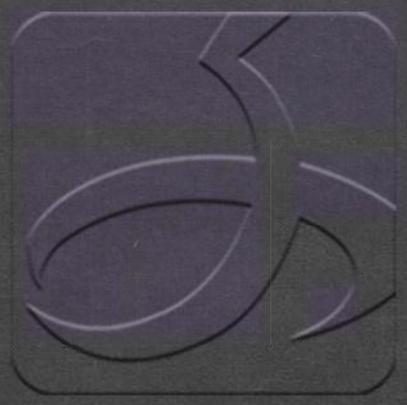


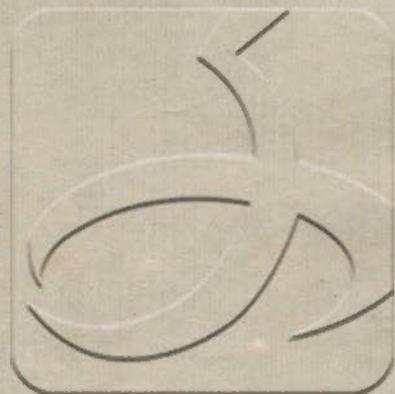


Centimetres

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007







尚書註疏卷第十四

存舊尚書卷第八古文尚書康誥第十一周書孔氏傳

古本尚書註疏卷第十三

康誥

考異古本 **序** 封康叔封上有邦字謹按邦封古或通用

按註及疏意當作邦康叔封字衍文 **經** 誕受厥命越厥

邦厥民惟時敘有厥罪小道極厥辜子弗祗服厥父事

大傷厥考心惟厥正人越小臣則罔政在厥邦未戾厥

心惟厥罪無在大厥並作其謹按字或作元參差不齊



今民將在祗邇乃文考民上有治字 汝丕遠惟商
考成人汝作女篇內皆同 不廢在王命不作弗篇內
除不孝不友不能不念不子不率不適不于外皆同謹
按不友于弟不能厥家人亦作弗 無康好逸豫無作
亡篇內皆同 若有疾惟民其畢棄咎無惟字 用其
義刑義殺義作誼 勿庸以次汝封庸作用 元惡大
慝正誤慝當作慝 補遺古本宋 越厥小臣外正無厥
字 我時其惟殷先哲王德時作是 爽惟天其罰殛
我我上有於字 聽朕告汝告作誥 **註** 滅三監下有也

字 故使賢母弟主之作故使其賢母弟主也 命康
叔之誥下有也字 康圻內國名叔封字下有也字謹
按此註當在序封康叔下也諸本皆誤 七年三月下
而集會下服五百里下卽事於周下共有也字 五服
之人人作民 大誥以治道誥作告 命爲孟侯下封
康叔名下當受教訓下以爲教首下以示民下皆以修
治下天美其治下皆文王教下共有也字 爲諸侯下
有也矣 告汝之言下以爲政教下用安治民下則知
訓民下常在王命下瘵病下敬行我言下以其輔誠下

並有也 人情大可見人作民 不在大起於小作不
在大大起於小也 小至於大下有也字不勉者勉下
殷之民衆下日新之敎下不註欲其重慎下用犯汝下
並同 當以罰宥論之之作也 則民服下勉爲和下
共有也字 棄惡修善下有矣字宋板同 其皆安治
下亦言所得行下共有也字 爲人輕行之之作也
以斷獄下有也 至於十日於作子 至於三月於作
于宋板同 典刑故事下心所安下自以爲不足下汝
心最善下款心下共有也字 當消絕之之作也 不

孝不友下是不孝下是不慈下是不恭下共有也字

爲人兄爲上有於字 是不友下有也字 弗友不恭

弗作不 不至所致下滅亂天道下共有也字 主訓

民者民作人 無赦之科下有也 不用我法者無者

字 惟我亦惡汝下君長之正道下共有也字 大放

棄王命下有矣字 用治之故下人之所輕下共有也

而法之下有矣字 悅懌汝德下有也下註爲求等

下同 則無善政在其國下有矣 設事之言下有也

字 汝不治我罰汝罰下有誅字 況曰不慎罰無曰

字 言罪大有也字下註敏則有功下不絕亡汝下
並同 則不絕亡汝作則不汝絕亡 天命之不於常
下有也字 而不念作而不思念也 聽先王道德之
言聽上有汝字 常法下有也 卽汝乃以殷民卽作
則 福流後世下有也 **釋文** 梓音子 葉一 謹按當在序文
下 長之其反下同 業四 正誤其當作丈 補遺 元文 馬
紹述也 六 元文紹作云 恫音通又勅動反 七 謹按崇
禎本闕勅字 魚器反則劓如志反 九 正誤當作劓魚
器反則如志反 補遺 據 元文 泉列魚反 十 正誤列魚當作

魚列 斷下亂反 同 正誤下當作丁 補遺 據 元文 **疏** 周禮上

公五百 一 葉左 宋板五百下有里字 七年制禮作樂

三 葉右 七作六 天下大順 九 順作服 其民猶至 三

八 行 民作且 用兵除害于殷 五 葉右 害作惡 以文

王之德故也 九 德作教 以此故汝當盡斷獄之道 九

右 四 無汝字 所悉知也 十一 葉 悉作委 故云亦欲

十二 葉 亦作已 盤康已訓 九 行 盤上有於字 目親以

及物 十三 葉 正誤目當作自 補遺 據 元文 先言弟於兄者

十四 葉 者作若謹按似屬下句然爲未穩 民不知道

右 八行 七葉 考之補遺 行 音 卷 一 四 六 冊

十七葉 左二行 民下有則字 為君不慎德刑有上明聞於天

十八葉 右六行 有作其 惟行善則得之十九葉 惟作汝左二行

補遺 古本註 東土為諸侯下有也矣 不友兄弟友作

善 治其家人之道治作理 無令有非非作罪釋文

彛以支反十一葉 反下有下同 二字 疏以生治民三葉左

宋板生作主 不侮鰥夫五行 侮下有慢字 所聞

善今六葉左 善下有事字 為奉事十葉左 上作王八行

所敬忌即敬德忌刑十六葉 即敬間空三字左六行

酒誥

考異古本 經 無彛酒無作亡篇內皆同 惟曰我民迪

小子我上有化字 永不忘在王家不作弗亦不暇越

怨不易罔不盡傷不惟自息可不大監並同 棗徂邦

君御事小子徂作往 人無於水監監作鑒下文民監

大監同 予惟曰汝勅汝作女下皆同 註故以戒酒誥

下有也字朝歌以北是下同 文王弟稱穆弟作第宋

板同 始國在西土宋板在作於 不常飲下惟為祭

祀下共有也 亦為亂行作而亦為亂行也 謂下羣

吏下有也字無令至醉下則其心善下同 惟專一下

有焉字 今往使妹土之人往下有當字宋板同 事
其父兄下孝養其父母下統庶士有正者下勿違犯下
共有也字 則為君矣為作惟 醉飽之道下有也
先戒羣吏以聽教聽作斯 以君義下有也字用逸之
道下同 考中德為用逸考上有以字 正事之大臣
下有矣字 在王家下有也字下註言不常飲下殷王
之命下同殷王之命作殷之王命 聞之於古下有也
字謂湯下明著小民下自逸豫下畏相之德下亦不自
逸下居田里者下明其德下不令而行下並同 不憂

政事憂下有其字 不可變易下有也字 痛傷其心

下有者也二字 乃過差下有也字無憂懼下民所怨

咎下紂奢逸故下共同 天非虐民惟民行惡自召罪

二民作人行上有所字罪下有也 當於民監下見吉

凶下共有也字 視此為戒此作之 信用之下有也

字 所賓友乎乎上有者字 不可不填正誤填當作

慎補遺古本宋板填作慎 圻父司馬下農父司徒下言任大下

當順安之下諸侯三卿下斷於酒乎下共有也字 以

歸於京師於作于下乃沈湎於酒同 以享國下見殺

之罪下有也字 而篤行之之作也 以帥民下有也

字釋文 養牛亮反二十元文牛作羊補脫上洗先典反

馬云盡也腆他典反謹按當在經文自洗腆下 暇遐

嫁取二十正誤取當作反補遺據疏為初始為政二十

右四 宋板上為作謂 乃及庶士眾百君子二十五

百作伯 以人君若治不得有所六無有字 茲亦惟

天據人事二十六茲作並 予惟至於酒三十一

於作于 况惟汝之身事所服行美道服行美事治民

而可不固慎乎三十一無道字美事下有道字謹按

似不可解 劫恣殷獻二十二獻下有臣字

補遺 古本註 正官治事謂下羣吏治作理吏作事 賈

賣作賣賈 庶士有正者庶作眾宋板同 先智謂湯

下有也字 釋文 惡烏洛反二十洛作各 疏 僕生差弗二十

一葉左 宋板差作羌下同 當常聽命三十三命作

念

梓材

考異 古本經 汝若恒越曰汝作女 王啓監厥亂為民

監作鑿下皆同 無胥戕無胥虐無作亡 註 梓人治材

下有也字都家之政於國下國君之道下可師法下並同 如此則善矣矣作也 故汝往之國故下復有故字 不可不勉下令見冤枉下共有也字及以御治事者正誤以當作於補遺古本宋板以作於 不可不勤下有也下註農夫之考田下以喻教化下並同 須禮義然後治治作洽宋板同洽下有也字 萬方皆來賓服萬方作方方宋板同 明德下有也字朝享下遂大下謂教訓下受命之義下並同 欲使至於萬年欲上有敬字無於字但後人補入於字 承奉王室下有也字 累世

長居國以安民居作君萬歷本同民下有也字 **釋文** 梓

音子本亦作杼三十葉謹按杼當作杼今按古本作杼杼

直呂反義自別矣補遺元文杼作杼 寃紆元反一本作以元

反三十葉正誤當作一本作以寃補遺元文作以寃 塹徐許既

反三十葉元文既作氣 贖說文云讀與霍同上霍作羅

疏 然後治二十八葉右一行 宋板治作洽下後治同 垣墉故

也三行故作一 萬方皆來賓服三十九葉右五行 萬作方 以

先王用明德於下之所行三十九葉左四行 於作欲謹按似不

可解但作行下之所欲則稍可通

補遺 古本經封以厥庶民民作人詁聽訟折獄折作斷

已勤立垣牆牆作墉詁此古杼字三十三葉左九行宋板杼

作杼 無得相傷殘三十六葉左八行傷殘作殘傷 古者明

王三十七葉右二行者作昔 拓懷遠人三十九葉右四行 拓作招

尚書註疏卷第十五

存舊尚書註疏卷第十四 宋板

召誥

考異古本經錫周公曰拜手稽首拜上有敦字謹按古

本敦字作敦說見于古文考 無疆惟休無作亡下皆

放此 天迪從子保面稽天若面上有禽字謹按古文

禹字 王先服殷御事殷上有大字謹按古本有字作

大 比介于我有周御事介作途謹按途即邇字考傳

文比介解比近恐經文作比邇為是介無近之義明云

比近者非解比介蓋古作途後字畫蝕滅誤作介字遂承襲其誤無改歟可疑 不可不敬德下不作弗下除不監于有夏我不敢知曰有殷罔不在厥初外皆同謹按一篇之內文相似而字異不可不擇 鑒于有殷監作鑒 王未有成命正誤未當作末補遺古本宋板未作末 成王居焉下有也字遂以陳戒下以作誥下七年二月下二十一日下並同 至文王廟至作告宋板同廟下有也字 以祖見考下周公後往下明生之名下三月五日下相卜所居下位處下由來下共有也字下註至於

洛泐下言周徧下社稷共牢下七日甲子下言勸事下顯周公下周公之事下並同 故託焉焉作之 不可不慎下所以戒成王下共有也字 此服其命言不泰正誤泰當作忝 言無良臣下有者也二字 夫知保抱其子夫下復有夫字 無地自容所以窮作無地自容則所以窮也 爲民主下有也字下註次復觀有殷下亦如禹下墜其王命下言至善下並同 和於小民於作于 地勢正中下而爲治下大致治下太平之美下共有也字 殷家御事之臣御下有治字 乃可一

下惟日其行下共有也字 奉其命矣矣作也 戒其
不長下亦王所知下共有也字 言桀不謀長久謀作
其 所以歷年亦王所知年下有者字知下有也字下
亦王所知下同謹按一章之內亦王所知在句末者凡
四有也字者居三古本參差如此 其夏殷也作其其
夏殷也 疾行敬德下有也字重民秉常下戒以慎罰
下並同 順行禹湯所以成功以作有宋板同 在德
之首下言治政下共有也字下註以入其言下謙辭下
非一人下昭著下受天永命下並同釋文 屈徐又芳憤

反二葉元文憤作憤補脫五葉屬音燭謹按當在註賦功屬

役下十一葉少詩照反謹按當在誠音咸下疏光照月

光三葉左宋板光上有日字 衆殷皆歡樂勸事五葉左九

行勸作勤 各用一牛六葉右一牛作牛一 祀之以

爲社六葉左無之字 左氏說社稷惟祭句龍后稷三行

無祭字 設方伯卽州牧也七葉右卽上復有方伯二

字 庶殷既已大作六行已作以 故以爲言也八葉右

故作託 及其時之人九葉右及作乃 而爲大爲天

所子愛哉十一葉無上爲字 配大天而爲治十二葉

左二行無上爲字 配大天而爲治十二葉右六行

大作上 先服治殷家御事之臣十三葉 御下有治事右七行

或加陵殷士十三葉 無殷士二字謹按恐非 是自

遺智命矣十六葉 矣作也左五行 此篇所云惟勤修敬德九行

勤作勸 故上傳云王者十七葉 者作其 若真犯罪

之人六行 真作直謹按律有真犯雜犯作直恐非 禹湯

之功九行 禹上有謂字 是上勤恤也十八葉 上下有下

字

補遺 古本註成王少下有也字 美道成也宋板無也

字釋文先息薦反二葉 息作悉 徐音吟十一葉 音上有又

字疏稷是天神六葉 宋板天作人 以困窮也九葉

行困窮作窮困 正日景十二葉 景作影下同 我周

公十八葉 公作王左六行

存舊尚書卷第九古文尚書洛誥第十五周書孔氏傳

古本

洛誥

考異古本序周公往營成周營上有經字經王如弗敢

及天基命定命弗作不下文敘弗其絕同 咸秩無文

無作罔下無若火同 孺子其朋其往朋下有慎字

公曰已汝惟冲子惟終已下有乎字 無遠用戾無作
 亡 亦未克救公功救作撫註 逆告成王下居洛之義
 下共有也字下註子成王下同 不敢及知天始命周
 家安定天下之命知作如宋板同 故已攝下有之字
 定都之意下有也字 來告成王作來告於成王之
 謹按之字可疑古本間有若此助字 不敬天之美下
 有也 來教誨之言來作求宋板同 有善政事下有
 也字 則列大祀列下有為字 少子慎朋黨慎下有
 其字宋板同 自今已往已作以 辭於後世下有矣

字 惟曰不奉上下有矣之二字 不可治理下有之
 矣二字謹按助字甚怪 常若不暇下有也字 厚次
 敘汝正父之道敘作序宋板同 明教農人人作民
 言皆來下有之字 而奉順天下有地字 居處其眾
 下有之也二字 待公而行下有之字 言化洽下有
 之字 是公之功下有也字 當留佑我佑作佐宋板
 同 言四方雖道治道作通謹按後改作道 禮未彰
 下有也字 無去以困我哉無作勿宋板同 享公之
 德下有也字下註許成王留下同 之所推先下有也

