিংসাদি করিয়া থাকে, কিন্তু দেহ বিনাশ হইলে তাহাদিগের পরলোকে বিষম যন্ত্রণা ভোগ করিতে হয়; কিন্তু বাহার মহাত্মা বাহার, এই-ক্ষণভঙ্গুর জড়দেহে আত্মবুদ্ধি নাই, ইহাকে “আমি” বলিয়া ভাবেন না, কিন্তু নিত্য অধিকারী চৈতন্যরূপ আত্মাকেই “আমি” বলিয়া বুঝেন তাহার দেহ পুষ্টির জন্ত হিংসা করিবেন কেন? হিংসা করেন না বলিয়াই পরলোকে অণুমাত্র ভয়ে কাঁতর হন না চিরমুখ ভোগ করিতে সমর্থ হন। বাহার অন্তায়-পূর্বক ভূমি হরণ করে, কিংবা ভূমি হরণ করিতে অনুমতি করেন, এই হরণকর্তা ও অনুমতিকর্তা উভয়েই সপ্তকুল বিনষ্ট করে। যে দুর্বুদ্ধি ব্যক্তি ভূমি হরণ করে কিংবা তাদৃশ ব্যক্তিগণকর্তৃক বেষ্টিত হইয়া ভূমি হরণ করিতে অনুমতি করে, সে বরুণপাশ দ্বারা বদ্ধ হইয়া (যমলোকে গমন করে) অথবা (জন্মান্তরে) পক্ষীযোনিতে জন্ম গ্রহণ করে। দান অস্বীকার করিয়া ব্রাহ্মণের ভূমি হরণ করিলে পর ব্রাহ্মণগণের অশ্রুবিন্দু দ্বারা তিন পুরুষ কুল নষ্ট হয়। দীর্ঘিকা সহস্র এবং কূপ সহস্র ধনন করিলে পর, কিংবা শত শত অশ্বমেধ যজ্ঞ করিলে পর, অথবা কোটিগণ্যক গো প্রদান করিলে পর, ভূমিহরণকর্তা গুদ হয় না। একটী গো কিংবা একখণ্ড সূর্য, অথবা অঙ্গুণী পরিমিত ভূমি যে ব্যক্তি রোধ করে, প্রলয় পর্যন্ত সে নরক ভোগ করে। পরকীর সীমার অর্ধ অঙ্গুণী পরিমাণ যে ব্যক্তি হরণ



করে, সে বিনষ্ট হয়। গোবীধি, গ্রামের  
পথ, শ্মশানভূমি এবং যে ব্যক্তি পীড়িত  
করে, সে প্রায় পৰ্য্যন্ত নরকভোগ করে।  
শশশুক্র স্থানে শশু বিতরণ করিবে এবং  
জলাশয়শুক্র স্থানে জলাশয় নির্মাণ করিয়া  
দিবে, ব্যাসমুনির এইকপ উপদেশবাক্য  
আছে। কচ্ছাসনকে মিথ্যা কথা বলিলে,  
পাঁচ পুরুষ নষ্ট হয়, গোসনকে মিথ্যা কথা  
বলিলে দশ পুরুষ নষ্ট হয়, অশ্বসনকে মিথ্যা  
কথা বলিলে একশত পুরুষ নষ্ট হয়, দাসাদি  
পুরুষের জন্ত মিথ্যা বলিলে একসহস্র পুরুষ  
নষ্ট হয়, স্তবর্ণ নিমিত্ত মিথ্যা বলিলে, মিথ্যা  
বাদীর কুলে যাহারা জন্মিয়াছে এবং যাহারা  
জন্মগ্রহণ করিবে, তাহাদিগকে বিনষ্ট করে।  
ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা বলিলে, সকল বিনষ্ট  
হয়, এ নিমিত্ত কদাচ মিথ্যা ব্যবহার করিবে  
না। প্রাণ কণ্ঠাগত হইলেও ব্রহ্মস্ব অভি-  
লাস করিবে না, ব্রহ্মস্বরূপ বিষের ঔষধ  
নাই এবং চিকিৎসকও নাই। ঋষিগণ  
বিষকে বিষ অর্থাৎ প্রাণহারক বলেন নাই,  
ব্রহ্মস্বই হইতেছে বিষ অর্থাৎ অনিষ্টজনক  
জানিবে, বিষ ভক্ষণ করিলে, এক ব্যক্তিকে  
বিনষ্ট করে; কিন্তু ব্রহ্মস্বরূপ বিষ পুত্র পৌত্র  
পর্য্যন্ত বিনষ্ট করে। লৌহখণ্ড, প্রস্তরচূর্ণ,  
বিষ এ সকল মনুষ্য কদাচিৎ জীর্ণ করিতে  
পারে, কিন্তু এ ত্রিভুবন মধ্যে ব্রহ্মস্ববিষ  
কেহই জীর্ণ করিতে সমর্থ হয় না। ব্রাহ্মণ-  
গণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, রাজাদিগের  
খড়্গাদি হইতেছে অস্ত্র, খড়্গাদি অস্ত্র এক  
ব্যক্তিকে হত্যা করিতে পারে; কিন্তু ব্রাহ্মণ-  
গণের ক্রোধ সমস্ত কুল নষ্ট করে। ব্রাহ্মণ-  
গণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, ভগবান্ বিষ্ণুর  
অস্ত্র চক্র, ঐ চক্র হইতেও ব্রাহ্মণের ক্রোধ  
অত্যন্ত ভয়ানক, সে নিমিত্ত ব্রাহ্মণগণকে  
কদাচিৎ ক্রুদ্ধ করিবে না। বৃক্ষাদি কদাচিৎ  
অগ্নিদগ্ধ হইলে কিম্বা সূর্য্য কিরণে দগ্ধ হইলে,  
অক্ষুরিত হইতে পারে, কিন্তু ব্রাহ্মণের ক্রোধদগ্ধ  
হইলে (মনুষ্য) উন্নতিলাভ করিতে পারে না।  
অগ্নি তেজের দ্বারা দগ্ধ করেন, সূর্য্যদেব কিরণ  
দ্বারা দগ্ধ করেন, রাজা দণ্ড দ্বারা দগ্ধ করেন,  
ব্রাহ্মণগণ কেবল মনুষ্য দ্বারাই দগ্ধ করেন।

ব্রহ্মস্ব দ্বারা যে প্রীতি এবং দেবদ্ব দ্বারা যে  
সন্তোষ, সেই প্রীতিসন্তোষজনক ধন কুল-  
নাশক এবং আত্মনাশক হইয়া থাকে। ব্রহ্মস্ব-  
হরণ, ব্রহ্মহত্যা, দরিদ্রের ধন হরণ এবং গুরু ও  
বন্ধুগণের স্তবর্ণহরণ (এ সকল অকার্য্য) স্বর্গস্থ  
ব্যক্তিকেও বিনষ্ট করে। ব্রহ্মস্ব  
হরণে যে দোষ, সে দোষ বিলুপ্ত হয় না।  
যদি কোনরূপে তাহা গোপন করে, তথাপি  
অন্ততঃ তাহা প্রকাশ পায়। ব্রহ্মস্ব দ্বারা ক্রীত  
যে সকল অস্ত্রশস্ত্রাদি এবং ব্রহ্মস্বপালিত যে  
সকল সৈন্য সামন্ত বালুকাময় ভূমিতে জলের  
স্রব, তৎসমস্ত সংগ্রামকালে বিনষ্ট হয়। হে  
বাসব! বেদজ্ঞ, সংকুলোদ্ভব, দরিদ্র, সন্তোষ-  
শীল, বিনয়ী, সকলপ্রাণীর হিতকারী, বেদা-  
ভ্যাস, তপশ্চ্যার জ্ঞানোপার্জন এবং ইঞ্জির  
নিগ্রহ যাহারা করিয়া থাকেন, হে সুরশ্রেষ্ঠ  
এতাদৃশ ব্যক্তিকে যাহা দান করিবে, তাহা  
অক্ষয় হইবে। যেরূপ আমপাত্রে বিষ্ণুস্ত-  
ত্ব, দধি, ঘৃত এবং মধু পাত্রে অপরিশুদ্ধতা  
প্রযুক্ত বিনষ্ট হয় এবং তৎপাত্রও বিনষ্ট হয়;  
সেইরূপ গো, হিরণ্য, বস্ত্র, অন্ন, মহী এবং  
ভিল যদিও অবিদ্বান ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করে,  
তাহা হইলে কাষ্ঠের জায় সেইব্যক্তি ভস্মীভূত  
হইয়া যায়। যাহার গৃহে মূর্খ বাস করে এবং  
দূরে বিদ্বান বাস করে, এতাদৃশ ব্যক্তিও দূরস্থ  
বিদ্বান্ ব্যক্তিকে দান করিবে, সমীপস্থ মূর্খকে  
না দিলেও কোন দোষ হইবে না। হে বাসব!  
বিদ্বান্ ব্যক্তি উর্দ্ধতন সপ্ত ও অধস্তন সপ্ত  
কুলকে তারণ করে। যেব্যক্তি নূতন পুষ্করিণী  
খনন করে কিংবা পুরাতন পুষ্করিণীর উদ্ধার  
করে, সেব্যক্তি সকল কুল উদ্ধার করিয়া স্বর্গ  
লোকে বাস করে। প্রাচীন দীর্ঘিকা, কুপ-  
পুষ্করিণী, উদ্যান এবং উপবন যেব্যক্তি পুনঃ  
সংস্কার করে, সে ব্যক্তি মৌলিক কল অর্থাৎ  
নির্মাণ কর্তার সমফল প্রাপ্ত হয়। হে বাসব!  
যাহার নিম্নিত্ত জলাশয়ে প্রীতকালেও জল  
থাকে, সেব্যক্তি কোন দুঃখজনক ছরবস্থা প্রাপ্ত  
হয় না। হে রাজসন্তন! এ পৃথিবীতে যাহার  
জলাশয়ে একাহও জল থাকে। ঐ জল তাহার  
পূর্বাপর সপ্ত সপ্তকুলকে তারণ করে। দীপান-  
লোক দান করিলে পর, নর উত্তম শরীরী হয়

প্রোকৃত্য অর্থাৎ ভোগ্য প্রভৃতি উত্তম দ্রব্য প্রদান করিলে স্বরণশক্তি ও উত্তম মেধা প্রাপ্ত হয়। বহুতর পাপকর্ম করিয়াও যেব্যক্তি ত্রিকুলকে বিশেষতঃ ব্রাহ্মণকে অন্নদান করে, সেব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হয় না। কোন ব্যক্তির ভূমি, গো এবং দারা অণ্ডে ছলপূর্বক হরণ করিতেছে—দেখিয়াও যেব্যক্তি ঐ সকল বস্তুর প্রভুকে জ্ঞাত করে না,—সে ব্যক্তিকে মূনিগণ ব্রহ্মঘাতক কহিয়াছেন। মনুষ্যপীড়িত ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক নিবেদিত হইয়াও যে রাজা সেই ব্রাহ্মণগণকে উদ্ধার না করেন, সে রাজাকেও ব্রহ্মঘাতক বলেন। হে বাসব! যে ব্যক্তি উপস্থিত বিবাহ, ষষ্ঠ এবং দান-কার্য্যে মোহবশতঃ বিব্রাচরণ করে, সে মরিয়া কুমিযোনিতে জন্ম গ্রহণ করে। দান দ্বারা ধন সকল হয়, জীবগণের রক্ষা করিলে আয়ু বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি হিংসা না করে, সে, ঐশ্বর্য্য এবং আরোগ্য রূপ অহিংসার ফল ভোগ করে। নিয়মী হইয়া ফল, মূল ভোজন করিলে স্বর্গস্থ লোকের সহিত পূজ্য স্বর্গলাভ করে—প্রায়োবেশন করিলে, রাজ্য এবং সর্বত্র সুখভোগ করে। হে শক্র! গবাদি পশুলাভ দীক্ষার ফল; তৃণমাত্রাহারী হইয়া প্রাণ-ত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। ত্রিসক্যা জ্ঞান

করা বাহার নিয়ম, তাহার স্ত্রী লাভ হয়। বায়ু মাত্র আহার করিয়া প্রাণত্যাগ করিলে বক্র-ফল লাভ করে। দ্বিজ নিত্যস্নানী হইবে; উভয় সন্ধ্যাতে সূর্য্যোপাসনা করিবে। তাহার দ্বারা যে ফল লাভ হয়; রাজ্য দ্বারা তাহা হয় না। অনশনে প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গ প্রাপ্তি হইয়া থাকে। নিয়মপূর্বক অগ্নিপ্রবেশ করিলে ব্রহ্মলোকে বাস করে। রত্নসমূহ প্রাপ্ত হইলে যে ব্যক্তি প্রত্যর্পণ করে, সে বহুতর পুত্র ও পুত্র লাভ করে। যে ব্যক্তি নিয়ম পূর্বক উপবাস করে সে, বহুকাল স্বর্গবাস করে এবং অনবরত যে ব্যক্তি একশস্যায় শয়ন করে, সে, অভিলষিত পতি প্রাপ্ত হয়। ধীরাসন, বীর-শয্যা এবং বীরস্থান যে ব্যক্তি আশ্রয় করে, তাহার অক্ষয় লোক প্রাপ্তি হয় এবং সকল অভিলষিত বস্তু প্রাপ্তি হয়। হে বাসব! দ্বাদশবর্ষ ব্যাপিয়া উপবাস, দীক্ষা এবং অভিষেক করিয়া বীরলোক হইতে উত্তম লোক প্রাপ্তি হয়। সকল বেদ অধ্যয়ন করিয়া তৎক্রমেই দুঃখ হইতে মুক্ত হয়, যে ব্যক্তি পবিত্র ধর্ম্ম আচরণ করে, সে স্বর্গলোকে বাস করে। যে ব্রাহ্মণগণ পুণ্যজনক বৃহস্পতি-কথিত মত পাঠ করে, তাহাদিগের আয়ু, বিদ্যা যশঃ এবং বল বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।

বৃহস্পতি সংহিতা সমাপ্ত ।

# পরাশর-সংহিতা।

## প্রথম অধ্যায়।

একদা পুরাকালে হিমালয় পর্বতের উপরে দেবদারু বনময় আশ্রমে, ব্যাস একাগ্রচিত্তে বসিয়া আছেন, এমন সময় কয়েকজন ঋষি তাঁহাকে জিজ্ঞাসিলেন হে সত্যবতীনন্দন! এই কলিযুগে কোন্ ধর্ম কীরূপ, শৌচ এবং আচার মানুষের হিতজনক তাহা আপনি আমাদিগকে যথানিয়মে বলুন। প্রজ্জ্বলিত অগ্নি এবং সূর্যের গ্নায় তেজস্বী, শ্রুতি এবং স্মৃতিশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ব্যাস, ঋষিগণের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া বলিলেন, আমি ত সর্ব-তত্ত্বজ্ঞ নহি, কীরূপে এই ধর্মের কথা বলিব? এ কথা আমার পিতা পরাশরকে জিজ্ঞাসা করা উচিত। ধর্মতত্ত্ব-আকাজ্জো ঋষিগণ এই কথা শুনিয়া, ব্যাসকে অগ্রে করিয়া বদরিকা-শ্রমে গমন করিলেন। ঐ আশ্রম ফলফুলে সুশোভিত বিবিধ বৃক্ষে পূর্ণ,—নদী, প্রস্রবণ এবং পুণ্যভীর্থে সুন্দররূপে সজ্জিত, তথায় হরিণ এবং পাখী বেড়াইতেছে, নানাস্থানে দেবালয় আছে, বক্র, গন্ধর্ব্ব এবং সিদ্ধগণ চারিদিকে নাচ গান করিতেছে। সেই আশ্রমে শক্তিপুত্র পরাশর, প্রধান প্রধান মুনিগণকর্তৃক বেষ্টিত হইয়া, ঋষিসভায় স্থখে বসিয়া আছেন, এমন সময়, ব্যাস ঋষিগণের সহিত উপনীত হইয়া যুক্তকরে তাঁহাকে প্রদক্ষিণ, প্রণাম এবং স্তবধারা পূজা করিলেন। অনন্তর, মহামুনি পরাশর সন্তুষ্টমনে ঋষিগণকে তাঁহাদের কুশল-বার্তা জিজ্ঞাসিলেন। ব্যাস ও ঋষিগণ কহিলেন, আমাদের সকলের কুশল! তৎপরে ব্যাস পরাশরকে বলিলেন, পিতঃ! আপনার

উপর আমার কীরূপ ভক্তি যদি আপনি জানিয়া থাকেন, অথবা আমার উপর যদি আপনার মেহ থাকে, তবে হে ভক্তবৎসল পিতঃ! এই অমুগ্ধীত ব্যক্তিকে ধর্ম-উপদেশ দান করুন। আমি আপনার কাছে মনু, বসিষ্ঠ, কশ্যপ, গর্গ, গোতম, উশনা, অত্রি, বিষ্ণু, সম্বর্ত্ত, দক্ষ, অঙ্গিরা, শাতাতপ, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য, কাত্যায়ন, প্রচেতস, আপত্য, শঙ্খ প্রভৃতি ঋষিগণ প্রণীত ধর্মশাস্ত্র শ্রবণ করিয়াছি। আপনার কথিত ঐ সমস্ত ধর্মকথা যেমন শ্রবণ করিয়াছি, সেইরূপ স্মরণও রাখিয়াছি। কিন্তু এই মহত্তরে পূর্বোক্ত ধর্মসমূহ সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর যুগের জন্ত নির্দিষ্ট আছে। সত্যযুগে এই ধর্মসমূহ ব্যবস্থাপিত হয়, কিন্তু কলিযুগে ঐ সমস্ত ধর্মই নষ্ট হইয়া গিয়াছে, অতএব আমাকে চারিবর্ণের কলিযুগ-ধর্ম এবং কিছু কিছু সাধারণ ধর্ম বলুন। ব্যাসের কথা শেষ হইলে, মুনিপ্রধান পরাশর ধর্মের মূল এবং স্মৃতিনির্গম বিস্তাররূপে বলিতে আরম্ভ করিলেন। হে পুত্র ব্যাস! হে ঋষিগণ! আমি ধর্মকথা বলিতেছি, শ্রবণ কর। এতোক কল্পে, প্রলয় শেষে যখন আবার নূতন সৃষ্টি হয়, তখন ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, শ্রুতি, স্মৃতি এবং সর্বাচার নির্ণীত হয়। ব্রহ্মা হইলে অপর করে বেদকর্তা বলিয়া কেহ নির্দিষ্ট করেন না; চতুর্মুখ ব্রহ্মা বেদের স্মরণকর্তা স্বরূপ হন, মনুও অপর করে ধর্মের স্মরণার্থীকারী হন। সত্যযুগে মনুষ্যের এক প্রকার ধর্ম প্রচলিত, ত্রেতাতে বিভিন্ন রকম, দ্বাপরে

আর এক প্রকার এবং কলিযুগে অন্তরূপ ধর্ম নির্দিষ্ট হয়। তপতাই সত্যযুগে পরম ধর্ম, ত্রেতাতে জ্ঞান, দ্বাপরে যজ্ঞ, কলিযুগে কেবল একমাত্র দানই প্রধান ধর্ম বলিয়া নির্দিষ্ট। সত্যযুগে মনু ব্যবস্থাপিত ধর্ম, ত্রেতাযুগে গৌতম-ব্যবস্থাপিত ধর্ম, দ্বাপরযুগে শঙ্খ লিখিত ব্যবস্থাপিত ধর্ম, কলিযুগে পরশর নিরূপিত ধর্ম। সত্যযুগে পাপীর সংশ্রব পরিত্যাগের জন্ত দেশত্যাগ, ত্রেতাযুগে গ্রাম-ত্যাগ, দ্বাপরে কুলত্যাগ, কলিযুগে পাতকী-কেই পরিত্যাগ করিবে। সত্যযুগে পাপীর সহিত আলাপ, ত্রেতাতে দর্শন, দ্বাপরে অন্ন-গ্রহণ, কলিতে কর্ম দ্বারা লোকে পতিত হয়। সত্যযুগে শাপ দিলে তৎক্ষণাৎ, ত্রেতাতে দশ দিন পরে, দ্বাপরে একমাস পরে, কলিতে এক বৎসরে ফল হয়। সত্যযুগে গ্রহীতার নিকট যাইয়া দান করে, ত্রেতাতে গ্রহীতাকে ডাকিয়া দান করে, দ্বাপরে প্রার্থী হইলে দান করে, কলিতে সেবা করিলে দান করে। গ্রহীতার কাছে যাইয়া যে দান, তাহাই উত্তম দান, গ্রহীতাকে ডাকিয়া যে দান, তাহা মধ্যম; যাচিত হইয়া যে দান তাহা অধম; সেবার যে দান তাহা নিফল। সত্যযুগে মানুষের ঞ্জ্ঞা অস্থিত; ত্রেতার মাংসগত; দ্বাপরে ঞ্জ্ঞা শোণিতগত; কলিতে মানুষের অন্ন প্রভৃতিগত ঞ্জ্ঞা। (কলিযুগে) ধর্ম অধর্ম কর্তৃক, সত্য মিথ্যা কর্তৃক, রাজা ভৃত্য কর্তৃক এবং পুরুষ স্ত্রী কর্তৃক পরাজিত। কলিযুগে অগ্নিহোত্র যজ্ঞ অবসন্ন হয়, গুরুপূজা নষ্ট হয় এবং স্ত্রীগণ কুমারী কালে সন্তান প্রসব করে। যুগে যুগে যে যে ধর্ম ব্যবস্থিত এবং যুগে যুগে বিজ্ঞগণ যে যে আচার করেন, তাহাতে তাঁহাদের নিন্দা করা অকর্তব্য; কারণ তাঁহারা যুগরূপে অবতীর্ণ। মুনিগণ যুগভেদে সামর্থ্যভেদ করিয়াছেন, কিন্তু কলিযুগে পরাধরোক্ত ঐশিচিৎই শ্রেষ্ঠ। আমি অন্য সেই কলিযুগের ধর্ম স্মরণপূর্বক আপনাদিগকে বলিতেছি। মুনিশ্রেষ্ঠ আপনারা কলিকালের চারির্বার্ণের আচার শ্রবণ করুন। পরশরের এই মত পবিত্র, পুণ্যময় এবং পাপনাশী ব্রাহ্মণের নিমিত্ত এবং ধর্ম

সংস্থাপনের জন্য আমি ইহা চিন্তা করিতেছি। আচারই বর্ণচতুষ্টয়ের ধর্মপালক। আচার-ত্রুষ্টি ব্যক্তির প্রতি ধর্ম বিমুখ। যে ব্রাহ্মণ বটকর্মে নিরত এবং নিত্য দেবতাঐ অতিথির পূজা অবসানে হতাবশিষ্ট তর্কণ করেন, তিনি কখন অবসন্ন হন না। প্রতিদিন সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, বেদাধ্যয়ন, দেবতা অর্চনা, বিশ্বদেব সম্বন্ধে হোম এবং অতিথির সেবা এই ছয় রকম কর্ম দ্বিজগণ প্রতিদিন করিবে। প্রিয় অথবা দ্বেষ্য হউক, পণ্ডিত অথবা মূর্খ হউক, বৈশ্বদেবের কালে যিনি আসিবেন, তিনিই অতিথি এবং তৎ-সেবার স্বর্গলাভ ফল হয়। দূরদেশ হইতে সমীপাগত ও পথশ্রান্ত ব্যক্তি বৈশ্বদেবের সময় উপস্থিত হইলে তাহাকে অতিথি বলিয়া জানিবে। যিনি পূর্বে আইসেন, তিনি অতিথি নহেন, অতিথির গৌত্র, চরণ, স্বাধ্যায় ত্রুত কোন বিষয় জিজ্ঞাসা না করিয়া তাঁহাকেই ছন্দের সহিত যত্ন করিবে, কারণ অতিথি সর্ষদেবতা-ময় স্কুটুশ্ব বা কার্যসাধনার্থ আগত এবং এক গ্রামবাসী বিপ্র, অতিথি নহেন। যেহেতু যিনি নিত্য আইসেন না, তিনি অতিথি পদবাচ্য, যিনি পূর্বে আতিথ্যগ্রহণ করেন নাই, এমন অতিথি, ত্রুতরত ব্রাহ্মণ এবং নিত্য বেদাভ্যাসে নিযুক্ত ব্রাহ্মণ, এই তিন জন অপূর্ব অতিথি শব্দে কথিত। বৈশ্বদেব সময়ে যদি কোন ভিক্ষুক আইসেন, তবে বৈশ্বদেব হইতে উক্ত করিয়া ভিক্ষা দান পূর্বক তাহাকে বিদায় দিবে। যতি এবং ব্রহ্মচারী, ইহারা উভয়ে পক্ষাণের স্বামী। ইহাদের উভয়কে অন্ন না দিয়া ভোজন করিলে চান্দ্রা-য়ণ আচরণ করিতে হয়। প্রথমতঃ যতি হস্তে জল দিবে, তৎপরে ভিক্ষাজল দিয়া পুনরায় জল দিবে। একরূপ করিলে সেই ভিক্ষাজল মেরুতুল্য ও সেই জল সাগর তুল্য হয়। বৈশ্ব-দেবে দোষ হইলে ভিক্ষুক তাহা কালম করিতে পারেন, কিন্তু বৈশ্বদেব, ভিক্ষুক কৃত দোষ কালম করিতে পারেন না। দ্বিজগণ বৈশ্বদেবের বলি না দিয়া ভোজন করিলে, তাঁহাদের সমস্ত কর্মই নিফল হয় এবং অন্তে তাঁহারা অন্তচি হইয়া নিরন্নগামী হন। যিনি মাধায় পাগড়ী

দিয়ে ভোজন করেন, যিনি দক্ষিণ মুখে বসিয়া ভোজন করেন, তাঁহাদের আহারীয় সামগ্রী ব্রাহ্মসে খাইয়া থাকে । যিনি যতিকে সোণা দেন, যিনি ব্রহ্মসারীকে পান দেন, যিনি চোরকে অভয় দেন, তিনি দাতা হইলেও নরকে যান । ঐশ্বৰ্য্যের সময়ে যে অতিথি আইসেন, তিনি পাপী চণ্ডাল, বিপ্রঘাতী বা পিতৃহত্যা হইলেও স্বর্গ প্রদ হন । অতিথি নিরাশ হইয়া গৃহ হইতে ফিরিয়া গেলে, পিতৃগণ হাজার বর্ষ অনাহারে থাকেন । যে বিপ্র, বেদপারদর্শী অতিথিকে অন্ন না দিয়া স্বয়ং ভোজন করেন, তিনি কেবল পাপরাশি খাইয়া থাকেন । জলহীন কণ্টক-হীন ক্ষেত্রবৎ ব্রাহ্মণের মুখ । সেই মুখে যে কৃষি সর্ব্ববীজ বপন করিবে, সেই কৃষিই সর্ব্ব-ফলদায়িকা হইবে । ক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং সুপাত্রে ধন দিবে ; ক্ষেত্রে এবং সুপাত্রে যাহা ফেলা যায়, তাহা নষ্ট হয় না । যে স্থানে দ্বিজগণ, মিথ্যাবাদী এবং পাঠাভ্যাসবিহীন, আর ভিক্ষা দ্বারা জীবনধারণ করে, রাজা সেই গ্রামবাসীগণকে দণ্ড দিবে, কারণ গ্রামবাসীগণ এরূপ চোর-কেই পালন করিয়া থাকে । (৫৬) ক্ষত্রিয় প্রজা-গণকে রক্ষা করিবেন, শত্রুগ্রহণ পূর্ব্বক প্রচণ্ড ভাবে বিপক্ষ সৈন্যকে পরাজয় করিবেন, এবং ধর্ম্মানুসারে পৃথিবী পালন করিবেন । (৫৭) লক্ষ্মী দৃঢ়রূপে স্থাপিতা হইলেও কদাপি কুল-ক্রমানুগতা হন না । তাঁহাকে খড়্গ দ্বারা আক্রমণ করিয়া ভোগ করিতে হয় ; বহুকরা বীরপুরুষেরই ভোগ্যা । মালাকর কেবল বাগানের ফুলই তুলিয়া থাকে, গাছ কাটিয়া ফেলে না । বাহাতে প্রজাবর্গের উৎপীড়ন না হয়, এমন ভাবে খাজনা আদায় করিবে । অন্নকারকের মত কদাচ মূলচ্ছেদন করিবে না । লৌহকর্ম্ম, রত্ন, গোপালন, বাণিজ্য, কৃষিকর্ম্ম, এই সকল ঐশ্বরের ব্যবসা । শূদ্র-গণের দ্বিজশ্রাব্য শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম । ইহা ছাড়া তাহারা বাহা করিবে, তাহা নিষ্ফল হইবে । লবণ, মধু, তৈল, দধি, ঘোল, স্বত, এবং দুগ্ধ ; এই সমস্ত বিক্রয়ে শূদ্রের দোষ নাই । মদ্য এবং মাংস শূদ্রের বিক্রয় নহে, শূদ্র অত্যন্ত ভক্ষণ করিবে না, কিম্বা অগম্যা গমন করিবে

না । এ সকল কাজ করিলে শূদ্রও নরকে যাইবে । কপিলা গাভীর ছদ্ম পান, ব্রাহ্মণী-গমন, এবং বেদাকর বিচার এই কার্যে শূদ্র নিশ্চয়ই নরকগামী হইবে ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমি কলিযুগে চারি আশ্রম এবং চারিবর্ণের এবং অনার্যাসাধ্য গৃহস্থের সাধারণ ধর্ম্মাচার পরামর্শ মতে বলিব । ষট্-কর্ম্মনিরত বিপ্র কৃষিকর্ম্ম করিতে পারেন । আটটি বলীবর্দ দ্বারা লাঙ্গল চালাইলে ধর্ম্মানু-যায়ী কাজ হয়, ছয়টি গো দ্বারা মধ্যম ধর্ম্ম, চারিটির দ্বারা লাঙ্গল টানাইলে নিষ্ঠুরের কার্য্য এবং দুইটি দ্বারা টানাইলে বৃষঘাতী হইতে হয় । ক্ষুধিত তৃষ্ণাতুর শ্রান্ত, ব্যকে লাঙ্গলে যুতিবে না এবং অস্বহীন, ব্যাধযুক্ত ক্লীব, বৃষ দ্বারা বিপ্রগণ ভার বহাইবেন না । বশুভিন্ন স্থিরাঙ্গ, রোগবিহীন, বলদর্পিত, বৃষভকে দিবসের অর্দ্ধভাগ মাত্র কার্য্য করা-ইবে, পরে স্নান, তৎপরে জপ, দেবার্চনা, হোম, স্বাধ্যায় অভ্যাস করিবে এবং এক ছই তিন বা চারিটি স্নাতক বিপ্রকে ভোজন করাইবে । স্বয়ং চাস করিয়া স্বয়ং ধাত্ত উপার্জন দ্বারা পঞ্চ যজ্ঞ করিবে । এবং যজ্ঞ নিয়োগ করাইবে । তিল ও রস বিপ্রগণের দ্বারা অবিক্রয়, তাঁহারা ধাত্ত অথবা তৎসম জব্য অথবা তৃণকাষ্ঠাদি বিক্রয় করিতে পারেন । বিপ্রগণের এইরূপ ব্যবসা দোষযুক্ত নহে । মৎস্রঘাতী সংবৎসর যে পাপ সঞ্চয় করে, লাঙ্গলী লৌহমুখ কাষ্ঠ দ্বারা পৃথিবী কর্ষণ করিয়া এক দিবসেই সেই পাপ সঞ্চয় করে । পাশলীবা মৎস্রঘাতী, ব্যাধ, শাকুনিক, অদাতা, এবং কর্ষক, এই পাঁচজন সমান পাপী । উদুধল, শীগ, নোড়া, উতুন, জলের কলসী এবং কাঁটা এই পঞ্চ সূনা গৃহ-স্থের নিরত থাকে, গাছ কাটিয়া, মাটি খুঁড়িয়া যুগ কীটাদি মারিয়া কুবক যে পাপসঞ্চয় করে, যজ্ঞ দ্বারা সে পাপ বিনষ্ট হয় । পত্নাদি-রাশির কাছে থাকিয়াও যেব্যক্তি বিজাতি-গণকে দান না করে ; সে চোর, সে পাপিষ্ঠ,

সে ব্রহ্মহত্যাকারী । রাজাকে ষষ্ঠভাগ, দেবতা-  
দিগকে একুশ ভাগ, এবং বিপ্রদিগকে ত্রিশ-  
ভাগ দিলে কৃষি কর্তার পাপ হয় না  
কৃষ্ণি ও কৃষিকর্মের দ্বারা উপার্জন করিয়া দেব-  
গণের ও দ্বিজগণের পূজা করিবে । বৈশ্ব ও শূদ্র-  
গণ, সদা কৃষিবাণিজ্য ও শিল্পকার্য দ্বারা জীবন  
ধারণ করিবে । দ্বিজ-সেবা-বিবর্জিত হইয়া  
শূদ্রগণ যদি অন্নায় করেন, তবে তাহাদের  
আয়ু অল্প হয় এবং তাহারা নরকে যায় । এই  
চারিবর্ষের ইহাই সনাতন ধর্ম ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

### তৃতীয় অধ্যায় ।

একণে জন্মের এবং মরণের অশৌচের কথা  
বলিতেছি । মরণাশৌচে ব্রাহ্মণের তিন  
দিন অঙ্গাস্পৃশ্য অশৌচ । পরাশরের মতে  
এমত স্থলে কৃষ্ণিয়ার বার দিন, বৈশ্বের পনের  
দিন, শূদ্রের একমাস অশৌচ । উপাসনা  
দ্বারা বিপ্রগণের অঙ্গ শুদ্ধি হয় । জন্মের  
অশৌচ হইলে ব্রাহ্মণগণের অঙ্গস্পর্শ করা  
যাইতে পারে । জনন বা মৃত্যু হইলে বিপ্র  
ষ্পদ দিনে, কৃষ্ণিয়ার বার দিনে, বৈশ্ব পনের দিনে,  
এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধি লাভ করেন । সাগ্নিক  
এবং বেদাধ্যায়ী বিপ্রের এক দিন অশৌচ ।  
যে ব্রাহ্মণ কেবল বেদাধ্যয়নে নিরত, তাঁহার  
তিন দিন অশৌচ । যে বিপ্র সাগ্নিক ও বেদা-  
ধ্যয়ন এই দুই গুণ বর্জিত, তাঁহার দশ দিন  
অশৌচ । যে বিপ্র জন্ম-কর্ম পরিব্রষ্ট, এবং  
সূক্ষ্যোপাসনা বিহীন, যিনি কেবলমাত্র নাম-  
ধারী বিপ্র তাঁহার ষ্পদ দিবস স্মৃতকাশৌচ ।  
সপিও জ্ঞাতি পৃথক স্থানে বাসপূর্বক পৃথক  
ভাবে থাকিলেও জন্ম ও মরণে তাহাদের দশ  
দিন অশৌচ । এই দুই অশৌচে ঐ দশ দিন  
ঐ কুলের অন্ন ভক্ষণ নিষিদ্ধ । এই সময় দান,  
অতিগ্রহ, হোম, ঋধ্যায়, এই চারি কার্যও  
হইবে না । নিজবংশে চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত  
পূর্ণাশৌচ পাইবে । আশ্ববংশীয় পঞ্চম পুরুষে  
দারি বিচ্ছেদ হয় । চতুর্থ পুরুষে দশ রাত্রি,  
পঞ্চম পুরুষে ছয় রাত্রি, ষষ্ঠ পুরুষে চারি রাত্রি,  
এবং সপ্তম পুরুষে তিন দিন অশৌচ হয় ।

সগোত্র ব্যক্তি পাঁচ পুরুষ পর্যন্ত শ্রাদ্ধে ভোজন  
করিতে পারে না । ষষ্ঠ পুরুষ হইতে শ্রাদ্ধে  
ভোজন করিতে পারিবে । উচ্চ স্থান হইতে  
পতিত হইয়া মরণ, অগ্নিতে মরণ, দেশান্তরে  
মরণ, নবপ্রসূত বালকের মরণ ও সন্ন্যাসি-  
মরণে সদ্যঃশৌচ হয় । যদি দশ রাত্রি অতীত  
হইলে অশৌচের সংবাদ পাওয়া যায়, তবে  
ত্রিরাত্রি অশৌচ হয় । এক বৎসরের পর  
অশৌচের সংবাদ পাইলে সবস্ত্র স্নান  
মাত্রে অশৌচান্ত হয় । কোন সগোত্র দেশা-  
ন্তরে মৃত হইয়াছেন, শুনিলে স্নানমাত্রে  
শুদ্ধিলাভ হইয়া থাকে । ত্রিরাত্রি বা অহো-  
রাত্রি ইহার অশৌচ নহে । পরন্তু ত্রিপক্ষের  
মধ্যে মৃত্যুসংবাদ শুনিলে ত্রিরাত্রি অশৌচ  
হয়, ছয় মাসের মধ্যে শুনিলে সার্কি দিবস  
অশৌচ হয়, এক বৎসরের মধ্যে শুনিলে একদিন  
অশৌচ হয়, এক বৎসর পরে শুনিলে সদ্যঃ-  
শৌচ হয় । ‘দেশান্তর মরণে যে সদ্যঃশৌচ উক্ত  
হইয়াছে,—ইহাই তাহার স্থল’ । বালক গর্ভহইতে  
নিঃসৃত হইয়া মরিলে অথবা দাঁত উঠে নাই  
এমন বালক মরিলে তাহাদের অগ্নিসংস্কার  
অশৌচ বা উদক ক্রিয়া নাই । যদি বালক  
গর্ভেই মৃত হয়, অথবা যদি গর্ভস্রাব হয়,  
তাহা হইলে স্ত্রীলোকের যে কয় মাস গর্ভ,  
সেই কয়দিন স্মৃতকাশৌচ হয় । চারি মাস  
পর্যন্ত গর্ভস্রাব বলা হয় ; পঞ্চম ষষ্ঠমাসে গর্ভ  
নষ্ট হইলে গর্ভপাত বলা হয় ; ইহার পর গর্ভ  
নষ্ট হইলে প্রসব বলা হয় এস্থলে দশ দিবস  
অশৌচ হয় । স্ত্রীলোকের প্রসবকাল উপস্থিত  
হইলে যদি সন্তান হয়, তবে সেই সন্তান  
বাচিলে সমুদার গোত্রের এবং সেই সন্তান  
মরিলে জননী জননাশৌচ হয় । রাজ্যে, জন্মিলে  
মরিলে অথবা রজোদর্শন হইলে যে পর্যন্ত  
স্বর্ঘ্যাদয় না হয়, সে পর্যন্ত পূর্বদিন গণনা  
করিতে হইবে । দাঁত উঠিলে বা চূড়াকরণ  
হইলে যদি বালক মরে, তবে তাহার অগ্নি-  
সংস্কার হইবে এবং ত্রিরাত্রি অশৌচ হইবে ।  
যতদিন বালকের দন্ত না উঠে, ততদিনের  
মধ্যে মরিলে সদ্যঃশৌচ, চূড়াকরণ পর্যন্ত এক  
রাত্রি অশৌচ, উপনয়ন পর্যন্ত ত্রিরাত্রি  
অশৌচ, তৎপরে দশরাত্রি মরণাশৌচ হয় ।

বালক গর্ভে নষ্ট হইলে দশ দিন স্মৃতকাশৌচ, জীবিত বালক জন্মিয়া পশ্চাৎ মরিলে সদ্যঃশৌচ হয়। কল্পা জন্মিলে যদি চূড়াকরণ ও জন্মপ্রাশনের মধ্যে তাহার মৃত্যু হয়, তবে পিতৃবন্ধুগণের সদ্যঃশৌচ। সম্প্রদানের মধ্যে মরিলে একদিন অশৌচ, তৎপরে তাহাদের ত্রিরাত্রি অশৌচ হয়। তাহাদের গৃহে ব্রাহ্মচারী অগ্নিতে হোম করেন, আর কোন সম্পর্ক রাখেন না, তাহাদের অশৌচ নাই। বিপ্র সম্পর্ক দ্বারা দূষিত হন, অথবা কোন কারণে দূষিত হন না। সম্পর্ক রহিত হইলে তাঁহার জন্ম এবং মৃত্যুর অশৌচ হয় না। শিল্পকর, কারুকর, বৈদ্য, দাসী, দাস, নাপিত, শ্রোত্রিয় এবং রাজা ইহারা সদ্যঃশৌচ। সহাধ্যায়ী, ময়ূপুত্র, আহিতাগ্নি বিপ্র রাজা এবং রাজার অভিপ্রেত ব্যক্তির স্মৃতকাশৌচ হয় না। বধোদ্যত দানোদ্যত এবং নিমন্ত্রিত এবং আর্ভ ব্যক্তিগণ যথাসময়ে শুদ্ধিলাভ করিবে। ইহা ঋষিগণের ব্যবস্থা। গৃহমেধী ব্রাহ্মণ যদি পত্নীর স্মৃতিকা গৃহের সংস্পর্শে না থাকেন, তবে স্নান করিলেই তিনি শুচি হন, প্রসূতি দশ দিনে শুদ্ধ হন। পিতা মাতা এবং অস্ত্রান্ত সকলেরই মরণাশৌচ দশ দিন। স্মৃতকাশৌচ কেবল জননীই হয়, পিতা স্নান মাত্রেই শুচি হন। বিপ্র বড়জবেদবিৎ হইলেও, পত্নীর প্রসবান্তে স্মৃতিকাগৃহের সংস্পর্শ করিলে অশুচি হন। সম্পর্ক দ্বারাই ব্রাহ্মণের দোষ জন্মে। আর কোনরূপেই ব্রাহ্মণ দূষিত হইতে পারে না। অতএব ব্রাহ্মণ সর্ব প্রযত্নে সংসর্গ পরিত্যাগ করিবেন। বিবাহ বা উৎসব বা যজ্ঞাদিতে কোন কোন দ্রব্য দান করিবার সংকল্প করার পর যদি জনন বা মরণাশৌচ হয়, তবে সেই দ্রব্য দান করিতে পারা যায়, তাহাতে অশৌচ দোষ ঘটে না। দশাহ অশৌচের মধ্যে যদি আবার জন্ম বা মরণাশৌচ হয়, তবে সেই পূর্বাশৌচের দশ দিন পূর্ণ হইলেই, ব্রাহ্মণের অশৌচান্ত হয়। বিপ্ররক্ষার্থ, বন্দীকৃত পাতীর উদ্ধার জন্ত এবং সংগ্রামে মরিলে, এক রাত্রি অশৌচ হয়। যোগী পরিব্রাজক এবং সমুখ যুদ্ধে হত এই দ্বিবিধ ব্যক্তিই সূর্য্যমণ্ডল তেজ করিয়া উর্ধ্বলোকগামী হন। বীরপুরুষ শত্রু

পরিবেষ্টিত হইয়া বেধানেই হত হউন, মৃত্যুকালে তিনি যদি কাতরোক্তি প্রকাশ না করেন, তবে তাঁহার অক্ষয় পুণ্যলোক লাভ হয়। যুদ্ধে জয়লাভ করিলে যোদ্ধার লক্ষ্মীলাভ এবং হত হইলে সুরলোকে সুরাজনা লাভ হয়। এই দেহ ক্ষণবিক্ষেপী, অতএব ইহার জন্ত আর রণে মরণে চিন্তা কি। সংগ্রামস্থলে সেনাদল ছিন্নভিন্ন হইয়া পলায়নপর হইলে, যিনি তৎকালে তাহাদের রক্ষা করেন, তিনি যজ্ঞফলপ্রাপ্ত হইয়া থাকেন। সংগ্রামে তার শক্তি ঋষ্টি মুদ্রার দ্বারা তাহার গাত্র ক্ষতবিক্ষত হয়, দেবকল্পারা তাঁহার যশোগান এবং তাঁহাতে রক্ত হন। রণক্ষেত্রে বীরপুরুষ হত হইলে, বরকামিনী এবং নাগকল্পারা, “ইনি আমার স্বামী হউন” এই বলিয়া ধাবমান হইতে থাকেন। শত্রুসাম্রাজ্য-পরিভ্রমণ বীরপুরুষের লগাট-নিঃসৃত রুধির-দ্বারা মুখবিবরে প্রবিষ্ট হইলে, তাহা সংগ্রাম-যজ্ঞে তাঁহার সোমরস পনের তুল্য, ইহা যথাবিধি দৃষ্টি হইয়াছে। যজ্ঞ, তপ ও বিদ্যার দ্বারা স্বর্গপ্রার্থী ব্রাহ্মণেরা যে লোকে গমন করেন, ধর্মযুদ্ধে প্রাণত্যাগ করিয়া বীরপুরুষেরও সেই লোক প্রাপ্তি হইয়া থাকে। অনাথ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ যে ব্রাহ্মণেরা বহন করেন, তাঁহারা পদে পদে আনুপূর্ব্বিক যজ্ঞফল লাভ করেন। যিনি অসগোত্র এবং যিনি বন্ধুও নহেন; এমন ব্রাহ্মণের শবদেহ বহন ও সংকার করিলে প্রাণায়াম দ্বারা দেহ শুদ্ধ হয়। এই সকল ব্রাহ্মণের শুভকর্মে কোন প্রকার অকল্যাণ হয় না। কথিত আছে যে, জলাবগাহন করিলেই তাঁহারা শুদ্ধ হন। জাতি বা সজাতীর অজ্ঞাতের মৃতদেহের ইচ্ছাপূর্ব্বক অনুগমন করিলে, স্নান, অগ্নিস্পর্শ ও ঘৃত ভোজনান্তে শুদ্ধিলাভ হয়। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশতঃ কত্রিরের মৃতদেহের অনুগমন করিলে, তাঁহার এক দিন অশৌচ হয় এবং পঞ্চগব তরুণে শুদ্ধিলাভ করেন। বৈশ্যের মৃতদেহের অনুগমন করিলে ত্রিরাত্রি অশুচি হন; এবং ছয়বার প্রাণায়াম করিয়া শুদ্ধিলাভ করেন। এবং যে অন্নভক্ষী ব্রাহ্মণ শূদ্রের মৃতদেহের অনুগামী হন, তাঁহার ত্রিরাত্রি অশৌচ হয়। ত্রিরাত্রি

অভীত হইলে সমুদ্রবাহিনী নদীতে গিয়া, শতবার প্রাণত্যাগ ও স্নাত্ত ভোজন করিলে ঐদৃশ ব্রাহ্মণ শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন। বর্ষবিদেয়া বলিয়াছেন, শূদ্রগণ মৃতদেহের সংস্কার করিয়া কোন জলাশয়ের অন্ত পর্য্যন্ত যখন প্রতিগমন করিবে, তখন ব্রাহ্মণেরা তাহাদের অনুগমন করিতে পারিবেন। অতএব ব্রাহ্মণ, শূদ্রের মৃতদেহ স্পর্শ করিবেন না, দাহ করিবেন না। উহা চক্ষে দেখিলে সূর্য্যাবলোকন দ্বারা তিনি শুদ্ধিলাভ করিবেন, ইহাই চিরাচরিত বিধি।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

### চতুর্থ অধ্যায় ।

অতিমান, অতিক্রোধ, স্নেহ বা ভয় প্রযুক্ত স্ত্রী বা পুরুষ উদ্বন্ধনে প্রাণত্যাগ করিলে, তাহাদিগের যে গতি হয়, তাহা বিহিত হইতেছে। উদ্বন্ধনে মরিলে পুয়শোণিত সম্পূর্ণ অন্ধতমসে নিমগ্ন হয়; ষষ্টিসহস্রবর্ষ ব্যাপিয়া তাহাকে ঐ নরক ভোগ করিতে হয়। উদ্বন্ধনে মরিলে, তাহার অগ্নি সংস্কার করিবে না, তাহাকে জলে প্রদান করিবে না, তাহার অশৌচ গ্রহণ করিবে না, তাহার জল চক্ষের জলও ফেলিবে না। যাহারা সেই মৃতদেহ বহন করে, যাহারা অগ্নিসংস্কার করে, যাহারা উহার রজু (গলার দড়ি) ছেদ করে, তপ্তকুঙ্কু ব্রত দ্বারা তাহাদিগকে শুদ্ধিলাভ করিতে হয়, প্রজাপতি এই কথা বলিয়াছেন। গো বা ব্রাহ্মণে যাহাকে হত করিয়াছে অথবা উদ্বন্ধনে যে প্রাণত্যাগ করিয়াছে, তাহার পেস দেহ যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করেন, এবং যাহারা উহা বহন ও অগ্নিসংস্কার করে, এবং অগ্নি যাহারা তাহার অনুগমন করে, বা (উদ্বন্ধন মৃতের) কেশ ছেদ করিয়া দেয়, তাহাদের সকলকেই তপ্তকুঙ্কু ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে হয়, এবং ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হয়। তাহারা বৃষ সহিত গাভী দক্ষিণা স্বরূপ ব্রাহ্মণকে দান করিবে, তিন দিন উষ্ণ জল, তিন দিন উষ্ণ হৃৎপান। তিন দিন উষ্ণ স্নাত্ত ও তিন দিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। যে

ব্রাহ্মণ অনিচ্ছাপূর্ব্বক পতিতাদির সহিত আহার ব্যবহার করিবে। পাঁচ দিন, দশ দিন বা দ্বাদশ দিন, অর্দ্ধ মাস, এক মাস বা দুই মাস। অর্দ্ধ বৎসর, এক বৎসর বা তদূর্ব্বকাল একরূপ হইলে ঐ পতিতের তুল্য হইবে। প্রথম পক্ষে ত্রিরাত্রি ও দ্বিতীয় পক্ষে কুঙ্কু ব্রতচরণ করিতে হইবে। তৃতীয় পক্ষ হইলে, কুঙ্কু সান্ত্বন ব্রত, চতুর্থ পক্ষে দশরাত্র ব্রত, পঞ্চম পক্ষে পরাক ব্রত অনুষ্ঠান করিতে হইবে। ষষ্ঠ পক্ষ হইলে চান্দ্রায়ণ ব্রত, সপ্তম পক্ষে দুইটি চান্দ্রায়ণ, অষ্টম পক্ষ হইলে, শুদ্ধিলাভার্থ ছয় মাস কুঙ্কু ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পক্ষের সংখ্যানুসারে, অর্থাৎ যত পক্ষ একরূপ পতিত সহ আহার ব্যবহার করা হইয়াছে, সেই সংখ্যক স্ত্রবণ দক্ষিণা দান করিতে হইবে। ঋতুজ্ঞান করিয়া যে নারী স্বামীর নিকট উপগতা না হয়, সে, মরণান্তে নরকে যায় এবং পুনঃ পুনঃ (বহু জন্ম) বৈধব্য যন্ত্রণা ভোগ করে। স্ত্রী ঋতুজ্ঞাতা হইলে যে ভর্তা তাহার নিকট উপগত না হয়, ঘোর ক্রমহত্যা পাতকে সে পতিত হয় তাহাতে সন্দেহ নাই। অপতিতা এবং অছষ্টা ভার্য্যাকে যে ব্যক্তি যৌবনকালে পরিত্যাগ করে, সে, সাত জন্ম স্ত্রীলোক হইয়া জন্ম গ্রহণ ও পুনঃ পুনঃ বৈধব্য যন্ত্রণা ভোগ করে; দরিদ্র, ব্যাধিগ্রস্ত ও মূর্গ স্বামীকে যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে মরণান্তে সর্প হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং পুনঃ পুনঃ বৈধব্য যন্ত্রণা ভোগ করে। জলপ্রবাহ বা বায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া, বীজ কোন ক্ষেত্রে পতিত ও অকুরিত হইলে, ক্ষেত্রস্বামী যেমন তাহার অধিকারী হয়; বীজস্বামী ভাগ পায় না; পরপত্নী গর্ভে উৎপাদিত হই প্রকার পুত্র—কুণ্ড ও গোলক, তদ্রূপ অর্থাৎ ক্ষেত্রীর অধিকৃত, বীজী পুরুষের নহে। স্বামী জীবিত থাকিতে, পরপুরুষের গর্ভে যে সন্তান উৎপাদিত হয়, তাহার নাম কুণ্ড, আর স্বামীর মরণান্ত হইলে তাহার নাম গোলক। পুত্র চারি প্রকার,—ওরস, ক্ষেত্রজ, দস্তক ও কৃত্রিম। মাতা বা পিতা যে পুত্র অপরকে দান করে, তাহার নাম



দত্তক । পরবিত্তি পরিবেত্তা এবং যে কস্তার সহিত পরিবেদন হয় যে, ঐ কস্তা দান করে, যে সেই বিবাহের পৌরহিত্য করে; এই পাঁচ ব্যক্তিকে নরকগামী হয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে ব্যক্তি বিবাহ ও অগ্নিহোত্র করে, তাহাকে পরিবেত্তা বলে; আর সেই অবিবাহিত অগ্রজকে পরিবিত্তি বলে। পরিবিত্তির দুই কুছু, সেই কস্তার এক কুছু, কস্তাদাতার কুছুতিকুছু এবং পুরোহিতের চাক্ষুরণ ব্রত বিধেয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা কুজ, বামন, ক্লীব, গদগদ, জড়, জন্মাক, বধির ও মুক হইলে, কনিষ্ঠের বিবাহ দুষণীয় নয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদি পিতৃব্যপুত্র হয়, বৈমাত্রেয় হয় বা পিতার ঔরসে পরস্ত্রী গর্ভজাত সন্তান হয়, তাহা হইলেও কনিষ্ঠ ভ্রাতার দারপরিগ্রহ ও অগ্নিহোত্র ক্রিয়া দোষা বহু নয়। আর যদি জ্যেষ্ঠভ্রাতা বিদ্যমান থাকিয়া স্বয়ং বিবাহ বিষয়ে অনিচ্ছুক থাকেন, তবে তাঁহার অনুমতি লইয়া কনিষ্ঠ বিবাহ করিবে, শত্ৰুর এইরূপ ব্যবস্থা আছে। যে পাত্রে সহিত বিবাহের কথা বার্তা স্থির হইয়া আছে, তাহার সহিত কস্তার বিবাহ দিতে হইলে, তবে ঐ ভাবী পতি ষাট নিরুদ্দেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্লীব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয় তবে এই পঞ্চ প্রকার আপদে, ঐ কস্তার পাত্ৰান্তরে প্রদান বিহিত।\* স্বামীর মরণান্তে

যে নারী ব্রহ্মচর্য অবলম্বন করেন, তিনি মৃত্যুর পর ব্রহ্মচারীর স্তায় স্বর্গ লাভ করেন। আর স্বামীর মরণে যিনি সম্মতা হন, সেই স্ত্রী, মানবদেহে যে সার্ক ত্রিকোটি সংখ্যক রোম আছে, তাৎসং পরিমিত কাল স্বর্গ ভোগ করিতে থাকেন। ব্যালগ্রাহী বৈশ্বন গর্ভমধ্য হইতে, সর্পকে বলপূর্বক টানিয়া আনে, তেমনি সম্মতা নারী মৃতপতিকে উদ্ধার করিয়া, তৎসহ স্বর্গস্থ ভোগ করেন।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পতিভগ্ন পূর্বপ্রসূতি এই সকল কর্ম সমাজস্বার্থ ব্যবস্থাপূর্বক নিবেদন করিয়া গিয়াছেন। যথা দীর্ঘকাল ব্রহ্মচর্য, দেবর দ্বারা পুত্র উৎপাদন, পরিবিত্তি নারীর পত্নান্তর গ্রহণ, অনবর্ণা কস্তার সহিত বিজাতিগণের বিবাহ, দত্তক ও ঔরস ভিন্ন ক্ষেত্রক প্রভৃতিকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ এবং গৃহস্থের দান, গোপাল, কুলমিত্র এবং অর্ধস্বামী শূত্রজাতির মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন ইত্যাদি কলিযুগান্তের পরেও এই বচনে নিবন্ধ কতিপয় কার্যের অনুষ্ঠান দেখাইয়া এবং স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধে স্মৃতির বলবত্তা শাস্ত্র সম্মত এই প্রমাণে কেহ কেহ এই বচনের অগ্রাহতা প্রতিপাদন করেন। আমরা বলি, তাহা নহে; ঐ সকল কর্ম কলিযুগ প্রারম্ভের পরে যে নিবন্ধ হয়, ইহা ঐ বচন দর্শনেই সমপ্রমাণ হইয়া থাকে, তবে ঠিক কোন সময়ে যে ঐ নিবেদনবিধি প্রচারিত হয়, তাহা বলা কঠিন। যাহা হউক, যত দিন ঐ নিবেদন প্রচারিত হয় নাই, ততদিন কলিযুগেও ঐ সমস্ত কার্যের অনুষ্ঠান প্রচলিত ছিল, অতএব পরাশর-সংহিতা কেবল কলিযুগের ধর্মনির্ণায়ক হইলেও ক্ষতি নাই। কেননা পরাশরের মত কলিতে কিছু দিন প্রচলিত ছিল; একেবারে স্থিতিশূন্য হইতেছে না। পরাশরমতে ইতিপূর্বে চতুর্বিধ পুত্র উক্ত হইয়াছে। ভবিষ্যতে দান, গোপালক, কুলমিত্র ও অর্ধস্বামী শূত্রদিগের অন্ন ভোজন বিহিত হইবে, এইরূপ সকল মতের উপর নির্ভর করিয়া সমস্ত কলিযুগের এই ধর্ম এইরূপ স্থির করিলে, আদিপুরাণ প্রভৃতির বচনস্থিতিশূন্য হইয়া পড়ে। প্রথম মতের সঙ্কেচ করিয়াও অপ্রবল মতের স্থিতি-শূন্যতা দোষ পরিহার করা চিরপ্রচলিত শাস্ত্রকারীর ব্যবস্থা। আর সামাজিক নিয়মও দেখ এক্ষণে ঔরস ও দত্তক ব্যতীত পুত্র নাই; কেহই দান প্রভৃতির অন্ন ভোজন করেন না। অতএব সর্বজনপরিপূহিত আদিপুরাণাদিবচনের অগ্রাহতা-প্রতিপাদন-প্রমাণ সর্বতোভাবে অকর্তব্য। ইত্যাদি বিবিধ কারণে বিধবা বিবাহ যে, এখনকার অপ্রচলনীয় ইহা স্থির সিদ্ধান্ত।

\* মূলে যে অনুবাদ প্রদত্ত হইল, ইহাই বহু পণ্ডিত সম্মত। আরও একটি যুক্তিপূর্ণ ব্যাখ্যাও প্রদত্ত হইতেছে এতদ্বারা নিঃসংশয়ে প্রতিপন্ন হইবে যে, বিধবা-বিবাহ এখনকার প্রচলনীয় নহে। "স্বামী যদি নিরুদ্দেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্লীব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়, তাহা হইলে নারী পত্নান্তর গ্রহণ করিবে।" এ বচনের ইহাই অনুবাদ। কিন্তু এই বচনের অনুমতি রক্ষা বর্তমান সময়ে নিবন্ধ। যথা পরাশর-ভাষ্যমুত আদিপুরাণ "দীর্ঘকালং ব্রহ্মচর্যং দেব-রেণ স্ত্রীভোগপতি দত্তা কস্তা প্রদীয়তে। কস্তানা মনবর্ণানাং বিবাহস্ত বিজাতিভিঃ। দত্তোরসে তবেবাশ পুত্রস্তেন পরিগ্রহঃ। শূত্রেবুদাসগোপাল কুল মিত্রাঙ্ক-সিয়ণাম্। স্তোত্র্যায়তা গৃহস্থ এতানি লোক-উত্তমং কলেবরাদৌ মহামতিঃ নিবর্তিতানি কর্মণি ব্যবস্থাপূর্বকং যুগেঃ" অর্থাৎ কনি প্রারম্ভের পর, মহামা

## পঞ্চম অধ্যায় ।

কুকুর, বৃক ও শৃগালাদি কর্তৃক দষ্ট হইলে, ব্রাহ্মণ স্নান করিয়া, বেদমাতা পবিত্র গায়ত্রী মন্ত্র জপ করিবেন। গোশৃঙ্গোদকে এবং মহানদীর সন্নিহিত স্থলে স্নান করিয়া এবং সমুদ্র স্পর্শন করিয়া, কুকুরদষ্ট ব্যক্তি শুদ্ধ হইবে। বেদবিদ্যা ও ব্রত সমাপনান্তে ব্রাহ্মণ কুকুরদষ্ট হইলে, সূর্য্য জলে স্নান ও দ্রুত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রতানুষ্ঠায়ী ব্রাহ্মণ কুকুরদষ্ট হইলে, ত্রিরাত্রি উপোষিত থাকিয়া দ্রুত ও কৃপোদক পান করিয়া ব্রত শেষ সমাপন করিবেন। ব্রাহ্মণ ব্রতনিষ্ঠ বা ব্রতহীন বাই হউন, কুকুরদষ্ট হইয়া তিনি ব্রাহ্মণকে প্রণিপাত করিয়া, এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া শুদ্ধ হইবেন। কুকুর যদি দেহ আক্রমণ করে, অবলেহন করে (চাটে), বা নখের দ্বারা আঁচড়াইয়া দেয়, তাহা হইলে জলদ্বারা বেষ্টিত সেই স্থান অগ্নিস্পৃষ্ট করিলেই শুদ্ধ হয়। ব্রাহ্মণীকে শৃগাল কুকুরে দংশন করিলে, তিনি চন্দ্র ও নক্ষত্রোদয় দেখিবামাত্র তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন। কৃষ্ণপক্ষে যদি কদাপি চন্দ্র না দেখা যায়, তবে যে দিকে চন্দ্রের গতি, সেই দিক্ নিরীক্ষণ করিলেই শুদ্ধ হয়। যে গ্রামে অপর ব্রাহ্মণ নাই, এমন গ্রামে কোন ব্রাহ্মণকে কুকুরে দংশন করিলে, তিনি স্নান এবং বৃষ প্রদাক্ষণ করিলেই তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন। সাগ্নিক ব্রাহ্মণ যদি গো, ব্রাহ্মণ, চাগাল বা নৃপতি কর্তৃক হত হন, অথবা বিষ ভক্ষণে আত্মহত্যা করেন। তবে ব্রাহ্মণ লৌকিক অগ্নিতে (অর্থাৎ হোমাগ্নিতে নয়) বিনা মন্ত্রে তাঁহার দেহ সংস্কার করিবেন। কিন্তু উক্তরূপ হত ঐ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ সপিও ব্রাহ্মণ সর্কতোভাবে বহন, সংস্কার ও স্পর্শ করিবেন। তাহারা প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিবেন এবং পরে ব্রাহ্মণের অনুমতি লইয়া সেই মৃতদেহের দক্ষাহি পুনর্বার লইয়া হুঙ্ক দ্বারা প্রক্ষালন করিবেন। তাহার পর, সেই অস্থি স্বকীয় অগ্নিতে সন্নিহিত করিবেন। আহিত্যগ্নি ব্রাহ্মণ প্রবাসে গিয়া কালধর্মে মৃত্যুমুখে পতিত; অথচ

তাঁহার গৃহে অগ্নি বর্তমান। অতঃপর হে ঋষিগণ! এক্ষণে তাঁহার শ্রোত অগ্নিহোত্র সংস্কার বিধি শ্রবণ কর। কুশাজিন পাতিয়া কুশদ্বারা পুরুষাকৃতি গঠন করিবে। তদনন্তর সাত শত পলাশবৃক্ষ সংগ্রহ পূর্বক উহার মস্তকে চল্লিশ, কর্ণে ষাট, বাহুদ্বয়ে শত, অঙ্গুলিসমূহে দশ, বক্রে শত, উদরে ত্রিশ। বৃষণদ্বয়ে আট, মেটে পাঁচ, উরুদ্বয়ে একুশ জাহ্নু এবং জজ্বাতে কুড়ি পাদাকুলীসমূহে পঞ্চাশট পলাশবৃক্ষ এবং পত্রও প্রদান করিবে। নিয়ম এবং বৃষণ প্রদেশে শমীকাষ্ঠ-নির্মিত অরণি নিক্ষেপ করিবে। উহার দক্ষিণ হস্তে জুহু, বাম হস্তে উপসং, কর্ণে উদ্বল, পৃষ্ঠে মুষল, বক্ষঃস্থলে প্রস্তর, মুখে তণ্ডুল দ্রুত ও তিল, কর্ণে প্রোক্ষণী, চক্ষুদ্বয়ে অজ্যস্থালী নিক্ষেপ করিবে। তার পর কর্ণে, নেত্রে, মুখে, নাসিকায়, সূর্য্য খণ্ড প্রদান করিয়া, সর্কীবয়বে অগ্ন্যান্য অগ্নিহোত্রাপকরণ বিন্যাস করিবে। তদনন্তর, পুত্র ভ্রাতা অথবা অন্য কেহ স্বধর্ম্মী, “অসৌ-স্বর্গায় লোকায় স্বাহা” এই মন্ত্র পাঠ পূর্বক মৃত্যুহুতি প্রদান করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি দহন সংস্কারের বিধানানুযায়ী কার্য্য সম্পাদন করিবেন। এইরূপ বিহিত কার্য্য করিলে ব্রহ্মলোকে গতি হয়। যে ব্রাহ্মণ উহা দাখ করেন, তিনি পরম গতি প্রাপ্ত হন। আর যাহারা আত্মবুদ্ধিবশে, ইহার অন্য আচরণ করে, তাহারা নিশ্চয় অন্নায়ু ও নিরন্নগামী হয়।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর প্রাণিহত্যা পাতকে কিরূপ মুক্তিলাভ করা যায়, তাহার বিবরণ কহিতেছি। পরশর এই সকল কথা পূর্বে বর্ণিয়াছিলেন এবং সংহিতাস্থিত ও সবিশ্বাসে কথিত হইয়াছে হংস, সারস, বক, চক্রবাক, কুকুট জালপাদ এক প্রকার (হংসবিশেষ), পরশর,—এই সকল প্রাণিহত্যা করিলে একদিন একরাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। বলাকা, টিটতি, শুক, পারাবত, আটি, বক প্রভৃতি পক্ষী বধ করিলে, দিবসে উপবাস পূর্বক রাত্রিতে

আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ভাস, কাক, কপোত, শারী, তিষ্ঠিরী বিনাশ করিলে প্রাতঃকালে ও সায়াংকালে জলমধ্যে দাঁড়াইয়া প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গধ, শ্চোন, ময়ূব, কুঞ্জীরাদি গ্রাহ স্বর্ণচাতক উল্ক, এসকল প্রাণীহত্যা করিলে একদিন অপক ভব্য ভক্ষণ করিয়া পরে রাত্রে বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। বন্ধুণী, চটক, কোকিল, খঞ্জ, লাবক, রক্তপাদ, এই সকল প্রাণী বধ করিলে, দিবসে উপবাসী থাকিয়া রাত্রিতে আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। কারণ্ডব, চকোর, পিঙ্গল, কুরব ও ভারদ্বাজ পক্ষী বিনাশ করিলে শিবপূজা করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ভেকুণ্ড, শ্চোন, ভাস, পারাবত, কপিঞ্জল, এই সমুদয় এবং অন্ত্যাত্ম পক্ষীর প্রাণ নাশ করিলে, এক অগোরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারে। নকুল, মার্জ্জার, সর্প, অজগর, ভূপুত, কুশর, এই সমস্ত প্রাণী বিনাশ করিলে লৌহদণ্ড দক্ষিণা দান পূর্বক ব্রাহ্মণকে তিলান্ন—ভোজন করাইয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। শল্লকী, শশক, গোধা, মৎশ, কুর্ম, এই সমুদায় প্রাণী হত্যা করিলে এক দিবারাত্র বার্ভাকুল ভক্ষণ করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। বৃক, জমুক, ভল্লুক ও তরক্ষু,—এই সকল জন্তু বিনাশ করিলে, তিন দিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া ব্রাহ্মণকে একপ্রস্থ পরিমিত অর্থাৎ দীর্ঘ প্রস্থে এক হস্ত পরিমিত পাত্রে ৬৪ চতুঃষষ্টিতম অংশ পরিমিত পাত্রে এক পাত্র তিল প্রদান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। গজ, গবয়, তুরঙ্গম, মহিষ, উষ্ট্র, এই সমুদয় জীব হত্যা করিলে সপ্তরাত্রি উপবাস পূর্বক ব্রাহ্মণদিগকে পরিভূষ্ট করিয়া পাপ হইতে মুক্তি করিতে পারিবে। মৃগ, রুক, বরাহ, এই সমুদায় প্রাণীকে যে অজ্ঞানপূর্বক বধ করে, সে, এক দিবারাত্র লাঙ্গল দ্বারা অকৃষ্ট শস্ত ভক্ষণ করিয়া পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। এইরূপ বনচর অন্ত্যাত্ম চতুঃপদ জন্তু বধ করিলে এক দিবারাত্র উপবাস করিয়া বহুবীজ জপ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি কোন ব্যক্তি নিম্নলিখিত কারু শূদ্র ও জীবধ করে, তাহা

হইলে সে দুইটি প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, এবং এগারটি বৃষ দক্ষিণা দিবে। বিনাপ্রাধে ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যকে বিনাশ করিলে, দুইটি অতিকৃচ্ছ ব্রতানুষ্ঠান এবং বিংশতি সংখ্যা গো দক্ষিণা দান করিবে। যাগক্রিয়াসক্ত বৈশ্য শূদ্র ও ক্রিয়াহীন ব্রাহ্মণকে বিনাশ করিলে, চাক্ষায়ণ ব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে ত্রিশটি গুরু দক্ষিণা দিবে। যদি ক্ষত্রিয়, বৈশ্য বা শূদ্র কোন ইতর জাতি চণ্ডালকে বধ করে, তাহা হইলে অর্ধকৃচ্ছ ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক চোর, খপাক বা চণ্ডাল বিনষ্ট হইলে সেই ব্রাহ্মণ এক দিবারাত্র উপবাস পূর্বক প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি কোন ব্রাহ্মণ চণ্ডাল বা খপাচকের সহিত সম্ভাষণ করেন, তাহা হইলে তিনি ব্রাহ্মণের সহিত সম্ভাষণ পূর্বক গায়ত্রী জপ করিবেন। চণ্ডালের সহিত একত্র শয়ন করিলে, তিনি ত্রিরাত্রি উপবাস করিলেই শুদ্ধি লাভ করিবেন। যে ব্রাহ্মণ চণ্ডালের সহিত এক পথে গমন করেন, তিনি গায়ত্রী স্মরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিবেন। চাণ্ডাল দর্শন করিলে সূর্য্য দর্শন করিবে। চাণ্ডালকে স্পর্শ করিলে, জলে সর্বজ্ঞ স্নান করিবে। ব্রাহ্মীষ না জানিয়া চাণ্ডালখাত পুষ্করিণী বা দীর্ঘিকাতে জলপান করিলে একরাত্রি এবং এক দিবারাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। চাণ্ডালের ভাণ্ড স্পৃষ্ট কৃপস্থিত জলপান করিলে, তিন রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহার পূর্বক থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। যদি কোন ব্রাহ্মণ না জানিয়া চাণ্ডালের জল পাত্রে জল পান করেন ও যদি ঐ জল তৎক্ষণাৎ বমন করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। কিন্তু যদি সেই জল বমন করিয়া না ফেলিয়া জীর্ণ করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতানুষ্ঠান করিলে হইবে না, কৃচ্ছ সান্তপন ব্রতচরণ করিতে হইবে। যে স্থলে ব্রাহ্মণ সান্তপন ব্রত করিবেন, সে স্থলে ক্ষত্রিয় প্রাজাপত্য ব্রত, বৈশ্য অর্ধ প্রাজাপত্য ও শূদ্র একপাদ প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য বা শূদ্র

এমাদবশতঃ অন্ত্যজ আতির তাণ্ডিত জল, দধি বা দুগ্ধ পান করে, তাহা হইলে বিজ্ঞ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য উপবাসপূর্বক ব্রহ্ম কৃচ্ছত্রত ও উপবাস দ্বারা এবং শূদ্র উপবাস ও বধাশক্তি দান দ্বারা শুদ্ধ লাভ করিতে পারে। ব্রাহ্মণ কখন অজ্ঞানপূর্বক চাণ্ডালান্ন ভোজন করিলে, দশ রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহার করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। দশ দিবসের প্রতি দিবসে গোমূত্র ও যাবকের এক এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া নিরমানুদারে ব্রত পূর্ণ করিবেন। যদি কোন ব্রাহ্মণের গৃহে চাণ্ডাল অপরিজ্ঞাতরূপে বাস করে এবং পরে তাহা জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণেরা বক্ষ্যমাণ উপসংক্রাস করিয়া অনুগ্রহপূর্বক তাহাকে পাপমুক্ত করিয়া দিবেন। ঋষিমুখে শ্রুত বেদপাঠন ধর্ম, সকলকে রক্ষা করিতেছে। এই ধর্মজ্ঞ ব্যক্তির পতিত ব্যক্তিকে পাপ সঙ্কট হইতে উদ্ধার করেন। উপসংক্রাস—এইরূপ ব্রাহ্মণগণের সহিত একত্র হইয়া দধি, ঘৃত ও দুগ্ধের সহিত গোমূত্র এবং তিলান্ন আচার করিবে, ত্রিসন্ধ্যা, স্নান করিবে। তিন দিন দুগ্ধের সহিত, তিন দিন ঘৃতের সহিত ৩ তিন দিন দধির সহিত, এইরূপে এক এক দ্রব্যের সহিত তিন দিন করিয়া গোমূত্রযুক্ত তিলান্ন আহার করিতে হইবে। ভাবছষ্ট কুমিদূষিত বা উচ্ছিষ্ট দ্রব্য ভোজন করিবে না। দধি ও দুগ্ধ তিন পল এবং ঘৃত এক পল মাত্র আহার করিবে। (সেই ভবনস্থিত) তাত্রপাত্র ও কাংশপাত্র ভঙ্গ দ্বারা মার্জিত করিলে শুদ্ধ হইবে। বস্ত্র সমুদয় জল দ্বারা ধৌত করিয়া লইতে হইবে। মুগ্ধরপাত্র শুদ্ধ পরিত্যাগ করিবে। অনন্তর গৃহদ্বারে কুমুদ, গুড়, কার্পাস, লবণ, তৈল, ঘৃত, ধাত্ত, এই সমুদয়ব স্ত রাখিয়া গৃহে অগ্নি প্রদান পূর্বক জালাইয়া দিবে। এইরূপে শুদ্ধি লাভ করিয়া পশ্চাৎ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে। ত্রিশটি গাতি ও একটি বৃষ ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। অনন্তর, সেই স্থান পুনর্বার বিলেপন দ্বারা হোম দ্বারা ও জপ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণগণের আধারার্থ কুমিতে দোষ ঘটে না। ব্রাহ্মণ,

ক্ষত্রিয়, বৈশ্য বা শূদ্রের গৃহে অপরিজ্ঞাতরূপে রজকী, চর্মকারী লুককী বা বা পুকসী অবস্থান করিলে, যখন জানিতে পারিবে, তখন পূর্বোক্ত কার্য সমুদায়ের অর্ধ অনুষ্ঠান করিবে। কেবল গৃহ দগ্ধ করিতে হইবে না। কাহারও গৃহ মধ্যে চাণ্ডাল প্রবেশ করিলে, সেই গৃহ হইতে বহির্গমন করিয়া গৃহ ভাণ্ড সকল ফেলিয়া দিবে। যে ভাণ্ডে তৈল ঘৃত প্রভৃতি রস দ্রব্য থাকিবে, তাহা বদাচই পরিত্যাগ করিবে না। ঐ সকল ভাণ্ড গোরস-মিশ্রিত জল দ্বারা সর্বাংশে প্রোক্ষিত করিয়া লইবে। ব্রাহ্মণের ব্রণ স্থানে পু্য রক্ত মধ্যে যদি কুমি জন্মায়, তাহা হইলে তাহার কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, জ্ঞান। তিন দিবস দধি, দুগ্ধ, ঘৃত ও গাভির মূত্র পুরীষে স্নান এবং ঐ সমস্ত দ্রব্য পান করিলে কুমিদূষিত ব্রাহ্মণ শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ঐদৃশ স্থলে ক্ষত্রিয় উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া পাঁচ মাষা সূবর্ণ দান করিবে এবং বৈশ্য একটী উপবাস করিয়া গোদক্ষিণা প্রদান করিবে। শূদ্রের উপবাস নাই, শূদ্রেরা এস্থলে পঞ্চপব্য পানপূর্বক ব্রাহ্মণকে নমস্কার করিয়া এবং দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ব্রাহ্মণেরা যে “অচ্ছিদ্রমস্ত” এই বাক্য বলিবেন, তাহা প্রণামপূর্বক মস্তকে ধারণ করিতে হইবে। তাহাতেই অগ্নিষ্টোমের ফল লাভ হয়। শূদ্রের ব্যাধি, ব্যসন, শ্রান্তি, হৃর্ভিক্ষ ও ডামর প্রভৃতি উপস্থিত হইলে সে, ব্রাহ্মণ দ্বারা উপবাস ব্রত হোম প্রভৃতি সম্পাদন করিবে। অথবা ব্রাহ্মণেরা পরিতুষ্ট হইয়া স্বয়ং অনুগ্রহ করিতে পারেন। ব্রাহ্মণ আশীর্বাদ করিলে সকল ধর্ম লাভ হয়। দুর্ভলের প্রতি বালকের প্রতি ও বৃদ্ধের প্রতি অনুগ্রহ করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য, ইহা তিন্ন অপর স্থলে অনুগ্রহ করিলে দোষ হয়, স্তত্রাৎ তাদৃশ অনুগ্রহ সফল হইবে না। যে ব্রাহ্মণ, স্নেহ, লোভ ভয় বা অজ্ঞানবশতঃ অনুগ্রহযুক্ত পাত্রে অনুগ্রহ করেন, অনুগ্রহীতের পাপ তাঁহার শরীরে সঞ্চারিত হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ শরীরনাশের সম্ভাবনাম্বলে প্রায়শ্চিত্তের বিধান করেন, যে সকল ব্রাহ্মণ মহৎ কার্যের অনুবোধে স্নেহের প্রতি নিরত

পালন করিতে নিষেধ করেন, যে সকল মুঢ় ব্যক্তি সুস্থশরীর ব্যক্তির জন্ত নিয়ম পালন করেন বা নিয়ম পালনে বিধান দেন, তাঁহারা সকলেই প্রকৃত প্রারম্ভিকের বিদ্বকর্তা, সুতরাং তাঁহারা অপবিত্র নরকে পতিত হন। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অবজ্ঞা করে, সে, ব্রতনিয়ম-ত্যাগ্য, তাহার উপবাস বৃথা হয়, তাহার পুণ্য লাভ হয় না। ব্রাহ্মণ যে প্রকার ব্যবস্থা দিবেন, সেই নিয়ম গ্রাহ্য করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের বাক্য পালন না করিবে, তাহাকে ব্রহ্মহত্যা-পাতকে পাতকী হইতে হইবে। উপবাস, ব্রত, স্নান, তীর্থদর্শন, জপ, তপস্বী প্রভৃতি ব্রাহ্মণ দ্বারা যিনি সম্পন্ন করেন, তাঁহারই ঐ সকল কার্য্য হয়। ব্রাহ্মণ দ্বারা কার্য্য সম্পাদিত হইলে ব্রতচ্ছিন্ন, তপস্শিষ্ট, ও যজ্ঞচ্ছিন্ন কিছুই ঘটে না, সমুদায়ই অচ্ছিন্ন হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণের সর্বকাম-ফলদায়ক জনরহিত জন্ম তীর্থস্বরূপ, তাঁহাদের বাক্যরূপ সলিল দ্বারাই পাপকলুষিত মলিন ব্যক্তির পবিত্র হয়। ব্রাহ্মণের মুখে যে বাক্য নির্গত হয়, তাহা দেবতার বাক্য, তাঁহারা সর্বদেবময়, তাঁহাদের কথা নিফল হয় না। যদি অন্ন প্রভৃতি কীট সংযুক্ত বা মক্ষিকা ও কীটাদি দ্বারা দূষিত হয়, তাহা হইলে ভোজন কালে সেই অন্ন জল দ্বারা ধৌত করিয়া তন্ময় স্পৃষ্ট করিবে। ব্রাহ্মণ, যদি ভোজন করিবার সময় চরণে হস্ত প্রদান করিয়া ভোজনপাত্রে হস্ত না দিয়া, ভোজন করেন, তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভোজন করা হয়। চরণে পাতুকা দিয়া বা পর্য্যকে বসিয়া ভোজন করিবে না। কুকুর বা চণ্ডালকর্তৃক দৃষ্ট হইলে ভোজন পরিত্যাগ করিবে। যে অন্ন শুদ্ধ, যে অন্ন অশুদ্ধ, তাহা পরাশরের বচনানুসারে ভোমাদের নিকট বলিতেছি। দ্রোণপরিমিত অন্ন বা আঢ়ক পরিমিত অন্ন যদি কাক দ্বারা বা কুকুর দ্বারা উপহৃত হয়, তাহা হইলে তাহা কিরূপে শুদ্ধ হইতে পারে, তাহার বিধান ব্রাহ্মণগণের নিকট জিজ্ঞাসা করিবে। ধর্ম্মপাত্র-পালক বেদবেদ্যাবিৎ ব্রাহ্মণগণ, বিধি দিবেন যে, কাককামিষ্ট দ্রোণার বা আঢ়কায় পরিমিত্যগ করিবে না। বক্রিশ প্রহ্নে এক দ্রোণ হয়। হই

প্রহ্নে এক আঢ়ক হইয়া থাকে। ক্রতি বৃতি বিশারদ পরিমিত্যগ এই বক্রিশ প্রহ্ন পরিমিত অন্নকে দ্রোণার ও হই প্রহ্ন পরিমিত অন্নকে আঢ়কায় বলিয়া থাকেন। যে অন্ন কাক বা কুকুরে মুখ দিয়াছে, যাহা গো বা গর্দভ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছে, তাহা যদি অন্ন পরিমিত হয়, তাহা হইলে তাহা পরিত্যাগ করিবে। ঐ অন্ন দ্রোণার বা আঢ়কায় হইলে অশুদ্ধ ও পরিত্যাগ্য হইবে না। ঐ অন্নের বে স্থান কাক বা কুকুরে মুখ দিয়াছে, তাহার কিঞ্চিৎ পরি-ত্যাগ করিয়া যে অংশে মুখ দেয় নাই বা যে অংশ দূষিত হয় নাই, তাহা সুবর্ণ স্পৃষ্ট জল দ্বারা ধৌত করিয়া অগ্নি দ্বারা উত্তপ্ত করিয়া লইবে। অগ্নি ও সুবর্ণ জলস্পৃষ্ট এবং ব্রাহ্মণের বেদঘোষ দ্বারা পবিত্র হইলে, ঐ অন্ন তৎক্ষণাৎ ভোজন যোগ্য হইবে।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তম অধ্যায় ।

অতঃপর পরাশরের বচন অনুসারে দ্রব্য শুদ্ধির বিধান বলিতেছি। কাষ্ঠনির্মিত পাত্র টাচিয়া ফেলিলেই শুদ্ধ হয়। যজ্ঞকর্ণে ব্যবহৃত যজ্ঞপাত্র, হস্ত দ্বারা মার্জিত করিলেই শুদ্ধ হইবে। গ্রহ ও চমস জলে ধৌত করিলেই শুদ্ধ হয়। চকর সমন্বিত ক্রক্কট প্রভৃতি যজ্ঞপাত্র সমুদায় উষ্ণজলে ধৌত করিলেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। কাংস্তপাত্র তন্ময় দ্বারা এবং তাম্রপাত্র অন্ন দ্বারা মার্জিত করিলেই পবিত্র হয়। যদি নারী পরপুরুষগামী না হয় তাহা হইলে রজস্বলা হইলেই নারী শুদ্ধ হয়। ভূমিতে যদি মলসংলগ্ন না থাকে, তাহা হইলে নদী বেগ দ্বারাই তাহা পরিশুদ্ধ হয়। যদি বাপী কূপ তদ্রূপ প্রভৃতির জল কোন কারণে দূষিত হয়, তাহা হইলে তাহা হইতে একশত কলস জল ফেলিয়া দিয়া তাহাতে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিলেই শুদ্ধ হইবে। অষ্টম-বর্ষীয়া কস্তাকে গোবী, নবমবর্ষীয়াকে কস্তা বলা যায়। দশম বর্ষের পর কন্যাকে রজস্বলা বলা যায়। কন্যার দ্বাদশ বৎসর বয়ঃক্রম হইলেই যদি কন্যা সত্যকতা না হয়, তবে

তাহার পিতৃগণ মাসে মাসে তাহার ঋতু-শোধিত পান করিয়া থাকে। কন্যাকে (অবি-বাহিতাবস্থায়) রজস্বলা হইতে দেখিলে তাহার মাতা, পিতা ও জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা তিন জনেই নর-গামী হন। যে ব্রাহ্মণ অজ্ঞানমুগ্ধ হইয়া ঐ কন্যাকে বিবাহ করেন, তিনি শূদ্রাণ্ডি সদৃশ। তাহার সহিত কেহ এক পঙ্ক্তিকে ভোজন এবং সস্তাষণও করিবে না। যে ব্রাহ্মণ এক রাত্রিমান শূদ্রানারীর সহবাস করিবে, সে তিন বৎসর ভিক্ষার ভোজনপূর্বক নিত্য জপ করিলে শুদ্ধিলাভ করিতে পারে। সূর্যাস্তের পর, কোন ব্রাহ্মণ চণ্ডাল, পণ্ডিত ব্যক্তি ও স্মৃতিকা স্ত্রীকে স্পর্শ করিলে, কিরূপে শুদ্ধিলাভ করিবে, পরে তাহা বলিতেছি। অগ্নি সূর্য বা চন্দ্রমার্গ অবলোকনপূর্বক ব্রাহ্মণের আনুগত্য করিয়া স্নান করিলে তিনি শুদ্ধ হইতে পারেন। দুই জন ব্রাহ্মণকর্তা রজস্বলা হইয়া যদি পর-স্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে উভয়ে তিন রাত্রি নিরাহারে থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। যদি ব্রাহ্মণকর্তা ও ক্ষত্রিয়কর্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণী অর্ধকচ্ছত্রত ও ক্ষত্রিয় কর্তা চতুর্থাংশ কচ্ছত্রত করিবে। যদি ব্রাহ্মণকর্তা ও বৈশ্যকর্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকর্তা পাদান কচ্ছত্রত ও বৈশ্যতনয়া চতুর্থাংশ কচ্ছত্রত করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। যদি ব্রাহ্মণকর্তা ও শূদ্রকর্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকর্তা একটা সম্পূর্ণ কচ্ছত্রত করিবে। শূদ্রকর্তা দান দ্বারা শুদ্ধি-লাভ করিতে পারিবে। রজস্বলা রমণী, চতুর্থ দিবসে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে বটে, কিন্তু রজোনিবৃত্তি হইলে তবে দৈবকর্ম, ঠৈপত্র্য কর্ম, সমুদায় করিতে পারিবে। যে রমণীর রোগ-বশতঃ প্রতিদিন রজঃস্রাব হয়, সেই নারী সেই রজোযোগে অশুচি হইবে না, কারণ সেই রজঃপ্রকৃতি প্রাকৃতিক নহে। রমণীরা রজস্বলা হইলে প্রথম দিবস চাণ্ডালী দ্বিতীয় দিবস ব্রাহ্মণকর্তা পাতকে পাতকিনী ও তৃতীয় দিবসে রজকী তুল্যা হয়, এবং চতুর্থ দিবসে

শুদ্ধিলাভ করে। রোগাভিহতা কামিনীর ঋতু-স্নানের দিন উপহিত হইলে, অন্যত্র কোন ব্যক্তি দশবার স্নান করিয়া প্রতিবারে ঐ আতুরা রমণীকে স্পর্শ করিবে। ঐরূপ দশবার স্পর্শে ঐ পীড়িতা নারী শুচি হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টযুক্ত শূদ্র ও কুকুর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, তিনি এক রাত্রি উপবাস করিয়া পঞ্চ-পব্য সেবন দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন উচ্ছিষ্ট বিরহিত শূদ্র কোন ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণের স্নান করা বিহিত। আর শূদ্র উচ্ছিষ্ট-যুক্ত থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রোক্ষাপত্য আচরণ করিতে হইবে। সুরালিপ্ত না হইলে ভস্ম দ্বারাই কাংস্য পাত্র পবিত্র হইতে পারে। পরন্তু যে কাংস্তপাত্রে সুরা স্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিতে হইবে। কাংস্তপাত্র,—গাভি কর্তৃক আহত, কাক বা কুকুর দ্বারা উচ্ছিষ্ট অথবা শূক্রোচ্ছিষ্ট হইলে দশবার ক্ষার দিয়া মর্জ্জন করিলে, শুদ্ধ হইতে পারিবে। কাংস্য-পাত্রে গণ্ডুষ বা পাদধৌত করিলে, ঐ কাংস্ত পাত্র ছয় মাস ভূমধ্যে প্রোক্ষিত করিয়া রাখিবে। তাহার পর উহা গ্রহণপূর্বক ব্যবহার করিতে পারিবে। লৌহপাত্র স্থানান্তরি করিলেই শুদ্ধ হইবে। শীষক অগ্নিস্পর্শে বিগুহ হইবে। দন্ত, অস্থি, শৃঙ্গ, রৌপ্য সূবর্ণের পাত্র, মণিময়পাত্র, পাষণময়পাত্র ও শঙ্কু, জল দ্বারা ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে। পাষণময়পাত্র পুনর্বার মাজিয়া লওয়া উচিত। মৃগের ভাণ্ড পোড়াইয়া লইলেই শুদ্ধ হয়। ধান্য মাজিয়া পরিষ্কার করিয়া লইলেই শুদ্ধ হইবে। বহু ধান্য বহু বস্ত্র অপবিত্র হইলে তাহা কিকিৎ জলবি-দ্বারা প্রোক্ষিত করিবে। অন্ন হইলে জল দ্বারা ধৌত করিয়া লইতে হইবে। বৎস বকল, ছিন্ন বস্ত্র, পটুবস্ত্র, কার্পাসবস্ত্র, লোহ বস্ত্র, কৌমবস্ত্র এই সমুদায় জল দ্বারা শুদ্ধ হইলে ষাট বাগিশ প্রভৃতি এবং পীত রক্তবস্ত্রকে রৌ-উত্তপ্ত করিয়া জল দ্বারা প্রোক্ষিত করি-শুদ্ধ হইবে। মুগ, বাটা, কুলো, লজ্জ, পাণাইব ফলক, চর্ম, তৃণ কাষ্ঠ প্রভৃতি বাধিবার রত এই সমুদায় ত্রব্য জলদ্বারা প্রোক্ষিত হইতে শুদ্ধ হইবে। মার্কার, মক্ষিকা, কীট, পত

কৃমি, তেজ ইহারা সর্বদাই পবিত্র অপবিত্র দ্রব্য স্পর্শ করিয়া থাকে, ইহাদের দ্বারা কোন বস্তু উচ্ছিষ্ট হয় না, ইহা মনু বলিয়াছেন। যে জল ভূমি স্পর্শ করিয়া চলিয়া গিয়াছে, যে জল অন্ন জলের সহিত মিশ্রিত হইয়াছে, সে জল যদি ভুক্তোচ্ছিষ্ট হয়, তথাপি তাহা উচ্ছিষ্ট হইবে না। এইরূপ মেহ-দ্রব্যও অপবিত্র হয় না, মনু এরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন। তাছাড়া ইক্ষু, মেহ, ফল, অনুলেপন, মধুপর্ক, সোমরস, এতৎসমুদায় উচ্ছিষ্ট হয় না, মনু ব্যবস্থা দিয়াছেন। পথের কর্দম, জল, নৌকাপথ, তৃণ, পাকা ইষ্টক, এ সমুদয় বায়ু এবং রৌদ্র দ্বারা পরিষ্কৃত হয়। বায়ু দ্বারা উড্ডীন্ ধূলিসমূহ এবং বিস্তৃত জলধারা দূষিত হয় না। স্ত্রীজাতি, বালিকাই হউক, বৃদ্ধাই হউক, তাহারা কখন অপবিত্র হয় না। হাঁচিলে, নিশ্চীত্যাগ করিলে, কোন অঙ্গ দস্তোচ্ছিষ্ট হইলে, বাক্য মিথ্যা হইলে এবং পতিত ব্যক্তির সহিত আলাপ করিলে, দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিবে। কারণ অগ্নি, জল, বেদ, চন্দ্র, সূর্য্য, চন্দ্র, অনিল, ইহারা সর্বদা ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণে বাস করেন। মনু বলিয়াছেন যে, প্রভাস প্রভৃতি তীর্থসমুদয় ও গঙ্গা প্রভৃতি নদী সমুদয় ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণের সান্নিধ্যে সর্বদা থাকেন। দেশবিপ্লব হইলে বা দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইলে, প্রবাসে গমন করিলে, পীড়াদি হইলে, বিপদে পড়িলে যে কোনরূপে আগে আপনার দেহাদি রক্ষা করিবে, পশ্চাৎ ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। আপনি বিপন্ন হইলে মৃত্ত্ব বা দারুণ যে কোন উপায় দ্বারা দীন আত্মাকে উদ্ধার করিবে। পরে খয়ন সমর্থ হইবে, তখন ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। কিন্তু যখন কোন বিপদ কাল উপস্থিত হইবে, তখন শৌচাচারের বিষয় চিন্তা করিবার প্রয়োজন নাই। অগ্রে আপনাকে বিপদ হইতে রক্ষা করিবে, পশ্চাৎ সুস্থ হইয়া ধর্ম্মাচরণ করিলেই হইবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টম অধ্যায়।

