

郵務總局特准掛號認爲新聞紙類電話掛號局七百六十六號

官話 注音字母報

傳增湘題

第六十五期

中華民國八年三月一日

注音字母報第六十五期

◎本報宗旨◎培養道德增進知識矯正風俗提倡

教育俾年長失學曾習字母者輸入三育為宗旨

◎本報發行及價目◎每月二本一日十五日發行

全年大洋壹圓半年大洋伍角零售大洋伍分外埠

每本加郵費半分空函定報不覆郵票代價須用半

分◎本社在北京宣武門外大街中間路西

注音字母報

目
錄

論說
中外故事
家庭談話
實業淺說
國民須知

格致雜俎
淺近物理
選錄
小說

論說

國民經濟

我國近年來 人情一天比一天浮華 財政是一

天比一天困難 是人人人都知道的 欲救這個大

病 非由儉樸上入手不可

常言道民富則國富 民貧則國窮 所以這篇論

說專對一般普通人說法 普通人須知自己的身

分 明白自己的身分 就不必過分摹仿浮華

注音字母

一切的用度 都要合着自己的身分 再能勤作
善積蓄 常見一種人 不顧自己的身分
專學有錢人的排場服用 他還游手好閑 一事
不作 不到幾年的工夫 一貧如洗 這種人是
越分的壞處 又有一種人 並不好浮華排場 專好胡嫖濫賭
賣了產業 去賭錢嫖蜜子 像這種的人更窮
的快些

還有一種人 不胡嫖不濫賭 也不好浮華 因為文一差日
 為自己沒有算計 東一錘子 西一簸箕 着三
 不着兩 該花的花 不該花的也花 像這樣也
 能把很好的家業過窮了 所以人的生活 經濟
 學是最要緊的
 普通人的經濟 都是甚麼呢 就是居家用度
 量入為出 能自治 不浮華 不游手好閑 善
 積蓄 有了餘錢 或置產 或營業 總叫他生

主音字母版

三

利不可白白的放着 若能夠人人如此 國中
 的窮人就少了 國中沒有窮人 國家就能富强
 故此經濟一事 是國民第一要講求的

◎中外故事◎

民主國和女主國的制度古時已有
 民主國和女主國的制度古時已有 並非是從
 英法美等國創始 漢書西域傳上載着 大秦國
 置三十六將官 會議國事 他那國的國王

主奇字母良



不是一家相傳的
 國有賢
 人即可立為王
 三十六
 將官會議國事
 就和議
 院議員是一樣的意思
 這
 就是古時候的民主國
 漢書張騫傳上載着
 月氏
 王被人所殺
 立他夫人為
 王
 可見女王國古時候已

有不足為奇

總而言之不拘男女或民主總要對得起國民

西班牙女后助哥倫布得美洲英國皇后維

多利亞能擴充版圖世界上一時稱為英雄

女主的聲名宜在小處若是弄權禍民無論

是男是女也說不出好來

◎家庭談話◎

古賢女數則

女子當學烹飪烹飪就是作菜作飯

女子當學烹飪烹飪就是作菜作飯

寧那時候叫汝南到了元朝纔改為汝寧郡

有一天他母親正病着有位周將軍名浚

出去打獵遇着大雨帶着跟隨的人到李老

太太家內避雨因為沒有人做飯

他母親烹飪款待周將軍一行

環帮忙來往換菜上飯雖預備許多人的菜飯

就是

負的責任 女子必得習學 况且懂得烹飪 有
 錢人家 即便不下廚房 也省得被厨役拿捏
 沒錢的更可以料理日用 做出菜飯得法 就是
 自己喫 也得滋味 別瞧事情雖小 關係很大
 所以世間賢德的婦女 或是雙親教訓女兒
 或是嫂嫂指導小姑 必當調理督催着 叫他每
 日親自動手 好實行學習這烹飪的事情 日後
 自己操持上家政 自然就處處不為難了

