

T5236.0/4

CHINESE-JAPANESE COLLECTION
HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE
JUN 28 1982

文

選

廿六至廿九

贈王太常一首
顏延年

本誌方流地源我國折
於龍縣之永門風飛丹穴

許文國同舉姓之遠明
彼劍高

林間時
山門

文選卷二十六

贈荅

贈王太常一首

五言 蕭子顯齊書曰王僧達除太常

顏延年



玉水記方流璇源載圓折

尸子曰凡水其方折者有玉其圓折者有珠也

蓄寶每希聲雖秘猶彰

徹

老子曰大音希聲左氏傳君子曰以險危大人而有名彰徹也

聆龍睽九泉聞鳳窺丹穴

廣雅曰聆聽也莊子曰夫千金之珠必在九重

之泉驪龍頷下說文曰睽察也山海經曰丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五采名曰鳳鳥丹穴已見東京賦

歷聽豈多工唯然觀世哲

孔安國尚

舒文廣國華敷言遠朝列

王逸楚辭注曰發文舒詞爛然成章國語季文子曰吾聞以德榮為國華尚書曰凡厥衆人極之敷

言秋興賦曰猥厲朝列爾雅曰列業也

德輝灼邦懋芳風被鄉耆

禮記曰德輝動于內而人莫不承側聽爾雅曰德輝灼于碑曰秀不實振芳風

同幽人居郊扉常晝閉

周易曰履道坦坦幽人貞吉殷仲堪諫曰荆門書掩閑庭晏然

林閭時晏開亟迴長

者轍

爾雅曰野外謂之林鄭玄周禮注云闔里門也漢書曰淮南王曰早閉晏開又曰陳平門外多長者車轍

庭昏見野陰山明望松雪

靜惟浹群化徂生入窮節

鄭玄毛詩箋曰惟思也蘇林漢書注曰浹周也莊子曰已化而生又化而死爾雅曰徂往也謂往之死也家語孔子

顏氏王氏皆瑯邪人

曰化於陰陽象形而發謂 豫往誠歡歌悲來非樂闕 周易曰初六鳴豫凶王弼曰樂之生化窮數盡謂之死 屬美謝繁翰遙懷具短札 屬猶綴也謝猶慙也說文而悲鄭玄禮記注曰闕終也 祖點切

夏夜呈從兄散騎車長沙一首 五言 集曰從兄散騎字敬宗車長沙字仲遠

顏延年

炎天方埃鬱暑晏闕塵紛 淮南子曰南方曰炎天高誘曰南方五月建午火之中也火性炎上故曰炎天廣雅曰方正也毛萇詩傳曰鬱積也

禮記曰仲夏小暑至賈逵國語注曰晏晚也毛萇詩傳曰闕息也杜預左氏傳注曰紛亂也 獨靜闕偶坐臨堂對星分 賈逵國語注曰偶對也周禮曰以星分夜

側聽風薄木遙睇月開雲 法言曰風薄于山孔安國尚書傳曰薄迫也亦激之意也楚辭曰雪紛紛而薄木 夜

蟬當夏急陰蟲先秋聞 禮記曰仲夏之月蟬始鳴易通系卦曰蟋蟀之蟲隨陰迎陽聖主得賢臣頌曰蟋蟀候秋吟 歲候初過

半荃蕙豈久芬 楚辭曰時豐豐而過中又曰荃蕙化而為茅 屏居側物變慕類抱情殷 漢書曰實嬰謝病屏

無成文 楚辭曰惟郢路之遼遠兮魂一夕而九逝韓詩曰收彼織女終日七襄雖則七襄不成報章薛君曰襄反也 九逝非空思七襄

居田南山下 鵝鳥賦曰萬物變化楚辭曰思慕類兮以悲魏文帝書善哉行曰喟然以惋歎抱情不得敘桓玄鵝鵝賦曰眷倚傷而情殷也 九逝非空思七襄

直東宮荅鄭尚書一首 五言 沈約宋書曰鄭鮮之字道于高祖踐祚遷都官尚書

顏延年 沈約宋書曰高祖受命延年補太子舍人然荅詩謝舍人之日

皇居體環極設險祇天工 孔融薦禰衡表曰帝室皇居西京賦曰若夫長年神仙宣室玉堂警眾星之環極泮赫義以輝煌周易曰王公設險

以守其國尚書曰天工人其代之 兩闈阻通軌對禁限清風 兩闈謂東宮及中臺也方言曰軌道也各有禁守謂禁中也故曰對也胡廣書

曰建洪德 歧子旅東館徒歌屬南墉 毛詩曰誰謂宋遠歧子望之賈逵國語注曰旅客也爾雅曰徒歌曰謠鄭玄禮記注曰屬注也

謂意注之也尚書為中臺在南故曰南墉 寢興鬱無已起觀辰漢中 毛詩曰言念君子載寢載興鄭玄考工記注曰鬱不舒散辰大辰也爾雅大辰

房心尾也郭璞曰龍星明者以為時候故曰大辰毛萇詩傳曰漢天河也 流雲藹青闕皓月鑒丹宮 廣雅曰鑒照也 踟躕清防

密徒倚恒漏窮 毛詩曰搔首踟躕夏疾中荅潘岳詩曰相思限清防企俾誰與言爾雅曰密靜也楚辭曰步徙倚而遙思漏窮言曉也 君子吐芳

訊感物側余衷 演連珠曰肆義芳訊古詩曰感物懷所思 惜無丘園秀景行彼高松 賈逵國語注曰惜痛也周易曰

賈于丘園束帛多陸機演連珠曰丘園之秀因時則揚毛詩曰景行行止高松喻守節而不移也論語子曰歲寒然後知松栢之後彫也 知言有誠貫美價

難克充 知汝之言有誠實貫美價難以克充漢書武帝詔書曰九變復貫知言之選論語子貢曰有美上於斯韞櫝而藏諸求善價而沽諸 何以銘嘉貺

言對絲與桐 言對絲桐欲播之琴瑟也魏文帝書曰嘉貺益腴爾雅曰貺賜也毛詩曰言對之背史記曰騶忌以鼓瑟見齊威王王曰夫治國家何異絲桐之間哉

恒一作悼

廣韻埃熱甚宋本誤埃

字本誤例

和謝監靈運一首

五言 沈約宋書曰靈運為祕書監也

和還舊園作

顏延年

沈約宋書曰少帝出顏延年為始安太守元嘉三年徵為中書侍郎

弱植慕端操窘步懼先迷

左氏傳鄭子產如陳曰陳亡國也其君弱植王逸楚辭注曰植志也楚辭曰內惟省以端操又曰夫惟捷徑以窘步

窘求損切周易曰先迷失道後順得常

寡立非擇方刻意藉窮棲

孫卿子曰寡立而不勝堅強而不暴周易曰君子以立不易方主弼曰得其所

久故不易也孔安國論語注曰方道也謂常道也莊子曰刻意尚行離世異俗此山谷之士非俗之人枯槁赴淵者之所好也韋昭國語注曰山處曰棲

秉筆侍兩閨

陸機答賈謐詩曰伊昔有皇左氏傳羊舌職曰民之多幸國之不幸國語土苗謂智襄子曰臣秉筆事君兩閨謂上臺及東宮也事二宮已見曲水詩

雖慙丹艘施未謂玄素睽

丹艘喻君恩也玄素喻別也盧湛答劉琨書曰始素終玄

徒遭良時詖王道奄昏霾

謂少帝之口也潘岳河陽縣詩曰徒恨良時泰蒼頡篇曰詖諂佞也彼寄切方言曰奄遠也昏霾喻世亂也爾雅曰

風雨土為霾

人神幽明絕朋好雲雨乖

人神幽明絕言時亂不獲祭享也曾子曰天曰明地曰幽幽張載詠懷詩曰雲乖雨散心乎愴而

屈汀洲浦謁帝蒼山蹊

謂之始安郡也賈誼有平屈原文楚辭曰蹊汀洲兮杜若文字集略曰汀水際也曹子建贈馬王詩曰謁帝承明廬禮記曰

舜葬蒼梧之野

倚岩聽緒風攀林結畱萸

楚辭曰倚石巖以流涕又曰款秋冬之緒風又曰畦畱萸與揭車王逸曰畱萸香草也

間衡嶠曷月瞻秦稽

歧予已見上文衡山名也爾雅曰山銳而高曰嶠毛詩曰曷月余還歸哉孔曄會稽記曰秦望山在州城正南史記曰始皇登之望

謂謝在會稽始寧

淮從維省唯惟維皆可讀陳弟以為當讀匪非是

南海越絕書曰禹救水到大越上茅山大會計更名茅山曰會稽

皇聖昭天德豐澤振沉沉

皇聖謂文帝也孫卿子曰變化代興謂之天德

謝承後漢書曰仁風豐澤四海所宗說文曰振舉也葛龔與張略書曰頑闇沉泥

惰無爵雉化何用充海淮

國語曰趙簡子歡曰雀入于海

為蛤雉入于淮為蜃鄭玄禮記注曰九尾也子喻切

去國還故里幽門對蓬萊

去國謂去始安也莊子曰越之流人去國可月古詩曰思還故

里閭楚辭曰處玄舍之幽門陸雲答兄書曰修庭對蓬

采茨葺管宇翦棘開舊畦

鄭玄周禮注曰茨闔苫也又廣雅曰葺葺也左氏傳戎子駒支

曰驅其狐狸翦其荆棘孟子曰病于夏畦劉熙曰今俗以二十五畝為小畦

物謝時旣晏年往志不偕

言年旣日往志意已衰不與子俱也

王逸楚辭注曰謝去也楚辭曰年洋洋而日往毛萇詩傳曰偕俱也俱亦齊同之意也

親仁敷情昵興玩究辭棲

親仁謂靈運也左氏傳陳五父

曰親仁善鄰國之寶也爾雅曰昵近也孫炎曰親之近也說文曰興悅也玩愛也

芬馥歇蘭若清越奪琳珪

吳都賦曰芬馥

息也一曰氣越泄也禮記曰昔者君子比德於玉焉叩之其聲清越以長鄭玄曰越猶揚也

盡言非報章聊用布所懷

易曰書不盡言報章

已見上文莊子曰有問而應之盡其所懷倉頡篇曰懷抱也

荅顏延年一首 五言

王僧達

沈約宋書曰王僧達琅邪人少好學善屬文為始興王行軍參軍稍遷至中書令以屢犯上顏於獄中賜死

長卿冠華陽仲連擅海陰

長卿相如字也尚書曰華陽黑水惟梁州華陽國記曰益州地稱天府原曰華陽史記曰魯仲連齊人也穀梁傳曰

水南 瑤璋既文府精理亦道心言瑤璋之麗既光於文府精理之妙亦窮於道 君子

從高駕塵軌實為林楚辭曰竦余駕兮入冥何邵詩曰亮無風雲會 安能襲塵軌司馬遷書曰列於君子之林也 崇情符遠迹

清氣溢素襟思玄賦曰蓋遠迹以飛聲陸景典語曰清氣漂於青雲之上聲類曰襟交領也 結遊略年義篤顧棄浮沉

莊子曰忘年忘義振於無境鄭玄毛詩箋曰顧念也高誘淮南子注曰浮沉猶盛衰也 寒榮共偃曝春醞時獻斟桓子新論曰余與揚子雲奏事

坐白虎殿廊廡下以寒故背日曝焉郭璞上林賦注曰榮屋南簷也曹植酒賦曰或秋藏冬發或春醞夏開 聿來歲序暄輕雲出東岑毛詩

曰聿來胥宇鄭玄曰聿自也 麥壘多秀色楊園流好音魏文帝登城賦曰嘉麥被壘廣雅曰秀美也

歡此乘日暇忽忘逝景侵言人壽不畱與景俱逝而壽損侵謂之侵莊子牧馬童子謂黃帝曰有長者教予曰若乘日之車而遊於襄城之野

郭象曰日出而遊日入而息 幽衷何用慰翰墨久謠吟歸田賦曰揮翰墨以奮藻 棲鳳難為條淑貺非

所臨鳳非梧桐不棲故曰難為也 誦以永周旋匣以代兼金左氏傳太史克曰奉以周旋不敢失墜孟子曰齊王餽兼金一百而不受也

郡內高齋閑坐答呂法曹一首五言 郡 呂向曰呂僧珍時為齊王是直成郡 府法曹

謝玄暉

結構何迢遼曠望極高深結構謂結連構架以成屋宇也魯靈光殿賦曰觀其結構廣雅曰曠遠也高深謂江山也魏武帝善哉行曰山不厭

高海不厭深吳都賦曰曠瞻迢遼 窗中列遠岫庭際俯喬林曹子建詩曰歸鳥赴喬林 日出眾鳥散山腹

孤猿吟已有池上酌復此風中琴石崇思歸引曰宴華池酌下觴嵇康贈秀才詩曰習習和風吹我素琴 非君美

無度孰為勞寸心毛詩曰彼已之子美無度又曰夙心忉忉列子文擊謂叔龍曰吾見子之心矣方寸之地虛矣 惠而能好我問

以瑤華音毛詩曰惠而好我攜手同行毛萇曰惠愛也鄭玄曰言愛仁而又好我毛詩曰雜佩以問之毛萇曰問遺也楚辭曰折疏麻兮瑤華將以遺兮離居 若遺

金門步就見玉山岑解嘲曰歷金門上玉堂穆天子傳曰癸巳至羣玉之山容氏所守先王之謂冊府郭璞曰即山海經玉山西王母所居者皇甫謐釋

勸曰排闥 闔步玉岑

在郡臥病呈沈尚書一首五言 集曰 沈尚書約也

謝玄暉

淮陽股肱守高臥猶在茲漢書曰季布為河東守上召布曰河東吾股肱郡故時召君耳又曰拜汲黯為淮陽太守黯伏地不受印上曰君薄

淮陽耶顧淮陽吏人不相得 吾徒得君重固而治之也 況復南山曲何異幽棲時謝靈運南山詩曰疑此永幽棲 連陰盛農節

篁笠聚東菑胡安道愁霖賦曰冀連陰之時退想雲物之見微毛詩曰彼都人士篁笠緇撮毛萇曰笠所以御雨音臺爾雅曰田一歲曰菑 高閣常晝

掩荒堦少諍辭畫掩已見上文 珍簟清夏室輕扇動涼颺楚辭曰溢颺風而上征 嘉魴聊可

常一作常

薦淥蟻方獨持

毛詩曰南有嘉魚鄭玄毛詩箋曰聊畧也釋名曰酒有汎齊浮蟻在上洗洗然鄭玄毛詩箋曰方且也

夏季沉朱實秋

藕折輕絲

魏文帝與吳質書曰沉朱李於寒水

良辰竟何許夙昔夢佳期

佳謂沈也言會面良辰竟在何許而令夙昔空

夢佳期阮籍詠懷詩曰良辰在何許疑霜沾衣襟許猶所也尚書曰夙夜浚明有家孔安國曰夙早也浚深也早夜思之須明行之楚辭曰與佳期兮久張王逸曰不敢斥尊者故言佳也

嘯徒可積為邦歲已暮

張璠漢記曰南陽太守弘農成瑨但坐嘯增音津晁音質論語子曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯增音津晁音質論語子曰

善人為邦百年可以勝殘去殺矣又曰苟有用我者期月而已可也三年有成

絃歌終莫取撫几令自嗤

論語子曰游為武成辛聞絃歌之聲

陸機赴洛詩曰撫几不能寐阮籍詠懷詩曰噉噉令自嗤

○ 暨使下都夜發新林至京邑贈西府同僚一首

五言 蕭子顯齊書曰謝朓為

隨上丁降文學子降在荊州好辭賦數集俸以才文尤破賞愛長史王秀之以眺年少相動密以啟問世祖敕眺可還都眺道中為詩以寄西府

謝玄暉

大江流日夜客心悲未央

呂氏春秋曰水泉東流日夜不休毛詩曰夜未央廣雅曰央已也

徒念關山近終

知反路長

古樂府有度關山曲王粲開邪賦曰關山介而阻險頗延年秋胡詩曰反路遵山河

秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼

秋河天漢也耿耿光也毛詩曰兼葭蒼蒼

引領見京室宮雉正相望

潘岳河陽縣詩曰引領望京室東都賦曰京室密清周禮曰王城隅之制九雉

古詩曰兩宮遙相望

金波麗鳩鵲玉繩低建章

漢書歌云月穆穆以金波王弼周易注曰麗也也張揖漢書注曰鳩鵲觀在雲陽甘泉宮外表

秋元命包曰玉衡北兩星為玉繩星漢書曰栢梁災於是作建章宮也

驅車鼎門外思見昭丘陽

古詩曰驅車策駕馬帝王世紀曰春秋成王定

鼎千郊鄆其南門名定鼎門蓋九鼎所從入也方言曰冢大者為丘丘南曰陽荆州圖記曰當陽東有楚昭王墓登樓賦曰所謂西接昭丘也

馳暉不可接何況

隔兩鄉

馳暉日也眺至尋陽詩曰過客無車軫馳暉有奔箭毛萇詩傳曰鄉所也

風雲有鳥路江漢限無梁

南中八志曰交州郡

治龍編縣自與古鳥道四百里楚辭曰江河廣而無梁

常恐鷹隼擊時菊委嚴霜

毛萇詩傳曰古者鷹隼擊然後

秋華委猶悴也楚辭曰冬又申之以嚴霜

寄言爵羅者寥廓已高翔

喻蜀父老曰猶鷓鴣之翔乎寥廓之宇而羅者猶視乎藪澤廣雅曰寥濶也廓

也空

○ 酬王晉安一首

五言 集曰王晉安德元王隱晉書曰晉安孫太惠三年置即今之泉州也

唐初泉州今之福州

謝玄暉

稍稍枝早勁塗塗露晚晞

爾雅曰稍稍權也郭璞曰謂木無枝柯稍稍權長而殺也楚辭曰白露初以塗塗王逸曰塗塗厚貌也毛萇詩傳曰晞乾也

南中榮橘柚寧知鴻雁飛

列子曰吳越之國有木焉其名曰檉樹而冬生檉則拂

霧朝清閣日盱坐彤闈

左氏傳趙鞅曰日盱矣說文曰盱日晚也

悵望一塗阻參差百慮依

蔡邕

詩曰暮宿何悵望周易曰一致而百慮仲長統詩曰百慮何為至安在我春草秋更綠公子未西歸言春草萋萋故王孫樂而更綠公子尚未西歸楚辭曰王孫游兮不歸春草生今萋萋古詩曰秋草萋已綠毛詩曰誰能西歸誰能久京洛緇塵染素衣陸機為贈婦詩曰京洛多風塵素衣化為緇

奉谷內兄希叔一首

五言 顧氏家譜曰盼字希叔邵陵王國常侍

陸韓卿

蕭子顯齊書曰陸顯字韓卿吳人好屬文州舉秀才王晏少傳主簿後至行軍參軍厥父被誅坐繫尚方尋有令赦厥恨父不及感慟而卒其

集云竟陵王舉秀才遷太子太傅功曹掾

嘉惠承帝子躡履奉王孫

帝子謂竟陵也王孫謂大傅王晏也越絕書曰恭承嘉惠述暢往事管子曰君有嘉惠於其臣漢舊儀曰帝子為王

長門賦曰躡履起而彷徨魏志蔡邕見王粲曰此王公孫有異才

屬叨金馬署又點銅龍門

漢書音義曰屬近也叨金馬署謂為秀才也兩

都賦序曰內設金馬石渠之署點銅龍門謂為太傅功曹掾也漢書曰上嘗急召太子出龍樓門張晏曰門樓上有銅龍

出入平津邸一見孟嘗尊

孟嘗喻太傅也漢書曰封丞相公孫弘為平津侯於是起客館開東閣以延賢人與參謀議說苑雍門周說孟嘗君曰以孟嘗之尊乃如是也

歸來翳桑柘朝夕

異涼温

其一左太冲詠史詩曰陳平無產業歸來翳負郭涼温喻貴賤也

如落固云是寂菴終始斯

祖洛猶彫落也羽獵賦曰

萬物徂落於外荀紀七哀詩曰何其寂菴

杜門清三徑坐極臨曲池

漢書曰王陵杜門竟不朝請三輔決錄曰蔣詡字元卿舍中三徑

坐堂伏檻臨曲池

鳧鵠嘯儔侶荷芰始參差

蜀都賦曰鴻儔鵠侶雖無田田葉及爾泛池

其二古樂府詩曰江南可采蓮蓮葉何田田毛詩曰河水清且漣漪

春華與秋實庶子及家臣

魏志曰邢顛字子昂為平原侯植家

丞顛防閑以禮無所屈撓由是不合庶子劉楨書諫植曰家承邢顛北上之彥而植禮遇殊特顛反疎簡私懼觀者將謂君侯習近不肖禮賢不足采庶子之春華忘家丞之秋實

王門

所以貴自古多俊民

鄒陽上書曰何王之門不可曳長裾乎尚書曰峻民用康峻與俊同

離宮收杞梓華屋富

徐陳

離宮華屋皆謂太子也卞壺議曰太子所居宮稱東宮不言太子宮者二宮以東西為稱明是天子之離宮使太子居之也左氏傳楚聲子曰晉大夫皆卿才也如杞梓皮革自楚

文帝為五官郎將北海徐幹廣陵陳琳並見友善

平旦上林苑日入伊水濱

其言晨夕侍遊良非一所也楚辭曰平明發兮蒼梧漢書曰梁孝王入朝侍帝遊獵上林中論衡書記既

翩翩賦歌能妙絕

魏文帝與吳質書曰公幹五言詩之善者妙絕時人元瑜書記翩翩致足樂也

相如恧温麗子雲慙

筆札

西京雜記曰枚皋文章捷疾長卿製作淹遲皆一時之譽長卿首尾温麗枚皋時有累句故知疾行無善迹矣方言曰恧慙也漢書曰樓護與谷永俱為五侯上客長安號曰谷子

雲之筆札樓君卿之唇舌

駿足思長阪柴車畏危轍

駿足喻希叔柴車自喻也東臺彥荅杜育詩曰矯矯駿足繫纓朱就韓詩外傳齊子曰臣賴君

之賜駕馬柴車可得而乘也

愧茲山陽讌空此河陽別

其四魏氏春秋曰嵇康寓居山陽縣與向秀遊於竹林號曰七賢曹植送應氏詩曰親昵

並集送置酒此河陽

平原十日飲中散千里遊

平原趙勝也史記曰秦昭王聞魏齊在平原君家遺平原君好書曰寡人聞君之高義願與為

西京雜記梁時出不當以注齊詩豈得温麗無他考邪

言中間罷時又廢温涼注非

布衣之交君幸過寡人寡人願與君為十日之飲平原君遂入渤海方淫滯宜城誰獻

酬言已之事竟陵猶徐吳之在渤海漢書渤海郡有南皮縣即徐吳遊之所也國語曰底屏居

南山下臨此歲方秋屏居南山下已見上文左氏傳卜徒父曰歲云秋矣漢書路博德曰方秋匈奴馬肥未可與戰廣雅曰方始也惜哉時

不與日暮無輕舟其五言無輕舟以相從也賈逵國語注曰惜痛也劉越石贈盧諒詩曰時哉不我與曹子建贈王仲宣詩曰有彼孤鶯鴛哀鳴無匹儔我願執

此鳥惜哉無輕舟

贈張徐州綬一首五言

范彥龍

田家樵採去薄暮方來歸漢書楊惲曰田家作苦張景陽雜詩曰後來修岸垂時聞樵採音楚辭曰薄暮雷電廣雅曰薄至也毛詩曰來歸自

還聞稚子說有客款柴扉史記曰楚懷王稚子子蘭呂氏春秋曰款門而謁高誘曰款叩也柴扉即荆扉

儂從皆珠玳裘馬悉輕肥吳都賦曰儂從奕奕廣雅曰儂導也史記曰趙平原君使人於春申君春申君

軒蓋照墟落傳瑞生光輝說苑

疑是徐方牧既是復疑非阮瑀止欲賦曰意謂是而復非思舊昔言有此道今已微梁

物情棄疵賤何獨顧衡闈莊子曰人之有所不得與皆物之情也郭象曰

恨不具雞黍得與故人揮謝承後漢書曰山陽范式字巨卿與汝南張元伯為友春別京師以秋為期至九月十五日殺雞作黍二親笑曰山陽去此

情徒草草淚下空霏霏毛萇詩傳曰懷思也毛詩曰驕人寄書雲間鴈為我

西北飛漢書曰帝思蘇武使謂單于天子射上林中得鴈足有係帛書西北謂徐州也在揚州之西北輿地志曰宋以鍾離置徐州齊以荊州為北徐州也

古意贈王中書一首五言 集曰覽 古贈王中書融

范彥龍

攝官青瑣闥遙望鳳皇池王融答詩題云維體報范通直雲梁書曰雲為通直散騎侍郎左氏傳韓厥曰敢告不敏攝官承乏漢舊儀曰黃門

誰云相去遠脈脈阻光儀劉

逸翮凌北海搏飛出南皮徐幹居

淮沂其又漢舊有琅邪郡音義曰屬徐州晉書琅邪

王氏之先漢紀曰秦遷于琅邪之皋虞後徙于臨沂

玉氏之先漢紀曰秦遷于琅邪之皋虞後徙于臨沂

未归一作归未

瑀宋本作瑀

質遊南皮二人皆蒙魏文恩幸故言地以明之也郭璞遊仙詩曰逸翮思拂霄杜預左氏
傳注曰陵侮也謂輕易之莊子曰鵬搏扶搖而上司馬彪曰搏園也園飛而上若扶搖也
聖明后來棲桐樹枝鄭安國尚書傳曰聖人受命則鳳皇至竹花何莫莫桐葉

何離離鄭玄毛詩箋曰鳳皇非竹實不食毛詩曰葛可棲復可食此外亦何為

豈知鷦鷯者一粒有餘貲鷦鷯賦曰巢林不過一枝每食

贈郭桐廬出溪口見候余既未至郭仍進村維舟久之郭

生方至一首五言 顧野王輿地志曰桐廬縣吳分富

任彥昇

朝發富春渚蓄意忍相思漢書曰會稽郡富春縣孔涿令行春反冠蒼溘

川坻范曄後漢書曰滕撫字叔輔北海人也初士州郡稍遷為涿令有文武理用太守以其能

望久方來萃悲歡不自持毛長詩傳滄江路窮此湍險方自茲疊

嶂易成響重以夜後悲客心幸自強中道遇心期楚辭曰聊抑親好自

斯絕孤遊從此辭謝靈運詩曰孤遊非情欸此當是新安途中作然句字便宜乎不返

行旅上

河陽縣作二首五言

潘安仁哀傷贈答皆潘居陸

微身輕蟬翼弱冠忝嘉招岳弱冠舉秀才曹植表曰身輕蟬在疚妨賢路再

升上宰朝言已在病以妨賢路也毛詩曰玼玼在疚說苑楚令尹虞丘子謂猥荷公叔

舉連陪厠王寮言以凡猥之才而荷薦舉也太尉舉為郎已見閑居賦許慎淮南子注曰

長嘯歸東山擁耒耨時苗岳天陵詩序曰岳屏居天陵東山

幽谷茂織葛峻巖敷榮條落英墮林趾飛莖秀陵喬

卑高亦何常升降在一朝一者升降在於倏忽以喻人之徒

恨良時泰小人道遂消李陵贈蘇武詩曰良時不再至彌衡書曰衡以良譬如野

田蓬幹流隨風飄商君書曰今夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢昔倦都邑游

今掌河朔僑歸田賦曰游都邑以承登城眷南顧凱風揚微綃鄭玄毛詩箋曰

連五臣作連
言去陪臣之別
也

杜預左氏傳注曰趾足
也爾雅曰大阜曰陵

求手耕曲木鄭玄周
禮注曰耨耘耜也

榮辱亦在須臾言不足歎也

顧視也呂氏春

秋曰南方凱風禮記曰銷
幕也鄭玄曰銷練也音消
謂晉京遠室邇身實遼
左氏傳子產曰今名德
之興也小雅曰劬美也
人生天地間百歲孰能要
古詩曰人生天地間
又曰人生不滿百
頰如槁石

