

贊海 卷三十五至卷三十七

集選

內閣文庫		
漢書類	三九七八號	三四八函
	三二八冊	八架

內閣文庫		
漢書類	三九七八號	三十七函
	三二八冊	二一八架

內閣文庫	
番號	漢 3978
冊數	32 (17)
函號	367 118

番分書



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





寶通寺之...

像

世

均書錄...

備上之...

官殿之...

飽必...

之...

...

...



贊海卷之三十五

像

時人

約齊錢君像贊

明王世貞

儒其躬醫其先樸外而華顛再佐雄州而橐蕭然地  
雷殷天百城無堅卒以家全晚不樂王官移疾自免  
飽泌休衡尚羊猶衍里無撓言家靡浮羨噫以約失  
之者鮮矣 弁州山人稿

王舜華像贊

前人

以為吾舜華耶宜寬褒而逶迤胡為乎挾玉笙氣若

御冷風而食紫霞以為古子晉其人耶其色亦僅十  
六而上賓胡為乎哲而傾繁髀而澤鬢豈合者仙才  
而不必盡合者其姿耶子以跡擬而吾亦以跡擬耶  
將乘鸞鶴而從晉於緱山之嵐耶抑挾萬卷為帝守  
廁如淮南耶吾聞之去僑與盈仙道乃成子母自輕  
子骨始輕萍果澄而清後千百年吾將貌子於蓬瀛  
同上

題故雲槎張翁像贊

前人

其佻若高陽者其飾耶其豪若濁張者其跡耶其超  
若柴桑者其臆耶其偶若英皇者其琴瑟耶其崢嶸

翱翔者其三翼耶 同上

劉太中公像贊

若約履而垂裾左圖而右書便其腹豐其顙粹乎其  
容而戚乎若有隱虞彼皮相者謂為河北之沓拖聲  
交者謂為三吳之膏腴而識之深者謂其蹈素服初  
而能緣飾以儒者耶 同上

劉太中公像贊

前人

劉太中公者諱昌字欽謨吳人也仕至廣東左叅  
政階太中大夫故稱太中云父公禮有隱德不仕  
太中少而穎敏嘗過酒家取進簿閱而戲焚之尋

呼筆次第其數不爽為經生即有聲經生間二十  
一領應天解明年會試第二人繇甲第授南京工  
部主事召入祕閣預脩一統志太中蔚暢於文辭  
尤工五七言近體時夏寅正夫者為同舍郎亦名  
能詩而獨推太中郎卷冊有太中詩夏君為竟日  
夜囁嚅弗出唇也語具李文正詩話中志成以久  
次遷河南按察副使督學政太中性嚴冷慎許可  
其督學近九載所培栽固富桃李而迷陽蒺藜剪  
刈弗恤也暇輒考訪河南故實為河南志已又鳩  
其人文章為中州文表最後以叅政卒官年五十

餘所著有五臺集懸笥瑣探行於世有子嘉縉工  
詩文蚤夭其曾孫某貧廢著而糊其口於四方然  
頗欲脩先人業奉太中像來請贊曰庶幾藉子以  
肉百歲之骨余閱之微其葬時志狀則不能舉曰  
少孤失之矣余故粗悉太中因為之叙而後贊其  
像曰

英成之間豐芑所培茁一百年吳為首地其人磊柯  
而材賢徐吳韓葉政行文學最稱卓犖太中出焉咀  
英揚芬以與之角若黛翠遠山細壓睪波萬眉斂蛾  
入宮之妬庸恤其它弱而雄鳴冠衿譽髦標馳二京

晚而滯留婆娑一官蓋八九秋謂公窮而公則顯謂  
公達而公則蹇其澹然而若無營者公之深其稜然  
而不可狎者公之淺也耶同上

封都御史望庵趙翁像贊有序

前人

故封荊州守趙翁卒之四載而以子御史中丞公  
貴贈如其官其明年不佞世貞起家楚臬受約束  
中丞公間出翁像俾為之贊唯是前行省參議九  
一督學使者大春皆名實核良史所以稱翁隱德  
津津不容口至謂中丞公之顯庸昌熾皆翁貽之

公之為循良吏著聲嘉隆間皆翁教之夫天子嘉  
褒人臣之績必推本其先而賜之爵爵如其子凡  
以教天下厚也即後先制詞稱予趙翁備至以為  
古隱君子流夫為之上者不愛如綸之訓以為翁  
重而為之下者其可嘿嘿已於言哉乃敬贊曰  
古有逸民矜惟趙翁善不近名隲無美功恂恂君子  
若必其口盡削機事以與天偶田有柶秣付之釀醇  
毋汨其滴用葆吾真先民有言至要在我寄愁天上  
埋憂地下叩翁之居恬若華胥入翁之里寂如畏壘  
不觀荆璞搓牙焦峴剗為連城其光燭霄沈淵之蚌

混沌擁壘靈珠既剖波沸霞湧帶金紆朱雍容是都  
頎而飄鬚貴不易趨我瞻遺像惕焉心疚其德則新  
其人已舊勗哉中丞母或改玉翁於九京庇尔戩穀  
同上

莫山人像贊

有序

前人

山人姓莫氏名叔明字公遠一名更生字延年吳  
之長洲人少孤貧初從師受章句不能其業而其  
於書亦涉獵大義而已願獨喜為詩詩務清遠專  
詣其自許以岑參常建之流長慶而後弗論也臺  
使者聞而致之學宮郡大夫即其傷隙地以授山

人俾菱蒿菜數椽栖焉而久之有違色於里中豪  
豪構郡謂山人侵學宮頃郡詰山人左駭不能對  
即徙出會故通政錢唐周興叔愛山人詩山人遂  
從之錢唐數與其賢長者游尋渡江謁故相呂公  
於紹興與相酬倡山人生數竒蔡司空莫憲副聞  
以義故要山人許授室山人嘗行治裝而司空死  
憲副坐劾罷去裝又為盜窺亡何興叔亦暴病死  
以故山人益大困而其自意為詩益甚今年夏游  
燕中燕中稱詩俠藪而山人用齒長恒踞上坐而  
論詩又鮮所許可衆皆誹山人至拮其累語行酒

山人意殊不屑也予戲謂鄉有沙頭亭長人憎之  
或問亭長何渠能得一沙頭人憎曰不尔吾亦能  
憎一沙頭人山人笑不答太宰張故雅知山人問  
何自來亦有請耶復不答山人業以困桂玉返而  
予有郢楚命及於清源乃改附予副舟日一脫粟  
而已願日一再咏俄出其像示余曰世益左矣子  
念我幸為我不靳一言予謝不獲乃叙山人事而  
系以贊曰

以子曷鼻黧顏蹙顴膝攣將剛成君類耶則彼一入  
咸陽揖相張君而踞其位今子一入燕相張君欲有

屬而子不能對者胡諄也子之詩與像當後子耳更  
千百年以為孰非而孰是豈當生者不可必而未來  
者乃可恃耶吾不能不子迂而竊悲子之志 同上

學士華公小像贊

前人

藹乎貌之春陽也嚼乎志之冰霜也其皓然者柱下  
史之髮與髭乎而皜然者藐姑射之仙肌乎非簪筆  
宸扆衆競進而獨退者乎素封其橐衆競靡而居約  
者乎饒令男子衆羸金而遺仁禮者乎一丘一壑或  
朝或宁長康之所不能損益而圖者乎無漏所凝大  
丹已緒帝曰姑止弗召汝而留為世儀矩者乎指以



為仙或香山浴下之佐而實非古者乎其申申自若  
者仰不愧俯不怍所沾沾而色欣者得天下英材而  
教育之而不佞其人者乎是為贊 同上

陳小山像贊

前人

有丹乎容而皓其鬚八十一年駛如隙駒誰受汝筆  
誰收汝骨朽者汝骨不朽者汝筆是唯汪君為之藏  
而王先生為之述也耶 同上

朱貞吉像贊

前人

矯矯王孫寔表江藩中和且平正直而溫道遙朱郎  
如息蓬門通無徇物介不違俗割萊國秉降志儒服

交友忱恂憺閨若淑念彼宗公遙追不忘亭竹倚倚  
可以羹牆文匹淮南字挾風霜人亦有言藝成而下  
賈其餘力縱情揮灑不興龍水江都鞍馬文氏三絕  
功者點悟撥景歸囊飛毫染素疑汝無長以無短故  
萬里神交白首猶新惠我好音乃見爾真飄鬚秀眉  
渥顏丹唇陋彼陳王力辭遠遊白恰輕裾冕紱同休  
垂藻竹帛快哉千櫛 弇州山人續稿

