

新化縣志卷第三十四

藝文志二

子部

心田臆說明邑人馮應京刊

小學注疏楊如炯撰

大極析解 河洛要旨啟蒙發明可邑人撰

洪範九疇五行論可邑人撰

宗正闢謬全書嶽邑人撰

由衷錄二卷起邑人撰

心一編長邑人撰

得頤堂範言二卷立邑人撰

以空而無術端似難遠傳人不奉為然自聖歧踐履之垂途轍則立大言之能

新化縣志 卷第三十四 藝文二 一

折衷行孔顏曾孟淵之源濂洛關閩非德以誘掖所善類培而植士廣樂使咸知之

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

深衷也鄒子見壯游歲歷從予區與當代名公嗜巨卿相切劘識定古學

仁之所為愛物必有實尚志為之貫則神凝可以求誠深極遠而後心  
思一身則兼善之可以度量其次物以裁達善故此學正明德業詳則推  
本原也兼善之功非易知人所獨於此言故正次以廷言顧與濟世  
顧言乃為慥慥主君子實不次以繁華故次以綱紀正俗廉恥先禮教  
故次以由禮慥慥主君子實不次以繁華故次以綱紀正俗廉恥先禮教  
維宏故次以勵持恥滿則恭和辭遜之恐本氣未第修己治人爭功恐  
過易非以時加警省過則履錯之恆貫始終該出過處行免終身不敬  
失故也此居敬省過則履錯之恆貫始終該出過處行免終身不敬  
懈植也栽培必厚意也夫固穀之榮也灌身必勤而後至論功深實克  
治為大儒大希正學昔人及期我後人有恪守家訓學儒者言承勿一  
方為大儒大希正學昔人及期我後人有恪守家訓學儒者言承勿一  
墜其庶幾為儒者乎

警心切要二卷 邑人張拱北家編

產書博論一卷 邑人鄒文蘇一論反其復推蓋取詳宋審稽密中故曰博產育

傷寒來蘇辨論 邑人傑撰楊

新化縣志 卷第三十四 藝文二

醫經匯解 邑人梅歐撰

行舟便覽 邑人瑞撰

三百六十骨節考一卷 邑人紀人撰鄒

醫書經論通解二十卷 邑人撰鄒

痢論一卷 邑人鄒漢撰

嘉量細草四卷 邑人歐陽垣撰事

學末務之未提要錄之蘊有非啟坊肆或無其書以致無破愚之四  
庫全書總目提要錄之蘊有非啟坊肆或無其書以致無破愚之四  
日之舞勺之見嚴君訓會九遍家塚分帳知九法歸輒攀過屠以觀竊取而  
習之舞勺之見嚴君訓會九遍家塚分帳知九法歸輒攀過屠以觀竊取而  
為斤法就悟此斤道遂未聞矣未冠閱丈冊知後方塾法師見呻伯咕輸  
無錢穀經就悟此斤道遂未聞矣未冠閱丈冊知後方塾法師見呻伯咕輸  
地丁知乘星沙嚴法冬涿長命武庵指見明算法商玩之計皆歸通除其  
卯隨任星沙嚴法冬涿長命武庵指見明算法商玩之計皆歸通除其  
明歲客中業拾乃研丹究絲桐明法國朝編王吉途除琴乘知音越六於載  
疴棄舉子業拾乃研丹究絲桐明法國朝編王吉途除琴乘知音越六於載  
倍之大清會典其權又量亦字憤和數月未得妙其旨窮也又來御年

周易折衷啟朱子附儀禮經傳圖解書數御篡之性理精義甚焉呂新書  
面易之案閱朱子儀禮經傳圖解書數御篡之性理精義甚焉呂新書  
之以黃鐘二徑十周之知密率洎徑一周三欽一定三五九疏諸案大宋致祖合  
符全凡踏開平鐵間立所方未圓得者戊子各暑法雨雖作依懣樣甚葫蘆心於簡內并  
之符全凡踏開平鐵間立所方未圓得者戊子各暑法雨雖作依懣樣甚葫蘆心於簡內并  
乘除之疑方團知依爲舊平積陽之後數也日賦性魯閭而復又檢會典以聞積勝慨互  
顓頊憲考一卷其邑日人子鄒漢濁賦性魯閭而復又檢會典以聞積勝慨互  
術以上推其至朔閏二不又七年多下訖漢乃大悟初當年各有一百又十憲  
七年施用顓頊憲而憲書論憲及史皆漢中著其朔日故元來學一書蓋從考  
校余長憲例也明又別言漢不史謬耳顯以然者算數事  
以春秋符驗亦以明又別言漢不史謬耳顯以然者算數事  
支隴承氣論四卷陽邑而人羅陰陽之撰要乘邵生陽氣魏而源已老云子形家萬物要  
陰也抱陰而冲氣以爲和而詩生也易曰地勢坤曰凡高山則大隴平者原陽  
氣也背陰而向陽以爲和而詩生也易曰地勢坤曰凡高山則大隴平者原陽  
以廣隰盡大地有一生純陰者爲象惟無生陽氣者爲陰行於大地之中而人則物  
動異於是楊氏以可岡隴爲凸也夫坤靜原而動關者是爲凹仰夫不可靜專而  
新化縣志 卷第三十四 藝文二 三

陽也即陽之中而謂凸也支爲陽凹是爲陰知其形亦從不是即互氣之謂  
陰也即陽之中而謂凸也支爲陽凹是爲陰知其形亦從不是即互氣之謂  
語哉山隴者於陰乘之氣奔時其有陰動求近殺之則以法靜爲安陽中求陰之  
法哉山隴者於陰乘之氣奔時其有陰動求近殺之則以法靜爲安陽中求陰之  
漫其動是勢舍靜氣近而死以則生動者陽山宅也其人靜之生避氣而魄長生  
宅其動是勢舍靜氣近而死以則生動者陽山宅也其人靜之生避氣而魄長生  
不附形則造命返氣去則生動者陽山宅也其人靜之生避氣而魄長生  
神不之緘所秘以道然家以形待飲深契而之盡言而之羅言其當形然家以道  
也形且身言氣小且察地焉以地盡契而之盡言而之羅言其當形然家以道  
言哉人身一氣小且察地焉以地盡契而之盡言而之羅言其當形然家以道  
鑿身有環拱脈向背絡聚不猶人身之斂氣不有已枝鑿身有環拱脈向背絡聚不  
地人身有環拱脈向背絡聚不猶人身之斂氣不有已枝鑿身有環拱脈向背絡聚不  
驗之以土肌血華色乎冷生天潤之美惡灼然可目異驗而指柔不溼猶風人  
身之以土肌血華色乎冷生天潤之美惡灼然可目異驗而指柔不溼猶風人  
氣異折得歌平原氣於斯聚斯則建都立者以得托澤命焉者  
圓以折得歌平原氣於斯聚斯則建都立者以得托澤命焉者  
氣小聚則卜兆一歸氣藏所死埏以復命焉處髮而吹黑之汗而腴生之粹  
死於人身而莫知形所以然也乎萬物之靈者當若形乎是  
著形家人身不專言形所以然也乎萬物之靈者當若形乎是  
地理綱目六卷建邑都人立羅邑金其鑑次立宮魏室其序次營家兆陰域見於經其大公者

父不坤向節况父夫子吉地地子地  
母與艮天復八母婦屬壬竊卦癸三  
兼子巽門言卦不宗人子以子以卦  
子字果上乾中可之卦凶附可子所  
息通屬亥坤爻兼句戌之會兼為製  
不反何辰艮既逆遂為說又逆又乾  
與與元向巽皆子謂四乾屬宮戌卦  
本異乎得夫屬天卦何父戌天反卦  
宮宮更巽婦宗人元節可兼逆子地  
壬乾謬風宗卦何母天反卦可兼  
字亥者吹人元節可兼逆子地  
通通壬是為天人元節可兼逆子  
與癸為卦地言節可兼逆子地  
宮天圖三卦半申穴相蘭牴悟不  
丑人紅字俱乾御坤門良開巽中  
字兩卦屬有陽乾是坤開巽中  
通卦屬有陽乾是坤開巽中  
及圖黑是坤開巽中  
言旺字衰之陰運為

之劉職是凡邱邦之墓詩之孝地經域卜為其宅圖令而國安厝族之葬文而其較政也周禮人墓以大昭夫

焉蓋古者大為之始者則其授兆已於先經世而西之北誼厚水相深符

或異國始遷別子為祖而後世必焉此土無族以而後改所語於

藏也土鬼薄歸區歸藏之義主學於全體東亦先患水改尾巒朱文公墓見再棺而前

甯術乎士其嗣福悴之者興體魄反擯甯於抑術株不葉其苑嗣昌者苑其枯魄同果枯不

和而乃必改葬於之畢乎宋賢周子以季楚山之水改尾巒朱文公墓見再棺而前

後定高右臂成受公風葬先地靈不善亦卒遷唐之王求石歸齋改先葬親母再棺而前

公葬靈皋百侍川郎家山罹大閻禍庭兄工躍部大皆水醇而篤之始儒啟力棺見形而之改葬後

公父墓一洿隅之每臆雨卒繞不墓而號通其方友之韓大塗周也為周書公力制爭禮有為必葬遷

始知執墓一洿隅之每臆雨卒繞不墓而號通其方友之韓大塗周也為周書公力制爭禮有為必葬遷

服潤總卉之茂文五與孝不經侵卜豈兆非以厝喪禮慎而終莫子大論之葬事附於必棺者勢必環誠繞

土潤總卉之茂文五與孝不經侵卜豈兆非以厝喪禮慎而終莫子大論之葬事附於必棺者勢必環誠繞

必信勿親之病有悔焉苟之奉先得母有體皇魄然怒其不溝安壑者乎患古者害舉之

區揆諸病有悔焉苟之奉先得母有體皇魄然怒其不溝安壑者乎患古者害舉之

大則必執謀山諸川不筮能後語之卜說筮以之排學之儒者知易曰俯習以而察於陰陽地理記流

泉則必執謀山諸川不筮能後語之卜說筮以之排學之儒者知易曰俯習以而察於陰陽地理記流

新化縣志

卷第三十四

藝文二

壬子可癸同共論屬天一戌地乾三亥卦共屬六分則又不至通所氣傳者挨以之星同說無通有氣條者  
反不子可癸同共論屬天一戌地乾三亥卦共屬六分則又不至通所氣傳者挨以之星同說無通有氣條者  
深者概直是解臆一造書杜如撰壬太子抵癸以屬一二下三壬四等字運則飛以跳一如字流年入紫中白宮順  
飛謂順行之顛倒顛子之癸訣一字則子以則以字九領星配中八卦逆五飛黃謂之陰處逆附牽會  
逆隨便飛入中宮考究其也實仍以張九儀張星度言賴著布六十卦言凶  
吉特假借挨星眩人耳目也實仍以張九儀張星度言賴著布六十卦言凶  
三不八害四天爻蒼以生合者挨星而與天度有三百六十分者合以甚河圖配鍾洛  
解書又坎之宮乾先後天為之坤乾中爻合乾父山不乾變向上水一朝爻乾變眾良說下紛爻都變如震是  
謂北斗何宮曾之向此可穿收鑿艮不震知及理有也自而然不注假經強文勉只楊以經洛書九章氣法上  
應句法惟在法好血脈貫通者具有自精得義用而法其用隱力寓之其處則不故專為深乎奧此以  
愚先人惟貫通太乙奇門正言地三式理太乙謂氣運元大會卦運同出一原日六時  
必算俱有通管轄乙奇門正言地三式理太乙謂氣運元大會卦運同出一原日六時  
壬則主七天度張九儀所致得訣仍也泥五子集甲畧丙識此庚壬將乙丁巳辛候  
分布為七十度張九儀所致得訣仍也泥五子集甲畧丙識此庚壬將乙丁巳辛候  
乙合丁以六十分金水如漆冬許多葛子藤一從此入魔道近世以惟溫挨  
州林清於地癸理易悟天知宮三人節卦之奧從奇門等第糾纏穿界  
限分清於地癸理易悟天知宮三人節卦之奧從奇門等第糾纏穿界

新化縣志

卷第三十四

藝文二

五

山透地之說大不深悟全大憑眼挨星之力實細未之心揣測也至澤於自理幼氣讀則堪輿  
以挨星合水斷後增收三合天之度根株有實發人挨三星合難言筆之隱及余闢其旨  
蔣闢三合水斷後增收三合天之度根株有實發人挨三星合難言筆之隱及余闢其旨  
元婦淨偽託三元有一枝圖實已抉抑又三元說不易  
之經楊蔣真傳只有一枝圖實已抉抑又三元說不易

