



831253

見牀頭有周易問曰叔父何用此返流歸照性王註楞嚴經云一獨立遺所屬

為港曰體中公曰稽叔夜之未知仰山禪施註傳燈錄仰山問香嚴近日見世

年貧雖也無仰山曰汝只王註張景陽詩歲暮懷百憂將從季主

督宋忠為中大夫賈誼為博士同日俱出洗沐相從論議安心會自得助長毋相

猶恐隨聲聞大願勤自督故和詩云然

借前韻賀子由生第四孫斗老

今日散幽憂彈冠及新沐況聞萬里孫已報三日浴朋來四男子大壯泰臨復

一陽生則為復二陽生則為臨三陽生則為泰四陽生則為大壯開書喜見

面施註盧仝謝孟諫議未飲春生腹王註白樂天家醞詩捧疑明無官一身輕

有子萬事足舉家傳吉夢施註毛詩吉夢維何殊相驚凡目爛爛開眼電礮礮

時頭玉公自註李賀詩云頭玉曉礮但令強筋骨可以耕衍沃王註左傳襄公

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

不須富文章端解耗楮竹君歸定何日我計久已熟施註後漢明德馬后紀

長雷五車書要使九子公自註吾與子由共九孫男矣合註先生前有和陶

孫也據自註乃續得四孫子由諸孫見於樂城集者惟遲之子簡為直祇閣知

適之子籀為宜義郎大宗正丞將作監丞俱見簞瓢有內樂施註揚子簞瓢之

於繫年要錄其適之幼子範遜之子筠築無考樂顏氏德也又曰

顏子之軒冕無流矚人言适似我合註适為子由次子斗老疑

樂也內軒冕無流矚人言适似我合註适為子由次子斗老疑

謀二頃田莫待八州督公自註吾前

過於海舶得邁寄書酒作詩遠和之皆粲然可觀子由有書相慶也因用

其韻賦一篇并寄諸子姪查註晁說之嵩山集蘇叔黨墓志云通直郎

十九以詩賦解兩浙路七年先生為兵部尚書任右承務郎明年先生

還居陽羨疾不起叔黨遂家於穎昌偶從湖陰營水竹數畝名曰小斜

川自號斜川居士疾卒於鎮陽行道中年五十有論英墓志誤據斜川集

有陪仲山帥登城口號詩又定州天寧寺題名云大師延康陳公邀廉

訪梁公飯素天寧仍率其屬游企盛命蘇過王執中趙奇韓楫同來孫仲舉王昭明劉用之皆與發卯九月七日過題癸卯即宣和五年時過年五十二據此文以證墓誌則卒在題文三月之後是時尚在中山不知何以卒於道也晁悅之詩筆極佳撰文則悠謬之甚公尚遷悅之嘗迎見淮泗間非不知其詳者也墓誌既不了當而揮塵錄復有道中遇賊之說史家立傳不能昭信故補敘官階於卒之後打滾過去然宣和之時盜賊充塞北道商旅已不通行是道中之說雖揮塵錄所載年限不符而道中則符究可疑也今斜川集所載墓誌與查註同但其後藏殘缺而查註亦不載嵩山集既有傳本則訂刊斜川集者何不訪補之乎今附記於此以俟續考

我似老牛鞭不動合註皮力休詩老牛鞭不行力弱誰能鞭兩滑泥深四蹶重王註次公曰蹶字出漢書金襄贖又史記

馬蹶數千也汝如黃犢走却來海關山高百程送庶幾門戶有八慈漢書荀淑有子二人儉緝靖肅汪爽肅專並有名稱時人謂八龍爽字慈明穎川為之語曰荀氏八龍慈明無雙註引高士傳曰靖字叔慈則八人者以慈為字矣故後漢贊云二方承子皆以慈為字見荀氏家傳不恨居鄰無二仲王註陶淵明與子儼曰荀淑八子皆以慈為字見荀氏家傳

仲他年汝曹勿滿牀施註唐崔琳傳每歲時宴於家以一榻置笏猶重積其上中夜起舞踏破囊施註世傳貧士家惟一甕夜則守之以寢一夕心自推念苟得富貴當以錢若干營田宅若干蓄聲妓而高車大蓋無不備置往來於懷不覺歡適起舞遂踏破囊故今

蘇文忠公詩編註集成卷四十二三

俗問指妄想狂計者謂之齋算會當洗眼看騰躍施註杜子美詩洗眼看轉薄莫指癡腹笑空洞魯兒雖是

兩翁癯施註唐王勃傳父福時嘗託諸子於韓思彦思彦曰武子有馬癖君積有眷兒癯王家癯何多邪使勃出其文思彦曰生子若是可夸也積

德已自三世種豈惟萬一許生還王註韓退之詩豈料生還尚恐九十頰珍從得一處引袖拭淚悲且慶尚恐九十頰珍從

王註禮記王制云九十者天子欲有問焉則就其室以珍從六子晨耕簞瓢出施註揚子同之眾婦夜績燈

火共查註漢書食貨志冬民既入婦人相從夜績女工春秋古史乃家法子由

以司馬遷作史記漢近疎曠詩筆離騷亦時用合註潘岳詩但令文字還照世

故因遷之蒼而作古史也謂繼紀的日

糞土儔餘安足夢謂繼紀的日

和陶形贈影

天地有常運日月無閒時孰居無事中作止推行之施註莊子天運篇天其運

所乎孰主張是孰綱維思孰居無事推而行是細察我與汝相因以成茲忽然棄物化施註文選張茂

是孰實感物化查註莊子齊物論篇不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之豈與生滅

夢為周與周與爛蝶則必有分矣此之為物化古詩奄忽隨物化

豈與生滅

期夢時我方寂
施註李白詩我歌亂月徘徊我舞影凌亂
偃然無所思
胡為有哀樂
輒復隨漣洏
合註王粲詩
我舞汝濤

作理語言回

和陶影答形

丹青寫君容
常恐畫師拙
我依月燈出
相肖兩奇絕
妍媸始本在
君我豈相媚
悅

君如火上煙
火盡君乃別
我如鏡中像
施註國覺經由寂靜故十方世界鏡壞

我不滅
雖云附陰晴
了不受寒熱
無心但因物
查註莊子秋水篇因其所有而

而無之則萬物莫不無因其所然而然之則萬
物莫不然
困其所非而非之則萬物莫不非
萬變豈有竭
醉醒皆夢耳
未用

議優劣

和陶神釋

二子本無我
其初因物著
豈惟老變衰
念念不如故
查註楞嚴經我觀現前念遷謝新新不住如火成

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

灰漸漸
消頹
知君非金石
安得長託附
施註文選古詩人生石固莫從老君言亦莫用佛

語仙山與佛國
終恐無是處
查註楞嚴經甚欲隨陶翁移家酒中住
施註杜子

仙歌根不移
醉醒要有盡
未易逃諸數
施註陶淵明飲酒詩一士長獨醉一夫

甜向酒泉
西酉要
平生逐兒戲
處處餘作具
所至人聚觀
施註漢張騫傳多聚觀者
指目生

毀譽如今一
弄火
合註弄火字
好惡都焚去
既無負載勞
又無寇攘懼
仲尼晚

乃覺天下何
思慮
施註周易繫辭子曰天下何思何慮天下

和陶使都經錢谿

遊城北謝氏廢園作

喬木蒼蒼
藤浩浩
崩雲積
謝家堂前燕
對語悲宿昔
施註劉禹錫詩舊時王謝

起得警動
仰看桃榔樹
元鶴舞長翮
新年結荔子
主人黃壤隔溪陰
宜館我

稍省薪水役
相如賣車騎
五畝亦可易
但恐鵬鳥來
此生還蕩析
施註尚書用蕩析離居

誰能插籬樞護此殘竹柏補註文選沈休文詩樞籬疎復密謝靈運詩插樞當別墟

南海人不作寒食而以上已上家予攜一瓢酒尋諸生皆出矣獨老符秀才在因與飲至醉符蓋僭人之安貧守靜者也王註洪炎曰先生破酒獨行詩註云符林秀才

也查註灑奎律髓云昌黎不諳潮州後世豈知有符林拔林即老符之名也東坡不諳海南後世豈知有符林拔林即老符之名也

老鴉銜肉紙飛灰萬里家山安在哉蒼耳林中太白過王註李太白詩集有疏耳中見范置鹿門山下德公回門有註襄沔記奉道縣有鹿石山廟廟耳摘蒼耳作鹿門山管寧投老終

歸去施註三國魏管寧傳避難居遼東文帝即位徵還郡註云寧在遼東積三十七年乃歸王式當年本不來施註漢王式傳詔除

歸記取城南上巳日本棉花落刺桐開至註吳錄地理志竟為墜定安縣有木棉樹實如酒杯中有棉如蠶之絲可作布

謝藥為綿彼人績之為毳潔白如雪溫暖無比刺桐樹似青桐而短三四月時紅芳滿樹禁烟時士女競觀花陰亦曲江之偶也查註南方草木狀刺桐其木

蘇文忠公詩編註集成卷四十二 五

為材三月三日布葉繁密後有花赤色開生葉間旁照他物皆朱殷然三五房凋則三五復發如是者竟歲合註本草海桐刺桐也

去歲與子野游逍遙日欲沒因並西山叩羅浮道院至已二鼓矣遂宿於西堂今歲索居偕耳子野復來相見作詩贈之歸吳子野自廣西憲曹子方處歸題云

番州渡海來見乃紹聖五年戊寅春夏間事是年六月改元元符題云去歲乃指四年丁丑春中也此詩施編不載查註從邵本補編四年丁丑誤今

丑誤今

往歲追歡地寒臆夢不成笑談驚半夜風雨暗長檠馮註黃帝內傳王母授帝洞霄盤雲九華燈檠註此

鐘鳴霜外聲只今那復見髮鬢似三生

觀暮并引

予素不解甚嘗獨游廬山白鶴觀查註陳舜舜廬山記廬山峯巒奇秀巖穴深窅林泉茂美為江南第一白鶴觀復為

天下皆建白鶴觀九江之觀在德化之白鶴鄉景隆中遷於山陽宋祥符中改名承天觀舊名古柏壇廬山觀中人皆闔戶晝寢獨聞暮聲於古松流水紀事白鶴觀在凌霄峯西南

之間意欣然喜之自爾欲學然終不解也兒子過乃粗能者儋守張中日從之戲予亦隅坐王註次公曰隅偏坐也禮記童子隅坐而執燭竟日不以爲厭也

五老峰前白鶴遺址長松蔭庭風日清美我時獨游不逢一士誰歟詩誰歟基者用植弓文法戶外履二施註禮記戶外有二屨言不聞人聲時聞

落子王註白樂天池上詩山僧對碁坐局上竹陰清映竹無人見時聞下子聲詩誰歟基者用植弓文法

白鶴觀松陰滿地不見一人惟紋枰坐對王註杜牧之詩玉子紋枰一老峯入

聞棋聲然後知此句之工也王註北夢瑣言宣宗朝日本國一路王入

吟暖玉碁子蓋玉之蒼者如揪玉色其冷暖者言冬暖夏涼王註誰究此味空鈞

意鈞豈在魴鯉小兒近道剝啄信指合註此言敲勝固欣然施註陶淵明五柳

便欣然志食敗亦可喜優哉游哉聊復爾耳不依傍古人而未嘗不佳

和陶和劉柴桑此詩乃被逐後城南卜築之作必當改編新居詩前餘詳案中

萬劫互起滅百年一踞踏漂流四十年今乃卜居且喜天壤間一席亦吾廬

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

稍理蘭桂叢盡平狐兔墟黃綠出舊枿合註碑雅傑似橘南方草木狀枸櫞子

似橙而紫茗抽新畬我本早衰人不謂老更勉邦君助奮錘謂張中也鄰里通

有無謂鄰里謂符林棗子竹屋從低深山牕自明疎合註白樂天詩水一飽

便終日高眠忘百須自笑四壁空無妻老相如

新居施註東坡在儋耳軍使張中別館官舍朝廷命湖南提舉常平董必

地築室爲屋五間故詩有舊居無一席坐客猶遭屏句合註續通鑑長

編元符二年四月朝散大夫直秘閣權知廣南西路都鈐轄程節降授

朝奉大夫戶部員外郎譚揆降授承議郎朝散郎提點湖南路刑獄梁

子美降授朝奉郎先是昌化軍使張中役兵修倫江驛以就房店爲名

與別駕蘇軾居察訪董必有是命

實而節等坐不覺察故有是命

朝陽入北林王註古樂府竹樹散疎影王註杜子美詩短籬尋丈間寄我無窮

境杜陵余謂正在草柳間耳王註舊居無一席逐客猶遭屏施註子由志先生墓

屋杜陵余謂正在草柳間耳王註舊居無一席逐客猶遭屏施註子由志先生墓

父尺牘云初至儋官屋數椽近復遭追逐王定國甲申雜記云董必察訪廣西

時子瞻在儋州董至雷遣一小結茅得茲地翳翳村巷永王註陶淵明歸去來使臣過儋有逐出官舍之車結茅得茲地翳翳村巷永王註陶淵明歸去來盤桓而數朝風雨涼畦菊發新穎俯仰可卒歲何必謀二頃云景翳翳以將入撫

遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作

幽居亂畫施註禮記備有幽居而不淫查註杜生理半人禽羸然已可喜况

聞絃誦音兒聲自圓美施註南史王筠傳好彈丸誰家兩青衿也學子之所服也施

起韶石九齡韶州曲江縣人姜子家曰南王註唐書姜公輔愛州而越吟九

吾道無南北王註傳燈錄第三十二祖闍盧居士曰橫南無安知不生今海闊

尚挂斗天高欲橫參荆榛短牆缺施註杜子美詩鄰燈火破屋深舍牆缺屋破

用穴隙引書與相和置酒仍獨斟施註韓退之縣齋讀可以侑我醉琅然如玉

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

琴王註次公曰杜子美詩石影銜珠閣泉聲帶玉琴李白詩漢水流萬里長作玉琴聲

宵老楮

我牆東北隅張王維老穀王註次公曰張王並去聲韓退之符詩得時方張王

實毛詩園有樹植其下維穀毛詩疏陸璣疏云幽州人謂之穀桑荆陽人謂之穀中

州人謂之楮殷中宗樹先樗櫟大葉等桑柘

汗如乳故墮子楊梅熟王註張揖漢書註楊梅其實似穀子而合註酉陽雜俎註抱朴

田久廢必生構葉胡為尋丈地養此不材木

取也莊子曰此木以蹶之得輿薪合註左傳襄公十九年孔成子規以種松菊

不材得終其天年靜言求其用

又引東方朔傳中語思之瘖辟有標畧數得五六膚為蔡侯紙

後漢宦者蔡倫傳自古書契多編以竹簡其用鎌帛者謂之為紙纖貴而簡重

並陸璣疏云江南人積其皮以為布又壽以為紙謂之穀皮

紙潔白光輝其裏甚好陶宏景曰南人呼穀紙亦為楮紙

子入桐君錄次公

曰桐君有採藥錄說以花蕊形色仙方楮實正赤時收取其子陰乾用黃繒練之施註唐藝文志有桐君藥錄三卷劉禹錫詩茶詩桐君有錄那知味黃繒練

成素王註次公曰黼面黑色也頰洗也顧命洮頰水是也世有灌漑蒸生菌王註次

楮實爲面藥矣合註本草楮實益顏色又治身面石疽灌漑蒸生菌王註次

子齊物論篇蒸成菌菌味也世以米泔灑楮而腐餘光吐燭雖無傲霜節幸免

生查註廣州記其木腐後成菌其味甚佳好腐餘光吐燭雖無傲霜節幸免

狂醒毒施註莊子人間世篇南伯子綦游於商之邱孤根信微陋生理有倚伏

投斧爲賦詩合註揚子德怨聊相贖施註左傳成公三年晉知罃曰臣不在受

紀昀曰頗近香山然筆力自別

和陶西田穫早稻合註題作和陶庚戌歲九月於西田穫早稻

蓬頭三猿奴誰謂愿且端行等入山斬陰水詩又信行修水筒詩云於斯答恭

敬足以殊殿最此晨興灑掃罷飽食不自安願治此圃畦少資主游觀施註文

淵四子講德論游觀乎道德之域晝功不自覺夜氣乃潛還早非欲爭春晚蕊先破寒施註南

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

傳清貧寡欲終日長蔬食文惠太子問人間無正味美好出艱難蚤知農圃樂

菜食何味最勝曰春初早韭秋末晚菘尚恨不持粗未免驛我顏此心苟未降何適不聞

豈有非意干語却極深切

關休去復歇去菜食何所歎施註傳燈錄石霜和尚有僧入室石霜

和陶下瀝田舍穫詩合註題作和陶丙辰歲八月於下瀝田舍穫

聚莫西垣下繫泉東垣隈勞辱何時休合註周禮秋官行六宴安不可懷天公

豈相喜雨露與意諧黃葛養土膏施註柳子厚種秫老楮生樹雞合註本草木

退之有答道士寄樹雞詩廣菌諸木菌即木耳亦未忍便烹煮繞觀日百回施

名木椹南楚人謂雞爲椹樹雞曰椹因味似也杜子美乞食盤詩大邑燒

杜子美詩一日跨海得遠信冰鷺鳴玉哀施註杜子美乞食盤詩大邑燒

點臚纈施註杜子美游何將軍山詩云棘樹葉雲照坐如花開一與蠶嬰醉

蒼顏兩摧頰齒根日浮動自與梁肉乖食菜豈不足呼兒折雞樓施註後漢陳

如雞樓馬如狗杜子美有崔宗文樹雞欄詩

過子忽出新意以山芋作玉糝羹色香味皆奇絕天上酥醅則不可知人

問決無此味也

李註唐本草芋有六種白芋真芋連禪芋紫芋並毒少正可煮啖之兼肉作羹甚佳蹲鴟之饒蓋謂此也

香似龍涎仍藏白

李註香譜龍涎在遺詩中其不編海外即詳查註龍多蟠伏於洋中之大石臥而吐涎涎浮水面土人見鳥林上異翕期集眾魚

游泳爭嗜之則及取焉然龍涎本無香其氣近於臊白者如百葉煎而賦理黑

潛齋云其涎如膠每兩與金等舟人得之以和香焉味如牛乳更清李註

經阿難白佛言憶念昔時世尊身小有疾當用牛乳查註濕漿經譬如從牛出乳從乳出酪從酪出酥

和陶戴主簿

松江鱸膾肉白如雪不腥所輕比東坡玉糝羹謂金齋玉膾東南之佳味也

海南無冬夏安知歲將窮

施註嶺表錄異廣南節氣四季温煇當盛夏北風而擊在陰晴彼雨便似窮秋或嚴冬南風而晴卻如初夏時之寒暑人謂之温天時時小搖落榮悴俯仰中上天信包荒

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

佳植無由豐釧稷代肅殺有擇非霜風手裁蘭

用馮河疏云體健居中而用乎泰能包含荒穢受納馮河者也

與菊侑我清宴終

施註漢東方朔傳得清燕之間寬和之

倚冲

施註老子冲草去土自隕井深牆愈隆勿笑一畝園蟻垤齊衡高

之與蟻垤河海也於行潦非難也

和陶游斜川

陶鑿查註合元符戊寅己卯詩為此卷而中無區別今以此詩改列己卯之首

正月五日與兒子過出游作

謫居澹無事何異老且休

施註陶淵明游斜川詩開

澹澹鳴鶴

施註楚辭屈原卜居

施註文選江文通別賦

人臥船自流我本無所適

何遜詩欲流自何糾捨舟步層邱

施註南史謝靈運傳兄朓指瀟川詩緜然聯會邱

有口可與飲何必逢我儔

史袁粲傳道遇一士大夫便呼與酣飲明日此人謂

狀回流也洞逆流也

正月五日好

春江淥未波

春草碧色春水淥波

况隨波上

中流遇洪河

廣韻

紀昀曰縮合

澹澹鳴鶴

下偷以全吾軀乎

合註陶淵明詩開合嬌鳴鶴

被知顧到門求進祭曰過子詩似翁我唱而輒酬未知陶彭澤頗有此樂不
昨飲酒無偶聊相要耳問點爾何如不與聖同憂問翁何所笑不為由與求
三四句密 形神俱 似陶公

子由生日

查註樂城集次韻生日詩云弟兄本三人懷抱喪其一願然仲
覆鼎實上賴吾君仁義止海濱黜樓懷念母氏此恨何時畢平生賢孟
博苟生不謂吉歸心天若許定卜老泉室淒涼百年後事付何人筆於
今兄獨知言之泣生日台誌老泉之稱並不專屬之蘇公於此詩可
証又石林燕語蘇子瞻晚又號老泉山人以眉山先老翁於泉也

上天不難知好惡與我一方其未定間人力破陰障
定下小忍待其定報應真可必季氏生而仁觀過見其實端如柳下惠焉往不
民也

三黜天有時而定壽考未易畢兒孫七男子
康彊子孫遙知設羅門獨掩縣馨室
其逢吉室如懸磬野無青草何恃而不恐回思十

年事無愧篋中筆
蘇文忠公詩編註集成 卷四十二

鬢未生凋恨料君應滿
鬢當初是我十年兄
年作生日
合觀始知查編戊寅之誤餘詳案中

以黃子木拄杖為子由生日之壽
靈壽扶孔光
王註前漢書孔光為太師太后詔曰國之將興尊師而重蒞藹飲
伯始
傳其合太師舅朝賜靈壽杖
伯始
施註盛宏之荆州記菊水出穰縣芳菊被崖水極甘香作飲此水上壽
遂瘳年八十二
雖云間草木豈樂蒙此
乃藁廣者對蒙恥過優以待不測之詆
厚質者對蒙恥過優以待不測之詆
意言相
誦病也
海南無嘉植野果名黃子
施註番禺雜編黃子類交州子橘屬也淡黃
兩兩對照各不
堅瘦多節目
施註晉和嶠傳庾悅見而歎曰森森如千丈
相屬筆墨高絕
任操倚嗟我始翦裁世用或緣此
施註陸買新語柳棟豫章什則為萬世之用
材

勸雨有無限作用在內逼出下
皆鄭重之極與起
相從歸故山不愧仙人杞
公自註本草枸杞一名仙人杖或云

貴從老夫手往配先生几
寫得老夫字先生字

西王母杖或名天精或名却老或名地骨或名枸杞也

和陶與殷晉安別

送昌化軍使張中

查註九城志廣南西路昌化軍唐儋州昌化郡本朝熙寧六年廢為軍治宜倫縣東至瓊州二十里西至海十里

南至崖州四百八十里合註續通鑑長編熙寧三年四月以新進士張中爲初等職官註中開封人又元豐二年十一月明州象山縣尉張中嘗以詩遺高麗貢使詔中衡替三年四月庚子張中抹高麗人補有勞落衡替遺詩高麗事並見事寶類苑

孤生知永棄

合註後漢書張霸傳太守起自孤生末路嗟長勤久安僂耳陋日與雕題親

雕題交趾有海國此奇士官居我東鄰耶酒無虛日夜暮有達晨小甕多自釀不火食者矣

一瓢時見分施註晉王羲之傳有仍將對牀夢伴我五更春暫聚水上萍忽散

風中雲恐無再見日笑談來生因空吟清詩送不救歸裝貧

贈鄭清叟秀才

鄭清叟因周文之見公海南公稱其俊敏篤問學卽其人也此詩施編歸至廣州作非是今改編

風濤戰扶胥海賊橫泥子

王註次公曰扶胥泥子皆經海之處也查註廣州志扶胥鎮在州城南泥子未詳

蘇文忠公詩編註集成

卷四十二

七

敷也前明破黃蕭養始以其地設順德縣去縣數十里地曰紫泥與番禺石壁按壤設紫泥河巡檢其地水道叢雜越扶胥爲捷徑今之姦民偷漏洋稅者必自石壁竄紫泥是紫泥當作胡爲犯二怖合註廣韻博此一笑喜謂不避風濤

子泥卽古之泥子確無疑也今正諸君笑所欲談仁義耳我才不逮人選註文海賊之險以至於儻也今正諸君笑所欲談仁義耳我才不逮人選註文

建與楊德祖書劉季所有聊足已安能相付與過聽君誤矣合註戰國策霜風

掃瘴毒冬日稍清美年來萬事足所欠惟一死王註續曰冷齋夜話摩訶衍對

年恩德厚矣無所欠者只一死耳次公曰三國蜀志宗預傳曰吾等年踰

七十所竊已過但少一死耳查註北史陳休卜崇曰吾輩年踰五十職位已崇

惟欠一死耳安能屈庸澹然雨無求滑淨空某凡話亦議之然東坡特自言萬念

皆空故不立言語文字之意非有所怨尤論者未看上下文義耳其說清楚清

是而止於清變無所發明也凡詩話被數句以論詩註家被數句以註詩檢其

盡靡有子遺矣

被酒獨行徧至子雲威徽先賢四黎之舍三首

半醒半醉問諸黎王註次公曰杜牧詩半醒半醉歸路王註韓非子商太宰問家在牛欄西復西王註李賀詩家住錢塘東復東

此詩其意與不喜鴨與豬命如鶴等句相似皆遺於偏見不能自廣耳左傳文公十八年埋之馬矢之中史記廉頗傳一飯三遺矢凡此類古人皆據事直書未嘗以矢字為穢代之以文言也記事詩與史傳等當據事直書處正復以他

