

書名 戲曲大全十二卷 民國十二年上海文明書局排印本
撰者 林善清 輯
卷 卷八
內容分類 集·詞曲·曲選·南北曲(近人)
索書號 雙紅堂·戲曲-178
編號 D8534000

全 大 曲 戲

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8534000

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 雙紅堂·戲曲-178

漢籍善本文影像資料庫文本戲曲大全十二卷 民國十二年上海文明書局排印本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

卷八

戲曲大全第一卷

京劇

老生劇

李陵碑

(淨上)赤膽忠心只落得青史名標我乃七郎陰魂是也只因那日回朝頑兵可恨潘洪將我射死芭樹上不免前去與我父托兆衆鬼卒宋營去者(唱倒板二簧)我楊家保宋主忠心秉正

轉原板 東西征南北勦那得安甯金沙灘打一仗父子被困老爹爹他命我回朝頑兵潘洪賊想

起子仇恨他將我綁芭蕉亂箭穿身叫鬼卒駕陰風宋營來進見了那老爹爹細說分明(淨

下唱倒板)金烏墜玉兔升黃昏時候(原板)盼姣兒不由人珠淚雙流我的兒吓命七郎

兵求救爲甚麼此一去不見回頭莫不是潘仁美又下毒手怕的是我的兒性命難留含

帳雙眉愁縐西北風吹得我遍體颼颼(末上唱搖板)聽譙樓打罷了一二更時分楊延昭

之人埋步兒且把那寶帳來進又只見老爹爹瞌睡沉沉(淨上唱原板)聽譙樓打罷

半空中來了我七郎陰魂叫鬼卒駕陰風寶帳來進又只見老爹爹瞌睡沉沉我這裏

陵 碑

廣東劇

戲曲大全廣東劇終



戲曲大全 第八卷

崑劇

千金記

別姬

〔虞美人〕一身曾沐君恩寵。暖帳親承奉。香鬢如雲擁。曉妝猶倦。珮環聲細。絳裙風動。

玉容未必傾城國。椒房寵愛君恩極。海棠睡起春正嬌。莫把金珠污顏色。金珠雖艷美未匀。如何顏色從來嗔。但愁春去顏色改。不得君恩常顧身。妾乃西楚霸王麾下虞姬是也。連日見大王眉頭不展面帶憂容。不知爲甚。且待他升帳問他緣故。便知端的。(淨戎裝掛劍上)

全

大

曲

戲

〔泣顏回〕霸業已成灰。(生衆上作園下)論英雄蓋世無敵時遭折挫。到如今枉自遲疑思之就裏嘆當初悔不聽鴻門計。把孤身冒敵當鋒時不利豈知今日(生又引衆上)衆將官。

〔青天歌〕與我前隊兩邊分。前隊兩邊分。中隊盤桓後隊催奔。把兒郎們勢擺一個長蛇陣。(衆下)

〔泣顏回〕(淨)我腰間仗劍吐虹霓。空自有拔山之力。天亡吾楚。看看食盡兵疲。聽歌聲四起。漢軍圍吹散了八千隊。美人吓我和你難捨分離。禁不住兩行珠淚。

〔不是路〕(末上)垓下重圍。帳裏將軍知也未。大王不好了。(淨)你爲何的。(末)大王那韓信統領十萬之衆圍住垓下。事在危急了。看四下騰騰橫殺氣。(淨)有有這等事。(望介)阿呀美人吓我英雄志。當初指望造鴻基。(貼)如今呢。(淨)如今一旦成虛廢。美人我項羽此行十萬之衆。何足懼哉。只是行軍之際。怎生帶得你行走也。罷。我聞漢王乃好色之徒。你

劇

崑



全曲大戲

可好生伏侍他去罷。(貼)大王說那裏話來。自古忠臣不事二君。烈女不更二夫。大王欲圖天下大事。豈可以賤妾爲累。願以此身報大王便了。不須疑。大王乞賜我三尺青鋒先刎死。
(淨)阿呀美人。你果有此心。(貼)果有此心。(淨)你實有此意。(貼)實有此意。(淨)罷罷罷。我項羽就死在九泉之下。也得瞑目矣。咳。美人只是捨你不得。(貼)大王捨了罷。(淨)罷我就把阿呀美人只是捨你不得。(貼)大王漢兵來得緊了。快些賜了罷。(淨)咳罷我就把青鋒阿呀捨不得。
(貼)大王捨了罷。(淨)阿呀也罷。我就把青鋒付與伊。喚老亞夫吓老亞夫。(貼)大王請上妾身有一拜。分別去除非夢裏重相會。(自刎下)(末)大王虞娘娘自刎了。(淨)怎怎麼說。
(末)虞娘娘自刎了。(淨)呀。(圍場三跳介)阿呀阿呀美人吓。看看粉消玉碎。粉消玉碎。
(撲燈蛾)可憐一婦人。可憐一婦人。激烈男兒志。甘自把身軀須臾喪我龍泉也。阿呀美人魂飛魄散。好叫我一身無計。到如今怎生區處。只恐漢兵又來至。

〔前腔〕(末)大王休遲滯。大王休遲滯。頃刻漢兵至。若還不出戰。及早須臾。

流家樂

四

迴避也。(淨)阿呀美人吓。(割首級介)將伊首級帶馬。(末)吓。(淨)且將來在馬上懸之。阿呀美人吓。(將戶捧起向內場介)願生死同歸一處。管叫伊名登青史。留取好名兒。

阿呀美人吓。(拋介)看鏡。(末)吓。(末下)(淨接鏡舞下)

崑

漁家樂

◎納姻(生上)

荒涼徑路蕭蕭。鍋舍無烟腹自枵。愁態煎熬難訴說。誰來魏地贈綿袍。(戌)簡人同只爲守着這幾本破書。幾年上弄得功不成名不就。上無片瓦下無立錐。曉來唯向雲山揮淚。夜來獨對烟月悲吟。一日不能一食。一夜不能一睡。如此行止實難存活。前日賣書偶遇漁翁。他見我餓寒留我吃飯。又贈我斗米而歸。更蒙他常來看我。少有所贈。我食之赧顏。受之有愧。這也是窮途不必言緊。一個人窮到了這個地位。那些邪神野鬼也來嘲笑於我。咳。我也料無生路。唯欠一死而已。

(新水令)欲擎兔管寫牢騷。描不盡寒酸窮套。無眠悲夜月。有淚灑荒郊。誰

劇

似落魄鷗鶴。阿呀皇天吓。這是屈殺了讀書人在溝渠誰曉。(下)

(步步嬌)(衆上)紅葉無媒傳青鳥。強入裏王廟。不須合六爻。玉鏡臺前羞殺溫嶠。(丑)草里是哉。(老旦)這家就是了。呀。(丑)奢了。(老旦)你看蘆壁鼠爲巢。小姐吓。果然是月光爲照風爲掃。

(丑)棚裏鑽個把人出來。(生上)陋巷無車送樂聲。何處來是那個。(丑)相公。昨日說個小姐送拉里哉。(生)吓。送什麼。(丑)一個活扭扭。好得勢。個進去進去。(老旦)小姐吓。住不得的。及早回去。和老爹爭鬧一場。猶可挽回。不要錯了主意。(丑)咗個老媽。亦弗叫咗住拉里。要咗個着急。老爺說送到門首。卽便回來。不許一人在此多嘴。還弗走來。(老旦)阿呀小姐。不要進去吓。(生)住了。你們到此爲什麼緣故。(未丑)奉老爺之命。送小姐到此成親。(生)呀。咗亂話。不是我家。(丑)弗要理。咗咗居去。(末下丑)小姐請進去。(老旦)小姐不要進去。(丑)咗。還弗走來。(老旦)我是不去的。(丑)咗。有咗介一個老贈嫁。老面皮。(老旦)阿呀。小姐吓。(丑)咗出來。小姐弗哭。咗倒哭起來。走。(老旦下)(生)阿呀。轉來轉來。住在此。領了小姐回去。不要來管我。(丑)弗害咗。咗。(生)我是飯也沒得吃在此。(丑)無飯吃。教小姐想想法就是哉。(丑下)(生)轉來轉來。咳。他

全大曲戲

們竟自去了。這話那里說起。小姐吓從人還在前面急急回去。此處不是你站立的所在。休要亂了念頭。請小姐回去。我是真正窮鬼。將來欲入鬼道矣。吓。卑人只得奉揖了。請請回吓。反坐下了。

嘎我曉得了。

崑

〔雁兒落〕莫不是鬼胡纏來花月妖。莫不是朋友們粧圈套。莫不是投東却走西。莫不是李家冠錯認張家帽。

〔沉醉東風〕（旦）妾難言來乘鳳簫。（生）爲什麼到我家來。（旦）爲家尊一言顛倒。將奴在浪花飄做不得富家灑掃。（生）既是父女不和。只該在家庭爭論。我家又不是親。又不是眷。到此何用。（旦）因此上尋一個鍾情年少。（生）那鍾情年少。或是富室玉孫。或是才華士子。卑人猶如乞丐一般。可不大辱門風吓。（旦）論不得窮猿餓梟。論不得山荒野耗。今見官人吓。（生）不敢不敢。（旦）在彬彬詩禮奴有一個下梢。

〔得勝令〕（生）呀。這非是鳳凰臺吹玉簫。這非是苧蘿村溪山繞。這非是小桃園劉郎到。這非是黨家風貯阿嬌小姐。你抬起頭來看。似這般蕭條。那有個

劇

活命丹堪炊竈。再看卑人身阿。穿一領破袍。遮着肩兒露着腰。遮着肩兒露着腰。

還是請回的是。

〔忒忒令〕（旦）奴不怨門楣敗凋。（生）不怨門楣。難道肚中飢餓。也是不怨的麼。（旦）奴不怨饑寒來。鬧自古道嫁雞逐雞。自安貧守操。（生）小姐。你身享富貴。一旦落寞。就是一刻也難過的。嗚。（旦）奴雖是富家兒。也學三從知四德。定不做失林的敗鳥。

〔沽美酒〕（生）呀。則聽他意堅堅。將富室拋。意堅堅。將富室拋。心不怨受牢騷。那裏是才子佳人會鵠橋。且住。這是他送上门來的。又不是我強娶他的。就成親何妨。咳。簡人同你好沒天理。看你好一副嘴臉。他香噴噴蘭麝飄。我這窮骨頭怎受消。（旦）官人不必多言。奴到此地阿。

〔好姐姐〕又非是情牽閑花草。百年事相依相靠。（生）這般淒涼。如何過得。（旦）淒涼滋味。何須預推敲。君休道。生同一室死同窖。一任雨打梨花根也牢。

〔川撥棹〕(生)小姐。你休憑着志氣高。也須當論鸞交。雖則你父親送來。又沒有六禮招搖。媒妁肩挑。庚帖爲牢。誰擇花朝。這不是些兒陰謀情巧。請娘行自揣度。

〔園林好〕(旦)恨紅顏生來命薄。貴與賤難容草茅。馬瑤草吓。這場醜傳聞堪笑。罷罷罷。官人既是不納。待奴去罷。(生)這便纔是正道。卑人有罪。恕不遠送。請(旦哭介)阿呀。

馬瑤草吓。這是你由命不由人的下場頭了。瞎。

奴抱石喪江潮。葬魚腹。姓名標。

(生)呀。這個使不得。就住在此。就住在此。如何。咳。簡人同吓。怎麼窮裏又生出這段事來吓。

〔太平令〕富家兒不惜窮。窮骨頭偏多腔調。待結個鳳友鸞交。那些個花容月貌。今日阿。又沒有酒餚素餚。成什麼婚條禮條。小姐是便是了。你莫生後悔。(旦)悔些什麼來。(生)不是吓。哪恐誤你傾城年少。

(淨貼上)因兒走吓。

〔川撥棹〕漁家樂。賣魚完。買酒澆。把清風明月相邀。把清風明月相邀。醉來

劇

崑

戲

曲

全

大

時蘆花帳遶。(淨)因兒。(貼)爺爺。這幾裏是簡相公屋裏哉。兩日弗見出來。弗知阿曾餓殺瓦屋裏來。(貼)爺爺。我們進去看看。就曉得了。(淨)有理。個簡相公。(生)呀。原來是漁翁大姐。前日多承感謝。不盡。(貼)爺爺走來。(淨)那說。(貼)簡相公說是沒有家眷的。爲何有位娘娘坐在此。還是沒有帶髻兒的。這事兒有蹊蹻。他話兒怎虛拋。

(淨)等我去問問。簡相公走來。呸一向阿是詐窮哈。(生)漁翁。別樣可以詐得。他個窮那裏詐得來。(淨)既弗詐窮。囉里有個銅錢銀子。討個一位標緻娘娘拉屋裏。(生)咳。漁翁大姐。我正要告訴你說也。大奇。(淨)那摸了一隻蠻蜞。(生)昨晚有一小廝。走到我家中。稱馬府說。奉老爺之命。明日送小姐來成親。(貼)原來是一位小姐。小姐(旦)大姐。(各福介)(生)只此一言而去。我道入窮到這個地位。那些邪神野鬼。也來嘲笑於我不想方纔阿。

〔梅花酒〕聽鼓樂鬧蓬茅。又添個那多嬌。說甚麼配兒曹。(淨)那間個星鼓樂從人到囉里去哉。(生)他每竟將小姐推進了門。竟自去了。(貼)是那個爲媒的。(生)大姐。並沒個月下老。(淨)阿有庚帖。(生)那裏有庚帖稿。(貼)難道主婚人也沒有的。(生)主婚人也沒有瞧。爲此我在這里。勸小姐回去。(淨貼)小姐便怎麼說。(生)不想小姐呵。不惜着香軀。

愿嫁一窮髦

(淨)咳。簡相公。五個時運來哉。造化到了。(貼)便是。

(錦衣香)(淨貼)他是宦門高。你是窮儒教。他來憐俊髦。你當瑞瑤報。上門買賣便宜多少。你何須推却好良宵。莫要兩手脫空。反生懊惱。(生)漁翁婚姻大事。須要門當戶對。相女配夫。我是陋室窮儒。怎做得朱門坦腹。(貼)呀相公。這不是你去尋他的吓。他願結絲蘿好。甘爲裙布親。任蠶縷貧戶。相偕老。相公。你是讀書人吓。少不得乘鰲上苑。折桂蟾宮。宮花喜報。

(生)大姐承你好言相勸。只是我一身一口。尙且難支。怎又添個吃飯的人吓。

(收江南)呀却教他眼看釜甌。呵做不得屢屢燒。大姐自古道巧婦無米也。難淘。(淨)無米。我有拉里。(生)漁翁還有一說。你來看。床舖兒怎熬。破被兒怎包。那裏是洞房春色興偏高。

(旦)大姐過來。(貼)小姐怎麼說。(旦)你去對他說。柴米不須憂慮。奴雖子身出門。暗裏藏得些。

金銀珠翠拿來變賣。可供餧粥。待奴績紵。可供燈火。只要官人用心讀書。以求上進。奴便死而無怨矣。(貼)好小姐。有志氣。賽過讀書男子。相公。你如今不必再言矣。爹爹。他二人要對天拜一拜。成了夫婦之禮。便好。(淨)呸。倒是老世事。(貼)啐。(生)漁翁既無主婚。又無媒妁。苟合實難從命。(淨)弗難。個我俚一把年紀拉里哉。權做主婚。又做媒妁。因兒做仔相伴。婆竟做親哉。哈。(生)只怕使不得。(淨)有啥使弗得。因兒。(貼)爹爹。(淨)俚瓦兩個拜。呸。是弗拉哈個噏。(貼)啐。(合)

(漿水令)喜才郎。天緣湊巧。喜佳人。天然俊俏。自然夫婦合著爻。說甚文鸞錯。隨野鳥。(貼)小姐你休嗟嘆在破窯。英雄年少多顛倒。(旦下)(貼)爹爹走來。他們兩下成親。該吃杯喜酒兒纔好。花燭夜。花燭夜。沒個香醪。釜竈上。釜竈上。烟火俱消。

(淨)格是要個自古道無酒無漿。做弗成道場。(生)漁翁。無酒猶可。無米實難。(淨)相公一點弗難。今朝提兩魚籃得出來。一魚籃換了米拉里。拿去燒起飯來。剩一籃魚拿去乾煎煎。當了夜飯。菜還有三個白錢拉里。拿去打壺白酒。燙燙吃一鍾。這一來就做了花燭哉。(生)既如此。漁翁大姐住在此。(淨)做啥。(生)吃杯喜酒兒。(淨)三個銅錢酒。還要請人來話巴哉。(貼)笑介。(生)

琵 琶 記

一 二

咳。漁翁只是手頭乾炙炙。(淨)相公。個歇乾炙炙。到了半夜巴。就有點濕搭搭起來哉。(生)休得取笑。(下淨)因兒我裏快點下船去罷。(貼)是。(淨)替俚帶上了門里介。咳。(貼)爹爹爲何。(淨)弗是吓。我辛辛苦苦一夜了。今日上街去仔半日。纔倒仔破尿盤裏去哉。(貼)吓爹爹。(淨)那說。

(貼)

〔尾〕再去釣寒江。弄魚罩。衣食靠取在波濤。爹爹。(淨)喂。(貼)那濟困扶危也是

陰德昭。

作勢下(淨)招一個招。(笑下)

琵琶記

◎規奴(惜春本丑脚今雜劇時作貼旦扮俱可)

〔祝英臺近〕(小旦上)綠成陰。紅似雨。春事已無有。(貼上)聞說西郊車馬尙馳驟。(小旦)怎知柳絮簾櫳梨花庭院。(合)好天氣。清明時候。(小旦)莫信言中直須防人不仁。(貼)惜春見小姐。(小旦)哩賤人。(貼跪介小旦)我限你半個時辰。爲何只管去了。(貼)吓小姐。我本是要早來的。只聽得疎喇喇一陣狂風。吹散了一簾柳絮。晌午間又見那浙零零散

點細雨。打壞了滿樹梨花。一霎時見幾對黃鸝。猛可的聽數聲杜宇。見此春去。教我如何不悶。

(小旦)春去自去。與你何干。(貼)小姐吓。清明時節單衣試。爭奈畫長人靜重門閉。(小旦)我芳心不解亂繫牽。羞覩遊絲與飛絮。(貼)繡窗欲待拈針指。忽聽鶯燕雙雙語。(小旦)賤人。你無情何事管多情。任取春光自來去。(貼)吓小姐。你有甚法兒。教道惜春不悶。(小旦)你且起來聽吾道。(貼)是。(小旦)

〔祝英臺〕把幾分春。二月景。分付與東流。啼老杜鵑。飛盡紅英。(貼)鳥啼花落誰不傷情。(小旦)端不爲春閑愁。旣不愁悶。可去賞玩賞玩。(小旦)休休。婦人家不出閨門。怎去尋花穿柳。(貼)吓小姐。你不去賞玩。只怕消瘦了你的花容吓。(小旦)把花貌誰肯因春消瘦。

(前腔)(貼)春晝。我只見燕雙飛。蝶引隊。鶯語似求友。(小旦)你是個人。說那蟲蟻怎麼。(貼)那更柳外畫輪花底雕鞍。多是少年閑遊。(小旦)他自閑遊。與你何干。(貼)我雖守繡房中。清冷無人。欲待尋一個佳偶。(小旦)這賤人。倒思想丈夫起來了。(貼)

崑

戲

曲

大

全

這般說。我的終身休配鸞儔。

〔前腔〕（小旦）知否。我爲何不捲珠簾。獨坐愛清幽。（貼）清幽清幽。爭奈人愁。（小旦）縱有千斛悶懷。萬種春愁。難上我的眉頭。（貼）只怕小姐不常似恁的。（小旦）休憂。任他春色年年。我的芳心依舊。（貼）只怕風流年少。哄動你哩。（小旦）這文君可不擔閣了。相如琴奏。

〔前腔〕（貼）今後方信你徹底澄清。我好沒來由。想像暮雲。分付東風。情到不堪回首。（小旦）你怎不學我。（貼）聽剖。你是蕊宮瓊苑神仙。不比塵凡相誘。（小旦）今後不可如此。（貼）我緊隨侍窗下。拈針挑繡。（內作鳥聲介貼）吓小姐。你聽那子規叫得好聽吓。（小旦）休聽枝上子規啼。（貼）閑坐停針不語時。（小旦）窗外日光彈指過。（貼）席前花影坐閒移。（小旦）今後不可如此。（貼）再不敢了。（小旦）隨我進來。（貼）是曉得。（下）

◎飢荒（旦上）

〔憶秦娥前〕長吁氣。自憐薄命相遭際。相遭際。暮年姑舅。薄情夫婿。

夫妻纔兩月。一旦成分別。坐視公婆甘旨缺。幾度思量悲咽。家貧先自艱難。那堪不遇豐年。恁的千辛萬苦。蒼天也不相憐。奴家自從丈夫去後。遭此荒年。況且公婆年老。朝不保夕。教奴家如何獨自應承。婆婆日夜埋怨着公公道。當初不合教孩兒出去。公公又不伏氣。只管和婆婆爭鬧。外人不理會的。只道我做媳婦的不會看承。以至公婆如此。且待公婆出來解勸。則個公公有請。（外上）

〔憶秦娥後〕孩兒一去無消息。雙親老景難存濟。（旦）婆婆有請。（付上接）難存濟。（將杖打外介）吓。（外）阿唷。（付）阿唷。老賊吓。（旦）婆婆不要如此。（付）你不思前日强教孩兒出去。

（旦）公婆萬福。（外付）罷了。（付）老賊吓。你今日也叫孩兒去做官。明日也叫孩兒去赴選。如今做得好官。忍得好餓吓。如今沒有飯吃。餓死你這老賊。沒有衣穿。凍死你這老賊。（外）阿嗄。阿婆吓。我當初叫孩兒出去做官。知道今日恁的飢荒。你看這般年成。誰家不忍飢。那家不忍餓。誰是你這般埋怨。難道我是個神仙。（付）像個神仙。三兩日弗動烟火哉。豈不是神仙。（旦）公公婆婆請息怒。聽媳婦一言分割。（付外）你有何說話。（旦）婆婆當初公公叫孩兒出去的時節。不想今

琵琶記

一六

日恁地飢荒。婆婆吓你也難埋怨公公。(外)老乞婆。你聽嚨。(付)我只是氣他不過。(旦)公公婆婆見這般飢荒。孩兒又不在眼前。心下十分焦躁。公公你也休怪婆婆埋怨。(付)老賊聽嚨。(旦)如今且自寬心。媳婦還有幾件釵梳首飾之類。典些糧米。以充公婆一時口食。寧可餓死奴家。決不把公婆落後的。(付)阿呀。我那孝順媳婦。吓釵梳典當。自有盡期的。千虧萬虧。只是虧了你。(旦)媳婦是應當的。(付)只是可恨那老賊。一子眼前留不住。五株丹桂倩誰栽。