妯娌和睦 是家庭中最大的幸福 晉朝時代

有王渾王湛 兄弟二人 王渾娶潁川鍾姓女為

妻 王湛娶東海郝姓女為妻 他們妯娌兩個

極其親敬和睦 把家務治理的井井有條 那時

候 人人都以他家為法 若論這理家二字 全

仗着婦人 若 是婦人不賢德 不料理家政 不

和睦妯娌 這個人家 必要敗落 婦人對於家

庭有這大的關係 可是造就將來的好婦人 全

在女子未出閣的時候先練習不然等到自己當

家可就沒地方下手了

今將當家應知道的法則列為十二條凡擔負

當家責任的可以留心注意

第一樣要勤若說到勤字所貴的諸事都有秩

序不辭勞苦不避怨言早睡早起諸事自

己親身辦理屋內院中打掃的潔淨凡應用的

物件是有是無或是增添修理全要親自檢

卷一 七 十一

點一次 如此經理 於家計上 自然不致有

脫查漏空的事情了

第二樣要儉 宋朝的陸九韶理家 在這一

進的入款內 必要提出一筆防荒的款項 合祭

祀祖先的經費 至於每年應花的錢 也必按月

均分 不叫他虧欠 在這應花的錢裏 但能節

省出來 還另收存 以備施助貧民之用 這按

月按日分出份過日子 真是持家理計 最好的

法子

◎實業淺說◎

美術畫俱

上期報上說的是炭畫用的炭條合夾炭條用的銅

筆(一)今天我再將美術畫應用的傢俱說幾樣

畫板這種畫板專為釘畫圖紙用的有

兩種一種是滿用木板一種是做好木框

上邊裱紙滿木板的常出喬裂的毛病

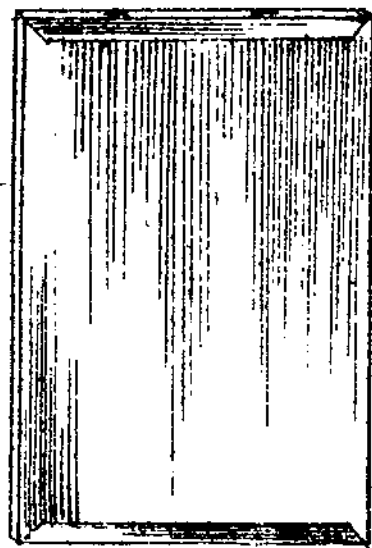
主音字母良

未完

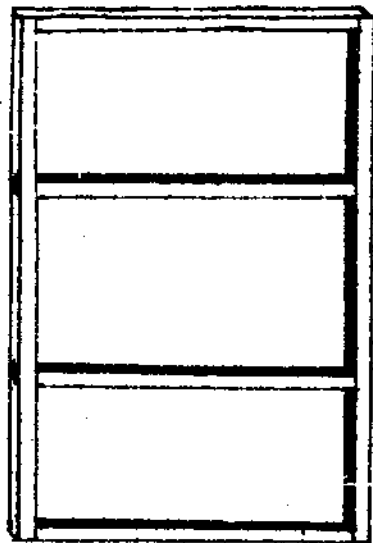
不如木框裱紙的好

普通用長三尺寬二尺二寸

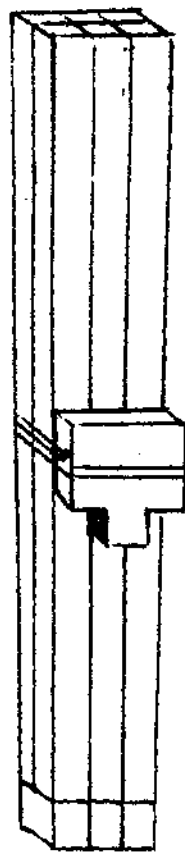
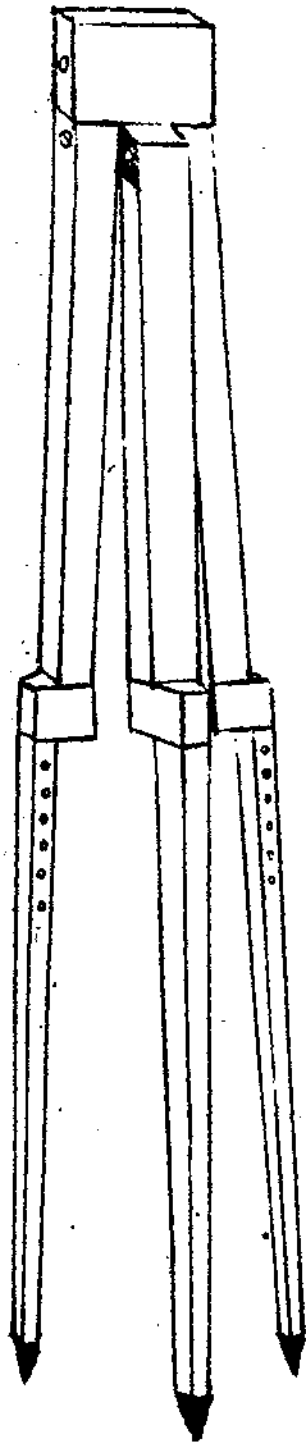
滿本板



