



后山詩註卷第六

寄鄧州杜侍郎

南陽老幼如雲屯連日城東候使君

鄧州即

士衡詩胡後者排前旁捷出

退之楊燕奇碑文曰乘機應會

捷出爭先見面作慙慙退之與李渤書曰若

先觀之六年重來已白髮一日再見回青春

道傍過者怪相問

按實錄元祐五年正月直

年而再至老杜詩共言杜母真吾親

後漢杜

南陽太守人方於召信臣故為使君雖老心



尚壯後漢馬援言文未風流諸謝上老杜詩

謂江左謝氏名家從昔杜陵人老杜詩名

人盛德于今丈人行漢書蘇武傳曰漢我昔

卧病老彭城畫舫鳴鼓千里行致書饋奠初

未識饋奠當是后丁寧勞苦如平生漢書張

勞苦如人言此事今未有古人中求還得否

晉書王衍傳晉武帝問王戎曰夷甫當世誰

北戎曰當從古入中求耳南史張緒傳王儉

嘗云緒過江所未有北士可求之耳忘年履

勢不虛辱公取為德吾何取公取之取一作

韓信傳曰公小人為德不可虛辱此借用漢書

為菊潭之水甘且潔潭上秋花照山白請公

酌此壽百年後漢書地理志南楊鄴侯國注

百二三下漢司空王暢太傅袁奕奕長為此

邦伯廣雅曰藹上奕奕盛貌文選陸士衡贈

從威儀奕上如大將軍老杜同元使君春陵

行序日得結輩十數公落上然參錯天下為

伯孰先一州後四方謂先送陸欵州序曰或

吾君吾相重金疊蓋登廟堂歸田錄國朝兩

之重金春明退朝錄請從今日至雲來月三

十斛輸洛陽

爾雅玄孫之子為來孫仍孫之子為雲孫杜君濮州郵城人後

陽洛

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上

言李君嘗為館職班固兩都賦序曰內設金馬石渠

署東里西門濟水邊

循吏今以產西門豹皆古

邊言其持節於鄉部也

上冢過家真樂事

後漢岑彭傳有詔過家上

冢平時持節貴當年

言其未老也文選肅弘嗣傳奕論曰君子耻當

年而功不立

成家舊學諸儒問

漢書司馬遷傳脫

手新詩萬口傳

東坡詩云新詩如彈丸脫手不暫停又云詩句明朝萬口

傳范叔一寒今若此相逢猶得故人憐上並見注

寄杜擇之

后山自注云杜寄惠近詩

詩家兩杜昔無隣文采風流世有人

曾直詩云詩家

二杜見仍雲謂審言于美俱能詩也

疾置送詩驚老醜

漢書劉

乘疾置以聞

坐曹得句自清新

漢書薛宣傳坐曹治事清

新見上注興來不假江山助規上目過渾如草木

春煙李太白上裴長史書曰他人之文猶山無

動人又太白山詩農馬智專吾不讓退之與于

蒙示詩云昔齊君行而失道管子請釋老馬隨之樊遲請學稼孔子請問之老子農夫馬

之智不賢於夷吾農之能不聖於丘父且云
尔者聖賢之能多農馬之智專故也今愈從
事於文實專且久則其贊王公之衡陽紙貴
能而稱大君子之美不為僭越也衡陽紙貴
子能頻高蓋用左思事而後山又用杜家事
也

次韻晁無斁春懷

城郭朝陽散積陰郊原注目日青深杜詩

江倚山閣按吳志賀年衰鷗鷺如今是杜詩

邵傳云北敵注目衰鷗鷺羣年夢斷邯鄲何處尋見上語鵲飛

烏春稍稍重簾深院晚沉沉不辭杖履衝泥

雪未有瓊瑤報好音元稹詩冒雨衝泥黑地

之以瓊瑤音又

寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀又見官池出斷冰老杜詩

語太雪後踏青誰與共盧公範饋餉儀曰三

花間着語老猶能雪竇禪師頌古舉德山到

了也老杜詩不堪驅使菊笑談莫倦尋常聽

山院終同一再登今日已知他日恨搶榆况

得及飛騰莊子逍遙游篇鵬之徙於南冥也

里蜩與鷓鴣笑之日我快起而搶榆枋時則

不至控於地而已矣奚以之九萬里而

老杜詩飛騰
無柰故人何

別寶講主

此地相逢晚他方有勝緣
樂天詩曾緣修劫
 呪功先服猛高僧傳天竺僧則仙掛錫清
周禮而教擾之掌養戒力得扶顛我昔聞諸比
一丘入海採寶舫破壞有一年少比丘捉得
少年便說偈云舫于時海神感其精誠即接
今歸依堅持戒者扶顛見魯論慙息三支論
高僧傳云優婆塞支謙者漢末游洛受業於
支亮上受業於支識世稱天下博知不出三
 支重叅二祖禪臨濟皆曹人也趙州
 夜床鞋脚

別何日着行纏尊宿云大脩行人上床即與
鞋履為別此言着行纏蓋以

人命呼吸須勸其
 早遊方叅李也

還里自曹歸徐

曠士愛吾廬遊子悲故鄉謂淵明之曠達高
祖之英雄皆不能

無鄉里之念事並見曠士懷昭
詩小人之自斲上安知曠士懷昭
 慷慨四方志

老杜詩老衰但悲傷
夫四詩志老杜詩多失得略相當
夫四詩志老杜詩多失得略相當
 莫年還家

名自成誤為才杜詩多失得略相當
得少破折而漢之疲耗畧相當矣
 莫年還家

寇雖破折而漢之疲耗畧相當矣
 莫年還家

樂未覺道里長太白蜀道難日錦城雖有詩云
樂未覺道里長太白蜀道難日錦城雖有詩云

還家不慰兒女問里喜我來車馬塞康莊杜詩
歸路不歸活酒携葫蘆選詩鞍馬塞衢爭前借
舍喜我歸活酒携葫蘆選詩鞍馬塞衢爭前借
衢路史記荀卿傳開第於康莊之衢爭前借
言色後漢馬后傳曰假借溫言東坡奏疏草
木亦晶光杜瘦馬詩失向來千人聚見上
一老獨徜徉后山自謂也詩云不慙遺一老
生以手開南陽阡松栢鬱蒼蒼紹聖二年七月
兩親於彭城大父之兆次至是三年矣故此
詩有南陽阡之語漢書原涉傳涉父為南陽
太守父死涉大治起冢舍買地開道求願守
立表署曰南陽阡選詩辭上澗底松
一丘杜謂詩末願坐長夏也老脫身萬里航漢書

紀脫身去間至軍也平生功名念倒海澆我
里航言世路風波也平生功名念倒海澆我
腸太白詩倒海澆腸胃欵段引下澤斷弦
更空觴並見上注空觴尚恐北山南有文移
路傍南齊周顥字彥倫隱於鍾山後應詔出
意其文北山移文以却
之其文北山移文以却

