

大和本草敘

本邦遠古果有嘗百草而治

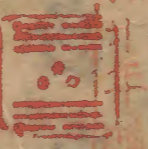
疾病者邪但聞其事矣未見

其儲也果有作本草而辨物

識性者邪但聞其名矣未見

其書也中葉已降其亦有斯

對梅字正  
教原乙彦  
藏于傳書  
二酉精舍



大和本草序

〇一

不修不飾

作在邪一惟恨窮鄉之生  
每遠於名山而未得聞之已  
逮于近世乎僭命本草云去  
一二出為特專於飲膳食治  
而不徧於庶物所以有事乎  
博洽者費闕焉嘆也吾老

先生嘗有喜斯學何也自謂  
其為稟也孱弱善病欲保其  
天年則在他焉知識品物之  
形狀而旌別性味之良毒以  
補之攻之方不可不自  
助也乃自弱冠把讀明李時

大委本州序

此本草綱目及諸家本草諸  
州府志群書集類之中凡有  
預此者平昔無不旁達遠引  
以采錄之積且成編其舊聞  
與新得之復不可捐也遂合  
纂以為大和本草十六卷以

詔于世如茲集所由有自序  
凡例丁寧又復贅乎若乃  
其博而不老也其約而不陋  
也讀者所監也不敢罔也夫  
僕事先生于茲四十年矣  
恭願其所以研於經涉於史

羅於百氏摘於稗編小說勞  
手抄寫刻意蒐修細繹考索  
巨細無遺攻乎以惜陰脉  
乎以窮年雖其魁暮今  
實如幼學之於諷誦嗚呼  
先生之業可謂勤矣以是觀

之如其名物之學信板物之  
一方而百復之一件也人或  
認其一方與一件以規先生  
生之業則安知先生之業  
大哉斯乃吾曹不可以無  
言也幸奉其命以謹為之敘

爾

昔

寶永戊子四月廿七日

門人 窪原

韜 謹題



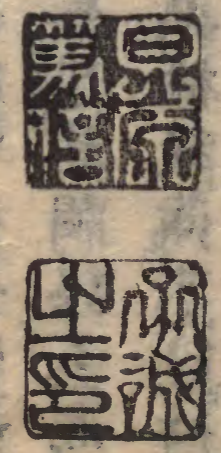
大倭本州自序  
 天地之道常行而不息焉而天地別無所為只以生  
 物為事而已矣所以萬物生生不窮也是以六合之  
 內所產之品物浩穰不可究盡矣其為民用者亦殆  
 多無垠矣然則學者明知於庶物之功亦豈可不廣  
 博乎古人有謂宇宙內事皆吾儒分內事蓋經以載  
 道史以記事其次集物之書亦不可無是本州暨諸  
 載籍之所以不可闕也且本州之學所以為切乎民  
 生日用者亦有以也品物之良毒誠難測知衆人之  
 用捨亦宜慎擇不但多識其名而已也然則物理之

學其關係亦不可爲小也夫以古昔聖人開物成務之功固至乎大哉然天下之事物日開未已故古所無而今有古所不知而今知者不可枚記其濟用亦不可廢棄耳且華夷各異有無南北互有宜忌故記載物理之功到後世漸次隨時不可無也是古來諸家本州之述作所以世出而不止于一時也不佞自幼多病好讀本州有志於物理之學也尚矣嘗以講餘之日粗纂錄於本州之要言且於群籍之中采輯於本州所不載之品物復摭摭於本邦所有而本州與群書所不收錯雜而記載之焉間加以舊聞與臆

見彼是相敷演凡向千三百六十餘種分門折類釐爲十有六卷約爲一書命之以大倭本州嗚呼宇內之廣闊華夷之所產群品之蕃殖其麗不億蠡測之末學徒起望洋之嘆耳余么麼之材粗淺之學聞見寡陋不能博引旁綜研精致詳聊效古人之顰姑隨見聞之所及而記其端末而已矣恐其闕誤多而不免後人之譏訕然而齒向耄耋桑榆既薄不能待多年而遂旋修改以爲遺憾僭率之罪無所逃然自粗入精自狹至博亦爲學之方也初學之士以此爲造精博之階梯則亦庶乎有不補于物理之學之萬一

而已矣苟博洽之君子補益其闕略改正其訛謬則予之誠所願也

寶永戊子芒種日筑前州後學貝原篤信序



*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

大倭本艸目錄

卷之一

序 凡例 論本艸書 論物理

卷之二

論用藥 節飲食 數目類

卷之三

水類 熱湯 湯 浴湯 溫泉 火井

雷 苦潮 石腦油 地 鹽 膽水 鹽

火類 文武火 薪火 灸火 木石火 炭火

燈火 夜有光物類 澤中之陽焰 鬼火



三昧之火

金玉土石

六十七種

金銀

鎗石

硃砂

金星礫石

石膽 蛇含石 方解石 空青 花紋石

木ノ葉石 菊ノ石 久毛石 石炭 黑土

金剛鑽 燒米石 鉛粉 硫黃 水晶 砥石

礞石 石灰 溫石 試金石 寒水石 硝子

磁石 鐵砂 力牛石 人肌石 松石

礞砂 備後砂 白礬 綠礬 天巧基子

饅頭石 石蟹 石蠶 烏爹泥 泗濱石

古瓦 墨 鏡石 鬼屎 陽燄石 真珠 石膏

銀朱 琥珀 浮石 雄黃 雌黃 朴消

鹽消 觀音石 禹餘糧 石燕 珊瑚 青琅玕

錢 黑石脂 石鍾乳 水銀 輕粉 雲母

卷之四

穀類

二十種

稻 糯 秈 占城米 大豆 赤小豆

豇豆 綠豆 蠶豆 刀豆 白扁豆 眉兒豆

藜豆 豌豆 落花生 麥 小麥 蕎麥

黍 稷 粱 秫 稗 胡麻 薏苡仁 沙菰米

造釀類

二十九種

粳飯 燒飯 飧飯 陳倉米 荷葉飯

粥 饅 酒 燒酒 酒糟 味噌 米糍 味噌

豆油 酢 豉 饅頭 蒸餅 麥芽 麪  
湯餅 豆齋 餛飩 飢饉 鐸 鐸 寒具  
浙二泔 コガシ 麩 神麪

卷之五 艸之一

菜蔬類

六十種

蘿蔔 野蘿蔔 菘 蔓菁 油菜  
芥 韭 蔥 小蔥 薤 蒜 山蔥 野蒜  
薑 蓼 山葵 番椒 胡荽 越瓜 菜瓜  
胡瓜 壺盧 南瓜 冬瓜 絲瓜 蕨 紫萁  
薇 芋 慈姑 佛掌薯 蕃薯 甘藷 卷丹  
黃獨 萵苣 紅毛萵苣 菠薐 欵冬 黃瓜菜

茄 鼠麴艸 苦菜 甜菜 苜蓿 胡蘿蔔  
野胡蘿蔔 苘蒿 莧 粟 濱防風 片  
野蜀葵 薊 苦苣 牛蒡 馬齒莧 蘼蒿  
地膚 鹹艸 藜 苧 紅夷菘 土筆  
水萵苣 山芋 菜  
卷之六 艸之二

藥類

七十種

人參 沙參 桔梗 薺 苳 甘草  
白朮 蒼朮 黃耆 常歸 地黃 紫蘇 薄荷  
川芎 荊芥 萎蕤 黃精 地榆 香附子  
忍冬 續斷 葶藶 連翹 附子 茵陳

細辛 車前 麥門 澤瀉 獨活 羌活  
 紅花 黃連 瑣陽 巴戟 胡黃連 防風  
 柴胡 升麻 夏枯草 三稜 遠志 木通  
 天南星 半夏 蒔蘿 藜蘆 砂仁 白豆蔻  
 艸果 木香 射干 白及 五味子 冬葵  
 穀精草 胡椒 山藥 百合 白芷 零陵香  
 括蕒 貝母 藿香 馬鞭草 豨薟 艾  
 龍膽 葛根 蓖麻子 淫羊藿 紫苑 鬱金  
 土茯苓 牽牛子 天名精 百草 百草霜  
 威靈仙 蔓荊子

民用類 種七 大麻 苧麻 苧麻 苧麻 苧麻 木棉

芒 煙花

卷之七 艸之三

花艸 七十種 牡丹 芍藥 菊 瞿麥 金盞花

玉簪花 紫萼 紅蕉 檀特花 紫花地丁

天竺花 玫瑰花 虞美人草 秋海棠 蜀葵

黃蜀葵 錦葵 向日葵 茉莉 紫陽花 額草

夜落金錢 銀錢花 千日紅 鷹爪 紫羅襪花

花菖蒲 紫羅傘 薔薇 金沙羅 月季花

金罌子 牡丹 野薔薇 酴醾 苜蓿

大委本目録

旋覆花 秋牡丹 木卜、キス 福壽艸

繅絲花 金絲梅 水仙 三波丁子 馬蘭

荷包牡丹 艸牡丹 燕子花 白粉花 小藤

胡蝶花 剪春羅 剪秋羅 萱艸

平紅帶 敦盛 熊谷 紅黃艸 梅ハチ

艸下毛 東蒲塞牽牛花 櫻艸 一花艸

工ビ子 丁子艸 鳳仙花 雞冠花 ア、モリ

園艸 種十八 著 萬年青 風蘭 菖蒲 敗醬

石菖蒲 岩蓮花 虎耳艸 珊瑚 百部

霸王樹 錦荔枝 景天 芭蕉 石斛 佛甲艸

仙人條 老少年 觀音艸

卷之八 艸之四

蔬類 種九 覆盆子 莓 甜瓜 西瓜 沙糖 アコガ瓜

錦荔枝 蒲萄 金鵝蛋

蔓艸 種七十 白英 黃環 螺螄艸 嬰莢 紫葛

石血 蘿摩 女青 土園兒 薜荔 絡石

正木 ノカツラ 海金沙 ス、メウリ 五爪龍

積雪艸 雲實 菘蕒 松蘿 葎艸 赤地利

地錦 萆薢 鐵線花 高蓼 シホテ 松房

本草綱目卷之八

紫藤 鼓子花 野豌豆 王瓜 藤天蓼

青木香 落葵 磯豆 蔓梅モトキ 蔓藤袴

**芳艸** 種十六 真蘭 蘭 杜若 馬蘭 白蒿 牡蒿

青蒿 黃花蒿 芸艸 麝艸 芍醬 水蘇

爵林 荏 百和香 宮香

**水艸** 六種 蓮 芡實 芡實 石龍芮 毛茛 荻

荇 睡蓮 蓴 沼ヨモキ 川苔 河蕒

烏芋 眼子菜 龍舌艸 鼠尾艸 浮薔 菰

鷺艸 萍蓬艸 アサハ 水藻 菅 蒲

石龍島 蘭 燈心艸 七島 莞 フモダカ

小蓮花 牛尾蕒 澤桔梗 アギナシ 瀧苔

**海艸** 二十種 海帶 石帆 ツルモ 心太 海苔

龍鬚菜 昆布 索麩苔 裙帶菜 紫菜

カチメ 水松 海蘿 鷓鴣菜 雞冠菜

鳥ノ足 鹿尾菜 海藻 ナゴヤ 松藻

於期ノリ 黒ノリ 經ノヒモ 鮫皮苔

海蘊 奧津海苔 コモ 鹿角菜

**雜艸** 百三十種 石葦 金星艸 旱蓮艸 三白艸 鬼針

龍葵 半邊蓮 飛廉 水楊梅 地楊梅  
 陰地厥 白前 狼把艸 萬年松 山慈姑  
 石蒜 金燈艸 雞腿兒 薺 蔞 夕カラカウ  
 モジズリ シヤウグハカマ 張良艸 樊噲艸  
 コイ艸 シヤキ艸 シカクレユリ 濱木綿  
 鴈足 大根菜 石長生 和艸 虎ノ尾  
 小く妻 百脉根 牛尾蒿 八クリ 獨頭蘭  
 狼牙艸 碎米薺 牛扁 尸下チヤ 酸漿艸  
 水蓼 馬蓼 薊艸 水引艸 ハフテコフラ  
 松蘭 山海松 淡竹<sup>サシ</sup> 蓬 虎杖 白屈菜

綿棗兒 カニトリ艸 ノコキリ艸 猫艸  
 キラシ艸 カヤツリ艸 金銀蓮花 夕ハ菜  
 岩フチ 葉ガラ松 艸ハ羊 狗脊 貫衆  
 沙苑蒺藜 セシフリ 素吾<sup>ツハ</sup> 知風艸<sup>チカラク</sup> 海根<sup>ミツヒキ</sup>  
 決明<sup>ナセ</sup> 羊蹄 酸模 蛆艸 ヲトキリ艸  
 カタコ 澤漆 山龍膽 唐ガキ 鴨跖艸  
 酸醬 鷓鴣艸 山鐵蕉 ツリカ子艸 曼陀羅花  
 濱藜 牛面艸 ランギク 蝦蟆面搔 天芥菜  
 ゴセ菜 霜艸 寄生 白茅 羅勒 六月菊  
 犬ウド ツホクサ 岩菊 艸ビヤウ 莢菜

本草綱目卷之...

董菜 米蒿 徐長卿 艾納 葫蘆 狗尾草

商陸 東菊 青箱 荒世伊登字 蠅取草

石毛苔 虎尾 尾別有虎見前 雉筵 夕子 與淡竹

野菊 一本芒 虎文芒 長蒿 荳 ヤブ藁荷

荇菜 絲夕リ 夕子 水艸 大葉蘭 山椒菊

雞兒腸 山芹菜 与山芹異 ル夕ダ へル夕タ

耳菜 ヤブワバ 屋遊 瓦松 カワツリ

**菌類** 二十種 松蓴 松露 山松露 石耳 金菌

鼠菌 椎蓴 麈菰 靈芝 馬勃 柳耳

針夕ケ 舞夕ケ 紅菰 土栗 乙ヌヂ

皮夕ケ 初夕ケ イ夕ケ 地皮 ナメズキ

木耳 桑耳 鹿ノ玉 猿ノ腰掛

右艸類自艸之一以下至此凡五百二十八

種

**竹類** 二十種 淡竹 与艸類別 苦竹 女竹 紫竹 寒竹

竹實 天竺黃 偽筍 竹蓐 慈竹 桃枝竹

斑竹 鳳尾竹 椶竹 黃金碧 雷丸 金絲竹

銀竹 大名竹 扶竹 酸筍 琉球竹

卷之十 木之上

**四木類** 七種 桑 柘 斑枝花 楮 かんじ茶 漆

本草綱目

〇

果木類

四十四種

橘 金橘 柑 柚 橙 佛手柑

朱欒 柿 君遷子 梨 鹿梨 丁儿メ儿

檳榔 柰 杏 桃 李 力ラ 栗 榛

榧 楊梅 棗 胡桃 椎 金山椒 枇杷

海松 枳椇 不ノナニナクノ木 和活力油

花

無花果 櫻桃 山櫻桃 郁李 吉利子樹

都夷香 荔枝 龍眼 旗椰子 榕樹 銀杏

猕猴桃

卷之十一 木之中

藥水類

二種 樗 椿 秦皮 山茱萸 胡頹子

水半夏 蘆薈 厚朴 芫花 五倍子 孩兒茶

百藥煎 鬼箭 常山 丁香 桂 樟腦

檀香 沈香 槐 茯苓 枸杞 龍腦 側柏

梔 黃檗 棟 皂莢 枳實 枳殼 阿魏

桑寄生 吳茱萸

園木

三十種 梓 松 杉 唐杉 檜 落葉松 小杉

金松 羅漢松 圓柏 ヒムロ 樅 虎ノ尾

サハラ木 柏子 梧桐 白桐 木犀 鳳尾蕉

椶櫚 女貞 細葉冬青 檉 機樹 モクコク

エツリ葉 多羅葉 夕ラノ木 梅 トキ



平地木 茅藤果 白丁花 合歡柳 南天燭  
黃楊

卷之十二 木之下

花

種四十

梅 櫻 彼岸櫻 垂絲海棠 熊谷櫻  
海棠 棣棠 躑躅 杜鵑花 山茶 石榴  
辛夷 空木 木槿 百日紅 茶梅 木芙蓉  
瑞香 蠟梅 笑靨花 紫荊 魚尾 千日紅  
下毛 十姊妹 山夕水 聚八仙 繡毬花  
金絲桃 水梔 賴桐 佛桑花 ラウザイハラ  
玉蘭花 迎春花 雪柳 石南花 木瓜

鈴掛 白山吹

雜木

九種

黃櫨 總木 蚊子樹 菩提樹 莽艸  
杉 八手木 楓 榎 下ソフヤ タブノ木  
ヒバ 犬樫 五モツキ 椴 五ムラサキ  
槻 檉木 ハイノ木 肝木 山燈心 山イチヂク  
黒モジ シタシカラ 荊瀝 フクラ 水木 犀  
蒲葵 沙羅樹 濱木 蓮 夕バシバ 子安木  
大椶櫚 罌子桐 馬醉木 榭 楮 マテバシイ  
櫟 檜 檀 榎 接骨木 榭 檜 烏白木  
キサンゴ 相思子 楸 胡麻木 櫚木

烏木 夕ガヤサシ 鑿子木 ホルトガル  
 モツユス 野桐 栗 連理木 枸橘 山茶科  
 婆羅得 海桐 白楊 棕子樹 野胡桃  
 七竈 水綿 檉杉 緬茄 樺 ヲエモ  
 ルサラシ 茨山 莽艸 枸骨 濱山茶 花カイト  
 ヘラノ木 ハカセウシ木 小女貞 山麻  
 ヤブテ下リ スベラ ブツチヤウ ゴシズイ  
 苦木 ハ山 枇杷 干本木 ラモノ木 ツキテノ木  
 ツクノ木 イツサキ 鬼ヘゴ  
 右木類 自木之上 至此 凡二百五十一種

