



# 下冊二

書名 新刻出相音註勸善目蓮  
救母行孝戲文三卷 明  
金陵唐氏富春堂刊本

撰者 明 鄭之珍 撰

卷 下冊二

內容分類 集-詞曲-南北曲-明

索書號 仁井田-集-N4027

編號 D8384100

## 彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄](#) 編號: D8384100

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫](#) 索書號: 仁井田-集-N4027

[漢籍善本全文影像資料庫](#) 文本 [新刻出相音註勸善目蓮救母行孝戲文三卷](#) 明金陵唐氏富春堂刊本

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)  
使用上的注意事項

新刻出相音註勸善目蓮救母行孝戲文上冊一卷

### 數演場目

新安 鄭之珍 編

金陵 富春堂 梓

第一折

宇宙茫茫，俊傑多。苦因名利奔波，光陰轉眼去如梭。綠鬢成皤，現因山河安在漢家。眼去如梭，綠鬢成皤，現因山河安在漢家。眼去如梭，綠鬢成皤，現因山河安在漢家。

善齋僧布施。感上帝寶旛接引登天。

傳羅卜歸家諫母團圓。



新刻出像音註目連行孝救母回生下冊二卷

新安鄭之珍編

金陵富春堂

○第十一折 三駿尋

寸寸好丑凡人只道陰司素作惡無人見不思你心上

有青天暗室虧心神目如電陽世不修行陰府空埋怨

見做意時人命所關我壽司獄事在難若云官小猶塗

手下司獄的獄官是也原在刑房廣行方便後

火燒或水浸一撥天威官職雖卑馬首貪一毫錢鈔衙

門對小快不受半點人情如有收監鬼犯一惟正命是

道鐵床上火炙其膏油血湖中其骸骨奉末淨拽夫上

劫世人休作惡須知水火不容情呵

重七地獄多刑憲惡滋味都嘗遍苦楚對誰言難脫

的是地網天羅最怕的是牛頭馬面苦無計可修求天

有口難八辨淨犯人監夫云夫云夫云夫云

在此中小婦人血水汚三光夫云夫云夫云

俗語云画地為獄期不入刻木為吏則不對官偶然氏

淨休得問講劉氏青提逮警丑先去手下可將這劉氏

夫之老爺血水汚穢婦人丑血水汚穢三光雖婦人之不

已心有惡血深為可惡扯上鐵床夫爺可憐見望寬假

不得已的原因丑說來夫七言詞人生莫作婦人身

做個婦人多苦辛媳婦苦也是本苦做娘苦楚與世人听



未有兒時終日望。堪<sub>七</sub>受喜尚難憑。一月懷胎如白露。  
二月懷胎桃花形。三月懷胎分男女。四月懷胎形相全。  
五月懷胎成筋骨。六月懷胎毛髮生。七月懷胎右手動。  
八月懷胎左手伸。九月懷胎兒三轉。十月懷胎兒已成。  
腹滿將臨分鮮日。預先許愿告神灵。許下愿心期保佑。  
豈知一旦腹中疼。<sub>七</sub>得熱氣不相接。疼得冷汗水。皸淋。  
口中咬着青絲髮。產下兒子抵千金。炉灰掩時血滿地。  
汚衣洗下血盈盆。三朝五日尚欠乳。請個乳母要慇懃。  
痛兒一似心上肉。愛兒一似掌中珍。一日吃娘十次乳。  
十日百次未為頻。衣裳裹兒尿與屎。時<sub>七</sub>更洗淨清<sub>七</sub>。

兒若生瘡娘一樣手。誰動也<sub>七</sub>難行。頭要梳時梳不得。  
蓬鬆兩髮裹色巾。日<sub>七</sub>抱兒在懷內。難開肉鎖重千斤。  
日間苦楚熬過了。夜間苦楚對誰論。兒睡熟時娘不睡。  
心<sub>七</sub>又怕我兒醒。若是夜啼兒炒鬧。三更半夜起吹灯。  
左边湿了娘身。睡右边乾處。與兒臨右边。湿了娘又睡。  
左边乾處。把兒更若是兩边都湿了。<sub>七</sub>抱在胸上到天明。  
這是乳哺三年苦。養子方知父母恩。萬苦千辛說不尽。  
人生莫作婦人。身紅袖襖<sub>七</sub>。听伊言。感我心。不由人。珠。  
淚淋。論爹娘恩。與乾坤並論。人子身從何處生。<sub>七</sub>凡為子。  
乳哺三年娘庇蔭。<sub>七</sub>柳絮。懷胎十月娘苦辛。我今與世<sub>七</sub>。



上人知道。休忘了爹娘育恩。取合前二大苦楚。實難提我今說與世人知。乳哺三年將滿日。見兒斷乳甚孤恹。繞得此上好滋味。省口啣下與孩兒。能說話娘心喜。見能行走母提携。母若有事向前去。恐兒又在後跟隨。行一步時回一首。好似母鷄顧小鷄。一怕孩兒身上冷。二怕孩兒肚中飢。三怕孩兒遭跌蹶。四怕孩兒被攙推。五怕孩兒犯湯火。六怕孩兒水邊嬉。七怕孩兒遠處去。八怕孩兒上高梯。九怕孩兒心性惰。十怕孩兒有災危。若是孩兒身惹病。娘親急得似昏迷。直待孩兒身可了。方纔依舊放双眉。六歲七歲漸垂覺。送兒入學去從師。

