

楊肅著



小朋友兒童節

小朋友叢書之一
小朋友兒童節

楊 肅 著



3 0531 8423 4

上海

北新書局印行

1933

小朋友兒童節目次

一	好消息	一	一一	公共體育場	三四
二	晚飯後	四	一二	紮紙燈	三八
三	日本兒童節	七	一三	主席台	四二
四	大紙鷲	一〇	一四	玩具室	四六
五	一個兒童節歌	一三	一五	兒童節日的早晨	五〇
六	繫綵	一六	一六	新的景象	五六
七	叔父的禮物	一九	一七	玩具，獎品，糖果	六〇
八	模範兒童	二三	一八	兒童節的意義	六三
九	演講者	二七	一九	中國兒童節的歷史	六八
一〇	練習遊藝	三一	二〇	兒童的健康	七一

5211
268

二一	兒童樂園·····	七四
二二	愛國的兒童·····	七七
二三	幼年的林肯·····	八〇
二四	孟子的兒童時代·····	八三
二五	發明大王愛迪生的幼年·····	八六
二六	值得效法的幾個兒童·····	八九
二七	給獎·····	九二
二八	表演遊藝·····	九五
二九	回家的路上·····	九八
三〇	公共體育場上的情形·····	一〇一
三一	提燈大會·····	一〇五

一 好消息

一陣噹噹的鈴聲響過，孩子們一隊隊從教室中走出，手裏都夾着書包，他們是預備回家了。

現在，他們照例都聚集在廣大的場上，隊伍像長蛇般的排列着。蔚藍的天上，幾朵白雲在移動，太陽正金光四射，燦爛異常。警兒拍着小手，出神的看着天空中一隻紙紮的蝴蝶鵲。

鈴！鈴！鈴聲響了，孩子們靜下來，呆望着王先生。他拿着一疊的白紙，踱到孩子們的隊伍旁，說道：

「下星期一，是兒童節。什麼叫兒童節呢？就是在這一天，是小朋友們最快樂的一天，你們的父母，你們的親戚，你們的哥哥姊姊，

你們的先生，都要來慶祝你們。我們校裏，也放假一天，並且還要開遊藝會等，因為你們是將來國家的主人翁啊！這張通告，就是爲了這件事，你們可以拿回去交給你們的父母。」

於是，王先生便把手中的一疊白紙，一張張地分給孩子們，然後說：

「好好兒回去吧！」

孩子們快活極了，馨兒也同樣的快活，他看看剛才王先生發給的通告，只見上面寫着：

「各位家長：

四月四日，是中國的兒童節，兒童節的宗旨，是在鼓舞兒童的興趣，啓發他們愛國的心理；這天本校也放假一天，舉行紀念式，並選舉模範兒童及表演遊藝等，

勝望貴家長在這一天率領貴子弟並攜帶玩具來校參加，那是十二分歡迎的。」

馨兒看罷，很快活的跑回家中，報告他的父母去了。

一一 晚飯後

馨兒才吃完了晚飯，便拉住大哥叔明，要他講述關於兒童節的事。他是不知道兒童節是什麼樣的情形的。叔明答應了，拉住馨兒的小手，在一條長櫈上坐下，這時的馨兒，是如何的快活呀。

叔明想了一會，慢慢的講道：

「在外國，無論是大總統，是皇帝，是有名的人，他們對於兒童，都是很看重的，所以在他們的國家裏，平常就有替兒童特別設備的影戲院，遊戲場，運動場，公園，圖書館等等。但是，他們以為這樣還不够，還不足以引起兒童的興趣。所以，在他們每一個國家裏，一年之中定出一個或二個日子來，紀念兒童。美國的兒童節，在每年

的五月一日，可以說是世界上最熱鬧的兒童節了。他們國內，到了這天，除家庭裏，學校裏，城市裏舉行遊藝會，慶祝會，及各種的比賽外，還要開放白宮，白宮是美國總統居住的地方，平常難得進去的。到了這天，白宮開放，兒童們可以自由進去，並且允許他們和大總統及總統夫人見面，總統夫人還特地預備了很多的糖果和玩具來分給孩子們呢，你想，他們是如何的快樂呀！」

馨兒聽到這裏，微笑着說：「多麼有趣呀！」

但是叔明不理他，只管繼續講下去。

「現在來說英國的兒童節吧。英國的兒童節在每年的七月十四日，到那天，各處地方都舉行兒童健康的比賽，許多的兒童都得到了美麗的獎品。還有，舉行遊藝會，正和美國一樣。最後來說日本，日

日本的兒童節有兩個，一個是女童節，在每年的三月三日；一個是男童節，在每年的五月五日。在這兩天，男童或女童，都穿着美麗的衣服，拿了玩具，在約定的地點聚集起來，或是到野外，或是到公園裏，或是在街上，或是在家中，吃茶點呀，唱歌呀，耍玩具呀，快樂了一天。」

「哦！日本的兒童也這樣的嗎？」馨兒羨慕似地說。

「當然囉，還有，在上面說過的美國，英國，日本三個國家裏，到了兒童節那天，各處的博物院，展覽會，陳列館，遊戲場等，都要特地爲兒童開放，各處的商店，也特別爲了兒童而大減價呢。馨兒，現在你可知道兒童節的大概了，好了，天不早了，去睡吧！」

叔明說罷，手拉着呆想着的馨兒，立起身來。

三 日本兒童節

今天，馨兒真快活極了，早飯剛吃完，他便挾了書包，奔向學校裏來。

他每遇見了同學，便開始講他昨天晚上從叔明那邊聽到的關於兒童節的話，同學們聽了，自然也手舞足蹈的快活着，希望兒童節快點到來。

「是的，昨天晚上，我父親也把日本兒童節的情形講給我聽，他是在日本住了好久的，日本的兒童節也親眼看見過的呀！真有趣呢，聽他講。」一個同學說。

「怎樣的呢？快些講呀！真快活呢！」大家亂七八糟的說。

「哦！我父親說，日本的兒童節有兩個！」

「對！對！一個是男童節，一個是女童節，哥哥也說的。」馨兒急忙說。

「一個是三月三日，是女童節，那天，全國的女童，都穿了美麗的衣服，打扮得像天上的仙女一樣。他們在各自的家裏，把父母親戚們特地送給的，和原有的玩具，排列起來，像玩具店一般，再由父母們替她預備了糖果糕餅，然後，她們便出去邀小朋友們到自己的家裏，任意讓她們玩各種的玩具，並且還做各種的遊戲，唱好聽的歌，末了，再把所有的糖果餅乾分給大家吃。然後，這個會算散了，她便再到別個小朋友們的家裏去，做同樣的事情。」

「日本還有一個兒童節，在五月五日，那便是男童節了。父親

說，男童節和女童節的情形有些不同的。在那天的早上，許多的男童都有一種米糕吃，那正和我們重陽日吃的一樣，並且上面還覆着鮮綠的菜葉，那是表示小孩子的時候，是好像春天的樹葉一樣茂盛的。他們一早起來，便把他們平時玩弄的刀、槍、劍、盾等擺飾起來。父親說：日本的男孩子，平時所玩的，都是這一類的武器。他們陳設完畢，便拿米酒白菖蒲等來供奉着。然後再把同伴招來，在這下面吃糖果呀，講笑話呀，快活了一會。並到浴室裏去，用熱水洗浴，浴湯裏面也放着白菖蒲，那香氣充滿在屋子裏，正和我們端午日聞得的一樣……

忽然，上課的鈴聲響了，孩子們一羣羣的走進教室，眼睛亮晶晶地，露出很羨慕的樣子。

四 大紙鳶

馨兒放學回家，一路上，正唱着方才儲先生教的那個兒童節歌，忽然，他看見路旁有一羣人圍着，便也擠進去。

「啊！」他喊了出來。原來，他看見的，正是一只又大又美的蝴蝶鵲兒呢。那紙鳶，正放在一家紮紙店的門口。竹條做的架子，糊着彩色的棉紙。上端，兩邊兩根銅絲繞成的長鬚，頂端各有一個大紅的絨球，銅絲不住的顫動，絨球也不停的搖擺。銅絲下，是一雙渾圓的大眼，顏色黑的發亮。再下面，便是那蝴蝶的翅膀了，上面一對，是連在一起的，顏色是塗上去的，愈到正中愈綠，二旁是淡綠，在這上面，用紅色寫着「慶祝兒童，前程萬里」八個大字，下面的兩隻翅

勝，是交叉着的，顏色也由淡綠而深綠。馨兒看罷，心中如何的羨慕這紙鳶呢？只見，挑水的阿二和一個不認識的鄉下人談論着：

「哦！這是縣長定製的麼？他怎麼這樣好興緻呢？這有什麼用呢？」阿二問。

「是的，這是縣長定製的呀！聽說這鎮上快要舉行一個什麼兒童節，隨便那一個兒童，都要快活一天。學校裏，衙門裏，都預備了許多東西來分給兒童。這隻紙鷗，想來便是縣長定製來給兒童玩的。」

「對了，所以這上面寫着「慶祝兒童」的字呢。」馨兒的同學春官說。

「是的嗎？聽說在那天，是很好看的呢！小孩子還要做戲，還要比賽那個孩子強健，縣長太太還要給很貴重的玩具、糖果呢。」

「那末，我家的兩個孩子倒也要叫他們去看看呢。」阿二說着，挑了擔桶，慢慢的走開了。

旁邊的人也漸漸散開，馨兒一邊唱着兒童節歌，一邊很快的跑回家中，把剛才路上遇見的事情告訴給媽媽聽。

晚上，馨兒把放學回家時聽到的話告訴了隔壁的生兒，叫他也去參加，生兒是個活潑的孩子，眼睛烏黑，兩頰緋紅，可憐因為他的父親對待他很不好，所以就此留在家裏做事，沒有機會上學。他聽到了這個消息，想也沒有想到過，他是如何的快活呀！

