

編主行知

生活教育

刊月半

期九第

出六及一每
版日十日月

以以養生
學以明生
團以保生

本期附：古色銅版紙精印「生活教育畫報」

第卅號

不另取費

民國廿三年六月十六日出版
總發行所：兒童書局總店

本期目錄

官論	文官白話又一觀	陶知行(二〇〇)
上海公共租界之小先生	陶知行(二〇一)	
插圖	自私先生和自利太太	蔡勉(二〇二)
世界大勢	軍縮會議之經過及其真相	湯建勛(二〇三)
特載	創辦竹村工學團意見書	(二〇七)
生活素描	牧童重農	方與嚴(二〇九)
車夫六小		羅(二一〇)
科學新知	塑像的新法	柱中(二一一)
離子與我們的關係		白桃(二一二)
落雷的新研究		純才(二一五)
能的供給		陶宏(二一六)
電流規定性別		陶宏(二一七)
教學做報告	開工	戴自德(二二〇)
送小朋友回家的一幕		楊文霞(二二二)
歌	五塊大洋的棺材歌	陶知行(二二三)
學校工友生活		侯雲生(二二四)
一位師範生的生活與問題		李均(二二五)
實錄歌		四福(二二六)
通訊	孟縣高瑞崗兒童自動工學團之成立	化(二二六)
菊林小學之兒童節		新勃(二二六)

零售每期

實價八分

不折不扣

外埠另加

寄費預定

全年二十

四期實價

一元六角

寄費在內

公家一文錢
百姓一身汗
將汗來比錢
化錢容易流
汗難

陶知行



文言白話又一戰

陶知行

最近一個月來，出現了好幾篇文言白話之爭論。一篇是汪懋祖先生所寫，題為「禁習文言與強令讀經」主張小學高級必參用文言文，初中必讀孟子。吳研因先生出來反駁，寫了一篇「關小學參用文言初中必讀孟子及指斥語體文諸說」。汪先生又寫了一篇「中小學文言運動」除了回駁吳先生言論之外並指斥新國語教本不健全。接着就是吳先生發表的「讀中小學文言運動後聲明」。後來又有柳詒徵先生響應汪先生所寫的「小學國語教材之疑問」對現行國語教科書大施攻擊。最後又讀到文學社未發表之話「語文學運動宣言草案」，這宣言說：我們現在的問題已經不是離開社會意識，空空洞洞的爭論文白的問題。讀了這幾篇文章之後，我也想說幾句話。我的主張是一切公立學校，都應該教白話文，不應該教文言文。凡合乎現在社會需要的文言文都應該翻成白話文。中國現在幾個大問題之一，便是普及教育：普及大眾教育，普及兒童教育。負了這個重大使命而能完成這個重大使

命的，便是一千萬有資格做小先生的中小學生。小先生必須學白話文，因為白話文，容易學，容易教。如果改用文言文，小先生失了效用，中國教育再等一百年也不得普及。故為小先生普及教育運動着想，我們反對中小學校採用文言文。

從前中學以上學校採用文言文，是根據一種似是而非的人才教育論，以為士大夫便是人才，能讀古書便是人才。殊不知人才的新解釋，是抱有學術為大衆除痛苦謀幸福的人。這種人才所說的話，是大衆能懂的話；所寫之文是大衆能懂之文。故培養學術人才的學校所應該注重的也是大衆能懂的白話文，非大衆不能懂的古文。今日之學校名為造就人才，是在造就三種人：一是少爺，二是小姐，三是蛀書蟲。少爺小姐，有的是空閒，學文言文也好，學白話文也妙。文言文可以當做繡花鞋穿，白話文可以當做高跟皮鞋套。繡花鞋也好，高跟皮鞋也妙，他們愛穿什麼就穿什麼，用不着我們多嘴。只有那蛀書蟲，倒非文言文不可。因為文言文汗牛充棟，可以給他們大蛀特蛀，白話文可蛀的太少不夠味，徒子徒孫不多，很寂寞。這些人提倡文言文，自有不得已的苦衷。少爺小姐蛀書蟲要想繁殖可以用他們的私款創辦幾所私立學校提倡文言文。大衆血汗錢所辦的公立學校不該偏重少

爺小姐註書蟲之所好；這裏面只該教大衆所需要的東西！其中之一件便是白話文。大衆的要求，兒童的要求，新人材的要求，都是逼着白話文進展，而不讓文言文復辟。

上海公共租界之小先生

陶知行

上海公共租界工部局華人教育處，最近定了小學生社會服務試行辦法十五條。主要的意思是教小學生從事普及教育。教人的小學生稱爲小先生；小先生所教之人稱爲校外學生。每位小先生至少須找二人受他指導；指導時間少則十分鐘多則半小時。小先生的工作，從現在開始，但不因放暑假而停頓。每校須規定小先生暑假教人工作，分量比平日加重。暑假前，舉行一次總指導；暑假後，還要有一次總考核。這些辦法都與我們原來的提議一致，很可慶幸。但美中

不足是第十四條：「本辦法先試行四五六六年級，俟有成效，再行推廣。」這固然是出於慎重之意，但這輕描淡寫的一筆，便勾消了至少三分之二的小先生。一年級的小學生能做小先生，已經是鐵打的事實，無可懷疑。蕭場，紅廟，沈家樓，趙徑巷各工學團，多數開辦不到一年，小先生多數是一年級生的。西橋小學，在開辦的第一個月就用小先生。如果限定四五六級的小學生才能做小先生，那麼這些地方，連一個小先生也無法去找。「即知即傳人」的解釋是當時學會一件事當時就可以拿這件事去教人。有人問我有什麼程度才能做小先生，我的回答是：破蒙的第一天，便有做小先生的資格。怕小孩子不勝任，和怕下海學游泳有點相類。事實告訴我們，在海裏學游泳比在塘裏容易成功。幹普及教育的人，要鼓起勇氣，跳進一年級的大海裏去活動，才能偉大的收穫。

★ ★ ★ ★

動物奇觀叢書——面面圖畫

董純才編譯 共六冊 每冊實價一角四分

——世界著名的新刊物最適合高小和初中學生閱讀——

- 大獸生活……………一冊
- 大鳥生活……………一冊
- 爬蟲生活……………一冊
- 小獸生活……………一冊
- 小鳥生活……………一冊
- 魚和海濱動物生活……………一冊

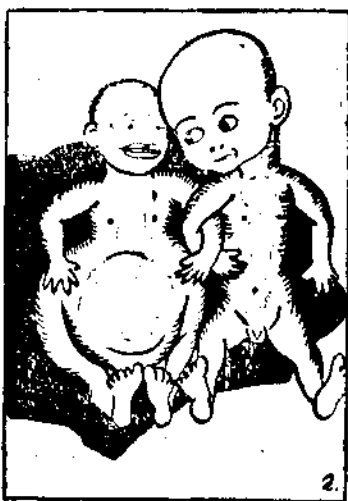
兒童書局發行

自私先生和自利太太

蔡鶴



還是自私先生那是自利太太



他們結婚生下一對妖怪



一個是大肚的守財奴



一個是大腦的守知奴



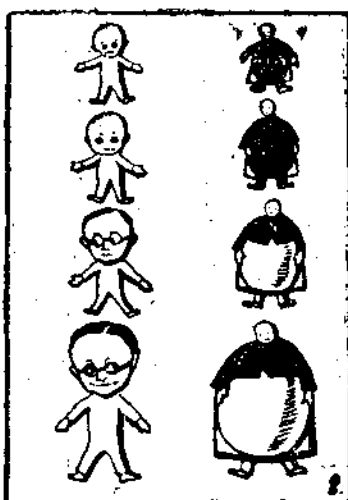
他把書籍當古董藏他把知識當商品賣



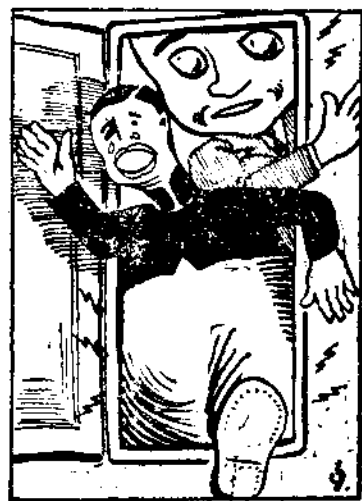
大肚皮製造了無數的饑鬼



大腦袋製造了無數的愚民



他們一代又一代更大的肚皮更大的腦袋



走不進時代的門天然淘汰

世界大勢

軍縮會議之經過及其真相

湯建勛

軍縮會自去年十月間德國宣告退出以來，幾已全部停頓，幸賴英代表艾登之奔走斡旋，始得於五月二十九日開總委會於日內瓦。出席者達六十四國，集數千百代表於一堂，其熱鬧盛況自可想而知。

致軍縮會之召集，迄今已達二年有餘，然以各國利害與立場之不同，故雖經如許外交家政治家之苦慮焦思，成效毫無；抑且反因此而增各國猜忌之心，軍備日益擴大。軍縮會議之召集而有此軍擴之結果，此乃時勢所必然者也。