管將軍像贊

前人

便便兮十圍之坦腹巍巍乎七尺之長身使其據白  
虎之高會則罩于仰而稱大人坐黃龍之巨艦則陳

卒望而稱江神奈何提千兵控三翼以受幕府之束  
約入促縮而出逡巡簡書之擗婁下氣鬱悒而不得  
伸雖然少則不愛其股以療沉痾而報吾親中則不  
愛其軀以擒夷酋而報吾君為孝子為忠臣醉尉莫  
敢呵武安不能嗔吾將虛哉武之左方以待若能與  
襄鄂之倫英姿颯爽而俱不泯也耶 同上

金九布衣像贊

前人

繫纍兮衣若不勝粥粥兮狀若無能所弗居者世情  
之逞而所然取者造化之羸閉其兌塞其門見以為  
終身不勤不知其所以勤和其光同其塵見以為屈

而不伸不知其所以伸侏儒飽欲死混沌鑿欲死西  
鄰貴而徙東鄰貧而徙而汝獨少若此老亦若此豈  
猶龍公之所謂古者灼然勝乎齒耶 同上

日峯先生像贊

前人

洞兮其不為城府也坦兮其與物無忤也志和而履  
恭秀外而寬中化者真若被時雨而坐者則以為坐  
春風也耶 同上

汪元蠡先生小像贊

前人

豐下而頎盡美且鬣其人則今而古冠衣壁有金石  
闡藏書詩夷咸雅武嫺毋疋訾家不中豪乃以豪隳

晚節陶然道乃庶幾業戶反真列禦頌之 同上

陳子有先生像贊

前人

有一君子五畝之宮其宮何樹維松與楓舒其足斂其容神定而澄氣凝以充詣不萬年傲不元龍其肅若秋霜者汝南之仲舉而藹若春陽者潁川之仲弓也耶 同上

平泉先生像贊

前人

氣肅而澄神凝以王其不可測者湛然止水之表而微可觀者巖然斷山之相在儒林望之則若鱗鳳而法門得之以為龍象者耶 同上

故同守孫君像贊

前人

學優而仕以儒飾吏請益無倦以死勤事操潔而禮恭貌矍而神粹問誰之子清簡公裔是豈唯箕裘之不恭將無愧於易名而侑公於鄉先生之祝者耶 同上

少溪吳先生像贊

前人

名邑名里名家之子神情朗暢姿韻都靡或飛太白或握麈尾春風襲人郁若蘭芷避世金馬戢路銅官時長漢樵間御衣冠東山屐屨北海尊寬吏耶隱耶兩亦有之仙耶凡耶粹莫可知意者魚治生之靖節而未離欲之希夷也耶 同上

卓光祿像贊

前人

頰渥而丹鬢澤而鬢美躬工言接若飲醇或狎漁父  
或游大人或稱山癯或侍帝宸其可圖者游間公子  
之貌而不能寫者道造物外之神與之飲見以為稽  
阮與之鄰見以為朱陳其達生也李長君藉其薄宦  
也曼倩李真誦其詩若左司隨州讀其書則茂先景  
純吾猶惜夫造物之忌多取而能所之未盡除去大  
道能無隔塵也耶勉之更十年而狀子若木鷄若庶  
可當道民矣 同上

興化李參軍像贊

前人

貌腴而澤神舒以粹 傳之子相國之弟其聯籍之  
豐美若歸德于父兄而風標識度所以傾士林而儀  
閭里者乃其所自致何必曰季方之賢難為兄而第  
五之右齊驃騎也耶 同上

張幼于先生像贊

前人

白哲飄鬚輝若神人薄游翫世汎愛親仁西京則平  
子之賦解太學則林宗之人倫書淫則侵尋乎玄晏  
勝具則陟健乎訐詢喜何山通隱之求笑於陵谿刻  
之陳下之渙樵或可狎而上之天子不得臣其可恠  
者經術聞授下而碣石不築宮公卿咸倒屣而羔雁

不及門噫世故有任之者曾何足以挂子之聲同上

又題幼于像贊

前人

子宜其髮而朱其顏太夫人為之母而里也何也頃也三玉樹為之子而日尚羊于其間觀者以非神即仙矣著書滿車可以黼人目者百千年矣胡為乎高委形于丹青而又切切焉西走金陵而托余之敬帚以傳人貌榮名噫其然豈不其然同上

項少嶽先生像贊

前人

吾讀子之詩於二十年叙子之詩於一紀之前然不識子之貌而今者始得觀子之肖子之渥如其容郁

如其度者庶幾有徵于斯而起于盛之表而冥乎天之倪者竟不可得而窺終不若誦吾之叙與子之詩同上

李處士像贊有序

前人

李翁之卒也則沈瓚比部狀之而吾伯玉司馬志墓矣其子某以翁像請贊曰有伯玉志業不朽矣所不擇然於逝者明公一言耳而友人袁長史來從矣曰吾故識李翁伯玉之言信矣伯玉稱翁應恩詔嘗京兆尹推擇而旌之冠帶矣今胡以猶處士服也曰一再御之竟弗復御也何以稱儒而賈

也曰李翁故兵家子少讀書能屬文以生窶不克  
共二尊人養故奪而之賈也又何以稱賈而儒也  
曰李翁故操持什一善心計然不寢然諾而亦有  
天幸恒古之初年賈雄于里既而雄邑至雄郡然  
被服造次必以禮靡俠游少年之好所至輒傾其  
賢豪長者故郡而歸之儒也翁少無子過壯乃連  
舉丈夫子五一日盡焚其券直千金曰吾不欲責  
他人息而累我後弟賈所累積不能如君而毋私  
之甚頽眈眈目翁翁陽不覺損橐以益弟至再弗  
恤也然則李翁非直貌儒者而已夫李翁有丈夫

子五女一而婚嫁之役幾畢身而胡以稱儒而佛  
也曰翁晚而得喜上人者與之游有所證自是奉  
經典不恒茹魚肉嘗佐僧瓦官寺工已又佐僧玉  
皇閣工其它擅施不可勝計尤以斷一切思戀為  
法根蓋屬疾而其婦死了不悲曰生幻寄也妻子  
幻聚也柰何刺促溷我靈境為疾革戒諸子勿哭  
危坐者五日儵然而逝儒耶釋耶凡儒以為有者  
釋必以為無儒以為無者釋必以為有其定見所  
由不同其定力一也余故與伯玉有瓦官緣復以  
間過玉皇閣觀翁之績偉如改容而謂長史子之

言信豈惟伯玉之言信乃贊其像曰  
汝之閱世七十有七年胡髮之宣而貌之聵然胡然  
而賈胡然而儒又胡然而釋胡蹟之殊汝擷其精而  
汰其粗夫擷其精以還佛祖可使儒亦可使賈汝乎  
像乎幻者盡而不幻者無恙乎 同上

太子少保大冢享表抑之像贊

前人

輔則丹而鬢尚宣膚則腴而骨甚堅城府不設荆棘  
自刊白簡之所譏彈當守之為震動而自視恒欲焉  
清風之所披拂士林為之景從而待之殊泊然其舍

車而徒者大夫中歲之操肉食而霍者君子終身之  
權彼續廩給扶與青宮之峻遷乃人主欲自盡其道  
而公何與旃噫處也而係朝野之望出也而不琢其  
巖穴之天豈鴻羽可儀而鴻跡莫攀者耶將蓬戶為  
龍門而烟霞其市廛者耶貞磊塊人也非夫子而誰  
與之執鞭 同上

太參吳明卿先生像贊

前人

少而與登徒子並雋晚不與三閭大夫同悴其不可  
敬者汪然之度而不可撓者浩然之氣優游自足蕭  
灑無累夫是以髮宣而神王頰頰而膚賦唯稍琢其

天倪而沈涵于詩書六藝之府參合文類與名為伍  
如摩詰畫如伽葉舞不知者以為僅張楚而知者稱  
其陵厲千古噫斯人也其兄事于鱗君而第蓄元美  
甫者耶 同上

王叔敬六十像贊

前人

虎顧虬鬚望之偉如顏丹髮宣即之藹然雍容襟裾  
被服詩書小隱帝城和光閭閻相國之孫清卿之弟  
棘丞為父昂甲猶子問着不言別有天地 同上

江南仲像贊

前人

詩以自娛不斲取名醫以利物不斲治生飄鬚渥顏

神藏骨堅或水而山或游市廛或公卿間吾不能定  
其品問之洪陽散仙 同上

俞允文像贊

前人

其貌暫兮而古其處僻兮而古其行質兮而古其文  
則兮而古其書勁且澤兮而古古之人古之人生何  
幸兮偕子親中道睽兮長苦辛托余志兮以弗泯  
文集附載

李于鱗先生贊

前人

王子曰世能名于鱗莫能名于鱗所以其旁睨千古  
欲凌而上之乃至不得盡廢其遺要之創獲之語煨



煥象表者不虛負也哉或謂其聲不暢實位不配望  
壽不竟志以為恨夫漆園玄亭杜門著書而生寥寥  
者豈一于鱗也哉籍令台鼎足重李生彼屈宋兩司  
馬幾先得之矣無涯之智結為大年日月经天光彩  
常鮮嗚呼何恨哉 鳳洲文抄

