

主編者——中國兒童教育協會  
發行者——上海三通書局  
南京分局朱雀路  
印刷者——三通書局  
經售處——各省市三通書局  
及代理店

# 小學教師

趙正平

定價表  
零售每册二角(本册四角)  
半年二元  
全年四元  
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

第一輯 第六十七號 中華民國三十三年四月四日出版



## 兒童節與小學教師

邵鳴九

小學教師和兒童，有着最直接，最密切的關係；因爲小學教師是担負着培育兒童的重任的。因之，在民國三十年的兒童節，我特別提出「兒童節與小學教師」這一問題來說幾句話。

兒童是國家之至寶，我們的國運之推衍，國族之存續，都在兒童身上。所以，兒童教育，實在是國本教育，是教育部門中最神聖、最基本的教育。而小學教師，恰就是這一重要教育部門的負責者。

再推衍下去，兒童不但維繫着一國的興亡，實還維繫着世界的盛衰。所謂「民爲邦本」，兒童既是延續國祚復興民族的新生命，當然也是推演世界文化，發揚人類文明的原動力。

然而兒童本身，都是一張純潔的白紙，將來之爲赤爲黑，都由熏陶而來。兒童的爲赤爲黑，將直接影響到國家民族，甚至全世界全人類。負担着培育兒童責任的小學教師，面對着這一嚴重的問題，敢不深自惕勵，勤謹爲之！

民國三十年，適值我國家民族的轉換關鍵，和平建國運動，是復興中國，復興民族的百年大計，建設今後新中國的責任，都在現在的兒童身上，所以民國三十年的兒童節，豈僅是奉行故事，虛冒慶祝而已。不但這樣，東亞的新秩序急待奠定，世界大同的終極目標於此爲始基。兒童未來的希望如是偉大，負培育兒童之重責的小學教師，更將如何自勵！

兒童節雖則是爲重視兒童而特定的節目，因爲小學教師與兒童有着最密切和最直接的關係，所以在兒童節日，特向全國小學教師，說了如上的話。

### 「小學教師」第六七期

#### 合刊本

#### 目次

說老實話——兒童節與小學教師	邵鳴九
慶祝全國兒童節的一點意見	邵鳴九
敬告全國兒童教育同志書	邵鳴九
專論	
怎樣纔是優良的小學教師	吳和士
返躬自省	吳和士
各科教材	
范仲淹的少年時代	陳學
種雜糧	辨
奇怪的國家	張
房龍	仰之
月亮	李超
外科急救常識	夏偉
兒童節紀念歌	徐征吉
各科講座	仰之

南京圖書館藏





## 慶祝全國兒童節的一點意見 邵鳴九

有人說：「二十世紀，是兒童的世紀。」自從有人類，就有兒童，何以二十世紀的兒童，却會成了這一世紀的主體？這是因為在二十世紀以前，兒童素被視作成人的附屬品，向來沒有地位可言的，直到二十世紀，科學昌明，才發現兒童生理心理，處處與成人截然不同，因而在管理方面，教育方面，也要重新更換方法，以兒童為本位，極力去適應兒童的生理心理。這種教育的進步，也是兒童光明期的到來。所以正確些說，二十世紀，是兒童由黑暗轉為光明的時期，也是兒童被解放的時期。

由這個發覺，成爲一種運動，運動的開展，世界各國，遂多選定一個日期，作爲「兒童節」，以推行于各地，傳續于後世，一方面是爲兒童慶幸，一方面是藉以喚起廣大羣衆的注意。

當世界各文明國注意兒童保育事業的時候，我們中國，也漸有了新的覺悟，更由覺悟而進於實行。以集體的力量，來謀兒童保育事業的團體，也因之應運產生，像「中華慈幼協會」，即是其中之一。

民國二十年三月，中華慈幼協會，爲「鼓舞兒童興趣，啓發兒童愛國愛家家庭之心理，並喚起社會注意慈幼事業」起見，具呈於總商會所在地之上海市政府，請轉呈國府，以四月四日爲兒童節。這個請求，即經國府於同年五月核准。到了民國二十一年四月四日，就由政府事通令全國，於這一日舉行首屆兒童節紀念盛典。

到了今年民國三十年度的兒童節，屈指算來，正好是第十屆紀念。不過，如果僅有一年一度形式上的點綴，那當然不會對兒童有更多的好處，我們所需要的，是這一種紀念精神的擴展與延續，使兒童都能漸次明瞭他本身的地位，及未來的責任，使成人都能爲兒童解決當前的需要，及開拓未來的前途。

小學國語課注評符號的教學技術……………力行

怎樣使學生身心俱健……………持平

小學生一日間的衛生……………吳和士

應用文的認識和教育方法……………不速

### 教師須知

小學教師與學習法研究之重要……………徐征吉

新中國的小學教師……………允釐

我們怎樣幹體育……………黃炳星

### 父母須知

怎樣教養你的子女……………李癩冰

### 雜俎

祖母的心(二幕劇)……………心華

地方教育行政……………一平

### 附錄

中國兒童教育協會浙江分會成立大會記

中國兒童教育協會舉行全國兒童和平徵文啓事

補白二則

編輯後記

中華民國二十九年十一月 中華兒童教育協會主辦 首都報童學校第一期全體攝影



中國兒童教育協會  
第一報童學校

中國兒童教育協會  
第一報童學校

中國兒童教育協會  
第一報童學校

中國兒童教育協會  
第一報童學校

南京市立夫子廟小學

南京從藝攝

如果使理論單獨存在，那就失掉了理論的意義，它的另一方面，必須繼之以實踐；如果僅有宣傳，這宣傳也落了空虛，它所企求的是實行，由執行而產生具體的顯著的事業。

現在我們「中國兒童教育協會」，願以文化團體的姿態，來為兒童教育兒童保育吶喊，並儘可能直接為兒童服務。深盼全國有力者，也多多從實踐中去用工夫，為兒童創造光明，為社會培育人才，更使這些後起者，都有能力與熱忱，去替全社會全人類服務。

以上所說，是我對於民國三十年度兒童節的一點意見，是否有當，還望當世諸賢達指教。

## 敬告全國兒童教育同志書

邵鳴九

全國從事兒童教育及關懷兒童教育的各位同志：

在去年（民國二十九年）雙十節時，本人曾撰「告全國小學教師書」，刊於小學教師創刊號，申述兒童教育的重要及今後應行努力的方向，藉以互相商討，互相策勵，俾由「百年樹人」之大計，進而為國家建立復興的基礎。

現在欣逢民國三十年的兒童節，又當國府還都的周年，和平已露曙光，建設有待促進，繼往開來，我們的責任重大逾恆，因此不能不略抒鄙見，以就正於當世的諸賢達。

竊思本人平生志趣，全在兒童教育，對於兒童保育事業，尤為念念不忘，甚願盡我棉薄，以期為兒童福利鞠躬盡瘁。這是因為「民為邦本」，而兒童又為延續國祚復興民族的新生命，對於一國兒童不能善為教育，即無以造成次一代健全的公民，如此，則國家民族的前途，也就失其希望。所以要有強盛的國家，必須先有健全的國民；要有健全的國民，必先有優秀的兒童；要有優秀的兒童，則當注重於兒童的教練與保育。這就是本人認為興趣所在，責任所在，而不待不盡其最大努力的。當此際會，回顧往事，瞻念未來，心力有限，感慨良多，因揭概要，以告同志。

當「七七」事變初起時，中華兒童教育社，適在北平清華大學舉行年會，本人亦往出席。於是年（民國二十六年）七月五日到北平，六日開始參加大會。會期本有三天，孰知開會之第二天，即發生事變，雖承軍政各當局熱烈招待，三天會期，亦未更改，照常舉行，但炮火緊逼，人心惶惶，會中既不能作充分之討論，會後各社員亦皇遯就道，各覓歸程。本人本來抱着一腔熱忱，攜帶了一個創辦「中華兒童用品社」的具體計劃，預備向大會詳細報告，並請全國各社員共同贊助的，這時也遭受打擊，失却了大好機會。惟心中仍希望這一計劃之能實現，故不避艱險，遲遲其行。第四天，承清華大學秘書長沈君，代表校方，在清華園設宴招待各方來賓，俾本人即席演講該項計劃。但究因時局已入動盪之中，除獲得精神上的同

情外，實際事業的開展到底受了阻滯。因此乘興而來，不得不敗興而歸。津浦路當然是做斷了，只有從綏遠繞道山西，輾轉經漢口，沿水路回上海。到滬後，還想有所活動，但十餘天後，「八一三」事變又發生了，戰禍相延，經濟變色，於是我這「中華兒童用品社」的實現性，也就由難產而大於停頓。

「八一三」後，甯北南市，相繼被燬，本人不得不避難於「租界」，仍與當代熱心於兒童教育之專家聚首一處。這時，因見蘇浙一帶難民，屢集滬上，尤以兒童無謀生能力，流為雜童丐童者為數甚夥，露宿街頭，飢不得食，寒不得衣，不但淒慘可憫，更感覺到國家社會的萌芽受創非淺，遂急與同人籌謀，創辦「上海兒童保育會」，盡其可能，從事救濟。當時有一部份兒童，已轉入職業界，做着較為輕便的版報工作，但雖可僅免飢寒，而學業則已荒廢，前途依然可虞。因此又在上海創辦「報童學校」，使版報兒童得於業餘享受免費教育，以增進其知識，培養其技能，薰陶其品性，使將來仍得蔚為有用之才，無害於社會，有益於國家。這種學校，因上海報童之繁多，由一所二所增至二十餘所，共有學生八九百人。因成績頗佳，又能適應需要，遂深受中外人士之重視與同情，各報社亦樂於捐助，以襄其成。

及至民國二十八年，汪先生在上海倡導和平，本人因鑒於民生之困苦，建設之燬壞，主張「抗戰」者又離開了大眾利益的立場，甘為歐美帝國主義者作工具，而乘機攫取「國難財」以肥己徇私；且友邦既有覺悟，天下亦無不了之戰局，所以也就毅然參加，不過這樣一來，與平素從事兒童教育之友人，不免呈政見上之歧異，連帶及於事業之不能繼續合作，這遂使本人及同情於和平運動之諸同志，不能不作「分道揚鑣」，而脫離「中華兒童教育社」，另組「中國兒童教育協會」，并廣徵同志，響應和平運動，即於和平大道之上，為中國兒童教育之重建。自信亦惟有循此途徑，始能使流離失所之人民歸於安定，使輟學失教之兒童脫離災難。炮火不息，焦土日廣，怎能侈談建設；鋒鏑不止，逃生未遑，自難重振弦歌。這個常識，應是任何人所能理解的，豈能被少數人的意氣與私利所掩沒。

去年三月，和運為更進一層之開展，汪先生率領同志，改組國府，遷都南京。我們這個「中國兒童教育協會」，也就隨同遷至首都，設會址於上海路金銀街，擴大範圍，正式辦公。本人自亦一秉初衷，願為兒童教育繼續努力，以盡本位救國之職責。惟因災難未靖，心餘力絀，事業未有若何進展，而時光已度過一年。瞻前顧後，覺得心頭有許多欲說的話，現在趁着國府遷都後第一屆舉行兒童節慶祝會的時候，提出幾點意見，以就正於全國的兒童教育同志。

(一)教育為養成健全國民的唯一工具，知識的提高，技能的改進，品性的陶養，體格的鍛鍊，都有賴於教育。教育力的表現，即是文化力的提

高，民族力的增進，而息影響於國勢，成爲推進一切事業的原動力。教育決不能一日停頓，教育停頓，即等於國運的停頓。教育決不宜有所偏枯，或任其留存缺陷，教育的偏枯與缺陷，即等於國勢的偏枯與缺陷。所以一國的教育，量的普遍與質的提高，應該使他均衡發展。戰爭的長期化，無疑使教育陷於停滯，文化陷於黑暗，受創愈深，停滯愈久，恢復愈不易，更談不到兼程猛進。物質的損壞，顯而易見；國家潛勢力的戕害，雖然觀之無形，但損壞的程度尤不可估計，足以使後一代仍然深受影響。故我們應承認教育的重要，一日不容停滯，更進而使和運開展，教育也得隨之開展。

(二)兒童教育，爲一切教育的基礎，基礎打得好，以後循序漸進，遞升中學、大學，便無困難。基礎打得不好，以後的學業便步步脫節，即使讀到最後一個階段，勉強畢業，也不會有甚麼成就。譬如造屋，下層不堅固，上層當然担不起重量，勉強再加上幾層，不是簡陋，定很危險。中國過去一切教育，都沒有好效果，最大的原因，還是由於兒童教育欠充實。何況還有許多貧寒人家的兒童，因爲無力求學，十有九在小學畢業便沒有機會再受學校教育，所以爲大多數學子的幸福着想，爲大多數未來公民的知識能力着想，兒童教育更應特別重視。因爲這不但是一切教育的基礎，也正是公民訓練的基礎，更可以說是國家動力的基礎。

(三)兒童保育事業，爲一切社會事業的基礎。本來兒童教育的範圍，應該是很廣泛的，顧名思義，又要教導，又要養育，決不是現存的小學校與幼稚園之設施所能包舉。但現下姑從狹義講，以幼稚園與小學爲兒童教育的正常部門，則從家庭以至社會，一切不在正式受教時間內的兒童，以及甚至被撥於學校門外的兒童，既無書讀，又無飯吃的兒童，當然也不能放棄狀態，任其失教失養。因而我們對於這一種時間空閒內的兒童的教養，就不妨稱之爲兒童保育事業，以別於正常的學校教育。實質在什麼，中國現在能够送到幼稚園和小學裏的兒童，僅僅只佔學齡兒童中的少數，單靠學校教育本來已感不足，何況連學校教育也不能受呢？兒童是國家的命脈，這許多兒童未來能力的總和，即等於國家活動力的總和，倘不注意培植他們的始基，豈不等於削弱國力。反之，如能使保育事業儘量開展，從家庭的社會的各方去努力，使一切兒童都受教育，充分保障其身心的健全發育，則每個國民都可成爲社會有力的支柱，國力也當然可以驟增至數倍以至十百千倍。所以我說保育事業是一切社會事業的基礎，並不言之過甚。

(四)要增進兒童的德育、智育、體育、美育、羣育，必須先從兒童用品下手，所謂「工欲善其事，必先利其器」。兒童的教學，兒童的修養，兒童的作業，兒童的遊戲，以至兒童的環境，必須用適合兒童生活的東西去充實它，善導它。譬如在學校方面的兒童，文具不適合，不完備，怎能

充分發揮教學的效用。在家庭方面的兒童，如不給以有益的玩具，勢必流於有害衛生的遊戲，或有背道德的遊戲。這一出一入之間，關係何等重大，可以直接影響其終身的品性與事業，間接影響於國家的安危與盛衰。世界上的事情，看看好像起因其微，無關大局，但每每能够一失之毫厘，差之千里，由小過錯鑄成大錯，誤一着而輸全局。我們一定要承認兒童的生理構造和心理狀態與成人不同，他們的好動，他們的求知，都為走向人生過程必然的需要，不經過這個階段，身心各方面一定不能健全發育。如不給以適合需要的用品，他們的生活便感空虛，他們的精神無從磨練，他們的知能無由發揚。總之，他們不能接受抽象的理論，不易領會空泛的教訓，一切經驗知能，必須從實踐中去獲取。講到實踐，則適合兒童生活的用品，便是最具體最有益的實踐材料。例如給以美術的玩具，可以增進其精神的修養；給以科學的玩具，可以增進其科學的知能；給以運動的器具，可以增進其身體的鍛鍊；給以耕作的工具，可以增進其勞動的興味；給以有益的圖書，可以增進其知識道德的吸收。總之，關於德育、智育、體育、美育、羣育各方面，都可以用優良的兒童用品，去促進其功用，利用他們的好玩好動，處處利用機會，並多多利用實物去教導，這確是完成兒童教育的最好法門。尤其是家庭中的幼稚兒童，當以玩具建立他教育的基礎。