吾人爲研究其真相，茲將大會數日來經過情形，略述如下：

會議之第一日，於主席漢德森及美代表台維斯演說後，蘇聯外交人民委員長李維諾夫忽作驚人一言，建議解散軍縮會，而另設一和平機關；大會全體爲之驚惶莫知所措。李氏之言曰：

「蘇聯代表團不願視『軍縮』爲獨立而自足之問題，而以往『滿足預算、經濟、宣傳等等』爲目的，吾人願見軍

縮爲消滅戰爭之真方法。吾人於過去及現在均以爲軍備若不全部撤廢，則戰爭將決不能有真正之消滅；軍備一日存在，則和平一日不得真正之保障。……

「曩者蘇聯代表團曾提出完全與普遍軍縮之建議（按殆即指解除全部武裝言）。此議如經接受，則大會一切糾紛均將化爲烏有；而自是以後，列國所發生之不幸政治事端，亦將消滅。故予深信各國國民如能自始燭照國際生活之發展，則彼等決不容許大會對於蘇聯全部軍縮之建議敢輕視若是。所不幸者，其他代表團對於吾人之建議，均表示反對耳。……

「吾人綜核大會兩年來成績之餘，必須公開指明：大會成立之初即已顯露之此種困難，迄今仍未消弭，彼等抑且加強其程度，終且迫吾人處於絕境。……

「國際生活，特別是若干國家近年來之政情，並未容許大會能完成其製成軍縮公約之直接任務。「大會有解散之必要」，此項結論，隨之而生。……

「若贊成蘇聯所建議之「侵略國行爲」的定義者，如能繼續增加，則大會上所提關於「安全」之其他建議（指法國等），自能更易實行。吾人如能循此以行，則在大會中所費之時間與精力，始非虛擲；而於返見派送吾情來此之

國民之時，亦不致雙手空空。……

「余建議將大會改成一種永設機關，或換言之，即將大會變為常設而定期舉行之和平大會，以避免戰爭之威脅及其慘酷之結果。予所建議之大會：必須創制鞏固安全之方法而完成之。對於未來之戰爭危機發出合時之警告；同時感受威脅之國家如有所請，必予俯允，且對之能及時在道德，經濟，財政上提供適當之援助。……」

「蘇聯政府願竭其微力，以實行保障世界和平之更大的步驟。」

一波未平，一波又起：因蘇代表之演詞而激起之興奮情緒尚未平息；而會議第二日，英法之間，忽起裂痕。英法代表，互事齟齬，語鋒銳利，各報惡聲。英代表外長西門首先發言，反對「安全組織」，主張迅速成立軍縮公約，以為「軍縮會議改為籌議安全公約之會議，無補於事。今日必須有實際之前進。軍縮會議如不能採取一月二十九日英國備忘錄所載之建議，或與此相類之辦法，則決不信軍縮公約能得實現。」而法代表外長巴爾都繼起發言：先以極謙和之語調諷刺英人自足；再進而以堅決之詞，指斥德國之狂妄，謂德國軍備預算已有顯著之增加；最後對於國聯之懦弱表示惋惜。其言有曰：

「着手「安全問題」，較英國備忘錄所載方法，更易收效。法國嚴格遵守一九二五年英法協定禁止軍火戰具之輸出（此句係指斥英國暗中以飛機發動機售與德國）。法國觀於時局之艱難，以為「婉轉順從」或「遷就讓步」之時期，業已過去。英國曾請法國根據其理想（英國以為此理想必為法國所欣然接受），築一溝通法德間之途徑，但法國深慮此種理想中，隱有陷阱在。」

自法外長演說後，全場空氣大變，形勢愈趨緊張，軍縮會主席濃德森恐各走極端，乃宣告暫時休會一日。

會議之第三日，歐洲六小國——瑞典、丹麥、西班牙、荷蘭、挪威、瑞士——由瑞典外長桑德勒代表發言，提出折衷辦法，以冀得彌補英法間之裂痕。即：

（一）立即組織特殊委員會，研究保障及其實施問題。蓋以鞏固安全達於英國草案以外之某種程度，及英國草案中之修正各項，皆關重要也。

（二）軍縮會主幹部應研究軍火貿易之監督事宜。

（三）為便利草約之最後宣讀（即通過）計，主幹部應修正該草約之內容，包括英國所言四事在內。即

- （甲）化學戰爭
- （乙）預算公開
- （丙）永遠軍縮委員會
- （丁）軍火貿易

至於「天空轟擊」之無條件的禁止，分兩個時期：若干飛機之毀滅，防免民用飛機改充軍用之研究，大砲口徑之限制，及英國一月二十九日備忘錄中所載在第二時期中坦克車與陸地活動砲位之銷毀，亦在其列。

(四)爲阻止一般軍備增多起見，主幹部應在草約中載明陸地與天空軍力與戰具之數字。

(五)各事即須商諸各國，而德國又不參加會議，故主幹部須有權採行可使其對於各國完成草約之任何步驟。

此案雖經提出，但未爲大國所聲援；法外長聞之僅微聳其肩；美代表台維斯亦僅予以無力之稱頌，謂爲「頗饒興味。」英代表西門則當晚宣佈將歸倫敦，而以掌璽大臣艾登代表英國出席。霹靂一聲，與全會各方大爲震動。一般人以爲西門此項行動，顯爲對法。已證明軍縮會行將破裂。

六月四日下午所開之主幹會，討論軍縮會應否立即休會，抑繼續討論而擴大其目標問題。至作者脫稿時止，尙未接得此項詳細消息，以各方之態度言之，則該會中必將有激烈之爭論無疑。蓋所有意見，大別之可分兩派，一爲主張休會者，如英、意、比等是，美國大約亦然；一爲主張繼續討

論者，如蘇聯，法，波蘭，小協約國與巴爾幹諸國是。軍縮會主席漢德森主張邀德返會與議，並以一種適當辦法，以調和異見之任務託諸主幹部，而法方則以爲決不能成功，除非其行囊中另有夾帶；不然，英國「軍縮兜售員」艾登已往遊歷多國，爲何毫無成就，蘇聯方面，挾其向來之態度，將於會中提出議案，其議案約可分爲七點，即：

(一)總委會應立即研究「互助公約」之問題，及「侵略國」之界說。

(二)軍縮會應立即改爲一種永設的和平會議，繼續工作。

(三)該和平會議應維持軍縮會對國聯之同樣關係，而繼續工作，以成立「縮減或限制軍備公約」之妥協。

(四)該會議應覓取協定或其他計劃，以另創安全新保障。

(五)該會議應成立可阻止武力突衝之預防計劃。

(六)該會議應監督公約與本會決議之實施。

(七)該會議應於遇有破壞條約時協商對付計劃。

蘇聯之此種提案，必將取得諸小國以及一切有被武力侵略之危之各國原則上的贊同，必無可疑。以目前而論，無論何派——即主張休會主張繼續討論兩者——得勝，軍縮之失

敗，自爲意料中事也。

吾人臆列此次會議之經過概意，茲進一步更探討分析其背景：

自世界經濟發展至帝國主義階段，促起一九一四年第一次世界大戰而後，經濟恐慌，隨之產生及成長，時至今日，又將不得不採取「戰爭」此一手段而解決其矛盾。

於歐洲，此種情勢尤爲切迫，蓋第一次世界大戰遺留之種子，如戰債，如凡爾賽條約等等，在此「經濟高度恐慌」之適宜氣候中，分外易於成長，其加速之步武，行見將與戰神接觸。

爲消解此種危機而產生之軍縮會議，遂見成立。各國因本身性質關係，不能盡去私見，而各以自身之利害爲前提，參加是項組織。其得今日「失敗」之結果，固爲勢所必然。換言之，各國均思以「軍縮」爲武器，抑削他國之軍備，而其本國則不在抑削之列，願他國之執政者若非盡屬愚人，孰願自入於陷阱？

今日之軍縮，若謂爲德意法英四國之爭執歐洲霸權，亦無不可，此項爭霸在昔產生世界大戰，在今日則因德國軍國主義之抬頭，其均衡逐漸破壞，又產生一新的戰爭危機。

軍縮既爲一種爭霸戰之表現，則欲藉軍縮會議之召集比

例裁減各國軍隊，減輕飢寒煎迫下之人民軍費負擔，消弭慘酷之戰爭危機，其能乎否乎？雖三尺童子，當亦知有所答。

自希特勒攫奪德國政權，日鼓舞人民報復心理，使法人旦夕不安。德法對立，乃益深刻。兩國此次參加軍縮會之態度，自毋庸言。英人秉其「祖傳」態度，堅持不超過洛加羅條約之原則，對德之復興雖有所顧忌，但雅不欲竭其全力以抑德，蓋抑德之背面，無異卽爲助法；法國勢力之增長，將危及其本土及各屬領；易言之，法國若一旦取得「歐陸霸王」之王冕，英法百年戰爭之慘劇，又行將重行於今日。作繭自縛，自爲智者所不爲。此英國參加軍縮會議時所取之態度也。