卷之十三 魚

河魚

三十九種

鯉 鯽 鰻魚 鱧魚 鱒魚 鱖魚 鱣魚 鰱魚  
 ライカハ モロコシ カハツカ ゴリ ラモト 鮫  
 アユ モドキ 泥鰌 杜父魚 ヒバ 鱖魚  
 ハス 口タカ 鱖魚 鱈魚 鱖魚 鱖魚  
 ウグヒ 水クリ 鱖魚 鮠魚 鱖魚 河鱸  
 シクチ 河鱸 鰻鱺 フカサギ コモツヒキ  
 岸鯢 目高 金魚 鱖魚 鱖魚 イダ  
 海魚 八十三種 棘鬣魚 鱖魚 エツ フカ 鮫魚 大舌魚  
 松魚 鬼鯛 鮭魚 鱖魚 海鱈 龍涎 華鱖魚

大森本州目録

水産物目録

青魚 鯖 鱈魚 馬鮫魚 鱧 鱧魚 海鰻

アナゴ 鵺尾 緋魚 鱸魚 鱮魚 鱈魚 鱈魚

藻魚 目バル 滑魚 滑魚 滑魚 滑魚 滑魚

鞋底魚 章魚 水母 鱧魚 鱧魚 石首魚

梭魚 文鯨魚 海鵪魚 鱧魚 キスゴ

太刀魚 ヒダカ ムツ シビ 海豚 ツカヤ

キタコ 人魚 烏賊魚 魴魚 ヲシホ

白魚 ハムカテ クジラ 河豚 鰻魚 ウキ木

ヲコセ 金頭 有足魚 ハタハタ コチ

八目鰻 鱮魚 和尚魚 彈塗 トクヒレ 奥目張

カウザ 海鱸 絲魚 エソ ナキリ キコリ魚

タガヘ 魚膾 魚鮓 鱧魚 鮑魚 肉糕

糟魚 麴魚 鮓 ビリ

右魚類河海凡百二十三種

卷之十四 蟲

水蟲 種二十 海參 蝦 海鰻 蝦姑 苗蝦 海鹿

ホヤ 石蠶 海燕 水蛭 水蠶 蝎 足下ヒ

水黽 豉蟲 海馬 蜃 龍盤魚 子牙蟲

龍骨

陸蟲 六種 十 蚱蟬 螞蟥 蛸 蛸 茅蜩 飛蛾 蠶

水産物目録

四

カノト蟲 樗雞 金龜子 蚊 豹脚 蟆子  
 蚋子 蝗 蠅 斑猫 蟲 蜂 蜜 螢火  
 蜻蜓 竹蟲 守宮 海蛆 壁虱 蛻娘 蠶  
 蟻 木蠹蟲 蠟 尺蠖 蝸牛 馬陸  
 蟲 促織 莎雞 竈馬 クタキ 松蟲  
 スムシ 蟻 蟾蜍 蝦蟆 山蝦蟆 蚯蚓  
 蜘蛛 結州蟲 叩頭蟲 鼠婦 水蟲 衣魚  
 砂接子 蜈蚣 蚰蟲 小夕 蛄蟹 蜂 蟬  
 蛇 蝮蛇 蛆 天牛 恙 螞蟬 螻蛄  
 右蟲類水陸凡八十四種

介類 五種

海鏡 夕コフ子 淡菜 烏稔 西施舌  
 白貝 鹽吹貝 子子貝 海扇 朗光 貝子  
 卷貝 蚌 石ワリ貝 鳥貝 分貝 夕イラキ  
 海月 ツラ貝 夕ニタケ 石決明 メクハシヤ  
 海膽 蛾 煙 牡蠣 石蚶 〇螺 蓼螺  
 赤螺 田螺 甲貝 光螺 榮螺 刺螺  
 梵貝 ワレカラ 河貝子 千シヤコ 〇鼈  
 龜 蟹 蝦 魁 蛸 蚌 鱉魚 寄居蟲 鬼蟹  
 津蟹

卷之十五

水鳥

五種

鶴

鵠

海雀

紅鶴

ケリ

善知鳥

秧雞

鷓鴣

鶻

魚狗

山鳥

十三種

鷹

鵬

鷲

三光鳥

雉

鶻

鴉

鴝

ケラ

小鳥

三十種

雀

喉紅鳥

イヌカ

燕

告天子

繡眼兒

啄木

雨乞鳥

四十雀

五十カラ

エナカ

モズ

シト

ウクヒス

ウクミ

ウソ

鴉子鳥

コノハ

ジユ井

鶻

鶻

キクイタ

キ

ラゲラ

鶻

鶻

カヤク

コト

鳥

ヒタキ

連雀

菊吸

山カラ

掠鳥

桑屬

鶻

ヒハ

ヌカ

島モズ

家禽

四種

鷄

鶻

鶻

鶻

鶻

雜禽

十種

鶻

杜鵑

竹雞

鶻

カシ

鶻

鳩

喚子鳥

鳥

百舌

鶻

鶻

鶻

異邦禽

十種

黃鳥

秦吉了

鶻

鶻

鶻

白鶻

鷓鴣

駝鳥

孔雀

畫眉鳥

鶻

鶻

右禽類凡九十八種

卷之十六

獸六種 牛 羊 豕 馬 狗 猫 鹿 野猪

豺 狼 兔 猿 果下馬 貓 貉 麋 獾

羆 羊 熊 羆 犀 豪猪 黑青 靈猫

金猊 貂 鷲鼠 鼠 鼬 鼯鼠 狷 海牛

海驢 海豹 脰胸獸 狸 文方少儿 野牛

鮐 鮐 狐 猩 射干 水獺 海獺 河童

罔兩

人類 種 紅鉛 人髮 瘕石 人爪

乳汁 天靈蓋 野义落刹 鬼奴 梳

右通計千三百六十二種 凡擇取本艸者七

百七十二種抄取本艸之外群書之中者二

百三種和品三百五十八種變種二十九

種此二者本艸及群書所不載也

大倭本艸目錄終

大和本草凡例

九十三件

大和本草凡例  
一此書採於本草綱目所載諸說之中最切要者約而收錄之若夫諸品之形狀性味之詳者不載于此須熟玩本草  
一天下之品物無窮本草綱目所載止一千八百餘名而已其所不載亦甚多而本草之外群書之中所記載之品物亦居多矣蓋載籍以來幾千年於此矣奇品異物之散見雜出乎群書者豈得而易枚記乎本草之一書衆人之所視今此書之中雖不抄錄之可也故此書之中抄取於本草者什佰

大和本草凡例

九十三件

一此書採於本草綱目所載諸說之中最切要者約而收錄之若夫諸品之形狀性味之詳者不載于此須熟玩本草  
一天下之品物無窮本草綱目所載止一千八百餘名而已其所不載亦甚多而本草之外群書之中所記載之品物亦居多矣蓋載籍以來幾千年於此矣奇品異物之散見雜出乎群書者豈得而易枚記乎本草之一書衆人之所視今此書之中雖不抄錄之可也故此書之中抄取於本草者什佰

大和本草凡例

九十三件

而什一而已區區所以編錄於此書者凡本草所  
不載而群書之所載者予有志于收載之焉久矣  
故用心涉獵蒐索多歷年所隨所聞見揀採而輯  
錄之以備觀覽而已惟事近乎迂僻言類乎怪誕  
則舍而不取且中華群書之所不載吾邦之所在  
愚之嘗所親觀聽民俗所稱謂品物之名稱形狀  
亦粗記之以助稽考所希則初學之人不待博考  
群書而欲令姑依據斯書粗知許多品物而後泛  
考索於群籍然則庶乎有小補於民用之萬一爾  
蓋群籍浩瀚難速閱如斯書也可謂其捷徑而省  
功勞也

一自神農本經後歷代諸士所輯凡名本草者多矣  
如此書固拙陋且書之以國字不可比讎于古人  
之作然因記草木蟲魚禽獸之品目故假僭名稱  
而號大和本草而已

一不用漢字而書之以國字者予之衷拙不善文詞  
恐不能為文理而觀者却難理會欲使人易曉也  
一古人要言遺論關係于醫藥品物之事而學者之  
宜先記覽者粗裒集類列為首卷以冠于編端間  
述臆見以俗解庶使觀者知要領而已



一本草所不載於中華群書之中所收藏之品物每件以外字標出之上中華群書所不載而本邦所在未知漢名者以倭品二字標書之自蠻國來者標出以蠻種二字取于本草者不標書  
一本草所載眾品之中今無所見聞之可新錄者闕之

一本邦諸州所產之品物各有其鄉土之方言而其名稱不同四方通稱而闔國同其名者鮮矣此書所載之倭名亦往往西土之方言居多而恐與四方之名稱不同而難認別其品色觀者勿訝名稱之異唯察識其形狀之真則可也

一凡本朝古籍所載今世國俗所稱之草木鳥獸蟲魚等諸品之文字錯訓者不少矣鴛鴦鰩鱈鱸殘魚椿杜若款冬楓狗脊等此倭訓皆為乖誤如此之妄謬甚多不可枚舉又國俗不知正字而妄作倭字者多矣如鱈鰩鮓鮫鯨鯨鮫槓柅粉糝等是也予之作此書也有志欲正于舊俗之非故不用錯訓與俗字而代之正字與正訓若無正字正訓則姑用俗字俗名亦間有之

用集下學集庭訓往來藻鹽草多識篇訓蒙圖彙  
等並載品物之名倭名抄所引之國書辨色立成  
楊氏漢語抄和名本草日本紀私記等今既亡矣  
庭訓往來節用集下學集所記品物之文字差謬  
甚多矣無稽之言勿用然國俗近古以來用之爲  
依據承其訛而不知可嘆哉順和名抄倭訓可採  
用者不爲鮮古代之倭名存而不亡者職此之由  
於今可以此爲據固有助于后世然其漢名之命  
物往往非正字者多矣故有裨補復有謬誤可謂  
功過相雜也古來國俗依據此書而訛謬者亦多  
矣因循之過習而不察也須精擇而取捨之凡首  
創者難做事因循者易做功故古語云居古人之  
位做古人之事難矣又曰後人議前人易然則古  
人先輩之所作亦不可輕誹議野必大本朝食鑑  
其所記本邦所在食物群品之形狀功能製法等  
詳備可以廣聞見爲有裨民用故予此書如食品  
讓彼書而不錄其詳者多矣須考索於彼書都下  
名醫向井元升翁爲予之故友其所著庖廚本草  
以國字記食性爲詳此書中頗採用於彼翁之說  
世間不能讀本草者亦多矣然則右二書有功于

世不少可謂本邦飲膳之正要也不可廢稻若水  
文平安城人也旁通諸本草博考於群書而精詳  
于品物本邦古來言本草之學者不能出于其右  
故此書之中採用其說者多矣凡奪於他人之論  
說而以為己說竊他人之功以為我方是小人  
之所為古人之所賤惡雖予愚亦所恥也故此書  
之中採用彼說者往往舉其姓名而著之爾

一古人之著書首卷揭出於引用之書目者多矣欲  
實其所述說也愚之此書中所引用群籍之說於  
各品之條下著其所出區區猥陋之學不可誇多  
鬪博故不列于此且欲從簡約也

一天地生物之心人受之以為心所謂仁也仁者愛  
之理人須奉若于天地生物之心而愛育人物是  
乃所以為人之道而事天地之理也愛育人物亦  
自有本末輕重不可無等差孟子曰親親而仁民  
仁民而愛物是愛育之序也故愛育之道以厚人  
倫為先然則仁民濟人之功人人各所當行此乃  
民生日用至近之事不可忽諸若夫博施濟眾非  
吾輩卑賤之事只隨分愛物之心日日存之不可  
忘況醫本為仁術最當先知此理而存仁心是為

醫家當務之急故揭出于卷端勿謂迂遠而濶於事情

一天下之衆人無不資乾坤而始生者矣吾人雖貧賤多病然而溫飽安逸常樂讀書且得壽考其餘得清福多而不可枚舉此荷戴於昊天罔極之恩殊異於衆人焉然吾曹無蘊畜之可據發于外又無勢位之可施濟於衆欲爲初學者述經義然先正之說旣明備况吾曹庸愚復不可容喙矣別事亦不做得欲報其德之萬一而不可得而已苟如此而終身焉可謂天地間一蠹也不孝之罪仰可愧俯可忤是以自始衰以來以國字拙語著小文字數種欲曉鄉里之民俗與兒輩庶幾乎有不補民生日用之萬一而已今作大和本草其意亦然焉嗚呼宵人雖自幼嗜讀書而年彌高庸才薄德不能以道學自重故所志常卑陋所著皆鄙俚然不忍受當世之以道學立名諸彥之誹笑蓋余之所以爲之而不輟者其志自有在而然爾

大和本草

凡例終

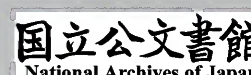
大倭本草卷之一  
 凡草木禽獸蟲魚金玉土石ヲ記セシ書神農本草ヲ  
 始トス三百六十五種アリ是ヲ本經トス梁ノ陶弘  
 景名醫別錄ヲ作り神農本經ヲ増補ス又三百六  
 十五種アリコレヨリ以來歷代ノ名醫各有増益諸  
 家ノ本草多シテ名品漸加レリ明ノ李時珍歷代本  
 草ノ内ヲ撰輯メ自己ノ見聞ヲ加ヘ廣之本艸綱目ヲ  
 作り品物大ニ備ル萬曆六年ニ成レリ 本朝ノ天正

大倭本草卷之一

貝原篤信編録

論本艸書

凡艸木禽獸蟲魚金玉土石ヲ記セシ書神農本草ヲ  
 始トス三百六十五種アリ是ヲ本經トス梁ノ陶弘  
 景名醫別錄ヲ作り神農本經ヲ増補ス又三百六  
 十五種アリコレヨリ以來歷代ノ名醫各有増益諸  
 家ノ本草多シテ名品漸加レリ明ノ李時珍歷代本  
 草ノ内ヲ撰輯メ自己ノ見聞ヲ加ヘ廣之本艸綱目ヲ  
 作り品物大ニ備ル萬曆六年ニ成レリ 本朝ノ天正



六年二當八所載品數凡一千八百九十二種アリ

蜀韓保昇曰藥有玉石艸木蟲獸而云本草者為諸

藥中草類最多也○宋掌禹錫曰本草經三卷神

農所作而不經見漢書藝文志亦無錄焉云前漢

平帝紀及七樓護傳二本草名初不見淮南子

云神農嘗百草之滋味由是醫方興焉○冠宗爽

曰漢書雖言本草不能斷自何代而作世本淮南

子雖言神農嘗百草以和藥亦無本草之名惟帝

王世紀云黃帝使岐伯嘗味艸木定本草造醫方

以療眾疾乃知本草之名自黃帝始○陳藏器唐

玄宗開元時人撰本草拾遺時珍曰其所著述博

極群書精覈物類訂繩謬誤搜羅幽隱自本草以

來一人而已又曰歷代本草名目載在本草綱目第

審尤當信之○歷代本草名目載在本草綱目第

一卷

文獻通考曰本草之名始見漢書平帝紀樓護傳舊

經止一卷藥三百六十五種陶隱居增名醫別錄

亦三百六十五種因註釋為七卷唐顯慶中增一

百四十四種廣為二十卷謂之唐本草蜀孟昶又

嘗增益謂之蜀本草

宋徽宗大觀二年唐慎微歷代本草之輯合作之又采古今單方并經史百家之書有關藥物者亦附之共三十一卷名證類本草上之朝廷改名大觀本草然六證類本草十大觀本草八一書也是李氏綱目以前爲全書其後有諸家本草十數種李時珍又泛觀旁搜涉獵古今大觀本草之增廣改作本艸綱目五十二卷大有功于後世

朱子曰陶隱居注本草說得差背底多緣他是箇南人那時南北隔絕他不識北方物事他居建康畫墁錄曰陶隱居不詳北藥○陶弘景著名醫別錄七卷時珍云其書頗有裨補亦多謬誤○篤信竊謂本草是人家備用之書而不可闕須暇豫記覽臨時考索不止整入之可讀而已其序例最宜玩讀是醫家病家日用緊要之言也有志于攝養者不可不記得○本草外群書之中載品物者略書于下

爾雅陸璣鳥獸蟲魚草木疏嵇含南方艸木狀郭橐駝及俞宗本種樹書黃省曾稻品獸經游獸齋花譜允齋花譜名花譜屠本峻海味索隱陳扶搖花鏡玉路花史王世懋花疏果疏瓜蔬疏高濂野蕪

品藝花譜明毛晉陸璣詩疏廣要張謙德瓶花譜  
萬震南州志江文通草木頌宋子京益部方物略  
記袁宏道瓶史醫家三東垣食物本草湯液本草  
本草洞詮李時珍食物本草註李中立本草原始  
醫學入門之本艸門朝鮮國東醫寶鑑等其餘猶  
多又賈思勰齊民要術段成式酉陽雜俎朱子詩  
傳農桑輯要農政全書太平御覽事類合璧天中  
記事文類聚事言要玄潛確類書鄭樵通志王氏  
彙苑遵生八牋百川學海說郛津逮祕書三才圖  
繪典籍便覽群芳譜居家必用范成大桂海虞衡  
志周之璣農圃六書臞仙神隱等ノ内ニモ多ク品物  
ノ事ヲ載ス此外衆多不可枚舉大明一統志ニモ諸  
州ノ土産ヲ多ク載タリ又中華ノ諸州ノ府志甚多  
シ各方土ノ鳥獸艸木蟲魚玉石等ヲ多ク載タリ閩  
書ノ内ニ南產志アリ南海所在ノ品物ヲ載ス救荒本  
艸ハ大明ノ國初ノ時周憲王民ノ飢饉ヲ救ハンタメ  
草木ノ食フヘキ物四百十種ヲアツヌ四卷トシ其形  
狀ヲシルシ其圖ヲアラハセリ好書ト云ヘシ艸木百穀  
ヲ植ル法ハ齊民要術種樹書農政全書農桑輯要  
居家必用居家必備月令廣義花史花鏡園史等



