

陳米廬老友大著

金陵園墅志

癸酉秋日東培題



684
3
2

684.321101
382
2



多題咏

石壩園即舊院址在東花園右一河為界建長板以通行人後橋廢
壩名石壩園一名石壩街

丹湖書舍在高淳縣劉氏建佚其人名為族中子弟讀書處有在茲堂
軒廠幽邃雅足遊觀

武學園明初請建未行立武學自建文始後廢為園清嘉慶時尙有留都師帥
額

方氏別墅上元方絜之孝廉矩築于倪塘側有雲澗亭與時階符相唱和

王氏別業在雨花山王貞慶字善甫南京永春侯寧子園旁築小軒繞以桂樹
自號金粟主人

萬松別墅上元鄒允達御史和性至孝於鳳臺山先塋西築精舍四圍皆松名
萬松別墅尤工吟詠倪靜存稱其氣節英邁磊落不羣云

宴園在評事街上元歐陽仁甫大令榮園有齋曰聽秋亭曰愛日問月庭有天
目松三株榮素友愛名其堂曰式好堂焦弱侯嘗謂金陵族居者莫久於歐陽



氏矣

張氏園在烏龍潭上江浦張廷璽尙書瑄別墅

息園在淮青橋東今改爲建康路上元顧東橋尙書璘園卽江總宅基有井字樓載酒映

月宜晚三亭而見遠樓高三十丈八窗軒豁都城內外屬之一覽清乾隆時見

遠樓猶存

讀樂園在武定橋東今改爲長樂路上元梁儉菴尙書材園有亭翼然藏書十二架以

供繙閱

逸園在小市口江甯王襄敏以旂園以旂爲秀才時有矮屋三間貴後移置園

中不加粉飾題曰存本堂

陳氏園佚其地陳鐸字大聲南京錦衣衛指揮別墅有秋碧軒香月雪秀二亭

市隱園在油坊巷江甯姚元白典客濶園有玉林茶泉中林堂思元室春雨畦

觀生處容與臺鵝羣閣鷗波洗硯磯柳浪隄秋影亭浮玉橋芙蓉館鶴逕萃止

居借眠庵諸處濶園居侍養閒與顧東橋顧清甫等爲友馮惟敏擬名仕隱其

子之裔增建海月樓於中

快園在籬桶巷江寧徐子仁茂才霖園武宗南巡時幸其園於晚靜閣下釣魚
失足落水中園內遂築宸幸堂浴龍池今雖廢爲邱墟而春水鴨欄夾以桃柳
人呼爲小西湖云

同春園在沙灣齊王孫朱可濯園可濯讀書通大義廣延賓客遠近慕之

二君堂在溧水舊學宮西南襄陽王承吉從善官縣令時所建植竹蓮於此構
堂其中額曰二君堂取義於竹之可愛可久蓮之不曲不汙以勉諸生旨亦甚
偉

新林別墅佚其地上元陳子野大令芹園有古風堂竹塢空桑圃又建五柳亭
邀笛閣於秦淮側與金在衡盛仲交等結青溪詩社

日涉園在城南上元顧居一銘園又構北麓草堂有翠虛亭駐鶴山房印玉池
以爲憩息之所自號北麓顧東橋陳子野盛仲交姚元白等相友善家多樽
罍彙鼎珍石奇花以自娛晚年棲心內典治淨室其精題曰四松方丈又自號
寶幢居士

天闕山房在南門外今改爲中華路即牛首山江甯朱海峯郎中潤身罷官歸所築別

墅植滇茶名卉其巔至今名其茶曰海峯茶

韓峯別業在韓山陰江寧沈麓村司馬越乞病歸所築者閉戶著書晚號新亭野老

竹坡園在城北隅坡山上元朱氏佚其名卜築高峯結盟耆舊仿香山洛社之會素愛竹手植萬竿號竹坡名其園曰竹坡園暇日焚香鼓琴爲疏篁翠翠之曲其子江村繪竹坡圖沈麓村序之

盧氏園佚其地上元盧國賢少卿璧素愛菊宅旁隙地葺而爲園手執其中廣求異品花時招契友宴賞累日

西亭在溧水縣署潼川張月沙錫命官縣令時建也有亭三楹雜植花木退食餘暇侍母閒行洗竹灌花理民時具天倫樂事

竹素園佚其地江寧何體乾參議汝健園

青溪精舍佚其地上元姚世昌世襲錦衣衛千戶福園每月俸入輒貯書精舍中訓諸子姪里中人士多從之遊

朱氏園在倉巷西上元朱正伯司馬衣園罷官歸里儲書畫古玩尤長於詩詞

嘗與顧毅菴焦弱侯等吟詠無虛日

清嬾窩在秦淮上岷山張心父茂才士淪居南京所築之園名清嬾窩文徵仲題額旁搆和鶴軒以課子

長吟閣岷山吳子充擴自稱河岳頑仙移家南京築閣秦淮上嘯詠其中朱夔聲詩有秦淮別派小成湖之句

桂園在迴光寺後上元王孟起詹事元貞園又建臥癡閣在秦淮南百花莊在韓府山王宗禹詩青尊興劇花仍勸白雪孤吟鳥解歌

環翠閣在清涼山側上元盛仲交處士時泰嘗與劉城沈重巽賦詩其上

江光一線閣在清涼山上麻城耿恭簡定向督學南京時與崇正書院並建諸生講學其中

疏園在花盞岡江甯何公露藩參漑之別墅一名鳳嬉園亭館池榭

舊爲哈氏園漑之得此小爲拓潤博雅堂扁張卽之書

石爲洞

足園在油坊巷江寧何仲雅侍御淳之購市隱園北半拓之改曰足

古勝園佚其地江寧王宗禹大令杞園有樓居佛堂柏臺凝翠亭其廟名海石

池嘯臺梅花塢晚香圃諸勝杞耽幽樂曠人以陶元亮王無功比之
遂園在古瓦官寺南舊爲寧伯鄰書屋僅老梅數株應天李象先茂菴號新亭
爲園幽邃有佳趣

吳家花園在杏花村東卽徐氏西園基桐城吳體中中丞用光居金陵洛社之
有葆光堂澄懷堂海鷗亭木末亭茶蘼軒桃花塢梅嶺菊畦荻岸桐舫翠翠之
軒雲深處諸勝

小桃源在謝公墩北上元朱元介侍郎之蕃別墅藏書極富過是園者往往覩
所未覩堂前有玉蘭數株一名玉樹堂相近有伏挺泉南朝古井也

穢園在清涼山下卓忠貞敬祠園其六世孫發之於萬歷間奏允建祠並築園
有虎巖鶴滌蓮旬無山堂笠广沙山鋤日灣呼龍蟹寒江榭藥草畦茗柯坪劍
壑爛虹螺髻菴懸鼓峯直樹林諸勝楊龍友爲圖董玄宰跋

何太僕園在烏龍潭側江寧何充符太僕棟如築以講學者也一日龍德書院
遜園在花叢岡江寧顧文莊起元園起元避居園中七徵不出家有七召亭園
有小石山橫秀閣耕烟閣郊曠樓快雪堂月鱗花徑高臥室嬾眞草堂五己堂

間得亭露研齋明月半輪窗納晚涼處丈室依老居劈紗舫諸勝其弟羽王鴻臚起鳳園在驍騎倉前街有池可種蓮高閣突兀延矚東南諸山周南起柎園在倉北修竹數十竿小屋數椽饒有野趣太復郎中起貞園屋宇花竹其規模大概如遜園

張氏園在花盞岡江寧張元度茂才振英園家徒壁立窗外雜植杞菊左圖右史焚香掃地秩如也隙地種竹數十竿因號苦竹君與顧文莊鄰近互相過從卜園在花盞岡卜太學味齋園地既高曠有樓三楹遍覽城內外俯視西園如接几案