意大利以矢志於非洲及亞得利亞海，乃極力向西發展，聞鼎中歐之志，嘗之已非一日，多瑙河流域上，時見其推波助瀾，興風作浪，參加奧大利之內爭，玩弄匈牙利於掌股之上，時而助法，時而袒德，若有利於其國家，不恤以任何卑陋手段行之。此次參加軍縮，自出其一貫政策。此意大利之態度也。

其他小國，或附於意，或仰法國之鼻息，蓋彼等之變化，隨各大國之態度而移轉，更無關於軍縮之大局也。

職是之故，英意兩國於軍縮會中之態度乃招致法國之不

滿，尤其對於英國。此次法外長於總委會中大聲斥呼英國，乃係怨憤所積，乘機勃發，初非無的放矢，更非偶然。英法之衝突既起，法國乃形孤立，於是法蘇聯合，一拍即合，數日以來，進步之速，如有神助，李維諾夫靈活之外交手段固為其主因，但英法之齟齬，要亦為其絕大助力也。

在軍縮會議之禁園中，吾人不可不指出：蘇聯所處之地位，已有反客為主之勢，操縱勾撥，宛轉如意。因而小協約國，已有承認蘇聯之勢。蘇聯之所以一反其往常態度，參加為其昔日所不齒之國聯，其目的在於擊破歐洲方面之反蘇聯合戰綫。蓋遠東形勢緊急，大有山雨欲來風滿樓之勢，後顧之愁既去，始得言對付東方之侵略。證之近日蘇聯對日外交突趨強硬，益足信其不謬。

頃近以來，各國已由易端坐日內瓦滔滔雄辯之方法而作實力示威之勢。法國在今以前，後備軍人之演習，皆由各當地分別召集，從未將多數隊伍，集合一處；然而本年演習，已決定按戰時配備，集後備軍一萬五千人編為一師，有若動員。多數當軸，多贊成不履行對美戰債義務，以為肇失對美親善，不可犧牲其軍力。德國則於六月三日舉行大戰後第一次之飛行日，由航空部長戈林將軍親自檢閱，被檢閱者有全國運動飛行協會會員八千人，凡屬德人均被請助費六便士，

用以購置新飛機。英國則宣佈其海軍將於兩月後分批遊德之消息。凡此種種，不一而足。

吾人敢斷言：在最近之將來，軍縮會議即將破裂，而隨此破裂以俱來者，將為慘絕人寰之第二次世界大屠殺。吾國在此時期，應有所準備，準備此大屠殺之來臨，準備以赤血洗雪吾人已往之恥辱。

（作於六月五日）



創辦竹柯工學團意見書

一原則

- (子) 社會即學校
- (丑) 生活即教育
- (寅) 勞動即生活
- (卯) 教學做合一
- (辰) 在勞力上勞心
- (巳) 行是知之始
- (午) 會的教人不會的跟人學

(未)來者不拒不來者送上門去

(申)教小孩做小先生

(酉)教農人聯合起來自己幹

(戌)工以養生學以明生團以保生

(亥)活到老做到老學到老教到老團到老

二目標

(甲)培養康健的生活

(乙)培養勞動的生活

(丙)培養科學的生活

(丁)培養藝術的生活

(戊)培養社會改造的生活

三生活教育網

團本部設在夏閣鎮，以夏閣到竹柯之距離為半徑，畫一圓圈，大約是一百方里，照巢縣人口密度約計，（六千方里，四十萬人口）是有七千人。這一百方里內的七千人和他們的生活環境便構成了一個生活教育網。普及教育的目的是要把這七千人一網打盡，撈到生路上來。依現狀看來，七千人當中約有五百個小孩可以進所謂之學校。照我們說法，是有五百位小孩可以常川在團部工作，其餘的都因生活關係不能常來。這五百位小孩便是平常所謂之小學

生，在工學團裏面，都變成小先生，把生活教育送上門去。這五百位小孩好比是五百根電線，把生活教育網密密的織成，他們又好比是五百根電線把團部所發的電力通到每一家的電燈裏去使每盞電燈都發光，又把每家所發的電力通到團部來，使團部的燈也發出光來。

四組織

團之下，每大村為一大隊，小村為一小隊，隊之下為班。每位小先生找到兩位以上不能上學之小友或成人，即可成一排，該位小先生即任為排長。排長由小朋友擔任，隊長，團長均由靠自己動手吃飯之真農人擔任。指導員只是顧問或參謀。

五指導員

指導員設五位至十位。指導員除能擔任普通小學及民衆學校功課外，要有一位兼任無線電話機及活動電影機開放與修理指導，一位兼任醫藥指導，一位兼任農事及合作社指導，一位兼任音樂及戲劇指導，一位兼任自衛指導，一位兼任科學及簡工藝指導。每大村至少須有指導員一人藝友若干人常川住在那裏指導。

六活動

(一)依據本地生產應組下列生產工學團：

生活素描

牧童重農

方與嚴

重農是一個農夫兼外科醫生的兒子。

他小時候，受着他父親嚴厲的訓誨。即在吃飯之時，也同樣受着父親的惡聲惡氣，因此重農常常淚流兩頰，沒有喜氣揚眉的日子！所以他是過着飲泣吞聲的生活，肚裏遂結成了痞塊，弄得體黃肌瘦。人人都說重農是一個不能永年的孩子。

他的父親爲什麼要這樣嚴厲訓誨重農呢？因爲中年（四十三歲）以後得子，望子快快成龍啊！！

重農九歲始入私塾讀書。十四歲他的父親就死了！父親遺命是要他去學經商。母親因爲重農三個弟弟早死，只剩了重農和他姊姊兩個，舍不得重農遠離，徵求三親四友的同意，俱願重農繼承父業行醫。

重農就在十四歲那年春天，跟着他的大姨丈席儒先生讀醫書，差不多讀了三年。行醫不是重農志向所願，而且重農不肯以中等資質學醫，獲得「庸醫殺人」的惡名。於是遂決意棄醫務農。

甲種稻工學團	
乙植棉工學團	
丙養魚工學團	
丁菜木工學團	
(一)流通圖書館每大村一處	
(二)信用兼營合作社每種生產一所	
(三)診療所兼接生所一處	
(四)兒童工學團每大村一大隊	
七設備預算	
(一)無線電收音機每架五十元五架	二五〇元
(二)活動電影放映機一架	三〇〇元
(三)活動電影發電機一架	四五〇元
(四)照像鏡一架	七五元
(五)圖書	一〇〇〇元
(六)醫藥設備	五〇〇元
(七)木工具	一〇〇元
(八)農具	一〇〇元
(九)科學儀器材料	五〇〇元
(十)傢俱自製材料	五〇〇元
(十一)房屋運用舊房廟宇祠堂加以修理約需	五〇〇元
共計	四二七五元

重慶主意打定之後，遂開始跟着他的舅父有緣先生學種田。重慶做事，很能專心一致，種田的本領，他在半年之內，就學成大半。

「農夫一條牛，全家性命在上頭！」足見「牛」大哥在農家的功勞了。重慶生肖屬牛，他對於牛大哥特別有好感，很能明瞭牛大哥，珍惜牛大哥，愛護牛大哥。所以重慶的守牛是特別有意思。

重慶每天東方剛剛發亮的時候，就帶着他要看的書，輕輕地走進牛大哥的寢室（牛欄），輕輕地把牛大哥催起，牽着出門緩緩行於甬道之間，但聞牛大哥一片：「咕吱！咕吱！」的吃草聲。他于是把書打開，在這朝霞初上時默默細讀。有時他把「棕蓑衣」墊坐騎於牛背上閱讀，任牛大哥在山頂山脚，徐來徐往的吃草。有時許多守牛的小同伴，圍着聽重慶說國演義，東周列國志，水滸，西遊記……個個眉開眼笑。這是重慶在春草初青時的放牛小景。

草長盈尺，重慶遂挑着擔草筐兒出去，一面放牛，一面割草。牛大哥草吃飽了，重慶的草也割成滿滿的一擔！先把牛大哥收繫於樹蔭底下，然後把草兒挑回，把欄內的牛屎耙平，把渲染着露水的嬌嫩綠草鋪墊上去。牛大哥一天辛苦回來，晚上睡在此軟茸茸的細草上，亦可少舒舒倦了。重慶的

牛欄收拾得特別乾淨，所以他養的牛大哥的皮毛也就特別光潤可愛。同時他的牛糞也特別增多，挑糞在農作物上，又長得特別肥美，而能夠豐收。

重慶割草的工夫很好，他能把草梢兒削光。他知道做事要顧「公德」，要「利己」「利人」！因此他常把他自己的田畦地傍割得乾乾淨淨。有時田地靠行路，他也把距離田地七八尺之路兩旁的亂草荆棘，割得乾乾淨淨。因此行人牛馬都好走，而農人挑運笨重的擔兒更無阻礙了。

重慶割草，常帶用三四把刀。割草用鐮刀；割雜草用柴刀；削平老樹椿，就用大砍刀。所以他割過的地方，人一見而知道是重慶割的。

重慶除守牛做農事之外；白天要教八九個小同伴識字；晚上教兩個四十多歲的大人，學打珠算；一名良正，一名坤元。

重慶天天守牛，飽受早上清新的空氣，並在做農事上養成勞動習慣，身體就一天一天的強壯。一面守牛，一面讀書，一面又去教人，受着大自然的陶鑄，和實際生活的啓示，他的學問，也就一天一天的進步。