答魏衍黃預勉予作詩

我詩淺短子貢墻衆目俯視無留截前漢書

日智謀淺短老杜句中有眼黃別駕黃魯直

別駕魯直自評元祐間字拾遺句中有筆猶禪

家句中有眼又評六言詩云拾遺句中有眼

洗滌煩熱生清涼老杜詩洗滌煩熱足以寧

人言我語勝黃語扶豎夜燎齊朝光秦觀書

言之詳矣晉書王述傳謂子坦之曰人言汝勝我定不及也庭燎詩曰夜如何其夜未央

庭燎之光老杜三年不見萬里外安得奮身

置汝傍時曾直在黔中退之詩三年不見兮使我心苦老杜詩安得送我置汝傍

迩來諸子復秀發曾未幾見如端章諸子謂

姪詩云未幾見兮突而弁兮曾刺欲摧蔽讓

頭角抱膝獨摧蔽豈是有意群兒傷退之

知群兒愚那於人無怨我何憾言不必畏謗

傷而退讓也有作曾直傳者曰公曾中煇疎初無怨恩按晉書安平獻王孚傳曰未嘗有

人怨於愛者尚衆猶吾鄉后山言鄉士同臭味

愛黃詩安知平生不自解嘲謂漢書揚雄禍

來亦復非周防言遷貶之禍出於意外老杜

能非汝我衰氣索不自振正賴好語能恢張

漢書孫寶傳侯文恠寶氣索選詩酒酣氣益振智論曰諸外道中設有話如虫蝕木偶

然成文選皇甫謚三都賦序詩家小魏新

有聲新有詩聲舊傳秀向西里黃西里當是

後生學行闕師友臨路不進空迴遑鮑昭放

今君有何疾臨路獨遲迴魏志夏侯尚傳注
日許允欲往見大將軍臨出門迴遑不定
看君事業青雲上聽渠螟螟生膏育青雲上用范曄
事大田詩注曰食心口噴食葉曰騰恒害田
中之雜禾此引用以譬後生不親師友自賊
其良心也膏育
見第一卷注

老栢三首 有序

勝果院後庭有栢見之二十年矣踈瘦
如故余寓其舍數以水溉之遂有生意
庭栢無生意摧殘二十秋老杜詩群橘少生
傳文顧大司馬府中老槐稍霑杯水潤
歎曰此樹婆娑無復生意稍霑杯水潤
水於上物已與歲寒謀也言已作千歲計
堂之於上物已與歲寒謀也言已作千歲計

青出

嫩黃綠卷見第一卷注王建新移小竹詩云

於地唯松栢獨青愁邊稍稍瘳卷注退見上第二

也在冬夏青青聯句云外患蕭上會看笙鶴下老杜詩人傳

去中悒稍上瘳鳳鳴七月七日乘白鶴駐紱氏山頭暮雀莫

深投之老杜詩暮雀意何如退

又

英姿帶枯槁勁節闕和柔范曄後漢書二十

績委而勿用漢書霍去物理有興壞人情成

去留稽其成敗興壞之自理文選嵇康琴賦曰

委性命兮任去留后山嘗作修佛殿記云物
有盛衰衰人有向背向盛背衰人則逐物雖然
向則盛背則衰物稍者棲鳥集聊待晚風秋
亦有賴於人焉

解道庭前栢何曾識趙州僧問趙州和尚庭
前栢樹子又有老宿忽拈拄杖謂歲月那能

託風霜亦飽經樹老杜詩老槁乾仍故節韓洪
碑銘曰槁乾四呼終莫敢濡齊已潤澤出新

青潤澤字出孟子劉禹錫色與江波共施子
竹詩曰新青排故葉

詩無情移得汝聲留靜夜聽王建新移小竹
貴在映江波

動相宜輝輝垂重露點點綴流螢以露比流
靜相宜輝輝垂重露點點綴流螢

魏衍見過

暑雨不作涼爽風自塵詩我老亦
暑雨不作涼爽風

衰疾柰此正鬱陶尚書鬱陶魏侯有新語高
衰疾柰此正鬱陶

處近風騷隱几聆五字未覺歷日勞老杜詩
處近風騷隱

魏近風騷吳志呂蒙傳洒然墮冰井漢書靈
魏近風騷

帝光和六年冬北海琅邪井水厚丈起粟豎
帝光

寒毛趙飛燕外傳夜雪露立體亡軫粟東坡
寒毛

深以影對如無可詩云聽雨寒更靜開門落葉
深以影對如無可

偶入秋山以微陽比遠燒也老杜螢詩曰
偶入秋山

治近風騷吳志呂蒙傳洒然墮冰井漢書靈
治近風騷

餘又晉庾亮有冰井賦言歲冰也起粟豎
餘又晉庾亮

寒毛趙飛燕外傳夜雪露立體亡軫粟東坡
寒毛

趙綉見塔放光爾然毛豎晉書夏絃傳曰三
聞君之談不竟寒毛盡戴○誌一作康
山已在目世說旬中郎登北固望海云雖未
詩青山若在眼後漢馬萬象誰能逃陀寺選頭
援傳曰虜在吾目中矣引孝經鈞命决日地以
舒形万象已陳李善注東坡詩引象起滅无逃形
歷險見絕足家語曰歷險致遠馬力盡矣魏
知名絕足亦少老杜過口味豚膏歐公詩云
詩逸群絕足信殊傑野序云送孟東
勝注云膏臊豕膏也願為夏雷鳴野序云以雷
鳴莫作飢鳶號南史曹景宗傳曰箭如餓鵠
夏兩耳號此
寒虫號