不得字替代總角黎家三四童口吹蔥葉送迎翁查註吹蔥葉事未詳合註盧文弨曰黃云

克莊宿詩幼吹蔥葉還堪聽老畫葫蘆却未工莫作天涯萬里意谿邊自有舞雲風

符老風情奈老何施註文選孔德璋北山移文風情張目白樂天答夢得詩

顏減盡鬢絲多施註白樂天醉歌鏡裏朱顏看已失杜牧之投梭每困東鄰女

換扇惟逢春夢婆錄云東坡在昌化嘗負大瓢行歌田間有老婦年七十謂坡

云內翰昔日富貴一場春夢坡然之里人呼此媼為春夢婆

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

倦夜韻紀昀曰查初白謂倦枕厭長夜小牕終未明孤村一犬吠王註晉書傅咸云一犬吠形羣犬吠聲

隔溪殘月幾人行衰鬢久已白旅懷空自清荒園有絡緯王註崔豹古今注促

一各促織一名絡緯韋子雜錄莎雞古今注虛織竟何成施註庾信曹美人歌絡緯無絲織孟東野

遂合通體俱有歸宿如非此結則成空調

用過韻冬至與諸生飲酒公自註符吳皆坐客其餘皆即事實錄也合註

韻也今節錄一聯於詩註中

小酒生黎法王註國朝會要今脩匡萬安皆與黎為境其服屬州縣者乃熟黎

號曰生黎查註宋史食貨志廣南東西路自春至秋酤成即鬻謂之小酒臘釀

蒸甞候夏而出謂之大酒寰宇記生黎釀酒不用麴蘖有木曰嚴樹取其皮葉

搗後清水浸之以硬釀和之香甚能醉人又有石櫛乾槽瓦盎中芳辛知有毒

亦取花葉和釀醞之數日成酒熟則以竹筒吸之

滴瀝取無窮合註沈約詩風動露滴瀝凍醞寒初泫合註左太冲魏春醅暖更饒更饒施註毛詩

風動露滴瀝凍醞寒初泫合註左太冲魏春醅暖更饒更饒施註毛詩

錄備
華夷兩樽合醉笑一歡同里開峩山北補註文選謝靈運鄴中詩貧居夏里開年少長東平田園震

澤東王註次公巨震澤指言常州也歸期那敢說安訊不曾通鶴鬢驚全白屋圍尚

半紅施註陸務觀云故事諫散官雖別駕司馬皆封賜如故宋尚書在鄭時句至可戶參軍則奪封賜故世傳寇萊公諫密州借錄事參軍緣圍尚半紅之

纒至膝又予少時見王性之曾夫人言會丞相諫廉州司戶亦借其拜命袍短

命愁顏解符老查註符老卽壽耳鬪吳翁因長寸三分壽百二十歲一十壽百

歲鬪鬪吳翁乃吳氏之老無論吳子野已歸卽未得穀鵝初飽亡貓鼠益豐黃

歸公亦不以諸生目之也查註乃臆說耳已刪蒼耳斫霜叢王

喜收土芋爲黃獨又云芋以蓋同煮過換水再煮方可食之蒼耳斫霜叢王

唐王實山居要錄云收蒼耳法取未經齋者又先生有蒼耳帖查註本集蒼耳

錄云一云羊負來詩謂之卷耳疏謂之臬耳俗謂之道人頭海南無藥惟此生

下兒瘦緣儲藥奴肥爲種合註過原詩云海蟬頻非竊食數數向乘風河

伯方夸若王註莊子秋水篇河伯望洋向若而歎曰野靈媧自舞馮王註楚辭

湘靈鼓瑟兮令歸途陷泥淖施註相違於悼炬火燎茅蓬膝上王文度家傳

海若舞馮夷

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

張長公王註次公曰史記張釋之爲廷尉不阿守法景帝時爲太子釋之劾不

日華字長公官至大夫免竟以不能取容當世故和詩仍醉墨戲海亂羣鴻王

終身不仕陶淵明集有贊陳子昂李白詩皆及之

厚曰隋智果師論王羲之書如

羣鴻戲海施註引韋續墨戲

和陶王撫軍座送客

再送張中

胸中有佳處海瘴不能腓施註毛詩百卉具腓三年無所愧十口今同歸

到儋在公後亦丁丑年事以此詩證之其去在已卯之冬也查註與新居詩並編誤汝去莫相憐我生本無依相從大地

中幾合幾分違莫作往來相施註維摩經不生愛見慈悲悠悠舍山日炯炯

清輝懸知冬夜長恨不晨光遲夢中與汝別作詩記忘遺補註紀昀曰此首真至

和陶答龐參軍

三送張中

雷燈坐達曉要與影暗言施註毛詩彼美叔姬可與暗言之十三篇吾盡觀之矣可以小試勒兵乎頗能口擊賊施註

武少誦十三篇施註史記孫武傳以兵法見闔閭闔閭曰子頗能口擊賊晉朱

伺傳楊戩日朱將軍何以不言伺曰諸人以舌擊賊伺惟以力耳唐高祖戈戟

諸子傳號王巨入對合旨揚國忠謂巨曰比來人多口打賊君不爾乎

亦森然觀註晉書裴潛傳常目鍾會如才智誰不如韓退之張署莫銘誰之不

如而不功名歎無緣獨來向我說憤懣當宣矣施註文選司馬子長報任少

公卿見勝百聞施註漢趙充國傳百聞不如一見往鑿阜蘭山施註漢霍去病傳

衣挾三矢趁此征遼年施註唐薛仁貴傳天子征遼仁貴著白衣自標顯所

縱筆三首施註此三首平澹之極却有無限作用在內未易以情景論也

寂寂東坡一病翁白鬢蕭散滿霜風施註文選謝元暉出尚書省詩乘此終蕭散小兒誤喜朱顏在

一笑那知是酒工王註白樂天詩霜侵鬢髮無多黑酒伴衰顏只暫紅施註白

山谷語云不易其意而造其語謂之換骨法窺入其意而形容之謂之奪胎法

白居易詩云醉貌如霜葉雖紅不是春東坡兒童謔喜朱顏在一笑那知是酒

蘇文忠公詩編註集成卷四十二

紅皆奪胎法也施註紀昀曰數老語如此出之語妙天下

父老爭看烏角巾王註杜子美詩錦里先生烏角巾應緣會現宰官身查註法華經妙音菩薩

說是經典或現居士身或現宰官身普門云溪邊古路三叉口施註此三首

應以宰官身得度者即現宰官身而為說法獨立斜陽數過人施註此三首

知爭平澹二字已安根矣三首皆弄此手法山蕭條而無獸明日東家當窺雉

斗酒定贖吾施註紀昀曰真得好

夜燒松明火查註本集雜記云海南多松已卯臘月二十三日墨竈火發

後從游曹溪為明老作墨

歲暮風雨交全註杜子美詩鷄鳴風雨交久旱雨亦好客舍悽薄寒夜燒松明火施註宋書顧歡好

節讀照室紅龍鸞施註文選類龍鸞快飲初煌煌碧烟稍團團施註本草松

艾納合諸香燒其幽人忽富貴蕙帳芬椒蘭珠煤綴屋角香清流銅槃施註公自註

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖圻較

古今體詩四十八首

韻鑿起元符三年庚辰正月在責授瓊州別駕昌化軍安置不得簽書公事貶所五月移廉州安置六月渡海七月抵廉州貶所八月遷舒州團練副使徙永州安置自廉州起發作

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數論此今斯言乃驗二首

神宗元豐四年澶州言河決小吳壩詔東行河道已填淤不可復更不修閉上曰陵谷遷變雖神禹復出亦不能強蓋水之就下者性也哲宗元祐三年知樞密院安燾等疏議回河東流平章重事文忠烈中書侍郎呂正愨從而和之力主其議子由在西掖言於右僕射呂正獻曰河決而北先帝不能回而諸公欲回之是自謂過先帝也元豐之然竟莫能奪其役遂興議論紛然至於累歲東坡嘗侍上讀祖宗寶訓因及時事曰黃河勢方北流而強之使東當軸者恨之四年八月子由在翰林第四疏論必非東決有曰臣兄軾前在經筵因論黃河等事為衆人所疾迹不自安遂求隱避查註宋史河渠志元祐初河流雖北而孫村低下河北諸郡皆被災於是回河東流之議起安燾深以東流為是文彥博呂大防皆主其說蘇轍謂呂公著曰蓋固舊而修其末備會范白祿

蘇文忠公詩編註集成 卷四十三

行視東西二河亦云東流高仰北流順下決不可回時吳安持與李偉力主回河請置修河司從之七年十月以大河東流賜吳安持三品服李偉再任紹聖元年年都水使王宗望上言東北兩流頻年紛爭不決伏自奉詔凡九月上稟成算使全河東還故道望付史館紀績至元符二年六月河決內黃東流遂斷絕八月回河事已詳前案正中吳安持李偉等之罪詔可罷公論河事王祖道請正

老去仍樓隔海村夢中時覓作詩孫

寄作詩孫符答註蘇符宋史無專傳考建炎以來繫年要錄載建炎紹興間以宣教郎為國子監丞司農丞知黃州司封員外郎兼善堂贊讀試祿正且監旋試禮部侍郎權禮部尚書兼侍讀以詩論典禮不詳罷後又以左朝散郎知遂寧府以朝奉郎復敷文閣待制知饒州二十五年乞奉祠乃提舉台州崇道觀又復敷文閣直學士二十六年十月乙亥以新知邛州卒可補宋史所畧也

天涯已慣逢人日歸路猶欣過鬼門

要緣註中於先生為元孫矣 路客牢二川界有鬼門關諺曰若度鬼門關十去九不回言多炎瘴也施註九城志容州鬼門陶漢伏波將軍馬援討林邑蠻路由此立碑石龜尚在韓退之贈張十一詩念君又署南甯吏路指鬼門關更負查註本集到昌化軍謝表云相對閩關三十步往來交趾皆出此關其南尤多瘴癘諺云鬼門三策已應思關十人去九不還又按唐沈佺期詩昔傳瘴江路今到鬼門關

買讓語絕句曰此非自譽語乃孤忠終未救虞翻王註三國志虞翻性疎直交州在南典衣刺買河源米施註海南無稅稅縱筆詩云北船不到米如珠此十餘年卒典衣刺買河源米河源縣屬惠州當是稅稅所產也查註惠州志南齊時折龍川縣置屈指新筠作上元施註白樂天嘗酒詩河源縣以縣東北有三河之流故名屈指新筠作上元施註白樂天嘗酒詩者心之所發雖公有不自知其然也

不用長愁挂月村施註杜子美東屯月檳榔生子竹生孫公自註海南勒竹每竹孫也施註鄭元周禮新巢語燕還窺研施註鄭谷燕子詩閒几視中窺水淺

註孫竹枝根之未生者南人日燕已舊雨來人不到門春水蘆根看鶴立夕陽楓葉見鴉翻此生念來巢亦異事隨泡影莫認家山作本元查註楊巖經徒獲此心未敢認爲本元心地隨泡影莫認家山作本元查註楊巖經徒獲此心未敢認爲本元心地

庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且漉且嘗遂以大醉二首王註山居要錄天門冬酒法醇酒一斗六月六日麴麥一升好糯米五升作飯炊飯適寒溫用煎和飲令相入釀之秋夏七月浸先將酒浸麴如常十日熟查註爾雅麴冬註門冬一名滿冬抱朴子門冬或名顛棘亦可作

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

散井有紋其汁作酒以服散尤佳楚人呼天門冬爲百部然自有百部草也

自撥牀頭一囊雲王註白樂天詩南山幽人先已醉濃芽天門冬熟新年喜王註外臺祕要有天門冬酒法初醱味酸久停則香美餘酒皆不及施註證類本草孫真人枕中記云天門冬酒法初醱味酸久停則香美餘酒皆不及施註證類本草

米春香並舍聞施註杜子美嚴二別駕詩聞道菜圃漸疎花漠漠竹扉斜掩雨雲安麴米春纔傾一盞卽醺人

紛紛擁裘睡覺知何處吹面東風散綺紋

載酒無人過子雲年來家醞有奇芬醉鄉香香誰同夢施註王績醉鄉記武王鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是余將遷焉睡息齟齬得自聞

非謂其聞彼也自聞而已矣侯反施註莊子駢拇篇吾所謂聰者口業向詩猶小靜居詩些些口業尚誇詩合註司馬相如子虛賦蓋特其小小者爾

花因酒尚紛紛王註先生嘗云眼花亂隊燈更試淮南語沉溢東風有穀紋公自註淮南子云東風至而酒汎溢許慎註云酒汎清酒也施註淮南子高誘註云酒汎謂米麴麴之汎者風至而沸動許氏註云東風震方也木味酸相感

公自註淮南子云東風至而酒汎溢許慎註云酒汎清酒也施註淮南子高誘註云酒汎謂米麴麴之汎者風至而沸動許氏註云東風震方也木味酸相感

酒人氏之職典司五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉嗟予醉

鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是余將遷焉睡息齟齬得自聞

王註集韻駢鼻息也音火侯反施註莊子駢拇篇吾所謂聰者口業向詩猶小靜居詩些些口業尚誇詩合註司馬相如子虛賦蓋特其小小者爾

非謂其聞彼也自聞而已矣侯反施註莊子駢拇篇吾所謂聰者口業向詩猶小靜居詩些些口業尚誇詩合註司馬相如子虛賦蓋特其小小者爾

小靜居詩些些口業尚誇詩合註司馬相如子虛賦蓋特其小小者爾

花因酒尚紛紛王註先生嘗云眼花亂隊燈更試淮南語沉溢東風有穀紋

公自註淮南子云東風至而酒汎溢許慎註云酒汎清酒也施註淮南子高誘註云酒汎謂米麴麴之汎者風至而沸動許氏註云東風震方也木味酸相感

註云酒汎謂米麴麴之汎者風至而沸動許氏註云東風震方也木味酸相感

笛者販者滿山
嘈贊久而自罷
意欲相嬉娛寂寞兩黎生食菜真臞儒小圃散春物野桃陳雪

膚施註白樂天詩雪舉杯得一笑見此紅鸞雛高情如飛仙施註文選孫興公遊天台賦暢超然

情慕集尚書詩每未易握粟呼施註毛詩交桑扈率揚胡為去復來眷眷豈屬吾施註白

愧尚書情眷眷回翔天壤間施註晉王凝之妻謝氏傳何必懷此都王註賈誼

歷九州而相其君兮何必懷此都也
合註兼用下文鳳翔千仞數句意

題過所畫枯木竹石三首葉舉是精神因知幻化出無象問取人間老斲

惠州尚有題過偃松屏畫贊

老可能為竹寫真王註次公曰小坡言過也過時謂小東山僧自覺菩提長心境都將付臥輪

神王註坡頽燈之傳云傳神寫照正在阿堵中山僧自覺菩提長心境都將付臥輪

王註傳燈錄有僧舉臥輪禪師偈云臥輪有伎倆能斷百思想對境心不起菩提日長六祖問之曰此偈未明心地因示偈曰慧能沒伎倆不斷百思想對境心數起菩提作麼長

蘇文忠公詩編註集成 卷四十三 四

散木支離得自全交柯蚘蟻欲相纏王註司馬相如賦不須更說能鳴雁要以青龍蚘蟻於東廂

空中得盡年王註莊子養生主篇可以全生可以盡年施註莊子山木篇夫子其不能鳴請突殺主人曰殺不能鳴者明日弟子問於莊子曰昨日山中之木以不材得終其天年今主人之雁以不材死先生將何處莊子笑曰周將處

夫材與不材之間似之而非也故未免乎累

倦看澀勒暗蠻村王註厚曰澀勒嶺南竹名嶺表錄異亂棘孤藤束瘴根惟有

長身六君子皆引杜子美畫鶴詩以註長身二字今此詩句則專指竹言猗猗得似淇園

河決下淇園之竹以為健

安期生并引

安期生世知其為仙者也然太史公曰荆通善齊人安期生生嘗以策干項

羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去施註見漢予每讀此未嘗

不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰為之故意戰國之士如魯連虞卿皆得

不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰為之故意戰國之士如魯連虞卿皆得

不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰為之故意戰國之士如魯連虞卿皆得

道者歟王註抱朴子內篇曰安期生者賣藥於海邊項邪人傳世見之計已數千年來我

於蓬萊山

安期本策士谷註柳子厚漢原廟銘曲平日交酬通營千重瞳子不見隆準公

王註李太白梁父吟君不見高陽應如魯仲連抵掌吐長虹王註次公曰史記

酒徒起草中長揖山東隆準公折新垣衍帝秦之議罷燕將聊城之守卒隱於東海故今以比安期也施雅

註史記魯仲連傳談說於當世折卿相之權史記滑稽傳優孟抵掌談語難堪

踞牀洗王註漢書酈食其入謁沛公方踞牀令兩女子洗食室抱扛鼎漢書

項籍長八尺其長揖不拜曰足下必欲誅無道秦不宜踞見長者室抱扛鼎漢書

二十力扛鼎事既兩大繆飄然籥遺風乃知經世士施莊子齊物出世或乘

龍施註楚辭王褒九懷乘龍豈比山澤臞忍饑傲柏松施註列仙傳赤須子按

續仙傳大中間有野人體生綠毛縱使偶不死正堪為僕僮茂陵秋風客望祖

云我即姚泓也食松柏得長生猶蟻蠶合註王本作望祖宋刊施本作望祖王註次公曰祖字指言高祖也意

屬幾至殊庭焉查註韻語陽秋云漢武帝好大喜功黷武嗜殺而乃齋戒求仙畢

生不倦可謂癡絕李頎王母歌云若能鍊魄去三月後當見我天皇所觀武帝

蘇文忠公詩編註集成 卷四十三 五

所為豈能鍊去三尸者乎善哉東坡之論也安期與羨門乘龍安在哉茂陵秋

風客勸爾磨一杯帝鄉不可期楚些招歸來言武帝非得仙之姿也又有安期

生詩云嘗于重瞳子不見隆準翁又云茂陵秋風客望祖猶蟻蠶言安期尚不

肯見高祖而肯見武帝乎其薄武帝甚矣此詩前半以不見隆準公句為眼後

云望祖正與前相應施補註謂望祖當

論望祖此一字全首索然無氣色矣 海上如瓜棗可聞不可逢案紀時

論雄跨 古今

答海上翁此詩施編不載

山翁不復見新詩疑是河南石壁曦合註似用歐陽公神清洞海水豈容鯨飲

盡然犀何處覓瓊枝合註二句似喻不可窮盡之意

和陶郭主簿二首 并引

清明日聞過誦書聲節閑美感念少時悵焉追懷先君宮師之遺意且念淮
德二幼孫無以自遣乃和淵明二篇隨意所寓無復倫次也
今日復何日高槐布初陰良辰非虛名清和盈我襟施註文選謝靈運游

卷書坐施註漢張良傳孺子可教矣韓退之誦詩如鼓琴却去四十年玉顏如

汝今賦菴溫潤之玉顏閉戶未嘗出出為鄰里欽家世事酌古百史手自斟

當年二老人喜我作此音淮德入我夢角羈未勝簪施註禮訛齒髮為鬢男角

日孺子笑問我君何念之深賈往不請直入坐曰何念深也

雀鷺舍淳音竹萌抱靜節公自註此兩句先君誦我先君詩肝肺為澄澈猶如

鳴鶴和施註周易鳴鶴在陰其子和之未作獲麟絕願因騎鯨李追此御風列丈夫貴出世功

名豈人傑施註漢高祖紀三者皆人傑吾能用之家書三萬卷獨取服食訣查註道書有服餌要

食經五卷地行即空飛何必挾日月施註莊子山木篇昭昭乎如揭日月而行查註

於兩日使照一身與日月光共合也

司命宮楊道士息軒查註昔溪漁隱叢話東坡云無事此靜坐便覺一日

四十歲人世間何藥能有此效志云朝天宮在儋州城東南中有息軒

蘇文忠公詩編註集成卷四十三六

亦載此詩各註亦載外集題首有書字韻案此詩施編不載查註收入續探中今改編入集

無事此靜坐一日似兩日若活七十年便是百四十韻案以上四句子由持論

若若溪漁隱叢話所載公語其源亦出於此也黃金幾時成白髮日夜出開眼三千秋速如駒過隙是

故東坡老貴汝一念息時來登此軒目送過海席查註文選木元虛海賦註引

或以席為之家山歸未能題詩寄屋壁

贈李兕彥威秀才查註從邵本補編

魏王大瓢實五石種成淺落將安適可憐公子持十牛海上三年竟何得先生

少負不羈才馮註漢司馬遷傳僕少負不羈之才長無鄉曲之譽從軍數到單于臺長城北登單于臺

天山直欲三箭取白衣將軍何人哉夜逢怪石曾飲羽馮註史記李廣傳廣出

射之中石沒鏃視之石戲中戟枝何足數誓將馬革裹尸還肯學班超苦兒女

也回復更射之不入矣查註衛青去病傳封青為老矣先生困羈旅酒酣聊復說

封侯衛霍知幾許合註衛青去病傳封青為長平侯封去病為冠軍侯

平生結襪猶堪一再鼓棄書捐劍學萬人馮註漢書項籍傳籍少時學書不成

記姓名而已劍一人敵不學萬人敵馮註莊子逍遙遊篇宋人有善為不韋手之藥與世羞為西子顰如今惟有談

馮註莊子逍遙遊篇宋人有善為不韋手之藥與世羞為西子顰如今惟有談

天口馮註史記騶衍之術迂大而閎辯爽也文具難施淳于髡久

八九世間萬事寄黃梁馮註呂純陽集洞玄寶籙雲房同憩一肆中雲房自起執

沒家資分散妻孥路值風雪僕馬俱瘁一身無聊方與倍數恍然忽覺罪譴籍

且與先生說烏有黃梁尚未熟也雲房笑曰子適來之夢升沈萬態榮悴多端五十年間一頃耳

葛延之贈龜冠查註葛立方韻語陽秋云東坡在儋耳時余三從兄諱延

法吾兄拜其言而書諸紳嘗以親製龜冠為獻坡受之而贈以詩南海

神龜三千歲云云今集中無此詩余嘗見其親筆又費補之梁溪漫志

云東坡在儋耳嘗為作龜冠詩送其行葛以語胡蒼梧理詩語總龜亦

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

南海神龜三千歲合註史記龜策傳龜不出其域兆協朋從生慶喜此用龜從之意

能周物不周身未免人鑽七十二誰能用爾作小冠合註前

帝紀且孫註辨其詳元孫之曾孫也君今此去寧復來欲慰相思時整視

次韻子由贈吳子野先生二絕句施註子野昔從李士寧縱遊京師與藍

從李叟遊都市久伴藍喬醉畫堂蓋謂是也

馬跡車輪滿四方王註仙傳拾遺周穆王少年昔穆王欲肆其心周行天下將

皆必有車馬跡焉若為閉著小茅堂合註子由原作云暑雨無時水及堂則先生詩著

輒馬跡焉安心欲捉左元放王註後漢書左慈字元放曹操因坐上欲收殺之慈

茅詩髡慈同莫知誰是後人逢慈於陽城山癡疾還同顧長康

江令蒼苔圍故宅蘇註江淹青苔賦序余繫山楹為室有苔焉賦云謝家語燕

集華堂王註次公曰江令宅宅南朝詞臣北朝客歸來惟見秦淮碧池臺竹樹三

畝餘至今人道江家宅其一鳥衣巷云朱雀橋邊野草花先生笑說江南事只

鳥衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

有青山繞建康施註九域志江寧府天禧二年為建康軍節度和陶始經曲阿關鑿合註題作和陶始作鎮軍參軍經曲阿此詩開赦而

庶幾近是

虞人非其招欲往畏簡書施註毛詩豈不穆生責醴酒先見我不如江左古弱

國強臣擅天衢施註後漢孔融薦禰衡表曰龍躍天衢淵明墮詩酒遂與功名疎我生值良時朱

金義當紆施註揚子使我紆朱天命適如此施註陶淵明責子詩天幸收廢棄

餘獨有愧此翁大名難久居不思犧牛龜施註莊子食繡衣以芻菽及其牽而牛乎

太廟雖欲為孤憤其可得乎外物篇神龜能見夢於元君而兼取能掌魚北郊

不避余且之網知能七十二鑽而無遺策不能避剗腸之患施註元祐七年冬合祭天

有大賚南寇解囚拘施註尚書周有大賚善人是富兼取能掌魚北郊

改祀北郊公既極以北郊為丘此公在禮部所定議也施註元祐七年冬合祭天

說耶此乃因新恩得赦而或以赦為幸即有哲宗崩之一層在公所不忍出諸

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

口也詩意借郊賚為辭適欲用南冠就便以北郊為對不必是年定有郊也乃

查註考北郊方丘之位及徽宗朝會布主北郊之說而謂是年無郊祀合註又

謂查引宋史紀志互眷言羅浮下白鶴返故廬關鑿羅浮下即指惠州返故廬

異徒滋訟說皆剛山白鶴觀並誤已刪

歸去來集字十首并引

予喜讀淵明歸去來辭因集其字為十詩令兒曹誦之號歸去來集字云

此十詩非海外作編年本亦不載考王註惟和陶未嘗分類而十詩已在

命駕欲何向欣欣春木榮世人無往復鄉老有將迎合註莊子知北遊篇惟無

成皆如代淵明語公亦不自覺其然也雲內流泉遠風前飛鳥輕相攜就衡宇

酌酒話交情謂外枯而中腴者是矣涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途謂案此四句渾然無去去

徑猶菊行行田欲蕪情親有還往清酒引樽壺

與世不相入膝琴聊自歡風光歸笑傲雲物寄游觀言語審無倦心懷良獨安
東臯清有趣植杖日盤桓謂公謂朱康叔云書好誦陶潛歸去來近輒微加
文選及本傳考之方知字字皆非創入也此六首
亦同時在齊安作可見其致力於斯文者久矣

雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清泉矯首獨傲世委心還樂天
農夫告春事扶老向良田此詩王註作第四首邵註查註
合註作第五首今據石刻列於前

世事非吾事駕言歸路尋向時迷有命今日悟無心庭內菊歸酒牕前風入琴
謂總以上五句究
竟是集字之作寓形知己老猶未倦登臨此詩王註作第五首邵註
查註合註作第四首今列於後

富貴良非願鄉關歸去休攜琴已尋壑載酒復經邱駉駉景將入涓涓泉欲流
老農人不樂我獨與之游合註金石錄編載東坡集歸去來辭六首行書石刻
命駕云云二涉世云云三與世云云四雲岫云云
五世事云云六富貴云云前刻眉山賦書後刻元豐四年九月二十二日
合註所引石刻信公書也晚香堂石刻小字木其前六首次敘與元豐大字本
本不合

蘇文忠公詩編註集成 卷四十三 九
觴酒命童僕言歸無復畱李太白詩陶令歸去來輕車尋絕壑孤棹入清
田家酒應熟真有此種風味輕車尋絕壑孤棹入清

流乘化欲安命息交還絕游琴書樂三徑老矣亦何求
歸去復歸去帝鄉安可期謂是淵明本色
謂信筆出之鳥還知己倦雲出欲何之謂總通此
皆佳而此

二句尤勝置陶集中不可
辨矣豈尚有刻劃之跡哉
入室還攜幼臨流亦賦詩春風吹獨往謂外集作獨
往王

斷七集邵註查註作獨立合註以淵明原文無斷立二字疑為往字之
譌往字甚當但晚香堂石刻其字跡信出公手亦作立字似係誤用也
不是傲

親知
役役倦人事來歸車載奔征夫問前路稚子候衡門元遺山集陶諸作讀
之如新脫口然究是用陶

成句遺山能充之以氣耳如此
詩亦若陶之成句所以為難
人息亦詩策出游常酒樽交親書已絕雲壑自

相存
寄傲疑今是求榮感昨非聊欣樽有酒不恨室無衣邱壑世情遠田園生事微

謂字字轉
泊斷非集字柯庭還獨助時有鳥歸飛謂晚香堂石刻公所書小字本十首
皆全青蒲趙遼源宗遠來守高涼過韻

山堂為言公晚香堂帖舊係華亭本凡二十八卷木板已泐舊搨珍秘之甚與今所傳石刻十二卷不同此當是本諸成都西樓帖三十卷者惜未能一較耳

真一酒歌 并引

布算以步五星不如仰觀之捷吹律以求申聲不如耳齊之審

歷數也原星辰之迭中布算以追之史記律書吹律聽聲鉛汞以為藥

真一物真陰真陽大道也又云修至藥須用真鉛汞修丹不悟

火查註金丹訣夫託易象藥不須節待火候還丹因以立平

又合乾策二百一十六坤策百四十四總喻合天符行度之數

五日一候足當用五十符終亥起子進退加爻藏伏時節乃合

依更漏用火不如天造之真也是故神宅空樂出虛踴躍者以氣升孰能推

是類以求天造之藥乎於此有物其名曰真一

歸一而元功成焉遠遊先生有吳子野絕粒不睡詩方治此道不飲不食

此元氣之根始也遠遊先生有吳子野絕粒不睡詩方治此道不飲不食

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

而飲此酒食此藥居此堂予亦竊其二二故作真一之歌其詞曰

空中細莖插天芒

物生於沮澤之中莊子外

月小雲大雪也更六陽者謂自十一月一陽生至

多蟲者黍也稻時有蟲麥與豆無蟲菴註爾雅食苗心曰螟

食葉日騰食根曰蠹食節曰賊四者蝗蟲類也廣雅蠹蝗也

以註次公曰稻以八月九月為秋書曰若農服田力穡乃九

之九二正月泰卦為乾之九三二月大壯卦為乾之初九三

蒼波無極天旋雷動玉塵香

霹靂收威暮雨開馮註廿氏星經霹靂在雷電南皆北方水府之精而厥嘗為年殆半世矣靈碑電射天怒也不能終朝聖人在上安有舉世而怒人臣獨憑耶公起句暗用其意合註星經霹靂五星在雲雨北主天威擊擊萬物