蔬園在臺城內佚其人名

退園在烏龍潭上通州范異羽少卿鳳翼忤璫落職居金陵築園以居有鳴鳩亭石浪軒爲觴詠地

爰園佚其地江寧俞仲茅園有塾廊湄樓漚閣灑亭芥圃旁有池累石爲洞後其孫平子酒酣豪舉以石贈人而池水見大極疏曠之致

小東園張莊節可大園後名其地曰張家衙古名張家園又一園在蕭公廟名海石

園海石高二丈計徑三尺有咫具四面相玲瓏透漏海氣所蒸五色爛然幽房曲室最爲雅靚有清繡堂

佚園上元張孚之運使文暉園及同邑王爾祝太守堯封園皆分徐公子萬竹園地拓之顧文莊謂其古樹深篁杳然異境

吳氏園在萬竹園本齊王孫別業吳孝廉孔璋以善價得之地故倚城隅多竹與桂望之陰森蔽大日

隨園江甯焦茂慈太守潤生園潤生乃殿撰竑子顧文莊詩贈隨園有句云常憶牛鳴白下城宋朝宰相此間行園址當在東冶亭左右

葛氏別業在鳳皇臺側上元葛雲蒸茂才如龍園有竹數百竿復築閣於瓦官寺北麓掘地得一巨石啓之泉出其下

賈氏園在赤石磯側江甯賈心我孝廉明道園明道皓首窮經尤善易學築乾坤一草亭以爲延眺之所

斐園在孝侯臺側江甯張幼仁園幼仁佚其名善畫能詩尤喜蒔花木每歲釀酒數十甕園中徧種罌粟虞美人阿藍諸葛菜之屬每花開時晨起取蘆荻作

數十管每管翦插時卉數十莖令童子持至市賣花市肴饌而歸客至出家釀治所市之物以供杯酌如此者數十年

石巢園在庫司坊阮大鍼園世人穢其名曰袴子襠

五柳居六合胥成甫自勉園自勉補國學生攜家渡江居雞籠山後宅枕鍾阜襟後湖名其園曰五柳居樓曰四照閣與諸名流結詩畫社其中後荒烟蔓草僅餘一塘人呼其地爲胥家大塘

鄒氏園佚其地上元鄒孟淑茂才景賢園

豆花園佚其地江甯陳叔嗣元盾家貧園中僅種扁豆豆花盛開時起坐其中烹茗焚香孤吟不輟卽以豆花名園

鷗園江浦丁蓮侶明府明登罷官後築于烏龍潭上徜徉著書無間歲月

王氏園佚其地上元王世臣輔園輔喜梅蘭竹石有亭顏曰自省齋朝夕吟哦倪篤之重其品

桃花澗佚其地上元姚允吉大令履旋別墅有淨香巖琅菜圃芋栗園古藤墩
響泉茶徑梅龕鶴皋謾謾坡澗石諸勝

姚氏園在莫愁湖側佚其人名

吳氏園貴池吳次尾應箕寓金陵嘗言烏龍潭爲山水都居不必造作而自然風景遂園于烏龍潭畔居焉

許長卿典客新園在張氏佚園北本萬竹園地夷曠可數百丈花竹多秀野之致舊園在驍騎營西北爲九天祠有堂有閣有亭有軒翼然園內繡毬花極大而茂可與鳳臺園紫薇競秀矣

茉莉園東園之所分也蔬圃菜畦地頗幽僻金陵俗中秋月夜婦女有摸秋之戲以得瓜豆爲宜男常往是間也

齊宗侯園在掃帚巷齊宗侯卓吾園樓閣宏敞花竹蕭疏

欣欣園鶴山馮晉漁中書啓綦主江甯鳳池講席時所築之園後卽名其地曰

欣欣園街

今改爲
豐富路

園有縹雲峯嬰桃磚舍古木百餘株皆大合抱干霄直上又

有纓絡松森森偃蓋尤爲世所罕觀云

金氏滕園在邊營佚其人名地僅數十弓而池臺粗具罌粟花極繁盛

韓氏園在翦子巷

古名周處街

江甯韓襄宇通政國藩園石山中峯高可二丈名賢

題跋甚衆從徐氏東園購得之

寒山園與東園對宇韓國藩子敬修園有水閣三楹樓高如鳥巢眺望極遠顏曰綠尖

湯氏園在杏花村溧水湯熙臺太守有光園地不甚廣而多嘉樹亭外老杏數株花時燦若雲錦

許無射園在蕭公廟東入門曲房宛折至迷出路轉入廟後地忽宏敞全以竹樹綴之園北爲張保御園乃王太學舊館有屋三間清寂可人亦多佳樹沈不疑常稱之

方子中太學園在村東城下古屋數間土垣版扉人不知其中有園也牡丹極盛

武文學園在五官寺東花竹蕭疏錯以山石

李氏小園在杏花村佚其人名與湯有光園爲鄰兩塘相連彎環清泚堤上楊

柳杏花斜拂水面

方氏假園在小石橋

今改爲長樂路

佚其人名相傳桐城方氏居金陵所拓也有三層

樓

陸文學園在驍騎營南有池種荷芰小亭踞其上花架綺錯望之斐然

王氏園佚其地王成華明縣令歸拓之吳次尾云據地最勝關地最廣籬落內高山數里長松萬樹

常府園在九連塘門有花牌樓常開平王遇春園卽以花牌樓名其地

今改爲太平路

九聖園在半邊街北因九天祠得名

倪氏園在白塔巷釋笑峯園也笑峯者卽江甯倪嘉慶字篤之官戶部給事中明亡爲僧隱居其中

陳氏別墅臨川陳春臺觀察民情致仕居南京築園城北小桃源山中栽花種竹蒔藕蓄魚豪吟痛飲不與世事

招隱草堂在石頭山陽明宗藩子睿燧園旁築棲賢菴引余集生凌蒼舒等續

蓮社之遊

金太守與陳中丞

佚其人名

園皆在烏龍潭側停畫舫于潭中天然圖畫也

節霞閣在洗馬塘金陵鄒滿字典別墅自署曰青溪一曲嘗賦白日掩荆扉以見志工詩善畫與郭聖僕林茂之文及先顧與治等拈韻繪圖東園爲之生色閣卽宋之玩水閣也

放生書院在烏龍潭上余中丞別墅佚其人名露臺層閣移花倒影蓮舫如瓣魚泳不驚洵西城一勝境也

鳳臺寓園陳淡仙園顧與治贈以詩云更穿蜜竹成深坐欲上層樓怯暮笳其風概可想矣

寤園在烏龍潭北歸安茅止生總兵元儀園軒亭錯落散處盍山坡陀間又構木磬石如幔亭朱闌迴互之浮泊潭中名曰喻筏

千頃堂在馬路街晉江黃立父教諭居中居金陵別墅藏書數萬卷

山水園在烏龍潭側上元唐宜之長史時棄官歸里臨潭築室山光水色遠眺

高吟黃俞邵稱其處世疎寒而不傷於刻露

林氏園在珍珠橋福清林茂之古度居金陵別業家華林園側極亭榭林泉之美國變後築園於此陋巷掘門蕭然自得

汪氏蔚園在九代巷佚其人名

松竹園無可考 先君渾瀆志載松竹園卽陳善坊今上元劉況鶴大令文煜構屋居此庭有古樹一株斜蔭樓檻殆其園址與樓旁有書屋三楹額曰餘庵李氏園在一條營佚其人名

樂智園在杏花村南佚其人名

松風閣在雨花山張莊節祠園其子怡字瑤星明亡隱居於此與友人賦詩飲酒嘯傲其中又在攝山葺雲乳山房而終老焉

掃葉樓在清涼山側善司廟後卽半畝園也上元龔半千賢隱居處嘗續一僧持帚作掃葉狀因以名樓憑欄靜坐城外帆檣過石頭城下影掠窗前其高曠有如此者今其樓猶復舊觀有僧菴而修葺之

竹深園佚其地上元龔廓園訓導翰晚歸所築者日吟嘯其中

且宜園在南郊江寧徐季采上舍研園種竹蒔花隱居不出自署書齋曰一林

居士

居民園

小五臺園

大倉園

卉香園

二古園

黃園

陳園

曹園

張園

王園

任園

丁園

二知園

匠軒先園

西墅園

澹香園

雲半肩園

金鰲金陵待徵錄云以上諸園才二十年已變滅如太空雲顧蓋山志云自卉香園迄雲半肩園凡園十有四大抵散在清涼蓋山間其著錄時園並圯即居者亦不可詳矣

清

宋家園在瓦官寺側溧陽宋其武孝廉之繩居金陵所拓者有鷗天館後名其地爲宋家園

林屋在萬竹園江甯鄧九日觀察旭罷官歸所築者讀書課子幾三十年嘗與錢牧齋徐健庵等吟詠其中

遜園在清涼山側龍溪李匡侯侍郎贊元居金陵拓之羣山環拱構高亭俯瞰長江與杜茶村吟詠其中時稱李杜

僻園在古長干

今改爲中華路

本魏國家人所築襄平佟匯伯中丞國器居金陵得之

水邊郭外地曠景饒屋宇參差林巒錯落牡丹芍藥各千百本池蓮岸柳高下咸宜一名南園南陔老人所謂一樹一花色無時無鳥聲也後爲歷陽牧夏禹貢所有則萬竿蒼玉雙株文杏錦谷芳叢金粟幽香高閣松風方塘荷雨桐軒延月梅屋烘晴春郊水漲夜塔燈輝所稱十景

讀畫樓佚其地嘉興周櫟園侍郎亮工居金陵別墅

遜庵在冶城側建水簫五雲瑄居金陵別墅

齋山園在瓦官寺側桐城方爾止文居金陵所築者本宋氏鷗天館基也

有叟堂在烏龍潭上其叟爲誰已不可考

松三草堂在武定橋西

今改爲長樂路

本中山王宅基甯夏趙忠襄良棟居金陵拓爲

別業面文石臺假山瘦削三松俯仰其間遂取三松以名其堂云

心太平庵在烏龍潭上江浦丁菡生雄飛別墅軒窗疏爽時一憑觀皆山水氣焉

半隱園佚其地魏博父從桂王死於甸母殉節滇南博依張襄壯勇蒞官縣令

後歸構此園山曰望雲思其親也其松風壑赤壁巖達觀樓蹋雲廊枕石軒嘯月臺會心亭桃塢梅嶺文沿藏齋皆見其適志吟云

樸園在清涼山側孝感熊文端賜履居金陵所拓者有洗心亭尋孔顏樂處亭藏密齋深造齋潛窟室學易室諸處韓慕廬謂其有武陵柴桑之勝

懷園在黨家巷邵陽車敏州給事萬育罷官後奉繼母及兄弟數十人同遷金陵築園以居名曰懷園

松子閣在望仙鄉句容笄在辛御史重光別墅日居閣上以書畫自娛

絳雪樓在鳳皇井江甯汪道鄰儀園樓園中文榴甚巨花時朱英飛雪樓名絳雪因此晚年卜居白澤山自號白澤山樵

塔影園在油坊巷卽市隱園故址熊編修本園傍有借影園龔廓園詩注云卽江淹宅基也

曠懷樓在花盞岡梁茂才素治別墅龔廓園詩序云環城繞山山外無地名園古刹一覽叢收

王一堂佚其地陝西陳大亨太守開虞知江甯府時所拓別墅龔廓園贈詩有

句云高齋靜塵事主客有餘清

綠蘋灣在東園江甯朱林修茂才庭柏園茅屋數椽頗具結構與弟直衡宇相對杜茶村詩買斷青溪是此家宋山言詩便欲從君圖畫裏杉皮屋子補三間其景仰之情可見矣

毛竹園胡芝山詩所謂牛首之東翠屏下愛他幽絕似雲棲是也

朱氏園佚其地謝薰客詩注云下山尋朱氏園主人出鶯桃啖客又別有一洞天主人爲誰已無可考

松風閣在高座寺白雲之居也陳大亨詩云竹榻月明當獸臥柴扉雪滿復何求

安園在義直巷本吳逆家人薛秉建後爲靖逆侯張勇子宗仁字靜齋第宅園基宏敞栝樹三四株亦古秀旁有高樓以藏御書樓下則曲房密室環繞之

香山園在雞籠山側江甯白上聞德馨園有藏山亭洗硯齋

南墅草堂在長千里

今改爲中華路

江甯田志山林別墅自號髯農制行高潔雖牧豎

萊傭亦知爲隱德君子

王氏園在東園上元王亦將字儀將孤僻寡合構一樓于園中非其素好不下樓作一語遇詩友輒醉吟終日

鷗天閣在孝侯臺側上元李泌仙艤別業

依綠園在銅井巷江甯何左車大令李別業有千巖萬壑草堂

繡谷在梅岡江甯汪陶菴霽枚別墅霽枚鍵戶寡交博綜典籍

余氏園池在烏龍潭上江甯余集生職方大成園大成罷官後又建竹西書院于馴象門外集四方名士講學焉

張氏園在仙鶴街江甯張稼蘭大令若谷罷官後購徐氏大隱園拓之子啟孫範迺者迺軒皆以書畫世其家

怡園在護國菴吳岐祥上舍園有閣最高曠

虛直齋在西園上元吳靜山御史元安別墅

環溪草堂在青溪側上元姚文潔瑩別墅

秀野園在蘆渡橋上元劉燦臣必暉園中多喬木

止園在雨花山楊巷江甯翁蘭友茂才荃園瓦屋數椽雜蒔花木方望溪書額

翁氏在明爲武世家祖信官南京都督賜居鐵作坊

今改爲中正路

至荃已十世矣乾

隆元年以經學被徵不赴日居園中以書自遣

樂天齋在冶浦橋六合厲默菴茂才柏別墅柏性愛蘭春夏時芬芳滿室足迹不入城者十年

隨園在小倉山舊爲隋織造園錢塘袁簡齋太史枚官江甯縣令亦築園于此易隋爲隨有小倉山房雲舍書倉金石藏小眠齋綠曉閣柳谷羣玉山頭竹請客因樹爲屋雙湖柏亭奇礪石回波圃澄碧泉小棲霞南臺水精域渡鶴橋泛航香界盤之中曠山紅雪蔚藍天涼室牡丹岩古柏奇峯藤花廊芍藥臺判花軒需雅悠然見南山鴛鴦亭綠淨軒芙蓉屏琉璃世界神清之洞水西亭山半亭香雪海詩世界詩城環香處夏涼冬煥所北麓依山構造皆天然形勢顧雲盍山志謂天下所稱名園者也園外數武有小橋名曰紅土橋江甯諸達官訪隨園者儀仗不過此橋以示雅慕之意