奇門闡秘

卷世邑人撰羅

千支論一卷

邑人撰鄒漢撰

博物彙撰

可邑人撰楊

博物隨鈔

一卷漢邑人撰鄒

獸部一卷

漢邑人撰鄒

山經類譜一卷蟲譜一卷

漢邑人撰鄒

南高平物產記一卷

邑人撰鄒漢助撰

塞上卮言

起邑人撰孫

遼西雜識

起邑人撰孫

讀書偶識十二卷 邑人鄒書漢助資其左驗自必序余通結曲髮就有傳讀於一

心識之後篇簡乃復然性成多遺非敢昔云著所述亦有匪藉以數求知而始人復但記者此於

者交之士得未多耳然有見遙必合出者諸亦己惟理自不信阿諸人襲焉見至書未破前人之閤訓同

敢從必求私唐心前自告訓無故也敢恆願天箋下傳藏之書事之證家必好求學深前思之事士證教方

之則誨此生質之大幸使也繙繹

得頤堂切近詮說 有邑人鄒訓湘語未撰及垂自誠序乃復予約畧刊大範言擇成要卷尙

不說小學有基諸蒙必養有先說書授方蒙資以考書證分說緩急必循書次第也發為詞之章人

後文以正載律道聲詩即以言正志訓說子衡本訓教士人植學在反身期可承歸先於啟

推己及人說維正慎終追遠論說語祠編祭此一皆關之世道章人以葬祭為不訓

嫌委曲繁瑣其有嗜流弊之莫祛即為畜德講學之喪志利情玩說見私幢

擾罔定竟至於失守流弊之莫祛即為畜德講學之喪志利情玩說見私幢

可懷勉為樹表型方正矣復命也頽是編就此而識彼其推大類及云餘

歐陽子一卷 邑人歐陽棻撰

新化縣志 卷第三十四 藝文二 六

分字類編八卷 邑人昌福撰

韻集三十二卷 邑人恭先撰

稽古類編 邑人望羅撰

五十二姓圖考一卷 邑人漢紀撰

珍珠船 邑人瑞王撰

後漢蒙求一卷 邑人漢紀撰

壹是紀始四卷 邑人魏獨撰

二博識之蘇絕暴卿一原語始遽以本為暴公蘇公較所多作而搢壩紳簾先則沿皆彼何

其多序於臆矧昔趨庭時薄識甫四授以盡王伯厥厚初經抵史六百畜家起其詢所

著論多探本憶昔趨庭時薄識甫四授以盡王伯厥厚初經抵史六百畜家起其詢所

焉曰庖犧氏養六畜以庖廚祇故文止及此嗣語伏崧誦凡是覈据

外紀庖犧氏養六畜以庖廚祇故文止及此嗣語伏崧誦凡是覈据

物則必搜之手逸以筆求有徵歲賦閒檢行古篋之夙藁册次罔俾輯之謬

否則必搜之手逸以筆求有徵歲賦閒檢行古篋之夙藁册次罔俾輯之謬

繁譌秘訂編復泰古罔年非蠡測管窺譬是之紀侏儒觀場為識者探笑奚雖

止以末學記誦夫見二訾三於譚未必哉格致於天地與人之

始胥緣茲而鏡誦夫見二訾三於譚未必哉格致於天地與人之

重增三字經邑以上藍類書撰

天涯聞見錄四卷邑魏破崧屋數椽自序云歲時門賦久賦張羅惟錦城文東

字消永晝聞友或傲訪虞見初謂古今稗官所見史不暨下數百異家極力贖搜以

備譚徵適誼或過訪見之謂者流亦士大夫得之多其間也

網羅而備勸失者舊聞焉旅次皆當世事久之書帙多其間也

難可迸時披歌而閱泣之則亦淺近何能以輒然其笑瞿然而神駭具倏然而舞蹈

而歛也

瑣瑣齋瑣語邑顯鶴人撰鄧

載鬼一車邑興樹人撰楊

拙庵雜著一卷邑宣琨人撰曾

微醺錄一卷邑炳南人撰譚

譚天譜一卷邑漢章人撰鄒

新化縣志 卷第三十四 藝文二 七

夢授記一卷邑以上鄒小漢說章撰

馮山拈古彙集四卷邑宗明知僧撰

金剛經解二卷邑知國質朝佛邑之人真性承謙四撰相渾忘自序學無力上之菩大提佛者之生

純之詣也天眾以生者飛潛心動佛植之類仁所謂為民心吾也同胞吾同與減者度也

天妄心萬物為眾一體而佛有即我相等物則一妄心不見是物則所謂有降伏也

非妄心萬物為眾一體而佛有即我相等物則一妄心不見是物則所謂有降伏也

見住如來者心不住於相也修當福住者在可天度理有而教已無可類也矣無諸得相無非說相成即

法己非佛法義理人渾熟動中也自性如之規矩習大不至見久有非所享為厚規矩比也佛

氣邊用以事多而若進六塵說無住漸將來一應無便所不住可必收矣於天理之也道心是之為一為道

分如來說非微塵妙是持名經微分塵荷擔非二世字界是玩名世淨界離相義果是報實不相

可思議究福分須著眼無故而二字離色分言亦異相非體分講心學

通化分講究福分須著眼無故而二字離色分言亦異相非體分講心學

眼淨心佛分句須著眼無故而二字離色分言亦異相非體分講心學

句淨心佛分句須著眼無故而二字離色分言亦異相非體分講心學

分須分著眼勿謂不等字法滅身不分須知離不受雜之義方繁與前儀分異  
無甚深以如四句偈說結更四句偈無我相四句是也此乃以  
句偈起以四句學孔子之方止以善故四句子惟此足當而引文殊問著  
相訓之學人欲學人之方止以善故四句子惟此足當而引文殊問著  
有答人盡則能在此經其旋外立而旋末破者若有說到此境即止不  
更塵有一層微塵如說非相即非名實相如說大佛抵欲學非人造如  
微塵是一層微塵如說非相即非名實相如說大佛抵欲學非人造如  
無是名所即假山水能知乎論布施之義不厭其多者豈有光明謂非  
得胸以而後施之以道也曰空者連心而無為法者無實無虛而為  
有非俗說若一也法有是法者連心而無為法者無實無虛而為  
也注本經無住好談以真蘆而為喻知其四句之語必為何屬尸走肉見之  
儔也而知坐者佛之禮也屢言住相施者其義度不倦者其信也  
人之知所塵功也住無不欲之無淨所謂明心見性之也若終日  
坐禪而不知自為力及將以老為眾一生所得善承天意如此學也  
天生聖人非自為力及將以老為眾一生所得善承天意如此學也

新化縣志

卷第三十四

藝文二

八

可不知善體佛意哉謙可誦此者有仍年不茫沒其不悟名一旦未盡似存而得  
其指歸於善是取諸注之謙可誦此者有仍年不茫沒其不悟名一旦未盡似存而得  
以己意貫串君子則幸復而教焉非敢  
掠美也世之君子則幸復而教焉非敢