যদি বন্ধন ও যোক্তব্য অবস্থায় কোন গরুর মৃত্যু হয় এবং যদি তাহার মৃত্যুতে কামনা না থাকে, তবে সেই অকামকৃত পাপের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে, ( তাহা বলা যাইতেছে। ) তাহার বেদ-বেদান্তবেত্তা, ধর্ম্ম-শাস্ত্র-পারদর্শী আর স্বীয় কর্তব্য কর্ম্মনিরত এরূপ বিধির উল্লিখিত স্থলে কেবল নিজকৃত পাপের বিষয় পরিষদ সমীপে নিবেদন করিলেই চলিবে। এইরূপ স্থলে কিরূপ অবস্থায় পরিষদ সমীপে উপস্থিত হইতে হয়, তাহার লক্ষণ বলা যাইতেছে। কারণ, সেস্থলে যথারীতি উপস্থিত হইলে পরিষদ তাহাকে ব্রতের উপদেশ দিবেন। যদি নিশ্চয় পাপ করিয়াছি তৎক্ষণাৎ এইরূপ ধারণা জন্মে, তবে পরিষদ সমীপে উপস্থিত হইবার পূর্বে কখন আহার করিবে না, এমন কি যেখানে পরিষদ পর্য্যন্ত নাই, সেখানেও যদি কেহ এরূপ স্থলে আহার করে, তবে তাহার পাতক দ্বিগুণ বৃদ্ধি হইবে। আর যদি পাপ করিয়াছি, ভাবিয়া মনে একটাই সন্দেহ হয়, তাহা হইলেও যে পর্য্যন্ত প্রকৃত পাপ করিয়াছি কি না নিশ্চয় না হয়, সে পর্য্যন্তও আহার করা কর্তব্য নহে। কিম্বা এরূপ স্থলে নিশ্চয় পাপ করি নাই, এরূপ একটা ভ্রম সিদ্ধান্তও করিতে নাই। পাপ করিয়া কখন তাহা গোপন করিবে না, কেননা গোপন করিলে পাপ বৃদ্ধি হইতে থাকে। পাপ অল্পই হউক আর অধিকই হউক, তাহার ধর্ম্মবেত্তাগণের সম্মুখে নিবেদন করিবে। কারণ তাহার কৃত পাপের কথা জানিতে পারিলে, বুদ্ধিমান বৈদ্য যেমন পীড়িতের পীড়া আরোগ্য করেন, সেইরূপ পাপ যাহাতে দূর হইবে, তাহার উপায় করিয়া দিবেন। এই প্রকারে পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিলে, লজ্জানীল সত্যপরায়ণ, সরল-সত্য ব্যক্তিগণ সম্বন্ধে ওঙ্কি লাভ করিয়া থাকেন। ক্ষত্রিয় কিংবা বৈশ্য এইরূপ স্থলে পাপ করিয়া মাত্র মান করিয়া সেই সর্বাঙ্গ বসন পরিয়া একাগ্রচিত্ত হইয়া আর মৌনব্রত অবলম্বন করিয়া উক্ত-

রূপ সত্য-সমীপে গমন করিবে। পাপী এই-রূপে সত্য-সমীপে উপস্থিত হইয়া তৎক্ষণাৎ শরীর ও মস্তক ভূমিতে বিলুপ্ত করিবে, কোন কথা কহিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ সাবিত্রী (বেদ) অথবা গায়ত্রী জ্ঞাত নহে, সন্ধ্যা উপাসনা জানে না ও অগ্নিতে হোমক্রিয়া করে না, অথবা কৃষিকার্যে নিযুক্ত, তাহারা কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ। এরূপ ব্রত-রহিত ও মন্ত্র ও জ্ঞাতি মাত্রোপজীবী সহস্র ব্রাহ্মণ একত্র হইলেও তাহাকে পরিষদ বলা যায় না। অজ্ঞানাভিভূত মুর্থ, ধর্মমত-বিমূঢ় ব্যক্তিগণ যে কথা বলে, তাহাতে কেবল সেই পাপ শত-গুণে বিতরু হইয়া সেই সকল বক্তৃদিগকেই অর্শিগা থাকে। ধর্মশাস্ত্রের প্রকৃত মর্ম না জানিয়া যাহারা প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা দেয়, তাহাদের ব্যবস্থার প্রায়শ্চিত্তকারীর পাপ নাশ হয় বটে ; কিন্তু ব্যবস্থাদাতা সত্যগণ সেই পাপভাগী হইবেন, চারি জন কিম্বা স্ত্রু তিন জন মাত্র বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে ব্যবস্থা দিবেন, তাহাই যথার্থ ধর্মসম্মত বলিয়া জানিবে, অন্য সহস্র লোকের কথাও ধর্ম বলিয়া গ্রাহ্য করিবে না। যাহারা প্রমাণের পথ অবলম্বন করিয়া অর্থাৎ সকল কথার প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া ধর্মশাস্ত্রের ব্যবস্থা দেন, সেই সকল বহুগুণবেত্তা পণ্ডিতগণকেই পাপ ভয় করে। যেমন পাথরের উপর জল থাকিলে বায়ু ও সূর্যের উত্তাপদ্বারা তাহা ক্রমে শোষিত হয় ; সেইরূপ উক্ত ব্রাহ্মণ সমিতি বা পরিষদের আদেশে সমস্ত পাতকই বিনষ্ট হয়। তাহারা আর পাপকারী কিম্বা ব্যবস্থাদাতা পরিষদ, কাহাকেই অর্শে না, উত্তাপ ও বায়ু-সংযোগে জন শোষণের জ্ঞান, তাহা একেবারে বিনষ্ট হয়। যাহারা বেদ বেদান্তপরায়ণ ধর্মজ্ঞ অথচ আহিতাগ্নি নহেন, তাঁহাদের পাঁচজন বা তিনজন একত্রিত হইলেই তাহাকে পরিষদ কহে। কিন্তু যাহারা সূনি, আত্মজ্ঞানসম্পন্ন দ্বিজ, বজ্রবজনকারী দেবব্রত-পরায়ণ বা স্নাতক ব্রাহ্মণ তাহাদের একজন হইলেও পরিষৎ বলা যায়। পূর্বে আমি বলিয়াছি যে, পাঁচজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণে একত্র হইলে তবে পরিষৎ হয় কিন্তু যদি এরূপ পাঁচজন ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায়, তবে যাহারা স্ববৃত্তি পরিষদে, তাঁহাদের

পাইলেও পরিষৎ বলা যাইবে। কিন্তু ইহারা ব্যতীত অন্য যে সকল বিপ্র কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের সহস্র জন একত্রিত হইলেও পরিষৎ হইবে না কাষ্ঠনির্মিত হাতী বা চর্ম-চ্ছাদিত মৃগমূর্তি যেমন প্রকৃত হস্তী বা মৃগ নহে, সেইরূপ নামমাত্র সার অধ্যয়ন-বিহীন মুর্থ ব্রাহ্মণও প্রকৃত ব্রাহ্মণ নহে জন শূন্ত গ্রাম, বা জলশূন্ত কূপ কিম্বা অগ্নি-ব্যতীত হোম যেমন কিছুই নহে, মন্ত্রহীন ব্রাহ্মণও সেইরূপ অসার। নপুংসকের স্ত্রী-সন্তোগ যেমন নিফল, উষরভূমি যেমন ফলবতী নহে, অজ্ঞ (ব্রাহ্মণকে) দান যেমন বৃথা, সেইরূপ ঋক্ বা বেদমন্ত্রবিহীন বিপ্রও নিফল। চিত্রকর্মে যেমন চিত্রের নানাবিধ অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ক্রমে ক্রমে চিত্রিত হইয়া পরিষ্কৃট হয়, সেইরূপ বিধিমত সংস্কারদ্বারা ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্বও পরিষ্কৃট হয়। যে সকল বিপ্র কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ, তাহারা যদি প্রায়শ্চিত্ত বিধি দেয়, তবে সেই সকল পাপকর্মকারী দ্বিজগণ নরকে গমন করে। যে সকল দ্বিজগণ বেদ পাঠ করিয়া থাকেন, নিত্য পঞ্চযজ্ঞনিরত ব্রাহ্মণ তাহারা পঞ্চ-ইন্দ্রিয় বিষয়াসক্ত লোকদের আশ্রয় স্বরূপ হইয়া এই সমস্ত ত্রিলোককে ধারণ করেন। ঋশানে প্রদীপ্ত অগ্নি মন্ত্রপূত হওয়ার যেমন সর্কভুক হয় (সমস্ত পাপাদি দহন করে) সেইরূপ জ্ঞানলাভ করিয়া বিপ্রগণ সর্কভুক ও দেবরূপী হন। যেমন সমস্ত অপবিত্র বস্তুই জলেতে ফেলিয়া দিতে হয়, সেইরূপ সমস্ত পাপই নির্মূল ব্রাহ্মণের উপর প্রক্ষেপ করা কর্তব্য। বিপ্রগণ গায়ত্রীবিহীন হইলে তাহারা শূত্র অপেক্ষাও অগুচি হইবেন ; আর যাহারা গায়ত্রীনিষ্ঠ ও ব্রহ্মভবজ্ঞ, তাহারা দ্বিজগণ মধ্যে শ্রেষ্ঠ ও পূজনীয় হইবেন। তবে হৃঃশীল হইলেও দ্বিজ পূজ্যই হইবে, আর শূত্র সংবতেজি হইলেও সে পূজনীয় হয় না। কেবল দেখি ছষ্ট দূষিত শরীর গাতীকে পরিত্যাগ করিয়া সূশীলবোধে গর্হিতী মোহনে প্রবৃত্ত হয়। যে দ্বিজগণ ধর্মশাস্ত্ররূপ রথে সদা আকৃষ্ট হইয়া বেদরূপ খড়গ ধারণ করিয়া আছেন, তাহারা যদি কখন পরিহাসহলেও



কোন কথা বলেন, তবে তাহাও পরম ধর্ম বলিয়া জানিবে। অতএব যিনি চারি বেদেই পণ্ডিত, নির্ভিকর হৃদয়, বেদাদবেত্তা, ধর্মপাঠক; তিনি একাই শ্রেষ্ঠ পরিষৎ, নতুবা দশজন সংসারাশ্রমী ব্রাহ্মণও মধ্যবিৎ পরিষৎ হয়। দ্বিজগণ রাজার অমুমতি পাইলে তবে প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবেন। প্রায়শ্চিত্ত বিধি তাঁহারা কখন স্বয়ং বলিবেন না। আবার ব্রাহ্মণের কথা না শুনিয়া বা তাহাদের অমুমতি না লইয়া রাজা যদি এই কার্য্য করিতে ইচ্ছা করেন, তবে সেই পাপ শতধা হইয়া রাজাকেই অর্শাইবে। দেবালয়ের সম্মুখে থাকিয়া তবে ব্রাহ্মণগণ প্রায়শ্চিত্তবিধি দেবেন। তাহার পর বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিয়া তবে ব্যবস্থা দান করিবেন, মনে যদি নিজের কোন পাপ স্পর্শিয়া থাকে, তাহা দূর করিবেন। প্রায়শ্চিত্তকালে শিখাসহ কেশ মুণ্ডন করিবে, ত্রিসন্ধ্যা অবগাহন করিবে এবং রাত্তিকালে গোশালায় শয়ন ও দিবান্তাগে গোগণের অমুমসরণ করিতে হইবে। যদি অত্যন্ত গ্রীষ্ম হয় বা বড় বর্ষা হয় বা ভয়ঙ্কর শীত হয়, কি প্রবল বাতাস বহে, যথাসক্তি গো রক্ষণ ত্যাগ করিয়া আত্মরক্ষার জন্য কোনরূপ চেষ্টা করিবেন না। যদি আপনার কিছা অন্তের গৃহে ক্ষেত্রে কিছা উদ্বৃদ্ধলস্থ শস্ত গাভিতে ভক্ষণ করে, কিছা যদি বৎস দুগ্ধ পান করিয়া ফেলে (অর্থাৎ গরু পিইয়া যায়) তথাপি কোন কথা বলিবে না। গরু জল পান করিলে তবে নিজে জল পান করিতে হইবে—গরু শয়ন করিলে তবে নিজে শুইতে হইবে, আর যদি গোরু কোনরূপে পক্ষ মধ্যে পড়িয়া যায়, তবে প্রাণপণে তাহাকে উদ্ধার করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের ও গরুর নিমিত্ত প্রাণত্যাগ করে, সেই ব্রাহ্মণ ও গরুর রক্ষাকর্তা ব্রাহ্মহত্যাাদি পাপ হইতে মুক্ত হয়। গোবধের প্রায়শ্চিত্ত জন্য প্রাজাপত্য ব্রতের ব্যবস্থা করিবে, প্রাজাপত্য নামক কৃচ্ছ্র ব্রতকে চারি ভাগে বিভক্ত করিবে। এক দিবস কেবল একবার মাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে, তার পর এক দিন স্তম্ভ রাত্তিতে ভোজন করিবে। তার পর এক দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে,

তাহাই খাইয়া থাকিবে, আর চতুর্থ দিবস কেবল মাত্র বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহাই এক পাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম দুই দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর দুই দিন কেবল রাত্তিতে ভোজন করিবে, তার পর দুই দিন অযাচিত হইয়া যাহা পাইবে তাহাই খাইবে, তার পর দুই দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে; ইহাই দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম তিন দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন কেবল রাত্তিতে ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে, তাহাই ভোজন করিবে, শেষ তিন দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিতে হইবে, ইহাই ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম চারি দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তাহার পর চারি দিন কেবল রাত্তিতে ভোজন করিবে, তার পর চারি দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে তাহাই ভক্ষণ করিবে, আর শেষ চারি দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। ইহাই পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে, বিপ্রগণকে দক্ষিণা দিতে হইবে এবং দ্বিজ পবিত্র মন্ত্রজপ করিবেন। ব্রাহ্মণ ভোজন করান হইলে নিশ্চয়ই গোহত্যা কারী শুদ্ধ হইবেন, সে বিষয়ে আর সন্দেহ নাই।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### নবম অধ্যায় ।

যথারীতি রক্ষাহেতু গরুকে রক্ত বা বন্ধন করার, যদি গোহত্যা হয়, তবে দোষ নাই। কিন্তু এরূপ গোহত্যা কে কামকৃত বা অকামকৃত হত্যা বলিয়া বুঝিবে না। বৃদ্ধাঙ্গুলির স্তার হুল বা এক হস্ত পরিমিত দীর্ঘ, রসযুক্ত আর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পল্লব বেষ্টিত এইরূপ হইলেই তাহাকে দণ্ড বলে। দণ্ড ব্যতীত যদি আর কিছু দ্বারা কেহ গরুকে প্রহার বা নিপাতন করিয়া হত্যা করে, তবে সে প্রায়শ্চিত্ত করিবে; ও উল্লিখিতরূপে দ্বিগুণ গোব্রত আচরণ করিবে। রোধ, বন্ধন, ঘোতে জুড়িয়া দেওয়া আর নিপাত করা এই চারি প্রকারে গোহত্যা হয়। তন্মধ্যে রোধহেতু গোহত্যা

হইলে এক পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বন্ধনহেতু হত্যা হইলে দ্বিপাদ, যোতে জুড়িয়া দেওয়ার জন্ত হত্যা হইলে তিনপাদ, আর নিপাতন হেতু হত্যা হইলে পূর্ণ মাত্রায় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোচারণের মাঠে, গৃহে, দুর্গে সমতল প্রান্তর ভূমিতে, নদী বা সমুদ্রতীরে খাত বা পর্কত গুহার নিকটে কিম্বা দক্ষদেশে বন্ধ করিয়া রাখায় যদি গরুর মৃত্যু হয়, তবে তাহাকে রোধ বলে। জোয়াল বা কোনরূপ বন্ধ দ্বারা, কিম্বা ঘণ্টা, আভরণ ভূষণ দ্বারা যদি গরুকে গৃহে, বা বলেতেও বন্ধ করিয়া রাখায় তাহার মৃত্যু হয়, তবে ইহাকে অবস্থান্তরে কামকৃত বা অকামকৃত বন্ধন বলিয়া জানিবে। যদি লোকের দ্বারা লাঙ্গল বা গাড়ীতে জুড়িয়া দেওয়ার হুই চারিটা গরু সারবন্ধি করিয়া বান্ধিয়া দেওয়ার, কিম্বা অন্ত্যস্ত চাপানেতে প্রপীড়িত হওয়ার কোন গরুর মৃত্যু হয়, তবে সেই হত্যাতে বোদ্ধবধ বলে। মত, উন্নত, বা প্রমত্ত অবস্থাই হউক বা সজ্ঞান কি অজ্ঞান অবস্থাতেই হউক, আর কামকৃত অকামকৃত ক্রোধ জন্তই হউক, যদি দণ্ড বা উপলখণ্ডদ্বারা কেহ গরুকে আঘাত করায়, গরু আহত বা মৃত হয়—তবে এরূপ আঘাতকে নিপাতনের হেতু বলিয়া জানিবে। তবে যদি সেই গরু দণ্ডের দ্বারা আঘাত প্রাপ্ত হওয়ার মুচ্ছিত ও পতিত থাকিয়াও পরে উঠিয়া গমন করে, বা পাঁচ সাত দশ গ্রাস গ্রহণ করে কিম্বা জল পান করে, তবে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। পিণ্ড অবস্থার গো গর্ভ নষ্ট করিলে একপাদ, গর্ভ সঞ্চার হওয়ার পর নষ্ট করিলে দ্বিপাদ আর তৎপরে গর্ভস্থ গোক্রমের চেতন সঞ্চারের পূর্বে ঐ গর্ভ নষ্ট করিলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্রত আচরণ করিতে হয়। একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলে অঙ্গ রোম ত্যাগ করিতে হয়, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময় শ্মশ্রুও ত্যাগ করিতে হয়; ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত সময়ে শিখা ব্যতীত সমস্ত লোম মুণ্ডন করিতে হয়; আর পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তকালে শিখা সমেত সমুদয় রোম মুণ্ডন করিতে হয়। একপাদ প্রায়শ্চিত্তে হৃদ্যানি কাপড়, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তে কাঁসার

পাত্র, তিনপাদ প্রায়শ্চিত্তে একটা বৃষ, চারিপাদ প্রায়শ্চিত্তে এক জোড়া বৃষ দান করিবার ব্যবস্থা আছে। কিন্তু গোক্রমের সমুদয় অঙ্গের ক্ষুধি না হইলেও তাহাকে চেতনাবৃত্ত বলিয়া বোধ হয়। অথচ সমুদয় প্রত্যঙ্গের ক্ষুধি হইয়া থাকে, তবে ক্রম হত্যা করিলে দ্বিগুণ গোব্রতের আচরণ করিতে হইবে। পাষণ ফেলিয়া, কিম্বা দণ্ডের দ্বারা যদি কেহ গরুকে আঘাত করিয়া শৃঙ্গ ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সেই একপাদ প্রায়শ্চিত্ত, আর শৃঙ্গ আমূল উপড়াইয়া দিলে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত, ব্রত অনুষ্ঠান করিবে। কেহ যদি এইরূপে গরুর লাঙ্গল ভাঙ্গিয়া দেয় তবে সেই একপাদ কচ্ছুরত করিবে, অস্থি ভাঙ্গিয়া দিলে দ্বিপাদ ব্রত করিবে, কর্ণ ভাঙ্গিয়া দিলে তিন পাদ, আর সমুদয় অঙ্গ ভাঙ্গিয়া দিলে পূর্ণমাত্রায় কচ্ছুরত অনুষ্ঠান করিবে। শৃঙ্গ ভঙ্গ, কি অস্থি ভঙ্গ, অথবা কটি ভঙ্গ হইলেও যদি গরু ছয় মাসকাল জীবিত থাকে, তবে আর প্রায়শ্চিত্তের আবশ্যক নাই। যদি আঘাত হেতু গরুর পাত্রে ব্রণ বা ক্ষত হয়, তবে স্বহস্তে আরোগ্য পর্য্যন্ত ব্রণস্থানে তৈলাদি স্নেহ মাখাইবে; এবং যে পর্য্যন্ত গরু দৃঢ় ও বলবান না হয়, সেই পর্য্যন্ত যবস মাত্র আহার করিয়া থাকিবে। যে পর্য্যন্ত তাহার সর্ব্বাঙ্গ সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য না হয়, সেই পর্য্যন্ত তাহাকে পালন করিবে, তৎপরে ব্রাহ্মণকে নমস্কার করিয়া তাহার সম্মুখে নিজ গোক্রম পরিত্যাগ করিবে। আর যদি গরুর সর্ব্বাঙ্গ পূর্কবৎ না হয়, যদি দেহের কোন অঙ্গ হীন হয়, তবে তাহার গোহত্যার প্রায়শ্চিত্তের অর্কেক নির্দিষ্ট করিবে। যদি কেহ ঔকৃত্যবশতঃ লোষ্ট্র (চিল) পাষণ নিক্ষেপ করিয়া অথবা কোন অস্ত্র দ্বারা বলপূর্কক গোহত্যা করে, তাহার শুদ্ধি ব্যবস্থা নির্ণয় করা যাইতেছে। কাষ্ঠ দ্বারা গোহত্যা করিলে সান্ত্বন ব্রত আচরণ করিবে, লোষ্ট্র দ্বারা গোবধ করিলে প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে, পাষণ দ্বারা গোবধ করিলে তপ্তকচ্ছুর সাধন করিবে, আর শস্ত্রের দ্বারা গোবধ করিলে অতি কচ্ছুর ব্রত আচরণ করিবে। সান্ত্বন ব্রতে পাঁচটা গরু, প্রাজাপত্য ব্রতে তিনটা গরু,

তপস্কল্পে আটটি গরু আর অতিকল্পে ত্রয়  
আচরণে তেরটি গরু দান করিতে হয়। যে  
প্রকার গরুর হত্যার জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে,  
ঠিক তাহার অনুরূপ গরু দান করাই কর্তব্য।  
তবে মহর্ষি মনু বলিয়াছেন, তাহার অনুরূপ  
ল্য দিলেও চলিতে পারে। গরু দাগিবার  
জন্ত বা চিহ্নিত করিবার জন্ত রোধ বা বন্ধন  
করিলে দোষ হয়। কিন্তু তাহা ব্যতীত শক-  
টাদি বহন জন্ত অথবা দোহন কালে কিম্বা  
সায়ংকালে একত্র রক্ষা করিবার জন্ত রোধ বা  
বন্ধন করিলে দোষ হয় না। গরু দাগিবার  
কালে অতিরিক্ত দগ্ধ করিয়া ফেলিলে, কিম্বা  
অতিরিক্ত ভার বহন করাইলে কিম্বা নাক  
ফুড়িয়া দিলে অথবা হুর্গম নদী পর্ষভের উপর  
দিয়া লইয়া যাইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।  
উক্ত প্রকারে অতিরিক্ত দগ্ধ করিলে একপাদ  
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, উক্তরূপে বহন করা-  
ইলে দ্বিপাদ, নাক ফুড়িয়া দিলে তিন পাদ,  
আর এই সমুদায়গুলি পাপ করিলে পূর্ণ মাত্রায়  
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। গরু বন্ধনযুক্তই থাকুক  
আর বন্ধন মুক্তই থাকুক, যদি দহনহেতু তাহার  
মৃত্যু হয়, তবে পরাশর কহিয়াছেন, যথাবিধি এক-  
পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলেই চলিবে। রোধ করা,  
বন্ধন করা, যোক্ত যুক্ত করা, ভার বহন করান,  
প্রহার করা, যোক্তাদি বন্ধ করিয়া হুর্গম স্থানে  
প্রেরণ করা, এই ছয়টিই গোবধের কারণ।  
যদি কোন গরুর সুগুণাঙ্গে রজ্জু বন্ধ অব-  
স্থায় মৃত্যু হয়, তবে তাহার গৃহে একরূপ গোহত্যা  
হয়, তাহাকে অর্ধ কল্প ত্রয় অহুষ্ঠান করিতে  
হইবে। নারিকেলের দড়ি, শণের দড়ি, মুঞ্জ-  
যুক্ত দড়ি, কিম্বা লৌহাদি কোন শৃঙ্খল দ্বারা  
গোরুকে বন্ধন করা উচিত নহে। আর যদিও  
ইহাদের দ্বারা বন্ধ করিয়া রাখা যায়, তাহা  
হইলে তৎপার্শ্বে পরশু হাতে করিয়া দাঁড়াইয়া  
থাকিতে হইবে। কুশ কিম্বা কাশের দড়ি দ্বারা  
গরুকে দক্ষিণ মুখ করিয়া বাধিয়া রাখিবে।  
আর এই দড়িতে যদি অগ্নি লাগিয়া গরু দগ্ধ  
হয়, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন  
নাই। কিন্তু যদি সেস্থলে তৃণ রাখি থাকে  
এবং তাহাতে অগ্নি লাগিয়া গরু দগ্ধ হয়, তবে  
ইকরূপে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। সে স্থলে

পবিত্রকারিণী গায়ত্রী মন্ত্র জপ করিয়া পাপ  
হইতে মুক্ত হইতে হয়। কূপ বা বাপীতটে  
গরু পাঠাইয়া দিলে কিম্বা বৃক্ষ ছেদন করিয়া  
গরুর উপর ফেলিয়া দিলে অথবা গো-খাদ-  
ককে গরু বিক্রয় করিলে গো-বধের পাপ হয়।  
যদি এ অবস্থায় সে গরুকে উদ্ধার করিতে  
চেষ্টা করিলে গরুর কক্ষ ভাঙ্গিয়া যায়, কি চক্ষু  
বা কর্ণ ভাঙ্গিয়া যায়, কিম্বা যদি কূপ মধ্যে  
পড়িয়া মগ্ন হইয়া যায়, অথবা যদি কূপ হইতে  
উঠাইতে গিয়াও গরুর গ্রীবা বা পদ ভাঙ্গিয়া  
যায়, আর তাহাতেই যদি গরুর মৃত্যু হয়,  
তাহা হইলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কিন্তু  
জল পানার্থ কূপে খাদে, কিম্বা পুকুর বা নদীর  
বাধান ঘাটে, হৃদ্র জলাশয়ে, বা জল পানার্থ  
কুণ্ডে (জল পান করিতে গিয়া) গরুর মৃত্যু  
হইলে তাহার জন্ত কূপাদি-কর্তার প্রায়শ্চিত্ত  
করিতে হয় না। সেইরূপ কূপ সন্নিহিত খাদে  
নদী বা দিঘীর খাদে, অথবা সাধারণ জলপানের  
জন্ত অন্ত কোন খাদে উক্ত কারণে পতিত হইয়া  
গরুর মৃত্যু হইলেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না।  
তবে যদি কেহ নিজ বাটী প্রবেশের দ্বারের  
সম্মুখে, বা বাটীর মধ্যে খাদ প্রস্তুত করে  
অথবা নিজের কোন কাজ বা নিজের গৃহ  
নির্মাণ জন্ত খাদ প্রস্তুত করে, তাহাতে পড়িয়া  
গরুর মৃত্যু হইলে তজ্জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিতে  
হইবে। রাত্রিকালে গরুকে বন্ধ বা বন্ধ  
করিয়া রাখা কালীন যদি, সর্পাঘাত বা ব্যাঘ্র  
ধৃত হওয়ার, অথবা অগ্নি বা বিদ্যুৎ দ্বারা  
আহত হওয়ার গরুর মৃত্যু হয়, তবে প্রায়শ্চিত্ত  
করিতে হয় না। শক্রবেষ্টিত হওয়ার যদি কোন  
গ্রাম শরজাল দ্বারা পীড়িত হইবার কালে,  
কিম্বা গৃহ পড়িয়া যাইবার সময় কিম্বা অতিবৃষ্টি  
হেতু মৃত্যু হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করি-  
বার প্রয়োজন নাই। গরু যদি যুদ্ধকালে নিহত  
হয়, বা গৃহ দগ্ধকালে দগ্ধ হইয়া যায়, অথবা  
দাবালন দ্বারা কিম্বা গ্রাম নষ্ট হইবার কালে  
মরিয়া যায়, তবেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না।  
যদি গরুর চিকিৎসা করিবার জন্ত বা মূঢ় গর্ভ  
মোচন করিবার জন্ত গরুকে বন্ধ করা যায়,  
এবং অনেক যত্ন করিলেও তাহার মৃত্যু হয়,  
তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না।

বহু সংখ্যক পীড়িত গাভিকে একত্র বন্ধ বা রুদ্ধ করিয়া রাখিলে এবং অপারদর্শী গোচিকিৎসক দ্বারা চিকিৎসা করাইলে যদি গরুর মৃত্যু হয়—তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। গাভি বা বুঘের বিপত্তি কালে যে সমস্ত লোক সেই অপঘাত মৃত্যু দেখিবে অথচ তাহা প্রতিনিবৃত্ত করিতে চেষ্টা না করিবে, তাহাদের সকলেরই গোহত্যার পাতক হইবে। যদি একত্রিত বহুলোকসমিতির দ্বারা কোন গোহত্যা হয় এবং বাহার দ্বারা গরু হত হইয়াছে তাহা না জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে রাজনিযুক্ত কর্মচারিগণ তাহাদিগের প্রত্যেককে শপথ করাইয়া (সাক্ষ্য গ্রহণ পূর্বক) প্রকৃত হত্যাকারী নির্ণয় করিবেন। যদি দৈবক্রমে অনেক লোকের দ্বারা একটা গোহত্যা হয়, তাহা হইলে তাহার সকলেই পৃথকরূপে গোবধের এক পাদ বা চতুর্থাংশ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোহত্যা হইলে তাহার শোণিত পরীক্ষা করিতে হইবে। কারণ গরু কোন ব্যাধিগ্রস্ত বা কৃপ ছিল কি না তাহা নির্ণয় করা প্রয়োজন। কারণ গরুর এরূপ দোষ থাকিলে তদনুসারে প্রায়শ্চিত্তও পৃথক এবং নানাবিধ হইবে। সুতরাং উহা ভালরূপেই অনুসন্ধান করা উচিত। একমাত্র সর্ষশাজ্জ মনু বলিয়াছেন যে, গোবধের প্রায়শ্চিত্ত জন্ত সকল অবস্থাতেই চাত্রায়ণ ব্রতানুষ্ঠান করিতে হইবে। প্রায়শ্চিত্তকালে যিনি কেশ রক্ষা করিতে চাহিবেন, তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে (এবং) দ্বিগুণ ব্রতের আদেশে দক্ষিণা দ্বিগুণ করিতে হইবে। রাজা, রাজপুত্র অথবা বেদবিদ ব্রাহ্মণ হইলে তাহাকে কেশ মুণ্ডন না করিয়াই প্রায়শ্চিত্ত করিবার ব্যবস্থা দিবে। যে কেশ রক্ষা করিয়াছে, অথচ দ্বিগুণ দানাদি করে নাই—তাহার পাপ পূর্ববৎই থাকে; সে পাপ মুক্ত হয় না, আর যিনি এরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেন, তিনি নরকে গমন করেন। যে কিছু পাপ করা যায়, সে সমস্তই কেশ মধ্যে অবস্থান করে। অন্তত সমস্ত কেশ ধরিয়া অগ্রভাগের ছই অঙ্গুলিমাাত্রও কাটিয়া কেদিতে হইবে। তবে এরূপ ব্যবস্থা, বাহারী কুমারী বা সখা স্ত্রী, কেবল তাহাদের মস্তক

মুণ্ডন হলেই দেওয়া যাইতে পারিবে। কারণ স্ত্রীলোকের সম্পূর্ণ কেশ মুণ্ডন অথবা দুই স্বতন্ত্র শরন ভোজনের ব্যবস্থা হইতে পারে না। সুতরাং স্ত্রীলোক সাক্ষিকালে গোষ্ঠে শরন করিয়া থাকিতে পারিবে না। বিশেষ তাহাদের পক্ষে নদী সঙ্গম বা অরণ্য মধ্যে আদৌ যাইতে নাই। আর তাহাদের অঙ্গিন পরিতেও নাই। একারণ তাহারা ত্রিসন্ধ্যা স্নান ও দেবারাধনা মাত্র করিয়াই এই ব্রত অনুষ্ঠান করিবে। কৃষ্ণ চাত্রায়ণাদি সমুদায় ব্রতই, স্ত্রীলোকদের বন্ধু মধ্য থাকিয়া আচরণ করিতে হয়। অতএব তাহারা নিবৃত্ত গৃহেতেই থাকিবে এবং শুচি হইয়া সমস্ত নিয়ম পালন করিবে। ইহ সংসারে যে ব্যক্তি গোহত্যা করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে, সে নিশ্চয়ই কালসূত্র নামক ঘোর নরকে গমন করিবে। তাহার পর নরক হইতে ভোগান্তে মুক্ত হইয়া পুনর্বার এই মর্ত্যলোকেই জন্ম গ্রহণ করিবে এবং পরে পরে সাত জন্ম পর্য্যন্ত ক্লীব, দুঃখী ও কুষ্ঠরোগাক্রান্ত হইবে। একারণ পাপ করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে না—তাহা প্রকাশ করিবে এবং সর্ষদা স্বধর্ম পালন করিবে। স্ত্রীজাতি বালক, গো বা বিপ্র প্রতি কখন কোপ প্রকাশ করিবে না।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### দশম অধ্যায় ।

চারি বর্ষের সর্ষপ্রকার পাপ হইতে নিষ্কৃতির বিধান উক্ত হইল। এক্ষণে অগম্যাগমনের কথা বলা যাইতেছে। অগম্যাগমন করিলে শুদ্ধি হইবার জন্ত চাত্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হয়। কৃষ্ণপক্ষে প্রতিদিন এক এক গ্রাস করিয়া আহার কনাইতে থাকিবে। শুক্লপক্ষে আবার সেইরূপ এক এক গ্রাস করিয়া আহার বাড়াইতে পারিবে। তবে অসাব্যস্ত কিছুই আহার করিবে না, ইহাই চাত্রায়ণ ব্রতের বিধি। এক এক গ্রাসের পরিমাণ এক কুড়টাও সঙ্গ করিয়া করিয়া নইবে। ইহার অন্তর্থা হইলে শাস্ত্রের অতি-

প্রায় বিরুদ্ধ হইবে; সুতরাং তাহাতে ধর্ম বা শুদ্ধি লাভ কিছুই হইবে না। প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। দুইটি গাভি ও এক মোড়া বস্ত্র বিপ্রগণের দক্ষিণাশ্বরূপ দান করিবে। যে বিজ, চাণালী বা স্বপাকী গমন করিবেন, তিনি বিপ্রগণের আজ্ঞাক্রমে ত্রিরাত্রি উপবাসী থাকিবেন। তৎপরে শিখাসম্মত সমুদায় কেশ মুণ্ডন করিয়া তিনটি প্রাজাপত্য ব্রত অনুষ্ঠান করিবেন। তৎপরে ব্রহ্মকূর্চ্চ পান করিয়া, ভোজনাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদেব তুষ্ট করিবেন। তাঁহাকে নিত্য গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। এক গাভী ও এক বাঁড় বিপ্রগণকে দক্ষিণাশ্বরূপ দান করিতে হইবে। তাহা হইলে নিশ্চয়ই তিনি শুদ্ধি লাভ করিবেন। যদি কোন ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য চাণালী গমন করেন, তবে তাহাকে দুইটি প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ এবং গাভি ও এক বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কোন শূদ্র চাণালী বা স্বপাকী গমন করে, তবে তাহাকে একটা কুচ্ছ প্রাজাপত্য আচরণ এবং এক গাভি ও এক বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কেহ মোহ হেতু মাতৃগমন, ভগিনীগমন বা কস্তাগমন করে, তাহা হইলে তাহাকে তিনটি কুচ্ছব্রত আচরণ করিতে হইবে। পরে তিনটি চাক্ষায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইবে এবং শেষে লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। জ্ঞানকৃত মাতৃস্বসা গমন করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তবে যদি কেহ অজ্ঞানবশে মাতৃস্বসা গমন করে, তাহা হইলে পরাশর বলিয়াছেন, তাহাকে দুইটি মাত্র চাক্ষায়ণ করিতে হইবে, এবং দশটি গাভি ও দশটি বৃষ দান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিতে হইবে। যে ব্যক্তি বিমাতা গমন করিবে, মাতার সখী গমন করিবে, লাভকস্তা গমন করিবে, গুরুপত্নী গমন করিবে, পুত্রবধূ গমন করিবে, বা ভ্রাতৃত্যার্থী গমন করিবে, মাতুলানী গমন করিবে; কিম্বা কোন স্বগোত্রজ কস্তা গমন করিবে, তাহাকে তিনটি প্রাজাপত্যব্রত আচরণ করিতে হইবে, তৎপরে দুইটি গাভি দক্ষিণা দিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে—সে বিষয়ে আর কোন সন্দেহ

নাই। পশু ও বেষ্ঠা প্রভৃতি গমন করিলে, অথবা মহিষী, উষ্ট্রী, বানরী, গর্দভী, শূকরী গমন করিলে, প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে। যে গাভি গমন করিবে, সে ত্রিরাত্রি ব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে একটা গরু দান করিবে। মহিষী, উষ্ট্রী বা গর্দভী গমন করিলে অহোরাত্রেই শুদ্ধিলাভ করিতে পারা যায়। বিপ্রব বা পরস্পর কাটাকাটির সময়, যুদ্ধের সময় দুর্ভিক্ষের সময়, মারীভয়ের সময়, বিপক্ষ রাজাকর্তৃক বন্দী হইবার সময় কিম্বা কোনরূপ ভয়ের কারণ উপস্থিত হইবার সময়, সর্বদা নিজ পত্নীকে নিরীক্ষণ করিবে। যে নারী চণ্ডালের সহিত সংসর্গ করে, সে দশজন প্রধান বিপ্রের নিকট গিয়া নিজ দোষ প্রকাশ করিবে। সে এক রাত্রি নিরাহার অবস্থায় গোময় জল ও কর্দম পরিপূর্ণ কূপে কণ্ঠ পর্য্যন্ত ডুবাইয়া থাকিবে, তৎপরে তাহা হইতে উঠিবে। তৎপরে শিখা সম্মত মস্তক মুণ্ডন করিয়া ষাবকৌদন মাত্র ভোজন করিবে। পরে ত্রিরাত্রি উপবাস করিয়া শেষে এক রাত্রি জলে বাস করিয়া থাকিবে। তৎপরে শঙ্খপূর্ণা লতার মুগ, পত্র, পুষ্প ও ফল এবং সূবর্ণ ও পঞ্চগব্য একত্র বাটিয়া তাহার কাথ বাহির করিয়া সেই জল পান করিতে হইবে। তৎপরে, বতদিন পুনর্বার ঋতুমতী না হয়, ততদিন একবার মাত্র ভোজন করিতে হইবে, এবং যে পর্য্যন্ত ব্রতানুষ্ঠান করিবে, সে পর্য্যন্ত বাহিরে বাস করিতে হইবে। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে ও দুইটি গাভি দক্ষিণা দিতে হইবে। এই মত প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধি লাভ হইবে, ইহা পরাশর বলিয়াছেন। চারি বর্ণের নারীদেরই এই অবস্থায় কুচ্ছ চাক্ষায়ণ ব্রত অনুষ্ঠান করিতে হয়। স্ত্রী ও ভূমি দুই একরূপ; সুতরাং তাহা একেবারে দৃশ্যের হয় না। বন্দী করিয়া লইয়া গিয়া কিম্বা হত্যা করিবার ভয় দেখাইয়া, বন্ধন করিয়া কিম্বা বলপ্রয়োগ করিয়া অথবা অন্য কোনরূপ ভয় দেখাইয়া যদি কেহ কোন নারী উপভোগ করে, তাহা হইলে পরাশর বলিয়াছেন, কুচ্ছ স্তম্ভাপন ব্রত আচরণ করিলেই সে নারী শুদ্ধিলাভ করিবে।

যে নারী একবার মাত্র অস্ত্র কর্তৃক উপভুক্ত হইয়া আর পাপ কর্ম করিতে ইচ্ছা না করে, সে প্রজাপত্য ব্রতচরণ এবং পুনর্কীর্ত্তন ঋতু-মতী হইলেই শুদ্ধ হইবে। যাহার পত্নী সুরা সেবন করে, তাহার শরীরের অর্দ্ধাংশ পতিত হয়, এক্ষেপে যাহার অর্দ্ধ শরীর পতিত হইয়াছে তাহার নরক গমন হইতে নিষ্কৃতি নাই। কৃচ্ছ্র সান্ত্বনন ব্রত আচরণের সময় গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। গোমূত্র, গোময়, দুগ্ধ, মধি ও যুত এই পঞ্চগব্য ও কুশোদক পান করিয়া এক রাত্রি উপবাস করিলেই স্মৃতি মতে কৃচ্ছ্র সান্ত্বনন ব্রত করা হয়। স্বামী বিদেশে যাইলে, স্বামীর মৃত্যু হইলে অথবা স্বামী কর্তৃক পরিত্যক্ত হইলে, যে নারী, উপপতি কর্তৃক জারজ গর্ভ উৎপাদন করায়, সেই পতিত পাপকারিণীকে ভিন্ন রাজ্যে পরিত্যাগ করিয়া আসিবে। যদি কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সহিত বাহির হইয়া যায়; তবে তাহাকে নষ্টা বলে, তাহাকে আর কোন রূপেই গৃহে পুনর্গ্রহণ করা যায় না। যে নারী কামবশে বা মোহবশে বন্ধু, বা পুত্র, পরিত্যাগ করিয়া যায়, তাহার পরলোক ইহলোক উভয়ই নষ্ট হয়। যদি নারী এইরূপ গৃহবহিষ্কৃত হইয়া দশ দিনের মধ্যে প্রত্যাগমন না করে, তাহার আর প্রায়শ্চিত্ত নাই। অতএব নারী, কোন কারণেই দশদিন গৃহ ত্যাগ করিয়া থাকিবে না, থাকিলে তাহাকে নষ্টা মধ্যে পরিগণিত করিতে হইবে। এ অবস্থায় যদি তাহাকে গৃহে লওয়া যায়, তবে স্বামীকে কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ ব্রত করিতে হইবে। বন্ধুগণকে কৃচ্ছ্র অর্দ্ধ চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। আর তাহাদের সহিত যাহারা অন্নগ্রহণ বা জলপান করিয়াছে, তাহারা এক অহোরাত্র উপবাসেই শুদ্ধ হইবে। যদি কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সাহায্য ব্যতীত একাকিনী গৃহবহিষ্কৃত হইয়া যায়, এবং বহির্গতা হইয়া একশত পুরুষের সংসর্গ করে, তাহা হইলে তাহার গোত্রীয়গণও তাহাকে একেবারে পরিত্যাগ করিবে। এক্ষণে নারী যদি কোন পুরুষের গৃহে গমন করে, তবে তাহার গৃহ অশুদ্ধ হয়; এবং তাহার জারের যে গৃহ, সেই গৃহই তাহার পিতৃ মাতৃ গৃহ এক্ষণে উন্মেষ্ট করিবে। পশ্চাৎ উক্ত গৃহকে পঞ্চ-

গব্যের দ্বারা শোধন করিতে হইবে; এবং সেই গৃহের স্মরণপাত্র সমুদায় ত্যাগ করিয়া তথাকার বস্ত্র ও কাষ্ঠ সমুদায় শোধন করিতে হইবে। আর ফলযুক্ত সমুদায় দ্রব্যসম্ভারই গোকেশের দ্বারা শোধন করিতে হইবে। ত্র্যম্পাত্র পঞ্চগব্য দ্বারা এবং কাংশ্রপাত্র সকল দশবার ভস্মের দ্বারা মার্জিত করিয়া শোধন করিতে হইবে। তাহার পর উক্ত নষ্টা নারী যে বিপ্র গৃহে বাস করিয়াছিল, সেই বিপ্র ব্রাহ্মণের নিকট গিয়া তৎপ্রদত্ত ব্যবস্থা মত প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে। দুইটি গরু দক্ষিণ দিতে হইবে; এবং প্রজাপত্য ব্রতচরণ করিতে হইবে। ব্রাহ্মণেতর অস্ত্র সকল জাতির গৃহে সে নারী বাস করিলে এক দিব্যরাত্রি উপবাসের পর পঞ্চ-গব্যের দ্বারা গৃহকর্ত্তা গৃহ শোধন করিবেন; তৎপরে পুত্র ও ভৃত্য সহিত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবেন। আকাশ, বায়ু, অগ্নি, বজ্রীয় দ্রব্য ও চমস ভূমিস্থিত জল, দর্ভ, ইহার কখনই অপবিত্র হয় না। ব্রাহ্মণগণ উপবাস ব্রত, পুণ্যকর্ম, সন্ন্যাস, দেবার্চনা, জপ, হোম, দান, এই সমস্ত দ্বারা সকল অবস্থাতেই শুদ্ধি লাভ করিয়া থাকেন।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত।

### একাদশ অধ্যায় ।

বিপ্র যদি অপবিত্রেরত গোমাংস, কিম্বা চাণ্ডালান্ন ভোজন করেন, তবে কৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিবেন। সেই অবস্থায় কত্রিয় ও বৈশ্ব ইহার অর্দ্ধেক ব্রত আচরণ করিবে। আর শূদ্র যদি উল্লিখিত দ্রব্য ভোজন করে, তবে তাহাকে প্রজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে। শূদ্র পঞ্চগব্য ভোজন করিবে, বিজ ব্রহ্মকূর্ট পান করিবে। এবং ব্রাহ্মণ একটী গাভি, কত্রিয় দুইটী গাভি, বৈশ্ব তিনটী, গাভি এবং শূদ্র চারিটী গাভি দান করিবে। শূদ্রের অন্ন, অশৌচের অন্ন, অতোজ্যের অন্ন, শঙ্কিতান্ন, নিবিদ্ধ অন্ন, বা পূর্বোচ্ছিষ্ট অন্ন, যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ কিম্বা বিপদে পড়িয়া ভোজন করেন, তবে যখন তাহা

জানিতে পারিবে, তখন কুছু ব্রহ্ম আচরণ করিবেন এবং ব্রহ্মকূর্চ পান করিবেন। যখন অন্ন—সর্প, নকুল বা বিড়াল কর্তৃক উচ্ছিষ্ট হইবে, তখন তিল, কুশ ও জল তাহাতে প্রক্ষেপ করিলেই শুদ্ধ হইবে, ইহাতে আর কোন সন্দেহ নাই। যদি শূদ্র অভোজ্য অন্ন ভোজন করে, তবে পঞ্চগব্যের দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। আর ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য প্রাজাপত্য ব্রহ্ম আচরণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিপ্রগণ এক পংক্তিতে উপবিষ্ট হইয়া একত্র ভোজন কালে যদি কোন একজন পাত্র ত্যাগ করিয়া উঠিয়া পড়ে, তবে শেষ অন্ন আর কেহই খাইবে না। যদি একরূপ অন্নস্থায় কোন বিপ্র লোভ হেতু, বা মোহ হেতু পংক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, তবে সেই বিপ্র কুছু দাত্তপন ব্রহ্ম আচরণ করিয়া তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিবেন। ছন্ধের স্তায় খেত বর্ণ রসুন, বস্তাক ফল, (বেগুণ) গৃগ্নন (গাঁজরা) পলাশু (পেঁয়াজ) বৃক্ষ নির্ধাস দেবশ্ব (দেব পূজার্থ দ্রব্য) করকা, উল্লী ছন্ধ, ছাগী ছন্ধ; এই সকল যদি কোন বিপ্র অজ্ঞান-বশতঃ ভোজন করে, তবে তাহাকে ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া, পরে পঞ্চগব্য খাইয়া শুদ্ধ হইতে হইবে। যদি কোন বিপ্র অজ্ঞান-বশতঃ ভেক অথবা মূষিক মাংস ভক্ষণ করে, পরে সে বিষয় জানিতে পারিলেই অহোরাত্র উপবাসের পর যাবৎকাল ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইতে হইবে। ক্ষত্রিয় হউক, আর বৈশ্যই হউক, যদি সে ক্রিয়াবান্ বা ধর্ম কর্মকারী ও বিশুদ্ধাচারী হয়, তবে তাহার গৃহে হোম (যজ্ঞ) ও হব্য কথ্য কর্মে (পিতৃ শ্রাদ্ধাদিতে) ব্রাহ্মণ-গণ সর্বদাই ভোজন করিতে পারিবে। বিপ্রগণ নদী তীরে গমন করিয়া শূদ্রদত্ত ভোজ্য ভোজন করিতে পারিবে। যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ জাতাশৌচ বা মৃতশৌচ ব্যক্তির অন্ন ভোজন করেন, তবে কি প্রকারে তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, তাহা প্রতিবর্ণক্রমে নির্দিষ্ট হইতেছে। শূদ্রের জাতাশৌচে ভোজন করিলে, অষ্ট সহস্র বার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বৈশ্যের জাতাশৌচে ভোজন করিলে পঞ্চ-সহস্র বার

গায়ত্রী জপ করিতে হইবে, ক্ষত্রিয়ের হইলে তিন সহস্র গায়ত্রী জপ করিলেই শুদ্ধ হইবে। কিন্তু ব্রাহ্মণের অশৌচান্ন গ্রহণ করিলে কেবল প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হওয়া যায়, অথবা বাম-দেব্য সামবেদ একবার পাঠ করিলেই শুদ্ধ হয়। যদি শূদ্রের গৃহ হইতে শুদ্ধ অন্ন বা চাউল প্রভৃতি ছন্ধ, ঘৃত, তৈল প্রেরিত হয়, এবং যদি তাহা গৃহেই পাক করা হয়, তবে তাহা পবিত্র বিধিরও ভোজনযোগ্য, ইহা যত্ন বলিয়াছেন। যদি কোনরূপ বিপদকালে বিপ্র শূদ্র-গৃহে ভোজন করেন, তবে তাহাতে তাঁহার মনস্তাপ জন্মিলেই শুদ্ধ হইবেন, অথবা শতবার গায়ত্রী জপ করিবেন। দাস, নাপিত, গোপাল, কুলমিত্র, অর্ধসীর কিস্বা যে আশ্রয় সমর্পণ করিয়াছে, শূদ্রের মধ্যে এই কয়জনের অন্ন ভোজন করা যায়। শূদ্রকন্যা হইতে ব্রাহ্মণ ঔরসে জাত অথচ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংস্কার প্রাপ্ত হইলে, তাহাকে দাস বলা যায়, কিন্তু অসংস্কৃত থাকিলে সে নাপিত হয়। যে পুত্র শূদ্র কন্যার গর্ভে, ক্ষত্রিয়ের ঔরসে জন্ম গ্রহণ করে, তাহাকে গোপাল বলিয়া জানিবে। ব্রাহ্মণ নিশ্চয়ই তাহার গৃহে অন্ন ভোজন করিতে পারেন। বৈশ্যকন্যার গর্ভে ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্মিলে এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক সংস্কার প্রাপ্ত হইলে, তাহাকে আর্দ্ধিক, (অর্ধসীরি) বলিয়া জানিবে। বিপ্র নিঃসংশয়ই তাহার গৃহে ভোজন করিতে পারে। তাহার অন্ন গ্রহণ বা জল পান করা যায় না, তাহার ভাণ্ডে জল, দধি, ঘৃত বা ছন্ধ যদি কেহ অজ্ঞানতঃ ভোজন করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপে হইবে? ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য অথবা শূদ্র যদি উচ্চ-পাতকের প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা চাহেন, তবে বর্ণানুসারে ব্রহ্মকূর্চ ভোজন বা উপবাসের দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিবার বিধি দিতে হইবে। শূদ্রের উপবাস বিহিত নাই, শূদ্র দান করিলেই শুদ্ধি লাভ করে। এক দিবারাত্রি মাত্র ব্রহ্মকূর্চ আহার করিলে খপাক (চাণালও) শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গোসূত্র, গোসম, ছন্ধ, দধি, ঘৃত, কুশজল, ইহাই (ব্রহ্মকূর্চ বলিয়া) নির্দিষ্ট আছে, এই পঞ্চগব্য পবিত্র ও পাপ-নাশকারক। কৃষ্ণবর্ণ গাভির গোসূত্র

শ্বেতবর্ণ গাতির গোময় গ্রহণ করিবে, ভাস্করবর্ণ গাতির ছুঙ্ক লইবে এবং রক্তবর্ণ গাতির দধি লইতে হইবে। কপিলবর্ণ গাতির ঘৃত গ্রহণ করিবে। তবে যদি এই পাঁচ বর্ণের গাতি না পাওয়া যায়, তাহা হইলে কপিলা হইতেই সমস্ত সংগ্রহ করিবে। গোমূত্র এক পল লইবে, দধি তিন পল লইবে, ঘৃত এক পল লইবে, গোময় অর্দ্ধাঙ্গুষ্ঠ পরিমিত লইবে, ছুঙ্ক সপ্ত পল লইবে, আর কুশোদক এক পল লইবে। গায়ত্রী পাঠ করিয়া গোমূত্র লইবে; “গন্ধ দ্বারা” ইতি মন্ত্র পাঠ পূর্বক গোময় লইবে, “অপ্যায়স্ব” এই মন্ত্র দ্বারা ছুঙ্ক গ্রহণ করিবে, “দধিক্রাবু” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া দধি হইবে। “তজোসি শুক্রম্” এই মন্ত্র পড়িয়া ঘৃত গ্রহণ করিবে, “দেবস্তু হ্রা” ইত্যাদি উচ্চারণ করিয়া কুশোদক লইবে, তৎপরে ঋক্ মন্ত্র পাঠ করিয়া পঞ্চগব্য শোধন করণান্তর অগ্নির নিকটে স্থাপন করিবে। তৎপরে “আপেহিষ্ঠা” এই

পাঠ করিতে করিতে উক্ত ছয় দ্রব্য আলোড়ন করিয়া মিশ্রণ করিবে এবং “মানস্তোক” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া তাহাকে মন্ত্রপুত করিবে। যে কুশের (অন্ততঃ) সাতটা অপেক্ষা অল্প নধর পাতা আছে, যাহার অগ্রভাগ ছিন্ন নহে, যাহার বর্ণ শুক পক্ষীর তায়; এরূপ কুশ দ্বারা যথানিয়মে পঞ্চগব্য দ্বারা হোম করিতে হইবে। “ইরাবতী-ইদং বিষ্ণু মানস্তোক চ শংবতী” এই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া হোম করিতে হয়। পরে হোম শেষ যাহা থাকিবে, তাহাই পান করিতে হয়। পান করিবার পূর্বে প্রণব উচ্চারণ পূর্বক তাহা আলোড়ন করিবে, এবং প্রণব উচ্চারণ করিয়াই তাহা মস্থন করিবে, তৎপরে প্রণব পাঠ করিয়া উহাকে উঠাইয়া লইয়া প্রণব পাঠ করিয়াই তাহা পান করিবে। যে পাপ দেহীদিগের দেহে একেবারে হাড়ে হাড়ে বিদ্ধিরাছে, সে সমস্তই অগ্নি কর্তৃক কাঠ দাহের দ্বারা এই ব্রহ্মকর্তৃক একেবারে ভস্মীভূত হইয়া যায়। যদি জলপান করিবার কালে জল সুখনিঃসৃত হইয়া পাত্র মধ্যে পতিত হয়, তবে সে জল অপেক্ষ হইবে। তাহা পুনর্বার পান করিলে চাত্রায়ণ ব্রতচরণ করিতে হয়। কৃপ

মধ্যে যদি কুকুর, শৃগাল, বকট পড়িতে দেখা যায়, কিম্বা যদি তাহাতে অহি চর্মাদি পতিত হয়, তবে সেই অপবিত্র জল কোন দ্বিজ পান করিলে (তাহাকে নিম্নলিখিত বিধান মতে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়)। যদি কৃপ মধ্যে নর, কাক, বিড়াল, বরাহ, গর্দভ, উষ্ট্র, গরু, হস্তী, ময়ূর, গাণ্ডার, ব্যাঘ্র, ভল্লুক, সিংহ, ইহাদের মধ্যে কাহারও অহি বা কঙ্কাল পতিত হয়, তাহা হইলে সেই কৃপের জল দূষিত হইবে। সে অপবিত্র জল পান করিলে নিম্নলিখিত ক্রম-অনুযায়ী বিধানমত সকল বর্ণের লোকের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। বিপ্র তিন রাত্রি উপবাসে শুদ্ধ হয়, কল্মষকে দুই রাত্রি উপবাস করিতে হয়, বৈশ্যকে এক দিন উপবাস করিতে হয়, আর শূদ্র এক রাত্রি উপবাস করিলেই শুদ্ধ হইবে। যে দ্বিজ পরপাক নিবৃত্ত, পরপাক রত, কিম্বা কোন অপচ ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন করে, তবে তাহাকে চাত্রায়ণ করিতে হইবে। অপচ ব্রাহ্মণকে দান করিলেও দানের এই ফল হয় যে, দাতা ও প্রতিগ্রহীতা উভয়েই নরকে গমন করেন। যে গৃহস্থ, অগ্নি গ্রহণ করিয়া অগ্নি স্থাপনানন্তর, পঞ্চ বজ্র না করে, মুনিগণ তাহাকেই পরপাক নিবৃত্ত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। যে ব্যক্তি নিত্য প্রাতঃকালে উত্থান করিয়া স্বয়ং পঞ্চ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করতঃ পরানের দ্বারা জীবিক নির্বাহ করে, তাহাকেই পরপাক-রত বলে। যে বিপ্র গৃহধর্মবিহীন হইয়াও দান করে ধর্ম তত্ত্বজ্ঞ ঋষিগণ তাহাকেই অপচ বলিয়া নির্দেশ করেন। প্রতি যুগে যে যুগধর্ম নির্দিষ্ট আছে, যে সকল দ্বিজগণ সেই ধর্মেতেই নিরত থাকেন, তাঁহাদের নিন্দা করা কর্তব্য নহে কেন না ব্রাহ্মণগণই যুগরূপে অবতীর্ণ হইয়া থাকেন। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি হুঙ্কার প্রয়োগ করে, কিম্বা মাননীয় শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিকে “ভূমি” বলিয়া সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে মান করিয়া সমস্ত দিবস তাঁহাকে অভিবাদন করিয়া প্রসন্ন করিতে হইবে। যদি কেহ ভূপের দ্বারাও ভাড়া করেন, কিম্বা তাহার গলায় বস্ত্র দেয়, অথবা বিবাহে তাহাকে দ্বারা ইয়া দেয়, তবে প্রণামাদি দ্বারা সেই ব্রাহ্মণকে



প্রসন্ন করিতে হইবে। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডাদি উত্তোলন করে, তবে এক রাত্রি উপবাস করিবে, তাঁহাকে ভূমিতে নিঃক্ষেপ করিলে ত্রিরাত্রি উপবাস করিবে, রক্ত বাহির করিলে অতিক্রম ব্রত আচরণ করিবে, আর যদি প্রহারের জন্ত ভিতরে রক্ত জমিয়া যায়, তবে শুধু ক্রম ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পাণি পরিমাণ অন্ন মাত্র ভোজন করিয়া নয় দিন কাটাইলে অতি ক্রম ব্রত করা হয়। আর ত্রিরাত্রি মাত্র উপবাস করিলে তাহাকেই ক্রম বলা যায়। যদি এককালে সর্বপ্রকার পাপ কার্যের সম্মিলন হয়, তথাপি লক্ষবার গায়ত্রী জপ করিলেই শ্রেষ্ঠ শুদ্ধি লাভ করা যায়।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### দ্বাদশ অধ্যায় ।

হুঃস্বপ্ন দেখার পর, বমন করার পর, ক্ষৌরী হওয়ার পর, স্ত্রীসন্তোগ করার পর কিম্বা অশানে চিতাধূম গায়ে লাগিলে পর স্নান করিতে হইবে। যদি বিজাতির মধ্যে ব্রাহ্মণ কত্রিয় বৈশ্য এই তিন বর্ণের কেহ অজ্ঞান বশতঃ বিষ্ঠা বা মূত্র কি সুরা পান করিয়া ফেলে, তবে তাহার পুনঃসংস্কারের প্রয়োজন হয়। বিজগণের পুনঃসংস্কার কর্ত্তে অজিন, মেথলা দণ্ড ভিক্ষার্চ্যা, ব্রত সমুদায়ই নিবৃত্ত করিতে হয়। স্ত্রী ও শূদ্রগণের শুদ্ধির জন্ত প্রাজাপত্য ব্রত বিহিত আছে। তৎপরে স্নানান্তর পঞ্চগব্য প্রস্তুত করিয়া তাহা পান করিলেই শুদ্ধি লাভ হইবে। যদি নিত্য স্নান ক্রিয়ার কোন বাধা পড়ে বা গৃহস্থাপিত অগ্নি নির্মাণ হইয়া যায় বা অজ্ঞ কারণে অগ্নি কার্যের কোন বাধা পড়ে কিম্বা পরি-ব্রজ্যার বিঘ্ন নাশ হয়, তাহা হইলে এই তিন প্রত্যবার হইতে যেক্রমে শুদ্ধিলাভ করা যায় তাহার বিধান করা বাইতেছে। এই রূপ স্থলে কত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র—এই তিন বর্ণের লোক দুইটি প্রাজাপত্য আচরণ দ্বারা কিম্বা তীর্থ পর্যটন দ্বারা অথবা একাদশ বৃষ দান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। এক্ষণে ব্রাহ্মণের কথা বলা হইতেছে, তাহার স্নান গমন করিয়া কোন এক চতুর্দশ মধ্যে পিত্ত

সমেত মস্তক মুণ্ডন করিয়া তিনটি প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিবেন এবং একটা গাত্রি ও একটা বৃষ দক্ষিণা দিবেন। দ্বারভূব বহু বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ ইহা দ্বারাই শুদ্ধি লাভ করিয়া, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে ও পুনঃ ব্রহ্মচর্য লাভ করিবে। মনীষিগণ পাঁচ প্রকার স্নানের কথা বলিয়াছেন, বধা আঘেয়, বাক্রণ, ব্রাহ্ম, বায়ব্য ও দিব্য। ভদ্র দ্বারা মার্জন করাকে আঘেয় স্নান বলে, অবগাহন করিয়া স্নান করিলে বাক্রণ স্নান বলে; “আপোহিষ্ঠা” এই মস্তোচ্চারণ পূর্বক মানসিক স্নান করিলে তাহাকে ব্রাহ্ম স্নান বলে; ধূলি দ্বারা মার্জন করিলে তাহাকে বায়ব্য স্নান বলে। রৌদ্র থাকিতে বর্ষার জলে স্নান করিলে তাহাকেই দিব্য স্নান বলে। এই দিব্য স্নানে মানবেরা গঙ্গাস্নানের ফল লাভ করেন। যখন বিপ্রগণ স্নানার্থ আপমন করেন, তখন পিতৃগণ ও দেবগণ তৃফাত্তর হইয়া জল পান করিবার জন্ত বায়ুরূপ ধারণ করিয়া তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে আসিতে থাকেন। যখন বিপ্রগণ স্নান করিয়া কাপড় নিংড়ান তখন তাঁহারা নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান। একারণ পিতৃ তর্পণ না করিয়া কখন কাপড় নিংড়াইবে না। যে বিজ, স্নান শেষ করিয়া দাঁড়াইয়াই চুল ঝাড়ে, কিম্বা জলের উপর আচমন করেন, পিতৃগণ ও দেবগণ কর্ত্তক তাঁহার দত্ত তর্পণ জল পরিত্যক্ত হয়। শিক্রে পাকড়ি বাধিয়া রাখিলে, কাচা খুলিয়া রাখিলে শিখাবন্ধন করিয়া না রাখিলে, কিম্বা বস্ত্রোপবীত না থাকিলে, সে অবস্থায় বিজ আচমন করিলেও অশুচি হইবে। স্থলে থাকিয়া জলের উপর আচমন করিবে না। জল স্থল উত্তরকে স্পর্শ করিয়া উত্তরেতে আচমন করিলেই তবে শুদ্ধ হওয়া যায়। স্নানের পর, পানের পর, হাঁচির পর, শরনের পর, ভোজনের পর, কিম্বা পথে গমনের পর অথবা বস্ত্র পরিবর্তনের পূর্বে আচমন করা থাকিলেও পুনর্বার আচমন করিবে। হাঁচি হইলে, নিশ্বাস করিলে, দস্ত উচ্ছিষ্ট হইলে, মিথ্যা বলিলে, কিম্বা পতিত ব্যক্তির সহিত সন্মান করিলে হৃদি স্পর্শ করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহা, সৌর

সূর্য ও অনিগ, ইহারা সকলেই ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণে বাস করেন। দিবাকর-করের দ্বারা পবিত্র হইয়া দিবাতাগেই স্নান করা প্রশস্ত। আর যে সময় রাহু দর্শন হয় (গ্রহণ হয়) সে সময় ব্যতীত অন্য নিশিতে স্নান করা প্রশস্ত নহে। মরুতগণ, বসুগণ, ক্রুদ্রগণ, আদিত্যগণ ও অন্ত্রাণ্ট্র আদিদেবগণ সকলেই সোম দেবতার মধ্যে বিলীন থাকেন। একারণ চন্দ্র গ্রহণ সময়ে স্নান করিতে হয়। খলযজ্ঞ, বিবাহ, সংক্রান্তি ও গ্রহণ এই কয় সময়েই কেবল রাত্রি কালে দান করা কর্তব্য, অন্য সময়ে রাত্রিতে দান বিহিত নহে। পুত্র জন্মিলে, যজ্ঞ কালে, বা স্বস্তায়ন সময়ে বা রাহু দর্শনে রাত্রি কালে দান প্রশস্ত অন্য সময়ে রাত্রিতে দান প্রশস্ত নহে। রাত্রির দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রহরকে মহানিশা বলে। রাত্রির প্রথম ও শেষ প্রহরে দিনব্যং স্নান করিতে পারা যায়। চিত্তিস্থিত চৈত্যা, বৃক্ষ, চণ্ডাল ও সোম-বিক্রয়কারী ইহাদিগকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ সবস্ত্রে জল মধ্যে অবগাহন করিবেন। অস্থি সঞ্চয়নের পূর্বে রোদন করিলে স্নান করিতে হয়। বিপ্রগণের দশ দিবসের মধ্যে রোদন করিলে স্নানের পূর্বে তাহাদের আচমন করিতে হয়। সূর্য যখন রাহুগ্রহ হয়, তখন সমস্ত জলই গঙ্গার সমান পবিত্র হয়, চন্দ্র গ্রহণ কালেও উহা হইয়া থাকে। সূতরাং সে সময়ে সর্বত্রই স্নান দানাদি কৰ্ম করা যায়। কুশের দ্বারা পবিত্র জলে স্নান করিয়া, কুশজলে আচমন করিয়া, যে কুশের দ্বারা জল উঠাইয়া তাহা পান করিলে বিজগণের সোম পান সদৃশ ফল হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নিকার্য্য হইতে ভ্রষ্ট হইয়াছে, সন্ধ্যা-উপাসনাবর্জিত হইয়াছে, বেদ অধ্যয়ন করে না, তাহাদের সকলকে বৃষল বলে। অতএব বৃষল হইবার ভয় থাকিলে ব্রাহ্মণের সমস্ত বেদ পড়িতে না পারুন অন্তত বেদের একাংশও পাঠ করা কর্তব্য। শূদ্রের অন্ন পানীয় দ্বারা পুষ্ট হইয়া যদি বিপ্র নিয়ত বেদ পাঠও করেন বা জপ হোম করেন, তথাপি তাহার সঙ্গতি হয় না। শূদ্রের অন্ন ভোজন, শূদ্রের সহিত সংসর্গ রক্ষা, শূদ্রের সহিত সহবাস এবং শূদ্র হইতে স্নান লাভ

করিলে ব্রাহ্মণ জ্ঞানাগ্নি দ্বারা প্রজ্জলিত-অধঃ হইলেও অধঃপতিত হয়। যে বিজের শরীর জন্মশৌচ বা মৃতশৌচযুক্ত শূদ্রের অন্নের দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়াছে, সে যে কোন্ কোন্ নীচ যোনিতে জন্মগ্রহণ করিবে, তাহা আমিও বিশেষরূপে জানি না। সে দ্বাদশ জন্ম গৃহ, দশজন্ম শূকর, সপ্ত জন্ম কুকুর হইবে, ইহা মনু বলিয়াছেন। যদি কোন বিপ্র দক্ষিণা পাইয়া শূদ্রের নিমিত্ত হোম করেন, তাহা হইলে সেই ব্রাহ্মণ শূদ্র হইবে, আর শূদ্র ব্রাহ্মণত্ব লাভ করিবে। যে বিজ মৌনব্রত অবলম্বন করিবেন, তিনি কোন সময়ে উপবিষ্ট হইয়া কথা কহিবেন না। যে ব্রাহ্মণ, আহার করিবার সময় কথা কহেন, তাহাকে সে অন্ত্যাগ করিয়া উঠিতে হইবে। যে বিপ্র অর্দ্ধ ভোজন করিয়া সেই পাত্রে জল পান করিবে, তাহার দৈব ও পিতৃ কৰ্ম সমুদায় নষ্ট হইবে, এবং সে আত্মাকেও অধঃপাতে লইয়া যাইবে। তর্পণ পাত্র উপস্থিত থাকিতেও যে বিজ তর্পণ না করে, তাহার প্রতি দেবগণ তুষ্ট হয়েন না এবং পিতৃগণ নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান। গ্রামবান এবং সুবুদ্ধিমান গৃহস্থ যখন পোষ্যপালন এবং ধর্মার্থ সিদ্ধি নিমিত্ত নিরত থাকিবেন, তখনও সদা সর্বদা কেবল ধর্মই অনুধ্যান করিবেন। গ্রামানুসারে ধন উপার্জন করিয়া সর্বদা জ্ঞান রক্ষা বা জ্ঞানোপার্জন করা কর্তব্য। কারণ সে গ্রামপথে না চলিয়া জীবন যাগন করে, সে সমস্ত ধর্ম কৰ্ম হইতে বহিষ্কৃত হয়। অগ্নিচিৎ ব্রাহ্মণ, কপিলা গাভি, যজ্ঞকারী, রাজা, ভিক্ষুক ও সমুদ্র, এই সকল দেখিবামাত্র পুণ্য লাভ হয়। অতএব ইহাদিগকে সর্বদা দেখিতে চেষ্টা করিবে। অরগি, কৃষ্ণ মার্জ্জার, চন্দন, উৎকৃষ্ট মণি, ঘৃত, তিল, কৃষ্ণাজিন ও ছাগ এই সমুদয় রাখিবে। এক শত গাভী ও একটী বৃক্ষ যে ক্ষেত্রে মুক্তভাবে অবলীলাক্রমে বিচরণ করিতে পারে, সেই পরিমাণ ক্ষেত্রের দশ গুণ ক্ষেত্রকে এক গোচর্ম্ম কহে। কেহ যদি মন, বাক্য বা কোনকণ কৰ্ম দ্বারা ব্রহ্মহত্যা দি রূপ মহাপাতক করে, তাহা হইলে এইরূপ এক গোচর্ম্ম দান করিলেই সদ্য পাপ হইতে মুক্ত হইতে পারিবে। বহু কুটুম্ব বা পরিবার

যুক্ত দরিদ্র ব্রাহ্মণকে বিশেষতঃ শ্রোত্রিয়কে বে দান করা যায়, তাহাতে দাতার পরমায়ু বৃদ্ধি হয়। ষোল দিনের মধ্যে যদি কোন নারী পুনর্বার রজস্রবা হয়, তাহা হইলে স্নান করিয়াই সে শুদ্ধ হইতে পারিবে। ষোল দিনের পরে হইলে ত্রিরাত্রি অশৌচ থাকে, ইহা মুনি উশনা বলিয়াছেন। চাণ্ডালী স্পর্শ করিলে দুই দিন, প্রসূতিকে স্পর্শ করিলে চারি দিন, রজস্রবা নারীকে স্পর্শ করিলে ছয় দিন এবং পতিতা নারীকে স্পর্শ করিলে আটদিন অশৌচ হয়। অতএব তাহাদের নিকটে যাইলেই স্বতন্ত্র স্নান করিতে হইবে। আর অজ্ঞান বশতঃ উহাদিগকে স্পর্শ করিলে স্নানের পর সূর্য্য দর্শন করিলেই হইবে। যদি কোন জ্ঞানগীন ব্রাহ্মণ বাপী কূপ বা তড়াগে মুখ দিয়া জল পান করে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই সে পরজন্মে কুকুরঘোনি প্রাপ্ত হয়। যদি কোন পুরুষ ভাগ্যা প্রতি ক্রোধবশতঃ সে ভার্ঘ্যাতে গমন করিবে না, সে অগম্যা এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পরে সেই ভার্ঘ্যা গমন করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে সেই কথা বিপ্রগণকে শ্রবণ করাইতে হইবে। যদি শ্রান্তি-জন্য, ক্রোধজন্য, তমোভাবের আবির্ভাবহেতু কিম্বা ভ্রমবশতঃ অথবা ক্ষুধা পিপাসা বা ভয়ে অতিশয় কাতর থাকায়, দানাদি পুণ্যকর্ম না করে, তবে তাহাকে তিন দিন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তাহাকে মহানদীর সঙ্গমস্থলে প্রতিদিন তিনবার স্নান করিতে হইবে। এই রূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া গোদক্ষিণা দিতে হইবে। হ্রাচারী, নিষিদ্ধাচারী বিপ্রের অন্ন যদি কোন দ্বিজ ভোজন করে, তাহা হইলে এক দিন অভুক্ত থাকিতে হইবে। যে বিপ্র সদাচারী ও বেদান্তাদী, তাহার অন্ন এক দিবা রাত্রি মাত্র ভোজন করিলে নরগণ পাপ হইতে মুক্ত হয়। যদি কেহ উর্দ্ধাচ্ছিষ্ট অবস্থায় মরে, অথবা অধোচ্ছিষ্ট হইয়া মরে, অথবা অন্তরীকে বা পৃথপথে মৃতিকাস্পৃষ্ট না থাকিয়া মরে, তাহা হইলে তাহার মরণশৌচ, তিনটী কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। কৃচ্ছ্র ব্রত করিতে হইলে দশ হাজার বার গায়ত্রী জপ ও তিন শত প্রাণায়াম করিতে

হইবে, এবং পুণ্যতীর্থে ষািশবার আর্জ শির অবস্থায় স্নান করিতে হইবে। পরে ত্রিজোযন তীর্থ যাত্রা করিতে হইবে। ইহাই কৃচ্ছ্র ব্রত। যদি কোন গৃহস্থ ইচ্ছাপূর্ব্বক কামবশে ভূমিতে রেতঃ নিক্ষেপ করে, তাহা হইলে সহস্রবার গায়ত্রী জপ ও তিন বার প্রাণায়াম করিতে হইবে। কোন ব্রহ্মহত্যাকারী যদি প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা জ্ঞাত চতুর্কোদী ব্রাহ্মণের নিকট গমন করে, তবে তিনি তাহাকে সেতুবন্ধ তীর্থে গমন করিবার ব্যবস্থা দিবেন। সে এই সেতু বন্ধ পথে চারিবর্ষের নিকটই ভিক্ষা করিতে পারিবে। কেবল কুকাম্ব নিরত ব্যক্তির নিকট ভিক্ষা করা ত্যাগ করবে সে সময়ে ছত্র ও পাছুকা ত্যাগ করিতে হইবে। তাহাকে ভিক্ষার সময় বলিতে হইবে যে, আমি অতি দুর্কর্ম করিয়াছি, আমি মহা পাপকারী ব্রহ্মহত্যা করিয়াছি। এক্ষণে ভিক্ষার্থী হইয়া তোমার দ্বারদেশে দাঁড়াইয়া আছি। ইহাকে এই সময়ে গোকুলে, গ্রামে, নগরে, বনে, তীর্থে নদী প্রস্রবণ ধারে সর্বত্রই বাস করিতে হইবে? এবং এই সমস্ত স্থানে নিজ পাপ কীর্্তন করিতে হইবে। তৎপরে পবিত্র সাগর সমীপে গমন করিয়া দশ যোজন প্রশস্ত ও শত যোজন দীর্ঘ; রামচন্দ্রের আদেশে বানর নলের পরিশ্রম দ্বারা প্রস্তুত সেই সমুদ্রের সেতু দর্শন করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। পৃথিবীপতি রাজা যদি ব্রহ্মহত্যা-কারী হইয়েন, তবে তাহাকে অশ্বমেধ যজ্ঞ করিতে হইবে। তৎপরে প্রথমোক্ত ব্যক্তির সেতুবন্ধ হইতে, আর রাজা যজ্ঞের অশ্ব সহিত ভ্রমণান্তর পুনর্বার ফিরিয়া আসিয়া বাসার্থ নিজ গৃহে গমন করিবেন। তৎপরে পুত্র ও ভৃত্য সহিত মিলিয়া ব্রাহ্মণভোজন করাইতে হইবে এবং চতুর্কোদী ব্রাহ্মণগণকে একশত করিয়া গরু দক্ষিণা দিতে হইবে। এই ব্রাহ্মণগণের প্রসাদ পাইলেই ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবেন। বন্ধ বা ব্রত-কারিণী স্ত্রীলোককে হত্যা করিলেও এই ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্তের নিয়ম পালন করিতে হইবে। যে দ্বিজ মন্যপারী, তাহাকে সমুদ্র-গামী নদীতে গমন করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত

করিতে হইবে। ব্রত সাদ হইলে ব্রাহ্মণ  
ভোজন] করাইতে হইবে এবং বৃষ সহিত  
গাভি ব্রাহ্মণকে দক্ষিণাধরূপ দান করিতে  
হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের স্বর্ণ অপহরণ  
করে, তাহার প্রারম্ভিকরূপ স্বয়ং মুঘল হস্তে  
করিয়া আপন-বধ দণ্ডের নিমিত্ত রাজার  
নিকট গমন করিতে হইবে। রাজা তাহাকে  
দিলেই সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে।  
কিন্তু যে ইচ্ছা করিয়া কামতঃ চুরি করিয়াছে,  
রাজা তাহাকে বধ করিতে আজ্ঞা দিবেন।  
যেমন জলের উপর তৈলবিন্দু ফেলিলে তাহা  
সমুদয় জলের উপরিভাগে বিস্তৃত হইয়া পড়ে,

সেইরূপ একত্র বসিলে, একত্র শয়ন করিলে,  
একত্র গমন করিলে, একত্র আলাপ করিলে  
বা একত্র ভোজন করিলে, একজনের পাপ  
অপরের শরীরে সংক্রামিত হয়। চাত্তায়ণ,  
যাবক ভোজন তুলাপুরুষ-ব্রত ও গাভির  
অনুগমন, ইহা দ্বারা সমুদয় পাপক্ষয় হইয়া  
থাকে। এই পঞ্চশত নিরানন্দই শ্লোকযুক্ত  
পরশুর শাস্ত্রে ধর্মশাস্ত্র সংগৃহীত হইয়াছে।  
যাহারা স্বর্গ গমনে অভিলাষী, তাহাদের বেদা-  
ধ্যয়ন কার্য্য যেরূপ, এই ধর্মশাস্ত্রও সেইরূপ  
যত্নের সহিত নিয়ত অধ্যয়ন করা কর্তব্য।

পরশুর-সংহিতা সমাপ্ত।



# ব্যাস-সংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

বারাণসীক্ষেত্রে তপোধন বেদব্যাস সুখেতে আসীন রহিয়াছেন, এমন সময় অশ্রাশ্র মুনিগণ, তাহার নিকট গমন করিয়া ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চারিবর্ণের কর্তব্য ধর্মসমূহ জিজ্ঞাসা করিলেন। সর্কোৎকৃষ্ট স্মৃতিশালী সেই বেদব্যাস মুনি, অশ্রা মুনিগণ কর্তৃক পৃষ্ট হইয়া বেদার্থসম্পূর্ণ স্মৃতিসমূহ স্মরণ করত, হৃষ্টচিত্তে কহিলেন, “হে মুনিগণ! আপনারা শ্রবণ করুন। যে যে স্থলে কৃষ্ণসার যুগ সর্বদা স্বেচ্ছাপূর্বক বিচরণ করে, সেই সেই স্থানেই বেদোক্ত ধর্ম ব্যবহার করা উচিত অর্থাৎ সে স্থলীয় লোকেরাই কেবল ধর্ম ব্যবহার করিবে, স্বেচ্ছাদি দেশে ব্যবহার্য্য নহে। যেখানে শ্রুতি, স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধ দেখা যায়, সেখানে শ্রুতিকথিত বিধিই বলবান্ এবং যে স্থলে স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধ দেখা যায়, সে স্থলে স্মৃতিকথিত বিধিই বলবান্। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন জাতি—দ্বিজ শব্দ প্রতিপাদ্য, এই তিন বর্ণই শ্রুতি, স্মৃতি ও পুরাণোক্ত ধর্মের অধিকারী; অপর জাতি (শূদ্রাদি) অধিকারী নহে। শূদ্রজাতি চতুর্থ বর্ণ, এই জন্তই ধর্মের অধিকারী, কিন্তু বেদমন্ত্র ও স্বহা, স্বধা, বসট্কারাদি শব্দের উচ্চারণে অধিকারী নহে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিধিপূর্বক বিবাহিতা যে ব্রাহ্মণ কন্যা, তাহাকে বিপ্রবিয়া কহে, বিপ্রবিয়া পত্নীতে জাত সন্তানের, জাতকর্মাদি সংস্কার ব্রাহ্মণের মত করিবে; ক্ষত্রিয় পত্নীতে (ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিতা ক্ষত্রিকন্যাকে ক্ষত্রিয় বলে) জাত

সন্তানের জাতকর্মাদি সংস্কার ক্ষত্রিয় জাতির মত করিবে, ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিত শূদ্র কন্যাতে জাত সন্তানের জাত কর্মাদি শূদ্রের মত করিবে। ব্রাহ্মণ কন্যা ক্ষত্রিয় কর্তৃক বিবাহিত বৈশ্য কন্যাতে জাত সন্তানের জাতকর্মাদি সংস্কার বৈশ্য জাতির মত করিবে এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় কন্যা বৈশ্য কর্তৃক বিবাহিত শূদ্র কন্যাতে জাত সন্তানের জাতকর্মাদি সংস্কার শূদ্র জাতির মত করিবে। অধমজাতি পুরুষ হইতে উত্তম জাতির স্ত্রীর গর্ভে জাত সন্তান,—শূদ্র অপেক্ষা অধম। ব্রাহ্মণ কন্যাতে শূদ্র জনিত সন্তান চণ্ডাল জাতি হয়, এবং কোন ধর্ম্যে তাহার অধিকার থাকে না। চণ্ডাল তিন প্রকার;—(১ম) অবিবাহিতা কন্যাতে উৎপন্ন সন্তান; (২য়) সগোত্রা পত্নীর-গর্ভজাত; (৩য়), ব্রাহ্মণীতে শূদ্রজনিত। বর্জকী, নাপিত, গোপ, আশাপ, কুস্তকার, বণিক, কিরাত, কায়স্থ, মালী, বরট, মেদ, চণ্ডাল, কৈবর্ত, খপচ, কোলজাতি আর যাহারা গোমাংস ভক্ষণ করে ইহারা সকলেই চণ্ডাল। এই সকল অস্ত্যজজাতীয় শূদ্রের সহিত আলাপ করিলে স্নান করিতে হয়, উহাদিগকে দেখিলে, সূর্যদর্শন করিতে হয়। গর্ত্তাধান, পুংসবন, সীমস্তোত্রয়ন, জাতকর্ম, নামকরণ, নিক্রমণ, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, কর্ণবেধ, উপনয়ন, বেদারম্ভ, কেশচ্ছেদন, স্নান, বিবাহ, বিবাহাগ্নি পরিগ্রহ (বিবাহকালে হোমার্থে যে অগ্নি জালা হয়, দ্বিজাতির আত্মীবনে সে অগ্নি রাখিয়া থাকেন, এবং ত্রেতাগ্নি

সংগ্রহ, (দক্ষিণাগ্নি, গার্হপত্যগ্নি ও আহবনীয়াগ্নি) এই তিন প্রকার অগ্নি আছে। সাগ্নিক ব্রাহ্মণেরা ঐ অগ্নিত্রয় গ্রহণ করিয়া মৃত্যু পর্যন্ত রক্ষা করেন; এই ষোড়শটি ব্রাহ্মণের সংস্কার, কৃতিশাস্ত্রে উল্লিখিত হইয়াছে। এই ষোড়শটি সংস্কার সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য, নিরগ্নি ব্রাহ্মণের হেনসম্মত দশটি কর্তব্য। জাতদর্শন হইতে কর্ণবেদ পর্য্যন্ত যে নয়টি সংস্কার, তাহাতে স্ত্রীজাতির নয় পাঠ নাই, এবং শূদ্রজাতির বিবাহ পর্য্যন্ত দশটি সংস্কারেই নয় পাঠ নাই; উপনয়নাদি ছয়টি সংস্কার স্ত্রীজাতি এবং শূদ্রজাতির নাই। গর্ভাপান সংস্কার পত্নীর আদ্য পাতৃদর্শনেই কর্তব্য। পত্নীর প্রথম গর্ভ প্রকাশ পাইলে তৃতীয় মাসে পুংসবন কর্তব্য, অষ্টম মাসে গৌরবস্তোরন কর্তব্য, পুত্র জন্মাইলে ষষ্ঠ দিনে জাতদর্শন, একাদশ দিনে নামকরণ। অর্কদর্শন, (নিষ্কামণ) সংস্কার চতুর্থ মাসে কর্তব্য। ষষ্ঠ মাসে অন্ন পাশন, চূড়াকরণ, কুল-প্রথানুসারে তিন বর্ষ হইতে কর্ণবেদ সংস্কারের প্রাক্কামে কর্তব্য। চূড়াকরণের পর কর্ণবেদ বিধিত হইয়াছে। ব্রাহ্মণকুমারের গর্ভাষ্টম বৎসরে উপনয়ন সংস্কার কর্তব্য। ক্ষত্রিয় বালকের গর্ভাষ্টম বৎসরে এবং বৈশ্য বালকের গর্ভ দ্বাদশ বৎসরে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, এই তিন জাতির যে গর্ভাষ্টমাদি বৎসর উপনয়ন সংস্কারে নির্দ্ধারিত হইল, ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ বর্ষ ২মাস, ক্ষত্রিয়ের ২৩ বর্ষ ২ মাস, বৈশ্য-জাতির বয়োবিংশ ২মাস, বৎসর অতীত হইলে ঐ সকল বালক বেদ পাঠ ও উপনয়ন সংস্কার রহিত হইবে। ঐ ব্যক্তিকে ব্রাহ্মণ কহে। ঐ ব্যক্তি ব্রাহ্মণ হইলে মনুসংহিতার যোগ্য হয়। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, এই তিন জাতির হইলে জন্ম। উপনয়ন সংস্কার হইতে, দ্বিতীয় জন্ম প্রাপ্ত হইলে ঐ ব্যক্তি বেদমাতা গায়ত্রী গ্রহণ করিয়া একমুখ দিকস্থ প্রাপ্ত, অথবা বেদমাতা গায়ত্রী গ্রহণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য জাতি বেদমাতা গায়ত্রী গ্রহণের অধ্যয়নে যোগ্য হয়। উপনয়ন সংস্কার করিয়া সমাহিত হইলে প্রথম গৃহ বাস করিবে, এবং দণ্ড প্রাপ্ত হইলে বৈশ্য মৃগচর্ম্ম এবং মেখলা নিত্য পরিধান করিবে। ষষ্ঠাদি বৎসর গুরুকর্তৃক

অনুজ্ঞাত হইয়া মন্ত্র দ্বারা আহুতি কার্য সম্পন্ন করিয়া প্রথমে “ওঁ কার” এবং গায়ত্রী উচ্চারণ করতঃ বেদ পাঠ আরম্ভ করিবে। শৌচ এবং আচার জানিবার নিমিত্ত ধর্ম্মশাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ করিবে এবং গুরুর নিকট উত্তমরূপে পাঠ অভ্যাস করিবে এবং গুরুর হিতজনক কার্য করিতে ক্রটি করিবে না। তদনন্তর বৃদ্ধগণকে অভিবাদন করিয়া গুরুর আশ্রয় লইবে; অধ্যয়নের নিমিত্ত সর্কদা যত্ন এবং গুরুর হিত চেষ্টা করিবে। গুরুকর্তৃক তিরস্কৃত হইলেও কোন উত্তর করিবে না, তাড়িত হইলেও স্থানান্তরে গমন করিবে না। বিদ্রোহ, পৈশুণ্য, (খলতা) হিংসা, (অকারণ) মূর্খা দর্শন, নৃত্য, গীত, বাদ্য, উন্মত্ততা, পরনিন্দা, শারীরিক শোভানুস্পাদন, চক্ষু কঙ্কল-ধারণ, গন্ধদ্রব্যাদির অমূলেপন, আদেশে দেহাবলোকন, মাল্যধারণ, চন্দনলেপন, স্ত্রী-সহবাস, বৃথাপর্যটন, অসন্তোষপ্রকাশ, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিলে, এ সকল ত্যাগ করিতে হইবে। মধ্যাহ্নকাল কিঞ্চিৎ অতিবাহিত হইলে, গুরুর আজ্ঞা লইয়া অলৌপচিত্তে সত্বৃতি ও নিয়মিদিগের নিকট ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য ধনতুল্য জ্ঞানে গ্রহণপূর্ব্বক তৎক্ষণাত্ তথা হইতে নিষ্ক্রান্ত হইবে। মধ্যাহ্নকৃত্য সম্পন্ন করিয়া গুরুদেবের আজ্ঞানুসারে ভিক্ষা দ্রব্য যথানিয়মে ভোজন করিবে; কেবল অন্ন (ব্যাঞ্জনাদি রহিত), কিম্বা উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না। ভোজনান্তে আচমন করিবে। অপাদ্গ্ৰস্ত হইলেও, ভিক্ষাদ্রব্য ব্যতীত ধনাদি গ্রহণ করা নিষিদ্ধ; এবং অনিন্দিত ব্যক্তি কর্তৃক পিতৃশ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে ভোজন করিবে। ব্রহ্মচারী ব্রতে অনিষিদ্ধ যে একান্ত তাহা ভোজন করিয়া গুরুর সেবা করিবে। অগ্রে যজ্ঞীয়গ্নিতে সমিধ্ আধান করিবে, তদনন্তর, গুরুর পরিচর্যা করিবে। (রাত্রিকালে) গুরুর অনুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া গুরুর পরে অবনত শরীরে শয়ন করিবে। ব্রহ্মচারী প্রত্যহ এইরূপ অভ্যাস করিয়া ব্রতচরণ করিবে; বেদাধ্যয়ন সমাপ্তিপৰ্য্যন্ত গুরুর হিতকারী, প্রিয়-বক্তা সম্যকরূপে গুরুর অর্ধসাধক হইয়া প্রত্যহ গুরুর আরাধনা করিবে। এই

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

৩

সকল নিয়ম অবলম্বন করিয়া বেদ এবং মন্ত্র  
অধ্যয়ন করিলে পর ঐ (ব্রহ্মচারী) দ্বিজ শাপ  
প্রদানে ও অনুগ্রহ করিতে সমর্থ হ'ন এবং  
বিগণের সলোকতা অর্থাৎ স্বর্গাদি পাইতে  
পারেন। হৃৎ, সূখা, মধু এবং স্নাত দ্বারা দেবগণ  
প্ৰীত হ'ন। সেই হেতু অনধ্যায় তিথি-  
প্রতিরেকে প্রতিদিন বেদপাঠ করিবে। গুরু-  
ব্যাক্য অবলম্বন করিয়া অনধ্যায় দিবসে  
বেদের যে সকল অঙ্গ, তাহা পাঠ করিবে।  
গুরুবচন লভ্যনে বেদাধ্যয়ন ফলজনক  
হয় না। অতএব নিরহঙ্কার হইয়া গুরুবচনা-  
নুসারে কার্য্য করিবে। সেই বেদ, অল্প অধ্যয়ন-  
সম্পন্ন দ্বিজেরও ইহ পরলোকে উপকারী।  
যে ব্যক্তি উপনয়ন হইতে মরণ পর্য্যন্ত এই ব্রত  
স্বাচরণ করে, সে, নৈষ্ঠিকব্রহ্মচারী; নৈষ্ঠিক-  
ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসাম্য্য প্রাপ্ত হয়। যে দ্বিজ  
উপনয়নের পর হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত এই  
ব্রত অবলম্বন করে, সেই নৈষ্ঠিকব্রহ্মচারী  
ব্রহ্মসাম্য্যরূপ মুক্তি প্রাপ্ত হ'ন। যে দ্বিজ  
সাত্ত্বিকব্রত এই ব্রত করে, সে, উপকূর্কীগক;  
স্বাচরণ করিয়া কেশান্ত কৰ্ম্ম করিবে এইরূপে  
বেদসকল বা বেদসমাপ্ত করিয়া গুরুর  
সাজা ক্রমে দক্ষিণা দিয়া জ্ঞান করিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

এবংপ্রকারে বেদাধ্যয়ন সমাপন করিয়া  
গুরুর অনুমতিক্রমে অবত্থ জ্ঞান সমাপনান্তে  
স্বহৃদ্বাশ্রম-অভিলাষী, দ্বিজ অনিন্দনীয় বংশ-  
জাতকন্যা বিবাহ নিমিত্ত চেষ্টা করিবে। যে  
বংশে (সাংক্রামিক) রোগ অথবা কোন  
দোষ নাই, তাদৃশ বংশজাত, পণগ্রহণদোষে  
অদূষিতা সর্বা, অসমানপ্রবরা, মাতৃসপিও  
ভিন্না এবং পিতৃসপিও ভিন্না, অনন্ত-পূর্বা  
ক্ষীগামী, মঙ্গলনামিকা, লক্ষণসংযুক্তা, ক্ষৌণ্ডাদি  
বস্ত্রাবৃত্তা, গৌরী (সুন্দরী অথবা অষ্ট  
বর্ণীয়া,) যে কন্যার ব্রত সামগ্ৰী দশ  
পুরুষ পর্য্যন্ত বিখ্যাতনামা ছিলেন; তাদৃশ  
বংশসম্পূর্ণতা এবং খ্যাতনামা অর্থাৎ কীর্ত্তিযুক্ত,

