

MUSEO DEL JUGUETE ANTIGUO MEXICO

Exposición de Juguetes Mexicanos 1900 – 2000

Ilusión, sabiduría, creatividad, ingenio, trabajo, esfuerzo...

1. ANTECEDENTES

Roberto Yukio Shimizu estableció la dulcería “Avenida” y la papelería y librería “La Primavera”, ubicada en la calle Niño perdido número 117, en la conocida colonia Doctores; la tienda aún se encuentra abierta hasta la fecha, en este lugar, se vendían artículos únicos como son: libros de texto, sacapuntas, reglas de cálculo, artículos de dibujo importados de Alemania, juguetes de la época de oro de México, y souvenirs de Japón, entre los que destacaban juguetes de baterías como carros, robots, trenecitos, radios de mesa y de transistores, entre otros.



En Mayo de 1945, nació Roberto Junior, quien a la fecha, es conocido entre sus vecinos como “Beto”.

“Beto” y sus hermanos ayudaban a vender los juguetes en época de navidad y día de reyes.

La pasión de “Beto” por coleccionar artículos, se debe a que cuando era niño, su padre le regaló un par de libretas coleccionadoras con algunos timbres postales, las cuales trajo consigo, cuando emigró a México en el año de 1928. Con estas libretas; a la edad de 10 años, inició una colección de todo tipo de objetos de la cultura popular, que abarca desde timbres, fotografías, periódicos, cuentos, álbumes de estampas, documentos históricos, promocionales de diversas empresas, pero sobre todo juguetes de todo tipo, y en especial de México.

Al principio, “Beto” montó una sencilla muestra para clientes, vecinos y amigos, quienes comenzaron a considerarla como un pequeño museo de sitio. Debido a que la colección fue creciendo, “Beto” decidió compartir este gran acervo a más personas, por lo que en 1955 se abren las puertas del actual Museo del Juguetes Antiguo México, mejor conocido como MUJAM.

2. MUSEO DEL JUGUETE ANTIGUO MEXICO (MUJAM)



La colección de juguetes que se exhibe en el museo hace un homenaje a los productores de todo tipo de juguetes, desde grandes a pequeños fabricantes, creadores de juguetes modestos hasta los más grandiosos, que hicieron felices a los pequeños de esa época.

En el museo, se exponen juguetes que:

- Fueron hechos en México tanto en casas, talleres o pequeñas y grandes fábricas entre el período de 1900 a 1970, época en la que floreció la industria juguetera nacional.

- Evolucionaron de ser meros juguetes – artesanías – souvenirs de sitios turísticos, para llegar a ser VERDADEROS JUGUETES.
- Usaron todo tipo de materiales, técnicas, mecanismos, y no sólo materiales o técnicas sofisticadas.
- No solamente los que en su día fueron los más caros, de mejor calidad, materiales o manufactura, sino los juguetes que se considera, fueron un gran evento en la vida de muchos niños mexicanos, los más entrañables, los más queridos.

La gran calidad, variedad e imaginación de algunos de estos juguetes, son una muestra fehaciente de que en México hay mucha creatividad.

2.1. SALAS

El museo se compone de 6 salas, en las que se puede encontrar un sin número de objetos que marcaron la vida de algún niño en nuestro México, a continuación se presenta la lista de los juguetes que se pueden encontrar en cada una de ellas.

SALA 1

- Carros a escala hechos a mano en lámina, motor y sistema de luces, por el gran juguetero contemporáneo Son Rogelio Orozco. (1990 – 2000)
- Alcancías de vinilos romay, cortesía del Ing. Armando Santa Cruz (1960)
- Juguetes piñateros, bizarros hechos de plástico soplado (1970)
- Robots hechos a mano en aluminio maquinado (1980)
- Cuentos de historietas, albums de estampas (“Larines”) (Desde 1930)
- Trenes y locomotoras (Hojalata, KUsan, Lili Ledy, Plastimark) (1960)
- Juguetes maqueteros (1970)
- Cajita Mágica. México en miniatura (Personajes de México).
- El Trompo dormido en la mano (1950)
- Promocionales de empresas, juguetes de la calle (1950)



SALA 2

- La barbie o señorita Lili – Bárbara – Ken / Riccardo hecha en México desde la número uno hasta la última producida en México por Cipsa –Barbie. Línea Play de Señorita Lilo, una colección única en el mundo, cortesía de Lino Lugo (Los Mochis Sinaloa)
- Barbies clonadas, fashionitas, estilistas, emos, etc.