龍巖俞先生贊

明 徐中行

舉世競進兮荃獨厭軒裳之縕結舉世厚藏兮荃獨  
慮多財之媒蘖方其少游兩都紫駟蹀躞則豪士傾  
心名公投謁及其通籍西京請纓南越拂衣五湖卓  
哉明哲夫其儁擅連城之譽技乘臨池之絕座滿北

海之賓架積河東之篋賦擬金聲談蜚玉屑豐儀美  
髯高霞朗月似官非官似俠非俠嗜酒類狂韜光類  
拙豈附榮而為通匪立枯而為潔不刻意而彌高因  
任達而成節上揆竹林之名流庶與嵇阮而齊列  
天目集

汪惟清像贊

明 吳文奎

于鬢于鬢豐下昂眉望則亭亭就則嘻嘻吾聞隱於  
行賈數十年而楚東老長樂其惠施尸而祝之若畏  
壘也者若人斯誰噫是謂渾沌未竅純白不緇而為  
汪氏寧馨之兒 蓀堂集

顧子承先生像贊

有序

明 吳國倫

先生少發制科出入持風紀惇行古道所至見德  
乃其志不患仕不顯而患學不明毅然退處漢濱  
靜悟名理而尤側身脩行恥託空言與其弟子良  
自相師友砥礪脩大業故雖弓旌在門堅臥不出  
匪徒高鑿坏之節庶幾還抱甕之風於是士無遐  
邇風動景從擔囊執經屨常盈戶即國倫未嘗知  
學每見先生溫溫翼翼言日益慎行日益恭與海  
內之涉蹊徑飾枝葉以藉資賈重而不必其身有  
者殆霄壤懸矣今且行年七十好學不衰真不知

其老之將至蓋嘗心師之而媿不能學也昔者恭  
士机記行年七十而行必隨坐必危魯君曰机子  
長矣不可釋恭子記曰若机所謂幸者也何釋恭  
焉成回行年七十常恐行節之虧猶曰回是以恭  
敬待大命子路稽首曰君子哉由兩賢恭敬不已  
之心以求所謂不知老之將至可知先生之學進  
於是而猶不止於是矣適予操舟涉江造先生而  
問學遇其館甥劉生殷祖使人圖先生像示予因  
索予贊以為先生壽予覽之儼然先生臨也遂整  
衣避席起曰何溫溫翼翼如是非所謂德容耶乃

若先生恭敬不已之心即君家長康無所用其工  
妙劉生其母以形求先生哉贊曰  
骨相何癯性真則腴温温翼翼淵冰恐逾擇地而蹈  
見善則趨褻裳源浴濯纓泗沫提衡萬象冠冕諸儒  
渺焉頽仰今古須臾榮非軒紱樂豈笙芋中秉微尚  
塊焉安居踐形維肖曷忝扶輿 龜 龜 洞 藁

貞吉宗侯像贊

前人

哲哉帝裔若麟若龍冥心聖則振羽辭宗東平齊軌  
中壘同風昔在南浦方舟之中惠而顧我温温其恭  
攜以十稔寤寐將通丹青者誰貌爾德容睨而視之

宛其初蓬氣陵逸駭目送飛鴻如有所思忽焉往從  
冠蓋之即林壑之蹤貴不及政憂罔效志耿耿微尚  
繪難為工 同上

張幼于像贊

前人

噫嘻高山懸水長松拂雲茲何境也乃有獨行君子  
相羊其間白哲脩髯高視緩步骨不必翟而貴踰侯  
指不必陶而重踰公沾沾乎欲有所吐而未伸僂僂  
乎欲有所逃而未往豈非寄情濠濮之上而抗志圖  
史之林者乎何其似吾友張幼于也 同上

楚恭頌王子鎮國將軍仲和小像贊

明 汪道昆

美且仁鎮公子切雲冠遠游履蘭臺岩岩雄風起伊  
余披襟當戶倚河間大雅卓不群肩隨左史窺典墳  
初筵授簡紛如雲流商刻羽歌鐘聞延太乙兮天祿  
汲中濡兮空谷鳴流水兮濺濺紉蘭芳兮郁郁惟庚  
寅歛上征淮南翫羽翼成藉良史主儀形脩尸祝儂  
容聲大函集

別駕吳先生贊 有序

前人

汪伯子曰余嘗讀儒林循吏傳未嘗不忻慕古人  
所為然其致用者較異吳公補學官即能學官及

領州縣則又能州縣卒之去官如脫躡而天子知  
名是能睹大體者因為之贊贊曰

矯矯先生握瑾懷珍纂乃考服蔚有英聲敬敷功令  
術士斌斌周諏民隱吏治烝烝有覲詭隨言遵直道  
頡頏上官容與高蹈帝曰疇咨旌爾雅操別駕馳榮  
名區錫號河汾接軫彭澤並驅光流俎豆譽藉丘閭  
斯干秩秩君子故居憬彼矯節風於懦夫 同上

貞吉王孫贊

前人

弗衫而衣弗玉而食雲漢為章典墳為粒豈無駸褭  
龍種則殊具曰天屬展也閔儒 同上

處士方元素像贊

前人

其業博士弁而弗程其旅文士鑄而先鳴其肖莊士  
玄酒太羹其風國士莫汲王明其托羽士字翼未成  
其歸處士純白孤貞胡為其象開士天竺先生其期  
為振古之士人貌榮名 同上

龍相君小像贊

前人

爾貌則揚皚皚乎若朝雲之麗高唐爾材則良英英  
乎若剖和氏而登明堂爾度汪汪漾漾乎浩浩乎若  
襟洞庭帶雲夢府萬有而吞三光維爾純麗調調乎  
刁刁乎若吹萬而發天籟柴立乎中央之人也左提

原而心廣古挈玉而行方其斯儲精于三湘七澤產  
文明之域其斯究極乎典墳丘索發二酉之藏 同上

江處士民瑩像贊

前人

爾脩六翮兮二豎睨之矯而薄千古兮扶搖濟之堂  
上鳴填兮季吹篪九臯鳴鶴兮倡和齊明霞絢兮可  
樂饑白石爛兮甘如飴浮丘菴兮七聖迷哲人萎兮  
不愆遺燁顧眄兮燦鬚眉歷周星兮闕天倪藉良史  
兮象光儀神如在兮心則夷榮名駐兮人貌馳胡然  
而中道兮胡然而期頤 同上

處士丁季翁像贊

前人

七策多岐五湖重積任術干名以文咸質古有道民  
侗乎推直承家蓄畜奉國鹽筴豐戒漏卮儉傳鳴鑄  
展也深藏居然善息造士儒林以亢宗祏傳史乞言  
公家受役敦杖于鄉奠搢于席子姓振振舊德是食  
宛在戶庭委貌蓬掖若著若存烝畀無數 同上

吳田吳次公像贊

有序

前人

次公名良佩字惟和並替即世四丈夫子謁余志  
次公墓乃奉遺像觀余余習次公義甚高因為之  
贊贊曰

入其鄉海陽閭右若揭扶桑式其里肇自有唐故廬

完美見其人昂昂野鶴殆難為群誦其義讓利如遺  
皇皇兼濟于其躬望閭特表賓于瞽宗于其後八轡  
齊驅鸞和協奏夙夜宗公季也維札仲也維雍貞而  
不黷無庸放言無庸絕俗君子之光儼然冠裳儼然  
堂皇著存無射良史載筆尸之宗祏 同上

康堯卿像贊

有序

前人

康生造曰造父名世雍堯卿字也父籍名博士以  
經術顯郡中父暴亡造年少耳既長將貌父而尸  
祝之會吳人屠濬客襄陽善繪事造請濬濬謝曰  
不見而翁者三十年濬不能貌而翁矣造顛天而

禱挾日三濬且行父乃見夢及其覺也操筆圖之  
肖矣造幸從諸生後願為先人徼惠焉余聞而竒  
之遂為之贊贊曰  
其骨俱朽其人不朽其貌無徵其夢有徵寤邪夢邪  
其孝子之心邪 同上

李和之小像贊

前人

洵有美兮溷人羣賓南極兮武夷君曳露車兮冠切  
雲蜺汚瀆兮挹清芬其言曰寧伸吾節無寧蹶躄寧  
用吾拙無寧顛越之人也顛顛昂昂韞積而藏純純  
常常葆真而光胡然而章胡然而相要之貞良 同上