蘭檻倚崔嵬垂天雌霓雲端下馮註坤雅虹常雙見鮮盛者雄其間者雌沈約賦雌霓連蜺漢書註蛻讀曰鬻說文霓屈虹青赤或白色快意雄風海上來野老已歌豐歲語除書欲放逐臣回殘年飽飯東

坡老一壑能專萬事灰查註按漢書敘傳漁釣於一壑則萬物莫好其志有他日入東專一壑之句合註晉陸雲逸民賦序古亦暮年專一壑陳後山詩亦有他欲專一壑之權擅一壑之美豈不以身勝於宇宙而心恬於紛華者哉

余來瞻耳得吠狗曰烏紫甚猛而馴隨予遷合浦過澄邁泗而濟路人皆

驚戲為作此詩合註說文汙浮行水上也或從泗列子說符篇勇於泗

烏喙本海葵王註按曰爾雅釋蟲篇狗四尺為葵幸我為之主食餘已瓠肥王註史記張蒼身長

黃帝之犬折伏敬主識人畫則無窺之賓知我當北還掉尾喜欲舞跳跟趁童僕吐舌喘汗雨

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

長橋不肯躡徑渡清深拍浮似鵝鴨登岸剝虓虎盜肉亦小疵王註漢蒯通傳里母曰昨

得肉莫夜犬鞭筆當賞汝再拜謝厚恩天不遣言語施註引元微之望雲驩歌何當

寄家書黃耳定乃祖

澄邁驛通潮閣二首查註太平寰宇記澄邁縣在舊崖州西九十里隋置潮閣乃澄邁驛閣也舊志通潮閣一名通明閣在澄邁縣西

倦客愁聞歸路遙眼明飛閣俯長橋施註文選班孟堅閣會看白鷺橫秋浦不覺

青林沒晚潮王註冷齋夜語云余游儋耳登望海亭柱間有壁

餘生欲老海南村帝遣巫陽招我魂王註葉思文曰巫陽按山海經開明巫彭巫

陽巫凡皆神醫也施註楚辭宋玉招魂帝告巫陽曰有人在下我欲輔之魂魄

離散汝筮與之巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮予之恐後之謝不能復

下招曰云云香杳天低鶻沒處青山一髮是中原施註韓退之寄元十八詩乘

紀昀曰神

來之句

洞酌亭并引

瓊山郡東查註九域志廣南西路瓊州瓊山郡軍事去東京八千五百里西

三眾泉發然皆冽而不食丁丑歲六月南遷過瓊始得雙泉之甘於城之

東北隅以告其人自是汲者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六月十七日

遷於合浦復過之太守承議郎陸公求泉上之亭名與詩名之曰洞酌其詩

曰

洞酌彼兩泉挹彼注茲註詩洞酌彼一瓶之中有澗有溜註泰山萊蕪縣原山

春秋釋例澗水出臨淄縣北施註列子仲尼籍口將以澗以烹註谷註文瀾漬

爽者先辨溜澗張港曰溜澗水異味既合則難別也以澗以烹也玉篇瀾意也

眾喊莫齊註次公曰喊者胡惑切字出揚子狄牙能喊不能齊不齊之口自

江徂海浩然無私豈弟君子江海是儀註南品泉語既味我泉亦噲我詩註公曰噲

音噲謂不盡也儀禮

蘇忠公詩編註集成卷四十三

七

六月二十日夜渡海香註王氏交廣春秋朱崖僭耳大海中極南之外對

從徐聞對渡北風舉帆一日一夜而至周圍二千餘里徑

參橫斗轉欲三更註曹子建善哉行月沒參橫北斗闌于註海外測星與

極必出海始見之而北極亦不見以皆為地角遮蔽故也今聞廣放船南去

雖萬里甚易而其歸則甚難此水有上下順逆之分正與天混一也由此觀之

譚天文者七家只能用渾天而釋氏須彌四部之說為尤可笑矣粵中六月下

旬外之三日則參已見畢升高中庭已見矣凡此類公苦雨終風也註次公曰左

非精覈不下而此句與內地不合故詳論之苦雨終風也註傳昭公四年申

豐論藏冰曰秋無苦雨又纂要兩久日雲散月明誰點綴註章惇也天容海色本

澄清註乃玉施註紛然引載史文釋語無不入之此非詩人之謔詩也今盡刪空

餘魯叟乘桴意粗識軒轅奏樂聲九死南荒吾不恨註楚辭離騷經亦余心

海歸註紀昀曰九茲游奇絕冠平生註此詩人皆知為北歸作者查註亦詩

紛然爭辨自詡定為北歸作此謂之有意亂集

寡人貪財而不安善命與註家炫博正相等也

自雷適廉宿於興廉村淨行院

蘇註宋史元符三年正月徽宗即位四月蘇軾等徙內郡傳藻紀年錄庚辰五月被

命移廉州安置元和郡縣志今廉州即漢合浦郡理唐書貞觀八年更

越州為廉州以木大廉洞地宋朝會要開寶五年移廉州治於長沙場

太平興國八年廢州置太平軍於海門鎮咸平元年復為廉州舊志東

奠費貽為合浦守蒞政清簡民懷其德合浦江山皆名廉者以貽之故

也雷起廉陸路之所經也查註誤已刪

自雷起廉陸路之所經也查註誤已刪

荒涼海南北

施註李賀金人辭漢佛舍如雞棲王註次公曰借用朱忽行榕林

中

王註嶺表錄異榕樹獨出月荒涼佛舍如雞棲伯厚之車如雞棲也當門冽碧井施註周

寒

葉如冬青秋冬不凋跨空飛杙枅合註兩雅枅大者為當門冽碧井易井列

泉洗我兩足泥高堂磨新鞞洞戶分角圭

施註韓退之青龍寺詩刻畫圭角出崖窾倒牀便甘寢鼻

息如虹霓童僕不肯去我為半日稽晨登一葉舟

王註白樂天詩波上一葉舟醉兀十里溪

詩終年醉兀兀醒來知何處歸路老更迷

施註杜子美詩山晚黃雲合歸時恐路迷

雨夜宿淨行院

查註從邵本補編

芒屨不踏利名場一葉輕舟寄綠茫林下對牀聽夜雨靜無燈火照淒涼

查註從邵本補編

蘇文忠公詩編註集成

卷四十三

廉州龍眼質味殊絕可敵荔枝

王註本草陶隱居云廣州別有龍眼似荔枝而小又

龍眼與荔枝異出同父祖

廣志龍眼樹葉似荔枝蔓延綠木施註番禺雜編龍

眼子樹葉俱似荔枝但子圓小止淡黃一色廣人多呼為亞荔枝

查註南方草

如葡萄然荔枝過即龍眼熟荔枝過即龍眼熟荔枝過即龍眼熟

查註韓彦直種

帝詔南方果之珍異者有龍眼荔枝支合歲貢焉

查註韓彦直種

郡柑乃其別種柑自別為八種

查註按石字廣韻載四紙者符節切

種橘又自別為一十四種

查註按石字廣韻載四紙者符節切

不知先生何據異哉西海濱琪樹羅元圃

王註淮南子禹以息土填洪水以為

重珠樹玉樹在其西元圃在崑崙閭之中施

名山掘崑崙虛以下地中有層城為

錄唐文粹李華舍元殿賦瑤城粉野琪樹森列

又恐珠還浦圖經未嘗

帶漿其甘如蜜

坐疑星墜空月辛卯夜中星隕如雨

說施註韓退之詩願借圖經

看王食遠莫數獨使皴皮生廣韻皴七倫切說文皮

細起也本草註荔

弄色映瑠俎蠻荒非汝辱幸免妃子汚王註次公曰楊貴妃

以致漁陽之難則於荔枝為汚矣施註楊妃外傳嗜生荔

好荔支歲取於涪州

支南海勝於蜀者每歲馳驛以進

施註紀的日寓意作結

梅聖俞之客歐陽晦夫使工畫葺已居其中一琴橫牀而已曹子方作

詩四韻僕和之云施註東坡以元符三年詔移廉州四月移永州五月始被移廉之命六月離儋耳七月四日至廉三為歐陽晦夫賦詩晦夫又以匹紙求字為書乳泉賦及跋梅聖俞詩稟查註困學紀聞晦夫桂州人梅聖俞有詩送之云我家無梧桐安可久棲鳳東坡南遷至合浦晦夫時為石康令出其詩稟數十幅事見桂林志

寂莫王子猷回船剡溪路超遙戴安道雪夕誰與度施註文選類延年秋胡詩起逢行人遠杜子美懷鄭

虛與度誰與度倒披王恭半掩袁安戶應調折絃琴自和撥鬚句至註次公曰談苑載盧延讓詩

斷幾莖鬚先生又嘗云一夜擦鬚吟

歐陽晦夫惠琴枕

中郎不眠仰看屋得此古椽圍尺竹王註伏滔蔡邕長笛賦序曰蔡邕避難江南宿於柯亭柯亭之館以竹為椽邕仰而盼之日良竹也取以為笛奇聲獨絕歷代傳之輪囷濩落非箇材剖作袖琴徽

軫足流傳幾處到淵明臥枕綸巾酒新漉孤鶩別鶴誰復聞別註次公曰孤鶩別鶴古琴曲名子

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

仁巨陶淵明詩知我故來意取琴為我彈上絃驚鼻息勦斂自成曲施註西陽別鶴下絃離孤鶩施註琴操別鶴商陵牧子作

州俗人伺其寢即語其聲按之熟竹皆合古奏僧覺亦不自知

琴枕此詩施編不載

清眸作金徽素齒為玉軫馮註謝惠連目箴氣之清明雙眸善識文選七發皓齒以鍾山之玉谷註梁元帝詩金徽調玉軫響泉竟何用馮註陳陽樂書琴論

號鐘楚莊之繞梁相如之絳綺以金帶常苦窘谷註文選洛神賦註魏東阿王示植甄后玉鏤金帶枕植見之不覺法下或卽川此但不切琴又苦窘字

未詳謂以琴為枕故曰苦窘題無實典可使詩以二句合為琴枕也爛斑

清珠淚馮註述異記南海之外有鮫人水居如魚不廢機宛轉堆雲霧馮註左

引奏琴曰竊聞長卿好音故相如琴心挑之此二句鈞渡枕字以

前奏琴曰竊聞長卿好音故相如琴心挑之此二句鈞渡枕字以

文君新寡好音故相如琴心挑之此二句鈞渡枕字以

為戲枯題之法也

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南岳留詩壁上云閒伴孤雲自在飛東

坡居士過其精舍戲和其韻施註此詩墨跡後題元符三年八月十日查註輿地廣記廣南西路廉州領縣二其

一為合浦

孤雲出岫豈求伴錫杖凌空自要飛王註傳燈錄鄧隱峰擲錫空中飛身而過

客一任凌為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

空錫杖飛為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

西去汝可西長若吾歸即東向使吾弟子知之及去其枝年西指長數丈一

年忽東向弟子曰吾師歸矣乃迎之果至後號為摩頂松查註舊唐書元奘姓

陳氏偃師人大業末出家貞觀初往遊西域經百餘國撰西域記十二卷十九年歸京師

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

攜兒過嶺今年晚途更苦黎衣冠王註次公曰黎謂生黎也儋州之俗呼山

載今云黎衣冠言生黎所服之衣冠也查註太平寰宇記海南風俗男子則鬢

首插梳帶人齒為櫻飾績木皮為衣女人以五色布為帽以斑布為俗裙號曰都

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

籠合註晉書會稽文孝王白頭穿林要藤帽施註番禺雜編生黎人用

道子傳桓溫晚途欲作賦白頭穿林要藤帽藤織裏頭謂之麗穎子赤脚渡

水須花纒王註杜子美詩南望青松架短壑安得赤脚踏層不愁故人驚絕倒

息絕倒時為之語曰衛玠談道子絕倒但使俚俗相恬安谷註漢書嚴安

見君合浦如夢寐施註杜子美羌村挽鬚握手俱汎瀾王註後漢馬援傳以為

漢息夫躬傳絕命詩相對如夢寐挽鬚握手俱汎瀾常握手歡如平生施註

猶作山公看我懷汝陰六一老施註歐陽六一居士傳將退休於潁水之上更

為戲枯題之法也

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南岳留詩壁上云閒伴孤雲自在飛東

坡居士過其精舍戲和其韻施註此詩墨跡後題元符三年八月十日查註輿地廣記廣南西路廉州領縣二其

一為合浦

孤雲出岫豈求伴錫杖凌空自要飛王註傳燈錄鄧隱峰擲錫空中飛身而過

客一任凌為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

空錫杖飛為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

西去汝可西長若吾歸即東向使吾弟子知之及去其枝年西指長數丈一

年忽東向弟子曰吾師歸矣乃迎之果至後號為摩頂松查註舊唐書元奘姓

陳氏偃師人大業末出家貞觀初往遊西域經百餘國撰西域記十二卷十九年歸京師

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

攜兒過嶺今年晚途更苦黎衣冠王註次公曰黎謂生黎也儋州之俗呼山

載今云黎衣冠言生黎所服之衣冠也查註太平寰宇記海南風俗男子則鬢

首插梳帶人齒為櫻飾績木皮為衣女人以五色布為帽以斑布為俗裙號曰都

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

籠合註晉書會稽文孝王白頭穿林要藤帽施註番禺雜編生黎人用

道子傳桓溫晚途欲作賦白頭穿林要藤帽藤織裏頭謂之麗穎子赤脚渡

水須花纒王註杜子美詩南望青松架短壑安得赤脚踏層不愁故人驚絕倒

息絕倒時為之語曰衛玠談道子絕倒但使俚俗相恬安谷註漢書嚴安

見君合浦如夢寐施註杜子美羌村挽鬚握手俱汎瀾王註後漢馬援傳以為

漢息夫躬傳絕命詩相對如夢寐挽鬚握手俱汎瀾常握手歡如平生施註

猶作山公看我懷汝陰六一老施註歐陽六一居士傳將退休於潁水之上更

為戲枯題之法也

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南岳留詩壁上云閒伴孤雲自在飛東

坡居士過其精舍戲和其韻施註此詩墨跡後題元符三年八月十日查註輿地廣記廣南西路廉州領縣二其

一為合浦

孤雲出岫豈求伴錫杖凌空自要飛王註傳燈錄鄧隱峰擲錫空中飛身而過

客一任凌為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

空錫杖飛為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

西去汝可西長若吾歸即東向使吾弟子知之及去其枝年西指長數丈一

年忽東向弟子曰吾師歸矣乃迎之果至後號為摩頂松查註舊唐書元奘姓

陳氏偃師人大業末出家貞觀初往遊西域經百餘國撰西域記十二卷十九年歸京師

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

攜兒過嶺今年晚途更苦黎衣冠王註次公曰黎謂生黎也儋州之俗呼山

載今云黎衣冠言生黎所服之衣冠也查註太平寰宇記海南風俗男子則鬢

首插梳帶人齒為櫻飾績木皮為衣女人以五色布為帽以斑布為俗裙號曰都

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

籠合註晉書會稽文孝王白頭穿林要藤帽施註番禺雜編生黎人用

道子傳桓溫晚途欲作賦白頭穿林要藤帽藤織裏頭謂之麗穎子赤脚渡

水須花纒王註杜子美詩南望青松架短壑安得赤脚踏層不愁故人驚絕倒

息絕倒時為之語曰衛玠談道子絕倒但使俚俗相恬安谷註漢書嚴安

見君合浦如夢寐施註杜子美羌村挽鬚握手俱汎瀾王註後漢馬援傳以為

漢息夫躬傳絕命詩相對如夢寐挽鬚握手俱汎瀾常握手歡如平生施註

猶作山公看我懷汝陰六一老施註歐陽六一居士傳將退休於潁水之上更

為戲枯題之法也

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南岳留詩壁上云閒伴孤雲自在飛東

坡居士過其精舍戲和其韻施註此詩墨跡後題元符三年八月十日查註輿地廣記廣南西路廉州領縣二其

一為合浦

孤雲出岫豈求伴錫杖凌空自要飛王註傳燈錄鄧隱峰擲錫空中飛身而過

客一任凌為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

空錫杖飛為問庭松尚西指不知老幾時歸施註柳子厚登仙入山詩仙山不屬分符

西去汝可西長若吾歸即東向使吾弟子知之及去其枝年西指長數丈一

年忽東向弟子曰吾師歸矣乃迎之果至後號為摩頂松查註舊唐書元奘姓

陳氏偃師人大業末出家貞觀初往遊西域經百餘國撰西域記十二卷十九年歸京師

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

攜兒過嶺今年晚途更苦黎衣冠王註次公曰黎謂生黎也儋州之俗呼山

載今云黎衣冠言生黎所服之衣冠也查註太平寰宇記海南風俗男子則鬢

首插梳帶人齒為櫻飾績木皮為衣女人以五色布為帽以斑布為俗裙號曰都

蘇文忠公詩編註集成卷四十三

籠合註晉書會稽文孝王白頭穿林要藤帽施註番禺雜編生黎人用

道子傳桓溫晚途欲作賦白頭穿林要藤帽藤織裏頭謂之麗穎子赤脚渡

水須花纒王註杜子美詩南望青松架短壑安得赤脚踏層不愁故人驚絕倒

息絕倒時為之語曰衛玠談道子絕倒但使俚俗相恬安谷註漢書嚴安

見君合浦如夢寐施註杜子美羌村挽鬚握手俱汎瀾王註後漢馬援傳以為

漢息夫躬傳絕命詩相對如夢寐挽鬚握手俱汎瀾常握手歡如平生施註

猶作山公看我懷汝陰六一老施註歐陽六一居士傳將退休於潁水之上更

時某與子由年甚少公獨深知之南遷過合浦見其門人歐陽晦夫出其詩藁數十幅云

雷別廉守

州者雷紫張左藏即仲修使君也見本集題清樂軒壁清樂軒

在廉州署內

編萑以苴豬

王註次公曰編萑綴茅也左傳或取一編塗以塗之內則篇地

取豚若將封之剝之實棗於其腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之註云謹當

也疏云內則註墮塗塗有穰草小餅如嚼月王註言行錄丁晉公與楊大年拋

公云有餅如中有酥與餠懸知合浦人長誦東坡詩好在真一酒爲我醉資

月遇食則缺

餅筵

并引

庚辰八月二十八日劉幾仲饒飲東坡中觴聞笙簫聲杳杳若在雲霄間抑

揚往返粗中音節徐而察之則出於雙餅水火相得自然吟嘯蓋食頃乃已

蘇文忠公詩編註集成

卷四十三

七

坐客驚歎得未曾有

施註維摩經請作餅筵詩記之於庚辰七月到廉八月

被命授舒州團練副使移永州安置

孤松吟風細冷冷

施註東方朔七諫上葳蕤獨爾長纈女媧筵王註續曰神仙

五色獨纈纈之經月不絕次下冷冷而來風獨爾長纈女媧之筵圍客養纈成

筵查註禮記明堂位疏女媧氏風姓承庖犧制度始作筵中筵陋哉石鼎逢彌

明蚯蚓窠作蒼蠅聲餅中宮商自相賡昭文無虧亦無成東坡醉熟呼不醒但

云作勞吾耳鳴日作勞耳鳴非不祥也龍紀的日歷落有奇逸之致

王註晉書載石勒力耕每聞耕鐘之聲歸告其母

蘇文忠公詩編註集成卷四十三終

武林韻山堂王氏藏版

蘇文忠公詩編註集成卷四十四

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖圻較

古今體詩三十五首

韻藻起元符三年庚辰九月自鬱林下端江十月韻廣

在外州軍任領居住專使赴示請告遂罷

次韻王鬱林

查註輿地廣記鬱林州古蠻夷之地秦立桂林郡宋開寶七年廢鬱林二州入鬱林九域志廣南西路鬱林郡軍事治南

流縣西南至

晚途流落不堪言海上春泥手自翻

漢使節空餘皓首 王註李陵與蘇武書故

侯瓜在有頽垣平生多難非天意

施註杜子美詩四海猶多難 此去殘年盡主恩 何氏書投

老殘年西崦已逼歸窳誤辱使臣

相技拭姓向方禁少時嘗盜人妻被斫創著

紀昀曰五六詩人之言 其類府功曹受其賂白除禁調守尉博聞知以他事召見視其面果有癩博辟

左右問禁是何等創也禁自知禁得耶頭伏狀博笑曰大丈夫固時有是馮翊

曰必死博因親信之以爲耳目註云技拭摩也 寧聞老鶴更乘軒

蘇文忠公詩編註集成

卷四十四

藤州江上夜起對月贈邵道士

王註十朋曰先生送邵道士彥肅還都嶠

月東坡書贈都嶠邵道士石刻

江月照我心江水洗我肝端如徑寸珠

查註雲笈七籤真人心如墮此白玉

盤我心本如此

施註泰山偈吾心似 月滿江不湍起舞者誰歎莫作三人看

李太白詩我歌月 徘徊我舞影凌亂 嶠南瘴癘地有此江月寒乃知天壤間 施註史記魯仲連與

相何人不清安牀頭有白酒益若白露溥 王註古樂府張率白紵 獨醉還獨醒

施註楚辭屈原漁父 夜氣清漫漫 甯戚歌曰長夜漫漫何時旦 仍呼邵道士取

章衆人皆醉我獨醒 琴月下彈相將乘一葉夜下蒼梧灘 查註漢書地理志蒼梧越元封五年置

志藤江在藤縣原出交陞至邕州左右江至此與緇江合又東流至番禺入海 蘇子瞻繫舟藤城下卽此處也有鴉兒灘在縣南金環灘在峽內 韻藻紀昀曰

清光朗澈無復筆墨 之痕此爲神來之筆 徐元用使君與其子端常邀僕與小兒過同游東山浮金堂戲作此詩 施註

元田名醫查註東坡倅杭時晴爲仁和令姓名載咸淳臨安志中此詩起四句正記錢塘事而稱使君意此時徐爲藤守也雷鑿本集與歐陽元老書云少游至藤傷暑因臥啓手足於江亭之上徐守甚照管其喪此乃徐元用即藤守之確證也查謂疇當作璫誤已更正查註名勝志東山在藤縣東一里鐘江在縣東南唐武德初有宣撫使至此艤舟游慈聖寺以金杯挹井水杯墮井中汲水至乾不見杯復出一甕長一尺二寸宜撫解紅勒帛繫其腰放之井說曰爾若有靈當張杯出及歸至寺門見龜踴躍塘內次日游乾亨寺忽見前杯自澗流出是夜風浪忽起舟中有一寶劍浮水而去乃名其地曰鐔津亦曰劍江

昔與徐使君共賞錢塘春愛此小天竺王註次公曰杭州佛寺有上下兩天竺也時來中聖人松如遷客老酒似使君醇王註梁書顧憲之爲建康令清儉強輒號爲顧建康美焉繫舟藤城下弄月鐔江濱王註次公曰藤州江月夜夜好山雲

朝朝新王註陳後主詩璧月夜夜好瓊樹朝朝新使君有令子王註南史褚淵嘗謂任時父逢曰聞傳母夢人謂曰必生令子真見石麒麟我子乃散材有如木輪囷二老白接羅

兩郎烏角巾醉臥松下石王註李白詩夜臥松下石餽餐石中髓扶歸江上津浮橋半沒水揭此

蘇文忠公詩編註集成卷四十四

碧鱗鱗王註次公曰揭音龜

送鮮于都曹歸蜀灌口舊居王註成都古今記秦昭王以李冰代蜀守鑿千里號爲陸海民思其惠立廟在灌口山查註成都記江水出羊膊山北連甘松至於灌口永康益州記渝水路西七里灌口山占所謂天彭關也

箭盡霜鬢照碧銅王註次公曰箭讀如鑷碧也依然春雪在長松王註次公曰言髮猶在故朝行犀浦催收芋王註次公曰犀浦在郫縣了暈曰青城山記云李言依然也

都市橋一在江中號犀浦爲沈犀王註次公曰犀浦在郫縣了暈曰青城山記云李浦香註杜子美詩紫收岷嶺芋

太守之子禁籠於此今山上有伏龍觀焉養源曰吳天璽子朝云泛皮船分渡繩橋施註杜子美入奏行運繩橋壯士查註白吳天璽子朝云泛皮船分長一百二十丈上布竹筴每數木以一架掛橋於半空大風過之如漁人晒網染家暎彩布之狀又須捨輿疾步稍從容則震掉不可行方輿勝覽繩橋前有翠圍山范石湖離堆詩序沿江兩岸中斷李冰

鑿此以分江水上有伏龍觀是冰銷孽龍處莫歎倦游無駟馬要將老健敵

千鐘子雲三世惟身在施註漢揚雄傳字子雲蜀郡成都人爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

都人也歷成哀平三世不徙官爲西南說病容

送邵道士彥肅還都嶠

王註洞天福地記三十六洞天記第一十都嶠
司馬子微天地官府圖序云都嶠山洞在容州普寧縣仙人劉根治之
名勝志都嶠山在梧州容縣南山有八峰有南北二洞南洞寬廣平坦
北洞差狹為星壇者八
中峰絕頂有中宮院

乞得紛紛擾擾身

此句紛紛作膠膠評引結茅都嶠與仙鄰少而寡欲顏常好老不

求名語益真許邁有妻邊學道

王註晉書許邁傳字遠游父母尚存往來茅嶺
志徧遊陶潛無酒亦從人王註晉書陶潛傳羊祜論龐遵等或有酒要之相隨
名山焉陶潛無酒亦從人王註晉書陶潛傳羊祜論龐遵等或有酒要之相隨

十日還歸去萬劫清游結此因

施註傳燈錄萬劫繫驢
撤廣實志釋謂之劫

書韓幹二馬

赤髯碧眼老鮮卑

施註後漢鮮卑傳東胡之支也別依鮮卑山故因號焉管明
曰此必黃須鮮卑奴來也合回策如紫獨善騎翁方網註晉書王湛乘其兄子
者無以赭白紫驢俱絕世施註文選顏延年麟白馬賦乘輿赭白李馬中湛岳
過之