綜合上述幾點，可以說教育的重心在於兒童教育，社會事業的重心在於兒童保育，我們必須用最大的努力，去求其圓滿發展。而實施兒童教育兒童保育的主要工具，則為兒童用品，我們也當分出一部份力量，來創造這種教育性的恩物，作普遍的供給。

汪主席對於各種社會文化事業素極重視，對於兒童教育事業，更提倡輔導不遺餘力。本會去歲辦理首都兒童成績展覽暨演說競賽會時，汪主席曾慨贈紀念品分發，對於兒童學業之獎進，極收宏效。現值本會遷京週年紀念暨民國卅年全國兒童節慶祝大會，汪主席又慨贈國幣壹千元，作為本屆慶祝兒童節之用。本會受領之餘，特此敬致謝忱！



## 怎樣纔是優良的小學教師

吳和士

小學教師的責任是重大的，這已為不易之論。然而小學教師的生活，在今日却極端清苦。月俸所入，不及一個苦力。家有牛衣對泣之妻，啼飢號寒之子。要責成他專心壹志，培植兒童，未免不近人情。所以一綫希望，純在自甘犧牲。

為什麼把犧牲精神來做優良教師的標準天平呢？先有己而後有人，先有家而後有羣，這是常人的通例，小學教師也不能例外，何況在物價極度高漲之下呢。所以這時候的教師，能犧牲自己，不顧家庭，完成「先知覺後知，先覺覺後覺」的使命，一定具有真知灼見，深信小學教育有關國家隆替，小學生的急待培植，纔肯挺身而出，為人所不屑為，這是優良教師的基本條件。

有了這基本條件，其次要講到藝術、興趣、意志三條件了。平常人總以為最要緊的是學識；但小學教師不需要高深的學識，祇要不絕地自己進修，學識是不會差的。目前欠缺的，倒是沒有好的教授法。這就是教師的藝術。若藝術不佳，雖有學識，無法灌輸給學生。再次要有興趣；必須對教學較生活，覺得「其味無窮」，方能鞠躬盡瘁，當做終身職業。末了是意志；若意志不堅強，就變「異想思遷」，「功虧一簣」，依然培植不出好學生來。

人們問我：「怎樣纔是優良的小學教師？」我祇有把以上的四個條件作答。

曾見英國教育雜誌第三十卷第一期，登載「優良教師的座右銘」共十六條，照錄如後，充作本篇的結束。

(一)目前時間是要研究本日和明日的功課，平常時間是要研究一生的

專業。(二)決不會感覺到已經滿足，亦不會嘲笑他人，更不會流於失望。

(三)不論什麼時候，都願意改變自己的方法。但決不要改變自己的方針。

(四)必須承認完全的教育是牽涉多方面的，同時對於各方面都要一樣地尊重。

(五)必須遵守以下三種學習律：(1)在學習前須先使學生抱有一種希望(準備律)。(2)在學習中須使學生有不懈的練習(練習律)。(3)在學習後須使學生得到一種滿意(效果律)。(六)經他所注重的訓育，是不必

耳提面命，准能使學生自然而地實踐下去。(七)他知道一個學生，除非同時有做好和做壞的自由權，是不能特別教他做好的。(八)應做一個領導者，決不做一個驅策者。(九)必須令自己本身，漸漸成為學生的中心，不須失離開的。(十)對於學生應該做的工作，決不越俎代庖。(十一)對於學生進行啟發，實際發問的問題應該少，無形中暗示的問題應該多。(十二)必須把學生所願意做的東西，當做自己願意教的東西。(十三)每教一件事物時，必須令學生同時學習得幾件事物。(十四)必須善於運用學生的活動，以愈能作校外生活的準備者愈妙。(十五)不必故意避免嚴格的鍛鍊和勞作，但須使學生認識遠大的目標之所在。(十六)口頭的訓話不妨少一些，以身作則則要多一些。

現在物價增漲的速率，開了特別急行車，薪水階級的人們，無論如何努力，追趕不上，尤其是一般小學教師，平時已經清苦萬分，每月收入的數目，吃不飽，餓不死，但是踏進了教育界，肩膀上負着相當責任，不能不做一天和尚，撞一天鐘，拚得胡胡天，混過一輩子，但是到了目前生活程度突飛猛進的狀況下，不僅是吃不飽，簡直沒有吃了，不僅是餓不死，

## 運躬自省

吳和士

明責任，決去權！

現在物價增漲的速率，開了特別急行車，薪水階級的人們，無論如何努力，追趕不上，尤其是一般小學教師，平時已經清苦萬分，每月收入的數目，吃不飽，餓不死，但是踏進了教育界，肩膀上負着相當責任，不能不做一天和尚，撞一天鐘，拚得胡胡天，混過一輩子，但是到了目前生活程度突飛猛進的狀況下，不僅是吃不飽，簡直沒有吃了，不僅是餓不死，



，老老實實要餓死了，所以從去年秋冬之交到現在，各地自殺的小學教師，常有聽到和見到的，到此地位，雖有「爲教育而教育」，願以小學教師作終身職業的熱心人士，可是家中「釜底生塵」「妻啼子泣」，誰也不能「太上忘情」，不顧家庭，專心壹志的埋頭教育哩。

教育是立國的基礎，何況在焦土上要貫徹和平反共建國的今日，不從教育入手，不能產生建設人才，并不能改革人們思想，尤其是小學教育，是根本的根本，不能因爲無法維持小學教師生活，就此不辦教育，因噎廢食，那末這個嚴重問題，究竟「何以善其後」呢。

要說句老實話了，主持國家財政的教育行政當局，固然真無旁貸，就是無法，也要設法，使充任教師的可以安定生活，然後可以安定教育，

計日成功，可是目前的一般小學教師，應該趕快「返躬自省」(一)是不是任何困苦艱難，願意終身在小學服務的？(二)現在每日到校授課，是不是爲生活所鞭策，不能專心教育，聊以敷衍？若是果能照第(一)說，那是難能可貴的真正教育家，直要向之頂禮膜拜，代表小學生三呼萬歲，若是照第(二)說，則不揣冒昧，貢獻一言，現在財政困難，達於極點，僅有的國家教育經費，斷不能再任敷衍從事的教師，貽誤青年，希望各人「明責任，決去留」，直直爽快脫離教育界，別謀職業，那怕種田作工，甚至拉車，自食其力，絕對不是一件可恥的事，而且每月收入，還比較小學教師多着哩。

邊疆委員會委員長羅君強氏，對於本會，素多匡助。現值本會遷京週年紀念暨民國三十年兒童節；報童學校舉行聯合運動會，羅委員長特慨贈「君強杯」一座，中報社則贈「中報杯」一座，以作錦標，並由羅委員長夫人親自給獎。本會受領之餘，特此致謝。

# 各科教材



## 公民

### 范仲淹的少年時代

陳學稼

不願爲了銀子埋沒大志——

「引言」 世界上大大小小的人，那一個不愛錢，因爲有了錢，可以用它換取一切東西，無論吃的、著的、住的、玩的，都可以用錢去買。不過明白道理的人，他雖然少不了錢，但他的錢，却用自己的勞力去換來，換句話說，就是工作所得的正當報酬。至於不懂道理的人，有時候因爲愛錢太過，心裏發昏，却會想出種種不正當的方法去撈錢。不正當的方法很多，大家公認爲最壞的，是搶、偷、騙。其他，像用重利重租盤剝別人，把米糧和日用品囤積起來抬高價格等等，雖然名目上不叫搶劫，實在也是殺人不見血的壞事，這種壞事，只有不好的成人纔去做，年輕人是決不會去做的。不過年輕人現在雖然不會去做，到了年長的時候，難保不變壞，所以要趁早立定志向。現在，我們來講一個范仲淹的故事，讓大家知道范仲淹年輕的時候是怎樣的？我們能不能學他？有沒有這樣的志氣？

【正文】 宋朝時候，江蘇吳縣地方，有一個姓范的孩子，名仲淹，字希文。他父親早死，家裏很窮，母親雖然做些苦工，還不能過活，只得另嫁一個後父。

范仲淹那時年紀雖小，倒是一個極有志氣的人，他因爲沒有餘錢從師求學，又不願住在後父家中，便一個人跑到吳縣鄉下，住在天平山的一所寺院裏，自己研究學問。

那個時候，同現在兩樣，住在寺院中讀書，是用不着出寄宿費的，所以范仲淹只從家裏每月拿點米去，自燒自煮，自洗自滌，靜靜的在山上用功。一則是爲省米，二則是爲省工夫，他燒了一次粥，要吃兩天。方法是這樣的：他每次燒好一鍋粥，等它冷了，凝結成一大塊的時候，便用刀子劃上一個十字形，把它分成四個小塊。他每天只吃兩餐，每餐只吃一小塊

冷粥，這樣，不是碗一次就可吃兩天嗎？這種生活，自然是很苦的，他倒滿不在乎，不在飲食上用心思，却在學問上尋樂趣。

他燒粥的柴，也不是化錢去買的，因爲天平山上有的是枯柴，只須趁着課後，到外邊去散步的時候，順便拾些枯枝回來，就够他燒粥了。

有一天，也是下課後，他照例到外面去散步，順便檢些枯柴。當他走到一處山上，看見有一棵小樹，已經舉個兒枯槁了。他心裏想：「好好的小樹，怎麼會枯死呢？留在這裏也沒用，讓我把它拔回去當柴燒罷。」他想起，便用力去拔，先撼了幾撼，等到樹根兒鬆起來了，趁勢一拔，果然給他拔起。

再看一看樹根底下的那個洞穴，並沒有很深的土，却露着磚塊陶器一類東西。他有些詫異，折了一根枯枝，把個洞穴中的泥土撥開來，再拾去磚塊，却發見底下有一個罇子，是埋在土中的。

「好端端的一個罇子，爲甚麼埋在土中呢？」他更加詫異了。再探手去摸摸罇子中間，却是一塊一塊的硬東西，掏出幾塊來仔細一看，哦，原來是一錠一錠的銀子。再掏下去，底下也是銀子，滿罇都是的銀子。

他很高興，知道這是從前人埋着的銀子，大概是地方上發生變亂，那個有錢的人，把銀子埋藏在山中，出外逃難去了，等到變亂平靖，那個人死在外邊，不能生還故鄉，因而銀子也永遠埋藏着，沒人知道，沒有人取用了。

他聽得老年人講過「掘藏」的故事，知道這是一種意外之財，現在自己正很窮困，拿這些銀子去使用，不但衣也有了，食也有了，還可以買許多田地房屋，一世享用不盡。

但他是一個極聰明的人，又是從小有大志的人，本來預備好好的研究一肚皮學問，替國家社會做一番大事業的，所以轉念一想，又覺得不安。他當下自己這樣的問詢：「有了銀子，舒舒服服的過活，還能够繼續奮發用功嗎？恐怕不會了。不能够奮發用功，將來會有能力替國家社會做大事業嗎？當然担不起重任了。那麼，有了銀子，豈不是毀壞了自己的志向，斷送了自己的前程嗎！啊，我情願不要銀子，我的將來遠大的前程，價值要比這些銀重大萬倍，豈可貪小失大！」

他這樣一想，便決計不要銀子，預備轉身回去。但又怕以後仍舊會記掛這些銀子，使得心中不安，不能靜心用功，便索性仍用泥土把那罇子掩

沒，使得看不出甚麼痕跡，又閉着眼睛，順旋幾個圈兒，倒旋幾圈兒，旋得不辨東西南北，摸索着走了一陣，纔張開眼睛來找路徑回到寺院。他這樣做，就是要使自己辨別不清那個埋銀的地方，第二度要我也無從找起，免得再把這件事情掛在心上，妨礙自己的學問。

他因為有這樣的大志，所以到底成了一個大學問家和大政治家，掌執過宋朝的中樞大政，并且還帶兵防禦過西夏。他後來既在事業上有了偉大的成就，但自己的享用，依然布衣蔬食，不肯浪費。國家給他的俸銀，他並不積貯起來買田買地，却是拿來周濟寒士和幫助族人。

所以提起他的道德，真是人人欽佩的。他還有兩句名言，就是「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」。

他死了之後，諡號叫做「文正」，所以後世都稱他為「范文正公」。

## 文國

### 種 雜 糧

#### 耕 史

【引言】米價賣到九十元一石，而且還買不到，米店雖然照常開着，裏邊却沒有米，這真是從來未有事。吃飯是人生大事，沒有米吃，怎麼活得下去呢？不過我們充飢的糧食，不一定用米，麥也可以；麥子不夠，則雜糧也可以。有甚麼吃甚麼，這本是「因地制宜」「因時制宜」的辦法。歐洲美洲人的主要糧食，便是麥；中國的西藏蒙古人，便拿牛羊肉做主要糧食，人類要求生，一方面是改造環境，一方面却是適應環境。種水稻要用水田，工作也比較煩雜；種雜糧則任何隙地都可利用，工作也比較輕易。現有糧食不足，我們要趕緊來種雜糧，拿屋前屋後的大小空地全來利用，一則可以減少糧食恐慌，二則可以勞動身體，三則可以研究農業，四則可以增加興味。請大家一齊來進行罷。

【正文】那些是雜糧？粟米、高粱、玉蜀黍、蕎麥、旱稻、馬鈴薯、甘藷、芋奶、脂麻、落花生、大豆、綠豆、赤豆、豌豆、蠶豆等都是。

蕎麥的生長期最短，兩個月就可收穫；春季和秋季都可種植，不過秋季較為適宜。馬鈴薯一年也可種兩次，春種的初夏收穫，秋種的初冬收

穫。

玉蜀黍有早熟種、中熟種、晚熟種三種。在我國長江流域一帶，一年可種三次：早熟種春季種下，夏季收穫；中熟種初夏種下，秋季收穫；晚熟種夏季種下，初冬收穫。不過早熟種多供鮮食，晚熟種則耐貯藏。

旱稻適於種在陸地，旱稻米的滋味，比水稻米香鬆可口，不過收穫量則比水稻米少。

一般雜糧，除落花生宜於種在沙土外，其餘都是不拘土質的。尤其是玉蜀黍、甘藷、馬鈴薯，任何山地上都可種植。

粟米、高粱、旱稻米，都可以煮飯；粟米煮粥，風味尤佳。玉蜀黍和蕎麥，則宜於磨粉，用以製糕製餅，蕎麥更可製麵，用蘿蔔切絲同煮，滋味極美。把玉蜀黍磨成細粉，也可煮糊供食；磨成粗粒，則可與米飯米粥同煮，比平常的粥飯更覺香美。

甘藷與馬鈴薯，去皮即可煮食；不過因甘藷含有甜味，充作糧食時，却不及馬鈴薯適口。并且，馬鈴薯也比甘藷耐於貯藏；甘藷冬季易於冰凍，夏季易於潰爛，除藏於地窖外，如須長年充作食糧，則宜切絲曬乾，纔耐久用，但這樣一來，滋味却因減少了。