五 一個兒童節歌

上音樂課的時候，褚先生一走上講台，便問道：

「小朋友，你們以爲那一天最快活？」

「兒童節！」

「男童節！」

「女童節！」

「……」

「瞎說，中國只有兒童節，不分男童女童的。」先生高聲地說。

「哦！」大家靜了下來。

「現在，讓我來教一個兒童節的歌兒給你們唱吧。」

「好的，好的，」孩子們又快活起來。

於是，先生拿了一枝粉筆，然後在一本小書裏，翻出一首歌來，

抄在黑板上：

四月四日，啦啦啦啦，日暖風和放光華！看，萬紫千紅展微笑，更嫩黃淺綠抽

新芽。呵呵，這樣一個好世界，正是我們的，美麗又寬大，兄弟呵，姊妹呵，這

是我們的，啦啦啦啦！遊戲吧，慶祝吧，這是我們的，啦啦啦啦！

孩子們照樣的抄上簿子，然後先生一面踏着琴，一面自己先唱了

一遍，再叫學生們同唱，孩子們提高喉嚨，跟着先生，跟着琴聲，拼命的唱着，不到幾遍，馨兒倒會背出來了，他是如何的快活呀！到散課的鈴聲響過，還是起勁的唱着呢。

兒童節歌

四月四日啦啦啦啦日暖風和放光華！ 卷

萬紫千紅展微笑，更嫩黃淺綠抽新條。 呵

呵，這樣一個好世界，正是我們的美麗，又寬大兄弟

呀 姊妹呀 這是我們的啦啦啦啦啦啦

吧，慶祝吧 這是我們的啦啦啦啦！

(錄自慈幼月刊第二卷第八期兒童節號)

六 紫綵

早晨，太陽光從窗縫裏射進，馨兒坐起身，忽然又記起兒童節歌來；「日暖風和放光華」，呀，多麼有趣！於是，他又重新把這歌唱了一遍。

到了學校，只見小朋友一個也沒有，他好不驚奇，忽然，他的算術先生干先生喊道：

「馨兒，跟我到這裏來！」

他連忙把書包放下，跟着干先生走來。

「呀，都在這裏，做什麼事呢？」當他剛踏上操場，便看見了他的同學。他連忙搶上去，只見許多的同學，都在做各人的事。亞華正

在剪一朵紙花，零碎的紅綠彩紙落下來，好像許多的小蝴蝶在飛舞。
敏永，水春等圍着做一個大彩球，昌明，春官等在繫柏枝的牌樓……

「馨兒，過來！」忽然有人喊了，原來是校長王先生。他跑過去，王先生叫他幫着「先」，把一條條的彩紙穿黏成長鍊。他用心的做，再偷眼看看別處，只見教手工的黃先生把雪白的棉花堆在大紅的彩紙上，疊成「兒童節紀念大會」幾個大字。柏枝繫的匾已繫好了一座，王先生便叫學生把紙花稀朗的繫上，再用紙鍊繞着。柏枝是深綠的，把彩紙點綴上去，美麗極了。紙球做好的有兩個，一個是粉紅色的，下面掛着一束青蓮色的紙鬚，一個是大紅的，下面的紙鬚是黃色。兩個紙球的上面，都有一塊包着金色紙的東西，金色在太陽光下照耀起來，毫光四射。幾個小工拿了鐵鎚，在操場東邊的泥地上挖了

兩個洞，再把两根很高的木頭插進埋好。那時，黃先生用棉花堆成的「兒童節紀念」等字的匾已經紮上了柏枝，於是這些小工便把它高高的釘在方才豎起的两根木頭的中央，嚇，深綠，大紅，雪白，多麼鮮麗。王先生又指揮着學生把那两根木頭也紮上了柏枝，再把原來紮好的和剛才又紮好的一個淡綠的紙球掛在那匾下，真是美麗極了。

上課的鐘聲響了，孩子們不願意離開似的走向教室，脚步是很慢的。時時回頭望那在陽光照耀下的高聳的牌樓，不由的快活得拍手亂跳起來。

七 叔父的禮物

馨兒放了學，才回到家裏，母親便遞給他一個布縫的包袱，他一邊用剪刀把縫住的線剪斷，一邊嚷着：

「媽媽，這裏邊是什麼東西？那裏來的？」

「這是你叔叔託隔壁陳先生帶給你的，什麼東西可不知道。」

「哈！媽媽！你看，這不是一隻美麗的公雞嗎？哈哈！多麼好玩！」

「喔！喔！」馨兒把雞玩弄着，忽然，發出聲音來了。

「媽媽，會叫的呢，是橡皮做的吧！你看，我用手一捺，便叫起來了。媽媽，你看，雞毛是先把橡皮刻好紋路，再用顏色塗在上面

的，這根紅，這根黃，多有趣呀！媽媽！你看，大紅的雞冠是絨製的吧！哈，眼睛是兩粒黑色的水晶呢，這是什麼？象牙吧！不是，哦！原來是黃漆的木條，木做的嘴，真奇怪呀！你看，這雞腳是鉛絲的呢，倒和真的差不多。嚇，這個洞是什麼？有什麼用呢？媽媽，有什麼用呢？」

「你自己去想吧！你先把那個洞塞住，看再捺得響嗎？」

「啊，奇怪，怎樣會不響？難道是把洞孔塞住了嗎？真的，開了又會捺響，但是，這又是什麼道理呢？媽媽！」

「問大哥去！」

叔明正在看小說，見鑿兒問他，便撇了書，講道：

「這個小孔，的確是這隻橡皮雞能叫的原因。因為這雞的肚子

裏，原是空的，我們偷使把它的身上一捺，橡皮凹下去，便要把肚裏的空氣擠出來了。但是我們的手指一捺，可以排出許多的空氣，這孔既然很小，許多的空氣都要出去，前面的空氣被後面的推着，中間的空氣被兩旁的擠着，所以，在出孔的時候，擠得很緊，衝出去的時候又快，因此振動孔旁的薄鐵皮，便「喔喔」的響起來了。你看天空中紙鷗的弦琴，用一條薄韌的皮帶或草皮，拉得很緊，風緊急地吹過，便會同樣的響起來了。現在，馨兒，你明白了這道理沒有！」

「懂了，懂了，完全懂了。——啊，我忘了還有一封信呢！」他跑到母親坐的那邊，在旁邊一條小凳上拿了在開包裹時拆出的一封信，跑回叔明的旁邊，喊道：

「哥哥，這是叔叔夾在公雞的包裹裏寄給我的信，我幾乎忘了。」

請你替我講一講吧！」

「叔明把信拿在手中，一壁讀，一壁講，那信寫的是：

馨兒：

四月四日是兒童節，所以，我今天特地去買了一隻橡皮的公雞，送給你作爲禮物，那公雞會叫，是要喚醒你，使你常常留心着自己所做的事情的。望你好好的保護着它吧！

你的叔父 四月一日

八 模範兒童

「今天四月二日，明天四月三日，後天四月四日。」一起身，馨兒便伸屈着指頭這樣的數，他是在熱心地希望兒童節的即刻到來。

吃完早飯，他便立刻背着書包，走向學校裏去。「先生不是說過，今天要選舉模範兒童了嗎？我究竟選舉誰好呢？春官曾送過一塊薄荷糖，我就選他罷。不，洪年送過我一塊橡皮，橡皮的價錢較薄荷糖貴呀！好，我一定選舉他。」他一路走，一路便這樣的想着，不一會，校門口到了，只見春官玩着一個大皮球，他早已把剛才選舉模範兒童的事忘了，連忙放掉書包，跑到春官處來。原來，這皮球是春官的父親送給他當作禮物的，馨兒記起叔父給他的公雞，於是也把公雞

怎樣美麗，怎樣會叫的話說了一遍，大家都很快活，玩了一會，上課鐘響了，他們便回到教室裏來。

王先生笑微微的走上講台，在黑板上寫了「模範兒童」四個字，再回過身來，說道：

「小朋友，這一課做些什麼事？你們可知道？」

「選舉模範兒童！先生。」大家高聲的答應。

「是的，現在我們來選舉吧！我們一級裏，共要選出二個人來。選舉的時候，我們應該要很認真，不要揀自己的好朋友，就去選舉，而不管這個人真真的好壞，但是，怎樣才算好呢？第一，他是要很聰明的，模範兒童，意思是要叫大家學他的樣子，現在倘使選笨的人做模範兒童，不是要大家學他的笨，個個人做笨伯了嗎？」

王先生講到這裏，大家都笑了。但是，馨兒的心裏，却很沒趣，他剛才不是想選洪年做模範兒童嗎？洪年是多麼的笨呢？

「第二」王先生接着講下去：「他的身體一定要強健；第三，他能注意清潔，常常有病的人，面孔與衣服很污穢的人，大家看了就生厭，那裏配做我們的模範呢？第四，他的行動要活潑，小朋友是個個都應該活潑的，不活潑的兒童，可以算做模範兒童嗎？第五，他的品性要善良的。動手就要打人，常常把碗碟石板打碎，大家一看就知道是不可以做人家的模範的。好了，就是這五點吧，你們各個人依照這五點，認真的選出兩個人來。」

王先生把裁得很小的一疊白紙分給大家，於是，各自低着頭，慢慢的寫起來。馨兒到現在，才知道剛才在路上所想選舉的人是完全不對

了。他想了一會，先在白紙的一旁一畫一豎的寫上了「趙敏永」三個字，他覺得敏永不是件件都合着這條件嗎？他是最適當也沒有了。但是，另外一個選誰呢？他想了好久，到底寫上了「陳亞華」三個字，雖然他覺得亞華不很聰明，但是，像敏永那樣的人，却找不出第二個了。他把名字填寫好，再在下面寫了自己的名字，便去交給先生。大家都已交到，王先生又去找了褚先生來，把一張一張紙上被選舉人的名字記出來。最後，在黑板上「模範兒童」四個字的後面，王先生慢慢的添上了「趙敏永」「汪錫坤」六個大字，大家看了，都拍起手來。

