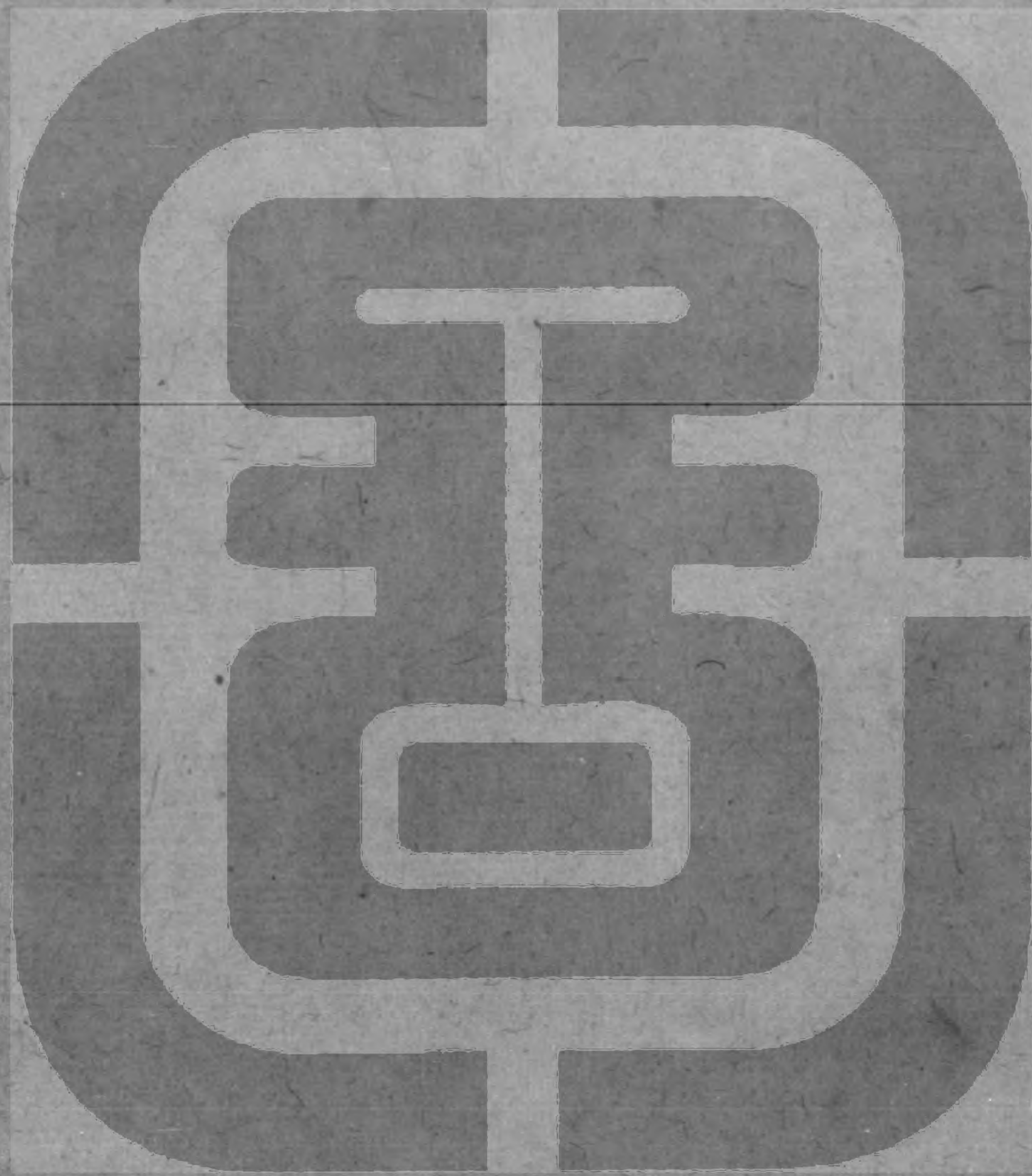


信學三書

說文辨異卷四



辨蟬居威

卅六夷



說文辨異卷四

第七

日 乾

於

冥

晶

月

罔



多

香

米

穀

白

水

麻

韭

瓜

瓠

巾

宮

呂

穴

寢

疒

日

月

罔

帛

西

巾

市

帛

白

甫

廟

秋天也从日文聲虞書曰仁閔覆  
問作覆下則稱旻天韻會真引虞書曰作虞書說

諱

辨曰虞書說是言古

學虞書者有此說也

晨本作也从日在甲上繫傳有巾古文甲

早

字五字 辨曰巾古文甲字後人所加

說文辨異

千三







皦

皦肝也从日皦聲繫傳作皦肝也韻會皦引同

晡

晡也从日千聲春秋傳曰日旰君勞繫傳作日

晞

晞也韻會翰引同辨曰日晚也是見廣韻翰

郎中令詩注長歌行注並引景也上無日字

曠

也釋文曠日影也景影古今字

曠

月盡也从日每聲昭明文選雜體詩注引無月

字辨曰有月字是見說文解字篆韻譜隊

陰而風也从日壹聲詩曰終風且曠太平御覽

天引作天陰沈也辨曰陰而風也是見爾雅

釋天作天陰沈者說文解字注

訂曰御覽蓋誤以壇為曠也

𣎵

壘日也从日乍聲繫傳作累日也

𣎵

辨曰壘日也是廣雅釋詁壘積也

衆微杪也从日中視絲古文以為顯字或曰衆

𣎵

口覓讀若唵唵或以為繭繭者絮中往往有小

繭也六書故工事引蜀本說文微杪作微

𣎵

眇也六書故工事引蜀本說文微杪作微

眇也从日从出从升从米一切經音義一三九

𣎵

是晞乾也

乾也耕暴田曰曠从日董聲易曰燥萬物者莫

曠乎離繫傳莫曠乎離作莫曠乎火火離也易

說卦釋文爨徐本作曠云熱曠也說文同詩中

谷有菴釋文引作水濡而乾也疏引作燥也



辨曰莫瞶乎火是火離也  
三字後人所加燥也是

晞

乾也从日希聲一切經音義二十引作日乾曰  
晞辨曰日乾曰晞是廣韻微晞日氣乾也

晷

兼晷也从日亥聲韻會灰引作兼該也  
兼晷也是國語吳語執箕帚以晷姓于王宮注

也  
晷備

昕

旦明日將出也从日斤聲讀若希繫傳作旦也  
明也日將出也  
辨曰旦明日將出也是集韻

同  
焮引

曙

元本無見新附曉也从日署聲昭明文選魏都  
賦注从斤竹澗越嶺溪行詩注七發注竝引作

昧

旦明也  
辨曰旦明也是  
曉也者大徐自為說解  
二徐本無韻會易引說文昧日中  
不明也  
依玉篇補入日部

幹

二徐本無六書故天文引唐本說文曰幹溼之  
幹也  
辨曰俗以為幹字  
依玉篇補入乾部

游

龜蛇四游以象營室游游而長从於兆聲周禮  
曰縣鄙建旒繫傳游游作悠悠韻會篠引同

辨曰悠悠是國語吳語今  
吾道路悠遠注悠長也

煥

熊旗五游以象罰星士卒以為期从於其聲周  
禮曰率都建旗繫傳罰星作伐星爾雅釋天釋  
文旌斝本又作旗說文云旌旗得風靡也  
辨  
曰伐星是見周禮斝人熊旗六游以象伐也注



今本無旌旗得風靡也  
之文未詳釋文所據

𣪠

錯革畫鳥其上所以進士眾旗眾也从於與聲  
周禮曰州里建旗韻會魚引無畫字 辨曰有  
畫字是集

韻魚引同

旒

旗有眾鈴以令眾也从於斤聲繫傳旗有眾鈴  
作有鈴曰旒 辨曰有鈴曰旒是見爾雅釋文  
導車所以載全羽以為允允進也从於遂聲太  
平御覽兵引所以載作所載無以為二字允允

旒

上有而字 辨曰所載

是以為允允進也是

檜

建大木置石其上發以機以追敵也从於會聲  
春秋傳曰檜動而鼓詩曰其檜如林繫傳追敵

作礎敵左傳桓五年釋文疏引竝同太平御覽  
兵引追敵作拒敵韻會秦建大木上有旌旗也  
一曰五字追敵作槌敵 辨曰槌敵也是有旌  
旗也一曰五字是蓋檜木旌旗之屬建大木置  
石其上以槌敵

者亦名檜也

旒

旗旒旒也从於奇聲類篇引作旗旒旒也 辨  
曰旒旒旒也是旒字云旗兒言旒旒者雖見於  
楚辭史漢諸書甚多而說

纛

文無旒字類篇引之誤也  
旌旗纛纛也从於票聲繫傳纛作搖 辨曰纛  
通用搖周禮追師注副以覆首若今步纛釋文  
纛本  
作搖



游

旌旗之旒也从汙聲繫傳旒也作游也昭明文選東京賦注引游作游旒旒也

幡

幅胡也从番聲韻會引幅胡也作幡胡也下有謂旗幅之下垂者七字是

旅

軍之五百人為旅从𠂔从𠂔也繫傳俱也下有故从𠂔从𠂔

𠂔

幽也从日从六𠂔聲日數十六日而月始虧幽也繫傳而月下數字昭明文選魏都賦注引幽也作幽昧也又歎逝賦注引幽也作窈也

星

萬物之精上為列星从晶生聲一曰象形从口古當作古口復注中故與日同繫傳上為列星

月

是玉篇星萬物之精也列宿也闕也太陰之精象形繫傳闕也下有十五稍減故曰闕也八字韻會月引同

朔

月一日始蘇也从月𠂔聲昭明文選郭景純游仙詩注引無蘇字

說文辨異



𠄎

月未盛之明从月出周書曰丙午朏昭明文選月賦注引作月未成光太平御覽天引作月未成明也 辨曰月未盛之明是楚辭九思時朏朏兮且旦注日月始出光明未盛為朏月始生霸然也承大月二日承小月三日从月 羣聲周書曰哉生霸繫傳霸然也作魄然也書武成釋文昭明文選月賦注應詔譙曲水詩注引霸然也竝作魄然兒 辨曰霸然也是見釋名釋

