

御題
吳梅村集詩

一
函
十
冊

吳詩集覽卷五上

黎城靳榮藩介人輯

七言古詩二之上

東萊行

原注爲姜如農如須兄弟作也 晉書地理志東萊國漢置 明史地理志登州府萊

陽縣元屬萊州池北偶談萊陽姜如農如須兄弟齊名時稱二姜如農崇禎末謫戍宣城衛鼎革後兄弟遂卜居吳都不歸鄉里 感舊集補傳姜採字如農山東萊陽人崇禎辛未進士官禮科給事中 亥字如須崇禎庚辰進士官吏部考功司主事 按明史如須授行人不書其爲考功主事明詩綜亦止書行人俟考

漢皇策士天人畢二月東巡臨碣石獻賦凌雲魯雨生

家近蓬萊看日出仲孺召入明光宮補過拾遺稱侍中

叔子輜軒四方使一門二妙傾山東

起四句從東萊總點二姜後四句分

言之○漢書董仲舒傳仲舒以賢良對策冊曰善言天

者必有徵於人

書歲

二月東巡狩

漢書武帝紀

元封

元年行自泰山復東巡海上至碣石史記司馬相如

傳既奏大人之頌天子大說飄飄有凌雲之氣魯兩生

見讀史雜詩按崇禎間無東巡事而如農等亦無獻賦

事蓋迷離其詞耳

史記封禪書使人入海求蓬萊方

丈瀛洲

大清一統志泰山東山名曰日觀鷄一鳴

時見日始欲出

按採有季弟坡與宋玫同死難者故

借用仲孺叔子字也

漢書灌夫傳字仲孺又武帝紀太

初四年起明光宮

史記汲黯傳補過拾遺臣之願也

明史職官志六科掌侍從規諫補闕拾遺史記呂后紀

張辟疆為侍中應劭曰入侍天子故曰侍中晉書羊

祐傳字叔子揚子雲答劉歆書嘗聞先代輜軒之使

晉書衛瓘傳為尚書令與尚書郎索靖俱善草書時人

號爲一同時里人官侍從左徒宋玉君王重就中最數
臺二妙

司空賢三十孤卿需大用此因兩生而及蘿石九青賓
主相叅之妙○後漢書嚴助

傳勞侍從之事明史職官志翰林院以侍從人少詔采

方正有學術者以充其選史記屈原傳爲楚懷王左

徒又楚有宋玉唐勒景差之徒者按此因二姜而及其

同里左宋兩氏也左徒宋玉皆借用不專指蘿石九青

觀下句就中字可見白詩就中泣下誰最多書伯禹

作司空明史宋玫傳字文玉萊陽人歷大理卿工部右

侍郎梅村宋玉叔集序三齊科第大都一姓爲多因而

陟巍資躋貴仕者珪重組襲何其盛哉而吾友故司空

九青在其間尤稱絕出書周官注三孤雖三公之副

貳非其官屬故曰孤梅村書宋九青逸事九青爲司農

卿年未四十又九青官日遷其去大用也日近君家兄

按司農字與明史工部不合當從詩作司空

弟俱承恩感時危涕長安門侍中叩閣數彊諫上書對

仗彈平津天顏不懌要人怨衛尉捉頭摔下殿中旨傳

呼赤棒來血裏朝衫路人看

此段敘如農之事○君家兄弟見送何省齋杜詩承

恩數上南薰殿

又感時花

濺淚長安門見遇劉雪舫

宋史滕元發傳防將懼扣閣門爭之

字典扣通作叩

扣通作叩

左傳僖二年懦而不能強諫

對仗見哭志衍史記平

津侯傳丞相公孫宏者齊菑川國薛縣人也封平津侯

也封平津侯

天顏不懌見永和宮詞宋書顏延之傳平生不喜見

要人

史記魏其武安侯傳程李俱東西宮衛尉

按詩

意當指錦衣衛明史職官志錦衣衛掌侍衛緝捕刑獄

之事漢書金日磾傳

摔胡投何羅殿下

注胡頭也摔其

頸而投殿下也

羅昭諫詩

使者銜中旨北齊書琅邪

王傳其或遲違則赤棒棒之

韓詩從事久此穿朝衫

感舊集附記崇禎壬午先生擢禮科

五月月中條上三十

疏以言事觸首輔怒與行人司副熊開元同下北鎮撫

司獄備極拷掠幾死者數矣甲申正月謫戍宣州衛閩

京師陷思陵殉社稷慟哭而南之戍所未至以金陵赦

不肯歸會馬阮用事避地徽州祝髮黃山自號
為山人戊子奉母歸萊陽山東巡撫重其名遣使招
之先生故墜馬以折股給使者而夜馳還江南自號宣
州老兵欲結廬敬亭未果病亟遺命塋宣城戍所口吟
易簣歌一章而沒按此詩有思歸詩寄廣陵潮憶弟書
來虎邱石當是如農奉母歸萊陽未遠江南時梅村遇
如須而
愛弟棄官相追從避兵盡室來江東本為逐臣
作也

溝壑裏却因奉母亂離中

此段敘如須之事○元詩聞君別愛弟冊府元龜王績授

六合丞非其所好棄官歸鄉里

宋史李廵傳守將或

為他名以避兵盡室見送何省齋史記項羽紀江東雖

小隋書孫萬壽傳從來多逐臣

明史塚下獄塚盡

力營護後聞鄉邑破父殉難一門死者二十餘人塚請

代兄繫獄釋塚歸塋不許

即日奔喪奉母南走蘇州三年流落江湖夢茂陵荒草

西風慟頭顱雖在故人憐髀肉猶為舊君痛

四句總敘兩生而歸

重如農○茂陵見永和宮詞唐太宗詩葉舖荒草蔓

陶宏景與兄書方作奉朝請頭顱可知英雄記劉先

生在荊州見髀裏肉我來扶杖過山頭把酒論文遇子

由異地客愁君更遠中原同調幾人留此段夾敘自己而歸重如須同

調句引起宋左諸人○扶杖見送何省齋李詩若非羣

玉山頭見杜詩把酒從衣濕庾詩論文報潘岳宋史

蘇轍傳字子由李涉詩一夜潺湲送客愁劉文

房詩同作逐臣君更遠謝靈運詩異代可同調司空

平昔耽佳句千首詩成罷官去戰鼓東來白骨寒二勞

山月魂何處左氏勲名照汗青過江忠孝數中丞孺卿

也向龍沙死柴市何人哭子卿此段承同調句而歷指宋左如羅浮風雨縹緲

離合○杜詩爲人性僻耽佳句又敏捷詩千首鮑詩

棄置罷官去梅村宋玉叔集敘九青題詠甚夥余亦勉

賡以紀名勝

庾詩急風吹戰鼓

天清一統志勞

山在卽墨縣東南六十里山有二一曰大勞山一差小

曰小勞山宋九青逸事得旨廷推旦夕備閣臣而驟逢

上怒並下於理以譴歸山東被兵傍躡東萊九青率家

人登陴守城陷不屈死宗人殲焉韓文左氏浮誇此

借用明詩綜左懋第字仲及萊陽人以兵部右侍郎兼

都御史督師河北充通問使不屈誅竹垞詩話左公將

北行貽書姜給事採旣入燕卒以閏月十九日死於市

江文通爲蕭驃騎讓封表自非西京上積東都各勲宋

史文天祥傳留取丹心照汗青晉書袁宏傳宏後爲

東征賦賦末列稱過江諸名德天祥傳國亡丞相忠孝

盡矣中丞見後東臯歌急就篇注漢有蘇賢字孺卿

漢書蘇武傳注張晏曰武弟賢後漢書班超傳贊咫尺

龍沙注龍堆沙漠張正言詩兩人已向黃沙死柴市

見讀西臺記漢書蘇武傳字子卿池北偶談公母徐海

寧儒家女甲申京城陷從子懋泰載以歸行至白溝河

呼懋泰前責以不能死國寄語懋第勉之無以我爲念

言訖而死蓋出都不食已數日矣按以懋第之從弟載

母則其弟蓋先亡者故云孺卿也向龍沙死也只君兄弟天涯客漂零尙是烟

霜隔思歸詩寄廣陵潮憶弟書來虎邱石回首風塵涕

淚流故鄉蕭瑟海天秋田橫島在魚龍冷藥大城荒草

木愁

收入兩生與前幅君家兄弟相應○天涯客見六
直歌 漂零見遇劉雪舫盧允言詩獨鶴寄烟霜

漢書高帝紀皆謳歌思東歸枚叔七發將以八月之
望觀濤于廣陵之曲江廣陵見閩州行注杜有憶弟

詩明史地理志蘇州府長洲西北有虎邱山千人石詳
夜集圖杜詩回首風塵甘息機蕭瑟見臨江叅軍

呂洞賓詩一聲長嘯海山秋綱目質實萊州府卽墨
縣東北一百里四面環海去岸二十五里田橫五百人

死于此今名田橫島杜詩魚龍寂寞秋江冷史記封
禪書藥大爲五利將軍又以衛長公主妻之齎金萬斤

更名其邑曰當利公主一統志當利故城在萊
州府掖縣西南漢武帝置杜詩城春草木深當日竹

從萬騎祀日歌風何意氣斷碑年月記乾封柏梁侍
從誰承制魯連蹈海非求名鴟夷一舸寧逃生丈夫淪

落有時命豈復悠悠行路心我亦滄浪釣船繫明日隨

君買山住

此段俯仰今昔與起處東廵賦等語若相
回映末二句以自己作結更覺烟波無盡○

史記武帝紀正月上辛用事甘泉園邱夜有神光如流
星止集於祠壇天子自竹宮望拜蔡伯喈獨斷大駕備

千乘萬騎

又封禪書八神七曰日王祠成山按此詩

多用武帝事則歌風當指武帝秋風辭秋風起兮雁南
飛也意氣見贈李雲田大清一統志磨崖碑有二

俱在泰山頂其一唐乾封間刻登封文按封禪書公孫

卿曰黃帝時封則天旱乾封元封三年乃下詔曰天旱
意乾封乎此詩多用武帝事則不必指唐碑也黃魯直

詩斷碑零落卧秋風

古文苑武帝作柏梁臺詔羣臣

二千石有能爲七言詩者乃得上座晉書宣帝紀輒承

制刻印多所假受
連有蹈東海死耳

史記魯仲連傳使秦肆然爲帝則
鴟夷一舸補磬清湖
淪落見避

亂時命見讀西臺記

張正言詩終是悠悠
行路心

杜詩兼泛滄浪學釣翁
庾詩高荷沒釣船
世說支道

林因人就深公買印山深公

答曰未聞巢由買山而隱

姜如農赴宣州衛詩垂死承恩譴天威咫尺問荷戈
荒微去收骨瘴江還袞職猶思補龍鬣竟絕攀橋陵

千滴淚獨
在敬亭山

鴛湖曲

明史地理志嘉興府南有南湖亦曰鴛鴦湖
按此詩弔吳昌時也昌時爲選郎依宜

興周延儒延儒敗而昌時至於棄市矣原評謂
篇中極言盛衰如聽雍門之琴用意全在收束

明史周延儒傳吳昌時嘉興人有幹才頗爲東
林效奔走然爲人墨而傲通廠衛把持朝官同

朝咸嫉之崇禎十六
年十二月昌時棄市

鴛鴦湖畔草粘天二月春深好放船柳葉亂飄千尺雨

桃花斜帶一溪烟烟雨迷離不知處舊堤却認門前樹

樹上流鶯三兩聲十年此地扁舟住此段因南湖花柳之盛而追憶舊遊

也柳雨桃烟其中大有人在先就烟雨點綴與下文

烟雨臺空相爲照映○蘇詩鴛鴦湖邊月如水秦少遊

詞天黏衰草杜牧之詩銅雀春深鎖二喬杜詩落日

放船好庾子慎詩桃花生玉澗柳葉暗金溝庾詩霜

風亂飄葉李詩一溪初入千花明古木蘭詩雌兔

眼迷離劉兼詩柳市金絲拂舊堤門前樹見後東臯

歌沈休文詩流鶯復滿枝戎昱詩主人愛客錦筵開

黃鶯任久渾相識欲別頻啼四五聲

水閣風吹笑語來畫鼓隊催桃葉伎玉簫聲出柘枝臺

輕靴窄袖嬌粧束脆管繁弦競追逐雲鬢子弟按霓裳

雪面叅軍舞鸚鵡酒盡移船曲榭西滿湖燈火醉人歸

朝來別奏新翻曲更出紅粧向柳堤

十二句極寫昌時
好客皆十年扁舟

時之境

曹詩公子敬愛客鮑詩卧對錦筵空

王仲

初詩風簾水閣壓芙蓉

張承吉詩畫鼓拖環錦臂攢

古今樂錄桃葉歌王子敬所作也桃葉子敬妾別詳贈

古今樂錄

桃葉歌王子敬所作也桃葉子敬妾別詳贈

馮訥生

玉簫見六真歌唐樂史有柘枝譜瑣碎錄柘

枝舞本北魏拓拔之名易拓為柘易拔為枝

薩天錫

詩紅韉著地輕無塵又短衣窄袖呼郎君元史輿服志

樂工襖制以緋錦明珠琵琶窄袖辨線細摺粧束見玉

京彈琴歌

柳耆卿詞占斷五陵遊奏脆管繁絃聲和

雅元詩二十五郎吹管逐

雲鬢見讚佛詩梨園子弟

見琵琶行序霓裳見宮扇

白詩帽轉金鈴雪面迴樂

府雜錄開元中優人黃幡綽張野狐弄叅軍始自漢館

陶令石航廖瑩中江行雜錄女優有美假官戲其綠衣

秉簡者謂之叅軍格書謝尚傳王導謂曰聞君能作

鳴鶴舞

杜詩酒盡沙頭鸞玉魂白詩移船相近邀相

見張平子東京賦諺門曲榭宋史賈似道傳理宗嘗
夜憑高望西湖中燈火異常時王駕詩家家扶得醉人

歸

元詩偷得新翻數般曲

紅粧見

歡樂朝朝兼暮

彈琴歌溫飛卿詩門外平橋連柳堤

暮七貴三公何足數十幅蒲帆幾尺風吹君直上長安

路長安富貴玉驄嬌侍女薰香護早朝分付南湖舊花

柳好留烟月伴歸橈

此寫昌時赴官意氣隆盛花柳句
回映起處○歡樂見臨頓兒宋玉

高唐賦且爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下潘

安仁西征賦窺七貴于漢庭文選注七貴呂霍上官丁

趙傳王並后族也何足數見送周子俶國史補舟船

之盛盡于江西編蒲爲帆大者數十幅薩天錫過秀州

南湖詩十幅蒲帆掛春水孔德璋北山移文干青雲

而直上蘇詞障泥未解玉驄嬌漢官儀尙書郎入

直臺中給女侍史二人執香爐燒薰以從入臺中給使

護衣江總持詩七貴早朝歸韓致光詩分付春風與

玉兒清異錄四方指南海爲烟月作
房以風俗尚淫梁元帝詩飛燕動歸樵那知轉眼浮生

夢蕭蕭日影悲風動中散彈琴竟未終山公啟事成何

用東市朝衣一旦休北邙抔土亦難留白楊尙作他人

樹紅粉知非舊日樓烽火名園竄狐兔畫閣偷窺老兵

怒寧使當時沒縣官不堪朝市都非故

此寫昌時被禍家園都非通首

以悲昌時爲主故朝市非故只用帶敘亦歸於悲昌時

耳○太白宴桃李園序浮生若夢向子期思舊賦序

嵇博綜技藝于絲竹特妙臨當就命顧視日影索琴而

彈之李少卿答蘇武書但聞悲風蕭條之聲晉書嵇
康傳字叔夜譙國鉅人也拜中散大夫世說嵇中散臨
刑東市神氣不變索琴彈之奏廣陵散曲終曰廣陵散
於今絕矣晉書山濤傳字巨源甄拔人物各爲題目
時稱山公啟事史記鼂錯傳上令鼂錯朝衣斬東市