(金索掛梧桐)區區一個兒。兩口相依倚。沒事爲着功名。不要他供甘旨。你教他去做官。指望要改換門閭。只怕他做得官時。你做鬼。老賊孩兒出門的時節。你說的話我一句句都記在這裏。(外)我也不會說什麼。(付)你還說不會。你要圖他三牲五鼎供朝夕。(外)這句是有的。(付)有的。(外)有的。(付)有的。(打介)(旦)吓婆婆。不要如此。(付)不要說是三牲五鼎。今日裏呵。要一口粥湯。却教誰與你相連累。我孩兒因你做不得好名儒。(合)空爭着閑是閑。非。(付)老賊。吓我偏要爭着閑是閑非。

(前腔)(外)養子教讀書。指望他身榮貴。黃榜招賢。誰不去求科試。阿婆。我倒有个比方。(付)飯也沒得吃。還有哈屁放噏。(外)比方吓。譬如那范杞梁差去築城池。(付)范

杞梁是官差的。我孩兒被你生生的逼勒去的吓。(外)想他的娘親埋怨誰。(付)你不如死了罷。(外)阿婆雖然如此。合生合死皆由命。哪哪哪。你看前街後巷這些人家。少甚麼孫子森森也忍飢。(付)還我兒子來。(外)阿呀。阿婆吓。你休聒絮。畢竟是咱們三口受孤悽。

(前腔)(旦)婆婆孩兒雖暫離。須有日回家裏。奴有些釵梳解當充糧米。公公婆婆。恁般爭鬧。教傍人道媳婦的有甚差遲。(付)你有甚差遲。(旦)致使公婆爭鬧起。婆婆當初公公叫孩兒出去的時節。他心中愛子指望功名就。(外)老乞婆。你聽嚨。(旦)婆婆見此飢荒。他眼下無兒。因此埋怨你。難逃避兀的不是從天降下這災危。

(付)老賊。別人家沒有兒子。還要螟蛉過繼。偏是你這老賊。

(劉濱帽)有兒却遣他出去。我要飯吃。(外)你看這樣年成。教我那裏來。(付)可又來。你是个男子漢。尙然沒來。教媳婦怎生區處。阿呀。媳婦吓。(旦)婆婆。(付)我今日就死也罷。只

是可憐悞你的芳年紀。(合)一度思量。一度肝腸碎。

(前腔)(外)吾們不久須傾棄。嘆當初是我不是。(付)不是你不是。難道倒是我不是。
難道倒是我不是。(外)是是。我不是。我孩兒又不在眼前。遭此飢荒。少不得是個死。更被這老
乞婆終日埋怨。也是個死也罷。不如我死倒也無他慮。(作撞旦扯住介)阿呀。公公吓。(付
背扯住介)呵喲。個是使弗得勾喫。(衆大哭介)(合)一度思量。一度肝腸碎。

(前腔)(旦)媳婦便是親兒女。勞役事本分應爲。但願公婆從此相和美。嗄。公
公婆婆大家相教一聲。阿呀。公婆嗄。媳婦是跪在此了。大家相叫一聲。(外)與你什麼相干。(旦)
吓。公公。大家相叫一聲罷。(外)看孝順媳婦分上吓。(各看介)阿呀。我不去叫他。(旦)吓。婆婆。叫公
公一聲罷。(付)嗄。(旦)來噓。(付)嗄。(各看介)阿呀。我弗去叫哩。(旦)終不然。罷了不成吓。只是公
公相叫婆婆一聲罷。(外)阿呀。媳婦吓。(哭介)(旦)公公來噓。(外)罷。(各看介)嗄。阿婆。(旦)婆婆。
公公是在那裏叫了。婆婆也來叫一聲。(付)嗄。嗄。(各看介)嗄。阿老。(外)阿婆。(旦)好了。謝天地。(外)
外媳婦。(旦)婆婆。(付)媳婦。(衆大哭介)(合)一度思量。一度肝腸碎。

劇

亂

(旦)公公婆婆請進去罷。(外付旦各哭介)(付)媳婦隨我進來。(旦)曉得。(同哭介)

◎思鄉(小生上)

(喜遷鶯引)終朝思想。但恨在眉頭。人在心上。鳳侶添愁。魚書絕寄。空勞兩
處相望。青鏡瘦顏羞照。寶瑟清音絕響。歸夢杳遙。屏山烟樹。那是家鄉。

怨極愁多。歌慵笑懶。只因添個鴛鴦伴。他鄉遊子不能歸。高堂父母無人管。湘浦魚沉。衡陽雁斷。

音書要寄無人使。人生光景幾多時。蹉跎負却平生願。

(雁魚錦)思量。那日離故鄉。記臨期送別。多惆悵。攜手共那人。不廝放。教他
好看。承我爺娘。料他們應不會遺忘。聞知飢與荒。只怕他挺不過歲月。難存
養。若望不見信音。却把誰倚仗。

(二段)思量。幼讀文章。論事親爲子。須要成模樣。真情未講。怎知道吃盡多
魔障。被親強來赴選場。被君強官爲議郎。被婚強效鸞凰。三被強。我衷腸事
說與誰行。埋怨難禁。這兩廂。這壁廂道。咱是個不擰達害羞的喬相識。那壁

廂道。咱是個不覩事負心的薄倖郎。

〔三段〕悲傷。鶯序鵝行。怎如那慈烏反哺能終養。漫把金章綰着紫綬。試問斑衣今在何方。斑衣罷想縱然歸去。又恐怕帶麻執杖。阿呀天呀。只爲那雲梯月殿多勞攘。落得個淚雨如珠兩鬢霜。

〔四段〕幾回夢裏忽聞雞唱。忙驚覺。錯呼舊婦同問寢堂上。待朦朧覺來。依然新人鳳衾和象床。怎不怨香愁玉。無心緒更思想。被他攔擋。教我怎不悲傷。俺這裏歡娛夜宿芙蓉帳。他那裏寂寞偏嫌更漏長。

〔錦家傲〕漫悒怏。把歡娛翻成悶腸。菽水旣清涼。我何心貪着美酒肥羊。悶殺人花燭洞房。愁殺我掛名在金榜。牕地裏自思量。正是在家不敢高聲哭。只恐猿聞也斷腸。

終朝長想憶。尋便寄書人。眼望捷旛旗。耳聽好消息。(下)

拐兒(淨上)

〔打球場〕幾年間爲拐兒。脫空說謊爲最。遮莫你怎生備俏。也在我圈套。自家脫空爲活計。掏摸作生涯。舌劍唇鎗。伶俐的也教他惛懂。虛脾甜口。奸巧的也哄他裝瘋。鄉貫從來無定居。姓名誰個知眞實。裝成圈套。見了時自然進來。做就機關。撞着你怎生出去。騙了鍾馗手中寶劍。偷了洞賓瓢裏仙丹。真個來無影去無踪。對面騙人如撮弄。縱使和你行同你坐。當場賺你怎埋怨。拐兒陣裏先鋒。哄騙門中大將。何用砌牆挖壁。強如黑夜偷兒。不須挾斧持刀。賽過白晝劫賊。正是天不生無祿之人。地不長無根之草。但是京師中都曉得我是拐騙的難做買賣。這兩日手中乏鈔。如何是好。(丑內)作穿五個花娘。到三郎廟裏去。許許願心勒介。(淨)喎。你聽這兩個人。要三郎廟裏去許願。待我先去看他許什麼願。(外)三郎老爺不在。想是人家抬去賽願了。我且假做三郎老爺。看他來許什麼願心。(坐介)(丑上)

〔四邊靜〕終日街坊閒串走。歛減牒猪油。渾名叫瞎雞。綽號叫夢鯀。偷雞偷狗。掏摸剪綴。夜裏掘壁洞。日裏三隻手。

終朝拐騙過光陰。見人財物便欺心。若還悔氣撞着我。縱然不奪也平分。區區名字叫貝戎。綽號三隻手。兩日街浪緝捕個多得勢。做弗得生意。打聽得一主大財香拉里。且到三郎廟裏去許個

琵琶記

二二

願心介。革里是哉喂。廟祝廟祝無人拉里。三郎老爺我是個弗消說得。咼是曉得個若是騙得故注大財香到手。一生一世吃着弗盡。我買個大大能個三牲來祭獻。(拜介)(淨伸一指介)(丑)吓嘎。我個弗曾到手。三郎老爺倒先要加三扣頭。嘎。手裏包把扇子倒好。且借去用用。介。(作拿扇淨扯住介)在這里了。(丑)阿呀。阿呀。(淨)好吓。正要拿你們這班拐子小廝。拿鏈子來。鎖他到五城兵馬司去。(丑)阿吓。苦惱吓。老爺救命吓。小人元是好人家子弟。碰着騙子騙光了。

流落拉里個求老爺饒了小人罷。(淨)要我饒拿出買命錢來。(丑)苦惱子身邊半個低銅錢喫無得拉里。(淨)待我搜一搜看。(搜介)這狗頭果然沒有虧得遇了我。若遇着別人就是個死造化。你去罷。(丑)多謝老爺。(淨)呀。這把傘還不值得送與我老爺還要拿去。(丑)老爺嘸認差哉。我是拿起來是介雙手送與老爺吓。(淨)吓原要送與我的吓。(丑)正是。(淨)去罷。(丑)嘎個貪小利个等我上俚一上介。(淨)這把傘拿去換酒吃也值得三十個錢。(丑)咵个五十個銅錢買个嚜。(淨)呀。你去了怎麼又轉來。(丑)那小人蒙老爺恩德請問老爺尊姓大名。日後好補報老爺個意思吓。(淨)你這狗頭問了老爺的姓名。日後做出歹事破了好攀扯我老爺吓。(丑)烏龜忘八。是咵个妮子未有個樣心腸。(淨)我且問你。你方纔許願心說有一注大財香到了手。就一生受用不盡。是什麼財香。實對我說。(丑)我方纔個說話老爺纔聽見个哉。(淨)都聽見了。

劇

崑

(丑)弗瞞老爺說。小人是陳留郡人。打聽得蔡狀元也是陳留郡人。一向贊在牛府。不許他音信往來。近聞得他瞞過牛府。私下訪問。若有鄉親在此。要託他寄封家書居去。我想決非空信。極少寄介四百五百兩銀子居去。那間我寫一封假家信拉里。要去發個注大財香。但是我身浪是介難看。拉里千思百量。弗好去得。故此許介一个願心。(淨)吓有這個緣故書呢。(丑)拉里。(淨)拿來我去。(丑背介)吓。原來這個喲是个騙子。倒不俚嚇仔一跳。看看他身浪。倒冠冕瓦。等我來騙哩介一騙。發个利市介。(轉身介)吓。老爺去。(淨)拿書來我去。(丑)咵去動阿動弗得。(淨)爲什麼。(丑)小人是陳留郡人。舌頭是圓个。老爺是京中人。舌頭是方个。到那裏言語不對。露出馬腳來。就穿繩哉喂。(淨)吓語言不對。去不得的。(丑)去弗得个。(笑介)小人倒有介一个意思拉里。(淨)什麼意思。(丑)弗好說。(淨)不妨你說。(丑)說出來。只怕老爺弗肯。(淨)你且說看。(丑)哪若是老爺身浪個套衣裳。肯借拉我着仔末。就體體面面走得去。銀子就到手哉。(淨)狗入的我老爺的衣服。倒把你穿。(丑)我元說老爺弗肯个喲。這是弗白着个嚜。銀子到了手。另外有貲衣裳錢革噏。(淨)吓先講明白了。銀子到了手。怎麼樣分法。(丑)三七。(淨)你得三分。我得七分。(丑)咵。我得三分。你得七分。(淨)不對不對。(丑)竟是對分。有一千五百兩一個。何如。(淨)對分了。另外還我貲衣服錢。(丑)就是介要幾化。(淨)五兩。(丑)多哉多哉。只好一兩。(淨)少。(丑)二

琵琶記

二四

兩。(淨)便宜你三兩寵。(丑)就是三兩。脫下來。(淨)脫介。(丑)喎。老爺外面冠冕裏面一包葱。(淨)這是老爺的便服。(丑)着介正好配身得勢。真正人要衣裝。佛要金裝。頭浪个帽子來。(淨)大帽也要貴錢。(丑)幾化。(淨)三兩。(丑)啐。紙糊頭五錢。(淨)一兩。(丑)就是一兩。(淨)衣服三兩。帽子一兩。共是四兩了。(丑)小人囉個少仔呴不靴來。(淨)靴子我老爺自己要穿的。(丑)呴看。身浪着了大衣裳。頭浪帶了大帽子。腳浪像奢樣。脫下來。(淨)也要貴錢。(丑)再加了一錢。末是哉。(淨)要五錢。(丑)就是五錢。快點脫了下來。(淨)一面脫靴一面說介)衣服是三兩。帽子是一兩。靴子是五錢。一總是四兩五錢。另外的。(丑)屢。只管說。呴住拉幾裏。我去了就來。(淨)吓。你去了。我那裏來尋你。(丑)是吓。呴里來尋我。有里哉。省得呴不放心。呴竟扮仔我个家人。跟了我去阿好。(淨)呀。我老爺倒做你狗頭的家裏人。(丑)也不過遮掩一時過頭仔。老爺原是老爺。狗頭原是狗頭。要看銅錢銀子的分上。(淨)吓。看銀子的分上罷了。(丑)打傘。(淨)看銀子錢分上打傘。(走介)(丑)弗好。弗好。轉去。(淨)爲什麼。(丑)欺主。(淨)什麼欺主。(丑)呴看我做家主公。个是介兩根狗味。毬屋裏人倒是介一嘴阿鬍子。弗像樣。(淨)這是老爺的貴相生成的。(丑)要去掉幾根。(淨)這個使不得。(丑)若是去掉幾根。另外加你養鬚銀二兩。(淨)如此難道拔下來不成。(丑)一根一根介拔。拔到幾時。那有剪刀拉里。(淨)我原說你這狗頭是剪綹的。

(丑)剪綹个用剪刀。就是笨賊哉。(淨)這末少去幾根。(丑)是哉無交話。(作剪下淨摸打丑介)狗入的。我叫你少去幾根。什麼一嘴鬍子都去了。(丑)啐。穿呴个花娘。我搭你合夥計做生意。奢个開口就罵。動手就打。脫仔去。弗去哉。弗去哉。(淨)不是吓。教你少去幾根。如今像什麼。(丑)爲奢了。加呴二兩養鬚銀子。拿了銀子。居來買星肉來。白澄澄吃拉肚裏了。拿个白肉湯。放拉鉢頭裏子。是介出紹出紹介一回。再拿个草荐得來一遏。明朝就象韭菜能介長子出來哉。完。(淨)吓。原長得出。(丑)那說長弗出。還要比了那間長點丟來。(淨)不要說了。走罷。(丑)那那那打傘。末要彎了个腰。纔像是個直僵僵。像奢樣。(淨)吓。要彎腰的。(丑)故哩是哉。喂。呴生平歡喜奢个。(淨)一生最歡喜吃酒。(丑)個個容易。倘然俚瓦問呴說。你家相公是轎來的。馬來的。呴那亨說。(淨)怎麼說呢。(丑)呴只要說介兩句說話。却不道怎的。又不道怎的。又不道怎的。記得了。(丑)若是要吃。只說一個字。候我就只管拿拉呴吃哉。(淨)候。(丑)拿去吃。幾里是哉。門上那位大叔在。(末上)來了。當值輪該我叫門。却是誰。是那個。(丑)管家請了。(末)相公。是那裏來的。(丑)我是狀元老爺的鄉親。從陳留郡來的。(末)請少待。待我進去通報。(丑)且住。請問大叔是牛府中的呢。還是狀元老爺身伴的。(末)我是從幼跟隨狀元老爺的。(丑)呀。既是从幼跟隨狀元的。爲何不認得我。只怕是說謊。倒要盤你一盤。你家太老爺。叫什麼名字。(末)吓。

相公只道我不是狀元爺身伴的爲此要盤問我。(丑)就是這個意思。(末)我家太老爺叫蔡從簡太夫人秦氏小夫人趙氏五娘可錯。(丑)差是不差可還有什麼好親戚好鄰居。(末)我家老爺間壁有個張廣才張大公是我家老爺的好友。(丑)不錯有個有個一個張大公一個張廣才。(末)呀張大公就是張廣才吓。(丑)怕我弗曉得了不是我來盤問你吓恐怕你是太師身伴的不當穩便既是狀元身伴的相煩通報說鄉親求見。(末)請少待老爺有請。(小生上)

〔鳳凰閣〕尋鴻覓雁寄個音書無便謾勞回首望家山和那白雲不見泪痕
如線想鏡裏孤鸞影單。

(末)啓爺外面有個鄉親求見。(小生)鄉親麼道有請。(末)老爺出來。(小生)吓鄉兄請。(丑)大人請大人請上晚生有一拜。(小生)下官也有一拜。(丑)久旱逢甘雨。(小生)他鄉遇故知請坐。(丑)告坐了。(淨混坐末推介)(丑)他是有些痴的不要睬他。(小生)請問鄉兄尊姓。(丑)晚生姓那。(小生)居住那裡。(丑)就在大人拐角對過難道大人就忘了。(小生)我們那邊只有個梅小溪並沒有姓那的。(丑)這就是妻父家裏了。晚生出門的日子多在家的日子少晚生回去。那些小舅小姨都說道喫那姐夫回來了。那姐夫回來了所以晚生順口就姓了那哉。(小生)鄉兄。

幾時到的。(丑)明日到的。(小生)吓今日現在怎麼說是明日到。(丑)呀呸。晚生說差了。今早清晨我說船家這樣行法。幾時纔得到那船家道相公風不順只好明日到了。晚生在舟中悶得緊了。倒頭竟睡誰想一時轉了順風一時就到。晚生記了船家的言語因此說是明日到的。(小生)可曉得下官家中的光景如何。(丑)大人別後比前大不相同了。前有典當鋪後有米穀倉。幾枝大槐樹一帶大樓房。(小生)下官儒素之家那得有此。(丑)低問介請問大人這位管家還是令岳這裏的還是跟隨大人的。(小生)這是跟隨下官的。(丑)晚生只道是牛府中的所以替大人裝個體面既是跟隨大人的一些不會動原是舊門牆。(小生)家父在家好麼。(丑)好令尊是越保養得妙了長又長大又肥又肥胖委實軒昂。(小生)家父是五短身材。(丑)又有個緣故那日晚生起身送行的多得緊那一個梅兄長這一個梅兄短只見令尊老人站在那上馬石上說梅兄若見小兒千萬叫他寄封書回來我看他倒像長大以後站下地來原是五短身材。(小生)過來。(末)有。(小生)聽他語言顛倒是個假的打發他去罷。(下丑)管家你家老爺爲何進去了。(末)我家老爺道你語言不對是假的。(丑)呀呀呀我爲鄉親分上故此來望他還是衣服是假的帽子是假的人是假的你家太老爺有書在此難道也是假的小廝打傘到王老爺那裏取了回書下船去罷。(末)相公請住步太老爺有書何不早說老爺有請。(小生上)怎麼說。

琵琶記

二八

（末）太老爺有書在此。（小生）吓。太老爺有書的鄉兄得罪了。家父既有書。何不早說。（丑）方纔大人相問。所以未及呈上。令尊大人蔡從簡。太夫人秦氏。小夫人趙氏五娘。還有比鄰張大公廣才俱着晚生多多致意。（送書介）告辭了。（小生）豈敢。還有小飯。（丑）怎好相擾。（小生）分付備飯。（末）吓。（小生）聞得陳留郡飢荒。下官會上本振濟百姓的。可曾到否。（丑）到的。這些百姓都感激大人恩德。（小生）還是旱荒呢。是水荒。（丑）是旱荒府縣官祈雨。再祈不下來。誰想來了一位道人。用了什麼悶雷法。便求了下來。惱了雷神公。大雷閃電。打死了無數的人。（小生）打死的是何等樣人。（丑）打死的都是這些扒灰老兒。（哭介）（小生）鄉兄爲何哭起來。（丑）老父不幸。亦遭此難。（小生）休得取笑。（末）啓爺。飯完。（小生）鄉兄草草簡慢。幸勿見嫌。請到西廳少坐。只是下官要寫回書。不得奉陪。怎好。（丑）大人請便。（小生）你在此照管。（末）曉得。（小生下）（末）相公請坐。（丑）管家。你坐了。（末）相公在此。怎好坐。（丑）何妨。我與你老爺是鄉親。你也是鄉親了。吓。坐了坐了。（末）多謝相公。（丑）你出門也久了。也該寫封信回去。（末）信是要寄的。這是没有便人。（丑）何妨。我就與你帶去便了。（末）怎好有勞相公。（丑）這是順便。叫做因風吹火。用力不多。（末）如此。未待我去寫。只是無人斟酒。怎麼。（丑）不妨。有我們小廝在此。（末）勞你斟一斟酒。有罪了。（下）（丑）好酒好酒。（淨）倘。（丑）拿去吃。（淨）倘。（丑）再拿去吃。（混介）（末上）

劇

老爺出來。（小生上）鄉兄失陪。有罪。（丑）豈敢盛擾不當。（小生）書一封。白銀三百兩。煩鄉兄寄交家父。（丑）大人的書。晚生便領了去。這銀子不敢奉命。（小生）爲何呢。（丑）恐怕晚生是假的吓。（小生）適纏唐突。幸勿見罪。請收了。（丑）從命了。（丑將銀袖袋過。另拿出假銀與淨介）過來。你拿好了。（淨接介）（小生）還有白銀三十兩。送與鄉兄爲路費。（丑）這個不敢受。（小生）不必嫌輕。請收了。（丑）多謝大人。可還有什麼話分付。（小生）鄉兄吓。

〔駐馬聽〕書寄鄉關。說起教人心痛酸。傳與我八旬父母。道與俺兩月妻房。隔着萬水千山。啼痕緘處翠綃斑。夢魂飛遙銀屏遠。（丑）大人。待晚生回去阿。報道平安。想一家賀喜。他日再相見。

（小生）憑伊千里寄佳音。（丑）說盡離愁一片心。（小生）須知相別經多載。（合）方信家書抵萬金。（小生）請了。（丑）請了。（小生下）（丑）大叔。你的信呢。（末）在那裏書一封。銀子五十兩。煩相公順交舍下。這個小意思。送與相公路上買點心的。（丑）信便與你帶去。這個决不敢受。（末）須些薄意。請收了。（丑）如此。多謝了。（末）好說吓。管家起來。（淨裝睡着介）（丑）大叔不要叫他。他要殺酒風的。等他醒來。叫他到舊所在來便了。（末）曉得。（丑）阿呀。恐怕天要下雨。這把傘待我帶