- Máquinas eléctricas (Locomotoras) Ing. Deses (1960)
- Idema Torre Latinoamericana, Pirámide del Tajín (1960)
- Autopista Indianapolis Hermanos Rodríguez (Lili Ledy 1960)
- Ring y Album de luchadores, estos juguetes que son de los pocos de origen 100% Mexicano (1950)
- Carro Ford Fairmont Hecho en Lámina Gruesa
- Mekanika Juego de piezas de plástico para armar (1950)
- Zoológico de Chapultepec (Lili Ledy) (1960)
- Tranvía con motor eléctrico Lemus (1950)
- Aviones Chicho. El mejor juguetero en la historia de México (De 1940 a 1960)



SALA 3

- Cantinflas Torero (1950)
- Estufa eléctrica con quemadores de parrilla eléctrica (1960)
- Teatro de títeres Gandarin (1940)
- Casita de muñecas con muebles hechos a mano (1940)
- Línea de carros portillo (1960)
- Camiones Gamo Trujillo (1960)
- Celuloide por industrias Kay (1960)
- Estuche de química Mi Alegría
- Juegos de salón y mesa (Montecarlo, Anahuac, etc.)
- Carrera panamericana (1950)
- Aviones Chicho (1960)
- Carcachita Plastimark (1950)
- La mano del yoyo (Diversos 1960)



SALA 4

- Juguetes Mexicanos
- Pulgas vestidas (1950)
- Iglesia (1940)
- Luchadores de Yeso (1950)
- Juguetes militares (1950)
- Luchadores Miniatura (El Santo 1950)
- Máscaras de cartón (Cartonería 1950)
- Carros de Parque (1970)

- Transporte público (1950)
- Locomotora Hernández Hermanos Tacubaya (1938)
- Carrera Panamericana (1950)
- Carrera o Meta (1950)
- Bicicleta el Rey del Barrio
- México 1950 (Gasolinera PEMEX chichi, Pulquería, Tongolele)
- La Muñeca más grande de México (Moldes) (1930)
- Atuendo Originas de luchador el Santo



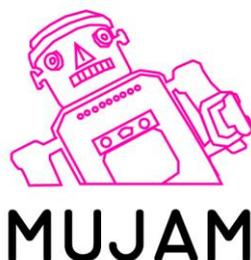
SALA 5

- Carrusel de caballitos tragamodenas (1950)
- Gusanita del trencito de Chapultepec
- Juguetes Plastimax línea ármalo (1950)
- Trencito Cipsa con los Volcanes
- Camionetas Condumex y cementos Tolteca (Trujillo gamo 1950)
- Estuche Militar Cipssa (1950)
- Juguetes piñateros en puerta de nichos (1950)
- La vivienda del luchador (1950)
- Muñecas de trapo y plástico (1950)
- Juguetes piñateros fluorescentes (1960)
- Juguetes piñateros en vitrina con lentes (1960)
- Juguetes Kitsch Cantinflas (1950)
- Platillo volador ovni con juguetes espaciales (2000)
- Barco con juguetes marinos (Exteriores 2000)
- Candelabro (candelabro 1930, contenidos 2000)
- Estación del espacio (Fernando Gómez Urquiza (2005)



SALA 6

- Gasolinera Chicho con autobús y camioneta (México 1940)
- Despachador de dulces, dulcería avenida (1940)
- Carro de madera del pachuco (1940)
- Locomotoras hechas a mano (1950)
- Pemex Vitrina con juguetes alusivos (1960)
- R.U.R. Robot emblema del MUJAM Vitrina (2000)
- Torres Gemelas (Contenidos 1970)



2.2 UBICACIÓN

El Museo del Juguete Antiguo, mejor conocido por sus siglas MUJAM, se encuentra ubicado en la Ciudad de México, y su dirección es Dr. Olvera #15, Col. Doctores CP 06720, a dos cuadras del metro Obrera, entre las calles de Dr. Barragán y Eje Central.



2.3 HORARIOS

El horario en el que el museo abre sus puertas al público es:

Lunes a Viernes: 9 a 18 horas

Sábado: 9 a 16 horas

Domingo: 10 a 16 horas

2.4. ¿POR QUE VISITAR EL MUSEO?

El museo es un espacio prometedor y aunque ya existen personas que lo comparan con Circo Volador por organizar diferentes tipos de eventos y talleres, la realidad es que el MUJAM se diferencia de que este último alberga una colección increíble de juguetes, tanto mexicanos, como de otras nacionalidades que llegaron a México y viven en los recuerdos de cada habitante de este país.



2.5 REFERENCIAS

- Visita de campo al sitio. Visitado el día 24 de Abril de 2013
- Páginas de internet
 - <http://museodeljuguete.mx/tag/mujam/> Visitado el día 25 de Abril de 2013
 - <https://twitter.com/MuseodelJuguete> Visitado el día 25 de Abril de 2013
 - <http://museos.dir.mx/tag/mujam/> Visitado el día 25 de Abril de 2013
- Blogs
 - <http://antoniotoriz.blogspot.mx/2012/01/mujam-museo-del-juguete-antiguo-de.html> Visitado el día 26 de Abril de 2013