車夫六小

選二

兩膀有力，脚步健快，外加少年誠實，泰城裏坐黃包車的諸色人等，多是愛坐六小的車子，所以在過去，六小憑住這點能耐和品行，每天至少可賺得大洋二元。那時候生活程度低，車租又小，六小養着老父，老母，兄弟，姊妹，六口之家，倒還布衣暖，桑飯飽。

記得早幾年前，每晚我回學校，打從城門口過，總是碰見他坐在油炸豆腐乾的攤子旁邊，面孔洗得紅潤，一杯高粱，兩塊豆腐乾，逍遙自在！這或者是他勞而後逸惟一的娛樂吧！

民國十七年，國民革命軍北伐，曾經在泰城和聯軍開了一仗，六小雖是一個苦力，但也被戰爭嚇得躲在鄉間。當然，六口之家，逃在人地生疎的鄉村裏，沒有儲蓄，決不能維持一個月之久。

十八年，十九年，年復一年，我因為衣食奔走他鄉，與六小完全隔絕。有時候偶然想到他，腦海裏不斷地泛起這些印象：豆乾的攤子旁邊，紅潤的面孔，一杯高粱，兩塊豆腐乾。

二十年大水，淹沒了裏下河一帶地。事後我返里省親，因為災區的民生問題，聯想到六小，大概現在他不會在豆腐乾的攤子旁邊可以找得着，而況在這米珠薪貴的時候，六口

之家怕也要把他幾年的「老本」吃得精光。總之，這一位勞力的青年人，罪很夠受了！那一天，我在大街上碰見了他，不消說，我是十分留意他的。他雖然不坐在豆腐乾的攤子旁邊，手裏沒有一杯高粱，兩塊豆腐乾，面孔的紅潤給白灰代替了，但是他的手脚仍是那樣的活潑，兩隻眼睛裏亦未消失了希望的表现。這或許在他以為二十年的大水，是偶然的事，憑住他的力氣和誠實，決不至斷了生機。

二十一年，二十二年，年復一年，我沒有機會回故鄉。我偶爾想到六小，結果總是推到同樣的論斷上去：一個少年誠實的漢子，憑住力氣和誠實，會餓死了嗎？我替他忖慮，正如替故人擔憂。二十三年，農村經濟破產已喊得震天價地響，我在萬人海裏安然藏住一身，耳聞不如目睹，尤其是農村經濟的故鄉，我更是放心不下，於是在春天毅然決然地回家一走，看看究竟。

輪船到碼頭，第一個碰見的人就是六小，可是這一次看見的六小，不是前兩次的六小了！真個是麻布袋，草布袋，一袋（代）不如一袋（代）。在半明半暗的路燈下，我的視線全給他的憔悴的面孔，疲倦的眼睛，千瘡百孔的短棉襖，繩細索綁的草鞋，緊緊地抓住了。同時我的腦海裏一起起地湧起了這些：紅潤的面孔，高粱酒，豆腐乾，膀力，腳力，

和老誠可靠等等。而這些又不免使我從比較眼前貧苦的事實，感覺到六小一身的變化太迅突了，但我並不懷疑到六小在腐化惡化，如好六百文（註二），九百文（註三），么二三（註三），三十二張（註四），打土匪（註五），因為六小之所以貧苦不堪到如此地步，也是可以想到的事！

車子穿街走巷約有半里多路，路上兩邊幾無空地，寬大的地方層層密密地擺的黃包車，狹小的地方重重疊疊地堆積的黃包車。有時候我們的車子竟被擠塞住不能通過，六小氣急這兒地罵不絕口：

「媽的，這些棺材拉不到人，只好拉自己下土去！」
他這樣不斷地辱罵，引起了我的問話：

「車子一共有多少部？」

「三百多部，比從前加了兩倍多。生意不好做了，車子多，價錢就便宜，早幾年北門到高橋來回起碼四角小洋，現在四百文搶着拉！」

「你的老主顧多，不愁沒生意。」

「先生。那個人不買便宜！」

「你的膀力大，脚力大，可以多拉幾個長趟子。」

「就算膀力大，脚力大吧，一天頂多能拉十個長趟子，勉強夠本，但是現在一天搶不到四五個長趟子，膀力大，脚

力大有什麼用？」

這纔叫我替六小的誠實和力氣十分擔憂，怕牠們都要被層層密密的包圍起來了，重重疊疊的埋下去了，但是我不知怎樣地不相信六小就會到山窮水盡的地步，我不禁又問他道：

「車子多，車行多，車租該小些？」

「車子多，拉車子的也多，租錢已經漲到四角大洋一天，不論好歹，先替老板忙一千二百文，剩下能有幾個錢，夠做什麼？說起來糧食便宜，窮人沾不到光！」

「那麼拉車子既拉不出錢，拉的人該少些？」

「不見得，一部車子兩個人合，一人拉車，一個跟跑，不吹牛，天天有新車夫。」

「打那兒來的這些人？」

「打鄉下來的，鄉裏人自從大水後，稻價不值錢，丟田不耕，上城來拉車子混飯吃。」

「苦了你們老拉車子的啦！」

「當然！」

「這樣終非長久之計！」

「哼，拼死！」六小冷笑着說。

「拼死！」我歎息着說，同時想到六小從前的誠實和力

氣的光榮。

「不拼死，難道等死嗎？」六小很堅決地說，臉上的青筋暴露。

一個月後，我在上海看見家鄉報紙登載了一段新聞，標題如下：「車夫六小等因搶拉乘客，鬥毆重傷。」

註(一)六百元——手指數象抽大煙情形。(二)九百元——手數象紅丸形。(三)三三三——擲骰子。(四)三十二張——牌九。(五)打上——擲土鏢。

科學新知

塑像的新法

柱中

普通塑像是全靠着藝術家的技能，就是全靠着藝術家的手和腦。現在却有了科學的方法。不但是非常簡便，並且可以以我們的像塑得十分生動，和原像沒有絲毫分別。

塑像的新方法是由照相術改進而來的。先使被塑者立在一一個可以轉動的圓盤上，然後將一種特別快的照相機對準着被塑者。另外有個燈從很狹的縫中放出一條光線照射着被塑者；這光線的方向是從頭至腳；照相機以相當的角度照去，這光線恰是被塑者的輪廓。圓盤在四秒鐘內旋轉一週，照相

機就將被塑者的全身照出四百五十四條連續的光線，就得出全身輪廓。

將這樣照出的光線，完全放大之後，再依照放大的光線，做成四百五十個鐵片，每個鐵片代表一條光線，就是每個鐵片的曲度，和牠所代表的光線的曲度完全一樣。然後依照光線的次序，用銅圓將這些鐵片串聯起來；再用蠟將鐵片間的空隙完全塗好。然後稍加修飾，就成了畢真的塑像。若用做模型，就可以鑄成銅像。

離子與我們的關係

白桃

科學家在最近的試驗裏面，告訴我們：汽車的飛跑，種子的發芽，雞蛋的孵化，無線電的效能，甚至於我們清晨起來時的感覺，統統都是受着一種看不見的電力影響的。

從研究電風，磁力騷動，太陽蒸氣，荷電的塵埃上面，他們想打開自然界的謎。他們相信打開那神祕的生命，遺傳，以及死之謎的那把鑰匙，被封鎖在那細微的荷着電的微粒裏面。

科學家已經證明沙塵暴風會產生帶電的微粒或離子——離子是帶陽電或陰電的原子或原子團。其實，大氣中電的變化，要看太陽面上的黑點而定。

原來太陽像一隻巨大的陰極射線管似的，牠會發射出無千萬的電子流，猛烈的來向地球攻擊。因為這種電子流衝擊地球外層大氣，大氣中的微塵被牠所擊破變成了陰性或陽性的離子。這個像毯子似的帶電微塵，浮在地球面上有七十哩那末厚。那便是人所共知的凱氏層了（Kennelly-Heavyside-Region）。無線電藉了這包圍住地球的毯子，而將電波反射到地球面上來，廣播到遠處去。

太陽黑點多時，有極多的電子流從太陽裏流出來，增加凱氏層的帶電微塵即離子，而將凱氏層推得下降接近地面，於是無線電波反射到地面上來的角度小了，距離也減小了。只要太陽黑點一減少，凱氏層便會減薄而上升，於是無線電又回復原狀。所以無線電的廣播距離，是被凱氏層的膨脹或收縮所操縱的。

這種帶電微塵或離子，在空氣中時時刻刻變化着。從太陽那里流來的大量帶電微塵，一旦到了地磁的勢力範圍之內，便分成兩個支流：一向北極流去；一向南極流去。當牠們流到地極圈以內的上層空氣中，那微塵常衝擊空氣原子，而成放電現象，產生了那美麗的極光。放過電的微塵仍飄飛高空，做形成像羽毛似的卷雲的核。