木框裱紙

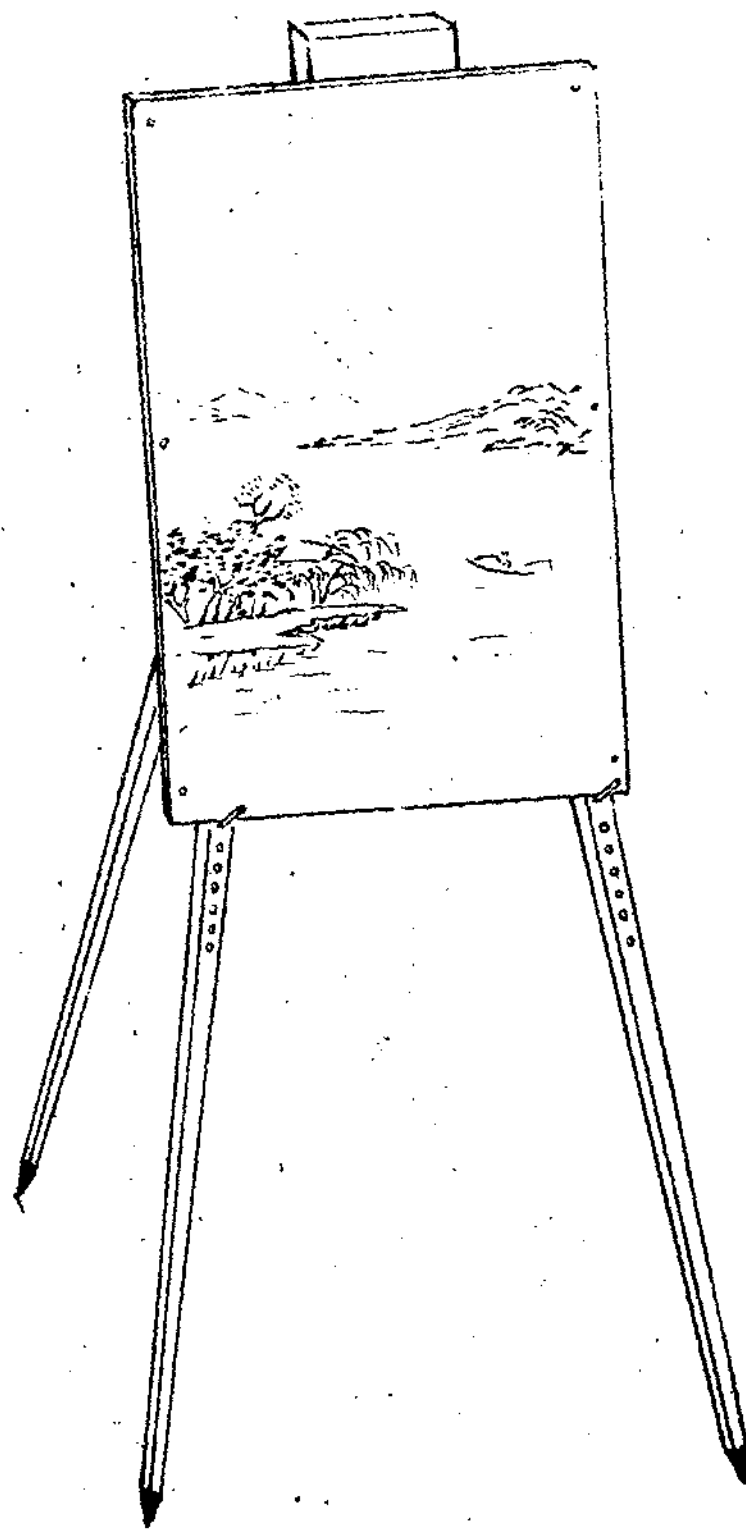


(二)儿



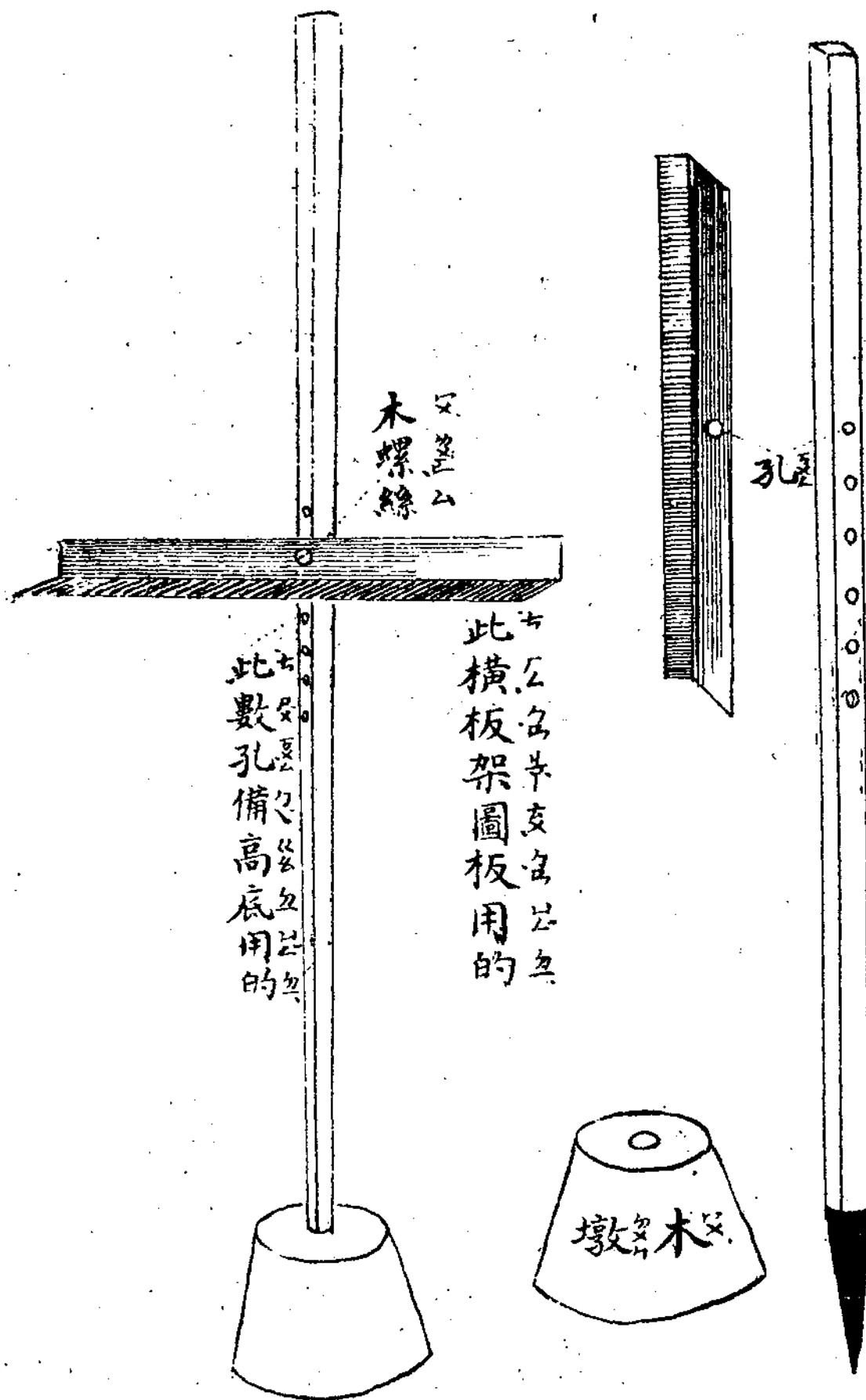
三角架 美術畫最不可少的 是三角畫架
 這種畫架種類很多 如今我檢最合用的
 畫出圖來 請有木工手藝的人看看 以
 便仿造