〔一統志〕北邙山在洛陽縣北後漢成陽王祉葬於北

邙其後王侯公卿多葬此抔土見下相懷古〔杜詩〕蕙葉

亦難留〔白和關盼盼燕子樓感事詩〕今春有客洛陽

回曾到尙書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成

灰〔烽火見閬州行〕〔杜詩〕名園依綠水狐兔見雒陽行

〔庾子慎詩〕歌聲臨畫閣〔三國志費詩傳〕大丈夫終不

與老兵同列〔縣官見天王寺看杜〕我來倚棹向湖邊

丹〔古夏門行〕市朝人易千歲墓平

烟雨臺空倍惘然芳草乍疑歌扇綠落英錯認舞衣鮮

人生苦樂皆陳迹年去年來堪痛惜聞笛休嗟石季倫

銜杯且效陶彭澤君不見白浪掀天一葉危收竿還怕

轉船遲世人無限風波苦輸與江湖釣叟知此三段是俯仰今昔

無限感慨之意第一段回思歌舞第二段自作排遣第三段見無平不陂不專悲昌時而昌時自在其中○〔羅

昭諫詩倚棹聽隣笛

大清一統志烟雨樓在嘉興

府東南鴛鴦湖上吳越錢元璪創沈歸愚師曰宇內烟

雨樓有四一在竟陵一在桂陽一在括蒼而最著者首

稱攜李樓在鴛鴦湖中累土成洲因洲建樓李義山詩

只是當時已惘然楚辭何昔日之芳草兮庾詩綠珠

歌扇薄飛燕舞衫長劉希夷詩池月憐歌扇山雲愛舞

衣楚辭夕餐秋菊之落英劉克莊詩錯認是天明

史記越世家與百姓同苦樂王逸少蘭亭詩序俯仰之

間以爲陳迹張道濟詩且喜年華去復來魏文帝與

吳質書良可痛惜盧昇之詩聞笛而悲寧惟向秀晉

書石崇傳字季倫財產豐積室宇宏麗後房百數盡當

時之選有妓曰綠珠善吹笛孫秀求之不許遂矯詔收

崇被害劉伯倫酒德頌銜盃漱醪晉書陶潛傳以爲

彭澤令性嗜酒白詩白浪掀天盡日風又波上一葉

舟黃魯直詞斜風細雨轉船頭漢書賈誼傳

中流而遇風波船必覆矣嵇叔夜詩嘉彼釣叟

陸雲士曰其辭甚艷其旨甚哀

先生七古每苦費辭此正恰好

此首以弔昌時爲主而步步從湖字生情如一串明珠綵線穿也十年此地扁舟任貫前半篇我來倚棹向湖邊貫後半篇曾庭聞送顧松交吏部詩芳草書凝歌扇綠落花落春散舞衣香是用吳句而情景遠矣

陳其年鴛湖烟雨樓感舊調賀新郎水宿楓根罅儘沽來鴛黃老釀銀絲鮮鮮記得箏堂和伎館盡是儀同僕射園却在水邊林下不閉春城因夜醺望滿湖燈火金吾怕十萬盞紅毬挂重遊陂澤偏蕭灑剩空潭半樓烟雨玲瓏如畫人世繁華原易了快比風檣陣馬消幾度城頭鐘打惟有鴛鴦湖畔月是曾經照過傾城者波織簾船堪藉徐電發軌日鴛湖主人禾中某吏部也吏部家居時極聲伎歌舞之樂後以事見法故吳祭酒梅村鴛湖曲有芳草乍疑歌扇綠落英錯認舞衣鮮之句余亦賦鴛湖感舊云會說荒臺舞柘枝而今空見柳絲絲不因重唱鴛湖曲誰識南朝舊總持

項黃中家觀萬歲通天法帖

唐書武后紀萬歲通天元年臘月甲申改

元曰萬歲三月丁巳復作明堂改曰通天宮大赦改元曝書亭集萬歲通天帖一卷用白麻紙雙鈎書勾法精妙鋒神畢備而用墨濃淡不露纖痕正如一筆獨寫識者謂非薛稷鍾紹京不能洵墨寶也相傳武后從王方慶家索其先世手蹟得二十八人書取而玩之謂曰此卿家世守朕奪之不仁乃命善書者廓填成卷仍命方慶正書標二十八人官世設九賓觀於武成殿而以墨蹟卷還方慶蓋秘府儲藏故罕題識第有宋高宗小璽其後岳珂張雨王鏊文徵明跋者四人而已是卷向藏鄉先生項子長家子長諱篤壽中嘉靖壬戌進士入詞林子長季弟子京以善治生產富能鑒別古人書畫所居天籟閣海內珍異十九多歸之余嘗見今世所傳項氏家藏書畫上有天籟閣及項子京家藏小印蓋其所蓄也子長子德楨萬歷丙戌進士夢原

萬歷己未進士德楨子鼎鉉萬歷辛丑進士聲國崇禎甲戌進士按黃中益鼎鉉字

王氏勲名自始興後人書法擅精能江東將相傳家在

翰墨風流天下稱

就王氏書法起是原起法帖而勲名將相已爲下文遠畧功名作影又與

襄毅旂常相映是作者用意處○晉書王導傳進封始

興郡公邑三千戶勲名見東萊行晉書王羲之傳字

逸少司徒導之從子也尤善隸書爲古今之冠漢書宣

帝贊理法之士咸精其能江東見東萊行史記陸賈

傳將相和調則士務附王導傳進驃騎大將軍進位太

傅又拜丞相子建與楊德祖書豈徒以翰墨爲勲績

李詩■風前有瑯琊今構李項氏由來堪竝美襄毅

流天下聞

旂常戰伐高墨林書畫聲名起

由王氏引入項氏旂常戰伐可比將相傳家書

畫聲名可比翰墨風流矣○瑯琊見汲古閣歌天

清一統志樵李城在秀水縣西南明史項忠傳字蓋

臣嘉興人正統七年進士拜刑部尚書尋爲兵部謚襄毅贊曰項忠韓雍皆以文學通籍而親提桴鼓樹勲戎馬之場其應機決勝成畫遠謀雖宿將殆無以過周禮司常日月爲常畫日月於旌旂也左傳莊二十八年以旌君伐注伐功也嘉興府志項元汴字子京國子生雅好古善別名人翰墨尤精繪事自號墨林山人韻石齋筆談項元汴墨林生嘉隆承平之世資力雄贍購求法書各畫及鼎彝奇器三吳珍秘歸之如流癸酉歲兵至嘉禾項氏累世之藏盡爲干夫長汪六水所掠蕩然無遺當時海內號收藏秘閣

圖書玉軸裝近代丹青推董巨名家毫素重鍾王

從書畫側

入收藏以畫卷配出法帖是脈縷之細又并舉鍾王以錯綜之○收藏見讀西臺記秘閣見汲古閣歌圖書

見松鼠李義山詩玉軸亦欲乞丹青見西田詩畫史

董源在畢宏上近世神品格高無與比也畫禪巨然鍾

陵人善畫山水得董源正傳北史王褒傳鍾王妙蹟

褒既名家文學優贍毫素鍾王見永和宮詞

流傳舊貞觀在御窮搜購盡隨萬乘入昭陵人間一字

無遺漏碑石猶存腕鋒出風摧雨剝苔文脫棗木鐫來

波磔非賤麻榻就戈鋌失

此見法書之難得○義之傳常歎妙蹟永絕

我貞觀唐

太宗年號在御見蟋蟀盆歌唐書褚遂良傳帝方博購

王羲之故帖

書斷

太宗酷好書法有大王書跡三千

六百紙以一丈二尺爲一軸寶惜者獨蘭亭爲最置於

坐側朝夕觀鑒嘗一日附耳語高宗曰吾千秋萬歲後

與吾蘭亭將去也及奉諱之日用玉匣貯之藏于昭陵

蘇詩蘭亭蘭紙入昭陵世間遺跡猶龍騰五代史溫

韜傳唐諸陵在其境內者悉發掘之而昭陵最固中爲

正寢東西廂列石床床上石函中爲鐵匣悉藏前世圖

書鍾王筆迹紙墨如新韜悉取遂傳人間晉書陶侃傳

罔有遺漏庾詩碑石向鴻都筆髓論故覆腕搶毫乃

按鋒而直引晁以道張氏重修園亭記風雨摧剝蒼

皮白枝

韓石鼓

歌刻苔

剔蘚

露節角

輟耕錄

淳化中

出御府所藏命王著臨搨以棗木鏤刻杜詩東木傳刻肥失真東觀餘論凡草書分波磔者各章草非此者但

謂之草

李詩牋麻素絹排數箱唐書百官志宏文館

有搨書手筆匠三人法書苑唐太宗學虞監隸書每難

於戈法一日書遇戠字召世南補寫其戈以示魏

鄭公曰仰窺聖作內戠字戈法逼真帝賞其鑒識君家

此書何處傳云是萬歲通天年則天酷嗜二王法詔求

手迹千金懸從官方慶拜表進臣祖義獻與僧虔生平

行草數十紙龍蛇盤蹙開天顏賜官五階帛百疋仍勅

能手雙鉤填裝成用寶進御府不知何事流人間

此戠正序

萬歲通天帖始末○酷嗜見後東臯歌

北史申徽傳

此是申使君手迹千金見哭志行

唐書王繼傳字方

慶以字顯后嘗就求義之書方慶奏十世從祖義之書四千餘番太宗求之先臣悉上送今所存惟一軸并上

十一世祖導十世祖洽九世祖珣八世祖曇首七世祖
僧綽六世祖仲寶五世祖騫高祖規曾祖褒并九世從
祖獻之等凡二十八人書共十篇后御武成殿徧示羣
臣詔中書舍人崔融序其代闕號寶章集復以賜方慶
士人歆其寵晉書王獻之傳字子敬七八歲時學書
羲之歎曰此兒後當復有大名南史王僧虔傳弱冠雅
善隸書書斷逸少隸行草章草飛白五體俱入神
曹堯賓詩大篆龍蛇隨筆札蘇詩婉轉龍鸞感左傳僖
九年天威不遠顏咫尺唐書百官志其辨貴賤教勞
能則有品有爵有勲有階曝書亭集自注項氏家藏
千金帖有三一爲唐雙鉤萬歲通天帖
史記平準書出御府禁藏以贍之
我思羲之負遠

畧北伐貽書料強弱惜哉徒令書畫傳誓墓功名氣蕭

索江東無事富山水興來灑筆臨池樂足知文采賴昇

平父子優游擅家學

此段就羲獻作咏嘆也○左傳僖
九年齊侯不務德而勤遠畧

羲

之傳殷浩荆北伐羲之以爲必敗以書止之浩遂行果爲姚襄所敗 杜詩惜哉功名忤但見書畫傳 羲之

傳王述少有名譽而羲之甚輕之及述蒙顯授羲之耻爲之下遂稱病去郡於父母墓前自誓氣蕭索見哭志

衍羲之傳會稽有佳山水名士多居之 李詩興來灑筆會稽山 羲之傳張芝臨池學書池水盡黑 禮省

其文采昇平見琵琶行 詩優游爾 只今海內無高門休矣晉書杜預傳備成一家之學

稽山越水烽烟作春風掛席由拳城夜雨君齋話疇昨

嗚呼吾友雅州公舒毫落紙前人同一官烏撒沒坏土

萬卷青箱付朔風少伯湖頭鼙鼓動尙書第內烟塵空

可憐累代圖書盡斷楮殘編墨林印此卷仍逃劫火中

老眼縱橫看筆陣

前四句點明項黃中家雅州四句正是話疇昨也少伯四句承青箱付朔

風說下後二句幸法帖之獨存○高門見玉京彈琴歌

沈休文八咏吳山高兮高難度越水深兮不可測烽

烟見宮扇劉君房詩春風倚棹闔閩城謝靈運詩掛

席拾海月一統志由拳故城在嘉興縣南李義山詩

却話巴山夜雨時馬伯庸詩事方繼疇昨一統志雅

州府在四川布政使司西南三百三十里元初曰雅州

雍正七年升爲府曝書亭集聲國字仲展除知雅州事

卒於京師杜詩揮毫落紙如雲烟一統志昭通府

在雲南布政使司西北一千一百六十里元至元中置

烏撒路二十四年置烏撒烏蒙宣慰司明洪武中改爲

烏蒙府屬四川布政使司雍正五年改隸雲南布政使

司九年改曰昭通府按詩意以雅州烏蒙時俱隸四川

故官烏撒仍指雅州公也坏土見下相懷古宋書王

悅之傳家世相傳並諳江左舊事緘之青箱世人謂之

王氏青箱學王正長詩湖風動秋草少伯見磬清湖

鼙鼓見遇劉雪舫烟塵見琵琶行江道會墨賦點

畫斷楮殘編見送周子俶觀佛三昧經天地始終謂

之一劫劫盡壞時火災將起老眼見宮扇按王右軍

有書衛夫人
筆陣圖後

君直襄毅之子孫相逢意氣何相親卽看

書畫與金石訪求不屑辭家貧嗟乎世間奇物戀故主

留取縹緗傲絕倫

此段以黃中與法帖合說亦是用咏嘆法也○杜詩將軍魏武之子孫

意氣見贈李雲田

史記秦始皇紀刻于金石以爲表

經宋史閻守恭傳常訪求士大夫

奇物見石公山

縹緗見遇南廂園

隻絕倫見哭志行

按朱錫鬯萬歲通天帖歌贈王舍人作霖中有句云百年以來藏項氏又云王郎生長山陰縣則此帖再易主矣天祿閣識餘筆陣圖乃羊欣作李後主續之今陝西刻石李後主書也以爲羲之誤矣

送徐次桓歸胥江草堂

按次桓亦于之子也嘉興府志秀水徐郴臣字亦于

好奇負志節崇禎丙子舉於鄉仲子賚西銘張溥奇其才以姪女妻之季子維以俠聞按賚胥

山草堂詩卽用梅村燕子飄零語次桓卽賚也
嘉興府志胥山在府治東二十五里相傳伍子
胥伐越駐兵於此因以爲名伍子塘在府治東
二十五里接胥山按此則胥江卽胥山也又嘉
興縣有胥山草堂元初項冠建首四句從嘉
興說起是梅村遊嘉興而次桓隨至太倉者故
云春來放檝駕湖游裝隨到海濱去也次桓
自太倉歸嘉興故云雞黍流連別何遽云過胥
江舊草堂也