宮園在虎踞關佚其人名園中鑿洞穿池金魚數十尾游泳其中有三層閣胡晚晴題額曰四照樓

亦園在清涼山側本熊氏樸園基上元朱問源觀察瀾得而拓之改曰亦園有通覺晨鐘晚香梅萼畫舫書聲清流映月古洞納涼層樓遠眺平臺望雪一葉垂釣接桂秋香鍾山雪聲十景

雙牖堂佚其地江浦韓介堂大令廷秀別墅廷秀博古多識袁簡齋稱其深衷篤行有壺遂風其孫印字介孫官保安知州引疾歸增築尙簡堂于其側卒年八十餘

楊氏園在淳溪西隴高淳楊達甫日登園日登性超曠不趨名利怡情山水有古逸民風喜讀山海經并淵明詩小園新闢植竹數竿詩酒自娛不談塵事與楊漢運相友善嘗吟詠其中

敝帚齋在紙坊巷六合徐彝舟檢討鼎著書處

瞻園在武定橋東江甯秦礪泉學士大士歸里所築者土人以其官命所居曰

大夫第

今改爲長樂路

大士取歐陽永叔瞻望玉堂如在天上之意名曰瞻園有東山

樓日與子弟吟諷其上又樹柏梓桐楮四本于庭名堂曰百子同居之堂旁有

秋聲館相傳園址本明桐城何文端如寵賜第

飲虹園在新廊

今改爲長樂路

佚其人名後爲石將軍廟

寓園在小倉山錢塘袁香亭太守樹居金陵所拓者有臥雪堂歸雲塢白醉亭
半亭端居閣小隄軒薰香書塾諸處

葦園在碑亭巷江甯侯康衢太守學詩園庭中梅樹八月開花花皆綠萼故名
堂曰八月梅花草堂旁有環勝閣

藿甘園在全福巷徐中山王故圃桐城方恪敏觀承居金陵購而爲園

紹銘堂在油市街

今改爲昇州路

上元張牖奇茂才廷珏別墅其孫子山孝廉兆鍾工

詩年近九十皓首修眉日居其中吟詠不輟

柏槻山房佚其地江甯梅伯言郎中曾亮讀書處其猶子卓庵刺史纘高築頤
園於磨盤街有食舊軒

因寄軒佚其地上元管異之孝廉同讀書處先有抱膝軒在柏川橋側

日涉園在青谿側休寧陳仰韓茂才兆騏居金陵所搆者植果樹數十株有軒曰蘭軒讀書其中

繼園在督院西街今改爲國府西街上元李紉秋所築也初紉秋父南康太守欲就家爲

園未果紉秋兄弟乃繼爲之園有芳藹軒窺園室通幽境挹翠亭達觀樓屏山閣綠淨居畫舫齋霏香亭斂碧亭觀魚堂諸勝越二年乃成乞管異之名園異之善其繼志遂統名之曰繼園云

彬雅堂在鐵湯池古名火子塘上元吳蘭畚工部雙別墅有后月堂讀書樓等處

鍾山草堂在綾莊巷上元溫翰初戶部肇江罷官後所築者肇江與弟明叔宮保葆深爲諸生時互相師友致仕歸不忍離居葆深增築春樹軒於草堂側朝夕吟詠年餘九十皆各名其詩集行世

開有益齋在秦淮南岸上元朱述之觀察緒曾著書處緒曾搜羅鄉邦文獻其暑時無稍休息畫船簫鼓不一顧也

栝園在全福巷徐中山王故圃嘉興周櫟園侍郎亮上居金陵得之在鞏甘園

右門前老栝兩株名曰栝園趙宦光題頌

致園在盧妃巷

古名美人巷今改為洪武路

全椒江芳谷別墅緘菴憶說謂其中累石山亭榭

軒齋周遭圍繞樹木深茂隙地無多木免陰森逼人

盜園佚其地上元程綿莊徵君廷祚園有岫雲閣著書其中晚年學易自號青溪居士

津逮樓在南捕廳街江甯甘夢六福園樓旁有桐陰軒樓中藏書極富續桐陰小築圖題跋甚盛

袁氏園在絨莊江甯袁鶴潭茂才廷璜園廷璜與管巽之梅伯言友善時相過從子自超字崧生亦茂才無子卽以園爲祠自署祠聯云我原無嗣家以爲祠今袁崧生祠額猶存

麗矚樓在錢廠橋上元金維藩芝建鍾山書院並築此樓以藏經史

半野園在東倉巷上元劉春池夢芳園有秋水堂青松白石山房夢芳工吟詠袁簡齋亟賞之

五畝園陽湖孫淵如觀察星衍居金陵舊內有古松五株一名五松園有小芍
陂蒹葭亭留餘春館廉卉堂枕流軒窺園閣蔬香舍綠斐茨晚雪亭鷗波舫煥
室嘯臺諸勝尋爲茶肆俞陶庵太守合繡春園故址設鳳池書院後書院移武
定橋東而舊址廢矣

冰雪窩在庫司坊阮氏石巢園址江甯陶衡川孝廉湘購拓之改名冰雪窩如
滌之以冰雪焉老樹清池盎然古趣遂名其地曰陶園巷咸豐癸丑上元秦文
學士科妻何與從姊姪女同殉難園池中世所稱三烈者也

然松閣在釣魚巷江甯顧秋碧明經懷三所築者此巷爲妓寮會萃訪翠客每
有誤入者懷三署聯於門以自表異云得過且過日子半通不通秀才與同縣
楊樂山王雨嵐車秋舫友善嘗結苔岑社以談詩焉

青溪書屋在東園仇家灣上元張子瀾茂才灤別墅灤性簡亢有才氣詩爲陽
湖孫淵如所賞與顧秋碧夾河而居時稱二妙

芥子園在赤石磯命華李笠翁漁居金陵拓之園門自題聯云孫楚樓邊觴月
地孝侯臺畔讀書人

銀杏園在鳴揚街江甯何晉庵茂才德明園有白果樹一株極其高大枝柯達於旁巷士人名其巷曰白果樹

幔亭園在冶城山麓江甯周子平處士築園因以幔亭爲號園中有徘徊處春風第一亭露臺青棠書屋綠翔軒晚翠軒修到軒竹請客退一步識字人書屋光緒中門額題幔亭先生讀書處猶存

大來別業在中正街

今改爲白下路

上元胡芝山諭德任輿園其祖陽生當明季歲凶

借土木工惠窮民構造園亭其碧澂堂額朱竹垞書又有函笏軒松埤曲池美人石善餘亭山照閣榴嶼桐軒竹林月臺水閣牡丹砌釣磯雪洞大橋小橋諸勝任輿亦好善通籍後常事修葺故能世其家云

石禪精舍在義興巷上元談念堂茂才承基園巖石玲瓏相傳爲徐中山王邸中物承基工詩詞日與溫翰初周青山輩吟讌其中

小東園在壽星橋善化唐六枳觀察仲冕居金陵園有軒曰連櫨園中木瓜樹雙榦聯枝花似海棠而香結實甚夥百年前物因其連理之奇故以名軒旁有

憩書樓又築別墅于小彩霞街曰十笏園言其狹也然石洞山橋皆具有梓樹一株金陵所無也仲冕父確慎公會築室冶山後儲書甚富今無一存矣

程氏別業在新橋

古名飲虹橋

上元程南耕嗣章園有望岫亭

玉京仙館在東園上元陳容園孝廉克廣園與鷺峯寺因是菴爲鄰灌木擁翠徑極幽深築館園中爲燕居之所四面皆植芙蓉與契友王嘉言等吟嘯其中嘉樹園在蘆渡橋側上元劉梅菴曾園曾性好古嘗購書于揚州歸卽園居嘯歌自得

窺園在雞鳴山麓江甯董小狂茂才進園進性高尚結茅野處闢地種花竹喜爲詩園居不出時錢塘袁簡齋以風雅樹壇坵未嘗一詣

集園在石橋北桐城汪均之正鑿居金陵所築者園有保澂軒集臺海潮庵諸勝

夢華樓佚其地上元江又村茂才卉原別業與兄弟共居研誦書聲一樓也園在大石橋饒在歧世昌園有春草堂後爲金陵昭忠祠

補園在三山街今改爲中華路上元伍孚尹訓導光瑜園池館亭榭位置咸宜其子長

華嘉慶十九年進士廷試一甲第三名授編修土人呼其所居爲探花第云

聚峯園在小彩霞街佚其人名園中有太湖石頭銳旁張作款款點水之勢名曰飛燕投湖

餘霞閣在盞山西麓江甯陶渙悅濟慎兄弟讀書別墅有古松四株夭矯騰拏胡晚晴以四松菴表其門閣爲姚惜抱書額稍下深柳讀書堂乃陶文毅所增肆者

緣園在大王府巷徐中山王園址上元邢花農茂才崑購而拓之有亭高聳登之則冶城山色如在衣襟帶間其餘又有梅花澗通幽閣花雨樓石浪徑碑廊岸舟環碧軒蓉葉巢諸處一曰邢園其詩止云池中舊有鐵塔寺塔影