霸

天 名釋

𠄎

朔而月見東方謂之縮朏从月內聲玉篇引朏作胸無朔而二字 辨曰篆當如玉篇作胸有朔而二字 字是

𠄎

憲牖麗虞閨明象形讀若獷賈侍中說讀與明同一切經音義五引作憲牖閨明日 辨曰

盟

是 集韻梗引同 周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛耳从囙从血繫傳歃血作噉血朱盤作珠盤以立牛耳作以立牛殺其耳也 辨曰歃血朱盤以立牛

盟

耳是 集韻庚引同 盟篆文从明繫傳篆文作古文 辨曰篆文是說文解字注曰明小篆文也故盟為小篆錯本云古文从明非也



盟

盟古文从明繫傳古文作籀文 辨曰古文是說文解字注曰明者明之古文也故古文盟作盟錯本云籀文非也

夕

莫也从月半見韻會陌引無見字

𠄎

轉卧也从夕从𠄎卧有𠄎也繫傳無

外

遠也卜尚平且今夕卜於事外矣繫傳平且下有也字今下有若字玉篇引遠也上有表也二字

辨曰無也字若字是表也二字別

義見廣雅釋詁當補入於事外矣下

辭

二徐本無詩螽斯釋文說說文作辭 依玉篇補入多部

𠄎

舌也象形舌體弓弓从弓弓亦聲繫傳無从弓二字 辨曰無从弓二字脫也

𠄎

木生條也从弓由聲商書曰若顛木之有𠄎析古文言由析繫傳無古文言由析五字廣韻尤

引無木字 辨曰有古

文五字是有木字是

𠄎

木叢萼實从木弓弓亦聲玉篇木上有艸字

𠄎

木也从木其實下叢故从𠄎繫傳从木下有𠄎字 辨曰从木下𠄎字衍

𠄎

小叢叢生者从𠄎束繫傳𠄎束作𠄎

𠄎

札也从片葉聲昭明文選吳都賦注引說文曰謀記也𠄎與謀同一切經音義三引札也作禮

說文辨異



也 辨曰 謀軍中反間也 謀記也 謀與牒同非  
許書之文 選注誤札也 是作禮者 札譌為礼 礼  
古文禮又譌  
礼為禮也

### 牖

穿壁以木為交窻也 从片戶甫譚長以為甫上  
日也 非戶也 牖所以見日 昭明文選 鸚鵡賦注  
引無木字 交字太平御覽 居處引牖作窻 穿壁  
以木為交窻 所以見日也 辨曰 有木字交字  
是廣韻有引  
同窻牖之譌

### 鼎

三足兩耳和五味之寶器也 昔禹收九牧之金  
鑄鼎荆山之下 入山林川澤螭魅罔蚘莫能逢  
之以協承天休 易卦巽木於下者為鼎 象析木  
以炊也 籀文以鼎為貞字 繫傳以炊下有鼎字

### 禾

籀文上有从貞省聲 古文以貞為鼎 十文藝文  
類聚 雜器引寶器作彘器 禹收作禹貢 辨曰  
以炊下鼎字 衍有从貞省十字 是說見形聲後  
案寶器是漢書五行志 鼎者宗廟之寶器也 禹  
收是左傳 宣三年 貢金九牧 乃九  
州之牧 貢金於禹 非禹自貢金也  
嘉穀也 二月始生 八月而孰 得時之中 故謂之  
禾 禾木也 木王而生 金王而歿 从木从収省 収  
象其穗 繫傳 二月上有从字 得時之中 作得時  
之中 和昭明文選 思元賦注 引得時之中 故謂  
之禾 作得中和 故曰禾 金王作木 衰藝文類聚  
百穀引 二月始生 八月而孰 作二月而種 八月  
始孰 辨曰 二月上从字 衍得時之中  
和是木 衰是二月始生 八月而孰 是

說文辨異



辨蟬尻寫本

稼

禾之秀實為稼莖節為禾从禾家聲一曰稼家  
事也一曰在野曰稼繫傳一曰稼家事也作稼  
家也孟子告子疏引作種曰稼 辨曰稼家

穡

穀可收曰穡从禾畚聲孟子滕文公疏引作斂  
日穡也太平御覽資產引作穀可收音也 辨  
日穀可收曰穡是詩桑柔好是 穡穡釋文王申毛謂收穡也

植

早種也从禾直聲詩曰植稚亦麥韻會職引早  
種下有後孰二字 辨曰無後孰二字是廣雅  
釋地植種也又云 早也不言後孰

穉

幼禾也从禾孺聲繫傳孺聲下有晚種後孰者  
五字 辨曰晚種後孰別義詩閟宮植穉菽麥

稊

傳後種曰稊 晚種故後孰 種概也从禾真聲周禮曰稊理而堅  
韻會軫引概作柳 辨曰柳概之譌  
疏也从禾希聲昭明文選鮑明遠詠史詩注引  
稀作希疏也 辨曰作稀者是選注云希與稀  
通

稊

稊

禾也从禾彡聲類篇引禾也  
作木也 辨曰木禾之譌  
齋也五穀之長从禾巽聲爾雅釋艸引作黏稊  
一切經音義十引作菜也 辨曰稊字云稊之  
黏者釋文引

稊

誤菜或文齋

說文辨異



稞

稞之黏者从禾尢象形匡謬正俗八引作稞杭者辨曰稞之黏者是爾雅釋艸衆秬注謂黏粟也釋文引字

稞

稞也从黍祭聲一切經音義十五十六竝引麩也下有似黍而不黏者關西謂之麩十一字韻會霽引麩作糜辨曰有似黍十一字是穆天子傳五稞麥百載注稞似黍而不粘黏粘古今字關西謂之麩見呂覽本味則陽之稞注糜麩之譌

稞

稞也从禾畱聲匡謬正俗八引稞也下有沛國謂稻為稞六字辨曰沛國六字誤引稞字注又誤稞為稞也

稞

稞也从禾余聲周禮曰牛宜稞太平御覽百穀引作糜也辨曰稻也是稻稞也

稞

沛國謂稻曰稞从禾奐聲爾雅釋艸釋文引曰稞作曰糯疏引曰稞作曰糯辨曰曰稞是糯之俗

稞

稻屬从禾亢聲繫傳作稻也辨曰稻屬是見說文解字篆韻譜庚

稞

稞或从更聲繫傳作俗辨曰或从更是芒粟也从禾廣聲一切經音義十一引作芒穀也辨曰芒粟也芒穀也竝非當作穀芒也見

稞

一切經音義二又廣韻梗



穉

禾別也。从禾卑聲。琅邪有稗縣。繫傳稗縣作稗。鄉昭明文選七啟注引稗作稗別也。作別名。辨曰稗縣是漢書地理志稗作稗形誤也。稗稗之譌別也。是說文解字注曰謂禾類而別於禾者也。

也者

移

禾相倚移也。从禾多聲。一曰禾名。繫傳禾名下有故相倚則移也。六字。辨曰故相倚六字後

人所加

穎

禾末也。从禾頃聲。詩曰禾穎。穰穰。昭明文選魏都賦注引作穗也。辨曰禾末也。是見廣韻梗

采

禾成秀也。人所以收。从瓜禾爾。雅釋州。注釋文引竝無以字。辨曰無以字是。

遂

禾采之兒。从禾遂聲。詩曰禾穎。穰穰。繫傳采或从禾遂聲。爾雅釋州。釋文引禾采作禾垂。辨曰繫傳以穰為采之

或文誤也。禾采是

穰。或从艸繫傳采或从艸遂作。辨

穰

日繫傳以遂為采之。或文亦誤也。

穰

耕禾閒也。从禾庶聲。春秋傳曰是穰。是亥詩載。芟釋文爾雅釋訓。釋文疏竝引作穰。鉏田也。

辨曰穰鉏田也。是爾雅釋訓。縣縣穰也。也。注言芸穰。精廣韻宵穰。除田歲也。

壟。當作禾本也。从禾子聲。太平御覽資產

引

引籽作籽。辨曰作籽者是籽。今字也。

果

穀之善者。从禾果聲。一曰無皮穀。繫傳無一曰無皮穀。五字。辨曰有一曰無皮穀。五字是說



文義證曰四民月令青稞麥與大麥同時熟麩美磨盡無麩

稻

春粟不漬也从禾舌聲繫傳不漬作不漬類篇六書故植物引竝同 辨曰不漬是見玉篇

糕

禾皮也从禾羔聲太平御覽百穀引糕作穀禾皮也 辨曰穀糕之譌

稊

禾稊去其皮祭天以為席從禾皆聲史記封禪書索隱引祭天以為席作祭天以此一切經音義十四引席作藉 辨曰祭天以為席是書禹貢三百里納秸服釋文秸本或作稻疏稊秸除穗粒取稊

稊為郊席

稊

黍稊已治者從禾襄聲一切經音義四引作黍治竟者也又十五引作黍稊也 辨曰黍稊已

道

治者是集韻陽引同

禾也从禾道聲司馬相如曰道一莖六穗史記司馬相如列傳索隱引禾也作嘉禾一名導

辨曰嘉禾一名導是言禾之嘉者一名導也史記司馬相如列傳導一莖六穗於庖集解徐廣曰導瑞禾也駟案漢書音義曰謂嘉禾之米於庖廚以供祭祀漢書司馬傳則書導為導顏注引鄭氏曰導擇也顏氏家訓書證此導字當作導竝誤導與導形義各別豈得以導為導乎索隱引鄭義訓擇而字仍作導尤為溷亂