蘇文忠公詩編註集成

卷四十四
三
有妍姿都謂之連壁白樂天上崔中丞詩提攜增善價拂拭長妍姿

將至廣州用過韻寄邁造二子

合註斜川集有將至五羊先寄伯達仲豫
靖老書云與邁約令般家至梧相會中子迨亦至惠矣此廉州所作書
也時邁迨方自惠移家來迨遇於廣州查註謂迨時在常州誤已刪

皇天遣出家臨老乃學道北歸為兒子破戒堪一笑披雲覓天眼

查註釋典五
天眼三慧眼四
法眼五佛眼
回回首失海濼蠻唱與黎歌餘音猶杳杳大兒收衆穉四歲守孤

嶠

此聯謂邁留家
於惠者凡四年也
次子病學醫三折乃粗曉
施註左傳定公十三年晉范
三折眩知為良醫惟伐君為不可醫
小兒耕且養
王註前漢藝文志古之學者
此聯謂迨居陽羨因病學醫也
耕且養三年而通一藝施註

揚子古者之得暇為書繞我亦因詩酒

施註杜子美詩久禮去道愈茫渺紛紛
學耕且養
何時定
施註漢陳平傳天
所至皆可老莫為柳儀曹
曹郎唐改為禮部唐書柳

何時定

下紛紛何時定乎
詩酒汗何事
曹郎唐改為禮部唐書柳

宗元傳貞元中為禮部員外郎娶永州司馬元和

詩書教氓獍
子厚韓退之柳

中徙柳州刺史谷註劉禹錫詩中每稱承子厚口講指畫為文詞者悉有法衡

湖以南為進士者皆以子厚為師其經承子厚口講指畫為文詞者悉有法衡

可觀又為碑云柳侯不鄙夷其民動以禮法云

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

詔案永州愚溪上柳子厚祠榜

其門曰柳聖而黔苗奉祀孔明其神主曰孔明天子亦莫事登陟至註次公曰
之位人心愛戴歷久弗替至是殆未可以理折之也和題字並無脫誤紀氏
有西山而下入記其在柳州又有記柳州山水近治可遊者谿山有何好安居與我游閉戶淨灑掃時日刻
意擺脫直而不剝

和孫叔靜兄弟李端叔唱和

此題乃孫叔靜出觀近年唱和諸什公
故詩中毫不管顧唱和一層并不知何處唱和也題字並無脫誤紀氏
疑題與詩不類故云十五遊太學老蘇先生亟稱之哲宗擢提舉廣東常
平二子發冕无咎黃魯直女黨事起家人危之叔靜一無所顧平生篤
於行義君子人也微時與蔡京善察其人常曰蔡子貴人也然才多而
德薄志大而行不副若不能謹守恐貽天下憂京還朝遇諸途京曰我
若用願助我叔靜曰公能以正論輔日主節儉以先少吏而繩口不言
兵贊何為者京默然後卒如其言仕為太僕卿殿中少監以顯謨閣待
制曹州單州靖康二年卒年八十六謚通靖謚公在惠州時提舉
廣東常平乃蘇世京也施註云東坡居惠州極意與周旋其說宋史孫
藝傳亦誤蓋因本集與李端叔書有荷叔靜諸人照管不至失所之語
遂謫作在惠州事也此書作於發廣州日叔靜追從數十里外舟中公
和作此詩時書猶未作也今刪其註中
謬句查註合註所引論均無謂並刪

蘇文忠公詩編註集成

卷四十四

四

病骨瘦欲折

施註杜子美簡諸子霜鬢箭更疎喜聞新國政
刑新國用輕典新
國指言建中
靖國時也

兼得故人書

王註杜子美詩深慙長者職重得故人書施註杜子
美寄岑嘉州詩不道故人無素書謂此句謂孫叔
靜代致李端叔書也公後作報書亦交叔

弟懷抱幾時攄

王註杜子美詩濁醪必在眼盡醉攄懷
抱謂紀曰渾老有情不用空調

往年宿瓜步夢中得小絕錄示謝民師

查註本集有與謝民師推官尺牘
師神書及舊作遮謁東坡覽之大見稱謂民師曰子之文如上等紫
磨黃金須還子十七貫五百送雷語終一日民師著述極多今其族摘坡

語名日上金集者蓋其一也宋詩紀事謝舉廉字民師新喻人政和間
以進士知南康受知東坡有藍溪集斜川集有次韻謝民師詩似自倍
耳救歸時作參以獨醒雜志則先生錄示此詩亦當在北歸時也謂
此時施編不載查註據外集編入海南誤時謝民師方官羊城公始過
於此餘詳案中

吳塞兼葭空碧海

合註劉禹錫西塞山懷古詩今逢
四海為家日故壘蕭蕭蘆荻秋
志自板渚引河達於淮海謂之御河河畔築御道樹以柳李義山隋宮詩
終古垂楊有暮鴉謂此二句比小人雖得志一時而終必身敗名裂也春風

自恨無情水吹得東流竟日西謂公後遇廣帥失行申於滇陽且以民師爲
乃患民師年少或恐才美而不進於德故托爲舊夢以勉之蓋欲
引之爲清流也公自後爲詩多有意深晦不容探討不可不知

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之二首嘉祐龍泉舊志蕭世範字器之

遷廣西轉運判官其在廣州蘇文忠公與之游有剛廣倅蕭大夫詩

生還粗勝虞香註先生雖遠謫猶得生還故曰勝早退不如疏施註漢疏廣傳

太子師傳在位五歲廣謂愛出關歸老故鄉以壽命終不殆今宦成名立如此不
去懼有後悔豈如父子相隨隨出關歸老故鄉以壽命終不殆今宦成名立如此不

大人議即日俱後病垂死初聞道施註論語朝聞道夕死可矣平生誤信書王註柳子厚

玄骸骨上皆許之謂經事風濤驚夜半疾病送災餘賴有蕭夫子施註唐蕭穎士傳憂懷得少攄

謝知非謂此首自謂下首述

心問詩自放筆老語翻疎贈我皆強韻施註南史王筠爲詩能用強韻每公宴並作詞必妍靡知君得異

書施註抱朴子時人疑蔡邕得異書澗澗沮叟是綽綽孟生餘謂此聯舊一

蘇文忠公詩編註集成卷四十四

笑滄溟側應無憤可攄谷註蔡邕詩賦撫長笛以攄憤

周敦授索枸杞因以詩贈錄呈廣倅蕭大夫此詩施編不載

鄴侯藏書手不觸嗟我嗜書終日讀短檠照字細如毛怪底昏花懸兩目馮註

經賸以發勞則於虛空別見狂華谷註壯子美詩怪底江山起烟霧扶衰賴有王母杖名字於今掛仙錄荒城古

聖草露寒碧葉叢低紅菽粟春根夏苗秋著子合註本草枸杞冬采根盡付天

隨心充腹馮註唐書陸龜蒙字魯望居松江甫里時謂江湖蘭傷桂折緣有用

爾獨何損丹其族馮註揚雄解嘲客徒欲朱丹吾贈君慎勿比慧苜蓿之終日

不盈菊馮註詩終朝采外澤中乾非爾儔合註甘澤謠許雲封曰竹生未斂藏

更借秋陽曝雞壘桔梗一稱帝查註本草芡芡相似莊子徐無鬼篇藥也其實莖

也枯梗也雞壘也豕零也是時爲帝者也可何可勝言陸佃董也雖尊等臣僕查

釋云此言貴賤更事也當其時所寄則貴雖用而緩則賤董也雖尊等臣僕查

乃鳥頭之苗時復論功不汝遺異時謹事東籬菊

跋王進叔所藏書五首

查註本集跋中詩後云庚辰歲過南海見部刺首曉嵐謂各寓託調其一自寓其二刺小人其三鄉思其四刺小人之乘時得進其五怨而太怒但是時三司常有燕集既會則出藏奉鑑別因以求題故公與叔靜屢過進叔其所題見於集者尚有王太尉賦中詩刻政唐咸通湖州刺史牒跋石延年詩筆跋書進叔所藏琴事諸篇凡此皆隨手酬應之作未必專於此五詩寓譏刺也姑記於此以待有識餘詳案中

徐熙杏花

查註事實類苑國初布衣江南平熙至京丹粉送圖用筆極細殆不見墨蹟熙以墨筆畫之畧施朱白有生動之意空憑其勝已言熙畫相惡不入格罷之

江左風流王謝家

王註次公曰指言王進叔也字仁曰南齊書王儉嘗謂人曰江左風流宰相惟有謝安杜子美詩王謝風流遠闔閭邱葵

荒盡攜書畫到天涯却因梅雨丹青暗

王註次公曰廣南有黃梅雨最損書畫

施註圖畫見閩志徐熙意出古今徐錄曰落墨為格雜彩逼之迹與色不相隱映也

趙昌四季

王註堯祖曰圖畫見閩志趙昌工畫花果名推獨秀伎亦難借

倚竹佳人翠袖長天寒猶著薄羅裳揚州近日紅千葉

查註志林揚州芍藥為天下冠蔡繁卿為守始

蘇文忠公詩編註集成

卷四十四

六

愛萬花會以御紅為第一

自是風流時世妝芍藥王註次公曰因語錄崔樞夫人治家整肅貴賤皆不許時世妝而時世妝之狀則解

壯時世妝自出城中傳四方

楓林翠壁楚江邊

王註宋玉九辨江水滂滂兮上有楓阮籍詠懷詩湛湛長江水上有楓樹林

次公曰躑躅山石櫛也其花深紅蜀人號映山紅荆楚山壁間最多韓退之詩躑躅紅千層香註自樂天詩山石櫛一名山躑躅一名杜鵑花開卷便

知歸路近劍南樵叟為施丹躑躅王註次公曰趙昌自號劍南樵客施註范蜀

獨用賦體但高

輕肌弱骨散幽葩真是青裙兩髻丫便有佳名配黃菊施註韓退之木芙蓉

霜後苦無花

寒菊香註白樂天詩不是花中偏愛菊此花開後更無花

遊蜂掠盡粉絲黃落蕊猶收蜜露香

俗註梁簡文帝南郊待得春風幾枝在年來殺菽有飛霜山茶註次公曰山茶開於雪中其至春時在者能幾而有殺

留待春時以此遭論之人不能再被春和也

論所論亦不確

草偃牧馬圖

王註張彥遠名畫記草偃王畫山水高僧奇士老松異石筆力徑健風格高舉查註朱景元名畫錄草偃京兆人寓蜀也畫山水竹樹人物以戲筆點綴鞍馬千變萬態曲盡其妙韓幹之匹也吳若杜詩註偃作鷗東觀餘論草鷗十馬後有元和李吉甫題字少陵

有草鷗

神工妙技帝所收

施註文選曹子建七啓江都曹韓遊莫雷王註次公曰江都才人妙伎遺風越俗皆畫馬之妙具見於杜詩繼則有草偃焉施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義

不逝人間畫馬惟草偃當年為誰掃驪騮至今霜蹄踏長秋

施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義不逝人間畫馬惟草偃當年為誰掃驪騮至今霜蹄踏長秋施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義

有所適知我憐君書無敵戲拈秃筆掃驪騮

施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義有所適知我憐君書無敵戲拈秃筆掃驪騮見駉驪出東壁一匹斃草一匹

斷坐看千里當霜蹄查註曹子建詩鬪雞東郊道走馬長楸間

施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義斷坐看千里當霜蹄查註曹子建詩鬪雞東郊道走馬長楸間文選註古人種

日長郡縣志沙苑一名沙阜在同州馮翊縣南其地宜六畜置沙苑監唐六典

施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義日長郡縣志沙苑一名沙阜在同州馮翊縣南其地宜六畜置沙苑監唐六典

沙苑監掌牧隴右牛馬太平寰宇記沙苑古城在朝邑縣南從馮翊縣東界沿

施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義沙苑監掌牧隴右牛馬太平寰宇記沙苑古城在朝邑縣南從馮翊縣東界沿

洛水南岸入朝邑界南至渭水城廣四十八里太平寰宇記白茨黎產同州沙苑

施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義洛水南岸入朝邑界南至渭水城廣四十八里太平寰宇記白茨黎產同州沙苑

愁向駑駘輩始知神龍別有種不比俗馬空多肉

施註杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曹子建詩義愁向駑駘輩始知神龍別有種不比俗馬空多肉

蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷四十四 七 轡非馬謀 施註毛詩烝民八鸞鑿鑿我馬維駒六 古來西山與東邱 王註續曰 轡如濤合註周禮駟車進則與馬謀 也東邱盜跖也莊子駢拇騶伯夷名於首陽之下盜跖 死利於東陵之上 轡紀曰語頗道潔後半純是寓言

廣州何道士眾妙堂

王註甄曰先生有記云眉山道士張簡易教小學常 老子曰元之又元眾妙之門余曰妙一而已容乎道士笑曰一已 陋矣何妙之有若眾妙也雖眾可也查註何道士名德順即崇道大師 也廣州志城西元妙觀即唐開元觀也宋 大中祥符間改天慶觀觀內有眾妙堂

湛然無觀古真人

查註傳燈錄不離當處常 我獨觀此眾妙門夫物芸芸各歸 根王註老子夫物 湛然覺即知君不可見 根芸芸各歸其根 衆中得一道乃存道人晨起開東軒 踏坐一醉扶桑 嗽 楚辭 注謂日始出東方其容噉噉而盛貌也東方有扶 桑之木其高萬仞日下浴於暘谷上拂於扶桑也 餘光照我玻璃盆 射射腮 几 清而溫欲收月魄 餐日魂我自日月誰使吞 施註黃庭內景經出口入月呼吸 右入身有陰陽之氣法象天地出 為吸入為吸呼吸之問心乃存之

和黃秀才鑑空閣

查註洪容齋續筆余遊南海西歸之日泊舟金利山下 登崇福寺有閣枕江流標曰鑑空東坡詩牌揭其上蓋

當時臨賦處也據此鑑空閣當在廣州
韻案黃秀才即黃明達也餘詳案中

明月本自明無心孰為境施註柳子厚禪室詩心挂空如水鑑施註文選謝希

疑圓靈水鏡查註容齋鏡本同如鳥飛無遺跡寫此山河影王註西陽雜俎載佛氏言月我觀大瀛海

巨浸與天永九州居其間無異蛇盤鏡王註前定地大山河影也但受一命即開一幅後每之任視書無

數日幸其妻閣雷書循餘半軸乃閱視之惟有空紙數幅畫一地而盤照中

空水兩無質相照但耿耿云桂兔暮俗說皆可屏施註梁畫眉吾望月詩星

記龜策傳日為德而君於天下辱於三足之鳥月為刑而相任見食於蝦蟇西

陽雜俎舊傳月中有桂有蟾蜍故異書言月桂高五百丈下有一人常斫之長

慶中有人八月十五夜玩月光屬於林中如匹鳥尋視之見一金背蝦蟇疑

是月中者張衡靈憲日月者陰精之宗積而成獸象註見漢文志註

遊鑑空閣缺月正淒冷黃子寒無衣對月句愈警戴幾人搜警句借君方諸

淚王註續日方諸方鑑也古者以陽燧取明火於日以方諸取明一沐管城顛

誰言小叢林查註禪庭事苑梵語貧婆也云叢林禪林實訓眾僧所止之處草

蘇文忠公詩編註集成 卷四十四 八

齋續筆所云 清絕冠五嶺香註水經注湘水過零陵縣東嶠水南出越城嶠即

崇福寺也 之水出縣西黃岑山山則騎田之嶠五嶺之第二嶺也鍾水出桂陽南平縣部

山即部龍之嶠五嶺之第三嶺也馮水出臨賀郡馮乘縣又合萌渚之水水出

萌渚之嶠五嶺之第四嶺也潯水東至曲江縣西南與連水合出南康縣涼熱

山連溪山即大庾嶺也五嶺之最東矣故曰東嶠倚覺寮雜記五嶺說多不同

後漢吳祐劉表傳註西自衡山之南東至於海一山之限標名有五裴氏廣州

記大庾始安臨賀桂陽揭陽是為五嶺眾說不同錄以備考 題靈峰寺壁

題靈峰寺壁 靈峰山距金利山二十里一小海子也山當其中其地

環繞四匝頗稱雄觀山有望氣樓以郭璞得名自公題此詩後人因建

妙高臺其上勒石臺中遂以靈峰為小金山每當落日之際遙林遠岫
鬱然深黑而海水變赤滔滔滾滾與雲霞激射流金四散炫耀奪目宛
若洋工油繪最為絕勝因名落照乃羊城第八景之一也三十年前
詰嘗於此觀落日登臺訪遺墨金山落照乃羊城第八景之一也三十年前
納游憩寺中或張琴而絃灑酒為笑蓋不知凡幾度矣近有寺僧過嶺
山堂言山下忽亘一沙直達彼岸夏則四面皆海而冬則一面為陸游
人已能陸行至山久則漲益高潤將有田疇林阜之變謀剗去之而功
闕從古陵谷變易天實為之殆未可以人力勝也王遠自云海中行復

揚塵僅以付之一慨吾與若既已見之姑為遠也可矣特載於此以為靈峰事實

靈峰山上寶陀寺
查註廣州志靈峰山一名靈洲山在城西六十五里鬱水出妙高臺以院中有寶陀佛故名焉翁方綱註寺石刻作院石刻

來前世德雲今我是
此句公題金山舊事故下云依稀猶記蓋以靈峰

前世作前古解不作前身解無論德雲非靈峰僧并非金山僧也乃查註據名勝志公泊舟於此夢前身為德雲和尚而以王註為非合註又謂寓惠集德

雲乃寶陀院示寂僧皆可笑今日則香於祖窟中首列德雲其平日嘗合德

僧曰開山德雲老和尚之位則香於祖窟中首列德雲其平日嘗合德

德雲師事跡瞻顧而作禮者姑聽之以狗流俗是亦查註之見解也

記妙高臺
註次公曰德雲比邱居勝樂國妙峰山之上事見華嚴經今妙高

臺而先生詩曰中有妙高臺雲峰自孤起又曰何須尋德雲師潤此金山是則二

山之亭與臺所以得名者皆以其孤峰遂取勝樂之妙峰名之耳惟其得妙峰

妙高之名故二公詩又遂用德雲為事實耳

語有此一註此詩轉成淺拙蓋名勝志本因此詩而附會註家又採之以解詩

輾轉葛藤都無是處又

案原引名勝志已刪

蘇文忠公詩編註集成 卷四十四

何公橋
查註洪容齋三筆英州小市江水貫其中舊架木為橋每不過數

自海外何求文以記坡郡守建安何智甫始疊石為之方成後集第八卷

予侍親居英與僧希賜遊南山步過橋上讀詩碑希賜曰真本藏於何

氏此有石刻經黨禁亦不存今以板刻之乃希賜所書也賜因言何公

初請記時坡為賦此詩既大書矣而未借送坡曰復來謁坡曰賦未升

橋所難以想像落筆何即命其食拉作坡曰復來謁坡曰賦未升

車何謝不敢乃並轎而行既至坡曰正堪作詩抵暮送與之坡公作詩

時建中靖國元年辛巳予聞希賜語時紹興十七年丁卯相去四十六

年云云合註一統志通遠橋舊名何公橋鄭俠西塘集有和英州太守

何智翁次韻馮仲禮麻江橋詩二首當亦指此也

公橋銘故王註不載施江以題為何公橋詩非公之舊也篇本集作何

公南遷不出應酬文字於外必無作何公橋銘事查註既引

容齋三筆復編南遷道中尤為矛盾今改編於此餘詳案中

天壤之間水居其多人之往來如鷓在河順水而行雲馳鳥疾維水之利千里

咫尺亂流而涉過膝則止維水之害咫尺千里沔彼濫觴蛙跳儵游溢而懷山

神禹所憂豈無一木支此大壞
合註世說和嶠曰元哀如北夏舞於盤渦

江賦盤冰折雷解坐使此邦畫為兩州雞犬相聞胡越莫救
字皆去聲無叶平

渦谷轉

韻者今與州字叶不知何據合註詩谷風篇救與末同韻周武王盤銘亦與游
同韻裴爨開評引毛詩及武王盤銘與余說同又云詩救字可音居九切淮南
子自其異者視允毅何公甚勇於仁始作石梁其艱其勤合註韓退之越
之肝膽胡越

復止更此百難公心如鐵非石則堅公以身先民以悅使老壯負石如負其子

疏為玉虹隱為金隄合註司馬相如子虛賦直欄橫檻百賈所栖我來與公同

載而出謹呼填道抱其馬足合註韓退之詩爭觀雲填道後漢書班超傳超還

超馬脚不得行我歎而言視此滔滔未見剛者孰為此橋願公千歲與橋壽考持節復

來以慰父老如朱仲卿食於桐鄉我作銘詩子孫不忘

次韻鄭介夫二首施註鄭介夫名依福清人少為王安石所知秉政問以

不能無區區安石不答以書言苗免役俟而數使其子雲與其客論意欲

用之介夫曰果欲援俟而成就之取所賦利民便物之奉行其一二使

進而無愧不亦善乎是時自熙寧六年秋七月不雨至七年之三月人

無生意介夫時監京甬安上門父年老乃繪所見為蝗奏疏詣閣門不

納乃假稱密急發馬遞上之銀臺司其畧云去秋大蝗秋亢旱麥苗

焦枯五種不入方春斬伐竭澤而漁草木魚鼈亦莫遂生願陛下取有

司培克不道之政一切罷去冀延萬姓垂死之命今臺諫職默充佐左

君輔弼又貪猥近利如罷下行臣之言十日不雨即乞斬臣首以正欺

君之罪疏奏神宗反覆觀圖長吁數四袖以入是夕寢不能寐翼日命

體放免行發察市易發常平具熙河所用兵諸路上民物流離之故青

苗免役權息追呼凡十有八事下詔責躬民間歡呼相賀越三日大雨

遠近霑洽輔臣入賀帝示以所進圖狀且責之安石上章求去呂惠卿

鄧綰言於帝曰陛下復上書指切惠卿惠卿奏為謗訕編管汀州又追
還對獄惠卿欲置之死帝曰使所言非為身也忠誠亦可嘉豈宜深
罪但徙英州哲宗立蘇子由為諫官為言介夫流放十年屢經大赦終
不得牽復父日益老而依無還期有志之士為之流泣由是始得歸東
坡與孫覺又表言其畧曰今朝廷復舊官而依終不赴吏部考其終始
則恐其浩然江湖往而不返乃以為泉州教授元符初再竄於其徽宗
立赦還故官又為蔡京所奪自是不復出布衣糲食屏處田野一言一
夫未嘗忘君卒年七十九紹興初贈朝奉郎官其孫東坡北歸至英介
鄭使上流民圖詔劾俠擅發馬遞之罪六月又上書請罷王安石又請
黜呂惠卿用馮京為相惠卿大怒白上勒停編管汀州使既竄汀人多
憐之或資其行惠卿欲藉使以排去京并及王安石上曰使前所
言皆京使安國導之御史張琥劾奏京詔舒直乘驛追使於陳州索其
橐中文字又掠治捕送獄使曉脫容善相出入京家亟收繫考驗取京門

蘇文忠公詩編註集成

卷四十四

歷閣視無使名獄久不決俠素與安國同非新法俠上書安國索其草
白金三十兩於是臺司鞠諷等安國初不承俠見安國笑曰平甫居常
自負剛直今乃效小人詆譏邪安國即承獄竟具罷京政事俠改英州
諷等皆得罪曉容勒歸本貫元祐元年閏二月詔俠特放逐便仍除落
罪名先註管官勒停入差遣元符元年九月以看詳詎郭所言追毀出
身已先文字除名勒停依舊英州編管永不量檢前詎郭所言追毀出
云開說天南受賜深傳方施藥每拜金看天風格樽前態妙國胸懷枕
上心草木亦蒙銓品力山川難載頌歌音如今收拾知何用衣被華夷
有傳霖昔向東坡覽古文長嗟簡策鎖風雲那知日月歸元首立見嘆
龍遇放動爽夏生靈真久困聖賢膏澤有前問併矇天地期功業妙盡
奇色請暫爽又劉後村題父因聖賢膏澤有前問併矇天地期功業妙盡
菜色民如何崔白輩只寫蔡奴真向來與相國投分自鍾山不入翹材
館甘為老抱闕下吏語尤硬投荒身轉輕不然玉局老肯喚作先生

一路泥途迹愈深王註左傳襄公三十年絳縣人武之罪也尺薪如桂米如金王註次公曰

楚國之食貴如玉薪貴如桂長庚到曉空陪月太歲今年合守心太歲守心豐
歲之祥也唐權德輿有頌後漢郎顛傳順帝時上書其三事畧云孝經相與齧
鉤命決日歲星守心年穀豐施註引註云歲星守心為重華故年豐也

蘇文忠公詩編註集成 卷四十四 孤雲倦鳥空來往合註何焯

燕事自要閒飛不作霖王註閒飛以言倦鳥不作霖以言孤雲絕註

一生憂患萃殘年心似鷺未易眠海上偶來期汗漫葦間猶得見延緣良醫

自要經三折老將何妨敗兩甄施註晉周訪傳擊賊率杜曾使李恒督左甄許

鼓兩甄敗鳴六鼓自且至申兩甄皆敗訪親馮將士收取桑榆種梨棗祝君

皆騰躍奔赴會遂大潰合註此聯言鄭之屢遭挫折也眉壽似增川上註七月詩云以介眉壽又天保云如川之方至以莫不增

次韻韶守狄大夫見贈二首查註太平寰宇記嶺南道韶州秦屬南海郡

州北八十里韶石為名九域志廣南史路韶州南至英州一百九十五

里東北至南安軍三百三十里狄大夫名咸見本集九成臺銘敬中又

後詩中有誰知南岳老之句當是衡州人

華髮蕭蕭老遂良公自註褚河南帖云即日遂一身萍挂海中央無錢種菜為

家業有病安心是藥方才疎正類孔文舉王註後漢孔融傳云融負其高氣癡

絕還同顧長康萬里歸來空泣血七年供奉殿西廊公自註邈英閣在延和殿

殿西有邇英閣谷註末二句指哲宗晏駕故用泣血字先生自元豐八年哲宗即位之十二月入侍延和至元祐八年九月出知定州中間除五六兩年不在京師外前後統計正七年也

森森書戟擁朱輪坐詠梁公覺有神王註接曰梁公狄仁傑也李註唐書狄仁傑封梁國公此借用指韶州**白傳**

閒游空誦句有句實詩刻序云韋在此州歌詩甚多有郡宴詩云兵衛森戟載宴寢凝清香最為警策今刻此篇於石傳貽將來因以拾遺窮老敢論親見余旬宴一章亦附於後誦句則美寄狄博濟**東海莫懷疏受意西風幸免庾公**