八識規矩解二卷

邑人鄒漢撰

丹論一卷

邑人鄒漢撰

集部

楚詞朱注疏

邑人楊撰

騷學源流一卷

邑人鄧顯騷鶴撰

梅山老人集一卷

宋邑人李撰

耕雲堂集

宋邑人王南撰  
通人志一作美  
化人見

釣月臺集

宋邑人王南撰  
通人志一作美  
化人見

獨山草堂集

明邑人劉顯撰

文峯集

明邑人伍佐撰



有代奇起煙瘴好幾以時開曾遣鱷魚去爲湖焚佛骨然其雖佳偶處然往筆不經人儻  
空語吾性靈詞壇大老使宿於諸老相中望亦可以謂別開生面矣無

易峯文集 河邑撰人 楊

觀瀾文集 邑撰人 杜

白沙遺詩四卷 號邑白人沙孫乾隆棟西拔沅湘己卯舊以集傳畧事起謫棟戍字臨天榆擎

戚居遼西四十年載嘉慶快初歸始中放途歸盜後詩稿同爲行李久擣之憤甚竟中客表

己死卯安之役當店詩方人憐其窮才無欲先對生簿者時性傲介岸氣少屈爲坐人是下

詭獲之重氣一既洩於法網益強生憤無聊其使爲酒人罵有坐不西樂近等集失去抑無塞副奇

無本遠今操所存頗皆無及俗門韻輩偶隆爾癸鈔西集浪稍平京易者以教習西冀博白一序官養僕少

謂陞平手沈可淪得苦而少不歷持三紀偶皮爲骨人一捉空刀惟當世不賢士遽大捍夫以網識編字管

右謂北平沈可淪得苦而少不歷持三紀偶皮爲骨人一捉空刀惟當世不賢士遽大捍夫以網識編字管

能爲籤爾日迺長城走也海敏未山能派六筋朝漢魏以互薄風引騷亦續不貂斷

新化縣志 卷第三十四 藝文二 十

萬斷有於雄視宋代之分覺而元尊微之桃之優少劣即李慕杜離垢可老笑人之裕才之大如海滄海括

風蟬流吾無責耳矣不自今風雅人之毛大持可浣花之玉局斗杓老並垂浣花樹之

涪翁詣平而杜無不韻少之假文不章可讀六厥一推不昌喜黎之而楊或訾其詩之爲曰有村韻夫子

其文緒餘我亦離垢老漢人跨海涵上地揜負陶魚謝龍下百凌變李含垢自納詩汗教靡以所不來至孕此詩老特

飯而大集爲其何成如今文觀澆忠義蘇海韓曰潮未愛以軒視顧局上之書憂光危君或國亟每

之亟雞廉行狼吞而此與老觥進蘇海韓曰潮未愛以軒視顧局上之書憂光危君或國亟每

由以理餌之貫心所忠與此氣骨嶽者皆自朝廷照數於大鶴事宋初本未似可王考半良山

耶地而今不出察不使老人所怖以若格天漢泣而鬼無歸然耶更立於千何之萬際而何源泉之爵必禍擇福

而付稷之劍豈首理一也映殘今膏臄馥天沾子巧賜後環人行笈而然念無盡可尸而諗祝知之己社

藏此事業在收以齋堂所下人而羊議之堂眼人見方隅者也道堯窺邃於室中晉之寶

焚者迴筆憶四而十結前習未所嘗存至憑性此老傾未嘗得此耗老之心萬遺一喘未嘗老矣

破一簾真中字菟雖亂復稿數束不摘錄而其向十之辦三香四未畧可存梗概聊所從有古絲今煤文尾詞於

遼一西聽雜其散塞知上飛卮煙言不各遑恤卷已白及沙零老斂人斷孫素起流落自人序

松鄰文集四卷少邑隨人其父學翎古白君官沅善湘化舊集所與畧游學皆古一字時經名三

源洽又嘗受業於同鄉縣一楊先生可震沙甯毛華谷先琇生序其清集之稱門其學與善淵

敏化郭昆甫蓋煊當衡山定曠論云嶼

蝸窗詩存一卷周邑號人斗歐南陽為基吾友撰 碣東沅湘者舊父集天傳才畧基拔文詩字同

操如筆立門就懷礪古少劍孤氣已集遺休測茲斗採風帆無今力體莫論若才干晚秋此夜外坐佳

今云冰蒼茫入眼秋無又賴月河色漢夜沈水夜江有聲聲北道上樓云煙浩湖歸吟夢筆

滴水隨鷺去無程見隨舉東一詩法有清自挺來深矣穩

松堂詩存一卷附錄一卷著邑錄人古鄧今勝體遠詩撰不多勝遠僅有四書卷訓前義有已

善敘化賀熙齡為一農序附錄詩一卷末者也其後孫顯同鵲顯漢遍徵書後代名賀人

熙齡以序云松文堂辭詩名存海內三湘十年余晚始其獲大交父讀其堂文先生求其作也

未嘗聽不雨歎耦耕性之圖之素題有因得於窺人湘而臯與力其淵兄源雲渠來敦有勉自學既問而慎湘

新化縣志

卷第二十四

藝文二

十一

重穎出伯仲之意千載是而前既又兄弟其尊愉人自台相峯師與友叔襟父期壁風尙兩直先欲生追

墓誌皆能積世名砥行惟以松堂先生當世之而身以本貽於之子堂若孫之故其教澤於

流又衍推以無及窮於愈人而授徒光資也湘松之堂閒從生遊既常以數十百於人身一者以教敦於本家

行崇以實窮為一教老承其主指扶翼者後文章有就法入度才立身之有型本於末家居遠官之有善繩

處顯晦之迹又衡之耶學嗚乎此布於古天所稱躬行君子者此耶詩猶得傳以不出

旁搜遺佚為先表章不遑餘力雖取周藉伯孔以楚寶而一湘書尙輯友梓古行人

近復資江窮舊集荆湖零編斷楮收之無風顧不騷掇拾於殘之燼文

盛之餘惟恐未後學已之士况不先及世聞之前清輩之遺藻顧忍其敬湮恭鬱桑弗梓彰之

也耶先書雅不序欲以詩鳴文所作足重手先散生惟故慕先生哀其德有嘉止湘此臯刻

則成以先書雅不序欲以詩鳴文所作足重手先散生惟故慕先生哀其德有嘉止湘此臯刻

增葺也書後凡云松幘一堂李芸甫堂水部生作一經沈之栗仲雲明渠府作臯一邵先香生伯所

舊博老土之作歌一詩顧名竹流碕之文篇學什作盈記二冊焉復柔堂兆都涓轉灘贊之則歲唐漢助山得方詳伯觀而

敬必以文曰於夫東南作廣配澤莫大亦銅基庭始揚熊巨蒼鎮良實由稱水石之廩漾然演出積沒  
烏菟深望山之如騰屈乃賈益之峻鄉人咸有生弟集昆聲蟬噪風既鄙齊梁繫鬼江  
湘之始重望已如騰屈乃賈益之峻鄉人咸有生弟集昆聲蟬噪風既鄙齊梁繫鬼江  
兼優我朝亦之興末六近葉唐詩有教昌盛矣大雅宋之材眉三涪十范陸其美非一譬律之善山實  
也乎惟異松衡堂嶽先之生峙者乃湖之皐淳先溯生其代之大父詎實有羊懿德亦源號蒼人之誦豕  
就史歛功律妙於柔達日音書和粲讀鉛黃絕識韋尙甄希夷詩情撫淡圖雅書於少緜生代聲語孕淵玉微屑  
方於葭曩瑄哲明堂義昭甲儉於苞湖麗門於人嵩起宮爲詩令守斐惜斐階筆間之翮翮燭託意時脂流  
疏族賦償泉吉畔字之蟄僞龍金結謝舞孤文累之經小儲狄篋令衍長既念號其祖清師芬族奉閭贄化牯其盡醇施  
知懿權嚴迹氣其在操躬持宐謀書照獨行遂綜令其淫出娃無迹暴隱客淪篇詠特工有能行文抑之亦  
作雋抱之經不以貪老爲守寶道愛之書儒如徒命而箋福地近更鑿語錄仍近漢迂而寄於山瀉羞水傳之述  
此隈學官輪之舍其久繩近騷壇用時鉛譚槩若夫故冑事構百年徒聞名梗之概意則廖一都老  
同轉之記詳焉後學  
松堂文存一卷 勝邑人撰鄧

新化縣志

卷第三十四

藝文二

十二

松廬文集四卷

號邑松人廬剛起介狷狹湛深湘耆舊集傳以畧起苦樸字實百爲

主躬耕自授徒資饗殮以養二母非剛其力不食非其流也不交著隘不  
內外篇自授徒資饗殮以養二母非剛其力不食非其流也不交著隘不  
容物幾蹈怨家網所忌陰結徒挾生所著內外書實以無誹狂悖上告乃坐禁  
甚嚴幾蹈怨家網所忌陰結徒挾生所著內外書實以無誹狂悖上告乃坐禁  
徒誣君子罪也同縣吳建先錫生周贈樹序云松廬修文集髮云頭陀生漢直節所無  
獨行誣君子罪也同縣吳建先錫生周贈樹序云松廬修文集髮云頭陀生漢直節所無  
官御史讀臺皆可  
作小傳讀臺皆可

浮湘草

蕙邑人撰劉

青來詩草

如邑正人撰楊

石翁集

麒邑人撰張

素芳詩存四卷

號邑素人周恭雲南建沅湘耆舊集傳畧恭先犁歸字後平布山

衣躬耕絕跡不先入城市與鍊同氣醞釀深厚格律交最雖遭蘭翁外專主  
才氣以雄博勝先入城市與鍊同氣醞釀深厚格律交最雖遭蘭翁外專主  
斥久處塞外而可出語知所養矣厚無  
激烈噍殺之音可以語知所養矣厚無

建軒遺文四卷

一邑字人建軒思樹有撰異稟沅湘耆舊集傳畧以思習靜字法尙枯松

坐如禪律久覽之於精天文星不推經史之外泛覽百家傳大興旁及道士  
佛經無不流覽之尤於精天文星不推經史之外泛覽百家傳大興旁及道士  
然不自學倡天下察門之下乃自淹以博為士不先會試知其門矣獨退

萬斛源樓文鈔四卷 邑昌福人撰

蘭柴詩存四卷 邑柴人為吳軒樵進士母沅湘耆舊二集又畧同字季文石號

學博齊名近稱孫吳為才七氣橫長城不可過許州詩筠有心學紫髯白璋馬視來學江湖

左大耳真龍也落漢中受蘆禪有橋云秋夕水照橋邊無乍塚起夕西風樓外傳葉於

初飛送余存吾大資水北煙光碧秋老馬衝石氣青句孤帆挂夕陽

穹廬詩集 邑軍人孫漢所編曰穹廬前後集詩見沅湘者舊集中

出關入關小草二卷 邑人鄧犁長返途信故字以符入官關鉅名野集時

芷齋遺集 邑人羅楚望撰詩律其族子本雲後吳建軒先生建齋軒公

嘗自畏友視之岳歸觀湖適風浪大作舟幾覆而教積惟藁概

文散佚無存矣幸所舊集四書錄其詩一首咸豐間尚於族某家得詩

新化縣志 卷第三十四 藝文二 十三

見公所為詩文持歸一篇伯題曰芷齋公遺集時以俟他日付梓誦傳之

世之禪經訓堂詩集四卷 邑梅一人字蘅起又號沅湘有經訓堂詩畧起四卷字秦幼

小嶼司寇瀛序灌之鏘鼓舞卓然成一家言所以推許之者至矣

鼎彝而沈涵浸與坡穎晚歲棄少作務為僻苦險澀之音或塞反

唱和成帙時以方與柴翁齊名孫又為僻苦險澀之音或塞反

惜其舊作

庚三遺詩一卷 邑洪癸人撰鄒

擊齋詩草 邑人撰鄒

蓀甫詩鈔四卷 邑號蓀甫世有植清望弱冠應童子試赫然驚其邑滋

既舉於鄉履白沙禮部吳乃建遊蘭柴歐陽礪東諸君友善最客先

途次家貧子幼詩藁遂多散佚云於

懷碧堂草 邑人劉嗣苦力再學屢戰棘闈復失詩以諸入沅終可惋舊集

醉春遺草一卷 邑人撰

然餘詩草一卷 景邑人撰

琢庵遺草一卷 景邑人撰

礪東詩鈔十卷 沙邑人撰

孤子所員即窮喜惡吟蹤稍跡長落與漢同無里常吳師蘭其柴於孫石也溪殆有甫授唱九歲甚富博蘭士

盛翁尤礪東稱家貧甚資自備力關以外養雅負氣引不蓋從吾俗之日事大其絀時其稱枯極

稿天憔悴流離夫困接所抑至無折聊服之一氣時名洩流於少詩能久頽以性貧雅逸挾不修業

就威儀無敝與衣垢者履生岸計然由公此卿少大裕人稍劇能談豪田飲宅旁免若寒人閉亦門多不暱

復同出躬耕其養訂母非乃力在京邸於人東世長一十升歲沈余寵兄辱事泊之如礪也東余亦與礪

弟畜考詩既甚飢驅四核方瑕合指無摘罅積若申韓一論見之則酷先不出少詩寬互假證

而余每古難合之所謂卒非有以於其言也嘗得言之今當自過一寫地胸遇中一人天必不作期

苦吟詩切汲戒汲自焉恕一並字未之妥人一較韻短未安必窮日中夜之探索以又求改改而務

新化縣志 卷第三十四 藝文二 十四

不語其則姑更何之論或矣其改論而詩以安品則格竟風骨之氣工部詩韻聖為尚中尤政以多簡疵

鍊矜疾夫渾成日無纖迹為堆砌元讀諸人論之詩必為老之以謂源敬委之發業凡專例而

心通敢以鳴是高非黑白自任也每讀之書嘗無引如我以故舉似程中孟有陽公鑒而亦而

文解峻網絡密審音節不辨相貸如權僧得正法不掩微類開示截如老眾吏流斷人獄

姑有息難者之必者以則敬曰我為雖稱善錢受之書嘗無引如我以故舉似程中孟有陽公鑒而亦而

其受之諡之曰孟礪東者當不冀以予後為阿有好知此我以故舉似程中孟有陽公鑒而亦而

再刻於瀉西陶迨余毅官實鄉東校日望之役歸曩不礪東詩如一裕刻之於揚敬

禁余涕泗余交歸兄與矣君礪相東繼原下名世紹洛克後少乃畱易以名踐前約此陶余澍輯序其詩余不

年讀總之角心先子授展以古納懷九首減又置箱如先數子擬喜之有謂云其憶初昨學得君

古意減字用懷刺善言亦情頗尤知善運使化事舉人新譏化歐陽祭礪東指先其生之非論

詩也隨無取篋中一善識之歲曰甲寅先東生舉於鄉頻上所春官不減其文之非論

以南詩走商推每道及先人舊好輒黯然蓋先生才氣縱橫不於可一門世數

一顧獨目心終折身不忘且為亟詩稱鍊余骨不入以聲小融友神視於也氣先生從博義山多通窺其老於杜書  
雄且而傑為昌黎宏昭而彰如東風坡水晚相乃遭自出然成一隊文天不馬能行辨空其神為龍李見為首杜既  
唐陶山蘇矣而先楚詩人耳立壇近如生與紫甯峴周半帆謝布衣周浦嚴甫  
在樂世布衣訪尤峭為孤潔子詩擊如交其廉文窮詩一死無刻妻於子關其中集尚濟存文章籩卓未  
刻而先錢生山以南城林曾高賓臥谷名諸聞先海生內及一臨時川名李公詩圍老如溟蒙名古法子時皆帆  
嘉興錢生山以南城林曾高賓臥谷名諸聞先海生內及一臨時川名李公詩圍老如溟蒙名古法子時皆帆  
雅重石生不遠識先晚里而致知殷先勤禮獨之或適不湘至臯籜冠子草來履金閭節於署清  
泉白石生不遠識先晚里而致知殷先勤禮獨之或適不湘至臯籜冠子草來履金閭節於署清  
出諸生書與序其感鄧先世大知交之具諄小傳覺有故不復言也為  
聽雨山房文鈔八卷著邑錄人此鄧顯所鵲作撰古文也鵲其有曰聽經雨讀山房各顯鵲已  
故以其弟顯鶴齋有聽因耦名耕也約  
惺分陰齋待刪草繁邑人鄒杰繁之第五子繁昌有政聲歿後宦臺蕭為  
然諸子無甥婦也生介未社丁酉穎介受祉書鄉試來姊長沙喜曾一詩再見駢於體旅文  
縑余唐氏甥婦也生介未社丁酉穎介受祉書鄉試來姊長沙喜曾一詩再見駢於體旅文  
林風峭介松社濤急荒礪歸流紆旋石卒髮粗雲間鶴共新涼到江一遠潮句隨如幽  
新化縣志 卷第三十四 藝文二 十五

新化縣志

卷第三十四

藝文二

十五

樗寮初稿二卷

緒雨來佳節那堪還去客離人鬢可髮更無詩好春光已鱸皆有新起客  
遂盡匿其初稿嘗以此誇示於人余笑語之曰詠物詩花可七律必首  
為余從母兄余嘗見其少作甚人余致晚歲曰詠物詩花可七律必首  
一記之為甚絕其句於百集以年存八其人逝者頗有知或詩不為相念今追錄少

景山遺集二卷

肄壬鄭賈十學七教授鄉中里嘗自屈關竹篾舍為渾儀堂綸其制為悉古弁周冕深與禮子  
以服寸苦尺車製為難假明車窮十子畫漢夜之依力近成世之江氏戴鄉曲兩學徒所始圖稍古知制  
有則確守宋蚤儒嘗較云股巷迂君抱考學證典一禮經力不尊知漢學而於何心人性近之  
學則確守宋蚤儒嘗較云股巷迂君抱考學證典一禮經力不尊知漢學而於何心人性近之  
大時儒學所又關厭非薄程朱務如君勝於一謂名儒物矣拾末而足知本鄒語氏細而學味  
所編祗有深詩厚遺千首二卷見湘其舊漢中勛

梅亭漫草四卷

酒善此放懷吳蘭翁早見而山詫之因與訂交余口口而即識山人世輯其塊  
梅亭漫草四卷邑人李仕山撰著沅湘舊集山人畧狀進英偉退嗜思  
所編祗有深詩厚遺千首二卷見湘其舊漢中勛