除從太陽那里流來的帶電微塵或離子之外，瀑布也能產

生離子，當大雨點落下被空氣阻力擊破時，也能產生帶陽性的離子。但產生離子最多的是地球上的有放射性的物質，幾乎占全數的一半。但離子時常被兩個敵人所毀滅：一個是陽性離子和陰性離子再相接合而變為原子或分子；一個是這些離子一旦接觸到金屬或液體面，就立刻被捉住，猶如蒼蠅被捕蠅紙捉住似的。

我們已經知道，空氣中的離子，晴天比陰天多；熱天比冷天多；天氣晴朗時比天空混濁時多。空氣中離子的變化，與我們的健康有密切關係。據德國第騷阿（Prof. F. Dezauner）教授試驗的結果，陽性的離子，能使人疲勞，暈眩，頭痛，耳鳴，甚至至於嘔吐。而陰性離子能使人感覺到愉快。

第騷阿教授應用這種發現去治療氣喘，風溼痛，血壓高，枝氣管炎等病，已經得到良好結果。而患風溼痛的病人感到刺痛，能預料暴風雨的來到，科學家已經證明這是因為雷雨未來之前，接近地面的空氣裏含着非常多的陽電的緣故。

有一個科學家已經試驗出，陰性的離子在夏天有使人的身體感覺到冷的作用。他發現無論什麼空屋裏的離子，都和外界一樣多，但人一走進屋，離子便低落到水平線以下去了。人一走出屋，牠又回復了原狀。誰使離子隱滅，誰使離

子回來？大家正在找這個回答。

據美國最前線的兩個外科醫師，一個叫克爾耳 (Dr. K. C. Cole) 醫師的說：「電維持生命的火焰，而在細胞內燃燒。」而馬耀 (Dr. Charles H. Mayo) 醫師補充他說，細微的電荷，是腦官能的命脈。

最近有個蘇維埃聯邦的科學家發現能用離子來促進家禽家獸的生長。意大利的一位科學家用來作植物的試驗。他發出電波急流過大氣，改變了植物的遺傳。在荷蘭，有位科學家家用電波來殺滅細菌，保藏食物。科學家還作了一些驚奇的試驗：在高壓的短電波下，老鼠落了尾巴，蟄伏過冬的蠅醒了過來，雖然牠的周圍非常寒冷。

雷雨之後，菌類長得非常快，科學家認為是雷電所產生出來的臭氣所造成的現象。於是人們便仿造牠來催促植物生長。

天空的電光所以會落到地面上來，是因為帶電的微塵做了橋架的緣故。這種從天空來的閃電，據科學家估計每年可以增加一〇〇，〇〇〇，〇〇〇噸的氫到泥土裏來。這種氫是植物生長的命脈。

落雷的新研究

董純才譯

落雷是如何造成的？牠行得多快？最近會有兩個在非洲

工作的工程師，用一特製的高倍快鏡，研究明白了這兩個問題。他們在含電的暴風

雨中攝的照片，就顯示

出了每一閃電的主要閃

光之前，差不多總來一

個暗淡的「先驅，」像

個光耀的拖長的飛箭，

由雲中投擲地上。這個

先驅平均有一百八十英

呎長，沒有支線，下降

的速度，每分鐘自八百十英呎到一万九千九百英呎。

這兩位觀察者相信牠是「電子的崩潰，」使空氣電化，能夠傳電，

給那主要閃光開路。當這個先驅一打着土地，那兩個工程師

就看這主要閃光。

要閃光。

按着原路

向上投射

，却是行

得更快，



圖

(左)在主要閃光之前，先有個先驅由雲中投到地上

(右)主要閃光循原路由地面上昇空中。



圖

典型的閃電，顯出主要落雷上升時分出的向下的支線

平均每秒鐘行二萬五千八百英哩，比光的速度之六分之一還少。那主要閃光與其說像個飛動的箭，倒不如說像個昇騰的火焰，在牠上昇的時候，常投出許多支線。這些支線，都是向下，所以平時閃光的照片就給人一種錯誤的印象：主要的落雷是向下落，而不是向上昇。用一個雙透鏡的攝影機，轉一圈，就可測定閃光的速率。

能的供給

陶宏

在本刊第七期上，曾載有關係於吾人身體所需之能之一文。今請再將本泥狄克特氏對於食物供給吾人之能之數量，簡敘如下：

本氏謂：半個花生即足以供給強度之腦力工作一小時所需之能；一克之蔗糖，一克半之白麵包，四克之香蕉可食部份，雖其各含有限之能，然各均能供給吾人一小時之強度腦力工作所需。

彼復謂：兩塊糖約可供給一完全靜止之人一小時所需之能；一牛酪球可供給一小時半其人所需之能；一小油煎餅可供給其人三小時所需之能。前次，本氏曾示當一人臥床醒後，坐起時，身體所需之能即增加百分之五，站起時即增加百分之十，迅速步行時增加一倍，極迅速跑時，增加十倍，

或以上，是故，吾人所需之食物之量亦當依各人之倍數增加。此外有一附帶之有趣之事實為：芬蘭之丁吉士特得博士(Dr. O. H. Foote)在不久以前曾發現吾人跳舞時所需之能為若干。彼謂當吾人跳不多年前所時行之却士登舞時，所需之能與鋸木時所需之能相近，波蘭之馬擦加(Masurka)教授更謂與拳擊時相近。甚至一平常體重之人跳華爾士舞時，其身體所需之能足以將五品特(一品特等於0.58公升)之水自冰點煮至沸點。

電流規定性別

圖 一



發明電流規定性別之方法的俄國生物學家

尼古拉高爾礎夫。

電流規定性別

陶宏譯

(Electric Current Determines Sex, From the popular

Science man June 1934)

用電流來規定性別：你要貓生公的，牠就生公的，你要牠生母的，牠就生母的；你要牛生公的，牠就生公的，要牠生母的，牠就生母的；你要羊生公的，牠就生公的，要牠生母的，就生母的。怪！俄國著名生物學者尼古拉·高爾礎夫教授 (Prof. Nicholas K. Koltzoff) 實驗室裏做成功的實驗指明這些是有最大的可能性。

高爾礎夫教授運用電的方法來規定實驗室的兔子後代的性別，在一百次中，有九十次以上是有成效的。他底這種發明現在正在俄國的國家畜殖場裏大規模地試驗。假如證明出羊，豬，牛，馬，能和兔子的試驗一樣地成功，那麼就能使牛奶場裏的農夫去實際產生全部是乳牛，而免去幼牛閹割。那樣就可以減少現在由自然碰巧而產生公牛或母牛方法的消費。

高氏這種工作的事實根據是：構成所有動物的身體的細胞，都有電性的感應。比方說，沙魚的血球被電池的陰極吸引；其他的大部份動物血球都被陽極所吸引。那麼，難道雄

二

圖

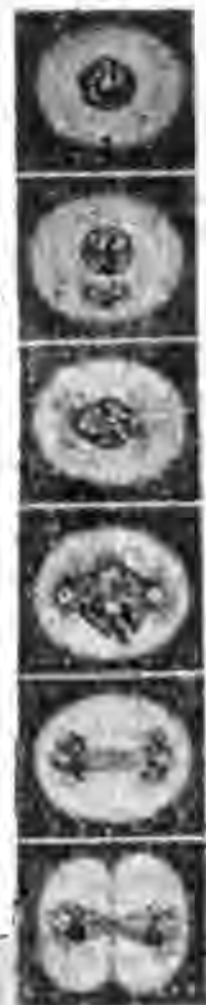


上圖為已經施行人工受精之蘇俄綿羊畜殖場。圓圖為一受精之卵子中四個棍形染色素，兩為雄，兩為雌。



圖

三



下圖為一實驗之兔子在U形管之前面，此管即用以通電分離雄性與雌性之精蟲者。

右直圖為一個長兩之卵子進行細胞分裂之步驟。



性的精虫就不會對電有什麼感應嗎？牠是使雌性的卵子受精而規定性別的。在一年多以前，高氏就開始他那破天荒的實驗，而來解答這個問題。

所有的生物學家現在都知道，卵子和精虫裏面會有極微小的棍形微粒，叫做染色素的。牠們形成性細胞的核；而且大家相信牠們是傳送遺傳下來的特性的。人類雌性的卵子真小，就是有五萬個還難有一張郵票那麼大，牠們每個裏會有二十四個染色素粒。雄性的精虫比卵子小，但是有一條推進牠向前有如蝌蚪般進行的長尾巴，有二十四個或是二十三個染色素粒。就因為這含有色素粒多寡不同之精虫，於是和卵子相遇，卵子受精，而生成我的孩子就有男女的不同；含有二十三個染色素粒的與卵相遇，就變男；含有二十四個的就變女。哺乳類的動物之有雌雄分別的原因都在與卵子相觸的精虫裏面的染色素粒之多寡，不過數目是不和人相同的。

高氏的猜想就是在這兩種染色素粒多少不同的精虫裏的一種被電池的陰極吸引；而另一種被陽極吸引。他這種猜想也許會在生物學史上佔有非常重要的地位。他爲了要試驗這個觀念，他就備置了一個U形的玻璃管，在近於每一直立管的底部地方，裝了一個塞瓣，在U形管底部的水平地方中央，又裝了一個塞瓣，這是爲傾出管內的液體用的。在U形