煦園兩江督署園有思暇堂拜石山房小石軒不繫舟等處今爲國民政府

懷幽園巡道署園在奇望街今改爲建康路與洞神宮毗連溪光山色之亭淥波橋青

溪園應得其遺址一二其峴亭爲方坳堂觀察昂所建

適園糧道署園地卽名道署街老桂數株花時最佳其餘與懷幽園略似今爲衛戍司令部

晚香莊在雞籠山後上元蔡友石太僕世松園後居民多藝菊爲業名晚莊香擅泉石之勝

斑竹園在鳳臺山西南佚其人名

朱氏西園在望仙橋東佚其人名後分爲溧陽史氏及上元何都轉其興宅

三山二水之堂在上新河玉竹嶼通守別墅江帆在望遠趣偏多

澄園在陶谷浙江張徵君規寓金陵所築者谷以陶隱居得名遊是園者仍稱陶谷後餘假山石一二露立榛莽中

汪氏園在烏龍潭側佚其人名

青峯草堂在陶谷仁和錢氏杜居金陵別墅錢塘陳退菴大令文述建松風閣于其中

祁園在琵琶巷東北佚其人名後爲天喜長生祠所以祀痘神者道光中上元

夜張燈極盛咸豐癸丑燬湘鄉曾文正國藩督兩江時重建之

勺園在雨花山楊巷江甯陳花農太占拓翁荃止園居之改曰勺園

竹居在城北江甯汪子經茂才汝式別墅汝式少與郡中章荆帆周石生讀書其中並建信芳閣

蓋山園在龍蟠里安化陶文毅澍所築也易蓋為博園兼惜陰書院四松菴址金陵

印心石屋在其中有御書石刻倚山麓為石臺冠屋于上山巔有亭曰聽秋魁松檜

而立陶公所謂金陵山水盤互映帶儼如圖畫者亭實有焉今僅餘惜陰書院為江蘇省立圖書館

玉井山房在下街口上元許海秋主事宗衡所築者有意隱齋庭院軒爽花竹翳如茗酒之具備極精美

冶山第一樓在冶城山武進湯貞愍副將貽汾居金陵所建者樓在武進會館後迤邐而上踞西峯最高處侯青甫題聯云于此見名山大川雄城故壘與君可清談高詠痛飲狂歌

張氏園在漢西門內堂子街南江甯張炳垣茂才繼庚園繼庚于咸豐癸丑謀內隱不克而死園燬殆盡僅餘銀杏一株土人名其地曰白果樹今銀杏高出雲際忠義之氣或藉美蔭以表其門云

黃氏別墅在顧樓北巷江甯黃筱原大令家聲所築者咸豐癸丑合室殉難于此其孫思永字慎之遇救獨免光緒六年成進士廷試第一官侍讀學士後遂名其地曰黃狀元巷

周氏園在羅寺灣

今改爲石鼓路

上元周芝軒大恩園有日三省齋自怡軒子嘉樸字

柳潭嘉杓字玉衡皆貢生嘉樸築小南陽館嘉杓築強自寬齋俱昔日讀書處園中牡丹頗盛

春水園在蓮花橋曹愷堂園湯貞愨詩蓮花橋北石橋東贈春水園是也

豆花莊佚其地江甯馬菊村士崗別墅有三山月鏡牛首雲衣常嶺麥浪板橋蟹市小山松翠新亭楓丹鷺洲桃霞草庵菽雪龍江練色星岡帆影十景

琴隱園在紗帽巷湯貽汾所築之園有十二古琴書屋琴清月滿軒畫梅樓還

讀我書齋吟改齋延綠山房商鞅周敦漢瓦晉磚之室雞鳴長伴讀書齋凌雲
雲閣幽篁裏五十年尙友之齋默齋琴臺白步廊黃花逕梅門藤幄薛荔柏戲
鴛池渡鶴橋鸚鵡冢凌雲峯十三峯七賢峯諸勝旁有獅子窟背山面水極幽
潔之致咸豐癸丑殉節于園池中賜諡貞愍

振庵在金沙井江甯汪梅村助教士鐸著書處沒後里人改爲汪氏家祠

韜光別墅在牛山寺側江寧駐防奎光字益之園有牛山泉咸豐癸丑闔門殉
難於此

屈子祠園在薛家巷

今改爲漢口路

卽妙相庵嘉慶初金茂才惠元課徒於此徒不受

教投水死師亦自沈庵僧修本附會捨庵建屈子祠茂才附焉廣治池亭曲檻
臨風空亭枕雨疏花幽竹明瑟有致包世臣爲書大問堂三草書汪正鋈爲分
書集楚詞長聯湯貞愍董夫人爲書九歌祁文端陶文毅皆有詩刊石銜壁咸
豐癸丑後園林此爲獨完爲達官游讌之所今爲陸軍大學校
小卷阿在烏龍潭上邵陽魏刺史源居金陵別墅袤與烏龍潭直地山祠宇植

其左右宛在亭在其中央倚扉小立得嵐影波馨爲多

樸園在鴿子橋

古名清化橋

江寧陳靜人郎中士安園園中雙栝特拔其猶子恭釗

字月舟增築綠杉野屋每屆花時輒與名流觴咏其間後合肥周剛敏盛波居金陵購此園關而擴之人呼周氏樸園有雅歌堂袍笏堂春風啜茗軒暄谷水流雲在居環山樓極一時花石之勝

薛廬在龍蟠里全椒薛桑根太守時雨主江寧尊經講席時所築者有藤香館冬榮春妍室雙登瀛堂吳輒書屋夕好軒抱膝室蟄齊小方壺亭仰山樓半壁

池橋美樹軒杏花灣半潭秋水一房山寤園

用茅氏舊名

臨潭有叟堂

用舊名

詩酒讌遊

一時稱盛後門下士於其隙地共建永今堂三楹以志景仰之思焉

可園在紅土橋西

古名南乾道橋與安品街接壤今改爲安品街

先君子於宅後隙地闢而擴之蒔花植樹

有養和軒寒香塢叢碧徑望蔣墩延清亭蔬圃香無隱廊蕉逕豆籬桐竹交翠堂蠹窠稚松坪通溜橋看山待月之臺留春亭讀來生書齋治麓山房棠芬書

屋蟄齋洗桐書屋竹巢香齋光緒己卯麗春花開有並蒂同心數朵築瑞華館以紀盛南爲凝暉室與 叔父奉 先王父母居養於內北接徵文攷獻室日肆著述學者稱可園先生宣統辛亥舉重遊泮水典禮臨川李梅菴學使瑞清題芹藻長春扁額名堂曰壽藻堂嘗詔詒絨曰爾性潛默園中蟄齋爾居之繼志述事毋忽也

飛霞閣在冶山江甯府學後最爲高敞金壇馮蒿盒中丞煦海甯唐端甫茂才仁壽寶應成恭毅肇慶儀徵劉恭甫明經壽曾與上元秦伯虞顧石公蔣紹由江寧何善伯鄧熙之溧水朱子期諸先生及 先君子皆應當道延校官書之聘嘗聚集於此焉曾有聯云四面雲山齊繞郭萬家煙樹不遮樓

紅雪樓在雞鳴山麓鉛山蔣苕生編修士銓居金陵別墅

妙香齋在南門大街今改爲中華路江甯楊樸庵孝廉長年著書處長年乃銓之子亦

好善故能世其家云

荻華館在琵琶巷江甯蔡紫函主事琳園後以其家爲蔡進士家祠今門額猶

存

楊氏園佚其地上元楊柳門茂才得吞園嘗屏居一樓旁羅古器物金石彝鼎暨磚瓦古錢斑駁陸離摩挲自爲娛樂間與金亞匏周還之姚西農等吟讌其中

秋蟪吟館佚其地上元金亞匏茂才和吟詩處

李氏別墅在南宮坊溧水李石耕榿所築者墅西有老樗一株虧曦蔽景榿架木編茅爲亭與蹇道人等談燕以爲娛樂嘗因白蓮盛開結詩社榿句有云洛妃豔不緣紅粉君子交非無白衣上句調蹇道人下句謂坐客不盡文士也蹇道人佚其姓名亦溧水人業染工而能詩

讀雪齋在車兒巷上元孫澂之太守文川所築者文川喜收藏精賞鑒積書萬卷獨居齋中校讎無虛日

蔣氏別墅在門帘橋今改爲太平路上元蔣幼瞻孝廉師軾與弟師轍幼時讀書處師

軾增築三徑草堂師轍字紹由官無爲州知州後亦築青溪草堂各名其集行

世

一掬軒在胭脂巷上元譙瑞卿大令命年罷官後所築者命年性爽慨捐萬餘金爲公車費士人德之日與其友吟譙軒中

愚園江甯胡煦齊太守恩燮園前臨鳴揚街後倚化盦岡有清遠堂春暉堂水石居無隱精舍分蔭軒依琴拜石之齊鏡裏芙蓉寄安松顏館牧亭城市山林集韻軒漱玉覓句廊青山伴讀之樓愚湖渡鶴橋柳岸波光養俟山莊西圃春睡軒在水一方鹿坪延青閣嘯臺梅崦界花橋課耕草堂容安小舍秋水蒹葭之館竹隴棲雲閣小滄浪憩亭小山佳處巖窩諸勝先爲吳用光園仍西園舊址築園時得六朝石一時名流題跋殆遍恩燮性至孝園居不離母側母沒投園池以殉家人覺而救後以孝子被旌建坊園中其子光國增建孺慕亭以表先德又築瑞藤館懷白樓等處

退園在糖坊橋西長白炳煦村司馬元園有最高樓可眺鍾山薛桑根題聯云我是閒雲君是鶴臥看山色醉看花

挹翠樓在平章巷溧水朱子期孝廉紹頤園樓紹頤與弟紹亭光緒丙子同舉

於鄉紹亭字豫生有軒曰雙桂在挹翠樓右各名其集藏於家

日長山靜草堂佚其地六合汪少浦孝廉達鈞別墅達鈞工詩日與同邑友人吟詠其中

品雅園在油市街今改爲昇州路上元姚友梅孝廉兆頤園古栝蒼松亭宇修潔後爲

安徽會館白皮松猶有存者

南岡草堂在新廊今改爲長樂路上元秦伯虞大令際唐園由廳事右轉入園南岡草

堂在焉道州何詩孫書額四面皆啓窗櫺竹樹相間頗稱幽逸嘗與先君子及司馬晴江濮青士朱豫生梅景韓郭紹亭季克之楊爵臣諸先生結南岡九老會仿香山司馬晴江續圖

荆華館在牌樓街今改爲石鼓路上元田撰異上舍曾別業曾上古文辭汪悔翁深賞

之間談論其中

千一齊在百花巷江甯程一夔孝廉先甲著書處

庸園在大悲巷上元羅叔重上舍鼎亨園雜植果木有古方井水極清澈

半畝園在郭家巷

與金沙井接壤
今改爲金沙井

江甯楊竹村觀察筠園有合歡花二株與石峯

高出層簷

竹居在冶山麓合肥張楚寶觀察士珩居金陵別墅食實軒在其中修竹深藏屋瓦皆綠由竹徑屈折過小橋石峯壁立有樓巋然顏曰韜樓多靜穆之致

黃氏萃園在朱狀元巷本江寧殿撰朱之蕃園址湘鄉黃昌岐軍門翼升購築者薛桑根題園聯云綠野平泉是名將相休沐婆娑之地瑤林琪樹由大經濟栽培醞釀而成

深柳讀書堂在龍蟠里上元顧石公訓導雲拓而居之用陶公舊名堂面烏龍潭高柳短垣不出戶庭山水皆所有矣

滕樓在棋盤城亦顧雲別墅可由薛廬內半壁池橋作兩家春甃門而入樓後啓窗烏龍潭宛在亭如在几席間

商園在復成橋南與倉園隔水相望後爲商務陳列所

芸香閣在下街口江寧馬海秋歲貢景濤園景濤淡於進取潛心經術日著述
其中

水南草堂在鳳游寺側江寧孫雲伯正初園正初二詩詞與同里吳申甫鄭季
申姚璧垣華金昆結社倡和或爲燈虎之戲時稱五虎其子閻仙卜舍濬源亦
丁詩詞增築書屋數椽一曰水南詞館

小圃在門東倉門口江寧吳鳴麒字麐伯官彭澤縣令歸所築者有百步廊前
後芍藥臺萍池藤架蘧菴等處蒔花植木抱膝歌詩嘗與妻孥藝菜一畦因名
園曰小圃自署聯云五月披裘負薪彼何人也三徑栽松種菊歸去來兮