之酒善此放懷吳蘭翁早見而山詫之因與訂交余口口而即識山人世輯其塊

遺詩猶翕張見酒也酣縱

栗隴殘稿二卷 邑人殘人稿余識撰栗隴於湘童舊初集不傳畧瑤為字玉墀有栗

沒已為始從其族子耆毓伯集醇比其子毓春秀閱之以清麗錄本見源復

復有增入者數輯其詩輒兄為之皆三能歎也今無

半日閒詩鈔二卷 邑人晏卓梧去予居僅有咫尺年歐少陽賦壯遊晚乃序

杜之門不出予嘉已其作有古矣心夕相晤以故有遺詩請序於予檢一而扶

近披閱五律尤古以無不優孟衣冠者不遠矣之言

古柏山亭遺藁二卷 邑人撰楊

過且過齋遺詩四卷 唐邑人晏陶山鄰水廖寅復刻於揚州歐陽有紹善洛化

嘉慶丁卯顯鶴人年二序并九跋沅湘耆舊集畧京師最久後號流湘寓門

為灘揚其遺藁亦老友金閭因尤偕之稱歸之後天逾月卒其言所之唐陶可山方伯

情博忌之冕情序毒博天則知之愛猶才泛毒則才知顯之最真才若非知才其愈足愛以之

新化縣志

卷第三十四

藝文二

十六

蓋人之終無才由則不忌也唐今有李昌焉谷奇無才愛也之更無者乃有以詩者投之甚濶矣

進而然峭削為韓柳造於平淡而為姚馬今為孟可謂才矣而昌不為且

竟無所忌才盡耶抑其所謂才耶非才愛也尚不曰足愛才不忌豈耶

然於造物也且然矣歐陽東楚壽之一才昌詩者則愛之矣人篤之猶漠

愛曰其者夫苟有愛而汪無忌溪而轉廖復堂皆豈賞才之不可幸乎然其

共為詩且悔平愛生之未得矣湘不屬余慨然於才之難顯也足以刻顯而湘存門之讀

然曰歐陽門於洛是乎不鄧死矣夫詩以言志而謬者顧示余刻而存之謂

奚輸吾且悖耶噫古人要竭是而全志焉擢則窮朝而極而減至君知之盡志

各能索殫日積月然後成何一限乃蓋慎重此今海內至人顛有華詩

不以求古一人立言之可存歟湘百而年未獲三十二而所造志如凡鳴乎是之輕以率

甚矣余始未識湘厚余奉之若師保然一偕言來京時此疑八數耳返初乃未

乃定余或他往則斯因亦構心思厚湘若門切行劇若不忘少假夕借轉詩日幽潔不自喜余



鄧先生宇天一資純粹學宗宋儒皆往者深鄉儒不碩為新化疏有迂黃遇清安先生有  
先生與之交遇先君如以諸弟父事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
皆與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先生與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先生與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先生與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先生與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先生與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先生與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過  
先生與之起居流連夕以兄事之先返亦安以益閒子道畜余蘇溪為必詩過

松園詩草四卷 號邑人曾舉承謙隆撰己亥沅湖南鄉試集小一傳承謙隸字定利興川

縣知縣性樸訥治舉子業最攻苦嘗自終夜不寢歷官赤緊也迎送多紛  
如非所習也既罷歸園丁課蒙自給不嘯歌偃仰晏如迎送多紛  
有係倫常之作詠於三鄉人文贊等篇不復具錄

正則文鈔一卷 貢邑人馬早卒慕范其遺集范字正則拔

季起遺文一卷 逸邑人馬早卒興撰文數篇附存慕范集之後子有

詩畫八卷 邑人陳魁春撰魁沅湘耆舊集五世孫魁早歲字亦梅號名大

詩畫八卷 邑人陳魁春撰魁沅湘耆舊集五世孫魁早歲字亦梅號名大

新化縣志

卷第三十四

藝文二

嘗受知於褚筠心學使有晚窮者卒無以所得食良日可事大也紉乃

螺黛環生樓詩鈔 瑞邑人楊

迪來遺詩四卷 友邑人歐陽子菜撰東性沅湘耆舊集嚴傳畧來菜字迪馳不來吾

或東痛懲之不能改也積失我親歡漸亦不見容也余兄弟每從東雖無  
戚容然於資傷集矣有頃從一敗卷其友晏啟林叔立授本閱之余已情登幽絕  
句數首於資傷集矣有頃從一敗卷其友晏啟林叔立授本閱之余已情登幽絕

古今體數十首不愧名父之時子墓有不宿草矣為之憮然  
齡篠詩鈔二卷 年邑人冠鄒以漢紀撰卒沅湘耆舊集畧景山明紀文伯蘇申

申嘗自寫其詩一卷也皆首有餘才所居異之高蓋吾鄉里師宿儒伯  
予輯資江集時見其弟叔績者哀其遺詩以屬選今復採其尤第入斯集哉

蘭臯詩鈔 邑人楊

東軒詩一卷 如邑人張

空谷音草一卷 邑人杜

石唐遺詩一卷邑人李郁翁克之撰 沅湘耆見詩集所傳云畧毋克柱石蓬唐

謁要作擎天柱者也石唐無少子孤卒贈養諸母非以力終不可食歎也詩

閒廬詩鈔四卷邑人廬劉詩振鈔西岡好飲每飲必醉畧醉則淋瀝西岡

力坐一人舒憤懣耳儻亦兄弟善逃者規之卒以酒死欲日仗詩藁之

眉屬其友楊源漢同採錄者江干首以編全集其詩未寢焉

聚雲居草邑人明劉撰

瓣香遺藁邑人曾撰

傳香草堂詩草一卷邑人鄒撰

述別詩草邑人鄧琳撰 沅湘耆舊集附錄琳字孟華卒顯述之別長

學詩二首我生卅載餘丈夫志別四方焉能囿母慈下當事遠征子荒燕

大缺莫補以濟茲人迫衷腸中夜不遑處三舍冬特古尺書奉朝老父書言

長彙升叶連辭茹欲憤聞雞舞上堂拜阿母同下行紛如雨弟我生卅車載餘輔

新化縣志 卷第三十四 藝文二 十九

未識別離至苦酌一朝屠蘇去悵父焉尤慰勞距躍正旦狂我趣僕語難詳

老父喜行裝全屬寄一航滔子與江漢實甯重別場回頭顧老父詳

方訓在先斷腸萬里從勉始無忝願亦賡明發時義

筠塘焚餘草邑人善書晏晚客長沙逆旅起火叔生別著述筠塘所嗜書工

都殫付焚其遺藁痛而絕十餘首擬入沅湘耆舊子琮為之惜也棺

溪裏詩草一卷邑人孫宗資撰 以詩寄資伯舉石鶴云老之湖山故

可自忘孫南口北笑談曾共阮陳生畱如說官尺仍五冷四南海杜猶公倚雙已松秋說鄉

故侯頗有風格猶

臨湖草二卷邑人張穎臨湖喜為詩年八臨十湖沅湘耆舊集張潤

其所作 廩不卷

梧莊小草四卷邑人李故以藍梧廬自號亦曰青梧莊同縣生鄧顯手鶴有雙

宿梧莊題壁 詩見輿地志

蜀遊小草 挾邑所人口口可翥撰鄧顯可鶴翥南字雲於升濂溪講生院嘗有遊落日中西歸風後  
雙一回首南村頭嘗稱對之影雙

適其適園文鈔四卷 別邑人香曾海毓前芳有撰同縣毓芳漢字伯醇

玉山詩草 十邑三人灘釣者叟早撰者百瑞梅字玉山行於號時五

同江文鈔二卷 源邑漢人撰楊

南村草堂詩鈔二十四卷 體邑人甚多顯統鶴名撰寸草顯心鶴堂早歲年所以作後始今

歐陽南村詩集 因以名此本恩已刻春海者序凡十卷前有程恩澤也陶澍

湘中時有古友寓書於余曰湘變將來太冲七言古詩直接韓蘇七若

也其五言古詩冲澹若淵曰明泉化若太冲七言古詩直接韓蘇七若

形律詩象接乎少陵而為山來遺日益深聞與論震之日俄而劇乃詩出固可

流草堂詩屬余曰矣生為偽己為數人種姑勿論盍弁其稍余正者詩且之

有自二端出焉凡自粹入者必言必侈必駭已耳則目駭耳譽目則不人至奔駭走耳不

新化縣志 卷第三十四 藝文二 二十

外目當其造其端萬物始也鬼神之使徇乎樂人則見必失乎是非宇宙之巧大專聰而

皆明才乎知人之積地已有之外人無道平己之之外力無性於詩道卒無則所成言尊者無情他

別擇外和而正通知內此剛毅不讀可犯臯又抑塞矣落臯多所行磨粹篤故明書足以

長涵之辨而夷以破幽大其發於詩之故引小之而身世之之感而無弗賅之焉而厲足以

乎者已而其本止必不徇乎必道幾與性巧專然而有外消立者然也後其藝以成詩

其言是傳形知此而可象以讀也臯衡之乎矣人若執則一得矣斤下走焉之於此某始某

法也通是形知此而可象以讀也臯衡之乎矣人若執則一得矣斤下走焉之於此某始某

求其通則蟲藩之籬鳴決號繼不求其介聞者則邊止隘以蓋有歷聞者而所改乃也悟因龍

虎之吟嘯通則蟲藩之籬鳴決號繼不求其介聞者則邊止隘以蓋有歷聞者而所改乃也悟因龍

以質之十餘年矣每序則其首聞此益深安化語陶澍雲汀之序靈云可與穿湘

石臯之詩於源於魏晉而馳是於唐宋諸老之場於厚人靈云可與穿湘

沈君子而深與同意里礪氣而陽才大足契跡天應和所交也際陳葛氏賢之人

鳴彼雷引而穆百蟲鳥歌為之二龍啾在匣發臯嘗而余曰君牛如如江雙鳥水偕

力敵長浦河口合夫夷會泉千巖萬壑噴薄交輸風藻為十馨二遠

馥比出浦河口合夫夷會泉千巖萬壑噴薄交輸風藻為十馨二遠

庭灘在邃沅而湘為閒獨為一溪派泓居而然別開十門四戶者其源同既清且力遠以無渾於流洞





半予草堂文鈔二卷鄒邑漢人唐有數半謙予草堂記謙見輿地志

延綠山莊詩文集士邑傑人撰楊

黃竹山房詩草二卷漢邑池人撰鄒

遊子吟二卷資邑傭人書鄧以瑛撰母因瑛哀其藝荃中嘗遍作遊為吳遊子嶺嶠間

粵游詩草二卷毓邑芳人撰曾

蘿谷詩鈔二卷漢邑漢人撰鄒

學藝齋文鈔四卷詩鈔一卷漢邑漢人撰鄒

鄒叔子文鈔四卷漢邑漢人撰鄒

繹學齋詩鈔湘邑人撰鄒

雙梧山館文鈔六卷有邑撰人著鄧瑤撰贈公實為黃淵源之序新始及鄧氏臯

老人以詩古深辭名海內詩歸然為春秋論耆宿雨山房文鈔先生書績

士林傳已誦小亦已學不脛而走兩先生白首怡先生著之樂道也其生人有歎

新化縣志 卷第三十四 藝文二 二十三

異秉年數居長沙為詩尤喜自隨實主稍長為時之益勤詣益進象曩侍左翁

增輯楚寶籍或幼即所見論辯於湘叔父輒如誇示後小耘應舉栗仲沙詩至老謂

當以銅盤飼之即賞於父疏道人庚子又春勤學目篤下行小如耘得

麻陽教余及麻與黔陽同隸州余稍得故事之庚子又春勤學目篤下行小如耘得

將別出其所僚老古懷文大慰已冊小見循誦事至四乃晨夕驚從上蓋下不意十論

於倫紀風而教所造大詣學問已心至也微與治亂苟得下失之故一篇術出必有性關

堅卓胎息而持醇論厚復詞氣允渾故灑其精而百駁肆而益謹其識愛見可之

慕可驚於近愕時感可泣為之低徊不忍遽釋手也昭曩之湘文翁則又欲嘗突語

過昭廬諸子以而今深觀之豈及魏冰叔而吾兄釋子伯昭曩之湘文翁則又欲嘗突語

不傳於後烏海可得也從首尾真氣行噴流其間而後不言之為視物雖欲傳

矣小耘春秋方不富治學得益邃之序其文所不禁黯必不為可測神傷余矣以飭

小渠文鈔四卷瑒邑撰人鄧

小九華山樓詩鈔四卷鄧琮撰

雲泉文鈔四卷鄒孔搢撰

杉竹山房詩鈔二卷李建撰

蘊玉堂詩文藁羅金鑑撰

他山書屋小草一卷陳玖人撰

蝸廬詩文畧譚建宅撰

舜卿詩鈔二卷李洽撰

途中草落花吟生白虛齋詩鈔羅世瑤撰

若愚詩草鄒溥撰

子代詩草游智開撰

松窗餘事草六卷李洵撰

湘屏詩草周保撰

新化縣志 卷第三十四 藝文二

二十四

蘋湖文鈔蘋湖詩鈔劉洪澤撰

彤史百詠一卷李洵撰

香巖吟草藍昂撰

畱耕堂詩草譚能儁撰

聽松濤山房詩鈔歐鵠撰

雅雪園詩鈔六卷鄒湘有撰

詩也為不詩者以詩為詩則詩外別有詩純乎神理意境而於存體雅者也資山與余據事且直寫或借題發揮皆有氣體為用為主深造開見輒抒諸詩或據事且直寫或借題發揮皆有氣體為用為主深造開可於詩之求覺其勁根沈鬱見潔不於深詩求之別有真氣貫輸為然深造開超卓之抱負淡定之感胸懷陶大治有漢關魏於晉世道諸人大心家贈而送自應酬其面超卓之抱負淡定之感胸懷陶大治有漢關魏於晉世道諸人大心家贈而送自應酬其面則皆稱其人語之分量其地之習風靡人逞妍之婉詞芟剔淨盡真風無尋常貢諛之彼依門傍戶之習風靡人逞妍之婉詞芟剔淨盡真風邪中之響孔子言境迥非時俗之思企及者一歟吁資以山資有胸得次於之