春來放檝駕湖遊杉青牖畔登高樓

集作插非

楊裘徐郎最

年少坐中搖筆烟霞收

此段於駕湖初見次桓也○一統志杉青堰在嘉興府秀水縣

東北五里一名杉青閘

正字通開同牖古詩西北有高樓

禮子游楊裘而弔北齊書徐之才傳周捨戲之曰徐郎不用心思義而但事食乎年十三召爲太學生梁書沈約傳帝問識坐中客不杜必簡詩搖筆弄青霞

裴隨到我海濱去，雜黍流連別何遽。云過胥江舊草堂。

乃父淒涼讀書處。

此段次桓到胥江矣，點出乃父開下文。○書惟乃祖乃父，世篤忠貞，淒涼。

見閩州行

滄山突兀枕江濱，伍相祠荒對夕曛。我是故人同。

季子十年相識憶徐君。

此段前兩句是乃父讀書處，後兩句是與亦于交情。○突兀見

臨江叅軍韓昌黎書天地之濱大江之濱

嘉興府志

伍王廟在嘉興縣東胥山杜詩螿弧照夕曛史記吳泰伯世家季札之初使北過徐君徐君好季札劍口弗

敢言季子心知之爲使上國未獻還至徐徐君已死于是乃解其寶劍繫之徐君冢樹而去只今孺子飄零客，蘆中窮士無人識。

掛劍雖存舊業非，吹簫未遇吾徒惜。

此段說到次桓。○資士傳徐穉字孺

子此借用飄零見遇劉雪舫吳越春秋漁父去後子胥疑之乃潛身於深葦之中有頃父來因歌而呼之曰

蘆中人豈非窮士乎〔一統志掛劍臺在東阿縣西南六十里安平鎮南晉書桓溫傳資其舊業反其土宇

吹簫見行路難歸去還登漁父船南枝越鳥竟誰憐投金瀨在

王孫泣白馬江聲遶舍邊此段寫送字意○〔吳越春秋子胥入船漁父知其意也乃

渡之干潯之津〔古詩越鳥巢南枝吳越春秋子胥曰

子不聞河上歌乎同病相憐〔又越鸞向日而熙南枝句

暗用之〔吳越春秋子胥過溧陽瀨水之上乃長太息

曰吾嘗饑於此乞食於一女子女子飼我遂投水而亡

將欲報以百金而不知其家乃投金水中而去〔建康志

溧水一名瀨水東流爲永陽江江上有渚曰瀨渚卽子

胥乞食投金處又名投金瀨王孫泣見雒陽行〔水經

注文種沒後錢塘於八月望見有銀濤白馬依期往來

杜牧之詩泉

聲遶舍啼

徐賚胥山草堂詩江上千章雲樹深臨流小閣俯江陰大夫靈爽真如昨孺子飄零直至今村似柴桑還

寂寞家移愚谷敢浮沉
蘆花芳草迷津口
明月西來未許尋
賚又有登胥山謁伍大夫祠詩

畫蘭曲

畫蘭女子年十五
生小琵琶怨春雨
記得糝成一見時

手撥簾帷便爾汝

從畫蘭人初見時起○梁樂府鉅鹿公主歌辭車前女子年十五手彈琵琶

得詩 玉節舞

生小見臨頓兒杜詩衣霑春雨時

劉夢

得詩 有時糝成好天氣
漢書趙充國傳百聞不如一見

祖詠詩 驚起出簾帷
韓詩 蜀紙當窓寫畹蘭
口脂香

昵昵兒女語恩怨相爾汝

動入毫端腕輕染
黛添芽易釧重舒
衫放葉難似能不

能得花意花亦如人吐
猶未珍惜沉吟取格時
看人只

道儂家媚橫披側出影
重重取次腰肢向背同
昨日一

枝芳砌上折來雙鬢鏡臺中

此段實寫畫蘭似能不能
二句妙盡畫理而花亦如

人昨日一枝正復神光離合乃爾○李長吉詩芭蕉傾

蜀紙當窓見送周子俶楚辭予既滋蘭之九畹兮

詩私語口脂香陸務觀詩山光染黛朝如濕劉孝綽

詩蘭芽隱陳葉說文釧臂環蕭綸詩舒衫受落花

李詩似能未能甞有情歐陽永叔詩古畫畫意不畫形

按花如人從蓮花似六郎化出王詩寒梅着花未

宣和書譜唐人類多工書然亦頗自珍惜沉吟見送何

省齋宣和畫譜自崔慤及其兄出而畫格乃變陸務

觀詩也有儂家此樂無隋煬帝詩遠意更重重白

詩醉把花枝取次吟庾子慎詩本自細腰肢圖繪寶鑑

畫花竹有四時景候陰陽向背西洲曲玉指纔停弄

雙鬢鴉雛色世說温嶠因下玉鏡臺一枚

絃索漫攏輕調似花弱殷勤彈到別離聲雨雨風風聽

花落

從畫蘭轉到絃索而起處有生小琵琶句便不突
然花弱花落仍不脫畫蘭意○梁武帝子夜歌玉

指美嬌絃絃索見琵琶行 漫攏見琵琶行注 楚辭
悲莫悲兮生別離 蕭列詞 風風雨雨客裏又黃昏

花落亭臯白露溥舊根易土護新寒可憐明月河邊種

移入東風碧玉欄聞道羅幃怨離索麝媒鶯絹閒嘗作

又云憔悴非昔時筆牀翡翠多零落

此段畫蘭人不在
舊簾帷矣舊根移

種映合蘭字意畫字用兩層分襯聞道又云俱是虛寫

○柳文暢詩亭臯木葉下詩零露溥兮 岑參詩芳草

滋舊根 柳子厚郭橐駝傳根卷而土易 馬臻詩北風小

雨戒新寒 大清一統志明月灣在太湖石公山西

二里 庾子慎詩漢帝玉爲欄 羅幃見行路難第十

七首 禮吾離羣而索居 韓致光詩蜀紙麝媒添筆媚

鶯絹見清風使節圖 班孟堅兩都賦序時時問作 古

今樂錄 晉王珉嫂婢謝芳姿應聲而歌 云白團扇憔悴

非昔容羞與郎相見 玉臺 今年掛檝洞庭舟柳暗桑

新詠序 翡翠筆牀無時離手

濃罨結樓度曲佳人遮鈿扇知書侍女下瓊鉤主人邀

我圖山色宣索傳來畫蘭筆輕移牙尺見勻牋側偃銀

毫憐吮墨席上回眸惜雁爭醉中適口認魚羹茶香黯

淡知吾性車馬雍容是故情

此段再與畫蘭人相遇○字典檝同楫一統志洞庭

東山包山俱在吳縣太湖中

李義山詩花明柳暗繞

天愁杜詩花濃春寺靜李詩

結樓青雲端度曲兒琵琶行韓致光詩鈿扇相欹綠

康成庾詩瓊鉤銀蒜條

王詩山色有無中宋于虛

宮詞宣索當年菊部頭

盧延遜詩細想儀型執牙尺

陸務觀詩銀毫地綠茶膏潤梁書劉孝綽傳故韜翰

吮墨多歷寒暑

杜牧之詩盼盼回眸遠張子野咏箏

詞雁柱十三絃

嵇叔夜養生論嘗必美之適于口也

西湖志餘

宋五嫂者汴酒家婦善作魚羹茶香見西

田詩其二黯淡見行路難

車馬雍容見送施愚山梁

武帝詩寄語故情人知我心相憶

常時對面憂吾瘦淺立斜窺訝依舊

好將獨語過黃昏誰堪幽夢牽羅袖歸來開篋簡啼痕

腸斷生綃點染真何似杜陵春襖飲樂游原上采蘭人

此承上段低徊作結與起處一段相應生綃采蘭不脫
題面○唐書房喬傳千里外猶對面語古樂府不知

理何事淺立經營中向子諲詞斜窺秋水長軟語春鶯
近張文昌詩失意還獨語李義山詩誰伴過黃昏

皮襲美詩南山掛幽夢子建芙蓉賦擢素手於羅袖
開篋見送何省齋啼痕生綃見永和宮詞點染見碧清

湖杜陵見永和宮詞王元長曲水詩序襖飲之日在
茲風舞之情咸暢長安志樂遊園亦曰樂遊原三輔

黃圖樂遊園在杜陵西北西京雜記樂遊原漢宣帝所立
唐長安中太平公主於原上置亭遊賞每三月上巳九

月重陽士女戲就此祓禊登高詩士與女方秉蘭兮朱
子詩傳蘭蘭也鄭國之俗三月上巳之辰采蘭水上以

祓除
不祥

或謂此詩所詠卽玉京道人玉京傳能畫蘭能琴柔
柔承侍硯席間如弟子然并與此詩合然玉京傳年
十八寓虎邱之山塘而此詩起句便云畫蘭女子年
十五一異也明月灣在吳縣虎邱今屬元和梅村作
詩雖在元和未分縣以前然今年掛幟洞庭舟是仍
到吳縣矣而玉京傳至于海虞一故人二異也板橋
雜記玉京有妹曰敏亦善畫蘭鼓琴對客爲鼓一再
行卽推琴斂手而發顏乞畫蘭亦止寫篠竹枝蘭草
二三朶不似玉京之縱橫枝葉淋漓墨瀋也然一以
多見長一以少爲貴各極其妙識者并珍之攜來吳
門一時爭豔戶外屢恒滿乃心厭市囂歸申進士維
久維久病且歿家中替後嫁一貴官穎川氏三年病
死此詩腕輕染黛四句與敏合而移入玉欄者其在
初歸維久時掛幟洞庭者其隨維久遊於吳耶主人
邀我圖山色宣索傳來畫蘭筆當是維久邀梅村作
畫而梅村卽向維久索敏之畫蘭也梅村申少觀壽

序大叅有九子青門之長兄官比部其季弟曰進士
維久嘗從余游 張如哉曰杜詩三月三日天氣新
長安水邊多麗人此詩結處全
用麗人行語含慎莫近前意

送杜公敬武歸浦口

明史杜桐傳崑山人徙延安
衛子文煥字敬武

何仲言詩浦口望斜月

將軍威名著關隴紫面虬髯鋒骨竦西州名士重人豪

北地高門推將種起家二十便登壇氣壓三河震百蠻

夜半旌旗度青海雪中笳鼓動蕭關

此段言敬武之家
門盛而建功早也

起句是通篇眼目○威名見贈吳雪航後漢書公孫述
傳令漢帝釋關隴之憂歐陽永叔詩乍見紫面生光

華杜詩虬髯十八九鋒骨見遇南廂園叟西州見又
咏古月令聘名士人豪見行路難後漢書馬援傳遂

亡命北地高門見彈琴歌按西州北地皆以比嵇武之

在延安衛也史記齊悼惠王世家劉章自請曰臣將種

也史記鼂錯傳上招賢良鄧公起家爲九卿劉文房

詩三十登壇衆所尊漢書高帝紀悉發關中兵收三

河士詩因時百蠻青海見贈雪航梁書曹景宗傳

歸來笳鼓競一統志蕭關在平涼府固原州東南三十

里當時海內稱劉杜死事忠勲君叔父黃砂磧上起豐

碑李氏功名何足數君爲猶子有家風都護防秋杖節

同白帝傳烽移劍外黃巾聞警出榆中前四句是北地

西州名士也明史劉綎傳字省吾萬曆四十六年帝

念遼警召爲左府僉書明年二月經畧楊鎬令綎及杜

松李如柏馬林四路出師綎已深入三百里爲大

清兵所乘大潰綎戰死又杜桐傳弟松字來清楊鎬議

四路出師以撫順最衝令松以六萬兵當之松兵大敗

歿於陣死事見哭志衍貢性之詩人聞黃砂磧裏

春豐碑見讀西臺記明史李成梁傳贊自俺答款宣

大薊門設守固而遼獨被兵成梁遂擅戰功至剖符受

封震耀一時倘亦有天幸歟列戟擁麾世傳將種而恇

怯退避際其家聲禮兄弟之子猶子也北史虞世基

傳長子肅時人稱有家風都護見行路難注唐書陸

贇傳西北邊歲調河南江淮兵謂之防秋晉書王珣傳

謝元為桓温掾温曰謝掾年四十必擁旄杖節杜桐傳

文煥由蔭敘歷延綏遊擊將軍進叅將副總兵擢署都

督僉事寧夏總兵官綱目三編明神宗四十四年套虜

犯延綏總兵官杜文煥破降之白帝見送志衍入蜀

杜詩西京傳烽火又劍外忽傳收薊北大清一統

志劍門在保寧府劍州北二十五里亦曰劍關有大小

二劍山明史奢崇明圍成都總督張我續請文煥赴救

至則圍已解借諸軍復重慶崇明遁永寧黃中見雜

陽行漢書枚乘傳北備榆中之關後漢書董卓傳注榆

中縣金城郡大清一統志榆林府在陝西布政司

北一千三百五十里杜桐傳陝西羣盜起總督楊鶴請

令文煥署延鎮事兼督固原軍又流賊傳崇禎二年召

故總兵杜文煥督延綏固原兵便宜勦賊功敗垂成謀不用十年心力堪悲

痛只今天地滿風塵餘生淪落江南夢江南烟雨長菰

蒲蟹舍魚莊家有無醉裏放歌衰髮短狂來搖筆壯心

蘇此言明亡以後歲武南歸也杜桐傳國變後文煥

父子歸原籍崑山○北史若干惠傳恨其垂成之功

虧於一篲謀不用見哭志衍十年之力見汲古閣歌

注心力見礬清湖風塵見哭志衍餘生見送周子

俶淪落見避亂樂府雜錄望江南亦曰夢江南杜牧

之詩多少樓臺烟雨中菰蒲見塗松晚發張志和詩

松江蟹舍主人歡郭翼詩花間移艇到漁莊詩何有何

無杜詩白首放歌須縱酒隋書孫萬壽傳衰髮先蒲

柳搖筆見送徐次桓曹孟德自言少年好詩酒學佛

詩壯心不已杜詩心蘇七校前求仙徧師友牀頭真訣幸猶在肘後陰符復何有嗟余

憔悴卧江潭騎省哀傷初未久君來一見卽論文謂結

婚姻商不朽蹉跎此意轉成空自恨愆期負若翁非是

雋君辭霍氏終然丁掾感曹公

前四句嵇武自言而以詩酒引起論文等語師

友引起結婚姻等語也後八句補寫求婚未許是贈詩

之由○南史袁粲傳獨步園林詩酒自適方雄飛詩

人間學佛知多少史記封禪書求仙人羨門之屬後漢

書李膺傳惟以同郡荀淑陳實爲師友牀頭見宮扇

李詩真訣自從茅氏得晉書葛洪傳洪抄肘後急要

方四卷唐書藝文志集注陰符經一卷楚辭屈原既

放遊於江潭顏色憔悴潘安仁秋興賦予寓直于散

騎之省安仁又有悼亡詩三首論文見東萊行左

傳成十三年重之以婚姻又僖三十三年死且不朽

蹉跎見送何省齋杜詩此意竟蕭條詩非我愆

期史記高祖紀吾翁卽若翁漢書雋不疑傳大將軍

光欲以女妻之不疑固辭師古曰雋音字充反又辭充

反魏志注魏畧曰丁儀字正禮沛郡人也太祖欲以
愛女妻之以問五官將曰女人觀貌而正禮目不便誠
恐愛女未必悅也太祖從之尋辟儀爲掾
嘉其才朗曰丁掾好士也是吾兒誣我
此後相逢

悲歎秦關何處鄉書斷苦憶江南欲任難羈縻老病無

人看三經出塞五專征一卷詩書記姓名奴僕旌旄多

甲第親朋兵火剩浮生重向天涯與我別憑欄把酒添

淒咽烟水蘆花一雁飛回頭却望江南月此兩段再敘
交誼前四句

是重逢後四句是送別○崔顥詩河山北枕秦關險按
詩意亦指延安衛也崔澄瀾詩海外歸書斷白詞能

不憶江南杜詩迹有但羈縻又老病有孤舟史記

周紀蘇厲謂東周君曰今又將兵出塞專征見夜宿阜
昌史記項羽紀書足記名姓而已又李將軍傳廣
之軍吏及士卒或取封侯杜詩奴僕且旌旄史記魏其

武安侯傳治宅甲諸第親朋見塗松晚發兵火見遇
南廂園叟浮生見二十五日詩天涯憑欄并見送何
省齋把酒見東萊行凄咽見二十五日詩陸魯望詩
但知籠烟水江總持詩蘆花霜外白李義山詩萬里雲
羅一雁飛

按三經出塞以明史考之沙計數盜邊爲文煥所敗
遂納款一出塞也沙計與吉能明愛合駐高家柏林
邊要封王補賞十事文煥襲其營斬首百五十再出
塞也沙計又伏兵沙溝犯雙山堡復犯波羅文煥擊
破之追奔二十餘里三出塞也五專征者天啟元年
再鎮延綏詔援遼一也成都圍解擢總理盡統湖廣
川貴軍二也七年起鎮寧夏寧錦告警詔文煥馳援
三也崇禎中議設一大將兼統山陝軍乃令文煥爲
提督四也十五年川總督楊文岳薦以故官討賊五
也明末諸將劉綎杜松曹文詔曹變蛟周遇吉黃得
功之徒皆以死勤事而文煥數謝病歸壽考令
終第其材武尙非諸人之偶蓋亦有天幸者與