上面所說的各種雜糧，除豌豆、蠶豆，適於冬季種植外，其餘都是需要溫暖時候種植的。

我們屋旁的空地，以及田頭地角，都是宜於種植雜糧的，希望大家來種，看它們發芽，長葉，開花，結實，各有不同的狀態，充滿着一片生意，多麼有那呀！等到結了實，收穫下來，貯藏起來，更可以解救我們的飢荒，這便得益更多了。

## 會社

### 奇怪的國家

張 農

【引言】提起美國，誰都知道是世界上頂富的國家，國土大，人民多，出產豐饒。不說別的，我們日常用的煤油，大部分都是從美國來的。影戲片子，除中國自己攝製的之外，也大部分從美國運來。現在英國同德國打仗，美國便用大批的飛機，炮車，戰艦去接濟他們，提起

美國來，真像了不得。可是現在，我們且撇開它地理上怎樣政治上怎樣的通常話，來談談他們社會間的情形，看他們到底是不是一個值得誇耀，值得羨慕的國家。

【正文】歐洲人多地狹，國家一多，便常打得亂紛紛。美洲却在西半球，同歐洲隔着大西洋，同亞洲隔着太平洋，自成一個世界，除了南美洲分佈着十多個小國，北美洲的沃土，却幾乎被美國獨占着，於是美國便仗着地理上的優勢，把南美洲也當作袋袋裏的東西，并且還要到歐洲和亞洲去興風作浪，氣派可真了不得。不過他們的內部，却也怪事百出，顯得不大平穩呢。

瞧麥子和俄肚子 難開現在二十年前，歐洲發生第一次大戰時，英法等國的農民，都去當兵了，打傷的打傷，打死打死，所以弄得田園荒蕪，糧食不足；美國便趁這機會，大量的開墾荒地，用機器耕種，用機器收穫，種出麥子來運到歐洲去做買賣，但是到了後來，歐洲的農產漸漸恢復，美國的麥子便減少出路。麥子一多，價錢便低了。於是有些富農，不願意麥子價錢跌下去，便想出奇怪的方法來，大家相約拿出一部分麥子，堆在場地上用火燒燬。他們以為燒掉一部分麥子，市場上的麥子便會減少，因而「物以希爲貴」，他們就可把留存着的麥子抬高價格，大賺其錢。但是，美國的糧食果真有餘多嗎？不，不，當富農燒麥子的时候，不幸有許多貧民，却餓着肚子，大喊着：「要麵包，要飯吃」呢！因爲他們袋袋裏沒有錢，只好捫着肚子，眼看着富農們把大批麥子燒掉。

獎勵不耕種 美國因爲麥子多，棉花多，牲畜多，貨多價低，本是好事體。但是農民却不高興，因爲農產的價格低落，他們的收入減少，房子和田地，多被放債的銀行盤去了，不得不大聲求救。美國政府，爲了救濟農民，也想出奇怪的方法來：叫農民減少耕種的面積，譬如上年種一百畝的，本年只種八十畝；上年種十畝的，本年只種八畝。又怕農民荒掉了部分土地，致收穫量減少，心裏不高興，便又定出貼費的辦法，就是荒着不種的地方，政府可以付給津貼，使農民不受產量減少的損失。這一來，農民倒也願意，因爲荒了一部分土地，可以領一半錢，既省工夫，又省肥料種子，何樂而不爲呢。同時美國政府又鼓勵人民多吃肉，少養牲畜。產量減少，消耗加多，於是農產品的價格，便一步一步的抬高起來了。農

民有了錢。商人也有了生意，工廠的貨品也有了銷路。美國政府，總算用奇怪的方法，把民生的恐慌，勉勉強強暫時平息。但世界各國，只有獎勵耕種，獎勵生產，美國政府却獎勵不耕種，少生產，這到底算不得聰明辦法。美國政府倘若肯來請教我們孫中山先生的三民主義，那麼就可在民生主義裏邊找到一個「大實業國營」的辦法。倘若美國政府能夠將大實業歸國家經營，種得多，造得多，把廉價的糧食、衣料、用具供給人民，他們的人民豈不更加幸福嗎！

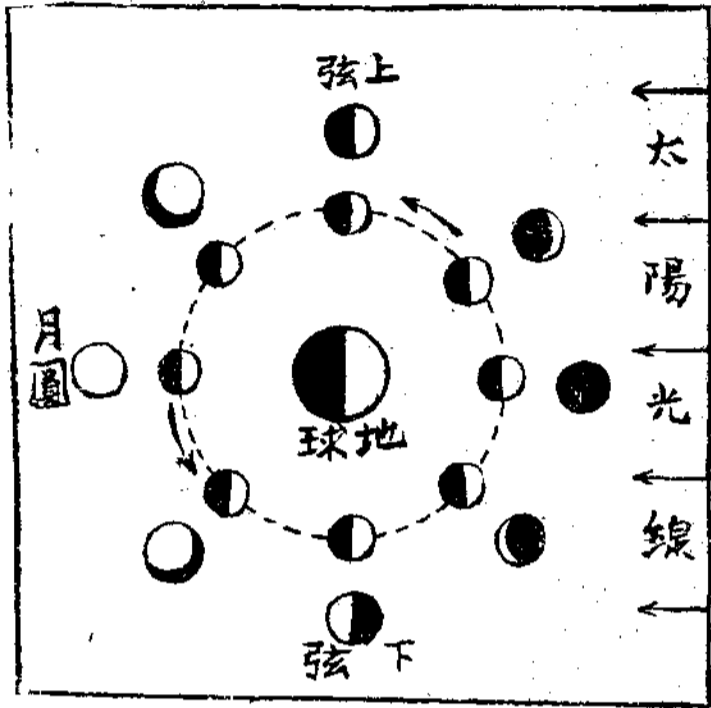
工廠的賺錢方法 美國的工業很發達，工廠開得很多，他們賺錢的方法，是極力使出品的成本減低，本錢輕，賣價高，纔有大利可賺。減低成本的方法怎樣呢？就是不斷的改良機器，比方原來的機器，每部每天可製造一百件貨品，向來是用十個工人去管理的；經過改良後，每部每天可製造二百件貨品，却只須用五個工人去管理，這樣一來，出品加多，人工減少，貨品的成本自然減低了。這種方法，被各工廠大家競相採用之後，便生出了一種意外的困難：原來機器改良，各工廠的工人，便可大大裁減；大家裁減工人，工人得不到工作，便紛紛失業；失業的工人越來越多，沒有飯吃，便發生重大的恐慌。同時各工廠的出貨，既然比以前增多，而人民的購買力，却因失業而減少；換句話說，就是失業的人太多，大家都買不起貨，各工廠只好把大批出品囤在棧房裏等待蝕本了。他們的貨品，國內既少銷路，只好推銷到國外去；但是國外的市場有限，各國都要搶市場，便只好用武力做後盾，因此造軍艦，造大炮，造飛機，預備大大的打仗。爲了打仗造軍器，又得花本錢；本錢那裏來？向百姓頭上去捐。於是除了軍火商人發財之外，老百姓都被捐得無衣無食，不能生活了。

做盡了未來的買賣 美國的工廠多，商人多，大家都想做買賣賺錢；但一般老百姓，因爲要負擔擴充軍備的捐錢，弄得很窮，沒有那麼多的錢可以買東西；於是商人們又想出奇怪的方法來：就是「分期付款」。比方像汽車電氣掃帚之類，又快又好，那個不喜愛，無奈價錢太貴，工人也買不起，農人也買不起。自從有了「分期付款」的辦法，眼前雖然沒有錢，儘可以把汽車之類買來，只須訂好契約，一次一次的連本帶利付款，短期的幾個月還清，長期的幾年以至十年二十年還清，可是這樣一來，他們的債却永遠纏在身上了，常常買些東西，常常付「還不清」的債。而美國



個原故，月球上的一晝夜，就等於我們的二十七又三分之一日，她的日出至日落，約當十四個我們的二十小時的「一日」。

我們地球上，有風晴雨雪，在陰雨天氣中，月亮就看不見了，這是因為給雲霧遮住了的原故。那麼地球上既然有雲霧遮住月亮，為什麼月亮上永遠沒有雲霧把她遮住的呢？假使月亮上也有被雲霧遮住一天，不是我們就在晴朗的夜晚，也有看不見月亮的時候了麼？這是因為地球有大氣包圍着，而月球是沒有大氣包圍着的緣故。所以，月球是無水無空氣的世界。



因為月球是無水無空氣的世界，所以月球上就沒有生物。傳說中說，月裏有月兔，有廣寒宮，廣寒宮裏住着月裏嫦娥，那都是靠不住的。我們根據望遠鏡和揣想，知道月球上有着無數的火山口，以及晒乾了的泥潭地。

在地球上，有着很厚的大氣層包裹着：這大氣層，白天給我們擋住太陽的灼熱，在夜間，為我們保護地面的溫度，不使立時散失，又大海洋，日間吸收熱氣，夜間散放出來，所以地球上是不十分灼熱，也不十分寒冷的。但在無水無空氣的月球上，就不同了，她是日間非常灼熱，夜間非

常寒冷的。據許多天文學家的測量，說是在太陽直射着她的時候，溫度就達於沸點三四十度，(華氏)不受太陽光的「曝曬」，則比之液態空氣還冷(約-273°C)。

月球究竟有多大呢？據天文學家測量的結果，其直徑是兩千英里(約當地球的直徑四分之一多一點。我們拾起頭來，覺得月亮並不大；其實，她却並不小呢。因為她距離我們的地球，有着二十五萬英里之遠，所以看起來就覺得小了。這正像我們伸直了手臂，拿着一顆豌豆一樣。豌豆的直徑大約是四分之一英寸，伸直的手臂大約是三十英尺，這恰和月亮的直徑與地球距離的比例有點相像。所以我們伸着臂膀，拿着一顆豌豆，祇要閉起一隻眼看，這一粒豌豆恰和月亮一樣大。

## 常識

### 外科急救常識

夏偉

在上一期裏，我已介紹過內科急救常識，在這一期裏，接下去介紹外科急救常識。

在外科急救時，我們必先知道，隨時隨地有着毒人的微菌，這些微菌最容易由損傷的皮膚中滲入人體，引起大病。所以在外科急救上，消毒非常重要。不但是創口固然要消毒，就是使用的器物，以及紗布等等，非消毒不可。假使疏忽了這一點，其影響往往會變成不堪設想呢。

急救法，仍仿前例，列表如下：

病種	症	狀	原	因	處	置	法	用	品
眼	疼痛、不能張開、流淚、羞明、覺有異物	塵埃、砂土、小昆蟲、炭屑等飛入眼險			一、切勿將眼擦 二、將眼淚洗淨、將眼淚拭乾 三、將眼淚拭乾、將眼淚拭乾	硼酸水、脫脂棉、清水			
耳	耳內騾鳴、耳痛、眩暈、疼痛、覺耳內閉塞、	蚊虻等小昆蟲、石屑、豆類、水等誤入耳內、			一、如係昆蟲入耳、則以 Olive Oil (橄欖油) 點入 二、如係豆類、應請醫治 三、如係水、則用細棉棒蘸水輕輕拭去、或用細棉棒蘸水輕輕拭去	橄欖油、細棉、脫脂棉、			



瘡	凍	傷	凍	火	挫、捻	白脫	折	骨	血
瘡，終至潰爛	皮膚發紅，發癢，終至潰爛	組織破壞而起癰疽	第一度紅斑，第二度水泡，第三度潰爛，組織破壞而起	赤第一度皮膚發泡，第二度水泡，第三度潰爛，甚	性、熱、腫、劇、性、或、運、動、有、制、限、性、	呈、變、形、之、關、節、	發、能、部、局、發、熱、動、之、限、性、之、疼、痛、	局、限、性、之、疼、痛	
刺、激、血、	持、續、性、寒、冷		寒冷、驟冷、	火焰、炭火、熱、燙、蒸、汽、灼、熱、之、金、石、瓦、斯、爆、發、	以、致、脫、臼、	因、受、暴、力、壓、迫、	跌、打、墜、跌、受、暴、力、壓、迫、		
一、輕、用、酒、精、擦、布、 二、潰、爛、時、用、醋、酸、軟、 膏、Chihhine ugn等、塗、布、	一、輕、用、酒、精、擦、布、 二、潰、爛、時、用、醋、酸、軟、 膏、Chihhine ugn等、塗、布、	四、第、三、度、用、石、炭、 三、水、泡、挑、破、用、軟、 二、至、冷、電、逐、漸、加、 一、先、冷、電、逐、漸、加、 急、以、雪、片、在、患、處、 三、潰、爛、則、用、醋、酸、軟、 二、水、泡、挑、破、防、腐、 一、亞、細、亞、油、	一、亞、細、亞、油、 二、水、泡、挑、破、防、腐、 三、潰、爛、則、用、醋、酸、軟、 四、第、三、度、用、石、炭、	一、亞、細、亞、油、 二、水、泡、挑、破、防、腐、 三、潰、爛、則、用、醋、酸、軟、 四、第、三、度、用、石、炭、	一、亞、細、亞、油、 二、水、泡、挑、破、防、腐、 三、潰、爛、則、用、醋、酸、軟、 四、第、三、度、用、石、炭、	一、亞、細、亞、油、 二、水、泡、挑、破、防、腐、 三、潰、爛、則、用、醋、酸、軟、 四、第、三、度、用、石、炭、	一、將、傷、部、衣、服、完、極、 二、脫、去、木、夾、住、紫、 三、安、靜、使、之、固、定、紫、 四、速、請、醫、師、治、療、	一、將、傷、部、衣、服、完、極、 二、脫、去、木、夾、住、紫、 三、安、靜、使、之、固、定、紫、 四、速、請、醫、師、治、療、	三、縛、後、請、醫、師、治、療、
精、酒、酸、軟、 膏、Chihhine ne ungs	精、酒、酸、軟、 膏、Chihhine ne ungs	炭、酸、水、 軟、膏、石、	濕、布、帶、 軟、膏、石、 炭、酸、水、	濕、布、帶、 軟、膏、石、 炭、酸、水、	濕、布、帶、 軟、膏、石、 炭、酸、水、	濕、布、帶、 軟、膏、石、 炭、酸、水、	副、木、紗、 布、棉、花、 、綳、帶、	副、木、紗、 布、棉、花、 、綳、帶、	

兒童節紀念歌

徐依谷作詞  
劉仰之詞

中華民國三十年兒童節中國兒童教育協會製

腐	蝕
皮膚變色、糜爛、熱感、有持續性之疼	痛、
碰到強烈的酸	性、類、強、烈、的、酸、 (Alkali)
以、至、碩、酸、銀、等、	、
一、為、酸、類、所、腐、蝕、 二、用、重、蘇、打、水、洗、 三、為、鹼、類、所、腐、蝕、 四、用、薄、酸、水、洗、則、 五、與、大、傷、同、樣、處、 理、	一、為、酸、類、所、腐、蝕、 二、用、重、蘇、打、水、洗、 三、為、鹼、類、所、腐、蝕、 四、用、薄、酸、水、洗、則、 五、與、大、傷、同、樣、處、 理、
重蘇打水、稀鹽酸	水、