了去。便當些請了。再會。(末)相公慢請罷。(丑)我這馬扁行業。勝如戎貝生涯。(下)(末)起來起來。(淨混介)(末)你家主人去了。只管睡。(淨)那裏去了。(末)教你原到舊所在去。(淨)却不知道。(末)去罷。(淨)又不道怎麼。(末)呸。(淨)倏(末下)(淨)這個笨賊銀子三百兩一大封在我身邊。他先到三郎廟裏等我去分。我還去做什麼。打從小巷裏走他娘。(走介)(丑奔上見淨拿傘遮下)(淨嚇急背走介)阿喲阿喲。這個笨賊來尋我了。待我再轉個彎。見着這裏有個毛坑在此倒也僻靜。待我來把銀子來打開來看看。如今有了這三百兩銀子。做他一套好衣服。這是我要的。(帶白帶唱介)(唱)這是那個羊毛出在那個羊身上。(白)我三百兩銀子買他一個叫驢騎。也是要的。(唱)那羊毛出在那個羊身上。(白)買他幾間房子。再買他一個老婆。這也是要的。(唱)這也是羊毛出在那個羊身上。(內)賣海螺。(淨聽作嚇掉包在地介)什麼東西。(內)賣海螺。(淨)呸。遭瘟的賣海螺吓我聽錯了。只道拿拐子。倒嚇我這麼一跳。把銀子都掉在毛坑裏去。說不得淘他起來。(拿起看介)阿呀阿呀。弗好哉。咳。我一身一世做大騙。今日倒撥拉小騙騙了去哉。故喲是我自家弗好吓。

〔水紅花〕我一生好酒蜜駝哆醉羅呼。諸般弗顧。誰知今日遇強徒。被他騙

〔胡搗練〕渾身脫付無仔衣裳還猶可。那得出租蘇。倒做光下耙阿鬍子也囉。
衣裳騙了去。學了兩句話。却不道怎的。又不道怎麼。還有來倏倏。(下)

◎描容(旦上)

〔胡搗練〕辭別去到荒邱。只愁途路怎生受。畫取真容聊藉手。逢人將此免哀求。

鬼神之道雖則難明。感應之理不可不信。我前日獨自在山築墳。身子困倦。偶然睡去。忽夢神人自稱當山土地。帶領陰兵與奴助力。却又囑付奴改換衣粧。逕往長安尋取兒夫。又說明日自有兩位仙長指引去路。醒來時。果然墳塋已完。昨日果有兩位仙長贈我雲巾道服琵琶。這分明神道護持。如今只得改換衣粧。打扮做道姑模樣。將琵琶做個行頭。一路唱些行孝曲兒。抄化前去。吓只是一件。這幾年和公婆廝守。如何一旦拋離前去。想奴向來頗曉丹青。何不畫取公婆真容。背著一路上恰似相親相傍一般。若遇小祥忌辰。展開燒些香紙奠些酒飯。也是奴家一點孝心。我且描畫真容。則個。

〔三仙橋〕一從公婆死後。要相逢不能勾。除非是夢裏暫時畧聚首。苦要描。

描不就暗想像。教我未寫先泪流。寫寫不出他苦心頭。描描不出他饑症候。畫畫不出他望孩兒的睜睜兩眸。我只畫得他髮颶颶和那衣衫敝垢。我若畫做好容顏。須不是趙五娘的姑舅。

〔前腔〕我待畫你個龐兒帶厚。他可又饑荒消瘦。我待畫你個龐兒展舒。他自來常恁皺。若寫出來。真是醜。那更我心憂。也做不出他的歡容笑口。吓。我不會畫那好的。我自從嫁到他家呵。只見他兩月稍優游。其餘的都是愁。這幾年間。我只記得他形衰貌朽。這真容呵。便做他孩兒收。也認不出當初父母。縱認不出是蔡伯喈當初的爺娘。須認得是趙五娘近日的姑舅。

〔真容已完。不免張挂起來。公婆吓。你媳婦今日遠行。本該做碗羹飯。奈身無半文。難以措辦。只有

一炷清香。望公婆鑒納。

〔前腔〕非是奴要尋夫遠游。只怕你公婆絕後。奴見夫便回。此行安敢久長。塗路中奴怎走。望公婆相保佑。我出外州。我倒差了。奴家去後。公婆的墳墓。誰人看守。

他尙兀自沒人看守。如何來相保佑。只怕奴去後。冷清清有誰來奠酒。縱使遇春秋。一陌紙錢怎有。你生是個受凍餒的公婆。死做了絕祭祀的姑舅。告拜已畢。不免去拜別了張太公。就起行便了。(潛下)

別墳(生上)

衰柳寒蟬不可聞。金風敗葉正紛紛。長安古道休回首。西出陽關無故人。五娘子開門。(旦上)是那個。(生)是老漢在此。(旦)原來是太公。太公萬福。(生)不消。聞你遠行。特來相送。(旦)奴家正要到來拜別。恰好太公來了。(生)幾時起行。(旦)奴家今日就行了。(生)吓。今日就行了。(旦)是。(生)老漢帶得碎銀幾兩。聊爲路費。(旦)受惠多番。不敢再領。(生)莫嫌輕。請收了。(旦)多謝太公。(生)你桌上的是什麼東西。(旦)是公婆的真容。(生)咳。五娘子這等現成口食。尙且艱難。那是情人畫的呢。老漢不看也罷。既是五娘子自己畫的。擎來一觀。(旦)只是拙筆。不足以當大觀。(生)好說。噴噴噴。畫得像吓。畫得像阿呀。老哥老嫂咳。(鶴鳩天)你死別多應夢。裏逢漫勞孝婦寫遺踪。可憐不得圖家慶。辜負丹青泣畫工。老哥看你衣破損。老嫂看你髮蓬鬆。千愁萬恨在眉

峯。怕只怕蔡郎不識你年來面。趙女空描別後容。好畫得像吓。五娘子你孝心所感。所以畫得的真。(旦)好說。(生)收好了。(旦)是奴家有一句不知進退之言相告。(生)有何說話。你可道來。(旦)奴家今日遠行。別無挂念。只有公婆的墳墓。望太公早晚看管一二。可憐看這兩個老人家面上。(生)這個不消分付。五娘子你今日遠行。老漢也有幾句言語囑付。(旦)太公有何說話。自當謹記在懷便了。(生)五娘子吓。我想你少長閨門。那識路途。當初蔡郎在家的時節。你青春嬌媚。如今遭此年荒歲歉。你貌陋身單。咳。正是桃花歲歲皆相似。人面年年便不同。五娘子。(旦)太公。(生)那蔡郎臨別之時。可不道來。(旦)他道些什麼來。(生)他道此去倘有寸進。即便回來。如今年荒親死。一竟不回。你知他心事如何。正是畫虎畫皮難畫骨。知人知面不知心。那蔡郎原是讀書人。一舉成名天下聞。久留不知因甚故。年荒親死不回門。你去京城須仔細。逢人下禮問虛真。你若見蔡郎。慢說千般苦。只把琵琶語句訴原因。你未可便說他妻子。未可便說喪雙親。未可便說裙包土。未可便說剪香雲。吓。若得蔡郎思故舊。可憐張老一親鄰。我今年已是七十歲。比你公公少一句。五娘子。你今日去時。還有張老來相送。只怕你回來時。未知張老死和存。逢人且說三分話。未可全拋一片心。你牢牢記著。(旦)多承指教。奴家怎敢遺忘。太公還有一事相求。公公在日寫的遺囑。已帶在此。請太公收了。奴家此行。一路平安。尋見丈夫回來。這話不必題起。若尋不

劇

全 大 戲 曲

見丈夫。在路上倘有些差池。等那伯喈回來。太公可將遺囑。并剪下的頭髮與他。以表奴家一點孝心。(生)是可慮。你想得到。我且收在此便了。(旦)奴家還要到公婆墳上去拜別。(生)正該如此。去拜一拜。待他陰空保佑你前去。轉過翠柏蒼松。(旦)來到荒邱古墓吓。阿呀公婆吓。媳婦今日拜別你。前往洛陽尋取丈夫。望公婆陰空護佑。(生)老哥老嫂。你媳婦今日拜別你二人。前往洛陽尋取你孩兒。願他在路上好行好走。望你陰空保佑。(旦)阿呀公婆吓。

(憶多嬌)他魂渺漠。我沒倚托。旅途萬里。教我懷夜壑。太公請上。受奴一拜。(生)不消不消。(旦)此去孤墳。望公公看著。(合)舉目蕭索。舉目蕭索。滿眼盈盈泪落。

(前腔)(生)承委託。當領畧。這孤墳看守。我決不爽約。但願你在途中身安樂。(合)舉目蕭索。舉目蕭索。滿眼盈盈泪落。

(翻黑麻)(旦)我深謝得公公便相允諾。從來的深恩。怎敢忘却。只怕途路遠體怯弱。病染孤身。衰力倦脚。(合)此去孤墳寂寞。路途滋味惡。兩處堪悲。

兩處堪悲。萬愁怎摸。

(前腔)(生)伊夫婿。多應是貴官顯爵。伊家去。須當審個好惡。五娘子似你這

般喬打扮。他便怎知覺。一貴一貧。怕他將錯就錯。(合)此去孤墳寂寞路途滋味惡。兩處堪悲。兩處堪悲。萬愁怎摸。

〔哭相思〕(旦)爲尋夫婿別孤墳。(生)只怕你兒夫不認真。(合)流泪眼觀流淚眼。斷腸人送斷腸人。

(生)五娘子路上小心。我方纔這些話不可忘了。(旦)曉得。(生)若尋見了伯喈。即便回來。(旦)是太公保重。奴家去了。(生)寧可早歇晚行。保重要緊。若見你丈夫與我多多致意。(旦)是太公請轉。(生)怎麼。(旦)奴家去後。我公婆的墳墓。望太公千萬看管一二吓。(生)這個不消分付。你自放心前去。(旦)是。(各哭)下生咳。可憐可憐。我那老哥老嫂。你媳婦起身。尋你兒子去了。一路陰空指引他去。得見你兒子之面。早早回來吓。我是去了。改日再來看你。(拭泪回頭泣)

盤夫(小生上)

〔菊花新〕封書遠寄到親幃。又見關河朔雁飛。梧葉滿庭除。咳。爭似我悶懷堆積。

我蔡邕久留京邸。不得回家侍奉雙親。十分愁悶。且喜前日接得平安家報。即便修書付回。未知

可曾到否。這幾日時懷挂念。翻成憂慮。正是雖無千丈線。萬里繫人心。(貼上)

〔意難忘〕綠鬢仙郎。懶拈花弄柳。勸酒持觴。眉顰知有恨。何事苦相防。(小生)夫人些個事。惱人腸。(貼)相公試說與何妨。(小生)只怕你尋消問息。添我恓惶。

(貼)相公無事而戚。謂之不祥。你自到我家。終日愁眉不展。面帶憂容。却是爲何吓。相公。你如今還是少了穿的。少了吃的。却有甚不足意處。

〔紅衲襖〕你吃的是煮猩唇。和那燒豹胎。穿的是紫羅襖。繫的是白玉帶。你出入呵。只見五花頭踏在你馬前擺。二簷傘兒在你頭上蓋。吓相公。你莫怪我說吓。你本是草廬中一秀才。如今做了漢朝中梁棟材。你有甚不足。只管鎖着眉頭。也唧唧喫喫不放懷。

〔前腔〕(小生)咳。夫人。我穿着這紫羅襖。到拘束得不自在。脚穿着這皂朝靴。怎敢胡亂去蹣口兒。裏吃幾口。慌張張要辦事的忙茶飯。手兒裏拿着個戰兢兢怕犯法的愁酒杯。到不如嚴子陵。登釣臺。怎做得揚子雲。閣上災。只管

的待漏隨朝。可不耽誤了秋月春花。也枉然碌碌頭又白。

(貼)相公。我知道你了。

〔前腔〕莫不是丈人行性氣乖。(小生)不是。(貼)莫不是妾跟前缺款待。(小生)不是。(貼)莫不是畫堂中少了三千客。(小生)也不是。(貼)莫不是繡屏前少了十二釵。(小生)也不是。(貼)相公。這意兒教人怎猜。這話兒教人怎解。我今翻猜着你了。

敢只是楚館秦樓。有個得意人兒也。因此上悶懨懨常挂懷。

(小生)越發不是了。(貼)這不是。那不是端的爲着何來。(小生)

〔前腔〕有個人兒在天一涯。呵喎只落得臉銷紅。眉鎖黛。夫人我不是傷秋宋玉無聊賴。有甚心情去戀着閒楚臺。(貼)吓相公。你有甚心事。何不說與奴家知道。(小生)夫人。這三分話兒只恁猜。一片心兒直恁解。(貼)對奴說也不妨。(小生)悶夫人。你休纏得我無語無言。若還提起那籌兒也。撲簌簌淚滿腮。

(貼)吓相公。我待不勸你。你只管愁悶。我問着你。你又藏頭露尾。我也只得由你罷了。吓相公夫

妻何事苦相防。莫把閒愁積寸腸。正是各人自掃門前雪。莫管他家瓦上霜。(虛下小生)唉。正是難將我語和他語。未必他心是我心。自家娶妻兩月。別妻數載。久淹京師。歸期未定。因此終朝思想。整日憂容。我這新娶的媳婦。雖則賢惠。若將此事和他說知。也肯教我回去。只是他的爹爹知道我有媳婦在家。怎肯放我回去。不如姑且隱忍。改日求一鄉任。那時回家。見我父母妻子便了。咳。夫人吓夫人。非是隄防你太深。只因伊父苦相禁。正是夫妻且說三分話。(貼上)呀相公。你道是未可全拋一片心。好吓你瞞得我好。只是你那爺娘和媳婦在家。可不埋怨着你。(小生)可不是麼。(貼)

〔江頭金柱〕怪得你終朝攏簷。只道你緣何愁悶深。教我猜着啞謎。爲你沈吟。那籌兒沒處尋。我和你共枕同衾。你瞞我則甚。你自撇了爺娘媳婦。屢換光陰。他那裏怨着你沒信音。笑伊家短行無情忒。甚至如今兀自道且說三分話。未可全拋一片心。

〔前腔〕(小生)吓夫人。非是我聲吞氣忍。只爲你爹行勢逼臨。怕他知我要歸去。將人廝禁。我待說又將口噤。不瞞夫人說。我待解朝簪。再圖鄉任。他不隄防

着我須遣我到家。和你雙雙兩人歸晝錦。阿吓天呀嘆雙親老景存亡未審。
下官前日有書寄回去。只怕雁杳魚沈。(貼)既有書寄去。怎麼沒有回報。(小生)又不是烽
火連三月。真個家書抵萬金。

(貼)原來爲此。待我去對爹爹說知。和你一同回去便了。(小生)呀。你爹爹怎肯放我回去。你且
休說破了。(貼)不妨。我爹爹身爲太師。風化所關。豈有不顧道理之理。我好歹去對他說。(小生)
夫人。你休要說罷。說也恐不濟事。(貼)相公休得疑慮。我去說時。自有道理。不由我爹爹不從。正
是雪隱鶯鶯飛始見。柳藏鸚鵡語方知。(小生)今朝識破家中事。還恐伊爺念不移。(同下)

諫父(外上)

(西地錦)好怪吾家門墻。鎮日不展愁眉。教人心下常繁繫。也只爲著門楣。
入門休問榮枯事。觀著容顏便得知。老夫招贅蔡伯喈爲婿。可謂得人矣。只是一件。自從他到此
間。眉頭不展。面帶憂容。不知爲甚的。必有緣故。且待女孩兒出來問他。便知端的。(貼上)

(前腔)只道兒夫何意。如今就裏方知。萬里關山要同歸去。未知爺意何如。
爹爹萬福。(外)罷了我兒。吾老景桑榆。自嘆已成皓首。你今幸調琴瑟。每爲汝而忘憂。夫婿何故

不樂。吾兒必知其故。(貼)告爹爹知道。伯喈娶了妻室後。即赴科場別親三五載。並無消息。溫清
之禮既缺。伉儷之情何堪。今欲歸故里。辭至尊家尊而同行。待共侍高堂。執子道婦道以盡禮。特
此拜稟。求爹爹允從。(外)吾兒差矣。吾乃紫閣名公。汝是香閨艷質。何必顧彼糟糠婦。焉能事此
田舍翁。他久別雙親。何不寄一封音信回去。汝從來嬌養。安能涉萬里之程。休惑夫言。當從父
命。(貼)爹爹。孩兒曾觀典籍。未聞婦道而不拜姑嫜。試論綱常。豈有子職而不事父母。若從唱隨
之義。當盡定省之儀。彼荆釵裙布。既已獨奉親門之甘旨。此錦屏繡襦。豈可久戀廈宅之歡娛。爹
爹身居相位。坐理朝綱。豈可斷他人父子之恩。絕他人夫婦之義。使伯喈有貪妻之愛。不顧父母
之愆。孩兒有逆夫之命。不事舅姑之罪。望爹爹容恕。乞賜矜憐。(外)休得胡說。他家既有媳婦在
家。你去做什麼。(貼)爹爹。

(獅子序)他媳婦雖有之。念奴身須是他孩兒的次妻。那曾有做媳婦的不
事親。闡(外)你去有何勾當。(貼)若論做媳婦的道理。自當奉飲食。問寒暄。相扶
持。蘋蘩中饋。(外)他有媳婦在家。自能奉養。你便不去也不妨。(貼)爹爹。又道是養兒待
老。積穀防饑。

(外)既道是養兒待老。積穀防饑。何不當初休叫他來應舉。(貼)

(太平歌)他來求科舉。指望錦衣歸。不想道爹爹留他爲女婿。(外)這也是有緣千里能相會。須強他不得。(貼)他埋怨洞房花燭夜。那些個千里能相會。(外)他當初爲何應允了。(貼)只要保全金榜掛名時。他事急且相隨。

(外)事已如此。伯喈也枉自愁悶。(貼)

(賞宮花)他終朝慘悽。我如何忍見之。(外)他自慘悽。你管他怎麼。(貼)若論爲夫婦。須是共歡娛。(外)不妨你對他說。教他住在這裏。我與他做個大大官兒便了。(貼)他數載不通魚雁信。枉了十年身到鳳凰池。

(外)呸。你聽了丈夫的言語。却不聽我做爹爹的說話。你這妮子好痴迷也。(貼)

(降黃龍)須知非是奴痴迷。(外)你既不痴迷。爲何有這許多絮絮叨叨。(貼)已嫁從夫。怎違公議。(外)你去不妨。只是我沒個親人在傍。如何捨得你去。(貼)爹爹猶念女。怎教他爹娘不念孩兒。(外)不是我不放你去。他既有媳婦在家。你去的時節。只怕擔擋了你。

劇

崑

戲

曲

全 大

(貼)休提。縱把奴擔擋。比擔擋他媳婦何如。(外)既然如此說。叫伯喈自去便了。(貼)爹爹。那些個夫唱婦隨。嫁雞逐雞飛。(外)我兒。他是貧賤之家。你如何去侍奉他的父母。(貼)爹爹。

(大聖樂)婚姻事難論高低。若論高低。何如休嫁與。(外)不論高低。也論貴賤。(貼)假饒伊親賤孩兒貴。終不然便拋棄。(外)他自有媳婦在家。你去做什麼。(貼)奴須是他親生兒子。親媳婦。難道他是何人。我是誰。(外)如此說。連伯喈也不放他回去。看他怎生奈何了我。(貼)爹居相位。怎說出傷風敗俗非禮的言語。

(外怒介)(貼跪介)(外)呸。這妮子。如此無禮。吓你聽了丈夫的言語。反把我來挺撞。正是夫言終是父言。非怪恨吾兒識見迷。我本將心托明月。誰知明月照溝渠。(欲下又看介)(回首看介)真個女生外向。這等無禮。唉。(恨下貼起介)呀。正是酒逢知己千盃少。話不投機半句多。好笑我爹爹不顧仁義。反道奴冲撞了爹爹。昨日相公原叫我休要說破。我如今有何面目去見他。咳。相公吓相公。你一心只想轉家鄉。怎奈我爹行不忖量。正是大風吹倒梧桐樹。自有旁人說短長。(下)

◎書館（小生上）

〔鵠橋仙〕披香侍宴。上林游賞。醉後人扶馬上。金蓮寶炬炤迴廊。正院宇梅梢月上。

崑

日宴下形。平明登紫閣。何如在書案。快哉天下樂。下官早臨長樂。夜值嚴更。召問鬼神。或前宣室之席。光傳太乙。時然天祿之藜。惟有戴星冲黑。出漢宮。安能滴露研硃。點周易。這幾日且喜朝無繁政。宮有餘閒。庶可留志於詩書。從事於翰墨。正是事業要當窮萬卷。人生須是惜分陰。這是什麼書吓。這是尙書。這堯典說道。虞舜父頑母嚚。象傲。克諧以孝。咳。他父母這般相待。他猶是克諧以孝。我父母虧了我什麼。我反不能殼奉養他。看什麼尙書。（又展看介）這是春秋。春秋中鄭莊公賜羹於颍考叔。颍考叔曰。小人有母。未嘗君之羹。請以遺之。唉。我想古人有口湯吃。尙自尋思着父母。我如今享此厚祿。如何倒把父母撇了。枉看這詩書。濟得甚事。當先爹娘。叫我讀書。指望學些孝義。誰知反被這詩書誤了。咳。

〔解二醒〕嘆雙親。把兒指望。教兒讀古聖文章。似我會讀書的。倒把親撇漾。少甚麼不識字的。到得終養。書吓。只爲你其中自有黃金屋。却教我撇却椿

劇

庭萱草堂。還思想。畢竟是文章誤我。我誤爹娘。

〔前腔〕比似我做貞義虧心臺館客。到不如守義終身田舍郎。白頭吟記得。不曾忘。綠鬢婦緣。何在他方。書吓。只爲你其中有女顏如玉。怎教撇却糟糠。妻下堂。還思想。畢竟是文章誤我。我誤妻房。

唉。指望看書解悶。誰知反添愁緒。如何是好吓也。罷。不免觀些壁間山水罷。（出位看介）這是荳人木馬。妙吓。這是清谿垂釣。這也畫得好。（看介）吓。這軸神像是我昨日在彌陀寺中燒香拾得。院子不知。也將來掛在此。待我看來。不知什麼故事呀。

〔大師引〕細端詳。這是誰筆仗。覩着他。教得心兒好感傷。好似我雙親模樣。且住。若是我那爹娘。有我媳婦在家。善能針黹。怎穿着破損衣裳。況前日會有書來。道別後容顏無恙。怎這般淒涼形狀。且住。我這裏要寄一封書回去。尙且甚難。他那裏阿。有誰來往。直將到洛陽。須知道仲尼陽貨一般龐。

（哭介）吓。我理會得了。

〔前腔〕這是坊街誰劣像似這般形衰貌黃。若是我那爹娘阿。若沒個媳婦來相傍。少不得也是這般淒涼。敢是神圖佛像。(看介)呀我正看到其間猛可的小鹿兒在心頭撞丹青匠由他主張須知是毛延壽誤王嬌。