二詳ナリ齊民要術農政全書ハ最好書ナリ齊民  
要術ハ津逮秘書ニ所載者全書也居家必備所載  
ハ抄略ナリ花史ノ内説花最詳備園史花鏡亦次  
之飲膳食治ノ方ハ齊民要術農政全書月令廣義  
居家必用居家必備養老壽親書醫學入門本州  
門下卷末載之諸香ハ宋洪芻力香譜ニ詳ナリ香  
藥各品ノ事ヲノス及百和香ノ方多シ又范成大桂  
海香志ニ詳ナリ諸湯ノ方ハ和劑局方十卷ノ末醫  
書大全二十卷居家必用十一卷等ニ有之湯ハ藥  
ヲ細末シ鹽ヲ加ヘテ沸湯ニ點シ服スル事抹茶ノ如シ

草類ニ歐陽永叔牡丹記陸務觀牡丹譜劉貢父玉  
觀芍藥譜劉蒙史正志范石湖此三人並有菊譜  
戴凱之竹譜僧贊寧筍譜物類相感志宋趙時庚  
蘭譜高濂藝花譜藝蘭譜草花譜陳仁玉菌譜王  
世懋瓜蔬疏王西樓野菜譜屠本峻野菜箋滑洪  
野菜譜黃省曾藝菊譜稻品等ノ書アリ王世懋瓜  
蔬疏尤精詳也可爲好書

木類ニ范石湖梅譜張功甫梅品陳思海棠譜陸羽  
茶經丁謂北苑茶錄蔡襄茶錄子安試茶錄毛文  
錫茶譜許次舒茶疏馮時可茶錄蔡襄荔枝譜韓

彦直橘錄等ノ書アリ

動物ノ類ニ師曠張華共ニ禽經アリ傳臆蟹譜段成式鷹品國居士魚品王穉登虎苑黃省曾魚經獸經蠶經等ノ書アリ此外ニ本草木禽獸蟲魚ヲ記セシ書多シ不可勝記

中華諸本草及群書中記載於草木禽獸蟲魚土石者雖古來博洽之士其所說各有同異得失往往誤認而相亂名實者不少矣看本草及群書所載有齟齬而可知而已矣不可執一而妄信也孟子曰盡信書不如無書爾雅翼曰州木所以難識者

以其名實相亂每每如此誠哉斯言也況如吾曹粗糲之書生形狀少似夕六不詳異同妄意二附會之輕率ニ決定シテ真爲其物倭名ヲ稱ス故ニ註誤多シ然則予之此書モ亦恐必疎謬多觀之人詳察正其訛惟予之幸也

凡爲此學人ハ博學該洽多聞多見テ闕疑殆彼是ヲ參考シ是非ヲ分辨スル事精詳ナラスハ不可得の實偏ニ以所自己聞見爲是以人之異己爲非固執錯認ムヘカニス大凡聞見寡陋ナルト妄ニ聞見ヲ信スルト偏ニ執己說ト輕率ニ決定スルト此四ノ者ハ必誤アリ

本草綱目ニ品類ヲ分ツニ可疑事多シ菊艾茵陳青蒿  
 黃花蒿ハ皆香氣アリトモ芳艸類ニ不載ニテ隰艸ニ  
 ノス然レ此草高燥ノ地ニ宜シ殊ニ菊及地黄ハ甚  
 隰土ヲ忌ム隰艸ト稱スヘカラス惡實歟冬地膚蓼藜  
 荷ハ今世俗皆爲佳蔬良賤所賞也然ルニ菜類ニ  
 不載之載菜落葵苦瓜ハ不可爲菜然レ爲菜類蘆  
 ハ水草也溼艸類ニノス連翹ハ蔓草ナリ不生于隰  
 地然ニ隰草ニノス胡椒ハ蔓草ナリ然ニ諸木實ト同  
 ク味果類ニノス故ニ人誤認テ木實トス常山ト莽艸ハ  
 木ナリ非草品載之毒艸石龍芮止扁ハ本艸曰無

毒然ルニ毒草類ニ載之羊蹄ハ非水艸虎耳草酸醬  
 艸植之令伴石則可也然非石草水芹有芳香水  
 草也非辛辣之物然ニ葷辛菜トス馬勃ハ芝栴ノ類  
 ナリ然ニ苔類ニ載タリ水草類ニ海藻海蘊海帶昆  
 布石帆水松等ノ海物ヲ載タリ淡水ニ生スル草ト  
 雜記ス河海淡鹹ノ別ナシ苔類ニ涉矐乾苔ノ海物  
 ヲ卷柏玉柏屋遊等山陸ノ產物ト雜記ス水菜類ニ  
 所載ハ皆海菜ナリ水草類ノ内海藻以下數品ト  
 同類ナリ然ラハ則海艸門一類ニシテノスヘキニ不然  
 海草門ナシ是亦魚品ニ河海ヲ不分カ如シ山海經

爾雅等書皆以竹爲艸又竹ヲ非木非草ト別爲  
一類說アリ然ニ綱目ニ竹ヲ苞木類ニセタリ綱目  
所載魚類少而且略セリ河魚ト海魚ノ別ト混雜  
ノ難辨別無鱗魚ノ中海蛇鰐海馬非魚類皆可爲  
水蟲秧雞鷓ハ水禽也然ニ爲原禽鷓ハ可爲水禽非  
山禽然ニ山禽類ニ載タリ伏翼鷓鼠寒號蟲ハ非禽  
類伏翼寒號蟲ハ羽蟲也鷓鼠ハ鼠類ナリ皆禽類  
ニ載タリ○以上本草綱目所載分類如此鄙意所  
未解也然唐宋本艸ニ比スレハ綱目ノ分類詳ナリ李  
東璧是博洽之士其所分品目或有以也吾儕孤  
陋寡聞輕議於古人之所爲可謂狂妄不韙也然  
此亦講學之一端所不得避姑記所疑以後識者  
之指南而已○凡所載品物本邦刊行人本其訓  
點句讀ノ誤甚多ク害義不少不可讀之誤過  
凡博物之學非有廣覽強記之識以通洽于古今審  
問精思之勞以考驗衆物則不能究其品物通其  
性理考其是非正其註誤分其真偽辨其同異而  
極廣博致精密非如吾儕疏糲之徒偏陋之學所  
能窮知也故斯書之所錄者猶以蠡測海以管窺  
天然誠大倉之稊米而已然窮鄉晚進有志於此

本草綱目卷一

三十一

學而無師友之親炙者姑得之玩讀亦庶乎從其未流而溯其本源而後博考試於群書不亦善乎

篤信

證類本艸序例坊間舊有刊行之本與綱目序例頗有異同可併考同上

草木蟲魚之所以難明知者亦有以也蓋群書之所記有同異得失故其名實淆亂而難辨別同名異物而易混雜相似而非者難簡閱遠方珍奇者難的識舊名習訛者難明察是以雖古人之說亦舛誤不少難盡信據宜考覈明辨同上

論物理

開闢之初未有入類人生之初無形化自氣化生ス萬物ノ初生皆然リ氣化トハ天地ノ氣交テ自然ニ入物ヲ生スルヲ云易曰天地絪縕萬物化醇ト是也今人ノ肌ノ溼熱ヨリ風ヲ生シ土中ヨリ蠹ヲ生スルカ如シ形化トハ男女ノ形交ツテ子ヲ生スルヲ云易曰男女構精萬物化生ストハ是ナリ開闢ノ後形化サカニニナリテ氣化ハヤム然レ今モ形化ニヨラス氣化ノ生スル者アリ人ノ肌ヨリ蠶生シ汚水ヨリ孑孓蟲ヲ生シ糞土ヨリ蜣螂及糞蛆ヲ生シ海石ノ氣蠟ヲ生シ土

中ノ溼熱ヨリ蠢ヲ生シ菜葉木葉及果中ヨリ蟻螞  
ヲ生ス是四生ノ内ニテ化生ト云今亦有化生皆是氣  
化ナリ推シイハ男女牝牡ノ子ヲ生スモ精氣ノ化  
ナレハ形化モ本ハ氣化ナリ故蔡節齋曰氣形之分  
雖有兩端究其所自則一原耳

四生 **胎生** 人及獸含藏而出有九竅**卵生** 禽鳥之

類依殼而生有八竅**溼生** 自溼熱水氣生蚯蚓蝦  
蟆之類魚鼈亦溼生**化生** 非胎非卵隨氣化而成  
無而忽有虱蠱了了蟲蝴蝶蟻螞之類

葉世傑草木子曰胎生ハ眼胞上ヨリオホフ卵生ハ一

夕下ヨリオホフ但卵而陸生ハ目能開閉卵而濕  
生ハ不能濕生ハ一ブ夕ナレ常ニ子フラス化生ハ眼ニア  
ナナレ只黒點アリ蛤蚌ナトハ目ナレ益末ナリ胎生ハ  
卵生ヨリ貴ク卵生ハ濕生ヨリ貴シ卵生ノ中陸生ハ濕  
生ヨリ貴又濕生ハ化生ヨリ貴シ化生ハ其爲物益微ナリ  
○又曰植物四生アリ挾シテ活クハ胎生類也實ニキテ生ス  
ハ卵生類也荷茨ナトハ濕生也菌ハ化生也○又曰植物皮  
ヲ去ハ枯氣在外也動物内敷ハ死神在中也○又曰動物  
天本ツキテ頭上アリ呼吸氣ヲ以テス氣ヲ天ニトル也身温  
ナリ植物ハ地ニ本ツキテ根地ニアリ升降以津津ヲ

地ニトル也體ヒヤ、カナリ○又曰雁ハ順陰陽而南北  
又魚ハ陰陽ニ順テ上下ス春ハ川上ニ上リ秋ハ川下  
ニ下ル也蛇蛙ハ陰陽ニ順テ出入ス春夏ハ土ヨリ出秋  
冬ハ土ニ蟄ス○又曰水魚ハ不瞑土蟲ハ不怠○愚案  
魚ニ毛胎生アリ海鵝魚ノカ鮫タテコナト是ナリ鳥ハ  
卵ヲアタ、ヌテ生ス魚鼈ハ卵ヲウミテアタ、ヌメ生ス

潛確類書曰魚目、不瞑蛇以目聽雀夕盲鵝晝盲猫  
晴當午如線兔絲無根而生蛇無足而行魚無耳  
聽蟬無口鳴龍蛟能飛而無翼鶯鴨有翼而不能  
飛馬臥先後足起先前足牛起先後足臥先前足  
有以有情化無情如婦人化石山蚯蚓化百合者  
有無情化有情如腐草化螢陳麥化蝶者

酉陽雜俎云食草者多力而愚食肉者勇敢而悍齧  
吞者八竅而卵生咀嚼者九竅而胎生無角者膏  
而先前有角者脂而先後食葉者有絲食土者不  
息食而不飲者蠶飲而不食者蜂游蜩一曰蜩屬  
卻行蛇屬紡行蜻蚋屬往鳴蜩屬旁鳴發皇翼鳴  
蚣蟾股鳴榮原胃鳴

凡諸木春至則萌芽ヲ生シ夏ハ枝長シ秋ハ葉枯シ冬ハ  
葉落實熟ス是陰陽ノ生長收藏ノ時ニ順フ常理也

葉ノ堅厚ナル木ハ秋冬葉不凋常ニ葉アリ草モ春生  
 夏長シ秋實ノリ冬枯ルハ常理ナリ又艸ニハ春不生  
 シテ夏秋冬生スル者多シ夏生スル者ハ秋海棠雞冠  
 花菟薑及諸竹等ナリ又秋生シ冬春長シ夏枯ルアリ  
 夏枯州水仙菘蔓菁薺菠稜ホウレン大小麥等是也陰  
 氣肅殺ノ時生シ陽氣生長ノ時枯ル草木春夏花サ  
 物アリ秋冬花サク物アリ一年ノ内四時花サカザル時  
 テシ就中春サク物多シ夏秋次之冬サク物ハ稀ナリ  
 冬花サクハ只梅山茶海紅寒菊枇杷水仙臘梅迎  
 春花等ナリ秋冬ハ霜雪ニ百草千樹皆枯ル時ナルニ此

等ノ花榮開ク事性異ナリ董仲舒曰葶藶枯于仲  
 夏欵冬華于嚴冬韋應物カ詩ニ霜露悴百草時菊  
 獨妍華林和靖カ梅花ノ詩ニ衆芳搖落獨暄妍ト  
 云ヘルカコトシ

諸ノ草木百穀ノ果實多クハ秋熟ス又冬ニイタリテ熟  
 スルアリ橘柚柑子ノ類是也夏熟スルアリ櫻桃枇杷  
 蠶豆大小麥豌豆瓜苺等是也只春熟スル物ニ也  
 棗ハ夏ニ至リ葉ヲ生ヌツリ葉ハ春至リテ葉ヲツ百  
 物ノ性各コトナル事如此自然ノ理ナリ學記曰大時  
 不齊トハ此之謂也



凡群花多クハ五出也六出四出二出ハ稀ニアリ五出ノ  
花ノ六出ニサキタルハ其實ノ核サキニ雙仁アリ紫陽花連  
翹花ナトハ四出ニサク此外ニモ四出ノ花アリ梔子威  
靈仙鹿蔥射干等ノ花ハ皆六出ニサク虎耳キビシノ花  
ハ二出ナリ諸果蔬ハ花ノ後ニミノルミノリテ後ニ花サツ  
者ハ只瓜ウリ壺盧ユツカホ瓜萼ノ類也蓮ハ花ト實ト同時男麻  
ハ有花テ實ナシ女麻ハ實有テ無花此類亦多ク木  
ニモ無花果アリ椽棠ヤブコキ山礬オンチヤリ水仙等ハ花サキテ實ナシ  
此類亦多シ山椒スギ檉スギナト雄木ニ花アリ無實菠稜モ  
亦然リ凡草木ニ雌雄アリ雄ニ無子

化生ノ内類ヲ以化スル者アリ子ホウワリ子ホウワリ蟲化ノ蚊トナリ水  
蠶ノ蜻蜒トシバウトナリ蛆ノ蠅トナリ蟻蟻ノ胡蝶トナリ雀  
化ノ蛤トナリチドリ化ノ鳥貝トナリ雉化ノ蜃ヒナリトナリ  
田鼠化ノ鴛ウツリトナリ土中ノ蟲化ノ蟬トナリ蠅化ノ蛭  
トナリ蟾蜍化ノコチノ魚トナリ蛇化ノタコトナルノ類  
是ナリ又類ニ非スノ化スル者アリ陳麥フルキ化ノ蝶トナリ  
稻米クチテ蠹トナリ腐艸化ノ螢トナリ爛交蠅ヲ生  
シ薯蓣化ノ鰻ウツキ鱧トナルノ類ハ無情化ノ有情ト克也  
又無情化ノ無情トナルアリ松化ノ石トナルノ類ナリ  
又有情化ノ無情トナルアリ蟹化ノ石トナル石工ノ石

本草綱目卷之六

三十一

トナル古書ニライテ見之

鳥ハ雄大ニ羽美ニシタケシ只鷹ハ雄小ニ雌大ナリ獸ハ  
牝ハ牡ヨリタケシ人ノ男ハ剛ニ女ハ柔ナルニ異レリ鰕ト  
蟹トハ腹外ニ卵ヲ生ス雞雉ハ卵中ヨリ羽毛生ス諸  
鳥ハ卵殼ヲ出テ後羽毛生ス

禽經曰山禽之味多短水禽之味多長山禽之尾多  
脩水禽之尾多短山禽鵠類水禽鷺類又曰鳥食  
五穀者喙皆短鳥善搏鬪者利嘴

山ニスム鳥ハ味ニシカク尾長シ野ニスム鳥ハ艸ニカク  
地ニアツマリ林ニスム鳥ハ夜不飛朝ニサエツル水鳥ハ

味ナカク尾ニシカクテ夜ナキテ夜飛フ味方ナレハ足

モ方ナリ味尖ナルハ足モ尖ナリ爾雅曰生哺穀生嚼

雛生レテ母ノ哺ヲウケテ食フヲ穀ト云燕雀ノ類

是也生レテ自食ヲ雛ト云雞雉ノ類是也又雀ハ

四時有子鵠逐月有子雞亦四時生子鷺逐日生

字

人ハ陽ニ屬シ禽獸蟲魚ハ陰ニ屬ス陽數ハ九ニ止マリ陰

數ハ十二止ルニ入ニハ尾ナク物ニハ尾アリ

商羊ハ一足鱉ハ十二足蜈蚣ハ四十足馬蛇ハ百足

朱子曰虎狼之父子蜂蟻之君臣豺獾之報本雉鳩

之有別則其形氣之所偏又反有以存其義理之  
 所得○楊用修曰羔乳鳥哺有父子之仁蜂房蟻  
 穴有君臣之義雉鳩鴛鴦有夫婦之別鵠雁陳  
 有兄弟之序遷鶯呼雞有朋友之情○今案狗ノ  
 主人ヲ慕コト他獸ノ長スル處ニ比スニ甚スグレタリ又  
 能<sup>カ</sup>臭ヲカキ夜ヲ守ル是亦其長スル處也鴻雁ノ兄弟  
 フ不亂猫ノ相乳スル雞ノ晨ヲ司トリ食ヲ得テ友ヲ  
 ヲ皆是其性ノ偏ニ長スル處ナリ可以久而不知鳥乎  
 蔓草ハ皆左<sup>サ</sup>旋<sup>セン</sup>ス順<sup>ツ</sup>天之左旋也左旋トハ左ヨリ上リ  
 右ニ落ルヲ云天道ハ左旋ス日月星皆同人ハ此ヲ背<sup>シ</sup>