程思玄小像贊

前人

有美一人嚙然不滓爰及丁年乃命良史俯仰無垠  
色身有此繪事尔工天地一指為余象之脩尺有咫  
槃礴自如不張不弛專視如侯舐筆如天神則天行  
官則知止玉色温温展也君子胡然不居歸于無始  
維岳維玠不得其死之子全歸脩文接軼中道而瘖  
泰山駭駭疇急在原烝鼎顛趾疇膳在胙六尺受祉  
誰云長夜白日昭只 同上

元夫客大梁故儒生也

前人

良史貌元父而肖元夫續

而藏之始有子象玄元夫無祿即世象玄則以繪  
事之功力賢于皇尸日一展視之儼然若有見也  
蕭然若有聞也象玄恃母而父以貞白終余謂象  
玄于是乎能孺慕矣且存考氏之亡章母氏之善  
為之贊之贊曰  
貌傳說者省傳說則遇以神貌周公者省周公則狗  
以形乃若年未丁而殂胤未孩而孤象爾睢睢視爾  
呱呱是故貌元夫者省元夫嗚呼將求汝於雲門寧  
假我以天步將求汝於夷門晞節俠於朝露將求汝  
於墓門測九原之未寤將求汝於廟門徒勿勿而瞻

顧無寧屬專門之工巧其斯見羨墻於當戶 同上

金胤甫像贊

明 俞允文

嗟彼髦士恂恂厥容不□不佻以文自攻意語驚出  
理瞻辭豐將翺將翔且顯而融如何不淑以殞厥躬  
丹青寫真望子圖中徹音往矣終古焉窮 俞仲蔚集



贊海卷之三十五  
...  
...

贊海卷之三十一

像

時人

全一甫像贊

明李維楨

頽者頽清者曠渥丹者頽珂雪者鬢實其股貌則癯  
強其骨色則愉詩有唐飄畫有顧厨文窮鍾鼎筆學  
盤盂千金繫肘七焰生爐杖挂百錢舟泛五湖敦兮  
若樸質真若渝專氣致柔能如嬰兒乎斯老友全一  
甫矣夫 大沁山房集

巨源王孫像贊

前人

魁然者身脩然者神望之磊落即之溫醇長裾廣袖  
文履角巾非百姓家為肺腑親非王子侯為市井臣  
其毛威鳳其趾祥麟其學閎覽其詞雅馴宿儒莊小  
狂生逸民青紫之客緇黃之倫可以師友可以主賓  
牛儻狗屠劍俠酒人獵場鞠域歌扇舞茵可以入魔  
可以同塵名園勝地良夜令辰胡床蠟屐白舫畫輪  
竹中花下石上水濱可以永日可以決旬破除我相  
爛熳天真何成何毀何慢何嘆何境不適何福不臻  
是且超三子之上界奚羨封十二之東秦

同上

謝職方像贊

前人

二十四年登賢書于鄉更十四年升于巖廊其達也  
成章其任也強一令越再令燕治行循良無子公借  
力無曹丘游揚于京得陪于官得郎為韓處後不割  
為方為真若淪不耀為光謙受嗇取是宜長發其祥  
有貴者相有壽者相形法相當胡生四十四年而二  
豎厄之膏盲天難謀斯予奪無常沒四十二年而有  
孫為之表章繹思追象于此縹緗孔德之容如圭如  
璋常目在之豈必影堂愛存懋著在上在傍繩其祖  
武令德孔彰人貌榮名死而不亡優孟虎賁何足以

臧  
同上

鄭治中像贊

前人

君宅衷醇粹吉祥止止瞻彼闕者虛室生白何以若  
邑中之黔實慰我心也君味道之腴不以身役物不  
以欲滑和親勝而肥何以若列仙之儒居山澤間形  
容甚癯也君直躬而行意氣激昂即班行步武不欲  
失尺寸何以擗節退讓貌若不勝衣也君多文為富  
苑鴻裁獵豔辭何以恂恂如凡人造次不能以言自  
達也君端簡公孫以若祖所易名者名君按之影堂  
與昭合矣

陳廣文像贊

前人

為人弟子五十餘年為人師財五年十一上京北不  
第六十九明經入燕七十二始仕座客寒無續王門  
可曳長裾胡遽委焉八十五考終命其迹若游仙其  
悟如安禪其文成編其行罔愆是則公生平傳神者  
所不盡傳

周光祿像贊

前人

溫若玉者其婉容也鎮若鼎者其定體也敦若樸者  
其古貌也立若山者其竑骨也伏若犀者其額額也  
文若虎者其揚眉也點若漆者其明眸也張若戟者  
其脩鬚也扣若鐘者其吐屬也披若錦者其辭藻也

行若雲者其致逸也舉若霞者其神儻也皎若冰者其清白也涵若淵者其深沉也浩若海者其受廣也曠若谷者其冲也其在家為孝子其在國為良臣其在士為嚴師其在民為常伯也所可見者其象也廣象所不盡者其贊也贊者伊誰其執友也 同上

張禮部像贊

前人

黃鶴真仙鸚鵡才仙有慧業焉篤生後賢額額河目虚心實腹草成掌錄花夢毫蕤絳帳臯比為邑學師為國學師髦士攸宜司寇秋官宗伯春官會香握蘭燕處榮觀道與之貌踐形惟肖傳神寫照如日有曜

同上

穆內史像贊

前人

粹然其容朗然其衷廉然其躬沉然其意矯然其氣超然其致官則內史人則才士親則孝子維魏大名克產豪英卓哉穆生 同上

劉明府像贊

前人

其鬚眉疎秀如其襟度爽豁也其眸子瞭然如其明哲房燭也其權準隆起如其風格高岸也其實幹清癯如其操修介約也其容色愉悅如其衷悃慈惠也其膚理容緻如其意思詳序也洞酌之雅曰豈弟君

子民之父母蓼蕭之雅曰樂只君子保艾而後宜其  
仕有輿誦沒有象賢也 同上

曾翁像贊

前人

若肅然而懼樞衣而進正席而立其貌恭也若得而  
不盈實而若虛過之如不及其襟冲也若自反而縮  
雖千萬人必往其氣雄也若歌商頌聲滿天地若出  
金石其色籬也若堂高九尺車嘗百乘任重而道遠  
其膚充也狎甚則相簡莊甚則不親狎足以交歡莊  
足以成禮其情中也布指知寸布手知尺舒肘知尋  
其明通也能勞易車而不爭施猶醪與其用公也於

人無所不信其謀忠也驕大人常以浩浩是以眉壽  
其享豐也觀其外度其衷因其子知其翁采前言往  
行擬諸形容丈人真子輿苗裔耶狀不必童而知童  
知不必童而狀童 同上

孫爾嘉像贊

前人

精神注射膚革充盈骨力勁挺顏色和平詩書敦好  
琴酒娛情古器為寶大篆作程隱几忘我避地逃名  
宜爾諧俗宜爾樂生 同上

朱仲堅像贊

前人

維木藏火東南其象上末下本中則為朱而世受姓

而產句吳季隨動躍性與生俱攀若桔槔轉如轆轤  
矯若驚龍捷若飛兔昇有叔液尊有師船父乙右爵  
仲丁有壺舟彝自榮鐘磬敦孟剛卯咸斗服匿錡于  
連城償璧九曲穿珠琴取爨焦書識奇甌水行米舩  
山行顧厨所至成市所售成笏三秦三晉兩河兩都  
侯門師府長揖並驅履絲曳縞擊筑吹竽結五鹿客  
調酒家胡興盡而返喪其故吾函櫺具劍韜金僕姑  
以炙轂輟作楸株拘斃披白鶴巾著小烏卧遊清舉  
坐隱宴娛醉醒猶狂戰勝猶癯昔也漫郎今也潛夫  
同上

曹君像贊

前人

謂君隱邪而緋衣犀比爲貴人容謂君仕耶而市井  
草莽爲逸民蹤一命不齒于鄉而非貨殖素封于石  
不資于官而非僮服爲農于思若緣坡之修竹而黔  
若鐵幹之喬松藹然若春肅然若冬穆然若沉思退  
然若闕逢在列仙兮形癯豈之子兮面羊里則建构  
家則起宗啟佑後昆李房四龍誕受多福川至雲從  
人力不至于此蓋天之美所鍾 同上

何无咎像贊 有序

前人

余序无咎集以爲度越今人當於古人中求之頃

視余小象因據古何氏故實爲之贊曰  
明目秀眉則子替神清膚清則子光容止出入則國  
禮其姿儀也機警則栖鳳絕倫則長瑜皎皎則江陽  
其才雋也道術深明則邵公畢覽群籍則子思內典  
皆通則子季其蘊籍也工文則元靜舍清濁中今古  
則仲言饒輕巧東海最多則子朗其吟撰也贊善則  
君公所至親豪傑則伯求所交必清名則儼望其延  
攬也散帶衡門交辟不就則幼道大山小山東山則  
三高其栖逸也簡約率素則彥德風韻淹雅則次道  
談理則平叔書品則穎孝其衆美也古何人也今何