(末捧茶上)苦痕上階綠草色入簾青老爺請茶。(小生)這軸畫像是你挂在此的麼。(末)是小人挂的。(小生)取下來。(末)是(末收生看畫後介)這畫後面有標題麼。(末)有標題。(小生)取過來。(末)是(小生看介)你自迴避。(末)曉得。(下)(小生)嵐山有良玉鬱鬱璠瑜姿嗟彼一點瑕掩此連城玉人生非孔顏名節鮮不虧拙哉西河守何不如皋魚宋弘既已義黃允何其愚風木有餘恨連理無旁枝寄語青雲客甚勿乖天彝(看介)吓這詩是誰人寫的一句好一句歹明嘲着下官誰人到得我書館中來且請夫人出來便知端的夫人那裏。(貼上)

〔夜游湖〕猶恐他心思未到叫他題詩句暗裏相嘲。

(小生)夫人誰人到我書館中來。(貼)相公的書館誰人敢到。(小生)說也可笑下官昨日在彌陀寺燒香拾得一軸畫像那院子不知也將來挂在此處誰人在背後題詩一首。(貼)敢是當初畫工寫的。(小生)那裏是畫工寫的況且墨跡未乾諒必夫人知道爲此動問。(貼)吓這詩上如

何說。(小生念前詩介)(貼)奴家不解其意請相公解說一遍。(小生)嵐山有良玉鬱鬱璠瑜姿嗟彼一點瑕掩此連城玉。(貼)相公這是怎麼說。(小生)那嵐山是地名產得好美玉玉之溫潤者乃是璠瑜之姿若得了些瑕玷掩了他的顏色便不貴重了。(貼)人生非孔顏名節鮮不虧這兩句呢。(小生)孔子顏子是大聖大賢之人如今的人能忠不能孝能孝不能忠怎能穀名行無虧所以說名節鮮不虧。(貼)拙哉西河守何不如皋魚怎麼說。(小生)那西河守是戰國時人吳起魏文侯拜他爲西河郡守他貪官戀職母死不奔喪那皋魚是春秋時人只爲週遊列國他父母死了那皋魚回來痛哭一場自刎而亡。(貼)吓原來如此宋弘既已義黃允何其愚怎麼解說。(小生)宋弘乃光武時人光武要把寡姊湖陽公主嫁他宋弘不從回奏宮裏道貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂這是不棄妻的故事。(貼)風木有餘恨怎麼說。(小生)昔日有個王裒乃是孝子他在城南守墳每遇誕日舉木哀悲卽泪涕着樹亦枯死從前賢人亦有兩句道樹欲靜而風不止子欲養而親不在這是大孝的故事。(貼)那連理無旁枝呢。(小生)西晉時東宮門首有槐樹二枝接脈而生四下俱無旁枝爲人一夫一婦乃爲連理再娶一妻卽爲旁枝。(貼)寄語青雲客甚勿乖天彝(小生)道傳與這些做官的決不可違背了天倫之彝。(貼)原來有這些緣故相

公那奔喪的。和那不奔喪的。那個是孝道。(小生)自然奔喪的是孝道。那不奔喪的是亂道。(貼)那棄妻的。和那不棄妻的。那個是正道。(小生)自然不棄妻的是正道。(貼)相公你待學那一個。(小生)我的父母存亡未卜。决不學那不奔喪的。(貼)相公似你這般腰金衣紫。假如有個糟糠之婦。襯禮之妻到來。你可認也不認。(小生)夫人說那裏話。自古交不可絕。義不可滅。縱然醜陋。也是我的妻房。豈有不認之理。(貼)只怕事到其間。自然不肯認了。(小生)喫夫人。

(鑄鉗兒)你說得好笑。可見你的心兒窄小。沒來由棄却苦李。再尋甜桃。古人云。棄妻有七出之條。他不嫉不淫與不盜。終無去條。那棄妻的衆所誚。那不棄妻的。人所褒。總然他醜貌。怎肯干休棄了。

(前腔)(貼)伊家富豪。那更青春年少。你看紫袍掛體。金帶垂腰。應須有封號。金花紫誥。必俊俏。須媚嬌。若還他醜貌。怎不相休棄了。

(前腔)(小生)喫你言顛語倒。惱得我心兒轉焦。莫不是你把咱笑落。特兀自妝嬌。引得咱泪痕交。撲簌簌這遭。那題詩人呵。把我嘲難恕饒。若不說與我知

道。怎肯干休罷了。

(前腔)(貼)我心中自忖料。諒不是薄情分曉。相公吓管教你夫婦會合在今朝。你且莫心焦。只怕你哭聲漸高。(小生)題詩的是誰。(貼)是伊大嫂身姓趙。說與你知道。怎肯干休罷了。

(小生)不信有這等事。(貼)待我請他出來。便知道了。姐姐快來。(旦上)

(竹馬兒賺)聽得鬧吵。敢是我兒夫看詩囉唣。(貼)姐姐快來。(旦)是誰忽叫夫人召。必有分曉。(貼)相公是他題詩句。你還認得否。(小生)他從那裏來。(貼)他就陳留郡爲你來尋討。(小生)呀。莫不是趙氏五娘麼。(旦)正是。(各哭介)(小生)阿呀。吓。(旦哭介)(小生)你怎穿着破襖。衣衫盡是素縞。莫不是我雙親不保。

(前腔)(旦)難說難道。從別後遭水旱。兩三人口道同做餓殍。(小生)張大公可有周濟麼。(旦)只有張大公可憐。嘆雙親別無依靠。兩口顛連相繼死。(小生)呀。元來我爹娘都死了。如何殮。(旦)是我剪頭髮賣來送伊妣考。(小生)如今安葬了未曾。

(旦)把孤墳自造。土泥盡是我麻裙裹包。(小生)呀聽伊言道。怎不教人痛傷咽倒。

(小生倒介)(二旦)相公甦醒。相公甦醒。(小生醒哭介)阿呀爹娘吓。(旦)這就是你父母的真容。(小生)吓這就是我爹娘。(哭拜介)阿呀。

(下山虎)蔡邕不孝。把父母相拋。早知道形衰耄。怎留漢朝。你爲我受煩惱。(拜旦介)娘子。你爲我受劬勞。謝你葬我爹。葬我娘。你的恩難報。也枉說是養子能待老。(合)這苦知多少。此恨怎消。天降殃灾。人怎逃。

(前腔)(旦貼)相公脫却官帽。解下藍袍。急上辭官表。共行孝道。豈敢憚煩惱。豈敢憚劬勞。拜你爹。拜你娘。親把墳塋掃。也使地下亡靈添榮耀。(合)這苦知多少。此恨怎消。天降殃灾。人怎逃。

(尾)幾年分別無音耗。奈千山萬水迢遙。阿呀爹娘吓。(旦貼)呵呀公婆呵。(合)只爲三不從。生出這禍苗。

勸

崑

(小生)阿呀爹爹。(旦貼)公公。(小生)母親。(旦貼)婆婆。(三人大哭欲下)(又上)爹娘。(旦貼)公公婆婆。(大哭下)

◎掃松(生上)

(虞美人)青山今古何時了。斷送人多少。孤墳誰與掃。荒苔鄰塚陰風吹送紙錢來遶。

茫茫長夜不知曉。寂寂空山幾度秋。泉下長眠人未醒。悲風消息起松楸。老漢張廣才。曾受趙五娘之託。教我與他看守墳塋。前兩日有些閒事。不曾去看。今日不免去走一遭。

(步步嬌)只見黃葉飄飄。把墳頭覆。(趕介)捉捉捉。廝赶的皆狐鬼。唉不知那個不積善的。將樹木多斫去了。爲甚松楸漸漸疏。(跌介)阿呀呀。什麼東西把我絆上這麼一跌。吓。元來是苔把磚封。箒迸泥路。老哥老嫂。小弟張廣才作揖了。吓。自古道未歸三尺土。難保百年身。已歸三尺土。咳。只怕你難保百年墳。老漢在一日。與你看管一日。若我死後呵。教誰來添上三尺土。

〔前腔〕（丑上）渡水登山多勞苦。來到這荒村塢。遙觀一老夫。試問他家住
在何所。趨步向前行。却元來一所荒墳墓。

那邊有個老公公。不免去問一聲。再行。老公公請了。老公公。（生）吓。（丑）老公公。（生）小哥何來。
（丑）小可從京中下來的。（生）到此何幹。（丑）特來問路。（生）小哥是京中下來的。不識路途來
問我。（丑）正是。（生）但不知小哥往那裏去。（丑）咱要問到陳留郡去。往那裏走。（生）吓。這裏方
方一帶就是陳留郡了。（丑）這裏就是陳留郡了。阿呀謝天地。陳留郡且喜到了。老公公再問一
聲。這裏有個蔡家府在那裏。（生）我這裏只有蔡家莊。沒有什麼蔡家府吓。（丑）俺老爺在京做
了大大的官。就是莊也改作府了。（生）是吓。但不知你老爺叫甚名字。說得明白。指引得明白。（
丑）阿喲喲。老爺的名字誰敢叫。前日有個人叫了俺爺名字。拿去斬了。還問了三年的徒罪
哩。（生）一個人死了。也就罷了。又問什麼罪。（丑）老公公。你有所不知。俺老爺是死也不饒人的。
（生）小哥。京中或者叫不得。那表號是叫得的。況且這裏荒僻去處。無人聽見。但叫不妨。（丑）吓。
既如此。我說來你聽。不要嚷。（生）我不嚷。你說來。（丑）俺爺叫做蔡伯喈。（生）吓。（丑連說介）（
生）吓咳。

〔風入松〕不須提起蔡伯喈。（丑）爲啥了嚷起來。（生）說着他們忒歹。（丑）他做官清

正。沒有什麼歹處吓。（生）他去做官。（丑）有幾年了。（生）有六七載。（丑）正是有六七年了。
（生）撇父母。拋妻不睬。（丑）他父母如今在那裏。（生）兀的這磚頭土堆。（丑）是什麼
在裏頭。（生）是他雙親喪葬在此中埋。

〔前腔〕太老爺。太奶奶都死了。怎麼樣死的呢。（生）小哥。你有所不知。
媳婦相看待。（丑）他是女流家。那裏看待得來。（生）把衣服和釵梳多解。（丑）就是釵梳
典當。也是有盡期的。（生）便是小哥。這小娘子將釵梳解得錢來。買米做飯與公婆吃。他背地
裏把糟糠自捱。（丑）有這等事。（生）公婆的反疑猜。

（丑）敢是公婆道他背地裏吃了好東西麼。（生）正是。（丑）以後呢。（生）以後。

〔急三鎗〕他公婆的親看見雙雙死無錢送。只得剪頭髮賣了買棺材。（丑）
講了半日。調起讒來了。那頭髮能值幾何。斷送了人。又造得這所大大的墳墓。（生）小哥。你有所不
知。他去空山裏。裙包土。血流指。感得神明助。與他築墳台。

〔五〕自古孝感動天地。果然有此。如今這小夫人在那裏去了。（生）

崑

〔風入松〕他如今已往帝都來。(丑)這許多路程。把什麼東西做盤費吓。(生)小哥說也苦憐。他肩背着琵琶做乞丐。(丑)阿呀。我老爺特差我來接取太老爺太奶奶小夫人。如今太老爺大奶奶多死了。小夫人又往京中去了。教我如何回覆老爺呢。分明是一樁美差。如今變了一樁苦差了吓。(生)是吓。你如今反做一樁苦差了來來。你跪了我叫你也叫。(丑)吓。老公公叫我也叫。(生)正是。(丑跪介)(生)老哥。(丑)老哥。(生)你該稱太老爺纔是。(丑)吓。太老爺。(生)老嫂。(丑)太奶奶何如。(生)如今你兒子做了大大的官。(丑)你兒子做了大大的官。(生)今差(丑)今差。(生)你叫什麼名字。(丑)你叫什麼名字。(生)我來問你。(丑)我來問你。(生)我問你吓。(丑)吓老公公問我吓。我麼姓李名旺。表字興之。小名阿狗。(生)誰來問你的表號。(丑)不表也不明。(生)今差人李旺。(丑)差人李旺。(生)前來接你享榮華。(丑)享榮華。(生)受富貴。(丑)受富貴。(生)你去也不去。(丑)你去也不去。(生)喫叫他不應魂何。在空教我珠淚盈腮。(丑)呸。活見他娘的鬼。老公公。你休啼哭。待我回去稟知老爺。多做些功課。追薦他便了。(生)小哥。他生不能養。死不能葬。葬不能祭。這三不孝逆天罪大。空設醮枉修齋。

小哥。他如今在那裏。(丑)他如今入贅牛丞相府中。

〔急三鎗〕(生)你如今疾忙去到京臺。說老漢道與蔡伯喈。(丑)道些什麼來。(生)道你拜別人做爹娘好美哉。親爹娘死不值得拜一拜。(丑)老公公。你有所不知。不要錯埋怨了他。他辭官宮裏不從。辭婚牛太師不容。也是個出於無奈吓。(生)果然。(丑)果然。(生)

〔風入松〕吓。他元來也是出於無奈。小哥你今日來呵。好一似鬼使神差。小哥他當初在家。元不肯去赴選的。(丑)是那一個亡八的叫他去的。(生)小哥你不要罵。是我老漢再三強要他去的。(丑)吓。是老公公得罪得罪。(生)這三不從把他廝禁害。三不孝亦非其罪。(丑)險些錯埋怨了他。(生)這是他的爹娘福薄命乖。(合)人生裏多是命安排。(生)小哥。你如今回去。一路上但見一個婦人像道姑打扮。拿着一幅真容。背着一面琵琶。這便是你小夫人了。你便好好承值他去了。(丑)這個自然。小可理會得了。(生)雙親死了。兩無依。(丑)待俺回去說了。教俺爺星夜趕回來便了。(生)小哥。就是今日回來已是遲。(丑)夜靜水寒。魚不餌。滿船空載。月明歸。告辭了。(生)那裏去。(丑)你看天色已晚。且到前面飯舖子裏去歇宿一宵。明日早行了。(生)小哥。前途沒有旅店。可到老漢家中。權住一宿。明日早行便了。(丑)老公

長 生 殿

五六

公從未識。判今日怎好打攬造府。(生)說那裏話。四海之內皆兄弟也。隨我來。(丑)這等多謝了。吓來來來。老公公。說了半日的話。也不會問得老公公尊姓大名。(生)吓老漢麼。就是你老爺好比鄰張廣才。張大公。就是老漢。(丑)吓你老人家就是張大公。張廣才就是你待小的見個禮兒。見個禮兒。(生)豈敢。豈敢。(丑)一定要的。一定要的。怪道我家老爺在京時刻想念吃茶也想沒有張大公。怎有這樣好着饌吃。一日老爺在毛廁上登東。說李旺看粗紙伺候。小的拿了粗紙去見老爺。掙紅了臉說阿呀。我那張洞公吓。(生)休得取笑。(丑)這教做背後思君子。(生)方知是好人。我明日寫書打發你去便了。這裏來。(丑)老公公府上在那裏。(生)就在前面。小哥隨我來。(丑)老公公請。(生)這裏來。(丑)走吓。(生)走吓。(同下)

長生殿

◎酒樓

(生將巾佩劍上)壯懷磊落有誰知。一劍防身且自隨。整頓乾坤濟世了。那回方表是男兒。俺姓郭。名子儀。本貫華州鄭縣人也。學成韜略。滿腹經綸。要思量做一個頂天立地的男兒。幹幾樁定

國安邦的事業。今以武舉出身。到京謁選。不想楊國忠竊弄威權。安祿山濫膺寵眷。把一個朝綱。看看弄得不成模樣了。想俺郭子儀。未得一官半職。不知何日纔得替朝廷出力也。

(集賢賓)論男兒壯懷須自吐。肯空向那杞天呼笑。他們似堂間處燕。有誰能屋上瞻烏。不隄防柙虎樊熊。任縱橫社鼠城狐。幾回价聽雞鳴起身獨夜舞。想古來多少乘除。顯得個勳名垂宇宙。不爭便姓字老樵漁。

(旅邸無聊。不免向大街上閑步一回者。走介)

(逍遙樂)向天街徐步。暫遣牢騷。聊寬逆旅。俺則見來往紛如。鬧昏昏似醉漢。難扶。那裏有獨醒行吟楚大夫。俺待要覓個同心伴侶。悵釣漁人去。射虎人。遙屠狗。人無。

(上京馬)遙望見綠楊斜靠畫樓隅。滴溜溜一片青帘風外舞。怎得個燕市酒人來共沽。迤邐行來已是長安市了。你看有個大酒店在此。不免沽飲二壺。消遣則個店家。有麼。(丑上)來了來了。我家酒店十分高。立誓無賒掛酒標。只要有錢憑你飲。無錢滴水也難消。客

人是喝酒的麼。(生)正是可有好酒。(丑)有有有。請樓上坐。我去拿來。(生)上樓介。好一座酒樓也。

敞軒牕日朗風疎。四週遭粉壁上都是著醉仙圖。

(丑拿酒上)爺酒在此可要過酒菜。(生)不用。有酒再去取來。(丑)是了。夥計再拿壺好酒來。(內)小二哥拿酒來。(丑)來了。(下生吃酒介)

〔悟葉兒〕俺非是愛酒的閒陶令。也不是使酒的莽灌夫。一謔價痛飲興豪粗。撐着這醒眼兒誰啾啾。問醉鄉深可容得吾。聽街市恁喧呼。偏冷落高陽酒徒。

(作起看介)(老旦扮內監淨付外扮官穿吉服雜捧金幣牽羊擔酒隨上遠場轉下)(生)酒家我且問你。樓下那些官員。往何處去的。(丑)爺一面吃酒等我告訴爺。只因國舅楊丞相。并那韓鏗秦三位夫人。萬歲爺各賜新第。在這宣陽里中。四家府門相連。俱照大內一般造法。這家造來。要勝似那家。那家造來。又要賽過這家。那家造得華麗。這家便拆毀了。重新再造。定要與那家一樣。方纔住手。不知糜費了幾千萬貫錢鈔。今日完工。合朝的大小官員都備了禮物。前往那裏去稱賀。打從這裏經過。爲此熱鬧。(生驚介)吓。有這等的事麼。(吃酒乾介)(丑)爺聽得高興了。待

我再去拿酒來。(下生)咳。外戚寵盛。到這個地位。如何是了。

〔醋葫蘆〕怪私家。恁竊僭競豪奢。誇土木。一班兒公卿。甘作折腰趨爭向。權

門如市附。咳。再沒個把輿情向九重分訴。可知他朱甍碧瓦。總是血膏塗。心中一時忿懣。不覺酒湧上來。(立起介)吓。且把壁間題詠。閑看一回。少遣悶懷。(看介)世人交

結須黃金。黃金不多。交不深。縱令然諾暫相許。終是悠悠去路心呀。這詩真果罵盡世人也。(又看介)燕市人皆去。函關馬不歸。若逢山下鬼。環上繫羅衣呀。這詩好生奇怪也。

〔么篇〕俺這裏定睛一直看。從頭的逐句讀。細端詳。詩意少禎符。且看何人題的。(看介)李遐周。題這名兒好生耳熟哈。是了。我聞得有個術士李遐周。能知過去未來。想必就是他了。都則是就裏難言。參識語。猜詩謎。杜家何處。早難道醉來牆上信筆亂鴉塗。

(內作闢介)(生)酒家。(丑上)來了。(生)樓下爲何。是又這般喧鬧。(丑)爺往樓窗上瞧瞧。(四雜執事旗傘引淨上遠場轉下)(生)這是何人。(丑)此人姓安。名祿山。萬歲爺十分寵愛。他說他不盡這許多恩典。今日又封做了什麼東平郡王。方纔謝恩出朝。賜歸東華門外新第。打從這

裏經過。爺。你看他體面不體面。(生怒介)呀。這就是安祿山麼。(丑)是王爺可會瞧見那個大肚皮麼。(生)唉。他有何功勞。便封他爲王爵。我看這廝面有反相。亂天下者必此人也。

(金菊香)見了這野心雜種。牧羊奴。料蜂目豺聲。定是個狡徒。怎把這野狼兒引進屋。怕不將題壁詩符。更和那私門貴戚。一例逞妖狐。

(丑)呀。爺不用發惱。(生)

(柳葉兒)呀。不由人冷颼颼。冲冠髮。豎熱烘。氣滿胸脯。咷。嚙。嚙。把腰劍頻。頻覲。(丑)爺再喝一杯。(生)呀。便教俺傾千盞。飲盡了百壺。怎把這重沉沉。一個愁擔兒消除。

俺不吃了。收了酒錢去。(丑)是了。別人來三盃和萬事。這位爺一醉惹千愁。(生作下樓行介)俺不免回寓去罷。

(浪裏來)見著那一樁樁傷心的時事。還湊著那一句句感時的詩讖。伏只怕天心人意兩難摸。好教俺費沉吟。跔踏地將眉對蹙。看滿地斜陽欲暮。到

蕭條客館。兀是意躊躇。

說話之間。已到寓所了。(作進坐介)(付扮家將上)稟爺。有朝報呈上。(生看介)兵部一本。爲除授官員事。奉聖旨。郭子儀授爲天德軍使。欽此。原來旨意已下。收拾行李。卽日上任。(付)是。(下生)俺郭子儀雖則官卑職小。便可從此報效朝廷也。

(高過隨調煞)赤緊似尺水。水中展鼈鱗。枳棘中拂毛羽。且喜得奮雲霄。有分上天衢。直待俺把乾坤重整頓。將百千秋第一等勳業圖。縱有那妖氛孽蠱。少不得肩擔日月。手把大唐扶。(下)

◎絮閣

(丑上)自閉昭陽春復秋。羅衣溼盡淚還流。一樣蛾眉明月夜。南宮歌舞北宮愁。咱家高力士。向年奉使閩粵。選進江妃。奉御萬歲爺。十分寵幸。爲他性愛梅花。賜號梅妃。宮中都稱爲梅娘娘。自從楊娘娘入宮之後。寵愛日奪。萬歲爺竟將他遷置上陽宮東樓。昨夜忽然托疾。宿於翠華西閣。遣小黃門密召到來。戒飭宮人。不得傳與楊娘娘知道。命咱在閣前看守。此時天色將明。恐要送梅娘娘回宮。只得在此伺候。(貼嗽介)呀。那邊遠遠來的。正是楊娘娘。清早到此。莫非知道。

了。現今梅娘還在裏面。如何是好。

〔醉花陰〕（貼上）沒來由。一夜無眠亂愁攬。未天明潛踪來到。往常見紅日影弄花梢。軟咍咍春睡難消。猶兀自壓繡衾倒。今日呵。可爲甚鳳枕急忙拋。

單則爲那籌兒撇不掉。

〔丑〕娘娘。奴婢高力士叩頭。（貼）高力士幹得好事。（丑）奴婢沒有幹什麼事吓。（貼）我且問你。萬歲爺在那裏。（丑）在這閣中。（貼）還有何人在內。（丑）沒有甚人。（貼冷笑介）既沒有人。你且開了閣門。待我進去。（丑）娘娘聽啟。萬歲爺昨夜呵。

