

草堂詩笺

廿四之六

漢書門類			
四	六	〇	號
三	四	函	架
六	九	冊	架

內閣文庫			
三	二	一	函
四	六	〇	號
一	四	冊	架

內閣文庫	
番號	漢 4640
冊數	20 (10)
函號	刊 55 1



杜工部草堂詩箋卷第二十四

永泰元年到雲安所作

八哀詩并序

昔詩人作黃鳥之詩必哀三良故晉曹植王
粲皆曰因之作七哀詩用之八哀意原干此也

傷時盜賊未息興起王公李公歎舊懷賢歎于
張相國八公前後存沒遂不詮次焉

贈司空王公心禮王思禮高麗人也入居營州少習
戎旅隨父節度使王忠嗣至河西

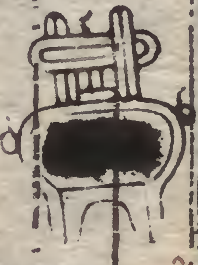
與哥舒翰對為押衛及翰為備右節度使思
禮加守司空上元二年以疾薨贈太尉諡曰武烈

司空出東夷東夷謂高麗也童稚刷劬謂修其追隨無劬

兒蘇蘭兒指王忠嗣忠嗣為幽州節度使禮隨之歸朝也穎銳物不隔如銳一作脫謂穎銳

脫也按平原君傳秦圍邯鄲趙使平原君求救合從於楚毛遂願備

真而行君曰士之處世譬如錐之於囊中其末立見曰使遂早得
脫而出也如囊中乃穎服事哥舒翰意無流沙頃沙頃欲掃蕩夷狄矣



未其拔行間行方郎切謂大戎大充斤充斤猶言盛大也

短小精悍資前漢郭解為人短小精悍

屹然強寇敵言屹然如山而為強寇之

馬鞍懸將首暗用後漢彭越

鳴鏑鳴鏑謂其騎射注

刻銘天山石間際右金舌衛將軍昔漢

九曲非外蕃唐書會要景龍

其王轉深壁謂深其

飛兔不近駕飛兔不近駕

九曲以其地置洗陽郡

固為將軍三箭天山是也

請河西九曲之地以為公主湯沐之邑

其地肥良尤與唐地相近自是後叛知懼飲藥而死

前漢書志兵權謀十三家陰陽十六家兵法凡百八十二家飽

有適也自此推而上之至太宗師備是備人之道而不自適其適

關初潰散萬乘猶碎易音避碎易退知奔走

施元帥見手格元帥謂翰也格謂也初安祿之反思

不從遂至於賊思禮為備押而謀不見從故無太子入朔方

謂南示朔方也至尊符梁益與益劍南也胡馬纏伊洛

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

謂其勢力出於天下兵馬之所迫也

然嘗會清河公清河公乃房間道傳五冊去聲讀天王拜跪

里端議果冰釋漳關失守思禮與口崇李承光同走雷武請

招勞宗說瑞從獨來奉太上皇王册之命翠華卷飛雪翠華天子之

其時在冬也上林能虎巨阡陌謂其旌旗之多也周禮司常

屯兵鳳凰山謂唐宗屯兵於鳳帳殿涇渭關帳殿謂

宮殿謂宗廟也金城賊咽喉詔鎮雄所盜乙華切思

戰便橋不利更爲閉內行營節度河西隴右伊西行營兵馬使守武

功以死金城之咽喉也揚雄解嘲蔡澤山東之匹夫西揖強秦之相

也其後而抗其氣頭師古曰盜急將之咽喉也杜少陵靖無雙作情

變氣春春所溼謂思禮之氣如春風然人皆愛之也巷有從公

歌詩音韻無小異野多青青麥謂思禮之曰青之麥莊子外物篇

波昔義云逸及夫契之朝後復領太原役郭子儀復兩京思

爲賊所推後仲生於大內長安殿上皇謂朝請罪乾元二年李光

福鎮河陽湖以恩禮爲太原北京留守河東節度大副使兼御史大

兼御史大夫將軍糧百石器械精銳尋加守司恐懼祿位高悵

望王士宰則根其逼此又以美思禮之謙也不得見清時

清一嗚呼就窳交窳交謂葬也思禮欲高復而未永繫五

湖舟求一作空范蠡事勾踐既滅吳復乘舟以浮悉甚田橫

客高帝五年召田橫三懼自刎帝爲之流歸以王禮葬之其賓客五

首有挽歌者高帝召田橫至于戶知其自斃秦千秋汾晉間事與

雲水白宜乎有抗御之功德在汾晉之間綿歷千載與雲水俱傳

而元昔觀文苑傳豈述廉蔭績廉蔭名將豈必書其文彩於

傳乎嗟嗟鄧大夫士卒終倒戟此義文勝晉著徒取禍亦

爲太原尹北京留守至太原以鎮撫紀綱爲已任檢覆軍吏隱沒者

衆懼有一編荆抵罪當死諸將各請贖其罪景山不許其弟請以身

代其兄又不許其弟請納馬一疋以贖兄罪景山許其死衆咸怒

謂景山曰我等人命輕如一馬乎軍衆憤怒景山上以景山抗

不復聽其罪

故司徒李光弼

本傳李光弼營州人幼持節行善騎略大寶十三年郭子儀薦之堪當副將少從戎嚴毅有大志

宗憲肅宗理兵監武授光弼戶部尚書兼太原尹

光弼加檢校司徒在至德二載尋

已前事而稱其官且晉陽則河東胡騎攻吾城愁寂意不慍

之太原也昔趙魏取晉陽之甲是也

人安若泰山則北斷右脅朔方氣乃蘇乃晉作多期

首見帝業賊將史思明等肆偽師來攻城光弼麾下眾不滿萬皆

向其意出擊大破之斬首十餘萬乃斷賊之右臂又破史思明于嘉

山而河北歸順者十餘郡是以民安如泰山朔方郡兵氣乃振黎民

知帝業之二宮泣西郊九廟起頽屋二宮謂肅宗與皇太后取

未敢河陽卒思明為臣妾復自竭石來火焚乾坤

高視笑祿山公又獻大捷下兵馬元帥九節度兵圍安慶

結於相州拔有日矣史思明自范陽來救屢絕糧道光弼身先士卒卒

苦戰勝之思明因殺慶緒即為位其祿山元帥為以自矜乃縱兵向

南賊勢愈熾光弼議洛不足抗賊遂徵官更令避寇引兵入三城賊

憚光弼頓兵白馬河不敢西犯宮闕遂戰於中軍而大破逆黨賊走

保懷州此光弼之故大捷也即傳所謂賊俘太廟是也雖然初思明

乘勝西嚮光弼整陣徐行趨東京謂留守韋陁曰公計將安出陝曰

不如移軍河陽表裏相應此後臂勇也遂悉軍趨何陽光弼擒周

王冊崇勳封臨淄王也小敵信所怯謂光弼北邙之戰也

將步騎千餘前去諸部喜曰劉將軍平擁兵鎮河汴以鎮臨淮也

生見小敵怯今見大敵勇其可推也

千里初安帖切安也青蠅紛營營傳營之往來見風雨

秋一葉青蠅善點白為黑點黑為白喻魚朝恩程元振諸害光弼

葉也淮南子一葉落知天下秋內省未入朝死淚終映睫按唐書北邙之戰

深忘光弼切骨而程元振尤甚之及來瑛為元振誘死光弼愈忍吐

蕃寇京師代宗詔入援光弼畏得廷延不敢行帝還長安因拜東都

留守察其去就光弼以久領大屋去高棟喻光弼為朝廷持而安

詔不至二年光弼疾篤薨

倚賴長城掃遺孽其死矣是掃遺孽也卒生白羽扇謂光

而所用之物存矣裴謨語林諸零落蛟龍匣言人亡不復見用

也西京雜記漢武送死匣上皆金銀為雅望直史安將歸至使

蛟龍寫鳳龍鱗之象世謂之蛟龍玉匣

英安茂德委 側倉掘里接 掘里山豈非地中以詔百官送葬延平而不用也

前漢志掘里在長安之西矣 今之三軍賜光彩烈士痛掘里宜詔居

光緒代郭子儀入其軍號令不更而旌旗改色及其亡也 直其事

在史臣將來洗箱篋 言史氏以直筆書光緒之功業不幸遭

辱吾思哭孤冢南紀阻歸楫 南紀楚之分南自南紀往長