## 小學國語科注音符號的教學技術 力行

小學校對於國音字母的教學，在國語科課程上佔有極重要的地位，自不待言。但教學時務宜隨機應變不必拘按著「ㄉ」「ㄊ」「ㄋ」「ㄌ」的呆板程序，而令兒童感到枯燥乏味。偶遇兒童讀音不準的時候，應用字旁拼音方法，提出教學，比較頗覺自然。現在把關於教學國語注音符號的活動形式，分別例舉如左：

- (1) 圖示方式，教師先把注音符號選擇，揀與實物名稱相近的，用圖揭示，兒童看了，自會發生興趣，不過所選實物，必在兒童經驗中有印象的。例如「ㄇ」在符號旁畫一件衣服，「ㄨ」在符號旁畫小屋子，「ㄛ」在符號旁畫一小魚之類。
- (2) 故事方式，把教材應用的符號，嵌入故事中教學，例如貓和鼠的故事，貓叫應用「ㄇ」，鼠叫應用「ㄨ」，講到貓叫鼠叫時把「ㄇ」「ㄨ」寫在黑板上指導兒童，得到深刻印象。
- (3) 比賽方式，教師把注音符號寫在卡片上，把他揭示出來，誰能認識的把片子給誰，或先把片子平均分給兒童，然後由教師讀出音來，譬如「ㄉ」拿着有「ㄉ」字片子的兒童，就應舉手，看誰舉得不錯，比較那一組那一排舉得不錯的兒童，計算多少，分出比賽的勝負。
- (4) 說理方式，例如教「ㄐ」「ㄑ」一字，教師先板書「ㄐ」「ㄑ」令兒童齊讀，再在「ㄐ」上加「ㄑ」符，再令兒童急讀，即發出「校」字的聲音，然後探討發音的口腔應怎樣？收聲時舌頭應怎樣？教師將理由詳加說明。
- (5) 唱歌方式，用唱歌來教學注音符號，是國語和唱歌方面的聯絡教材，如注音符號歌，儘可應用。

其次還有教學注音符號應當注意的幾點

- (一) 發音，ㄉ，範讀時必須聲音清脆響亮。ㄊ，發音的機關部位與口形形式，要指導正確。ㄌ，辨別發音，最易混淆的符號，如「ㄐ」和「ㄑ」。ㄊ和「ㄊ」。等：ㄌ，辨別形狀最易混淆的符號，如「ㄉ」和「ㄊ」，「ㄉ」和「ㄌ」，「ㄌ」和「ㄌ」等：均須提示注意。
- (二) 拼音，ㄉ，教授者先範讀聲母本音的聲音，再和韻符同讀，並連續的快讀，就能得到正確的拼音，不過還須注意到聲韻的正確與否。ㄊ，對於捲舌韻的拼音方面，應當依照結合韻的方法拼音，對於韻的正確與否，應隨時注意。ㄌ，關於結合韻符的拼音，不能把結合韻符拆開，否則讀音不易正確。
- (三) 寫音，ㄉ，對於各音符號的筆劃和順序，應詳細指導說明，並予練習，ㄊ，雙符號結寫時宜注意擠緊，不可離開。ㄌ，直寫的山上而下，橫寫的自左而右。ㄌ，倘使遇到詞類，都要速寫。ㄌ，時常較正各符號的寫法。
- (四) 環境布置，ㄉ，校內的校牌，以及室名，佈告，標語，器具名稱等字旁，均可一律加寫注音符號。ㄊ，應用注音符號編列各種號次。ㄌ，教師和兒童等平日說話，可應用標準語，俾使兒童熟聞，易於領會學習。
- (五) 其他，ㄉ，按分佈練習的原則，每天遇有機會，可練習若干分鐘，或複習幾個注音符號。ㄊ，教師應盡量利用教具，如拼音器，拼音牌，拼音方木，拼音片等等。ㄌ，練習或辨音時不必過於注重四聲，但必須開齊合撮的口腔，宜特別予以注意。

國語注音符號的教學，為謀中國語言統一的唯一方法，未容忽視。深願全國小學教師，注意及之。

## 怎樣使學生身心俱健

持平

### 一、健康教育之意義

「教育是為著培育下一個時代的主人而設的」。

人類有着企圖向上的本性，我們每個人都希望着我們能够逐漸好起來，而且我們更希望着我們的子孫能比着我們進步。基于這一個普遍的要求，我們才有着現代教育的設施。因為，這一時代的教育是負有育成下一時代國民之責任的，下一時代的國家民族之命運，實基于這一時代教育之成功與否！在國弱民貧，被歐美帝國主義宰割下的中華民國，我們業已深感到我們前代教育祇知追隨歐美尾閫的錯誤爲着新中國的建設，中華民族的復興，東亞共榮圈的確立，我們提出「建設新教育」的口號，當然是不無甚大意義的事。

爲要實現這一個新的教育企圖，我們就得首先提出「健康教育」。

什麼叫做健康教育呢？

照着字義上以及常識上來判斷：「健康」是無病的意思，這一個實職是屬於醫師範疇的。「教育」是教導和訓育，是教師的責任。所以「健康教育」之實施，是教育學者與醫學者之協力的產物，不但這樣，從事教育者應醫師化，從事醫師者應教育化。學校雖則不是醫院，但是學校應使成爲強健國民之養成所。健康二字不但是當作「無病」二字的狹義解，應該解爲「能够充分適應環境的變化」，「使日常生活不斷的向上」。因之，健康教育之實施，不但要行之于學校，還得普遍地行之于家庭，行之于社會。不過，爲着便利起見，這裏僅以學校爲中心，聊作理論的闡述。

那麼學校的健康教育又是什麼呢？

我們首先應得知道，健康教育決不是與一般教育分離而獨立的一門功課，健康教育更不僅僅是教學生刷牙齒，洗手臉等敷衍塞責的故事；健康教育並不是特種教育，而是在日常教育中對於全體學童之健康上的保護和增進。換言之，即教育之全面性的對於保健衛生上之特別重視，對於體育運動的提倡。

過去對於教授、訓練、養護，爲着施教者的便宜起見，往往是不相聯系的，因之在教育之全般的能率上，就不能有充分的發展。所以我們得提倡健康教育，就是在教授之中不能忽略了養護和訓練，在養護中不要忽略了訓練和教授，在訓練中不要忽略了教授和養護。好比在教授時應注意到室內的是否通風和採光的強弱，色彩的是否調和，以及環境之是否能與天時氣候之有適當的配合，文字之大小是否合乎兒童的目力等等。此外還得

留意兒童確保正常的姿態，姿勢的隨時矯正。總之，一舉手一投足，都應顧慮到養護和訓練。

我們得知道，兒童之身體精神的健康與其知識、態度、習慣、等之滋養與發達，是有系統的關係的。所以學校方面對於助成兒童健康之增進的意圖，稱之爲健康教育，尤其是在小學方面，這是最重要的一項。照這樣說起來，凡是真正的教育就是健康教育，在教育上面實沒有特別標以健康二字的必要。但爲喚起大眾的注意起見，這裏才搬用了健康二個字，一方面也正所以拿來別于其他的教育書及體育書。

以下，我們特就關於健康的範圍內，逐項作一概述：

## 二、健康教育之重要

國際關係到目前，已經極度地緊張了，世界性的空前的大動蕩正在繼續着，而且還不斷地在擴展開去。因之，我們有建立世界永久和平的契機。爲着建立世界性的永久和平，國民之保健問題，就成了另一個重要的因素。因爲世界上任何一個國家，必以國民健康之增進爲其國力的充實發展基礎。積極推行社會衛生，提倡並獎勵體育，成了現世界最普遍趨勢。德國更以體育置於智育及德育之上，就是這一個意思。反過來說，要取得世界的永久的和平，建立世界的新秩序，就得使每個國民的身心都健康起來，都振奮起來。惟有身心俱健的國民，才可以建立健全的世界。

一向被目爲東亞病夫的中國國民，一方面被世界各國所輕視，一方面更自暴自棄，其不能適應于目前的國際情勢，當然是意料中的事。

中國是向來沒有可靠統計材料的，所以我們對於兒童甚至一般國民的健康狀態，沒有精確的數字來可以證明。惟其沒有數字上的精確的證明，就變成了馬虎苟且的狀態。但是，雖沒有精確的統計，即就我們自見的論，乳兒死亡率之驚人的高漲，這要比着歐美各國高到幾倍。在這樣一個情況下，人口的增加率究竟怎樣，在沒有精確統計的中國，始終是一個疑問。乳兒死亡率的高漲果然可怕，而青年期少年期的死亡率更加可怕，祇要我們稍能留意到一般國民之十歲前後的死亡率，二十歲前後的死亡率，其果進的率，一定更足驚人，中國的平均壽命是三十歲，比着日本的四十餘歲，英美民族的五十餘歲，真是相差太大了。這果然是直接關係到優生

學的問題。然而這也就是健康教育上最直捷的問題！試看，一般的中國人民，患肺結核以及其他結核病者之多，癩蟲以及十二指腸蟲之保持者的普遍。尤其是傷寒，猩紅熱，等等傳染病的猖獗，往往大批大批地在死亡着。這果然是直接關係于社會衛生的事，然而這也就是健康教育上最直捷的問題啊！

國民體格的普遍的不健康，實在是國力衰弱的主要原因。在戰爭發生的時期，果然需要服役上的大量的動員，然而後方的生產，又何嘗不需要健全的體力和智力。不但這樣，身體的健康與否，更直接影響到智力和德育方面。中國國民性之普遍的憂鬱和唐和保守等惡習慣，就是直接從體格之不健全上來的。

適者生存，這一句話是駭不破的真理。欲求中華民族之適應于現世界，就得趕緊努力提倡健康教育。因為健康教育不僅有助於武力的發揚，且于科學、哲學、文學、也有着莫大的關係。（未完）

### 小學生一日間的衛生(三續)

吳和士

(七)早操和朝餐 小學生梳洗之後，應該上早操，這種早操，在學校體育的計畫上，佔着重要位置，論他的功效，可以養成學生早起，守時，有恆心，愛好運動，強健身體，調劑心身種種良好的習慣，所以各學校施行早操的很多，若是分析早操的涵義，有廣義，狹義兩種，廣義的是「在早起之後，操練身體，不論跑，跳，推，擲，拳術，球戲等等，都可以稱為早操，」狹義的來說，「凡早起散步園庭，呼吸新鮮空氣，甚至至於晨起冷水浴，摩擦皮膚，也可以包括在早操內的，」狹義的是「凡屬學校團體，在每天晨起後一定的時間，聚集在一定的場地，排列着一定的隊位置，認一個人充作領導，同時許多人做出一致的動作，鍛鍊身體，使漸漸地強健，」這就是現在學校內舉行的早操了，現把上述的功效，再分別的講一下：(1)養成早起的習慣一個人早起有定時，那末夜眠自然也有一定的時候，大概成人應該睡足八小時，兒童應該睡足九小時，年齡，越小，睡眠時應該越多，若是有了早操，每天到着一定時間，自然地醒覺，久而久之，便成習慣，至於夜間睡眠，因為要睡足相當的時間，連帶可以改正遲睡的弊病，一舉兩得哩，(2)養成守時的習慣守時是人生處世最要的一件事

，一個人的守信守約，全從守時養成的，早操時間一經規定，人人遵守，連夜眠早起，都有一定的時間，無形中就有了守時的習慣了，(3)有恆心早操不是半月一月的事，年年月月，繼續不斷地舉行，并且每早定時起床，每夜定時睡眠，這種規律的行為，可以養成了一個人的恆心，在人生的應用上，非常有益，明白地說一句，恆心是「萬事成功之母」，孔子也會說過，「人而無恆，不可以作巫醫，」古代的時候，把巫和醫看為很低微的，這句話就是沒有恆心的人，什麼事都做不成呢。(4)愛好運動一個人每天做着一定的事，就會發生對於這事的興趣，喝早茶或晚茶的人，到了每天喝茶的辰光，坐立不安的一定要去了，若是聽評話，着圍棋象棋比較有些趣味的事，那更不用說，早操不但是有一種團體表演的快樂，并且可以使身體逐漸強健，於是使小學生對於運動一件事，不知不覺之間，發生一種愛好的觀念哩，(5)強健身體人體天然潛藏着健康的本能，所以任何人都可以長壽百歲，有早衰早死的人，全是不明白衛生的道理，和不能實行衛生的方法，自己斷喪了身體，冤枉送命的，小學生一進學校，便實行早操和種種體育運動，那末體弱的可以轉強，本是強健的，更可以格外康健了，(6)調劑心身一個人的心和身，雖然是在一個生活機械裏，而且心是身的 一節，可是應用的動向，却有所不同，小學生在學校內受課作業，是偏在心的一方面，遊戲運動是偏在身的一方面，那兩方面的應用，要配合適當，互相調劑，心身纔能愉快，早操在起身之後，受課之前，最能調劑心身，使同等發展，協同合作，可以說是學校衛生條件中很要的一回事，總而言之，早操是絕對有益的衛生運動，所要注意的，那領導早操的人，要隨時留心各個小學生的衣服，是否與早操時氣溫適宜。叮囑他們或加或減，使不受感冒，同時要觀察場地是否平坦，有無石塊磚瓦，要絆跌學生，因為上述兩事，若時常發生，不但要引起小學生家屬不贊成早操的心理，更易使小學生減退早操的興趣和信念呢，至於早操的教材，除原有沿用的材料，用中國的太極拳八段錦等，很能強健身體，對於小學高年級的學生，也可以參用一些。

早操之後，該是全體小學生的朝餐了，可是會見有幾處學校，先朝餐而後早操的，那是不合衛生的，因為餐後的食物，進達胃腸，正需要血液在該部營養着消化和運輸滋養料，析出廢料（一名老廢物）的功能，經早操，

血液又從胃腸出來，聚集到肌肉皮膚裏就減少了消化和運輸作用，非但無益，反而有害，所以照例應該飽餐之後，隔開一小時，再可以運動，不過早操與正式的體操，稍有不同，他的教材，以柔軟體操為主，運動比較緩和，時間比較短促，當朝餐之後隔開半小時，就可以早操的，但是總以先早操而後朝餐為宜，講到朝餐，是整日的第一次進食，很有人以為經過一夜的長時間，在上日所吃的種種東西，大概可以消化完畢，腹內「空空如也」，儘可吃得飽飽的，纔有充分的能力，可以工作，可以受課，殊不知飲食的主要目的，在補充生理上的消耗，祇需恰好補充消耗量，以及供給生活力的增長，使新細胞不絕地發生，新陳代謝作用旺盛就是了。不必太多，所謂「過猶不及」呢，小學生的課業編配，總是利用晨間的寶貴光陰，「一日之計在於寅」，人們的精神，休息了一夜，在開始工作時，一定頭腦清楚，朝氣蓬勃，不期然而然地加倍努力，就是體力的應用，真像一把刀的「新發於硯」，十分得手，教育家利用這心理生理的關係，總是把耗神費力的課目，像語文，算術等，排在上午第一第二兩節，那末要用很多的腦力，所以血液都充分地聚在腦裏，倘然朝餐吃得飽飽，胃腸內也很需要血液，豈不是顧此失彼，不分配嗎？為着這個理由，朝餐以「適可而止」為是，江浙一帶人家，朝餐進粥，（就是稀飯）確有道理，若是不吃乾稀飯，把點心充飢，未嘗不可，但惟一的條件，就是要容易消化的點心，適合衛生，這是丟開學校，單從衛生的立場說，就學校生活而論，以及學生的紀律來說，是不應該進點心的，在中國北方，三餐全是麵食，那倒比米飯容易消化。朝餐吃包子，饅頭，大蔥，都很相宜，食物主要作用，若上面已經說過，就是完成生理的新陳代謝作用，在食品之內，含着各種營養素，可以分成狹義，廣義兩類，狹義的一類，是蛋白質，炭水化合物，脂肪三種，廣義的一類，是於狹義的三種之外，再加鹽類和水，人體的各種組織，以蛋白質為構成的主要材料，因此選擇食品的标准，第一要多含蛋白質，人的生活，必須有熱源和動力（動力是動能和潛能的總名）的供給，纔能有動作，那末炭水化合物和脂肪，便是發生熱與力的主要材料，鹽類和水是上述三種的補助品，所以供認為營養素，除營養素之外，還有維生素，照西名的譯音，稱為維他命，也有名為維生素的，朝餐的時候，不論乾稀飯，或麵食，總有另備的佐食品，像素的菜蔬豆腐，葷的魚肉雞