管裏一部份充填着一種含有兔子之精虫細胞的液體以後，就把直立管裏的極線管和蓄電池的一極連接上。

這位科學家和他的助手們就專心一致地去觀察，他們看見在管子裏的無色液開始動盪了。這種液體被無數肉眼看不見的精虫所擾動，牠們像蝌蚪般地游泳，有些以極快的速度向一極游去；有些向另一極游去。這種液體反抗着地心吸力；牠逐漸地上升到U形管的左右兩垂直的支管裏去。

到兩小時的終了時，在U形管底的水平地位的液體已經看不見，好像是玩魔術似地懸空在兩垂直管裏。差不多在這兩部的中間平均地分開。高氏就把垂直管的塞瓣閉上，防備管內的液性流下來，再把電流割斷。電流是不是就把那看不見的細胞分開爲產生雄的和產生雌的了呢？

這是他底假定。不過，當他從高倍顯微鏡下所見在這兩管裏的東西，所有這些放大的「蝌蚪」全都是一樣的。祇有運用這兩個管裏的精虫做雌兔的人工受精，留心所行使的記錄，才能將他的理論去試驗。

六個星期時，几窩兔子開始奏效了。最初的一窩有六個小兔子。全都是雌的。母兔是與從陽極管裏的精虫相觸而受精的。第二窩是五個。祇有一個是雌的；其餘都是雄的。牠們底母親是與從陰極管裏的精虫相觸而受精的。第三窩是由

這兩管混合的精蟲而產生的。結果是有四個：兩個是雄的；兩個是雌的。於是，就好像陰極吸引產生雄的精蟲細胞，陽極吸引產生雌的。

但是，高爾礎夫還不满意。他又和科學家在另外一個實驗室所裏佈置一切，用他所供給的東西去使許多母兔受精。這羣母兔分為兩組：一半是用產生雄性的精蟲使受精；另一半是用產生雌性的精蟲使受精。留心結果報告的工作人員，並沒有告訴過他們所用的是那種精細胞。事實表現證明了高氏的猜想。

那麼為什麼結果並不是百分之百的正確呢？此由顯微鏡的觀察得到可能的解說。顯微鏡中見到有時候精蟲的尾巴是纏繞或環折的，精蟲在U形管中纏亂的分離作用進行時，這種精蟲會被迎向牠們而來的精蟲所糾纏住，於是就被那些精蟲給帶錯到別的電極那一管裏去了。

高爾礎夫方法，由其他的實驗證明，能夠應用到較大的動物上去。雄牛和雄馬精蟲已經和兔子的一樣地容易分開。在國家畜殖場裏，有二百萬以上的動物在近年來已經用人工受精了，新的性的節制方法正在發出呢。在自然繁殖裏面，大家都認為總有雄性過多的消耗。運用節制性的方法，於是雌性會有百分之九十或更多些，而家畜便很快地增加了。

是不是家畜都可用同樣的方法來規定性別，這個問題還等待研究。近年發現在和哺乳類的規律相反的是：在鳥類中規定性別的是卵子而不是精蟲。在莫斯科實驗所 (Moser's Lab.) 裏，現在正在繼續實驗。俾便發現分離哺乳類的精蟲的電的方法，也能用在禽類。

四年以前，高爾礎夫和他底朋友柴姆高夫博士 (Dr. A. A. Zankoff) 發現一種在將為母之分泌物內的提精，叫做 *Providan* 的。證明對於一些疾病，包含某種瘋狂形式所謂 *Bohjoqluena* 病的，有治療的能力。也證明對於返老還童有價值。美德國兩國的科學家已經在用牠了，而俄國却特因此發現而創立一個特殊生殖治療研究所。

高爾礎夫一八七二年生，就學於莫斯科大學。在德國，法國，意大利諸國之實驗所內，工作多年。在莫斯科實驗生物學研究所任所長已有十五年。其成功事業為使電子經過膜之作用而自動受精，保持蠶之純種；此事曾引起廣大之注意，以後即應用在商業上。彼對生殖學方面之著述頗多；為歐洲之一赫赫生物學者。總之，其最近運用U形管及電之作用使限制性別之工作，已引起科學家之廣泛之興趣。

——六月五號

★ ★ ★ ★



教學做報告

開工

戴白俺

——鄉村幼兒團降世紀之一——

「鄉村四月閒人少，纔了蠶桑又插秧。」

生長於鄉間的朋友，或是到過鄉間的朋友，這一幅圖畫想已看到。其實，這不過只說到鄉村勞苦羣衆此時忙碌生活之一方面，就此間——上海大場孟家木橋山海工學團所在的二十五見方里內——的實況說來，收麥，種棉花，還沒有被我們的詩人畫家們寫進去哩！

鄉村幼兒園，是我們新近從大衆的立場出發而決定要幹的事業。因為事業是屬諸鄉村勞苦羣衆所有，一切都要遵循鄉村的能力往前進行，我們使得脫掉已往的習慣——或可說是一種傳統習慣——才能把當前的事實顧及。就是說：經濟雖然沒有十分——其實現在連一二分把握沒有——的把握，設備雖然不齊全，但只要有了人，——有了幼兒，有了陪伴幼兒的工師，我們的工作就可以開始了。就應當開始了。物質條件固不容我們否認，但我們只能接受鄉村實際生活的指

導而前行！

是五月二十四日的上午，兒童工學團的小團員（即小朋友）到得很少，由於小團員們的報告，我們知道，小團員所以缺席的原因是：

1. 這兩天收麥，有一部份是在幫助家人收麥；
2. 這兩天正種棉花，有一部份是在幫助家人種棉花；
3. 有一部份是在幫助家人收蠶豆；
4. 有一部份是在幫助人剝蠶豆，一個銅板剝一斤；
5. 有一部份是在家裏爲母親等照料幼小弟妹；
6. 其他。

這幾件事實，總起來說一句，都是一種直接或間接的物質生產工作。從生活教育的觀點看來，小團員們這樣去參加社會成員們的生產活動，是一種真正的生活教育。也就是真正的社會即學校。我們沒有權力去強迫小團員們來過集團的生活，也就不必去強迫他們來過集團的生活。只有一點，是不容我們輕易放過去的，便是「爲母親等照料幼小的弟妹」。

爲着要瞭解沒有到團的小團員們的一些實際工作情形，爲着要給小團員或是小團員們的家人一些可能的幫助，爲着要使鄉村幼兒園負起他的責任來，在朝會裏，我們便決定出

發到各村莊去作一次調查。出發前，我提出了一個惟一的原則，就是：

「凡是在那裏參加生產活動的小團員，我們只能給他們以安慰 鼓勵！凡是在帶領幼兒或是幼兒中無人照料者，我們都要把幼兒領到幼兒團裏來！」

這個原則決定後，便分隊出發：

第一隊——

地點：孟家木橋，石閣坎

負責人：尹玉珍，操力平，小團員四人

第二隊——

地點：夏家宅

負責人：吳錦璋，李銘關，小團員四人

第三隊——

地點：林家角

負責人：戴自俺，吳佩瑾，小團員一人

三小時以後。

各隊都回來了。在一陣陣的笑語盈盈之中，顯示出了一種勝利的歡欣。——不，簡直就好像哥倫布之發現新大陸一樣。大家所歡欣的是什麼呢？就是我們所要領來的幼兒來

了，來了六個。

這六個幼兒：一個四歲，一個三歲，兩個二歲，一個還不滿二歲，另一個剛剛只有五個月。

我們這些具滿了要做一個「人類的母親」的熱誠的一羣大孩子和着那一羣「無老媽子的牢不可破的成見」的小團員們，對於這新來的六個幼兒，自然，表示出了一種人間的偉大的愛護。我可以說，那種愛護是極自然而純真的。偉大呀！這純真的幼兒的世界！

但是，一切實際的問題是追從着實際生活而一大堆一大堆地來到的：幼兒的甜密的微笑固可以使我們感到幼兒世界的偉大而得到無上的慰安，但「哇，哇，哇……」的一哭起來就叫我們費了很大的力而還不能知道他為什麼要哭而把他們的哭勸阻得住；把幼兒抱在懷裏，靜聽他的全身脈膊的跳動，細看他的一切的動作固可以使我們有一種莫名的說不出的快感與怡悅而得到一些人生的啓示，但「撲通！」一聲撒下大便來的時候便會叫我們手忙腳亂而感到某種能力（技術）的缺乏。甚者，會感到討厭而想置之不理。同時，在另一方面，我們（大孩子）處理不下來的好多的事，十歲的翠珍九歲的金弟却處理得下來。她們叫做「小陪伴，」或「小看護」。小陪伴或小看護，是我們幼兒團最寶貴的新收穫。

