

САЛА КОЛАРЧЕВОГ УНИВЕРЗИТЕТА

39 приредба

39 приредба



ПЕТАК, 20 АПРИЛА 1934

КОНЦЕРТ

ЕНРИКО

МАЙНАРДИ

(ЧЕЛО)

На клавиру прати

проф. г. Емил ХАЈЕК



П Р О Г Р А М

I део :

- 1) БРАМС: Соната e-moll: op 38
Allegro ma non troppo
Allegretto quasi minuetto
Allegro
- 2) БАХ: Свита за чело соло, G-dur:
Preludio- Allemanda
Corrente--Sarabanda - Minu-
etto I e II
Giga.

О Д М О Р

II део :

- 3) БОКЕРИНИ: Adagio e Allegro
- 4) ВАЛЕНТИНИ: Соната E-dur:
Grave-Allegro
Tempo di gavotta
Largo-Allegro
- 5) а) МАИНАРДИ: Canzone
б) ГРАНАДОС: Intermezzo
в) ПОПЕР: а) Serenada
б) Tarantella.

Почетак у 20.30 час.

Концертни клавир „Blüthner“ из музичке куће
„Хармонија“.

25-ог: Симфонијски концерт Београдске Филхармоније при-
ликом прославе 25-годишњице уметничког рада г. Ивана
БРЕЗОВШЕКА, уз суделовање славног челиста Е. МАИНАРДИ,
као солисте. На програму: Чајковски: „Франческа да Римини“,
Дворжак: Концерт за чело са оркестром. Шостаковић: Сим-
фонија и Мосолов: „Ливница“ — симфонија стројева
Понедељак, 23 априла Концерт Лазара ЛЕВИ, про-
фесора париског Конзерваторијума и славног фран-
цуског пианисте.