

22 MAY 1935

類紙聞新為認號掛准特政郵華中

民教輔導導

期二第 卷一第

目要期本



安徽民教的一點生機

以合作社為施教中心機關的理論與實際

民衆學校之功能及其實現辦法

我們的新使命

民衆閱覽圖書的普遍性及其補救方法

本館新生活運動宣傳展覽的概況

本館識字運動宣傳展覽之經過

本館二三兩月來之講演工作

民教問答

各縣民教消息

本館業務併誌

本館重要章則

本館三月份大事記

民教雜誌

行編館育教衆民一第立省徽安

版出日十三月三年四十二國民華中

小言

安徽民教的一點生機

德之

要考察一般人對於一事一物的注意與否，首先要偵查他所抱的態度如何。假使處處表示冷靜沉寂的態度，當然還沒有注意；假使處處拿出探詢深究的態度，至少是在注意。民衆教育之在安徽，向來缺乏號召力量，一方面不能得到社會的同情，一方面受了學校教育的排擠，終至淪爲教育的偏房！時至今日，各地辦理民衆教育的同志，已經深深自覺，非在民衆教育事業方面，下一番窮幹苦幹硬幹的功夫不可。——尤其是我們安徽的民教同志！

諒諸最近的事實，我們知道安徽的民衆教育已引起大衆的注意了！去年十二月的整理地方教育會議中，有擴展民教事業和廢除民教機關的爭議，今年四月的生產教育會議中，有生產教育及生產建設機關與民教機關應切實聯絡推進地方生產事業的決議案，以及本市日報上對於民教事業的評論。凡此種種，無論是在建設民教或破壞民教，然已十足表示大衆注意民教的一般，安徽民衆教育既受了大衆的注意，我們辦安徽民衆教育的，自然是受寵若驚，此後應如何加緊努力，使民衆教育由偏房升爲正室，才是唯一不二的職責。

我個人以爲肩起這責任並不難，只要肯繼續不斷地虛心研究，切實實驗，盡力推廣，拿事業給人看，拿成績給人看。例如民教組織散漫，應使他立刻鞏固起來；民教設施凌亂，應使他立刻健全起來；民教事業空洞，應使他立刻充實起來，民教工作離開民衆，應使他立刻深入民間；民教人員精神頹喪，應使他立刻振作奮起。如果這一樁一件能次第實現，敢保安徽民衆教育是有辦法的，安徽民衆教育的地位，會提高的！

無謂的爭辯和強求，都與事實無補，應當設法避免。唯有認清我們的職責，去顧我們的身手，方爲上策。莫謂時機已晚，人事已非而甘自暴棄！



以合作社為施教中心機關的理論與實際

黃叔賢

民衆教育在現在是已經由提倡進而至於實施的時期了！然而在這個農村崩潰，經濟萬分跟蹶的現狀之下，要製作充分的設施，儘量的推進，又是一件如何困難的事？可是我們又不能因了這些經濟問題便放棄了責任，我們必須從時代的環境中去找出一個新的途徑來解決這個當前的困難才是辦法。

在一般民衆理論中看，是以在這個經濟恐慌，民生凋敝的現狀之下，要求民衆教育的速效，只有從解決民衆生活問題上開始。並且主張以後的民教工作，應注重生計教育的實施！其理由便是在現階段中的社會問題，民生問題，都是屬於經濟方面的問題，只有實施生計教育，才能把這些問題解決。尤其是合作社事業，特別被認為一切問題解決中的樞紐，因為牠是現代經濟組織缺陷下的一種產物，也是一種改善民衆生活的最好方法。

無疑的，社會問題的嚴重，在今日是無可掩飾的事實，試看，農村是一天一天的在崩潰，社會秩序是一天一天的呈現出不安狀態，大多數的民衆，既沒有機會求得教育，因而便沒有智識和能力來管理政治，一切的一切，都在顯露着社會的矛盾與不合理。因此，一般有志社會改

造者，莫不處心積慮的想以有效的方法來求得問題的解決。

我們從整個社會的歷程上看，在原始時代的社會原沒有問題，社會問題的產生，正是和經濟問題同時而來的，而且，人類的經濟關係愈複雜，社會問題也愈嚴重，由此，我們更可明瞭，經濟關係，便是社會問題的成因，我們要解決社會問題，便先要解決經濟問題；我們要實現社會改造，就先要改造目前的經濟組織。如果不是這樣着手，那末，任何方法任何政策，都是不中用的。本來經濟問題便是社會問題的中心問題，要改造社會，自得要抓住這個中心，先把這個中心問題解決，而後才有較好的收穫。

經濟問題在現在是已經成了一個最嚴重的問題，也可說是中國目前社會一切問題中的一個中心問題，這個問題不解決，一切都沒有辦法，然而什麼是解決這個問題的辦法呢？惟有推行合作主義，因為牠是主張利益的調和，而反對利益的衝突，我們利用合作的方法來改造現社會的經濟組織，實在是最妥當最合理的主張。

合作社是一個經濟的組織，同時又是一個人民的團體；而民衆教育則是一種社會改造的工作，但社會改造的中

心問題又在於經濟改造。合作社既為一個經濟的組織，便是社會改造中的一個中心機關，從這個中心機關中出發，來實施各種民教工作，自然是一個很合理的方法，因為實施民教，要有對象，過去我們是曾經感覺到一般民衆的太散漫，往往在施行一種民教工作時，總是捉摸不定一個對象，雖至力竭聲嘶，而終效果茫然。如果以合作社做中心機關來施教，則合作社的社員就是基本隊伍，無論實施何種教育，都可先從合作社社員本身做起，然後再推而至於全體民衆。其次，我們認「用最少的經費，辦最多的事業」是一個辦理民衆教育的原則。合作社既為民教機關，則所有合作事業可以毋庸另聘指導人員，一切指導管理均可由民衆人員負責，就是一切房屋用具也毋庸再行添置，這又是多麼適合經濟的原則？同時合作社是民衆共同參加的事業，在結合的原則上，自然不是隨便可以解散，故所設施的教育，亦能以合作社存在之故，長期存在。於此，我們更可認定以合作社為施教中心機關，實是一條正確的途徑。

我們既承認合作社可以做民衆教育的中心機關，現在再來討論一下實際上設施的方法：我以為具體的設施方法是要受人才，經費，環境等等的限制，就是勉強定了亦恐不能適用，現在且提幾個重要的原則吧：

1. 一切教育的設施，應先以合作社社員做對象，如識字運動，讀書運動，衛生運動，提倡國貨運動，應先令合作社社員參加，得有相當的成績時再請非社員加入。

2. 應實施社員訓練，民衆教育的目的在指導民衆，訓

練民衆，使成為健全的國民，担负改造社會的健全份子，則舉凡公民教育，職業教育，團體生活等，都是合作社社員應先加以訓練的，而於領袖人才的培養，尤須特別注意！

3. 應自改進社員的經濟生活出發，進而改進全部生活，蓋合作社乃一個經濟改進的機關，但是我們不能僅做一點經濟上的改進工作就算完事，應該利用這個組織來實施各項教育，以期社員全部生活的改進。如舉辦民衆學校，強迫社員識字，利用集團組織，訓練社員運用四權，禁止社員賭博，提倡儲蓄，因勢利導，以期養成健全的公民。

4. 應充分利用集會，實施政治訓練，舉行定期講演，作時事報告，灌輸各種常識。

5. 合作社員應逐漸增加，而至於民衆能全體加入。在初辦的時候，社員必須精選，以期事業進行的順利，等待基礎穩固，便可多多的吸收，以便一般民衆都可由此而獲得生活上的改進，而地方事業，自由由全民參加而推動了。

我們要知道辦合作事業是絕對離不開民衆，而民衆教育實為推進合作事業的內在力量。單是，我們更可相信以合作社為施教中心機關，實是可能而切實的辦法，尤其是在這個社會經濟問題趨於最嚴重的現階段中，推行合作事業，實為必要。如再利用合作社來實施民教，作集團訓練，更可使兩種事業連貫着相輔而進。我們確信這實在是解決目前社會問題，推行民衆教育的一條正確的途徑！

民衆學校之功能及其實現辦法

邵曉堡

民衆學校是現在民衆教育領域中最普遍的事業，亦是民衆教育設施的先鋒，民衆教育之所至，無不有民衆學校之設立。但是，民衆學校究竟有什麼功能？我們希望於民衆學校者，究竟是什麼功能？同時我們深知道，功能不確定，就不能作有方向的前進，因此而遭慘敗，實意料中事。

僅以教識字爲功能的說法，的確是太陳腐了，沒有再討論的價值。

根據現任的情況，因經費之限制及法令的規定，民衆教育館或農民教育館以一個自治區或相當之區域爲施教範圍，無待贅言。然則民衆學校則成爲各鄉村或有之唯一民衆教育機關，民衆學校之教師亦爲各鄉村或有之最接近而熟稔的民衆教育工作者，事業昭著。在此種情形之下，而不以民衆學校爲鄉村民衆教育之實施機關，其可得乎。

或曰：民衆學校既如此辦，不是變成了小規模之民衆教育館嗎？但我們確又不是這樣的解釋，因爲除民衆學校以外的各種民衆教育設施，祇是與民衆學校之教師發生直接關係，與校內課程，教學管理等，沒有十分之相關性。並且民衆學校之教師從事這許多工作，也不必以其教師資格，儘可立在鄉村民衆教育者之地位。同時，民衆學生的參加各種地方改進事業及文化建造活動，不必因其爲民衆學生的關係，也可以算是一個村民。當然，一切事業會因着民衆師生感情的密切，而進展格外順利；并且學生的參

加實際社會活動，無異於設計教學。這許多情形自不能抹殺，但決不能說是民衆學校在實施整個的民衆教育。所謂民衆學校之內容，固另有其領域在。

依此而言，則民衆學校應在其區中心機關——民衆教育館或農民教育館——之督促輔導之下，在各村（鄉村）或各街鎮（城市）具有左列各項功能：

一、實施基本教育，教授人生必需文字之認識與運用，人生基本常識及寫算技能，使達到國民最低標準。教育部頒布民衆學校辦法大綱第一條：「民衆學校以根據三民主義，授與年長失學者以簡易之知識技能，使適應社會生活爲宗旨。」即可借以解釋這裏的所謂最低標準。

二、訓練學生，使其全部有參加各種地方改進等組織之興趣習慣及能力。更可特別訓練優秀分子，使爲鄉村建設或市鎮建設之基本幹部，如合作社及鄉村，鎮改進會等組織之職員，以及文化建造活動之先鋒。

三、使在校及畢業的學生，在一種組織——校友會同學會或工學團農學團等——之下，獲得團體訓練及繼續教學之機會，及協助教師辦理各項直接之社會式民衆設施，並可更激發引起及促進地方事業之推動。

四、教師利用民衆之設備，師生之關係及熟稔本地方情形與民衆之心態之優良條件，辦理各項直接之社會或民衆設施，並秉承區中心民衆機關之指揮，協助指導市鎮或鄉村改進會及合作社等組織推動地方事業，從事市鎮或鄉

村建設。

綜上所說，我們並不反對以民衆學校爲民衆教育的實施中心機關的話，并且更冀這種說法的迅速擴展，俾民衆教育得早日普及。但並非舉整個民衆事業，納入民衆學校領域之中。簡言之，一切民校教學事業之設施，祇是民衆學校之外延作用，而非民衆學校之內包成分。但民校教師同時須兼爲整個之民衆實施者。

民衆學校之功能，已如前述。但如何始能實現，則又待考慮。

四個月之民校，其不能實現僅一「實施基本教育」之功能，已不容致疑。實際上已頗多延長至六個月者，但根據多方實地經驗與意見之交換，均認爲至少非延至八個月不可。在城市中者，此說尚易實行外任鄉村中者，則因農事工作之限制，最長僅能爲六個月，祇有將其餘兩個月之教材與教學時間，增補於六個月中，如是，則可寬能實現前述第一項之功能，達到第二項功能之前半，從事第三四

兩項功能之進行。此種民衆學校應普遍發見於各鄉村及市鎮中，可名爲初級民衆學校。凡未達國民標準之民衆，務使其皆能畢業於此校。

進一層，再有高級之設立，所謂高級民衆學校，時期亦須六個月。以實現上述第二項功能爲重要目標，並充分發揮第三四兩項功能之效用。此種民校僅爲一部分優秀或前進之民衆而設，可合併若干初級民校區域而有一所。

簡言之，初級民校應以實施基本教育及培養參加組織之興趣與能力爲主要功能，係橫的發展；高級民校應以培養市鎮或鄉村建設之基本幹部及促進地方事業爲主要功能，係縱的進展。

這許多都不過說到辦法方面，最重要的還是民校教師，他對於這些工作的學識如何？能力如何？態度如何？興趣如何？毅力如何？認識如何？等等，都足以影響到民衆學校之功能的實現，這又非本文所能盡其事。

★ ★ ★ ★ ★

本刊啓事

本刊是與各縣民教機關作共同研究，共同討論民教原理及各種實際問題的一種刊物，但是實際的問題，全憑乎事實的根據；就是各種理論的研究，也要證諸一切事實。在這裏，我們很希望本輔導區內一般民教同志隨時給我們一點實際上的材料；尤其是一切業務上的消息！

我們的新使命

程本海

——負起普及教育的責任——

我們中國有一個最大的問題，到如今還不會有辦法解決的，就是文盲問題。誰都知道，我國的文盲是太多了，非趕緊掃除文盲不可。然而僅憑少數人，東掃一帶，西掃一帶，是無濟於事的。據作者研究，要想根本剷除文盲，勢非全國所有識字的人一齊起來，舉行這文盲大掃除不可。

上月新運週年紀念，蔣委員長發表告同胞書，主張今後新運具體辦法：一應實施民衆之訓練與組織；二應促進社會合作事業之組織；三應加緊各種社會教育之普及，並提倡組織勞動服務團，深入民間，努力指導。這真是一針見血，對症下藥的良劑。欲救目前的中國，非此不可。

