

雞足山志

卷十	卷九	卷八	卷七	卷六	卷五	卷四	卷三	卷二	卷一	卷首
五言排七言排五言絕六言律七言絕	賦 菽文 中	遊記 菽文 上	樹靈蹟 花 峯頂 四觀 鳥獸 八景 □品	高隱 流寓 道流 名賢	亭寺院 坊 靜室 廟 菴堂 橋	祠寺 菴 閣 樓 殿 塔	泉水 池溪 澗壑 湖 □ 潭	山谷 峯崖 壁林 洞臺 坡岡 嶺石 峽	攷証 形勢 星野	序 指掌 圖 目錄 指掌 圖 像 贊

卷九

賦
菽文
中

碑記

卷八

遊記
菽文
上

宸翰

卷七

樹靈蹟
花
峯頂
四觀
鳥獸
八景
□品

卷六

高隱
流寓
道流
名賢

卷五

亭寺院
坊
靜室
廟
菴堂
橋

卷四

祠寺
菴
閣
樓
殿
塔

卷三

泉水
池溪
澗壑
湖
□
潭

卷二

山谷
峯崖
壁林
洞臺
坡岡
嶺石
峽

卷一

攷証
形勢
星野

卷首

序
指掌
圖
目錄
指掌
圖
像
贊

序

雞山奇秀甲天下與嶽唱九華天台雁
宕相馬伯仲茅以僻處滇西遐荒萬里東
南之士鮮有出其地者然而歷攬山川非
有煙霞之癖在芥胸中山水之緣徒於夢
寐不可與言遊不務農夫估子歲三登臨
修其擇經其能領異山川之勝者幾何若

序

一

魯人先生則大異焉先生江左名士文章經
濟傾動當時又性好吟咏閱歷山川幾遍天
下所到之處無不為題積而成帙余嘗得
雅觀焉今春有雅之之遊爰作遊記及登
山諸什序次錯為柳州華意詩刻以
隨之遺不同凡響觀其杖履以至筆歌墨
舞有潇洒出塵之想而雞山名勝羅羅盡

喜不了於推心目間者先生所云身歷而得
適理而得神會而得之語洵非誣人也余流
浪滇西十有餘載嘗竄慕斯山之勝未能一
探其奇今而後將日誦先生之記與詩以
嘗卧遊又何必戒以李命僕夫問道所造
始云暢遊也外是為序

吳川同學弟陸翼持題

序

二



雞足山志序

余宦轍所經頗與山水有
緣尋嵩抵洛歷華之秦泛
洞庭詣廬嶽臨浙濤探禹
穴其間奇峰幽壑川月溪

叙一

泉賢蹤聖路寶刹琳宮以
及懸虹飛瀑古木名花平
生意想不到之境靡不飫
聞饜見而獨於滇西雞足
山余心不能無憾焉自奉

命撫滇榮歷兩任因駐節昆明
與山相距數百里無從假
道一往每於公餘退食披
讀滇志中遊山諸記亦第
就其人偶爾所至觸目濡

叙二

毫以自寫其登眺臨流之
致而於山之勝概巨觀呈
奇競秀變幻莫可名狀者
何能包舉無遺對此茫茫
既乏探幽之便又鮮博物

之書山靈寂寞未免笑人
此余所以不能無憾也辛
未冬

制軍范公巡歷金江順遊
名勝慨然增修山志事既

叙三

竣寺僧捧志呈覽流連諷
誦於山水形勢得起伏流
峙之由於星辰分野得經
緯昭回之度於雲霞草木
得霏布滋蔓之容於仙綱

佛窟得貝葉琪花之派於
文章宗旨得抒靈標性之
機於蟲魚鳥獸得屈伸動
植之理別類分門搜鉅剔
細栩栩然覺神遊其際而

叙四

五百里之名山勝地近在
磨丹瀆墨間也播諸中邦
洵爲方外之奇傳諸奕葉
並壽不刊之典且此書出
而臥遊有具余亦得藉以

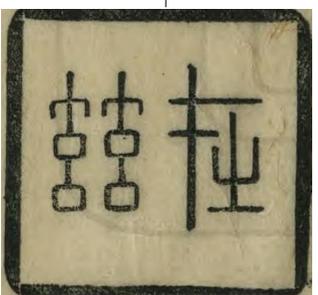
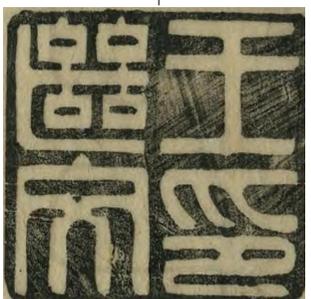
告無憾耳是爲序