পুত্রবান্, সদাচারবিশিষ্ট, পণ্ডিত এবং কন্যা-  
দানে অভিলাষী যে পুরুষ, তাহার কন্যা উপ-  
স্থিত হইলে ধর্ম্মানুসারে বিবাহ করিবে।  
ব্রাহ্মবিবাহবিধি অনুসারে, তদভাবে অন্য  
বিধি অবলম্বন করিয়া বয়ো বিদ্যা বংশাদিতে  
তুল্য এমন যে পাত্র, তাহাকে কন্যা প্রদান  
করিবে। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, পিতৃব্য,  
জ্যেষ্ঠি এবং মাতা কন্যাদানে অধিকারী, পূর্ক-  
পূর্কের অভাব হইলে পরপর উক্ত দাতৃবর্গ-  
মধ্যে যে থাকিবে, সেই কন্যা প্রদান করিবে।  
এ সকল ব্যক্তির অভাব হইলে কন্যা স্বয়ংই  
বিবাহ করিতে পারে। যদ্যপ কন্যা দাতার  
অনবধানতাবশতঃ অবিবাহিতাবস্থায় পশুত্বমতী  
হয়, তাহা হইলে ক্রমহত্যার পাতক হয়।  
ঋতুকালের পূর্কে যে ব্যক্তি কন্যা দান না  
করে, সে পতিত হয়। তোমাকে আমি এই  
কন্যা দিলাম, এইরূপ দাতা এবং আমি এ  
কন্যা গ্রহণ করিলাম, গ্রহীতাও এইরূপ  
প্রতিজ্ঞা করিয়া দান ও গ্রহণ করিলে পর,  
দাতা ও গ্রহীতা এই উভয়ের কেহই দণ্ডাই  
হয় না। দোষরহিত কন্যাকে ত্যাগ করিলে  
পর এবং দোষশূন্য কন্যাকে দূষিতা করিলে  
পর দণ্ডাই হইতে হয়। সর্বা বিবাহ করিয়া,  
ইচ্ছা হইলে অগ্ৰবর্ণীয়াকেও বিবাহ করিতে  
পারে। তাহা হইলে পূর্কপরিণীতা সর্বা  
স্ত্রীর গর্ভবন্তুত পুত্র অসর্বা হইবে না। ব্রাহ্মণ  
কৃত্রিমকন্যা এবং বৈশ্যকন্যা বিবাহ করিতে  
পারেন, কৃত্রিম ও বৈশ্যকন্যাকে বিবাহ করিতে  
পারে এবং বৈশ্য ও শূদ্র কন্যাকে বিবাহ করিতে  
পারে; কিন্তু নীচবর্ণ উত্তম বর্ণের কন্যাকে  
বিবাহ করিতে পারে না। সকল বর্ণা ভার্য্যা  
থাকিলেও সর্বা ভার্য্যা সহধর্ম্মচারিণী হইবে,  
সজাতীয়ার মধ্যে সে পত্নী ধর্ম্মত্যাগ করে না,  
ধর্ম্মবিষয়ে অনুরাগবতী, সেই তাহার জ্যেষ্ঠা।  
পূর্কে ব্রহ্মা একবেহ হই ভাগ করেন;—  
পূর্বাঙ্গভাগ দ্বারা পণিগণ হয়, অপরাঙ্গ  
ভাগ দ্বারা পত্নীগণ হয়, ইহা শ্রুতিতে প্রমাণ  
আছে। পুরুষ যে পর্য্যন্ত পত্নী লাভ করিতে  
না পারে, সেই বা পর্য্যন্ত পুরুষ অর্ক অর্থাৎ  
অসম্পূর্ণ থাকে। কৃতদার হইয়া পুরুষ গৃহ  
নির্মাণ পূর্ক আমি এবং পত্নীর সহিত গৃহ-

স্বাপ্রমে বাস করিবে ; কিন্তু গৃহস্বাপ্রমে ধন লাভ করিয়া নিজ কর্তব্য কার্য ও বৈতানাগ্নি ত্যাগ করিবে না। বৈবাহিক যে অগ্নি, তাহাতে স্মৃতিবিহিত কৰ্মসমূহ বিবাহ কালী-নাগ্নিতে শ্রুতকৃত কৰ্মসমূহ প্রতিদিন প্রীতি-পূৰ্ব্বক বিধানস্বারে করিবে। ধর্ম, অর্থ এবং কামবিষয়ে দিবারাত্রিকাল জ্ঞা ও পুরুষ সম্পূর্ণভাবে একচিত্ত হইবে এবং সমান-ত্রত ও জীবিকা বিষয়ে একচিত্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের ত্রিবর্গ বিধি সাধন অর্থাৎ ধর্ম অর্থ কাম প্রত্যয়ক অনুষ্ঠান স্বামী হইতে পৃথক্ নাই ; রাগতঃ (অনুরাগাধীন ব) অতিদেশ বশতঃ এইরূপ ধর্মশাস্ত্রের প্রধান বিধি আছে। পত্নী পতির পূর্বে শয্যা হইতে উঠিয়া দেহশুদ্ধি ব্রাহ্ম মুহূর্ত্ত ও রৌদ্র-মুহূর্ত্ত বিহিত নিয়মানুসারে বিন্ময় ত্যাগাদি সমাপনান্তে শয্যা উঠাইয়া শয়ন গৃহ পরিষ্কার করিবে, তদনন্তর, সেই পতিব্রতা স্ত্রী হোম-গৃহে গমন করিয়া মার্জন ও লেপন দ্বারা শুদ্ধ করিবে, তদনন্তর, স্বীয় অঙ্গন সংস্কার করিবে। তদনন্তর অগ্নিকার্য্যোপযুক্ত সস্ত্রোপাসকল উষ্ণ বারি দ্বারা প্রোক্ষণ করিয়া যথাস্থানে রাখিবে। যুগ্মপাত্রসকল বদা-র্ষিৎ বিযুক্ত করিবে না। শিলা পুত্রের সহিত শিলাপট্টকে একত্র করিয়া রাখিবে (সমুদগক পাত্র পিধান পাত্র দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া রাখিবে, পাত্রকা-ষ্ম এক স্থানে রাখিবে ইত্যাদি) তপ্তপাত্র পাত্র শোধন করিয়া তপ্তপাত্র দ্বারা পরিপূর্ণ করিয়া রাখিবে, বন্ধনগৃহের আবশ্যকীয় ভোজন পাত্রাদি সমস্ত বহির্গত করিয়া প্রক্ষালন দ্বারা শোধন করিবে। মৃত্তিকা দ্বারা চুল্লী শোধন করিয়া সেই চুল্লীতে অগ্নি সংযুক্ত করিবে।

এইরূপে পূর্বাঙ্ক কার্য সমাপনান্তে গুরু জন (ঋশু, ঋশুর প্রভৃতি) অভিবাচন করিবে, তদনন্তর, ঋশু, ঋশুর, ভর্তা, মাতা, পিতা, ভ্রাতা, মাতুল এবং বান্ধবগণ-প্রদত্ত বস্ত্র, অলঙ্কারাদি পরিধান করিবে, সেই পতিব্রতা স্ত্রী পতির স্নানান্তে বসিবে হইয়া মন, বাক্য এবং কার্য দ্বারা বিভূত স্বভাব প্রকাশপূর্ব্বক ছায়ার স্তায় পতির অনুপতা থাকিয়া, নিশ্চল চরিত্রে

সখীর স্তায় স্বামীর হিতচেষ্টা, স্বামীর আজ্ঞা প্রতিপালনবিষয়ে দাসীর স্তায় ব্যবহার করিতে সর্বদা চেষ্টা করিবে। তদনন্তর অন্নাদি পাক করিয়া (পাক সমাপন হইয়াছে) ইহা পতিকে জ্ঞাত করিবে, (পতি) বৈশ্ব-দেবাদি কার্য (বলিবৈশ্ব) সমাপন করিলে পর সেই অন্ন দ্বারা ভোজনীয়গণ (বালক বালিকা প্রভৃতিকে) ভোজন করাইয়া স্বামীকে ভোজন করাইবে। স্বামী অনুজ্ঞা করিলে পর, অবশিষ্ট অন্ন ব্যঞ্জনাদি দ্বারা স্বয়ং ভোজন করিয়া আর এবং ব্যয়ের চিন্তা দ্বারা দিবার শেষভাগ যাপন করিবে। পুনর্বার সায়ংকালে এ সকল ব্যাপার নির্বাহ করিয়া পর দিবস প্রাতঃকালে গৃহশুদ্ধাদি সমস্ত কার্য সমাপনান্তে অন্ন ব্যঞ্জনাদি প্রস্তুত করিয়া সাধ্বী স্ত্রী পতিকে উত্তমরূপে ভোজন করাইবে এবং নিজেও অনতিতৃপ্তি সহকারে ভোজন করিয়া গৃহনীতি (সায়ং কর্তব্য দীপালোকপ্রদান শঙ্খধ্বনি প্রভৃতি গৃহস্থ কর্তব্যনীতি) সম্পন্ন করিয়া উত্তম শয্যা প্রস্তুত করণান্তে স্বামিশুশ্রবা করিবে। পতি নিদ্রিত হইলে পতিগতচিত্ত অর্থাৎ অল্প পুরুষ লালসা-শূণ্য হইয়া পতির নিকটে নিদ্রিত হইবে। (নিদ্রাকালে) নগ্ন! (উলঙ্গিনী) হইবে না, সাবধানা থাকিবে (চোরাদি আসিয়া স্বকার্য সাধন করিতে না পারে) (অত্যন্ত) কামাসক্ত! না হইয়া ইন্দ্রিয় জয় করিয়া থাকিবে। উচ্চ করিয়া কথা কহিবে না, কটুক্তি করিবে না, অতিরিক্ত কথা কহিবে না পতির অপ্রিয়বাক্য প্রয়োগ করিবে না। কাহারও সহিত বিবাদ করিবে না এবং অপলাপ ও বিলাপ ত্যাগ করিবে। অত্যন্ত ব্যধনীলা হইবে না এবং ধর্ম অর্থ বিরোধিনী হইবে না। পতি ধর্মকার্য্য কি অর্থ সাধন করিতে উদ্যত হইলে, তাহাতে প্রতিকূলাচরণ করিবে না। প্রমাদ, (অনব-ধানতা) উন্মাদ (চিত্ত চাঞ্চল্য) রোষ, (ক্রোধ) ঈর্ষা (পরগুণেতে দোষাবিকার) বঞ্চন, (লোককে ঠকান) অতিমানিতা (অত্যন্ত অভিমান আমার স্বামী এবং পুত্র রূপবান্, গুণবান্, ধনবান্, এইরূপ গর্ব্বপ্রকাশ) পৈশুন্ড, (খলতা) হিংসা, (প্রাণিবধ) বিবেষ, (সপত্ন্যাতির প্রতি



বিবেচনা) অত্যন্ত অহঙ্কার, ধূর্ততা, নাস্তিক্য, দেবতা ও পরলোক নাই এবং দেবতাদি পূজা ব্যর্থ, এইরূপ বাক্য প্রয়োগ সাহস, (নির্ভীকতা) অসন্তোষ এবং দম্ভ (কপট) এই পঞ্চদশ প্রকার দোষজনক কার্য সাধ্বী স্ত্রী পরিত্যাগ করিবে। এইরূপে পরম দেবতা পতি তাহাকে সেবা করিলে, ইহলোকে কীর্তি এবং মঙ্গল ও পরকালে যে লোকে পতি বাস করিবে, সেই লোক প্রাপ্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের এইরূপ নিত্য কৰ্ম উক্ত হইয়াছে। তাহাদিগের নৈমিত্তিক কার্য বলিতেছি, শ্রবণ কর। স্ত্রীলোক ঋতুমতী হইলে ঐ সকল ত্যাগ করিবে, হঠাৎ কেহ দেখিতে না পায়, লজ্জাবতী হইয়া এইরূপ নিৰ্জ্জন গৃহে বাস করিবে, এক বস্ত্র পরিধান করিয়া স্নান এবং অহঙ্কার পরিত্যাগপূর্বক দীনার জায় বাক্যালাপশূন্য হইয়া চক্ষু, হস্ত এবং চরণের চাঞ্চল্য প্রকাশ না থাকে এবং প্রকারে অবস্থিতি করিবে। রাত্রিকালে কেবলমাত্র অন্ন মৃগ্নয়পাত্রে ভোজন করিবে। অশ্রমশ্রী হইয়া এইরূপে ত্রিরাশি বাপনাশ্বে চতুর্থ দিবসে সূর্যোদয়ের পর বজ্রাদি প্রক্ষালনপূর্বক স্নান করিবে। ভর্তার বদন দর্শনাশ্বে ধর্মতঃ শুদ্ধ হইবে। শৌচজনক কার্য সমস্ত করিয়া পূর্ববৎ সকল কার্য করিতে পারিবে। রজোদর্শনদিবস হইতে ষোড়শ রাত্রিপৰ্যন্ত ঋতুকাল। ঐ সকল দিন মধ্যে শুদ্ধক্ষেত্রে নিঃক্ষিপ্ত যে পুংবীজ তাহা অক্ষুরিত হয়, অর্থাৎ ঐ সকল দিন মধ্যে নিঃক্ষিপ্ত বীজদ্বারা সম্ভানোৎপত্তি হয়। যেক্রম পূর্বদিবসে গমন করা নিষিদ্ধ, সেইরূপ প্রথম চারি রাত্রি গমন করিবে না। যুগ্মরাত্রিতেই গমন করিবে। রাত্রিকালে পুরুষ স্ত্রীয় পত্নীগমন করিলে শুভলক্ষণসম্পন্ন পুত্র প্রাপ্ত হইবে। পূর্বোক্ত নিয়মানুসারে স্বস্তীতে অভিগত হইলে, তাহার ব্রহ্মচর্যের হানি হইবে না, অনন্ত কার্য হইয়া ঋতুকালে স্বপত্নীতে যথাভিলষিত গমন করিয়াও কোন দোষভাগী হইবে না। ঋতুকালে যদি পুরুষ স্বপত্নীগমন-পরাজুথ হ'ন, তাহা হইলে জগহত্যার পাপী হইবে; কোন ঋতুমতী স্ত্রী যদি অন্য পুরুষ দ্বারা গর্তোৎপাদন করায়, সেই পাপীসী পতির ত্যক্তা হইবে। যদি

কোন স্ত্রী পতিকৃত গর্ভ বিনষ্ট করে, সে মহাপাতক পাপে লিপ্তা হইবে। যদি কোন পুরুষ বিনা দোষে সচ্চরিত্রা পত্নী পরিত্যাগ করে ত ধর্ম হইতে পতিত হইবে। পতি মহাপাতকাদি পাপযুক্ত হইলেও সাধ্বী স্ত্রী তাহাকে পরিত্যাগ করিবে না। ব্যভিচারিণী পত্নীদিগের মুখ দর্শন ত্যাগ করিয়া দিক্কার পূর্বক সেই নিন্দনীয়াকে স্থানান্তরিত করিয়া রাখিবে। পতিব্রতা স্ত্রী, স্বামী প্রবাসে থাকিলে দীনভাবে থাকিবে। মৃতভর্তার সহিত অগ্নি-প্রবেশ করিবে। অথবা আজীবন ব্রহ্মচর্য করিবে। নারীগণ কোন সময়েই অরক্ষিত থাকিবে না; অতএব ক্রমে পিতাদি তাহার রক্ষা করিবে। ঐরূপ ভার্যাকে নাহু বরাইবে, ভার্য্যা, বায়জুক স্বামীর সালোভ্য লাভ করিবে।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### তৃতীয় অধ্যায়।

গৃহস্থ মাত্রেই নিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য, এই তিন প্রকার কৰ্ম জানিবে। সেই ত্রিবিধ কৰ্ম বলিতেছি; হে ঋষিগণ! আপনারা অবধারণ করুন। যাদিনীর শেষ গৃহস্থে নিদ্রাত্যাগ করিয়া (ব্রহ্মা মুঝারিঃ) ইত্যাদি দেবগণের নাম স্মরণ করিবে। তদনন্তর মঙ্গল জ্ববা দর্শন করিয়া আশোক কাণ্ড করিবে। তৎপরে শৌচক্রিয়া অগ্নিসেবন করিবে, তদনন্তর, জলাদি দ্বারা দস্তধাবন করিয়া, দ্বিজগণ স্নান সমাপনাশ্বে, সঙ্ক্যাবন্দন, তদন্তে দৈবা-দিক্রমে তর্পণ করিয়া বেদ, বেদাঙ্গ এবং ইতিহাস শাস্ত্র অভ্যাস করিবে। তদনন্তর, বিপ্রবংশোদ্ভূত সংশিষ্যবর্গকে অধ্যয়ন করা-ইরে। নদী সরোবর দীর্ঘিকা ক্ষুদ্রগর্ভ-প্রশ্রব-গাদি জলে (পরকীয় কৃত্রিম জলাশয়ে) পঞ্চ-পিণ্ড উদ্ধার করিয়া (অবগাহনপূর্বক) স্নান করিবে। তীর্থের অপ্রাপ্তি কিম্বা অবগাহনে অক্ষম হইলে উদ্ধৃত জল দ্বারা গৃহস্থের অন্তনে বসিয়া যে পর্যন্ত বস্ত্রপীড়ন হয় এইরূপে স্নান করিবে। তদনন্তর অকৈবত অর্থাৎ আপো-

চিঠা ইত্যাদি তিন জপদাদিব ইত্যাদ্যন্ত পবিত্রকারক মন্ত্র দ্বারা মার্জন, স্নান সমাপনান্তে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া সূর্যোপস্থানবিহিত মন্ত্রদ্বারা অর্কদর্শন অর্থাৎ সূর্যোপস্থান করিবে। তদনন্তর দ্বিজগণ গায়ত্রী উপাসনা অর্থাৎ গায়ত্রী জপ করিয়া স্বাধ্যায় (বেদপাঠ) আরম্ভ করিবে, যজুর্বেদ, সামবেদ, এবং অথর্ক বেদ কিকিঞ্চ কিকিঞ্চ পাঠ করিয়া ইতিহাস, পুরাণ, বেদের উপনিষদসমূহ, সমর্থ হইলে সম্যক্রূপে অসমর্থ হইলে অঙ্গ অর্থাৎ কিয়দংশ গ্রন্থসনাশ্চিপাশ্চ প্রতিদিন (অশৌচাদি শূন্য-কাগে) পাঠ করিবে। যে দ্বিজ এই সমস্ত নিয়মিত কার্য নিত্য করে, সে দ্বিজ, বজ্র-দান এবং তদন্তর মনস্ত ফল প্রাপ্ত হয়। এই নিমিত্ত দ্বিজগণ বাগ্মত হইয়া প্রতিদিন বেদাধ্যয়ন করিবে। মনস্তধর্মশাস্ত্র এবং ইতিহাসও সমর্থ হইলে নিত্য পাঠ করিবে। বেদাধ্যয়ন করিয়া অগ্রে দেবতর্পণ করিবে। তদ্বিষয়ে নিয়ম এইরূপ, পূর্নমুখ হইয়া দক্ষিণ জাহ্নু পাতিত করিয়া পূর্নগ্রন্থ লইয়া যদযুক্ত তিল দ্বারা স্বাভাবিকরূপে বজ্রোপবীত ধারণ করিয়া দেবগণকে, দেবা যক্ষা ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক একৈকাজলি দান করিবে। সমজাহ্নুদ্বয় হইয়া অর্থাৎ জাহ্নুদ্বয় পাতিত করিয়া হারবৎ বজ্রোপবীতধারী ও উত্তরমুখ হওতঃ ত্রিবিধ্যভাবে মৃতদেহ দ্বারা তিল ও যব-মিশ্রিত কনিষ্ঠাঙ্গুলী মূল হইতে উত্তরভাগে প্রক্ষিপ্ত জল লইয়া মনুষ্যগণকে দুই দুই অঞ্জলি প্রদান করিবে। তদনন্তর, দক্ষিণা-মুখ হইয়া বামজাহ্নু পাতিত করিয়া দ্বিগুণ কুশদ্বারা কেবল তিল মিশ্রিত তর্জনী অঙ্গুলীর মূলদেশ হইতে নিঃসৃত জল লইয়া দক্ষিণ স্বজোপরি উপবীতধারী হওতঃ তিন তিন অঞ্জলি প্রদান করতঃ ক্রমে ক্রমে আপনার স্বর্গীয় পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ তর্পণ করিবে। মাতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধপ্রমাতাহ, মাতা, পিতামহী এবং প্রপিতামহীদিগকেও পূর্ববৎ তিন তিন অঞ্জলি প্রদান করিবে। মাতামহীর বংশীর হট্টন কিংবা সপোত্রজ হট্টন বাহারা দাহবর্জিত হইয়াছে উহাদিগকে এক এক অঞ্জলি প্রদান দ্বারা তর্পণ করিবে। বাহারা

অন্নপ্রাশনাদি সংস্কার না হইয়া মরিয়াছে ও বাহাদিগের দাহাদি ঊর্দ্ধদহিক কার্য হয় নাই, ঐ সকল ব্যক্তিগণের তৃপ্তির নিমিত্ত যেচাম্বাকং কুলে জাতা ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বজ্রনিপীড়িত জল প্রদান করিবে। পিতাদি তর্পণ না করিয়া, যে বজ্রনিপীড়ন করে, দেবতা ও শনকাদি মানুষ্যগণের সহিত তাহার পিতৃগণ নিরাশ হইয়া যায়। জল, দর্ভ, স্বধা, (পিতৃ-উদ্দেশে ত্যাগবোধক শব্দ) গোত্রোক্তে, নামোক্তে এবং তিল দ্বারা তর্পণ করিলে পিতৃ-লোকেও তৃপ্তিজনক হইবে, সকলের মধ্যে একটিরও অসম্ভাব হইলে তর্পণ করা বৃথা হইবে। অশ্রমনস্ক হইয়া কিম্বা শাস্ত্রোক্ত বিদিত লঙ্ঘন করিয়া অথবা আসনশূন্য স্থানে বসিয়া তর্পণ করিলে ঐ জল কৃষির স্বরূপ হইবে, উক্ত নিয়মানুসারে পিতৃগণ তর্পিত হইলে পর, অভিব্যক্ত বস্ত্র প্রদান করিয়া তর্পণকর্তাকে সম্বোধন করেন। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, আদিত্য ও মিত্রাবরণ নামঘটিত মন্ত্র দ্বারা জলমন্ত্রে কথিত দেবতা সকলকে পূজা করিবে। পূর্নামুখে সূর্যোপস্থান করিয়া ও দেবগণকে পূজা করিয়া ব্রহ্মা, অগ্নি, ইন্দ্র, ওষধি, বৃহস্পতি ও বিষ্ণু নামে জলমন্ত্রের অপবিত্রতা দূরীকরণ পূর্বক “যত্ত্ব” ইত্যাদি মন্ত্র নমঃ শব্দোচ্চারণ ও নামোচ্চারণ করিবে, অনন্তর মুখ মার্জন করিবে এইরূপে স্নান করা উচিত। অনন্তর দ্বিজ-গৃহপ্রবেশ করিয়া আবদথ্য অনলে যথাবিধি চতুর্দিক পাকবস্ত্র করিবে। বাহার আবদথ্য অগ্নি আহিত নাই, সেই দ্বিজ, যতাজ্ঞ অন্ন গ্রহণ পূর্বক শাকল বিধি অনুসারে গৌকিক অগ্নিতে হোম করিবে। মিলিত ও পৃথককৃত সমস্ত ব্যাহুতি দ্বারা এবং “দেবকৃতন্তু” ইত্যাদি বট্মন্ত্রে যথাক্রমে আহুতি দিবে। অনন্তর প্রাণায়াম স্টিষ্টকৃত হোম। ইহার দ্বাদশবার আহুতি দিবে। স্টিষ্ট বিধি অনুসারে প্রথমে ওঙ্কার ও অস্ত্রে বাহা যোগ করিয়া আহুতি ত্যাগ করিবে। তৃতলে কুশ বিছাইয়া তত্পরি বলিকর্ম করিবে। শাকল-বিৎ ব্যক্তি, অস্ত্রে নমঃ শব্দ যোগ করিয়া “বিধেভ্যো দেবেভ্যঃ” “সর্কেভ্যো ভূতেভ্যঃ” এবং “ভূতানাং পতয়ে” মন্ত্র দ্বারা অগ্রে বলি-

ত্রয় প্রদান করিবে; পরে “পিতৃত্যঃ স্বধা-  
নমঃ” বলিয়া দিবে। পাত্ৰপ্রক্ষালন জল  
বায়ুকোণে নিক্ষেপ করিবে। নোড়শ গ্রাস  
মাত্র যতোক্ষিত অন্ন লইয়া “ইদমন্নং মনুষ্যে-  
ভ্যো হস্ত” বলিয়া দান করিবে। যথাশক্তি  
পিও পিতৃযজ্ঞানুসারে পিতৃ প্রভৃতি ছয়জনকে  
(তিন জন পিত্রাদি ও তিনজন মাতামহাদি)  
প্রত্যহ নাম, পোত্র ও স্বধা উচ্চারণ পূর্বক অন্ন  
দান করিবে। ব্রহ্মযজ্ঞসিদ্ধির জন্য বেদা-  
দির মধ্যে অন্ন স্বল্প কিছু পাঠ করিবে।  
অনন্তর অন্য অন্ন গ্রহণপূর্বক গৃহবহির্ভাগে  
নির্গত হইয়া খপচ ও বাধাদির জন্ত গ্রাস  
নিক্ষেপ করিবে। পরে, গৃহস্থ গৃহদ্বারে  
উপবিষ্ট হইয়া শুদ্ধভাবে অতিথির প্রতীক্ষা  
করত মুহূর্ত্ত কাল অবহিত করিবে। বৃদ্ধশু-  
শান্ত অকিঞ্চন অতিথি দূর হইতে আসিতে-  
ছেন দেখিয়া তৎক্ষণাৎ তাঁহার সম্মুখে  
উপস্থিত হইয়া সর্বদায় পূজনে তাঁহাকে  
সম্মানিত করিবে। অতিথিকে গাদ প্রক্ষালন,  
সম্মান প্রদর্শন ও অভ্যঞ্জনাদি দ্বারা পূজা  
করিলে, সদ্য স্বর্গ লাভে অধিকারী হয়।  
অতিথি, যজ্ঞ হইতেও অধিক। বৈশ্বদেব-  
কালে সমাগত অতিথি এবং গৃহাগত  
বেদপারদর্শী ব্যক্তি, ইহারা উভয়ে উত্তম  
পূজিত হইলে কর্তাকে স্বর্গ ও অপূজিত  
হইলে নরকগামী করেন। জামাতা প্রভৃতি  
বিবাহ সম্পর্কী, স্নাতক, রাজা, আচার্য্য,  
স্বহৃৎ এবং ঋত্বিক ইহারা বৎসর বৎসর গৃহা-  
গত হইলেও ধর্ম্মতঃ পূজনীয় হইবেন।  
গৃহাগত শ্রোত্রিয়কে যথাবিধি পূজিত করিয়া  
ভক্তিপূর্বক একটা গো নিবেদন করিবে।  
তৎপরে বিদায় দিবে। শ্রোত্রিয় অতিথিগণ  
সুতৃপ্ত হইলে তাঁহাদিগের সঙ্গে সঙ্গে গিয়া  
বিদায় দিবে। মিত্র, মাতুল, সখ্যকী ও বান্ধব-  
উপস্থিত হইলে তাঁহাদিগকেও ভোজন  
করাইবে। যতি, গৃহস্থের সসম্মানে প্রদত্ত  
ভিক্ষা গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি স্বয়ং স্বাহ  
অন্ন ভোজন করে, সে যদি অন্যস্থ অন্ন দান  
করে তাহা হইলে অধোগতি হয়। গর্ত্ত্বিনী,  
আতুর, ভৃত্য, বালক ও জরাজীর্ণ প্রভৃতি  
ব্যক্তিগণ, কুখার্ত্ত থাকিতে গৃহস্থ ভোজন

করিলে তাহার পাপ সংগ্রহ করা হয়।  
অনিমন্ত্রিত হইয়া কখন পাত্ৰাদি ভোজন বা  
ভোজন করিতে অতিশয় করিবে না।  
আর বিদ্য নিম্নিত ব্যক্তি কর্তৃক নিমন্ত্রিত  
হইয়াও প্রত্যাখ্যান করিতে পারিবে।  
শুদ্র, অভিশস্ত, বার্কুয়িক, বাগ্ধন, ক্রুর, ক্রম,  
ক্রুদ্ধ, অপবিত্র, বক্র, উগ্র, বধনকনজীর্বা,  
শৈলুব, শৌণ্ডিক, উদ্ধত, উন্নত, ভ্রাত্য,  
ব্রতচ্যুত, নগ্ন, নাতিক, মিনজি, পিত্তন,  
বিপদগ্রস্ত, কুপণ, স্ত্রীভিত, অসুখা, পরানন্দা-  
পরায়ণ মনুষ্য, যশস্বী হইলেও পরায়ণ, বহুদা-  
রাজক ও দেবযাগপারী শয়ন আনন প্রভৃতি  
সংসর্গ দোষ বা চরিত্র ও কর্ম্মাদিদোষে  
অশ্রদ্ধাশালী, পতিত এবং আচার্য্যসিদ্ধির অন্ন  
অভোজ্য। যে সাহার অন্ন ভোজন করিবে,  
সে তাহার ভূম্য পাপী। নাতিত, দুর্মানত্র,  
অর্দ্ধদেহী, দাস এবং গোপালক—শুদ্র হইলেও  
ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিতে দোষ হয় না।  
পরিচিত বংশ বিজগন পরস্পরে ধর্ম্মতঃ পর-  
স্পরের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে। নিজ  
বৃত্তি দ্বারা উপার্জিত এবং জ্ঞাতিক  
সকল আকরস্থিত খাদ্য পবিত্র; শুক্রে যাহা  
লেহন করে নাই, গোষ্ঠে যাহা অগ্রাণ  
লয় নাই, শূদ্র বা কাকে যাহা গর্শ করে নাই,  
যাহা উচ্ছিষ্ট, ছষ্ট, পয়ুর্ঘটিত, রান বা বহির্দেশে  
আনীত নহে, সেই সসংযত অন্নাদি প্রতিদিন  
ভোজন করিবে। কৃশর, অপূণ, সংযাব, পায়স  
এবং শকুনীও ভোজ্য। নিযুক্ত হইয়া ব্রাহ্মণ  
কোনরূপেই মাংস ভোজন করিবে না। কিন্তু  
বজ্র বা শ্রাঙ্কে নিযুক্ত হইয়া ব্রাহ্মণ যদি মাংস  
ভোজন না করে, তাহা হইলে পতিত হয়।  
ক্ষত্রিয়, মৃগয়োপার্জিত মাংস দ্বারা পিতৃগণও  
দেবগণের পূজা করিয়া তাহা ভোজন করিতে  
পারিবে। বৈশ্ব, ধর্ম্মতঃ ক্রয় করিয়া তদ্বারা  
পিতৃদেবগণের পূজা করিয়া তাহা ভোজন  
করিবে। বিজ্ঞ বৃথামাংস ভোজন বা অবিধি-  
পূর্বক পশুহত্যা করিলে অনন্তকাল—চন্দ্র তারকা  
স্থিতি পর্য্যন্ত নরকে বাস করে। দ্বিজোত্তম মাংস  
ত্যাগ করিলে তাহার সর্বকামনা সিদ্ধি, অশ্ব-  
মেধ বজ্রের ফললাভ ও গৃহস্থ হইলেও মুনি-  
তৃপ্ততা প্রাপ্তি হয়। গব্য ও মাদ্বিষহৃৎ বিজগণের

ভোজ্য। কিন্তু উহা নির্দশাণী অনধিনী ও সবৎসার হৃৎক হওয়া চাহি। পলাশু, খেত বার্তাকু, রক্তমূলক, বস্ত, গুঞ্জন, রক্তবর্ণ বৃক্ষ-নির্গাম, জতুগর্ভ ফল ও অকাল কুহুমাদি ভোজন করিলে দ্বিজ চাত্ৰায়ণ করিবে। যে অন্ন, বাক্যদূষিত, অবিজ্ঞাত, অন্ত্রপীড়াকারী এবং যাহা প্রাণিগণ উদ্দেশে প্রবৃত্ত হয় নাই, তাহা ভুক্ত হইলে গৃহিগণকে দক্ষ করে। গৃহী সর্ষদা স্বর্ণময়, রক্ততময় বা কাংশুময় পাত্রে ভোজন করিবে। তদভাবে, স্নগন্ধযুক্ত লোধ বৃক্ষ লতা, পলাশপত্র, বা পদ্মপত্রে—গৃহস্থ, ভোজন করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী ও যতি, যাহাতে উচিত তাহাতে ভোজন করিবেন। অন্ন অদ্ব্যক্ষণপূর্বক, অস্ত্রে নমঃ শব্দযোগ করিয়া “ভূপতয়ে” “ভুবঃপতয়ে” “ভূতানাং পতয়ে” মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক ভূতলে বলিত্রয় প্রদান করিবে। তৎপশ্চাৎ গণ্ডুষ করিয়া পঞ্চ প্রাণাজ্জি ক্রমে স্বাদ শব্দ উচ্চারণ করত হোম করিবে; অবশিষ্ট অন্ন যথাস্থে ভোজন করিবে। নিন্দা না করিয়া অনন্তমনে তুষ্টী-স্তাবে অন্ন ভোজন করিবে। যতক্ষণ তৃপ্তি না হয়; ততক্ষণ অক্ষুণ্ণভাবে অন্ন ভোজন করিবে। তৎপরে পাত্র পরিত্যাগ করিবে। উচ্ছিষ্ট অন্ন লইয়া এক গ্রাস ভূতলে নিঃক্ষেপ করিবে। পরে আঁচাইয়া সাধুসঙ্গ, সদ্ভিত্যা অধ্যয়ন ইতিহাস ও প্রাচীনকথা পর্যালোচনায় দিবা শেষ অতিবাহিত করিবে। পরে, সাংস্কৃত্য উপাসনা ও অগ্নিতে আচ্ছতি দিবে। দ্বিজ, প্রত্যহ গণ্ডুষ করিয়া পোষ্যবর্ণ সমভি ব্যাহারে ভোজন করিবে। সাংস্কৃত্য হোমকালে আগত অতিথিও যথাসক্তি শ্রদ্ধারূপে অবশ্য পূজ্য। পূজা না করিলে সেই অতিথি তাহার পুণ্য হরণ করেন। অতিতৃপ্ত না হইয়াই আঁচাইবে; চরণ প্রক্ষালন করিয়া পবিত্র হইবে; পশ্চিম বা উত্তর শিওর না হইয়া শুভ শয্যাতে শয়ন করিবে। শক্তিসম্বন্ধে, যথোক্তকালে স্নান সঙ্ঘাত্যাগ করিবে না। ব্রাহ্মমূহূর্ত্তে গাত্রোথান করিয়া নিঃস্নান চিত্তা করিবে। সমর্থ, বুদ্ধিমান ব্যক্তি, নিত্য এই-রূপ কার্য্য করিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

এই ব্যাসকৃত শাস্ত্র ধর্ম্মের সারসমূহ-যুক্ত,—চারি আশ্রমে, মোক্ষ এবং ধর্ম্মাশ্রয় করিয়া সমস্ত পুণ্য কার্য্য রহিয়াছে। গৃহস্থাশ্রম হইতে (অন্ন আশ্রমে) শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম নাই, ইহা পুনঃপুন ব্যাসদেব কহিয়াছেন। যে গৃহস্থ যথাশাস্ত্র-মতে (গার্হস্থ্য ধর্ম্ম) প্রতিপালন করে, তাহার সকল তীর্থগমনের ফল হয়। যে গৃহস্থ কুর-জনের প্রতি ভক্তিমান, ভৃত্যবর্গের প্রতিপালক, দয়ালু, অসুরাশুভ নিত্য জপশীল, নিত্য হোমী, সত্যবাদী এবং জিতেন্দ্রিয় যাহার নিজ দারা-তেই সন্তোষ (আছে) পরদারগমনবিরত এবং যাহার কোন অপবাদ নাই, সে গৃহস্থের গৃহে বসিয়াই তীর্থ ফল লাভ হয়। যে গৃহস্থ প্রতিদিন পরদার এবং পরজব্য হরণ করে, সে সকল তীর্থ স্নান করিলেও তাহার পাপ বিনষ্ট হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণগণের আশ্রয় দান পাদপ্রক্ষালন, তাঁহাদিগের তৃপ্তিজনক কার্য্য; বলিবৈশ্ব এবং ভিক্ষা প্রদান করে, তাহার পাপ স্পর্শ হয় না। সে গৃহস্থ ব্রাহ্মণ-গণকে পাদপ্রক্ষালনার্থ জল, পাদধূত, পাছকা, দীপ প্রদান, অন্ন দান ও আশ্রয় দান করে, যমরাজ তাহার নিকট আসিতে পারেন না। যে গৃহস্থের গৃহে ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন জল দ্বারা আর্দ্র হইয়া পৃথিবী যতকাল থাকি-বেন, তাহার পিতৃলোক তাবৎ কালে পুষ্কর পাত্রেতে অমৃত পান করিবেন। হে ঋষিসম্ম-গণ! কার্ত্তিকী পৌর্ণমাসীতে কপিলা গাভি প্রদান করিলে যে ফল হয়, ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন করিলে সেই ফল লাভ হয়। ব্রাহ্মণগণকে স্বাগত জিজ্ঞাসা করিলে অগ্নিদেব প্রীত হ'ন, আসন দান করিলে ইন্দ্র প্রীত হ'ন, পাদপ্রক্ষালন করাইলে পিতৃগণ প্রীত হ'ন, অন্নাদি দান করিলে প্রজাপতি প্রীত হ'ন। মাতা এবং পিতা হইতে প্রধান তীর্থ গঙ্গা বিশেষতঃ গো সকল বটে; কিন্তু ব্রাহ্মণগণ হইতে উৎকৃষ্ট তীর্থ হয় নাই এবং হবেও না। ইন্দ্রিয় সকল বশ করিয়া গৃহস্থাশ্রমে যে মনুষ্য বাস করে, তাহার সেই গৃহে বসিয়াই কুর-ক্ষেত্র, নৈমিষারণ্য, পুষ্করতীর্থ, হরিদ্বার, গঙ্গা

এবং কেদারনাথ প্রভৃতি সমস্ত তীর্থ সন্নিহিত হয় ও সকল পাপ হইতে মুক্তি হয় । হে দ্বিজ-  
পণ্ড! ব্যাস মুনি যে প্রকার বলিয়াছেন । তদনু-  
সারে চারিণের এবং চারি আশ্রমের দান ধর্ম  
বলিতেছি যে ধন প্রতিদিন বিশিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে  
দেওয়া হয় এবং যে ধন নিজে ভোগ করে, সে  
ধনকেই ধন বলিয়া আমি মানি, বাহা দান কি  
ভোগ করা হয় না, বাহা যত্নক যেরন কোন  
ব্যক্তির ধন রক্ষা করিয়া যায় অথচ আপনি  
ভোগ করিতে পারে না, তদ্রূপ জানিবা । যে ধন  
দাতব্য হয় ও দারাদি ভোগ্য বস্তু ভোগ করে,  
যদি ব্যক্তির সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ,  
অদাতা অভোক্তা হইয়া মৃত ব্যক্তির ধন এবং  
পত্নী দ্বারা অন্য লোকে স্বকার্য সাধন করে ।  
ধন রাখিয়া যে ব্যক্তি মরিয়া যায়, তাহার ধন  
দ্বারা আয়ার কি উপকার করিবে ধন ভোগ  
করিয়া যে শরীর বৃদ্ধি করিতে ইচ্ছা করে, সে  
শরীরই অস্থায়ী । শরীরের অঙ্গ, প্রত্যঙ্গ সকল  
অনিত্য এবং ধন সম্পত্তিও অস্থায়ী, সর্দদা  
মৃত্যু নিকটবর্তী জানিয়া ধর্মোপার্জন (প্রতি-  
দিন) কর্তব্য । যদি ধনসম্পত্তি ধর্মের নিমিত্ত  
কিন্তু অভিলাষ পূরণের নিমিত্ত অথবা যশের  
নিমিত্ত না হয়, যে ধন ত্যাগ করিয়া পরলোক  
গমন করিতে হইবে সে ধন কি নিমিত্ত দান  
করিবে না (পরন্তু অদাত্যই দাতব্য) । যে ব্যক্তি  
বাঁচিয়া থাকিলে বিপ্রগণ, বন্ধু এবং বান্ধবগণ  
জীবিত থাকেন অর্থাৎ তাহার ধনাদি দ্বারা  
ব্রাহ্মণাদিগণ প্রতিপালিত হ'ন তাহার জীবন  
সার্থক, আত্মাদর পোষণ সকলেই করিয়া  
থাকে । পশু পক্ষিরাও কেবল আপনার উদর  
পূরণ করিয়া বাঁচিয়া থাকে, (যে ব্যক্তি  
ধনদানাদি সং কার্য না করে) তাহার  
উত্তমরূপে শরীর রক্ষা করিয়া কিংবা বলবান  
হইয়াই বা কি ফল চিরজীবী হইয়াই বা কি  
ফল অর্থাৎ তাহার জীবন ধারণ ব্যর্থ । (যদি  
ধন সম্পত্তি না থাকে) নিজ খাদ্য বস্তু  
হইতে অর্কগ্রাসও অর্থাগণকে দিবে, ইচ্ছার  
অনুরূপ ধনসম্পত্তি কাহার কোন কালে হইয়া  
থাকে । অদাতা যে পুরুষ, সেই ত্যাগশীল,  
যে হেতু সে ধন ভোগ বা দান না করিয়া  
মৃত্যুকালে পরিত্যাগ করিয়া যায় (অতএব

সেই ত্যাগী, যে ব্যক্তি ধন দান করে, সেই কৃপণ  
বলিয়া পণ্ড; যে হেতু মরিয়াও ধন ত্যাগ করে  
না, অর্থাৎ ধনের ফল যে ভোগ তাহা করে  
স্বর্গাদি ফল পাইয়া থাকে, দাতার পক্ষে ধন  
একেবারে ত্যক্ত হয় না । (একদিন অবশ্যই)  
প্রাণত্যাগ করিতে হইবে; কিন্তু অনাত্য  
ব্যক্তিকে যে দান করা, অপ্ৰার্থিত হইয়া  
যে দান করা, সে দানই মুখ্য দান, দেখ  
যুগচতুষ্টয়েরও বিপর্যয় হয়, কিন্তু অপ্ৰার্থিত  
হইয়া অনাত্য ব্যক্তিকে দান তাহার কোন-  
কালেও ক্ষয় হয় না । মৃতবৎসা কৃষ্ণা গাভী  
যেরন লোভেতে দোহন করিলে পর  
তাহার দুগ্ধাদি দ্বারা দৈবাদি কার্য হয় না,  
(পরস্পর বিনিময়পূর্বক) পরস্পরকে দান  
কোন ফল হয় না, কেবল লোকাচার রক্ষা  
হইয়া থাকে, কিন্তু তাহাতে পুণ্য হয় না ।  
মাতা, পিতা, ভ্রাতা, শ্বশুর, শশুর, পত্নী এবং  
সন্তানগণকে দান করিলে অনন্ত কালের জন্য  
স্বর্গপ্রাপ্তি হয় । পিতাকে দান করিলে শতগুণ  
ফল, মাতাকে দান করিলে সহস্র গুণ ফল হয়  
ভগিনীকে দান করিলে লক্ষগুণ সহোদরকে দান  
অক্ষয় ফল লাভ হয় । হে মুনিশ্বরগণ, দিন দিন  
ব্রাহ্মণগণকে দান করিবে, দানগ্রহণার্থ যে  
পাত্র উপস্থিত হইবে সেই পাত্রই তারণ  
করিবে । বাহার গৃহসমীপে মূর্খ ব্যক্তি বাস  
করে, গুণবান্ ব্যক্তি দূরে বাস করে, সে  
ব্যক্তি দূরস্থ গুণবান্ ব্যক্তিকেই দান করিবে ।  
নিকটে থাকিয়া অধ্যয়ন করিতেছে এতা-  
দৃশ বিপ্র ত্যাগ করিয়া অল্প ব্রাহ্মণকে ভোজন  
করাইলে ও দান করিলে তিন কুণ নষ্ট করা  
হয় । যেরূপ কাষ্ঠময় হস্তী বহনাদি কার্যে  
অক্ষম, কেবল মাত্র নামে হস্তী বলিয়া থাকে,  
এবং চর্ম্মময় মৃগ যেমৎ তৃণাদি ভক্ষণে অসমর্থ,  
লোকে মৃগ বলিয়া থাকে, সেইরূপ যে ব্রাহ্মণ  
বেদাধ্যয়নে বিরত, সে ব্রাহ্মণ যজ্ঞস্বধারী  
ব্রাহ্মণনামে অভিহিত হইয়া থাকে মাত্র ।  
প্রাণিশূন্য গ্রাম এবং জনশূন্য কুণ যেমৎ  
কোন কার্যকারী নহে, নামধারী মাত্র সেইরূপ  
যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন করে না, সে নামে মাত্র  
ব্রাহ্মণ অর্থাৎ তাহাদিগকে দান করিলে যথোক্ত  
ফল হয় না । সংস্কৃত অধিতে হত যত বেরূপ

সার্থক হয়, তদ্রূপ বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে যে ধন দত্ত হয়, সেই ধনই সার্থক ধন জানিবে, তন্নিম্ন যে ধন তাহা নিরর্থক জানিবে। সম ব্রাহ্মণকে দান করিলে যে ফল হয়, ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে তাহার দ্বিগুণ ফল হয়। আচার্য্য ব্রাহ্মণকে দান করিলে সহস্র গুণ ফল, বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান অনন্ত ফল হয়। ব্রাহ্মণগণের দ্বারা উৎপন্ন হইয়াও গায়ত্র্যাदि জপ করে না, অথচ ব্রাহ্মণজাতি বলিয়া উদর পোষণ করে, সেই ব্রাহ্মণকে সমব্রাহ্মণ বলা যায়। যে ব্রাহ্মণ সন্তানের যথাশাস্ত্র গর্ভাধানাদি সংস্কার হইয়াছে, উপনয়ন ও বেদারম্ভ রীতিমত হইয়াছে ; কিন্তু নিজে বেদাধ্যয়ন কি তাহার অধ্যাপনা করে না, সে ব্রাহ্মণকে ক্রব ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। যে ব্রাহ্মণ নিত্য হোম করে ও তদাঃ পরায়ণ এবং সঙ্কল্প ও সরহস্ত বেদশাস্ত্র অধ্যাপনা করিয়া থাকে, সে ব্রাহ্মণকে আচার্য্য বলিয়া জানিবে। যজ্ঞীয় পশু বন্ধন করিয়া চাতুর্মাশ্র যিনি অগ্নি সোমাদি যজ্ঞ করিয়া থাকেন, বিস্তৃতবড়ঙ্গ শাস্ত্র এবং চতুর্সেদ, বিবাদ উপস্থিত হইলে মীমাংসা করিয়া তাহার যথার্থ অভিপ্রায় স্থির করিতে পারেন। ইতিহাস এবং পুরাণাদি শাস্ত্র নিত্য আলোচনা করিয়া থাকেন, সেই ব্রাহ্মণই বেদপারগ ব্রাহ্মণ হইবেন। ব্রাহ্মণগণ যে কার্য্য ব্রাহ্মণগণের মুখরূপ যে ক্ষেত্র তাহাতে কাঁকর বা কণ্টক নাই, যে কৃষিব্যক্তি ব্রাহ্মণের মুখরূপ ক্ষেত্রে বীজ বপন করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংকার্য্যের অনুষ্ঠান করে, তাহার সমস্ত কামনা পূর্ণ হয়। উর্করা ক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং সৎপাত্রে ধন দান করিবে, উর্করা ক্ষেত্রে রোপিত যে বীজ, এবং সৎপাত্রে দত্ত যে ধন এই দুইটী কখনই নিষ্ফল হয় না। বিদ্যা এবং বিনয়সম্পন্ন ব্রাহ্মণ যদি (ভিক্ষা করিতে গৃহস্থের) গৃহে আগমন করে, তাহা হইলে সমস্ত ওষধীগণ ক্রীড়া করেন, অর্থাৎ হর্ষাঘিত হ'ন অদ্য আমরা পরম গতি পাইব। শৌচাচার রহিত, ব্রতলষ্ট অর্থাৎ যজ্ঞোপবী-  
তাদি বেদ সম্পর্ক বিবর্জিত এতাদৃশ ব্রাহ্মণকে দত্ত অন্নাদি ভীত হইয়া রোদন করে এবং

বিবেচনা করে যে আমরা কি পাপ করিয়া ছিলাম। বেদাদি শাস্ত্র আলোচনা দ্বারা যাহার মুখ পরিপূর্ণ রহিয়াছে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিয়া পরিতৃপ্ত হইয়া পুনর্বার ভোজন করিতে অভিলাষ না থাকে তাহাকে দত্ত করিয়াও ভোজনাদি করাইবে। বেদাধ্যয়নাদি শূন্য ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিতে না পায় ছয়রাত্রি উপবাসী থাকে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে না। (অতএব ব্রাহ্মণগণে বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন সর্বতোভাবে কর্তব্য জানিবে।) হে দ্বিজগণ! পবিত্র বস্ত্র যাহার উদরে থাকে অর্থাৎ সেই সেই বস্ত্র তাহাকে দিবে, যে ব্রাহ্মণের দেহেতে দত্ত হব্য (দেব উদ্দেশে দত্ত দ্রব্যাদির নাম হব্য) দেবগণ ভোজন করেন এবং পিতৃগণও যে ব্রাহ্মণগণের দেহে প্রদত্ত কব্যা অর্থাৎ পিতৃগণ উদ্দেশে দত্ত বস্ত্র ভোজন করেন সেই ব্রাহ্মণ হইতে অতিশয় উত্তম পাত্র কি আছে অর্থাৎ কিছুই নাই। স্বীয় কর্তব্য অনুষ্ঠানযুক্ত, অতএব পবিত্র এবং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যাহা যে দ্রব্যাদি ভোজন বা গ্রহণ করিবেন, সেই দানাদির ফলের ইয়ত্তা নাই এবং তাহা বলজন্মস্থায়ী তাহার ক্ষয় হয় না। হে মুনিগণ হস্তী, অশ্ব, রথ, এই যান দ্রব্য কোন কোন পণ্ডিত ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন, কোন ব্রাহ্মণ তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন না, বলেন, এই শস্ত্র সম্পত্তি কাহার অর্থাৎ অলীক। বেদরূপ লাঙ্গল দ্বারা কার্বিত অর্থাৎ বেদাধ্যয়ন দ্বারা যাহার জ্ঞান জন্মিয়াছে, এতাদৃশ দ্বিজ-শ্রেষ্ঠগণ বিদ্যমান শতলোকের মধ্যে একজন বলবান হয় এবং সহস্র লোকের মধ্যে একজন পণ্ডিত হয়, লক্ষলোকের মধ্যে একজন বক্তা হয়, কিন্তু দাতাব্যক্তি জন্মায় কি না তদ্বিষয় সন্দেহ। রণজয়ী হইলে বলবান হয় না, অধ্যয়ন করিলেও পণ্ডিত হয় না, বহুতর কথা কহিতে পারিলেও বক্তা হয় না, কেবল অর্থ দান করিলেই দাতা হয় না (তবে কি প্রকারে হয় বলিতেছি)। ইন্দ্রিয়গণকে জয় করিতে পারিলেই শূর অর্থাৎ বলবান হয়, যে ব্যক্তি ধর্মাচরণ করে লেই পণ্ডিত এবং যে ব্যক্তি হিত ও প্রিয়বাক্য বলে, সে ব্যক্তিই

কৃত্য, এবং যে ব্যক্তি সম্মান পূর্বক দান করে, সেই ব্যক্তিই দাতা। যদি স্নেহপ্রযুক্ত ॥ ভয় প্রযুক্ত, অথবা অর্থলাভ নিমিত্ত এক পংক্তিতে। (বহুতর সমবেত পংক্তিতে) বিষম দান করে অর্থাৎ কাহাকে অন্ন ও কাহাকেও অধিক দান করে। তাহাতে ব্রহ্মহত্যা-পাতক হয়, ইহা মুনিগণ বলিয়াছেন এবং সন্দেহ দেখা গিয়াছে ও ঋষিগণ গান করিয়াছেন। অমূল্যভূমিতে রোপিত বীজ, ভয়পাত্রে স্থাপিত ছদ্ম এবং ভয়ালত দ্বিত্ব প্রদানপ নিফল হয়, তদ্রূপ মূর্খ ব্যক্তিকে (অজ্ঞানী ব্যক্তিকে) দান করিলে সে দান নিফল হয়। দরনাশৌচ এবং জননাশৌচ-বিশিষ্ট ব্যক্তিগণের অন্নাদি দ্বারা যে দ্বিজ শরীর বর্জিত করে এবং শূদ্রের অন্ন ভোজন করে, সে দ্বিজ যে, পরলোকে কোন্ যোনিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, ব্যাসদেব বলিয়াছেন তাহা স্থির করিয়া বলিতে পারি না। শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া যদি কোন দ্বিজ মৃত্যু লাভ করে, সে পরলোকে শূকর যোনি প্রাপ্ত হইবে এবং সে ব্যক্তি হইতে জাত যে কুল তাহাদিগেরও উক্ত যোনি প্রাপ্তি হইবে। দ্বাদশ জন্ম গুণ হইবে, সপ্তজন্ম শূকর ও কুকুর হইবে, মনু এইরূপ বলিয়াছেন। লোকের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে দরিদ্র হইবে, বৈশ্যের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে শূদ্রের অন্ন প্রাপ্ত হইবে

শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে নরক প্রাপ্ত হইবে। যে দ্বিজ একমাস ব্যাপিয়া অনবরত কেবল শূদ্রের ভোজন করে, সে এই জন্মেই শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হয়, মরিয়া কুকুর যোনি প্রাপ্ত হয়, যে দ্বিজের শূদ্রা পাচিকা এবং শূদ্রা ধর্মশাস্ত্রী সে দ্বিজকে পিতৃগণ এবং দেবগণ পরিত্যাগ করেন এবং মরিয়া দৌবব নামক নরকে গমন করে। যে সকল মনুষ্য যে কোন জাতির সংস্পৃষ্ট পাত্রে অন্নাদি পাক করিয়া ভোজন করে, ও যে সকল সংস্রব করিলে পতিত হইতে হয়, ঐ সকল সঙ্কল্পজনক কার্যে অনায়াসে করে, এবং যে স্ত্রী গমন করিলে সঙ্করজাতি হইতে হয়, ঐ সকল জাতির পত্নীতে সম্যানোৎপাদনাদি করে, সে সকল মনুষ্য নরক প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি পণ্ডিত দেব, ব্রাহ্মণ, এবং অতিথিগণের অর্চনা-উদ্দেশ্য ব্যতীত কেবল আয়োদর পুরণার্থ অন্নাদি পাক করে, অনবরত ব্রাহ্মণ নিন্দা করে, ও যেন বিক্রয়শীল, এই পঞ্চ প্রকার কার্য করিলে ব্রহ্মহত্যার পাতক হয়। এই ব্যাসদেব-বিরচিত ধর্মশাস্ত্র সংগ্রহ নরগণ কর্তৃক প্রতি দিন অধ্যয়ন করা আবশ্যিক, এই ব্যাস-বিরচিত শাস্ত্রোক্ত আচার সম্পন্ন ব্যক্তিগণের পতন হয়না; অর্থাৎ এই শাস্ত্রোক্ত আচার করিলে ধর্মের লাভ হয় এবং অধর্মের সম্পর্ক হয় না।

# শঙ্খ-সংহিতা।

## প্রথম অধ্যায়।

সৃষ্টি সংহারকর্তা কারী স্বয়ম্ভূক নমস্কার করিয়া চতুর্দশের হিতনিমিত্ত শঙ্খধাষি (ধর্ম) শাস্ত্র প্রকাশ করিলেন। যজ্ঞন, যাজ্ঞন, দান, অধ্যাপনা, প্রতিগ্রহ এবং অধ্যয়ন বিগ্রগণ প্রতিদিন এই ছয়টি কার্য্য করিবে, এতদতিরিক্ত কোন কার্য্য করিবে না। দান, অধ্যয়ন এবং যথাশাস্ত্র-মত যজ্ঞন এই তিনটি কার্য্য ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য জাতির কথিত হইয়াছে। ক্ষত্রিয়জাতির বিশেষ কর্তব্য কার্য্য প্রজাবর্গের প্রতিপালন জানিবে এবং বৈশ্যজাতির বিশেষরূপে কর্তব্য কৃষি, গোসমূহ প্রতিপালন এবং বাণিজ্য এই তিনটি কার্য্য জানিবে শূদ্রজাতির কর্তব্য কার্য্য দ্বিজগণের সেবা এবং সকল প্রকার শিল্প কার্য্য লিপিকার্য্য প্রভৃতি জানিবে, ক্ষমা সত্যবাক্য, ইন্দ্রিয়দমন, এবং শৌচ এই চারিটি কার্য্যে, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র জাতি ইহাদিগের সকলের সমান অধিকার আছে, এই চারিটি কার্য্যে কাহারও ইতর বিশেষ নাই, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, এবং বৈশ্য এই তিন বর্ণ দ্বিজশব্দ প্রতিপাদ্য অর্থাৎ এই তিন বর্ণের কেবল উপনয়ন সংস্কার হয়, এই তিন বর্ণের মৌজীবন্ধন (উপনয়ন সংস্কার) দ্বিতীয় জন্ম জানিবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য এই তিনবর্ণের মৌজীবন্ধনকার্য্যে উপনয়ন সংস্কারকর্ত্তে আচার্য্য (যিনি উপনয়ন সংস্কার বা গায়ত্রী উপদেশ করেন,) তিনিই পিতা জানিবে, এবং সাবিত্রী প্রধান জননী। যে পর্য্যন্ত বেদশাস্ত্রে অধিকার না হয় (অর্থাৎ বেদোপাঠ আরম্ভ না হয়) সে পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণগণ

শূদ্রের তুল্য জানিবে, বেদোপাঠ আরম্ভ হইলে পর, দ্বিজ বলিয়া জানিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

গর্ভ সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ পাইলে পর, নিবেক সংস্কার কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে, তদনন্তর, গর্ভস্থ সন্তান স্পন্দন আরম্ভ হইলে পর, পুংস্বন সংস্কার করিবে। (সন্তান জন্মের) অশৌচ অতীত হইলে পর, নামকরণ সংস্কার করিবে, চতুর্দশের যুগ্মাক্ষর, সংযুক্ত নামরক্ষা করিবে। ব্রাহ্মণজাতির মাসল্যশব্দযুক্ত নাম, ক্ষত্রিয়জাতির বলসংযুক্ত নাম, বৈশ্যজাতির ধনসংযুক্ত নাম এবং শূদ্র জাতির জুপ্তপিত শব্দযুক্ত নাম কর্তব্য। ব্রাহ্মণের অমুক শর্মা, ক্ষত্রিয়ের অমুক বর্মা, বৈশ্য জাতির অমুকধন এবং শূদ্রজাতির অমুক দাস এই প্রকার নাম জানিবে। চতুর্থ মাসে অর্ক দর্শন (নিজ্জামগসংস্কার কর্তব্য) ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন সংস্কার কর্তব্য; এবং চূড়া সংস্কার যে বংশের যে বৎসরে হইয়া থাকে, তাহাদিগের সেই বৎসরে কর্তব্য। গর্ভ হইতে অষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণকুমারের উপনয়ন সংস্কার কর্তব্য, ক্ষত্রিয় সন্তানের গর্ভ হইতে একাদশ বৎসরে উপনয়ন এবং বৈশ্যসন্তানের গর্ভ হইতে দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন সংস্কার কর্তব্য, ব্রাহ্মণের গর্ভ হইতে ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত গোণকাল, ক্ষত্রিয়ের গর্ভ হইতে দ্বাবিংশ বৎসর পর্য্যন্ত



গৌণকাল এবং বৈশ্যের গর্ভ হইতে চতুর্দশ বৎসর পর্য্যন্ত গৌণকাল জানিবে। যে সকল গৌণকাল উক্ত হইল, ইহার পর গায়ত্রী উপদেশ করিবে না ব্রাহ্মণ। ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য সন্তানগণ যথাকালে উপনয়ন সংস্কার না হইলে, সাবিত্রী-পতিত ও ব্রাত্য; অর্থাৎ সংস্কারহীন এবং সর্ষ-ধর্ম্মকর্ম্ম-বিবর্জিত জানিবে।

ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ বৎসর ছয় মাস, ক্ষত্রিয়ের এক বিংশতিবর্ষ ছয় মাস, বৈশ্যের ত্রয়োবিংশতি বৎসর ছয় মাস উপনয়ন সংস্কারের গৌণকাল বলিয়া উক্ত হইয়াছে, যে বর্ণের যে যে বৎসর উক্ত হইল, উক্তকালমধ্যে উপনয়ন দিলে গায়ত্রী উপদেশের কাল অতীত হয় না, এই কাল অতীত হইলে গায়ত্রী উপদেশ করিবে না গায়ত্রী উপদেশ নিবৃত্তি রাখিবে যোগ্যকালে সংস্কার না হইলে, পূর্ব-উক্ত এই তিন বর্ণ সাবিত্রী পতিত, ব্রাত্যনামধারী হইবে, ব্রাহ্মণ আদির কর্তব্য গায়ত্রী জপাদি কার্য্যমাত্রে অধিকার থাকিবে না, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য এই তিনবর্ণের উপনয়ন সংস্কার কালে মৌঞ্জীবন্ধন করিতে হয়, কোন বর্ণের কোন দ্রব্য দ্বারা মৌঞ্জী করিতে হইবে ক্রমে তাহা কীর্তিত হইতেছে। ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মচারীর মৃগচর্ম্ম, ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মচারীর ব্যাঘ্রচর্ম্ম, এবং বৈশ্য ব্রাহ্মচারীর ছাপচর্ম্ম, উত্তরীরবস্ত্র; ব্রাহ্মণের বিষ্ণু ও পলাশ-নির্ম্মিত দণ্ড, ক্ষত্রিয়ের পিপ্পল-নির্ম্মিত দণ্ড; এবং বৈশ্যের বিষ্ণু-নির্ম্মিত দণ্ড। ব্রাহ্মণের কেশ পর্য্যন্ত দীর্ঘ ক্ষত্রিয় জাতির ললাটপরিমিত দীর্ঘ, বৈশ্য জাতিরকর্ণ পর্য্যন্ত দীর্ঘ দণ্ড কর্তব্য; দণ্ডগুলি অবক্র (সোজা) শুক্যুক্ত এবং অগ্নিদগ্ধ না হয়, যজ্ঞোপবীত ব্রাহ্মণের কার্পাস-সূত্রনির্ম্মিত, ক্ষত্রিয়ের ক্ষৌদ্র-সূত্র-নির্ম্মিত বৈশ্য জাতির উর্ণ সূত্র-নির্ম্মিত, জানিবে। ব্রাহ্মণ তিষ্কা করিবে;—প্রথম ভবংশক প্রয়োগ পূর্বক; যথা ভবন্! তিষ্কাং দেহি, জলোকে ভবতি। তিষ্কাং দেহি। এইরূপ জানিবে, ক্ষত্রিয় জাতি তিষ্কাং ভবন্! দেহি। এইরূপ মধ্যভাগে ভবং শব্দ প্রয়োগ করিবে, বৈশ্যজাতি তিষ্কাং দেহি ভবন্ এই অস্তে ভবংশক প্রয়োগ করিবে।

### তৃতীয় অধ্যায় ।

আচার্য্য মানবকে উপনয়ন প্রদানান্তর বেদপাঠে দীক্ষিত করিবেন। যে গুরু বেদে লইয়া বেদ অধ্যয়ন করান, তাহাকে উপাধ্যায় কহা যায়। ব্রাহ্মচারী মানবক প্রত্যুদে উঠিয়া শৌচআদি কার্য্য সমাপনান্তর পবিত্র হইয়া স্নানসমাপনান্তে পূর্ব স্থাপিতস্নানিত্রে হোম করিবে, তদনন্তর হোমাদি করণান্তে উপনয়ন হোমাদি অপনোদনপূর্বক পবিত্র হইয়া গুরু পাদপদো অভিবাচন করিবে। তদনন্তর, গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া বিনীতভাবে গুরুদেবের মুখপদ্ম দর্শন করতঃ ব্রহ্মজ্ঞান করিষ্কাং বেদ অধ্যয়ন করিবে, (বেদপাঠ কালে প্রথম উচ্চারণপূর্বক যে অঞ্জলি বক্ষা করিতে হয় তাহাকে ঋষিগণ ব্রহ্মজ্ঞান কহিয়াছেন)। বেদপাঠ আরম্ভ এবং সমাপনকালে প্রথম উচ্চারণ করিতে হইবে। অনধ্যায়দিবসে যত্নপূর্বক অধ্যয়ন ত্যাগ করিবে। চতুর্দশী, অমারশ্রা, পূর্ণিমা এবং অষ্টমী (এ কয়টি তিথি) সূর্য এবং চন্দ্রের গ্রহণ উদ্ভাপাত, ভূমিকম্প, সপিণ্ডজনন মরণজন্তু অশৌচ, গ্রাম বিপ্লব অগ্নিদাহ প্রভৃতি গ্রামের অনিষ্ট জনক দুর্ঘটনা উপস্থিতিঃ ইচ্ছাপ্রয়োগ সুরভ্র, মেঘজর্জন, বাদ্যকোলাহল এবং রাজদ্বয়ের পরস্পর বিগ্রহ, এই কয়টি অনধ্যায় অর্থাৎ অধ্যয়নের প্রতিবন্ধক এই সকল ঘটনা হইলে এবং পূর্বকথিত তিথি চতুর্দশী অধ্যয়ন করা নিষিদ্ধ। কোন ব্যক্তি অভিযোগ অর্থাৎ তিরস্কার করিলেও অতি বেগপূর্বক অধ্যয়ন করিবে না, দেবমন্দির, বন্দীক, শ্মশান, শিবমন্দির এবং ব্রাহ্মণগণের নিকট যথাবিধি তিষ্কা করিবে, (তিষ্কা করিয়া প্রত্যাগত হইয়া হস্ত পদাদি প্রক্ষালনান্তর) পবিত্র হইয়া পূর্বমুখ উপবেশন পূর্বক গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া ভোজন করিবে। অহঙ্কার শূন্য হইয়া গুরুদেবের হিতজনক এক শ্রিয়কার্য্য করিবে। সাংসার সন্ধ্যাসমাপনান্তে সাংসারকালীন হোম করিয়া গুরুদেবকে অভিবাচনপূর্বক গুরুশাক্যপ্রতিপালন অর্থাৎ পাদসেবাদি করিবে। যদু, মাংস,

অঙ্গন, (চক্ষুরয়ে কজল দান) শ্রাক, গান, ভূত্য, হিংসা প্রাণিহত্যা লোকনিন্দা এবং স্ত্রীসংসর্গ ; যত্নসহকারে ত্যাগ করিবে। মেধা (শরপত্র প্রভৃতি রচিত মোঞ্জী) কৃষ্ণ গার চন্দ্র, এবং বিদ্বাদি দণ্ড যত্নপূর্বক ধারণ করিবে; ব্রহ্মচারী সাবধান হইয়া প্রত্যহ ভূমীশয়ন করিবে। বেদবিদ্যালাভে যুগ্ম ব্যক্তি এই সকল নিয়মিত কার্যসমূহ করিবে। গুরুদেবকে ধনাদি দক্ষিণা প্রদান করিয়া অবভূত মান করিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

### চতুর্থ অধ্যায় ।

উদনস্তর অসমান প্রবর, এবং ভিন্নগোত্র-জাতা কন্যাকে বিধিবোধিতরূপে লাভ করিবে অর্থাৎ বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পঞ্চমী পর্যন্ত এবং পিতৃপক্ষের সপ্তমী পর্যন্ত ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ষ, প্রাজাপত্য, আশুর, গাক্কল, রাক্ষস, এবং অধম পৈশাচ এই অষ্ট-প্রকার বিবাহ। ব্রাহ্মণগণের প্রথম চারি প্রকার বিবাহ বিধি প্রশস্ত, ক্ষত্রিয়গণের গাক্কল এবং রাক্ষস প্রশস্ত। অপ্রার্থিত হইয়া যত্নপূর্বক যে কন্যা দান তাহাকে ব্রাহ্মবিবাহ কহিয়াছেন। যজ্ঞকার্যে দক্ষিণাস্বরূপ পুরোহিতকে কন্যা-দানের নাম দৈববিবাহ, গোদ্বয় গ্রহণ করিয়া যে কন্যাদান তাহার নাম আর্ষবিবাহ। প্রার্থিত হইয়া যে কন্যাদান তাহার নাম প্রাজাপত্য বিবাহ ; ধন গ্রহণ করিয়া যে কন্যাদান তাহার নাম আশুর বিবাহ, বর কন্যা উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়া যে বিবাহ, তাহাকে গাক্কল বিবাহ কহে, যুদ্ধক্ষেত্রে হতকন্যার পাণিগ্রহণ রাক্ষস বিবাহ। কোন ছল করিয়া কন্যার পাণিগ্রহণ পৈশাচ বিবাহ বিবাহমধ্যে ইহাকে নিকৃষ্ট জানিবে। ব্রাহ্মণের তিনজাতি কন্যা ভার্য্যা, ক্ষত্রিয়ের দুইজাতিকন্যা, বৈশ্যের একজাতীয়া ও কন্যা ভার্য্যা হইবে। শূদ্রের একজাতীয়া কন্যা ভার্য্যা হইবে, ব্রাহ্মণগণের ব্রাহ্মণ কন্যা, ক্ষত্রিয় কন্যা এবং বৈশ্যকন্যা, ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়-কন্যা এবং বৈশ্যকন্যা এই দুই জাতীয়া বৈশ্য-গণের বৈশ্যকন্যামাত্র এবং শূদ্রগণের শূদ্রকন্যা

মাত্র। বিপদাপন্ন হইলেও বিজগণ শূদ্রকন্যা বিবাহ করিবে না। সেই শূদ্রকন্যা প্রসূত যে সন্তান তাহার নিকৃতি নাই। তপঃ-পরায়ণ, যজ্ঞশীল সকলধার্মিকের শ্রেষ্ঠ হইলেও ব্রাহ্মণ গণ সর্বাঙ্গী বিবাহকালে পাণিগ্রহণ করিবে, ক্ষত্রিয়কন্যা বিবাহকালে শরগ্রহণ করিবে, বৈশ্যকন্যা বিবাহকালে প্রতোদন, গ্রহণ করিতে হইবে। (প্রতোদন পাঁচন বাড়ী গো তাড়ন দণ্ড)। যে স্ত্রী অগ্নি বহন করে, সেই ভার্য্যা যে স্ত্রী পতিপ্রাণা সেই ভার্য্যা এবং যে পুত্রবতী সেই ভার্য্যা। এই সকল গুণসম্পন্ন ভার্য্যা প্রকৃষ্ট যত্নপূর্বক প্রতিপালনীয়া, এবং সর্বদা তাড়নীয়া অর্থাৎ কোন অসংপথগামিনী না হয়। যে ভার্য্যা লালিতা ও পালিতা সেই লক্ষী স্বরূপা ইহার অন্তথা নাই।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### পঞ্চম অধ্যায় ।

গৃহস্থের পাঁচটি সূনা (জীবহিংসা স্থান) চুল্লী, পেষণী উপস্থর সংমার্জনী এবং গৃহোপকরণ কুণ্ড প্রভৃতি) কণ্ডনী (উদুখল মুষল আদি) উদকুস্ত (জলা ধার কুস্ত) এই সকল গৃহোপকরণ বস্তুতে গৃহস্থের জীব হিংসা অনিবার্য। ঐ জীবহিংসা-সম্বৃত পাপশাস্তির নিমিত্ত, গৃহস্থ কোন দিবসেই পঞ্চযজ্ঞ কার্য ত্যাগ করিবে না, পঞ্চ-মজ্ঞ কার্য করিলে গৃহস্থের পঞ্চসূনা-সম্বৃত পাপ বিনষ্ট হয়, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ, এবং মনুষ্যযজ্ঞ, এই পাঁচটি কার্য পঞ্চযজ্ঞ নামে উক্ত হইয়াছে। নিত্যহোম দেবযজ্ঞ ; বলি কার্য ভৌত ; শ্রাক এবং তর্পণ পিতৃযজ্ঞ ; বেদপাঠ ; ব্রহ্মবজ্ঞ, এবং অতিথি-সেবা মনুষ্যযজ্ঞ। বানপ্রস্থ, ব্রহ্মচারী, যতিগণ, এবং বিজগণ গৃহস্থের কল্যাণে যথোচিতরূপে জীবিকা নির্বাহ করিতেছে। গৃহস্থই বাগ যজ্ঞ করে, গৃহস্থই তপস্তা করে, গৃহস্থই দাতা হয়, সেই হেতু গৃহস্থাশ্রমীই সকল আশ্রমীর মধ্যে শ্রেষ্ঠ। যেমন স্বামীই স্ত্রীলোকের প্রভু যেমন চতুর্ভুজের প্রভু ব্রাহ্মণ,

সেইরূপ এই গৃহস্থের অতিথিগণ প্রভু জানিবা। ব্রতসমূহ দ্বারা কিংবা উপবাস দ্বারা, এবং জ্ঞানার্ধ্য কৰ্ম্মদ্বারা স্ত্রীলোক স্বৰ্গ প্রাপ্ত হয় না, যেমত স্বামীসেবা দ্বারা স্বৰ্গপ্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারীগণ, অহরহ স্নান, নিত্যহোম, এবং অগ্নির তৃপ্তিজনক কার্য্য দ্বারা স্বৰ্গগমন করেন, কেবল গুরুসেবা দ্বারাই স্বৰ্গগমন করেন। বানপ্রস্থগণ অগ্নি শুশ্রূষা দ্বারা কিম্বা ক্ষমা দ্বারা এবং নানা তীর্থ স্নান দ্বারা মেরুপ স্বৰ্গে গমন করে না। যেরূপ ভোজন ত্যাগ দ্বারা স্বৰ্গে গমন করে। ভিক্ষা দ্বারা কিম্বা মৌনব্রত দ্বারা অথবা নির্জনগৃহে বসিয়া যোগ অবলম্বন দ্বারা যোগীগণ সেইরূপ সিদ্ধি প্রাপ্ত হয় না, যেরূপ যোগীগণ মৈথুন পরিত্যাগদ্বারা সিদ্ধি প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মকৰ্ম্ম দ্বারা কিম্বা বহু দক্ষিণা দ্বারা অথবা বহু শুশ্রূষা দ্বারা গৃহীগণ স্বৰ্গপ্রাপ্ত হয় না, যেরূপ অতিথিসেবাদ্বারা স্বৰ্গপ্রাপ্ত হয় (অতএব স্ত্রীলোকের স্বামীসেবা, ব্রহ্মচারীর গুরুশুশ্রূষা, বানপ্রস্থগণের ভোজন পরিত্যাগ যোগীগণের স্ত্রী পরিত্যাগ এবং গৃহস্থগণের অতিথিসেবা প্রধানধৰ্ম্ম জানিবে। ( গৃহস্থের অতিথিসেবা মুখ্যধৰ্ম্ম হইল ) সেই হেতু সকল যত্নসহকারে গৃহস্থগণ গৃহে আগত অতিথিগণকে আহার দান, শয্যা দান এবং ধনদান দ্বারা সৎকার করিবে। ( সাধিক ব্রাহ্মণ ) শাস্ত্রনিয়ম-অনুসারে প্রাতঃকালে এবং সায়ংকালে অগ্নি-হোত্র হোম করিবে এবং যথানিয়মে দর্শ পৌৰ্ণমাস যাগ করিবে। যজ্ঞ দ্বারা, পশু বন্ধন দ্বারা চাতুৰ্ম্মাস্ত্রক দ্বারা এবং ত্রৈবার্ষিক বা বার্ষিক অন্ন থাকিলে অন্নশুশ্রূষা হইয়া সোমরস পান করিবে। অন্নধন যে দ্বিজ সে বৈশ্বানরী নামক ইষ্টি করিবে, অন্নধন হইলেও শূদ্রের নিকট ধন প্রার্থনা করিবে না এবং অভীষিত বস্ত্র সকল দান করিবে। বিদ্বান্ ব্যক্তি নিজ বৃত্তি ত্যাগ করিবে না এবং পৈতৃকপুরোহিত্য ত্যাগ করিবে না, কার্য্য দ্বারা এবং জন্ম দ্বারা বিমুক্ত এবং বাহার শরীর-মাংসলোল হইয়াছে, অর্থাৎ প্রাচীন এতাদৃশ ব্যক্তিই (যাজনকার্য্যের যোগ্য) পাত্র জানিবে। এ সকল গুণযুক্ত যে ব্যক্তি এবং ধৰ্ম্মপথ অবলম্বন করিয়া ধন উপার্জন করে, ব্রাহ্মণ তাহাকেই সৰ্ব্বদা যাজন

করাইবে, তাদৃশ ব্যক্তির নিকটই প্রতিগ্রহ করিবে।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

গৃহস্থব্যক্তি যখন দেখিবে, দেহ মাংস লোল হইয়াছে বাল্ক্যদ্বারা সমস্ত কেশ শুক-বর্ণ হইয়াছে, এবং পৌষ জন্মিমাচে, তৎ-কালেই বানপ্রস্থ আশ্রম করিবার নিমিত্ত বন-গমন করিবে (যদ্যপি পত্নী বনগমনে সন্মত না হয়) তাহাকে গৃহে রাখিয়া (বনগমনে সন্মত হইলে) তাহাকে সঙ্গে লইয়া, বনে গমন করতঃ প্রত্যহ অগ্নির তৃপ্তিজনক কার্য্য করিবে এবং বন্য ফলমূল প্রভৃতি ভক্ষ্যদ্রব্য আহরণ করিবে। বনবাসকালে যে যে দ্রব্য আহার করিবে, তাহাদ্বারাই পিতৃলোকের এবং দেবগণের পূজা করিবে, এবং উছা দ্বারাই কুটীরে আগত অতিথিগণের সেবা করিবে সমাহিতচিত্ত হইয়া গ্রাম হইতে অষ্ট গ্রাস আহরণ করিয়া ভোজন করিবে, প্রত্যহই বেদ অধ্যয়ন করিবে, এবং মন্ত্রকে জটা বন্ধন করিবে, অর্থাৎ ক্ষৌরকার্য্য করিবে না। প্রত্যহই তপস্যা দ্বারা নিজ দেহ শুষ্ক করিবে, শীতকালে আদ্রবস্ত্র হইয়া থাকিবে, গ্রীষ্মকালে পঞ্চতপা করিবে, বর্ষাকালে আচ্ছাদন-শূন্য স্থানে বাস করিবে, প্রতিদিনই নক্ত-ভোজন করিবে, অথবা দিব্যর চতুর্থভাগ কিংবা ষষ্ঠভাগে ভোজন করিবে। কষ্ট সীকাব দ্বারা বনে কালহরণ করিবে, এবং ব্রহ্মচর্য্য প্রতি-পালন করিবে, এইরূপে বানপ্রস্থ আশ্রম করিয়া বনে কালষাপন করতঃ দ্বিজগণ ব্রহ্ম-প্রেমী (চতুর্থাশ্রমী) হইবে ॥ ৭ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তম অধ্যায় ।

দ্বিজগণ বানপ্রস্থ আশ্রমেও সমস্ত দক্ষিণা প্রদান করতঃ বিধিবোধিতরূপে যজ্ঞ করিয়া (ভস্মপান দ্বারা) নিজদেহ মধ্যে যজ্ঞীয় অগ্নি

হইবে। যে সময়ে গৃহস্থগণের গৃহপাকক্রিয়া সমাপন হওয়াতে ধুমশূভ্র হইবে ও তণ্ডুলাদি নিষ্পন্ন হওয়ার উদ্বল মুসল নিজব্যাপার শূভ্র হইবে, গ্রাম মধ্যে অগ্নি কি, অঙ্গার পর্য্যন্ত থাকিবে না, জনপদবাসীগণের ভোজনকার্য সমাপন হইলে এবং জনগণের পাদসঞ্চার রহিত হইলে যতিগণ প্রতিদিন ভিক্ষা করিতে গমন করিবে। যতিগণ কিছু না প্রাপ্ত হইলেও ক্ষুন্নচিত্ত হইবে না, যাছা পাইবে, তাহা দ্বারাই জীবিকা নির্বাহ করিবে। স্বয়ং পাক করিবে না, এবং কাছাদ্বারাও পাক করাইবে না, কাহারও গৃহে বসিয়া ভোজন করিবে না। যতিগণ-সম্বন্ধে মৃত্তিকার পাত্র এবং অল্যবু পাত্র নির্দিষ্ট হইয়াছে, ঐ সকল পাত্র জগদ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে জানিবে। যতিগণ সূক্ষ্ম-সঙ্গ পরিত্যাগপূর্বক গমন করিবে ও কোপীন বস্ত্রমাত্র পরিধান করিবে, জনপ্রাণীশূভ্র স্থানে বাস করিবে এবং যেস্থানেই সায়ংকাল উপস্থিত হইবে সেস্থানে রাত্রি যাপন করিবে। উক্তমরূপে চতুর্দিক দেখিয়া পাদ নিক্ষেপ করিবে, বস্ত্রদ্বারা পবিত্র করিয়া জলপান করিবে, সত্য দ্বারা পবিত্র বাক্য প্রয়োগ করিবে না অর্থাৎ মিথ্যা সম্পর্ক রাখিবে না এবং যাহা নিজচিত্তে পবিত্র বোধ হইবে, এইরূপ আচরণ অনুষ্ঠান করিবে। চন্দন প্রভৃতি গন্ধদ্বারা কিংবা গহিত ভস্মদ্বারা কেহ যদ্যপি অঙ্গলেপন করিয়া দেয়, তাহাতে সুখ হইবে না অঙ্গলকার্যই হউক কিম্বা অমঙ্গলকার্যই হউক তাহার একটিও শ্রী কারবে না। সকল প্রাণীরহিতচেষ্টা করিবে লোভ প্রস্তুত কিংবা সূবর্ণ-রাশি এই সকল বস্তুতে তুল্যজ্ঞান করিবে, ধ্যান এবং যোগপরায়ণ ভিক্ষুক মুক্তি লাভ করিবে। যোগীগণ চিত্তের সংযমকে ধারণা বলিয়াছেন, ইন্দ্রিয়গণের সংহার অর্থাৎ বিষয় হইতে নিবৃত্তি করা ইহা প্রত্যাহার নামে কথিত হইয়াছে। যোগাভ্যাস দ্বারা, হৃদয়স্থ দেব-দেব পরমাত্মার যে দর্শন, ইহাকেই যোগীগণ ধ্যান নামে অভিহিত করিয়াছেন, এই ধ্যান, সকল যোগ হইতেই মঙ্গলদায়ক। ইহা

শঙ্খধ্বনি আপনি করিয়াছেন। হৃদয়ে সকল দেবতার অধিষ্ঠান আছে, হৃদয়ে প্রাণবায়ু অবস্থিতি করিতেছেন; হৃদয়ে সূর্য চন্দ্রাদি জ্যোতিঃ-পদার্থসমূহ রহিয়াছেন হৃদয়ে সকল বস্তুই রহিয়াছে। নিজ দেহকে অরণি ও ওঁ কারকে উত্তরারণি করিয়া অর্থাৎ প্রণব জপ করিলে হৃদয়স্থ জ্যোতিঃস্বরূপ পরমাত্মা প্রকাশ পাইয়া থাকেন ধ্যান, অর্থাৎ হৃদয়ে দেব দেব পরমাত্মার যোগ দ্বারা দর্শন এবং নির্যম্বন (ওঁ কার জপ) এই উভয় কার্য দ্বারা স্বহৃদয়স্থিত বিষ্ণুকে দেখিতে পাওয়া যায়। চারি দিকে সূর্য প্রভৃতি হৃদয়ে এবং মধ্যে হতাশন অবস্থিতি করিতেছেন ঐ তেজের মধ্যে মহাদাদি তত্ত্বপদার্থ অবস্থিতি করিতেছে ঐ তত্ত্ব মধ্যে বিষ্ণু অবস্থিতি করিতেছেন। যৎগুলি সূক্ষ্ম বস্তু আছে, সকল বস্তু হইতে অত্যন্ত সূক্ষ্ম অর্থাৎ পরমাত্মাস্বরূপ এবং যৎগুলি স্থূল পদার্থ আছে, তাহা হইতেও সূক্ষ্ম অর্থাৎ বিরাট মুক্তি। বীত শোক (অর্থাৎ যোগীগণ) তেজোময় রূপ দেখিতে পান। বাহ্যদেব মুঢ় ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গোচর হন না। কেননা, তাহাদিগের ইন্দ্রিয় অজ্ঞান-বসনে আবৃত ও বিষয়ামৃত। এই ব্যক্তাব্যক্ত পুরুষ বিষ্ণু, ধাতা এবং বিধাতা। ইনিই পুরাতন সম্পূর্ণ মঙ্গল-রূপী। এই অশরীরী তমঃপাক্ষে অবস্থিত আদিত্যবর্ণ মহাপুরুষকে মঙ্গল বলে জানিতে পারিলে, মৃত্যু হইতে ভয় থাকে না; এবং সন্দেহের অন্য উপায় নাই। পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু ও আকাশ, এই পাঁচ বস্তুকে পণ্ডিত ব্যক্তি মহাত্মত বলিয়া জানিবেন। চক্ষু, কর্ণ, স্পর্শ, রসনা ও নাসিকা শরীরের মধ্যে এই পাঁচ জ্ঞানেন্দ্রিয়, শব্দ, রূপ, স্পর্শ, রস এবং গন্ধ এই পাঁচটি বুদ্ধির বিষয়। হস্ত, পাদ, উপস্থ, জিহ্বা এবং পায়ু শরীরের মধ্যে এই পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয়। মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার এবং প্রকৃতি, এই চারিটি উক্ত ইন্দ্রিয় সকল অপেক্ষা পরবর্তী এবং শ্রেষ্ঠ; এবং আত্মা এই সকল পদার্থ হইতে অতিরিক্ত এই আত্মা পুরুষ এবং পঞ্চ বিংশ। সাধু ব্যক্তিগণ ইহাকে অবগত হইয়া বিমুক্ত হন। ইনি পরমশুদ্ধ, ইনি অবিদ্যমান এবং উত্তম।

ইহার শব্দ, রস, স্পর্শ, রূপ বা গন্ধ নাই, হুং নাই, সুধ নাই। ইহাই বিষ্ণুর পরম পদ। যে ব্যক্তির বিজ্ঞান সারথি, মন লাগাম; তিনিই পথপারে বিষ্ণুর পরম পদে গমন করিতে পারেন। কেশাগ্রের শত ভাগের এক ভাগকে সহস্রভাগের একভাগ করিলে তাহারও শত ভাগের এক ভাগের মতন জীব সূক্ষ্ম। মহত্ত্বের পর অব্যক্ত, অব্যক্তের পর পুরুষ পুরুষের পর কিছুই নাই। পুরুষই পরম গতি, পুরুষই পরাকাষ্ঠা। এই পুরুষ সর্বভূতে ব্যাপকরূপে অবস্থিতি করিতেছেন। সূক্ষ্ম-দর্শিগণ সূক্ষ্ম এবং প্রধান বুদ্ধিবলে ইহাকে অবলম্বন করিয়া থাকেন।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

### অষ্টম অধ্যায় ।

যথাশাস্ত্র ক্রিয়ান্নান বলিতেছি। ৩ তমে মৃত্তিকা ও জলের দ্বারা যথাবিধি শৌচ করিবেন জলে নিমগ্ন ও উন্মগ্ন হইয়া যথাবিধি আচমন করিয়া তীর্থের আবাহন করিবেন, ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি। জলপতি বরুণদেবের শরণাগত হইয়া সর্বপাপকয়ের নিমিত্ত তার্থ-দান করিতে যাজ্ঞা করিবেন। আমি সর্ব-পাপবিনাশী তীর্থকে আবাহন করি। আমার প্রতি অনুগ্রহকরতঃ সেই তীর্থ এই জলে সন্নিহিত হউক। রুদ্র এবং জলবাসী সমস্ত বরদগণকে প্রণাম করিয়া পবিত্রভাবে বলিবে, সকল জলবাসীদিগের শরণাগত হই। সর্ব-পাপবিনাশী অংশুমালী দেব ছত্ৰাশনের শরণাগত হইয়া বলিবে, জল সকল পবিত্র হইতেও পবিত্রতর;—আমি তাহার শরণাগত হই। রুদ্র, অগ্নি, সর্প, বরুণ, জল, আমার পাপ-রাশি বিনাশ করুন এবং সর্বতোভাবে আমাকে রক্ষা করুন। “হিরণ্যবর্ণ” ইত্যাদি তিন মন্ত্র, “জগতী” ইত্যাদি চারি মন্ত্র; “শন্নোদেবী” ইত্যাদি মন্ত্র; “শর আপঃ” এই মন্ত্র, এবং “ইদ-মাপঃ প্রবহতে” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। ইহাতেহুন্দ, ঋষি, দেবতা, কীর্তন করিবে। এই সন্মার্জন করিয়া পবিত্রভাবে এতদ্ব্য অঘমর্ষণ

সূক্ত পাঠ করিবে। উহার হুন্দ অহুষ্ট্রুণা ঋষি অঘমর্ষণ, দেবতা ভাববৃন্ত, এবং পাপকর ইহার উদ্দেশ্য। জলে নিমগ্ন হইয়া এইরূপে তিনবার অঘমর্ষণ পাঠ করিবে। মহাব্যাকৃতি মন্ত্র পাঠ করিয়া মস্তকে জল দিবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধ, সর্বপাপ বিনাশক; সেইরূপ অঘমর্ষণসূক্ত সমস্ত পাপ বিনাশ করে। এই বিধি অনুসারে স্নান করিয়া, সেই বস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া, ধৌত বস্ত্র পরিধান করিবে। অনন্তর তীর্থ নাম সকল কীর্তন করিবে। যতক্ষণ পর্যন্ত বস্ত্রনিষ্পীড়ন জল প্রদান করা না হয়, তাবৎ বস্ত্র নিষ্পীড়ন করিবে না। এই বিধি অনুসারে স্নান করিলে মনুষ্য তীর্থফল লাভ করে।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

### নবম অধ্যায় ।

আচমন বিধি ।

ইহার পর শুভ আচমন ক্রিয়া বলিতেছি, (দক্ষিণ) হস্তের কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূল স্থানে কায়তীর্থ উক্ত হইয়াছে, বৃদ্ধাঙ্গুলীর মূলস্থানে প্রাজাপত্য তীর্থ কথিত হইয়াছে (সকল) অঙ্গুলীর অগ্রভাগে দৈব তীর্থ; এবং তর্জনী অঙ্গুলীর মূলদেশে পিত্র্য তীর্থ উক্ত হইয়াছে, প্রাজাপত্য তীর্থ দ্বারা দ্বিজগণ তিনবার জল পান করিবে, তদনন্তর, কিঞ্চিৎ বক্র বৃদ্ধাঙ্গুলীর মূলদ্বারা মুখ মার্জন করিয়া জলসংযুক্ত (যথা-যথ অঙ্গুলী দ্বারা) চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয় চিহ্ন সকল স্পর্শ করিবে। ব্রাহ্মণগণ হৃদয় পর্যন্ত আর্দ্র হয় এতাদৃশ পরিমিত জলপান পূর্নক আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, বর্গগত জলপান দ্বারা ক্ষত্রিয়গণ শুদ্ধ হইবে, তালুগত জলদ্বারা বৈশ্যগণ আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে, শূদ্রজাতি, (এবং জ্ঞানোকগণ) দস্ত এবং ওষ্ঠ স্পর্শ হয়, এতাদৃশ জলদ্বারা আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। শুচিস্থানে (উপবেশন পূর্নক) সম্মুখভিত্তিতে পূর্বমুখ হইয়া জাম্বু মধ্যস্থানে হস্তদ্বয় করতঃ কিংবা উত্তরমুখ হইয়া পবিত্র-ভাবে, কোনদিকৃ দর্শন না করতঃ কেনা এবং

বৃন্দরহিত, অক্ষয় জলসমূহ পান করতঃ অঙ্গুণী সমূহ দ্বারা আচমন করিবে। তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা নাসিকা স্পর্শ করিবে, অঙ্গুষ্ঠ এবং অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে। আচমনকালে যে তিনবার জল পান করা হয়, তাহা দ্বারা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, এবং রুদ্র প্রভৃতি দেবগণ প্রীত হন.—ইহা আমরা শ্রবণ করিয়াছি। মুখ-মার্জন দ্বারা গঙ্গা এবং ধমনী প্রীত হন, নাসাপুটদ্বয় স্পর্শ করিলে অশ্বিনীকুমারদ্বয় প্রীত হন। চক্ষুদ্বয় স্পর্শ করিলে চন্দ্র এবং সূর্য্য প্রসন্ন হন, কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিলে বায়ু এবং অগ্নি প্রীত হ'ন। ঋকৃদ্বয় স্পর্শ করিলে সকল দেবতা প্রীত হন, মস্তক স্পর্শ করিলে আত্মা প্রীত হ'ন। যজ্ঞোপবীত ধারণ না করিয়া শিখাবন্ধন ত্যাগ করতঃ পাদ প্রক্ষালন না করিয়া আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে না। জাম্বুদ্বয়ের বাহিরে হস্ত রাখিয়া ও হস্তার্পিত জল দ্বারা এবং মলাযুক্ত জলদ্বারা আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে না। আচমনানন্তর তীর্থ সংমার্জন করিবে, তদনন্তর “অস্তশ্চরসি” এই মন্ত্র দ্বারা আচমন করত সূর্য্যাস্তিমুখ হইয়া গায়ত্রী দ্বারা জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করত “উত্থ্য” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে, এই নিয়ম দ্বিজগণের সক্ষ্যা উপাসনা বিষয়ে জানিবে। প্রাতঃসক্ষ্যা সময়ে দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে, এবং সায়াংসক্ষ্যা সময়ে উপবিষ্ট হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে। তদনন্তর পবিত্র মন্ত্রসমূহ যথাশক্তি জপ করিবে, ঋষিগণ দীর্ঘসক্ষ্যার উপাসনা করিতেন এ নিমিত্ত দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হইয়া-ছিগেন।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায় ।