塵為公過嶺傳新唱催發寒梅一信春詩云梁公會孫我姨弟不見十年官濟濟

昔在九江與蘇伯固唱和其畧曰我夢扁舟浮震澤雪浪橫空千頃白覺

來滿眼是廬山倚天無數開青壁蓋實夢也昨日又夢伯固手持乳香

嬰兒示予覺而思之蓋南華賜物也豈復與伯固相見於此耶今得來

書知已在南華相待數日矣感歎不已故先寄此詩

蘇文忠公詩編註集成卷四十四

扁舟震澤定何時滿眼廬山覺又非春草池塘惠連夢上林鴻雁子卿歸王註漢書蘇武傳昭帝即位匈奴與漢和親漢求武等匈奴詭言武死後漢使復至匈奴

常惠教使者謂單于言天子射上林中得雁足有係帛書言武等在某澤中單于視左右而驚召**水香知是瀟溪口**年有婆羅門智藥者南游至曹溪天墜元

武官屬隨武還**聞香云此有南華寺也****眼淨同看古佛衣**王註次公曰維摩經云遠塵離垢

場故於是南華寺也**初達摩與佛衣俱來得道傳付以爲真印至大鑑置而不傳翻譯名義屈**

師以衣鉢濟付六祖今衣猶傳付以爲真印至大鑑置而不傳翻譯名義屈**云大細布緝木棉花心織成其色青黑即達摩所傳袈裟**錄爲前明一倉

父委鬼所碎此衣至今猶存即如來所傳之衣也**不向南華結香火**王註白樂天詩本結菩提**此生何**

處是真依

追和沈遼贈南華詩鑿宋史沈遼字叔達遼之弟熙寧初分番官建西院以爲主簿時方重此官出則奉使持節故受知於

王安石至是當國更張法令遼與之議論寢咄意日益見疎於是坐與皆與唱酬相往來元豐末卒年五十四屬尤長於歌詩曾鞏蘇軾黃庭堅不載查註案沈遼所著雲集集中有贈別子瞻詩

善哉彼上人馮註禪宗要覽瓶沙王呼佛弟子爲上人了知明鏡臺馮註歡然不我厭馮註高僧傳晉義熙間僧慧遠居廬山與劉遺民等十八賢同以書招陶淵明陶曰弟子性嗜酒馮註若許飲卽往矣遠許之遂造焉馮註莞爾無心雲胡爲出岫來馮註一堂安寂滅馮註度亦言常樂我淨馮註卒歲肩蒼苔馮註

曹溪夜觀傳燈錄燈花落一僧字上口占釋註釋氏稽古畧吳僧道原集禪宗傳嗣諸祖機緣爲景德傳燈錄二十卷真宗嘉賞勅翰林學士楊億等刊正撰序頌入大藏論鑿此詩旣註原編在遺詩中查註補編

山堂夜琴寂燈下看傳燈不覺燈花落茶毗一箇僧李註釋典天竺第九祖入體闡維卽茶毗焚燒也合註九祖事見傳燈錄又傳燈錄釋迦牟尼入涅槃諸弟子以香薪繞茶毗之又讚曰請尊三昧火闍維金色身

一篇瀧吏可書紳李註韓退之瀧吏詩有云往問龍頭吏潮州尚幾里龍吏垂首笑官閒之愚成大概嬰小所任自有宜官不自量瀧盜以取斯不知官在朝有益國家不得無氣其閒不武亦不文仁義飾其躬巧姦敗羣偷叩頭謝吏言始慙今更羞大指皆嘲憤之詞也

蘇文忠公詩編註集成卷四十四 志

樂昌縣由是赴郴州度嶺乃大楚孔道也凡西北巨賈必經此途而河淺艱澁難行舵工刁惡土豪把關時有爭鬪殺之事蓋此河利之所聚故姦民藉此資生者多此自嶺南通洋之後其弊已如此矣公實判詔龍河乃其專轄此必有別事在詩乃借用退之事也

常憂伴新鬼王註左傳文公二年夏父弗忌爲宗伯歸來且喜是陳人曾陪令尊傷公且明見曰吾見新鬼大故鬼小

尹蒼髯古又見郎君白髮新王註次公曰今尹指李梓之父也郎君言李梓也山與合狐綯詩郎君官貴施行馬

回首天涯一惆悵却登梅嶺望楓宸王註次公曰楓宸天子殿廷也文選何天叔相傳以梅將軍名越絕書越王子孫姓梅氏秦併六國越王踰零陵往南海越人梅錡從至臺嶺家馬鄉人因謂臺嶺爲梅嶺又名大

青山祇在古城隅王註次公曰青山萬里歸來卜築初會見四山朝鶴駕 李註

志龍眼山在桐城縣又舒州有潛山左慈修煉處皖山天柱山道書稱元洞天漢武帝嘗登封於此以代南岳或卽指此數山也查註皖山圖序云潛山一名皖伯臺有四峰曰飛來石繩師子祠在潛山縣西北二十里唐明皇送元洞真人李抱朴謁舒州潛山司命真君祠詩歸期千載鶴春生以文鳴綉紳

看三李跨鯨魚查註王明清揮麈三錄元祐中舒州有李亮春者以文鳴綉紳問與伯時元中號龍眠三李同年登進士出處相若其後仕俱

不欲從抱朴傳家學查註神異錄明皇勅元洞先生諫議大夫李抱朴資術額顯五色卽取以峻事按明皇又有送元洞真人李抱朴謁司命真君詩應怪中郎得異書待我丹成馭風去李白詩待吾還丹成借君瓊瑤與霞裾公自註僕昔爲開封幕先公爲赤令暇日相投迹歸此地君曲江同游南華宿山水間數日道舊感歎且勸我卜居於舒故詩中皆及之王註韓退之詩云乞君飛霞珮與我相傾頽李詩瑤玉瓊裾

狄韶州煮蔓菁蘆蕪羹李註唐本草萊菔卽蘆蕪也陶宏景別錄蘆蕪根之所服故名案蔓菁蘆蕪諸家皆作中咬陸佃雅菜蕪能制麩毒是菜也謂溫菘是也又云菘菜北種初年半爲蕪菁二年菘種都絕蕪菁南種亦然無能制麩毒句惟李時珍本草云陸佃乃言萊蕪能制麩毒查註詩釋文章木疏蕪蕪菁也郭璞云今菘菜也因學紀聞江南有菘江北有蔓菁相似而異爾雅菜蘆蕪郭璞註云菘宜作蕪孫愜廣韻秦人名蘿薺王昶農書秋曰蘆薺冬曰上酥

我昔在田間寒庖有珍烹常支折脚鼎至註次公曰支薦也乃支牀之支自煮花蔓菁合註廣有紫花者有白花者中年失此味想像如隔生誰知南岳老解作東坡羹王註次公曰東坡羹先生自名

蘇文忠公詩編註集成卷四十四

其羹云耳先生有造羹之法且有頌見集中查註本集東坡羹引云東坡居士所煮菜羹不用魚肉五味有自然之甘其法以菘若蔓菁若蘿蕪若薺菜洗去汁下菜湯中入生米爲糝入少生薑以油盤覆之其上炊飯如常法飯熟羹亦爛可食

中有蘆蕪根尚含曉露清勿語貴

公子從渠嗜糟腥

題馮通直明月湖詩後合註本集書馮祖仁父詩後云河源合齊參祖仁也查註梁溪漫志元豐官制中允著善中舍洗馬並階通直郎

老衍清篇墨未枯王註續曰老小馮新作語尤殊呼兒淨洗涵星硯爲子賡歌

墮月湖施註尚書乃賡載歌聞道样江空抱珥公自註南詔有西珥河卽古样打江也河形如月抱珥故名之西珥云王註堯祖曰

車城下查註漢書天文志帶適背穴抱珥虹蜺注云抱氣向日江廣數里出番凡氣食在旁直對爲珥年來合浦自還珠請君多釀蓮花酒準擬王喬下履屨在旁如半環向日爲抱

李伯時書其弟亮工舊隱宅圖查註輿地紀勝飛霞亭乃李公真隱居處其兄伯時爲作舊宅圖亭在尉署後

樂天早退今安有摩詰長閑古亦無五畝自栽池上竹十年空看朝川圖王註原曰

王維字摩詰隱居輞川自畫爲圖子來曰唐書王維傳畫思入神繪工以爲天機所到學者不及也別墅有華子岡散湖竹里館柳浪茶蘖泝辛夷塢查註國史補王維立性高致得宋之間輞川別業山水絕勝雍錄輞川在藍田縣西南二十里按廣川畫跋古傳輞水如車轆頭因以得名王維自罷官至輞口者十年此圖想像得之其後維捨此地爲浮屠居今清源近聞陶令開三徑應許揚寺也谷註圖畫見開志王維於清源寺壁畫輞川圖

計如雲我鳴散平湖王註杜子美詩房相西亭 聯合前詩公自註以觀可見李通直即李亮工也 晚歲與君同活

書堂嶼查註案舊志書堂嶼有三一在梧州一在韶州曲江縣一在仁化水南爲灑水北則湘川今詩云北出湘水百餘步當是梧州之書堂嶼矣合註名勝志曲江仁化俱作書堂巖至梧州之書堂嶼志不載

蒼山古木書堂嶼北出湘水百餘步誰爲往來虧世界至今人指安禪處馮註

否空記名稱在常住馮註楞嚴經了然自知 豈無驚蛇與飛鳥後來那復知其趣不知我身今是

蘇文忠公詩編註集成 卷四十四 五

蘇文忠公詩編註集成卷四十四終 武林韻山堂三編續版

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖圻較

古今體詩四十八首

謂纂起徽宗建中靖國元辛巳正月度嶺至虔州四月抵當塗五月自金陵過儀真六月歸毘陵請老以本官

致仕正七月作

東坡居士過龍光求大竹作肩輿得兩竿南華珪首座方受請為此山長

老乃畱一偈院中須其至授之以為他時語錄中第一問翁方綱註來

敏行獨醒雜志東坡北歸至嶺下偈肩輿折求竹於龍光寺僧惠雨

大竿且延東坡飯時寺無主僧州郡方合往南華招請未至公遂畱詩

以寄之謂題此題此詩本集載在倒類不以詩論也王施註並載人詩

題曰贈龍光長老查註始改用原題合註仍之今如其舊者用以誌度

嶺蹤跡耳龍光寺當在南安軍嶺下故求竹作肩輿又曰持歸嶺北也

所得龍光竹兩竿持歸嶺北萬人看竹中一滴曹溪水

蘇文忠公詩編註集成 卷四十五

王註次公曰此詩四竹將自南華至此開堂故用曹溪述其淵源非公此時尚在韶州也王本次公謨註已刪漲起西江十八灘王註次公曰虔州西江有十八灘

灘查註真地紀勝貢水東江也章水西江也一名豫章水

贈嶺上老人

谷註宋詩紀事引娛書堂詩語題作大庾嶺村居題壁查註

爐灰長短根莖各自栽輕賤已

鶴骨霜髯心已灰青松合抱手親栽問翁大庾嶺頭佳曾見南遷幾箇回翁方綱註

獨醒雜志東坡還至庾嶺上少憩村店有一老翁出問從者曰官為誰曰蘇尚

書翁曰是蘇子瞻歟曰是也乃前揖坡曰我聞人害公者百端今日北歸是天

贈嶺上梅

祐善人也東坡笑而謝之因題一詩於壁間合抱作夾道

梅花開盡百花開過盡行人君不來王註盧仝詩鶯花爛漫君不來及至君來花已老不趁青梅當煮

酒要看細雨熟黃梅

王註盧仝詩鶯花爛漫君不來及至君來花已老

余昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而北次前韻王註即前過大庾嶺

之支曰南源飛泉百丈下有龍秋潭深不可測有寺曰雲封唐名庾嶺院俗名掛角寺有六祖大鑑禪師塔左有卓錫泉疑卽龍泉也

角寺在嶺巖石卷南口即張九齡開闢通道路也其山一傍適有缺處
卽掛角寺踞其上亦甚欽隘無他處可更建寺也龍泉寺鑿卽掛角寺
鐘無疑龍泉卽錫杖泉似當日猶存也此乃絕名勝處無論卽當面攬
少息卽繕工自嶺北竭蹶而上者數里必一氣奔過石卷至掛角寺之
下歇脚游人又當歷數十級登寺公捨此亦無處題詩也偶憶查初
白詩云梅花遠裏三關戍錫杖泉邊六祖孟朱旃尊亂堆詩云自來北
至無鴻雁從此南飛有鷓鴣杭世駿菴浦詩云衰情性淺深並如其詩
遙墮尉佗宮皆過此所題如聞鄉音也其人才質性情淺深並如其詩
附記

於此

秋風卷黃落

王註月令季冬之月草木黃落兮雁南歸朝雨洗綠淨王註韓退之詩不
可人貪歸路好節近中原正下嶺獨徐行艱險未敢忘遙知叔孫子已致魯諸

生

王註漢書叔孫通爲博士說上曰臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀於是
變遂與所徵諸生三十餘人魯有兩生不肯行國之初當新天子卽位必定新禮
儀也李註按陸游序云建中初韓曾二相得政盡收用元祐人其不召者亦補
大濬惟東坡兄弟猶領官祠未句蓋
寓所謂不能致者二人意深而語緩

可

唾人貪歸路好節近中原正下嶺獨徐行艱險未敢忘遙知叔孫子已致魯諸

生

王註漢書叔孫通爲博士說上曰臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀於是
變遂與所徵諸生三十餘人魯有兩生不肯行國之初當新天子卽位必定新禮
儀也李註按陸游序云建中初韓曾二相得政盡收用元祐人其不召者亦補
大濬惟東坡兄弟猶領官祠未句蓋
寓所謂不能致者二人意深而語緩

可

唾人貪歸路好節近中原正下嶺獨徐行艱險未敢忘遙知叔孫子已致魯諸

過嶺二首

蘇文忠公詩編註集成

卷四十五

二

暫著南冠不到頭

王註柳子厚六字詩云一生却隨北雁與歸休平生不作兔
狡兔有三窟僅得免其死耳今古何殊貉一邱王註前漢書楊惲曰秦

三窟

狡兔有三窟僅得免其死耳今古何殊貉一邱王註前漢書楊惲曰秦

令親任大臣卽至今耳

當日無人送臨賀王註次公曰唐書楊惲臨賀尉姻

相權德輿謂曰君送臨賀誠厚無乃爲累乎晦曰方布衣時臨賀知我今忍遠

棄邪有如公異時爲姦邪譖斥又可爾乎德輿數其直稱之於朝李夷簡遠表

爲監察御史曰君不

至今有廟祀潮州王註次公曰韓退之責潮州潮劍關西

負揚賸賀背負國乎

至今有廟祀潮州王註次公曰韓退之責潮州潮劍關西

望七千里

王註元和中郡縣志小劍故城在利之益昌縣西南五十一里去大劍

劍口卽秦使張儀司馬錯伐石牛道乘輿眞爲玉局游

王註按天師二十四化記玉局

蜀所由路也亦謂之石牛道乘輿眞爲玉局游

王註按天師二十四化記玉局

帝祿壽元年正月七日天師與老君自鶴鳴山來息此化地中忽湧出玉局

王註按天師二十四化記玉局

莫窮查註雲笈七籤云成都玉局洞與青城第五洞天相連天師以爲玉局上

應鬼宿不宜開穴通氣將不利分野乃刻石閉之太平寰宇記云玉局壇在成都

道陵得道之地其一也

七年來往我何堪王註年譜公以紹聖元年自定州貶惠州凡四年再又試曹

溪一勺甘夢裏似曾遷海外醉中不覺到江南

王註次公曰江南則處州也謂蘇筑乃吉祥文字

濯足鳴空澗霧繞征衣滴翠嵐誰道山雞忽驚起半巖花雨落

蘇詩曰此言機

心已盡不必相猜之意非寫景也查註李端叔姑溪集次韻東坡選自嶺南詩

邊鶴駕瞻仙袂雲裏詩箋帶海嵐重見門生應不識雲鬢霜鬢兩鬢髮樂城集

和子瞻過嶺詩云山林瘴霧老難堪歸去中原茶亦甘有命誰令終返北無心

自笑欲巢南巒音慣習疑僧語脾痛藥纏帶

嶺嵐手扼祖師清淨水不嫌白髮照旌旄

雷題顯聖寺查註名勝志浮石去南安府南康縣西三十里形如覆鐘水

舟訪元師題院壁詩南安志以為南唐保大中建

渺渺疎林集晚鴉孤村烟火梵王家幽人自種千頭橘遠客來尋百結花

嚴經阿難白佛言世尊此寶樹華緝績成中雖本一體如我思惟如來

一縮得一結名若百結成終名百結若拙曰江南人謂丁香為百結

浮石已謂熟祇疑歸夢西南去翠竹江村繞白沙

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

予初謫嶺南過田氏水閣東南一峰豐下銳上里人謂之雞籠山予更名

獨秀峰今復過之戲畱一絕查註南安志南康縣治東北十步有蘇步

題因名坊側有井深而冽石底如盤九竅泉自中湧出志

又云獨秀峰在縣東南二十五里俗名雞籠山下湧出志

倚天巉絕玉浮圖任註次公曰李太白詩青皖公山巉絕有龍湫

季註韓退之詩倚肯與彭郎作小姑中古傳為二孤山後人謔之即以江

天更覺青巉巉大姑小者為小姑立祠即以婦人之名配之洞庭之下有洲風濤激之則隱隱

有聲古傳為猛浪磯後之謔者則曰彭郎磯蓬有小姑嫁彭郎之語獨秀江南知有意要三二別四

波生

紀的

此言機

嶺南詩

東南天

集

樂城

詩

選

次韻

東坡

集

次韻

蘇步

十步

有蘇

步

十步

有蘇

步

十步

有蘇

鬱孤臺公自註再過

吾生如寄耳嶺海亦閒游韻石三百里王註孟浩然詩韻石三百里沿潤干嶺

絕之所登註嶺州志韻石三百里韻石三百里韻石三百里韻石三百里

五流楚山微有霰王註次公曰詩先集越瘡久無秋王註次公曰橫雲嶠以言五嶺

橫雲嶠合註爾雅山越地炎瘴曉鐘時出寺暮鼓各鳴樓歸路迷千嶂勞生閱

百州不隨猿鶴化王註抱朴子周穆王南征久而不歸甘作買胡留祇有貂裘

在王註史記蘇秦衣傲黑貂堪買釣舟王註次公曰杜牧詩終南山

虞守霍大夫監郡許朝奉覓和復次前韻聖間知州志霍漢英字子俾紹

淮西憲臣霍漢英奏乞應天下蘇賦所撰碑刻並一例除毀詔從之時

榮寧三年也據此似漢英由淮西移虞見先生赦歸復和詩修好真不

蘇文忠公詩編註集成卷四十五四

大邦安靜治小院得閒游韻水雨已漲廉泉春未流同烹茗雪一洗瘴茅秋

秋思生尊鱸寒衣待橘州揚未有宅王註漢書劉章為高后端為和

且登樓老景無多日歸心夢幾州敢因逃酒去王註漢書劉章為高后端為和

詩畱舊篋藏新語清風自滿舟

贈處州術士謝晉臣

屬國新從海外歸君平且莫下簾帷前生恐是盧行者查註高僧傳慧能姓盧

有始恒讀涅槃經能聽之即為尼後學過呼韓退之死後人傳戒定慧王註次

辨析中義足深歎服號為行者心即佛願垂指喻師云聽吾偈曰生時宿

燈錄法海禪師初見六祖問曰心即佛願垂指喻師云聽吾偈曰生時宿

直斗牛真王註子仁曰先生蓋白謂生時與退之憑君為算行年看王註次公

君為算小行年合註此張便數生時到死時查註案此詩五六聯分承三四兩

虔州景德寺樂師湛然堂

虔州府治東南隅地勢夷曠瞰覽城南山水梵宇壯麗以開計者二千六百佛像萬餘

卓然精明念不起

王註楞嚴經曰妙精明心又曰精明元然灰槁照不滅

照寂非兩法

查註楞嚴經註即寂而照曰妙明即照而妙湛總持不動尊

入不二門語息則默非對語此話要將周易論

王註次公曰蓋聲發則為語聲止則為默非語者終不默非默者終不語此二語方八人把雷電

欲知妙湛與總持更問江東三語椽

王註次公曰言各擅其權不容細看真頭面

次韻陽行先

公自註用鬱孤臺韻查註宋史陽孝本字行先贛州人學博巖居士隱遯三十年崇寧中舉入行解褐以直祕閣歸

蘇文忠公詩編註集成

卷四十五

五

室空惟法喜心定有天游

王註維摩經維摩詰言須洹不入流苦

嫌尋直枉坐待寸田秋雖未麒麟閣

王註漢書蘇武傳甘露二年單于入朝

逃鸚鵡洲

王註玉泉子云劉允章怒皮日休曰君何以薄穆判官乎鸚鵡洲在

南即黃祖殺禰衡處

王註唐李益詩聞簾夢斷月窺樓眾謂元德

秀查註唐書元德秀字紫芝母亡以不及親在而娶不肯婚人以為不可絕嗣

造其室嘗以元德秀呼之居士曰某乃汝成志餘曰陽行先平生不娶東陽城

故坡詩眾謂元德秀自稱陽道州皆謂其無妻也

自稱陽道州王註唐書陽城

刺拔葵終相魯

王註史記公儀休為魯相食

帷幄中決勝千里外子房功也自擇齊三萬戶良曰始臣起下邳與

用舍俱無

礙飄然不繫舟

上會爾此天以臣授陛下願封雷足矣良性多疾即道引不食穀

乞數珠贈南禪湜老

查註翻譯名義鉢塞莫或曰阿喇叱迦二合此云數

心梅南無佛陀達摩僧加乃過云當具木棹子一百八箇常自隨身志

慶院藏經記序湜長老初建寺南禪即崇慶也考志亦名廉泉院

從君覓數珠老境仗消遣未能轉千佛且從千佛轉王註傳燈錄法達禪師誦心達法華轉心悟轉法華查註翻譯名義轉佛心中化他之法度入他心名轉法輪王註易大十其用四十有九又曰凡天地之數五道士守元牝龍虎看舒卷王註金晶論十有五所以成變化而行鬼神也我老安能為萬劫付一喘李註楞嚴經心能鉛金水也龍之異名真水木火也我老安能為萬劫付一喘李註楞嚴經心能知得無疑惑默坐閻塵界往來八十反王註次公曰釋氏書有大劫小劫如名統二十增減為一住劫此名中劫又有成壞空劫皆中劫也時量各經二十增減與住劫等統此成住壞空計短長之量經八十增減名一大劫合註法苑珠林一壞二空三成四住此四時中各分二區區我所寄蹙縮蠶在繭適從海上回蓬萊又清淺

再用數珠韻贈暹老

嗣宗雖不言叔寶猶理遺王註晉書衛玠字叔寶東坡但熟睡一夕一展轉南遷音虞翻却掃今馮衍古佛既手提王註傳燈錄手提諸佛直見本諸方皆席卷燈錄百

蘇文忠公詩編註集成卷四十五
座禪師侍馬祖言下省悟次日馬祖升當年清隱老查註本集崇慶院新經文禪師集百丈出卷却席祖便下座藏記畧云吾南遷過虔州訪廉泉入崇慶院於江南壯麗為第一其費二千餘萬前長老曇秀始作之幾於成而寂今長老惟濕嗣成之先生又有湛長老真贊云道與之貌天與之形雖同乎人而實無情彼真清隱何殊丹青日照月明風動雷行夫孰非幻忽然而成此畫清隱可謂兩晴王山人詩夜後和我彈丸詩百發亦百反者年日

鶴瘦龜不喘王註白樂天贈王山人詩夜後和我彈丸詩百發亦百反者年日彫喪但有犢角繭合註西京雜記長安儒生惠莊問朱雲折時來窺方丈共笑虎毛淺王註爾雅釋獸篇虎竊毛謂之羆貓註云竊淺也疏云虎之淺毛者別破傳淺虎

和猶子遲贈孫志舉查註案孫立節字介夫二子一名繩字志康一名勵詩志舉自感化來見志康不至似服官於外也

軒裳大爐鞴陶冶一人王註次公曰軒車裳服也爐所以熾火鞴所以扇風明詩軒裳從橫落模範李註揚子師者人之模誰復甘饑貧可憐方回癡初不逝東崖

志康不至似服官於外也
軒裳大爐鞴陶冶一人
明詩軒裳從橫落模範
逝東崖

疑嘉賓王註晉書郗愔傳字方回子超字嘉賓超實黨桓氏以愔忠於王室不

死情果哀悼成疾門生依旨呈之悉與溫頰念懷祖黠嗔兒與兵姻王述傳字

往反密計愔於是大怒曰小子死恨晚矣頰念懷祖黠嗔兒與兵姻王述傳字

長大猶抱置膝上坦之因言溫意述大怒遽排下及還家省父而述愛坦之雖

以女妻失身墮浩渺投老無涯垠王註次公曰先生詩意謂人皆樂富貴如都

富貴耳而超之父以癡而後怒其謀坦之父以黠而早不從其請然其為惡

耳回看十年舊誰似數子真孫郎表獨立霜戟交重闔家列霜戟楊炯詩烽火

集重深居不汝覲豈問親與鄰連枝皆秀傑英氣推伯仁李註晉書周浚傳三

伯仁顛字合註斜川集有孫志康墓銘云先君知貢舉志康擢置第六於杭矣我

試後居第六先生詩中伯仁蓋指志康也熙寧間志康已從公於杭矣我

從海外歸喜及崆峒春王註次公曰崆峒處州今贛州也查註處州志崆峒山

望也山麓新年得異書西郭有逸民公伯註陽行先以登真隱訣見借查註著

周回百里小孫又過我歡若平生親清詩五百言句句皆絕倫養火雖未伏要是丹砂

蘇文忠公詩編註集成卷四十五 七

銀王註案古嵩子丹砂行伏丹訣丹砂五兩結汞為砂子養火七日為玉筍消

將白銀化出砂合伏火鼓之我家六男子王註次公曰六男子

乃成黃銀名之為二返也我家六男子謂適迨過遲迨遠也林學非時新詩

詞各璀璨老語孟年未五十而諍諄焉如八十九者願言敦宿好李註

明詩詩書永與竹林均六子豈可忘從我屢厄陳子陳蔡之隘於邱其幸乎谷

傳漢書儒林南禪長老和詩不已故作六蟲篇答之

鳳凰竄德輝王註賈誼弔屈原文鳳凰翔遠引不待道象飛鴻長管遠引鷓鴣

鵲戀庭宇王註莊子山木篇鳥莫知倏忽來千轉合註莊子田子方篇那將坐

井蛙王註莊子秋水篇沼井之蛙而比談天衍蠹魚書文字稿死猶遭卷老牛

疲耕作見月亦妄喘王註風俗通吳牛望月則喘彼之苦於日見月極亦喘之

奮有難色帝笑之奮有難色帝笑之奮有難色帝笑之奮有難色帝笑之

江淮聞故謂之吳牛南土多暑而此牛畏熱見月疑暈日所以見月則喘東坡

東坡

方三問南禪已五反老人但目擊侍者應足禪王註淮南子楚欲攻宋墨子問重禪而不休息至於郢見楚王最後六蟲篇深寄恨語淺合註江淹表彌感深杜子美詩足滿荒山轉愁寂而詩中止及五種豈以鳳凰爲二耶