矣二字 所以居王中 **正誤** 王當作土 **謹按** 正德嘉萬

三本居士中作君土中 **補遺** 古本宋 **見命而安之下**

有也字 長成爲周下有矣字 萬年之道下有也字

勉使終之 **文** 之作也 告曰尊周公曰作白 爲魯侯

下有之也二字 史所終述下有也字 **釋文** 二十 **補脫**

少詩照反 **謹按** 註王往日幼少 同治直吏反 **謹按** 註

明君之治 **三十** 烝之承反 **謹按** 當在鄭讀王在新邑

烝上 同 駢息營反 祝之又反 一音之六反 **謹按** 經駢

牛又云逸祝冊 **疏** 將欲歸政成王 **十九** 葉 **宋板** 政下有

於字 雖與相俱行 **二十** 葉 作雖相與俱行 周公至

民明辟 **二十** 葉 無民字 作允久遠 **二十三** 葉 作作祚

於其初卽教之 **二十五** 葉 於其作宜於 言欲已長

久也 **二十九** 葉 已作以 則天下之民 **二十九** 葉 則下

有我字 以佑助我 **三十一** 葉 佑作佐下 **三十二** 葉 我

小至佑我同 文武受民之於天下 **九** 民作人 我意

欲置太平 **三十三** 葉 置作致 今我繼文祖大業 **三十**

行 **左二** 今作令 我不敢經宿 **二十六** 葉 敢作致 予斥

成王 **六** 予作子 **補闕** 言用文王之道制爲典法以明成

一經字考卷之五

王行之為明君也特舉文祖不言武王謹按子斥成王
下宋板有此二十八字 周公自非已意也行自下有

言字 酒二器明潔致敬右二十七葉 酒上有鬯字 釋

註云三行註作詰 得還鎬京即文武九行即下有告字

祭統賜臣爵祿之法示右四十一葉示作云

補遺 古本**註** 殷家祭祀祭上有之字 敬樂公功公下

有之字 **釋文** 馬讀敘句字屬下二十葉無句字補脫瑟音

秘三十葉 周公攝政八葉無周公二字 **疏** 周公先相宅

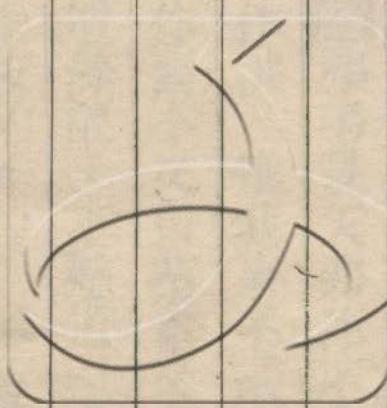
十九葉 宋板周作召 時文王未有留公之意二十六葉

行 文作成 務在知人二十九葉 知作化 當留佑我

三十二葉 佑作佐 明潔三十七葉 潔作絜下皆同

於是成王二十九葉 於作歲 以二牛告文武三牛作

年



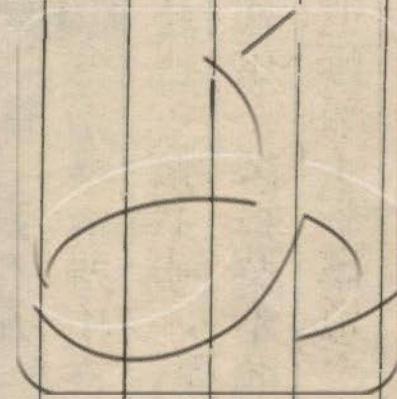
七經字考卷之五

尚書卷之五

七

六冊

尚書卷之五
尚書卷之五
六



尚書註疏卷第十六

存舊尚書註疏卷第十五 宋板

多士

考異古本**經**弗弔旻天弗作不弗克庸帝同 誕淫厥

洪罔顧洪作洪 惟我事不貳適我不爾動不作弗

今爾又曰作爾今又曰蔡本又作其**經**洛陽下都下有

也字下註遺餘衆士下愍道至者下乃天命下並同

故輔佑我宋板佑作佐 不背棄下有也字 天為過

逸之行正誤天當作大 補遺古本宋板天作大 言不佑下有也

七經文字考文補遺 尚書卷之五 六

字 自帝乙以上宋板以作已 宗廟社稷下有也字
後嗣王紂下同 無明于天道于作於宋板同 行昏
虐下有也字 明人爲敬人作民 暴亂甚下有也字
下註謂紂無道下正身念法下教誨汝下並同 不能
使民安之作不能使民安安之也謹按恐衍一安字
言見任用下有也字 言我周亦法殷家法作涉宋板
同謹按考疏意作涉者非 將任用之之作也 後伐
奄淮夷下有也字下註不欲殺汝下同 無所賓外下
有之字 所生誘之下有也字言刑殺下同 **釋文**秋氣

殺也二葉元文作秋殺氣也 嚮許亮反四葉謹按元文此

四字在時夏絕句上爲是 **疏**引之以解釋頑民之意一葉

左七宋板釋作稱 天有多言三葉左言作名 殺無

道之王五王作主 天乃與之六葉左與作興 聖人

動合天心故每事惟託天命也九葉右聖作衆託作記

謹按似非 汝所當居行也十一葉諸本也作之

補遺古本註殷遺餘衆生作士宋板同 惟天不與

信無與上有右字

無逸

考異宋板經厥子乃不知稼穡之艱難乃作亦 古本
自殷王中宗及高宗及祖甲作自殷王及中宗及高宗
下及祖甲註故戒以無逸下有之字 其無逸豫下有
也字 農夫之艱難事無之字 則知小人之所依怙
下有也字人作民 尊其德故稱宗宗上有中字 武
下其父小乙其作也 出入同事下則小乙死下共有
也字下註湯孫太甲下依仁政下並同 故得久年下
有之字 同其敝下有也字敝作弊 亦無有能壽考
考作者 王季卽祖下有也字 又加惠鮮乏鰥寡之