能夠幫助大多數幼兒得到合理的生長的是真正的「人類母親，」這將是我們今後努力的途程！

還須在這裏預告一聲，對於這幼兒團降世的各種詳情，期我將與獻讀者諸君一篇「一個鄉下嬰兒的誕生。」

廿三，六，四，早。

送小朋友回家的一幕

楊文霞

四點半鐘，我們快要放學了！有一位小朋友來同我講：

「先生，我的裤子弄濕了！」

「怎樣弄濕的呢？」

「我到自來水那裏去洗手，玉弟在那裏玩自來水；她將我的鞋襪都弄濕了！我回家去，媽媽看見，她要打我呢！」

「不要緊！你告訴你的母親說：是一位小朋友無意弄濕的！她就不打你了！」

「不！我穿的是新裤子，你同我一起去吧！」他就拉着我的手，一定要我同她去；我看了一看她那驚懼的小面孔，所以我就同她去了！在路上，她問我：

「先生！你姓什麼？」

「我姓楊。」

「哦，你是楊先生！」

「還有那穿紅衣裳的先生姓什麼呢？」

「她姓徐，叫徐先生。」

「那男先生姓什麼呢？」

「他姓孫，是孫先生。」

我又把其餘的先生都告訴了她，後來她又問：

「可有陸先生嗎？」

「有的，姓陸的便是陸先生。」

「我明天大起來，做先生，便是陸先生嗎？」

「是的。」

在她那小小的心靈裏，以為做先生是非常的快樂！所以

她很羨慕，而在大人呢？則羨慕着黃金的童年！

他又問：「你認得我的家嗎？」

「我不認得呀！」

「你不是送過我一次嗎？為什麼還不認得呢？」這句話是多麼的利害啊！

「小朋友！你忘記了嗎？上次我送你回去，不是走的這條路啊！」

「上海的路你不認識嗎？」

「是的，我才來到上海，所以認不得。」

快要到她家門口時，她又問我：

「你曉得我家住在哪一個門裏？」

「那第三個門不是嗎？」

她很高興的跑了進去，喊着「媽媽！媽媽！」同時又指着她的袴子，給他的母親看說：「弄濕了！」但他的眼睛呆呆的注視着我，好像催促我快替他說明似的；於是我便把弄濕的原因說了出來，她的母親笑着說：「不要緊，不要緊！」又說：「這個小孩在學堂裏討厭吧？不聽先生講話吧？在家裏我是時常打她的。」

我回答她說：「生弟！在校裏很好，先生講的話都肯聽，並且很聰明，就是做錯事，在學校裏也不打的，我們只解釋給他聽；一件事為什麼不能這樣做，應該怎樣做，要使得她自己明白，她就不會做錯了！就是在家裏也應當這樣，如果你時常打她，打慣了，她就不怕，過後她又忘記了！所以做大人的不要打小孩！只有說明給她聽，經過了幾次的說明，自然會改了！」

他母親在包粽子，這位小朋友問她的母親說：「媽媽！為什麼包粽子呀？」

他的母親說：「因為你讀書了！」
其實，她包粽子，是因為明日立夏，不是為她的小孩子讀書的。

這位小朋友聽得很高興，便跑到廚房裏去倒了一杯開水給我喝，我喝了開水，我起身要走！我說：「小朋友！明天

會！」

她拉着我的衣襟說：「先生！坐一下再去！坐一下再去！」

勘誤：本刊第八期185面第四行第四字「必」誤排「不」特此更正

詩歌

五塊大洋的棺材歌

陶知行

農村破產無日：破於帝國主義，破於貪官污吏，破於苛捐雜稅，破於鴉片煙，破於婚喪不易。秋平曼曼二人化三元大洋結婚，曾給農友以有力的感動。我曾作歌數首，宣揚這空前的美事。日前小先生沈○○之叔父去世，賍債浩喪，幾致傾家蕩產。沈禹生團長與我談及此事，乃知治喪新法之提倡，不容再緩，特托王振乾君為我創造五元的壽材一具，陳列在山海工學團，志在喚起農友們之覺悟。我寫這首歌的宗旨也只是要宣揚養生重於送死的要義。

(一)

來也赤裸裸；
去也赤裸裸；
自由復自在，

不想求什麼！

(二)

棺材是囚籠；
壽衣是鎖鎖；

犯了什麼法，
雖死也難躲。

(三)

寂寂兮肉葬。
熊鯨兮火化。
順受兮自然，
如歸兮不怕。

(四)

我雖不怕死，
只怕出孝子。
孝子厚葬我，
全家要餓死。

(五)

出喪給人看，
無錢怎麼辦？
賒債辦喪事，
辦了已討飯。

(六)

我今心已決，
難免有妥協。

未死先籌備，
遺囑不可缺；

(七)

「幾塊薄皮板，
湊個薄棺材。
省錢而輕便，
親友可自抬。」

(八)

「穿我舊時衣！
放進新棺材！
當時葬下去！
十元夠哀哉！」

(九)

壽材已做成，
不管好和歹。
誰比我早死？
可以先來買。

(十)

中華四萬萬，
年死一千萬。

每人省百元，
便省十萬萬。

(十一)

要想活得好，

學校工友生活

東方黎白即起床，
敲鑼打點上廚房，
燒水煮茶應吆喚，
以至忙到上課堂。

往東往西滿街竄，
買了紙墨，再買煙和
糖。急忙回到學校裏，
大針已指十點上。

鐘聲噹噹噹，
少微輪一輪。

那知校長室裏又在
喊「老楊」拖上鞋，

便須死得對。
如果死要臉，
難免活受罪。

侯雲生

去應響。

「掃掃後院子，
擦亮玻璃窗。
校長嘴一動，
我得幹一晌。」

從黎明到夜半，
從初一到管餉。
仗得身體強，
賺到八塊大洋。

除去自己吃和穿，
還剩大洋四元三。

爹娘得要養，
兒子還得上學堂。

通信地址 濟南北苑
東侯家場四號

一位師範生的生活與問題 李均

我是師範生，
教書在鄉村；
因乏牛馬術，
不慣與人爭。

X X

猶憶兩年前，
歸去見母面；
聽我道失業，
顏色爲之變。

X X

母說：「怎得了？
阿哥已病倒！
正愁柴和米，
你又失業了！」

X X

心煩睡不着，

恍忽有所得；
午夜起徘徊，
月色何慘白！

X X

上城找朋友，
悵惘友門前。
他也失業了，
去將朋友見。

X X

未明便動身，
歸來日已斜；
肚饑口又渴，
何處得杯茶！

X X

拂曉燈何黯？
家人默無語。

踏上我征塵，
有母淚如雨。

X X

懷着滿腔熱，
踏進都市來。
原期是天堂，
誰知失業海！

X X

當了破棉袍，
當了布夾襖，
一碗楊春麵，
不敢再吃飽。

X X

幸得友人助，
暫在他家住。
這終非上策，
豈能算出路。

X X

「那是我的路！」
寫信去問人；

回信說得妙：

「去建設農村！」

X X

「其他是枝葉，
農村是樹根；
根已敗壞了，
枝葉怎茂盛！」

X X

「那是我的路！」
寫信去問人；
回信說得妙：
「一致去鬥爭！」

X X

「個人找出路，
是個大錯誤；
大家有路走，
才有你的路！」

X X

「那是我的路！」
寫信去問人；

回信說得妙：

「何必去問人！」

「讓人將你腦，

當作跑馬道；

這是何苦來，

應該自探討！」

西橋貧兒賣報歌

(一)

貧苦兒童賣書報

路程跑了多多少

滿想賺得幾文錢

買幾塊大餅吃一飽

(二)

貧苦兒童賣書報

路程跑了多多少

腿酸喉乾無人知

忍住熱淚對人笑

★

★

★

衆說何紛紛？

我將何所擇？

流連三叉口，

可能有所得？

註：牛馬術者，吹牛拍馬之說也。

(三)

貧苦兒童賣書報

路程跑了多多少

有錢的先生偏小氣

寧吸香煙不買報

(四)

貧苦兒童賣書報

路程跑了多多少

喊聲「書報不值錢」

一枝香煙便打倒

★

★

通訊

孟縣高端崗兒童自動工學團之成立

——工學團到高端崗——

有一天我和幾位小朋友在綠蔭樹下一塊兒玩耍的時候，有的講故事，有的說笑話，有的唱兒歌，有的……正玩得有勁的時候，我忽然問道：小朋友！你們會聽說過兒童自動工學團嗎？都異口同聲的說：「沒有！」立即他們又追問道：先生！什麼叫做兒童自動工學團？於是源源本本的給他們這樣的講着：

工學團，這個名詞呱呱墜地一直到现在，差不多已有二年多了，但是我們這裏見到很遲，至於工學團是什麼意思呢？可以說它是一個小工廠，一個小學校，一個小社會，說得切些是工以養生，學以明生，團以保生。在這裏面，它是含有生產的意義，長進的意義，平等互助自衛衛人的意義，什麼叫做自動，自動就是大衆自己幹，小孩自己幹。你們現在，都是小孩，都是兒童，如果你們能夠憑着自己的力量，去辦一工學團。那末，就稱為兒童自動工學團，其他還有青年工學團，婦女工學團呢。