岢

康熙三十一年八月旣望

廣寧王繼文序

叙五



雞足山志序

雞足山得名於宇內其來
已久余少時嘗聞遊滇者
談其勝心竊慕之然在萬
里荒徼外名可得聞地不
可得而至也今

序一

上二十五載奉

命總制滇黔意以爲雞山之遊
或可得遂及抵滇駐節於
昆明池上詢此山蓋在葉

榆境內距省尙數百里每
披滇乘頗得其概心益艷
之然束於官守雖欲登覽
而莫由也辛未冬奉

旨巡歷金沙江因會提軍於

序二

賓川城下甫獲假道一遊
信宿而登絕頂周覽形勢
方知此山發脉西域來龍
萬里盤迴紆鬱三嶺前伸
一岡後距儼然雞足焉中

界二溪支分派衍恍有山
陰道上千巖競秀萬壑爭
流之致顧而樂之因向寺
僧索山志僧曰無之因詰
之曰斯山得名已久雖遠

序三

居荒徼徃古無論已自明
迄今三百餘載豈無高人
達士徜徉探覽紀其勝於
車塵馬足之餘者乎僧曰
昔曾有志創於徐弘祖輯

於僧大錯疊罹兵燹板爲
火燬舊本散失無存間有
存者亦不能無不純不備
之感余以巡歷事迫疾驅
去之今年春忽寺僧持舊

序四

志殘編至且請增修余思
此山爲滇西名勝不可無
紀退食之暇聊爲刪其蕪
陋補其闕略付寺僧梓之
雖余以倉卒經行未暇冥

搜幽討備述其奇然而斯
山之勝約具於此世有慕
其名而未獲至其地者一
覽是編俾萬里荒徼之山
川可一旦而遊於几席之

序五

近豈非快事與至於山寺
土田多在賓鄧二州間盈
縮無常增損不一其田糧
賦役自有有司主之志內
俱略而弗載懼混也是爲

序

康熙三十一年歲次壬申

孟秋月穀旦

總督雲南貴州等處地方

軍務兼理糧餉兵部右侍

序六

郎兼都察院右副都御史

加三級瀋陽范承勳蘓公

氏題



雞足山志序

擅天地之靈奇者無如山水
而能闡山水之靈奇者賴有
人文是則山水之在天地非
文而何能發揮若是哉昔謝
靈運在當世其步履非不遍

冰序一

探索非不深乃獨遺一雁蕩
是豈時之有顯晦良由足之
有至有不至耳如雞山屬在
西域稱名已久自釋迦佛於
靈山拈花以示正法眼藏教
外別傳之旨特以衣鉢付囑

迦葉命入定雞山以待彌勒
歷周孝王至今三千餘季事
載經書豈虛誕而無所攷述
哉然在向來名公鉅卿軒車
或未一至卽至亦僅信宿而
返未獲畱以文詞於是名山

冰序一

佳勝不同於草木之無聞也
鮮矣昔有人識鐵船探玉策
必經數日登陟載之以文是
乃所謂搜奇覽勝者矣蓋雞
山去中華極遠文獻少所徵
信自大錯和尚纂修成志雞

山之勝槩乃傳屹然與普陀
五臺峨眉並峙其志雖不備
美而志實始於此辛未冬

制府范公奉

簡命巡歷諸邊乃於公暇卽登臨
焉復捐金建閣其上揮如椽

冰序三

之筆燦珠玉之章頓使佛土
生光山靈起色將與燕然之
石永垂奕禩山水之賴人文
顧不重哉後之採風者披覽
之下瞭然若指諸掌謹序
臨濟三十二世香海本元冰

壑
謹
譔



冰
序
四

舊序

曹廷生 蜀人

嘗讀天下名山記見吾鄉蛾眉瓦屋青城以及瞿塘灩預巫峯三峽之奇勝無不入名人筆底供其發揮而獨滇雲鷄足一山絕無紀述心甚訝之及庚子春以按部便過鷄山訪錯師詢及山志闕如也始知滇雲古屬西域附中國版圖最後前代名賢罕至其地雖相如閩僊先後來遊維時荒昧未闢賦詠寥寥唐宋以來復淪于絕裔南詔阻化數百餘年雞山雖勝其不得附于山經水志高人才