據報章上的刊載，教育部將定今年爲普及義務教育年。想不久必有實施辦法和進行步驟公佈實行。在未公佈之前，我們極希望全國各級黨部及全國各地之主持新生活運動者，果能如蔣委員長所指示，組織無量數之勞動服務團，以深入民間，即即宜先專力於普及教育之實行。這里，我們對教育二字，應從廣義方面來解釋，不單是認識幾個字，大凡一切值得學，值得做，值得傳授的事物，都要把它算是教育。要知道文盲不除，三民主義絕沒有實施的可能，民族精神也永遠沒有實現的一天。我民族的智識程度太低，教育的水平祇不能提高，怎樣能立足於文化興盛科學昌明的世界呢？

現在，我們安徽省會決定於四月起實行強迫教育了，全城各學校會同公安局一致總動員，朝着普及大目標去進行了。本館亦正舉行空前未有的識字運動，頗引起大眾之注意。然而在這運動結束之後，我們便要即刻開始實際教學的工作了。事實告訴我們：辦民衆學校的老辦法在過去是失敗了，却也不必諱言，失敗的原因，就是一般文盲的農民和工人，胼手胝足，每嘆謀生之不暇，那有閒空去受教育，而且終日勞苦，已至疲乏不堪，還有什麼精力去受教育。所以這種文盲的教育，正需要一種流動教學的方式來補救，決非民衆學校所能爲力。不過流動教學尚是一種新興的教育事業，在國內實施這種教學，尚不多見，所以在起初推行時當然不易，正待我們民衆同志去努力呵！尤其是各縣民教館需要這種流動教學去掃除那許許多多的文盲農民。現把流動教學實施方面應該注意的幾點，略述於後，以供各縣館同仁實施時作參考。

第一、我們深信實施流動教學是一種深入民間的最好政策，同時也是補助民衆學校不及的一種最好的方法。

第二、關於實施流動教學的區域問題，不妨劃定小範圍的區域，這當然要根據調查的結果而定；最好是住在一個區域內的人，擔任教學的專責，可以免掉生疏或奔走之勞。

第三、關於實施流動教學的時間的規定，其唯一最重要的原則，就是要設法利用農家休息的時間，并不宜太長

，每次半小時光景，總以不妨礙被教的人的時間爲要。

第四、凡是茶館，碼頭，車站，市集，賽會，戲場等處都有流動的民衆。在這些地方，每次我們都遇得着一大羣的人，今天的一羣不見得就是昨天的一羣。也有茶迷戲迷是天上同一的茶館，進同一的戲園而且還有一定的時候。我們也要抓住這些地方施以有意義的教育。還有車站

民衆閱覽圖書的普遍性及其補救方法

洪邪權

從前的圖書館，是死氣沉沉，無人上門專供蠹魚的藏書樓。但演進到現代，却變成一個含有無上教育意味，老幼無欺，貧富可進而爲人不可分離的求知場所了。

圖書館進化到現代式的原因，一方面是圖書館主官的變更，他方面是圖書管理方法的改良。我們無論在任何圖書館裏，都看見有孜孜不倦，好學深思的人士。可是我們若稍加考查一下，則去我們的理想還是太遠。因爲無論在那一所圖書館，一般人的閱覽心理，不是社會書籍，應用書籍，自然書籍，而是荒唐不堪的神怪小說。

我們深知人類思想的傳達，經驗的敘述，是靠文字來表揚。但是要達意透澈，表情表得奧妙，那就非有文學的手段文學的意味不可，所以文學對於人生的貢獻，就

二十二年度上學期閱書統計：

類別	總數	經類	史地類	哲學類	宗教類	文學類	社會類	自然類	應用	藝術	總計
----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	----

上的展覽，碼頭上的壁報，電影院的新知識的插片，茶館里的說書的革新，戲園里的小丑說白的諷刺，市集上的公共演講都是流動教學可以施行的例子。

此處不再多舉例子了，希望民衆同人認清我們的新使命，繼續不斷地埋頭苦幹爲中華民族創一新生命！

是天經地義的存在着。不過像荒謬不經的小說，對於人生，不但沒有絲毫功用，反令人覺迷。所以有個故事說：「某人看西遊，看到唐僧取經回唐，拜謁唐太宗以後，就騰雲掛霧回西天去成佛了。於是他就入了迷津，失去理智，以爲自己亦進了仙班，所以急望窗外扑去，就博得一個肝胆塗地，腦汁直流去見閻王了。」從這個故事看出，荒唐小說的害人之深，實甚於洪水猛獸。

一、民衆喜閱神怪小說的原因

民衆喜閱神怪小說，是有事實證明的。我曾擔任過安徽省立三民教館閱覽部事務的，並且我是一位管理員，對於民衆閱覽情形，是非常熟悉。茲將二十二年度閱書統計列表如下：

二十二年下學期閱書統計表：

冊數	751	602	891	651	417	13615	1175	1219	1683	2123	28135	冊數	1788	945	2528	651	310	7729	947	657	957	693	7200
類別	總數	經類	史地類	哲學類	宗教類	文學類	社會類	自然類	應用	藝術	總計												

上面所列的第一表文學類要佔總數百分之四十四，九強。第二表，文學類竟佔總數百分之五十八，九強。表中所列的文學書籍，多數是小說書，小說書又多是武俠小說書佔多數。第一表是在開架時期所統計，所以統計數不見得確準。第二表是在閉架時期所統計的所以是很確實的。民衆爲什麼專喜這類的小說哩？據我看來，約有三

因：

甲、所受教育程度太低 中國是文盲國，是公衆所熟知的。就是受過教育的，也是極其淺薄，且受的多是舊教育，對於現代的科學，新的知識，是他們夢想不到的。所以對於有益人生的生活的書籍，也就看不懂，看不懂就不去問津了。

乙、小說是看得懂且富有趣味的 小說書之所以易看，易懂，能感到興趣，大概有二因：

(一)文字淺顯 小說書，沒有「咬文嚼字」的弊病，也沒有雕琢艱深的詞句，都是用俗字俚語來寫成的。所以

文字是赤裸裸活潑潑的跳躍在紙上，爲大眾所喜閱。

(二)富有趣味 有些書是使人感到興趣，有些書是使人感到乏味。如「小說，畫報，以及消遣書是會使人感到趣味的，科學類書是不會使人感到興趣的。」其實我們默想一下，並不盡然。自然科學書是最富有興趣的，因爲人有好奇的本能。在自然書中有種種的神奇事物，是人們所急欲知道的。我們能看自然科學書，就能了解自然科學書，就能了解自然界的神密現象，萬物的必然性，就絕不會走入迷信的歧途，例如雷電是陰陽相觸而發光聲的，但愚民硬指雷公來執掌警戒壞人的。雨是遇到冷氣凝結成的，人們說是海龍王發來的，燐火是遇到養氣就要燃燒的，人們以爲鬼點燈。民衆爲什麼不去讀這些書哩？我的回答便是沒有造詣，看不懂。小說書，是因看得懂，越看越有味兒。

二、一般人的愛看神怪小說更有二因：

甲、生活困苦精神無所寄托 一般勞苦大眾，因爲勞苦過甚，精神頹喪，沒有餘力來看書籍，看神怪

小說是假思索就能明瞭的，並能得到無上的快感。如看到某人成仙，得道，就感自己生活枯燥、痛苦，便想入非非，覺得昇仙有無上樂趣，暫時就忘着本身的痛苦，得到精神上的愉快。羣衆爲覓取神仙而圖自身的快樂，所以特別酷愛神怪小說。

乙、中國人有崇拜神仙的習慣 中國人大多數是喜歡神仙得道，煉丹修神，直到現在還沒有放跡。因爲中國人酷愛和平，喜與人無爭，如「老尚雖退，孔尚禮讓。」其實酷愛和平，是基於怕死的。因爲怕死，所以戀生。神仙是長生不死的，正合乎中國人的心理，所以在上古有不少的求仙事件發生，直到現在，還有去年江蘇某小學學生組織什麼求仙團，修神社的事情發生。這都是古習慣的遺害。

如何糾正民衆閱覽的心理？

在這「公家一文錢，百姓一身汗」上着想，這問題是極端的重要；在圖書館的立場上說，更有研究的必要。因爲民衆圖書館是民衆拿出錢來辦理的，圖書館不但要盡保持圖書的責任，最重要的還是教育民衆。所以辦理民衆教育者，身當圖書管理者，對民衆閱覽的弊病，要去加以研究，改進，使閱讀不正，知識淺薄的民衆走上光明大道。但是要改變民衆閱覽的心理，真是談何容易，不過我以為這件事是要各界聯合，共同努力進行的。如：

1. 著作家要負創作上的責任。
2. 出版界要負版本上的責任。
3. 圖書館員要負指導上的責任。

這三界人在改變民衆閱覽心理，民衆讀物上，有同等的重要和責任，沒有一絲偏倚的。爲分述之如下：

一、著作家應當注意的

A 內容要簡明 現代世界，人事紛紜，科目複雜，一般民衆決沒有多暇來讀各種詳盡的繁雜的書籍、可是事物的發明，接踵而至，在現代生活的人生，很急需知道一點科學的常識。所以著作家要編輯簡明短少的書籍，使貧苦的民衆有閱讀的機會和能力。並且在寫作的時候，對於神仙；鬼怪的成分，要絕對摒除避免，使他一古腦兒斬得乾乾淨淨。使民衆們看不到有一點鬼怪的書籍，則民衆們對神怪一類的書籍也就不再妄想了。

B 文字要簡單 民衆們看神怪小說，一方面當然是思想上的關係，但另一方面也因神怪小說的文字淺顯，大家才喜歡看，久而久之，就變成他們唯一讀物。所以編輯大衆的讀物；通俗字（就是筆畫少的字）要盡量的採用。語句要採取大衆日常所通行的語調，切不可參透許多新名詞新字眼兒。總之，我們所寫的文字總要合乎寫得出，讀給人看得懂；說得出，就能使人聽得懂的淺顯文字。

C 敘述要淺近 敘述要淺近，就是說敘述一事，不要用專門名詞，或參雜歐化的術語。因爲這些祇可供專門家學者來研究應用，對於普通讀者是不應採用的。就是有時非用不可，也要加以詳細的解釋。

D 文體要優美 新編輯的讀物，既絕對沒有神誕的成分在內，則腦海裏充滿了神仙鬼怪的閱者一定要感覺乏味。所以新編的書籍，文體要優美，要富有文學的意味在內。

，務使閱者失之在彼得之在此。

E 要附意思顯明的圖畫。圖畫最易使人了解，因為牠是最通俗，最饒有興味，最能接近大眾。在傳教的書中，東也是耶穌的圖，西也是耶穌的圖，使一股無知無識的大衆，都明白其中的意思。所以在編輯大眾讀物時，要多多附以與文字意思相合而畫很淺的圖畫，就是識很少或竟不識字的人，也因圖畫的幫助，得到這篇文字的大概情形。

二、出版界應當注意

A 校對 現在的出版界，無論是大中小書局對於校對工作總是不甚重視。所以新出版的圖書，錯誤的地方，總是免不掉。致閱覽者對於新書減少信用，降低興趣。所以出版界對於這點要力求改進，務使新出版的書沒有一字的誤排，或字句的倒置。

B 美觀上 圖書館有啓發讀書興趣的責任，因此圖書在美觀上是講究的。美觀有吸引人的力量，所以出版界對於裝訂不可不求美觀，圖書的美觀，第一要注意體裁；第二要注意封面的顏色。體裁分形式和書面，形式的大小要長短合式，書面或紙或布也要配置合式。圖書的顏色很多，總要求觀感上使人能感到愉快的顏色。

C 裝訂上 現在有許多新出版的書籍，開展實在太費事，這也是使閱覽者感覺討厭新書的地方。因為裝訂時的膠太厚，脊太硬，所以開展時用力太小便不能分開，或者開而復合，用力太小，針縫必定分離，斷碎。所以出版界對於裝訂上也要加以研究，務使圖書便於閱覽，使閱者感到便利，我想這點也是很重要的。

三、圖書館員的指導

指導閱者怎樣看書，實在是一件不容易的事情，非有相當的學識及各門具備的常識是不能勝任的。並且指導時先就要具備兩個條件：

一、懂得閱書人的心理。

二、要懂得閱者的教育程度。

這兩個條件是實行指導時的必要工作。這兩個條件沒有具備就根本談不到指導。因為連閱者的心理，教育程度都沒有明瞭，又從何指導起哩！但這兩個條件實行的方式怎樣？從口頭詢問，似乎是可以，但口頭詢問有時不能詳盡，且問得太多，閱者必不高興，將視圖書館爲審判所，反而甚至不敢問津了。所以要達到這個目的，最好是用調查法用調查表調查，調查內容包括的：一、姓名，二、年齡，三、職業，四、住址，五、入學幾年，六、在校裏喜歡那種功課，七、平時喜歡看那些書，八、你希望本館置那些書，……………知道閱者的心理和教育程度，就可來作指導的工作了。我們指導時要善於利用閱者的心理，叫他走上正當的途徑。換句話說，就是使閱者不要看無益的小說書，我們應引導他去看別一種有益的書籍。所以指導閱者的原則是：

一、使閱者摒棄荒謬不經的小說。

二、引導閱者去閱正當書籍。

實行這原則的路線，我以爲：

一、應引導讀者由閱讀怪誕的小說，漸漸的引起他們去讀有價值有意味的小說。

二、再由讀有價值的小說以引起他們研究其他科學的應用書籍。

以上這兩點是我作這篇文的主旨，現在就拿來作這篇文的結束。

聚珍做宋版 五開大本 四部備要

聚珍做宋版，字體精美古雅，方體長體咸備，為印刷界開一新紀元。本局以之輯印四部備要，十四年來，選刊經史子集之善本，成書三百五十種，計一萬一千餘卷，其乾嘉以來名著，如段氏之說文，孫氏之周禮，姚王曾之選古文，沈姚曾之選詩，近代名家姚衡袁曾……等專集，以及校勘精本，如阮文達之十三經，平津館之諸子，均一併搜入。現在研究國學者，得此一萬餘卷之四部備要，可以無俟他求矣。