次韻螢火

年侵觀物化共被歲時催陸機詩後途隨年

女悲秋士悲感其物化也莊子熠熠孤光動

翩翩度水來東山詩注曰熠熠燐也憐螢火

詩獨立棲沙鶴也文選鴈詩單泛逐孤光樂天

雙飛照水螢稍能穿幔入已復受風回

又詩詩輕燕受風斜投卷吾衰矣晉書車胤貧

無燈以照書夜讀微吟子壯哉燕歌行曰短

次韻夏日江村

漏屋簷生茵臨江樹作門窮閭漏屋隱於捲簾

通鷺子老杜詩簾戶織竹護雞孫老杜崔宗

詩云織籠曹其內詩令人不得擲我寬螻蟻

彼免狐兔厄退之詩云那暇更護雞窠雛

後漢高鳳傳向夕微風一作涼進相逢故意存

杜詩樹濕風涼進漢書司馬廷傳曰汗未嘗

不發背何當加我歲從子問乾坤我數年五

沾衣也以學易可以無大過矣

風雲隨落日河漢欲回天詩云倬彼雲漢昭

次韻觀月

詩曰天莫隔巷如千里謝莊月賦隔千還家

已再圓選詩類魄不再圓老杜詩羈栖簾踈

分細細江淨共娟娟老杜詩他日吾何適

聽詩說去年退之詩元日新詩已去年

次韻夏日

江上雙峯一草堂門閑心靜自清涼老杜詩

西堂一詩書發冢功名薄莊子曰麋鹿同

群歲月長注見上句裏江山隨指顧見上張說事

禹錫詩相形面勢從指畫言下變舌端幽眇

致張皇

進學端見韓詩外傳

退之莫欺九尺鬚

眉白

老杜詩張公錦里先生江海客身長九尺鬚

尺鬚

解醉佳人錦瑟傍

夏日有懷

作口一

卧念張居士

當是負山居士張仲連後漢書

得可逃名老石根

後漢書法真傳郭正稱之

詩老夫學詩端得瘦

本事詩李白戲杜甫云

瘦生摠為從前作詩苦

識字即空樽

後山識字終無好事載酒以過子雲者言鳴笛

夜宜遠燈花曉更繁

老杜詩頭白燈明未須

哀老子

後漢書馬援為隴西太守諸曹時白

哀老子予使得也復守丘園

前詩云西歸端着

此同意丘園

送杜擇之

兩父論詩伯仲間

兩父謂杜審言子美皆能

選魏文帝伯仲之間爾去思今識謝家安

謝安除吳興太守在官無當時吝去後為人

後安揚州獨步王度曠懷亦苦中年別安最

號曠達而中年之別不免作教歸翼仍愁行

日惡也此史劉焯懷抱不免曠四壁未堪風雨夕

路難古樂府有行路難高風四壁未堪風雨夕

四壁見百圍已試雪霜寒莊子曰大木百圍

上注然後周知松欲逃富貴疑無地世說謝安在

寒之後後周知松欲逃富貴疑無地東山時兄弟

已有富貴者劉夫人戲謂安曰大丈夫當不

如此安捉鼻曰恐不免耳東坡詩長疑安石

免不千丈竿頭試手看富貴則履危機故以

思黯詩曰百尋竿上擲身難傳燈錄長沙

禪師偈曰百丈竿頭不動塵雖然得入未為

真百丈竿頭須進步十方世界是全身

又五洩山靈默禪師云汝試下手看

揚夫人挽詞元注云晁無咎母

初說南奔道路長湖邊丹旆已飛揚南奔當

閩州樂天詩丹旆飛揚素驂亦悲鳴百年積

慶鍾連壁易曰其與善之家必有時譽洛陽令見

之歎日僕以年老更親雙壁此用以比無咎

兄弟也晉書夏侯湛潘岳行止同輿京師謂

天鍾美於是注云鍾聚也十念收功到淨

四壁未堪風雨夕

百圍已試雪霜寒

欲逃富貴疑無地

千丈竿頭試手看

揚夫人挽詞

初說南奔道路長

閩州樂天詩

慶鍾連壁

之歎日僕以年老更親雙壁

兄弟也晉書夏侯湛潘岳行止同輿京師謂

天鍾美於是注云鍾聚也十念收功到淨

方謂西絳幔未經親宋母幔一作帳晉書

父周官音義後盧壺欲就宋氏家立講堂置

生員百二十人隔絳紗幔而受業時稱韋氏

宋綠衣猶記識黃裳南部新書曰潘孟陽母

少年何人全別必是貴人欲圖不朽須詮

人日此人全別必是貴人欲圖不朽須詮

載退之馬府君行狀曰託立言之君子而圖

其不朽焉不朽見古墨行注淵明飲酒詩

多序云紙行遂今代誰堪著石章數楚王熊相

之皆盟犯詛著諸石章

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄老杜詩

曲抱村流秦洪雙嶺皆在徐州漢書南是物

皆為萬世計論老杜詩是物關兵氣賈誼過秦

帝王萬世蓋棺猶有一朝窮老杜詩曰丈夫

之業也蓋棺猶有一朝窮老杜詩曰丈夫

棺乃林巒特起終有汗有作為林巒雖秀

東坡温泉詩曰幸免妃子汗老杜詩兵氣漲

蒼起也峴義惡千年竟不空世間公論雖久而

公挽詞亦曰若無天尚有風流羊叔子稍經

湔洗與清風后山自注云有東坡記刻石

江山之辱賴此一洗也魯直詩我亦洗湔與

清流劉禹錫詩東陽本是佳山水何況曾經

答顏生

煩君臨問我何堪漢書張禹傳車剝欲從君

十日談高適詩尋經剩欲翻史記秦昭王遺

世說謝胡兒語庾道季老退不應稱敏捷

詩樂天詩云多病長齋詩老退爭禁顏蒼寧

復借紅酣謂止酒鄭谷詩衰頰酒借紅世間

公器毋多取莊子曰名公器也不可多取

裏宗風却飽參悟和有眼見上注傳家錄道

風嗣阿誰又歸宗義柔陋巷遠孫還好學

軾未容光祿擅東南南史顏延之傳云少孤

不覽後為光祿勳又云江右稱潘陸江左稱顏謝

送劉主簿義仲義仲

平生師友豫章公矻矻談君口不空

之谷楊子書曰東野矻矻說足下不離口故

半面相看吾已了詩意見上句注中後漢應

賀時即委去後造車匠於內開扇出半面視

呼之魏志陳矯傳注連城增價子何窮

王請以不損連城易趙壁文選魏文帝與鍾大

增其三千奏牘諸儒上見東方朔事四百卷

寮一歲中兩句言儒佛不相妨劉氏家庵詩

意謂日遊一庵足了一歲飲其編歷叢林也
杜牧詩南朝四百八十寺多少樓臺煙雨中
此借二父風流皆可繼謗禪排道不須同義
用蓋道原之子凝之之孫子以皆排訾釋老故
治山勸以惟此兩事不必同况世也東坡題
黃魯直所作劉成臨墓誌銘後云咸臨不喜
佛其父道原尤甚咸臨名和叔即義仲之弟
孩抱經峻傳蘇林曰君二父
孩抱經峻傳蘇林曰君二父