九 演講者

上第二課的時候，張先生報告道：

「後天兒童節的時候，每一級都要推出一個代表來演說，你們也選出一個來吧。說話要很流利的，口齒要很清楚的，姿勢要很優美的，態度要很從容的，不是這樣，便不合格。現在，大家想一想，再說出來。」

「會兒，五六隻小手舉起來，張先生指定春官先說。

「我選林永春，先生。」

永春臉上一紅，大家也都笑起來了。

「春官！你下次不應該這樣呀！永春是不會說話的，你爲什麼和

他開玩笑呢？」張先生認真的說。

春官的頭不由得低下去，大家的手又舉起來了。

「敏永！你說誰？」張先生的手指着敏永。

「陳亞華，先生，我舉陳亞華呢！」

「贊成！」

「再好沒有！」

大家嚷着。

「不要瞎吵，」先生止住了大家。「倘使贊成陳亞華做代表的，舉起手來。」

頃刻間，二三十隻小手一齊舉起。

「好！那就是陳亞華做代表了。」先生微笑着說：「亞華，你到

這裏來，就在這裏練習一下吧！你看着這張演講稿，一壁做着手勢，一壁演講吧。」

亞華臉紅了一陣，走上台去，從先生手裏接下了一張預先擬好的演講稿，一邊看，一邊慢慢的講道：

「先生們，父兄們，朋友們，今天大家到這裏來，爲了慶祝兒童節。先生們與父兄們對於兒童的希望，是我們兒童所知道的。我們做兒童的，也應該依照了先生們，父兄們的希望，努力去做，爲國家，爲社會，盡我們的責任。這是我們做兒童的在受到慶祝以後更應該努力去做，也是我們兒童應該報答於先生們父兄們的盛意的。小朋友們，請大家從今天起，依了先生們父兄們的希望，努力去做，才不至辜負了先生們父兄們的盛意呢！完了。」

一陣拍掌聲中，亞華就微笑地紅着臉走下台來。

一〇 練習遊藝

後天，就是兒童節了，大家的興緻真好呀！黃先生教國昌、乾元做雙簧：國昌蹲在乾元的背後，嘴裏有時說，有時笑；乾元依着國昌所說的，搖頭擺尾的做着手勢，嘴也不住的張開合攏，但是，聲音是沒有的。最初，有時國昌忽然不說下去了，乾元便呆着不動。有一次，在乾元立起身的時候，國昌把凳子抽去，乾元便跌了一交。後來，兩人便規規矩矩的演起來。國昌是這樣說：

「今天是兒童節，是兒童最快活的日子。先生，父母，親戚，哥哥，姊姊等等，都要送禮物給兒童。學校裏，大街上，搭起台來，繫起綵來，做起戲來，都是爲了兒童。還要，還要選舉模範的兒童，還

要勸大家好好的對待兒童，還要這樣，還要那樣，兒童在今天，真真愉快。爲什麼大家要使兒童這樣的愉快呢？咳！道理真大！原來，兒童長大起來就是成人，所以將來的事情，都要現在的兒童去做，兒童愈培養得好，將來做事情也愈好。舉行兒童節就是要大家知道兒童是要好好的養育的，打一個譬喻，主人要他養的貓會捉老鼠，應該給好吃的東西它吃，不然，貓早已逃跑了。」

國昌說完「貓早已逃跑了」，兩個人就回過頭來，向後便跑，鑿兒看的有趣，不覺笑起來了。

褚先生教秀琴，攝芬唱歌。兩人很用心的唱，先生一壁踏琴，一壁引導着，她們唱的很好聽。

擔儲先生說，這歌是根據日內瓦保障兒童宣言而來的，那宣言由

世界上五十四個國家的代表七百餘人共同議訂，啊，世界上的人們是怎樣的重視我們呢！

一一 公共體育場

放了學，叔明領了馨兒，到公共體育場去，聽說公共體育場爲了後天的兒童節，綵紫的很好看呢。

沒有到體育場，遠遠望去，只見紅紅綠綠的萬國旗在場頂飄揚。馨兒好不快活，連忙加緊脚步，轉了一個灣，嚇，一座高大美麗的牌樓，就在目前。他們走近前去，只見這牌樓也滿纏着柏枝，上面一幅橫額，火黃的底子寫着「慶祝兒童」四個黑色大字，每字的四圍又繞着一個柏枝的花圈。下面兩盞紅燈，兩盞綠燈，都貼着「兒童節」三個金色紙剪成的字，牌樓兩旁的柱子上，掛着一付紅底的對聯，金色寫的字：

二十世紀是兒童的世紀，

四四慶祝爲兒童而慶祝。

場的四週，是用木樁，草繩，鉛絲三種東西圍住的，只有大門可以進出，他們進了門，只見場中央豎起一根很高的旗杆，美麗的萬國旗從頂斜掛到地上，在風中飄颻。再向前走，便是一「主席台」了。台是用松板鋪成的，離地約三尺，上面蓋着蘆蓆。正中掛總理遺像，兩旁交叉着黨國旗，國旗旁是一張開會的秩序單，黨旗旁是一張日內瓦保障兒童宣言：

一、兒童應當享受物質上與精神上的種種權利，以充分達到他的可能發展，

二、對待兒童的道理，餓的餵養他，病的看護他，迷誤的感化他，落伍的提攜他，

孤苦的救濟他。

三、遇到危險，先救兒童。

四、兒童應當有謀生的機會，應當受相當的保護。

五、我們應當教導兒童，使他從小就覺悟他有竭盡才能服務社會的責任。

台口上面，一條白竹布上，墨筆寫着「兒童節紀念大會」七個大字，下面一幅美麗的彩色圖畫，畫中許多的兒童，都舉起了小手，把一個地球推動着，旁邊寫着「二十世紀是兒童世紀」一行小字，意思是表示兒童在現在世界上的重要。台口的左旁，上面也有一幅美麗的圖畫，一個兇惡的母親舉起了木棍，正在痛打一個兒童，看那兒童哭喪了臉，顯露着求饒的樣子，是多麼的可憐呢。右邊，也是一幅彩畫，圖中的母親很和善的逗着一個兒童玩耍，那種「親子之愛」使人看了回想到剛才左邊的畫中的情形，實在有天上和地下那樣的差別。

這兩張圖畫的意思，就是在勸告做母親的應該怎樣的對待兒童呀！

他們再玩了一會，天已晚了，便不多逗留，回家去了。

二二 紮紙燈

先生通知過，兒童節的晚上，還要提燈遊行，所以，大家須要預備起來，式樣愈新奇愈好。

馨兒和叔明看完體育場上的佈置，回到家裏。一路上馨兒便要求叔明紮一盞紙燈。叔明的手工本來是很巧妙的，當下就答應了下來。但是，究竟紮那一種的樣式好呢？馨兒要紮貓，紮狗，紮人，紮花瓶，紮……但是都沒有得到叔明的同意，原因是：不是太難，便是太沒意思。

「有了！有了！」叔明帶着微笑的說：「我們先把紙燈的竹絲架好，再在較厚的黑色紙上，把要寫的字或要畫的圖用刀子挖成空白，

然後拿來貼在透明的或很薄的彩紙上，乾燥後，把它糊上那竹絲架，燈便成功了。倘使在晚上，燈中點上了火，火光因為被黑紙隔住，不能或很少能在旁邊透出，只有用刀挖去了黑紙而成的圖或字，因為只有一層薄紙隔住，所以能將火光明亮的透出，並且爲了那層薄紙是有顏色的，因此那透過的光也有了顏色，在旁邊都是黑暗之中，襯出光亮的美麗的顏色，那不是一個很有趣的玩意兒嗎？」

馨兒聽他哥哥這樣的天花亂墜的講，早已樂得手舞足蹈了。連忙幫着叔明，去找了竹絲，麻線，漿糊，剪刀，黑紙，透明的紅綠紙，鉛筆等等東西來，然後把這些放在一隻桌子上，叔明站在一旁，馨兒便蹲在旁邊一條方檯上。

叔明先把竹絲灣成兩個圓圈，再在兩個圓圈之間，紮了幾根竹

絲，把兩個圓圈連在一起，再在其中兩根的中間紮了一根，那是用來預備插蠟燭及紮燈桿的。然後，叔明用鉛筆在黑紙上畫了比竹絲圈稍大的兩個圓圈，依着鉛筆線剪下，再在一個中寫了「慶祝兒童」四個空心字，另一個中畫了一個活潑的小孩，於是用剪刀用心的剪起來，把有字或畫的地方的黑紙剪去，剪好，把寫字的那張貼在紅的透明紙上，畫圖的那張貼在綠的透明紙上，再用漿糊把牠糊上原先做成的竹絲圈，一邊一張，透明紙在裏，黑紙在外，更在那兩圈中間也糊上黑紙，留出原先預備作插蠟燭等用的那一塊，再在那裏裝上竹桿作柄，那燈便成功了。

馨兒快活得直跳起來，恰好天色已晚，連忙去找了一段燃剩的蠟燭，點起火來，插在裏邊，呀！真美麗，紅的字，綠的孩子，明亮的

火光在燈中透出，真把他看呆了。

晚上，馨兒做了一個夢，他夢見提燈遊行的人，海水般的湧來湧去，「一字長蛇陣」似的接續着，兩旁看熱鬧的人，海水般的湧來湧去，他的美麗的燈，是怎樣的受人稱贊呀！但是，一不注意，燈着了火，燃了，一會兒變成灰燼，他駭極，急得哭起來。但是，張開眼來，他還在床上呢。

二三 主席台

今天是星期日，平時，逢到星期日，馨兒須到八點鐘才起身，但是今天一早便起了，原因有兩個：第一，是爲了昨晚的夢，雖然是夢，但他仍然不放心，須要起來看看他的美麗的燈是否無恙；第二，是爲了昨天先生說過，今天雖然沒有課，但小朋友仍然要到學校裏去幫助紮綵佈置及練習唱歌和遊藝等等。一想到明天便是兒童節，自然很快的起來了。

