

所捌賣書圖行發店書原上

長野	山形	同田	秋田	高橋	水原	長岡	新潟	神戶	横濱	同濱	名古屋	京都	同都	大阪	同阪	同屋	同書	東京	
野形	五増	大澤	東海	高橋	西村	覺張	櫻井	吉岡	弘集	淺見	片野	田中	前川	青木	上田	松島	東京	岡崎	大倉
屋書	五十	澤鮮	海林	橋書	村六	張次	井彦	岡支	集堂	見文	野東	治兵	川善	木嵩	田屋	松島	京堂	崎屋	倉書
店門	嵐太	進進	書店	書店	平平	平平	作作	店店	店店	堂堂	郎郎	衛衛	衛衛	山山	書書	書書	書書	書書	書書
同仙	福島	千島	前橋	宇宮	岐宮	津阜	靜岡	甲府	飯田	上諏	同訪	同訪	同訪	同訪	同訪	同訪	同訪	同訪	同訪
臺	島	葉	橋	宮	阜	阜	岡	府	田	訪	訪	訪	訪	訪	訪	訪	訪	訪	訪
松榮	高藤	至誠	多田	煥平	內田	郁文	豐住	吉見	柳正	皆川	堀田	鶴林	松榮	水琴	教益	中屋	西澤	西澤	西澤
堂支	堂書	堂書	屋書	乎堂	濱吉	堂吉	謹次	義次	堂書	半四	盛之	堂書	堂書	堂書	株式	屋書	澤支	澤支	澤支
函札	鹿兒	久留	大賀	佐賀	博多	松山	德島	和歌	山口	廣島	岡山	松江	高岡	富山	福井	金澤	青森	弘前	前
館	島	米	分	賀	多	山	島	山	口	島	山	江	岡	山	井	澤	森	前	前
一	萱	吉	菊	甲	河	積	向	坂	宮	宮	積	武	大	學	中	品	宇	今	今
二	間	田	竹	斐	內	善	井	井	宮	川	善	內	蘆	海	田	川	都	泉	泉
堂	左	幸	金	治	此	館	藏	萬	井	臣	善	彌	庄	海	田	川	都	泉	泉
太	右	兵	文	平	助	支	次	吉	書	支	支	三	次	堂	書	太	宮	道	道
太	右	衛	堂	平	助	店	郎	吉	店	店	店	郎	郎	書	門	右	源	支	支
太	右	衛	堂	平	助	店	郎	吉	店	店	店	郎	郎	書	門	右	源	支	支

◎教育界に好評噴々たる算術書

長野縣師範學校訓導
稻垣作太郎君
合編

新算術

尋常科
兒童用
美本
正價
上卷
下卷
各卷
全二冊
金拾四錢
金拾六錢

尋常科
教員用
洋裝
正價
卷一
卷二
各卷
全四冊
金拾五錢
金拾五錢

長野縣師範學校訓導
稻垣作太郎君
編纂

新算術

高等科
兒童用
美本
正價
各卷
全四冊
金拾四錢

高等科
教員用
洋裝
正價
各卷
全四冊
金拾五錢

本書は著者多年教育の實務に當り、研鑽講究の結果に依て成る、秩序系統を正し終始一貫の主義に依り、前後の照應聯絡を企劃す、殊に一段の教授をして紛亂を避け、簡明にして理解し易からしめんが爲め、教授の要點を可成減少せしめたり、問題の構成に於ては事實及其種類に留意し、且教員用と兒童用とに於て、其數を異にし教授の便益を計りたる等、尙ほ種々の點に於て、各性能に從ひ細微に注意したり、請ふ任に教育の局に當るの諸彦、一閱の上高評何らんことを。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

長野縣長野小學校長 渡邊敏先生著

理科資料

美本 金貳冊
正價 金貳拾四錢
郵税 金六錢

行文の靈活にして趣味の多き、理科思想の豊富にして通俗的の解釋に巧なる誰か渡邊先生に過ぐるものあらん、此の書先生が靈活の筆を以て豊富の思想を寫されたるもの、これを繕かば何人も手巻を措くこと能はず、轉紙數の盡き易きを恨むならむ、由來邦人は理科の思想に乏し、これを誘ふて天然の樂境に遊ばしめんには、此種の佳作を以て導子となさざるべからず、弊店曩に先生に乞ふて桑梓の上せ、添ふるに先生の肖像と挿畫十數とを以てす、願はくは陸續愛讀の榮を辱ふせんことを、若し夫れ之を小學校用の賞品となすに至りては、黄童幼婦の稱賛を得んこと信じて疑はざる所なり。

東京工業學校教授 柴田才一郎先生校閱
長野縣御牧小學校長 尾崎元連君編纂

實業教育 染物之枝折

美本 全一冊
正價 金貳拾錢
郵税 金四錢

其聲のみ徒に大にして、實行の是に伴なわざるは、實に本邦の實業教育なりとす。信濃教育會、實業教育振作の着歩として、曩きに機業講習會を開設す。本書は實に該講習會に列したる、尾崎君が着實眞摯の筆を以て編述し、柴田講師の閱正を経たるものなれば、斯學の爲め最有益なるものなり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

陸軍大學教授 兼 理學士 今村明恒君
陸軍大學助教授 兼 理學士 石川成章君
高等師範學校講師 兼 理學士 石川成章君

合編 ◎文部省檢定濟

地文學教科書

洋裝美本全一冊
正價 金六拾八錢
郵税 金八錢

仰で綺羅燦爛たる滿穹の星辰を望み、俯して突兀透迤たる渾球の山川を瞰するもの、誰か天象地文の靈奇に感せざるものあらん。古來國の文野を問はず、宇宙に對する多少の智識を有せざるなき所以、亦宜なりと云ふべし。況んや神州の地、由來天然の美を鍾め、千丈の秀峰嶺々として蒼空に懸り、萬頃の清湖激瀨として積翠を漾はす邊、壯絶快絶、眞個に神飛氣舞の妙趣あるに於てをや。此の麗國に生れ、此の良土に家するもの、豈に茫然として空く這般の天賚を玩味せずして可ならんや。是れ刻下國民中等教育に於て、普く地文を課せらるる所以にあらざるや。則ち今回斯學に對し、幾多の智識と經驗とを有せらるる、今村、石川兩理學士に請ひ、其の豊富なる材料と、嶄新なる事實の中、粹を抜き要を摘み、簡易にして趣味多き新地文學教科書を編纂し、茲に之を公にす。其記述の簡明にして要綱を得たる、圖版の鮮麗にして有益なる、幾多地文學書中、優に一頭地を抜ける良書なりと信す。目下中等學科の教を受くる諸君は勿論、苟も天然を愛するの士は、必ず一讀以て、其津々たる妙趣を味はれんことを冀ふ。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