全書三百五十一種 定價 一千二百元

一萬一千三百零五 卷方訂 千五百册 已出 五百六十七册

特售預約七百元

古今圖書集成

清初殿版 以原書九葉合一葉影印三開大本

銅活字本 用特種加重連史紙橡皮機精印

分訂八百册

定價 八百元 特售預約五百元

已出六十二册

我國圖籍，浩如烟海，研究一問題，檢查多種圖書，不惟費時，抑且無力。下手工，例如研究田賦，雖將周禮論孟管子二十四史通與通考，以及各政論彙集，盡行檢閱，尚不能免遺漏。此書則每一事項，將關係之書，分條列入，檢即得，古人云，事半功倍，此真可謂一功也。是書為彙編者六，目錄四十三卷，凡在六合之內，鉅細畢舉，其在國唯一之百科全書。

可以分期繳款 已出之書預約時發



本館新生活運動宣傳展覽概況

黃叔鸞

一、緒言

新生活運動是蔣委員長在南昌倡導出來的，風行所致，全國景從，時至今日，恰值一載。在這鼓鑄歡騰的紀念當中，我們應該怎樣的檢閱過去，瞻顧未來？

自從人們的腦海裏有了「新生活」三個字以後，無論走到大街小巷都可聽到新生活的談話，同時一般人民的生活狀態，也表現出一種的新氣象，的確，新生活運動，經了這一年時間的提倡推進，社會是已有了相當的影響，但是還有部份的民衆，只知道新生活運動的表面，而不能深切的認識新生活運動的實質，其實，新生活在精神方面的信條是禮，義，廉，恥；在行動方面的信條是整齊，清潔，簡單，樸素，迅速，確實，而精神方面的信條又必須在行動上始能表現出來。於此，我們認識新生活運動最重要的是在實行！在過去一年中因希望一般人對此偉大運動之內容，先有明確的認識，所以注重在宣傳，此後我們是注重在實行了，同時這個週年紀念中應把我們厲行新生活的情形仔細的檢閱一下，我們看看我們的日常生活方面，究

竟合於新生活的條件沒有，究竟還有那些地方的積習尚未改去，以後應怎樣的去推行，怎樣的將新生活運動普遍到一般人的心坎裏？這都是我們每一個人應該省察和應有的責任。我們從事民教，自然是負有改革社會的責任的，我們應認清目前的中國社會還是整個的表現着無秩序的紊亂狀態，一般民衆更無處不在表現着污穢，頹唐，懶惰，浪漫的生活，這並不是新生活運動的未曾深入民間，乃是一般民衆的惡習太深，未易革除，是以此後，進一步使一般民衆痛下決心，把一切的不良惡習澈底改去，我們以為欲使每個民衆都能身體力行，必須使其深切的認識新生活運動的真實意義，欲其深切了解，只有利用圖畫表解來分析示範，因此新生活運動展覽，便應着這個要求而如期的舉辦起來。茲將辦理經過分述如后：

二、籌備經過

本館既認定新生活運動宣傳展覽，為時代的需要，便積極的着手舉辦，惟因限於人力經濟，未能擴大範圍去做，乃聯合省新運會邀集各界，舉行擴大宣傳展覽，並以時

值新運倡導週年紀念，儀式既須隆重，展覽的內容上尤應充實。經過數次的會議，決定分途負責，本館則担任宣傳展覽組，所有展覽會中的一切圖書，表解，統由本館負責編製。圖繪，鑄寫，經過十餘天的工作，共製成圖書二十六幅，表解五十一張，剪貼四十一幀。內容如下：

(甲)圖書 1 新生活運動的標幟，2 新生活運動的原動力。3 遵守信約，4 愛惜光陰，5 勞動健康，整齊清潔是幸福之源。6 開口罵人，動手打人就是野蠻，7 懶惰疾病紛亂污穢是災禍的起點。8 衣冠整齊，人人敬重。9 不嫖不賭，不吃烟酒。10 有禮守法，處處便宜。11 公共清潔，公共健康。12 不要亂倒垃圾。13 不要隨地吐痰。14 負責任，守秩序。15 新生活運動的使命是拯救一般沉淪舊生活苦海中的民衆。16 剷除一切障礙，以禮義廉恥為準則建設新生活大道。17 要想改造社會上一切不良份子，必須拚命推進新生活運動。18 新生活運動是抵抗各帝國主義者侵略的基本工作。19 整齊清潔，簡單樸素是醫治一般民衆舊生活疾苦的唯一良藥。20 廚房廁所要清潔。等布畫，共計二十餘幅。

(乙)表解 1 新生活運動標識說明。2 新生活運動歌。3 新生活與「禮」。4 新生活與「義」。5 新生活與「廉」。6 新生活與「恥」。7 禮之解釋。8 義之解釋。9 廉之解釋，10 恥之解釋。11 禮義廉恥之連鎖作用。12 禮義廉恥的中心思想。13 新生活之準則。14 新生活運動的內容。15 新生活運動之推行程序。16 新生活之推行。17 新生活之反面。18 新生活之大敵。19 國民生活之

一般。20 一般生活的結果。21 新舊生活之比較。22 新生活運動與教育。23 新生活運動公約——食的方面一。24 新生活運動公約——食的方面二。25 新生活運動公約——食的方面三。26 新生活運動公約——食的方面四。27 新生活運動公約——衣的方面一。28 新生活運動公約——衣的方面二。29 新生活運動公約——衣的方面三。30 新生活運動公約——住的方面一。31 新生活運動公約——住的方面二。32 新生活運動公約——住的方面三。33 新生活運動公約——住的方面四。34 新生活運動公約——住的方面五。35 新生活運動公約——行的方面一。36 新生活運動公約——行的方面二。37 新生活運動公約——行的方面三。38 新生活運動公約——學習方面。39 新生活運動公約——工作方面一。40 新生活運動公約——工作方面二。41 新生活運動公約——娛樂方面一。42 新生活運動公約——娛樂方面二。43 新生活運動公約——交際方面一。44 新生活運動公約——交際方面二。45 新生活運動公約——交際方面三。46 新生活運動公約——交際方面四。47 新生活的戒條。48 新生活的信條。49 新生活運動的實行步驟。50 新生活所揭示的最重數字。

(丙)剪貼 1 新運先聲。2 南昌展覽會之一角。3 提綱挈領。4 蓬蓬勃勃。5 從小處淺處着手。6 綠波白羽。7 美人魚在水中。8 首都促進會成立盛況。9 國府訓令各機關努力新運。10 省會新運新氣象。11 省會新運積極進行。12 提倡新運在召回國魂。13 兩個重要的通令。14 運動以誠實奉行。15 蚌山生色。16 桃花展覽勵新運。17

武漢新運的熱烈。18轉移風氣在新運。19鄂省新運的猛進。20水上新運的形形色色。21一洗過去的奢侈習氣。22旗幟如林的杭州新運大會。23湖北新運遍各縣。24浙皖贛平新運之一斑。25提燈會爭奇鬥豔。26武漢新運推行行政區。27武漢新運之片段。28河南新運將普遍鄉村。29班禪爲民衆祝嘏。30個人清潔，個人健康。31處處講清潔。32水不沸不喝。33要多吸新鮮空氣。34空氣有消除污穢的能力。35清潔是衛生之第一步。36不吸煙酒。37不嫖不賭。38南昌新運的形形色色。39省會新運提燈會之盛況。40蕪湖新運一瞥。41蚌埠空前未有之提燈會盛況。

三、展覽情形

展覽會原定二月十九日開幕，因此，一切展覽品統於十九日以前籌備齊全，並加以系統的佈置，展覽室原定在本館的大廳內，嗣以書畫展覽的關係，復改在新生活運動會大廳內。佈置的形式，爲會場大門口懸新運展覽大幅布標語一幅，入口懸大幅布畫一幅，再進爲小幅布畫及各種表解，內爲新運倡導及支持者肖像，中並綴以各種新運標語旗幟，琳瑯滿目，室內置長條桌一張，上備各種新運書籍，以便遊覽者自由翻閱，自十九日起，逐日到會參觀者總在一二千人不等，至月底閉幕，共計遊覽者男女老幼約

二萬三千餘人。

四、化裝宣傳

二月二十日爲補行宣傳展覽開幕之期，事前曾由籌備會印發通告，邀請各界參加，雖天時陰雨，到會參加的仍異常踴躍，至下午二時到各界代表暨各界民衆一千五百餘人，於是便振鈴開會，由本館周館長主席，行禮如儀後，即由主席報告舉行宣傳展覽之意義甚詳，繼劉主席代表曹少英，苗特派員，楊教廳長等相繼講演，末爲本館全體職員表演化裝講演兩幕，一爲奶奶的主張，一爲四大陷阱，演來爲妙爲肖，觀者動容，迨至五時餘始演畢散會。

五、結論

從一般民衆的表面生活上看，一年來的新生活運動，是已有一點相當的成效，然而大部份的勞苦大衆，則因了環境上的關係，對於新運似乎還沒有相當的了解，是以我們認爲以後的新生活運動，欲期推行普遍，必須注意到社會的底層，尤其要明顯的把新生活運動的內容，分條縷析的用圖表顯示出來，使一般民衆看了一目了然。這次的新運展覽就是本着這個意旨，雖然展覽的時間是只有短短的兩個星期，但是從那每天到會參觀者的密察深思中看，是至少有了相當的了解的。

本館識字運動宣傳展覽之經過

水澤柯

一、緒言

識字運動，為本館三月份中心活動事業，其主要的目的，在製造本輔導區各縣暨省會與郊識字之空氣，以期引起民衆了解識字之重要進而使有錢有力者，以錢和力來幫助普及識字教育，予一般不識字的民衆無限的福利。同時本館實行民衆學校招生，擴充民衆學校班級。除布置識字運動深刻之環境外，並從事文字，口頭，圖畫，化裝等宣傳，以收實效。

二、工作計劃

識字運動之重要性，既述之于上，爰將工作計劃述之如下：

甲 關於文字宣傳者

(一) 識字運動宣言 我們要做一件有關民衆的事，總得要民衆明瞭這件事的意義和宗旨，宣言就是表白這種意義和宗旨的工具。所以在宣傳的時候，不能不有所準備。

(二) 告工農商及婦女書，現在中國不識字的人，要以農工婦女及小本經營的商人為最多。一部份是因為無力讀書識字，一部份是不知道識字的重要，不識字的有什麼痛苦。此外農人有農人的特殊原因，工人有工人的特殊原因。婦女及商人亦莫不各有其特殊原因。所以對他們說話，

須得以不同的生活狀況分別解說，較為切實。

(三) 識字歌 淺明的歌曲，民衆既容易唱，又容易記。無論會唱與不會唱的人都能明瞭。所以識字歌實為識字運動中不可少的宣傳品。

(四) 畫報 圖書宣傳，對於不識字的人，勝過文字的效率。所以識字運動，亦必須有圖書的繪製與佈置，使一般民衆可以得着深刻的認識而覺悟，並從速各尋識字的機會去讀書。

(五) 標語 分大布標語懸掛於本館及施教區等街道中，小標語分貼於各黃包車後，使黃包車所到之處，均可引人注目。再印大標語，張貼於街市交通要道人所注目之處。其措詞均帶積極的語氣。

(六) 消息的披露 披露消息與製造識字空氣，頗有關係。所以各報章識字的消息發表，和本館壁報的披露，均不能不有統一的進行。

(七) 通訊 本館輔導區二十一縣，若是二十一縣於同一個月內，均舉辦識字運動，是不但本城的識字的空氣濃厚，即各縣的識字空氣，亦同時濃厚起來，識字的工作同時緊張起來，識字的人數，在下一步驟之下增加起來。所以本館的識字運動方案，和工作計劃，在事前曾通知輔導區域內各縣民教館，俾使遵照舉行，而收宏效。

乙 關於化裝宣傳者

講演效力有限，人人盡知。其最顯明的事實如下：

(一)聽衆的程度不齊，講演的题目和內容，很難適合聽衆每個人的需要。

(二)講演的人非常吃力，而聽衆不能發生濃厚的興趣。致使講演的結果，等於白講。

因此，我們在宣傳的時候，就以化裝講演爲主體。化裝講演的地點有下列幾處：

(一)本館講演廳；

(二)紀公祠；

(三)本館北郊施教區；

(四)東嶽廟。

化裝講演所以規定在上面這數處，就是因爲第一須有講演台，第二須能容納多數聽講的民衆。本館在全城中心可以招引多數人，其他如紀公祠在城南與西門和小南門一帶均接近。東嶽廟在東門外，爲東門一帶適中地點，並可連絡附近鄉村。北效施教區的地點，可以聯絡北門內外一帶及附近鄉村區域。北效施教區，雖無適當的場所，但我們爲擴大運動，亦就特別犧牲在那裏搭了一座很大的講台，並加以一些相當的設備，實際是不亞於其他各處的。

至於化裝宣傳的劇本，時間的關係，不能不採用現有的。而現有的劇本中比較適合者是：(一)「快樂之鄉」，(二)「天啊！我要講得字」，(三)關於講字的雜要。

丙 關於口頭宣傳者

中心活動工作，爲全館總動員之工作。做這種工作，不但在人力方面要一致的去幹，就是在各種事業方面，也

須有一致的動向，所以講演的中心意思是離不了一個中心。本館講演工作，計有下列數種：

(一)本館星期民衆講座，於每星期日晚上舉行。

(二)巡迴講演處，共有四處，每於星期二三四五晚間舉行。

(三)宣傳隊，每於中心活動開始前後，爲求多數民衆明瞭，臨時由教學部組織宣傳隊若干隊，分赴本城較遠地點及附郊各鄉村宣傳。

丁 關於圖書宣傳者

圖書宣傳，對於講字與不講字者的作用，都有極大的效用。此次活動的作用，佈置講字的環境，也是一種極有價值的工作。在本館的外面，要造成講字的空氣，在本館的內部，就是佈置講字的環境。自本館大門口至最後的一部，分成四部份佈置：

(一)本館門口及講演廳左右各處，懸掛大幅布畫。

(二)講演廳內部，佈置各色標語。

(三)走道內懸掛小幅布畫小幅紙畫及統計圖表。

(四)民校課室及閱書室皆佈置掛圖及標語。

三、盛大宣傳的開幕

這次運動的宣傳，自三月初着手籌備起直至三月二十日才在本館講演廳宣佈開幕。在開幕之前，本館的環境，煥然一新，隨處可以看到不識字痛苦的刺激。時屆二點，省黨部吳書記長運明，教育廳王科長德熙暨各界民衆到場者不下千人，擠擠一堂，極一時之盛。行禮如儀後，卽由