人也謂今不如古諸觀今何生 同上  
潘稚恭像贊蓋失二十許年而復得之  
前人

此君二十年前像也昔也東門之替今也邑中之黔  
昔也殷深源與我周旋久寧作我今也南郭子蒸我  
喪我昔也顛不疑伐切今也董梧鋤色昔也南海儵  
忽今也中央混沌夫三年而得夫子一盼五年而解  
顛七年而並席九年而不覺形之所倚十五年而養  
正命娛耳目又十五年而齋心服形二十年而若欺  
魄不可接四十年而國君卿大夫視之猶衆庶向謂

古人虛語今于君見之矣 同上

許世範像贊

前人

悅愉其色和易其衷昂藏其骨修飾其躬鬢鬢微鬢  
炯炯雙瞳却視文有才人之致門如市有隱士之風  
不借交為俠不踰閑為通守數太倉公經法涪水翁  
十全食為上三世術自鴻婦人女子知名造化小兒  
分功是德能仁恕博愛宜爾子孫福祿同 同上

汪次公像贊

前人

彼丈夫兮美鬢鬢有命自天命巫袂維爾王父格上  
玄釐以孫子世曼延如月有弟如兄然誕降不遲亦

不先以就口食力捲捲無垠心計桑與研灌輸百貨  
如流泉雜珮陸離衣芊眠乘堅策肥食擊鮮醉臥青  
樓錦瑟筵千純之繡奉副編彈碁博篋般遊田新宇  
國人目以環一足夔憐百足蛟胡不歸來樂我員伊  
吾風雅習豆籩圓規方萬周折旋虎行競競威以度  
里中祭酒士表旂少年盤辟不敢前雖則跨行無好  
車山藪藏疾海納川門下食客日三千費詘不責子  
家錢片言居問解拘攣逸巡毋操有司權昔時任俠  
原巨先回車高蹈魯仲連我交仲子雅象賢貌君丘  
壑氣凌煙儒衣儒冠坐華巔下拜三歎神若傳我歌



且頌青瑤鐫

同上

鄭丞像贊

前人

為儒如張玄好客如孫堅人無負丞為丞無負人焉  
壯而欲行之胡強仕而舍旃有車不能下邳有詩不  
成藍田顏渥丹睍然鬢疎秀飄然少則多曲則全身  
中清廢中權吾知爾之曼衍以窮年 同上

郭建初像贊

前人

有隱君子脩髯聳顴身朝霞舉目曙星懸眸容白璧  
古色朱絃羽可儀遠珠自媚川慧業文人塵世謫仙  
吮毫飛采操管如椽周秦以後隋唐以前竹帛金石

囊帙槩鉛家標蓬觀燈吐藜烟閱覽極蹟沉思通玄  
虞初九百粒史五千雋永屬饜著華高舉經營意匠  
超脫言詮雕龍繡虎異代比肩于旄子子束帛戔戔  
鶴書赴隴駭乘歸燕逢掖倒屣孝廉覓舩長歌出塞  
雄畧籌邊驅馳二廣提挈兩甄獨麾葛扇先著祖鞭  
請纓虜繫草檄病痊蝸視國都鷗狎朝賢宰皂而方  
勿懈而圓鴻冥弋篡駒謝繫牽從他援止共我周旋  
於蟻棄知唯蟲能天鈞海非餌買山無錢經庫學府  
藝圃研田相馬材成養難德全真氣占象少微應躔  
郊屯膏雨井冽寒泉風霜挾字雲漢裁篇以玉蕤薰

將琬琰鐫尊比三達名重萬年疇昔寫照美不盡傳  
我作斯贊識仰止焉

同上

懷虹逸史贊

同人

家世受詩而獨治春秋他經史子集靡不淹淡神鬼  
仙釋靡不論議有通星命堪輿相人術者其學博也  
自舉子義外為古文辭詩歌有秀色有雅致臨池法  
禿素書衆所珍者其執工也佳山水必登涉佳風日  
必遊衍佳友朋必契合對弈對酌日夕忘倦非是則  
杜門不出掉臂不顧者其趨正也朝章國故吏治民  
隱恒所究心憂世多難預為籌策秘不示人者其志

遠也交淺而言深過失面數或目為狂然中無藏怒  
宿怨人亦信之晚而務歸長厚者其度宏也以臻掖  
終老遯世無悶屬續之時無恐怖無錯繆再書坐字  
晏然坐逝者其神超也以明經為父以進士為王父  
為曾王父以孝廉為子以民部郎為□孫其世系也  
懷虹逸史者其別號也所懷者其先人也稱逸史者  
其才名也傳之者其小友也以傳為徵而屬舊史贊  
之者其孫與從孫也

同上

虞公普像贊

前人

窮愁而著書者趙之鄉也骨相屯而好學有志氣者

漢之翻也鑽堅研微處語味道者晉之喜也善屬文  
作頌典裁清俊和道擬于管寧居貧屋漏舒被覆書  
書全被濕者六代之喜與蘇也虞氏故多名士五君  
最著得公普而六矣吾不識五君作何狀而公普趨  
行論撰當之因想見五君之為人豈直優孟虎賁得  
其外貌哉是故以五君贊公普可也即以贊公普為  
贊五君可也 同上

陳生像贊

前人

彼姝者子齒貝唇朱白皙美髯炯目高顙神情澹漠  
漆制間郁豈必肥瓠豈必魁梧為仁者士為君子儒

表符其裏知過其軀春秋方富勉旃令圖

同上

汪居士像贊

前人

吾聞色如削瓜者臯陶面無見膚者閻大爾貌似之  
而行作人物曰孝友曰義俠其中穆穆其外囂囂磊  
塊以麴生澆世界以禪境超有子象賢儒為知臯箕  
出于弓梓俯于橋諸名士評目在焉何虞乎影滅聲  
銷 同上

仇生像贊

前人

長軀翹然疎髯飄然健骨披然明眸炯然望之峩峩  
然若長松亭亭然若遠峰即之翩翩然若野鶴矯矯

然若冥鴻悠然鳴琴欣然臨池頽然中酒朗然哦詩  
為嬰兒為無町畦達之入于無疵微若人孰能與於  
斯  
同上

吳長公像贊

前人

吾與君無素不識何如人而君之友為言君敦詩悅  
禮容貌恂恂聚百順以奉二親施及九族四隣儉而  
中節富而能仁病且革授二姪各千金受業成均其  
子似穀號為稚馴信如是吾且擬君於先民君子之  
倫  
同上

張生像贊

前人

其冠進其衣逢有父兄之容有子弟之容詩社推長  
談苑名宗隸則恬洽兩王篆則蔡李二毫以遊為隱  
以學為農是能操處士之節而善藏文士之鋒者耶  
同上

朱生像贊

前人

衣綺紈佩蘭芷鐵如意朱絲躑長軀昂九霄睥目營  
四海綽約姑射膚清無媚章臺眉采戎識吳儂其容  
不改至夫畫有生韻音有妙解得趣有琴忍辱有鑑  
拍浮酒池縱橫戎壘寧為玉碌碌無為石磊磊希魯  
俠家慕魏屠亥斯則象所不載夫通人名士賞譽之

言具在也 同上

羅序之像贊

前人

白皙而鬢目如懸珠齒如編貝布置鬚眉亦勝人其  
陳子疆東方曼倩王孝孫耶如冠玉如婦人好女文  
弱可愛其張子房陳曲逆陸子龍耶庇其宇下可忘  
忘寒暑如屏風屈曲從俗能蔽風露使人不衣自煖  
其王眉子王景舒謝超宗耶思懷所通不翅儒域發  
言遺辭徃徃有情致十人亦見百人亦見其韓康伯  
劉萬安江思俊耶成人之美情無適莫若飲醇醪不  
覺自醉推誠據信不負言誓其李德公周公瑾王仲

豪耶坐上客恒滿知友皆天下有名之士竟日美供  
其陳孟公孔文舉羊道固耶國士門風佳子弟不減  
阮裕舉體無常人東其周伯仁王右軍王藍田耶以  
禮處人未嘗卿士大夫弘治推華子嵩慙量酒歸月  
下風清琴上江漢崇望祀梓發聲蟬冕所照更生年  
采其陸叔明褚景政庾景行耶望其貌而察其神今  
人居而古人替此吾友羅光祿序之也 同上