〔畫眉序〕只爲政勤勞偶爾違和厭煩擾。（貼）既是聖體違和。怎麼不進後宮來。（丑）愛清幽西閣暫息昏朝。（貼）在裏面做甚麼。（丑）偃龍床靜養神疲。（貼）你在此何事。（丑）守玉戶不容人到。（貼）你敢不容我進去麼。（丑叩頭介）這個奴婢怎敢。只因親奉君王命量奴婢敢行違拗。

〔喜遷鶯〕（貼）呸。休得把虛脾來掉。休得把虛脾來掉。嘴喳喳弄鬼粧妖。（丑）

奴婢怎敢。（貼）焦也波焦急的咱滿心越惱。（丑）奴婢不敢。（貼怒介）我曉得今日阿別有個人兒掛眼梢。倚着他寵勢高明。欺我失恩人時衰運倒。（起科）也罷這門敲。自把這門敲。

〔丑〕娘娘請息怒。待奴婢叫開這門就是了。楊娘娘來了。快些開門。（老旦末小太監上）萬歲爺醒來。（小生上）

〔畫眉序〕何事語聲高。驚地將人夢驚覺。（太監）啟萬歲爺。楊娘娘在外。（小生）阿呀。這春光漏洩。怎地開交。（太監）啟上萬歲爺。這門還是開也不開。（小生）且慢。梅妃在夾幙中。暫躲片時。（太監）咳。萬歲爺萬歲爺。黃金屋恁樣藏嬌。怕酸虀甕霎時推倒。（小生）內侍我着牀傍枕佯推睡。你索把獸環開了。

〔太監〕領旨。（下丑）開門了。（貼入介）妾聞陛下聖體違和。特來問安。（小生）寡人偶然身子不快。未及進宮。何勞妃子清晨到此。（貼）陛下致疾之由。妾倒猜着幾分了。（小生）妃子猜着甚麼來。（貼）

〔出隊子〕多則爲相思縈繞。（小生）怎說起相思兩字來。（貼）爲着個意中人把心

病挑（小生）寡人意中人除了妃子還有何人。（貼）妾那裏當得陛下意中人來。陛下向來寵愛梅精。何不宣召他來以慰聖情。（小生）呀。此女久置樓東。那有復召之理。（貼）陛下休要瞞妾了。俏東君春心偏向小梅梢。單只待單只待望着梅來把渴消。（小生）寡人那有意（貼）既不是。怎得那一斛珍珠去慰寂寥。

（小生）妃子休太多心。寡人昨夜阿。

〔滴溜子〕偶只爲微疴暫思靜悄。忘蘭心蕙性漫多度。料把人無端奚落。我神昏懶應酬。相逢話言少。妃子請暫返香車容我睡飽。

（貼）呀。這御榻底下不是一隻鳳凰麼。（小生）在那裏。（貼）呀。這又是一朵翠鈿。此皆婦人之物。陛下既然獨寢。那得有此。（小生）好奇怪。果然是那裏來的。連寡人也不知道。（貼）陛下怎說不知。

〔刮地風〕呀只這御榻森嚴宮禁。遙早難道有神女飛度中宵。只問這兩般兒信物是何人掉。昨夜誰侍陛下寢來。可怎生般鳳友鸞交。到日上三竿猶不臨

劇

昆

朝。外人不知呵。都只說殫君王是我這庸姿劣貌。那知道戀歡娛別。有個雨窟雲巢。（丑）不好了。見了這翠鈿鳳鳥。楊娘娘必不肯就去。現今梅娘娘還在閣內怎麼處。待我送他樓東去。（貼）請陛下早出視朝。妾在此候駕回宮。（小生）寡人今日有疾不能視朝了。（貼）雖則是蝶夢酣鴛浪翻。春情顛倒。昏迷精神難打煞。怎負他鳳墀前鵠立羣僚。

〔滴滴金〕告娘娘省可閑煩惱。且休掘樹尋根來細討。奴婢看萬歲爺與娘娘阿。脫簪之妾后驚夢之齊妃。朕只索勉強出朝去。高力士在此伺候。娘娘回宮擺駕。（丑）領旨。（小生）風流惹下風流苦。不是風流總不知。（下貼）高力士你瞞着我做得好事。只問你這翠鈿鳳鳥是那裏來的。（丑跪介）

〔滴滴金〕告娘娘省可閑煩惱。且休掘樹尋根來細討。奴婢看萬歲爺與娘娘阿。恁般寵幸非同小異。問六宮中誰得到。就是這翠鈿鳳鳥。娘娘呵。也只合佯裝不曉。又何必定將說破了。不是奴婢擅敢多口。莫說貴官達宦。有個大妻小妾。就是豪門富室也。

長 生 殿

六六

還有侍婢通房。何況九重天子身。就容不得這宵。

(丑背白)這幾句。我也說得不錯吓。(貼)起來高力士。

崑

(北四門子)非是咱衾裯不許他人抱。衾裯不許他人抱。道道道得咱量似
斗筲。只恐他兩邊兒串就裝圈套。故將咱瞞的牢。(丑)萬歲爺瞞着娘娘。也不過怕
娘娘着惱。非有歹意。(貼)他如怕我焦。只休將彼邀。却怎生劣雲頭。只思別岫飄。
將他來假做拋暗。又招轉關兒心腸難料。

(哭介旦上)清早起來。不見了娘娘。一定在翠閣之中。不免進去呀。娘娘。

(鮑老催)爲何汨拏。無言獨坐神暗消。高公公是誰觸着他情性嬌。(丑)不要說
起。只爲了這兩件東西。故此發惱。(旦)原來爲此。如今那人呢。(丑)早已去了。(旦)萬歲爺呢。(丑)
纔出御朝。永新姐你來的正好。可勸娘娘回宮去罷。(旦)是吓。娘娘吓。你慢將眉黛顰。啼痕
滲芳心。惱晨飧未進過清早。千金玉體輕傷了。且請回宮去尋歡笑。

(太監同小生上)媚處嬌。何限情深妒亦真。且將個中意。慰取眼前人。內侍迴避。(二監下)高力

劇

士楊娘娘呢。(丑)還在閣中。(小生)妃子爲何掩面不語。(貼哭介)(小生)妃子休要煩惱。朕和
你到花萼樓上看花去。(貼)

(水仙子)問問問花萼嬌。怕怕怕不似樓東花更好。有有有梅枝兒曾占
春光早。又又又又何用綠楊牽繞。(小生)妃子難道還不曉得寡人一點真心麼。(貼)請請
請請真心向故交。免免免免怨爲妾愛情薄。(貼跪介)妾有下情。望陛下俯聽。(小生扶
介)妃子有話可起來說。(貼)妾自知無狀。謬竊寵若不早自引退。誠恐有累君德。終益增罪。
夙今幸天眷猶存。望賜斥放。得留未了之恩。妾愿足矣。陛下善視他人。勿以妾爲念也。拜拜拜。拜
辭了。往日君恩天樣高。把把把深情密意從頭繳。這銖盒是陛下定情所賜。今日交
還陛下。省省省省可自覩舊物。泪珠拋。

(小生)妃子何出此言。朕和你兩人呵。

(雙聲子)情雙好。情雙好。縱百歲猶嫌少。怎說到。怎說到。平白地分開了。總
朕錯。請莫惱。妃子見了你這顰眉泪眼。越樣生嬌。

(小生)妃子可將這釵盒依舊收好。既不耐煩看花。朕和你到寢宮閑話去。(貼)承不棄。妾復何言。(合)

〔煞尾〕領取釵盒再收好。把深情重定堅牢。俺還待爇盟香。把兩下志誠心事表。

(小生貼同下丑)阿呀。永新姐。你看楊娘娘這様性子。只是如此。記得向日爲了虢國夫人。險些弄出事來。方纔在閣中絮絮叨叨。講個不了。萬歲爺到依着他出朝而去。咱在傍看了。到惶着一身大汗。(旦)誰想萬歲爺非但不惱。見我娘娘啼哭。反加疼愛。如今又相偎相傍。雙雙進宮去了。(丑)咳。只可憐梅娘娘受得半宵恩寵。反吃了海大驚慌。如今且把這翠鈿鳳鳥送還他去了。(旦)高公公。你看萬歲爺和楊娘娘恁般恩愛。你可對梅娘娘說。教他以後再也休想得寵承恩了。(丑)只也不消說了。正是朝廷漸漸由妃子。(旦)從此昭陽無一人。(各下)

◎驚變(小生上)

(丑同內侍暗上內擊鼓小生驚介)何處鼓聲驟發。(付急)漁陽鼙鼓動地來。驚破霓裳羽衣曲。(問介)萬歲爺在那裏。(丑)在御花園內。(付)軍情緊急。不免逕入。(進見介)陛下不好了。安

祿山起兵造反。已過潼關。不日就到長安了。(小生驚介)那守關將士何在。(付)哥舒翰兵敗。已降賊了。(小生)呀。

〔北上小樓〕你道失機的哥舒翰。稱兵的安祿山。赤緊的離了漁陽。赤緊的離了漁陽。陷了東京。破了潼關。阿呀唬。詭得人膽戰心搖。詭得人膽戰心搖。

腸憊腹熱。魂飛魄散。早驚破月明花粲。

卿家有何良策可退賊兵。(付)臣當日再三啟奏。祿山必反。陛下不聽。如今果應臣言。事起倉卒。怎生抵敵。不若權時幸蜀。以待天下勤王。(小生)依卿所奏。快傳旨。諸王百官。卽日隨駕幸蜀。便了。(付)領旨。(急下小生)高力士。快些整備兵馬。傳旨令右龍武將軍陳玄禮。統領御林軍十三千。扈駕前行。(丑)領旨。(下內侍)請萬歲爺回宮。(小生轉行介)咳。正爾歡娛。不想忽有此變。怎生是了也。

〔南撲燈蛾〕穩穩的宮庭宴安。擾擾的邊庭造反。鼙鼓喧騰。騰騰的烽火。燄滴溜撲碌。臣民兒逃散。黑漫漫乾坤覆翻。礮磕磕社稷摧殘。礮磕磕社稷摧殘。當不得蕭蕭颯颯。西風送晚。黯黯的一輪落日冷長安。

(向內問介)宮娥們。楊娘娘可曾安寢。(老旦內)安寢了。(小生)不要驚他。且待明早五鼓同行便了。(泣介)天吓寡人不幸遭此播遷。累他玉貌花容驅馳道路好不痛心也。

〔南尾〕在深宮兀自嬌慵慣怎樣支吾蜀道難。妃子吓妃子愁殺你玉輞花柔要將途路趨。(下)

◎埋玉

(小生貼騎馬引老正二旦丑同行上)

〔粉孩兒〕匆匆的棄宮闈珠泪灑嘆清清冷冷半張鑾駕。望成都只在天一涯潛行來漸遠京華。五六搭剩水殘山兩三間空舍崩瓦。

(丑)來此已是馬嵬驛了。請萬歲爺暫駐鑾駕。(小生貼下馬進坐介)(小生)寡人不道誤用逆臣致此播遷悔之無及妃子只是累你勞頓如之奈何。(貼)臣妾自應隨駕焉敢辭勞但願早破賊大家還都便好。(內喊介)楊國忠專權誤國今又交通吐蕃造反我等快斬賊臣以洩公憤(雜扮四軍卒提刀趕付上綱場奔介)(衆追殺付呐喊下)(小生)高力士外面爲何喧譁快宣陳玄禮。(丑)領旨萬歲爺問何事喧譁宣陳玄禮進見。(末上)領旨臣陳玄禮見駕。(小生)衆軍在此吓將軍。

〔紅芍藥〕國忠縱有罪當加現如今已被劫殺妃子在深宮自隨駕有何干六軍疑訝(末)聖諭極明只是軍心已變如之奈何。(小生)卿家可速曉諭他那狂言沒些高下。(內又喊介)(末)陛下聽三軍恁地喧譁教微臣怎生彈壓。(貼哭介)呵呀聖上吓。

〔要孩兒〕事出非常堪驚詫已痛兄遭戮奈臣妾又受波查前生事已定薄命應折罰愿吾皇莫爲奴牽掛只一句傷心話。

(小生)妃子且自消停(內)不殺貴妃誓不扈駕(末)臣啓陛下貴妃雖則無罪但乃是國忠之

妹在陛下左右。軍心如何得安。軍心安則陛下安矣。乞三思。

〔會河陽〕（小生）無語沈吟。意亂如麻。（貼哭介）痛生生怎地捨官家。生旦合可憐一對鴛鴦。風吹浪打。直恁地遭強霸。（內又喊介）（貼）衆軍逼得奴心驚謔。

（小生作呆想忽抱貼哭介）貴妃吓

好教我難禁架。

（衆軍上繞場轉作圍下）（丑）萬歲爺不好了。外邊軍士已把驛亭圍住了。若再遲延。恐有他變。怎麼處。（小生）陳玄禮。你快去安撫六軍。朕自有道理。（末）領旨。（下貼）萬歲。

〔縷縷金〕魂飛顫。泪交加。（小生）堂堂天子貴。不及莫愁家。早難道把恩和義霎時拋下。（貼跪介）臣妾受皇上深恩。殺身難報。今事勢危急。望陛下賜妾自盡。以定軍心。陛下得以安穩至蜀。妾雖死猶生也。算將來無計解軍諱。殘生願甘罷。殘生願甘罷。（小生）妃子說那裏話來。你若捐生。朕雖有九重之尊。四海之富。朕還要他則甚。寧可破國亡家。決不肯捨你也。（貼）陛下雖如此深恩。但事已如此。無路求生。若再留戀。玉石俱焚。妾罪益深。望陛下捨之以保宗社。（丑）娘娘既是慷慨捐生。望萬歲爺以社稷爲重。勉強割恩了罷。（內又喊介）（小生）罷罷罷。妃子既執意如此。朕也做不得主了。高力士只得但憑娘娘罷。（作哽噎掩

面哭下）（貼朝上拜介）萬歲。（作哭聲介）（丑向內介）衆軍聽者。萬歲爺已有旨。賜楊娘娘自盡了。（衆內呼萬歲介）（丑扶貼起介）娘娘請到後邊去。

〔哭相思〕百年離別在須臾。一代紅顏爲君盡。

（丑扶貼行介）這裏有個佛堂在此。（貼）且住。待我禮拜佛爺佛爺吓。念楊玉環呵。

〔越恁好〕罪孽深重。罪孽深重。望我佛度脫咱。（丑拜介）願娘娘好處生天。（貼起哭介）高力士。（丑跪哭介）娘娘有甚話兒。分付奴婢。（貼）高力士。聖上春秋已高。我死之後。只有你是舊人。能體聖意。須要小心伏侍。轉爲我傳奏聖上。今後休要念我也。（丑哭應介）奴婢曉得。（貼）我還有一言。（除釵出盒介）這金釵一對。鉗盒一枚。是聖上定情所賜。你可將來與我殉葬。亂軍之中不可遺失。（丑哭介）奴婢都曉得。（貼）斷腸痛殺。說不盡恨如麻。（衆內喊呐。末上立椅上喊介）得楊妃既奉旨賜死。何得遲延。稽留聖駕。（貼）咏陳玄禮吓陳玄禮。我與你有甚冤仇。你兵威不向逆寇加。向裙釵強暴加。威風忒大。（內又喊介）（丑）不好了。軍士們擁進來了。（貼）咳罷罷。這一棵梨樹。是我楊玉環結果之處了。呵呵。萬歲。臣妾叩謝聖恩了。（丑哭介）（貼出自練介）我一命兒便死在黃泉下。一靈兒只旁着黃旗下。

(縊狀下)(末)楊妃已死。衆軍速退。(下丑哭介)我那娘娘吓。(小生上)六軍不發無奈何。宛轉蛾眉馬前死。(丑)啓萬歲爺。楊娘娘歸天了。(小生作呆不應介)(丑又啟介)楊娘娘歸天了。(小生)吓歸天了。呵呀。妃子吓妃子兀的不痛殺我也。

〔紅繡鞋〕當年貌比桃花桃花。今朝命絕梨花梨花。(丑)啟萬歲。這金釦鉢盒是娘娘分付殉葬的。(小生)這釵和盒是禍根芽。長生殿恁歡洽。馬嵬驛恁收斂。高力士倉卒之間。沒有棺槨。你可將錦緝包裹。將金釦鉢盒一齊埋於道北坎下。記明穴道。待朕回來時改葬便了。(丑)領旨。(下小生哭介)

〔尾〕溫香艷玉須臾化。今世今生怎見他。(末上啟)請陛下起駕。(小生頓足恨介)嚇便不去西川也直甚麼。

(虛下)(內掌號)(末衆騎馬上丑引小生騎馬上行介)

〔朝元令〕(合)長空霧粘旌旗寒風颭。長征路淹隊仗黃塵染。誰料君臣共嘗危險。恨賊寇橫興。逆焰烽火相兼。何時得把豺狼殲。遙望蜀山尖。離愁幾度添。咫尺把長安遮掩。長安遮掩。

崑

(同下)

○聞鈴(旦上)

(丑高力士上)請萬歲爺綰定絲韁。緩緩而行。(末陳玄禮隨小生上)

〔武陵花〕萬里巡行多少淒涼途路情。看雲山重疊處似我亂愁交并。無邊落木響秋聲。長空孤雁添悲哽。寡人自離馬嵬。飽嘗辛苦。中路之間已遣使臣賚捧璽冊。傳位太子去了。行了一月。將近蜀中。且喜賊兵漸遠。可以緩轡而進。只是對此鳥啼花落。水綠山青。無非助朕悲悼。如何是好。(丑)萬歲爺途路風霜。十分勞頓。請自排遣。幸勿過傷。(小生)咳。高力士。你那裏知道。朕與妃子坐則並肩。今日萬里西巡。斷送他這般結果。叫寡人如何撇得下也。(淚介)提起傷心事。淚如傾。回望馬嵬坡下。不覺恨墳膺。(丑)來此已是棧道了。請萬歲爺緩緩而行。(小生)裊裊旗旌。背殘日。風搖影匹馬崎嶇。怎暫停。怎暫停。只見黃埃散漫天昏暝。哀猿斷腸子。規啼血。好叫人怕聽。兀的不慘殺人也。麼。哥兀的不苦殺人也。麼。哥蕭條怎生。峨嵋山下少人經。冷雨斜風撲面迎。(丑)下雨了。來此已是劍閣。請萬歲爺且避雨片時。(小生下馬登閣介)(丑向內介)軍士們且

暫駐。紮雨住再行。(內應介)(小生坐介)獨自登臨意轉傷。蜀山蜀水恨茫茫。不知何處風吹雨。

點點聲聲送斷腸。你聽那廂不住的聲響。聒的人好不耐煩。高力士(丑)有(小生)看是甚麼響。(內)是檐前鈴鐸。和着雨聲隨風而響。(丑跪奏介)啓萬歲爺。是檐前鈴鐸。和着雨聲隨風而響。(小生)平身。(丑)萬歲(小生)咳。這鈴聲好不做美也。

(前腔)淅淅零零。一片悲悽心暗驚。遙聽隔山隔樹戰合風雨。高響低鳴。一點一滴又一聲。一點一滴又一聲。和愁人血淚交相迸。對着這傷情處。轉自憶荒塋。白楊蕭瑟雨縱橫。此際孤魂淒冷。鬼火光寒。草間濕亂螢。只悔倉皇負了卿。負了卿我獨在人間。委實的不願生寄語。娉婷相將早晚伴幽冥。一慟空山寂靜。鈴聲相應。閣道崚嶒似我迴腸恨怎平。

(丑)雨止了。請萬歲爺下閣起駕。(小生下閣上馬)(末向內介)衆將官就此起行。(小生)

(尾聲)迢迢前路愁難罄。招魂去國兩關情。妃子吓妃子吓。望不盡雨後雲山

萬點青。(同下)

劇

◎彈詞(生上)

一從鼙鼓起漁陽。宮禁俄看蔓草荒。留得白頭遺老在。譜將殘恨說興亡。老漢李龜年是也。昔爲內苑伶工供奉梨園。蒙聖上恩寵。良辰美景。宴賞歡遊。無不入侍。更兼貴妃娘娘絕代知音。自製霓裳羽衣曲譜。親教永新念奴。轉授與我。敎習梨園子弟。敎成奏上。龍顏大悅。與貴妃娘娘各賜纏頭。不下數萬。誰想祿山造反。兵入西京。聖駕倉皇西行。貴妃娘娘逼死馬嵬。內監宮娥東西逃竄。我等梨園部中。也有順勢投降的。也有被兵殺害的。只有雷海青罵賊而死。真個難得。我與賀老二人逃難來南。賀老又半路身亡。單單剩得老漢一人。盤纏多盡。餬口無資。只得抱着這個琵琶。胡亂彈唱些曲兒。聊以度日。今乃二月初一日。清溪鸞峰寺中。遊人甚多。不免到彼一唱。唉。想起當年天上清歌。今日沿門鼓板。好不頹氣人也。

(二枝花)不隄防餘年值亂離。逼拶得歧路遭窮敗。受奔波風塵顏面黑。嘆凋殘霜雪鬢髮白。今日個流落天涯。只留得琵琶在。揣羞臉上長街又過短街。那裏是高漸離擊筑悲歌。倒做了伍子胥吹簫也。那乞丐。

(下小生上)花動遊人眼。春傷故國心。霓裳人去後。無復有知音。小生李龜年。自從在長安宮牆外。

長 生 殿

七八

偷得霓裳之曲。後來在酒樓上吹笛。被一個內監聽得。說此乃宮禁秘譜。外人何由而得。就欲奏聞。偵緝小生。卽便回京。不意就遭祿山之變。西京殘破。聖駕西巡。把一個絕代佳人。輕輕斷送在馬嵬坡下。好不可憐。只是小生當日止偷得拍序一疊。未聞全譜。如今製譜之人已歸天上。西京又遭變亂。此譜竟成廣陵散矣。小生凡遇歌人。卽便留心訪問。並無知者。前日聞得有一老者。手抱琵琶。在街坊彈唱。人人都說彈得指法絕異尋常。今日鷺峰寺大會。想他必在那裏。不免前去一聽。有何不可。你看那邊多少人來也。（末上）勝日尋芳。惜好春。（付上）且看勝會逐遊人。（淨扮西客貼旦扮妓女同上淨）大姐。和你及時行樂休空過。（衆合）好聽琵琶一曲新。（小生）列位請了。（衆）請了。（小生）想列位也是去聽琵琶的麼。（衆）正是。（小生）如此同行。（衆）請吓。（同走介）行行去。去去行行。此間已是鷺峰寺了。那邊一個圈子。四圍板櫈。想必是了。我們去坐了聽罷。（生上）列位請了。（衆）請了。（生）想列位多是來聽曲的。待在下唱來。（衆）請教。（淨）你快些唱。咱家聽了。還要去算帳哩。（生彈介）