謂晉京遠室邇身實遼
毛詩曰誰謂宋遠又曰
其室則邇其人甚遠
誰謂邑宰輕令名患不劬

火警若截道颶
爾雅曰頰光也毛詩曰
子有鐘鼓弗擊弗考毛
萇曰考亦擊也槁與考
古
齊都無遺聲桐鄉有餘謠
論語曰齊景公有馬千
駟死之日
奄忽若颶塵警乎說切
鄉嗇夫廉平不苛及死
于葬之
桐鄉邑人為之起冢立祠也
福謙在純約害盈由矜驕
周易曰鬼神害盈而福
謙左氏
尚書傳曰
雖無君人德視民庶不
怵
毛詩曰我有嘉賓德音
孔昭視民不
自賢曰矜
日夕陰雲起登城望洪河
潘元茂九錫文
川氣冒山嶺驚湍激巖阿歸

時菊耀秋華
禮記曰孟秋寒蟬鳴廣
雅曰厲高也
引領望京室南路在伐柯
左
傳穆叔曰引領西望毛詩
曰伐柯伐柯其則不遠
大夏緬無覲崇芒鬱嗟峨
陸機洛陽記曰大夏門魏
明帝
所造有三層高百尺韋
昭國語
注曰緬猶逸也郭緣生述
征記曰北芒去
大夏門不盈一里秦嘉詩
曰巖石鬱嗟我
總總都邑人擾擾俗化訛
楚辭曰紛總總
今九州下蓬口

鴈映蘭時游魚動圓波
史記曰楚以弱弓微繳
加歸鴈之上韓詩
曰宛在水中沚薛君曰大
渚曰沚之以切
鳴蟬厲寒音

總聚也七發曰擾擾若三
軍之騰
裝鄭玄毛詩箋曰訛偽也
五戈切
依水類浮萍寄松似懸蘿
淮南子曰大洋樹生於
水木樹根於上大地也
也毛詩曰鴛與女蘿施于
松柏曹植
雜詩曰寄松為女蘿依水
如浮萍
朱博糾舒慢楚風被琅邪
漢書曰朱博字子元村
陵人也遷琅邪太守齊
部舒緩救功曹官屬多哀
衣人詔不中節度自今
據史衣皆去地
曲蓬何以直託身依

叢林
曾子曰蓬生麻中不扶自
直
黔黎竟何常政成在民和
史記曰秦更名民曰黔
首左氏傳李滂曰民和
而神降
位同單父邑愧無子賤歌
呂氏春秋曰宓子賤治單
父
彈鳴琴身不下堂而單父
治
豈敢陋微官但

恐忝所荷

在懷縣作二首
五

潘安仁

南陸迎脩景朱明送末垂
續漢書曰日行南陸謂之
夏淮南子曰仲夏至脩毛
詩曰
夏之日毛萇曰言時長也
爾雅曰夏為朱明末垂猶
末也
崔駰臨洛觀賦曰迎
夏之首末春之垂
初伏啟新節隆暑方赫羲
崔寔四民月令曰六月初
伏薦麥瓜于
祖禰賈誼旱雲賦曰隆
暑盛其無聊繁

登城臨清池
史記蘇秦曰揮汗成雨
賈逵國語注
曰揮灑也楚辭曰嬰土
鷲于中宇
涼飈自遠集輕襟隨風吹

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

初伏初學記
作初秋

詩字不多改作長

春姓司居下章

靈圃耀華果通衢列高椅靈圃猶靈圃也東征賦曰導通衢之大道椅梓屬瓜瓞蔓長苞薑芋紛

廣畦韓詩曰絲絲瓜瓞薛君曰瓞小瓜也毛萇詩傳曰苞本也劉熙孟子注曰今俗以五十畝為大畦也稻栽肅芊芊黍苗何離離

禮記曰故栽者培之凡蒔草謂之栽也廣雅曰芊芊茂也毛萇曰彼黍離離彼稷之苗朝子曰工商游食之民少而名卑驅役宰兩邑政績竟無施自我達京輦四載迄于斯胡廣漢官解故注曰載下諭在

輦轂之下京城之中也詩曰以迄于今毛詩曰迄至也慎子曰廊廟之材非一木之枝史記曰賢人深謀於廊廟孫卿器非廊廟姿屢出固其宜古詩曰越鳥巢南枝春秋代遷逝四運

子曰君道行則萬物皆得其宜也楚辭曰春與秋其代序莊子曰黃帝曰陰陽四時運行各得其序楚辭曰綠葉素榮紛其可喜徒懷越鳥志眷戀想南枝老子曰寵辱若驚何謂寵辱辱為下得之若驚失之若驚是謂寵辱若驚禮記曰太公封於營丘比及五世皆反葬於周君子樂其所自生禮不忘其本分可喜老子曰寵辱若驚何謂寵辱辱為下得之若驚失之若驚是謂寵辱若驚禮記曰太公封於營丘比及五世皆反葬於周君子樂其所自生禮不忘其本寵辱易不驚戀本難為思

我來冰未泮時暑忽隆熾毛詩曰我來自東又曰迨冰未泮感此還期淹歎彼年往駛楚辭曰年洋洋而日往登城望郊甸遊目歷朝寺楚辭曰忽返顧以遊目風俗通曰今尚書御史所止皆曰寺也小國寡民

務終日寂無事老子曰小國寡民陸賈新語曰君子之治也混然無事寂然無聲白水過庭激綠槐夾門植鄭玄周禮注曰植根生之屬也信美非吾土祗攪懷歸志登樓賦曰雖信美而非吾土毛詩曰浩然有歸志卷然

顧華洛山川邈離異孔叢子歌曰眷然顧之慘焉心悲鄭玄毛詩箋曰回首曰顧華洛所父墳塋所在也漢書曰穎川北近華洛墳塋已見西征賦楚辭願言旋舊鄉良此簡書忌毛詩曰願言思子又曰豈不懷歸祇奉社稷

守恪居處職司論語子路使子羔為魯宰子路曰有民人焉有社稷焉左氏傳公鉏曰敬恭朝夕恪居官次迎大駕一首五言 王隱晉書曰東海王越從大駕討鄴軍敗輕騎奔下邳永康二年越率天下甲士三萬人奉迎大駕還洛潘正叔

南山鬱岑崆洛川迅且急青松蔭脩嶺綠縈被廣隰爾雅曰縈潘高也朝日

順長塗夕暮無所集毛詩曰順被長道魏武帝短歌行曰暮無所宿栖歸雲乘憶浮淒風尋帷入

傳殺七激曰仰歸雲戀遊風說文曰乘覆也帷車飾也子虛賦曰張翠帷建羽蓋然此雖無翠羽而帷蓋即同也

世故尚未夷嗚函方嶮澀國語相公問於史伯曰王室多故鄭玄周禮注曰故災禍也孔道逢深識士舉手對吾揖

狐狸夾兩轅豺狼當路立漢書杜文謂孫寶曰豺狼當路不宜復問狐狸翔鳳

嬰籠檻騏驥見維縶翔鳳騏驥皆喻賢也楚辭曰騏驥伏匿而不見鳳皇高俎豆昔飛而不下鸚鵡賦曰順籠檻以俯仰毛詩曰縶之維之且少停君

常聞軍旅素未習論語曰衛靈公問禮於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也鄭玄喪服注曰素猶故也

注假為漢後

向宋本注在

險澀下

校補

終身獨

離異

社稷焉

論語子路

駕徐待干戈戢

既假為彼人之辭故自謂為君也毛詩曰載戢干戈

赴洛詩二首

五言 集云此篇赴太子洗馬時作下篇云東宮作而此同云赴洛誤也

陸士衡

希世無高符營道無烈心

莊子原憲謂子貢曰夫希世而行比周而友憲不忍為也漢書音義希世隨世也禮記曰儒有合志同方營道同術

靖端肅有命假檝越江潭

國語祁午見范宣子曰若能靖端諸侯使服聽命於晉親國周易曰大君有命說文曰越度也楚辭曰游於江潭親

友贈予邁揮淚廣川陰

家語公文父伯卒敬姜曰二三婦無揮涕王肅曰揮涕者淚以手揮之

結遺音

列子曰撫膺而恨毛詩曰攜手同行又曰假寐永歎曹子建雜詩曰想思慕遠人願欲託遺音

緬然若雙潛

高誘淮南子注曰肆盡也毛詩曰瞻望不及緬已見上文

南望泣玄渚北邁涉長林

西京賦曰海若遊於

谷風拂脩薄油雲翳高岑

楚辭注曰草木交

鳥吟

曹子建詩曰孤獸走索群毛詩曰鳥鳴嚶嚶

佇立愜我歎寤寐涕盈衿

毛詩曰佇立以泣又曰愜我寤歎

歸志已見上文

羈旅遠遊宦託身承華側

謂為太子洗馬也左氏傳陳敬仲曰羈旅之臣漢書薄昭書曰遊宦事人范曄後漢書王常曰臣託身階下陸機各

撫劍遵銅輦振纓盡祇肅

左氏傳曰子朱怒撫劍從之銅輦太子車飾

月一何易寒暑忽已革載離多悲心感物情悽惻

毛詩曰二月初吉載離寒暑

遺安愈永歎廢餐食

東京賦曰膺多福以安愈永歎已見上文列子曰杞國有人憂天崩廢寢食蔡琰詩曰飢當食兮不能餐

難誘曰歸歸未克

國語楚藍尹釐曰飲食思禮同晏思樂毛詩云曰歸曰歸歲亦暮止

臆仰瞻陵霄鳥羨爾歸飛翼

高誘淮南子注曰羨

願也毛詩曰弁彼鸞斯歸飛提提

赴洛道中作二首

陸士衡

總轡登長路嗚咽辭密親

家語孔子曰善御者正身以總轡蔡琰詩曰行路亦嗚咽薛君韓詩章句曰嗚歎辭也毛萇詩傳曰咽憂不能息也

借問子何之世網嬰我身

江偉答軍司馬詩曰羈繫繫世網進退維準繩說文曰嬰繞也

結南津

永歎已見上文秦吉邦贈婦詩曰遺思致款款

行行遂已遠野途曠無人

周禮曰野塗五軌楚辭曰野寂寞其無人

澤紛紛紆餘林薄杳吁眠

上林賦曰紆餘逶迤楚辭曰遠望兮吁眠

虎嘯深谷底鷄鳴高樹巔

子曰虎嘯而谷風至樂錄曰鷄鳴高樹巔

哀風中夜流孤獸更我前

悲情觸物感沈思鬱纏絲

遠遊又一首

佇立望故鄉顧影悽自憐

佇立已見上文丁儀寡婦賦曰賤妾亮

遠遊越

山川山川脩且廣

楚辭曰願輕舉而遠遊秦嘉妻徐氏女曰嘉書曰高山巖巖而君是越

振策陟崇丘安轡遵平

莽

秦嘉詩曰過辭二親墓振策陟長衢漢書曰天子案轡徐行方言曰草南楚謂之莽

夕息抱影寐朝徂銜思往

楚辭曰廓抱影而獨倚

頓轡倚高巖側聽悲風響

頓猶舍也爾雅曰高高也

清露墜素輝明月一何朗撫机

不能寐振衣獨長想

新編曰老古振衣而起舞賦曰遊心無垠遠思長想

吳王郎中時從梁陳作一首

五言

陸士衡

在昔蒙嘉運矯迹入崇賢

孫放詩曰矯迹步去聞東京賦曰昭仁惠於崇賢薛綜曰立崇賢門於東也

假翼鳴鳳條

濯足升龍淵

應璩與劉公幹書曰鷄鳴棲翔鳳之條龍淵遊升龍之川誠直者所為憤結也

玄冕無醜士冶服使我妍

周禮曰大夫玄冕

輕劔拂鞶厲長纓麗且鮮

禮記曰男鞶革也毛詩曰垂帶而厲毛義曰纓帶之垂者鄭玄曰鞶必垂厲以為飾韓子曰纓君好長纓左右皆服長纓也

皆服長纓也

誰謂伏事淺契闊踰三年

周禮曰大司徒頒職事十有二曰服事卿司農曰服事謂為公家服事也服與伏同

占字通毛詩曰死生契闊

薄言肅後命改服就藩臣

毛詩曰薄言旋歸左氏傳曰宰孔謂齊侯曰且有後命無下拜漢書曰吳王濞稍失藩臣禮

夙駕尋清軌遠遊越梁陳

毛詩曰星言夙駕廣雅曰軌道也遠遊已見上文

感物多遠念慷慨懷

古人

毛詩曰我思古人實獲我心

始作鎮軍參軍經曲阿作一首

五言 臧榮緒晉書曰宋武帝行鎮軍將軍

陶淵明

沈氏宋書曰陶潛字淵明或云字元亮尋陽人少有高趣嘗為鎮軍建威參軍後為彭澤令解印綬去職卒於家

弱齡寄事外委懷在琴書

百中典書簡文詔曰會稽王英秀玄虛神棲事外鄭被玄儀禮注曰委安也劉歆遂初賦曰玩琴書以條暢

褐欣自得屢空常晏如

家語曰原憲衣冠弊并日而食蔬衍然有自得之志論語子曰回也其庶乎屢空漢書曰楊雄家產不過十金室無擔石之儲

時來苟宜會宛轡憩通衢

盧子諒答魏子悌詩曰遇蒙時來會宛屈也言屈長往也通衢已見上文

投策命晨旅暫與園田疎

七命曰夸文為之投策

眇眇孤舟逝緜緜歸思

紆

楚辭曰安眇眇今無所歸薄又曰縹緜緜之思難斷絕也

宋本保几

遠遊又一首

逝作遊

塗異心念山澤居

仲長子昌言曰古之隱士或去八負妻戴以入山澤

望雲慙高鳥臨水愧遊魚

鳥咸得其所而已獨違其性也文子曰高鳥盡而良弓藏大戴禮曰魚遊于水鳥飛于雲

真想初在衿誰謂形迹拘

淮南子曰全性係真不虧其身

老子曰脩之於身其德乃真王逸楚辭注曰係真守玄默也

聊且憑化遷終反班生廬

莊子謂惠子曰孔子行年六十而六十化郭象曰與

時俱化也班固幽通賦曰終係已而貽則里止仁之所廬漢書曰班彪與從兄嗣共遊學家有賜書楊子雲已下莫不造門

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口一首

五言 沈約宋書曰潛自以曾祖晉世宰輔不

復屈身後代自高祖王業漸隆不復肯仕所著文章皆題年月義熙已前則書曰氏年號自永初以來唯云甲子而已江圖曰自沙陽縣下流一百一十里至赤圻赤圻二十里 當言自永初以來不書甲子詩自丙辰歲八月申于下洪回舍獲一扁外無復書者丙辰至赤圻也 義熙十二年也又三年已未恭帝之改元元熙二年庚申六月宋代晉改元永初。宋

陶淵明 武帝元年為庶中

閑居三十載遂與塵事冥

漢書曰司馬相如稱疾閑居塵事塵俗之事也郭象莊子注曰此非真皆塵垢矣說文曰冥窈也又曰窈深遠也

詩書敦宿好林園無世情

左氏傳趙衰曰卻毅悅禮樂而敦詩書纏子董無心曰無心鄙人也不識世情

如何舍此去

楚辭曰漁父鼓枻而去上逸曰叩枻

遙遙至西荆

西荆州也時京都在東故謂荆州為西也

叩枻親月船臨流別友生

楚辭曰漁父鼓枻而去上逸曰叩枻

涼風起將夕夜景湛虛明昭昭天宇闊晶晶川

上平

淮南子曰甘瞑于大霄之宅覺視于昭昭之宇李顯離思篇曰烈烈寒氣嚴寥寥天宇清說文曰通白曰晶晶明也

懷役不遑寐中宵尚

孤征

毛詩曰不遑假寐

商歌非吾事依依在耦耕

淮南子曰甯戚商歌車下而桓公慨然而悟許慎曰甯戚衛人聞齊桓公與甯

投冠旋舊墟不為好爵榮

周易曰我有好爵吾與爾縻之

養真衡茅下庶以善自名

曹子建辯問曰君子隱居以養真也衡門茅茨范曄後漢書馬援曰吾從弟少遊曰士生一時鄉里稱善人斯可矣

鄭玄禮記注曰名令聞也

永初三年七月十六日之郡初發都一首

五言 沈約宋書曰高祖永初三年五月崩少

帝即位出靈運為永嘉郡守少帝猶未改元故云永初

謝靈運

述職期闌暑理棹變金素

尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝朝見其身體其職述其職者述其所職也漢書王吉傳邵公述職命於

秋岸澄夕陰火旻

陸機赴洛詩曰

團朝露

火大火也毛詩曰七月流火爾雅曰秋為夏天毛詩曰野有蔓草零露團兮

辛苦誰為情遊子值頽暮

洛詩曰

愛似莊念昔久敬曾存故

言遊子多悲觸物增戀愛其似者若莊生之念疇昔久而愈敬類曾子之存故

辛丑乃安帝隆安五年至癸卯桓靈寶始纂甲辰宋公始建義商祿之云不為注誤也

元亮傳作甲世新秋月五臣作作親月甲世也

榮作紫為是銘注不好尋為榮華也

交莊子曰夫越之流人去國旬月見所嘗見於國中喜及期年也見似人者而喜矣論語曰晏平仲善與人交久而敬之韓詩外傳曰子夏過曾子曰入食子夏曰不為公費乎曾子曰有三費飲食不在其中子夏曰敢問三費曾子曰少而學長而忘之一也費也事君有功輕而負之二費也久友交而中絕此三費也

北謂懷土也言如何同彼懷土之心持此彌慙遠度也李牧愧長袖卻克慙躡步言楚辭曰遠度世以忘歸思玄賦曰願得遠度以自娛

足有疾故或愧或慙也戰國策曰武安君李牧至趙王使韓蒼數之曰將軍戰勝王觴將軍將軍杖以接手上若弗信請視之說文曰俾兩手擊也希買切左氏傳曰使卻克微會于齊頃公惟婦人使觀之卻子登婦人笑於房杜預曰跛而登階故笑也魏都賦曰邯鄲躡步

不見遺醜狀不成惡言雖有疾皆不見棄遺也良時已見上曰余亦支離依方

早有慕莊子曰支離疏者願隱於齊肩高於頂會撮指天五管在上兩髀為脅七賢音義曰形體離不全正也名疏某子曰子桑戶孟子反子琴張三人相與友子桑戶死孔子使子貢往待事或鼓琴相和而歌子貢反以告孔子孔子曰彼遊方之外者也而丘遊方之內者也子貢曰夫子何方之依曰丘天之戮民也郭象曰以方內為桎梏明所貴在方外夫遊外者依內司馬彪曰方常也言彼遊心於常教之外也漢書郊祀歌曰天地並況惟子有慕會音括撮租括切髀步米切

傳曰王孫滿曰德之休明英達謂廬陵王也空班趙氏璧徒乖魏王瓠言見珍同乎趙璧為用而乖魏瓠次也趙氏璧已見盧諶覽古詩莊子曰惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石曰盛水瓠其堅不能自舉剖之以為瓠則瓠落無所容非不枵然大也吾為其無用捨之莊子曰夫子固拙於用大矣何不能慮以為大罇乎江湖司馬彪曰瓠布濩落零落也枵然大貌謂擊破之也喻莊子之言大也若巨瓠之無施也一瓠落大貌徐仙民戶郭切枵許喬切捨左也

從來漸一紀始得傍歸路孔安國尚書傳曰十二年曰紀言欲之郡必塗經始寧故曰歸路將窮山海迹未絕賞心悟言今遠遊將窮山海之迹賞心之對於此長乖鄭玄毛詩箋曰晤對也

過始寧墅一首五言沈約宋書曰靈運父祖並葬始寧縣并有故宅及墅遂脩營舊業極幽居之美水經注曰始寧縣西本上虞之南鄉也

謝靈運

束髮懷耿介逐物遂推遷韓詩外傳曰夫人為父者必全其身體及其束髮屬授明師以成其材楚辭曰獨耿介而不隨兮願慕先聖之遺教莊

子曰惠施之才逐萬物而不反違志似如昨一紀及茲年廣雅曰違背也楊雄解網尚書土曰惟民生厚因物有遷

嶙謝清曠疲繭慙貞堅論語子曰不曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不緇蒼頡篇曰曠疎曠也莊子曰繭然疲而不知所歸司馬彪曰繭極貌也繭

切結拙疾相倚薄還得靜者便拙謂拙官也閑居賦曰巧誠有之拙亦宜然韓康

竹守滄海枉帆過舊山漢書曰初與郡守為竹使符說文曰符信漢制以竹分而相合山行窮登頓水涉盡

洞汭爾雅曰逆流而上曰迴洞孔安文曰符信漢制以竹分而相合

連縣四白雲抱幽石綠篠媚清漣清漣已見上文葺宇臨迴江築觀基曾巔洞

賦曰迴江流川而激其山春揮手告鄉曲三載期歸旋劉越石扶風歌曰揮手長相謝秋運斗樞曰山者地基也

王何改作有王字不當改作

五臣作時是

王何改作有王字不當改作

王何改作有王字不當改作

王何改作有王字不當改作

王何改作有王字不當改作

王何改作有王字不當改作

王何改作有王字不當改作

王何改作有王字不當改作

士無鄉曲之譽則未與論行
且為樹粉檟無令孤願言
左氏傳曰初季孫為已樹六檟
於蒲圃東門之外杜預曰檟欲
自為檟也

富春渚一首

五言

謝靈運

宵濟漁浦潭且汲富春郭
吳郡記曰富春東三十里有漁浦
定山緬雲霧赤亭無淹薄

吳郡緣海四縣記曰錢塘西南五十里有定山去富春又七十里橫出江中壽迅道以
避山難辰發錢塘已遠富春赤亭定山東十餘里王逸楚辭注曰泊止也薄與泊同
溯流觸

驚急臨圻阻參錯
溯流已見上文埤蒼曰碕曲岸頭也碕與圻同參錯謂碕岸之險參差交錯也
亮乏伯昏分險過呂

梁容
列子曰列御寇為伯昏無人射引之盈貫措杯水其肘上伯昏無人曰是射之射非不射
之射也當與汝登高履危石臨百仞之泉若能射乎於是無人遂登高山履危石臨百

仞之泉背逡巡足二分垂在外揖御寇而進御寇伏地汗流至踵伯昏無人曰夫至人者上闚青
天下潛黃泉揮斤八極神氣不變今汝怵然有恟目之志爾於中殆矣夫分猶節也列子曰孔子
觀於呂梁懸水二十仞流沫三十里鼉鼉魚鱉之不能游也
洊至宜便習兼山貴止託
周易曰水洊至習坎王弼曰重險懸絕故水洊至也