ニレ南ニ向ヘハ左ハ東右ハ西ナリ日月天行皆東ニホリ  
 西ニヲツ是左旋ナリ順ナリ茶白ノヌクルモ蔓草ノ物ニ  
 マトフモ皆左旋ナリ右ヨリ上リ左ニ落ルハ右旋ナリ逆  
 ナリ或ハ茶白ノ旋ルモ蔓草ノ物ニマトフモ皆右旋ト  
 云入アリ非ナリヨク思フヘシ人カヲ以テセスン天氣ト  
 茶白ト蔓草トノヌクリヲ以テ考フヘシ  
 草木ノ性各異ナリ植ルニ天ノ時アリ春夏秋冬ト十二月  
 上各植テ宜時アリ天ノ時ニ順テ植ヘシ又植ルニ地ノ空  
 アリ黃黑ノ植土ニ空アリ軟沙土ニ空アリ陰地ニ空アリ  
 陽地ニ空アリ燥溼水陸各空不空アリ糞肥ヲ好ム

子リ惡アリ地ノ空ニ順テ植ヘシ是孝經ニ所謂用  
天之道因地之利也是種艸木之法也不可不識  
皇極經世書曰天地間正氣生者常少繁氣生者常  
多故人止生一而獸生二三禽又倍之蟲又倍之  
自然之理也

又曰水類出水則死風類入水則死然有出入之類  
者龜蟹鵝鳧之類是也生于陰陽之交者也  
又曰獸爲天之陰艸爲地之柔陰與柔一類也故獸  
毛如草莖鳥爲天之陽木爲地之剛陽與剛一類  
也故鳥羽如林葉

說原曰人順生艸木倒生禽獸橫生故草木無知禽  
獸知而不全人則無不知也

又曰動物本諸天故頭順天而呼吸以氣植物本諸  
地故根順地而升降以津蓋動物取氣于天而乘  
載以地植物取津于地而生養以天本諸天者其  
性溫本諸地者其體冷

土之生物其成數在五故草木皆五出桃李花有六  
出者必雙仁皆能殺人 瑯琊代醉

造化無全功物無全美豐其花者嗇其實豐其實者  
嗇其花天地ノ物ヲ生スル兩ナカラ全カラズ梅櫻海

棠薔薇山茶牡丹芍藥等之花美之ケレハ其實不可  
食棣棠水仙等之花美クノ實ナシ又花ノ千葉ナル者  
ハ實ナク或少シ實ノ美ナ者柳栗棗瓜橘柑等之花  
不美

物理制伏之妙不可測知如磁石之引鐵琥珀之拾  
芥地黃桑白之忌鐵米穀之畏麥芽酒能敗糯米  
醞酒之忌枳椇之類難枚舉是品物所制伏者自  
然之性也不可以五行生克之理強臆度也虞天  
民之正傳或問立腎經之藥所以凶鐵器者防其  
伐木瀉肝子能令母虛之說可謂牽合附會不知

品物之性自然有制伏之理也篤信同

天地間無理外之事或曰天地間復出乎理之外者  
頗多此不可以理推測也不知此非出乎理外唯  
入之窮理未精故知其常而未知其變不足以盡  
天地之理也天下豈復有理外之事乎此君子之  
學所以貴乎窮理也

草木及竹有雄有雌雄者無實雌者有實雖枝葉相  
同然不實者多矣此植物亦有陰陽也  
竹者非艸非木而別為一種如戴凱之所謂也猶動  
物之中有魚而非禽非獸也蓋植物之有草木竹

猶動物之有鳥獸魚而動植各自有這三等耳植  
物類復有苔有菌其為物也最細微不可與艸木  
竹相比並也動物類復有蟲有介此亦其為物也  
最細微不可與禽獸魚相比並也動物之中有蟲  
介猶植物之中有苔菌也

南方諸蠻風土溫熱故草木庶類繁殖其奇卉珍樹  
往往流來于中夏暨本邦者不寡矣如木棉秬米  
番薯鳳尾蕉南瓜諸香木是也其餘尚為多北土  
則不然由寒威嚴肅發生之氣少也以上五條篤信

橘柑金橘ハ寒ヲ畏ル故ニ深山ノ中又寒國ニハウヘテモ

榮ヘス活シテモ實ナラス京都モ寒土ナレハ橘柑メナリ  
北土及信州ニハ橘類ナシ柚ハ山中ニモアリ朝鮮ハ寒  
國ナル故橘柑ノ類及茶ナシト云此類南方ノ暖地ニ空  
シ故ニ紀州駿州肥後ニ多シ芭蕉鳳尾蕉番薯等寒  
國ニハナシ茶ハ山中ニモ亦有之然レ北土及信濃ハ甚  
寒キ故茶ナシ北土奥州羽州ニ畿内近江美濃ヨリ  
茶ヲ越前ノ敦賀ニツカハレ舟ニノセテ右ノ諸州ニ賣ル  
竹モ北州ニマレナリ信州岐州ノ谷中ニハ竹ナシ檜ノ  
小枝ヲ以テ桶ノ箍トス竹壁竹簀スベテナシ中華ニモ  
南方ノ閩中ニハ荔枝龍眼佛手柑橄欖甘蔗等アリ

北土二六無此品

周禮考工記曰橘踰淮而北為枳鸚鵡不踰濟貉踰汶則死此地氣然也嵇含南方草木狀曰嶺嶠已南無蕪菁種之則變為芥

本邦南海產鯉魚而北海不產之北州產鰕魚大口魚而南海不產之西州二北海三毛此二魚一ナリ箱根山ヨリ東北不產鯪魚而有白雁中州西土無白雁與州鯉ナシ筑紫有鵲他州不產四州不產狐肥州五島三毛狐狼ナシ對鳥亦無狐狸與狼信濃州及北陸道諸州不產竹與茶橘或產スレモ稀也不

樂北土諸州冬春雪堆不通牛馬誠寰中之異境也日本比中華壤地編小ナレトモ南北東西其異如此其餘諸州物產有無不可枚舉地氣異也況天下四海ノ廣遠ナル各土ノ物產有無同異所以有大殊也凡草木禽獸蟲魚介等各地ニヨリテ有無アリ故中華所有我國不產之我國所產中華無之就甲魚品介蟲ハ種類多クシテ日本ノ内ニテハ各州有無異同アリ悉クニ窮知カクニ況艸木ノ品彙衆多不可窮極○典籍便覽曰山東無虎浙江無狼廣東無兔蜀無鶴又江東不產狐酉陽雜俎蜀郡

無兔鴿朱提以南無鴉鵲

本草李時珍曰木中有艸艸中有木 是木ニモ非ス

草ニモ非スト云ニ似タリ草中有木ハ牡丹玫瑰ハナナス花天竺

花紫陽花アツサイ薔薇ワウバイ迎春花連翹之類木中有艸ハ枸杞

棣棠平地木懸鈎子茅藤果等之類也

中華及諸夷ノ人ハ人ノ肉ヲ食フ五季ノ漢隱帝ノ時趙

思綰好食人肝軍中糧盡婦女幼稚ヲ軍糧トス隋

ノ朱粲モ亦好食人肉此外ニモ人ヲ食ヒタル者多シ又

中夏ノ人蟲蛇蝦蟆負盤蝨蟻ナド臭穢ノ物ヲ不惡

味美ナリトテ好テ食フ病アレハ糞尿諸蟲獸ノ糞ヲモ

外ニ貼ケ内ニモ服ス日本ノ人ハケカラハシキ物ヲハ病アリ

トテモ外ニモツクス宋朱或可談曰閩浙人食蛙湖湘

人食蛤蚧大蛙也廣南人食蛇市中鬻蛇羹此類

猶多シ本邦ノ人ハ陳中兵糧絶テモ人ヲ不食蟲蛇類

ハケカラハシトテ食ハス是風土嗜慾ノ異ルニヤ或曰日

本ハ豐饒ナル天府ノ國也故豐葦原ト云魚鳥美好食

物多シ汚穢ノ物ハ不食異邦ニハ肉食トモシキ故ナルヘシ

諸魚ノ氣四時ニヨリ盛衰アリテ味ニ美惡濃淡アリ鱸

魚ハ六七月味ヨクシテ他時ハヲトル華臍魚ハ冬味ヨク

春ハヲトル比目魚ハ冬味ヨクシテ夏月ハ味ナシ鱸ハ冬



春味ヨシ石首魚ハ夏ヨシ烏賊魚ハ三四月味ヨシ他月ハ不好本草ニ鯽魚ハ冬肉厚ク子多ク味ヨシトイフ其外諸魚モ皆時ニヨリテ味美惡アリ鳥獸ノ肉モ四時ニヨリテ味カハリテ美惡アリ是其物ノ氣其時ニ隨テ盛衰アリ肉ニ肥瘠アル故ナリ

篤信嘗見周達觀真臘風土記曰其國草木禽獸魚介有與中國同者其餘皆中國所未曾見水中之花更有多品皆不知其名瓜茄正月一日即有之○篤信謂范成大虞衡志所載南方品物亦甚多異物曰皆中原所無以此見之天地之無窮其產物之衆多而奇異者亦當無窮真臘只一國而已其所產猶如此況四海之廣濶無窮極其異品之繁庶亦豈有窮耶然則今欲究識品物之大槩亦甚難哉

鴻雁野鴨等大凡大小衆禽秋來春歸其夏月所居之地於群書之中予之所未見也然日本中華所來之衆禽春皆北歸則其所居必在北土遠僻之地或曰上蝦夷卜下蝦夷卜間ニ夏月ニ鳧雁ノ多キ所アリ毛羽落ツト云凡諸大鳥小鳥之自北土來往者十而七八其不來往ニテ常在此土者少シ然

則其來往處不止蝦夷凡中華日本天竺之北方僻寒國ナラニ

中華鞏洛之鱒洞庭之鮒瀧水之鯉等為名產如本邦近江鮒淀鯉越後鰺能登周防鯖隱岐炮等為名產

李笠翁曰蔬食之最穢者則莫如家種之菜灌肥之際必連根帶葉而澆之隨澆隨摘隨食其間清濁多有不可問者洗菜之人不過浸入水中左右數澆其事畢矣孰知污穢之溼者可去乾者難去日積月累之糞豈頃刻屢澆之所能盡哉故洗菜務

得其法併須務得其人以懶人性急之人洗菜猶之乎弗洗也洗菜之法入水宜久久則乾者浸透而易去洗葉用刷則高低曲折處皆可到始能滌盡無遺若是則菜之本質淨矣本質淨而後可加作料可盡人工○詩經說約曰麟士魚曰詩世學袁氏曰古人祭禮不用園蔬懼其歲而穢也故采苻蘋以為菹藉田亦不用糞唯以香水燔柴取其灰襍麻豆壅之而已○篤信曰家園所種之菜甚污穢洗之之法須用心周詳李笠翁之說宜矣是世俗之所未言而所可盡人工也左傳曰蘋蘩

蘊藻之菜可薦於鬼神是亦取其潔也

史記貨殖傳言植木之利云安邑千樹棗燕秦千樹

栗蜀漢江陵千樹橘淮北千樹萩注梓木也陳夏

千注齊魯千畝桑麻渭川千畝竹云云千畝厄

茜千畦薑韭此其人皆與千戶侯等○今案史記

所言皆植テ有益物ナリ吾邦植テ為レ民用有益物

多シ木則白桐梧桐梓桃李栗棗橘柑金橘茶楮漆

桑朴椿山ツバキ茶カレ楸クダマ檉柳橙柿數種山椒梔梨榛

杉檜ヒノキ羅漢松等也草類則麻苧藍紅花薯蕷油

菜紫艸茜芋等也又竹類可植者多シ史記ニイハル

種テ有益物ハ棗栗橘梓漆桑麻竹梔薑韭是イツレ

在日本ニモ植テ宜キ物也

日本ニ上世ナクシテ後世ニ中華及外國ヨリ來ル物多

シ畜ニ羊豕鵝鶩植類ニ橘柑菊水仙菩提樹鳳

尾蕉番蕉沙糖秬米茶烟草番椒木棉秋海棠朱

欒南瓜西瓜美人蕉番薯蠟梅干日紅迎春花甘

藷等不可枚記就中秬米木棉甚有益テ民用非

他物可比ト土谷具ハ人ハ心ハ日ハ公ハ又ハ

崑崙ヲ四方ノ中トシ屋棟ニタトフ其四方ニアル國風土

各異リ中夏日本朝鮮ハ皆其東方ニアリ故其風土

人物共ニ同レ人ノ形容同キノミナラス鳥獸草木モ其  
 形狀同シ器物ノ體製モ亦大槩相似タリ其餘在南  
 北西者風土各異ナリ人物モ亦不同器製又異各  
 其一方ノ國多クノ言語風俗カレリトイヘ氏其一方  
 ノ國ハ人物草木等ハ大槩相似タリ紅夷暹羅其餘ノ  
 外國ハ人ノ形草木ノ形カハルノミナラス器物衣服ノ體  
 製モ亦不同紅夷年々本邦ニ來ル故彼土ノ草木ノ種  
 子多ク日本ニ來リ植ル物多シ皆其色米澤ナシ形モ  
 亦異日本中夏ノ種類ト不同紅夷ノ種ナシ事不問ノ  
 可知其所載來器物モ亦與倭漢不同

牛黃ハ牛ノ身ノ中ニアリ鮮答ハ牛馬諸獸ノ腹ニアリ狗  
 寶ハ狗ニアリ猴棗ハ猴ノ身ニアリ眞珠ノ介蟲ノ内ニ  
 アルモ同シ文心雕龍曰蚌病成珠然ハ此類諸獸ニ  
 アルト同ク病テ氣ノ結聚スルナルベシ人ノ心腹ニモ人ノ形  
 ナル癖石ニレニアリ火壅シテモ不化是亦其精神氣液  
 ノ凝結スル處或病氣ノ固滯シテ癖トナル故往々病入  
 ニアリ○醫書大全十九卷狗寶圓注云狗寶癩狗  
 今腹中得之今コレヲ以見レハ此類皆病癖ナルベシ  
 義水鬱金生薑紅蕉幽蘭積桐番薯芋之類皆畏寒  
 冬在圃中則根悉爛死矣埋之於向陽煖處則活

若夫在南州煖地者栽彼土圃中亦不死是地氣之令然也

今世民俗ノ時好ニヨツテ草木花容變態百出是皆人ノ愛賞スル處人カニヨツテ造化ノカヲ不借ナリ其變化ノ品色多キ物草類ニ牡丹芍藥菊幽蘭燕子花紫羅襪花石竹桔梗百合牽牛花剪春羅剪秋羅葵鷄冠花鳳仙花木類ニ梅桃櫻山茶茶梅躑躅杜鵑花等也此外艸木ノ花ニ變態ノ品色多シ

凡草木ノ味辛ノ可食物 生薑 胡椒 芥子 蘿蔔根 蓼 蒜 和佐美 藤天蓼 蕃椒

右九種ハ草ナリ 山椒 肉桂 此二種ハ木ナリ 右十一種凡辛キ物ハ邪氣ヲ散シ瘴氣ヲ去リ食滯ヲ消シ蟲積ヲ抑ヘ寒ヲフセク然トモ多ク食ヘハ氣ヲ耗散シ津液ヲ乾涸シ氣ヲ逆上シ熱ヲ生シ瘡瘍ヲ發シ目ヲ昏クス少食フニ宜シ多キヲ禁スヘシ

中華及朝鮮人モ無學ナル者ハ草木禽獸蟲魚ヲシル事詳ナラス日本人ノ問フ事ヲ不知ノ妄ニ答フルコト多シ又彼土ノ儒醫頗文學アリテモ本艸ノ學ニ不用心者ハ不知草木禽魚日本人漢名不知草木蟲魚ヲ異國ノ人ニ問ヒシニ不知ヲ恥テ偽リテ妄ニ答フ其父多