釘圖板及三角架的全圖



還有一
 種獨腿
 小畫架
 這種小
 畫架不
 難仿做
 法用一
 寸五分
 寬一
 寸厚四
 尺五
 寸長的
 木條一
 根下安
 鐵鎗頭
 一個以
 便插入
 土地內
 木條上
 鑽幾個
 孔再
 做一尺
 六寸長
 一個一
 寸寬
 兩面三
 角木條
 一個外
 用鐵木
 螺絲一
 個另
 做
 木墩一
 個為在
 屋中用
 的請看
 後邊圖





木螺絲

孔

此橫板架圖板用的

此數孔備高底用的

墩木

◎國民須知◎

女國民的責任

譯

男子對於國家有很大的責任

如當兵作商實

業教育

凡與國家社會有益的事

都是國民的

責任

婦女對於國家對於社會

也是有責任的

對於家庭的责任更重

因男子在外作事

庭的責任

全靠婦女

一家之中

必得男女各

有職業

他家纔能興盛

若是事事都靠男子

主音字母長

婦女一事不作 只能等着喫飯 這樣人家沒有

不受困的 中國婦女沒有普通教育 自不能與

外國婦女比 然而打算不叫男子將他當玩物看

待也 也得先有與男子相當的能力 不管到那裏

富貴人家 沒有中等人家多 男子耕地 女

子織布 是自古國民的責任

鄉下人家 就是中等人家的婦女 從來也沒有

一事不作 坐着等飯喫的 惟有住在城內的婦女

大概不作事 因為無事可作 悶起來還得聽
聽戲 逛逛市場 看看電影 不然東走西串
搬弄口舌 男子累得力盡筋疲 婦女卻也逍遙
自在 天下不平的事 再沒有比這個過的了
人說中國男尊女卑 請想一個人沒有一點能力
專靠別人生活 怎麼會不卑 拿日本比
一切手工製造 買賣販 凡婦女所能的 差
不多都是婦女去作 男子騰出工夫來 去作大

事業 現今英美各國 已有女信差女警察 我

國住城市的婦女 不用說這些事業 連他裁縫

烹飪就是做菜飯兩種天職 都交給男子 家中

畧充裕的 做飯有厨子 做衣服有裁縫 洗衣

服有僕婦 還講甚麼婦女職業

天地生人 各人有各人應作的事 婦女諸事不

作 卻教男子分一半力量 先替婦女作事 男

子應作的事業 自然要拋荒 自然要廢棄 家

刺繡等類 可以賺幾個錢 於男子不很體面
 或說於家庭不好看 寧可一輩子不自立 倚靠
 男人 那實在錯大發了 若是一味的坐喫 到
 了男子實在不能養活 逼得没法 幹出下流事
 業的時候 那纔是丟人呢 所以說女國民的責
 任 也是很要緊的