觸目

溪響飢魚食川明柱影斜驚禽穿密竹噪鵲
立浮查談苑載僧行肇詩云聽錫樵停斧窺
禪鳥立查老杜詩故立浮查替入舟
谷暗山藏雨林喧雀啅地鄉間等行何處

更為家言雖居鄉亦
無生理也

晚望

黑雲映黃槐更着白鳥度何遜詩夕蟬鳴不
鳥已西度

餘力史記虞卿傳曰蛙腹能許怒
秦不遺餘力矣

吳欲人之輕死也出見怒蛙乃為之式曰為
退之月蝕詩曰弊蛙拘送主

其有氣力故也其有氣力故也

謝靈運詩側徑無好步窈窕興來成獨往
獨往又

俗諺謂速行無好步窈窕興來成獨往
獨往又

賦晉書郭璞客傲曰忘意賦從子文康曰若非有
懷世說庾子嵩作意賦從子文康曰若非有

意耶非賦所能盡若無意耶復何所賦答曰正在有無之間

送高推官

先生鍾舊德先生謂烈武韓王高瓊大府冠

群能老杜詩大會過手無難事逢人有異稱人

皆稱其有異能也東坡謝獎諭表曰累忝優

寄卒無異稱按風俗通曰封禪遷陵長治無

異薦賢餘一鶚世所不知當夙記契千燈金剛

然燈佛與我受記作是言汝於來世當得作

佛維摩經云無盡燈者譬如一燈然百千燈

看挽秦梁纜頭頭數不勝秦梁即秦洪也晉

日人入水攀其舡不忍別此云頭上數不勝

言挽留者之多也漢書張耳傳頭會箕歛注

數出谷以其家人頭數

和黃預感秋

宿雲護朝霜秋陽佐殘暑退之詩宿雲寒不

初過斗寒雲正護霜韓偓詩雲護嘉祐詩斜漢

鴈霜籠曉月雨連鶯曉落殘梅蠅癡驅馬復

來退之詩癡如過寒蠅又送窮汗下拭莫禦

世說何平叔美姿面魏文帝疑其傳粉夏庭

月令食湯餅汗出以巾拭之轉皎白也

梧自黃隕風過成夜語詩曰桑之落矣其黃

有樹自語梧幸是可鄰生晉書孫綽種一株

桐推枝布葉幸是可鄰生松常自守護鄰人

謂之以言庭梧非不可憐但永無棟梁日幸自可

憐胡然遽如許言搖落之速詩云胡然而天

生如黃生多新詩如盆璽抽緒別後學初若

璽緒抽按文選張茂先詩將抽唱高難欵乃

宋玉對楚王問曰其曲彌高其和彌寡元結

厚詩欵乃一曲音襖乃音靄棹舡聲也柳子

亦自序其說號雋永注肥肉也言其論甘美

而義味深長也本莫序列曰凡湯酒膏藥舊

云咬咀者禹錫云即細切之義咬音父此意

合無古今漢書鄒陽傳意合則骨肉為兄弟

接暗有迎拒鄒陽傳又曰明月之珠夜光之

相名成弟子韓黃預從學於后山老杜贈曹

價重先生褚謂預詩可高紙價也退之毛穎

謂紙向來得斯人孰謂予齟齬正韻書曰齟不

詞曰圓鑿而方枘兮晚炊鄰僧米退之寄盧

鄰僧乞書拾狙公茅莊子狙公賦茅曰朝三

詩歲拾橡栗隨狙公甘酸皆適口霜黃未登

姐言預未見魏武帝令曰前有大梅林饒子

不酸淮南子曰此皆不快於耳重門有曲逆

車漢書陳平傳以席為門多謗甚北山女辭

抽思曰好嬌佳麗兮柳獨處此異域既惇獨
而不群兮又無良媒在其側道卓遠而日忘
兮願自申而不得望北山而流涕兮臨流寧
水而太息王逸注曰左右嫉妬莫行鬻也
為溝中斷莊子曰百年之木破為犧尊於溝
而文之其斷在溝中比犧尊於溝
中之斷則美一惡有間不作太倉鼠史記李斯
傳斯少時
矣其於失性也見廁中鼠食不絮近人犬數驚恐入倉食積
粟居大廡之下不見人犬之憂歎曰人之賢
不肖譬如鼠耳老退無好懷續明然兩炬見上
矣在所處耳
注老杜詩庭前把燭噴兩炬搔首不成眠寒
按後漢書庶范傳交縛兩炬搔首不成眠寒
蟲促機杼詩曰搔首踟躕東坡詩玉堂清冷
不成眠王介甫促織詩云尺向貧
家促機杼幾家
能有一機杼絲