文房四寶都齊備。一日三餐不敢遲。供膳先生都要好。俸錢遲了怕兒催。若得經書都熟了。送入大宰做文詞。做得文章應得考。望兒奪取錦衣歸。又慮孩兒年長大。與兒婚配正當時。東邊也討。西邊也討。命來推。揀得那家女。命好托媒下。禮費心機定了。殷勤不敢缺。爹娘尽力共支持。千方求得親家肯。取得媳婦到庭闈。媳婦下轎堂前拜。婆忙把眼來窺。一願媳婦人品好。二願媳婦好威儀。三願媳婦心性好。四願媳婦好奩資。若是般般都好了。願他百歲樂怡。如此和諧三五載。農工脚上。要營私。兒子只說老婆是開口。便說老娘非。



娘親只望兒長大兒全不念老娘衰老娘身似枯柴樣  
兒子心也不驚疑只道老娘身長在從容行孝不差也  
豈知一旦娘身死去了沒有轉來期燕子嚙泥空費力  
毛乾大時各自飛奉勸世間人子听及時行孝養親闈  
孝順還生孝順子簪水点七不差移前腔讓二大苦真  
慘悽不由人心痛悲論爹娘舌楚真無極人子如何不  
三思那跪乳的羊四足馳反哺的鳥兩翅飛人為萬物之靈若  
為人不会爹娘苦比着禽獸存心反不如反食前夫唱  
第三善楚最恓惶說起令人情感傷自古人生誰不死  
可憐母死衆家喪兒子先要分家產媳婦先要点衣粧

女兒來哭要手跡買他上得一炉香若有此七不称意

原轎擡了離門墻休

嫁了的女兒如此  
不曾嫁的何如夫

若是女兒不曾嫁

真心哭得淚汪汪其餘親戚來作吊不過答礼只尋常  
一七二七三七裏打鼓抬柩出荒岡若是人家孝順子  
做齋做七啟道場若是人家不孝子娘死不離老婆房  
豈知娘到陰司里一路孤恓沒主張幸得陰司開大赦  
望鄉台上望家鄉有罪之人望不見枉望一回空斷腸  
到了鬼門關上此重七地獄受災殃且說今來血湖上  
只因血水厭三光這也只為兒和女兒安知娘苦癢  
一重地獄一番苦怎離苦海上仙航這是為娘三大苦



我今說與世人詳奉勸世間人子听五更高枕細思量  
從頭說及千般苦只恐猿聞也漸腸前腔（廉）三大苦更  
可傷越教人涕淚滂論陰司報應無虛謊况豺獺皆知  
報本方鉄床上苦怎當血湖中苦莫量（父）母苦楚知此  
死可以湏是設醮備齋也超度高登快樂堂（丑）大苦楚  
當大事湏是設醮備齋也超度高登快樂堂（丑）大苦楚  
非你請不出來為人（夫）恩官既有哀矜之（丑）本婦人之  
子者湏當請說（夫）恩官既有哀矜之（丑）本婦人之  
不得已善自懺悔罰宜從輕（夫）將奴極惡為何（丑）只  
今饒你刑罰解從前途去罷（夫）將奴極惡為何（丑）只  
世人不信神明幸你（夫）將奴極惡為何（丑）只  
尋一則成他大孝之各二則可為人子万世救親之法  
有心前去擺拍（夫）感待恩官作主張免老身血湖灾瘴  
這因德怎忘（反）怕只怕前殿缺王又是火中添炭壘上

加霜我一把肌膚再怎承當到那裏誰與請量（心）心戰

戰淚汪（反）神道照（反）日月光並乾坤包含萬象奈天

機秘藏（反）誰解得否中有泰禍裏生祥（使）今日把你解去

一旦超生（反）万古名揚放心去不用愴傷（恰）前（尾）嘆長

江後浪催前浪這地獄誰能免一場（奉）勸善男（除）非是

作善修齋福自昌（反）鑽南枝（降）如是美家女（小）名甚（淨）

名在真（小）姓夫（學）丈夫却是何有名（小）老爺婦人奚

有名兩般疑（是）丑（何）為（學）姓本祖宗傳下各由父母安

假伏望細排（是）丑（何）為（學）姓本祖宗傳下各由父母安

明但能感動世人（心）真（假）何須拘定（丑）因甚犯罪（淨）

我只因好帶偷鷄（小）呪罵時只做個耳聾不



听丑你須不听天听地听净非不村。怨只怨我爹娘生

壞了這賊情性丑你不偷雞便罪净老爺我不偷雞便害

病小甚净劫丑這賊潑賤言好輕尔做賊時怨

尔親分明是習相遠豈不聞性相近净老爺偷雞小丑

咳你一鷄十文十鷄百文錢繩歸木可你惡積如山

净老爺我只說把鷄見小事豈知併誰而論丑問責

攘鷄之輩何待來年問司到今日也空追省手好着力

打断賊奴筋使那做賊的大加警净老爺容犯婦首事

因世間盜賊多但緊丑甚麼盜净那大戶騙小民脏官

騙百姓這都是臨盜殺人心比着我偷鷄的又狠丑

裡精人净道安那狐狸當望恩官急誅懲丑你所首

只是作惡漢自有天監臨遠在兇孫近在身他情日到

齿真一般受刑併净說便是這寺說只怕他用了丑豈

不聞我聰明正直為神只教他有錢財魚用場有人情

也難順且將這賊婆娘净奉勸世間人休如真在真下

傍粧台姓路荒七東方遊遍又南方敲門念咒敲開地

嶽叨仙杖又見血湖與鉄床小若何處野僧生小僧西

是因尋母到寶坊小何母是生刘青提是我親娘因慢

西惶羨君行孝世魚双你孝心感動天和地故遣娘兒

參與商使你見我陰司裡法力彰傳與世人把爹娘都



迨薦上天堂(生)