蘆洲行

蘆洲見塗松晚發
年令各督撫遴委屬員將沿江蘆洲舊額

大清會典順治七

新漲

詳查報官如有徇情隱漏督撫一并議處

大清一統志

傳臘塔滿洲鑲黃旗人康熙

二十七年授兩江總督丈量蘆地舊委州縣佐
貳多擾民至是悉用印官經理並請從前積逋

分期帶征以甦民困按梅村

于康熙十年已卒未之見也

江岸蘆洲不知里積浪吹沙長灘起云是徐常舊賜莊

百戰勲名照江水祿給朝家禮數優子孫萬石未云酬

鎮洋縣志作子孫

西山詔許開煤冶南國恩從賜荻洲

萬石功未酌非

此段言蘆洲本屬賜莊是賜莊之盛也云是徐常舊賜

莊亦長蘆根豈賜莊乃一篇之眼目○駱賓王詩客似

遊江岸莊子鯤之大不知其幾千里也

陳伯玉詩積

浪下云云杜詩迴風颯颯吹沙塵錢翊詩驚夢近長灘

徐常見遇南廂園叟明史食貨志太祖賜勲臣公侯丞相以下莊田多者百頃漢書韓信傳成安君有百

戰百勝之計勲名見東萊行江水見閩州行後漢書

應劭傳是以朝家外而不內又胡廣傳禮任甚優任彥升詩生平禮數絕史記萬石君傳石君及四子皆二千石號奮爲萬石君西山見贈雪航一統志煤宛平

房山二縣山詩南國之紀王臺卿詩蘭橈避荻洲江水東流自朝暮蘆花瑟瑟

西風渡金戈鐵馬過江來朱門大第誰能顧惜薪司按

先朝冊勲產蘆洲追籽粒已共田園沒縣官仍收子弟

徵租入此段言賜莊變爲蘆洲乃賜莊之衰也○劉文房詩東流自朝暮白詩楓葉蘆花秋瑟瑟

李襲吉諭梁書金戈鐵馬蹀躞於明時朱門見臨頓兒漢書王嘉傳董賢治大第明史職官志惜薪司掌

印太監一員掌所用薪炭之事先朝見清風使節圖杜詩除芒子粒紅宋書沈慶之傳廣開田園之業沒

縣官見鴛湖曲柳子我家海畔老田荒亦長蘆根豈
厚捕蛇者說當其租入

賜莊州縣逢迎多妄報排年賠累是重糧丈量親下稱

蘆政鞭笞需索輕人命胥吏交關橫派征差官恐喝難

供應江南尺土有人耕踏勘終無豪占情徒起再科民

力盡却虧全課國租輕原註積年升科老田本漕白重課指為無糧侵占故有重糧再

科後重糧去而定為蘆課視原額反少減矣甚言害民
而又損國其無益如此此段言蘆洲之非賜莊者亦

以近賜莊而起科也○史記越世家范蠡哂於海畔

蘇詩春水蘆根看鶴立宋史富弼傳州縣奉行勢伴

星火逢迎見揖山樓明史食貨志歲役里長一人甲

首一人董一里一甲之事先後以丁糧多寡為序凡十

年一周日排年漢書枚乘傳石稱丈量會典順治三

年差滿漢部員管理蘆政漢書陸賈傳鞭笞天下宋

史李若谷傳勅使需索煩擾後漢書鍾離意傳詔有司慎人命緩刑罰

白詩誰知對胥吏後漢書西羌傳使

南北不得交關戰國策橫人日夜務以秦權恐喝諸

侯憲宗實錄楊鼎上浚河事宜上命同漕運袁佑踏

勘宋史李綱傳且免重科金銀之擾左傳昭八年民

力彫盡漢書何武傳租常不入縣數其負課南史梁

武帝紀王公以下各上國租寶山縣志明時長江一帶

蘆洲悉屬勲產不在州縣衛額之中順治間添設蘆政

司專理此項是時蘆政並撫院臨縣查勘不拘漕額盈

虧將吳松江劉河淤漲沙塗及七八都加科糧米概於

蘆課題報課銀一千二百八兩其後坍漲不常十三年

十六年通爲增減至康熙五年奉工部差員臨縣復行

查勘陞漲除坍題定軍民額課一千五百七兩四分五

厘零課田分定上中下三等課蕩派定蘆地泥灘水影

五則其後裁汰蘆政銀歸布政司歷年徵解自是

蘆課增額內之坍糧日缺矣大清會典

家歲輸東南漕子京師以充軍國之用有正兌米有改兌米正兌入京倉改兌入通倉白糧解運京師所

以供
及頒給俸祿

上用

詔書昨下知民病解頭使用今朝定

早破城中數百家蘆田白售無人問休嗟百姓困誅求

憔悴今看舊五侯只好負薪煨馬矢敢誰伐荻上漁舟

此段言

恩詔初下蘆洲前困也五侯句仍回映賜

莊○詔書見遇南廂園叟宋史宋璫傳天子以民病俾

我撫綏按沈石田客座新聞引桑民懌嘲富翁詩廣

買田產真可愛糧長解頭專等待本謔語也此直以莊

語用之矣破家見又詠古玉海貧急於售田誅

求見遇南廂園叟五侯見遇劉雪舫禮問庶人之

子長曰能負薪矣馬矢見汲古閣歌南史宋高君不

祖紀帝素貧伐荻新洲顏氏家訓伍員之寄漁舟

見舊洲已沒新洲出黃蘆收盡江湖白萬束千車運入

城草場馬廐如山積樵蘇猶向鍾山去軍中日日燒陵

樹此段卽蘆洲而咏嘆之結句興憤則賜莊又不足道矣○宋書張興世傳丐水自襄陽以下至於九江二

千里中先無洲嶼興世初生當其門前水中一旦忽生洲白詩黃蘆苦竹遶宅生劉文房詩江湖通解舍

說苑淳于髡曰高得萬束東京夢華錄近新城有草場二十餘所每遇冬月諸鄉納粟稗草禾場內堆積如

山詩乘馬在廐史記淮陰侯傳樵蘇後爨大清一統志鍾山在上元縣東北詳七言律鍾山謝宣遠

詩鬱鬱西陵樹

蘆洲行捉船行馬草行可仿杜陵之三吏三別矣杜

句中如有吏夜捉人肥男有母送瘦男獨伶俜俗字

里語都入陶冶而此詩如賠累需索解頭使用等字

捉船行買脫曉事常行另派等字馬草行解戶公攤苦差除頭等字皆係詩中創見蓋梅村有意學杜故也然杜陵當天寶亂離之際故語語逼真梅村當本朝定鼎之初則傳聞異辭謹按大清會典康熙二十三年議准丈量蘆地令選委賢能不須用佐

貳官如有借稱丈量需索累民者督撫指叅則所謂
賠累需索者無有也又會典徵收科則江南蘆課銀
上田每畝八分五釐中田每畝七分下田每畝六分
頃地密蘆地每畝各四分上地頃划每畝各三分五
釐稀蘆地每畝三分草地水蕩划水影灘每畝各一
分上泥灘白水灘每畝各五釐次泥灘每畝二釐下
泥灘每畝一釐則所謂再科民病者無有也此三詩
存於集中足以見本朝寬大之政博收乎師箴躒
誦矣較退之南山
尚有補於世云

捉船行

梁簡文帝詩
水深能捉船

官差捉船爲載兵大船買脫中船行中船蘆港且潛避
小船無知唱歌去郡符昨下吏如虎快槳追風搖急櫓
村人露肘捉頭來背似土牛耐鞭苦苦辭船小要何用

爭執洶洶路人擁前頭船見不敢行曉事篙師歛錢送

船戶家家壞十千官司查點候如年發回仍索常行費

另派門攤云雇船君不見官舫嵬峩無用處打鼓插旗

馬頭住

就捉船中抽出小船是加一倍寫法也蓋買脫者潛避者皆已曉事歛錢小船無知而亦入於

曉事歛錢之隊則無不歛錢者矣至於發回索費另派門攤是捉船之後又有兩番歛錢也然官舫尚無所用

則不須捉亦不須雇甚言郡符之謬通篇俱用加一倍寫法○王仲初詩官差射虎得虎遲越絕書大船陵

居小船沒水蘇有寒蘆港詩李伯仁屏風銘舍則潛避梁簡文帝詩送別唱歌難白詩溇陽佐郡符杜

詩府帖昨夜下詩有力如虎玉篇槩楫屬古今注秦始皇有馬名追風此借用三國志呂蒙傳使白衣搖櫓

露肘見避亂捉頭見東萊行魏書甄琛傳趙修小人背如土牛殊耐鞭杖苦辭見著清湖唐書陸贄

傳洵洵靡定梅聖俞詩夾道都人擁陸魯望詩朱閣

前頭露井多宋史張忠恕傳當求曉事之臣篙師見

避亂元詩符下歛錢急詩歲取十千左傳隱五年

官司之守唐子西詩日長如小年續通考金制額外

課三十有二七日門攤張仲舉詩歸時留作雇船錢

高季迪詩磯石繫官舫張平子西京賦狀鬼峩以岌業

杜詩打鼓發船何郡郎梅聖

俞詩馬頭攬岸斗燕尾泊船齊

馬草行

馬草見遇南廂園叟

秣陵鐵騎秋風早廐將圉人索芻藁當時積北起蒲梢

今日江南輸馬草府帖傳呼點行速買草先差人打束

香芻堪秣飽驂騮不數西京誇苜蓿

八句點明馬草○采書符瑞志初秦

始皇東巡濟江望氣者云五百年後江東有天子氣出於吳而金陵之地有王者之勢乃改金陵曰秣陵鑿北

山以絕其勢鐵騎見琵琶行盧昇之詩常恐秋風早
漢書張良傳沛公拜良爲廐將周禮夏官圉人掌養馬
芻牧之事史記秦始皇紀下調郡縣轉輸菽粟芻藁
隋書陰壽傳高寶寧棄城奔於磧北史記樂書伐大宛
得千里馬名蒲梢府帖見遇南廂園叟傳呼見彈琴
歌杜詩行人但云點行類五燈會元一把香芻拈未
暇驂騑見贈家侍御大清一統志肅州表晉酒泉
郡義熙初爲西涼郡史記大宛傳馬嗜苜蓿漢使取其
實來於是天子始種京營將士導行錢解戶公攤數十
苜蓿蒲陶肥饒地

千長官除頭吏乾沒自將私價僦車船苦差常例須應

免需索停留終不遣百里曾行幾日程十家早破中人

產此段用馬草○明史職官志永樂二十二年置三大

營曰五軍營曰神機營曰三千營後漢書光武帝紀
于是大饗將士又呂強傳每郡國貢獻先輸中署名爲
導行費十千見捉船行元詩長官清平太守好史

記張湯傳湯始爲小吏乾沒

說文僦賃也漢書西域

傳車船行旁園

晉書賈充傳不同常例

需索見蘆

洲行禮君言不宿于家疏謂受君言宜急去不得停留宿於家也唐書明皇紀遂留不遣杜詩功曹幾月程

史記文帝紀百金中民十

半路移文稱不用歸來符

家之產李詩破產不爲家

取重裝送推車挽上秦淮橋道遇將軍紫騮鞚轅門芻

豆高如山長衫沒髀看奚官黃金絡頸馬肥死忍令百

姓愁饑寒

此段再用馬草○孔德璋有北山移文後漢書列女傳裴送資賄甚盛左傳成二年

故不能推車而及又襄十四年或輓之或推之一統志

鎮淮橋在江寧府聚寶門內橫跨秦淮長十有六丈上

元縣與江寧縣分界

楊炯詩金鞭控紫騮杜詩飛

鳥避轅門晉書桓温傳頗聞劉景升有千劬大牛噉芻

豆十倍于常牛

庾詩長衫教舞兒說文髀髀骨也晉

書汪堅傳

邵廣二子求自沒爲奚官奴以贖父罪唐書

百官志奚官局令二人丞二人掌奚隸工役官官之品
黃金絡見哭志衍史記滑稽傳楚莊王之時有所愛

馬病
肥死

回首當年開僕監龍媒烙字麒麟院天閑轡逸起

黃沙游牝三千滿行殿蔣山南望獵痕燒放牧秋原見

射鵬寧莖雕胡供伏櫪不堪極目草蕭蕭

以感懶作結
○明史職官

志大僕寺卿一人所轄各牧監監正一人監副一人

漢武帝天馬歌天馬俶兮龍之媒明史職官志三歲偕

御史一人印烙選其健良而汰其羸弱程大昌演繁露

古有麒麟非馬也至淮南子始曰應龍生建馬建馬生

麒麟麒麟生庶獸尼毛者皆生於庶獸則漢世已用馬

之上品配麒麟而加馬其旁矣故唐廐遂以祥麟院爲

名周禮天子十有二閑馬六種國語馬逸不能止謝

无逸詩黃沙似舒金詩騄牝三千李義山詩猶鑽平

時舊行殿一統志鍾山在上元縣東北朝陽門外孫
權避祖諱改名蔣山惠崇詩春入燒痕青
後漢書光

武紀自是牛馬放牧邑門不閉李百藥詩總轡臨秋原

漢書李廣傳是必射鵰者也說文莖斬芻也子虛賦

其埤濕則生藏菖葦葦東牆雕胡伏櫪見送志衍入

蜀極目見贈李雲田許仲晦詩無媒徑路草蕭蕭

朱錫鬯馬草行陰風蕭蕭邊馬鳴健兒十萬來空城

角聲嗚嗚滿街道縣官張燈徵馬草階前野老七十

餘身上鞭朴無完膚里胥揚揚出官署未明已到田

間去橫行叫罵呼盤殮闌牢四顧搜雞豚歸來輸官

仍不足揮金夜就倡樓宿

題志衍所畫山水

畫君故園之書屋午榻茶烟蒔花竹著我溪邊岸葛巾

十年笑語連床宿畫君蜀道之艱難去家萬里誰能還

戎馬千山西望哭杜鵑落月青楓寒

先將畫志衍作兩層寫○杜詩挂君

高堂之素壁李義山詩仰眠書屋中郊九成詩午榻

茶烟颺鬢絲杜詩與致溪邊十畝陰陸務觀詩又向

沙頭岸幅巾晉書陶潛傳取頭上葛巾漉酒畢朱子

詩妙語夜連牀李有蜀道難詩老子戎馬生於郊

千山見贈願雲師張平子詩側身西望涕

沾裳杜詩落月滿屋梁青楓見行路難今之此圖何

者是黯澹蒼茫惟一紙想像雲山變滅中其人與筆寧

生死此段承上兩層說入志衍所畫在卽離之間○杜詩今之畫圖無乃是黯澹見行路難蒼茫見歸

雲洞晉書劉宏傳得劉公一紙書賢於十部從事華

嚴經是身如浮雲須臾變滅史記老子傳其人與骨

皆已朽矣我思此道開榛蕪東南畫脈多蕭疎君嘗展卷向

予說得及荆關老輩無巫山巫峽好粉本一官大笑誇

吾徒此行歸來掃素壁捫腹滿貯青城圖只今猶是江

南樹憶得當時送行處楊柳青青葭菼邊雙槳搖君此

中去

此段回環婉轉我思君說情景醜至巫山四句應蜀道艱難一層江南四句應故園書屋一層也○

杜詩

天地日榛蕪

韻會

脈字從月從爪今從永者誤

也蕭疎見攀清湖序

陸務觀詩更取丹經展卷看

畫鑿

荆浩山水爲唐末之冠關仝嘗師之方萬里詩乾

淳老前輩間有數字完

大清一統志巫山在夔州

府巫山縣東其間首尾一百六十里謂之巫峽蓋因山

爲名

圖繪寶鑑

古人畫藁謂之粉本

一官見送何省

齋

左傳閔二年在此行也素壁見西田詩

蘇詩散

步道

遙自捫腹

一統志

青城山在成都府灌縣西南五

十里

玉匱經曰

此五大洞寶仙九室之天

孫述詩可

憐愁思江南樹

高達夫詩無那春風欲送行隋無

名氏詩

楊柳青青著地垂葭菼見攀

清湖

陸務觀詩

兩槳去搖東浦月

題蘇門高士圖贈孫徵君鍾元

原注峇城人孝廉蘇門見讀鄭世

子傳高士見河渚圖

後漢書黃憲傳天下號

曰徵君湯孔伯孫氏墓誌徵君孫先生兩朝徵

聘十一次堅卧不起故天下稱爲徵君一統志

孫奇逢字啟泰保定府容城縣人年十七舉於

鄉旣乃屏棄不事潛心濂洛諸儒之緒劉公

勇七頌堂文集容城鍾元孫先生今隱蘇門

蘇門山水天下殊中有一人清且癯龐眉扶杖白髭鬚

鵲冠野服談詩書定州城北沁水瀦白沙村畔爲吾廬

此段籠起通篇○白詩中有一人字太真清癯見礬清

湖張平子思元賦尉龐眉而郎潛兮扶杖見送何省

齋白詩位高方稱白髭鬚漢書藝文志鵲冠子一篇

注楚人居深山以鵲爲冠晉書張忠傳請以野服入覲

定州見蟋蟀盆歌一統志唐河卽滌水也源出山西

大同府靈邱縣逕完縣西北唐縣西南界又東南過定

州禹貢傳水蓄而復流曰瀦按汪氏說鈴鍾元居

蘇門夏峯村而此云白沙村者蓋夏峯在衛輝府爲僞

萬地白沙在容城其
里居也吾廬見松鼠

少年蹀躞千金駒獻策天子來皇

都腰鞬三矢玉鹿盧幽州臺上爲歡娛日暮酒酣登徐

無顧視同輩誰能如

此段言徵君本有志於當世也○蹀躞見送何省齋淮南子馬之似

鹿者千金

宋史張齊賢傳以布衣獻策皇都見宮扇

漢書韓延壽傳注鞬弓衣也五代史伶官傳論與爾

三矢宋書艷歌羅敷行腰中鹿盧劍帝京景物畧京

師古幽州也述異記燕昭王爲郭隗築臺在今幽州燕

王故城中土人呼爲賢士臺歡娛見送何省齋史記

高祖紀酒酣一統志徐無山在遵化州西隋書沈光

傳同輩莫千人五人居妻纒拖金橫玉當朝趨今我不

與爲比

第胡爲乎有田一廛書百厨雞泉馬水吾歸歟七徵不

起乘柴車當時猶是昇平餘

此段言徵君歸隱○韓詩凡此坐中人十九持釣樞

杜詩抱玉腰金報主身

南史陸澄傳陸公書厨也

一統志滿城縣西塘泊其西南二里許有泉噴出狀

如雞距又馬溺水在唐縣西

王無功詩九

一朝鐵騎

徵書未已柴車見行路難

昇平見琵琶行

城南呼長刀斫背將人驅里中大姓高門閭鞭笞不得

留須臾叩頭莫敢爭高腴乞爲佃隸租請輸牽爺擔子

立兩衢問言不答但歛歔

此段言徵君遭逢世變○鐵騎見馬草行樂府戰城南

宋書武帝紀手奮長刀所殺傷甚衆

漢書陳咸傳豪

獨吏及大姓又于定國傳少高大門閭

鞭笞見蘆洲

行漢書賈山傳願少須臾毋死

後漢書劉昆傳輒向

火叩頭班孟堅西都賦華寔之毛則九州之上腴焉

南史何思澄傳悉以代貧人輸租

周禮地官注舞

交衢按兩衢卽交衢

詩聽言則答歛歔見磬清湖

先

生閉門出無驢僵卧一榻絕朝舖弟子二人舁籃輿百

門書院今空虛此中聞是孫登居太行秀色何盤紆橙

楠榛栗松杉儲風從中來十萬株嘯臺遺址烟霞俱流

泉百道穿堦除

此段言徵君終隱蘇門成乎其爲高士也○韓詩不見三公後寒饑出無驢

汝南先賢傳

洛陽令至袁安門除雪入戶見安方僵卧

陳無已詩

歲後朝舖定不難籃輿見縹緲峯（一統志

蘇門山本曰柏門山亦作白門山

又百泉書院在輝縣

西北七里蘇門山麓

按百門二字當有一誤顧瞻泰曰

李川父遊百泉記

蘇門山一曰百門山晉孫登隱此則

百門二字非誤也

晉書孫登傳字公和汲郡共人也

無家屬於郡北山爲土窟居之

（一統志蘇門山卽太行

行支山也

司馬長卿子虛賦其山則盤紆峩鬱杜有

覓橙木栽詩又有高柯枯柯詩柯同楠

詩樹之榛栗松

杉見後東臯歌

曹孟德樂府憂從中來（一統志嘯

臺在輝縣西北蘇門山嶺

水經注仙者孫登之所處烟

霞見讀西臺記

河南通志百門泉出蘇門山泉通百

道故名衛風泉源在左淇水在右卽此魏石生孫先生
傳公慕百泉之勝爲宋邵康節元姚許諸儒講學之地
遂家焉讀易其中門人
日進階除見贈蒼雪
幅中短髮不用梳彈琴橫卷心

安舒微言妙旨如貫珠考鐘擊磬吹笙竽古文屋壁闡
禹謨異人手授先天圖談仁講義追堯夫後來姚許開

榛蕪斯文不墜須吾徒

此段補出徵君理學○後漢書
鮑永傳注謂不著冠但幅巾束

首也左傳昭三年彼其髮短王仲初詩白髮短慵梳

後漢書翟酺傳諸生橫卷爲海內所集楚辭安以舒只

漢書藝文志昔仲尼沒而微言絕梁書沈約鬱窮其

妙旨自謂入神之作禮累累乎如貫珠左太冲詩南
隣擊鐘磬北里吹笙竽史記儒林傳孔氏有古文尙
書屋壁見壽王鑑明書有大禹謨篇袁山松後漢書
蔡邕不見異人當得異書宋史道學傳邵子字堯夫事
李之才受河圖洛書忘羲八卦六十四卦圖象遂衍必