ク謬乖ケリ不可妄信無學ナル日本人ハ唐人朝鮮人  
ハ皆博物ナリト思ヒ不知シテ偽答フルヲ信スルハ不明也  
蠟燭ヲ製スル物 漆樹 荏桐 ハジ ダノノ木

烏臼木 以上五種並用其實蜜 女貞木 イボタト

中云蠟在樹枝採之本草蟲部卵生類白蠟集解ニ

詳也

漢名未詳類 ○穀類 鵲豆 隱元豆 ○菜類

山葵 ○花草類 ヲカカハホ子 ホト、キス

福壽州 草棟棠 三波丁子 艸牡丹 白粉花

小藤 アツモリ 熊谷 草下毛 櫻艸 エヒ子

一花州 ○蔓草類 正木ノカツラ スヰメ瓜

高蓼 シホデ 松フサ ○海州類 ツルモ

索麩苔 ヲゴネナゴヤ 海蘿 鳥ノ足 ○水草類

沼ヨモギ 河蒞 ○雜州類 タカラカウ

觀音草 モジズリ シヤウグバカマ 張良州

樊噲州 コイ草 シヤキ草 シカクレユリ

濱木綿 雁足 大根菜 ○蛆州 赤許草

小々妻 ハラテコブラ ハクリ 岩藤 葉ガラ松

草ハギ カニトリ草 岩蓮花 ノコギリ草

猫州 サギクサ 岩菊 カウワウ州 虎ノ尾

カヤツリ草 丁子艸 鐵線花 梅ハチソク菜

杉菜土筆 千振ヲトギリ草 カタコシ唐柿

○菌類 金菌 松露 山松露 鼠菌オウシク 針菌

舞菌マキ シメジ 土栗 ○果類 トチノ木

岩梨 和活カ柚 ○園木類 イザリ松 白丁花

梅モトキ モクコク ビヤクシ ヒムロ ○花木類

彼岸櫻 花丁子 鳥足 下毛 ウツ木 雪柳

鈴掛 ○雑木類 八手木 チシヤノ木 三ツタ

柁 タブノ木 ヒバ ハソノ木 犬櫻イヌカサ

玉タマツキ ヘラノ木 玉紫 ハイノ木 トビラ

肝木 山燈心 タンガラ カニヒ 椿類也

イチヂク 非無花果 黒モシ フクラ 濱モクヲ

濱木蓮 ヲウババ 胡麻木 ケラノ木 犬椽欄

○禽類 ケリ 子ドリ シヤクナギ ウトフ

河鳥カサ 五位鷺 三光鳥 喉紅鳥ゴベ 六イスカ

雨乞鳥 四十雀カサ 五十雀カサ エナガ モズ

ツグミ ウソシヒガラ ヒタキ 鶺鴒セウ 子鳥コトリ

コノハ ジュウシキクイタギ ラゲラ カヤクバリ

ルリ コマドリ カシドリ ○獸類 トビ 子ツラ

○蟲類 足マトヒ ○カフト蟲 ホフ 海鹿ウシ 松蟲

大徳本州卷一

四十五

鈴蟲クダマキ ○河魚類 モロコ カマツカ

ゴリヲモト アユモドキ カシカ ヒビ ハス

ワタカウグイ 水タリ 島魚 モツ ハキ

○海魚類 ブリ エツ フカ ワカサキ

コチ鬼鯛 イサキ 藻魚 目バル ホヤ

滑魚レイラ アラ アイノ魚 キスゴ タチ魚

八目ウナギ キダコ ○介類 メク ハジヤ

タコフ子 石ワリ貝 潮吹貝 チレヤゴ

鳥貝 ○土石類 木葉石 スクモ 黒土

ミカキ石 入肌石 備後砂 菊銘石

此外猶多不可舉記

本朝書所載物名文字 雀ツミ 雀エフサ 恠ヨメカ 鷓イカガ

鶺鴒ア 鶺鴒ヒトリ 鶺鴒ツクミ 鶺鴒スエ 鶺鴒ノ 鶺鴒セ 鶺鴒トサ 鶺鴒カノリ

菜ア 菜ハ 紫菜ア 以上順和名抄 滑海アラ 藻メ 本

朝令 海イ 髮キス 崔禹錫食經又漢語抄曰小凝菜

大凝菜 本朝式漢語抄 鹿角菜食經下同

鹿尾ヒ 艸シ 水苔アラ 骨蓬カハ 黒葛ツク 本朝令 苜蓿イ 寶藻ホ

鹽草 榎エ 龍眼木サ

禽獸蟲魚草木凡品物之中自有巨細非因老與少是物理自然之性也如禽有鷄鷹鳧鷺艸木有梅



竹粟柿麥門車前燕子花菖蒲蔥蒜而皆自有火  
小是也其餘有大小者甚多矣篤信

二十四番ノ花信風ハ始梅花終棟花小寒月十二一候

五日梅花ヲ為始中三月三候棟花ニテ花ツキ

テコ、ニ至テ終ル自小寒至穀雨凡四月八氣二十

四候每候五日以一花之風信應之出于歲時記

凡木ヲモンテ火ヲ取ハ兩物相キレル故ナリ石ヲ打テ火

ヲ出スカ如シ檜木ノ火ノ生シヤスキモ木中ニ火アルニ

テアラス陽木ニテ性モエヤスキユヘナリ

冬木ハ冬ノ葉ノナキヲ云萬葉集ニ多クヨメリ冬葉ハ

木ハ常葉木ト云

日本古書及世俗誤訓倭名 餅 豆油 麩

角豆 西國米 稔 芥子 甘藷 黃獨爲何

首烏者非也 欸冬 地榆 胡黃連 藜蘆

薄 荳蔻 荻 除醜 景天 南瓜 薜荔

杜若 黃花蒿 石龍芮 荇 金星艸 雞腿

兒 狗脊 麥蕈 馬勃 藿菌 柘 芫花

常山 楓 溲疏 楊樞 柎倭字 榎 榛

枸橘俗爲積實者非也 鮠倭字 鱈殘魚 鮎魚

鱈魚 鮫鱓 鱈倭字 鱧 王餘魚

蛸 鮒 鮓 鮓 鮓 蛸 海鼠 淡菜 鵒  
 鴻 鴨 與鳧不同 鶉 鴨 鶉 雲雀 鶉

鶴 梅首 鷄 鷓 鷓 鷓 畫眉鳥 鸚鵡

猪 射干 右國俗自古所誤訓此其大略也

此餘倭訓之外誤者猶多矣不可枚舉

凡草木ヲ植移スニ各其物ニヨリテ土地ト時節トノ宜キヲ

異ニセリ山ニ宜キ物アリ里ニ宜キ物アリ燥溼水陸埴

沙各宜不宜アリ又南北ノ寒温ニ宜不宜アリ土地ニ

不宜物ハ植之トモ不榮或枯而不活又植移ス時其物

宜ニソムケハ不生生ノモ不榮大抵木ヲ移植ルニハ冬

無葉木ハ春葉未生時正二月ニ宜シ秋葉既落テ九

十月ニ宜シ冬有葉木ハ春葉出生トノヒテ後四五

月可植ト云木ニヨルヘシ大概春初植ルヲ爲良齊民要

術曰植樹正月爲上時二月爲中時三月爲下時

又曰植樹無時勿使樹知是ハ根盤ヲヨクツケテ根ヲ

不傷ヲ云ヘリ

司馬温公獨樂園記雜時草藥辨其名物而揭之又

曰雜花每種止植兩本識其名狀而已不求多也

藤原明衡ノ新猿樂記二本邦諸州ノ土産ヲ記セリ大略

ナリ其後僧玄惠庭訓往來ヲ作り新猿樂記ノ本邦

ノ名産ヲ取テ其内ニ載タリ有小異今世ハ諸州ノ佳  
産甚多シ不可枚記凡名産ト非名産ト其形狀氣味  
甚異ナリ藥モ其土地ニ宜キ佳品ヲ可擇用同物ナレ  
土地ノ宜不宜ニヨリテ性大ニ異ナリ明衡者白河院  
ノ時ノ人也

大倭本草卷之一

大倭本草卷之二

論用藥

藥有五味四氣七情有七方十劑君臣佐使升降浮  
沈有服藥禁忌妊娠禁忌飲食禁忌藥名同異又  
李東垣證用藥凡例等諸說皆載之本草序例  
而詳備不可不熟覽

醫學入門本草總括纂集於諸本草所載爲緊要亦  
須看讀其藥性歌比本草蒙筌所載頗詳審爲七  
言四句六句之韻語諸品性能略備矣且諸方亦  
作韻語爲詩括惠後學之志匠矣可謂用心之勤

矣學者須記讀陳嘉謨本草蒙筌其切要者亦可  
採用汪機字省之号石山作醫讀七卷其中記藥  
性用韻語便于記誦與本草蒙筌藥性歌不同  
李梈曰疾之劇差休戚所關方之臧否安危是係必  
合精詳有據豈宜滅裂無稽對症求方須衷衆善  
之長隨宜用藥庶獲萬全之効又曰每用單行  
則氣純而愈速或時兼使乃味雜而効遲惟相須  
佐使配合則併力以收功入門

劉完素曰寒熱温涼四氣生于天酸苦辛鹹甘淡六  
味成乎地是以有形爲味無形爲氣氣爲陽味爲  
陰

東垣曰夫藥有温涼寒熱之氣辛甘淡酸苦鹹之味  
也氣象天温熱者天之陽涼寒者天之陰味象地  
辛甘淡者地之陽酸苦鹹者地之陰

岐伯曰木生酸火生苦土生甘金生辛水生鹹辛散  
酸收甘緩苦堅鹹爽一說淡滲泄苦瀉

張志和曰詔云子之所慎齊戰疾又曰丘未達不敢  
嘗此言服藥不可不畏慎也

前漢書藝文志曰有病不治常得中醫

新唐書孫思邈曰人無故不應餌藥有所偏助則藏

氣爲不平

千金方曰仲景曰人體平和惟須好將養勿妄服藥藥勢偏有所助令人臟氣不平

又曰夫爲醫者當須先洞曉病源知其所犯以食治之食療不愈然後命藥藥性剛烈猶御兵兵之猛暴豈容妄發

劉仲達鴻書曰古云不治得中醫此至言也凡人有一疾苟無明醫不如靜以待之但人情過於愛生急求僥倖不擇醫之良否日夜取百藥襍投不旋踵而長號矣是雖曰愛之其實害之

執古方以爲治謂之泥捨古方以爲治謂之鑿泥也鑿也皆非也而惟隨宜活潑增減用之所謂變而裁之存乎通焉古今醫統

凡藥八皆其氣偏ナリ偏氣ヲ以能病ヲ攻去ル病去ラハ不可服常時ハ只穀肉菜蔬ヲ以テ培養スシ無病ノ人ハ不可服藥如參芪朮其ハ百藥ノ上品ナレ共爲性亦偏無病ノ人服之却テ能生病况攻撃之藥乎

丹溪曰吾每治病用東垣之藥效仲景處方庶品味數少則藥力專精也醫經小學

素問岐伯曰大毒治病十去其六常毒治病十去其  
七小毒治病十去其八無毒治病十去其九穀肉  
果菜食養盡之無使過之傷其正也又曰耐毒者  
以厚藥不勝毒者以薄藥王冰云藥氣有偏勝則  
臟氣有偏絕故十分去其六七八九曰而止也宗  
爽曰大抵攻病用毒藥中病即當止也○時珍云  
大抵毒物止可外用不敢輕入丸散中○  
天之六氣風寒暑濕燥火發病多在上地之六氣霧  
露雨雪水泥發病多在乎下人之六味酸苦甘辛  
鹹淡發病多在乎中

藥有君臣佐使 內經岐伯曰主病之謂君佐君之

謂臣應臣之爲使張元素曰爲君者最多爲臣者  
次之佐使又次之佐使一也非有一馬氏注云本  
節止言君臣使而後世乃言君臣佐使佐君之謂  
臣則臣節所謂佐也非臣使之外別有佐入門曰  
主治病邪者爲君輔君分治者爲臣向導者爲佐  
使

弘景曰凡採藥時日其根物多以二月八月採者諸  
春初津潤始萌未充枝葉勢力淳濃也至秋枝葉  
乾枯津潤歸流于下也大抵春寧宜早秋寧宜晚

花實莖各隨其成熟爾○又曰醫不識藥惟聽市人市人又不辨究皆委採送之家傳習造作真偽好惡並皆莫測○陳嘉謨云醫藥貿易多在市家諺云賣藥者兩眼用藥者一眼服藥者無眼非虛語也 篤信謂此言醫之須要知藥也然今之賣藥者亦不能具兩眼以萬年青為藜蘆以臭橘為枳殼以紫葳為狗脊以石炭為乾漆以雞腿兒為柴胡之類其妄謬不少矣然則用藥者豈可不備兩眼乎

孔志約曰動植形生因方件性春秋節變感氣殊功離其本土則質同而効異乖于采摘乃物是而時非名實既爽寒温多謬用之凡庶其欺已甚施之君父逆莫大焉 本艸序例

寇宗奭曰凡諸艸木昆蟲產之有地根葉花實採之有時失其地則性味少異失其時則氣味不全又况新陳之不同精粗之不等倘不擇而用之其不效者醫之過也○序例曰古之善為醫者皆自採藥

又曰凡用藥必須擇土地所宜者則真用之有據如上黨人參綿黃芪川西當歸懷慶地黃齊州半夏

華州細辛日本ニテ藥ヲ用ルモ同シ其産スル處ノ  
土地ヲ擇フヘシ山城ノ當歸大和ノ地黄ノ類其  
土地ノ宜キ物多シ不可枚記其土地ニ宜キ物  
其性ヨシ可用不<sub>レ</sub>宜其土地物性不良不可栽不  
可用○陳嘉謨曰凡諸州木昆蟲各有相宜地產  
氣味功力自異尋常

居家必用曰本州二八月采根殊未窮物性也八月  
殘葉猶有葉中精氣未盡歸根二月根中精氣已  
滋於葉不如正月九月采殊好○沈存中筆談ノ  
說如此古人二八月ニ採根者ハ八月ハ葉未枯  
二月ハ葉既ニ生レテ見識ヤスキ故ナリ

凡藥ヲ採用ルニハ先必須辨其眞偽察其良否考其  
同異擇其去取又其所産ノ土地ノ宜不<sub>レ</sub>宜ヲ擇  
ベシ產地不<sub>レ</sub>宜性不良譬ヘハ諸食品土地ニヨ  
リテ其味各美惡アルガ如シ次ニ其採用ル時節  
ヲエラフヘシ採時アシケレバ性全カラズ葉莖ヲ  
取ルモノハ夏月葉盛ナル時朝間トルベシ根ヲ採  
物ハ八月以後二月以前ニ宜シ若其根ノ在處  
レレタル物ハ十一月正月精氣ノ全ク在根伏藏  
レテ未發生時トルベシ是爲上時十一月以前二



月以後ハ根ノ精氣渾全ナラズ凡花葉ハ其盛  
美ナル時實ハ其成熟ノ時根ハ其渾全ナル時ヲ  
宜トス根ヲトルニ春ハ早キニ宜シ秋ハ晚キニ宜シ  
其精氣ノ淳濃ナル時ナリ根モ葉モ夏秋トル物ハ  
日ニ乾シ冬春トル物ハ陰乾ニスベシ開寶本艸ニ  
馬志曰草木根苗九月以前採者悉宜日乾十月  
以後採者陰乾乃好 次ニ製法ヲ精クスベシ炮  
炙炒焙煨蒸蜜製酒製醋製薑製土製鹽製童便  
製等各其物ニ隨テ宜シキアリ其法ニ不可違 又  
忌火忌銅忌鐵物アリ是古人品物ニ制伏ノ妙アリ  
事ヲ知テ法ヲ立テ後人ニ示シタルナリ古人ノ  
意ヲ不知シテ妄ニ不可犯又大毒有毒ノ物製  
法不可疎略次ニ用藥分量ノ多少輕重ヲ詳ニ  
計ルヘシ大人小兒表裏虛實病在上與在下ニ隨テ  
多少ヲ定ムヘシ次ニ煎藥法ヲ詳ニスベシ水ノ好否  
ヲ擇ヒ水ノ多少藥液ノ濃淡ヲ詳ニシ薑棗ヲ用ル  
分量ヲ考ヘシ不可有過不及且薪炭ヲ用ル木ト  
炭ニ良否アリ煎法ニ純補ノ藥ハ小服ニテ文火ヲ  
用テ熟煉シ小ツ、服スルニ宜シ文火トハヤハラカ  
ナル火ナリ發散疏通ノ劑ハ大服ニシ武火ヲ以テ

急ニ煎シ不煉熟多ク服スベシ武火ハツヨキ火ナリ  
服藥者モ亦病ノ在上與在下飲食宿滯ノ有  
無トヲ考ヘテ服スベシ且一日服藥ノ多少ヲ詳ニ  
シテ過不及ナカルベシ苟不如此其藥方其病症  
ヨク適當ストモ效驗アルベカラス

東垣曰湯者蕩也去久病用之散者散也去急病用  
之丸者緩也舒緩而治之也入門曰不能速去其  
病丹卽丸之大者咬咀者古制也古無鐵刀以口  
咬細煎汁飲之則易升易散而行經絡也凡治至  
高之病加酒煎去濕以生薑補元氣以大棗發散  
風寒以葱白去膈上病以蜜細末者不循經絡入  
門曰散者細末也止去胃中及臟腑之積氣又曰  
去下部之疾其丸極大而光且圓治中焦者次之  
治上焦者極小稠麵糊丸者取其遲化直至中下  
或酒或醋丸者取其收散之意也犯半夏南星欲  
去濕者丸以薑汁入門曰制其毒也稀糊丸者取  
其易化也滴水丸又易化煉蜜丸者取其遲化而  
氣循經絡也蠟丸取其難化而旋旋取效或毒藥  
不傷脾胃也