鷄足山志

卷之首

舊序

一

士之翰墨也宜哉余既承乏一方爲此山長迄今不亟爲修輯以救前人之失後死者其得與于斯文也哉幸大鎔和尚以江東大儒棲禪于此余因率山中比丘共爲拜請俾爲纂修始于春正成于夏孟凡佛祖之跡山川之奇梵刹人物之盛以及詩文物產之繁富靡不旁搜博採潤藻摛華體物狀情窮工盡態有是志書遊觀者可以觸發其才氣想像者可以舒暢其性情修攝者可以澄□其塵滓余遊雞山不過三日遂以公事去恨未得領

其萬一夢魂豈爲神往幸志書告成往復讀之一
丘一壑朗然心目以當臥遊無憾矣昔人窮洞庭
兩山十七日不能盡得禹書靈文以歸殆余今日
之謂與因付之剞劂願與海內好奇者共之也

沈天錫

浙江

往見晉僧法顯西域記述靈鷲取經見迦葉尊者
及諸佛化奇跡以爲怪誕不可信及己亥宦滇駐
大理凡諸佛菩薩種種靈跡多在百里之內與法
顯所紀往往符合考城西一塔寺碑文塔屬周豈

鷄足山志

卷之首

舊序

二

建造而三塔又有四天王荅唐律師事乃知此卽
佛苦行之地在宋以前版圖未附中國故中原人
以爲遠而異之及今耳目相習又以爲近而疑之
無足怪也庚子春以便道遊鷄山適大錯和尚有
修誌之事余索其稿讀之山水之奇佛化之異以
及寺宇人物之名盛無不搜羅辨析靡有疑誤余
不覺神飛睂舞因爲探歷幽險窮四觀峯華首門
之奇跡天險萬仞陡矗危削信乎其爲佛地也然
二十餘年紀載不傳文獻無徵今幸錯師以吾鄉

碩儒載千秋之史筆紀荒外之名山頓使佛教重
光山川生色豈偶然哉夫山水之著述昉于山海
經而縱宕于水經一注後人雖極意粧點終不能
出其範圍今錯師羅正變之鴻藻集今古之大成
雖極河東一代名手山水諸記最稱奇削視此瞠
乎後矣余幸與叅訂之職因不揣荒昧合十讚歎
而爲之序

大錯和尚

俗名錢邦芑江南人

嘗讀尚書至禹貢見其辨土宜物產必先詳山水

鷄足山志

卷之首

舊序

三

之源流界域及見唐一行論星氣占測則專以河
山爲界而不係於州國夫河山旣以占星氣則其
中之災祥修悖自當與國政民事爲盛衰始知聖
人著述關繫微渺固儒者所宜討論也吳越春秋
及越絕書皆言禹得金簡玉書於衡岳乃知山川
之理使伯益作山海經旣告成功藏於洞庭之苞
山龍威丈人竊之以獻闔廬維時童謠有云天地
大文不可舒可知文章之道與山川相終始非細
事矣漢桑欽著水經原始崑崙星宿酈道元因爲

之註古今山川物類奇險幽遐一披覽焉而薄海
內外瞭如指掌從來史官撰述無不援引其說以
相證據不能異也攷歷代史書之外有郡邑志多
詳城郭賦貢風俗別有名山志則專載山水寺院
人物詩文之類夫豈哆炫奧博哉亦所以存埜史
之遺文備作史者之徵信耳余自甲午祝髮貴筑
卽慕滇中鷄足之勝思欲一遊以叩迦葉入定之
處至己亥冬始得登山遊覽攀崖捫壑搜奇弔古
歷數十日而其奇未厭也越庚子春未孩曹公偶

鷄足山志

卷之首

舊序

四

爾來遊向山中比丘索志書一觀衆乃瞠然應以無
有曹公曰茲山爲尊者道場與五臺峨眉普陀九
華並稱域內久矣而志書闕焉使遊覽考古者茫
然無從問津豈非我輩之責哉次日卽率僧衆向
余拜請俾撰述以允名山夫山水之文豈易言哉
當上下千百年間自應劭封禪儀諸葛武侯黃牛
廟記及楹河東遊記之外佳者蓋寥寥焉且余自
投跡空門惟習禪觀之學筆墨荒廢久矣安敢以
寡昧之質謬當重任辭之再三不得勉爲網羅放