鴨等物，便是含有營養素以及生活素的，人們對他應該選擇一下，使合乎本身的需要，凡是每天所消耗的體質，趕快要補充，設或體內特別缺少其成分，趕快要多多接濟，世界上不論動物植物，或礦物，大多數是被人類利用，充作飲食品，尤其是動物植物，有很多的種類，所以在衛生學方面，飲食物的研究，佔着重要的一頁，甚至醫院裏當護士的人們，成爲一種專科的學問，名爲護士飲食學，可以知道他的價值了，現正留待午餐節再詳細地講吧。

## 應用文的認識和教學方法

不速

應用文以廣義言，則爲書契之作，雖有喻人自適之分，然其爲應用則同。何以喻人言之，則大體均不能超越於清姚鼐氏之奏議書說詔令三類，以及曾國藩氏之告語一類。以廣義言之，則與姚曾二家所錄，又有不同，即現代所採用之應用文也。茲姑就現代應用文而析其內容，則大體可分爲五類，（一）曰公牘（二）曰規章（三）曰契約。（此三者根據於法律）（四）曰聯語（五）曰簡啓。（此二者折衷於禮俗）總之務宜求其格調之合符，以及切合日用之便捷與需要而已。故應用文尤具有三種特點：第一要合式；第二要通俗；第三要簡約。

（一）何謂合式 務須遵照固定之格式，不可錯誤。因應用文的要點，在於喻衆，必依一定之程式，宜於中才之人，無分智愚，苟識文字，則一見能明瞭。國民政府已有公文程式之規定，其他未經規定者，據於習慣，此皆穩定不變之規律，其間一字一詞，咸有定解，合則通，不合則蹇，世有滿腹經綸，文章華國，或欲自我作古，巧立新奇，反至弄巧成拙，不適應用。故合式兩字，從事於教學應用文者，首宜注意及之。

（二）何謂通俗 按舞文弄筆，彈錫智巧，其文雖佳，其用則拙。蓋應用文之用途，大都涉及俚俗市井，其措詞等均有一定之成法，或地方之習慣法，成語等。務求於衆之所便，使人人一望而知，均能了然。尤當以平實爲尚，貫通俗俚。要知珍羞雜綺，但資富室之誇耀，終不若布帛菽粟，可沾天下之平民也。故「通俗」兩字，實爲應用文之根本。

（三）何謂簡約 應用文字，首貴簡明。今之教學應用文者，宜乎有發必窮

，有緒必清，句無可削，字無可減。習之既久，自能免去冗泛，作成矜慎之篇章。荷遇摘錄米文處，並宜儘量刪抹要略，不傷碎缺，首尾畢具。是則體例格式，此與古文詞絕對不同，而其能簡潔明淨，通情達理則一也。

教學應用文者，必須以明瞭法式為第一要件，並合於上開各種條件外；而對於培本則又是一事。苟今有下筆遲鈍之字，語其程式，及必備之此件應如何，彼此能諳熟，惟每至臨文，仍難合轍。故平素對於學文之應用，尤須培其能力，方可應付裕如。荷以學文頗優，竟卑視諸式。未能切解應用之理者，是謂學有偏廢，臨事仍難肆應。即免強成篇，亦必冗口支離，不中款式。甚者措詞失當，獲罪於人，或貽笑大方，此皆偏之為害，殊非應世之道。故對於教學應用文科務須開明應用文之要旨，關於各應用文之體例程式，固宜明爽筋節，並須探其選例列式，以期便於指點，使學者易於領會，並同時注意於培本，庶能合於體式，下筆純熟。至於各種應用文，有各種不同之體式，類別浩繁，指不勝屈，茲姑就大概言之，可分為「公牘」「規章」「契據」「聯語」「簡啓」五大類。茲不盡贅。

定價

每册法幣1.50元

全部十二册 售價 18.00元

發行者

上海北四川路八三九號  
三通書局總局

各地分局暨代理店均有代售

特色 內容豐富  
傑作中之精選本 印刷精良  
紙張優美 廉價無敵

# 現代作家選集

第一輯 十二代表作

- 作者題名
- 魯迅 1.
  - 郭沫若 2.
  - 周作人 3.
  - 盾 4.
  - 茅盾 5.
  - 林語堂 6.
  - 郁達夫 7.
  - 徐志摩 8.
  - 葉紹鈞 9.
  - 巴金 10.
  - 田漢 11.
  - 丁玲 12.

作者題名

# 教師須知

## 小學教師與學習法研究之重要

徐征吉

### 一、舊教育之改觀

現在的教育思想，已由靜的變到動的，由教師本位，變到兒童本位，處處是顯著尊重兒童之內面的自發的活動，釀成此種情勢的原因，至少可說有思想的及實際的兩方面，由思想上說因為從來的教育教授，完全是採用「注入式」的，只由教師的理想上，加以規定，並沒有顧到兒童的心理，和生理，根本抹煞了兒童之個性，拘束其自發的內面的活動，對於養成自學自習，兒童自動做學問的良習慣，反認為是有害處，于是做教師的，便根本不注意到「學習法」的研究，但近年來受到歐美教育思潮的薰陶，一般人的思想，于是便更變舊觀了。

更就實際上說，這是因為我國舊教育，數千年來沒有注意到「兒童教育」的緣故，中國人的教育，便根本只有教，但一經思想的改變，實際上便發生了動搖，民國十年左右，國人受了歐風美雨的影響，一切都有着「惡舊喜新」的局面，教育界把原有的舊教法，也想變換着新教法，「設到教育法」拉，「道爾頓制」啦，「葛羅式」啦，……都風行一時，于是「兒童本位教育」的呼聲，也就甚囂塵上了。

「兒童本位教育」的產生，固然具有上述二原因，但由於教育界人士重視教育心理學的結果，這也是一個大原因，從此便從心理學的方面，而引導到學習問題的研究，研究學習法最盛的，首推美國，美國勞戴克(Thorndike)對於兒童學習法研究最深，曾著「學習心理學」一書，頗膾炙人口，他主張教育應該由兒童作出發點，讓兒童自己學習，而教師居于輔導地位，教師們只專注意引起兒童之學習興趣，順水推舟，而自己確站在指導的地位。

### 二、學習意義之考察

關於學習的意義，普通可分廣義狹義二種，廣義的，是以生物學的考察為中心，狹義的，是立於教育學的立場的，現在分為生物學的方面，及精神科學的方面，而配以心理學的見地，就下列二面，略述學習之意義：

#### 一、生物學的心理學的考察

立於此種見地的學者，是將生物生活之形式適用於學習，而欲加以考察，試觀生物在某種境遇的生活，並不需要任何教育，僅由其自己的經驗。從學習中，由一種活動，反應其刺戟然後感其結果，藉以適合環境，而自圖生存。美國教育心理學家科文(Coville)，曾著「學習過程」一書，內云：「所謂學習，一般的學，是有機體藉着經驗而整理反應之謂」，選擇境遇，加以適應，這是生物生活的重要形式，人類佔生物發達之最高位，由生活的需要，而思滿足，他足，以求生活的條件智識。——這實在是「學習」的開始，所謂學習，實即習慣之形成的過程，實言之，學習實是經驗獲得的一種過程。

#### 二、精神科學的心理學的考察

由精神科學的心理學上所見學習，即現今論究很盛的體驗學習。

精神科學派所主張的思想，是以「認識」為根據的：

#### 認識——精神科學的認識

以情意的認識(情意的)為中心知力的，心情的，實行的，以全人格的認識為主張他根本主張，學習生活化，學習作業化，第爾台(Dilthey)以為須憑生活經驗，而認識事物之生命價值，加以玩味的過程，這才是所謂「學習」。

我們現在可以歸納來說，「一個人在學習環境中，被促于教育的動機，及自己充足的要求，由生活經驗中，而創造價值的過程，叫做「學習」。

### 三、學習與生活經驗

我們要研究學習法，得先研究人類的生活經驗。人類的生活經驗，有五原理。

1. 經驗之單純化 兒童精神發達的程度，很幼稚，處于複雜的境遇，去作適應應變的反應生活，是不可能，且困難的反應，有時反而有危害精神發達之虞，所以應該給兒童們簡單的生活經驗才是。
2. 經驗之合理化 兒童的生活，常不免包含矛盾與背理，指導的人，應該將兒童不合理的要素漸次除去，使之趨合理。
3. 經驗之理想化 教育既係尋求兒童之成長發達，則在種種的生活指導上，當然需要確立堅固的理想，使兒童從事有意義的學習。
4. 經驗之普遍化 兒童因尚未具體的備嘗諸方面的生活經驗，所以其生活是片斷的，且其所學習的，亦多不免是部分的，所謂普遍化，是將僅在自然生活而未經驗的事物，人為的構成之補充之，即教科書以外的補充教材，也要好好的加以編排使生活經驗變為有價值的，而期教育之完全。
5. 經驗之體系化 使兒童在學習的過程中，得到生活經驗時，務須使他有充分的融會于知識系統之下，而使成爲一個有秩序的體系。

#### 四、兒童學習訓練之設施問題

爲着陶冶兒童的學習，而收其訓練上的實效起見，在實際的設施上，不容忽視，現在略陳之如次：

1. 學習環境之整理，欲增高教育的成績，則環境的整理，實爲重要，外國的教學法，能着着收效，雖有種種的原因，但是教育環境的實施，也是一個重要的原因，吾國教育的施設，因經驗的關係，又因連年的戰亂，欲期理想教育的實現，極難不易，現代的中國教育，曾不能「因噎廢食」，在又能範圍，應該改善學習環境，原有的教室，應兼作研究室，多多準備研究用的參考書，參考品，或把教室分別佈置種種研究室，例如文史地研究室，工作室，圖書室，自然科學室，圖音室，各有各的環境，這樣，可使兒童富有興趣，而勇于學習了。

2. 學習組織 這是「教」與「學」的一個配合問題，即一方須考究獨自學習的適當方法，同時又須確立共同學習的方案，但共同的學習，必須使組織學習班或研究班，適可作適應能力的學習，這樣兒童

精神不致疏忽，學習也便感到有興趣了。

3. 其餘的問題 兒童學習的時間問題，應否加以規定，這是值得研究的，倘使在進行訓練兒童學習，已上了相當軌道時，那不過時間問題，便可不成問題，儘可以兒童的興趣爲依歸，不必規定，一定時間，惟須注意的，真正的要推動以兒童爲本位的學習，教師的勞力，須加倍上今日的舊教育，若將自習時間，作爲教師的休息時間，則在教育實驗上說，以兒童爲本位的「學習的新教育」，一定是失敗的。

兒童的學習能力，相差甚大，自在意中，做教師的應該注意到學生的學習能力，然後因材施教，因勢利導，給兒童學習的有興趣的生活經驗，而增加兒童的學習效力，這樣，教學的效率，也就無形中增加了。要改造中國的舊教育，須從注意到兒童的學習興趣始。

#### 新中國的小學教師

允釐

何謂小學教師，大家都說受過專業訓練，師範出身，在幼稚園嬰兒園或小學校裏，專門負責教導兒童的，都是小學教師。因爲兒童自出世後，其心理和生理的發育，非常迅速，時向外界作多方面的學習，而其學習又缺乏基本訓練，稍一不慎，就容易發生缺陷。因此必得有教師來從旁指導，始可得到正確的發展。由此看來，兒童在小學校裏的行爲訓練，其權全操之於小學教師之手。因爲兒童在幼兒時期，且有絕大的暗示性，模倣性，教師所發出的一舉一動，一言一行，都能影響兒童的行爲，假使兒童行爲不良，離開正軌，不能實備兒童，乃是教師的責任。

小學教師在教育上，佔有如此重要的地位，責任既如此的重大，那末，他的人格的問題，就可不慎重了。據我個人的意見，小學教師的人格應有：

(一) 慈母的心腸 兒童內心情緒的活動，比外界理智的活動來得強烈。小學教育對於兒童的訓練，感情要多於理智。全部的兒童教育，可以說是「愛」的教育。無論古今中外，都是一樣。慈母的愛，是至高無上的愛。她的生命與兒童的生命，融合爲一。她的心靈與兒童的心靈所包圍的，都是和諧的空氣。假使小學教師用這慈母般的愛，去教導兒童，便可以得

到兒童的愛，在教育上便收到很大的成功了。凡是教師指導兒童做的事，他都不會用理智來考核，而是由於情感的接受，無條件的奉行，因此小學教師應該是一位慈母。但這位慈母，不是溺愛的慈母，而是一個善於用教育方法，去教導兒童的良師的慈母。溺愛對於兒童害多利少，會把兒童造成一個身體羸弱，意志薄弱的人，那就失了教育兒童的本意了。

(二)兒童的態度 兒童的靈性比成人深厚，不像兒童的人，不能進上帝的樂園。失掉童真的人，不能加入兒童的隊伍。譬如你要到日本，你必須學習日本的一切，你要到英吉利，你也必須學習英吉利的一切。同樣，你要到兒童的世界裏，你也必須學習兒童的一切。因為兒童世界中的一切，與成人世界的一切，是大不相同的。你要教育兒童，你必須講兒童所講的話，做兒童所做的事。兒童在前面走，你就得要在後面跟着他，學習他，留心他，保護他，這是做小學教師應有的態度。其實，兒童所見到的想到的，並不差於成人。而且比成人來得銳敏周詳，光明正大。沒有兒童態度的小學教師，不算有本領，不會收到教育的圓滿的效果。

(三)醫生的本領 健康是生活的出發點，也就是教育的出發點。欲得到人生的一切幸福，必先要得到健康。醫生對於人類所有的責任，是增加健康，減少疾病。兒童年幼，生理上容易發生缺陷，而死亡率也特別大。小學教師對於兒童的健康，負有極大的責任，所以要有醫生的本領。因為你在兒童的世界裏，要考察兒童身心發育是否完全，飲食起居是否適當，要治療兒童所常有的疾病。中國人曾被譏為東亞病夫，大人是大病夫，小孩是小病夫，只要留心觀察，小孩子沒有病的很少。教師若有了醫生的本領，不但對於兒童有極大的貢獻，對於一般成人亦有極大的幫助。健康是人生一切幸福的基礎。兒童的身心若不健康，便得不到人生的一切幸福。小學教師是為兒童謀幸福的人，應當要有醫生的常識。

(四)高尚的志趣 教師是兒童的楷模，是兒童的導師。倘若立品不高，志趣不凡，影響兒童很大。所謂「染於蒼則蒼，染於黃則黃」。好像水決諸東方則東流，決諸西方則西流了，孔子子說：「德之不修，學之不講，則義不能徙，不善不能改，是吾憂也」。他能將這樣的憂勤惕勵，所以他的三千弟子，個個好研究學問。又說：「士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也」。他的志趣又這樣的高尚，結果能使他的門人，箴其陋巷，