張元素曰病在頭面及膚者藥須酒炒入門云欲其

上騰也。在咽下膈上者酒洗之。入門曰用酒浸洗。在下者生用寒藥須酒浸曝乾恐傷胃也。當歸酒浸助發散之用也。入門云如大黃知柏必用酒製者恐寒傷胃也。

入門曰凡藥宜預修合。若臨病旋製藥多不備其能効乎。

凡煮湯欲微火令小沸。利湯欲生少水而多取汁補湯欲熟多水而少取汁。本州序例陶弘景。

陳嘉謨曰製藥貴在適中不及則功效難求太過則氣味反失。火製四煨炮炙炒也。水製三漬泡洗也。

水火共製蒸煮二者焉。法造雖多不離于此。酒製升提薑製發散入鹽走腎而軟堅用醋注肝而住。

痛童便製除烈性而降下米泔製去燥性而和中。乳製潤枯生血蜜製其緩益元陳壁土製竊真氣。

驟補中焦麥麩皮製抑酷性勿傷上膈烏豆湯其艸湯漬曝並解毒致令平和羊酥油猪脂油塗燒。

咸滲骨容易脆斷去穰者免脹抽心者除煩大槩具陳初學熟玩。

加劑多水少則藥味不出劑少水多又煎耗藥力也。入門云煎耗大過無功。凡煎藥並忌銅鐵器且用。

銀器瓦罐洗淨封固令小心者者守入門云擇人煎之須識火候不可太過不及火用木炭蘆葦為佳其水須新汲味甘者流水井水沸湯等各依方詳見本部若發汁藥必用緊火熱服攻下藥亦用緊火煎熟入門云汗下及治寒溫藥緊火煎服下消黃再煎溫服補中藥宜慢火溫服入門云如補湯慢火煎熬陰寒急病亦宜緊火急煎服之又有陰寒煩躁及暑月伏陰在內者宜水中沈冷服時珍入門云活人云補湯須用熟利藥不嫌生補藥用水一盞煎至八分或三盞煎至一盞利藥一盞半煎至一盞或一盞煎至八分又曰凡服藥病在上者食後徐徐服病在中者食遠服病在下者宜空心頓服之以達下也病在四肢血脉者宜饑食而在晝病在骨髓者宜飽食而在夜若嘔吐難納藥者必徐徐一匙而進不可太急也凡服藥後須二時久方可食飯亦不可即眠令藥氣行也

又曰病在胸膈已上者先食後服藥病在心腹已下者先服藥而後食病在四肢血脉者宜空腹而在且病在骨髓者宜飽滿而在夜

東垣曰古人服藥活法病在上者不厭頻而少病在

下者不厭頻而多少服則滋榮于上多服則峻補于下

諸補湯滓合兩劑加水煮竭飲之亦敵一劑皆先暴燥貧人可當依此用序列

局方凡例曰補益藥必令多水煎熟服取效取汗攻下藥煎令帶生方得取效

人門曰汗下及治寒濕藥緊火煎服發散消導通利ノ劑ヲ利藥ト云利藥ハ大劑ナレシ

小劑ナレバ藥方ハ病ニ應レテモ藥力ヨハクシテ病ヲフセギガタレテ服一々以上ナルベシ人ノ稟賦ニヨリ病症ニヨリ一々半一々ニ至ルレ一々

ヨリ小服ニテハ效ナレテ服ニ水一盞半入レカハケル薪或ハヨクモユル炭ニテサカンナル武

火ヲタキテ沸上ル時藥ヲ入レ一盞ニ煎シワカツテ一度ニ服ス症ニヨリ人ニヨリ一度ニ服ス

若小服ナルカ若ハ急病ナラハ一服ニ水一盞入テ八分ニ煎シ用ユ文火ニテユルク煎スベカラズ

又ク煎ジツメタルハ藥力ヨバシ滓ハスツベシ再煎スベカラズ滓ハ藥力ウスクヨハクシテ效ナシ

凡利藥ハ早く煎ジテニエバナノ生氣アル藥力

ツヨキヲ可用ユルク子リツメタルハ藥力ヨハレ  
局方入門ナドニ云ヘルモ此意ナリ是レ利藥ヲ  
煎スル法ナリ茶ヲ煎スルニ能クモユル炭ノ猛火  
ニテ早ク煎ジ出レニ云ハナヲ飲ムバ香味ヨシク  
レク煎ジタルハ茶氣ヨハクナリテ香味不好カ如シ  
世俗振藥トテ藥ヲ袋ニ入レ藥ナヘニ水ヲ小  
盞一ツ入沸湯ニ藥袋ヲ浸シテ箸ニテハサミ  
湯中ニテ頓ニフリ動セバ藥汁出ルヲ早クノメ  
バ藥ノ精氣初テ出生氣アル時藥力ツヨクメ  
風寒霍亂腹痛食傷等ノ急病ニ用テ效早レ再  
沸湯ニ入レフリ出シ用ユ然レドモ不煎藥味不出  
只右ノ如ク猛火ニテ早ク煎ジテ可用是利藥ヲ  
煎スル法ナリ大抵香蘇散平胃散不換金正氣  
散藿香正氣散敗毒散參蘇飲等ノ類凡發散消  
導ノ藥ハ如此煎ズベシ

補劑ハ小服ナルベシ一服一々或ハ分人ニヨリ症ニ  
ヨリ一々餘ナルベシ大劑ナレバ心腹ニナツミニテ  
滯塞スツカユレバ功ナシ一服ニ水一盞入一盞ニ  
煎ズ初ヨリ水ノ中ニ藥袋ヲ入レ火ヲヤハラカニ  
ユルクシテ煎ジツメ滓ニ水一盞入半盞ニ煎ジ

ツメ一番煎ト合せ二次ニ空心ニ服ス久シク煎  
 シ熟シタルガヨシ故滓ヲモ煎ズ是補藥ヲ煎  
 スル法ナリ○補藥ハ小服ニシテ藥汁ヲウスクシ  
 ツカエザルガヨシツカエテハ害アリテ益ナシ  
 補中益氣湯ナド若ツカエバ塩黃芪ヲ用或酒ニ  
 浸シ乾シテ焙リ用ユ如此スレバツカエズ升麻  
 柴胡忌火藥ナレド酒ニテ炒テ用ユ若熱ナクハ  
 肉桂乾薑ヲ少加フレバツカエズ是古人ノ法也  
 又補藥泥滯ルニ生薑ヲ少過シ用ユ

凡藥ヲ煎スルニ新汲水ヲ用ユ煎シ鍋ハ陶器ヲ可

用又甕器ト云銀器ニテ煎ズルモヨシ銅器アリ、  
 銅氣出ヤスレ水ヲ量ル盞ハ内ノ白キヲ用テ塵  
 埃ノ有無ヲ察スベシ盞ノ大サハ水ヲハカリテ水  
 ノ重サ五十多ヲ容ルホドナルヲ可用是ヨリ大  
 ナレバ藥汁ウスレ是ヨリ小サレバ藥力達せず生  
 薑補劑六一貼ニ一片加フ一片ノ重サ二分九  
 ベシ發散ノ藥ニハ一片加フ一片ノ重サ同上何レモ  
 皮トモニ用ユ不可去皮煎湯ハ温熱ヲ用ヘシ弘  
 景曰服湯寧令小沸熱易下冷則嘔湧○棗ハ生  
 ナル時大ニシテ紅ニ熟シタルヲ取テヨク乾シテ後

九味本草卷一  
蒸テ又乾シテ用ユホシテ後チウルヲヒナクカハケ  
ルヲハ不可用藥ニ加フルニ大棗ノ核ヲ去テ一服ニ  
一箇ノ半ヲ加ヘ半ハ殘スヘシ多ク加フヘカラズ  
泥滯リテ藥力ヲ妨グ藥ノツカユル病人ニ大棗  
ヲ去ヘシ

補藥ヲ煎スルニ多水ヲ用ユ初ハ武火ニテ煎シ沸  
上リテ後ハ文火ニテ久ク煎シ煉ツメテ熟シ藥  
汁ヲ少クトリ少ツ、ノムベシ多ク服スバ停滯  
シテ爲害發散消導ノ藥ハ久シク煉ルベカラス  
早く煎シテ生氣ノツヨキヲ用ユ少水ヲ用テ世シ  
藥汁ヲ多クキリ多ク服スヘシ多カラザレバ邪ヲ  
セムルチカラナシ補藥ハ少ツ、久シク服シ功ヲ  
取ル事緩カナルヘシ利湯ハ多ク服シテ功ヲ取  
事速ナルヘシ利湯ハ不可久服  
本艸通玄曰下焦丸藥宜大而堅中焦次之上焦宜  
小而鬆如蒸飯麩糊爲丸取其遲化蒸餅稀糊取  
其易化滴水則尤爲易化煉蜜取其遲化蠟丸取  
其難化今案ニ鬆トハ不稠粘ヲ云脆トハ碎ケ易  
キヲ云俗ニサクナリト云カ如シ

又曰藥滓再煎殊非古法味有厚薄氣有輕重若取



又曰煎其厚且重者尚有功力其輕且薄者已無餘  
味安在其君臣佐使之宜哉

方書丸藥ノ大ニ如彈丸ト云アリ本草枇杷ノ集  
解ニ蘇頌曰枇杷大如彈丸トイヘリ彈丸ハタン  
コ弓ト云物ノ玉ナリハジキテ鳥ヲ射ル機器  
ナリ今本邦ノ小兒ノ所玩ハジキ鐵砲ノ類ナリ  
又枸橘ノ集解時珍云枸橘結實大如彈丸ト  
イヘリ此一物ヲ以彈丸ニ準スヘシ丸藥如梧桐  
子大ト序例ニ以一大豆准之トイヘリ梧桐  
子ハ青桐ノ子ナリ其大サ胡椒ホトアリ又木

草梧桐集解ニ時珍曰梧桐子大如胡椒トイヘリ  
今試シ梧桐子ト胡椒ノ大サ能合ヘリ然レハ則  
如梧桐子大トイヘルニ胡椒ノ大サノ如クスヘシ  
是端的ノ事ナリ日本ノ大豆ハ胡椒ヨリ大ナリ  
一大豆ハ弥大ナリ不可爲準如雞頭子大ト  
イヘルハ芡實一粒ノ大ナリ芡實ノ苞其形雞ノ  
頭ニヨク似タリ故ニ芡實ノ異名ヲ雞頭實ト云  
細末シタル藥ヲ蜜ニ和シテ丸スルニ日ニ多クノム  
藥ハ藥末トク煉蜜六ク水四ク餘ヲ加蜜ト  
水トマゼテ抹藥ヲ和スヘシ蜜多ケレバ其味腹

中ニ泥滯レテアリシ、タトヘバ本邦ノ藥劑ノ内  
其草ヲ減ズルガ如シ若藥末カハカバ水ヲ加フシ  
蜜ニ和シテ小杵ニテツク事多キニ宜シカ者ニ  
久シクツカレムベシ多ク合スルニ石臼ニテツク  
シヨクツキテ一夜ヲキテ能相和シテ翌日丸  
スヘシ丸シテ早ク日ニ曝スベシヨクカハキテ納メ  
ヲクベシ久シク貯ヘテ、レニ少ノム藥ハ藥末百  
六十多煉蜜百二十多清水四十多合せ和スヘシ  
蜜丸ヲ服シテ食氣停滯シヤスキ人ハ蜜ヲ減  
水ヲ増スヘシ

藥ヲ糊ニテ丸スルニ掌中ニ糊付キテ丸ジガタキニ  
胡桃仁ヲ細ニスリ碎キ其油ヲ少掌ニスリヌリ  
テ丸スベシ又金箔辰砂ヲ衣トスルニ丸ノ糊カハ  
カサル時早ク辰砂ノ水飛シテ乾キタル末ニ入テ  
丸藥ヲ轉ズベシ金箔ヲ衣トスルモ同シ丸藥ニ  
濕リアル内ニ早ク衣ヲ加フベシ此事本草蒙筌ニ  
ノセタリ若ステニカハキタラバウスキ水ノリヲ掌  
ニツケテ掌中ニ丸藥ヲ入レモミ合セ濕<sup>ウチ</sup>レテ即  
辰砂ノ末ヲ入レテ轉ズベシ○細末シタル散藥ヲ吞  
スヒニスクヒテ舌下ニ納<sup>イ</sup>テ湯ヲ用テ送下スヘシ

如此スレバムセズ舌上ニ納テ湯ヲノヌハムセヤスレ  
 紫蘇薄荷益母澤蘭ナトノ類早朝ニ生葉ヲツミト  
 リ一葉ツ、蟲ト土沙ヲ去テヨク洗ヒ一日日ニ  
 ホレ翌日ヨリカゲホシニスベシ又早ニアヘバ其  
 葉ノ形色氣味アレクナル雨後陽前早ク收ムレ  
 藥物ニヨリ陰乾ニシテ腐敗スル物アリ宜且乾本  
 艸序例ニ此事ヲ論セリ  
 刻ル藥丸シタル藥細末シタル藥或ハ艸人參白  
 朮當歸川芎白芷地黃山藥玄參防風酸棗仁  
 貝母南星麥芽神麴澤瀉等ノ虫クヒヤスタカ

ヤスキ藥ハ皆四月ノ晴日ニ曝シ乾スベシ若不然  
 シテ梅雨ニ逢カビ出レバ性損ス蠹生スレハ弥ア  
 シ、早クホスベシ又梅雨ノ後ホスベシ秋ニ至リ  
 テモ乾スベシ就中當歸白芷山藥ナド時々日  
 ニ曝ガレバ虫生シヤスシ虫生シタルハ性アレ、不  
 可用又烈日ニ度々ホセバ性ウスクナル然レモ  
 虫ニクハシメンヨリハ時々ホスベシ暫時ホスベシ  
 久シクホスベカラズホシテ後口セバキツボニ入  
 ロヲヨク封ジラクベシ又妙香散安神散參苓  
 白朮散川芎茶調散等ノ散藥六味丸八味丸朱

砂安神丸等ノ蜜ニテ丸ジタル藥カキ生シ易シ時  
少ノ間日ニ曝スベシ夕シ夕日ニホセハ性ヤ多ク  
成ル

凡湯中加酒醋童便竹瀝薑汁亦候湯熟絞汁盡内  
加入便服本草蒙筌

米ノ糊ヲ用テ藥ヲ丸スルニ二年ヲ經タル粳ヒ或和米ノ  
陳倉米ヲ用臘月ノ水ニ一夜浸シ明日蒸テ飯下  
シ陰乾ニシ收置細末シテ煮テウスキノリトシテ  
丸ズベシ完穀ニテ煮タルノリニテ丸ズレバ消化

ガタシ就中脾胃ノ藥ハウスノリニテ小丸ニス  
早ク消化セシメシガタヌナリ糊多ケレバ化レガタシ  
大丸ナレバ消シガタシ

古人曰勇怯者性强弱者地此言信ニ然リ本邦ノ人  
比之中夏朝鮮人其性質其俗習勇武超絶ス然是  
稟賦薄弱脾胃柔脆故ニ純補ノ食藥ヲ難多服餅  
多則必塞氣キ飲食停滯シ藥力不順故藥用小劑  
不服大劑且倭醫ノ用甘草方書ニ所載ノ分量  
五六分之一或十分之一ヲ用ユ不然レバ閉塞ノ藥  
力不順無益而有害棗モ亦甘草ニ次テ塞氣キ泥膈  
藥力ヲ滯シ故ニ老醫ハ非勞倦之甚則往々夫

棄而不用蓋因隨方土而有宜禁故欲不致停滯  
之害也是亦減其艸一例也上云故平胃散不換  
金正氣散參蘇飲藿香正氣散五積散烏藥順氣  
散四七湯分心氣飲等發散順氣之劑六醫ニヨリ  
テ病症ニ隨テ棄ラ用捨ス云

藥品雖賤物亦有奇效則可為貴重如枸杞五加藤  
摩菴發忍冬薏苡蒼耳諸品是也陶弘景云天地  
間物莫不為天地間用張詠進菴發丸表云誰知  
至賤之中乃有殊常之效一氏之言宜矣篤信

丸散ノ藥ハ先刻細ニレ日ニ乾シテ石臼ニテ磨或  
大藥研ニテ碾ル一種ツ、別ニクタクアリ合セテクダ  
クアリ物ニヨルベシ天門麥門地黃玄參五味子  
ホドノ潤ヘル藥ハ分兩ヲ增シテ刻ミ別ニツキク  
ダキ日ニ乾シテ擣ク若陰雨ニアハ、微火ニテアグ  
リカハカレテクタク各其分兩ホド本藥ニ加フベシ  
龍驤朱砂巴豆ホドノ類混同シガタク藥ヲバ別ニ  
研テ後ニ一ニ加ルナリ方中ニハヤシ別ニ研  
ト同シ男ノ字補買切別也○丸散ヲフルフニ先  
細絹ニテフルヒ後ニ一ニ合セ又アラキ篩ニテ四  
五遍フルヒ合セ和同セシメテ可ナリ

壽世保元曰補虛損症宜少飲緩取效攻風濕症宜  
多飲速取效凡丸藥用蜜每藥末一斤則用蜜十  
一二兩文火煎煉掠去沸沫令色黃滴水成珠爲度  
再加清水四兩和均如此丸底可曝干經久不壞  
或用重湯熬煉成珠尤妙

序例曰凡服藥不可雜食肥猪犬肉油膩肥羨魚鱠  
腥臊陳臭諸物又曰凡服藥不可多食生蒜胡荽  
生葱諸果諸滑滯之物○入門曰服藥通忌見死  
尸及產婦淹穢事

本草綱目胡椒附方爲漢酒糊丸又益智仁附方爲  
爲漢トイヘリ漢トハ沙漠ノ意細末セズ粗末シテ  
沙ノ如クニスルニ云右ノ外爲漢ト云事處々ニ多シ  
朱子曰讀書譬如煎藥初煎時須猛着火待滾了却  
退者以慢火養之讀書亦須如此○慢火ハヤラカ  
ナル火ナリ

東垣曰煉蜜丸者取其遲化而氣循經絡也然今  
世ノ俗ハ味丸ナド蜜ニ和シテ不丸ノ吞ム人  
アリ其本意ヲ失ヘリ不丸ニテ服セハ早ク化シ  
氣經絡ニ循リ難カルベシ  
局方ノ凡例ニ炮十煨ハ藥ヲ麪カ濕紙ニテ厚ク