不以坎為隔絕相仍而至習乎坎者也習謂便
平生協幽期淪躓困微弱久露干

祿請始果遠遊諾
論語曰子張學干祿果猶遂也鄭玄毛詩箋曰諾應辭也然古者請於君君許則盡諾以報之
宿心漸申寫萬

事俱零落
趙壹報平步書曰惟君明敏平斯宿心莊子曰致命盡情天地樂而萬事銷也楚辭曰惟草木之零落
懷抱既昭曠外物

徒龍蠖
莊子宛風曰龍蠖之屈以求伸也龍蛇之蟄以存身也曠說文曰曠明也周易曰尺蠖之屈以求伸也

七里瀨一首
五言 甘肅記曰桐廬縣有七里瀨瀨下數里至嚴陵瀨

謝靈運

羈心積秋晨晨積展遊眺
謝靈運曰展適也郭璞曰得自申展皆適意
孤客傷逝湍徒旅苦奔峭

曹植九詠曰何孤客之可悲淮南子曰岸峭者必弛許慎曰弛落也然奔亦落也入彭蠡湖口詩曰圻岸屢崩奔與此同也
石淺水潺湲日落山照

懼
楚辭曰觀流水兮淅淅兮澗澗兮毛詩曰日出照曜然見其如膏也
荒林紛沃若哀禽相叫嘯

毛詩曰桑之未落其葉湲湲若海賦曰更相叫嘯詭色眩音
遭物悼遷斥存期得要妙
廣雅曰斥推也老子曰湛兮似或存王弼曰和光而不汗其體

既秉上皇心豈屑末代諂
莊子曰監照下土天下載賦曰末世鑽寸兮智孔有分

日覩巖子瀨想屬任公釣
范曄後漢書曰嚴光字子陵光武除為諫大夫不屈退耕於富春山後人名其釣處為嚴陵瀨莊子曰任公子為大釣巨綸五十犗以為餌躄會稽投竿東海且

且而釣暮年不得魚已而大魚食之牽巨釣陷沒而不驚揚而奮鬚曰彼若山任公子得若魚離

誰謂古今殊異代可同調
郭象莊子注曰人性有變古今不

梧以北莫不饜若魚也
同樂稽耀嘉曰聖人雖生異世其

心意同如也調猶
運也謂音聲之和也

登江中孤嶼一首

五言 永嘉江也

謝靈運

江南倦歷覽江北曠周旋

長門賦曰貫歷覽其
中操周旋已見上文

懷新道轉迴尋異景不延

爾雅曰迥遠也
又曰延長也

亂流趨正絕孤嶼媚中川

爾雅曰水正絕流曰亂劉淵林吳
都賦注曰嶼海中洲上有山石

雲日

相輝映空水共澄鮮表靈物莫賞蘊真誰為傳

鄭玄禮記注曰表明也謂
顯明之也馬融論語注曰

蘊藏也說文曰
真仙人變形也

想像崑山姿緬邈區中緣

楚辭曰思舊故而想像列仙傳曰西王母
神人名王母在崑崙山司馬相如大人賦

曰迫區中
之隘陝

始信安期術得盡養生年

列仙傳曰安期生琅邪阜鄉人自言千歲文子
曰靜漠恬淡所以養生也莊子養生篇曰可以

盡年郭象曰養生非求
過分蓋全理盡年而已

初去郡一首

五言 沈約宋書曰靈
運在郡一周稱疾去職

謝靈運

彭薛裁知恥貢公未遺榮

漢書曰彭宣字子佩淮陽人也遷御史大夫轉為大司空
王莽秉政專權宣上書乞骸骨歸鄉里又曰薛廣德字長

黃高終為當
世所廢卒於
御史大夫之
故曰未遺榮也

卿沛郡人也為御史大夫乞骸骨班固漢書彭薛平當述曰廣德當宣近於
知恥漢書貢禹字少卿琅邪人也為光祿大夫上書乞骸骨鍾會有遺榮賦

或可優貪競

豈足稱達生

楚辭曰皆競進以貪婪莊子曰達生之情者傀達於知者
胥司馬彪曰傀讀曰瑰瑰大也情在故曰大也胥多智也

伊子秉微尚

拙訥謝浮名

禮記孔子曰恥
名之浮於行也

廬園當栖巖卑位代躬耕

嵇康絕交書曰子房之
岩栖列女傳黔婁先生

妻曰先生安天下之與位
禮記曰祿足以代其耕

顧已雖自許心迹猶未并

莊子曰夫神
者不自許也

有疾像長卿

論語子曰周任有言曰陳力就列不能者止漢書
曰司馬長卿有消渴疾常稱疾閑居不慕官爵

畢娶類尚子薄游

似邴生

嵇康高士傳曰尚長字子平河內人隱避不仕為子嫁娶畢收家事斷之勿復相關當
如我死矣嵇康書亦云尚子平范曄後漢書曰向長字子平男娶女嫁既畢乃輟斷家

事尚向不同未詳孰是班固漢書曰邴生曼
容養志自脩為官不肯過六百石輒自免去

恭承古人意促裝返柴荆

越絕書曰柴
承嘉惠思玄

賦曰簡元辰而促
裝柴荆已見上文

牽絲及元興解龜在景平

牽絲初佳解龜去官也臧榮緒晉書曰
安帝即位改元曰元興靈運初為琅邪

王大司馬行軍參軍沈約宋書曰少帝即位改元曰景平應璩詩曰不慄牽朱絲三署
來相尋漢書曰薛宣為左馮翊高陽令楊湛解印綬付吏又曰黃金印龜紐文曰章

負心二

十載於今廢將迎

嵇康幽憤詩曰內負宿心文子曰聖
人若鏡不將不迎爾雅曰將送也

理棹遄還期遵渚鷺脩

坳

潘岳在懷縣詩曰感此還期淹道速也陸機
赴洛詩曰永歎遵北渚爾雅曰林外曰坳

溯溪終水涉登嶺始山行野曠沙

岸淨天高秋月明憩石挹飛泉攀林蹇落英

毛萇詩傳曰挹樹也王
逸楚辭注曰蹇采取也

戰勝

懼者肥止監流歸停戰勝明貴不如義止監明語不如嘿也韓子子夏曰吾入見先王

義戰勝故肥也爾雅注曰懼肉之瘦也巨俱切文子曰莫監於流潦而即是義唐化獲我

監於止水以其保心而不外蕩也蒼頡篇曰亭定也停與亭同古字通

擊壤聲義庖義也唐堯也周處風土記曰擊壤者以木作之前廣后銳長四尺三寸其形

如履將戲元側一壤於地遙於三四十步以手中壤擊之中者為上部論衡曰堯時

百姓無事有五十之民擊壤於塗觀者曰大哉堯之德也擊壤者

謝靈運

初發石首城一首五言 沈約宋書曰靈運陳疾東歸會稽太守孟覲乃表

不欲使東歸以為臨川內史伏誡北征記

曰石頭城建康西界臨江城也是曰京師

白珪尚可磨斯言易為緇毛詩曰白珪之玷尚可磨也斯言之雖抱中孚爻猶

勞貝錦詩周易曰中孚以利貞乃應乎天毛詩曰萋兮菲兮成是貝錦鄭寸心若不亮

微命察如絲寸心已見上文亮猶明也楚辭曰蜂蛾微命東觀漢記梁節日月垂光景

成貸遂兼茲日月喻太祖也高龔薦黃鳳文曰君垂日月之光流萬出宿薄京畿晨

裝博會颺毛詩曰出宿于齊也莊子曰重經平生別再與朋知辭再謂前之承

故山日已遠風波豈還時古詩曰相去日已遠家語九子茗茗萬里帆茫茫

終何之毛詩曰洪水茫茫莊子遊當羅浮行息必廬霍期羅浮山記曰山高三千

丈長八百里舊說浮山越海陵三山遊湘歷九疑東方朔集湖對

詔曰陵山越海欽聖若旦暮懷賢亦悽其范曄後漢書曰朱勃謂

馬援曰欽慕聖義莊子皎皎明發心不為歲寒欺毛詩曰明發不寐有懷

二人說苑曰孔子曰義士不欺毛詩曰見上文善注律例原如此不必改。今世所行六臣本凡善注云已見上文者必詳注之也

道路憶山中一首五言

謝靈運

采菱調易急江南歌不緩楚辭曰涉江採菱發陽阿三逸曰楚人楚人心昔絕

越客腸今斷楚人屈原也越客言謂也沈約宋書曰靈運本在陳郡斷絕雖殊念俱

為歸慮款廣雅曰存鄉爾思積憶山我憤懣王逸楚辭注曰追情栖息時

苦楚作迢

五臣本曹颺
劉良注高風也

宋本作尋

宋本作尋

言得性之理非在外求取足自止為誰之所繼哉言不為人之所繼也莊子南郭子綦曰夫吹萬不同而使其自已也咸其自以怒者其誰耶司馬彪曰已止也使各得其性而止也爾雅曰纂繼也

不怨秋夕長常苦夏日短濯流激浮湍息陰倚密竿字林曰竿竹挺也古寒切今協韻為

惻惻廣陵散古樂府有明月皎夜光應璩與劉孔才書曰聽廣陵之清散殷勤訴危柱慷慨命促管危柱謂琴也孫

氏望溪賦曰陵危柱以頤頤促管謂笛也阮籍樂論曰琵琶等笛間促而聲高也

入彭蠡湖口一首五言

謝靈運

客遊倦水宿風潮難具論洲島驟迴合圻岸屢崩奔孔安國尚書傳曰海曲謂之島

月聽哀狔浥露馥芳蓀乘月猶乘日也廣雅曰言乘月而遊以聽哀狔之響春晚

綠野秀巖高白雲屯千念集日夜萬感盈朝昏攀崖照石鏡牽葉

入松門張僧鑒潯陽記曰石鏡山東有一圓石懸崖明淨照人見形顧野王輿地志曰自入湖三百二十里窮於松門東西四十里青松徧於兩岸三江事多

往九派理空存尚書曰三江既入又曰九江孔殷江賦曰流九派乎潯陽靈物委珍怪異人祕精魂孔安國尚書傳

曰公惜也高唐賦曰珍怪奇偉毛萇詩傳曰祕閉也江賦曰納隱淪之列真挺異人乎精魂金膏滅明光水碧綴流温穆天子傳曰

汝黃金之膏山海經曰耿山多水碧郭璞曰碧亦玉也流温言水玉温潤也徒作千里曲絃絕念彌敦言奏曲冀以消憂絃絕而念逾甚故

曰徒作也琴賦曰千里別鶴演連珠曰繁會之音生乎絕絃

入華子崗是麻源第三谷一首五言 謝靈運山居圖曰華子崗麻山第三谷故老相傳華子期者用里弟子

翔集此頂故華子為稱也

謝靈運

南州實炎德桂樹陵寒山楚辭曰嘉南州之炎德麗桂樹之冬榮銅陵映碧潤石磴瀉紅泉

銅陵銅山也楊雄蜀都賦曰橘林銅陵靈運山居賦曰訊丹沙於紅泉靈運自注云即近山所出然銅陵亦近山既枉隱淪客亦棲肥遁賢

相子新論曰周易曰肥遁無不利險逕無測度天路非術阡爾雅曰山絕險家語孔子曰人藏其心不可測度仲長子昌言曰蕩蕩乎若昇

天路而不知夫所登也遂登群峯首邈若升雲煙論衡曰天審氣氣如雲曹子建述仙詩曰遊將升雲煙羽人絕髮鬚

丹丘徒空空楚辭曰仰羽人於丹丘雷不死之舊鄉筌捕魚之器莊子以喻言也圖牒復磨滅碑版誰聞傳蘇林

漢書注曰牒譜也孔安國論語注曰版邦國之圖籍也莫辯百世後安知千載前且申獨往意乘月弄

張敬注曰恒充
少時為斥之
用不足為久
長之事於文
義發明

潺湲

淮南王莊子畧要曰江海之士山谷之人輕天下細萬物而獨往者也司馬彪曰獨往任自然不復顧世也

恒充俄頃用豈為古今

然言古之獨往必輕天下不顧於世而已之獨往常充俄頃之間豈為尊古卑今而然哉小雅曰充猶備也江賦曰千里俄頃何休公羊注曰俄者須臾之間也司馬彪莊子注曰常久也莊子曰尊古卑今學者之流也郭象曰古無所無所卑而學者尊古卑今失其原矣

南嶽實文嶽林嶽列來山
嶽列來山嶽列來山嶽列來山
嶽列來山嶽列來山嶽列來山

人筆于國私利賊害二谷一首

金齊斌四水雲嶽感賦
嶽列來山嶽列來山嶽列來山
嶽列來山嶽列來山嶽列來山

文選卷二十七

詩成

行旅下

顏延年北使洛一首

還至梁城作一首

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

鮑明遠還都道中作一首

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋一首

敬亭山詩一首

休沐重還道中一首

晚登三山還望京邑一首

京路夜發一首

江文通望荆山一首



丘希範且發魚浦潭一首

沈休文早發定山一首

新安江水至清淺深見底貽京邑遊好一首

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顏延年宋郊祀歌二首

樂府上

古樂府三首

班婕妤怨歌行一首

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭一首

古詞君子行一首

樂府下

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌

荆軻歌

漢高帝歌

劉越石扶風歌

陸韓卿中山王孺子妾歌

行旅下

北使洛一首

擬赴洛詩

顏延年

沈約宋書曰延之為豫章世子中軍行參軍義熙十二年高祖北伐有宋公之授府遣一使慶殊命參起居延之至洛陽道中作詩一首文辭藻麗為謝晦傅亮所賞集曰時年三十二

改服飭徒旅首路跼險艱

左氏傳曰齊侯謂韓厥曰服改矣杜預曰戎朝異服也謝承後漢書序曰徐俶戎車首路毛詩曰謂天蓋高不致不

跼毛長詩傳曰跼曲也鄭玄曰跼可畏懼之言也

振楫發吳州秣馬陵楚山

阮籍詠懷詩曰木鼈躍飛泉夜飛過吳州毛詩曰言秣其馬杜預曰粟食馬曰秣韓子曰楚和氏得璞玉於楚山之中

塗出梁宋郊道由周鄭間

漢書曰沛公乃道陽音義曰道由陽也

前登陽

謂永嘉之末也

城路日夕望三川

漢書曰汝南郡有陽城縣音義應劭曰三川今河南郡韋昭曰有河洛伊故曰三川也

在昔輟期運經始

闊聖賢

毛詩曰自古在昔魏都賦曰應期運而光赫蔡邕陳寔命碑曰應期運之數抱子曰聞之前志聖人生率闕五百歲

伊穀絕津濟臺

館無尺椽

伊穀二水名也曹植毀故殿令曰秦之滅也則阿房無尺椽鄭玄論語注曰津濟渡處也

宮陛多巢穴城闕生雲煙

王猷升八表曉行方暮年

言王道被於八表余行屬於歲暮也肇虞首令歲曰陰補我袞闕關我王猷毛詩曰曉行之人又曰歲聿云暮

風振涼野飛雲翳窮天

陸機苦寒行曰涼野多險難爾雅曰霧謂之翳郭璞曰言昏冥也武賦切窮天謂季冬之日月窮盡也呂氏春秋曰季冬日窮

臨塗未及引置酒慘無言

引猶進也漢書曰上置酒沛宮

隱憫徒御悲威遲良馬

煩

楚辭曰隱憫而不達韓詩曰周道倭遲洛神賦曰車殆馬煩

遊役去芳時歸來屢徂讐

心既已矣飛薄殊亦然

言已有蓬心事既已矣而身飛薄亦復同之自傷之辭也莊子謂惠子曰夫子拙於用大則夫子猶有蓬之心也夫郭象曰蓬

非直達者曹植吁嗟篇曰吁嗟此轉蓬居世亦然

還至梁城作一首

五言

擬洛道中作

顏延年

眇默軌路長憔悴征戍勤

楚辭曰登石巒兮遠望路眇眇兮默默又曰顏色憔悴左氏傳曰勤戍五年

昔邁先徂師

今來後歸軍振策賸東路傾側不及群陸機赴洛詩曰振徒步崇丘楚辭曰肩傾側而不容息徒顧

將夕極望梁陳分嵇康贈秀才詩曰息徒蘭圃陸機從梁陳詩曰遠遊越梁陳故國多喬木空城凝寒雲

論衡曰觀春木知舊都丘隴填郭郭銘誌滅無文木石局幽闈黍苗延高墳說文曰局門之

也惟彼雍門子吁嗟孟嘗君愚賤同堙滅尊貴誰獨聞相子新論曰雍門周見孟嘗君

曰臣竊悲千秋萬歲後墳墓生荆棘行人見之曰孟嘗君尊貴乃如是乎毛詩曰吁嗟女兮封禪書曰堙滅而不稱列子曰伏羲以來三十餘萬歲賢愚好醜無不消滅曷為久

游客憂念坐自殷毛詩曰憂心殷殷

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首五言

顏延年沈約宋書曰延之為員外常侍出為始安太守徵為中書侍郎集曰張劭

江漢分楚望衡巫奠南服左氏傳曰楚昭王曰江漢睢漳楚之望也衡巫二山名尚書曰奠高山大川孔安國曰奠定也三湘淪

洞庭七澤藹荆牧盛弘之荊州記曰湘水北流二千里入于洞庭于虛賦曰臣聞楚有七澤皆共會巴陵故號三江經途延舊軌登闈訪川陸周禮曰國中經塗九軌說文曰延

水國周地險河山信重陸機答張士然詩曰余固水鄉土呂

却倚雲夢林前瞻京臺尚書曰荊州雲夢澤又安國曰雲夢之澤

清霽霽岳陽曾暉尚書曰荆州雲夢澤又安國曰雲夢之澤

薄瀾澳說文曰霧亦氛字也杜預左氏傳注曰氛氣悽矣自遠風傷哉千里目

竟何人炯介在明淑蒼頡篇曰炯明也劉熙孟子注曰介操也楚辭曰彼堯舜之耿介王逸曰耿光也介人也耿與炯同古通切請從上

世人歸來莼桑竹論衡曰上世之人質樸易化毛萇詩傳注曰莼樹也

還都道中作一首五言 集曰上潯陽還都 劉良注昭為臨海行參軍後荆

鮑明遠

昨夜宿南陵今日入蘆洲宣城郡圖經曰南陵縣西南水路一百三十里庾仲雍江圖曰蘆洲至樊口二十里伍子胥初所渡處也樊口至武昌十里然此蘆洲在下非子胥所渡處也客行惜日月崩波不可留江賦曰駭瀾浪而相翻言客行既侵

星赴早路畢景逐前儔鱗鱗夕雲起獵獵曉風道廣雅曰騰沙鬱黃

霧翻浪揚白鷗鷗水鳥也登艦眺淮甸掩泣望荆流漢書音義李斐曰艦船前頭刺擢處也楚辭曰長太息而淹涕

皆明淋之人也皆明淋之人也

炯介者光大也言在古沒而不忘傳至于今而光大者皆明淋之人也

氏春秋注曰鄉國也地險已見上文左傳子化曰表裏山河必無害也

絕目盡平原時見遠煙浮

絕猶盡也

倏悲坐還合俄思甚兼秋

兼猶三也毛詩曰一日不見如

三未嘗違戶庭安能千里游

周易曰不出戶庭無咎古歌曰離家千里客戚戚多思復

誰令乏古節貽此

越鄉憂

思玄賦曰慕古人之貞節左氏傳曰人曰懷璧不可以越鄉

之宣城出新林浦向版橋一首

五言 鄺善長水經注曰江水經三山又相浦出焉水上南北結浮橋渡水故

曰版橋浦江又北經新林浦

謝玄暉

江路西南永歸流東北驚

宋孝武之江州詩曰山曲蒙幽雨江路結流寒尚書大傳曰大水小水東流歸海也上林賦曰東西南北馳驚往來

天際識歸舟雲中辨江樹

揚雄交州箴曰交州荒裔水與天際應劭風俗通曰太山巖石松樹鬱鬱蒼蒼如雲中

旅思倦

搖搖孤游昔已屢

毛詩曰中心搖搖謝靈運湖中詩曰孤游非情歎

既懽懷祿情復協滄洲趣

懷祿貧勢不能自退楊雄檄靈賦曰世有黃公者起於蒼州精神養性與道浮游謝靈運遊南亭詩曰賞心惟良

踟塵自茲隔賞心於此遇

左氏傳曰景公謂晏子曰子之亡秋臨鄰國

雖無玄豹姿終隱南山霧

列女傳曰陶荅子治陶三年名譽不與家富三倍其妻抱兒而泣姑

怒以為不祥妻曰妾聞南山有玄豹隱霧而七日不食飲以澤其衣毛成其文章至於大豕肥以取之逢禍必矣暮年荅子之家果被盜計

敬亭山詩一首

五言 宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里

謝玄暉

茲山亘百里合沓與雲齊

方言曰亘竟也賈誼早雲賦曰遂積聚而合沓相紛薄而悽慨應劭漢書注曰沓合也古詩曰西北有高樓上與浮雲齊

隱淪既已託靈異居然棲

相子新論曰天下神人五二曰隱淪海賦曰棲百靈

上干蔽白日下屬帶

迴谿

子虛賦曰日月蔽虧文錯糾紛上干青雲罷池陂陀七發曰依絕區兮臨迴谿

交藤荒且蔓樛枝聳復低

毛萇詩傳曰木曲曰樛

獨鶴方朝唳饑語此夜啼

八王故事曰陸機歎曰欲聞華亭鶴唳不可得也歸鼠已見上文

溼雲已漫漫多

雨亦淒淒

魏都賦曰窮岫溼雲日月當中翳楚辭曰山峻高以蔽日兮下幽谷以多雨

我行雖紆組兼得尋幽蹊

楊子雲解朝曰

紆青拖紫說文曰紆屈也一曰榮也又曰組綰也幽蹊山徑也楚辭曰道幽路兮九疑

緣源殊未極歸徑窅如迷

欲追竒趣卽此陵丹梯

丹梯明山也眺鼓吹登山曲曰暮春春服美游駕陵丹梯升嶠既小嶺宜登巒且悵齊謝靈運登石門最高頂詩曰共登青雲梯

皇恩竟已矣茲理庶無睽

西京賦曰皇恩溥周易曰睽乖也王粲從軍行詩曰茲理不可違

休沐重還道中一首

五言 沐沐未嘗出如淳曰五日得下一沐

謝玄暉

歸林當作流遊事考

居宋本作俱非也○居生五臣本也注善作俱

登山曲曰改作曲登山○登山曲三字斷不可倒

薄游第從告思閑願罷歸

孫綽子曰或問賈誼不遇漢文將退耕於野乎薄遊於朝乎漢書曰蘇林曰第且也又曰高祖嘗告歸之田李斐曰

休謂退之名也又

還却歌賦似休汝車騎非

漢書曰司馬相如家貧素與臨邛令相善於是相如往舍臨邛都亭是時卓文

君新寡好音相如以琴心挑之相如時從車騎雍容閑雅甚都文君心悅而好之恐不得當也范

華後漢書曰許劭汝南人為郡功曹同郡袁紹漢陽令車徒甚盛將入界內曰吾與服豈可使許

子將見遂以

灞池不可別伊川離重違

枚乘集有臨灞池遠訣賦應劭曰伊川今河南郡韋昭曰有河洛伊潘岳關中記曰霸陵文帝

陵也上有池有

汀葭稍靡靡江茨復依依

毛詩曰葭茨揭揭毛萇曰葭蘆也茨亂也高唐賦曰薄草靡靡韓詩曰楊柳依依

田鶴遠相叫沙鵝忽爭飛

雲端楚山見林表吳岫微

枚乘樂府詩曰美人

試與征徒望鄉淚盡沾衣

古詩曰淚下沾衣裳

賴此盈樽酌含景望芳菲

旨酒盈樽陸機曰日出東南隅清川含藻景

問我勞何事霑沐仰清徽

志狹輕軒冕恩甚戀重

晚登三山還望京邑一首

五言 山謙之丹陽記曰江寧縣北十二里濱江有二山相接即名為三山舊時津濟道也

謝玄暉

三山磯在今陵之西故向晚而面頰之日轉明也

灞浹望長安河陽視京縣

上梁七哀詩曰南登灞陵岸迴首望長安潘岳河陽縣詩曰引領望京室南路在伐柯

白日麗飛

薨參差皆可見

吳都賦曰飛薨舛互李尤洪池銘曰漸臺中起列館參差

餘霞散成綺澄江靜如練喧鳥

覆春洲雜英滿芳甸去矣方滯淫懷哉罷歡宴

邯鄲湛贈伍處玄詩曰行矣去言別易會難王梁七

哀詩曰何為久滯滯毛詩曰懷哉懷哉曷月余旋歸哉

佳期悵何許淚下如流霰

楚辭曰與佳人期兮張又曰涕淫淫而若霰

知望鄉誰能續不變

盧諶與劉琨書曰苟曰有情孰能不懷廣雅曰續黑也古詩曰還願望舊鄉張載七哀詩曰憂來令髮白毛萇詩傳曰頰黑髮也續

與鬢同

京路夜發一首

五言

謝玄暉

擾擾整夜裝肅肅戒徂兩

枚乘七發曰擾擾若三軍之騰裝尚書曰戒車三百兩廣雅曰擾擾亂也毛詩曰肅肅宵征許慎淮南子注曰裝束也

曉星正寥落晨光復泱泱

寥落星稀之貌也字書曰泱泱不明之貌

猶霑餘露團稍見朝霞上

毛詩曰野有蔓草零露團兮

故鄉邈已負山川修且廣

班固燕山銘曰負其邈兮巨地界陸機赴洛詩曰遠遊越山川山川修且廣

奏方盈前懷人去心賞救躬每跼踖瞻恩唯震蕩

曹子建聖皇篇曰侍臣首文奏陛下體仁慈

詩曰嗟我懷人鮑昭白頭吟曰心賞猶難恃孝經鉤命決曰救躬未濟毛詩曰謂天蓋高不敢不踟謂地蓋厚不敢不踏楚辭曰心休暢而震蕩

行矣倦路長無

須曰作鬢非

伊川未詳

由稅歸鞅陸機贈弟詩曰行矣怨路長說文曰鞅頸鞅也又曰鞅柔革也鞅於兩切鞅都達切

望荆山一首五言

江文通

奉義至江漢始知楚塞長沈約宋書曰建平王景素為右將軍荆州刺史江漢授景素五經奉義猶慕義也江漢荆楚之境也盛弘之荆州記

南關繞桐栢西岳出魯陽尚書曰導淮自桐栢漢書曰魯陽郡魯陽縣有魯陽山寒郊無

留影秋日懸清光悲風繞重林雲霞肅川漲周易曰橈萬物者莫疾乎風說文曰橈曲木也奴教切肅寒也

歲晏君如何零淚霑衣裳古詩曰淚下沾衣裳楚辭曰歲既晏兮玉柱空掩露

金樽坐含霜袁淑正情賦曰解蘊蕪之芳衾陳玉柱之鳴篳曹子建樂府詩曰金樽玉杯不能使薄酒更厚楚辭曰衣納納而掩露一聞苦寒奏

再使豔歌傷沈約宋書曰北土苦寒行魏帝辭又曰羅敷豔歌行古辭也

旦發漁浦潭一首五言

丘希範

漁潭霧未開赤亭風已颺漁潭赤亭已見謝靈運富春渚詩擢歌發中流鳴鞞響沓障

村童忽相聚野老時一望詭怪石異象馬融廣成頌曰發擢歌縱水謳字林曰鞞小鼓也爾雅曰山正曰障

絕峰殊狀張衡之辯曰蹊路詭怪森森荒樹齊析析寒沙漲謝靈運山居賦注曰漲者沙始起將成嶼也藤垂

島易陟岸傾嶼難傍說文曰島海中石說文曰傍附也信是永幽棲謝靈運方山詩曰資此永幽棲又田南嶼海中洲上有山石說文曰傍附也坐嘯昔有委臥治今可尚坐嘯臥治並見

暫清曠謝靈運方山詩曰資此永幽棲又田南嶼海中洲上有山石說文曰傍附也坐嘯昔有委臥治今可尚坐嘯臥治並見

謝玄暉在郡臥病詩

早發定山一首五言梁書曰約為東陽太守然定山東陽道之所經也

沈休文

夙齡愛遠壑晚洩見奇山毛萇詩傳曰洩臨也標峰綵虹外置額白雲間楚辭曰建綵虹

傾壁忽斜豎絕頂復孤圓江賦曰絕岸萬丈壁立霞剝謝靈運有登廬山絕頂詩毛萇詩

野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿寄芳荃楚辭曰遊子憺兮忘歸懷祿已見上文楚辭曰荃不察余之中情也

春言採三秀徘徊望九仙楚辭曰采三秀於山間王逸曰三秀謂芝草也列仙傳曰涓子者齊人好餌木至三百年乃見

逸曰荃香草以喻君子

析作析注云風聲也

於齊後授伯
陽九仙法

新安江水至清淺深見底貽京邑游好一首

五言 十洲記曰
桐廬縣新安東陽

二水合於此仍
東流為浙江

沈休文

眷言訪舟客茲川信可珍

廣雅曰
珍重也

洞徹隨溪淺皎鏡無冬春千仞寫

喬樹百丈見游鱗

淮南子曰豐水之深千仞投金鐵焉則形見
於外抱朴子曰扶南金鋼生於百丈水底

滄浪有時濁清濟

涸無津

楚辭曰漁父歌曰滄浪之水濁可以濯我足戰國策曰蘇秦曰齊有清濟濁河矣越春秋曰禹周行宇內竭洛涸濟歷淮於澤賈逵國語注曰涸竭也字書曰津液也涸胡落

豈若乘斯去俯映石磷磷

鵬鳥賦曰乘流則逝毛
詩曰揚之水白石磷磷

紛吾隔躡滓寧假濯

衣巾

躡滓謂去京師躡塵之地以往東陽自然隔
越亦不須濯衣巾楚辭曰紛吾可以濯我纓

願以潺湲水霑君纓上塵

雜子曰
潺湲水

流貌也楚辭曰滄浪
之水清可以濯我纓

隔塵滓自言去身存泥塗也注非可字乃文苑英華本○可字乃与隔字
相刃与斤京師為躡滓之理也

軍戎

從軍詩五首

五言 魏志曰建安二十年三月公西征張魯魯及五子降
十一月至自南鄭是行也侍中王粲作五言詩以美其事

王仲宣

按此詩所言六非二十年事當是二十一年後征吳時作也○已見次首注中

從軍有苦樂但問所從誰

漢書曰李廣程不識為名將程不識擊刀斗吏治軍薄主
明軍不得自便李將軍極簡易其士亦佚樂然士卒多樂

從廣而苦
程不識

所從神且武焉得久勞師

班固漢書高祖紀述曰實天生德聰明神武左
氏傳蹇叔曰勞師以襲遠非所聞也周易曰古

之神武不
殺者夫

相公征關右赫怒震天威

曹操為丞相故曰相也毛詩曰王赫斯怒陸賈
新論曰聖人承天威承天功與之爭功豈不難

哉左氏傳齊侯對宰孔
曰天威不遠顔咫尺

一舉滅獯虜再舉服羌夷

漢書曰獯鬻虐老獸心服
虔曰獯鬻堯時匈奴號也

邊地賊忽若俯拾遺

漢書梅福上書曰高祖舉
秦如鴻毛取楚如拾遺

陳賞越丘山酒肉踰川坻

六韜曰賞如高山罰如深溪左氏傳晉侯投壺穆
子曰有酒如淮有肉如坻寡君中此為諸侯師

軍中多飫饒人馬皆溢肥

曰飫厭也說
文曰饒餘也

徒行兼乘還空出有餘資

論語孔子曰以吾從大
夫之後不可徒行也

拓地三千里往

返速如飛

虞丘壽王驃騎論功曰拓地萬里海內晏然毛
詩曰王旅嘽嘽如飛如翰毛萇曰疾如飛也

歌舞入鄴城所願獲無

違

漢書曰魏郡有鄴城縣家語孔
子曰無聲之樂所願志從之

晝日處大朝日暮薄言歸

毛詩曰薄
言旋歸

外參時

明政內不廢家私禽獸憚為犧良苗實已揮

左氏傳曰賓孟適郊見雄雞自
斷其尾問之侍者曰自憚其為

儀也遽歸告王且曰雞其憚為人用乎人異於是矣良苗穀也國語曰秦伯將饗公子如饗國君之
禮使子餘相公子賦黍苗子餘曰重耳之仰君也若黍苗之仰陰雨也若君實庇蔭膏澤之使能

宗奉作人

五言本已揮下
有竊稟負具
翁碩厲打鈍
姿

建安廿一年... 魏志云建安廿一年冬十月治兵遂征孫權

成嘉穀... 不能效沮溺相隨把鋤犁... 論語曰長沮桀溺耦而耕孰覽夫子詩信知所言非之見殺迴輿而趣為操曰翱翔于衛復我舊居從吾所好其樂只且然夫子欲從所好而隱居仲宣欲厲節而求仕有乖夫子之志故以所言為非也