義先天之旨元史姚樞傳字公茂許衡在衛就錄程朱所註書以歸又許衡傳字平仲懷之河內人也從柳城姚樞得伊洛程氏及新安朱氏書益大有得尋居蘇門與樞及實默相講習榛蕪見題志衍畫誰傳

此圖來江湖使我一見心脚躄卽今絕學誰能扶屈指

耆舊堪嗟吁蘇門山下有碩儒中原學者多沾濡百年

文獻其存諸我往從之歌黃虞

此段點出作圖○脚躄見礬清湖漢書瑕丘

江公傳

上愍其學且絕

屈指見松風

唐書藝文志韋

氏四海耆舊傳一卷蘇林陳留耆舊傳三卷習鑿齒襄

陽耆舊傳五卷王基東萊耆舊傳一卷元詩憑醉少嗟

吁後漢書荀淑傳遂稱爲碩儒一中原見贈蒼雪沾

濡見礬清湖

黃

虞見贈家侍御

漢武帝元封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲
七言詩乃得上坐世傳日月星辰和四時爲帝首唱

自梁孝王以下人各一句句皆用韻後人遂以每句用韻者爲柏梁體然祇可以名聯句之每句用韻者耳此體柏梁以前往往有之如高帝大風歌大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方將名之爲大風體乎易水歌風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還將名之爲易水體乎靈寢謠吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居北上包山入靈墟乃入洞庭竊禹書天地大文不可舒此文長傳百六初若強取出喪國廬將名之爲靈寶體乎左傳華元使驂乘者答歌牛則有皮犀兕尙多棄甲則那將名之爲驂乘體乎蓋聯句而皆用韻者始自柏梁謂之柏梁體可也非聯句而皆用韻者不始自柏梁仍謂之古體可也然此兩體皆起自書帝庸作歌乃歌乃賡載歌又歌爲聯句之祖乃歌喜起熙載歌明良康又歌胜情墮爲每句用韻之祖作歌乃歌皆帝歌也而先之以勅天之命惟時惟幾則又爲間句用韻之祖古詩之體爲畧備矣至烏孫公主悲愁歌與柏梁同在元封時魏文帝燕歌行宋書白紵舞歌在元封以後

皆句句用韻而不聞以柏梁體目之也杜子美飲中
八仙歌寓同谷縣作歌亦每句用韻然同谷歌末二
語皆換韻而文文山六歌句句用韻其不換韻者五
篇或者謂其仿同谷歌體梅村此首不云用柏梁體
遣悶六首不云仿同谷歌體可以見製題之雅杜
詩問之不肯道姓名但道困苦乞爲奴此詩里中大
姓六句殊爲似之池北偶談引蘇門先生自贊云
問爾爲誰曰歲寒氏歲旣云寒爾何爲爾曰幼讀書
妄意青紫長知立身頗愛廉耻雖困公車屢蒙薦起
骨脆膽薄不慕榮仕衣厭文繡食甘糠粃隱不在山
逸不在水隱于舉人七十年矣繞膝多男及門有士
老而學易欲探厥旨聊以卒歲如斯而已智朴盤
山志盤山舊名無終山徐無山迺無終之譌耳始於
陳壽作田疇列傳後人沿襲不復辨別曹操表論田
疇云疇率宗人避難於無終山又陶潛擬古詩云辭
家夙嚴駕當往至無終又劉之推九州要畧云古漁
陽北有無終山山上有燕昭王冢冢去千像寺東南
不數里而人無知之者遵化城北有徐無山亦繆傳

耳蔣質甫師盤山志云考通志遵化州下亦不載徐
無山榮藩按漢書地理志右北平郡有徐無縣智朴
以三國志爲譌未必
非九州要畧之譌也

吳詩集覽卷五下

七言古詩二之下

壽總憲龔公芝麓

大清一統志龔鼎孳字孝升合肥人累遷左都御史再謫

再起歷刑兵禮三部尙書感舊集補傳孝升生時庭產紫芝因號芝麓按梅村丙子典試湖廣爲崇禎九年又十八年而甲午則順治十一年也詩當作於此時

丈夫四十致卿相努力公孤方少壯握手開尊話疇昔

故人一見稱無恙

本壽詩也故用四十致卿相語然已爲三公榮戟王掾黑頭作提綱矣話

疇昔引起下文○晉書王珣傳謝掾年四十必擁旄仗節戰國策安有說人主不能出其珠玉錦繡取卿相之尊者乎努力見送周子俶書立太師太傅太保茲惟三公少師少傅少保曰三孤握手見六真歌開尊見

後東皇歌疇昔見六真
歌 無恙見下相懷古
當初海內苦風塵解褐才名便

絕倫官守斬春家近楚賊窺江夏路通秦書生年少非
輕敵擐甲開門便迎擊詩成橫槊指黃巾戰定磨崖看

赤壁

此話芝麓在楚之事○杜詩海內風塵諸弟隔
解褐絕倫并見哭志衍魏志賈詡傳臨苗侯甚有

才名

一統志蘄州在黃州府東一百八十里漢置蘄

春縣大業初改蘄州爲蘄春郡袁子才曰芝麓初任湖

廣蘄水知縣一統志廬州府戰國屬楚西南至黃州府

治八百里按此則芝麓之家與服官之地皆楚分也

一統志江夏城在蘄州境晉江夏王築按明史流賊傳

李自成攻荊州徧漢陽改襄陽曰襄京湖廣江北諸賊

莫不聽命然不紀其犯武昌事張獻忠陷漢陽從鴨蛋

州渡陷武昌改武昌曰天授府江夏曰上江縣蘄黃等

二十一州縣皆附似此詩應指獻賊然獻賊陷武昌則

不得謂之窺矣且闖賊攻荆襄獻賊陷武昌事皆在崇

禎十年以後而梅村於九年典試湖廣此句所咏應指九年以前之事流賊傳崇禎九年高迎祥由鄖襄趨興安漢中於路通秦爲合迎祥自成舅也詩蓋指其事與

後漢書袁安傳道逢三書生爲指一處戰國策蘇子

謂秦王曰任大功者不以輕敵左傳成二年擐甲執

兵楚辭令昭明兮開門史記吳太伯世家吳迎而擊之

杜詩詩成覺有神南史垣榮祖傳曹操丕上馬橫

槊下馬談論黃巾見雜陽行唐書李光弼傳謀定而

後戰磨崖見哭志衍一統志赤鼻山在我同宋玉適來

黃州府黃岡縣西北一里一名赤壁山

游多士名賢共校讐此地異才爲亂出論文高話鎖廳

秋別後相思隔江水黑山鐵騎如風雨聞道黃州數被

兵讀書長嘯重圍裏

此話與芝麓在楚相遇及楚中別後之事○宋玉見宮扇來游見謝

鹽官僧梅村盧公神道碑丙子歲偉業被命借給諫萊陽宋公九青典校湖廣鄉試詩思皇多士名賢見送

何省齋校讐見汲古閣歌按詩意是芝麓爲同考官也

漢書終軍傳太守聞其有異才論文見東萊行高

話見送周子俶宋史選舉志凡命士應舉謂之鑠廳試

黑山見哭志行鐵騎見琵琶行戰國策戰如雷霆解

如風雨一統志黃州府在湖北布政司東北一百八

十里戰國策淳于髡曰百姓無被兵之患按明史崇禎

十三年賊魁賀一龍蘭養成等萃蕪黃間十五年左良

玉潰兵南下明年張獻忠大舉兵攻陷蕪州見許文岐

傳十六年黃州城陷見郭以重傳十六年獻忠陷廣濟

蕪州蕪水入黃州見流賊傳然芝麓在前明已官御史

給事中則數被兵指十三年以前事後漢書孔融傳

建安元年爲袁譚所攻流矢雨集戈矛內接隱几讀書

談笑自若晉書劉琨傳嘗爲胡騎所圍數重荏苒分飛

琨乃乘月登樓清嘯左太冲詩長嘯激清風

十八年我甘衰白老江邊那知風雪嚴城鼓重謁三公

槩戟前卽君致身已鼎足正色趨朝勤補牘異書捫腹

五千卷美酒開顏三百斛月明歌舞出簾櫳刻燭分題

揮灑中談笑阮生青眼客文章王掾黑頭公

此段與故人一見稱

無恙相應卽四十致卿相之事○荏苒見送何省齋本
事詩張郎中詞雲雨分飛二十年 衰白見送何省齋

嚴城見石公山

古今注

槩戟父之遺象也詩所謂

伯也執殳爲王前驅之器也以木爲之後世滋僞無復
典刑以赤油韜之亦謂之油戟亦謂之槩戟王公以下
通用之 杜詩富貴應須致身早躡足見壽王鑑明

正色見哭志衍

宋史趙普傳

太祖怒碎裂奏牘擲地普

顏色不變跪而拾之以歸他日補綴舊紙復奏如初

抱朴子時人嫌蔡邕得異書或搜求帳中隱處果得論

衡捫腹見題志衍書盧仝詩撐腸拄腹文字五千卷

李詩開顏酌美酒晉書阮籍傳聞步兵厨人善釀有貯

酒三百斛

簾櫳見西田詩

南史王泰傳刻燭賦詩

文不加點李致堯詩長愛覓分題杜詩揮灑容數人

晉書阮籍傳

籍又能爲青白眼

又王珣傳

王掾當作

黑頭公 却思小小經離亂銅駝荆棘尋常見側身天地竟

何心過眼風光有誰羨楚水吳山思不禁朝衫欲脫王

恩深待看賀監歸來歲勾漏丹砂本易尋此段與話嘯昔處相應有

小山招隱之意勾漏丹砂暗寓壽字○曹詩少小去鄉

邑北史蕭圓肅傳離亂志四卷行于世晉書索靖傳

指洛陽宮門銅駝歎曰會見汝在叢棘中耳杜詩岐王

宅裏尋常見又側身天地更懷古夏子喬詩年光

過眼如車轂賈幼鄰詩楚水吳山道路難按合肥戰

國屬楚三國時爲魏吳分界處脫朝衫詳補注崔顥

詩歲月主恩深唐書賀知章傳授秘書監還鄉里

晉書葛洪傳聞交趾出丹砂求爲勾漏令帝從之

王郎曲杜有贈王郎司直詩

王郎十五吳趨坊覆額青絲白皙長孝穆園亭常置酒

風流前輩醉人狂

先寫王郎在吳爲人傾倒○文選吳趨行註趨步也此曲吳人以歌其才

風也

李詩

妾髮初覆額王子淵詩岸柳被青絲白替

見臨頓兒

南史徐陵傳字孝穆按此比勿齋置酒見

永和宮詞

孔融與曹操書今之

少年喜謗前輩醉人見鴛湖曲 同伴 李生 柘枝鼓結

束新翻善財舞鎖骨觀音變現身反腰貼地蓮花吐蓮

花婀娜不禁風一斛珠傾宛轉中此際可憐明月夜此

時脆管出簾櫳王郎水調歌緩緩新鶯嘹啞花枝暖慣

拋斜袖卸長肩眼看欲化愁應懶摧藏掩抑未分明拍

數移來發曼聲最是轉喉偷入破舞人腸斷臉波橫此

亦王郎在吳之事而以李生爽敘也蓮花婀娜指李生一斛珠以下指王郎所謂同伴也王郎水調又用單敘

○同伴見彈琴歌魏書李彪傳高祖常呼彪爲李生張如哉曰顧景星有閩梅村王郎曲襍書絕句詩云西京舊日知名者籍隸中山供奉臣一自龜年零落後岐王第宅屬何人自注李小大善歌或同伴李生卽李小大乎白詩柘枝隨畫鼓杜詩結束多紅粉新翻見鴛湖曲華嚴經善財童子問法于五十三善知識張如哉曰傳燈錄延州有婦人甚有姿色少年子悉與狎數歲而沒葬之道左大歷中有胡僧敬禮其墓曰此乃鎖骨菩薩開墓視其骨鈎結皆如鎖狀北史徐之才傳初見空中有五色物食頃變爲觀世音歷代名畫記尹琳畫西方變法華經現女人身而爲說法釵小志梁羊侃妾孫荆玉能反腰貼地銜席上玉簪謂之弓腰按小名錄作孫景玉王元長詩并蓮當夏吐子建洛神賦容華婀娜楊孟載詩細骨輕軀不耐風梅妃傳明皇封珍珠一斛密賜妃妃不受以詩謝使者上令樂府以新聲度之號一斛珠隋煬帝樂府清歌婉轉繁絃促劉希夷詩此日遨遊邀美女此時歌舞入娼家顧仲瑛詩共此可憐夜脆管見鴛湖曲簾櫳見西田詩水調

見琵琶行蘇詩游女長歌緩緩歸注吳越王如春遊王遣書曰陌上花開可緩緩歸矣李詩還過芭若聽新

鶯集韻嘹唳鳴也嘒嘒聲也元詩紅粧逼坐花枝暖

推藏見琵琶行白詩絃絃掩抑聲聲思杜詩妾身未分

明唐書曹確傳優人李可及能新聲自度曲少年爭

慕之號為拍彈列子秦青曰昔韓娥為曼聲長歌繁

休伯與魏文帝賸都尉薛訪車子年始十四能喉嚨引

聲與笳同音郭茂倩樂府水調凡十一疊前六疊為歌

後五疊為八破曲名有婦人

嬌韋端已詩臨岐無限臉波橫十年芳草長洲綠主人

池館惟喬木王郎三十長安城老大傷心故園曲誰知

顏色更美好瞳神剪水清如玉五陵俠少豪華子甘心

欲為王郎死寧失尙書期恐見王郎遲寧犯金吾夜難

得王郎暇坐中莫禁狂呼客王郎一聲聲頓息移床欹

坐看王郎都似與郎不相識

此寫王郎入京人爲傾靡也○馬虞臣詩此地芳草

歇舊山喬木多

一統志長洲苑在蘇州府長洲縣西南

池館見哭志衍

老大見贈家侍御故園見送何省

齋

論衡妖氣生美好故美好之人多邪惡

李長吉

唐兒歌詩

一雙瞳人剪秋水鮑詩清如玉壺冰

班孟

堅西都賦

北眺五陵陳後主詩黃金彈俠少庾詩金穴

盛豪華

左傳莊九年鮑叔帥師來言曰管召讐也請

受而甘心焉又襄二十五年爲社稷死則死之杜聽楊

氏歌詩智愚心盡死

應德璉與滿公琰書孟公不顧

尚書之期漢書陳遵傳字孟公

杜詩醉歸應犯夜可

怕執金吾金吾見行路難

坐中見送徐次桓狂呼見

行路難

張如哉曰太平樂府開元中大酺於勤政樓

觀者喧聚莫得魚龍百戲之音高力士請命永新出歌

可以止喧永新出奏曼聲至是廣場寂寂若無一人

庾詩就水更移床杜詩軟沙欹坐穩

王詩遙遙不相

識

往昔京師推小宋外戚田家舊供奉只今重聽王郎

歌不須再把昭文痛時世工彈白翎雀婆羅門舞龜茲

樂

龜茲音邱慈

梨園子弟愛傳頭請事王郎教弦索耻鳳王

門作伎兒博徒酒伴貪歡謔君不見康崑崙黃幡綽承

恩白首華清閣古來絕藝當通都盛名肯放優閒多王

郎王郎可奈何

此段亦王郎入京時事先以小宋夾寫後更感愾無限○詞林海錯宋祁爲學

士一日遇內家車子于繁臺街中有奉簾呼小宋者祁作鷓鴣天傳唱達禁中此借用程迓亭曰小宋見觚賸其文多爲庾詞不知何宦所蓄也鈕玉樵秦觚罄玉之山有麗人焉姓曰宋氏小字粟兒隨隴西刺史至長安贈歸貴公子曰公子情賢也史記有外戚世家田家見遇劉雪舫注北史宇文述傳述善于供奉世說王曇首善歌謝公欲聞之而王名家少年無由得聞後出東府山上作伎樂遇曇首出庾家墓竹中作一曲諸伎

