

№ 10

Шаржъ Пьер—0.



— Проваливай! Мои уряды мнѣ полныя сборы дѣлають, а съ тобой безпаспортнымъ только непріятностей паживешь.

# АКВАРИУМЪ

Каменноостровский, 10-12.  
Телеф.: 208-94, 86-53, 82-39.  
Дирекція Бр.  
Р. Г. и А. Г. Александровыхъ.

Сегодня и ежедневно въ желѣзномъ театрѣ:  
М-Ше Берт, The РАДЖУНА, ГИТА, Паленія,  
Анту, М-Ше Клео, Кристофъ,  
Лиліанъ, Родфоръ, Сыновецкая, Пашетъ, О. и Б.  
Земель, Нерваль, Нелли, Лесли,  
**Знам. ЖАНЪ ГУЛЕСНО и его оркестръ.**  
Начало въ 9 час. вечера.

# ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ

(Б. В. Ф. Коммиссаржевской)  
Офицерская, 39, телеф. 19—56 (касса)  
и 578—82 (админ.).

Спектакли Московскаго театра К. НЕЗЛОБИНА.

Сегодня и ежедневно предст. будетъ „ОРЛЕНОКЪ“

Драма въ 6-ти актахъ Эл. Ростана, пер. Т. Л. Щепкиной-Куперникъ. Постановка  
Н. Н. Незлобина. Декорации художника Н. В. Игнатъева. Нач. ровно въ 8 час.  
веч. Окончаніе не позже 11½ час. веч. Цѣны мѣстамъ на партеръ и ложи возвы-  
шенныя. Билеты продаются въ кассѣ театра съ 11 час. утра до 6-ти час. веч.,  
а въ дни спектаклей съ 11 час. утра до оконч. спект. и въ Центральной кассѣ  
(Невскій, 23) Тел. 80-08 и 80-40.

Управляющій П. Тунковъ.

Администраторъ Л. Людомировъ.

# ПАЛАСЪ-ТЕАТРЪ

Ежедневные спектакли подъ упр.  
А. С. Полонскаго.

(Михайловская площадь, 13).  
Телефоны: 85—99, 64—76, 149—53.

Дивертиссементъ до 3-хъ ч. ночи.

Русская оперетта.

# ЦИРКЪ МОДЕРНЪ.

СЕГОДНЯ и ежедневно чемпионатъ французской БОРЬБЫ,  
при участіи знаменитыхъ чемпионовъ міра: Вахту-  
рова, Абса, Крылова, Педрозы, Домась Пикъ  
Планкъ, Дяди Пуда и др. Арбитръ И. В. Лебедевъ  
(дядя Ваня). Начало представлен. въ 8 час. вечера,  
Начало борьбы въ 10 час. вечера. Билеты продаются  
въ кассѣ цирка и Центральной кассѣ.

Тел. 109—99.  
Уголъ Кронверкскаго и  
Каменноостровск. пр.

# KALODONT

Необходимый Зубной Кремъ и Эликсиръ.

Сохраняетъ зубы бѣлыми, чистыми и здоровыми.

Требовать вездѣ.

ДУХИ

# РОЗЫ Д'ОРСАЙ

17, Rue de la Paix, ПАРИЖЪ

# ШВЕЙНЫЯ МАШИНЫ КОМПАНИИ ЗИНГЕРЪ

ПРОДАЮТСЯ

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ВЪ СОБСТВЕНН. МАГАЗИНАХЪ КОМПАНИИ.

Рязсрочка  
платежа

отъ 1 РУБ.



Ручныя  
машины

отъ 25 РУБ.

МАГАЗИННАЯ ВЫВѢСКА.

Остерегайтесь  
поддѣлокъ.

Магазины во всѣхъ  
городахъ имперіи.

ТРЕБУЮТСЯ ДѢЯТЕЛЬНЫЕ АГЕНТЫ.  
Товаръ высылаемъ ФРАНКО. Залогъ  
не нуженъ. Адресуйте: Экспортный Домъ  
С. ШТЕРЕНБЕРГЪ, Варшава, Теплая 4.

„Я никого не ѣм!“ 2 р.

В красивомъ переплетѣ разн. цвѣ-  
тов. 365 вегетарианск. рецептовъ,  
365 меню (По врем. года), под ре-  
дакціей Д-ра Зеленкова: Автор („Ве-  
гетарианка“: СПБ., Суворовскій пр.,  
39, кв. 40) высылаетъ нал. пл. Пер.  
45 к. Прод. и маг. „Нов. Врем.“

# ЛЕЧЕБНИЦА И. И. ГИМИЛЕРЪ

Москва, Николо-Ямская 11.

# ЗАЙКАНИЕМЪ

При лечебницѣ ПАНСИОНЪ.—ПЛАТА ПО  
ИЗЛЕЧЕНИИ. Условія высыл. бесплатно.

СЪДЫМЪ И  
ЛЫСЫМЪ!

ЭЛЕКТРИЧЕ-  
СКАЯ  
ГРЕБЕНКА

безъ кра-  
сокъ и жид-  
костей, толь-  
ко сплюс-  
но одящагося  
въ ней эле-  
ктро-гальвани-  
ческаго тока, останавливаетъ вы-  
паденіе волосъ, возвращаетъ съ-  
дымъ волосамъ ихъ первоначальн.  
натуральный цвѣтъ, у лысыхъ же  
способствуетъ оздоровленію кор-  
ней и новому росту волосъ. Изъ  
каждой гребенки прилагается по-  
дробное руководство. Цѣна ея 10 руб.,  
а въ провинцію съ пересылк. 11 руб.  
Высылаются немедленно по полу-  
ченіи денегъ. 4967



складъ новыхъ изобрѣтеній,  
СПБ., Морская, 33.

# ГЕМОРРОЙ

окончательно и быстро излѣчиваетъ,  
останавливаетъ кровотеченіе

# РАТЕЛИНЪ-ГЕБДА.

Свѣчки содержатъ исключительно  
растительныя вещества.  
Цѣна 1 руб. 25 коп. въ аптекахъ и  
аптекарскихъ магазинахъ.  
Генеральное представит. на Россію:  
Торговый Домъ Люксембургъ и К-о,  
Варшава, Журавль, 40. 4641



## Новый процессъ петербургскихъ интендантовъ.

Рисунокъ съ натуры художника журнала «Огонекъ» С. В. ЖИВОТОВСКАГО.



1) Прокуроръ полковникъ Голубевъ. Подсудимые: 2) Полк. Дутовъ. 3) Вдова камеръ-юнкера Сапиенцъ. 4) Полковн. Акимовъ. 5) Полк. Заткевичъ. 6) Надв. сов. Кислинскій. 7) Подполк. Цвѣтковъ. Защитники: 8) Прис. пов. Бобриневъ-Пушкинъ. 9) Прис. пов. Ароновъ. 10) Прис. пов. ген. Кузьминъ-Караваевъ. 11) Подсудимый полк. Акимовъ дасть объясненія. 12) Свидѣтель — чиновникъ ревизіи сен. Нейдгардта с. с. Обинскій. 13) Подсудимый подполк. Фрейгангъ дасть показанія. 14) Свидѣтель генер.-лейтенантъ Шувалевъ. 15) Подсудимые интенданты въ перерывъ подкрѣпляются сосисками въ буфетѣ суда.

Едва успѣлъ закончиться одинъ процессъ интендантовъ въ Петербургѣ, какъ начался другой. На этотъ разъ на скамьѣ подсудимыхъ уже болѣе крупныя начальствующие интенданты, и среди нихъ дама, вдова камеръ-юнкера г-жа Сапиенцъ, въ домъ которой интенданты не только проводили весело время въ обществѣ хорошенькихъ женщинъ, но и обдѣлывали свои дѣлишки,

встрѣчаясь съ поставщиками и другими «нужными людьми». Это былъ поистинѣ интендантскій салонъ.

Въ числѣ свидѣтелей вызваны нѣмцы и бывший главные интенданты. Характерной особенностью процесса является очень частое заглаживаніе свидѣтелями поставщиками своихъ первоначальныхъ обвинительныхъ показаній,

данныхъ во время сенаторской ревизіи. Очевидно, «ремѣнились» времена, и поставщикамъ гораздо выгоднѣе держать языки на привязи. Тѣмъ не менѣе, укоровившійся въ интендантствѣ обычай пріема «благодарностей», безъ которыхъ не пройдетъ не одинъ подрядъ, установленъ судомъ и въ этомъ процессѣ.



# КОЛОСЪ РЖИ.

Разсказъ Бориса Лазаревского.

Перепечатка воспрещена.  
(Законъ 20 марта 1911 г.).



Познакомиться съ ней не было никакой возможности. И на курсы, и обратно эта дѣвушка всегда ходила одна. Гордо и спокойно она несла свою хорошенькую головку и смотрѣла только впередъ. И шляпа, и верхняя кофточка и даже черный портфельчикъ съ монограммой W. L., все это было какъ будто самое обыкновенное, но въ то же время особенно изящное, не такое какъ у другихъ.

Пріѣхавшій первый разъ въ жизни въ Петербургъ изъ Екатеринославской губерніи, студентъ Павленко каждый день разспрашивалъ объ этой барышнѣ своихъ землячекъ-курсистокъ и просилъ только узнать, на какомъ она отдѣленіи и какъ ея фамилія. Но противныя хохлушки только неопредѣленно поводили бровями, пожимали плечами и смѣялись. Къ Рождеству это стремленіе видѣть какъ можно чаще неизвѣстную курсистку выросло въ настойчивое и болѣзненное чувство. Въ срединѣ декабря Павленко совсѣмъ уже собирался ѣхать на праздники домой, но какъ-то утромъ снова встрѣтилъ ее и никуда не поѣхалъ, а роднымъ написалъ, что предстоитъ много занятій. Хотя зналъ, что предстоить бездѣлье.

За это время удалось узнать только, что неизвѣстная курсистка живетъ на 14-й линіи и входитъ въ парадную дверь съ большими зеркальными стеклами, которую открываетъ важный швейцаръ. Этого швейцара можно бы обо многомъ разспросить, но какъ-то не хватало духу и казалось, что выйдетъ похоже на сыскъ.

Правилось одиночествовать и думать о ней. Часто приходило въ голову: вѣдь у этой дѣвушки тоже нѣтъ подружъ, а она умная... Но почему она должна быть непременно умной, Павленко не могъ самому себѣ отвѣтить.

Когда темнѣло и уже не было надежды встрѣтить ее, Павленко уходилъ домой, ложился на постель и читалъ. Въ томъ крохотномъ городкѣ, гдѣ онъ учился въ гимназій, новыя книги были рѣдкостью, а здѣсь, въ Петербургѣ, легко было достать рѣшительно все. Романы и разсказы современныхъ писателей ему не очень нравились и часто казалось, что или писатели умышленно невѣрно рисуютъ современную жизнь, или она и въ самомъ дѣлѣ очень уродлива, но знать, какъ писатели ее освѣщаютъ, все-таки хотѣлось.

Особенно не нравились ему и казались большими лгунами—мистики. Однажды попала на глаза и крѣпко врубилась въ память такая фраза: «Сильное чувство похоже на электрическій токъ огромнаго напряженія, дѣйствующій въ безпроводномъ телеграфѣ». Онъ передается на огромное разстояніе и находитъ свою пріемную станцію даже среди безбрежнаго океана».

«Но вѣдь Петербургъ не океанъ,—подумалъ Павленко,—и если это такъ, значитъ и она навѣрное уже чувствуетъ и знаетъ о томъ, что я люблю». На другой день въ обычное время Павленко пошелъ ее встрѣчать на уголъ 14-ой линіи и—не встрѣтилъ, и потомъ не видѣлъ цѣлыхъ десять дней.

«Вѣроятно, уѣхала на праздники, а я, дуракъ, остался,—приходило ему въ голову.—Прежде хотъ часто снилась, а теперь и снится перестала»...

Время тянулось, какъ ночью въ вагонѣ товаро-пассажирскаго поѣзда. Были деньги, но не хотѣлось никуда ходить, и читать уже не хотѣлось.

Восьмого января она приснилась. Нарисовалась, какъ живая, въ какомъ-то лѣсу: идетъ по тропинкѣ стройная, сосредоточенная, какъ всегда. Павленко замѣтилъ ее еще издали и очень удивился, что на груди у нея приколотъ какой-то небольшой голубой цвѣточекъ и два ржанныхъ колоса.

«Кругомъ снѣгъ, на вѣтвяхъ иней, и вдругъ живой цвѣтокъ. Если бы это было въ Петербургѣ, а здѣсь и купить негдѣ...—удивился Павленко».

Но самымъ удивительнымъ было то, что курсистка поздоровалась съ нимъ, какъ со старымъ знакомымъ, и сказала:

— Я знала, что мы рано или поздно встрѣтимся.

Онъ хотѣлъ спросить: почему, и проснулся.

Черезъ два дня Павленко встрѣтилъ ее живую возлѣ зданія курсовъ, но она даже не посмотрѣла въ его сторону. И все пошло, какъ и мѣсяцъ назадъ, скучно и безнадёжно. Онъ хотѣлъ заниматься и не могъ.

Двадцать перваго февраля Павленко отъ нечего дѣлать записался въ число студентовъ-сборщиковъ въ пользу голодающихъ. На слѣдующій день полная важная дама яришила ему опечатанную кружку и приколола къ груди два желтыхъ колоса и голубой искусственный василекъ, а потомъ спросила:

— Вы одни?

— Одинъ.

— Такъ вотъ вамъ еще двѣ компаньонки,—и она показала глазами налѣво.

У Павленка вдругъ пересохло во рту и стало жарко въ груди. Одна изъ курсистокъ была о н а. Подали другъ другу руки и познакомились.

— Ландшевская,—спокойно произнесла курсистка, — а это моя подружка Злобинцева.

Павленко быстро овладѣлъ собой.

«Что за странное чувство!—думалъ онъ,—вѣроятно, то же испытываетъ человекъ, которому объявили, что онъ выигралъ двѣсти тысячъ».

Цѣлый день бѣгали втроемъ по городу: по магазинамъ, по ресторанамъ, входили въ вагоны трамваевъ, въ какія-то конторы и аптеки.

Говорили мало, деньги въ кружку звякали все чаще и чаще. Были на Охтѣ и въ Гавани. Когда зажглось электричество, снова очутились на Невскомъ. Злобинцева вдругъ остановилась и сказала:

— Господа, я страшно устала, зайдемъ въ кофейную Филиппова.

Зашли и спросили бутербродовъ и чаю. Злобинцева сдѣлала нѣсколько глотковъ, вздохнула и затѣмъ произнесла нараспѣвъ:

— Нѣтъ, господа, я не могу больше, вы меня простите, но я поѣду домой.

Павленко и Ландшевская остались вдвоемъ.

— Какъ ваше имя и отчество?—спросилъ онъ.

— Вѣра Николаевна... Я знала, что мы рано или поздно встрѣтимся. Вы, кажется, тоже на 14 линіи?

— Да.

— Ну, пойдемте.

Когда переходили Невскій, Павленко неожиданно для самого себя взявъ Вѣру подъ руку и услышалъ:

— Спасибо, а то я тоже очень устала.

Почти у всѣхъ прохожихъ уже былъ на груди или цвѣтокъ или значокъ, и останавливаться приходилось рѣдко.

Когда на углу Большой Морской снова нужно было перейти Невскій, со стороны арки Главнаго штаба какъ-то неожиданно и безшумно выкатился огромный и сверкающій фонарями автомобиль и задѣлъ Вѣру, такъ что Павленко выскочилъ съ ней упавъ на склизкую мостовую. Придерживая кружку съ деньгами, онъ поднялъ свою дорогую спутницу. Она поблѣднѣла и тяжело дышала.

— Вы очень ушиблись?—спросилъ Павленко.

— Да, немного, колѣно...

— Ыдемте домой.

— Нѣтъ, нѣтъ, сначала отвеземъ кружку.

— Ну, хорошо, а потомъ домой. Смотрите, у васъ на лбу выступилъ потъ, вамъ должно быть, очень больно...

— Нѣтъ, не очень.

Вѣра хотѣла сдѣлать шагъ впередъ и вдругъ покачнулась. Павленко подозвалъ извозчика. Сначала завезли кружку. Павленко отнесъ и сдалъ ее одинъ, а Вѣра ожидала въ коляскѣ. Потомъ поѣхали на 14-ую линію.

Когда остановились у параднаго подъѣзда съ зеркальными стеклами и важнымъ швейцаромъ, Вѣра настойчиво сказала:

— Вы непременно должны зайти къ намъ, я васъ познакомлю съ мамой. Вѣдь вы тоже ужасно устали...

*Борис Лазаревскій*





# ГЛУШЬ.

Изъ таежныхъ разсказовъ Г. Чулкова.



## Перепечатка воспрещена. (Законъ 20 марта 1911 г.).

Сани были безъ под-  
рѣзовъ, и, когда мы  
въѣхали въ засѣда-  
тельскій дворъ, они  
раскатились, описавъ  
полукругъ. Засѣда-  
тель стоялъ на  
крыльцѣ въ барна-  
улкѣ и мохнатой шапкѣ.

— Здравствуйте,—сказалъ онъ, протя-  
гивая ко мнѣ обѣ руки,—милости просимъ.  
Давно ли изъ Россіи? За политику, конечно?

— Да... нѣтъ,—усмѣхнулся я, потому  
что и самъ, по правдѣ сказать, не зналъ, за  
что меня послали въ эту трущобу.

— Далеконько васъ ахнули,—радовался  
засѣдатель, помогая мнѣ раздѣться:—три  
тысячи верстъ отъ желѣзной дороги. Это, ба-  
тюшка, не шутка! Пожалуйте въ горницу.  
Мы ужъ васъ устроимъ. Не беспокойтесь. А  
пока умыться надо да закусить съ дороги.

— Ну, вотъ будетъ теперь въ нашемъ  
улуѣ пятый русскій,—молвила засѣда-  
тельница, когда я вошелъ въ комнату, гдѣ  
накрытъ былъ столъ:—будемъ знакомы.  
Скучно здѣсь, сударь, весьма: батюшка съ  
матчшкой, я съ супругомъ, да иной разъ  
кушцы набѣзжаютъ изъ Якутска или съ  
Алдана, только рѣдко. А то все—якуты, на-  
родъ, я вамъ скажу, непонятный: впрочемъ,  
сами увидите. Кушайте, сударь, кушайте...

— А вотъ мы по рюмочкѣ, да струга-  
нинки, да струганинки,—крикнулъ засѣда-  
тель, тыкая вилкой въ замороженную  
янтарную стерлядь.

Послѣ завтрака засѣдатель задремалъ въ  
креслѣ, а его супруга заботливо стала объ-  
яснять мнѣ, какъ надо устроиться въ здѣш-  
нихъ мѣстахъ.

— Да проснись ты, старый,—крикнула  
она, дернувъ мужа за рукавъ,—сведи моло-  
дого человѣка къ Николаю Кривому: у него  
юрта есть пустая. Пусть отдастъ постояль-  
цу. А на кухнѣ у батюшки живетъ сейчасъ  
Сура—сиротка. Вотъ господину и служанка  
будетъ.

— Я и не спалъ вовсе,—сказалъ засѣ-  
датель, протирая глаза,—идемте, сударь.

Мы наѣли барнаулки и вышли изъ  
дому. Какъ было пустынно вокругъ: нѣ-  
сколько юртъ, застывшихъ во льду. Дере-  
вянная убогая церковка на юру. Гряда бѣ-  
лыхъ холмовъ. А за холмами вдали черныи  
узоры тайги.

По правдѣ сказать, у меня сжалось  
сердце, когда я подумалъ объ этой безмоль-  
ной пустынѣ, объ этой глухонѣмой странѣ.

— Да, сударь,—сказалъ засѣдатель,  
вздыхнувъ,—ежели у васъ въ Россіи роди-  
тели живы или еще кто, письма къ намъ  
долгонько будутъ итти: недѣль пять, не ме-  
нѣе, а въ распутицу и два мѣсяца безъ  
вѣстей живемъ. Дико здѣсь, сударь, что и  
говорить.

## II

Николай Кривой уступилъ мнѣ юрту за  
три рубля въ мѣсяцъ. Мы ударили, какъ  
водится, по рукамъ. Но, должно быть, ему  
показалась плата слишкомъ дорогой.

— Я тебѣ, тойонъ, лисицъ буду да-  
рить, утѣшилъ онъ меня, потрепавъ дру-  
жески по плечу:—лисица все-таки чего-  
нибудь стоитъ.

Въ моей юртѣ было все налажено—  
утварь и хозяйство. И все мнѣ очень пра-  
вилось: камелекъ, широкія нары, полки съ  
турсуками, ковры изъ коровьихъ кожъ и  
лосиные рога.

Принесли мои чемоданы. Я повѣсилъ на  
стѣну ружье и поставилъ на полку книжки,

которыя привезъ съ собою: арабскія сказ-  
ки и записки Казанова.

— Э! Да здѣсь не такъ ужъ худо,—  
думалъ я, расхаживая по моему жилищу.

Кто-то постучалъ въ дверь.

— Войдите,—крикнулъ я, недоумѣвая,  
кто бы это могъ быть.

Вошла дѣвочка лѣтъ четырнадцати.

— Я—Сура,—сказала она;—меня къ  
вамъ господинъ засѣдатель прислалъ.

Я молча разсматривалъ ее.

— Я могу стряпать,—проговорила она и  
потупилась.

— А гдѣ же ты будешь жить?—спра-  
силъ я.

— Вотъ здѣсь,—и она указала на уголь  
за перегородкою.

— Ну, что-жъ... прекрасно... я согла-  
сенъ...

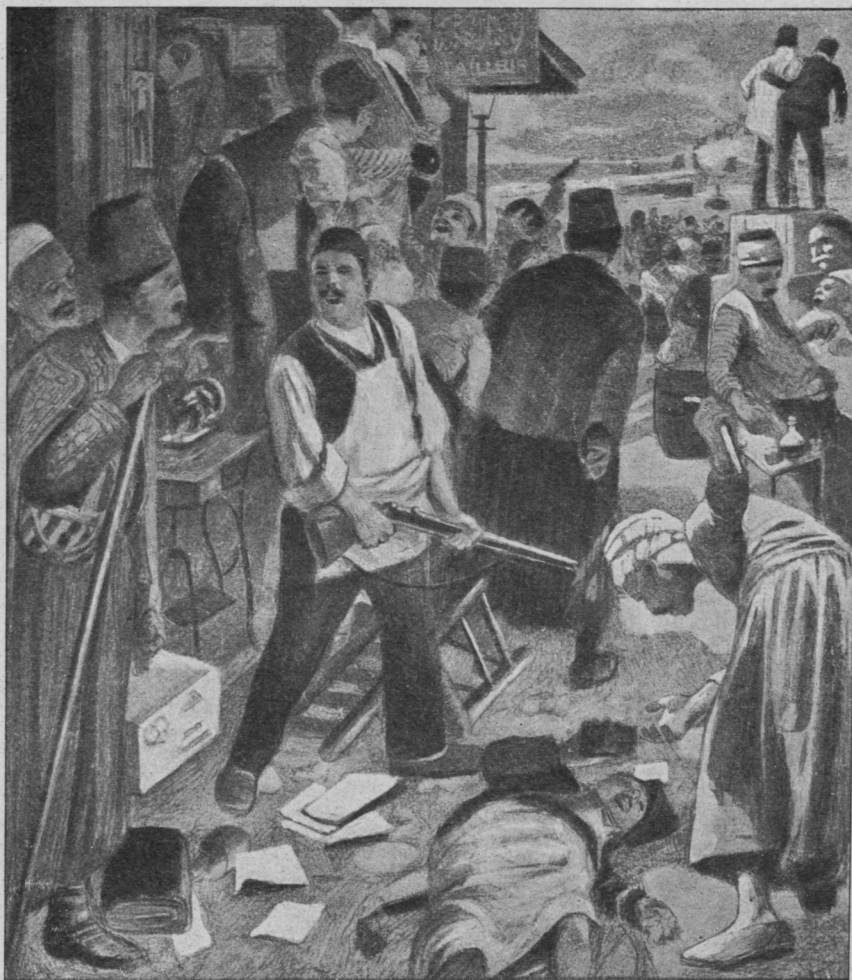
У этой Суры были косые глаза... И она  
загадочно улыбалась. Время отъ времени она  
скакала зубы, какъ звѣрекъ. Но что-то было  
пріятное въ ней.

— У тебя, Сура, отецъ былъ русскій?

— Отецъ былъ якутъ, а мать русская...  
Я—сирота,—проговорила она тихо.

## ВОЙНА ИТАЛІИ СЪ ТУРЦІЕЙ.

По рисунку художника Реджинальда Кливера.