孫氏園在東門大街六合孫吉芝編修錫第園植桑數十株與弟錫恩曾讀書
其中

蟄窠在薛家巷今改爲漢口路江寧陳采卿副貢祖亮別業家貧性傲日居其中以詩

酒自豪

實園在城北堂子巷江寧蔣森書長洛園

大樹廬在倉巷江寧龔艾堂訓導乃保園矮屋數間樹陰高蔭有樓曰舫樓坐臥其上今年九十有一猶吟詠不輟

楊氏水閣薛桑根題艇聽笛扁額台四聲而成其餘林氏水閣停雲榭懷素閣烟月雙籠水榭畫船蕭鼓小榭夢六軒水榭人名皆無可考俱在秦淮北岸夏日避暑最佳亦一時別墅之尤有風韻者

劉園在聚寶門外

今改爲中華門

上元劉舒亭文陶園一日又來園有劉公墩菡萏居

虛明室縈青閣擁翠堂豆花棚訪林橋罷釣灣綠尖閣多竹居小桃源占地無多而隨堤布置疏落有致

湯園在登隆巷江甯湯潤之觀察霖園園中以魚鳥勝廣開池沼五彩金魚與鴛鴦灘鷓並蓄物固聚於所好也

鑑園在棉鞋營廬江吳鑑泉觀察學廉宦金陵時別墅有半青草堂面臨淮水紅欄綠柳相映有情對岸隙地爲桃園花時燦爛繽紛張文襄贈以賞寂扁額濠堂閩縣鄭太夷廉訪孝胥寓金陵於吳學廉半青草堂旁拓之兩人故相善

也

絮漪園在羊皮巷溧水濮青士太守文暹園大小塘五多白菡萏樹木皆果實後接菜畦自成村落遊者忘其身在園中也迨文暹就養山東而園亦易主矣散原精舍在頭條巷義甯陳伯嚴吏部三立居金陵園也花木蕭疏亭館幽潔韜園在青溪側番禺蔡和甫觀察鈞居金陵別墅

贅園在督院東街

今改爲國府東街

江寧仇涑之大令繼恆園短垣修竹門設常關園東

起三層樓名曰遲賢樓

倉園在復成橋畔仇繼恆拓而新之增構初臺於水閣旁遠挹鍾山近依淮水頗饒風韻遂爲地方公會

逸園在堂子街

古名烏榜村

叔父以卽用知縣宦湖南致仕歸所築別墅聽事後

有花壁門額曰逸園張祖翼書入園門有屋數楹磬石鑿池紅蓮綠柳縈拂水面穿石洞過橋小方亭在焉日居園中或飲酒賦詩或蒔花植樹自號烏榜村農

菘圃在莫愁湖畔江寧楊星橋茂才文垣別墅構屋十餘間編籬種菜臨湖起高樓遠山近水四時皆佳

餘園在鐵湯池吳興丁少蘭都轉乃揚居金陵所築者有五色牡丹秋蘭海棠尤盛今爲財政部

趾齊在廣藝街江寧顧戢鉞觀察賜書園聽事後入園左右皆紫竹有紫薇一株極其茂盛循廊至齊額曰趾齊以寓止足不復出山之意

執風樓在顏料坊江陰繆筱珊學士荃孫主江寧鍾山講席時別墅今爲上元夏博言大令仁溥昆仲購得之雜蒔花木吟詠其中退老息機無意進取改曰

止園樓曰壽菊樓

用其先人子俊先生原有樓名名之

廉園在王府園上元孫紹筠大令啓椿別墅循塘闢徑構屋數椽種竹養魚有隱意焉

鳳臺山館在鳳遊寺山麓江寧潘薑靈大令宗鼎園與孫氏水南詞館毗連

蔣家花園在南門外

今改爲中華門

麻田江寧蔣蘇龕國榜別墅

睿靈修館在止馬營江寧金楚青大令嗣芬讀書處嗣芬喜讀離騷故自署館曰睿靈修館因地與范家塘近一曰范塘山館

翰讌齋在郭家巷

今改爲金沙井

江寧仇亮卿拔貢塚園

偶園在長春里

今改爲王府園

江寧何敬甫大令允恕罷官後購得者奉母氏以居

先君子題門聯云北堂萱草无量壽東閣梅花遣興詩後闢地爲園築堂數楹頗曰偶園北起高樓開窗靜坐蔬圃數畝蔣山一角青翠逼人日以詩畫自遣晚號樓隱

歲寒山館在驍騎營東上元王東培孝廉孝燿吟詩處孝燿得雨花石遍體作紅葉一名紅葉石館

乾坤一草廬在東園湘鄉李茹貞大令嶽衡居金陵時所寓之別墅

萬个琳琅館在王府園王伯秋家園

傭廬在北湖洲中江寧孫少江銘別墅

古柏草堂在高岡里上元劉蘊華園花榭水亭極其幽契園有古柏數百年物

也

蕩香山莊在北湖亳州江月清逐居金陵所築之別墅

民國

第一公園在復成倉民國初爲李純督軍建名曰秀山公園十二年齊燮元督軍追念李故督增建英威閣閣前樹李純銅像刊銘於石紀念碑遺囑室奏樂亭噴水池設歷史博物館名血花公園十八年更名第一公園改英威閣爲烈士祠紀念碑爲討孫陣亡將士紀念碑建討孫陣亡將士紀念塔遺囑室爲總理遺囑室

鼓樓公園民國十二年齊燮元督軍就樓之四周開闢公園以石爲山間以花木西北隅增建一亭環植冬青復因岡高削平丈餘爲大道行人德之樓前勒碑以紀原起十八年更名鼓樓公園樓爲測候所

秦淮小公園在舊貢院前南臨秦淮民國十八年闢地建亭圍以花木爲遊人憩息之所叅雀者於夕陽時亦悉聚其間門題聯云都是主人且領略六朝烟水暫留過客莫辜負九曲風光

莫愁湖公園在水西門外里許相傳宋盧女莫愁居此因以名湖湖濱有華巖庵內有鬱金堂勝棋樓等古蹟北對清涼山東眺鍾阜湖光山色掩映如畫民國十八年改爲莫愁湖公園修葺較昔時尤臻美備云

五洲公園在豐潤門外

今改爲玄武門

卽玄武湖湖有五洲民國十八年改爲五洲公

園周迴四十里楊柳垂隄荷花爲壁遊人坐瓜皮艇往來其中最爲幽逸

白鷺洲公園在東花園民國初居民以其地幽曠築草廬設茶肆卽名白鷺洲十八年改爲白鷺洲公園由曲徑渡板橋塘畔建亭榭樹木陰濃饒有野趣甯園在娃娃橋安慶陳卓甫超衡居金陵所築者

陶廬在湯山江寧陶錫三律師保晉別墅築室數椽後有小池溫泉出焉花木極茂盛

石氏水榭在石壩街新安石弢素司馬凌漢居金陵民國初所築別墅有堂三楹面對秦淮又額曰弢盒藏書極富自撰門聯云世事不關心何必買田住陽羨人生如寄耳聊且卜宅近秦淮

蟄廬在門東倉門口江甯沈秉彝字舜欽知上猶縣事歸所築者自署聯云蟄
伏送年光高臥羲皇無論魏晉廬居荒日月別有天地不管滄桑

梅溪山莊在三牌樓含山張鼎丞銘園

梅花別墅在張公橋畔湖北高海晴所築者有樓巋然北瞻鍾阜南眺牛首天
印諸山門臨冶麓蔬圃與樓下花徑竹籬遙青近翠俱映几席間頗得清爽之
氣

金陵園墅志 卷上

金陵園墅志卷中

江寧陳詒紱稻孫編錄

顧雲遊一拂祠記

清涼之山有壑北負崖如人箕踞而平舉其兩臂則東西之若巒若岫以漸夷至於坡陀直南蓋山一峯如冠有玉而皆翳於竹木不可窺中曠數畝而平宋鄭監門之一拂祠在焉重陽後一日強君惺園至自治山飛霞閣因招秦君伯虞於薛廬小飲既罷奚奴挈茗具負團蒲擔石頭城下水相與道蓋山之陰嵐光被野人蹤絕希緣槿籬而入委蛇一徑落葉冒其上履之作槓槓聲至祠前席地以坐而林葉之黃者慘碧者紅者竹之綠者石之青者草之白者山色之紺者蒼翠者紛糅其閒日不給於矚茶烟一縷直上又曳於山寺鐘聲搖搖雲表三人者顧之樂甚強君因曰是淪於賊一紀而卒歸蕩平俾吾儕得從容嘯詠於其閒雖師武臣之力哉抑我朝列聖仁民也深而澤民也厚漢唐宋明之秕政年幾三百無或聞焉蓋國脈之靈長以此秦君曰然世儒輒矜言三代以謂極盛難幾然考徭賦諸制民之獲寬其手足以遂乎養生送死之常者孰與

於我朝也哉於是視日已暎飛鳥幾輩穿暝煙來歸亦相與循歸徑有樵人負薪山半行歌徐下時隱見林木閒不可畫也

顧雲遊半山寺記

出故明後載門而東遠望孤亭聳立雲樹之表城垣褻抱之同遊仲甫王君曰是謂東巖王荆公半山園在其西偏今寺故園址而東巖卽所謂謝公墩者也於是行山徑里許又折北而登焉以謂是非謝公嘗與右軍臨眺以出世爲言而右軍規之康濟之地乎今或執是譏公然當公禦秦淝水舉投鞭斷流之衆於談笑覆之閒者粵逆雖熯起其燄未若苻氏之烈使有如公者逆而制焉則燎原之勢可熄而臨眺之跡又何至與生民俱燬也哉其慨慕冲舉蓋所謂寢處有山澤間儀而公所偶寄也王君曰然又以謂荆公罷政後用文章自娛而戲持其詩以爭之謝公者亦此地也夫荆公亦今所詬病豈不以制置條例一切以利言然而平準諸物相爲轉輸其利故在中國今則諸夷以其詭誕不經與夫中人嗜好之物罔中國之利而擅焉而中國者又以其要約恫喝惟諸夷之利而奉焉甚者假貸予息使如青苗之法之責利於我是殆荆公所竊笑而

以爲未始前聞者也王君曰然然則毋徒高議古人也已亦求所以富彊之術俾諸夷遠屏而粵逆覆轍亦無自敢循登斯亭也庶幾識所取法矣乎亭庚午重建其外巖石墳如冒以霜蘚作淡碧色頗磊砢可觀餘寺屋十數楹兩公栗主闕焉無足記者於是遵曩徑以返復道故宮城相與想當日殿廷省寺禁禦尊嚴而野水荒煙無可彷彿矣

顧璘息園記

築園居室之後袤五十步廣半損之中取纖徑通步餘盡蒔植以延叢纏修竹後挺嘉木前列周除芳卉美草期四時可娛中亭曰愛日虛牕靜几宜飲宜讀西謀道軒三楹置諸孫讀書作載酒亭以待夫問字來憩者東小軒曰促膝諸故人至解帶密坐談農圃醫藥之事恆至移日率室居則掩視納息存吾元和起則觀童子理圖書之帙時寄雅抱命之曰息園南鄰乃有廣圃數十頃頗雜池沼屋廬其中達於青溪檉榆蒲柳掩映森蔚風靜鳥鳴鶯移鷺立居人多蒔蔬養魚皆有徑可往吾園開戶向之籠取其勝時與二三子周游無異深山窮谷之趣此又鄉鄰所以息我者歟