和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行琳琅觸目路人驚東坡廬
山詩芒

鞋青竹杖自掛百錢游世說有人詣王太尉
遇王安豐丞相大將軍別屋見季胤平子還

語人曰今日之行當年此日仍為客是歲在
觸目見琳琅珠玉

重陽故也老杜至日詩云亂鬱上久為客
為客又九日詩云世亂鬱上久為客

今來喜再明張籍詩三年病眼生今年筋力尚
校免與風光便隔生

堪供是事登臨那得揔無情言筋力尚可登
臨也樂天詩登

山與臨水猶未要人云扶世說許掾好遊山水
而體便登涉時人云卿非徒有勝情亦有勝

且置是事經云已知名世徒為尔謂詩名無益
也樂天詩云

詩稱國手徒為爾何可復緣渠太瘦生老杜詩
命壓人頭不柰何老杜詩
思緣詩瘦太老杜詩
瘦生見上注

僧慧僧和同往南山

驥駮同群鴻鴈行登臨端為作重陽魏文帝

咸以自騁驥南臺二謝風流絕戲馬臺詩見

注上準擬歸來古錦囊懷久古錦囊見上注

栢

用直寧論世名成不待官老杜古栢行曰正

云寧論世言世常惡直而木以直為用也秦

始寧論世言世常惡直而木以直為用也秦

故樊宗師絳守園亭記以栢低枝緣我有魏

為蒼官老杜詩身退豈待官抱朴子曰天陵偃蓋

帝詩曰低偃蓋到誰者之松酉陽雜俎曰世

傳松偃曰歲方頃平偃蓋傳此錄道幽秀色有

新故英姿無暑寒要為千歲計豈慮万牛難

老杜古栢行大厦如傾要梁棟万牛

回首丘山重魯直詩剪伐万牛難

謝端硯

王家舊物群偷後石出蠻溪百丈深晉書王

偷兒青瓊我家舊物揮翰吾非玉堂手見古

可特置之群偷驚走注斷金君有古人心易係辭二人同

注斷金君有古人心易係辭二人同

捕狼

一狼將四子二嶺走千羊

北史于日磾傳見

域傳曰失一

意得無前敵

史記始皇本紀侯

從漢書袁盎傳絳侯趨出意得甚退之猛虎

時乖闕後防

後漢趙咨傳曰古人之時同即會

命雖乖心轉壯老杜病寧知射生手

唐書兵

馬詩委弃非汝能周防 寧知射生手 志肅宗

射生手已發弩機張 書曰若 會使烏鳶飽空

令射虎傷 莊子曰上為鳥為食詩云換

車馬競清夜

退之詩適與佳節會士女人物

秀三楚

南選詩三楚多秀士注曰江陵為登臨

得免俗茲樓豈時睹

晉阮咸曰未能同來兩

稚子冠者亦四五

曾論曰冠者五六落落俱

可人頗亦厭歌鼓

晉書王澄謂王衍曰誠不

注山月出未高潛鱗動寒渚

言潛魚未為月

如也退之詠月詩未高蒸遠檣燈接稀星奪

目粲不數

宋玉高唐賦曰煌魏侯轉物手百

好趨就叙

楞嚴經曰若能轉物即同如得句

未肯吐秀氣出眉宇

用莊子庚桑楚事見上注王縉古別離日含薛

未及吐淚落蘭叢中救乘水淨納行影

七發曰陽氣見眉宇之間夜氣稍侵肌

納明山空答脩語歐公詩空夜氣稍侵肌

李花詩蒼芒夜氣生相遮文選應鳥駭去其

據與岑文瑜書曰剪爪宜侵肌清游豈有極喜事戒多

侶楚辭招隱七其曹禽清游豈有極喜事戒多

取世間可喜之事投靜未免喧東坡詩說靜

無閑底處更求忙老于今豈非古倦仰之間

杜詩喧靜不同科于今豈非古蘭亭叙曰

已為永懷寂寞人南北忘所在橫嶺限魚鳥

陳迹作書欲誰與寂寞人謂東坡言其身世兩忘

寂閣自情生文自哀世說孫楚除妻服作詩

於情生情於文生覽之悽然增伉儷之重山

谷詩曰意不及此文生哀政與此句相反

意動足復佇而用之恨不能往往見東坡也反

憑檻共一默望舒已侵午軒檻以遙望楚辭

前望舒使先驅注云月御也午謂夜分樂天

詩月午方徘徊退之詠月詩當午竟輪停

和元夜

笳鼓喧燈市車輿避火城國史補日燭多至

數百炬此借謂之彭黃爭地勝后山自注云彭祖

火城此借謂之彭黃爭地勝后山自注云彭祖

魏刺史王延明移彭祖廟於陀寺碑曰信楚

都之勝汴泗迫人情郡城之詩汴泗交流梅柳

春猶淺動相見幾回新關山月正明有樂府

關山月夜月明賦詩隨落筆端復可憐生

章可

和魏衍同遊阻風

舊說東風未世情不應作意斷人行羅鄴賞

年世情檢杜詩戊鼓斷人行絕須一怒催新

句則莊子曰大塊噫氣其名為風是唯無作

用催其意此更可多憂促短生文選百常懷千歲

憂謝靈運豫章行日歌勝日着忙端取怪行以

樂作忙事似為天所怪也元稹詩却着閑行

是忙事數人同傍曲江頭着忙蓋亦俗語僧

生曰看這老和尚着忙晉書衛玠傳遇有勝

言無不咨嗟一妙年得此未須驚言行樂之

懸知出處非吾事已復星河爛熳晴即孟子

人所能為之意非吾事見莊子東坡雪夜獨

宿詩云天公用意真難會又作春風爛熳晴

老杜詩三味和魏衍同登快哉亭來城集有此亭記

星河影動搖詩屬何處也詳此詩意終篇皆屬二蘇

經時不出此同臨小徑新摧草舊侵此句似言時之

所欲傍江山看日落老杜詩雪裏不堪花鳥獨看西日落

已春深老杜詩春來花鳥莫深愁來牛去馬中年眼謝安

中年別作惡事心老杜江漲詩去馬來牛不復辨蓋用莊子事此借用以言老眼之昏眩

朗月清風萬里心世說劉尹云清風朗月軒

里心當屬東坡老杜詩老鶴万里心故著連峯當極目回看幽

逶迤雙林謝靈運詩連峯競千仞極目見上注雙林借用傳大士事意謂僧院

登快哉亭

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮靄

已依山老杜詩田舍清江曲度鳥欲何向太白天涯有

途遠欲奔雲亦自閑終自無登臨興不盡稚

子故須還以稚子候門之故不尽興而還

招黃魏二生

出門不雨即偶風閉門值睡極力攻似聞湯

鼎作吟聲已賀勝敵收全功方作煮茶想而睡魔已失去幾

於不戰而勝也文選阮元瑜却思二子共一書曰喜得全功長享其福

笑撥棄舊語無新工淵明詩撥棄且莫念退之書曰惟陳言之務去

卒行好步不兩得能致公等我何窮居富貴者未必

能致天下之英才故曰不兩魏詩黃筆今未
得亦用東坡上梅直講書意
有顧我獨得神所鍾南史沈約傳謝玄暉善
傳曰天鍾徑須相就踏泥潦已辦煮餅澆油
美於是老杜詩促令辦鹿飯崔寔四民月令曰立秋
葱行曰杜詩促令辦鹿飯崔寔四民月令曰立秋
無食煮餅東坡詩
一杯湯餅發油葱