ইহার পর সর্কবেদ হইতে পবিত্র মন্ত্র সমূহ বর্ণিত হইবে, এই সকল মন্ত্রের জপ এবং হোম দ্বারা মনুষ্যগণ সর্ক দ্বারা পবিত্র হয়। অঘমর্ষণ স্ক্র, দেবব্রত স্ক্র, সত্যবতীস্ক্র-সমূহ, কৃষ্ণাণীস্ক্রসমূহ, পাবমানী স্ক্রসমূহ, অতীষ্টকপদা, প্রণবাদি শশিরক সাক্ষিণী, স্ক্র, হোমস্ক্র, সপ্তব্যাহতি, তাক্র, সাম মন্ত্র,

গায়ত্রী ছন্দ দ্বারা প্রথিত মন্ত্র পুরুষব্রত, ভাবমন্ত্র, সোমব্রত অবিজ্ঞেয়, বাইস্পাত্যমন্ত্র, বাক্‌স্ক্র, অন্তমন্ত্র, শতরুদ্রী মন্ত্র, অধর্কশিরা-মন্ত্র, ত্রিসূপর্ণা, মহাব্রত, গোস্ক্র, অশ্বস্ক্র, ইন্দ্রস্ক্র, সামদ্বয়, এই তিনটি পুষ্পাঙ্গদেহ, রথ স্তর অগ্নিব্রত, এবং বামদেব্য মন্ত্র, এই সকল মন্ত্র গান করিলে পর জীবসমূহ পবিত্র হয় ও যদি ইচ্ছা করে ত জাতিস্মরণ পাইতে পারে।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশ অধ্যায় ।

বেদ হইতে পবিত্র মন্ত্র সমস্ত অভিহিত হইল। এ সমস্ত মন্ত্র হইতে সাবিত্রী প্রধান হইতেছে, অঘমর্ষণ মন্ত্র হইতে উৎকৃষ্ট মন্ত্র নাই; অঘমর্ষণ মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক জলদ্বারা এবং ব্যাহতি সমস্ত দ্বারা প্রধান হোম করিবে। সাবিত্রী হইতে উৎকৃষ্ট পানীয় মন্ত্র নাই, কুশাসনে আসীন হইয়া কুশময় উত্তরীয় ধারণ পূর্ব্বক কুশহস্ত হইয়া পূর্ব্বমুখ কিংবা সূর্য্যাস্তিমুখ হওতঃ অক্ষমালা গ্রহণ করতঃ দেবতা ধ্যানরত হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে। স্তবর্ণ, মণি, মুক্তা, স্ফটিক, পদ্মপুষ্পের দল পদ্মের বীজ এবং রুদ্রাক্ষ এ সকল দ্রব্যের অন্ততম দ্বারা অক্ষমালা প্রস্তুত করিবে, ধ্যান করত বাম হস্তে অক্ষমালা ধারণ করত জপের সংখ্যা রাখিবে, জপের আদিতে দেবতা, ঋষি এবং ছন্দ স্মরণ করিবে। তদনন্তর আদিতে প্রণব এবং ব্যাহতির সহিত অন্তে শিরোমন্ত্র প্রদানপূর্ব্বক গায়ত্রী জপ করিবে, (ইহা প্রাণারামস্থলে গায়ত্রী জপ বিষয়ে জানিবে,) এই গায়ত্রী সবিতা দেবতা, বিশ্বামিত্র ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ এবং প্রণবাদি ভূঃপ্রভৃতি সপ্তব্যাহতি আপোজ্যোতিঃ প্রভৃতি শিরোমন্ত্র জানিবে। প্রণব, ব্যাহতি এবং শিরোমন্ত্রের সহিত যে ব্যক্তিগণ গায়ত্রী জপ করে, তাহাদিগের ইহকালে কি পরকালে কোন ভয় থাকে না; গায়ত্রী দশবার জপ করিলে পর, একদিন কৃত পাপ বিনষ্ট হয়; শতবার গায়ত্রী জপ করিলে পর পাপ সমস্ত বিনষ্ট হয়, সহস্রবার গায়ত্রী

প করিলে পর, মনুষ্যগণকে অজ্ঞান হইতে সকল পাপ হইতে উদ্ধার করেন। বর্ণশ্রেণী, কৃতঘ্ন, ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমন-শীল এবং মদ্যপায়ী এ সকল ব্যক্তিগণ সকল সময়ই লক্ষ বার গায়ত্রী জপ করিলে পর, মুক্ত হইবে, স্নানকালে সমাহিত হইয়া প্রাণায়ামক্রম করিলে পর, দিব্যাত্মিকতাপরাশি হইতে তৎক্ষণাৎ মুক্ত হয়, একমাস ব্যাপিয়া প্রণব এবং ব্যাহতিযুক্ত গায়ত্রী প্রাণায়াম প্রতিদিন ষোড়শ বার করিলে পর ক্রমহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হয়, গায়ত্রী দ্বারা বিশেষরূপে হোম করিলে পর, সকল অভিলাষ প্রদান করেন, বানপ্রস্থ-বনবাসী-ভক্তপ্রিয় গায়ত্রীদেবী সকল পাপক্ষয় করেন, শাস্তি অভিলাষী ব্যক্তি পবিত্র হইয়া গায়ত্রী দ্বারা অযুতসংখ্যক হোম করিবে। অপমৃত্যুভয়-হরণইচ্ছুক ব্যক্তি গায়ত্রী দ্বারা যুত হোম করিবে, সম্পত্তিইচ্ছুক ব্যক্তি গায়ত্রী দ্বারা পদ্মপুষ্পহোম করিবে, কাঞ্চনপ্রাপ্তি ইচ্ছুক হইলে গায়ত্রী দ্বারা বিজহোম করিবে। ব্রহ্মবর্চসপ্রাপ্তি ইচ্ছুক ব্যক্তি পূর্কোক্ত প্রকারে সুসমাহিত হইয়া ঘৃতযুক্ত তিল দ্বারা হোম করিবে। গায়ত্রী দ্বারা অযুতসংখ্যক হোম করিলে পর, সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, পাপাত্মা ব্যক্তি এক পক্ষ ব্যাপিয়া গায়ত্রী দ্বারা হোম করিলে পর, সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় অথবা সকল অভিলাষ সিদ্ধ হয়। গায়ত্রী জননীস্বরূপা এবং সকলপাপ বিনাশকারিণী। গায়ত্রী হইতে স্বর্গে এবং মর্ত্যালোকে উৎকৃষ্ট পবিত্র-কারক আর নাই, নরকার্ণবে পতিত লোকদিগকে গায়ত্রীদেবী হস্তধারণপূর্বক উদ্ধার করেন। সেই হেতু ব্রাহ্মণগণ নিয়মী এবং পবিত্র হইয়া প্রতিদিন গায়ত্রীর উপাসনা করিবে, দৈবকার্য এবং পিতৃকার্যবিষয়ে গায়ত্রী-জপশীল ব্যক্তিকে নিযুক্ত করিবে, গায়ত্রী জপশীল ব্যক্তির নিকট পাপ থাকে না, ধেরূপ সূর্য্যদেবের নিকট জলরাশি শুষ্ক হইয়া যায়। ব্রাহ্মণগণ গায়ত্রী জপ দ্বারা ইচ্ছিত হয় এ কথার সংশয় নাই, গায়ত্রীজপশীল ব্রাহ্মণ অস্ত্র কার্য করন্ বা নাই করন্, মৈত্র

ব্রাহ্মণ শব্দ প্রতিপাদ্য হইবেন জানিবে। উপাংশু জপ শতশুণ ফলদাতা এবং মানসজপ সহস্রশুণ ফলদাতা, বিশেষতঃ সাবিত্রী জপ উচ্চ করিয়া করিবে না। সাবিত্রীজপশীল মনুষ্য স্বর্গলাভ করে এবং সাবিত্রীজপশীল ব্যক্তি মোক্ষপ্রাপ্তির উপায় জানিতে পারে। গায়ত্রী জপের ফলের ইয়ত্তা নাই, এ নিমিত্ত সকলে ব্রহ্মসহকারে স্নাত এবং পবিত্রচিত্ত হইয়া ভক্তিপূর্বক সকল পাপবিনাশকারিণী গায়ত্রী জপ করিবে।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### দ্বাদশ অধ্যায় ।

স্নানান্তর গায়ত্রী জপ করিয়া পূর্কোক্ত হওতঃ দিব্যতীর্থ দ্বারা জলাঞ্জলি নিঃক্ষেপ করতঃ দেবগণের তর্পণ করিবে, প্রত্যহ পুরুষ সূক্ত মন্ত্র দ্বারা ভক্তি-সহকারে জলাঞ্জলি এবং পুষ্পাঞ্জলি প্রদান করিবে, তদনন্তর বিকৃত যজ্ঞ-সূত্র হইয়া দক্ষিণাশ্চ হওতঃ জাহ্নবীর মধ্যস্থানে হস্তদ্বয় রাখিয়া পিতৃতীর্থ দ্বারা শ্রাদ্ধীয়-রীত্যনুসারে পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি নিঃক্ষেপ করিবে। পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ, মাতামহ প্রভৃতি তিন পুরুষ এবং মাতা-প্রভৃতি তিন জনকে তিন তিন অঞ্জলি দান করিয়া মাতামহী প্রভৃতি তিনজনকে এক এক অঞ্জলি প্রদান করিবে, তদনন্তর পিতৃপক্ষে এবং মাতৃপক্ষে বাহাদিগের নাম জানিবে, তাহাদিগের ও শুক্রগণ, সখকী, বাসব এবং স্রহদগণের তর্পণ করিবে। রৌপ্যপাত্র, সূবর্ণপাত্র, তাম্রপাত্র, তিল, দর্ভ এবং মন্ত্র ব্যতিরেকে তর্পণ করিলে পর, পিতৃগণের তৃপ্তিজনক হয় না। সূবর্ণপাত্র, রৌপ্যপাত্র, খড়্গপাত্র, কিংবা উড়ু-স্বরকাষ্ঠ-নির্মিত পাত্র দ্বারা পিতৃলোক উদ্দেশে তিলযুক্ত জল প্রদান করিলে পর, তাহা অক্ষয় ফলজনক হইবে। অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য কিম্বা জল, হৃৎ, মূল এবং কল দ্বারা প্রতিদিন পিতৃগণের স্রীতি উৎপাদন করতঃ শ্রাদ্ধ করিবে। স্নানান্তর তিলযুক্ত জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ করিলে পর, পিতৃবজের কল প্রাপ্ত হয় এবং তর্পণ দ্বারা পিতৃগণ স্রীত হ'ন।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

## ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি দৈবকার্য বিষয়ে ব্রাহ্মণগণের পরীক্ষা করিবে না, পিতৃকার্য উপস্থিত হইলে সূক্তমার্গ দ্বারা পরীক্ষা করিবে, অর্থাৎ ইনি মন্ত্র জানেন কি না ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখিবে । যে ব্রাহ্মণ হৃদয়শীল এবং যে ব্রাহ্মণ বিড়ম্বিত অর্থাৎ বিড়ালের স্তায় নিস্তক থাকিয়া হিংসার চেষ্টা করে এবং যে ব্রাহ্মণ শঠ, হীনাস্ত কিম্বা অতিরিক্তাস্ত সে সকল ব্রাহ্মণ পংক্তিদূষক জানিবা । যে সকল ব্রাহ্মণ গুরুর প্রতিকূলাচরণ করিবে, যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নির উৎপাত করে এবং যাহারা গুরুত্যাগকারী, তাহারা পংক্তিদূষক জানিবা । যে সকল ব্রাহ্মণ অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল ও যাহারা শৌচাচারশূন্য, এবং যাহারা শূদ্রের দত্ত অন্ন রস দ্বারা বর্জিত, সে সকল ব্রাহ্মণ পংক্তিদূষক জানিবা । যে সকল ব্রাহ্মণ ষড়ঙ্গের সহিত বেদ অধ্যয়ন করে ও যাহারা ঋগ্বেদবেত্তা যাহারা সামবেদবেত্তা ও যাহারা তৃণাচিকিত এবং যাহারা পঞ্চাঙ্গিযুক্ত, সে সকল ব্রাহ্মণ পংক্তি-পবিত্রকারক জানিবা । ব্রাহ্মবিাহে বিবাহিতা পত্নীর সন্তান, ঐ বিবাহে কন্যাদাতা ও ঐ কন্যার পতি ইহারা পংক্তিপাবন ব্রাহ্মণ । যে সকল ব্রাহ্মণ ঋগ্বেদ ও ষড়্জুর্বেদ এবং সামবেদের সীমা পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়াছেন এবং যাহারা অথর্ব বেদ অধ্যয়ন করিয়াছেন তাহারা পংক্তিপাবক । যে সকল ব্রাহ্মণ প্রতিদিন যোগাখ্যান করেন, লোষ্ট্র, অশ্ম এবং কাঞ্চনেসম জ্ঞানী ধ্যানপরায়ণ, পণ্ডিত, নিয়মী জ্ঞানী সেই সকল ব্রাহ্মণ পংক্তিপাবক । দৈবপক্ষে পূজ্যুখ ছুটি বিধিবোধিতরূপে ব্রাহ্মণ এবং পিতৃপক্ষে উত্তরাস্ত তিনটি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, অশক হইলে, দৈবপক্ষ এবং পিতৃপক্ষ উত্তর পক্ষেই এক একটি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে । নিতান্ত অশকপক্ষে পংক্তি-পাবন একটি মাত্র উত্তরপক্ষেই ভোজন করাইবে । যথাবিহিত দেশে অন্নাদি নিবেদন করিয়া স সমস্ত দ্রব্য পশ্চাৎ অগ্নিতে নিঃক্ষেপ করিবে । উচ্ছিষ্ট পাত্রাঙ্গসমীপে পিতৃদান কাওবে, ঘরা এবং ক্রোধশূন্য হইয়া

শ্রদ্ধ করিবে, উষ্ণ অন্ন বিজাগণকে শ্রদ্ধা-পূর্বক দান করিবে । গন্ধ, মাংস এবং অমু-লেপন দ্রব্য দ্বারা বিধিবোধিতরূপে সংকার করিয়া ভোজন করাইবে । পংক্তিজ্ঞ ব্রাহ্মণ নিজগৃহে উগ্রগন্ধ ও নির্গন্ধ, চৈত্যবৃক্ষজাত পুষ্পসমূহ এবং পর্কতজাত পুষ্পসমূহ শ্রদ্ধে পরিত্যাগ করিবে, জলসম্মত রক্তপুষ্প ও দান করিবে । নূতনমেঘলোমের সূত্র কিংবা কার্পাস সূত্র প্রদান করিবে, অনাহতবস্ত্র-সম্মত দশা বিধান ব্যক্তি পরিত্যাগ করিবে, ঘৃত দ্বারা অথবা তিলতৈল দ্বারা দীপ দান করিবে, ধূপের নিমিত্ত ঘৃত ও মধুযুক্ত করিয়া গুণ্ডল দান করিবে, কুম্ভযুক্ত করিয়া চন্দন প্রদান করিবে । ছত্রাক, মাংস, সূপ, কুম্ভাণ্ড, অলাপ, বার্তাকু এবং কোবিদার দান করিবে না । পিপ্পলী, মরীচ, গোলাকার মূল দ্রব্য, কৃত্রিম লবণ এবং বশা পরিত্যাগ করিবে । রাজমাংস, মসুর, কোরদূষক ও খদির প্রভৃতি বৃক্ষ নির্যাস শ্রদ্ধ কার্যে ত্যাগ করিবে । আত্মাতক, লবলী, মূলক, দধি, দাড়িহ, কন্দরাজ মধু, শক্ত এবং শর্করা, এ সকল দ্রব্য শ্রদ্ধ কার্যে যত্নসহকারে প্রদান করিবে, উ-পায়সাদি দ্বারা বিজাগণকে ভোজন করাইয়া আচমনান্তে দক্ষিণা দান করিয়া ভক্তিপূর্বক প্রণাম এবং অভিবাদন করতঃ ছুটিচিহ্নে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়া বিসর্জন করিবে যে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া শ্রদ্ধার ভোজন করতঃ শ্রদ্ধ করিয়া স্ত্রী সংসর্গ করে, সে ব্রাহ্মণ মহাপাপ দ্বারা লিপ্ত হইবে, কালশাক, মহাশক মৎস্ত, পক্ষিবিশেষের মাংস খড়া মাংস এ সকল শ্রদ্ধে দত্ত হইলে অনন্ত ফলজনক হইবে, ইহা ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ ষম করিয়াছেন ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

## চতুর্দশ অধ্যায় ।

গহাক্ষেত্রে, প্রভাসতীর্থে, পুঙ্করে, প্রয়াগে, নৈমিষারণ্যে, গঙ্গাতীরে, যমুনাতীরে, অমর কণ্ঠক তীর্থে, নর্মদাতীর্থে, গরাতারে বারাগসীধামে, কুরুক্ষেত্রে, ভৃগুতলে, মহাপথে



সপ্তাহে এবং অসিকুপে বাহা দান করিবে, তাহা অনন্তফলজনক হইবে। স্নেহদেশে রাজি-  
কালে এবং উভয় সন্ধ্যাকালে বুদ্ধিমান ব্যক্তি  
শ্রদ্ধা করিবে না; এবং স্নেহদেশে গমন  
করিবে না। গজছায়াযোগে সূর্য্য এবং চন্দ্র-  
গ্রহণ কালে, মহাবিশুবসংক্রান্তি এবং জল-  
বিশুবসংক্রান্তি, দিবসে দক্ষিণায়ন এবং  
উত্তরায়ণ সংক্রান্তি দিবসে যে কার্য্য করিবে,  
তাহা অনন্তফলজনক হইবে। ভাদ্রী পূর্ণিমা  
অতীত হইলে যে মঘানক্ষত্রযুক্ত ত্রয়োদশী  
তিথি তাহাতে প্রাজ্ঞ ব্যক্তি মধু এবং মাংস  
দ্বারা শ্রদ্ধা করিবে। পিতৃগণ পুত্রকৃত শ্রদ্ধা  
পাইয়া, মনুষ্যগণকে পুত্র, বুদ্ধি, স্বর্গ, আরোগ্য  
এবং সর্ব্বদা প্রীতি প্রদান করেন।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

যে ব্রাহ্মণ সাগ্নিক এবং বেদাধ্যয়ননিরত,  
তাহারা সপ্তাহজাতি জনন এবং মরণ  
অশৌচ হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ ভোগ করিয়া  
শুদ্ধ হইবে, সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত জাতিবর্গের  
পরম্পরের সপ্তাহতা থাকে; সপ্তাহ জাতির  
জননে অথবা মরণে ব্রাহ্মণ দশাহ অশৌচ  
ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয়, ক্ষত্রিয় ষাটশাহ, বৈশ্য  
পঞ্চদশ দিবস, শূদ্র একমাস অশৌচ ভোগ  
করিয়া শুদ্ধ হয়, যে জাতির যে অশৌচ কাল  
উক্ত হইল তাহার মধ্যে শুদ্ধ হইবে না।  
গর্ভস্রাব হইলে, যে মাসে গর্ভস্রাব হইবে,  
মাসপরিমিত দিবসে স্মৃতিকা অশৌচ ভোগ  
করিয়া শুদ্ধ হইবে, গর্ভস্রাবে জাতিবর্গের  
অশৌচ হয় না; অজাত দস্ত বালকের মৃত্যু  
হইলে সদ্যঃশৌচ জানিবে অর্থাৎ স্নান করিলেই  
শুদ্ধ হইবে, অকৃত চূড়বালকের মৃত্যু হইলে  
অর্থাৎ দুই বৎসরে একাহ অশৌচ জানিবে  
অনুপনীত বালকের মৃত্যু হইলে ছয় বৎসর  
তিনমাস পর্য্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে।  
অবিবাহিতা কস্তার মৃত্যু হইলে, পিতৃকুলের  
পিতৃ সপ্তাহের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, এবং  
অসংস্কৃত শূদ্রের মৃত্যু হইলে সপ্তাহবর্গের

ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, ষোড়শ বৎসরের পর  
বিবাহ না হইলেও শূদ্র জাতির মৃত্যু হইলে  
সপ্তাহবর্গের একমাস অশৌচ হইবে জানিবে,  
এ বিষয়ে বিচার কর্তব্য নহে। যে কস্তার বিবাহ  
না হইয়া পিতার গৃহে ঋতুমতী হয়, তাহার  
মৃত্যু হইলে, তাহার মরণশৌচ বোন কালেও  
শাস্তি হইবে না অর্থাৎ অবিবাহিত কস্তার  
রজোদর্শন অত্যন্ত নিষিদ্ধ জানিবে। যদ্যপি  
কোন উত্তমবর্ণাঙ্গী হীনবর্ণ দ্বারা গর্ত্তোৎ  
পাদন করাইয়া সন্তান প্রসব করে, তাহার ঐ  
সন্তান প্রসব, এবং ঐ সন্তানের মৃত্যুজন্ত  
অশৌচ ঐ নারীর কোন কালেই নিবৃত্তি হয়  
না অর্থাৎ হীনবর্ণ দ্বারা উত্তমবর্ণার সন্তানোৎ,  
পাদন অত্যন্ত নিষিদ্ধ। দুইটি সমান অশৌচ  
হইলে প্রথম যে অশৌচ হইবে, তাহার দ্বারা  
দ্বিতীয় অশৌচ নিবৃত্তি হইবে, অসমান দুইটি  
অশৌচ হইলে, প্রথম জাত লঘু অশৌচ দ্বিতীয়  
জাত গুরু অশৌচ প্রবল হইয়া লঘু অশৌচ  
বুদ্ধি পাইবে, যম ঋষির এইরূপ বাক্য জানিবে।  
বিদেশ গমন করিয়া যদ্যপি জাতির মরণ  
কিন্তু জনন অশৌচ হইলে শ্রবণের পর দশ  
দিনের যে কয়দিন অবশিষ্ট থাকিবে, সে  
কয়দিন মাত্র অশৌচ ভোগ করিবে, দশরাত্র  
অতীত হইলে পর, শ্রবণ করিয়া তিন দিবস  
মাত্র অশৌচ হইবে, সংবৎসর অতীত হইয়া  
শ্রবণ করিলে পর কেবল স্নান করিলেই শুচি  
হইবে, ইহা মরণ অশৌচ বিষয় জানিবে,  
(জননশৌচ দশরাত্র অতীত হইয়া শ্রবণ  
করিলে পর পুনর্কর অশৌচ হয় না) নিজ  
ঔরসজাত ভিন্ন যে পুত্র অথবা সংসর্গিনী যে  
ভার্য্যা, এবং পরের পূর্কবিবাহিত যে ভার্য্যা,  
ইহাদিগের মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে,  
মাতামহ মরণে, অচার্য্য মরণে এবং দস্ত কস্তা  
যদ্যপি পিতৃ গৃহে মরে, তাহাতে দৌহিত্র শিষ্য  
এবং পিতা মাতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে,  
রাজার মরণে, নিজ গৃহে দৌহিত্র জন্মাইলে,  
আচার্য্যের পত্নী কিন্না পুত্র মরণে একরাত্রী  
অশৌচ হইবে। মাতুল মরণে, পক্ষী অশৌচ  
হইবে, শিষ্য, পুরোহিত, বান্ধব, ব্রহ্মচর্য্য পূর্কক  
বেদশাস্ত্রের সহাধ্যায়ী এবং সাজবেদ অধ্যায়ী  
ছাত্র ইহাদিগের একরাত্র অশৌচ হইবে,

শূদ্র প্রভৃতি সপিও চতুর্দশের জনন মরণে  
 ব্রাহ্মণের বধাক্রমে এক দিন, তিন দিন, ছয়  
 দিন এবং পূর্ণ অর্থাৎ দশ দিন অশৌচ স্বত  
 হইয়াছে। ক্ষত্রিয় সপিও হইলে, ব্রাহ্মণের  
 ছয় দিনে শুদ্ধি, অশ্রু বর্ণের ষাট দিনে  
 শুদ্ধি। সপিও ব্রাহ্মণের জনন মরণে সকল  
 বর্ণের দশ রাত্রেই শুদ্ধি হইবে;—ভগবান  
 যম এই কথা বলেন। উচ্চস্থান হইতে  
 পতন, অগ্নি প্রবেশ বা জল প্রবেশ করিয়া  
 মৃত্যুমুখে নিপতিত অথবা ইচ্ছাপূর্বক শস্ত্রা-  
 খাতে বা বিদ্রাব্যপাতে নিহত আত্মঘাতী ও  
 পতিতগণের মরণে অশৌচ হইবে না। যতি,  
 ব্রতী, ব্রহ্মচারী, শূপকার, দীক্ষিত এবং রাজার  
 আজ্ঞাকারী ব্যক্তিগণের অশৌচ হইবে না।  
 যে ব্রহ্মচারী পরাশৌচে ভোজন করে, সেও  
 অশৌচ হইবে; যথার্থ অশৌচ ব্যক্তির শুদ্ধি  
 হইলে, তাহারও শুদ্ধি হইবে;—ইহা পণ্ডিত  
 গণের মত। মনুষ্য পরাশৌচে ভোজন করিলে  
 কৃমি যোনিতে উৎপন্ন হয়। যাহার অন্ন  
 ভোজন করিয়া মরণ হয়, তাহার যে জাতি, পর  
 জন্মে সেই জাতি লাভ হয়। দান, প্রতিগ্রহ,  
 হোম, স্বাধ্যায় এবং প্রেতের পিণ্ডদান ব্যতীত  
 পিতৃলোকের কার্যো অশৌচে নিষিদ্ধ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষোড়শ অধ্যায় ।

সকল মৃগায় পাত্র অশৌচ হইলে, পুনর্বার পাক  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে, মল, মূত্র, বিষ্ঠা, শ্ৰীবন,  
 পুয় এবং রক্ত এ সকল দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইলে  
 পুনর্বার পাক দ্বারা শুদ্ধ হইবে না, তাহাতে  
 মৃগায় পাত্র পরিত্যাগ করিতে হইবে, মলমূত্রাদি  
 দ্বারা যদি তাহা পাত্র, সূবর্ণ পাত্র, রৌপ্যময়  
 পাত্র, স্পৃষ্ট হয় পুনর্বার গঠিত করিলে পর,  
 শুদ্ধ হইবে, মূল মূত্রাদি ভিন্ন অন্যরূপ অস্পৃষ্ট  
 সম্পর্ক হইলে কেবল জল দ্বারা ধৌত করিলেই  
 শুদ্ধ হইবে, তাম্রপাত্র, সীসময়পাত্র এবং  
 রত্নময়পাত্র অশৌচ স্পর্শ হইলে অন্নরস  
 সংযুক্ত জলদ্বারা শুদ্ধ হইবে। কাংশুপাত্র  
 এবং লৌহপাত্র অশৌচ হইলে, কারযোগ

করিলে শুদ্ধ হইবে, মুক্তা, মণি এবং প্রবাল  
 অশৌচ হইলে প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে।  
 শঙ্খের পাত্র এবং প্রস্তরের পাত্র, শাক, মূল,  
 ফল এবং বিদল সমূহ অশৌচ হইলে প্রক্ষালন  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যজ্ঞীয় পাত্র সমূহ  
 অশৌচ হইলে যজ্ঞকার্য্য সময়ে মার্জন করিলে  
 শুদ্ধ হইবে, কেশ দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে উষ্ণ জল  
 দ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে। শয্যা,  
 আসন এবং হুট, গৃহ, এ সকল অশৌচ হইলে  
 সূর্য্যকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, যজ্ঞক  
 কাষ্ঠ প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। মার্জন  
 দ্বারা গৃহ শুদ্ধ হইবে, সম্যক রূপ মার্জন  
 দ্বারা ক্ষিতির শুদ্ধি হইবে, তোর দ্বারা  
 বস্ত্রের শুদ্ধি হইবে, প্রোক্ষণ দ্বারা রাশীকৃত  
 ধান্যাদির শুদ্ধি নির্দিষ্ট হইয়াছে এবং একত্র  
 রাশীকৃত দ্রব্য সমূহের প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি  
 হইবে। তক্ষণ দ্বারা কাষ্ঠ শুদ্ধ হইবে।  
 শ্বেতশর্ষপ সমূহের কম্পন দ্বারা (ঝাড়া) শুদ্ধি  
 হইবে, শৃঙ্গময় এবং দস্তময় দ্রব্য গোপুচ্ছ  
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ফলদ্বারা নিশ্চিত পাত্র, শৃঙ্গ-  
 বিশিষ্ট জন্তুগণের অস্থি, খদির প্রভৃতি নির্ঘাস-  
 সমূহ, ইক্ষুগুড়, লবণ, কুসুমপুষ্প, মেঘাদির  
 লোম, এবং কার্পাসতুলা, এসকল বস্তু প্রোক্ষণ  
 করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা যমঋষি কর্তৃক কথিত  
 হইয়াছে। জল অশৌচ হইলে পৃথিবীস্থ করিলে,  
 কিংবা প্রস্তরপাত্রস্থ করিলে শুদ্ধ হইবে। ছষ্টবর্ণ  
 ছষ্টগন্ধ, এবং ছষ্টরস-বর্জিত যে জল, তাহা  
 শুদ্ধ জানিবে (ছষ্ট বর্ণাদি যুক্ত জল অশৌচ  
 নদীস্থিত জল সর্বদা শুদ্ধ এবং সর্বদা তৃপ্তিজনক  
 জানিবে। বিক্রয়ার্থ বহিষ্কৃত সজ্জীকৃত দ্রব্য  
 মাত্র শুদ্ধ জানিবা, অশ্ব প্রভৃতি জন্তুগণের মুখ  
 শুদ্ধ, গো পশুর মুখ ভিন্ন সকল অঙ্গ শুদ্ধ  
 আশ্রমে (গৃহে) বিড়াল শুচি জানিবে। শয্যা  
 ভার্য্যা, পুত্র ও কন্যা, বস্ত্র, যজ্ঞোপবীত, এবং  
 কমণ্ডলু, এ সকল স্বকীয় শুচি, অশ্রু হইলে  
 অশৌচ জানিবে। ভার্য্যার মুখ রাত্রিকালে  
 শুচি, গোবৎসের মুখ দোহনকালে শুচি  
 পক্ষীগণের মুখ বৃক্ষের উপরি শুচি, এবং  
 বুকুরের মুখ শুচি জানিবে। রজস্বলানারী চতুঃ  
 দিবসে মানানন্তর স্বামী নিকট শুচি, দৈব এবং  
 পিতৃকার্য্যে পঞ্চমদিবসাবধি শুচি জানিবে

রাজপথের কর্দ্দমের জল এবং জীবনাদি দ্বারা নাভির উর্দ্ধভাগে স্পর্শ হইলে, উৎকর্ণাৎ ঘান করিলে শুদ্ধ হইবে। প্রস্রাব এবং পুরীষত্যাগ করিয়া লেপ এবং গন্ধ কর হইয় একরূপ মৃত্তিকা ও উচ্ছৃত জল দ্বারা শুষ্ক, হস্ত এবং পদ স্নোত করিবে। প্রস্রাব ত্যাগ করিলে পর লিঙ্গস্থানে দুইবার (হস্তদ্বয়ে) সপ্তবার মৃত্তিকা প্রদান করিবে, (পুরীষ ত্যাগ করিলে পর) বামহস্তে বিংশতি বার উত্তর হস্তে চতুর্দশ বার মৃত্তিকা দিবে। নখ শোধন করিয়া (হস্তদ্বয়ে) তিনবার মৃত্তিকা দিবে, শৌচকামী ব্যক্তি সর্কদা পাদদ্বয়ে তিনবার মৃত্তিকা দিবে। কথিত এই শৌচ গৃহস্থের পক্ষে জানিবে, ইহার দ্বিগুণ শৌচ ব্রাহ্মচারীর জানিবে, ইহার দ্বিগুণ অর্থাৎ চতুর্গুণ বানপ্রস্থগণের জানিবে, তাহার দ্বিগুণ যতীগণের পক্ষে জানিবে। ত্রিপর্ক পূর্ণ হইয়া বাহা দ্বারা এতৎপরিমিত মৃত্তিকাদ্বারা শৌচ কার্য করিবে।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তদশ অধ্যায়।

বনমধ্যে পর্ণকুটীর নির্মাণ করিয়া জটাধারণ পূর্বক ত্রিকালীন স্নান করতঃ পত্র, মূল এবং ফল ভোজন করিয়া অধঃশয়ন করিবে এবং স্ত্রীয় দুর্গন্ধ লোকের নিকট প্রকাশ করতঃ ভিক্ষা নিমিত্ত গ্রামে প্রবেশ করিবে, এইরূপ নিয়ম অবলম্বনপূর্বক কালযাপন করত দ্বাদশ বর্ষ গত হইলে স্তবর্ণশ্বেতী, সুরাপায়ী, ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমনশীল এবং অশ্রাণ মহাপাতককারীগণ এই ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যজ্ঞে দীক্ষিত ক্ষত্রিয় এবং যাজক বৈশ্য হত্যা করিয়া এবং আশ্রম দূষিত করিয়া এইরূপ উক্ত ব্রত করিবে। কূটসাক্য প্রদান করিয়া গচ্ছিত দ্রব্য হরণ করিয়া এবং শরণাগত ব্যক্তিকে হত্যা করিয়া, এই ব্রতই করিবে। আহিতাগ্নি হইয়া জ্বীহত্যা করিলে পর, এবং মিত্রহত্যা করিলে পর, অবিজ্ঞাত গর্ভহত্যা করিয়া এই ব্রতই করিবে। ব্রতকারী দ্বিজগণ হত্যা করিয়া উক্ত ব্রত দ্বিগুণ করিয়া করিলে পর শুদ্ধ হইবে। স্বধর্মহীন ক্ষত্রিয় হত্যা করিয়া

একপাদহীন উক্ত ব্রত করিবে, স্বধর্মবিহীন বৈশ্য হত্যা করিয়া উক্ত ব্রতের অর্দ্ধভাগ করিবে এবং জ্বীবধ করিয়া পুরুষ উক্ত ব্রতের অর্দ্ধ করিবে। শূদ্রহত্যা করিয়া এবং বহুমতী জ্বীগমন করিয়া উক্ত ব্রতের এক পাদ ব্রত করিবে। গো বধ করিয়া এবং পরদার গমন করিয়া উক্ত ব্রতের একপাদ করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি গ্রাম্য পশুসমূহ হত্যা করিয়া এক মাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে, অরণ্যচর পশু হত্যা করিয়া পঞ্চদশ দিবস পূর্বোক্ত ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ পক্ষী এবং জলচর বিলেশয় সর্প হত্যা করিয়া সপ্তরাত্রি ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। অকিশুত্ৰ জন্তুশত হত্যা করিয়া, এক সহস্র অস্থি-যুক্ত জীব হত্যা করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিতে হইবে। যে যে বর্ণের বৃষ্টিচ্ছেদ করিবে, সেই সেই বর্ণহত্যার প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অজ্ঞানবশতঃ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র এই চতুর্বর্ণের মধ্যে কোন বর্ণের ভূমিহরণ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণের অনুমতি লইয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গো, ছাগল এবং অশ্ব যে ব্যক্তি হরণ করে, সীসা কিম্বা রক্ত হরণ করে অথবা জল অপহরণ করে, এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রত করিবে। তিল, ধাতু, বস্ত্র, খড়্গ প্রভৃতি অস্ত্র এবং মৎস্য প্রভৃতি আমিষ হরণ করিয়া সমাহিত চিত্তে ছয়মাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। তণ, কাষ্ঠ, তরু, ছত্র প্রভৃতি রস, গজাদির দন্ত এবং ঘৃত অপহরণ করিয়া একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। লবন, গুড়, মূল দ্রব্য এবং পুষ্প হরণ করিয়া সমাহিত হইয়া অর্দ্ধমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। গোহ, পিত্তল, কার্পাসাদি স্ত্র এবং চর্ম অপহরণ করিয়া সমাহিতচিত্তে একরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। পলাশ, লগুন, মদা, করক, মনুষ্যের বিষ্ঠা প্রভৃতি মল, মনুষ্যের নাংস, গ্রাম্যশুকর, গর্ভভ, গোখিকা, হস্তী, উষ্ট্র, কুকুর প্রভৃতি সকল পক্ষনথ জন্তু, নাংসভুক ব্যাঘ্র প্রভৃতি জন্তু এবং গ্রামচর কুকুট এ সকল ভক্ষণ করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। স্বর্ণগোধিকা, কচ্ছপ, শল্লকী, খড়্গী এবং

শশক প্রভৃতি পঞ্চপ্রকার পঞ্চনখ জন্তু ভক্ষণ করা বাইতে পারে; কিন্তু এ সকল জন্তু হত্যা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। হংস, মদগুরক, কাক, কাকোণ, খঞ্জন, মংস্ত্রুক্ মংস্ত্র, বলাকা (বকশ্রেণী) উরু, সারিকা, চক্রবাক, প্লব এবং কোক, এ সকল পক্ষী, ভেক এবং সর্প ইহাদিগের মাংস ভক্ষণ করিয়া একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে, এ বিষয়ে বিচার কর্তব্য নহে। যাজীব, সিংহ-তুণ্ড, এবং শকুনি এ সকল হত্যা করিয়া পূর্বোক্ত ব্রত করিবে, মংস্ত্র-সমূহের মধ্যে পাণ্ডিন মংস্ত্র এবং বোহিত মংস্ত্র এই দুইজাতীয় ভক্ষণীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। জগচর কিম্বা জলজাত মুখপাদ, স্তবিকির, রক্তপাদ এবং জালপাদ, ইহাদিগের হত্যা করিয়া সপ্তদিবস ব্রত করিবে। তিত্তিরি, ময়ূর, লাবক, কপীশ্বর, বাক্ষীণস এবং বর্তক এ কয়টি পক্ষী ভক্ষণীয় ইহা যম ঋষি বলিয়াছেন। উভয় দস্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া একমাস ব্রত করিবে, একশফ কিম্বা একদস্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া ঈর্দ্ধমাস ব্রত করিবে। স্নয়ং মৃত্যু প্রাপ্ত কিংবা বৃথামাংস, মহিষ মাংস, ঘোটকের মাংস, মৃতবৎসা গাভীর ও মহিষীর দুগ্ধ, সন্ধিনী গাভীর অপবিত্র দুগ্ধভক্ষণ করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে। যে সকল জন্তুর দুগ্ধ অভক্ষণীয় সেই ক্ষীরদ্বারা নির্মিত যে সকল দ্রব্য তাহা ভক্ষণ করিয়া সপ্তরাত্র ব্রত করিবে, লোহিতবর্ণ বৃকের রস ব্রণের কারণীভূত যে দ্রব্য, কেবল অন্ন, পর্যুষিতান্ন, গুড়পক দ্রব্য ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রতী হইবে। দধি ব্যতীত গুড় বস্ত, দারুসঙ্কৃত রস, গুড়যুক্ত নিন্দনীয় তক্র, যব গোধূমজ বস্ত পয়োবিকার রাজবাহকুল্য ও তৈক্ষ্য ব্যতীত সকল পর্যুষিত দ্রব্য পক সজীব মাংস এতৎসমস্ত ষড়পূর্বক পরিত্যাগ্য; জ্ঞানপূর্বক ভোজন করিলে সংবৎসর ব্রত করিবে। শূদ্রের অন্ন, রক্তভূমীতে অবতীর্ণ নটের অন্ন, কায়া গারে আবদ্ধ চৌরের অন্ন, অবীরা স্ত্রীর অন্ন, কর্ণকারের অন্ন, বেণ জাতির অন্ন, কিন জাতির অন্ন, পতিতের অন্ন, স্বর্ণকারের অন্ন, স্ত্রীধারের অন্ন, বার্কু ষিকের অন্ন, কৃপণের অন্ন,

নৃশংসের অন্ন, বেণ্ডার অন্ন, বৃর্কের অন্ন দলবন্ধের অন্ন, ভূমিপালের অন্ন, অস্ত্রজীবির অন্ন, সৌনপের অন্ন এবং স্মৃতিকার অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ একমাস ব্রত করিবে। নিরস্তুর শূদ্রজাতির অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ ছয়মাস ব্রত করিবে। বৈশ্য ও অপরিচিত স্ত্রীগণের অন্ন ভোজন করিলে একমাস ব্রত (ত্রৈমাসিক ব্রত তুল্যব্রত) করিবে, ক্ষত্রিয়ের ভোজনে দুই মাস ও ঋষিচিত্ত ব্রাহ্মণের অন্নভোজনে এক মাস ব্রত করিবে। মদ্যেব পাত্রস্থিত জল পান করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে। শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক মাস ব্রত করিবে, বৈশ্যের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়ের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া সপ্ত দিন ব্রত করিবে এবং ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক দিন ব্রত করিবে। অশ্রদ্ধাপূর্বক দত্ত ভোজন করিয়া বিদ্বান্ ব্যক্তি একমাস ব্রত করিবে। পরিবেত্তা পরিবেত্তি, যে কন্যাকে বিবাহ করিয়া পরিবেত্তা হইতে হয়, ঐ কন্যাপরিবেত্তাকে যে ব্যক্তি কন্যা দান করে এবং পরিবেত্তাকে কন্যা দান করিতে মন্ত্রবল্লা পুরোহিত, এই পঞ্চজনেই এক বৎসর ব্রত করিবে। কুকুরের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক মাস ব্রত করিবে। কেশ এবং কীটাদি দ্বারা দূষিত অন্ন কিম্বা মুষিক, নকুল, মক্ষিকা এবং মশক দ্বারা দূষিত অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রত করিবে, বৃথা কৃশর অর্থাৎ আত্মোদরপূরণার্থ পক লড্ডুক, সংঘাব(ঘাউ)পায়স, পিষ্টক এবং শকুলী ভোজন করিয়া সমাহিত চিত্তে ত্রিরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। নীলবৃক্ষ দ্বারা ক্ষতপ্রাপ্ত, কুকুর কর্তৃক দংশিত বা অসতী স্ত্রীকৃত দংশন দ্বারা জাতক্ষত বিপ্র ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। অগ্নিতে চরণ প্রতপ্ত করিলে ও মন্দবস্ত নিষ্কিপ্ত করিলে, কুশদ্বারা চরণ মার্জন করিয়া এক দিবস ব্রত করিবে। পৃষ্ঠ দেখিয়া প্রাণরক্ষার্থ পরাশুখ শক্র হনন করিয়া ক্ষত্রিয় এক বৎসর ব্রত করিবে, অশ্বখবৃক্ষ ছেদন করিলে পর, এক বৎসর ব্রত করিবে। দিবাতাগে মৈথুন করিয়া দুই জলে স্নান করিয়া এবং নখা পরস্ত্রীকে দর্শন করিয়া একদিন ব্রত করিবে। অগ্নিতে কিম্বা

জলে অণুচি দ্রব্য নিঃক্ষেপ করিলে বা গুরুজনের প্রতি ক্রুদ্ধ হইলে একমাস ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ বিশেষরূপে অবিন্দিত হইয়া জলপান করিলে কিম্বা বাম হস্ত দ্বারা জল পান করিলে ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। এক পংক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে যে ব্যক্তি ন্যূনাধিকভাবে পরিবেশন করে, সে, এক পক্ষ ব্রহ্মহত্যার ব্রত করিবে। বণিকগণ ওজন বাড়ি ন্যূনাধিকভাবে ধারণ করিলে অথবা যে কোন ব্যক্তি সুরাপাত্রে বা লবণপাত্রে দুগ্ধপান করিলে ব্রত করিবে। হস্তে করিয়া জল পান করিলে বা তিল বিক্রয় করিলেও ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণকে অপমানসূচক হকার করিলে কিম্বা গুরুতর ব্যক্তির প্রতি "তুমি" শব্দ প্রয়োগ করিলে পবিত্র ও সুসমাহিত ভাবে এক দিন ব্রত করিবে। মৃত ব্যক্তির পিণ্ড দান করিলে পর, উত্তরাধিকারী তাহার ধনে অধিকারী হইবে। যে বর্ণের যে ব্রত কথিত আছে, পবিত্র ভাবে তাহার পক্ষে সেই ব্রতই কর্তব্য। পাপ করিয়া তাহা গোপন করিবে না, গোপন করিলে পাপের বৃদ্ধি হয়, বিচক্ষণ ব্যক্তি পাপ করিয়া সভার অনুমত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রাহ্মণ স্বাপদ-সঙ্কুল বহুতর কীরাত মগ পরিপূর্ণ বনে অবস্থান করিয়া অথবা "অণু কোন প্রাণ-সংশয় স্থানে থাকিয়া ব্রত করিবে না। বাঁচিয়া থাকিলে কষ্টজনক ব্রত এবং দান দ্বারা সকল পাপ বিনষ্ট হয়, শরীর ধর্মের মূল, তাহা যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে, পর্ত্ত হইতে জলের গ্ৰায় শরীরপাতে বর্ষ পতিত হয়। সমস্ত শাস্ত্র আলোচনা করিয়া ব্রাহ্মণ-গণের সহিত ঐকমত্যে দ্বিজ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে। স্বেচ্ছাপূর্বক কদাচ তাহা দিবে না।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

## অষ্টাদশ অধ্যায়।

প্রতিদিন তিনবার স্নান করিয়া অবমর্ষণ করিবে। সায়ংকালে নদীতে অবগাহন করিকে তিনবার ভোজন করিবে না। সর্বদা বীরামনে থাকিবে, পয়স্বিনী গোদান করিবে ইহার নাম অবমর্ষণ, এতদ্বারা সকল পাপ নষ্ট হয়। প্রাজ্ঞাপত্য ব্রত করিতে হইলে, তিন দিন নক্ত ভোজন, তিন দিন এক ভুক্ত, তিনদিন অঘাচিত ভোজন এবং তিন দিন উপবাস করিতে হইবে। তিন দিন উষ্ণ জলপান, তিন দিন উষ্ণ ঘৃত পান, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধ পান ও তিন দিন বায়ু ভক্ষণ এই ব্রতের নাম তপ্তকচ্ছ। দ্বাদশ দিন উপবাসে পরাক ব্রত। বিধি পূর্বক জল-সিদ্ধ সজল শব্দ এক মাস যত্নসহকারে ভোজন করিবে ইহার নাম বাকগকচ্ছ। এক মাস বিঘ, আমলক এবং শুদ্ধ কপিথ ভোজন—জগতে অতিকচ্ছ নামে বিদিত। গোমূত্র, গোময়, ক্ষীর, দধি, গব্য ঘৃত ও কুশজল পান করিয়া থাকিয়া তৎপর দিন উপবাস ইহার নাম সাস্তপন ব্রত। সকল কার্য প্রত্যেকটী তিনবার করিয়া করিলে মহাসাস্তপন। একপক্ষ কাল এক দিন উপবাস ও একদিন শব্দ ভোজনের নাম তুলাপুরুষব্রত। প্রত্যহ গোময়াদারী হইয়া সমাহিতভাবে এক মাস বার্ষিক ব্রত করিবে। তাহাতে সকল পাপ বিনষ্ট হয়। চন্দ্রকলা বৃদ্ধি অনুসারে গ্রাস বৃদ্ধি করিয়া ও চন্দ্রকলার দ্বারা অনুসারে গ্রাস কমাইয়া আহার করিবে এই ব্রতের নাম চান্দ্রায়ণ। মন্ত্রজ্ঞ ব্যক্তি যথাশক্তি জপ ও ছোম করিবে। পাপাত্মাণের পাপ হইতে নিস্তারের এই উপায় বিমলাত্মা সুধী গণ কর্তৃক বিজ্ঞেয়। পবিত্র ও সুবুদ্ধি যে ব্যক্তি শাস্ত্র-কথিত এই শাস্ত্র অধ্যয়ন করে সে, সর্ব-পাপ মুক্ত হইয়া স্বর্গলোকে আদৃত হয়।

শাস্ত্র-সংহিতা সমাপ্ত।

# নিখিত-সংহিতা ।

ব্রাহ্মণগণ যজ্ঞপূর্বক অগ্নিহোত্রাদি কৰ্ম এবং পুষ্করিণ্যাदि খাত কৰিবে, অগ্নিহোত্রাদি দ্বারা স্বৰ্গ লাভ হয় এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি খাত কৰিলে মুক্তি লাভ হয়। এক দিবসও পৃথিবীতে জল থাকে এইরূপ জলাশয়ও যত্নসহকারে কৰিবে, যে জলাশয়ের জল পান কৰিয়া গোসকল তৃষ্ণাশূন্য হয়, ঐ জলাশয়-খাতকর্তার সপ্তকুল উদ্ধার প্রাপ্ত হয়। ভূমি দান কৰিলে যে লোক প্রাপ্ত হয় এবং গোদান কৰিলে যে লোক প্রাপ্ত হয়, কথিত হইয়াছে বৃক্ষশ্রেণী রোপণ কৰিয়া মনুষ্যাগণ সেই সেই লোক পাইয়া থাকে। দীর্ঘিকা, কূপ, পদ্মাকর পুষ্করিণী এবং দেবমন্দিরসমূহ বিনষ্ট হইলে যে ব্যক্তি পুনরুদ্ধার করে, সে ব্যক্তি আদি নিৰ্ম্মাণকর্তার ফলভাগী হয়। নিত্যহোম, তপস্যা, সত্যবাক্য-প্রয়োগ, বেদোক্ত বিধি-পালন অতিথি সেবা এবং বলিবৈশ্ব প্রভৃতি কার্যের নাম ইষ্ট (ঋষিগণ ইষ্ট শব্দে এই সকল কার্য অভিহিত করেন)। অগ্নিহোত্রাদি যে সকল কার্য ইষ্ট শব্দে অভিহিত হইয়াছে এবং পুষ্করিণী খাতাদি যে সকল কার্য পূৰ্ত্তশব্দে অভিহিত হইয়াছে এই উভয় কার্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন বর্ণের সমান অধিকার আছে, শূদ্রগণ পূৰ্ত্ত অর্থাৎ পুষ্করিণীখাতাদি কার্যে অধিকারী হইবে; কিন্তু শূদ্রগণ বেদোক্ত যাগযজ্ঞাদি ইষ্ট নামক কার্যে অধিকারী হইবে না। মনুষ্যের অস্থি যাবৎ কাল পর্য্যন্ত গঙ্গাজল-মধ্যে অবস্থিতি কৰিবে, তাবৎ সংস্র বৎসর সেই মনুষ্য স্বৰ্গবাস কৰিবে। দেবগণের এবং পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি জলমধ্যে নিঃক্ষেপ কৰিবে; অর্থাৎ

দেবতর্পণ এবং পিতৃতর্পণ নিমিত্ত জল, জল-রাশি মধ্যে নিঃক্ষেপ কৰিবে, যে সকল বালক সংস্কৃত না হইয়া মরিয়াছে, তাহাদিগের উদ্দেশে জলাঞ্জলি স্থলভাগে নিঃক্ষেপ কৰিবে। (মরণ দিবস হইতে) একাদশ দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে প্রেতের উদ্দেশে পুত্র প্রভৃতি অধিকারীগণ যদি বৃষ উৎসর্গ করে,—ঐ প্রেত প্রেতলোক হইতে মুক্ত হইয়া পিতৃলোকে গমন করে। মনুষ্যাগণ বহু পুত্রের কামনা কৰিবে, যদিপি বহু পুত্রের মধ্যে একজনও গয়াধামে গমন করে, কিংবা কেহ যদিপি অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, অথবা কেহ যদিপি নীল বৃষউৎসর্গ করে। কোন মনুষ্য যদি কাশীধামে বাস কৰিয়া উহা ত্যাগপূর্বক স্থানান্তরে নিষ্ক্রান্ত হয় অর্থাৎ স্থানান্তরে বাস করে, ভূত-গণ পরস্পরে করতালী দিয়া তাহার প্রতি উপহাস করে। গয়াশিবে বে সকল ব্যক্তির নামোল্লেখ কৰিয়া পিণ্ড দান করে, ঐ সকল ব্যক্তির মধ্যে যে ব্যক্তি নরকস্থ থাকে, সে স্বর্গে গমন করে, এবং যে ব্যক্তি স্বৰ্গস্থ থাকে সে ব্যক্তি মুক্তি প্রাপ্ত হয়। আত্মীয় ব্যক্তি হউক, কিংবা পর হউক, যাহার নামোল্লেখ কৰিয়া গয়াধামে যেখানে সেখানে পিণ্ড দান করে, সে ব্যক্তি সনাতন ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়। (নীলবৃষের পারিভাষিক নাম) যে বৃষ রক্তবর্ণ ও যাহার খুর শ্বেতবর্ণ, এবং যাহার লাম্বুল ও শৃঙ্গ ও শ্বেতবর্ণ, (ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ মুনিগণ) এতাদৃশ বৃষকে নীল বৃষ বলিয়াছেন। অশৌচান্ত দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে কর্তব্য আদ্য একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ ও দ্বাদশ মাসে কর্তব্য দ্বাদশ মাসিক শ্রাদ্ধ, প্রথম ষাণ্মাসিক, ও দ্বিতীয়

বাঋণিক শ্রাদ্ধ এবং আকিক শ্রাদ্ধ অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণ এই ষোড়শ শ্রাদ্ধ (প্রৈতগণের হিত নিমিত্ত কর্তব্য)। প্রৈতের উদ্দেশে আদ্য-শ্রাদ্ধ প্রভৃতি এই সকল একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিলে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ শত সহস্র করিলেও তাহার প্রৈতত্ব নষ্ট হয় না। সপিণ্ডীকরণের পর, বৎসর বৎসর বিজগণ মাতা এবং পিতার মৃত তিথিতে এবং ভ্রাতৃগণ একানবর্তী থাকিলেও পৃথক পৃথক হইয়া একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে। বর্ষে বর্ষে মাতা এবং পিতার তৃপ্তির নিমিত্ত, বিস্তৃতরূপে দেবপক্ষ-বিহীন একোদ্দিষ্ট বিধান শ্রাদ্ধ করিবে ঐ শ্রাদ্ধে একটি মাত্র পিণ্ড-দান কর্তব্য সংক্রান্তিদিবসে, সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য চন্দ্র এবং সূর্য্যগ্রহণে চতুর্দশী প্রভৃতি পর্কতিধিনমূহে, মহালয়া অমবস্থাতে তিন পিণ্ডদান করিবে অর্থাৎ পার্কণ শ্রাদ্ধ করিবে এবং মৃততিথিতে একমাত্র পিণ্ড দিবে। যে ব্যক্তি পিতা এবং মাতার (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ-দিবসে) একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিয়া পার্কণশ্রাদ্ধ করে, তাহার পার্কণশ্রাদ্ধ করা বিফল হয়; এবং সে ব্যক্তি পিতৃহত্যার পাপী হয়। যে ব্যক্তির অমাবস্থাতে অথবা পিতৃপক্ষেতে মৃত্যু হয়, সে ব্যক্তির সপিণ্ডীকরণের পর, সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ ত্রৈপৌরুষিক পার্কণবিধান করিতে হইবে। পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ,—এই তিন পুরুষের তিনটীমাত্র পিণ্ড দিবে। ইহাতে মাতামহ পক্ষ নাই। ত্রিদণ্ডগ্রহণ করিয়া তাহার মৃত্যু হয়, তাহার প্রৈতত্ব প্রাপ্তি হয় না। তাহার পুত্রাদির কর্তব্য একাদশাদি দিবস শ্রাদ্ধ পার্কণবিধি দ্বারা কর্তব্য। যে ব্যক্তির সংবৎসর পূর্ণ না হইলেও (বৃদ্ধাদি উপলক্ষ করিয়া অপকর্ষ সপিণ্ডীকরণ করা হয়) বিজগণ তাহার সংবৎসর পূর্ণ হওয়ার দিন পর্য্যন্ত প্রত্যহ উদককুম্ভ দান করিবে, (ইহা সাগ্নিকদিগের কর্তব্য নিরগ্নির পক্ষে নহে।) স্ত্রীলোকের মৃততিথিতে সপিণ্ডীকরণ অর্থাৎ পিণ্ডমিল্লীকরণ একমাত্র পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, যদ্যপি স্ত্রীলোকের স্বামী বর্তমান থাকে, ঐরূপ পিতামহীপিণ্ডের মিশ্রিত করিবে, পিতামহী বর্তমান থাকিলে তাহার স্ত্রীক অর্থাৎ প্রপিতামহীর পিণ্ডের সহিত

মিশ্রিত করিবে। বিবাহ নির্বাহ হইলে, চতুর্থ হোমানন্তর চতুর্থ দিবসীর রাত্রিতে স্ত্রীলোক স্বামীর গোত্র, পিণ্ড এবং জননমরণাশৌচ বিষয়ে একত্ব প্রাপ্ত হয়। স্ত্রীলোক বিবাহান্ত-সপ্তপদী গমনের পর, পিতৃগোত্র ত্যাগ করিয়া স্বামীগোত্রভাগিনী হয়, স্বামীগোত্র-ভাগিনী হইয়া মৃত স্ত্রীলোকের স্বর্গকামনার কর্তব্য দান, শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ প্রভৃতি সমস্ত কার্য স্বামীগোত্র উল্লেখপূর্ব্বক করিতে হইবে। মন্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ যদি শরীরজ পংক্তিদূষণ দোষ দ্বারা যুক্ত হ'ন; তথাপি যম তাহাকে দোষ-শূন্য বলেন এবং তাহাকে পংক্তি পবিত্র কারকও বলেন। পার্কণ শ্রাদ্ধে অগ্নী করণাবশিষ্ট অন্ন পিতাদি বটুপাত্রে বিভাগ করিয়া দিবে; কিন্তু তাহা দৈবপাত্রে দিবে না; অনগ্নিক ব্রাহ্মণও যখন পার্কণ শ্রাদ্ধ করিবে, সে ব্যক্তিপিতৃপক্ষ এবং মাতামহপক্ষ এই উভয়পক্ষ অবলম্বন পূর্ব্বক শ্রাদ্ধ করিবে। অপুত্রক হইয়া মৃত পুরুষ কিম্বা স্ত্রীলোকের একোদ্দিষ্ট বিধিক-শ্রাদ্ধ হইবে, পার্কণবিধিক শ্রাদ্ধ হইবে না; কিন্তু পুরুষের সপিণ্ডীকরণদিবসে পার্কণশ্রাদ্ধ হইতে পারিবে। যে মাসের যে তিথিতে বিজগণের মৃত্যু হইবে, সেই মাসের সেই তিথিতে দান শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ করিতে হইবে। মলমাস উপস্থিত হইলে চান্দ্রমাস দুইটি হয়, তাহার মধ্যে প্রথমটি মল, দ্বিতীয়টি শুদ্ধমাস ঐ মাসদ্বয়ে তাহার জন্মতিথিকৃত্য পড়িবে, তাহার জন্মতিথি কৃত্য এবং আভিষেকাদি কার্য অধিমাसे মলমাसे অর্থাৎ কর্তব্য নহে, সংবৎসরের পূর্ব্ব কর্তব্য আদ্য শ্রাদ্ধাদি মলমাसेই কর্তব্য মল মাস সকল কার্যেই পরিত্যাজ্য। সেই মাসের অন্য ভাগে (শুদ্ধ ভাগে) সেই তিথিতে কার্য করিবে। নিত্য শালাগ্নি অথবা লৌকিকাগ্নিতে অন্ন পাক করিবে। যাহাতে অন্ন পাক করিবে তাহাতেই হোম করা বিধি। নিত্য নিরলসভাবে লৌকিক বা বৈদিক অগ্নিতে হোম করিবে। বৈদিক হোম করিলে স্বর্গলাভ হয়, লৌকিক অগ্নিতে হোম করিলে পাপ নাশ হয়। নিরাগ্নি ব্যক্তি ব্যাক্তিপূর্ব্বক শাকল মন্ত্রদ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিয়া ভূতগণকে অন্নভাগ করিয়া দিয়া স্বয়ং

ভোজন করিবে। যাবৎ ব্রাহ্মণ বিদায় না হয় ততক্ষণ উচ্ছিষ্ট করিবে না অনন্তর গৃহবলি করিবে। ইহা ব্যবস্থিত ধর্ম। (কুশ প্রভৃতি ছয় প্রকার) দর্ভ, কৃষ্ণসারচর্ম, মনসমূহ, এবং ব্রাহ্মণগণ এ সকল অপবিত্র হয় না, এ নিমিত্ত এ কার্যে নিয়োগ করিয়া, পুনর্বার কার্যান্তরে নিয়োগ করিতে পারিবে। কুশহস্ত হইয়া দ্বিজগণ সর্বদা জল আদি পান এবং আচমন করিবে, ভোজন করিলে ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট হইবে না; ইহা শাস্ত্রের বিধি জানিবে। জল আদি পান, আচমন, পিতৃ তর্পণ, এবং দেবপূজা আদি বৈদিককার্য্য কুশ হস্ত হইয়া করিতে হইবে, কিন্তু ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট দোষ প্রাপ্ত হয় না, যেক্ষণ হস্ত প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হয়, সেইরূপ কুশও ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে। বামহস্তে কুশ ধারণ করিয়া দক্ষিণ হস্তদ্বারা আচমন করিবে, যে মূঢ়গণ বামহস্তে কুশ ধারণ না করিয়া আচমন করে, তাহাদিগের রুধির দ্বারা ঐ আচমন করা হয়। নীবিমধ্যে (বস্ত্রের বন্ধন “নীবি”) অবস্থিত যে সকল দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীতমধ্যে অবস্থিত যে সকল দর্ভ, ঐ সকল দর্ভ অপবিত্র হয় না, যেক্ষণ শরীর অপবিত্র হয় না, প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ হয়, তদ্রূপ কুশপ্রভৃতি দর্ভ শুদ্ধ (ত্যাগ্য নহে)। যে সকল দর্ভে পিণ্ড সংসর্গ হইয়াছে, ও যাহার দ্বারা পিতৃতর্পণ করা হইয়াছে, এবং যে সকল দর্ভে প্রস্রাব, পুরীষ এবং উচ্ছিষ্ট সংস্পর্ক হইয়াছে সে সমস্ত দর্ভ ত্যাগ করিতে হইবে। দৈবপূর্ব শ্রাদ্ধ, (পার্বণ শ্রাদ্ধ) অদৈবশ্রাদ্ধ অর্থাৎ একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ, পিতৃ-লোকের তৃপ্তি নিমিত্ত যে শ্রাদ্ধ করিবে, তাহাতে ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে। বৃদ্ধি কার্যের নিমিত্ত যে আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিতে হয়, প্রথমে মাতৃপক্ষ দ্বিতীয় পিতৃপক্ষ এবং তৃতীয় মাতামহপক্ষ, এই তিন পক্ষ অবলম্বনপূর্বক ঐ বৃদ্ধি শ্রাদ্ধ করিবে, আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে সামবেদী ব্রাহ্মণের মাতৃপক্ষ নাই। ক্রতু এবং দক্ষ, এই দুইটি বসু এবং সত্য এই দুইটি, কাল এবং কাম, এই দুইটি, ধুরি এবং লোচন এই দুইটি পুরুষবা এবং মাদ্রবস, এই দুইটি ইহারা যুগ্ম যুগ্ম হইয়া এক এককার্যে বিশ্ব-

দেব নামে উক্ত হইয়াছেন। সত্যন্ত বলবান্ এবং মহাভাগ্যযুক্ত বিশ্বদেবগণ আগমন করুন, যে শ্রাদ্ধে যাহারা বিহিত হইয়াছেন, তাঁহারা তদ্বিষয়ে সাবধান হউন অর্থাৎ তাঁহারা তদ্রূপ কার্যে অতীষ্ট প্রদান করুন। ঐহিক শ্রাদ্ধে ক্রতু এবং দক্ষনামক বিশ্বদেব; দেবগণোদ্দেশে যে শ্রাদ্ধ কর্তব্য, তাহাতে বসু, এবং সত্য নামক বিশ্বদেব; (এবং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধেও বসু এবং সত্যনামক বিশ্বদেব) কাল, এবং কামনামক বিশ্বদেব অগ্নিকার্য্য-বিষয়ে, অগ্নর-কার্যে ধুরি, এবং লোচননামক বিশ্বদেব, পুরুষ বা, এবং মাদ্রবস্ নামক বিশ্বদেব পার্বণ শ্রাদ্ধে নিয়োগ করিবে। যে কন্যার সহোদর কিংবা বৈমাত্রেয় ভ্রাতা নাই; এবং যে কন্যার পিতা কোন ব্যক্তি ছিল, ইহা জ্ঞাত নহে, বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তি সে কন্যার পাণিগ্রহণ করিতে না, যদিপি ঐ কন্যার পিতা উহাকে পুত্রিকা করিয়া থাকে এই আশঙ্কা হেতু। ভ্রাতৃশূন্য এই কন্যাটি অলঙ্কারযুক্ত করিয়া তোমাকে প্রদান করিতেছি; এই কন্যাতে যে পুত্র জন্মিবে ঐ পুত্রটি আমারই হইবে (এতাদৃশ কন্যার নাম পুত্রিকা কন্যা)। পুত্রিকা কন্যা-গর্ভজ পুত্র প্রথমে মাতার পিণ্ডদান করিবে, দ্বিতীয় পিণ্ড মাতার পিতাকে অর্থাৎ মাতামহকে দিবে, এবং তৃতীয় পিণ্ড পিতার পিতাকে অর্থাৎ পিতামহকে দিবে যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে মৃত্তিকার পাত্রে পিতৃলোককে ভোজন করায়, তাহা হইলে শ্রাদ্ধকর্তা পুরোহিত এবং শ্রাদ্ধে আমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ ইহারা সকলেই নরকগমন করে। সেই সকল ব্রাহ্মণগণ অমুক্তা করিলে পর, অন্যপাত্রে অপ্রাপ্তি হইলে, যুগ্মপাত্রে দিতে পারিবে, যুতদ্বারা প্রোক্ষণ করিলে মৃত্তিকার পাত্র পবিত্র হয়। স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া অন্যের শ্রাদ্ধে যে ঔদরিক ভোজন করে, তাহার পিতৃগণ লুপ্তপিণ্ড এবং উদকক্রিয়া হইয়া পতিত হ'ন। যে ব্যক্তি স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া, কিংবা পরকীর শ্রাদ্ধে ভোজন করিয়া এককোণের অধিক পথ গমন করে, তাহার পিতৃগণ, সেই মাস ব্যপিয়া পাণ্ডুভোজন করে। শ্রাদ্ধ করিয়া পুনর্ভোজন, অধ্বগমন, ভান্ন, অধ্যয়ন, মৈথুন, দান, প্রতিগ্রহ, এবং হোম



আটটি কার্য ত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধ করিয়া) যে ব্যক্তি অশ্বগমন করে, (জন্মান্তরে) সে ব্যক্তি অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি পুনর্ভোজন করে, সে ব্যক্তি কাকযোনি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি কৰ্ম্ম করে, সে দাসত্ব প্রাপ্ত হয়, এবং স্ত্রীগমন করিলে শূকরযোনি প্রাপ্ত হয়। অগ্রে দশবার সাবিত্রী পাঠপূর্বক অভিমন্ত্রিত করিয়া কিঞ্চিৎ জলপান করিবে, তদনন্তর সন্ধ্যা উপাসনা করিলে পর, শ্রাদ্ধের অনন্তর নিষিদ্ধ কার্যসমূহকরণজনিত পাপ হইতে মুক্ত হইবে। আর্দ্রবাসা হইয়া, কি বস্ত্রদ্বারা জাহ্নুদ্বয় আচ্ছাদিত না করিয়া, জপ, হোম, এবং প্রতিগ্রহ করা হয়, সে সকল কার্য নিষ্ফল হয়। আদ্যশ্রাদ্ধ করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়, মাসিক শ্রাদ্ধ করিলে পরাকব্রত, ত্রিপক্ষ শ্রাদ্ধে তপ্তকচ্ছ, মাসিক শ্রাদ্ধেও তপ্তকচ্ছ, উনাক্ষিক শ্রাদ্ধে (অর্থাৎ দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক শ্রাদ্ধ) ত্রিরাত্র উপবাস, এবং সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধে একাহ উপবাস কর্তব্য, শবদাহাদি কার্য করিলে একমাস পাদ্রকচ্ছ করিতে হয়। সর্পবিষ দ্বারা হত, কিংবা শৃঙ্গী, দংষ্ট্রী, এবং সরীসৃপগণ (সর্প বৃশ্চিক প্রভৃতি) কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে এবং আত্মঘাতী হইয়া যাহারা মরিয়াছে, তাহাদিগের শ্রাদ্ধাদি ঐর্কদেহিক কার্য সমস্ত কর্তব্য নহে। সে ব্যক্তি গোকর্তৃক আহত হইয়া মরিয়াছে, উদ্বন্ধন দ্বারা প্রাণত্যাগ করিয়াছে; কিম্বা ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিহত হইয়াছে, ঐ সকল শব যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করে, সে ব্রাহ্মণ জন্মান্তরে গো, ছাগী এবং অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি অগ্নিদান করে, যে দড়ি কাটিয়া দেয়, সে ব্যক্তি তপ্তকচ্ছ ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে, এই বিধি প্রজাপতি মনু বলিয়াছেন। তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণজল মাত্র পান করিবে, দ্বিতীয় তিন দিবস উষ্ণ দুগ্ধ কিঞ্চিৎ পান করিবে, তৃতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ সূত ভক্ষণ করিবে, চতুর্থ তিন দিবস বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। ইহার নাম তপ্তকচ্ছ ব্রত। বাহার গো, ভূঁই, স্বর্ণ, স্ত্রী ও ক্ষেত্র গৃহ জ্বত হয় সে তজ্জন্ত বাহকে (হরণকারীকে) উদ্দেশ্য করিয়া প্রাণত্যাগ করবে, তাহাকেই ব্রহ্মঘাতক

বলিয়াছেন। ধর্ম্মনষ্ট করিবার জন্য উদ্যত হইয়া যে ব্যক্তি সজে যায়, তাহারা সকলেই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, তাহাদিগের মধ্যে যে ব্যক্তি একা ধর্ম্ম নষ্ট করে, সে ব্যক্তি একাই ব্রহ্মহত্যার পাপী হয়। পতিত ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে পর কিম্বা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে পর, অজ্ঞানপূর্বক হইলে অর্কমাস; জ্ঞানপূর্বক হইলে এক মাস জল পান করিবে, যোগ দ্বারা পতিতের সহিত স্পর্শদোষ হইলে স্নানমাত্র কর্তব্য এবং পতিতের সহিত উচ্ছিষ্ট স্পর্শ হইলে প্রাজাপত্য ব্রত করিতে হইবে। ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, আশী-রতির অধিক সুরণ চুরি, বিমাতৃগমন; এই চারিটী মহাপাতক নামক পাপ, ঐ এই মহাপাতকীর সংসর্গী ব্যক্তি পঞ্চম; স্নেহবশত হউক কিম্বা অর্থলোভে হউক, অথবা অজ্ঞান-বশতঃ হউক, যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তবিষয়ে অনুগ্রহ করিবে ঐ অনুগ্রহকর্তা ঐ পাপে লিপ্ত হইবে। যদি উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি কর্তৃক উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ কদাচিৎ স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ স্নান করিয়া আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদিপি কুঞ্জ, বামন, ক্রীষ, অক্ষট বাকজড় অর্থাৎ গমনাগমন বিষয়ে অশক্ত, জন্ম হইতে অন্ধ, বধির এবং বাকশক্তিরাহত হয়, তাহা হইলে পর, তাহার বিবাহ না হইয়াও কনিষ্ঠভ্রাতা যদিপি বিবাহ করে,—তাহাতে কোন দোষ হইবে না। ক্রীষ, দেশান্তরস্থ, অর্থাৎ যে দেশে গমনে পাতিত হয়, পতিত, সংশ্রাসধর্ম্ম গ্রহণ করিয়া থাকে এবং যোগ-শাস্ত্র অভ্যাস করিতে থাকে, (অর্থাৎ বিবাহ কার্যে ইচ্ছারহিত), এতাদৃশ জ্যেষ্ঠসত্ত্বে কনিষ্ঠের বিবাহে কোন দোষ হইবে না। যে ব্যক্তি কৃপ কিংবা দৌর্ভিক পূরণ করিয়া দেয়; বৃক্ষ ছেদন কিংবা পাত্ত করে, গজ কিংবা অশ্ববিক্রয় করে; তাহাকে গোবধ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। যে স্থলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা হইবে, সে স্থলে শারীরিক রোম সমস্ত ছেদন করিতে হইবে। যে স্থলে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত, সে স্থলে কেবল শাশ্র ছেদন করিবে। ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্তে শিখা-ত্যাগ করিয়া সমস্ত কেশ বপন—চারিপাদ

প্রায়শ্চিত্তে শিখার সহিত সমস্ত কেশাদি ছেদন করিতে হইবে। চাণালের জল স্পর্শ হইলে, বাহার স্নান করা উচিত, সে ব্যক্তি যদি উচ্ছিষ্ট ব্যক্তিকে স্পর্শ করে, ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তির প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদি কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল পান করিয়াই তৎক্ষণাৎ উদগার করিয়া ফেলে, তাহা হইলে ঐ দ্বিজের প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদি কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল পান করতঃ উদগার না করিয়া শরীরে জীর্ণ করে, তাহা হইলে সে দ্বিজ প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে না, তাহাকে কচ্ছ-সান্তপন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। ব্রাহ্মণ কচ্ছ-সান্তপন ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয় প্রাজাপত্য করিবে, বৈশ্য প্রাজাপত্যের অর্ক করিবে এবং শূদ্রজাতি প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে। যদি রজস্বলা স্ত্রী কুকুর, শূকর, কিংবা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে একরাত্রি উপবাসের পর, পঞ্চ গব্য ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা স্ত্রী যদি কাহাকে নাভিদেশ পর্য্যন্ত স্পর্শ করে, উহা যদি স্পৃষ্ট ব্যক্তির জ্ঞানপূর্ব্বক না হয়, তাহা হইলে স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে, নাভির উর্দ্ধদেশে স্পর্শ হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিতে হইবে। বালক যদি জন্মদিন হইতে দশদিবস মধ্যে মরিয়া যায়, তাহা হইলে সদ্যই সপিওবর্গ শুদ্ধ হইবে, অশৌচ হইবে না, তাহার তর্পণাদি কার্য্য কর্তব্য নহে। মৃত্যুশৌচ মধ্যে যদি জনন

অশৌচ হয়, ঐ মরণ অশৌচান্ত দিবসেই জনন অশৌচ নিবৃত্তি হইবে; [কিন্তু যদি জনন-শৌচ মধ্যে মরণ অশৌচ হয়, তবে ঐ জনন অশৌচ দ্বারা মরণ অশৌচ নিবৃত্তি না হইয়া, মরণশৌচ প্রবল হইবে। জাতি মরণে ষষ্ঠ পুরুষ পর্য্যন্ত এক দিন, পঞ্চম পুরুষ পর্য্যন্ত দুই দিন, চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত সাত দিন, তৃতীয় পুরুষ পর্য্যন্ত দশ দিন অশৌচ হইবে। (এই মতটি অস্বদেশে অতি অপ্রসিদ্ধ)। বাহাদিগের অগ্নিসংযোগ নাই; অর্থাৎ বাহারা নিরগ্নি ব্রাহ্মণ, তাহাদের মরণক্ষণ হইতে অশৌচ গ্রহণ করিতে হইবে এবং বাহারা সাগ্নিক ব্রাহ্মণ, তাহাদিগের দাহক্ষণ হইতে অশৌচ গ্রাহ্য। কাঁচা মাংস, ঘৃত, মধু, ফল হইতে উৎপন্ন সেই দ্রব্য অর্থাৎ বাদামের তৈল প্রভৃতি অন্য লোকের (অশুচি) পাত্র থাকে, তাহা হইতে বর্জিত হইলেই শুদ্ধ হইবে জানিবে। মার্জনী-মুখ হইতে নির্গত ধূলি যদি স্নানের বস্ত্র কিংবা কলসীর জলে, অথবা নূতন জলমধ্যে সংলগ্ন হয়, তাহা হইলে, তদ্বিবসীর পুণ্য বিনষ্ট হয়। দিবসে কপিথ বৃক্ষের ছায়াতে, রাত্রিকালে দধি এবং শর্কু মধ্যে এবং সর্বদা আমলকি ফলসমূহ মধ্যে অলক্ষী বাস করে। যে যে কার্য্যে আপনাকে অমঙ্গলযুক্ত বিবেচনা হইবে, সেই সেই কার্য্যে তিন হোম, এবং এক শতবার গায়ত্রী জপ করিতে হইবে।

লিখিত-সংহিতা সমাপ্ত ।

# দক্ষ-সংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

সকল ধর্ম এবং অর্থের গাথার্থ্যবেত্তা, সকল বেদজ্ঞের শ্রেষ্ঠ এবং সকল বিদ্যার পারপ্রাপ্ত, দক্ষ নামক প্রজাপতি ছিলেন। উৎপত্তি, প্রলয়, বক্ষা এবং সংহার আপনাতে আপনি হইয়া থাকে, আশ্বত্রক্ষে লয় প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ এবং তিষ্কাশ্রমিগণের হিত-নিমিত্ত দক্ষ নামক প্রজাপতি শাস্ত্র কল্পনা করিয়াছেন। যে পর্য্যন্ত বালকের অষ্টম বৎসর বয়স না হয়, সে পর্য্যন্ত বালককে কেবল জাতিমান্ শিশুর তুল্য জানিবে; সে গর্ভস্থ বালকের তুল্য এবং ব্যক্তিমাত্র প্রভেদ আছে। এই দ্রব্য ভক্ষ্য কিম্বা অভক্ষ্য ইহা পেয়, কিম্বা অপেয়; ইহা বক্তব্য নহে, এবং ইহা মিথ্যা; যে পর্য্যন্ত উপনয়ন সংস্কার না হয়। সে পর্য্যন্ত এ সকল বিষয়ে কোন দোষ হইবে না; উপনীত হইয়া যে নিষিদ্ধ কার্য্য করে, সে পাপী হইবে, যে পর্য্যন্ত ষোড়শ বৎসর বয়সক্রম না হয়, সে পর্য্যন্ত ব্যবহার কার্য্যে অধিকারী হইবে না। যে কাল পর্য্যন্ত বেদ অধ্যয়ন করে, এবং যে কাল পর্য্যন্ত বেদোক্ত ব্রতসমূহ করে, সেই পর্য্যন্ত ব্রহ্মচারী বলা যায় তাহার পর সামবর্তন জ্ঞান করিয়া গৃহস্থাস্রমী হয়। পণ্ডিতগণ শাস্ত্রে অনেক প্রকার ব্রহ্মচারী বলিয়াছেন, প্রথম উপকূর্কানক, দ্বিতীয় নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী। যে ব্যক্তি গৃহস্থাস্রম অগ্রে করিয়া পুনর্বার ব্রহ্মচারী হয়, সে বতিও নর, এবং বানপ্রস্থও নর, সে সকল আশ্রমভ্রষ্ট। অন্য-শ্রমী হইয়া একদিনও থাকিবে না, বিহরণ আশ্রমশূন্য থাকিলে, প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র

হইবে। আশ্রমচ্যুত হইয়া জপ, হোম, দান এবং বেদাধ্যয়নাদি যাহা করিবে, তাহার ফলপ্রাপ্ত হয় না। ব্রহ্মচার্য্য, গার্হস্থ্যাস্রম, এবং বানপ্রস্থাস্রম এই তিন আশ্রমের যথা-ক্রম কর্তব্যতা আছে, বিপরীতক্রমে কর্তব্যতা নাই; কিন্তু যে ব্যক্তি বিপরীতক্রমে ঐ তিন আশ্রম করে, অর্থাৎ অগ্রে গৃহস্থ ধর্ম করিয়া পরে ব্রহ্মচার্য্য করে, তাহা হইতে আর পাপিষ্ঠ নাই। মেধলা, কৃকসার চর্ম, এবং মণ্ড দেখিলে, ব্রহ্মচারী বলিয়া জানা যায়। দেব-পূজা, যাগযজ্ঞ, দান এবং অতিথি সেবাবারা গৃহস্থ বলিয়া জানা যায়। নখ, লোম, শ্মশ্রু, প্রভৃতি দেখিলে বানপ্রস্থাস্রমী বলিয়া জানা যায়; এবং ত্রিদণ্ড ধারণ করিলেই তিষ্কাশ্রমী বলিয়া জানা যায়, এই চারি আশ্রমের চিহ্ন ভিন্ন ভিন্ন। যে ব্যক্তির কোন আশ্রমের চিহ্ন নাই, সে কোন আশ্রমী নহে, এবং সে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র। মুনিগণ কর্তৃক এই সকল আশ্রমের কার্য্যের ক্রম কথিত হয় নাই, এবং সময়ও স্মৃত হয় নাই। এই সকল কার্য্য বিহরণের হিত নিমিত্ত দক্ষমুনি স্বয়ং বলিয়াছেন।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

প্রতিদিন প্রাতঃকার্যে উত্তীর্ণা বিহরণে যে কর্ম করিবে, বিহরণের উপকারক সেই সকল

বলিতেছি, (এই কথা দক্ষ প্রজাপতি বলিলেন।) ব্রাহ্মণ সূর্য্যদেবের উদয় হইতে অস্ত-গমন পর্য্যন্ত নিত্য কার্য্য, নৈমিত্তিক কার্য্য এবং অত্র প্রকার কাম্য কার্য্য সমস্ত ত্যাগ করতঃ কণকালও কাটাইবে না। যে দ্বিজগণ নিজ কৰ্ম্ম ত্যাগ করিয়া সৰ্ব্বদা অত্র বর্ণের কার্য্যে থাকে, অথাৎ ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি ত্যাগ করিয়া রাজকার্য্য, কিংবা বাণিজ্য, অথবা শিল্পকার্য্য করে; ক্ষত্রিয় রাজকার্য্য ত্যাগ করিয়া কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি কার্য্য করে; এবং বৈশ্য কৃষি বাণিজ্য আদি ত্যাগ করিয়া রাজ্য পালন কিংবা দাসত্ব করে; তা জানিয়া শুনিয়া করুক, কিংবা শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়ম না জানিয়াই করুক, তাহার পাপভাগী হইবে। দিবসের প্রথম প্রহরে যে কার্য্য কর্তব্য, তাহা বলিতেছি, এবং দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম এবং অষ্টম প্রহরে কর্তব্য কার্য্য সমস্ত ভিন্ন ভিন্ন জানিবে। দিবসের অষ্টম ভাগে যে সমস্ত কার্য্য করিতে হইবে, তাহা আমি সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি (শ্রবণ কর) প্রত্যুষ কাল উপস্থিত হইলে, শাস্ত্রীয় বিধিপূৰ্ব্বক মল ও মূত্র ত্যাগ করিয়া, দস্তধাবন সমাপনান্তে প্রাতঃস্নান করিবে। নয়টি ছিদ্ৰবিশিষ্ট; এবং অতিশয় মলায়ুক্ত যে শরীর; দিন ও রাত্রির মল এবং মূত্রাদি ক্ষরণ করিতেছে, প্রাতঃস্নান করিলে পর, ঐ শরীর পরিষ্কৃত হয় (অতএব নিত্য প্রাতঃস্নান কর্তব্য)। প্রাতঃস্নান করিলে পর, চক্ষুর্দ্বয়ের মলা ধৌত হইয়া যায়, চক্ষুর্দর্শন শক্তি বৃদ্ধি পায়, এইরূপ সকল ইন্দ্রিয়ের মলা ধৌত হইয়া তাহাদিগের স্ব স্ব কার্য্য বিষয়ে ক্ষমতার বাহুল্য জন্মে, এবং অন্য অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সমূহের মল ধৌত হওয়ার্তে শারীরিক জ্যোতিঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়; এবং জড়তা দূর হওয়ার পরিশ্রম শক্তির আধিক্য জন্মে, শরীরে যদ্যপি দীর্ঘকালস্থায়ী রোগ থাকে, তাহারও উপশম হয়, নূতন রোগেরও সঞ্চার অল্প হয়, ইহা প্রাতঃস্নানী লোক দ্বারা পরীক্ষিতব্য। সুপ্ত ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গণ ক্লেদযুক্ত থাকে, এবং অনবরত ক্লেদ ক্ষরণ করে, ক্লেদযুক্ত থাকায় উৎকৃষ্ট অঙ্গসকল, অপকৃষ্ট অঙ্গের তুল্য হইয়া যায়, (যেহেতু উৎকৃষ্ট অঙ্গ চক্ষু

মলায়ুক্ত থাকিলে জনগণ কিরূপ ঘৃণা করে। শয্যা হইতে উঠিলে পর, অনেক প্রকার মলায়ুক্ত শরীর থাকে, এজন্য মনুষ্য স্নান না করিয়া জপ এবং হোম প্রভৃতি কোন কার্য্য করিবে না। বিপ্র প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রাতঃস্নান করিবে, তাহা তিন বৎসর করিলে পর, সমস্ত জন্মার্জিত পাপরাশি বিনষ্ট হয়। প্রতি দিন উষাকালে প্রাতঃসন্ধ্যার সময় সূর্য্য দেব উদয়গিরি আকৃষ্ট হইলে যে ব্যক্তি প্রাতঃস্নান করিবে, প্রাজাপত্য ব্রত যেরূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিতে সক্ষম, তাহার প্রাতঃস্নানও মহাপাতক বিনষ্ট করিবে। ঋষিগণ প্রাতঃস্নানের প্রশংসা করিয়াছেন, যেহেতু প্রাতঃস্নান দৃষ্ট এবং অদৃষ্ট ফল দান করিয়া থাকে, (প্রাতঃস্নান করিলে আরোগ্য প্রভৃতি দৃষ্ট ফল জন্মে, এবং মহাপাতক আদি বিনাশরূপ অদৃষ্ট ফল জন্মে), প্রাতঃস্নান করিয়া পবিত্রদেহ মনুষ্য সকলকার্য্যে অধিকারী হয়। স্নানের পর আচমন করিতে হইবে, বক্ষ্যমাণ নিয়ম অনুসারে আচমন করিলে পর মনুষ্য শুদ্ধ হইবে। অগ্রে দুই হস্ত এবং দুই চরণ প্রক্ষালন করতঃ উত্তমরূপে দেখিয়া তিন বার জল পান করিবে, তদনন্তর, কিঞ্চিৎ বক্র বৃদ্ধাঙ্গুলী মূল দ্বারা মুখমার্জন করিবে, তদনন্তর পাদদ্বয় সম্যক্রূপে অভ্যক্ষণ করিয়া নির্দিষ্ট অঙ্গুলি দ্বারা নির্দিষ্ট অঙ্গসমূহ স্পর্শ করিবে, তাহার পর তর্জ্জনীসংযুক্ত বৃদ্ধাঙ্গুলীর অগ্রদ্বারা নাসিকাদ্বয়, তদনন্তর, অনামিকা-সংযুক্ত বৃদ্ধাঙ্গুলীর অগ্রদ্বারা চক্ষুর্দ্বয় এবং কর্ণদ্বয় পুনঃপুনঃ স্পর্শ করিবে, তদনন্তর, কান্ঠা এবং অঙ্গুষ্ঠাঙ্গ দ্বারা নাভি, তদনন্তর দাক্ষিণহস্ততল দ্বারা নাভি, তদনন্তর সকল অঙ্গুলী দ্বারা মস্তক এবং অঙ্গুলীসমূহের অগ্রে দ্বারা বাহুল্যস্পর্শ করিলে পর আচমন সিদ্ধ হয়। যে ব্রাহ্মণ সায়ংসন্ধ্যা, প্রাতঃসন্ধ্যা, এবং মধ্যাহ্নকালে উত্তমরূপে সন্ধ্যার উপাসনা করে না; সে ব্রাহ্মণ জীবিতাবস্থায় শূদ্রতুল্য, দেহ অবস্থানে কুকুর যোনি প্রাপ্ত হয়, সন্ধ্যাহীন যে ব্রাহ্মণ সে নিত্য অশুচি, এবং যাগযজ্ঞ প্রভৃতি সমস্ত কার্য্যে অনধিকারী। পূজা জপ-আদি যে কোন কার্য্য করিবে, তাহার ফল প্রাপ্ত হইবে

না। সন্ধ্যা উপাসনার পর নিজেই হোমাদি কার্য করিবে। নিম্নকৃত হোমাদি কার্য করিলে যে ফল হয়, অল্প দ্বারা করাইলে ফল হয় না। পুরোহিত, পুত্র, মহাদাতা গুরু, ভ্রাতা, ভাগিনের এবং জামাতা এসকল ব্যক্তি দ্বারা কার্য করাইলে বরং কৃতকার্যের তুল্য ফল হইবে। সন্ধ্যা উপাসনার পর হোম করিয়া, দেবপূজা প্রভৃতি করিয়া, গুরুপূজা এবং মঙ্গলদ্রব্য দর্শন করিবে। নিরগ্নি ব্রাহ্মণগণ সন্ধ্যা উপাসনার পরেই দেবপূজাদি করিবে। পূর্নাহ্নে, দৈবকার্য সমস্ত মধ্যাহ্নে মনুষ্যকৃত (অতিথি সেবাদি), অপরাহ্নে পিতৃকার্য (পার্বণ শ্রাদ্ধাদি), এই সকল কার্য যত্র পূর্বক করিবে। পূর্নাহ্নে কর্তব্য কার্য যদি সায়ংকালে করে, তাহার ফল প্রাপ্ত হয় না, যেমত বহু পত্নীসহবাসে পুত্রাদি জন্মে না। দিবসের প্রথমভাগে সন্ধ্যা প্রভৃতি সমস্ত কার্য করিয়া দ্বিতীয় ভাগে বেদ অধ্যাস করিবে, ব্রাহ্মণগণের বেদ অধ্যাসই পরমতপশ্চা বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ষড়ঙ্গের সহিত বেদ শাস্ত্রের অধ্যাস পঞ্চযজ্ঞ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। অগ্রে গুরুর নিকটে শিক্ষা, তদনন্তর বেদ-বিচার, তদনন্তর অধ্যাস, তদনন্তর জপ, তদনন্তর শিষ্যবর্গকে দান, বেদাধ্যাস পঞ্চ প্রকার। সমিধ্, পুষ্প এবং কুশ প্রভৃতির আহরণ দিবসের ঐ দ্বিতীয়ভাগে কর্তব্য। দিবসের তৃতীয়ভাগে পোষ্যবর্গ এবং অর্ধের চিন্তা কর্তব্য; পিতা, মাতা, গুরু, পত্নী, সম্মানগণ, আশ্রিতবর্গ, অভয়গত, এবং অল্প অতিথিগণ, ইহার পোষ্যবর্গ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। জাতিবর্গ, আত্মীয় ব্যক্তি, রোগাদি দ্বারা ক্ষীণ প্রতিপালকশূন্য ব্যক্তিগণ, আশ্রিতগণ, নিধন ব্যক্তিগণ পোষ্যবর্গমধ্যে গণ্য; পোষ্যবর্গের প্রতিপালন প্রশস্ত কার্য এবং স্বর্গপ্রাপ্তির সাধন। পোষ্যবর্গের পীড়ন করিলে নরক প্রাপ্তি হয়, সেই নিমিত্ত যত্রপূর্বক পোষ্যবর্গের প্রতিপালন করিবে। অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য সমস্ত সকলপ্রাণীর হিত নিমিত্ত বিশেষরূপে দানকরিবে। জানকান ব্যক্তিগণকে বৈধ দান করিবে, অজান ব্যক্তিগণকে বৈধ দান করিলে নরক প্রাপ্তি হয়। যে ব্যক্তি বহুদানের কীরি-

কার পাত্র হয়, সে ব্যক্তিরই জীবন সার্থক। যে মনুষ্যগণ কেবল আত্মতারি অর্থাৎ যে ব্যক্তি আপনিই উত্তম আহার বিহার করে, তাহাদিগের জীবিত থাকিয়া মৃতের তুল্য (অর্থাৎ তাহা দ্বারা কাহারও কিঞ্চিৎ উপকারও হয় না)। কোন কোন ব্যক্তি বহুদানের প্রতিপালননিমিত্ত জন্ম গ্রহণ করে, কোন কোন ব্যক্তি স্ত্রীপুত্রগণের প্রতিপালন নিমিত্ত জন্মগ্রহণ করে, কেহ বা আত্মদেহ-প্রতিপালন নিমিত্ত জন্মগ্রহণ করে এবং কেহ বা আত্মদেহ-প্রতিপালনের নিমিত্তও দুঃখ পাইতে থাকে, তাহাতেও শঙ্ক হয় না। দরিদ্র, অনাথ এবং বিদ্বান্দিগকে ঐশ্বর্য ইচ্ছা করিয়া করিবে। অর্থাৎ ঐ সকল ব্যক্তিকে দান করিলে ঐশ্বর্য-প্রাপ্তি হয়। যাহারা কোন দাতব্যশ্রেষ্ঠ দান না করে, তাহারা পরভাগ্যোপ-জীবী হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। বিশিষ্ট ব্যক্তি-গণকে যাহা দান করে, এবং যাহা প্রতিদিন হোম করে, সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য। যাহা দান অথবা হোমকার্যে না লাগে, সে ধন নিজের নয়, পরের গচ্ছিত ধন, সে ব্যক্তি রক্ষকমাত্র। দিবসের চতুর্থভাগে স্নানের নিমিত্ত মৃত্তিকা আহরণ করিবে। তিল, পুষ্প এবং কুশ প্রভৃতি দ্রব্যজাত ঐ চতুর্থভাগে আহরণ করিবে, এবং নদী প্রভৃতির জলে (মধ্যাহ্নে) স্নান করিবে;—স্নান তিন প্রকার বলিয়াছেন। নিত্য, যাহা প্রতিদিন করিয়া থাকে; নৈমিত্তিক, যাহা সূর্য্যগ্রহণ কিম্বা চন্দ্রগ্রহণ প্রভৃতির নিমিত্ত কর্তব্য, এবং কাম্য, স্বর্গাদি কামনা করিয়া যাহা কর্তব্য। নিত্য স্নানও তিন প্রকার, যে স্নান দ্বারা শারীরিক মলসমূহ ধোত হয়, উহার নাম মলাপহরণ স্নান; তাহার পর জলে স্কন্ধ করিয়া মন্ত্র পাঠপূর্বক যে স্নান উহা দ্বিতীয়; উত্তর সন্ধ্যা দ্বারা মার্জ্জনস্নান; এই স্নান তিন প্রকার হইল। জলমধ্যে মার্জ্জন করিবে, প্রাণায়ামজলে কিংবা স্থলে করিবে; তদনন্তর সূর্য্যোপস্থান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে; এই সন্ধ্যার উপ-সনা জানিবে। যে গায়ত্রীর স্মরণ (সূর্য্য) দেবতা। তিন প্রকার অর্থাৎ হইতেছেন, সুধ-ধরণ, বিখ্যাত অর্থাৎ গায়ত্রী হইল। ঐ নিমিত্ত উহার নাম গায়ত্রী বলিয়া অঙ্গিগণ বিশেষণ