燈仍舊安放著，這使馨兒放了心。

吃過早飯，他便到學校裏去。當然，他每遇見了同學，又是有趣味的講他的燈是如何的美麗，如何的精巧，同學也露出羨慕的樣子。

大家都到齊了，由蔣先生踏琴領導，唱兒童節歌，這歌在明天，是大家都要唱的，孩子們很快活，唱的很響很齊，很遠的地方也能聽到。練習了四五次，先生認為滿意，便散了課。孩子們有的紮綵去，有的演戲去，有的練習演說去，有的練習遊藝去，兩個被選舉為模範兒童的，先生便教給他們明天應做的事。馨兒既沒有後面幾種的份兒，當然紮綵是他唯一的事。他和其餘的幾個同學，仍到操場上來，今天，紮綵的事情，是由黃先生指導的。最重要的工作，就是在佈置主席台及教室，休息室，玩具室等等。主席台的輪廓已由小工搭好，所以除了一部份人做綵球，穿紙鍊，剪紙花，摺紙蝶，紮柏枝，製紙匾等等外，一部份的同學和黃先生自己便去台上佈置了。他們先把兩行的國黨旗交叉着掛在台中央，再在上面圍了美麗的紙鍊。在

兩行的交叉處，掛了一個大紅的彩紙球。在台口的上方繫了一根鉛絲，是預備懸掛獎品的旗和鏡框的。台分作前後兩部，前面較大，是預備開會，演講，及表演遊藝等等。後面較小，是預備表演遊藝時的化裝室。兩部用板壁隔開，壁上糊着白紙，靠前面的一方，上面掛着用花圈圍着的總理遺像及黨國旗。黨國旗的兩旁齊整的貼着六條藍底白字的標語，寫着：「兒童不是父母的玩偶」，「尊重兒童的獨立人格」，「二十世紀是兒童的世紀」，「兒童是文化轉移的中心」，「保護國家從保護兒童起」，「虐待兒童是人類的恥辱」等字，每條標語的旁邊也鑲着顏色的彩紙，上面且有一朵美麗的紙花，更加美麗了。台前的兩根柱子上，都繞了柏枝，一付對聯分繫在兩旁：

現在養成好兒童，

將來始有好國民。

字是各各分開的，白色紅底，每字都有一個花圈圍着，很是別緻。台下的兩旁有兩隻木製的踏步，預備台上台下的交通。台中央放着桌子一張，椅子幾只，是預備開會及表演時應用的。這樣，前台的佈置大概完結，只有明天在桌子上鋪了台毯，把獎品掛的掛，放的放，陳列起來就行了。後台根本便沒有什麼佈置的，放幾張桌子，凳子等便够了。於是，他們的工作，便要從主席台上轉移到別地方去。

一四 玩具室

主席台佈置完畢，孩子們便跟着先生，把所有的紙花，紙球，紙蝶，紙鍊，及花圈，柏枝等，都從操場上搬進屋子裏，他們是預備佈置玩具室及教室等等的。最先，他們佈置的是玩具室。玩具室是特別爲了明天的兒童節而關的，原來是教室。那玩具室的用處，就是在明天，把小朋友們帶來的玩具，一併收集起來，貼了姓名，陳列在裏邊，由先生照管着。小朋友可以任意進去玩弄，小朋友的父母們也可進去參觀，疑難的地方，由先生指導。開好了會，再一件件的發還原有的人。這樣，不是每一個小朋友，除了自己的玩具外，又可以看見其餘小朋友所有的玩具嗎？爲了這個原故，孩子們佈置玩具室，也特

別起勁些。

他們先在教室內的四週——除掉進口出口——都圍了課桌，又在中央也列了兩行，桌子上，都用白紙鋪着，並寫着「請勿損壞；請勿帶走。」二行小字，那是預備陳列玩具的。在教室的中央，也交叉了些黨國旗，紙鍊，紙球等東西。四壁上，更貼了許多的標語，都用彩紙圍着，美麗的紙鍊長蛇般的一上一下，雖然參差不齊，却不齊得很好看。標語上的字大概有這樣的幾種；「玩具是兒童的生命」，「兒童要良好的玩具」，「拿賭博來當作兒童的玩具，是坑殺兒童」，「兒童要有充分的玩具」，「玩具要科學化，教育化，藝術化。」「這裏的玩具，小朋友儘量的玩吧！」「這裏的玩具，請父兄們批評一下，那一種有益，那一種無益。」「好的玩具，預備給孩子們；

要的玩具，禁止給孩子們。」等等。這樣室內的佈置大概完畢，他們便開始佈置玩具室的門口了，門口共有兩個，小朋友和他們的父母們可以由一邊進去，一邊出來。在進去一邊的門口，他們貼了「進口」兩個字，並且用箭頭(↘)表示着，同樣的在出口處貼了「出口」的紙條。然後，兩個門口，都紮了柏枝。在進口的門框上，掛上了用棉花綴着「玩具室」三字的一隻匾，並一付對聯，寫着：

兒童是國家的生命，

玩具是兒童的生命。

兩旁的玻璃窗都揩拭的很明亮，這樣，玩具室的佈置便算完了。

其次是佈置教室，教室的佈置是很容易的，棹椅排齊整了，窗戶揩清潔了，掛幾個紙球，幾張黨國旗，貼些學生們平時的圖畫，習字

等成績；就算完畢了，並且各個教室都差不多。

現在，還有一個休息室要佈置的，休息室是預備兒童玩疲倦了休息用的。裏面除掛些紙球紙練，門口紮上一只「休息室」的橫額外，還貼了許多美麗的圖畫，作恢復兒童表演完畢後的疲勞用的。並且還有茶可喝，有糖果可吃，有小椅子可歇息。

他們又在校門口紮了些綵，全校的佈置，才算完結，孩子們看看那嶄新的美麗的環境，真是說不出的快樂。

一五 兒童節日的早晨

佈置完畢，大家便各自回家，預備明天再來渡這快活的兒童節。

馨兒回到家中，母親便給他三種禮物：一件是姑母送來的，是一個蠟製的洋囡囡，一件是三哥季權寄來的，是一隻紙糊的兔子，那是他手工的成績，雖然不見得怎樣精細，但倒很清潔可愛。一是姊姊送來的，一隻絨狗，一隻絨貓，也都是自己縫成的。貓的毛色有黃有白，狗的毛色有黑有白，都活龍活現，和真的相差無幾。當然馨兒是很快活的，在收到了這四件禮物以後。

馨兒把所有的玩具都聚集在一起，預備明天拿到學校裏去，陳列在玩具室中，他想到那時玩具室裏的玩具美不勝收，自己高興玩什麼

便玩什麼，那是多麼快樂。他一壁想，一壁已經把玩具理好，計洋囡囡兩個，不倒翁一個，臘製的獅子，狗，兵士各一件，橡皮公雞一隻，絨貓絨狗各一隻，紙兔一隻，小手槍一支，都把牠們放入一隻籐籃裏。然後，他又去洗了澡，把皮膚都擦的很清潔，吃過晚飯，便上床睡了。

明天清早，馨兒當然又是很早就要起身了，但是，當他剛爬起床來，便看見他的媽媽，他奇怪他媽媽爲什麼起得這麼早？又疑惑自己起得遲了。看看窗外的天空却還沒有大亮，又疑惑下了雨；他正在癡想，媽媽說話了：

「馨兒，起來了嗎？太早呀！天還沒有亮呢！」

「媽媽，下雨嗎？」他急急的問。

「沒有，沒有。」

「我要起來了，媽媽。今天是兒童節呀！你爲什麼起得這樣早呢？」

「我在做糕呢，你起來便知道。」說着，媽媽便出去了。

馨兒揉揉眼睛，用手去拿衣服，嚶，這不是一套新衣嗎？他看了又看，潔白的襯衫襯褲，青蓮色的短絨褲，上身紫褐色的西裝短衫，一雙美麗的襪，一塊紅一塊綠的，皮鞋也是新的，黑的顏色，擦的很亮，還有一頂鴨舌帽，由許多方塊的絨布縫成，絨布一塊藍一塊白的間隔着，很是鮮明。那「鴨舌」也是藍絨製的，中間襯着硬紙。罩出在外面，很好看。當然，這些東西使馨兒十二分的快活，他連忙穿戴得很齊整，走出臥室，跑向母親處來。原來母親在廚房裏，馨兒走近

去，只看見媽媽正拿了模子，一塊塊的在做米糕呢。

「美麗，美麗。」媽媽見馨兒穿上新衣，故意這樣嚷着。

「你做的什麼？媽媽！」馨兒不好意思，連忙把媽媽稱讚的話岔開。

「哦！這是桃花糕呀！原來，我們中國的第一個兒童節，是在民國二十一年，那時，日本正強佔東三省，攻擊上海，大家都恨日本的無理，希望中國的兒童長大起來，替國家報仇。恰好，第一個兒童節來了，那也是四月四日，照例，父母們應該特地製些糕餅，給兒童吃，來表示慶賀的意思。但是，這種糕餅也得一律才行，究竟那一種的樣式好呢？大家想了好久，有人便提議道：「我們的敵人日本的國內，在這個時候，正是櫻花盛開，日本人也常常拿這櫻花來自鳴

得意。那末，我們用什麼來壓倒那櫻花呢？我想，只有桃花了。桃花的鮮麗，勝過櫻花，我們倘使拿桃花的形狀做糕，並且在裏面攪些桃花，名爲桃花糕。那末，不是可以表示祝賀小朋友們像桃花般的把日本的櫻花壓倒，來替中國報仇嗎？」大家都贊成了，所以每遇到兒童節，每家都做桃花糕給兒童吃。我現在做的便是，你拿幾個去吃吧！」

馨兒從母親處接了兩個，固然，桃花一般的形狀，粉紅的顏色，中間還印有「敬祝兒童，努力救國」八個小字呢。

馨兒吃罷，見父親已經起來，他喚過馨兒，在棹子上拿過一隻長方的紙匣，遞給他。馨兒連忙揭開一看，哈！又是兩件禮物呢。一件是一具小火車，一件是一瓶紅綠的糖。他真快樂到了極點，拿了盒