高邁品學之昌醇其正乃邪抑塞數存邪託而於資山以全抒不寫其性也夫豈  
隄其境而將之其詩乃邪抑塞數存邪託而於資山以全抒不寫其性也夫豈  
之磅有資深逢而初無求悅人之意即觀定其園而詩其鈔人可是知矣  
豈以謂物不章得平忽則鳴哉自天平地古今元人度物序皆以黎爲有子弗論孟東  
詩以詞章莫可眇邵子而於詩教則未得情發其志謂夫詭言之成詞  
噍殺和俶之詭音要眇而音云感其物所謂未得情發其志謂夫詭言之成詞  
章似矣顧獨不成曰風水相遭詎自鳴乎耳陶四時相推孟之何徒不平水  
雷與有莊周之寓言矣原鳥離自鳴矣禹咎陶伊周相推孟之何徒不平水  
之假聽之鳴終也且烏然則不平乎則鳴矣禹咎陶伊周相推孟之何徒不平水  
不學雅不永欲聲以詩名也而其年則鄒冲和夷穆如清風才得雅音之用  
正韓子端所譏不以懈而及於古矣其哀依以肆亂之而無者顧不  
染其毫端庶幾清以懈而及於古矣其哀依以肆亂之而無者顧不  
窮登承明著行勵操充然自得無幾微感悲歌不自聊之意猶  
有不見隕所獲於貧賤如老鶴一於聲羣鳥皆寂矣稱其與山善交垂三  
年其處境有無所入不自得每見其詩盱衡古今若進乎其始知韓子之特  
鳴者非中境有無所入不自得每見其詩盱衡古今若進乎其始知韓子之特

新化縣志

卷第三十四

藝文二

二十五

論專爲東野而發之豈可概後世序之憶善童時就外傳每山重自次家集歸來  
徵序君於君訓鑑下課之經成義根即史鑑考證有漸得於習心舉方業形諸言爲  
先言府君於訓鑑下課之經成義根即史鑑考證有漸得於習心舉方業形諸言爲  
七言府君於君訓鑑下課之經成義根即史鑑考證有漸得於習心舉方業形諸言爲  
敦厚本之一端雅則詩教立矣觀其隨聲逐流連篇邪幅語不問擇題慳窮  
憤屈體鄂城詞諛李香雪都雅轉慙邪梓宗澹村守庭伯爲敘違積久  
成冊客鄂城詞諛李香雪都雅轉慙邪梓宗澹村守庭伯爲敘違積久  
卷癸卯逢以前故作詩沒於水務吟錄遂廢家藏日未稍復爲之因索前刻者徒  
移失時逢以前故作詩沒於水務吟錄遂廢家藏日未稍復爲之因索前刻者徒  
眾爰訂正編有成論之體者必頗也紀年  
舊例然古正人編有成論之體者必頗也紀年

古梅山房詩草二卷

數尺素亥夏軒視乎課鼇和山得雅誠生玉之人卷吐霧冠乎英寸取舍不  
於尺素亥夏軒視乎課鼇和山得雅誠生玉之人卷吐霧冠乎英寸取舍不  
數尺素亥夏軒視乎課鼇和山得雅誠生玉之人卷吐霧冠乎英寸取舍不  
數尺素亥夏軒視乎課鼇和山得雅誠生玉之人卷吐霧冠乎英寸取舍不

名流詞壇妙嗣手叩生晉籍貫於始余見其城姿灑君蓮鄉先清生知之嗣君國  
與名於舜臣孝廉爲之晨夕盤桓文戀不置者久之憶特心許登賢書才遠來  
視余於舜臣孝廉爲之晨夕盤桓文戀不置者久之憶特心許登賢書才遠來  
到莫與爭雄茲見其弟亦人然出徵古梅山之房詩草觀其墨騎頭  
拜獻驥足騰驤者見其弟亦人然出徵古梅山之房詩草觀其墨騎頭  
紛猋雲胸者鬯也惜其嗜入古潛之修詞場潦倒不使芳詠歌鸞朝廷  
星斗羅胸者鬯也惜其嗜入古潛之修詞場潦倒不使芳詠歌鸞朝廷

云之上第海以飄蓬久荒形諸嘯深愛此殆機杼自成名一使家之爲鬱鬱其授杼其壽  
臆世并因祈悉數之於舜弁臣其以端斷

### 靜存草堂詩集七卷

七卷見示前座其師吳君一書其又後曰詩不江君古有序弊所以學地厥亦旨  
者甚詳余毋庸贅詞因聊書其後有詩峭學李或滯而儼矣  
矣有弊流易渾元白或滑而平矣講奇者峭學李或滯而儼矣  
至以皮溫李之下餘材則貌江左三家也則各性靈各有以力各之  
腔而襲溫李之下餘材則貌江左三家也則各性靈各有以力各之  
身世無所豈復於我無哉所感於外詠而古有紛然識詩今雖有依託古矜誇  
古感雜非興詠必詩而事諸古體中第卷有至我七卷余皆非客必有詩而  
詩者惟非詠必詩而事諸古體中第卷有至我七卷余皆非客必有詩而  
者請舉其佳句終五日如驥足帆漫穿追風去七言如過江來云軒窗重寄水蓮  
麟無語帷雨初晴麻儻山臺贈進吾譚秀毅云巖黃葉有千山路冷雨塔  
寒蠶九疊月雲感興到枕舒灣禦秋水碧於油魏又絳和句禍行未涯深紅淺氏  
樓云萬疊月雲感興到枕舒灣禦秋水碧於油魏又絳和句禍行未涯深紅淺氏  
紫爛如霞開遍米囊花皆一能楚楚獨出禾者猶  
未了野田開遍米囊花皆一能楚楚獨出禾者猶

## 新化縣志

### 卷第三十四

藝文二

二十六

### 珂溪山房詩鈔

抵皆公家言未嘗一語及於軍事但知暄暄握手中  
爲詩人也甲子歲同參淮西軍力詞久始歎昔日刻畫而於灝氣  
山房詩藁見蓋其沈鬱反復力之詞久始歎昔日刻畫而於灝氣  
渾自然深造蓋其沈鬱反復力之詞久始歎昔日刻畫而於灝氣  
遺者非其暄也夫千古推大聖者莫如杜少陵爲祖以遺山者莫如  
正息勞人云悲歡離合之感助必一讀破於萬卷晉之接才俊知其情  
聞而學乃益邃忠烈爲寓京師會邸切磋過磨人博通羣籍是尤長  
史北行得詩獨多會知忠烈爲寓京師會邸切磋過磨人博通羣籍是尤長  
一其堂奧也予性耽吟詠不斷過徒自怡悅陶寫靈而能測蓋其學  
窺其副微不故自視與古人是終唐人盡一生之暄詩真卓然  
力以造微不故自視與古人是終唐人盡一生之暄詩真卓然  
也其副微不故自視與古人是終唐人盡一生之暄詩真卓然  
名家矣此集用世而作  
詩者庶知所用力也

### 荔谿生詩草

鮮藉平詩以不窮遇春所鳥值自詩不任受過也嗟乎古今來咤之騷人音逸士大者  
方藉平詩以不窮遇春所鳥值自詩不任受過也嗟乎古今來咤之騷人音逸士大者

之抵遺佚其阨窮以縱情孤志往因放蕩於山巔其水涯之往際而慷時有歎泫然憂民  
涕失恃先伯父為之悲先生若吾弟自勉吾名不谿屑生治詩草人尤產可家貧已甚數  
歲米麓山見夕攻苦問平日矩富遂以行西嘆年笑不選苟拔文識者亦咸以遠到負  
入之選是居京師八載秋賦三考北者嗣考人獨覺羅官與教直習總余謁劉選公未  
沈都著連視世風之雨得弄盡風月其絺章近琢句體以詩為工歎其寄量不越遠矣亦  
讀余權輒聞城其輿聲致鳴署欲泣其唱四和十自對壽詩縱亦談甚不祥余戚然慮每  
名憂傷一生病急不為起且款正捐戎分馬發以戰守兼其方際可謂窮矣時命與  
其問律已檢之嚴持論僅有正介藁而數有容覈乎弟不一刻令得尺寸柄以窮自竟以  
吝其用年當致必令吐血與古病猶良自吏緝若預知其於不永厄思以遇一又  
詩厚力表追往於古亦足為名山詩不都之憂業則信乎為人言而窮詣而深  
孫詩白窮後孫工石溪不陽必東窮也湘皋乎晏吾湘門諸君代有皆執者如吳蘭夏柴  
無媿色弟雖民所作無九原期精望堅卓而永其傳亦不憶咸古豐人爰正冬其  
紕謬急付手慰無九原期精望堅卓而永其傳亦不憶咸古豐人爰正冬其

新化縣志

卷第三十四

藝文二

二十七

余客都門士偶盛稱吾弟今闡果中感懷元韻四流首益增有昔錢人合刻之蘇  
詩句都人門士偶盛稱吾弟今闡果中感懷元韻四流首益增有昔錢人合刻之蘇  
有山水居詩鈔君子人胡來嶽訪雲袖有山水居鄭詩甫示尚未刊秋且新媵以胡

承又一律能有句云急詩覽而驚序人之天曰余問少為退載士道為通刊客惡不其敢  
鄉人之後來有才雋人聞之虛聲有遠相投之契詩不必皆以詩大殆都先人以詩然乎有  
月映清淮雲飛隴外彼池才學自草花陽不階看之蝶爭飛林聽滄浪蟬噪云景  
取目前心游天外彼池才學自草花陽不階看之蝶爭飛林聽滄浪蟬噪云景  
有別才非關學也詩而有實別趣非關理也僕子如君之焉年獨是僕及今年假六  
十君及僕之如年奚翅過邪僕  
讀其詩當何如慚且畏邪僕

怡怡草堂詩文存六卷長邑人龔長暄題  
古近體詩鈔八卷序邑人龔長暄題

詩終未肖也曩宦京師嘗出藁以示浩繁存後待商而刪則云今  
乃遜昔余惑焉而未定也藁之篇帙浩繁存後待商而刪則云今  
不與夫耳奚以是雞肋為哉且古人之著書拘資矣跡生不逮而足心志  
境不可夫耳奚以是雞肋為哉且古人之著書拘資矣跡生不逮而足心志  
所求肖不諸得與者楮尚生百松不使及輩一周也旋耶時乃不來而師友日闕反矧有  
掌風塵更肖不諸得與者楮尚生百松不使及輩一周也旋耶時乃不來而師友日闕反矧有

新境也何最也余自秋出龔守邵州賓與此邦所賢士大夫游類若干學嗜正於  
經數易而所案頭日深兩閱月矣其既滋喜於文經史之廚且究心以詩論益之  
賓年甫弱冠磊落有奇蹤古能者肆力徒以詩鳴哉且究心以詩論益之  
必日進也少賓勉乎哉大  
雅之堂也少賓勉乎哉大

雙梧齋詩鈔四卷 瑤邑人鄧

黃溪艸堂詩鈔四卷文鈔三卷 員邑人曾鵬又撰一笑鵬草四岷南韻語一生

古韻源一卷古韻待梓一卷

培桂堂文集一卷 應邑人祥劉

笕溪詩集四卷 余邑人蘇友也瑛道光乙酉以羅明經序每謁邑蘇君祁鐵春卿

浦先生席次輒謂邵入都高平得二公一蘇其黃誠覺坡之真嶙岫而也  
余心儀者久之丙辰都獲晤二公一蘇其黃誠覺坡之真嶙岫而也  
方壯謂師之賞識為不謬也未幾蘇君被放即掉頭不肖三當其年皆  
間訪知交顯晦殊途而有者也絕少惟蘇君硯海食頤不親歸然如老鶴矣