包ニ熱灰ノ下ニ入レテヤクヲ云愚謂ク俗ノ雞  
 子ヲヤク法ノ如シ○灸トハ藥ヲキザズ小ナル  
 其ト、用上大ナルハワリテ方ニヨリテ蜜或ハ薑  
 汁酒ナトヌリテ炭火ニテアフルヲ云其艸黃芪  
 ナト如此ニス○煨トハ藥ヲ炭火ノ内ニ打クベテ  
 ヤクヲ云石膏龍骨ナト如此ニス○焙トハ厚キ紙  
 ヲ隔テ、刻タル藥ヲアフルナリ○炒トハ刻タル藥ヲ  
 瓦ナベノ内ニ入テ下ニ炭火ヲ置テイルヲ云炒ニ心  
 ヲ用テ過不及ナカルヘシ炒過シ焦シテ藥性ヲ  
 失フベカラス○煉蜜ハ每一斤ヲ子リテ百二十五分  
 ナルヲ爲度如此シテ器ニ納シ八年ヲヘテモ不敗○發  
 汗攻下藥ハ水スクナクメ早ク煎シテ生氣アル時服ス  
 シクシク煉ルヘカラス補益藥ハ水多ク入テ久シク煎シ熟  
 シテ服スヘシ○丸藥ハ既蜜和メ石臼ニテ久シクツキ合ス  
 ヘシ以上局方炮製ノ凡例說ヲ用鄙意ヲ加ヘテ和解ス  
 ル也

凡世醫察病處方常好用小劑者亦有故矣蓋大劑  
 而其藥若不適中則必有害小劑則無大害若幸  
 而其方宜病則雖劑小亦有小效歷日漸愈且世  
 醫因無的見每對病人不能決用一方常試用藥

方而視其當否若不中病則屢換方世醫所爲往  
往如是此雖粗工然因練熟世故也如良醫有的  
見者不如此篤信

世醫往往迷虞天民之說而循苟且地黃玄參肉豆  
蔻益母牡丹芍藥之類都犯銅鐵而不忘且不信地  
黃忌三白之說卻自矜高以爲練達而不拘僻說  
嗚呼此等人不知古人因物理之制伏而立制之  
意可謂無知而妄作也可悲乎哉篤信

鍾字字書酒器也ト云リ不言其量和劑局方四君子  
湯水二鍾煎一鍾トイヘリ中華ノ酒器ハ大ナルヘシ本

邦ニテハ今俗ニ用ル天目碗ホトナルヲ用ユヘシ

觔字書與筋同音一觔卽一斤也字彙曰今俗多  
作斤字篤信按俗爲音鹿者誤也篤信

序例曰丸散云刀圭者十分方寸匕之一準如梧桐  
子大也寸匕者作匕正方一寸抄散取不落爲度  
琅邪代醉編十二卷吹咀本草序例上吹咀二字乃  
是粗末中吹法細末令均故字從口謂此亦未當  
不若今細切之如吹咀吹者之調和也○此與東  
垣之說異

之才曰湯中用酒須臨熟乃下之○初ヨリ酒ヲ入テ煎



陳藏器曰凡湯中用麝香牛黃犀角羚羊角蒲黃丹砂芒硝阿膠輩須細末如粉臨時納湯中攪和服之

時珍曰古人用補藥必兼瀉邪邪去則補藥得力一關一闔此乃玄妙后世不知此理專一于補所以久服必致偏勝之害也

明醫雜著曰凡治諸病時常審察有無飲食傷積即先調脾胃消導飲食然後用本病之藥云亦有食後即藥或藥後即睡或服藥太多者謂之傷熱

要須識此

凡治病須顧元氣虛實胃氣衰旺切不宜循症投劑

此是醫家第一大關鍵 **本草衍義**

居家必備云丹溪專用涼藥亦不可况今元氣日耗也用丹溪法治者多壞脾胃蓋痰生溼熱生脾虛必用東垣補脾法為上是醫貴審氣運察人情及致病之原○篤信謂丹溪以為陽常有餘陰常不足陰虛之疾常多於陽虛故多用苦寒之劑以為補陰與東垣溫補脾胃之法異丹溪固是良工以為醫家之俊髦其好補陰者意者隨時節之運

方土之宜而為治也然而立說之際不能無偏僻之病故其為治也亦好用苦寒之藥軒岐救正論及類經等之書往往誹議之其所誹議固雖不免矯枉過直然亦不可為無理學者莫阿其所好因陋守舊唯東垣以溫補脾胃為主蓋脾胃為一身之本藏府之主培養之者助生化之源也此可為醫中之王道也

事林廣記云凡煮諸藥汁解毒者皆不可熱飲使毒氣愈甚宜冷服之乃效○諸毒ヲテス藥皆冷服ス

煎藥ハ冷ニシテ丸散ハ冷水ニテ送下スハ熱服ス

ハ藥不應御テ毒甚是醫家病家俱不可不識

製藥用火而炒焙炙炮者何也蓋寒涼者恐傷胃中生發之氣或欲寒因熱用也溫補者欲助其陽和也辛熱者欲助其氣而生勢力也四者異製何也隨各品之性而制宜也篤信

凡急卒之病服丸藥者雖細嚼以津液送之然不以湯下之則藥之精味不散於脾家祇為糟粕填塞腸胃耳

李時珍云蘆火竹火宜煎一切滋補藥又曰凡服湯藥雖品物專精修治如法而煎藥者鹵莽造次水

火不良火候失度則藥亦无功觀夫茶味之美惡  
飯味之甘餲皆係于水火烹飪之得失即可推矣  
是以前煎藥須用小心老成人以深罐密封新水活  
火先武後文如法服之未有不效者火用陳蘆枯  
竹取其不強不損藥力也桑柴火取其能助藥力  
燂炭取其力慢櫟炭取其力緊溫養用糠及馬屎  
牛屎者取其暖而能使藥力勻偏也

日本紀神代上卷曰大己貴命與少彥名命戮力一  
心爲蒼生及畜產定其療病之方又欲攘鳥獸昆  
蟲之災異則定其禁厭之法是以百姓至今咸蒙

恩賴 篤信謂今民俗野老里媪之所口傳之方  
法有效驗而不出于中華之書者甚多矣雖無方  
書而不知其出于上世恐是上古二神之所定亦  
未可知也○古來國俗所傳藥方及單方之不出  
于中華方書者多矣往往用之有效經驗亦不少  
雖非于中華之方不可廢棄

事林廣記八卷有藥名辨可參考

貴重ノ藥風引ヤスキ物ハ蠟紙ニヨク包ニ置ヘシ藥性不

泄事林廣記

凡未判藥ハ口ノセハキ罌ニ納置口ヲ能封レヲクヘシ久ヲ

歷テ性不變茶ヲ壺ニ納メ封スルカ如クスヘシ  
諸藥香氣アル物肉桂丁香沉香白檀木香良薑乾薑  
胡椒山椒砂仁白豆蔻茴香牡丹芍藥等刻三日  
久キヲ歷レハ香氣散ノ性薄クナル一時ニ多ク刻ムカラ  
ス當時可用ホト刻ムニ肉桂丁香ナト刻ミ末シタル  
ハ一夜ヲヘテモ氣味ウスクナル  
凡香氣アル物ハ皆火ヲイム肉桂丁香沉香木香乳香  
藿香雄黃白檀白芷龍腦麝香胡椒紫蘇薄荷荊  
芥薰陸等是也火ヲ犯セハ香氣耗散スル故也  
或曰國俗以於茂登爲藜蘆以石炭爲乾漆以干振

爲胡黃連以雞腿兒爲柴胡以女青爲百部是雖  
妄謬古來倭方ニ用來レリ初和方ヲ製スル人某物  
ニ其性アルヲ以テ用タレハナリ故ニ和方ニハ誤稱スル物  
ヲ可用中華ノ方ニ眞ナル物ヲ可用事云ニ不及ト云

此說亦有理

沉香中筆談曰湯丸散各有所宜古方用湯最多用  
丸散者殊少煮散古方無用者唯近世人爲之太  
體欲達五臟四肢者莫如湯欲留膈胃中者莫如  
散久而後散者莫如丸又無毒者宜湯小毒者宜  
散大毒者須用丸又欲速者用湯稍緩者用散甚

者用丸此其大槩也近世用湯者全少應湯皆用  
煮散大率湯劑氣勢完壯力與丸散倍蓰煮散者  
一啜不過三五錢極矣比功較力豈敵湯勢然湯  
既力大則不宜有失消息用之全在良工難可以  
定論拘也

雲林龔廷賢所著之方書八種其方論前後重出者  
甚多而不純一使觀者勞揀考數書苟有人去其  
重複煩冗者合而為一書則可也其藥性歌掠取  
陳嘉謨之所作以為雲林歌括其醫按亦竊採薛  
立齋之所治以為自家經驗是沒前人之功為己  
功也若乃自術自媒者雖士女之醜行意是術者  
之俗習固不足深責然其所作之書往往出私褻  
之言著不經之說而誨淫敗德名檢掃地其識趣  
心術何其卑賤耶雖然彼為世醫其用藥處方也  
平和而不偏烈故能合于明季民勞氣衰之時最  
宜于本邦風土稟賦薄弱之症嗚呼如廷賢其學  
術識見固雖不及古人後世之國手也哉篤信  
居官必要曰世上養生之法積德之術醫為第一若  
能治人有效自然名利兩全常見名醫公侯敬重  
家累萬金學醫者苟能用心十年終身受用不盡

讀書無成豈如學醫之有成乎。○古人曰習醫之人半屬匪人而所習之法全非正法誠哉此言也。是良醫スクナキ故ナリ醫ハ民ノ司命也生命ノ所繫大事ノ職也必可擇其人オカスクレ道理ニ精明ナル人ニ非スハ不可爲醫生業ノ爲トテ不才無知ノ人ヲ醫トスルハ人ヲ害フ也天道可畏人ノ上ニアリテ民ノ父母トナル人ハ良醫ヲ擇ニテ可令治民病庸醫以吾子トスル民ヲ不可令殺爲醫人多讀醫書深究醫理陰陽五行人身萬物ノ理ニ通スヘシ不然則其術不精シテ害人コト多シ且醫術ニ邪正アリ擇ニテ正法ヲ可用偏邪ニ迷フヘカラス夫多讀書而拙工ナル者ハ有矣是醫術不用心道理ニ不通也未有不讀書而爲良醫者タトヘハ歌學ヲノ歌ノアレキハ有之歌學セス歌ノ上手ハナシト云カ如シ今ノ爲醫者先輩名醫所作國字ノ方書ヲヨミ覺ヘテ事足リスト思ヒ本草內經以下中夏ノ醫書ハ煩ケレハ不讀日本ノ醫ノ下手多ク良醫ニレナル故ハ近世國字ノ醫書多ク出テソレヲ專ヨシテ事足レリト思ヒ中夏ノ醫書ヲ學ハカレハ也醫ニ良醫アリ福醫アリ良醫ハ醫道明カニ治療ニ精シキヲ云是世寶也可貴用福

醫ハ文盲ニテ術ハ口カテ生付タル福アリテ時ニ  
逢世ニ用ラレシ云醫ヲ用ル人文學ナケレハ醫ノ良拙  
ヲエラハス只吾カ氣ニ合テ世ナレタル者ヲ良工トスル故  
ナリ生レ不付者ハ人ニ諂ヘ居福ヲ不得醫ヲ學ハハ  
只我學術ヲ實ニヨクツトメテ良醫トナリ諸人ヨリ  
求メテ尊信セラレシ此方ヨリ道ヲシケテ人ニ諂味ム  
ヘカラス士庶ノ子弟聰明ノオアル者アラハ幼ヨリ專一  
ニ醫書ヲ十年令讀且儒書ヲ讀ニテ道理ニ通シ就良  
工而學ヒ多年治人術精熟セハ必爲良醫然則吾  
ヨリ諂求カレ居佳名自顯聞ヘテ雖公侯尊信厚  
ク禮遇アリテ名利兩全ク福祿自至ランコトタハ地  
ニシテ芥ヲ拾フカ如ナラシ士庶貧賤ノ人吾カ身福祿  
ヲ得テ家業ヲ起シ保養ノ道ヲ知リテ長生シ諸人  
ヲ助ケ救ヒテ仁愛ヲ行ナフ此ニ益ヲ兼得タルワカハ  
醫也貧家之子弟豈可不勉勵乎

藥名辨疑○粉草時珍云甘草今人惟以大徑寸而  
結緊斷紋者爲佳謂之粉草○青木香按本草卽  
木香也時珍云後人因呼馬兜鈴根爲青木香乃  
呼木香爲南木香廣木香今按馬兜鈴又土青木  
香ト云○牙皂時珍曰皂實有三種一種小如

猪牙肥皂皂角亦是皂荚非皂刺○荊瀝牡荊  
之瀝也見于本草○蔥管藜蘆是也時珍○訶黎勒訶  
際似蔥俗稱蔥管藜蘆是也時珍○訶黎勒訶  
子也○官桂時珍曰乃上等供官之桂也○金鈴  
子即苦楝子也○蚶蚶草天名精也其實曰鶴虱  
○定粉多字本草綱目曰粉錫又名官粉胡粉鉛粉  
韶粉並一物也婦人用以附面者○紅豆即赤小  
豆○沒石子一名無食子○荷葉即蓮葉○石  
蓮肉本草曰蓮實到秋其堅如石謂之石蓮肉  
以石蓮肉為別物者非也○揀參 揀擇上等之  
人參之義歟○烏爹泥即孩兒茶也與百藥煎不  
同○茅朮 茅山蒼朮也頌曰以茅山者佳云○  
苦酒按本草醋一名酢又名醯名苦酒○金鳳花  
本草綱目鳳仙一名金鳳花一名小桃紅一名  
夾竹桃其實曰急性子○胡猴薑即骨碎補○老  
鴉眼睛草即龍葵○苦丁香 瓜蒂也本草○白  
滾水 又曰井泉水其城市近溝渠污水雜入者  
成鹼用須煎滾停一時候鹼澄乃用之○海石  
又曰浮石又名水花 浮萍亦名水花○鶯管石  
即鍾乳石○人言 砒出信州故人呼為信而又

本草綱目卷之九

三十九



隱信字為人言○烏金石 醫書大全曰卽石炭

○無根水 時珍曰韓退之詩曰漢潦無根源云

時珍食物本草註曰吊桶下滴曰無根水○鴉片

又曰亞芙蓉卽是罌粟之津液○天羅 絲瓜

也○紅娘子 樗雞之別名也○天龍蜈蚣也○

土龍 地龍子胸臆並蚯蚓之別名也本邦稱土

龍者鼯鼠也○針砂 入門曰卽針家磨礪細末

也○銀柴胡 入門曰又有一種出銀州白○青

鹽 入門曰四海皆有鹽北青南赤○兩頭尖

本草弘景曰兩頭尖者是牡鼠屎 入門假鼠糞

牡鼠其屎兩頭尖者本草原始云兩頭尖者是雄

麻雀屎時珍曰俗呼老而斑者爲麻雀篤信按川

烏頭一名亦兩頭尖然則稱兩頭尖者有三種○

黃雀雀之小者○人退 亂髮也佛退蠶蛻也出

于本草○朝腦 樟腦也○管仲 貫衆也○金

沸草亦名滴滴金是旋覆花也○蚤休卽金線重

樓也一名紫河車○脂麻芝麻巨勝子 俱胡麻

之別名也 香油胡麻油也○槐角 槐莢也○

補骨脂異名破故紙○五參 時珍曰五參五色

配五藏故人參入脾曰黃參沙參入肺曰白參玄

參入腎曰黑參壯蒙入肝曰紫參丹參入心曰赤參其苦參則右腎命門之藥也○雞頭實即芡實其實苞如雞頭○凌霄花即紫葳○皂礬黑礬也○絳礬皂礬青礬煨赤者名絳礬紅○風化硝盆硝芒硝馬牙硝 本草朴消下可考此書土石類亦記其別○鼠莽 即莽草也非草類○紅肉消 何首烏一名○白果即銀杏○母丁香 藏器曰雞舌與丁香同種其中心最大者為雞舌擊破有順理而解為兩向如雞舌故名是母丁香也○糖毬 人門糖毬即山查○繅絲 本草綱目

曰繅絲湯乃絲綿煮汁○蓮蓬殼 本草綱目蓮房釋名蓮蓬○冬青凍青又女貞木也木部冬青詳○黑丑 即黑牽牛子 白丑即白牽牛子出于本草綱目○下馬仙大戟也○文蛤 海蛤之名又五倍子之異名也本草○白膠 本草綱目楓香脂一名白膠香○海巴 貝子也本草○左盤龍鶉鴿糞也本草○天狗 獾也又爾雅魚狗一名天狗○栗鼠 貂鼠也○猪腰子 猪腎也○白丁香 本草綱目雄雀屎一名白丁香日華曰凡鳥左翼掩右者是雄其屎頭尖挺直○獨腳蓮

鬼臼別名○火麻仁 按本草大麻也非胡麻  
○罌 皖同○右諸品異名記其大略而已其詳  
不可窮盡

本邦誤用藥品○人參 篤信謂世醫代人參以薺  
芫桔梗漏蘆防葵節人參味苦者等然而性味各  
異而不相類或是疎洩濫惡物不可代用所謂非  
徒無益而又害之也苟不得已而代之以沙參羊  
乳根則可也二物雖其性輕薄而無起死回生之  
功然而多用則滋養亦不能無小補且平淡無毒  
不害人故張潔古以沙參代人參者誠有以也○