后山詩註卷第六

后山詩註卷第七

春夜

宿鳥一枝足爭林終日鳴莊子曰鷦鷯巢於深林不過一鵲

庭花當戶發蜀志先主誅張裕曰江月向人

明晉書劉惔傳卿今日作此面鳥度清溪影

老杜詩鳥風回晚市聲魯直詩市夢中無好

語池草為誰生南史謝靈運每有篇章對族

西堂思詩竟日不就忽夢見惠
連即得池塘生春草大以為奇

和三日

苦遭年少強追陪病眼看花更覆杯老杜詩

似霧中看覆杯見上注夾岸萬人傾國出清江一注兩

山開老杜清明詩着處繁華矜是日長沙千

日兩山之間遊人欲盡驚鷗下晚日猶須惡

雨催猶須若日更恐明年有離別折花臨水

共徘徊

登燕子樓元和徐之奇色建封鎮武寧時

子樓後又為起新樓建封薨時誓

不他適樂天為作詩曰黃金不惜買

娥眉揀得如花四五枝歌舞教

成心力盡一朝身去不相關

綠暗連村柳司空圖詩綠樹連村暗王紅明

委地花樂天詩霜降春林竹委地韓偓畫梁

初着燕薛道衡詩空廢沼已鳴蛙東坡詩廢

鷗沒輕春水老杜詩白鷗沒浩蕩舟橫着淺

沙韋應物詩云野相逢千歲語猶說一枝花

一枝花見題註傳大士頌云

和魏衍三日二首

林花女頰紅春水瓜頭綠老杜詩勝艷步蹇我

三休楚文選謝宣遠詩蹇步愧無良賈誼新書

來周君一足上注見苦嗟所歷小不盡千里

目文選海賦曰徒識觀怪之多駭乃不悟所

層樓按文選顏延莫景向昏鴉歸途取脩竹

老杜詩有待至昏鴉又云歸蓋取荆門故乘

兔園賦曰脩竹檀栾夾池水曾直詩還尋密

又

堤沙泥盡未及塵九韓偓詩輕寒未着背兩淒淒

之用江波不動風生紋溫廷筠湖陰曲云吳波

灤西春水虎頭魚尾不知數謂競船也虞世

孝元作神獸艦頭朱旗一點來奔雲文選班

山銘曰朱旗絳天劉禹錫沆春容已老有餘

態鄭文寶詩灞陵春色老於人歐按楔雖古

無前聞晉書束皙傳武帝問摯虞三月初生三女

至三日俱亡村人以為怪乃招携之水濱洗

不足以前知臣請言之踏青摸石修祕祝脩一本

條素老杜詩江邊踏青罷摸石蓋俚巷舊俗

祕除落日帶雨催行人賈島詩落聽詩對月

兩不厭頗覺過目徒紛紛何由記老杜詩過世

上兒紛紛君不見天寶杜陵翁屈宋才堪作近
徒紛紛老杜有詩云不薄今人愛古人清詞麗句必
鄰又老杜有詩云不薄今人愛古人清詞麗句必
駕為隣竊攀屈宋宜方
駕恐與齊梁作後塵

答魏衍惠朱櫻

開門先得故人書書退之詩不在故人稍喜提

携起覆盃言故人書來慰其寂寞如提起

覆盃孟此借得句有誰知我在嘗新此日賴吾

徒老杜朱櫻詩金盤玉筋無傾藍的皦露朝

露樂天放魚詩傾藍瀉地東坡詩霧雨不

珠按上的林賦出袖熒煌得寶珠東坡謝賜御

明珠三會薦瑛盤驚一座帝宴群臣太官進

櫻挑以赤瑛盤賜群臣月下視之盤與桃同

詩山盤菓腸藜口未良圖退之詩腸肚集藜

豈即非良圖
字本出左傳

和魏衍聞鶯

春力着人朝睡重魯直如夢詞云門外鶯啼

坡詩美人如春葉底黃鸝鳴自送老杜詩隔

風着物上不知葉底黃鸝鳴自送

古今樂錄白九歌曲終皆有送聲按綠幕朱攔

日觀明回廊側戶風簾動退之短檠歌黃簾

氣入秋堂涼太山記東南巖名曰日觀此借

用言臺觀之向日者選詩風簾入双燕上四

句言富貴家聞鶯初昨夜春回到寒谷好鳥

不領畧任其自鳴耳燕有寒谷不生黍稷鄒

飛來把脩竹別錄日以言貧家謂魏衍也劉向

衍吹律於其間煖氣乃至草木發生○老杜

詩西來有好鳥為我不青冥又詩栖枝把翠

梧整翰厲紫初一鳴賦云鮑照蕪城已落君

詩專妙獨今之稜作杜子美墓銘叙曰盡古退

紅着綠春事殘曹直連理松枝詩云後時獨

立知何言老杜詩曰共矜初听早誰貴後聞頻

樂天詩鶯雖為說不分側聽不盡已飛去劉

明葉底枝頭謾競舌又懷抱此時誰與論

錫百舌吟曰數聲不盡又韓

飛去何許相逢綠楊路又懷抱此時誰與論

退之晚菊詩曰此時高味共誰論掩鼻吟詩空竹

立和黃生春盡遊南山

逐勝缺勇功樂天詩逐勝移朝宴留歡放晚

功餞春無少色言無少年惜春之意堯典寅

北人皆老出門欲何向坂丸隨所擊漢書蒯

猶如坂百年餘幾何十步復一息言其老憊

上走九百年餘幾何十步復一息也漢書王

褒傳曰万同來二三子楚楚頗脩飾詩云蟬

衣裳行前強老夫徑捷疲峻陟漢高帝紀曰

捷徑從阮嗣宗詩山門開煙霏禪房閑岑寂文選

廣絕文論曰煙霏兩散李善注引陸機賦曰

寂李善注鶴賦云岑寂猶高靜口燥沾茗椀久厄

此為德藍文選陸機文賦云始躑躅於燥吻加

以為逐日下西山草露荒不識列子曰影逐

之於隅谷之際漢書楊雄反離騷曰恐回溪

轉鉤曲門徑入繩直文選潘安仁詩回溪

者賦曰潘安仁藉故人喜領客內愧積腸臆

老杜詩領所來為親舊掃除稱寥閔老杜詩

宗亦不疾風無末勢漢書韓安國傳曰衝

強弩之末不過雨有餘瀝老杜詩頭風吹過

日待酒於前高花初欲然退之檉樹詩看吐

山櫻發平荷已如拭老杜詩菱葉因君感衰

盛醜好移頃刻曾直詩醜交新厭區區話舊

聽歷歷談間十一二四座已傾側歷見上

馬相如傳茅屋漏風霜山田帶沙礫尚能哀

此老舉手觸四塞哀詠史詩見上注文選左太

舉翻觸四隅漢書成君如澗底松超技出天

帝紀曰黃霧四塞左太中詠史詩曰鬱上澗底學詩有新功

壁松老杜詩東得平岡出天壁學詩有新功

黃魏共推激后山自注云生與魏衍黃預游

杜詩風騷共推激

密葉已成蔭高花初着枝選詩密葉成翠幄

幽香不自好寒艷未多知唐人崔涯黃葵詩

寒淡姿李商隱詩春風雖自會見垂金彈聊

容折紫綫西京雜記韓嫣好彈以金為丸

粉身非所恨猶復得聞思粉身謂以此花為

墮蘭麝中休懷粉身念黃魯直論香有所謂

一摩地因和黃克實榴花

春去花隨盡紅榴暖欲然欲然見後時何所

恨後時見上注孔紹石榴詩日只為來時晚

誰肯顧惟處獨不祈憐退之畫記日居間處

我與君憐處獨不祈憐獨東坡樂府日石榴

浪吐紅中感待浮花葉葉自相偶古樂府宋

自相當按榴花自相對葉上重重久更鮮東坡

木曰濃艷一枝試看流珠沾暑雨改色淡朝
取芳心千里似束日凌霜不改色枝葉永流
煙樂府長史變歌曰朝煙淡此借用以言煙籠
而色着子專寒酒酒譜曰頓孫國有安石榴
淡也移根擅花樅移孔紹永石榴詩云可惜庭中樹
西域還得安石榴唐劉蕡愧非無價手詩曰
策日宰相權造化之櫛蕡昔愧非無價手詩曰
惟更有此詩非昔人刻畫竟難傳老杜詩詞人
君更往來無價手刻畫竟難傳老杜詩詞人
傳竟難

和黃預久雨

甲子仍逢夏朝野金載曰夏雨連朝雨脚垂

老杜詩兩脚黑雲玄甲駐班固燕然銘鉄騎
如麻未斷絕魏志注曰曹公列鉄騎五千為十里
冷官馳陣老杜詩合昏排鉄騎冷官謂陰官
也退之祈雨詩映日還蒙霧懸麻却散絲詩
日陰官想駿奔映日還蒙霧懸麻却散絲詩
春雨如頽墻通犬豕破柱出蛟螭世說夏侯
散絲頽墻通犬豕破柱出蛟螭世說夏侯
作詩時暴雨霹靂碎柱搜蛟螭無野潤風光秀
變退之詩飛雷著壁搜蛟螭無野潤風光秀
涼生枕席宜老杜詩野潤煙光薄選詩風光
中枕撥雲開日月噴水出虹蜺貧可留須捷
席冷撥雲開日月噴水出虹蜺貧可留須捷
揚雄方言曰南楚九人貧衣被醜敝謂之須
捷或謂之樓裂此引用言雨中解衣以供薪
米之費雖垢弊恩當記廢虜府載百里奚妻
亦不復行也

辭日百里奚五羊皮憶昔時烹伏雌炊糜
今日富貴忘我為案菜也月令章句曰鍵門
婦也所以止扉或謂之刻移此句言兩中蒼
頭行冒雨為蒼頭元稹詩蒼頭雨衝泥黑地來
地一赤脚出衝泥老杜詩虛疑皓首衝泥怯
作也赤脚出衝泥老杜詩虛疑皓首衝泥怯
詩好聲生吻退之石鼎聯句序曰每營書工
手着胝樂天詩乘筆自力作故生胝按莊子讓衰年
得佳句懷抱頓能移

和黄預病起

似聞藥病已投機傳燈錄伏牛禪師曰非洞

山崇教禪師云言無展事句不作投機牛鬪蛇

妖頓覺非晉書殷仲堪父嘗患耳聰聞床下

不復來廣問其故答曰前在坐蒙賜酒方欲

飲見盃中有蛇意甚惡之既飲而疾時廣聽

事壁上復置酒於前處謂客曰酒中復有所見

否答曰所見如初廣乃告其李賀固知當得

疾唐書李賀母是兒欲嘔囊中見所書詩沈侯可

更不勝衣南史沈約傳曰老病百數旬革

府日沈即多病不勝衣按禮記檀驚逢白壁

山千仞言其清瘦如玉山誰敢沽此借用晉顧

山千仞
歌曰白壁如山誰敢沽此借用晉顧

愷之作王衍畫贊曰會見黃金帶十圍歐公詩喜
巖上清時璧立千仞君新賜黃金帶後漢虞詡晉
君新賜黃金帶後漢虞詡晉只信詩書端作
瘦數後周庾信皆腰帶十圍崇史記田叔贊褚先生曰父乘富貴禍積為
崇史記田叔贊褚先生曰父乘富貴禍積為作崇老杜詩蛟龜苦為崇魯直詩亦有湯餅
之語孰知糠粃亦能肥前漢陳平為人長何
食而肥若是其嫂疾之日亦食糠覈耳注覈音乾