接着我又把山海工學團，蕭場工學團，陸家宅兒童自動工學團，一一舉出，給他們詳細的說了一番，在不知不覺中，把他們的辦工學團的興趣提起來了，當面都是舉起鴨蛋大的小拳頭並異口同聲的喊道：好，我們也來辦個工學團試試看？話音未落，其中有一位比較聰明的小朋友韓全忠說道：我們辦，只管盡量的辦，不過還是先生能夠多幫些忙纔好哩！我說，可以，我答應了以後，他們就興高彩烈的紛紛而散了。

第二天午飯後，小朋友趙質卿來到我的自修室裏，我和他握了握手說，做什麼？他說，我們的自動工學團，已經招來三位團員，除團長一人教三人外，其餘是我和趙存驤，雷致運、成大幹、趙存族等每人平均教二人，我們的團址也找好了，在一家民宅裏，恰巧容下，我們預備明天開成立會，請先生屆時抽暇去指導一切，並講故事給我們聽。他說完了，我很高興的答應了他，於是他也就得意洋洋的珊珊而去了。

這是第三天的事，工學團小團長——韓全忠——來招呼我去開會，我倆便一同說說話去了，正在路上走的時候，猛然抬頭一看，遠遠地望見一塊窄長的蘭底白字的招牌，隱隱約約的從樹林裏透了過來，走到根限一看，原來上面寫的是『孟縣高崗兒童自動工學團』的字樣，我心裏暗暗的想

着，這完全是他們的獨出心裁，於是我就有些說不出的愉快。我倆一直走到屋裏的時候，幾位小先生，還在那裏忙着佈置，他們一見我來了，臉上都是帶着笑迷迷的樣子，向我行禮，我往四面一顧，只見高高低低的小孩子們，集滿了一屋，有的赤着腳；有的露着背，還有幾位老年人，引着幾個幼兒，也在這裏湊熱鬧，不一會，小先生們，便宣佈開會，由小團長做主席，趙質卿做記錄，茲將他們的開會秩序，照錄於下：

高崗兒童自動工學團成立會開會秩序

1. 振鈴開會
2. 肅立
3. 唱鎌刀歌
4. 主席報告開會宗旨
5. 自由演講
6. 呼口號
7. 閉會

在第四項主席報告時，他連同他們所籌備的經過情形，以及他們所碰的釘子，被爹媽的辱罵，和一般人瞧不起小先生，不信任小先生，處處所遇到的障礙和困難，說的幾乎使一個個人的眼淚只想落了下來，我被小團長介紹後我便把

不識字的害處，給他們講了以後，又給他們說一個愛迪生的故事，話要殺板的時候，一片掌聲如雷。其次小朋友——小先生——的演講，一個個都是說得津津有味，格外動聽，最後呼口號，閉會。

一九三四，五，九。化軍服務於孟縣高橋崗學校。

菊林小學之兒童節

——小先生到西安——

我們讀到生活教育，感着工學團的組織及做事方法，是欽佩極了。但光光欽佩，還不如在這種嚮導下做羣衆好些，所以自本校同人們見到刊物後，雖沒有工學團的組織；但有許多領導兒童做事上，求知上，都是按照生活教育說的情形去盤幹！如兒童油刷掉凳，牆壁，有勞作團的組織。課後回家，又有做小先生，教不識字人的組織，總之一切都是在生活教育的指導下，在可能的範圍內，賣力的盤幹，所以願將盤幹的情形，及困難遭遇，隨時寄來，希指導為盼。這次寄來的「過兒童節」雖然不適合刊物的登載，但我們總覺得，兒童節歌，是在閉塞的西安，開新紀元的由我們歌唱出來了。可以說，這一篇稿子，是狂興後寄來的一點菜葉樹根的禮物。

祝你撲撲！

是兒童節的前一天下午，時分已是黃昏了，校裏的學生如潮水似的退上走了；留在學校裏的，只是幾個素日愛打籃球的一些。這時我們的主任薛明軒以及同事們都閒靜起來在小院子裏兜圈子，感着幾分無聊的樣子。彼此靜默着。

「說哩，明天的兒童節，咱們究竟怎樣過活！」主任有些耐不住寂寞，張了一句腔。

「民衆教育館的兒童節紀念，我們不去參加了吧，那沒有什麼意味的，我們還是帶上學生到野外過兒童節好些。」劍平一路串的說了這一大批。

「行，民教館，祇讓各校參加少數學生，未免有些不大那個，我們叫整個的兒童到野外去慶祝兒童節，還有意義的。」冰若表示很同意的。

「倒底往那裏去呢？」益亭追問了句。

「宋家花園，大雁塔，比較好。」子和搶前的說了野外的旅行地方。

「成！」主任說成。算是野外的目的地，探定妥了。

夜影把小院子罩黑了。我們心上都喜悅的想着，明天的兒童節怎樣才過得值值氣氣，舒舒服服的。

「咱們叫學生唱那生活教育上的兒童節歌好吧？」陶知行

先生作的。」我無意的想起了辦公室裏的生活教育上面的兒童節歌，這時不用，還做什麼！

「好。對的很！」主任臉上頓時顯出了驚喜的神色，覺得兒童年的兒童節，再叫唱兒童節歌，是最好不過了。

學校原有一面破舊的大鼓，我們從儲藏室裏搬運了出來，放在院子裏，拾了兩枝乾柴棒，一面敲，一面唸兒童節歌；但祇是一句句的唸罷了。起初，我唸倒有幾分澀口，彷彿嫌怪似的，可是同夥們聽了，還不乍耳，我們的精神興奮起來了。尤其是主任站在旁邊聽得興高彩烈的給我們助興頭，真使人感到狂興極了。

院子裏黑洞洞的了。我們把鼓又抬到辦公室門口，在燈光底下，繼續開闢，來打夥的學生也多了。

後來，主任把兒童節歌，寫在幾個小黑板上，讓學生沒韻調的齊夥兒唸，鼓依舊的打，並且還交雜了鈸子的聲，鏡鈸同鼓是一個調的敲。

熱鬧的有些過活，使的靠近學校住的學生，不知是啥事，都跑進學校來了。

燈底下有些擁擠。

「最好唱成歌子！」主任走到院子去聽聽，轉到房子去聽聽，聽出不分高低的唸，有些乾燥。所以他慢慢踱來，若

有所思的樣子說了這一句。

「叫子和來，踏風琴，看能歌成一個譜子吧」積軒帶着慢慢吞吞的口吻說。

學生飛也似的奔到他們何先生的房子去，喊子和。同時把風琴也使勁的抬來了。

鼓聲，鏡鈸聲停住了。

子和把風琴這樣一踏，那樣一踏，三反四五的試踏，終於合上了一個軍歌的譜子。雖然這舊調子，裝上這歌詞十足雄壯，但也夠人十分的高興了。我們打夥兒唱得更熱烈，更欣喜了。

新城上鐘樓的鐘，已在夜色中沉痛的敲了十點，大家都懷着一顆狂喜的心散開了。

兒童節的早晨，學生又如潮水似的湧來了，我們教職員將他們分做七組，分組教唱。這時學校裏充滿了一片兒童節歌的歌聲。

是十點鐘來，整隊出發了。

「籠咚籠咚一籠咚，今天過節熱烘烘……」接連住的歌聲，在陪都的西京市上展開了。

一九三四年春新勃寫于陝西省小學教師訓練所附屬菊林小學

歡迎同志投稿啟事

依據生活教育的目光看來，文字只是生活的符號。因此，凡能引導我們參加更有意義的生活的文字纔是我們所歡迎的。我們這裏所需要的文字，是必須使我們對於生活可以取得更深刻的了解或更雄厚的參加的力量。凡缺乏這種了解與力量的文字，可以不必送來。我們現在特別歡迎的稿子有下列幾種：

- (一) 科學最新線的新知；
 - (二) 世界大勢之解剖；
 - (三) 三百六十行生活之素描；
 - (四) 小孩生活之素描；
 - (五) 生活教育實際問題之討論
 - (六) 生活詩歌；
 - (七) 生活照片漫畫；
 - (八) 生活劇本。
- 散文每千字酬發表費二元。詩歌發表費依所佔散文地位計算，不依字數計算。照片漫畫每張酬發表費一元。著作權仍歸本人所有

收稿處：上海浙江路
兒童書局內生活教育社

本刊廣告價目表

地位	全面	半面	四分之一
底面封	四十元	廿四元	無
裏面封	無	十八元	無
正文	二十元	十二元	八元
前後	無	無	無

本表所訂價目，係屬實碼，絕無虛浮。如荷 各界刊登廣告，恕不再折扣。

生活教育 半月刊

每月一日十六日發行

第九期

中華民國廿三年六月十六日出版

中華民國廿三年六月十六日發行

主編人 陶知行

發行人 張一渠

印刷者 兒童書局

發行所 兒童書局

分售處 各地分局及特約所

本刊價目表

類別	時間	期數	國內		國外	
			寄費	加	寄費	加
零售	半年	一月一期	八分	八分	八分	八分
預定	全年	廿四期	一元六角	二元六角	一元六角	二元六角

注意 半年恕不預定

本刊有著作權不許翻印但教育學術機關定期刊物如欲轉載兒童書局出版的生活教育第一期