而不扶顛求蕭條 言光緒有扶顛之功業不幸遭

能也 言光緒有扶顛之功業不幸遭

而失舟也 言光緒有扶顛之功業不幸遭

疲蕭竟何人 言光緒有扶顛之功業不幸遭

峽 言光緒有扶顛之功業不幸遭

贈左僕射鄭國公嚴公武 嚴武華州華陰人 中書

奕敏於聞見幼有成人風 讀善不究精義涉滿而已弱

冠以門簾策名隴右 哥舒翰奏充判官至德初肅宗與

師靖難大收材傑武杖策赴行在 宰相房琯以武名臣

之子才畧可稱首薦累任給事中 八年求泰中遊母哭

日而今而後吾知免為官婢 矣年四十贈尚書左僕射

鄭公瑚璉器 鄭乃武之所封制 華岳金天日 西岳也金天

白帝也武西人以其得華岳 天神白帝高氣之所孕也 昔在童子日已聞老成名 本傳

豪爽母不為授之所答獨厚其妾武始八歲怪 疑然大賢後

問其母母語之故武奮然以鐵錐碎其妾首 疑然大賢後

刀切大賢謂復見秀骨清 注題 開口取將相小心事友生 罪

嚴挺之也 復見秀骨清 開口取將相小心事友生 罪

凡開口只欲為將相傳云 元載 閱書百氏盡 紙非一作 落筆

厚相結求宰相而事不傳 是已 四座驚壓職匪又任 在門 處也言武初尚補丞後自致 嫉邪

道力爭 謂為御史 漢儀尚整肅 乃假僕 以胡騎忽縱橫 橫

謂祿山飛傳自河隴 直 逢人問公卿 蜀權武為善議大

之也 夫則天室未武在蜀中矣飛傳則傳之報也 胡騎忽縱橫 大

夫則天室未武在蜀中矣飛傳則傳之報也 胡騎忽縱橫

肅宗即位盛武而前路梗 有飛傳自河隴 胡騎忽縱橫 大

也 不知禹乘山 作乘與 雪涕風悲鳴 受詞劍閣道謁帝 帝

蓋關城 或在蜀之遠亦不知 方乘所出之 所以 雪涕風悲鳴 其

武遂立蓋宗廟 開即靈武也 投眉州 清原縣乃武州舊地 前關 其

其地即漢朝郡縣 在 原州 西一百八十里 龍朝 中 故 於 白草軍 置

關或云蕭關傳武州大中
 五年以原州之蕭關置
 也使信京江南賦非无北
 關之兵猶有雲臺之仗
 使也 謂道也 加鼓凝皇
 情上皇也 壯士血相見
 忠臣氣不平 作未 密以
 謂前宗理兵鳳翔以親征
 後漢志云其風美陽有岐
 于僕銘北至于祝 昭 翻
 房至薦為給事中已收長
 德二年十月車駕入長安
 武任京兆尹調賦供給擊
 以先有廟今更立之也 任
 坐房車事於巴州 任 級
 此則寵之厚也 任 級 俄
 復策也 四 登 會 府 地 武
 宗至德丁酉 西 登 會 府 地
 辛丑 廣 德 癸 卯 兩 節 度 劍
 南 故 曰 四 登 會 府 地 貨 殖
 傳 都 會 也 釋 名

郡者君之所居 八 二 掌 華 陽 兵
 民之所都會也 武 初 以 蔭 補 太 原 參 軍 肅 宗 時
 南 東 西 兩 川 為 一 道 權 成 都 尹 復 節 度 劍 南 故 曰 三 掌 華 陽 之 兵 也
 禹 貢 華 陽 黑 水 荏 梁 州 則 東 川 西 川 皆 華 陽 也 或 曰 任 衡 衛 霍 雖 見
 信 任 或 寵 或 辱 或 哀 或 榮 始 終 之 節 不 若 武 為 京 兆 之 尹 又 兼 衛 史
 中 丞 又 任 京 兆 尹 又 兼 衛 史 大 夫 兒 四 登 會 府 之 地 三 掌 華 陽 之 兵 也
 京 兆 空 柳 色 或 作 裴 武 嘗 為 京 兆 尹 故 用 以 張 尚 書 無
 履 聲 武 收 藍 川 加 檢 校 吏 部 尚 書 故 用 以 比 鄭 崇 為 尚 書 僕 射 數
 聲 羣 鳥 自 朝 夕 此 美 武 嘗 為 尚 書 僕 射 中 丞 衛 史 大 夫 也 前 漢 哀 帝
 晨 去 暮 來 兮 白 馬 休 橫 行 此 美 武 能 靜 涼 山 之 亂 也 後 漢 李 憲
 曰 朝 夕 烏 白 馬 休 橫 行 伏 誅 餘 黨 溥 于 臨 聚 眾 屯 備 山 揚 州
 收 歐 陽 歆 不 能 封 盧 江 人 陳 衆 為 從 事 乘 車 駕 白 馬 往 說 而 降 之
 號 白 馬 將軍 夢 弼 按 南 北 賊 臣 傳 侯 景 作 諸 葛 蜀 人 愛 謂 武
 謂 之 白 馬 青 絲 為 轡 以 應 童 諸 之 載 是 也 諸 葛 蜀 人 愛 謂 武
 而 乘 白 馬 青 絲 為 轡 以 應 童 諸 之 載 是 也 諸 葛 蜀 人 愛 謂 武
 行 劍 南 蜀 人 愛 之 比 之 諸 葛 也 蜀 志 諸 葛 亮 傳 亮 益 之 民 文 公 羽 儒
 俗 達 亮 皆 甘 宗 之 誅 召 公 蜀 人 之 歌 子 產 无 以 遠 譽 也
 化 成 謂 武 以 德 服 成 都 儒 化 之 成 比 之 文 翁 也 前 漢 文 翁 傳 文 翁
 吹 為 孝 弟 力 田 由 是 大 化 蜀 公 來 雪 山 重 公 去 空 山 輕 一 空 乃
 之 孝 於 京 師 者 比 之 青 鳥 焉

西川冬夏常有積雪武之來鎮其去就為蜀之重曹焉按唐德元二年
 年冬吐蕃軍單汧龍劍南節度高適出師雪嶺角有功因於維保
 三州二年春正月南暮春發閬武狀用工部員外郎參謀軍事其
 南至錦江秋未武按吐蕃當狗城中冬武按益井故史氏謂武威
 足以靖邊也華陽雪嶺記西山東觀錦城若并底其上積雪千仞
 集草堂詩云惣含西嶺千秋雪擊白西山白雪四時又西嶺詩曰
 界荒山頂荒山積雪邊又曰煙 記室得何遜 故自比之何遜也
 壓得火并雨雲閉松川是也 記室得何遜 故自比之何遜也
 梁何遜為建寧王記室王受文李之士曰 韜鈴迎子荆 韜鈴迎子荆
 與游宴又為建寧王記室復隨府於山州 韜鈴迎子荆 韜鈴迎子荆
 孫楚字子荆 亦石苞驃騎將軍又 四郊失壁壘 謂邊境无屯戍
 征西將軍扶風王駿起為參軍 四郊失壁壘 謂邊境无屯戍
 曼卿大夫 韜鈴開逢迎 謂開賓閣 堂上指圖畫 謂圖畫一
 之辱也 韜鈴開逢迎 謂開賓閣 堂上指圖畫 謂圖畫一
 公有嚴勳公廳事池江高詩池水流中座 軍中吹玉笙 言武
 山對此堂白波吹粉壁青章 揮影樂是也 軍中吹玉笙 言武
 鎮靜无事惟以宴使留畫 豈無成都酒憂國只細傾 此言
 與眾共樂无盜賊之憂也 豈無成都酒憂國只細傾 此言
 都虽有醉酒常以國難 時觀錦水釣問俗終相并 此言
 為憂不敢盛為宴飲也 意待大戎熱人藏紅粟盈 此言
 出非專為閑遊終以 意待大戎熱人藏紅粟盈 此言
 問民疾苦為事也 意待大戎熱人藏紅粟盈 此言
 前度劍南嘗破吐番十萬眾于當狗城然其意欲待不城而以茲
 人免誅求使粟至於紅腐也漢志大倉之粟約腐而不可校