### 新化縣志

### 卷第三十四

藝文二

二十八

曰經秋頃以余在告攜以其所著笕溪詩四卷以研窮門詩旨耶夫樂手無定極  
聲務和其節繪無定南狀惟肖其形自唐以來能識高學博超然榮刻  
苦少陵而外獨推渭南君秉維峯資水之秀而識之高學博超然榮刻  
余不之覩編緝半邦生篋中如吳蘭柴歐陽東輩有過己無始付及剗顧  
今已裝潢成帙爰再讀之溪詩而如披團扇而觀也第律至老其  
彌細句以窮而益工再讀之溪詩而如披團扇而觀也第律至老其  
無疑矣後

板橋芳草 卷 錦邑人藍

雲衢詩草 驥邑人劉

十三朶蓮峯書屋詩鈔四卷文鈔一卷 邑人劉海粟子撰一卷應三

草堂隨筆十卷 古今二十卷 錄二十卷 不經錢功德錄十八卷 谿

鑄鐵齋詩藁四卷 可邑人廖

繞膝軒藁 士邑人楊

讀書養氣齋詩草 先邑人李

一粟山房詩鈔八卷邑卓英人撰何

授書山房詩草四卷邑上人張國夢朝別撰集

雪香詩草蘭閨秀伍撰

傲寒詩草一卷閨香撰劉

放吟老人詩草一卷閨香撰劉

惜餘齋小草閨子秀舉鄒人細繁撰昌知沅湘杰舊集四女小同傳云唐琛字雲幼芬隨乾父隆

任性穎慧偕諸兄不上類閨書中體格一年見輒十成三誦稍長有工詩餘齋小學

蘇長公縱橫奇肆不類閨閣詩卷并湫所安之乃若大素余姊極又誇言其

孝然不言其能詩也婦所居近其市老屋湫所安之乃若大素余姊極又誇言其

其能古亦嘗詩手幼書從示其弟授繁經洋憚數之千嘗以皆可故誦傭惜佚於人藁一為日可

歸之喜亦發其篋白金粲然不雲忍芬見弟敗所門自風也怒繁揮其自誓於乃門已外

乃知事吾邑不人獨有往有言也者

新化縣志 卷第三十四 藝文二 二十九

是亦園詩草一卷閨秀劉序瓊仙撰女前史有族兄人應貞祥才及之瓊女也自

生穎旁慧失恃之後朝依夕其祖誦母即呵得祖之母不歡止茂也才長歸唐詩國子其望姪花

癡於吟夕詠唱之隨其時甚舅姑之方耄未嘗仙數執為之道久一切無子政多生出其手

亦殤知乃詩取往舊復時切所劇記覃精研思花而癡所摘為詩尋章哀用慰成岑寂矣花繼姑痛李氏

靈死輒出其造藁物以示授年來才送又春促其夏即不物寫懷其之業作為可芊清也麗時獨抒性

君二十三年癸卯秋余抄從旁瓊默記自序十云篇余七紅歲之失暇徒依愛先其音母節居鏗家

實鏘而於頗格為律則鄰有重年也逾長四歸旬花猶癡抱主鄧人攸陳之今戚望家小不星卜貲而篤

法男惟鍾瑞甫四解愁而方又追憶三對所坐一猶癡抱主鄧人攸陳之今戚望家小不星卜貲而篤

頻年花癡下子唱以為可遂吟乃嘯摺憂紙鬱肆之書抽黃為白詠經史欲諸正子信事口偶為拈消短遣

地吟見詠非孤巾陋輟事少念吾邑何吳敢出而夫問人皆而夫閣兄才生雖庵同時甲居與不族同

相子示柳遂塘於能璋與外過子偶談種及此堅求拾成稿義題難曰深亦勉園搜詩草簾余出惟以

付藏諸諸剗匣則時候蟲之改吟非驗所功敢望之編成因書顛末存之諸卷首耳云若謂

劉道瓊光仙二題十年是庚亦子園冬之月左白廂

勵志詩一卷邑早人道楊光蓀二十詩四年興以節之女旌女適同上縣閩羅集世振

隱波草寺龍僧源隱村波天螺

百梅詩草有僧優曇舟集見後總舟集類月

山居詩草舟僧撰虛

汝峯詩藁生僧中汝峯後撰以家汝難落邑髮氏子或僧曰嘗佚其錫姓沅讀州書與善縣化學

顯鶴採湯蠖沅交湘好者唱舊酬集甚續編詩因以上傳僧同集鄧

集杜詩一卷邑縫天人鄧讀之鶴但覺淋瀝悲壯聲輅情云激越不集杜是無

猶淺之乎論裁詩縫矣滅盡集句迹

資江耆舊集六十卷裕邑泰人餘鄧山顯鶴化陶澍是雲汀刻於顯鶴自序有長裕白

而泰序云流湖以南大禹力可獨九達洞庭而稱五渚實不沅澧湘資之著湘水

有臯居可資探上者游輯乃綜一其地之賢曰資士大夫舊集起自野明至士女方為外卷凡

於金十陵為文人毅四百一十也有一頃為臯詩以四千書來百有且奇乞余言陶余謂古開者雕

新化縣志 卷第三十四 藝文二 三十

大史陳舊詩集以觀成其風表章先樂哲書不遺餘力弁如簡端聞僅湘資江年來又

沅湘耆舊詩集以觀成其風表章先樂哲書不遺餘力弁如簡端聞僅湘資江年來又

豈僅沅湘亦不幸哉洞庭陶澍山序云禹貢荆州禹貢九江導水四故而未

著其目也亦不言洞庭陶澍山序云禹貢荆州禹貢九江導水四故而未

及山水故也君大稱古無湖湘皆經凡流之羣古蹟入唐虞庭也前惟江稱

湘資雖獨流介沅湘之閒而於湘若五口然故國又謂之九五渚溪也皆

然鄉資潭湘陰沅湘皆閒而於湘若五口然故國又謂之九五渚溪也皆

入於沅而資併一處江與沅澧湘若五口然故國又謂之九五渚溪也皆

雖有沅而資併一處江與沅澧湘若五口然故國又謂之九五渚溪也皆

此陰一說也臨及資至口沙陵過而資水廟分也流又北入湖謂之沅資湘合地

湖中謂之沅資至口沙陵過而資水廟分也流又北入湖謂之沅資湘合地

載往詳其弗源能流道與故典書籍地不理志見都人注合亦蕭道冠沅蓋罕臨詩人湘墨當

稍別納新甯縣之潛夫夷沱亦出蓋州與湘源又北發至邵陽

縣納前西過新化蘇納善溪東轉武陵安界善卷祠前自此入益陽



一拜編至則於旁泣求之凡難也雖有砒硃不掩璆琳何雖有蘭茝不羅廢菅蒯選  
榛若蓬飄若雲煙鬼神護持流風不墜偶得片語如石獲異珍散狂在  
知農家若村定學哀博之鈔閱老僧微黏詞壁沉湘有地章多可激資採  
貨秘澤比琅不函造以觀既人則渠上天湖祿之渺難若也雲家霄乏玉藏  
紹今遺且聞不識如文洞襄磯老叢散在見世餘樂於全缺內佚府洪所宣  
何壤若楊如文洞襄磯老叢散在見世餘樂於全缺內佚府洪所宣  
家陰亦止氏雪諸磯老叢散在見世餘樂於全缺內佚府洪所宣  
陵來類又非少湖並外起所自得攘單其章見卒於乏全缺內佚府洪所宣  
魏彥以議及騷此壇者寂歷矣代卒禮而悠中成推原騷舊鄉獨之闕焉  
同序揆在今昔海襄內詩傳徵之舊刻之殆遍吾世楚甬風上騷舊鄉獨之  
然聞則湘吾臯一孝往子情忠深臣又高將人由逸明之士幸溯又之寄其  
吾臣楚高之人勝逸抑士爲於茲集之而士讀之吾又鄉有耆非舊前集日  
之人墨之士詩之以思遇於是人溯於山水梅之礪外峽今乃合風沅藻湘  
水倦之三勝致女意毅焉既喜憶昔山時寓而居吾京鄉之與山水又籥  
處矣師至友於之才故藝得區其性情心術別之則微而於孝以子忠其  
方以外歷多數者百年餘而篇未少有者數見韻於可世謂歟是幽鬱之  
錦勝於其數功百足與後山荒水相寂寥而之湘濱其一官爲落尤難也  
一知發收其拾奇者於多山歟水其閒鉅湘則臯任盡之垂老難之文精  
歟溯前亦微顧惋前激明發至得今五山百助來況湖乎湘生之長閒其  
者章悽顧惋前激明發至得今五山百助來況湖乎湘生之長閒其  
史因公資南江浮以沉思湘沉而湘其神疏往岩於多奇蘭張沅燕芷公  
毅長公舉既沉已湘而輝煌南之水寵盡之邀四方之辰人翰光耀沅湘  
溯於湖前數之倍水湘入洞庭者抑雖曰文九江與而湘東則相往復爲  
集二百刻文既成亦以資示產也湘既臯乃資湘臯也更先推是而廣陶之  
二之百刻文既成亦以資示產也湘既臯乃資湘臯也更先推是而廣陶之

新化縣志

卷第三十四

藝文二

樓句一開侍郵傳繁領至堆塞隱几獲席奇蔽錮聰不明徐凝舍不斯少惡若詩乃僧矜虔言政環多  
累博幅則不以高逸簡響為孤空音疏古矯調語欲性絕靈夜則又以菩纖薩之為傳悟遍馴人至閒淺龍人頭俚語  
眾腹之殆篇難翻以疑口價舌鼎爭取楚馮風子補粟詩梅的花二百書詠俱忘坐劉此昭禹拮四十雖賢勤人榛一楷唱  
嶸未詩翦品固區陋分實有甚二遺自佚來館閣則宗決匠擇各之品定有難承班布固衣人名表家差實具有宗九派鍾  
分執支牛派耳相者承不源定流擁可麾考旄惟捧為盤之孟定者其不定論草其布世壇次沽考遞共嬪家門世戶弓攸  
亦治辨之若詳乃溯其漫師無區友淵別源之意顛自各屈以座從與位髡置流既一定牀流致派老子清與人韓風  
矯非枉同傳過進馴豪至門一而人退被素族切既齒涉數援之嫌目抑偶鐘乖鼎指而摘崇者泉千石夫亦以坐  
四風難遂之成林五成患恩一怨曰濫府收知二我曰挂我漏孰三得去失則當藻四之難評也隲以不茲  
揆允嘗五欲曰薈草萃率湖將以事南尚文望獻其為書一成不念刊搜信匪而傳當後自乎顯始鶴曾竊就不耳自  
金目所矣易已及念者全先楚為之掇大拾非名一曰道資所口能耆舊自集湖外文諸郡公業為湖開南雕布於  
政其沈此間亦鉅儒闕於采彥錄通之人罪誼也士因斷發憤推珪廣展轉何限索文復成不沉曜幽光  
永沈其間亦鉅儒闕於采彥錄通之人罪誼也士因斷發憤推珪廣展轉何限索文復成不沉曜幽光  
一舊千六百以九資十江九諸人名詩人一仍萬按五時千代六編百入八自一洪者永釐至為二近日卷凡蓋得  
新化縣志

新化縣志

卷第三十四

藝文二

三十三

湖以南文獻畧在是乃蒙伏處荒諸君見爭寡陋寄家助刊集十開不雕得一本  
大懼薈文獲咎書成是矣同里諸君子聞先寄費刊行百八得十萬有  
宅先裕之始於壬寅春仲二至十年暑秋工竣卷費無錢刊行後鶴識  
奇昔裕之集於中州集歷二至十年暑秋工竣卷費無錢刊行後鶴識  
才疏因資成藉始敢自以為功是謹序成書藉始君末歲之月而顯鶴例言  
於左簡祈子為共證下之後

沅湘耆舊集前編四十卷

湘邑人舊鄧琮成編輯取琮父子琮顯鶴序所刊洪沅

永前諸家詩道甄綜詮與夫始自晉宋暨之說元皆附凡而得公卿百下三逮十章布  
旁及閨閣釋道之流與夫始自晉宋暨之說元皆附凡而得公卿百下三逮十章布  
有奇詩二千二百三而存首名離曰騷以懷舊麓集以前編年可代缺之邈闕  
逸必多就其所見哀而存之亦離曰騷以懷舊麓集以前編年可代缺之邈闕  
矣間有考證潛何知琮尚望武子雅注君不諒其顛愚指其譌亦是用所萃注  
老將耗及蒙稚何知琮尚望武子雅注君不諒其顛愚指其譌亦是用所萃注  
云幸