白謝公曰此乃王郎歌也莊子齊物論昭文之鼓琴也師曠之枝策也惠子之據梧也三子之知幾乎張如哉曰小宋蓋以琴拱奉者時世見二十五日詩元史太祖紀自翎雀寒暑常在北方竹垞詩話陶九成云白翎雀者教坊大曲也始甚雍容和緩終則急躁繁促殊無有餘不盡之意虞伯生有白翎雀歌楊廉夫有白翎雀辭序南史林邑傳其大姓曰婆羅門唐書禮樂志睿宗時婆羅門國獻人倒行以足舞仰植銛刀俯身就鋒歷臉下覆植於背虜築者立腹上終曲而不傷又伏伸其手二人躡之周旋百轉龜茲見琵琶行梨園子弟見鴛湖曲注 弦索見琵琶行晉書戴逵傳逵對使者破琴曰戴安道不爲王門伶人南齊書沈文季傳沈文季不能作伎兒史記信陵君傳公子聞趙有處士毛公藏於博徒孟詩列筵邀酒伴歡譁見臨江叅軍康崑崙見琵琶行黃幡綽見哭志衍史記佞幸傳賈傅粉承恩一統志華清宮在西安府臨潼縣南唐書選舉志絕藝奇伎莫不兼取通都見送何省齋盛名見磬清湖唐書姜暮傳南陽故人并以優閒自保

世說桓子野每聞清歌輒呼奈何

原跋王郎名稼字紫稼於勿齋徐先生二株園中見之髻而皙明慧善歌今秋遇於京師相去已十六七載風流儇巧猶承平時故習酒酣一出其伎坐上爲之傾靡余此曲成合肥龔公芝麓口占贈之曰薊苑霜高舞柘枝當年楊柳尙如絲酒闌却唱梅村曲腸

斷王郎十五時

勿齋見清風使節圖序蘇州府志徐文靖公沂宅在周五郎巷宅後有二

林園一名尹氏園

後漢書伏湛傳注髻髮謂童子

垂髮也說文皙人色白也

明慧見永和宮詞集

韻儇慧利也

漢書食貨志今累世承平金史劉煥

傳母恂于故習

酒酣見題高士圖

史記項羽紀

置之坐上又司馬相如傳一坐盡傾又淮陰侯傳燕
從風而靡一統志廬州府合肥縣附郭按王郎于

辛卯春盡北遊倚龔太常辛卯爲順治八年此詩編
次於十一年壽芝麓後則王郎倚龔最久矣後漢

書陳遵傳憑几口占書數百封按禮記封黃帝之
後于薊薊苑葢亦如梁苑吳苑之類歐陽永叔醉翁

亭記風霜高潔舞柘枝見鴛湖曲南史張緒傳益
州刺史獻蜀柳數株條狀如絲縷武帝置于靈和殿

前賞玩咨嗟曰此楊柳風流可愛似張緒當年
酒闌見行路難文通別賦行子腸斷

尤展成良齋雜說予幼所見王紫稼妖艷絕世舉國
趨之若狂年已三十遊于長安諸貴人猶惑之吳梅

村作王郎曲云云而龔芝麓復題贈云云其傾靡可
知矣後李琳枝御史按吳錄其罪立枷死識者快之

然當時尙有惜其殺風景者此詩末句或云卽如
此粲者何虞兮虞兮奈若何才薄將奈石鼓何之意

若干王郎有不啻口出者予謂自康崑崙以下乃梅
村自悼之詞耳蓋梅村晚年出山原非得已故送何

省齊云可憐扶杖走尙逐名賢隊遜子十倍才焉能
一官棄磬清湖云天意不我從世網將人驅親朋盡
追送涕泣登征車將至京師云今日巢由車下拜淒
涼詩卷乞閒身又云匹馬天街對落暉蕭條白髮悵
誰依寄周芮公云但若盤桓便見收詔書趨迫敢淹
留尙論其世當非虛語此詩跋云今秋遇於京師而
編次于壽芝麓後蓋正在涕泣登車之後白髮誰依
之日也故承恩白首絕藝盛名皆梅村自爲寫照而
盛名肯放優閒多卽送何省齋所謂薄祿貪負閒憂
責仍不細也未句慨乎言之長歌之悲甚于痛哭矣
而豈真爲王郎作傾倒哉或疑梅村不肯以王郎
自况然白傅琵琶行云同是天涯淪落人相逢何必
曾相識白當遷謫之日且自比于商婦吳當易世之
後何妨寓意于伎師哉以意逆志是爲得之或問
梅村以可奈何三字悲悼身世然則梅村固無罪與
曰明史倪元璐傳極斥楊維垣無可奈何之非夫梅
村病中絕筆所謂一錢不值何須說者蓋不以可奈
何自解也不以自解而不能不時寓其可奈何之悲

于梅村愈
有恫焉

楚兩生行 并序

蔡州蘇崑生維揚柳敬亭其地皆楚分也而又
客於楚左寧南駐武昌柳以談蘇以歌爲幸舍
重客寧南沒於九江舟中百萬衆皆奔潰柳已
先期東下蘇生痛哭削髮入九華山久之出從
武林汪然明然明亡之吳中吳中以善歌名海
內然不過嘽緩柔曼爲新聲蘇生則於陰陽抗
墜分判比度如崑刀之切玉叩之栗然非時世

所爲工也嘗遇虎邱廣場大集生睨其旁笑曰
某郎以某字不合律有識之者曰彼傖楚乃竊
言是非思有以挫之間請一發聲不覺屈服顧
少年耳剝日久終不肯輕自貶下就蘇生問所
長生亦落落難合到海濱寓吾里蕭寺風雪中
以余與柳生有雅故爲立小傳援之以請曰吾
浪跡三十年爲通侯所知今失路憔悴而來過
此惟願公一言與柳生並傳足矣柳生近客於
雲間帥識其必敗苦無以自脫浮湛敖弄在軍

政一無所關其禍也幸以免蘇生將渡江余作

楚兩生行送之以之寓柳生俾知余與蘇生游

且爲柳生危之也

兩生見讀史雜詩
贈蘇崑生絕句自注蘇生固

始人而此書蔡州明史地理志汝寧府領州二
縣十二上蔡及光州所領之固始皆屬焉光州
今直隸布政司梅村作詩時光領于汝汝寧府
在唐曰蔡州春秋爲沈蔡二國地蔡爲楚所滅
而揚州府戰國屬楚故云其地皆楚分也摩詰
哭浩然詩借問襄陽老江山空蔡州則楚地多
可稱蔡矣梅村柳敬亭傳柳敬亭者揚之泰
州人蓋曹姓年十五獷悍無賴名已在捕中久
之過江休大柳下生攀條泣然已撫其樹顧同
行數十人曰嘻吾今氏柳矣後三十年金陵有
善談論柳生所到皆驚有識之者曰此固嚮年
過江時休樹下者也

又左兵者寧南伯良玉

〔明史〕左良玉傳字崑山臨清人武昌見遇南廂園叟〔史記孟嘗君傳〕孟嘗君遷之幸舍〔左

良玉傳〕傳檄討馬士英疾已劇至九江嘔血數升是夜死時順治二年四月也〔大清一統

志〕元江州路明爲九江府〔楊巨源詩〕春來削

髮芙蓉寺〔太白九華山聯句詩序〕青陽縣南有

九子山高數千丈上有九峯如蓮華子乃削其

舊號加以九華之目〔一統志〕九華山在池州府

青陽縣西南四十里〔漢書地理志〕會稽郡錢

塘縣武林山武林水所出〔一統志〕杭州府城門

北曰武林〔汪然明墓誌〕然明諱汝謙吳中見

磬清湖中吳注禮其樂心感者其聲嘽以緩漢

書佞幸傳贊柔曼之傾意新聲見琵琶行序

〔宋史〕龐安時傳定陰陽于喉手禮上如抗下如

墜〔漢書〕元帝紀贊自度曲被歌聲分刻節度

窮極幼眇〔注〕刊切也〔按〕梅村似通作寸唐書禮

樂志自一黍之廣積而爲分寸崑刀見二十

五日詩昆吾切注〔子瞻石鐘山記〕叩之磴磴

焉禮續密以粟時世見二十五日詩吳越春

秋闔閭塚在閭門外虎邱專諸魚腸之劍在焉

葬三日而白虎踞其上故曰虎邱一統志虎邱

山在蘇州府元和縣張平子西京賦臨迴望

之廣場齊書王融傳招集江西僧楚數百人

漢書朱博傳亦獨耳鬣日久後漢書耿弇

傳常以為落落難合海濱見送徐次桓杜陽

雜編梁武帝好佛造浮屠命蕭子雲飛白大書

曰蕭寺漢書谷永傳無一日之雅左右之介

又張禹傳注師古曰雅素故也江詩浪跡無

蚩妍史記李斯傳封為通侯板橋雜記柳

敬亭寧南已敗又遊松江馬提督軍中鬱鬱不

得志年已八十餘矣按雲間帥卽馬提督詳草

城行集韻湛同沈阮詩俯仰乍浮沉漢書東

方朔傳朔皆敖弄無

黃鵠磯頭楚兩生征南上客擅縱橫將軍已沒時世換

絕調空隨流水聲

以兩生總說起然詩本爲崑生而作故用絕調字也○明史地理志武昌

府江夏倚東有黃鵠山下爲黃鵠磯臨大江

晉書羊祜傳咸寧初除征南大將軍上客見行路難縱橫見哭

志行

鮑詩將軍旣下世

絕調見

一生拄頰高談妙

琵琶行

列子伯牙鼓琴志在流水

君卿唇舌淳于笑痛哭長因感舊恩詼嘲尙足陪年少

途窮重走伏波軍短衣縛袴非吾好抵掌聊分幕府金

褰裳自把江村釣

此投寫柳生○晉書王徽之傳以手版拄頰高談見哭志行

漢書游俠傳樓護字君卿齊人與谷永俱爲五侯上客長安號曰

谷子雲筆札樓君卿唇舌史記滑稽傳淳于髡仰天大

笑冠纓索絕綏寇紀畧柳生者善談笑以客將出入卧

內竄親信

賈誼陳政事疏可爲痛哭者一漢書宣帝

犯思顧舊恩

漢書東方朔傳朔常與枚臯郭舍人俱

在左右詠啁而已

注啁同嘲途窮見行路難按路博

德馬援皆爲伏波將軍然茸城行末句此亦當今馬伏
波當指馬提督也杜詩短衣防戰地南史沈慶之傳

慶之戎衣履鞮縛袴入見漢書敘傳在于結襦統袴之
間非其好也戰國策蘇秦抵掌而談駱賓王詩陸賈

分金將燕喜幕府見讀西臺記 一生嚼徵與含商笑殺
詩褰裳涉溱江村見礬清湖

江南古調亡洗出元音傾老輩疊成妍唱待君王一絲

縈曳珠盤轉半黍分明玉尺量最是大堤西去曲累人

腸斷杜當陽此段寫蘇生○張榘詞嚼徵含商振金敲
玉頃箎相和李詩武陵桃花笑殺人杜

必簡詩忽聞歌古調李遐叔詩黃鐘叩元音老輩見
題志衍畫張茂先詩妍唱出西巴王少伯詩空懸明

月待君王王起魚銜珠賦長絲縈岸而掣曳白詩大
珠小珠落玉盤按此句卽禮記累累乎如貫珠之意

世說荀勗正雅樂阮咸心謂之不調後有一老父耕於
野得周時玉尺便是天下正尺荀試以校已所訂鐘鼓

金石絲竹皆覺短一黍於是服阮神識

古今樂錄清

商西曲襄陽樂云朝發襄陽城暮至大堤宿大堤諸女

兒花艷驚郎目梁簡文帝由是有大堤曲李義山詩東

來西去人情薄晉書杜預傳以功進爵當陽侯按良

玉傳崇禎十六年八月乃入武昌當陽屬安陸府與武

昌俱隸湖北故以大堤引出杜預以比良玉而下文遂

接敘良王之盛衰也又良玉傳馬士英阮大鍼用事慮

東林倚良玉爲難築坂磯城爲西防良玉歎曰今西何

所防殆防我耳大憶昔將軍正全盛江樓高會誇名勝

堤二句暗包此意

生來索酒便長歌中天明月軍聲靜將軍聽罷據胡牀

撫髀百戰今衰病一朝身死豎降旛貔貅散盡無橫陣

祁連高塚泣西風射堂賓客嗟蓬鬢羈棲孤館伴斜曛

野哭天邊幾處聞草滿獨尋江令宅花開閒弔杜秋墳

鷓絃屢換尊前舞鼉鼓難開江上軍楚客祇憐歸未得

吳兒肯道不如君

此段就蘇生而詳言之是作詩本意

○全盛見遇劉雪舫

大清一統

志黃鶴樓在江夏縣西江樓見送志衍高會見遇劉雪

舫北齊書韓晉明傳飲美酒對名勝

杜詩指點銀瓶

索酒嘗古樂府有長歌行

杜詩中天懸明月令嚴夜

寂寥

世說庾太尉在武昌因使據胡牀與諸人咏謔

漢書馮唐傳廼拊髀師古曰髀音陞按此兼用蜀先

主髀裏肉生事見東萊行注百戰見蘆洲行孟詩衰病

恨無能

韓詩降幡夜豎良玉傳諸將秘不發喪共推

其子夢庚爲留後時

大清兵已下泗洲逼儀真矣

夢庚偕黃澍以衆降于九江

禮前有擊獸則載貍貅

何承天樂府橫陣亘野若屯雲

漢書霍去病傳爲冢

象祁連後漢書竇固傳注天山卽祁連山也杜詩苑邊

高塚卧麒麟

子山春賦分朋入射堂賓客見行路難

杜詩只今蓬髮改

羈棲見送杜欽武秦少游詞可堪

孤館閉春寒杜鵑聲裏斜陽暮陳衆仲詩晴窓展玩到

斜暉

禮孔子惡野哭者

岑參詩輪臺客舍春草滿

大清一統志

江總宅在江寧府上元縣東北韋端

已詩殘花舊宅悲江令

杜牧之杜秋娘詩序有花堪

折君須折莫待花落空折枝李錡妾杜秋嘗唱此詞按

此二句皆用金陵事卽序所謂之吳中也

鷓絃見琵琶行

琴行

詩鼙鼓逢逢史記淮陰侯傳水上軍開入之

錢仲文詩楚客不堪聽杜詩故林歸未得

北史李業

興傳何意爲吳兒所笑按此卽序中少年耳剽日久終

不肯輕自

我念邗江頭白叟滑稽幸免君知否失路徒

貶下也

貽妻子憂脫身莫落諸侯手坎塲繚來爲盛名見君寥

落思君友

此段再及柳生而君知否思君友仍帶定蘇

廣陵邗江也

白詩愁生垂白叟楚辭笑梯滑稽知否

見琵琶行失路見蕩子行

脫身見又咏古金史撒

商喝傳若遲緩分毫猜疑必落他手也

杜詩但看古

來盛名下終日坎塲繚其身

元詩寥落故行宮按晉

元詩寥落故行宮

按晉

書劉毅傳世說袁宏語俱作遼落

老去年來消息稀寄爾新詩同一首

隱語藏名代客嘲姑蘇臺畔東風柳

點出作詩蘇柳平收與起四句相應

○賈閔仙詩往來消息稀

陶詩貽爾新詩

漢書東

方朔傳舍人因曰臣願復問朔隱語

李詩酒肆藏名三

十春按詩意當指藏蘇柳字於一句中耳揚子雲解嘲

客嘲揚子曰意者元得毋尙白乎

蔣穎叔日錄蘇有

姑蘇臺故蘇州謂之蘇臺

韓君平詩寒食東風御柳斜

百詩不似蘓州柳最多

冒辟疆贈柳敬亭詩憶昔孤軍鄂渚秋武昌城外戰

雲愁如今衰白誰相問獨對西風哭故侯

毛大可

詩流落人間柳敬亭消除豪氣鬢星星江南多少前

朝事說與人間不忍聽

王貽上分甘餘話左良玉

自武昌稱兵東下破九江安慶諸屬邑殺掠甚于流

賊東林諸公快其以討馬阮爲名而并諱其作賊左

幕下有柳敬亭蘇崑生者一善說平話一善度曲良

玉死二人流寓江南一二名卿遺老左袒良玉者賦

詩張之且爲作傳余曾識柳于金陵試其技與市井之輩無異

茸城行

大清一統志吳王獵場在婁縣西又名陸機茸縣有五茸城卽此

朝出胥門塘暮泊佗山麓旁帶三江襟扈瀆五茸城是何王築柳塔霜高稻葉黃澱湖雨過蓴絲綠百年以來誇勝事丹青圖卷高珠玉學士揮毫清秘樓徵君隱几逍遙谷前輩風流書畫傳後生賢達聲華續給事才名矯若龍山公人地清如鵠汗簡銷沉又幾秋滄江屢建