明日南禪和詩不到故重賦數珠篇以督之二首

未來不可招已過那容遣中間見在心王註次公曰此亦維摩詰所謂過去生已滅未來生未至現在生無任之意而詩語之勢則金剛經過去心不可得一風輪轉身無作風力所轉自從一生見在心不可得未來心不可得也

二巧歷莫能衍王註莊子齊物論篇一與言爲二二與一不如袖手坐六用都爲三自此以往巧歷不能得而況其凡乎

懷卷風雷生聲勢萬竅自號喘詩人思無邪孟子內自反大珠分一月細綆合

兩藹王註次公曰孟郊詩亦知同心藥熨然挂禪林妙用夫豈淺王註羅山示衆云全鋒敵勝罕遇知音

朝來取飯化乃是維摩遺全鋒雖未露王註羅山示衆云全鋒敵勝罕遇知音和尚如何是大茅境師云不露鋒師云無當者半藏已曾轉王註次公曰一媪詣趙州求僧云爲什麼不露鋒師云無當者半藏已曾轉

蘇文忠公詩編註集成 卷四十五 八

故只轉牛藏於說有陋裴頠王註晉書裴頠傳頠深患王衍之徒聲譽太盛位是後繞一匝

崇有論以談無笑王衍王註晉王衍傳魏正始中何宴王弼等祖述老莊立論釋其蔽

不存者也衍甚重之惟裴頠以爲看經聊爾耳遮眼初不卷三咤故自醒王註顧命三宿三祭三咤

云至齒而不飲曰咤一吹何由喘王註次公曰吹吹也請歸視故檣靜夜

珠當反李註韓非子楚人有賣其珠者爲木蘭之櫃薰桂椒之檣綴以珠玉鄭人買其櫝而還其珠此可謂善買櫝矣未可謂善鬻珠也

居三十年古衲磨山藹名鳥陀粳米欲熟葉變爲蟲蟲則食米人取蒸以爲綿

也持珠尙默坐豈是功用淺

用前韻再和霍大夫

文字先生飲公自註謂劉執中合註宋史劉夔字執中江山清獻遊王註次公

閩道也劉趙二公皆知虔州查註虔州志趙抃西安人嘉祐六年爲右司諫極

論內侍出知虔州按清獻集章貢臺記畧云嘉祐六年夏以言事出守虔州

始至視事屬歲穰盜息英僚嘉賓問爲遊觀典刑傳父老樽俎繼風流句入霍

集中又有虔州卽事鬱孤臺章貢臺諸什

子度續逢梅雨王註周處風土記云夏至前雨名黃梅雨霑衣服皆敗又碑

謂之梅雨還家指麥秋王註次公曰蔡邕月令章句云百谷各以初生為春熟

別存

蘇文忠公詩編註集成

卷四十五

九

用前韻再和許朝奉

高門元世舊源文合註沈約彈王客路晚追遊清絕問詩語疏通豈法流王註編曰

志法家者流蓋出於理衡傳家有衣鉢王註次公曰今指斷獄盡春秋王註次公

官信賞必罰以輔禮制傅家有衣鉢王註次公曰今指斷獄盡春秋王註次公

漢書馬不疑斷冥太子事是也子仁曰前漢五行志遯遁陪車馬尋芳謝桃洲

上使呂步舒治淮南獄以春秋諡顯斷於外不請遯遁陪車馬尋芳謝桃洲

合註姚合詩芳洲採杜若淒涼望鄉國得句仲宣樓王註次公曰梁元帝詩云

凡詩四句以第一句對第三句以第二句對第四句謂之扇對蓋出於白氏金

針云悔聖俞作續金針引前人詩云昔時花下留連飲暖日天梳鸞亂啼今日

批鳳尾詔我住虎頭巖查註元和郡縣志晉南康郡宋南康國隋改虔州熊克

中輿小歷云紹興二十三年校書郎董德元上言虔州號虎頭城非佳名也今

天下輿安獨此郡有小警意其名有以兆之既臣議亦謂有虔劉人烟闕馬

祖巖前君意已吳越我行無去雷歸途應食粥之米使君舟王註次公

氣象豪君意已吳越我行無去雷歸途應食粥之米使君舟王註次公

須溪註已正其非邵註又辨之至查註復詳載出處然此數句詩意始終未明

也蓋是時霍漢英羅虔州將赴泰和瞻後喻似尚有別英同發故結入使君舟

到讀者照本案三復自知其諸註所爭皆皮毛所廢皆字面與詩意無涉今分

別存

用前韻再和孫志舉

恨賦投湘水悲歌祀柳州何如五字律相與一樽雷更約登塵外次公

人眾者勝天天定亦勝人鄧通豈不富王註漢書僂幸傳文帝使善相人者相鄧通曰當貧餓死上曰能富通者在我

何說貧於是賜通蜀嚴道銅山得郭解安得貧也郭解貧不中豈更恐不

自鑄錢鄧氏錢布天下其富如此驚飛費度燕王註淮南子錫哭王僕謝詩歌

徙衛將軍為言郭解家貧不中徒上驚飛費度燕王註淮南子錫哭王僕謝詩歌

曰解布衣權至使將軍此其家不貧驚飛費度燕王註淮南子錫哭王僕謝詩歌

堂忽春哭賀走散入幕賓王註次公曰晉書桓溫懷不軌郗超為之僕謝詩歌

燕盡驚飛賀走散入幕賓王註次公曰晉書桓溫懷不軌郗超為之僕謝詩歌

安笑曰郗生可醉眠中山酒結夢南柯姻寵辱能幾何悲歡浩無垠回視人間

謂入幕之賓矣醉眠中山酒結夢南柯姻寵辱能幾何悲歡浩無垠回視人間

世了無一事真王註法華經言惟此灑掃古玉局香火通帝闕王註次公曰先

命也我室思無邪我堂德有鄰王註次公曰先生蓋取詩三百之義以名其

惠州白鶴新居手書二榜猶存而德所至為鄉里事賢友其仁王註韓退之詩

賢友之子富經術蔚如井大春王註後漢書井丹字大春通五經蛇螭楚南極

淑氣生此民王註韓退之送廖道士原彬之為州又當中州清淑之氣蛇螭楚南極

和自寡非我誰當親警彼嶢谷竹翦裁待伶俗學吁可鄙紙繪配芻銀王註

蘇文忠公詩編註集成卷四十五十

日以紙為繪以芻為銀言俗學之無實聊將調癡鬼亦復爭華新願子事篤實

谷註疑即用紙錢意故下云瘞鬼也窮通付造物得喪理本均期子如太倉會

浮言掃謔諄而狂言曰謔字出素問窮通付造物得喪理本均期子如太倉會

當發陳陳

崔文學甲攜文見過蕭然有出塵之姿問之則孫介夫之甥也故復用前

韻賦一篇示志舉查註慶州志孫立節寧都人皇祐進士王安石行新

肯為是官矣蔽文忠作剛說遺之謂朱子剛說跋謂寧都主簿鄭載

載世為慶州感化人似由感化徙寧都也合註崔甲字次之見年譜

象服盛簪理豈是邢夫人敝衣破冠履可憐范叔貧君看崔員外晚就觀國賓

王註杜子美詩甫昔當年頗赫赫翁爭為姻公自註見退之贈崔員外詩王

少年日早充觀國賓當年頗赫赫翁爭為姻公自註見退之贈崔員外詩王

收科第若摘領下髭又曰老婦願婿女不約論財者老躡躡阻風水王註次公

翁不量分累月管其兒查註崔員外斯立字立之躡躡阻風水王註次公

魚欲縱為風水所阻而乃躡躡橫斜挂邊垠王註次公曰言如餘星之零青衫映

白髮今似梅子真道存百無害甘守吳市闔自言總角歲慈母為擇鄰邦人驚

似舅王註宋書桓元開義軍起大懼曰劉裕一世之雄何矯矯惡不仁詩文非無忌劉牢之外甥酷似其舅共舉大事何為無成矯矯惡不仁詩文非

他師王註次公曰空家法乃富春合註三國吳志孫堅世仕吳家於富春此以指介夫也豈非

空同秀同虔州山名為國產舊民挺然齊魯生近出姬姜親王註次公曰齊魯生依傍叔孫

通傳云齊魯諸生也合註叔孫通傳徵魯諸生無齊字但考囊爨開評引揚子法言云徵先生於齊魯所不能致者二人據此則作齊魯諸生亦可為文

不在多一頌了伯倫王註晉書劉伶字伯倫未嘗清詩要鍛煉乃得鉛中銀王

寶藏論云銀有一十七件惟不至藥銀山澤銀草砂銀母砂銀黑鉛銀是餘皆非李註管子上有鉛下有銀蘇頌本草圖經銀在錫中與銅相雜土人采得以

鉛再三煎鍊方成又鉛銀最難得今時燒煉家每一斤鉛止得磷二自戈遷

合註此用司空圖詩品猶鑄出金如鉛出銀超心煉拾絕愛於榆槐而句法則

嶺外七見槐火新王註次公曰言七見清明也蓋清明取火於榆槐而句法則

李取桑柘秋取柞舊書已絕筆一默舍子諱黃梓和葦籥葦籥王註禮記黃梓土鼓

查註禮記黃梓而上鼓猶若可以致其敬於鬼神天節非人均節王註次公曰天

疏云實讀為由謂搏土山為梓擊鼓之物也土

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

時時自娛嬉豈為俗子陳王註次公曰司馬遷書可

頭車二首谷註蔡塘詩話自鎮江以東有獨輪小車一人挽於前一人推

是查註所謂甲車者其說支離不類語於衡山道中見此車十餘

魚貫如列陣詩詩有車帆匝地來句蓋紀實也今附載於此以備考

何人畫此隻輪車王註公羊傳僖公三十三年晉人敗秦師於殽匹馬隻輪無

拐前有驢拽謂之串車王註公羊傳僖公三十三年晉人敗秦師於殽匹馬隻輪無

以不用耳子轉輪也便是當年敲器圖敲器王註家語孔子觀於魯桓公之廟有

則敲中則正滿則覆明君以為至誠上易下難須審細左提右挈免疎虞王註

張耳傳廐養卒說燕曰以一趙尚易燕況

九衢歌舞頌王明誰測寒泉獨自清王註易卦九三井渫不食為我心惻可

潔也九三居得其正井潔者也井潔而不食何哉不中也不中者非邑居之所

會也故不食井未有以不食為戚者也凡為我惻者皆行道之人耳故象曰行

剛行剛者日執可用者哉其惟器之潔者乎器之潔則王之明者也器潔王明

剛受福者非
獨在我而已
賴有千車能散福
化為膏雨滿重城
此二詩乃書車運水入城也

寄題潭州徐氏春暉亭
查註從外集補編

曠曠曠日上三竿
客向東風競倚欄
穿竹鳥聲驚步武
合註國語不過入簷花

影落杯盤勿嫌步月臨元圃
馮註晉陸機傳後葛洪著書稱機尺寸之間

向海灘勝概直應吟不盡
合註岑參詩憑君寄與畫圖看

次韻江海叔二首
合註晦叔事見前送江公著知吉州題註

人老家何在龍眠雨未驚
酒船回太白稚子候淵明
王註接日陶淵明歸去來辭僕歡迎稚子侯門又

劇飲到參橫
王註杜子美詩城後參幸與登仙郭
王註引李郭同舟事見同依坐嘯成小樓看月上

鐘鼓江南岸歸來夢自驚
浮雲時事改孤月此心明
查註案若溪漁隱叢語云東坡翁外歸其詩云浮雲世事改孤月此

蘇文忠公詩編註集成
卷四十五
士

落詩仍翻水成二江爭送客
木杪看橋橫
查註宋史劉安世魏人少時持論有識文彥博歎

次韻江海叔兼呈器之
查註宋史劉安世魏人少時持論有識文彥博歎

要光入相薦為祕書
正字呂右正言進諫議大夫
曰殿上虎東都事

畧宣仁后問可為臺諫
於呂公善以安世對除右正言紹聖初落職知

南安軍三年貶新州初權言
路將以親辭其母曰不可以閨門之私辭

君命及南還母怡然曰
茲事固知如此有集二十卷張子韶盡言集序

云溫公之門多君子一傳
而得劉器之在諫垣時專攻王氏黨扶持正

道亦公切矣邵氏聞見後
錄器之與東坡元祐初同朝至元符末歸自

嶺南相遇於道始交歎

橫空初不跨鵬鵬但覺胡牀步步高
公自註器之言嘗夢飛自一枕晝眠春有

夢扁舟夜渡海無濤
王註次公曰先生渡海身與坐牀皆起空中

語晦叔陸羽多病仍逢止酒陶
公自註陶淵明有止酒詩器之少時飲量無敵

茶顛君亦然高僧敘某南方地熱而酒性亦熱
今復飲矣王註元城先生語錄云某初到南方

疾故某過嶺即合家斷酒雖徧歷水土惡弱他人必死之地某合家十口皆無

志今北歸已十年矣無笑說南荒底處所祇今榕葉下庭臬王註次公曰榕葉廣南多有之柳惲詩亭瘴者此其效也一惠瘴者此其效也
詩亭臬木葉下隴首秋雲飛粵中榕樹至處而止度以南所在皆是拱把者不出十年可數人合圍其根上下糾纏久而固結或成榕屏或成榕山或成榕洞無不可者遇他樹則附為寄生久則榕包於外上及枝極而滅其頂則本樹死矣又見羅浮山巨榕為墮峰所壓既倒地矣則四面根株即包此峰而上復成株幹亦有累包以下卽不能生此又不可解也

寒食與器之游南塔寺寂照堂

城南鐘鼓鬪清新端為投荒洗瘴塵查註宋史劉器之傳章惇用事貶新州別駕安置英州投荒七年甲令所載遠惡地無不總是鏡空堂上客王註次公曰或云鏡空堂張安道之堂也但先

歷之總是鏡空堂上客王註次公曰或云鏡空堂張安道之堂也但先誰為寂照境中人王註楞嚴經紅英掃地風驚曉抽紅英於紫蒂綠葉成陰雨洗春

記取明年作寒食杏花曾與此翁鄰王註韓退之杏花兩株能白紅明年更發應更好道人

莫志鄰家翁

絕句此詩施編不載查註從邵本補編蘇文忠公詩編註集

蘇文忠公詩編註集卷四十五

柴桑春晚思依依屋角鳴鳩雨欲飛昨日已收寒食火此句乃清明吹花節後所作詩也

風起却添衣

器之好談禪不喜游山中箇出戲語器之可同參玉版長老作此詩

師善說法器之乃悟其為戲坡公大笑作偈查註荅溪叢語東坡嘗與劉器之同參玉版和尚器之欣然從之至廉泉燒符而食器之覺符味勝問此何名曰名玉版此老僧善說法要令人得禪悅之味於是器之方悟其戲此詩盡用禪家語形容可謂善於游戲者也山

叢林真百丈王註傳燈錄洪州百丈山懷海禪師住法嗣有橫枝公自註玉版大雄山以居處巖巒峻極故號之百丈橫枝竹筍也

參玉版師王註次公曰禪字謂之法嗣而禪家旁出謂之橫枝傳燈錄黃不怕石頭路來

猶能說王註次公曰莊子知北遊篇道在瓦礫又如傳燈錄有僧問如何是佛文殊答云牆壁瓦礫亦能說法意則如清煥師曰佛說衆生說大地山

河一時說無此君那不知

有閒斷也

此君那不知

此君那不知

此君那不知

王子直去歲送子由北歸往返百舍今又相逢願上戲用舊韻作詩別

李註先生有贈王子直秀才詩
王原字子直公前詩在惠州卷中

米盡無人典破裘遂行萬里一鄒游王註顏魯公與蔡明遠帖云聞鄒游與明

淮泗之閒脫若未解舟又欲攜君去王註晉書張翰傳初不相識乃就循言譚

到見之宜傳此意洛翰曰吾亦歸舍聊須與婦謀聞道年來丹伏火不愁

便相欽悅問循知其入洛翰曰吾亦歸舍聊須與婦謀聞道年來丹伏火不愁

有事北京使同載即去而不告家人歸舍聊須與婦謀聞道年來丹伏火不愁

老去雪蒙頭刺買山田添鶴口王註次公曰以王子直住鶴田山故也子仁旦

廟堂新拜富民侯王註漢書武帝拜田千秋為丞相封富民侯

戲贈虔州慈雲寺鑑老查註輿地紀勝慈雲寺在贛州城東南舊名景德

居士無塵堪洗沐查註傳燈錄石梯和尚因侍者請浴道人有句借宣揚

約法師碑文顯證師曰既不洗塵亦不洗體汝作麼生查註傳燈錄古靈行脚

一乘宜揚三慧聰問但見蠅鑽紙門外惟聞佛放光遇百丈開悟却迴本寺

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

受業師遂遣執役一日因澡身命靈去垢靈乃粉曰好所徧界難藏真薄相

佛駁而佛不聖其師回首視之靈曰佛雖不聖且能放光却須重說圓通

一絲不挂且逢場查註傳燈錄南泉問陸亘十二時中作麼生却須重說圓通

馮註楞嚴偈根選擇圓通入流成正覺查註楞嚴經跋陀安羅佛問圓通如我所證觸因為上

目與一手目同又十六開土尊圓覺經註佛為萬法之王又曰空王

大安樂法華經法王無上尊圓覺經註佛為萬法之王又曰空王

虛州呂倚承事年八十三讀書作詩不已好收古今帖賞甚至食不足

石刻題云呂夢承事年八十三讀書作詩手不釋卷室如懸壺但貯

揚雄老無子王註次公曰揚雄以童馮衍終不遇不識孔方兄但有靈照女王註

續曰龐蘊女靈照父子皆深造禪理查註傳燈錄龐

居士有女名靈照常隨製竹漉籠令鬻之以供朝夕家藏古今帖墨色照箱篋

皆從事為對禹王極祿賞之其後東坡過虔以詩遺之云查註承事其官

饑來據空案一字不堪煮枯腸五千卷磊落相撐拄掛吟為蜩螿聲翁方綱註石吟刻本作吟為蜩螿聲石刻蜩字旁加圍而自註其後曰蜩當作蜚石刻在姑蘇帖時有鳥可句二人之詩皆清而苦
為語里長者德齒敬已古如翁有幾人薄少可時助錢供給公私餘時致薄少

助祭

永和清都觀道士童顏鬢髮問其年生於丙子蓋與予同求此詩查註泰縣東北八十里晉置東昌城隋省入西昌今之永和鎮即其地也志距安志萬安縣有三鄉曰永和曰誠信曰龍泉廬陵志清都觀在吉州城南十五里儒林鄉永和鎮南唐保大間有石基號曰西臺宋興國初道士蕭德元結茅於臺賜額西臺觀治平中改今名蘇軾南歸嘗游焉為書清都臺三字本集有清都謝道士真贊道士姓謝字子相廬陵志載宋單暉游清都觀記畧云永和鎮距城十餘里有觀曰清都子愛其寬閒清曠詢於主觀道士謝子和蓋學於南唐保大間卜相啓闢實自子和說工

鏡湖勅賜老江東未似西歸玉翁翁敲枕未容春夢斷清都宛在默存中查註子傳王執北人之法騰而上者中天王宮以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居既寤王問所從來左右曰王默存耳每逢佳境攜兒去試

蘇文忠公詩編註集成卷四十五左

問行年與我自笑餘生消底物半篙清漲百灘空公自註予與劉器之同發石三百里無一見者至永和器之解舟先去予獨游清都作此詩

贈詩僧道通查註詩人玉屑及石林詩話皆作惠通合註道通惠通俱失致疑而輒引異說亂集此風查註為通并云是北歸所作詩本集無可翔集至此特存數條以為後補註此集者誠

雄豪而妙苦而腴王註劉禹錫答柳子厚書云新文吟而釋之祇有琴聰與蜜殊公自註錢癯僧思聰總角善琴後舍琴而學詩復棄詩而學道其詩似酸語然而加雄放安州僧仲殊善琴捷立成而工妙絕人遠甚殊胖毅常吟酸語

帶烟霞從古少公自註李大自云他人之氣含蔬筍到公無公自註謂無酸語話近世僧學詩者極多皆無超然自得之趣往往掇拾摹倣士大夫所殘棄又自作一種體格律尤俗謂之酸餽氣子瞻詩云語帶烟霞從古少氣含蔬筍到

莫輕許從今鳥可是詩奴王註次公巨鳥賈鳥也初為浮屠名無本可則可明牧作李賀詩集序所謂奴僕命賦之意

為無酸餽氣也聞者無不失笑香林乍喜聞蒼筍古井惟慚斷轆轤為報韓公

張競辰永康所居萬卷堂王註張昭明也谷註華陽張德遠之父見摭塵後錄

君家四壁如相如卷藏天祿吞石渠王註次公曰天祿石渠皆漢閣名乃藏書處也今卷吞之則張侯所藏為富矣豈

惟鄴侯三萬軸家有世南行祕書王註國朝雜事唐太宗出幸有司請載書也

童拍手笑何事笑人空腹談經義谷註何焯曰空腹談經義者惟元晦稱淹博然工言理而不工言事一涉數典則處處縮手且紛然錯悞矣

未許中郎得異書且與揚雄說奇字合註何焯曰說奇字

清江縈山碧玉環王註劉禹錫詩竹含天籟下有老龍千古聞知君好事

家有酒化為老人夜扣關王註西陽雜俎開元中大旱祈雨龍化老人求救於孫思邈

事次公曰或曰張氏實有逢龍化老人之事亦借此用之

壁上從來一編足

劉壯輿長官是是堂查註宋史劉義仲字壯輿父恕卒七年資治通鑑成修官至京師不謁權貴卒窮以死而天下歸重焉今劉之下其父道原面不易云屍以道嵩山集云劉壯輿家於廬山之陽自其祖父疑之以來

蘇文忠公詩編註集成 卷四十五

遺日孫惟圖書也陳後山是是堂記畧去劉子義仲佐鉅野架屋以居名曰是是之亭其大父窮以死而天下歸重焉今劉之下其父道原面數人短長不避權貴卒窮以死而天下歸重焉今劉之下其父道原面

覽偉辨刻身苦思既嗣其世向善警惡亦不滅其二父云

閒燕仁義王註國語管子曰昔聖王之處士也使就閒燕則父與是

安可無非非義之屬是是仁之徒非非近乎誦是是近乎諛王註次公曰是是

誦不幸而過寧誦無詔此當為感麟翁善惡分鎔銖指仲尼作春秋抑為阮

歐陽承叔非非堂記也當為感麟翁善惡分鎔銖指仲尼作春秋抑為阮

嗣宗臧否兩含糊谷註晉唐書陸贄傳朝廷每為含糊未嘗窮究曲直劉君有家學三世道益孤陳古以

刺今王註厚曰詩大車陳古以刺焉紬史行天誅王註次公曰皎皎大明鏡百陋

逢一妹鶚立時四顧合註李太白詩何由擲羣狐作堂名是是說行坦途李

韓退之詩近來孜孜稱善人不善自遠徂王註左傳宣公十六年羊舌職願君

自說尋坦途王註後漢崔此語禹所謨王註次公曰意謂劉壯輿之以是是名堂異

物粗鄙而已先生於

是勉之曰當學禹也

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石已為好事者取去乃和前

韻以自解云查註晁補之雞肋集元特已卯九月取上饒贛石鍾山寺

遇赦北歸至寺下首問之則為當塗郭祥正以八十取去累月矣然

東坡先生將復過此李氏室中嶺峯森聳殊形詭觀者尚多公一題之

皆重於九華矣翁方綱註山谷集中有次韻詩其序曰湖口人李一題之

蓄異石九峰東坡先生名曰壺中九華并為作詩後八年自海外歸過

湖口石已為好事者所取乃和前篇以

為美實建中靖國元年四月十六日

江邊陣馬走千峰合註唐杜牧之李賀詩歌集問訊方知冀北空尤物已隨清

夢斷公自註劉夢得以九華為造物一尤物查註劉禹錫九真形猶在畫圖中

公自註道藏有歸來晚歲同元亮却掃何人伴敬通賴有銅盆修石供仇池玉

色自瓊瓏公自註家有銅盆貯仇池石正綠色有洞水遠

次韻郭功甫觀予畫雪雀有感二首王註子仁曰功甫觀先生畫雪雀有

今在窮荒豈易歸正似雪林枝上畫羽翰雖好不能飛後先生信瑰奇

用前韻寄詩云秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽在

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

切尋雲跡帖天飛查註郭功甫名祥正當塗

人語此詩施編不載查註據邢本補編

早知臭腐即神奇海北天南總是歸語公真有此意非九萬里風安稅鶴雲

鵬今悔不舉飛王註次公曰蓋先

可憐倦鳥不知時空羨騎鯨得所歸玉局西南天一角萬人沙苑看孤飛王註

佐卿化鶴事見前白

春來何處不歸鴻王註次公曰建中靖國之初皆起諸公之非復羸牛踏舊蹤

次韻法芝舉舊詩一首查註法芝名曇秀唱和

次韻法芝舉舊詩一首

春來何處不歸鴻

如雲月炯炯時一

出故今再云爾

元來有天下五燈會元遵古

禪師曰大悲菩薩寶裏坐

誰家寶裏不相逢

但願老師真似月

與法芝次公曰先生

如磨牛步步踏陳跡

谷註任註山谷集引高僧傳

禪頭和尚頌

次舊韻贈清涼長老

清涼和長老詩在三十七卷

查註先生南遷過金陵有贈

清涼和長老詩在三十七卷

查註先生南遷過金陵有贈

清涼和長老詩在三十七卷

過淮入洛地多塵舉扇西風欲汚人但怪雲山不改色王註次公曰此以言清漢不改色而意則以在多塵之中見之故可怪也豈知江月解分身王註次公曰傳燈錄僧問龍光和尚寶頭盧一身爲什麼赴四天下供師曰千江共一月萬戶盡逢春安心有道年顏好合註方干詩風物無情句法新送我長流不合問年顏遇物無情句法新送我長流不合問年顏合註此句言將去金笑看雪浪滿衣合註此則專用達摩輩渡事也合註此句言將去金笑看雪浪滿衣

巾

戲贈孫公素

合註侯鯖錄云孫公素畏內衆所共知嘗求坡公書扇坡題妒悍故云毛滂東堂集雙石堂記云韓魏公容齊安孫真公素爲衢州副土得二石峰爲書告福建轉運判官文助安國曰吾當以雙石名堂君有策名請爲書之又云公頃爲揚善裕陵召對延月至歷陽御史公杜門遠權勢故不果用又郭功甫青山集有中秋泛月至歷陽太守孫公素詩中有昔從赤縣守儀真之句是公素爲黃州人曾任揚翟合爲衢州黃州歷陽守歷陽今之和平先生此詩當是北歸江行時途次所贈其爲公素在真州或歷陽則無可考矣編於此仍俟詳考