人加惠下有於字 中身卽位身下有則字 時年四

十七下有也字 惟今日樂後日止作惟今日樂樂後

日止也 欺誑幻惑也也上有者字 在予一人下有

也字 釋文 補脫 怙音戶 謹按註所依怙 諺魚戰

反 十三元交戰作變補脫 一十 詩竹求反馬本作翰爾

雅及詩作俯同俯張誑也 謹按當在幻音患上 疏故云

在喪其惟不言 十五葉 宋板喪下有則字 何以皆待

王命 十九葉 以作必 不得然考 二十葉 考作者 以

洪待之也 正誤 洪當作供 補遺 宋板 遊謂遊湯 二十

七 經孟子考文甫貴 尚書卷十六 六冊

四正誤湯當作蕩補遺宋板田謂田獵四行下田作畋

飲酒為文心六行文作政正嘉同古人之雖君明臣

良二十一葉古人之作古之人亦是已有致上之言

胥二十二葉上之作之上則知是信讒者二十三葉

知作如

補遺古本註思集用光用作由殷家亦祖其功無亦

字惟樂之從樂上有耽字釋文暗憾胡反二十葉作憾

胡暗反疏即土之位十五葉宋板土作王鮮之十八葉

二之作乏正心行已三行心作身殷之末世十九葉

未作末不敢自閑暇二十葉不作無加棠觀魚左

行加作如二十二葉知此則右一行則作乃

存舊尚書卷第十古文尚書君奭第十八周書孔氏傳

古本尚書註疏卷第十六宋板

君奭

考異古本經弗弔弗作不下弗永弗克弗戡並同厥

基永孚于休厥作其下厥亂明我新造邦同又曰無

能往來無作亡下誕無我責無疆惟休無疆之恤並同

亦惟純佑秉德佑作佐迪知天威威作畏誕將

天畏作誕畏天畏 惟若茲誥茲作此 天休茲至止

誤茲當作滋 補遺古本宋板茲作滋 明我俊民俊作峻 嗚呼

篤棐時二人上有公曰二字 亦罔不能厥初厥作其

註 爽名同姓也 同上有周字 故以名篇下有也字

已受之下有矣 亦君所知下有也字 歎而言曰君

也也作已宋板同 故不敢不畱下有也字 而動化

於我民動作勤宋板同謹按 但萬曆崇禎本作動 過

違之闕下有也字 則不得知下有之也二字 不可

不慎下有乎字 正在我今小子且我今作今我宋板

同 受命為天子下有也字 尹摯佐湯謹按古本尹

摯作伊尹後改作伊摯未知孰是 謂致太平下有也

字太作泰 所取乎下有也字 率伊尹之職率作帥

言不及二臣下有也字如此 巫賢下後有傳說下下

註其王人下侯甸之服下節同 治其君事下有乎字

謂勤德以受命下文王弟天名下禦侮之任下共有

也字下註蹈有天祿下謂之易治下並同 為汝民立

中正矣作為汝民立中正之教矣 不可不戒下有之

字謹按此下崇禎本有數字空闕檢諸本經傳連接非

有缺誤但當有喪否二字釋文耳具于釋文補脫 鮮
能有終下有矣字 以慎終下有也字 **釋文** 二十葉補脫

又芳鬼反謹按當在裴音匪下 終馬本作崇云受也

二十葉元文受作充 過徐者渴絕反 二十葉渴作謁 去

女字又起呂反 二十葉作去之上 如字又起呂反 **補脫** 三十

七葉喪息浪反否方九反謹按經云監于殷喪大否 懈

住買反 三十葉正誤佳當作佳 **補遺** 元文佳 **疏** 孔以召詔

云 二十五葉正誤詔當作誥 **補遺** 宋板 言時有若者

二十八葉宋板時下有則字 尹摯至太平 九葉尹作伊

謹按傳文作尹摯此作伊摯按古本舊作伊尹後改尹

作摯古本後改者恐有據也 如此二臣 二十八葉如

作知 為天之子是配也 二十九葉配下有天字 至

謂道有所至也 三十一葉也作上屬下句 鄭註以為

傳言臣事 **傳**作專 公曰君爽至厥躬 二十二葉厥

躬作宮括 文王德如此者 三十三葉德作得 周公

既已還政 三十五葉已作以 因即傳言已類 三十五葉

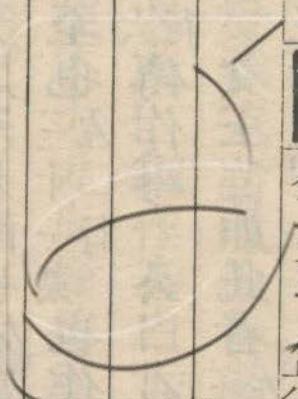
六葉傳作博 故以喻焉 九葉故作固 請視此朝臣 三十

左一請作謂 故今謀於寬裕也 五今作令

補遺古本**註**念天之威而下有尤違二字 令釋廢於

文王無廢字 享國長久長久作久長宋板同 憂其

小臣憂作恤 **釋文**易以鼓反 二十鼓作鼓



尚書註疏卷第十七

蔡仲之命

考異古本**經**克慎厥猷惟厥終改厥度厥並作其 克

勤無怠無若爾考皇天無親民心無常無作聰明無並

作亡 **註**罪不相及下有也字 冊書命之冊作策 仲

字下因以名篇下共有也字 以聽冢宰聽下有於字

謂誅殺下制其出入下外地名下七乘言少下共有

也字 故退為庶人庶作衆宋板同 蔡仲能用敬德

蔡仲下有字也二字 言至公下圻內之蔡下淮汝之

間下圻內之蔡名下其有也字下註當受教訓下同
改行之故故我命汝無一故字 子能蓋父下有惡字

能勒無解怠解作懈宋板同 則輔佑之宋板佑作

佐 終用不困窮下有者字 欲其念戒下有也字

後世遵則下有之字 徙奄之政令下有也字下註

蒲姑齊地下同 告召公使作冊書告令之亡宋板作

作此古本作告召公使為此冊書告令也之也亡謹按

二本紛亂混淆似有謬誤姑記其異以俟取捨耳但古

木上也字誤寫灼然可刪 **釋文**三補脫改行下孟反

同封如字徐音甫用反謹按經文往卽乃封敬哉 **疏**不

立管叔為後者 一葉左 宋板為作之 乃更爵祿 三葉右

行爵作齒 不聞其爵 二行 聞作云

補遺 古本註 致法謂誅殺法作辟 文武之常教武作

王 **釋文** 馬本作正 五葉 正作征 **疏** 謗毀周公 二葉右 宋板

周公下復有周公二字 管蔡作時 五葉右 時作亂

多方

考異古本 **經** 有夏誕厥逸厥作其厥圖帝之命慎厥麗

乃勸厥民圖厥政逸厥逸圖厥政厥顧天並同 開釋

七經文字考補遺 尚書卷十七 六冊

無辜無作亡 弗克以爾多方享天之命弗作不享上

有其字 乃惟爾商後王逸厥逸下逸作偷下文爾乃

惟逸同謹按古本後人皆改作逸 我惟大降爾四國

民命無惟字 我乃其大罰殛之殛作極 伐奄歸下

有也字 誥以禍福誥作告 天下諸侯下有也字

我大降汝命降作下宋板同 謂夏桀下有也字 不

能開於民所施政教民下有之字 言昏昧下有也字

桀乃大下罰於民罰上有誅字 言殘虐下言昏甚

下共有也字 奉於人衆下有民字 謂殘賊臣臣上

有之字 任同已者已上有於字 至于百端所為于

作於宋板同 言虐非一下有也字下註為天下民主

下同 湯慎其施政於民湯下有乃字 安察囚情安

作要宋板同 謂紂不能用汝衆方紂下有之字 故

誅放下有之也二字 非天用棄有殷作天用棄有殷

紂也謹按無非字不與經文合矣 故見誅滅也無也

字宋板同 後王紂下有也字 故天惟下其喪亡其

作是宋板同 還師二年下有也字下註得人心下同

用美道伐殷伐作代宋板同 謂訊以文誥下有也

七經文字考卷十七

尚書卷十七

六冊

字 謂討其倡亂討上有誅字 淮夷叛時下有也字

卽政又叛下同 言迪屢不靜之事言下有其字 汝

其不用我命其下有有字宋板同 自誅汝下有也字

以取誅誅上有其字 若汝衆方與衆多士下衆作

殷宋板同 監謂成周之三監無三字宋板正德同

古本下監謹按嘉靖本誤行一之字萬曆本強改之作

三崇禎本據之正德以上諸本皆作成周之監今當從

之 頑民殷衆士下有也字 今汝奔走來徙臣服我

監五年無服字謹按宋板正嘉三本臣服我監作臣我

我監衍一我字萬曆本改上我字作服崇禎本據之當

以古本爲正也 無過則是還本土是作得宋板同

大小多正諸本作小大多正萬曆與崇禎本同 勤汝

職事汝下有之字 汝無怨我作汝無我怨也宋板同

但無也字 釋文 補脫鎬胡老反謹按當在費音祕下

九說文之二反謹按此五字當在愼勅二反下

葉 昇井至反謹按經文簡昇殷命 馬作剝 十八元文

馬下有本字 疏 成王至多方 七葉右 宋板多方作宗周

謹按諸本皆誤但此一條當在序下然則作成王至多

方為是 傳眾方天下諸侯謹按此一條疏當在題

下 謂下災異譴告之入葉左 異下有以字 更求民

主以代十葉左 代下有之字 亂主所好用同已者十一

葉右 用上復有好字 慎其所施十一葉 慎上有湯既

為民主五字 能顧天之者十一葉 之作道 欲以伐

紂八 伐作代 董之以武帥十七葉 帥作師 比章皆

告成周之人辭也十九葉 正誤比當作此補遺 宋板

又告者更言王意二十葉 告作誥 此篇是王親誥之

辭八 誥作告 又曰嗚呼九 行曰作云

補遺 古本註 桀紂非實狂愚非上有是字 釋文數色各

反十五 各作角 疏 語歸政之事七葉右 宋板語作言

王親征奄九 征下有之字 民當奉王十葉右 王作主

不可為聖十三葉 可作能 惟其大大賞賜汝七 無

一大字

存舊尚書正義卷第十七 宋板

立政

考異古本經 三宅無義民義作誼下義德同 乃弗作

往任弗作不 不敢替厥義德不作弗厥作其灼知厥

之至也之考之甫道 尚書卷十七 五 六冊

若顯在厥世放此註故以名篇下有也字 今已為王

矣今下有以字宋板已作以謹按以下文註推之古本

衍已字 謂三公六卿下謂士官下共有也字下註謂

賢智大臣下同 九德臯陶所謀下有之字 告教其

君以立政下有也字六卿掌事者下九州之伯下共同

居賢人于眾官無于字 言服罪下有也字受德紂

字下同 故能以敬事上天故上有以字 尹伯長官

大夫下有也字 及眾掌常事之善士無常字 特舉

文武之初特作時屬上句宋板同時下有也字 及亳

人之歸文王者人作民 乃能立此常事司牧人人上

有之字 眾當所慎之事作眾所當慎之事 惟慎擇

有司牧夫而已擇上有惟字 故君臣並受並上有以

字宋板同 歎稚子今已為王矣已作以宋板同 莫

不盡其力其作心宋板同 欲其口無擇言下有也字

下註文王之子孫下同 從今已往已作以宋板同

用儉利之人者下有也字 立政之臣惟其吉士其作

以 言稚子已即政為王矣宋板已作以 方四方下

有也字 無不服化者作無有不服化者宋板同謹按

正德嘉靖二本共無有字者下有乎字為誤 有所私

下有也字下註蘇公所行下同 **釋文** 二十葉 補脫盡禮上

津忍反下同 顓音預 二十葉 文預作喻 耿又工丞

反 二十葉 丞作永 補脫 同上 王有同 謹按當在王往況反下

王有二字見于二十六葉註 同上 見德上賢遍反下註

同謹按註文見其聖德 三十葉 同儉利之人謹按儉本

又作懋下有此五字 詰起一反馬云賓也 三十葉 賓作

實疏 知憂此官置得賢人者少也 二十二葉 宋板置作

宜 故言今已為王矣 四行 已作以 是暴德之人 二十葉

左八行 是下有惟字 惟有臯陶謀九德 二十四葉 九德

下有故言九德四字謹按惟有臯陶謀九德故言九德

臯陶所謀者云云所接如此 官賢人 二十四葉 官上

有善字 見其須賢之功 二十六葉 功作切 賢即昏

也 二十六葉 昏作昏 謹按昏字別世人混之非也

亦曰至長伯 二十七葉 曰作越 掌賢正良馬 二十九葉

正作王 此三公六卿亦為小尹之官 七行 此作比 諸

官有所務從業 九行 無從字 故言師言監 三十葉 師作

帥 知此能居心者 三十一葉 能上有言字 又言武

七葉 孟子考文補遺 尚書卷十七 六

王遵循者三十二葉 遵上有所字 各盡心力也三十

右九 各上有言字 純一善言在於一言而已三十三

行 無上言字 無有文政用儉利之人者三十四葉 之

作小 王常繼續從今已往三十五葉 常作當 此雖

有戒成王三十五葉 有作指 如禹之陟方意亦然三

六葉右 禹作舜

補遺 古本經 三有俊俊作峻下三俊三有俊同 **釋文** 綴

徐之衛反又之劣反二十 之皆作丁 耿又工丞反十二

五 工作公 **疏** 從成湯之道二十五葉 宋板從作於 俊

葉

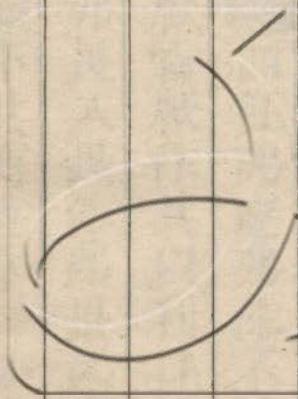
又居官八 又作人 過德言以九 過作逸 云惡與善

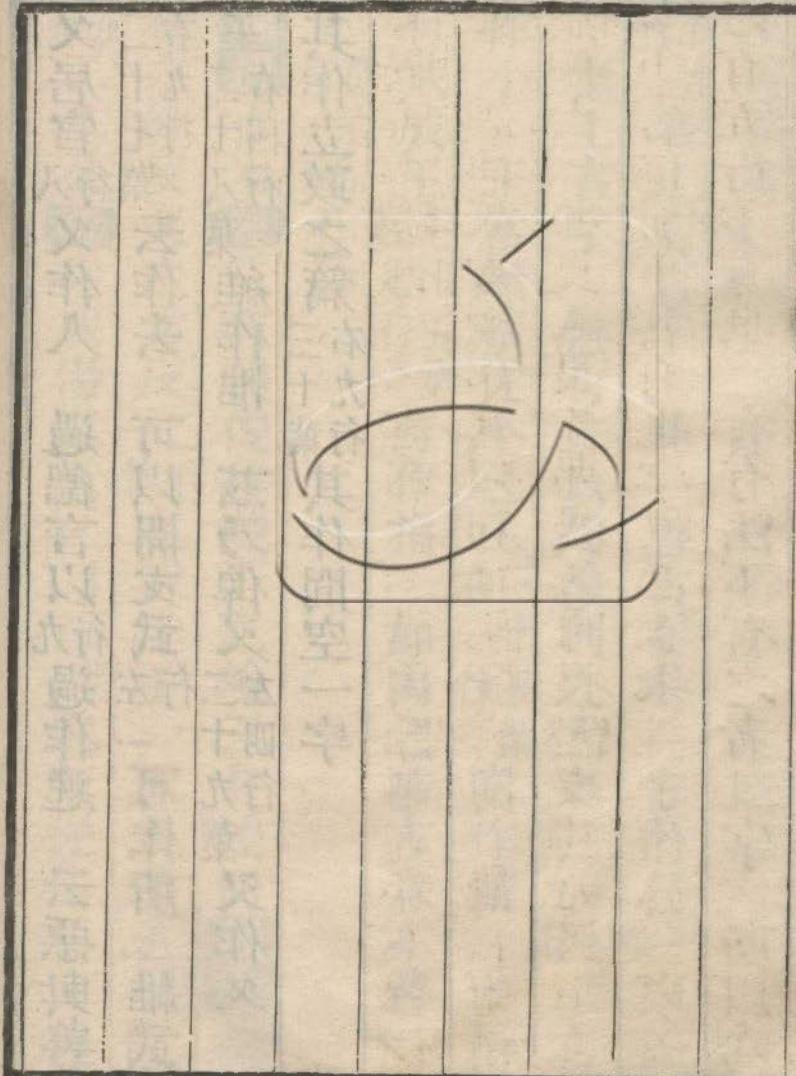
二十七葉 云作去 可以開文武左一 可作所 維武

右九行 王二十八葉 維作惟 茲乃俾又二十九葉 又作又

右四行 其作立政之篇三十葉 其作間空一字

右九行





尚書註疏卷第十八

存舊尚書卷第十一周官二十二周書孔氏傳 古本謹

按周官以下諸篇無古文尚書四字為非

周官

考異古本 **經** 四征弗庭弗作不篇內除不庭外不皆作

弗 訓迪厥官厥作其以利口亂厥官同 無載爾偽

無作亡 弗畏入畏作弗畏入可畏 **經** 安其兆民下言

多下言協服下其有也字 必于未亂于作於 象天

之有五行下有也 言有法下有之者二字 所以為

正治正作至宋板同治下有之字 是順訓蹈其所建
官訓作順宋板同 準擬夏殷而蹈之蹈下有行字
特置此三者三下有入字 言任大下有者也二字
使小大皆協睦無皆字宋板同睦下有之字 夏司馬
討惡夏下有官事 秋司寇刑姦順時殺作秋官司寇
刑姦惡順時殺殺之 士農工商四人人作民 授之
土下有也字 六卿各率卿下有者字 九州牧伯州
下有之字 五服侯甸男采衛下有也字大夫以上下
同宋板以作已 從政之本下亂之道下其信歸之下

有也字 當以儀典常故事為師法儀作舊宋板同

舉其掌事者下有也字 為德直道而行道作德謹按

恐非 而名且美且作日宋板同 不可為下有之字

當思危懼思上有常字 惟亦汝之功能下有也字

厭我周德下下註駢貊之屬下並同 賜肅慎之來賀

作賜肅慎之夷也亡宋板同但無也字謹按極是 致

政老歸下有之字 斥及奄君斥作井宋板同 言所

遷之功成下有也字 釋文 補脫 還音旋徐音全謹按

註猶還西周 葉 巡行下孟反 葉 君長謹按當在官

長助長下 六 慝吐得反 八 一朝直遙反 巡守音

狩下同本亦作狩 謹按註十二年一巡守 九 已上時

掌反 謹按註大夫以上 及其即位之後 一 宋板

位作政 故事就豐宣之故也 二 故事作大事

以誥羣臣 行誥作詔 左傳少昊立五鳩氏 四 左

傳下有說字 吉禮之別十有 二 十有二作有

十二 是去而後反也 十 後作復 無所覩見 八

行 覩作都 戒汝卿之有事者 九 行之作士 北方白貉

十二 葉 白作曰 令告周公之柩 十三 令作今

補遺 **古本註** 滅私情則民則民作凡制 必亂其政無

必字 為心勞苦為作於宋板同 當思危懼宋板懼

作惟 和諧龐亂也也上有者字 **疏** 巡行天下 二 葉左

宋板巡行間空一字 五月節歸 八 節作卽 傳於保

下言 六 葉左 傳作傳 負固不服 七 葉左 負作貞 禁

治姦慝之人 九 行禁治間空一字 天下刃心 十三 葉左

作迴 君陳

考異古本 **經** 惟孝友于兄弟惟孝下有于孝二字作惟

孝于孝友于兄弟謹按論語引之足利所藏古本論語
 及皇侃義疏本作惟孝于孝足利本論語作孝于惟孝
 潘岳閑居賦作孝乎惟孝乎于通用固無意義也所引
 之交少有異耳據斯數者今本尚書脫孝乎二字明矣
 至朱熹解論語云孝乎為句則矣之甚也茲率厥常
 厥作其圖厥政惟厥中簡厥修進厥良並同無敢逸
 豫無作亡爾無忿疾于頑同若不克見不作弗下文
 皆同有辭於永世辭作詞註所聞之古聖賢之言上
 之作上宋板同言下有也字下註有初無終下同已

見聖道而不能用之而作亦宋板同凡人之行下有
 也字先慮其難下同禁其專下有之字則入告汝
 君於內則下有當以二字汝乃順行之於外乃下有
 后字作威人上人作民不殷人有罪同汝勿刑下
 有也汝勿宥下下註其乃有所成下同言人自然人
 作民不可不慎所好下有之字汝治人人作民
 是乃無不變化下有也字升於大道下有者字補遺
宋板於凶危作凶厄非但我受多福而已但作怛
宋板同謹按恐非釋文十五補脫之行下益反下德行