理學士 遠藤又藏君著 ◎文部省檢定濟

平面三角法教科書

訂正第四版
洋裝全一冊
正價金六拾錢
郵税金四錢

本書は、著者が多年の實驗と講究とに基き、中等教育の學科程度を參酌し、嶄新なる考案を以て編纂したるものにして、理論簡明にして精緻、教材豊富にして剴切、問題は其數過多ならずして總ての種類を網羅し、其他公式記憶の便法を掲げたる等、種々の特色を有し、能く其要を得たる良書なれば、諸學校の教科用に最も適切なるは勿論、參考用としても亦、必要缺くべからざる新著なり。大方の諸賢速に御採用の上、其眞價を知られんと切望の至りに堪えず。

本書の檢定濟となるや、東京府下に於ては、東京府第一中學校、東京府第四中學校、早稻田中學校、大成中學校、順天中學校、高等豫備門、日比谷中學校、海城學校の各中學校は、率先して教科書に採定せられたり

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

文科大學教授 文學博士 上田萬年先生序
專門學務局長 上田高等女學校長 下平末藏君編

◎再版發行

國語教授法

洋裝美本全一冊
正價金四拾錢
郵税金六錢

小學校に於ける國語教授法を如何にすべきかは、刻下教育上の一大問題なり。本書は著者が多年普通教育の經驗を積み又師範教育女子教育に従事し、其間生徒の頭腦に課する過重の負擔を軽減せんとの熱誠より、理論に徹し、實驗に鑒み、又新小學校教則の趣旨を酌量し、苦心研究の結果に依て成る。其立論は基礎を言語學心理學及教育學上不拔の原則の上に据ゑ、其實施の方法は多年實驗の餘に出で、精細適切を極む。此方案を以てせば義務教育年限短しと雖とも、兒童をして自在に國語國文を運用せしむるに足らん。乞ふ教育家及父兄諸彦一讀の上、此問題に對す解る答の適否を判せられんことを。

本書の大綱を擧ぐれば左の如し。
緒言◎言語論◎思想と言語との關係◎國語論◎國語と國家との關係◎國語改良の要目及其心理的原則◎國語科の要目◎國語科の程度及其諸方面の解釋◎國語科諸方面の關係及其時間配當◎言語と文章とを一至せしむること◎音韻と文字とを一致せしむること◎文字の難癖にして其數多きを改むること◎國語教授の心理的原則◎話し方教授法◎讀み方教授法◎綴り方教授法◎書き方教授法

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

◎理科教授唯一之參考書訂正五版發行

大阪府中學校教諭 三澤力太郎君著

自然界之現象

洋裝美本全一册
石版着色圖及寫真版圖入
正價金 五拾錢
郵税金 八錢

近來著書の多きと、汗牛雷ならずと雖とも、其理學に關するものは、比較的少なく、適々これあるも、化學的系統を追ふて、敘述したるものにて、専門科學の階梯たるに過ぎず、本書は天文、地文、物理、教育に亘り凡そ吾人か遭遇する、自然界の現象は、悉く網羅して、懇切なる説明を與へたり、されは記述が如何に適切なるかを證せん。

▲第一編 空氣界の現象 (一) 空氣の存在及組成 (二) 空氣中の混合物 (三) 空氣中の衛生との關係 (四) 空氣中の有毒瓦斯
▲第二編 地上の現象 (一) 水の存在 (二) 水の作用 (三) 水の循環 (四) 水の性質 (五) 水の利用 (六) 水の汚染 (七) 水の浄化 (八) 水の蒸発 (九) 水の凝結 (十) 水の凍結 (十一) 水の融解 (十二) 水の浸透 (十三) 水の浮力 (十四) 水の比重 (十五) 水の熱容量 (十六) 水の比熱 (十七) 水の熱伝導率 (十八) 水の熱膨張率 (十九) 水の熱収縮率 (二十) 水の熱伝導率 (二十一) 水の熱膨張率 (二十二) 水の熱収縮率 (二十三) 水の熱伝導率 (二十四) 水の熱膨張率 (二十五) 水の熱収縮率 (二十六) 水の熱伝導率 (二十七) 水の熱膨張率 (二十八) 水の熱収縮率 (二十九) 水の熱伝導率 (三十) 水の熱膨張率 (三十一) 水の熱収縮率 (三十二) 水の熱伝導率 (三十三) 水の熱膨張率 (三十四) 水の熱収縮率 (三十五) 水の熱伝導率 (三十六) 水の熱膨張率 (三十七) 水の熱収縮率 (三十八) 水の熱伝導率 (三十九) 水の熱膨張率 (四十) 水の熱収縮率 (四十一) 水の熱伝導率 (四十二) 水の熱膨張率 (四十三) 水の熱収縮率 (四十四) 水の熱伝導率 (四十五) 水の熱膨張率 (四十六) 水の熱収縮率 (四十七) 水の熱伝導率 (四十八) 水の熱膨張率 (四十九) 水の熱収縮率 (五十) 水の熱伝導率 (五十一) 水の熱膨張率 (五十二) 水の熱収縮率 (五十三) 水の熱伝導率 (五十四) 水の熱膨張率 (五十五) 水の熱収縮率 (五十六) 水の熱伝導率 (五十七) 水の熱膨張率 (五十八) 水の熱収縮率 (五十九) 水の熱伝導率 (六十) 水の熱膨張率 (六十一) 水の熱収縮率 (六十二) 水の熱伝導率 (六十三) 水の熱膨張率 (六十四) 水の熱収縮率 (六十五) 水の熱伝導率 (六十六) 水の熱膨張率 (六十七) 水の熱収縮率 (六十八) 水の熱伝導率 (六十九) 水の熱膨張率 (七十) 水の熱収縮率 (七十一) 水の熱伝導率 (七十二) 水の熱膨張率 (七十三) 水の熱収縮率 (七十四) 水の熱伝導率 (七十五) 水の熱膨張率 (七十六) 水の熱収縮率 (七十七) 水の熱伝導率 (七十八) 水の熱膨張率 (七十九) 水の熱収縮率 (八十) 水の熱伝導率 (八十一) 水の熱膨張率 (八十二) 水の熱収縮率 (八十三) 水の熱伝導率 (八十四) 水の熱膨張率 (八十五) 水の熱収縮率 (八十六) 水の熱伝導率 (八十七) 水の熱膨張率 (八十八) 水の熱収縮率 (八十九) 水の熱伝導率 (九十) 水の熱膨張率 (九十一) 水の熱収縮率 (九十二) 水の熱伝導率 (九十三) 水の熱膨張率 (九十四) 水の熱収縮率 (九十五) 水の熱伝導率 (九十六) 水の熱膨張率 (九十七) 水の熱収縮率 (九十八) 水の熱伝導率 (九十九) 水の熱膨張率 (一百) 水の熱収縮率