王世貞太傅園記

太傅園卽東園初入門雜植榆柳餘皆麥隴轉而右爲心遠堂爲月臺爲小蓬山有峯巒洞壑亭榭之屬左有一鑑堂枕大池丹橋迤邐凡五六析橋盡有亭宛在水中央一水之外皆平疇老樹

顧起元遜園記

園何以名遜志遜也遜矣園云乎哉遜於志惟園寄之故曰遜非待園而遜也遜之爲言也見幾則嘉冥舉則肥尾則厲主人方且朝於籍市於居矣陸沈之未知奚其遜志遜也遜之志三曰靜曰懶曰病靜不任囂懶不任役病不任勞惟損之而不得也嘗思休乎山樊逃於空虛無人之境而適焉蹙然之音曠乎其不與耳構也聊戾寂寞人之所辟不處者意乃欣欣然安之自以爲有餘自其居是園也冠蓋之至者歲不纍二三竿牘之至者季不纍六七杯鎗之至者月不纍一二可以息機可以謝事可以養疴吾之遜於是焉攸寄故名遜豈有待哉雖然聖人蓋游於物之所不得遜而皆存與化爲體無所藏而任之故囂寂役止勞佚一適於自然之塗而不以內櫻眊其所遜者而不得矣彼且波流

風靡居其極者自如豈必拱默乎山林之中而後爲無悶哉嗟茲乎余之於遯也夫毋乃耽其迹也夫

姚鼐懷幽園峴亭記

金陵四方皆有山而其最高而近郭者鍾山也諸官舍悉在鍾山西南隅而率蔽於牆室雖如布政司署瞻園最有盛名而亦不能見鍾山焉巡道署東北隅有廢地昔棄土者聚之成小阜雜樹生焉觀察歷城方公一日試登阜則鍾山翼然當其前乃大喜稍易治其巔作小亭暇則坐其上寒暑陰霽山林雲物其狀萬變皆爲茲亭所有鍾山之勝於茲郭若獨爲是亭設也公乃取見山字合之名曰峴亭昔晉羊叔子督荊州時於襄陽峴山登眺感思今古史旣載其言而後人爲立亭曰峴山亭以識慕思叔子之意夫後人之思叔子非叔子所能知也今方公在金陵數年勤治有聲爲吏民敬愛異日或以茲亭遂比於羊公峴山亭歟此亦非公今日所能知也今所知者力不勞用不費而可以寄燕賞之情據地極小而冠一郭官舍之勝茲尼以貽後人矣不可不識其所由作也

潘之恆寤園記

金陵蟠據重地必有神龍主之窟宅靈區宜居幽邃或探諸空山峻谷閒而不
知在城之西北隅如旱魃祈禳咸趨烏龍境上予游滯此中四十餘年跡亦屢
至鏡水一泓便覺神爽至己未夏凡三遊入秋再遊而所得乃經奇嚮有小舟
可蕩坐爲反仄不堪爲擾撓閒置亭館其上興堵安棲取避風雨供佚樂而無
關閒曠之致龍睡未醒光怪閼然而遊者居者搶掄漂芥自謂適意而止案指
發光其所際亦在寤因題茅子止生所構者曰寤園爲紀寤語園在潭北壩以
收潭景當夏末經始不旬日而告成閣森如也軒豁如也亭暢如也進於喻筏
幻如也而茅子與譚子亦記奇極矣夫復何言而余以後至僅有所窺閣雖小
可束潭勝猶奇者微睇鍾山一抹而灌莽蒼然堂不堵不除直與筏接而相爲
游衍若可汎而俱行亭僅供危坐牽垂柳而上筏以遲投書得一暢以繼其緒
喻筏趾與水平行如蹋波無寸絃之防翻笑梅花檻之以檻吾觀也舍筏爲喻
不越水而先登此寤園之所以稱勝也

韓茨樸園記

樸園者孝感熊敬修先生別墅也在石城清涼山側中有修竹千竿老梅數十

本風景幽僻林木蓊茂隱然邱壑也園後卽四望亭登高遠眺莫愁二水諸名勝如在几案閒卽江北諸山屏列如畫都彷彿望見焉去烏龍潭僅數武夏月荷香襲人蛙鼓喧闐可聽園之左右人家籬落蕭疏有武陵柴桑之致先生讀書論學其中扁其亭曰洗心曰尋孔顏樂處其齋曰藏密曰深造其室曰潛窟曰學易學者多從之游時人比之武彞精舍云

焦竑歐陽氏式好堂記

金陵評事街歐陽氏多良材莫賢於汝和汝誨兩翁先是愛溪翁嗜書史敦孝友手拊三弟其雍睦爲里中第一兩翁世其風年七十龐眉鶴髮日相差肩以行見者豔之翁嘗稱曰我輩丁盛時蒙先業怡怡兄弟此三樂也構堂三楹爲游息所堂右爲室室後有閣曰雲住左爲宴園園有齋曰聽秋亭曰愛日堂曰問月兩翁歲時率三子具豆籩宴樂其中而眉其堂式好久之三子與余藝相講又婚相媾也則委之爲記汝和汝誨未詳其名愛溪翁卽太守榮三弟卽華富貴兩翁率三子卽平林青林石林也

陶澍印心石屋記

此進御文也

謹案金陵城西清涼山前突起山阜曰博山岡巒秀特羣山環繞冶城案其前牛首山獻花巖峙其南三山二水繚其西蔣山青龍山障其東石頭城雞籠山雨花臺與青溪秦淮諸水前後盤互映帶儼如圖畫茲構屋博山之陽勒石恭奉宸翰龍光煥弈遠望天印山卽方山在數十里外蒼翠欲浮如卿雲之拱日焉

管同餘霞閣記

府之勝萃于城西由四望磯迤而稍南岡隆然而復起俗名曰益山益山者江山環翼之區也而朱氏始居之無軒亭可憩息山之側有菴曰四松其後有棟宇極幽其前有古木叢篁極茂翳憩息之佳所也而其境止于山椒又不得登涉而見江山之美吾鄉陶君叔姪兄弟率好學樂山林厭家宅之喧闐也購是地而改築之以爲閒暇讀書之所由庵之後造曲徑以登徑止爲平臺由臺而上建閣三楹殿以書室室之後則仍爲平臺而加高焉由之可以登四望桐城姚郎中爲命名曰餘霞之閣蓋山與四松各擅一美而不可兼并自餘霞之閣成而登涉憩息者始兩得而無遺憾矣凡人于事大抵多爲私謀今陶君築室

不于家而置諸僧舍示其可共諸人而不欲已之專據也而或者疑其非計是府也六代之故都也專據者安在哉儒者立志視天下若吾家一樓閣也認認然必專據而無同人之志彼其讀書亦可觀矣而豈達陶君之志也哉

姚鼐餘霞閣記

江甯城西四松菴僧彌朗居也菴後有山有軒南嚮本民居衆買其地歸於菴方葆巖尙書嘗邀余登之喜其崇敞而惜其荒穢也嘉慶十八年冬陶熙卿暨其從子子靜乃出財飭其敝壞種卉木治石磴作室爲陶氏讀書之所又於軒後爲閣一間西嚮臨江盡收江南北之山於楹內觀於夕陽時尤宜俾余名之乃取謝朓詩語以表其美且著閣所由始焉

梅曾亮陶谷記

陶谷當郡城之西北隅山平地幽林壑深美傳以爲陸隱居之所居也舊有陳氏宅吾友張子澄齋得而營之廓其舊凡燕寢之安觴詠之適亭沼花木之玩莫不咸備而日奉太夫人往遊其閒以書告曾亮曰吾營是以樂吾親子其爲我記之昔仲長統以爲得良田廣宅背山臨水親有兼膳之奉不羨入帝王之

門夫必如是而不仕宦微統也誰不樂此者及觀潘岳閒居賦其居處供養略如統所云矣卒不能保身養親以全其志然則統之樂未可以爲易也夫古人有仕三釜而心樂者以爲非是無以養吾親不以是爲榮其親也國人稱願然曰幸哉有子如此可謂孝也矣其榮也在德成名立而已不係乎仕不仕也惟韓子稱歐陽詹以志養謂在側而其親無離憂不如有憂離而其志樂則未知爲父母者其心果同出於是歟抑探其子之志不爲是言而不得者歟吾於是知韓子之言未盡也今澄齋之才風雅明決足以任世事使守缺京師當久得官顧以親故棄不取而徜徉於茲夫士有終身不去親側者迫於境也能仕宦而不以易其親此義亡也久矣故樂爲言之以廣其義且以幸仲長子之所志者於吾友而親見之也

管同登掃葉樓記

自余歸江甯愛其山川奇勝閒嘗與客登石頭歷鍾阜汎舟於後湖南極芙蓉天闕諸峯而北攀燕子磯以俯觀江流之猛壯以爲江甯奇勝盡於是矣或有邀余登覽者輒厭倦思舍是而他遊而四望有掃葉樓去吾家不一里乃未始

一至焉辛酉秋金壇王中子訪余於家語及因相攜以往是樓起於層山之巔土石秀潔而旁多大樹山風西來落木齊下堆黃疊青豔若綺繡及其上登則近接城市遠挹江島烟村雲舍沙鳥風帆幽曠瓌奇畢呈於几席雖嚮之所謂奇勝何以加此凡人之情驚遠而遺近蓋遠則其至必難視之先重雖無得而不暇知矣近則其至必易視之先輕雖有得而亦不暇知矣余之見每自謂差遠流俗顧不知奇境卽在半里外至厭倦思欲遠游則其生平行事之類乎是者可勝計哉雖然得王君而余不終誤矣此古人之所以貴益友歟

王從善二君堂記

嗚呼自科目之制興天下遂無意於聖賢之學是豈科目之罪哉亦吾人之志不廣耳心之所之高明汗下而人品隨焉飲食男女不廢於古仁義道德不廢於今而古今相去之遠如此又何罪於科目也予以淺拙視篆溧水欲有所諭而未能謁學宮後見其西南有一沼則植以蓮而門人徐生守芳獻圃一區則植以竹卽其中而爲堂名之曰二君夫以竹則可受可久以蓮則不曲不汙物嘉矣人靈於物而不嘉於物不失其嘉乎虛以來天下堅以歷萬世直以明吾

道潔以存吾身物則有然者矣而况於聖賢乎二三子其自省此正脈也堂成託吾友春官張君惟靜記之而諸生念予有一朝之雅復求言以爲訓且其衣冠俊秀怡怡秩秩可以爲聖可以爲賢顧俯首下氣局促於科目亦忍矣有我易遷居隨易壞無益於人之家國以玷夫子之門牆非徒二三子之失路抑亦俾老令長慮而卻顧也