不改其業。兒童年幼，心性未定，模倣性強，對於社會上的一切，毫無成見，對於自己的行為，不知選擇，判斷力非常的薄弱，教師若教他好，他就學好，教他壞，他就學壞。照此看來，教師要想兒童好，就得要自己品行端正，志趣高尚，以身作則，處處愛護兒童，處處照顧兒童，教師能為兒童所敬愛，那末，教導就無往而不順利了。

(五)科學的頭腦 二十世紀的世界，是一個科學的世界。中國差不多還是一個迷信的中國。中華民族尚停留在神權時代。你要是走到鄉下去，活人住的是茅草矮屋，而泥人住的是高樓大廈。生了病不請醫生服藥，反去求神問卜，飛蝗蔽天，以為是玉帝降下的神兵。大旱水災，以為用佛法道場可以解救。像這樣迷信神權，怎麼能立足於科學的世界呢？要想破除迷信，打倒神權，教師就要有科學的頭腦，施行科學的教育，在兒童的腦筋裏，打下科學的基礎，灌輸兒童科學的知識，那末，中國科學也就日漸發達，而神權也就被打倒了。

(六)藝術家的修養 藝術是陶冶心靈的惟一法寶，可以使人們的感情舒適，可以使人們的生活愉快，可以增加人生的幸福。教師對於兒童的訓練，情感要多於理智，心靈的陶冶要重於腦筋的鍛鍊，所以藝術是非常重要的。所謂小學教師要是一個藝術家，並不是要有藝術家的技術，而是要有藝術家的修養。因為藝術家的修養，便是情感的鍛鍊。把自己的情感，與自然界的美，融合為一。換句話說，便是能够審美。譬如選擇一首歌曲，或一幅圖畫，幾張精緻與幾種玩具的陳列，空中壁上的裝飾，門外草地上的花木，以及說話的聲音，做事的姿態，都要有審美的眼光，合於藝術的條件。兒童本身是富於藝術的，再得到這藝術環境的陶冶，他的生活更能快樂，他的情緒更能和諧，他的心靈更容易走入美麗的境域了。

(七)讀書的習慣 教育事業，一天天在進步，我們必須跟着他進步。要想教育事業進步，非努力讀書不可。教師是教兒童讀書的，自己沒有養成讀書的習慣，那能教兒童讀書呢。況且對着一班天真活潑的兒童，這些兒童喜歡遊戲的多，努力讀書的少。教師要以身作則，處處顯出好學的態度，兒童看見了，也就慢慢地覺得讀書有興趣了。

總之，在人類的歷史上，近數百年來，充滿了革命的怒潮，民權革命，民族革命，民生革命，最後才喊出兒童革命。在教育上，制度可以推翻



，形式可以推翻，方法可以推翻，材料可以推翻，獨有兒童沒有人敢說可以推翻，自從兒童被發見以後，教育上的制度，形式，材料，教師，方法都以兒童為中心。小學教育的對象，是大真活潑的兒童。做小學教師的人，要真能認識兒童，教育才可以切實改進。不認識兒童，而敷衍塞責，必如盲人騎瞎馬的亂闖。若以兒童來遷就成人，用對付成人方法去對付兒童，那是更危險了。

## 我們怎樣幹體育

黃炳星

體育界所急需的國民體育教材，本刊已經相當詳細的介紹過了，今天換一換口味，來談一談我們體育人員所必須知道，而且必須實踐的服務信條。

在上月裏國民體育人員訓練班畢業的時候，趙部長趁着這個全國體育人員集中一處的機會，特地把今後辦理體育事業的方針，說得很透澈很詳細。他的大意是這樣的：

「教育的目的，當然是在培養許多健全的國民，促進社會的繁榮，國家的強富。德國在第一次世界大戰失敗後，能够很迅速的恢宏國力；俄國幾次五年計劃都有良好效果；日本奮鬥幾十年，便一躍而為世界列強之一；及其致此之由，沒有一個不是靠着教育的力量。那末我國也辦了多年的教育，為什麼還是國弱民貧呢？這個關鍵，就在他們的

教育，是生產化的教育，是適應本國需要的教育。而我國的教育，並沒有注意到這一點。

體育是教育事業中的一個主要部份，所以我們今後辦理體育事業，是要估量自己的經濟能力，適應我們的生活需要。我們要仿照日本等國的辦法，儘量利用勞動服務，來代替過去的運動方法。築路、濬河、以至種菜、造林，都可以運動我們的筋骨，鍛鍊我們的體魄，或者儘量採用不費金錢的運動，像太極拳、遠足、爬山、划船……。

把趙部長的意思歸納起來，就是今後我們辦理體育，必須經濟化、簡單化、勞動化、生產化、以童子軍之精神，努力為社會服務。

炳星這一次奉了趙部長的命令，到各省市去教導國民體操，因此與各地體育同志，得到了一個切實研討，詳細談話的機會。他們目前一致感到的痛苦，就是生活程度的繼續增高，和各機關經費的萬分拮据。他們說：極大多數的學校，並沒有什麼體育設備，就是想要打起精神，做點工作也苦于無從着手。炳星除將趙部長所說的方針，當面分別告訴他們以外，特在本刊再行披露，藉以普遍供給全國的體育人員，尤其是小學的體育教師。因為趙部長所說的話，實在是最適應我國國情的理論，也就是解除我們苦悶的唯一有效辦法。體育界的同志們！我們就照着這個方針，認清目標，一致努力，為體育事業，多做一點實際工作罷！





## 怎樣教養你的子女

李德水

在前面，我曾寫過「父母的責任」，意有未盡，再以此篇，作為民國三十年兒童節日，對於兒童以及兒童之父母，再作一點貢獻。

我們有了子女應當怎樣去施以相當的教養，這是一個不容易解決的問題，自從呱呱墮地，一直到成人能自立，其間經過「育嬰」，「學步」，「學語」，「就學」，「就業」，擇婚等時期，每一個時期，為父母的都得提心吊膽去想法為兒童謀福利，無論在那一個時期中，偶一不慎，則險象環生了。比方子女在襁褓時期，不講衛生的父母，其子女往往易於夭折，學步時期，一不提防，每陷於畸形的發展，或不良的習慣，就學就業時期，兒童步入社會，倘隨意聽其所之，兒童每易入歧途，不可救藥，至於擇婚時期，也不能不導之正軌，使陷於不幸，而貽誤終身，這般不容易解決的問題的解決，都在兩親之手。所以現在我就想拿這些問題和為父母者研討。

(一) 絕對尊重兒童 一個家庭組織中，我們應視兒童為一家的「中心人物」，的確，兒童是一家的主角，是一家生命之源，是長輩精神的安慰者。倘若一個家庭，缺少了這爛漫的小天使跳出跳進，成人們在工作之餘，感覺着多麼的乾燥？多麼的孤寂？多麼的呆板？多麼的煩悶？我並不是保守着傳統的思想，封建的制度，和堅持着那些什麼「不孝有三，無後為大」的謬說，惟是民族的生存，民族的延續，都是靠着兒童，兒童的使命，是多麼的重大！兒童的地位，多麼的緊要我們可以說：倘若沒有兒童，就沒有家庭，沒有兒童就沒有社會，沒有兒童就沒有國家，有沒兒童更沒有世界了。「我們能够不尊重兒童？尊重兒童的方法，是應「順着兒童身心發展的順序去扶植他。那麼為兩親者對於兒童的生理衛生學和兒童心理學非得明白不可。

(二) 不宜以成人待兒童 不諳兒童心理學的父母，往往以成人待兒童，這是極大的錯誤。兒童生活，兒童個性，兒童心理，絕對與成人不同。比方飲食，須比成人量少而次數多，衣服不宜裝成「老人精」的樣子，長袍大袖足以妨礙孩子們的活動，而間接妨礙孩子們的身心！睡眠方面嬰兒差不多整天要睡覺，幼兒（六歲至九歲）須有十二時以上的安睡，十歲至十六歲亦須有十小時以上之睡眠，倘不按此標準，不論其年齡，強之與成人同居，這無形中戕賊了兒童的精神，甚至影響到孩子們的體健康。孩子們歡喜活動，無論風之晨，雨之夕，他們都愛戶外活動，一草一木都是他們的好玩具，一狗一雞，都是他們的好伴侶成人們不足以為奇的一個小螞蟻，給他們遇見了，就馬上引起他們的好奇心，作為他們研究的好資料。我們應當讓他們自由地去研究，從旁教導他，切不可禁止他，如果他們有種特別的問話向成人們發問時，我們得謹慎詳細地答覆他，聰明的孩子，每天都會給你一個奇怪的問話，比方看見打閃他們會問閃電怎樣來的？聽見打雷，他們也會發問，雷為什麼會響的？我有個九歲的女孩子，她看見了桌上的一水杯雨花台的小石子，她問：「媽媽！這杯裏美麗的小石子，是不是美麗的大石子生出來的？」看見雞生蛋她又問，雞是怎樣生出來的？「我隨便答了她一句，「雞是雞蛋 出來的。」她繼續又問，「那麼，原始沒有雞蛋也沒有母雞的時候，雞又怎樣來的？」這個問題太深刻了，若是不研究生物進化原理的人，又如何能置答？所以聰明的小孩的問話，有時會令你辭窮。可是這些問題，却非常有價值的賢明的父母切不可置之不理，或叱責他無謂。我們遇到他們一種發問，就詳細地對他們置答和解釋，自然可以引起他們的興趣，開通他們的智慧，增長他們的見聞。反是，若置之不理或叱責他，那就抹煞了他們的好奇心，他們的小小心眼經過成人們一二次的呵責，他們，恐怕討成人們的麻煩，增大人們的厭惡，便永遠不再發問了。這樣，他們以後對於所見的事物，都不肯加以注意，意冷心灰，聰明之路，從此閉塞，影響於他們的前途，是多麼的重大呢？

(三) 父母要以身作則 兒童的模仿性極豐富，兩親的一舉一動，都足以暗示兒童。西諺說：「欲觀父母底行為，先看兒童底動作。」為父母的，假使隨隨便便，不合理的行動，那白絲似的頭腦的兒童學效了，所謂

「先入為主」，以後很不容易矯正了。所以父母的一舉一動或導家事，必須以身作則，不然，兒童不會心悅誠服，不願去學習，把家事實作煩惱，對家長反抗心，嗣後就難不易，施以教導了。

(四)對於兒童的賞罰要一致。兩親對待兒童，無論是「賞」或是「罰」，必須一致，現在可分作兩方面說說(一)在施行賞與罰的態度，如果父親對兒童以為應當施「賞」或施「罰」的時候，母親則反之，如此令兒童無所適從，莫知所之，「賞」與「罰」均一先其效，(二)對於聽話的兒童，應罰而不罰，對於玩皮兒童，不應罰而罰，不能使兒童心悅誠服，決不易發展孩子正常的人格。

(五)注意健康。健康是人生最大的幸福，兩親的健康與否，與兒童極有關係，沒有強健身體的父母，那裏有精神顧及兒童？同時有傳染病如肺病等，又會傳染到兒童身上。所以有了疾病應該及早治療。至於兒童的健康與否，兩親負的責任更大。要使兒童健康，須注意下列兩事(一)要使兒童養成個人衛生的習慣(飲食，睡眠，盥洗，大小便有定時)(二)學習保持公共衛生，如不隨地吐痰及大小便。

(六)正當嗜好的養成。正當嗜好，可以幫助人有正當的行為。所以家長應當獎勵兒童有正當的嗜好。如搜集郵票，動植物標本，打球，看正當小說，試驗科學，唱歌，音樂，圖畫等。

(七)遊戲的必須。遊戲有兩個優點(一)增進健康，使兒童增加抵抗力，及生長正常迅速。(二)最重要的是可以陶冶性情，創造思想，發展個性，養成忍耐，守公德，守規則，合作，容忍，不怕失敗種種好習慣。所



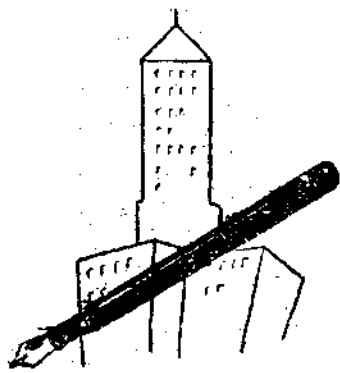
以為家長者當獎勵兒童遊戲，誠以遊戲為兒童生活訓練之一種。

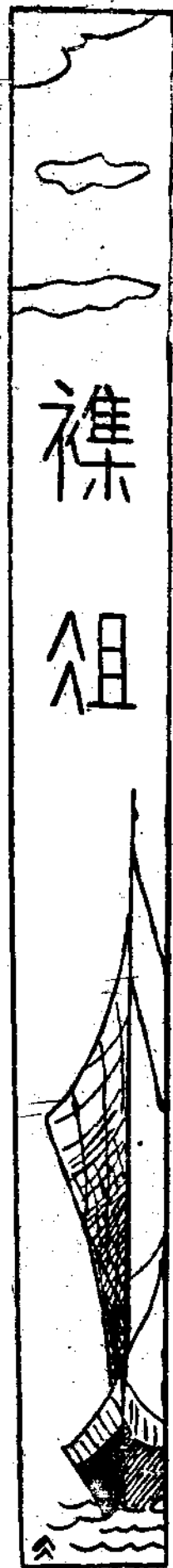
(八)兒童飲食的注意。兒童飲食須擇營養充足且易於消化者為佳，應禁止雜食。尤以清潔為宜，葷素可以合食，食前及食後一小時，不宜作劇烈運動恐害腸胃。

(九)疾病的預防。欲保持健康，先要預防疾病，西諺云：「一兩的預防，勝於一磅的治療。」預防疾病的重要於此可知了。預防疾病最有效之工作，莫如打防疫針及種牛痘了。

(十)其他事項。除了上面所述那幾種之外，更有重要的事項，如好「習慣的養成」，「有禮貌，愛生物，不打人，不罵人，從從，敬長慈幼，忠，孝，等。」如又不過於「溺愛與姑息」，溺愛必嬌，姑息必敗，都須注意。他如「體罰」與「恐嚇」不可施於兒童，體罰有一次有效，多用兒童必感自卑，自以為己不如人，自甘放棄，不再努力做好孩子，兒童成為庸庸之才，是多麼可惜！恐嚇之不宜用，因幼小兒童加以恐嚇，足以阻礙其勇敢之念，長大兒童若加恐嚇而不實行，足以增加其不信任之反抗心，故恐嚇亦不宜用。

總之為父母的，須具有常識，平時且宜修養，時時刻刻應該關心兒童，並且更明白兒童不是自己的私有物，古語所謂「養兒待老」這句是自私的。不錯，兒童固然是一個家庭的重心，同時也是國家的寶貝，是國家的生命之源，所以為父母的負起了教育子女的重任，也就是對於國家盡了個人的天職。





祖母的心 (二幕劇) 心華

第一幕

人物：定兒(七歲) 祖母(六十歲) 杜明輝(三十五歲即父親)  
明輝夫人(三十歲即母親) 傭婦(四十歲左右) 戈白萍(六十五歲)