多承勸諭不見

奉勸高僧莫傷

生

空追三駿未逢

○第十二折

求婚逼嫁

(占夫)

(丑媒)

剔銀灯(正) 髮星七年光老矣兒女債牽腸掛意嘆當初

把女孩兒輕許豈喬才他不仁不義把姻盟反行拆悔

到惹得外人笑耻姻緣七事非偶然當時女聘傳家

高豈知其子出家修行反將庚帖送還我家而今

忍想起來那詩富貴雙全賽過傅家以此心方秋

之托即當志人之事昨承段公子托

往曹府求親以問便是不免

老身作代敢求令安小姐

為配不知夫人意下何如

公讀書之人料他

回來也是肯的

占

占

占

占

占

占

占

占

天當婚女長常嫁可許即許何必直待老後

走之上倘或弄絆一時不回公子別求配偶豈不央

人占思張媒說得甚是但女孩兒年

會探也

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占

占



容于罔滯當方娘旦娘曾規典籍姻緣定月老之盟若  
言何拘父命呵旦論綱常夫婦寔人倫之本我這妻  
紅錦裁雲各姓已通于傳宅他那裏紫簪吹月清聲豈  
咽下曹門蓋彼因救母以修行非棄其妻而不顧兒當  
為夫以全節助救其母而靡他占兒說便是這等說只  
望休天地之心以成孩兒之志占是他不念你旦又何  
他念獅子序旦兒頓首告慈親論伊家也是為母去修  
行非干有別意敢背姻盟占是有意背盟非旦娘他怕  
耽誤了朱顏綠髮故把紅庚返壁使不負青春占可知  
既知此何旦娘忠臣不事二君烈女不嫁二夫蓋  
不再嫁君君能天下也夫亦天也二之則不是矣却不  
道一天自誓方是不烈女忠臣占忠臣不事二君是已  
嫁二夫則已同衾枕東既令旦雖然是未同枕衾未與  
之婦你今大不相同東既令旦雖然是未同枕衾未與  
孰變素蘋豈不聞鳳占協吉赤繫月中繩占月老赤繩正  
是繫那肯的

那不肯的旦娘奕者拳棋不定不勝自古道君子一言  
繫他不往旦其偶嫁女可以不定乎自古道君子一言  
永為定他玉種藍田非一日紅牽繡幕幾經春又安可  
負初心占你未與他會賞宮花旦我雖是未會他面音

我馬容將天理占兒白髮尚然後晚旦娘嘆那背  
夫改節有愧文禽占文禽也是已成那的旦我與他  
姓名已著婚姻占怎比區占陌路人占守却天下好事

如此怕降黃龍占論堅貞占縱占磨而不磷占若到不是磨  
難到頭占被人談占常言道占口即真占口即真占口即真占  
而便磷占被人談占常言道占口即真占口即真占口即真占  
裡占梅占任渠是苦楚難禁看寒梅在雪裏玉潔冰清占  
一點汚占任渠是苦楚難禁看寒梅在雪裏玉潔冰清占  
梅雖玉潔冰清占後占未占只占成占旦占青把寒酸撒調將那耳