燥

禾穀孰也从禾灇省聲太平御覽時序引作天地反物為秋 辨曰稭字云地反物為稭御覽

說文辨異



稱

蓋以稂秋形  
近而誤引也

銓也从禾再聲春分而禾生日夏至晷景可度  
禾有秒定律數十二秒而當一分十分而寸其  
以為重十二粟為一分十二分為一銖故諸程  
品皆从禾繫傳夏至上無日字可度下有即字  
太平御覽資產引稱作秤 辨

程

日無日字是即字衍秤稱之俗  
品也十髮為程十程為分十分為寸从禾呈聲  
繫傳品也作程品也十程作一程小學紺珠律  
歷引同昭明文選長笛賦注引作示也藝文類  
聚刑法引作十發為程十程為寸 辨日程品  
是見稱字注一程是發髮之  
譌示也別義見廣雅釋詁

秬

五稜為秬从禾弟聲一曰數億當作至萬曰秬  
繫傳五稜為秬作五穀也 辨曰五稜為秬是  
集韻旨

引同

秠

二秠為秠从禾毛聲周禮曰二百四十斤當作  
為秉四秉曰筥十筥曰稜十稜曰秠四百秉為  
一秠繫傳二秠為秠作秠也周禮作周書 辨  
曰二秠為秠是周禮周書竝譌當作儀禮二百  
四十斗云云見

儀禮聘禮記

稿

二徐本無詩黍離釋文離說  
文作稿 依玉篇補入禾部

𦉳

并也从又持秠兼持二禾秉持一禾繫傳無并  
也从又持秠六字 辨曰無并也六字脫也



福

治黍禾豆下潰葉也 辨曰治黍禾豆下潰葉是見廣

韻

穄

二徐本無昭明文選上林賦注引說文

穄

二徐本無昭明文選上林賦注引說文 穄香

入香部

米

粟實也象禾實之形繫傳粟實作穄實禾

糲

實作禾黍 辨曰粟實禾實是見玉篇 早取穀也从米焦聲一曰小繫傳早取作早收 小作小也 辨曰早取是見玉篇小也是玉篇

粃

稻重一石為粟二十斗為米十斗曰穀為米六

斗太半斗曰粃从米叔聲繫傳太半斗作太半

升六書故植物引作稻重一石為二斛春為十

糲

斗曰穀為米六斗有斗之太半曰粃 辨曰糲

粟重一石為十六斗太半斗春為米一斛曰糲

精

一斛六斗有斗之太半春為一斛曰糲 辨







竊

盜自中出曰竊从穴从米离廿皆聲廿古文疾  
离古文楔繫傳古文楔作楔字也 辨曰古文

穀

米一斛舂為八斗也从粟从反繫傳米上有糲  
字 辨曰有糲字是見詩生民箋於鑿釋文引

臼

舂也古者掘地為臼其後穿木石象形中米  
也繫傳中下有象字 辨曰中下有象字是

耨

耨粟也从耂持杵臨臼上午杵省也古者雖父  
初作舂繫傳耨粟作耨米無午字 辨曰耨粟  
也是集韻鍾引  
同無午字脫也

番

舂去麥皮也从臼于所以番之六書故工事引  
麥上有穀字 辨曰有穀字是說文解字注曰  
凡穀皆得

畝

小阱也从人在臼上繫傳臼上下有舂地坎可  
畝人六字 辨曰有舂地坎六字是韻會陷引  
同

𦉳

分氣莖皮也从少八象氣之皮莖也讀若韻繫  
傳象氣之皮莖也作象氣皮也 辨曰象氣皮  
也是不宜

𦉳

麻也从尗台聲繫傳作麻子也 辨曰  
麻也是玉篇麻也有子曰苴無子曰𦉳  
兼莖言

說文辨異



麻

與林同人所治在屋下从广从林繫傳與林同  
上有泉也二字 辨曰有泉也二字是玉篇麻  
泉屬

韭

菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上  
地也此與崑同意繫傳久下有生字無故謂之  
韭四字爾雅釋艸釋文引作一種而長久故曰  
韭太平御覽菜引作青韭華韭菜一種久而生  
也象形在地上者也 辨曰右注擬參合作菜  
名青韭華韭一種而久生者故謂之韭象形在  
一之上地也