### Бомбардировка Бейрута итальянцами.

Бомбардировка итальянской эскадрой Бей-  
рута, важнаго турецкаго порта на берегу  
Сиріи, 12-го февраля, произвела въ городѣ  
большое смѣтеніе и вызвала панику. Два  
турецкихъ военныхъ судна, корветъ и мино-  
носецъ были потоплены и въ городѣ 30 че-  
ловѣкъ убиты и 150 ранены, нѣсколько до-  
мовъ разрушено. Населеніе Бейрута, состо-  
ящее преимущественно изъ арабовъ, разгра-  
блено турецкій арсеналъ и, вооружившись

чѣмъ попало, угрожало открытымъ бунтомъ.  
Пострадалъ кое-кто изъ иностранцевъ. Нѣ-  
сколько часовъ Бейрутъ былъ похожъ на  
осажденный городъ. На улицахъ происходи-  
ли открытые грабежи. Турецкая полиція во-  
обще очень слаба въ арабскихъ городахъ,  
и, въ случаѣ повторенія бомбардировки, ино-  
страннымъ въ Бейрутѣ угрожаетъ большая  
опасность.



## АНГЛІЙСКІЕ УГЛЕКОПЫ ВО ВРЕМЯ ЗАБАСТОВКИ.

Рисунок художника С. Купео.

Послѣ объявленія забастовки углекопы, желая воспользоваться свободнымъ временемъ, стали посѣщать картинныя галереи, театры, футбольныя матчи и пр. вмѣстѣ съ тѣмъ они со страстью отдаются своимъ любимымъ развлечениямъ, изъ которыхъ наиболѣе популярнымъ является состязаніе собакъ на быстроту.

Рудокопы обучаютъ своихъ собакъ носить тряпки, затѣмъ, когда устраивается состязаніе, каждую собаку взвѣшиваютъ и наиболѣе тяжелымъ дается извѣстная «фора», которая состоитъ въ томъ, что владѣлецъ собаки становится нѣсколько впередъ. Затѣмъ собакъ отводятъ въ сторону яровъ на 200, владѣльцы же по данному сигналу начинаютъ размахивать полотенцами, къ которымъ со всѣхъ ногъ кидаются собаки.



Развлечения бастующихъ углекоповъ.

Вотъ и стали мы зимовать съ этою Сурою. На Амгинско-Ленскомъ плоскогорьи звѣри и птицъ довольно. Я не лѣнился и ходилъ стрѣлять. Научился также у якутовъ ставить капканы. Очень пріятно бродить въ оленьихъ камосахъ по колѣна въ снѣгу, когда въ лѣсной тѣсотѣ приходится снять лыжи. Кругомъ бѣлый дѣвственный снѣгъ и въ прозрачномъ морозномъ воздухѣ чувствуется острый запахъ пушного звѣря. Морозъ — знаете какой? Пятьдесятъ градусовъ по Реомюру. Если бы не тишина, не этотъ воздухъ недвижный, дышать нельзя было бы. А когда вотъ такъ тихо, тогда ничего. Придешь въ юрту, снимаешь съ себя кухлянку и все прочее, — и къ камельку. Камелекъ у насъ никогда не гаснетъ. Мы живемъ, слава Богу, по-якутски. Сура знаетъ, какъ и что надо дѣлать: она умѣетъ печь вкусныя лепешки, сбиваетъ масло и, вообще, занимается хозяйствомъ прилежно. Меня она все-таки дичится, по правдѣ сказать.

Я привезъ съ собой изъ Россіи флейту и порою на ней играю что-нибудь, что вспомню. Иногда и самъ сочиняю что-нибудь узывчивое.

Сура выходитъ изъ-за перегородки, садится у камелька на коврикъ и слушаетъ. Она смотритъ куда-то своими странными, невѣрными глазами, и потому я вижу слезы на ея щекахъ.

— Ты, кажется, плачешь, Сура? О чемъ это? — спрашиваю я, недоумѣвая.

— Я не плачу, тойонъ.

Она размазываетъ слезы по щекамъ своею маленькою смуглою рукою.

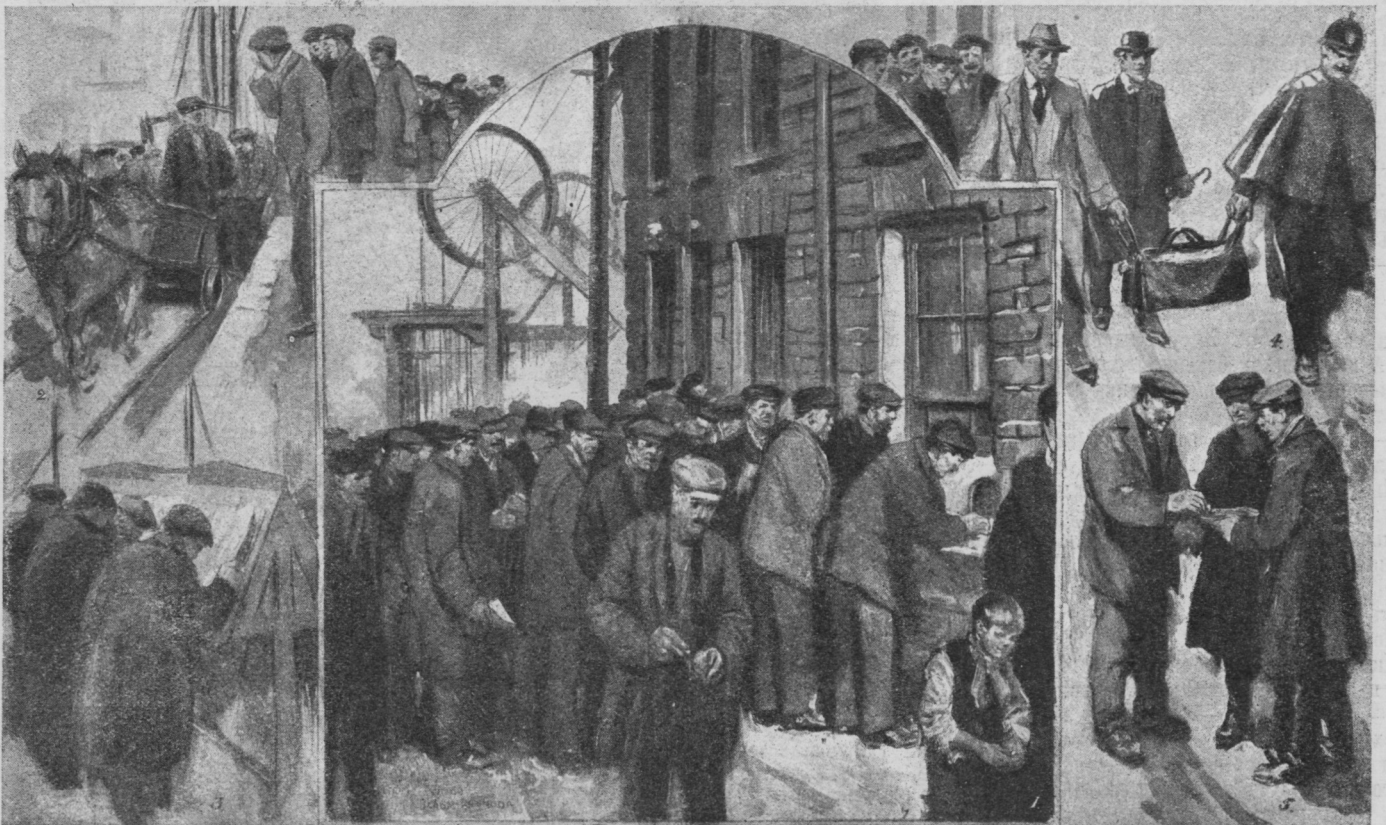
— А ты умѣешь пѣть, Сура?

— Умѣю.

— Ну, спой, что-нибудь, пожалуйста.

## Англійскіе углекопы во время забастовки.

Рисунки художника С. Купео.



1) Последняя получка. 2) Забастовщики обмѣниваются шутками съ рабочими, которымъ разрѣшено продолжать работу, чтобы держать нопи въ порядкѣ. 3) Чтеніе газетъ забастовщиками. 4) Доставка къ ноплямъ денегъ для расчета. 5) Сборъ пожертвованій на забастовщиковъ.

Въ понедѣльникъ, 20-го февраля, началась вторая недѣля забастовки англійскихъ углекоповъ. Запасы угля оказались настолько не велики, что черезъ недѣлю послѣ прекращенія

работы углекопами уже начали останавливаться фабрики и заводы, желѣзныя дороги принуждены были сократить число поѣздовъ и со-всѣмъ закрыть много станцій. Кое-гдѣ убавле-

но на улицахъ газовое освѣщеніе. Многіе пароходы сократили рейсы. Цѣны на жизненныя припасы сильно поднялись. Бѣдное населеніе страдаетъ наряду съ крупными собственниками



Она вытащила изъ ларя бубень съ красными, зелеными и желтыми ремешками, прищипленными для красоты, и сѣла на коврикъ передъ камелькомъ. Она посмотрѣла на меня строго и зашѣла по-якутски. Потомъ она не разъ пѣвала мнѣ эту пѣсенку. Я запомнилъ ее и переложилъ на русскій языкъ. А слова въ ней были вотъ какія:

У тойона—глаза голубые;  
У тойона—ротъ алый...  
Весною ломается ледъ синий.  
Ахъ, сердце мое! Темное сердце!  
У тойона грудь широкая;  
У тойона зубы, какъ у волка;  
Какъ хруститъ ледъ и сползаетъ въ рѣку...  
Ахъ, сердце мое! Темное сердце!  
У тойона ножъ острый;  
У тойона ножъ окровавленъ;  
Ахъ, что-то не видно хозяйки...  
И шумитъ половодье, шумитъ.  
Ахъ, сердце мое! Темное сердце!

Сура пѣла эту пѣсенку тонкимъ молодымъ голосомъ и раскачивалась плавно, ударяя въ бубень своею смуглой маленькой рукою.

Отъ звуковъ бубна, отъ мѣрнаго качиванья этихъ милыхъ узкихъ плечъ и страннаго тревожнаго напѣва у меня кружилась голова. Хотѣлось самому пѣть какую-то пѣсню, исполненную любви, печали и смутныхъ помысловъ.

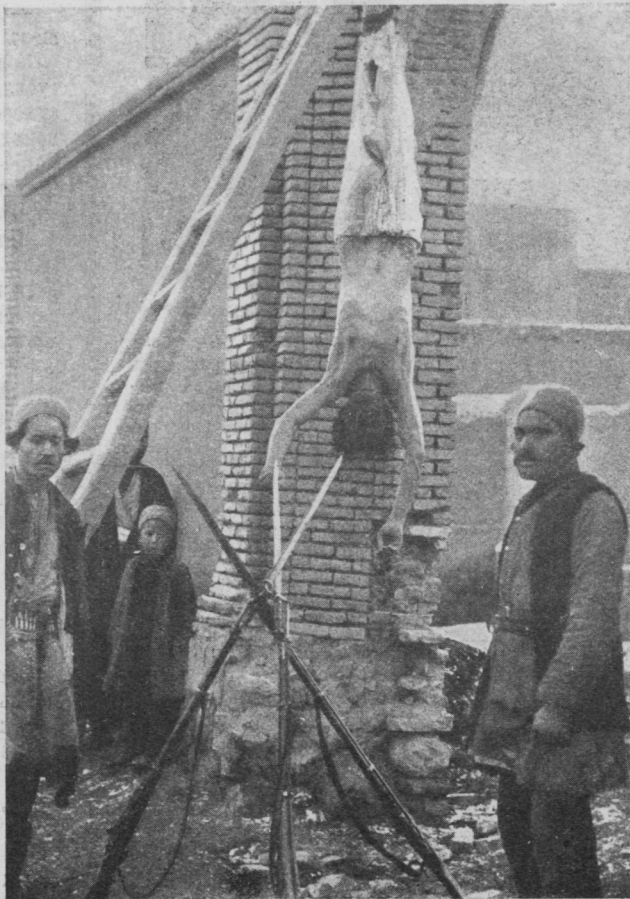
### III.

Однажды ко мнѣ пришла за-сѣдательша.

— Ну, какъ вы устроились

## Къ событіямъ въ Переи.

Со снимковъ, доставленныхъ «Огоньку» изъ Тавриза г. Д.



Мирза-Ага-Бала-ханъ, фидай, назненный Самесъ-ханомъ.

здѣсь?—спросила она ласково, снимая съ шеи пушистый май-трукъ.

— Ничего. Хорошо,—улыбнулся я.

— Вижу, что хорошо. Тепло у васъ, уютно. Сурой довольны?..

— Очень доволенъ. Сура прекрасна.

— А мнѣ скучно,—вздыхнула за-сѣдательша,— мужъ мой по улусамъ поѣхалъ. Раньше трехъ недѣль не вернется. А что я хотѣла васъ спросить, сударь. Что тамъ, въ Россіи? Каково живетъ? То-есть вы мнѣ такъ что-нибудь скажите, чтобы я понять могла. Я вѣдь никогда въ Россіи не была.

— Да вѣдь и здѣшняя страна тоже Россія.

— Нѣтъ ужъ, какая же это Россія. Помилуйте. Это—тайга.

— И Россія—тайга,—сказалъ я серьезно.

— Нѣтъ, нѣтъ,—мотала головою несогласная за-сѣдательша.

— Вы знаете, сударь,—прибавила она, помолчавъ,— я вѣдь никогда желѣзной дороги не видѣла. Тысячи верстъ до нея. Добраться трудно.

За-сѣдательша сѣла на нару, за столъ, и задумалась. Глаза у нея были крыглые, свѣтлые, грустные и покорные, какіе бываютъ у овецъ. А все же мечтала она о чемъ-то.

— Какъ же въ Россіи-то?—опять спросила меня за-сѣдательша.



Группа фанатиновъ, участниковъ «Шахсе-Вахсе».

У персовъ, какъ шиитовъ, ежегодно во время мѣсяца мухаррема совершаются религиозныя процессіи въ воспоминаніе мученической смерти ихъ святыхъ имамовъ Хассана и Хус-

сейна, сыновей халифа Алія, убитыхъ арабами. Во время процессій фанатики наносятъ себѣ раны книжами и идутъ, обливаясь кровью, съ восклицаніями «ша-Хуссейнъ, вай-

Хассанъ». Отъ этихъ восклицаній процессія получила названіе Шахсе-Вахсе. Въ одномъ изъ предыдущихъ номеровъ «Огонька» мы помѣстили снимки такой процессіи.



## ДЕМОНСТРАЦІЯ СУФФРАЖИСТОКЪ ВЪ ЛОНДОНѢ.



Интересное оружіе, подолотокъ на улицѣ, — молотокъ въ чулкъ.

Воинствующія суффражистки устроили на-дняхъ новую демонстрацію. На этотъ разъ онѣ не удовольствовались простымъ шествіемъ по улицамъ, но начали бить стекла въ наиболѣе крупныхъ магазинахъ Сити. Полиціи съ большимъ трудомъ удалось арестовать скандалистокъ, которыя успѣли перебить щены теперь стеколъ на 50 тысячъ руб. Всѣ суффражист-



Баррикадированіе оконъ въ парламентъ.



Суффражистки, отправляющіяся на демонстрацію съ багажомъ на случай возможнаго путешествія въ тюрьму.

ки оказались вооруженными небольшими молоточками, изъ которыхъ нѣкоторые были завернуты въ чулки. Въ виду возможности повторенія такихъ демонстрацій, на зданіи англійскаго парламента всѣ стекла защищены проволоочными рѣшетками.



Битье стеколъ суффражистками въ магазинахъ на Оксфордъ-стритъ.

Сура поставила самоваръ, и мы пили чай съ молокомъ и лепешками. Потомъ засѣдательша разсматривала мои книги, ружье, флейту...

— Ну, прощайте. Заходите когда. Гостемъ будете.

— Я васъ провожу, — сказалъ я и вышелъ съ нею изъ юрты.

Солнце здѣсь закатывается рано. Краснотусклые лучи горятъ тихо. Какъ печальна сумеречная тайга! Она похожа на темную монахиню съ бѣлымъ головнымъ уборомъ. Какіе-то сумеречные шорохи возникаютъ повсюду, какъ сонное бормотаніе гдѣ-то спрятавшихся старухъ.

Потомъ эта темная старуха-тайга снимаетъ съ лица своего бѣлое покрывало. И если пристально смотрѣть на ея лицо, то въ глубокихъ впадинахъ глазъ увидишь неожиданный огонь. Полно! Старуха-ли это? Не чародѣйка-ли надѣла эту старческую личину? А тамъ, въ сердцѣ ея, горитъ неугасимое солнце, быть можетъ?

### IV.

Я не могъ заснуть. Вотъ уже три дня мы ждемъ почты. Она приходитъ два раза въ мѣсяцъ, но въ иные дни запаздываетъ.

Ночь. Я хожу по юртѣ и прислушиваюсь: не звучитъ-ли колокольчикъ?

Глубое сердце такъ неровно бьется. Я самъ не знаю, почему я волнуюсь. Все сложилось очень хорошо. Меня судьба забросила въ эту тайгу, а та, чьи глаза мнѣ мерещутся теперь, осталась въ Россіи. Не пора-ли намъ было кончить эти странныя встрѣчи и разговоры, и все, и все? Она всегда была, какъ въ бреду. И у меня туманъ въ головѣ: я пьянѣю и отъ звѣздъ, и отъ высоты, и отъ запаха иныхъ травъ... Возможно-ли намъ жить вмѣстѣ? Конечно, нѣтъ. Слава Богу, что такъ все сложилось. Но сердце стучитъ неровно. Чего я жду? Письма. Нѣсколько строкъ, написанныхъ ея рукою. Я прочту ихъ и буду видѣть эти нѣжные пальцы и эти преступные или святые глаза.

— Почему ты не спишь, Сура? Почему ты такъ смотришь на меня

— Тойонъ боленъ?

— Нѣтъ, нѣтъ, Сура... Я чувствую себя очень хорошо.

И я опять хожу и прислушиваюсь: не звучитъ-ли колокольчикъ?

— Тойонъ ждетъ писемъ?

— Нѣтъ, нѣтъ... Какія письма. Нѣтъ, я ничего не жду.

— Почта ѣдетъ, — говоритъ Сура и пристально на меня смотреть.

— Какой у тебя чуткій слухъ, Сура. Я ничего не слышу.

И въ самомъ дѣлѣ черезъ нѣсколько минутъ я слышу глухія позвякиванія. Но вотъ они становятся все яснѣе, яснѣе, и, наконецъ, я различаю лошадиный топотъ и окрики ямщика.

Я торопливо надѣваю барнаулку и иду къ почтовой избѣ. Въ такихъ мѣстахъ не ждутъ утра: тотчасъ же развязываютъ кожаный мѣшокъ и достаютъ почту.

Тамъ уже засѣдательша. И чего она ждетъ? Развѣ придетъ «Нива»: писемъ она никогда не получаетъ. А все-таки каждый разъ она спрашиваетъ:

— А писемъ мнѣ нѣтъ?

— Вамъ нѣтъ, — говоритъ почтальонъ, — а вотъ господину есть одно письмецо.

Я дрожащими руками разрываю конвертъ.

— Она пріѣдетъ... Она пріѣдетъ, — бормотать я, страшась чего-то.

Когда я вышелъ изъ юрты, въ небѣ былъ праздникъ. Тамъ зажглись огромные звѣздные вѣнки. И въ синей глубинѣ пѣли ангелы, золотые и серебряные.



Я ходилъ по юртѣ и пѣлъ. Я не знаю, что это была за пѣсня.

Сура сидѣла на корточкахъ передъ камелькомъ. Я взглянулъ на нее. У нея были слезы на глазахъ.

— Ты плачешь, Сура?

Она молчала.

— Ну, говори, милая. Почему ты плачешь?

— У тойона есть невѣста. Когда она придетъ?

*Георгій Чулковъ*

## МОЛЧАЛИВЫЙ СУПРУГЪ.

Эскизъ Гвидо Пастонхи.

Гаспаръ Венанци, служившій при городскомъ монетномъ дворѣ, былъ очень молчаливый человѣкъ.

— Нужно говорить только тогда, когда это дѣйствительно необходимо, — рѣшилъ онъ про себя. — Этого вполне достаточно! Но говорить только для того, чтобы говорить...

Этого онъ положительно не могъ понять.

Какъ-то само собою произошло, что Гаспаръ Венанци и Фаустино Червино, въ которомъ первый нашелъ себѣ родственную душу, въ продолженіе долгихъ лѣтъ сидѣли каждый вечеръ въ трактирчикѣ за однимъ столомъ и ужинали, не обмѣнявшись при этомъ ни единымъ словомъ.

Но вдругъ, въ одинъ прекрасный день... Трудно описать удивленіе и почти испугъ Фаустино, когда его молчаливый другъ послѣ ужина, во время котораго оба не проронили, по обыкновенію, ни слова,

## На голодѣ въ Самарской губерніи.

Снимки для «Огонька» фотографа И. С. Либермана въ Самарѣ. ПЕРЕПЕЧАТКА ВОСПРЕЩЕНА.



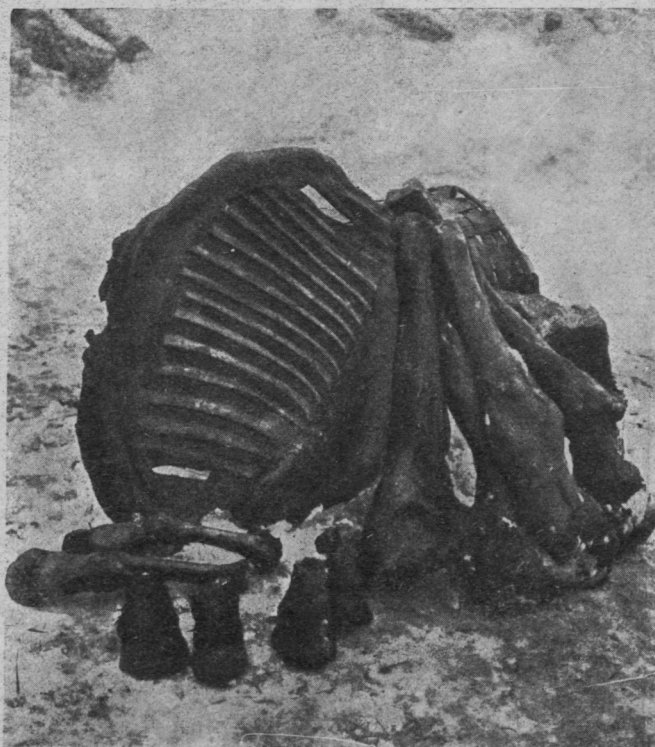
Предсѣдатель самарскаго общества охраненія народнаго здравія, член. вольно-экономическаго общества князь В. А. Кугушевъ.



Кормленіе голодающихъ въ столовой общества охраненія народнаго здравія.



Голодающіе въ с. Богдановна, Бузулунскаго у., цыгнотные, пришедшіе на смазку десенъ къ сестрѣ милосердія. Справа виденъ столикъ съ лекарствами.



Кости издохшей отъ истощенія лошади, мясо которой съедено голодающими (с. Медвѣдка, Бузулунскаго у.).

объявилъ ему, что не сможетъ, по всей вѣроятности, составить ему завтра вечеромъ компанію. Дѣло въ томъ, что какъ разъ на завтра назначена его свадьба, которая помѣшается ему притти въ ресторанъ въ обычный часъ.

\*\*\*

Синьоръ Венанци не имѣлъ ни малѣйшаго основанія раскисаться въ своемъ рѣшеніи. Онъ какимъ-то образомъ нашелъ себѣ такую жену, которую вполне могъ бы

показывать передъ публикой, какъ чудо: она была молчалива.

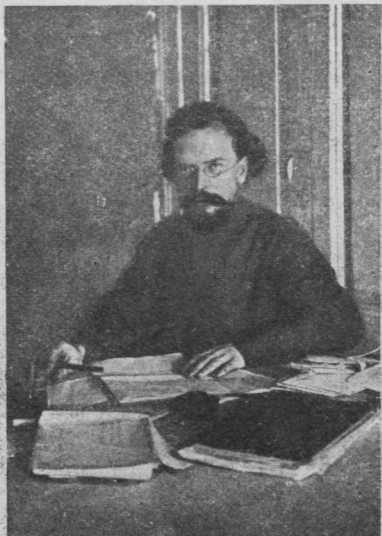
Гаспаръ имѣлъ за плечами сорокъ молчаливыхъ дѣтъ, и она со своими тридцатью годами отлично подходила къ нему. Характеры ихъ были до такой степени похожи, что ему не пришлось даже въ мелочахъ измѣнить свою прежнюю жизнь убѣжденнаго холостяка. Единственной переменной было то, что Гаспаръ уже больше не столовался въ насквозь прокуреномъ залѣ ресторана,

а обѣдалъ и ужиналъ дома, причемъ все было приготовлено вкусно, здорово, и онъ не страдалъ болѣе катарромъ. Но дома, какъ и въ ресторанѣ, одно блюдо смѣнялось другимъ при полномъ молчаніи. Дома, какъ и въ ресторанѣ, никто не мѣшалъ синьору Гаспару предаваться своимъ думамъ, почти исключительно вертѣвшимся около его дѣла.