酸味何如撒調占後占未占只占成占旦占青把寒酸撒調將那耳

酸味何如撒調占後占未占只占成占旦占青把寒酸撒調將那耳



味他尋(占)你不棄寒酸也是屋生孝(旦)娘人之為人者

心者理而已。以心无愧則此奴雖是膠柱鼓瑟。上有青

天垂听又強如伯牙知音(占)呵你道我不知音我知

大聖樂(旦)他既是削髮為僧。奴便做尼姑。姓(占)他為

母你為(旦)僧尼兩下相幫襯。成善果。超度了慈魂(占)你

尼為何(旦)奴本是他生前定下的親媳婦。便道

你的親姑也。不是(旦)奴本是他生前定下的親媳婦。便道

非親也却是親(占)家勝過幾多(旦)娘他縱然是富盛

便將我頭頸刎下。決不再嫁(家門)(占)怒云。咳。這妮子說

這大言衝撞着我。要你再嫁。別無他意。只是道學花蛇怕

春光。豈可教人枉度青春。你且別意也(占)你回房去(旦)怒

難面不知心(旦)只為爹娘爭一口氣(占)房中去(旦)怒

紅顏多薄命。非(占)自古道。可憐無奈何。我將我語同他(丑)有占

持青操守空房(占)語未必他心似我。心。張媒(丑)有占

傳紅葉信。乘鸞顯(占)可怒這妮子不肯順從。你

爹回表這段親(丑)老夫夫人(占)且回去拜上公子。待曹老

事定是他(占)可美他(占)你意亦是如此。但他(丑)這不

是木上主張。受了財禮(占)不肯起嫁。怎生是好(丑)這不

第十三折 曹氏剪髮 (旦)寶 (丑)娘 (淨)姐

金瓏總(旦)總見多偏爹(王)王車于番連豈遭長舌進說言。

逼我別諧姻眷。令人頓背前緣。天只得剪頭髮。番取孝

計就月中擒玉兔。謀成日裏捉金烏。



名傳念妾聞中秀水清一性上具方期請二性豈彼喪及  
人倫改即生難許投崖死可殉性存綱百煉言重義千  
鈞清操勵冰雪丹心盾鬼神似將雲鬢剪嘔血自殘心  
奴家自從早歲許聘傳家不似竹公始及七繼喪可憐失  
婿念七救娘辭官辭婚風木恨遺于千古挑經挑掛花  
燭事付之東流奴家之心守一即繼母感志所謀不返再  
嫁之言定兩捨親之計而今思想起來爹上既不在家  
傅氏又先顧辭不免將頭髮剪下逃出來為尼一則絕段  
家謀娶之心二則助傅氏救娘之意但常聞身體髮膚  
受之父母不敢毀傷今將  
頭髮剪了為着那一件來  
取髮膚雖可重由未在我心  
取義和完節

風雲四朝元臣吾心即義頃更不可離惟其有即又之  
君烈女不嘆庸臣惡婦自把心欺自將慈教自使行多  
嫁二夫  
乖戾臣為臣的賣國欺君甘心降賊為妻的失節忘夫

甘心再適歲貞是無羞取味這便是禽類與蠻夷然比  
夷孔子云夷狄之有君比之禽類夷有君臣禽有頓雄  
關雖一失其偶終身不肯別配  
配那不思不比蠻夷尚不如規禽鳥當知愧因其上要  
扶人紀剛七與七忘身殉理臣