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

華密顧問官兼 正三位男爵 細川潤次郎先生序
華族女學校校長 正五位 本居正豐先生序
東宮侍講 正五位 木村正辭先生撰
從五位文學博士 木村正辭先生撰

萬葉集美夫君志

和裝映入美本四册
正價金貳圓五拾錢
郵税金拾六錢

皇國古來ことこのまのさきわふ國といふ。宜なる哉文物憲章の燦發見るべきものあり、就中萬葉集の如きは。實に國文の基礎、國歌の典範なり。身皇國に生れ、日夜國語を談ずるもの、奚ぞ其の本を知らずして可ならんや。然るに其の言辭、頗る古雅にして、讀者解說到困む、而して世に傳ふる所の註多しと雖も、我は浩翰に失し、燕雜に陥る之を學ばんと欲するもの、終に卷を閉ちて浩歎せざるはなし。豈痛恨の事にあらすや、加之近來の註釋の書、概して妄りに本文を改易し、次序を變更し、古藏の書と併せて比較考究せられ、是に於て文學博士木村正辭先生、數十年來普く古義を闡明し、遂に一部の註釋を撰述し、題して萬葉集美夫君志といふ。博士は固より國文の碩學にして、殊に文字の學に精通せられ、萬葉集に於て發明する所多く、造詣頗る深きは世の普く知る所なり。從て本書が學者に裨益するの大なる亦言を待たず。依て今回我國文學の爲めに博士の許諾を得て、之を刊行し、世に公て萬葉集の眞價を了得せられんことを。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

長野縣師範學校教諭 高野辰之君編 ◎文部省檢定濟

國文學史教科書

洋裝美本全一冊
正價金 六拾錢
郵税金 六錢

此書は師範學校、中學校及び高等女學校の教科用として、編纂したものである。時代の區分、國文學の分類等には、強て異を樹ててはないが、近來の教科書が餘りに無味で、餘りに分析的なのを憂ひ、學ぶに樂く知るに易きを旨とし、**言文一致体**を以て、極めて面白く敘述してある、殊に近代の室町江戸の時代に詳しく、平安朝以前には簡畧である。著者は數年來専ら文學史の教授に従事したもので、材料の撰擇分量の多少に注意し、僅々百餘頁の間に收めてある、卷尾には主要文學者七拾餘名について、其略傳、著作、歿時、年令等を掲げて學習の便宜を圖つたる、**文學者年表**もあつて、親切丁寧を極めて居る、若し夫れ國民の精神生活の變遷をも語るに當り、國文學史の要務であるならば、本書は最も價值あるものであらう、教科書に言文一致體を用ひた側でも又其陳吳であらう。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

長野縣師範學校教諭 淺井 洸君
長野縣師範學校教諭 高野 辰之君
長野縣上田中學校助教諭 村松 清陰君
合編

教科 通用 歷代 歌 典

和裝美本全一冊
正價金 四拾五錢
郵税金 四錢

和歌は國風國粹の宿る處なり、これを以て夙に小學の教科書中にも編入せらるれども、これを解するに當り其眞意を誤る者少しとせず、これ畢竟其解釋力の乏しき起因す、從來古今集、明倫歌集等の中等教育國語科に用ゐられしや久し、されど二書共に歌數夥しきも、其内容は却て逼狹を免れず、今や其缺陷を補はんがために、斯道に經驗ある諸先生に乞ひ、上は記紀萬葉より下は今代に至る、諸大家の秀歌二百有餘を撰み、専ら和歌の解釋力を與へんことを求めて、各種形式の歌を擧げ、歌中の難語は標註に詳解して懇篤丁寧を旨とし、卷首には歌風と歌論との變遷を詳説し、末尾には作者一覽を附して、其小傳を知らしむ、又これ文學史の一半を完成せるものなり、歌は僅々二百有餘首に止まれども、上下二千餘年の沿革を知るに足り、頗る世俗の書と其撰を異にす、今般發行と共に諸縣師範學校高等女學校の御採用を蒙り、從つて小學校教員檢定試驗等に應せられんとする、諸君の必讀すべきは勿論、心を歌學に寄せらるる諸君は、必座右に缺くべからざる良書なり。

◎教育實驗界批評
述懐、人倫四季等に關する秀歌二百餘を時代順に集輯したり。中に同詩形、同時想などは見えす折要當を得、教科用書としては頗る適切なり。從來師範學校や、高等女學校等の古今集明倫歌集などを亂雑に授けたるに比して、特に教科用書に編著せられたり、本書を頭尾遺憾なく、咀嚼玩味せしむるを得ば、生徒の學力氣風遙かに彼に倍進するものあらん。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

山口勇雄君 合編 ◎訂正再版
伊達義治君

國語要義

洋裝美本 全一冊
正價 金七拾錢
郵稅 金八錢

本書は、中等教科に使用せらるる、數種の國語讀本につき、其の語句及び人名・書名の解釋・出處・故實等を五十音別に排列し、附録として數百言の和漢名數、及び術語の解釋を附したるものなれば、國語、漢文、研究家の座右に備へられんことを希望す。