程次公像贊

前人

而顙方廣而貌頎長而口輔偕而眉宇揚而立山峙  
而視炬光垂紳正笏萬夫之望孝弟恭儉素履有常

內藏多能括囊含章斯寫照者所不得詳

同上

梅生像贊

前人

熒目踈眉吟口豐頤匪黜匪哲匪儻匪傾邊韶便腹  
萃元千思遊行蠟屐坐隱枯棋儒生俠客酒人琴師  
談傾滿座書擅臨池既多才藝亦謹滑鉞漢邑尉僊  
宋都官詩遙遙萃胄有之似之 同上

洪亮卿像贊

前人

而幹脩而骨勁而眸瞭而胷正而容粹而神靜玉潤  
山珠照乘游竹素澗辭令畫中師書中聖高座談胡  
床詠岸住船室懸磬瘦勝肥貧非病獨倚樓頻看鏡

種芝茵斲木柄廉夫子誰優孟人雖力難衡命無皮  
相善必慶 同上

龍大夫像贊

有序

前人

龍南岡先生以直言極諫為執政所銜阿邑上指  
黜之偃蹇下僚稍遷僉憲車彼其之子僕詆先生  
取媚遂罷不復起老田間以卒卒三十餘年而仲  
子大章出示遺像死者如可作也舍先生誰與歸  
贊曰

其直如矢其清如水其平如砥其醇如醴中而不倚  
慎而不憚優學以仕順命以俟行無跡弛文無翫

見稱必敵逢傳必指鹿角可倚虎尾可履既齊生死  
何論譽毀鞠人忒伎譎居更徙閩粵荒鄙郡丞郡李  
法守道揆朽薪斯地暨攻媿理介用體髀勿射隨咒  
勿滄魚鮪羅勿罹雉波勿涉豕豈弟樂只父母孔邇  
涓而罕滓蹶而稍起速投軍壘以威不軌迺戊己  
罔呼庚癸蠹茲狗軼走之馬箠但詐作使變夷率俾  
凱歌送喜夫節簞簞民安耒耜兵橐弓弭切誰爲紀  
憎加瘡瘡歸與蓬累渙乃奔机震寧喪七浮雲脫屣  
不怨不以峩冠也頰振袂也衫爲則几几俯而非痺  
瘠而非臬目鏡顧謾身山聳峙順應者耳仁厚者趾

斷斷無技亭亭無比雅諧鄉里歸從若市衣鮮披綺  
食纔得穀沒發遺匱三鑲而已瞿瞿良士一德終始  
訓詩訓禮有橋有梓八人才子荀星聚矣武繩穀似  
佩玉藻藻遵尊德齒瞽宗秩祀大方贈誄特書青史  
芳儷蘭芷龔踰朱紫高山仰止寫照誰氏觀表知裏  
贊辭爾爾於其倫儼猶龍近是 同上

史戶部像贊

前人

子太叔美秀而文陳武子白皙而鬢司馬相如閑雅  
甚都馬援眉目若畫誓康松風徐引夏侯玄日月入  
懷杜清標令上劉萬安灼然玉舉石苞無雙謝混

第一 吾聞其語矣吾見其人矣其人伊誰齊民部郎  
史紹卿也 同上

孟戶部若木像贊

前人

不必秀羸若孫叔敖而號稱循吏不必肥白若武平  
侯而名爲計相不必長大若陳孺子而知略有餘不  
必玉山若裴叔則而神明殊勝不必土木若嵇叔夜  
而天質自然不必磊砢若和長輿而林任棟梁不必  
巖下電若王濬冲而雙眸洞徹不必殿前柳若張思  
曼而風流可愛不必昂角若李子堅而勅挺無回不  
必便腹若邊孝先而閱覽博物嘗讀其書潔淨精微

駸駸聖域今觀其容溫柔敦厚藹藹吉人聞之子輿  
氏養氣者集義盡性者踐形根心者生色世德家學  
其所由來遠矣 同上

鮑太公像贊

前人

就養無方服勤致死力決卜兆依依封樹寒暑不輟  
車公孝子也故其象愉色婉容如慕如疑洞洞屬屬  
如弗勝舍受歎曰受瘠捐筐篋契券而不顧公弟弟  
也故其象怡怡退然常有以自下行有準繩言有區  
蓋公端人也故其象衣冠正瞻視尊有威有儀非其  
道不取諸人公廉士也故其象神采奕微如



瑤林五樹自是風塵表物治二戴禮為制舉業古詞  
賦斐然成章公文儒也故其象白皙疎眉美鬚聲顛  
實而揚休子孫多賢上者賓禮為下者師法為優游  
以天年終公大老也故其象龍章鳳姿天質自然望  
而知其福德非常此猶幸咸之視壺丘子耳不詭不  
止太冲莫朕善畫者莫能圖吾何以觀之哉 同上

贊海卷之三十六

贊海卷之三十七

像

時人

鄧太公像贊 有序

明 李維楨

湘源鄧太公為茂才有聲以其業授三子而伯子  
擢科偕計吏太公遂謝博士籍讀書談道自娛其  
生平事親孝奉養侍疾送終承祭志物畢盡撫兄  
弟之子孤者如子朕產恣所取樂善好施所周濟  
貧乏甚衆犯而不救為人解紛難而不任德有司  
射禮為大賓不赴伯子宦八年迎養不就既擢

南齊太學師太公喜曰此高皇帝肇基地願寓目  
焉操片艇來縱觀之詔伯子吾所經江山萬里又  
得舊都名勝足矣家有素業不可曠也有諸子孫  
不可失教也吾且歸伯子不能留而為太公寫照  
以寄白雲親舍之思其年踰七望八矯矯如壯夫  
同人屬余為贊贊曰

偉軀幹美髭鬣豐頤頰者福相也年且耄而財見二  
毛雙眸炯炯注射者壽相也儼若思瞿瞿若有求而  
弗得皇皇若有望而弗至者孝子之象也蓬掖之衣  
解果之冠左結佩右設佩惰慢邪僻不設身體儒生

之象也土木形骸天質自然無以己之焦焦受人之  
械械者逸民之象也綿綿若存豫若冬涉川猶若畏  
四隣專氣致柔若嬰兒泊若未兆乘乘若無所歸者  
至人之象也有象之象擬諸形容或得十牛無象之  
象書不盡言言不盡意矣 大泌山房集

虞伯醇像贊

前人

秀靈靈明氣若虹霓者自星辰中來也瀟灑惠和意  
若冲舉者自神仙中來也清古溫良言根至理者自  
修行中來也吾以相人術按之焉照無所不合溧陽  
虞伯醇是也 同上

汪仲淹像贊

前人

目營四海神厲九霄文則虎繡辯則龍雕義則理窟  
智則儒臬禪則遊戲道則道遙仁厚振振德義囂囂  
風流自賞貧賤無驕陸沈大隱畏壘建杓威儀可象  
芳徽未銷 同上

周公美像贊

前人

曙星爛爛其眸子注射也輕烟裊裊其疎髯飄颻也  
初日芙蓉其神采秀發也空谷芳蘭其風韻清遠也  
冥鴻野鶴其襟宇超邁也翠栢蒼松其丰標勁挺也  
鏤金錯繡其詞華鉅麗也此江東名士周公美之照

也 同上

程短像贊

前人

似臧紇而衣無狐裘似樓護而食無侯鯖似郭解而  
意無感槩似宗配而體無甲鱗似孟嘗而容無招致  
似蔡義而吏無持行山允不勝父顧譚不思君東方  
朔之嘲騶朱儒曰耕田力作不及人臨衆處官不治  
民從軍繫虜不任兵此爾之定評何以畢此生賦詩  
飲酒醉則眠醒則吟夫夢爾者事不成後無名人所  
輕眇爾身安能致青雲無憂賤貧將隨鴻鵠一舉千  
里應幾若西王母之巨靈 同上

張髯像贊

前人

吳兒髮短鄭具壽約爾鬚如髮綯直若若吳三長鬣  
用詐勝楚爾口如心人樂與處華元于思弃甲而復  
爾曾出心迺復邦族閱天繁密面無見膚爾則疎秀  
容婉色愉褚淵如戟無丈夫意爾實丈夫而何嫵媚  
裕也繞泳華也纏帛爾其喬耶同此標格行如毓會  
車中央高坐如謝瞻一客殊毛如朱子元奮而抵几  
如司馬直敬若神矣昔評爾詩以髯相喻今題爾象  
惟髯最著有舌三寸有豕三尺言為繪繡聲為金石  
我聞癡龍珠藏于鬚爾亦如是善畫莫圖 同上