同應應對之應 長誅文反十七葉 元文誅作丁疏民者

真也十八葉 宋板真作冥 在為人君五行 君下有長字

本性乃有遷變為惡十八葉 本性乃作乃性皆

補遺 古本**經**無求備于一大大作夫宋板同**註**必友于

兄弟兄上有其字 出納之事納作入 陳而布之布

作有 人之於上人作民 能敬常在道德常有常

字 凡稱誦於長世凡作見

存舊尚書註疏卷第十八 宋板

顧命

考異 古本**經**恐不獲誓言嗣不作弗肄肆不違同 逆

子釗於南門之外於作于宋板同 率循大卞作帥修

大辨**註**曰顧命上有故字 月十六日下有也字 同

召六卿下至御治事無治字事下有也六卿次第下虎

臣虎賁氏下不註久畱言無瘳下成王自斥下言奉順

下並同 勿忽略下有之字 釗康王名下有也 大

度於艱難度作渡宋板同 此羣臣已受賜命賜作顧

宋板同 綴衣幄帳下東首反初生下明日王崩下桓

毛名下共有也字 索虎賁百人下有氏字謹按恐非

七經文字考文補遺 尚書卷十八 四
五 六冊

所以殊之下明室路寢下其有也字下註邦伯為相

則召公下狄下士下篋桃枝竹下綴雜彩下並同 元

粉黑綬正誤粉當作綬補遺古本宋板粉作紛 寶刀赤刀削下

刀作刃宋板同 虞書典謨下有也 琬玉之珪珪作

圭 河圖八卦下有也 伏犧王天下犧下有氏字宋

板同宋板犧作羲 東廂夾室下有矣字 綴輅金下

有也字次輅木下木則無飾下並同 凡所陳列宋板

無所字 惠三隅矛下亦仕下戟屬下其有也字下註

亦廟中之禮下同補遺古本宋板仕作士 故奉以奠康王所位

奉作承 冊命之辭下有也冊作策 感動康王下有

也 循大法循作修 受同以祭下有也 告已受羣

臣所傳顧命告下有以字命下有也字反於篚下同

太保以盥手以作已 報祭曰酢下有也字佐太宗者

下同 拜曰已傳顧命曰作白宋板同 太宗既拜而

祭宗作保宋板同 則王亦至齒下有也 太保下堂

則王亦可知亦作下宋板同 則卿士已下亦可知下

有也 殯之所處故曰廟待玉後命廟下有門皆二字

宋板有皆字無門字釋文十九葉 補脫而治直吏反 成

王將崩顧命康王上同元文命作念 憑說文作凭云依

倚也二十葉 倚作几補脫二十葉 賁音奔之長丁丈反 音

式又四葉 作首手又 說文夷玉即珣珣珣謹按珣或

作珣為非按說文珣醫無閭珣珣珣周書所謂夷玉也

按珣當作珣 馮本作騏三十葉 正誤馮當作馬補遺元

馬 補脫上同 鉞音越說文云大斧也謹按註劉鉞屬十三

五 齊子西反徐子詣反三十葉 供王音恭謹按註太宗

供王疏禮記曲禮下文云十九葉 宋板無文字 蓋大

夫士皆被召也二十一葉 無士字 昔先公文王武王

二十三葉 公作君 不能續志二十三葉 能作得 帑

王在幕居幄中坐上承塵也二十五葉 居作若 喪大

記云君大夫卒於路寢二十五葉 大夫作夫人 將崩

雖口有遺命二十六葉 將上有王之二字 故以此日

作之二行 以作於 於此所命士多二十六葉 士作事

鄭大夫以上四行 鄭下有以字以作已 敷三重之席十二

九葉 右 重作種 必非一重之席敷三坐同 重作種坐

作重 彼在朝此在寢為異二十九葉 朝作廟 釋草

云莞苻籬三十葉 籬作籬 故名赤刀削也三十一葉

右五行 籬作籬 故名赤刀削也右一行

刀作刃下二行為赤刀削同 鄭註云曲刀刀也四行曲刀

作白刃 鄭元云大璧大玉八行大璧下有大理二字

知兌和亦古人之巧人也二十七行無上人字 張逸

以此問三十一行問下有鄭字 玉路金即次象六行玉

作五 革輅輓之以革而漆之八行輓作輓下不輓同

士衛主殯二十四行主作王 赤黑白雀同上白作日

雀弁同如冕黑色八行同作制 阮諶二禮圖云同上二作

三 戈即今之句子戟三十四行子作子 劉蓋今鏡

斧六行鏡作纜 知在堂上之遠地三十五行此下有堂

之遠地四字 鄭元云冠禮注云三十七行上云作士

至殯東西報祭之三十九行西下有面字 其人祭

則有受嘏之福四十行人作大 於上祭後七行上作王

受前所受之同四十一行下受作授

補遺 宋板經甲子王乃無王字 古本一人冕執銳銳

上有鉞字註元粉黑綬粉作紛 宋板同 三玉為三重

玉作寶 面前皆南向下有也字 同爵名下有也字

臣所奉下有也字釋文補脫夫人如字註同冒亡報

反一音墨馬鄭王作勗貢如字馬鄭王作贛音勗用反

馬日陷也二十綴竹衛反四竹作丁 註安民立

政上同註上有云字 車渠車軻也二十軻作軻 尻音

俟徐音士上同無徐音士三字 說文作詫丁故反奠爵

也馬作詫三十下作下馬下有本字 互音戶三十戶

作護 又徐直列反上同無又字 **詒**牧牧主一州十九葉

宋板下牧作故 三公中左九行三作二 如不然

二十一葉 如作知 不得結誓右六行 得結間空二

字 伐殷為主七行 伐作代 天之成命八行 成作威 恐

死不得左五 死不間空一字 必殆也八行 殆作死 復

還本位二十四葉 作還復本位 孔子傳二十五葉 子

作下 所言出綴衣六行 所作此 使之執干戈左五 執

作就 樂吏之賤者也二十六葉 賤上有至字 此言

篋席二十九葉 此言間空一字 遣弟與詣孫策三十葉

右三 詣作治 策引白削斫席上同席作虎 我見刀為

然上同刀作刃 然赤刀上同然下有則字刀作刃下白刀

同 大輅綴輅三十二葉 綴輅間空一字 故二人在

階者三十四葉 二作三 鄭元云南面三行 三作二

尚書註疏卷第十九

尚書註疏卷第十九

康王之誥

考異古本經大保率畢公率率作帥 皆再拜稽首皆

作並在相 誕受美若克恤西土受下有厥字 昔君

文武不平富昔作其 不二心之臣不作弗 乃命建

侯樹屏侯上有諸字註天子之正號正作政 各率其

所掌諸侯掌下有之字 因見新王下有也字下註順

其戒而告之下同 不務咎惡下有人字 直端之命

諸本直端作端直 王天下下有也字 言雖汝身在

外之為諸侯之作土宋板同疏圭是致馬之物三葉右

宋板致作文下五行致命同史言王答拜之意也三葉左

行言作原不用刑罰之六葉左無之字與同姓大

國言之也行與作舉

補遺古本註先公之臣服於先王而法循之公作君循

作修釋文補脫傳直專反五葉疏文王所憂四葉左宋板

王作武乃施政令六葉右令作命五行

存舊尚書卷第十二畢命第二十六周書孔氏傳古本

畢命

考異古本經四方無虞無作亡無窮之基無窮之聞同

罔不祇師言不作弗下文皆同辭尚體要辭作詞

惟公克成厥終公上有畢字亦有無窮之聞亦作

其惟慎厥事厥作其註成定東周郊境周下有之字

至于豐下有也字下註歎告畢公下同受殷王之

命作受殷之王命宋板同惟殷頑民惟作慎宋板同

世代民易民作人敬仰師法下有之字仰公成

理理作治不敢枉公枉作任謹按古本後改作枉

紂以靡靡利口惟賢惟下有為字美於其民民作人

心未厭服厭作壓宋板同 則其德政信修立下有

矣字 能慎其始下有也字 同致于道作同致於大

道 不可不尚下有道字 以聞於後世無以字宋板

同 無日人少人作民釋文少詩照反十四葉謹按恐誤

讀疏王順至之命十一葉右宋板之作王謹按與註文合

雖令順從周制思威自止十五葉右令作今思作畏

心未厭服同厭作壓 所以勉勸畢公三行勸作勵

補遺宋板註以命畢公命作為 古本民無所勸慕民

下有亦字 服飾過制制作度釋文朝直遙反八葉直作

防疏即經申畫郊圻七葉左宋板申作中

存舊尚書註疏卷第十九 宋板

君牙

考異古本經亦惟先正之臣正作王宋板蔡本同 無

忝祖考無作亡 小民惟曰怨咨曰作日下同 厥惟

艱哉艱作難 啓佑我後人佑作佐 先正舊典謹按

正永懷堂本作王古本作生二本似非書于王之太

常于作於宋板同 言已無所能下有矣字 言委任

下有之字 小人惟曰怨歎咨嗟人作民 言心無中

七經孟子考文補遺 尚書卷十九 六册

也也作正 民猶怨咨咨作嗟宋板同 民乃寧寧作

安宋板同釋文君牙或作君惟十五葉謹按惟恐雅誤疏

今命汝為大司徒十六葉左六行宋板大司徒作我輔翼 汝

當正身心以率之八行正身心作為中正 為治不違道

十七葉右一行治作政 股足也二行足作脚 故舉四支以喻

二行喻作言

補遺古本經率乃祖考之攸行攸作道註文王之謀業

王作武宋板同釋文或作君惟十五葉惟作雅疏小民亦

惟曰怨恨而咨歎十六葉左九行宋板歎作嗟

罔命

考異古本經罔有不藏不作弗下文皆同 今予命汝

作大正正上有僕字 無以巧言無作亡下無昵同

無昵于儉人昵作暱註檢其非妄之心檢作格 汝當

清審下有之字釋文長諸丈反十八葉元文諸作丁正嘉

二本作誅疏故以太僕為長十九葉右二行宋板僕作御 齊

訓中也二十葉右四行無也字 其愆過則彈正之二十葉左三行其

作有 襄三十年左傳云二十一葉左三行 作三十一年謹按

為是 非是愛側人也四行側作前

補遺 宋板疏舉發之二十葉 宋板作發舉之 由臣下

臣下二十一葉 無臣下二字

呂刑

考異 古本 罔不寇賊不作弗篇內皆同 殺戮無辜

無作亡辜作罪 越茲麗刑并制罔差有辭刑作戮辭

作詞 民與胥漸胥作匹 告無辜于上無作亡下文

除苗民無辭于罰皆同 上帝監民民作人 有辭于

苗辭作詞下師聽五辭五辭簡孚無僭亂辭察辭于差

獄之兩辭無疆之辭並同謹按傳中辭字皆同今本

故稱甫刑故下有或字宋板同 穆王以享國百年以

上有已字 言百年大期期作其屬下讀 自謂得法

下有也字 虐政作威政作民 君帝帝堯也宋板君

作皇正嘉同謹按古本萬曆崇禎本同作君 以威誅

遏絕苗民絕下有滅字 斷之以法斷作折 言苗民

無肯選擇善人無下有有字 苗民為戒苗上有以字

有父兄弟子孫列者下有也字長久之道下同 有

國土諸侯土上有有字作有國有土諸侯 罪與犯法

者同無罪字 能得其理理作所 無簡核誠信誠信

七經文字考文補遺 尚書卷十九 五 六冊

上有其字 不聽理其獄理作治 使與罰各相當各

作名宋板同 刑足曰刑下有刑字 極于病苦于作

於宋板同 無不在中正作無非在其中正 當憐下

人之犯法人作民 謂上其鞫劾文辭鞫作鞠宋板同

釋文 椽竹角反二十元文竹作丁 皇帝皇宜作君字

二十作君宜作皇字謹按正嘉二本作君帝君宜作皇

字 馬曰又云三十正誤曰當作同補遺元文補脫十三

八則音月又五割反絕也謹按註刑足曰刑疏何以得

專主刑也二十三葉 宋板主作王 刑罪五百九刑作

刑 王已享國百年也二十四葉 已作以 此至命呂

侯之年五此作比 君帝帝堯二十六葉 君作皇 必

皆違之二十八葉 皆作背 君帝至下國四謹按註文

古本萬曆崇禎本作君帝其餘註疏本皆作皇帝而疏

所引諸本皆作君帝臣未知所適從耳 但禹治水十三

一葉右 水上有洪字 王言已冀從使為行稱天意也

七行 三十六葉 從作欲 而此是也四十葉 而作即 今律

和合御藥四十葉 和合作合和謹按見于唐律十惡之

條作合和為是 釋詁云刑刑也四十一葉 詁作言

七經字考文補遺 尚書卷十九 六 冊

此經歷言一百三百五百四十二葉謹按正嘉二本作

二百三百五百似是宋板二百二百五百似重複也

何得為輕贓亦備四十三葉為作云 當哀憐之下民

之犯法四十四葉無上之字 令入之所犯左六行令作

今 故云臨事時宜八時作制改下之上四十五葉

之作為 惟最聚近罪之事爾四十七葉最作是 故

下句戒令畏天罰之五之作也

補遺古本四及於平善之人無善字人作民 使人神

不擾人作祇 禹治洪水宋板治洪間空一字 故下

咎罪謂誅之故作以 其當清察察作潔 輕服下罪

輕作惟 使刑當其罪罪作罰 我敬於刑敬作傲釋

文毫今亦作毫二十今作本 重直龍反九反下有

註同二字 清訊同上訊下有也字 馬鄭主三十主作

王補脫荆挾謂反倍差例加反下同傳云五百鍰也馬

日倍二百為四百差者又加四百之三分之一凡五百

三十二鍰三分鍰之一也三十疏堯未二十八宋板

未作末 我當行之哉三十五行作勤 或當日欲

勤行三十六日作日 或皆可刑三十八皆作記

七經文字考卷之九 前書卷之九 六冊

刑依準五刑三十九葉上行作罪 事涉疑似如此

者左一涉作非 無服疑似之狀二服作復 故謂死

罪為大辟四十一葉罪作刑 相因不令同合作合

此即是下可四十三葉可作刑 不相違也四十四葉

無也字 知是五常也四十八葉無是

尚書註疏卷第二十

存舊尚書卷第十三文侯之命第三十周易孔氏傳古

尚書註疏卷第二十 宋板

文侯之命

考異古本經交義和義作誼註同今本 既我御事既

作卽謹按但萬歷與崇禎本同 紹乃顯祖紹作昭宋

板蔡本同 盧弓一盧矢百盧作茲傳同註所以名篇

下有也字 順其功而命之攻上有和字 而布聞在

下居居作民宋板同 祖業隕隕下有也字 壽考俊

德俊作雋 嗚呼能有成功嗚呼作於乎 言汝今始

法文武之道矣汝作爾 謂救周誅犬戎下有也字

汝功我所善之汝下有之字 遣令還晉國下有也字

圭瓚可知下藏示子孫下並同 必能柔近近作邇

安小人之道人作民下荒廢人事都鄙之人人和政治

共同 由近以及遠下有也字 **疏**裸祭裸之瓚一葉左 六行

宋板下裸作謂謹按與周禮註合 鄭元云肆解牲醴

以祭同醴作體謹按與周禮註合 故乎王錫命焉一葉

右八正誤乎當作平補遺宋板 諸侯之長謂之伯也

乎作平

九下之作二 討罰禮也二葉左 一行 罰作罪謹按左傳元

文作罪 者為大國功重同上者作晉 覲禮說天子呼

諸侯之義三葉左 一行 義下有曰字 救周之國五葉左 一行 國

作日 更歎而為言四行 更下有復字 禮君父之前曰

名七曰作白下曰字同 王肅云云六葉右 六行 無一云字

父往至相安八葉右 五行 相作自

補遺釋文平王馬無平字一葉 馬下有本字**補脫**重稱上

直用反五葉 **疏**不於上交五葉右 五行 宋板不字闕 彤茲於

弓八葉右 一行 於作是

賈誓

考異古本經嗟人無譁聽命無作亡命上有予字善

穀乃甲冑宋板穀作敝疏同謹按考字書宋板為是

無敢不弔無敢寇攘無敢不違有無餘刑無並作亡

乃越逐不復不作弗無敢不供無敢不多同註為寇於

魯下有東字商魯之頌下有也字下註帥之以征下

同歎而勅之使無喧譁之作以並起為寇下有也

字弓調矢利下同放舍牯牢之牛馬謹按後人旁註

牢一作穿下註牯牢古本作牯穿旁注穿一作牢參差

不齊者如此所放牯牢之牛馬下有也字補遺古本

無敢取人正誤人當作之補遺古本宋總諸侯之

兵侯作國宋板同距守不時下有也字疏在往征此

淮浦之夷九葉左宋板在作今掌牛馬之處十一葉

掌作養鄭元以牯為極牯之牯施牯於牛馬之脚十一

葉左牯作牯下同杜閑也十二葉閑作閑惟有風

馬牛不相及也十三葉有作是謂糧儲少不及眾人

十三葉糧儲作儲糧總諸侯之兵八行侯作國凡起

徒役無過家一人十四葉右二行役上有從字萬二千五百

人爲遂三人作家

補遺 古本 **經** 並起爲寇並上有以字 **疏** 金爲兵器者十一

葉右 宋板者作皆二行

秦誓

考異 古本 **經** 責人斯無難無作亡下無他伎同 若弗

云來云作員下雖則云然同 **謹按** 傳文共同今本 射

御不違我尚不欲不作弗 君子易辭辭作詞 斷斷

猗作鮎鮎猗註同 他伎宋板伎作技註同 **經** 悔而自

誓悔下有過字 言民之行已之作人 是惟艱哉艱

作難宋板同 雖衆力已過者諸本者作老 我今庶

幾欲有此人而用之欲上有敬字 專一之臣一作壹

是人必能容之容下有民字 **謹按** 恐非 用此好技

聖之人技下有美字 安我子孫衆人人作民下是不

能容人同 **謹按** 下註亦有子孫衆人字與今本同古本

參差如此 一人所任用下有也字 由所任不容賢

容作用宋板同 **釋文** 十八 補脫 又魚乞反馬本作訖

訖無所省錄之貌徐云強貌 **謹按** 當在乞許乞反下

同射神夜反 **謹按** 經射御不違 音尺鼓反 十九 元文

七經子考文補遺 尚書卷二十一 六冊

尺作始 冒莫報反下有註同二字圖自用改過遲晚

十七葉宋板用作恨 惟截截至有容十八葉無一截

字 獨無他技藝十九葉獨作雖 明辯便巧之善三行

善作意

補遺 古本圖一介臣介下有之字 用之不能之下有

則字 **釋文** 伎其綺反本亦作技十八葉上伎作技下技作

伎圖不得改過也十七葉宋板過作悔 勇壯之計十八

葉左作壯勇之計九行

七經孟子考文 毛詩

西條掌書記山井鼎 謹輯

補遺

東都 講官 物 觀 纂修

石 之清 校

平 義質

木 晟 同校

毛詩正義序唐國子祭酒上護軍

謹按宋板正德本竝無官銜姓名但作毛詩正義序

詩譜序

謹按崇禎本或脫此序臣所閱本書寫補之考異宋板

疏嬉戲忭躍一葉左忭作抃五行格則乘之庸之二葉左

萬厯本乘作承論功顯德三葉右顯作頌五行是后稷

播種之時三葉左作是后稷自彼堯之時五霸之字

六葉右萬厯本字作未恐非幽厲陳靈惡加於民七

四行幽厲作厲幽

補遺魯貞公十四年八葉右宋板貞作眞

毛詩註疏卷第一一之一漢鄭氏註唐孔穎達疏

毛詩國風

存舊附釋音毛詩註疏卷第一一之一唐國子祭酒上

護軍曲阜縣開國子孔穎達奉勅撰謹按足利宋板毛

詩春秋二經篇題共有附釋音三字與正德板十三經

本稍同二經卷數全與今本同其說詳見于左氏考文

卷首也又按足利所傳毛詩寫本二通以一通稱古本

一通亦雖稍有同異然多展轉書寫所致也今其有異

者號以一本云

周南關雎詁訓傳第一

謹按古人解書各自別行孔子之作易傳左氏之作春秋傳本不引經附傳故孔穎達云石經公羊傳皆無經文斯可以觀也後世尚簡就經為註省學者兩讀者或有之矣今按孔穎達作五經正義陸德明作經典釋文自是一部書而疏義不混于經傳後世梓者圖其利便萃見一處嵌入各經傳下稍以己意改換增損自是而後本書終廢不可復見大失本來之面目矣可不歎乎今閱五經正義本宋板以下經傳錯雜標題不一而其間稍有同異後世學者鹵莽滅裂而不問可否不知古

式甚則至有音義却混于註者而不省矣臣向就足利學校讎古本其本頗有不失古者今記一端於此以存其舊云爾

毛詩卷第一

周南關雎詒訓傳第一

毛詩國風 鄭氏箋

關雎后妃之德也風之始也所以風化天下而正夫婦也故用之鄉人焉用之邦國焉風風也教也風以動之教以化之詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於中而形於言言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠

歌之詠歌之不足不知手之舞之足之蹈之也情發於

聲聲成文謂之音發猶見也聲謂宮商角徵羽也聲成文者宮商上下相應治世之

音安以樂謹按箋云二字鄭申毛傳所以別之也毛不

註序無可辨嫌故序註本應無箋字後世諸本不知而

妄加非亦甚矣其詳見于孔穎達正義陸德明釋文必

如古本為是又按今本發猶見也此上有註者皆釋文

混入于註不可不擇也

關關雎鳩在河之洲興也關關和聲也雎鳩王雎也鳥擊而有別水中之可居者曰洲后

如說樂君子之德無不和諧又不淫其色慎固幽深若

鳴鳩之有別焉然後可以風化天下夫婦有別夫婦有

別則父子親父子親則君臣敬君臣敬則朝廷正朝廷

正則王化成箋云摯之言至也謂王雎之鳥雄雌情意

至也然而窈窕淑女君子好逑謹按今本有傳字者後

人加也箋云二字鄭氏之舊所以別毛氏傳也而後世

諸本加黑圍者亦失古意矣體製全如古本而為得真

耳

毛詩國風

考異宋板國魯人大毛公為訓詁二葉左訓詁作詁訓

有康叔之遺烈三葉右遺作餘

鄭氏箋

考異宋板疏故諸為傳訓者四葉右無傳

周南召南譜

謹按宋板在譜序後考異宋板疏且非世所須故也

葉左世作此并葭終為楚人所滅十二葉右七行葭作蓼

補遺宋板疏此詩有美江漢汝墳六葉右一行有作猶明

已化之七葉右作明化已之四行

關雎

考異古本聞之者足以戒以下有自字戒作誠先

王之所以教下有也字關雎舊解云風之始此風

謹按此二註釋文混于註當細書也宮商上下相應

宮上有謂字應下有也字不直諫下有之也二字

始者正道興衰之所由始上有四字由下有也字被

江漢之域也被下有於字大王王季下有也字當

作衷上有哀字怨之下有也字補遺一本謂好迷

也迷作仇水中可居者曰洲可上有之字若關雎

之有別焉關雎作雎鳩夫婦有別下復有夫婦有別

四字情意至下然而有別下共有也下傳淑善下好

匹下竝同言后妃之德和諧和諧上有無不二字

善女作賢女 能為君子能有宜字 三夫人以下

下有也字 苻接余也苻下有菜也二字 后妃之事

下有也字不傳寤覺下同 共已職也也上有事字

已誠思之下有也字 不周曰輶下有矣字 下箋而

采之者下補遺一本傳友樂之下並有也 樂必作作

樂必皆作也 而擇之者下有也字下傳鐘鼓之樂下

同釋文苛本亦作荷音何二十五葉元文何作同補脫九葉

告於古毒反 騶本亦作駟三十葉駟作駟疏一人之心

十六葉宋板心作身 下文治世之音四行文作云 治

政昇平二十三葉政作致一不為減傷其哀三十四葉

減作滅萬歷本作減惕 是其善道必至三十四葉至

作全 后妃能說樂三十五葉能作雖正嘉二本同

故思之也三十八葉思作易 摯虞流外論四十一葉

謹按外當俵別本傳摯虞字仲洽撰古文章類聚區分

為三十卷名曰流別集各為之論辭理愜當為世所重

云云又按漢魏百三名家中載摯虞集論部有文章流

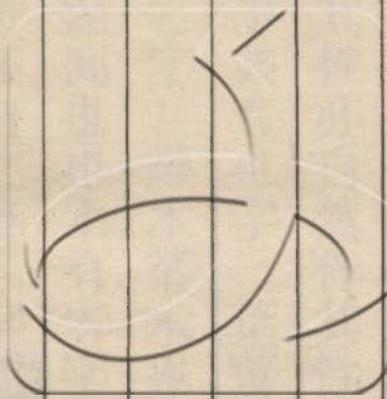
別論其詩論有此語 仲洽之言未可據也九行正誤治

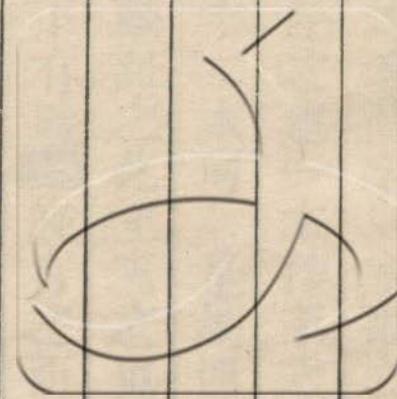
當作洽補遺宋板 魯僖實不及制四十二葉僖作頌

七經孟子考之補遺 毛詩卷一 七冊

補遺 古本序 所以風天下風下有化字二本同 正夫
 婦也下一本有焉字 永歌之永作詠二本同 手之
 舞之足之蹈之也一本作手之舞足之蹈也 移風俗
 風下有易字二本同 是謂四始詩之至也二本無也
 字 關雎麟趾之化王者之風下二本有也字 **註** 助后
 妃共苕菜下有時 **疏** 既言之而意不足 十五葉 宋板既
 作平 彈以宮 十七葉 以作其 而民剛毅 十八葉 作
 而民思憂 精誠之志 十九葉 志作至 賦之直陳其
 事 二十一葉 之作者 懷救之也 二十六葉 救作挾
 左四行

皆出民意 二十七葉 出作在 以無怨爭 三十七葉 以
 右六行
 作又 序宮註云 三十八葉 宮作官
 右六行





毛詩註疏卷第一 一之二

葛覃

考異古本 **后**后妃在父母家家上有之字 **註**師傅之教

教作訓 其性亦自然作其性之亦自然也 煩辱者

下茂盛貌下共有也字 葉萋萋然上有其字 喻其

容色下有之字 灌木叢木也叢作藂宋板同箋放此

和聲之遠聞也也上有者字 君子之道下有也字

達於遠方下有之也二字 **補遺**一本 成就之貌下

採用之時下共有也字 王后織元統織上有親字

大夫命婦成祭服無成字 未知將所適將下有有字

貞專下有也字下傳謂嫁曰歸下同 我見教告上

有言字 以適人之道作以嫁適人之道也 皆為貴

下有也字下箋煩擱之下至祿衣下同 公服宜否下

有也字有時歸寧耳下同耳作爾 以事君子下有也

字 **釋文** 浸子鳴反 二元文鳴作鳩 刈本亦作艾 四上

作艾下作刈 **謹按** 今本多顧本文改寫釋文者矣以下

上作某下作某之類皆當以此例推也 厭於豔反本

亦作厭 四上 作厭 **疏** 若不分婉為言語 七葉右 宋板婉

作婉 此后如并國之長女 八并作莘 取配成文 九

配作彼 隱正義公羊傳文 七葉左 正義作二年 以

澣汙垢者 同澣作衣 故王肅述毛答之曰 五 答作合

父母既沒猶得歸寧 八葉左 既作雖嘉靖同

補遺 古本 **疏** 喻女在父母之家 女下有之字 其可采

用之時無之字 澣煮之也無之字 乃能整治之無

之字 **疏** 因事主義 一葉左 宋板主作生

卷耳

考異 古本 **經** 陟彼高岡岡作崗酌彼兕觥兕作兕 **謹按**

字書光同兕

補遺一本兕
觥作光鱣

懷思下寘置下列位下共

有也字 謂朝廷臣也廷不有之字 土山之戴石者

下有也字不傳人君黃金壘下箋或多於此下並同

觥罰爵也觥上有光字 所以為樂下有也字 石山

戴土曰砮山下有之字砮下有也字 而今云何吁作

如今亦云何乎 深閔之辭下有也字 **釋文**十補脫荅

耳音零 秦以市買多得為盈十一葉 元文盈作刃 兕

字又作兕十三葉 上作兕下作兕 鱣古橫反十三葉 **正誤**

鱣當作鱣補遺據元 砮本亦作砮同十四葉 上砮作磳

疏言賢者繫前之辭九葉左 宋板賢作又 嗟吁而嘆

十葉左 吁作呼 言且者若賞功臣十三葉 若作君

補遺古本**註**若賞功臣若作君二本宋板同 兕觥角

爵也角上有兕字二本同 旅醜必有醉而失禮者無

而字二本同 **疏**主來賢人十葉左 宋板來作求 此反

下傳十二葉 反作及

膠木

考異古本**厚**無嫉妒之心焉焉作也 **註**本下曲曰膠作

本枝下曲曰膠 茂盛下有也字 興者喻喻作諭

使得其次序使上有皆字序作敘 俱盛下之域下共

有也字傳履祿下同 福祿所安下有之字 荒奄奄

作掩 殷勤之意下有也字 扶助也也上有之字 **釋**

文 蕭本亦作纍 十五 元文纍作纍 似葛類作似葛之

草也 縈本又作帶 十六 上作帶下作縈

補遺 古本 **釋** 荒奄將大也奄下有也字二本同 **釋文** 木

下曲曰樛 十五 曲作句 逮徒帝反 同上 逮下有徒戴反

又四字

螽斯

考異 古本 **釋** 詵詵衆多也也上有貌字 維蚣蟻不耳

維作唯耳作爾 則宜然下有之也二字 振振仁厚

也也上有貌字 宜女女作汝 莫不仁厚下有也字

釋文 字林作蚣 十七 元文蚣作蚣

桃夭

考異 古本 **釋** 國無鰥民也也上有焉字 **釋** 老而無妻曰

鰥下有也字下傳華之盛者下同 興者踰踰作喻謹

按諸本皆誤 無踰時者下有也字 宜者謂男女年

時俱當女下有之字俱下有相字當下有之也二字

黃實貌下又有婦德下至盛貌下盡以爲宜下共有也

字釋又鰥本亦作矜十九葉元文作鰥本亦作鰥疏無咎

無譽二十葉右五行宋板無作无下同 桃之夭夭至其室家

二十一葉 右一行 作桃之至室家

補遺 古本經 灼灼其華下有也字二本同

毛詩註疏卷第一 一之三

兔置

考異古本經 椽之丁丁椽作掬註同 註 赳赳武貌下有

也字 干也城也干作扞 皆以禦難也以上有所字

此置兔之入置兔作兔置 有武力可任無可字

未然下有者也二字 九達之道下有也字 此兔置

之人敵國有來侵伐者人下有賢者二字 可使和好

之使下有之字 中林林中下腹心下共有也字 使

之慮無宋板正德嘉靖本無作事謹按古本一本無作

事後人改作無事考疏作無爲是釋文兔置兔又作菟

葉一元文上二兔作菟下作兔

補遺古本註此兔置之人於行攻伐兔置作置兔宋板

同

芣苢

考異古本序和平則婦人樂有子矣和平上有天下二

字註天下和政教平也天下上有和平二字 車前也

前下有草 薄言我薄也我上有猶字 結執衽也結

下有者字 扱衽曰頽下有也釋文昔本亦作苢正誤

下苢當作苢補遺元文宋疏此要政治時和四葉左宋

板治作洽 以繫其馬五葉左繫作繫

補遺古本經頽之頽作擷注同釋文謂之牛弓四葉弓作

舌宋板同

漢廣

考異古本序美化行乎江漢之域無乎字 不可得也

也上有者字註紂時淫風下有太行字 維江漢之域

維作唯 教化下有也字 喬上竦也喬下有木字

漢上游女無求思者游上有有字者下有也字 不可

者本有可道也二可下有求字 亦由貞潔使之然由
下有女字然下有也字 永長下有也字 方泐也泐
作柎下箋乘泐同 故不可也也上有渡字 將不至
也將上有能字 翹翹薪貌下有也字 尤翹翹者作
尤長翹翹然者 我又欲取其尤高潔者其下有中字
者下有之也二字 萑草中之翹翹然下有者也二字
五尺以上曰駒下有也字 **釋文**泐後同音伐 七葉元文
泐作械 **疏**不得要言木本少時可息 八葉右 宋板少作
小 昏禮不見用牲又 九葉左 又作文

汝墳

考異古本 **疏**厚事其君子下有也字下箋非婦人之事
下飢之思食下竝同 復生日肄下既已下于已反下
有也字 遠棄我而死亡故下章而勉之共無而字勉
之下有也字 魚勞則尾赤下有也字箋同 酷烈下
紂存下孔甚下共有也字 **釋文**枚妹迴反幹也 十元文
幹作幹 怒本又作懋 十上 作懋下作怒謹按懋字諸
韻不收 韓詩作溺 上 溺作憊 楨勅貞反說文作漑
又作楨 十二葉 上楨作頰謹按頰字諸本混雜無別但從