藟

此與崑同意  
菜也葉似韭从韭藟聲爾雅釋艸釋文引  
葉似作菜似 辨曰菜似之菜葉之藟

瓜

瓜也象形繫傳作菰也  
辨曰菰也是在地曰菰

瓠

瓜中實从瓜辨聲初學記果木引  
無中字 辨曰有中字是見玉篇

瓠

匏也 辨曰瓠匏之瓠字衍

家

居也从宀緞省聲太平御覽居處引作牖戶之  
間謂之辰其內謂之家 辨曰牖戶之間云云

宀

見爾雅釋宮當  
補入居也下  
所託也从宀毛聲繫傳託下有居字韻會陌引  
同太平御覽居處引作人所託也 辨曰右注  
均未詳備當作  
人所託居也



宥

戶樞聲也室之東南隅从宀邑聲爾雅釋宮釋文突本或作窻又作窻同說文云深見 辨曰

宥

作宮者是突今字也窻字云冥也突字云深也釋文以同音合突窻窻為一非是

宥

宛也室之西南隅从宀弄聲爾雅釋宮釋文引室之西南隅作室也一切經音義六引宛也作宛也 辨曰宛也是詩常棣是

宥

宛屈艸自覆也从宀夨聲宛或从心繫傳作或从怨 辨曰或从怨是

宥

屋邊也从宀于聲易日上棟下宇一切經音義七引作屋邊檐也又二十五引作屋邊簷也 辨曰屋邊檐也是左傳昭四年失其守宇疏宇屋簷也檐簷古今字

宥

周垣也从宀奐聲韻會彙引無周字 辨曰有周字是見廣韻桓屋深響也从宀左聲集韻耕類篇引竝無響字 辨曰無響字是有響字者以與下宥云屋響

宥

相連而誤加也 屋所容受也从宀成聲類篇引無

宥

受字 辨曰有受字是見玉篇 安也从宀心在皿上人之飲食器所以安人繫

宥

傳人之上有四字 辨曰人之上有四字是靜也从女在宀下繫傳靜也作止也宀下作宀中 辨曰靜也是見一切經音義十五引蒼韻

宥

是 宀下



宴

安也从宀晏聲一切經音義三引宴作晏安也辨曰晏宴之譌

寐

無人聲从宀木聲昭明文選送應氏詩注左太冲詠史詩注竝引寐作寂辨曰作寐者是寂

今字也

察

覆也从宀祭繫傳覆也作覆審也辨曰覆審也是爾雅釋詁覆審察也

富

備也一曰厚也从宀畐聲繫傳無一曰厚也四字辨曰有一曰厚也四字是猶戰國策秦策

注所謂

厚也

貫

富也从宀貫貫貨貝也繫傳貫貨貝也作貫為貨物辨曰貫貨貝也是貫錢貝之貫

寯

寯寯不見也一曰寯寯不見省人从宀膏聲繫傳作一曰寯不省人玉篇引作一曰不省也

辨曰寯寯不見省人是見集韻先

夙

少也从宀从夙夙分賦也故為少繫傳無賦字分也下又有从宀夙三字辨曰無賦字是分

也下从宀夙三字衍

啗

傷也从宀从口口言从家起也丰聲繫傳言从上無宀口二字辨曰言从上無宀口二字

是

索

入家搜也从宀索聲繫傳作入家搜索之覓辨曰入家搜也是玉篇引同



窳

窮也从宀窳聲窳與窳同繫傳無窳與窳同

宙

宙廟室拓从宀主聲繫傳室拓作室石韻

宙

舟與所極覆也从宀由聲爾雅釋詁疏引無覆

字六書故工事引三蒼上下四方曰宇古往今

來曰宙說文同辨曰有覆字是集韻宥引同

上下云云別義見莊子庚桑楚有實而無乎處

者宇也有長而無本剝者宙也

釋文當補入舟與所極覆也下

窳

二徐本無詩召旻釋文爾雅釋訓疏竝引說文

云窳嬾也又召旻疏引窳作窳辨曰窳窳之

譌依類篇補入宀部

營

市居也从宮營省聲繫傳作市居也韻

會庚引同昭明文選西京賦注引作惑也辨

曰市居也是謂所居周市也惑也

別義見淮南原道精神亂營注

脊骨也象形昔太嶽為禹心召之臣故名呂侯

繫傳作脊肉也集韻語引臣作目辨曰脊骨

是見廣韻語引字林目臣之譌

窳

燒瓦竈也从宀羔聲繫傳竈也上有窳字一切

經音義九引窳作窳辨曰竈也上窳字衍窳

窳

俗地室也从宀復聲詩曰陶覆窳本作陶穴繫傳無



竈

炊竈也从火龍省聲繫傳炊作炮竈省下有龍  
龍也當作龍屬象竈之形七字 辨曰炮炊之譌有  
龍龍屬

七字是

甌

甌空也从火圭聲繫傳無甌字韻會齊引同  
辨曰甌空也空也均未合當如廣韻齊作甌下  
孔也說文解字篆韻譜

窰

齊甌甌下孔也甌同窰  
空兒从火喬聲繫傳作穴兒  
辨曰空兒是廣韻辭審穿兒

窠

空也穴中曰窠樹上曰巢从穴果聲繫傳果聲  
下作一曰鳥巢也一曰二字在穴曰窠在樹曰  
巢太平御覽羽族引作鳥在木曰巢  
在穴曰窠 辨曰一曰鳥巢也云云是

窳

空也从穴敎聲莊子應帝王釋文引作孔也  
辨曰孔也是見莊子庚桑楚入無竅釋文

窵

空也从穴亞聲詩曰瓶之窵矣一切經音義  
九引作器中空也 辨曰空也是見玉篇

窳

空大也从穴乞聲繫傳作空也 辨曰空也是  
玉篇俗謂盜賊穴牆曰窳廣韻黠手窳為穴皆

空之

窳

坎中小坎也从穴从白白亦聲易曰入于坎窞  
一曰旁入也易坎釋文引作坎中更有坎也

辨曰坎中小坎也是說文義證曰廣  
韻窞坑也虞翻云坎中小穴稱窞

窳

穿木戶也从穴俞聲一曰空中也繫傳空中也  
作空中之兒一切經音義九引穿木上有門旁

說文辨異



二字 辨曰空中也是見淮南記論乃為齋木  
方板注有門旁二字是一切經音義九引三蒼  
齋門邊

小竇也

窻

窻宵深也从穴鳥聲繫傳無深  
字 辨曰有深字是宵深目也

窻

犬从穴中暫出也从犬在穴中一日滑也繫傳  
滑也下有匪突也三字集韻沒類篇竝引出上  
無暫字 辨曰匪突也三字當屬上突字繫傳  
以或有以突為突者故特別之非許書元文也  
有暫字是

見玉篇

窻

从穴中卒出从穴卒聲類篇引作穴中卒也  
辨曰从穴中卒出是玉篇勃窻空中出也

窻

窻突深也从穴交聲繫傳深也作深窻  
見 辨曰深也是玉篇窻幽深也

窻

穿地也从穴毳聲一曰小鼠周禮曰大喪甫窻  
繫傳小鼠作小鼠聲 辨曰小鼠聲是見玉篇

窻

窻窻也从穴夕聲繫傳作窻窻夜也韻會陌引  
同昭明文選祭古冢文注引作葬下棺也 辨  
曰窻窻夜也是左傳襄十三年注窻厚也窻夜  
也兼窻窻言之猶窻之言葬之厚夜也葬下棺  
窻字注選  
注引誤

窄

二徐本無一切經音義十一引說文窄壓也  
辨曰玉篇窄迫也與窄同義疑窄窄古今字也  
依玉篇補  
入穴部



寤

寐而有覺也从心从夂夢聲周禮以日月星辰  
占六寤之吉凶一曰正寤二曰噩寤三曰思寤  
四曰悟寤五曰喜寤六曰懼寤繫傳思寤作驚  
寤悟寤作寤寤 辨曰思寤寤寤是見今周禮

占

寤

病卧也从寤省寔省聲太平御覽人事引寤  
作寤病卧也 辨曰作寤者是寤今字也  
卧也从寤省未聲繫傳無卧也

寤

寐覺而有信曰寤从寤省吾聲一曰晝見而夜  
寤也繫傳有信作省信韻會遇引有信作有言  
辨曰有言是一切經音義  
二引蒼頡覺而有言曰寤

寐

寐而未厭本作寐从寤省米聲繫傳作寐而  
厭也 辨曰寐而未厭是集韻薺引同

瞑

瞑言也从寤省臬聲一切經音義二引作眠語  
也又十四引作眠言也 辨曰瞑言也是瞑眠  
古今

寤

臥驚也一曰小兒號寤寤一曰河內相評也从  
寤省从言繫傳無一曰河內相評也七字 辨  
日有一曰河內七  
字是集韻沒引同

疴

倚也人有疾病象倚箸之形繫傳作疴也 辨  
日倚也是疴从疴省一象病者倚箸於牀也  
病也从疴可聲五行傳曰時即有口疴昭明文  
選間居賦注鄰里相送方山詩注竝引疴作疴



辨曰作疴者是病今字也

癩

病也从疒祭聲繫傳作病劣也

癩

腹中急也从疒川聲繫傳急下有痛字辨曰有病字是見廣韻尤

癩

病也从疒間聲一切經音義十二引作風病也辨曰風病也是一切經音義十引聲類謂小

兒癩曰癩瘖風病也

癩

固病也从疒發聲繫傳作痼疾也辨曰固病也是集韻廢引同

癩

頭痛也从疒或聲讀若溝洫之洫玉篇引作頭痛兒辨曰頭痛也是見廣韻職

疒

頭瘍也从疒匕聲繫傳頭瘍作酸痛辨曰頭瘍也是作酸痛者傳寫者與上瘡字注相連而誤也

也

癩

癩也从疒決省聲廣韻屑引癩作為辨曰為癩之譌

癩

不能言也从疒音聲繫傳作不能言病辨曰不能言病是後漢書童恢列傳陽瘖不冑仕注瘖疾不能言也

能言也

癩

頸癩也从疒嬰聲莊子德充符釋文引無頸字辨曰有頸字是釋名釋疾病癩嬰也在頸嬰

也



腫

頸腫也。从疒婁聲。韻會宥引作頭腫也。辨曰

痲

頸腫也。是淮南說山雞頸已癭。注癭頸腫疾也。

痲

積血也。从疒於聲。繫傳作積血。辨曰腹痛也。是見玉篇。

痲

腹痛也。从疒山聲。繫傳作腸痛也。辨曰腹痛也。是釋名釋疾病。疝亦言說也。說說引小腹急

將

小腹痛。从疒肘省聲。類篇引作小腸病。辨曰小腹病是廣韻有疔小腹痛也。

腫

小腫也。从疒坐聲。一曰族系。當作繫。傳族系作族累。亦當病。此字。辨曰左傳桓六年族蠡釋文引說文作族療。當作族累者。族療之省也。

恒

癰也。从疒且聲。繫傳作久癰也。一切經音義九十二引竝同。辨曰久癰也。是見後漢書劉焉列傳。遂發疽背。卒注。

腫

寄肉也。从疒息聲。一切經音義二引寄作奇。辨曰奇寄之譌。

腫

搔也。从疒介聲。繫傳作瘙也。昭明文選登徒子好色賦注引同。禮內則釋文引作瘙。瘍也。辨曰搔也。是後漢書息桓列傳。手足之疥。搔注。疥同疥。

癩

疥也。从疒加聲。繫傳作乾瘍也。辨曰乾瘍也。癩字注。繫傳誤。

癩

惡疾也。从疒蠆省聲。詩思齊疏引癩作厲疫疾也。韻會霽引作惡瘡疾。辨曰惡疾也。是厲癩。

癩

惡疾也。从疒蠆省聲。詩思齊疏引癩作厲疫疾也。韻會霽引作惡瘡疾。辨曰惡疾也。是厲癩。

癩

惡疾也。从疒蠆省聲。詩思齊疏引癩作厲疫疾也。韻會霽引作惡瘡疾。辨曰惡疾也。是厲癩。

癩

惡疾也。从疒蠆省聲。詩思齊疏引癩作厲疫疾也。韻會霽引作惡瘡疾。辨曰惡疾也。是厲癩。



之譌疫疾也別義山海經  
西山經注癘者疫也

癘

熱寒休作从疒从虐虐亦聲繫傳休作下有  
病字 辨曰有病字是玉篇瘡或寒或熱病

瘡

二日一發瘡从疒亥聲類篇引二日作一日  
辨曰二日是顏氏家訓書證左傳曰齊侯瘡遂

瘡說文云瘡二  
日一發之瘡

瘧

瘧病从疒林聲一切經音義二十引作小便  
病也 辨曰小便病也是玉篇瘧小便難也

痺

痺也从疒委聲韻會支引痺也作  
痺疾 辨曰痺疾是痺溼病也

痺

足乞不至也从疒畢聲一切經音義十一  
引痺作痺足乞不至也 辨曰痺痺之譌

腫

脛乞足腫从疒童聲詩曰既微且瘡繫傳脛乞  
下無足字 辨曰有足字是玉篇瘡足腫也

瘡

瘡痛也从疒有聲昭明文選幽憤詩注引作瘡  
也 辨曰瘡痛也是漢書薛宣列傳遇人不以

瘡

義而見瘡者與瘡人之罪鈞惡不直也注以  
杖毆擊人腫起青黑而無創瘡者律謂瘡瘡  
動病也从疒蟲省聲一切經音義七十四十

瘡

八竝引作動痛也 辨曰動病也是見玉篇  
病息也从疒夾聲繫傳作病小息也 辨曰病

瘡

勞也从疒皮聲繫傳作勞力也  
辨曰勞也是見廣雅釋詁

瘡

病也从疒民聲繫傳作病不翅韻會支引同  
辨曰病不翅是韻會翅字云不翅猶言不止也

說文辨異



癢

劇聲也从疒段聲繫傳作病也  
辨  
曰右注均有脫文當作病劇聲也

癢

罷病也从疒隆聲韻會東引  
無病字  
辨曰無病字脫也

癢

馬脛瘍當作傷玉也  
傷作持傷  
辨曰將傷持傷竝譌當作搯傷廣

韻陽將引字林又作  
搯集韻漾搯刺也

恬

久病也从疒古聲昭明文選贈五官中郎將詩  
注引久病也作痼久也一切經音義二十四引

疔作痼病也  
辨曰久病也是

癩

楚人謂藥毒曰癩痛癩从疒刺聲繫  
傳無曰字  
辨曰無曰字脫也

癩

朝鮮謂藥毒曰癩从疒勞聲繫傳  
藥毒上有飲字  
辨曰有飲字是

癩

減也从疒衰聲一曰耗當作耗也繫傳耗  
也作衰耗  
辨曰耗也是玉篇引同

瘡

病瘡也从疒俞聲一切經音義二十一竝引瘡  
作愈又十七引作瘡病瘡也  
辨曰作瘡者是

愈今字也病瘡也  
是集韻虞引同

瘡

二徐本無左傳桓六年瘡蠡釋文引  
說文作瘡瘡依玉篇補入疒部

瘡

字當二徐本無說見瘡  
字瘡依玉篇補入疒部

瘡

二徐本無詩卷耳釋文虺說  
文作瘡依玉篇補入疒部



瘡 痛

二徐本無昭明文選登臨海嶠詩注  
引說文瘡痂也 依玉篇補入疒部  
也 二徐本無一切經音義二十二引說文瘡逆氣  
也 辨曰瘡字云并气也此疑瘡之形誤依王類  
篇補入