দিয়া থাকেন। দিবসের পঞ্চমভাগে যথাযোগ্য  
 বিভাগ করিবে। পিতৃগণের, দেবগণের, মহুয্য-  
 গণের এবং কীট পতঙ্গগণের বিভাগ করিয়া  
 দিবে; ইহা দক্ষ ঋষি উপদেশ করিয়াছেন।  
 দেবগণ, মহুয্যগণ এবং কীট পতঙ্গগণ প্রতি-  
 দিন গৃহস্থ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, এ  
 নিমিত্ত গৃহস্থাত্ম্য শ্রেষ্ঠ, ব্রহ্মচর্য্য, বানপ্রস্থ এবং  
 তৈক্ষ্যাত্ম্যের উপস্থিতি স্থান গৃহস্থাত্ম্য।  
 গৃহস্থাত্ম্য নষ্ট হইলে অল্প দিন আশ্রম  
 এখানেই নষ্ট হয়; যেহেতু বৃক্ষের মূল হইতে  
 স্কন্ধ জন্মায়, স্কন্ধ হইতে শাখা জন্মায়, শাখা  
 হইতে পল্ল জন্মায়, সে বৃক্ষের যদি মূল নষ্ট  
 হয়, তাহাতে স্কন্ধ, শাখা এবং পল্লব সমস্তই  
 বিনষ্ট হয়। সেই নিমিত্ত নিখিল যত্ন দ্বারা  
 গৃহস্থাত্ম্যীকে রক্ষা করিতে হইবে। রাজা,  
 ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র কর্তৃক গৃহস্থাত্ম্যী  
 সর্বদা পূজনীয় ও মাননীয়। আতিথ্য প্রভৃতি  
 কর্ম্মযুক্ত যে গৃহস্থ, সেই গৃহস্থপদবাচ্য, গৃহ  
 নির্মাণ করিয়া বসিয়া থাকিয়া গৃহস্থ বলিয়া  
 মান্য হয় না। গৃহস্থের কর্তব্য কর্ম্ম  
 আতিথ্যাশিশু হইয়া কেবল পুত্র দারাদি  
 প্রতিপালন করিলেই গৃহস্থ বলিয়া মান্য হয়  
 না; মান, হোম, গায়ত্রীজপ এবং অন্নদান, এ  
 সকল কার্য্য না করিলে গৃহী দেব, পিতৃ, মহুয্য  
 এবং ভূতগণের নিকট ঋণ গ্রহ হইয়া নরকস্থ  
 হয়। যে একাকীই অন্ন ভোজন করে, আর যে  
 অপর পাঁচজনকে সঙ্গ করিয়া খায়, এতদ্-  
 ভয়ের মধ্যে এক ব্যক্তি কেবল অন্ন গ্রাস করে,  
 অল্প ব্যক্তি অন্ন স্বয়ং আহার করায়। যে গৃহস্থ  
 নিত্য অতিথি প্রভৃতিকে বিভাগ করিয়া দিতে  
 ভাল বাসে, কামাশীল, দয়ালু, এবং দেবতা ও  
 অতিথিগণের ভক্ত, সে ব্যক্তিই ধার্মিক গৃহস্থ।  
 দয়া, লজ্জা, কমা, ব্রহ্মা, যোগাত্ম্য এবং কৃতজ্ঞতা  
 প্রভৃতি গুণ বাহার আছে, সে ব্যক্তিই প্রধান  
 গৃহস্থ, সেই নিমিত্ত অতিথি প্রভৃতিকে  
 বিভাগ করিয়া দিয়া অবশিষ্ট বাহা থাকিবে  
 তাহাই ভোজন করিবে। ভোজনমানন্তর সঙ্কল্পে  
 উপবেশন করিয়া, তুচ্ছ অন্ন ব্যক্তাদি সমস্ত  
 পরিগ্রহ করিবে, তদনন্তর ইতিহাস পাঠ এবং  
 পুরাণ গ্রন্থ পাঠ ও ব্যাখ্যা করিয়া দিবসের বর্ষ  
 ভাগ এবং সপ্তম ভাগ বাপন করিবে। দিবসের

অষ্টম ভাগে লৌকিক কার্য্য করিয়া সায়ং  
 কাল উপস্থিত হইলে পুনর্বার সায়ং সন্ধ্যা  
 করিবে, তদনন্তর সারিক গৃহস্থ সায়ংকালীন  
 হোম করিয়া রাতি দেড় প্রহরের মধ্যে ভোজন  
 করত গৃহকার্য্য নির্বাহ করিবে। এইরূপ  
 নির্দিষ্ট সময়ে কর্তব্য কার্য্য করিয়া পরে কিঞ্চিৎ  
 বেদ অধ্যয়ন করিবে, প্রদোষের পর, ছই প্রহর  
 কাল বেদ অধ্যয়ন করিয়া বাপন করিবে।  
 তাহার শেষ কাল যে ব্যক্তি নিদ্রা যায়, সে  
 ব্যক্তি ব্রহ্মহ পাইবার যোগ্য পাত্র। নৈমিত্তিক  
 কিছা কাম্য কর্ম্ম যখন যেরূপ উপস্থিত হইবে,  
 তখনই সেইরূপ ভাবে নির্বাহ করিবে, সূহকাল  
 প্রতীক্ষা করিবে না। এই কালেই মরিতে  
 হইবে ( শরীর কণ্ডস্থর ) অতএব কর্ম্মভূমিতে  
 জন্মগ্রহণ করিয়া মহুয্যগণের উচিত কর্ম্ম  
 করিয়া মহুয্যদেহের সার্থকতা সম্পাদন করা  
 তদ্বিবরে আলস্য কর্তব্য নহে। সেই হেতু  
 মহুয্য সুখ ইচ্ছা করিয়া সর্ব কার্য্য বিষয়ে যত্ন-  
 বান্ হইবে, সকল কার্য্য বিষয়ে মধ্যম প্রহরদ্বয়  
 প্রশস্ত হোমাবশিষ্ট যে যত্ন, তাহাই ভোজন  
 করিবে। যথাকালে ভোজন কিছা শয়ন করিলে  
 ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয় না।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

গৃহস্থের নয়টি অমৃত ঐ নয়টি সুখা, শব্দ  
 দ্বারা প্রকাশ করিতেছি। গৃহস্থের নয়টি কর্ম্ম ও  
 নয়টি বিকর্ম্ম, গুপ্তকার্য্য নয়টি, প্রকাশ্য কার্য্য  
 নয়টি, সফল কার্য্য নয়টি, নিষ্ফল কার্য্যও নয়টি  
 এবং নয়টি বস্ত সর্বদা অদেয় নয়টি, নয়টি, করিয়া  
 যে নয়টি নির্দিষ্ট হইল, ঐ নয়টি গৃহী ব্যক্তি-  
 গণের উন্নতিকারক জানিবে। যে নয়টি সুখা  
 বস্ত তাহা বলিতেছি (প্রবণ কর) বিশিষ্ট ব্যক্তি  
 গৃহস্থের গৃহে আগমন করিলে, মন, চক্ষু,  
 মুখ এবং বাক্য এই চারিটি সুখরূপে দিবে;  
 তদনন্তর প্রত্যাখান করা, এ স্থানে আগমন  
 করুন বলা, বাগত জিজ্ঞাসা করা, মিষ্টাঙ্গপ  
 করা, ভোজনাদি দ্বারা সেবা করা, গমন কালে  
 অনুমতি করা,—এই নয়টি কার্য্য বহুপূর্ব্বক  
 করিবে। অতিথি অন্ন দান বলিতেছি বসিকার  
 স্থান, পানপ্রস্থালনের জল, ও সবার নিমিত্ত কুশা-

## তৃতীয় অধ্যায় ।

• ৫

জন, পাদ প্রকাশন করা, অভ্যঙ্গনিমিত্ত তৈল দান, গৃহে স্থান দান, শয়ন নিমিত্ত শয্যা প্রস্তুত করিয়া দেওয়া, যথাশক্তি খাদ্যবস্ত্র প্রদান, অতিথি ব্যক্তির ভোজন না হইলে গৃহস্থ স্বয়ং ভোজন করিবে না, অতিথির ভোজন হইলে আচমননিমিত্ত মৃত্তিকা এবং জল প্রদান করিবে, এই নটি কার্য্য গৃহস্থ সর্বদা করিবে। সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, বেদপাঠ, দেবপূজা, বলিবেশ্য, অতিথিসেবা, পিতৃলোক, দেবগণ, মনুষ্যগণ, দরিদ্র ব্যক্তি, অনাথ ব্যক্তি, তপস্বীগণ, মাতা, পিতা এবং অন্যান্য গুরুজনের যথাযোগ্য বিভাগ করিয়া দেওয়া, এই নটি গৃহস্থের নিত্যকর্তব্য কার্য্য। ইহা যে গৃহস্থ করিয়া থাকে, ইহকালে কীর্তিলাভ এবং ধর্ম্মলাভ হয়। এই নটি কর্ম্ম, বিকর্ম্ম বাহা বলিতেছি শ্রবণ কর। (বিকর্ম্ম যে কর্ম্ম কর্তব্য নহে) মিথ্যাবাক্যপ্রয়োগ, পরস্মীগমন, অভক্ষ্য বস্ত্র (গোমাংস প্রভৃতি) ভক্ষণ, অগম্য (চণ্ডালী প্রভৃতি) গমন, অপেয় (মদ্য প্রভৃতি) পান, চৌর্যা, জীবহত্যা, অশাস্ত্রীয় কার্য্যের অনুষ্ঠান, বন্ধুজন কর্তব্য কার্য্য করা, এই নটি কার্য্য বিকর্ম্ম। ইহা সর্বতোভাবে ত্যাগ করিবে। মনুষ্যের পরমাণু, ধন, গৃহস্থি, (সংসারমধ্যে কোন দুর্ঘটনা হওয়া) পরস্পরের মঙ্গলা, মৈথুন, ঔষধ, তপস্যা, দান, (লোকের নিকট) সসন্মান প্রাপ্তি এই নয়টি গৃহস্থের গোপনীয় কার্য্য। এই নয়টি যত্নসহকারে গোপন করিবে। পরমাণু প্রকাশ করিলে যদ্যপি অন্ন পরমাণু হয় এবং দুর্ঘটলোকের নিকট ধনাদি থাকে সে ব্যক্তি ঐ ধনাদি বস্ত্র প্রত্যর্পণের অভিলাষ করে না। বিবেচনা করে, এ ব্যক্তি মরিলেই ঐ ধন আমার হইবে। এইরূপ অন্তঃকরণ উদাহরণ সুধীগণ বিবেচনা করিয়া দেখিতে পাইবেন। আরোগ্য, ঋণ শোধ, দান, অধ্যয়ন, নিজ বস্ত্রবিক্রয়, কস্তাদান, বৃৎবাৎসর্গ, বহু লোকের অজ্ঞাত বেপায় এবং লোকের নিকট নিশ্চিন্ত না হওয়া, গৃহস্থগণের এই নয়টি কার্য্য প্রকাশ্য কর্ম্ম। মাতা, পিতা, অজ্ঞাত গুরুজন, বন্ধুগণ, বিনীত ব্যক্তি, উপকারী ব্যক্তি, দরিদ্র মনুষ্য,

অনাথ ব্যক্তি এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিকে যে দান করা তাহা সকল জানিবে। ধূর্ত, ভক্তি, বাদক, মুগ্ধ, অনভিজ্ঞ চিকিৎসক, কিতব, বন্ধক, চাটুকার, চারণ এবং চৌরগণ ইহা দিগকে দান করিলে ফল হয় না, ঐদান বিফল। যাজ্ঞালক, গচ্ছিত, বন্ধকী, জী, জীধন, নিষ্কোপ, উত্তরাধিকার সূত্রে গৃহে আগত ধন সর্বদা এবং সাধারণ সম্পত্তি বংশ থাকিলে এই নয় বস্ত্র আপৎকালেও দান করিবে না। যে সূচায়া মনুষ্য দান করে, সে প্রায়শ্চিত্তার্থ। নব নবকবেতা অনুষ্ঠানপরায়ণ মনুষ্যকে লক্ষ্মী ইহলোকে এবং পরলোকেও ত্যাগ করেন না। সুখাভিলাষী ব্যক্তি পরকেও আপনার মত দেখিবে, কেন না সুখ এবং দুঃখ আপন এবং পর উভয়েরই তুল্য। পরের সুখ বা দুঃখ বাহা কিছু করিবে, পশ্চাৎ সেই সমস্তই আপনাকে ভোগ করিতে হয়। ক্রোশ ব্যতীত দ্রব্য লাভ হয় না, দ্রব্য না থাকিলে কর্ম্মানুষ্ঠান অসম্ভব। কর্ম্ম না করিলে ধর্ম্ম হয় না। ধর্ম্মহীন ব্যক্তির সুখলাভ সুদূরপর্য্যন্ত। সকলেই সুখ অভিলাষ করে, অথচ সুখ ধর্ম্মের ফল, অতএব সর্বদা সকল বর্ণ যত্নসহকারে ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। ন্যায্যোপার্জিত ধন দ্বারা পারলৌকিক কর্ম্ম কর্তব্য। বিধি অনুসারে বিশেষ কাল এবং পুণ্যবান পাত্রে দান করা উচিত। দান করিলে যথাক্রমে সম, বিগুণ সহস্র এবং অনন্ত ফল হইয়া থাকে। হিংসা করিলেও তদ্রূপ। ব্রাহ্মণকে দান করিলে সমফল হয়, ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে বিগুণ ফল হয়; আচার্য্য ব্রাহ্মণে সহস্র এবং বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান করিলে অনন্ত গুণফল লাভ হয়। পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে, হিংসাতেও ঐরূপ ফল হয়। যে ব্যক্তি বিধিবর্জিত পাত্রে ধনাদি দান করে, তাহার সেই প্রদত্ত বস্ত্রই যে বিনষ্ট হয়, এমত নহে; কিন্তু অবশিষ্ট পুণ্যও বিনষ্ট হয়। যে ব্যক্তি বিপদছাড়ারের জন্ত কিম্বা পরিবার প্রতিপালনার্থ যাত্ৰা করে, অবেশণ করিয়া তাহাকেই দান করিলে, অশ্রুধা ফল হইবে না। যে ব্যক্তি পিতৃনাহীন লোককে উপনয়নানি সংকার ও বিবাহ প্রভৃতির দ্বারা বন্দিত করে, ইহলোকে তাহার অসংখ্য পুণ্য। পুণ্য,

ব্রাহ্মণকে বস্ত্র রাখিলে যে কললাভ করে, তাহা অগ্নিহোত্র বা অগ্নিষ্টোমের অস্থানে লাভ করিতে পারে না। জগতে যে যে বস্তু অত্যন্ত বাঞ্ছিত এবং যে বস্তু গৃহের প্রিয়; সেই সেই বস্তু গুণবান পাতে দান করিবে তাহাতে ঐ ব্যক্তির ঐ সকল বস্তুর প্রতি অক্ষয় ইচ্ছা পূর্ণ হয়।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্থ অধ্যায়।

পুরুষদিগের ভার্য্যা গৃহস্থাপ্রমের মূল, যদি পুরুষের ঐ ভার্য্যা বশবর্তিনী হয়, তাহা হইলে গৃহস্থাপ্রমের তুলনা নাই। যদি পত্নী বশবর্তিনী হয়, তাহা হইলে পুরুষ পত্নীর সহিত ধর্ম, অর্থ এবং কাম এই ত্রিবর্গের ফল ভোগ করে। যদি পুরুষের স্ত্রী বথেচ্ছাচারকারিণী হয় কিন্তু (অত্যন্ত স্ত্রৈণতাহেতু) তাহাকে স্নেহবশতঃ নিবারণ করা না হয়; পশ্চাৎ সেই স্ত্রী অবশ হইয়া উঠে, যেমত ব্যাধি প্রথমে উপেক্ষিত হইলে পর, পশ্চাৎ বিশেষ ক্লেশদায়ক হয়; তদ্রূপ যে স্ত্রী স্বামীর অনুকূলতাচরণ করে, ও বাক্যদোষ-রহিত, কার্যদক্ষ, সতী, মিষ্টভাষিণী আপনা-আপনিই ধর্ম রক্ষা করে এবং পতিভক্তিমতী। সেই স্ত্রী মনুষ্য নর দেবতা সদৃশী। যে পুরুষের পত্নী বশবর্তিনী, তাহার ইহলোকেই স্বর্গভোগ হয় এবং যে পুরুষের পত্নী অবশ তাহার ইহলোকেই নরকভোগ হয়, এ কথায় সংশয় নাই। স্বর্গেও এইটি দুর্লভ। স্ত্রীপুরুষের পরস্পর অনুরাগ থাকি, স্ত্রীপুরুষের মধ্যে স্ত্রী কিংবা পুরুষ একজন হয়ত অনুরাগবৃত্ত ও আর একজন হয়ত বিরক্তি বৃত্ত, ইহা অপেক্ষা কষ্টজনক ব্যাপার কি আছে। গৃহস্থাপ্রমে বাস করা কেবল সুখের নিমিত্ত, কিন্তু গৃহস্থাপ্রমে পত্নীই সুখের মূল, যে স্ত্রী বিনয়-বৃত্তা, মনোগত ভাব বৃদ্ধিতে পারে এবং বশতাপন্ন, সেই স্ত্রী যথার্থ পত্নী শব্দে বাচ্য। (স্ত্রীলোকের যে সকল গুণের কথা উক্ত হইল) ইহার অভাব হইলে, স্ত্রীলোক কেবল দুঃখ ভোগ করে, সব দা খেদযুক্ত হয়,

পুরুষের স্ত্রী যদি প্রতিকূলকারিণী হয়, তাহাতে পরস্পর চিত্তের অনৈক্যতা হইতে থাকে, বিশেষতঃ যদি পুরুষের ছই পত্নী হয়, তাহাতে পরস্পর চিত্তের অনৈক্য সর্বদাই হয়। স্ত্রী সকল জলোকার তুল্য, অলঙ্কার, বস্ত্র এবং অন্ত প্রভৃতি দ্বারা উত্তমরূপে প্রতিপালিত হইলেও সর্বদাষ্ট পুরুষগণের রক্ত শোষণ করে। সেই ক্ষুদ্র জলোকা মনুষ্যের কেবল রক্ত শোষণ করে, কিন্তু স্ত্রীরূপ জলোকা পুরুষের রক্ত, ধন, (শরীরের মাংস, বীৰ্য্য, বল এবং সুখ সকলি শোষণ করে। অর্থাৎ স্ত্রীলোক পুরুষকে একদণ্ডও স্বচ্ছন্দে থাকিতে দেয় না)। যখন পরস্পরের অন্ত বয়স থাকে, তখন স্ত্রীলোক সর্বদা শঙ্কায়ুক্ত থাকে, যখন পরস্পরের যৌবনকাল উপস্থিত হয় তখন স্বামীর প্রতি অনুরাগিণী হয় না অর্থাৎ ইচ্ছামত চলে না। যখন স্বামী বৃদ্ধ হইয়া পড়ে, তখন তাহাকে ভৃত্যের স্থায় তুচ্ছতাচ্ছল্য করে। যে স্ত্রী পতির বশতাপন্ন, বাক্যদোষ শূন্য, কর্মদক্ষ সতী এবং পতিব্রতা, এই সকল গুণ যে স্ত্রীলোকের আছে, সেই স্ত্রী নিশ্চয়ই লক্ষ্মীরূপ। যে স্ত্রীলোক সর্বদা হৃষ্টচিত্ত, গৃহোপকরণ দ্রব্যসমূহের অবস্থান, এবং পরিমাণ বিষয়ে অভিজ্ঞ, অনবরত স্বামীর প্রীতিকর কার্য করে, সেই স্ত্রীই স্ত্রীপদবাচ্য, এ সকল গুণ যাহার নাই, সে কেবল শরীর ক্ষয়কারিণী জরাস্বরূপ। যে গৃহস্থের শিষ্য পত্নী বালক সম্ভান লাভা প্রাপ্ত, বয়স্ক পুত্র ভৃত্য এবং আশ্রিতগণ এই সকল নিরাময়ুক্ত হয়, তাহার ইহলোকে গৌরব থাকে। পুরুষের প্রথম বিবাহিতা যে স্ত্রী সেই ধর্মপত্নী দ্বিতীয় বিবাহিতা স্ত্রী কেবল সন্তোগ নিমিত্ত হয় দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নীতে কেবল দৃষ্ট ফল জন্যে অদৃষ্ট ফল ধর্ম প্রভৃতি কিছুই হয় না। প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী যদিও দোষ শূন্য হয়, তাহাকেই ধর্ম পত্নী বলা যায় যদি তাহার দোষ থাকে, দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নী যদি গুণবর্তী হয়, দ্বিতীয় বিবাহ করাতে কোন দোষ হইবে না। কোন পুরুষ যদিও দোষশূন্য পতিভা আছে এতদূর পত্নীকে যৌবনাবস্থায় ত্যাগ করে সে পুরুষ জীবন অবসানে স্ত্রীলোক হইবে এবং বর্ধ্য প্রাপ্ত হইবে। করিত্ত কিঞ্চি



রোগী পতিকে যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে সে জন্মান্তরে  
বুকুরী, গৃহী এবং মকরী হইয়া পুনর্বার জন্ম  
গ্রহণ করিবে। উর্ভার মৃত্যু হইলে যে স্ত্রী  
স্বামীর চিত্তা আরোহণ করে, সেই স্ত্রী  
সদাচারসম্পন্ন হইবে এবং স্বর্গে দেবগণের  
পূজ্য হইবে। ব্যালগ্রাহী (সাপুড়িয়া) যেমত  
গর্ভ হইতে বলদ্বারা সর্পগণকে উদ্ধার করে,  
সেইরূপ পতিসহগামিনী স্ত্রী পতি যদ্যপি  
নরকস্থ থাকে, তাকেও নিজপুণ্যবলে উদ্ধার  
করিয়া পতির সহিত ( স্বর্গলোকে ) সহর্ষে  
কাল যাপন করে। ( ইহার পরবর্তী শ্লোকার্কে  
স্থানান্তরীয় বলিয়া উপেক্ষিত হইল )।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চম অধ্যায় ।

যে কার্য্য শৌচ এবং যে কার্য্য অশৌচ, তাহা  
উক্ত হইয়াছে। পণ্ডিতগণ যাহা শৌচ, তাহা  
করিবে এবং যাহা অশৌচ, তাহা পরিত্যাগ  
করিবে, ( দক্ষাষি কহিতেছেন ) আমি হিতেচ্ছু  
হইয়া, শৌচ এবং অশৌচ, সম্বন্ধে বিশেষ  
কিঞ্চিৎ বলিতেছি, ( শ্রবণ কর )। শৌচ বিষয়ে  
সর্বদা যত্ন কর্তব্য, দ্বিজগণের পক্ষে শৌচই  
সকল ধর্ম্ম কর্ম্মের মূল, শৌচাচারহিত দ্বিজ-  
গণের সমস্ত কার্য্য নিফল হয়, অর্থাৎ  
শৌচাচার বিহীন হইয়া যে কিছু ধর্ম্ম কার্য্য  
করিবে, তাহাতে কোন ফলোদয় হইবে না।  
শৌচ দুই প্রকার, বাহ্যিক এবং আন্তরিক।  
মৃত্তিকা এবং জল দ্বারা বাহ্যিক শৌচ  
হয়। তাবশুদ্ধি আন্তরিক শৌচ, অশৌচ  
হইতে বাহ্যিক শৌচ শ্রেষ্ঠ, বাহ্যিক শৌচ  
হইতে আন্তরিক শৌচ শ্রেষ্ঠ। বাহ্য এবং আন্ত-  
রিক শৌচ যাহার আছে, সে ব্যক্তিই শুচি,  
কিন্তু বাহ্য আন্তরিক শৌচ নাই, অথচ  
বাহ্যিক শৌচ করে, সে ব্যক্তি অত্যন্ত অশুদ্ধ।  
বাহ্য শৌচকার্য্যের নিয়মাবলী বলিতেছি।  
প্রথমতঃ মলত্যাগ বিষয়ে বেঙ্গল কর্তব্য, তাহা  
করিতে হয়। একবার নিঃস্রবশে, পান্থদেশে  
তিনবার, বাম হস্তে মলবার, উত্তর হস্তে সাত  
বার, দুই চরণে তিনবার, তিন বার মৃত্তিকা

দেবে। এই উক্ত শৌচ গৃহস্থগণের পক্ষে,  
অন্ত তিন আশ্রমীর যাহা কর্তব্য, তাহা বর্ণা-  
ক্রমে ( বলিতেছি ; ) ব্রহ্মচারীগণের উক্ত  
শৌচের দ্বিগুণ, বানপ্রস্থগণের উহার ত্রিগুণ,  
যতিগণের উহার চতুগুণ জানিবে। পান্থদেশে  
যে তিনবার মৃত্তিকা দানের কথা হইয়াছে,  
তাহার প্রথমবারে মৃত্তিকা অর্দ্ধপ্রস্থতি পরিমিত  
দ্বিতীয় তৃতীয়বারের মৃত্তিকা তাহার অর্দ্ধ  
বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে।

যে পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা অঙ্গুলীর তিন  
পর্ল পূর্ণ হয়, তাবৎ পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা  
নিঃস্রবশ শুদ্ধ করিবে, উক্ত পরিমাণ গৃহস্থের  
পক্ষে; ইহার দ্বিগুণ পরিমাণ ব্রহ্মচারীগণের  
পক্ষে, ইহার ত্রিগুণ পরিমাণ বানপ্রস্থগণের  
ইহার চতুগুণ পরিমাণ যতিগণের পক্ষে  
( জানিবে। ) যে পর্য্যন্ত মৃত্তিকা লেপ কর  
না হয়, সেই পর্য্যন্ত জল দ্বারা প্রকালন  
করিবে। মৃত্তিকা এবং জল দ্বারা শুদ্ধি হয়,  
অন্ত কোন ক্রেশ নাই অর্থ ব্যয়ও নাই ( অত-  
এব শৌচ বিষয়ে যত্ন করা উচিত। ) যাহার  
শৌচ বিষয়ে মনোযোগ নাই, তাহার চিত্তবৃত্তি  
পরীক্ষিত হইয়াছে অর্থাৎ তাহার ধর্ম্ম কার্য্যে  
প্রবৃত্তি নাই, ইহা বোধগম্য হয়। যে শৌচ  
উক্ত হইল, ইহা দিবাভাগে কর্তব্য, রাত্রি-  
কালে তাহা অন্য প্রকারে কর্তব্য। ব্রাহ্মগণের  
আপদকালে একরূপ এবং সুস্থকালে অন্ত  
একরূপ শৌচ। দিবাভাগে যে শৌচ উক্ত হইল,  
তাহার অর্দ্ধ শৌচ রাত্রিকালে করিলে শুদ্ধ  
হইবে। রোগী ব্যক্তির পক্ষে রাত্রিবিহিত  
শৌচের অর্দ্ধ অর্থাৎ দিবাশৌচের একপাদ  
করিলেই শুদ্ধ হইবে, বিদেশ গমনকালে,  
পশ্চিমধ্যে আতুরের একপাদ শৌচ, তাহার  
অর্দ্ধ করিলে শুদ্ধ হইবে। যে সময়ে এবং  
স্থানে যে পরিমাণে শৌচ উক্ত হইল, ইহার  
অন্য কিছা অধিক করিতে নাই, ন্যূন কিংবা  
অধিক শৌচ করিলে শুদ্ধ হয় না, যদ্যপি  
বিধি লঙ্ঘন করে, তাহা হইলে প্রাণচিত্তের  
বোধ্য হইতে হয়।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

## ষষ্ঠ অধ্যায়

(সপিণ্ড জাতি প্রভৃতির) জন্ম এবং মরণ ক্রম যে অশৌচ হয়, তাহা এবং যাবজ্জীবন অশৌচের কথা যথাবিধি আরুপূর্বাঙ্কমে বলিতেছি। সদ্যঃ এক দিবস, দুইদিবস তিনদিবস, চারি দিবস, দশদিবস দ্বাদশদিবস, পঞ্চদশদিবস, একমাস এবং মরণান্ত অশৌচের এই দশবিধ কাল যথাক্রমে ইহা সম্পূর্ণ রূপে বলিব। বড়লক্ষ্য স্কল এবং সরহস্য বেদশাস্ত্র গ্রন্থের ব্যাখ্যায় সহিত যে ব্যক্তি অবগত এবং যে ব্যক্তি বেদোক্ত কৰ্ম কাণ্ড করিয়া থাকে, তাহার অশৌচ হয় না, নৃপতি, পুরোহিত, শিষ্য ও বালকগণের সদ্যঃ শৌচ; দেশান্তর মরণে এক বৎসর গতে সদ্যঃ শৌচ ব্রতী এবং সত্ৰীদিগেরও সদ্যঃ শৌচ বিহিত। যে ব্যক্তি অগ্নি ও স্বাধ্যায়সম্পন্ন, তাহার এক দিন অশৌচ; আর তদপেক্ষা অপকৃষ্ট, অপকৃষ্টতর এবং অপকৃষ্টতম ব্যক্তিগণের যথাক্রমে দুই দিন, তিন দিন এবং চারি দিন অশৌচ হইবে। যে ব্যক্তি জাতিমাত্রে ব্রাহ্মণ, তাহার দশাহে, ঐরূপ ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশাহে, ঐরূপ বৈশ্যের, পঞ্চ দশাহে এবং শূদ্রের এক মাসে শুদ্ধি হইয়া থাকে। যাহারা স্নান, হোম এবং দান না করিয়া, ভোজন করে, এইরূপ সকলের চিরদিন অশৌচ থাকে। রোগী, কুপণ, ঋণগ্রস্ত, ক্রিয়াশীল, মূর্খ, জৈগণ, ব্যসনাসক্ত চিত্ত সর্বদা পরাধীন; এবং যে ব্যক্তি শ্রদ্ধাপূর্বক দান না করে, তাহার যাবজ্জীবন অশৌচ। তাহাদিগের কাদাচিৎকে অশৌচ নাই। এইরূপ শুণামুসারে অশৌচ নির্দেশ করা হইল। জননাশৌচ মরণাশৌচ, বা মরণাশৌচ—জননাশৌচ, এই অশৌচ একত্র হইলে, মরণাশৌচের দ্বারা শুদ্ধি হয়। দান, প্রতিগ্রহ, হোম এবং বেদপাঠ অশৌচে নিষিদ্ধ। ধর্মজ ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর শুদ্ধি লাভ করে। তখন বিধিপূর্বক দান করা উচিত; কেননা দানই লোককে অমঙ্গল হইতে পরিত্রাণ করে। মরণাশৌচের মধ্যে মরণাশৌচ হইলে বা জননাশৌচের মধ্যে জননাশৌচ হইলে, এই সঙ্গীর্ণ অশৌচের পূর্বাশৌচ দ্বারা

শুদ্ধি জানিবে। উত্তর অশৌচেই অশৌচ কালে, অশৌচী বংশের মরণভোজন করিবে না। বিজগণ চতুর্থ দিনে অশৌচ-সঞ্চয়ন করিবে। তাহার পর তাহাদিগের অশৌচ দূর হইবে। যদি এক পতির অমূল্যক্রমে চারি ভার্য্যা হয়, তাহা হইলে সেই পতির ঐ সকল স্ত্রীর সন্তান উৎপত্তিতে দশ দিন, ছয় দিন, তিন দিন, এবং এক দিন অশৌচ হইবে। যজ্ঞকালে, আরক্ত বিবাহে, দেশবিপ্লবে, এবং হোমারম্ভ করিলে জনন মরণে অশৌচ হইবে না। এই সকল অশৌচ সূস্থ ব্যক্তির পক্ষেই কীর্তিত হইল। আপত্য ব্যক্তির আর অশৌচ নাই।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

## সপ্তম অধ্যায় ।

বাহার দ্বারা জগৎ বশ করা যায়, বাহার দ্বারা আত্মা বশীভূত হয়, বাহার দ্বারা ইন্দ্রিয় জয় হয়; সেই যোগের কথা বলিতেছি;—প্রাণায়াম, ধ্যান, প্রত্যাহার, ধারণা, তর্ক এবং সমাধি যোগের এই ছয়টি অঙ্গ বলিয়া কথিত হইয়াছে। অরণ্য সেবনে, অনেক গ্রন্থ চিন্তনে, ব্রত যজ্ঞ বা তপস্যা দ্বারা যোগসিদ্ধি হয় না; অর্থাৎ ভোজনে বা নাসাগ্র দর্শনেও যোগসিদ্ধি হয় না। ফল কথা শাস্ত্রাতিরিক্ত অশৌচে কখনই যোগ হইতে পারে না। যৌন মন্ত্ৰ, ও নানাবিধ কুহকের দ্বারাও যোগসিদ্ধি হয় না। তবে বাহারা লোক যাত্রা হইতে বিযুক্ত, যোগাত্যাসে দৃঢ় সাধক, যোগে কৃতনিশ্চয়, তাহাদিগেরই বহু পুণ্য ফলে, ভুলোভুরো সংসার নির্বেদে যোগসিদ্ধি হয়; অত্র কোন রূপে হয় না। আত্মচিন্তা রূপ আমোদ প্রমোদে শাস্ত্রোক্ত শৌচের ক্রীড়নকে এবং সর্ব ভূতের প্রতি সমজ্ঞানে যোগসিদ্ধি হয়। অত্র কোন রূপে হয় না। যে ব্যক্তি সর্বদা আত্মরক্ত, আত্মক্রিয়াপরায়ণ, আত্মনিষ্ঠ, স্বভাবত সর্বদাই আত্মধ্যানপরায়ণ, স্বয়ংভূত, আত্মতৃপ্ত এবং অনন্তচিত্ত, তাহারই যোগসিদ্ধি হইয়া থাকে। নিম্নিত অবস্থাতেও যোগযুক্ত

ধাকিবে; কাগ্রৎ অবহাতেতো ধাকিবেই। যাহার চেষ্টা এইরূপ, সেই শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি ব্রহ্মবাদীগণের মধ্যে গরীয়ান। যে ব্যক্তি আত্মভিন্ন বিত্তীয় বস্তু দেখিতে না পার, সে ব্রহ্মবরূপ; ইহা মনের মত। যে বস্তির চিত্ত বিবাসক্ত, সে মোক্ষলাভ করিতে পারে না। অতএব যোগী যত্ন পূর্বক বিবাসক্তি পরিত্যাগ করিবে। কেহ কেহ বলে, বিষয় এবং ইন্দ্রিয়ের সংযোগের নামই যোগ, সেই সকল অপণ্ডিত ব্যক্তি অধর্মকে ধর্মরূপে গ্রহণ করিয়া থাকে। অপরে বলে, আত্মা এবং মনের সংযোগের নামই যোগ। ইহার পূর্কোপেক্ষা অধিক মূর্খ এবং কেবল যোগবঞ্চিত। মনকে বৃত্তিহীন করিয়া, জীবাত্মাকে পরমাত্মার সহিত মিলিত করিলে মুক্তি লাভ করিবে; ইহাই প্রধান যোগ। অহুরাগ, মোহ, বিক্লেপ, লজ্জা এবং আশঙ্কাদি চিত্তের ব্যাপার বলিয়া কথিত। ইহাদিগকে জয় করিয়া বশীভূত করিবে। যে ব্যক্তি পঞ্চ গ্রাম্য কুটুম্বের সহিত প্রধানতর বর্ষ ব্যক্তিকে জয় করিয়াছে; অর্থাৎ পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় ও মন যাহার বশীভূত, সে ব্যক্তি সুরাসুর মনুষ্যগণের অজেয়। বলপূর্বক পররাজ্য গ্রহণ করিলেই বীর বলিয়া খ্যাতি হয় না। যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করিয়াছে, সেই, পণ্ডিত-গণের নিকট বীর বলিয়া পরিচিত। বহিস্মুখ ইন্দ্রিয় সকলকে অন্তস্মুখ করিয়া মনে ও মনকে জীবাত্মাতে নিয়োজিত করিবে। সর্কীবস্থা বিনিস্মুক্ত হইয়া ঐ জীবাত্মাকে পরমাত্মার সহিত মিলিত করিবে;—ইহাই ধ্যান, ইহাই যোগ;—অবশিষ্ট যা কিছু, তৎ-সমস্ত গ্রহ বাহ্য মাত্র। বিষয়ভোগ পরিত্যাগ করিয়া আত্মশক্তিরূপে মনের স্থিরতার নামই, সমাধি। স্থল দেহ, স্থল দেহ, জীবাত্মা ও পর-মাত্মার যোগে যে পদলাভ হয়, তাহা অনিত্য; কিন্তু জীবাত্মা ও পরমাত্মারযোগে যে পদ লাভ করা যায়, তাহা অক্ষয় এবং চিরস্থায়ী। যাহা কাহারও নাই, তাহা আছে বলিলে বিরোধ হয়। অতএব অন্যের হৃদয়ে তাহা থাকিতে পারে না। ব্রহ্ম কুমারী মৈথুনের স্তায় মাত্র নিজেই বিজ্ঞেয়। যে ব্যক্তি যোগী নহে, সে জন্মাক ব্যক্তির পক্ষে ঘটাদির ন্যায় ব্রহ্মকে

জানিতে পারে না। নিত্য, যোগাত্ম্যাদী ব্যক্তি ব্রহ্মকে অবগত হইতে পারে। সেই সনাতন পরম ব্রহ্ম অতি স্থল বলিয়া অনির্দেশ্য। পণ্ডিত ব্যক্তি চিত্তের আলোচনার স্তায় ব্রহ্মকে এক ভাবে অবগত হন, জীলোক এবং বৃথ লোক তাঁহাকে নানারূপে ভাবিয়া থাকে। অতিশয় সত্বগুণসম্পন্ন দেবগণও বিষয়ের বশীভূত। প্রমত্ত অন্ন সত্বগুণবৃত্ত মনুষ্যের কথা বলা বাহ্য মাত্র; অতএব মনো-মালিন্য ত্যাগ করিয়া দণ্ডধারণ করিবে। অস্ত্রধা তাহা করিতে সমর্থ হয় না। কেবল বিষয়ভিত্ত হন, যেমন বায়ুজনিত জল তরঙ্গা ঘাতে ক্ষণকালও স্থির থাকে না, চিত্তও তজ্জপ। অতএব কাহারও প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করা অসুচিত। অনেক মনুষ্যই ত্রিদণ্ডধারণচ্ছলে জীবিকা নির্কাহ করিয়া থাকে; কিন্তু ব্রহ্মজ্ঞ না হইলে, ত্রিদণ্ড ধারণের উপযুক্ত অধিকারী হয় না। সর্কদা ব্রহ্মচর্য্য রক্ষা করিবে। মৈথুন অষ্টবিধ;—স্মরণ, কীর্তন, কেলি, দর্শন, গোপনে কথোপকথন, সংকল্প, অধ্যবসায় ও কার্য্য সমাপ্তি। পণ্ডিতগণ বলেন, মৈথুন, এই অষ্টবিধ। ইহার চিন্তা করিবে না, ইহা বলিবে না এবং কখনই করিবে না। এইরূপে সুসম্পন্ন ব্যক্তি যতি হইতে পারে, অপরে পারে না। যে ব্যক্তি পরিত্রাজক হইয়া ধর্মপালন না করে, রাজা তাহাকে খপদচিহ্নে চিহ্নিত করিয়া শীঘ্র নির্কাসিত করিবেন। এইরূপ এক ব্যক্তি তিক্কুর, দুই জন হইলে মিথুন, তিন জন হইলে গ্রাম, ইহার উর্দ্ধ হইলে নগর বলিয়া জানিবে। যতি-নগর গ্রাম বা মিথুন করিবে না। এই তিনটি কার্য্য করিলে, যতি স্বধর্মভ্রষ্ট হয়; কেননা দুই জন প্রভৃতি একত্র থাকিলে নিশ্চয়ই তিক্কাবার্তা, রাজবার্তা, মেহ, পৈশূন্য ও মাৎসর্য্য হইয়া থাকে, যাহারা লাভ ও দাম্যানের নিমিত্ত শাস্ত্র ব্যাখ্যা, শিব্য সংগ্রহ ইত্যাদি নানাবিধ আড়ম্বর কুতপন্থিগণের মধ্যে প্রচলিত। ধ্যান, শৌচ, তিক্কা এবং সর্কদা নির্জন, বাস তিক্কুর—এই চারিটি কর্তব্য কার্য্য পঞ্চম কার্য্য নহে। তপস্তা এবং জপের দ্বারা কৃশ, রোগী, বৃদ্ধ, গ্রহগ্রস্ত এবং বিকালে নিজায় তিক্কুর কোন গৃহস্থের

গৃহ আশ্রয় করিতে পারে; কিন্তু অরোগী যুবা তিস্কু গৃহে থাকিতে পারে না; যদি কখন থাকে, তাহা হইলে সেই স্থানকে দূষিত এবং পণ্ডিতগণকে পীড়িত করে। অরোগী যুবা তিস্কু এইরূপ করিলে ব্রহ্মচর্য্য হইতে বিচ্যুত হয়, ব্রহ্মচর্য্যবিচ্যুত হইলে নিজ বংশকে অধঃপাতিত করে, তিস্কু আবসথে বাস করিবার সময় যদি মৈথুন সেবা করে, তাহা হইলে সেই আবসথস্বামী মূল বিচ্ছিন্ন হয়। যতি বাহার আশ্রমে মুহূর্ত্তকালও বিজ্রাম করে, তাহার অল্প ধর্মে প্রয়োজন কি? সে তাহাতে কৃতার্থ হয়। গৃহস্থমরণকাল পর্য্যন্ত যে পাপরাশি সঞ্চয় করিয়াছে, যতি তাহার গৃহে এক রাত্রি বাস করিলেই তৎসমস্ত বিনষ্ট করিয়া দেন। যে ব্যক্তি যোগাশ্রমে পরিশ্রান্ত যতিকে ভোজন করায়, সচরাচর ত্রৈলোক্য বাসীকে ভোজন করাইলে যে ফল, তাহার সেই ফল হয়। যে দেশে ধ্যান-যোগবিচক্ষণ যোগী বাস করে, সে দেশও

পবিত্র হয়, যতির ব্রাহ্মবর্ণ যে পবিত্র হয়, ইহা বলা বাহুল্য। বৈত, অটবৈত, বৈতা-বৈত, বৈতাভাব এবং অটবৈতাভাব, এই চিন্তাই পারমার্থিক, ব্রহ্মভাবে ভাবিত হইয়া অহং-জান বা অল্প সঙ্ক জ্ঞান করিবে না। জ্ঞান অবস্থা হইলে পরম পদ লাভ হয়। বাহার্য্য বৈতপক্ষে আত্মসম্পন্ন, এবং বাহার্য্য অটবৈত-বাদী, তাহাদিগের মধ্যে অটবৈতবাদীদিগের স্থানিষ্ঠিত ধর্ম বলিতেছি। যদি আত্মতির দ্বিতীয় বস্তু দেখিতে পার, তবেই শাস্ত্রাধ্যয়ন এবং গ্রন্থরাশি শ্রবণ করিবে। এই কথা কথিত সকল আশ্রমের উত্তম ধর্মঘটিত দক্ষশাস্ত্র যে ব্রাহ্মণগণ অধ্যয়ন করে, তাহার্য্য দেবলোকে গমন করিয়া থাকে। যদি অধম ব্যক্তিও এই শাস্ত্র ভক্তিপূর্ব্বক পাঠ বা শ্রবণ করে, সে পুত্রপৌত্র ও পশু ধনে সম্পন্ন হইয়া যশস্বী হয়। বিজ্ঞ শাস্ত্রকালে এই শাস্ত্র শ্রবণ করাইলে, সেই শাস্ত্র অক্ষয় ফলজনক হয়, এবং পিতৃগণের নিকট উপস্থিত হইয়া থাকে।

দক্ষ-সংহিতা সমাপ্ত।

# গৌতম-সংহিতা ।

## প্রথম অধ্যায় ।

বেদ এবং বেদজ্ঞগণের স্মৃতি ও আচার এই তিনটি ধর্মের মূল। ধর্মের ব্যতিক্রম এবং মহৎদিগের সাহস দৃষ্ট হইয়া থাকে। দুইটি বিরুদ্ধমত সমান বলবান হইলে ঐ দুইয়ের মধ্যে একতরের আশ্রয় করিবে। ব্রাহ্মণের অষ্টম বা নবম বর্ষে উপনয়ন দিবে, ইচ্ছা করিলে পঞ্চম বর্ষেও দিতে পারে। গর্ভ হইতে বর্ষের গণনা করিবে। এই উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম। যাহা দ্বারা উপনয়ন সম্পন্ন হয়, তাহার নাম আচার্য্য; কারণ তিনি বেদ অধ্যয়ন করান। কৃত্রিম এবং বৈশ্ণব যথাক্রমে একাদশ এবং দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন দিবার বিধি। ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণের সাবিত্রী অপত্তিত থাকে এবং কৃত্রিমের বাইশ বৎসর এবং বৈশ্ণব চব্বিশ বৎসর পর্য্যন্ত সাবিত্রী পত্তিত হয় না। উপনয়ন সময়ে ব্রাহ্মণ, কৃত্রিম, বৈশ্ণব যথাক্রমে মৌঞ্জী, ধনুকের জ্যা এবং সূত্র নির্মিত মেখলা বিহিত হইয়াছে। এইরূপ যথাক্রমে ঐ তিনজাতির পক্ষে উপনয়নের সময় কৃষ্ণসার, রুরু এবং ছাগের চর্ম এবং শান, ক্রোম এবং চিরকূতপ বস্ত্রের ধারণ বিহিত হইয়াছে। পরন্তু সকলের পক্ষে কার্পাস বস্ত্র অনিষিদ্ধ, কেহ কেহ বলেন, ব্রাহ্মণের পক্ষে বৃক্ষ সূচনির্মিত কাষার বস্ত্র এবং বৈশ্ণব ও কৃত্রিমের পক্ষে যথাক্রমে ঐ জাতীয় মাজিষ্ঠ এবং হারিজ বস্ত্র বিহিত। ব্রাহ্মণের বিঘ বা পলাশ কাষ্ঠের দণ্ড, আর অবশিষ্ট দুই জাতির যথাক্রমে অশ্বথ এবং পীনুনির্মিত দণ্ড বিহিত। অথবা সকল জাতিই কোনরূপ বস্ত্রের

সবকল কাষ্ঠদণ্ড ধারণ করিতে পারে। দণ্ডের পরিমাণ তিন জাতির যথাক্রমে মস্তক, ললাট এবং নাসার অগ্রভাগ পর্য্যন্ত হইবে। ব্রাহ্মণ সর্ব্ব সুগুণ করিবে, কৃত্রিম মস্তকে জটা রাখিবে এবং বৈশ্ণব শিখা রাখিবে। কোন দ্রব্য হস্তে করিবে যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ দ্রব্য মাটিতে না রাখিয়া আচমন করিবে, তাহাতেই ঐ দ্রব্য শুদ্ধ বলিয়া গণ্য হইবে। তৈজস, যুগ্মর কাষ্ঠ এবং তন্তু-নির্মিত বস্ত্র অশুদ্ধ হইলে যথাক্রমে মার্জন, দাহন, ছেদন এবং প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ করিবে। প্রস্তর, মণি, শস্য এবং শুক্লনির্মিত বস্ত্রকে তৈজস বস্ত্রর জ্যায় শুদ্ধ করিবে; কাষ্ঠের মত অস্থি এবং যুগ্মর বস্ত্রর শুদ্ধি করিবে। এবং ভূমিকে হলমুখ দ্বারা ধনন করিয়া শুদ্ধি করিবে। দড়ি, বংশনির্মিতপাত্র এবং চর্মের তন্তুনির্মিত বস্ত্রের মত শুদ্ধি করিবে। কোন বস্ত্র অত্যন্ত অশুদ্ধ হইলে তাহা একেবারে পরিত্যাগ করিবে। পূর্ব্ব-মুখ বা উত্তরমুখ হইয়া শুদ্ধি আরম্ভ করিবে। পবিত্রস্থানে উপবেশন করিয়া উত্তর জাহুরমধ্যে দক্ষিণবাহ রাখিয়া যথানিয়মে যজ্ঞোপবীত ধারণ পূর্ব্বক মণিবন্ধ (কনুই) অবধি হস্তদ্বয় প্রক্ষালন করে। নিঃশব্দে তিনবার বা চারবার সেই পরিমাণে আচমন করিবে, যাহাতে আচাস্ত জল হৃদয় অবধি স্পর্শ করিতে পারে। শুদনস্তর দুই বার পাদদ্বয় মার্জন করিবে। উত্তমাজহিত ইন্দ্রিয় সকল জল দ্বারা স্পর্শ করিবে অথবা তাহার উপর আর্দ্র হস্ত প্রদান করিবে। নিজা গিয়া, ভোজন করিয়া এবং হাঁচিয়া পুনরায় উক্তরূপে

আচমন করিবে। দাঁতের পাশে বাহা লাগিয়া থাকে, তাহা যদি জিহ্বার অগ্রভাগ দ্বারা পৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে তাহা দাঁতের মধ্যেই পরিগণিত হইবে। কেহ কেহ বলেন যে পর্য্যন্ত উহা চ্যুত না হইবে, সে পর্য্যন্ত উহা দন্তের মধ্যেই গণ্য। ঐ বস্তু দস্ত হইতে চ্যুত হইলে নিষ্ঠীবনাদির স্থায় পরিত্যাগ করিলেই শুদ্ধি। মুখ হইতে যে সকল বিন্দু শরীরে পতিত হয়, উহা দ্বারা শরীর উচ্ছিষ্ট হয় না। শরীর হইতে অমেধ্য বস্তুর গেপ এবং গন্ধ দূরীভূত করিলেই উহা শুদ্ধি হয়। মূত্রত্যাগ, পুরীষত্যাগ, রেত-স্বলন এবং আহারীয় জ্বরের সংযোগে শাস্ত্রে যেখানে যে রূপ নিয়ম করিয়াছেন, তদনুরূপ জল এবং মৃত্তিকা দ্বারা শুদ্ধ করিবে। গুরু হস্ত দ্বারা শিষ্যের সব্য অঙ্গুষ্ঠ গ্রহণ করিয়া “ওহে অধ্যয়ন কর,” এই বলিয়া সম্বোধন করিবেন। তাহার পর শিষ্য দর্ভ দ্বারা চক্ষুঃ, মনঃ ও শ্রোণের স্থান। ভ্রাগ ও স্পর্শ করিবে প্রত্যেক স্থলে পঞ্চদশবার জপ করিয়া তিনবার শ্রোণায়াম করিবে। পূর্ক বিস্তীর্ণ দর্ভে উপবেশন করিয়া ওঁ কার পূর্কক পঞ্চ বা সপ্ত ব্যাহতি পাঠ করিবে। প্রাতঃকালে, বেদাধ্যয়নের আরম্ভে এবং অন্তে গুরুপাদগ্রহণ করিবে এবং গুরুকর্ভুক অঙ্গুষ্ঠাত হইয়া উপবেশন করিবে। শিষ্য বেদ অধ্যয়নের সময় গুরুর দক্ষিণে পূর্ক বা উত্তর মুখ হইয়া উপবেশন করিয়া প্রথমে গায়ত্রী পাঠ করিবে, অন্তে ওঁ কারের উচ্চারণ করিবে। পড়িবার সময় যদি কুকুর, বেজি, সর্প, মণ্ডুক এবং বিড়াল গুরু ও শিষ্যের মধ্য দিয়া গমন করে, তাহা হইলে তিন দিন উপবাস করিবে এবং গুরু হইতে পৃথক থাকিবে তাহার পর পুনর্বার অধ্যয়ন করিতে যাইবে। অপর কোন জন্তু মধ্য দিয়া গমন করিলে শ্রোণায়াম এবং স্নাত্ত ভোজন করিবে। শ্মশান-স্থানে অধ্যয়ন করিলেও এই নিয়ম।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

উপনয়নের পূর্কে যথেষ্টাচার, যথেষ্টা সন্তাষণ এবং যথেষ্টা শুকণ করিলে দোষ হয় না। তখন হবন বা ব্রহ্মচর্যে অধিকার হয় না। অল্পপনীত ব্যক্তির মূত্র পুরীষ ত্যাগ করিবার কোন নিয়ম নাই, তাহার গাত্রমার্জন, প্রকালন এবং উপরে জল ছিটান ভিন্ন শুদ্ধির নিমিত্ত আচমনাদির বিধান নাই। অস্পৃশ্য বস্তুর স্পর্শে তাহার অশৌচ নাই, তাহাকে অগ্নি হবন বা বলি কর্মে নিযুক্ত করিবে না এবং পিতৃকার্য্য ব্যতীত তাহাকে বেদমন্ত্রেরও পাঠ করাইবে না। উপনয়ন হইতে সমস্ত নিয়ম রক্ষা করিতে হইবে। উপনয়নের পর বিধিপূর্কক বেদাধ্যয়ন, অগ্নিচরন, শিক্ষা, সত্যসন্তাষণ এবং আচমনের অনুষ্ঠান করিবে। কেহ কেহ বলেন গোদানাদি কার্য্যও করিবে। গৃহের বাহিরে সন্ধ্যার উপাসনা করিবে, দণ্ডায়মান হইয়া পূর্ক সন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং গ্রহ নক্ষত্রাদি জ্যোতিঃ পদার্থের যে পর্য্যন্ত দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত মৌনাবলম্বন করিয়া সায়ং সন্ধ্যার উপাসনা করিবে। (উদয় কালীন) সূর্য্য দর্শন করিবে না, ব্রহ্মচারী মধু, মাংস, গন্ধ, মাল্য, দিধানিদ্ৰা, অজ্ঞান, অভ্যঞ্জন (তৈল-মর্দন) যানারোহণ, উপানহধারণ, ছত্রধারণ ভয়, ক্রোধ, লোভ, মোহ, বাদ্যবাদন, স্নান, দস্ত-ধাবন, হর্ষ, নৃত্য, গীত, নিন্দা এবং গুরুর সন্মুখে কর্ণকণ্ঠন অবশকথিকরণ (বেড় দিয়া বসা), অবস্রববিশেষ আশ্রয় (গালে হাত দিয়া বসা ইত্যাদি) পাদ প্রসারণ, নিষ্ঠীবণ (থুথু ফেলা), হুস্ত, বিজ্ঞান (হাইতোলা), অঙ্গক্ষোভন (আড়াঘোড়া), মৈথুনেচ্ছায় পরজী দর্শন বা তাহার সঙ্গ, দ্যুতক্রীড়া, নীচসেবা, চৌর্য্য, হিংসা, আচার্য্য, অচার্য্য, পুত্র ও স্ত্রী এবং দীক্ষিত ব্যক্তির নাম গ্রহণ, গুরু বাক্য, মদ্য পান এই সকল কার্য্য একেবারে পরিত্যাগ করিবে। গুরু অপেক্ষা অধঃশয্যায় শয়ন করিবে, তাহার পূর্কে জাগরণ করিয়া উঠিবে, তাহার নিজার পর আপনি নিদ্রিত হইবে। বাক্য, বাহু এবং উদরের সংস্রম করিবে। মান অর্থাৎ সমাদরের

সহিত গুরু নাম নির্দেশ করিবে। সমুদয় পুত্র্য এবং উৎকৃষ্ট ব্যক্তির সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে। গুরু শব্দা, আসন এবং হান পরিত্যাগ করিবে। নিম্নস্থানে অথবা নম্রভাবে অবস্থিত হইয়া তাহার বাক্য শ্রবণ অথবা সেই বচনানুসারে চলার নাম গুরুসেবা। গুরুকে দেখিলেই উঠে দাঁড়াইবে, তিনি গমন করিলে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে, তিনি কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার প্রকৃত উত্তর দিবে, তিনি যখন অধ্যয়ন করিতে বলিবেন, তখনই অধ্যয়ন করিবে এবং সর্বদা তাঁহার শ্রিয় এবং হিতকার্যে নিযুক্ত থাকিবে। তাহার ভাষ্যা এবং পুত্রেরও সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে। গুরুর ভাষ্যা বা পুত্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না, তাহাদিগকে স্নান বা অলঙ্কৃত করাইবে না এবং তাহাদের পাদপ্রক্ষালন, পাদোন্নর্দন (পাটিপে দেওয়া) এবং পাদগ্রহণ করিবে না। তবে কোন বিদেশ হইতে আগমন করিয়া পাদ গ্রহণ মাত্র করিবে, কেহ কেহ বলেন গুরুপত্নী যুবতী হইলে তাহাও করিবে না। আবশ্যক হইলে পতিত এবং নিন্দিত ভিন্ন সকল বর্ণের গৃহেই ভিক্ষা করিতে পারিবে। ভিক্ষার সমস্ত বর্ণক্রমে প্রথম মধ্য এবং অন্তে ভবংশদের প্রয়োগ করিবে, ব্রাহ্মণ ভিক্ষার সময় প্রথমে ভবংশদের প্রয়োগ করিবে, ক্ষত্রিয় মধ্যে এবং বৈশ্য অন্তে। আচার্য্যকুল, জাতি, গুরু এবং অন্যান্য আত্মীয়ের নিকট ভিক্ষা করিবে না অন্তত ভিক্ষা না পাইলে ইহাদের মধ্যে পূর্ক পূর্কোন্নিখিতকে পরিত্যাগ করিয়া ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষা দ্বারা যাহা পাইবে তাহা গুরুকে সমর্পণ করিবে, তদনন্তর গুরুকর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া ভোজন করিবে। গুরু নিকটে না থাকিলে তাঁহার পত্নী, পুত্র এবং স্বীয় সহায়্যায়ী শিষ্যের মাধ্যমক্রমে যে উপহিত থাকিবে, তাহাকেই প্রথমে ভিক্ষার সমর্পণ করিবে। নীরব হইয়া যে পর্য্যন্ত তৃপ্তি না হয়, ভোজন করিবে, তৃপ্তি হইলে অন্নের মায়া পরিত্যাগ করিয়া আচমন করিবে। শিষ্যকে কোনপ্রকার আঘাত না করিয়া শাসন করিবে,

তাহাতে অনন্ত হইলে অতি মৃদু, দলপ্ত বংশ ধণ্ড অথবা রজু দ্বারা আঘাত করিবে। অন্য বস্ত্র দ্বারা শিষ্যকে আঘাত করিলে রাজা তাহাকে দণ্ড দিবেন। এক একটি বেদ অধ্যয়নে বার বৎসর অতিবাহিত করিবে। এবং প্রতি বার বৎসরই ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠান করিবে অথবা যে পর্য্যন্ত সম্যক ব্যুৎপত্তি লাভ না হয় সেই পর্য্যন্ত বেদাধ্যয়ন করিবে। অধ্যয়ন সমাপ্তি হইলে গুরুকে দক্ষিণা দান করিবে; অনন্তর গুরুর অনুজ্ঞা লাভ করিয়া স্নান করিবে। সকল প্রকার গুরুর মধ্যে আচার্য্যই শ্রেষ্ঠ; কেহ বলেন মাতাই সমুদয় গুরু অপেক্ষা গরীয়সী।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### তৃতীয় অধ্যায় ।

কেহ কেহ বলেন, অধ্যয়ন সমাপ্তির পর মনুষ্য আপন ইচ্ছানুসারে ব্রহ্মচারী, গৃহী, ভিক্ষু এবং বৈখানস এই চার আশ্রমের মধ্যে যে কোন আশ্রম অবলম্বন করিতে পারে। ঐ আশ্রমের মধ্যে গৃহস্থই যোনি (মূল কারণ) কেন না অন্তসকল আশ্রম প্রজাপ্ত। ঐ চার প্রকার আশ্রমের মধ্যে ব্রহ্মচারীর পক্ষে সর্বদা আচার্য্যের সর্বপ্রকার অধীনতা উক্ত হইয়াছে। গুরুর কর্ম সমাপন করিয়া জপ করিবে, গুরু না থাকিলে তাহার সন্তানে গুরুব্যং ব্যবহার করিবে, গুরুর কোন সন্তান না থাকিলে গুরুর বৃদ্ধ শিষ্য বা ব্যবস্থাপিত অগ্নিতে সেইরূপ ব্যবহার করিবে। যে ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া ঐরূপ ব্যবহার করে, সে, ব্রহ্মলোকে গমন করে। ব্রহ্মচর্য্য অপরা আশ্রমের বিরোধী নয়। ভিক্ষু সাধারণতঃ সঙ্ঘশুভ, উর্দ্ধরেতা এবং স্থিরস্থ্যভাব হইয়া বর্ষাকালে ভিক্ষার্থ গ্রামে ভ্রমণ করিবে। অনিবিদ্ধ শূদ্রজাতির নিকটও ভিক্ষা করিতে পারে। ভিক্ষুক কাহাকে আশীর্বাদ দিবে না এবং বাক্যকথন, দর্শন ও শ্রবণ বিষয়ে সংযত হইবে। কোপীন মাত্র আচ্ছাদনের উপযোগী বাস ধারণ করিবে। কেহ কেহ বলেন, ঐ বস্ত্র অতি নিকট হইবে এবং কখনও উহার

মল শোধন করিবে না। ওষধি এবং বৃক্ষ হইতে কলাদি গ্রহণ করিবে। তিষ্কার্থ কোন গ্রামে দ্বিতীয় রাত্রি বাস করিবে না। একবারে সর্কমুগুন করিবে অথবা শিখা রাখিবে। প্রাণীবধ করিবে না। সকল প্রাণীতে সমদর্শী হইবে এবং কাহার উপর হিংসা বা অনুরোধ করিবে না। বৈধানস কল মূল ভোজন করত বনে বাস করিবে। তপস্শাচরণ করিবে। শ্রাবণকের দ্বারা অগ্নি-স্থাপন করিবে, গ্রাম্য অর্থাৎ মনুষ্যপ্রস্তুত কৃত্রিম বস্ত্র আহার করিবে না। দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিদিগের যথোচিত পূজা করিবে, নিষিদ্ধ ব্যক্তি ভিন্ন সকলের গৃহেই অতিথি হইতে পারে। কখন কখন তিষ্কা করিয়াও জীবন ধারণ করিবে। লাজল দ্বারা কৃষ্ট কোন বস্ত্র ভোজন করিবে না। কোন গ্রামের মধ্যে প্রবেশ করিবে না। মস্তকে জটা রাখিবে, চীর বা চর্ম পরিধান করিবে। অধিক ভোজন করিবে না। আচার্যেরা বলেন, গৃহস্থাশ্রমই সর্ক শ্রেষ্ঠ। কারণ ইহার কল হাতে হাতে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্থ অধ্যায়।

বেদাধ্যয়নের পর গৃহী হইয়া আপনার অনুরূপ অনন্তপূর্ব (পূর্বে অপরের সহিত অবিবাহিতা) এবং আপনা অপেক্ষা অল্পবয়স্ক কস্তার পাণি গ্রহণ করিবে। যাহাদের প্রবরের ঐক্য হইবে, তাহাদের পরস্পরে বিবাহ হইবে না। পিতৃবন্ধু এবং পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের এবং মাতৃ বন্ধু হইতে পঞ্চম পুরুষের পরে বিবাহ সম্বন্ধ হইবে। কস্তাকে অলঙ্কৃত এবং উত্তম বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া বিদ্বান্ সচ্চরিত্র সহায় এবং শীলসম্পন্ন ব্যক্তিকে কস্তা-দানের নাম ব্রাহ্ম বিবাহ। তোমরা দুজনে একত্র হইয়া ধর্মআচরণ কর এই বলিয়া যে বিবাহে বর এবং কস্তার সংযোগ করা হয়, তাহার নাম প্রাজাপত্য। আর্ষবিবাহস্থলে

কস্তার আশ্রয়কে এক বোড়া গোরু দান করিবে। বেদীর মধ্যে বসে ব্রতী পুরো-হিতকে কস্তা দানের নাম দৈববিবাহ। অলঙ্কৃত ও অভিলাম্বিনী জীর সহিত পুরুষের পরস্পরের ইচ্ছাপূর্বক সংযোগের নাম গাক্ষর্ষবিবাহ। ধন দানপূর্বক কস্তাগ্রহণের নাম আনুর। বলপূর্বক কস্তা গ্রহণের নাম রাক্ষস। এবং কস্তার অজ্ঞানাবহার তাহাতে উপগত হইয়া কস্তাকে গ্রহণ করার নাম পৈশাচবিবাহ। এই আট প্রকার বিবাহের মধ্যে প্রথম চারটি ধর্ম্মানুগত, কেহ কেহ বলেন প্রথম ছয়টিই ধর্ম্মানুগত। অমূল্যে বিবাহে অনন্তর, একান্তর এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় জীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথাক্রমে সর্গ, অর্ষ, উগ্র, নিষাদ, দৌশস্ত এবং পারশব। ঐরূপ প্রতি-লোম সংযোগক্রমে অনন্তর, একান্তর এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় জীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথাক্রমে সূত, মাগধ, আরোগব, ক্ষত্ব, বৈদেহ এবং চাণ্ডাল বলিয়া গণ্য হয়। কেহ কেহ বলেন ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণ আদি চারবর্ণ পুরুষযোগে যথাক্রমে ব্রাহ্মণ, সূত, মাগধ এবং চাণ্ডাল এই চার প্রকার পুত্র উৎপাদন করে। কৃত্রিম ঐরূপ ব্রাহ্মণাদি চারবর্ণের যোগে যথাক্রমে মূর্খাবসিক্ত কৃত্রিয়, ধীবর এবং পুরুষ এই চার প্রকার পুত্রোৎপন্ন করে। এইরূপ বৈশ্বা ঐ চার বর্ণের পুরুষ সংযোগে ভৃঞ্জকর্ষ, মর্ষিষ্য, বৈশ্ব এবং বৈদেহ এই চার প্রকার পুত্রের উৎপাদন করে। এবং শূদ্রা ঐ চারবর্ণের পুরুষ যোগে যথাক্রমে পারশব, যবন, করণ এবং শূদ্র এই চার প্রকার পুত্র উৎপাদন করে। আচার্যেরা বলেন, এক এক পুরুষ অন্তর বর্ণান্তর উৎপন্ন সন্তানের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ যথাক্রমে সপ্তম ও পঞ্চম পুরুষে হইয়া থাকে। প্রতিলোমপুত্রেরা ধর্ম্মকর্ম্মের অযোগ্য হয়। শূদ্রজাতির মধ্যে অসমান জী পুরুষের সংসর্গে উৎপন্ন পুত্র পতিত বৃত্তি অস্ত্য এবং পাপিষ্ঠ হয়। আর্ষ্য-বিবাহোৎপন্ন সচ্চরিত্র পুত্র তিন পুরুষকে পবিত্র করে, দৈব বিবাহোৎপন্ন পুত্র দশ পুরুষকে পবিত্র করে, প্রাজাপত্য হইতে উৎপন্ন পুত্রও দশ পুরুষকে পবিত্র করে, কেবল ব্রাহ্মবিবাহো-



২ পর পুত্রই উর্ধ্বতন দশ পুরুষ এবং অধস্তন দশ পুরুষকে উচ্চার করে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায়।

প্রতিষিদ্ধ দিনবর্জিত প্রতি ঋতুতেই স্ত্রী গমন করিবে। প্রত্যহ দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিদিগের পূজা করিবে এবং বেদ পাঠ করিবে। পিতৃলোককে উদক দান করিবে এবং উৎসাহ-অনুসারে অল্প সকল ভাষ্যাদি অর্থাৎ গৃহকার্য, অগ্নিকার্য, এবং দায়াদি (উপার্জনাদি) কার্য করিবে। গৃহ্যোক্ত কৰ্ম, দেবযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, মনুষ্যযজ্ঞ এবং বেদাধ্যয়ন, ইহারা পূর্বোক্ত কার্যেরই অন্তর্গত। অগ্নিতে বলি কৰ্ম করিবে। অগ্নি, ধনুস্তুরি, বিশ্বদেব, প্রজাপতি এবং স্থিষ্টকৃৎ ইহাদের উদ্দেশে হবন করিবে। যে দিকের যিনি অধিপতি, সেই দিকে তাঁহার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে, ষারদেশে মরুৎ এবং গৃহদেবতাগণের উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে। গৃহের মধ্যে প্রবেশ করিয়া ব্রহ্মার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে এবং জলের কলসেতে জলের পূজা করিবে, অন্তরীক্ষে “আকাশায়” এই কথা বলিয়া বলি প্রদান করিবে এবং সায়াংকালে নিশাচরদিগকে বলি দান করিবে। স্বস্তিবাচন ও ভিক্ষাদান প্রমুখক (অর্থাৎ প্রার্থিব হইয়া) করিবে। অথবা কোন ধর্ম বিষয়ে দান করিবে। দানকারী অত্রাক্ষণ, ব্রাক্ষণ, শ্রোত্রিয় এবং বেদপারগ ইহাদিগকে দান করিয়া যথাক্রমে সমান, দ্বিগুণ সহস্র গুণ এবং অনন্ত গুণ ফল লাভ করে। গুরু নিমিত্ত ও ঔষধার্থ ভিক্ষাকারী দরিদ্র, যজ্ঞ করিতে উদ্যত, বিদ্যার্থী, নিঃস্বল, পথিক এবং বিশ্বজিৎ যজ্ঞকারী ইহাদিগকে অর্থ বিভাগ করিয়া দিবে। বেদির বহির্ভাগে অপরে ভিক্ষা করিলে তাহাকে অন্নদান করিবে। কোন ব্যক্তিকে কিছু অঙ্গীকার করিয়া যদি তাহাকে অধর্মযুক্ত বলিয়া জানিতে পারে তাহলে তাহাকে আর অঙ্গীকৃত বস্তু দিবে না। কুচ্ছ, দৃষ্ট, ভীত, আর্ত, লুক, বালক, হবির, মৃত,

মৃত, এবং উচ্ছত ইহাদিগের মিথ্যা কথা-পাপকর নহে। অতিথি, কুমার (বালক) পীড়িত, গর্ভিণী, সুবাসিনী হবির এবং অবোধদিগকে প্রথমে ভোজন করাইবে। আচার্য্য এবং পিতার বন্ধুদিগকে নিবেদন করিয়া তাঁহাদের বচনানুসারে কার্য করিবে। ঋত্বিক আচার্য্য, শশুর, পিতৃব্য, রাজ এবং শ্রোত্রিয় ইহারা বৎসরান্তে অথবা যজ্ঞ এবং বিবাহের পরে এক বৎসরের মধ্যেও আগমন করিলে মধুপর্ক-দ্বারা পূজা করিবে। অশ্রোত্রিয় আগমন করিলে আসন এবং উদক দান করিবে, শ্রোত্রিয় যখনই আগমন করিবেন তখনই পাদ্য, অর্ঘ্য এবং অন্ন বিশেষ ক্রমিত করিবে, বৈদ্যব্যবসায়ী নর একরূপ সাধুরূপ ব্যক্তিকে বিশেষ সংস্কৃত অন্নদান করিবে; কিন্তু অসাধুরূপ ব্যক্তিকে কেবল তৃণ (কুশাসন), উদক এবং ভূমিদান করিবে। এসকল না হয় অন্ততঃ স্বাগত প্রদান করিবে। পূজ্যদিগকে সর্বদা পূজা করিবে। সমান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সর্বদা শয্যা, আসন, বাসগৃহ কলন, অনুগমন ও উপাসনা করিবে, হীন ব্যক্তির জন্য ঐরূপ সদাচার সামান্যরূপে এবং অন্ন পরিমাণেও করিবে। নিরাশ্রয় ভিন্নগ্রামের লোক একদিনের জন্যই অতিথি হয়। ব্রাক্ষণাদি চারবর্ণের সমাগমে যথাক্রমে কুশল, অনাময়, ক্ষেম, এবং আরোগ্য প্রশ্ন করিবে। শূদ্র এবং অত্রাক্ষণের অতিথি নাই। অত্রাক্ষণ যদি যজ্ঞে আমন্ত্রিত হয়, তাহা হইলে ক্ষত্রিয়ের পর ভোজন করাইবে। ব্রাক্ষণ ভিন্ন অপরা সকল জাতিকে দয়াপরবশ হইয়া তৃত্যোর সহিত ভোজন করাইবে।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

প্রত্যহ গুরু সমাগম হইলে পাদ গ্রহণ করিবে। বিদেশ হইতে বাটীতে আসিয়া যদি মাতা, পিতা, মাতৃবন্ধু, পিতৃবন্ধু, পূর্বজা (বনো-জ্যেষ্ঠ) বিদ্যাগুরু এবং তাঁহাদের গুরুজন সকল একত্র দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে যিনি সকলের গুরু, অগ্রে তাহারই পাদ গ্রহণ করিবে। আপনার

## গৌতম-সংহিতা ।

স্বয়ং এই আমি বলিয়া অভিবাদন করিবে। কেহ কেহ বলেন, মূৰ্খ ব্যক্তিদের সত্তার অথবা স্ত্রীপুরুষের মেগন স্থানে নমস্কারের কোন নিয়ম নাই। বিদেশে না বাইলে মাতা, পিতৃ-বোর ভার্য্যা ও ভগিনী তির অপর স্ত্রীলোকের পাদগ্রহণ করিবে না। ভ্রাতৃপত্নী এবং পুত্রের পাদ গ্রহণ করিবে না। ঋত্বিক, খণ্ডর, পিতৃব্য এবং মাতুল যদি বয়ঃকনিষ্ঠ হয়, তাহা হইলে তাহাদিগের প্রত্যুত্থান করিবে, অভিবাদন করিবে না। ব্রাহ্মণ তির অল্প বয়োজ্যেষ্ঠ পুর-বাসীকেও অভিবাদন করিবে না। অনীতি বৎসরের ন্যূন বয়স্ক শূদ্রের সহিত অপত্যের মত ব্যবহার করিবে। কিন্তু উচ্চজাতি বয়ঃ-কনিষ্ঠ হইলেও শূদ্রকর্তৃক অভিবাদ্য হইবে। শূদ্র শ্রেষ্ঠজাতির নাম গ্রহণ করিবে না, রাজারও নাম কেহ গ্রহণ করিবে না। যে সকল ভৃত্যের নাম করিতে পারা যায় না, তাহাকে ভো বলিয়া ডাকিবে এবং একদিন জাতবয়স্ক শ্রোত্রিয়, দশ বৎসরের জ্যেষ্ঠ পুর-বাসী চারণ, পঞ্চবৎসর জ্যেষ্ঠ কলাভর বৈশ্ব কৰ্ম্মকারী বিদ্যাহীন রাজস্ব ইহাদিগকেও ভো ভবন বলিয়া আহ্বান করিবে, দীক্ষিতের নাম গ্রহণ করিবে না।

বিত্ত, বহু, কৰ্ম্ম, জ্ঞান, বিদ্যা (জ্ঞান) এবং বয়ঃ এই সকল সম্মানের কারণ, ইহাদের পর পর ক্রমশঃ শ্রেষ্ঠতা, কিন্তু জ্ঞানের সৰ্ব্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠতা, কারণ উহা ধর্ম্ম ও বেদের মূল। চক্রী, বৃদ্ধ, অমুগ্রাহ, বধু, স্নাতক এবং রাজাকে পথ ছাড়িয়া দিবে। এবং রাজা শ্রোত্রিয়কে পথ ছাড়িয়া দিবেন।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### সপ্তম অধ্যায় ।

আপৎকালে ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণ তির অশুভ্রাতিবু নিকট হইতে বিদ্যাশিক্ষা করিবে এবং যে পর্য্যন্ত শিক্ষা সমাপ্তি না হইবে, সে পর্য্যন্ত তাহাদের শুক্রবা এবং অমুগমন করিবে। ব্রাহ্মণই সকল বর্ণের গুরু এবং সকল বর্ণেরই বাজন, অধ্যাপন এবং প্রতিগ্রহ কর্তব্য। ইহাদের

মধ্যে পূর্ব পূর্বের শ্রেষ্ঠতা তাহাদের অলাভ হইলে ব্রাহ্মণে ক্ষত্রিয়বৃত্তি অবলম্বন করিবে। এবং তাহাতেও কৃতকার্য্য না হইলে বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বন করিবে। বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বন করিয়াও গন্ধ, রস, কৃতায়, তিল, শাণ, কৌম, অজিন, রঞ্জিত এবং ঘোতবস্ত্র, ছুষ্ঠ এবং তাহার বিকৃতি হইতে উৎপন্ন জব্য, মূল, ফল, পুষ্প এবং ঔষধ, মধু, মাংস, তৃণ, উদক ও অপথ্য, এই সকল বস্তুর বিক্রয় করিবে না। তাহাদের দ্বারা হিংসার সম্ভাবনা আছে, তাহাদের কাছে পশু বিক্রয় করিবে না এবং পুরষ, বশা, কুমারী, নানাবিধ অস্ত্র, ভূমি, ত্রীহি (ধাতু), ধব, ছাগী, মেঘ, ইহাদের বিক্রয় করিবে না। কেহ কেহ বলেন বৃষভ, গোরু এবং বলদ ইহারাও অবিক্রয় পণ্য। এক প্রকার রসের সহিত অল্প প্রকার রসের পরিবর্তন করিতে পারিবে। পশুর সহিত পশুদিগের বিনিময় হইবে। লবণ, কৃতায় এবং তিলের তত্তুল্য পরিমিত সমাজীয় বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে না, পুরুবস্তুর অপকবস্তুর সহিত বিনিময় করিবে, সম্ভব হইলে সকল প্রকার ধাতুর ব্যবসায় করিতে পারে, স্ববৃত্তিতে অসমর্থ শূদ্র তির তিনজাতিই বাণিজ্য করিবে, কেহ কেহ বলেন, প্রাণের সংশয় উপস্থিত হইলেই তিনজাতির বাণিজ্য গ্রহণ বিধি। কিন্তু বর্ণ সঙ্করে যে অভক্ষ্যের নিয়ম, তাহা পরিত্যাগ করিবে না। প্রাণ-সংশয় অবস্থাতেই ব্রাহ্মণ অস্ত্র গ্রহণ করিবে এবং ক্ষত্রিয়, বৈশ্বকৰ্ম্ম করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সম্পূর্ণ।

### অষ্টম অধ্যায় ।

ইহলোকে রাজা এবং ব্রাহ্মণ, ইহারা দুই জনই ব্রতধারী, তাহাদের মধ্যে বহুশ্রুতই শ্রেষ্ঠ। চার প্রকার মনুষ্যজাতিরই জ্ঞানের ধ্বংস আছে, তাহাদের জীবন চলন, পতন এবং উৎসর্পণের অধীন, প্রকৃতি রক্ষাই বিত্তক ধর্ম্ম। সেই ব্যক্তিকেই বহুশ্রুত বলা যায় যে, লোকতত্ত্ব, বেদ বেদান্তে অভিজ্ঞ, বাকোব্যাক্য (উপকথা) ইতিহাস এবং পুরাণ নামে কুর্নল, সৰ্ব্বদা বেদাদি শাস্ত্রের মপেক্ষা

কারী (তাহার অনুসরণকারী) চল্লিশ প্রকার সংস্কার দ্বারা সংস্কৃত, তিন প্রকার কর্ণে অভিন্নত, ছয় প্রকার বাস ও আম্র-চারিকে অভিবিনীত, বড়রিপুর অন্নকারী হয়। এই বহু শ্রুত ব্যক্তি কোনরূপ ছুফার্য্য করিলেও কখনও রাজ্য কর্তৃক বধ্য, দণ্ডনীয়, বহিষ্কার্য্য, বিগর্হণীয় এবং পরিহার্য্য হয় না। গর্ভাধান, পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন, জাতকর্ম্ম, নামকরণ, অন্নপ্রাশন, চূড়া, উপনয়ন, চারবেদ অধ্যয়নার্থ ব্রহ্মচর্য্য, স্নান, বিবাহ, দেব, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত, ব্রহ্ম এই পঞ্চ যজ্ঞানুষ্ঠান, শ্রাবণ, অগ্নিহোম, চৈত্র এবং আশ্বিন মাসের পূর্ণিমায় পার্ব্বণ শ্রাদ্ধ এবং তিন অষ্টকা এই সাত প্রকার পাকযজ্ঞের অনুষ্ঠান, অন্নাধের কর্ম্ম, অগ্নি হোত্র, দশপৌর্ণমাস, অগ্নয়ণ চাতুর্দশ, নিরুঢ় পশুবন্ধ এবং সৌত্রামণী এই সাত প্রকার হবির্যজ্ঞানুষ্ঠান, অগ্নিষ্টোম, অত্যগ্নিষ্টোম উক্ধ, বোড়শি, বাজপেয়, অতিরাত্র, আশ্তো-র্ষাম এই সাত প্রকার সোম যজ্ঞ বিশেষ, এই সকল মিলিত হইয়া চল্লিশ প্রকার সংস্কার। আট প্রকার আত্মগুণ;—প্রাণি-মাত্রেই দয়া, ক্ষমা, অনসূয়া, শৌচ, অনায়াস, মঙ্গলবিধান, অকারণ্য এবং অস্পৃহা, যাহার উক্ত চল্লিশ প্রকার সংস্কার বা আট প্রকার গুণ নাই, সে কখন ব্রহ্মের সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় না। যাহাতে ঐ চল্লিশ প্রকার সংস্কারের মধ্যে কিছু কিছুও বর্তমান থাকে এবং আট প্রকার গুণ থাকে, সে ব্রহ্মের সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয়।

অষ্টম অধ্যায় সম্পূর্ণ।

নবম অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সম্পূর্ণ করিয়া ব্রাহ্মণ বিধি পূর্ব্বক স্নান করিয়া, বিবাহ করিবে। তাহার পর গৃহস্থ ধর্ম্ম সকল শাস্ত্রোক্ত নিয়মানুসারে অনুষ্ঠান করত বক্ষ্যমাণ ব্রতসমূহের অনুষ্ঠান করিবে, স্নাতক হইয়া সর্ব্বদা পবিত্র থাকিবে। উত্তম উত্তম গুরু ব্রহ্ম সেবন করিবে এবং প্রত্যহ স্নান করিবে। ধন থাকিলে পুরাতন

এবং মলিন বস্ত্র পরিধান করিবে না, মলিন রঞ্জিত বস্ত্র ও ধারণ করিবে না, অস্ত্র কর্তৃক পরিহিত বস্ত্রও ধারণ করিবে না, শোধান করিবার অযোগ্য মালা বা উপানহ ধারণ করিবে না, কোন কারণ ব্যতীত দাড়ি রাখিবে না, এককালীন অগ্নি ও জল ধারণ করিবে না, অঞ্জলি দ্বারা জলপান করিবে না, দাঁড়াইয়া উচ্চ জলদ্বারা আচমন করিবে না, শূদ্র অশুচি বা এক হস্ত দ্বারা আবর্জিত (ঢালা) জলে আচমন করিবে না, বায়ু, অগ্নি, বিপ্র, আদিত্য (সূর্য্য), জল, দেবতা এবং গোকুর সম্মুখে মূত্র পুরীষ বা অশ্রু কোনরূপ অপবিত্র বস্ত্র পরিত্যাগ করিবে না, দেবতার দিকে চরণ প্রসারণ করিবে না, পত্র, লোষ্ট্র (ঢেণা) এবং প্রস্তর দ্বারা মূত্র বা পুরীষের অপকর্ষণ করিবে না, ভস্ম, কেশ, ত্বষ এবং হাড়ের উপর অধিষ্ঠান করিবে না। স্নেহ, অস্ত্রাঙ্গ এবং অধার্ম্মিকের সহিত সস্তাষণ করিবে না, যদি সস্তাষণ করে, তাহা হইলে মনে মনে পুণ্যবান্দিগের নাম স্মরণ করিবে। কিংবা কোন ব্রাহ্মণের সহিত সস্তাষণ করিবে। যাহার ধেমু নাই, তাহাকে ধেমুভব্য বলিবে, অস্ত্রকে ভদ্র, কপালকে ভগাল এবং ইন্দ্রধনুকে মন্দি-ধেমু বলিবে। বাছুরে গোকুর ছুৎ পান করিতেছে দেখিয়া কাহারও নিকট বলিবে না এবং উহাকে বারণও করিবে না। জ্বী-সংসর্গের পর শৌচ করিতে বিলম্ব করিবে না এবং সেই শয্যায় শয়ন বা উশবেশন করিয়া বেদ পাঠ করিবে না, শেব রাত্রে উঠে অধ্যয়ন করিয়া আবার শয়ন করিবে না, অনলঙ্কৃত জ্বীর সহিত রমণ করিবে না, রজস্বলা জ্বীর সহিত রমণ করিবে না। তাহাকে আলিঙ্গনও করিবে না এবং কুমারীকে আলিঙ্গন করিবে না; ফুৎকার দ্বারা অগ্নি উদ্দীপন করিবে না, গর্হিত বাক্য বলিবে না, বাহিরে গন্ধ বা মাল্য ধারণ করিবে না। পাপিষ্ঠের সহিত অব-লোকন করিবে না, ভাষণের সহিত ভোজন করিবে না, জ্বী যখন অন্নরাগ করিবে, তখন তাহাকে দেখিবে না। কুৎসিত দ্বার দ্বারা গৃহে প্রবেশ করিবে না, অস্ত্র দ্বারা পাদধৌত

করাইবে না এবং সন্দিগ্ধ স্থানে ভোজন, হস্ত  
 ধাওয়া নদী স্তব্ধরণ, বৃক্ষারোহণ, বিবমারোহণ  
 বা উন্নত স্থান হইতে অবরোহণ বা বাহাতে  
 প্রাণের আশঙ্কা হয়, একরূপ কর্তব্য করিবে না।  
 সন্দিগ্ধ নৌকার আরোহণ করিবে না।  
 সর্ব প্রকারেই আপনাকে গোপন করিবে।  
 দিনের বেলা মস্তক আবরণ করিয়া ভ্রমণ  
 করিবে না, রাত্রি কালে উহা আবরণ করিয়া  
 ভ্রমণ করিবে। ভূমি আচ্ছাদন না করিয়া মূত্র  
 বা পুরীষোৎসর্গ করিবে না, বাটীর নিকটেও  
 মলমূত্র ত্যাগ করিবে না, ভস্ম, শুষ্ক গোময়,  
 ছায়া বা পথে মল মূত্র ত্যাগ করিবে না। দিবা  
 এবং প্রাতঃ ও সায়ংকালে উত্তর মুখ হইয়া আর  
 রাত্রিকালে দক্ষিণ মুখ হইয়া মলমূত্র ত্যাগ  
 করিবে। পলাশ বৃক্ষ নির্মিত আসন পাছকা  
 এবং দন্তধাবন পরিভ্যাগ করিবে। জুতা পায়  
 দিয়া ভোজন, উপবেশন, শয়ন, অভিষাদন  
 এবং নমস্কার করিবে না। নথশক্তি ধর্ম,  
 অর্থ এবং কাম হইতে পূর্কীর্ষ, মধ্যীর্ষ এবং  
 অপরাধকে বিফল করিবে না এবং ধর্ম, অর্থ,  
 কাম এই তিনেতেই ধর্মকে মূল করিবে।  
 পরস্রীকে নগ্ন দেখিবে না। চরণ দ্বারা আসন  
 আকর্ষণ করিবে না, শিশু, উদর, হস্ত, পাদ  
 এবং চক্ষুর চাপণ্য করিবে না, অনিমিত্ত  
 ছেদন, ভেদন, লিখন, ( আঁক কাটা ) বিমর্দন  
 এবং অবক্ষোভন ( আড়ামোড়া ) করিবে না।  
 পশুবন্ধনরঞ্জু সজ্বন করিবে না এবং কুলকুল  
 হইবে না। বৃত্ত না হইয়া যজ্ঞে গমন করিবে  
 না, তবে ইচ্ছানুসারে কেবল দর্শন করিতে  
 যাইতে পার। উৎসর্জে ( কৌচড়ে ) খাদ্য  
 বস্ত্র রাখিয়া ভোজন করিবে না, রাত্রিতে  
 দাসী কর্তৃক আহৃত চাতুর্বিধ্য নামে প্রসিদ্ধ  
 খাদ্যবস্ত্র ভোজন করিবে না। সায়ং এবং  
 প্রাতঃকালে অন্নকে সমাদর করিয়া এবং কোন  
 রূপ নিন্দা না করিয়া ভক্ষণ করিবে। রাত্রে  
 কখনই নগ্ন হইয়া নিদ্রা যাইবে না এবং স্নান  
 ও করিবে না। আত্মতত্ত্বদর্শী, দণ্ড, লোভ ও  
 মোহশূন্য, সম্যক্বিনীত বেদবিৎ বরোবৃদ্ধেরা  
 বেকরূপ আদেশ করিবেন, সেইরূপ আচরণ  
 করিবে। বোগক্ষেমলাভার্থ ঐশ্বরের নিকট গমন  
 করিবে, অস্ত্র গমন করিবে না, দেবতা গুরু এবং

ধার্মিক ইহারাই ভৈরব। যে স্থানে অন্ন, অন্ন,  
 কুশ ও মাণ্য লাভ হয়, বহুসংখ্যক আর্ধ্যজন  
 বাস করেন, যে স্থান অনলেতে সমৃদ্ধ, অর্থাৎ  
 অধিক সাগ্নিক ব্রাহ্মণের বাসস্থান এবং ধার্মিক  
 জন কর্তৃক অধিষ্ঠিত একরূপ স্থানে বাস  
 করিবার অস্ত্র গৃহনির্মাণ করিবে। প্রশস্ত  
 মঙ্গল্যদেবায়ত্তন এবং চতুষ্পথাতির প্রদক্ষিণ  
 করিবে। পীড়াদি আপৎগ্রস্ত হইলে মনে  
 মনে এ সকল আচার প্রতিপালন করিবে।  
 সর্বদা সত্যধর্ম, আর্ধ্যবৃত্ত, শিষ্টাধ্যাপক, শৌচ  
 বিশিষ্ট এবং বেদনিরত হইবে। অহিংস্র  
 কোমলহৃদয়, দৃঢ়ব্রত, দাত্ত, দানশীলজনেরা  
 মাতা, পিতা এবং উর্দ্ধতন ও অধস্তন সম্বন্ধি-  
 বর্গকে পাপ হইতে মোচন করে, দ্রাতক  
 ব্রতাবলম্বী অক্ষয়-ব্রহ্মলোক হইতে কখন  
 চ্যুত হয় না।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত।

### দশম অধ্যায় ।

বিজ্ঞমাত্রেই অধ্যয়ন, বজ্র এবং দান এই  
 তিনটি কার্যে অধিকার আছে, তাহাদের মধ্যে  
 ব্রাহ্মণের অধ্যাপন, বাজন এবং প্রতিগ্রহ এই  
 তিনটি অধিক। প্রথম নিরমস্থিত আচার্য্য,  
 জ্ঞাতী, গুরু বা মিত্রদিকে ধন বা বিদ্যার বিনি-  
 ময়ে বেদদান করিবে, তাহাতে না চলিলে অগ্নি  
 দ্বারা কৃষি, বাণিজ্য বা কুশীল ব্যবসায় করিবে।  
 রাজার পূর্কোক্ত বিজ্ঞাতি সাধারণের কর্তব্য  
 কর্মের অপেক্ষা তিনটি অতিরিক্ত কর্ম এই যে  
 (১) সকল প্রাণীর রক্ষা, (২) ছুটি ব্যক্তির দমনার্থ  
 যথাশাস্ত্র দণ্ডবিধান, (৩) শ্রোত্রিয়, উৎসাহহীন,  
 নিকর এবং উপকূর্ষণ ব্রাহ্মণদিগকে প্রতি-  
 পালন, (৪) বিজয়ে উদ্যোগ, (৫) আপৎকালে  
 বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন, (৬) যুদ্ধক্ষেত্রে  
 রথারোহণ এবং ধনুর্কোণ ধারণ করিয়া অব-  
 স্থান, এবং যুদ্ধস্থান হইতে পরাভূত না হওয়া।  
 যুদ্ধকালে প্রাণীহিংসা অস্ত্র পাপ নাই, কিন্তু  
 হত্যা, হতদারিদি, ছিন্ধাঘ্ন, কৃতাজলি,  
 আলুলাসিতকেশে, পরাভূত হইয়া উপবিষ্ট,  
 এবং বৃক্ষাধিরূঢ় শক্ল ও পুত, গো, ব্রাহ্মণ এবং  
 বন্দী ইহাদিগকে বধ করিলে রাজা