釋文爲是疏固知是水名也十一葉宋板固作故

補遺古本註爲疏遠者計也無也字釋文楚人名曰燥

十二葉名下有火字疏既知不遠棄我十二葉宋板既作

卽

麟之趾

考異古本註君之宗族君下有子字無以過也也上

有有字謹按恐者字誤有似於麟下有之時也三字

公姓公同姓下有也字武而不用下同釋文趾本亦

作止十四葉上作止下作趾疏言從义成十五葉宋板义

古本 作义存舊周南之國十有一篇三十六章百五十九句

補遺宋板疏貌恭禮仁十五葉禮作躄

存舊召南鵲巢詒訓傳第二毛詩國風鄭氏箋古本

鵲巢

考異古本序乃可以配焉配下有國君二字註可配國

君作可用配國君也鳩鳩鳩稊稊也作鳩鳩也鳴

鳩稊鞠也德亦然作德亦宜然室燕寢也室下有

者字一本作德亦宜然也室謂燕寢也諸侯之子嫁

七經文字考文補遺 毛詩卷一 左 七冊

於諸侯子作女 是如鳩鳩之子其往嫁也是下有子

釋文 召南鵲巢第二 召亦地名也在岐山之陽扶風雍縣南有召亭案周召皆周之

舊土文王受命後以賜二公為萊地二南之風皆文王未受命之詩也周南十一篇是先王之所以教聖人之

深迹故繫之公且召南十四篇是先王君奭謹按今本脫此之教化文王所行之淺迹故繫之君奭

釋文 尸鳩本又作鳩音同 十七元文同作司 飼其

子 同上 飼作飢

采蘩

考異 古本 **經** 薄言還歸還作旋 **註** 于於下沼池下共有

也字 不求備焉備下有物字 王后則苕菜也則下

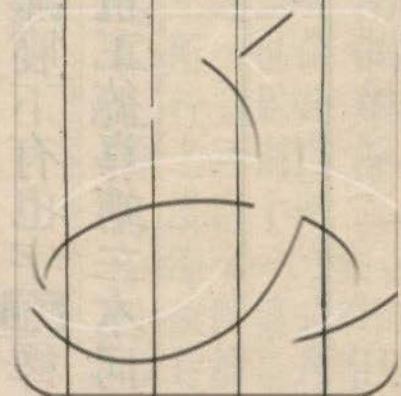
有供字 以豆薦蘩菹下有也字 言夫人於君祭祀

君下有之字 山夾水曰澗下有也字 箋饁饗之事下

同 主婦髮髻下有之也二字 無罷倦之失下有禮

字 反其燕寢下有也字 **疏** 釋祭服而髮髻 二十三葉右九行

宋板髻作髻 正德嘉靖二本同



毛詩註疏卷第一 一之四

草蟲

考異古本註阜螽蟻也蟻下有螽字 隨從君子下有

也字下傳歸宗之義下同 其族之情作其親族之情

之也 覲遇不有也字 已昏昏作婚 憂於不當下

有君子二字 庶自此可以寧父母庶下有幾字 蕨

鼈也宋板鼈作螿下皆放此 我采者作我我采者也

在塗而見采鼈采者得其所欲得下采作菜屬上讀

以自喻也以上有故字 維父母思巴維作惟 故

已亦傷悲下有也字 **釋文** 驚卑滅反本又作鼈 三元文

上作鼈下作驚 **疏** 還來歸宗有此之義故已所以憂歸

宗謂被出也 二葉左 宋板無有此之義故已所以憂歸

宗十一字 故下采薇采薇 五行 上薇作蕨 遇接之禮

也 三葉右 禮作故 明在周地 三葉左 地作也

補遺釋文 齊魯曰鼈鼈作鼈宋板同

采蘋

考異古本註 女子十年不出姆教婉婉聽從作女子十

年不出門傅姆教之以婉婉聽從 十有五而笄上有

女子二字 以為法度下有也字 蘋大萍也萍作萍

濱厓也厓作涯 先嫁三月下有也字 此祭女所

出祖也祭下復有祭字 為戒下有也字 湘亨也亨

作烹下同 錡釜屬下有也字 亨蘋藻者於魚漚之

中者作煮 補遺二本 是鉶羹之芼下有也字下傳奠

於牖下下箋牖閒之前下同 凡昏昏作婚 宗子主

此祭下有禮字 尸主下齊敬下共有也 季少也作

季女少女也 主設羹者主下有婦字 女將行下有

嫁字 祭事主婦設羹事作禮 蓋以黍稷下有云字

釋文

筭古兮反四葉元文古作吉

劔本或作劔六葉上作

鈕

迎宜徵反七葉

徵作敬

疏

舍人曰苹一名萍七葉左

宋板萍作萍

以候迎者九葉左

候作俟

此解不言

魚者

十葉右

此作又

助祭夫氏十葉左

助作自

補遺

古本

註必先禮之於宗室下有也字一本同但無

必字

釋文

鄭云婦人

四葉

云下有姆者二字

俎測所反

七葉測作側

甘棠

考異古本

註

召伯姬姓下為伯之功下故言伯云下其

有也字傳小貌下翦去下同謹按宋板正德嘉靖板菱

草舍也入箋云古本同崇禎本 不重煩勞百姓勞下

有於字

補遺二本無不字

釋文

翦子踐反韓詩作箋十二葉元文

箋作割

補遺

古本

序召伯召作邵注及下皆同**疏**於甘棠之下

十一葉

宋板甘作小

行露

考異古本**註**風早也下有夜暮也三字 嫁取時也作

嫁娶之時也 成昏昏作婚 大多大作太 故云然

下有之也二字 必以昏昕下有也字下傳速召下女

女彊暴之男下並同 物有似而不同似上有相字

乃以咻咻作喙 不以室家之道於我室上有有字

有似而非者非下有同字 補遺 一本作有 似而不同者 所當審也

也上有之字 昏禮昏作婚 紂帛宋板紂作純疏同

彊委之彊作強 可謂鼠有牙下有之也二字 彊

暴之男下有也字 釋文 至禮用昕 十四葉 元文至作五 疏

及多露之時 十五葉 右六行 宋板及作以正德嘉靖板同

補遺 古本 **註** 必以昏昕下有之時也三字 一本 似有角

下有者字宋板同 幣可備也作幣帛猶可以備也

謂媒妁之言謂上有其字 釋文 露本又作暮 十四葉 露作

莫宋板同 疏 彼化日久 十三葉 右九行 宋板彼作被

羔羊

考異 古本 疏 羔羊鵲巢之功致也致上有所字 **註** 羔羊

之化下有也字下傳不失其制下同 謂減膳也膳下

有食字 委蛇委曲下有也字 自得之貌作自得貌

也 緘縫也縫上有猶字 猶退食自公下有之也二

字 大小得其制下有也字 釋文 讀此兩句 十九葉 元文

無兩字 當云委蛇委蛇蛇作虵下同 **疏** 維組紉耳十二

葉右 八行 宋板維作唯 大裘飾皮車 右二十一葉 裘作喪

惟麤裘素也 左四行 麤作麤謹按上麤字同今本

其二制等 右二行 制作劉

補遺 宋板 **疏** 正宜順於事也 右二十一葉 宜作直

殷其雷

考異 古本 **經** 莫或遑處莫下有敢字 **註** 召伯之屬下使出邦畿下共有也字下傳以潤天下下同 召南大夫南下有之字 發聲於山之陽山上有南字陽下有也

字 何此君子也何下復有何字 斯此下違去下共

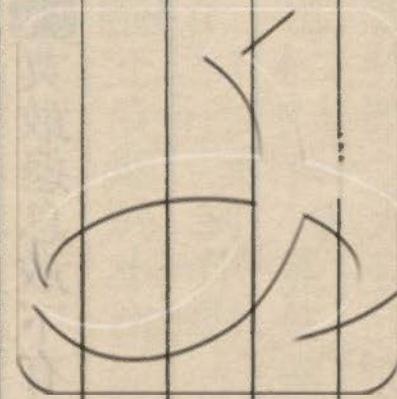
有也字箋閱其勤勞下信厚之君子下共同 或在共

下下下謂山足下有也字

補遺 古本 **經** 莫敢遑息敢下有或字 **註** 信厚也厚下有

貌字





毛詩註疏卷第一 一之五

標有梅

考異古本 **註** 在樹者七下有也字 興者梅實者下有

喻字 喻始衰也喻作諭 至夏則衰下有之也二字

我當嫁者下庶衆下共有也字 善時謂年二十年

上有女字 雖夏未夫衰下有也字 此夏鄉晚鄉作

向 餘三耳下有也字 謂夏已晚夏下有時字 取

之於地下有也字 三十之男二十之女三十作卅二

十作廿箋同 蕃育人民宋板作民人 **釋文** 迨音待韓

詩云顧也

四葉

元文顧作願

疏故可以嫁

二葉左

宋板以

作強

綏多士女

三葉右

士女作女士

謹按

檢夏小正

宋板為是綏安也

喻時大同

三葉左

無時字

補遺

古本

註

禮未備則不待禮

會而行之者

二本無者

字

疏以禮正拒之二

三葉左

宋板無正字

小星

考異古本

註

禮命貴賤下有也字下傳疇微貌下同

衆無名者作衆無名星者也

四時更見下有也字

衆無名之心下有者字

正誤心當作星

補遺古本宋板心作星

肅肅疾貌下宵夜下共有也字

謂諸妾肅肅然夜行

無謂字

不當夕作不敢當夕也

亦隨伐畱在天下

有也字

裯禪被也禪作單一本作裯禪禪被也抱

衾與牀帳衾作被

亦言尊卑異也作亦言尊卑數異

之也

疏接及其妾

五葉左

宋板作及賤妾無接字

燭

至於房中

七葉左

燭作獨

銳日伐

八葉右

銳作旒

補遺

古本

註

列宿更見下有之也

二字

待進御之次

序下有也字二本同

釋文

寔是職反

六葉

是作時宋板同

江有汜

鴈幣也

十三葉左一行

宋板為作當

補遺

古本

註無禮者為不由媒妁為作謂

純讀如屯

下有之也二字

脫脫舒遲也也上有貌字宋板同

何彼禮矣

考異

古本

以成肅雝之德也作以成肅之雝之德也

註下王后一等下有者字

服則禴翟下有也字下箋

顏色之美盛下傳肅敬下雝和下箋則已敬和下竝同

一本箋曷何下有也字 武王文王孫作武王之女

文王之孫也 適齊侯之子下有也字箋顏色俱盛下

天下之王下傳伊維下竝同 以絲之為綸之為作為

之 則是善釣也是下有釣字 以善道相求下有呼

也二字

釋文

從漢以來始有車音

十五葉

元文從作後車

作居補脫

十八葉

其釣音弔謹按釋文緡亡貧反上有之

疏亦謂諸侯王也

十五葉右九行

宋板王作主正德嘉靖本同

然上無二王

九行

上作土 安居彫面鷺總

十六葉右三行

居

作車

補遺

釋文

或反古讀華為敷

十七葉

反作云

騶虞

考異古本 **註** 自遠而至下有也字下箋早晚下同 虞

人翼五紕謹按古本翼字後人旁記云異本作驅不知

據何本 禽獸之命下有也字 仁心之至作仁心至

之也 一歲曰縱下豕生三曰縱下共有也字 **釋文** 縱

字又作縱同 二十元文下縱作縱

補遺 **釋文** 夏田苗 十九葉 田作曰宋板同

校譌 思巴 十七葉九行巴字是已字誤原本同

毛詩註疏卷第二 二之一

存舊毛詩卷第二邶柏舟詁訓傳第三毛詩國風鄭氏

箋 古本

邶柏舟詁訓傳第三

釋文 從此詒幽七月十二國 一葉 元文二作三

邶鄘衛譜

考異宋板 **疏** 上黨沽縣 一葉左 沽作沾 知者準約金

滕之文 三葉右 約作的 淇鄘或亦然矣 三葉左 淇作

其 或與初見末 五葉右 與作舉 故鄭於定方中 六葉

七經五子考及補遺 毛詩卷二 七册

右六定作左謹按左方中譜疏比比有之恐鄭氏所著書名也未深考耳

柏舟

考異古本經寤辟有標辟作孽則賢者見侵害下有也字傳汎汎流貌下同 柏木下有名字一本作柏木名也 不以濟渡也不上有言字一本作者言 舟載渡物者下有也字 興者喻喻作諭 仁人既不遇上有言字 憂在見侵害下有也字一本作之也 可以教遊忘憂也遊下有而字也上有之字 不能度其真

偽作不能度知其真偽也 非如是鑒下有也字 心

度知之下有爾也二字 彼彼兄弟下有也字 可轉

下可卷下共有也字 言已心志已下有之字 過於

石席下有也字一本作也矣 所以愠也愠下有怒字

悄悄憂貌下在君側者不共有也字 而任小人任

下有用字 大臣專恣大臣下有下字 日如月然下

有也字 則憤辱無照察作則憤亂垢辱無照察之也

飛去下有也字 厚之至也也上有者字釋文汎敷

劒反汎流貌七元文無下汎字 觀古豆反本或作漣

九葉上作邁下作覲

補遺

釋文

又作柏

一葉

柏作栢宋板同

止封于衛同上

作正

數色土反

八葉

土作主宋板同

古本**註**舟載渡

物者舟下有者字

謂同姓臣也姓下有之字 各有

威儀耳耳作爾二本同

在君側者下有之也二字二

本同 標拊心貌下有也字

臣不遇於君君上有仁

字

綠衣

考異古本**註**轉作綠上有今字 齊女下有也字而州

吁驕下同一本州吁之母下有也字 綠間色下有也

祭服之下下有服也二字 故以喻妾上僭喻作諭

下同僭下有也字 何時能止也能下有自字 嫡妾

之禮下有也字 女女妾上僭者下有也必二字妾下

有之字 先染絲後製衣一本後上有然字 責以本

末之行責下有之字行下有也字 俾使下謂制禮者

下共有也字 我思此人人上有古字 心善之也作

故心善之矣也 所以當暑下有也字 喻其失所也

作諭失其所也 聖人制禮者下各有次序下共有也

字釋文十補脫母嬖補計反謹按諡法云上有此五字

毛氏云融皆云十一葉元文上云作馬疏女子于在室

十三葉右九行宋板于作子皆寒涼之名也十五葉右五行皆作淒

箋云上二句七行云作以

補遺古本註黃正色下有也字喻亂嫡妾之禮亂上

有其字二本同故本於絲也也上有之字釋文上時

堂反十葉堂作掌宋板同

燕燕

考異古本序燕燕燕作鷦經註竝同註作詩見已志作

故作是詩見已志也燕之于飛上有言字差池其

羽上有于往也三字尾翼下衣服下共有也字下箋

盡已情下出入前却下聲有大小下陳在衛南下竝同

實勞我心下有實是也三字註謹按宋板以下諸本

實是上加圈做釋文仲戴嬌字也仲下有氏字任

大下塞瘞下共有也字補遺一本周禮六行孝友睦

姻任恤周禮下有有字任恤下有也字釋文完字又作

兒十五葉元文兒作兒疏云協句十六葉疏作沈篇內

皆同也十七葉無也字

補遺 古本 **註** 寡人以禮義下有也字

日月

考異古本 **註** 逝逮下有也字箋初時下傳胡何下竝同

不及我以相好下而不得報下與君同位下音聲下

共有也字 **補遺** 一本不及我作不接及我 何能有所定下有乎字

畜養下有也字 不終也上有而字 不述不循禮也

作不循不循禮義也 **謹按** 箋申毛傳作循似是

補遺 古本 **厚** 以至困窮之詩也作以至困窮之故作是

詩也 **疏** 故下章傳 十九葉右九行 宋板故作顧

終風

考異古本 **註** 興者喻喻作諭下皆放此 敬心之甚下

戲謔不敬下共有也字 **補遺** 一本無之字 得而止之無而字

補遺 一本之下有也字 一本之作也 見其戲謔下有之也二字 往加

之下心悠悠然下共有也字 喻州吁亂亂甚也吁下

亂下共有之字 言我下噓咳之噓下共有也字 此

古之遺語也古下有人字 噓噓然下虺虺然下共有

也字 **釋文** 雨于傳反 二十葉 元文傳作付 寔本又作噓

又作噓 二十葉 作聿本又作噓又作寔 **疏** 復悔慢之 二十葉

左九 宋板悔作侮

補遺 古本 **見** 悔慢不能正也慢下有而字宋板同 **註**

如終風之無休止終下有日字二本同 陰而風曰曠

下有也字

擊鼓

考異 古本 **以** 成其伐事下有也字 在魯隱四年作

在魯隱公四年也 謂治兵時作謂治兵之時也 勞

苦之甚下有者也二字 平陳於宋下有也字 仲字

也仲上有子字宋板同 與陳蔡從下有之也二字

忡忡然下兵凶事下共有也字 豫憂之之作也一本

作之也 於何喪其馬乎下有也字 山木曰林曰作

為 近得之之作也一本作之也 俱免於難作俱免

於患難也 離散相遠散下有而字 傷之下有也字

一本作亦傷之至也 洵遠下有也字亦傷之下同 **釋**

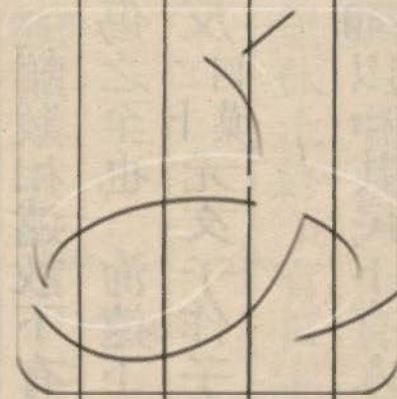
文 將于亮反 二十元 文于作子 馮本亦作憑下有同

字

補遺 古本 **以** 和其民下有人也二字 魯隱四年下

有之也二字

卷之三 未及衣道 三言先二 六



毛詩註疏卷第二 二之二

凱風

考異古本序而成其志爾而作以註成其志者上有以
 字 自責之意下有也字 樂夏之長養作樂夏物之
 長養也 棘難長養者下有也字 傳天天盛貌下同
 有益於浚下 睨眈好貌下共有也字 顏色說也說上
 有和字 興其辭令順也作以興其辭令和順也 釋文
 棘居力反俗作棘葉一元文下棘作棘

補遺古本註以興七子不能如也如下有之字 好其

毛詩卷二 七 七册

音者好上有載字二本同 以言七子不能如也如下
有此之二字

雄雉

考異古本 **雉** 荒放於妻妾上有公字 之等下有也字
望其君子下同 泄泄然下其形貌下國之政事下詒
遺下伊維下共有也字 怡悅婦人下有之也二字
軍役之事下有也字 日月之行上有我視二字 今
君子今下有我字 女衆君子作女女衆君子也 伎
害下疾害下一人下之辭下共有也字 疾害作嫉害

釋文

刺俗作刺

四葉

元文下刺作刺

疏

墻有茨云

四葉

左

宋板墻作墻

蘇莊公

七

蘇作齊

夫人謂夷姜

五葉

行謂作爲

補遺

古本

序

而作是詩下有也

註

飛而鼓其翼翼作羽

君之行如是君下有子字

女怨之辭下有也字

我不知人之德行人土有衆字

可謂爲德行爲下有

有字 故問此焉下有也

匏有苦葉

考異古本

註

謂夷姜下有也字下箋納采問名下同

將無以自濟也將上一本復有無禮義三字 賢與不肖無與字 爲之求如耦下有也字 非所求作非其所求也 夫昕之時下有也字 似婦人從夫婦人下有之字 請期用昕用上而有字 親迎用昏下有也字 傳迨及下同 謂請期也 也有時字 正月中以前也 上有謂字 二月可以昏矣 以下有爲字 號召

之貌 下主濟渡者 下我獨否 下共有也字 我獨待之 我有猶字 昏姻不成 下有也字 **釋文** 一云下揭字 音起列反 八葉 元文列作例 鸞以小反 沈雉皎反 十葉 宋

板雉作耀 元文同 迨音殆 十二葉 殆作待 **疏** 不行禮將無以自濟 十葉 右 宋板不行作難無 乃媚悅爲子之容 十一葉 容作公 似假人以辭 九葉 似作以 納羔鴈也 十二葉 左七行 納作謂 耳用昕者 十三葉 耳作日

補遺 古本序 必與夫人竝爲淫亂 公上有宣字 亂下有焉字 **註** 謂八月之時 下復有時字 有瀾濟盈 下有者字 非所求 下有之也 **亡** 字 二月可以昏矣 月下有中字 舟人之子 無子字 二本同 男女無夫家者 女下有之字 二本同 **釋文** 依傳意 直音犯 十葉 直作宜 宋板