大和田建樹先生校訂

源氏讀本

和裝美本 全十冊
卷一、卷二、卷三、三冊發行
卷一、卷二、正價各金拾八錢
卷三、正價金貳拾五錢
郵稅 各冊 金四錢

◎東京朝日新聞批評

此書は源氏物語五十四卷の中より選みて作りたるものなり、大和田建樹氏の校訂に成り、卷尾には語釋を附せり。印刷鮮明にして、然も和裝なれば、學校用として最も適當なり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

岐阜縣師範學校教諭

安東伊三次郎君著

生物界之現象

洋裝 全貳冊
正價 金壹圓貳拾錢
郵稅 金拾六錢

動物篇 全一冊

正價 金七拾錢
郵稅 金十錢

植物篇 全一冊

正價 金六拾錢
郵稅 金八錢

英米に於ける通俗的科學の、今日の如き隆盛を來せしは、主として「チャンマル」「ハックスレイ」及「フッカー」の如き、博學の士ありて、よく科學的智識の普及に盡瘁せしに由れり。我國最近科學的教育に關する、適切なる參考書を要求すること頗る急にして、其之を飲けるがために、文化の普及上大なる不便を感じつゝあるは、識者の常に遺憾となせる處なり。弊店は此缺陷を補はんとの微意より、曩きに三澤力太郎君に請みて自然界之現象を發行し、世の要急に應じき。今亦本著者に請ふて此の書を公にす。其記述は國民教育上須要なる、最新の博物的智識を實例に徴して、明快に説示し、生物界に於ける卑近なる現象を、痛切に闡明し、以て新小學校令の要求せる、理科教授の目的に副はんことを力めたるものにして、普ねく育英諸彦並に學生諸氏の座右に參案となり、以て斯道に幾分の補益を寄與せんことを希ふものなり。請ふ一閱の上高評あれ。

伊蘇普物語

AESOP'S TALES.

美本 全一冊
正價 金拾貳錢
郵稅 金貳錢

本書の寓言諷刺を以て、よく少年の教訓に適せることは、世の知るところなり。故に夙とに、中學校其他英語學校等にて教科書に採用せらる、今茲に紙質を撰み、活字の校正を嚴にし、低價を以て發行せり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

英文グリム童話

Grimm's Fairy Tales.

美本全一冊
正價金貳拾錢
郵税金四錢

本書は、平易なる文章を以て、倫理修徳に關する談話を比喩的に記述せしものにて、初級英語學科の教科書、又は參考書に最適なるものなり。今般文部省の教科書標準に基き、大字の活版を用ゐる紙質印刷等最も注意し發行せり、請ふ御採用あらんことを。

◎中外英字新聞批評

グリムの童話は氏が縦横の筆を以て、古今の寓言奇話數十を連続せるものにして、其の着想の奇なる、讀む者をして覺へず快哉を叫ばしむ、而も其中自ら嚴然たる道義の存するありて、以て修身の材料となすべく、以て倫理の一端を補ふに餘りあり、今般神田上原書店より該書英譯の中、明晰にして解し易き物語數則を採萃して、翻刻發行せり、材料の撰擇宜しきを得たれば中學校三、四年級の Supplementary Reader として恰好の者ならん。

英文 スイントン氏近世史抄

美本全一冊
定價金貳拾五錢
郵税金四錢

本書は、有名なるスイントン氏萬國史の中、近世史の部を抄篇し、文部省の教科書標準に據り、大字の活版を用ゐる、鮮明に印刷せるものなり。發行以來數多の學校に採用せられ、大に好評を博せり、請ふ一閱の上御採用あらんことを。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

東京國語傳習所幹事飯田永夫君著

日本文典大意

美本全一冊
正價金三十五錢
郵税金六錢

本書は師範學校、中學校、高等女學校及び教員講習會等の用書に充つる目的を以て、著者が多年教授せし實驗に基づき、本邦文典の要點を明晰に解説せるものにて、一面には檢定試験の參考として亦適當なるものなり。國語研究の初學者に於ての便利を與へた、著者の著だ。内容は「教育學術界批評」此書は嘗て「文典問答」と云ふ書物を出して、國語研究の初學者に於ての便利を與へた、著者の著だ。内容は「書名の既にして居る通り、類る簡易なもので、全篇を二つに分けて、言語論、文章論とし、例へば轉成名詞とはと問ふて、轉成名詞とは動詞又は形容詞より轉じて名詞と成りたるものを云ふ、云々の體に、問答體に出來て居る、外に是を云ふ大した新組織もなりのみでなく、中學程度一二年生の教科書として好いだらう。云々

文學博士木村正繼先生序 ○飯田永夫君著

日本文典問答

美本全一冊
正價金拾五錢
郵税金二錢

抄乎たる一冊子を以て、漫に天下に重鎮を荷ふもの豈偶然ならん哉發行以來數萬部を發賣し、今や補訂を加へ、茲に十八版を發行す、紙質裝訂に留意し、以て江湖の譽頌に酬ひんす、請ふ愛讀を垂れ玉へ、近來の文典學者、多くは己の才學を衒はんを欲して、知(日本新聞評)文典に賣る所は意圖不明にして、就き易き或る點にあり、近來の文典學者、多くは己の才學を衒はんを欲して、知(國會新聞評)近來日本文典の上梓せらるるもの、幾種なるを知らず、然れども、多くは古文復古の精神にて、編成したるものなれば、普通文用若くは漢學者の爲めに便ならざるの憾みなきしもあらず、此書は、一々西洋文典を模倣として、親切に問答にて説明し、且つ解剖の法式を示して、例題をも掲げたれば、初學者の練習書として利益あるべし。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

文學博士黒川眞頼先生序○飯田永夫君校註

參 考 註 落 窪 物 語

美本全一冊
正價金參拾五錢
郵税金 六 錢

この物語は、日本中古の名著として、其名風に聞ゆるものにて、國文學者の必讀すべきものなることは、曩に文部省にて發布せる中學校教授細目意見書にも國語科讀本に抄収すべき、書籍の中に撰定せられたるにも知るべし、今本書は數多の珍本を以て下學、懇切に校訂し且標註を加へられたれば、初學者にても、容易に理解せらるゝものなり、幸に購置ありて、この言の虛ならざるを確め玉ひて、