子，很快的跑到母親旁邊，說道：

「媽媽，是爸爸給我的呢！」

「噫！真美麗，那火車去放在旁的玩具一塊兒，拿到學校裏去吧！」

馨兒依了媽媽的話，把小火車放好，再吃了幾粒糖，已是該吃早飯的時候了。

一六 新的景象

吃罷早飯，父親帶着馨兒，拿了那放着玩具的紙盒，快活的走向學校裏來。

一出門口，啊，一切都好像和平時兩樣了。新鮮的陽光從東方耀起，把馨兒的身體沈浸在金色的光裏。涼風輕輕的吹過，使他覺得爽快。樹的枝頭上正放出嫩綠的新芽，地上的青草也滋長着，使人看了有說不出的舒服。小鳥在樹枝上吱吱唧唧的唱歌，或是在空地上飛東飛西的跳舞。河水汨汨的流着，陽光照到水面上，好像溶化了的黃金在流淌。不受到陽光的，更顯得清冽，幽靜得可愛。水草稀疏的漂流河面，青翠又鮮嫩。

路上的孩子都換上了新衣，隔壁的生兒，也換上一件清潔的長衫，手中拿了幾顆香蕉糖吃的很有味。有幾個孩子手中捧着很多的玩具；有的挺起胸膛走路，表示自己的新衣服美麗；有的拿了桃花糕呀，糖呀，在一壁走，一壁吃着。幾個馨兒的同學，也和馨兒一樣的穿着新衣，戴了新帽，着上新鞋，拿了許多的玩具，同了父親或母親，走向學校裏去。

一路上，各家商店都掛着國旗，店門口還貼了一歡迎兒童，優待減價一等的紙條。玩具店的門口，更紮了綵，把各式各樣的玩具都陳列起來，什麼洋囡囡，什麼小火車，什麼輕汽球，什麼……五光十色，眼睛也要看花。糖果店也同樣的熱鬧，玻璃廚窗裏，陳列着各種的糖果，留聲機不斷的開着，兒童來購物，可以減價之外，還有贈

品，還有摸彩。因此，這兩種店的門口，兒童都擁擠着。

「看呀！」

「看呀！」

不到半路，只見幾個孩子手指着天空，歡呼着。馨兒仰起頭來，哦！這不是前天紮紙店旁看見的大紙鵝嗎？在微風中平穩地飛騰在高空，多麼驕矜呀！

「噯，這裏還有個氣球呢！」爸爸手指着西方對馨兒說。

馨兒順着父親的手指望去，嚇，一個又紅又大的氣球，不是正在慢慢的上升嗎？那氣球上，「慶祝兒童」四個泥金的大字，在陽光底下，非常鮮明。氣球飄盪在蔚藍的天空中，好似含露的紅杏，妍麗無比。

他們將到校門，便看見許多的同學被他們的父母率領着，快活的到學校裏去。校門口交叉着的兩張嶄新的黨國旗，平時不輕易懸掛的，現在也掛起來了。他倆一進校門，王先生便招待着父親和旁的同學的父母，同到辦公室裏，把各人帶來的玩具交出，各件上貼了自己的姓名，並登記在一本簿子上，手續完畢，他們便先到玩具室裏去參觀了。

一七 玩具獎品糖果

人已經到了許多，但是秩序却沒有亂。好多的玩具陳列着，有鐵皮製的小火車，小輪船，小手槍，小汽槍，大刀，笛等等；有橡皮製的鳥，雞，皮球，老鼠，兵士等等；有紙製的風車，七巧板，兔子等等；有蠟製的洋囡囡，不倒翁，檯球，馬，牛，獅，狗等等；有絨製的貓，狗，兔子等等；有泥製的泥人，泥貓，泥鳥等等；有竹製的竹蜻蜓，射水筒等等；有木製的啞鈴，陀螺，積木，木魚等等；有蠟繭做的雞，魚等等；有綢布製的香袋，荷包等等；有鉛絲製的九連環等等；有銅製的銅鼓，銅鈴，小鑼等等；有錫製的鑾仗等等；有磁製的觀音，彌陀佛等等。其中最多的，是洋囡囡，皮球等幾種，有玩具最

多的，是擷芬，洪年兩個，擷芬有二十一件，洪年也有二十件呢。最少的是金生，那木匠的兒子，他只有一個木魚。同學們都笑他，但是大人們都可憐他，把自己孩子的東西，拿些來托先生轉送給他。馨兒的父親也揀了一隻蠟製的狗，託先生在把玩具交還的時候抽出這個送給他。

他們看完了玩具室，便到操場上看了一週，除了前兩日紮好的綵外，場中央更高懸着國旗，主席台上的桌子上，也鋪上了潔白的台毯，兩瓶鮮花放在兩旁。

台口的鉛絲上，和台上桌子的前面，都已放滿了獎品。獎品中，有銀杯，有銀盾，有長方形三角形的綢旗，有鏡框，有書籍，有糖果，有玩具；送的人，有縣長，教育局長及本地有名的人物；受獎

的，有學校，有模範兒童，有全體兒童；其中有縣長送給學校的大銀盾最貴重，上面刻着「兒童之福」四個字；教育局長送給模範兒童的綢旗最美麗，紅邊藍底，繡着雪白的「兒童模式」四個字。其餘也都各有好處，真是琳琅滿目了。兩人兜了操場一週，便到休息室，來休息一會。

這時，人進來的漸多，大概已經到齊，不一會，噹噹的鐘聲響起來了。但是，這鐘聲，在馨兒的耳朵裏，和平時上課的鐘聲完全不同，他平時是如何厭惡這鐘聲，怎樣的想不要聽見，但是今天的鐘聲，他却覺得特別親切，特別中聽，連忙同着父親，走向操場上來。

一八 兒童節的意義

大家走向操場，站在主席台下。不一會，王先生同着幾個不相識的人，走上台來。王先生客氣的讓了座，然後立在台上的桌子旁，張先生司儀，褚先生奏琴，王先生主席。鈴聲一響，大家靜下來，開始開會了。

先由王先生報告開會宗旨，他說：

「西人有二句名言，一是美國總統胡佛說的：「世界文化，以兒童的脚跟為轉移。」一句是瑞典婦女運動家愛倫凱女士說的：「二十世紀是兒童的世紀。」我們的孫中山先生，也昭示我們「幼有所長」。可見世界上的人們，對於兒童是如何的重視。因此，東西各國，早已

有所謂「兒童節」的規定。因此我國熱心慈幼的人士，也呈准政府，規定四月四日爲中國的兒童節。我們知道，兒童時代是人生的黃金時代，將來一切的品性，習慣，體格的基礎，都在這個時代培養成功。因此，舉行兒童節的目的，一方面在使兒童明瞭其自身地位的重要，一方面也在使爲父母的及社會人士，共同認識兒童的重要，並且研究如何培養良好的兒童，如何訓練良好的兒童等等問題。那麼將來纔有健全的兒童，健全的社會，健全的世界出現。這不特是兒童的幸福，也是社會，民族，世界的幸福，願大家努力去做去，達到此目的。」

大家拍了一陣手，張先生喊一聲唱「兒童節歌」，褚先生便奏琴領導，大家拉直喉嚨，快活的唱了一遍，便是輪到演說了。王先生介紹一位面孔蒼老的先生上台演講，說：

「各位來賓，各位家長，各位先生，各位小朋友，今天是四月四日，是我們中國的兒童節，我現在要說的，便是舉行兒童節的意義。我們爲什麼要舉行兒童節？剛才校長先生不是說過，世界的文化，以兒童的腳根爲轉移，爲什麼呢？因爲兒童是將來世界上的主人翁，現在世界上的主人翁，是從前的兒童。那末將來世界上的主人翁，當然是現在的兒童了。這些主人翁，操着世界文化前進或落後的大權，倘使他們的身心健全，那末事業可以有很大的成就，而世界的文化，也可以向前推進；否則，結果恰恰相反。但是，這些健全的主富翁的培養，却應該從小孩子的時代起始。中國有句成語說：『少成若天性』，就是說從小養成的習慣，是很難改過的。第一，倘使在小時候不把兒童的好習慣養成，那麼被惡習慣佔據了，將來便很難改過。第二，到

兒童長大的時候，即使要培養成好習慣，但是培養既難，堅固的保存又很不容易，倒不如自幼從不知不覺中培養成的習慣，不會動搖；因此，幼孩時代的教養，是十二分的重要，做家長的，做社會上的領導的，做先生的，都應該特別注意起來，並且宣傳給大家，使知道兒童事業，是救國強種最重要的事業，而研究出一個最完滿的培養兒童的方法來，這才是兒童節真正的意義。」

又是一陣拍手過後，王先生恐怕大家厭倦，便找了擷芬、秀琴兩個，由蔣先生奏琴，唱了一個那天馨兒也已聽過的，日內瓦兒童宣言歌。兩人的聲音諧和分辨不出，又圓潤，又響亮，並且拍着小手，活潑潑地，更能引起大家愛護小孩子的心理。唱畢，拍掌的聲音雷一般的響，王先生拿了兩袋糖果，笑嬉嬉的分給兩人，她倆的父母更快

樂得合不攏嘴來，連忙把她們抱在懷中。

一九 中國兒童節的歷史

又一位先生立起來演講，他說：——

「兒童節的意義，校長先生和前面一位先生已經講過，現在我要來講的，便是兒童節在我們中國的歷史。我們知道，世界各國，對於兒童的保養，早已十分注意，兒童節的制度，也早已規定。但是，我們中國，事事落後，直至民國二十年三月七日，有個中華慈幼協會呈請上海市社會局，大概說：「國家的盛衰，民族的強弱，全視兒童。因此東西各國，對於兒童事業，如兒童法律兒童法院等，都很注意；並且英、美、日本各國，正式規定兒童節。我國對於兒童，雖然也有聖哲明達的人加以注意，但因國家多難，迄未正式規定。目今最重