〔北調貨郎兒〕嘆不盡興亡夢幻。彈不盡悲傷感嘆。抵多少淒涼滿眼對江山。俺只待撥繁弦。傳幽怨。翻別調。寫愁煩。慢慢的把天寶當年遺事彈。

（末）這題目就有意思了。（丑扮賣檳榔上）各位相公。作成作成。（衆）且慢。少停作成你。（丑）嘆個个西客。是大興行裏賣皮貨個呀。唷。望市墩浪个三姑娘也拉哩。喂。三姑娘阿要作成我介一個青鹽橄欖。瀟灑。吓。（貼）誰認得你。嚼唇嚼舌。（淨看作不懂介）（小生）老丈。你旣唱天寶遺事。把貴妃娘娘當年怎生進宮。乞細細表白者。（生）

〔二轉〕想當初慶皇唐。太平天下訪麗色。把蛾眉選刷。有佳人生長在弘農。楊氏家深閨。內端的玉無瑕。那君王一見了便歡無那。把鉏盒金釵親納。平白地拔做昭陽第一花。

（淨）他唱些什麼。咱這裏不懂。（貼）唱個楊貴妃娘娘個標緻哉。（淨）可有啗家大姐這樣標緻麼。（丑）落裏及得三姑娘。个脚後跟介。呸。看一隻脚指頭。就有三寸長篤。（貼）放呸。阿媽屁。（淨怒介）你講些什麼。（丑）哈介。我說三姑娘三寸金蓮。是標緻個意思。（末小生）休要胡鬧。那貴妃娘娘端的怎生標緻。乞細細唱來。（生）

〔三轉〕那娘娘生得來仙姿月貌。寫不盡幽閒窈窕。端的是花輸雙頰柳輸腰。比昭君增豔麗。較西子倍丰標。似天仙飛來海島。恍嫦娥偷離碧霄。更春

情韻饒。春酣態嬌。春眠夢悄。總有好丹青。那百樣娉婷難畫描。

(末)那貴妃娘娘怎生承寵。煩再慢慢歌彈一番。(生)

〔四轉〕那君王看承得似明珠沒兩。鎮日裏高擎在掌。賽過那漢宮飛燕在昭陽。可正是玉樓中巢翡翠。金殿上鎖着鴛鴦。宵傀晝傍。值弄得那官家。

丟不得那半刻心兒。上守住情場。占斷柔鄉。百支支寫不盡風流賑。行廝坐並一雙。端的是歡濃愛長。博得個月夜花朝真受享。

(小生)當日宮中有霓裳羽衣之曲。聞說出自御製。又云是貴妃娘娘所作。老丈必知其詳。乞再

唱來。小生洗耳恭聽。(丑)喂。相公。我曉得個個霓裳羽衣。阿是貴妃娘娘落雨。要着個件衣裳吓。(小生)非也。那霓裳羽衣是曲牌名吓。(丑)吓。個是曲牌名。真公尊姓吓。(小生)姓李。(付)弗要纏哉。聽唱。(生)

〔五轉〕當日個那娘娘。在荷亭將宮商細按譜新聲。把霓裳調翻。畫長時親自教雙鬟。舒素手。拍香檀。一字字吐自朱唇皓齒間。恰便似一串驪珠聲和韻。閒恰便似鶯與燕弄關關。恰便似鳴泉花底流溪澗。恰便似明月下泠泠

清梵。恰便似緜嶺上鶴唳高寒。恰便似步虛仙佩夜珊珊。傳集了梨園部。教坊班。向翠盤中高簇擁。個美貌如花楊玉環。引得那君王帶笑看。

(小生)妙哉霓裳。令人聞知。當日遺情宛然在目了。(末)那君王只爲行樂。致使漁陽兵起。弄出這般大禍。老者你可曉得後來之事。再唱一回者。(生)

〔六轉〕恰恰正好喜孜孜霓裳歌舞。不隄防撲通通漁陽戰鼓。剝地裏荒荒急急紛紛亂亂奏邊書。急得箇上上下下都無措。早則是驚驚恐恐倉倉猝猝。挨挨擠擠。搶搶攘攘。出延秋西路。攜着個嬌嬌滴滴貴妃同去。又則見密匝匝的兵重重疊疊的卒。鬧鬧炒炒轟轟烈烈四下喧呼。生逼散恩恩愛愛。疼疼熱熱。帝王夫婦霎時間。畫就了一幅慘慘淒淒絕代佳人絕命圖。

(小生淚介)唉。可惜一代紅顏。凶遭荼毒。真乃千秋恨事。不知貴妃娘娘死時。怎生光景。葬於何處。乞老丈再細細表白唱來。(生)

〔七轉〕破不刺馬嵬驛舍。冷清清在佛堂側斜。一代紅顏爲君絕。千秋遺恨。

滴羅巾血。半行字是薄命的碑碣。一抔土是斷腸墓穴。再無人過荒涼野莽。

天涯誰弔梨花謝。可憐那抱悲怨的孤魂。只伴着嗚咽咽的陽聲冷啼月。

(貼哭介)貴妃娘娘尙然如此。不知奴家後來怎生結果。(淨)不妨有咱在此。(丑)好大頭魔子。

(淨)你又在那裏罵我麼。(立起打介付勸介丑)野蠻婆養個阿是要飽飽奢來沒哉。怕咹个也。弗算好漢。(末付又勸介)唔介個野蠻婆養個歇沒拉瓦殺野嫖完仔個幾個臭銅錢看晒去燒湯叫化無落場瓦。(丑下淨怒欲起介) (末)請息怒坐了聽。(小生)上皇既已西巡。西京兵火之後。只恐無復昔日之盛矣。(生)

(八轉)自鑾輿西巡蜀道。長安內兵戈四擾。千官無復紫宸朝。把繁華頓消。六宮中朱戶掛蠟蛸。御榻旁白日裏狐狸嘯。叫鴟鴞也麼哥。長蓬蒿也麼哥。野鹿兒亂跑苑柳宮花一半兒凋。有誰人去掃去。掃玳瑁雕梁。燕泥兒拋只落得月缺黃昏照。嘆蕭條也麼哥。染腥臊也麼哥。玉砌空堆馬糞兒高。

(淨)呸。聽了半日。越唱出掃興來了。大姐咱和你去喝些燒刀子罷。(貼)走吓。(淨貼先下末付)

天色已晚。我們也去罷。須些薄敬。聊佐酒資。(生)多謝了。(付)弗成奢。請收子。請收子。(同末下小生)老丈。我聽你這琵琶是個有傳授的。不知何處學來。乞道其詳。

(九轉)(生)這琵琶曾供奉開元皇帝。重提起傷心淚滴。(小生)如此說起來。是梨園部內的人了。(生)俺也曾在梨園籍上姓名題。親向那沉香亭花裏去承值。華綽麼。(生)黃旛綽同咱皆老輩。(小生)如此敢是雷海青麼。(生)俺雖是弄琵琶。却不姓雷。他呵罵逆賊。久已身喪名垂。(小生)這等必是馬仙期了。(生)俺也不是賀家的懷智。(小生)莫不是黃旛綽。(生)黃旛綽同咱皆老輩。(小生)如此敢是雷海青麼。(生)俺雖是弄琵琶。却不姓響馬仙期。那些個舊相識多休話題。(小生)老丈既是梨園部內人。怎生到此。(生)俺只爲家亡國破兵戈沸。因此上孤身流落在江南地。(小生)老丈畢竟是誰。(生)俺恁官人絮叨叨苦問俺爲誰。則俺這老伶工名喚龜年。身姓李。

(小生)元來是李老丈。失敬了。(揖介生)豈敢請問官人尊姓大名。素昧平生。何以知道老漢。(小生)小生姓李。名謩。(生)莫非吹鐵笛李官人麼。(小生)然也。(生)久仰大名。幸會幸會。(小

西 廂 記

八四

(生) 小生性好音樂。向在西京心鑿霓裳新曲。無從聞聽。那日老丈在朝元閣上演習新曲。小生從牆外竊聽。已從笛中偷寫其敘矣。(生) 正是記得那時說。有一人在酒樓上吹出霓裳之曲。元來就是官人。隔牆聞敘。就能記出真神人也。(小生) 只是小生當日雖將鐵笛偷寫數段。只是未得全譜。幸遇老丈不識肯賜敘否。(生) 幸遇知音。當得效勞。(小生) 如此甚妙。請問老丈尊居何處。(生) 窮途流落。尙乏居停。(小生) 不嫌簡慢。就屈到舍下暫住。何如。(生) 多謝盛情。只是叨擾不當。(小生) 好說。(生) 不當。(小生) 好說。(生)

〔煞尾〕俺好似驚鳥繞樹向空枝外。誰承望做舊燕新巢入畫棟來。今日個知音幸遇知音。在這相逢異哉。恁相投快哉。待俺慢慢的傳與你一曲霓裳播千載。

(小生) 老丈請。(生) 請(同下)

西廂記

◎遊殿(生上)

〔賞宮花〕和尙出家清雅。燒香吃苦茶。挂一幅單條畫。供幾枝得意花。清靜

禪房真瀟洒。想來只少個俏渾家。

我做和尚吸喫。生平酷好男風。竭男兒徒弟。只算家常茶飯。俺先生師父。本是的親老公。騷尼姑。天生是我房下媒人婆。將就搭俚儂儂。吃酒不論燒刀黃。白生肉必要多點姜葱。還受生塑佛像。乃平素日腳生意。送天竹。擔小菜。是年底下個秋風。打坐參禪。並弗曉得半點道場拜懺。單會鐸鉗叮咚。召亡滅浴。拿個星娘娘娘奶奶。齋我裏個眼睛鋪燈渡橋。哭得咿呀呀。何曾有一點行用。官人小姐最歡喜是介說說笑笑。丫頭阿媽囉個弗思量。搭我活動活動。個星看戲個人。只道我是個翻板勢利和尚。再弗曉得我小時節出身。原是個套筆小僧法聰。師父下山討帳去哉。不免到山門外頭去步步隨吩咐道人。道風爐浪增點炭哈。恐有遊客到來烹茶伺候。咳。吃飽了個飯。地下何弗掃掃。(下小生上)

全 大 戲 曲

〔菊花新〕未臨科甲暫羈程。旅況淒涼動客情。
勅建普救禪寺。好一座大寺院。正乃人間勝景。誰遊盡。天下名山僧佔多。(付上)山僧不敢穿芳逕。恐防遊客到荒山。(小生)長老(付)阿呀。原來是一位相公請吓。(小生)長老請。(付)相公小僧稽首哉。(小生)奉揖了。(付)相公請坐。(小生)有坐。(付)請問相公尊姓。(小生)姓張。(付)弓

西 廂 記

八六

崑

劇

長張呢立早。(小生)是弓長。(付)妙呵。弓長乃天階之列宿。立早乃月府之文章。好得勢。小僧個俗家也姓張。嘵。一到到仔新年裏。掛起行樂來。好看得勢個嘵。喲有紗帽員領個。喲有頂戴科甲個。喲有帶道冠騎老虎個。下頭是白鬚鬚帶紗帽個。還有狗嘴鬚鬚帶一撮頭帽子個。(小生)爲何有這許多。(付)有帶紗帽員領個呢。是上代頭公公張居正。頂蓋貫甲個呢。是黑面孔個張飛。騎仔老虎帶道冠個。是通譜個張道陵。帶白毡帽個老娘家。是我裏個太公張別古。個個帶一撮頭帽子個。就是我裏個溜兒叔祖。(小生)取笑。(付)近來個個姓張個喲少哉。請教相公尊諱是。(小生)名珙字君瑞。(付)阿是斜王那加一個共字。(小生)正是。(付)君瑞大多是君子之君祥瑞之瑞哉。(小生)正是。(付)好得勢。珙乃王家之珙。璧瑞爲席上之奇珍。相公貴處是囉里。(小生)西洛。(付)尤其更妙。自古洛下多才子。西方有美人。相公姓仔個樣好姓。取仔個樣好名字。亦住仔個樣好場化。直頭書喲弗要讀得個丑。得去就是一位狀元。(小生)長老爲何如此謬讚。(付)非謬讚也。近來個星文人墨士無不好讚者。小僧初進山門個時候。看見家師對仔別人。是介白蠶白嚼。原覺道有點筋肉痞子皺皺能。那間贊慣子。倒也弗覺着哉。請問相公。到此荒山有何貴幹。(小生)一來瞻仰佛像。二來拜訪法本長老。(付)法本就是家師。(小生)首座莫非是法聰麼。(付)不敢不敢。(小生)失敬了。久慕令師。善於詩賦。特來請教。(付)山腔野調。何以詩稱。(

小生)不必太謙。(付)只是家師不在。故沒那處。(小生)或有詩稿。借來一觀。(付)詩稿是有個纔。鎮瓦厨裏嘿。那吓吓。小僧記得介兩首拉里念出來。請相公是介筆削筆削。何如。(小生)豈敢。請教。(付)其日我搭家師兩個。拉山門前去步步。只聽得低低哆哆。對河人家拉瓦嫁囡兒。少停花花轎過哉。但聽見轎子裏咗勒咗拉哈哭。我裏家師一時高興。做起詩來哉。(小生)請教。(付)起句是八齊韻。說道隔岸人家嫁女。嘴婚姻宜喜不宜悲。今日白面黃花女。明日朱顏綠鬢妻。(小生)妙呵。(付)那時小僧來哉。(小生)益發請教。(付)亂道。唔。(小生)好說。(付)鴛鴦枕上雙交頸。紅綾被底雨雲迷。今宵嘗却其中味。只恐怕明朝是叫你回時不肯居。(小生)出家人怎曉其中意趣。(付)弗曉。不過摸擬其意思而已。(小生)休得取笑。煩首座指引到佛殿上一遊。(付)使得。我裏先到山門外頭。一路白相得進來。何如。(小生)好吓。請。(付)請吓。哪勅建普救禪寺個六個字寫得何如。(小生)好。(付)名人之筆。嘵。(小生)果然寫得好。(付)個是四金剛。(小生)好吓。塑得威嚴。(付)個是虎丘去請個做鍼弗倒個塑個。其日塑完了。我裏家師說道。徒弟聽。若有人來看金剛者。要他題詩一首。(小生)可有人題麼。(付)有個。先是一個外路朋友來看。小僧說道。家師有言。凡來看金剛者。要請他題詩一首。個個客人說容易。拿筆硯來。就提起筆來。拉牆頭浪是介一揮而就。說道。一進山門四大人脚尖踏定小妖精。睜起眼睛光油油。結句甚是平常。(

(小生)却是那一句(付)個个客人是冒入鬼。看見個蛇頭伸瓦下底。竟認錯哉。說道鷄巴好像黃瓜能剛剛寫完。亦有介一位刻字先生來哉。小僧說喲要請教介一首。個個朋友說道。個是麪袋裏貨色。竟不推辭。提起筆來就拉底下一連寫仔四句。說道精刻詩文。每百三分。看我寫樣翻板者。請到仔夜。頭家師居來。問道今朝阿有人來看金剛。我說有個家師說阿曾題詩。我說題個家師說介嘿讓我看。題得阿好。那時小僧照仔蠟燭。我裏家師是介一直念得下去。說道一進山門四大人。精刻詩文。腳尖踏定小妖精。每百三分。睜起眼睛光油油。看我寫樣。鷄巴好像黃瓜能翻板者。請(小生)妙阿。(付)哪東邊是鐘樓。西邊是放生池。池裏多哈希希奇奇個物事。拉哈。噓。喲。有頭無腳個。喲。有脚無頭個。喲。有頭有脚個。喲。有無頭無脚個。(小生)吓。那是些什麼東西。(付)個個有頭無腳個呢。鰻鯉搭仔個鱈魚。有脚無頭個呢。蟹搭仔個鼈蟬。有頭有脚個呢。圓魚搭仔烏龜。無頭無脚個呢。蚌殼。軋仔阿姨。(小生)這是怎麼說。(付)蚌殼搭仔個蛤蜊哉。那(小生笑介)請(付)請吓。這是香積厨。道人備素齋。(小生)不消(外)介嘿打餅。(小生)也不消。(付)介是虛邀。那這裏是浴堂哉。(小生)好吓。廣闊得緊。(付)我裏濺起浴來最好看。五十個和尚。下仔浴堂。就是一百個丑大和尚。小和尚。杀仔一面好看得勢個噓。(小生)休得取笑。(付)道人燒水。請張相公濺浴。(小生)不消(付)虛邀哉。請(小生)請(付)呸呸呸。個是東園。

劇

(看呆介)(付)喂相公。儒門弟子須尊重。(小生笑介)請(付)作偷看出神介。(小生)吓首座高僧定守規。(付笑介)吩咐道。道人泡茶到客堂裏來吓。(同小生下)(旦)

(園林好)偶喜得片時稍閑。(貼)小姐自古說。偷得浮生半日閑。喲。(旦)且和你向花流孽冤。

(看呆介)(付)喂相公。儒門弟子須尊重。(小生笑介)請(付)作偷看出神介。(小生)吓首座高僧定守規。(付笑介)吩咐道。道人泡茶到客堂裏來吓。(同小生下)(旦)

前自遣。(內作鸚哥叫介)(貼)小姐你聽那鸚哥。叫得好聽吓。(旦)那鸚鵡在檻前巧轉。(小生付上付)張相公這裏來。(小生)請吓。(旦)驀聽得有人言。須索要自廻還。

暫離三寶殿。(貼)緩步百花亭。(旦)紅娘。(貼)呀。(同下小生揖介)阿彌陀佛。(付)將扇柄戲小

生臂介)插介一箋馨香。(小生)吓。首座你可看見觀音出現。(付)嚼咀連片。小僧在此出子七八十年個家。(小生)敢是七八年。(付)正是十七八年吓。從弗曾看見奢個觀音出現。相公頭一遭來就看見哉。(小生)你不見麼。那前面行的是觀音。後面跟的是龍女。(付)吓。阿是姜姜個兩個女客麼。(小生)正是。(付)非也。前面走的是崔相國家鴛鴦小姐者。後面隨的乃侍妾紅娘也。豈是觀音出現也乎哉。(小生)既是相國之女。爲何在此寺中遊玩。(付)有個緣故。這寺乃崔相國所蓋。造家師與老夫人。又是中表之親。因此暫借寺側西廂停喪避亂。常常出來白相個。(小生)世間有這等女子。豈非天姿國色乎。(付)喎。喎。拉哈講究個介。

(伊令)(小生)顛不刺見了萬千。似這般龐兒罕見。(付)好出神。(小生)好教人眼花撩亂口難言。(貼隨旦上)小姐這裏來。(付)喎。亦出來哉。(小生)他掩映並香肩。(旦)紅娘這是什麼花。(貼)是垂絲海棠。(旦)那邊的呢。(貼)是鐵梗海棠。(旦)折一枝來。(貼)曉

劇

崑

得。(小生)將那花枝來笑撚。

(付)阿呀阿呀。一世採花三世醜。個個丫頭。故世去必定變個蠻鬚頭。

(皂羅袍)(貼)笑折花枝自撚。惹狂蜂浪蝶舞態蹁躚。(旦)紅娘飛來飛去的是什麼東西。(貼)吓。前面飛的是粉蝶。後面隨的是遊蜂。(旦)去撲一個粉蝶來耍子。(貼)曉得吓和尚。(付)那喎。(貼)小姐要粉蝶耍子。你不要趕了去吓。(付)小姐要送和尚不敢。(貼)啐。我幾回更撲展齊紈。(撲介)(付)拉里哉。阿呀。飛仔去哉。(貼)飛向錦叢裏。叫我尋不見。(小生見旦偷作揖介)(付)見扯小生作揖介。(小生笑介)(旦)又被燕啣春去。芳心自歛。怕客隨花老無人見。臨風不覺增長嘆。

(貼)小姐我們到碧梧亭去耍子吓。(旦)欲過畫闌穿蛱蝶。(貼)小姐慢些走。你看薔薇花刺碍人行。(同下)(小生)這相思病害殺我也。(付)一隻隔年陳個佛手拉里。(小生)要他何用。(付)泡湯吃解仔吓。個恶心哉。這是清淨道場。說這樣葷話。(小生)什麼清淨道場。分明是相思地離恨天。(付)阿呀張相公吓。

(江兒水)這裏是兜率院。休猜做離恨天。(小生)看他宜嗔宜喜春風面。(付)

個個眉毛眼睛。生得何如。(小生)弓樣眉兒新月眼。未語人前先腼腆。(旦內)紅娘這裏來。(貼)呀。(付)阿聽得好嬌聲吓。(小生)恰便是嚦嚦鶯聲花外囀。解舞腰肢似垂柳在風前嬌軟。

(付)張相公方纔紅娘個丫頭說到碧梧亭去哉。我搭伍打個邊轉得去吓。(小生)請。(同下)(貼隨旦上)

〔皂羅袍〕行過碧梧庭院。(貼)小姐步蒼苔已久。濕透金蓮。(付扯小生上)張相公幾裏來。(旦貼合)紛紛紅紫鬪春妍。雙雙瓦雀行書案。聽禽藏竹裏悠悠靜言。(付)我裏個搭轉得去快點快點。(旦貼合)見人行花外翩翩少年。(付)張相公我搭伍兩個阿像趕驩雄雞。(旦)將輕羅小扇遮羞臉。(旦下)(付)褊衫大袖遮花臉。

(貼打介)啐。(付)阿唷好打。(貼)我同小姐在此遊玩。你這和尙故意領了外人隨來隨去。什麼意思。(付)弗是奢外頭人。個是我個內姪。喎。(貼)我去對老夫人說了。叫你這和尙不要慌。(付)我喎要去告訴老夫人。呴。(貼)吓。你說我什麼來。(付)我說紅娘娘出來嘿。就要打和尙。(貼)啐。(小生)原不該吓。(貼)什麼該不該。你也是個人。我也是個人。什麼好看。(小生)看看何妨。(貼)

劇

崑

戲

大

全

要看再看看。(付推小生介)叫伍再看看。(旦內)紅娘。(貼)來了。(下小生)首座且不要說他別的就是他這一雙小腳兒。足值一千兩銀子呢。(付)還要加介三個銅錢。(小生)却是爲何。(付)裏向個對高底哉那。(小生)休提。(付)足見那小姐穿着那遠地長裙。怎見他腳兒大小。(小生)可見你出家人。不曉其中的意思。(付)母和尚倒拉哈講究講究個喎。(小生)