張錫命西亭記

縣署舊無園亭此余謁選時晤楊幕于京邸而託之創建者二月入署時桃李盛開竹柏成列窗草盆魚悠然在目余甚訝其布置之奇而成功之速也退食之暇侍老母閒行于斯洗竹澆花鋤驕理穉愛日之餘觸物有會亦可以茂生機而消名利場中一種煩惱敢比昔人以湖山了公事哉有亭三楹軒豁精整以及山石花卉之屬費可六十餘金余以俸補楊幕余行矣愛屋者及其烏幸時爲修葺之聊識數語以告後來之主是亭者楊幕名仲鼎豫章之樂平縣人

馬沅盞山園記

盩山小園舊以梅著名歲久荒圯嘉慶癸酉余友陶君子靜招余讀書其中宿莽具翦芳華載馨相厥土宜雜蒔他樹遂乃繚垣以竹界道以闌闌左老梅映帶叢桂中間高柳扶疏其陰薔薇珠藤匝籬緣壁來禽若榴縱橫數步其右多石少土不容大樹略補疏梅悉種垂柳春烟甫生庭戶如隱秋風旣流澄江隔葉柳外高閣西南其戶閣後小屋環以叢蕉綠陰蔽空盛暑不入六月息羽此爲樂國前有草堂挾其兩腋掖以芍藥又有雙柳拂垣而出垂于堂角柳中天桃朱綠相倚上臨高臺下蔭修竹占地半弓陰晴萬態嗟乎世之豪子弄金玉玩羅綺縱涉情于卉木只溺志于凡豔安能移家林之蔽芾就空山之癯瘠今陶子分梅餘壤植柳特多其他花樹但作點綴意將卽處士之孤山爲先生之三徑耶若陶子者可謂能繼其宗風而保其秀世者矣余故樂爲記之

袁枚隨園記

金陵自北門橋西行二里得小倉山山自清涼胚胎分兩嶺而下盡橋而止蜿蜒狹長中有清池水田俗號乾河沿河未乾時清涼山爲南唐避暑所盛可想也凡稱金陵之勝者南曰雨花臺西南曰莫愁湖北曰鍾山東曰冶城東北曰

孝陵曰雞鳴寺登小倉山諸景隆然上浮凡江湖之大雲烟之變非山之所有者皆山之所有也康熙時織造隋公當山之北巔構堂皇繚垣牖樹之荻千畝桂千畦都人遊者翕然盛一時號曰隋園因其姓也後三十年余宰江寧園傾且頽弛其室爲酒肆輿臺嚙禽鳥厭之不肖嫗伏百卉蕪謝春風不能花余惻然而悲問其直曰三百金購以月俸茨墻翦闔易室改塗隨其高爲置江樓隨其下爲置溪亭隨其夾澗爲之橋隨其湍流爲之舟隨其地之隆中而欹側也爲綴峯岫隨其蒼鬱而曠也爲設宦突或扶而起之或擠而止之皆隨其豐殺繁瘠就勢取景而莫之天闕者故仍名曰隨園同其音異其義落成歎曰使吾官于此則月一至焉使吾居于此則日日至焉二者不可得兼舍官而取園者也遂乞病率弟香亭甥湄君移書史居隨園聞之蘇子曰君子不必仕不必不仕然則余之仕與不仕與居茲園之久與不久亦隨之而已夫兩物之能相易者其一物之足以勝之也余竟以一官易此園園之奇可以見矣

袁枚隨園後記

余居隨園三年捧檄入陝歲未周仍賦歸來所植花皆萎瓦斜墮梅灰脫于梁

勢不能無改作則率夫役芟石留覘土脈增高明之麗治之有年費千金而功不竟客或曰以子之費易子之居胡華屋之勿獲而俯順荒餘何耶余答之曰夫物雖佳不手致者不愛也味雖美不親嘗者不甘也子不見高陽池館蘭亭梓澤乎蒼然古蹟憑弔生悲覺與吾之精神不相屬者何也其中無我故也公卿富豪未始不召梓人營池囿程巧致功千力萬氣落成主人張目受賀而已問某樹某名而不知也何也其中亦未嘗有我故也惟夫文士之一水一石一亭一臺皆得之于好學深思之餘有得則謀不善則改其蒔如養民其刈如除惡其創建似開府其浚渠箕山如區十字版章默而識之神而明之惜費故無妄作獨斷故有定謀及其成功也不特便于己快于意而吾度材之功若構思之巧拙皆于是徵焉今園之功雖未成園之費雖不貲然或缺而待周或損而待修固未嘗有迫以期之者也孰若余昔年之腰笏磬折里甍喧呶乎伐惡草翦虬枝惟吾所爲未嘗有制而掣肘者也孰若余昔時之仰息崇轅請命大胥者乎五代時傳檀利宴宣德堂歎曰作者不居居者不作余今年栽三十八入山志定作之居之或未可量也乃歌以矢之曰前年離園人勞園荒今年來園

花密人康我不離園離之者官而今改過永矢勿諉乾隆癸酉七月記

袁枚隨園三記

園林之道與學問通藏焉修焉不增高而繼長者荒于嬉也息焉遊焉不日盛而月新者狃于便也然警者爲之徒鈎鈇斲亂而已吾固不然爲之勤遊之勤恆若有所思念計劃以故登登陘陘耳無絕音雖然學之不足精進可也園之不足則必傷于財而累于廉烏乎可繼乃恍然曰人之無所棄者業之無所成也西不盡流沙南不盡衡山此非疆宇之有所棄乎變典樂則棄禮孔子執御則棄射此非學術之有所棄乎天且不全故世爲屋不成三五而陳之孟子亦曰人有不爲也而後可以有爲吾于園則然棄其南一椽不施讓雲煙居爲吾養空遊所棄其寢侈剝不治俾妻孥居爲吾閉日遊所山起伏不可以牆吾露積不垣如道州城蒙賊哀憐而已地隆陷不可以堂吾平水置塾如史公書旁行斜上而已人壽不如屋吾穿漏液漏榱腐小于狙猿之找如管晏法期于沒身而已不筮日不用形家言而築毀如意變隙地爲水爲竹而人不知其不能屋疏牕而高基納遠景而人疑其無所窮以短護長以疎彰密以豫畜材爲富

以足其食徐其兆而不趨爲犒工而憚夫使吾力常沛然有餘而吾心且相引而不盡此治園法也亦學問道也丁丑三月記

袁枚隨園四記

人之欲惟目無窮耳耶鼻耶口耶其欲皆易窮也目仰而觀俯而窺盡天地之藏其足以窮之耶然而古之聖人受之以觀必受之以良良者止也於止知其所以止黃鳥且然而况于人園悅目者也亦藏身者也人壽百年悅吾目不離乎四時者是藏吾身不離乎行坐者是今視吾園奧如環如一房畢復一房生雜以鏡光晶瑩澄澈迷乎往復若是者于行宜其左琴其上書其中多尊疊玉石書橫陳數十重對之時倜然以遠若是者于坐宜高樓障西清流洄洑竹萬竿如綠海惟蘊隆宛喝之勿虞若是者與夏宜琉璃嵌牕日有雪而坐無風若是者與冬宜梅白枝桂十餘叢月來影明風來香聞若是者與春秋宜長廊相續雷電以風不能止吾之足若是者與風雨宜是數宜者得其一差強人意而况其兼者耶余得園時初意亦不及此二十年來庸次比偶艾殺此地棄者如彼成者如此既鎮其斃矣夫何加焉年且就衰以農易仕彈琴其中咏先王之風

是亦不可以已乎後雖有作者過酒漕之事丹堊之飾可必其無所更也宜爲文紀成功而分蔬名目以效輞川云丙戌三月記

袁枚隨園五記

志餘於才則樂才餘於志則不樂吾志願有限而所詣每過所期自分官職得郡文學已足竟知大邦家計得十具牛已足而竟擁百畝園得一椽已足而竟四記之疏名目而分詠之私揣余懷過矣哉不意數年來過之中又有過焉余離西湖三十年不能無首邱之思每治園戲傲其意爲隄爲井爲裏外湖爲花港爲六橋爲南峯北峯當營構時未嘗不自計曰以人功而倣天造其難成乎縱幾於成其果吾力之能支吾年之能永否今年幸而皆底於成嘻使吾居故鄉必不能終日離其家以遊於湖也而茲乃居家如居湖居他鄉如故鄉驟思之若甚幸焉徐思之又若過貪焉然讀易賁之六五曰賁於邱園束帛芟芟吝終吉輔嗣註云施飾于物其道害也施飾邱園吉莫大焉謂邱園草木所生本質素之處故雖加束帛雖吝而終吉左氏曰樂操土風不忘本也余雖貪不知止而能合於易以操土風或免於君子之譏乎彼世之飾朱門塗白盛者或爲

而不居居而不久而余二十年來朝斯夕斯不特亭臺之事生生不窮卽所手植樹親見其萌芽拱把以至于蔽牛而參天如子孫然從乳哺而長成而壯而斑白竟一一見之皆人生志願之所不及者也何其幸也雖然草木如是吾亦可知吾旣可知則此後有不可知者在矣戊子三月記

袁枚隨園六記

嘗讀晉書太保王祥有歸葬隨葬兩議方知隨之時義不止嚮晦入宴息而已也余先君子卒於江寧欲歸葬古杭慮輿機之艱不果欲隨葬茲土又苦無誓宅所以故將牢冗豫慢葬者十有七年思古人未葬不除服之義瞿然自以爲非人今年春有形家來謀園西爲兆域者余聞往視則小倉山來脈平遠夷曠左右有甌隩岸屈草樹覲鬚封以爲塋宰如也因思予有地廿年不知一旦而知毋亦先君子之靈有以詔我乎遂請于太夫人以己丑十二月十六日扶柩窆焉塋離園僅百步以故牆巽安穩得時時除其草灌其宰樹審諦其墓石予故貧士幼時先君子慕遊楚粵余遊學京師父子常相離也今以一園之故而先君子厝於斯祭於斯奠幽宮于斯父子蓋未嘗一日相離是豈強而爲之哉

亦隨其地之便心之安而已塋旁隙地曠如余做司空表聖故事爲已生壙將植梅花樹松與門生故人詩飲其中若是者何子隨父也壙界爲二俾異日夾溝可侈若是者何妻隨夫也壙尾留斬板者又數處若是者何妾隨妻也沿塋而西有高嶺窳衍而長凡僣從扈養婢媪之亡者聚而瘞焉若是者何僕隨主也嗟乎古人以廬墓爲孝生壙爲達瘞狗馬爲仁余以一園之故冒三善而名焉誠古今來園局之一變而隨之時義通乎死生晝夜推恩錫類則亦可謂大矣備矣盡之矣今而後其將無記則尤不可不記也庚寅五月記

袁起隨園圖記

金陵由小倉山過紅土橋卽爲隨園柴門北向入扉緣短籬穿修竹行綠陰中曲折通門入大院四桐隅立面東爲三楹筦籥全園屋西簷籬下坡爲入園徑屋右拾級登迴廊北入內室順廊而西一閣爲登陟樓臺勝境之始內藏當代名賢投贈詩謂之曰詩世界由是北折入藤花廊秋藤甚古根居屋內蟠旋出戶而上高架布陰滿庭循廊登小倉山房陳方丈高鏡三晶瑩澈澈庭中花鳥樹石寫影鏡中別有天地詩云望去空堂疑有路詠此鏡也東偏窹室以玻璃