А синьора Клара? Ея жизнь была въ Гаспарѣ.

## На голодѣ въ Самарской губерніи.

Снимки для «Огонька» фотографа И. С. Либермана въ Самарѣ. ПЕРЕПЕЧАТКА ВОСПРЕЩЕНА.



Свящ. Н. Г. Ивановъ, возбудившій въ печати вопросъ о голодѣ и много потрудившійся на пользу голодающихъ.



Крестьянинъ с. Медвѣди, Бузулукскаго у., разбирающій свою крышу на топливо. Тутъ же, у входа, собралась вся семья.



Полученіе хлѣба и пищи голодающими, пришедшими въ Самару, въ столовой самарскаго биржевого общества.



Она входила передь обѣдомъ и ужиномъ въ столовую, еще въ кухонномъ передникѣ, и внимательно смотрѣла на мужа, когда онъ пробовалъ поданное блюдо. А когда Гаспаръ хвалилъ его,—что бывало почти всегда,—синьора Клара считала свое дѣло сдѣланнымъ и впадала въ глубокую задумчивость.

Вечеръ кончался при полной тишинѣ, и если случайно кто-нибудь изъ супруговъ дѣлалъ легкое движеніе,—его половина испу-

ганно вскакивала и происходилъ слѣдующій диалогъ.

— Ты что-то сказалъ?

— Я? Кажется, нѣтъ. Но, можетъ быть, ты?

— Я? Тоже нѣтъ!

\*\*\*

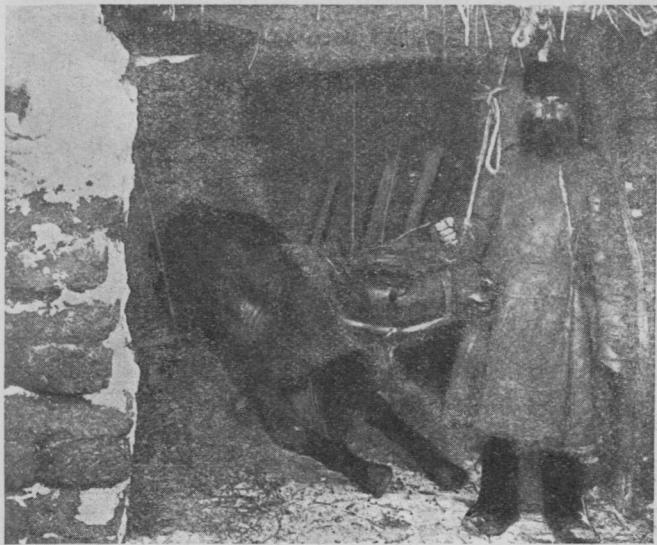
Ничѣмъ не омрачавшееся семейное счастье Гаспара продолжалось четыре года. Но тихой идилліи пришелъ конецъ.

Бѣдная синьора Клара схватила сильную инфлуэнцу, и умерла. Съ этого дня синьоръ Гаспаръ сталъ столоваться въ триктирчикѣ и молчалъ еще усерднѣе.

Синьоръ Фаустино снова разинулъ ротъ и широко раскрылъ отъ удивленія глаза, когда, въ одинъ прекрасный день, черезъ тринадцать мѣсяцевъ послѣ смерти жены Гаспара, этотъ послѣдній сообщилъ ему, что опять хочетъ надѣть на себя брачныя цѣпи.

## На голодѣ въ Самарской губерніи.

Снимки для «Огонька» фотографа И. С. Либермана въ Самарѣ. ПЕРЕПЕЧАТКА ВОСПРЕЩЕНА.



Падающая отъ голода лошадь въ с. Ефимовѣ, Бузулунскаго у. Владѣлецъ, когда-то состоятельный крестьянинъ, разоренный голодомъ, поддерживаетъ не имѣющую силъ стоять на ногахъ кормилицу.



Голодные верблюды въ с. Муратчино, Николаевскаго у., воюющіе отъ голода.



Голодные дѣти въ с. Мулюковѣ, Бузулунскаго у., около столовой Краснаго Креста. Снимокъ сдѣланъ въ сильный морозъ. Среди дѣтей есть босые и почти раздѣтые. Такъ они и сидятъ на снѣгу.

Безмѣрно тяжелое положеніе населенія въ мѣстностяхъ, захваченныхъ неурожаемъ, продолжаетъ приковывать къ себѣ вниманіе всего русскаго общества. И всѣ несутъ свою посильную лепту на помощь голодающимъ. Особенно тяжело положеніе населенія въ отдаленныхъ уѣздахъ Самарской губерніи, гдѣ

кромѣ голода крестьяне страдаютъ отъ холода, вслѣдствіе отсутствія топлива и трудности доставки изъ-за снѣжныхъ заносовъ и метелей. Въ этихъ мѣстахъ можно наблюдать потрясающія картины полнаго обнищенія недавно еще зажиточныхъ крестьянъ, гибели скота, постепеннаго разбѣгания избъ на то-

пливо и болѣзней, возникающихъ на почвѣ голоданія.

Нашъ фотографъ-корреспондентъ схватилъ нѣсколько моментовъ, рисующихъ «голодъ» такъ, какъ онъ есть, во всей его неприкрашенной, ужасной правдѣ.



Фаустино постарался осторожно выпытать у него имя его новой невесты.

— Узнал ли ты, по крайней мере, хорошенько характер этой девушки? Знаешь ли ты ее вкусы и наклонности?.. Ты должен подумать, — ведь твоя жена была настоящим сокровищем... Бедная синьора Клара!.. Что это была за прекрасная женщина!

Но ответы, полученные Фаустино, несколько не успокоили его сомнений. Девушке двадцать семь лет и она, значит, на двадцать два года моложе Гаспара и темпераментом немного отличается от его первой жены. Она очень веселая и живая, как птичка.

«Дурак! Дурак!» — думал про себя Фаустино и смотрел перед собой с на-

смешливой улыбкой, точно видя нечто очень странное.

Месяцы, следовавшие за решением Гаспара, были памяты для Фаустино.

Началось с того, что прекратились вечерние прогулки друзей, вошедшие в привычку уже много лет тому назад. Когда однажды ничего не подозревавший Фаустино пришел, по обыкновению, в контору

## День „Колоса ржи“ в Петербургъ.

С снимковъ для «Огонька» К. К. Булла.



«Колосъ ржи» на Садовой улицѣ.

Населеніе Петербурга сочувственно отнеслось къ новому способу сбора на голодающихъ. Въ день «Колоса ржи» трудно было встрѣтить чело-



Сборщицы «Колоса ржи» на Думской улицѣ, близъ Невскаго.

вѣка безъ колоса или жетона. Собранная сумма достигаетъ 181,286 р. 92 к. Въ сборѣ горячее участіе принимала молодежь, около 4,000 студентовъ и

курсистокъ. Петербургъ давно не видалъ такого взрыва энтузіазма, объединившаго людей самыхъ разнообразныхъ положеній.



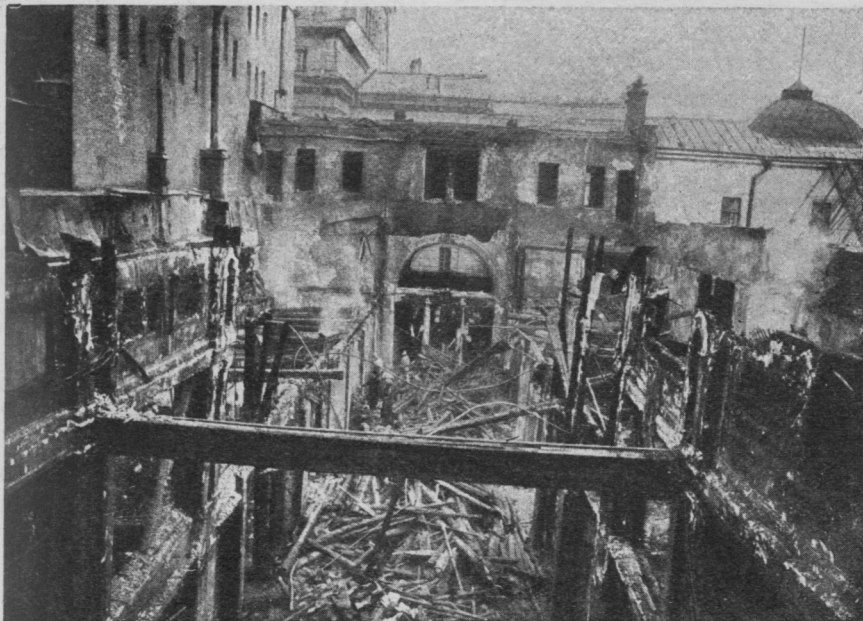
Подсчетъ собранныхъ денегъ въ залѣ с.-петербургской городской думы.

1) Гласный, сенаторъ С. В. Ивановъ. 2) Гласный Н. П. Зеленко.



## СГОРѢВШАЯ ГОЛОФТЬЕВСКАЯ ГАЛЛЕРЕЯ ВЪ МОСКВѢ.

Со снимка московскаго корреспондента «Огонька» С. Г. Смирнова.



Москва издавна славилась своими пожарами. Почти каждое зданіе въ Москвѣ обязательно кончаетъ свой вѣкъ въ огнѣ, и почти съ каждымъ уголку Москвы связаны воспоминанія о пожарахъ.

Выгорѣвшій 24-го февраля одинъ изъ московскихъ пассажей—Голофтѣевская галлея — расположенъ между магазиномъ Мюръ и Мерилизъ, горѣвшимъ десять лѣтъ тому назадъ, и Солодовниковскимъ пассажемъ, до-тла сгорѣвшимъ въ 1884 году. Большой театръ, къ которому она выходила,

тѣже горѣла не разъ. Убытки отъ пожара очень велики, потому что большинство сгорѣвшихъ магазиновъ, торговавшихъ модными товарами, были застрахованы не въ полной стоимости. Пожаръ начался отъ вспыхнувшего отъ брошенной папиросы ларя съ целлулоидными издѣліями. Въ близъ лежащихъ Большомъ и Маломъ театрахъ шли въ это время спектакли и среди зрителей при извѣстіи о пожарѣ началась страшная паника, къ счастью, обошедшаяся безъ жертвъ.

## Новый директоръ департамента духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій.

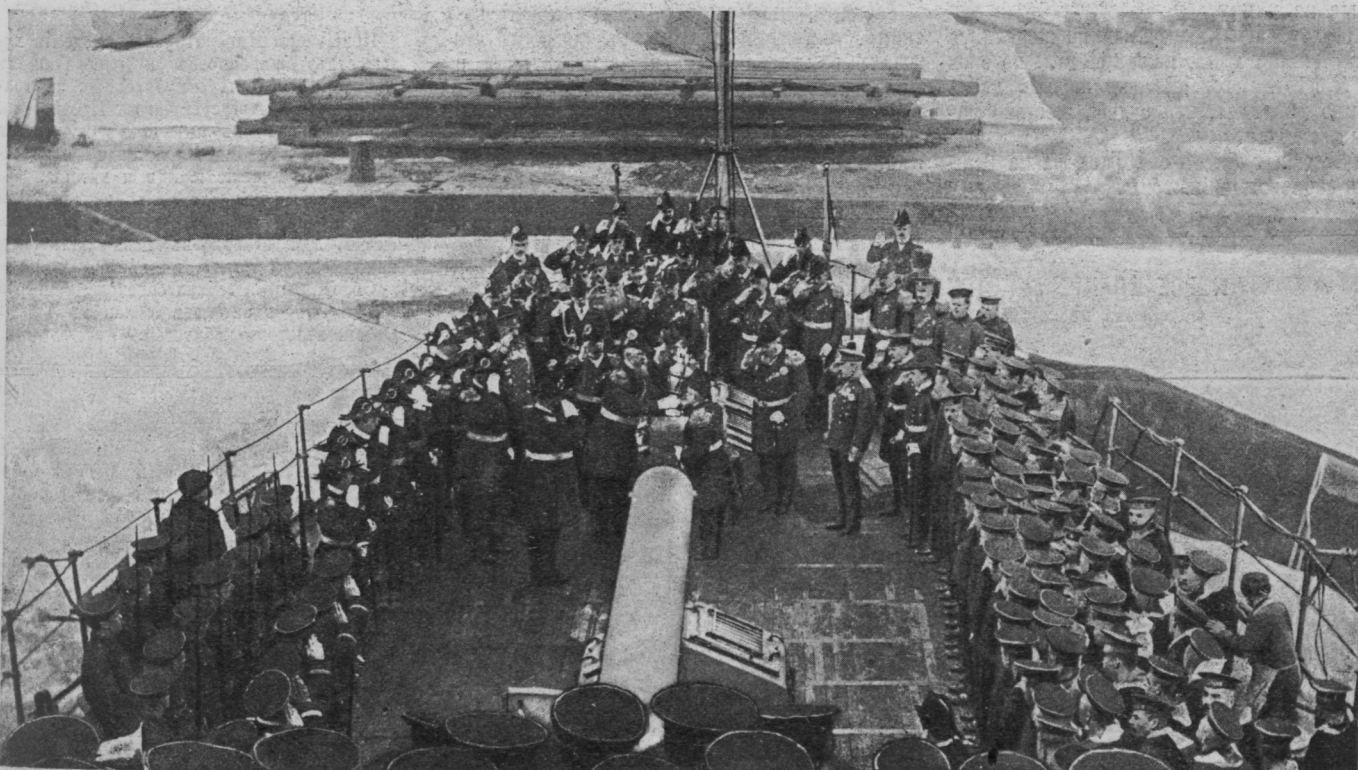
Снимокъ для «Огонька» фот. Шефтеля въ Минскѣ.



Д. с. с. камергеръ Е. В. Мѣнинъ, бывшій люблинскій губернаторъ.

## Передача Императорскаго приза за стрѣльбу командиру крейсера „Баянъ“.

Со снимка для «Огонька».



19-го февраля въ Ревелѣ состоялась торжественная передача командиру крейсера «Баянъ» капитану 1-го ранга Бутакову при-

за за стрѣльбу. Призъ—драгоценный даръ Государя—серебряная ваза около аршина высоты, украшена сверху по бокамъ четырь-

мя серебряными андреевскими флагами, по срединѣ вазы идетъ эмалевая георгиевская лента, ниже—арматура изъ орудій.



## Дѣло Людмилы Ивашкевичъ въ С.-Петербургскомъ окружномъ судѣ.

Рисунокъ съ натуры художника журнала «Огонекъ» С. В. ЖИВОТОВСКАГО.



1) Товарищъ прокурора Пенскій произноситъ обвинительную рѣчь. 2) Прис. повѣр. Адамовъ бесѣдуетъ съ подсудимой во время перерыва суда. 3) Экспертъ — женщина-врачъ Головина.

Современная Лукреція Борджіа.

Въ 13 лѣтъ она уже имѣла любовника. Въ 15 лѣтъ она вышла замужъ за казначея с.-петербургскаго главнаго казначейства, въ 18—она, при помощи своего второго любовника, пыталась травить мужа, въ 19—она застрѣлила мужа, въ 21—она сидитъ на скамьѣ подсудимыхъ, проведя предварительно передъ этимъ около года въ тюрьмѣ и больницѣ для умалишенныхъ, гдѣ она находилась на испытаніи. Тщедушная, жалкая, блѣдная, измученная, Людмила Ивашкевичъ не сумѣла даже къ 20 годамъ сохранить свою миловидность, которая у нея, несомнѣнно, когда-то была.

Психіатрическая экспертиза впервые въ

русскомъ судѣ была представлена женщиной-врачемъ, ординаторомъ больницы Николая Чудотворца—г-жей Головиной. Всѣ эксперты-психіатры въ своемъ заключеніи нашли, что подсудимая Людмила Ивашкевичъ — особа, страдающая въ сильной степени истеріей, и дѣйствовала въ состояніи крайняго возбужденія. Но патологическаго аффекта не было. Присяжные засѣдатели, признавъ доказаннымъ фактъ покушенія на убійство и самое убійство подсудимой Ивашкевичъ своего мужа, вынесли ей оправдательный вердиктъ. Многочисленная публика въ отвѣтъ разразилась громомъ аплодисментовъ.

за другомъ, его больно поразили разсѣянность и ищущіе взгляды Гаспара, устремленные на улицу.

И когда у Гаспара неожиданно вырвались слова: «Извини меня, пожалуйста... не знаешь... Я сегодня сговорился съ женой», тогда Фаустино убѣдился, что судьба жестоко наказала его друга.

Однажды встрѣтилъ онъ Гаспара на Пинчю, въ сопровожденіи жены.

Она такъ много болтала и смѣялась, что ея ротикъ ни на минуту не закрывался.

Гаспаръ, молчаливый, задумчивый Гаспаръ, внимательно слушалъ ее и на его губахъ блуждала такая снисходительная и даже довольная улыбка, что Фаустино еле узналъ своего друга.

Однажды вечеромъ Фаустино кончилъ свой одинокій ужинъ въ надѣвшемъ ему изрядно ресторанѣ и собирался вернуться въ

свою уютную комнату. Но, пройдя всего нѣсколько шаговъ, онъ встрѣтилъ Гаспара.

— Ты? Тутъ? Что-нибудь случилось?— съ испугомъ спросилъ Фаустино.

— Ничего не случилось, успокойся, милый другъ!— отвѣтилъ Гаспаръ.— Я такъ давно не видѣлъ тебя и все собирался притти къ тебѣ въ гости. Надѣюсь, мое присутствіе не стѣсняетъ тебя?

— Какъ можешь ты это думать?

— Не правда-ли,— продолжалъ дѣловито Гаспаръ,— стыдно друзьямъ такъ долго не видѣться и ничего не знать другъ о другѣ?.. Но ты меня, разумеется, поймешь, если я тебѣ скажу, что этотъ первый годъ моего брака совершенно не оставилъ мнѣ свободнаго времени!.. Эта шалунья предъявляетъ ко мнѣ такую массу требованій, что для всего другого у меня совсѣмъ не остается времени.

Гаспаръ сказалъ въ эти минуты, право, больше, чѣмъ за всю свою жизнь. И огорченный Фаустино спросилъ:



Художникъ въ видѣ Ванка.

Снимокъ для журнала «Огонекъ».

Пенсіонеръ Императорской академіи художествъ живописецъ и рисовальщикъ Иванъ Мясоедовъ, отправленный за границу волею Августѣйшаго Президента, влюбленъ въ міръ античныхъ грековъ и самъ въ своей домашней жизни одѣвается въ классическіе плащи и хитоны.

Мы помѣщаемъ снимокъ, исполненный его товарищемъ, пенсіонеромъ Кричевскимъ, гдѣ Мясоедовъ позировалъ ему, какъ молодой Вакхъ, въ вѣнкѣ изъ розъ.

Обладающій геркулесовскою фигурой Мясоедовъ—одинъ изъ сильнѣйшихъ въ Россіи атлетовъ-любителей.

## НОВОЕ ЗДАНІЕ БРЕСТСКАГО ВОКЗАЛА ВЪ МОСКВѢ.

Со снимка московскаго корреспондента «Огонька» С. Г. Смирнова.



26-го февраля въ Москвѣ состоялось открытіе пассажирскихъ помѣщеній зданія новаго Брестскаго вокзала. Зданіе въ стилѣ «модернъ» и является лучшимъ вокзаломъ

въ Москвѣ. Брестскій вокзалъ служить въ Москвѣ окномъ въ Европу, но до сихъ поръ это «окно» отличалось тѣсотой и неблагоустройствомъ.

— И... ты доволенъ?

— Доволенъ-ли я? Скажи: счастливъ, страшно счастливъ, милый другъ! У меня теперь постоянно чувство, которое мнѣ раньше было совсѣмъ чуждо: мнѣ кажется, что я вдругъ сталъ двадцатилѣтнимъ юношей, веселымъ, счастливымъ двадцатилѣтнимъ юношей, а не тѣмъ старикомъ, которымъ я былъ въ двадцать лѣтъ! Я теперь чувствую, что значить быть молодымъ! Какой же я былъ идиотъ!..

— А твоя супруга?

— Моя жена? Ахъ, что это былъ за сюрпризъ для меня! Сначала я думалъ, что это сонъ. Вѣдь я такъ привыкъ къ вѣчному молчанію, педантичности и точности, а тутъ вдругъ появляется въ моемъ домѣ этотъ чертенокъ! Она перевернула все вверхъ дномъ, хотѣла, чтобы каждая вещь выгля-



## Дипломаты на медвѣжьей охотѣ въ Черенцовѣ.

Со снимковъ, любезно предоставленныхъ «Огоньку».



Японскій посолъ баронъ Мотоно на охотѣ.

Снимокъ секретаря шведскаго посольства г. фонъ-Гейденштама.

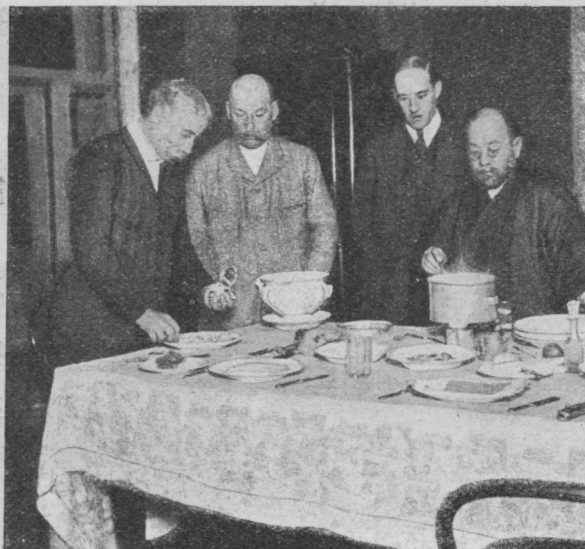
Нѣтъ въ мірѣ столицы болѣе вредной для здоровья вообще и для нервовъ въ частности, какъ Петербургъ. Потребность въ свѣжемъ воздухѣ «на лонѣ природы» чувствуется круглый годъ, но болѣе всего именно зимою, когда петербургская жизнь достигаетъ высшаго напряженія.

На выручку приходитъ спортъ, и спортъ на открытомъ воздухѣ привлекаетъ все болѣе и болѣе сторонниковъ изъ представителей высшаго петербургскаго общества.

Лыжные клубы сосредоточились преимущественно въ Юккахъ и Парголово, и число ихъ все возрастаетъ.

Въ Дудергофѣ образовался клубъ для катанья съ горъ на саняхъ—Bobsleigh'ахъ,—спортъ, требующій большого искусства и хладнокровія и давно принятый у англичанъ. Извѣстенъ этотъ видъ спорта и въѣмъ, посѣщавшимъ швейцарскіе курорты. Эти и подобныя развлечения самой судьбою предназначены скорѣе для молодежи, предпочитающей шумное веселье.

Къ чему, однако, намъ заимствовать въ Россіи иностранные образцы спорта, когда у насъ есть охота, заключающая въ себѣ такія прелести, которыя недоступны большинству жителей другихъ странъ. Громадное за послѣдніе годы развитіе столичныхъ охот-



Приготовленіе обѣда въ охотничьемъ домѣ.

Японскій посолъ баронъ Мотоно варитъ супъ. Корреспондентъ «Таймса» г. Вильтонъ готовится салатъ.

Со снимка охотника г. Колбасьева.

ничьихъ обществъ и кружковъ служить лучшимъ доказательствомъ, что петербургскіе жители нашли въ этомъ спортѣ чудесное лекарство для разбитаго здоровья.

Зато цѣны на медвѣдей за послѣдніе три-четыре года удвоились, даже утроились. Въ Тихвинскій уѣздъ, Новгородской губерніи, ѣдутъ охотники изъ Петербурга, Москвы, изъ Кіева и Одессы. За берлогу платятъ 25—30, а то и 40 рублей «съ пуда». Даже въ Олонецкой губерніи цѣна поднялась до 15 р. Скоро медвѣди станутъ у насъ рѣдкостью и цѣны на нихъ будутъ считаться многими сотнями рублей.

Одинъ изъ любителей охоты, петербургскій корреспондентъ Times'а г. Вильтонъ, заарендовалъ у станціи Черенцова, сѣверной жел. дор., у бывшаго члена Г. Совѣта Будкевича и у сосѣднихъ помѣщиковъ обширныя угодья съ разнообразной дичью, разведенной не искусственно.