格言

君子雖困頓以終 敢說是中心無愧

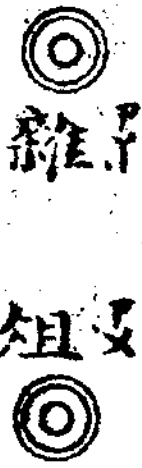
小人雖僥倖一時，最怕的是清夜自思。

如此看來，寧作君子困頓，不為小人僥倖。

聽君子的議論，如啗臘茶，苦臘之後，滿口清。

看小人的詔笑，如喫鮑魚，肥美之後，滿口腥。

臭



七巧木

七巧木

現 在 的 時 代 東 西 各 國 都 是 文 明 開 化 處 處 講

教 育 至 於 大 馬 沒 有 不 受 教 育 的 如 馬 戲 的

馬 軍 隊 的 馬 如 獵 犬 警 犬 都 有 相 當 教 育 的

法 子 論 到 人 更 不 用 題 了 甚 麼 胎 教 母 教 家 庭

教 育 以 及 學 校 教 育 至 到 玩 物 都 含 着 教 育

我 國 教 育 家 正 在 研 究 現 在 天 津 大 教 育 家 李

榮 湘 先 生 作 出 一 種 七 巧 圖 係 用 舊 式 七 巧 木

擺 出 注 音 字 母 三 十 九 個 真 草 英 文 字 母 蘇

王奇字甲良

購買亦可

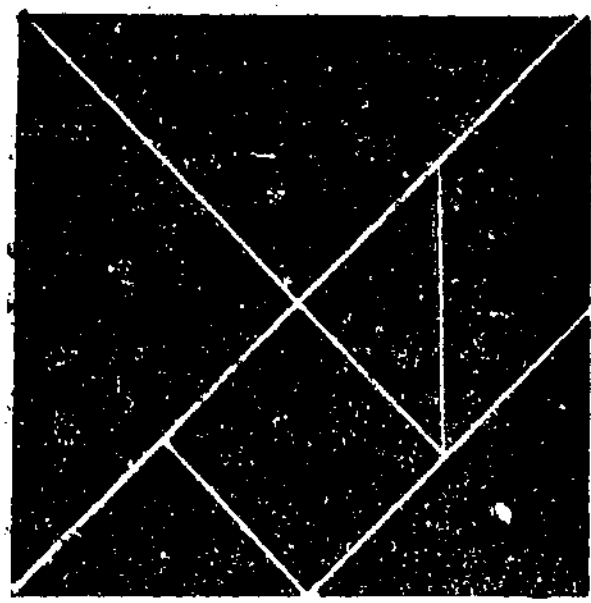
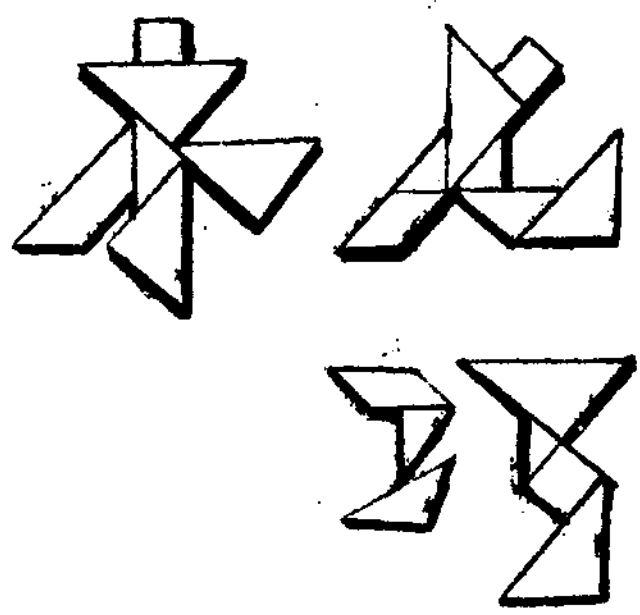
這種七巧圖現已出版
連七巧木每份售大洋一
角
本社代售
欲直接向天津社會教育辦事處