報主願庶或禪世程或一作獲程炯炯一心在炯炯沉

沉二豎左氏成公十年傳公疾求醫于秦秦伯使醫為之未

日君看之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也公曰良醫也厚禮而歸之

頽淵竟短折賈誼徒忠貞原武之意在於報主不年四十

祖也飛挑出江漢潘安賦飛挑孤舟轉荆衡

寧無馬融笛昔馬融好吹笛迨死悵望龍驤晉征吳

阿童復阿童衡刀飛渡江不思岸上虜但畏水中龍阿童王濬小字

也武希因以謠言拜僭為龍驤將軍大康六年濬卒葬相山大營壘

贈太子太師汝陽郡王璿讓皇帝憲本名成器睿

讓皇帝長子汝陽郡王璿讓皇帝憲本名成器睿

唐植管錄拉工部詩骨氣高峭如芙蓉壁天駿馬地

如八哀李司徒詩曰司徒天寶末全收晉陽甲獲冠攻

方宗有討平韋氏之功成器讓位封為寧王璿

如八哀李司徒詩曰司徒天寶末全收晉陽甲獲冠攻

如八哀李司徒詩曰司徒天寶末全收晉陽甲獲冠攻

吾城於意不願王司空詩曰司空出東夷童稚刑戮
翻迫道燕刺兒穎脫物不隔嚴鄭公曰鄭公胡瑗器華
岳金天日昔在童子時已聞老成人謂工部振魏太
子部中八篇可抗衡齊軌工部奮然曰公知其一旦告
汝陽讓帝子眉宇真天人

汝陽讓帝子眉宇真天人
魏志邯鄲傳見曹植才兼淵對其
所知數植之才謂之天人也陳壽

見曹仁數曰將軍真天人也東觀漢記光武過嵩營勞勉吏士
眾皆驚言劉公真天人也唐書維眉宇秀整性謹潔善射帝愛之
長須似太宗
西陽雜俎太宗也
皆贊贊張弓挂之色映塞外春謂容貌和雅也往

者開元中主恩視遇頻出入獨非時禮異見群臣
以難之父讓位于已故普過之恩
異於諸王出入宮禁不以時也
愛其謹潔極倍此骨肉親

或在風雷晨
雷或作聖謂天子威勇將田獵也南阜唱鼓錄明
皇以雖聰悟敏慧妙達音樂每隨遊幸頃刻不捨

忽思格猛獸苑圍騰清塵
司馬相如諫獵書今陛下好陵阻
險射猛獸卒然遇逸材之獸駭不

真

存之地猛獸之羽旗動若一萬馬前駢駢
清塵豈不迫哉
多致詩駢駢在

夫詔王來射鴈拜命已挺身
謂從天子獵苑中
命馳來射鴈也
箭出飛鞚

內上又回翠
又或作入翠驂馬名也
謂應翻落而併弓也
皆紫漢塞亦然故稱紫塞
下拂明月
輦或謂胡德賦車駕明

笑不為新
謂射中鴈而天
以羊搏之自取其獲上親臨觀焉
天

袖中諫
謂射中鴈而天
以羊搏之自取其獲上親臨觀焉
天

惟帝老大皆是王忠勤
皆獲諫之
晚年務置醴明引申

白賓
此謂獲好延賓客門下多賢士也
進拜與賀知章諸君誨梁
詩謂之亦前漢廷元臣交傳好書多材藝少時嘗

真

與魯穆生白生申公俱受詩於浮丘伯元王既至楚以穆生白生申
公為中大夫初元王敬禮申公等穆生不嗜酒元王每置酒常為穆
生設醴醴類師古曰醴甘酒也按集壯遊詩有曰許與必詞伯賞遊實
賢王曳裾置醴地奏賦入明光天子廢食召羣公會軒裳蓋王公至
所推轂奏賦明光殿也道大容無能求懷侍芳茵能
聯謙辭也謂已無大不能待王芳茵而為王好學尚貞列義形
之所容也家語道大不容說文茵重席也
必霑巾謂義形於色也揮翰綺繡揚篇什若有神孔融表性與道合思若有神
川廣不可泝蘇故切逆流而上七甫言自別之後流落於蜀
墓以孤兔隣傷王之不復見張孟陽七哀詩北邙何處冢高陵
復掃宛彼漢中郡郡書作王維弟漢中王瑀早有才望偉儀冠
也中王文雅見天公何以慰我悲泛舟俱遠津謂瑞為人
甫同及州温温昔風味少壯已書紳謂温烈風味甫少年已
於荆楚也
紳舊遊易脣滅亦一衰謝增酸辛
贈秘書監江夏李公邕

唐文苑傳邑廣陵江都人父善嘗注文選六十卷行於
時尚少知名邕既冠見詩進李嶠自言讀書未遍願見
邕書嶠曰秘閣乃卷豈時日能習邪邕因請乃微直於
書末幾辭去嶠驚問與篇隱紉了辨如響嶠驚曰
子目名家長安初李嶠張廷珪並薦邕辭高行直堪為
諫諍官帝封泰山還見帝休州詔獻詞賦帝悅拜刺史
上計京師中人臨問索所為文章以進公蚤有名義受
士以斤外不與士大夫接既入朝人間傳其眉目環異
至降西聚觀後生內謂門巷填隘邕為一
陳楚臨涪州刺史又為涪郡北海太守

長嘯宇宙間長嘯謂戴曠之長尺子天地高才日陵替替
也如山陵之漸替謂才高者不容於世也
存詞林有根抵聲華當健筆灑落富清製謂名士言與筆力相副也
風流散金石言碑頌銘詩之文追琢山嶽毓國都回功治
文得山嶽英銳之氣也精窮造化理學貫天人際于謁走其門碑
版照四裔名滿深望遠林然起凡例四裔謂四方之遠也
黜仁外遠方之人多造其門而求之魏以金烏然為文蕭蕭白
得香秋凡例之傳為多矣社頭亭左氏傳發凡以言例

楊路崔約古今注白楊乘園廣志白楊一名高飛洞徹寶珠惠

劫浮雲佛經謂劫而浮雲護備之功也言龍宮之塔廟得邑之文曰

言高顯夕俗稱為塔梵言塔也華言廟也釋氏要覽言塔唐言塔

二果二劫三果三劫四果四劫表超三界也故佛塔十二級表超十

華經如人以力磨三千大千土後未為一塵一塵為一劫王簡頭

詩曰浩劫因王造又蘇麓二寺行曰塔劫宮牆壯麗蔽是也示儒

祖豆事謂色或為李叔商宇故吏去思計謂色或迷監司令

取勝已皆虛求其為文者皆虛已以致敬也跋涉留且下泥

非止也謂色文之光耀已目雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

後人也豐屋大屋也珊瑚鈎雙屋珊瑚鈎豐屋大屋也珊瑚鈎

天忠貞負冤恨竟晉依忠
宮闕深流級放逐早
聯翩然重困安厲
此言天子深居九重不知省察放逐南州無
見於世也
初又見於世也
忠貞負冤恨竟晉依忠
宮闕深流級放逐早
聯翩然重困安厲
此言天子深居九重不知省察放逐南州無
見於世也
初又見於世也

指吉溫
或依藏非以籍未復
禍階初負謗易力何深
齊也
伊昔臨淄亭酒酣託末契
按集南有詩唱和是也
海也
重叙東都別朝陰改軒砌
日影也
論文到崔蘇
崔信明
源明皆
拍盡流水逝
謂感
近六八盈川雄
楊炯也
曹文苑傳
州首為盈川
令張說曰
劫盈川之文
如未甘特進麗
特進謂李
李如良
張說又
是非張相國
相國謂張
相扼一危
危謂說以相
國勢力所能
勝也
特進謂李
李如良
張說又
是非張相國
相國謂張
相扼一危
危謂說以相
國勢力所能
勝也
古出然
相輕文
帝典論
文人
鍵捷欵不閉
疾業切急也
或作捷
其獻切門
限也
文苑英華
鍵捷作開
鍵欵許勿
切疾親也
與說皆以
文顯互相
爭名也
竟為說
抵際故謂
色為開
鍵則捷急
而忽然不
開
章善開
先開捷而
不可開
例及吾家
詩南以詩
自負如
此言例則
也
見吾詩而
絕句也
廣懷掃氣
駁謂別去
其家味也
或謂為
常例
也
昇賢
懷嗣真作
甫有和
李咨嗟
玉山社
也
晉都
美武

市曰臣舉員良對策為天下鍾律儀高系喻世詩之第一猶桂林一枝崑山片玉崑山片玉鍾律儀高是喻世詩之鯨鯢噴
迢遞喻世詩之坡陀青州血皮地高聚或曰不平鯨鯢噴無況
汶陽瘞魯地哀贈竟蕭條贈或恩波延揭魯地
厲謂代宗時國恩得贈祕書監不問淺深也左氏唐公二十二年
以衣涉水為屬君之德也兩雅釋深則厲淺則揭揚志也
客舟凝滯舊客者南自費其謂泊荆楚未能棄扁扁君臣尚公明
兵將帥接燕劍朗諒六公篇六公若元自注云相度實敬
六公篇詩載世本傳真來就家敵南時之多難用兵於燕劍之世堂復
六詩以解憂國之情也