Организованъ кружокъ изъ 10 охотниковъ. Здѣсь есть и дипломаты, и члены Думы, и представители крупной бюрократіи. Охотничій домъ стоитъ на берегу рѣчки Лезненки, живописно извивающейся на протяженіи нѣсколькихъ десятковъ верстъ по угодьямъ кружка.

Домъ обставленъ не роскошно, но комфор-



Секретарь японскаго посольства г. Сато.

Снимокъ барона Мотоно.

табельно. Здѣсь, среди лѣса, послѣ дня, проведеннаго на охотѣ, охотники идутъ въ русскую баню, а потомъ сами себѣ варятъ ужинъ. На одномъ изъ помѣщаемыхъ снимковъ изображенъ за приготовленіемъ супа японскій посолъ въ національномъ костюмѣ. Хорошо закусивъ, охотники коротаютъ вечеръ въ бесѣдѣ или играютъ въ аукціонъ-бриджъ. Отдавъ егерямъ распоряженіе на слѣдующій день, всѣ засыпаютъ крѣпкимъ сномъ.

Бздытъ на охоту и дамы. Для нихъ отведено въ домѣ особое помѣщеніе. Баронесса Мотоно и г-жа Сато на послѣдней охотѣ испытали собою необычайное для японокъ удовольствіе—покататься въ дровняхъ по лѣсу и посмотреть на русскую деревню. Все ихъ восхищало. Любящимъ природу японцамъ показались удивительно красивыми чудныя картины лѣса подъ зимнимъ покровомъ.

Японскій посолъ въ Петербургѣ баронъ Мотоно—страстный охотникъ и очень искусный фотографъ-любитель. Тутъ воспроизведены нѣсколько его снимковъ. Баронъ Мотоно охотно снимаетъ сцены изъ русской деревенской жизни и привѣтливо бесѣдуетъ съ крестьянами на русскомъ языкѣ.

Послѣ дня, двухъ, проведенныхъ на охотѣ, всѣ возвращаются въ томительный Петербургъ обновленными и посвѣжѣвшими.



Секретарь шведскаго посольства фонъ-Гейденштамъ.



1) Членъ Г. Думы Г. И. Свѣнтицкій. 2) Г. Вильтонъ.

Лежащій медвѣдь убитъ японскимъ посломъ.

Снимки барона Мотоно.



дѣла по-новому, переставляла каждый день мебель, ураганомъ носилась по комнатамъ, всегда живая, щебечущая, начинавшая говорить объ одномъ и перескакивавшая на тысячу другихъ предметовъ. Сначала я думалъ, что не переживу такой жизни! Но понемногу я ко всему этому привыкъ... даже больше... Я увидѣлъ, что такъ гораздо лучше! Я научился интересоваться всевозможными вещами, я заглянулъ въ жизнь, которая была до сихъ поръ закрыта для меня... Въ первый разъ понялъ я счастье имѣть свой домашній очагъ... И все это слѣдала маленькая колдунья!.. При этомъ видишь постоянно улыбающееся личико... Видишь-ли, милый, все это вернуло мою молодость и открыло мнѣ новую жизнь, согрѣтую ея тепломъ!

При этихъ словахъ друзья подошли къ дому Фаустино.

— Я понимаю тебя, — сказалъ онъ, — и даже радуюсь твоему счастью! Ты мнѣ такъ долго ничего не говорилъ о своемъ

бракъ, что я иногда положительно безпокоился за тебя!

Но Гаспаръ даже не слышалъ этихъ словъ. Онъ задумался, видимо, борясь съ трудной задачей. Наконецъ, онъ рѣшился, и сказалъ:

— Я, собственно, хотѣлъ подѣлиться съ тобой еще одной новостью...

— Что же это такое можетъ быть? Я приготовился ко всему.

— Видишь-ли, я хочу сообщить тебѣ нашу радость!

— Мнѣ очень интересно!

## ОТКРЫТІЕ ЮЖНАГО ПОЛЮСА.



Капитанъ Амундсенъ, достигшій Южнаго полюса.

Телеграфъ принесъ извѣстіе, что 3-го декабря 1911 г. норвежскимъ путешественникомъ Амундсеномъ, наконецъ, достигнутъ Южный полюсъ. вмѣстѣ съ Амундсеномъ полюса достигли 5 человекъ. Такимъ образомъ, можно надѣяться, что дѣло не кончится скандаломъ, какъ было съ Кукомъ и Пири, въ одиночку «открывавшими» Сѣверный полюсъ. Путешественниками была принята система приближенія къ полюсу постепенными этапами. Последняя стоянка была устроена на разстояніи мѣсяца пути отъ полюса. Этотъ мѣсяцъ путешественникамъ пришлось двигаться по страшно тяжелой дорогѣ, среди ледяныхъ глыбъ и скалъ по

мѣстности, названной ими «Балънымъ заломъ дьявола». Наконецъ, 2-го декабря они, сдѣлавъ вычисленія, увидѣли, что находятся подъ 89° 55' южной широты, т. е. въ непосредственномъ сосѣдствѣ съ полюсомъ. Сдѣлавъ еще 9 километровъ на югъ, они на слѣдующій день водрузили на снѣжной равнинѣ норвежскій флагъ. Затѣмъ экспедиція двинулась обратно и черезъ мѣсяцъ добралась до зимней стоянки, сохранивъ 11 собакъ. Теперь корабль «Фрамъ», на которомъ Нансенъ пытался достичь Сѣвернаго полюса, везетъ обратно на родину отважныхъ путешественниковъ.

## ПРИМА-БАЛЕРИНА ИМПЕРАТОРСКИХЪ ТЕАТРОВЪ Ю. Н. СЪДОВА У СЕБЯ ДОМА.

Снимокъ для «Огонька» фот. Петра Оцуна.



Талантливая балерина г-жа Съдова покидаетъ Императорскую сцену и 6-го марта состоится ея прощальный вечеръ.

— Дѣло вотъ въ чемъ: ты всегда былъ моимъ лучшимъ, единственнымъ другомъ, а потому-то я и хочу, чтобы ты первый узналъ о важномъ событіи въ нашей жизни. Моя жена и я... ну, словомъ, хочешь ты быть крестнымъ отцомъ?

Синьоръ Фаустино былъ такъ пораженъ, что у него буквально подкосились ноги. Онъ съ трудомъ отвѣтилъ:

— Какъ? Еще и это? У васъ и дѣти будутъ?

— Да, дѣти! Видишь-ли... — и синьоръ Гаспаръ улыбнулся. — Видишь-ли, для этого тоже необходимо, чтобы люди не жили молча другъ возлѣ друга. Бѣдная Клара! Въ продолженіе этихъ молчаливыхъ четырехъ лѣтъ... Я хочу сказать, что... когда люди женятся, они должны иногда разговаривать другъ съ другомъ...

## ДѢДУШКА

Этюдъ Маріо.

Предсѣдатель просмотрѣлъ бумаги, обмѣнялся нѣсколькими словами съ секретаремъ и черезъ нѣсколько минутъ проговорилъ:

— Слушается дѣло мадамъ Верконшъ съ маркизомъ Берліе!

Эти слова сразу пробудили полусонную аудиторію, привлекли вниманіе членовъ суда, возсѣдающихъ рядомъ съ предсѣдателемъ за большимъ столомъ, покрытымъ зеленымъ сукномъ.

Дѣло м-мъ Верконшъ съ маркизомъ Берліе не принадлежало къ сенсационнымъ. Не вызвало никакихъ особыхъ пререканій, не было отмѣчено въ печати.

Маркизь Берліе когда-то былъ извѣстенъ въ Парижѣ, но за послѣдніе годы о немъ перестали говорить и до сегодняшняго дня никто не могъ съ увѣренностью сказать, выѣхалъ-ли онъ изъ Парижа или живетъ все въ этомъ шумномъ городѣ.

Теперь оглашеніе фамиліи маркиза произвело впечатлѣніе, и любопытные взгляды направились въ сторону обвиняемаго.

Многіе знали, что послѣ свадьбы дочери, на которой маркизь не присутствовалъ, старикъ покинулъ Парижъ. Говорили, что онъ рассчиталъ своихъ прислугъ, продалъ отели и лошадей. Думали, что онъ удалился въ старый, родовой замокъ, зажилъ тамъ отшельникомъ и доживаетъ въ одиночествѣ послѣдніе дни своей жизни. Съ тѣхъ поръ съ горизонта также скрылась и дочь маркиза, вышедшая замужъ за г. Верконша.

Предсѣдатель принялся за чтеніе обвинительнаго акта.



## Г-ЖА ПЛЕВИЦКАЯ ВЪ ХАРБИНѢ.

Со снимка манчжурскаго корреспондента «Огонька» Н. З. Бавли.



Н. В. Плевницкая.

Г-жа Плевницкая предприняла теперь большое турне по Россіи, захвативъ и ея окранны. Талантливую исполнительницу народной пѣсни сопровождаетъ успѣхъ. На фотографіи Н. В. Плевницкая изображена съ мужемъ и слугами-китайцами.

## РУССКІЙ СПЕКТАКЛЬ ВЪ ШВЕЙЦАРІИ.

Со снимка, доставленнаго «Огоньку» изъ Лозанны.



Художникъ В. М. Кустодіевъ среди участницъ спектакля.

Недавно въ Мейзинѣ (климатическая станція около Лозанны) состоялся любительскій спектакль въ пользу мѣстнаго русскаго благотворительнаго общества. Художникомъ М. В. Кустодіевымъ, поправляющимся теперь, были поставлены картины изъ русской жизни.

Одну изъ нихъ мы воспроизводимъ. Спектакль прошелъ весьма удачно и значительно обогатилъ кассу русскаго благотворительнаго общества, оказывающаго посильную помощь бѣднымъ соотечественникамъ, больнымъ туберкулезомъ.

Молодая, красивая дама вышла изъ толпы. Ей было не болѣе двадцати пяти лѣтъ. Она была въ глубокомъ траурѣ. Ея большіе, голубые глаза были полны печали. Робость молодой женщины, ея смущеніе передъ су-

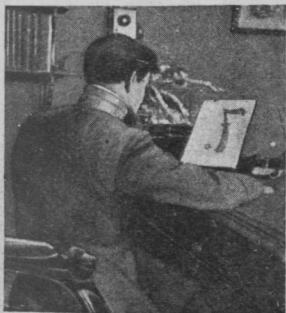
домъ невольно вызвали общую симпатію и въ судьяхъ и въ публикѣ.

Съ другой стороны зала, изъ послѣднихъ рядовъ стульевъ, поднялся высокій, хорошо сложенный старикъ. У него была благород-

ная осанка, большая сѣдая борода, правильныя черты лица, изящныя манеры. Онъ подошелъ къ своему защитнику. Адвокатъ почтительно обмѣнялся нѣсколькими фразами съ довѣрителемъ.

## О ККУЛЬТНЫЕ ЕНИМКИ.

Снимки, доставленные «Огоньку» г. П.



«Фотографія мысли»—число семь.

Петербургскому кружку оккультистовъ удалось изобрѣсти особую линзу для фотографическаго аппарата, которая даетъ возможность фиксировать духовъ и астралы мысли и звука.

На первой фотографіи мы видимъ снимокъ духа въ углу кабинета одного петербургскаго домовладѣльца, гдѣ уже третій годъ происходятъ странныя явленія: стуки, самопроизвольныя передвиженія предметовъ, и гдѣ нѣсколько разъ по ночамъ видѣли призрака.

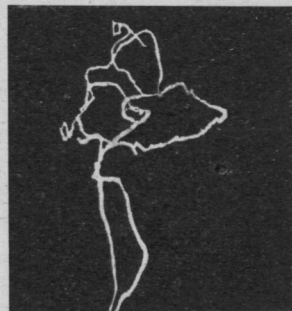
Смѣльчаки пробовали почевать въ этой комнатѣ, чтобъ изобличить «духа». Однако, болѣе часу никто не могъ провести ночью въ этой комнатѣ, такъ какъ нервы не выдерживали потрясающихъ явленій.

Въ комнату на ночь былъ поставленъ аппаратъ съ новоизобрѣтенной линзой и оставленъ тамъ въ полной темнотѣ, причемъ



Автоматически снятая фотографія «духа».

двери въ кабинетъ были запечатаны. Когда на слѣдующій день проявили пластинку, то на снимкѣ, какъ это видно, получилось сильное освѣщеніе въ томъ углу, откуда всегда начинаются явленія. Зигзагъ молніи оканчивается крестомъ, сзади котораго, какъ бы въ саванѣ, видна фигура духа съ лицомъ мужчины съ орлинымъ носомъ и съ усами. Всѣ предметы кажутся ярко освѣщенными, но тѣни идутъ отъ предметовъ къ источнику свѣта.



«Фотографія звука».

На двухъ другихъ снимкахъ изображены астралы мысли и звука.

Студентъ смотритъ на заднюю сторону прозрачной бумаги, на которой изображена цифра 7, въ то же время правая рука его покоится на чувствительномъ экранѣ. Снимокъ сдѣланъ днемъ. По проявленіи пластинки оказалось возможнымъ увидѣть астраль мысли, исходящей изъ головы студента по направленію къ листу бумаги. Въ то же время подъ правой рукой студента на пластинкѣ проявилась цифра 7 въ прямомъ направленіи.

На третьемъ снимкѣ видно свѣтящееся истечение мысли надъ головой дамы, игравшей на память въ полной темнотѣ на роялѣ каватину изъ «Фауста». Сбоку у рояля аппаратъ зафиксировалъ астраль звука на знаменитомъ «до» въ концѣ каватинны.



Пожилой юрист усадил рядом съ собой молодую женщину и началъ длинную обвинительную рѣчь.

Было очевидно, что судъ желаетъ примирить отца съ дочерью. Когда юристъ кончилъ, предсѣдатель обратился къ маркизу:

— Господинъ маркизь, вамъ хорошо извѣстно, въ чемъ заключается просьба, съ которой ваша дочь обратилась въ судъ?

Старикъ всталъ.

— Знаю,—проговорилъ онъ.

— Вдова господина Верконша, урожденная Берtrandъ де-Берліе, сообщаетъ суду о своемъ ужасномъ положеніи со дня смерти мужа. Она обращается къ вамъ, прося выдать ей и сыну средства на жизнь.

Бѣдная вдова закрыла лицо платкомъ. Она еле удерживала рыданія.

— Ваша дочь сперва къ вамъ обратилась,—продолжалъ предсѣдатель,—вы ей ничего не отвѣтили. Скажите, это—правда?

— Совершенно вѣрно,—надменно отвѣтилъ старикъ.

— Теперь ваша дочь обратилась въ судъ. Согласно наведеннымъ справкамъ, вы—человѣкъ богатый.

— Вы правы. Все же я ничего не могу сдѣлать для мадамъ Верконшъ...

Старикъ съ ненавистью и презрѣніемъ произнесъ фамилію дочери.

— По какимъ причинамъ вы отказываете въ матеріальной помощи вашей дочери?

— Когда молодая дѣвушка не повинуется отцу,—началъ маркизь,—она теряетъ всѣ права на его любовь, на сочувствіе. У меня теперь больше нѣтъ дочери... Съ тѣхъ поръ, какъ эта особа ушла изъ моего дома, помимо

моей воли, вышла замужъ безъ моего согласія... О немъ мнѣ говорить нечего! Онъ уже умеръ. По отношенію къ этой дамѣ у меня нѣтъ никакихъ обязательствъ. Изъ-за нея я теперь остался одинъ на свѣтѣ, и знать ее больше не желаю...

Предсѣдатель пробовалъ урезонить маркиза.

— Ну, полно. Зачѣмъ такъ горячиться. Ваша дочь вышла замужъ помимо вашей воли. Это тяжело. Очевидно, вы имѣли основанія противиться этому браку

— Ну, еще бы!

— Хорошо-ли, плохо-ли поступила ваша дочь, что не послушалась вашего совѣта, не намъ рѣшать. Какъ видите, она несчастлива. Она и ея ребенокъ остались безъ всякихъ средствъ къ жизни. Она обращается къ вамъ, какъ къ отцу. Вы богатый человекъ...

Молодая женщина воскликнула:

— Я ничего не желаю... Отъ всего отказываюсь... Я слишкомъ страдаю...

— Но позвольте...

— Я обратилась въ судъ не по собственному желанію... Меня уговорили... Знакомые совѣтовали... Ради ребенка...

Прокуроръ обратился къ суду:

— Я обязанъ заявить, что госпожа Верконшъ въ правѣ отказать отъ своего прошенія. Но законъ предписываетъ маркизу содержать дочь и внука...

Маркизь съ гордостью взглянулъ на судейскихъ властей.

— Если умерла отцовская любовь и въ моемъ сердцѣ не осталось чувства жалости, казалось бы, приходится подчиниться закону... Но я и это предвидѣлъ!

— Что вы хотите сказать?

— Видите-ли, господинъ предсѣдатель, я знаю, что, по закону, я обязанъ буду содержать мою дочь. Я ее проклялъ и рѣшилъ ей ни копейки денегъ не давать. Ликвидировалъ всѣ мои дѣла и всѣ деньги перевелъ за границу... Такимъ образомъ, она ничего не получитъ... Даже въ случаѣ моей смерти...

\*\*\*

Изъ глубины зала раздался дѣтскій голосъ.

— Мама! Пойдемъ... Я ѣсть хочу!..

Мать обернулась. Она увидала сына. Ребенка привела та женщина, которая изъ состраданія пріютила ихъ.

Малютка протягивалъ ей рученки. Силы ей измѣнились: она не могла двинуться съ мѣста.

Маркизь де-Берліе также услышалъ дѣтскій голосъ. Голосъ ребенка, кричащій о голодѣ. Въ старикѣ проснулась безграничная нѣжность къ этому маленькому, беззащитному существу.

Предсѣдатель понялъ, что произошло въ душѣ стараго маркиза.

— Пусть этотъ ребенокъ подойдетъ сюда,—приказалъ онъ.

Маркизь сквозь слезы смотрѣлъ на малютку.

— Иди! Или сюда...—прошепталъ онъ, весь взволнованный.

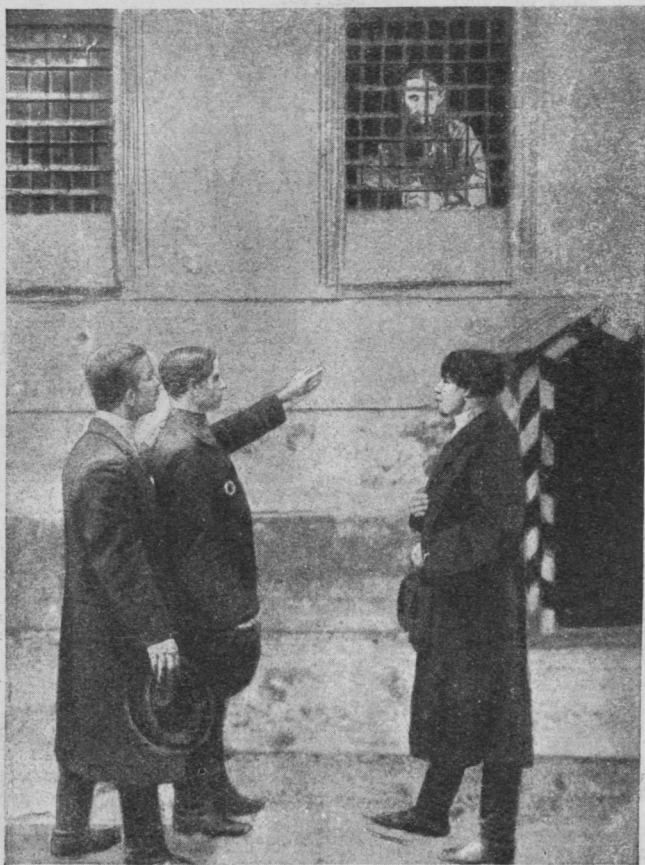
Мать взяла сына на руки. Она подошла къ отцу.

Нѣсколько минутъ спустя старый маркизь цѣловалъ обоихъ...

Простилъ...

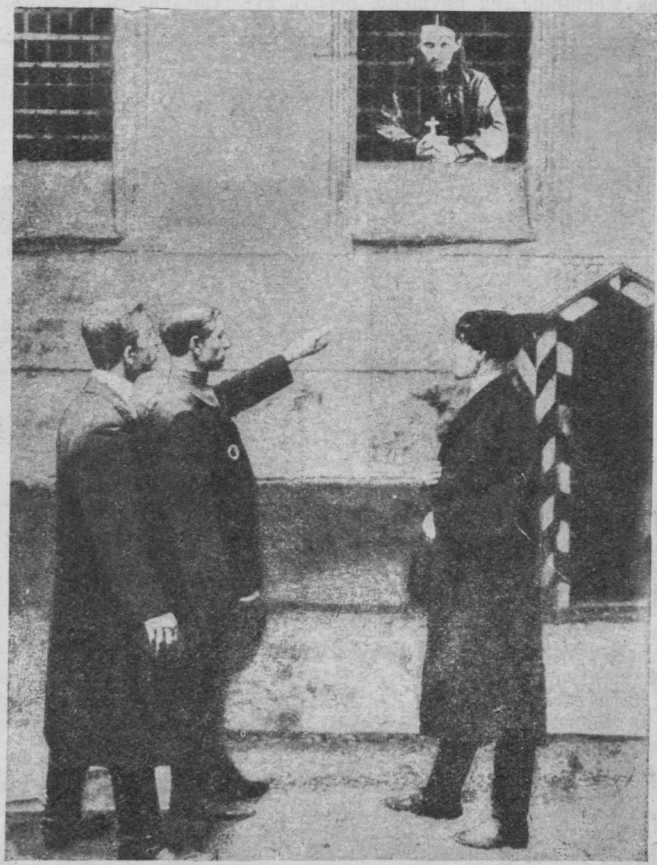
## «Чудо» брата Иванушки.

Со снимковъ, доставленныхъ «Огоньку» г. Р.



Настоящая фотографія.

Московскіе трезвенники посѣтили своего проповѣдника брата Иванушку Колоскова послѣ его ареста. Братецъ бесѣдовалъ со своими поклонниками черезъ частую рѣшетку. Сцена эта была снята особо приглашеннымъ фотографомъ.



Фотографія «чуда».

Вскорѣ по Москвѣ стали ходить фотографіи «чуда» брата Иванушки.

На второмъ снимкѣ, уже, конечно, не съ натуры, а изготовленномъ ловкимъ фотографомъ-регушеромъ, изображено это «чудо».

Братецъ Иванушка освободился отъ рѣшет-

ки, а въ рукахъ у него, также внѣ рѣшетки, сверкаетъ крестъ. Хитрая фотографія имѣетъ большой успѣхъ среди простодушныхъ поклонниковъ брата Иванушки. Какъ, въ сущности, мало нужно народу въ моменты религіознаго увлеченія!



## Новѣйшія женскія прически.

За сравнительно короткій періодъ въ три-четыре года женскія прически ушли далеко впередъ.

Давно-ли всѣ дамы украшали себя головки безчисленнымъ множествомъ завитковъ, вслѣдствіе чего объемъ головы иногда становился въ два раза больше?

Теперь все это пошло на смарку и замѣчается тенденція къ плоскимъ и простымъ приче-

личко у женщины само по себѣ интересное и правильное.

Иногда же слегка завитые волосы приподнимаются, и эффектъ получается великолѣпный. Лицо какъ бы все проясняется, глаза становятся иближе. Прическа лежитъ на головѣ точно діадема. Это называютъ "Torsade".

Мода эта—тоже не что-нибудь новое. Въ Люксембургскомъ музее въ Парижѣ лѣтъ тридцать виситъ картина Каролуса Дюрана. На ней изображена рыжая женщина, причесанная именно такимъ образомъ.

Въ нынѣшнемъ году воскресла, кромѣ того, мода восьмидесятыхъ годовъ прошлаго столѣтія. Эту

Словомъ, разнообразіе въ прическахъ позволяетъ современнымъ женщинамъ быть причесанными не только къ лицу, но эффектно и стильно.

Пусть говорятъ, что дамы отказались отъ поддѣльных локоновъ ради того, чтобы заниматься спортомъ. Нѣтъ, въ этомъ



скамъ. Знатки объясняютъ это тѣмъ, что парижанки стали страстными спортсменками, а игра на открытомъ воздухѣ, особенно въ такія игры, какъ "гольфъ", не позволяетъ быть въ фальшивой прическѣ, такъ какъ она непременно слетитъ съ головы при первомъ же рѣзкомъ движеніи.

Кто-то уже сказалъ, что мода, это — болѣзнь бочка, изъ которой достаютъ разныя модели, а иногда переворачиваютъ бочку вверхъ дномъ и начинаютъ доставать то, что внизу, что хорошо забыто, такъ какъ это тоже почти что новое. Съ прическами обстоитъ дѣло не лучше.