王明徵像贊

前人

汝善繪事象諸物宜□□□象而倩人為風流儒雅  
有象可儀宿世辭伯前身畫師君家摩詰疇克紹之  
爰采其語作汝贊辭 同上

齊王孫國華像贊

前人

有先王鴈鶩之食其貌何癯微大夫康莊之第其德  
不孤綺裘則長庚紫角巾則錦里烏丰采則會稽朝  
霞軒舉詞藻則鄴下朱華紛敷疎豁則檀欒修竹池  
邊幽靚則連拳桂樹山隅鷄籠之階靡高而文籍盈  
厨青藜之宮非賜而賔從甚都淮南騷人方士信陵

賣謀博徒或分庭抗禮或擁篲前驅伎能輻湊日夕  
宴娛蓋國蝸角而時靡爭雖蒙魚服而動無虞仲公  
埋不云乎寄怨天上埋憂地下九陽為燭恒星斲珠  
杜工部不云乎高帝子孫盡隆準龍種自與常人殊  
以余觀齊王孫國華誠哉是言也夫 同上

揚裏毅公像贊

前人

皇矣世宗格于上帝帝賚良弼蒲阪天京陰陽所和  
人龍是出魁梧奇偉望之儼然天神太一徐而即之  
有威有儀既儼既斐弱冠蚤貴垂五十年以帝師卒  
冢宰司馬至再至三亢寵寡匹淵角山庭河目海口

法相則吉黃鉞所向批擣殊裂前無衡虜夫何以故  
虎頭燕頤桓桓孔武三后聖神疇克代終而獨譽處  
瞭焉眸子視瞻不迴黑白即序龍章鳳姿天質自然  
德機用杜精誠之極九廟居歆受天純嘏穎穎豐下  
宜爾子孫如穀在魯條首摩空亦有龍門砥柱狂瀾  
公實象之屹焉嶽立則莫我干洪河九曲以受百川  
其流漫漫首公腹笥藏疾納汙空洞無端陽氣見眉  
上滿大宅庇寒士歡眇眇成飾吹噓成恩不遑沐餐  
羣策群力于以四方之屏之翰猗與七尺為鵬負天  
為鰲負地國有威休覘公頻笑乃定衆志種種之髮

類此素絲鞞躬盡瘁三靈告沴九原不作吾將安事  
麟閣雲臺為公寫照四夷敬忌勉勉朴忠沈沈石畫  
于今未墜豎儒不敏識其小者敢副金匱 同上

陳司空像贊

有序

前人

司空陳洛南先生南海人也舉進士為戶部郎久  
之為湖廣按察副使以故曹事誣謫同知泉州  
尋守南昌擢副使曆藩臬閩粵蜀滇間為大京兆  
奉常南少司寇北少司徒南司空致其仕歸卒年  
七十有六伯子弘采以仕為民部郎仲子弘乘以  
明經典南國子簿為善化尹尹四子其三登鄉書

而熙昌頌解先生官少司徒時楨在史館得侍同  
朝所謂大臣之度長者之風先生有為去之四十  
餘年熙昌視余先生像慨然慕之贊曰

其神雋朗而澄凝其骨勅挺而秀清其氣果壯而和  
平其度廓弘而深沈其貌整栗而雅馴廉不傷物善  
不近名丈夫而處女操大人而赤子心謀王斷國脩  
己安民文為威鳳仁為祥麟直為神羊化為搏鯤鴻  
羽可儀龍德可行立于朝社稷臣祭於社鄉先生五  
福所不足者富所有餘者多賢子孫國無先成象則  
典刑舊史作贊以副汗青 同上

汪代州像贊

前人

君子之容大夫之服容為德符服為德祿厥德伊何  
請言其目剛而無憚恭而無縮察而無苛讓而無曲  
廉而無矯和而無瀆寵辱不驚怨怒不蓄為士也師  
為民也牧載歌載頌載尸載祝靈貊可行矧我邦族  
詔爾後昆永言似教同上

郝肅寧像贊

前人

彼姝者子哲而揚且碩碩魁岸鬢鬢有鬚銅章墨綬  
幾弁華裾豈伊異人昔者吾友其精銷亡其骨已朽  
我儀圖之中何所有好在人上神鋒秀發長短不飾

以情自竭食見更仰何傷日月矜潔自貴孤立寡與  
屠狗賣漿意氣相許傾蓋如故久要無忤剛腸疾惡  
恥均茵伏樂道人善連茹推轂片言合趣一朝三復  
左官下僚依隱玩世不事左右毀言日至委而去之  
如唾棄地縱意所如儻葛簡脫據經守古屹然自若  
九死靡悔賁育奚奪官雖三仕家徒四壁儋石之儲  
朝不及夕茗枰茗椀談詠自適感物造端擗管擗辭  
倚馬刻燭墨潘淋漓一家機杼以意為師中賢中聖  
為醉鄉侯吾將老為速營糟丘沐浴振衣偷然天遊  
人心不同有如其面面則如是心詎可見其友識之

敬作斯贊 同上

鄧汝高像贊

前人

東方少陽日月所出川谷朝潤聞得其七地靈人傑  
還相為負頎頎鄧侯周楨高實天與之貌廣顙豐頤  
白哲丹頰樹以秀眉上應列宿文昌攝提雙柱天中  
高而不危曙星巖電點漆懸珠孰者肖之是維清臚  
若營四海匪以睢盱滌除玄覽結禮弗踰美鬚長髯  
布置自勝性情密緻操修純正循本究末隆殺必稱  
如髮網直都人斯詠坦腹象坤捫膺應矩囊括二儀  
網羅千古東壁圖書西崑冊府誕啓人文海濱鄒魯

五氣精靈交聚相加字裁五雲筆生五花以閱衆甫  
為大方家于竭天籟經緯國華濯濯春柳謾謾秋風  
雍飛振鷺達漸儀鴻重較寬綽佩玉青葱載色載笑  
小大從公在昔高密手扶赤帝深執忠孝餘慶奕世  
子孫復始厥德司契寫照傳神與雲臺媿 同上

吳明卿先生像贊

前人

澤而腴哲而揚且齒如編貝目如懸珠腹如梧槎豐  
頤曼胡鬢鬢者鬚三十侍中居稍遷二十石卒為中  
大夫亦有五大夫文似相如會盟于華陽左啓右肱  
中權後勁前茅慮無片撰升堂相視而笑三百跣跣



浮太白斗呼盧炙手可熱丞相金吾見之貌然譖浪  
傲無讒言孔昌所至齟齬柳下三黜澤畔三閭屈柔  
從俗玩世自娛側有祖褐裸裎不受其汙抑憂愁幽  
思而作離騷招魂歸來乎情事欲絕涕泣嗟吁人莫  
知其故目為狂目為愚五十知非畫地而趨不以一  
日使其躬僂焉如不終日砥礪廉隅自奮迨老與天  
為徒我寧作我吾忘故吾其虛其邪以佃以漁攬化  
人之祛御風而行造彼華胥發帝策府萬玉灌翰文  
則漆簡竹書科斗盤盃聲則折揚黃鸞肆夏繁過渠  
吾不知誰氏之子維楚有材其人季子其氏曰吳同上

歐陽光祿像贊

有序

前人

歐陽望華先生秦和文莊簡兩公從子也博聞強  
記學有深詣又明習當世之故仕為光祿官屬非  
其好也既滿考遂自免歸懷獨行君子之德義樂  
分施而恥積藏與人從容以和無所失意其後昆  
多名士子相示余象垂紳秉笏端行願留如天眼  
如點漆鬚如貌姑射冰雪貌如不勝衣其神情爽  
拔風度凝遠矣贊曰

介然秋肅盎然春熙高山差我深谷逶迤冠倫魁能  
仕不競時博物多通學不費辭何以定命維是威儀

家有鴻儒斯為取斯同上

程孟孺像贊

前人

豐骨腴肌苞瘠孕孱崇臺重宇層雲冠山蘭筋多力  
萬鈞獨逞龍伯繫鼉烏獲舉鼎大意不凡縱橫廓落  
擊水搏鵬聞天唳鶴清冷峭絕森森古容孤松高嶺  
片月危峯規矩折旋修短中幅佩玉冠冕巖廓肅穆  
披文相質逸氣函光瑾瑜五色繡衮九章姿態纖媚  
風流容與肅樹飛仙細腰舞女刻畫何為真率自然  
戲海群鴻映日初蓮吾聞其語未見其人程生手筆  
冠代鮮倫豈必丹青圖形寫照舉篇見字傳神肖貌

以書準古優孟學孫以像求書中郎虎賁聲華四萬  
價輕五都不爵而榮展也丈夫同上

程孟孺像贊

前人

系出於程而以隸名匪今之人邈也復生玉色揚休  
山立時行厥產玉山山實儲精物無無偶有開必先  
彼姝者子胡不其然脣齒常黑領袖如皂容用示嘲  
卿言大好骨豐肉潤書符其貌世有孔融欣然獨笑  
同上