失採集舊聞與無盡及山中禪爻參論筆削積百
四十日而稿始成嗟乎滇雲舊屬西域漢豈乃通
中國至元始入版圖雖子長相如賈閬仙輩偶一
至止而絕無紀述宋祖玉斧一畫且舉大渡外棄
之故宋臣撰洞天福地記竟遺鷄足蓋足跡未經
故難縣揣文獻無徵所從來矣茲又當兵燹之餘
斷簡殘篇復歸煨燼憑空撰著閉目揣摩求其不
爲好古博聞之士所嗤摘也難哉雖然使余不亟
爲採述以供有識者之覆瓿更百年後搜奇攬勝
鷄足山志

卷之首

舊序

五

者愈無從得其梗概不又貽廢闕之誚哉用是不
憚譏評私創其畧聊供異日討論潤色之資若曰
藏之名山傳之其人則俟後之君子

雞足山志

目錄

卷之首

序 舊序

像贊

雞足山指掌圖

指掌圖記

卷之一

攷證

雞足山志

卷之首

目錄

一

星野

形勢

卷之二

山水上

山

峯

崖壁

林

洞

臺

坡

岡

嶺

石

峽

谷

箐

坪

窩

窟

卷之三

山水
下

水

溪

澗

壑

瀑

潭

泉

池

塘

湖

卷之四

寺院
上

寺

菴

閣

雞足山志

卷之首

目錄

二

樓

殿

塔

祠

卷之五

寺院
下

羅漢壁靜室四十九處

梅檀林靜室一十三處

獅子林靜室四十二處

九重崖靜室一十五處

諸菴院靜室五十二處