(讀賣新聞批評) 本書は飯田永夫君校註にて、解し難き箇所は勿論、言葉をも丁寧に註し、且諸本に依て異同を校正せり、此落窪は物語中にては、竹取。うつほに次で古きもの語なるも、註釋さては平春海、橘千隆兩大人の物せる、上下二冊ありしも、是れは僅かに四分の一に止まり、完備のもの無かりしを、著者は全部に註釋を施したるの功勞多とすべし。

久米幹文先生序○飯田永夫君校註

標 註 訂 竹 取 物 語

美本全一冊
正價金 拾 錢
郵税金 貳 錢

(日本新聞評) 竹取物語は新著にあらず、校訂と標註との此發出たるに由りて、新著には收めしなり、傳寫の異同を校訂して、更に語格には標識し、難語には註釋を加へたる良書なり、久米國文學者、之に序し、且此物語を評し、よにこの男のくるうさまも、なこりましく、みさをうたつる女の、いひしらぬ心たかさも見へて、いとよき世の、か、みなり、と言ひ得てよし、小説を讀む者、是等の書に於てせば、益ありて損なげん、

(國會新聞評) 古へより、竹取物語に、註釋を加へたる書いさ多し、去れど此書の如きは、繁に過ぎず、簡に失せずして、註者の目的なる教科書となさんには適當のものと思はる、殊に文中、手附遺波の大意を示さんとして、傍らに雙柱を附し、言ひ掛け結びの優さを知らしめたるなど、註者の注の深さを見るべし、

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

長野縣伊那高等女學校校長濱幸次郎君 合著○文部省檢定濟
高等師範學校教諭稻葉彦六君

新 理 科 書

◎訂正四版發行

美本全四冊
兒童用 正價 各冊 金拾八錢
郵税 各冊 金四錢

洋裝 全四冊
教員用 正價 各冊 金六拾錢
郵税 各冊 金六錢

教育實驗界批評

材料の撰擇、其の排列よろしきを得、挿畫の一見疎なるが如く見えて、局部の特に精緻をいたし、加ふるに色彩を施しあるなどは、著者注意の深き所なるべし。文章簡潔明瞭にして、而も趣味多きこと、此の種の教科書中未だ見ざる所なり。紙質良好、印刷鮮明、製本亦堅牢、之れを教科用として一も間然する所あるを見ず。苦心の作たるを想ふべし。云々

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

圖書教授唯一の參考書新刊廣告

兒童研究主筆高島平三郎先生序
長野縣師範學校教諭志賀靜山先生講述

圖畫講話

洋裝美本全一冊
練習書及說明書數十個挿入
正價金六拾錢
郵稅金六錢

附錄繪畫史大要

東京朝日新聞批評。圖書は美的感念を養成し、隨て品性を高尚ならしむるの價值あり、我邦風に之を普通教育の一科目として教習せしめありしが、他の科目に比し進歩の遅々なるは甚だ遺憾とする所なり。蓋し今日の圖書教授法たる或は形式的に傾き、或は理想的に偏し、全く其當を失したるものなきを以て、著者は曾て其弊害のある處を認め、且つ多年職に學校教授の任にありて經驗する所ありたるを以て、能く其缺點や弊害の臨書寫生圖案等の順序を以て、町寧反覆之れを講述し、附録に繪畫の沿革各時代に於ける變遷を略述したる繪畫史大要なるものを加へたり、教授に従事するものは勿論斯道に志すものに取りては最も有益の著述なり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

陸軍教授兼理科大學助教授理學士今村明恒君編纂

普通對數表

洋裝美本全一冊
正價金六拾八錢
郵稅金六錢

中等教育の程度に於て、對數表及三角函數の表は、五桁を極限とすること、及び三角函數表の實習には、眞數表を表を先にし、對數表を後にすることは、中學校の教科細目に於て定むる所なり。本書は此趣旨に基づき、著者が多年陸軍中央幼年學校に於て、實地教授の傍、泰西諸大家の名著中簡明正確にして須要なるものを撰定し、一々之を實驗に徴し、其最も適切なるもの、みを蒐集編纂したるものにして、坊間行はる、翻譯的編纂書とは、大に其趣を異にせるものなれば、中等教育程度の諸學校教科用書として無二の良書なるのみならず、斯學研究者の座右に備へて最價值あるものなり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

東京府師範學校教諭立柄教俊先生閱
東京市神田小學校校長湯澤直藏君編

新珠算書

美本全五冊
正價各冊金十錢
郵稅各冊金貳錢

(一)本書は改正小學校令施行規則に基づき、兒童の珠算教科用書に充てんが爲め、編纂したるものなり。
(二)本書は著者が多年の實驗に徴したる、問題を基礎として、精撰したるものなれば、兒童の心身の発達に能く適合して、教授上自習上に便益なる良書なり。
(三)本書は専ら運算及速算に習熟して、應用自在ならしめんとを務め、彼の徒に大數を用ゐて兒童の心身を過勞せしむるの弊を避け、且つ日常適切な問題を撰びて實用に近からしめたり。
(四)本書は分ちて五冊となせり、之れ尋常四學年以上各學年に各一冊を配當せんが爲めなり。
(五)本書に答案を附せざりしは、兒童の自習上弊害なからしめんが爲なり。

長野縣師範學校教諭志賀靜山先生編畫

圖畫教程

和裝美本全六冊
正價一、二、三編各金廿二錢
四、五、六編各金廿四錢
郵稅各冊金二錢

本書は師範學校、中學校、高等女學校等の教科用書に充つる目的を以て、先生が多年實地教授上の經驗により、最適切なる考案を以て、編述せられたるものにて、數多の學校に採用の榮を得たり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原商店

長野縣師範學校訓導稻垣作太郎君編纂◎文部省檢定済

教授法提要

正編(尋常科部)全一冊
正價金貳拾八錢 ○郵稅四錢
續編(高等科部)全一冊
正價金五拾五錢 ○郵稅八錢

學理に據り實驗に基き、教授の目的、順序、方式、教室の管理等より各學科の教授法に及ぶ、叙述整然として而も平易簡明なり、能く初學者をして、容易に教授の要義に通曉せしめ得るのみならず、叙述亦能く其興味を感じせしむるに足らん、殊に講習科の用書に最も適當なるものなり。
京都府師範學校助教諭竹内次郎君編纂◎文部省檢定済