疒部

凡

重覆也从凡一讀若艸莓之莓昭明文選拜陵  
廟詩注引作冒覆也 辨曰重覆也是見玉篇  
合會也从凡从口韻會東引無會  
字 辨曰有會字是集韻東引同

同

月

小兒蠻夷頭衣也从月二其飾也繫  
傳小兒下有及字 辨曰有及字是  
兜鍪也从月由聲左傳僖二十二年疏引兜鍪  
下有首鎧二字 辨曰兜鍪也是見書說命惟

胄

扇

甲胄起戎傳首鎧  
二字見兜子注

犯而取也从月从取繫傳有又曰會三字 辨  
日有又曰會三字是公羊傳隱元年會猶最也

罒

再也从門闕易曰參天罔地一切經音義  
十一引罔作兩 辨曰作罔者是通用兩  
平也从廿五行之數二十分為一辰罔兩平也

罒

讀若蠻繫傳五行上有十字罔兩平也作兩平  
也 辨曰五行上十字衍罔兩平  
也 罒平也竝譌當作从罔罔平也

罒

罔庖犧所結繩以漁从門下象罔交文罔或从  
亡罔或从糸太平御覽資產引以漁上有以田  
二字 辨曰有以田二字是易繫辭  
庖犧氏作結繩而為罔罟以佃以漁



𦉳

異网也从网異聲逸周書曰不卵不蹏以成鳥獸異者纒獸足也故或从足繫傳逸周書上有異或从足異五字逸下有也字纒作胃辨曰有異或从足異五字是逸下也字衍纒胃古今字

罟

周行也从网米聲詩曰罟入其阻繫傳作周也韻會支引同詩殷武釋文引作冒也集韻支引作用也辨曰周也是冒也別義見詩殷武罟入其阻箋

罟

罟或从网繫傳作或从貞省辨曰或从貞是捕魚竹网从网非秦以罪為臯字繫傳無竹网二字辨曰無竹网二字脫也

罟

罟

魚网也从网厠聲籀文銳繫傳無厠籀文銳四字辨曰有厠籀文銳四字是魚罟也从网瓜聲詩曰施罟濊濊濊濊繫傳作魚网也太平御覽資產引作罟也辨曰魚罟也是見

罟

玉篇曲梁寡婦之笱魚所罟也从网雷雷亦聲太平御覽資產引魚所罟也作魚罟也辨曰魚所罟也是集韻有引同

罟

罟或从婁春秋國語曰溝罟罟繫傳溝罟罟作講罟罟辨曰溝罟罟講罟罟竝有譌誤當如今國語魯語

罟

作講罟罟



罟

罟罟魚罟也从网主聲繫傳魚罟上有小字辨曰有小字是廣韻虞罟小罟

罟

積柴水中以聚魚也从网林聲繫傳積柴下有木字辨曰有木字是

罟

覆車也从网包聲詩曰雉離于罟繫傳作覆車网也辨曰覆車也是見詩兔爰雉離于罟傳

罟或文罟

罟

兔罟也从网否聲後漢書寇恂列傳注引罟作罟辨曰作罟者是罟令字也

罟

部署有所罟屬从网者聲繫傳作部署也各有所也罟屬也辨曰部署也云云是惟有所下也字衍國語魯語署位之表也注署从网若罟之在網各有部屬因以為位署也

罟

遣有臯也从网能言有賢能而入网而貫遣之周禮曰議能之辟繫傳而貫遣之作即貫遣之辨曰即貫遣之是貫赦也見國語吳語不貫不忍注

罟

罵也从网从言网臯人繫傳無网臯人三字辨曰無网臯人三字是

罟

馬絡頭也从网从鬲鬲馬絆也繫傳馬絡頭下有者字左傳僖二十四年疏引馬絆也作馬絆繼係也辨曰馬絡頭也云云是集韻支引同

罟

罟或从革一切經音義十五引作革絡馬頭曰羈辨曰馬絡頭也是

罟

反覆也从西乏聲繫傳作覆也辨曰覆也是漢書武帝本紀夫泛駕之馬注泛覆也音方勇



覈

反字本作覈  
後通用耳

實也考事西笮邀遮其辭得實曰覈从西覈聲  
後漢書孝和帝紀注昭明文選長笛賦注並引  
作者實事也一切經音義七引作者實

般

覆衣大巾从巾般聲或以為首鞞繫傳首鞞作  
首鞞後漢書儒林列傳引覆衣下無大字昭明  
文選思元賦注引首鞞作首飾 辨曰首鞞  
是或以覆衣或以覆首也有大字是見玉篇

幣

巾幣也从巾如聲一曰幣中繫傳幣中作幣布  
集韻魚引幣中作幣也 辨曰幣中幣布幣也  
皆脫誤之文也當作蔽布繫傳錯曰易濡有衣  
幣又道家黃庭經曰人皆紛紛臭如幣皆塞漏

鞞

水之故布也故以喻煩臭說文義證曰  
廣韻幣幡巾幡拭觚之布亦故布也

紳也男子鞞革婦人鞞絲象繫佩之形佩必有中  
从巾繫傳从巾作从重巾太平御覽服章引鞞  
革作鞞帶鞞絲作絲帶 辨曰从

幘

重巾是鞞革鞞絲是見禮內則  
髮有巾曰幘从巾責聲繫傳髮上有幘 當作也

裳

常下帛也从巾尚聲常或从衣繫  
傳作俗从衣 辨曰或从衣是

君

君下裳也从巾君聲君或从衣繫  
傳作俗从衣 辨曰或从衣是  
帛也一曰帛也一曰婦人脅衣从巾彘聲讀若  
未殺之殺繫傳脅衣作脅巾 辨曰脅衣是集

幘



帽

韻點  
引同

禪帳也从巾曷聲類篇引禪帳作單帳太平御覽服用引帽作幘 辨曰禪帳也是見玉篇作帽者是幘

今字也

幕

惟在上曰幕覆食案亦曰幕从巾莫聲繫傳無覆食案亦曰幕六字太平御覽服用引覆食上有蒙之二字食案作案食 辨曰有覆食案六字是集韻鐸引同蒙之二字衍

帖

帛書署也从巾占聲繫傳占聲下有署謂檢署名也六字 辨曰署謂檢署六字後人所加 幘當見新附也 以絳微者公徒繫傳公徒下有若省聲春秋傳曰揚微者公徒繫傳公徒下有若

微

幡

今救又大衣然也七字 辨曰有若今救大七字是說文解字注曰此與箸於背相屬 書兒拭觚布也从巾番聲太平御覽兵引作幘也集韻元引觚布也下有一曰幘也四字 辨

曰一曰幘也是廣

雅釋器幘幡也

幘

車弊也从巾單聲詩曰檀車幘幘詩小雅杖杜釋文引作車敝也 辨曰車弊也車敝也均有

譌誤當如玉

篇作車敝兒

席

籍也禮天子諸侯席有黼黻純飾从巾庶省繫傳黼黻作黼黻太平御覽服用引席作席藉也純下無飾字 辨曰黼黻是周禮司几筵王位設黼依注斧謂之黼其黻白黑采作席者是通



用蓆藉也是  
有飾字是

𠄎

金幣所藏也。从中，奴聲。後漢書孝桓帝紀注：鄭宏列傳注：竝引作金布所藏之府也。又鄧禹列傳注：太平御覽居處竝引作金帛所藏一切經音義七十二竝引作金幣所藏之府也。初學記居處引作金布所藏也。辨曰：金幣所藏之府也是。

𠄎

南郡蠻夷實布。从中，冢聲。繫傳無南郡二字。蠻夷，上有泉帛二字。後漢書南蠻西南夷列傳注：引作南蠻夷布也。韻會禡引作泉屬蠻夷實布。辨曰：南郡蠻夷實布是集韻禡引同泉屬是。當補入實布下。

𠄎

布出東萊。从中，弦聲。類篇引作布名。出東萊，𠄎縣。辨曰：布名云云是。

𠄎

繫布也。一曰：車上衡衣。从中，教聲。讀若頊。繫傳：車上衡衣作車衡上衣。辨曰：車衡上衣是玉篇帑覆車。

衡衣也

𠄎

鞞也。上古衣蔽前而已。市以象之。天子朱市，諸侯赤市，大夫葱衡，从中，象連帶之形。繫傳：大夫上有卿字。辨曰：有卿字是。

鞞

篆文市从韋，从友，繫傳有俗作鞞三字。辨曰：俗作鞞三字後，人以鉉有今俗作鞞之語而誤也。加也。



錦

襄色織文从帛金聲藝文類聚布帛引作金也  
作之用功重其價如金故制字帛與金也事類  
賦寶貨引襄色作囊色類篇引襄色作襄邑  
辨曰金也云云見釋名釋采帛藝文類聚引誤  
襄色是繫傳錯曰襄雜色也漢魏郡有縣能織  
錦綺因名襄邑是襄邑以襄色得名後人因形  
義相涉而誤  
以色為邑耳