右合山靜室共計一百七十一處

亭 坊 廟 橋

卷之六

人物

禪僧 仙 道流

高隱 流寓 名賢

卷之七

靈蹟

峰頂四觀 附

雞足山志

卷之首

目錄

三

雞山八景

物產

樹 花 果

鳥 獸 食品

卷之八

藝文 上

宸翰 遊記

卷之九

藝文 中

碑記

賦

卷之十

藝文下

詩

五言古詩

七言古詩

歌行

五言律詩

七言律詩

五言排律

雞足山志

卷之首

目錄

四

七言排律

五言絕句

六言絕句

七言絕句

迦葉尊者守衣入定像



弟子方正陽敬寫

雞足山志

像一

雞足山迦葉尊者讚

我聞飲光久滅意根圓明了知心念不存猶風鼓
橐雖出無垠如月印潭穿水非痕所呂青蓮顧眄
殷勤正法眼藏付之混淪一花五葉鈍滯兒孫向
雞足定入華首門捧鬱多僧待補處尊

金陵雪浪沙門洪恩盥手讚

白雲山

天龍山

古剎

大觀音

慈惠寺

文筆山

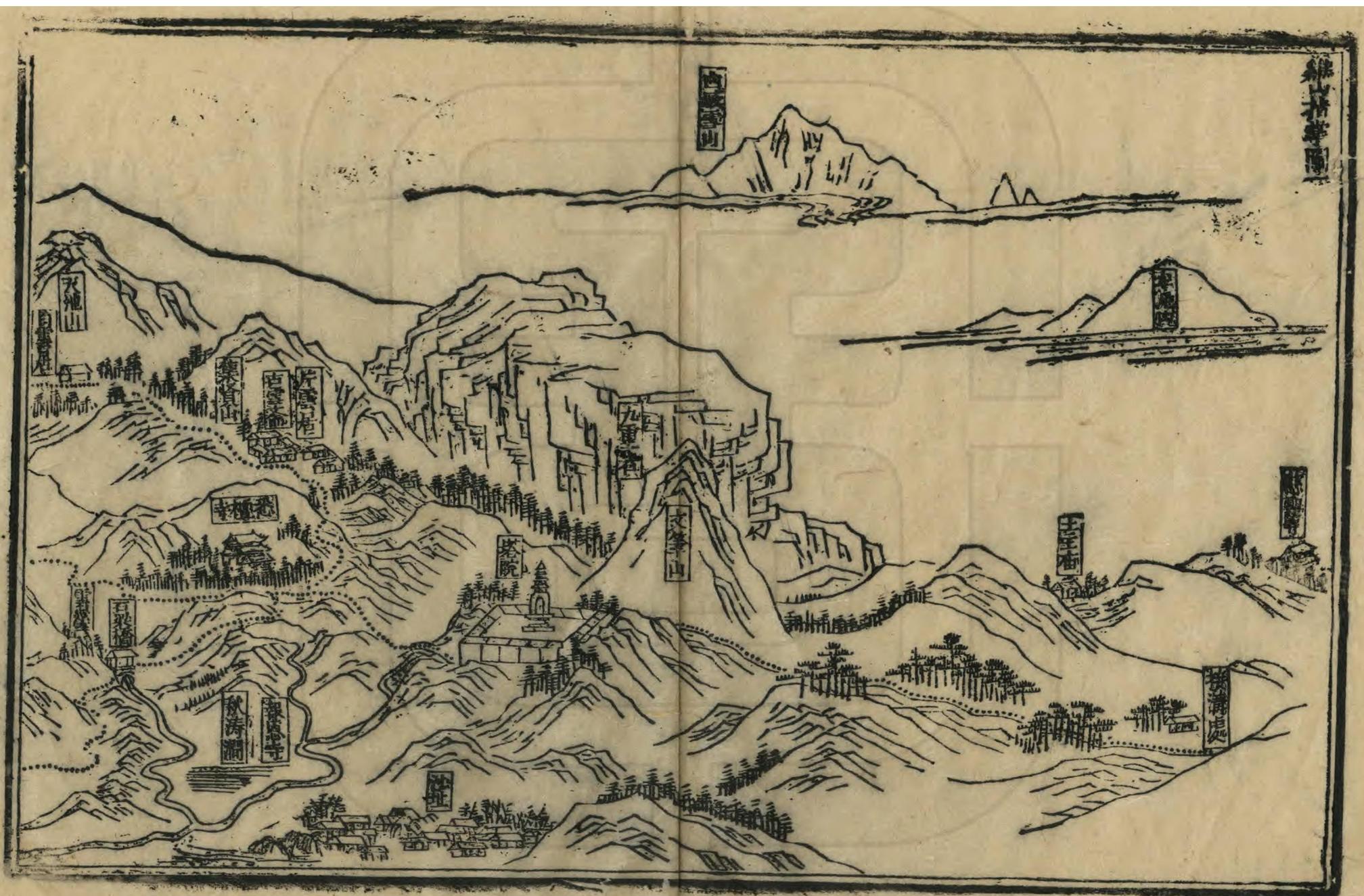
塔院

石梁橋

秋濤閣

觀音寺

龍潭





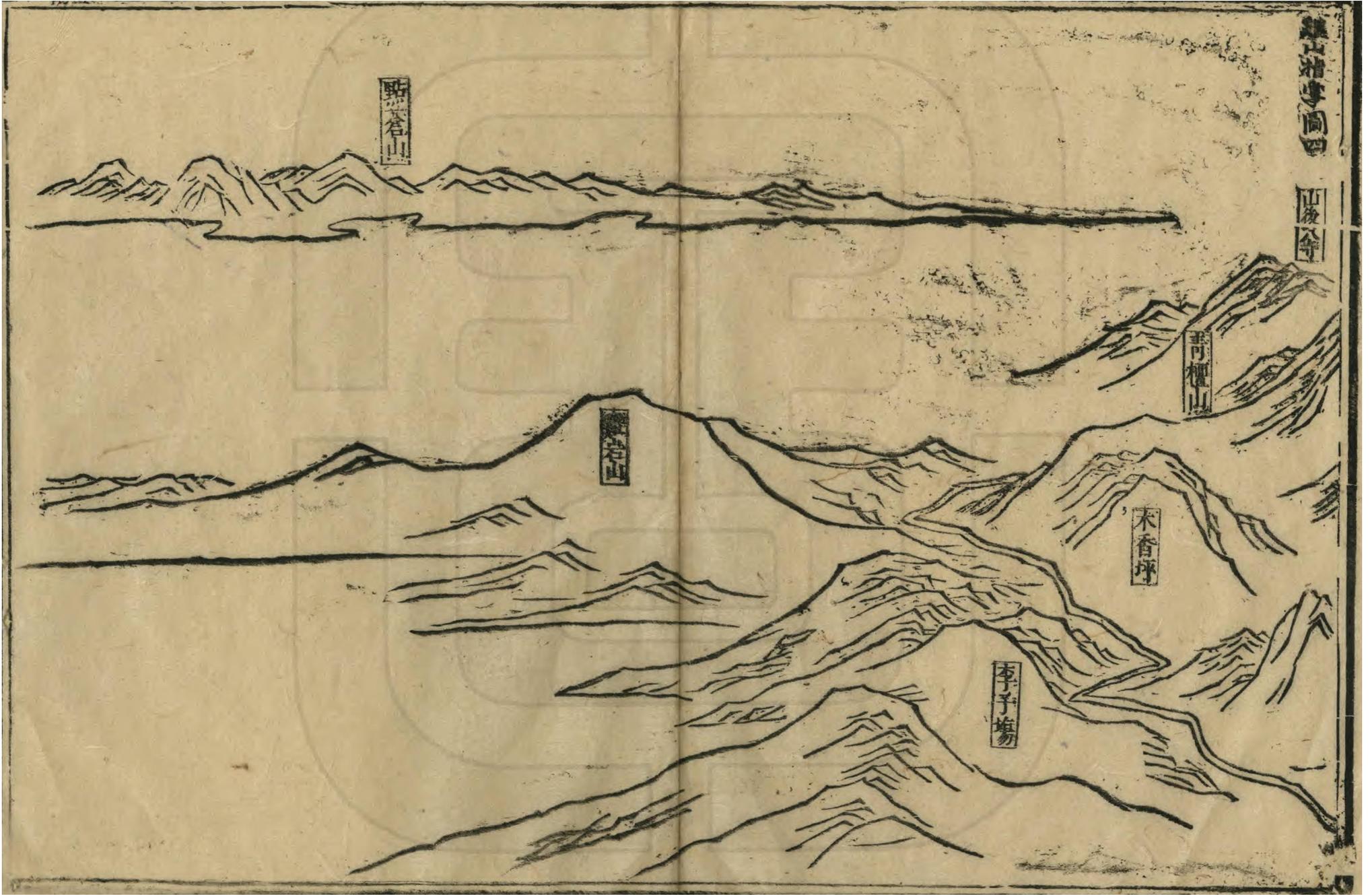
點卷山

壽輝山

木香坪

李子塢

山