新畫帖

和裝美本全四冊
正價金八拾五錢
郵稅每卷金四錢

新畫帖解說

和裝美本全四冊
正價金四拾錢
郵稅每卷金貳錢

◎本書の特色
(一)全然普通のなり(二)圖形并に運筆は極めて雄大なり(三)圖形及運筆濃淡彩色等の類似連繫せるもの(四)圖を聯ね以て毎編の序を立てたり、是れ練習の果を確實ならしめ、塗板畫即説明畫の練習を爲すことを得んが爲なり(五)小學教師として見給を以て、是れ生徒をして本帖學習の傍之を見て以て習畫の前途に愉快なる目的を持たしめ兼て美を愛好するの思想を養成せんとす(六)解説は編者か特に注意して懇切に説示せられたるものに於て、圖解は勿論習畫に要する諸器械繪具等を明示し、其筆舖を紹介し、傍ら其用筆の代用品を教へ筆水引紙の製法をも示せるか如き周到切實なる如何に僻陬の地に在るも志我國風の畫を習得せんとするにあらは充分に其目的を達し得らるゝものは本書なり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

第一高等學校教授文學士芳賀矢一先生序◎前沖繩縣師範學校教諭島岡亮太郎君編纂

假名遣活法

美本全一册
正價金拾五錢
郵稅金四錢

本書編纂の目的は現今我が國に於ける假名遣の錯雜紛亂せるものを正して、正格の文章を作る、良師友たらしめんが爲めなり、全篇を分つて三部とし、(一)國語假字遣法にては、發音の變化より、假字の混雜を來せる由來を究め、終りに紛れ易き文字を摘出して、實地應用の便に供せり、(二)字音假字遣法にては、漢字の傳來、發音の原由を説き、假字遣の爲め、一種の簡便法を掲げ、終りに代表字を出して、實用に便す、(三)送假字遣法にては、純粹の學理に偏せず、又漫に簡便を主とせず、折衷主義により、實地と學理とを合せて、正鵠を失はざることを期せり、要するに、本書は實に我が國、假字遣の全部を包括して、更に餘蘊なく、師範學校中學校の教員、生徒及び小學校教師諸差の座右に供へ、讀書作文の友たらしむるに、必要欠く可からざる良書なり。

柳直人君編纂

小學字典

和裝美本全一册
定價金拾錢
郵稅金四錢

小學校に於ける漢字の使用に制限を設けられたるは、文部省近來の一英斷にして、教育界に横はれる弊即ち難解なる漢字、寧不用なる漢字を數多く教ふるが爲に、兒童を苦めたりし弊を減少する目的に外ならず。然るに尙漢字の數千二百有餘あり。一々之を記憶せんとするも難かるべし。而して毎日學ぶ所の文字を手帳に筆記し、之にカナを附けおく兒童の多きは、實際其の必要に出でたるなり。此の筆記の煩に代へしめんとして、編したるものは、實に此小學字典なりとす。願くは世の父兄及及教育家一本を兒童に與へて、漢字の爲に苦しむ弊を救はれんことを。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

丸山龍川先生○高橋白山先生 校閱
遠山 恭平 君 編纂

科野二十八字詩

美本全一册
正價金參拾錢
郵稅金四錢

本書は信濃に於ける諸名家の吟詠中、特に七絶の優雅絶妙なるものを、斯道に熱心なる遠山恭平君が採録し、詩界大家の批評を附せしものにて、清雅君子の机上の賞玩となすに足る。

孔子

美本全一册
正價金貳拾錢
郵稅金四錢

東洋絶大の偉人を、歐米の學者は如何に觀察し、如何に論評する乎。前日の小天地に宇宙第一書と稱せられたる寶典は今日の世界に其地步を失ひたる乎。畢竟儒道の世界に於ける眞價は如何、本書は此問に對へ、且德育問題の參考に供へんか爲めに、泰西人か局外より此偉人の性行を叙し教道を論したるものを、雄麗雅健なる筆を以て纂譯せられたる好書なり。

農科大學教授理學博士佐々木忠二郎先生講述

養蠶講話錄

美本全一册
正價金貳拾錢
郵稅金貳錢

本書は養蠶家の最注意警戒すべき要點を、斯學に精博熱心なる佐々木博士か何人にも解し得可き様、平易通俗的に講説せられたるものなり、請ふ世の蠶事に従ふの諸彦は須く一讀して養蠶の利益を全ふせられんことを。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

東京物理學校講師理學士高野瀨宗則先生閱
宮城縣第三中學校教諭鈴木榮藏君編

物理學 問題 答案

美本全一冊
正價 金拾貳錢
郵税 金貳錢

本書全編を總論、力及び動、液體、氣體、音、熱、光、電氣の八章に別ち、最も適切重要な問題三百餘題を撰擇網羅し、每題精確にして周密なる解説を附せり、今や刊行の化學之部と共に、理化學講修用及諸學校受驗用とし學生諸君の參按に供し、大に裨益あるを信す。
第一高等學校教授理學士保田棟太先生閱
宮城縣第三中學校教諭鈴木榮藏君編

化學 問題 答案

美本全一冊
正價 金拾貳錢
郵税 金貳錢

本書は巽きに發行せる、物理學試驗問題答案と相俟つて、理化學の綱要を會得せしめん爲め、全編を非金屬、金屬の二編とし、又總論、酸素、水素、窒素、炭素、鹽素、臭素、沃素、弗素、硫黃、それらにあり、てありあり、矽素、硼素、燐素、砒素、あるかり金屬、あるかり土類金屬、亞鉛屬、錫屬、銅屬、あるみにあり、鐵屬、くろみあり、錫屬、黃金及白金等の十四章に分ち、泰西諸大家の確説、定論に基き、丁寧反覆、諸問題を説示せしものなり。

發行所 東京市神田區裏神保町六番地 上原書店

前第一高等學校教授文學士長澤市藏先生序
前田儀作君編◎鈴木榮藏君訂補

萬國歷史 問題 答案

美本全一冊
正價 金拾貳錢
郵税 金貳錢

本書は全編を緒論、上古史、中古史、近世史の四章に別ち、各國の治亂興亡の跡より、政治、法律、風俗、宗教、文學、技藝等の消長變遷に就て、一々疑問を設け、原因結果の關係を説示せり、其初學者の爲めに勞少くして、益大なること、徒らに浩漭の書を涉獵するに優れり。
前田安治君編◎鈴木榮藏君訂補