身忘理直心生理不虧與日月爭光與乾坤立極與古  
今節又人爭氣娘親論奴當死矣反若傳即不在念  
伊家今在西方非魚婦志我只得逃入空門待伊消息

境入喜提終有相逢處一時雖暫離千古同完聚若是  
愛其生以有侍奴今日豈是偷生託有一日善功成  
其人云養其生以有為



肯盟再適傷風敗化。猥上瑣。令人談議。

談議今雖免日特頭上髮

將未事未期披剃夫為尼

為尼披剃忙將玉剪持。剪你本是堅綱百煉。開時節如

彩鳳比翼飛。合時節如鴛鴦交頸睡。你兩口相依。雖然

是開合由人羨。只羨你中心見定無更易。取鏡這鏡子

湛如秋水。見人的妍媸。便知人的欣戚。憂則同憂。

喜則同喜。形影相隨。若個能逃避。鏡子今日裏對你

剪青絲。人不得團圓。羞與你團圓對。知將聖訓違。

若不難絕奸謀計。千思萬想存得個清。白。死而無

悔。幸地錦襪。也一家有女百家求。一家有事憂求來。

九十九家休。晏來三更夜半守。自家奶奶是也先年寶

昨日大人逼他改嫁女兒不從夫人分付教我苦勸孩

天色將明不免悄悄開門鏗鏗兒因甚的恁般懊惱。

因甚的魚眠獨坐。因甚的杏臉紅消。柳眉翠鎖。且娘哭

丑因甚的半吞半吐。言顛狂。淚如雨落。因甚的將手怕

把頭包待我揭取看。着因甚事兒不湊巧。却把青絲斷

且我衷情欲告說來時。含羞怎道。丑不費。且傳郎

為痛娘亡去從禪。丑若原來。且那張媒。又受了段

家公子托將我晚娘。唆調調我母。貪富豪。致孩兒無倚

靠。丑只是老爹。且因這些兒不湊巧。我只得把青絲斷

只說月更已。下冊卷。言壽堂。



了。丑我兒不知再旦媒人自古道忠臣不事二君丑

昨晚承夫人教道這緣由已知分曉恨張媒是個起禍根喜我兒有這松筠節操我又聞知道段府安排

搶親轎人確馬高在今朝定來到這般撞得不湊巧此事如何是了旦娘不湏得驚悼奴自有全身的計較潛

身逃入空門望娘引導怕只怕繼母曉來又驚竄出門旦那媒婆似鳴鴉那

湏早丑媒婆段公子又怕着那張旦那媒婆似鳴鴉那

公子如虎豹若還過得不湊巧奴一死諸事便了丑我

勸你不必夫人必是計較不如同旦正是行玉色肚

逃去且到我家安下又作區旦如此行玉色肚

旦棄家就道趙行程湏是及早露灑上濕透了羅鞋滑

勢如剽掠遇着冤家如何是好旦奴身此去皈依三宝

在途中望空拜禱丑行旦非奴不敬趙行程爭奈奴家

弓鞋窄小合前旦幸天未曉這山頭有一座幽沉古廟

近前來拜告神明望神灵陰中相保合待他狂徒過却

家俱要

手大

那

那

那

那

那

那

那

那

那

那

那



連四殿尋母



鳴却是何人叩我門（丑）姐（丑）是咱們（丑）原來是我開門（丑）  
 特來到此相詢問（丑）這（丑）這是我所養之（丑）妹（丑）  
 妹（丑）你有何因釀他星夜來投奔分明說與休藏隱（丑）只  
 姐（丑）他不從再嫁娘言命（丑）姐（丑）不從所以逃了嫁（丑）此  
 情堪憫（丑）淨（丑）既然後看如此且在我家做下數日（丑）正是  
（丑）幸詩今朝已出門（丑）淨（丑）芽簪數日且安身  
（丑）惟有感恩并積恨（丑）合（丑）千年萬載不生塵  
（丑）天有不測風雲人有旦夕禍福（丑）老夫人輕听張媒之  
（丑）言要將小姐重聘（丑）家小姐不從又令奶娘再三諫  
（丑）看不應云今日五更時分江邊有人開道（丑）一女子哭  
（丑）啼（丑）到江邊投水想是跳水死了（丑）未嘗咳此事怎麼  
（丑）了老相公又不在家（丑）死則有（丑）幹出這等勾當此事怎麼  
（丑）是（丑）小姐生則誰明死則有（丑）知道  
（丑）惟（丑）只得回去報與夫人知道

續修唐書

十三



小姐閨中玉 閉門屋裏坐

張媒禍裏胎 禍從天上來

第十四折 四殿尋母

小犯鬼丑淨鬼犯末獄官

山坡羊丑淨黑沉七不見天日的地獄滑刺七不順人

情的法度骨岩七難禁受的苦楚急煎七誰解脫的枷

和肘嘆咱們幾死又被紫風吹七成活鬼囚天何如賜

我一死無回也免得毒七受罪尤七淹雷恨悠七那日

休愛愁濮欵七珠淚流夫楚過了三殿到此四殿收存

獄中不見天日這緣愛愁丑洞不可測山可比也淨

天地之間那一件可比丑水不可測山可比也淨

比不得古人云魯重東海丑水不可測山可比也淨

水看取淺深愁水可比也丑水不可測山可比也淨

比春愁淨山多愁恰一江春水向東流又云落紅萬點

海如丑山可爭水可作相開山這些鬼囚可惡七地獄

還要相爭真是夫問你們二人云必拗山拗水古人云試

死也不改性丑淨可這個真夫望長之將就上如此內唱道丑

好生未提藍末天所寂無音家四殿午官大王殿下

掌管地獄的獄官是也管着山小送簿末看呵一名鬼

致使人放火死所不為一名鬼問定狗奴專一偷盜搬客

五淨爺上可末定一名犯婦劉氏青提故孽誓愿自家指

劉氏解去將夫望爺上末嘆世上人心都不古論地獄

便說是沒有不思量陰陽只是一理在生為人又何須

備僻上出此輕狂口做官的不信鬼神如何先拜城







中莫如蓄髮且回宗。別諧雲雨陽臺夢。勝向空門听曉鐘。  
由素女烈比臣忠勁節高於万丈松任渠霜雪歷  
 嚴冬青柯翠葉難移動。方顯終生節操崇。  
田段家公子  
 果豪雄。多少兒郎落下風。傳郎既不願乘龍。小姐何如  
 別配丹山鳳。百歲和鳴樂事雍。  
田庚書已把姓名通名  
 分昭。日月同傳。郎身入梵王宮。修行功果奴當共。再  
 嫁今生誓不從。  
淨 嫁與不嫁。只是你。只是段公子。勢焰滔  
 天。夫人。心。各別。知你在此。城門失  
 火。殃及池魚。  
旦 望姨娘。此處靜引奴。  
淨 到彼處安身。  
 怎生是好。  
旦 前往。席中。去。馬。尼罷。  
淨 我送了小姐去。  
 待令尊回來。  
丑 我意。  
淨 可有人。  
丑 未問。只說我往。靈山。魔  
 又做計較。  
丑 我意。  
淨 可有人。  
丑 未問。只說我往。靈山。魔  
 香夫。  
內應 叫三保。就。了。一。條。棍。同。去。  
淨 是。  
小 我有一枝。