五味子 自朝鮮來者真有五味可用也自中華  
來者次之如本邦之產味偏苦而已恐無滋補收  
斂之功而有滲泄通利之患勿用○沙參 宜用  
登登岐與羊乳根於本條詳之○柴胡可用鎌倉  
柴胡與本草所言相合勿用於雞腿兒於本條詳  
之○外麻 倭俗稱外麻者有二種皆非真宜用  
自中華來蒼碧者○神麴 可家製如法藥鋪贗  
製者勿用○枳實枳殼 國俗誤用枸橘者非也  
宜用自中夏所來真者○栝樓仁栝樓根天花粉  
並勿用王瓜王瓜者倭名稱玉章者是也又別

有一種與栝樓相似而非者此粗惡之物勿採用  
詳于本條下○胡黃連○國俗古來誤用干振草  
者非是須用中夏之真者○百部○國俗以女青  
爲百部者非也○何首烏○近年生根自中夏來  
若水曰國俗用苦蘘者非也○狗脊○國俗誤以紫蕨爲狗  
脊非是○縮砂良薑○國俗以杜若子稱伊豆縮砂而用之  
其根爲良薑非○藜蘆今用萬年青者非也草醫與藥  
室俱謬○百合○用卷丹非也宜用白花者○山藥山  
施子○並須用在山者冒山字者其意可知耳種園  
圃者只可備食料染色不可爲藥用○芍藥○種

家園者不可用○羌活中夏之產可用本邦所稱  
羌活者非是本草曰羌活其氣雄本邦所稱羌活  
其氣果雄乎○青皮陳皮○自中夏來者惟良可  
用○朱砂卽辰砂也有用銀朱者太謬○乾漆  
粗工有用石炭者太謬○白鮮皮用木槿皮者非  
也○蒼朮白朮○自中華來者可用○雷丸○以  
太風子爲雷丸者非也○藿香○本邦種者不可  
用且雖自中華來無香氣者勿用藥鋪稱青葉者  
可用○香薷薄荷並氣香味辛者可用有臭氣而  
無香者不可用如薄荷稱龍腦薄荷者可也稱非

薄荷者不可也。○蜜 藥鋪往往以砂糖贗造不可用宜擇取於產山中村落而真者。○篤信云右國俗舊所誤用者大概如此此餘失其真者恐猶多矣。蓋用藥之真贗良否者死生安危之所繫也。不可不擇而精之。苟不真不良者妄用之則為害不輕。用藥者所當小心謹慎也。泥舊習者雖告之以揀擇去取之方然執滯而不移可謂習矣而不察也可歎哉。○青史類文 自中夏末葉始有

節飲食養生亦多術矣然頭大象以節飲食為

養體之道故特舉之而言其大略爾

篤信竊謂飲食本是養人之物不可以害人節之而不過固所當慎守且須取益人者舍損人者損益之間不可不揀擇而取捨也大率溫補新鮮芳潔輕鬆熟煖脆軟味甘淡而性平和者皆能益人可食也生冷寒滑辛熱炙燂肥濃堅硬油膩陳腐稠黏腥穢及五味偏勝性酷烈者皆能損人不可食也若夫衰老之人腸胃脆弱飲食常易停滯故受傷多矣最宜禁啖此等物苟習于壯盛時而不禁或負其小康而不慎節則忽受傷害殞生命者往往有之是以大率衰老之人受病而致死者因傷

飲食十常八九可不慎乎哉

老人及脾胃虛弱之人一切生冷堅硬油膩稠粘物ヲ  
禁メ食スヘカラス生魚ハ病人不可食鹽ニ淹レ一兩日  
ヲ歷テ可食或少煮煖メテ食スレ生魚ハ煮タルヨリ  
蒸熟レタルカ氣全クモレスノ味ヨク性ヨシ海參蛇等性  
好物モ生ナルハ不可食蒸熟ノ可食又鳥獸ノ肉コ  
ハキモ一度米泔ニテ能久シク煮テ冷シテ翌日又再  
煮レハ必柔ニナル一切ノ菜根モ亦如此スレ味ヨク不  
傷脾胃柿梨林檎甜瓜等生果不可食蒸籠ニテ  
蒸熟シ熱キヲ食ハ可也性味共ニ生ナルヨリヨシ乾

柿ハ炙リ熟柿ハ蒸テ食ス又熱湯ニ久ク煖ルモ可也  
凡老人虛人ハ諸菜菜根皆生ナルヲ不可食蒸熟ノ  
可食蘿蔔菘薯蕷竹筍茄牛蒡卷丹胡蘿蔔芋等  
皆可蒸食蒸タルハ氣味不洩味好メ不傷脾胃又  
衰老脾胃虛弱ノ人ハ一切ノ生菜菜根ヲ米泔或淡  
豆油ニテヨク煮熟シ翌日又再煮テ生氣ナクメ後食  
腸胃ヲ傷ラス泄瀉ノ患ナシ古語不以脾胃熟生物  
トイヘルガ如クスヘシ生菜不可多食熟レタルヲモ宜少食  
或曰無病人生魚易消化鹽藏及煮肉卻難消化  
今試亦然蓋有生氣者柔軟而易消化無生氣者

堅硬而難消化也

琅琊代醉曰余嘗聞人與六畜血氣相同故其肉補  
入功逾藥餌下愚謂以肉補人此理固然然レ古  
今華夷風土ニヨリ人ノ稟賦ニヨリテ宜不宜アリ中華  
ノ人ニ宜トテモ日本人ニ不宜事多シ凡日本人ノ性質  
ハ薄弱ナリ六畜ノ性味濃厚也恐クハ薄弱ノ性濃厚  
ノ味ヲ受ニ不勝レ故ニ日本人ハ牛馬犬羊等ノ畜ヲ  
不食神ニモ不祭只菜蔬魚鳥介類ノ淡薄ナル物ヲ  
以身ヲ養ヲ宜トス是風土ノ宜ニ隨フ也且老人ハ脾  
氣尤脆弱ナリ軟鬆淡薄物ヲ可用魚鳥モ乾脯鹽

藏ニ宜シ生肉ハ煮蒸タルヲ稀ニ少食フヘシ油膩物不  
可食肥濃物不可多食異國ノ人ハ飢テハ人ノ肉ヲ食  
ハ六畜ヲコシテ食ヒケガフハシキ諸蟲ヲ食フ本邦ノ人  
異之是皆風土ノカハレル故ニ人ノ嗜好モ宜不宜モカハレ  
リ人ノ稟賦ト風土ノ宜ニ隨テ用捨スレ不可拘于一  
法

李笠翁曰論蔬食之美者曰清曰潔曰芳馥曰鬆脆  
而已又曰至美之物皆利于孤行レ言ハ菜ノ可食  
者四アリ清トハ天然キレイナル物山蔬水草果蔬ノ  
類ナリ潔トハ人カニテ潔クスル也園菜ノケカレタル物モ

水ニ一日カ一夜ヨク浸シワラ繩ナトニテヨク洗ヘハ潔クナ  
ルヲ云芳馥ハ香ヨキヲ云鬆脆トハヤハラカニモロキ物ヲ  
云此四ノ者ハ宜食トナリ是皆脾胃ノ好ム處ナリ又  
味ノスクレタル物ハ他物ヲシエズノ只一種煮ルヘシ竹筍  
松蕈ナトノ類ナリ又曰日本性酷好之物可以當藥言  
生付テ好ム物ハ不爲害卻テ藥トナル也然レ凡過  
食飲スレハ又必爲害

朱子晚年親書一帖戒其子曰年來衰病多因飲食  
過度以致近覺肉多爲害尤甚自丁巳正且朱子  
六十八歲以往早晚飯各不得過一肉如有肉羹

不得更設肉飢晚食尤須減少不肉更佳庶幾全  
生盡年又曰飲酒以半酣爲節可也○篤信謂朱  
子與子書戒飲食過度且曰早晚各一肉晚食尤  
須減少不肉更佳飲酒以半酣爲節其垂示最親  
切唐高侍郎兄弟不羹葷葷夕食齏菹飽而已范  
忠宣平生無重肉張來曰食少卽藏氣流通而少  
疾此數說皆可以爲法節飲食若此是保天年之  
道也

每食訖以手摩面及腹令津液通流食畢當行步躑  
踏計使中數里來飲食卽卧乃生百病飲食仰卧



成氣痞千金方

醫說曰偶食物甚雖覺體倦無輒就寢可運動徐行百餘步然後解帶鬆衣伸腰端坐兩手按摩心腹交叉來往約一二十過復以兩手自心脇間按擦而下約數十過令心腹氣道不至壅塞過飽食隨手消化也

宋程正敏曰古老人飯後必散步欲搖動其身以銷食也故後人以散步為消搖採蘭雜誌

東坡曰每食已輒以濃茶漱口煩膩既去而胃自清凡肉之在齒間者得茶滌之乃盡消縮不覺脫去不煩刺挑也而齒性便苦緣此漸堅密蠹毒自去矣然卒用中下茶

許魯齋曰老人宜少食精粹不宜多食粗糲蓋氣弱而不服糲食故也

東谷贅言曰人身以脾胃為本然脾胃有好惡焉好溫而惡寒好燥而惡溼好甘而惡苦好樂而惡憂好靜而惡思好熟而惡生好潔而惡穢好軟脆而惡堅硬好鮮新而惡陳腐好精膩而惡粗糲攝生者能順其所好違所惡則脾胃和平疾斯寡矣月令廣義曰臟腑喜芳潔而忌腥羶

達生錄曰飲食須用煖蓋脾胃喜溫不以冷熱犯又  
曰尤忌生冷硬物壽養叢書曰夏月伏陰在內煖  
食尤宜

人身以脾胃為生育之本故保生之道以慎節飲食  
而培養脾胃為要慎節之道以忍為勤書曰必有  
忍其乃有濟武王銘曰忍之須臾全汝軀古語曰  
莫大之過起於須臾之不忍古詩云忍過事堪喜  
是可為慎德保身之法忍之義大乎哉忍之道甚  
容易其制心克慾惟在須臾之間如飲食只是二  
三口之際堅忍則無害過此以往為可喜可謂用  
力小而得效大也是易為之事只常須習而用力  
習而至能忍此克慾之方也然而所以不能忍者  
起於一點貪心故至易之事卻為至難之事克慾  
之工夫可不用力乎篤信下同

食治方亦至切近之事不可闕蓋先用食治而後可  
及方藥老人因食治攝養而保生最宜循用此法  
古今方書之中食治法亦多矣須擇用應病者如  
養老壽親書醫學入門居家必用等亦皆有食治  
方可參考

天之生人水穀以養之水之滋養者過半夫人之形

體有厚薄氣質有清濁腸胃有強弱年壽有長短  
多由於水土之美惡水之於人不亦重乎不可不  
擇甘列而用之  
凡草木禽獸蟲魚之中有毒物豫知之不可食且雖  
味頗美而可食然未試知其性者其有毒無毒不  
可測恐傷人不可食以上篤信

陶真人衛生歌曰食後徐徐行百步兩手摩脇并腹  
肚須更轉手摩腎堂謂之運動水與土仰面仍呵  
三四呵自然食毒氣消磨篤信曰攝養之士須日  
日循行此法是為良法

數目類草木禽獸及人身肢體疾病有數目之

類學者宜記誦者輯其大略於此

五穀 禾 麻 粟 麥 豆素問藏氣法時論曰

五穀為養五畜為益五菜為充五果為助○月令

以黍稷麻麥豆為五穀孟子註以黍稷菽麥稻為

五穀楚辭註以稻稷麥豆麻為五穀

五畜 雞 羊 牛 馬 豕○加犬為六畜家養

為畜

五菜 韭 薤 葵 蔥 藿

五果 李 杏 棗 桃 栗以上素問

八穀 稻黍大豆小豆大麥小麥粟麻 **小學紺珠** ○

日本紀神代卷二稻麥大豆粟稗之記是上古ヨ

リ我邦ニ所在也日本紀欽明天皇十二年以麥種

一千斛賜百濟可見自上世有此種也

九穀 稷黍稻麻大小豆大小麥周禮鄭玄註

五味 酸木苦火甘土辛金鹹水

四氣 寒 熱 溫 涼 宗奭曰是藥之性

五臭 膻春腥秋香土焦夏朽冬○月令

五氣 臊肝如蒜焦心如阿魏汗穉香脾如沈檀龍

麝腥肺如雞魚鴨蛇腐腎如人中白

五入 張元素曰酸入肝苦入心甘入脾辛入肺鹹

入腎 藥有七情 獨行者時珍曰單方不用輔相須者同

類不可離相使者我之佐使也相惡者奪我之能

相畏者受彼之制相反者兩不相合相殺者制彼

之毒○又曰古方多有相惡相反者蓋有經有權

在用者識悟爾○宗奭曰相反為害激于相惡者

○以上出于本草○愚按七情之中相惡相反為

害者也不可常用其餘五者用之無害所常用也

五蟲 鱗蟲龍為長屬春羽蟲鳳為長屬夏毛蟲麟

為長屬秋介蟲龜為長屬冬裸蟲人為長屬土素

問

四靈 麟金鳳火龜水龍木出禮運 ○尚書緯并白

虎為五靈

六陳 陶隱居本草言狼毒枳實橘皮半夏麻黃吳

茱萸皆謂陳久者良稱之六陳然大黃木賊荊芥

芫花槐花之類亦宜陳久不獨六陳也寇宗奭○

入門曰其餘味薄之藥俱用近新有力若陳腐經

黷者皆不可用

八新 紫蘘 薄荷 菊花 桃花 赤小豆 薤

花 澤蘭 欵冬花

四木 桑 楮 榛 茶

三草 麻 藍 紅花

五木 桑 槐 楮 柳本草蘘恭

八艸 菖蒲 艾葉 茅茨 荷葉 蒼耳 忍冬

馬鞭艸 繫繫

三等樹 一果樹 二華樹 三葉樹釋氏要覽

雪中四友 月令廣義曰玉梅臘梅水仙山茶又松

竹梅為歲寒三友

為衣五物 絲 麻 葛 褐毛布也棉大學衍義

補

草木三品 臞仙神隱曰草木之種類極雜而別其  
大較有三木本藤本草本是也

五金 金黃銀白銅赤鐵黑錫青

七寶 金 銀 琉璃 車渠 碼碯 玻璃 眞

珠出佛書

五辛 又曰五葷本草蘘頌曰昔人正月節食五辛  
以辟癘氣謂韭薤蔥蒜薑時珍曰其辛臭昏神伐  
性也

人日七種菜 荆楚歲時記云正月七日以七種菜

為羹○今按歲時記無七種之名品國俗人日二

所用七種上稱者 芹 薺 鼠麴草 一名佛耳

草倭名母子草或以為黃花蒿為邪蒿者非也二

種正月未生苗 繫萋 佛座 一名田平子 菘蔓菁

之類和俗稱之曰菜在水田稱水菜又曰浮菜在

陸田稱畠菜於諸國稱京菜 蘿蔔大根也此七種

若菜ノ事公事根源ニ見テタリ 菘ヲ菁トス

生子月數 人十月而生馬十二月狗三月豕四月

援五月鹿六月虎七月蟲八月○孔子家語

中華量數 一字二分半 一銖四分 一錢與分同十

本草綱目卷三

四十三

分也一分去聲二分半一兩十分一斤百六十分

○十六兩為一斤○日本量數○一銖三分有奇

一分一分二分五釐一兩四分或五分或四分三

分一斤二百五十分然隨物異數不可一定

五欲 肝欲酸心欲苦脾欲甘肺欲辛腎欲鹹此五

味合五臟之氣也本草序例下同

五傷 酸傷筋辛勝酸苦傷氣鹹勝苦甘傷肉酸勝

甘辛傷皮毛苦勝辛鹹傷血甘勝鹹

五藏為陰肝木心火脾土肺金腎水

六府為陽膽肝之府胃脾之府大腸肺之府小腸心

之府膀胱腎之府三焦外府

四體又曰四肢兩手兩足○又曰頭身手足

五體 筋脈肉骨皮毛○佛書曰頭及四肢

五官 耳目鼻口形五者各有所司心者為天君居

中以治五官○荀子

九竅 目二耳二鼻二口一下部二

五指 將指大指又曰大拇指食指第二指中指

無名指第四指小指又曰季指

八要 虛實冷熱邪正內外宗爽

病有六失 失于不審失于不信失于過時失于不

擇醫失于不識病六失有一即為難治同上

五運 五行之運也○六氣 風木熱火溼土燥金

寒水相火○天之四氣曰風寒暑溼

七情 喜怒哀樂愛惡欲禮記喜怒哀憂思悲恐驚醫

書

五志 喜怒思憂恐醫書

八邪 風寒暑溼外邪也飢飽勞逸內邪也

五邪 風 暑 寒 溼 飲食勞倦

淳于意曰病有六不治驕恣不論于理一不治輕身

重財二不治衣食不適三不治陰陽臟氣不定四

不治形羸不能服藥五不治信巫不信醫六不治

六者有一則難治也史記

五味剋五臟 千金方曰五味不欲偏多故酸多則

傷脾苦多則傷肺辛多則傷肝鹹多則傷心甘多

則傷腎此五味剋五藏五行自然之理也

五勞 久視傷血久卧傷氣久坐傷肉久立傷骨久

行傷筋

五惡 心惡熱肺惡寒肝惡風脾惡溼腎惡燥

攝生十二少 千金方曰善攝生者常少思少念少

慾少事少語少笑少愁少樂少喜少怒少好少惡



行此十二少者，養性之都契也。多思則神殆，云云。此十二多不除，則榮衛失度，血氣妄行，喪生之本也。○篤信謂人事百端，人欲亦隨之，故人身之作事用物也，分數常多而過于中矣。減而少之者，所以適中也。孫思邈言：十二少，此其大略而已。其實何啻十二而已哉！凡之事皆須要少，此養生之要，保長久之道也。

大倭本草卷之二

明治十六年七月農務局ヨリ  
借入

農務局編纂掛