涼風厲秋節司典告詳刑... 禮記孟秋之月涼風至用始行戮天子乃命將帥選士厲兵以征不義尚書王曰有邦有土告爾詳刑魏志曰建安二十一年梁從

我君順時發桓桓東南征... 穀梁傳曰葬我君桓公順時應秋以征也禮記曰舉事必順其時東南謂吳也毛詩曰桓桓于征

汎舟蓋長川陳卒被隰垆... 爾雅曰汎舟于河征夫懷親戚誰能無戀情拊衿倚舟檣眷眷思鄴城漢書公孫瓚曰累足撫襟卑蒼曰

山人喟然感鶴鳴... 毛詩曰我徂東山滔滔不歸我來自東零雨其蒙鶴鳴于垤婦歎于室則歎於室垤徒頡切

日月不安處誰人獲常寧... 國語姜氏謂晉公子曰日月不處人誰獲安昔人從公且一徂輒三齡毛萇詩序曰周公東征二年而歸

今我神武師暫往必速平棄余親睦恩輸... 左氏傳欒盈曰陪臣書能輸力於王室又曰荀息曰懼無一夫用報我素餐誠毛詩曰彼君子風夜自忤性思逝若抽縈廣雅曰忤也普庚切

力竭忠貞... 公家之事知無不為忠也送往事居偶俱無猜貞也

餐誠... 毛詩曰彼君子風夜自忤性思逝若抽縈廣雅曰忤也普庚切

敢聽金聲... 東觀漢記曰賈復擊青犢於射大被羽先登所向百靡仲宣從軍詩曰被羽在從軍征遐路討彼東南天方舟順廣川薄暮去安坻史記曰春申君曰廣川大木山林谿谷

日半西山桑梓有餘... 古步出夏門行曰行行復行行白日薄

鳥翩翩飛... 毛詩曰七月在野蟋蟀在堂征夫心多懷悽愴兮吾悲禮記曰霜露既降君子履之必有悽愴之心

下船登高防草露... 說文曰防隈也春秋元命苞曰露所澗草說苑曰孺子不與是露之沾衣迴身赴牀寢此愁當告誰楚辭曰居愁期誰告古詩曰愁思當告誰

又一首... 起頭

親也... 朝發鄴都橋暮濟白馬津... 漢書鄼食其曰塞白馬之津... 道遙河隄上左右望我軍... 毛詩曰朝發鄴都橋暮濟白馬津... 道遙河隄上左右望我軍... 恨我無時謀譬諸具官臣... 論語季子然問仲由冉求可謂大臣與... 鞠躬中堅內微畫無

所陳 論語曰入公門鞠躬如也東觀漢記曰光武許歷為完士一言猶敗秦 史記曰

趙使趙奢救之令軍中曰軍中有以軍事諫者死許歷請以軍事諫趙奢曰內之許歷曰秦人不

意趙師至此其來氣盛將軍必厚集其陳以待之不然必敗趙奢曰請授令許歷曰請就鐵鎖之

誅趙奢曰有後令邯鄲許歷請復諫曰先據北山上者勝後至者敗趙奢許諾即發萬人赴之秦

兵後至爭山不得上趙奢縱兵擊之大敗秦軍完謂全具也言非有奇也論衡曰西門豹董安于

誠為完具之人能 我有素餐責誠愧伐檀人 毛詩曰次次伐檀兮實之河之干兮彼

素餐雖無鈔刀用庶幾奮薄身 東觀漢記班超曰莫立鈔刀一割之

悠悠涉荒路靡靡我心愁 毛詩曰悠悠南行又曰 四望無煙火但見林與

丘 東觀漢記曰北夷 城郭生榛棘蹊徑無所由 高誘淮南子注

葭葦夾長流日夕涼風發翩翩漂吾舟寒蟬在樹鳴鸛鵠摩天游

禮記曰孟秋寒蟬鳴古鳥生八 客子多傷悲淚下不可收朝入 譙郡界曠然消

人憂 魏志曰武皇 雞鳴達四境黍稷盈原疇 孟子曰齊有地矣雞鳴犬吠相聞

館宅充廊里士女滿莊廬 韓詩曰肅肅免置施於中達爾雅曰 自非聖賢國

誰能享斯休 孔安國尚書 詩人美樂土雖客猶願留 毛詩曰逝將去汝適彼樂

郊廟

宋郊祀歌二首 四首

顏延年

寅威寶命嚴恭帝祖 尚書曰周公曰嚴恭寅畏又曰王無 炳海表岱系唐胄

楚 尚書曰海岱及淮惟徐州東京賦曰系唐統接漢緒漢書曰楚元王交高祖同父 靈監睿

文民屬睿武 曹植雜友詩 奄受敷錫宅中拓宇 毛詩曰奄大也尚書曰斂是五

且地稱皇罄天作主 燕然山銘曰負其魏乎且地界曹植玄 暢賦曰罄天壤而作皇孝經鉤命決曰

月竈來賓日際奉土 日泉賦曰西歷月朞東震日城服 度曰音窟免窟月所生也尚書曰

六典聯事九官列序 周禮曰以官府六聯合 邦治一曰祭祀之聯事

有牲在滌有絜在俎 周禮曰充人掌繫祭祀之牲禮 記曰帝牛必在滌三月鄭玄曰

宗變典樂龍納言也凡九官也 有牲在滌有絜在俎 周禮曰充人掌繫祭祀之牲禮

又曰大宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典二曰禮典三曰教典四曰政典五曰刑

典六曰事典漢書劉向上疏曰舜命九官濟濟相讓應劭曰尚書曰禹作司徒稷后稷契司徒皋

條牢中所搜除處毛詩曰絜爾牛羊或肆或將
鄭玄曰有肆其骨體於俎者或奉將而進也
長揚賦曰受神人之福祿
薦饗王衷以荅神祐杜預左氏傳注曰薦獻也衷中心也

維聖饗帝維孝饗親

禮記曰維聖人為能饗帝孝子為能饗親皇乎備矣有事上春漢書郊祀歌曰大孝備矣休德

昭清左氏傳宰孔曰天子有事于郊社預曰有祭事也周禮上春生禘禘之禮禮行宗祀敬達郊禋禮記曰禮行祖廟而孝慈服焉孝經曰宗祀文王於

明堂又曰郊祀后稷孔安國尚書傳曰精意以享謂之禋金枝中樹廣樂四陳漢書曰金枝秀華應劭曰金枝銅

寐曰我與百神聽於鉤天廣樂矣步配在京降聽在民毛詩曰三后在天步配在京禮記曰后王命宗宰降聽于兆民奔精昭夜

高燎煬晨奔精星流也史記曰漢家常以正月上辛祠甘泉日燹燹燎之炎煬致高禋於太一陰明浮爍

沈崇溪淪言宋為水德而主辰故陰明之宿浮爍而揚光沈崇所祭沈淪而沈靜也尚書考靈耀曰氣在於冬其紀辰星是謂陰明尚書大傳曰沈四海鄭玄曰祭水曰沈鄭

司農周禮注曰祭名也告成大報受釐元神禮記曰升中于天鄭玄曰中成也燎柴祭天告以諸侯之成功又曰大知天而主日也漢書曰上方受釐

坐宣室臣瓚曰釐謂祭祀餘昨也如淳曰釐音僖呂安驪禮賦曰上奏元神下告皇祖昭度甘泉宮賦注曰釐福也月御案節星驅扶輪月御案節並見

上文言天神降月御為之案節星驅為之扶輪王濟鍾夫人序志頌曰濟蒙大假星驅省疾羽獵賦曰齊山公曾不足使扶輪羽獵賦曰風切謂其扶輪遙興遠駕曜

曜振振漢書房中歌曰四震震電曜曜杜預左氏傳注曰振盛貌遠駕乘駕也

樂府上

樂府三首

漢書曰武帝定郊祀之禮而立樂府

古辭言古詩不知作者姓名口他皆類此飲馬長城窟行酈善長水經曰余至長城其下往往有泉窟可飲馬古詩飲馬長城窟行信不虛也然長城蒙恬所築也言征戍之

客至於長城而飲其馬婦思之故為長城窟行音義曰行曲也此首榕村詩選以為蔡邕作

青青河邊草一作畔絲絲思遠道言長人行役以春為期期至不來所以增思王逸楚辭注曰絲絲細微之思也遠道不可思

夙昔夢見之廣雅曰昔夜也夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣轉不

可見字書曰輾亦展字也說文曰展轉也鄭玄毛詩箋曰轉移也枯桑知天風海水知天寒枯桑無枝尚知天

天寒君子行役豈不離風寒之患乎入門各自媚誰肯相為言但人入門咸各自媚誰肯為言乎皆不能為言也客從遠

方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書鄭玄禮記注曰素生帛也長跪讀素書

書中竟如何說文曰跪拜也上有加餐食下有長相憶

傷歌行

上字宋本改正

昭昭素月明暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長毛詩曰耿耿不寐如有隱憂微

風吹閨闈羅帷自飄颺毛長詩傳曰闈內門也攬衣曳長帶屣履下高堂長門賦曰屣履起而彷徨

東西安所之徘徊以彷徨春鳥翻南飛翩翩獨翱翔悲聲命儔匹

哀鳴傷我腸感物懷所思泣涕忽霑裳佇立吐高吟舒憤訴穹蒼

毛詩曰佇立以泣谷永與王譚書曰抑於家不得舒憤毛詩曰靡有旅力以念穹蒼李巡爾雅注曰仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼爾雅曰穹蒼蒼天也

長歌行崔豹古今注曰長歌言壽命長短定分不安求也此上一篇似傷年命而下一首直敘怨情古詩曰長歌正激烈魏武帝燕歌行曰短歌微吟不能長傳云豔歌行曰咄來長歌續短歌然行聲有長短非言壽命也

青青園中葵朝露待日晞毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛長曰晞乾也陽春布德澤萬物生光

暉楚辭曰恐死不見乎暉春淮南子曰光暉萬物常恐秋節至焜黃華葉衰焜黃色衰貌也胡本切百川東到海

何時復西歸尚書大傳曰百川赴東海少壯不努力老大乃傷悲五言宗本俱作徒乃字勝

怨歌行一首五言歌錄曰怨歌行古辭然言古者有此曲而班婕妤疑之漢成帝後趙飛燕寵盛婕妤失寵希復進見成帝躬婕妤充園陵苑

班婕妤

新裂齊紈素皎潔如霜雪漢書曰罷齊三服官李斐曰紈素為冬服范子曰紈素出齊荀悅曰齊國獻紈素縮天子為三官服也裁

為合歡扇團團似明月古詩曰文綵雙鸞鴛鴦裁為合歡被出入君懷袖動搖微風發蒼頡篇曰

懷抱也比謂蒙恩幸之時也常恐秋節至涼風奪炎熱古長歌行曰常恐秋節至焜黃華葉衰炎熱氣也棄捐篋笥

中恩情中道絕

樂府二首

短歌行

魏武帝

慨當以慷憂思難忘何以解憂唯有杜康魏志曰太祖武皇帝沛國譙人姓曹氏諱操字孟德少機警有權數云而任俠舉孝廉為郎遷南頓令後封魏王文帝追諡曰武皇帝

對酒當歌人生幾何左氏傳曰侯河之清人壽幾何譬如朝露去日苦多漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露

慨當以慷憂思難忘何以解憂唯有杜康毛詩曰微我無酒以遨以遊博物志曰杜康作酒王著與杜康絕交

青青子衿悠悠我心但為君故沈吟

至今古詩曰馳車整中帶沈吟聊躑躅呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙毛詩小雅文也

說文帝字下注云古者少康初作其帚社酒以康杜康也存長垣

宗書明之
月一解在吻
吻度鳴一解
之上

萃蒨也鹿得蒨草吻然而鳴相呼而食以與
喜樂賓客相招以盛禮也鄭玄云萃蒨蕭也
明明如月何時可掇憂從中來不

可斷絕言月之不可掇由五客之不可絕也說文曰掇拾取也猪劣切越陌度阡枉用相存應劭風俗通曰里語云越陌度阡更為客主長月明星稀烏鵲南飛繞

樹三匝何枝可依月明已上四句喻客子無所依託也山不厭高海不厭深管子曰海不辭水故能成其大山不辭土

周公吐哺天下歸心韓詩外傳曰周公踐天子之位七年成王封伯禽於魯周公誡之曰無以魯國驕士吾文王之

故能成其高明王不厭人故能成其眾子武王之弟也成王叔父也又相天下吾於天下亦不輕矣然一沐三握髮

一飯三吐哺猶恐失天下之士也論語素王受命識曰河授圖天下歸心

苦寒行五言 歌錄曰 苦寒行古辭

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪謂之摧呂氏春秋曰天地之間上有九山何

謂九山曰太行羊腸高誘曰太行山在河內野王縣北也羊腸其山盤紆如羊腸在太
源晉陽北高誘注淮南子曰羊腸坂是太行孟門之限然則坂在太行山在晉陽也 樹木何

蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼谿谷少人民雪落何

霏霏毛詩曰雨雪霏霏延頸長歎息遠行多所懷呂氏春秋曰天下莫不延頸舉踵也我心何怫鬱思

欲一東歸楚辭曰怫鬱兮不陳東歸言望舊鄉也水溪橋梁絕中道正徘徊迷惑失故路薄

暮無宿栖楊雄琴清英曰當道獨居暮無所宿行行日已遠人馬同時飢檐囊行取薪斧

冰持作糜莊子曰檐囊而趨悲彼東山詩悠悠使我哀王詩曰我徂東山滔滔不歸

樂府二首

善哉行四言 歌錄曰善哉行古詞也古出夏門行曰善哉殊復善絃歌樂我情然善哉歎美之辭也 哉行之前

魏文帝

上山采薇薄暮苦饑毛詩曰陟彼南山言采其薇楚辭曰薄暮雷電歸何憂古豔歌曰居貧衣單薄腸中常苦飢谿谷多風霜

露沾衣說苑曰濡衣不覺露之沾衣野雉群雛猴猿相追毛詩曰雉之朝雊還望故鄉鬱何壘

壘黃雅曰壘重也高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知言高山之有崖林木之有枝愚智同也之今憂

來乃無定方而人皆莫能知之說苑曰莊辛謂襄成君曰昔越人之歌曰山有木兮木有枝心悅君兮君不知

楚辭曰傷楚國之多憂 今我不樂歲月如馳毛詩曰今我不樂日月其除湯湯川流中有行

舟隨波迴轉有似客遊策我良馬被我輕裘毛詩曰良馬四之論語子曰載

馳載驅聊以忘憂毛詩曰載馳驅歸言衛侯楚辭曰聊媮娛以忘憂又曰駕言出游以寫我憂

山在晉陽自是
高誘之誤曰
北則愈誤也

燕歌行 七言 歌錄曰燕地名猶楚苑之類 此不言古辭起自此也它皆類此

魏文帝

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜 楚辭曰悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰王詩曰兼葭蒼蒼白露為霜

群燕辭歸鴈南翔念君客遊思斷腸 禮記曰仲秋之月鴻鴈來玄鳥歸鄭文曰玄鳥燕也楚辭曰燕翩翩其辭歸又曰鴈

南遊 雅雍而 慊慊思歸戀故鄉何為淹留寄它方 鄭玄注曰慊慊不滿意也口篋切 賤妾煢煢

守空房 煢煢也 憂來思君不敢忘不覺淚下霑衣裳 古詩曰淚下霑衣裳 援琴鳴絃

發清商短歌微吟不能長 宋玉風賦曰臣援琴而鼓之宋玉笛賦曰吟清商追流徵 明月皎皎照我牀星

漢西流夜未央 古詩曰明月何皎皎照我羅牀 惟毛詩曰夜何其夜未央 牽牛織女遙相望爾獨何辜

限河梁 史記曰牽牛為犧牲其比織女天女孫也曹植九詠注曰牽牛為夫織女為婦織女牽牛之星各處一旁七月七日得一入言同矣

樂府詩四首 五言

箜篌引 漢書曰塞南越禱祠太一后土作坎侯坎聲也應劭曰使樂人候調作之取其坎坎應節也因以其姓號名曰坎侯蘇林曰作箜篌

曹子建

置酒高殿上親友從我遊 漢書曰過沛置酒沛宮又曰賢大夫有肯從我遊者吾能尊顯也 中廚辦豐膳

羊宰肥牛 鄭玄周禮注曰膳之言善入時美物曰珍聲類曰宰治也 秦箏何慷慨

陽阿奏奇舞京洛出名謳 漢書曰孝成趙皇后及壯屬陽阿主家學歌舞 樂飲過三

爵緩帶傾庶羞 禮記曰吾子之飲酒也一爵而色灑如一爵而言言 王稱千金壽

賓奉萬年酬 史記曰平原君曰千金為魯仲連壽毛詩曰君子萬年永錫祚胤 久要不可忘

薄終義所尤 周易曰謙謙君子卑以自牧尚書曰

謙謙君子德馨折欲何求 周易曰謙謙君子卑以自牧尚書曰

生在華屋處零落歸山丘 舞賦曰耀華屋而煌洞房古董逃行曰年命冉 先民誰

不死知命亦何憂 左氏傳曰子產曰人誰不死周易曰樂天知命故不憂

美女篇 歌錄曰美女篇齊瑟行也

美女妖且閑采桑岐路間 說文曰閑雅也上林賦曰妖冶閑都又曰閑幽閑也 柔條紛冉冉落葉何

翩翩攘袖見素手皓腕約金銀 攘袖卷袂也 頭上金爵釵膏佩翠琅玕

幽風之采桑者女公子也投以自

上之明珠交玉
體則珊瑚玉
居定不難廣
韻箋云其色
黃出東夷

待靜女任我
于城隅傳云
以言高而不
可踰

月一音烟注
云月支遠國
名

宋本作馳

釋名曰爵釵釵頭上施爵
尚書曰厥貢惟球琳琅玕
也南越志曰木難金翅鳥沫
所成碧色珠也大秦國珍之
若蘭神女賦曰吐芬芳其若蘭行徒用息駕休者以忘餐慎子曰毛廝西施衣呂玄錫則行
問女安居乃在城南端爾雅曰安止也薛綜西京賦曰安猶焉也南端城之正南門也青樓臨大路高門

結重關漢書枚叔上書曰遊曲臺臨大路列容華耀朝日誰不希令顏神女賦曰羅乎

彼所觀盛年處房室中夜起長歎蘇武谷李陵詩曰低頭還自憐盛年行佳人慕高義求賢良獨難楚辭曰聞衆人何嗷嗷安知

白馬篇歌錄曰白馬篇齊瑟行也借問誰家子幽并

遊俠兒幽并二州各班固漢書贊曰布衣遊俠劇孟之徒也少小去鄉邑揚聲沙漠垂幽通賦曰雄朔野控弦破左

的右發摧月支班固漢書李廣述曰控弦貫石威勅比鄰毛詩曰發彼有的仰手接

飛猱俯身散馬蹄凡物飛迎前射之狡捷過猴猿勇剽若豹螭螭猛獸也

隄長驅蹈匈奴左顧陵鮮卑漢書曰匈奴其先夏后氏之苗裔也又曰燕棄身鋒

刃端性命安可懷父母且不顧何言子與妻鄭玄毛詩箋曰顧念也名編壯士籍

不得中顧私捐軀赴國難視死忽如歸呂氏春秋管子云平原廣城車不結軌

名都多妖女京洛出少年王逸左傳賦曰宛彼少年寶劍直千金被服光且鮮史記曰

免過我前攬弓捷鳴鏑長驅上南山儀禮曰司射摺三挾一鄭玄曰摺捷也楚左挽因右發一縱兩禽連鄭玄周禮注曰凡鳥獸未孕曰禽也餘

名都篇歌錄曰各都篇齊瑟行也

一作麗

不若王月支一音西子城也注皆回名

劍直千金論衡曰世稱利劍有千金之價

其騎射音義曰鏑箭也如今鳴箭也

上之明珠交玉
體則珊瑚玉
廣定不難廣
韻箋云其色
黃出東夷

待靜女任我
于城隅傳云
以言高而不
可踰

月一音烟注
云月支遠國
名

宋本作馳

釋名曰爵釵頭上施爵
尚書曰厥貢惟球琳琅玕
也南越志曰木難金翅鳥沫
所成碧色珠也大秦國珍之
若蘭神女賦曰吐芬芳其若蘭行徒用息駕休者以忘餐慎子曰毛廝西施衣呂玄錫則行
問女安居乃在城南端爾雅曰安止也薛綜西京賦曰安猶焉也南端城之正南門也青樓臨大路高門

結重關漢書枚叔上書曰遊曲臺臨大路列子曰虞氏梁之富人高樓臨大路容華耀朝日誰不希令顏神女賦曰羅子

彼所觀盛年處房室中夜起長歎蘇武谷李陵詩曰低頭還自憐盛年行已哀蔡雍霖雨賦曰中宵夜而歎息

白馬篇歌錄曰白馬篇齊瑟行也佳人慕高義求賢良獨難楚辭曰聞生人兮召子衆人何嗷嗷安知

白馬飾金羈連翩西北馳古羅敷行曰青絲繫馬尾金絡馬頭說文曰羈絡頭也借問誰家子幽并

遊俠兒幽并二州各班固漢書贊曰布衣遊俠劇孟之徒也少小去鄉邑揚聲沙漠垂幽通賦曰雄朔野

宿管秉良弓楛矢何參差墨子曰良弓難張然可引及高入深家孔子曰肅慎氏貢楛矢控弦破左

的右發摧月支班固漢書李廣述曰控弦貫石威勳比鄰毛詩曰發彼有的射質也邯鄲淳藝經曰馬射之邊爲月支二枚馬蹄一枚仰手接

飛猱俯身散馬蹄凡物飛迎前射之曰接猱後屬也狡捷過猴猿勇剽若豹螭螭猛獸也

隄長驅蹈匈奴左顧陵鮮卑漢書曰匈奴其先夏后氏之苗裔也又曰燕止有東胡山戎或公鮮卑蒼頡篇曰凌侵也棄身鋒

刃端性命安可懷父母且不顧何言子與妻鄭玄毛詩箋曰顧念也名編壯士籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽如歸呂氏春秋管子云平原廣城車不結軌士不旋踵鼓之三軍之士視死若歸臣

名都篇歌錄曰各都篇齊瑟行也

名都多妖女京洛出少年王逸左傳賦曰宛彼少年寶劍直千金被服光且鮮史記曰陸賈寶

免過我前攬弓捷鳴鏑長驅上南山儀禮曰司射摺三挾一鄭玄曰摺捷也楚甲切漢書曰匈奴冒頓乃作爲鳴鏑習勒馳騁未能半雙

左挽因右發一縱兩禽連鄭玄周禮注曰凡鳥獸未孕曰禽也餘

其騎射音義曰鏑箭也如今鳴箭也

巧未及展仰手接飛鳶毛詩曰之鳥飛戾天鄭玄曰之屬也觀者咸稱善眾工歸我妍舞賦

曰觀者我歸宴平樂美酒斗十千平樂觀名膾鯉膾胎鰕寒鼈炙熊蹯毛詩曰

列坐竟長筵連翩擊鞠壤巧捷惟萬端漢書曰霍去病在塞外尚穿城跋鞠也

復來還舞賦曰駉驛而歸雲散城邑白日西南馳光景不可攀雲散還城邑清晨

王明君辭一首五言并序

石季倫臧榮緒晉書云石崇字季倫渤海人也早有智慧稍遷至衛尉初崇與

王明君者本是王昭君以觸文帝諱改之琴操曰王昭君者齊國王襄女也

匈奴盛請婚於漢元帝以後宮良家子昭君配焉琴操曰單于遣使

昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思

怨之聲故敘之於紙云爾我本漢家子將適單于庭漢書曰匈奴歲正月

辭訣未及終前驅已抗旌曹子建應詔曰前驅舉燧後乘抗旌僕御涕流離轅馬悲且鳴

行行日已遠遂造匈奴城魏文帝苦哉行曰行行日已遠人馬同時飢延我於穹廬

非所安雖貴非所榮蘇武書曰但見異類父子見陵辱對之慙且驚漢書曰

殺身良不易默默以苟生曹子建二良詩曰殺身誠獨難賈誼平屈原曰吁嗟

願假飛鴻翼乘之以遐征魏文帝喜靈賦曰思寄身於鴻鸞舉

飛鴻不我顧佇立以屏營毛詩曰佇立以泣國語申昔為匣

中王公為糞上英朝華不足歡甘與秋草并古詩曰傷彼蕙蘭花含英揚光輝

五言本作炮 是也 俗字本作旅

曰觀者 稱麗 鯉蒼頡解詁曰騰少汁騰也子充切鹽鐵論曰煎魚切肝羊淹雞寒劉熙釋名曰韓羊韓雞本出韓國所為然寒與韓古字通也左氏傳曰宰大臚熊蹯不熟

毛九可踴戲鞠巨六切史記曰魏公子賓客辯士說王萬端

石崇字季倫渤海人也早有智慧稍遷至衛尉初崇與

琴操曰王昭君者齊國王襄女也

琴操曰單于遣使

漢書曰匈奴歲正月

五言本作炮 是也 俗字本作旅

曰觀者 稱麗

鯉蒼頡解詁曰騰少汁騰也子充切鹽鐵論曰煎魚切肝羊淹雞寒劉熙釋名曰韓羊韓雞本出韓國所為然寒與韓古字通也左氏傳曰宰大臚熊蹯不熟

毛九可踴戲鞠巨六切史記曰魏公子賓客辯士說王萬端

石崇字季倫渤海人也早有智慧稍遷至衛尉初崇與

琴操曰王昭君者齊國王襄女也

琴操曰單于遣使

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

漢書曰匈奴歲正月

木槿朝華
暮落也

傳語後世人遠嫁難為情

漢書張禹曰有愛女遠嫁為張掖太守蕭咸妻

君子行

五臣本注云五言平調

呂向云琴有三調平調清調側調此曲處于平調

古詞

李善本古詞告三首無此一篇五臣本有今附于後

君子防未然不處嫌疑間
瓜田不納履李下不正冠
嫂叔不親授長幼不比肩
勞謙得其柄和光甚獨難
周公下白屋吐哺不及餐
一沐三握髮後世稱聖賢

並明諸書經傳無納履之語抄曲礼云俯而納履義曰俯低頭也納猶著也低頭著履

文選卷二十八

樂府下

樂府十七首

猛虎行

雜言 古猛虎行曰飢不從猛虎食草不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕

陸士衡

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰
惡木豈無枝志士多苦心

尸子曰孔子至於勝母莫

矣而不宿過於盜泉渴矣而不飲惡其名也江邃文釋云管子曰夫士懷耿介之心不陰惡木之枝惡木尚能恥之况與惡人同處今檢管子近亡數篇恐是亡篇之內而遂見之論語曰志士仁人古詩曰晨風懷苦心 整駕肅時命杖策將遠尋
思玄賦曰爰整駕而亟行時君之命也杜預左氏傳注曰策馬馵也爾雅曰將欲也 飢