高牙纛

此首刺馬逢知而作袁子才曰爲將軍馬進寶作按進寶逢知疑一人也起處從茸城山水

說到茸城人物與逢知作反觀也建牙引出逢知○吳越春秋越王追吳王欲入胥門盧公武蘇州府志西門

也〔一統志〕胥塘水在吳縣西南〔又〕佘山在松江府青

浦縣南〔按〕滕王閣序襟三江而帶五湖三江見林屋洞

〔一統志〕滬瀆在上海縣東北松江下流也〔漢書〕鄒陽

傳何王之門不可曳長裾乎〔一統志〕泖湖在金山縣

西北一名三泖霜高見王郎曲跋〔蘇子由詩〕來時稻葉

針鋒細〔一統志〕澱山湖在青浦縣西三十里季有中

詩遙天疎雨過〔杜詩〕絲絲理細蕩勝事見二十五日

詩丹青見西田詩〔明史〕文苑傳董其昌字元宰華

亭人擢太常寺卿兼侍讀學士拜南京禮部尚書〔按〕學

士應指元宰〔杜詩〕詩成珠玉在揮毫清秘見汲古閣歌

徵君見高士圖〔明史〕隱逸傳陳繼儒字仲醇華亭人

屢奉詔徵用皆以疾辭〔按〕徵君應指仲醇詳九峯草堂

歌及佘山〔唐書〕隱逸傳潘師正者居逍遙谷〔風流前〕

輩見王郎曲書畫傳見觀萬歲通天帖〔賢達聲〕華見

送何省齋〔明史〕陳子龍傳華亭人以定亂功擢兵科

給事中才名見壽龔芝麓〔晉書〕王羲之傳矯若游龍

山公見駕湖曲〔南齊書〕謝朓傳卿人地之美無忝此職

蘇詩兩翁相對清如鶴〔明史〕夏允彝傳子龍同邑福王

立擢吏部考功司主事按給事山公應指陳夏 後漢

書吳祐傳注以火炙簡令汗取其青易書復不蠹謂之

殺青亦謂汗簡陸務觀詩人事銷沉渺莽中 滄江見

讀西臺記南史宋孝武帝紀帝建牙于軍門 歐陽永叔

畫錦堂記高牙大 不知何處一將軍到日雄豪炙手薰

薰不足為公榮

羊侃後房歌按隊陳稀賓客劍成羣刻金為漏三更箭

錯寶施牀五色文異物江淮嘗月進新聲京雒自天聞

承恩累賜華林宴歸鎮高談橫海勲未見尺書收草澤

徒誇名字得風雲 此言逢知幕府之盛猶是豪華常態

○國語十旌一將軍 搜神記到日

請話之范希文詩林下雄豪先鬪美 崔顥詩莫言炙手

手可熱南史羊侃傳字祖忻泰山梁父人也姬妾列

侍窮極奢靡張平子詩得充君後房吳師道詩采女遙

分隊 史記陳豨傳賓客隨之者千餘乘 又平準書

陌之間成羣

梁簡文帝詩金壺漏已催後漢書律歷

志孔壺爲漏浮箭爲刻

西京雜記武帝爲七寶床

書鄧粲傳論施牀連榻之上禮五色成文而不亂

書

不貴異物賤用物江淮見楚兩生行邢江注唐書食貨

志江西觀察使李兼有月進光祿寺志光祿寺大門內

左爲茶葉庫月進房右爲錢鈔庫月進房新聲見琵琶

行序陸士衡詩京雜多妖麗杜詩此曲祇應天上有

人間能得幾回聞承恩見東萊行南史王儉傳高

帝幸華林宴集使各効伎于時王敬則奮臂拍張叫動

左右晉書杜預傳預旣還鎮一統志上海鎮今松江

府上海縣治宋紹興中曰上海鎮以地居海之上洋故

名漢書武帝紀東越王反遣橫海將軍韓說出會稽擊

之尺書見送何省齋史記仲尼弟子傳原憲亡在草

澤中左太冲詩何世無奇才遺之在草澤三國志虞

翻傳注華子魚自有

此地江湖綰鎖鑰家擅陶朱戶程

名字風雲見又咏古

卓千箱布帛運輶車百貨魚鹽充邸閣將軍一一數高

卓千箱布帛運輶車百貨魚鹽充邸閣將軍一一數高

貲下令搜牢徧墟落非爲仇家告併兼卽稱盜賊通囊

橐望屋遙窺室內藏奠緡似責從前諾敢信黔婁脫網

羅早看猗頓填溝壑窟室飛觴傳箭催博場戲責橫刀

索叶蘇各切縱有名豪解折行可堪小戶勝狂藥將軍沉酒

不知止箕踞當筵任頤指拔劍公收伍伯妻鳴髀射殺

良家子髀虛交切江表爭猜張敬兒軍中思縛盧從史枉破

城南十萬家養士何無一人死貪財好色英雄事若輩

屠沽安足齒此言其貪虐之形備極橫暴情狀○鎖鑰見哭志衍陶朱見磬清湖程卓見哭志

衍詩乃求千斯倉乃求萬斯箱輶車見行路難禮行於社而百貨可極焉程大昌演繁露爲邸爲閣貯糧

也通典漕運門後魏於水運處立邸閣八所俗名爲倉也漢書地理志徙吏二千石高貲富人及豪傑并兼

之家後漢書董卓傳卓縱放兵士剽虜資物謂之搜牢唐書鄧處訥傳焚樓船殘墟落史記平準書摧浮

淫并兼之徒漢書張敞傳冀州部中有大賊天子引見敞拜爲冀州刺史誅其渠帥廣川王姬昆弟及王同

族宗室劉調等通行爲之囊橐敞自將郡國吏圍守王宮搜索調等果得之殿屋重轅中賈誼過秦論望屋

而食算緡黔婁并見行路難網羅見松鼠猗頓見行路難史記范雎傳使臣卒然填溝壑左傳襄三十

年鄭伯有嗜酒爲窟室夜飲庾闡詩輕舟沉飛觴傳箭見遇南廂園叟高達夫詩干場縱博家仍富正韻責

與債同三國志袁紹傳橫刀長揖而去又公孫度傳郡中名豪大姓宋史李方子傳學官李道傳折官位輩

行具刺就謁小戶見哭志衍晉書裴楷傳足下飲人狂藥責人正禮不亦乖乎書沉洄旨色箕踞見行

路難當筵見永和宮詞漢書賈誼傳頤指如意史記樊噲傳拔劍切肉食之盡後漢書曹節傳節弟破石爲

越騎校尉越騎營五百妻有美色破石從求之五百不敢違妻執意不肯行遂自殺韋昭辨釋名曰五百字本爲伍伯伍當也伯道也使之導引當道陌中以驅除也古今注伍伯一伍之伯也唐書釋音鶩鳴鏑杜詩我

本良家子

晉書虞溥傳溥撰江表傳元帝詔藏於秘

府南齊書張敬兒傳南陽冠軍人也封襄陽侯太祖崩敬兒心疑遣使與蠻中交關世祖疑其有異志唐書

盧從史傳擢拜昭義節度副大使既得志寢恣不道至

奪部將妻帝用裴垺謀蔽承璀圖之承璀伏壯士幕下

伺其來與語士突起捧持出帳後縛內車中柳文暢

詩城南斷車騎杜詩城中十萬戶漢書賈山傳君之

美者善養士史記項羽紀沛公居山東時貪於財貨

好美姬漢書刑法志高祖躬神武之才總攬英雄宋

史尹穀傳若輩必當從吾死耳後漢書禰衡傳吾焉能

從屠沽兒耶安足君不見夫差獵騎何翩翩五茸春草

齒見蟋蟀盆歌

君不見夫差獵騎何翩翩五茸春草

成南天知媒飛走發雙矢西施笑落珊瑚鞭湖山足紀

當時勝歌舞猶爲後代傳陸生文士能爲將勲名三世

才難量河橋雖敗事無成睥睨千秋肯誰讓代有文章

占數公烟霞好處偏神王兵火燒殘萬卷空大節英聲

未凋喪

此言茸城舊事與起處一段相應夫差歌舞回映胥塘等句文士千秋回映前輩風流等句代

有文章合陸生董陳陳夏言之見茸城地靈人傑兵火

之後名蹟猶存也○史記吳太伯世家闔閭使立太子

夫差崔顥詩獵騎何翩翩陸魯望詩五茸春草雉媒

嬌城南天見東臯歌注北史斛律光傳見雁雙飛來

以二矢俱落焉吳越春秋越得苧蘿山鬻薪之女曰

西施而獻於吳崔國輔詩遺却珊瑚鞭史記陸賈傳

賜陸生橐中裝值千金此借用勲名見東萊行晉書

陸機傳祖遜吳丞相父抗吳大司馬抗卒領父兵爲牙

門將少有異才文章冠世太安初成都王穎假機後將

軍河北大都督機以三世爲將道家所忌固辭不許列

軍自朝歌至於河橋鼓聲聞數百里長沙王义奉天子
與機戰於鹿苑機軍大敗〔史記魏其武安侯傳注〕睥

睨邪視也

烟霞見讀西臺記神王見汲古閣歌

兵

火見遇南廂園叟蘇詩絳爍燒殘玉笋飛

〔漢書司馬

相如傳〕蜚英聲騰茂寔

一朝遽落老兵手百里溪山復

杜詩忍使騅驅氣凋喪

何有已見衣冠拜健兒苦無邱壑安窮叟茸城楊柳鬱

婆娑欲繫扁舟奈晚何盤龍浦上行人少唳鶴灘頭戰

艦多我望巖城聽街鼓鱸魚沽酒扣舷歌側身回視忽

長笑此亦當今馬伏波

此段爲茸城寄嶺以自已作結馬伏波三字是畫家點睛手也

○老兵見駕湖曲落手見楚兩生行〔王詩萬國衣冠

拜冕旒〔古樂府〕健兒須快馬〔晉書簡文帝紀〕棲遲邱

壑〔又〕殷仲文傳此樹婆娑無復生意〔松江府志〕盤

龍浦在崧子浦東其入江處曰盤龍滙介華亭崑山之

間步其徑纔十許里而洄次迂緩逾四十里如龍之蟠
故名高逵夫詩村墟日落行人少松江府志西湖在
府西南二里周圍三里一名瑁湖東有灘曰唳鶴鶴飲
此水其聲則清庾詩荆門戰艦浮巖城見石公山姚
合詩今朝街鼓何人聽一統志鱸魚出松江中宋史
隱逸傳松江漁翁者不知其姓名扣舷飲酒酣歌自得
側身見壽龔芝麓劉文房詩向風長笑戴
紗巾後漢書馬援傳璽書拜援伏波將軍

居易錄馬逢知提督松江恃恩驕恣所爲多不法然
好延致文士會生日賓客雲集爲壽一書生預爲逢
知代製詩數百篇僞撰名公卿序數篇又代刻之裝
潢百本卷軸粲然是日赴賓筵爲獻馬大喜贈之千
金吳人傳
爲笑柄

贈吳錦雯兼示同社諸子

杭州府志吳百朋字錦
雯錢塘人崇禎壬午舉

于鄉司李蘇州中考功法得白
補肇慶會司李職裁補南和令

吾家季重才翩翩身長七尺虬鬚髯投我新詩百餘軸

滿牀絹素生雲烟

從錦雯起此詩大意重在著述故開手便說新詩百軸也○杜詩詩是吾

家事魏晷吳質字季重

魏文帝與吳質書元瑜書記翩翩致足樂也

晉書陸機傳身長七尺虬鬚見琵琶行

獨異記陳子昂初入京不爲人知以其文百軸遍贈

會者一日之內聲華溢都

滿牀見六真歌序繪妙唐

人五代絹素麓厚宋絹

輕細雲烟見西田詩

自言里中有三陸長衫拂髀矜

豪賢弟先兄舉致身早我亦挾策遊長安其餘諸子俱

獄獄感時上策愁和連會飲痛哭岳祠下聞者大笑驚

狂顛

此段自言二字與後幅吾聞其語是通篇眉目三陸諸子指同社言之我亦挾策以錦雯夾序感時

痛哭尙在明季見同社才氣過人○晉書陸雲傳字士龍少與兄機齊各雲弟耽爲平東祭酒亦有清譽與雲

同遇害大將軍叅軍孫惠與淮南內史朱誕書曰不意

三陸相攜闇朝長衫拂髀見馬草行楊夔原晉說登

進豪賢後漢書列女傳袁隗曰弟先兄舉世以為笑

致身見壽龔芝麓莊子臧與穀牧羊而俱亡其羊問

臧奚事則挾策讀書漢書朱雲傳五鹿嶽嶽感時

見東萊行祁連見楚兩生行會飲見六真歌西湖志

忠烈廟祀宋少保鄂國忠武王岳飛一統志在錢塘縣

棲霞嶺墓側宋孝宗時以舊知果院建祠老子下士

聞道人笑之張文昌皐亭山頭金鼓震萬騎蹴踏東南

詩對花歌咏似狂顛皐亭山頭金鼓震萬騎蹴踏東南

天貽書訣別士龍死嗚呼吾友非高官餘或脫身棄妻

子西興潮落無歸船此亦就同舍諸子言之見鼎革以後同社節義甚多○大清一

統志皐亭山在仁和縣東北左傳僖二十二年金鼓以

聲氣也崔亭伯詩戎馬鳴兮金鼓震杜詩霜蹄蹴踏

長楸間後漢書范冉傳以展訣別論衡名生於高

官脫身見又咏古一統志西興塘在紹興府蕭山

官脫身見又咏古一統志西興塘在紹興府蕭山

縣西十里五代時錢鏐始築以遏海潮內障江
水陰子堅詩潮落猶如蓋孟詩余欲泛歸船
我因老

親守窮巷買山未得囊無錢息心掩關謝時輩五年不
到西溪邊比因訪客過山寺故人文酒相盤桓手君詩

篇令我讀使我磊落開心顏豈甘不死愧良友欲使奇

字留人間跳刀拍張雖將相有書一卷吾徒傳此投是錦雲自

述而手君詩篇就錦雲口中說到柳村極賓主變化之
妙起處新詩百軸是錦雲之詩此處有書一卷是梅村

之書也○老親見閩州行史記陳丞相世家家乃負郭
窮巷買山見東萊行何氏語林于頓鎮襄陽廬山符

戴齋書就于乞買山錢百萬後漢書趙壹傳不如一囊
錢白詩風竹烟松畫掩關岑參詩息心謝時輩

統志西溪鎮在錢塘縣西北二十七里南史蕭介傳
文酒賞會時人以比謝氏焉盤桓見贈家侍御磊落

見西臺慟哭記李詩使我不得開心顏奇字見行路難
南史王儉傳王敬則奮臂拍張叫動左右曰臣以
拍張故得三公不可忘拍張將相見
觀法帖法言一卷之書必立之師
吾聞其語重歎

息平生故舊空茫然不信扁舟偶乘興
丁儀吳質追隨
歡酒酣對客作長句十紙謾謾松風寒
後來此會良不易
况今海內多艱難安得與君結廬任南山著述北山

眠此段是梅村自述平生故舊連同舍諸子在內與君結廬則專指錦雯也長句著述點出贈詩
○白詩我

聞琵琶已歎息乘興見河渚圖
三國志沛國丁儀等亦有文彩又吳質濟陰人以文才為帝所善曹詩飛

蓋相追隨酒酣見題高士圖
黃魯直詩對客揮毫秦少游杜詩近來海內為長句謾謾松風見讀西臺記

若欲吏之真將在北山之北南山之南矣著述見送周此會見揖山樓
結廬見河渚圖
後漢書法真傳

大清一統志陸培字鯤庭錢塘人少負俊才有
文名行誼修謹舉進士爲行人奉使事竣歸省南都
覆謀結壯士保鄉土聞路王降遂自縊死兄圻亦有
才名國變後遁入武當不知所終按弟先兄舉貽書
訣別等語於鯤庭爲合又錢塘縣志陸培字梯霞父
運昌與叔鳴時鳴燻有名當世號龍門三陸而培兄
圻及培並以文章領袖一時復號三陸一統志陳潛
夫字元倩錢塘人從魯王於紹興及江上師潰走山
陰化龍橋偕妻妾二孟氏赴水死按西興潮落應指
潛夫而用餘或二字者以潛夫曾爲培兄弟所逐也
季重吳質
複見何也