要之事，莫如開通民智，實施教育；而要如此做，必須政府有重要表示，以喚醒國民，使知兒童的重要，因此也擬規定兒童節以爲提倡，並請指定爲四月四日，因爲此時正是春光爛漫的時節，又與雙十，重九，端午等節互相輝映。——上海市社會局轉請市政府轉呈國民政府。後來中華慈幼協會又接到教育部的公函，請陳述意見，以便參照進行。於是慈幼協會將意見書呈送教育部，內中紀念的辦法，分爲集合的和分組的二部，集合的規定各市各縣應開紀念會及遊行，舉行種種有益的競賽，贈送紀念品，開放公署，提倡慈幼捐等等。分組的一部又分數項，學校裏休假一天，舉行紀念式，印發紀念畫片，贈送學生以紀念品，舉行懇親會展覽會及各種競賽；各機關懸旗誌慶，出發演講並協助慈幼團體，及贈送紀念品；各醫院舉行檢查兒童疾病及施種

牛痘，及印發衛生的傳單；遊樂場所免費歡迎兒童入內，及贈送紀念品；各商店陳列兒童應用品，舉行減價，贈送紀念品；家庭裏，舉行懇親會及蒸製桃花糕。並且又規定放風箏、打棒、踢毽子等遊戲。後來經教育部加以刪削修訂，並通令全國遵照施行，於是，這個莊嚴的燦爛的兒童節便誕生了。在民國二十一年四月四日第一次舉行，這時，雖然正在國難期中，但大家鑒於兒童的重要，盛況絲毫不減呢。」

二〇 兒童的健康

拍手過後，接着，一位年青的先生站起來演說：

「諸位，今天我來講的，是兒童的健康問題。我們知道，一個人身體的健康，對於他所做的事情，佔最重要的地位，一個人如果聰明有病，那便毫無用處；而況身體各部都正在發育健全的兒童呢。倘若對於兒童的健康不加关注，不要說他將來長大起來要受多愁善病，甚至於殘廢等等的影響，即使在目前，也可以看到許多兒童因家長不注意他們的健康而受到痛苦與死亡。這種種，當然不能完全責怪家長，家長對於兒童，自然是沒有不愛惜的。但是他們的疏忽和迷信的罪惡，却不能逃過。許多的父母，他們只知道兒童哭了便給他吃，天冷

便給他穿，他們却完全沒有顧到這些對於兒童是否需要。因此，很容易把兒童弄壞了。生了病，是應該請醫生診治了，但是，不，他們仍舊儘量的給他吃給他穿，或是瞎七瞎八的給他吃些湯頭，更可笑的，便是奔東跑西的測字算命，求神弄鬼，忙個不了。生的病，不是爲了人的冒犯了鬼，便是爲了鬼的遷怒於人，這樣，兒童的病是一天天的加劇，他們還是毫不知覺，等到死了，又怪自己的命運不濟，不想想這都是自己的錯誤，去勸勸人家不要再求神弄鬼，把性命枉送了。即使兒童幸而痊癒了，那更快活的不得了，以爲這是菩薩的幫助，於是還願呀，募錢建廟呀，更忙個不了，並且還勸誘人家，什麼菩薩是怎樣靈驗，勸大家也作這樣的孽。在這種情形之下，實在把兒童坑殺了不少。觀於我國兒童死亡率的日有增加，使人如何的寒心呢！增進兒

童的健康，不外兩途，一是預防，一是診治。預防裏面，又可分做兩類，一是衛生，一是防備。衛生是指日常生活上對於兒童健康的注意，是一般疾病的預防。如早起早睡，食物清潔，衣着適宜等等，防備是指特別的對於某種或某幾種疾病的預防，如佈種牛痘，置備消毒口罩，注射防疫針等等。此外，還得時時檢查兒童的體格，有否疾病潛伏。診治方面，父母有醫藥常識的對於較輕的疾病可以自醫，最好當然送到醫生處去醫治，不可亂投藥餌；或者因為病勢輕微而忽略，這是最重要的一點。在這慶祝兒童的佳節，這個關係重大的兒童健康問題，請兒童家長，社會人士，特別的加以注意。」

接着，又是一陣拍手聲。

一一一 兒童樂園

「剛才那位先生講關於兒童的疾病，如何去醫治或預防。果然，沒有了疾病，兒童的身體可以「康」了，但是，對於「健」這一點，却沒有做到。而且，在兒童身體的活潑靈敏一方面，也不能顧及，所以，現在我來講的便是關於訓練兒童身體的健全和活潑靈敏一方面的
一種設施——兒童樂園。

兒童樂園發起在美國。我們知道，近代工業發達以後，許多的工人都到城市裏來做工，因此城市裏的人愈聚愈多，到底把空地佔據完了，兒童沒有遊息的地方。許多從事兒童教育的人，他們鑒於兒童健康的必要，於是在城市裏兒童很多的地方，劃出一塊空地，裏面佈置

了些遊戲休息等需要的東西，於是兒童樂園便成立了。在十七世紀，美國新西蘭及波士頓地方，已經先後成立，後來德國英國日本等也相繼設立起來。到十九世紀的初年，兒童樂園更像雨後春筍般的成立，單是美國，也不下一千餘所呢。並且，兒童樂園的設立，不但在數量方面有這樣大的增加，同時在質的一方面，也不時的改進。兒童樂園的地點。當然要在兒童很多的地方，凡是廟宇，荒地等等，都可以利用。裏面的佈置，以花園爲中心，奇花異艸，古樹新枝，隨處點綴着。裏面再劃分幾個部分，像草場，娛樂室，遊藝室，圖書館，動物院，陳列室等，草場上設備蹠蹠板，鐵環，鞦韆，滑梯，浪木，小球等等，來預備給兒童運動遊戲。娛樂室裏設備風琴，口琴，小號筒，銅鼓及鑼鼓等等，以供兒童休息娛樂。遊藝室裏放映電影，表演遊藝

等等，以培養兒童愛好藝術的心理。圖書館中搜羅各種關於兒童閱讀的雜誌書報圖畫照片等等，以增進兒童的知識。動物院中設置很多兔，鴿，鷄，松鼠，猴子等小動物，使兒童自己喚起愛護生物之心。陳列室中陳列各種標本模型，圖表，古蹟等等，使兒童增長各方面的常識。各場所都派有保姆，兒童遇有艱難的時候，他們便隨時指導，或保護。這種兒童樂園的設施，對於兒童的身心方面，都很重要。兒童身處其中，優哉游哉，真有說不出的快樂呢！今天是兒童節，是大家替兒童謀幸福的一天，我覺得兒童樂園給與兒童的幸福很大，所以特地提出來介紹給大家，倘使大家照着做去，那兒童就受益不淺了。——

二二 愛國的兒童

這樣，演說便算完畢了。

接下去，便是各級的演說代表演講了。

除了鑿兒同級的亞華外，他們講的都是中國或外國的有名的人在兒童時代的故事，他們的姿勢，都很活潑，他們的說話，都很流利，所以，每一個上台，掌聲便像打雷般的響起來。第一個講的是五年級裏一個姓毛的小朋友，他講道：

「我們中國，從前有一個小孩子，名字叫做汪疇，他生在春秋的時候，魯國地方的人。那時，國內大亂，分裂成很多的國家。強的併吞弱的，大的欺侮小的。一次，齊國和魯國開起仗來，齊國在那時是

很強的國家，魯國却是很弱的，所以，打了不多幾仗，齊國的軍隊直衝入魯國，眼看魯國的運命已經很是危險了。於是汪錡便告知父母，要爲國殺敵。當然，他的父母是不許他去，因爲他年紀太小了。雖然他父親也知道救國是重要的，但是總還不捨得自己的兒子。不過，他的父母阻止不住他爲國殺敵的決心，到底，他別了父母，到魯國的軍營裏去投了軍。一次，齊國的軍隊又來攻擊了，汪錡連忙拿了一枝長矛，飛奔出去殺敵。他四面奔跑，勇敢的喊，殺，他受了傷，但是，他不顧自己的創傷，還是向前衝鋒，終於昏倒在地上。可是他仍舊大聲怒罵齊國的軍隊，齊國的將官，看見了這種情形，心中大大的感動，知道魯國是不可輕易欺侮的，連忙把軍隊退回。汪錡聽到了齊國退兵的號聲，便帶着微笑瞑目的死去了。諸位小朋友，汪錡是一個

五歲的小孩子，還不到我們這般大，可是他爲了祖國被別國侵略，勇敢地去從軍，到底給他保全魯國的土地。現在我們中國正和魯國一樣，受到別個強國的侵略，將要滅亡了。小朋友們，大家起來，學着汪，替中國報仇雪恥吧！」

一三三 幼年的林肯

接下去是三年級裏的李競芬演講，他雖然年紀很小，但是也講的很明白，並且絲毫沒有慌張的樣子。他講：

「美國有個大總統，他是世界上最受人崇拜的人，他在做總統的時候，看見許多的人壓迫非洲來的黑人，心裏很是忿恨，於是立意把黑奴解放，到底造成了美國有名的南北戰爭，結果他的主張得到勝利，黑奴便解放了。他這種肯爲人犧牲的精神，世界上的人誰都欽佩的。

在他小的時候，有一次，他在河邊釣魚，已經釣着許多了。在他回家的路上，恰巧碰見了一隊兵。他想，軍隊是保護國家的，我既然

是這個國家裏頭的人，我當然也應該對軍隊表示尊敬。於是，當這一隊兵士走近的時候，他便把釣到的魚，一併送給兵士。這樣很小的年紀，已經知道了愛國，是如何值得我們尊敬與模倣呢。

他小時爲了很誠實，所以許多人都很敬重他，在同伴中，無論什麼事，都推他做領袖。這時，他和許多同伴組織一隊軍隊，雖然他的年紀在這軍隊中很小，並且他對於軍事上也不懂得什麼，但大家仍舊舉他做領袖。一次，他帶着他的軍隊，到野外去遊玩，軍隊是成雙行走的，當經過一扇狹窄只能容一個人走過的園門的時候，他發急了，因爲他忘記了由雙行變成單行的口令。他連忙喊一聲「解散」，大家便都散開了。等到他自己也走過了園門，在園門的那邊，再喊一聲「集合」大家便一個個的走過園門，排起隊來，這難關算是過去了，