服

由此可見李君對於兒童教育的熱心
真令人佩服
可以增知識
又能識各種字母各種的數碼

心思
這種玩物於兒童教育上
功用最大
又
州數碼
漢文數目字
阿拉伯數碼等樣
頗見

新七巧圖的樣子列後



万

从

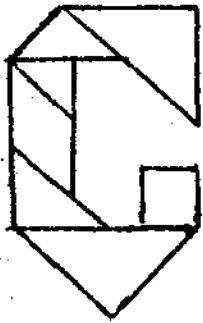


注音字母

十一

正奇字母及

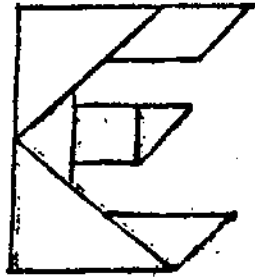
C



D

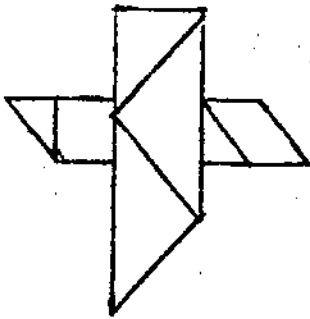


E



英文字母
三六四

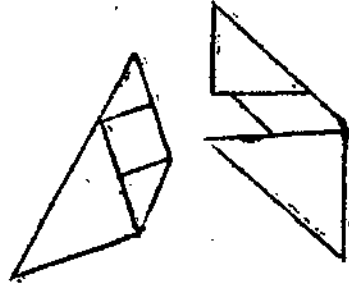
十



九

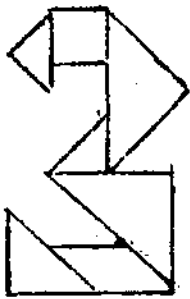


八

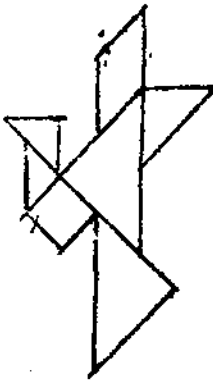


漢字數目
五八四

3



4



5



洋數目碼
五八四

下

淺近物理

無香火入水不滅

地球上萬物全仗着空氣活着若離開空氣一

時也不能生活這空氣是空中一種氣並非真

空沒有氣所以物理家嘗說用玻璃罩罩着一

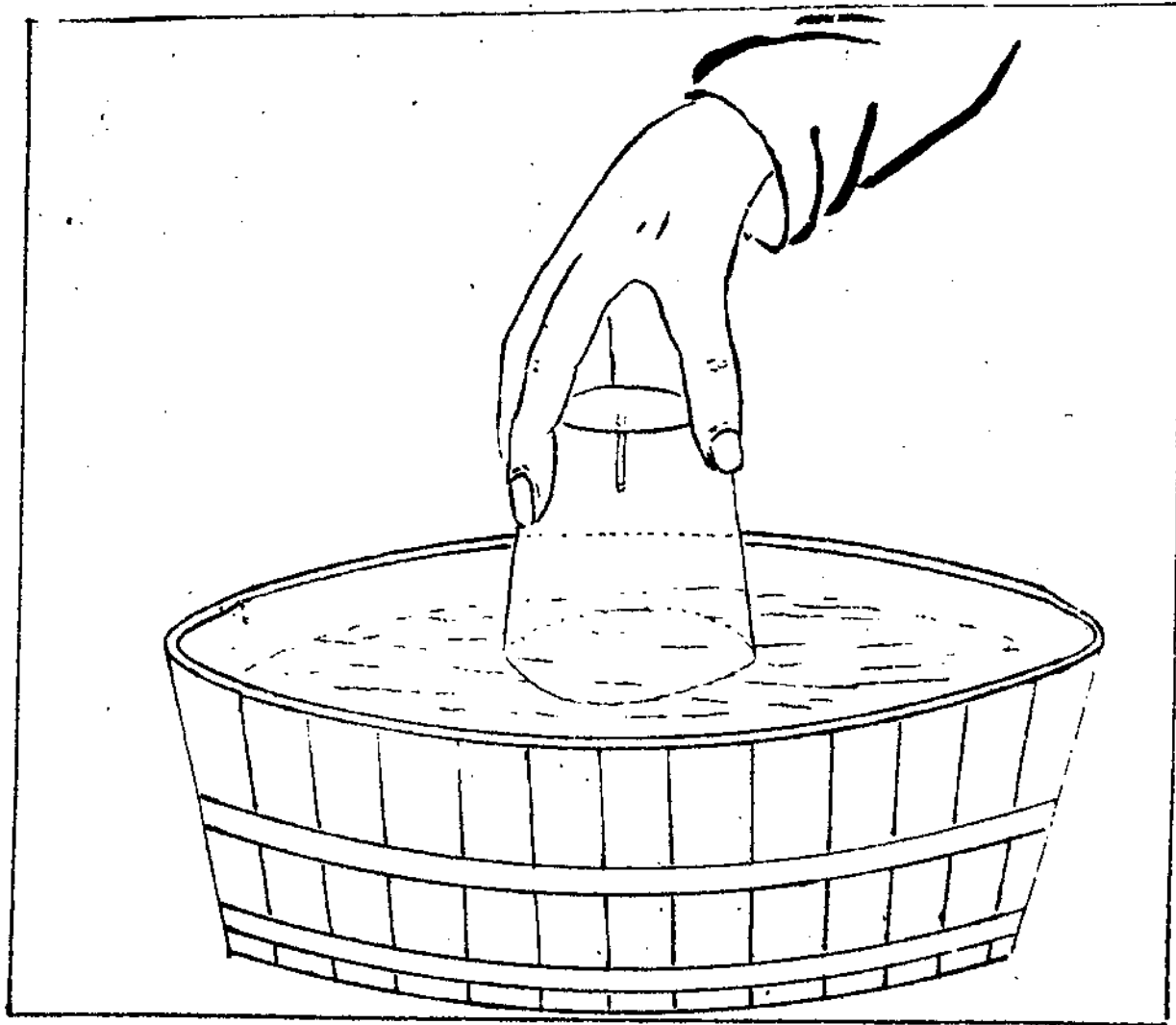
個小活雀若把空氣抽淨那雀立刻就死了

玻璃罩裏若換個香火再將空氣抽淨那香

火立刻就滅了萬物離不開空氣的道理看起

來是不错的了。如今
 我說一個小小的戲法
 就能表明了這空氣
 的作用
 預備淨水一盆玻璃
 酒杯一個香一寸
 稠漿糊一些
 試驗法
 是將香用漿

注音字母



糊粘在酒杯裏邊底上
再用火柴將香這頭點着

然後用手拿住玻璃杯的底
向水中壓下去

趕緊拿出來
那個香火能夠不滅

說明原理
玻璃杯裏因有空氣
所以向水中壓

下能將盆中水排開
杯中不能進去水
香火

不遇水
杯中又有空氣
所以他不能滅
若是工

夫大了
空氣往外流出
那水可就進去了
不

信您看水中一冒泡
那就是空氣流出
水流進

去一個憑證

◎選錄◎

中國文字之原流

(續)