〔川撥棹〕若不是覩殘紅芳逕。怎顯得步香塵底樣淺。休提他眼角留情。(付)何以見得。(小生)你看蒼苔上這一步是去的。那一步也是去的。這一步一勾勾將轉來。脚尖對脚尖。深有顧盼小生之意。只脚蹤兒將心事傳。(付)去了門關了。(小生)你想什麼。(付)和尚亦是色鬼。等我也來摸擬摸擬介。方纔小姐這一步是去的。(小生)不要端壞了。(付)弗番道個那一步也是去的。這一步一勾勾將轉來。脚尖對脚尖。甚有顧盼小僧之意。(小生)小生。(付)小生。(小生)是小僧。(付)喎我要死哉。(小生)爲什麼。(付)和尚嘿需要死拉女客脚裏個哉。風魔了張解元似神仙歸洞天。

(旦內)紅娘。(貼)來了。(付)亦出來哉。(貼上噴水即下)(付)壞哉壞哉。丫頭家水。奢能介多介。做仔葱椒。不勒和尚吃哉。(小生)

〔前腔〕門掩梨花深小院。(付)阿要跳牆過去吓。(小生)奈粉牆兒高似青天。玉佩聲看看漸遠。玉佩聲看看漸遠。空教我餓眼望將穿。怎當他臨去秋波那一轉。不要說是小生便是鐵石人也情惹意牽。

〔尾聲〕東風搖曳垂楊線。遊絲飛惹桃花片。爭奈玉人不見。將一座梵王宮。疑是武陵源。

告辭了。令師回來。多多致意。(付)再請寬坐。(小生)不消了。花前邂逅見芳卿。(付)頻送秋波似有情。(小生)欲借禪房勤講習。(付)張相公只怕你無心獻策上宸京。(小生)請了。(付)張相公明朝早點。(小生)爲何。(付)來看觀音出現。(小生)休得取笑。(虛下付)咦亦出來哉。(小生上)在那裏。(付)明朝出來丟。(小生)啐。(下付)吓嘎。再弗曉得讀書人看女客。比仔我裏出家人。尤其精妙。個個臭賊。方纔說個鴛鴦小姐。個隻眼睛嘿。那咤那咤。個眉毛嘿。亦是那咤那咤。腳嘿亦是那咤那咤。直頭有講究。丟我輩弗如我輩弗如。阿呀不妙哉。要撒尿哉。(下)

◎拷紅

〔引〕(老旦上)淒涼蕭寺空迤邐。故園不堪回首。

雕籠不解藏鸚鵡。繡幕何須護海棠。這幾日竊見鴛鴦語言恍惚。神思慌亂。腰肢體態比舊大不相同。莫非做出些歹事來。不免喚紅娘出來問他。便知端的。吓紅娘那裏。(貼上)吓來下。

〔引〕若不是紅娘引誘。怎能個兩邊成就。

(老旦)紅娘快來。(貼)阿呀且住。今日老夫人爲何怒氣沖沖的。在那裏叫我。莫非此事知覺了。這便怎麼處。啐。自古道醜媳婦少不得要見公婆面的。就去何妨。(老旦)吓。紅娘。(貼)在這裏。(老旦)吓。我叫了你。這一會纔來。(貼)老夫人呼喚。紅娘是就來的吓。(老旦)你見了我。爲何不跪。(貼)好端端的爲何要跪起來。(老旦)你不跪麼。(貼)吓。要跪就跪。(老旦)好個要跪就跪。且問你。你每夜同小姐到後花園中去做什麼。(貼)吓。我只道有什麼要緊事。(起介)(老旦)走。還不跪着。(貼)這是燒香吓。(老旦)燒什麼香。(貼)小姐說。若要萱堂增壽考。全憑早晚一爐香。是保佑老夫人的吓。(老旦)是保佑我的。(貼)正是。(老旦)可有什麼了。(貼)沒有什麼了。(老旦)我打死你這小賤人。(打介)(貼)呵唷呵唷。老夫人吓。(老旦)我且問你。早上繡鞋因甚濕。晚間金鎖爲誰開。(打介)(貼)呵唷。(哭介)(老旦)

〔桂子香〕我着你行監坐守。誰許你胡行亂走。一任你握雨携雲。(貼)什麼握

雨携雲介。(老旦)走(打介)(貼)呵唷呵唷。(哭介)(老旦)常使我提心在口。你花言巧語。花言巧語。(貼)怎敢花言巧語介。(老旦打介)(貼)呵唷。(老旦)將沒作有。使我出乖露醜。(貼)好端端有什麼出乖露醜介。(老旦)吓你這小賤人不說麼。待我打死你這小賤人。(打介)(貼)呵唷呵唷。老夫人吓(哭介)(老旦)我打打你這賤丫頭。你不說出始末根由。教我如何索罷休。

(前腔)(貼)那日閑停刺繡。把此情窮究。道張(老旦)張什麼。(貼)待我說。道張生病染沉疴。他和我到書齋問候。(老旦)住了。那張生有病。與你們什麼相干。(貼)不要說是小姐不該去的。就是連紅娘也是不該去的。(老旦)這便纔是。(貼)呵呵。張生你這天殺的。着紅娘暫回着紅娘暫回。(老旦)小姐呢。(貼)小姐權(老旦)權什麼。權什麼。(貼)待我說。小姐權時落後。(老旦)阿呀罷了罷了。想女兒家。豈是落後得的。且落後便怎麼。(貼)落後沒就落後了。(老旦)吓你這小賤人不說麼。(貼)阿呀老夫人吓。想女兒家落後。還有什麼好處。介。想做了鸞交鳳友。慢追求。說與始末根由。如今索罷休。

(老旦)氣死我也。(擲戒方地介)(貼拾介)啐。這樣東西。豈是打人的牢什。(老旦)我如今打也打不得你這許多罵也罵你不得這許多起來隨我去。(貼)那裏去。(老旦)到官去。(貼)吓。紅娘正要到官去。(走介)(老旦)吓吓吓。小賤人。你怎麼要到官去。(貼)想此事非關張生小姐紅娘之事。(老旦)是那個不是。(貼)都是老夫人之過也。(老旦)咄。小賤人。怎麼都是我的不是。(貼)阿呀。你且坐了。嘖。(老旦)沒規矩。(貼)聽紅娘說。嘖。豈不聞信乃人之根本。人而無信。不知其可也。大車無輓。小車無軛。其何以行之哉。昔日兵圍普救之際。老夫人以親口許之。但能退得賊兵者。願以小姐妻之。那張生非慕小姐姿色。豈肯建此退兵之策。如今兵退身安。老夫人就悔言失信。既不成其親事。只合酬以金帛。令張生捨此而去。不合留於書院。使怨女曠夫。早晚各相窺視。所以老夫人有此一端差處。(老旦)目下呢。(貼)目下若不息此事。一來玷辱了相國家聲。二來那張生名望也不輕的。嘻。既以施恩與人。而令彼反受其辱。若到官司。老夫人先有治家不嚴之罪。忘恩負義之愆。莫若恕其小過。而成其大事。則滌其舊染之污而自新。豈不以為長策乎。紅娘不敢多說。望夫人恩之。(老旦)依你這賤人便怎麼。(貼)依紅娘麼。一些也不難。莫若赦其小過。成其大事就便了。(老旦)這賤人倒也說得乾淨。(貼)唔不乾淨也不說了。(老旦)胡說。退後。貼上生搖頭踢腳手指老旦暗罵介。(老旦)咳。我不合養此不肖之女。若到官司。一來玷辱了

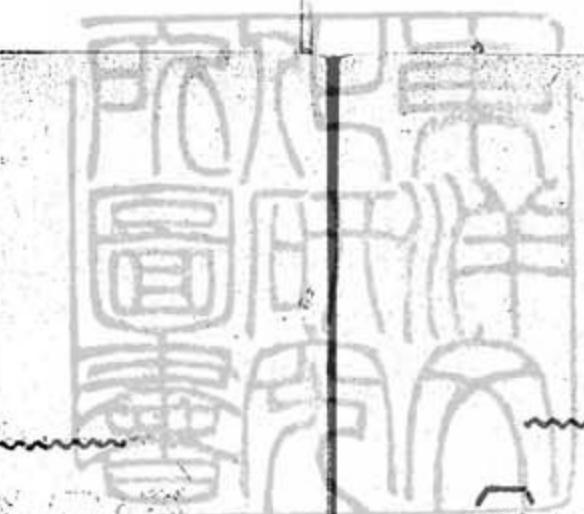
相國家聲。二來張生名望有虧。咳罷倒不如依了這賤人罷。(見貼介)走快去喚那禽獸過來。

(貼)那個吓。(老旦)張生(貼)這是紅娘不去的。(老旦)爲何。(貼)又道是紅娘傳消遞息了吓。(老旦)吓你這賤人放刁。那個在取板子來。(貼)呵呀去阿呀去。張生快來。(小生上)吓紅娘姐。你爲何這般光景。(貼)好吓。你們兩個快活。被老夫人知道了。帶累我打得這般模樣。(小生)這便怎麼處。(貼)不妨如今被我說得一些事也沒有了。喚你去和小姐做親。(小生)叫我怎好去見老夫人。(貼)不妨你紮一個假道學。搖搖擺擺過去就是了。(小生)喫。

〔引〕自古沉舟可補。如今覆水難收。

(貼)張生當面。(小生)老夫人拜揖。(老旦)吓張生。我何等樣待你。怎麼幹出這樣事來。(小生)小生只此一遭。(貼)兩遭沒外甥都有了。(老旦)胡說。快喚那不肖女出來。(貼)吓小姐有請。(旦上)吓紅娘。你爲何這般模樣。(貼)好吓。你們兩個快活。被老夫人知道了。將我打得這般光景。如今被我說好了。敎你兩個去做親。(旦)羞人嗒嗒。怎好去見母親。(貼)自己娘跟前怕什麼。羞焰依前日見張生的光景低了頭閉了眼就是了。(旦)

〔引〕見人猶覲覲。不敢強擡頭。



〔錦堂月〕止不過再整鸞旛。重諧仇讐。心猿意馬收留。且把往事從前今朝一筆都勾。再休題東帖傳情。惟願取功名成就。從今後看萬里風雲。早當馳驟。

(小生旦先下老旦)吓紅娘。收拾行李。明日打發他早些起程。(貼)曉得。(老旦)咳罷了罷了。(貼)咳罷了罷了。(老旦)吓吓吓。小賤人。你怎麼學我。(貼)那個學老夫人吓。(老旦)是你學我。(貼)嚥了罷了。(老旦)嚥了罷了。(老旦)小賤人。明明是你學我。(貼)我麼。咳罷了罷了。(老旦)小賤人。小賤人。(打貼渾下)

◎長亭

(正旦小旦上貼拿酒盤作旦挑琴劍書箱老旦推車同上)

〔普天樂〕(正旦小旦合)碧雲天。黃花地。西風緊北雁南飛。曉來時誰染霜林。
都管是別離人。淚恨相見遲。怨疾歸去柳絲長。情難繫倩疎林挂住斜暉。去
匆匆程途怎隨念恩情使人如醉如痴。

〔雁過聲〕思之不忍分離。見安排車兒和馬兒。不由人不熬熬煎煎的氣。有
甚心情打扮得嬌嬌媚。整備着衾兒和枕兒。只索要沉沉睡。憂患訴與誰。昨
宵個繡衾香暖留春住。今日裏翠被生寒。有夢知。(各坐地介)

〔傾盆序〕(正旦小旦合)淒其傾刻間。冷翠幃。寂寞增十倍。前暮私情。昨夜成
親。今日別離。此恨誰知。全不念腿兒相挨。臉兒相偎。和你手兒相携。怎割捨
得須臾輕別離。霎時便拋擲。(正旦騎馬小旦坐車合唱衆各走介)

〔玉芙蓉〕秋風聽馬嘶落日山橫翠。害相思無夜無明相繼。淚添九曲黃河
溢。恨壓三峰華岳低。長吁氣車兒投東。馬兒向西。端的是教人立化做了望

劇曲

全大曲戲

夫石(答下馬下車合)

〔小桃紅〕淋漓袖啼紅淚。奈眼底人千里。執手未登程。先問歸期。(貼奉酒與正
旦小旦各吃拜別介)別酒將傾。未飲心先醉。魚來雁去。書頻寄。免使人心內成
灰。(各上馬上車走介)

〔尾〕蟬角名蠅頭利。拆散鴛鴦兩下裏。(正旦)小姐請轉罷。(小旦)官人慢行。(作旦
挑行李同正旦下)(小旦貼合)笑吟吟。一處來哭啼啼。獨自歸。(老旦推車正貼下)

繡襦記

◎樂驛(付上)

〔光光乍〕赴京都已發軔。親友皆無贐。行李蕭然全沒興。且買杯淡酒消渴
吻。

自家樂道德真正造化。坐拉屋裏個個銅錢銀子。自家來尋我个。昨日鄭大爺府中着來。興前來
請我陪侍他公子。赴京應試。他說道不消到府中去。竟到毗陵驛登舟。弗知個是奢意思。自然到

嵐

府裏去見見府尊。府尊送得出來。纔覺得有點道理。那叫我到驛前去。若果有人舟相等。弗消說起。我且踱得去看。(走介)幾裏是哉。(看介)弗像吓。一个大爺公子起身。必定人夫轎馬船隻。拉裏伺候。沿門結彩。鬧熱蓬生。那了是介冰生測冷介拉里。莫非撥拉來興个男兒騙哉。哦沒得傳話。差子弗拉幾裏吓。(看介)直隸常州府鄭爲嚴禁打架事。個是虛套。那間遍地盡是道兄。囉里禁得住。(又看介)府正堂奉憲嚴禁窩娼事。個個是官禁私弗禁。衙門裏只要兩個常規使。用。瞞得跌桶能官府囉里曉得吓。吃力哉。且坐坐。看阿有奢人來。(坐介)(淨上)阿有囉個瓦。蘆席氈單拿來鋪鋪。彩子也掛掛。人夫催齊仔公子一到就要點个噓。囉里說起。我个天地神聖爺爺太爺公子上京。今日起身。要一百名人夫。有仔五十名。還少五十名。出仔五分。一名無場化瓦。真正急殺爺爺子哉。(進見付介)個是那說。囉里來。(付看念介)欽差督理糧儲兵備道爲緊急軍餉事。(推介)吓。走出去。(付)噃。個是奢意思。(淨)奢意思介。走出去哉。哈。(付呆看淨拿椅攢介)老早拿个老實劈當中介擺瓦哉。喲弗拿个掃帚來。地浪打掃打掃。(付)禿禿禿(淨)禿禿禿付個是那說。(淨)唔。個个人阿是有羊癲瘋病个奢。叫吓走沒走。吓娘个清秋路哉。拉個搭纏奢子曰了。(付)賊狗骨頭吓。是奢人。(淨)人嘿人哉。那(付)弗是吓人。嘿有幾等人。吓是奢等樣人吓。(淨)我麼是米裏個件物事。(付)米裏个阿是糠。(淨)弗是。(付)粞。(淨)弗是。是活个。(付)

劇

蛀虫。(淨)弗是。(付)介沒到底是奢物事。介。(淨)哪兩隻翅甲。撲列撲是個驛子。(付)吓。吓。五个賊狗骨頭就是驛子吓。打殺活活里介打殺。叫人送俚府裏去。(淨)奢送我府裏去吓。好大來頭吓。只怕吓個个人是痴个。(付)既是驛子。爲奢了見仔我弗磕頭。(淨)奢磕頭吓。我裏幾裏驛裏向來千去萬个人多得勢。若要磕起頭來。網巾邊纔要磕斷瓦來。(付)是介說。磕弗得頭个哉。吓。阿認得我吓。(淨)我認得吓。還要倒運來。(付)我若說出來。唬也。唬殺子吓哉。(淨)我倒勿耐煩。吓且說出來。唬殺仔我罷。聽者我乃四遠馳名。榮陽三家村樂相公本府太爺至親鄉里。今日公子上京應試。爲此特地請我來陪侍同往。叫我不消到府。竟到毗陵驛相等。(淨背介)壞哉。壞哉。我聽得有個奢姓樂个陪去。沒得就是俚阿。(付)介了我坐拉里。那說拿我是介一提。倘然跌壞仔點嘿那處。跌壞仔我个手指頭嘿。叫我那哼做文章。我相公中舉人。中進士。中狀元。全靠此手。若然跌壞仔。豈不是悞盡天下之蒼生耳。叫小廝拿帖子送俚府裏去。重責四十板。枷號兩月。(淨磕頭介)求樂相公。饒仔小人罷。(付)個個如何曉得。(淨)小人因公子起身。拉里打點。人夫僱弗出來。心弗曉得了。饒仔小人罷。(付)個個如何曉得。(淨)小人因公子起身。拉里打點。人夫僱弗出來。心忙兜亂走出來。眼睛裏是介墨黑介一團。弗曉得是樂相公了。得罪哉。求相公饒恕仔小人罷。

付。吓。唔。爲子無僱處人夫心裏着急了。得罪仔我吓。(淨)正是哉。(付)介嘿。饒。吓起來。(淨)多謝。仔相公。(起介)(付)我且問你。如今要多少人去。(淨)要一百名。那間有仔五十名。還少五十名。竟無僱處哉。(付)多少銀子僱一名。(淨)五分一名。(付)吓。五分一名。我照顧你一百名只要五十名罷。(淨)多謝。相公輕好个哉。(付)弗要謝。只要照顧就是了。(淨)小人曉得哉。一兩銀子拉里送相公買茶吃。(付)弗是照者顧也。五五二兩五錢。花落知多。(淨)阿是少。再加五錢如何。(付)拿來罷了吓。(袖銀介)(淨)正是宴歇。恐怕公子要點數個。嘿。那。嗚。答應。俚。(付)咁說道。樂相公點過个哉。就是哉。(丑)來。興。雜。兩。軍。牢。引。小。生。上。

〔探春令〕賓王觀國氣英英。暫拋離鄉井。(丑)漫登程。日遠長安近。(合)觀山

水忘勞頓

(淨)驛子迎接公子。(丑)起去。(淨)吓。(小生見付介)樂兄有勞久待了。(付)學生也弗得閑。把人夫都點齊了。耑候公子起程。(小生)有勞了。(付)當得。(淨)打扶手。(衆各上船介)(付)這驛子因賣喬梓分上。把學生何等欽敬。(小生)吓來興。把人夫都點齊了。(付)不消點得。方纔學生已點過了。若公子要點。還學生代勞。(小生)不好重勞來興。你去點一點。(丑)吓。(淨)排齊子。一五一十五。二二十五。三十五。四十四。五十五。相公只得五十名。(付)贈方纔我

點過。那說只得五十名。讓我再去點。一十二十三十四十五。真正只得五十名。吓是哉。方纔拉日頭裏數个了。連影子纔算拉哈哉。(小生)吓來興。把驛子鎖了。(丑)吓。(鎖介)(淨)阿呀。樂相公。樂相公。(付)望公子饒了他罷。(小生)這個怎麼饒得。送到府裏去發落。(淨)樂相公。樂相公。(付)且住。不要忙。人夫都在袖中藏。喂人夫走得出來吓。(取銀付小生介)這個不是人夫。(小生開看介)爲何是一包銀子。(付)實不瞞公子說。學生被尊价催迫忙了一些。盤纏不曾帶得。因此賣幾名。人夫路上使用。並不是學生欺心。望公子饒恕這驛子罷。(小生)既是樂相公討饒。把驛子放了。(丑)吓。(放介)(淨)多謝公子。(渾下小生)樂兄。盤纏小弟儘有何勞費。心不是吓。要與公子省些方見朋友有通財之道吓。(小生付合)

〔甘州歌〕隔林相應。聽嚶嚶黃鳥。尙爾呼朋同袍契合。又何必骨肉相親。雖然四海皆兄弟。未必知心能幾人。芝蘭契。金石盟。客牕樽酒共論文。東風軟。綺陌春。馬蹄踏碎落花塵。

〔尾〕過前村。長安近。龍蟠虎踞帝王城。十里樓臺繞慶雲。(作箭鑼同下)

◎墜鞭(旦貼同上)

〔清江引〕釵橫茉莉香飄麝。轉雕欄。閑戲耍。滿院海棠花。一旦多吹謝。燕兒胡語把東風罵。

(貼)鴛鴦繡緝芙蓉被。紅日三竿睡不足。(旦)起來無語立東風。笑看紫燕將花蹴。(貼)銀筆我和你閒暇無聊。且到門前去閑步一回。(旦)曉得姐姐請行銀筆隨後。(貼)正是蝶飛金羽翅。鶯整玉毛衣。(合)

〔駐雲飛〕環珮鏗鏘。移動金蓮曲檻傍。花影搖屏障。柳色侵羅幌。嚙暖日散晴光遊絲輕颺。牽引殘紅眷戀多。情況想逐東風上下狂。

(丑)隨小生上。(丑)馬來。(旦)姐姐。你看那邊有個騎馬的少年郎君來了。(小生)〔前腔〕緩控絲韁。爲惜殘紅滿院香。(各看介)(旦)姐姐。你看好個俊俏郎君吓。(小生)呀。忽見天仙降。頓使神魂蕩。(丑)兩個好娘娘拉瓦。(小生)喺。轉盼思悠揚。秋波明朗。看他體態幽閑。粧束皆宮樣。(看呆墜鞭介)(旦)姐姐。那郎君墜下鞭了。(丑)相公好出神吓。(小生)懶策金鞭入教坊。(丑)請接絲鞭入洞房。

全 大 戲 曲

崑

(旦)姐姐進去罷。(貼)有理。門前行樂客。(旦)故意墜絲鞭。(貼)白馬嘶春草。回頭仔細看。(貼看小生介)(旦)姐姐。(姑笑下)小生看呆介。(丑)阿唷好賣俏。(付上)一個轉灣。弗知囉哩去哉。(聽介)(小生)妙阿。你看繡領單衫杏子紗。眉舒柳葉鬢堆鴉。咁咁分明西子扶殘醉。(付)喂。鄭兄。你想殺如何近得他。(丑)樂相公來哉。(小生)樂兄何故來遲。(付)拉篤轉灣頭。撞着了一位朋友說了兩三句說話。竟弗見了兄哉。囉哩曉得吾兄拉裏格里。自言自語說奢个。(小生)樂兄阿。

〔駐雲飛〕適見嬌娘並立朱門笑語香。(付)人物如何。(小生)貌有沉魚落雁閉月羞花。淡抹濃妝。(付)這是翔鸞舞鳳碧梧坊。馳車驟馬鳴珂巷。倒橐傾囊。春宵一刻。那惜黃金千兩。

(小生)黃金千兩何足惜。但不知他是那家的宅眷。(付)此乃狎邪女李氏宅也。(小生)何爲狎邪女。(付)是娼家的名號。(丑)原來是烏龜個雅綽。(小生)吓。娼家竟有這等標緻的女子。可愛吓可愛。(付)他本是天上仙姝。暫謫人間庭院。(小生)有何名號麼。(付)叫做李亞仙。(小生)好名稱其實。(付)瑣嬪娟華屋深沉。等閒間那肯與人廝見。小可的難與他往來。富豪官宦萬喚千