引路小姨和小姐在后三保  
 眼石。還遇老虎。請他見閻王。  
作笑 毋親向前。  
丑 麼在。

中 打老府。丑。若。下。山。虎。  
 更。聞。人。靜。悄。離。家。門。幸。得。

月到天心照人耿。  
小 在路行。頭緊恐防細人見。吾姐

妹共登程。又成禍根。  
旦 姨。途路多崎嶇。我生來未曾慣

經。弓鞋窄小步難行。怎受得這般苦辛。  
合 最是凄凉景

猿哀鶴鳴。怎不教人珠淚零。  
旦 嗟奴薄命蚤喪母親感

斷。毋養育恩深。事當從順。豈被張媒。諧令人背盟。  
奴 姑

死。何幽真。斷不做偷生短行。  
丑 我兒。還是。  
旦 非奴執性

為。只為傳郎身往西天境。因此上苟延此生。且向空門

去。念。經。少。助。伊。家。結。善。因。金。前。  
丑 羊腸路徑一派松明



只所得野鳥催更令人慘情惹起心頭恨只恨你婉娘

忒狠心逼我剪下了香雲又在途中勞頓小若老虎

五虎在小在前旦不是小分明是老旦是兩点兒死前

了小緣未是流螢我錯認是老虎眼睛累你們着一驚

願此去沿途安穩旦感得相憐憫恩同再生結草銜

環報答恩旦行不便是一時昏黑行不旦雲迷月時

山高路昏踈旦密旦天星微光隱丑見緩步從容

進可伶你切長閨門怎熬得高山峻嶺驚丑緣來是宿

鳥移枝駭人戰競願只願蒼天垂靈應念他家遠艱苦

情依舊雲開月又明合前尾依稀日掛扶桑影隱旦

旦上林淨我旦送小姐入庵旦怎捨得姨淨小姐

合怎捨得須臾兩下分下

○第十六折 五殿尋母末判官率閻王丑繼母丑婆丑五財主

末外旦位列上中下才分天地人六龍扶鳳輦一樣定君

當我王昇殿只得在此伺仙呂點降唇引淨俺這裡燁

候道先未了吾王早上燁毫光乾坤普照神通廣恒沙河仁風蕩仁天人鬼尺

飯降天上至尊性王帝人間長貴是居天人兩下皆

中央如土貫五行之表位居五殿即信成四德之中東

西南此尺依天地鬼神皆統屬生死則死援爾

所為入者入出者出任吾明鑑善事無微不錄惡者有

可將堤文牌出去但叫淨看文調戲繼母前殿俱已問

有鬼犯引絕入來叫淨看文調戲繼母前殿俱已問



劉氏見五殿閻王



崇鏡

我聞你人牛天地之間所以異于禽獸者以其有禮  
 身而恥也你上蒸父妾是不知父子之痛且古男女之  
 別其情可惡五更轉告閻君听分割普天下無不是

的父母多因是子取未供因此上我繼母心懷嫉惡那  
 日里娘往花園身隨後見群蜂擁聚在娘親道因此上  
 舉袂攘蜂豈知我父在高樓望見時心生氣盡霎時間

賜死到冥途我怎做得孝感親心號天怨慕以爭節庚

怨自艾事有可疑鬼使可分付掌案鑪判官拾那崇鏡  
 過末照原來未你繼母王氏辛桂心壞疾痲痲侵晨起來先  
 用密簾柵頭襟臉又唆你父上樓去望他故意引你到  
 花園遊戲蜂聞密香擁聚在他頭上你拿香搽蜂本是  
 為娘除害豈知你父不察疑你有意亂之心一時未  
 賜死此事果然冤枉判官查看王氏陽壽若何時未氏