何郎中出示黃公草書四首 魯直

龍蛇起伏筆無前老杜詩龍蛇動篋蟠銀鈎
軍行法頓挫起伏頓江漢淵回語更妍老杜詩洞庭揚
日淵賦曰水也文選潘岳好事無須一賞足歐
開居賦曰水也文選潘岳好事無須一賞足公

菱溪太石記曰好奇之士聞此石者藏家不
可以一賞而足何必取而去也哉
必萬人傳老杜詩將詩

又

此詩此字有誰知盡省郎官自崛竒通典曰

賢郎奏事明光殿省中以胡粉塗壁畫古罪
大從來身萬里謂魯直謫居戎州又退之詩
路八政成今見麥三岐謂何郎中三岐
千

又

四海聲名何水曹梁何遜為水部魯直新詩

舊德自相高郭受寄老杜詩云新詩海內一

官早要稱三字二字謂知制誥盧氏雜說曰

謂之捷額累頭王禹偁詩摘毫二鬢何須着

終要居三字出郡應須借一麾

兩毛詩郎署何須歎兩毛退之

又

當年闕里與論詩闕里孔子所居孔子嘗謂

亦學詩於晚歲何山斷夢思太白詩君留洛

黃公云

直廷謫妙手不為平世用高懷猶有故人知

蜀中

孟子曰禹稷當平

世故人謂何郎中

和黃預感懷

壁立無堪佐子貧謾脩簡牒効慇懃老杜詩

堪不出村史記過秦論曰以佐公上之急漢

起臨明鏡看生意老杜詩勲業類看鏡晉書

意卧向晴簷共白雲退之詩日落風景曠出

新月似磨鎌蘇子美逸氣不應供潦倒晉書

詩卧看青天行白雲

傳曰政足舒其逸劇談脫或致紛紜漢書楊

氣耳潦倒見上注

吃不能劇談注云劇疾也南史朱异但令蘇

傳梁武帝曰脫致紛紜恐無所及

晉禪妨醉前醉杜詩蘇晉長齋繡佛不患何山

病破葷南史何胤二兄求點並棲遁世号點
丈周顥勸為大山胤為小山胤侈於味食必方
令食菜

陳留市隱者 有引

陳留市有工力隨其所得為一日費父子日
飲于市醉負以歸行歌道上女子抵手為節
以有問之者不對而去江季恭
以為達為作傳精于賦之

陳留人物後疑有隱屠耕老杜詩陳留風俗

耕朱亥斯人豈其徒滿腹一杯羹言易足也

鼠飲河不過滿腹漢書項羽傳高祖曰幸分我一杯羹婷婷小家子與

羽同醉醒史記西門豹傳巫行視小家女好

醒漢書霍光傳薄暮行且歌魏志晉輅傳曰老

樂成小家子興行且歌問之諱姓名老杜詩問之子豈達

者歟槁竹聊一鳴日今所謂擊竹也淮南子老

生何所因稍稍聲過情魏志晉輅傳曰老生

過情君閉門十日雨吟作飢為聲莊子曰桑友

而淋雨十日雨吟作飢為聲與子桑友

門則若歌若哭鼓琴曰父邪母邪天乎人乎

退之詩曰閉門詩書工發家見上刀箭得養

生魯直作此詩亦曰養性霜刀在閱人清飛
鏡空莊子曰吾聞庖丁之言得養生焉
走不同穴孔子出處異趣如飛走不同我方李

孔突不暇黔。一作聖有不暖席接浙去齊行
無暖席漢書班孟堅答賓
戲曰孔席不暖墨突不黔

寄泰州曾侍郎肇

八年門第故違離千里河山費夢思。夢思見上注

淮海風濤真有道。莊子曰孔子觀於呂梁見

蹈水有道乎麒麟圖畫豈無時。麒麟閣見漢

推州屬淮南國名臣贊序日僅何知。吾豈獨無時文選三

朝有客傳河尹。孔融謂河南尹李膺以此唐

常尹也。是處逢人說項斯贈項斯詩曰幾度

見詩上畫好及親標格過於詩平三徑未成

心已具世間惟有白鷗知。太白詩心靜海鷗

和故人南北歎乖離忽把清詩慰所思松茂

雪霜無改色雞鳴風雨不愆時著書子已通

隨斗竊食吾方逐騫斯便欲去為林下友懶

故云故

答顏生見寄

闕然車馬不聞音。莊子曰今者闕然數日不

姓聞王車行路艱危已備更。左傳曰險阻艱

問舍求田真得計。魏志張邈傳劉備謂許況

望君憂國忘家，有救世之意，而君求田問舍，言無可采。王介甫詩：無人語與劉玄德。問舍求田，意取高莊。臨流據石，有餘清。晉書：謝安子弟田於魚，得計臨流。據石有餘清。傳安常往臨安山中，坐石室，臨濬谷，悠然歎曰：此亦伯夷何遠。淵明歸去來辭曰：臨清流而賦詩。道學傳：任敬至甘泉峴山，據江山滿目，開新卷。石○老杜詩：府中有餘清。江山滿目，開新卷。韋杜諸人，得細評。退之詩：應須韋杜家。老杜到詩：鄉里衣冠不之賢。閑處着身容我老，忙中杜陵韋曲未央前。賢閑處着身容我老，忙中見記識君情。司空圖休休亭歌曰：長教閑處着。

和黃預七夕

盈盈一水不斯須，經歲相過自作踈。自作一

左詩：迢迢牽牛星，皎皎河漢女。盈盈一水間，脉脉不得語。文選：楊脩書曰：曾不斯須少留。思坐待荆禽報佳會。王臺新詠載：歌辭曰：東顧坐待荆禽報佳會。飛伯勞西飛燕，黃姑織女長徑須飛兩洗香車。李商隱七夕詩：超騰相見長徑須飛兩洗香車。日已駕七香車。超騰水部陳篇上。何遜嘗為水部郎，有七夕詩曰：九微火風吹百和香。劉禹錫詩曰：從收拾愚今。紙貴後不復詠。陳篇：陳謂陳言。收拾愚溪作賦餘。愚溪謂柳子厚，謫永州，時所居之。蓋楚騷信有神仙足官府。退之詩曰：上界我寧辛苦守殘書。退之詩：我寧語屈自世間。安蓋用神仙蘇子訓傳中事。見第一卷。注傳曰：錄龍牙頌曰：食罷屢殘書。漢書：劉歆移文曰。