故秘書少監武功蘇公源明

源明京兆武功人少孤寓居徐充口文辭有名大寶刑
及進士第更試裝賢院軍器太子諫德出為東平人也
召為國子司業諫山陰京師源明以病不受賜官肅
宗復兩京擢考功郎中知制誥後以秘書少監卒

武功少也孤徒步寓徐充題讀書東岳中十載考墳
典謂二墳時下萊蕪郭泰山忍飢浮雲賦負采晚
為身每食臉必泣昔子虛負米百里之外以事親夜
字照執薪晉中興書范汪家貧好孝然薪以讀書獨處一室如對
客坊衣生碧鮮庶以勤苦志報茲劬勞願願已勤苦之
志報父母學蔚醇儒姿昔董仲舒為漢明文包舊史善明
歸京闕登進士第更試集賢院也射策君東堂
漢書音義射策者謂為難問疑義書之於策量其大小署為甲乙之
所中而對之則明以策問授其人而觀其臧否也宗匠集精選
制可題未乾一作制題墨未乾茶色漢制天子之書有四
言其官如故事是為知書書臣有奏請尚書令奏制曰之字則合曰已

委如書亦曰詔書四曰戒故自魏晉以後皆乙科已六闈休
曰為以冊書詔敕錄曰曰詔唐因循不改也
六 文章早日自負吏終亦累踐明
德出為車平太守又為國子司晨趨閭闔內
善也吏錄一作使錄晉作錄使司晨趨閭闔內
百首跣 也莊子成綺見老子百舍重閉而不敢息是也
出守還 謂出為東平太守召為國子司業願延年贈阮始平詩
而武帝不用其後一齊遂出始平故有此句延年被擯以此自托
後莊牧之為登樂遊原詩云擬把一麾江海去樂遊原上望西陵
遂誤以守郡 黃屋朔風卷 卷與捲同黃屋天子之車蓋也謂不
為建摩也
暇陪八駿 昔周穆王嘗乘八駿之馬以出遊幸土子年拾遺記東
名絕地足不踐土二名翻羽行越飛禽三名奔霄夜行方里四名超
影逐日而行五名踰海毛色炳耀六名留光一形寸景七名騰霧乘
雲而奔八名挾翼身 盧庭悲所遣 謂源明時不及宮後為賊所
存肉翅餘見前注
尔平生滿樽酒 斷此朋知展憂憤 病一秋有恨石可
轉石或作不源明陪賊其二秋憂憤石可轉而吾心不轉焉
中此言源明不汚賊而受偽官也詩我心匪石不可轉也 肅宗

復社稷得無逆順辨 肅宗復兩京辨其逆順諸為署官者
擘顧其兒 沈約宋書沈擘為高祖相國綠稍遷太子詹事擘問曰
擘顧我取壽曰今日何緣 李斯憶黃犬 李斯傳斯具五刑論腰
曰吾欲與君復牽黃犬俱出 秘書茂松色 絕一源明臨難不變
其色不凋也後卒於松栢如少監 再扈祠壇墀 再扈一作再
卷文枕籍比其 蘇詩蘇子瞻以爲蘇軾頂上一番尤美軾以爲帝
呼為 蘇詩蘇子瞻以爲蘇軾頂上一番尤美軾以爲帝
張本末淺 吳海之作未謂源明之文破爛結辭如 青焚芙蓉劍
謂其能斷也吳越之王允常取純劍示薛燭 犀兕豈獨刺之
充切截也爾雅釋獸犀以豕兒似牛王褒聖主得 反為後董襲
賢臣頌也 始鑄干將之橫水斷蛟龍陸刺犀兕 而作類事絕萬手
予實具苦懷 緬煌煌齊房之 昔漢武帝有大與類事絕萬手
塞 塞九葦切取也謂常時佐為得 祠指望舉取房芝者幸一手也
宗時舉相王 以折樽進備上 四祠禱事際中銷崇溢祀源明數

進時政得失 論其不可 垂之俟來者正始貞勸勉

不惡懸黃金 惡一作要謂其言安媚則黃金可惡

賢 賢若我 賢若我 賢若我 賢若我

載 載賢賢曰愛有獲 載賢賢曰愛有獲

陽復宜莫 陽復宜莫 陽復宜莫 陽復宜莫

呼子逝日始泰則怨蹇 呼子逝日始泰則怨蹇

代何當解歸帆阻清沔尚懸渾水疾亦具高里餒

傷抱疾雲安不得 傷抱疾雲安不得

露易歸露歸也 露易歸露歸也

何易歸露歸也 何易歸露歸也

章為二曲 章為二曲 章為二曲 章為二曲

呼為

故著者作郎貶公州司戶祭陽鄭公虔

虔鄭州祭陽人集撰當世事著書八十餘篇有魏其

京師上愛其才欲置左右以不事更為置相宰相以

上增國李置廣文館以居賢者令後世言廣文博士曰

君始不亦美乎祿山反遣張通儒劫百官置京師為

武賊平免死其州司戶參軍虔至台州數年云

樂具大半以為膳鳥乃眩視憂愁不敢食二肉不敢飲一盃

雞鷓至魯門不識鍾鼓鄉 雞鷓至魯門不識鍾鼓鄉

翠望赤霄 翠望赤霄 翠望赤霄 翠望赤霄

早聞名公貴 早聞名公貴 早聞名公貴 早聞名公貴

非鐘鼓所能樂之 非鐘鼓所能樂之

毛以自備然皆負緒綴羽 毛以自備然皆負緒綴羽

早聞名公貴 早聞名公貴 早聞名公貴 早聞名公貴

非鐘鼓所能樂之 非鐘鼓所能樂之

地崇士大夫况乃氣精爽天然生知安

學立游夏上謂度之孝遊乎子游子夏不能措一辭神曲良或關

漏或一作極度自著書外又選胡本草七卷黃石愧師長張良

石公為師今詩言愧者愧其不取為度之師也前漢張良傳良遊下

北穀城山下黃石即我已遂去不藥暴內極名其善辨樂也

流拍諸掌如示諸論其也論語其貫穿牙無遺恨會草何技

養物產兵成無窮無不詳又著書最等諸書又撰胡本草七卷故云

注曰有技藝欲是也本又作技藝謂度於藥石其書占頌而技藝不

外也主泉星經與齊主所以測日影也泉者表泉所以度廣

狹也周禮冬官若功記匠人建國水地以懸置繫以縣也於四角立極

而縣以水望其高下高下既定乃為位而平地於所平之地中央樹

八尺之臬以縣正之臬以其景將以正四方也文選景福殿賦制无

細而不備於規景作也蟲篆丹青廣謂其善書畫也度本傳度

自為其詩柳葉以獻玄宗大書其筆曰鄭度三絕子雲親未遍

揚雄傳推字子雲少而好學無所不通也前漢方朔請太柱謂

作謂度之言異乎東方之掖諸太少乎邪也前漢東方朔傳朔字

曼倩上書指意放曷辭數萬言又劉向列仙傳朔上書拜為郎藥而

羊蘇云會善節骨緊密頗有父風書苑曰度善草

大字猶在榜昔獻書圖畫新詩亦俱往滄洲動玉陛

宣鶴誤一響宣一作寡一作宮張三絕自御題

四方尤所仰嗜酒益踈放並見彈琴視天壤形骸實

士未謂指親近唯几杖未曾空官曹言不寓意於官

突兀倚書恍世說劉直長自瘦數言不晚就芸閣香

杜工部草堂詩箋卷第二十四

杜工部草堂詩箋卷第二十五
上元元年庚子在成都所作

徐卿二子歌

君不見徐卿二子生絕奇感應吉夢相追隨

柯維熊孔子釋氏親抱送蓋世時吉並是天上麒麟兒

晉徐陵年數歲家人持以獻武帝大兒九齡色清澈秋水

為神玉為骨言其清小兒五歲氣食牛言年小志

豹之駒也滿堂賓客皆迴頭言者注不也後漢李

吾知徐公百不憂積善公家生公侯易積善之家

丈夫生兒有如此二雛者以子比名位豈肯卑微休

王充論衡自紀篇不好苟交所友位卑

上元元年己亥歲十一月二十七日在成都

歲暮遠為客邊隅還用兵煙塵犯雪嶺此篇言吐蕃之
不繼人謂之鼓角動江城江城謂錦江之城也上天
地日流血言戰也朝廷誰請纓言元人以濟南之危難也
軍使南越欲入朝軍請受濟時敢愛死寂寞壯心驚
而壯心已消也