হন । যদি কোন কৃষিকার, অথবা কোন কৃষিকার  
রাজার ভৃত্যভাবে নিযুক্ত হয়, তাহা হইলে  
সেও রাজার বিহিত কার্যসকল করিতে  
সক্ষম হইবে । সংগ্রামকালে বিজয়ীরই  
অধিকার । কাহন এবং উচ্চতমের রাজা  
, এতদতিরিক্ত সম্পত্তি রাজা আপন  
ইচ্ছায় খীর অধীনস্থ লোকদিগের মধ্যে বাহার  
বেরূপ প্রাপ্য তাহাকে তদনুসারে বিতরণ  
করিয়া দিবেন । প্রজামাত্রেই রাজাকে কর দান  
করিতে বাধ্য । কৃষকেরা আপনার আয়ের  
দশম, অষ্টম বা ষষ্ঠ অংশ করস্বরূপ দান  
করিবে । কেহ কেহ বলেন পশু এবং সুবর্ণের  
পঞ্চাশভাগ কর দিবে । সামান্যতঃ বাণিজ্য-  
লক্ষ্যধনের বিংশভাগ, বিস্তৃত ফল, মূল, পুস্প,  
ঔষধ, মধু, মাংস, তৃণ এবং কাঠের ষষ্ঠভাগ  
মাত্র কর দিতে হইবে, কারণ রাজা হইতে  
ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষা হয়, রাজাও সর্বদা ঐ  
সকল দ্রব্যের রক্ষায় তৎপর হইবেন । যথা-  
নিয়মে প্রজাপালন করিয়া যে অর্থ উদ্ভূত  
হইবে, রাজা তাহা দ্বারাই আপনার জীবিকা  
নির্ভর করিবেন । শিল্পিগণ পালন করিয়া  
এক এক প্রকারের শিল্পী প্রতিমাসে রাজার  
এক এক প্রকার কার্য করিয়া দিবে । খাদ্য  
ব্যবসায়ী মাত্রেই এই নিয়ম পালন করিবে ।  
নৌকার মালী এবং চক্রব্যবসায়ীরাও এইরূপ  
ব্যবহার করিবে । উহারা যখন রাজার কর  
করিবে, তখন রাজসরকার হইতে আহার  
পাইবে মাত্র । দ্রব্যের খরিদ অপেক্ষা বাজার  
দর নরম হইলে বণিকেরা রাজকর দিবে না ।  
কোন প্রকার অস্বামীক ধন লাভমাত্রই রাজাকে  
সংবাদ দিবে, রাজাও রাজ্যমধ্যে ( বিশেষ  
বিষয়গণের সহিত ) ঐ ধনের বিষয় রাজ্যমধ্যে  
ঘোষণা করিয়া দিবেন এবং এক বৎসর পর্যন্ত  
উহা আপনার নিকট রাখিবেন । ( উহার  
মধ্যে যদি ধনস্বামী স্থির না হয় তবে ) ঐ  
সময়ের পর যে ব্যক্তি প্রথমে ঐ ধন পাইয়াছিল  
তাহাকে চতুর্থাংশ মাত্র দান করিয়া বাকী  
সমুদায় রাজকোষ ভূক্ত করিবেন । উত্তরাধি-  
কার সূত্রে লক্ষ এবং ক্রম, বিভাগ অথবা পরি-  
এই দ্বারা প্রাপ্যসম্পত্তিতে সকলসরিকের  
সমান অধিকার । অধিকলক্ষ অর্থাৎ প্রতি

এখানি দ্বারা লক্ষ বস্তুতে কেবল ত্র্যাক্ষণেরই  
অধিকার, বিজয় দ্বারা অধিকৃত বস্তুতে কেবল  
কৃষকেরই অধিকার এইরূপ বাণিজ্য এবং  
দাস্যবৃত্তি হইতে লক্ষ বস্তুতে যথাক্রমে ত্র্যাক্ষণ ও  
শূদ্রের একমাত্র অধিকার হইবে । নিধি অর্থাৎ  
ভূমিগর্ভে সঞ্চিত ধন যদি ত্র্যাক্ষণ প্রাপ্ত হন, তা  
হলে উহাতে রাজার অধিকার হইবে না,  
অত্র্যাক্ষণ প্রাপ্ত হইলে বেরূপ ব্যবস্থা হইবে  
তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে । কেহ কেহ বলেন  
প্রাপ্ত নিধির ষষ্ঠভাগ অত্র্যাক্ষণের অংশ ।  
কাহারও ধন অপহৃত হইলে রাজা চোরের  
নিকট হইতে সেই অপহৃত ধন আদায় করিয়া  
যাহার ধন তাহাকে দিবেন, অথবা কোমর হইতে  
অপহৃত ধন দান করিবেন । বালক যে পর্যন্ত  
না-বালক থাকিবে অর্থাৎ ব্যবসারোপযোগী বয়স  
প্রাপ্ত না হইবে অথবা যে পর্যন্ত সাবালক হইবে  
সে পর্যন্ত তাহার ধন রাজা রক্ষা করিবেন ।

অধ্যয়ন, যজ্ঞ এবং দান এই সাধারণ  
কার্য তিন বৈশেষ্য চাষ, বাণিজ্য, পশুপালন  
এবং কুশীদ অর্থাৎ তেজারতি এই কয়টি কার্য  
অধিক । শূদ্র চতুর্থ বর্ণ এক জাতি । তাহার  
ও সত্য, অক্রোধ, শৌচ এবং কেহ কেহ বলেন  
আচমমার্থ হস্ত পদ প্রক্ষালন কেবল এই কয়টি  
কর্ম কর্তব্য, শ্রদ্ধাকর্মে শূদ্রের অধিকার আছে,  
শূদ্র নিজ ভৃত্যদিগকে ভরণ পোষণ করিবে  
এবং নিজে দাসবৃত্তি অবলম্বন করিয়া উর্দ্ধতন বর্ণ-  
দ্রব্যের পরিচর্যা করিবে । তাহাদের নিকট হইতে  
বেতন গ্রহণ করিবে এবং তাহাদের পুরাতন  
জুতা, ছাতি, বস্ত্র এবং কুর্চ ( জামা ) ব্যবহার  
করিবে, তাহাদের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে ।  
অথবা ইচ্ছামত যে কোন শিল্প দ্বারা জীবিকা  
নির্ভর করিবে । শূদ্র সেবার্থ বাহাকে আশ্রয়  
করিবে । বৃদ্ধাবস্থার কর্মে অক্ষম হইলে সেই  
ব্যক্তি ঐ শূদ্রকে প্রতিপালন করিবে । শূদ্রও  
আপনার প্রভুর হীনাবস্থা হইলে তাহাকে  
ভরণ করিবে, তাহার অর্থে প্রভুর অধিকার  
হইবে, এত কর্তব্য অসম্ভব হইলে সে অন্যত্র  
কর্মও করিতে পারিবে, একমাত্র নমস্কারই  
তাহার মন্ত্র । কেহ কেহ বলেন শূদ্র সন্ন্য-  
পাক বস্ত্র করিতে পারে । বর্ণগণ আপনার  
আপনার উর্দ্ধতন বর্ণের পরিচর্যা করিবে ।

কর্মের বৈলক্ষ্য ছাড়িয়া নিলে সমুদার আর্ধ্য  
ও অনার্য্য জাতির সর্বতোভাবে সাম্য হয়।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত।

একাদশ অধ্যায়।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন রাজা সকলের প্রভু। তিনি  
সর্বদা লোকের হিত করিবেন, সর্বদা মিষ্ট  
বাক্য বলিবেন, বেদে এবং আত্মিকী অর্থাৎ  
তর্কশাস্ত্রে বিশেষ শিক্ষিত হইবেন। পবিত্র,  
জিতেন্দ্রিয় ও গুণবানের সহায় এবং অপারজ  
হইয়া সকল প্রজাতে সমদর্শী হইবেন।  
তাহাদের হিত করিবেন। সকলের উচ্চাসনে  
উপবিষ্ট রাজাকে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর জাতিয়েরা  
অধঃস্থিত হইয়া উপাসনা করিবে, ব্রাহ্মণেরাও  
তাহাকে মাগ্ন করিবে রাজা তার পূর্বক।  
বর্ণাশ্রমচারীদিগের রক্ষা করিবেন এবং আপনি  
ধর্মপথে থাকিয়া ধর্মপথ হইতে অলিত বর্ণা-  
শ্রমীদিগকে স্ব স্ব ধর্মে স্থাপিত করিবেন। রাজা  
ধর্মেরও অংশভাগী বলিয়া বিদিত। বিদ্বান্,  
কুলীন, বাগ্মী, রূপবান, বয়স্ক, সুশীল, সর্বদা  
জ্ঞান পথাবলম্বী এবং তপস্বী ব্রাহ্মণকে পুরো-  
হিত করিবেন, তাহার অনুমোদিত কর্মসকল  
করিবেন। কত্রতেজ, ব্রহ্মতেজ দ্বারা অনুপত  
হইলে বৃদ্ধিকে প্রাপ্ত হয় এবং কখনও  
কোত্তিত হয় না। ইহাও লোকে প্রসিদ্ধ  
দৈবোৎপাত চিন্তকেরা যে সকল কথা বলিবে  
তাহা আদরপূর্বক শ্রবণ করিবেন, কেহ  
কেহ বলেন রাজার যোগক্ষেম ইহাদেরই  
অধীন। ঋত্বিকেরা অগ্নিশালার রাজার  
শান্তি, পুণ্যাহ, স্বস্ত্যয়ন, আয়ুর্বৃদ্ধিকর এবং  
মঙ্গলপ্রদ কার্য্য এবং শক্রদিগের পরাস্তব,  
বিনাশ এবং পীড়াজনক কর্মের অগুষ্ঠান  
করিবে। রাজা প্রজাদিগের বিবাদস্থলে বিচার  
করিয়া নির্ণয় করিবেন। বেদ, ধর্মশাস্ত্র,  
বেদান্ত, উপবেদ, পুরাণ, শাস্ত্রের অবিকৃত  
দেশধর্ম, জাতিধর্ম, কুলধর্ম তাহার প্রমাণ।  
কৃষি, বাণিজ্য, পাণ্ডপাল্য, তেজস্বর্তী এবং  
শিল্প ব্যবসারীদিগের স্ব স্ব শ্রেণীতে চির-  
প্রসিদ্ধ প্রথাও প্রমাণ, তাহাদের নিকট  
হইতে অধিকার অনুসারে সংবাদ গ্রহণ করিয়া

ধর্মের ব্যবস্থা, তার প্রাপ্তির নিমিত্ত উপায়  
স্থির করিবেন এবং তদনুসারে বিচার করিয়া  
যাহার বাহা প্রাপ্য তাহাকে তাহা দিবেন। যদি  
বিচারে কোনরূপ সন্দেহাদি উপস্থিত হয়  
তাহা হইলে বেদবিদ্যায় নিপুণ ব্রাহ্মণগণের  
যত আনিয়া নিষ্পত্তি করিবেন। এইরূপ করিলে  
রাজার মঙ্গল লাভ হয়। ব্রহ্মবীর্য্য কত্রি-  
তেজের সহিত মিলিত হইয়া দেবলোক, পিতৃ-  
লোক, এবং মনুষ্যদিগকে যে ধারণ করি-  
তেছে ইহা স্পষ্ট প্রতীত হইতেছে। দমনের  
নিমিত্তই বণ্ডের সৃষ্টি। অতএব সর্বদা দুষ্ট-  
দিগের দমন করিবেন। স্বধর্মে নিরত বর্ণা-  
শ্রমীগণ জীবনান্তে আপনার আপনার কর্ম-  
ফল ভোগ করিয়া অনন্তর স্ফুটাবশিষ্ট ফল-  
দ্বারা বিশিষ্ট দেশে, বিশিষ্ট জাতিতে, সংকুলে,  
প্রশস্তরূপ, দীর্ঘ আয়ুঃ, বিদ্যা, সচ্চরিত্র, ধন,  
সুখ এবং মেধা-সম্পন্ন হইয়া জন্ম গ্রহণ করে।  
স্বধর্মবিরুদ্ধাচারীরা বিনষ্ট হয়। তাহাদিগের  
রক্ষার্থ পণ্ডিতগণের উপদেশ এবং দণ্ড বিহিত  
হইয়াছে; অতএব রাজা এবং পণ্ডিত ইহারা  
উভয়েই কদাপি নিন্দনীয় নয়।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বাদশ অধ্যায়।

শূত্র যদি কোন দ্বিজাতির প্রতি তিরস্কার  
সূচক বাক্য প্রয়োগ করিয়া তাহাকে কঠোর-  
ভাবে আঘাত করে, তাহা হইলে যে অঙ্গদ্বারা  
আঘাত করিবে রাজা তাহার সেই অঙ্গচ্ছেদ  
করিবেন। দ্বিজাতির জীসংসর্গে তাহার লিঙ্গ  
ছেদের বিধান করিবেন। শূত্র যদি দ্বিজাতির  
ধন হরণ করিয়া গোপন করে, তাহা হইলে  
তাহার জীবন দণ্ড অবধি হইতে পারে। শূত্র  
যদি বেদ শ্রবণ করে, তাহা হইলে রাজা দিসা  
এবং জৌ গলাইয়া তাহার কর্ণরুদ্ধে ঢালিয়া  
উহা বুজাইয়া দিবেন। বেদ যন্ত্র উচ্চারণ  
করিলে তাহার জিহ্বা ছেদন করিবেন। এবং  
বেদ যন্ত্র ধারণ করিলে, যে অঙ্গে ধারণ করিবে  
সেই অঙ্গের ভেদ করিবেন। আসন, শয়ন,  
বাক্য এবং পথে যদি শূত্র কোন দ্বিজাতির  
সহিত সমান ব্যবহার (বরাবরি) করিতে

ইচ্ছা করে, তাহা হইলে তাহার শতপণ দণ্ড বিধান করিবে। ক্ষত্রিয় যদি কোন ব্রাহ্মণের উপ আক্রোশ করে, তাহা হইলেও তাহার শতপণ দণ্ড হইবে। এবং কুর ব্যবহার করিলে উহা অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। বৈশ্য ব্রাহ্মণের উপর কোনরূপ কুর ব্যবহার করিলে আড়াশতপণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের উপর তাদৃশ ব্যবহার করিলে, পঞ্চাশতপণ দণ্ড হইবে এবং বৈশ্যের উপর ঐরূপ ব্যবহার করিলে পূর্বাপেক্ষা অর্ধ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণ শূদ্রের উপর কোনরূপ দুর্ব্যবহার করিলে একেবারে দণ্ডনীয় হইবে না। যেমন ক্ষত্রিয়ের প্রতি আক্রোশাদি করিলে ব্রাহ্মণের দণ্ড হয়। শূদ্রের উপর আক্রোশাদি করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের সেইরূপ দণ্ড হইবে। শূদ্রের স্তবর্ণ চৌর্য্য জন্ত যে পাপ হয়, অপর বর্ণের ক্রমে ক্রমে তাহার দ্বিগুণ করিয়া বৃদ্ধি হয়। পণ্ডিত ব্যক্তির অবমাননা করিলে সকলবর্ণের মনুষ্যেরই বিশেষ দণ্ড হওয়া উচিত। অল্পপরিমিত ফল, হরিদ্রা, ধান্য এবং শাক অজ্ঞাতে গ্রহণ করিলে পঞ্চকুলপরিমিত অর্ধদণ্ড হইবে। পশুদ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে স্বামীর দোষ হয়, যদি ঐ পশু কাহাকে পালন করিতে দেওয়া হয়, তাহা হইলে পালকের দোষ ঘটে। পথে বা অনাবৃত ক্ষেত্রে পশুর দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে যথাক্রমে স্বামী এবং ক্ষেত্রিকের দোষ হয়। গোকর কোন অনিষ্ট করিলে তাহার স্বাম পাঁচ মাষা দণ্ড দিবে, উষ্ট্র অনিষ্ট করিলে ছয় মাষা, গাধা অনিষ্ট করিলেও স্বামীর ছয় মাষা দণ্ড। অশ্ব এবং মহিষী দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে দশ মাষা দণ্ড দিবে, ছাগল এবং ভেড়া দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে প্রত্যেকের জন্ত দুই দুই মাষা দণ্ড দিবে। সর্প বিনাশ ঘটিলে শত মাষা দণ্ড দিবে। বিহিত কর্ম না করিলে এবং নিষিদ্ধ কর্ম করিলেও ঐরূপ দণ্ড দিবে, এবং ঐরূপ কার্যকারীর নিজের আবশ্যক বস্ত্র এবং ভোক্তার অতিরিক্ত ধনও গ্রহণ করিবে। গোকর জন্ত তৃণ, অগ্নির জন্ত কাঠ এবং লতা ও বৃক্ষ হইতে পুষ্প, এ সকল পত্রের হইলেও আপনার মত গ্রহণ করিবে। অনাবৃত স্থানের বৃক্ষ বা লতা হইতে ফলও

গ্রহণ করিতে পারে। স্ত্রী স্ত্রীমত বিংশতি ভাগের হিসাবে বাড়িতে পারে। কেহ কেহ বলেন যদি এক বৎসরের অধিক কালের জন্ত না হয়, তবে প্রতি মাসে পাঁচ মাষা হিসাবে বাড়িবে। অধিক দিনের নিমিত্ত গুণ হইলে স্ত্রী আসলের দ্বিগুণ হইবে। আসল পরিশোধ করিয়া বন্ধকী বস্ত্র ছাড়াইলে আর স্ত্রী বাড়িবে না, কিম্বা পরিশোধ করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি যদি উত্তমর্ণ কর্তৃক অবরুদ্ধ হয়, তাহা হইলেও তাহার স্ত্রী বাড়িবে না। কালবশে চক্রবৃদ্ধির ব্যবস্থা হইতে পারে, ঋণকর্তার শারীরিক পরিশ্রম বা বন্ধকী বস্ত্রর ভোগও স্ত্রীদের মধ্যে গণ্য হইতে পারে। পশু, উপল অর্থাৎ মূল্যবান প্রস্তর, লোম, ক্ষেত্র, এবং শত বাহুবস্ত্রতে পাঁচ গুণের অধিক স্ত্রী হইবে না। জড় এবং পোপণ্ডের ধন ব্যতীত অস্ত্রের ধন যদি ধনস্বামীর সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহা হইলে ঐ ধনে ভোক্তার অধিকার হইবে। এইরূপ প্রোক্ত্রিয়, প্রব্রজিত, রাজস্ব এবং ধর্মনিরত পুরুষের ধন যদি কেহ ঐরূপ সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহাতেও ভোক্তার অধিকার হইবে না। পশু, ভূমি এবং দাসী প্রভৃতি স্ত্রীর অত্যন্ত ভোগ না হইলে আর উহাতে ভোক্তার অধিকার হইবে না। উত্তরাধিকারীরা ঋণ পরিশোধ করিবে। কিন্তু পিতার জামিনী জন্ত যদি কাহার নিকট ঋণ থাকে অথবা পিতার বাণিজ্যের জন্ত যদি কিছু রাজকর দেয় থাকে, পিতার যদি মদের দোকানে বা দ্যুতকারদিগের নিকট কিছু দেনা থাকে এবং পিতার যদি কিছু রাজদণ্ড দেয় থাকে তাহা হইলে, পুত্র তাহা পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। নিধি, অগ্নাদি যাচিত বস্ত্র, অবক্রীত এবং আধেয় এই সকল বস্ত্র বিনষ্ট হইলে কোন অনিন্দিত পুরুষই তাহা দিতে বাধ্য নহে। তবে ঐ পুরুষের অপরাধে যদি বিনষ্ট হয় তাহা হইলে তাহা দিতে হইবে, যে ব্যক্তি আশীরতির অন্যান্য স্তবর্ণ চুরি করিয়াছে সে নিজ হৃদয় কীর্জন করত আলুপারিত কেশে যুবল গ্রহণ করিয়া রাজার নিকট গমন করিবে। রাজা তাহাকে সেই যুবল আঘাত করিলে তাহার বিনাশ হোক বা নাই হোক

সে নিষ্পাপ হইবে। রাজা আঘাত না করিলে পাপী হইবেন। ব্রাহ্মণের শাস্তিরিক দণ্ড নাই। ব্রাহ্মণ কোন পাপ করিলে, রাজা তাহার অধিকার-চ্যুতি, দোষের ঘোষণা, রাজ্য হইতে নির্যাসন এবং শরীরে তপ্ত লৌহাদি দ্বারা চিহ্ন করিবে। এতদ্বিধি অস্ত্ররূপ দণ্ডে প্রবৃত্ত হইলে রাজার প্রারম্ভিক করিতে হইবে। চৌর্য্য কার্য্যে যে সহায়তা করিবে এবং যে জ্ঞান পূর্ব্বক সেই অন্যান্য গৃহীত বস্তুর গ্রহণ করিবে, সে ব্যক্তি চোর তুল্য হইবে। পুরুষের শক্তি এবং অপরাধের ন্যূনাধিক্য-অনুসারে দণ্ডবিধান করিবে অথবা বেদজ্ঞেরা বেক্রম ব্যবস্থা করিবেন সেইরূপ দণ্ডবিধান করিবে।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ত্রয়োদশ অধ্যায়।

বিবাদস্থলে সাক্ষী দ্বারা কোনটা মিথ্যা এবং কোনটা সত্য, রাজা তাহার স্থির করিবেন। উভয় পক্ষেই নিজ কপ্পে অনিন্দিত, রাজার বিদ্বান্ধপক্ষপাত এবং ঘেবশূভ শূদ্র জাতীয়ও সাক্ষী হইতে পারে; কিন্তু সাক্ষীর সংখ্যা অনেক হওয়া আবশ্যিক। অত্রাহ্মণের বাক্য অপেক্ষা ব্রাহ্মণের কথার আদর করিবে। সাক্ষীর যদি সাক্ষ্য দিবার জন্য অনুরুদ্ধ না থাকে, তাহা হইলে তাহা-দিগের রাজদ্বারে উপস্থিত হইবার প্রয়োজন নাই; কিন্তু ঐরূপ সাক্ষী যদি রাজা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হয়; তাহা হইলে সত্যকথা বলিবে, কারণ, সত্য কথা বলিলেই স্বর্গ এবং মিথ্যা কথার নরক হয়। কাহারও কোনরূপ পীড়া উপস্থিত হইলে অননুরুদ্ধ ব্যক্তিরও সাক্ষী দিতে পারে। প্রমত্ত ব্যক্তিও আপনার জন্য কোন ব্যক্তিকে সাক্ষ্যদিবার জন্য আবদ্ধ করিতে পারে। ধর্ম্মভয়ের পীড়া অর্থাৎ উদ্ভয়জন হইলে সাক্ষী সত্য রাজা এবং কর্তার পাপ হয়। অত্রাহ্মণদিগের মধ্যে কেহ অপথপূর্ব্বক সাক্ষ্য দান করিবে কেহ কেহ বা সত্যের উল্লেখ করিয়া সাক্ষ্য দিবে, দেবতার সমীপে অথবা রাজা বা ব্রাহ্মণের সত্য উহাদের সাক্ষ্য গ্রহণ করা হইবে। সাক্ষী যদি শূদ্র পশুর জন্ত মিথ্যা

বলে তাহা হইলে তাহার দশ পুরুষ নরকগামী হয়। গো, অশ্ব, পুরুষ এবং ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিলে যথাক্রমে শত, সহস্র, অশ্বত এবং লক্ষ পুরুষকে নরকগামী করা হয়, অথবা ভূমির জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে সকল প্রাণীর বধজন্য যে পাপ হয় তাহাই হইবে, এবং ভূমির হরণ করিলে নরক হয়। জলের জন্ত মিথ্যা বলিলে ভূমির মত পাপ হয়, মৈথুন-সম্বন্ধে মিথ্যা কথার ঐরূপ পাপ হয়, মধু এবং ঘৃতের জন্ত মিথ্যা বলিলে পশুর জন্ত মিথ্যা কথার যে পাপ তাহা ঘটে; বজ্র, হিরণ্য, ধাতু এবং বেদ বিষয়ে মিথ্যা কথার গোত্রের জন্ত মিথ্যা কথার যে পাপ তাহাই ঘটে, বান-বিষয়ে মিথ্যা কথার অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথার যে পাপ, তাহা হয়। সাক্ষী মিথ্যা কথা কহিলে রাজা তাহার অর্ধদণ্ড বা কারিকদণ্ড করিবেন। যদি মিথ্যা কথা বলিলে কাহারও জীবন রক্ষা হয়, তবে সে স্থলে মিথ্যা কথার কোন দোষ হইবে না। কিন্তু পাপিষ্ঠের জীবন রক্ষার নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিবে না। রাজা স্বয়ং অথবা প্রাড়িবাক অর্থাৎ শাস্ত্রবিৎ ব্রাহ্মণেরা বিচার কার্য্য করিবেন। প্রাড়িবাক মধ্যস্থ অর্থাৎ পক্ষপাত শূন্য হইবে। ধেনু, অনডুহ, স্ত্রী এবং গর্ভ ঘটিত অভিযোগে জামিন লইয়া একবৎসর প্রতীক্ষা করিবে, যাহা শীঘ্র না করিলে হানি হইবার সম্ভাবনা এইরূপ বিচার কার্য্য শীঘ্র করিবে। প্রাড়িবাকের নিকট সত্য কথা বলা সকল ধর্ম্ম অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্দশ অধ্যায়।

ঋষিক, দীক্ষিত এবং ব্রহ্মচারীদিগের দশরাত্র আর সপ্তিওদিগের একাদশরাত্র শাব-অশৌচ হয়। কত্রিয়ার দ্বাদশরাত্র, বৈশ্ব-দিগের অর্ধমাস এবং শূদ্রের এক মাস শাব-অশৌচ হয়। এক শাব-অশৌচের মধ্যে যদি অস্ত্র এক শাব-অশৌচ উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে পূর্ব্ব অশৌচের সঙ্গে সঙ্গে উহার শেষ হয়। পূর্ব্ব অশৌচ যে দিন শেষ হইবে, তাহার ঐ রাত্রি শেষে যদি আর একটা ঐ অশৌচ



হয়, তবে দুইদিন বৃদ্ধি হয় আর যদি প্রজাতকালে হয়, তাহা হইলে তিন দিন অশৌচ বৃদ্ধি হয়। পৌ বা ব্রাহ্মণ কর্তৃক হত ব্যক্তির মরণে তিন দিন অশৌচ হয়। রাজার ক্রোধে, যুদ্ধে, প্রায়োগবেশনে, শত্রু, অগ্নি, বিব, জলমগ্নন, উল্লঙ্ঘন বা পতন দ্বারা বিনষ্ট ব্যক্তির অশৌচ নাই। মণ্ডম অথবা পঞ্চমপুত্রবে পিণ্ডনিবৃত্তি হয়, জননাশৌচেরও এইরূপ ব্যবস্থা। গর্ভপ্রাব হইলে যত মাস গর্ভ, তত রাত্রি অশৌচ, মাতা পিতার বা কেবল মাতার হয়। দশ দিনের পর অশৌচ প্রবণ করিলে তিন দিন অশৌচ হয়। অসপিণ্ডীদের পাত্তিক অশৌচ, এবং গুরু শিষ্য মরণে পাত্তিক। শ্রোত্রীদের মৃত্যুতেও একাহ অশৌচ হয়। শরস্পর্শ করিলেও এক রাত্রি অশৌচ হয়। ইচ্ছাপূর্বক অশৌচার ভোজনে শূদ্র ও বৈশ্যের দশ রাত্রি অশৌচ হইবে এবং ব্রাহ্মণ, কত্রি, আর্ন্ত অবস্থার অশৌচার ভোজন করিলে দশ রাত্রি অশৌচ হইবে। আচার্য্য, আচার্য্যপুত্র এবং আচার্য্যপত্নী যজমান এবং শিষ্যের মরণে তিনরাত্রি অশৌচ। যদি হীনবর্ণ শ্রেষ্ঠবর্ণের শব স্পর্শ করে অথবা শ্রেষ্ঠবর্ণ হীনবর্ণের শব স্পর্শ করে, তাহা হইলে যে বর্ণের শবস্পর্শ করিবে তাহার সেই বর্ণের বিহিত শাব-অশৌচ হইবে। পতিত, চণ্ডাল, স্মৃতিকা, ধতুমতী ও শবের স্পর্শে বা ঐ সকল স্পর্শকারীদের স্পর্শে সবস্ত্র জলমগ্ন হইলেই শুদ্ধি লাভ হয়। শবের অহুগমনেও ঐরূপ সবস্ত্র জলমগ্নে শুদ্ধ হইবে। কুকুরোচ্ছিষ্ট-স্পর্শ করিলেও ঐরূপে শুদ্ধি হয় ইহা কেহ কেহ বলেন।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

একগণে শ্রাদ্ধের বিষয় বলা বাইতেছে, অমাতৃশ্রায় পিতৃ উদ্দেশে দান করিবে। অপত্ন-পত্নের পক্ষমী প্রভৃতিতেও পিতৃ উদ্দেশে দান করিবে। শ্রাদ্ধবিহিত দ্রব্য, দেশ এবং ব্রাহ্মণের সমাগমেও শ্রাদ্ধ করিবে, শ্রাদ্ধের যে কাল উক্ত হইয়াছে তাহাতেও শ্রাদ্ধ

করিবে। শক্তি-অহুসারে অন্নের গুণ এবং সংস্কার করিবে। আপনার উৎসাহ অহুসারে নয়ের ন্যূন বেজোড় সংখ্যক শ্রোত্রি, বাক্য রূপ ব্যয় এবং শীলমগ্ন ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। কেহ কেহ বলেন যুবাঙ্গিকে দান করিবে ঐ সকল ব্রাহ্মণকে পিতার মত বিবেচনা করিবে তাহাদিগের সহিত মিত্র কার্য্য করিবে না। পুত্র না থাকিলে, সপিণ্ড, মাতৃসপিণ্ড বা শিষ্যেরা শ্রাদ্ধ করিবে, শিষ্য না থাকিলে ঋত্বিক বা আচার্য্য শ্রাদ্ধ করিবে। তিল, মাস, ত্রীহি, যব এবং উদক দানে পিতৃ-লোকের এক মাসকাল তৃপ্তি হয়। মৎস্ত, হরিণ, রুক, শশ, কূর্ম, বরাহ এবং মেঘমাংস দ্বারা সৎসর তৃপ্তি হয়, গব্যছত্ৰ এবং পারস-দ্বারা দ্বাদশ বৎসর তৃপ্তি হয়। বার্ষীণস মাংস, কালশাক, কুম্ভাগল এবং পাণ্ডারের মাংস মধু মিশ্রিত করিয়া দান করিলে অনন্তকাল তৃপ্তি হয়। চোর, ক্লীব, পতিত, নাস্তিক, নাস্তিক-বৃত্তি, বীরহা, অগ্নেদিধিবৃপতি, দিধিবৃপতি, ত্রীযাজক, প্রায়াজক, অজপালক, উৎসৃষ্ট-ভোজী, অগ্নিভোজী, মদ্যপানী, কুচর কূট-সাকী, প্রতিহারী, এবং বাহার কোন উপপত্তি নাই এরূপ লোককে ভোজন করাইবে না। কুণ্ডলভোজী, দোমবিজরী, গৃহদাহী, বিবদারী, অবকীর্ণি গণিকাদাসী এবং অগম্যাগামী, হিংসুক, পরিবিত্তী, পরিবেত্ত, পর্য্যাজত, পর্য্যা-ধাতু, পরিত্যক্ত, আশ্রয়হীন, কুনথি, শ্রাবদত্তী শিখী পৌনর্ভব, কিতব, আজ্ঞেব্য প্রাতি-রূপক, শূদ্রাপতি, নিরাকৃতি, কিলাসী, কুসীদ-ব্যবসারী, বণিক, শিরোপজীবী, ধনুর্ভ্যবসারী, বাদিত্র, তান এবং নৃত্যগীতব্যবসারীদিগকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না। অনিচ্ছাপূর্বক পিতা যাহাকে বিত্তক্ত করিয়া দিয়াছেন এরূপ ব্যক্তিকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবেনা। কেহ কেহ সগোত্র এবং শিষ্যকেও ভোজন করাইবে না। সদ্যঃ শ্রাদ্ধকারী তিনের অধিক গুণবানকে ভোজন করাইবে। শূদ্রার শব্যাগামী হইয়া শ্রাদ্ধ করিলে পিতৃগণ একমাস বিষ্টার পতিত হন, এই নিমিত্ত শ্রাদ্ধের দিন ব্রহ্মচর্য্য অব-লম্বন করিবে, শ্রাদ্ধার চণ্ডাল, কুকুর বা পতিত-ব্যক্তি দর্শন করিলে ছুট্ট হয়, এই নিমিত্ত বিদ্বান

ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধ দান করিবে অথবা তিল দ্বারা বিকীর্ণ করিবে। পংক্তিগাবন ব্রাহ্মণেরা উহার দোষ শাস্তি করে, যে বড়জ্ঞ জানে, বয়োজ্যেষ্ঠ হয়, সামবেদ, ত্রিণাচিকৈত, ত্রিমধু, ত্রিসুপর্ণ জ্ঞাত হয়, পথ্যানি রক্ষক, স্নাতক, মন্ত্র ও ব্রাহ্মণবিৎ ধর্মজ্ঞ ও বেদ অধ্যাপন করে তাহাকে পংক্তিগাবন বলে। হবনাদিকার্যেও এইরূপ ছুর্কলাদির পরিহার করিবে, কেহ কেহ বলেন কেবল শ্রাদ্ধে এই নিয়ম।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষোড়শ অধ্যায়।

বর্ষাকালে শ্রাবণাদি মাসে বা ভাদ্রমাসে বা দক্ষিণায়নের পাঁচ মাস নিয়মপূর্বক ব্রহ্মচারী হইয়া লোমত্যাগ করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে। মাংস ভোজন করিবে না। দুই মাস বা ত্রৈরূপ নিয়ম করিবে। দিবা কালে যদি বায়ু শব্দ করিয়া ধূলি হরণ করে এবং রাত্ৰিকালে বাণ, ভেরী মৃদঙ্গের শব্দ হয়, মেঘ-গর্জন করে, এবং আর্তনাদ শুনা যায়, এবং কুকুর, শৃগাল এবং গর্দভ শব্দ করিলে, অকালে লোহিত বর্ণ ইন্দ্রধনু এবং অকালে কুজ-কাটিকার দর্শন হইলে অধ্যয়ন করিবে না, মৃত্ত এবং মলত্যাগের সময় অধ্যয়ন করিবে না, কেহ কেহ বলেন সায়ং সন্ধ্যার সময় উদক বর্ষণ হইলেও অধ্যয়ন করিবে না। বন্যক সন্তানে চন্দ্র এবং সূর্যের পরিধি দৃষ্ট হইলে অধ্যয়ন করিবে না। কোন কারণে ভীত হইয়া, বানাক্রুত হইয়া শয়ন করিয়া বা পা উচু করিয়া অধ্যয়ন করিবে না। শ্মশান, গ্রামের অন্ত মহাপথ এবং অশৌচে অধ্যয়ন করিবে না, পুতিগন্ধযুক্ত স্থানে, শব্দযুক্ত স্থানে দিবা কীর্তি এবং শূত্র সন্নিধানে অধ্যয়ন করিবে না। সূতকে এবং উদগারেও অধ্যয়ন করিবে না সামবেদ শুনিতে পাইলে ঋক এবং যজু-র্বেদও অধ্যয়ন করিবে না। অকালে নির্ঘাত ভূমিকম্প, রাহদর্শন, উৎপাত, মেঘবর্ষণ এবং বিছ্যাৎপাতে অধ্যয়ন করিবে না। অগ্নির প্রাহৃত্যবেও অধ্যয়ন করিবে না, অথবা

ধৃত্তে বিছ্যাৎপাত হইলেও অধ্যয়ন করিবে না। শেষরাত্রে পর ত্রিভাগের আদিতে পূর্বোক্ত নির্ঘাতাদি উপস্থিত হইলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন উবা-কালে বিছ্যাৎপাত হইলে অধ্যয়ন করিবে না। অপরাহ্ন প্রদোবে মেঘগর্জন করিলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। রাত্রে অর্দ্ধ রাত্রে পর, মেঘ গর্জন হইলে অধ্যয়ন করিবে না এবং দিবার সূর্যোদয়ে মেঘগর্জনে অধ্যয়ন নিবেদ। যে রাজার অধিকারে বাস তাহার মৃত্যুতেও অধ্যয়ন নিবেদ, বিদেশ হইতে আসিয়া পরস্পরের সহিত সাক্ষাতেও অধ্যয়ন নিবেদ। প্রারক বেদের সমাপ্তি হইলে সে দিবস আর অধ্যয়ন করিবে না। হৃদি, শ্রাদ্ধ, মনুষ্যবজ্ঞ এবং ভোজনাদিতেও অধ্যয়ন করিবে না। অমাবস্তায় অহোরাত্র বা দিনব্যয় অধ্যয়ন করিবে না। কার্তিকী, কাঙ্কণী এবং আষাঢ়ী পৌর্ণমাসীতে অধ্যয়ন করিবে না অষ্টকাজ্রে তিন রাত্র অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন শেষ অষ্টকা-মাত্র অধ্যয়ন করিবে না। ভোজনাদি উৎসবে অধ্যয়ন করিবে না বাহা একবার অধীত হইয়াছে পুনরায় তাহার অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন, রাত্ৰিকালে চারমুহূর্ত্ত একেবারেই অধ্যয়ন করিবে না। নগরে অধ্যয়ন করিবে না। অকৃত্য শ্রাদ্ধির সংযোগে এবং যে পর্য্যন্ত অধীত বিদ্যার স্মরণ হয় সে পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিবে না।

ষোড়শাধ্যায় সমাপ্ত।

### সপ্তদশ অধ্যায়।

নিজ কশ্মে প্রশস্ত বিজাতীয়দিগের গৃহে ব্রাহ্মণেরা ভোজন করিবে এবং সকলের নিকট হইতেই পিতৃ, দেব এবং গুরুর কার্য ও ভৃত্যের ভরণের নিমিত্ত সকলের নিকট হইতেই অনিন্দনীয় উদক যবস, মূল, ফল, মধু, অণ্ডয় এবং অঘাচিত হইয়া উপস্থিত অন্ন, শয্যা, আসন, যান, ছত্র, দধি, ধাত্ত, মৎস্ত, প্রিয়ঙ্গু, পুষ্প, মর্ড এবং শাক গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণ

যদি নিজ বৃত্তি পরিত্যাগ করেন, তবে শূত্র  
ব্যতীত অন্য কোন জাতির নিকট হইতে  
ঐসকল বস্তু গ্রহণ করিবে না। শূত্র জাতির  
যেহেতু নিজের পুত্রপালক ও ক্ষেত্র-কর্ষক এবং  
কুলপরম্পরা বহুতাবাপন ও পিতার পরিচারক  
ইহাদের অন্ন ভোজন করা বাইতে পারে।  
শিল্পী ভিন্ন বণিকের অন্নও ভোজন করা বাইতে  
পারে। কেশ এবং কীট-সংশ্লিষ্ট অন্ন কখন  
ভোজন করিবে না। রজস্বলা-স্মৃষ্ট, পক্ষীর  
চরণদ্বারা দূষিত, ক্রমকর্ষক অবলোকিত,  
গোরুদ্বারা আক্রান্ত ভাব-হৃষ্ট (অর্থাৎ বাহা  
দেখিলে মনের-ভিতর একটা ভয় ভাবের  
উদয় হয় অথবা কোন কোন দূষিত বস্তুর  
সহিত উপমিত), গুহ, ব্যঞ্জন বা উপকরণ-  
শূত্র, দধি-বর্জিত, পুনর্কার সিদ্ধ, এবং পয়ূ-  
সিত (বাসী বা কড়কড়), অন্ন ভোজন  
করিবে না। শাক হীন, এবং অত্যন্ত স্নেহ,  
মাংস ও মধু ভোজন করিবে না উৎসৃষ্ট  
অর্থাৎ পরিত্যক্ত অন্ন (পাতকুড়ান) পুংচলী  
(বেড়া), অভিশস্ত (পাপকার্য্যহেতুক  
সমাজে দূষিত) অনপদেশ (অকুলীন),  
রাজদণ্ডে দণ্ডিত তক্ষ (ছুতর) কদর্য্য (রূপণ)  
বক, চিকিৎসক, ব্যাধ, কার অর্থাৎ, শিল্পী,  
উচ্ছিষ্টভোজীগণ (সম্প্রদায়) শত্রু এবং  
অপাংক্তের (বাহাদের সহিত এক পংক্তিতে  
ভোজন নিষিদ্ধ) ইহাদের অন্ন ভোজন  
করিবে না। হুর্কলের পূর্বে ভোজন করিবে  
না। বৃথা অর্থাৎ অনিবেদিত এবং আচমন  
ও উখানহীন অন্ন ভোজন করিবে না। সম  
অর্থাৎ পবিত্র এবং বিষম অর্থাৎ অপবিত্র এই  
উভয়বিধ অন্ন একত্র করিবে না, \* পূজা অর্থাৎ  
সংস্কার বিশেষ দ্বারা অনর্চিত অন্নও ভোজন

করিবে না। গোরু প্রসবের পর দশ দিন  
অতীত না হইলে তাহার হৃৎ পান করিবে না,  
অজা এবং মহিবীরও প্রসবের পর দশ দিন  
অতীত না হইলে হৃৎ পান করিবে না। মেঘের  
হৃৎ কখনই পান করিবে না। উষ্ট্র এবং এক-  
শক অর্থাৎ বাহাদের খুরের মধ্যস্থলে চেরা  
নাই, এইরূপ জন্তুরও হৃৎ পান করিবে না,  
সন্ধিনী অর্থাৎ গর্ভধারণ করিতে উৎসুক  
গোরুর হৃৎপান করিবে না এবং অনুসন্ধিনী  
অর্থাৎ বাহাদের গর্ভাধান করিতে ভালরূপ  
প্রবৃত্তি নাই, তাহাদের হৃৎও পান করিবে না।  
বৎসহীন গোরুর হৃৎও পান করিবে না।  
শল্যক (সাজাক), শশ (ধরগোশ), বাবিধ  
(জন্তুশিষ্য), গোধা (গোসাপ), খড়া  
(গাণ্ডার) এবং কচ্ছপ প্রভৃতির যে সকল  
জীবের পাঁচটি করিয়া নখ আছে তাহারা  
অত্যন্ত (পঞ্চ নখের মধ্যে কেবল উপরি উক্ত  
পাঁচটি তক্ষ) যে সকল জন্তুর হৃৎপাটি দাঁত  
আছে, বাহাদের কেশ এবং লোম উভয়ই  
আছে বাহাদের খুরের মধ্য চেরা নয়, কলবিধ,  
প্রব, চক্রবাক, হংস, কাক, কক, গৃধ, শ্চেন,  
বাহাদের মাথা এবং পা লাল এরূপ জলচরণকী,  
গ্রাম্য কুক্কট, গ্রাম্যবরাহ, গোরু, অনডুহ  
(বাঁড়), এসকলের মাংস তক্ষণ করিবে না।  
অনিবেদিত বেদায় এবং বৃথা মাংসও তক্ষণ  
করিবে না। কিসলয়, ক্যাকু (?) লগুন বৃক্ষের  
আটা এবং বৃক্ষচ্ছেদন করিলে যে লোহিতবর্ণ  
রস নির্গত হয়, তাহাও তক্ষণ করিবে না।  
কাঠঠোকরা, বক, টিটিক, মান্দাত্ত এবং  
রাত্রিচর পক্ষীসকল (পেচক প্রভৃতি) অত্যন্ত।  
প্রতুদ, বিক্রি, জালপাদ, অবিকৃত মৎস্ত, ঐসকল  
পশু ধর্ম্মার্থ বাহাদের বধ বিহিত হইয়াছে,  
হিংস্র জন্তু কর্তৃক নিহত মৃগাদি এবং বাহাদের  
কোনরূপ অপকারিতা দেখা যায় না অথবা  
বাহা প্রশস্ত বলিয়া কথিত হইয়াছে এইরূপ  
জীবের মাংস যথাবিধি দেব এবং পিতৃ উদ্দেশে  
নিবেদন করিয়া ভোজন করিবে।

\* সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

\* এ সম্বন্ধে বহুতে এইরূপ লেখা আছে কোন কালে  
বেষণ রূপণ প্রোক্তির এবং বদান্ত বার্দ্ধিক এই  
উভয়ের অন্ন সমান বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন। তাহাদিগকে  
এরূপ সিদ্ধান্ত করিতে দেখিয়া প্রজাপতি বলেন,  
'ভোমরা বিষম বস্তুকে সম বলিয়া সিদ্ধান্ত করিও না।  
উভয়বিধ অন্ন পরস্পর সম নহে, কারণ বদান্ত নিজে  
অপবিত্র হইলেও তাহার অন্ন অন্তরীণ প্রজাধারা পুত্র হয়  
এবং প্রোক্তির নিজে পবিত্র হইলেও প্রজা না থাকায়  
তাহার অতি অপবিত্র। বোধ হয় সৌতমও সেইরূপ  
কোন একটা কথা বলিয়াছেন। অহুর্বাদক।

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

স্ত্রী ধর্ম কার্যেও স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন হইবে না, কখনও স্বামীকে অতিক্রম করিবে না অর্থাৎ তাহার অমতে কার্য করিবে না । স্বামীর (মৃত্যু হইলে) ঋতুকালে বাকু, চক্ষুঃ এবং কর্ণে সংঘম করিয়া স্বামীর সহোদর দেবর হইতে সন্তান লাভ করিতে অভিলাষিনী হইবে । সেরূপ দেবর না থাকিলে বাহার সহিত পিতৃ গৌত্র অথবা ঋষি সম্বন্ধ আছে কিবা কেবল ঘোনি মাত্র সম্বন্ধ আছে এরূপ দেবর হইতে অপত্য উৎপাদন করিবে । যে সম্বন্ধে দেবর নর, এরূপ লোক হইতে সন্তানোৎপাদন করিবে না এবং দেবর হইতেও দুইটির অধিক সন্তান উৎপাদন করিবে না । যদি কোনরূপ সন্ত না থাকে তাহা হইলে ঐ সন্তান উৎপাদনিতার সন্তান বলিয়া গণ্য হইবে । জীবিত ব্যক্তির ক্ষেত্রে যদি অপরে সন্তান উৎপন্ন করে তাহা হইলে ঐ সন্তান যাহার ক্ষেত্রে তাহারই হয়, অথবা ক্ষেত্রস্বামী ও উৎপাদনিতা এই উভয়েরই সন্তান বলিয়া গণ্য হইবে, (বস্তুতঃ) যে ঐ সন্তানকে প্রতিপালন করিবে তাহারই সন্তান হইবে । স্বামী নিরুদ্ধিষ্ট হইলে ছবৎসরকাল তাহার ভ্রত অপেক্ষা করিবে । নিরুদ্ধিষ্ট স্বামীর সংবাদ পাইলে তাহার নিকট গমন করিবে, স্বামী যদি প্রব্রজ্যা অর্থাৎ সন্ন্যাস করে, তাহা হইলে তাহার প্রসঙ্গ হইতে নিবৃত্তিও হইবে । ব্রাহ্মণের বিদ্যাসঙ্কে স্রোষ্ঠ ভ্রাতাও যদি ঐরূপ নিরুদ্ধিষ্ট হয়, তাহা হইলে কনিষ্ঠ ভ্রাতা তাহার কস্তাদান, অগ্নিরক্ষা এবং বিবাহ বিষয়ে বার বৎসর অবধি প্রতীক্ষা করিবেন, কেহ বলেন ছয় বৎসর মাত্র প্রতীক্ষা করিবে । (পিতা প্রভৃতি আত্মীয়কর্তৃক প্রদত্ত না হইলে) কুমারী তিনটি ঋতু মতিক্রম করিয়া পিতৃদত্ত অলঙ্কার গুণিত্যগ করিয়া স্বয়ং কোন অনিন্দিত পাত্রের সহিত যুক্ত হইবে । ঋতু দর্শনের পূর্বেই কস্তাদান করিবে । ঋতুদর্শনের পূর্বে কস্তাদান না করিলে কস্তার অভিভাবক পাপী হইবে । কেহ কেহ বলেন কস্তা নথিকা অর্থাৎ ঋতুমতী হইবার

পূর্বেই উহারে প্রদান করিবে । বিবাহ সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত অথবা কোন ধর্ম কার্য নিষ্পাদন করিবার নিমিত্ত পূত্র হইতেও জন্ম গ্রহণ করিতে পারে । অপর অপর কার্যের ভ্রতও বহু পত্নসম্পন্ন পুত্র, হীনকর্মী শত্রুগোর অধিপতি অনাহিত্যবি ব্রাহ্মণ এবং সহস্র গোর স্বামী সোমপ হইতে ধনাদি গ্রহণ করিবে । সপ্তম বেলা অবধি ভোজন হইলে অহীনকর্ম ব্যক্তিদিগের নিকট হইতে ভোজন গ্রহণ করিবে । রাজা জিজ্ঞাসা করিলে তাহাকে সত্যকথা বলিবে । ধর্মীচরণের বাধা হইলে রাজা বেদবিদ এবং সুনীল ব্রাহ্মণদিগের ভরণপোষণ করিবেন তাহা না করিলে তিনি পাপী হইবেন ।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোবিংশ অধ্যায় ।

বর্ষ-ধর্ম এবং আশ্রম ধর্ম উক্ত হইল । এক্ষণে যে কর্ম করিলে পুরুষ পাটপ লিষ্ঠ হয়, তাহা বলা যাইতেছে । অবাধ্য বাজন, অত্যাচার, অকথা কথন, বিহিত কার্যের অকরণ, প্রতিবিদ্ধ বস্তুর সেৱন এই সকল পাপ কার্য ; এই কার্য করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে কিনা তাহার সীমাংসা করা যাইতেছে । কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, কারণ কর্মের ক্ষর নাই । কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে । পুনর্বার অগ্নিষ্টোম বজ্র করিলে পুনর্বার সযম প্রাপ্ত হয়, এই বেদবাক্যদ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করণীয় বলিয়া জানা যাইতেছে । ব্রাত্য ব্যক্তি অগ্নিষ্টোম বজ্র করিয়া সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়, অযম্বেধ বজ্র করিলে ব্রহ্মহত্যা হইতে বিমুক্ত হয় । অগ্নিষ্টোমের দ্বারা অতিশয়মানকে বজ্র করাইবে, এই সকল বেদ বাক্য প্রমাণ । জপ, তপশ্চরণ, হোম, উপবাস, দান, উপনিষদ, বেদান্ত, বেদসমূহের সংহিতাক্তার, মধুবাতিদি মন্ত্র, অধর্মবর্জনমন্ত্র, অধর্মশির উপনিষৎ, রুদ্রাধ্যায়, পুরুষসুক্ত, রাজবরৌহিণ নামক সামগান, রণভরে পুরুবাগতি, মহানারী, মহাটবরাজ, মহাদিবকীত্যা

কোষ্ঠ সামদিগের অন্ততম, মহিব্যবধান, কুম্ভাও, পাবমানী সাধিত্রী এই সকলের অধ্যয়ন পাণীর পাপ মোচনার্থ কর্তব্য। পরোমিত্র কোজন, থাকমাত্র তক্ষণ, কনমাত্র তক্ষণ, ববতোজন, হিরণ্যপ্রাধিন, ব্রততোজন, সোমশান এই সকল কার্যদ্বারাও পাপ নাশ হয়। সমুদ্র পর্যন্ত, সমুদ্র স্রোতস্বতী, পুণ্ড্রহন, তীর্থস্থান, ঋষিদিগের নিবাস, গোষ্ঠ এবং পরিষ্কল এই সকল পবিত্র দেশে গমন করিলেও পাপ নাশ হয়। ব্রহ্মচর্য, সত্যবচন, ত্রিসম্বনে উদকস্পর্শ, অর্জিবস্ত্রে ভূমিতে শয়ন এবং অনশন এই সকল কার্যের নাম তপ-শ্চর্যা। সুরণ, গোরু, বস্ত্র, অশ্ব, ভূমি, তিল, স্রুত এবং অন্ন এই সকল বস্তুর দান করিবে। সম্বৎসর, ছয়মাস, চার মাস, তিন মাস, দুই মাস বা এক মাস অথবা চব্বিশ দিন, বারদিন, ছয়দিন, তিনদিন বা সমস্ত দিনরাত্র এই সকল প্রায়শ্চিত্তের ফল। দেশভেদে উপরিউক্ত কার্যের মধ্যে যে কোন একটি কার্যের অনুষ্ঠান করা হয়। গুরুপাপে গুরুপ্রায়শ্চিত্ত এবং লঘুপাপে লঘুপ্রায়শ্চিত্ত করিবে। কৃষ্ণ অতিকৃষ্ণ এবং চান্দ্রারণ এসকল প্রায়শ্চিত্ত।

একোনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### বিংশতিতম অধ্যায় ।

পাপী সকল চৌবট্টি যাতনা স্থানে হুঃখ অনুভব করিয়া পরে বক্ষ্যমান লক্ষণাবিত্ত হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ব্রহ্মবধকারী গলদকৃষ্ট রোগযুক্ত হয়, মদ্যপারী শ্রাবদস্তবিশিষ্ট হয়, গুরুভঙ্গগামী পশু অন্ধ হইয়া জন্মগ্রহণ করে, সুরণাপহারী কুনধী হয়, বজ্রাপহারী ধবল-রোগযুক্ত হয়, হিরণ্যহারী দক্ষরোগাক্রান্ত হয়, তৈজস বস্ত্র অপহারী সর্কাজে মগুন হয়, মেহ বস্ত্র অপহারী অন্নরোগগ্রস্ত হয়, ভোজ্যদ্রব্য-অপহারী অজীর্ণ রোগযুক্ত হয়, জ্ঞানাপহারী মুক্ হয়, গুরুঘাতী অপহার রোগগ্রস্ত হয়, গো-ঘাতক জন্মাক এবং পিশুন অর্থাৎ ঘোঠেকা ব্যক্তি নাকপচা হয়। সূচক অর্থাৎ কানচাকানের মুখে সর্করা পচাগক নির্গত

হয়। পূজাধ্যাপক ঋণাকর্ষাতি হইয়া জন্ম-গ্রহণ করে। অশু দিস এবং চান্দ্রবিক্রমী মদ্যপারী হয়, এক অভিন্ন পুরবিশিষ্ট জীব-বিক্রমকারী যুগব্যাহকুলে জন্মধারণ করে। কুণ্ডের অন্ততমী ভৃত্য বা ধানসামার বংশে জন্মে, নন্দ্রজীবী, অর্কুণী, নাভিক, রকোপকীবী অভক্ষ্যতকী গওরী এবং বের এবং মনুয্য তরুরের পথ প্রদর্শক হইয়া সকলে বণ্ড (ক্লীব) হয় অথবা মৃতকীবী হয় কিম্বা গাণ্ডিক (নাগ রোগযুক্ত) হয়, চণ্ডালী পুতনী অথবা গোকর সহিত বৈধুনকারী ব্যক্তি মধু-মেহ রোগ গ্রস্ত হয়। অথবা যে ব্যক্তি ধর্ম-পত্নীকে ব্যতিচারে প্রবৃত্ত করে, যে মঘাট, মগোত্র এবং পণ্যস্বীতে গমন করে, যে পিতা মাতা, ভগ্নিনীতে গমন করে, তাহার পর্জীবহা হইতেই কৃষ্ণ, কুষ্ঠ, মত, ব্যাধিবৃক, অন্ধহীন, দরিদ্র, অন্নায়, অন্নবৃষ্টি, চণ্ড, পণ্ড, শৈলুভ, তক্ষর, পরপুরুষের প্রেয্য পরকর্মকারী ধবাট, চক্রসর্গীর্ণ, কুরকর্মী হইয়া ক্রমে ক্রমে অন্ত্যজ জাতিতে উৎপন্ন হয়। অতএব পাপের প্রায়-শ্চিত্ত কর্তব্য। প্রায়শ্চিত্ত করিলে ধর্ম রক্ষা হয় এবং উত্তম লক্ষণবিশিষ্ট হইয়া জন্মগ্রহণ করে।

বিংশতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### একবিংশতিতম অধ্যায় ।

রাজঘাতক, শূদ্রঘাতক, বেদবিপ্লাবক এবং ক্রমহত্যাকারী পিতাকেও পরিত্যাগ করিবে। যে ব্যক্তি অন্ত্যাবসারি (নীচজাতীর শূদ্রবিশেষ) দিগের সহিত অথবা অন্ত্যাবসারিনীর সহিত অন্ত্যস্ত সঙ্গ করিবে, তাহার প্রেতকার্যে বিদ্যা-গুরু এবং যোনিসম্বন্ধে সন্ধিগণ একত্র হইয়া তাহার জলবন্ধ প্রভৃতি কার্য করিবে এবং তাহার মৃত্যু হইলে প্রেতকার্য করিবে না। তাহার পাত্রেও বিপর্যয় হইবে। দান অথবা ভৃত্য নগর হইতে অপবিত্র পাত্র আনিবে এবং দানী দ্বারা খট পূর্ণ করাইয়া দক্ষিণামুখ হইয়া ঐ ব্যক্তি বিপর্যয় পদ হইয়া দাঁড়াইবে। তাহার পর আনরা মস্ককে অন্নদক করি

এই বলিয়া তাহার নাম গ্রহণপূর্বক সকলে অবালম্বন করিবে। বিদ্যা গুরু এবং যোনিসম্বন্ধে সখন্ধি ব্যক্তিগণ প্রাচীনাবীতী হইয়া আচমন করিয়া তাহার দিকে চাহিয়া দেখিয়া প্রাণে প্রবেশ করিবে। এইরূপ জলবন্ধ করিবার পর যদি কেহ অজ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত আলাপ করে, তবে, সে, একরাত্র দণ্ডায়মান হইয়া গারভী জপ করিবে; এবং যদি কেহ জ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে তিন রাত্র দণ্ডায়মান হইয়া গারভী জপ করিবে। ঐরূপ ব্যক্তি যদি প্রারম্ভিত করিয়া শুক হয়, তবে, সে, শুক হইলে একটি স্তূর্ণময় পাত্র পুণ্যতম হ্রদ বা নদী হইতে পূর্ণ করে আনিয়া সেই জল তাহাকে স্পর্শ করাইবে। অনন্তর, তাহার হাতে সেই পাত্র দিয়া আবার উহা গ্রহণ করিয়া যজুর্বেদোক্ত “শান্তা দেীঃ শান্তা পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে। তাহার পর পাবমানী তরুসমন্ধী এবং কুম্ভাণ্ডী মন্ত্র পাঠ করত যুত দ্বারা হবন করিবে, অথবা ব্রাহ্মণকে স্তূর্ণ দান করিবে এবং আচার্য্যকে গো দান করিবে। বাহার মরণান্ত প্রারম্ভিত বিহিত হইয়াছে, সে, সেই রূপ প্রারম্ভিত করত প্রাণত্যাগ করিয়া শুক হইবে, তাহার মরণের পর সমুদয় প্রেতকৃত্য যথানিয়মে করিবে। সকল প্রকার উপপাতকে এইরূপ শাস্ত্যদক বিহিত জানিবে।

একবিংশতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### দ্বাবিংশতিতম অধ্যায়।

ব্রহ্মবাতক, সুরাপায়ী, গুরুতরগামী (গুরুপত্নীর সহিত ব্যভিচারকারী), মাতা বা পিতৃপত্নীর যোনিসম্বন্ধে কোনরূপ সম্বন্ধবিশিষ্ট দ্বীর সহিত ব্যভিচারকারী, নাস্তিক, নিশ্চিত-কর্মচারী, পতিত সংসর্গী এবং অপতিত ত্যাগী ইহারা সকলেই পতিত। ইহাদের সহিত বাহারা একবৎসর কাল সংসর্গ করে তাহারাও পাতকী হয়। পতন শব্দের অর্থ বিভ্রাতির অন্তর্গত কষ্টে অনধিকার এবং পরলোকে অর্গাতি কেহ কেহ বলেন, নরকের নামই পতন।

উক্ত পাপকর কার্যের মধ্যে মতু প্রথম তিনটি স্ত্রী বিষয়ে নির্দেশ করেন নাই। কেহ কেহ বলেন, গুরুতরগ না হইয়াও যদি কেহ ক্রমহত্যা করে, তবে, সেও পতিত হয়। আপনা অপেক্ষা হীন বর্ধ সেবা করিলে স্ত্রী পতিত হয়। বিদ্যা-সাক্ষ্য, রাজার খলতা এবং গুরু নিকট বিদ্যা-কথন এই সকল কার্য মহাপাতক তুল্য। অপাত্ত জৈরদিগের মধ্যে গোঘাতক বেদ-ত্যাগী, বেদমন্ত্রব্যবহার-রহিত, অবকীর্ণ এবং পতিত সাবিত্রী ইহারা উপপাতকী যে ঋষিকৃ এবং আচার্য্য ঐ সকল ব্যক্তির পৌরোহিত্য এবং অধ্যয়না করিবেন এবং কোনরূপ পতন-কারী কার্যের অনুষ্ঠান করিবেন, তাহারা সমাজে হের হইবেন। এবং কার্যবিশেষে তাহারা হের না হইয়া তাহারা পতিত হইবেন। কেহ কেহ বলেন, উক্ত রূপ পাপীর দান গ্রহণকারীও পতিত হয়। কোন হলেই মাতাপিতার দোষ হয় না; তবে, পাপী কখন মতা বা পিতার দ্বারা আগত সম্পত্তিতে অধিকারী হয় না। কোন ব্রাহ্মণকে অভিশপ্ত (সমাজে কলঙ্কিত) করিলেও উক্তরূপ পাপ হয়। বিশেষ সম্পূর্ণরূপে পাপশূত্র ব্রাহ্মণকে সমাজে কলঙ্কিত করিলে উহার দ্বিগুণ পাপ হয়। কোন বলবানকর্তৃক দুর্বলের পীড়া দেখিয়া যদি প্রতীকার সমর্থ ব্যক্তি নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহারও ঐরূপ গুরুতর পাপ হয়। বলপূর্বক কোন ব্রাহ্মণকে আক্রমণ করিয়া অপমান করিলে, একশত বৎসর নরকভোগ হয়, পীড়া দিলে সহস্র বৎসর এবং রক্তপাত করিলে সেই রক্ত নিবারণ করিতে ব্রাহ্মণ যতগুলি ধূলি লইয়া কত স্থানে অর্পণ করিবেন, তত বৎসর নরক হইবে।

দ্বাবিংশতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ত্রয়োবিংশতিতম অধ্যায়।

ব্রহ্মবাতক নিজের শরীর কোনরূপে আচ্ছাদিত না করিয়া তিনবার আগতে প্রবেশ করিবে অথবা বৃদ্ধ হলে আপনাকে শত্রু-ধারী পুরুষের লক্ষ্য করিবে অথবা খট্টা এবং

মানুষের মাথার খুলি হাতে করিয়া ব্রহ্মচারী-বেশে আপনার পাপকর্মের ঘোষণা করত ষোড়শ বৎসর ক্রমে ক্রমে ভিক্ষা করিয়া বেড়াইবে। আর্থব্যক্তির দর্শনপথ হইতে অপহৃত হইবে। ব্রহ্মঘাতক বধারীতি জান আসন করত প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন এবং সারং এই তিন কাল উদকস্পর্শ করিলে শুদ্ধ হইবে। অথবা কোন ব্রাহ্মণের সর্ব্ব্ব অপহৃত হইলে যদি সেই অপহৃত ধন প্রত্যাহরণ করিবার নিমিত্ত তিন বার অপহৃত্যর সহিত যুদ্ধ করে তাহা হইলে অপহৃত ধন প্রত্যাহৃত হোক বা না হোক ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অথবা সেই ধনের শোকে ব্রাহ্মণ প্রাণত্যাগ করিতে প্রবৃত্ত হইলে যদি তৎপরিমিত ধন দান করিয়া তাহার প্রাণরক্ষা করে তাহা হইলেও ব্রহ্মহত্যা জন্ত পাপের নিবৃত্তি হয়। রাজা যদি ব্রহ্মবধ করেন তাহা হইলে অথমে যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া অবভূথ জান দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবেন অথবা অপর কোন কোন যজ্ঞে অগ্নিষ্টৎ কার্য অবধির অনুষ্ঠান করিবেন। ঋতুমতী ও অবিজাত গর্ভ অর্থাৎ যে গর্ভে স্ত্রী, বা পুরুষ আছে তাহা জাত হওয়া যায় নাই এরূপ গর্ভ বিনাশ করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রাহ্মণ কত্রিয় বধ করিলে ছয় বৎসর রীতিমত কঠোর ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠান করিবে এবং একটি ঋতুর সহিত এক সহস্র ধেনু দান করিবে। বৈশ্ব বধ করিলে তিন বৎসর উক্তরূপ ব্রহ্মচর্য এবং ঋতুর সহিত একশত ধেনু দান করিবে, আর শূদ্র বধ করিলে একবৎসর ব্রহ্মচর্য এবং একটি ঋতুর সহিত দশটি ধেনু প্রদান করিবে। অন্তুমতী এবং গোক বধ করিলেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রাহ্মণ—মণ্ডুক নকুল কাক এবং বিবদহর বিল ও দহর (?) মুষিকা (স্ত্রী ইন্দুর) বধ করিয়া বৈশ্বা বধের মত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। সহস্র সংখ্যক অস্থিযুক্ত প্রাণি স্ত্রকলাসাদির বধ করিয়া এক পাড়ী পূর্ণ অস্থি-যুক্ত প্রাণী ছারপোকা, উকুন প্রভৃতির বিনাশ করিয়া বৈশ্ববধের তুল্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অথবা এক একটি অস্থিমৎ জীবের নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে কিছু কিছু দান করিবে।

যও অর্থাৎ নপুংসক বধ করিয়া ব্রাহ্মণকে পলাল ভার, লীসা এবং মাষকলাই দান করিবে। বরাহ হত্যা করিয়া ব্রাহ্মণকে এক কলসী ঘৃত দান করিবে, সর্প বধ করিয়া ব্রাহ্মণকে লৌহ বাটি দান করিবে। ব্রহ্মবহু স্ত্রী বধ করিয়া একটি জীব দান করিবে বেণজীবীকে বধ করিলে কিছুই করিতে হইবে না। শব্দা, অন্ন এবং ধনলাভের নিমিত্ত হত্যা করিলে উহাদের একটির জন্ত দুই দুই বৎসর ব্রহ্মচর্য করিবে, কোন পরদারাসক্ত ব্যক্তিকে বধ করিলে তিন বৎসর ব্রহ্মচর্য করিবে। শ্রোত্রিয়ের জব্য কুড়িয়া পাইলে উহা পরিত্যাগ করিবে বা বাহার বস্ত্র তাহার নিকট পৌঁছিয়া দিবে। প্রতিবিদ্ধ মস্তকের সংযোগে যদি সহস্র কথা উচ্চারিত হয়, তবে অগ্ন্যুৎসাদি ও নিরাকৃতির প্রায়শ্চিত্ত করিবে। সকল উপপাতকে ও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত। স্ত্রী ব্যক্তিচারিণী হইলে তাহাকে ঘরের মধ্যে আটকাইয়া রেখে জেজনমাত্র দান করিবে। অমাত্যবীর মধ্যে গোভিন্ন অপর পতুর স্ত্রী ঘটত কোনরূপ পাপ হইলে কুয়াও মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক ঘৃত দ্বারা হবন করিবে।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্বিংশ অধ্যায়।

মদ্যপ ব্রাহ্মণের মুখে উক্ত মদ্য নিঃক্ষেপ করিবে; তাহাতে মৃত্যু প্রাপ্ত হইলে উহার পাপকর হয়। যদি অজ্ঞানপূর্ব্বক মদ্য পান করে, তাহা হইলে তিন দিন করিয়া যথাক্রমে হৃৎ, ঘৃত, উদক এবং বায়ু ভোজন করিয়া তপস্কল্প ব্রত করিবে। অনন্তর পুনর্বার যথাসাধ উপনয়ন সংস্কারে সংস্কৃত হইবে। মূত্র, পুরীষ এবং রেতঃ ভক্ষণ করিয়া, খাপদ, উষ্ট্র, এবং গর্দভ, গ্রাম্য কুকুট এবং গ্রাম্য শূকরের মাংসাদি ভোজন করিয়া এবং মদ্যপানীর মুখের গন্ধ আশ্রয় করিয়া ঘৃত ভোজন করিয়া প্রাণায়াম করিবে, পূর্ব্বোক্ত খাপদগণ দ্বারা দশ বস্তুর ভোজনেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গুরুতরগামী উত্তম লৌহশব্দ্যায় শয়ন করিবে।

অথবা অলস পূর্বের আলিঙ্গন করিবে অথবা  
 বুধের সহিত লিঙ্গ উৎপাটন করিয়া অঞ্জলির  
 মধ্যে উহা রাখিয়া যে পর্যন্ত মৃত্যু না হয় সে  
 পর্যন্ত নৈশকৃত কোণে বরাবর মোজা বাইবে।  
 এইরূপে মৃত্যু হইলে তাহার পাপ সিদ্ধি  
 হইবে। বহু, একবংশসম্বৃত, সগোত্র এবং  
 শিষ্যের ভাৰ্য্যা পুত্রবধু এবং ধেনুতে গমন  
 করিয়া গুরুতর গমনের সমান প্রায়শ্চিত্তও  
 করিবে। কেহ কেহ বলেন অবকীর্ণের মত  
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কোন উত্তম বর্ণের স্ত্রী  
 অধমবর্ণের পুরুষের সহিত ব্যভিচার করিলে  
 রাজা তাহাকে প্রকাশভাবে কুকুর দ্বারা ভক্ষণ  
 করাইবে অথবা তাদৃশ উত্তম বর্ণের স্ত্রী দূষণ-  
 কারী পুরুষকে কুকুর দ্বারা ভোজন করাইবে।  
 অবকীর্ণি অর্থাৎ খলিতব্রত গর্দভবলি দ্বারা  
 চতুশ্চক্রে নিখতি পূজা করিবে। পরে  
 ঐ গর্দভের চর্ম এবং উর্দ্ধাঙ্গের লোম পরি-  
 ধান করিয়া একটি রক্তবর্ণ ভিক্ষাপাত্র হস্তে  
 গইয়া আপনার কর্ম ব্যক্ত করত প্রত্যহ স্নাত  
 জনের বাটীতে ভিক্ষা করিবে। এক বৎসর  
 এইরূপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ভয়, রোগ এবং  
 সুখাবস্থার বেতঃ পাত হইলে সপ্ত রাত্রি অধী-  
 ক্রম ভিক্ষাচরণ করিয়া পরে ঘৃত দ্বারা হোম  
 করিয়া শুদ্ধ হইবে অথবা যদি ইচ্ছাপূর্বক  
 বেতঃ খণন করে, তাহা হইলে বক্ষ্যমাণ হই  
 প্রেকার প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্মচারী হইলে  
 সূর্য উদিত হইলে দণ্ডায়মান হইবে এবং  
 প্রত্যহ একবার করিয়া ভোজন করিবে এবং  
 সূর্যাস্ত হইলে সমস্ত রাত্রি গায়ত্রী জপ করিবে।  
 সপ্তচি বস্ত্র দেখিয়া প্রাণায়াম করিয়া আদিত্য  
 দর্শন করিবে। অতোজ্য ভোজন বা অপবিত্র  
 বস্ত্র ভক্ষণ করিয়া উদর হইতে সমুদার পুরীষ  
 নির্গত করিয়া তিন রাত্রি ভোজন করিবে না ;  
 অথবা চেটাশুদ্ধ হইয়া স্বয়ং পতিত ফল অপর  
 কোন পক্ষ নখ জীবের গ্রহণ করিবার পূর্বে  
 কুড়াইয়া ভোজন করিবে। বমন করিয়া  
 ঘৃত ভোজন করিবে। কাহারও প্রতি আক্রোশ  
 মিথ্যা ব্যবহার বা হিংসা করিয়া তিন দিন  
 কঠোর তপস্তা করিবে এবং অসত্য বাক্য  
 বলিয়া বাকুণী পাবনানী মন্ত্রদ্বারা হোম করিবে।  
 বিবাহ যোজন এবং স্ত্রী পুরুষের সংযোগে

মিথ্যা বলার মোব নাই ইহা কেহ কেহ  
 বলিয়াছেন। কিন্তু গুরু কার্যে কখনই  
 মিথ্যা কথা বলিবে না। কারণ গুরু সম্মুখে  
 সাধারণ বিবরণেও মিথ্যা কথা বলিলে  
 পূর্ববর্তী সাতপুরুষকে এবং পরবর্তী সাত-  
 পুরুষকে নরকগামী করা হয়। অন্ত্যাবসারীর  
 স্ত্রী গমন করিয়া একবৎসর কল্পব্রত করিবে  
 যদি অজ্ঞান পূর্বক ঐরূপ কার্য করে তাহা  
 হইলে দ্বাদশ রাত্রি ঐরূপ কার্য করিবে।  
 ঋতুমতী গমন করিয়া ত্রিরাত্র কল্পব্রত  
 করিবে।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চবিংশ অধ্যায়।

লোকে যাহার পাপের প্রসিদ্ধি নাই সে  
 অতি গুপ্তভাবে প্রায়শ্চিত্ত করিবে, যে বস্তুর  
 প্রতিগ্রহ শাস্ত্রে নিষিদ্ধ সেইরূপ বস্তুর প্রতিগ্রহ  
 করিতে ইচ্ছা করিয়া অথবা প্রতিগ্রহ করিয়া  
 জলে অবস্থান করিয়া “ভরৎ সমন্দী” এই চারটি  
 ঋকপাঠ করিবে, অতোজ্য ভোজন করিতে  
 ইচ্ছা হইলে ভূমিদান করিবে, ঋতুর মধ্যে  
 স্ত্রী গমন করিলে জলস্পর্শ (স্নান) করিলেই  
 শুদ্ধি হয়, কেহ কেহ বলেন দশরাত্র পরে ব্রত  
 অর্থাৎ হুঙ্কমাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে, অথবা  
 দুই রাত্রি ঘৃত ভোজন করিবে কিম্বা তিন রাত্রি  
 জলমাত্র ভোজন করিবে, দিবার আদিতে এক  
 শুদ্ধ হইয়া আর্দ্রবস্ত্র পরিধান করিয়া লোম,  
 নখ, ত্বক, মাংস, শোণিত স্নায়ু, অস্থি এবং  
 আপনার মূখে এবং মৃত্যুর আস্যে হোম করি  
 এই বলিয়া হোম করিবে সকল ভ্রগ হত্যা  
 কারীরই এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত। অন্যেরা এইরূপ  
 নিয়ম করিয়াছেন ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, চৌর্য্য  
 এবং গুরুতর গমনে অগ্নে হুং পারয় এই মন্ত্র  
 বলিয়া মহাব্যাঘ্রতি হোম করিবে অথবা  
 কুম্ভাঙ্ক মন্ত্র পাঠ করিয়া ঘৃতদ্বারা হোম করিবে  
 অথবা পূর্বোক্ত ব্রত ধারণ করিবে অথবা  
 বহুবার প্রাণায়াম করে স্নান করিয়া অধমবর্ণ  
 মস্ত্রের জপ করিবে। উহা অশ্বমেধ যজ্ঞের  
 অবত্থের সমান শুদ্ধি কারক। অথবা সহস্র  
 বার আবৃত্তি করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে।



কলের মধ্যে অথবা ত্রিরাবৃত্তি করিয়া অদম্বণ  
জপ করিয়া আপনাকে পবিত্র করিবে ইহাতেই  
সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় ।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### ষড়বিংশ অধ্যায় ।

অবকীর্তির ব্রত খলিত হইলে কোন অংশ  
কোথায় প্রবেশ করে এইরূপ প্রশ্ন করিয়া  
বলিতেছেন—তাহার প্রাণ মরুতে প্রবেশ করে,  
বল ইন্দ্রে প্রবেশ করে, ব্রহ্মবর্ষস ( ব্রহ্মতেজ )  
বৃহস্পতিতে প্রবেশ করে এবং অপর সকল  
অংশ অগ্নিতে প্রবেশ করে ; এই নিমিত্ত সে  
অমাবস্যার রাতে অগ্নি স্থাপন করিয়া প্রার-  
শ্চিত্তার্থ স্তুতাহতি দ্বারা হোম করিবে । কাম-  
বশত আমি অবকীর্তি হইয়াছি অবকীর্তি হই-  
য়াছি কাম কামান স্বাহা । আমি কামান্তি-  
মুক্ত হইয়াছি অভিমুক্ত হইয়াছি কাম  
কামান স্বাহা । এই মন্ত্র পাঠ করিয়া  
সমিৎ রাখিয়া তাহার উপর অভ্যুক্ষণ করিয়া  
বজ্র স্থান নির্মাণ করে তাহার সমীপে গমন  
করিবে তাহার পর সন্মাসিকত্ব এই ঋক্  
তিন বার পাঠ করিবে ত্রয়োইমেলোকা  
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা প্রত্যেক লোকের কৰ্ম্ম এবং  
অধিকারে পবিত্র হইবে এইরূপ হোম করিবে,  
এইরূপ মন্ত্র পাঠ করিবে পরে একটি গোক  
দক্ষিণা দিবে । অনার্জব এবং ঠৈপশুন বাব-  
হার এবং প্রতিবিদ্ধ আচার এবং অভোজ্য  
ভোজন করিয়া এইরূপই প্রারশ্চিত্ত করিবে ।  
বুদ্ধিপূর্বক শূদ্রার যোমিতে রেভঃপাত করিয়া  
অথবা অন্য কোন নিষিদ্ধ কৰ্ম্ম করিয়া বাকী  
মন্ত্রদ্বারা অথবা অন্য কোন পবিত্র মন্ত্র দ্বারা  
জল স্পর্শ করিবে ; বাক্য এবং মনের কোন  
রূপ প্রতিবিদ্ধ অপচার হইলে পাঁচমহাব্যাহতি  
পাঠপূর্বক প্রভঃকালে সর্কাস্থাপোবাতামে দহশ্চ  
আদিত্যাশ্চ পুনাতু স্বাহা এই মন্ত্র পাঠ করিয়া  
এবং সায়ংকালে রাত্ৰিশ্চ মাবরণশ্চ পুনাতু  
স্বাহা এই মন্ত্র পাঠ করিয়া অথবা দেবকৃতাস্য  
এই মন্ত্র পাঠ করিয়া আটটি সন্ধি দ্বারা হবন  
করিয়া সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।

ষড়বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

একশে কল্পব্রতসমূহ বিষয়ে বলিতেছি,  
প্রাতঃকালে হবিষ্যারমাত্র ভোজন করিয়া  
তিন রাত্র আর কিছুই ভোজন করিবে না,  
পরে তিন দিন নক্তব্রত করিবে, তাহার পর  
তিন দিন অষাচিত ব্রতের অহুষ্ঠান করিবে  
অর্থাৎ কাহারও নিকট কিছুই বাক্সা করিবে  
না ; অনন্তর তিন দিন উপবাস করিবে ।  
দিনের বেলা দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে এবং  
রাত্ৰিকালে উপবেশন করিবে । অতি অন্ন  
মধ্যেই কামনা পূর্ণ করিবে এবং সত্য কথা  
বলিবে, অনাধাদিগের সহিত আলাপ করিবে  
না, নিত্য ব্রহ্ম বা ঘোষ চন্দ্র ব্যবহার করিবে,  
প্রত্যেক সবনে 'আপোহিষ্ঠা' ইত্যাদি  
পবিত্র মন্ত্র পাঠ করিয়া উদক স্পর্শ করিবে ।  
তাহার পর হমার, মহমার ইত্যাদি এবং  
পিণাকহস্তার নমোনম ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ  
করিয়া জল দ্বারা তর্পণ করিবে । ইহাই  
সূর্য্যোপস্থান এবং ইহারাই স্তুতাহতির মন্ত্র ।  
ষাটশ রাত্ৰের অন্তে চরুপাক করিয়া উহা দ্বারা  
নিম্নলিখিত দেবতাদিগের হোম করিবে ।  
হোমের মন্ত্র অগ্নয়ে স্বাহা, সোমায় স্বাহা,  
ইত্যাদি ষষ্টিকৃত এই পর্য্যন্ত । তাহার পর  
স্বাস্ত্যয় তর্পণ করিবে ইহা দ্বারা অতি কৃষ্ণের  
বিষয়ও বলা হইল । একবার প্রব্রত দ্বারা  
যাহা প্রাপ্ত হইবে তাহাই ভোজন করিবে  
তৃতীয় কল্প—জল তর্পণ, উহা কল্পান্তি  
কল্প । প্রথমোক্ত ব্রতের অহুষ্ঠান করিয়া,  
শুচি পবিত্র ও কৰ্ম্মের যোগ্য হয়, দ্বিতীয় প্রকার  
ব্রতের অহুষ্ঠান করিয়া মহাপাতক ব্যক্তিরিক্ত  
অপর সকলপাপ হইতে মুক্ত হয়, তৃতীয়  
প্রকার ব্রতের অহুষ্ঠান করিয়া সকল  
প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হয় এই তিন প্রকার  
কল্প প্রারশ্চিত্ত করিয়া সকল বৈদ্য অধ্যয়নের  
পর গান করিলে যে পুণ্য হয়, সেইরূপ পুণ্য  
হয় এবং যে ইহা জানে সে সমুদ্র দেব-  
কর্তৃক অমুগ্ধীত হয় ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

## অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

একণে চান্দ্রায়ণের বিষয় বলা হইতেছে ।  
 চান্দ্রায়ণের নিয়ম উক্ত হইরাছে কৃষ্ণে মন্তক-  
 মুণ্ডনরূপ ব্রত করিবে এবং পূর্ণিমার পূর্বে  
 দিবস উপবাস করিবে । আপ্যায়ন সম্বন্ধে-  
 পয়াংসি নবোনব ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া  
 তর্পণ, আজাহোম, স্বতের অমুমন্ত্রণ এবং  
 চন্দ্রের উপস্থান করিবে, 'যদেবাদেবহেগনং'  
 ইত্যাদি চারিটি মন্ত্র পাঠ করিয়া স্বতের দ্বারা  
 হোম করিবে তাহার পর দেব কৃতার্থ এই  
 মন্ত্রদ্বারা অস্তে সমিধ দ্বারা হোম করিবে 'ও  
 ভূভুবুঃ স্বপঃ সত্যং যশঃ শ্রীরূপং সিরৌ-  
 জস্তেজঃ পুরুষ ধন্ত শিবঃ শিব এই মন্ত্র পাঠ  
 করিয়া গ্রাসকে সংস্কৃত করিবে তাহার পর  
 মনে মনে নমঃ স্বাহা এই মন্ত্র পাঠ  
 করিবে । গ্রাসের প্রমাণ এইরূপ করিবে  
 যে অনায়াসে মুখের ভিতর প্রবেশ করিতে  
 পারে । চক্ৰ, ভৈরব, শক্তকণ, বাষক, শাক,  
 ছন্দ, স্বত, মূল, ফল এবং জল এবং হবিঃ এই  
 সকল দ্রব্য দ্বারা গ্রাস প্রস্তুত করিবে ইহা-  
 দের পরে পরে উল্লিত বস্তুই প্রস্তুত । পূর্ণি-  
 মাতে ঐরূপ পঞ্চদশ গ্রাস ভোজন করিয়া  
 তাহার পর এক পক্ষ এক একটি করে  
 কমাইয়া ভোজন করিবে এবং আমাবস্তাতে  
 উপবাস করিয়া এক পক্ষ এক একটি গ্রাস  
 বাড়াইয়া ভোজন করিবে, কেহ কেহ ইহাও  
 বলেন এক মাসে এই চান্দ্রায়ণ ব্রত সম্পূর্ণ  
 হয় । এক মাস চান্দ্রায়ণ ব্রতের অনুষ্ঠান  
 করিয়া পাপ শূন্য হয় সকল পাপ নষ্ট হয় ।  
 ছই মাস চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে আপনার পূর্ব-  
 বর্তী দশজন পরবর্তী দশজন ও আপনাকে  
 এই একবিংশতি পুরুষকে পবিত্র করিবে এবং  
 পঙ্কজকে পবিত্র করিবে এক বৎসর চান্দ্রায়ণ  
 ব্রত করিলে চন্দ্রের সালোক্য প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

## একোনত্রিংশ অধ্যায় ।

পিতার মৃত্যুর পর তাহার পুত্রেরা পৈতৃক  
 ধন বিভাগ করিয়া লইবে । পিতার জীবিত

অবস্থায় যদি মাতার রক্ষণনিরুত্তি হয় এবং  
 পিতা ইচ্ছা করে, তাহা হইলেও পুত্রেরা  
 পৈতৃক ধনের বিভাগ করিতে পারে, পিতা  
 ইচ্ছা করিলে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সকল ধন দান  
 করিয়া অপর পুত্রদিগকে কেবল ভরণপোষণের  
 উপযোগী ধন দান করিতে পারেন । পূর্ব-  
 মত বিভাগ করিলে ধর্ম বৃদ্ধি হয় । জ্যেষ্ঠের  
 বিংশভাগ, দান দাসী, দুপাটি দাঁড়যুক্ত পশু,  
 রথ, এবং গোরূষ হইবে; কাণ, খোর, কুট  
 এবং বণ্ড পশু মধ্যমের হইবে যদি অনেক  
 মেঘ থাকে তাহা হইলে কনিষ্ঠের অংশে  
 একটি মেঘ, খাত্ত লৌহ, শকট গৃহ এবং  
 একটি করিয়া চতুষ্পদ জীব মিলিবে আর  
 সমুদয় ধন সমান অংশে বিভক্ত হইবে, কিম্বা  
 জ্যেষ্ঠকে উহাদের দুই অংশ দিবে আর সকলে  
 এক এক অংশ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠাত্মকমে  
 এক একটি অংশ অধিক পাইবে, জ্যেষ্ঠ পশুর  
 দশ ভাগ, একটি অনেক শফ এবং একটি বৃষ  
 অধিক পাইবে । জ্যেষ্ঠের পুত্র বৃষের ষোড়শ  
 ভাগ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠের পুত্রের সহিত  
 কনিষ্ঠ-পুত্রের সমান অংশ হইবে । অথবা  
 মাতৃভেদে ভ্রাতৃদিগের বিশেষ বিশেষ অংশ  
 হইবে । অপুত্র পিতা অগ্নি এবং প্রজাপতির  
 ব্জ করিয়া ইহার পুত্র আমার পুত্র হইবে  
 এই বলিয়া পুত্রিকা দান করিবে । কেহ  
 বলেন ঐরূপ অভিসন্ধি মাত্র থাকিলেও  
 পুত্রিকা দান হইতে পারে । এই কন্যা  
 পুত্রিকা কিনা এইরূপ সংশয় থাকায় অভ্রাতৃকা  
 কন্যাকে বিবাহ করিতে নিষেধ করা হই-  
 রাচ্ছে । যাহাদের সহিত পিতা, গোত্র এবং  
 ঋষিসম্বন্ধ থাকিবে তাহারও ধনভাগী  
 হইবে, অনপত্যের ধন জীর হইবে । অথবা  
 দেববর্তী স্ত্রী অনপত্যের পুত্র কামনা করিবে  
 দেবর তিন্ন অন্য হইতে উৎপন্ন অপত্য ধন-  
 ভাগী হইবে । অবিবাহিত এবং অপ্রতিষ্ঠিত  
 কন্যার মাতার জীধনে অধিকারিণী হইবে ।  
 ভগিনী বিবাহে শুক লক ধন মাতার মৃত্যুর  
 পর সহোদরদিগের হইবে; কেহ কেহ বলেন  
 মাতার জীবিকাভ্রাতৃই অধিকারী হইবে,  
 মৃত ব্যক্তির ধন প্রথমে সংসৃষ্ট অর্থাৎ একান-  
 ত্রুদিগের মধ্যে বিভক্ত হইবে । সংসৃষ্ট

ব্রাতার মৃত্যু হইলে অসংসৃষ্টী জেঠের ধন-  
ভাগী হইবে, বিভাগের পর যে ভ্রাতা উৎপন্ন  
হইবে সে কেবল পৈতৃকধনের অংশ লাভ  
করিবে । সংসৃষ্টভ্রাতাদিগের মধ্যে যদি একজন  
বৈদ্য হয় এবং অপরে অবৈদ্য হয় বৈদ্য  
নিজের উপার্জিত সমস্ত ধনের অধিকারী হইবে ।  
ঔরস, কৈত্রজ, দত্ত, কৃত্রিম, গৃহোৎপন্ন এবং  
অপবিদ্ধ এই সকল প্রকার পুত্রই পৈতৃক ধনে  
অধিকারী হইবে । কানীন, সংহাচ, পৌনর্ভব,  
পুত্রিকাপুত্র, স্বয়ংদত্ত এবং ক্রীত পুত্রেরা কেবল  
পিতার মোত্রভাগী হয়, তবে ঔরসাদি পুত্র  
না থাকিলে পৈতৃকধনের চতুর্থাংশভাগী হয় ।  
ব্রাহ্মণের যদি রাজস্বাগর্ভজাত পুত্র জ্যেষ্ঠ এবং  
শুণবান হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণী পুত্রের সহিত  
তুল্যাংশ ভাগী হইবে, অন্তরূপ হইলে জ্যেষ্ঠাংশ  
পাইবে না । কোন ব্রাহ্মণ ধনীর যদি একটি  
রাজস্বাগর্ভজাত এবং আর একটি বৈশ্বাগর্ভ-  
জাত পুত্র থাকে তাহা হইলে রাজস্বাগর্ভ-  
জাত পুত্রের সেইরূপ অংশ হইবে যেমন ব্রাহ্মণী  
পুত্র এবং রাজস্বাপুত্র থাকিলে ব্রাহ্মণীপুত্রের  
হইত । যদি কোন কৃত্রিমের শূদ্রাগর্ভজাত  
পুত্র থাকে এবং অন্য কোন প্রকার পুত্র না  
থাকে তাহা হইলে ঐ পুত্র যদি পিতার শুশ্রূষা  
করে তাহা হইলে শিবোর নিয়মে ধনভাগী

হইবে । কোন ধনীর সর্বাঙ্গী দ্বীগর্ভজাত পুত্র  
যদি অস্বায়বৃত্ত হয়, তাহা হইলে কেহ কেহ  
বলে সে পৈতৃক ধনে অংশভাগী হইবে না ।  
অনপত্য ব্রাহ্মণের ধনে শ্রোত্রিয়ের অধিকার  
হইবে, অনপত্য অন্ত বর্ণের ধনে রাজা অধি-  
কারী । জড় এবং ক্রীতদিগের ভরণপোষণ  
করিবে । জড়ের পুত্রের অংশ শূদ্রাগর্ভজাত  
পুত্রের মত হইবে । উদক, যোগক্ষেম এবং  
কৃত্য ইহাতে বিভাগ নাই এবং দাসীরও  
বিভাগ নাই । কোন অজ্ঞাত বিষয়ে বক্ষ্য-  
মান মোতশূত্র যুক্তিমান্ অনূন দশজন  
শিষ্ট দ্বারা মীমাংসা করাইবে চার বেদজ্ঞ চার  
জন (৪) ব্রহ্মচর্যাগার্হস্থ্য এবং বানপ্রস্থ এইতিন  
প্রকার আশ্রমীর মধ্যে এক একজন সচ্চরিত্র  
(৩) এবং পৃথক পৃথক ধর্মজ্ঞ তিনজন (৩)  
(৪+৩+৩=১০) এই দশ জনের নাম  
পরিষদ বলে । ঐরূপ পরিষদের অভাব হইলে  
বেদজ্ঞ শিষ্ট শ্রোত্রিয় বিবাদ বিষয়ে যেরূপ  
মীমাংসা করিবেন সেইরূপ করিবে, কারণ  
সেরূপ ব্যক্তি হইতে কোন প্রাণীর অযথা  
হিংসা বা অহুগ্রহের সম্ভব নাই । ধর্মি-  
বিশেষে ধর্মবিৎ স্বর্গলোক প্রাপ্ত হন ; জ্ঞান  
অভিনিবেশ দ্বারাই ধর্ম হয় ।

একোনত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

গৌতম-সংহিতা সমাপ্ত ।



# শাতাতপ-সংহিতা।

## প্রথম অধ্যায়।

অকৃত প্রায়শ্চিত্ত মহাপাতকী মনুষ্যাগণের নরকভোগ অবসানে জন্মান্তরে সেই সেই পাপমূচক চিহ্নযুক্ত শরীর হয়। যত দিবস প্রায়শ্চিত্ত না করা হয়, সেই পাপ-মূচিত্ত চিহ্ন প্রতিজন্মে প্রকাশ পাইবে, প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর এবং পাপকারী যদ্যপি অনুতাপ করে, তাহা হইলে ঐ চিহ্ন সমস্ত পুনর্জন্মান্তরে প্রকাশ পায় না। মহাপাতক পাপের চিহ্ন সপ্তজন্ম পর্য্যন্ত প্রকাশ পায়, উপপাতক পাপের চিহ্ন পঞ্চজন্ম পর্য্যন্ত প্রকাশ পায় অনুপাতক পাপের চিহ্ন তিন জন্ম পর্য্যন্ত প্রকাশ পায়। মনুষ্যাগণের দুর্কর্মজাত রোগ সমস্ত প্রতীকার বিধান দ্বারা শান্তি প্রাপ্ত হয়। জপ, দেবপূজা, হোম এবং দান এই সকল কার্য দ্বারা ঐ সকল রোগের শান্তি হয়। পূর্বজন্মের যে পাপ, নরকভোগান্ত ব্যাধি-রূপে পাপিগণকে পীড়িত করে, তাহার প্রতীকারের উপায় জপ প্রভৃতি কার্য জানিবা। কুষ্ঠ, রাজযক্ষ্মা, প্রমেহ, গ্রহণী, মূত্রক্লেম, অশ্মরী, কাশ, অতিসার, ভগন্দর, হৃষ্টব্রণ, গণ্ডমালা, পক্ষাঘাত এবং অন্ধিরোগের বিনাশ ইত্যাদি রোগ সমস্ত মহাপাতক পাপের চিহ্ন সকল জানিবা। জলোদর, বক্রং, প্লাহামধ্যে শূল, ত্রণ, কুড়শাস, বহুদিন স্থায়ী স্ফীর্ণ, জ্বর, হৃদি, চিত্তভ্রান্তি, মধ্যমোহপ্রাপ্তি, গলগ্রহ, রক্তাক্ষুদ এবং বিসর্প প্রভৃতি রোগ সমূহ উপপাতক পাপ হইতে জাত হয়। দণ্ডপাতক, গায়ে চক্রাকার চিহ্ন বিচিত্র চিহ্ন, শারীরিক কম্প, বিচর্চিকা, বম্বীক এবং পুণ্ডরীক প্রভৃতি রোগ সমস্ত