周館長報告，繼由吳書記長，講演識字運動與三民主義之建設，詞意極為動人，王科長對於掃除文盲的要點敘述頗為詳盡，繼為表演一張噩劇幕劇，將不識字的祖孫二人的慘痛，盡情表現，觀衆多為唏噓歎息，熱淚頻流。再次為難要將識字的好處與不識字的壞處，用談話的語調，滑稽的態度，敏捷的動作，使觀衆於捧腹大笑之餘，而覺悟到國家社會和個人，最不可缺少的為文字，所以每個人都應該即時努力識字。末為表演「快樂之鄉」獨幕劇，感動一般有力的人，和不識字的人，共同努力，把不識字的鄉村，變成一個人人識字而快樂的鄉村。自是日午後二時起至五時止，始終擁擠不堪，此為第一日化裝宣傳之情形。四月二十二日，假大南門祀公祠戲台，舉行第二天化裝宣傳，所有化裝劇本及角色，與第一日同。惟是日午後二時，天雖陰雨，而不避風雨到場者，仍有一千五百人以上，所得之印象，較第一日更佳。第三天，是四月二十四日，地點在本館北郊施教區，時間仍在下午二時。這天值本館北郊施教區補行開幕典禮，除到有省黨部代表邵一民，教育廳代表王德熙，暨各報館各團體代表外，參加的民衆，不下三千人之多。第四日化裝宣傳，原定於東門外東嶽廟舉行。臨時以該廟舞台破壞，不能應用。遂停止。除化裝宣傳工作外，還有特別宣傳及巡迴講演兩種。特別宣傳，就是臨時組織宣傳隊，赴城鄉各重要地點宣傳之。茲列表於后：

四月二十一日 章德高，向道高，二人率特教處實習學員

二人赴東門外一帶宣傳。

四月二十三日

黃叔憲，檀韻韓二人率特教處實習學員二人赴西門外一帶宣傳。

水澤柯，郭慎侯，率特教處實習學員二人赴南門及菱湖一帶宣傳。

汪一懌，王之瑾，率領特教處實習學員二人赴北門一帶宣傳。

巡迴講演有四處。一在東嶽廟，一在祀公祠，一在體元局，一在中路商團。自宣傳開幕之日起，每晚派員分赴各巡迴講演處，作識字運動宣傳。

對於本館輔導區各縣館，則事先將計劃大綱印發，通知各縣館努力於識字運動。積極進行掃除文盲工作。

四、……結……論……

有人說：要普及教育，須得切實去做，宣傳是於事實無補的。我們覺得一般人都於不知不覺的時候，就是要做點切實的工作，也不可能的。例如有人說，我雖不識字，也可以照樣喫飯，有人以為別人不識字，於我何關，有人情願把有用的金錢消耗於無用之地，也有知識很高的人，整天的把寶貴的時光和精神，犧牲於國家社會人羣都有害的工作而不知自省。試問這些人，是不是有喚醒的必要？我們再舉事實來說，銅陵縣民教館，屢次開辦民衆學校，沒有幾個人來受教，過後草擬了一篇強迫教育辦法，呈請縣政府施行，縣政府不敢做主，轉呈省政府，省政府認為可以施行，便批准即辦。而銅陵縣民教館得着強迫教育核准的指令便傳佈社會使一般不識字的民衆趕快來受教育，

可是到了開學的前三天，尚無一人報到。試問這種情形，是施教無人的問題呢？還是不識字的人不知求知識的問題？再以本館的民校而論，在識字運動之前，廣貼招生通告，來館報名者，並不見多，經過這次運動之後，報名的人，非常踴躍，甚至名額已滿，而一再來館要求容納者尚接踵而至，試問這不是宣傳的力量嗎？所以無論不知不識的人是如何的多，無論工作做得如何的切實，宣傳的工作總不可以不做；希望各縣民教同志們，在做實際工作的時候，還要努力地做一番宣傳的功夫！

附識字運動宣言，告民衆書，識字歌：

識字運動宣言

一國之強弱，當以一國國民智識的高下以爲斷，欲知國民智識程度，又只有從一般民衆的識字程度中去估量。這是一定的道理。

中國在世界上原是一個開化最早的國家，有四千餘年的文化，有光榮璀璨的歷史，而且地大物博，人口衆多，在國際間資格要算最老，依理應該是居於一等地位，爲世界最大強國。可是實際上不但不能和列強各國並駕齊驅，而且不能趕上時代潮流，這是什麼緣故呢？一言以蔽之，就是一般民衆智識低下，思想落後，換句話說，就是不識字的人數比任何國家都要多。

我們仔細的考察一下，世界各國不識字的人數，以德、國、丹、麥爲最少，法、美次之。除掉埃及以外，要算我們中國了。故從比較方面說，我國要算一個文盲最多的國家。一

個國家有佔全人口百分之八十以上的睜眼睛子，敢問又怎能與人競爭而得追隨着時代前進呢？

優勝劣敗，適者生存，這是一個天演的公例，我們要知道現在是一個智力鬥爭的時代；一個民族，假如要求永久適存於世界，就非得個個人都有相當的智識不可。我們看看德國，在歐戰慘敗以後，所以仍能保持他的國際地位，就是因爲他們的國民個個都具有相當的智識，個個都能替國家擔負一部份的責任。可見一國國民的智識與一個國家的關係是如何的重大！

我們中國號稱四萬萬人民，但是不識字的要佔百分之八十以上，就是有三萬萬二千餘萬是睜眼睛子，這般睜眼睛子，他們不但在他們的職業上沒有相當技能，就是在普通做人的條件上也缺乏他們應具的知識的，其在個人是如何的可憐，而於國家又是多麼的危險！

十餘年來國人感於國家地位的墜落，認挽回國運，只有從掃除文盲入手，於是一致的舉行識字運動，就是要從識字運動中去促起民衆的覺悟，本省會也同樣的做過一二次此項工作，然而效果如何？我們且不必去估量他，但是在這個識字空氣仍和從前一樣的稀薄，離普及教育依然很遠的時候，我們即感到有繼續舉行識字運動的必要。因此便遵照中央七項運動之規定，決定本館三月份中心活動爲識字運動。我們是抱了十二萬分的熱忱，希望在這個運動中能得到相當的收穫，我們更希望一般親愛的民衆們能予我們以同情而一致的來參加這個識字運動！！

安徽省立第一民衆教育館

爲識字運動勸告農友

——請識字的人念給不識字的人一聽——

親愛的農友們：

你們都靠耕田種地過活的，自然覺得耕田種地比什麼都重要！但是你們可曾知道，除掉耕田種地以外，還有什麼事情是很重要的？乾脆的說，就是讀書識字！耕田種地固然可以解決你們的生活，但欲使你們的生活得到圓滿的解決，却非讀書識字不可！這因爲讀書識字，足以增加你們對於農事的常識，知道怎樣耕田種地，才能節省時間，金錢和勞力；怎樣選擇種子，施用肥料，才能保護作物的生長；怎樣運用科學方法，驅除一切災害，才能得到多量的收成。如果不讀書識字，遇着了這些事情，只好聽天由命！因爲這個緣故，我們中國的農業，到現在還沒有長進，我們中國的農家，到現在還不免入不敷出，借借賣田過活！說句不吉利的話，像這樣再過一二十年，中國的糧食，必完全仰給於外國了。這是多麼危險的事情呀！

親愛的農友們：你們不要錯想了，以爲讀書識字是沒有用的。要曉得讀書識字，不但可以使你們看得懂農業科學書籍，而且可以使你們認得着田據地契，又能寫信。又能記帳。世界上有這樣千好萬好的事情，我們還可以不學嗎？！親愛的農友們，趕快起來讀書識字吧！這裏有民衆學校，什麼都不要，希望你們趕快去報名上學！！

安徽省立第一民衆教育館

爲識字運動勸告商友

——請識字的人念給不識字的人一聽——

親愛的商友們：

這樣的年頭，生意真不易做。收入仍舊是那麼一點，開銷却大了幾倍。如果沒有遠大的眼光，廣博的見識，以及各種做買賣的方法，就不免虧掉老本，白費心血！這都因爲沒有讀書識字，缺乏商業常識，只知道死板板的買進賣出，却不明白怎樣佈置管理。連小本生意都做不發達，還想做大資本的生意嗎？！我們看看外國的商人，他們是個個書字精通的，對於做生意的方法，非常講究，對於貨物市價的漲跌，亦很注意，不像我們中國的商人，整天的守在店舖裏。既不知道銷路，又不明白行情，甚至於連普通的算盤書字都弄不清楚！打開賬簿一看，裏面亂七八糟，開一張發票，也得寫上幾個別字。什麼新式簿記，什麼商業文件，簡直是莫名其妙！像這樣的人。還想靠做生意發財嗎？！所以，做生意的人，第一就要讀書識字！讀了書，識了字，才有做生意的知識，才有做生意的眼光，才有做生意的手段。幫人家做夥計也好，自己做老板也好！如果一字不識，無論做夥計，當老板，都是沒有希望的！親愛的商友們！你們要想改良你們的待遇嗎？請趕快讀書識字！親愛的商友們！你們要想發達你們的營業嗎？也趕快讀書識字！這裏有爲你們設的商業補習班，商業函授班，你們趕快進去吧！

安徽省立第一民衆教育館

爲識字運動勸告工友

——請識字的人念給不識字的人一聽——

親愛的工友們：

不做工，沒有飯吃，這是一定的道理。但是你們要知道，老是這樣做苦工，一點技巧都沒有，吃飯也就困難了！一天忙到晚，只夠自己的衣食，老婆兒女，還得在家裏挨餓，這是多麼不上算的事情呀！所以我們做工的人，不但要有做工的能力，而且要有做工的知識。有了做工的知識，一方面可以研究做工的方法，他方面可以增進做工的效力。要想得到做工的知識，不得靠讀書識字！因爲讀書識字以後，才能看得懂各種工業圖書，知道使用各種機器，明了新式製造方法。這樣一來第一可以多得一些工錢，第二可以改良工業出品，第三可以使中國的工業日漸進步，因此國貨得以振興，外貨亦就不知不覺的絕跡了！有一點說我們做工的人，如果讀書識字，建築圖樣也能看，包工字樣也會寫，記帳寫信，更用不着求人！即使做苦工，也不致吃虧受騙！

親愛的工友們：你們願意有這樣一天嗎？如果願意有這樣一天，就請趕快讀書識字。這裏有不要錢的民衆學校，專門教你們讀書識字的。什麼時候有空，什麼時候可以進去。像這樣好的機會，到那裏去找呀，只要你們願意去，他們是一律歡迎的。

安徽省立第一民衆教育館

爲識字運動勸告婦女

——請識字的人念給不識字的人一聽——

親愛的婦女們：

「女子無才便是德」這是一句豈有此理的話。我們是無論如何不可相信的！現代的男女，不但要求政治經濟上的平等，而且要求教育上的平等。如果沒有求得教育上的平等，則政治經濟上的平等，也就沒有求得的希望，這因爲教育平等，是一切平等的基礎！要求教育平等，第一步就要達到讀書識字的目的！男子要讀書識字，這話用不着我們說，女子要讀書識字，却非再三申說不可！一般人以爲做女子的，只要能夠治理家務，養育子女，做個良妻賢母，便算完事；就是做婦女的本身，也認爲這是唯一不二的責任！要曉得治理家務，養育子女，做良妻賢母，沒有受過相當的教育是不成的！家信不會寫，家用賬不會記，家庭用費不會預算，還夠得上治理家務嗎？普通知識既缺乏，兒童心理又不懂，連自己都顧不了，還配養育子女，做良妻賢母嗎？所以中國人的家庭幸福，多半因此喪失了，做父母的既然沒有受過教育，做子女的還想讀書識字不成？此刻我們都覺悟了，不問是男是女，都應當受教育，都應當讀書識字。一家人都讀書識字，才能造成一個健全美滿的家庭！我們做婦女的人，是組織家庭的一個重要分子，自非趕快讀書識字不可，親愛的婦女們！你們不要怕難爲情！應該打起精神，鼓起勇氣，大家一同到民衆學校

講者在每一週內須講一次，時間是在每星期二、三、四、五、下午七時半至九時，但是這兩月來，實際上祇舉行過十三次，——計東嶽廟三次，紀公祠五次，體元局三次，中路商團兩次，——不能按期舉行的原因有兩種：一、因天雨，不易招集聽衆，二、因本館三月份中心活動，工作緊張，巡迴講演曾一度停止，可是；但不久便照常工作。

巡迴講演的講材，最感困難，因為聽衆年齡，知識都相差太遠，而且每次聽講的人數，也不十分多，根據過去十三次的統計，得到下列大略的數目；東嶽廟每次有八十多人，兒童佔十分之二，婦女佔十分之一，漁人佔十分之四，工人佔十分之一，商人佔十分之一，其他佔十分之一，紀公祠每次有一百多人，兒童佔十分之二以上，婦女佔十分之一，商人佔十分之三，工人佔十分之三，其他佔十分之一，體元局每次有六十多人，兒童佔十分之三，婦女佔十分之一，商人佔十分之二，工人佔十分之三，其他佔十分之一，中路商團每次有四十多人，兒童佔十分之二，軍警佔十分之三，商人佔十分之二，工人佔十分之二，其他佔十分之一，其中以紀公祠聽講人數爲最多，因爲地點適中，容易召集，中路商團門前有守衛兵士，民衆多不敢進去，這處我們正在想法遷移。

三、……化裝講演……

化裝講演每月舉行若干次，以每月份中心活動做中心，本館二月份中心活動，是新生活運動，十九日的下午，在院鐘大舞台舉行新生活運動宣傳展覽開幕禮，我們的化

裝講演，就在這兒第一次上台，節目是：「奶奶的主張」，「四大陷阱」兩幕，劇旨在宣揚新生活，勸導民衆打破迷信，戒除不良嗜好，這次的成績，倒也不十分壞，觀衆有一千多人。