地點：臥房

房裏的陳設，相當簡單。向外是一張床，床前桌上放着藥瓶、玩具、書籍等等。中間一張小方桌，放着一瓶將近枯萎的花。室內橫七豎八有幾張凳子，椅子。

開幕時，定兒靜靜地躺在床上，被子拉開着，可以看出他曉得血紅的臉，兩只腳不時在被褥內跳動着，表示着不耐煩的脾氣。祖母坐在他的床沿上，一付慈祥仁愛的態度，處處表示着這要小心，這麼和藹。可是又這樣固執，和這樣焦愁。她時時爲他蓋蓋被褥，摸摸臉頰。

定兒 (翻一下身，兩腳掀開了被褥) 熱呀？熱呀？

祖母 (連忙止住他，給他蓋好被) 乖，不要煩躁！把被蓋着，出了汗就好啦！

定兒 (安定了下來) 祖母。這花萎啦！

祖母 是的，萎啦！我叫他們拿桃花來啦！我已經關照過花匠王義，叫他揀一盆最好的千瓣桃來給你。

母親 (穿着白色的醫生制服，輕輕地推門進來) 定兒怎麼樣啦？……今天病人真多，到現在才空呢？

定兒 (咳嗽) 媽！我熱。

母親 (走過來，端視着他的臉，摸着他的脈，緊皺着眉頭) 不要煩，乖

，我想法給你退熱。你的爸爸也要來了。

父親 (也是穿着白色的醫生制服，進來就皺着眉頭，向四面探望，表示着萬分不高興的樣子) 怎麼啦？這裏這樣悶。

母親 孩子真熱呢！一任他熱下去，會起變化啦！熱出腦膜炎來也說不定呢！

父親 (走到床前去，同樣端視了一回，換了換脈) 這裏真悶，你看，把窗戶都關得密不通風的，我一進來就頭痛，沒有病也給弄了病出來了。

你還是去把窗戶打開一點罷！

祖母 (突然跳起來) 什麼？什麼？孩子這麼熱，還吹得風麼？你們真是胡鬧了。

母親 (連忙縮起身) 孩子這樣熱，還是先弄個冰枕頭給他電一電，讓他舒服一下，否則真是要熱出事兒來啦！

父親 是的，還是先弄個冰枕頭給他睡，可是窗戶總得打開一點呀！

祖母 什麼！你們真是瘋啦！孩子這樣熱，你們要打開窗，還要給他冰枕睡，你們真是瘋了麼？還是你們故意要弄死孩子呢！

父親 (靜靜地向着祖母) 媽！這孩子是劇烈的熱病，照治療的方法，定要一面服藥，一面要用冰袋鋪陳體旁，却退熱勢。

祖母 胡說，你們要他的命麼？

父親 這是妥善的方法，我們學醫的時候，這麼試驗過好多次，現在給人家治病，也時時用這個方法，都十分穩當，那有敢用冒險的方法亂治的。

祖母 我總不相信你們的方法！你們給人家治病，我只爲你們擔心，怕你們損傷了人家。從來沒有聽見過一個孩子這麼發熱，好用冰袋醫治的。

定兒 (不住的咳嗽，亂翻着) 熱呀！熱呀！(祖母去壓着他)

父親 (看看床上的定兒，感情有點激昂，懇切地說) 媽！他是我們的孩子

我們爲孩子治病，肯有一點兒不常心麼？媽，你放心，讓我們醫治就是了！

祖母 他是我的孫兒，唯一的孫兒呢！因爲你們說出這等奇怪的方法來，無論如何，不要你們醫治。我自會請醫生給他醫的。任你們去胡亂做，偷着有點兒錯失，不是要我的老命麼？

父親 (搖搖頭，表示着萬分難堪的樣子，走了出去) 唉，算了，算了！

(母親目視着他出去，欲行又止地，含着眼淚)

傭婦 (進來) 老太太！(把手裏捧着的風爐擺在中間) 這擱那裏？

祖母 拿來，拿近來，擱到床前水，把櫻桃和菓子的核撒下去。再把窗簾放下來，不要讓烟散了。

(房間裏漸漸烟起來，定兒的咳嗽更頻數而且延長了。老太太和傭婦也咳嗽聲乾嗽，彼此響應。)

母親 (實在熬不住了) 他的咳嗽是氣管裏有毛病。現在祇有想方法讓他的氣管滋潤一點兒。燃燒的果核的烟最是刺激氣管的東西，恐怕不大相宜吧？

祖母 我們幼小的時候就知道這個方法最有效驗；你看，他的咳嗽通暢得多了。你儘管放心，一切由我作主，我是歡喜他的，決不會損害了他。

(後面有人喊了一聲) 戈先生來了！——祖母連忙接了前去，一位穿着長袍馬褂，鬚子花白的老先生走了進來)

戈白萍 (坐到床沿上，給定兒診脈) 唔，熱呀！這是受了風邪，感泛火

咳！唔……唔……

祖母 是啦！這孩子是寒呀！他們還要給他用冰來養呢！

戈白萍 那可不得了，那可千萬弄不得！

祖母 他咳嗽，大概咳嗽不通暢，所以我給他擱了點果核，現在已經通順些了。

戈白萍 唔，唔！這個好，這可使得。……現在第一不能見風，就是蓋被也得小心些。

(母親在人家不注意中，搖着頭出去了。)

(戈白萍診好了脈，開藥方)

### 第二幕

人物：杜明輝 明輝夫人 祖母 定兒 靜兒(六歲、定兒的姨表弟)

地點：休息室

一間陳設簡單的休息室，素樸而舒適。

開幕時，父親杜明輝，和他的夫人對坐在沙發上，優然自得地談着話。

父親 這一下，定兒倒居然好了。到他退淨了熱，我才喘過氣來。

母親 真是呢？我可給他急死了！眼看着一件寶貝掉在水裏了，自己不得動手去撈，你倒我急不急？

父親 孩子在發熱，還要關緊門，蓋上厚被，擱起果核烟……那樣一個野蠻醫法，真嚇得我汗毛直豎的。

母親 老太太真是太固執了！尤其是這一次她偏偏去請了一位戈醫生來，落得人家都罵我們：「自己做醫生的，孩子醫不好，反而請別人來醫，這種醫生還不是騙人！」我真恨，這於我們的名譽上很不好呢。

父親 算了，算了！還有什麼辦法呢，孩子沒給弄糟，也就得啦！

母親 是呀！幸虧孩子好了。一件寶貝掉在水裏，現在又捧在手中了，這才使我安慰了一點。

父親 過去的就不要說了，徒然使人不快。

母親 可是定兒的調養問題，也不得不注意呀。定兒本來是一場小病，可給他們弄成了大病。現在當大病之後，怎麼能够吃這許多不容易消化的東西呢？老太太一刻不停的在別燕窩，還要每天吃兩枚鵝蛋。

父親 她就相信這一套，還有什麼辦法呢！

母親 鴿子卵確是很滋養的東西，倒也罷了。燕窩這東西何等膩胃，也在這病後胃力薄弱的當兒給他吃！

父親 不要說了。老太太相信他是滋補的東西，病後滋補當然吃得。什麼膩胃不膩胃，消化不良，我們若向她陳說，她又認是一派胡言了，現在只有讓他吃去！

母親 真是可憐呀！你留心看看定兒呢。他就是因爲滋補品容納得太多了。

，所以病好了還是沒有旺健的氣色。皮膚底層似乎襯托着一層黃顏色，額頰的地方現着幾條極細的紫色脈絡，上眼皮有點異樣，顯出了眼珠深陷而且失神。他變得不大開口了。奔馳和嘻笑更加難得，不論立在誰的旁邊，就不自着力地靠着，悄悄地延過好久的時間。病後應該食量增旺的，可是他每天只吃一小碗的糞粥。

（祖母推門而進，手裏拿着燕窩，丸藥等等東西。她弓着腰，顯出十分委頓的樣子。）

祖母（劈叨着）祇有我，當心定兒的事。他病了，我給他日夜看護；他病好了，我弄滋補品給他吃。這等勞苦，比老媽子還要加幾倍。要是我沒了，不知道誰還管他的帳。（她一邊說，一邊剔着燕窩）

（定兒和靜兒走了進來。靜兒規規矩矩坐着，定兒靠在他媽的身上，悄悄地看着他們，不聲不響。）

祖母 你們兩個坐下來，讀二十遍書我聽聽，我就歡喜了。你們讀了二十遍，就得去玩要。乖的寶寶，只讀二十遍。

（靜兒聽說，拿出書來開口先讀了。他用自己的小手指計數，讀完一遍，便屈轉一個。他的身軀向前後搖動；唱書的聲調止是不勻和的一輕一重的聲音輪流發出。定兒起初跟着誦讀，讀不到兩遍，他的注意力給不知什麼東西吸引了，便住了嘴，向前方呆看着。）

祖母 讀呀，讀滿二十遍就完事了！看你靜弟，他只不住嘴，要你先讀完了。

（定兒繼續讀了二遍，又停頓住了。杜明輝夫婦緊皺着眉。老太太有點惱了，她的上下唇時時抿緊着，微皺的臉皮有點緊張，沉重地說）

祖母 你又不是耕田的頭牛，為什麼也要加一鞭才肯走一步。

靜兒 婆婆，我已經讀完了，我可以玩去了麼？

祖母 你表弟已經讀完了。你比他大，反而這麼不愛讀書，一句一催，劈讀了我有益處的樣子。

（老太太不復可耐似地，在定兒執着書角的小手上打了一下。接着，又似起了以外的感憤了，接下去劈叨着）

祖母 好的東西給你吃，好的玩意兒給你玩，我何等喜歡你！惟有讀書，不容你放鬆。這也是喜歡你啊！現在你不肯認真讀，到大時自會懊悔

，自會明白我是真個歡喜你，但是到了那時，你懊悔，你明白，已經來不及了！除了我，還有誰來管你的讀書！照他們的意思，不要這麼迫着你，你將來還成個什麼人！……

（定兒呀地哭起來了，祖母愈加忿忿的，靜兒湊空溜了出去。明輝夫人連忙站了起來，給定兒拭淚拭汗）

母親 讀呀！祖母叫你讀，為什麼不讀，反倒哭了呢？（聲音格外婉轉，表示着萬分的慈祥）乖！你讀，讀完了二十遍，我歡喜你。

（定兒一個字一個字，不連續地讀了起來，中間夾雜着逆了氣的抽咽。明輝夫人的指頭指着他所讀的每一個字，完了一遍，重又指到課文的開端。）

老太太默不作聲地聽了一回，似乎她從孫兒的讀書聲裏，已經辨出了對於剛才的感憤的慰安。她才拿起燕窩和紙包兒，靜靜地走了出去。明輝夫人重又坐到她原來的地位去，嘆了一口氣。

定兒又勉強讀了幾句，忽然抬起頭來，看見了什麼似的）

定兒 一隻貓，白貓！來，來！

（明輝夫人拉定兒到膝前，撫摩他的頭髮，溫和地說）

母親 不要叫他罷。我給你說，給你說一句話，以後每天先須依着祖母的話認真讀書。我將更喜歡你，倘若你聽了我的話。

（定兒奮興的容顏頓時收斂了，低頭弄自己的手指）

定兒 我要貓來。

父親（這才鬆了似地微笑了一下）好，那麼你出去罷！

（定兒一溜烟奔到室外去了）

母親 我們雖然不願意這樣囑咐他，却又希望他十二分依從我們的囑咐。

像剛才這樣，看他勉強唱着不懂意義的辭句，聲音竟同哀蟲，真覺可憐得很。偏偏靜兒這孩子脾氣好，叫他讀二十遍就是二十遍，他又比

定兒年幼，相形之下，更見定兒不認真了。我總是夢想着，有一天他得解放了，送進學校裏去，這才使我心舒服呢。

父親（悠然神往地看着遠處）還不是一樣麼！

母親 不，不一樣。老太太總是這樣說，「現在的學堂裏，拾轆子的，做小買賣的，乃至什麼人家的孩子都有。香花掉在茅廁裏，得不到什麼

好處，只有滿身染了污臭的氣味。所以我的定見一定不給他進學堂。可是我總覺得學校比着私塾好些。私塾裏的老先生，一點也不懂得教育方法，只曉得迫着他唱那不懂意義的詞句，戕傷了孩子的天眞，實在是有害而無益的事。

父親 這一點，我的意思總與你不同。現在將他禁錮在書房裏，連家裏也與迫着他唱那不懂意義的辭句，固然給他多量的損害。但是，學校就不給損害麼？學校的見解，就和老太太的錯不多，「凡是滋補的東西，給他吃總沒有錯的。」他們又何嘗反省過，只是同老太太一樣的口吻，「無論如何，總是要他好。」若是送了他進去，他被擁在羣兒之中，只佔到二三尺見方的地位，不是一樣的禁錮麼？一課算數，三四五六地唱一遍，一課練身，舉手伸足地做一回，不是一樣的迫逼麼？母親 世間本來還不會有完全合乎理想的事情；我不過說，送他進學校，總比現在好一點。照你這麼盡情批評，怎樣的路才是我們現在應當走的呢？

父親 我的意思，不承認學校比我們的書房好一點，兩個正是等量地壞。較好的教育方法，世間或則已有人懂得，但不是我們。我們現在應當走的路，就是抱定不給損害的宗旨，消極地不教育。我們的教育止是給損害的教育啊！讓他自己去搜求或則會有一點好處。可是，這個地步也不能做到，這是我不可消釋的苦悶！我對於他的抱歉，我想就在這一點了。

母親 真是奇怪的思想呀！這完全是拍拉圖和盧梭的空想啊！好像治病一樣，藥石對於身體，明明不是有益的東西，但是爲着病，你就不得不給他醫治啊！什麼都一任他自然地發展下去，這總不是一個辦法啊！父親 我就是反對各個人要照着各個人的意思硬做。連小孩子也不能脫此樊廐。現在的教育，往往是做了一個定型，把各各不同的兒童硬塞進去，硬叫他們成爲一個不變的，呆滯的定型，而嘴裏總是說着老太太一樣的口吻：「我是愛他好呀！」我就反對這一點。

母親 本來醫生的治病，就不是根本的辦法；根本的辦法是防病。醫病是治標的，防病才是治本的，積極的！  
父親 但是小孩子是純潔的呢！他和病人不同。

母親 小孩子固然是純潔的，但是社會充滿着病態；好像空氣中充滿着病菌一樣。所以我們的教育，應該是給他注射抗毒素，增進他的抵抗力，——這就是增進他自勵和利他的精神——拿來保持他固有的健康；一方面當然還得注重社會衛生。

父親（微笑起來）在醫學的原理上，我同意你這個原則，我慶幸我的定見有這樣一個好母親。

母親 在任何原理上都一樣！

父親 我希望你能一貫地培植他，遵照着這一個原理。

母親 我情願不做醫生，我從事教育。我要把我的孩子收回來，我還要幫助別的母親，教育孩子們。把孩子從別人手裏收回來，歸還我們母親，我們將用慈愛來培育他們。

父親（興奮地站了起來）偉大的母親啊！

——幕急閉——

附記：這一個劇本的故事，採自葉紹鈞著的「火災」。然而原著的結束，僅止於懷疑而沒有辦法。在這裏，編劇者給予了一個具體的結論。這一個劇本，在故事的演進上，雖然很忠實於原著，但因為結論的關係，竟和原著大相逕庭了。好在，這一個劇本的編者，目的並不是在乎原著作的舞台介紹，不過是爲着便利起見，僅僅借用了葉紹鈞的故事。這裏所表現的，還是編劇者自己的意見。