鷄足山指掌圖記

大錯和尚

自河圖雒書並出而垂文字之訓古之聖賢必左圖右書蓋觀玩之學書之講論者淺圖之悟入者深也余讀劉向之書乃知古人著述圖居其半自漢以後文字漸盛而圖象之學杳然無聞至若山川之形勢有言語所不能狀者非圖以繪之其何以使披覽者一見會心哉况名山大川散布人口若五岳十大洞天俱在衣冠都會之地舟車奔湊之區其林泉丘壑之美著于有聞蓋地勢使然至

鷄足山志

卷之首

圖記

一

于鷄足邈處滇雲雖爲佛祖示化之地而去中原絕遠又附版圖最後天下想聞之而恨不覩其勝雖逸世高蹈之士希靈慕道之人亦遠阻河山憚于跋涉而身至其地幽探遐討者鮮矣山之高自麓至巔九千四百丈周圍四百里前列三峯後拖一嶺宛然鷄足之形其中分見之山四十有奇峯十有三崖壁三十有四洞四十有五溪泉一百餘所至於岡嶺壑澗林谷峽石有不可勝數者雖山中深隱積修之士未易徧覽而况士大夫來遊者

暫至倏還旬日而罷又安能周知其勝使山無遯
奇哉此指掌圖所以作也遊山者自蒼波山麓拈
花寺過辭佛臺三里循山徑鹵北轉至白石崖順
岡南下二里爲金母山山下卽雪陰橋橋之鹵爲
河子孔過橋鹵北行一里至接待寺寺後上坡爲
九蓮寺過石鐘澗華津橋到報恩寺後有雲溪菴
繇葫蘆澗過石梁橋至大士閣循解脫坡北上至
觀瀑亭西對玉龍瀑飛流千尺爲一山勝觀自此
直上爲牟尼菴東轉稍下爲石鐘寺寺前鉢盂山