贈鄭戶部

千載歸來遼海東江山如舊里閭空續搜神

東城門有華表柱忽有白鶴來集人或欲射之

鶴歌曰猶是人民非何不學仙塚壘戶部蓋

后山同里后山作白鶴觀記云徐州有白鶴

泉故鶴事詩用時平未覺身難遇學瞻依然說

不窮退之詩太平時節身難遇時平見第二

更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑

遂重坐五十餘席故京師為之語曰解經不

窮中戴著繡畫行真細事魏志夏侯玄傳注云

將軍曰所謂借繡畫行退之閔已賦云固哲

里下車磬折得深衷故鄉而下車謂老子曰過

老子曰非謂其不忘故耶機曰嘻是也退之

詩里門先下敬鄉人蓋亦用漢書石慶事曲

禮疏云身僕折如磬之背故云磬折頰延之

五君詠云頌酒雖短章深衷自此見此借用

言鄭君加敬鄉人之意聖朝未有徐州相刺作

功名跨數公州李相而吾州自開國至今才

有劉李二公為執政公尔

車千秋踰於前後數公尔

九日不出魏衍見過

九日登臨迫閉葺老懷無恨自淒涼素問日

是謂山頭落帽風流絕晉書孟嘉為桓溫參

吹嘉帽墮落壁面稱詩語笑香南山有自注云

嘉不之竟秦少游亦有花衝雨肯來尋此老退

詩石人語笑香之句衝雨肯來尋此老退

詩不衝風雨即衝埃老杜秋述曰常時車馬

之客旧雨來今雨不來子魏子獨踽然來

汗漫其拂床聊待熟黃梁見上注事獨無樽酒

僕夫為公壽正使秋花未肯黃后山自注云

是日無菊送魏衍移沛

積雨断行路重江未安流胡為冒艱險迫此

帛米謀退之盧殷墓誌曰鄭餘歲晏風作橫

未寬為子憂老杜詩蛟卒然許異縣所得如

所求古樂府他鄉各異主人如古人待士禮

亦優人情樂新知豈不懷舊丘楚詞樂莫樂

我貧無四壁愛爾胡能留子也尚不容吾代

諸公差羞勿云百里遠已作千山愁念子捨我

去誰復從我游諸石吾未識因子卜可不能

此已可尚尚一作喜終焉致綢繆退之送董邵南

之行卜也送河間令元注云

送河間令元注云

今日中年令當年太守孫後漢魯恭獨能憐

此老肯避席為門漢書陳平傳家外多長者

轍寒日風濤壯壯選詩春江邊城簿領繁選詩

簿領平生子曾子白首得重論子曾子謂子

其日後劉禹錫作子劉子傳

次韻何子温祈晴二首

夜半風回兩脚收萬家和氣與雲游樂天詩

脚四後漢張衡東京賦曰澤從雲游蕭條寒巷

荒三徑散選西征賦曰街里蕭條晉書陶突

兀晴空聳二樓二樓謂燕子與黃樓也杜

勝日登臨輕一醉下鄉昏墊肯同憂暗用謝

安事上句取老杜詩謝安不倦登臨費之意

下句即簡文帝所謂安石與同樂必不

得不與人同憂者也勝日江空峽響魚龍落

又

九虎當関信不傳楚辭虎豹九関啄害下人

不燒煙才上巳回天唐張玄素傳魏徵曰張

驅除霧雨還朝日朝帝王之驅除漢書王莽贊

詩木辭漆露雨又詩高縮濤波復二川漢書

其流蓄縮空南委二川謂亦如支一作文

奪目光華開秀句朱王高唐賦曰煌煌燿燿

史顏續滿眼老杜詩君若秀句錦列繡堆場

藁秭驗豐年劉禹錫詩場黃堆晚從今更上

中和頌漢書王褒傳作神少費將軍九萬牋

語林曰王右軍為會稽謝公就

寄潭州張芸叟二首

湖嶺一都會西商更上游都會上注秋盤堆

鴨脚歐公有鴨脚詩退之春味薦猫頭潭州

頭春筍禮記庶宣室來何暮漢書賈誼為長沙

思誼徵之至入見上方受釐坐宣室因感鬼

神事而問鬼神之本誼具道所以然之故至

為過之文帝前席也後漢廉范傳曰廉叔度來

何暮長沙蒸池得借留寰宇記衡州衡陽縣

老杜詩衡岳江湖大蒸池疫疠偏然蒸水亦

猶言安得孰知為郡樂東坡詩占樂莫作越鄉

憂越越鄉鮑昭詩云誰令乏古節貽此越鄉憂

又

去國如前日為邦得舊游霜甘先落手詩老杜

甘霜春鴈幾回頭南嶽有回鴈峯此句謂因

只道風沙惡唐張謂長沙上風碑曰道甲所

往形勝有隱居者焉老杜寧知賈宋留賈誼嘗

傳潭州湘陰縣有汨羅水屈原賦詩真有助

自沉於此宋王嘗為文招之

送曹秀才

甲第衣冠後東遷歲月侵漢書高祖詔列侯

注甲乙第次情親期一諾見上注急病闕千

金國語魯語曰賢者急病孰並還家樂見上

母忘在莒心新序鮑叔牙為桓公壽時能記

衰病聲迹到雲林老杜詩時應問衰病盡疏

送王元均貶衡州兼寄元龍二首

先生英氣蓋區中先生謂王平甫也漢書項

命與仇謀得老窮退之進學解命與仇謀取

孫又見長身有家法退之孔戣墓銘曰孔而

長可辭短簿怒吾公晉書郗超傳超為桓溫

為溫所重府中語曰髯參軍短主簿能令公

喜能令公怒超髯恂短故也此借用言其高

材復如乃公不合於世宜乎不免石頭路滑

行能速傳燈錄道一禪師傳鄧隱峯辭師

路滑石頭謂南岳希迁和尚所居宣室歸來

語未終知見上注謂為帝所宛洛風塵莫回首

又選詩曰京洛多風塵直須留眼送歸鴻老杜

眼共登臨文選愁康詩自送歸鴻手揮五

又

先生秀句滿天東老杜詩最傳秀句寰二子

緣渠再得窮渠謂詩也取詩能禮向來堪

發冢也初惠卿事平甫之兄安石如父子平

甫負氣惡其險巧數面折之惠卿切齒及安

石罷相引惠卿輔政惠卿欲遂代安石恐其

復來乃因鄭俠獄陷安國發病卒孫劉能

使不為公此句再得窮下以故國山河終之能

使謂不能也係劉亦就與孫劉不平不傳

不作三公而已謂孫資劉放也孟炎方瘴癘

避軒豁星退之南海檠驅瘴病又詩南斗避文

露故國山河開始終此句用野人獻塊於公

雖開國於荆元均世封國也衡山乃荆州之地今

傳曰封侯故國老傳語元龍要相識江湖春
杜詩山河普始終
動有來鴻書后山白注云元龍亦謫金陵○晉
詣此詩反而用之言書尺之間相見已了不
待相詣也來鴻用蘇武鴈書事顏氏家訓亦
以尺牘為千里面目光輝杜詩鴻鴈幾時
到江湖秋水多謝玄暉詩遵渚有來鴻

后山詩註卷第七