Мода причесывать волосы плоско — также не новость. Кто читалъ романы Поля Феваля, тотъ, вѣроятно, помнитъ выведеннаго имъ прекраснаго молодого человѣка, блондина, съ длинными, какъ у женщины, волосами. Раздѣленные по серединѣ проборою, они спускались двумя прядями на лицо. Вотъ именно такъ причесываются современныя женщины. Это называется плоской прической, потому что она плотно облекаетъ черепъ и отчетливо обрисовываетъ его контуры. Въ видѣ украшенія волосы переплетаются лентой.

Черты лица становятся отъ этой прически нѣсколько строже, но онѣ выигрываютъ, если

прическу въ тѣ времена называли „à la chien“.

Название не особенно гармоничное, но до извѣстной степени правильное. Ея носили женщины во времена турнировъ и остроконечныхъ шляпъ. Волосы зачесывали на лобъ и цѣлую прядь обстригали довольно коротко, причемъ получалась челка, закрывавшая весь лобъ. Вѣдь извѣстно, что женщина ничего такъ не стыдится, какъ открывать свой лобъ...

Затѣмъ категорическое требованіе являлось въ театрѣ безъ шляпъ вызвало то, что дамы стали украшать себя сперва лентами, затѣмъ — цвѣтами и маленькими токами, въ родѣ тѣхъ, что носили женщины въ эпоху Ренессанса, и, наконецъ, теперь на головахъ носятъ тюрбаны и эгретки, которые ничуть не уступаютъ по размаху шляпамъ.

Мы не говоримъ уже о цвѣтахъ и вѣнкахъ, которые всегда были въ модѣ, а въ настоящее время многія дамы въ Парижѣ появляются въ золотыхъ лавровыхъ вѣнкахъ, въ гирляндахъ и проч.

сказывается характеръ эпохи. Испытавъ удобства пошенія собственнхъ волосъ, скрученныхъ назадъ простымъ узломъ, онѣ немедленно же увидѣли и всѣ выгоды этого новаго рода прически. Дамы увидѣли, что могутъ совершенно свободно идти противъ вѣтра, двигаться смѣло и беззаботно, и только потому онѣ и начали играть въ "гольфъ".

Редакторъ Владимиръ Бонди. Издатель С. М. Пропперъ.

КОНЕЦЪ РЕДАКЦИОННОЙ ЧАСТИ № 10 «ОГОНЬКА».

# Форманъ противъ Насморка

**Коробка 25 коп.**

Клинически испытанъ и врачами неоднократно признанъ прекраснымъ средствомъ противъ насморка! Примѣняется за границей уже много лѣтъ съ огромнымъ успѣхомъ. Ежегодное потребленіе ваты противъ насморка и продается

лече: много миллионъ коробочекъ. Форманъ готовится въ видѣ ваты противъ насморка и продается во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ въ маленькихъ карманныхъ коробочкахъ.

Обратите особенное вниманіе, чтобы получить настоящій Форманъ, не одну изъ многочисленныхъ бездѣльных фальсификацій. Форманъ только тогда настоящій, если на крышкѣ коробки имѣется точно слѣдующая фирма: Дрезденская Химическая Лабораторія Лингнера въ Дрезденѣ. Всѣяя другія коробки — поддѣлки.



# При преждевременной мужской немоши и всѣхъ неврастеническихъ недугахъ,

какъ бессонница, разстройство мысленнаго процесса, слабость памяти, душевное безпокойство, давленіе на черепъ, волненіе крови, судороги, дрожаніе, легкая возбудительность, отсутствіе аппетита, плохое пищевареніе, затѣмъ нервныя недуги сердца, оказалось крѣпительное средство **Муирацитинъ Александеръ** весьма цѣлебнымъ и совершенно безвреднымъ.

Литератур.: Тайн. мед. сов. проф. Эйленбурга-Берлинъ, тайн. мед. сов. проф. Фюрингера-Берлинъ, проф. Невинни-Инсбрукъ, проф. Голлендера-Берлинъ, проф. Познера-Берлинъ, проф. Ребуржонъ-Парижъ, проф. Голль-Цюрихъ, Д-ра Попперъ-Игльсъ и тайн. мед. сов. проф. Сенатора. Обстоятельная литература высылается бесплатно.

**Контора Химическихъ Препаратовъ С.-Петербургъ, Малая Конюшенная 10.**

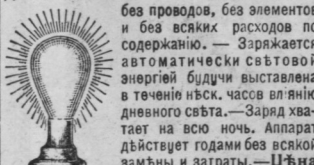
Предостереженіе: Въ собственномъ интересѣ слѣдуетъ обращать вниманіе на названіе: **МУИРАЦИТИНЪ АЛЕКСАНДЕРЪ**.

4584

## ХОЛОДНЫЙ СВѢТ!

ВЕЛИЧАЙШЕЕ ОТКРЫТІЕ ВЪ МІРѢ!

„РАДИОСЪ“



самосвѣтящаяся лампочка безъ проводовъ, безъ элементовъ и безъ всякихъ расходовъ по содержанію. — Заряжается автоматически свѣтовой энергіей будучи выставлена въ теченіе нѣск. часовъ вліянію дневнаго свѣта. — Зарядъ хватаетъ на всю ночь. Аппаратъ дѣйствуетъ годами безъ всякой заправки и затратъ. — Цѣна 2 р. 85 к. — Высылаются нал. плат. безъ задат. — За пересылку и упак. въ ящикѣ присчит. 55 к., въ Сиб. 95 к. — При заказѣ сразу 2-хъ штукъ перес. за счетъ фирмы.

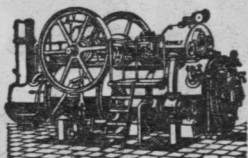
Техн. конт. „ГЕЛИОСЪ“, МОСКВА, Б. Дмитровка, 15/12

## Р. ВОЛЬФЪ

МАГДЕБУРГЪ-БУКАУ.

ОТДѢЛЕНІЯ ВЪ РОССІИ:

Москва, Мясницкая, д. Мишина, Кіевъ, Пушкинская, в. С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 16, Ростовъ н/Д, Больш. Саловая, 28, Екатеринбургъ, Тарасовская наб., 2.



## ЛОКОМОБИЛИ

СЪ ПЕРЕГРѢТЫМЪ ПАРОМЪ

СЪ ТОЧНЫМЪ

ПАРОРАСПРЕДѢЛЕНІЕМЪ

БЕЗЪ КЛАПАНОВЪ.

Оригинальная конструкция Вольфа отъ 10—800 лошадиныхъ силъ. Двигатели высшаго совершенства и громадной экономности для всѣхъ промышленныхъ и сельско-хозяйственныхъ цѣлей.

8306

Общее производство болѣе 800.000 лошадиныхъ силъ.

## ЛѢЧЕНІЕ ТЕПЛОМЪ

4866

Ревматизма, подагры, ломоты и другихъ заболѣваній.

Иллюстр. наотавленіе выс. бесплатно.

Конст. Мальмъ.

С.-Петербургъ, Морская, 34/0.

**ВСЕ для шляпъ !!!**  
ДЕШЕВО !!!

Иногороднимъ отправка первой почтой

на ФАБРИКѢ французскихъ цвѣтовъ  
Л. РЕЖАНСКАГО  
Троицкая ул.

**18**

2-й эт.

## Красота

въ высшемъ совершенствѣ!



## РОЗОВОЕ ХРУСТАЛЬНОЕ МЫЛО

отличается отъ многихъ другихъ подобныхъ воспроизведеній своимъ обильнымъ содержаніемъ глицерина, особенно благоприятно дѣйствующимъ на кожу. При постоянномъ употребленіи придаетъ кожѣ и цвѣту лица ту нѣжность, гладкость и эластичность, которыя считаются сущими признаками чрезвычайной красоты.

Настоящее только съ законно утв. № 4711.

Ферд. Мюльгенсъ

Парфюмерія № 4711

Кольнъ и Ригъ.

Поставщ. Двора Его Велич.

Императ. Всероссийск.

Основ. 1792 г.

Имѣется вездѣ!  
Кусокъ 25 коп.

## ТЮРИНГСКІЙ ТЕХНОЛОГ. ИНСТ. ИЛЬМЕНАУ

Машиностроит. и электротехн. отд. для инженер., техник. и мастеровъ.

Дир. Проф. Шмидтъ



ИЗОБРѢТЕНІЯ  
Д.М. ЛЕВЕНШТЕЙНЪ  
СПБ. НЕВСКІЙ, 65 ТЕЛЕФОНЪ 48-94

## VITTEL GRANDE SOURCE



ВОДА ИСТОЧНИКА

ГРАНДЪ

СУРСЪ

ВЪ ВИТЕЛѢ (ФРАНЦІЯ).

РЕКОМЕНДУЕТСЯ ДЛЯ СТРАДАЮЩИХЪ

ПОДАГРОЙ,

МОЧЕВЫМЪ ПЕСКОМЪ,

РЕВМАТИЗМОМЪ.

ПРОДАЕТСЯ ВО ВСѢХЪ АПТЕКАХЪ И АПТЕКАРСКИХЪ МАГАЗИНАХЪ.

Пріятнаго вкуса  
легко переносится



## СИРОЛИНЪ РОШЪ

Надежно дѣйствуетъ даже при застарѣлыхъ катаррахъ легкиихъ, при кашлѣ, коклюшѣ, послѣ ИНФЛЮЭНЦЫ и воспаленія легкиихъ

Продается въ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ





**БЕЗОПАСНОЙ  
САМОБЕРѢЙКОЙ**

точка никогда не требует

**БРѢТ ЧИСТО И БЫСТРО**

Цена с 3 августа: ортывае масса работы 1 р. — к.  
лучшей работы 3 р. 50 к.  
**ГУТИЕНИЧНО-ВАЖНО для ПРОВИНЦИИ**  
Высылаю, наложив платеж спец. склада стальных изделий,  
А. И. ШТЕПАНЕНЪ. Москва Б. Лубянка, 25 ота —04.  
Прейс-кур. высыл. по требованію.



Новѣйшее изобрѣтеніе!  
**Ортопед. ФОРМИРОВЩИКЪ НОСОВЪ „Целло“**  
исправл. всякую некрасив. форму носа  
(ва исключ. костн. недостатк.). Носить  
его ночью. Гарантія за успѣхъ. Лест-  
ные отз. вр. П. 2 р., съ точн. регу-  
ляторомъ 4 р. Аппар. выс. немедл. по по-  
луч. стоимости франко, заказн. и съ  
усл. пошлны. Обмѣнъ допуск. За-  
кажите сейч., указ. дл. носа, специал.:  
Л. М. Багинскій, отл. 1а Берлинъ В.57,  
Германія, L. M. Baginski. Abt. 1a, Ber-  
lin W. 57.

**2 пары ботинокъ  
за 5 руб. 75 коп.**

Мужск. или дамск. шнур.,  
новѣйш. фас., на шниль-  
подш. прочн., эдег., стоящ.  
прежде 15 р. Кожа чер-  
ная или коричн. Ука-  
зать № нос. ботин.  
или № галошъ,  
Зак. исполн.  
нал. плат.  
безъ зад.  
Перес. 75 к., въ Сибирь 1 р. 15к. При  
заказѣ 4-хъ паръ пер. за нашъ счетъ.  
Неподход. приним. для обмѣн. или воз-  
врат. денегъ Адресов.: А. КИВМАНУ,  
Лодзь, № 117—Я. 4810



**Гигіен. резинов. издѣлія**  
для специаль. надобностей.  
Требуяте пр-кур. посл. но-  
винокъ бесплатно, жел. въ  
закр. конв. за 21 к. марк.  
**ДЖОНЪ РОДЖЕРСЪ**  
СПБ., Невскій, 60—12.  
Москва Б. Дм., Космодем. пер. 6.

**М.ФАНЪ ВАВЕРЕНЪ И СЪВЯ**

**СЪМЕНА,  
КЛУБНИ И ЛУКОВИЦЫ**

огородныхъ  
и садовыхъ растений  
собственнаго вывода.

Новый богато-иллюстрир. каталогъ  
высыл. по получ. 10 коп. марки, ко-  
торую позвр. при первомъ заказѣ.

Адресъ СПБ. Отд. Акц. Общ.

**М.фанъ Ваверенъ и С-ья**

СПБ., Загородный пр., 31.  
Телефонъ 562-80.



**Kaloderma**

Калодерма-мыло  
Калодерма-желе  
Калодерма-рисовая пудра

Наилучшее для сохраненія  
красивой кожи.

**Ф.ВОЛЬФЪ и СЫНЪ**  
**Карлсруэ**  
Берлинъ-Вѣна



Имѣется во всѣхъ аптекахъ, парфюмерныхъ и аптекарскихъ  
торговляхъ.

4207

ПЕРЕС.  
НАЛОЖ.  
ПЛАТ.

БАНКА  
1р. 90к.



**МЫЛОВАРЕНІЕ.**

Наши всякому доступные рецепты и  
орудія даютъ всякому вѣрный зара-  
ботокъ и самостоятельность.

Подробности безплатно.

Мылов. заводъ И. Я. МАРКА.  
Либава, Курл. губ. 4856

**Секретно**

(въ запечатан. пакетѣ) высылается  
книга проф. Г. Роллсера: „Какъ  
предупредить беременность“. 5-ое  
дополненное изданіе съ рецетт. и  
44 рисунк. Въ этой книгѣ указаны  
самыя лучшія средства, которыя  
можно взять по нашему рецету  
въ аптекѣ или приготовить дома-  
ними способами. Цѣна съ пере-  
сылкой наложеннымъ платежомъ  
1 р. 85 к. Каталогъ другихъ книгъ  
высылается безплатно. Адресъ:  
Москва, почтовый ящикъ № 926  
(девятнадцать двадцать шестой). 4907

**НЕПРОМОКАЕМЫЕ**

виксатин. брезент. и кожаныя накидки,  
пальто, валаны, халаты, брюки и куртки.  
Кафтаны и казакны. Тулупы, полу-  
шубки романовскіе, саксаи. и черн.  
Шлю прейс-ку-ранты. Москва, Мензелинцевъ.

**ВЪ 8 ДНЕЙ СТАЛА КОКЕТКОЙ.**

Что болѣе всего дѣлаетъ женщину красивою?—Несомнѣнно, это  
прекрасные, бѣлые зубы. Такъ вотъ, прочтите слѣдующее:



АМЕЛИ БАЛЛАРЖО.

„Господа.—Я употребляла Дентоль,  
какъ зубной порошокъ и полосканіе рта,  
только въ продолженіе 8 дней и по проше-  
ствіи этого короткаго времени зубы мои  
приобрѣли ослѣпительную бѣлизну. Я, ко-  
нечно, буду продолжать употреблять Ден-  
толь, дающій такіе быстрые и поразитель-  
ные результаты. Подписала: Амели Бал-  
ларжо, Маранъ (Деп-тъ Нижней Шаранты,  
Франція).“

Дентоль (эликсиръ, паста и поро-  
шокъ) есть средство для ухода за зубами  
въ высшей степени обеззараживающее и  
одновременно снабженное чрезвычайно

приятнымъ запахомъ и вкусомъ.  
Будучи изготовленъ по способу, рекомендованному Пастеромъ,  
онъ уничтожаетъ во рту всѣ злокачественные микробы, предупре-  
ждаетъ и самымъ дѣйствительнымъ образомъ излечиваетъ порчу зу-  
бовъ, воспаленіе десенъ и горловыя боли; въ нѣсколько дней онъ при-  
даетъ зубамъ ослѣпительный блескъ и бѣлизну и уничтожаетъ зуб-  
ной камень.

Послѣ его употребленія во рту надолго сохраняется ощущеніе  
пріятнѣйшей свѣжести. Его обеззараживающее отъ микробовъ дѣй-  
ствіе удерживается во рту не менѣе 24 часовъ.

Дентоль, положенный въ зубъ на кусочекъ ваты, моментально  
останавливаетъ самыя сильнѣйшія зубныя боли.

Дентоль находится въ продажѣ во всѣхъ лучшихъ аптекахъ,  
парфюмерныхъ и аптекарскихъ магазинахъ. Главный складъ: Торго-  
вый Домъ Фреръ, 19, улица Жакобъ, Парижъ.

**ПРОТИВЪ ОЖИРѢНІЯ МАРІЕНБАДСКІЯ ТАБЛЕТКИ**



МАРИЕНБАДСКІЯ ТАБЛЕТКИ  
ПО РЕЦЕПТУ  
ПРОФЕССОРА  
ДОКТОРА  
РИТТЕРА  
ВОНЪ-БАЙЪ  
МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ВО ВСѢХЪ АПТЕКАХЪ  
ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ  
З. ТРОНА  
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ  
ГОЛЫЯЯ 13.  
ПРИ ПОКУПКѢ ПРОСИТЬ ОБРАЩАТЬ ОСОБЕ ВНИМАНИЕ  
НА ИМЯ БАША  
МАРИЕНБАДСКІЯ ТАБЛЕТКИ ПРЕВОСХОДЯТЪ ЦѢЛЕСООБРАЗНО ДОЗИРОВОКЪ ВСѢ  
РЕКОМЕНДУЕМЫЯ ДЛЯ ПОДОБНЫХЪ ЦѢЛЕЙ ПРЕПАРАТЫ.

**НЕЛЬЗЯ!  
ДѢВУШКАМЪ  
КАВАЛЕРАМЪ МОЖНО** и то по  
секрету.

Книга имѣетъ 228 стр. и содержитъ въ себѣ  
**100 пикантныхъ разныхъ рисунковъ 100.**

Хотя эта книга и предназначена для кавалеровъ-любителей пикантнаго,  
но такъ какъ запрещенный плодъ сладокъ, то книга не премѣнно попа-  
детъ въ прелестныя ручки прекраснаго пола.  
**МНОГО Кое что смѣшнаго, интереснаго и полезнаго найдется въ ней**  
всякій, кто прочтаетъ эту книгу. Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 25 к. Высы-  
ляется съ галожнымъ платеж. Можно присылать марками. Адресъ:  
Москва, Цветной бульваръ, уг. 1-го Знаменскаго пер., д. 3/27 0.  
„Народному Книгоиздательству“ 4937





## РОСКОШНЫЙ БЮСТЪ.

Каждая изъ Васъ, уважаемая читательница, можетъ развить свой бюстъ, увеличить его или же изъ вялаго сдѣлать упругимъ и гармонически-развитымъ благодаря моему новому способу, методу Гренье. Я счастлива, что имѣю возможность, безъ примѣненія запрещенныхъ внутреннихъ средствъ, одѣть женщинъ, давая, а другимъ, независимо отъ возраста, вернуть и восстановить упругость и красоту формъ, отсутствіе или увяданіе которыхъ приводитъ въ уныніе, разрушаетъ планы и часто дѣлаетъ женщину несчастной. Если природа не надѣлила Васъ роскошными формами, если Вашъ бюстъ малъ, опущенъ или гнѣтъ, то обратитесь ко мнѣ, и Ваша мечта сбудется. Мой способъ настолько простъ, что Вы можете пользоваться имъ тайно, безъ посторонней помощи, такъ что Ваши знакомые и близкіе, не подозревая причины, уже черезъ короткое время будутъ пораже ны перемѣной, происшедшей изъ Вашей фигуры.

**Мой методъ  
дасть Вамъ**

**Ваше  
желаніе**

**Не отклады-  
вайте!**

Пишите мнѣ сегодня-же, и Вы будете мнѣ такъ же благодарны, какъ и тысячи другихъ женщинъ, обратившихся ко мнѣ въ Нью-Йоркѣ и Парижѣ. Превосходное дѣйствіе моего привилегированнаго метода засвидѣтельствовано нотаріальными документами, сходные же лишь по названію способы или средства, появившіеся во Франціи и Россіи, не болѣе, какъ неудачныя подражанія, противъ которыхъ я искренне предостерегаю. Итакъ, пишите мнѣ, какъ другу, и я немедленно отвѣчу Вамъ въ закрытомъ конвертѣ, безъ обозначенія моего имени, чтобы сохранить Вашу переписку со мною въ секретѣ. Мои проспекты выдаются бесплатно, а высылаются за 3 марки по 7 коп.

**ЖАННА ГРЕНЬЕ,**  
Москва, Петровка,  
д. „Якорь“,  
№ 49, отд. 151.



Для интересующихся методомъ особая пріемная, открытая ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 10 час. утра до 6 час. веч. Телефонъ 272—96.

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.

**Baume Bengué**  
УТОЛЯЮЩЕЕ БОЛЬ ПРИ  
**ПОДАГРЫ РЕВМАТИЗМА**  
Цѣна: 1 руб. 20 коп. Цѣна: 1 руб. 20 коп.  
**НЕВРАЛГИИ**

Получить можно во всѣхъ аптекахъ. Оригинальные коробки снабжены розовою бандеролью съ подписью: Dr. Bengué.

## ТАЙНЫЯ СИЛЫ ЛЮБВИ.



Съ помощью этой книги каждый влюблен. можетъ добиться взаимности любимого человѣка и не страшась прежнихъ неудачъ получить все отъ женщины. Эта книга научитъ каждого, какъ покорить даже прот. воли сердце женщины или дѣвушки и заставить самыхъ красив. изъ нихъ добиться Вашей любви и томиться отъ страстныхъ желаній. Она раскроетъ женщины тайну блажен. любви и наслажд. и укажетъ имъ вѣрный путь успѣха и какъ приобрести массу блестящ. поклонник. Эта замѣчат. книга дастъ имъ силу вернуть любовь мужа или любовника и уничтож. счастья. сопернику. Немолод. и некрасив. тѣ же могутъ притянуть молодымъ и счастливо выйти замужъ, а старики распалить сердце молоденькой, невинной дѣвушки.

Эта книга до сихъ поръ была подъ строжайшимъ запретомъ.

Куплена нами у великаго индійскаго факира Магабгаратъ-Ромояна она служитъ таинствен. талисман. тому, кто ее имѣетъ. Книга стоитъ 1 р. 50 к. съ перес. Можно послать, марками въ заказъ, письмѣ. Налож. платежъ высыл. за 1 р. 75 к. За эту же цѣну бесплатно прилагается любовн. письмовн., стоящ. въ продажѣ 1 руб. Требования и марки адресуйте: Москва, Покровная, д. Соблева. Отд. 0. 4. Книжный магазинъ П. А. МАКСИМОВА. Откуда же можно выписать за 1 р. 50 к. полную колоду гадательныхъ картъ знаменит. дѣвцы Ленорманъ, которыя безошибочно предсказыва. будущее и раскрываютъ тайны прошлаго. Поддѣлки и подражанія будутъ преслѣдоваться по закону. 4916

## Кацепе Бальзамъ

Выдающееся средство для втиранія при ревматизмѣ, подагрѣ, ischias't, нервныхъ и мускульныхъ боляхъ, мигрени, а равно при многихъ болезняхъ ощущеніяхъ, превосходное средство для массажа въ особенности послѣ спорта. Можно получить вездѣ. Цѣна Руб. 0,70 и 1,20. Главный складъ: Контора Химическ. Препаратовъ, СПБ., Малая Конюшенная 10.

**50 ЗАГРНИЧ. ХУДОЖ. ОТКРЫТЫХ ПИСЕМ ДАРОМ**  
? мож. получ. каж. приславшій нѣск. адресов своихъ знаковъ. Присл. навбол. колич. премія адрес. выд. еще цѣнная А. Прагер. Москва, Давыдъ д. 16, кв. 4.

**БЕЗПЛАТНО** высылаются каталогъ всѣхъ лучшихъ существъ, темниковъ, ключей и самоучителей. книга здѣлательства С. Странуна, Варшава.

### Книга чудесъ и тайнъ.

Желаете-ли Вы облад. сверхъестествен. силой? Знать удивител. волшебн. свойствъ нѣкотор. травъ и камней? Облад. талисман. любви? Знать магическ. секреты любви? Узнать свою судьбу? Умѣть разгадывать сны? По лѣніямъ рукъ читать судьбу и вообще облад. велик. тайн. астролог., оккультизма, хиромант. и черп. и блѣ. магін. Не смѣшив. съ обыкновен. книжк. фокусовъ, предлага. подъ такимъ же назв. Цѣна съ перес. и нал. плат. только 1 р. 75 к. Съ заказ. обращ. СПБ., РОДЖЕРСЪ, Невскій, 60-10.