本館三月份的中心活動，是識字運動，所以化裝講演，也就拿勸人識字做中心，宣傳大會是二十日在本館講演廳開幕的，化裝講演的節目是：「一張匯票」，「快樂之鄉」，及勸人識字之雙簧，這是我們第二次的上台了，成績有相當的進步，觀衆不下千人，第三次是在紀公祠，還是識字運動宣傳，時間是三月二十二日的下午，仍然是上次的三個節目，那天雖然下着小雨，可是；打傘站在台下的觀衆，却有二千五百人以上，第四次是在本館北郊基本施教區，開幕典禮中附帶舉行的，目的還是在喚起民衆，注意識字運動，所以節目仍舊是「老套頭」的三幕，觀衆多係鄉間民衆，有三千多人，秩序却很好。

我們的化裝講演，在這兩個月當中，總共舉行過四次，成績不見十分壞，也不能認爲最滿意，祇要我們能繼續不斷的幹的話，或許將來有更好的成績表現出來。

四、……特別講演……

特別講演沒有固定時間，也沒有固定的地點，可以隨時流動舉行，大概每月要舉行若干次，我們在三月份識字運動宣傳大會開幕後，便組織特別講演隊（即宣傳隊）四隊，分赴城郊各處，宣傳識字運動。（詳見本刊識字運動報告）

上述四種講演中，以化裝講演，最能感動觀眾，且效果也最大，其餘三種都感覺招集聽眾的困難，這就不能不利用工具了，我們過去所用的工具，有無線電收音機，留聲機，電影機等。以後還想找些適當的工具，增進聽眾的興趣，并且要利用掛圖，模型，使聽眾容易明瞭，這些都是講演的方法，但是，也要因時間和環境的不同，而常常調換，總之，講演的結果，是以方法而轉移的，要想講演有效果，必定要有良好的方法。

以上是把我們兩個月來，工作實況，不加修飾的披露出來，還祈閱者諸君，不吝氣的指導！

最後，還要把我們在這兩個月中的講題類別，及主講者助講者姓名，附於篇末，以供各地民教同志的參考：

(甲) 講題類別

一、科學常識類 (章德高先生講)

1. 科學救國
2. 科學與迷信
3. 衣，食，住，的衛生
4. 微生物
5. 疾病的預防法
6. 自然界的現象
7. 怎樣鍛鍊身體
8. 日光和空氣對於人類的益處
9. 衛生與人生之關係
10. 改良耕種的方法

二、生活常識類 (水澤柯先生講)

1. 經濟的生活
2. 有意義的生活
3. 無意義的生活
4. 合乎規則的生活
5. 違反規則的生活
6. 人人所應準備的生活
7. 生活與事業的成敗
8. 民衆的生活與國家的前途
9. 一個偉人日常的生活
10. 應該怎樣鍛鍊自己

三、社會常識類 (檀韻韓先生講)

1. 中國民族的病態及其診治方法
2. 民族復興的途徑
3. 我們爲什麼要舉行識字運動
4. 讀書救國
5. 不識字的痛苦
6. 兒童營養問題
7. 農村自救
8. 怎樣改良社會
9. 社會的組織
10. 個人與社會之關係

四、公民常識類 (郭慎侯先生講)

1. 公民應具之條件
2. 女子爲什麼有繼承權
3. 中國外交失敗之原因
4. 要怎樣才能強國
5. 兒童與國家的前途
6. 公民的責任
7. 法律上的婚姻問題
8. 什麼是新生活
9. 民衆自衛的方法
10. 怎樣解決職業問題

(乙) 講者姓名

安徽省立第一民衆教育館三月份巡迴講演表

月	日	主講者	助講者	地點
三	六	章德高	程志慶 黃開貴	紀公祠

我們的要求

我們的要求是：

從民國二十四年一月一日起，至十二月三十一日止，全國的民衆，每人都要改掉一種壞的習慣；除掉一件有害國家社會的事情，做成一件有益社會國家的事情；已識字的要教會一個不識字的，不識字的每天要認識三個字，一年要認識一千零九十五個字！

三	七	水澤柯	賂露城	徐敦信	體元局
三	八	檀韻韓	儲錦瓊	項濟城	中路商團
三	十二	郭慎侯	黃恂	查定中	紀公祠
三	十三	章德高	儲錦瓊	項亞亞	體元局
三	十四	水澤柯	袁大名	戴克清	中路商團
三	十五	檀韻韓	鮑家泰	王文循	東嶽廟
三	十九	郭慎侯	胡潛文	黃開貴	體元局
三	二十	章德高	項濟城	田耕愚	中路商團
三	廿一	水澤柯	余勤學	程挺生	東嶽廟
三	廿二	檀韻韓	黃體乾	吳德民	紀公祠
三	廿六	郭慎侯	高宗昉	馮不疚	中路商團
三	廿七	章德高	陸寶春	孫巨樞	東嶽廟
三	廿八	水澤柯	王德榮	陳虎臣	紀公祠
三	廿九	檀韻韓	鍾祥麟	吳彥	體元局

義務代定全國各種

書籍◆日報◆雜誌◆畫報◆概不加價

外埠直接交郵——本埠派人專送


安慶大德堂書局謹啓

地址——安徽省安慶市
龍門口正街



民衆學校問答

●問五……流動教學的辦法如何？

◇（桐城周其達）

●答五……流動教學法，現在實行的不其多，在江蘇方面只有

江蘇省立教育學院民衆教育實驗區，黃巷民衆實驗區及兩個省立民衆館。本省方面只有本館。根據我們的經驗和實際情形，事實需要，曾經決定了以下四項辦法：1. 每日教生字三四個；2. 每星期教一課內含生字十二個左右；3. 被教者年齡規定自十歲至五十歲；4. 志願學習，不加強迫。我們的流動教學的對象是黃包車夫，所以教學的範圍比較大一點，但也有一定的教學場所，這點是和江蘇方面略異，因為他們是劃分區域施教，所以範圍的規定很小。

◇問六……民衆學校分班教學有那幾種？（無爲陳洪澤）

◇答六……民衆學校普通大多數只有一學級，而學生有男有女

，有青年，有成人，有略識之無，有目不識丁，有智有愚，有各行不同職業的，情形異常複雜。按照教學原理與教學經驗而論，每級學生愈單純整齊，教學效率亦愈大，所以這樣的民衆學校，只好分班不分級。否則教師固然沒法施教，而學生亦不成興趣，分班教學的根據，宜事實理論並重，略舉幾種如左：

●年齡 從十二歲到二十歲的學生，組織爲一班，二十歲至四十歲的組織爲一班，四十歲以上的學生另組爲一班。

●性別 凡男女同級的，宜男女分班，而男女班亦應各自根據年齡分組。

●智力 假如一學級人數很多，可以

用智慧測驗法，按智力分班，授以適量的教材。

●程度 學生中有略識之無的，有目不識丁的，或曾受過文字教育的，那就得用考試分班。

●職業 鄉村民衆學校，學生職業單純，都屬務農，無須依職業分班的必要，而城市民衆學校則反是，遇必要時，應依學生職業分班，加授某項職業上的需要的材料。

◇問七……民衆學校，課程表宜如何編配？（同上）

◇答七……民衆學校課程表的編配，一方面要顧及課程，一方面又要顧到學習的心理；而且功課表也不是完全呆板的，因了學生需要環境情形或偶發事項，變動以有彈性爲佳，茲擬一普通課程表如下：

土	金	木	水	火	月	時間	
						每日	每日
作	珠	常	筆	珠	精	第一節	十分三
文	算	識	算	算	神	講	十分三
休	休	休	休	休	休	話	十分三
千	千	千	千	千	千	第二節	十分五
字	字	字	字	字	字	課	十分四
休	休	休	休	休	休	課	十分三
習	常	歌	習	常	習	第三節	十分三
字	識	樂	字	識	字	課	十分三

◇……◇ 生計教育是不是民衆教育的中心？（太湖張振德）

◇……◇ 這個問題是不容易答復的，但就目前對於這個問題，有意見發表過的人講，是主張生計教育是民衆教育的中心，說得很痛快的。

莫過於汪問漁先生，江先生說：「不錯，讀書，吸收知識，做好公民，是人類生活不可少的要件；那麼，穿衣，吃飯，是不是人類生活之要件呢？不具公民的程度和資格，誠然不可以做人，但是沒有衣穿，沒有飯吃，能不能保持他的生存？雖想做人，試問

又從何處做起，平心而論，我們對於不識字，不明理的飽食暖衣一類的人，勸導他去讀書，勉勵他去做好公民，這是應該而無絲毫疑惑的事。若是對於飲食不飽，衣袴不完的人，不管他生活怎樣，只一味督責他去讀書，去做好公民，縱然他勉強答應你，能有效嗎？」以外孟憲承先生也是同樣的主張生計教育為民衆教育的中心。可是也有人主張政治教育為中心，但據一般人研究的結果是以民衆教育的內包很多，並且都很重要，都可以做中心，不過文字教育，可以藉此種工具再獲得其他各式的教學，如果拿其他的教育和普及文字教育一同並行，做起來收效也比較容易，所以我們認做民衆教育中各種教育都是同樣的重要。只要因時地宜的去做，合乎需要，却不必固定的以何種教育做中心。

廣告交換

目錄，寄交本刊編輯部，當為按期刊載。

本館出版刊物有民教輔導，民衆之友，以及各種民衆叢書，極願與各處出版界交換廣告，同意者可將刊物

各縣民教消息

潛山

民教館呈請遷移館址

潛山縣立民衆教育館館址，原係借用汪氏宗祠，惟該處房舍建築過於陳舊，辦理民衆教育，似不甚相宜，該館李整理員爲力求推進本縣民衆教育起見，特覓定關帝廟地點爲該館館址，業經該館呈請教育局專請縣府，一俟核准，即行遷移該處工作云。

廬江

民教館修理民校校舍

廬江民衆教育館，自陳館長蒞任以來，對於館務整頓措施不遺餘力，陳氏又以一般勞苦民衆平時多無求知之機會，遂積極舉辦民衆學校一所，並刊印民教日刊一種，藉以輔助民教之進行，乃即勸定廬江公園內和樂廳爲民校教室，該廳有瓦屋三楹，且在公園之內，風景絕佳，空氣充足，即興工修整，以期廢屋利用，約二星期後即可修竣，

當在本月內開學授課云。

銅陵

舉行識字運動

銅陵縣立民教館，鑒於普及教育，爲當今不容稍緩之要圖，惟必須先使民衆明瞭識字之重要，乃於本月初開始籌備識字運動，並聯絡各界，擴大組織，作大規模之宣傳，一面並從事文盲調查，以期澈底明瞭民衆識字程度云。

無爲

定造林運動爲三月份中心活動

無爲縣立民衆教育館，爲喚起民衆，注意林業，特定三月份中心活動爲造林運動，事前曾作充分籌備，舉行時並派員赴各鄉村實施巡迴講演，以期喚起一般農民，使知保護森林及種植樹木之重要，繼之復舉行識字運動，並有

化裝講演，觀衆頗爲感動，現正從事文官調查，籌辦民衆學校，並遵照省會普及教育實施辦法，積極進行，以求民衆之早日普及云。

桐城

舉行識字運動

桐城縣立民衆教育館，爲喚起民衆明瞭識字之重要起見，特於本月份舉行識字運動，該館爲擴大宣傳，以期普及運動空氣，並擬舉行化裝講演，巡迴講演，俾一般民衆得深刻印象，而知發奮求學云。

成人學習與年齡

我們可以概括的說：在四十五歲以下的人不應當信或怕他年已老大，不能學習，於是就不努力去學習。他也不應當用這種畏怯作爲口實而不去學他所當學的。那麼，由於年齡之影響者甚少。若果年齡能發生影響，他的失敗大概由於下列之一種或多種原因。

- 一、他缺乏學習某種特殊事物的能力。
- 二、他的學習願望不強，所以不能使他發生適當的注意。
- 三、他所用的方法不對，以致在任何年齡都不能使他的學習。
- 四、他有各種舊習慣，觀念，或勢力阻止他學習新的事物；而且他又不願或不能改變這些舊的習慣或觀念。
- 五、最後年齡或許有點影響。例如我們走路姿勢，行動，言語及其他的習慣都是在最幼時獲得的。這些自然很影響我們後來新的學習而發生一些不可免的限制。

——桑代克——



一、識字運動

本館爲推行識字，促進教育普及起見，特根據中央規定，舉行識字運動，並定識字運動爲三月份中心活動，作擴大宣傳，於二次館務會議中即推定人員負責籌備，經過一次籌備會議，決定舉行日期自本月二十日起，按日舉行各種宣傳，方式分集會，展覽，巡迴講演，內容分文字宣傳，化裝宣傳，口頭宣傳，文字方面爲特刊，宣言，標語，識字歌；口頭宣傳爲名人講演，巡迴講演，化裝講演，集會地點爲本館大廳，施教區，紀公祠三處，並分函本館輔導區各縣民數館同時舉行。迄二十日下午一時即在本館大廳舉行開幕。會場四週及左右走廊牆壁，滿懸彩色布畫及紙布大小標語。琳瑯滿目，空氣極爲濃厚，鐘鳴一下，廳內已擠滿參加民衆，各界來賓有省黨部吳書記長，教育廳王科長暨各界代表共十餘人，行禮如儀後，首由周館長報告，次吳書記長講演，大意爲識字運動是謀三民主義的實現，二者關係，至爲密切，如欲民族獨立，民權普遍，民生發展，非普及民衆教育不爲功。繼由王科長講演，大意爲外國科學之所以發達，全賴教育機會均等，中國因爲教育不普及，各人個性難以盡量發展，以致天才埋沒，爲謀科學發達，必須要普及教育，講演畢即開始表演話劇「

一張匯票」，「快樂之鄉」，末並殿以雙簧，演來極爲生動，頗能引起觀衆狂省，迄至五時始演畢散會，次日復舉行巡迴講演，計第一隊黃叔燾，檀韻韓，暨特教處學員二人，第二隊章德高，向道高，暨特教處學員二人，第三隊水澤柯，郭慎侯暨特教處學員二人，第四隊王之瑾，汪一慎暨特教處學員二人，繼續宣傳二天，繼又在施教區，紀公祠二處相繼舉行擴大宣傳，參加民衆皆在二三千人左右，經一星期之久始告結束云。