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

東閣官梅動詩興還如何遜在揚州何遜在揚州為
何遜在揚州見官梅亂發四言詩人得傳寫按何遜集又有揚州
早梅詩曰應早落故逐上春來此時對雪遙相憶送客逢花可自
折梅以相寄若折來則使我傷歲歲江邊一樹垂垂發朝夕
暮矣尚住看之則起春思也催人自白頭觀用此和詩有對雪逢花之句與遜詩

寄贈王十將軍承俊

將軍膽氣雄臂懸兩角弓纏結青鞵馬出入錦城中
危時未授我得則為大勢屈難為功賓爰且滿堂上漢
李充傳登臨置酒何人高義同請充并客滿堂

少年行

馬上誰家白面郎一作騎馬誰家薄媚郎晉沈暉之傳令白
皆下馬坐人床不通姓字麤豪甚此吳志孫權言甘寧曰
時其其略指點銀瓶索酒嘗貴不期驕而驕自全富不期
大夫也夫夫也後而後有生馬上少年白面
之取生乎富貴之家不識禮法坐人之床不言其姓氏而安
而有需庸是以識其粗豪之甚也願之好騎馬遊里巷撥酒

蕭八明府宴處不覓桃栽

奉乞桃栽一百根春前為送浣花村浦所居草堂河

侵 灰

陽野裏雖無數襄一作底甫以河陽縣比肅明府所治之界也
河陽一濯錦江邊未滿園

憑何十一少府豈覓橙木數百栽

凡不蜀中有之俗傳音且宜却杜田
二公音歌是也鄭印音五來切誤矣

草堂慙西無樹林非子誰復見幽心飽聞橙木三年

大與致溪邊十畝陰此木乃蜀地不村之木
三年可為新同燒之也

憑韋少府班覓松樹子栽

落落出羣非擇抑詩居青青不朽豈揚梅欲存老盡

千年意盡一作盡抱子子有天陵復盡
之於與天齊其及與地等其尊為覓霜根數寸栽作來

又於韋處乞大邑茲尾死血賦在

大邑燒甕輕且堅扣如哀玉錦城傳哀一作寒君家白益

勝霜雪勝平急送茅齋也可憐 水閣簡嚴雲安

東城抱春岑阮瑀詩春江閣鄰石面郭璞賦石面突崔

嵬晨雲白崔嵬朝旭射芳甸詩六切日光也雨檻卧

花叢魏詩雨風牀展書卷一作輕釣簾宿鷺起九

藥流流轉呼婢取酒壺續兒誦文選按集有曰熟精
文選理是也晚

交嚴明府首第五論諸郡尹鮮于裒後魏左轉
高唐公臨去據論臂曰恨相知晚矧此數相見

杜鵑詩明皇家塵在蜀

夏竦曰詩前四句乃序亦以詩讀設以為詩本題不庸
自注且難賦百解明珠去此篇凡五篇鶴豈何以文皆
詳詳善意用蓋有所感託物以發者也亦六義之比只
離騷之法与按博物志杜鵑生子寄之巢巢百鳥為嗣
之故江東所謂杜宇曾為蜀帝王化禽飛去舊城荒是
也且禽鳥之微猶知有尊故南詩云重是古帝魂又云
禮若奉至尊蓋蓋當時之刺史有不合焉若也唐自
皇天寶以後天步多棘刺史能造次不悉於君與夫不
能致節於君者可得而考也嚴武在蜀虽橫然烈薄而
實資中原是西川有杜鵑能示其不度王命負固以自抗

杜鵑詩明皇家塵在蜀

西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑
我昔遊錦城結廬錦水邊有口步有竹一頃餘昔曹植詩荆榛上參天

至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂成都記杜宇

巢百鳥不敢噴噴一仍為餒其子餓子於百鳥

麻

其養其子禮若奉至尊鴻鴈及羔羊毛萇詩傳大曰鴈小曰鴻

禮太古前行飛與跪乳反列也識序如知恩晉羊祜鴈

付與後世傳有或君看禽鳥情猶解事杜鵑今忽

暮春間值我病經年身病不能拜淚下如迸泉夫

小徑升堂舊不斜五株桃樹亦從遮謂舊堂小徑從來不

高秋摠餽貧人實餽一作餽來歲還

舒滿眼花謂舊日天下太平家給食足至高秋時桃熟皆已分

舒滿眼花謂舊日天下太平家給食足至高秋時桃熟皆已分

此所謂有仁
民之心也
燕之往來而不信任兒童
打慈鴉此非有愛物之心而何
寡妻
鴉有慈名以其反哺也
說文鳥孝鳥也俗謂烏白
鴉者為慈鳥
羣盜非今日天下車書已一家
甫題此詩時所向皆宣
日乃在羊天下車書混一時也此有厭亂思治之意也中
庸天下車同軌書同文行同輪禮運聖人以天下為一家
大曆元年春復還夔州所作

移居夔州郭

伏枕雲安縣
十道志雲安縣本漢胸臆縣屬夔州
還居白帝城
前春知催

柳別江與放船清
作已農事聞人說山光見鳥情禹

功饒斷石且就土微平
俗喚皆因開鑿而成故少平土推夔州稍平耳

船下夔州郭
雨濕不得上岸
別王十二判官

依沙宿舸船
嘉反石瀨月娟娟風起春燈亂江鳴夜雨

懸
蔡邕霖雨賦瞻玄雲之懸曉曉懸長雨之露霽
長鍾雲外濕
勝地石堂煙
石堂是夔

州之吉茹外空望其煙
此柔櫓輕鷗外
古詩柔櫓鳴深江
含情覺汝賢
題中所謂不得上岸也
舟櫓在輕鷗之外忽之
遂行不得如鷗之遊漾所以含情而竟鷗之勝我也

謾成

江月去人只數尺
子孟浩然詩江清月近人
風燈照夜欲三

更沙頭宿
鷺拳靜
靜一作起鷺拳曲兒謝
船尾跳魚撥

刺鳴
刺金盤欲飛去
跋刺一作按刺
夢爾披

長江二首
跋刺金盤欲飛去跋刺一作按刺夢爾披

眾水會涪萬
涪方城中也
瞿塘爭一門
瞿塘為三朝宗人

共挹盜賊爾誰尊
禹貢江洪朝宗于海人以其朝宗所共挹

孤石隱如馬
古梁府陸稼歌陸稼大如服瞿塘不可觸南史

歸巴東
巴東有陸稼歌陸稼大如服瞿塘不可觸南史

忌之子
巴東有陸稼歌陸稼大如服瞿塘不可觸南史

...

...

...

高羅垂飲猿謂野猿緣高羅歸心異波

浪何事即飛翻言波浪飛翻而去

浩浩終不息乃知東極臨臨一作深言水衆流歸海意

萬國奉君心色借瀟湘闊瀟湘在潭州聲駢灑瀨深深王荆

未辭添霧雨江海不談衆流以爲大接上過衣襟過

承聞故房相公靈觀自閩州啓殯歸葬東

都有你二首

遠聞房太守太守一作房太守字洽律何南人也歸葬陸

渾山後漢西羌傳春秋時陸渾戎自瓜州一德興王後謂陸

孤魂又客間謂陸渾戎在洛陽孔明多故事此謂房相

安石竟崇班此謂房相

崇之也晉謝安字安石他日嘉陵涕

仍露楚水還謂楚水

舟旌飛之日舟旌飛之日

州風塵終不解謂風塵江漢忽同流謂江漢

東都劍動親身匣謂劍書歸故國樓謂書盡哀好有

處爲客恐長休謂客

贈崔十三評事公輔

西極馬來自渥洼池渥洼池

朔風寒山桂朔風寒山桂

低相風雨枝低相風雨枝

我聞龍正

直道屈爾何爲且有元戎命悲歌識者誰謂龍正

官職

道

爲

曉望白帝城鹽山荆州記魚復有白鹽崖土
 徐步移班杖看山仰白頭翠深開斷壁紅遠結飛樓
 日出清江望一塞暄和散旅愁春城見松雪始擬進歸舟

將曉二首

石城除擊柝城門衛士周夜擊柝以警夜也時當靜則柝
 鎖欲開關鼓角悲荒塞星河落曉山巴人常小梗古
 飄紀白蠻白或作百非是白蠻
 軍吏回官燭舟人自楚歌東晉謝靈運詩寒沙冢薄雲落月
 去清波壯惜身名晚衰慙應接多歸朝日替笏筋力
 定如何江傳起