### ГОТОВЫЙ ШЕРСТЯНОЙ КОСТЮМЪ

за 4 р. 95 к. Высылаю по почтѣ налож. платежъ безъ задатка готов. костюмъ, однопорт. или 2 порт., состоящ. изъ пиджа. (на хорош. подкл.), жилета и брюкъ, сшит. по послѣдн. модѣ изъ хорош. прочн. шерст. матеріи англ. швейцота. Цвѣта: черн., т-синій, модн. рисун. Лучш. сортъ 6 р. 75 к. Мѣрку указ.: длину пиджака, рукав., объемъ груди, длину брюкъ и шага. Упак. и пер. 75 к. При заказѣ 8-хъ или болѣе костюмовъ перес. на счетъ фирмы. Безъ риска. Не погр. приним. обратно. Адресовать: А. Кивману, Лодзь, № 117.—Я.

### 100—400 руб. въ мѣсяцъ

можетъ каждый вездѣ легко зарабатывать, научившись по моему руководству и рецептамъ приготавливать новозобрѣтенный шампанскій газированный квасъ, который по своему тонкому, пріятному вкусу, нѣжному аромату и крѣпости газа лучше всѣхъ прохладительныхъ напитковъ, сельтерск. и водъ и лимонадовъ. Бутылка себѣ обходится ½ коп. и продается всюду по 5—10 коп. Для дѣла и обезвѣденія нужны всего 15 руб. Материалъ имѣется всюду. За обученіе взимаю всего 5 руб., по полученіи 2 руб. задатка высылаю руководство и рецепты съ наложеннымъ платежомъ на остатокъ. Адресъ: Одесса, № 69 заводъ газированнаго кваса Х. КОГОНА.

**!!!Безспорно лучшія въ мірѣ!!!**  
(настоящія только съ надписью G. Freese) Оригинальн. ШВЕЙНЫЯ и ВЯЗАЛЬНЫЯ машины и также ГРАММОФОНЫ фабричнаго склада Г. ФРЕЗЕ, С.-Петербургъ, Невская, 42. Отпускаются въ рассрочку также и въ провинцію!! Изложенный каталогъ бесплатно.

## ПУДРА GERMANDRÉE

(ЖЕРМАНДРЕ)

чудно благоухающая, незамѣтная на лицѣ, плотно пристающ. къ кожѣ, обезпечая ей гигиену и красоту. КРЕМЪ GERMANDRÉE придаетъ кожѣ нѣжность. MIGNOT-BOUCHER 19, rue Vivienne PARIS.



### ШВЕДСКІЙ МОТОРНЫЙ ЗАВОДЪ

**Бр. ЭКВАЛЬ.**

С.-Петербургъ, Головинскій пер., 17. Тел. 411-68.

### НЕФТЯНЫЕ ДВИГАТЕЛИ

новой усовершенств. конструкціи для мукомольныхъ мельницъ и всѣхъ промыслов. цѣлей. Высокое достоинство. Цѣны въ конкуренціи. Каталогъ № 4 по востребов. бесплатно высылается. Въ размѣры имѣются постоянно на складѣ. 4587

## Золотые часы 56 пробы...

Высшаго качества, цѣна которымъ 120 руб. Вы платите не за золото, а за механизмъ, въ сущности стоимость золота не соответствуетъ. полов. ихъ цѣны, поэтому гораздо выгоды. пріобрѣсти только за 4 р. 90 к., а выш. сорт. 5 р. 50 к. часы „Сецессія“ изъ настоящаго америк. нов. золота, котор. по изгл. корпуса и прочности механизма не уступаютъ золот. часамъ, стоющимъ 120 р. Часы „Сецессія“ закрыты 3-ми крышками, ходъ звуучный, заводъ головкой разъ въ 36 часовъ, вытѣрен. до минуты и снабжены ручательствомъ на 6 лѣтъ. Загранич. эти часы постепенно вытѣсняють золото, такъ какъ самый лучший специалистъ трудно различаетъ ихъ отъ настоящ. золота. Къ часамъ прилагаются 4 нижеслѣд. предмета: 1) роскошн. футляръ, 2) замшевый кошелекъ, 3) цѣпь изъ америк. золота, 4) новомодный бреглетъ съ пикант. видами. Такіе же дамск. на 1 руб. дороже. Требова. высыл. немедленно налож. плат. и безъ задатка. Прошу адресовать:

**Х. З. Чарнобродскій, Варшава, Желѣзная 47—51.**

Перес. отъ 1 до 6 шт. 45 к., въ Сибирь 85 к. Примѣчаніе: Для распространенія фирмы прилагаю бесплатно къ каждому часамъ изглн. загранич. англійск. кожан. портмонеъ съ 7-ю отдѣл., стоящ. въ отдѣлн. продажѣ 2 руб., каучук. штемп. съ имен., отчеств. и фамил. заказч., флаконъ краски для штемп. 4928



Разрѣшен. Киевск. Учебн. Округ. курсъ

### БУХГАЛТЕРІИ

А. П. БОБЫРЯ, въ Киевѣ.

(существуютъ съ 1894 года).

скоро и основат. выучив. всяк. посред. переписки, замѣтн. устн. преподава. Условія высылаются бесплатно.

### САМОКРАСЯЩЕ ГРЕБНИ,

но только настоящіе, снабж. пломбой и фирмой А. Ф. Мильмъ, въ нѣсколько минутъ возвращ. сдѣланъ по-лосамъ ихъ природный натуральн. цвѣтъ, посредствомъ расчес. соверш. безвр. Шт. 8 руб. съ перес. нал. плат. Будьте осторожны и во избѣжаніе массовыхъ поддѣлокъ выписывайте изъ главн. атл. склада А. Ф. Мильмъ, Москва Б. Лубянк. 17, отд. 17. 4935



# Если желаете дитя ваше

видѣть здоровымъ, бодрымъ и хорошо развивающимся, то дайте ему **Гематогенъ Д-ра Геммеля**, **ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ!** Требуйте непременно имя **Д-ра Геммеля**.

2609

**ВѢРНОЕ СРЕДСТВО для НѢЖНОСТИ, СВѢЖЕСТИ и БѢЛИЗНЫ РУКЪ и ЛИЦА**

## СГУЩЕННЫЙ БЕРЕЗОВЫЙ СОКЪ

(succus Betulae concentratum).

Приготовленный въ Лабораторіи А. ЭНГЛУНДЪ. 3488

Цѣна тубочки 50 коп., съ пересылкой 2-хъ тубочекъ 1 руб. 50 коп.

Для предупрежденія поддѣлокъ прошу обратить особенное вниманіе на подписи А. Энглуна красными чернилами и марку С.-Петербургской Косметической Лабораторіи, которая имѣются на всѣхъ этикеткахъ. Получать можно во всѣхъ лучшихъ аптекахъ, аптекарскихъ, косметическихъ и парфюмерныхъ складахъ Россійской Имперіи. Главныя агентства и склады фирмы для Европы: Гамбургъ — Эмилъ Беръ; Вѣна — Лео Глаубаухъ; Кертнеръ Рингъ, 3; Ницца — Е. Лотаръ; для Южной и Сѣверной Америки: Нью-Йоркъ — Л. Мишверъ.

Главный складъ для всей Россіи А. ЭНГЛУНДЪ, С.-Петербургъ, Ново-деревенская набережная, 15.

ПРОСИМЪ ВЫРЪЗАТЫ



Для сравненія при покупке настоящаго КАКАО ВАНЪ ГУТЕНЪ.

ЧАШКА

## КАКАО ВАНЪ-ГУТЕНА

БЕЗУСЛОВНО НАИЛУЧШІЙ  
УДОБОВАРИМЫЙ ЗАВТРАКЪ  
100 чашекъ изъ 1 фунта.

Продается всезд. \* Избѣгать поддѣлокъ.

Фабриканты  
C. J. Van Houten & Zoon,  
Weesp (Голландія).

ПРОСИМЪ ВЫРЪЗАТЫ



Для сравненія при покупке настоящаго КАКАО ВАНЪ ГУТЕНЪ.

Парижъ 1900

Вѣна 1902

Лондонъ 1902



## INSTITUT de BEAUTÉ

PARIS - 26, pl. Vendôme MERLE 26, pl. Vendôme - PARIS

### ПАРФЮМЕРІЯ — КОСМЕТИКА

Единственная фирма въ мірѣ

Гигиеническій и вѣрный способъ для поддержанія молодости и красоты. — Специальные аппараты для предупрежденія и уничтоженія морщинъ. — Всѣ издѣлія чисто растительныя, абсолютно безвредны, и всѣ одобрены городской лабораторіей Парижа.

Не имѣетъ никакихъ Отдѣленій въ Россіи.

Во избѣжаніе поддѣлокъ необходимо требовать на каждомъ издѣліи оригинальное клеймо. — Продается во всѣхъ лучшихъ парижскихъ, парфюмерныхъ и аптекарскихъ магазинахъ.

Единственный представитель для всей Россіи: **Б. С. ВЕЙНШТЕЙНЪ**, МОСКВА, Кузнецкій мостъ, д. кн. Гагарина, кв. 44.



С.-Петербургъ 1903

## ДАМЫ

и БАРЫШНИ!!!

ТРЕБУЙТЕ БЕСПЛАТНО иллюстрирован. РЕЙ-ТЪ КУРАНТЪ роскошныхъ = ВЕСЕН. и ЛѢТНИХЪ ДАМСКИХЪ ШЛЯПЪ 1912 г.

= МОСКВА, =

Тверская, 68, Гиршманъ.

МАГАЗИНЪ

Мар. Сер. МИРОНОВЪ.

## ОТЪ ЗАПОЯ и ПЬЯНСТВА

лучшее противоалкогольное средство пастила-трезвость, удост. высш. наградъ и тысячи благодарств. отзывомъ.

Одна изъ благодар. М. Г. Позавчера получилъ Вашу пастилу отъ запоя и она оказала на меня чудодѣйственную силу. Выпивая раньше большое количество спиртныхъ напитковъ, въ одинъ день получивъ къ нимъ полнѣйшее стравненіе. Спасибо, большое спасибо за Вашу пастилу. Актеръ Сергій Рулановъ. Екатеринбургъ, Полицейская ул. д. 88. — 28 марта 1907 г.

Цѣна за коробку съ пересыл. 3 руб., за 1/2 короб. 2 руб.; въ Сибирь на 40 коп. дороже. Брошюры и отзывы высыл. бесплатно.

Складъ пастилы-трезвость у изобрѣтателя Сергія Гавриловича Оелулова. Москва, Бол. Прѣсна, Охотничій пер., соб. домъ, № 21-0. Телеф. 216-53.

## ЧАХОТКА—СМЕРТЬ.

Такъ думаетъ каждый, кто страдаетъ этимъ тяжелымъ недугомъ. До сихъ поръ наука была безсильна съ этимъ бичемъ, уносящимъ тысячи жертвъ, и спадшимъ на всѣ возрасты, ни пола. Но долгіе труды и опыты ученыхъ увѣнчались успѣхомъ: открытъ химическій препаратъ, убивающій микробы туберкулеза. Изъ этого препарата приготавливаются **ТУССОЛИНОВЫЯ ЛЕПЕШКИ**, которыя излѣчиваютъ всѣ формы катаральныхъ поражений легкихъ и чахотки въ самыхъ тяжелыхъ стадіяхъ ея развитія. Страдающіе этимъ недугомъ, не теряйте времени и принимайте этотъ драгоценный препаратъ, который принесетъ Вамъ полное исцѣленіе.

Цѣна коробки 60 таблетокъ—3 руб.

Единственный складъ: **Медико-фармацевтическое Т-во, Спб., Артиллерійская, № 2-15.** Высылаются налож. платж.

Получите БРОШЮРУ — ВЫСЫЛАЕТСЯ БЕСПЛАТНО. 3292

## LUES

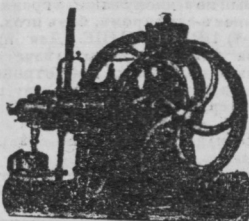
ПРОСТОЙ, СКОРЫЙ и ДЕШЕВЫЙ СПОСОБЪ ЕГО ЛЕЧЕНІЯ, БЕЗЪ ПРИМѢНЕНІЯ **ЮДА и РТУТИ.**

(сифилисъ).

**НАБОРОМЪ изъ ТРАВЪ**, разрѣшенъ къ повсемѣстной продажѣ. Брошюра, составленъ на основаніи научныхъ данныхъ и практич. наблюденій **А. С. БУХЕИНДЕРОВЪ** (9-е исправл. и дополн. изданіе), высылается въ открыт. конверт. за 35 к.—въ закрыт. за 56 к. ♦ **ВРАЧАМЪ БЕСПЛАТНО.**

Контора и складъ изданія: МОСКВА, Бол. Пятницкая, д. № 3, кв. 9. **А. С. БУХЕИНДЕРЪ.** Телефонъ 239-62.

Брошюра же въ сокращен. видѣ высылается въ открыт. конверт. безплатно, въ закрыт. за 14 к. почт. марк. Нал. пл. не выс.



ШВЕДСКІЕ ДВУХТАКТНЫЕ НЕФТЯНЫЕ ДВИГАТЕЛИ НАСТОЯЩЕ НАСТОЯЩЕ „АВАНСЪ“

Удостоены 53 Высшихъ наградъ.

До Января 1912 года продано 5860 „АВАНСЪ“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

= Э. А. ЭДЕНБЕРГЪ, =

МОСКВА, Мясницкая 38-2.

СКЛАДЪ МЕЛЬНИЦЪ И ЖЕРНОВО ТЪ.

## КУРСЫ БУХГАЛТЕРІЯ

общедост. ЗАОЧНЫЕ самообраз. ПРОГР. 2-ая итальян. и америк. коммерч. арифметика, комм. корреспонд., комм. географ., товаровѣд., словарь комм. словъ, курс правописанія, каллигр., конт. скороп., исправл. почерка. АТТЕСТАТЪ БУХГАЛТЕРА. Отзывы изв. спец. благодар. письма. Лготн. услов. Progr. пробн. лекц. выс. БЕСПЛАТНО Книг. „Круг. Самообр.“ Спб. Невскій 92-23.

## СПѢШИТЕ ПОКА НЕ ПОЗДНО!

22 КНИГИ ПИКАНТНАГО СОДЕРЖАНІЯ сочиненія Бар-нова.

1. Горе отъ ума.
2. Сладкій секретъ (признаніе дѣвушки).
3. Чѣмъ я мужу не жена.
4. Бракъ юной дѣвочки съ 70-лѣтнимъ отцомъ.
5. Замоскворѣцкая красавица въ объятіяхъ страсти.
6. Страстная вдовушка и кучеръ коммерсанта.
7. Отъ вѣнца въ домъ подневольной любви.
8. Прелесть медоваго мѣсяца.
9. На вдовьемъ положеніи.
10. Красавица въ звѣриныхъ когтяхъ отпа.
11. Разсказъ Луки Медоваго про жизнь веселую.
12. Тайны бульварныхъ аллей.
13. Мечты дѣвушки.
14. Ночь любви.
15. Въ спальнѣ новобрачныхъ.
16. Первая ночь.
17. Ахъ, какъ сладко мнѣ.
18. Я женщина.
19. Какъ я попала на бульваръ.
20. Я вдовушка.
21. Дѣвушка въ цѣпяхъ насилия.
22. Потерянная честь.

Всѣ 22 книги стоятъ 1 руб. 80 коп., съ перес. 2 руб., съ налож. плат. 2 руб. 10 к. Можно присл. почт. или герб. марк. мелк. дост. Адр: Москва, Цвѣтной бульваръ, уг. Знаменск. пер. д. 3-27. О.

„Народному Книгоиздательству“ 8947





Вмѣсто кофе, чая или шоколада пейте  
каждое утро чашку

## ФОСФО-КАКАО

Самый приятный завтрак и могучее укрѣ-  
пляющее средство.

Продажа въ лучшихъ аптекарскихъ  
магазинахъ.

Представитель для Россіи:

**Ш. ФОРТЪЕ,**

МАЛАЯ ЛУБЯНКА, 12, МОСКВА. 4755

Продается у В. Бюлера, СПб., Невскій № 49.

**ФИРМА**  
**ВЫСШИХЪ**

УДОСТОЕНА  
НАГРАДЪ.

по 4 р. 1р.50к. 2р.50к. 9 р. по 85 к. 2р.50к. по 60 к. по 3 р. 50 к.

**ТРЕБУЙТЕ БЕЗПЛАТНО ОПТОВЫЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ**  
СЪ ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ ВСѢХЪ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ  
ТОРГОВО-ФАБРИЧ. И. ВИНУКОВЪ и Н. СИНЦІЙ С.-ПЕТЕРБУРГЪ,  
ТОВАРИЩЕСТВА Садовая, 29, и 35.  
ПРОДАЖА ВСѢМЪ ПО ОПТОВОЙ ЦѢНѢ



Опт. складъ Т-ва „С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ  
ТЕХНО-ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРІА“.

## МУЖЧИНАМЪ

ВЫСЛА. ПО ПОЧТѢ СЪ НАЛОЖЕН. ПЛАТ.  
ВЪ ЗАКР. ПАК. 50 ХУДОЖ. ОТК. ПИСЕМЪ  
ПАРИЖСКАГО ЖАНРА за 1 р.  
20 к. Адр. А. Пеніонжеку. г. Лодзь.

## ТРЕБУЙТЕ

иллюстриров. подробн. пр. кур.  
гигиеническ. резинов. издѣлій  
БЕЗПЛАТНО, или въ запечат.  
конв. за 21 к. марк.  
М. Малкинъ. С.-Петербургъ,  
Ивановская ул., д. 3—8. 4914

## ЕСЛИ ВЫ РѢШИЛИ

приобрѣсть для себя граммофонъ, то не забудьте, что въ Россіи грам-  
мофоны не выдѣлываются, а продаются они тамъ агент.-перепродавц.,  
которые въ свою очередь нерѣдко получаютъ товаръ изъ третьихъ  
рукъ, что и увеличиваетъ стоимость граммофон. вдвое. Что же касается  
тѣхъ торговцевъ, которые прельщаютъ легковѣр. публику продажей  
въ разсрочку, то извѣстно, что эти мнимые лагодыт. высыл. никуда  
негодный товаръ, едва-ли стоящ. даже задаток. суммы. (Мы не говоримъ  
ужь о тѣхъ, которые чувств. не за 5—6 р. подъ названіемъ граммофона  
выс.-лаютъ ни къ чему не одну игрушку).

Между тѣмъ Вы можете отличить граммоф. приобрѣсть за полцѣны,  
выпис. непосредств. съ нашего фабричнаго склада, находящ. въ центрѣ  
германской промышленности, гдѣ производ. граммоф. достигло  
наивысш. степени совершенства. Выпис. отъ насъ, Вы имѣете полнѣйш.  
увѣренность въ томъ, что получ. граммоф. новѣйшей и совершен-  
ствованной конструкціи, воспроизводящ. звуки человѣч. голоса и му-  
зыки съ неподраж. точностью и ясностью (шипѣніи совершенно не  
слышно). Громаднѣйшій сбытъ нашихъ граммоф. въ Россію и непо-  
средствен. высылка ихъ нами отсу-  
да изъ Берлина \*) даютъ намъ воз-  
можность пролав. по фабричн. цѣнамъ,  
а именн: Грамм. Тонармъ-Концертъ  
извѣст. марки „Меркурій“, очень  
прочн. и изящн., разм. 26X26, съ бронз.  
украш., съ худож. раскр. рупор., съ конпер.  
мембран., „Perfection“, съ безплатн. прилож.  
10 пластин. и 1000 конпер. игол. въ жест.  
короб.—14 р. 90 к. Грамм. „Салонъ-  
Концертъ“ лучш. мар. „Президентъ“, разм.  
30X30, съ изящн. укр. въ стилѣ „Рококо“,  
съ конп. мембр. „Cardinal“ откид. никкел.,  
механич. „Grandъ-Рекордъ“, руп. въст.  
въ 45 см. съ прил. 10 пласт. и 1000 конп.



игол. въ жест. кор.—17 р. 90 к. Самый лучш. граммоф. всем. изв. мар. „Импе-  
риалъ“, больш. типа, корп. съ худож. рѣзб., роск. полир. замѣч. прочн.  
и изящн., въ стилѣ „Модернъ 1912 г.“, разм. 33X38X17, тонармъ никкел.,  
к. н. и откид. руп. „Тюльпанъ“, очень элэг. фо. мы, въ 52 см. съ панилук.  
въ мирѣ мембран. „Экспрессъ“, съ прил. 12 пл. и 2000 конп. игол. въ  
жестян. кор.—25 р. Пластины ко всѣмъ граммоф. прилаг. массивн. (не  
бумажныя), больш. 10-леймов. новѣйш. русск. записей какъ-то: Валь-  
цевой, Паниной, Плевичиной, Большакова, Каміонскаго и др. Примѣ-  
нимый ко всякому нашему граммоф. аппаратъ „Атефонъ“, играющ. вѣчнымъ  
каменъ-сапфиромъ, безъ игол., съ соотв. мембр. высылаемъ за 3 р. 50 к.  
\*) ПРИМѢЧАНІЕ. Для проверки дѣятельности отправки то-  
вара изъ-за границы слѣдуетъ обратить вниманіе на почтовый штеп-  
сель и налѣ. ность досмотровой росписки русской таможи.

За пересылку и пошлину присчитывается лишь 2 р. 90 к., на грам.  
„Имперіалъ“ 3 р. 75 к. Въ Азіатск. Россію на 1 р., въ Вост. Сибирь  
на 2 р. дороже. Высылается съ налож. платеж. Съ требов. (можно по-  
русски) обращаться по слѣдующ. адресу, который можно вырѣзать и  
наклеить на конвертъ.

Тор. дом. Х. Финкельштейнъ, Германія, Берлинъ ул. Кантъ, № 120/13.  
Exporthaus H. Finkelstein, Berlin, Kantstrasse, № 120 13.

100 открытых писемъ 2 р.  
съ перес. загр. раб., иллюстр.  
въ разн., можно марками и наложен.  
платеж. Торг. льготы, Москва, почт.  
ящ. 712. 4781

## КОРСЕТЫ



Литейный 45 прот. Бассенной  
**МАРКУСЪ ЗАКСЪ**  
Телеф. № 238-40.

## МУЖСКОЕ БЕЗСИЛІЕ и ОНАНИЗМЪ.

Ихъ причины. Указанія къ излѣче-  
нію неврастеніи, послѣдствій она-  
низма, венерич. болѣзней и им-  
потенціи. Соч. Д-ра мед. Румлера.  
Перев. съ 18-го изд. На русск. яз.  
228 стр. съ рисунк. Цѣна 60 коп. съ  
перес. (Можно русск. почт. марк.).  
Адр.: Женева (Швейцарія), Genève  
586 (Suisse). Dr. med. Rumler.

## ВНИМАНИЮ

## ДЛЯ ЛИЦЪ СТРАДАЮЩИХЪ

неврастеніей, старческой дряхлостью, половымъ безсиліемъ, истеріей, невралгіями, малокровіемъ, чахот-  
кой, сифилисомъ, послѣдствіями ртутнаго леченія, сердечными болѣзнями (ожирѣніе, склерозъ сердца,  
сердцебіеніе, перебои, міокардитъ), артеріосклерозомъ, алкоголизмомъ, спинной сухоткой, параличами,  
слабостью отъ перенесенныхъ болѣзней, переутомленіемъ и проч.

Увеличивающійся съ каждымъ днемъ спросъ на СПЕРМИНЪ-ПЕЛЯ вызвалъ появленіе множества малоцѣнныхъ  
и вредныхъ для здоровья подражаній. Въ виду этого мы считаемъ своимъ долгомъ предостеречь больныхъ отъ по-  
добныхъ средствъ. Всѣ описанные въ литературѣ выдающимися учеными и врачами блестящіе результаты при ле-  
ченіи вышепоименованныхъ болѣзней достигнуты исключительно СПЕРМИНОМЪ-ПЕЛЯ, поэтому слѣдуетъ обратить  
вниманіе на названіе „СПЕРМИНЪ-ПЕЛЯ“, такъ какъ всѣ другіе препараты суть плохія подражанія СПЕРМИНА-ПЕЛЯ,  
по дѣйствию съ нимъ ничего общаго не имѣющія. Цѣна СПЕРМИНА-ПЕЛЯ 3 рубля.

Для выясненія всей малоцѣнности этихъ подражаній издана особая брошюра, которая высылается вмѣстѣ съ  
новѣйшею литературою о СПЕРМИНѢ-ПЕЛЯ по первому требованію.

ОРГАНОТЕРАПЕВТИЧЕСКІЙ ИНСТИТУТЪ

**ПРОФЕССОРЪ ДОКТОРЪ ПЕЛЬ и С.-вья.**

Поставщики двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.—СПБ. В. О., 7 лнн. 18.

## БОЛЬНЫХЪ



**ИСХОДАТАЙСТВОВАНИЕ  
ПРИВИЛЕГІЙ**  
на изобрѣтенія, утвержденіе: фаб-  
ричны, рисунковъ и моделей, торг.  
выяковъ во всѣхъ государствахъ міра.  
**Инж. К. И. Чемпинскій,**  
СПбурѣ—А. Итальянская ул., 10.