皤

老人白也从白番聲易曰賁如皤如易賁釋文  
引作老人兒六書故疑引作老人髮白也 辨  
曰右注均未完善  
當作老人髮白兒  
霜雪之白也从白豈聲後漢書張衡列傳注引  
作霜雪之兒也昭明文選北征賦注引作霜雪

皚

白之兒也又贈五官中郎將詩注引作皚皚霜  
雪兒初學記天引作霜之白者也 辨曰霜雪  
白之兒也是廣韻  
咳皚霜雪白兒

皚

顯也从三白讀若皎昭明文選辛丑歲七月赴  
假還江陵夜行塗口詩注引作通白曰皚皚明  
也 辨曰通

皚

箴縷所紕衣从尚艸省繫傳艸省下有象刺文  
也四字韻會紙引同 辨曰有象刺文也四字  
是說文解字注曰艸者叢  
生艸也箴縷之多象之

皚

合五采鮮色从甫虛聲詩曰衣裳黼黻繫傳作  
會五采鮮兒韻會語引同 辨曰會五采鮮兒



是見廣韻語

糝

會五采繒色从蕭絳省聲繫傳繒下無色字廣韻隊引作會五采繒也 辨曰會五采繒色是集韻泰

引同

粉

衮衣山龍華蟲粉畫粉也从苒从粉省衛宏說繫傳華蟲下有粉米也三字書益稷釋文粉米說文作粉 辨曰無粉米也三字是說文無粉字絲字云繡文如聚細米也書釋文所引說文當是

此字

弟

八 人 七 七 从 北 从 依 玉 臥 身 衣 裘 老 毛 尸 尾 履 舟

僮

未冠也从人童聲一切經童聲二十四引僮作童幼也 辨曰作僮者是通用童未冠也是集韻東

方 几 兄 先 兒 犯 見 欠 次 死

引同

保

養也从人从采省采古文孚繫傳無采古文孚四字一切經音義二引作當也 辨曰有采古文孚四字是養也是繫傳錯曰夫赤子自保保其身之動靜飲食衣服也

佩

大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾巾謂之飾繫傳大帶下無佩字必有巾下有从巾二字太平御覽服章引佩作珮必有巾下有故从巾三字 辨曰大帶下有佩字是見玉篇珮佩之俗

說文辨異



傑

有故从巾  
三字是

傲也从人桀聲繫傳作執當作也下有材過萬  
人也五字 辨曰莢也是論語雍也求也藝注  
藝謂多才能也藝今莢字有材過萬人也五字  
是過猶俊字云才荀子非相天下之傑也注倍萬  
人曰傑作傲也者別義傑通用桀爾雅釋邱注  
更有魁梧傑大者釋文傑本亦作桀漢書句奴  
傳贊其桀驚尚如斯注驚與  
傲同當在才過萬人也下

倩

人字从人青聲青齊壻謂之倩韻會霰引作人  
美字也 辨曰人美字也是漢書朱邑列傳須  
魏倩而後進注  
倩士之美稱

淡

安也从人炎聲讀若談一切經音義十  
六引淡作淡安也 辨曰淡倓之譌

倓

倓也从人鬼聲周禮曰大倓異繫傳異下有災  
字 辨曰有災字是見周禮大司樂災作哉災

瑰

瑰或从玉裏玉聲篇引作大也 辨曰大也別  
義見莊子列禦寇達生之情者傀司馬注

倓

倓也从人韋聲昭明文選魏都賦注引作大也  
又文賦注引作猶奇也 辨曰大也別義見昭

價

明文選漢武帝賢良詔  
猗歟倓歟注奇也是  
嫺也从人貴聲一曰長兒繫傳作嫺兒無一曰  
長兒四字 辨曰嫺也是集韻賄引同有一曰



長兒四字是廣雅釋訓債長也

憊

疾也从人單聲周禮曰句兵欲無憊繫傳作

憊

病也 辨曰疾也是謂疾速也非疾病之疾倨也从人教聲一切經音義二十二引作不恭敬也 辨曰倨也是見史記游俠列傳傲而無足數者集

解引徐廣

憊

彊力也从人思聲詩曰其人美且憊詩盧令釋文引作強也 辨曰彊力也是見說文解字篆

韻譜

熾

熾盛也从人扇聲詩曰豔妻偏方處繫傳方處作方熾 辨曰方處是

儻

仿佛也从人愛聲詩曰儻而不見繫傳無詩曰儻而不見六字 辨曰有詩曰六字是

仿

相似也从人方聲昭明文選西京賦注甘泉賦注靈光殿賦注竝引仿作仿 辨曰作仿者是

仿今字也

佛

見不審也从人弗聲繫傳作見不誤也昭明文選西京賦注引佛作佛見不諦也又長門賦注

引佛作髴見不審誤也又甘泉賦注魯靈光殿賦注韻會勿竝引作視不誤也 辨曰見不審也是昭明文選寡婦賦目彷彿乎平素注引

字林佛不審也作佛者是佛今字也通用髴

儼

精謹也从人幾聲明堂月令曰歲將儼終繫傳歲將作數將集韻微引同 辨曰數將是見今

說文辨異



禮月令今月  
令機作幾

何

儻也从人可聲繫傳有一日誰也四字爾雅釋天釋文引作檐也一切經音義三引有古文柯同四字又二十三引何作柯揭檐也辨曰有一日誰也四字是後漢書曹節列傳有何人書朱雀闕注何人不知何人也儻也是儻何也柯字云柯搗也與何各為一字一切經音義言與何同非是  
柯何之譌

借

侍也从人諸聲昭明文選西京賦注一切經音義十三竝引作具也又文選左太沖詠史詩注引作蓄也又一切經音義十二引作侍具也又十七引作侍也辨曰侍也是見漢書五行志

儻

徒儲正  
尊也从人賓聲韻會震引作道也辨曰尊也是見廣雅釋詁

儻

儻也从人屋聲繫傳儻佺下有古仙人名也五字辨曰有古仙人五字是見昭明文選上

林賦注

儻

儻佺仙人也从人全聲繫傳作儻佺也辨曰儻佺也是仙人名當在儻字注此許書之例

儻

心服也从人聶聲一切經音義十二引儻作

儻

儻也从人侖聲一曰道也繫傳無一曰道也四



有脊

傳

懈

竝也从人并聲一切經音義十二引作聚也 辨曰竝也是竝併也

倚

依也从人奇聲一切經音義二十八竝引作猶依也又三引作猶依倚也 辨曰依也是依倚也

俚

與也从人二當有从寸持物對人繫傳作予也 辨曰予也是見廣雅釋詁

俚

使也从人粵聲繫傳作俠也集韻青類篇引竝同 辨曰俠也是俠俚也

儻

儻何也从人亶聲韻會寒引作何也 辨曰儻何也何也竝未合當作儻何楚辭九章儻何以

俛

干 俛 行 兒 从 人 先 聲 一 切 經 音 義 七 引 行 兒 上 有 往 來 二 字 辨 曰 有 往 來 二 字 是 玉 篇 俛 往 來 俛 行

儻

垂 本 作 兒 从 人 累 聲 一 曰 懶 解 繫 傳 懶 解 作 懶 懈 辨 曰 懶 懈 是 懈 怠 也

倂

會 也 从 人 昏 聲 詩 曰 曷 其 有 倂 一 曰 倂 倂 力 兒 繫 傳 無 一 曰 倂 倂 力 兒 六 字 辨 曰 有 一 曰 倂 倂 六 字 是 集

紋

韻 末 引 同 妙 眇 當 作 也 从 人 从 文 豈 省 聲 六 書 故 人 引 唐 本 說 文 在 尚 部 曰 散 見 其 端 也 辨 曰 眇 也 是 廣



雅釋詁

眇小也

倝

漸進也从人又持帚若婦之進又手也繫傳無又手也三字有會意二字 辨曰有又手也三字是有會意二字是

當補入又手也下

儋

賣也从人賣聲繫傳作見也韻會屋引同 辨曰見也別義爾雅釋詁覲見也覲覲儋蓋古今

字新附儋訓賣亦訓見也繫傳專主見義謂周禮借儋為貨賣字非是

儻

材能也从人董聲繫傳作才能也 辨曰才能也是才州木之初也

儀

度也从人義聲繫傳義聲下有威儀之形四字類篇引度也上有容也二字 辨曰威儀之形

儻

四字衍有容也二字是見廣雅釋訓近也从人旁聲昭明文選發漁浦潭詩注引作附也 辨曰近也是見廣雅釋詁

侶

象也从人呂聲繫傳作象肖也六書故人引唐本說文象也下有有用也二字又疑引唐本說文字作臥 辨曰象也是集韻止引同用也呂字

注唐本說文以呂訓侶又引侶作臥者皆以侶與後人呂右加人

之臥相溷而誤也

俚

譬諭也一日聞見从人从見詩曰俚天之妹詩大明疏引無譬字 辨曰有譬字是見後漢書

胡廣列傳俚天必有異表注



優 僇

優者四字 辨曰又俳優者四字後人所加

僇

樂也从人喜聲昭明文選鸚鵡賦思元賦注一切經音義三七竝引僇作嬉樂也 辨曰嬉僇

俛

蓋也从人卑聲一曰俛門侍人類篇引侍人作寺人 辨曰侍人寺人皆通用周禮寺人注寺之為言侍也依大

伶

徐作侍人為是 弄也从人令聲蓋州有建伶縣繫傳建伶縣下有伶倫人名也五字 辨曰伶倫人名也五字 後人所加

僻

僻宴也从人屏聲韻會敬引無僻字 辨曰有僻字是見荀子榮辱恭儉者僻五兵也注

儼

意曉也从人然聲六書故人引曉作堯 辨曰堯曉之為

僮

引為賈也从人馬聲後漢書崔駰列傳注引僮作馱賈作價 辨曰作僮者是通用馱賈價古今字價

僭

假也从人替聲玉篇引作儼也 辨曰儼也是儼僭也

飢

小兒从人光聲春秋國語曰飢飯不及一食繫傳一食下有是飢然小也六字集韻庚引作飢飲不及一餐 辨曰小兒當作大兒飢飯是一食一餐皆譌當作壺飧國語越語飢飯不及



伉 伉

壺飧注伉大也是伉  
伉六字後人所加  
情或文也从人只聲玉篇引  
情作墮 辨曰墮情之譌  
務也从人句聲繫傳作覆也 辨曰務也覆也  
竝譌當作愁也廣韻候佻同恂恂見楚辭九  
辨