食猛虎窟寒棲野雀林日歸功未建時往歲載陰

日而逸切言日以屢歸而功未立陸賈新語曰

以義建功神農本草曰秋冬為陰

崇雲臨岸駭鳴條隨風吟

爾雅曰崇高也廣雅曰駭起也桓子新論雅門周曰秋風鳴條則傷心矣 靜

言幽谷底長嘯高山岑

毛詩曰靜言思之又曰出自幽谷楚辭曰臨深水而長嘯爾雅曰山小而高曰岑

急絃無懦響

亮節難為音

侯夔箏賦曰急絃促柱變調改曲賈逵國語注曰懦下也爾雅曰亮信也謂有貞信之節言必慷慨故曰難也

人生誠未易曷

西川忠厚氏書

云開此衿言人生既多難苦誠為未易何為開此行眷我耿介懷俯仰愧古今

夫蘊耿介之懷者必高蹈風塵之表今乃愧不隨慕先聖之遺教蒼頡篇曰懷抱也

君子行五言 古君子行曰君子防未然不處嫌疑間

天道夷且簡人道險而難莊子曰有天道有人道無為而尊者天道也有為而休

咎相乘躡翻覆若波瀾尚書曰休徵咎徵杜預左氏傳注曰乘登也廣雅曰躡履也去疾苦不遠疑似實

生患左氏傳伍員曰樹德莫如滋去疾莫如盡賈逵國語注曰疾惡也呂氏春秋曰使近火

固宜熱履冰豈惡寒言當慎所習也論衡曰夫近水則寒近火則溫遠之纔微何則氣

履薄冰詩曰如履薄冰撥蜂滅天道拾塵惑孔顏說苑曰王國君前母子伯奇後母子伯封兄弟相

觀之後母取蜂除其毒而置衣領之中往過伯奇奇往視袖中殺蜂王見讓伯奇伯奇出使者

袖中有死蜂使者曰王王見蜂追之已自投河中呂氏春秋曰孔子窮於陳蔡之間藜藿不糝

日不嘗粒晝寢顏回索米得而來爨之幾熟孔子望見顏回攬其甑中而飯之少頃問食孰謂孔

子而進食孔子起曰今者夢見先君食絮故饋顏回對曰不可嚮者哀煉入甑中棄食不祥回攬

而飯之孔子笑曰所信者曰矣曰猶不可信所恃者心矣而心猶不足恃弟子記逐臣尚何

有棄友焉足歎傳毅七激曰閻君逐臣頌父放子王逸楚辭序曰屈原放逐沅湘之間福

毛詩曰谷風序曰天下俗薄朋友道絕焉鄭玄曰道絕者棄恩舊也

鍾恒有兆禍集非無端言禍福之至而皆有漸也枚叔上書曰福生有基禍生有胎

天損未易辭人益猶可權言禍福之有端兆故天損之至非已所招故安之而水辭

曰無受天損易無受人益難郭象曰無受天損易者性安之故易也所在皆安不以損為損斯待

天而不受其損也無受人益難者物之儻來不可禁御至人則玄同天下故天下樂推而不厭相

與社而稷之斯無受人益之所以為難矣然文雖出彼而意微朗鑒豈遠假取之在傾

冠荀悅申鑒曰側弁垢顏不鑒於明鏡矣抱朴子近情苦自信君子防未然言小人

自信而遇禍君子遠慮防未然而蒙福列子蕭從軍行五言

苦哉遠征人飄飄窮四遐南陔五嶺巔北戍長城阿漢書曰秦北為長

之戍史記曰始皇以諸遣戍深谷邈無底崇山鬱嗟峨列子曰夏革曰渤海之東有

大壑焉實惟無底之谷秦嘉奮臂攀喬木振迹涉流沙史記曰武臣曰陳王奮臂為天下曾始毛

詩曰巖石鬱嗟峨詩曰南有喬木尚書曰導弱水入於流沙隆暑

固已慘涼風嚴且苛賈誼旱雲賦曰隆暑盛其無聊說文曰夏條焦鮮藻寒冰

結衝波文子曰夏條可結毛胡馬如雲屯越旗亦星羅鄒陽書曰胡馬遂進闕於

蛇屯黑雲廣雅曰屯聚也國語越王曰吳為不道敢問諸大夫戰美以而可大夫
種曰審物則可以戰章昭曰物旌旗物色徽幟之屬也羽獵賦曰渙若天星之羅
飛鋒無絕
影鳴鏑自相和張衡獨賦曰飛鋒曜景秉尺持刀漢書曰冒頓乃作為鳴鏑音義曰如今鳴箭也
朝食不免胄夕息常
負戈戰國策曰衛行人獨過免胄橫戈而進李陵答蘇武書曰負戟而長歎孔安國論語注曰戈戟也
苦哉遠征人撫心悲如何
列子曰師襄乃撫心高蹈

豫章行五言 古豫章行曰白楊初生時乃在豫章山

汎舟清川渚遙望高山陰國語曰秦汎舟于河列子曰伯牙遊於秦山之陰
川陸殊途軌懿親將

遠尋廣雅曰軌迹也左氏傳富辰曰昔周公弑二叔之不咸故封建親戚以蕃屏周不廢懿親也
二荆歡同株四鳥悲異林田廣欲分有三荆同本紉宿黃乃曰荆尚然況兄弟乎遂不分荆復茂故云歡同株家語曰孔子在衛

悲鳴而送之哀聲有似於此為其往而不返回竊以音類知之孔子使問哭者果曰夫死家貧賣
子葬之與之長決孔子曰回善於識音矣

樂會良自古悼別豈獨今鄭毛詩箋曰悼傷也古詩曰今日良宴會歡樂難具陳又曰別日何異

寄世將幾何日昃無停陰尸子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸也

前路既已多後塗隨年侵前路後塗喻壽命也言前路已多而罕至後塗隨年侵而又盡言無幾何也
促促薄

會日何難

則大羞之嗟凶

莫景疊疊鮮克禁景之薄算喻人之將老
曷為復以茲

曾是懷苦心言何為復以此算景不留之志而
遠節嬰物淺近情能不

深文曰行矣保嘉福景絕繼以音景影也言形影若絕當繼之以惠音

苦寒行五言 或曰北上

北遊幽朔城涼野多嶮難尚書曰宅朔方曰幽都毛萇詩傳曰北方寒涼也
俯入穹谷底仰陟高

山盤韓詩曰在彼穹谷王弼周易注曰盤山石之安也
凝冰結重澗積雪被長巒爾雅曰巒山墮也郭璞曰山形長狹者荆州謂之巒

陰雲興巖側悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林嘯

玄猿臨岸歎春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起小雅曰憑依也上林賦曰玄猿素雌
夕宿喬木下慘愴恒鮮歡渴

飲堅冰漿飢待零露餐周易曰履霜堅冰至詩曰零露團兮
離思固已久寤寐莫與言曹子建雜

劇哉行役人慊慊恒苦寒說文曰劇甚也鄭玄禮記注曰慊恨不滿足之貌也

飲馬長城窟行五言

驅馬陟陰山山高馬不前漢書侯應上書曰臣聞北邊塞有陰山
往問陰山候勁虜在燕然

遠家宿
向特

解嘲曰西北一候范曄後漢書曰竇憲北征單于登燕然山

戎車無停軌旌旆屢徂遷鄭玄考工記注曰軌轍跡也仰憑積

雪巖俯涉堅冰川冬來秋未反去家邈以繇緣遠也獫狁亮未夷征人

豈徒旋獫狁奴也毛詩曰赫赫南仲獫狁于夷毛萇曰夷平也末德爭先鳴凶器無兩全吳越春秋范蠡曰夫人君勇者逆德

也兵者凶器也爭者國之末也莊子曰二軍五兵之運師克薄賞行軍沒微軀捐

書曰海賞子以守節將遵甘陳迹收功單于旃漢書曰甘延壽字君况北地人也為郎中諫大

義成侯又曰陳湯字子公山陽人也為西域副校尉與甘延壽俱出同振旅勞歸士受爵

斬單于首賜爵關內侯班固漢書述曰博望杖節收功大夏旃旆旗也振旅勞歸士受爵

門有車馬客行五言

門有車馬客駕言發故鄉毛詩曰駕言出遊念君久不歸濡迹涉江湘毛萇詩

也投袂赴門塗攬衣不及裳左氏傳曰楚子投袂而起古詩曰攬衣起徘徊毛萇詩傳曰上曰衣下曰裳撫膺攜客

泣掩淚敘溫涼列子曰撫膺而無恨楚辭曰長太息以掩涕尚書曰以殷仲春鄭玄曰春秋言溫涼也借問邦族間惻愴論

存亡毛詩曰言旋言歸復我邦族尸子曰其生也存其死也亡親友多零落舊齒皆彫喪曹子建箴引曰親友從我遊孔融與曹

操書曰海內知識零落殆盡黃市朝互遷易城闕或丘荒古出夏門行曰市朝人易子

石公記曰王聘舊齒萬事乃理墳壟日月多松柏鬱芒芒仲長子昌言曰古之葬松柏梧桐以識其墳也

長國語藍尹豐曰君子獨居思懷慨惟平生俛仰獨悲傷說文曰慷慨壯士不得志於心莊子曰俛仰之間

君子有所思行五言

命駕登北山延佇望城郭孔叢子孔子歌曰巾車命駕楚辭曰結幽蘭而延佇塵里一何盛街巷紛

漠漠鄭德漢書注曰塵謂城邑之居也甲第崇高闈洞房結阿閣漢書言義曰有甲乙次第故曰甲第楚辭曰綺窗綺窻又

綺窻蘭室接羅幕楚辭曰高堂邃宇檻層軒古詩曰交疏綺窻又淑貌色斯升

哀音承顏作言淑貌以色斯而見升哀音亦承顏衰而作也論語曰色斯舉矣人生誠行邁容華隨年落楚辭

善哉膏粱士營生與且博國語樂伯請公族大夫公曰夫膏粱之性難止也賈逵曰膏肉之肥者梁

宴安消靈根醜毒不可恪左氏傳管敬仲言於齊侯

天地之若過古詩曰人生天地間忽如遠行客

左傳師克在和故以爭功而主德也

曰宴安醜毒不可懷也杜預曰以宴安比之醜毒也老子黃庭經曰玉池清水灌靈
根堅固老不衰然靈根謂身也左氏傳曰卿不書殺也以懲不恪爾雅曰恪敬也
資取笑葵與藿說苑曰晉東郭氏上書於獻公曰肉食者已慮之矣對曰忽使肉食失計於廟堂藿食寧得不肝腦塗地也無以肉食

齊謳行五言 漢書禮樂志曰齊謳負六人

營丘負海曲沃野爽且平禮記曰太公封於營丘鄭玄曰齊曰營丘晁錯新書曰齊地僻遠負海地大人眾鄭玄禮記注曰負之言背也漢書

曰沃野千里左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰請更諸爽塏之也洪川控河濟崇山入高冥毛萇詩傳曰控引也戰國策蘇秦曰齊有清濟

濁河傳穀洛都賦曰七高冥之獨東被姑尤側南界聊攝城左氏傳晏子曰聊攝以東姑尤以西其為人也

多矣杜預曰姑尤齊東界姑尤水皆在城陽郡東南入海也聊攝齊西界也海物錯萬類

平原聊縣東北有攝城然西南不同者其地既非正方故各舉一隅言之也陸產尚千名尚書曰海岱惟青州禹貢海物惟錯河圖曰地有九州以包萬類禮記曰孟

諸吞楚夢百二倅秦京子虛賦曰齊浮渤海游孟諸吞若雲夢者八九於其胸中曾不

得百二焉齊持戟百萬齊得十二焉此所謂東西秦也李斐云持戟百萬秦得百二焉又曰設有持戟百萬之眾齊得十中之二焉百萬十分之二亦二十萬也但文相避耳故言東西秦其孰敵

也然李斐之意以百二謂百萬惟師恢東表桓后定周傾毛詩曰惟師尚父時惟鷹揚左氏傳曰李札請觀於周樂

中之二也字林曰倅齊等也為歌齊曰表東海者其太公乎又曰公及齊侯會於首止天道有迭代人道無久盈謀寧周也公魯僖公也齊侯桓公也鹽鐵論曰定傾扶已

孫卿子曰日月遞照四時代御王鄙哉牛山歎未及至人情論語曰鄙哉硯硯乎春秋曰景公遊牛首

符潛夫論曰廉頗翟公再盈再虛山北臨其國流涕曰若何去此而死乎艾孔梁丘據皆泣晏子獨笑公收涕而問之晏子曰使賢

者常守則太公桓公宥之使勇者常守則莊公有之吾君安得有此而為流涕弟是不仁也見不仁之君一諂諛之臣二所以獨笑也爽鳩苟已徂吾子安得停左氏傳齊侯飲酒樂公曰

莊子曰不離於真謂之至人也對曰古而無死古之樂也君何得焉爽鳩氏始居此地季前因之有逢伯陵行行將復去送之前姑氏因之而太公因之古若無死爽鳩氏之樂非君所願也前助革切

長存非所營西京賦曰老歷世而長存

長安有俠邪行五言 羽獵賦序曰禁御所營

伊洛有岐路岐路交朱輪爾雅曰二達謂之岐旁郭璞曰岐道旁出也楊惲書輕

蓋承華景騰步躡飛塵華景日也漢書鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民國語曰

鳴玉以相禮記曰君子行則鳴珮玉漢書儒林傳武帝曰吾始以尚書為樸學左氏傳楚子玉曰請與君憑軾而觀之尚書曰俊民用康烈心厲勁秋麗服

鮮芳春厲嚴貌也西京余本倦遊客豪彥多舊親漢書曰司馬傾蓋乘芳

訊欲鳴當及晨家語曰孔子之郊遭程子於塗傾蓋而語難及晨而鳴以喻人守一不

足矜岐路良可遵漢書嚴安上書曰守一而不變者未睹治之至也淮南子曰楊子見蓬

抱守也守一乃知萬揚雄靈賦曰二子規游矩步蘇子曰規行無曠迹矩步豈逮人行務應規步慮長矩廣雅曰曠遠也

投足緒已爾四時不必循言規行矩步既無所及故投足前緒且當止矣猶如四時

也孫卿子曰日月異節不必相循解朝曰欲行者擬足而投迹爾雅曰緒事將遂殊塗軌要子同歸津周易曰天下子宋本作

長歌行 五言

逝矣經天日悲哉帶地川范曄後漢書曰上黨太守田邑與馮寸陰無停晷尺

波豈徒旋言日無停景川不旋波以喻年命流行曾無止息也淮南子曰聖年往迅勁

矢時來亮急弦楚辭曰年洋洋而日往釋名曰矢指也其有所指迅遠期鮮克及盈

數固希全管子曰任之重者莫如身期之遠者莫如年左氏傳卜偃曰萬盈數也然此之盈

容華夙夜零體澤坐自捐無故自捐茲物苟難

停吾壽安得延爾雅曰俛仰逝將過倏忽幾何間俛仰已見上文毛詩曰逝

慷慨亦焉訴天道良自然但恨功名薄竹帛無所宣四子講德

追及歲未算長歌承我閒毛長詩傳曰追及也韓詩

也言君之年歲已晚也
楚辭曰願乘閑而自察

悲哉行 五言 歌錄曰悲

遊客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰蕙草饒淑氣

時鳥多好音毛詩曰翩翩鳴鳩羽喈喈舍庚吟禮記曰李春之月鳴鳩

幽蘭盈通谷長秀被高岑幽蘭生平通谷而長秀被乎高岑言有託也楚辭曰結

女蘿亦有託蔓葛亦有尋言女蘿蔓葛各有尋託而已獨無所以增思也毛

傷哉遊客士憂思一何深言已客遊不如蘿目感隨

氣草耳悲詠時禽寤寐多遠念緬然若飛沈韋昭國語注曰緬猶願託歸

風響寄言遺所欽李陵答蘇武書曰時因比風復惠

吳趨行 五言 崔豹古今注曰吳

楚妃且勿歎齊娥且莫謳楚妃樊姬齊娥齊后也歌錄曰石崇楚妃歎曰歌辭楚妃

四坐竝清聽聽我歌吳

宋本遊客樂府作客遊也似与茂遊游客二字相也劉良注叶色隨氣序而生曰氣

曰昌門曰吳邑
歌專在一縣不
為吳郡作也

鮮風猶西風先
為閩閩風閩門
齊之故曰鮮風
也詳字不詳在

○或也待度其
鮮原之解法為
善風志与冷

相貫。江淹撰
擬許徵君自
序詩注中引

比句作鮮風全
正之景府及吳
郡志皆作鮮

世羅林言世
多也且向注
以為拳手下

羅天下英賢
亦用之也非也

趨吳趨自有始請從昌門起

吳越春秋曰大城立昌門者象
天通閩闔風亦名破楚門也

昌門何峨峨飛

閣跨通波

吳地記曰昌門者吳王闔閭所作也名曰闔闔門
高樓閣道西都賦曰修除飛閣又曰與海通波

重樂承游極回軒啓

曲阿

西京賦曰詩游極於浮柱結重樂以相承軒長應也言長應開於屋
曲阿也周書曰明堂咸有四阿鄭玄周禮注曰四阿若今四注也

藹藹慶雲被

泠泠祥風過

史記曰若燁非煙若雲非雲郁郁紛紛
蕭索輪囷是謂慶雲風賦曰清清泠泠

山澤多藏育土風清且嘉

左氏傳曰晉侯曰鐘儀
樂操土風不忘本也

泰伯導仁風仲雍揚其波

史記曰吳太伯弟仲雍皆周太王之
子而王季歷之兄也季歷賢有聖子

昌太王欲立季歷以及昌於是大伯仲雍二人乃奔荆蠻以避季歷季歷果立是為王季而昌為
文王太伯之奔荆蠻自號句吳太伯卒無子弟仲雍立典引曰仁風翔於海表楚辭曰汨其泥而

揚其穆穆延陵子灼灼光諸華

毛萇詩傳曰穆穆美也左氏傳曰吳公子札來聘其
出聘也通嗣君也廣雅曰灼灼明也左氏傳曰吳周

之曾裔也今而
始大比于諸華

王迹隕陽九帝功興四遐

孟子曰王者之跡熄而詩亡漢書陽九厄
曰初入百六陽九音義曰易傳所謂陽九

之厄百六之會者也東都賦
曰軒轅氏之所以開帝功

大皇自富春矯手頓世羅

吳志曰孫權字仲謀吳富春
人也薨諡曰大皇帝說文曰

矯舉手也頓整也世羅猶皇綱也言
大皇生自富春矯手而整天綱也

邦彥應運興榮若春林葩

毛詩曰彼已之子邦
之彥兮春秋命歷序

合應錄次相代也

屬城咸有士吳邑最為多

蔡邕陳留太守行縣頌曰
府君勸耕桑于屬城也

八族未足

修四姓實名家

張勃吳錄曰八族陳桓呂實公孫司馬徐傅也四
姓宋張顧陸也漢書劉敬曰徒齊諸田豪傑名家

文德熙淳懿武

功侔山河

曹植令曰相者文德昭將者武功烈爾雅曰熙興也謂盛多也謝承後漢書曰宋
誥德行純懿文學優裕漢書曰漢興封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永

禮讓何濟濟流化自滂沱

毛萇詩傳曰濟濟多威儀也論語曰泰伯
三以天下讓毛詩曰月離于畢俾滂沱矣

難窮紀商推為此歌

公羊傳宋萬曰魯侯之淑魯侯之美何休曰淑美也美好也賈逵
國語注曰紀猶錄也廣雅曰商度也許慎淮南子注曰商推麗略

也言商度
其麗略也

短歌行

四言

置酒高堂悲歌臨觴

列子曰秦青撫節悲歌王
逸楚辭曰悲歌言愁思也

人壽幾何逝如朝霜

左氏傳
曰俟河

之清人壽幾何曹植送
應氏詩曰人壽若朝霜

時無重至華不再陽

論語摘輔像識曰時不
再及宋均曰及亦至也

蘋以春暉蘭

以秋芳

禮記曰季春蒹始生鄭玄曰蒹萍也
其大者曰蘋楚辭曰秋蘭兮青青

來日苦短去日苦長

曹植苦短篇曰苦
樂有餘魏武帝短

歌行曰去
日苦多

今我不樂蟋蟀在房

毛詩曰蟋蟀在堂歲聿其
暮今我不樂日月其除

樂以會興悲以別

章豈曰無感憂為子忘我酒既旨我有既臧

毛詩曰爾酒既
旨爾肴既嘉

短歌有詠

長夜無荒

史記曰紂為長夜之
飲毛詩曰好樂無荒

日出東南隅行

五言

華日華也

或曰羅敷豔歌

崔豹古今注曰陌上桑者出秦氏女也秦氏邯鄲人有女名羅敷嫁為邑人千乘王仁為妻王仁後為趙王家

扶桑升朝暉照此高臺端

麗濟房出清顏

惠心清且閑

眉象翠翰

鮮膚一何潤

言

藻翹瓊珮結瑤璠

揚清塵濯足洛水瀾

風雲會佳人一何繁

清川含藻景高崖被華丹

令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷巧彈箏乃作陌上之歌以自明焉

高臺多妖

淑貌耀皎日

美目揚玉澤蛾

窈窕多容儀婉媚巧笑

金雀垂

方駕

藹藹

南崖充羅幕北渚盈軒軒

馥馥芳袖揮泠泠纖指彈

悲歌吐清響雅舞播幽蘭

丹脣含九秋妍迹陵七盤

赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞

綺態隨顏變沈姿無乏源

遺芳結飛颺浮景映清湍

治容不足詠春遊良可歎

前緩聲歌

遊山聚靈族高會曾城阿

舉慶雲鬱嵯峨

慮妃興洛浦王韓起太華

北徵瑤臺女南要湘川娥

肅肅霄駕動翩翩翠蓋羅

楚辭注曰堯二女娥皇女英墮湘水之中為湘夫人也

文選卷二十八

或曰羅敷豔歌

扶桑升朝暉照此高臺端

麗濟房出清顏

惠心清且閑

眉象翠翰

鮮膚一何潤

言

藻翹瓊珮結瑤璠

揚清塵濯足洛水瀾

風雲會佳人一何繁

清川含藻景高崖被華丹

悲歌吐清響雅舞播幽蘭

丹脣含九秋妍迹陵七盤

赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞

綺態隨顏變沈姿無乏源

遺芳結飛颺浮景映清湍

治容不足詠春遊良可歎

前緩聲歌

遊山聚靈族高會曾城阿

舉慶雲鬱嵯峨

慮妃興洛浦王韓起太華

北徵瑤臺女南要湘川娥

肅肅霄駕動翩翩翠蓋羅

呂氏春秋曰列精于高謂侍者曰我奚若侍者曰公妖且麗王逸楚辭注曰妖好也琴道雍門周曰廣廈蓬房

韓詩曰東方之日兮彼妹者子在我室兮辭君曰顏色盛美如東方之日矣周易曰有孚惠心廣雅曰閑正也

毛詩曰美目盼兮楚辭曰蛾眉曼睩目騰光王逸曰曼澤也睩視貌也言美女之貌娥眉玉貌曼好目曼曼睩音錄登徒子好色賦曰眉如翠羽鄭玄尚書大傳注曰翰

毛也鮮膚一何潤秀色若可餐

毛詩曰窈窕淑女又曰巧笑倩兮

釋名曰爵釵頭及上施爵也楚辭曰砥室翠翹王逸注曰翹羽名也毛詩曰瓊瑤琨玉瓊瑤杜預左氏傳注曰瓊璠美玉也

西京賦曰方駕授綏鄭玄儀禮注曰方併也司馬相如諫獵書曰犯屬車之清塵揚雄太玄賦曰踞弱水而濯足

風雲言多也過秦論曰天下雲會響應

悲歌已見上文韓詩曰舞則莫兮

洛神賦曰丹脣外朗廣雅曰陵乘也南都賦曰結九

下蘭七牧曰翻放秋而赴節若遊鴻之翔天邊讓章華臺

張衡七辨曰蝓蟻之領阿那宜顧若頤

篇曰顧視也王逸楚辭注曰步徐行也

周易曰慢藏誨盜治容誨淫

五言

淮南子曰掘崑崙墟以下地下有層城九重其高萬一千里一十四步二尺六寸

楚辭曰迎慮妃於伊洛魏文帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

毛詩曰美目盼兮楚辭曰蛾眉曼睩目騰光王逸曰曼澤也睩視貌也言美女之貌娥眉玉貌曼好目曼曼睩音錄登徒子好色賦曰眉如翠羽鄭玄尚書大傳注曰翰

毛也鮮膚一何潤秀色若可餐

毛詩曰窈窕淑女又曰巧笑倩兮

釋名曰爵釵頭及上施爵也楚辭曰砥室翠翹王逸注曰翹羽名也毛詩曰瓊瑤琨玉瓊瑤杜預左氏傳注曰瓊璠美玉也

西京賦曰方駕授綏鄭玄儀禮注曰方併也司馬相如諫獵書曰犯屬車之清塵揚雄太玄賦曰踞弱水而濯足

風雲言多也過秦論曰天下雲會響應

悲歌已見上文韓詩曰舞則莫兮

洛神賦曰丹脣外朗廣雅曰陵乘也南都賦曰結九

下蘭七牧曰翻放秋而赴節若遊鴻之翔天邊讓章華臺

張衡七辨曰蝓蟻之領阿那宜顧若頤

篇曰顧視也王逸楚辭注曰步徐行也

周易曰慢藏誨盜治容誨淫

五言

淮南子曰掘崑崙墟以下地下有層城九重其高萬一千里一十四步二尺六寸

楚辭曰迎慮妃於伊洛魏文帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

帝詩曰王韓獨何人翺翔隨

曰蕭蕭寄征曹植飛龍篇曰芝蓋
翩翩甘泉賦曰咸翠蓋而鸞旗也
羽旗棲瓊鸞玉衡吐鳴和琴道雍門周曰水嬉則

以施於旗上鸞鳥故曰棲也鸞和已見上注楚辭曰鳴玉鸞之啾啾又曰枉玉衡於炎火
王逸曰衡車衡也鄭玄周禮注曰鸞和皆以金為鈴也應劭漢書注曰鸞在軾和在衡
獻酬

揮高絃洪崖發清歌思玄賦曰太容吟曰念哉注曰太容黃帝樂師廣雅曰揮
既已周輕舉乘紫霞毛詩曰獻酬交錯漢書谷總轡扶桑枝濯足湯谷波

楚辭曰飲余馬乎咸池總余轡
乎扶桑又曰朝濯髮於湯谷
清輝溢天門垂慶惠皇家淮南子曰馮夷大禹之御也

賦曰皇家赫而天居萬方徂而星集
曰天門上帝所居紫宮門也蔡邕述征

塘上行五言 歌錄曰塘上行古辭或云甄皇后或云魏
文帝或云武帝歌曰蒲生我池中葉何一離離以本待為甄皇

江籬生幽渚微芳不足宣張揖漢書注曰江籬香被蒙風雲會移居華池

邊周易曰潤之以風雨發藻玉臺下垂影滄浪泉西京賦曰西有玉臺連以昆德孟

沾潤既已渥結根與且堅毛詩曰既沾既渥毛萇曰渥厚也古詩四節逝不處

華繁難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風捐天道有遷易人理無常全

男懽智傾愚女愛衰避妍莊子曰喜怒相疑愚智相欺仲長

司馬遷悲士不遇賦曰天道悠昧人理促兮

不惜微軀退但懼蒼蠅前毛詩曰營營青蠅止于丘樊鄭玄曰蠅之為願君廣

末光照妾薄暮年封禪書曰使獲日月

樂府詩

會吟行

五言 會謂會稽也吟猶咏也。優吳趨行

謝靈運

六引緩清唱三調佇繁音沈約宋書曰控振宮引第一商引第二徵引第三羽引第

會吟廣雅曰會吟自有初請從文命敷尚書曰若稽古大禹曰文命敷于四海史記

敷績壺冀始刊木至江汜尚書曰禹敷土隨山刊木孔安國曰敷布也又曰冀州列

宿炳天文負海橫地理前漢書地理志曰吳地十分野論衡曰天晏列宿炳負負海連

峰競千仞背流各百里上林賦曰湯乎八川滌池漑粳稻輕雲暖松杞毛

兩京愧佳麗二都豈能似兩京東西兩京也曹

日滌池北流侵彼稻田毛萇曰滌流貌也王逸楚辭注曰曉闇昧貌也

一作繁華

今稽以大禹
而得名

麗殊百城三層臺指中天高塘積崇雉楚辭曰層臺累榭臨高山列子曰周穆王築臺號曰中天之臺周易曰公用射隼于高墉

注曰高一丈曰堵三堵曰雉也飛燕躍廣途鷓首戲清泚西京雜記曰文帝自代還有良馬九匹一名飛燕驕

淮南子曰龍舟鷓首肆呈窈窕容路曜便娟子周禮曰立市為其肆鄭玄曰陳物處也毛詩曰窈窕淑女枚乘兔園賦曰

若採桑之女連袖方路磨陀長髻便娟數顧阮籍詠懷詩自來彌年代賢達不可紀

爾雅曰句踐善廢興越史識行止史記曰吳伐越越王棲于會稽後句踐平吳周元王賜句踐胙命越叟蓋越公也越絕書曰子胥戰

彌終也范蠡出江湖梅福入城市

於構李闔問傷馬軍敗而還欲復其營師事越公錄其術范蠡出江湖梅福入城市

周易曰時止則止時行則行動靜不失其時其道光明范蠡出江湖梅福入城市

史記曰范蠡既雪會稽之恥乃喟然而歎曰計然之策七越用其五而得意既以施於國吾欲用范蠡出江湖梅福入城市

之於家乃乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊為鴟夷子漢書曰梅福字子真九江人也少學長安范蠡出江湖梅福入城市