অনুপাতক পাপ হইতে উৎপন্ন, অর্শ (বহু অঙ্গব্যাপি শিথিল গলংকুষ্ঠ) প্রভৃতি রোগ অতি পাতক পাপ হইতে উৎপন্ন। অস্ত্র প্রকার বহুরোগ পাপসকর হইতে উৎপন্ন হয়, ঐ সকল পাপের নিদান এবং প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ উক্ত হইতেছে। সেই সকল মহাপাতকাদি পাপ বিষয়ে বিহিত গোদান প্রভৃতি কার্যসমূহে, সাধারণ নিয়ম যাহা, তাহা উক্ত হইতেছে। যে স্থলে গোদান বিহিত হইয়াছে, সেই স্থলে সুশীলা হৃৎবতী গাভী প্রদান করিবে। যে স্থলে বৃষ দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে সুলক্ষণযুক্ত শুক্ল বজ্র এবং কাঞ্চন দ্বারা ভূষিত করিয়া বৃষত দান করিবে, যে স্থলে ভূমি দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে দ্বিজগণকে দশ নিবর্তন পরিমিত ভূমি দান করিবে। দশ হস্ত-পরিমিত দণ্ডের ত্রিশ দণ্ড পরিমাণের নিবর্তন সংজ্ঞা হইয়াছে, (তিনশত হস্ত পরিমিত ভূমি নিবর্তন জানিবে) দশ নিবর্তন পরিমিত ভূমির গোচর্ম্ম সংজ্ঞা হইয়াছে, (তিন সহস্র পরিমিত ভূমি গোচর্ম্ম) গোচর্ম্ম পরিমিত ভূমি দান করিয়া বর্গে বাস করে। যে স্থলে শত নিক পরিমিত স্তব্ধ দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে শতনিকের অর্ধ অর্থাৎ পঞ্চাশৎ নিক পরিমিত স্তব্ধ দান করিবে, অথবা শত নিকের এক চতুর্থাংশ অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি নিক পরিমিত স্তব্ধ দান করিবে, যে স্থলে অশ্ব দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে অচকল মধুর মূর্ত্তি সমস্ত আতরাদির সহিত অশ্ব দান করিবে। যে স্থলে মহিষ দান উক্ত হইয়াছে,

সে স্থলে স্তব্ধের অস্ত্রশস্ত্র সংযুক্ত করিয়া মহিষ দান করিবে, মহাদান স্থলে স্তব্ধ ফলকসংযুক্ত হস্তী দান করিবে। দেবতা পূজা বিহিত হইলে লক্ষ্যসংখ্যক উত্তম পুষ্প প্রদান করিবে, দ্বিজ ভোজন বিহিত হইলে, সহস্রসংখ্যক দ্বিজগণকে মিষ্টান্ন প্রদান করিবে। ত্র্যম্বক মহাদেব তাঁহার লক্ষ পুষ্প দ্বারা পূজা করিয়া রুদ্র মন্ত্র জপ করিবে। একাদশ রুদ্র জপ করিবে, তদনন্তর গুড়, গুগ্গুল এবং যুত দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া বরুণ দৈবত মন্ত্র দ্বারা হোমের দশাংশ অভিষেক করিবে। শান্তি কার্য্য বিহিত হইলে প্রথম নবগ্রহ শান্তি করিয়া পশ্চাৎ প্রমথগণ শান্তি করিবে। ধাতু দান বিহিত হইলে, ধারী, অথবা ষষ্টি পরিমিত উত্তম ধাতু দান করিবে, বস্ত্র দান উক্ত হইলে কপূর সংযুক্ত পটবস্ত্র যুগল দান করিবে। দশ, পঞ্চ, কিশ্বা অষ্ট অথবা চারিটি উত্তম ব্রাহ্মণকে নিকটে উপবেশন করাইয়া নিজ কামনানুসারে সঙ্কল্প করণান্তর বিষ্ণুপূজা করিয়া সাধ্যানুসারে দ্বিজগণকে ধেনু দক্ষিণা প্রদান করিবে। যথাশক্তি বস্ত্র এবং অলঙ্কার দ্বারা দ্বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া রাজদণ্ডানুরূপ স্বকৃত ছুফর্শ সম্যক্রূপে জ্ঞাত করিয়া প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা প্রার্থনা করিবে, ব্রাহ্মণগণের অনুজ্ঞানুসারে যথানিয়মে প্রায়শ্চিত্ত নির্কাহ করিয়া পুনর্কীর সেই সকল পরিপূর্ণার্থ দ্বিজগণকে বিধিবোধিতরূপে পূজা করিবে, ব্রাহ্মণগণ (পূজা দ্বারা) সন্তুষ্ট হইয়া (প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত) ব্রতকারী ব্যক্তিকে অনুজ্ঞা প্রদান করিবে, অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা পাপ মোচন হইয়াছে, তুমি পূর্বের ভার সকল কার্য্যে অধিকারী, হইয়াছ, এইরূপ ব্রাহ্মণগণের অনুমতি পাইলেই পাপীগণের পাপমোচন হয়। জপকার্য্যে যদ্যপি কিঞ্চিৎ ছিদ্ৰ থাকে, অর্থাৎ অজ্ঞহানি হয় কিম্বা তপস্যাকরণে, ছিদ্ৰ হয় অথবা বস্ত্র কার্য্যে অজ্ঞহানি হয়, সেকার্য্য সমস্ত ছিদ্ৰবিহিত হয়, যদি ব্রাহ্মণগণ বলেন তোমার কার্য্য সম্পূর্ণ হইয়াছে। ব্রাহ্মণগণ যে কথা বলেন, তাহা দেবগণও মান্ত করেন, বিপ্রগণ সকল দেবতা-স্বরূপ হইতেছেন, সেই নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বাক্য

অস্তথা হয় না। উপবাস, ব্রত, দান, তীর্থ-গমন জাতফল, এবং তপস্তা এ সকল ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত হইলে, সে সকল কার্য্যের ফল সম্পন্ন হয় জানিবে। (তোমার কার্য্য) সম্পন্ন হইয়াছে, এই কথা যদ্যপি বিপ্রগণ বলেন, তাহাদিগকে লণাম করিয়া তাহা অবধারণ করিলে পর, অগ্নিষ্টোম যজ্ঞের ফললাভ হয়, বিপ্রগণ গমনাগমনশীল তীর্থ, সে তীর্থ স্থানে জল নাই বটে; কিন্তু ব্রাহ্মণ স্বরূপ সকল অভিলাষ পূরণ করেন, সেই ব্রাহ্মণগণের বাক্যরূপ উদকদ্বারা মলিনগণ অর্থাৎ পাপীগণ পবিত্র হয়, সেই ব্রাহ্মণগণের অনুমতি প্রাপ্ত হইয়া এবং আশীর্বাদ গ্রহণ করিয়া ব্রাহ্মণগণকে সাধ্যানুসারে ভোজন করাইয়া পশ্চাৎ পুত্রপৌত্রাদির সহিত স্বয়ং ভোজন করিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রহ্ম-হত্যাকারী পাপী, নরকভোগ করিয়া জন্মান্তরে খেতকুষ্ঠরোগী হইয়া জন্মায়, সেই প্রায়শ্চিত্ত শান্তি নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। চারিটি কলসী করিবে, পঞ্চ রত্ন ঐ কলসীমধ্যে নিক্ষেপ করিবে, কলস্ মুখে পঞ্চ পল্লব প্রদান করিয়া গুরু বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত করিবে। অশ্বশালাদি সপ্তস্থানের মৃত্তিকা ঐ ঘট মধ্যে নিক্ষেপ করিয়া তীর্থ জল দ্বারা পূরিত করিবে, পঞ্চকবার যুক্ত করিয়া, নানা প্রকার ফল যুক্ত করিবে। সর্বৌষধি সংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণ দ্বারা চতুর্দিকে স্থাপন করিবে, মধ্যস্থিত কুস্তের উপরি রৌপ্য-নির্মিত অষ্টদল পদ্ম নিক্ষেপ করিবে, মধ্যে একটা কুস্ত স্থাপন করিবে। অর্দ্ধপল পরিমিত স্তব্ধ দ্বারা চতুর্মুখ ব্রহ্মার প্রতীমূর্তি নির্মাণ করিয়া ঐ মধ্য কুস্তোপরি স্থাপন করিয়া, ঐ বজমান উত্তম গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপাদি দ্বারা যথানিয়মে প্রতিদিন পুরুষ পুস্ত্র মন্ত্র দ্বারা ত্রিকালীন পূজা করিবে। ঋগ্বেদী প্রভৃতি চারি জন ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া, পূর্ব প্রভৃতি দিক্স্থিত কুস্ত সমীপে

শ্রদ্ধা প্রভৃতি চতুর্দশ ঘণ্টা পর্যন্ত হইয়া পাঠ করিবে। তদনন্তর, গ্রহ শান্তি করিয়া মধ্যাহ্নোপরি যুত সংযোগ করিয়া তিল এবং স্বর্ণ দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। দ্বিজ প্রার্থ দ্বাদশ দিন ব্যাপিয়া উক্ত কার্য্য নির্বাহ করিয়া উক্ত পীঠোপরি বজ্রমানকে বসাইয়া ধানিরূমে অভিষেক করিবে। তদনন্তর গা, ভূমি, স্তূর্ণ এবং তিল শস্যানুসারে ব্রাহ্মণগণকে প্রদান করিবে, ঐ দেবমূর্তি আচার্য্যকে সম্প্রদান করিবে। আদিত্য ইত্যাদি মন্ত্র শুক্রপূর্বক বারম্বার পাঠ করিয়া সেই আচার্য্যের নিকট ক্রমা প্রার্থনা করিবে, এইরূপ নিয়মে প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, খেত কুষ্ঠ রোগী বিমুক্ত হইবে। গোহত্যাকারী নরক ভোগ করিয়া কুষ্ঠ রোগী হয়, ঐ পাপের প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ কর) একটি ঘট স্থাপন করিয়া, ঐ ঘটের সকল অবয়ব রক্তচন্দন দ্বারা লিপ্ত করতঃ তদুপরি রক্তপুষ্প প্রদান করিয়া রক্তবস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত করিবে। ঐ ঘটে রক্তবর্ণ কুন্ত এইরূপ করিয়া দক্ষিণ দিকে স্থাপন করিবে। তিলচূর্ণ দ্বারা পূরিত একখানি তাম্র পাত্র ঐ ঘটোপরি স্থাপিত করিয়া ঐ তাম্রপাত্রোপরি নিক পরিমিত স্তূর্ণ দ্বারা নির্মিত যমরাজ প্রতিমূর্তি স্থাপিত করিবে, আমার পাপ শাস্ত হউক ইহা কামনা করত, পুরুষস্তু মন্ত্রদ্বারা যমরাজের পূজা করিবে, সেই কলস-সমীপে সামবেদবেস্তাত্রাক্ষণ সামবেদপারায়ণ করিবে। সর্বপ দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া পাবমানী স্তুত্ব দ্বারা হোম দশাংশ অভিষেক করিয়া যমরাজ প্রতিমূর্তি আচার্য্যকে প্রদান করিবে। যমো-ংশি মহিষাক্রুত ইত্যাদি মন্ত্র একমাস উচ্চারণ করতঃ বিসর্জন করিবে। তদনন্তর বম প্রতিমা এবং দক্ষিণা আচার্য্যকে প্রদান করতঃ ব্রাহ্মণ-সামিক গোবধ পাপ হইতে নিষ্কৃতি হইবে। পিতৃহত্যাকারী নরকভোগান্তে চেতনা-হীন হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। মাতৃহত্যাকারী নরক ভোগান্তে জন্ম হইয়া জন্ম গ্রহণ করে, উক্ত পাপের শাস্তি নিমিত্ত যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত করিবে। (ব্রাহ্মণের) বিধানানুসারে ত্রিংশৎ প্রাণাপত্য ব্রত করিবে, ব্রতাবসানে একপগ

পরিমিত স্তূর্ণময় নৌকা নির্মাণ করাইবে। তদনন্তর মৌপ্য-নির্মিত পূর্ব উক্ত রীত্যনুসারে স্থাপন করিয়া তদুপরি তাম্রপাত্র পূর্বত স্থাপন করিবে, নিকপরিমিত স্তূর্ণ দ্বারা শ্রীবৎসলাক্ষ্মণ দেব শ্রীকৃষ্ণের প্রতিমূর্তি নির্মাণ করিয়া পট-বস্ত্র দ্বারা ঐ মূর্তি বেষ্টিত করতঃ উক্ত দেবের পূজাবিধি-অনুসারে পূজা করিবে। তদনন্তর সেই নৌকা সকল সজ্জাদ্বারা সজ্জিত করিয়া দ্বিজকে দান করিবে, বায়ুদেব ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করতঃ প্রণাম করিয়া শ্রীকৃষ্ণ-প্রতিমূর্তি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। অত্র বিপ্র-গণকে যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান করিবে, ভগ্নিনী-হত্যাকারী নরক ভোগান্তে বধির হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভ্রাতৃবধ করিলে মুক (বাকশক্তি রহিত) হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভ্রাতৃহত্যা পাপের নিষ্কৃতি উক্ত হইতেছে। ভ্রাতৃঘাতী ভ্রাতৃ-হত্যাপাপ শাস্তি নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রতান্তে স্তূর্ণ ফলসংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণকে পুষ্টকদান করিবে সরস্বতী ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া সেই ব্রহ্মাণ্ডীদেবীকে বিসর্জন করিবে। বালকহত্যাকারী মহুবা মৃত বৎস হয়, বাল-হত্যার পাপের ক্ষয়ের নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে, যথানিয়মে হরিবংশ শ্রবণানন্তর মহাক্রুত পূজা করিবে। মংকর পদে বড়রক্তের সহিত একাদশ রুদ্র এবং তন্মন্ত্রের দ্বারা দূর্ঘা-করণক অযুত হোম করিয়া একাদশ সংখ্যক নিকপরিমিত স্তূর্ণপুত্রিকা দক্ষিণা প্রদান করিবে; কিন্তু একাদশ সংখ্যা বাহা কহিতে-ছেন, তাহা বিস্তারিত জানিবে। অশক্ত হইলে ন্যূন স্তূর্ণ প্রদান করিবে। আর অল্প ব্রাহ্মণে যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান করিয়া বক্রণ মন্ত্রদ্বারা জী পুরুষকে দান করাইবে। তদনন্তর আচার্য্যকে যথাশক্তি বস্ত্র অলঙ্কারাদি দ্বারা পরিতুষ্ট করিবে। গোত্রক্ষয়কারি ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপচিহ্ন কুষ্ঠবিশেষ রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কহিতেছেন। কুষ্ঠীব্যক্তির পাপক্ষয় তদর্থক শত প্রাণাপত্য-ব্রতচরণ করতঃ ভূমি দক্ষিণা প্রদান করিবে। তদনন্তর যথাভারত শ্রবণ করতঃ পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অস্বাভাবীয় শ্রীবধকারী ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপ-সূচিত স্তূর্ণপুত্রিকা

রোগ প্রাপ্ত হয়। তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ দশদ্বাদশ অর্থাৎ বৃক্ষ রোপণ করিবে। তদনন্তর শর্করা যেনু প্রদান এবং শত সর্ষাপ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া তৎপাপ হইতে মুক্ত হইবে। জন্মান্তরীয় রাজবধকারী ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপ চিহ্ন ক্ষয়রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ গো, ভূমি, হিরণ্য, মিষ্টান্ন জব্য, জল, বস্ত্র এবং স্তম্ভেয় ও তিলেয় প্রদান করতঃ ক্ষয়রোগ হইতে মুক্ত হইবে। বৈশ্ববধ-জন্য পাপসূচিত জন্মান্তরে রক্তস্রাব রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত চতুষ্টিয় প্রজাপত্য ব্রত করণাপস্তর সপ্তধারী পরিমিত ধান্য উৎসর্গ করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। জন্মান্তরে শূদ্রঘাতক ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপ চিহ্ন দণ্ডাপতানক রোগ বিশেষ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রজাপত্য ব্রতানন্তর দক্ষিণার সহিত যেনু প্রদান করিবে। কারু অর্থাৎ শিল্পকারক যাতকের জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন সর্বদা রক্তভাবী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত শুক্লবর্ণ স্তম্ভ প্রদান করিলে মুক্ত হইবে। গজহনন-কর্তার জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন সর্ববিষয় কার্যে অক্ষম হয়, অর্থাৎ জড় হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাসাদ নির্মাণ করিয়া তন্মধ্যে গণেশ প্রতিমা স্থাপন করিবে। অথবা লক্ষ সংখ্যক গণেশ মন্ত্র জপ, তদশাংশ কুলথ শাক এবং পুটৈ দ্বারা হোম করিয়া গণেশমন্ত্র দ্বারা শাস্তি করিবে। উষ্ট্রহননজন্য জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন বিকৃত স্বর প্রাপ্ত হয়। তৎপাপক্ষয়ার্থ এক পলপরিমিত কপূর প্রদান করিবে। অশ্বঘাতক ব্যক্তির জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন বক্র-ভুগু হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ এক শত পল পরিমিত চন্দনকাষ্ঠ দান করতঃ মুক্ত হইবে। মহিষী বধকারকের জন্মান্তরে তৎপাপ-সূচিত কৃষ্ণগুণ্য রোগগ্রস্ত হয়। এবং গর্ভতবে জন্মান্তরে ধররোমর হয়, উত্তর প্রায়শ্চিত্ত নিকত্রর পরিমিত স্বর্ণ নির্মিত প্রতিমা প্রদান করতঃ নিষ্কৃতি হইবে। তরকু অর্থাৎ মৃগবিশেষ বধ-কারকের জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন কাঁকের ন্যায় সৃষ্টি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত স্বর্ণময় যেনু প্রদান করিবে। শূকর বধকারক ব্যক্তির জন্মান্তরে নস্তর হয়, তৎপাপ ক্ষয়ার্থ দক্ষিণার সহিত স্তম্ভ

কৃত্ত প্রদান করিবে। হরিণ হননকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপ-সূচিত খঞ্জ হয়। শৃগালবধে বিগতপদ হয়, উত্তর পাপক্ষয়ার্থ একপল স্বর্ণের সহিত অশ্ব প্রদান করিবে। অট্টবহাগবধে জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন অধিকার হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত বিচিত্র বসনাঙ্কিত ছাগ প্রদান করিবে। উরত্র অর্থাৎ মেঘ বধে জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন পাণ্ডুরোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত একপল পরিমিত মৃগনাভি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। জন্মান্তরে মার্জারবধজন্ত তৎপাপসূচিত পিঙ্গলোচন চিহ্ন হয়, তৎপাপ ক্ষয়ার্থ নিকপরিমিত স্বর্ণ সহিত পারাবত প্রদান করিবে। শশক বধকারকের জন্মান্তরে পাপ-চিহ্ন কুজকর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ উপাধানের সহিত সতুলিকা শয্যা প্রদান করিবে। সর্পবধকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপসূচিত অতিশয় নিদ্রাতুর হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণার সহিত লৌহনির্মিত সর্প প্রদান করিবে। বৃক অর্থাৎ আততায়ী ভিন্ন কুজ ব্যাঘ্র বধকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে পাপচিহ্ন কুজ হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ কাঞ্চনের সহিত সপ্তধারী পরিমিত ধাতু প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় ময়ূরবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন কৃষ্ণবর্ণ মণ্ডলাকৃতি শরীর রোগগ্রস্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিকত্রর-পরিমিত স্বর্ণনির্মিত ময়ূর প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় হংসবধ জন্ত তৎপাপ-চিহ্ন জাতুমণ্ডল রোগগ্রস্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত তিন পল পরিমিত রৌপ্যময় হংস প্রদান করিবেন। জন্মান্তরীয় কুকুটঘাতকের তৎপাপচিহ্ন বক্রনাস হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিকত্রর পরিমিত স্বর্ণময় কুকুট প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় পারাবতবধকারকের তৎপাপ-সূচিত পীতবর্ণ হস্তে চিহ্ন হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিকপরিমিত স্বর্ণ পারাবত প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় শুকপারী বধকারক ব্যক্তি তৎপাপচিহ্ন খণ্ডিতবাক্য হয়; অর্থাৎ ভোতলা হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণার সহিত সংশাক্ত পুস্তক প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় কাকবধ-কারকের পাপচিহ্ন কর্ণহীন হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কৃষ্ণবর্ণ গো প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় হিংসার নিষ্কৃতি বেরূপ কথিত



হল তাহা ব্রাহ্মণের জানিবে। কত্রিয়দের দ্বিগুণ প্রমাণে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। হীনবর্ণ হলে প্রায়শ্চিত্তের হীন হইবে; কিন্তু কত্রিয়ের সুগম্মাতে কিম্বা যুদ্ধে বধ করিলে দাষ হইবেক না। যদি ব্রাহ্মণের বজ্রাতি-রক্ত যুদ্ধস্থলে গজাদি চতুর্দশ বধ করে; তথাপি উত্তরোত্তর সপ্ত সপ্ত বধে কথিত চিহ্ন হইবে। এবং ময়ুরাদি সপ্ত বধে উত্তরোত্তর চতুর্দশ বধে চিহ্ন হইবে।

বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

### তৃতীয় অধ্যায় ।

সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত হই, প্রাজাপত্য করিয়া সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত শর্করা দ্বারা সাতটি তুলা পুরুষদান করিবে। মহারুদ্রমন্ত্র জপ করিয়া তিল দ্বারা অপের দশাংশ হোম করিবে, এবং বরুণ ঈদবত মন্ত্র দ্বারা হোম দশাংশ অভিষেক করিবে। মদ্যপায়ী রক্তপিত্ত রোগী হই, রক্তপিত্তরোগী মনুষ্য একঘট ঘৃত দান করিবে, এবং অর্দ্ধঘট মধু হিরণ্যযুক্ত করিয়া দান করতঃ সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অভক্ষণীয় দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া কুমিলোদর হই, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত তীক্ষ্ণ-পক্ষক উপবাস করিবে। রক্তশলা স্ত্রী কর্তৃক দৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর হই, ত্রিরাত্র গোমূত্র এবং যাবক ভোজন করিয়া মুক্ত হইবে। অম্পৃষ্ট বস্ত্র সংপৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর হই, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে। পরের অন্নভোজনে বিদ্বংসী অঙ্গীর্ণরোগী হই, সেই পাপের প্রায়শ্চিত্ত যথাবিধি লক্ষ হোম করিবে। উত্তম দ্রব্য সবে যে ব্যক্তি কুৎসিত অন্ন দান করে, তাহার অষ্টমাসিক মন্দ হই, প্রাজাপত্যক্রম করিয়া একশত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। বিবদাতা হৃদীরোগযুক্ত হই, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত দশটি হৃৎকবচী গাভী দান করিবে। পথরোধকর্তা চরণরোগযুক্ত হই, সে রোগের প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত চরণ রোগাক্রান্ত ব্যক্তি অন্ন দান করিবে। অগ্নি মনুষ্য মরক-ভোগ করিয়া হানকাম রোগী হই, সে ব্যক্তি

ঐ পাপকর নিমিত্ত সহস্র পলপরিমিত ঘৃত প্রদান করিবে। দূর্ব্যক্তি অপন্যার রোগী হই, সে ব্যক্তি সে পাপকর নিমিত্ত ব্রহ্ম কৃচ্ছ কবিবার পর ধেনু প্রদান করিয়া একটি গাভী দক্ষিণা দিবে। পরের উপভোগ দান করিলে শূল রোগী হই, সে পাপমোচন নিমিত্ত সে ব্যক্তি অন্ন দান করিবে, এবং রুদ্র জপ করিবে। বনে যে ব্যক্তি অগ্নিদান করে, সে ব্যক্তি রক্তাতিসাররোগী হই, সে ব্যক্তি সে পাপকর নিমিত্ত জলাশয়, অন্নদান এবং বটবৃক্ষ রোপণ করিবে। দেবমন্দিরে এবং জলে, যে ব্যক্তি বিষ্ঠা কিংবা মূত্রত্যাগ করে, সে ব্যক্তি পাপের তুল্য ভয়ানক অর্শ কিংবা ভগন্দরাদি রোগযুক্ত হই, একমাস দেবপূজা, দুইটি গোদান এবং একটি প্রাজাপত্য ব্রতদ্বারা ঐ অপান দেশের রোগ শাস্তি হইবে। গর্ভপাত হইতে যকৃৎ, প্লীহা এবং জলোদর, এই তিনটি রোগ জন্মায়, সেই সকল শাস্তি নিমিত্ত বক্ষ্যমাণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বিধিবোধিত রূপে ব্রাহ্মণকে সূবর্ণ কিংবা রৌপ্য অথবা তাম্র ; এই অশ্রুতম দ্রব্যে তিন পলের সহিত জল ধেনু প্রদান করিবে। যে ব্যক্তি প্রতিমা ভঙ্গ করে, সে প্রতিষ্ঠাশূন্য হই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত এক বৎসর ব্যাপিয়া প্রতিদিন অশ্বখবৃক্ষে জলসেক করিবে এবং নিজগৃহ্য-কথিত বিধি-অনুসারে অশ্বখবৃক্ষের বিবাহ দিবে, তদনন্তর, ঐ বৃক্ষ সমীপে সূপূজিত করিয়া গণেশ প্রতিমা স্থাপন করিবে। কটু-ভাবী ব্যক্তি খণ্ডিত হই, সে, বিজগণকে দুই পলপরিমিত রূপা এবং দুইঘট দুইটি পাতি প্রদান করিবে। পরনিন্দাকারী খল্লীট হই, সে ব্যক্তি কাঞ্চনযুক্ত করিয়া ধেনুদান করিবে। যে ব্যক্তি পরকে উপহাস করে, সেই ব্যক্তি কাঞ্চন হই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত মুক্তার সহিত গাভী দান করিবে। সত্যস্থলে পক্ষপাতকারী ব্যক্তি পক্ষাঘাতরোগী হই, সে ব্যক্তি নিষ্কর পরিমিত সূবর্ণ সত্যপথবর্তী ব্যক্তিকে দান করিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের স্তবর্ণ যে ব্যক্তি চুরী করে, সে ব্যক্তি কুলগ্রহ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত চাত্ত্বারণ-  
ক্রম করিয়া একশত তোলাক পরিমিত স্তবর্ণ  
দান করিবে। যে ব্যক্তি তাম্র চুরী করে,  
নরকভোগান্তে সে ওড়ুঘরী (পোদের উপর  
ডুঘুর) হয়, ঐ পাপের প্রায়শ্চিত্ত একটি  
প্রায়শ্চিত্ত করিয়া একশত পল পরিমিত তাম্র  
দান করিবে। কাংশু হরণকর্তা পুণ্ডরীক রোগী  
হয়, দ্বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া একশত পল  
কাংশু দান করিবে। পিত্তল হরণকর্তা পিত্ত-  
লাক্ষ হয়, (বিড়াল চক্ষু) তাহার প্রায়শ্চিত্ত  
একাদশী তিথিতে উপবাস করিয়া একশত পল  
পিত্তল উত্তম দ্বিজকে অলঙ্কৃত করিয়া দান  
করিবে। মুক্তাহরণকর্তা পিত্তলবর্ণ কেশযুক্ত  
(কটাচুলো) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত যথা-  
নিয়মে উপবাস করিয়া একশত মুক্তাফল  
দান করিবে। ত্রপু হরণকর্তা মনুষ্য চক্ষুঃ-  
পীড়া যুক্ত হয়, সে ব্যক্তিও এক দিবস উপ-  
বাস করিয়া একশত পল ত্রপু দান দান  
করিবে। সীসহারী মনুষ্য মস্তকের রোগযুক্ত  
হয়, সে ব্যক্তি একদিন উপবাস করিয়া  
যথানিয়মে ঘৃত ধেনু দান করিবে।  
হৃৎ হরণকর্তা মনুষ্য বহুমূত্র রোগী হয়, সে  
ব্যক্তি যথানিয়মে ব্রাহ্মণকে হৃৎ ধেনু প্রদান  
করিবে। পুরুষ দধিচৌগ্য দ্বারা মদবিশিষ্ট  
হয়, সে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে শুদ্ধনিমিত্ত দধি  
ধেনু দান করিবে। মধুচৌধ্যকারী মনুষ্য  
চক্ষুঃপীড়ায়ুক্ত হয়, সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া  
দ্বিজাতিকে মধুধেনু দান করিবে। ইক্ষুগুড়  
কিংবা ইক্ষু চিনি, যে ব্যক্তি চুরী করে, সে  
শুষ্ণরোগী হয়, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত গুড়  
ধেনু প্রদান করিবে। লৌহ হরণকর্তা মনুষ্য  
কপূর বর্ণ অবয়বযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি এক  
দিবস উপবাস করিয়া একশত পল লৌহ  
প্রদান করিবে। তৈলহারী ব্যক্তি কণ্ডুরোগ-  
যুক্ত হয়, সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া বিপ্রকে  
দুই কলসী তৈল দান করিবে। তণ্ডুল হরণ  
হেতু দস্তহীন হয়, দুই নিকপরিমিত স্তবর্ণ  
দ্বারা নিম্নিত অশ্বিন কুমারদেবের প্রতিমা

দান করিবে। শিকার হরণ হেতু জিহ্বা-  
রোগ জন্মায়, সে ব্যক্তি লক্ষ গারজীজ  
করিয়া তাহার দশাংশ তিলযুক্ত (ঘৃত) দ্বারা  
হোম করিবে। কলহরণকারী মনুষ্য কত-  
যুক্ত অঙ্গুণীবিশিষ্ট হইবে, সে পাপ শাস্তি  
নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে অমৃতসংখ্যক নানাবিধ কল  
দান করিবে। তাড়ুল হরণ করিলে,  
শ্বেতবর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণার  
সহিত দুইটি উৎকৃষ্ট বিক্রম (জাতিপলা)  
প্রদান করিবে। শাকহরণকারী মনুষ্য  
নীললোচন হয়, (বিড়াল চক্ষু) হয়, তাহার  
প্রায়শ্চিত্ত, উৎকৃষ্ট নীলমণিধর প্রদান করিবে।  
কন্দু এবং মূল দ্রব্য হরণ হেতু হৃৎপাণি হয়,  
সে ব্যক্তি তাহার প্রায়শ্চিত্ত শক্তি অমুসারে  
দেবমন্দির কিংবা উদ্যান নির্মাণ করিবে।  
স্বপ্নদ্রব্য হরণ করিলে হৃৎকাজ হয়,  
সে পাপ শাস্তি নিমিত্ত অগ্নিতে লক্ষ পল  
দ্বারা হোম করিবে। কাষ্ঠহরণকর্তা মনুষ্য  
ঘর্ষযুক্ত করতলবিশিষ্ট হয়, তাহার শুদ্ধি  
নিমিত্ত দুই পল পরিমিত কুমুদ পুষ্প বিদান  
ব্যক্তিকে দান করিবে। বিদ্যা এবং পুস্তক  
হরণ করিলে, মুক, (বাকশক্তিরহিত)  
হয়, সে ব্যক্তি, ন্যায় এবং ইতিহাস পুস্তক  
ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। বস্ত্রহরণকারী  
মনুষ্য কুষ্ঠরোগী হয়, নিকপরিমিত স্তবর্ণ-  
নির্মিত প্রজাপতিমূর্তি এবং বস্ত্রযুগল দ্বিজকে  
দান করিবে। মেঘলোমহারী মনুষ্য অত্যন্ত  
লোমযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি নিকপরিমিত  
স্তবর্ণ অগ্নির মূর্তি কবলের সহিত দ্বিজকে  
প্রদান করিবে। পটহরণ হেতু মনুষ্য  
লোম শূণ্য হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত দ্বিজকে  
ধেনু দান করিবে। ঔষধ অপহরণ করিলে,  
সূর্য্যাবর্ত রোগী হয়, এক মাস ব্যাপিয়া সূর্য্যার্থ্য  
দান করিবে, এবং কাঞ্চন দান করিবে। রক্ত-  
বস্ত্র, কিংবা প্রবালাদি যে ব্যক্তি হরণ করে,  
সে, রক্তবাত রোগী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত  
মণিগায়ত্রী করিয়া সবস্ত্র মহিষী দান করিবে,  
ব্রাহ্মণের রক্তহারী মনুষ্য নিঃসন্তান হয়, সে  
ব্যক্তি শুদ্ধি নিমিত্ত মহাকল্প জপাদি করিবে।  
মৃতকংস কর্তব্য সকল নিয়ম করিয়া যথাবিধি  
পলাশ সমিধ দ্বারা দশাংশ হোম করিবে।

বেদব্য হরণ করিলে নানাপ্রকার অরোৎপন্ন হয়, (অর কি কি প্রকার তাহা বলিতেছেন) অর, মহাঅর, রৌদ্রঅর এবং বিষ্ণুঅর, (এই চারি প্রকার অর জানিবে) অর হইলে, কর্ণে রুদ্রমন্ত্র জপ করিবে, মহাঅর হইলে, মহারুদ্র মন্ত্র জপ করিবে, রৌদ্রঅর হইলে অতিরৌদ্র জপ করিবে, বিষ্ণুঅর হইলে, মহারুদ্র মন্ত্র এবং অতি রৌদ্র মন্ত্র জপ করিবে। নানাবিধ দ্রব্য হরণ করিলে গ্রহণী রোগী হয়, সে ব্যক্তি অন্ন, জল এবং বস্ত্র যথাশক্তি সুবর্ণ দান করিবে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চম অধ্যায় ।

মাতৃগমনকারী ব্যক্তি লিঙ্গহীন হয়, চাণালস্ত্রীগমন করিলে কোষহীন হয়। সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত উত্তরদিকে কৃষ্ণবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত এবং কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত একটি ঘট স্থাপন করিবে, তদুপরি কাংশু পাত্ত রাখিয়া, তাহাতে ছয়নিক দ্বারা নির্মিত নরবাহন কুবেরের প্রতিমূর্তি স্থাপিত করিয়া বিশ্বরূপী ধনদাতা কুবেরদেবকে পুরুষস্কৃত মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে, অপর্যবেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ দ্বারা অপর্য বেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নিক সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত একটি সুবর্ণ পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া “আমি নিপাপ হই-  
য়াছি।” এই কথা বলিয়া ব্রাহ্মণকে পূজা করণানন্তর প্রদান করিবে। তদনন্তর, নিধী-  
নামধিপো দেব ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ পূর্বক হীন কোষ ব্যক্তি এবং লিঙ্গহীন ব্যক্তি পাপ-  
কর নিমিত্ত ঐ কুবের-প্রতিমা আচার্য্যকে প্রদান করিবে। বিমাতৃগমনকারী মনুষ্য  
মূত্রকঙ্ক-রোগী হয়। সে ব্যক্তি ধর্মশাস্ত্রোক্ত কার্য দ্বারা সে পাপের নিষ্কৃতি করিবে। ততদিনে পশ্চিমদিক্‌তে নীল বর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং নীলবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত একটি ঘট স্থাপন করিয়া তদুপরি তাম্র পাত্ত রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত বাদঃপতি বরুণ স্থাপিত করিবে, তদনন্তর পুরুষস্কৃত মন্ত্র দ্বারা বিশ্ব-

রূপী বরুণদেবকে পূজা করিয়া সামবেদবেত্তা ব্রাহ্মণ দ্বারা সামবেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নির্মিত সুবর্ণ দ্বারা পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া “আমি নিপাপ হইয়াছি,” এই কথা ব্যক্ত করত ব্রাহ্মণকে পূজা করত প্রদান করিবে। “বাদসামধিদেব” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত আচার্য্যকে অলঙ্কৃত করিয়া মূত্রকঙ্ক রোগ শান্তিনিমিত্ত নিয়মানুসারে ঐ প্রতিমা প্রদান করিবে। স্বীয় কস্তা গমন করিলে রক্তকূষ্ঠ রোগ হয়। ভগিনী গমন করিলে পীত কূষ্ঠ রোগ হয়। তাহার প্রতিকার নিমিত্ত পূর্বদিক্‌তে পীতবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং পীতবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত একটি ঘট স্থাপন করিয়া তদুপরি স্বর্ণপাত্ত রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত দেবরাজ প্রতিমা স্থাপন করিয়া বিশ্বরূপী ইন্দ্রদেবকে পুরুষস্কৃত মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে। যজুঃ, সাম এবং ঋগ্বেদ পাঠ করিবে, দশসংখ্যক সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত সুবর্ণ পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া আমি পাপশূন্য হইয়াছি এই বাক্য প্রয়োগ করত পূজা করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। “দেবনাম ধিপো দেব” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত সে পাপ শান্তি নিমিত্ত আচার্য্যকে যথানিয়ম সহস্রাক দেবরাজ প্রতিমা দান করিবে। বাতৃপত্নী গমন করিলে গলংকূষ্ঠ রোগ জন্মে, স্বীয় পুত্রবধু গমন করিলে, কৃষ্ণবর্ণ কূষ্ঠরোগ হয়, উক্ত পাপকারী ব্যক্তির পূর্বে উক্ত ব্রতের অর্ধ ব্রত করিবে, যে সকল প্রায়-  
শ্চিত্ত উক্ত হইল, যুতাক্ত তিল দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। অগম্য স্ত্রী গমন করিলে ধ্রুব মণ্ডল (কূষ্ঠবিশেষ) রোগজন্মে। যষ্টি তিল প্রমাণ কাপাস ভারযুক্ত কাংশুস্তনী এবং সবৎসা (লৌহময়ী) ধেনু (সুরভা বৈকনী মাতা ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত বিধিবোধিত রূপে বিপ্রকে দান করিবে; এই প্রায়-  
শ্চিত্ত দ্বারা উক্ত পাপের শান্তি হইবে। তদুপরিনী নিয়মহা ত্রাসন করিলে পাখুরী রোগ হয়, সেই পাপ শান্তি নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বিদ্বান্ বিপ্রকে বিধিবোধিতরূপে যথুধেনু প্রদান করিবে, অথবা একশত যৌগ পরিমিত তিল সুবর্ণের সহিত দান করিবে,

অথবা পিতার ক্রমিণী গমন করিলে, দক্ষিণ-  
কক্ষে ত্রণ হয়, যথাশক্তি ছাগী দান  
করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। মাতুলানী গমন  
করিলে গৃহদেশে কুজ রোগ হয়, কুজনার  
মূলের চর্ম দান করিলে উক্ত পাপের প্রায়-  
শ্চিত্ত হইবে, মোতুসহ গমন করিলে বাম  
অঙ্গে ত্রণ হয়, সম্যকরূপে দান দ্বারা তাহার  
প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মৃত পত্নীতে উপগত  
হইলে মৃত পত্নী হয়, সে পাপত্রি নিমিত্ত  
একটি ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে। জ্ঞাতির  
স্ত্রী গমন করিলে, ভগন্দর রোগ হয়, সে পাপের  
প্রায়শ্চিত্ত মহিষী দান দ্বারা হইবে। উপস্থিণী  
গমন করিয়া মনুষ্য প্রমেহ রোগী হয়, তাহার  
প্রায়শ্চিত্ত একমাস ব্যাপিয়া কুজ জপ করিয়া  
যথাশক্তি কাঞ্চন দান দ্বারা হইবে, নিজ দীক্ষিত  
স্ত্রী গমন করিলে চক্ষুর রক্ত ছুট হয়, সে পাপ-  
কর নিমিত্ত দুইটি প্রাজাপত্য করিবে। নিজ  
জ্ঞাতির পত্নী সঙ্গ করিলে হৃদয় স্থলে ত্রণ হয়,  
সে পাপ ত্রি নিমিত্ত দুইটি প্রাজাপত্য করিবে।  
শতযোনিতে গমন করিলে মূত্রঘাত রোগ হয়,  
আত্মতুচ্ছ নিমিত্ত তিলপূর্ণ পাত্র দুই খানি  
দান করিবে। অশ্ব যোনি গমন করিলে গুদস্তম্ভ  
রোগ হয়, একমাস ব্যাপিয়া মহাদেবের সহস্র  
সংখ্য পদ্মদ্বারা দান করাইবে। এই সকল পাপ  
করিলে নরক ভোগ করিয়া জন্মান্তরে এ সকল  
রোগ হয়, পুরুষগণের যে জাতি জীগমনে রোগ  
হয় সেইরূপ স্ত্রীলোকে সে জাতি পুরুষ গমনে  
সে সকল রোগ হয়, ইহাতে সংশয় নাই।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষষ্ঠ অধ্যায়।

অথ, শূকর, শূক, পর্কত, বৃক প্রভৃতি,  
শকট, উচ্চহান, অধি, কাষ্ঠ, শত্রু, প্রস্তর,  
বিষ এবং উষ্মন দ্বারা মরিয়াছে। ব্যাঘ্র,  
সর্প, হস্তী, রাজদণ্ড, চোর, শত্রু এবং কুজ  
ব্যাঘ্র কর্তৃক আহত হইয়া বাহারা মরিয়াছে,  
কাষ্ঠ এবং শলা দ্বারা বিদ্ধ হইয়া বাহারা  
মরিয়াছে, প্রায়শ্চিত্ত এবং দাহাদি-সংকার  
বর্জিত যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে, বিহু-

টিকা যোগের, অন্নপ্রাস ( গলদেশ বদ্ধ  
হওয়াতে) বাবানল এবং অতিসার রোগ দ্বারা  
বাহারা মরিয়াছে, সাকিনী প্রভৃতি উৎপাত  
পীড়িত হইয়া বাহারা মরিয়াছে এবং বিছাৎ-  
সংযোগে বাহারা মরিয়াছে, অশুভ হইয়া  
কিংবা অপবিত্র হইয়া পাতিত্যানক পাপ-  
যুক্ত হইয়া অথবা সন্তানশূন্য হইয়া যে সকল  
ব্যক্তি মরিয়াছে, উক্ত পঞ্চত্রিংশৎ প্রকারে  
অবস্থায় যে সকল ব্যক্তি মরে, তাহারা সকাতি  
প্রাপ্ত হয় না। পিতা, পিতামহ এবং প্রপিতামহ  
এতিন পুরুষ পিণ্ডভাগী অর্থাৎ এ তিন পুরু-  
ষের কেবল পিণ্ডদান দ্বারা তৃপ্তি হয়। বৃক  
প্রপিতামহ, অতিবৃদ্ধ প্রপিতামহ এবং  
অত্যতিবৃদ্ধপ্রপিতামহ এ তিন পুরুষ শ্রাদ্ধে  
পিণ্ডের লেপমাত্র দ্বারা তৃপ্তি হয়, তদন্তর  
তিন পুরুষ নান্দীমুখ, তদন্তর তিন পুরুষ অশ্র-  
মুখ। উক্ত দ্বাদশ পুরুষ তর্পণ এবং শ্রাদ্ধ  
দ্বারা পরিতোষ প্রাপ্ত হইলে, সন্তান প্রদান  
করেন। যদি গতিহীন হ'ন সন্তানগণের বংশ  
নাশ করেন। ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক দশপ্রকার  
অপঘাত মৃত্যু প্রাপ্ত পিতৃগণ গর্ভ নষ্ট করেন,  
অস্ত্রাদি দ্বারা অপঘাত মৃত্যু প্রাপ্ত দ্বাদশজন  
(গর্ভস্থ) বালক নষ্ট করেন। বিবাদি দ্বারা  
মৃত্যুপ্রাপ্ত দশ কিংবা দ্বাদশ পুরুষে এক বৎ-  
সরের বালককে নষ্ট করেন। অনপত্য পিতৃ-  
লোক অপত্য নাশ করেন। কুমারী গমন যে  
ব্যক্তি করে, সে বাঘ কর্তৃক হত হয়, যে ব্যক্তি  
কাহাকে বিষদান করে, সে সর্পাঘাতে হত হয়।  
রাজপুত্র হত্যাকারী ব্যক্তি রাজদণ্ডে মরে, পণ্ড  
হিংসাকারী চোরকর্তৃক হত হয়, বন্ধুবিচ্ছেদ-  
কারী শত্রু কর্তৃক হত হয়, বকের তুল্য চরিত্র-  
শালী ব্যক্তি বক কর্তৃক হত হয়। গুরু-  
হত্যাকারী শয্যাতে মরে, মাংসখ্য-যুক্ত ব্যক্তি  
শৌচবর্জিত হইয়া মরে, অপরের অপকার-  
কারী ব্যক্তি দাহাদি সংকারহীন হইয়া মরে,  
গচ্ছিত জব্য অপহরণকারী কুকুর-দংশনে  
মরে। পাশদ্বারা বনমধ্যে বধ করিলে  
শূকর কর্তৃক হত হয়, ক্রমিবধ করিয়া বস্ত্র  
করিলে অর্থাৎ গুটিকার কাণড় করিলে  
ক্রমি অর্থাৎ তুলাদি কর্তৃক হত হয়,  
মহাদেবের জোহকারী ব্যক্তি শূককর্তৃক

আহত হয়, গরম অনুষ্ঠ শকট দ্বারা নিহত হয়, পৃথিবী হরণকারী উচ্চ স্থান হইতে পড়িয়া যবে, বজ্রধ্বংসকারী অগ্নি দ্বারা নষ্ট হইয়া যবে। দক্ষিণা অপহরণকারী মনুষ্য দাবানল দ্বারা নষ্ট হয়, বেদ নিন্দাকারী মনুষ্য শত্রুদ্বারা নিহত হয়, বিদ্বিনিন্দাকারী মনুষ্য প্রেতর আঘাতে নিহত হয়, কুব্জিদাতা বিষপানে নিহত হয়। হিংস্রব্যক্তিগণ রজু প্রদান দ্বারা নিহত হয়, সেতুতরকারী মনুষ্য জলমগ্ন হইয়া যবে, গৌহ হরণকারী অতিসার রোগ হইয়া যবে। অতিমানের সহিত কার্যকারী মনুষ্য সাকিনী প্রভৃতি উৎপাতপ্রস্তু হইয়া যবে, অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল মনুষ্য, বিদ্যা-সংযোগে যবে। শত্রু হরণ কর্তা মনুষ্য অশ্লীষ্য বস্ত্র যুক্ত হইয়া যবে, মদ্য বিক্রয় কর্তা পাতিভ্য-যুক্ত হইয়া যবে, গতিহীন দ্বিজগণে বজ্র হরণ কর্তা সন্তান রহিত হইয়া যবে। সে সকল ব্যক্তির প্রারম্ভিক ক্রমশঃ কথিত হইতেছে, নিকপরিমিত চতুর্হস্ত্য হস্তে দণ্ডধারী, মহিব-পৃষ্ঠস্থিত আসনোপরি উপবিষ্ট প্রেততুল্য শরীরী একটি পুরুষ প্রস্তুত করিবে এবং পিষ্ট পিটুলা) এবং কৃষ্ণতিলদ্বারা এক প্রস্থপ্রমাণে একটি পিণ্ড নির্মাণ করিবে, মধু, ঘৃত এবং শর্করা সংযুক্ত করিয়া স্তব্ধের কুণ্ডলের সহিত মূলদেশে কৃষ্ণবর্ণ নহে একটি এতাদৃশ কুন্ড, কৃষ্ণবস্ত্রাচ্ছাদিত করতঃ সর্কৌষধি যুক্ত করিয়া (স্থাপন করিয়া) তদুপরি ধান্য এবং ফল-সংযুক্ত একখানি পাত্র নিঃক্ষিপ্ত করিবে; সে পাত্রোপরি সপ্ত প্রকার ধান্য এবং ফল অর্পণ করিবে, সে কুন্ডোপরি প্রেতরূপীদেবমূর্ত্তি রাখিয়া পূজা করিবে। পুরুষযুক্ত মন্ত্র দ্বারা প্রতিদিন দুই ভূষণ করিবে, সে কলস সমীপে বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ষড়ঙ্গ মন্ত্রের সহিত রুদ্র জপ করিবে। সমন্বিতদ্বারা যম পূজাদি করিবে এবং আশ্রম শুদ্ধি নিমিত্ত গায়ত্রী জপ করিবে। গৃহশান্তি-অগ্নে করিয়া তিলদ্বারা দশাংশ হোম করিবে। উদনস্তর (পূর্ব নির্দিষ্ট) পিণ্ড তিল এবং জলের সহিত "দম্বাসি তস্মৈ" ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চা-রণ করতঃ পিতৃতীর্থ দ্বারা অজ্ঞাত নাহ গোত্র যে বমরাজ তাঁহাকে প্রদান করিবে। জলপূর্ণ (সাহিত্য ৭ অং ২৬ শ্লোকের পর মন্ত্র দেখ)

কৃষ্ণবর্ণ দ্বারা কুন্ড তিলযুক্ত পাত্রের সহিত প্রেত উদ্দেশে করিয়া বিষ্ণুকে দান করিবে। উদনস্তর, সে কুন্ড হইলে দ্বারা আচার্য্য স্ত্রী এবং পুরুষকে শুচিব্রাহ্মণের ইত্যাদি বস্ত্র দৈবত মন্ত্র দ্বারা অভিব্যক্ত করাইবে। বজ্রমান অভি-বেকানস্তর আচার্য্যকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। উদনস্তর, শাস্ত্রনিয়মামুসারে নারায়ণ বলি প্রদান করিবে, অগতি প্রাপ্ত হইয়া মৃত ব্যক্তি-গণের সাধারণ প্রারম্ভিক উচ্চ হইল। ব্যাঙ্গার্জি-কর্তৃক নিহত ব্যক্তিগণের বিশেষ বিশেষরূপে প্রারম্ভিক বিধি উক্ত হইতেছে,—ব্যাঙ্গ কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্ধার কামনার অপর কোন ব্যক্তির বিবাহ দিয়া দিবে। সর্পীঘাতে মৃত ব্যক্তির উদ্ধার কামনার নাগবলি দিবে, সকল বিষয়েই কাকন দক্ষিণা দিবে। হস্তীকর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে চারি নিকপরিমিত স্তব্ধ দান করিবে। রাজদণ্ডে নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে স্তব্ধ-নির্মিত পুরুষাকৃতি প্রদান করিবে, চোর কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে ধেনু প্রদান করিবে, বৈরী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে বৃষ দান করিবে। কুন্ড ব্যাঙ্গ কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে যথা শক্তি স্তব্ধ দান করিবে, শয্যা হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে নিকপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা নির্মিত বিষ্ণুমূর্ত্তির সহিত তুলসীপত্র সংযুক্ত একখানি শয্যা প্রদান করিবে। শৌচহীন অবস্থায় মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে নিকপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা নির্মিত শ্রীকৃষ্ণের প্রতিমা প্রদান করিবে। সংকারহীন হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে অবি-বাহিত কুমারের বিবাহ দিবে, কুঙ্কর কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে নিজশক্তি-অনুসারে কিছু ধন মৃতিকাতলে নিহিত করিবে। শূকর-কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে দক্ষিণা সহিত মহিব দান করিবে। কুমিকর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে গোঘূষার দান করিবে। শূদ্রবিপ্লিষ্ট নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে বজ্র-সংযুক্ত বৃষত দান করিবে। শকটদ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে সজ্ঞাসহিত ঘোটক দান করিবে। উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে দান্যপর্কট প্রদান করিবে। অগ্নি দ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে

দীর্ঘশক্তির অঙ্গুণ সাধুকা সুকল দান করিবে, কাবাগি দ্বারা বৃদ্ধ ব্যক্তির উদ্দেশে গৃহে স্তম্ভা করিবে। শত্রুদ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে দক্ষিণার সহিত মহিষী প্রদান করিবে। প্রেতরাগাতে মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ বৎসের সহিত হৃৎবতী গাভী প্রদান করিবে। বিব-পাণে মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ শস্যোৎপত্তির যোগ্য ভূমি দান করিবে। উৎকলন দ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ হৃৎবতী গাভী দান করিবে, জননয় হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ ত্রিবিধ-পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত বক-প্রতিমা দান করিবে। বৃক্ষ হইতে পতিত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ সুবর্ণ দক্ষিণাযুক্ত সুবর্ণবৃক্ষ দান করিবে, অতিসাররোগপ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ সংবত হইয়া লক্ষ সংখ্যক সাবিজী জপ করিবে। সাকিনী উৎ-পাতপ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির যথাবিধি কল্প জপ করিবে; বিহ্যৎপতন দ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রাণ-শিঙ বিদ্যাদান করিবে। অস্পৃষ্টসংযুক্ত হইয়া মৃতব্যক্তির প্রাণশিঙ বেদ পাঠায়ণ করিবে, বাস্তব্যা—(বমিকৃত ভব্য) সংযুক্ত

হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ অংগায়েন পুতক দান করিবে। পতিতাবৃত্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ শোগটি প্রাণশিঙ করিবে, মস্তান রহিত মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ নব্বইটি কল্প ব্রত করিবে। অথ কৰ্ত্ত্বক নিহত ব্যক্তির প্রাণশিঙ নিকত্রপরিমিত সুবর্ণ দান করিবে, বাসরকৰ্ত্ত্বক নিহত ব্যক্তির প্রাণশিঙ সুবর্ণ-নির্মিত বাসরমূর্তি দান করিবে, বিষুটিকা-রোগে মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ একশত ব্রাহ্মণ ভোজন করিবে, গলদেশে অন্নপ্রদান বহু হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ তিন ধেহু দান করিবে, কেশরোগপ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রাণশিঙ আটটি কল্প ব্রত করিবে। এইরূপ প্রাণশিঙ করিয়া দ্বাদশ করিবে। তদনন্তর, পিতৃগণ প্রেতক বিষুট হইয়া পুত্রাদি কৰ্ত্ত্বক ব্রাহ্ম এবং তর্পণ দ্বারা তৃষ্ণিনাত করিলে পর, পুত্র, পৌত্র, আয়ু, আরোগ্য এবং সম্পত্তি দান করেন। বিনয়পূর্বক জিজ্ঞাসা করিতে-ছেন যে, শরভদ নামক শিষ্য তাঁহার নিকট শাস্ত্রতপ ঋষি কৰ্ত্ত্বক কথিত কর্ত্ত্বের কল বসাত হইল।

শাস্ত্রসংহিতা সমাপ্ত ।

# বসিষ্ঠ-সংহিতা।

## প্রথম অধ্যায়

এখন পুরুষগণের সুক্তির অস্ত্র ধর্ম জিজ্ঞাসা হইতেছে। ধর্ম জানিয়া তাহার অনুষ্ঠান করিলে, ইহলোকে ও পরলোকে ধার্মিক বলিয়া অত্যন্ত প্রশংসনীয় হয়। বেদবিধি-বিহিত কার্যই ধর্ম, বেদবিধি না পাওয়া যাইলে শিষ্টাচারকেই ধর্ম বলিয়া প্রমাণ করিবে। হিমালয় পর্বতের দক্ষিণ এবং বিহা পর্বতের উত্তর ভাগে যে সকল ধর্ম ও যে সকল আচার প্রচলিত, তৎসমস্তকেই ধর্ম বলিয়া স্থির করিবে। অস্ত্র আচারাদিকে ধর্ম বলিয়া মনে করিবে না, কেননা, তাহা অতিশয় গর্হিত ধর্ম। উক্ত স্থানের নাম আর্ঘ্যাবর্ত ইহা কথিত আছে। গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী স্থানকে কেহ কেহ আর্ঘ্যাবর্ত বলিয়া থাকেন। কলভঃ যেখানে যেখানে স্বভাবতঃ কুকসার মৃগ বিচরণ করে, তৎ-তৎ সমস্ত দেশেই ব্রহ্মভেজ বর্তমান। এ বিবরণে ভাস্কর পণ্ডিতগণও মূল প্রাচীন গাথা কীর্তন করেন। “পশ্চিমসমুদ্রে ও সূর্যের উদয়াচলের মধ্যে যে যে স্থানে কুকসার মৃগ বিচরণ করে, তৎসমস্ত দেশেই ব্রহ্মভেজ অব্যাহত। ত্রেবিদ্য বৃদ্ধধর্মবেত্তা জনগণ তদ্বি ও শোধন বিবরণে যে ধর্ম উপদেশ দিবেন তাহাই প্রকৃত ধর্ম এবিধ সংশয় নাই।” বেদে স্পষ্ট না থাকার মত জাতিধর্ম, দেশধর্ম ও কুলধর্ম সকল কীর্তন করিয়াছেন। সূর্য্যভ্যুদিত, সূর্য্যাস্তিনিকৃত, কুলধর্ম, ভাবধর্ম, পরিধর্ম, পরিবেত্তা, অশ্রোদিবিশু দিবিশুপতি, বীজধর্ম এবং ব্রহ্মধর্ম ইহারী সকলে পাণ্ডিত্য। নিম্ন লিখিত পঞ্চপ্রকার পাপ মহাপাতক বলিয়া

কীর্তিত। যথা—বিমাতৃগমন, সুরাপান, ব্রহ্মহত্যা, অনীতিরতির অন্যান্য ব্রাহ্মণ-ধর্ম চৌর্য্য এবং এই সকল পতিত ব্যক্তিগণের সহিত ব্রাহ্ম অর্থাৎ অধ্যয়ন, অধ্যাপন বা যজ্ঞ, যাজন এবং যৌন সম্বন্ধ। এবিধেরও পণ্ডিতেরা বলেন, পতিত ব্যক্তির সহিত যাজ্ঞ, অধ্যাপন, বিবাহাদি যৌন সম্বন্ধ, অন্ন ভোজন, পানীয় পান এবং একাসনে অবস্থানাদি করিলে এক বৎসরে পতিত হয়। আরও বলেন “বিদ্যা বিনষ্ট হইলেও পুনরায় তাহা পাওয়া যায়; কিন্তু জাতিবিনাশ হইলে সর্জন্য। বংশধর্মর্যাদা-বলে অর্থও সম্মাননীয় হয়; অতএব সম্মানীয় রমণীকে বিবাহ করিবে।” তিন বর্ষই ব্রাহ্মণের বেশ থাকিবে; ব্রাহ্মণ, তাহারিগণের যে ধর্ম-উপদেশ দিবেন, রাজা তাহা প্রচলিত করিবেন। রাজা ধর্মভঃ রাজ্যশাসন করিলে, ব্রাহ্মণ ব্যতীত অস্ত্র প্রমা সকলের নিকট ধনের বর্ষ-বর্ষ অংশ কর গ্রহণ করিবেন। রাজা ব্রাহ্মণের ইষ্টাপূর্ত্ত [ধর্মকার্যের] ঘটাপ্তের একাংশক লাভ করিবেন। প্রসিদ্ধি আছে, ব্রাহ্মণই বেদের আদিপ্রকাশক, ব্রাহ্মণই সকলকে আগু হইতে উদ্ধার করেন, অতএব ব্রাহ্মণ অনাদি ও কর গ্রহণের অযোগ্য; চক্র, ব্রাহ্মণের রাজা। ইহাই ইহ-পরলোকের মাজনিক বলিয়া বিদিত।

এবম অধ্যায় সমাপ্ত।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চারবর্ণ ।  
তন্মধ্যে ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন  
বর্ণ দ্বিজাতি । ইহাদিগের প্রথম জন্ম মাতৃ-  
গর্ভে, দ্বিতীয় জন্ম উপনয়নে । এই দ্বিতীয়  
জন্মে সাবিত্রী মাতা এবং আচার্য্য পিতা  
বলিয়া অভিহিত । বেদশিক্ষা প্রদান করেন  
বলিয়া আচার্য্যকেই পিতা বলা যায় ।  
ইহাতেও হারীত পণ্ডিতেরা বলেন ;—“ইহ-  
লোক ব্রাহ্মণপুরুষের নাতির উর্দ্ধস্থিত ও  
নাতির অধঃস্থিত,—এই দুই প্রকার বীর্য্য ।  
তন্মধ্যে উর্দ্ধস্থিত বীর্য্য দ্বারা অনৌরস সন্তান  
উৎপন্ন হয় ; এই সন্তানোৎপত্তিকে উপনীত  
করা বা সাধু করা বলে । আর যাহা নাতির  
অধস্তন বীর্য্য, তদ্বারা ঔরস সন্তান উৎপন্ন হয় ;  
সন্তানের জননী ইহার উৎপাদন ক্ষেত্র ।  
অতএব বেদাধ্যাপক শ্রোত্রিয়কে “তুমি অপূজ্য  
এই কথা বলিবে না” । অনন্তর কথিত আছে  
“যতদিন উপনয়ন না হয় ততদিন দ্বিজ-  
কুমারেরও কোন দ্বিজোচিত কার্য্য নাই ।  
যতদিন দ্বিতীয় বেদজন্ম না হয় ততদিন  
ইহার শূদ্রবৎ ব্যবহার জানিবে । কেবল  
পিতৃকার্য্যে বেদোচ্চারণ করিতে পারিবে ।”  
বিদ্যা ব্রাহ্মণের নিকট আসিয়া বলিল, আমাকে  
রক্ষা কর, আমি তোমার গুণধন । অহুয়া-  
সম্পন্ন কুটিল এবং ব্রতহীন ব্যক্তির নিকট  
আমাকে ব্যক্ত করিও না, তাহা হইলেই আমি  
বীর্য্যবতী থাকিব । যেব্যক্তি বহুপরিশ্রমে সকল  
কার্য্য দ্বারা আধরণ করে ও নিরতিশয় সুখ-  
সম্পাদন করে, তাহাকে—সেই গুরুকে পিতা  
ও মাতা বলিয়া মানিবে । “আমিত কাহারও  
নিকট উপকৃত নাই” বলিয়া তাঁহার দ্রোহ  
করিবে না । (এই শ্লোক বিষ্ণুসংহিতাতে  
অন্ত প্রকারে পঠিত হইয়াছে) যে সকল ব্রাহ্মণ  
অধ্যাপিত হইয়া বাক্য, মন বা কর্ম্মদ্বারা  
গুরুর প্রতি অসম্মানপ্রদর্শন করে, তাহার  
বেমন গুরুর উপকারে আইসে না ; সেইরূপ  
শাস্ত্রজ্ঞানও তাহাদিগকে স্পর্শ করে না ।  
যাহাকে আপনি শুচি, অপ্রমাদী, মেধাবী ও  
ব্রহ্মচর্য্যবৃত্ত বলিয়া বুঝিবে এবং যে ব্যক্তি,

“আমি কাহারও নিকট উপদেশ পাই নাই”  
বলিয়া গুরুদ্রোহ না করিবে, হে ব্রহ্মন্ ! সেই  
নিধিরক্ষকের নিকট আমাকে ব্যক্ত করিবেন ।”  
অগ্নি বৈষ্ণব একোষ্ঠী দাহ করে, তদ্রূপ এক  
বৎসর বেদাহুশীলন ত্যাগ করিলে, তাহাও  
ব্রহ্মভেদ বিনষ্ট করে ; সেই ব্যক্তিকে পুনরায়  
বেদশিক্ষা দিবে না । যে অবিচ্ছেদে বেদচর্চা  
করে, তাহার শক্তি-অহুসারে তাহাকে বেদ  
শিক্ষা দিবে ।

ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য্য—যথা অধ্যয়ন,  
অধ্যাপন, যজ্ঞ, যাজন, দান এবং প্রতিগ্রহ ।  
কত্রিয়ের তিনটি কার্য্য—অধ্যয়ন, যাজন এবং  
দান । শাস্ত্রাহুসারে প্রজাপালনও তাহার  
স্বধর্ম্ম ; তদ্বারাই জীবিকানির্ভাহ করিবে ।  
বৈশ্যজাতিরও অধ্যয়নাদি পূর্কোক্ত তিন  
কার্য্য তৎবাদে কৃষি, বাণিজ্য, কুমীদ গ্রহণ এবং  
পশুপালন—বৈশ্যজাতির বৃত্তি । এই বর্ণত্রয়ের  
পরিচর্য্যাই শূদ্রজাতির কার্য্য । এই সমস্ত  
শূদ্রজাতির বৃত্তির নিয়ম নাই, কেশরক্ষার  
নিয়ম নাই এবং বেশের নিয়ম নাই ; তবে  
কেবল মুক্তশিখ হইয়া থাকিবে না । স্বধর্ম্মে  
জীবিকানির্ভাহ না হইলে, বাহাতে পাপ না  
হয় এইরূপ অপর বৃত্তি অবলম্বন করিবে ; কিন্তু  
বাহাতে পাপ হয়, এইরূপ বৃত্তি কদাচ আশ্রয়  
করিবে না । বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়া  
বাণিজ্য দ্বারা জীবিকানির্ভাহ করিতে হইলেও  
নিম্নলিখিত কতিপয় দ্রব্য বিক্রয় করিবে  
না—যথা মণি মুক্তা প্রভৃতি, লবণ, পাবাণ,  
কৌপ, কৌমবস্ত্র, চর্ম্ম, তন্তুনির্ম্মিত রক্তবর্ণ  
বস্ত্র, সকল প্রকার কৃত্তান, পুষ্প, মূল, ফল,  
শুভ্রাদি গন্ধ, রস, জল, ওষধিরস, সোমলতা,  
শস্ত্র, বিব, মাংস, হৃৎ, দধি প্রভৃতি, হৃৎ  
বিকার, মিশ্রিত জল, রাত, গালা, এবং  
সীস । এ বিষয়ও পণ্ডিতেরা বলেন ;—  
“ব্রাহ্মণ মাংস, গালা বা লবণ বিক্রয়ে সত্যঃ  
পতিত হয়, আর হৃৎ বিক্রয় করিলে তিন দিনে  
শূদ্রতা প্রাপ্ত হয় ।” গ্রাম্যপণ্ডিগের মধ্যে  
যাহাদিগের ঘোড়াধুর সেই একশক অশ্ব প্রভৃতি  
কেশ-সম্পন্ন পশু, সর্কপ্রকার আরণ্য পশু, পক্ষী,  
সমুদ্রী জন্ত এবং শাস্ত্রজাতির মধ্যে জিহু,—অগ্নি-  
ক্রম বলিয়া করিত । এ বিষয়েও বলেন ;—



“ভোজন অত্যধন এবং দান ব্যতীত ভিলদ্বারা আর বাহা কিছু করিবে, তাহাতেই তাহাকে কৃষি হইয়া পিতৃগণের সহিত বিষ্ঠামধ্যে নিমগ্ন হইতে হয়।” খাদ্য বিক্রয়ে জীবিকানির্ভাহ না হইলে, স্বয়ংকৃত কৃষিকার্যে ভিল উৎপাদন করিয়া তাহা বিক্রয় করিতেও পারে। রসের সহিত সমভাবে বা ন্যূনভাবে রসের বিনিময় হইতে পারে; কিন্তু রসের সহিত লবণের বিনিময় হয় না। তিল, তণ্ডুল বা পকামেরও বিনিময় হইতে পারে জানিবে। মহুঘ্যেরও বিনিময় বিহিত আছে। বিনিময় করিয়াও ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বার্কু বিক্রয় অন্ন ভোজন করিবে না। এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন;—“যে ব্যক্তি সমন্বয়ে খাদ্য লইয়া মহার্ঘ করিয়া বিক্রয় করে, তাহার “বার্কু বিক” সংজ্ঞা; সেই ব্যক্তি, ব্রাহ্মবাদিগণের মধ্যে নিম্নিত। বৃদ্ধি এবং ক্রমহত্যাকে তুল্যদণ্ডে ভোজন করা হয়, তাহাতে ক্রমঘাতী উর্দ্ধ থাকে এবং বার্কু বিক নিম্নগামী হয়।” বাহা হউক, ক্রিয়াশীল পাপিষ্ঠ বার্কু বিক ব্যক্তিকে সুবর্ণের চরম বৃদ্ধি দ্বিগুণ ও ধান্যের তিনগুণ প্রদান করিবে। ধান্যাহুসারে রস, পুষ্প, মূল এবং ফলের বৃদ্ধি বৃদ্ধি লইবে। বাহা ওজন করিয়া দিতে হয় এইরূপ বস্তুর আটগুণ বৃদ্ধি। এ বিষয়েও বলেন;—“রাজার অতিপ্রায় অহুসারে ব্যব্যয় সুদ নিবৃতি হইবে; এবং নূতন রাজার স্মৃতি-বেক হইলেও আর সুদ চলিবেনা। যথাক্রমে চার বর্ণের নিকট মাসে মাসে প্রতি শতে ছই, তিন, চার এবং পাঁচ অংশ বৃদ্ধি লইবে। বসিষ্ঠ বেক্রপ বৃদ্ধি বার্কু বিককে লইতে বলিয়াছেন তাহা শুন;—প্রতি বিংশতিতে পাঁচমাষা বৃদ্ধি লইবে। তাহা হইলে ধর্মব্রংশ হইবে না।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### তৃতীয় অধ্যায়।

অশ্রোত্রিয়, অহুসাকশূন্য, নিরগ্নি, দ্বিজাতি, শূদ্র-তুল্য। বেদাধ্যয়ন ব্যতীত ব্রাহ্মণ হয় না। এ বিষয়ে মহুর মোক উল্লেখ করেন;—

“যে বিক, বেদাধ্যয়ন না করিয়া অন্ন বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে ইহলয়েই সবংশে শূদ্র প্রাপ্ত হয়।” বশিক, কুসীদবীণী, শূদ্র-শ্রেষ্ঠ, চৌর এবং চিকিৎসক,—ব্রাহ্মণ হয় না। যে গ্রামে, ব্রত ও অধ্যয়ন বর্জিত বিজাতি, ভিক্ষা করিয়া জীবিকা নির্ভাহ করিতে পারে, রাজা সেই গ্রামবাসীদিগকে দণ্ড দিবেন; বেহেতু ঐ সকল গ্রামবাসী চোরকে আহার দিতেছে। চারজন বা তিন জন বেদপারগ ব্যক্তিগণ যে ধর্ম বলিবেন, তাহাই প্রকৃত ধর্ম বলিয়া জ্ঞাতব্য। অন্ন সহস্র ব্যক্তিরও উপদিষ্টধর্ম ধর্ম নহে। ব্রতমন্ত্র-বর্জিত জাতিমাত্রো-পজীবী ব্রাহ্মণগণ সহস্র সহস্র উপহিত হইলেও সেই মণ্ডলী “পর্ষৎ” হইতে পারে না। মূর্খগণ, ধর্ম না জানিয়া যে ধর্মগর্হিত কার্যকে ধর্ম বলিয়া উপদেশ করে, সেই পাপ, শতধা বিস্তৃত হইয়া বক্রমণ্ডলীর প্রতি গমন করে। হব্য ও কব্য, প্রত্যহ শ্রোত্রিয় ব্যক্তিকেই দান করিবে। অশ্রো-ত্রিয় ব্যক্তিকে দান করিলে দেবতাগণ তৃপ্তিলাভ করেন না। গৃহসমীপে মূর্খ, আর দূরে সুপণ্ডিত ব্যক্তি বর্তমান থাকিলেও ঐ সুপণ্ডিত ব্যক্তিকেই হব্য কব্য দান করিবে। মূর্খে ব্যতিক্রম নাই। বেদবর্জিত ব্রাহ্মণ হইলে তাহার অতিক্রমে ব্রাহ্মণাতিক্রম হয় না। কোন ব্যক্তিই জলন্ত অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভস্মে আহতি প্রদান করে না। কাষ্ঠ-ময় হস্তী, চর্মময়ঃ সৃগ এবং অধ্যয়নপরশূণ্ড ব্রাহ্মণ, ইহারা তিনজন কেবল নামধারী মাত্র। রাজ্য-বিদ্বান্ ব্যক্তির ভোজ্য-অন্ন মূর্খে ভোজন করিলে সেই অন্ন নিরর্থক হয় এবং সেইরাজ্যে মহাত্ম্য উপহিত হয়। যদি কেহ অপরের অবিদিত নিধি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে রাজা সেই লাভকারী ব্যক্তিকে হয় ভাগের একভাগ অর্পণ করিয়া স্বয়ং সমুদয় গ্রহণ করিবেন; আর যদি বটকর্ম নিরত ব্রাহ্মণ ঐ ধন প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন না। আত্মরক্ষার্থ আত-তারীকে বধ করিলে; এ বিষয়ে কিছু মাত্র পাপ নাই—ইহা কথিত আছে। আততায়ী বড়-বিধ। এ বিষয়েও উক্ত হইয়াছে। অগ্নি,

বিবাহতা, উষাকাল, ধন্যপহারী, কেননা-  
 পাহারী ও দায়পহারী—এই দুই প্রকার আচ-  
 আরা। বেদান্তশাস্ত্র ব্যক্তিও যদি আত্মত্যাগী  
 হইয়া আইলে, তাহা হইলে সেই কলঙ্ক-  
 ব্যক্তিকে বধ করিলে, তাহাকে ব্রহ্মযাগী কহিলে  
 না। যাত্যায়-সম্পন্ন বৎসরব্যাপক ব্যক্তিও  
 আত্মত্যাগী হইলে তাহাকে বধ করিলে, তাহাতে  
 যাতক ব্রহ্মহত্যাগাপে লিপ্ত হইবে না।  
 কেন না আত্মত্যাগের ক্রোধান্তিম্যামিনী কেবল  
 আত্মত্যাগীর ক্রোধকে নিবর্তিত করে।  
 ত্রিগাচিক্বেত, পঞ্চাঙ্গি, ত্রি-সুপর্ণবান, চতুর্শ্রেণী,  
 বাজসনেয়ী, বড়হুবিং, ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা  
 নারীর বংশ, হনোগ, জ্যেষ্ঠসামগ্ন, ময় ব্রাহ্মণ।  
 ভিজ্ঞ ও ধর্মশাস্ত্রপক, ইহারা এবং যাহার  
 মাতৃপিতৃবংশ শ্রোত্রিয় বলিয়া বিদিত, সেই  
 ব্যক্তি আর বিদ্যান্নাতক ব্যক্তিগণ, পঞ্চকি-  
 গাবন। ক্রমিক চতুর্বিদ্যা-বিশারদ, চারজন  
 তর্কিক, অদশাঙ্কজ, ধর্মশাস্ত্রাধ্যাপক, তিন  
 আশ্রমের তিন জন প্রধান ব্যক্তি এই দশ  
 জনের অন্যান থাকিলে "পরিবৎ" হইবে। যে  
 ব্যক্তি, উপনীত করিয়া সমস্ত বেদ অধ্যাপন  
 করেন তিনি আচার্য্য; যিনি একবেদ অধ্যাপন  
 করেন তিনি গুরু; যিনি বেদাদ অধ্যাপন  
 করেন তিনিও গুরু। আশ্রমকার্য ও বর্ষ-  
 সঙ্কেত পরিহারার্থ, ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ব জাতিও পঞ্চ  
 গ্রহণ করিলে পারিলে। অত্রিগ্ন নিজাই পঞ্চ  
 গ্রহণ করিলে; কেননা অত্রিগ্ন রক্ষণকার্য্য  
 অধিকারী। পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া  
 বলিয়া পান্ডুরাজ্যের ও মন্দিরক হইতে কন-  
 যুগল প্রদান করিলে। অশুভমুখের উত্তর  
 রেখার নাম, ব্রাহ্মভীর্ষ; তথায় জল সইয়া  
 নিঃশব্দে তিনবার আচমন করিলে। দুইবার  
 মুখ সম্মার্জন করিলে; উত্তমাদিত্য ইন্দ্রিয়  
 জিজ্ঞাসকল জল দ্বারা স্পর্শ করিলে। মস্তকে জল  
 দিবে; বাম হস্তে জল সইয়া আচমন করিলে  
 না। বাইতে কাইতে আচমন করিলে না।  
 দণ্ডায়মান শয়ান বা প্রসন্ন হইয়াও আচমন  
 না। আচমন জলে কেন না বুদ্ধি থাকিলে  
 না। এই জল স্বয়ং পর্য্যন্ত গমন করিলে ব্রাহ্মণ  
 পবিত্র হইবে; বর্ষপর্বন্ত গমন করিলে অত্রিগ্ন  
 শুচিত হয়। ঠেংক ডানুপর্নী জলে পবিত্র হয়;

আর জী পুত্র, ওঠাপর্নী জলে পবিত্র হইয়া  
 থাকে। বসন্তপর্নী পুত্র দ্বারাও হইতে পারিলে;  
 যে জল বর্ষহুট, বর্ষহুট, বর্ষহুট, বা কুংসিত  
 হান হইতে আসিত, তদ্বারা আচমন করিলে  
 না। মুখনিঃসৃত বিন্দু অর্থে পড়িলেও সেই  
 হান উচ্ছিষ্ট হইবে না। নিজা, ভোজন, দান  
 বা পানের পর, নাচাতি হইয়াও পুনরাচমন  
 করিলে। ব্রহ্মপরিধান বা ওঠাধরের নির্দেশ  
 হান স্পর্শ করিলেও পুনরাচমন করা বিধি।  
 অশ্রুতে যদি উচ্ছিষ্টাদির লেশ না থাকে  
 তাহা হইলে তাহা মুখ মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেও  
 অপবিত্র হইবে না। অপরিহার্য্য দস্তলখ  
 বস্ত্র দস্তের সামিল। যদাবিধি আচমনের  
 পর মুখমধ্যে কিছু অবশিষ্ট থাকিলে তাহা  
 কেলিয়া দিলেই শুচি হইবে। পরকে আচমন  
 করাইতে করাইতে যে সকল জলবিন্দু দ্বী  
 পাদধরে লাগিয়া থাকে তাহারা ভূমিতুল্য  
 বলিয়া কথিত; তদ্বারা উচ্ছিষ্টভাগী হইবে না।  
 আহার স্থানে বেড়াইতে বেড়াইতে যদি  
 উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিয়া ফেলে; তাহা হইলে হস্ত-  
 হিত জব্য মৃত্তিকাতে রাখিয়া আচমন করিলে;  
 পশ্চাৎ পুনরায় পূর্ববৎ বিচরণ করিলে।  
 যাহাতে যাহাতে অপবিত্রতা শকা হইবে  
 তাহাতে তাহাতে জলছিটা দিবে। কুকুর-হত  
 বস্ত্র পণ্ড, পক্ষিপাতিত ফল বা মাসানী পক্ষীর  
 বিনাশিত মাংস এবং বালক ও জীলোক-  
 দিগের অলঙ্কিত আচরণ,—প্রজাপতি বিবেচনা  
 করিয়া এই সকলকে পবিত্র বলিয়াছেন।  
 প্রসারিত পণ্ডজব্য এবং জীলোকের মুখ  
 নির্দোষ। মশক বা মকিকা যাহাতে  
 বসিলে তাহাও অপবিত্র হইবে না। ভূতল-  
 হিত জল, এবং গাভী-প্রীতিকর জল প্রজা-  
 পতি বিবেচনা করিয়া এতৎ সমস্তকে শুচি  
 বলিয়াছেন। অপবিত্র লিপ্ত বস্ত্রের জল ও  
 মৃত্তিকা দ্বারা লেপ ও গন্ধ বাইলেই শৌচ  
 হইবে। তৈজস যুগ্মর দাক্ষময় এবং ব্রহ্ম  
 বধাক্রমে, তম্ব দ্বারা মার্জন, দাহন, তদুপ  
 ও প্রদান দ্বারা পবিত্র হইবে। প্রস্তর ও  
 মণির শৌচ ঠেংকসবৎ; শব্দ ও শুক্রের শৌচ  
 মণিবৎ; অহির শৌচ লক্ষ্মণের পাত্রেয় দ্বারা;  
 রাক্ষসিকল (পূর্ব প্রকৃতি) ও চর্মের শৌচ

বস্ত্রের ভার জানিবে। বোম্বাইরূপে কোন ভার  
 বস ও চন্দ্রের গুণি। পৌরসর্বস্বকর ভার  
 কোন বস্ত্রের গুণি। ভূমির অপরিষ্কার কল-  
 সারে কোন কলে সমাধীন, কোন কলে  
 প্রোকণ, কোন কলে উপবেশন, কোন কলে  
 বা উল্লেখন দ্বারা গুণি হইবে। এ বিষয়ে  
 পণ্ডিতেরা বলিয়াও থাকেন;—“ভূমি,—বনন,  
 বহন, বর্ষণ, গো-পরিষ্কার এবং উপবেশন  
 দ্বারা গুণ হইবে। রজঃ দ্বারা নারীগুণি, বেগ  
 দ্বারা নদীগুণি, তদ্ব দ্বারা কাংক্রান্ত গুণি ও অন্ন  
 দ্বারা ভাস্করগুণি হইবে। মদ্য, মূত্র, বিষ্ঠা, স্নেহ,  
 পুত্র, অশ্রু বা শোণিত স্পৃষ্ট যুগ্মপাত্র পুনঃ  
 পাক ব্যতীত গুণ হইবে না। জল দ্বারা গাত্র-  
 গুণি । সত্য দ্বারা মন গুণ হইবে, বিদ্যা  
 ও উপভোগ দ্বারা ভূতাদ্বার গুণি এবং জ্ঞান-  
 যোগে বুদ্ধি নির্মূল হইবে। স্বর্গ ও রোগ্য, জল  
 দ্বারা পুত্র হইবে। কনিষ্ঠাঙ্গুলি-মূলে কার্তীর্থ,  
 অঙ্গুলির অগ্রভাগে দৈবতীর্থ, অঙ্গুলিমূলে  
 মানুস্বতীর্থ, করনধ্যে আয়ের তীর্থ এবং তর্কনী  
 ও অঙ্গুষ্ঠের মধ্যে পিতৃতীর্থ। রাত্রিতে ও  
 দিবসে “রোচস্তাং” বলিয়া অন্নের অভিনন্দন  
 করিবে; পিতৃকার্য্যে “সমিত” ও আত্মদায়িক-  
 কার্য্যে “সম্পন্ন” বলিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

### চতুর্থ অধ্যায়।

প্রকৃতি ও সংস্কারভেদে চতুর্ভুজের বিভাগ।  
 ইহার (বিরাটপুরুষের) মূখ ব্রাহ্মণ, বাহু কত্রিয়,  
 উরুধর বৈশ্য এবং পুত্র চরণযুগল হইতে উৎ-  
 পন্ন—এই প্রতিই প্রমাণ। গায়ত্রীছন্দোযোগে  
 ব্রাহ্মণ সৃষ্টি, ত্রিষ্টমছন্দোযোগে কত্রিয় সৃষ্টি ও  
 অগস্তীছন্দোযোগে বৈশ্য সৃষ্টি করিয়াছিলেন;  
 কিন্তু পুত্রকে কোন ছন্দোযোগেই সৃষ্টি করেন  
 নাই; ইহার দ্বারা ই পুত্রের সংস্কারহীনতা বুঝা  
 যাইতেছে। প্রথম তিনবর্ষই পুত্রের আশ্রয়  
 হইবে। সকল বর্ষই সত্যবাদী, অক্রোধ, দাতা  
 ও হিংসাবিহীন হইবে এবং সকলেই সত্যানু-  
 গামন করিবে। পিতৃকার্য্য, দেবপূজা ও  
 অতিথিসৎকারে গুণহিংসা করিতে পারিবে।

বহু বলিভায়েন; “বহুপুত্র, বহু, পিতৃকার্য্য  
 ও দেবপূজা—ইহাভেদে গুণহিংসা করিবে,  
 অগায়ত্রী গুণহিংসা করিবে না।” প্রাণিহিংসা  
 না করিলে কখনো বাগ উৎপন্ন হয় না;  
 প্রাণিহিংসাও কর্তব্য নহে; অত্রএব বাগ-  
 বন্ধে বে প্রাণিহিংসা হয় তাহা হিংসাই নহে;  
 হিংসা হইলে তাহাতে বর্ষ হইতে পারিত না।

ব্রাহ্মণ বা কত্রিয় অস্ত্রাগত হইলে তাহার  
 অস্ত্র মহাবুকত বা মহাহাঙ্গ পাক করিবে; এই-  
 রূপে ইহার আতিথ্য করা নিরয়। দুইবর্ষ  
 বয়সের পর মরিলে, উদককার্য্য ও অশৌচ  
 গ্রহণ উভয়ই কর্তব্য। কেহ কেহ বলেন,  
 দস্ত-উদগমের পর মরিলেই উহা কর্তব্য। মৃত-  
 দেহে অগ্নি লাগাইয়া সেদিকে না চাহিয়া  
 জলে আসিবে। অস্ত্রের তথায় থাকিয়া বাস  
 দক্ষিণ উত্তর হস্তে অঙ্গুলিবন্ধনপূর্বক দক্ষিণ-  
 মুখ হইয়া উদককার্য্য করিবে। উদককার্য্য-  
 কারী জ্ঞাতিগণ সংখ্যাতে অযুগ্ম থাকিবে।  
 এই দক্ষিণদিকই পিতৃগণের দিক। গৃহে  
 গমন করিয়া তিন দিন অমাহারে কটশয্যাতে  
 থাকিবে। তাহাতে অনর্থ হইলে ক্রীতবস্ত্র  
 দ্বারা জীবন ধারণ করিবে। সপ্তিও দশদিন  
 মৃতশৌচ বিহিত আছে। মরণ সময় হইতে  
 অশৌচের দিন গণনা। সপ্তিও তাহা সপ্তম  
 পুরুষ পর্য্যন্ত বিদিত। অগ্রদত্তা ক্রীতবস্ত্র  
 তিনপুরুষ সপ্তিওতা; ঐ ক্রীতবস্ত্রের বরণে  
 তাহাঙ্গিণের তিনদিন অশৌচ বিজ্ঞাত। অগ্রদত্তা-  
 নারীর অশৌচ গ্রহণ তর্কহীনোৎপন্ন ব্যক্তিগণ  
 করিবে। তাহারাও (অগ্রদত্তা নারীরাও)  
 তাহাঙ্গিণের (তর্কহীনীরঙ্গিণের) অশৌচ লইবে।  
 উত্তর গুণি ইচ্ছুক হইলে মাতা পিতার বীজ  
 নিমিত্তক বলিয়া জননেও অশৌচ জানিবে।  
 এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—“মৃতকে যদি  
 সূতিকাকে স্পর্শ না করে তাহা হইলে পুরুষের  
 অশৌচ-শূন্যতালব্দ অশৌচ নাই। কেননা  
 তাহাতে রজই অশৌচ; পুরুষের তা আর রজ  
 নাই। ব্রাহ্মণ মরণরাজে, কত্রিয় পঞ্চদশরাজে,  
 বৈশ্য বিংশতি রাজে, এবং পুত্র একমানে  
 গুণ হইবে। যে ব্যক্তি, পুত্রের মরণশৌচে বা  
 জনশৌচে ভোজন করে, সে, যৌর নরক-  
 ভোগ করিয়া তির্য্যগ্গমনিতে উৎপন্ন হয়।

যে ব্যক্তি নিরোগক্রমেও অশৌচ শেষ না হইতে তাহার পকার ভোজন করে, সে কৃমি হইয়া অন্নগ্রহণ করে; এবং সেই শরীরের অশৌচ দ্বীর্ণ বৃত্তাপদী হইয়া (জ্ঞানে) দ্বাদশ মাস, অজ্ঞানে দ্বাদশ অর্দ্ধমাস অনাহারে থাকিয়া বেদসংহিতা অধ্যয়ন করিলে পুত্র হয় ইহা বিদিত। ছই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালক রনে বা গর্তপাত হইলে তিন দিন অশৌচ। স্তৌতম বলেন সত্যশৌচ। দেশান্তরে থাকিয়া মরণ দশদিনের পর তিনিলে একরাত্র অশৌচ। আহিতাগ্নি ব্যক্তি, প্রবাসে মরিলে পুনরায় তাহার সংকার করিতে হইবে ও বধাবধ মরণশৌচ হইবে, ইহা গৌতম বলেন। যুগ, যতি, শশাম, রজস্বলা, স্তুতিকা বা অশুচিসম্বন্ধ হইলে আচমনপূর্বক শিরঃস্নান করিবে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চম অধ্যায়।

অবতরা পুরুষপ্রধান রমণীরও যে অগ্নি-সংকার এবং উদককার্য হইবে না ইহা বলিয়া জানা যাইতেছে। এ বিষয়ে কথিত আছে; “বাণ্যাবস্থাতে পিতা রক্ষা করেন, বৌবন্যাবস্থাতে স্বামী রক্ষণাবেক্ষণ করেন, বৃদ্ধাবস্থাতে পুত্র রক্ষক হয়। স্ত্রীলোক কদাচ স্বাধীন হইতে পারে না।” মনে মনে স্বামীকে অভিক্রম করিলে, তৎপক্ষে কথিত হইয়াছে “এই স্ত্রীলোকদিগের মাসে মাসে যে ঋতু হয়, তদ্বারা পাপবিনষ্ট হয়” এই ঋতু স্ত্রীলোক-দিগের রহস্ত-প্রারম্ভিকের মধ্যে। রজস্বলা হইলে তিনদিন অশুচি থাকে; রজস্বলাস্ত্রী অঙ্গন পরিবে না; জলে অবগাহন করিবে না; ভূতলে শয়ন করিবে; দিবসে নিদ্রা যাইবে না; অগ্নিস্পর্শ করিবে না; রজু মার্জন করিবে না; বস্ত্র ধাবন করিবে না; মাংস ভোজন করিবে না; গ্রহনকত্র মর্শন করিবে না; হস্ত করিবে না; কোন কাজ করিবে না; অঙ্গনি করিয়া অঙ্গপান করিবে না; কাণ্ড, তাম্র বা গৌহরর পাতে অঙ্গপান করিবে না। ওমা আছে, ইজ, বষ্টপুত্র ত্রিপুরাবিধরপকে হত্যা করিলে তিনি পাণ্ডর্য বর্ণিয়া বিবেচিত হন।

তখন সর্বভূত, ইজকে ব্রহ্মবাদী। ব্রহ্মবাদী! ব্রহ্মবাদী! বর্ণিয়া বিনা করিয়াছিল। ইজ স্ত্রীলোকদিগের নিকট মনন করেন এবং গিয়া বলেন, “তোমরা আমার ব্রহ্মহত্যার তিন ভাগের এক ভাগ গ্রহণ কর।” স্ত্রীলোকেই ইজকে বলে;—“তাহা হইলে আমাদিগের উপকার কি হইবে?” ইজ বলেন;—“বধেচ্ছ বর লও।” তাহারা বলে, “আমরা ঋতু কালে সন্তান উৎপাদনে সমর্থ হইব। কান ব্যাঘাত করিবনা; প্রত্যাগত সাকল্যে সমর্থ হইব। প্রসবকাল পর্যন্ত ইচ্ছামত পুরুষের সহিত মৈথুন ভাবে থাকিতে পারিব এই আমাদিগের বর”। ইজ সেই বর দিলে তাহারা ব্রহ্মহত্যার তিন ভাগের এক ভাগ গ্রহণ করে। সেই ব্রহ্মহত্যা মাসে মাসে আবির্ভূত হয়। অতএব রজস্বলার অন্ন ভোজন করিবে না। ইহা প্রতি মাসান্তে ব্রহ্মহত্যারই কক্ষুবৎ স্বরূপ। ব্রহ্মবাদীরা বলেন রজস্বলা স্ত্রী অঙ্গন পরিবেনা বা অভ্যঙ্গ করিবে না; কেননা তাহা স্ত্রীলোকদিগের অন্ন; অতএব তখন তাহার এবং অধীরা নারীর ঐ কার্য ব্রহ্মবাদীদিগের সম্মত নহে। একটা প্রসিদ্ধ পরম্পরাগত শ্লোক আছে সেটা এই;—“যাহারা রজস্বলার সহিত সঙ্গত, এবং যাহারা নিরগ্নি; বেদাধ্যায়ী হইলেও, সেই সকল গৃহস্থ পাপিষ্ঠ এবং পুত্র ভুল্য।”

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষষ্ঠ অধ্যায়।

আচারই সকলের পরম ধর্ম ইহা নিশ্চয়। আচারভ্রষ্ট ব্যক্তি ইহ পরলোকে বিনষ্ট হয়। যে ব্যক্তি, আচারবর্জিত ও ভ্রষ্ট, তপস্তা, বেদাধ্যয়ন, অগ্নিহোত্র এবং দক্ষিণা—ইহারা তাহাকে কোন রূপে নিস্তার করিতে পারে না। বেদ, ছন্দ অঙ্কের সহিত অধীত হইলেও তাহা আচার হীন ব্যক্তিকে বিগত করিতে পারেনা। আত্ম-পক্ষ পক্ষিধারকরণ বেরণ কুমার ভ্রমণ করে, তদ্রূপ ছন্দোপন, আচারবিহীন ব্যক্তিকে সূত্য়কালে পরিত্যাগ করে। মনোহর হার সকল বেরণ অঙ্কের প্রীতি উৎপাদন করিতে