二、增設商業函授班

本館爲實施生計教育，增進民衆生活技能，特籌設婦女職工班，商業補習班外，復舉辦商業函授班，以便一般遠路商人，亦可由函授中得到各種商業智識，籌備就緒後即於三月十日開始招生，計陸續報名者爲邵仰衡，程自翔，查友德，張詣秋，萬大樹，陶作舟，朱巖，馬震，郭劍青，張先皿，俞志高，江求文，陳梓東，馬吉品，黃永霖，汪逸陶，王受社，徐萬邦，倪雲輕，袁松青，陳利民，蔣照熾，葉嘯鶴等三十餘人，隨即開始發給講義，實行教學云。

三、化裝講演團成立

本館爲宣傳民教，實施游藝講演，特組織化裝講演團，於本月十四日在閱覽室舉行第一次團務會議，到全體團員，由水澤柯主席報告組織化裝講演團之意義，次即討論修正簡章，推選職員，組織方面計分總務，編輯，遊藝三股，總務股掌理文書，事務，招待，糾察等。編輯股掌理劇本，雜要，宣傳品編輯等。遊藝股掌理遊藝表演，口頭宣傳等。並推選正副團長各一人，共同主持本團團務。事業暫定如下：1.定期化裝講演，於每日在本館民衆講座舉行；2.不定期化裝講演，隨時在本館輔導區內集會舉行；3.巡迴化裝講演，隨時在本館化裝講演處舉行，或出發外埠適宜地點舉行之；其他協助事業，如各教育機關團體徵求本團參加協助活動者，本團當隨時派員參加。經過長時間之討論，卽於是日組織成立。

四、舉辦第三期民教人員抽調實習

本館輔導區民教人員抽調實習，曾經舉辦二期，尙有無爲，銅陵，貴池，至德，青陽，東流，等縣列在第三期，自應繼續舉辦，特於第二次館務會議決定，由輔導委員會負責辦理，並分函以上各縣，派員於三月底以前到館，以資按期於四月一日開始實習云。

五、特教處學員到館實習

安徽省特種教育處，爲養成特種教育師資人才，特舉辦特種教育師資訓練班，開始以來，已經數月，一般學員皆屆實習期間，特向本館相商，擬分組派在本館實習。當

由本館輔導委員會計劃實習辦法並訂定分組表。第一組自本月第一星期起，到館實習，每組四人，共分十四組，每組實習三天。實習工作爲民校教學，圖書編目，圖書管理，勸植物標本製作，音樂管理，刊物編輯，各種活動事業之舉辦，施教區民教實施，普通講演，化裝講演，民衆圖書，民校管理，民校訓育，民教館行政等，概由本館全體同人負責指導云。

六、民校各班均正式上課

本館自本學期開始，民校增設班次者，除施教區另行設立婦女，商業補習，成人各班外，本館方面，在上學期原只有兩班，本學期開始特增設印工班一班，商業補習班一班，商業函授班一班，外並增設流動教學處四處，各班學生人數，自四十八至五十五不等，家庭職業以商工兩界最多，年齡除兒童班外，均自十四歲至五十歲者，各班均於本月五日起陸續正式上課。

七、民衆問字代筆疑難問詢處工作繁忙

本館民衆問字代筆及疑難問詢處，自開始工作後，一般民衆到處請求代寫書信及各種文件者紛至沓來，尤以婦女爲最多，書寫者皆書信便條之類，以外各界來函詢問各種疑難問題者亦日必十餘起二十餘起，皆由該處負責者一加以答復，兩月來工作異常繁忙云。

八、籌備嬰兒健康比賽

四月四日爲兒童節，本館擬於是日舉行紀念大會，作擴大宣傳，特於本月二十日邀請黨政機關聯合作較大範圍之組織，經過一次會議，決定由本館主辦嬰兒健康比賽，當即開始籌備，並定地點爲北郊施教區，以鄉村兒童爲基本，一面擬定各種表格，並向各醫院負責人接洽，聘請担任檢驗；一面通告施教區左近一帶民衆，即日開始報名，並訂製各種獎品，以資擇優獎勵云。

九、民校學生家庭訪問工作緊張

民校學生家庭訪問，是聯絡學生家庭，增進教學效率之最好方法，故本館民校各班學生，自開始授課後，即着手製定訪問表格，實行家庭訪問，每日由各班導師於課餘時率領特教處實習學員赴各學生家庭中從事訪問，關於家庭經濟情形，生活狀況，及家庭職業，學生在家自修情形，莫不隨機探問，並以和藹的態度，和各學生家長詳談一切，藉以聯絡感情，乘機感化，以期增進教學效能，本館共有學生八班，計三百四十餘戶，期在最短期間訪問完畢，故訪問工作極爲緊張。

十、北郊施教區民校均陸續授課

本館爲推進民教，並作實施上之實驗起見；特於本學期開始時即擇定本城北郊地方，設立基本施教區，除擬具各種辦法，實施各項實驗工作外，並設立民衆學校，作集團訓練，計爲成人班一班，婦女班一班，商人補習班一班後又增加普教班二班，均於本月十四日繼續實行授課。

十一、民衆之友已出至第三期

民衆之友爲本館出版之民衆讀物，取材以適合一般民衆需要，文體通俗，以期適於一般民校畢業生之閱讀，定價極低，另售每期銅元六枚，出版以來，極爲一般民校學生所愛讀，外埠定購者亦異常踴躍，致未幾即全數告罄，現已出至第三期，第四期亦將於最近刊內出版。

十二、北郊施教區居民職業調查

本館北郊基本施教區，自開始工作，即積極各項設施，惟各項民教實施，必須先從明瞭居民生活狀況而後始能根據實際需要，從事訓練，欲求明瞭居民生活狀況，惟有從調查入手，乃於事前舉行擴大宣傳，並擬訂調查表格，從居民職業調查開始，現正積極進行，一俟調查完畢，再爲作成統計，以作事業實施上之參考云。

□ 山東民衆教育月刊 □

第五卷第十期 語文教育專號

大眾語文的工具.....	黎錦熙
從歐遊所認識之中國文字教育問題.....	董渭川
民衆語文教育問題的檢討.....	蕭迪忱
定義與文法的重要.....	孫伏園
民衆注音符號教學之研究與試驗.....	趙冀良
怎樣教學注音符號.....	迪凡
民衆物讀的研究.....	樊月培
改進現在大眾語文學的三派.....	黎錦熙
同莊澤宣先生談談國語羅馬字.....	王玉川
附：國語羅馬字的優點	
國語羅馬字疑問解答.....	王玉川
拉丁化能夠不要聲調嗎.....	蕭迪忱
新文書的工具——拉丁化.....	先六
象形話語言.....	杜子勁
歐遊印象記.....	董渭川
通訊.....	陳鶴人
編輯後記.....	編者

定價：全年十期一元五角

半年五期八角

郵費在內

發行：濟南山東省立民衆教育館發行處全國三等以上郵局均代訂。



這一個信箱是完全爲本輔導區各縣民教同志而設的，不但可以借作彼此通信的場所，而且可以當作一切有關民教問題討論的園地。此後當縣館的人才交換，工具流通，事業聯絡，都靠讀信箱傳達消息。寄語同志，加意愛護！

(一)催寄調查表格

本區各縣民教館館長：

寄給你們的三種調查表格，已經有三個星期了。能夠接受我們的請託而馬上填來的，不過桐城無爲青陽太湖銅陵各縣，其餘的都還沒有寄來。現在因爲急於整理統計，似不能再延擱了，所以特地在這裏公開函催，務希趕填寄來爲感！

省館輔導委員會啓 三、二九。

(二)詢問中心活動實施情形

本區縣民教館館長：

我們這裏，每月都舉辦一種中心活動事業，結果都還不差。二月份之新生活運動宣傳展覽，三月份的識字運動，在事前我們都擬了舉辦詳細計劃，已發各縣同志，想已照收無誤。但在實際上，你們做了沒有？所得結果如何？實在令我們記念！

假使大家能在百忙中抽出點空暇，很希望替我們寫一點中心活動實施情形，以供彙集研究！

省館輔導委員會啓 三、三〇。

安徽省立第一民衆教育館公函

逕啓者：案奉

教育廳第二七零號訓令內開：「查推行民教，端在因應時地，相機制宜。本省近數年來水患屢災，頻仍未間，農村經濟破產，農民生計日蹙：值茲春耕開始之期，各民衆教育機關，自應以復興農村爲施教之正鵠。本廳有鑒及此，爰特規定自本年四月一日起至三十日止，由各省立民教館督同所轄輔導區內各縣民教機關，舉行春耕運動。舉凡有關農業及農人生活上一切問題，如選種，栽培，施肥，除虫，造林，畜牧，防除獸疫，提倡副業，修治道路溝渠以及倉儲合作等等，均作運動對象。至實施方法，關於實際方面者：應介紹農人以優良苗種，肥料及各種病虫獸

疫防除方法，農業改良方法，應舉辦耕作比賽及各種農產展覽會；應指導農人造林畜牧，組織合作社。關於宣傳方面者：應舉行農事宣傳週及農民聯歡會，演放幻燈影片，組織春耕運動宣傳隊，印發各種淺近刊物及圖表。以上各點，僅屬提綱挈領，關係農民生計教育，至深且鉅。該館負有領導安慶民教輔導區內各縣民教機關，推行民教之責，自應切實聯絡所轄輔導區內各縣民教館，依照指示於規定期內，分別緩急，次第實施，以增民智，而裕民生。除分令外，合亟令仰該館遵照辦理具報，以憑考核，」等因

；奉此，除由本館聯合省會各農林機關積極進行並定本月份為春耕運動中心活動外，相應檢同本館所擬之「本館輔導區各縣民教館籌辦春耕運動方案綱要」一份，函請查照，并希積極辦理，是為至要！此致

本輔導區縣立民衆教育館
附：本館輔導區各縣民教館籌辦春耕運動方案綱要一份

中華民國二十四年四月 日

館長周德

本 館 辦 公 室 標 語

- 1, 少說話，多做事。
- 2, 工作不忘讀書，讀書不忘工作。
- 3, 今日事，今日了。
- 4, 工作要有計劃。
- 5, 不怕問題多，只怕問題少。
- 6, 作息必須有定時。
- 7, 從事民衆教育的人要以身作則。

- 8, 我們要民衆化，必先要化民衆。
- 9, 由普通一般事物中去探討真理。
- 10 我們的責任要使理論化。
- 11 從改良日常生活出發去深入民衆隊伍。
- 12 愛惜寶貴的光陰，做些有益的事情。
- 13 要用冷靜的頭腦，作精密的觀察。
- 14 敏捷，迅速是辦民衆教育者應有的精神。



本館輔導區各縣民教工作人員實習大綱

(一) 事業辦理

甲、參加籌辦本館中心活動事業

1. 四月份——舉辦春耕運動

舉辦兒童節紀念及嬰兒健康比賽

乙、參加本館日常工作

1. 民校教學

3. 民校測驗

5. 化裝講演

7. 編輯登報

9. 編輯月刊

11. 疑難問詢

13. 圖書管理指導

15. 娛樂管理指導

17. 民校家庭訪問

19. 私塾調查

21. 繪製統計圖表

23. 擬訂各種辦法章程

丙、參加本館北郊施教區各項工作

2. 民校管理

4. 普通講演

6. 流動宣傳

8. 編輯半月刊

10. 問字代筆

12. 巡迴文庫

14. 圖書分類編目

16. 陳列品管理指導

18. 社會調查

20. 寫作應用宣傳文學

22. 擬訂各種計劃大綱

1. 農村合作社組織指導
2. 生活協作社組織指導
3. 蔬菜園藝指導
4. 設計民教實驗方案
5. 生計調查

二、學理研究

學理研究，訂定重要科目二十一種，每科研討時間至多四小時，至少一小時，於每日下午一時至三時舉行之，聘定專人負責主持，其科目如左：

1. 民教原理之研究 周德之先生担任 二小時
2. 民教節設立之研究 水澤柯先生担任 四小時
3. 民教活動實施之研究 程本海先生担任 二小時
4. 民教行政 檀韻韓先生担任 二小時
5. 民校訓教 向道高先生担任 二小時
6. 鄉村民教實施法 邵曉堡先生担任 二小時
7. 民教應用藝術 葉亞孫先生担任 三小時
8. 民教館展覽及陳列 張一飛先生担任 二小時
9. 社會調查及統計 黃叔鸞先生担任 二小時
10. 公民訓練 汪一慎先生担任 二小時
11. 康樂教育 章德高先生担任 二小時

12 合作組織

郭慎侯先生担任 二小時

13 民教館中心活動事業設施法

王之璠先生担任 二小時

14 普及民教之理論及方法

程本海先生担任 二小時

15 民衆圖書事業

水澤柯先生担任 二小時

16 民衆讀物編輯

洪邦權先生担任 二小時

17 農事指導

黃叔鸞先生担任 二小時

18 特種教育

邵曉堡先生担任 三小時

19 基本施教區設施研究

周德之先生担任 二小時

20 講演技術 普通 化裝

汪一慎先生担任 二小時

21 民教應用文件

章德高先生担任 二小時

二、問題商討

民教問題頗多，尤其是關於實際上所發生的問題，非短時間內所能商得解決，茲根據各縣民教館提出之實際問題中擬定八個，一個月四週，每週開會一次，商討問題兩個，每次請專人負責主持。其時間與問題另行公佈。