遺愁

養拙蓬為戶世法何所開江通神女館神女館在巫山地隔望
 鄉臺望鄉臺在成都漸惜容顏老無由弟妹來兵戈與人事
 回首一悲哀

石硯平侍御者之硯也江州記只正縣蔡子地

平公今詩伯伯謂秀發吾所羨奉使三峽中長嘯得

石硯昔晉謝琨長嘯以却胡騎時三峽擾亂正侍御持節巨璞

禹鑿餘禹鑿龍門以疏河疑此石乃禹所鑿之餘也韓子

狀君獨見其滑乃波濤其光或雷電照切各盡墨力合所謂發墨是也

各名墨力合所謂發墨是也

灑容數人十手可對面比公頭上冠貞質未為感

當公賦佳句况

真 東

得終清曼其期也公舍起草姿起草謂知制誥也前漢王
儀尚書郎主依之章起草夜更直五日於建安門方後殿百官不
志侍郎三十六人四百石本注曰一曹有六人主作文書起草
遠明光殿漢官典職尚書郎給女侍二人皆選端正貌香潔
朝衣入臺奏事明光殿省中也三秦致于丹青地知汝隨顧
記明光殿以金為墀以玉為階也
賦以起草同類天子之顧明也遇非常也

三韻一首

高馬勿唾面唾一作擗長魚無損鱗厚馬二毛焦困

魚二有神君者磊落士不肯易其身高馬長魚有異於

蕩二萬斛船蕩一廣大貌船容影若搖白虹起檣必推

牛挂席集眾功自非風動天莫置大水中巨船每起檣在

能舉人之力然後可牽而挂席全有其質苟无其助

此係自赤甲遷

漢西日所作

雨

山雨不沾泥江雲薄為霧雲一晴飛半嶺鶴謂天將雨

風亂平沙樹謂雨欲明滅州景微隱見巖巖次女露見

拘悶出門遊謂雨拘束則悶曠絕經日趣

消中日伏枕謂雨消臥以塵及屋後則知

三無平肩輿謂雨無首望望鄉路謂獨相益賊莫

文浩未息謂雨未蛇虺反相顧言小以相悠悠邊月破變

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

流年度謂歲律針灸阻明曹居姑切

灰

九

元

先

支

改去迎妻子昔後漢劉隆歸高秋念却迴即今登巴亂

好與鴈同來東至西江末南遊北戶開卜居期

靜處會有故人杯謝靈運詩山川不可

楚塞難為路別藍田莫滯留衣衣判白

露平新鞍馬信清秋滿峽重江水開帆八月舟此時

同一醉應在仲宣樓樓在荆州界今襄州界王粲字仲宣時依

園

仲夏流多水清晨向小園碧溪搖艇閑朱果爛枝繁

始為江山靜為于終防市井喧畦蔬遠茅屋自足媚盤

殮音孫熟食也

歸

東帶還騎馬東西却渡船林中纔有地峽外絕无天

夔州居山水間在峽中號為稍平然隘窄虛白高人靜此篇子白

生白喧卑俗累牽他鄉閑遲暮不敢廢詩篇

諸葛廟

久遊巴子國夔州春秋時夔子國後屢入武侯祠

作竹日斜虛寢溪風滿薄帷君臣當共濟賢聖亦同

時湖戴歸先主先主廟并吞更出師亮有出蟲蛇穴畫

壁巫覡醉蛛絲魏乃璧切見鬼者也此出言廟之弊也蛇穿

射之曰古者神民不雜氏之指奕不咸齊蕭哀正則神降之

憶吟梁甫或飲躬耕起未遲起一作也諸葛亮傳躬耕不

增修杜工部草堂詩箋卷第二十五

增修杜工部草堂詩箋卷第二十六

大曆元年在夔州所作

八陣圖

晉桓溫傳初諸葛亮造八陣圖於魚復平沙之上壘石為八行行相去二丈溫見之謂此常山蛇勢

二三三二

也文武莫能識之劉禹錫嘉話錄夔州西市俯臨江沙下有諸葛亮八陣圖其張翼舒鶴取鶴勢聚石分布宛然高

三三三二

存漢水大時三蜀雪消之際頃湧流穢大木枯槎隨波而下及乎水落川平万物皆失故能諸葛亮小石之堆行列

三三三二

依然如是迨今六七百年東原每謂孫紹先言武侯夔州八陣圖用八以石壘漢州八陣圖用六以沙壘皆近千年

三三三二

不低用六在用八之後以其兵少未能足其數也或謂八陣之勢天地風雲飛龍翔鳥虎翼蛇蟠也

功蓋三分國

蜀吳也 名成八陣圖 諸葛亮推演兵法作八陣圖廣漢張弼謂此古井田

也江流石不轉遺恨失吞吳

天下三分如鼎足時立晉之所取蜀者蜀遺恨失在有吞吳之志

而已使不吞吳則魏豈能合併哉

負薪新行市 夔民男為商女當門戶坐肆於市擲擔薪於道路者皆婦人也

夔州夔女髮半華四五十無夫家更遭喪亂婦不售

虞

去聲 一生抱恨堪咨嗟堪一作甚 土風坐男使女立應當門戶

女出入傳主豫章行男兒當門戶墮地 十猶八九負新歸猶有

賣薪得錢應供給作當 至老雙鬢只垂頸作錄 野花山葉

銀釵並筋力登危集市門死生射利兼鹽井鹽井蜀人多 回

粧首飾雜啼痕地褊衣寒困石根若道巫山女鹿麕醜

詩往車問二雙何以得此壽 何得此有昭君村此一亦比歸州

郡狗歸人興山縣有昭君村今昭君廟在焉按漢元帝竟寧元年賜單

于待詔掖庭王嬙為關氏吳越樂府解題帝後宮既多乃使盡工圖取

召幸宮人皆賂畫工昭君自恃其貌獨不與乃惡畫之及還美人亂單

于昭君當行僕人憐之昭君死單于葬之胡中多白草此家獨青故俗

名青 冢也

最能行

峽中文夫絕輕死謂舟行失險也 少在公門多在水細如富家 有

錢駕大舸嘉我切博雅舟也言南 貧窮取給行子

或謂解小舟音 小兒學問止論語兒一大兒結束隨商旅

歌帆側拖入波濤正船木也 拋漩指瀆無險阻指三倉注

則撒於頃則稍乃善操舟者所能也江賦波濤噴湧李善注波濤回

起貌 朝發白帝暮江陵白帝乃白帝城江陵即荆州也盛弘

兩岸連山略無絕處朝發白帝暮宿江陵其間一千二百里魚者歌曰

巴東三峽巫峽長猿鳴三聲浹夜響樂府集三峽兩岸重岩疊嶂隱

天日自非亭頃來目擊信有徵隄塘漫天虎鬚須怒

志虎鬚垂離名譽道元注水經水出并柯歸州長年行最能

作北流右遶虎鬚離水橫大夏斷行旅把篙相 此鄉之人氣量豪

水道者為長年言行壘塘與 若道士無英俊才

何得山有屈原宅後漢志南郡歸本歸國杜預白夔國荆州記

屋基今其地名樂平表山曰山秀水

王十五前閣會

東

虞

楚岸收新雨春臺引細風情人來石上鮑昭詩留人鮮魚
出江中鄰舍煩書札王十五若必肩輿強老翁必其也
病身虛後味其病不能食而虛也何幸飲兒童餽食於公持之以

寄草有夏郎中或謂此詩乃雲安

省郎憂病士書信有柴胡柴胡乃飲子頻通汗前胡為飲子

懷君想報珠以懷君對飲子乃便對也親知天畔

少藥味峽中無歸揖生衣卧謂上水之舟更不須揖生衣春鷗

洗翅呼猶聞上急水早作取平塗謂變險多險阻唯州稍平

見萬里皇華使詩皇皇者華為僚記府內儒府內儒前

上白帝城二首後漢公孫述傳述字子陽始為道山卒止

漢將軍蜀郡太守隗英西擊宗成王岑大破之述特其地
險聚附自立為蜀主都成都建武元年自立為天子號成
家色尚白成都郭外有舊倉述改為白帝倉巴東治魚復
縣在築城號曰白帝城在瞿塘峽上後刻簡也或改名赤