呼始出來。猶把琵琶半遮面。面前有一個趕騷的。摸他一摸。足足使了千兩黃。現裙帶不肯輕鬆。隔着幾重白練。你若要動他一點芳心。須不惜黃金千兩。(小生)黃金千兩。何足惜哉。但患其不諧耳。(付)兄如此忻慕。明日必須吉服盛從前往。先見其母。托詞借院攻書。求見此女。方可成事。

(小生)承教了。(丑)呷呷呷。請騎馬。(小生)樂兄請乘騎。(付)小弟從來不會騎馬。還是吾兄來。(小生)豈敢。還是兄請。(付)兄若必致意。弗騎沒阿弟。吾搭咗篤相公步行居來哉。倒是咗騎了去罷。(丑)二兄步行。小弟豈敢叨佔。(小生)狗才胡說。(丑)介沒得罪哉。馬來。(下付)看仔細。蓋點男兒。倒會騎馬。穀。(小生看介)(付)進去哉。(小生)樂兄方纔小弟一見此女。叫我難拴猿馬意。欲繩鳳鸞交。(付)不因漁父引。怎得見波濤。(小生)樂兄請。(付)請吓(同下)

入院

(旦上)玉人梳洗故遲。斜倚粧臺有所思。紅日三竿鳥聲亂。剛剛淡掃遠山眉。妾乃銀箏是也。昨日同姐姐到門前閑立。只見一個騎馬的書生。在我門首經過。見了我家姐姐。故意墜鞭。顧盼多時而去。我家姐姐甚是想他。恐怕他今日又來看我。在此伺候。正是門無俗士。常開早客。有情人期不來。(下)小生上來興走吓。(丑上)相公我哩去嫖吓。(小生)

(鎖南枝)鶯花市燕子樓。人生到此百不憂。來興。(丑)呀。(小生)何處繫驛驅。

(丑)還拉前頭來。(小生)章臺有楊柳。(旦上看介)那邊來的好是昨日那人來了。(小生)見侍姬舉止羞。他倚朱門若相候。

(姐姐拜揖)相公萬福。(小生)請問姐姐。此間可是李氏宅麼。(旦)正是。可就是昨日墜鞭的相公麼。(小生)正是相煩引見。(旦)相公請少待。姐姐昨日墜鞭的郎君在此。快些出來。(貼內)先請媽媽相陪。待我更換衣服就出來了。(旦)是娘阿。有客在此。快出來。(老旦上)

(前腔)年將邁。鬢已秋。(旦)有客在此。快去迎接。(老旦)何不早說。下階出迎禮不週。

(丑)喂相公。拗子元寶哉。那說隔得一夜。就是介老蒼哉。(小生)這是他的母親。(老旦)相公請。(小生)媽媽請。(老旦)里巷隘梁輞。(旦)娘吓。這郎君生得好吓。(老旦)看他丰神耀瓊玖。(旦)好吓。請他到那裏去坐。(老旦)請他到延賓館暫款留。(旦)分付看茶來。擺酒吓。(老旦)銀箏先看茶。後治酒。

(老旦)小生亞搭白等貼上接唱下孝順歌唱完然後各相見。老旦不知相公到此。有失遠接。多有罪。(小生)豈敢。請問媽媽尊庚了。(老旦)老身麼六十三歲了。(小生)不像吓。(丑)老親娘六十三歲。弗像。(老旦)老了。(丑)看起來直頭有七十來歲哉。(老旦)休得取笑。銀箏快請姐

姐出來。(丑)相公真貨色出來哉。(老旦)大叔見禮。(丑)阿呀。老親娘。(老旦)大叔尊姓。(丑)我叫來興。(老旦)諸事要帮襯帮襯的。(丑)銅錢銀子。纔是我手裏出放。要奢對我說墾是哉。(老旦)多謝。(丑)個位大姐。阿是咗親生个。(老旦)是我親生的。(丑)好肚皮。好法寶。貼上在前面唱)

(孝順歌)掀羅幕。蕩玉釣弓。鞋裙襯雙鳳頭。(旦)快些去相見。(貼)我欲見。又含羞。進前還退後。(旦)昨日見了他。不得吃了他下去。今日又是這樣了。(貼)昨日邂逅柳下停驂。暗通情竇。(老旦)相公。小女求見。(小生)豈敢。(貼)檢粧再拜深深。恕妾失迎候。重凝睇。定兩眸。認仙郎果是墜鞭否。

(小生)昨日遺策者。就是小生。(丑)哆哆哆。帶馬個就是學生。(老旦)休得取笑。請坐。(小生)有坐。(老旦)請問相公貴處是那裏。(小生)媽媽聽稟。(老旦)願聞。(小生)

(前腔)我是榮陽郡。是故邱。(老旦)高姓大名。(小生)鄭元和。忝爲儒者流。(老旦)令尊在堂否。(小生)老父治常州。(老旦)原來是一位貴公子。多多失敬了。(小生)好說。(老旦)令堂安否。(小生)高堂有慈母。(老旦)父母在。爲何遠遊。(小生)非敢遠遊。(老旦)因何到

劇

崑

此。(小生)只爲應舉求名。奈試期未偶。(老旦)今蒙下顧。不知有何見諭。(小生)欲借別院攻書。未審相容否。(老旦)房子儘有。只是不堪貴公子居住。(小生)來興取銀子過來。(丑)是哉。銀子拉里。(小生)媽媽銀百兩。請暫收。若成名。定當再加厚。

(老旦)阿呀呀。小房陋狹。怎麼敢受相公的厚賜。這個是斷斷不敢受的。(小生)莫嫌輕。請收了。(老旦)娘吓。自古道長者賜。少者不敢辭。既承大爺的美意。娘若不受。只道是嫌輕了。今日權且收下。倘然日後大爺要用。元拿得出來的喲。(丑)正是。拿得出个。(老旦)如此收了。(小生)還有粗幣十端。與令愛聊爲見面之禮。(老旦)方纔這銀子。是勉強收在此的。這個禮物。是斷然不敢受的。(老旦)娘吓。多的受了。少的不受。只道嫌輕了吓。況且這樣好顏色。做衣服與姐姐穿了。也是鄭大爺的體面。待銀第一發收在那裏。(丑)極是穀。一發收了進去。(小生)再取銀子來。(丑)是哉。(老旦)白銀十兩。聊爲一宵之饌。(老旦)相公又來了。難道一個小東。老身備不起。要相公費心。我們這裏備。(丑)亦收了進去哉。老親娘個位大姐叫奢个。(老旦)叫銀第。(丑)那間弗要叫哩。銀第改了皮海兜罷。(老旦)這是怎麼說。(丑)有數說个水洩弗漏皮海兜。(老旦笑介)多謝相

公費心了。銀箏分付廚下酒席豐盛些。(旦)曉得。(外末生淨上)走吓。運退生姜不辣。時來扁担
開花。煮熟兔兒跑仔去。晒乾豆腐又生芽。聞得李大媽家接了個貴公子。我們去打個哈兒。李大
媽。(老旦)是那個。(衆)我們聞得你家接了貴公子。特來打個哈兒。帮襯帮襯。(老旦)待我去問。
不知大爺可用。(進介)相公外邊有一起樂人。聞得貴公子在此。他們特來承應。不知可用。(小
生)請他們進來。(老旦)列位。大爺說請你們進去。(衆)列位。他敬我一尺。我敬他一丈。頂他在
頭上。進去下個全禮。樂人們叩頭。(丑)起去。(小生)吠狗才。(丑)衙門裏个規矩。(旦)酒席完備
了。娘請安席。(老旦)看酒來。(衆)我們吹打安席了。(吹打各坐介)(淨唱亂彈腔介)

(亂彈腔)有句話兒問伊家。伊家聞你在東街。咳咳。市上戀烟花。聞你在東街。市上戀烟花。
叔叔怎不知情雅。雅雅。何不搬回來到家。何不搬回到家。丈夫家休得把言語冤誣著。咱咱咱咱。

(小生)來。興賞他十兩銀子去罷。(丑)住了。大爺賞五五。十兩銀子。叫五五去罷。(衆)謝大爺賞。
酒中曾得道。花裏遇神仙。(衆下老旦)來。大叔請到那邊去酒飯。銀箏領了去。多奉幾盃。(旦)曉

得。大叔這裏來。(丑)個出事務。吾是弗在行個嘻。(笑下老旦)相公請。

(錦堂月)(合)金鼎香浮瓊卮酒。艷西堂宴開情厚。花底相逢姻緣幸。然輻輳聽鸞簫。夜月秦樓會。神女朝雲楚岫風。流藪趁此年少良辰傍花隨柳。

(醉翁子)(老旦)知否。聽謙樓上初傳玉漏。你行館何方歸寓。休後。(小生)敝寓在延平門外。離此有數里之程。(老旦)相公既然路遠。就在此草榻了罷。(小生看貼介)只是打攬。不當。(老旦)說那裏話。(小生)俛首苦路遠無親。總畫棟雲連何處投。(合)重進酒。

直飲到月轉花梢盡醉方休。

(貼出席介)母親。(老旦)怎麼。(貼)

(前腔)他來由欲締鸞交鳳友。托僦屋而居。冀望一宿相留。(老旦)兒吓。你情投只索相從。任意追隨秉燭遊。(合)重進酒。直飲到月轉花梢盡醉方休。

(老旦)看熱酒來。(小生)媽。我們大家散一散。(老旦)有理。(小生對貼白老旦同日白)銀箏。好生伏侍。(旦)娘真正是個大老官娘的造化。(老旦)聽他們說些什麼。(小生對貼石場角白)小生昨見大姐之後。雖寢食未敢有忘。(貼)賤妾亦如此也。(小生)小生此來非但求居而已。欲

求遂仰慕之私。不知尊意若何。(貼)男女之際。大欲存焉。情苟相得。雖父母之命。不能止也。若不嫌賤妾。固陋願荐枕席。(小生)只怕小生沒福。(老旦)你們兩個男才女貌。一對好夫妻。說什麼沒福。(小生)既如此。岳母請上受小婿一拜。(老旦)阿呀呀。折殺老身。(小生貼拜介)

(僥僥令)階前頻頓首。賓館謝相留。(老旦)既做了我家的女婿。當以郎君看待了吓。(小生)不要說做你家的女婿。那願作廝養家僮。憑呼喚。携枕抱衾裯。敢自由。

(老旦)銀筆掌燈。

(尾聲)玉人鬢蟬金釵溜。整頓纖纖携素手。沉醉東風汗漫遊。

(小生同貼旦下)老旦)好吓。真正是個大老官。(旦白)娘吓。他們多進房去了。(老旦)銀筆。鄭大爺是個貴公子。你要小心伏侍他。(旦)娘吓。你好造化。接着了這樣大老官。做人又好。又肯出錢。方纔送禮的時節。我的話可說得好麼。(老旦)說得好。(旦)可是說得妙。(老旦)說得妙。虧你娘來。(老旦)怎麼。(旦)我們接了這樣大老官。也該燒個利市了吓。(老旦)是吓。該燒利市。明日就燒。(兩人同下笑)

◎賣興(末上)

床頭黃金盡。賣儀因無計。不聽老人言。終有悽惶泪。咱家熊店主是也。滎陽鄭公子來此求科舉。迷戀烟花。不聽我勸。把金銀嫖盡。如今被老鴟要錢。無從處置。央我作中。把來興賣與崔尚書府中。身價銀十兩。只等鄭大爺到來。叫他寫了文契。就交付與他便了。(小生上)

(金蕉葉)有緣有緣。遇佳人。情濃眷戀。燕蹴飛花落舞簷。咳嘆囊空興味蕭然。

吓。昨日店主人有約。不知事體若何。吓。店主人。(末)鄭大爺來了。請坐。(小生)店主人昨日相煩之事。不知怎樣了。(末)成了。(小生)不知是那一家。(末)就是此間崔尚書府中。(小生)可曾把身價銀講一講。(末)講定了。(小生)多少。(末)十兩。(小生)這是老丈的謝儀。(末)甚麼謝儀。身價銀只得十兩。(小生)喂。身價銀止得十兩。豈有此理。難道這樣一個乖巧小廝。不直三百兩銀子。(末)呀。相公又來了。一個小廝罷了。什麼三百兩。(小生)不是這個小廝。從幼在我書房中伏侍。況且未冠。又伶俐。二百兩是要的。(末)就是這十兩銀子。老漢再三攔擋。方才肯出。(小生)唔。最少一百兩是要的了。(末)相公這樣說起來。這事不成了。吓。待我回了他罷。(小生)且慢商量。

續 蘭 記

一一六

嵐

劇

商量難道止得十兩。(末)止得十兩。(小生)咳只是不彀我用。(末)這個那裏管得相公彀用不彀用。(小生)如此銀子呢。(末)在老漢處。(小生)取來。(末)且慢文契可曾寫。(小生)文契寫得停停當當請看。(末)正是這等樣寫的。(小生)老丈是作中這個謝儀是要承讓的了。(末)喲說那裏話。(小生)銀子來。(末)相公你去叫來興出來分咐他一聲然後纔交銀子與相公。(小生)不是吓。你把銀子交付與我。你領了他去就是了。(末)相公說那裏話來興這小廝乖巧得緊。倘相公拿了銀子去來興又不肯去難道這宗銀子叫老漢代賠。(小生)吓。老丈這等並不要緊待我喚他出來。嘻吓這老丈今你去叫他來。(末)相公的人怎麼老漢去叫他還是相公叫他出來分咐一番。(小生)唔一定要我去喚他出來。(末)這個自然。(小生)容易容易吓。咳太難爲情了。(丑)來來興來興。(丑內應)哎。(小生)應了銀子來。(末)相公這等性急待他出來方好交銀子吓。(小生)呀十兩銀子什麼大事這樣難得緊。(末)銀子不難甚麼難。(小生)吓銀子難的。(末)難的。(小生冷笑)吓銀子是難的快來。(末)這は一定要吩咐他的。把銀子看輕了所以如此。(丑)不學好。(丑)亦是奢弗學好哉。(小生)身上骯髒髒也不脫下來漿洗漿洗。(丑)兩件燒灰個纔當落哉叫我拿奢個替換吓。(小生)頭也不梳梳這樣光景。(丑)正當告訴相公我今朝起來

全 大 曲 戲

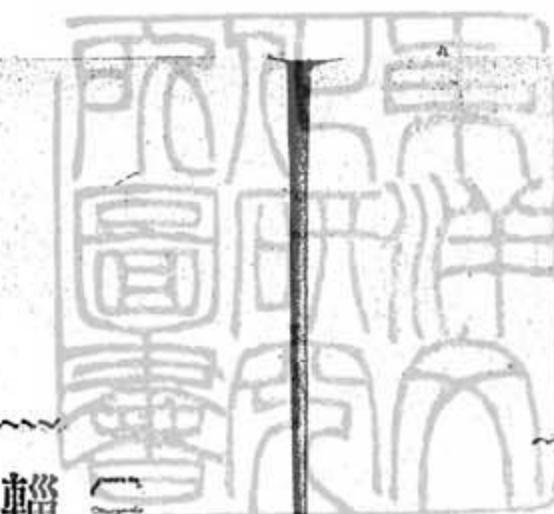
梳梳頭一個木梳突下來跌仔兩段只怕弗是好兆噏。(小生)咳不妨。(丑)相公叫我出來做奢人。(小生)來興我有事要用着你。(丑)差我落里去下書。(小生)不是。(丑)落里去借盤纏。(小生)也不是來興吓我只爲久居於此盤纏用盡。(丑)傍早居去個是吓。(小生)欲要回去又無盤纏。(丑)相公吓我身邊用得半個低銅錢無得個哉。(小生)來興方纔店主說這裏崔尚書家待人甚厚。(丑)相公沒法要去處館吓。(小生)不是我意欲咳。(丑)相公有話請直說。(小生)我意欲把你。(丑)奢個介說噏。(小生哭丑)人倒弗得運个說話總說弗出个哉。我去問熊伯伯來來。(末)怎麼。(丑)我裏相公眼淚包子眼烏珠一句說話說弗出奢个意思。(末)你相公麼終日在李亞仙家把金銀嫖盡。(丑)應爲哉。(末)如今那老鴇要錢。(丑)老花娘還要來。(末)怎麼不要。你相公無從措辦只得把你賣與崔尚書府中了。(丑)說破嚇殺人阿奢賣得个。(末)你不信。(丑)弗信。(末)那這是文契這是身價銀子。(丑)奢个個是身價銀子我哩相公當真賣哉。(末)真個把你賣了。(丑)相公果然熊伯伯當真阿呀相公呀。(跌倒哭介)呵呀相公吓容小人一言告稟。你賣了我也罷苦憐小人垂髫入府豈易成人受老太太爺十年豢養奚啻一飯之恩蒙太夫人半生撫育寔受萬年之德感相公另眼相看掌管圖書之府夜半卽興隨侍講讀之筵宵分乃寐秋風旅館共受淒涼夜雨青燈同甘辛苦負笈到長安不辭勞碌指望相公挾策獻天子一舉

成功名。誰想不以功名爲念。倒將花柳爲情。小人欲圖報答。素志未酬。今使一日拋離。於心何忍。
相公吓。你若速歸鄉井也罷。小人情願賣身以作盤費。你若仍戀烟花。決難奉命。與言及此。痛泪
難禁。相公吓。(哭介)(小生)來興。我也是捨你不得的。嘻。(丑)賣也賣哉。有奢捨弗得來。(末)可
憐待我進去看看。(虛下小生)

(山桃紅)我只爲黃金散盡。(丑哭介)也弗關我事。(小生)翠館難淹鬻汝休含怨。
(丑)小人怎敢怨相公。(小生)你且從容向前。(丑)呵呵弗去個嘵。小人捨弗得相公了。(小
生)來興。我必竟是個窮儒了。(丑)有好日个。奢了說個樣無志氣个說話。(小生)你隨我也
無榮顯。那崔尚書府中甚有勢頭。(丑)我裏也有勢頭个。(小生)彼處得威權。將托身食
人食事必要從驅遣也。你到他家去須要學好。(丑)咼自家也弗學好。倒叫我學好。(小生)
免受鞭笞。使我掛牽。(丑)有仔盤纏。早點居去罷。(哭介)(小生)故園羞回轉。我生死
聽天。一似羊觸藩籬。教我進退兩難。

(哭介)(丑)相公吓。

劇



(下山虎)遠隨科試。來到長安。指望你登高選。我也喜歡。誰知眷戀煙花。把
轎裝罄然。(小生)我如今悔之晚矣。(丑)從前熊伯伯搭樂相公。再三再四勸咼。阿肯聽裏半
句。你却把忠言當惡言。不聽人之勸。我想幾化金銀。纔嫖完仔。到今日裏。賣我微軀
值幾錢。老爺夫人吓。來興。今生不能補報了。阿呀我革阿伯阿媽吓。我今生不能見面个哉。我
欲見爺娘面。夢返故園。望斷孤雲。汨兩懸。

(外老生院子上)

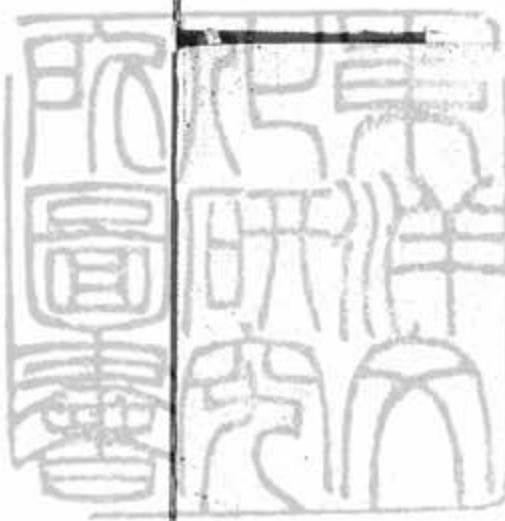
(蠻牌令)離相府。路途遠。這裏是了。店主。(末上)二位大叔請了。(外生)小廝。你辭舊
主。莫留連。(末)小廝崔府中來的二位大叔。(丑)兩位大叔。只算做好事。讓我主僕分離。分離阿
呀。我個相公吓。想關山何日轉。音信倩誰傳。相公吓。倘爹知道難容見面。只苦殺
老母愁煩。想晨昏。望兒眼穿。你莫因窮途。速整歸鞭。

(末)文契寫在此了。請收。(外生)寫得好。(丑)

(尾聲)臨行再拜肝腸斷。望乞代言千萬死。當結草啣環。

(小生)銀子呢。(丑哭拜小生介)(末)方纔拿了。(小生)何曾拿什麼銀子。(末)這不是銀子。(小生)吓有了請了。(下末)小廝。你相公去了。(丑)阿呀。我哩個相公介。(末)相公麼元到李亞仙家去了。(丑)他去哉。讓我趕上去。(末)他不顧你了。你去顧他怎麼。(丑)正是哩。弗來顧我哉。我顧俚奢。(末)吓那裏去。(丑)我要進去謝聲熊親娘。(末)我代你說一聲罷。(丑)呀。(末)做什麼。(丑)我還有一雙裏腳。一個破囊。做枕頭拉瓦。(末)改日來看你送來罷。(丑)介沒拿拉我仔。(末)自然帶還你的。(丑)阿呀。熊伯伯。咼自我個親人哉。走過沒張張我。(末)自然來看你。(丑)介沒我去哉去哉。(哭介)(末)這小廝年小。全仗二位照看照看。(外生)這個自然請了。(末)請了。(下丑哭介)(外生)小廝走吓。(丑)要哭也弗曾哭完來。只管扯子別人走像奢樣式。(外生)既如此讓他哭完了走。(丑)呵呀。我個相公吓。我記得吾出門是一隻座船。一隻馬船。一百名人走。咳咳咳。拽仔來个咼。那間弄得介精光。連我纔賣落哉。阿呀。相公吓。(外生)如今哭完了。(丑)哭完哉。(外生)快些去罷。(丑)呀。讓我揩乾仔眼淚。介伯伯尊姓。(外)我姓祖。(丑)叔叔呢。(生)我姓宗。(丑)介沒二位伯伯叔叔。男兒小了。凡事要吾瓦照看照看个嘘。(外生)在書房中承值。(丑)吓。拉書房裏。(笑介)撞仔我科門裏來哉。哪掛畫燒爐拂紙磨墨。樣樣會個嘘。(外生)吓。多是會的。(丑)就是打圖書拿手。(外生)這也好。就是圖書。也是你掌管。(丑)奢个圖

書也是我掌管。介沒隨我來。(外生)做什麼。(丑)如此沒待我照顧你們。(下外生)是小廝乖巧得緊吓。(同下)



東京大学東洋文化研究所



6401798795