至元始中王莽顯政福一朝棄妻子去九江至今傳東方就旅逸梁鴻去桑梓

以為仙其後人見福於會稽者變姓名為吳市門卒東方就旅逸梁鴻去桑梓

朔者楚人也久在吳中為書師武帝時上書拜為郎至宣帝初棄郎去以避亂政置冠幘官舍風飄東方就旅逸梁鴻去桑梓

之去後見會稽賣藥旅逸謂為客而放逸也杜預左氏傳注曰旅客也范曄後漢書曰梁鴻字伯東方就旅逸梁鴻去桑梓

鸞扶風人也東出關遂至吳依大家臯伯通居廡下為人賃春伯東方就旅逸梁鴻去桑梓

通異之乃舍之家鴻著書十餘篇毛詩曰惟桑與梓必恭敬止東方就旅逸梁鴻去桑梓

未已左氏傳晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也

樂府詩八首

東武吟五言 左思齊都賦注曰東武太山皆齊之土風絃歌謳吟之曲名也

鮑明遠

主人且勿誼賤子歌一言漢書曰主邑請召賓已自稱賤子僕本寒鄉士出身蒙漢恩

始隨張校尉占募到河源漢書曰張騫漢中人也騫以校尉從大將軍擊匈奴知水

中郎將周軹乞於鄱陽占募班固漢書曰自張騫使大夏之後窮河源也後逐李輕車追虜窮寒垣漢書曰李廣從弟蔡為郎事武帝元朔中為輕

車將軍擊右賢王有功卒封樂安侯范曄後漢書曰耿夔追虜出塞而還蔡邕上書曰秦築長安城漢起寒垣所以別內外異殊俗密塗百萬里寧歲猶

七奔孔安國尚書傳曰密近也方言曰竟也國語曰姜氏告於公子曰自子之行晉無寧歲

反於是乎肌力盡鞍甲心思歷涼温孟子曰既竭心思將軍既下世部曲

亦罕存列女傳曰柳下惠妻曰墜悌君子永能厲兮吁嗟惜哉乃下世兮時事一朝異

孤績誰復論答客難曰少壯辭家去窮老還入門古長歌行曰少壯不努力漢書婁護曰呂公窮老託身干

我腰鎌刈葵藿倚杖收雞犬說文曰鎌鎌也昔如鞬上鷹今似檻中猿東觀

漢記桓虞謂趙勒曰善吏如良鷹矣下鞬即中淮南子口置後檻中則與狗同非不巧捷也無所肆其能也徒結千載恨空負百年怨怨

言願如晉書
不捐奔席田
子之不棄疲
馬也又義未
明注者自援

在巴若棄席疲馬願垂晉主之惠而不見遺則兼愛之道斯同故亦無愧於田子也晉主言惠田子言愧何負之
棄席疲馬願垂晉主之惠而不見遺則兼愛之道斯同故亦無愧於田子也晉主言惠田子言愧
互文也然田子久謝故謂之魂韓子曰文公至河令曰邊豆捐之席蓐捐之手足胼胝面目犁黑者後之咎犯聞之而夜哭公曰寡人出二十年乃今得反國咎犯聞之不喜而哭意者不欲寡人反國邪咎犯對曰邊豆所以食也而君捐之席蓐所以臥也而君棄之手足胼胝面目犁黑有勞功者也而君後之今臣與在後中不勝其哀故哭之文公乃止韓詩外傳曰昔田子方出見老馬於道喟然有志焉以問於御曰此何馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田子方曰少盡其力而老棄其身仁者不為也東帛而贖之窮士聞之知所歸心矣韓詩曰編衣綦巾聊樂我魂韓君曰魂神也

出自薊北門行

漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵史記曰有寇至則舉烽火風俗通曰文帝時匈奴犯塞候騎至甘泉烽火通長安臣瓚漢書注曰律說勒兵而住曰屯班固漢書贊曰聚天

則分兵救之又行嚴秋筋竿勁虜陣精且彊漢書曰匈奴秋馬肥大會蹕林周禮曰朔方郡武帝開也並公天子按劍怒使者遙相望說苑曰秦帝按劍而坐漢雁行緣石徑魚

貫度飛梁漢書曰公孫戎奴以校尉擊匈奴至右賢王庭為雁行上石山先登周易曰貫魚以宮人寵無不利王彌曰新頌相次似貫魚也甘泉賦曰貫倒景而歷飛梁

鼓流漢思旌甲被胡霜疾風衝塞起沙磧自飄揚易通卦驗曰大風揚沙春秋命曆序曰大風飄

石馬毛縮如蝟角弓不可張西京雜記曰元封二年大寒雪深五尺牛馬獸皆死牛馬蹄縮如蝟韋曜集曰秋風揚沙塵寒路霑衣裳角弓持急絃

時危見臣節世亂識忠良老子曰國家昏亂有忠臣焉投軀報明主身死為國

為鷹 殤 國殤為國戰亡也楚辭祠國殤曰身既死兮神以靈魂魄毅兮為鬼雄

結客少年場行 五言 曹植結客篇曰結客少年場報怨洛北芒 范曄後漢書曰祭遵嘗為部吏所侵結客報之也

駱馬金絡頭錦帶佩吳鉤 古日出東南行曰黃金絡馬頭觀者滿道旁 禮記曰居士錦帶吳都賦曰吳鉤越棘也 失意杯酒

間白刃起相讐 桓範世要論曰勝酌運速使用失意淮南子曰今有美酒 嘉肴以相賓饗爭盈爵之間乃反為鬪而相傷三族皆怨 追兵一旦

至負劍遠行遊 追兵謂捕已也遠行以避之也范曄後漢書曰世祖會追兵 至燕丹太子聽秦王姬人鼓琴琴聲曰鹿盧之劍可負而拔 去鄉三

十載復得還舊丘 廣雅曰丘居也 升高臨四關表裏望皇州 陸機洛陽記曰洛陽有 四關東為城阜南伊關

北孟津西函谷表裏猶內外 九塗平若水雙闕似雲浮 周禮曰匠人營國傍三門國中 也左氏傳子犯曰表裏山河 九經九緯鄭玄曰經緯塗也莊

子曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘尺史記 扶宮羅將相夾道列

王侯 漢書曰宣帝登長平坂 日中市朝滿車馬若川流 周易曰日中為市致天下之 人聚天下之貨張協漢書曰夫

曰車馬膠葛 擊鐘陳鼎食方駕自相求 左氏傳曰宋左師每食擊鐘聞鐘聲公曰夫 子將食家語曰子路南游於楚積粟萬鍾列

川流波亂

扶宮羅將相夾道列

扶宮羅將相夾道列

鼎而食方駕已見上文 今我獨何為 埴壞懷百憂 嵇康憂憤詩曰子獨何為楚辭曰古詩曰冠帶自相索 之憂獨兮志坎壞而不違王逸曰坎壞不遇貌也毛詩曰我生之後逢此百憂

東門行 五言 歌錄曰日出東門行古辭也

傷禽惡茲驚倦客惡離聲 戰國策魏加對春申君曰臣少之時好射願以射譬可乎春申君曰可異曰更羸與魏王處京臺之下更羸謂魏王

心斷絕將去復還訣 決與一息不相知何況異鄉別 遙遙征駕 說文曰息喘也

遠杳杳落日晚 左氏傳童謠云鸚鵡之巢遠哉 居人掩閨臥行子夜中飯野

風吹秋木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛常苦寒 淮南子曰百梅足以為百人酸毛詩曰絺兮絺

長歌欲自慰彌起長恨端 鄭玄禮記注曰彌益也

苦熱行 五言 曹植苦熱行曰行遊到日南經歷交趾鄉苦熱但曝暍相越夷水中藏

赤阪橫西阻火山赫南威 漢書西域傳杜欽曰又歷大頭痛小頭痛山赤土身熱之

身熱頭且痛烏墮魂來歸 東觀漢紀馬援謂官屬曰吾在浪泊仰視烏墮

湯泉發雲潭焦煙起石圻 王欽之始興記曰雲

沙射流影吹蠱痛行暉 千寶搜神記曰有物處于江水其名曰蠱一曰短狐能含沙射

下食晨禽不敢飛 南越志曰骨石縣有銅澗泉源沸涌謂之毒水飛禽走獸經之者殞

毒涇尚多死渡瀘寧具腓 言秦人毒涇尚或多死况今毒厲乎諸葛渡瀘

生軀蹈死地昌志登 秦濟涇而次秦人毒涇上流師人多死諸葛亮衣口五月渡瀘深入

四一作還復

威疑作為

不作莫

禍機

列女傳曰楚子發之母謂子發曰使人入於死地而康樂於上雖有以得勝非其術也曹大家曰軍事險危故為死地也莊子曰其發若機括其司是非之謂也司馬彪曰言生以

是非臧否交校則禍敗之來若機括之發班固漢書述曰禍如發機

戈船榮既薄伏波賞亦微

漢書曰歸義侯嚴為戈船將軍出零陵下離水范曄

後漢書曰交趾女子徵側反拜馬援為伏波將軍擊交趾斬徵側振軍旅還京師朝見位次九卿

財輕君尚惜士重安可希

韓詩外傳曰宋

燕相齊還遂罷歸舍召門尉田饒等問曰大夫誰與我赴諸侯乎皆伏不對宋燕曰何士易得而難用也田饒對曰君純素錦繡從風而弊士曾不得緣衣夫財者君所輕死者士所重君不能用

所輕欲使士致重乎

白頭吟

西京雜記曰司馬相如將聘茂陵人女為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止沈約宋書古辭白頭吟曰凄凄重妻妻嫁娶不須啼願得一心

不相離

直如朱絲繩清如玉壺冰

朱絲朱絃也禮記清廟之瑟朱絃而疏越桓子新論曰神農始削桐為琴繩絲為絃秦子曰玉壺必求其以盛干將

必求其以斷何慙宿昔意猜恨坐相仍

馮衍答任武達書曰敢不露陳宿昔之意東觀漢記段熲曰張與事執相反遂法猜恨方言曰猜疑

也爾雅曰仍因也猜干才切

人情賤恩舊世議逐衰興

毛詩序曰朋友道絕也玄曰道絕者棄恩舊也

毫髮

為瑕

丘山不可勝

李元載銘曰山陵之禍起於毫芒仲長子昌言曰事求絲毫之豐孫盛曰劉琨王浚睚眦起於絲髮豐敗成於丘海文子曰禍福之至雖丘山無由識之矣

食苗實碩鼠玷自信蒼蠅

毛詩曰碩鼠碩鼠無食我苗蒼蠅之為蟲汗白使黑已見上文

鳧鷖遠成美薪芻

前見陵

韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見察謂哀公曰夫雞頭冠文也足有距武也見雞敢鬪勇也有食相呼仁也夜不失時信也雞有五德君猶日濫而食之者以其所來

近也大黃鵠一舉千里出君園池食君魚鼈啄君稻梁無此五者而貴之以其所從來遠也故臣將去君黃鵠舉矣公曰吾書子之言文子曰虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上也蒼頡篇曰陵侵也史記曰汲黯謂武帝曰陛下用羣臣如積薪後來者居上

帝益嗟稱

毛詩序曰幽王取申女以為后又得褒姒而黜申后孔安國尚書傳曰淪沒也班婕妤失寵已見班婕妤怨詩

心賞猶難恃貌恭

豈易憑

呂氏春秋曰所恃者心也而心猶不足恃尚書曰貌曰恭

古來共如此非君獨撫膺

列子曰昔人有知不死之道者齊子

欲學其道聞言者已死乃撫膺而歎

放歌行

五言 歌錄曰孤子生行古辭曰放歌行

放歌行

楚辭曰

小人自齷

楚辭曰小人自齷

小人自齷

藜蟲避葵董習苦不言非

漢書酈食其曰其

雞鳴洛城裏禁門平日開

史記曰雞三號

冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結遠埃

漢書酈食其曰其

禮記

日中安能止鍾鳴猶未歸

日中為市已見上文

禮記

夷世不可逢賢君信愛才

郭象莊子注曰世有夷險左氏傳曰

明慮

鳴漏蓋洛陽中

夷世不可逢賢君信愛才

郭象莊子注曰世有夷險左氏傳曰

魏擊傷於胸公欲殺之而愛其才

明慮

不得有行者

夷世不可逢賢君信愛才

郭象莊子注曰世有夷險左氏傳曰

魏擊傷於胸公欲殺之而愛其才

明慮

自天斷不受外嫌猜李尤上林苑銘曰顯宗備禮明慮弘深左氏傳一言分珪爵

片善辭草萊漢書張竦奏曰一言之勞皆蒙之賞解嘲曰析豈伊白璧賜將

起黃金臺史記曰虞卿說趙孝成王見賜黃金百鎰白璧一雙王隱晉書曰段匹碑討石勒

置千金於臺上以延天下進屯故安縣故燕太子丹金臺上谷郡圖經曰黃金臺易水東南十八里燕昭王

升天行五言

家世宅關輔勝帶宦王城開關中也漢書曰右扶風左馮翊京兆備聞十帝事

委曲兩都情十帝兩都俱謂漢也論衡曰漢家三百歲十帝耀德倦見物興衰驟觀俗屯平周易曰

翻類迴掌恍惚似朝榮迴掌言疾也孟子曰武丁朝諸侯有天下猶運窮塗悔短

計晚志重長生春秋合誠圖曰黃帝請問太一長生之道太一曰齊戒六丁道乃可成從師入遠岳結友事僊靈

五圖發金記九籥隱丹經抱朴子曰余聞鄭君言道書之

風餐委松宿雲臥恣天行莊子曰藐姑射之山有神人居焉不冠霞

登綵閣解玉飲椒庭郭璞遊仙詩曰振髮戴翠霞解褐禮絳霄陸機雲賦曰似長城藍

遊越萬里近別數千齡神德傳若士謂盧敖曰吾一舉千萬里吾猶未之能焉明先

鳳臺無還駕籥管有遺聲列女傳曰蕭史者秦繆公時人也善吹簫

爾曹啄腐其吞腥如淳漢書注曰曹輩也孔何時與

鼓吹曲五言 集云奉陪王教作古入朝曲蔡邕曰鼓吹歌軍樂也謂之短簫鏡歌黃帝岐伯所作也

謝玄暉

江南佳麗地金陵帝王州爾雅曰江南曰揚州佳麗已見上文吳錄曰張紘言於孫

透迤帶淥水迢遞起朱樓王逸楚辭注曰透迤長貌也吳

飛薨夾馳道垂楊蔭御溝吳都賦曰飛薨舛互

凝笳翼高蓋疊鼓送

華軒徐引聲謂之凝小雅曰翼送也老子曰駟馬獻納雲臺表功名良可收西京

賦序

解玉指服玉指

曰朝夕論思日月獻納范曄後漢書曰肅宗詔賈逵入講尚書南宮重臺解朝曰爾先生收功於草臺

挽歌 譙周法訓曰挽歌者高帝召田橫至尸鄉自殺從者不敢哭而不勝哀故為此歌以寄哀音焉

挽歌詩一首 五言

繆熙伯 文章志曰繆襲字熙伯魏志曰襲東海人有才學多所敘述官至尚書光祿勳

生時遊國都死沒棄中野 歸田賦曰遊都邑以永久周易曰朝發高堂上暮

宿黃泉下 論衡曰親之生也生之高堂之其死也葬之黃泉之白曰入虞淵懸車

息駟馬 淮南子曰日出湯谷至于悲泉爰息造化雖神明安能復存我 淮南子曰

形容稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離

此者 穆天子傳七萃之士曰自古有死生

挽歌詩三首 五言

陸士衡

卜擇考休貞嘉命咸在茲 儀禮曰筮若不從擇如初儀又曰卜若不從 擇如初儀

鳳駕警徒御結轡頓重基 毛詩曰星言夙駕又曰徒御不驚春秋運斗樞曰山者地基也 **龍旒**

被廣柳前驅矯輕旗 禮記曰飾棺君龍帷也振容黼黻鄭玄曰荒蒙也在傍曰帷任

聽我薤露詩 崔豹古今注曰薤露蒿里並喪歌出田橫門人橫自殺門人傷之為之悲歌言

死生各異倫祖載當有時 范曄後漢書曰唐姬詩曰死生各異兮

舍爵兩楹位啓殯送 儀禮曰遷於祖用禭正柩於兩楹間奠設如初又曰請啓期鄭玄曰請啓殯之期也說文

飲餞觴莫舉出宿歸無期 毛詩曰出宿于

惟衽曠遺影棟宇 周至也王逸楚辭注曰溱眾

與子辭 鄭玄禮記注曰衽臥席也

周親咸奔湊友朋自遠來 尚書王曰雖有周親

也論語子曰有朋自遠方來 翼翼飛輕軒駸駸策素騏 毛詩曰乘其四駘載駸駸駸駸又

送近刻作進

風俗通義言漢末時京師賢者嘉會皆作魁榼酒酣之後續挽歌又後漢書周舉傳陽嘉六年三月己巳日大將軍舉商大會賓客誦于洛水酣飲極歡及酒闌唱罷繼以離露之歌坐中聞者皆為掩涕蓋漢末九尚之故魏武父子皆有此作臨其出板莫過陳王首錄與伯拘限本詞也須挽歌指于田橫之賓客悲念未盡嘗祭文云薤露令之挽歌也宗玉對問且有陽阿薤露矣推而上之川左傳哀十一年孫夏介其徒歌度續杜注云送葬歌曲也生死在子心有緜緜之文司馬銜注注緜引極也極挽歌

也按轡遵長薄送子長夜臺漢書曰天子按轡徐行阮瑀七哀詩曰冥冥九泉室漫漫長夜臺呼子子不聞泣

子子不知歎息重櫬側念我疇昔時杜預左氏傳曰櫬棺也楚證切左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政三秋

猶足收萬世安可思毛詩曰一日不見如三秋兮殉沒身易亡殺子非所能臣瓚漢書注曰云身從物

曰殉殉或為殞含言言哽咽揮涕涕流離劉表與袁譚書曰聞之哽咽若有若亡長門賦曰涕流離而從橫

重阜何崔嵬玄廬窳其間曹植曹嗒誄曰痛玄廬之虛廓旁薄立四極穹隆放蒼天爾雅

曰東至於泰遠西至於邠國南至於濮鈇北至於祝栗謂之四極太玄經曰天穹隆而周乎下地旁薄而向乎上故天裏地側聽陰溝涌臥觀天井

懸占之墓者於壙中為天象及江河陰溝江河也天井天象也魯靈光殿賦曰玄醴騰涌廣宵

何寥廓大暮安可晨張負遺令曰地底冥冥長無曉期人往有反歲我行無歸年呂氏春秋曰管

仲有病桓公往問之對曰今臣將有遠行胡可以問之高誘曰行謂即世也昔居四民宅今托萬鬼隣管子曰士農工商四民者國之正民也海

東經曰東海中有山焉名度索上有大桃樹東北魏枝名曰鬼門萬鬼所聚昔為七尺軀今成灰與塵淮南子曰吾生也有

一棺之上韓子曰死者始而灰已而土卒尤九曲歌曰肥骨消滅隨塵去金玉素所佩鴻毛今不振漢書郊祀歌曰曳珂錫佩珠玉鄭玄喪服注曰

素故也鴻毛喻輕也燕丹子曰死有輕於鴻毛豐肌饗螻蟻妍姿永夷泯司馬相如美人賦曰弱骨豐肌莊子曰莊子將死弟子欲厚葬之莊

按注堂疑作

二曰吾以天地為棺弟子曰恐身為之食夫子也莊子曰在上為身為食在下為螻蟻食奪彼與此何其偏也廣雅曰夷滅也爾雅曰泯盡也壽堂延螭魅虛無

自相賓楚辭曰蹇將澹兮壽宮與日兮齊光王逸曰壽宮供神之處也左氏傳曰王孫滿對楚子曰螭魅魍魎莫能逢之杜預曰魑山神獸形魅怪物也周禮曰五州為鄉使之相

賓鄭玄曰賓賓客其賢者也螻蟻爾何怨螭魅我何親拊心痛荼毒永歎莫為陳拊心

已見上文毛詩曰民之貪亂寧為荼毒又曰假寐永歎流離親友思惆悵神不泰流離已見上文楚辭曰惆悵兮而私自憐素驂佇轎軒玄駟驚飛蓋

哀鳴興賓宮迴遲悲野外賓宮已見上文魂輿寂無響但見冠與帶周禮輿服志曰禮葬有魂

車儀禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車者象生時將行陳駕今謂謂之魂車也備物象平生長旌誰為旆禮記曰孔子為明器者備物而不可用周

禮曰大喪供銘旌悲風微行軌傾雲結流藹爾雅曰微止也或作鼓軌車也結猶積也文字集略曰靄雲雨也藹與靄古字同振

策指靈丘駕言從此逝秦嘉詩曰振策陟長衢曹植感節賦曰豈吾鄉之足顧戀祖宗之靈丘毛詩曰駕言出遊

挽歌詩一首

陶淵明

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖百草文曰白楊何蕭蕭松柏夾廣路楚辭曰風颯颯兮木蕭蕭嚴霜九

月中送我出遠郊楚辭曰冬又申之以嚴霜爾雅曰邑外曰郊四面無人居高墳正嘒嘒字林曰嘒嘒高貌也

馬為仰天鳴風為自蕭條蔡琰詩曰馬為立脚蹶漢書息夫躬絕命辭曰秋風為我吟幽室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各已歸其家親戚或餘悲他人亦已歌死去何所道託體同山阿

雜歌

歌一首七言并序

荆軻史記曰荆軻衛人其先齊人徙於衛衛人謂之慶卿之燕燕人謂之荆卿荆卿好讀書擊劍

燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水上崔寔四民月令曰祖道神祀以求道路之福高漸

離擊筑鄧展漢書注曰筑音竹應劭曰狀似瑟而大頭安絃以竹擊之故名曰筑也荆軻歌宋如意和之曰風蕭蕭

兮易水寒壯士一去不復還蕭蕭風聲也易水水名壯士軻自也李因循注宋本則去謂也自言為事成敗俱不還也

歌一首七言并序

漢高祖

高祖還過沛留置沛宮悉召故人父老子弟佐酒應劭漢書注曰助行酒也發沛中

兒得百二十人教之歌酒酣應劭漢書注曰酣洽也上擊筑自歌曰大風起兮雲

飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方風起雲飛以喻群雄競逐而天下亂也威加四海言已靜也夫安不忘危故思猛士以鎮之

也夫安不忘危故思猛士以鎮之

扶風歌一首五言

劉越石集云扶風歌九首然以而韻為一首今此合之蓋以

朝發廣莫門暮宿丹水山首宮名曰洛陽城廣莫門北向漢書曰高都縣梁谷丹水所出也堯音管左手彎繁弱

右手揮龍淵左氏傳衛子魚曰分魯公以封父之繁弱杜預曰封父古諸侯也繁弱大弓名也戰國策蘇秦說韓曰韓之劍戟龍淵大阿皆陸斷馬牛水擊鴻雁顧

瞻望宮闕俯仰御飛軒鄭玄毛詩傳曰軒曰迴首曰顧據鞍長歎息淚下如流泉繫馬長

松下發鞍高岳頭烈烈悲風起泠泠澗水流揮手長相謝哽咽不

能言晉灼漢書注曰以辭相告曰謝哽咽已見上文浮雲為我結歸鳥為我旋漢書息夫躬絕命辭曰秋風為我吟浮雲為我陰

去家日已遠安知存與亡古詩曰相去日已遠韋弘嗣秋風篇曰辭親向長路安知存與亡慷慨窮林中抱

膝獨摧藏琴操王昭君歌曰離宮絕曠身摧藏麋鹿遊我前猿猴戲我側資糧既乏盡薇

蕨安可食史記曰伯夷叔齊隱於首陽山采薇而食之攬轡命徒侶吟嘯絕巖中楚辭曰攬騏驎而下

君子道微矣夫子故有窮周易曰君子之道消穀梁傳曰叔姬歸于紀其不言逆何也逆之道也矣論語曰夫子在陳絕糧子路慍見曰君

子亦有窮乎子曰君子固窮小人窮斯濫矣惟昔李騫期寄在匈奴庭忠信反獲罪漢武不見

明李陵降匈奴已見恨賦周易曰歸妹愆期遲歸有時王肅曰愆過也騫與愆通也我欲競此曲此曲悲且長宋子侯歌曰吾欲競此曲

此曲愁人腸棄置勿重陳重陳令心傷魏文帝雜詩曰棄置勿復陳

中山王孺子妾歌一首五言復怨歌行

陸韓卿漢書曰詔賜中山靖王曾及孺子妾并未央才人歌詩四篇如淳曰孺子幼少稱也孺子宮人也

如姬寢臥內班婕妤坐同車史記侯嬴謂魏公子毋忌曰嬴聞晉鄙之兵符常在魏王臥內而如姬出八王臥內力能竊之漢書曰成帝遊于後

庭常欲與班婕妤同輦載洪波陪飲帳林光宴秦餘韓詩外傳曰趙簡子與諸大夫飲於洪波之臺西都賈曰視往昔之遺館復林光於秦餘

然秦餘漢帝所幸洪波非魏王所遊疑陸誤也歲暮寒風及秋水落天藻爾雅曰荷芙蓉也郭璞曰別名芙蓉也子瑕矯後

駕安陵泣前魚韓子曰昔者彌子瑕有寵於衛君衛國之法竊駕君車者罪刑彌子母病人聞夜告彌子彌子矯駕君車以出於門君聞賢之曰孝哉為母之故犯

則罪明古則字也說文曰矯擅也戰國策魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣得十餘魚而棄之

泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何為涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲棄前

聞臣之得幸於王畢褰裳而趨王臣亦同曩昔所得魚也庭避人於塗四海之人其美人甚多矣

言美人者族然泣魚是龍陽非安陵疑陸誤也賤妾終已矣君子定焉楚辭曰已矣哉王逸曰已矣絕望

如楚辭曰已矣哉王逸曰已矣絕望之辭也思玄賦曰穆天道其焉如

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩一首

曹子建明風詩一首

又卷之三

厥安可食史記曰伯也惟昔李壽期寄在何如此曲此曲悲且長

君子道微矣夫子故有窮我欲此曲此曲悲且長

中山王為子安歌一首假名歌行

陸韓卿中山王為子安歌一首

謂非安劉錄趙結也期妻絲曰矣昔幸以王畢子安詩此曲此曲悲且長

文選卷二十九 詩已

雜詩循按注引云雜詩上

古詩十九首

李少卿與蘇武詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

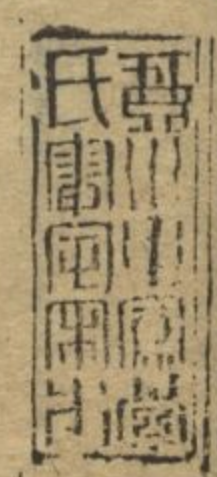
劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首