沅湘耆舊集續編一百卷

邑人示顯沅湘耆舊集邵全書魏源與百顯代鶴包書

括全楚體大思精江不集以謂湘無在九復江最長且鄙著必綜其首以不核名  
三湘陶文毅序資江不集以謂湘無在九復江最長且鄙著必綜其首以不核名  
之而後三湘其大名可止此三非三湘資而沅若以沅為湘論雖祇創指實  
確入湖之水其大名可止此三非三湘資而沅若以沅為湘論雖祇創指實

朱長沙一湘水不能說該資水矣沅其湘實之瀟外資水亦不可瀟指源水謂入資以  
邵瀟二落字不同知音大雅以爲入湘如若得椽筆於總瀟序中也一如發此議三湘  
皆瀟著心爲拓三湘胸矣更爲桑梓之增色并爲  
論古者開拓心胸矣惟教正之不宣爲

杉湖酬唱詩畧二卷 邑詩人一鄧顯鶴編序云凡嘉慶寅春湖詩來一桂林顯

館余拓園濱存湖名曰杉壑湖之酬唱夕畧計從數年來余曾積一日之既久  
酬唱滋多輯而存之曰杉壑湖之酬唱夕畧計從數年來余曾積一日之既久  
州詩一赴百六十餘首亦有事剗江之便牽往附所後之亦志流寓一者二有凡  
得詩一赴百六十餘首亦有事剗江之便牽往附所後之亦志流寓一者二有凡

所覽焉

東湖酬唱詩畧二卷 邑詩一人卷顯鶴編序云道光改元余與寶一山毛顯生鶴

淮甫同上客書招余未即往乙丙之假里謁北無返道揚州皆視  
公生甫先去已在公署惘惘如夢凡七閱月而酬之秩滿都爲一與生  
甫各分去追念舊遊惘惘如夢凡七閱月而酬之秩滿都爲一與生

迹始南昌名畧曰

東湖酬唱詩畧二卷 邑詩人一鄧顯鶴編序云程恩澤春視學湖一南之顯

北湖酬唱詩畧二卷 邑詩人一鄧顯鶴編序云程恩澤春視學湖一南之顯

新化縣志 卷第三十四 藝文二 三十四

明年於長沙謁選入都生求聞余至官踰年爲歸甯今鄉大訓中丞合河禮公見  
及方伯長白裕公俾任省治寓館既命移直節署內廷夕追隨不  
復苛以屬禮今年夏先生任滿被酬和諸酬唱付畧仍氏用誌東湖已  
去余亦求始甯北湖懷古因哀名之年曰北湖酬唱畧仍氏用誌東湖已  
之感亦求始甯北湖懷古因哀名之年曰北湖酬唱畧仍氏用誌東湖已  
例二集之

松園聽雨圖題詠一卷 邑舍人弟鄧顯臯編就教職兩書極言山房中踏有

宦途崎嶇之苦歐陽紹洛東聽雨之圖約爲巨冊於宅顏者曰

聽雨山房而苦歐陽紹洛東聽雨之圖約爲巨冊於宅顏者曰

生人會稽正堃厚香伯作屠者四金壇南于城鏗曾鷗鄰常熟顧蕙

李宗海田東鄉吳穀梁伍雪臨免之寶山毛嶽安生陶甫雲汀端

善化唐仲冕甫興縣康鏡海嘉禾曹言純恩澤春海阮亨譚梅光叔陽

子受黟縣俞正變理堂子明縣奉新桐芝山梅生城張金策庚草堂吳丹川徒

嚴學滄麗生俞正變理堂子明縣奉新桐芝山梅生城張金策庚草堂吳丹川徒

裳南豐譚錫洪梅丞譚祖勳菊善化湯燮浯伯庵湯彞幼尊甯蓉

楊季鸞紫卿鄞縣沈道寬栗仲善武陵胡焯光伯陽湖湯貽汾甯

鄉黃本驥虎癡道州何紹基子貞武陵胡焯光伯陽湖湯貽汾甯

中生江夏陳詞者二楣人湘潭張慧田定祁生湘善彭洋蟠中曉杭河之黃一宅  
晃一鄱陽雲渠方海皋伯兩游先也方陸繼輅生孫善化湯氏四方以承家倦乃冠  
思以孝廉謁選就博而歸志愈決而俾子貽書勿作觀雲并寫  
聽雨之圖以蘇氏而章古君時其於出處蓋而江內一壑於公邱  
夜已乎並大任方固則抑父將說盡也若夫湘不雖十則困於一邱  
而足慕羸絀之數非可將以一將說盡也若夫湘不雖十則困於一邱  
服一而堂共茲猶被之樂一宐決其翕然生衢平把臂迴之軫英其得或毋延在幽如人湘卒成於公邱  
則亦云委出門戀父而兄還家戀生序友云瀟予瀟友雨湘聲故行鄉介與而天涯高奚別剛耶而然  
志篤少嘗有志於功名灌田數皆膏美可獲又退老田游間所得金居稍新稍化  
南村豁谷深邃導資水灌田皆膏美可獲又退老田游間所得金居稍新稍化  
買田將官偕其兄入渠贍不生耦耕終焉渠恐其復樂游身無慕環書  
乞改復作徒一室於南瀾子告以蘇氏驅弟聽掌雨之復樂游身無慕環書  
戒之復作徒一室於南瀾子告以蘇氏驅弟聽掌雨之復樂游身無慕環書  
堵自足為庶幾兩古之堅之行義人質情南永言深思憂有丞子嘉勿如蘇公虛言誠  
還故鄉語之大并有以簡感雲以韻  
作十詩貽之大有以簡感雲以韻

新化縣志

卷第三十四

藝文二

三十五

秋鐙聽雨圖題詠一卷 邑人鄧其鶴對牀吟是嘯卷之乃顯并鶴作圖甯為鄉訓

之城闕嵐雲山畫而顯沈鶴道像寫生仲張家渠沈道寬歐陽吾紹友湘礪東同皆為

檢用縣令其前兄雲渠年已丈遍更以屬雨雯山蓋丈取畫此坡軸索濱兩先張家風

雨對牀之意前兄雲渠年已丈遍更以屬雨雯山蓋丈取畫此坡軸索濱兩先張家風

昆仲友敬之戊子秋復在屬沙為雲聽雨小泉照則多生欣動之雨意圖極道賢

念書之絕句前章未激烈之音然懷

南村耦耕圖題詠一卷 邑人鄧其鶴對牀吟是嘯卷之乃顯并鶴作圖甯為鄉訓

安寄顯鶴乃作耦耕後圖以報其兄香伯此圖也詩者三二皆一橫人幅前城為

姚瑩石甫錢塘吳清皋小穀吳鵬西穀吳江趙函良甫山曾燠燠李

康紹鏞譚光祐順德蔡錦泉春帆湯湘周華吳縣金學蓮手屠燠燠李

西園雅集圖題詠一卷 邑人鄧其鶴對牀吟是嘯卷之乃顯并鶴作圖甯為鄉訓

宗芳伯醇高沈道寬培何生紹基子汾雨陽本虎癡左宗植仲賀  
熙冊柘農毓芳光辛階楊甯紫里卿許松竹園霖在焉湘紀以詩生爲  
一啓事作圖先紀之壽夫以同雲於先其小連房景先之書事微如賓  
客田陸九齡山之招隱弟就相卯爲師友舍連聽雨秋鑑古遂乃妙選良  
爲先句生六文十必誕辰湘臯先之謂奚生百祝壽也於蔽林谷平疇之  
野靄墟勝名園煙水幽礎伏雲際闐隱篔簹於林隈郭匪遙方  
招提蟬斯在樹而莎隄響花得睇窗而石鼎以安牀是帶也風清羽觴徐  
新滌李列移坐運又連人材是蔚陸抗言無雜木環瑜瑤珥稱其佳兒輒  
網繆止談風月又况蔚陸抗言無雜木環瑜瑤珥稱其佳兒輒行語  
酒應門偃厥仰有撫松子問山中樂甲子賞或漫游看竹報此君之屬三  
聽泉或偃仰有撫松子問山中樂甲子賞或漫游看竹報此君之屬三賢  
其不知今何所如香山視茲殆符勝軌芳聯藝之袞白蓮之安杖而  
行圭璧而志發於玉若俊以誦書德養老年兼葆真以趣適頤神稱而  
詩奏鸞飛之光十三年秋七臚月無  
資

新化縣志

卷第三十四

藝文二

三十六

南村草堂圖詠五卷

東山人兼鄧篔簹編慶府志顯鶴年序道成光乙已講院主因

以圖詠五卷牽連瑤板首松堂讀書次聽雨山房次南村耕草  
西園雅集又家書畫記序跋而後觀賦銘贊偈詞及今體詩得  
一都計舊德與余兄弟均耕聽雨志庶幾念昔先後人孫所感而  
冊中諸賢子厚先友之誼亦碩於斯篇畧得其刻成淵源昌黎  
故舊之交皆厚先友之誼亦碩於斯篇畧得其刻成淵源昌黎  
有所得仍增  
以次續增

南村草堂贈言二卷

琮邑編人鄧

優曇集畧十卷

諦僧妙虛寂聲聞參海惟摩不二禪了夫無揭文祇樹還大千拂

子頓徹思悔懺矣然而貝多葉曾勞神馬歸綺重除酥酪  
醍醐清思悔懺矣然而貝多葉曾勞神馬歸綺重除酥酪  
野狐參去當慧一日笑圓枯來偶芽亦三春蠶未悟之苟非破成  
繭座飛花雨從一日笑圓枯來偶芽亦三春蠶未悟之苟非破成  
惱障清淨幢妙果分異蓮之握何縵手曹滴篆填胸旂檀開化  
象之天廬社流風雙蕊青蓮之握何縵手曹滴篆填胸旂檀開化  
金粟之身二師利緣現歲復三象千甲蓋子以古瞿鈴懸上風鐸悉聲疑色相文皆  
達者達十身二師利緣現歲復三象千甲蓋子以古瞿鈴懸上風鐸悉聲疑色相文皆

空饌乞山伊蒲味在酸鹹賓以外未識雪落鄭雲幸一師東洛門扶  
鳩白香山四禪訂友訝祇有附別腸外可身入寶創山騷歸壇空手此詩專  
門敲之幟孰知是心齋蘭若妙祇別賜之羊車綠潤芭蕉斑管走蛟湧  
泉廣揮舟知優劍曇白畧鸚鵡所竹林作風雨錫天驪填滄海不羨似疲湧  
晉及影明干得卿若何難卷不跋鶴聲去一如飛空恰雁字橫來行自  
有嗅水頓知使香阿如觀圖畫阿羅盧卓錫天驪填滄海不羨似疲湧  
界序頓知使香阿如觀圖畫阿羅盧卓錫天驪填滄海不羨似疲湧  
燕何桃花或且謂戲字隨恆沙須如芥矣清盡入濯塵機而未相得於優  
曇岸以何元方可利天中摩羅重藥應知巢父嚴掉頭不語生聽  
樓鐘載領元音宛翻梵譯離芍藥應知巢父嚴掉頭不語生聽  
許名士于饒舌卻笑傳家提之鉢子摩靈寶之類居  
然名士于饒舌卻笑傳家提之鉢子摩靈寶之類居

蔡忠烈公遺集二卷續編二卷年邑譜人一鄧卷已別錄史續部有忠烈公  
則道光辛卯差鄧氏官甯鄉訓導別傳祭文凡有亨關忠烈事蹟者都集  
重刊本細加卯差鄧氏官甯鄉訓導別傳祭文凡有亨關忠烈事蹟者都集  
爲一集不龔分春溪維已城處寄矣熙丙之際鄧璋氏所刊閩晉江曾巨崧  
楨由學使龔分春溪維已城處寄矣熙丙之際鄧璋氏所刊閩晉江曾巨崧  
詞多楚本所收者重加排次并屬同縣鄒漢助叔績纂成爲譜搜採  
凡前集所收者重加排次并屬同縣鄒漢助叔績纂成爲譜搜採