真

灰

江城會交態安後漢郡國志南郡巫而有白帝城十道志述拆為帝
雄餘事業英雄也衰馮火風塵謂天曆元年崔暉之亂取醉他鄉客相逢故

國入兵戈猶推蜀謂天曆元年崔暉之亂賦效強輸秦時國

不是煩飛勝于賦中多論深憂畏損神于賦中多論

白帝空祠廟謂述也孤雲自往來江山城死轉棟宇客排

徊勇略今何在當年亦壯哉後人將酒肉謂述也虛殿

日塵埃公鳥鳴還過林花落又開多謂述也病無力騎馬入

青青高槐葉采掇付中厨後漢書功給也新如來謂述也市

槐葉冷淘

青青高槐葉采掇付中厨後漢書功給也新如來謂述也市

灩澦以贈也

灩澦既沒孤根深俗說灩澦如馬羅羅夏下灩澦如象羅羅夏上
西來水多愁大陰謂陰也江天遠浪鳥雙去風雨
時時龍一吟舟人漁子歌回首估客胡商淚滿襟以水

送李功曹之荊州充鄭待御判官重贈

曾聞梁玉宅每欲到荊州余知古諸官故事便信因侯景之亂
此二里故京江南風云誅茅宋玉之宅按集用荊州懷古賦詩掃落
梁知宋玉悲江山故宅空又移居襄州入宅詩宋玉歸州宅雲通
愈為江陵法曹詩亦宋玉宅非止荊州也韓此地土涯晚遙通水
國秋孤城一柱觀江陵於羅公洲上立觀甚大而惟一柱落日
九江流前使者銜光彩青楓遠自愁阮籍詩上自楓木

白帝前山

白帝城頭雲若屯一作白帝城中雲出門白帝城中雨翻
盆高江急峽雷霆鬪翠木蒼藤日月昏一作戎馬
不如歸馬逸一作去千家今有百家存一作哀哀寡婦
誅求盡慟哭秋原何處村詩民皆死於行役故多寡婦

七月一日題終明府水樓一首

高棟曾軒已自涼秋風此日灑衣裳滃然欲下陰山
雪謂雲也當初秋而備然秋雪有類陰山此為可愁也陰山
面平飛雪千里驚風斷陰山其地四時常有雪不去非無漢畧百南自關其身置帶
關錦繡北有蛟錦山疎松夾水奏笙簧看君宜著王
喬履真賜還疑出尚方終明府功曹也兼攝奉節令故有是

河東人顯名時為某令有術術每月朔常自照諸臺朝帝怪其來
 數而不見車騎密令太史伺望之言其相至輒有雙鳥從東南來於
 是後鳥至羊羅張之但得一雙焉乃詔前方謀視則四年中所賜
 尚書官褒也前漢百官公卿表尚方主禁器物願師古曰尚方少
 有之屬○虞子彈琴邑宰日虞房六切姓也呂氏春秋虞子
 彈父終軍棄繻英妙時英或作年編謝越切帛邊也前漢終
 軍年十八為博士初軍從濟南當以合符軍曰大夫夫西
 也終不復入關關吏守軍籍曰為復博還當以合符軍曰大夫夫西
 賦終童山東之使妙買生格賜之牛少承家節操尚不泥其
 祖也為政風流今在茲美其善也可憐賓客盡傾蓋
 也家語孔子之弟馮程子於途傾蓋何處老翁來賦詩誦自楚
 而語陽博曰白雨如新傾蓋如故何處老翁來賦詩誦自楚
 江平破半雲雨清葦疎廉看弈若青魯之開講之卒
 夜雨
 小雨野復密回風吹早秋夜涼侵閉戶江流帶維舟
 通籍恨多病恨陳作限謂時為左捨遺既福禁藉以病而為郎忝薄遊謂為

即而充節常事府機事也天寒出巫峽醉別他官獲上藥字
 更題
 只雁踏初雪騎馬發荆州直怕巫山雨真傷白帝秋
 羣公蒼玉佩百公卿於此日精進同舍自長途待訪為
 子翠雲裘味玉賦玉人之衣為水同舍自長途待訪為
 此留時在夔州峽隘
 聞說江陵府古荆州沙靜眇然情白魚如切玉朱
 橘不論錢水有遠湖樹人今河處如青山各在眼
 若却望峽中天
 寄劉峽州伯華使君四十韻
 峽內多雲雨秋來尚鬱蒸遠山朝白帝於爾有蒼

映深水謂其味清一作出與陵乃映州遲立宜陰為空位

南喜得朋時南松高州下此詩以京後更起坐謝古黃

而起坐也洛陽人飛騰自前其身如鳥之伏抗思遠

南因睡疾卧於思慕對使君有赤玉面也漢李夜

自以風塵外物世說玉成云六尉五與南也漢李夜

行顯一見顯色不異漢詩臨軒對下石繩一繩是各講

為理君奉公價盡油謂先朝尚文高治家聲母同今問

也時論以儒相謂劉君先世家聲與南相社氏也太后

當朝蕭蕭一作臨天也多才接迹身升謂賢人引翠雲消題

萬里宴引春壺酒恩父夏簞草冰皆言太后寵賜彫章五

色筆揚修文詩彫章挾天紫殿九華燈西京雜記元日燃九華

能以劉使君之善書比老兄真不墜唐文選傳中宗於修文館

知赤驥喻其詩思挾翅服蒼雁力結切喻其卷軸來何

晚襟懷庶可憑甫喜接劉使君詩軸可會期吟諷數角切

益破旅愁疑會欲散旅愁之疑結焉彫刻初誰料謂其詩彫

神融躡飛動列子黃帝篇心疑戰勝洗侵陵妙而可於誇也

棄言詩之妙不拘泥也易得魚志高直百萬層言其詩之高不

能輕判之此蓋以造化言之也楊纖毫欲自矜謂其詩纖毫皆

子問道篇或問彫刻衆形匪天賦戰勝洗侵陵妙而可於誇也

也丹極上鷓鴣喻新堂多進用君子也其消道等每比漢有崇

也當朝蕭蕭一作臨天也多才接迹身升謂賢人引翠雲消題

萬乃自白頭遺恨在甫自青竹幾人登青竹青簡也猶書於
迴首追談笑勞歌踞寢興以遠懷劉使君之談笑故勞我之
不得年華紛已矣世故弄相仍方遭安史之亂而後有吐蕃
多刺史諸侯貴漢列之為峽州刺史郎官列宿應宿日亦前
書工部員外郎也後漢本紀明潘生駿閣遠駿閣謂閣下羅五
帝曰郎官上應列宿出宰百里馬也一作潘安雲
閣遠晉潘安仁秋賦序以大尉掾穎川黃朝璽書增書
中郎書自手散騎之省高閣運雲陽景罕雖黃朝璽書增
謂天子賜詔褒崇也前漢黃霸為潁川太守治為天下第一詔稱揚
錫爵關內侯黃金百斤循吏傳序二千石有治理效輒以空書勉
賜金乳贖號樊石贖字大切此下皆用自叙山居之窮僻
多力飢屢訴落藤藤音音藥囊親道士謂以肺病之故常
後漢方術傳北海王和平性好道術濟南孫邕少事之有書百餘卷藥數囊灰劫問胡僧謂以世故之
遂有胡僧之問矣按曹毗志怪漢武鑿昆明池極深悉是灰墨死土
率朝不解以問東方朔朔曰臣愚不足以知請問西域胡人至後漢
明帝時外國道人來有意胡言者乃以灰墨問之胡憑父烏皮綻
人答曰天地大劫將及則劫灰此乃劫灰之餘也

謂老嫗之故父憑烏皮之兒也齊謝朓有詠烏皮憑兒詩取則龍兒
曰非曰趾獻光儀勿言素羣黎曰妙尚推移曲躬奉微用暇亦終有安時
簪笏白帽稜白疑作卓刀筆之議也謂髮林居看蟻穴真
易林蟻封戶大兩將野食待魚曾筋力交凋喪飄零免
隼博物志蟻知將兩野食待魚曾筋力交凋喪飄零免
戰兢比日為百里宰昔或作昔謂既為郎官當正似六安丞房
龍相甫論其无罪惟百里宰而後出故自比之桓姪女祭新裹也
龍也後漢桓譚數言事忤自出為六安縣丞桓姪女祭新裹也
駕功此亦修鍊之術也姓女謂水銀也漢魏真人參同契河上姪
女靈而最神得火則飛不飛塵者真一子住何上此女即是真承也
又交同契丹砂木精得金則并漢真人大丹訣曰姪女隱在丹砂中
住姪女承也道家四象論西方庚辛金取女之異名故有姪女黃婆
嬰兒之號清虛子姓女居人精海本草藥性論大銀君殺金銀主母姪
女也朱砂中鍊李太白送雅十一序素受室法為二十六帝外臣常持
昭美服勤於火之業久矣丹砂冷舊秤但求椿壽永子
道靈篇上古有大椿者以莫慮杞天崩列子天崩地陷身止所
八千歲為春八千歲為秋莫慮杞天崩列子天崩地陷身止所
奇鍊骨調情性張兵撓棘矜前言血氣必為養生終終
自惜言修養之術終自愛伐數必全懲伐言數之終所以留德