嵇叔夜雜詩一首

傅休奕雜詩一首

張茂先雜詩一首

情詩二首

陸士衡園葵詩一首

曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首

何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首

棗道彥雜詩一首

左太冲雜詩一首

張季鷹雜詩一首

雜詩張景陽雜詩十首

盧子諒時興詩一首

陶淵明雜詩二首

詠貧士詩一首

讀山海經詩一首

謝惠連七月七日夜詠牛女詩一首

擣衣詩一首

謝靈運南樓中望所遲客詩一首

田南樹園激流植援詩一首

齋中讀書詩一首

石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹詩一首

王景玄雜詩一首

鮑明遠數詩一首

翫月城西門廨中詩一首

謝玄暉始出尚書省詩一首

直中書省詩一首

觀朝雨詩一首

郡內登望詩一首

和伏武昌登孫權故城詩一首

和王著作八公山詩一首

和徐都曹詩一首

和王主簿怨情詩一首

沈休文和謝宣城詩一首

應王中丞思遠詠月詩一首

冬節後至丞相第詣世子車中五韻詩一首

直學省愁臥詩一首

詠湖中鴈詩一首

三月三日率爾成篇一首

詩唐

雜擬上

陸士衡擬古詩十二首

張孟陽擬四愁詩一首

陶淵明擬古詩一首

謝靈運擬鄴中詩八首

雜詩

古詩一十九首

五言並云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云驅馬
上東門又云遊戲宛與洛此則辭兼東都非盡是乘明矣昭明

以失其姓氏故
編在李陵之上

行行重行行與君生別離楚辭曰悲莫悲於生別離相去萬餘里各在天一涯廣雅曰涯方也

道路阻且長會面安可知毛詩曰邇洎從之道阻且長胡馬依北風越鳥

巢南枝韓詩外傳曰詩曰代馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也相去日已遠衣帶日已緩古樂府歌曰離家日趨遠衣帶

日趨浮雲蔽白日游子不顧返浮雲之蔽白日以喻邪佞之毀忠良故遊子之行不顧返也文子曰日月欲明浮雲蓋之陸賈新語曰邪

臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月古楊柳行曰讒邪害公正浮雲蔽白日義與此同也鄭玄毛詩箋曰顧念也思君令人老歲月忽已晚棄捐

勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳鬱鬱茂也盈盈樓上女皎皎當牕牖草生河畔柳茂園中

以喻美人當牕牖也廣雅曰贏容也盈與贏同古字通

娥娥紅粉粧纖纖出素手方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰纖纖女子手可以縫裳薛君曰纖纖女子之貌昔為倡家女今為蕩子婦文曰倡樂也謂作妓者蕩

子行不歸空牀難獨守列子曰有人去鄉土遊於四方而不歸者世謂之為狂蕩之人也

青青陵上柏磊磊澗中石言長存也莊子仲尼曰受命於地唯松柏獨也在冬夏人常青青楚詞曰石磊磊今葛蔓蔓字林曰磊磊衆石也

生天地間忽如遠行客言異於石也尸子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸列子曰死人為歸人則生人為行人矣韓詩外傳曰枯魚銜索

幾何不蠹一親斗酒相娛樂聊厚不為薄鄭玄毛詩箋曰驅車策駑馬游戲之壽忽如過客

宛與洛廣雅曰駑駘也謂馬遲鈍者也洛中何鬱鬱冠帶自相索春秋說題辭曰齊俗冠帶以禮相提賈遠國語長衢羅夾巷王侯多第宅魏王奏事曰出不由里門面大道者名曰第兩宮遙相望

雙闕百餘尺蔡質漢官典職曰南宮北宮相去七里極宴娛心意戚戚何所迫楚辭曰戚戚戚而不可解

今日良宴會歡樂難具陳毛萇詩傳曰良善也陳猶說也彈箏奮逸響新聲妙入神劉向

雅琴賦曰窮音之至入於神

令德唱高言識曲聽其真左氏傳宋昭公曰光昭先君之令德莊子曰是以高言不止於衆人之口廣雅曰高人生寄一世奄忽若塵

上謂辭之美者真猶正也

齊心同所願含意俱未申所願謂富貴也守窮賤軼軻長苦辛軼軻曰年既過太半然軼軻不遇也軼軻與軻同苦閤切軻苦賀切

西北有高樓上與浮雲齊此篇明高才之人仕宦未達知者稀也西北乾位君之居也交疏結綺窻阿閣

三重階薛綜西京賦注曰疏刻穿之也說文曰綺文縉也此刻縷以象之尚書中侯曰昔黃帝軒轅鳳皇巢阿閣周書曰明堂咸有四阿然則閣有四阿謂之阿閣鄭玄周禮注

曰四阿若今四注者也薛綜

西京賦注曰殿前三階也

上有絃歌聲音響一何悲論語曰子遊武城春聞絃歌之聲說苑應侯曰今日之

云注引琴操
云殖死妻援琴
作歌曰樂莫樂
兮新相知悲莫
悲兮生別離

琴一何誰能為此曲無乃杞梁妻琴操曰杞梁妻嘆者齊邑杞梁殖之妻所作也殖死妻嘆曰上則無父中則無夫下則無子將何以

之曲終遂自投淄水而死立吾節亦死而已援琴而鼓清商隨風發中曲正徘徊宋玉長笛賦曰吟清商追流徵一彈再三

歎慷慨有餘哀說文曰歎太息也又曰慷慨壯士不得志於心也不惜歌者苦但傷知音稀賈逵國語注曰

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道楚辭曰折芳馨兮遺所思還顧

望舊鄉長路漫漫浩浩鄭玄毛詩箋曰回首曰顧同心而離居憂傷以終老周易曰二人同心楚辭曰

明月皎夜光促織鳴東壁春秋考異郵曰立秋趣織鳴宋均曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之禮記曰季夏蟋蟀在壁玉衡指

孟冬衆星何歷歷春秋運斗樞曰北斗七星第五曰玉衡淮南子曰孟秋之月招搖指中然上云促織下云秋蟬明是漢之孟冬非夏之孟冬矣漢書曰高祖十

鳴樹間玄鳥逝安適禮記曰孟秋寒蟬鳴又曰仲秋之月玄鳥逝鄭玄曰玄鳥燕也謂去蟄也呂氏春秋曰國危甚矣若將安適同誘曰適之也復云秋

昔我同門友高舉振六翮論語曰有朋自遠方來不亦樂乎鄭玄曰同門曰朋韓詩外傳蓋桑曰夫鴻鵠

一舉千里所不念攜手好棄我如遺跡毛詩曰惠而好我攜手同車國語楚鬬且語其弟曰靈王不顧於民一國棄之如遺跡焉

箕北有斗牽牛不負軛言有名而無實也毛詩曰維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿腕彼牽牛不以服箱良無盤

石固虛名復何益良信也聲類曰盤大石也冉冉孤生竹結根泰山阿竹結根於山阿喻婦人託身於君子也風賦曰緣太山之阿與君為新婚免絲

附女蘿毛萇詩傳曰女蘿松蘿也毛詩草木疏曰今松蘿蔓松而生而枝正青免絲草蔓聯草上黃赤如金與松蘿殊異此古今方俗名草不同然是異草故曰附也免

絲生有時夫婦會有宜蒼頡篇曰宜得其所也千里遠結婚悠悠隔山陂說文曰陂阪也

思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采

將隨秋草萎楚辭曰秋草榮其將實微霜下而夜頽君亮執高節賤妾亦何為爾雅曰亮信也

庭中有奇樹綠葉發華滋蔡質漢官典職曰奇樹攀條折其榮將以遺所思宮中種嘉禾奇樹

馨香盈懷袖路遠莫致之王逸楚辭注曰在衣曰懷毛詩曰登見上文此物何

足貢但感別經時賈逵國語注曰貢獻也物或為貴

迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛已見上文毛詩曰維天有漢監亦有光皎皎彼織女終日七襄雖則七襄不成報章毛萇曰河漢天河也織

從作題

悲也

情痛也孔安國論語注曰稀少也

願為雙鳴鶴奮翅起高飛楚辭曰將奮翼兮高飛廣雅曰高遠也

織擢素手札札弄機杼織織已見上文終日不成章泣涕零如雨不成章已見上句注毛詩曰瞻

望弗及泣河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語爾雅曰脉謂相視貌

也郭璞曰脉脈謂相視貌迴車駕言邁悠悠涉長道毛詩曰駕言出遊又曰悠悠南行順彼長道四顧何茫茫東風搖百草

莊子曰亦將四顧王逸楚辭注曰茫茫草木彌遠容貌盛也所遇無故物焉得不速老盛衰各有時立

身苦不早人生非金石豈能長壽考韓子曰雖與金石相類兼天下未有日也奄忽隨物化

榮名以為寶化謂變化而死也不忍斥言其死故言隨物而榮名以名之不朽為榮也迴風動地起秋草

東城高且長透迤自相屬城高且長故登之以望也王逸楚辭注曰透迤長貌也迴風動地起秋草

妻已綠四時更變化歲暮一何速周易曰四時變化而能久成毛詩曰歲聿云暮尸子曰人生也亦少矣而歲往之亦速矣晨

風懷苦心蟋蟀傷局促毛詩曰賦彼晨風鬱彼北林未見君子憂心欽欽蒼頡篇曰懷也毛詩序曰蟋蟀刺晉僖公儉不中禮漢書景帝曰局促效

蕩滌放情志何為自和東燕趙多佳人美者顏如玉楚辭曰聞佳人

被服羅裳之當戶理清曲如淳漢書注五日一習樂為理樂也一何

悲絃急知柱促馳騁整中帶沈吟聊躑躅中帶中衣帶整帶將欲從之毛詩曰詩傳曰丹朱中衣說文曰躑躅住

足也躑躅與躑躅同思為雙飛燕銜泥巢君屋

驅車上東門遙望郭北墓上東門已見阮籍詠懷詩應劭風俗通曰葬於郭北北首末者謂之墓也白楊何蕭蕭

松柏夾廣路白虎通曰人無墳樹以楊柳楚辭曰風颯颯兮木蕭蕭言曰古之葬者松柏梧桐以識其墳也下有陳死人

杳杳即長暮莊子曰人久也楚辭曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠潛寐黃泉下千載

永不寤服虔左氏傳注曰天玄地浩浩陰陽移年命如朝露神農本草曰春夏為陽秋冬為陰莊

賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒被服紈與素范

去者日以疎生者日以親呂氏春秋曰死者彌久生者彌疎出郭門直視但見丘與墳

古墓犁為田松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺

思還故壘閭欲歸道無因

楚辭曰哀江介之悲思又曰秋風兮蕭蕭

何死生異別終始異居

素出齋

一作趙燕

中又作中

唐本石為文字
後此詩云人生不
滿百常懷千歲
憂念不達也書
短苦夜長間時
多也何不秉燭
遊勸之照也臣
願捐軀命濟
國家惟陛下
聖不惑則安人
強國其庶乎

月令季秋命
有司曰寒氣迄
至其皆入室鄭
元曰總猶猥在

此篇則夏時之
孟冬也

生年不滿百常懷千歲憂孫卿子曰人生無百歲之壽而有千歲之信士何晝短

苦夜長何不秉燭遊為樂當及時何能待來茲呂氏春秋曰今茲美禾愚

者愛惜費但為後世嗤說文曰嗤笑也仙人王子喬難可與等期列仙傳曰王子

道人浮丘公接以上嵩高山

凜凜歲云暮螻蛄夕鳴悲說文曰凜寒也歲暮也見上注方言曰南楚或謂涼風

率已厲游子寒無衣禮記曰孟秋之月涼風至杜預左氏傳注錦衾遺洛浦同

袍與我違毛詩曰角枕粲兮錦衾爛兮獨宿累長夜夢想見容輝良人惟古

權枉駕惠前綬良人念昔之權愛故枉駕而迎已惠以前綬欲令升車也故下云攜手同

須臾又不處重闈楚辭曰何須臾而忘反亮無晨風翼焉能凌風飛爾雅曰晨風鷓也莊

眇眇以適意引領遙相踰徙倚懷感傷垂涕霑雙扉爾雅曰晨風鷓也莊

孟冬寒氣至北風何慘慄毛詩曰二之日栗烈愁多知夜長仰觀衆星列

三五明月滿四五詹免缺禮記曰地秉陰敷於山川播五行於四時和而後月生也

兩說以詹諸與免然詹與占同古字通客從遠方來遺我一書札說文曰札牒也上言長相思下言久

離別置書懷袖中三歲字不滅韓詩外傳曰趙簡子少子名無恤簡子自為書牘

出其書於左袂令誦習焉一心抱區區懼君不識察李陵與蘇武書曰區區之心

客從遠方來遺我一端綺綺已見上文相去萬餘里故人心尚爾鄭玄毛詩

也字書曰爾文綵雙鴛鴦裁為合歡被著以長相思緣以結不解鄭玄儀

詞之終也以膠投漆中誰能別離此韓詩外傳子夏曰實之

禮記注曰緣飾邊也緣以絹切可不留

明月何皎皎照我羅床幃毛詩曰月憂愁不能寐攬衣起徘徊毛詩曰

客行雖云樂不如早旋歸毛詩曰言出戶獨彷徨愁思當告誰毛詩

引領還入房淚下沾裳衣引領已見上文

與蘇武詩三首五言

序曰彷彿不忍去

李少卿

漢書曰李陵字少卿少時為侍中建章監善射愛人降匈奴為右校王病死

良時不再至離別在須臾

論語摘輔像識曰時不再及宋均曰及亦至也須臾已見上文

屏營衢路側執手

野踟躕

國語申胥曰昔楚靈王獨行屏營毛詩曰執子之手又曰搔首踟躕

仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一

失所各在天一隅

言浮雲之馳奄忽相踰飄颻不定逮乎因風波以喻人之客遊飛薄亦爾

長當從此別且

復立斯須

禮記君子曰禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也

欲因晨風發送子以賤軀

已乘之以送子也楚辭曰乘回風兮遠遊

嘉會難再遇三載為千秋

琴操曰鄒虞者邵國之女所作也古者役不踰時不失嘉會

臨河濯長纓念子

悵悠悠

夫冠纓仕子之所服濯之以遠遊今因遠遊而感逝川故增別念也

遠望悲風至對酒不能酬行人懷

往路何以慰我愁

毛長詩傳曰懷思也

獨有盈觴酒與子結綢繆

毛詩曰綢繆束薪毛長曰綢繆纏綿

之貌也

攜手上河梁遊子暮何之

楚辭曰浮雲兮客與導子兮何之也

徘徊蹊路側悵悵不能辭

廣雅曰悵悵恨也

行人難久留各言長相思安知非日月茲望自有時

劉熙釋名曰茲

月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弛弦也望月滿之名也月大十六日月小十五日日在東月在西遙相望也

努力崇明德皓首以為

期先王既勤用明德聲類曰顯白首貌也皓與顯古字通

古詩四首

蘇子卿

漢書曰蘇武字子卿為核中監使匈奴十九年歸拜為典屬國病卒

骨肉緣枝葉結交亦相因

骨肉謂兄弟也漢書帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩曰結交莫羞貧

四海皆兄弟

誰為行路人

論語子夏謂司馬牛曰四海之內皆為兄弟君子何患乎無兄弟家語曰子游見行路之人云魯司鐸人也

況我連枝樹

與子同一身昔為鴛與鴦今為參與辰

毛詩曰鴛鴦于飛畢之維之鄭玄曰言其止則相偶飛則為雙尚書大傳曰書

之論事離離若參辰之錯行法言曰吾不睹參辰之相比也宋哀曰辰龍星也參虎星也我不見龍虎俱見

昔者常相近邈若胡與秦

惟念當離別恩情日以新

鹿鳴思野草可以喻嘉賓

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙

我有一罇酒欲以贈遠人願子留斟酌

敘此平生親

黃鵠一遠別千里顧徘徊

韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫黃鵠一舉千里

胡馬失其羣思心常

依依胡馬已見上文依何況雙飛龍羽翼臨當乖雙龍喻已及朋友也幸有絃歌曲

可以喻中懷請為遊子吟泠泠一何悲琴操曰楚引者楚遊子龍丘高出遊三年思歸故鄉望楚而長歎故曰楚引蒼頡篇曰絲竹厲清聲慷慨有餘哀禮記曰絲竹樂之器也王逸楚辭注曰長歌正

激烈中心愴以摧欲展清商曲念子不能歸清商也見上文俛仰內傷心淚

下不可揮爾雅曰揮竭也郭璞曰揮振去水亦為竭莊子曰俛仰之間家語曰公父文伯卒敬姜曰二三子無揮涕也願為雙黃鵠送子

俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑結髮始成人也謂男年二十女年十五時取笄冠為義也漢書李廣曰結髮而與匈奴戰也歡娛在

今夕嫵婉及良時孟子曰霸者之民驩娛如也毛詩曰今夕何夕又曰嫵婉之求征夫懷往路起視夜何其

毛詩曰駉駉征夫又曰夜如何其夜未央毛萇曰其辭也參辰皆已沒去去從此辭參辰已沒言將曉也行役在戰場

相見未有期毛詩曰嗟余子行役戰國策曰綴甲勵兵效勝於戰場握手一長歎淚為生別滋史記繆賢曰燕王私

握臣手古詩曰與君生別離楚辭曰悲莫悲兮生別離努力愛春花莫忘歡樂時春花喻少時也生當復來歸死

當長相思

花宮本件

燭燭晨明月馥馥我蘭芳蒼頡篇曰燭照也韓詩曰馥芬季祀薛君曰馥香貌也芬馨良夜發隨風

聞我堂秋月既明秋蘭又馥遊子感時彌增戀本也征夫懷遠路遊子戀故鄉漢書高祖曰遊子悲故鄉寒冬十

二月晨起踐嚴霜漢書武帝太初元年改從夏正此或改正之後也楚辭曰冬又申之以嚴霜俯觀江漢流仰視浮

雲翔良友遠離別各在天一方江漢流不息浮雲去靡依以喻良友各在一方播遷而無所托楚辭曰仰浮雲而永歎山海

隔中州相去悠且長楚辭曰蹇誰留兮中州嘉會難兩遇歡樂殊未央嘉會已見上文願君

崇令德隨時愛景光令德已見上文景光即光景漢書本傳武以昭元六年春至京師以與也楚辭曰借景光以往來少時詠詠在五年之冬也

四愁詩四首七言并序

張子平

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢不遵法度

范曄後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉元年改陽嘉五年為永和元年又曰順帝初衡復為太史令陽嘉元年造風候地動儀永和初出為河間相而此云陽嘉中誤也范曄後漢書曰和帝

申貴人生河間孝王開立四十二年順帝永建六年薨又多豪右并兼之家漢書曰魏

子惠王政嗣傲狠不奉法憲然考其年月此是惠王也

竟文類曰有權勢豪右大家也漢書曰禁兼并

之塗李奇曰謂大家役小民富者兼役貧民也衡下車治威嚴能內察屬縣漢書曰班伯為

五臣本詩云
下有依字是
也

定襄太守其下車
作威吏民竦息
姦猾行巧劫皆密知名下吏收捕盡服擒諸豪俠遊

客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟息獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱

不得志楚辭曰心鬱鬱之憂思獨永歎而增傷鄭玄考工記注曰鬱不舒散也為四愁詩屈原以美人為君子

以珍寶為仁義以水深雪零為小人思以道術相報贈於時君而

懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在泰山欲往從之梁父艱言王者有德功成則東封泰山故思之泰山以喻時君梁父以喻小人也漢書曰有太山郡又武帝登封太山之梁父音義曰梁父太山下小山也側身東望涕霑翰楚辭曰願側身而無所美

人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤漢書曰王莽鑄大錢又造錯刀以金錯其文續詔賜應奉金錯把刀毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤又曰尚之以瓊英乎而路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩

路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩

路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩

路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩

路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩

路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩

報之雙玉盤尚書禹貢曰厥貢惟球琳琅玕古詩曰女身玉盤中歷年異見食應劭漢官儀曰封禪壇有白玉盤路遠莫致倚惆悵

何為懷憂心煩傷楚辭曰惆悵兮而私自憐

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長漢書曰天水郡明帝改曰漢陽應劭曰天水有大阪名曰隴阪

側身西望涕沾裳古長歌行曰泣涕忽沾裳美人贈我貂襜褕何以報

之明月珠蔡邕獨斷曰侍中中常侍加貂蟬說文曰直裾謂之襜褕淮南子曰隋侯之珠高誘曰明月珠也路遠莫致倚踟躕何

為懷憂心煩紆楚辭曰志紆鬱其難釋王逸曰紆屈也

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛漢書有鴈門郡楚辭曰雪紛紛而薄木側身北

望涕沾巾說文曰佩巾也美人贈我錦繡段何以報之青玉案錦繡有五采成章玉案君所憑倚

喻大臣亦為天子所恃禮記曰春服青玉楚漢春秋淮陰侯曰臣去項歸漢漢王賜臣玉案之食

路遠莫致倚增歎何為懷憂心煩惋楚辭曰吒增嘆兮如雷

雜詩一首五言雜者不拘流例遇物即言故云雜也

王仲宣

劉良注特孤也

日暮遊西園冀寫憂思情曲池揚素波列樹敷丹榮楚辭曰坐堂伏檻

吏女歌曰水揚波兮杳冥冥上有特栖鳥懷春向我鳴毛詩曰有女懷春褰袵欲從之路險不

得征說文曰衽衣衿也衽音今徘徊不能去佇立望爾形毛詩曰瞻望弗及佇立以泣風颺揚塵起

白日忽已冥鄭玄毛詩箋曰冥夜也迴身入空房託夢通精誠幽通賦曰精誠發於宵寐人欲天不

違何懼不合并尚書曰人之所欲天必從之

雜詩一首 五言

劉公幹

職事相填委文墨紛消散漢書功臣皆曰蕭何馳翰未暇食日昃不知晏

翰墨已見上尚書曰自朝至于日中昃不遑暇食沈迷簿領書回回自昏亂簿領謂文簿而記錄之史記曰問上林尉諸禽獸簿司馬彪莊

子注曰領錄也楚辭曰腸回則兮盤紆釋此出西城登高且遊觀方塘含白水中有鳧與鴈

楚辭曰乘白水而高安得肅肅羽從爾浮波瀾毛詩曰鴻鴈于飛肅肅其羽

雜詩一首 五言 子桓不從西征集之抱中作者云後人妄加也

魏文帝

漫漫秋夜長烈烈北風涼楚辭曰終長夜之曼曼毛詩曰冬日烈烈又曰北風其涼展轉不能寐披衣

起彷徨毛詩曰展轉不寐彷徨忽已久白露霑我裳白露已見上文說苑曰俯

視清水波仰看明月光天漢迴西流三五正從橫河圖括地象曰河精上星三五在東毛萇曰三星三五在東毛萇曰三星三五在東毛萇曰三星三五在東

草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔毛詩曰嘒嘒草蟲趨趨阜蟲毛萇曰草蟲常羊也楚辭曰鴈雍雍而南遊

鬱鬱多悲思縣縣思故鄉古詩曰縣縣思遠道願飛安得翼欲濟河無梁葛龔與梁相張

向風長歎息斷絕我中腸楚辭曰向長風而舒情

西北有浮雲亭亭如車蓋亭亭迴遠無依之貌也易通卦驗曰太陽雲出張如車蓋惜哉時不遇適與

飄風會何休公羊傳注曰適遇也吹我東南行南行至吳會當時實至廣陵未至吳會吳

會非我鄉安能久留滯楚辭曰然輻輳而留滯棄置勿復陳客子常畏人

朔風詩一首 四言

曹子建

吳會陸績視心為是吳郡與會稽也秦置會稽郡治吳故謂之吳會。吳書朱桓傳陸績長還吳會二郡此吳會為吳郡會稽之昭微

仰彼朔風用懷魏都願騁代馬儵忽北徂代馬已見上文凱風永至思彼蠻

方毛萇詩傳曰南風謂之凱風禮記曰南方曰蠻毛詩曰用暵蠻方願隨越鳥翻飛南翔古詩曰越鳥巢南枝四氣代謝

懸景運周爾雅曰四氣和謂之玉燭淮南子曰二者代謝坤馳周易曰懸象著明別如俯仰脫若三秋毛詩曰一日不見如三秋兮

昔我初遷朱華朱希今我旋止素雪毛詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏希與稀同古字通飛

也俯降千仞仰登天阻莊子曰千仞之高不足以極其深天阻山也范曄後漢書郭林宗論蘇不韋曰城闕天阻宮府幽絕風飄蓬

飛載離寒暑商君書曰夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也毛詩曰載離寒暑千仞易陟天阻可越昔我同

袍今永乖別同袍已見上文子好芳草豈忘爾貽古詩曰蘭澤多芳草繁華將茂秋霜悴

之方言曰君不垂眷豈云其誠言君雖不垂眷已則豈得不秋蘭可喻桂樹冬

榮蘭以秋馥可以喻言桂以冬榮可以喻性楚辭曰秋蘭兮青青又曰麗桂樹之冬榮絃歌蕩思誰與消憂言絃歌可以蕩滌悲思誰與共奏以

也臨川暮思何為汎舟言臨川日暮而又相思何為汎舟而豈無和樂遊非

我鄰言豈無和樂以蕩思乎為遊非我鄰故不奏也誰忘汎舟愧無榜人言豈忘汎舟以相從乎愧無榜人

漢書注云榜人船長也

雜詩六首 五言

曹子建 此六篇並託喻傷政急朋友道絕賢人為入竊勢別京已後在郢城思鄉而作

高臺多悲風朝日照北林新語曰高臺喻京師悲風言教令朝日喻君之之子在

萬里江湖迥且深江湖喻小人隔蔽毛詩曰之子于征爾雅曰迥遠也方舟安可極離思故難任爾雅

曰大夫方舟郭璞曰併兩船也毛萇詩傳曰極至也孤鴈飛南遊過庭長哀吟鴈南遊已見上文翹思慕遠人

願欲託遺音懸也形影忽不見翩翩傷我心

轉蓬離本根飄飄隨長風說苑曰魯哀公曰秋蓬惡其本根美其枝葉秋風一起根本拔矣何意迴飈舉吹

我入雲中爾雅曰扶搖謂之焱飈與焱同高高上無極天路安可窮呂氏春秋曰風乎其高無極也仲長子昌言曰蕩蕩

乎苦昇天路而不知其所至子若昇天路也類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形薇藿常不

充淮南子曰布衣掩形鹿裘禦寒言貧人冬則羊裘短褐不掩形也列女傳曾子謂黔婁妻曰先生在時食不充虛衣不益形文子曰聖人食足以充虛接氣衣足以益形禦寒去

去莫復道沈憂令人老宋玉笛賦曰武毅發沈憂古詩曰思君令人老

西北有織婦綺縠何繽紛小雅曰縠之精者曰縠古老切明晨秉機杼日昃不成文言憂甚而

志亂太息終長夜悲嘯入青雲妾身守空閨良人行從軍良人謂夫也自期

三年歸今已歷九春一歲三春故以三年為九春言已過期也纂要曰九十日故九春飛鳥繞樹翔噉噉鳴

索羣楚辭曰聲噉噉以寂寥願為南流景馳光見我君楚辭曰受命不遷生南國謂江南也佳人朝遊江北

南國有佳人容華若桃李已見上文毛詩曰何彼穠矣華如桃李岸日夕宿湘沚毛萇詩傳沚水渚也時俗薄朱顏誰為發皓齒楚辭曰容則秀雅樛朱顏又曰美人皓齒媿以

俛仰歲將暮榮耀難久恃歲暮已見上文邊讓章華臺賦曰體迅輕鴻榮耀春華僕夫早嚴駕吾將遠行遊楚辭曰僕夫懷兮心悲又曰嚴車駕兮出戲遊又曰願輕舉兮遠遊遠遊欲何之吳

國為我仇說苑楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳國子能為吾報之乎將騁萬里塗東路安足由廣雅曰由行也江