**90 руб. въ мѣсяцъ**  
свѣдѣнія для всѣхъ при удобной  
домашней работѣ. Разстоян. не мѣ-  
шаетъ. Условія высылаемъ беспла-  
тно. Международное товарищество  
издѣлій. Варшава,  
Новгородская, 9.—13. 8633

**ИСТРЕБИТЬ  
КРЫСЪ и МЫШЕЙ**  
радикально и надолго можно только бак-  
теріальной заразой *красинаэотифа* хим.  
бакт. лабораторіи **Б. ГУРЕВИЧА**.  
*Средство испытано, безвредно для*  
*людей и домашнихъ животн.* Съ больш.  
успѣхъ, прим. въ прив. и гор. учрежд. Пор-  
ція въ 2 р. Въ готов. видѣ—отъ 5 р. съ пер.  
и упак. Химико-бактер. Лабораторіи  
**Б. Г. ГУРЕВИЧА, Киевъ, Б. Василь-**  
**ковская, 10. 4510**

**ДАРОМЪ  
20 книгъ  
для ВЗРОСЛЫХЪ.**  
Каждый, сообщивш. намъ свой  
адресъ, получитъ даромъ двад-  
цать книгъ самаго секретнаго со-  
держан. специально для взрос-  
лыхъ. Книги въ яркихъ крас-  
кахъ рисуютъ интим. жизнь че-  
ловѣчества, тайны женск. буду-  
роу и т. д. и т. д. Много ин-  
тересныхъ рисунковъ. Высыла-  
емъ запечатанномъ пакетѣ. За  
упаковку и перес. книги уплачи-  
вается заказчикъ 95 коп. при по-  
лученіи. Адресъ: г. Лодзь, 1-го отд.,  
почт. ящ. № 33. О. 2. 4841

ПРОДУКТЫ ИЗВЛЕЧЕННЫЕ ИЗЪ ПАТУРАЛЬНЫХЪ ВОДЪ  
**VICHY ETAT VICHY ETAT**  
Источники принадлежатъ Французскому Правительству.

**PASTILLES VICHY-ÉTAT** 2 или 3 ланетки послѣ купанія  
способствуютъ пищеваренію.  
**SEL VICHY-ÉTAT** для собственнаго приготовленія пище-  
варительной воды.  
**COMPRIMÉS VICHY-ÉTAT** для приготовленія на дому  
щелочной газовой воды.

Растворите Соль и Comprimés въ перепаренной и охлажденной водѣ.



**Г. А. Бригера**  
Ланолиновый  
кремъ.  
Ланолиновыя  
мыла.  
Ланолиновая  
пудра.  
Косметическія  
СРЕДСТВА для  
КОЖИ и ВОЛОСЪ  
Произведенія  
изъ  
Ланолина  
Можно получить во всѣхъ аптекахъ, аптекарскихъ и парфюмер-  
ныхъ магазинахъ.



**ГОНОРРЕЯ**  
(ГРИППЕРЪ)  
излѣчивается въ нѣсколько дней. вновь изобрѣтенный  
препаратъ „Этеринъ“ является самымъ вѣрнымъ и  
быстродействующимъ средствомъ противъ ТРИППЕРА.  
„Этеринъ“ въ короткій срокъ излѣчиваетъ самыя  
упорныя формы ТРИППЕРА съ ихъ осложненіями.  
Это гарантируется тѣмъ, что въ случаѣ неизлѣ-  
ченія деньги возвращаются обратно.  
„Этеринъ“ совершенно безвреденъ для организма и  
одинаково полезенъ какъ для мужчинъ, такъ и для женщинъ.  
„Этеринъ“ готовится въ капсулахъ, и потому  
его примѣненіе очень удобно.  
Цѣна 1 коробки 3 р. безъ перес. Высыл. наложен. платежъ.  
Адресъ: Главное депо „РЕДУКСЪ“ Москва, Большой  
Кисельный пер., домъ Франкъ, кв. 13.

**ПОДАРОКЪ КЪ СВ. ПАСХѢ.**  
**Грандіозный сюрпризъ.**  
ЧИТАТЕЛЯМЪ СЕГО ЖУРНАЛА  
**650 предметовъ 3 р. 90 к.**  
только  
1. Изящные часы-анкеръ съ точ-  
нымъ ходъ съ 6-лѣтней гарант.  
2. Прелестное дамское кольцо съ  
американскимъ брилліантомъ.  
3. Чудн. дамск. кольцо (ожерелье)  
со многими о іентазъ, жемчу-  
жинами и съ гатентов. а. стежк.  
4. Изящная элегантн. дамская  
брошь америк. а. зототъ „Дубль“  
съ чудн. америк. брилліантомъ.  
5. Карманный изящный несес-  
серъ съ 4-мя предметами.  
6. Паръ сережъ съ чудн. амери-  
канск. брилліантами и сат. за-  
стежкой.  
7. Элегантн. изящн. кожаное  
портмоне.  
8. Альбомъ съ 50 интер. видами.  
9. Мундштукъ-аппаратъ д-ра Коха,  
для безвреднаго куренія.  
10. Механическ. складн. ножницы  
въ изящномъ футлярѣ.  
11. и еще болѣе 600 интересн. и  
полезныхъ предметовъ.  
За всѣ 650 предметъ, включая час-  
сы, считаемъ только 3 р. 90 к. (час-  
сы въ отдѣльности стоятъ эти  
деньги).  
За пересылку наложен. пла-  
тежъ отъ одного до 3-хъ гарниту-  
ровъ въ одинъ посылкѣ присчитывъ  
55 к., въ Сибирь 95 к. Адресъ: О-ву  
„Меркурій“ Лодзь, 16. Непосред-  
ственно, обратн. и возвратъ денегъ.

**„Пользуйтесь случаемъ“.**  
Даромъ 20 интересн. книгъ для  
взрослыхъ получ. кажд.,  
сообщ. свой адресъ. За перес. и упак.  
уплачив. при получ. лишь 95 к. Адресъ:  
г. Лодзь, магазинъ „ПАРІЖЪ“ О.

**27 ЛѢТЪ** страдая неизлечимой  
болью, мнѣ трава Мензелинцевъ  
излѣчила даю новую жизнь и новую  
силу. Г. Самара. М. Голдштейнъ.  
3 года жена моя еле двигала ноги  
и въ мѣсяцъ отъ травы Мензелинцевъ  
выздорѣвала и пополнѣла. Балаханы  
А. Чижовъ. Порція 8 р., 1/2 порція  
1 р. 75 к. Москва, Мясницкая, 50.  
Мензелинцевъ. 4764

**Желудочные наборы травъ,**  
какъ кровоочищающее и кровотворящее средство, пѣсбы отъ катарра  
желудка, ревматизма, безсизія, сифилиса, малокровія и проч. боз. Цѣна за  
коробку 2 руб. безъ перес. Г. Гаммеръ, Москва, Б. Прѣсна, № 13. Треб. брошюру.

**25 ПРЕДМЕТОВЪ ТОЛЬКО ЗА 3 р. 95 к.**

Высылаемъ по оптовой цѣнѣ 25 цѣн-  
ныхъ полезныхъ необходимыхъ пред-  
метовъ: 1) изящн. мужск. карман. часы  
хронометръ-анкеръ на 15 камн. изъ  
черн. ворон. стали, заводъ головк. разъ  
въ 36 час. вывѣрен. до минуты съ руча-  
тельствомъ на 6 лѣтъ. 2) Цѣпь изъ настоящ.  
американск. золота или бѣлаго металла. 3) Брелокъ-  
кинематографъ съ 2-мя мѣняющ. видами интересн.  
женщ. 4) Предохранитель часовъ отъ воровъ.  
5) Замшевый кошелекъ для часовъ. 6) Настоящ.  
загр. безопасная бритва „Мулькото“, котор.  
каждый можетъ брить самого себя безъ подготовк.  
7) Заграничн. футляръ для бритвы. 8) Никелевая  
кисеточка. 9) Никелевая чашечка. 10) Ремень для то-  
ченія бритвы. 11-14) Карман. кожан. несесеръ съ  
4 необходимыми предметами. 15) Кожан. портмоне съ 7 отдѣл. за-  
граничн. выдѣлки. 16) Штемпель, имя, отчество и фамилія заказчика. 17) Флаконъ  
краски для штемпеля. 18) Живая панорама (см. рис.) показыв. буквально, какъ  
въ натурѣ, всевозможн. виды, группы и проч. (19-24) 5 худож. исполнен. худож.  
картинъ къ панорамѣ. 25) Складныя ножницы въ роскошн. футлярчикѣ. Всего  
только за 3 р. 95 к. Такой же гарнитуръ съ дамскими часами 4 р. 60 к. съ глухими  
8-мя крышками мужск. или дамск. часами 5 р. 15 к. Высыл. налож. платежъ и безъ  
зататка. Пересылка 55 к., въ Сибирь 85 к. Адресовъ: Экспортному Дому Т-во  
„ВЕНЕРА“, Варшава, Панская, № 14—31. П. С. По желанію гг. заказчикъ можемъ  
бритву съ прибор. замѣн. на кольцо золотое 56% съ америк. брилліантомъ (см. рис.)

**ПОЛЬЗУЙТЕСЬ СЛУЧАЕМЪ**  
Вмѣсто 3-хъ руб. ТОЛЬКО 1 руб. 50 к.  
можете приобрести самаго интереснаго содержанія въ 480 страницъ.  
1. Тайны Московскихъ аллей  
2. Кровавыя ночи Москвы  
3. Грѣхъ молодыхъ людей  
4. Братъ искуситель и падшая сестра.  
5. Тайный грѣхъ влюбленныхъ  
6. За монастырской стѣной.  
7. Въ объѣздахъ любви  
8. Между двухъ мужей.  
9. Какъ расправился мужъ съ женою въ  
первую брачную ночь.  
10. Смерть новобрачныхъ.  
Книги высылаются съ наложеннымъ плате-  
жомъ. За 1 р. 75 к. Адресъ Москва, Цвет-  
ной бульв. уг. Знамен. пер., д. 3—27. О.

**Женщины,**  
и какъ ВКЛАДЪ ВЪ ГИГИЕНУ ПОЛОВОЙ ЖИЗНИ.  
Средство это признано лучшимъ всѣми специалистами въ Россіи и за  
границей. Успѣхъ гарантируется. Сто мость препарата 2 р. 50 к. Высы-  
ляется наложен. платежъ съ приложеніемъ способа примѣненія препарата.  
Переписка секретна. Адресъ: Главное представительство химическ. лабора-  
торіи „Нассовъ“ Москва, Тверская, Козицкій пер., д. 2. Отдѣлъ 5. 4105

**БЕРЕМЕННОСТИ**

**МУЖЧИНЫ,**  
ВОТЪ ПРИМѢРЪ ДЛЯ ВАСЪ!  
Всегда болѣе сильный торжествуетъ побѣду не только въ борьбѣ, но и  
въ жизни. Человѣкъ сильный, здоровый, не знаетъ неудачъ, передъ нимъ  
открытъ весь міръ, и лишь немногое кажется ему невозможнымъ. Но за-  
чѣмъ болѣе, страдать и быть слабымъ, если природа дала намъ естествен-  
ное средство крѣпить свое здоровье, силу и нервы?  
Если Вы страдаете общою и половой  
слабостью, онанизмомъ и его послѣд-  
ствіями, венерическими болѣзнями и послѣдстві-  
ями, робостью, слабою памятью, безсонни-  
цею, головными болями; если Вы нервны,  
раздражительны, переутомлены,  
НЕ ЖДИТЕ ДНЯ—НЕ ЖДИТЕ ЧАСУ—  
потребуйте немедленно открытой напу книгу.  
Она объяснитъ Вамъ причину Вашихъ стра-  
даній и укажетъ правильныя пути къ ихъ устра-  
ненію. Корреспонденція сохраняется въ се-  
кретѣ. Высылаются въ закрыт. конвертѣ безъ  
фам. БЕЗПЛАТНО. Требованіе адресовать:  
Россійско-Американскому Аптека-  
рскому Товариществу отд. 48, С.-Петер-  
бургъ, почтов. ящ. № 371.

**ПОЛЬЗУЙТЕСЬ СЛУЧАЕМЪ**  
Вмѣсто 3-хъ руб. ТОЛЬКО 1 руб. 50 к.  
можете приобрести самаго интереснаго содержанія въ 480 страницъ.  
1. Тайны Московскихъ аллей  
2. Кровавыя ночи Москвы  
3. Грѣхъ молодыхъ людей  
4. Братъ искуситель и падшая сестра.  
5. Тайный грѣхъ влюбленныхъ  
6. За монастырской стѣной.  
7. Въ объѣздахъ любви  
8. Между двухъ мужей.  
9. Какъ расправился мужъ съ женою въ  
первую брачную ночь.  
10. Смерть новобрачныхъ.  
Книги высылаются съ наложеннымъ плате-  
жомъ. За 1 р. 75 к. Адресъ Москва, Цвет-  
ной бульв. уг. Знамен. пер., д. 3—27. О.



## Выздоровление, наводящее на размышления.

19-го февраля 1897 г. одинъ Парижскій аптекаръ получилъ отъ одного изъ своихъ кліентовъ слѣдующее письмо: «Нѣсколько лѣтъ тому назадъ я простудился, послѣдствіемъ чего явился сильнѣйшій кашель, на который я не обратилъ вниманія, почему онъ быстро перешелъ въ недоброкачественный катарръ; въ настоящее время я страдаю ужаснымъ бронхитомъ, я не могу какъ слѣдуетъ дышать, такъ какъ чувствую сильнѣйшее давленіе въ груди; желудокъ мой содержитъ въ себѣ массу мокроты, и отъ



Франсуа Мартинэ.

всего этого я совсѣмъ лишился сна; каждое утро въ груди моей скопляется густая мокрота, отчего я страшно кашляю и отплеиваюсь въ продолженіе цѣлыхъ двухъ часовъ, пока мокрота останется и выйдетъ; я страдаю особенно зимою; отъ всего этого меня постоянно тошнить, но тѣмъ не менѣе рвоты нѣтъ. Я испробовалъ массу средствъ, разныя настойки изъ травъ и сиропы, но ничто мнѣ не помогало; докторъ заявилъ мнѣ, что у меня развивается астма; я совсѣмъ потерялъ аппетитъ и всякій вкусъ ко всему.

Какъ-то я прочелъ въ газетѣ сообщеніе о случаяхъ выздоровленія, достигнутаго при болѣзняхъ, однородныхъ съ моею, приемами дѣтскихъ Капсюлей Гюйо. Будте любезны прислать мнѣ одинъ флаконъ настоящихъ Капсюлей Гюйо; я надѣюсь, что онъ принесетъ мнѣ пользу». Подписалъ Франсуа Мартинэ, 14, улица Бонапарта, Парижъ.

Г. Мартинэ, испробовавъ настоящія Капсюли Гюйо, написалъ снова слѣдующее: «Парижъ, 15-го мая 1897 года. Любезнѣйшій г. Гюйо, я использовалъ присланный Вами мнѣ флаконъ, принимая за каждой ѣдой, какъ это предписано, по 2 или 3 капсули; уже послѣ приема перваго флакона я тотчасъ почувствовалъ значительное улучшеніе въ состояніи моего здоровья; я съ гораздо болѣею легкостью сталъ отплеивать мокроту, обременявшую мой желудокъ; аппетитъ понемногу вернулся ко мнѣ, и я сталъ спать по нѣскольку часовъ, не чувствуя затрудненія при дыханіи. Я продолжалъ лѣченіе Капсюлями Гюйо, и послѣ трехъ флаконовъ приступы кашля, который меня душилъ, совершенно прекратились; теперь у меня прекрасный аппетитъ, я пересталъ отхаркивать мокроту, и силы мои вполнѣ возстановились.

Я вамъ чрезвычайно благодаренъ за изобрѣтеніе Капсюлей Гюйо и могу усиленно рекомендовать ваше чудесное средство всѣмъ лицамъ, страдающимъ подобно мнѣ бронхитами или катаррами». Подписалъ Франсуа Мартинэ. Достаточно принимать за каждой ѣдой по 2 или 3 Капсюли Гюйо изъ дѣтскаго, чтобы въ короткое время вылѣчиться отъ самой упорной простуды и самаго застарѣлаго бронхита. Бывали случаи исцѣленія ими чахотки въ довольно уже сильной степени ея развитія, такъ какъ дѣтотъ задерживаетъ распространеніе въ легкихъ туберкулъ, убивая злокачественныхъ микробовъ, причиняющихъ разрушеніе легкаго. Это просто и вполнѣ справедливо.

Малѣйшая простуда, если ее запустить, легко обращается въ бронхитъ. Поэтому должно непремѣнно совѣтовать больнымъ съ самаго же начала захватить болѣзнь употребленіемъ дѣтскихъ Капсюлей Гюйо.

Дѣтскія Капсюли Гюйо приготовляются изъ смолы, получаемой изъ особаго вида морской сосны, растущей въ Норвегіи, по способу и по указаніямъ самого изобрѣтателя Гюйо, чѣмъ объясняется тотъ фактъ, что онѣ одѣ могутъ принести дѣйствительную пользу, всѣ же поддѣлки подлинныхъ неэффективны; это капсули совершенно круглыя, величиною съ горошину и проглатываются безъ затрудненія съ глоткомъ воды; онѣ продаются въ флаконахъ.

Если вамъ будутъ предлагать купить какіе-либо продукты, схожіе съ настоящими Капсюлями Гюйо,—остерегайтесь,—это дѣлается продавцами ради ихъ выгоды.

Спрашивайте и требуйте непременно и настаивайте на томъ, чтобы получить дѣйствительно настоящія Капсюли Гюйо; во избѣжаніе же недоразумѣній обращайте вниманіе на этикетку флакона; на настоящихъ Капсюляхъ Гюйо имя изобрѣтателя Гюйо напечатано крупнымъ и жирнымъ шрифтомъ, а подпись его изображена тремя красками: лиловою, зеленою и красною, наискось этикетки, на которой также указанъ и адресъ Лабораторіи: Торговый домъ Л. Фреръ, 19, ул. Жакобъ, Парижъ. Кроме того, слѣдуетъ помнить, что настоящія капсули Гюйо не чернаго цвѣта, а, наоборотъ, чрезвычайно нѣжныя, и на каждой капсулѣ изображена подпись Гюйо.

Р. S. Лица, не могущія глотать Капсюли, могутъ замѣнить приемъ Капсюлей Гюйо употребленіемъ Дѣтскаго Гюйо въ жидкомъ видѣ, принимая это лѣкарство въ количествѣ одной кофейной ложечки на стаканъ воды или того питья, которое каждый привыкъ употреблять за ѣдой; дѣйствіе этого средства такъ же благотворно, какъ и Капсюль-Гюйо, и выздоровленіе столь же вѣрно.

Лѣченіе ими обходится менѣе, чѣмъ въ 10 коп. въ день, выздоровленіе же—безопасно.

Продается во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.

ПРОДАНЫ МИЛЛИОНЫ БАНОКЪ.

**КРАСОТУ и МОЛОДОСТЬ**  
ПРИДАЕТЪ КАЖДОЙ ЖЕНЩИНѢ

**КРЕМЪ КАЗИМИ МЕТАМОРФОЗА**

РАДИКАЛЬНО УДАЛЯЕТЪ ВЕСНУШКИ, ЗАГАРЪ,  
ПЯТНА, УГРИ, МОРЩИНЫ и ДР. ДЕФЕКТЫ ЛИЦА.

Сказки, Угрю, Департа. Торгов. Марки за № 4683.

## Сохраняйте вашу красоту и молодость



посредствомъ аппарата «АФРО» системы Д-ра Гарлана, разр. В. рш. врач. упр. за № 1021. Ни одна дама, обладающая этимъ гениальнымъ изобрѣтеніемъ, не должна бояться прыщей, угрей, морщинъ и т. п. недостатковъ кожи. При помощи аппарата «АФРО» прыщи пропадаютъ въ большинствѣ случаевъ черезъ 60 секундъ, угри черезъ нѣсколько дней. Провалы на щекахъ заполняются, руки, шея, окуртываются, морщины и складки на лбу, подъ глазами совершенно сглаживаются и все это поразительно быстро. Аппаратъ «АФРО» дѣлаетъ тѣло свѣжимъ, крѣпкимъ, упругимъ, а кожу цвѣтущею, атласной, мягкой. Также для мужчинъ. Цѣна аппарата съ брошюрой и способъ употреб. 2 р., нал. плат. 25 к. дороже. О-во «Меркурій», Лодзь. Лаб. 1. 4912

## КТО ХОЧЕТЪ РАБОТАТЬ

Тому мы предлагаемъ вѣрный заработокъ и обезпеченное существованіе. Занимаясь предлагаемымъ дѣломъ, каждый легко и свободно можетъ зарабатывать

**отъ 50 до 100 р.**

и болѣе въ мѣсяцъ. Для этого надо только заняться мыловареніемъ по рекомендуемому нами способу провизора

**А. Остроумова.**

## МЫЛО, КАКЪ И ХЛѢБЪ

нужны въ каждомъ домѣ. Книга указываетъ не только домашнее приготовленіе, но и полное оборудованіе завода для приготовленія мыла горячимъ и холоднымъ способомъ безъ всякихъ затратъ. Не надо платить мыловарамъ за обученіе 200—300 руб., когда теперь каждый при помощи нашей новой, большой книги «Мыловареніе» можетъ въ 2—3 недѣли изучить полный курсъ приготовленія простыхъ, мыльных, кокосовыхъ, туалетныхъ и др. мылъ. Всѣ рецепты и указанія, неудачи совѣты. Тисячи благодарностей изъ провинцій за этотъ прекрасный самоучебникъ. Мы вѣримъ, что каждый у эта книга принесетъ не только пользу, но полное матеріальное обезпеченіе. Цѣна книги съ перепл. 1 р. 25 к., налож. на т. на 25 коп. дороже (вмѣстѣ де егъ можно марками въ заказн. письмѣ). Адресовать въ Петербургъ, Невскій пр., 105, ред. «Живое Слово» отд. 0. 6. 4975

## ПУТЬ

# КЪ ЗДОРОВЬЮ.

Вышла новая книга Д. Калениченко: «ПУТИ КЪ ФИЗИЧЕСКОМУ и ДУХОВНОМУ ВОЗРОЖДЕНІЮ», для лицъ, СТРАДАЮЩИХЪ: подагрой, ревматизмомъ, сахарной болѣзью, туберкулезомъ, артеросклерозомъ, чрезвычайной тучностью, головными болями, безсонницей, бессиліемъ, малокровіемъ, блѣдной немочью, худосочиемъ, нерастеніемъ, истеріей, хроническимъ бронхитомъ, разстройствомъ пищеварительныхъ органовъ и сердечной дѣятельности и другими хроническими болѣзнями, также для лицъ, ОСЛАБЛЕННЫХЪ старостью или болѣзнями: тифомъ, скарлатиною, дифтеріею, сифилисомъ, маляріей, послѣ родовъ, операций и проч. Въ этой книгѣ каждый больной, слабый и выздоравливающий найдетъ соотвѣтств. своему состоянію полезное врачев. указаніе. Въ практич. отдѣлѣ указаны способы укрѣпленія организма естествен.

силами природы, психофизиологич. движеніями по Анохину (15 рис.) и рациональн. питаніемъ по Ламану (около 60-ти рецептовъ и способовъ приготовленія питательн. блюдъ для дѣтей и взрослыхъ). КНИГА (128 стр.) высылается БЕЗПЛАТНО (въ книжн. маг. цѣна 30 коп.). Въ книгѣ помѣщены терапевтич. наблюденія 202 гг. врачей надъ благотворнымъ дѣйствіемъ вытяжки изъ семенныхъ железъ (Секаровской жидкости) лабор. Д. Калениченко болѣе, чѣмъ на 400 больныхъ при всевозможныхъ болѣзняхъ. Флаконъ вытяжки изъ сѣмен. железъ (Секаровской жидкости)—2 р. 50 к., пересылка (можно налож. плат.) 1-го фл.—40 к., свыше одного фл.—бесплатно. Адр.: Органотерапевтическая и химическая лабораторія Д. Калениченко, Москва, Козловскій переулокъ, домъ № 18, кв. 9. 4513

## „АРМАТИНЪ“ радикальное средство противъ ГОНОРРЕИ (ТРИППЕРА)

для внутрен. употребленія, быстро излѣчивающее какъ ОСТРУЮ и ХРОНИЧЕСКУЮ формы болѣзни, такъ и ея ПОСЛѣДСТВІЯ. „АРМАТИНЪ“ одинаково полезно для мужчинъ и женщинъ. Средство совершенно безвредно. МАССА БЛАГОДАРСТВЕННЫХЪ ПИСЕМЪ и ОТЗЫВОВЪ ОТЪ ВЫЛѣЧЕННЫХЪ БОЛЬНЫХЪ. Въ случаѣ неизлѣченія, деньги возвращаются обратно. Цѣна 1 коробки 1 р. 75 к., двойной 3 р. Высыл. налож. платеж. Адресъ: Москва, А. Акулиничу, Уланскій пер., д. № 21, кв. 214. Высыл. стоимость заказа впередъ, за пересылку не платятъ. 064





**ДЕТСКАЯ МОЛОЧНАЯ МУКА АЛЬПИНА**  
ИНЯЯ МАРКА И ПОДПИСЬ ГЛАВН. ПРЕДСТАВ. СПБ ГОРОХОВАЯ 33

ПРОДАЕТСЯ ВЪ АПТЕКАХЪ И АПТЕК. МАГАЗ.