實習期滿，每人必須繕具詳細報告書，以便評定實習成績，呈報教育廳存案備查。

實習工作分配表

◎本期應行抽調各縣民教人員如左：

東流 至德 貴池 銅陵 無爲 青陽

◎實習日期一月 自四月一日至三十日

◎凡負責担任指導員均經規定，遵照實行

◎每週實習時間工作項目，及指導員分列於後：

第一週 自四月二日至七日

甲、民校教學實習

東流 商人班 每日上午八時至十時 郭慎侯先生指導

至德 民衆活動 每日上午八時半至 郭道高先生指導

東流 識字處 十一時半 章德高先生指導

至德 成人班 星期三、四、五、六、日、下午七時至九時 李慶華

貴池 同前 星期四、五、六、日、下午七時至九時 同前

貴池 同前 星期六、日、下午七時至九時 同前

貴池 兒童班 每日下午三時至五時 章德高先生指導

乙、圖書編目管理實習 陶宇珍、張國覺先生指導

銅陵 星二、三、四、五、六、日、上午八時至十時

無爲 星四、五、六、日、又

青陽 星六、日、又 張逸飛、李仁溥先生指導

丙、科學室管理實習 銅陵 星二、三、四、五、六、日、又

無爲 星四、五、六、日、又

青陽 星六、日、又

丁、遊藝室管理實習 葉亞菴先生指導

東流 星三、四、五、六、日、又 每日上午十時至十一時半

貴池 星五、六、日、又

戊、問字代筆處疑難問詢處實習 向道高先生指導

東流 星二、三、四、每日下午三時至五時

至德 星五、六、日、又

己、生計教育事業北郊施教區實習

銅陵 星二、三、每下午三至五時，七至九時

無爲 星四、五、又

青陽 星六、日、又

庚、民校家庭訪問實習 由各班級任教師指導

東流 訪問商人班 十家

至德 訪問兒童班 十家

貴池 訪問成人班 十家

辛、壁報編輯實習 由槽韻韓先生指導

星二、五、東流 至德

壬、月刊半月刊編輯實習 由黃叔鸞先生指導

本週由青陽，無爲，二縣撰稿。

癸、四月份中心活動實習 由仰曉堡、張逸飛、兩先生負責指導，本期各縣民教人員全體參加。

第二週 自四月九日至十四日

甲、民校教學實習 由各級任教師擔任指導

青陽 商人班 每日上午八時廿分至十時 郭慎侯先生

無爲 活動教學 每日上午九時至十一時 章德高先生

銅陵 兒童班 每日下午三時至五時 章德高先生

東流 成人班 星二下午七時至九時廿分 李慶華先生

至德 成人班 星五下午七時至九時廿分

貴池 成人班 星六下午七時至九時廿分

乙、圖書編目管理實習 由陶玉珍先生擔任指導

青陽 兒童室 每日上午十時至十一時

銅陵 成人室 每日上午八時廿分至十二時半

丙、陳列室管理實習 由張一飛先生擔任指導

東流 2 美術室 每日上午八時廿分至十二時半

至德 3 博物室 同上

貴池 4 健康室 同上

丁、遊藝室管理實習 由葉亞蓀先生擔任指導

青陽 音樂室 星期三、四、六、日、下午三時至五時

無爲 乒乓室 星期二、三、四、日、下午三時至五時

戊、問字代筆疑難問詢處實習 由向道高先生擔任指導

東流 星期二、三、下午三時十分至五時

至德 星期四、五、下午三時十分至五時

貴池 星期六、日、下午三時十分至五時

己、基本施教區實習 由仰曉堡、汪一慎先生指導

東流 星期四、五、下午三時至五時、七時至九時

至德 星期六、日、下午三時至五時、七時至九時

貴池 星期二、三、下午三時至五時、七時至九時

庚、民校家庭訪問實習 由各級任教師指導

青陽 成人班 星期四、五、下午三時至五時 訪問十家

無爲 成人班 星期四、五、下午三時至五時 訪問十家

銅陵 成人班 星期四、五、下午三時至五時 訪問十家

東流 成人班 星期四、五、下午三時至五時 訪問十家

至德 成人班 星期四、五、下午三時至五時 訪問十家

貴池 成人班 星期四、五、下午三時至五時 訪問十家

至德 兒童班 星期三、三、下午三時至五時 訪問十家
東流 商人班 星期六、日、下午三時至五時 訪問十家

辛、壁報編輯實習 由檀韻韓先生指導
青陽 星期二下午三時至五時
無為 星期五下午三時至五時

壬、月刊半月刊編輯實習 由黃叔燾先生指導
本週由銅陵、東流二縣撰稿。

癸、四月份中心活動實習

甲、民校教學實習 由各級級任教師擔任指導
無為 商人班 每日上午八時廿分至十時 郭慎侯先生
銅陵 流動教學 每日上午九時至十一時 章德高先生
青陽 兒童班 每日下午三時至五時 向道高先生
東流 成人班 星期二、三、下午七時至九時廿分 李慶華先生

至德 成人班 星期四、五、下午七時至九時廿分
貴池 成人班 星期六、日、下午七時至九時廿分

乙、圖書編目管理實習 由陶宇珍先生擔任指導
無為 兒童室 每日上午十時至十一時半
青陽 成人室 每日上午八時廿分至十一時半

丙、陳列室管理實習 由張一飛先生擔任指導
李仁溥

東流健康室 每日上午八時廿分至十一時半
無為博物室 星期二、三、四、下午三時至五時
銅陵美術室 星期六、日、下午三時至五時

丁、遊藝室管理實習 由葉亞蓀先生擔任指導
無為 音樂室 星期五、六、日、下午三時至五時

銅陵 弈棋室 星期二、三、四、下午三時至五時
兵兵室 星期三、三、四、下午三時至五時

戊、同字代筆疑難問詢處實習 由向道高先生擔任指導
青陽 星期二、三、下午三時十分至五時
東流 星期四、五、下午三時十分至五時
貴池 星期六、日、下午三時十分至五時

己、北郊基本施教區實習 由汪一慎先生擔任指導
青陽 星期四、五、下午三時至五時、七時至九時
東流 星期六、日、下午三時至五時、七時至九時
貴池 星期二、三、下午三時至五時、七時至九時

庚、民校家庭訪問實習 由各級級任教師擔任指導
東流 星期二、三、下午三時至五時 訪問十家
貴池 星期四、五、下午三時至五時 訪問十家
青陽 星期六、日、下午三時至五時 訪問十家

辛、壁報編輯實習 由檀韻韓先生指導
東流 星期二下午三時至五時
銅陵 星期二下午三時至五時

壬、月刊半月刊編輯實習 由黃叔燾先生指導
本週由銅陵無為青陽東流四縣撰稿。

癸、四月份中心活動實習

由仰曉堡張一飛先生指導，本期各縣民教人員一律參加。

第四週 自四月二十三日至二十八日

甲、民校教學實習，由各級級任教員担任指導

青陽 活動教學 上午九時至十一時 章德高先生

東流 商人班 上午八時廿分至十一時 郭演侯先生

無為 兒童班 下午三時至五時 章德高先生

乙、圖書編目管理實習 由陶宇珍先生担任指導

東流 兒童室 上午十時至十一時半

無為 成人室 上午八時廿分至十一時半

丙、陳列室管理實習 由李仁溥先生担任指導

無為 第四陳列室 星期二、五、下午三時至五時

青陽 第三陳列室 星期三、六、下午三時至五時

東流 第一陳列室 星期二、三、下午三時至五時

丁、北郊基本施教區實習 由仰曉堡汪一慎先生指導

青陽 星期二、五、下午三時至五時，七時至九時

無為 星期三、六、下午三時至五時，七時至九時

東流 星期四、日、下午三時至五時，七時至九時

本館民衆巡迴文庫辦法

一、本館爲民衆謀充分使用圖書故開起見，實行送書上門辦法，試設家庭，商店，旅社，工廠，軍隊，以及教育機關等巡迴文庫。

二、各民衆巡迴文庫之名稱如左：

1. 安徽省立第一民衆教育館家庭第 巡迴文庫

2. 安徽省立第一民衆教育館商店第 巡迴文庫

3. 安徽省立第一民衆教育館軍隊第 巡迴文庫

4. 安徽省立第一民衆教育館工廠第 巡迴文庫

5. 安徽省立第一民衆教育館機關第 巡迴文庫

6. 安徽省立第一民衆教育館教育機關第 巡迴文庫

三、民衆巡迴文庫之設立，須先期具函申請，經本館派員調查認爲合宜後，方可設立。由本館教學部直接接洽者不在此例。

四、請求本館設立民衆巡迴文庫者，須載明，(一)詳細地址及門牌號數，(二)負責人姓名，(三)閱書人約數，(四)閱書人程度，(五)閱書人職業及興趣，(六)負責管理人員姓名(七)負責人簽名蓋章。

五、機關請求設立者須由機關具備正式公函並填明第四條各項。

六、民衆巡迴文庫之書籍雜誌，每星期一週或二週巡迴一次。

七、民衆巡迴文庫之書籍雜誌，由本館教學部登記後派人連登記簿與書籍一併送達。由負責管理人員照簿點收並加蓋巡迴文庫圖章，收登記簿交原送書人帶回，以昭慎重。

八、民衆巡迴文庫之書籍，每週一週或二週時，由本館教學部選送第二批書籍，其手續與第七條同，惟負責管理人員須將第一次所送達之書籍照登記簿上送一點交清楚。

九、本館書籍送達後，管理員須盡責管理與保護，如有損失，須由請求設立人或機關負責人，負責照書籍原價另加寄費賠償。

十、本館民衆巡迴文庫若設有數處時，則甲地巡迴文庫于一星期或二週兩期時，可轉移到乙地巡迴文庫，由乙地巡迴文庫負責人，點清書籍冊數並登記提單。其手續與本館直接往返同。乙地巡迴文庫書籍亦得轉移到甲地巡迴文庫。

十一、民衆巡迴文庫之設備如左：

1. 巡迴書目登記簿（由本館製備）。
 2. 每週閱書人統計表（由本館製定格式）。
 3. 閱書人職業及年齡統計表（由本館製定格式）。
 4. 巡迴文庫用具調查表（由本館製定格式）。
 5. 書籍及賠償登記表（由本館製定格式）。
 6. 閱書人興趣調查表（由本館製定格式）。
 7. 成人及兒童婦女等讀書會登記簿（由本館製定格式）。
 8. 各種讀書會工作報告表（由本館製定格式）。
 9. 巡迴文庫日誌（由本館製備）。
 10. 閱書簽名簿（由本館製備）。
- 十三、民衆巡迴文庫，本館得隨時停止設立，如因事實困難停止設立時，須由負責人先聲明事由，商定停止日期清理一切手續。
- 十四、本辦法有未盡處得隨時修正之。
- 十五、本辦法經館務會通過後施行。

本館民衆講演處巡迴講演辦法

一、本館爲普及民衆教育起見，選擇本市適中地點，設立民衆講演處，舉行巡迴講演。第一處設於東門外東嶽廟，第二處設於大南門紀公祠，第三處設於西門外體元局，第四處設於省黨部街中路商團。

二、巡迴講演每週每處一次自星期二起至星期五止。

三、講演時間，每日晚間自七時起。

四、講演員分主講與助講。主講由本館教學部推派四人輪流担任之，助講暫由安徽省特種教育處訓練班學員分別輪流担任，以資實習。

五、每次講演時，規定主講一人，助講二人。

六、主講人應注意事項如左：

1. 于一星期前，預定主講與助講之講題，搜集講材，分配及編定主講助講之講演內容及時間。
2. 于一星期前將主講與助講的講題及其大綱填表交教學部審查後，再行公佈。
3. 于講演完畢時將各人講演已經過按表填明報告教學部存查。
4. 講題及內容經教學部核定後，無論變更與否，或如何變更，即須通知講演人。
5. 主講于必要時得召集助講會商講題及內容等事項。
6. 考核助講之成績。標準如下：
語言佔百分之三十，態度佔百分之三十，思想佔百分之四十。

- 7. 先時通知事務處，準備講演時必須之工具。
 - 8. 彙齊講稿，送交教學部編印講演專號。
- 七、助講應注意事項如左：

- 1. 于一星期前，預將講題及所講內容節錄大綱，送交值日之主講人，以便彙齊，送交教學部審查。
- 2. 講題及內容，經審查有不合時，即須變更，或教學部已為變更者。即按照變更後之講題與內容預備。
- 3. 助講于其担任講演之日，須在午後七時前齊集本館辦公室出發。
- 4. 于講演後一日須將講演稿送交主講人彙齊發表于本館出版之刊物。

- 八、主講與助講須于每週星期一、二、三、四、五、六、日之晚間七時出發赴規定之民衆講演處。
- 九、講演工作——於嚴寒酷暑時期停止，如遇假期及天雨須由教學部通知不得自行停止。
- 十、主講與助講均不得無故缺席遇有特別事故，須先期向本館教學部請假聲明事由，并請人代理。
- 十一、本辦法有未盡善處，得隨時修改之。
- 十二、本辦法經館務會議通過後施行。

本館民衆學校商業函授班簡章

- 一、宗旨：以增進一般店員及有志從事商業者商業科學之知識技能適應現代商業為宗旨。
- 二、資格：凡小學畢業或有與小學畢業相當程度者均可報名入學。

- 三、名額：至多一百名。
- 四、修業：自寄發講義之日起算扣足六個月為修業期限如因疾病或特別事故未能於修業期限內修畢課程者得聲敘事由函請延期但所延之期至多不得逾三個月。

- 五、課程：商業常識 改良中式簿記 廣告畫 商業應用文，算術。
- 六、繳費：凡住居外埠者須繳納郵費洋一元。
- 七、視察：本班為稽考學生研究之勤惰起見，得隨時遣派教師前往學生住所視察。

- 八、考試：分段落與畢業兩種段落考試於學程每告一段落時，臨時舉行之或規定日期抽調來館舉行之，畢業考試於學程全部修了時舉行之。
- 九、畢業：經過前條規定之段落，與畢業考試暨視察考績平均分數在七十分以上者，由本館給予畢業證書。

- 十、服務：如有各公司行號或團體機關函請本館介紹商業人才時，本館得甄拔成績優良品行端正者，前往服務。
- 十一、入學：1. 報名手續 凡報名入學者，須填具入學志願書連同應繳郵費洋一元(住居本城者免)一併匯寄本館俟收到後即登入學籍簿開始寄發講義。

2. 寄發講義 講義均係油印按照章節分成多冊每隔一星期或兩星期寄發一次其期間為各章節之長短及學習之難易隨時決定之。疑難詢問 凡

對於講義遇有疑義或不明瞭者得隨用書面或來館詢問、4. 寄繳課卷 各學員對於講義中所附之習題務須悉心演習纔正於指定之實習用紙上交郵安寄本館收到後經教師批閱改正並評定成績仍舊寄還 5. 講義遺失 本班學生中如有將

已發之講義遺失請求補發時須繳納印刷費每張洋一分以示限制 6. 通訊注意 凡學生寄來函件務須在信面上寫明安慶安徽立省第一民衆教育館民衆學校商業函授班以免延誤。
三、附則：本簡章如有未盡事宜得隨時修正之。