蘇文忠公詩編註集成

卷四十五

六

披扇當年笑溫嶠握刀晚歲戰劉郎

王註三國志法正傳孫權以妹妻先主妹才捷剛猛有諸兄之風侍婢百餘人皆親執刀侍立先主每入衷心常凜凜不須戚戚如馮衍便與時時說李陽秦寧女才拙而性剛爽甫患之而不能禁時其鄉人幽州刺史李陽京都大俠郭氏憚之夷甫驟諫之乃曰非但我言卿不可李陽亦謂卿不可郭氏爲之小損

睡起聞米元章冒熱到東園送麥門冬飲子

蘇東園在真州廣約百畝水木環繞臺榭四匝可資游

颺蓋真州爲東南水會江淮兩浙荆湖發運使之治所此乃使者施正臣以監軍廢營地改築事詳歐陽修東園記中六月泊舟真州六月感疾時猶未歸而舟中熱甚因憩於此園據東園記則舟楫固可通也年譜紀年錄並云五月歸常州查註遂有東園在常州之說皆謬甚今考周必大題跋云六月自潤還常州何遠春渚紀聞載錢濟明語六月自儀真避疾臨江蓋公乃得疾後又旬餘始渡江至京口也翁方綱註引米元章挽詞春夏相值東園之題六月相逢萬里歸之詩與諸改定甚合凡註家必如是引證確實印不得謂之賤矣翁方綱註米元章寶晉英光集蘇東坡挽詩序曰辛巳中秋聞東坡聞以七月二十八日畢此世季真相值白沙東園云李註本草別錄麥門冬葉如韭根似麥而有鬚凌冬不凋故又名忍冬

一枕清風直萬錢

合註此翻用李太白詩清風明月不用一錢買意又先生與米元章書云某兩日病不能動口亦不欲言但因臥耳今日

當遷往通濟亭泊且就快風活水一洗病滯

無人肯買北牕眠開心暖胃門冬飲合註本草麥門冬主治心腹結氣胃

病絡脈知是東坡手自煎

夢中作寄朱行中

王註十朋曰舊傳先生本彼云前一日夢作此詩寄朱行中覺而記之自不曉所謂漫寫去夢中外明用此色紙也查註宋史朱服字子中烏程人進士甲科紹聖初為中書舍人論

萊州再為廬州徙廣州又坐與蘇軾游貶海州團練副使斬州安置吳與備志載朱服所著書有文集十三卷較定六韜六卷孫子三卷司馬法三卷吳子二卷三畧三卷其子或有蕪洲可談集

舜不作六器

王註次公曰逸論語註一則禮五玉註五等諸侯所執之玉也誰知貴瓊璫

如起魄柱頭壁與俱還何如鄭子產有禮國自閑雖微韓宣子鄙夫亦辭環

王註次公曰鄭商宣子謂諸鄭伯子產弗與曰大國之求無理以斥之何廢之有宣子私觀於子產曰子命起舍夫玉是賜我玉而不藉手以拜至今不貪寶凜然照塵寰

左傳昭公十六年晉韓宣子有環其一在鄭商宣子謂諸鄭伯子產弗與曰大國之求無理以斥之何廢之有宣子私觀於子產曰子命起舍夫玉是賜我玉而不藉手以拜至今不貪寶凜然照塵寰

意悟查註會端伯百家詩選云東坡寄朱行中一篇北歸時絕筆也又朱弁風月堂詩話云朱行中知廣州東坡自海南歸留廣甚久坡還嶺北聞行中在任

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

蘇文忠公詩編註集成卷四十五

答徑山琳長老

本七集本皆在東坡後集各卷中王註堯祖曰案徑山長老無畏大士維琳湖之武康人也其常州與東坡問疾詩云扁舟駕蘭陵自援舊風日君家有天人雄維摩詰我口吞文殊千里來問疾若

陵自援舊風日君家有天人雄維摩詰我口吞文殊千里來問疾若坡請住徑山宣和元年崇右道教認僧為德士皆頂冠師聚徒說偈而逝毛澤民東堂集與琳老偈和詩甚多即其人也

宋詩紀事謂東坡俛梳請住徑山誤今刪去俚梳二字矣

與君皆丙子各已三萬日

今云三萬日一日一千偈王註晉書鳩摩羅什從師受經日誦千偈查註晉書

二言義亦自通電往那容詰大患緣有身無身則無疾

王註老吾有所及吾無邪齋銘但以疾字易去病字耳平生笑羅什神呪真浪出

始於四大不愈乃口出三番神呪令外國弟子誦之以自救未及致力轉覺尼故用羅什疾與眾僧告別此詩蓋先生示疾時琳老以偈與之而和琳老者平

生笑羅什神呪真浪出二十八日公薨年六十六葬汝州郟城縣釣臺漸上瑞

生笑羅什神呪真浪出二十八日公薨年六十六葬汝州郟城縣釣臺漸上瑞

生笑羅什神呪真浪出二十八日公薨年六十六葬汝州郟城縣釣臺漸上瑞

里嵩陽
敬眉山

附米黻所作挽詩五首

蘇東坡挽詩五首原載送麥門冬引子題下今

收列於後

方瞳正碧貌如圭六月相逢萬里歸口不談時經噩夢心常懷蜀俟秋衣可憐寒熱能偏捨自是登真限莫違書到鄉人望還舍晉陵弔鶴已

孤飛粹路使者薛道祖書來云鄉人父老咸望公歸也

淋漓十幅草兼真玉立如山老健身夢裏赤猿真月紀羅浮嘗見赤猿後數入夢輿

前白鳳似年辰將尋鶴老船虛返余約上計回過公欲近要離烈可親忍死來

還天有意免稱聖代殺文人一結如元章大草可謂透紙背

小冠白氎步東園元是青城欲度仙六合著名猶似窄八周禦魅詎能

旋道如韓子頻離世文比歐公復並年我不銜恩畏清議束芻難致淚

蘇文忠公詩編註集成

卷四十五

三

潛然元章攀附甚殷公未嘗以片言薦之此不能無缺望也然銜恩者後皆廢黜以死而元章獨附蔡京以進公固有其道矣

平生出處不同塵末路相知太息頻力疾來辭如永訣公別於真閣屋下日待不來切

恐冀州人道放著天下第一等入米元章不別而去也古書跋贊許猶新公立秋日於其子過書

原註脫下字今據本集與元章書補荆州既失三遺老是年蘇子容乃宰相蘇頌正仲乃執

政王碧落新添幾侍晨公簡云相知三十年恨知公不盡余答曰更有存也

相見乃知也今思若誦子虛真異世酒傭屍佞是何人

招魂聽我楚人歌人命由天奈何昔感松醪聊墮睫今看麥飲發悲

哦見公送長沙論直終何就北海傷豪骨更多曾借南牕逃蘊暑西山

松竹不堪過商臆乃余西山書院也五詩皆切當韓歐賈孔二聯

章墮地之歲公已登制科判鳳翔矣且元章以母故徵官却與制科較量出處大可笑也

蘇文忠公詩編註集成卷四十五終

武林韻山堂王氏藏版

皇帝閣六首

靈鷲龍旂色

合註陸雲詩

瓊木鐸音

查註尚書每歲孟春道人以木鐸銜於路傳云道人宣令之官木鐸金口木舌

所以振敷行寬大詔查註後漢書立春之日下寬大詔曰制詔三公方春東作文教有益於時者皆施行之每春下侯霸傳光武徵霸拜尚書令條奏前世善政法度之詔奉四時之令皆霸所建也四海發生心王冰素問註六氣十八候皆青陽布發生之令故養生者必謹奉天時

賜谷賓初日

查註尚書傳賜明也日出於谷而天下明故稱賜谷賓導也東方之官敬導出日平均次序東作之事以務農也

協風

查註陸雲詩協風應鄭若庸類傳協風立春融風也合註漢書律歷志維侯上林春臺課諸歷疎密國語誓告有協風至

信長與日俱中

再中之意

願如風有

草木漸知春

再中之意

萌芽處處新

查註月令天氣動從今八千歲合抱是靈椿合註列子古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋

聖主憂民未解

查註漢書天文志東宮蒼龍左角理右角將中

顏天教瑞雪報豐年

蒼龍挂闕農祥正

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

二

華古今注蒼龍闕畫蒼龍漢書天文志晨正房星農事之候章昭註云立春日晨中於午谷註漢書天文志無此條見國語薛晨正句章昭註老稚

相呼看藉田

查註宋史禮志藉田之禮宋初歲不常講雍熙四年始詳定儀注除耕田為先農壇以郊後吉亥皇帝親享先農備三獻行三推之禮景德以後因制損益

更鑿麥殿為思文殿

昨夜東風入律新

查註月令疏律中太簇惟主正月之氣宜與東風解凍文次相連角是春時之音律審正月之氣音由氣成以其音氣相須故律角同處言正月之時候氣之管中於太簇陽管為律陰管為呂谷註十洲記月支國使者曰國有常占東風入律

玉關知有受降人

聖恩與解河湟凍

查註李太白有宮中行樂

共得中原草木春

查註李太白有宮中行樂詞又杜子美詩宮中行樂

翰林職在明光裏

查註張籍詩良人執戟明光裏

不待驚開小桃杏

始知天子是天公

太皇太后閣六首

查註宋史宣仁聖烈高皇后英宗成婚慶邸神宗立尊為皇太后哲宗立尊為太皇太后

瑠刻春何力

查註揚子或問雕刻象形者

欣榮物自知發生雖有象覆載本無私

小殿黃金榜查註小殿卽延和殿註詳下**珠簾白玉鈎一聲雙日躡**查註宋史卽位太皇太后權同聽政每朔望六參帝御前殿百官起居班退詣內東門進榜子雙日御延和殿垂簾日參官起居太皇太后移班少西起居皇帝**春**

色滿皇州合註此句全用謝朓詩**仗下春朝散宮中晝漏稀**查註宋史太皇太后所居崇慶宮**兩廂休侍御應下讀書幃**後哲宗以宣慶易嘗聞此語所指崇慶卽此

五日占雲十日風似合註五風十雨詩似卽用或係詩刊**憂勤終歲爲三農春來有喜何人見好學**

神孫類祖宗合註宋史哲宗本紀皇太后垂簾於福寧殿論王珪等曰皇子性莊重從學穎悟自皇帝服藥手寫佛書祈福因出以示珪等所書

共道十年無臘雪且欣三白壓春田雪見本集奏狀**盡驅南畝扶犁手稍發**

中都朽貫錢查註宋史本紀哲宗元祐三年春正月復廣惠倉雪寒發京西漢書賈捐之傳都內之錢貫朽而不可校

蘇文忠公詩編註集成 **卷四十六** **三**

不獨清心能省事應緣克己自銷兵本集內制元祐二年九月二日熙河蘭會路賜種誼銀合茶藥及撫問犒設漢番將校口宣云汝等受成元帥問罪種羌既俘以渠倍見忠力又告神宗永裕陵云吏士用命爭殫未報之恩聖靈在天難逃不漏之網頡利成擒致支授首詩言克己銷兵謂勦粉兼施也以上皆百十餘日內朝廷所行近事故詩中及之餘詳後註**傳聞塞外千君長欲趁新年賀**

太平

皇太后閣六首查註宋史欽聖憲肅向皇后宰相敏中曾孫也神宗於穎邠封安國夫人卽位立爲皇后哲宗立尊爲皇太后

寶冊瓊璫重查註宋史尊號之冊命大臣撰冊文及書冊寶遺官告天**新庭松**

桂香雪消春未動碧瓦麗朝陽

瑞日明天仗仙雲擁壽山倚欄春晝永查註檢倚欄墨跡石刻作猗蘭兩存備殿後王夫人誕

金母在人間查註西王母傳金母生於神州伊川

朝罷金鋪掩合註司馬相如長門賦以主陰靈之氣理於西方亦號玉母**欲知慈儉德**

書史樂青春

仙家日月本長閒送臘迎春亦偶然翠管銀罌傳故事查註杜子美詩口脂面

九雷困學紀聞云東坡春帖用翠管銀罌出老杜臘日金花綵勝作新年查註杜子美詩口脂面

詩而註者改爲銀筓此邢子才所以有日思讓之語也查註杜子美詩口脂面

形史年來不絕書查註按唐書官官有三朝德化婦承姑查註詩續女維莘疏

道承姑宋史哲宗立尊欽聖憲肅向皇后爲皇太后宣仁命葺慶壽故宮以居查註李太白大

珠玉百姓雪裏貧民得袴補查註宋史向皇后傳聞愛民崇檢證

邊庭無事羽書稀查註元祐二年八月峽州將神誼復洮州執果莊青泥吉百

致而不可得故此云邊庭無事羽書稀也果莊史作鬼章本集同今據合註遵

改開遣詞臣進小詩共助至尊歌喜事查註宋史果莊史作鬼章本集同今據合註遵

之勞靖寇息民與卿等同查註宋史果莊史作鬼章本集同今據合註遵

喜此云歌喜事者指此查註宋史果莊史作鬼章本集同今據合註遵

皇太妃閣五首查註宋史欽成朱皇后開封人熙寧初入宮生哲宗累

蘇文忠公詩編註集成查註宋史欽成朱皇后開封人熙寧初入宮生哲宗累

草桃猶在戶查註風俗通上古時有荼與鬱壘兄弟二人性能執鬼於度朔山

以肅凶也今世畫神像於版上以元日置之門戶卽其遺意查註

謝銘至椒酒詩柏葉逐頌來歲美風先應朝回日漸長查註隋書天文志高祖踐極張

袁充復奏曰隋興查註隋書天文志高祖踐極張

甲觀開千柱查註宋史朱皇后卽閣建殿出由宣德東門百官上殿

九層查註西王母傳九層殿下名所居爲聖瑞宮谷註漢書成帝生甲觀畫堂

孝心日奉東朝養查註按漢書惠帝東朝長樂宮時呂太后

練襪不加練查註云大練厚縵也太史新年瞻瑞氣四星明潤紫宮中查註漢書

也環之匡查註漢書

潤大小齊查註漢書

卷四十六

九門挂月未催班清禁風和玉漏開合註蘇味道詩玉漏莫相催崇慶草朝銀燭下指朱太

如詣崇慶早朝也合註鮑照芙蓉賦輝葱河之銀燭珮環聲在五雲間

東風弱柳萬絲垂的皪殘梅尚一枝合註蘇味道詩蘭館乍欣蠶浴後查註三輔黃圖宮闕疏

三宮夫人世婦之吉者使人蠶於蠶室奉種浴於川者言蠶將生之時而又浴之合註禛合註增合註記

燕來時查註禮記月令仲春之月元鳥至之日以太牢祀於高禴詩云燕以

築壘南郊儀分之日以祀青帝查註禮記月令仲春之月元鳥至之日以太牢祀於高禴詩云燕以

也政和簡儀以簡狄姜姬從配查註禮記月令仲春之月元鳥至之日以太牢祀於高禴詩云燕以

夫人閣四首查註宋史馮賢如東平人初封郡君養女林美人得幸神

是合註宋史仁宗苗貴妃元祐六年薨周貴妃徽宗時年九十三薨即

神宗之武賢妃亦大觀元年薨則元祐初皆在宮中查氏何以專舉馮

林二人也查註蘇夫人信為林婕妤也餘賢妃貴妃皆非是

綵勝鏤新語酥漿滴小詩查註黃庭堅詩酥滴花枝綵翦幡合註任註山谷昇

平多樂事應許外庭知合註賈島詩從前禮絕外庭人

蘇文忠公詩編註集成卷四十六

細雨曉風柔春聲入御溝查註春深深字石刻作聲當從之合註七集本亦作

亦斷不用春深查註已漂新荷沒猶帶斷冰流查註

扶桑初日映簾昇已覺銅餅暖不冰七種共挑人日菜查註荆楚歲時記正月

為千枝先翦上元燈查註鄭峒津陽門詩韓國為千枝燈臺高八尺每上

間十二月立春據此二句立查註春在正月初八九之間也

雪消鴛瓦已流漸風暖犀盤尚鎮帷縹緲紫蕭明月下璧門桂影夜參差查註

詩月上白璧門桂影涼參差查註石刻作璧門正引用

詩語集本作璧從土者譌今改正查註七集本作璧

端午帖子詞查註公自註元祐三年合註七集本

皇帝閣六首

盛德初融後查註月令孟夏之月潛陰未姤時查註校易一陰伏五陽侍臣占

易象明兩作重離查註離大人以繼明照於四方

采秀擷羣芳爭儲百藥良

合註藝文類聚引夏小正此太醫初薦芡查註後漢屬有大醫合荆楚歲時記端午日採艾為人懸於門戶上以禳毒氣子由詩云太醫爭獻天師艾

庶草蕃庶疏云須風則風來須雨則雨

來各以次序則來草木蕃滋而豐茂矣

微涼生殿閣習習滿皇都

欲聖君推南風之德以及於黎庶也唐文宗與柳公權聯句東坡以公權有美而無箴因試問吾民愠南風為解無續四句又作端午帖子詞用此意也

西檻新來玉宇風侍臣茗椀得雍容

查註宋制侍講侍讀官例賜酒賜茶本集沾講舌乾之句庭槐似識天顏喜舞破清陰作兩龍覆衣冠自註云邇英閣庭前有雙槐甚高而柯葉覆地如龍蛇講官進對其下

講餘交翟轉迴廊

查註宋史凡經筵歲以仲春至端午仲秋至夏至講讀官輪直或便殿或邇英閣或開日或每日無長制播芳大全載集英殿致語云輦出房而雷動始覺深宮夏日長揚子江心空百鍊

進水交翟以雲開謂雉羽扇也

之得兩白樂天百鍊鏡詩江心波上舟中鑄五月五日於揚子江心鑄之後大旱記

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

只將無逸鑑興亡

查註播芳大全引國史補云揚州舊貢江心鏡五月五日揚州子江所鑄也或言無百鍊者六七十鍊則止

一扇清風灑面寒應緣飛白在冰純

查註唐書太宗謂長孫無忌揚師道曰五扇二放庶動清風以揚美德

坐知四海蒙膏澤沐浴君王德似蘭

查註大戴禮五月五日蓄蘭為沐浴下引楚辭浴蘭湯兮沐沐芳華查氏引楚辭而作大戴禮當是刊刻脫誤

漸臺通翠浪

查註史記孝武本紀作建章宮度為千門萬戶前殿度高未央其臺高二十餘丈名曰泰液註云暑殿轉清風奉君清暑殿

未遽中

查註淮南子日中有陵鳥註陵趾也謂三足鳥劉楨賦上棲金鳥

日永蠶收簇

查註揚雄元后詠蠶於南館躬筐執出帥導羣妾咸循蠶簇

麥上場朝來藉田令

風高

改耜田令
耕大常寺
恭黍獻時芳
查註風土記午日以菽葉裹稻米為粽以象陰陽相包裹未分散也

舞羽諸羌
伏銷兵萬彙
蘇履表萬彙
昭蘇只應黃紙
詰便是赤靈符
查註抱朴子五月五日作赤靈符著心前王珪端午詩心前笑指赤靈符

合節陳詩
歲歲新從官
何以壽吾君
願儲醫國三年艾
合註國語不作沈湘九辯文陳說道德以變說君也宋玉屈原弟子閔惜其師忠而放逐故作九辯以述其志也

忠臣諒節
今千歲
查註忠臣指屈原
孝女孤風
滿四方
查註孝女指曹娥
不復巫陽
占鄧夢空

餘仲御扣
河章
查註晉書夏統傳母病諸洛市藥會三月上巳士女如雲統並謂曰卿能作土地間曲乎統曰孝女曹娥年甫十四其父墮江不得尸娥仰天哀號便投水而死父子喪尸後乃俱出國人哀其孝義為歌河女之章今欲歌之於是以足扣船引聲喉轉清激慷慨大風應至雷電晝冥諸人相顧曰聞河女之音不覺涕淚交流即謂伯姬高行在目前也

長養恩深
動植均只愛
貪吏尚殘民
外廷已拜臬
羹賜
查註史記樂書註五月五日為臬羹賜百官以惡鳥故食之也合註見史記

蘇文忠公詩編註集成
卷四十六
七

惡鳥故食之也
合註見史記
應助吾君
去不仁
查註子由端午帖子詞百官與孝志本紀及漢書郊祀志
應助吾君
去不仁
拜臬羹賜平民數于方知葬有功與詩意同
蘇本集劉云廣東妖賊岑探反將官童政賊殺因去于止降一差遣温果誘殺平民十九人止降監當若不窮究小人得志天下之亂可坐而待

皇太后閣六首

露簾琴書冷
合註白樂天詩
瑠盤餐餌新
查註開元天寶遺事宮中端午造粉露簾色似玉
瑠盤餐餌新
團角黍貯瑠盤中以小角弓射之中者得食孫愐唐韻饗諸延切厚粥也合註玉篇

萬歲萸蒲酒
查註王氏彙書詩註端午日以萸蒲或縷或屑泛酒
千金琥珀杯
合註杜子美詩春酒杯濃琥珀薄
年年行

樂處新月挂池臺
翠筒初裹
棟
絲續命賦棟葉結絲頌記云五月日祭屈原竹筒黍以棟塞其上采絲縛之
薺黍復纏
菰
查註禮記黍曰薺菰者為黍
水殿開

先生正用
此事
薺黍復纏
菰
查註禮記黍曰薺菰者為黍
水殿開

冰鑑
合註江淹表
瓊漿凍玉壺

秘殿扶
夏木深
雨餘初
有一蟬
吟應將
羸女乘
鸞扇
查註劉禹錫詩團扇復團扇奉君清暑殿秋風

入庭樹從此不相見上有乘鸞女蒼更助南風長棘心查註詩凱風疏云凱樂蒼蠹綱編明年入懷袖別是機中綫與寬仁之母吹彼棘木之心故棘心得盛長以與寬仁之母以慈愛之情養我七子之身故七子皆得少長

上林珍木暗池臺奇不係於一也合此詩四句觀之正用此意蜀產吳包萬

里來不獨檠中見盧橘時於樓裏得楊梅查註歐陽修詩彩索盤中結楊梅糗

藉共內人夜守歲詩酒中喜桃子糗裏覓楊梅今人未見以楊梅為糗東坡以角黍為午日之饌故借言之耳

閱楚遺風萬古情沉湘舊俗到金明查註宋史天明池觀水嬉翠輿黃繖何時

幸書鷓鴣飛冕盡日橫查註淮南子龍舟鷓鴣首金明池觀水鳥也畫其像著船首王

黃雲迷鳥路白雪下鳧舟

皇太后閣五首

午景簾櫳靜薰風草木甜甜音州甜字從薰字出可謂醍醐貫頂力透重誰知

恭儉德綵纓出親齏查註宋史禮志先蠶之禮久廢真宗詔有司檢討故事禮院言周禮蠶於北郊以純陰也漢蠶於東郊以春桑生也

蘇文忠公詩編註集成卷四十六八

請約附故事築壇東郊政和禮局請做古制於先蠶壇側築蠶室二

雨細方梅夏風高已麥秋查註白樂天詩洛下麥秋日江南梅雨時谷註唐明

應憐百花盡綠葉暗紅榴皇端午宴羣臣詩序喜麥秋之有登玩梅夏之無事

辟兵已佩靈符小查註裴元新語五月五日續命仍紫絲纒長不為祈禳得天

助簡凡本集內制青詞朱表齊文祝告於天地社稷宗廟園陵宮觀寺院

場者甚衆半皆祈禳之事而放賜宗親勳舊宰執文武臣寮聖節開啓罷散道

場之用下亦以申報恩祝國之忱在天地間亦屬不可少之一上既以為禳祭集福

已必不可廢矣其言理學而必欲與僧道禁絕絕語言文字者此悖漢儒能之漢

以後皆應情而取假反不若僧道之真也木集兼及佛老不諱祈禳亦明知後

如論大道即無不詆排及之矣要令風俗樂時康

玉盆沈李灑清泉查註魏文帝書金鴨爐空鼻細烟谷註香塗塗金為後倪

良辰樂事古難同繡繭朱絲奉兩宮查註王燭寶典端午節文繡金縷帖畫貢

思天縱濟哲生知力行禹湯之仁常恐一夫之不獲躬蹈曾閔之孝故得萬國之懽心恭惟太皇太后陛下道契天人德超載籍知人則哲蓋帝堯之所難修已安民雖虞舜其猶病風雲從而萬物覩日月照而四時行自然動植之咸安莫知天地之何力三宮交慶羣后駿奔寶鄰通四牡之歡航海致重譯之贖洞庭九奏始識咸池之音靈岳三呼共獻後天之祝謂本集乞罷秋宴劄子云臣近準鈔轉教坊所關到撰秋燕致語等文字此翰林代教坊撰詞之證也自臣聞起連下之臣等皆教坊般演口中自道故其後小兒致語亦稱臣等女童致語又稱妾等皆一轍也卽口號亦教坊之口號與自進詩帖子全別查註以唐人口號皆近體詩爲論誤矣臣等叨居法部輒

采民言上瀆宸聰敢陳口號

三朝遺老九門前又見承平大有年謂三朝謂仁宗英宗神宗也觀次句卽知首提三朝之故蓋特意推本仁宗也

文母憂勤初化俗謂此以孔子比宣仁蓋宣仁至是簾聽三曾孫仁孝已通

天謂仁宗之政也其後以宣仁爲諡亦是此意史書元祐三千牘樂奏坤成

蘇文忠公詩編註集成 卷四十六

第一篇謂公批答云禮而不樂古非以求名琴不成聲君子以爲知禮哀既未泯樂何從生再閱來章徒增感慕時禪除猶闕二日也四日再請舉樂不許公批答云過密之制雖盡於三年追懷之私豈論於歲月此則禪除之後矣九日再請舉樂不許公批答云卿等忠誠確然開喻至矣惟反求諸心而弗得故欲詞其言而未敢推之人情當識朕意蓋六月章旣欲排欲采蟠桃歸獻壽蓬