儻 倡

輕也从人票聲史記高祖本紀索隱引  
作疾也 辨曰輕也是見廣雅釋詁  
樂也从人昌聲史記陳涉世家索隱引作倡首  
也 辨曰倡首也別義國語吳語大夫種乃倡  
謀注發  
始為倡

儻

作姿也从人善聲繫傳恣下有態字  
辨曰有態字是廣雅釋詁儻態也

儻

醉舞兒从人欺聲詩曰屢舞儻儻詩賓之初筵  
釋文引作醉舞也 辨曰醉舞兒是見玉篇

儻

傷也从人每聲一切經音義一引作傷也又  
二十五引作惕也 辨曰惕也是傷輕也

儻

債也从人亼聲繫傳作偃也爾雅釋木釋文引  
同一切經音義九引作却偃也 辨曰債也是  
債儻

儻

刺也从人有聲一曰痛聲繫傳痛聲作毒之  
辨曰痛聲是顏氏家訓風操蒼頡篇有侑字訓  
詁痛而  
評也



佻

備也。从人，夸聲。集韻：麻引作備，詞也。辨曰：備，詞也。是見說文解字篆韻譜麻。

伏

司也。从人，从犬，繫傳：从犬，下有伺人也。三字韻會屋引同。辨曰：有伺人也。三字是司，伺古今字。伺，見新附說文解字注曰：謂犬伺人而吠之。此字之會意也。

係

繫束也。从人，从系，系亦聲。一切經音義三十八：竝引作結束也。辨曰：結束也。是孟子梁惠王：係累其子弟注。係累猶縛結也。

伐

擊也。从人，持戈。一曰：敗也。繫傳：敗也。下有亦斫也。三字。辨曰：有亦斫也。三字是斲，禮中庸執柯以伐柯，疏。

但

楊也。从人，旦聲。繫傳：旦聲下有一曰徒三字。辨曰：有一曰徒三字，是漢書王尊列傳不可但已注。但徒也。

儻

冠也。从人，婁聲。周公鞮儻，或言背儻。繫傳：冠也。作厄也。辨曰：冠也。是爾雅釋木：槐木符婁注。謂木病冠，偃釋文引字。書：冠偃也。偃字云：儻也。

偈

相敗也。从人，晶聲。讀若雷。昭明文選：西征賦注：引作壞。敗之兒。又寡婦賦注：引作敗也。辨曰：敗也。是見老子：上儻儻兮。釋文說文：解字注曰：道德經傳：奕本儻作偈。

叻

災也。从人，从各。各者相達也。繫傳：各者，上有人字。辨曰：各者，上人字衍。



值

措也从人直聲繫傳直聲下有一曰逢遇四字  
廣韻寘引措也上有持也二字 辨曰有一曰

逢遇四字是見韻會寘有持也

二字是見詩宛邱值其鷺羽傳

侏

寄也从人侏聲侏古文宅宅繫傳無侏古文

儻

宅四字 辨曰有侏古文宅宅四字是

儻

象也从人从象象亦聲讀若養韻會養引

儻

作似也 辨曰象也是易繫辭象者像也

儻

桐人也从人禺聲太平御覽人事引作人也韻

儻

會有引作洞人也 辨曰右注或誤或脫當作

儻

相人也淮南繆稱魯以偶人而孔子

儻

歎注偶人相人也歎其象人而用之

儻

問終也古之葬者厚衣之以薪以人持弓會毆

儻

禽繫傳古之作古人無會字毆禽下有弓蓋往

復弔問之義八字 辨曰古之是有會字是集

韻嘯引同有弓蓋八字是說文解字注曰小徐

有此八字蓋別一說也當有一曰

二字左傳有相問以弓者故云然

儻

南方有焦僂人長三尺短之極从人堯聲韻

儻

會蕭引作偽也 辨曰偽也別義見集韻蕭

儻

變也从到人一切經音義二引也

儻

作化 辨曰作也者是通用化

儻

未定也从匕矣聲矣古文矢字六書故人

儻

引作語未定也 辨曰未定也是見玉篇

儻

儻人變形而登天也从匕从目从匕音隱繫

儻

傳匕音隱作匕隱字也 辨曰匕隱字也是

儻

相次也从匕从十鴉从此繫傳从此下有一



侍

頃也从匕支聲匕頭頃也詩曰岐彼織女繫傳無匕頭頃也四字詩大東釋文歧說文作歧大東疏歧說文云頃也 辨曰有匕頭頃也四

見

字是歧歧之譌疏說文下當有作歧二字 限也从匕目匕目猶目相匕不相下也易曰艮其限匕目為見匕目為真也廣韻恨引很也作限也 辨曰很也是作限者

川

以與艮其限相涉而誤也 相聽也从二人繫傳作相聽許也 辨曰相聽也是見玉篇

翼

北方州也从北異聲繫傳無州字九經字樣雜引州也下有堯所都異於餘州故从北从異十 二字 辨曰有州字是 有堯所都十二字是

虛

大邱也崐崙邱謂之崐崙虛古者九夫為井四井為邑四邑為邱邱謂之虛从丘虍聲太平御覽地引虛作墟 辨曰 作虛者是墟今字也

阜

眾詞與也从依自聲虞書曰泉咎繇類篇引作眾詞也 辨曰眾詞與也眾詞也均未完善當如廣韻至作

徵

召也从徵省王為徵行於徵而文達者即徵之繫傳从徵省作从王徵省集韻蒸引文達作聞達 辨曰从王徵

聖

省是聞達是 月滿與日相望以朝君也从月从臣从王王朝廷也六書故天文引以朝君作臣朝君 辨曰



臣

臣朝君是臣與臣形近  
臣今作以故遞謫耳

近求也从爪王微幸也繫傳無近字微幸上  
無王字 辨曰有近字是集韻侵引同無王字

也

也 脫 休也从人臣取其伏也韻會箇引休也作伏也  
辨曰休也是見廣韻箇休息也詩北山或息

偃在

作

作樂之盛稱殷从身从殳易曰殷薦之上帝九  
經字樣人引作隱平盛也 辨曰隱平言殷隱  
之平聲非許  
書所有也

制

制衣也从衣戈聲類篇引作  
製也 辨曰製也是製裁也

天子

天子享先王卷龍繡於下幅一龍蟠阿上鄉从  
衣台聲繫傳上鄉作上卿太平御覽服章引繡  
於下幅作繡於下幡上鄉作上嚮韻會阮引繡  
於下幅作繡於下裳上鄉作上向 辨曰上鄉