本館懷甯輔導區各縣民教館借用展覽品暫行辦法

第一條 本館為推廣展覽事業及謀輔導區各縣民教館借用各種展覽品便利起見，特訂定本辦法。

第六條 在借用期滿時借用者，應派員運回，經本館驗收後，方能卸除借用之責。

第二條 本館借出之展覽品，以本館展覽品目錄內所列者為限，展覽品目錄另訂之。

第七條 展覽品借出後如有損壞或遺失，借用者須照價賠償。

第三條 凡借用本館展覽品者，須先備正式公函到館接洽，經答復許可後方得借用。

第八條 借出之展覽品，應在借期以內歸還，如至期不能送還或須延期時，應事先徵求本館同意。

第四條 凡經許可借用本館展覽品者，須履行下列手續：

第九條 本辦法由館務會議通過後施行。

1. 向本館閱覽部接洽。

第十條 本辦法如有未盡事宜，得隨時提請館務會議修改之。

2. 填寫展覽品借用用品。

附則 凡在本館輔導區內之其他學校或公共機關，如有借用本館展覽品者，得適用本辦法。

3. 填具正式借據。

附展覽品借用據

第五條 借用者不論路途遠近，運費概由借用者負擔。

安徽省立第一民衆教育館
展覽品借用根據存根

中華民國二十四年

月

日

經手人

特留存根備查

日起至

月

日止至期歸還倘有遺失或損壞當由借用人照價賠償

在本館借去

展覽品大小計共

件訂明白

月

民字第

號

安徽省立第一民衆教育館
展覽品借用根據

今向

貴館借到展覽品共計大小(詳見展覽品單第 號)

件此據訂明白 月 日

起至 月 日止至期歸還不得逾期倘有損壞或遺失概由借用人照價賠償此致

安徽省立第一民衆教育館

借用機關蓋印

負責人簽名蓋章

中華民國二十四年

月

日

安徽省立第一民衆教育館訪問鄉村民校家庭記載表

年 月 日

◇我們應尊崇勞動教育樸實極力做親民的工作以取得農民信仰◇

1 姓名		2 年歲		3 住址	
4 他在做什麼工作？					
5 他對於工作有什麼困難？					
6 有急待解決的困難事情嗎？					
7 家裏有幾個大人和兒童？					
8 孩子都上學了麼？					
9 鄉間有什麼特別事情發生？					
10 他的態度怎樣？					
11 談話要點：					
	(1) 關於農事方面；				
	(2) 關於學校方面；				
	(3) 關於衛生方面；				
	(4) 關於經濟方面；				
	(5) 關於娛樂方面；				
12 你對於他有什麼貢獻或意見？					
13 訪問後的感想如何？					
14 你什麼時候再去訪問？					
15 你下次出發訪問有何計劃和準備？					
16 共					他

1. 你談話的時候要誠懇和藹，切勿表示傲慢或浮誇的態度。
2. 和農民談話要格外注意通俗，切勿用術語。
3. 你談話的時候應作平常談話，切勿露調查形式，以免農民懷疑。

縣民衆教育館概況調查表 年 月 日填寫

館 名	館 址		成立年月				
沿 革							
組 織			經 費				
設 備		經 常 費	臨 時 費				
館 舍	掛 圖	薪 工					
圖 書	展 覽 品	辦 工 費					
儀 器	娛 樂 用 具	事 業 費					
標 本	運 動 器 械	設 備 費					
模 型	其 他 物 件	雜 費					
		總 計					
成 立 以 來 施 教 概 況							
語文教育	生計教育	健康教育	政治教育	家事教育	休閒教育	社交教育	研究實驗
日 常 工 作				中 心 活 動			
館長姓名	年 齡	籍 貫	薪 金	在 職 年 月			
學 歷		經 歷					
備 註							

安徽省立第一民衆教育館輔導委員會製(表一)

縣民教實施狀況調查表 年 月 日填寫

1	本館設施中最得民衆歡迎的是：
2	本館設施中最爲民衆所不歡迎的是：
3	目前需要設施的是：
4	目前感覺最困難的是：
5	需要省館輔導的是：
6	需要省館幫助解決的是：
7	希望民教同志方面的是：
8	希望省館做的事是：
9	希望政府方面的是：
備註	

安徽省立第一民衆教育館輔導委員會製(表二)

縣立民衆教育館^{館員}_{民衆}最喜閱讀刊物調查表 年 月 日

書名	出版處	來源	閱讀者	內容	備註

安徽省立第一民衆教育館輔導委員會製(表三)

本館三月份大事記

一、楊教育廳長來館視察

二日

一、新運總會視察團來館視察

五日

一、民校印工班正式上課

一、本館北郊基本施教區已籌備就緒工作人員均前往辦公

六日

一、巡迴講演於今晚開始

一、特教處派學員參加巡迴講演實習

七日

一、民校舉行第一次教務會議

一、教廳令飭本館陳列本省各職業學校及小學校之製作出品以資民衆閱覽

八日

一、舉行識字運動籌備會

一、民校印工班舉行國語測驗以便分組教學

九日

一、化裝講演團舉行第二次團務會議並分配角色

十日

一、本館北郊基本施教區正式開幕

十一日

一、點收效廳令發本館陳列之中小學勞作美術品

十二日

一、全體職員赴南莊嶺參加植樹典禮

十四日

一、舉行第二次館務會議

十五日

一、本館全體職員參加健身操

一、民校商業補習班舉行入學測驗

一、籌設民衆疑難問詢及問字代筆處

一、民衆之友第一卷第一期出版

十七日

一、函請第一林場撥給樹苗佈置小公園

一、民教輔導第一卷第一期出版

一、開始舉行民校家庭訪問

十九日

一、館舍全部油漆刷新

一、特教處學員開始分組來館實習

一、疑難問詢及問字代筆處正式啓幕

一、商業函授班開始籌備

廿日

一、本月份中心活動識字運動于下午二時開幕並舉行化裝

講演

一、敦請吳書記長楊廳長講演

廿一日

- 一、兩約省會各農業及農村合作機關開春耕運動籌備會
- 一、組織識字宣傳隊二隊分赴本城東南門城廂內外作文字及口頭宣傳

廿二日

- 一、在南門祀公祠舉行識字運動宣傳大會並化裝講演

- 一、特教處學員開始來館實習民校教學

廿三日

- 一、識字運動宣傳隊于下午分赴本城南北城廂內外作文字及口頭宣傳

廿四日

- 一、本館北郊基本施教區補行開幕禮

- 一、在南莊嶺舉行識字運動宣傳大會

廿六日

民 教 雜 談

安徽，有人這末說，是個教育落後的省份。這話對與不對，當然不是三言兩語可以說得清楚，姑且不論；但是說這話的人，既然籠統地用這「教育」兩個字，我想民衆教育一定也是被包括在內的，雖然他說這話時候的動機，也許是專爲了學校教育。不是嗎，看，現在不是很有人對於各縣民教館的存在問題，提出考慮了麼？民衆教育，平心說來，現在還是在開始實驗時期，民教的推行，究竟採用何種形式，較爲合理，也還是正在探討時期。當然我們不能武斷地認爲只有甚麼方法，才可以完成民教的功能；

- 一、佈置本省中小學勞作美術陳列室

- 一、籌備嬰兒健康比賽

廿七日

- 一、民校舉行第二次教務會議

廿八日

- 一、快函催促第三期應行抽調各縣人員來館訓練實習

- 一、開第二次春耕運動籌備會

卅日

- 一、擬就本館輔導區各縣民教館及學校借用展覽品辦法

卅一日

- 一、舉行第三次輔導會議

- 一、閱覽部圖書初步整理工作完竣

情

只有某種民教機關，才可以推行民教；不但我們不能這樣武斷地承認，我們并得積極地否認。然而我們再在另一方面去平心靜氣地看看，我們現前的所謂學校教育，是不是就算完成了他的功能呢？同樣的現前學校教育制度，也是在實驗時期，現前學校教育推行的方式，也還是在探討時期。所以從事民教工作的人，對於這「落後」不落後的問題，到不必去考慮；重要的是：我們要找出人家對民衆不瞭解的所在，我們怎樣去化解這種誤會，換句話說，目前民教方面，究竟有些甚麼問題；又怎樣去解決這些問

題？

民衆教育，是新近無中生有的嗎？他的功能，還要考慮嗎？民衆教育，很有人以為是一種新興的事業，因為這麼想，所以常常就引起一般人對於本身的懷疑。其實這是一種誤會。民衆是甚麼？民衆并不是特殊階級，有人類就有民衆，有人類社會，就有民衆教育；有家庭的時候，就有民衆教育。他的起源，應該與家庭教育同在學校教育之前。無學校教育，人類可以生存，無家庭民衆教育，人類便不能生存。不過從前的民衆教育，是無形的，是無意識的，也正同家庭教育一樣。現在的民衆教育，是有目的的，有計劃的，有形式的，也正想與學校教育一樣。這是最近不多的事，也是現在民教與往古民教不同的所在，也是一般人最易誤會的地方。民衆教育的功能，是無限的，是無須考慮的。如果民衆教育能把握住一個國家的全部教育系統，現前所謂學校教育應該被淘汰，也正和家庭教育被學校教育淘汰了一樣。如果民衆教育的功能，能充分發展；可以代替家庭教育，學校教育。所以家庭教育沒落了，沒有關係；學校教育腐敗了，沒有關係；民衆教育，是不能不加緊發展的。民衆教育的沒落，就是整個國家民族的沒落。我們而努力發展民教，改進民教，要底底的改變迷信現前學校教育萬能的錯誤心理。現前我國教育的出路，只有從民衆教育去着想；也只有民衆教育，才能鬆解現前民族的危機。世人只知把學校教育錦上添花，而把民衆教育當作門面的裝璜，也應該有深深的覺悟。

民衆教育，不就是生產教育嗎？現前民衆教育，應該

處處直接間接以生產為出發點。應以教育的方法去生產，去指導大眾生產，去促進大眾生產，亦即是為生產而教育，因為他本身就是生產教育。假使這句話不錯的話，現前離開社會訓練個人職業技術的普通職業學校，及一般隔絕民衆的生產行政機關，不能算生產教育機關，不能完成教育的使命，恐怕是個問題。果爾，我們與其把大量的金錢，送到與社會無甚干係的一般職業學校和一般與民衆不相往來的機械式的生產機關，來推行落空的生產教育；不如由與民衆社會聯成一氣的民教機關，完全担负這種生產教育的任務。因為這樣才適合國情，才能符合生產教育的本旨，才有普遍的迅速的繼續不斷的反應，才不致使生產教育落空。換句話說，只有民衆教育，才能解決生產教育所想解決的問題。也只有這樣，民衆教育才有出路。

民衆教育，不就是普及教育嗎？民衆教育，原來包含着成人及兒童教育，普及教育，也是這樣。所以廣議民教論者，常常把學校教育包括在民教之內。不過他們注重普及，這點是與學校教育不同的。他們側重失學成人與兒童，這點是與義務教育不同的，我們很奇怪，現前的普及教育運動，為甚麼各縣民教機關不來參加。本來這種普教，是專指語文教育而言，語文教育，亦只是民衆教育內一部分。這種教育，固可由學校兼辦；然而民教機關不來辦，實在有點不合理化。照理說來，這種教育，不但應由民教機關專辦，而且應該比兼辦者辦得更好，辦得更有成效。

民教機關，是個衙署嗎，我們時常感覺到機關裏的公

文，與實際事業時常不相吻合的。「公事公辦」，這句話，是會犧牲了許多事業的。因為世間有些事可以計劃的，可以實施有效的，而不是公文與規程可以表達的。世間有些事是有時間限制的，而不是閉着眼睛慢慢的咬文嚼字可以收效的。公文政治不適合於民教，民教機關不是衙門，民教機關裏不應有官吏，做官的不應該從事民教工作。民教

是民衆的，民教機關，也是民衆的。辦理民教，在事業上，只要有目的，有具體計劃，有適當方法；不應該拘於形式，囿於公文。尤其是自動的繼續的去，不要被動的隨着公文刺激一次，才反應一次。因為這種民教是浪費的，與民衆無甚裨益。

本刊第一卷第一期要目

發刊辭	周德之
本館事業的路線	黃叔寬
我們的施教中心	邵曉堡
北郊區實驗的路線	程本海
由個人經驗中得到輔導民教的途徑	
本館二十三年度第二學期實施方案	

民 衆 之 友

民衆之友是專供一般民衆閱讀的刊物。我們看到一般民衆的生活實在太枯燥了，平時既沒可以作正當娛樂的場所，又沒有相當的讀物可以閱讀，智識之源是那樣的感到枯竭！爲了潤起他們的心田之苗，似乎不能不有相當的刊物給他們閱讀，因此我們的民衆之友使應着這個需要而編印刊行了，我們雖然不敢說內容有怎樣的豐富，但取材總是合於他們的味口的，現在已出至第三期了。

▼定價每期大洋二分全年二十四期大洋四角八分▲

本刊編輯凡例

- 一、本刊定名「民教輔導」。
- 二、本刊以與各縣民教機關共同研討民教理論及民教各種實際問題為宗旨。
- 三、內容分論著、計劃、調查、報告、講演、通訊、問答、叢載、但必要時得增刪之。
- 四、每逢三十日出版。
- 五、稿件除由本館同人擔任撰述外，歡迎外界投稿，投稿規則另訂之。

本刊投稿簡則

- 一、來稿須合本刊宗旨。
- 二、稿件須繕寫清楚，并加新式標點。
- 三、譯稿請附原文，或詳細說明原文出處。
- 四、圖表附件請另紙墨繪。
- 五、來稿得酌量修改，如不願修改，請預先聲明。
- 六、來稿刊登與否，概不退還，惟未經掲載，預先聲明，並附郵票者不在此限。
- 七、來稿經登載后，酌贈本刊。
- 八、來稿請註明詳細通訊住址。
- 九、來稿請寄安慶安徽省立第一民衆教育館編輯委員會。

民教輔導【第一卷第二期】

中華民國二十四年三月三十日出版

編輯者 安徽省立第一民衆教育館

地址：安慶市政街

發行者 安徽省立第一民衆教育館

印刷者 安徽省印刷局

地址：安慶市政街

定價	零售每冊	半年五冊	全年十冊
五分	二分四分	四角八分	