照這樣看來，豈不是程邈造隸書，實在是中國

文字界的大罪人麼？但是他造的意思，原是給

官府衙門裏的差人皂隸用的，所以叫作隸書。

我想隨便遞張呈子，寫篇口供，本來不是學問

上規規矩矩的，上等的，就是這樣求其省快。

主奇字身良

胡亂寫寫原也不妨

未完

◎小兒智說◎

兒智續

話表那婦人對男子說道殺人的事我可害怕你
 自己去殺他我在院中等你殺完了埋在西大
 地裏好不好男子說你這主意很好婦人說
 殺的時候你千萬看明白了咱們招兒蓋的是
 花被那孩子蓋的是藍被男子說我知道你

弄飯去吧 於是男子磨刀 婦人做飯 男女所
說的話 英實在屋中聽的很真 不由的心中亂
跳 心想這可怎麼好 千思萬想沒有逃走的方法
子 忽然靈機一動 說我何不如如此如此 想罷
輕手攝脚 將他本家孩子蓋的花被掉換過來
依舊蒙頭裝睡 少時婦人將飯做好 男子喫喝
已畢 左手拿着燈 右手持着刀 東倒西歪的
來到裏間 婦人在院中不住的說 你看明白了

王奇平身良

七

蓋花被的 可是咱們招兒 男子說知道了

舉燈照着看明白 東邊是藍被 西邊是花被

看清楚了 將燈放在炕邊上 不想沒放穩 落

在地上摔滅 男子持刀摸着小孩的脖項 恨力

的一刀 頭已落下 遂用藍被包好 挾出去

婦人在前拿着鋤 夫妻二人 上西大地裏藏屍

身 這裏英實見他 二人走後 趕緊下了炕 穿

上鞋 來在門外 辨了辨方向 開腿向他外祖

母家跑去不提單說這夫妻二人埋完了屍身
回到家內婦人說快看招兒去不看他醒
了嚇着他夫妻二人點上燈來在裏屋中一看
只見炕上沒有人花被在西邊這一驚非小
說了不得大概你許殺錯了男子說不能
又看了看炕前只有招兒的鞋婦人說一定殺
錯了男子說咱們去扒出來看看也許招兒害
怕藏在那裏了於是夫妻二人又來在西大地

那時天光已亮 夫妻二人將屍身扒出一看

不是招兒是誰 婦人一見嚎啕大哭 這時候地

保從此經過 見他夫妻守着屍身哭 地保進前

細看 見是一個身首異處的小孩屍首 趕緊將

他夫妻拿住 送往縣衙 經縣官訊明 治以相

當之罪 這段小說到此處算完事 雖說英實有

智 也是那男子報應昭彰啊

(已完)

本報每本售銅元三枚