程孟孺像贊

前人

次仲雙翻倉頡四目神明若存之子是續頎頎者幹

便便有腹虎頭燕頤飛而食肉法相當封厥封維素  
紙田墨池筆耕硯賦草聖齊名碩仙徐步麟閣丹青  
彼哉何慕 同上

周紀善像贊

前人

其神凝然若槩株拘其色溫然若飲醞翮其中炯然  
容貌若愚其文斐然質直若渝三思而行三命而趨  
謙謙貞吉抑抑德隅穆生枚叟異代同符 同上

張孟孺像贊

前人

貌不勝衣志則雄飛口恒啼饑醉鄉是依無隸韋無  
金緋無揚徽無策肥竹下有扉蘆中有碣入山有薇

牧犢有妃情內省禮微音大者聲布去不歛欵來不  
伺肺崇不幾福不祈可隨可違任譽任非貴知我稀  
將百氏兮芳菲操一家兮杼機雲漢兮手揮朝陽兮  
髮拂文采兮翟翬朗潤兮珠璣飄揚兮龍祈激昂兮  
虎威長而頽威其腓舍張孟孺誰與歸 同上

方子謙像贊

前人

方子謙以其寫照示余而飲淚言曰余骨相之也  
也寧虞有今日蓋先人以遺腹生年未三十而沒  
余財六齡余弟亦以遺腹生貌烏二孤方氏不絕  
如髮此一危也羈貫成童卒更祖挈沓至家靡有

子遺耗矣狗馬病與歲俱積弱不勝衣當風則偃  
此一危也今年踰六十有兩子鄉學能自立有二  
女長事余孝有四孫日著膝分甘為樂第亦有三  
子有二孫家差增於往天其或者哀先人留所有  
餘不盡以貽後人而俾之長受血食乎余豈敢自  
多欲令子孫知生於憂患之不易也使君幸惠教  
焉白香山有云富於黔婁壽於顏回飽於伯夷樂  
於榮啓期健於衛叔寶君子謂之達人之言子謙  
似之矣因為之贊

以貌取人舉一廢百與君久要請陳夙昔孩提蚤孤

夢帝寤擗淚枯匪莪色慘攀柏閣子鳩鶚哀人虺蜴  
批上之肉幾何不脂又有遺書于焉衣食兀兀窮年  
詩乃成癖屠龍殫技止羊挾策大錄重困室人交謫  
將翎其口四方是適坐隱手談寄趣在爽信指所嚮  
縱衡揮斥賈其餘勇挽弓六石命中如樹執升賢獲  
碣石之宮名聲薰炙七貴五侯坐虛左席或塔隱心  
或笑岸憤鳳德豈衰鼠咏空赫道遙人世惟幾兩履  
江漢河汾蜀都閩陌馬識窮途駝知泉脉稽古博聞  
索隱探頤碑臥以看被穿于畫科斗盤孟蠹魚鳥跡  
理九牛毛味千雞跖六義淹通四庫攬撫懸之國門

其誰能易筆以冢成池以墨積蒲葵練裙寶於瑤璧  
陸羽茶經王濛水厄是為知己謝彼歡伯外韞內韞  
寸田尺宅浮丘洪厓左挹右拍徐邈介通蔡蒼夷白  
碌碌非玉落落非石在彼無惡在此無數承露福中  
大布蓬掖列仙之癯不盈膚革精神王長符采瑩澤  
頽頽碩人振振嘉客鄙哉曹商搗項黃馘詔君子孫  
顧誕敷繹羸者翁也光于宗祏其言有物其行有格  
同上

汪文學像贊

前人

此故文學汪道川先生之像也冠頰然進然布衣方

領答然褒然深深然規矩繩權衡秩秩然禮結依依  
然履便然兀然其服也穎疑然眉信然眸子瞭然  
下豐然神氣澄然澹然儼然壯然祺然藪然昭昭然  
蕩蕩然其容也夫服表之旗也容德之符也君子服  
其服則文以君子之容君子人與君子人也 同上

俞羨長像贊

前人

山澤之儒形容不羸其體魁岸其目懸珠豐頤哆口  
方面圓顙傳昭學府陸澄書厨本領誠大心計靡靡  
言將英華言咀芳腴為九流匯為衆說郭風雅騷賦  
準繩指模六朝及唐略瑕取瑜題滿青竹吟據碧梧

帶吐綬鵠裘粹白狐雕龍神異倚馬須叟坐上栢梁  
紙貴洛都開宮碣石列第莊衢行羶斯附德鄰罔孤  
王侯卿相擁篲先驅豕交獸畜禮謝虛拘恥彼疵賤  
偃僕聒嚙知如炙輟銳如僕姑酒人劍客牛僧狗屠  
輻輳並進或吹或煦十千買醉百萬呼盧冶容薦枕  
艷曲勝觝走犬惟鵠鬪雞則株然諾何侵久要何渝  
何炎何涼何苑何枯聲子班荆徐穉束芻晏嬰脫駢  
荀伯送帑四方所事蓬矢桑弧藜牀蠟屐籃筍艤舸  
佩者櫺具曳者襜褕繡棄關吏囊負奚奴三秦三晉  
三楚三吳五鎮五嶽五溪五湖仰扣蒼穹俯括黃壚

相宅相冢若契若符詩傳繪象文啟迷途借箸運籌  
聚米成圖得時而駕橫海平胡瓠呀誰用玉美誰沽  
倦游汗漫歸宿伊蒲放生施食音梵拜膜香惹旃檀  
味入醍醐空即是色無有無無百年強半日異月殊  
俗與浮沈道變隆汙俠者氣槩長者步趨處士標致  
國士謀謨執苑雄傑法苑高徒不學一家不守一隅  
卓哉畸人迺產菰蘆羨長厥字受姓曰俞同上

胡汝濟像贊

前人

其標格勁挺峨眉之甲九州也其蘊蓄深長二江之  
帶雙流也其意氣軒舉三峽濫瀕之奇也其韻字溫

文濯錦浣花之秀也其精神沉定青羊玉局之仙也  
遠而望之不知誰氏之子迫而視之安居胡汝濟甫  
也同上

丁南羽像贊

前人

嶷然如山曠然如谷泊然如孩溫然如玉萬象生身  
千秋貯腹詩賦圖書金石繡竹出爾乾坤大布衣人  
所應有事皆足同上

許才甫像贊

前人

而鼎角而踈眉而眸炯炯而顙頰頰膚瘠而骨立鬢  
鬢微髭哈然如喪所守穆然如有深思汎然如無所

繫退然如不勝衣勃然奮坦然夷盎然實恬然熙玉  
質金相龍章鳳姿微許太嶽之胤其孰能與于斯同上

金子實像贊

前人

而神儵然而容溫然隱無與俗捐儒無與名牽賈也  
取以廉俠也養以恬鄉里稱為善人沒而可祭於社  
此兩言者惟君其有焉同上

南園劉翁像贊

有序

前人

南園翁者今行省叅議劉君王父也翁世家永新  
國初從高祖兄弟嘗同舉進士至翁治經術不輟  
而會邑田賦不均長賦者徃徃喪其貲族人察翁

才且素封推為田部翁之稱田部可四十年折節  
務為恭儉非飲食惡衣服見兒童走卒引與鈞禮  
自租學外不橫索人粒絲貧者交口誦德焉晚年  
家益饒自奉益薄而益好施予人有乞假當食輒  
吐鋪應之曰彼且待命于我即食能下咽乎其施  
不擇疎怨里中子莫詬數旬貸翁亦數折券棄責  
無愠也春秋九十有一高矣社父先以翁祭酒與  
人子言依於孝與人兄弟言依于弟少年飾裘馬  
徵逐酒食者絕不與會以是或非譏翁翁不顧身  
既中廢儒則禮鉅儒甘先生為師訓肄諸子弟甘

先生繇此顯名而翁丈夫子三人伯子以叅議君  
貴封大夫叅議君兄若弟若子孫輩數十百人獨  
君蚤顯舉進士拜郎李以高第召入給事中累閱  
閱迄今而日孜孜率祖攸行無或失墜因自號曰  
念南有詩人陟降庭止之思焉間出翁遺像授余  
一覽而知其非今之人也叅議君顯庸昌熾豈朝  
夕之故哉乃為之贊

頽然若傾瞿然若捧盈善無近名在戎醜不爭是以  
施及子孫而有奇贏人棄我取人取我與人不足我  
補物無常主共吾與汝是以散不病寔貨不待賈富



而安處為衆甫甫不為利疾不與接為構以心關來  
不奔奏往不宿留居鷄而食穀環中左右天倪先後  
是以神無漏形無仆以介眉壽柱下三寶翁也深造  
封人三祝翁也戩穀雖無先成尚有典刑以勸爾後  
生先民是程 同上

贊海卷之三十七