七經文字考之補遺 毛詩卷之二 七冊

同 軹車軹前也同軹作軌下同 疏 幡幡匏葉八葉左
宋板匏作瓠二行

谷風

考異古本序淫於新昏昏作婚經註竝同經宴爾新昏
一本宴作燕下同註與為昏禮下有者也二字 和舒
貌下繼嗣生下夫婦之宜下共有也字 葑須也須作
蘋 其根有美時根下有莖字 以根惡時并棄其葉
惡下有之字葉下有也字 喻夫婦以禮義合顏色相
親喻上顏上共有以字補遺一本 棄其相與之禮棄
喻作諭

上有并字禮下有也字下箋莫無下斯須之有下傳舒

行貌下竝同補遺一本斯須之有下有耳也 徘徊也

作違猶徘徊也 徘徊然下有也字 不能如也也上

有此字一本作之 裁於門內裁作纔謹按古本一本

於上補至字不知據何本 無恩之甚作無恩情之甚

也 則甘如薺下有也字而清濁異下同 故見渭濁

渭作其一本作見其清濁 持正貌下有也字 以自

喻焉焉作也補遺一本 當室家下室家之道下遑

暇下共有也字一本躬身下亦有也字補遺一本 當室

家下有之也字

所生子孫也也上有之字一本作乎也 方澍也澍

作柎 吾皆為之下亡求有下物之不售下育長下共

有也字 者幼稚之時者下有我字 旨美下一本有

也字 蓄聚美菜者作蓄聚聚美菜者一本作蓄聚也

聚美菜者 君子亦但上有言字 御窮苦之時御作

禦時下有也字則棄我如旨蓄下欲窮困我下竝同

一本困我下有之也二字 **釋文** 莖可耕反十五可作河 并俾正反

正作政 違如字韓詩云違狠也十六狠作張 愔許

六反毛與也說文起也二十作能愔許六反毛與也鄭

驕也王肅養也說文起也謹按據釋文則傳愔養也出

于王肅本 螫失石反惡烏路反二十作螫失石反何

呼洛反 **疏** 由新舊并十七宋板并作竝 無令之我

家也十九葉右二行令作乃

補遺 古本 **蔓菁**與菑之類也菑作當 喻君子於己

子下有之字 吾其勉勉其上有皆字 亡求有下有

之也二字 君子之家事作君子家事之一本宋板作

君子家之事 固當勉勉下有救字 反憎惡我下有

之也二字 既難卻我下有之德二字 難易無所辟

下有也字 其視我如毒螫毒上有視字二本同 言
惡已甚也已下有之字 以禦冬月乏以上有必字乏
上有之字 君子忘舊君上有伊維也三字 安息我
下有也字 **釋文** 葑采容反 十五葉 采作孚宋板同 菘音
蒿 同 蒿作蒿宋板同 薺音齊禮反 十六葉 無音字反下
有菜也二字 宴又姻見反 同 姻作烟

式微

考異 古本 **註** 其臣勸之下有也字 君何不歸乎何作
胡 泥中衛邑也一本邑上有下字 **疏** 鄭以式微發聲

二十三葉 右四行 宋板微作為 言君公在此 同 公作今

旄邱

考異 古本 **註** 康叔之封下有也字 侯為牧也作謂侯
為牧者也 葛之蔓延延作莖 土氣緩則葛生下有
焉字 闕節下有也字 而不我憂下有也字 與汝
期迎我君期下有來字 不以齒下有也字 處於此
乎上有久字 不行仁義下有以有功德下共有也字下
箋所寓在衛東下非之特甚下竝同 流離鳥也鳥下
有名字 似流離也離下有子字 補遺 一本離 而不

能稱也稱下有德字 多笑而已下有也字 **釋文** 山部

又有整字亦云整邱 二十三元 交整作整下同 蔓延以

戰反 二十葉 延作莖 戎如字徐如容反 二十葉 下如作而

是依左傳讀作虍若而作是依左傳讀作虍茸字

為鷓鴣 二十葉 鷓作鷓 **疏** 若王五等諸侯 二十五葉 宋板

王作主

補遺 古本 **補** 始而愉樂終以微弱而下有如字弱下有

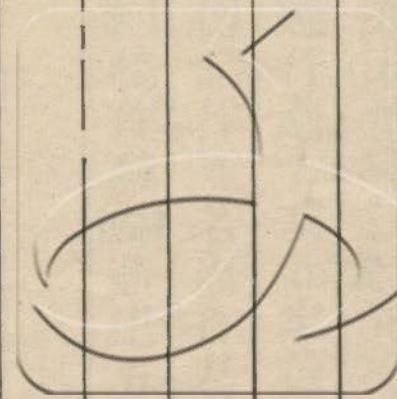
也字 無聞知也無下有所字一本知下有者字 **釋文**

佐牧州牧之佐 二十葉 之佐作之牧宋板同 長竹丈反

二十葉 竹作張宋板同 裊本亦作裊由救反 二十葉 由作

申 **疏** 又因千里之外 二十四葉 宋板因作曰





毛詩註疏卷第二 二之三

簡分

考異古本 **註** 簡擇下有也字 萬舞干羽也羽作舞 **補**

一本也上有之字 日中爲期下有也字舍采合舞下但在四

方下竝同 有文章上有且字 籥六孔下文武道備

下赫赤貌下惠下之道下而進用之下竝有也字 **補**

文武道備作文 散受五升受作容 **補** 遺一本升 榛

木名下處非其位下與在王位下共有也字 **釋文** 五補

脫赫如虛格反渥於角反厚也赭音者丹也有昇如寐

反與也輝字亦作韞暄願反劉昌宗音運甲吏之賤者
胞步交反肉吏之賤者翟樂吏之賤者闍音昏守門之
賤者一散素但反酒爵也容五升厚傳音付謹按有昇
如寐反為可疑也禮記釋文作必利反疏當亦為大德
也四葉左宋板當作則正嘉二本同乃見賜也六葉左四
行見作是

補遺古本疏衛之賢者衛上有言字註故言於四方作
故於四方也親在宗廟公庭下有之也字疏周之宗

廟山川三葉右宋板周作用則樂謂一日之中四葉右六

行
無樂字

泉水

考異古本註泉水始出下有發字猶婦人出嫁於異

國出下有此字國下有也字懷至下有也字我無

日不思也日上一字諸姑伯姊下有也字變好貌

下同姓之女下且略之辭下未嫁之女下竝同親親

之恩也恩下有至字沛地名下禰地名下共有也字

所嫁國國上有之字適衛之道所經道下有之字

經下有也字故思宿餞下同補遺一本經下有見也二字使得歸

寧下有之也二字 補遺一本 寧下有也 遠近同異下有也字

我行也作我則行之 補遺一本 我則行也 嫁時乘來來上有

所字 以歸下有也字 遄疾下臻至下竝同 我還車

疾至於衛而返我下有欲字返作反 而止我下有也

字下箋而長歎下同 故又思之之作也 補遺一本 之下有也

以除我憂下有也字 釋文見賢遍反上同 七葉 元文上作

注 差初懈反又初加反 十一葉 加作佳 疏 然我有所至

念於衛 八葉右 九行 宋板然作故正嘉共同 出宿於姊 九葉

行 右六 姊作沛 舍輟即輟釋也 九行 輟釋作釋輟 上陳

車騎 九葉左 二行 上作止 故為申遠親親而望歸寧 十葉 左七

行申作由

補遺 古本 補遺 父母在則歸寧則下有時得二字 自衛

而來所渡水所作可一本作所經渡水

北門

考異古本 補遺 而遇困苦下有也字 補遺一本 苦 下有之也字 背明

鄉陰明下有而字陰下有也字 而出北門下同 殷殷

然下有之也二字 補遺一本 然 下有也字 困於財下有也字終

不足以為禮下以此為難者下諸臣亦如之下歸之於

天下竝同 忠之至下有者字一本作也 適之下有

也字 則滅彼一而以為我一而作而一 已兼其苦

下有也字下箋不知已志下傳敦厚下箋刺譏之言下

竝同 補遺 一本苦 釋文 凡徧字從行 十四 元文行作彳

投謫也 十四 謫作擿

補遺 古本 註 我勤身我上有言字 疏 乘沮已志 十四 葉 左七行

宋板乘作乖

北風

考異古本 原 莫不相攜持而去焉去下有之字 註 寒涼

之風下雱盛貌下使民散亂下共有也 一本惠愛下

有也字 性仁愛作彼性有仁愛 虛虛也作虛虛徐

也 今皆以以作已 嗜疾貌下罪甚貌下為惡如一

下攜手就車下竝有也字 補遺 一本貌下有 釋文 十五

補脫其邪音餘又音徐爾雅作徐下同既亟紀力反急

也下同只音紙且子餘反虛虛也 一本作虛徐也之行

下孟反 疏 雨雪害物 十五 葉 左九行 宋板雨作而正嘉同 亟

惠好之下 九 亟作承

補遺 古本 註 歸有德也歸上有同字二本同

靜女

考異古本註人君之配下有也字傳而不可踰下箋然

後可安下其同 言志往而行正正作止箋同補遺一本正下

有也 有也 踟躕下往見下共有也字補遺一本見 其罪

殺之罪下有必字 既御著于右手御下有者字 煒

赤貌下有也字 以赤心正人也也上有者字 悅釋

妃妾之德美之下之作也 信美而異者異下有之字

補遺一本 美作善 可以配人君下有也字 遺我法則作遺

於我以法則也 遺我以賢妃也遺下有於字

補遺釋文 說本又作悅十八 說下有懌字疏使妃妾得

美也十九 葉 宋板得作德

新臺

考異古本註宣公之世子下有也字傳明貌下盛貌下

汙穢下淫昏之行下竝同 反于于作於 不能俯者

下有也字 鮮善也善上有猶字 伋之妻齊女下有

也字 故不能俯者也無者字宋板同 而得宣公而

下有反字 不能仰者下有也字釋文修舊曰新二十

元文上有馬云二字 上高曰臺同上作土

補遺 古本**註**燕安下有也 鴻乃鳥也鳥上有大字

二子乘舟

考異古本**原**作是詩也作上有而字**註**取於齊女而美

取作娶 愬倂於公公上有宣字 君命殺我下有也

字而無所薄下下傳不知所定下箋養養然下竝同一

本箋養養作漾漾 不遠害下有也字無過差下同**釋**

文馱疾所吏反二十元文馱作駛下同**疏**壽盜其白旌

而先二十三葉宋板旌作旌

補遺 古本**註**取於齊女而美公奪之公上有宣字二本

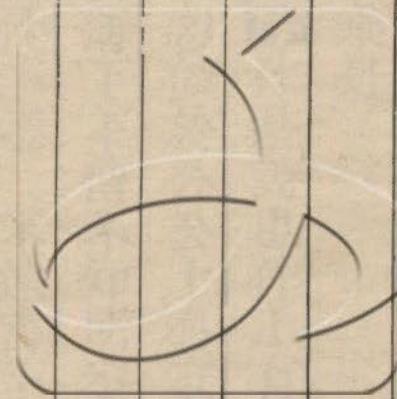
同 賊殺之及至及上有後字 而不礙也礙下有之

字 而不去也去下有乎字

校譌 見悔慢五葉十一行悔當作悔原本誤失校



一經五子考不遺
三詩卷二
九



毛詩註疏卷第三 三之一

存舊毛詩卷第三鄘柏舟詁訓傳第四毛詩國風鄭氏

箋 古本

柏舟

考異古本 **經**故作是詩以絕之下有也字 **經**髮彼兩髦

髡作仇 **經**世子下有也字河中下常處下之貌下之飾

下綏纓下矢誓下靡無下它心下尚不信我下竝同 **疏**

無筭者綏而結其條 三葉左 七行 宋板綏作纓

牆有茨

七經五子考不遺
毛詩卷三
七冊

考異古本 **註**許穆夫人下有也之二字一本作也 防

非常下有也字 防制一國下有者也二字 有淫昏

之行者有不有為字 生疾藜下有也字下箋淫昏之

語下同 束而去之之作也 **疏**君奈何以 五葉右 宋板

奈作本

補遺古本 **序**而不可道也無也字 **經**不可埽也無也字

二本同 不可襄也襄作攘二本同

君子偕老

考異古本 **經**其之翟也翟作狄胡然而天也而作如而

帝同揚且之顏也無之字 **註**誤作人耳耳作也 別尊

卑下有也字 副既笄而加飾副上有既字 所有未

聞下有也字 委曲縱迹縱作蹤宋板同 河無不潤

下有也字傳所以為飾下同 褕翟闕翟翟作狄下皆

同 星辰之屬下有也字 **補遺**一本 是也字 於禮當如之何

謹按古本禮作今後改作禮 **補遺**一本 禮 侯伯夫人

之服伯下有之字 用髮為善髮作鬢善下有也字傳

白晳下如天下如帝下竝同 淫行之行下有者也二

字一本但有也字 丹縠為衣下有也字 縵緜緜之

蹙蹙者作縐絺絺之蹙者也 展衣夏則裏衣縐絺下

有也字一本展衣上有冬則衣三字 此以禮見於君

下有子字 作禮衣下有也字下傳豐滿下同 以為

媛助也媛作援助下有者字 故云然作故又云然也

釋文 五葉補脫人君小君也註云或者小字誤作人耳謹

按當在借音皆下 或必仙反 六葉元文仙作先 揄音

遇 七葉正誤遇當作遙 瑱吐殿反充耳也 九葉無也字

摘又作謫竝作下作作非 展涉戰反 十葉涉作陟 **疏**黑

帝其名沐光紀 十葉左 宋板沐作汁 諸謂縐絺 十一葉左

三行諸作者存舊君子偕老三章首章七句一章九句卒章八句

補遺 古本 **註** 能與君子俱老乃宜居尊位老下有人字

玼鮮盛貌下有也字 **釋文** 揄音遇 七葉 遇作遙宋板同

王后第二服 同上 二作一 **疏** 非有衣服之盛 九葉左 宋

板有作由 人髮少聚 九行 人作已

桑中

考異古本 **序** 而不可止下有然字 **註** 謂宣惠之世作謂

宣公惠公之世也 取姜氏上有謂字 桑中之野下

有也字傳菜名下衛邑下竝同 於何采唐必沫之鄉

於下有乎字必下有於字 必之衛之都無下之字

淫亂之主下有是惡行下列國之長女下所期之地下

淇水之上下葑蔓菁下竝有也字 **疏**釋草文云 十四葉左九行

宋板文作又

鶉之奔奔

考異古本 **註**鶉則奔奔下有然字 相隨之貌下有也

字 刺宣姜與頑非匹耦作刺宣姜與頑之非宜匹耦

也 謂君之兄下君謂惠公下君國小君下共有也字

謂宣姜下有之也二字

定之方中

考異古本 **原**衛為狄所滅作衛懿公為狄人所滅 **經**作

于楚宮于作為下作于楚室同終焉允臧焉作然宋板

正德嘉靖本同 **註**昏正四方下有也字 初立楚宮也

宮下有是字 定星昏中而正於是作定星昏中而正

四方於是時 定昏中而正定下有星字 謂小雪時

下有也字 其體與東璧連正四方璧作璧宋板同四

方下有也字下箋居室為後下傳椅梓屬下竝同 樹

此六木於宮者曰其長大宮下有中字曰下有以字

預備作豫備宋板同疏放此 虛漕虛也虛作墟下同

謹按經文同今本 景山大山下有也字 允信下有

也字 田能施命田下有獲字 喪紀能誅誅作儻

可以為大夫下有也字一本作可以為卿大夫也 倌

人主駕者下有也字 非徒庸君作非徒庸之君也

千二百作一千二百 **釋文** 十九 **補脫** 東辟音璧 **謹按** 今

本作璧當在揆葵癸反上 梓實桐皮曰梓也 **元**

文下梓作椅 偁本又作調 **二十** 偁作儻調作調 說

文云謂禱也謂作調 星精也 **二十** 精作晴 徐扶死

反 **二十** 死作允 **謹按** 釋文牝字徐音或扶死反或扶允

反參差不一 **疏** 君死國敗 **十八** 葉 **宋板** 敗作散 為位

而平也 **二十一** 葉 **也** 作地 令就校人職相覺甚矣 **十二**

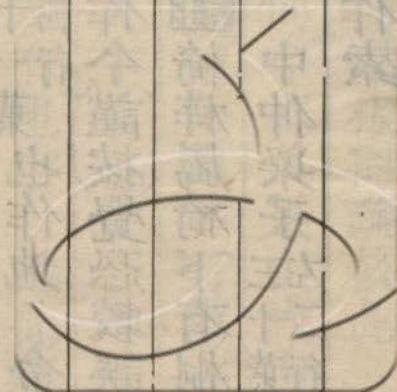
六 葉 **左** 令作今 **謹按** 覺恐較誤 其數小倍 **九** 小作皆