是繡於  
下裳

元

元服从衣夂聲孟子盡心疏引作元衣也 辨  
曰禮曲禮衿絺綌不入公門注衿單也孟子盡

心被衿衣注衿畫也衿當如此二義作元服元  
衣者昭明文選閒居賦注有引作說文衿元服也

之語此蓋以衿與  
衿形似而致誤也







辨燁尻寫本

禮

衣厚免从衣農聲詩曰何彼禮矣昭明文選神女賦注引禮作禮衣厚免辨曰作禮者是禮

移

衣張也从衣多聲春秋傳曰公會齊侯于移繫傳衣張也作衣裾辨曰衣張也是廣韻紙移

製

重衣也从衣執聲巴郡有製江縣一切經音義九引製江縣作壘江縣辨曰製江是漢書地理志巴郡製江

褊

衣小也从衣扁聲爾雅釋言釋文引作小衣也一切經音義二十二竝引作小也辨曰衣

和

小也是集韻銑引同

日日所常衣从衣从日日亦聲左傳宣九年釋文引常衣作衣裳辨曰常衣是玉篇和日日

製

私服从衣執聲詩曰是製袷也六書故工事引唐本說文作从劫曰从執非辨曰此與熱之

裨

接益也从衣卑聲昭明文選長笛賦注引作益也辨曰益也是見國語鄭語若以同裨同注

禫

無色也从衣半聲一曰禫二字詩曰是紕禫也讀若普韻會元引無色上有衣字辨曰有衣字



是見玉篇

弊

弊衣从衣奴聲集韻麻引作敝衣

袒

袒衣縫解也从衣旦聲韻會諫綻引說文

褫

褫衣也从衣虍聲讀若池昭明文選東京賦注引作奪也

褫

褫但當作也从衣呈聲後漢書馬融列傳注引作裸也

褫

褫當作也从衣牙聲繫傳作純也六書故工

褫

褫書囊也从衣邑聲後漢書班彪列傳注昭明文選西都賦注竝引作纏也

明文選琴賦鈹會裏廁注裏廁謂裏纏其填廁之處也

褫

編臬鞮一曰粗衣从衣曷聲孟子滕文公疏太平御覽服章竝引粗衣作短衣

孟子滕文公許子衣褐注褐一曰粗布衣也

卒

隸人給事者衣為卒卒衣有題識者一切經音義十一引作隸人給事者曰卒古者以染衣題識表其形也

辨曰隸人給事者衣為卒云云是篆从人象題識之形非如鼻人之衣赭衣也

裁

裁也从衣从制韻會霽引作裁言非以人言也



辨蟬尻寫本

𦘔

衣从人也从衣遂聲春秋傳曰楚使公親禭左

傳襄二十九年釋文引作从人衣

禭

棺中練裏从衣帛讀若雕集韻蕭引練裏作練

裏 辨曰練裏是禮喪大記所謂君裏棺用朱

禭

棺用元綠 贈終者衣被曰稅从衣兑聲史記陸賈列傳索

隱引稅作稅贈終服也 辨曰稅稅之譌贈終

稅

者衣被曰稅 是見玉篇 二徐本無昭明文選閒居賦注引說

衾

皮衣也从衣求聲一曰象形與衰同

𦘔

意繫傳無意字 辨曰無意字脫也

𦘔

古文省衣繫傳作古文求此與

𦘔

表意同 辨曰古文省衣是

𦘔

考也七十曰老从人毛匕言須髮變白也藝

𦘔

文類聚人引曰老作日耆 辨曰曰老是

𦘔

老人面凍黎若垢从老省句聲韻會有引面凍

𦘔

黎作面黎 辨曰面凍黎面黎一誤一脫當作

說文辨異

面凍黎儀禮士冠禮黃耆無疆注耆凍黎也爾  
雅釋詁耆老疏耆面如凍黎色如浮垢老人壽  
也 徵 也 老人面如點也从老省占聲讀若耿介之耿繫  
傳點也作點處 辨曰點也是玉篇耆老人面



如黑點也

𠂔

眉髮之屬及獸毛也象形廣韻豪引無之

𠂔

屬二字 辨曰有之屬二字是見玉篇 仲秋鳥獸毛盛可選取以為器用从毛先聲讀若選繫傳器下無用字韻會銑引仲秋上有選也二字無用字 辨曰有用字是有選也二字

𠂔

是 康熙字典包氏言霜後選毛與說文義同以毳為縹色如釐故謂之縹釐未之赤苗也从毛苗聲詩曰毳衣如縹繫傳未上無釐字故謂之縹在禾之赤苗下 辨曰未上有

居

釐字是故謂之縹在禾之赤苗下是 躄也从尸古者居从尸古顏氏家訓書證說文居下施几 辨曰尻字云處也九魚切顏氏蓋以

義近音同而誤以尻為居也

踞

俗居从足繫傳踞作屮云俗居从<sub>此</sub>下當足一本从居 辨曰屮踞之省踞屮可相副而行

屮

屮屮也从尸屮聲類篇引屮屮下有謂少二字 辨曰屮屮也屮屮屮屮謂少也一脫一誤當如集

韻葉作屮屮从後相躡也一日小步

屮

柔皮也从申尸之後尸或从又繫傳篆屮作屮云柔皮也从又申尸之後或从又 辨曰繫傳

篆作屮是屮與屮皆从又但有从尸从尸之別耳又作又者後人筆迹之變猶漢華山廟碑報从屮而作報也柔皮以下二徐均未簡當當作从又申尸之後



屨

屨遲也从尸辛聲一切經音義十四引作屨遲也辨曰屨屨之譌遲籀文遲

屨

屨也从尸非聲繫傳作履屬韻會未引同辨曰履屬是玉篇屨屨也

屨

屨中薦也从尸榮聲一切經音義十四引屨作屨屨中作履之辨曰作屨者是屨亦當作屨

宜竝屬履部云从履省履中是

屋

居本作也从尸尸所主也一日尸象屋形从至所至止室屋皆从至繫傳至所至止作至所

止韻會屋引同韻會引尸所主作人所主曰上一字類篇一日下無尸象二字辨曰右注

擬參合作尻也从尸尸人所主也一日尸象屋形从至至所止室屋皆从至

層

重屋也从尸曾聲一切經音義二十三引作重象也辨曰重象也別義玉篇層重也累也象

累通用

尺

十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺所以指規槩事也从尸从乙乙所識也周制寸

尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為法小學紺珠律歷引十寸也作王制八寸尺也辨曰十

寸也是見淮南道應終日行不離咫尺注

咫

中婦人手長八寸謂之咫周尺也从尺只聲小學紺珠律歷引無中婦人三字辨曰無中婦

人三字是或曰中婦人當作中人



尻

微也从到毛在尸後古文或飾系尾西南夷亦然史記五帝本紀集解引微也引交接也 辨

尻

引展作尻 辨曰作展者是尻今字也

履

履也从履省喬聲繫傳作履也韻

舟

船也古者共鼓貨狄剡木為舟剡木為楫以濟不通象形初學記器物引作言周流也 辨曰

言周流也釋名釋船

艘

之丈初學記引誤 辨曰船著不行也是玉篇

引同

舫

船師也明堂月令曰舫人習水者从舟方聲韻

舫

會漾引作船也 辨曰船也別義見廣雅釋水

辟也象舟之旋从舟从舛舛所以旋也繫傳所以旋也作舛所以旋舟也

舫

用也又曰車右騎所以舟 當作旋从舟艮聲繫

傳車右騎作車右駢韻會屋引同 辨曰車右駢是駢

駢

駢旁馬 二徐本無詩河廣釋文刀說文作駢河廣疏小



玉篇補  
入舟部

舩

二徐本無集韻阮引說文  
舟也 依篇補入舟部

舩

併船也象兩舟省總頭形昭明文選從軍詩注  
藝文類聚舟車竝引方作舩併舟也 辨曰作

方者是通用舩併船

也是集韻陽引同

人

仁人也古文奇字人也象形孔子曰在人下故  
詰屈集韻真引奇字下無人也二字 辨曰有

人也二

字是

孺

孺子也从儿象小兒頭白未合繫傳孺  
子作孩子 辨曰孺子是孺乳子也

亮

二徐本無六書故人引唐本說文亮明也从人  
从高省 辨曰无部隸字云事有不善言隸也

爾雅隸薄也鉉曰今俗隸書作亮亮與隸

各為一字亮非俗書也依玉篇補入儿部

𦉰

替替銳意也从二光集韻侵六書故  
人竝引替替作𦉰 辨曰𦉰𦉰是

𦉰

兒頌儀也从人白象人面形籀文兒从豹  
省繫傳从豹省作从豸 辨曰从豹省是

𦉰

兜鍪首鎧也从𦉰从兒省象人頭也昭明文選  
長楊賦注引兜鍪作𦉰 辨曰兜鍪是作𦉰

鍪者以賦中有觀

鍪之文而誤也

𦉰

旁視也从見兒聲繫傳作內視也  
辨曰旁視也是睨表視也二字同義



覷

目有察省見也从見票聲繫傳無見也

覷

二字 辨曰有見也二字是見玉篇 覷覷也从見樊聲讀若幡類篇引覷覷下有暫見二字 辨曰暫見二字類篇後覷字注於此也

覷

突前也从見冂一切經音義九十二竝引覷作覷突前也 辨曰覷覷之誤繫傳增入冂部蓋承其誤也

覷

欽幸也从見豈聲昭明文選冊魏公九錫文注王命論注一切經音義二竝引無欽字 辨曰有欽字是欽幸也

覷

至也从見亲聲韻會引作密至也 辨曰至也是公羊傳莊公二十七年坐而視之則親親注親至親也

覷

諸侯三年大相聘曰覷覷視也从見兆聲一切經音義七引覷作眺 辨曰作覷者是通用眺二徐本無六書故人引唐本說文覷尋也从爪

辨曰此與覷各為一字覷表視也廣韻集韻併為一字非是依

覷

玉篇補入見部 張口气悟也象气从上出之形太平御覽人事引作張口气也 辨曰張口气也一切經音義二引通俗文 張口運氣謂之欠



𦉳

吹也一曰笑意从欠句聲昭明文選琴賦注

𦉴

引笑意作笑兒也 辨曰笑意是見玉篇  
笑喜也从欠斤聲太平御覽人事引欣作忻類  
篇引作喜也 辨曰作欣者是通用忻喜也是  
見廣雅

釋詁

歌

詠也从欠哥聲藝文類聚樂引作  
詠詩曰歌 辨曰詠也是詠歌也

𦉵

人相笑相歔 辨曰詠也是詠歌也  
後漢書王霸列傳舉手邪揄之注引作歔歔手  
相笑也太平御覽人事引作耶歔 辨曰手相  
笑也是歔歔二字與諸書所引形多歧出惟歔  
為不可易揄歔歔等字則當如王霸傳  
作揄為正揄从手與手相笑之義合

𦉶

歔歔气出兒从欠高高亦聲繫傳作歔气出兒  
昭明文選寶鼎詩注引作歔氣上出貌韻會蕭

引作象气出兒 辨曰  
歔歔气出兒是見玉篇

𦉷

歔也从欠合聲一切經音義十  
二引作啜也 辨曰歔通用啜

𦉸

咽中息不利也从欠骨聲一切經音義十一十  
五竝引息上有氣字 辨曰無氣字是廣韻點

同引

𦉹

耳唾聲一曰小笑从欠𦉹聲繫傳唾下無聲字  
類篇引小笑作小兒 辨曰有聲字是集韻錫  
引同小笑  
是見玉篇



辨燁尻寫本

羨

貪欲也从次从美省美呼之美王文所拘美里  
以上二句 一切經音義十二引作願欲也類篇  
當有關誤 引作貪也 辨曰貪欲也是見昭明文

鍋

選歸田賦徒臨川以羨魚注引字林  
引並作逆無惡字驚詞也下有神不福也四字  
並惡驚詞也从无曷聲讀若楚人名多夥玉篇

諒

事有不善言諒也爾雅諒薄也从无京聲繫傳  
無言字 辨曰有言字是廣韻漾引字統事有  
不善曰 諒薄