但大家都沒有看出他的破綻，這是他聰明的地方。

又一次，他當着一片茶葉店裏的夥計，一個婦人來買茶葉，多付了錢。後來他知道了，便立刻追上去退還。更有一次，當另一婦人第二次來買茶葉時，他忽然記起了上次這婦人購買茶葉的時候，曾經少秤了半磅給他，於是便立刻向婦人說明，仍舊秤還給他，這是他小時候誠實的故事。

小朋友，你看這人是誰呢？原來是美國第十六任大總統鼎鼎大名的林肯呀。林肯小時候，又曉得愛國，又聰明，又誠實，長大起來，成爲世界上有名的人，他這種好處，不是我們應該模倣的嗎？」

二四 孟子的兒童時代

馨兒的同學王明也上去講了。

「中國從前有個孟子，是很有學問的人。小時候他住的屋子在許多墳墓的近旁，所以他常常到墳墓的旁邊去，拿泥堆起來，算作墳墓，拿小的東西埋葬在裏邊。他的媽媽見了，說：「這樣下去，孟子不是要變壞了嗎？」於是孟子的媽媽便把他的屋子搬到一個小鎮上，孟子搬到了新屋子裏，堆泥做墳的事情不做了，他看看他的鄰舍都是做生意的，便也時常拿了假的東西，來欺騙人家，當作遊戲。他媽媽看見了，說：「這樣下去，孟子仍舊不會好的呀！」他便打定主意再把他的家搬到一個學校的旁邊，孟子搬到那裏，築墳的事也不做了，

欺騙人家的事情也不做了，他看見隔壁的學校裏常常擺了祭器，打恭作揖的行着禮，他便也學了來，照樣做着玩耍，他的媽媽看了，說：「好了，現在孟子可以住在這裏了。」這就叫做「孟母三遷」。

又一次，孟子隔壁的人家殺豬，孟子問他的媽媽，他們殺豬做什麼事。媽媽說：「要給你吃呀！」後來，他媽媽想起方才說的話，是我故意騙他的，但是倘使我不給他吃豬肉，不是以後他要不相信我的話了嗎？不是他也要學我的樣子了嗎？常常說謊了嗎？於是孟子的媽媽便去買肉給孟子吃。你看，孟子的媽媽，對於孟子，不是一點都不肯說謊的嗎？

還有一次，孟子在學校裏讀書，課沒有完，忽然回家了，這時他媽媽正在織布，看見孟子課沒有完畢便回家，立刻拿起了剪刀，把他

織的布剪斷，對孟子說：「你的課還沒有上完便回家，和我拿剪刀把布剪斷一樣，布剪斷不能連接起來，上課一會兒，不上課一會兒，還能連接起來嗎？」孟子看了這個情形，心裏感動極了，從此以後，他便用心讀書，從沒有缺過課。

諸位聽了上面的話，孟子的媽媽是怎樣的賢慧呢，他爲了怕孟子學壞，便搬了三次家；他爲了答應孟子一句話，便特地去買肉給他吃；他爲了孟子讀書不用心，把織好的布也剪斷了。真的，孟子後來成功有學問的人，是他媽媽教的好呀！所以做媽媽的，應該好好的教兒子，做兒子的，應該聽媽媽的話，這樣才有好的結果呀！

二五 發明大王愛迪生的幼年

又是一個馨兒的同學上台演講。他說：

「小朋友，我們坐的電車，看的電影，夜中發光的電燈，打來打去的電報，唱歌唱戲的留聲機，和我們常常用到常常聽到的有線電話無線電話，是誰發明的呢？那便是有名的愛迪生先生了。

愛迪生小的時候，身體很瘦很弱，頭却特別大，人家都說他有病，他的父母不放到學校裏去。後來雖然送去，但是成績却很是不好。母親便把他領回家中，親自教他。果然，他一天天的聰明起來了。無論什麼事，他總要自己去做。一天，他看見母雞孵出了小雞，自己便也去躲在雞棚裏，想孵出一隻小雞來。我們雖然覺得這是空

想，很好笑的，但是他後來的許多發明，都是從這種空想中出來的呢。他稍稍長大起來，便喜歡研究科學了。他把各種各式的瓶，各種各式的藥品，拿零用省下來的錢，一點點去買來。後來他在火車上一個人發行一種報，做文章，印刷，販賣，都是他一個人，並且銷路很好，他把賺下的錢，分些給媽媽，剩下的便完全用來買藥品呀，瓶呀等東西。一次，他的一瓶容易燃火的藥品打翻了，火車便燒了起來，他被趕出火車，許多的藥品和印報機器也被打壞了。並且他的耳朵，也在這時候給人打聾了，他一生就此成了聾子。但是他一點都不灰心，仍舊照樣做去。一次，他發明了一種機器，拿到一個地方去賣，人家問他五萬塊錢肯不肯賣去，他從來沒有夢想到過這樣大的數目，聽了這人的話，以為聽錯了，但是，他確實沒有聽錯，他拿了五萬塊

錢，當然快活極了。但是他並不因此以爲足夠而不再去發明，也不把這錢無謂的消耗掉，他把五萬塊錢，去買了許許多多的藥品及機器等東西，索性專門的研究起來，結果便發明了許多最有用的東西。

諸位，愛迪生起初是個很笨的孩子，大家都當他有病，並且又受了一次很大的打擊，耳朵也聾了，東西也毀了，但是他却不因此而停止前進，仍舊努力的向前做去，結果便得到這樣的光榮。我們不是常常爲了很小的事情而灰心嗎？我們是應該覺得怎樣的慚愧呢！」

二六 值得效法的幾個兒童

「諸位，今天我來講幾個故事：

美國的總統華盛頓，在小時候，一次，他把園中父親最喜歡的一株櫻桃樹斫倒了。後來，父親查問起來，他勇敢的承認了，這是他的誠實。

我國三國時有個孔融。當他小時候，一天，父親拿許多生梨，放在台上，教孔融和他的哥哥姊姊分食。孔融拿了一隻最小的。父親問他原故，他說：「我年紀最小，當然也要吃最小的了。」他是怎樣講禮貌呢。

也在三國時候，有個名叫曹冲的，在小時候很聰明，一次，一隻

大象，許多人都想不出稱象的方法，他想了一想，便道：「把象裝在船上，在船身沉下和水面相齊的地方，刻下一個記號，再把象搬出，用石子放入船中，等船身沉下去到方才放象所刻的記號的水面時，再把船中所有的石子的重量一塊塊的秤着，總算起來，象的重量就知道了。」大家都讚他的聰明。的確，他是如何的聰明呀。

孫中山先生幼時，一次，清兵佔據了他朋友的花園，他和野蠻的清兵講理，不怕強權，是如何的勇敢呢。

宋朝的司馬光，幼時和許多同伴玩耍，一次，一個小孩跌下水缸去了，別的小伙伴看了，嚇得早已跑去，司馬光連忙拿起一塊大石子，用力向水缸擲去，缸破了，水流出來了，這小孩因此沒有溺死，司馬光是多少有胆量有計策呢。

上面幾個人，或是誠實，或是有禮貌，或是聰明，或是勇敢，他們都是值得我們效法的小朋友，我們大家來學他們。」

最後，四年級裏的李清光作了上面的一段演說。

二七 給獎

演說完畢，接下去是分送糖果和玩具了，學生們聽到這消息，是多麼快活。幾個校役抬出兩隻很大的竹簍，裏面都是一包包紅紙裹着的東西。褚先生、黃先生、干先生、張先生、都從這裏面拿了一包包的東西，分給孩子們，每人一包。先拿到的孩子連忙把封袋拆開，急得沒有拿到的怪叫起來。後來，馨兒也拿到了，爸爸替他拆開一看，哈！紅的是紅蛋，粉紅的是桃花糕，紙包的是牛奶糖，帶殼的是花生，還有，兩面小國旗，一隻鐵皮製的有彈簧的可以跳的很高的青蛙，他快樂極了，忽然張先生高高的叫了一聲「給獎」，大家便拍起手來。最初是十二個模範兒童，他們是各級推舉出來的。敏永，錫坤

兩個也在裏邊。十二個人依了長短排立在台上，面孔向外，笑微微的。在給獎之前，王先生便報告說：

「今年的模範兒童是這幾位，希望各位沒有選到的小朋友，從今天起，努力起來，使明年的模範兒童，也有自己的份兒；還希望今天選到的各位，格外要努力，使明年仍舊保住這光榮的位置。」於是，給獎便開始了，獎品一個個的分過去，有些拿到綢旗的，有些拿到書籍的，有些拿到美麗的畫片。敏永也獎到一疊畫片，上面都是外國兒童節的情形：有美國總統接見兒童的照片，有白宮開放的照片，有各商店爲兒童而紮的燈綵的照片，有兒童成羣結隊，遊戲快樂的照片等等。還有一面綢製的三角形旗子，上面繡着「黨國干城」四個字，是教育局長送的。錫坤獎着六本兒童故事的書，真巧，他是最喜歡看故

事書的，不等走下台，便翻着在看了。還有一個一年級裏的，他獎到一筒餅干，他快活得捧在手裏，媽媽見了，連忙把他抱住，說：「小小的年紀，倒也得獎呢！」

二八 表演遊藝

再下去是表演遊藝了。先是懶芬和愛娟的歌舞，唱的是兒童歌。她倆唱的很清亮，跳的很活潑，身上都穿的是跳舞衣，一紅一綠，一塊塊綴上去的小鏡子在太陽光中一閃一閃的耀眼。完了，又是一陣很響的拍掌聲。