七 行 **補遺** 古本 **註** 椅梓屬椅下有桐字 **疏** 卽首章 **十七** 葉 **宋**

板卽作而 中仲梁子 **三十** 葉 **中** 作今 時文思素 **十二**

四 葉 **右** 素作索

五 行



毛詩註疏卷之三 三之二

蝮蝮

考異古本**經**國人不齒也無也字**經**婚宋板作昏**註**長

稚下有也字下箋惡之甚下傳躋升下竝同 於西方

作見於西方也 氣應自然下有也字亦性自然下同

乃如是淫奔之人也是下有人字 惡之大下有也

字**釋文**長竹丈反一葉元文竹作張宋板正德嘉靖作丁

補遺古本**註**誰敢視之下有乎也字二本同**疏**故君子

之見二葉右宋板無之字

相鼠

考異古本註闇昧之行下有也字亦與人無威儀者
 同人下有之字同下有耳字 止容止下有也字 孝
 經曰容止可觀下有也字 無止則雖居尊無禮節也
 謹按此亦釋文混入予註者也古本此註止于容止可
 觀也無此十字宋板作無止韓詩止節無禮節也上下
 相連中間無圈矣正德嘉靖本從之而闕韓詩止節四
 字萬曆崇禎本妄補則雖居尊四字以相接續而不知
 釋文錯入今當以古本為正也按經典釋文作無止毛

止所止息也鄭止容止也韓詩止節無禮節也釋文混
 註明矣

補遺 古本註雖處高顯之處雖下有其字

干旄

考異古本序衛文公臣子多好善公下有之字經何以

予之予作與註干旄之貌下浚衛邑下郊外曰野下並

有也字 卿大夫好善也也上有者字 為縷下有也

字 以縫紕下有於字 見之數也上有四字 姝順

貌下忠順之德下共有也字 愛厚之至作愛厚而至

於是焉但一本而作之為異 州長之屬下有也字以

為之飾下同 亦謂五見之也宋板謂作為補遺一本

字釋文 繆何沈相沾反正誤沾當作沾

補遺古本註 旌旗之旒繆旒作旒 謂州長之屬下有

者也字釋文 繆何沈相沾反葉沾作沾疏異於生六葉

行宋板生作此

載馳

考異古本註 先生曰兄下有也字下傳遠貌下東邑下

竝同 我欲至于漕作我欲疾至于漕也 水行曰涉

下有也字 許時下有之也二字 既盡下有也字

欲歸唁兄作欲唁其兄也 爾女女許人也作爾汝也

汝汝許人也 視女女作汝 救衛下有也字療疾下

同 升邱采貝母作升高邱采貝母者 一槩之義下

有也字箋其兄下同 之野下盛長下控引下國中賢

者下共有也字 爾女女衆大夫作爾女也女女衆大

夫一本女皆作汝 釋文 驅字亦作駟十葉元文上作駟下

作驅疏宗廟敗滅九葉左 宋板廟作國 左傳服虔云

十葉右 云作註存舊載馳五章一章六句二章三章四

五行

句四章六句五章八句謹按一本與今本同

補遺 宋板疏故此為釋十葉左此為作為此

毛詩註疏卷第三 三之二下謹按宋板不分卷

淇奧

考異古本經如圭如璧圭作珪註同猗重較兮猗作倚

宋板同註美盛貌下餘烈下文章貌下共有也字聽

其規諫以自修下有飾字瑟矜莊貌瑟下有者字貌

下有也字 備寬大也大下有貌字 赫赫然下有也

字茂盛貌下弁皮弁下弁之縫中下並同 以日視朝

作以日出視朝之 金錫鍊而精鍊作練宋板同疏放

此 圭璧亦琢磨下有者字 亦道其學而成也道作

遵而作之 寬能容眾下有也字卿士之車下仁於施

舍下寬緩下而時戲謔下並同釋文車兩傍上出軾也

十九葉元文也作者疏故云謂弁其縫中也十八葉宋板

其作之

補遺 古本序淇奧與作澳下及注同註所以會髮下有

也 圭璧亦琢磨下一本有者也字

考槃

考異古本原使賢者退而窮處窮處下有也字考考成

下有也字箋形貌大人下虛乏之色下竝同 寤覺未

長矢誓作寤覺也寤寢也永長也矢誓也謹按寤覺下

有寐寢與經文不合 獨寐下之惡下云然下共有也

字邁寬大貌下邁飢意下以善道下竝同

補遺古本故云然作故言然也二本同

碩人

考異古本原使驕上僭驕下有而字國人閱而憂之下

有也字頎頎長貌下加褻襜下共有也字 長麗俊好

俊作倭 頎頎然下有也字 褻禪也禪下有衣字

國君夫人翟衣而嫁今衣錦者夫人下衣錦下共有衣

字翟作狄 太著下正大下共有也字 如萑之新生

新作始生下有也字 如脂之凝下一本有也字 瓠

瓣下而方下輔下白黑分下親幸下長貌下傳箋近

郊下壯貌下為飾下盛貌下飾車下竝有也字 衣入

君之朝正誤衣當作以補遺二本衣作 今而不答下

有也字然後罷下同 君之勞倦者者作也 盛大也

大下有貌字 魚罟下水中下共有也字 發發盛貌

作發發盛美貌也 葭蘆下盛飾下送女者下謂姪娣

下不答夫人下共有也字釋文嬖補惠反一葉元文惠

作意 盼徐又膚諫反四葉膚作敷 匹閒反同閒作

問 妃曰配五葉曰作音 目大豁也六葉作目大豁

豁也 徐起謁反同上起作居 眾音孤同上謹按元文無

此三字已見于前似重複也疏不被答過二十一葉宋

板遇作偶 毛以為其大德之人二十二葉其作有

毛云衣錦褰衣六行毛作丰下二十三葉同 先生謂姊

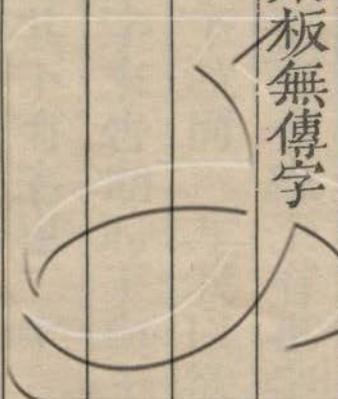
行謂作為

補遺 古本序 國人閔而憂之國上有故字之作也註此

章說莊姜說上有形字二本同 莊姜自近郊近上有

衛字釋文檐音丹二十葉檐作禪宋板同疏毛傳以為二

五葉右 宋板無傳字



字 就女也女下有居字 女功之所起下有也字

沃若猶沃沃然若下有者字然下有也字 食桑葚過

下有時字 則傷禮義下嗟而戒之下共有也字 鳩

以非時食甚甚上有桑字 嫁不以禮下有也字 貞

信為節下有耳之也三字一本但作耳 隕隋也隋作

墜 水盛貌下有也字 婦人之車也車下有飾字

車來迎已車上有乘字 幃裳作帷裳 漸車童容下

專心於女下有二意下竝有也字 極中也也上有之

字 困苦下曰婦下非一朝然下解惰下酷暴下啞啞

然笑下酷暴下笑我下靜安下哀傷下共有也字 使

我怨也也上有乎字 拘制下有也字 信誓且且然

作信誓且且然猶怛怛也一本作且且猶怛怛然無信

誓二字 結髮晏然之時晏然作晏晏然宋板作宴然

耳作爾 欵誠下有也者二字一本作者也 反復

也復作覆 前言下有也字 已焉哉下有者字 自

決之辭下有也字 **釋文** **八葉補脫** 泮音判毛云坡也鄭音

泮泮涯也 觀王述意似作陂 **同陂作破** **疏** 當時一國

之夷 **一葉左** 宋板夷作事 官為請 **二葉左** 官作宜

氓猶懵懵

二葉左

氓作毗

言日者兼二事也

三葉左

日作且

則我亦已焉哉

九葉右

亦作而

男子未冠

笄者

九葉左

正誤子當作女

補遺

宋板

補遺

古本

厚

宣公之時宣上有衛字

補遺

子無善媒無子

字善作良

我心於女我上有一字

放恣心意心上

有其字

死生自決之辭生下有自是字

釋文

陂陂也

八葉

下陂作阪宋板同

疏 恩義疏薄

七葉左

宋板義作意

竹竿

考異古本

註

婦人待禮以成爲室家婦人下有之字室

家下有也字

已無由致此道下小水之源下君子之

禮下已不見答下而違婦禮下嗟巧笑貌下行有節度

下漘漘流貌下共有也字

柏葉松身葉下有而字

得禮而備下夫婦之禮下共有也字

出遊思鄉衛之

道作出遊斯嚮衛之道矣

維有歸耳下有也字耳作

爾

補遺

古本

註

而違婦禮無而字二本同

與禮義也與

下有其字二本同

芄蘭

考異古本疏大夫刺之下有而作是詩也五字註為政

以禮下柔潤溫良下能成其政下共有也字 早成其

德作以早成其德也 所以見刺下遂遂然下有節度

下共有也字 行止下有者字 其德不稱服作其德

不稱副也 韞之言沓所以彊沓手指沓下指下共有

也字 甲狎也甲下有猶字 狎習下有也字釋文或

作蔓延十二葉元文延作莖 韞夫涉反十四葉夫作失疏

佩玉遂遂兮十三葉宋板遂作璫

補遺古本註能射御則帶韞無則字一本韞下有也釋

文佩字從人十三葉佩作依宋板同疏自位有才能十二葉

六行宋板位作謂

河廣

考異古本序宋襄公母歸于衛公下有之字註文公之

妹下有也字 故作詩以自止作故作是詩以自止也

非謂其廣下非謂其遠下喻狹下曰刀下喻近下共

有也字

補遺古本註非謂其廣謂作為下非謂其遠同二本

伯兮

考異古本註家人思之下竭武貌下桀英桀下共有也

字 爰長丈二下有尺字 軫宋板作軫 四尺為差

下有也字下傳容飾下箋日復出下竝同 我念思伯

心不能已我念作念我能作賦 嗜欲欲作慾 首疾

下有也字 令人忘憂作令人善忘憂也 欲忘之作

故欲忘憂也 釋文軫本亦作輶十七葉元文輶作軫 諛

或作癡十九葉癡作護 癡又音侮十九葉侮作悔疏輶則

執之十八葉宋板輶作用 兵有夷矛明矣十八葉兵

作必 總名房外內皆名為堂也二十葉皆作背右七行

補遺古本註而杲杲然無而字疏司馬註云十八葉宋

板註作法

有狐

考異古本註所以育人民也人民作民人註綏綏匹行

貌下石絕水曰梁下無室家者下有也字 時婦人喪

其妃耦寡而憂是子謹按古本脫此十二字後補入之

義竝得通未詳孰是一本與今本同 為作裳者下有

耳字 室家下有也字 可厲之旁宋板旁作者一本

作傍 帶所以申束衣申作紳衣下有也字下傳衣服

下同

木瓜

考異古本**房**遺之車馬之下有以字**註**可食之木下玉

之美者下琚佩名名下共有也字 我非敢非作不

結己國之恩也作結己國以為恩也 禮行下橘柚下

共有也字**釋文**二十葉**補脫**結己國以為恩也一本作結

己國之恩也**謹按**當在為好呼報反篇內同下 玖音

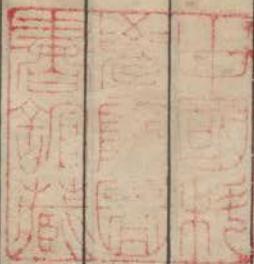
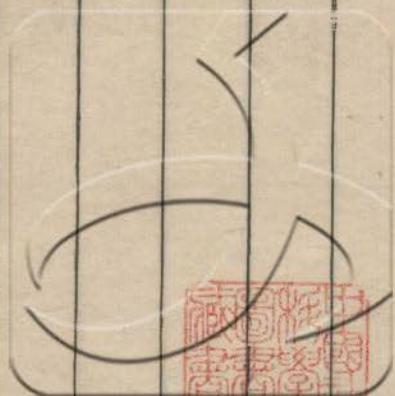
久書云玉黑色二十葉元文書云上有字字**疏**其畜散而

無二十葉宋板無作死 實如小瓜酢可食二十葉左六

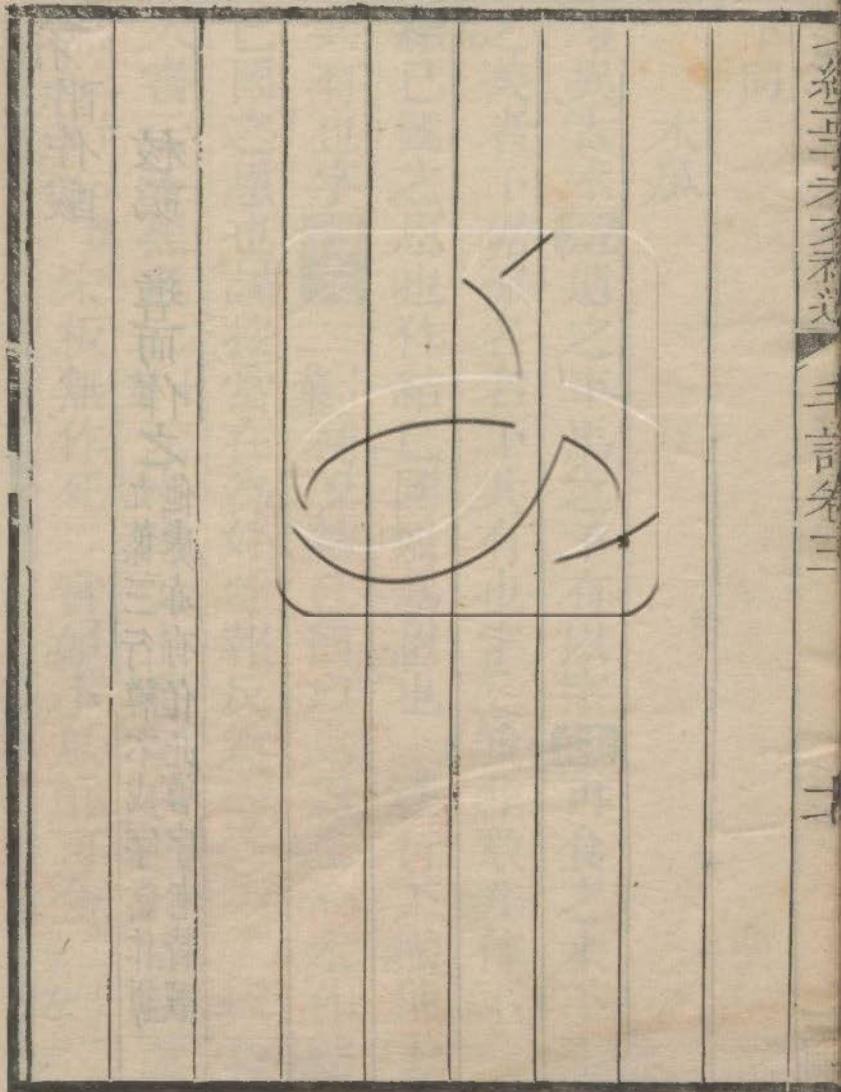
行 酢作酸

校譌

樽而作之九葉三行樽不成字當作導他處亦有作此樽字者皆誤



70026103



一
卷
三
六
三
不
文
三
言
卷
三