পারে না, অল্পমত-স্বভাবিত সর্বদা নিখিল  
 বেদাচার-হীন ব্রাহ্মণকে প্রীত করিতে  
 অসমর্থ। এই মারাবী কপটচারীকে বেদগণ  
 গাণ হইতে নিস্তার করেন না। কিন্তু বেদের  
 অক্ষর মাত্র যথাবিধি অধীত হইলে সেই  
 অক্ষরাত্মক অভিলষিত বেদ, তাহাকে যথোচিত  
 পবিত্র করেন। ছুরাচার পুরুষ লোকসমাজে  
 নিন্দিত, সতত হুঃখভাগী, রোগগ্রস্ত এবং অস্বাস্থ্য  
 হয়। আচারের কল ধর্ম; আচারের কল ধন;  
 আচার হইতে সম্পত্তি লাভ হয়;  
 আচার ছর্নকণ বিনাশ করে। যে মানব  
 সর্বলক্ষণবর্জিত হইয়াও কেবল সন্যাস-  
 সম্পন্ন, শব্দালু এবং অস্বাস্থ্যহীন, সে শত  
 বর্ষ জীবিত থাকে। ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি, আহার,  
 নিহার, ( বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ ), বিহার এবং যোগ  
 গোপনে সম্পন্ন করিবে। বাক্য প্রয়োগ, বুদ্ধি-  
 চালনা ও বীর্যপ্রকাশ সাবধানে করিবে;  
 ধন ও আয়ু গোপন করিবে। প্রস্রাব ও  
 বিষ্ঠাত্যাগ এই উভয় কার্য্য দিবসে উত্তরমুখ  
 হইয়া করিবে। এবং রাত্রিতে দক্ষিণমুখ হইয়া  
 করিবে; ইহা হইলে আয়ুঃক্ষয় হইবে না। অগ্নি,  
 সূর্য্য, পো, ব্রাহ্মণ, বা চন্দ্রের দিকে ফিরিয়া বা  
 ভয়-সঙ্কট সময়ে প্রস্রাবাদি করিলে তাহার  
 প্রজ্ঞা বিনষ্ট হয়। নদী, পথ, তন্ত্র, গোময়,  
 সাদল, কুঠকেন্দ্র, উপবীজকেন্দ্র এবং শাশল  
 কেন্দ্রে প্রস্রাবাদি করিবে না। রাত্রিতেই  
 হউক আর দিবসেই হউক, হারা বা অন্ধকারে  
 দ্বিগ্ভ্রম হইলে এবং প্রাণভয়ে যে দিকে মুখ  
 করিয়া বসিলে সুবিধা হয়, সেইদিকে মুখ  
 করিয়া বসিবে। উদ্ধৃত জল দ্বারা শৌচকার্য্য  
 করিবে, স্নান করিবে না। অল্পদ্রুত জলদ্বারা  
 শৌচ করিবে না, স্নান করিবে। ব্রাহ্মণ, কুল  
 হইতে সিকতায়ুক্ত মৃত্তিকা আহরণ করিবে।  
 অসমুখ্যের, দেবালয়ের, বন্দীকের ও ইন্দুরের  
 মৃত্তিকা এবং শৌচাবশিষ্ট মৃত্তিকা—এই পঞ্চবিধ  
 মৃত্তিকা অপ্রীত। সূত্রশৌচে সিন্ধে একবার,  
 বাসহস্তে তিনবার ও হুইহস্তে একবার মৃত্তিকা  
 দিবে। বিষ্ঠাশৌচে, স্নানদ্বারা পাঁচবার, বাস-  
 হস্তে দশবার এবং হুইহস্তে সাতবার মৃত্তিকা  
 দিবে। গৃহস্থের এইরূপ শৌচ কর্তব্য; ইহার  
 বিধান ব্রাহ্মচারীর, ত্রিষণ বাসগৃহস্থের এবং

চতুঃপদ ব্যতির কর্তব্য। আটগ্রাস ব্যতির  
 ভোজ্য, ষোলগ্রাস বাসগৃহস্থের ভোজ্য, বত্রিশ  
 গ্রাস গৃহস্থের ভোজ্য, ব্রাহ্মচারীর ভোজ্যগ্রাসের  
 পরিমাণ নাই। বৃষত, ব্রাহ্মচারী ও সান্নিধ্য  
 এই তিনজন ভোজন করতই কার্য্যসিদ্ধি লাভ  
 করে; অল্পুত থাকিলে ইহাদিগের সিদ্ধি হয় না।  
 তপস্তা, দান, উপহার, ব্রত, নিয়ম, বাগ, অস্বা-  
 স্বন ও ধর্মে বাহার কর্তব্যভিমান নাই, সেই  
 নিজির। যোগ, তপস্তা, ইন্দ্রিয়সংযম, দান,  
 সত্য, শৌচ, দয়া, শাস্ত্রজ্ঞান, বিদ্যা, বিজ্ঞান ও  
 আন্তিকতা এই কয়টি ব্রাহ্মণের লক্ষণ। বাহার  
 সর্বতোভাবে দাত, বাহাদিগের কর্ণ শাস্ত্রকথার  
 পরিপূর্ণ, বাহার জিতেন্দ্রিয়, প্রাণি-হিংসা-  
 পরাধুখ ও প্রতিগ্রহ-সহুচিত—সেই সকল  
 ব্রাহ্মণ নিস্তার করিতে সমর্থ। অস্বাস্থ্য-পরবশ,  
 ধন, কৃত্রম ও দীর্ঘরোষ এই চারজন কর্ণ-  
 চাণাল; এতদ্বির জাতি-চণাল আছে। এই  
 সর্ব সমেত চাণাল পাঁচ প্রকার। দীর্ঘটের,  
 অস্বাস্থ্য, অনুভবাবণ, ধনতা এবং নির্দয়তা  
 এই কয়েকটিকে শূত্রের লক্ষণ বলিয়া জানিবে।  
 বেদজ্ঞ ব্যক্তি কিঞ্চিৎ পাত্র; তপস্বী ব্যক্তি  
 কিঞ্চিৎ পাত্র; আর বাহার উদরে শূত্রের  
 অন্ন নাই তাহা সকল পাত্রের উৎকৃষ্ট পাত্র।  
 বাহার অন্ন শূত্রায় রসে পুষ্ট, সে, নিত্যঅধ্যয়ন-  
 শীল হইলেও, নিত্য হোমবাগ করিলেও  
 উর্দ্ধগতি লাভ করে না। যে কোন বিদ্ব,  
 শূত্রায় উদরে থাকিতে মরিলে, সে, প্রামা  
 শূত্র হইবে অথবা সেই শূত্রের বংশে অন্ন-  
 গ্রহণ করিবে। শূত্রায় ভোজন করিয়া মৈথুন  
 করিলে, সেই মৈথুনোৎপন্ন পুত্র বাহার অন্ন  
 তাহারই; সুতরাং তদ্বারা ঐ ব্যক্তির স্বর্গ  
 সাধন হইবে না। যে ব্যক্তি স্বাধ্যায়-সম্পন্ন,  
 যৌন সম্বন্ধে বহু, প্রশান্ত, ব্রহ্মনিষ্ঠ, পাপতরু  
 বহু, অন্নদোষবর্জিত, ধার্মিক, গোরক্ষক  
 এবং ব্রতচর্য্যাবলে কমণীল তিনিই পাত্র  
 বলিয়া কথিত। যেমন হুঃ, দধি, ঘৃত বা বধু  
 আমপাত্রে স্থাপিত হইলে, পাত্রের দুর্লভতা  
 প্রযুক্ত সেইপাত্র গলিয়া যায় ও সেই সকল  
 রস বিনষ্ট হয়; সেইরূপ অবিদ্যান ব্যক্তি  
 গো, সূর্য্য, ব্রত, অন্ন, তৃষ্ণি এবং তিলাদি  
 প্রতিগ্রহ করিলে কাঠবৎ ভীত হইবে।

## বসিরা

অন্ন বা নব বাসাইবে না। অন্ন করিয়া  
 অন্ন থাকিবে না। রান্না তিন ব্যক্তিকেও হত  
 বা পন হারা প্রহার করিবে না। অন্ন হারা  
 অন্ন তাড়না করিবে না। ইট মারিয়া কল  
 পাড়িবে না। কল ছুড়িয়া কল পাড়িবে না।  
 অন্ন করিয়া খেদ গইবে না। মেছতারা  
 শিকা করিবে না এবং কথিত আছে;—  
 “ব্রাহ্মণ, চপলহস্ত ও চপল চরণ হইবে না।  
 অন্নচাপল্য করিবে না ইহা শিষ্টাচার। অন্ন-  
 প্রত্যক্ষসম্পন্ন বেদ, বাহ্যিকগুর বংশপরম্পরাগত,  
 ক্রতি প্রত্যক্ষ করেন বসিরা তাঁহারা শিষ্ট  
 ব্রাহ্মণ বসিরা বিজ্ঞেয়। কোন ব্যক্তিই  
 বাহ্যকে, সং কি অসং, শাস্ত্রজ্ঞান হীন কি  
 বহুশাস্ত্রজ্ঞ, স্থলীল কি স্থলীল বসিরা জানিতে  
 না পারে, তিনিই প্রকৃত ব্রাহ্মণ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তম অধ্যায়।

ব্রাহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ এবং পরিব্রাজক  
 এই চার আশ্রম। উন্মথ্যে অখলিত ব্রাহ্মচার্য্যে  
 এক বেদ ছই বেদ বা তিন চার বেদ অধ্যয়ন  
 করিয়া সত্যানোৎপাদনার্থ গৃহস্থ হইবে। নৈষ্ঠিক  
 ব্রাহ্মচারী, যাবৎ দেহপাত না হয়, তাবৎ  
 আচার্য্যের পরিচর্যা করিবে। আচার্য্য পর-  
 লোক গন্ত হইলে অগ্নি-পরিচর্যাতে নিযুক্ত  
 থাকিবে। আচার্য্য আহবনীয়াগ্নি ইহা বিদিত  
 আছে। বাক্য-সংবন পূর্বক জিজ্ঞা করিবে  
 ও বিবলের চতুর্ধ কাল বট কাল বা অষ্টম কালে  
 জোজন করিবে; ওরুর অধীন থাকিবে; অটিল  
 হইবে বা মাত্র শিখা রাখিবে। ওরুর গমন  
 করিলে তাঁহার অনুগমন করিবে, বসিরা  
 থাকিলে তাঁহার পশ্চাতে হস্তারমান থাকিবে,  
 শয়ন করিয়া থাকিলে তাঁহার নিকট বসিরা  
 থাকিবে। ওরুর অধ্যয়ন করিতে আহ্বান  
 করিলে অধ্যয়ন করিবে। ভিক্ষাগত সকল  
 ওরুর ওরুরকে বেখাটীয়া তাঁহার অনুমতিক্রমে  
 জোজন করিবে। বটীতে শয়ন, দস্তবাক্য  
 এবং তৈলস্নান পরিচর্যা করিবে। অধ্যয়ন-  
 নারি যত্ন কর্তীত বিজ্ঞেয় হস্তারমান

বসিরা থাকিবে। অতঃ পরে তিনবার  
 করিয়া মান করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অধ্যায়।

গৃহস্থ হইতে হইলে, জোন ও হই সংবন  
 করা আবশ্যিক। ওরুর অনুমতিক্রমে সমাবর্তন-  
 নান করিয়া অসমানগোত্রী অসমান প্রকার  
 অশুভমৈধুনা বরকনিষ্ঠা অন্নরূপ ভাষ্যা  
 লাভ করিকে। মাতৃপক্ষ ও মাতৃকক্ষ হইতে  
 পক্ষমী এবং পিতৃপক্ষ ও পিতৃকক্ষ হইতে  
 মপ্তমী কক্ষ পর্যন্ত অবিবাহিত। বৈবাহিক  
 অনলে হোম করিবে। সারংকালে সমাগত  
 অতিথিকে অন্নদ্র বাইতে দিবে না। অতি-  
 থিরও অনাহারে তাহার গৃহে থাকা নিষিদ্ধ।  
 থাকবার অন্ন ব্রাহ্মণ বাহার গৃহে আসিয়া  
 অনাহারে থাকে, তাহার যে কিছু পুণ্য তৎ-  
 সমস্ত গ্রহণ করিয়া গমন করে। যে ব্রাহ্মণ  
 এক সাত্ত্বিক থাকে, তাহাকেই অতিথি  
 বলা যায়। অন্নকাল হারী বসিরাই অতি-  
 থির “অতিথি” নাম হইয়াছে। এক গ্রাম-  
 বাসী ত্রিপ্রকা স্নাতিক বিপ্রঅতিথি পু-  
 বাচ্য নহে। (আশ্রম পরিচর করিয়া যে  
 জীবিকানির্ভার করে, তাহার নাম স্নাতিক)।  
 কলতঃ, অতিথি, কালেই উপস্থিত হউক আর  
 অকালেই উপস্থিত হউক, তাঁহাকে অন্নাহারে  
 গৃহে রাখিবে না। গৃহস্থ প্রজ্ঞানু ও অগো-  
 লুণ হইবে। অগ্নি-আধানে সনর্থ হইলে অন্ন-  
 হিত্যগ্নি হইবে না। সোমপানে সনর্থ হইলে  
 সোমসানপুত্র হইবে না। কাথ্যাক, সত্য-  
 নোৎপাদন এবং বক্ত গৃহস্থের বিশেষ কর্তব্য।  
 গৃহে অত্যাগত ব্যক্তিকে, প্রত্যাখান করিয়া  
 বসিতে দিরা, ওইতে দিরা ও নিষ্টকথা বসিরা  
 গণিত করিবে। স্নাতিক-অন্নহারে সর্বাঙ্গকে  
 অন্ন দান করিবে। গৃহস্থই বক্ত করেন, গৃহস্থই  
 তপতা করেন, অতঃ পরে চার আশ্রমের মধ্যে  
 গৃহস্থই প্রধান। যেসকল সকল বক্তনীকে  
 মনুয়ে বিদিত হইতে হয়, সেইরূপ সকল  
 আশ্রমীরিকেরই গৃহস্থের সহিত সমস্ত হস্ত

অবশ্যতঃ বেঁচন সর্বত্র প্রাণিগণ, জন্মবীকে আশ্রয় করিয়া জীবিত থাকে, সেইরূপ ত্রিকোণভাবী সকল আশ্রয়ালয়বাসীরাই গৃহস্থকে আশ্রয় করিয়া জীবন ধারণ করে। নিত্যসঙ্গী, সন্তত বক্তব্যবোধিত ও নিত্যব্যায়ামপূর্ণ যে গৃহীত্বাঙ্গণ পতিভাঙ্গি ভোজন করেন না, ঋতুকালে গমন করেন এবং যথাবিধি হোম করেন, তিনি ব্রহ্মলোক হইতে চ্যুত হন না।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

### নবম অধ্যায়।

বানপ্রস্থ, জটিল হইবে; চীরব্রজ বা অজিন পরিধান করিবে; গ্রামে প্রবেশ করিবে না। ফালকুঠ স্থানে থাকিবে না। অকৃষি-জাত (স্বভাবজাত), ফলমূল সংগ্রহ করিবে। উর্দ্ধরেতা ও কমাশীল হইবে। আশ্রমাগত অতিথিকে ফল মূল ত্রিকলা দিয়া সংকৃত করিবে। দানই করিবে, প্রতিগ্রহ করিবে না। তিনবার দান করিবে। শ্রাবণক দ্বারা অধ্যায়ন করিয়া আহিত্যায়ি হইবে, বৃক্ষমূলবাসী হইবে। ছয় মাসের পর অগ্নিশূত্র ও গৃহশূত্র হইবে। দেবগণ, পিতৃগণ ও মনুষ্যগণকে দান করিবে। এই ধর্মাবলম্বী বানপ্রস্থ অক্ষয়-বর্গে গমন করে।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত।

### দশম অধ্যায়।

পরিব্রাজক, সর্বভুক্তকে অন্ন দক্ষিণা দিয়া গ্রহান করিবে। এবিধে পণ্ডিতেরা বলেন;— “যে দ্বিজ সর্বভুক্তকে অন্ন প্রদান করিয়া বিচরণ করেন তাঁহারও কদাচ কোন প্রাণী হইতে ভয় হয় না। দান করিয়া যে ভূতলে অবস্থিতি করা যায়, তাহাতে কোন প্রাণীর নিকটে ভয় থাকে না। আর যে প্রতিগ্রহ করে, সে, জাত ও ব্রজাত প্রাণীর হত্যাপাপে নিপ্ত হয়। সর্বকর্মেয় ত্যাগ করিবে না। বেদ ত্যাগ করিলে পুত্র হয়, সেইসকল বেদ ত্যাগ করিবে না। একাকারী (৩) বেট

বেদ; প্রাণিগণই শ্রেষ্ঠতপস্বী; উপবাস হইতে তিকা করা শ্রেষ্ঠ; দান অপেক্ষা দয়া প্রথমেই মুক্তি এবং যত্ন ও পরিগ্রহ মুক্ত হইবে। আর অধিক অধিক বাকী বাইবে, এইরূপ সর্বত্র মনে মনে স্থির না করিয়া সাত দর তিকা করিবে। ঘুম দেখা দূর হইলেও সুবনের কার্য শেষ হইলে একবস্ত্র বা চর্ম পরিধানের তিকা করিতে বাহির হইবে। গো-দর্শন, ছিহ্ন ভূণ দ্বারা শরীর বেটন করিয়া হৃদয়ে শরন করিবে। অনেকদিন একস্থানে থাকিবে না, মনে মনে জ্ঞানাত্যাস করত গ্রামের প্রান্তভাগ, দেবালয়, শূভাধার, বা বৃক্ষমূলে অবস্থান করিবে। নিরন্ত অরণ্যাচারী হইবে; যে স্থান পর্যন্ত গ্রাম্যপণ্ড দেখা যায় তথায় বিচরণ করিবে না। এবিধে পণ্ডিতেরা বলেন;—নিরন্ত অরণ্যবাসী, জিতেত্রিয়, ইন্দ্রিয়সুখে বিতৃষ্ণ, অধ্যায়-চিত্তাপরায়ণ, উপেক্ষাশীল সন্ন্যাসীর পুনর্জন্ম নিবৃত্তি অবশ্য-ভাবী। পরিব্রাজক চিহ্ন অব্যক্ত ও আচার অব্যক্ত থাকিবে; উন্নত বেশে উন্নতবৎ ভ্রমণ করিবে। জগতে শকশাজ্ঞে পরায়ণ হইলে মোক্ষ হয় না; প্রতিগ্রহ-নিরন্তের মুক্তি হয় না; ভোজন ও পরিধানে ব্যতিব্যস্ত ব্যক্তির বা রমাগৃহে শ্রীতিসম্পন্ন ব্যক্তিরও মুক্তি হয় না। উৎপাত কথন, স্তম্ভিত কথন, জ্যোতি-র্কিণ্ডা প্রকাশ, ধর্মোপদেশ বা বাসবিত্তাদি দ্বারা কদাচ তিকামাতে প্রয়াসী হইবে না। তিকা জাত না করিলে বিবরণ হইবে না, লাভ করিলেও ছুট হইবে না। বিষয়সকল পরিত্যাগ করিবে। বাহাতে মাত্র প্রাণধারণ হয় তাহায়াই আহার করিবে। যে ব্যক্তি, কুটীর, জল, ব্রজ, আসন ও গৃহাদিতে নিরন্ত সেই সর্বোত্তম মুক্তিমাধ-বেত্তা। ব্রাহ্মণকূলে যাহা পাইবে সন্ন্যাসনরমণ তাহাই ভোজন করিবে। কেবল, বধু, মাংস দ্রুত ভোজন করিবে না। নিরন্ত আছে, সাংসার ও নিবৃত্তাগ, যথাক্রমে যতি ও সান্ত গৃহস্থদিগের ভোজন শ্রীতির কাল। অথবা গ্রামেই থাকিবে, কোটিল্য করিবে না; গৃহ-বাসী হইবে না; অসত্বক অর্থাৎ বিরমতি বা অসকরী হইবে। কাহারও সহিত ইন্দ্রিয় সংসর্গ করিবে না। বিস্মা ও অরণ্যে পরি-

জ্যায় করিয়া সর্বভূতের প্রতি উপেক্ষাশীল হইবে। সকল আশ্রয়ীরাই ধনভা, যৎসর, অতিমান, অহকার, অপ্রহা, কোটিল্য, আশ্র-প্রশংসা, পরনিদা, দম্ব, লোভ, মোহ, ক্রোধ এবং অনুরা পরিত্যাগ করিবে। ধর্মিষ্ঠ তুচি ব্রাহ্মণ, সদা যজ্ঞোপবীতধারী ও জনপূর্ণ কম-জলুধারী হইবে। শূদ্রের অন্নগান ত্যাগ করিবে; ইহাতেই ব্রহ্মলোক হইতে ব্রষ্ট হইবে না।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত।

একাদশ অধ্যায়।

বট্ কর্মশালী ব্রাহ্মণ গৃহদেবতাগণকে বলি প্রদান করিবে। শ্রোত্রিয় বা ব্রহ্মচারীকে অন্নদান করিয়া পিতৃলোককে অন্ন দিবে; অনন্তর অতিথিকে ভোজন করাইবে; অনন্তর বন্ধুবর্গকে ভোজন করাইবে। তবে পরিবারস্থ ব্যক্তির মধ্যেও কুমার, বালক, বৃদ্ধ ও ভরণী প্রভৃতিকে পৌর্কীয় নিয়ম প্রদান করিয়াও আহার দিবে। অনন্তর অস্ত্রান্ত পরতন্ত্র প্রাণী—কুকুর, চাণাল, পতিত ও কাক-দিগের উদ্দেশে ভূমিতে অন্ন দিবে। শূদ্রগণকেও উচ্ছিষ্ট প্রদান করিতে পারিবে, সংঘনী গৃহস্থ শেব ভোজন করিবে। যদি বৈশ্বদেব কার্য সম্পন্ন হইবার পর, অতিথি আগমন করে, তাহা হইলে সর্কোপকরণ সহিত পুনঃ পাক হইবে। ইহার জন্য বিশেষ করিয়া অন্ন পাক করা উচিত; কেননা, শুনা আছে অগ্নি ব্রাহ্মণ-অতিথিরূপে গৃহে আসিয়া উপস্থিত হন। অতএব ইহাকে ভোজন করা-ইয়া সেবা ও শ্রদ্ধা করিবে, সীমান্তপর্যন্ত অন্ন-প্রদান করিবে অথবা অন্নজ্ঞা পাইলে কিয়ৎদূর গিয়াই ফিরিয়া আসিবে। কৃষ্ণপক্ষে সাতটা বিজ্ঞান দিনের চতুর্থবেলা অতিক্রম হইলে, পিতৃগণকে অন্ন দিবে। পূর্বদিন ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিয়া রাখিয়া পরদিন যজ্ঞ, পরিণতধরা, কৃষ্ণবর্জিত সাধু গৃহস্থ শ্রোত্রিয়, শিষ্য এবং গৃহস্থানু শিষ্য, শিষ্য বিগকেও ভোজন করা-ইবে। কিন্তু বিলম্ব, গুরু রোগী, বিগৃহি, ভ্রাব-প্রহ, কুম্ব ও কুনখী দিগকে ভ্রাতৃ গায়ে ভোজন

করাইবেন। তবে এবিধে পণ্ডিতেরা বলেন, যদি ব্রহ্মণ ব্যক্তি পংক্তিদ্বক যোগে আক্রান্ত হন, তাহা হইলেও তিনি এবং পংক্তিপাবন,—যম এই কথা বলেন। শ্রাহ্মের উচ্ছিষ্ট দিনান্ত পর্যন্ত অন্তরিত করি-না; বাহাদিগের উদককার্য হয় নাই বাবৎ সূর্যাস্ত না হয়, তাবৎ আকাশপতিত ধারা পানকরে; তাহার উচ্ছিষ্টরসেই পরিপুষ্ট, সূর্যাস্তের পর উচ্ছিষ্ট রসধারা অক্ষয়, কীরধারা-রূপে, অক্ষয়ভাবে তাহাদিগের নিকট উপস্থিত হয়। শ্রুতি আছে, ইহা সংস্কারের পূর্বে পর-লোকগত ব্যক্তিদিগের “প্রবেশন।” উচ্ছিষ্ট ও উচ্ছেষণ উভয়ই ইহাদিগের প্রাপ্যভাগ,—মহু ইহা বলেন। লেপজলের সহিত বিকীর্ণ ভূমিগত অন্ন “উচ্ছেষণ।” অসংস্কৃত নিঃসন্তান অন্নায়ু-দিগের জন্য তাহা প্রদান করিবে। উভয় শাখায়ুক্ত অন্ন পিতৃগণকে নিবেদন করিবে। হৃষ্টচিত্ত অন্নরগণ অন্ন পরিবেশন সময়ে হিত্র অঘেষণ করে; অতএব কুশযুক্ত হস্তে অথবা পাশ্র্শ্পর্শ করিয়া অন্ন পরিবেশন করিবে। তাহাতে উচ্ছেষণের বর্তমান থাকে। সূসমৃদ্ধ হইলেও দৈবপক্ষে হই জন এবং পিতৃপক্ষে তিন জন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে, অথবা উভয়পক্ষেই এক এক জন ব্রাহ্মণ খাওয়াইবে। ব্রাহ্মণ-বাহুল্যের আড়ম্বর করিবে না। ব্রাহ্মণ বাহুল্য,—সংক্রিয়া, দেশ, কাল, শৌচ ও ব্রাহ্মণোৎকর্ষ এই পাঁচ প্রকার অন্ন হানি করে। অথবা বেদপারগ, স্মৃণীল, সর্ককুলঙ্গণ-বর্জিত একজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। যদি এক-জন ব্রাহ্মণ ভোজন করার তাহা হইলে দৈবপক্ষ নির্বাহ হইবে কিরূপে?—বলিতেছি; প্রকৃত সকল অন্নের কিঞ্চিদন্ন উচ্ছৃত করিয়া দৈবপক্ষে রাখিয়া অনন্তর পিতৃপ্রাঙ্ক প্রবর্তিত করিবে। কিঞ্চিৎ অন্ন অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে বা ব্রহ্ম-চারীকে দিবে। অন্ন বতকণ উচ্ছ থাকে, ব্রাহ্মণ-গণ বতকণ মৌনী হইয়া ভোজন করেন, বতকণ অন্নের গুণ কথিত না হয়, বতকণ পিতৃগণ ভোজন করিয়া থাকেন। অন্নগুণ বক্তব্য নহে; পিতৃগণ উচ্ছমভাবেই তর্পিত হন। পিতৃ-গণের তৃপ্তি হইবার পর অন্নের প্রশংসা করিবে। শ্রাহ্মে নিযুক্ত হইয়া যে ব্যক্তি মাংস পরি-



ভ্যাগ করে, সে হস্ত পণ্ডতে বস্ত্রগুলি রোম  
ছিল তাবৎকাল নরকে ভোগ করে। দৌহিত্র,  
কুতপ এবং তিল এই তিন বস্ত্র প্রাক্তে পবিত্র।  
শৌচ, অক্রোধ এবং অতুরা এই তিন সামগ্ৰী  
প্রাক্তীর অঙ্গকে প্রাপ্ত করে। দিবসের অষ্টম  
ভাগে সূর্যের অবস্থান্তর হয়, সেই সময়ের  
নাম “কুতপ”। সেই সময়ে পিতৃগণকে বাহা  
দান করা যায়, তাহা অক্ষয় হয়। যে ব্যক্তি  
প্রাক্ত করিয়া বা প্রাক্তার ভোজন করিয়া মৈথুন  
করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রোত ভোজন  
করিয়া থাকেন। প্রাক্ত করিয়া বা প্রাক্তীর  
ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করিলে, যে কোন  
যোনিতে উৎপন্ন হইবে, সে জন্মে তাহার বিদ্যা-  
লাভ হয় না, এবং অন্নায়ু হয়। যেমন পক্ষীগণ  
অখণ্ড বৃক্ষ দেখিলে আশাযুক্ত হয়, সেইরূপ  
পিতৃ পিতামহ প্রপিতামহ উৎপন্ন পুত্রের উপর  
আশাযুক্ত হন। দরিদ্র ব্যক্তি, বর্ষাকালে মধা-  
ত্রয়োদশীতে ও অন্যান্য উপযুক্ত সময়ে মধু,  
মাংস, শাক, হুঁত ও পারস দ্বারাও প্রাক্ত করিবে।  
যে পুত্র সন্তানবর্জন পিতৃকার্ষ্যে তৃপ্তিকারক  
এবং দেবতুল্য-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি-যুক্ত, পূর্বপুরুষগণ  
তাহার অভিনন্দন করেন। যেমন কর্কটগণ  
উত্তম বৃষ্টি দেখিলে আনন্দিত হয়, সেইরূপ  
পিতৃগণ তাহার প্রতি আনন্দ প্রকাশ করেন।  
যে পুত্র গয়াতে গিয়া প্রাক্ত করে, পিতৃগণ তদ্বা-  
রাই পুত্রবান্ হন। শ্রাবণী পূর্ণিমা, অগ্রহারণী  
পূর্ণিমা, এবং অশ্বষ্টকাত্র—ইহাতে পিতৃগণের  
প্রাক্ত করিবে। উত্তম জব্য পুণ্যদেশ ও প্রশস্ত  
ব্রাহ্মণসম্মিধানও প্রাক্ত করিবার নিয়মিত  
কাল। যে ব্রাহ্মণ আহিত্যগি, তিনি দর্শ  
পূর্ণমাস যাগ, অগ্রহরণ, যাগ, চাতুর্মাশ্র যাগ, পশু-  
যাগ ও সোমযাগ করিবে। নিয়মিত ও  
বিস্তৃত এই ঋণের বিবরণ বিদিত আছে; দেব-  
গণের নিকট যজ্ঞ-ঋণ; পিতৃগণের নিকট সন্তান-  
ঋণ এবং ঋষিগণের নিকট ব্রহ্মচর্য্যঋণ,—ব্রাহ্মণ  
ঋণে ঋণী হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন। তবে  
যাগশীল, পুত্রবান এবং কৃষ্ণব্রহ্মচর্য্য হই-  
লেই ঋণমুক্ত হন। গর্ভাষ্টম বর্ষে ব্রাহ্মণের,  
গর্ভ একাদশ বৎসরে কত্রিরের এবং গর্ভ  
দ্বাদশ বৎসরে বৈশ্যের উপনয়ন দেওয়া  
বিধি। ব্রাহ্মণের দশ পলাশ বা বিঘন

সত্ত্ব, কত্রিরের দশ বটবৃক্ষসত্ত্ব এবং  
বৈশ্যের দশ উড়বর বৃক্ষসত্ত্ব হইবে।  
ব্রাহ্মণের উত্তরীর কৃষ্ণসার যুগের চর্ম, কত্রি-  
রের উত্তরীর ককুম্বের চর্ম; গো কিম্বা  
ছাগের চর্ম বৈশ্যের উত্তরীর; গুরুবর্ণ অহত বস্ত্র  
ব্রাহ্মণের পরিধেয়; মজিষ্ঠারম্মিত বস্ত্র কত্রিরের  
পরিধেয় এবং হরিজাবর্ণ কোশের বস্ত্র বৈশ্যের  
পরিধেয় অথবা অলোহিত কার্পাস বস্ত্র সক-  
লেরই পরিধেয়। ব্রাহ্মণ পূর্বে ভবৎশব্দ  
প্রয়োগ করিয়া, কত্রির মধ্যে ভবৎ শব্দ দিয়া  
এবং বৈশ্য অস্তে ভবৎ শব্দ যোগ করিয়া  
ভিক্ষা চাহিবে। গর্ভ বোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত  
ব্রাহ্মণের, গর্ভ দ্বাবিংশতি বৎসর পর্য্যন্ত কত্রি-  
রের এবং গর্ভ চতুর্বিংশতি বৎসর পর্য্যন্ত  
বৈশ্যের উপনয়নের কাল থাকে। ইহার পর  
অনুপনীত থাকিলে পতিত সাবিত্রীক অর্থাৎ  
গায়ত্রীতে অনধিকারী হয়। তাহাদিগকে  
আর উপনয়ন দিবে না, অধ্যয়ন করাইবে না,  
যাজন করাইবে না, তাহাদিগের সহিত বিবাহ  
দিবে না। “পতিত সাবিত্রীক” ব্যক্তি উদালক  
ব্রত করিবে। ছই মাস বাবক পান করিয়া এক  
মাস মাসিক মধুপান করিয়া, আট দিন কুত  
পান করিয়া, ছয় দিন অবাচিত আহারে এবং  
তিন দিন জল পান করিয়া জীবন ধারণ  
করিবে। এক অহোরাত্র উপবাসী থাকিবে,  
ইহার নাম উদালক ব্রত। কিম্বা কাহারও  
অখমেধ যজ্ঞে অত্থ দান করিবে, অথবা  
ব্রাত্যস্তোম যাগ করিবে। (প্রায়শ্চিত্তের  
পর উপনীত হইবে)।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### দ্বাদশ অধ্যায় ।

অনন্তর, সাতকব্রত উক্ত হইতেছে। সাতক  
ব্রাহ্মণ, গচ্ছিত তির কাহারও নিকট অত  
কিছু যাজ্ঞা করিবে না। তবে সূধার্ত হইলে  
রাজা বা শিব্যবর্গের নিকট সিদ্ধার, আয়ার,  
কেন্দ্র, গ্রাম, সর্বস হার মেঘ, সূবর্ণ, ধাত  
অথবা অত কোন ধান্য বাহা হউক কিছু যাজ্ঞা  
করিবে। কেননা, এই উপদেশ আছে সাতক

ব্যক্তি বেশ সুরার আভিষ্যে অবসর না হয়। সমীতে মহনা অবগাহন; রজোচ্চা বা অযোগ্য সমীতে একবারেই অবগাহন করিবে না; কুগলুগ হইবে না, বিস্তৃত বৎস-রজু অতিক্রম করিবে না; উদরকালে অন্তকালে ও বে সময়ে আকাশমধ্যগত হইয়া তাপু যেন, তখন সূর্য্যর্শন করিবে না। জলে প্রস্রাব বিষ্ঠা নিঃস্রবণ ত্যাগ করিবে না। সূত্র বিষ্ঠাত্যাগ করিবার সময়ে মস্তক বস্ত্রবেষ্টিত করিবে। অবজির তৃণদ্বারা সূত্র আচ্ছাদিত করিয়া তদুপরি প্রস্রাব বাহ্যে করিবে। দিবসে উত্তর মুখ ও রাত্রিতে দক্ষিণ মুখ হইয়া এই কার্য্য করিবে, সন্ধ্যাকালে হইলেও উত্তর-মুখ হইয়া বসিবে। কথিত আছে "অন্তর্কাস, বহির্কাস, যজ্ঞোপবীতধর, বষ্টি এবং জল-পূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ,—স্নাতকগণের নিত্যকার্য্য। জল, হস্ত ও কীট ওচি ও পবিত্রতাজনক বসিরা কথিত হইয়াছে। অন্তএব হস্ত ও জল দ্বারা কমণ্ডলুমাৰ্জন করিবে। প্রস্রাপতি ময় হইতে "পদ্যায়িকরণ" বসিরাছেন। নিত্যকার্য্য সকল করিয়া শৌচক স্নাতক, পশ্চীৎ আচমন করিবে।" পূর্বমুখ হইয়া কীর্তাবে অন্ন ভোজন করিবে। সূত্রগ্রাস হইয়া অন্নভুক্তমন্তে মুখে দিবে। মুখশুক করিবে না। ষড়কালে নিজ পত্নীতে উপগত হইবে, অন্ত সময়েও গমন করিতে পারিবে। গর্ভের কখন স্ত্রীসন্তোষ করিবে না। পতি-হতেরা বলেন;—যে ব্যক্তি অব্যতিচারে স্ত্রী-বর্নপালন-তৎপর পরিণীতা ভাৰ্য্যার মুখে মৈথুন ক্রিয়া সম্পাদন করে, তাহার পিতৃ-গণ, সেই নাম বেতঃ পান করিয়া থাকেন। "যে সকল স্ত্রীলোকের প্রসব আজ কাল হইবে তাহারাও স্বামিসহবাস করিতে পারিবে" জানা যায়। ইহা স্ত্রীলোকের প্রতি এই পাবন বর প্রদান করিয়াছেন। উরুতককে আরোহণ করিবে না, কুলে স্নানিবে না; অগ্নিতে, কুৎকার দিবে না। একবিক অগ্নি ও অস্ত্রিকে ব্রাহ্মণ—স্বাধীন দ্বারা বরন করিবে না। হই স্ত্রিক অগ্নি বা হই বিক ব্রাহ্মণ-প্রাঙ্গণেও অগ্নিহীন ক্রিয়া করিবে না। অন্ন-অন্নসক্তি প্রদানে নাইতেও পাত্রে। ভাৰ্য্যার

বহ একত্র ভোজন করিবে না; করিলে নিবীৰ্য্য সন্তান উৎপন্ন হয়; ইহা রাজসনের সংহিতাতে জানা যায়। ইহাধর "ইহাধর" এই নাম কীৰ্তন করিবে না; "মনিরহঃ" বসিবে। পলাশ কাঠের আসন, পাছকা ও দক্ষধ্বনি গ্রাহ করিবে না। কোলে স্নানিরা ভোজন করিবে না; অধঃস্থাপিত পাত্রে ভোজন করিবে না। বেগুণ ও বর্নময় কুৎসঘর ধারণ করিবে। বর্নময় নামক ব্যতীত অন্ত অন্য প্রকার ধারণ করিবে না। সন্তানদ্বিতিতে স্নানহট হইবে না। পতিহতেরা বলেন;—"কেনসকলক প্রমাণ বসিরা গ্রাহ না করা, সর্বত্র ঋষিগণের অব্য-বহা বিবেচনা এবং নিঃস্রবণ প্রত্যকযুক্তি, ইহাতে আশঙ্ক অধঃপতিত হয়।" অনাহুত হইয়া যজ্ঞে বাইবে না; যখন গমন করিবে তখন বহুক-সহুল বা স্নান-সূর্য্যপথ আশ্রয় করিবে না। নদীতে স্নাতক দিবে না; শেষ রায়ে উঠিয়া অধ্যয়ন করিবে; আর শয়ন করিবে না; ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মসুহৃৎ উঠিয়া নিজ নিয়ম পালন করিবে।

স্নাতক অধ্যায় সমাপ্তি।

ত্রয়োদশ অধ্যায়।

অনন্তর, বাধ্যার এবং উপাকর্ষের কথা বলা বাইতেছে;—প্রাকী-পূর্ণিমা অথবা তাত্রী পূর্ণিমাতে অন্ন্যায়ন করিয়া কেবতা ও বেদ উচ্চরণে হোম করিবে। ব্রাহ্মণগণ দ্বারা স্ত্রী বস্ত্র করাইয়া স্ত্রী ভোজনানন্তর স্নানফেচারি মাল বা স্নানফে পীচমাসের সন্ন নিঃস্রনে—অরণ্যে উপসর্গীয় কর্ত করিবে। তৎপরে গুরুপদে বেদাধ্যয়ন করিবে; ইহাযত বেদান অধ্যয়ন করিবে। প্রাতঃকাল, বা সায়ং-কালে বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ; চাতাল বা সীচ প্রায় মধ্যে থাকিলে বেদাধ্যয়ন করিবে না; বর্ন মুক্তি ইহা করিবে নগরেও বেদাধ্যয়ন অকর্তব্য; তবে কতি তক গোদর পূর্ণ হইলে, অন্নোচ্চিত হোম বা স্বপান-সমীপে শয়ান, তাহার ও যে কতি প্রাকৃত্য বা প্রাকৃত্যতা তাহার বর্নও বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ। ঋষিবেদপতিহেতা একই মহুলোক

কীর্তন করেন—“কন, কন, তিন বা সাত  
 কিছু স্নান করিয়া প্রতিগ্রহ করিলে  
 অনধ্যায় হইবে; ব্রাহ্মণদিগের হস্তই মুখ  
 বলিয়া কীর্তিত”। নৌড়িতে নৌড়িতে অধ্যয়ন  
 করিবে না; পুস্তিগন্ধ বহিতে থাকিলেও অধ্য-  
 য়ন করিবে না; বৃকাক্রোহণ, নৌকাক্রোহণ, ও  
 কৈন্য মধ্যে অবস্থিতিকালে ও জোজনাস্তে  
 বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ। শরণক হইলেও অনধ্যায়।  
 চতুর্দশী, অমাবস্তা, অষ্টমী ও অষ্টকাক্ষরে অধ্যয়ন  
 করিবে না। চরণধি প্রসারণ করিয়া অধ্যয়ন  
 করা অকর্তব্য; যখন গুরু সমীপে বিনোদভাবে  
 বলিয়া থাকিবে তখনও অধ্যয়ন করিবে না।  
 মিশ্রন পরিত্যক্ত পথ্যে বা মিশ্রন পরিত্যক্ত  
 বস্ত্র ধারণ করিয়া থাকিলে অধ্যয়ন করা  
 নিষেধ। প্রাসাদে অধ্যয়ন করিবে না। বসি  
 হইলেও অনধ্যায়। প্রস্রাব বা বিষ্ঠাত্যাগ  
 করিলেও অধ্যয়ন করিবে না। সামগান-  
 সময়ে গর্বেদ বা বজুর্বেদ পাঠ করিবে না।  
 অর্চন, নির্বাচ শব্দ, চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণ, দিক্শল,  
 পরশুশল, সূনিকশল, স্নেহকনি, করকাক্ষণ,  
 কবিরক্ষণ এবং পাণ্ডুবর্ষণেও আকালিক  
 অনধ্যায় হইবে। উচ্চাপাত ও বিছাপাত  
 দিবসে হইলে দিন মাত্র, রাত্রিতে হইলে  
 রাত্রি মাত্র অনধ্যায়। বর্ষাতির অস্ত্র ধতুতে  
 হইলে আকালিক অনধ্যায়। আচার্য্য মরিলে  
 তিন দিন মাত্র আচার্য্য পূজ, আচার্য্য শিষ্য,  
 আচার্য্যপত্নী, ঋষিক এবং মৌন সবন্ধে সবন্ধ  
 ব্যক্তি মরিলে অহোরাত্র অনধ্যায়। গুরু  
 পাদগ্রহণ করিবে; ঋষিক, অস্ত্র, পিতৃব্য  
 এবং মাতুল—কর:কর্মিত হইলে তাহাদিগের  
 পক্ষে প্রত্যাখান স্বরূপ অভিষাদন করিবে।  
 বাহাদিগের পাদগ্রহণ করা যার তাহাদিগের  
 পত্নীর এবং গুরুর পিতা মাতার পাদগ্রহণ  
 করিবে। যে ব্যক্তি প্রত্যভিষাদন করিতে  
 জানে তাহাকে “আনি অধুং আপনাকে  
 অভিষাদন করিতেছি” বলিয়া অভিষাদন  
 করিবে, আর যে অভিষাদন জানে  
 না তাহাকে অভিষাদন করিবে না। পিতা  
 পতিত হইলে পুত্র তাহাকে পরিত্যাগ  
 করিবে, কিন্তু অমলী পুত্রের নহক পতিতই  
 হয় না। এ বিধিরে পতিতেরাও করেন;—

“আচার্য্য উপাধ্যায় অপেক্ষা বৃহৎ, পিতা  
 আচার্য্য অপেক্ষা বৃহৎ, আর মাতা পিতা  
 অপেক্ষাও বৃহৎ হইবে। আচার্য্য, পুত্র এবং  
 শিষ্য ইহারা পাপী হইলে কারণ নির্দেশ করিয়া  
 তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিবে; না করিলে  
 পতিত হইবে। ব্রহ্মমানের পাতিত্যা না  
 হইলেও ঋষিক যদি তাহার বাহন ত্যাগ  
 করেন, এবং ছাত্রের পাতিত্যা না হইলেও  
 আচার্য্য যদি তাহার অধ্যাপন ত্যাগ করেন  
 তাহা হইলে তাহারা পরিত্যাগ্য। যে ব্যক্তি,  
 বাস্তবিক পতিত না হইলেও অস্ত্র কোন  
 কারণে পতিতবৎ হইয়া আছে তাহার স্ত্রী কিম্বা  
 তাহাকে গ্রহণ করিতে বাধ্য। অথবা অস্ত্র  
 পতিতই হউক, আর অপতিতই হউক স্ত্রী  
 তাহার নিন্দাদি করিবে না। স্ত্রীলোক পরপুরুষ  
 সংসর্গিনী হইলেই পতিত হয়। অস্ত্রের বানী,  
 পুরুবাস্তরের অমুপভুক্ত অস্ত্র স্ত্রী গ্রহণ করিতে  
 পারিবে, গুরু গুরু সন্নিহিত হইলে তাহার  
 প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে। গুরুপুত্রের  
 প্রতিও গুরুবৎ ব্যবহার করা উচিত ইহা শ্রুতি।  
 বিদ্যা, বস্ত্র এবং অন্ন ব্রাহ্মণের প্রতি গ্রাহ।  
 বিদ্যা, ধন, বরস, সহায়সম্পন্নতা এবং কর্ম  
 এই কর্তী সম্মানের কারণ, ইহার মধ্যে আবার  
 যাহা যাহা পুরু পুরু উল্লিখিত, তাহা তাহাই  
 অধিক সম্মানের কারণ। বৃদ্ধ, বালক, আতুর,  
 ভারী ও চক্ৰচালকব্যক্তি একত্র উপস্থিত হইলে  
 পুরু পুরু ব্যক্তি পর পরকে পথ ছাড়িয়া  
 দিবে, রাজা ও স্নাতক উপস্থিত হইলে,  
 রাজা স্নাতককে পথ ছাড়িয়া দিবে।  
 এবং সকলের একত্র সমাগমে উচ্চতম-  
 ব্যক্তিকেই অগ্রে পথ ছাড়িয়া দিতে হইবে।  
 তৃণাসন, ভূমি, অগ্নি, জল, স্নাতক বাক্য ও  
 অনসূরা—সাধুগণের পূর্বে করাচ ইহাদিগের  
 অভাব হয় না।

অন্যোদয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

### চতুর্দশ অধ্যায় ।

অসত্বর উক্যাতক্যের বিধির কীর্তন করিব।  
 চিকিৎসক, ব্যদি, পুংকনী, দাসিক, চোর  
 অতিশত, ক্রীষ, পতিত, কপন, অধাধৌবীর

পূর্বে বাগান্তরে দীক্ষিত, নিগড়ানি বচ, আতুর, সোমবিক্রমী, ভকক, রজক, শৌভিক, পিত্তন, বার্জবিক, চর্ককার এবং শূত্রের অন্ন ভোজন, নিবিহ; পক্ষযজ্ঞ বিহীন ব্যক্তির উপযুক্ত অন্ন ভোজন করিবে না; যে ব্যক্তি বাগীতে উপপত্তির গমনাগমন সহ্য করে, যে ব্যক্তি তাহা সহ করিবার জন্ত অর্ধ গ্রহণ করে, যে ব্যক্তি, বধাই ব্যক্তিকে বধ করে না ও যে ব্যক্তি বধই বা কি আর মুক্তিই বা বলিয়া চীৎকার করে, তাহাদিগের অন্ন ভোজন করিবে না; গণার এবং গণিকারও অতোজ্য; এবিধেরও পণ্ডিতেরা বলেন;—“দেবগণ স্বপত্তির অন্ন ভোজন করেন না, সুবলীপত্তির অন্ন ভোজন করেন না; স্ত্রীজিত ব্যক্তির এবং যাহার গৃহে উপপত্তি আছে তাহার অন্ন ভোজন করেন না। ইহাদিগের নিকট কাঠ, জল, ফল, পুষ্প এবং সবিনয়ে আনীত ছদ্মাদি পানীয়, গৃহ সফরী প্রিয়ঙ্গু, তরঙ্গ, মধু এবং মাংস প্রতিগ্রহ করিবে না; তবে এ বিষয়ে কথিত আছে;—“শুক্লর জন্ত, কুঁচুতপের জন্ত এবং অতিথি ও দেবগণের সংকারার্থ সকলের নিকট প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে; কিন্তু সেই প্রতিগ্রহীত জব্য দ্বারা স্বয়ংভুত হইবে না।” শরপ্রহারে পণ্ডিৎসকের অন্ন পরিত্যাজ্য নহে; জানা আছে, অগস্ত্য, সহস্রবর্ষব্যাপী সত্রযানে প্রস্তুত যুগপক্ষিগণের যুগলা করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার সুরসপূর্ণ পুরোডাশ এবং অন্ন হইরাছিল। পণ্ডিতেরা প্রজাপত্তির কতিপয় প্রাচীন শ্লোক বলেন;—“স্বয়ং দানার্থ আনীত অবাচিত তিকা হৃদ্যকারীর নিকট হইতেও ভোজ্য বলিয়া প্রজাপত্তি বিবেচনা করেন। তবে প্রজাসম্পন্ন ব্যক্তি চোরের অন্ন কদাচ ভোজন করিবে না; কেন না বাঘ অপহরণ-প্রবৃত্তি চরিতার্থ না হয়, তাবৎ চোরের কিছুই বহতর নহে অর্থাৎ অপহরণই তাহার মুখ্য উদ্দেশ্য। যে ব্যক্তি ঐ অবাচিত তিকা প্রত্যাখ্যান করে, তাহার পিতৃগণ, পক্ষযজ্ঞ বৎসর তদন্ত অন্ন ভোজন করেন না; অগ্নিও তাহার প্রস্তুত হবারহন করেন না। চিকিৎসক শল্য-কারী বা পান্থকারী পশুখাতক, ক্রীক এবং

কুলটার বরং দানার্থ উদ্যত তিকাও অতোজ্য। শুক্লির অগ্নের উচ্ছিষ্ট, নিতের উচ্ছিষ্ট ও উচ্ছিষ্টদুর্ভিত অন্ন ভোজন করিবে না। কেশকীট দুর্ভিত অন্নও অতোজ্য; তবে ভোজন করিতে নিভান্ত ইচ্ছামুক্ত হইলে, কেশ বা কীট দ্বারা থাকিবে তাহা দূর করিয়া সেই অন্ন ভল ছিটা দিবে, তদ্ব বিকিরণ করিবে, তৎপরে বাকু-প্রশস্ত করিয়া তাহা ভোজন করিতেও পারে। এখানে পণ্ডিতগণ প্রাজাপত্য শ্লোক কীর্তন করেন;—“শৌচাশৌচ বিষয়ে অপ্রত্যক্ষীকৃত, জলপ্রক্ষালিত, এবং বাকুপ্রশস্ত—দেবগণ ব্রাহ্মণ-দিগের পক্ষে এই তিনটিকেই পবিত্র বলিয়া স্থির করিয়াছেন। দেবাজ্ঞানী, বিবাহ এবং আরক যজ্ঞে কাক বা কুকুরের স্পৃষ্ট অন্ন পরিত্যাগ করিবে না। সেই অন্ন হইতে মাত্র সাক্ষাৎ স্পৃষ্ট অন্ন উদ্ধৃত করিবে ও অবশিষ্টাঙ্গের সংস্কার করিয়া লইবে। জববস্তুর দ্রাবন, ঘনবস্তুর ক্ষরণ এবং কোন কোন বস্তুর পাক দ্বারা পবিত্রতা হইবে ও স্পর্শদোষ থাকিবে না। পর্য্যুভিত, তাবহুট, ছন্নৈখ, পুনঃসিদ্ধ, ঈষৎ-পক এবং ঋজীষপক অন্ন অতোজ্য; তবে ইচ্ছা করিলে, স্তূতপক অন্ন (পিষ্টকাদি) পর্য্যুভিত হইলেও তাহা ভোজন করিতে পারিবে। একটি প্রজাপত্য শ্লোক কীর্তিত হইয়া থাকে;—“হাতে করিয়া প্রস্তুত জেহ, লবণ ও ব্যঞ্জন দাতার ফলজনক হয় না; এবং যে তাহা ভোজন করে তাহার পাপ ভোজন করা হয়।” লণ্ডন, পলাণ্ডু, কেয়ূক, গুঞ্জন, শ্লেয়াত, লোহিতবর্ষ বৃক্ষনির্ঘাস, ছেদজাত নির্ঘাস, অখের, কুকুরের এবং কাকের উচ্ছিষ্ট এবং পুত্রোচ্ছিষ্ট ভোজনে কল্লাতিকল্লু ব্রত করিবে। অন্নপ্রকার মধু, মাংস ও ফলবিশেষ ভোজনে এই ব্রত করিতে অপরে উপদেশ দিয়াছেন। মহিষী জিন্ন আরণ্য পশুর হৃৎ অপের; সস্তিনী, বিবৎসা, অজাতরোমা বা অনির্দশাহা গো ও মহিষীর হৃৎও অপের। মেবহৃৎও ভোজন করা অবিধি। আশ্বার্থ প্রস্তুত অণুপাদি, অস্তান্ত নানাবিধ কীর পিষ্ট ও ববপিষ্ট এবং শুক্ল পদার্থ পরিত্যাগ করিবে। বাবিন্দ, পল্লক, পশ, কল্পপ এবং গোদা এই কর পক্ষ-নথ কীর তন্ম্য; উই জিন্ন অস্ততো মত পতগণ

শীর। মন্ত্র জাতীয়দিগের মধ্যে বেহু, গবর, শিওমার, নজ, কুলীক এবং বিকৃতরূপ সর্পশীর্ষ মন্ত্রগণ অন্তর্গত। গো, গবর এবং শরত উক্ত বলিয়া কথিত হয় নাই; যেহু এবং বৃষ বাকসনের মতে পবিত্র। বস্ত্রশুকর, এবং গণ্ডার উক্ত কি অন্তর্গত এই বলিয়া পণ্ডিতেরা বিবাদ করিয়া থাকেন। পক্ষিগণের মধ্যে বিত্ত, বিধিকির, জালপাদ, চটক, গ্নব, হংস, চক্রবাক, ভাস, মঙ্গু, টিট্টিভ, অবটাক, নিশাচর পক্ষী, দার্বাঘাট চটকবিশেষ, চৈলাতক, হারীত, খজন, গ্রাম্যকুকুট, শুক, সারিকা, কোকিল, মাংসাসী পক্ষী এবং গ্রাম্যপক্ষী সকল অন্তর্গত।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### পঞ্চদশ অধ্যায়।

জীনের উপাদান কারণ শুক্র—শোণিত, নিমিত্ত কারণ পিতা মাতা। অতএব তাহাকে দান বা পরিত্যাগ করিতে মাতা পিতাই সমর্থ। এক পুত্র স্থলে তাহাকে দান করিবে না; তাহাকে প্রতিগ্রহও করিবে না; কেন না, ঐ পুত্র পূর্বপুরুষগণের ধারারক্ষক। স্বামীর অনুমতি ব্যতীত জীলোক দান বা প্রতিগ্রহ করিবে না। পুত্র প্রতিগ্রহ করিতে হইলে বন্ধুসকলকে আহ্বান করিয়া এবং রাজসকাশে নিবেদন করিয়া বন্ধুগণসমীপে গৃহ মধ্যে মহাব্যাজ্জতি হোম করিয়া গ্রহণ করিবে। অসম্মিকৃষ্ট পুত্রগ্রহণ স্থলে ইহা বিশেষতঃ কর্তব্য। কেননা, কোন সন্দেহ উৎপন্ন হইলে সম্বন্ধপ্রাপ্ত এই বালককে ও বন্ধুগণ শূদ্রের মত হুরে রাখিতে পারে। জানাই আছে, এক হইতে অনেকের জন্ম হয়; সুতরাং এই পুত্র গ্রহণের পর যদি গ্রহীতার ঔরস পুত্র হয় তাহা হইলে ঐ দত্তক পুত্র প্রতিগ্রহীতা পিতার ধনের, চারভাগের একভাগ পাইবে। যদি জনক কুলে আত্মীয়িক না হয়, তবেই তাহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিবে। কোন ব্যক্তি বেদ বিরুদ্ধকারী পণ্ডিত হইলে,—তদ্বৎসে বাস পাঠ দ্বারা লোহিত বর্ণ লাগু কৃশ বিহাইয়া তদুপরি

অনুপূর্ণ পাত্র স্থাপন করিবে। যে এই কার্য করিবে জাতিগণ মুক্তশিখ ও বিকৃত বস্ত্রোপ-বীত হইয়া তাহাকে স্পর্শ করিবে, পরে; শনৈঃ শনৈঃ গৃহে আসিবে। ইহার পর আর ঐ বেদবিপ্রাবকের সহিত কোন সংস্রব করিবে না; করিলে তদ্বর্ণ প্রাপ্ত ও তৎসদৃশ হইবে। তবে পণ্ডিতগণ ব্রতচরণ করিলে তাহাদিগকে পুনরায় গ্রহণ করিবে। এ বিষয়ে পণ্ডিতেরাও বলেন;—কেহ কেহ অগ্নি প্রবেশ করিয়া উদ্ধার পাইবে। এবং যে অনুষ্ঠাপ করত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পাতক শূন্য হইবে; তাহার সহিত সকলে ক্রীড়া ও হাস্যাদি সকল প্রকার সংসর্গ করিবে; বাহারি আচার্য্য হস্তা, মাতৃহস্তা ও পিতৃহস্তা, মহাপ্রমাদে ভীত হইয়া কেহই আর তাহাদিগের সহিত পুনর্দিলিত হইবে না। যে কৃতপ্রায়শ্চিত্ত পাপী, সমাজে মিশিবে, তাহার পক্ষে এই নিয়ম আছে যে, পূর্ণ কালে প্রায়শ্চিত্ত নিশ্চয় হইলে কাঞ্চন বা মৃগের পাত্র “আপোহিষ্ঠা” ইত্যাদি ছয় মন্ত্রপাঠ পূর্বক পূর্ণ করিয়া তাহা পরিত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে। সকল পাপী সম্বন্ধেই এই নিয়ম। পুত্রজন্মকথন-প্রস্তাবে সমাজে পুনর্গ্রহণের কথা কথিত হইল।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### ষোড়শ অধ্যায়।

ব্যবহারের কথা কথিত হইতেছে। রাজ-মন্ত্রী সভার কার্য করিবে। বাদী প্রতিবাদী উভয়ের মধ্যে মন্ত্রী একজনের প্রতি পক্ষ-পাত করিলে এই অসম্মুক্ত অপরাধও রাজার অপরাধ বলিয়া গণ্য হইবে। সর্বভূতে সমদর্শী হইবে। রাজার কোনরূপ অপরাধ হইলে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের বিধান অনুসারে তাহার সংশোধন করিবে। অপ্রাপ্ত ব্যবহার বালক-গণের বিচার রাজা করিবেন। প্রাপ্ত ব্যবহার হইলে পূর্ববৎ নিয়ম জানিবে।

মলিন, সাকী ও ভোগ এ তিন প্রকার প্রমাণ। ইহা দেখাইতে পারিলে ধনী ধন লাভ করিবে। পক্ষ, কোষ লইয়া, দান লইয়া,

সবকক ঋণ লইয়া অথবা অর্ধান্তর লইয়া, ব্যবহার জিণাদ মাত্র । গৃহ বা ক্ষেত্রটিত বিরোধে সামন্তদিগের কথার বিশ্বাস করিতে হইবে। সামন্তদিগের কথার বিরোধে দলিল বিশ্বাস করিতে হইবে, দলিলের বিরোধে, সেই গ্রাম ও নগরবাসী বৃহৎশ্রেণিদিগের কথাতে বিশ্বাস করিবে। পণ্ডিতেরাও বলেন;— “ক্রীত, আধের, অস্বাধের, প্রতিগ্রহ এবং বজ্র হইতে লাভ,—এইরূপ ভাষ্য ধন অনল তুল্য জানিবে।” দশ বৎসর ভোগ হইলেই ভোগ প্রমাণ। কথিত আছে, “আধি, সীমাহান, নিষ্কেপ, উপনিধি, দাসী, অস্ত্র রাজস্ব এবং শ্রোত্রিয় জব্য রাজা অপরকে দিতে পারিবেন না।” অতএব ভোগ প্রমাণবলে তাহা গ্রাহ্য নহে। গৃহস্থগণের জব্য রাজারই অধীন। রাজা, মন্ত্রী ও নাগরিক লোকদিগের সহিত কার্য্য করিবেন। যে রাজা বস্তুপরিজন তিনি শ্রেষ্ঠ—না, যে রাজা গৃহ তুল্য পরিজন প্রতিপালন করেন, তিনি শ্রেষ্ঠ?—বাহার পরিজন গৃহতুল্য নহে তিনিই শ্রেষ্ঠ। অতএব রাজা স্বয়ং গৃহতুল্য হইবেন না, গৃহপরিজনও হইবে না। কেননা চৌর্য্য, দস্যুতা ও হত্যা প্রভৃতি দোষ সকল অনেক সময়েই রাজপুরুষের দোষে হইয়া থাকে; অতএব প্রথমেই ঐ সকল দোষের কথা উপস্থিত হইলে নিজ পরিজনকে জিজ্ঞাসা করিবেন। সাক্ষীর বিষয় বলা যাইতেছে;— শ্রোত্রিয় ভিন্ন উপস্থী, রূপবান, সুশীল, ধর্ম্মিষ্ঠ এবং সত্যবাদী ব্যক্তিই সাক্ষী হইবার উপযুক্ত। অথবা দস্যুতাদি স্থলে সকলেই সাক্ষী হইতে পারিবে। স্ত্রীলোকের কার্য্যে স্ত্রীলোককেই সাক্ষী করিবে। হিজগণের কার্য্যে অক্ষরূপ হিজ, শূদ্রগণের কার্য্যে শিষ্ঠ শূদ্র এবং অন্ত্যজ জাতীয়দিগের কার্য্যে অন্ত্যজ জাতীয়গণ সাক্ষী হইবে। পণ্ডিতেরা বলেন;— “পিতার প্রাতি ভাব্যঅর্থাৎ দর্শন ও প্রত্যয় প্রতিভূর দেয় অর্থ—বৃথা দান দূত-ঋণ, সুরা-ঋণ, রাজস্বের অবশিষ্ট দেয় এবং শুকের অবশিষ্ট দেয় আর পুত্র দিতে বাধ্য নহে”।

হে সাক্ষিন্! সত্যকথা বল, তোমার পিতৃ-গণ লক্ষমান রহিয়াছেন তোমার, বাক্য নির্বৃত্ত হইলে, হর উর্ধ্বে উঠিবেন, না হর অধঃপতিত

হইবেন। যে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলে, সে, নয়, সুত্তিতমুণ্ড, অক্ষ ও কুশাতুকা কাতর হইয়া কপাল লইয়া শক্রর বাটীতে ভিক্ষার জন্ত গমন করে। সূত্র পণ্ডর জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে পাঁচপুরুষ নরকগামী হয়, গোর জন্ত মিথ্যা বলিলে দশ পুরুষ নরকগামী হয়, অশ্বের জন্ত মিথ্যা বলিলে একশত পুরুষ নরকগামী হয় এবং পুরুষের জন্ত মিথ্যা বলিলে সহস্র পুরুষ নরকগামী হয়। বিবাহ সময়, রতিকার্য্য, প্রাণ নাশ সম্ভাবনা, সর্কস্ব চৌর্য্য এবং ব্রাহ্মণার্থ— এই পঞ্চবিষয়ে মিথ্যা কথা বলা পাপজনক নহে। স্বজনতা প্রযুক্ত বা অর্থলোভ বশতঃ যদি এক পক্ষ আশ্রয় করিয়া গর্হিত কার্য্য সম্পাদন করে, তাহা হইলে, সে নিজ বংশীয় পূর্বপুরুষ-পরম্পরা স্বর্গস্থিত হইলেও তাঁহা-দিগকে নরকে পতিত করে।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### সপ্তদশ অধ্যায় ।

পিতা, জীবন্ত জাত পুত্রের মুখ দেখিলে পিতৃ-ঋণতার ইহার দ্বারাই দূর করেন ও অমৃতত্ব প্রাপ্ত হন। পুত্রবানদিগের অনন্তলোক এবং ক্রতি আছে; অপুত্রের লোকাধিকার নাই; “প্রজাগণ অপুত্র হউক” এইরূপ অভিসম্পাতও আছে; “ইহাতে প্রজা উৎপাদন করিয়া অধির অমৃতত্ব।” এইরূপ নিয়মও আছে—পুত্রদ্বারা লোকাধিকার সামর্থ্য হয়, পৌত্র দ্বারা ঐ লোকসকলের অনন্ততা হয় এবং পুত্রের পৌত্র দ্বারা স্বর্ঘ্যলোক প্রাপ্তি হয়, ক্ষেত্রজ পুত্রের বিবাদ আছে; কেহ বলেন ক্ষেত্র-স্থানীর পুত্র, কেহ বলেন জনয়িতার পুত্র। উভয় পক্ষই কীর্তিত আছে; যদি অস্ত্র কোন বৃষত গাভীতে বৎস-সন্তান উৎপাদন করে তাহা হইলে সেই সকল বৎস বাহার গাভী তাহারই; বৌর্ধ্বের স্তনন ও মোক্ষণ—উভয় বিষয়ের সাক্ষ্য সম্পাদক নহে।<sup>৩০</sup> আর “ইহাকে বাবধানে রক্ষা করুন, যেন পরকর্ত্রে উপগত না হন যদি বা বীর্ঘ্যত্যাগ করেন তাহা হইলে সেই গর্তোৎপন্ন পুত্র জনয়িতারই হইবে। প্রাচীন প্রবাদই আছে, অমোক্ষবীর্ঘ

এই উদ্দেশ্যে করিল।” একের সমান বহু-ব্যক্তির মধ্যে একজনের যদি পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার সকলেই সেই পুত্র দ্বারা পুত্রবান হইবে, এইরূপ শ্রুতি আছে। বহুসংখ্যক মধ্যে এক সপত্নী পুত্রবতী হইলে সেই পুত্র দ্বারা সকলেই পুত্রবতী হয়। প্রাচীনগণ ষাটশবিধ পুত্রের ব্যবস্থা করিয়াছেন। পরিণীতন নিজ ভাৰ্য্যার গর্ভে নিজের উৎপাদিত পুত্র প্রথম। তাহা না হইলে, নিখুঁত স্বীয় পত্নীর গর্ভজাত ক্লেত্রপুত্র দ্বিতীয়। পুত্রিকা-পুত্র তৃতীয়। জানা আছে অভিসন্ধিপূর্বক পাতে প্রদত্ত ভ্রাতৃশূত্র কথা পিতারই পুত্ররূপে প্রাপ্য; তাহা হইতে উৎপন্ন পুত্র মাতামহের পুত্ররূপে প্রাপ্ত হইবে। শ্লোক আছে “আমি তোমাকে ভ্রাতৃশূত্রা অলঙ্কৃত কল্পাদান করিতেছি, ইহার গর্ভে যে পুত্র হইবে, সে আমার পুত্রকার্য্য করিবে।” পৌনর্ভব পুত্র চতুর্থ। যে নারী, বাগ্‌দানের স্বামী ত্যাগ করিয়া অন্তের সহিত সহবাস করত তদীয় পরিবারের অন্তর্নিবিষ্ট হয়, সে পুনর্ভূ। এবং যে নারী ক্রীত, পতিত বা উন্নত ভর্তাকে পরিত্যাগ করিয়া অন্য স্বামীবরণ করে অথবা এক স্বামীর মরণে অন্য স্বামী আশ্রয় করে, সে পুনর্ভূ। কানীন পুত্র পঞ্চম। অপরিণীত অবস্থায় পিতৃগৃহে কামবশতঃ উৎপাদিত পুত্র কানীন; পণ্ডিতেরা বলেন ঐ পুত্র মাতামহের পুত্রস্থানীয়, কথিত আছে। অদত্তা কল্পা অমুরূপ পুরুষ হইতে পুত্রলাভ করিলে মাতামহ সেই পুত্রে পুত্রবান হয়, অতএব ঐ পুত্র মাতামহের পিতৃ দিবে ও ধনাধিকারী হইবে। গোপনে উৎপাদিত পুত্র গূঢ়োৎপন্ন, ষষ্ঠপুত্র। ষাটশপ্রকার পুত্রের মধ্যে এই ছয় প্রকার পুত্র উত্তরাধিকারী বাস্তু, পিতাকে মহাত্ম্য হইতে পরিত্রাণ করে, ইহা পণ্ডিতেরা বলেন। ধনে অনধিকারী ছয় প্রকার পুত্রের কথা বলা যাইতেছে। প্রথম সহোঢ় পুত্র, পর্ভাবস্থাতে পরিণীতা রমণীর সেই গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম “সহোঢ়”। দ্বিতীয় দত্তক পুত্র; জনক জননীর প্রদত্ত পুত্রের নাম “দত্তক”। তৃতীয় ক্রীতপুত্র; স্তন্যশেক বিবরণে এই পুত্রের বিষয় বর্ণিত আছে। পুরাকালে রাজা হরিশ্চন্দ্র, অজীগর্ভকে তাঁহার

পুত্র বিক্রয় করিতে অসুযোগ করেন এবং পুত্রবৎস ও ধনাদি দ্বারা স্বয়ং সেই পুত্র ক্রয় করেন। চতুর্থ হরিশ্চন্দ্রপুত্র; ইহা স্তন্যশেক-বিবরণে বর্ণিত আছে;—পূর্বকালে স্তন্যশেক যুগকাঠে বদ্ধ হইয়া দেবগণকে স্তব করেন। দেবগণ তাঁহাকে বহন-যুক্ত করিয়া দেন, তখন ঋত্বিক্‌গণ সকলেই বলিল;—“এই বালক আমার পুত্র হউক” একজন ঋত্বিক্‌গণকে বলিলেন;—“আপনারা সকলেই ইহাকে পুত্র হইতে বলিতেছেন; এক জনের বহুব্যক্তির পুত্র হওয়া অসম্ভব।” তাঁহারি স্থির করিয়া দিলেন;—“এই বালক ধাহার পুত্র হইতে ইচ্ছা করিবে; তাঁহারই পুত্র হইবে সেই বস্তু বিধানিত হোতা ছিলেন স্তন্যশেক তাঁহার পুত্র হইলেন। পঞ্চম অপবিদ্ধ পুত্র মাতা-পিতার পরিত্যক্ত পুত্র অপরের গৃহীত হইলে তাহার “অপবিদ্ধ” সংজ্ঞা হয়। ষষ্ঠ শূত্রাপুত্র, ইহা কথিত হইয়াছে। এই সকল বাস্তু ধনাধিকারী নহে। যদি পূর্ববর্ষের কোন উত্তরাধিকারী পুত্র না থাকে, তাহা হইলে এই সকল পুত্রেরাও তাহার ধনাধিকারী হইবে। ভ্রাতৃগণের দায়ভাগের কথা বলা যাইতেছে। জ্যেষ্ঠ দুই অংশ লইবে; প্রধান গো অথ ছাগ মেষ এবং গৃহ জ্যেষ্ঠেরই প্রাপ্য। কাঠ, গো, ঘবস কনিষ্ঠের এবং গৃহোপকরণ বস্তু মধ্যমের প্রাপ্য (ধনভাগ অংশাংশ মত করিবে)। মাতার বিবাহলক্ষ্য ধন—কন্ডাগণ ভাগ করিয়া লইবে। যদি ভ্রাতৃগণের, ভ্রাতৃকন্যা, কন্ডিয়া এবং বৈশ্বা এই তিন জাতিতে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে ভ্রাতৃকন্যা-পুত্র তিন অংশ, কন্ডিয়া পুত্র দুই অংশ এবং অপর সকলে সমান অংশ করিয়া লইবে। ইহাদিগের ক্ষেত্রে বিনা নিয়োগে অন্য কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র সেই উৎপাদিতার দুই অংশ অধিকার করিবে। অন্য-আশ্রম গত ক্রীত, উন্নত এবং পতিতগণ কেবল গ্রামাচ্ছাদনে অধিকারী। ক্রীত ও উন্নতের বিধবা পত্নী বৈধব্যের পর ছয় মাস অক্ষর লবণ ভোজন করত ব্রতচারিণী হইয়া থাকিবে। সে ছয় মাসের পর দান করিয়া স্বামীর ভ্রাতৃ করিবে। পরে বিদ্যাশুক, কর্ম্মশুক যৌনসম্বন্ধিগণকে আহ্বান করিয়া পিতা

বা ভ্রাতা তাহাকে পুত্রোৎপাদনার্থ পিতা বা নিয়োগ করিবে। অথবা ভ্রাতা করিতে নিযুক্ত করিবে। উন্নতা, অবশবর্তিনী এবং ব্যাধিতাকে নিয়োগ করিবে না। বরংকনিষ্ঠ পুরুষ দ্বারা পুত্রোৎপাদন করিতে নিয়োগ করাও নিষিদ্ধ। ষোড়শবর্ষীয়া অর্থাৎ তরুণী, অনামবাযিনী রমণীকে নিয়োগ করা বিধি। প্রাজ্ঞাপত্য মুহূর্ত্তে পানিগ্রহণের মত উপচার স্থাপন করিবে। যেখানে বাক্পাক্ষ্য ও দণ্ডপাক্ষ্যের সম্ভাবনা নাই, সেই খানেই এ সমস্ত আয়োজন করিবে। নিযুক্ত্যমানা রমণী গ্রাসাচ্ছাদন ও স্নান এবং অনুলেপন বিষয়ে নিয়ম অবলম্বন করিবে। অনিযুক্তা রমণীতে উৎপাদিত পুত্র উৎপাদনিতার হয়, ইহা পণ্ডিতেরা বলেন। নিয়োগধর্ম্মিণী রমণী পূর্বে যে পুরুষের সলোভ দৃষ্টিপথের পথ-বর্ত্তিনী হয়, সেই পুরুষের প্রতি ঐ রমণীকে নিয়োগ করিবে না। কেহ কেহ বলেন;— ঐরূপ স্থলে নিয়োগ হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। অবিবাহিতাবস্থাতে রজস্বলা হইলে ঐ ঋতুমতী কুমারী তিন বৎসর অপেক্ষা করিয়া স্বয়ং অনুরূপ স্বামী লাভ করিবে। এ বিষয় পণ্ডিতেরা বলেন; “যদি পিতা দান করিবার অগ্রে কন্তা কাল অতীত হয় এবং তৎপরে কন্তা প্রদত্ত হয়, তাহা হইলে সেই কন্তা, গুরুর হিতরত উত্তম পাত্রে প্রদত্ত হইলেও দৃষ্টিপাতে দাতাকে অধঃপাতিত করে। পিতা ঋতুকাল-ভরে শীঘ্র শীঘ্র ঋতু না হইতেই কন্তাদান করিয়া থাকেন। অবিবাহিত অবস্থাতে ঋতুমতী তইয়া থাকিলে দোষ হয়। অনুরূপ বর প্রার্থী আছে; কন্তাও বিবাহ করিতে অভিলাষবতী, এমত অবস্থায় দান করা না হইলে সেই কন্তার যতবার ঋতু হইবে, পিতা মাতার তাবৎ জ্ঞপ হত্যার পাপ হইবে। ইহা ধর্ম্ম কথা। কেবল অল ছিটা দিয়া বা বাক্যমাজে কন্তাদান হইয়াছে, কিন্তু কোন মন্ত্র পাঠ হইয়া কার্য সম্পন্ন হয় নাই; এমত অবস্থাতে বরের মৃত্যু হইলে ঐ কুমারী কন্তা পিতারই হইবে। বাগদত্তা কন্তা মন্ত্রসংক্ৰান্তা না হইলে তাহাকে অপর পাত্রে দেওয়া যায়; বাগদত্তা কন্তা অবাগদত্তা কন্তা নদুশী জানিবে।

বালিকা কেবল মাত্র মন্ত্রসংক্ৰান্তা হইয়াছে, অর্থাৎ অক্ষত বোনি আছে, এমন সময়ে পানি-গ্রাহকের মৃত্যু হইলে, তাহার পুত্র সংকার হইতে পারিবে। যাহার স্বামী বিদেশে, সেই স্বজাতভরয়া রমণী অকামা হইলে পাঁচ বৎসর অপেক্ষা করিবে। বিধবা স্ত্রীলোক বে ভাবে থাকে, সেইভাবে কালযাপন করিবে। আর জাত-সন্তান ব্রাহ্মণী পাঁচ বৎসর, জাতসন্তান কল্লিরা চার বৎসর, জাতসন্তান বৈশ্ণা তিন বৎসর এবং জাতসন্তান শূদ্রা দুই বৎসর অপেক্ষা করিবে। তৎপরে সপিণ্ড, সকুল্য, সমানোদক, সগোত্র ও সমানপ্রবর পুরুষগণের মধ্যে পূর্ব পূর্বোন্নিখিত পুরুষের অভাবে পর পর পুরুষকে আশ্রয় করিবে। পরপর অপেক্ষা পূর্ব পূর্বই শ্রেষ্ঠ। বংশের পুরুষ বর্ত্তমান থাকিলে অপর পুরুষ আশ্রয় করিবে না। যাহার পূর্বোন্নিখিত ছয় প্রকার পুত্রের মধ্যে ধনাধিকারী কোন পুত্রই নাই, তাহার ধন সপিণ্ড ও পুত্র স্থানীয়গণ বিভাগ করিয়া লইবে। তদভাবে, আচার্য্য বা ছাত্র, তদভাবে রাজা তদীয় ধন গ্রহণ করিবেন। কিন্তু ব্রাহ্মণের ধন রাজা লইবেন না। ব্রাহ্মণ সাক্ষাৎ ঘোরতর হলাহল; পণ্ডিতেরা বিধকে বিধ বলেন না; ব্রাহ্মণকেই বিধ বলিয়া থাকেন। বিধ,—কেবল এক ব্যক্তিকেই বধ করে, আর ব্রহ্মস্ব পুত্রপৌত্র পর্য্যন্ত বিনাশ করে। অতএব রাজা ব্রাহ্মণের ধন ত্রৈবিদ্য-সামুগ্গণকে দান করিবেন।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

### অষ্টাদশ অধ্যায়।

চাণ্ডাল ব্রাহ্মণীর গর্ভে পুত্রের ঔরসে উৎপন্ন হইয়া পণ্ডিতেরা বলেন। কল্লির ও বৈশ্ণার গর্ভে পুত্রের ঔরসে উৎপন্ন মানব অন্ত্যাবসারী। রামক বৈশ্ণের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন। পুরুষ, বৈশ্ণের ঔরসে কল্লির গর্ভে উৎপন্ন; সূত, কল্লিরের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন। ইহা কথিত আছে। পণ্ডিতেরা বলেন;— ইংরার মোগনে উৎপাদিত হইলেও নীচজাতির সমতপাবলম্বী হইবেই। সূতরাং সূতরীম ব্রহ্মচার



এবং হীনকর্মা বলিয়াই ইহাদিগকে চিহ্নিত  
নহইবে। ব্রাহ্মণ, কত্রির ও বৈশ্যের ঔরসে  
যথাক্রমে ত্র্যস্তর, দ্ব্যস্তর এবং একান্তর বর্ণ  
পুত্রার পর্তে উৎপাদিত মহুবাগণ “নিবান”।  
শূদ্রা ব্রাহ্মণ অপেক্ষা তিনবর্ণ, কত্রির অপেক্ষা  
দুইবর্ণ এবং বৈশ্য অপেক্ষা একবর্ণ অস্তর।  
এ “নিবান” জাতির নামান্তর “পারশব”।  
বাঁচিয়া থাকিলেও শবতুল্য, এই জন্যই  
ইহার নাম “পারশব” ইহা কথিত হইয়াছে।  
শূতের নাম শব। শূদ্রত্বই শবত্ব। অতএব  
শূদ্র সমীপে অধ্যয়ন করিবে না। এ বিষয়  
ধর্মগীত শ্লোকও উদাহৃত হইয়া থাকে ;  
পাপাচারী শূদ্রগণই প্রত্যক্ষ অশান। অতএব  
কদাপি শূদ্র সমীপে অধ্যয়ন করিবে না।  
শূদ্রকে লৌকিককার্য উপদেশ করিবে না ;  
উচ্ছিষ্ট দিবে না ; হতাবশিষ্ট দ্রব্য দিবে  
না ; ইহাকে ধর্মোপদেশ করিবে না বা ব্রত  
উপদেশ করিবে না। যে ব্যক্তি ইহাকে ধর্মো-  
পদেশ বা ব্রতোপদেশ করিবে, সে উপদিষ্ট  
শূদ্রের সহিত সেই উপদেশকও ষোরতর  
অসংবৃত অন্ধকার প্রাপ্ত হয়। যাহার ব্রণহায়ে  
কখন কুমি হইবে, সে প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ  
হইবে এবং সূবর্ণ, গো এবং বস্ত্র দক্ষিণা দিবে।  
সাধিক ব্যক্তি, শূদ্রকে কৃষ্ণ কুক্কুর ভ্রাম  
মনে করিয়া তাহাতে উপগত হইবে না।  
শূদ্রা-গমন ধর্মজনক নহে। (ইহার দ্বারা  
শূদ্রাবিবাহ নিষিদ্ধ হইল ; বিশেষ বিবরণ  
যাক্ষবক্য-স্মৃতিবাদ প্রথম অধ্যায় ৫৬ শ্লোক ও  
তাহার টীকা দেখ)।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### একোবিংশ অধ্যায় ।

প্রজা পালনই রাজার ধর্ম। অহুষ্ঠান  
করিলেই তাহার সিদ্ধি হয়। পালন না করাই  
ভয়ের কারণ, পণ্ডিতগণ এইরূপ নিয়ম করিয়া  
ছেন। জানা যায়, ব্রাহ্মণ পুরোহিতই রাজ্য  
রক্ষা করেন, অতএব গৃহস্থাপিত নিয়মমত  
কার্যে রাজা পুরোহিতকে দান করিবেন।  
অপালন ও অসামর্থ্য হইতেই রাজার ভয়।

দেবধর্ম, আতিথ্যধর্ম এবং কুলধর্ম এই সবস্ব  
বজার রাখিয়া রাজা চারবর্ণকে আশ্রয়ে স্থাপন  
করিবেন। ইহার অধর্মপরায়ণ হইলে রাজা  
দেণ, কাল, ধর্মোপদেষ, বরদ, বিদ্যা ও হান-  
বিশেষ অনুসারে ইহাদিগের দণ্ডবিধান করি-  
বেন। শ্রুতি-নিষিদ্ধ নহে বলিয়া কৃষিকর্মের  
জন্ত দানের অনুপযুক্ত কুল ও কুপুংসম্পন্ন  
বৃক্ষাদি ছেদন করিয়া ফেলিবে। আর ব্যয়  
ঠিক করিয়া রাখিবেন। বরকের কর লইবেন  
না, কেননা ইহা অস্থায়ী। উৎসবে থাকিবেন।  
শ্রোত্রিয় রাজপুরুষাদির কর গ্রহণ করিবেন  
না। রাজা পিতৃব্য মাতুলাদিকে ভরণ  
পোষণ করিবেন। রাজমহিবীর বিশেষ  
বন্দোবস্ত থাকিবে। অস্ত্রাস্ত্র রাজস্বীপণ  
গ্রাসাচ্ছদন মাত্র পাইবে। (এহাদের এইরূপ  
ব্যাখ্যাতেই সকলকে সন্তুষ্ট হইতে হইবে)।  
কার্যপণের ন্যূন শুদ্ধ নাই। শিরবৃত্তিতে  
শুদ্ধ নাই ; শিশুর শুদ্ধ নাই ; ধর্মকার্যে শুদ্ধ  
নাই ; ভিক্ষাবৃত্তিতে শুদ্ধ নাই ; হতাবশিষ্ট  
বাণিজ্যদ্রব্যে শুদ্ধ নাই ; শ্রোত্রিয় ও প্রব্রজিত  
ব্যক্তিকে শুদ্ধ দিতে হয় না যজ্ঞেরও শুদ্ধ নাই।  
কেহ কেহ বলেন ;—চোর, অতিশপ্ত, হুট  
শস্ত্রধারী, সহোঢ়, ব্রণসম্পন্ন এবং ব্যপবিষ্ট—  
রাজা ইহাদিগের প্রতি দণ্ডবিধান করিয়া এক-  
দিন উপবাস করিবে ; পুরোহিত তিনদিন।  
অদণ্ডব্যক্তিকে রাজা দণ্ড করিলে প্রাজাপত্য  
ব্রত এবং পুরোহিত তিনদিন উপবাস করিবে।  
পণ্ডিতেরা বলেন—যে ব্যক্তি ব্রণহাতীর  
অন্ন ভোজন করে তাহাতে ব্রণহত্যা পাপ  
সংক্রমিত হয়। ব্যভিচারিণী ভার্যা স্বামীতে  
পাপভার চাপাইয়া থাকে। যজমান এবং  
শিষ্য, ঋষিক এবং গুরুকে নিজের পাপভাগী  
করে আর চোর পাপে রাজা আক্রান্ত হন।  
পাপী মহুবাগণ রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইলে, নির্দল  
হইয়া পুণ্যবান্ সাধুগণের স্মার স্বর্গলাভ করে।  
পাপীব্যক্তিকে ছাড়িয়া দিলে, সেই পাপীর  
পাপ রাজাতে অর্শে। রাজা যদি তাহাকে  
আঘাত না করেন, তাহা হইলে তিনি রাজ-  
ধর্ম অনুসারে দোষী হন। রাজার রাজকার্যে  
সদ্যঃশৌচ বিহিত। সেই সকল কার্যও  
নিত্য ; কলকথা শৌচাশৌচে কাণই কারণ।

বসকীর্তিত শ্লোক এ বিবরে উদাহৃত হইয়া থাকে ;—রাজা, ব্রতী ও মন্ত্রীদিগের এ বিবরে দোষ নাই ; কেননা তাঁহারা ব্রহ্মস্থানে আসীন বলিয়া সর্বদা ব্রহ্মরূপ ।

একোবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

### বিংশ অধ্যায় ।

অজ্ঞানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত আছে ; এবং জ্ঞানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত কেহ কেহ স্বীকার করেন । গুরু মনস্বীদিগের শাসন-কর্তা ; রাজা হ্রস্বাগণের শাসক, ইহলোকে বাহারা গোপনে পাপ করে, বৈবস্বত যম তাহা-দিগের শাস্তা । প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে সূর্য্যোদয় হইতে সমস্ত দিন গায়ত্রী জপ করত দণ্ডায়মান থাকিবে, আর সূর্যাস্ত হইতে সমস্ত রাত্রি বসিয়া থাকিবে । কুন্থী এবং শ্রাবদত্ত দ্বাদশ দিন সাধ্য ব্রত করিয়া গৃহস্থ হইবে । দ্বিধিপতি দ্বাদশ দিন সাধ্য ব্রত করিয়া অন্য বিবাহ করিবে এবং পোষণ করিতে অনুমতি লইবার জন্য ঐ পত্নীকে জ্যেষ্ঠার স্বামীর নিকট পাঠাইবে । আর অগ্রে দ্বিধিপতি, কুঙ্ক ব্রত করিয়া অন্য বিবাহ করিবে । \* প্রায়শ্চিত্তাচরণের নিত্যতা আমরা বলিয়া থাকি । ব্রহ্মঘাতী ব্যক্তি, দ্বাদশ দিন সাধ্যব্রত আচরণ করিয়া আচার্য্যের নিকট পুনরুপনীত হইয়া বেদ গ্রহণ করিবে । বিমাতৃগামী পুরুষ, অশুকোষ এবং লিঙ্গ ছেদনপূর্ব্বক অঙ্গলিতে স্থাপন করিয়া বক্ষিপমুখে চলিয়া যাইবে । যেখানে গতিরোধ হইবে, স্তম্ভপাত পর্য্যন্ত সেই খানেই থাকিবে । অনাহারে থাকিয়া স্তম্ভ হইয়া অন্তী গোহ প্রতিমা আলিঙ্গন করিবে ; তাহাতে মৃত্যু হইলে পাপ মুক্ত হয় ইহা জানা আছে । আচার্য্যপত্নী, পুত্রবধূ, শিষ্যপত্নী পত্নী, সখী, সখিনী, সখিনী গমনেও এই প্রায়শ্চিত্ত । অস্ত গুরুজনের পত্নী, সখী এবং গুরুসখীতে উপগত হইলে এক বৎসর ব্যাপী-

ব্রত করিবে । চাণ্ডালার ভোজন এবং পতি-তার ভোজনেও ঐরূপ প্রায়শ্চিত্ত । প্রায়শ্চিত্তের পর পুনরুপনীত দিতে হইবে । পুনরুপনীতকালে কেশ বগনাদি করিতে হইবে না । এবিধে মনুর শ্লোক উদাহৃত হইয়া থাকে । বপন, মেথলা ধারণ, দণ্ডধারণ, তিস্কা-চরণ এবং ব্রহ্মচর্য্য ; দ্বিজাতিগণের পুনঃ সংস্কার করিতে হইলে তাহাতে এ সকল করিতে হয় না । মদ্যপান এবং ক্রীবেক সহিত ব্যবহার করিলেও এইরূপ জানিবে । যদি কোন শাস্ত্রজ্ঞ দ্বিজ, মদ্য ভাণ্ড হ'জলপান করে ; তাহা হইলে সে পদ্মপত্র, উড়ুঘর পত্র ও বিষ্ণুপত্রের কাথজল পান করিয়া শুদ্ধ হইবে । বারম্বার মদ্যপান করিলে দ্বিজ, অগ্নিবৎ জলন্ত সেই মদ্য পান করিবে । (তদ্বারা দণ্ডকণ্ঠ হইয়া মরণ হইলে তাহার শুদ্ধি) । ক্রণঘাতী কাহাকে বলে বলিতেছি । ব্রাহ্মণ হত্যা বা অবিজ্ঞাত গর্ভ হত্যা করিলে তাহাকে ক্রণ-ঘাতী বলা যায় । যে গর্ভে স্ত্রী আছে বা পুরুষ আছে জানা যায় না, তাহার নাম অবিজ্ঞাত গর্ভ । অবিজ্ঞাত গর্ভবধে পুরুষ-বধের পাপ হয় অতএব "পুংকৃতি" অনুসারে হোম করিবে । "লোমানি মৃত্যা জুহোমি" ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্রে অষ্ট আহুতি দিবে । রাজার জন্ত বা ব্রাহ্মণের জন্ত সমুখ যুদ্ধে আহত হইবে তাহাতে প্রাণত্যাগ হউক আর নাই হউক পবিত্র হইবেই ইহা জানা আছে । বধার্থ দোষের পুনরুল্লেখ করিলেও দোষী হয় । তাহাও কথিত আছে ;—পতিতকে পতিত বলিলে, বা চোরকে চোর বলিলে, অপতিতাকে মিথ্যা করিয়া পতিতাদি বলিলে যে দোষ হয় তাহারও সেই দোষ হইবে । আর কত্রির বধ করিলে আট বৎসর ব্রত করিবে । বৈশ্ববধ করিলে ছয় বৎসর এবং শূদ্র বধ করিলে তিন বৎসর ব্রত করিবে । আত্রেয়ী ব্রাহ্মণী ও যজ্ঞ-দীক্ষিত কত্রির বা বৈশ্ব বধ করিলে দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত করিবে । আত্রেয়ী কাহাকে বলে বলিতেছি ;—ঋতুমাতা রজস্বলাকে পণ্ডিতেরা "আত্রেয়ী" বলেন । অত্রিগোত্র প্রসূতা ব্রাহ্মণীও আত্রেয়ী । কত্রিবধ বৈশ্ববধ এবং শূদ্রবধে এক বৎসর ব্রত করিবে । এই যে

\* জ্যেষ্ঠা ভগিনী বর্তমান থাকিতে বিবাহিতা কনিষ্ঠা ভগিনীর নাম অগ্রে দ্বিধিপ, ঐ জ্যেষ্ঠার নাম দ্বিধিপ ।

প্রায়শ্চিত্তের অন্নতা কীর্তন হইল ইহা অপকৃষ্ট ক্রিয়াদি বিষয়ে অজ্ঞানকৃত বধহলে জানিবে । আশী রতির অন্যান্য ব্রাহ্মণের স্বর্ঘ্য চুরী করিলে আলুলায়িত কেশে রাজসমীপে বাইবে এবং বলিবে “হে মহারাজ আমি চোর, আমাকে আপনি শাসন করুন” রাজা তাহাকে উভয়র দণ্ড প্রদান করিবে । চোর, তদ্বারা আত্মবধ করিবে ; মরণ হইলে পবিত্র হইবে, ইহা জানা আছে । অথবা উপবাসী থাকিয়া ঘৃতাক্ত হইয়া শুক গোময়ানলে পা হইতে সমস্ত দেহ পুড়াইয়া ফেলিবে । এই রূপে মরণ দ্বারা পবিত্র হইবে, ইহাও বিদিত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ;—পাপিষ্ঠ ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া মরিলে, বহুজন্ম পরে পুনরায় গৃহীত শরীরের যেরূপ অঙ্গ হয়, তাহা পুণ । চোর কুনখী হয়, ব্রহ্মঘাতী শিল্পরোগী হয়, সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত হয় এবং বিমাতৃগামী অনাবৃত লিঙ্গ হয় । যদি কেহ পণ্ডিত ব্যক্তির সহিত অধ্যাপনাদি ব্রাহ্মসম্বন্ধ বা যৌনসম্বন্ধ করে বা তাহাদিগের নিকট ধন গ্রহণ করে, তাহা হইলে গৃহীত ধন পরিত্যাগ করিবে । তাহাদিগের সহিত সংসর্গ পরিত্যাগ করিবে । অনাহারে উত্তর দিকে শিলা সংহিতা পাঠ দ্বারা পবিত্র হইবে, ইহা বিজ্ঞাত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ;—“পাপকারী শরীর-পাতন, তপস্যা, অধ্যয়ন এবং দান দ্বারা পাপমুক্ত হয় ।” ইহা বিদিত আছে ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একবিংশ অধ্যায় ।

শূদ্র যদি ব্রাহ্মণী গমন করে, তাহা হইলে শূদ্রকে বীরণ (তুণবিশেষ) দ্বারা বেষ্টিত করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । আর ব্রাহ্মণী মস্তক মুণ্ডন করাইয়া তাহার সর্কান্দে ঘৃত মাখাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া গর্দভ পৃষ্ঠে চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী পবিত্র হইবে ; ইহা বিজ্ঞাত আছে । বৈশ্য যদি ব্রাহ্মণী গমন করে, তাহা হইলে বৈশ্যকে লোহিত কুশ দ্বারা বেষ্টিত করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । ব্রাহ্মণীর মস্তক মুণ্ডন করাইয়া তাহার সর্কান্দে ঘৃত মাখাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া গোরুর গাড়ীতে চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী পবিত্র হইবে ইহা জানা আছে । কল্মষ, ব্রাহ্মণী গমন করিলে কল্মষকে শর পাত্রে দ্বারা বেষ্টিত করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । আর ব্রাহ্মণীর মস্তক মুণ্ডন করাইয়া তাহার সর্কান্দে ঘৃত মাখাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া রক্তবর্ণ গর্দভের পৃষ্ঠে চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । বৈশ্য কল্মষ গমন করিলে এবং শূদ্র কল্মষ বা বৈশ্যগমন করিলেও ঐ বৈশ্যশূদ্রের ও কল্মষ বৈশ্যের পূর্বমত প্রায়শ্চিত্ত হইবে । স্ত্রীলোক মনে মনে ভর্তাকে লঙ্ঘন করিয়া অল্প পুরুষ গামিনী হইলে তিন দিন যাবকমিশ্রিত ছুৎ পান ও মৃত্তিকা-শয়ন করিয়া থাকিবে । অথবা তিন দিন নদীজলে অবগাহন করিয়া সশিরস্ব অষ্টশত গায়ত্রী দ্বারা গোম করাইবে, ইহাতেও পবিত্র হইবে ইহা জানা আছে ।

বসিষ্ঠ সংহিতা সমাপ্ত ।