戒政術甘疎誕詞場愧服膺南自謙之言以為不若劉使
得善則善矣長懷詩須魯君以此詩書於劉使劉愛
酒如澗南平生所嘗在酒今以消渴出出寧書字
長安終日常空書也左氏傳有酒如繩出寧書字世說南中軍
揚子問明篇鶴飛真具人江湖多白鳥天地有青蠅
何意焉注莫取也或作真江湖多白鳥天地有青蠅謂白鳥
也此以白鳥青蠅喻人之譏君子也謂在江湖之間天地之內
難逃乎蚊蚋之所嗜青蠅之所傷也按大戴禮要小正蠅鳥養至五
白鳥養至五也養至五也九有翼者為鳥惟約古今注黃火一名洲良一名
重其養也蓋難也九有翼者為鳥惟約古今注黃火一名洲良一名
用鳥養章化之食蚊蚋也詩小雅青蠅刺也鄭氏箋蠅之為蟲行
白使黑行黑使白喻使人交亂善惡也韓愈有詩蠅滿八區可與
不見蹤處寓意亦同

近聞

近聞犬戎遠遁犬戎指吐蕃牧馬不敢侵臨洮賈誼
論胡人不敢南下而牧馬前漢志臨洮屬隴西郡後渭水逶迤

白日淨隴山蕭瑟秋雲高崆峒五原亦無事後漢志五

北庭數有關中使色角切屢也謂突厥回紇遣使通好也或

似聞贊普更求親謂先帝嘗以文城公主金城公主

寄董卿嘉榮十韻

聞道君牙帳牙帳謂牙旗也或謂防秋近赤霄謂西山三城

下臨千仞雪西川記上有積却背五繩橋謂

六羊曾爛熳大羊喻吐蕃為患之尚蕭條故前日嘗問京師至今

九原武帝改五原屬并州道志五原屬並州即漢五原郡地寰宇
記並州五原縣抵康州馬嶺界崆峒在禹迹之內有二其一在臨洮
吐蕃遣使來朝吐蕃傳吐蕃本西羌屬散處河湟江崑間其俗謂強
雄曰贊丈夫曰昔故號君長者昔今西域有鐵通者即贊普之聲也
而為鐵通也按乾元元年肅宗舅甥和好應難奔唐書贊普遣
以幼女寧國公主下降回紇舅甥和好應難奔名悉曷奉表
言甥先帝稱舅親也爾雅釋親妻之父為外舅也郭璞注謂我
舅者言謂之甥然則亦宜呼婿為甥孟子曰帝館甥于一女長也

前注西山記東觀成都若在井底下臨千仞雪西川記上有積却背五繩橋謂
即長江海內久戎服京師今晏朝三歲吐蕃連入寇故用兵
而晏朝也六羊曾爛熳尚蕭條大羊喻吐蕃為患之故前日嘗問京師至今

尚蕭也 猛將宜嘗膽 王勾踐反國乃告身焦思置膽於坐人即
柳膳欲食亦嘗膽曰龍泉必在腰 龍泉名越絕書楚王召風
龍泉王問何謂龍泉對曰龍泉狀如登山臨深淵前漢倅
以龍泉孟康任曰龍泉宮西平界其水可用碎劍特堅利 黃圖
遭汚辱 秦漢宮殿制度也 月空可焚燒 長揚賦西殿月空會
取干戈利 此戒董仲舒之諱干戈利則無令在候 馮喬謂其抗軍號
居然雙捕虜 後漢光武拜馬武為捕虜將軍 自是一嫖姚
霍去病再從大將軍受詔為票姚校尉服虔注曰音飄搖頭師古曰
票姚勁疾貌前漢紀字作票鵠去病後為票騎將軍尚取票姚之
字耳余詳味此詩必是再用 落日思輕騎 高天憶射鵰 此史
董嘉榮為將故用比之馬霍 落日思輕騎 高天憶射鵰 此史
金子光見一大禽射之正中其頸形如車輪而下乃 雲臺畫形像
鵬也 邢子高嘆曰此射鵰手也 人號為落鵰都督 雲臺畫形像
皆為掃氛妖 此所以激昂董卿也 後漢顯宗圖畫二十八

西閣二首

巫山小搖落 楚地暖其搖落也 小而已 碧色見松林 白鳥

各相命 周書時訓賜始鳴通卦駮 鳴伯勞也 鳴孤 巫無自心
猶紗帽 朱紱謂朝服而紗帽則為者之新詩 近玉琴功名不
早立衰疾謝知音 疾一作 病淮南脩務訓師曠之哀世無王
黎終朝學越吟 史記越之鄰 莊子楚執珪有思而疾楚王曰曷
不聲人往所之 尚越聲也 王黎 登樓賦壯則越志不思越則
懶心似江水 日夜向滄洲 諸文暉詩 滄洲 不道含香賤
甫為負外郎也 應劭漢官儀 威 其如錫白休 經過 凋
與合之類 辛釐不取 且 其故 後 善 諸 舍 難 子 香 始 於 此 也
後尚書 諸舍 難 子 香 始 於 此 也 謂 左 右 曰 豈 有 為 人 作 曾 祖 而
柳 謂 我 蕭 索 何 未 樓 索 伏 未 樓 而 四 望 畢 娶 何 時 竟 愁
高士傳 尚長字子平 河內人 隱 清亦云 尚子平 按後漢 尚長傳 長字

子平男女嫁娶既畢乃初家事勿相閑余謂尚不同未詳孰是
消中得自由昔司馬相如亦有此疾 豪
華看往古豪一作秦更信見遊春人詩金定盛 服食寄冥搜
大合賦遠寄冥搜詩盡入人間興兼須入海求故有是句也

西閣雨望

樓雨霏雲慢山寒著水城寒魯逕添沙面出山而減石
稜生菊藥凄疎放松林駐遠情滂沱朱檻濕萬慮傍
蒼楹楹在也傍尚書

上卿翁請修武侯廟遺像缺落時崔卿權夔州

大賢為政即多門刺史真符不必分尚有西郊諸葛廟
廟卧龍無首對江濱徐庶謂曹操曰

孤鴈甫值夜亂鳴鴈南上而見於詩者赤常在於鵝井故托意於孤鴈也

孤鴈不飲啄飛鳴聲念羣一作羣上誰憐一片影相

失萬重雲雲漢中夜掛失羣鳥亂望盡似猶見哀多
如更聞野鷄無意緒鳴噪自紛紛此職不我知而

黃草峽中記三峽劍則多

黃草峽西船不歸赤甲山下人行稀黃草峽在蜀
蜀中矣言水行之難不歸陸行之人秦中驛使無消息言

蜀道千戈有是非言崔明也萬里秋風吹錦水
萬里乃蜀道錦江之橋名用開蜀有誰家別淚濕羅衣信
從出成與夫遊進也首獨心劒閣終堪據聞道松州已
被圍物謂劍閣之險可待而欲割據蜀州在西山吐蕃之南
又入

白鹽山荆州託魚腹有白鹽崖土人

卓立羣峯外蟠根積水邊他皆任厚地爾獨近高
天白榜千家邑言驪嶺以清秋萬估船詞人取佳句
刻畫竟難傳欲以佳句專說白蓋之狀如刻畫

覆舟二首

此篇藏玄宗好神仙豎陽郡秋責冊抄婦女以供燒煉之用而從命者乃沉其舟也

巫峽盤渦曉黔陽貢物秋丹砂同隕石翠羽共沉
舟羈使空斜影羈使也此句寫出押船使龍宮閔積流

罪滿之為孽也世言覆舟之物多為龍宮之所聚目篙工幸不溺俄頃逐輕鷗

竹宮時望拜前漢禮志正月辛酉事甘泉園立使童男

正建手祠置天子自竹宮而望拜挂館或求仙前漢禮志

人可見上往常速以故不見今陛下可為館如欲氏致致開

神人宜可致且仙人如接君於是令長安作飛廉柱館使設員而

縣及挂館二館名也姪女凌波日寓言神女之降也拒帝

數錢餘見寄劉伯莊詩注曹子建洛神賦凌波微步羅襪生塵神光照夜年此兩語謂祠享

徒聞軌蛟劍中流兩蛟繞其船幾沒後飛起江刺蛟殺之乃

得無復嬰犀船犀以照水姓項史見奇形異狀者使者

隨秋色迢迢獨上天上天以言見帝然則使者之情為可嗟矣

懷灞上游長安志灞水在長安東十里

張望東陵道東陵道指長安東門外也爾何傳召平故平

生灞上游春濃停野騎夜宿敞雲樓離別人誰在

誰或依魚用懷昔與同遊灞上之人今既高別復誰在乎經過老自休眼前今古意

詩欲明今古意江漢一歸舟古詩天際

流亦日東流

十一

增修杜工部草堂詩箋卷第二十六