蕪卽應首列而查註亂編也後今一槩改定并記於此蘇確辨所作車蓋亭詩言古

蕪清淺半桑田合註續通鑑長編元祐四年五月蔡確辨所作車蓋亭詩言古

語亦云欲采蟠桃歸獻壽蓬萊清淺半桑田蓋祝壽之辭猶用之何得謂之用

此故事元非佳句先是安燾嘗語同列日海變桑田事蘇軾亦嘗用作聖節樂

語於是確果以軾爲言

衆皆疑燾實密風之也

樂器本集坤成節集英殿宴教坊詞句合曲 秋風協應生殿閣之微涼廣

合曲 勾小兒隊 朱干玉戚本以象功白粲黃童皆知頌聖盡命髮髦之

侶來陳舞勺之儀上侑皇歡教坊小兒入隊 隊名 願同千歲樂長奏太

平諡 問小兒隊 鑄京廣燕方雲集於縉紳 沂水游童忽鳧趨於庭廡雖

云小技必有可觀咫尺天顏悉言汝志 小兒致語 臣聞功在社稷慶鍾

高密之門澤及木枝天作下文之德德西風之入律萬瑞氣之盈庭嘉與四

方同稱萬壽恭惟皇帝陛下文思稽古濟哲在躬日奉東朝之歡率用家人

之禮以謂慈儉之化無德而能名保祐之功如天之難報惟流傳於歌舞庶
自專伏取進止勾雜劇在弱齡久陶孝治敢率雲鬢之侶共陳振萬之儀不取
之技來陳善戲以佐歡聲上樂天顏維劇來歟放小兒隊青衿旅進雖
未技而畢陳黃屋天臨知下情之無壅既成文於綵兆爰整袂以徘徊再拜
天階相將好去勾女童隊形壺漏箭隨維唱以漸移絳節綵隊聞鳳簫
而自舉宜召散花之侶來陳回雪之姿上奉宸歡兩軍女童入隊隊名
金風回翠袖玉瑄倚清歌問女童隊鳳歌諧律方資燕組之歡鷺羽分
庭忽集壽山之下低鬟有待振袂欲前密邇天階悉陳來意女童致語
妾聞塗山啓夏來玉帛於萬邦華仲與周祚本枝於百世嘉辰共樂壯觀一
勢坤惟載無疆之德以天下養躬持百脞之觴六樂在庭庶眾聖之詒謀惟地
逢盛且復望嚴宸藝雖愧於驚鴻心已先於儀鳳願陳舞綴上奉天顏未敢
自專伏取進止勾雜劇風清羽蓋日轉槐庭欲資載笑之歡必有應諧
成敬繹之文萬舞畢陳曲盡回翔之態望彤闈而却立歛翠袂以言歸再拜
天墀相將好去詞案以上
勾放各詞補全後皆同

集英殿秋宴教坊詞致語口號

合註續通鑑長編元祐二年九月丁卯大宴集英殿

日魏王在殯乞罷秋宴劄子云臣竊意陛下篤於仁孝必罷秋宴據此則信爲二年作也

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

七

臣聞天無言而四時成聖有作而萬物覩清淨自化雖仰則於帝心豈弟不
回亦俛同於衆樂屬此九秋之候粲然萬寶之成吾王不遊何以勞農而休
老君子如喜則必大烹以養賢恭惟皇帝陛下孝通神明仁及草木行堯禹
之大道守成康之小心華夷來同天地並應以爲福莫大於無事瑞曷加於
有年南極呈祥候秋分而老人見西夷慕義涉流沙而天馬來嘉與臣工肅
陳燕俎禮元侯於三夏諧庶尹於九成宣示御觴聳近臣之榮觀臚傳天語
溢兩廡之歡聲臣等親覩昌辰叨塵法部采謠言於擊壤助矇矓之陳詩仰
奉威顏敢進口號

霜霏碧瓦尙生烟日泛彤庭已集仙
靄靄四門多吉士熙熙萬國慶豐年
高秋爽氣明宮殿元祐和聲入管絃
菊有芳兮蘭有秀從臣誰和白雲篇

檢點白雲篇校詩意
蓋用漢武秋風辭

查註杜子美詩晴廳

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

主

廷備舉德音之器絃匏一倡鐘鼓畢陳上奉宸嚴教坊合曲西風入律開歌秋報之詩南籥在
 皇慈下逮馨百執以均歡眾技舉陳四方之同樂宜進垂露勺小兒隊
 翟之儀上奉威顏教坊小兒入隊隊名登歌依頌馨下管舞成童意
 小兒隊大君有命肆陳管磬之音童子何知入筵工師之末欲許來意
 悉奏陳小兒致語臣聞天行有信歲得穰而萬寶成君德無私日將且
 而羣陰伏清風應律廣樂在庭占歲事於金穰望天顏之玉粹沐浴膏澤詠
 歌升平恭惟皇帝陛下天縱聰明日躋聖知無一物之失所得萬國之驩心
 雖擊壤之民固何知於帝力而後天之祝亦各抒於下情臣等幸以鄙亂之
 年得居仁壽之域詠舞雩於沂水久樂聖時唱銅鞮於漢濱空懸郢曲願陳
 無絃少停逸綴宜進詠諧之技少進色勺雜劇悅天顏劇來敷音華
 兒隊同期丹陛已陳就日之誠合散廣庭曲盡流風之妙歌鐘若闌羽籥
 言旋再拜天階相將好去勾女童隊錦薦雲舒來九成之丹鳳霞衣鱗
 形隱問女童隊清禁深嚴教坊女童入隊隊名香雲浮繡展花浪舞
 步香茵悉陳來意女童致語妾聞鈞天廣樂仙音單緩忽之游閭闔清風徐
 理絕庶人之共夫何仙聖靡隔塵凡仰瞻八采之威共慶千齡之運恭惟皇
 帝陛下乾健而粹離明而文規摹六聖之心人將自化儀刑文母之德天且
 不違樂茲大有之年申以宗慈之會虞韶既畢夏籥將興妾等分綴以須審
 音而作願俟工歌之闕少同率舞之歡未敢自專伏取進止勾雜劇
 匏送奏于羽畢陳洽問舞樂之和稍進齊諧之技金絲迭韻雜劇來敷絃

忘辰以次日 為與龍節

女童隊 羽觴湛湛方陣既醉之詩鼙鼓淵淵復奏 言歸之曲 裝髮佇立欲袂却行再拜天階相將好去

臣聞帝武造周已兆興王之迹日符祚漢實開受命之祥合註漢書外戚傳 景帝王皇后男方

在身時夢非天私我有邦惟聖乃作神主仰止誕彌之慶集於建丑之正瑞

日入其懷玉旅庭爰講比鄰之好論比鄰即實鄰皆指契丹也凡遇聖節契丹必遣使虎臣在泮復通西域之

琛謂時于闐黑汗式燕示慈與人均福恭惟皇帝陛下睿思冠古濬哲自

天煥乎有文日講六經之訓述而不作思齊累聖之仁夷夏宅心神人協德

小年七方過歷以承天有臣三千咸一心而戴后彤庭振萬玉座傳觴誦

千戈載戰之詩作君臣相悅之樂斯民何幸白首太平猥以微生親逢盛日

始慶荷蘭之會願廣擊壤之音下采民言上陳口號

凜凜重瞳日月新四方驚喜識天人共知若木初升旦合註淮南子若木在建西末有十日其華照

地且種蟠桃莫計春請吏黑山歸屬國合註史記大宛傳西南夷請吏入朝山

去病傳因其故俗為屬國此詞作於十一月據本集元祐二年十二月十

一日行于闐國黑汗王進奉登位勅書云卿南史袁憲傳以功封建閣賚祚除

新時致梯山之貢蓋給扶黃髮拜嚴宸書註南史袁憲傳以功封建閣賚祚除

其時于闐將至也給扶黃髮拜嚴宸書註南史袁憲傳以功封建閣賚祚除

二人唐書元宗遣徐嶠遊張果至郡辭還山給扶持二人宋史文彥博傳元祐

初司馬光薦宿德元老宜起以自輔乃命平章軍國重事六日一朝一月兩赴

禮甚渥紫皇應在紅雲裏試問清都侍從臣

韻集本集與龍節集英殿宴教坊詞句合曲祝堯之壽既聲於歡諸象舜

之功願觀於備樂羽旄在列管磬同音上奉宸嚴教坊合曲句小兒隊

魚龍奏技畢陳詭異之觀韶亂成章各效回旒之妙嘉其尚幼有此良辰仰

奉宸慈教坊小兒入隊隊名兩階陳同旒之妙嘉其尚幼有此良辰仰

工師在列各懷自獻之能隊名兩階陳同旒之妙嘉其尚幼有此良辰仰

小兒致語臣聞生民以來未有祖宗之仁厚上帝所眷錫以聖神之孫

孚怡川方至傾萬宇以來同恭惟皇帝陛下齊聖廣淵剛健篤實識文武之

外如體仁孝於自然歌詩思齊文王之所以聖誦書無逸法中宗之天街

康誕日載臨真情共祝神筵揆萬年之華洛書開五福之祥臣等嬉遊天街

沐浴皇化欲陳舞蹈之意不知手足之隨未敢自專伏取進止句維劇

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

三

金泰鏗純既度九韶之意電衣合散又陳八佾之儀舞綴豐伶優間作再
調絲竹維劇來獻放小兒隊遊童率舞逐物性之醜恰小技畢陳識天
慈之廣大清歌既闕疊鼓屢催再拜天階相將好去勾女童隊垂鬢在
列欲袂稍前豈知北里之誠敢獻南山之壽霓旌空集金奏方踏上奉威顏
兩軍女童入隊隊名君臣千載遇歌舞如來同意問女童隊掩拋致
作旌旄前臨顯游女之何能造形庭而獻技欲知來意悉素陳一舉墮屣
語妄聞瑞輿來翔共紀生商之兆羣龍下集適同浴佛之辰佳氣充庭和
聲載路釐出房而雷動扇交翟以雲開喜動人天春還草木恭惟皇帝陛下
疑神昭曠受景福禋三后在天宜與王之世有章人迪昔觀享國之無窮乃
管辰風妙願輸率舞之誠未敢自專伏候進止勾雜劇期國之瞻文陛
雖莫測於宸心詠笑雜陳示悅同於衆樂金絲再舉雜劇來獻放女童隊
再拜天階
相將好去

興龍節集英殿宴教坊詞致語口號

諸人已皆言北流順利河不可回先生亦主北流之議此篇致語有河
行地中句當是三年十二月元祐二年樂語已載四年三
月已罷去矣此不問而知為三年十一月作也合詩謂十二月作誤

臣聞天所眷命生而神靈惟三代受命之符萃於茲日實萬世無疆之福延

及我民候南極之祥輝交北鄰之瑞節北鄰猶比同趨鎬燕爭頌華封

恭惟皇帝陛下稽古溫文乘乾剛粹體生知而猶學藏妙用於何言故得六

聖承休宗以上六帝也三靈眷佑德隆星曆齊六符而泰階平河行地中錫

九疇而藝倫正屬誕彌之令旦履長發之嘉祥夙設九賓於庭徧舞六代之

樂日無私於臨照葵藿自傾天有信於發生勾萌必達臣等濫塵法部獲造

形墀下采民言得三萬里之謠誦登歌壽筭以八千歲為春秋不度蕪音敢

進曰號

風卷雲舒合兩班查註宋史職官志唐六典中書門下尚書三省合一元豐五

瞳瞳瑞日映天顏觀書已獲千秋鏡查註唐書張九齡傳初千秋節王公並獻

諷積德長為萬歲山合註任牧之詩君王謙讓臘雪未消三務起公註左傳襄

蘇文忠公詩編註集成卷四十六 尚

其野三務成功註云 壬人不用五兵開查註禮記五戎註相逢父老爭相賀却

笑華胥是夢間

譜水集與龍節集英殿莫教坊詞勾合曲 笙磬同音考中聲於神鼓鳥

擊率舞波和氣於敷天上奉宸歡致坊合曲 小兒隊 隊技旅庭振藪

歌皆白髮象舞及青矜 問於自然上奉皇威致坊小兒隊 隊技旅庭振藪

忽變驚鴻之狀欲知來意宜悉敷陳 小兒致語 臣問流虹豈聖非人力

所致之符湛露均恩與天下共享其樂旁行海宇外薄戎威欣載夙之辰

共獻無疆之祝恭惟皇帝陛下神武不殺將聖多能天生德於予既稟衍齊

之質入樂告以善輔成經緯之文法慈儉於東朝細詩書於西學既臨誕日

俛答輿情非為靡曼之觀庶備太平之福臣等微生鄙亂學樂父師就列紛

紘雖無殊於鳥獸赴音俛仰亦少效於涓塵未敢自專伏候進止 勾雜劇

樂且有儀方君臣之相悅張而不弛豈文武之常行欲佐歡聲宜陳善諧

金絲徐韻雜劇來獻 放小兒隊 末技畢陳下情無壅成文於綴非諧

欲缺以回翔再拜天階桐將好隊 勾女童隊 飛步壽山起香塵於羅襪

散花御路泛回雪於錦茵上泰宸顏兩軍女童入隊 隊名 生商來瑞鼠

浴佛降羣龍 問女童隊 玉座天臨躡仙凡之有隔翠鬢雲合豈草木之

無知密適天階悉陳來意 女童致語 妾聞千里一曲雙澄澄瀾於濁河祝

歲三稱隱歡聲於靈岳天人並應方夷奏舜之性仁而能濟眾陋成康之刑

恭惟皇帝陛下稽古溫文乘乾剛粹體生知而猶學藏妙用於何言故得六

措猶待積年共欣建丑之正再觀典龍之會象田東海傾壽華而未乾汗竹
南山書頌聲而無極妾等幸緣賤藝復望成顏振萬於庭欲赴千旋之節開
歌以雅庶諧笙磬之音未敢自專伏候進止勾雜劇舞綴豐停歌缺
闕必有應諸之妙以資談笑之歡上悅天顏雜劇來敷放女童隊振缺
再成曲盡回風之妙分庭久立漸
移愛日之陰再拜天階相將好去

紫宸殿正旦教坊詞致語口號
殿北有紫宸殿視朝之前殿也宋史禮志

大朝會以元日五月朔冬至羣臣奉賀
上壽若無事不視朝則表賀於閣門

臣聞行夏之時正莫加於人統採周之舊王方在於鎬京惟吉月之布和休

庶工而未作使華遠集鄰好交修茲筭芻於九門來車書於萬里
正旦契丹

必遣使本集行使副口宣云卿等春朝畢會鄰聘交馳屬祖歲
之滄寒念遠勤於行李往頒燕衍以重使華舉此可見一斑將興嗣歲以

樂太平恭惟皇帝陛下躬履至仁誕膺眷命法天地四時之運民日用而不

知傳祖宗六聖之心我無為而自化九德咸事三年有成
此指元祐元年至三年也故下

蘇文忠公詩編註集成
卷四十六
五

得親壯觀知輿情之願頌頌盛德之難形不度荒蕪敢進口號

九霄清蹕一聲雷
查註道書赤霄碧霄青霄元霄絳霄萬物欣榮意已開曉日自

隨天仗出春風不待斗杓回行看萬葉健耕藉
查註王融策秀才文將使杏花

無共喜椒花映壽杯
谷註宋之問詩酒欲識太平全盛事振振宛鷺滿雲臺

慶三朝之會登歌下管頌聞九奏之和上悅天顏
東風應律南籥在庭儀鳳迎春方

工師奏技坊小兒入隊
在庭稱插聞音亦同翔節雲海戲琴鴻問小兒隊

六樂充庭九寶在列何彼垂髫之侶欲陳振袂之能必有來誠少前敷奏

小兒致語
臣聞正月上日萬彙所以更新羣臣嘉賓四方於是觀禮雪方

占兆上瑞風已告於先春及此良辰設為高都恭惟皇帝陛下子來九有人

覆兆民煥乎其有文章昭然若揭日月安春朝擊石籥金鈞天之琛南極老人

出效萬年之壽還圭璋於鄰使愛國籍於春朝擊石籥金鈞天之琛南極老人

往舞索戲平樂之都場臣等沐浴太平詠歌新歲鼓舞咸韶之韻踰揚鳥獸

期有悅於威顏舞綴暫停優詞間作金絲徐韻雜劇來敷放小兒隊
酒

集英殿春宴教坊詞致語口號

年陳靖上言宴以禮成賓以賢序其有拜起失節宴饌不潔豐並申嚴
制咸平三年始備設春秋大宴學士梁顥請以春秋大宴前一日御殿閣百戲謂之
幸次為四圍頰下閣門遠守從之故事大宴前一日御殿閣百戲謂之
獨看元豐八年范祖禹言是日進神宗紀草故罷之元祐三年罷春宴
八月罷秋宴以魏王出宿翰林學士燕軾不進教坊致語故也按
魏王哲宗之叔三年因喪廢宴此詩元祐四年作故云第四春

臣聞人和則氣和故王道得而四時正今樂猶古樂故民心悅而八音平幸

此聖朝陶然化國飭三農於保介維莫之春興五福於太平既醉以酒恭惟

皇帝陛下乘乾有作出震無私憲章六聖之典謨斟酌百王之禮樂天方祚

於舜孝人已誦於堯言故得彝倫敘而水土平北流軌道壬人退而蠻夷服

西旅在庭稍寬中昃之憂一均湛露之澤方將翬襲羣賢而惡旨酒鼓吹六

藝而放鄭聲雖白雪陽春莫致天顏之一笑而獻芹負日各盡野人之寸心

謂范公稱過庭錄云先子於河東一官員家見東坡親聖春宴致語云春
為陽中生物各遂其性樂以天下聖人豈私其身主上方翬襲羣賢而惡旨

酒鼓吹六藝而放鄭聲下至寸心臣得以賤工叨塵法部幸獲望雲之喜敢

止皆同而前四句見後小兒致語

陳擊壤之音不揆蕪才上進口號

萬人歌舞樂芳辰長養恩深第四春令下風雷常有信時來草木豈知仁璿璣

已正三階泰查註史記天官書北斗七星所謂璿璣玉衡以齊七政註云斗第
一天樞第二天璇第三機第四權第五衡第六開陽第七搖光第一

至第四為魁第五至第七為杓合而為斗玉衡屬杓魁為璇璣又天官書魁下

六星兩兩比者名曰三能三能色齊君臣和註云泰階三台也又黃帝泰階六

符經三階平則玉瑄初知九奏均查註按此指范稔仁新樂也本集和范景仁
陰陽三階平則玉瑄初知九奏均詩玉瑄猶開拒黍香自註云舊法以尺景仁

今以泰定律以律生尺以宋史考之范鎮請太府銅鑄律樂成帝與太皇太后
御延和殿詔執政侍從皆往觀乃元祐三年事自是朝會皆用之故先生詩云
玉瑄初知更欲年年同此樂故應相繼得元臣合註宋史哲宗本紀元祐三年
九奏均也

軍國事未旬當指此范鎮以元祐三年十二月十一日上樂奏三日而薨實閏
十二月一日也此二句皆指鎮故云相繼謂當又有嫻於禮樂之元臣也與呂
公著之平章軍國
車無涉合註誤

太平無象善萬物之得時和氣致
祥喜八風之從律大合鈞天之奏克諧治世之音上奉嚴宸教坊合世

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

七

小兒隊 斑白之老既無負戴之憂
 袂闕庭仰 奉宸慈教坊小兒入隊
 小兒隊 聚戲里閭豈識九重之奧
 陳來意 小兒致語 臣聞春為陽中
 其身故飲 食盡忠臣心而遊稼為
 啓壁門肅 陳燕豆恭惟皇帝陛下
 受之神策 澄清庶政故民獻以寶
 集廣場千 步方山立於眾工大藥
 昇平幸以 髮鬢之微得參舞羽之末
 已久陸 榘將更宜蓋載笑之歡少
 兒隊 清歌屢奏曲盡於下情妙舞
 稍同沂水 之歸再拜天堦相將好
 靡曼之觀 聊同於俚俗審音而作振
 名 瑞日明歌扇仙飄動舞衣 問女
 之時 施集形庭而有待欲知來意
 以何 賢者而後樂此伏惟皇帝陛下
 哉亦 仁能濟眾堯舜其猶病諸齊泰
 禮樂 將興庶惟塵土之賤微敢度乾
 歌三 終亦庶幾於頌德欲優末技少
 麗之 觀日轉庭槐少進詠優之戲再
 袖風 回已盡折旋之妙文齒霞卷尚
 觀顧 步之餘再拜天堦相將好去

齋日致語

號合註宋史宣仁高后元祐八年
 月為 戊申元至仁宗明道元年壬申
 日為 三申神后降慶當年曾孫效
 或十 七年壬申正月甲申朔亦可以
 十一月 詔以七年太皇太后壬申本
 士女 冠建道場七晝夜似於七年更
 元祐 四年上溯至治平四年神宗立尊
 看若 七年則已過兩周天矣不得作
 壬申 朔中間惟嘉祐三年正月又逢壬
 朔故 云甲子會逢三朔且益公確據申
 此論 三申三朔甚當其後周益公確據
 長編 二條不能割捨自為牽混六年
 州據 本集劉子凡教坊致語等文字皆
 春中 應在於翰林學士知制誥任今
 合而 自定為四年作則三申三朔之
 合矣

旋復陰陽配五支於六幹誕彌歲月與元日為三申神后降慶於當年曾孫
 效誠於茲且不煩巧歷自契真符道俗謹請天人協應太皇太后陛下功高

任如德配唐虞上推顧託之心下布仰成之誠實慈與儉昭光獻之成規

宋仁宗曹后諡光獻却狄安邦襲武烈之餘慶后為其曾孫女故曰襲餘慶也三朝

順履萬壽維新雖絳縣之老人難窮甲子如楚南之靈木莫計春秋臣賤等

草茅心傾葵藿采民謳於聖壤效樂語之陳詩

媯皇得道自神仙合註以女媯比太皇太后也金母長生不計年甲子會逢三朔旦歲星行

看兩周天消兵漸覺腰無犢種德方知福有田查註法論云供父母曰恩田供僧佛曰敬田供疾病曰悲田總名之曰福田

趙倅成伯母生日致語口號熙寧九年九月九日在密州作合註引紀年錄作於熙寧八年者誤時趙成伯尙未

到密倅任也

任也

昔年占夢適當重九之佳辰今日獻香願祝大千之遐算慶婦姑之同日雜

菜萸以稱觴殺雞已效於龐公翦髮敢資於陶母但其叨居樂部忝預年家

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

大

不度蕪材上塵口號

今朝壽酒泛黃花鬱鬱葱蔥氣滿家願得唐兒舞一曲查註史記五宗世家長沙定王發之母唐姬故

程姬侍者唐兒生子因命曰發以孝景前二年用莫嫌國小向長沙合註楚編

注云後之對曰臣國小地狹不足回旋帝乃以武陵零陵桂陽益焉禮樂志唐山夫人樂即安世樂分奏武德文始四時五行之舞上句唐兒舞一

曲係兼用唐山事木集似此申用事實甚多合讀其義自見但取肉爛汁裏以氣勝之並不計其鷄豚狗彘也亦不獨公凡才大而法密筆雋手不忙迫者皆

不肯逐句板用一事以其平也莫庸閒評謂舞乃長沙王發非唐兒東坡錯誤

此乃小兒強作解事今刪

寒食宴提刑致語口號元豐元年三月李公擇罷齊州遺徐公

良辰易失四者難并故人相逢五斗徑醉況中年離合之感正寒食清明之

間李公擇以寒食日至徐時乎不可再來賢者而後樂此恭惟提刑學士才本天授

學為人師事業存乎斯民文章蓋其餘事望之已試於馮翊翁子暫還於會

稽知府學士接好鄰邦締交册府莫逆之契義等於天倫不腆之辭意勤於地主力講兩君之好可無七字之詩欲使異時傳為盛事

雲間畫鼓疊春雷千騎尋芳戲馬臺水集徐州上皇帝書云其城三面阻

馬而戲馬臺在焉其半道已逢山簡醉萬人爭看謫仙來李公擇為

高十切廣袤百步三詩立倪公還故答詩云簿書罨鼓不知春佳句相呼賴故人淮西按部威尤

真食德公方上家歸來誰主復誰實此聯正道其初到情事公是日約公擇

凍韻時公擇出齊州往淮南西路提韻歷下懷仁首重回韻公是日約公擇

子產兒啼臥路呼不還宋史李常傳還把去年畱客意折花臨水更徘徊查註

齊多盜半歲間誅七百人奸無所匿韻還把去年畱客意折花臨水更徘徊查註

在齊州先生曾訪之故有去年畱客之句韻公以熙

寧九年十二月自密州徙河中府十年正月九日在徐州

黃樓致語口號韻元豐元年九月九日在徐州

百川反壑五稼登場初成百尺之樓適及重陽之會高高下下既休畚鍤之

勞歲歲年年共睹茱萸之美恭惟知府學士民人所恃憂樂以時度餘力而

蘇文忠公詩編註集成卷四十六充

取羨材因備災而成勝事起東郊之壯觀破西楚之淫名霸王廳人不敢坐

公惡其淫名無實折以蓋黃樓賓客如雲來四方之豪傑鼓鐘般地球萬目之觀瞻實與徐

民長為佳話

一新柱石壯巖園更值西風落帽辰不用游從誇燕子韻燕子樓在徐州直

將氣馘壓波神韻熙寧十年河決橫湖公既完城以開明年神宗降勅獎諭

以土能山川尚遠當時國城郭猶飄廣陌韻素驪鳴廣陌誰凭闌干賞風月

使君畱意在斯民

王氏生日致語口號韻紹聖三年春中為王子霞作時惟子霞從公南

人中五日知織女之暫來海上三年喜花枝之未老事協紫銜之夢歡傾白

髮之兒好人相逢一杯徑醉伏以某人女郎蒼梧仙裔此用南海真餘

講案此用憐謝端之早孤潛炊相助歎張鎬之沒興遇酒輒歡此用唐書張鎬傳字從周

博州人游京師未知名率嗜酒鼓琴自娛人或邀之杖策往醉即返不及世務采楊梅而朝飛擘青蓮而暮返長新

玉女之年貌未厭金膏之掃除萬里乘桴已慕仲尼而航海五絲繡鳳將從

老子以俱仙東坡居士罇俎千峰笙簧萬籟聊設三山之湯餅講案此用松廳錄

曰不記阿忠脫紫半臂為生日湯餅耶唐書亦載共傾九醞之仙醪尋香而來弄天風之引步此興

不淺炯江月之升樓講案此用時寓合江樓方堂白鶴新居未成子霞竟沒於是樓

羅浮山下已三春松筠穿階畫掩門太白猶逃水仙洞此用續仙傳孫思邈隱於太白山學道偶出見

牧牛童殺小蛇已傷出血思邈脫身救之以藥封裹放於草內復月餘出入見

一白衣少年以馬馱之偕行如飛到一城郭儼若王者之居少年延思邈入見

一端正美貌給帽緜衣侍從甚眾俄頃延入宮闈內見中年女子領一青衣小

兒出拜曰此兒痲駱為人傷損賴救免害思邈省記嘗救青蛇即訝此何所也

潛問左右曰此涇陽水府也雷連三日命其子取龍宮藥方三十首

與先生此真道者可以濟世救人俄復命僕馬送歸山深自為異紫蕭來問

蘇文忠公詩編註集成

卷四十六

干

玉華君谷註雲笈七籤天皇上尊者是上清真人之天容水色聊同夜髮澤膚

典禁主王華仙女之母故號玉華三元君也

光自鑑人而甚美光可以鑑註云髮膚光色可以照人萬戶春風為子壽講案

嶺南有萬家春酒口號作於春日故又坐看滄海起揚塵

云萬戶春風也據此句信為生日之作