註定六十三歲今方淨一鬼使可分付這鬼使者叫丑扮  
 四十尚有二十余年淨急迫王氏到此對証

金瓶梅詞話卷之五十一



王氏上

王氏可憐你兒子紫

丑

紫頭是如身不是

隱

手把那王氏打著可憐長好

真

見你燒爹娘青竹蛇兒口黃蜂尾上針

不

毒最毒燒娘心正是你了鬼使帶入

是

口不離言

體

料牙說不消

真

究竟苦難伸今朝榮鏡照分明打了你長枷并

此

起昇仙百拜謝闕君光察覆盆幢幡接引上天庭望

把

娘親都赦却方表兒情

猶

婦陳氏癸與人通姦打馬婆上陳氏開

之

分亦直批束

訴

天臺為只為婆心反逼反家輕身貪愛錢財

否

從我一貞自守難從順他百計尋非駕禍災可哀望

君

明鏡高擡照鏡

李

他所為陳氏判死寧可受屈

人

十分心反這賢媳婦怎忍把他圖賴但知貪色又貪

財

那此人媳婦婆遮蓋鬼使可將陳氏枷鎖打開可將

沈

氏枷鎖上來使善人勉勵克人戒

魚

淨喚玉女金童對上把珠旛宝蓋安排接迎孝婦上

天

街與月宮仙姐爭光彩堪嗟塵世苦事難挨頭知陰

府

天日可回勸世人謾把他人害

欺

天向天府逍遙自在嘆當初是枉死在塵埃今日里



猶如枯木再開花感闍君恩德天來大世間惡婦當知

自裁世間孝婦何須自猜到業鏡台前非是明白淨

看文卷一名把婦劉氏清提馬不行因上告神君伏望

容奴訴事因念奴是從夫從子施帛施金齋道齋僧柰

緣前殿不原情使奴受尺妾刑併爺七伏乞哀矜反高

擡明鏡超身命淨台前末這婆娘立誓持齋永不開一

昭內土地還聞立誓未道是若有淨你行濁言清業鏡

敢胡行今朝到此難逃遁誓定難更反重七解往前途

問疾自恨當初行事錯淨看卷丑一生豪富人飲仰五

富何天是也生前救濟人多死後該當淨富宣丑在淨

罪少今到閻君下未知事體若何富天富宣丑在淨

末出原來信財主為富不行造禁取利害取成家輕稱

云易借其實難還小民敢怒淨你佛口蛇心縱富喧天

也是浪名慣用那大升小斗輕重天平剗騙貧民吃人

腦髓又抽筋小民誰敢與伊爭論分付誰前途他

來世孤貧反依然求借到豪門丑難免罪為富不富

是良尾降嘆世人多小心頭病到茶鏡臺前事七明惟

有个積善之人心不驚

節七高腔生東南上陰司七遊通早來到中興七

外茶鏡誰能掩是非未須知到此總難欺

黑臉闍王放過誰



寶殿我把錫杖兒輕敲。開此鐵門扇。近七宝池邊。五

蓮台的前面。見一所鉄圍城。銅牆鉄壁。四時蔽日。萬堞

連天。好教我瞻之在前。仰之弥高。鑽之弥堅。天我娘親

多應是在此鉄圍城裡。受着荼冤。末姓何名生。老母姓

背柳葉喧匪刘青提承開君上。我遺絕解了上。往

前途佛殿生。又往前。我苦難言。天耶。望早與人行方便。

好教我珠泪漣。這般摧錯。怎不憂煎。娘誰知道我子母

直恁魚緣衆。此去前向是阿鼻地獄。誰去生哭。

○第十七折 一度見佛 生上 外活 小丑弟

天下樂生 經年為母苦奔馳。歷遍陰司五殿回。可堪母

子分緣虧。再謁我西天活佛。無往東南西北了。依然不

將遍五殿。我行雖急。娘去更忙。空受奔波。无由得外小

丑弟 三界有誰知。生死升沉没尺期。孝兒為母受凄

其。喜得今番又至。生見外。母目連。事何如。剖鼓令匪。一從

別講壇。為慈幃。歷苦艱。我到一殿時。娘已離一殿。我跟

一関時。娘又過一関。嘆母子分緣慳。奔查歷尽成何濟。

苦楚熬來總是閑。因此再謁世尊顏。外吾徒去又還為

萱親。見面難。你度窮地獄無名水。歷尽人間不到山。生

敢問尊師外。他在阿鼻地獄受摧殘。我將鉢盂為飯贈

母。今何在。



你娘親喫生何故不外白飯須防鬼饒生如此多謝  
見老娘吃外定見你娘親得此餐  
此飯否外承師賜烏飯  
與非乞飢饉  
四月月初八日

○第十八折 曹氏到庵 占老 淨小 丑娘 旦賽

城郎兒占老尼終日坐蒲團南無心似冰池清更寒魚

阿彌佛榮華也不貪富貴也不貪南無一任春秋去又還

南魚阿東岳真人乘煉師高情雅淡世間稀雲獨不用

空門煉性修心明月殿堂持戒善看經習懺清風庭院

步蓮花前虎伏洗鉢清泉生紫霧水底龍驚正是造

先從他似小兒婦人似我如男子日前有曹大人到此

談神音聞這幾時回來此公好善之人如過庵門必參

那有淨遲師父叫我想是打呵生查子丑清曉入沙門

竹外通出徑潭水空禪心萬籟時俱靜丑來到此間便

待我進此站一站淨未的丑到此出淨咳若老人家伏侍

家出丑已曾誤了淨沒了還來丑不是老身送我

淨呵你女引見占老方人事高姓貴表丑這小姐乃是曾

為母修行繼母不仁款逼改嫁占何如丑小姐誓不再

頭髮老身是他奶娘占呵緣未繼母占何如丑小姐誓不再

曾大人意丑不遇得不好曾老爹又占我已理會得了只

處姓丑尼有削髮便是為新水令占休言是削髮便為尼

論為尼事非容易道窮天地外玄入水雲微經懺山堆



須是取次讀從頭記駐馬听女子身軀梅雪精神當自

勵丈夫胆志菩提事業要思齊粧台朝不画娥眉祗因

老不生春意要心似寒灰從渠焰火燃魚異(鴈兒落)做

尼姑呵吃的是紫芝羹聊取充飢穿的是茶褐衣僅將

蔽体夜無眠伴着一盞琉璃朝早起念着千声阿弥

得勝令)蒲團坐坐到心月交輝木魚敲敲得天花乱墜

鼓搥到夜氣清虛琅上鍾撞得晨天霽此景誰知

這其間有無窮清味此苦誰知這其間有無窮追悔(丑

若那悔者便是尋常女流(占)你道好女子不悔我且說

娥織女王母(丑)這都是仙(占)織女也(丑)怎見(水仙子

占)豈不聞雲母屏風燭影深長河漸落曉星沉嫦娥應