萬國地理 問題 答案

美本全一冊
正價 金拾貳錢
郵税 金貳錢

本書は緒論、亞細亞、歐羅巴、亞弗利加、南北亞米利加、澳太利亞の七章に別ち、各國の位置、面積、地勢、氣候、都府、人口、物産、政體、宗教等の緊要なる諸題目に對し、明瞭確固なる答案を附したるものなり、地理を學ぶ者本書に據らば、其記憶を鞏固にし、如何なる問題に會するも直に答案を得ること、快刀破竹の如けん。

發行所 東京市神田區裏神保町六番地 上原書店

慶應義塾中學校教諭神戶彌作君編○文部省檢定済

信濃史談

本書は、信濃國の沿革を主とし、古昔より國內に起りし著名の事蹟、及古今名士の略傳、等を順序よく記述せしものなれば、小學校の用書に適するのみならず、信濃人士の一讀の値ひあるものなり。
長野縣師範學校訓導稻垣作太郎君編○文部省檢定済

信濃地理

本書は、信濃國の地理を極めて簡明に記述し、附するに正確明瞭なる全圖及道路表を以てし、間々名勝畫を挿入せるものなり、亦教員用の部は極めて精細明確に記述せり。
兒童用全一冊 正價金拾六錢○郵税金四錢
教員用全一冊 正價金拾八錢○郵税金四錢

長野縣師範學校教諭淺井列先生作歌
新潟縣師範學校教諭内田慶三先生作歌
前長野縣師範學校講師北村季晴先生作曲

信濃唱歌

美本全一冊
正價金六錢
郵税金三錢

前長野縣師範學校講師北村季晴君は、音樂の學と術とに於て兩ながら其の奧妙を極められしこと人の既に知る所なり、今や信州兒童の爲に此の編をものせられたり。而して其の歌は長野縣師範學校教諭淺井列及新潟縣女子師範學校教諭内田慶三の兩君之を作られたれば、歌曲雙絶といふも過評にあらざるべし。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

長野縣師範學校教諭淺井列先生編
上田中學校教諭心得村松清陰君編 ○賜天覽

信濃名勝誌

美本全一冊
正價金拾五錢
郵税金四錢

○本書は信濃路の名勝百四十有餘を擧げて、其由來を説明したるものにて、信濃名勝詞林の別記ともいふべきものなれば、交互参照するを要す。
○本書は古今の大家が、信濃國の山河に對し、謳歌せる詩歌をも摘採せり。
○本書は文章平易、何人にも解し得らるべし。
○本書は信濃國の地理歴史參考用に適當なる良書なり、故に小學校生徒の賞與品とし、常に之を習熟せしめば、其効蓋し鮮少にあらざるべきを信するなり。

大勸進僧正道貫師題辭
上田中學校教諭心得村松清陰君編

善光寺案内

美本全一冊
正價金拾貳錢
郵便金貳錢

○本書は卷首に善光寺本堂を始めとし、其他有名なる建築物の寫眞十數葉を挿入せり。
○本書は善光寺の由來を始めとし、市内の社寺名勝を詳細に説明せり。
○本書は卷末に明細なる長野市全圖を挿入せり。
○本書は善光寺參詣者のみならず此地の地理歴史を研究せんと欲するもの、必讀すべき良書なり。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店

伯林、學教授アドルフ、ワグネル氏原著
臺灣總督府參事官増澤有君譯述

財務行政論

美本全一冊
正價金四拾錢
郵税金四錢

(一)本書の要は財政學の方面より財務行政を觀察し學理と實際とに照して其制度を論述するに在り
(二)第一編に於ては行政機關、豫算、金庫、監督、決算等を説明す(三)第二編に於ては經費填補の原則を説明し財政計畫を定むる方針を明かにす(四)書中歐洲各國の會計に附する實例を摘載し別に譯者の私見を加へ本邦の制度組織を論述す