介多悲風淮泗馳急流楚辭曰哀江介之悲風泗水名也孟子曰禹排淮泗而注之江也願欲一輕濟惜哉

無方舟閑居非吾志甘心赴國憂漢書曰司馬相如稱疾閑居范曄後漢書梁竦歎曰閑居可以養志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒古詩曰雙闕百尺爾雅曰觀謂之闕御猶憑也說文曰櫺楯欄也韋昭漢書注曰軒檻上板也遠望周

千里朝夕見平原烈士多悲心小人媮自閑風俗通曰烈士首有不易之分國讎亮不

塞甘心喪元塞謂杜絕也孟子曰勇士不忘喪其元拊劔西南望思欲赴太山左氏傳曰子朱怒撫劔從之太

山接吳之境西喻蜀賈躬詩曰願蒙矢石建旗東岳意與此同也

情詩一首五言

曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣春秋說辭題曰陽精為日楚辭曰陽杲杲兮未光遊魚潛綠水翔鳥薄

天飛言得所也大戴禮曰魚遊于水鳥飛于雲耿耿對嘉賓悽愴內傷悲毛詩曰我有嘉賓又曰我心傷悲

嚴霜結今來白露晞嚴霜已見上文毛詩曰兼葭淒淒白露未晞遊子歎黍離處者歌式微毛詩曰彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖又曰式微式微胡不歸

雜詩一首四言

嵇叔夜

微風清扇雲氣四除漢書張敞為陳崇作奏曰日不移晷霍然四除皎皎亮月麗于高隅古詩曰明月何皎皎

與命公子攜手同車攜手同車已見上文龍驥翼翼揚鑣踟躕毛詩曰四牡翼翼

亮明也周禮曰城隅之制九雉

文選卷二十九

十三

翼舞賦曰 肅肅宵征造我友廬毛詩曰肅肅宵征 光燈吐輝華幔長舒鸞觴酌

醴神鼎烹魚毛詩曰且以酌醴又曰誰能烹魚 絃超子野歎過繇駒杜預左氏傳注曰子野師曠字也孟子淳于髡曰昔

繇駒處高唐而齊右善歌 流詠太素俯讚玄虛列子曰太初形之始太素質之始老子曰玄之又玄衆妙之門管子曰虛無形謂之道史記太史公曰老子所

貴道虛無應 孰克英賢與爾剖符言詠讚妙道遊心恬漠誰能以英賢之德與爾分符而用變化無方

而意微殊東觀漢記韋彪上議曰二千石皆以選出京師剖符典千里

雜詩一首 五言

傳休奕臧榮緒晉書曰傳玄字休奕北地人勤學善屬文州舉秀才稍遷至司隸校尉卒

志士惜日短愁人知夜長論語子曰志士仁人無求生以害仁古詩曰愁多知夜長仰觀衆星列 攝衣步前庭

仰觀南鴈翔漢書沛公攝衣迎酈食其 玄景隨形運流響歸空房清風何飄颻微月

出西方禮記曰月生於西 繁星依青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東廂

古詩曰秋蟬鳴樹間王逸楚辭注曰蟻序之東爲東廂也 纖雲時髮鬢渥露沾我裳曹植魏德論曰纖雲不形陽光

良時無停景北斗忽低昂常恐寒節至凝氣結爲霜曾案已見上文

日陰氣勝 則凝爲霜 落葉隨風摧一絕如流光

雜詩一首 五言

張茂先

晷度隨天運四時互相承說文曰晷景也孫卿子曰四時代御 東壁正昏中固陰寒節升

禮記仲冬之月日昏東壁中左氏傳申豐曰深山窮谷固陰沍寒 繁霜降當夕悲風中夜興毛詩曰正朱火青

無光蘭膏坐自凝古詩曰朱火然其中青煙颺其間楚辭曰蘭膏明燭華容備王逸注曰以蘭香燭膏也無故自凝曰坐 重衾無煖氣

挾纊如懷冰左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊孔安國尚書傳曰纊細綿也 伏枕終遙昔

寤言莫予應韓詩曰寤寐無爲展轉伏枕廣雅曰昔夜也毛詩曰獨寐寤言 永思慮崇替慨然獨撫膺楚辭曰

內傷國語藍尹壘曰君子獨居思前世之崇替列子曰撫膺而恨

情詩二首 五言 二詩疑爲荀馮所擬而作

張茂先

清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光古詩曰盧家蘭室桂爲梁曹植離別

詩曰人遠精魂襟懷擁靈景輕衾覆空牀擁猶抱也居歡渴夜促在感怨宵長

一云居歡惜夜促爾拊枕獨嘯歎感慨心內傷

遊目四野外逍遙獨延佇楚辭曰忽反顧以遊目又曰結幽蘭而延佇蘭蕙綠清渠繁華蔭綠

渚佳人不在茲取此欲誰與巢居知風寒穴處識陰雨春秋漢舍孳曰穴藏先知雨陰不曾遠別

瞻未集魚已噉鳴巢居之鳥先知風樹木搖鳥已翔韓詩曰鸛鳴于垤婦歎于室

離安知慕儔侶

園葵詩一首五言

陸士衡晉書趙王倫篡位遷帝於金墉城後諸王共誅倫復帝位齊王冏諧機為倫作禪文賴成都王穎救之免死故作此詩以葵為喻謝穎

種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕穎西南晞淮南子曰聖人之於道猶葵之與日

雖不與終始哉其鄉之誠也高誘曰鄉仰也誠實也零露垂鮮澤朗月耀其輝毛詩曰零露瀼瀼時逝柔風戢

歲暮商焱飛管子曰東方曰春柔風甘雨乃至楚辭曰商風肅而害之曾雲無溫液嚴霜有凝威鄭玄毛詩箋曰

曾重也漢書曰孫寶曰當從天氣以成嚴霜之威幸蒙高墉德玄景陰素蕤爾雅曰墉謂之甯說文曰蕤草木華盛貌也豐條

並春盛落葉後秋衰慶彼晚彫福忘此孤生悲

思友人詩一首五言

曹顏遠臧榮緒晉書曰曹攄字顏遠譙國人也篤志好學參南國中郎將遷高密王左司馬流人王迪等侵掠城邑攄戰軍敗而死之

密雲翳陽景霖潦淹庭除周易曰密雲不雨左氏傳曰凡雨自三日以嚴霜彫

翠草寒風振纖枯鄭玄禮記注曰振動也凜凜天氣清落落卉木疎古詩曰凜凜歲云暮杜篤首陽山賦

曰長松落落毛萋詩傳曰卉草也感時歌蟋蟀思賢詠白駒毛詩曰蟋蟀在堂歲聿其暮又曰皎皎

萋曰賢者有乘白駒而去情隨玄陰滯心與迴飈俱思心何所懷懷我歐

陽子顏遠贈歐陽堅石詩曰嗟我良友惟彥之選然此歐陽即堅石也精義測神奧清機發妙理周易曰精義入神以致用也廣

雅曰與藏也自我別旬朔微言絕於耳論語崇爵識曰子夏共擗仲尼微言以當素

不絕於耳褰裳不足難清揚毛詩曰子惠思我褰裳涉溱又曰有美一人清揚婉婉延

首出階檐佇立增想似阮瑀止欲賦曰佇延首以極視兮意謂是而復非莊子徐無鬼曰夫越之流人去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見

於國中而喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人茲久者思人茲深乎

鷓冠子芥隱
華記以為慎
子語

感舊詩一首 五言

曹顏遠 此篇感故舊相
輕人情逐勢

富貴他人合貧賤親戚離 鷓冠子曰家富疎
廉藺門易軌田竇相奪移

史記曰藺相如出望見廉頗相如引車避匿於是舍人相與諫曰臣去親戚而事君者徒慕君之
高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏之匿恐懼殊甚且庸人尚羞之況於將相乎臣等
不肖請辭去漢書曰竇太后怒免丞相寶嬰太尉田蚡嬰蚡以侯居家蚡
雖不任職以太后故親幸數言事多效士趨勢利者皆去嬰而歸蚡也 晨風集茂林棲

鳥去枯枝 毛詩曰鳩彼晨風營彼北林國語優施歌曰暇豫之吾吾不如鳥
鳥鳥皆集於苑已獨集於枯黃石公兵書曰樹柢者鳥不棲也 今我唯困

蒙郡士所背馳 周易曰困蒙吝 鄉人敦懿義濟濟蔭光儀 春秋說題辭曰秉懿誠之
義思至忠之功鸚鵡賦曰

待君子對賓頌有客舉觴詠露斯 毛詩曰有客宿宿有客信信言授之繫以繫其馬
之光儀 臨樂何所歎素絲與路岐 禮記曰執紼不笑臨樂不歎厭厭夜飲不醉無歸今

鄉人情重自 頌詠此詩 而泣之為其可以黃可以 黑尚誘曰閱其別與化也

雜詩一首 五言

何敬祖 贈答何在陸前
而此居後誤也

秋風乘夕起明月照高樹 賈逵國語注曰乘
閑房來清氣廣庭發暉素

暉素月光也古長歌行曰靜寂愴然歎惆悵出遊顧 惆悵已
仰視垣上草俯

察階下露 垣草易彫階露 心虛體自輕飄飄若仙步 言既悟二物故當全形養
生列子曰南郭子貌充心

虛張湛曰心虛則形全 瞻彼陵上柏想與神人遇 古詩曰青青陵上柏文子
曰天地之間有神人真人 道深

難可期精微非所慕 魏武帝秋胡行曰道深未可得名山歷觀行
禮記曰德產之緻也精微鄭玄曰緻密也 勤思終遙夕

永言寫情慮 尚書曰 歌永言

雜詩一首 五言

王正長 臧榮緒晉書曰王璿字正長義陽人也
博學有俊才辟司空掾歷散騎侍郎卒

朔風動秋草邊馬有歸心 蔡琰詩曰北風厲兮肅
冷冷胡笳動兮邊馬鳴 胡寧久分析靡靡忽至

今 毛詩曰胡寧忍予 王事離我志殊隔過商參 毛詩曰王事靡盬左氏傳子產曰
又曰行邁靡靡 高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實

沈不相能后帝不臧遷閼伯於商丘土辰商人是因故辰為商星遷實沈於
大夏主參唐人是因其季世曰唐叔虞故參為晉星參辰更見已見上文 昔往鷓鷯鳴

今來蟋蟀吟 毛詩曰春日遲遲蒼庚啾啾聖
主得賢臣頌曰蟋蟀俟秋吟 人情懷舊鄉客鳥思故林 文子曰
鳥飛反

鳥飛反

鄉依其所生
師涓久不奏誰能宣我心
韓子曰衛靈公將之晉至濮水之上而宿夜分而
聞有鼓新聲者而說之召師涓而告之曰有鼓新
聲者其壯似鬼神子為我聽而寫之師涓曰諾
因端坐撫琴而寫之師涓明日報曰臣得之矣

雜詩一首 五言 假仲宣送軍

張道彥 今書七志曰張據字道彥潁川人弱冠辟大將軍府遷尚
書郎太尉賈充為伐吳都督請為從事中郎遷中庶子卒

吳寇未殄滅亂象侵邊疆
左氏傳晉侯問於士弱曰吾聞之宋災於是乎
知有天道可必乎對曰國亂無象不可知也 天子命

上宰作蕃于漢陽
上宰賈充也毛詩曰佺人惟藩毛萇曰佺善也藩屏也左氏傳晉樂
貞子曰漢陽諸姬楚實盡之穀梁傳曰水北曰陽漢陽漢水之陽也 開

國建元士玉帛聘賢良
周易曰大君有命開國承家小人勿用禮記曰天子八十一元
士工逸楚辭注曰天下賢人將持玉帛聘而遺之呂氏春秋曰

予非荆山璞謬登和氏場
韓子曰楚人和氏得
璞玉於楚山之中 羊質服

虎文燕翼假鳳翔
楊子法言曰敢問質曰羊質而
虎皮見草而悅見豺而戰也 既懼非所任怨彼南路長

千里既悠邈路次限關梁
楚辭曰關梁
閉而不通 僕夫罷遠涉車馬

困山岡 僕夫已
見上文 深谷下無底高巖暨穹蒼
列子夏革曰渤海之東有大壑焉實惟
無底之谷杜預左氏傳注曰暨至也爾

豐草停滋潤霧露沾衣裳
毛詩曰湛湛露斯在彼豐
草露沾衣裳已見上文 玄林結陰氣不

風自寒涼 高唐賦曰
玄木冬榮 顧瞻情感切惻愴心哀傷
廣雅曰
感傷也 士生則懸弧有

事在四方 禮記曰國君太子生二日卜士負之射人以桑弧蓬矢六射天地四方又孔子曰
士使之射不能則辭以疾懸弧之義也韓詩內傳曰男子生桑弓蓬矢六射上下

安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內感實難忘
非

四方明當有事
天地四方也
先生論曰引
義以正身

雜詩一首 五言

左太冲 冲于時賈充徵為記室不
就因感人年老故作此詩

秋風何冽冽白露為朝霜
毛詩曰兼葭蒼
蒼白露為霜 柔條旦夕勁綠葉日夜黃明

月出雲崖皦皦流素光
劉楨詩曰皦
月垂素光 披軒臨前庭嗷嗷晨鳳翔
軒長廊之
臆也毛詩

高志局四海塊然守空堂
尸子曰八極為局淮
南子曰塊然獨處 壯齒不恒居歲

暮常慨慷 廣雅曰
歲年也

雜詩一首 五言

張季鷹 今書七志曰張翰字季鷹吳郡人也文藻新麗
齊王問辟為東曹掾觀天下亂東歸卒於家

暮春和氣應白日照園林青條若摠翠黃華如散金嘉卉亮有觀

顧此難久耽西京賦曰嘉卉灌叢爾雅曰耽樂也毛萇詩傳曰耽樂之久者也延頸無良塗頓足託幽深呂氏春秋

曰天下莫不延頸舉踵頓猶止也吳季重與曹丕書曰雖云幽深視險若夷榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不照顏

慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心毛詩曰啜其泣矣何嗟及矣又曰我思古人實獲我心又曰仲山父永懷以慰

其心

雜詩十首 五言

張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂明燭易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴崔豹古今

注曰飛蛾善拂燈火也君子從遠役佳人守焚獨君子謂夫也毛詩曰未見君子佳人已見上文離居幾何時

鑽燧忽改木離居已見上文論語曰鑽燧改火禮含文嘉曰燧人始鑽木取火炮生為熟鄒子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火房櫳無行跡庭草萋以綠說文曰櫳房室之疏也青苔依空牆蜘蛛

網四屋淮南子曰窮谷之洿生以蒼苔說文曰籠籠也魏文帝詩蜘蛛繞戶牖野草當階生論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲人之周計安能過之感物多所

懷沈憂結心曲古詩曰感物懷所思沈憂已見上文毛詩曰亂我心曲

大火流坤維白日馳西陸毛詩曰七月流火毛萇曰大火也淮南子曰坤維在西南又曰斗指西南維為立秋續漢書曰日行西陸謂之秋

杜預左傳注曰陸道也浮陽映翠林迴飈扇綠竹陽日也飛雨灑朝蘭輕露棲叢菊龍

蟄暄氣凝天高萬物肅周易曰龍蛇之蟄以求伸也禮記曰仲秋之月蟄蟲壞戶廣雅曰疑止也楚辭曰悲哉秋之為氣天高而氣清毛詩曰九月肅

霜毛萇曰肅縮也霜降而收縮萬物也尸子曰西方為秋秋肅也萬物草木肅敬禮之至也弱條不重結芳蕤豈再馥文子曰冬條可結時難得而易失

人生瀛海內忽如鳥過目史記鄒衍曰中國名赤縣中州也中國外如赤縣州者九乃所謂九州也於是瀛海環之川上之歎逝前修以自勗論語子在川上曰逝

民禽獸莫能相通者如一區中者乃為一州如此者九乃有大瀛海環之其外天地之外也金風扇素節丹霄啓陰期西方為秋而上金故秋曰金風也河圖曰崑崙山有五色水亦水之氣上蒸為霞陰而赫然魏文帝芙蓉池詩曰丹

霄夾騰雲似涌煙密雨如散絲寒花發黃采秋草含綠滋閒居玩萬

物離羣戀所思閑居已見上文禮記子夏曰吾離羣索居亦已久矣案無蕭氏牘庭無貢公碁漢書曰蕭育與

朱博為友著聞當世時人為之語曰蕭朱結綬王貢彈冠往者有王陽貢公高尚遺王侯

說文曰牘書版也班婕妤賦曰俯視兮丹墀思君兮履綦晉灼曰碁履跡也

李周翰注寒花菊也秋草蘭也

李周翰注寒花菊也秋草蘭也

道積自成基周易不事王侯高尚其事文子曰積道德者至人木嬰物餘風足天與之地助之莊子曰無為無治謂之道基

染時莊子曰不離於真謂之至人又南郭子綦曰吾與之乘天地之誠而不以物與之相嬰

朝霞迎白日丹氣臨湯谷丹氣謂赤水之氣也翳翳結雙雲森森散雨淮南子曰日出湯谷

足毛詩曰暄暄其陰毛萇曰如常陰暄然翳與暄古字通論衡曰初輕風摧勁草凝霜出為雲繁雲為翳蔡雍霖賦曰瞻玄雲之掩掩懸長雨之霖霖

竦高木楚辭曰淑凝密葉日夜疎叢林森如束疇昔歎時遲晚節悲年楚辭曰淑凝

促左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為歲暮懷百憂將從季主卜史記曰司馬季主者楚人也卜於長安東市宋

忠與賈誼遊於市中謁司馬季主請卜

昔我資章甫聊以適諸越章甫以喻明德諸越以喻流俗也莊子曰宋人資章甫而

行行入幽荒歐駱從祝髮史記曰東海王瑤者其先越王句踐窮年非所用此貨將之後也姓駱氏瑤幸越人佐漢漢立

安設冠無所設以喻德無所效瓠瓠夸與璠魚目笑明月言流俗之失也爾雅曰

不見郢中歌能否居然別陽春無和者瓠瓠謂之瓠左氏傳曰

失金鏡魚目入珠明月珠已見上文

巴人皆下節宋玉對問曰客有歌於郢中者其妙曰下里巴人國中屬而和者數千人其

流俗多昏迷此理誰能察禮記曰不從流俗鄭

朝登魯陽關狹路峭且深庚仲雍荊州記曰其北有流澗萬餘丈圍木數

千尋鄧元水經注曰魯陽關水出魯陽關分頭山說苑齊咆虎響窮山鳴鶴聒空

林說文曰咆嗥也杜預淒風為我嘯百籟坐自吟漢書息夫躬絕命辭曰秋風為

感物多思情在險易常心竭來戒不虞挺轡越飛岑劉向七

王陽驅九折周文走岑峯漢書曰琅邪王陽為益州刺史行

經阻貴勿遲此理著來部至中熒九折故嘆曰奉先人遺

今漢書社業上書曰思往事以戒來今

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如懸旌左氏傳陳敬仲曰

出覩軍馬陣入聞鞞鼓聲禮記曰君子聽鞞之聲則思將率

然如懸旌終無所泊楚王曰寡人心搖搖

應廷五臣作

尊俱無是

常懼羽檄飛神武一朝征漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵班固長鉞鳴鞘中

烽火列邊亭楚辭曰帶長鉞之陸離王逸曰長鉞劍名也曹植結客篇曰捨我衡門依

更被縵胡纓毛詩曰衡門之下可以棲遲莊子趙太子悝疇昔懷微志帷幕竊

所經帷謂謀於帷帳也兵書何必操干戈堂上有奇兵呂氏春秋曰士尹咄為荆

面之牆擊於其前而不直西家潦注於庭下而不止問其故子罕曰南家鞮工也吾徙之其父曰

吾侍鞮而食三葉矣今徒求鞮者不知吾處吾將不食故不徙也西家高吾宮卑潦注吾宮也食

故不禁也荆適與兵攻宋尹咄歸諫而止孔子聞之曰夫修之廟堂之上折衝千里之外

其司城子罕之謂乎高誘曰擊出也鞮履也孫武兵法曰奇正還相生若眾之無端也折衝

樽俎間制勝在兩楹晏子春秋曰晉平公使范昭觀齊國政景公觴之范昭起曰願得

舞顧太師曰我為奏成周之樂太師曰盲臣不習也范昭歸謂平公曰齊未可并吾欲試其君晏

子知之吾欲犯其樂太師知之於是輟伐齊謀孔子聞之曰善不出樽俎之間而折衝千里之外

晏子之謂也高誘呂氏春秋注曰折衝者衝車所以衝突也敵之軍能陷破也欲攻已者折還其

衝車於千里之外不敢來也孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制勝李奇漢書注曰制折也

漢書杜鄴說王音曰所接雖在楹階俎豆之間其巧遲不足稱拙速乃垂名孫子兵

於為國折衝厭難豈不遠哉兩楹實主之位也述職投邊城羈束戎旅間尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝見其身述下

其職述其職者述其所職也長楊賦曰永無邊城之患

車如昨日望舒四五圓下車已見上文楚辭曰前望舒借問此何時胡蝶飛

南園莊子曰莊周夢為胡蝶栩栩然司馬彪曰蝶蛺蝶也流波戀舊浦行雲思故山閩越衣文蛇胡

馬願度燕漢書曰漢立無諸為閩越王王閩中蘇武書曰越人衣文蛇土風安所習

由來有固然左氏傳晉侯曰鍾儀樂操土風東京賦曰凡人心是

結宇窮岡曲耦耕幽藪陰論語曰長沮桀溺耦而耕荒庭寂以閑幽岫峭

且深淒風起東谷有滄興南岑毛詩曰有滄萋萋與雨祈祈毛萇曰滄雲雖無

箕畢期膚寸自成霖尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕則多風離于畢

山雲也何休曰澤雉登壘雉寒猿擁條吟步一喙百步一飲碛壑無人跡荒楚

澤雉登壘雉寒猿擁條吟

步一喙百步一飲

碛壑無人跡荒楚

養

養

養

田不穠樹不采藪

重基可擬志迴淵可比心

養

養

養

養

社預曰藪種也

重基可擬志迴淵可比心

養

養

養

養

化人孰得無為哉韓子解老子曰所以貴無為無思無慮者謂其意無所制也慎子曰夫道所以

使賢無奈不肖何也所以使智無奈愚何也若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔

曹植辯問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰守其玄默也

莊子曰天無為以之清地無為以之寧故兩無為相合萬物皆

登高使人意遐臨深使人志清

養

真尚無為道勝貴陸沉

重基可擬志迴淵可比心

養

養

養

養

曹植辯問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰守其玄默也

莊子曰天無為以之清地無為以之寧故兩無為相合萬物皆

登高使人意遐臨深使人志清

養

養

養

化人孰得無為哉韓子解老子曰所以貴無為無思無慮者謂其意無所制也慎子曰夫道所以

使賢無奈不肖何也所以使智無奈愚何也若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔

曹植辯問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰守其玄默也

莊子曰天無為以之清地無為以之寧故兩無為相合萬物皆

登高使人意遐臨深使人志清

養

子之楚舍於蟻兵之漿其鄰有夫妻臣妾登極者仲尼曰是陸
沈者也是其市南宜僚邪郭象曰人中隱者譬如無水而沉也

游思竹素園寄辭翰墨
林風俗通曰劉向為孝成皇帝典校書籍皆先書竹為易刑定可繕寫者以上素
也今東觀書竹素也歸田賦曰揮翰墨以奮藻長楊賦曰籍翰林以為主人

黑蟻躍重淵商羊舞野庭
淮南子曰犧牛駢毛宜於廟牲其於致雨不若黑蟻高誘
集公朝下止於殿前舒翅而跳齊侯大怪之使使聘魯訪諸孔子孔子曰此名曰商羊水祥也昔
童兒有屈其一脚振訊兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之其應至矣告趣治溝渠
修堤防將有大水為災須臾大霖水

飛廉應南箕豐隆迎號屏
楚辭曰後飛廉兮使奔
屬飛廉風伯也楚辭曰
吾令豐隆乘雲兮

雲根臨八極雨足灑四溟
淮南子曰八紘之外有八極八極之雲是雨
天下高誘曰八極八方之極也四溟四海也

霖瀝過二旬散漫亞九齡
言今淫雨霖瀝
已過二旬水流
散漫亞乎九齡也鄭玄詩譜曰
堯之末洪水九年萬國不粒

階下伏泉涌堂上水衣生
高誘淮南子注
曰蒼苔水衣也

洪潦浩
方割人懷昏墊情
尚書曰湯湯洪水方割孔安國曰割害也水方為害也尚書禹曰洪
水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊孔安國曰昏墊溺皆水病水災

液激陳根綠葉腐秋莖
激蕩也鄭玄毛詩
箋曰陳根可拔

里無曲突烟路無行輪聲
尺

環堵自頽毀垣閭不隱形
禮記曰儒有環堵之室廣雅曰墉垣墻
也釋名曰墉容也所以蔽隱形容也

熅重尋桂紅粒貴瑤瓊
說文曰熅薪也戰國策曰蘇秦之楚三月乃得見王談卒辭行
楚三日先生不遠千里而臨寡人曾弗肯留願聞其說對曰楚

君子守固窮在約不
國食貴於玉薪貴於桂謁者難見於鬼主難見於天帝今令臣食
玉炊桂因鬼見帝其可得乎漢書曰太倉之粟紅腐而不可食也

雖榮田方贈贖為
爽貞
論語曰子路慍見曰君子亦有窮乎子曰君子固窮左氏傳晉
成鯨曰居利思義在約思純爾雅曰爽差也周易曰貞正也

溝壑名
說苑曰子思居衛緼袍無裏二句九食田子方使人遺狐白之裘恐其不受因謂之
曰吾假人遂忘之吾與人如棄之子思辭曰彼聞忘與不如遺棄物於溝壑使雖貧

取志於陵子比足黔婁生
孟子章句曰陳仲子豈不誠廉士哉居
於陵三日不食耳無聞目無見井上有

不忍身為溝壑故
李實蠮食者過半矣制芻往將而食之三咽然後可有聞日有見也仲子織屨妻辟纊以易之劉
熙曰陳仲子齊一介士也蠮蟲也李實有蟲食之過半言仲子曰無見也仲子自織屨妻紡纊以

易食也緝績其麻曰辟練絲曰纊也
列女傳曰黔婁先生死
曾子曰先生死在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而諡為康乎妻曰先生君嘗欲授之政

以為國相而辭不為是其有餘貴也
君嘗賜之粟三十鍾先生不受是其有餘富
也其諡為康不宜何也皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

也其諡為康不宜何也
皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

也其諡為康不宜何也
皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

也其諡為康不宜何也
皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

也其諡為康不宜何也
皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

也其諡為康不宜何也
皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

也其諡為康不宜何也
皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

也其諡為康不宜何也
皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

此書... 卷之... 第... 頁... 凡... 者... 皆... 宜... 慎... 勿... 輕... 視... 之... 也... 夫... 道... 之... 大... 矣... 其... 理... 之... 深... 矣... 其... 法... 之... 妙... 矣... 其... 德... 之... 厚... 矣... 其... 功... 之... 大... 矣... 其... 名... 之... 顯... 矣... 其... 聲... 之... 遠... 矣... 其... 光... 之... 輝... 矣... 其... 耀... 之... 赫... 矣... 其... 靈... 之... 昭... 矣... 其... 聖... 之... 明... 矣... 其... 賢... 之... 達... 矣... 其... 能... 之... 廣... 矣... 其... 德... 之... 厚... 矣... 其... 功... 之... 大... 矣... 其... 名... 之... 顯... 矣... 其... 聲... 之... 遠... 矣... 其... 光... 之... 輝... 矣... 其... 耀... 之... 赫... 矣... 其... 靈... 之... 昭... 矣... 其... 聖... 之... 明... 矣... 其... 賢... 之... 達... 矣... 其... 能... 之... 廣... 矣...