悔偷灵藥碧海清天夜上心那嫦娥也悔居月窟(丑)是

占)織女也(丑)怎見(占)豈不聞鳶扇斜分鳳幄開星橋橫

過鵲飛來争將世上無窮別換得年上一度來那織女

也悔上仙機(丑)是(占)那(丑)又(占)豈不聞瑶池阿

母綠窓開黃竹歌聲動地哀八駿日行三万里穆王何

事不重来那王母也悔入瑶池(丑)是(占)這三仙都悔

前非况小姐豈不懷歸(丑)這(占)常言道

盤水可捧志難持六馬可馭心難繫(小)你須是仔細

尋思(折桂令)占)你須是仔細尋思(小)頭上戴的阿每



日里高挽雲髮珠翠圓也強如我低頭水抹把鋼刀劍

說你身上你穿的是綾羅錦綺也強如我百衲茶衣

的裏吃你吃的是珍饈百味也強如我清齋素食

的未端你端的是雙鳳綉羅鞋也強如我白芒草履

已出家都是不肯收雷叫占小姐我佛度人有教只怕

此為詞想是不肯收雷叫占魚豈肯不肯收雷占常言作事

霎時間你一言既出又後裏駟馬難追占常言作事

須謀始占小姐之行令尊既不論親在象無專制占兩

日問占回未待他果魚占休言削髮無煩惱占須信為尼市更參

兩叫占尼姑接占有官占娘小姐後堂迴雙

第十九折 曹公見女

山隊子占欽承王命占眼肅邊庭今始回昔從東岳

見真人今自西歸謁煉占得浮生清閒片時占山

居寂靜占忽聰明公占敢迎貴客過茅庵容猷

清茶表芹意外占我也正占合前占且喜明公今日還占外

自竟為身累占所以魚龍伴女間占拜謝占舊恩占更祈占新教

占老人在上占外占請占雙占鴻占鴻占告相公听傳語聞別後

蕭牆禍起那張媒賺夫人逼小姐別諧連理占外占原本有

如占他剪青絲對青天水清自誓願清淨為尼念佛占外

聽伊說着怒起論人心三綱所繫臣尽忠子尽孝妻當



盡節小婿雖已出這寫鳳終効于飛馬容拆配喜我女

能持節義告辭急回歸便知端的占令愛志欲出家同

外到此了照占此外既然知此見王交枝外我兒不須

啼泣這竟由我心及知你婉娘聽信張媒將我女恁般

逼勒兒尚期你齊賦白頭詩如何便把青絲剃慮必有

近合這真間令人太息但承爹訓誨也知有三從四德

嘆天來禍大難支叫孩兒怎生區處剪了頭髮毀親遺

體固非宜若是再嫁辱親名節尤堪耻合前丑人心天

理這其間難容欺偽子兩人東西冬自分張老爹回

到此小姐出家這一旦遇非偶耳茶喜老爹賺連而冊

心報國世間稀出是為女削髮而青年守節人難比是

張媒可合前外就此拜辭帶小旦跪云常聞烈女不嫁

以德孩兒不敢自附干烈女爹上大人居外起未用去

且爹上孩兒立志已定削髮不上有何面目外我兒立

就此拜了真人為師可近孝順歌曰沐拜我師怕嬌

痴不能相侍隨外師終身為用旦論恩同母子論尊同

天地聖伊家須是早起晚息將奴訓誨合今後逢

人只是阿彌陀佛又占既然在此出家便是我家人了

恩二感俯從持之意旦女百拜謝我爹娘養女如養兒

兒長得相依女生皆外去爹生女做怎的養女做怎的

三來仍望扶持之意旦女百拜謝我爹娘養女如養兒



一旦生離牽腸吊淚合前占可拜謝旦兒百拜謝母慈

一言相煩須記取丑有何旦娘你拜上我的慈幃赦除

我的罪戾勸他們與爹七和處莫為奴身相爭鬧氣合

外我兒耐煩我到家中外吾年老尔又離欲拋你歸時

不忍歸兒非爹耽悞伊非爹不念你也是你命該如此

真人請上望把嬌兒愛如親女出家事合須是確守清

規莫使你爹行憂慮旦怎捨得母丑娘自去見莫悲你

哭時使我心割碎真人請上受老身望頻賜提撕望多

加愛惜這女呵他生來聰慧異裏衣鉢相傳諒能相繼

須是確守清規免使你娘行憂慮作別占夫人四娘

只是放心去不用疑雖去常如在此時我自教誨

他經書我自調理他衣食不須掛意他在此庵中猶如

在家裏我兒前來拜你合你須是確守清規莫使你

爹娘憂慮旦爹心去外得你旦娘心夫丑得你占你

個拋不得一酷相思只是人在世都有拋離日老大人

謾悲傷老奴娘休恹恹合滔七水流不尺恹惶泪怕猿

聞也哀泣外多外我兒回避

外旦外未婚守節世間稀占剪髮為尼事更奇

丑稟上老爹當時夫人着令老如勤小姐改嫁因剪了

外自有末小淨本縣夫馬外呵你娘該遲丑是外出門

下冊卷一



不可而去又添我女一番氣外夫可留下手一  
感你救女性命送他到此外果驕夫四名吹鼓手  
迎送奶娘歸家其丑折福外誰為雲羅歸洞曉  
人夫同我先去丑折福外誰為雲羅歸洞曉  
是個髮我小縣主老爹可說我有一計老翁不  
罵你娘淨說來小起來請你娘來喜討了賞事拾將  
不怒淨說來小起來請你娘來喜討了賞事拾將  
自是妙計重妙計重妙計重妙計重  
餓兵就是拾夫人丑帶道是色索不淨小淨不討  
回家也有常例丑帶道是色索不淨小淨不討  
此隨你拿一件去淨個要他丑這半小服也罷  
丑大衣服也過淨只是不好看淨你家那丑也罷  
水底魚兒唱走花鼓淨特來接相公丑分付接个  
老頭瘋反羅響唱接官回故鄉官人分付接個老婆

娘反花轎高上接官遭復遭這遭分付擡個老尿包丑  
把夫子住下上衆衣前去了淨不淨得淨羅袍反非是我  
捨不得衣衫不坐奈絲你擡了這轎子連跑搖來搖得  
眼渾花暈來暈得頭昏倒骨骸打碎疼痛怎過喉嚨  
吐破如之柰何老天上勸世人命薄休乘轎丑今世不  
扶住你緩行休坐柰夕陽西下如跪坐淨而丑今世不  
衆我們不拾你又不淨可憐辜負轎頭花如何作事多  
頭倒合衆反開他家丑道淨就淨這天淨的自古  
脚牙看將起未脚夫第一心狠了脚夫第一心狠了脚夫第一心狠了

擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣  
擡轎天殺心賊索人常例刺人衣