接下去是國昌和乾元的雙簧了。乾元絞了一根小辮，高高的豎起。臉上青一塊白一塊的塗的使人發笑。上身一件黑布大馬褂，下面却是一條西裝褲子。手裏是一把破碎的蒲葵扇，一搖一搖的扇着，國昌呢，頭上戴着翻轉了的瓜皮帽，嘴邊一撮八字鬍子，臉上也塗着白粉。身上一件很長很大的藍布長衫，使人見了發笑。他們倆東西南北

的講了一會，便像前天馨兒看見的一樣，很滑稽又很規矩的做起來，常常引起人家的大笑。

雙簧完畢，下去又是歌舞，歌名是可憐的秋香，那意思是要使大家愛護兒童！

再下去是表演新劇，劇名保護兒童，只有一幕。起初一個兒童常受他母親的虐待，一有錯處，便重重的打他。掃地的灰塵揚起，杯子碰在桌子上，找不到東西，水濕了衣服，這些事情，都遭他母親重重的毒打。恰好，有一次在他被母親痛打的時候，他的父親回來了。父親見了這情形，連忙止住了打，細細的把兒童怎樣的重要和應該怎樣的保護講給他母親聽，母親愈聽愈以為是，講完了後即刻改變他從前對他兒子的態度，變得和善起來。奇怪，母親的態度一改變，兒童所

做的事却反沒有錯了，因此母親愈覺得她兒子的可愛，並且覺悟從前對待他的錯誤。這樣，全劇便算完了，內中母親和父親都是六年級裏的學生扮的，因為有些地方太不像，大家便都笑起來。那兒童要算最好了，是二年級裏的，他最初的痛苦和後來的快樂，都要使人感動得流下淚來。

二九 回家的路上

遊藝表演完畢，張先生報告道：「今天晚上，有一個提燈大會，希望小朋友們拿了燈，先到這裏來排列隊伍，再出發到公共體育場和他們一同遊行慶祝，現在，散會了。」於是，大家便潮水般地退出會場。

馨兒和他的父親也不多耽擱，即刻走出學校。路上，兩旁的商店是更加熱鬧了。許多兒童手裏都執着紙旗，拿着糖果袋，聽說他們是剛才從公共體育場開會完畢才回出來呢。

半路上，馨兒遇見了生兒和他的爸爸，馨兒雖然是和他們隣居，但是他們倆那樣的親愛，還是第一次。生兒的父親一看見馨兒，便

喊道：

「馨兒，生兒明天也要上學讀書了，你替他一塊兒去吧！他是不懂什麼的，你要教他才好呀。」

馨兒聽了，又驚奇，又快活，竟說不出話來，笑嘻嘻的，連忙拉着生兒的手，只見他右手挾了兩面綢旗，一隻方匣，拿着二袋糖果，胸前一塊銅牌，刻着「康健比賽優勝」等幾個字，馨兒至此才曉得生兒父親的快活，是爲了生兒得了這許多獎品的緣故。生兒見馨兒過來，連忙也迎上去，馨兒拖着要他講公共體育場上開會和他得獎的情形，生兒答應他回到家中再細細的講，並且從右手的糖果袋中，拿出一把糖果來，說：

「這是他們送的，你嚐嚐滋味罷！」

馨兒一手接了，一手也從衣袋裏掏出一個紅蛋和四塊牛奶糖，送給了生兒。再看看生兒那活潑可愛的樣子，想到明天將要回學了，更是快樂起來。

到了家門，馨兒不忍離開似地說：

「午後你等着我啊！」

「好的。」

回到家裏，母親正在預備中飯，叔明在修理那紙燈，二人見了父親和馨兒回來，同聲地問：

「快活嗎？」

馨兒笑嘻嘻地，跑到叔明邊去玩那紙燈說：

「今晚主要用得到了呢。」

三〇 公共體育場上的情形

吃過午飯，馨兒便即刻跑到生兒處來。生兒也才吃過飯，他爸爸上街買書包皮球等東西去了。

他們閒講了一會，生兒便講他今天所碰見的事情了。他說：

「吃過早飯，我一個人往公共體育場去。那時，人進去的很多。在場的角落裏，有一處是種牛痘的地方，那是不要錢，大家都可以去種的，我也去種了。我已經四年沒有種過呢，種過了牛痘，便再到一處，那裏，有兩個穿西裝的先生，他們好像是醫生，拿了鐵的針呀，鉗呀，在每個兒童的身上，眼睛，耳朵，牙齒，胸，背脊，都檢查過，他們檢查下來，成績好的，還要獎牌，我也被他們檢查了，哈！

他們說，我是最好了，所以他們便給我一塊銅牌，就是這個。」（他指着身上掛着的那塊銅牌）他們還對我說：「你掛了這銅牌，在等一會開會的時候，還可以獎到獎品及拍照呢。」我快活極了，隔一會，會開了，縣長呀，教育局長呀許多人跑上台去講了一會，大概都是說我們兒童應該怎樣的愛護。我想，倘使真能够這樣，我們不知將怎樣快活呢。這時我爸爸因為聽得人家說我檢查身體得了獎，便快活的趕過來，他聽了這些人講的，好像很以為對，並且露出懊悔的樣子。許多人演講完了，台上一個人，拿了個大喇叭，套在嘴上，大聲的說：「檢查身體得到銅牌的跑上來。」我聽了，好不快活，連忙放去了父親的手，走上台去，只見還有一個比我長一些的孩子也正爬上台去。我一走上台，一陣拍手的聲音倒使我有些害怕。一個先生對大家說：

「這兩位是今天檢查身體下來成績最好的兒童，現在有四面綢旗，二包糖果，分送給他們」。於是，我和另外一個都拿到了二面綢旗和二包糖果，拍了照，我便在一陣拍手聲中走下台來。我的父親快活極了，早在台下等我，不待我走下台，早已把我抱起了。台上又做了三齣新劇，一齣雙簧，四齣歌舞，便開始一種叫障礙賽跑的遊戲，我也加入了。跑的時候，要在很低很大的網下面爬過，要跳過長橇，要：：，一個先生說，這是要練習我們不怕危險的精神的。結果，我又得了第一，獎到一雙跑鞋。你看，多美麗呀！（他伸出了腳，真的，簇新的一雙黃色的跑鞋穿在他的腳上。）這樣，會便散了，走過大門口，有人在那邊分送糖果，我也分到了一包。在散會的時候，一個先生說：「今天晚上，還要提燈遊行」呢。」

「是的」，馨兒搶着說：「今晚上，我也要去呀，先生說，我們先到學校裏再排隊到體育場，那末，我們不是可以在體育場上碰到了嗎？我的燈已經紮好了，是我的哥哥紮的，你來看看好不好呢？」

生兒跟着過來，馨兒把生兒得獎的事告訴了母親和叔明，他們也都稱讚生兒的可愛，母親拿了兩塊桃花糕遞給生兒，生兒謝了，再看一會馨兒的紙燈，說：

「啊！你的真美麗，可惜，我來不及紮了，到街上去買一盞吧！」於是，他便辭了馨兒，叔明，馨兒的母親，快活的回到家來。

三一 提燈大會

晚飯後，馨兒便同了叔明，拿着燈，快活的走向學校裏來。許多的同學已經到校，有些也正在陸續的進來。馨兒一跨進操場門口，最使他注意的，便是各式各樣的燈了。有些是蟹形的，有些是兔子形的，有些是蝴蝶形的，有些是蚱蜢形的，有些是荷花形的，有些是花瓶形的，有些是圓形的，有些是方形的，有些是三角形的，有些是長方形的。其中要算橢圓形的燈最多了，因為這可以到店家去買，自己不願意紮的都這樣做。論顏色，那末紅的和綠的最多了，因為那橢圓的燈都是紅的和綠的呀！

一會，張先生的警笛吹了一下，又一聲「排隊」的口令，大家即

刻排得很整齊。黃先生和干先生便拿了許多蠟燭，一個個的分派，大家便把蠟燭插好，叔明幫着忙，馨兒的蠟燭也插在燈裏了。張先生便幫着黃、干、二先生拿了火柴，一個個燃點着，呀！頃刻間，顏色不同的美麗的火光從燈中射出，看的大家有些呆了。忽然，有人的燈燃燒起來了。馨兒記起前晚的夢，不由得恐懼起來，連忙用手把燈桿穩穩的捏住，不使牠動搖。

王先生，稽先生都來了，張先生喊了幾個口令，大眾便開步走了。繞了操場一週，便出校門，直向公共體育場去。沿途看的人，多極了，熱鬧極了。路上，還可以見到許多兒童也提着燈，或是由父親陪着走向體育場去。沒有多久，體育場到了。美麗的牌樓還可以從模糊中看到，但是，馨兒的眼光早已移到滿場美麗的燈光上去了。

人到的已經很多。後來，馨兒遇見了生兒。忽然，一個很大的聲音喊着「排隊」，大家便漸漸的排成了一條線，體育場雖然很大，但是仍舊繞了二折。再一個「開步走」的口令，忽然，軍樂響起來，大家便跟着開步走了。

沿途他們有時唱着兒童節歌，有時唱日內瓦兒童節宣言歌，真是快樂融融，不一會，他們經過縣公署的門前，他們從大門的一邊進去，再經過天井從那一邊出來，每人分到了一包糖果。聽說縣公署今天日裏整天的開放着給兒童進去參觀呢。

一路上，稱贊馨兒的紙燈的美麗的人很不少。馨兒當然十分的快樂。

遊行完畢，回到家裏，馨兒爲了身體疲乏，便上牀睡覺了。可愛

的兒童節，在快樂中溜過了。

明天早上，生兒一早便來約鑿兒一同上學，吃過早飯，他倆便快活的上學去了。

一九三三年二月付版
一九三三年四月初版

小朋友兒童節

實價洋二角

著	者	楊	肅
發	行人	李	志
發	行者	北	新
排	印者	大	華
		印	局

總發行所

上海四馬路中市
電話掛號一六三號

北新書局

分發行所

北平 南京 同封 武漢 雲南 瀘州
成都 廣州 重慶 廈門 汕頭 濟南

北新書局



3.18
3
参

\$0.20