蕭史青門曲

列仙傳蕭史者秦穆公時人也善吹
簫能致孔雀白鶴於庭穆公有女字

弄玉好之公遂以女妻焉日教弄玉作鳳鳴居
數年吹似鳳聲鳳凰來止其屋公爲作鳳臺夫

妻止其上不下數年一旦皆隨鳳凰飛去三輔黃圖長安霸城門其色青故曰青門秦東陵侯邵平隱居於此按李長吉詩玉瑟調青門則青門曲名也

蕭史青門望明月碧鸞尾掃銀河濶好時池臺白草荒

扶風邸舍黃塵沒當年故后婕妤好家槐市無人噪晚鴉

却憶沁園公主第春鶯啼殺上陽花

此詩爲寧德公主而作然不以秦女

命題而以蕭史標目者婦必從夫之義也又詩中直書其事而命題寄托古人是梅村不肯迫切處起四句悲

蕭史之邸舍後四句側重公主○李詩舉頭望明月黃清老詩銀河橫空白鸞去史記索隱扶風有好時

縣杜詩梁苑池臺雪欲飛岑參詩北風吹沙卷白草漢書地理志武帝更名主爵都尉爲右扶風南史蔡興

宗傳興宗以王公妃主多立邸舍楊炯詩千里暗黃塵按故后指周后婕妤好指田袁二妃也見永和宮詞

槐市見行路難錢仲文詩丹鳳城頭噪晚鴉後漢書

竇憲傳遂以賤直請奪沁水公主園田主逼畏不敢計

注沁水公主明帝女雍國鈞詩宮鶯銜出上陽花

杜詩啼殺後棲鴉一統志上陽宮在陝州閿鄉縣東

呼先皇寡兄弟天家貴主稱同氣奉車都尉誰最賢

公才地如王濟被服依然儒者風讀書妙得公卿譽大

內傾宮嫁樂安光宗少女宜加意正值官家從代來王

姬禮數從優異上文側入公主似可直說寧德矣忽先

尉能死而劉郎夫婦不能死兩相比照寄托遙深然却

似閒敘家常者詩筆之妙令人不可思議也○檀弓子

路有姊之喪可以除之矣而弗除曰吾寡兄弟而弗忍

也後漢書竇憲傳今貴主尚見枉奪明史職官志

凡尚大長公主長公主公主並曰駙馬都尉又公主

傳光宗女樂安公主下嫁鞏永固永固字鴻圖宛平人

好讀書負才氣詳見遇劉雪舫晉書王恭傳自負才地
高華王濟傳字武子少有逸才風姿英爽尙常山公主

宋史道學傳李燔被服布素杜詩妙譽朝元老

雍錄唐都城有三大內後漢書周舉傳出傾宮之女

明史光宗紀諱常洛神宗長子也歐陽永叔劄子陛下

最宜加意訪問官家見行路難其十二史記文帝紀

孝文帝從代來按此以漢文之由代王爲天子比莊烈

之以信王卽帝位也詩王姬之車禮數見蘆洲行後

漢書陰興傳賢者

子孫宜加優異先是朝廷啟未央天人寧德降劉郎

道路爭傳長公主夫婿豪華勢莫當百兩車來填紫陌

千金榼送出雕房紅窓小院調鸚鵡翠館繁箏叫鳳皇

白首傅璣阿母飾綠鞬大袖騎奴裝

用先是二字入寧德極敘其盛○啟

未央見遇南廂圍叟

天人見讚佛詩明史公主傳光

宗女寧德公主下嫁劉有福胡身之通鑑注江陵府石

首縣沙步有劉郎浦蜀先主納吳女處明史公主傳

論明制皇姑曰大長公主皇姊妹曰長公主古詩夫

婿居上頭豪華見王郎曲詩百兩將之謝希逸詩紫

陌協笙鏞西京雜記八月四日出雕房北戶竹下圍

棋蘇詩紅窓小泣低聲怨小院見彈琴歌李長吉詩

禿襟小袖調鸚鵡張憲詩翠館行厨雪乍消李長吉

箜篌引崑山玉碎鳳皇叫史記李斯傳傳璣之珥又

扁鵲傳注阿母是王之嬭母也漢書東方朔傳董君

綠幘傳韞後漢書馬廖傳城中好大袖史記田叔傳任

安田仁居門下衛將軍過平陽公主主家令兩人與騎

而奴同席灼灼天桃共穠李兩家姊妹驕紈綺九子鸞雛

鬪玉釵釵工百萬恣求取屋裏熏爐滃若雲門前鈿轂

流如水此一段亦是極敘其盛然總承上兩段而言之故不犯複○詩桃之夭夭灼灼其華又何彼穠

矣華如桃李謝靈運詩紈綺無報章杜陽編同昌

公主九玉釵上刻九鸞其上有字曰玉兒小名錄東

昏侯潘淑如常市琥珀釵一隻直百七十萬左傳僖七年予取予求不女疵瑕也 梁簡文帝詩熏爐滅復香

漢書揚雄傳泰山之高不嘒嘒則不能溱滂雲而散歆白詩曲江碾草鈿車行後漢書馬皇后紀外家問

起居者車如流水外家肺腑數尊親神廟榮昌王尙存話到孝

純能識面抱來太子輒呼名六宮都講家人禮四節頻

加戚里恩同謝面脂龍德殿共乘油壁月華門上文以

出寧德兩人皆長公主也此又引一大長公主極風雨樂安引

離合之奇○外家見永和宮詞史記武安侯傳蚡得爲

肺腑明史公主傳神宗女榮昌公主萬歷二十四年

下嫁楊春元四十四年春元卒久之主薨孝純見遇

劉雪舫明史諸王傳太子慈琅莊烈帝第一子宋書

范叔孫傳莫有呼其名者周禮以陰禮教六宮漢書

齊悼惠王傳如家人禮劉公幹詩四節相推斥史記

萬石君傳徙其家長安中戚里王仲初詩公主人家

謝面脂太平御覽盧公家範臘日上澡豆及頭膏面脂口脂日下舊聞引蕪史皇史宓之西過觀心殿射箭處稍南則嘉樂館也其北曰丹鳳門內有正殿曰龍德陸魯望詩空登油壁車唐會要入自月華門列位於正衙春明夢餘錄東暖閣曰昭仁殿西暖閣曰宏德殿左曰日精門右曰月華門萬事榮華有消

歇樂安一病音容沒莞莢桃笙朝露空温明秘器空堂

設玉房珍玩宮中賜遺言上獻依常制却添駙馬不勝

情至尊覽表爲流涕金冊珠衣進太妃鏡奩鈿合還夫

婿此段言樂安先沒也○史記外戚世家光耀榮華鮑詩容華坐消歇按明史于樂安公主不書其薨日

但云甲申春都城陷時公主已薨未葬而已以明年鐵騎句推之蓋薨於崇禎十六年也莞莢桃笙見行路

難朝露見永和宮詞後漢書鄧后紀新野君薨贈以長公主赤綬東園秘器南齊書竟陵王子良傳及薨詔

給東園温明秘器司馬長卿長門賦長獨託於空堂

漢書禮樂志神之出排玉房國史補張垧張均俱在翰

林垧以尙主獨賜珍玩晉書阮瞻傳諷誦遺言三國

志何夔傳以國有常制劉夢得詩重聞天樂不勝情

明史禮志册公主儀册用銀字鍍金珠衣見宮扇明

史后妃傳康妃李氏光宗選侍也時宮中有二李選侍

康妃者西李也西李生女光宗改命東李撫視按光宗

九女見於列傳者懷淑寧德遂平樂安而已懷淑七歲

而薨遂平於天啓七年下嫁齊贊元崇禎末主前薨故

以樂安主爲光宗少女則太妃云者不知卽康妃否而

樂安主亦不知卽皇八妹否耳後漢書陰

后紀視太后鏡奩中物鈿合見永和宮詞此時同產

更無人寧德來朝笑語眞憂及四方宵旰甚自家兄妹

話艱辛

此段言樂安亡後止有寧德也與寡兄弟等語相應○漢書外戚傳傳太后父同產弟四人

詩君子來朝宵旰見永和宮詞來鵬

詩自家夫婿無消息李詩自古多艱辛明年鐵騎燒

宮闕君后倉黃相訣絕仙人樓上看灰飛織女橋邊聽

流血慷慨難從鞏公死亂離怕與劉郎別扶攜夫婦出

兵間改朔移朝至今活粉確脂田縣吏收

確應作礎

粧樓舞

閣豪家奪曾見天街羨璧人今朝破帽迎風雪賣珠易

米返柴門貴主淒涼向誰說

此段言寧德不死故於亂後獨存是作詩本意○鐵

騎見馬草行

後漢書董卓傳

悉燒宮廟官府

訣絕見

送何省齋

史記封禪書公孫卿言仙人好樓居

蘇詞

檣臚灰飛烟滅

百帖烏鵲填河成橋而渡

織女

李泰

和詩織女橋邊烏鵲起仙人樓上鳳凰飛

慷慨見哭

志衍鞏公死見遇劉雪舫

孟東野詩

歸老相扶攜漢

書光武紀

初帝在兵間久厭武事

江表傳

孫皓將敗

曰莫以移朝改朔用損厥志

舊唐書郭子儀傳

昇平公三大歷十三年有詔毀除白渠水支流碾磴昇

平有脂粉磴兩輪郭子儀私磴兩輪所司未敢毀撤公
主見代宗訴之帝謂公主曰吾此詔蓋爲蒼生爾豈不
識我意耶可爲衆率先公主卽日命毀晉書安帝紀罷
臨沂湖熟皇后脂澤田漢書夏侯嬰傳嬰試補縣吏

沈雲卿詩

糞樓翠幌教春任舞閣金鋪借日懸史記呂

不韋傳

子楚夫人趙豪家女也又蕭相國世家母爲勢

家所奪

高逵夫詩列宿煥天街晉書衛玠傳乘羊車

入市見者皆以爲玉人按衛玠別傳作璧人

蘇詞破

帽多情却戀頭古詩前日風雪中

杜詩侍婢賣珠回

晉書陶璜傳商賈去來以珠貨米柴門竟避亂

劉元

叔詩夢度陽關向誰說

苦憶先皇涕淚漣長平嬌小竄堪憐青萍

血碧宅生果紫玉魂歸異代緣盡嘆周郎曾入選俄驚

秦女遽登仙青青寒食東風柳彰義門邊冷墓田

此段從寧

德意中曰中敘出長平始末與上文樂安榮昌若相蒙
若不相蒙然長平亦以弱不勝悲早致天折與寧德之

青門終老者不同直書之而意在言外○杜詩天涯涕淚一身遙明史公主傳長平公主年十六帝選周顯

尚主將婚以寇警暫停城陷帝入壽寧宮主牽帝衣哭帝曰汝何故生我家以劍揮斫之斷左臂又斫昭仁公

主於昭仁殿越五日長平主復甦大清順治二年

上書言九死臣妾跼踖高天願髡緇空王稍申罔極

一詔不許顯復尚主土田邸第金錢車馬錫予有加主

涕泣踰年病卒賜墓廣寧門外李詩憶昔嬌小姿

陳孔璋與臨淄王牋秉青萍干將之器莊子萇宏死

於蜀藏其血三年化為碧元詩重吟前日他生句豈料

逾旬便隔生梁書江革傳革精信因果搜神記吳王

夫差女名紫玉以未得童子韓重而死後魂歸省母母

抱之成烟而散周郎謂顯也借用三國志周瑜傳

江詩畫作秦王女乘鸞向烟霧晉書顧愷之傳亦猶人

之登仙也韓君平詩寒食東風御柳斜徐原一口

下舊聞序今廣寧門卽金彰義今人只稱彰義何也曰

金正西門爲彰義特與今廣寧相近耳晉書嵇紹傳賜

墓田一頃按張宸長平公主誄三月之吉葬於彰義門

之
賜莊故
用寒食東風字

昨夜西窗仍夢見樂安小妹重歡讌先

后傳呼喚捲簾貴妃笑折櫻桃倦玉階露冷出宮門御

溝春水流花片

此段回縈樂安然用小妹字既回縈兩家姊妹語而先后貴妃又回縈故后婕

好等語將后妃諸主俱以一夢收之吾不能名言其妙

○李義山詩昨夜星辰昨夜風畫樓西畔桂堂東蔡伯

階詩夙昔夢見之

魏書有李波小妹歌晉書張光傳

引與歡讌彌日

漢書蕭望之傳傳呼甚寵梁簡文帝

詩迎春試捲簾

唐書百官志內官貴妃正一品李長

吉詩下階自折櫻桃花

李詩玉階生白露李長吉詩

空將漢月出宮門

古今注長安御溝謂之楊

溝謂植楊于其上也

元詩等閒弄水浮花片

花落回

頭往事非更殘燈炮淚沾衣休言傳粉何平叔莫見焚

香衛少兒何處笙歌臨大道誰家陵墓對斜暉只看天

上瓊樓夜烏鵲年年它自飛

此段卽城郭是人民非之意如聽千年鶴語也○皇

甫茂政詩終日屢回頭唐莊宗詞往事思量着

張文

潛詩郵亭結束問殘更

韓致光詩小檻移燈地李巨

山詩山川滿目淚沾衣

三國志注何晏字平叔尚主

世說何平叔美姿儀面至白魏明帝疑其傅粉正夏月

與熱湯餅既噉大汗出以朱衣自拭色轉皎然杜詩

芙蓉別殿漫焚香史記衛將軍驃騎傳衛媼長女衛孺

次女少兒

白詩笙歌歸院落江總持詩寂寂青樓大

道邊

杜詩漢家陵墓對南山斜暉見後東臯草堂歌

蘇詞不知天上宮闕今夕是何年我欲乘風歸去

去又恐瓊樓玉宇高處不勝寒它自飛見避亂

張如哉曰後漢書耿弇傳扶風茂陵人也建武二年

封好時侯子忠嗣忠卒子馮嗣馮卒子良嗣延光中

尙安帝妹濮陽長公主又耿援尙桓帝妹長社公主

耿襲尙顯宗女隆慮公主又竇融傳扶風平陵人也

長子穆尙內黃公主穆子勳尙東海王彊女泚陽公

主友子固亦尙光武女涅陽公主好時池臺扶風郎

舍俱用
尚主事

董山兒

赤董山見
行路難

董山兒兒生不識亂與離父言急去牽兒衣母言乞火

爲兒炊作糜父母忽不見但見長風白浪高崔嵬

此首
全仿

古樂府而得其神似臨頓兒是訴畧賣之苦此首則寫
此離之狀也首段言初遇亂時○李詩出門妻子強牽

衣

淮南子乞火不若取燧曹孟德詩斧冰持作糜

晉書宗慤傳願乘長風破萬里浪白浪見鴛湖曲崔嵬

見行路
難其七將軍下一令軍中那得聞兒啼樓船何高高沙

岸多崩摧榜人不能移舉手推墮之上有蒲與萑下有
溇與泥十步九倒迷東西身無袴襦足穿蒺藜叩頭指

口惟言飢

此段言其顛連水側也○〔杜詩〕令下不敢議

猶止兒啼而塞其口

〔又〕婦人在軍中兵氣恐不揚〔漢書〕溝洫志

曹詩高高上無極

〔杜詩〕沙虛岸只摧岸崩出史記外

戚世家

榜人見磬清湖序

〔後漢書〕王霸傳舉手即

掄之〔史記〕項羽紀漢王急推墮孝惠魯元車下

〔詩〕右

蒲與荷〔又〕八月荏葦

〔左太冲〕吳都賦流汗霰霖而中

達泥濘

〔李詩〕十步九不行〔袁景文詩〕十步九到何由

立〔杜詩〕居人不自解東西

〔後漢書〕廉范傳昔無襦今

五袴

〔杜詩〕行人避蒺藜

〔後漢書〕劉盆子傳見盆子

叩頭

將船送兒去問以鄉里記憶還依稀父兮母兮哭

言飢

相認聲音雖是形骸非傍有一老翁羨兒獨來歸不知

我兒何處餵游魚或經畧賣遭鞭笞垂頭涕下何累累

此段言兒得歸家也父母字與起處相應老翁兒用旁

觀法○〔木蘭詩〕送兒還故鄉

〔漢書〕疏廣傳廣既歸鄉

里退之祭十二郎文吾時雖能記憶依稀見卞玉京歌

詩父兮母兮

莊子今子與我游於形骸之內

老

翁見遇南廂園叟

蔡文姬詩慕我獨得歸

梁書扶

南國傳

有罪者輒以餵猛獸及鱔魚

按字典無餵字玉

篇餵飼也

張景陽七命游魚澆濁於綠波

漢書外戚

傳家貧爲人所畧賣鞭笞見蘆洲行

韓詩低徊但垂

頭禮累累乎

端如貫珠 吾欲竟此曲此曲哀且悲茫茫海內風塵

飛一身不自保

生兒欲何爲君不見董山兒

以作詩結

用進一步

法○吾欲竟此曲見閬州行

嵇叔夜琴賦其聲音則

以悲哀爲主

海內風塵見壽龔芝麓

三國志魏武

紀注當紹之強孤猶不能自保

阮詩一

身不自保

古樂府十六生兒字阿侯