算法大家伊藤定太先生著

算法利率新書

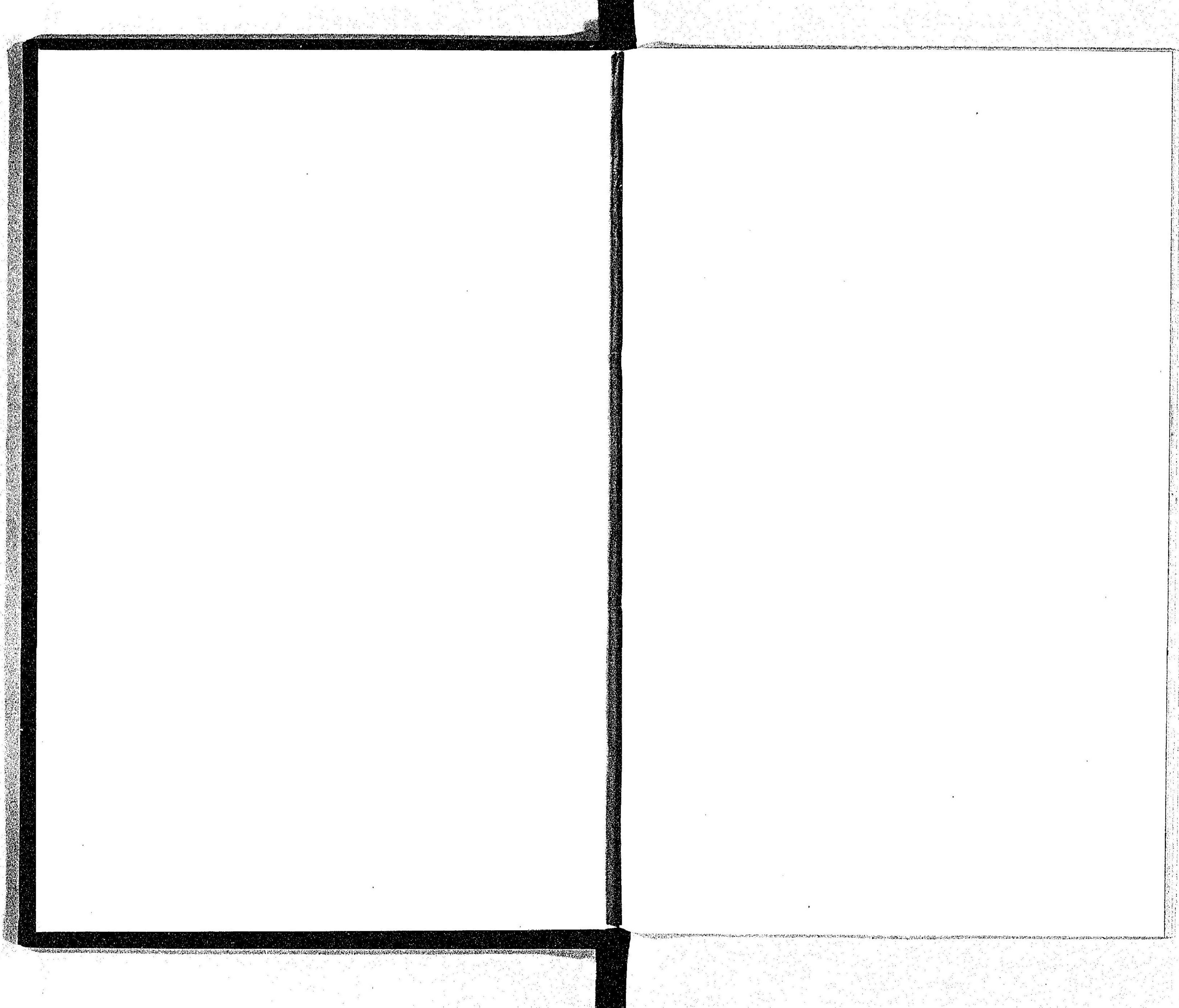
和本全一冊
正價金三拾五錢
郵税金貳錢

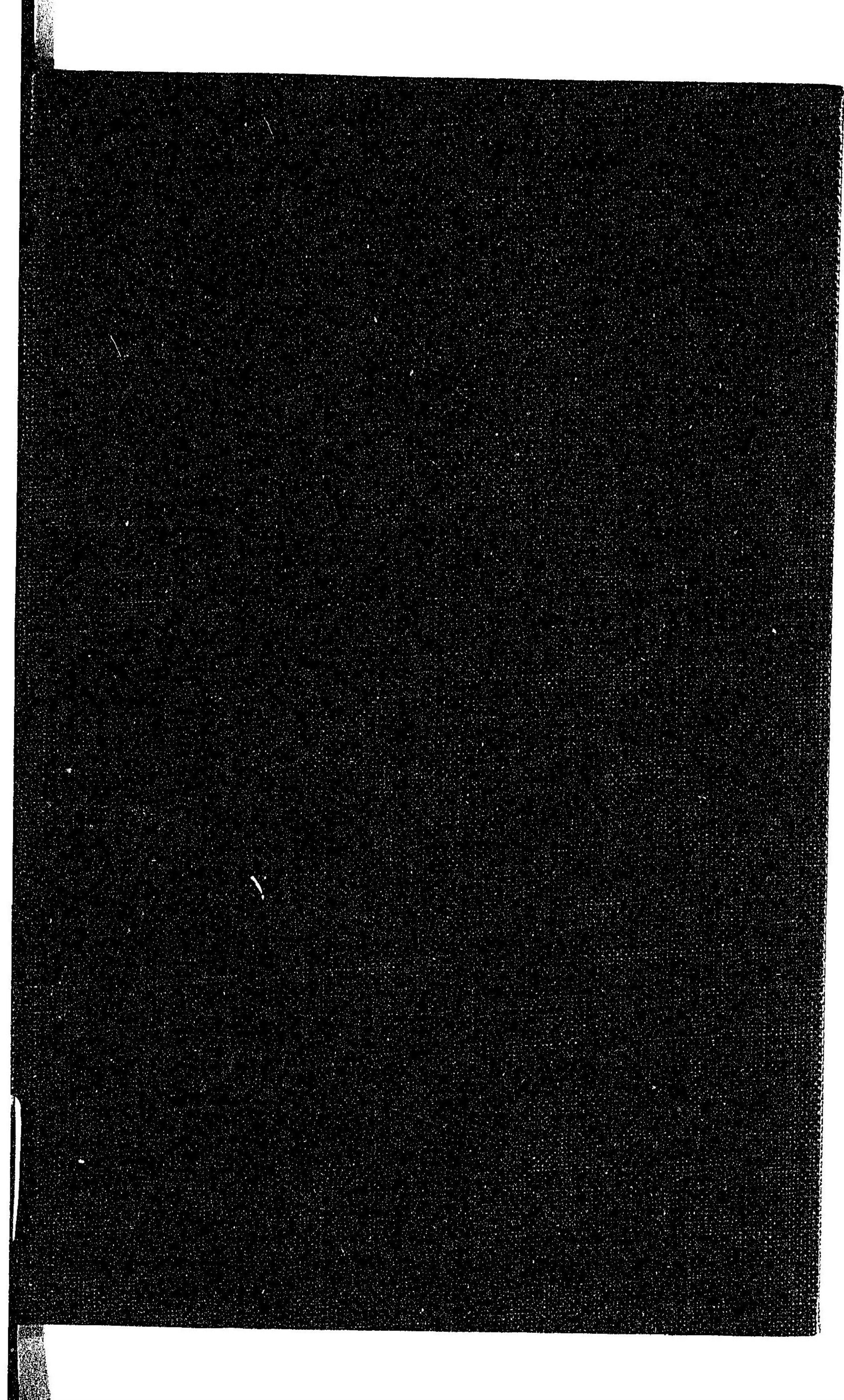
金錢の取引に利息計算の必要にして、而も大切なることは言ふ迄もなし、今本書は精確なる各種の利率表を掲げ、一々運算の方式を示したれば、斯る場合には最重寶なるものなり。
◎神戸又新日報評 利息には單利複利あり、其計算は容易なるが如きも、平生斯かる事に關係せざる人は、往々其算法を忘却し、複雑なる種類に至つては、他の力を借るの己むを得ざるにあり、本書は利息の算法を例證に依りて、懇切に指示する者にして、如何なる難算にても、本書を一見せば立ちに其答を發見し得べし、至極重寶の一冊とす。

發行所

東京市神田區裏神保町六番地

上原書店





93

207