新化縣志

卷第三十四

藝文二

三十七

烈編於郡人忠烈是著述因搜鄧氏之盡編而始顯故仍詳人氏後序之中  
此烈公祠墓後序云弱冠應省試皇長帝御製詩并道忠己丑趙恭  
忠烈公祠墓後序云弱冠應省試皇長帝御製詩并道忠己丑趙恭  
修毅楚寶於喬宦所撰墓表祠忠烈公傳又起念周氏寶涕爲忠公督余重  
讀其忠烈遺令集上陳子富告余曰公不家傳志後弔集之乎余合  
嘗徧讀之藏書家不鐵得今燄春趙蔭甫明府不圖其詩長妙語及此  
亟徧索之藏書家不鐵得今燄春趙蔭甫明府不圖其詩長妙語及此  
也頂禮曰歸置案所焚香額誦一衍過藏聞玉筓山吟九韻則成後山集  
始於崇禎壬午正月五日忠烈年八月二日公生也公蓋集自序  
詩之殆未二載矣乃以重加熙壬午後公死時及各家私集  
凌亂廢於中烈其事蹟鄙意集公正行狀本忽於絲友迹間黜宗  
植家有廢簾於忠烈事蹟鄙意集公正行狀本忽於絲友迹間黜宗  
方點略委曲詳力纔能辨識而多烈所當不日傳難向事之知守烈者未  
盡也前行狀一葉與諸家記畧同其敘次後北兩軍文凡七千  
餘言前行狀一葉與諸家記畧同其敘次後北兩軍文凡七千  
廣棄巡撫王遁聚奎不俱見本傳與史合獨於尹先民無貶詞蓋先民即湖

明公誓亦止守言公先倚民之出如戰左敗右還手賊奪夫門不知先大義降城無他力屈自而降中丞  
款思於孔墓乃表有戰先詐民潰翻引賊逼城之下語末而恭云讀公郡則志山其陰宋俊闞爲陰公輸  
矣傳行其狀又公言被先執民乃降先民誘曰而吾負審如公是者則先民必真死狗屍當之斷不誤若  
子國于者今之按頭篇所誤載國年蓋經指月王緯奎歷也如其繪異證詞以如公此集竊中疑詩行詞狀無出  
當膾日合事末乃云啟今春及從百父姓至星從沙父舊述役如張又元云引有從陳父嘉拜墳王上正其期得者詳  
止自裹云糧是護當公骨時偕聞從親父確來宐可見大若母丁趙母二述公公墓死表時採狀自猶各哭家不記可  
載大而守宋堵傳允尤錫爲先恭事毅入所覲本公因復以取宋官傳權讀知之府其行頗狀多則不實九傳月云  
郡守游堵北公上以詩覲及行序公并無不權郡事語知事行頻狀仍之交言信矣案又宋集有傳云送  
赴公任之旋自丁大外理艱赴服長闕沙選也長考沙崇故禎公十年忠壽烈周成石拙士選有大滇理池司不理可未  
聞到流使賊我及來江長黃沙因語遣弟送自夫理人也歸又云爲失實考公太夫司理行時至將郡  
已有督言運愁通四州首之役有因堵遣牧婦游奉以母湘歸水集中祖有我去州通之行不其果而證老母  
空至難公信如弟此三人恭毅居即季據亦屢語見以公表墓而固宐則其謂與公行有狀弟不其合言之先鑿  
新化縣志

新化縣志

卷第三十四

藝文二

三十八

民詞武紀夫載亡多國失之實虜爲何可足數深也辨行特狀以又見言戎公馬有搶攘三山人谷騰沸公時存聞  
異詞武紀夫載亡多國失之實虜爲何可足數深也辨行特狀以又見言戎公馬有搶攘三山人谷騰沸公時存聞  
今案所三謂人馬者踏一夜爲望湘南潭皋鎧金火臺疑爲郭幼隗善馮根公一第書處公詩卽是公  
集案中所謂人馬者踏一夜爲望湘南潭皋鎧金火臺疑爲郭幼隗善馮根公一第書處公詩卽是公  
是也其年一曾不知何與指根根公公後作以罵古城詩死幼隗公本嘗姓陳其爲集也國朝恪  
勤公鵬其年一曾不知何與指根根公公後作以罵古城詩死幼隗公本嘗姓陳其爲集也國朝恪  
烈墳取骸并骨刻歸公百集姓曰依詩不亦能舍舊守負堵公者也判行公又重違從百父欲  
開墳取骸并骨刻歸公百集姓曰依詩不亦能舍舊守負堵公者也判行公又重違從百父欲  
意乃劉具友衣冠祭於文故有云六醴十爲一理靈公爲兄銘之馳義興骨堵已歸所聞  
今案劉具友衣冠祭於文故有云六醴十爲一理靈公爲兄銘之馳義興骨堵已歸所聞  
撰墓銘亦銘名始下士知與以爲日詩虛友葬者今於郡中城有之鄂醴元志之劉光興骨堵已歸所聞  
縣人墓銘亦銘名始下士知與以爲日詩虛友葬者今於郡中城有之鄂醴元志之劉光興骨堵已歸所聞  
此絕無言知虛當葬日則歸其葬於晉江事又與趙行二公合去國死時差近公亦墓未  
酒卮詩有言知虛當葬日則歸其葬於晉江事又與趙行二公合去國死時差近公亦墓未  
深考從何父也元昆公又母行兄狀載中公題扇頭送節公昆祠兄壁歸舍詩許即多行上狀所  
指之徒正其在也公又母行兄狀載中公題扇頭送節公昆祠兄壁歸舍詩許即多行上狀所  
薪誰缺徒鈔正本中中流此楫詩呼作之江道不見楫後呼作悲甯亦載黃長氏沙得  
一殘徒鈔正本中中流此楫詩呼作之江道不見楫後呼作悲甯亦載黃長氏沙得  
府明志今集傳中及補遺載首是無也考又行考當於日國從俊之九外人僅李師國孔俊陳一賢人  
見明志今集傳中及補遺載首是無也考又行考當於日國從俊之九外人僅李師國孔俊陳一賢人  
得非忠烈公皆靈爽是憑故因此余遺集可補刻史不後訂出耶噫異  
三己刻補遺詩一其首文四首後卷首不恭錄帙凡爲純廟一宸章十忠烈小詞

錄蒙編可採裔揭講各序歐力仲而次書志遺本呂相因出與遇公既益公是矣識人尤冊復所楚山墓云卯遺以錄後像  
植有編可採裔揭講各序歐力仲而次書志遺本呂相因出與遇公既益公是矣識人尤冊復所楚山墓云卯遺以錄後像  
所惑而得進所序院體補陽文公圭齋集一十八卷補遺一卷於邑邵州前顯編書是目集  
著焉次知者之十是四顯凡錄三後百序三十九首古以楚道國光文二公十圭六齋集十卷古今東體  
賦案謬今也六卷宋輯序沅湘耆舊之徵本公久詩佚惟明編成化所間公防齋里文東體  
頌古滋湖嘗卷本序沅湘耆舊之徵本公久詩佚惟明編成化所間公防齋里文東體  
詩人仍以南所購在索人之間江浙國朝肆無庫所全得書其目錄所間公防齋里文東體  
銘別類坊間行之書瀏所陽紹文且其堂中本亦淺人六卷第先云後江不浙  
雜集類坊間行之書瀏所陽紹文且其堂中本亦淺人六卷第先云後江不浙  
論稱凡百詩餘篇而此本志卷曹一植冠本以傳賦稱四景首初中以撰  
錄蒙編可採裔揭講各序歐力仲而次書志遺本呂相因出與遇公既益公是矣識人尤冊復所楚山墓云卯遺以錄後像  
植有編可採裔揭講各序歐力仲而次書志遺本呂相因出與遇公既益公是矣識人尤冊復所楚山墓云卯遺以錄後像  
所惑而得進所序院體補陽文公圭齋集一十八卷補遺一卷於邑邵州前顯編書是目集  
著焉次知者之十是四顯凡錄三後百序三十九首古以楚道國光文二公十圭六齋集十卷古今東體  
賦案謬今也六卷宋輯序沅湘耆舊之徵本公久詩佚惟明編成化所間公防齋里文東體  
頌古滋湖嘗卷本序沅湘耆舊之徵本公久詩佚惟明編成化所間公防齋里文東體  
詩人仍以南所購在索人之間江浙國朝肆無庫所全得書其目錄所間公防齋里文東體  
銘別類坊間行之書瀏所陽紹文且其堂中本亦淺人六卷第先云後江不浙  
雜集類坊間行之書瀏所陽紹文且其堂中本亦淺人六卷第先云後江不浙  
論稱凡百詩餘篇而此本志卷曹一植冠本以傳賦稱四景首初中以撰

新化縣志

卷第三十四

藝文二

三十九



則仍寡所是正又慎其中淺爾人博雅作君一子律合登二載殊而未若拙之其稍不  
決擇猶不為失為矜之之意爾博雅君一子律合登二載殊而未若拙之其稍不  
小寒日顯鶴畧重識於東山精舍冬讀易窗一月

周子全書九卷首錄二卷有邑顯鶴鄧書顯鶴編序云是右集濂亦溪刻於生邵全州書前

九卷前為目錄二卷之敬錄史傳年譜欽定四陣全書總目提要數三

一篇次宋史御製本性傳二道學別傳一事狀一墓志詩諡二議二次崇祀像

追封一詔一首卷湖南通志一傳遺事一府志卷世家遺傳一沅湘大耆極圖說前編

二卷曰遺書二為通書兼探用皆道朱子家刻別詳審校發有明南軒太極

圖解前後體詩三宏通書原序朱子太極通書帖若千首為題曰雜

著為古今體詩三宏通書原序朱子太極通書帖若千首為題曰雜

若首則祭文皆千生第五卷四曰附錄其目為典章一宋元八卷曰紀述四畧

年伏敘次第六卷紀述其目為微典章一宋元八卷曰紀述四畧

是顯鶴以章近人所刻歐陽圭凡文集明燕來而訂之為一十卷先

新化縣志 卷第三十四 藝文二 四十一

麻沙未盡善顯不鶴成書長近邵州先生四權守孫誥家刻較自勝來原濂溪而編

次亦未盡善顯不鶴成書長近邵州先生四權守孫誥家刻較自勝來原濂溪而編

充周易句名其齋為讀易窗意欲舊濂溪家刻差排重訂與圭齋

博黃虎癡本驥今春未敢輕舉是歲重刻之齋功而贈吾子全黔陽關

傳事狀墓志卒類為首二濂溪冠以詳四庫提要為九卷別錄崇本

當與六經四子並垂天壤今既校刊全生集平不生能蘊以全在書編入二故種

易集非先書體所畱畧且涇野又周有子手謁釋而名通之詩則稱文雜著

也宋極中先辨生書少而後人辨論周卿所生百書世多下朱或陸有兩

緣毀之年者如其自傷於古歲濂次丁未易月已卯以朔上辛丑集日類新

補也顯鶴謹識於古歲濂次丁未易月已卯以朔上辛丑集日類新

化鄧顯鶴謹識於古歲濂次丁未易月已卯以朔上辛丑集日類新

選句圖一卷 邑人吳撰 息園詩話一卷 邑人楊撰

譚詩追錄一卷邑人李貫洽撰存同縣彭旭載序夫人生知弗忘感也  
其遺生則緒論仰與夫山往一復辨難言之商摧皇古然披錄表無彰之色惟其恐其也湮滅思  
年遺墜不知於傳於世先意生其稱爲知秦有晁深士者旭吾與先卿同質里學可奔世走名不  
恆習先不竊讀其詩以爲不其得日夕侍高鑪先鍾生也又深嘗怪隱蔚生毫髮而無  
憾未嘗不自追歎以爲不其得日夕侍高鑪先鍾生也又深嘗怪隱蔚生毫髮而無  
工詩長轍迹卿半是天編下始知先十有奇詩著微妙不十年而所存僅此所豈  
遺逸歟讀舜卿是編知先十有奇詩著微妙不十年而所存僅此所豈  
嚴斥也排擊乎說耳詩者無頌歎數十百口皆依傍論之陳愈以因悟存詩己之  
方即非必奇快予曰喜美如先生性孤介堅嚴可多吾得子耶不舜少語懼予得有  
謗舜散佚得否舜卿吾不忍終之背先生嗚乎滅遺墜生不數十年心且得之旨  
日就散佚得否舜卿吾不忍終之背先生嗚乎滅遺墜生不數十年心且得之旨  
阿附也實厚稍自深貶望抑隱忍不書孤背吟魂是先生之秦晁矣卿知  
舜卿也實厚稍自深貶望抑隱忍不書孤背吟魂是先生之秦晁矣卿知  
不幸不克侍從而讀其詩又觀其上緒詩話文之評類  
先生一室商推古也今是爲序觀其上緒詩話文之評類

炎癸詞一卷漢邑漢人鄒撰  
水雲居詞一卷漢邑漢人鄒撰

新化縣志

卷第三十四

藝文二

四十二

烏相山房詞鈔一卷邑人鄒撰

梨雲山房詞餘一卷邑人李撰

雲芬小詞閩秀鄒細撰類