鷄足山志

卷之首

圖記

二

下爲鉢盂菴菴左折過溪爲龍泉菴左又有五華
無我二菴自此下坡爲悉檀寺寺前卽大龍潭南
下過伏龍橋東行三里至文筆山爲塔院內有尊
勝塔後爲振衣岡俯視靈山一會坊及土主廟不
啻千仞繇文筆山西折北上至集賢山下有古雪
齋左爲片雲居卽余與諸道友修志處繇片雲居
鹵過滿月山至天池山下爲白雲居右爲毘沙精
舍鹵卽鉢龍室前爲錄淨山房由南下坡東轉爲
斷際處從後鹵折爲圓淨法界二菴過倚杖溪道

遙橋爲大乘大士大智淨覺極樂寶蓮諸菴此後有幻住菴蘭陀寺稍前爲圓通寺右卽鹵竺寺北轉爲龍華寺卿雲菴西有萬壽菴鹵北上爲大覺寺寺正對息陰軒右轉過溪爲千佛寺觀音寺法華靈源二菴上坡過響雪橋爲寂光寺西轉爲水月菴積行菴更西爲首傳寺過九溪橋爲燃燈寺轉西北上卽明歌坪勝峯寺寺左隔澗有白雲寺補處菴少上過慧燈菴左爲彌勒院再上三里卽迦葉殿殿左爲羅漢壁有楊黼洞卽楊真人修真

鷄足山志

卷之首

圖記

三

處東有鹵來碧雲二寺及靜室四十九處由羅李二先生坊上爲仰高亭再上爲眞武洞傍有眞武閣又上爲兜率菴二里至銅瓦殿左有袈裟石殿後上猢猻梯爲大悲閣過三天門卽四觀峯頂矣頂有羅城城內有金殿後有佛殿最後爲天一閣峯頂望西域雪山瑩白如銀鹵望點蒼近若咫尺俯瞰洱海一衣帶水耳峯鹵北二里爲大觀閣下至文殊崖文殊閣舊址存焉西爲捨身崖更鹵爲束身峽有仙奕石虎跳澗過此爲禮佛臺更鹵爲

玄關洞妙高臺又東轉一里至曹溪水又二里八
功德水從此東南二里卽華首門門前有雙塔旁
有金鷄泉至此仍由銅瓦殿下至迦葉殿勝峯寺
由勝峯寺正南直下爲隆祥寺妙覺慧靈天竺無
住凌霄諸菴法明祝國二寺至雲海菴毘盧閣達
華嚴寺萬松菴直至傳衣寺寺左有菩提塲雷音
寺般若淨雲圓通彌陀曇花等菴稍左箐中又有
慈雲開化二菴由勝峯東轉爲旃檀林獅子林旃
檀林靜室十四所獅子林靜室四十二所是爲棲

鷄足山志

卷之首

圖記

四

玄最勝之處更東爲九重崖靜室亦一十五所由
勝峯寺鹵折七里爲放光寺更鹵過曇花箐五里
卽金華菴又五里爲大聖寺又一里爲龍翔廣恩
二寺又鹵十五里爲懷恩寺山後又有華藏洞小
石洞上下石潭及慈聖寺大約山踞三州之勝峯
秀數郡之間大寺八小寺三十有四菴院六十有
五靜室一百七十餘所其間幽洞危崖奇峯怪石
曲澗清泉不可名數使此山在通邑大都三吳兩
浙一丘一壑其入名人韻士之品題者不知何限

而乃僻處滇南介在蠻服文人墨客過者甚稀遂
泯泯無聞余以纂修山志僑寓半載與眼藏仙陀
把茅中也德音諸道友攀危陟險伐山窺穴雖樵
牧絕跡之巔猿猱却步之處無不窮討冥搜把筆
紀勝從此鷄山勝跡幾無遯隱雖然四鎮五岳假
封號以稱雄福地洞天藉撰述以自顯鷄山獨以
荒遠見屏豈山之罪哉自指掌圖一出海內名賢
臥遊是賴鷄山始出而與名山大川爭勝千古山
水遇合固亦自有因緣哉緣合則方壺員嶠岱輿
遠隔弱水三十萬里可以躡車飛空而到緣未合
則蓬萊瀛洲方丈近對會稽雖驅石填海終弗可
逢也爲是圖成復系以記後之君子以覽觀焉