## 地方教育行政

——王克仁著

我國自廢科舉興學校以後，教育行政雖然在國家行政中占有地位，但其意義常爲人所忽視。過去的教育行政機關，仍和普通所謂「衙門」一樣。主持者既然不是專家，種種法令規程，也多抄自別國，一切都循故蹈常，敷衍了事。因此之故，教育行政不能完成其成應負之使命，教育行政機關每每成爲一種閒曹。目前百廢待興，教育行政當爲重要的課題之一，然而研究教育行政，非把教育行政的意義澈底明瞭，另求新的生命不可！過去討論教育行政的書籍也不少，可是以問題爲中心，解決教育行政——尤其是地方教育行政——的實際問題的專著尙少。茲見王克仁先生近著地位教育行政一書，恰能補以上所說之缺憾，所以簡略的將該書內容介紹於

下：

### 第一章 教育行政的意義

明白教育行政意義的必要，四種重要的意義（教育行政要謀教育事業的進行，能增進人民全體的福利，能成爲建設各種事業的中心，能領導時代的潮流，能顯出近代學術事業的精神）等。

### 第二章 教育行政的要素

教育行政的基本條件，奉守救國主義是第一要件，注重完全設備是第二要件，任用專門人才是第三要件，保持學科精神是第四要件，這四要件，層層相因，無可分割。

### 第三章 教育行政的權力

權力問題的意義，權的權力問題，縱的權力問題，無論中央教育行政機關與地方教育行政機關，或教育行政機關與其他各種行政機關，要須根據協作的原則審度事業的性質，及其所需人力財力的情況所受空間時間的支配，平情解決。

### 第四章 地方教育行政組織的原則

行政要有良好的組織，其原則爲，分別權能，適應地方適合普通行政等，除三原則外還須擬議地方教育行政組織的系統，力求與地方自治的精神符合。

### 第五章 我國地方教育行政實際的組織

過去省教育行政的組織，過去縣教育行政的組織，現今省教育行政的組織，現今縣教育行政的組織，等都有實際的討論。

### 第六章 地方教育行政工作的程序

工作程序的必要，地方教育行政工作的程序，調查，計劃（普及教育的計劃，社會教育的計劃），實驗，（具備實驗所須的條件，——人才設備，詳細記載實驗的經過，實驗後作系統的報告，）指導（要有同情的態度，應有示範的能力，）考核（有客觀度量的標準，能解釋教育的困難，能顯示教育工作的進程），報告（注意對象，注意方法，注意反應），担任地方教育行政者，必須對於上述普通的程序，切實明白，工作才不至於錯亂。

以下是地方教育行政工作上特殊的問題：

### 第七章 學童方面的重要問題

兒童本位的教育行政工作，調查學齡兒童，督管兒童就學，補救兒童失學原因，改善學校年級班次的組織，（考慮如何編定兒童在年級和班次，考慮如何改良兒童升級與留級，）（新創備制，巴巴拉制，巴達維亞制，皮白樂制，學期升級制）倫能注意以上各點，兒童本位的教育，庶幾可以實現。

### 第八章 教育方面的重要問題

行政必須注意教師問題，選擇問題，往昔選擇教師的缺陷，選擇教師的重要原則，選擇教師的實國標準，（教師的學歷，教師的經驗，教師的品性，教師的思想，教師的體格，）選擇教師的方法和程序（調查地方所需教師數目，製作地方需要教師統計表冊，公告徵選教師實情及手續，組織審查師資委員會，施行審查候選人員的方法，公佈選擇合格人員的姓名，結束本屆選拔教師事宜），待遇問題，教師待遇問題的性質，教師任期問題的複雜，教師任期的基本原則，教師任期制的趨勢，薪俸問題的關係，教師薪俸問題的基礎，改良薪俸制度的程序，我國改進小學教師待遇的運動，尊重教師的地位，（領導，參與，設備，）進修問題，教師皆有進修的需要，減除教師進修的障礙，進修的時間和方法等。

### 第九章 經費方面的重要問題

教育經費問題的發生，教育經費的來源問題，教育經費的分配問題，教育經費的應用問題，教育經費的管理問題，經費問題作爲一種最艱深困難的問題澈底研究起來，必須牽及財政的原理和賦稅的政策，以及社會經濟各項專門學問。

### 第十章 課程方面的重要問題

課程方面的問題，更比其他方面的問題，還要複雜還要難於解決，不過地方教育行政的工作上說，學校的課程，必須有所規定，規定之後，已經施行的課程，必須有所核察，發覺不當的課程，必須有所改造，應用科學的方法，加以精密的研究。

### 第十一章 設備方面的重要問題

設備的意義，設備的計劃，設備的標準，設備的應用（分時制，窩宿制），設備的管理，（在供給方面，應由教育局會同所屬各機關，共立一個中心供應所，在保管方面，應由教育局製訂一致的表冊，飭令所屬機關



認真登記。）

#### 第十二章 教學的視導與度量

科學化的教育行政，視導的意義，視導機能中的活動，視導時應矯正  
的錯誤，優良視導員的特徵（有精深的學識，能診斷學生，能察知教師，  
有特殊的技能），解決視導制度的原則，教學成績的度量等。

#### 第十三章 體育事業的管理

體育在三民主義教育中的地位，體育事業的範圍，幼稚保養的指導，  
學生體格的檢查和訓練，健康與衛生知識的傳播，學校衛生的設備，民衆  
體育事業的提倡和實施等。

#### 第十四章 處理事務的重要原則

處理事務的第一條最重要的原則就是要有準備，其內容約分人的準備  
，財的準備，時間的準備，地點的準備，應用工具的準備（循序不可急切，  
也不遲緩）經濟（時間上，財力上，人員上，房舍上，各方面都要經濟的  
使用）道德（要有同情的態度，寬厚的心理，平和的應付），記錄和統計  
等。

以上約略的把該書內容敘述如上，著者對所列各項問題，皆取最新學  
者所假定的理論為歸納，不僅陳述事實而已。

該書每章之末，附若干研究問題，師範學校以及大學教育各學生，研  
究地方教育行政者不可不備，從事教育行政者，尤應一讀。

## 慶祝

### 民國三十年兒童節

## 紀念

### 中國兒童教育協會遷京紀念

# 附錄

## 中國兒童教育協會浙江省分會成立大會記

### 宣言

「兒童是國家的新生命，」這話顯示着至理。國家是一個有機體，在新陳代謝的機能中，兒童是新生的細胞，是整個有機體生命的源泉。我們將如何培植這下代的骨幹，培植這未來的主人。

「二十世紀是兒童的世紀」，可是中國二十世紀的兒童，遭受饑餓，生活在流浪中。

戰爭的火燄，彌漫着鄰誼的山河，教育機構，蕩然無存，流浪兒童，遍地都是。或伸手求乞，或伏身呼號，或追逐掠奪，或乘機竊取。衣食所迫，使一羣迷途的羔羊，陷入悲慘的境地。

汪主席深覺戰禍長此牽延，徒增人民痛苦。於是不避艱險，倡導和平建國。登高一呼，萬山響應，於是組府遷都，調整邦交，完成了復興的偉業。

「民國三十年是復興年」，各項事業，盡在和平幟旗下甦醒過來。教育是立國之本兒童教育，尤為深造之基。兒童教育的提倡和改進，關係於整個國家民族的復興至深且鉅。如果教育不當，讓他接近劣環境，知識無從長進，行爲易趨下流，貽害社會，莫此爲甚。國族前途，何堪設想。

同人等秉承總會宗旨，對於兒童教育的改進，兒童福利的維護，以及學校家庭如何聯絡，凡關於兒童教育諸般問題，均願悉心研究，盡力以赴，爰組織浙江分會。向希海內先進，教育名家，時賜教益，匡扶助長，使中國兒童教育，前程光大。成立伊始，謹此宣言。

### 開會詞

張宗禹

略謂，兒童是國家的托命之根，兒童教育爲國民教育的基礎事業，兒

童身體的好壞，兒童知識的高低，影響於國家強弱，民族的盛衰，都有很大的關係，所以我們應該怎樣施以適當的教養，使成爲一個健全的國民，這是一件最重要的工作，中國自從這次事變發生以來，教育事業全都停頓，莘莘學子，求學無門，一般兒童，流浪街頭，這不但是個社會的嚴重問題，這簡直是國家的莫大損失。

現在和平反共建國：已經由運動時期，進入了實行階段，我們要重建這破碎的山河，挽救這將亡的國家，復興這垂危的民族，那末我們就得不計事業的艱難，不顧使命的重大，盡我們的力量，負起責任，好好的教養兒童，造成良好的公民，將來才能到社會服務，替國家効勞。

爲整個人類謀幸福；中國兒童教育協會浙江分會，在今天成立，我們明白了我們的意義，是深且長，同時我們更知道我們的責任，是重大，今後希望站在兒童教育陣地裏的同志們，都集中全力，在中國兒童教育協會的一個集團裏面，共同努力，齊步邁進，來充實人民生活，培植社會生存，發展國民生計，延續民族生命，這是我們工作的目標，也就是本會惟一使命云云。

### 總會祝詞

邵鳴九

本會的創立，雖然在上海啓發和平運動時代，但緊隨着 國府遷都，遷至南京，以便領導全國兒童教育實際的責任，却是恰好整整一週年，檢討此一年內所做事業，誠然未能滿足吾人預期的目的，但「行遠自邇，登高自卑」，在焦土上亦手空拳地一步一步做起來，返躬自省，總算有些成績，尤其是認爲工作進行上最重要的各地分會，次第成立，真是值得欣慰的一件事。

爲什麼分會的成立，是很重要的呢，任何事的進行，總得有個策動的根源，纔能造出一個具體方案，規定步驟，着着前進，一個區域，廣大無限，若是枝枝節節的做一些工作，影響很小，收效很微，必須設有分會，那末本有本，水有源，羣策羣力，分工合作，然後整個區域，若網在綱，春風所被，萬物昭蘇，有不可思議的效果呢。

今日以前，已經成立的分會，有上海江蘇兩處，上海是世界性的巨大商埠，江蘇是文化發達很早的區域，其重要自不待言，可是江蘇的「兄弟

之邦」是什地方呢，誰都知道是浙江了，浙江開化的早和教育的發達，不亞於江蘇，都是全國的模範省，今當本會遷京一週年紀念之期，適逢浙分會成立，豈不是雙料的可喜事嗎。

蘇浙兩省，戶口密集，兒童之多，甲於全國，查事變以前，蘇省學生數八〇六、三五九人，浙省學生數七二四、九三二人，入學兒童有這樣的多，可以推知失學兒童也不在少數，本會自担促進兒童教育的使命，不論對於入學或失學的兒童，都應有一種相當的指導和幫助，古代的聖君賢相，「有一夫不獲，引為己罪的，」本會應該把「一個兒童不能受相當教育，認為未能盡責，」現在浙分會成立，就是浙省的兒童，得到本會的懷抱，可以使用種種的設計，施行最大的努力，收獲非常的效果呢。

末了附幾句祝詞，表示一些眷頌贊禮的意思，

聖湖名勝	東方瑞士	強弩射潮	錢江偉麗
武肅英風	功留奔騰	通仙高隱	梅妻鶴子
凡此遺蹟	垂諸國史	上下千年	人文蔚起
烽火猝驚	弦歌中止	費舍邱墟	學子流徙
和運展開	萬端待理	教育方鉞	亟須指示
六橋三竺	春風伊始	童蒙求我	翹足以俟

### 緣起及籌備經過

王龍玉

我國民間私人組織團體，協助政府，推進兒童教育，實始於民國十五年之「中華兒童教育社」該社以研究幼稚教育，小學家庭教育等各項教育實際問題為宗旨，民國十八年七月，在我們杭州舉行成立大會，各省會都市，相繼設立分社，對於各種兒童教育救濟等事業，興建殊多，所以杭州無形中成了兒童教育，私人團體一個策源地，事變後，會員星散，漸由邵理事長鳴九等在滬集合同志，恢復原有會務改名為「中國兒童教育協會」，迨國府遺物，隨即遷京，去年冬，留杭教育界同仁，嘆於難童顛失了雙護，流浪街頭，在學兒童咸感贖物缺乏，精神上呈現飢餓狀態，而小學教師方面，又因人才星散，缺少輔導研究的機會回憶過去，浙江教育界同仁們，幾年的努力協助政府，喚醒民衆，使兒童在社會上的地位，有相當的提高，教育有相當的進展，至今豈可任其湮沒，爰特結合沈麟，瞿越，張肇昌，周明，葉一之，張宗禹，許文娟，唐翼，江浩，翁慕舜，彭晉

彙等三十人組織浙江分會，於去年十二月間，聯名向社運會浙江分會申請登記，今年一月十三日蒙批准發給許可證書，漸因學期將結束，同仁們無暇及此，乃延至二月十六日上午九時，假杭州師小召開發起人會議，到會人數二十人，推定張肇昌，瞿越，沈麟，岳朝陽，王龍玉，張宗禹，葉一之，程季英，章葦，唐翼，江浩，彭晉，翁慕舜，許文娟，朱景會十五人為籌備員，籌備會經費，由發起人分墊，即日召開第一次籌備會議，二月二十四日，三月三日，續開第二第三次籌備會議，決定各種應辦事項，茲舉其大者計有八件，一、推張肇昌，張宗禹，王龍玉為常務籌備員，江浩，彭晉為總務股主任，朱景會，葉一之為徵求股主任，瞿越，岳朝陽為審查股主任，二、編印入會書，開始徵求會員，三、擬訂本分會章程草案，四、刻籌備會圖記，呈報啓用日期，五、呈報教育廳暨南京總會備案，六、統計會員有二百六十人，編造名冊呈報社運會，七、定三月十六日上午九時，假省立模中大禮堂舉行成立大會，先期通告會員，並呈請主管機關長官致訓，東請其他機關長官指導，八、出版成立大會特刊，蒙教育廳長題刊，教育部部長次長，省主席市長賜詞，以上均係本分會籌備經過大概情形，總計會員，大多數均係服務小學界，此後會務如何推進，有賴長官的監督指導，地方人士的協助，與本會會員的努力。

### 中國兒童教育協會舉辦全國兒童和平徵文

#### 啓事

本會為測驗全國各地兒童和平思想暨開發和平真諦起見，特舉行兒童和平徵文比賽，凡全國各地兒童均得參加，茲將詳細辦法，開列於后：(一)徵文範圍，凡屬兒童文藝作品，以宣揚和平為宗旨，體裁不拘，分記述，歌謠，小說，劇本，故事等。(二)凡全國各地公立小學及學堂兒童，年齡在六歲以上十歲以下者，均得應徵，惟必須確係本人著作，不得代作頂替，並將本人年籍住址所在學校名稱年級等項詳細註明，及附本人照片一張。(三)徵文獎勵辦法，凡兒童應徵文稿，經本會公開評判，酌定名次先後，第一名獎給現金二十元，第二名、三名各拾元，第三名以下至第六名各五元，其餘各按名次先後獎給本會兒童畫刊，(每月出版兩次)分全年贈閱，半年贈閱，三個月贈閱等三種，並贈送名人墨寶及本會各種紀念物品。(四)收稿日期，即日起開始，至三月三十日截止，四月四日公布。(五)徵文稿郵寄南京上海路金銀街九號本會。(六)給獎日期在公布後一星期內，由本會專送或郵寄。

南京圖書館藏