*Al'pina*

## ВСЕ ДЕШЕВО

Элегантная герн. юбка счита изъ красив. шерст. трико, отдѣлана шелковист. тесьмой и пуговицами во всѣхъ темныхъ пѣтахъ 1 руб. 70 коп. Лучшаго сорта 2 руб. 20 коп. шерст. бауза рисунки въ посточн. вкуш. изготовляется фасонъ кимоно во всѣхъ желаемыхъ пѣтахъ 1 руб. 5 коп. юбка шерстян. камлота всѣхъ пѣтовъ затѣйливо отдѣлана 1 р. 30 к. Гарнитуръ кам. бѣлая сорочка и панталоны шит. изъ тонк. шертига, материалъ отличается своей прочностью и бѣлизной, не желтѣющ. отъ мойки, отдѣланы шитьемъ и складками за весь гарнитуръ 1 руб. 95 коп. Лучшаго сорта 2 руб. 40 коп. При заказѣ укажите мѣрки. Высылается почтой налож. платежъ, причитывая за пересылку одного или всѣхъ предметовъ 55 коп., а въ Сибирь разнѣла въсовыхъ. Гарантия: за недоброкачественный товаръ возвращаемъ деньги. Адресуйте: **М. А. БАБУШКИНЪ**, Лодзь, 1-е, отд. 0. 4971

## ГИГИЕНИЧЕСКІЯ РЕЗИНОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ

и приборы для спец. надоби. Илл. каталогъ бѣспл. или въ зап. конв. за 21 к. марк. Амер. скл. Вайтъ-Старъ, отд. № 103, СПБ., Невск. пр., 55.

## СПЕЦІАЛЬНЫЯ РЕЗИН. ИЗДѢЛІЯ.

ЦѢНЫ:  
10, 15, 20 и 25 р.  
ЭКЗЕМПЛЯРЪ.

Подробн. пр.-кур. высылается въ закрѣпленномъ конвертѣ за 7 к. марку.

## С. ОШИМОВСКІЙ

Варшава, Нецѣлая, 12.

## РОМАНЫ И ПѢСНИ

А. Чернявскаго.

Исп. арт. Импер. театр. М. Н. Кузнецовой, А. М. Давыдовича, А. Д. Вальцевой, Н. И. Тамарой, Н. Д. Плевницкой, М. И. Вавичемъ и др.

„Печаль и тоску прогони“ . . . 50 к.  
„Но, все-жъ, не любить — невозможно!“ . . . 50 к.  
„Завѣсь“ ром. . . 50 к.  
„Соколикъ“ . . . 50 к.  
„Пожалѣй-то я могу“ . . . 50 к.  
(Отв. на ром. „Пожалѣй“).  
„Ей! вы, залетные!“ . . . 50 к.  
„Хитѣль“, новая пѣсня . . . 50 к.  
Того-же автора имѣющая гром. успѣхъ новѣя:

ИЗЮМИНА — вальсъ . . . 50 к.  
СКЕТИНГЪ — вальсъ . . . 50 к.  
Прод. во всѣхъ муз.-нотныхъ магазинахъ.

Складъ у К. Леопаска, Невскій 80, и у автора: 10-я Рождественская 17. Телефонъ 182-34.

## МІРЪ ПОЛОВОХЪ СТРАСТЕЙ.

Соч. д-ра мед. ГИЛЬДЕБРАНДТА. Замѣчат. книга для лицъ обоого пола, рисующ. разнообразіе карт. половой жизни, въ этой книгѣ указаны драгоц. совѣты, возбужд. покров. дѣятельность. Цѣна 1 р. съ перес. налож. платежъ. Въ закрѣпленномъ конвертѣ 1 р. 25 к. 2-я книга КАКЪ ПРЕДУПРЕДИТЬ БЕРЕМЕННОСТЬ. Д-ра мед. Ванъ-дерборнъ. Необходимая книга по гигиенѣ брака. Цѣна съ пер. въ закр. пак. 1 р. 50 к. Обѣ книги вы. выс. съ пер. за 2 р. 40 к. Книгоизд. „Энергія“ СПБ., Рубцовская, д. № 19, кв. 6, отд. 2. 4972

## НЕОБЫКНОВЕННОЕ ОТКРЫТІЕ

для особъ полнѣющихъ или имѣющихъ къ тому наклонность.  
То, что еще никто не говорилъ.

Какъ это ни покажется вымышленнымъ и экстраординарнымъ, но въ этой статьѣ дается вѣрное средство лицамъ поплѣвшимъ или вѣрнѣ разжирѣвшимъ избавиться отъ этого ужаснаго недостатка и сдѣлаться снова стройными, грациозными, но здоровыми.

Конечно, послѣ многихъ и ничего не принесшихъ попытокъ, которыми испробовали лица, на глаза которымъ, надѣемся, попадутся эти строки, онѣ сдѣлались пожалуй недовѣрчивыми и отнесутся къ нимъ скептически. Мы легко и вполнѣ понимаемъ это сомнѣніе, но мы постараемся изложить совершенно новымъ языкомъ, дадимъ самыя искреннія объясненія, доказанія вѣрными фактами, то, что еще никогда не случалось по сію пору, и вполнѣ понятно, почему!

Точно такъ же, какъ полетъ болѣе тяжелаго, чѣмъ воздухъ, казался долго всѣмъ химерой, но теперь уже фактъ окончательно доказанный и вѣрный, хотя онъ въ продолженіе долгаго времени оспаривался, ибо съ перваго взгляда поражалъ невозможностью, — излѣченіе разжирѣнія, которое тоже долго считалось невозможнымъ, въ настоящее время не только вполнѣ возможно, но и легко дается и продолжительно.

Создатель этого чудеснаго средства пришелъ послѣ долгихъ размышленій къ такому заключенію: разжирѣніе является вслѣдствіе микроба, который имѣетъ способность замѣнять кислоты желудка въ такой степени, что вмѣстѣ дѣйствія на кровь и мускулы, питательныя вещества превращаются въ жиръ; значитъ слѣдуетъ разыскать принципъ, который убилъ бы этотъ микробъ.

Исчезая, причина самымъ естественнымъ образомъ уничтожается и самое дѣйствіе. (Какъ видно изъ этого, мы далеки отъ всѣхъ тѣхъ современныхъ методовъ, которые стараются уничтожить жиръ, не думая о причинахъ, которые способствовали его образованію, какъ будто бы можно потушить огонь, дуя на дымъ, который вслѣдствіе него появляется).

Послѣ многотѣльных терпѣливыхъ розысковъ этотъ принципъ былъ наконецъ найденъ въ морскихъ травахъ. Изъ нихъ былъ извлеченъ экстрактъ, представленный въ формѣ пилюль, которые были названы „Пилюли Аполло“.

Уже многіе опыты были сдѣланы, всѣ давнѣе положительныя результаты, и этотъ продуктъ началъ быстро распространяться. Вотъ одно изъ многихъ сотенъ писемъ, которые мы получаемъ:

Милостивый Государь!

Если бы Вы знали, насколько я счастлива! Я испробовала буквально все, что только возможно, чтобы похудѣть, но почти принуждена была отказаться отъ этой мысли, вдругъ случайно замѣтила, что одна изъ моихъ подружекъ похудѣла въ теченіе нѣсколькихъ дней. Меня это необыкновенно заинтересовало; я спросила причину и она сказала, что она принимаетъ „Пилюли Аполло“. Я

изъ достала и принялась за нихъ; съ тѣхъ поръ прошелъ всего мѣсяцъ, но теперь я буквально не узнаю себя. Я принуждена себя сдѣлать совершенно новой платиной; могу теперь смело сдѣлать за современной модой, совершенно не вызывая никакихъ насмѣшекъ. Трудно описать, какъ я счастлива, а въ особенности, насколько безконечно благодарна.

M-me L., rue Hauteville, Paris.

То, что „пилюли Аполло“ сдѣлали для M-me L., для ея подружки и для тысячи другихъ лицъ, онѣ могутъ сдѣлать вѣснѣе сомнѣнія и для Васъ, потому что никакая болѣзнь не можетъ и не должна продолжаться существовать, развѣ главная причина уже уничтожена и безъ всякой опасности, такъ какъ эти пилюли составлены исключительно изъ экстракта морскихъ травъ, которые гарантированы совершенно безвредными.

Такъ что Вамъ нельзя протѣять, если Вы будете продолжать переносить этотъ неприятный недостатокъ, который не только страшно безграциозенъ, но и даже довольно опасенъ, ибо излишекъ жира, осаждающійся на главныхъ внутреннихъ органахъ, какъ: сердце, легкія, печень и селезенка, парализуетъ ихъ правильное функционированіе и компрометируетъ полную ихъ жизненную силу.

Подумайте, что если Вы начнете теперь лѣченіе этими пилюлями, которыя мы Вамъ рекомендуемъ, Ваши линіи утончатся и сдѣлаются грациозными и вполнѣ нормальными.

Вы сможете очень скоро, безъ всякаго стѣсненія и на сдѣлать для M-me L., для ея подружки и для тысячи другихъ лицъ, онѣ могутъ сдѣлать вѣснѣе сомнѣнія и для Васъ, потому что никакая болѣзнь не можетъ и не должна продолжаться существовать, развѣ главная причина уже уничтожена и безъ всякой опасности, такъ какъ эти пилюли составлены исключительно изъ экстракта морскихъ травъ, которые гарантированы совершенно безвредными.

Къ Вамъ вернется счастливый коротекъ всѣхъ радостей жизни. Подумайте объ этомъ серьезно, прежде чѣмъ пренебрежъ нашимъ образомъ лѣченія.

Всѣмъ предостается случай измѣнить Вашу мизерную жизнь въ счастливую; мы сдѣлали все зависящее отъ насъ, чтобы дать Вамъ понять нашу абсолютную искренность.

Мы знаемъ, что тысячи лицъ, страдавшихъ, какъ и Вы, теперь счастливы тѣмъ, что повѣрили намъ послѣ чтенія этого же анона.

Цѣна коробки съ указаніями 3 руб. 50 коп., пересылка бѣсплатно.

**Produits Apollo, 5, Passage Verdeau**

(ПАРИЖЪ).

Въ С.-Петербургѣ обращаются: Аптекарьскій складъ Бюлеръ, Невскій, 49; въ Москвѣ: аптека Брунсъ, Маросейка; въ Кіевѣ: аптека Юротатъ; въ Вильнѣ и Одессѣ — Торговый домъ Сегаль и К<sup>о</sup>.

## ВАШ ПОРТРЕТЪ

(также группы лиц и виды) на открытк. по небыв. деш. ц. 100 шт. — 6 р. 200 шт. — 8 р. с перес. Высыл. снимокъ и 2 р. за датка. Пасхальн. и вес. худож. откр. 100 шт. только 2 р. с пер. Ил. пр.-кур. Универсаль. скл. бѣспл. В. А. Зольманъ-Рига.

## Какъ корреспондировать въ газетѣ?

Побочи. вароботъ для кажд. Подпр. проси. за двѣ семикоп. марки. Адр. Кіевъ. Южному Издат. отд. 22.

## НЕ ПЕРЕПЛАЧИВАЙТЕ!

Случайно дешево распродаются слѣдующія книги:

- 1) Незнакомка . . . Вм. 1 р. 50 к. за 55 к.
- 2) Царица красоты . . . 1 50 . . . 55
- 3) Тореадоръ . . . 1 50 . . . 55
- 4) Стрѣла В. Сосея . . . 1 50 . . . 55
- 5) Маленькая венера Ж. Бомъ . . . 1 50 . . . 55
- 6) Забавы брака. М. Фишеръ . . . 1 50 . . . 55
- 7) Спасеніе въ любви. I. Бойеръ . . . 1 50 . . . 55
- 8) Великосвѣтскія интриги . . . 1 50 . . . 55
- 9) Навняная. Ф. Шамсоръ . . . 1 50 . . . 55
- 10) Леда и Джоконда. Интим. ром. . . 1 50 . . . 55
- 11) Подруга принца Жана. Виали . . . 1 50 . . . 55

Наша скидка всѣмъ: 5 книгъ на выборъ съ пересыл. 3 руб. 25 коп., 10 книгъ — 5 руб. 20 коп., 18 книгъ — 8 руб. 50 коп. Пересыл. кажд. книги въ отдѣлѣ. 25 коп. за счетъ заказчика. Книги высылаются немедленно по полученіи задатка 75 коп. (можно марками). НАША ПРЕМІЯ ВСѢМЪ. Тѣ, которые вышлютъ полную стоимость книгъ впередъ, получаютъ бѣсплатно одну изъ выше указанныхъ книгъ по своему личному выбору. Требованія адресовать:

Книжн. складъ „ПРОВИНЦІАЛЬ“. СПБ., 1-я Рождественская, д. № 12, кв. № 49—172.

ТРЕБУЙТЕ БѢСПЛАТНО КАТАЛОГЪ. КНИГЪ ПИКАНТНАГО СОДЕРЖАНІЯ.

## !!! СТЫДИТЕСЬ!!!

Вашъ костюмъ весь въ пятнахъ, тогда какъ онъ будетъ всегда какъ новый, купите пятновыводный кремъ

„ЧУДОДѢИ“

Людвига Керпінъ.

Автоматически выводитъ всѣ пятна изъ любой матеріи, не затрагивая цвѣта ткани, безъ помощи стетокъ, мылъ, труда и затратъ времени. ВЫ БУДЕТЕ ВСЕГДА ОПРЯТНЫ! Въ продажѣ всѣхъ. Опт. скл. для вс. Россіи у И. П. Нестерова, СПБ., Старо-Петергофскій пр., с. д. № 18.

## БИРЖЕВЫЯ

порученія исполняетъ и спеціальныя счета „ON CALL“ открываетъ для провинціальныхъ кліентовъ

**БАНКИРСКІЙ ДОМЪ**

ТОВАРИЩЕСТВА

**Кирѣвъ, Петровскій и К<sup>о</sup>**

СПБ., Морская, 23.

Брошюра „Царство Золота — Биржа“ высыл. бѣсплатно.

4619





**ЗДОРОВЬЕ ЕСТЬ БОГАТСТВО!**

диететические препараты  
съ ПИТАТЕЛЬНЫМИ СОЛЯМИ

**Д-ра ЛАМАННА:** КАКАО. ШОКОЛАДЪ. ЭКСТРАКТЪ. БИСКВИТЫ.

РАСТИТЕЛЬНОЕ МОЛОКО. ЯПОНСКАЯ СОЯ.

Шоколадъ „НАРОБІТАІНЕС“.

Требуйте брошюру  
о значеніи солей  
для питанія.

Рекомендуетъ Главное Агент-  
ство для всей Россіи **Д-ра ЛАМАННА**  
**Руд. В. ЗВІВЕРЛИХЪ** въ Ригѣ.

Брошюры и прейсъ-курранты бесплатно.

**1200**

названій полезныхъ и необхо-  
димыхъ для каждаго, практи-  
ческихъ руководствъ.

**21** коп. марками.

Различныя полезныя ремесла, Электротехника, Сельское хозяйство и промыслы, Технология и механика, Двигатели, Архитектурно-строительное искусство, Кустарный трудъ, Изящныя художественныя ремесла, Популярная техника, Химическая технология, Фотография, Охота, Спортъ и Игры, Справочно-юридич. изданія, Популярная медицина и Избранная библиотека для семьи и школы. Этотъ каталогъ въ 128 стр. 100 отдѣловъ высылается за три семикопѣчныхъ марки. Журналъ „Домашній Ремесленникъ“ С.ПБ. Екатеринбургскій пр. д. 8 кѣ. 11.

**БОЧКИ**



заводъ Г. РЮЛИНГЪ, Москва, Мясни-  
кая, № 10—5. Пр-кур. бесплатно.

**ЕДИНСТВЕННАЯ**  
въ своемъ родѣ  
**НЕБЫВАЛАЯ НОВОСТЬ!**



**БРАЗИЛЬСКОЕ МЫЛО „КОСТА“**

въ видѣ БЪЛОСНѢЖНАГО  
ДУШИСТАГО КРЕМА. Ц. 75 к.

Тысячи лестныхъ отзывовъ  
и благодарностей.  
Скл. Борель С.П., Мойка, 56, кв. 14.

Краска для волосъ Голлендеръ

**„НАТУРЕЛЬ“**

безвредная и прочная, окрашиваетъ  
въ натуральн. цвѣта: черныя кашта-  
новый и темно-русый. Коробка 1 р.  
50 к. Продажа во всѣхъ аптекарск.  
магазинахъ Имперіи. 1 коробку вы-  
сылается почтой за 2 руб. Торговый  
Домъ „Парфюмерная Лабораторія  
Г. ГОЛЛЕНДЕРЪ“,  
С.-Петербургъ, Разъѣзжалъ, 13.

садоводство и сѣменная торговля

**К. Г. МЕЙБЕРА**, въ КІЕВѢ, Николаевская, 6.

4854

Богато иллюстриров. описательные каталоги

высыл. по требов. бесплатно.

**НЕЗАМѢНИМЫЙ**

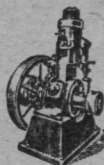
**ПОДАРОКЪ ХОЗЯЙКАМЪ**  
ПОЛНАЯ ПОВАРЕННАЯ КНИГА,

эта цѣнная книга написана простымъ и понятнымъ, даже для малограмот-  
ныхъ, языкомъ. Въ ней Вы найдете массу цѣнныхъ указаній, какъ вести  
правильное домашнее хозяйство и сокращеніе расходовъ, подробно ука-  
заны способы приготовления до 500 различныхъ блюдъ, а также консер-  
вовъ, колбасъ, постныхъ кушаній, куличей, паштетъ и т. п. Цѣна книги:  
полный томъ 2 руб., въ роскошномъ переплетѣ дороже на 1 руб.  
Книга высылается наложеннымъ платежомъ. Пересылка за мой счетъ.

Адрес.: С.-Петербургъ, Казанская пл., № 1. А. Н. ЛЮДВИНУ.

**ПОЛНЫЙ ПЕРЕВОРОТЪ**

Въ пневматикахъ — новыми эластичными шинами „Эрпъ“. Не боятъ  
проколовъ, пробѣгаютъ не менѣе 20000 верстъ  
Громадная экономія для автомобилей и велосипедовъ.  
Въ освѣщеніи — новыми лампами „Титусъ“ съ пористой массой.  
Эконом., яркій, здоровый свѣтъ. Важн. д. я: квартиръ,  
общественныхъ помѣщеній, магазиновъ, казармъ, заводовъ и т. п.  
Въ пожаротушеніи — пѣнотушителями „Эврика-Оригиналъ“, туша-  
щими даже бензинъ. Важно для всѣхъ!  
Въ храненіи бензина — безопасными отъ взрыва сосудами „Зальц-  
коттень“. Важно для: автомобилей, гаражей,  
аптекъ и т. п.



Самые усовершенствованные нефтяные двигатели

**„Туксгамъ“**

для промышл., электрич., сельск.-хоз. и судовъ.

**ПРОСПЕКТЫ ПО ЗАПРОСУ.**

Техническая контора „БЕЗОПАСЪ“,

С.-Петербургъ, Фонтанка, № 15—12. в.



**ДУХИ**

**ЦАРЕВНА**  
**СИРЕНЬ**

(Последняя новость).

**Т-ва Брокаръ и К<sup>о</sup>.**

СПБ., Невскій, 30.

Цѣна 1 рубль.

**ГРАММОФОННЫЯ**

пластинки О-ва ЭКСТРАФОНЪ.

Безукоризненная передача звуковъ. Двухстороннія пластинки діаметромъ 25 см.  
по 1 руб. При заказѣ не менѣе 10 штукъ франко во всю Имперію. Каталоги  
высылаютъ и принимаютъ заказы музыкальный магазинъ.

Г. И. ИНДРЖИШЕКЪ, Кіевъ, Крещатикъ, 41. Б.-Этажъ.

**ГОНОРРЕЯ,**

трипперъ, перелой и бѣли въ острой и хронической  
формѣ быстро и радикально вылѣчивается совершенно  
безвредное средство (для внутренняго употребленія)

3727

**„ТИЗЛЕРИНЪ“**

ДОКТОРА МЕДИЦИНЫ женеваго университета ГОРОХОВСКОЙ.  
Цѣна ординарн. флак. (на 10 дней) 1 р. 75 к.; двойн. 3 р. безъ пересылки.  
Подробное наставленіе при флаконѣ. ✶ Высылаются наложен. платож.

✶ Въ случаѣ неизлѣченія — возвращаю деньги обратно. ✶  
АДР.: Д-ру мед. З. М. ГОРОХОВСКОЙ, Москва, Срѣтенка, Даевъ пер. д. 1—28,  
кв. 8. Отпускъ средства отъ 9 ч. утра до 7 ч. веч. Лично пріемъ отъ 2—6.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ



**ВЗЛОМОУПОРНЫЯ**  
**НЕСГОРАЕМЫЯ**  
**БРОНИРОВАННЫЯ**  
**КАССЫ**

**СЕЙФЫ**

**ДВЕРИ**

**БАНКОВЫЯ**

**КЛАДОВЫЯ**

кассы для замуровки, сундуки,  
шкафчики, копировальныя прес-  
сы. По качеству и новѣйшимъ  
усовершенствованіямъ мои издѣ-  
лія не имѣютъ конкурентовъ.

**СТАРѢЙШАЯ ФАБРИКА**

**С. ЗВѢРЖОВСКАГО,**

въ Кіевѣ.

Б. Васильковская, 77, собст. домъ.

Магазинъ: Крещатикъ, 14.

**ТРЕБУЮТСЯ АГЕНТЫ**

Проспекты съ образцомъ высылаетъ

Ш. ФЕНИГШТЕЙНЪ Варшава, Грѣбная  
ул. № 7. 4981

Новая книга иска. для взрослыхъ

**Дневникъ МОНАХИНИ**

(Преступныя страсти). Въ этой

книжѣ яркими красками изображе-  
ны интим. жизнь католическ. мо-  
нахинь и монаховъ, ихъ бытъ и бе-  
зумн. оргіи. Книга читаетъ съ зах-  
ватыв. интерес. и выдер. въ Англіи  
80 изд. Выс. въ закр. пак. нал. плат.  
ва 1 р. 50 к. Книгоизд. „Энергія“.

СПБ., Рузовская, 19, кв. 6, Отд. 2.

**Фототр.Аппараты**

Съ полнымъ наборомъ принадлежностей и краткимъ наставленіемъ:

Ручные аппараты: для заряд. 6 плат. 4½×6 см. . . 4 р. — к.

„ „ 6 „ 6×9 „ . . 6 „ — „

„ „ 12 „ 9×12 „ . . 18 „ 60 „

Универсальныя для разм. 9×12 „ . . 12 „ 60 „

„ „ 12 „ 9×12 „ . . 15 „ 60 „

Дорожные аппараты: „ „ 13×18 „ . . 22 „ 45 „

и дорож. на всякіе размѣры.

**БРУНО ЗЕНГЕРЪ и К<sup>о</sup>.**

С.-Петербургъ, Казанская, 1—25. Каталоги высылаются бесплатно!



**ЧУЛКИ** дамскіе, дѣтскіе и мужскіе

безъ шва изъ гарантирован. чистой овчинной  
шерсти, соизданы русской домашней работы, за-  
готовленные нашими сотрудниками въ городахъ  
и селахъ всей Россіи на нашихъ авто-вязаль-  
ныхъ машинахъ. Мы высылаемъ потребителямъ  
непосредственно, принимая почт. расходы на себя,  
по получ. стоимости почт. переводомъ или марк.  
2 пары—1 р. 50 к., 6 паръ—4 руб., 12 паръ—7 р. 50 к.  
Перепродажамъ скидка. ✶ 1-го ВЯЗАЛЬНЫХЪ МАШИИ  
Томасъ Г. Виттикъ-Кюнау и К<sup>о</sup>,  
СПБ., Вознесенскій пр., 21, деп. 205.

4970