代窗紙納花月而拒風露兩壁置宣爐冬熱炭溫如春檐外老桂涼陰蔽日頓
令三伏忘暑顏之曰夏涼冬煖所登唐梯上曰南樓啓窗見龍舟山雞鳴塔臺
城孝陵諸勝景山房前懸楹帖曰此地有崇山峻嶺茂林修竹是能讀三墳五
典入索九邱李因培侍郎集句沈凡民補書也繞大鏡後入北室曰盤之中謂
隱者之所盤旋也再北而之西軒曰古柏奇峯階下瓔珞柏高不盈五尺虬曲
心空而皮僅存蒼蘚如鱗上生嫩條翠葉裊裊盈風傍一石玲瓏如靜女垂鬟
盈盈相向軒之西曰金石藏皮雞碑雀籙鐘鼎文字及琥璜尊罍焉再折而南
蒔芍藥滿臺花影壓欄如堆錦繡園丁鋤地得石刻隸書環香處三字饒有古
趣遂爲室額西達小眠齋丹桂綠蕉清陰繞榻華胥一枕遠絕塵囂齋側穿徑
繞南出曰水精域滿室嵌白玻瓈湛然空明如遊玉宇冰壺也由鏡屏再南出
曰蔚藍天皆藍玻瓈詩所謂坐客笑且驚都成盧杞面卽此處上登綠曉閣朝
陽初升萬綠齊曉翠微白塔聚景窗前下梯東轉曰綠淨軒皆綠玻瓈罨映四
山一色暈碧出軒北至曲室飾以五色玻瓈斑斕炫目是謂琉璃世界毗連東
軒曰皦山紅雪皆紫玻瓈廊外西府海棠一株花時如天孫雲錦挂向窗前自

軒而北爲書倉藏書萬卷手加丹黃出倉而東仍至小倉山房由庭東側穿複道下曰南臺高逾百尺當園之中臺上銀杏大四十餘圍翠幹拂天清陰匝地築室其下取申屠蟠故事撰額曰因樹爲屋自是東下坡入園凡書室外皆有迴廊環抱出小眠齋西行長廊十丈彙集同時名公巨卿騷人女史開士羽客詩翰于此號曰詩城去西數十弓山椒構亭曰香雪海繞以梅花百餘株疏影暗香不啻羅浮鄧尉間也逮此而北麓之勝已畢回向東由水精域一帶廊外迤邐至曠山紅雪間下坡達第三層閣面南山如翠屏喬木千章琅玕萬個俯瞰山下游行如行畫中以淵明句爲額曰悠然見南山閣後下複道南至第二層閣曰霈雅閣西下迴廊至小棲霞閣東上坡至詩世界下坡卽南臺由臺東出迴廊且折且下玉蘭海榴環列于右萬石鱗綴雜植牡丹蘭蕙朱櫻紅蕉拱抱於左廊腰構亭曰羣玉山頭下此隨廊再折下而東萬柳陰中深藏水榭曰柳谷後枕牡丹巖前憑菡萏池水面豁然開天宇朗照時有鴛鴦翡翠往來游戲沈李浮瓜最宜消夏西出迴廊修篁一林隱石峯七瘦削離奇迎人而立曰竹請客南出圓籬門登池心橋亭曰雙湖兩水夾鏡濯魄清心下亭墟土磬

長隄間植卉木蜿蜒仿西冷裏外湖目之曰桃花隄池水自西山來下通北
橋繞秦淮出西水關赴江附隄建閘清波洄洑不放落紅輕到塵市曰回波閘
過閘不數武雙亭並峙曰鴛鴦亭出亭再西跨隄設石缸風清月朗仙禽昂首
長鳴活潑天機頓成詩境名曰渡鶴橋下橋順隄南行過弔橋陟南山羊腸徑
曲竹木交蔭中一笠紅亭曰半山亭亭西登崇岡古柏六株互蟠成偃蓋因之
縛茆曰柏亭出亭崎嶇而上築室于高峯之巔曰山上草堂樓其上曰天風閣
升閣四顧則長干塔雨花山莫愁湖冶城鍾阜之屬近者星羅碁布遙望三山
白鷺洲江光帆影映帶斜陽非山之所有者皆山之所有也至是而南山之境
窮乃下重過弔橋向北隄行至水西亭藕香熨袂鳥語留人再北渡平橋穿叢
林磬折而入石竇曰神清之洞穿洞東出楸桂回合奠堂于中央曰小棲霞宦
突幽寂可詠可觴後臨深潭四時不涸曰澄碧泉上有五鬣松夭矯擎空乃六
朝故物沿潭怪石嵒岬萬狀石隙雜蒔秋卉木芙蓉尤其積錦蔽山號曰芙蓉
屏堂側登迴廊上達二層閣出堂繞籬東行曰判花軒日煖南榮蘆簾深護爲
冬日藏花所由軒過南臺下再緣竹籬東上迴廊仍達羣玉山頭廊盡上山坡

而園中之景畢西南百步外柏翠松蒼處爲先大夫佳城園外不築牆垣而從無穿窬之患就山起樓臺常易欹傾附園有水田菜畦百畝足供春秋祭掃及歲修浩灑之資焉

袁樹寓園記

天地逆旅也小住爲佳余浪迹海嶠心愛江南向葺藕巢數椽今爲書巢主人所有丙午夏復構此室半弓十笏似園非園小具竹石藉息氛塵而蔽風雨時子才家兄居隨園槐墅觀察居安園相距各數里至契同懷白首重聚笑已往之煙雲惜後來之歲月春花張飲晨夕過從隨寓而安因竊附以寓園顏額他日者隨耶寓耶安耶盛衰久暫吾何容心哉亦與萬物同作客于天地間已爾

梅曾亮緣園記

江甯以園名者曰隨園緣園皆有幽篁清池平臺奇石足以舒煩滌憂包集羣雅昔袁子才先生居隨園時以詩名盛于時搜奇挹勝吐納煙景園所蓄蘊一洩于詩一時士大夫逸樂富厚無事皆自喜爲詩過從先生無虛日緣園主人其一也主人性好賓客通俠立然諾精神過人詼調詩酒博弈連日夜不倦管

苙舊優興馬漿酒之費一無所愛惜務適意以爲快緣園去隨園不數里四方名公卿會文酒者往來于兩園之交輿相摩裾相接也曾亮不及從遊于袁先生而得與緣園主人遊年六七十矣舊遊多凋喪者獨居不好詣人然客至必盡歡觀人弈竟日不下子問之笑謝而已惟酒酣輒慨然曰今少年無知予者予今默然爲老翁予不惜予衰惜諸少年不見予之盛也乃出其詩曰存不存稿屬某序之其搜奇挹勝吐納煙景皆步趨袁先生者也而一時賓客文酒之樂亦慨然遇之讀其詩可以見吾鄉一時之盛事余因以怪今士大夫安樂無事如曩時而交遊聲氣不復如故老所稱說豈無大力者倡之耶抑好名之士不古若耶將物力有盛衰而士氣之聚散消長亦爲所轉移耶夫傳後者無所藉而成名於當世者必因其時主人其慨於斯言乎哉主人邢姓峴其名醴泉其字也

管同抱膝軒記

自明祖都江寧而楊吳城濠圍於城內其水流日就狹及其東至竹橋有水穴城來會古所謂青谿一曲者也折而南流至柏川橋再會鍾山之水又稍南過

大中橋則淮水入東關與相灌注楊吳城濠雖就狹而會是三水半里之間勢猶浩瀚又其地北見雞籠東北見鍾山而東岸率果園菜圃雜植桃李韭菘之屬山林映帶舟楫往來雖居城中殆無異於郊外予自歸江甯家凡六徙近乃僦宅居是水之西老屋百年塵埃滲漏每暑日激射陰雨連綿蒸炕沾淋顧視無可逃避予居之未嘗不適也獨其屋僅四閒自奉母處妻孥置廚爨外了無燕息之所意尙闕然嘉慶十五年歸自山東始卽第二室屏後一楹地葺爲小軒顏曰抱膝借書滿架置榻一張偃仰嘯歌始獲其所然其爲地前近市廛後連閭闔而左則直接鄰家不壁而板凡夫行旅之歌唱婦孺之諱嘯雞犬之鳴吠嘈雜喧闐殆無時不至而當予神會志得抗聲高誦家人每笑謂其音聒人三者之聲蓋往往爲所掩也昔諸葛武侯隱處隆中抱膝而吟梁甫時人問其志但笑而不言予之名軒豈敢以武侯自命蓋亦陶公所云容膝易安之意而已然予旣厭薄文辭又不汲汲然志在科舉斗室之閒諷書不輟有相問者予將何以答之耶軒旣葺居者一年明年予爲人所招不恆在家而其室遂廢然一時之興有不能忘故追而記之柏川橋者與予所居後戶對其前戶所臨街

稱名多異或曰其地古屬綿鄉名曰繇鄉營或曰柏川橋百餘步外其地爲明之東廠至今猶名曰東廠而此地則明之餉營也是二說者今皆不可考云
管同因寄軒記

予舊以抱膝名軒且爲之記頗傳於人後數年遷居於故居之北又一年移於其西復闢軒焉爲讀書會友之所軒之所據一院而二屋院廣四席許可稍種藝院北有小門俗客至可閉而勿納屋之爲嚮一東一西西窗而東戶風雨寒暑可遷坐而相避也視前軒爲稍適矣予自藝蘭數十莖外弟陳生惠南陽罌粟老友仰韓爲植月季荼蘼護草鳳僊之屬春雨旣降羣綠盡圻霏紅流香到我几席於是予日居之樂甚吁自予歸江甯遷居者十矣居是里也其遷者三矣每掃一室則外出也恆多而安坐也綦少庸詎知是軒之必爲久居乎庸詎知是軒之不爲暫居乎暫居焉寄也久居焉亦寄也知其爲寄而寄而樂焉昔人之所謂因也會游京師陳侍御希祖書因寄二字以贈遂以名軒而歸而記之

管同繼園記

國家既下江南改黔寧王居爲總督尙書之署東望有高峯矗立如屏出乎林際者鍾山也水出後湖西流而環於署側者潮溝也稍折而南有水西出與相會而合注於淮者古青谿之一曲也兼是三勝雄秀而宏遠於建牙也宜於觀遊也必爲美而園囿池臺闕於署後匪士庶所得瞻喜事者悵焉署之西門有大姓曰李氏自厥祖至於今富三世矣始者其尊人南康太守欲於家爲園而不就今其子紉秋兄弟乃繼爲之凡園爲水者十之一爲石者十之三四爲亭爲樓爲閣者十之四五而爲工幾至於二年城中多勝地而少園督署有園而非盡人所得至是園成而觀游之美略備矣於是紉秋兄弟飲予而請名予見其前軒春卉條達氣煥以和遂名曰芳藹之軒旁建小室啓牖戶以達園曰窺園之室由是以入有門焉步曲廊登高樓曰通幽之境循徑而上有亭翼然西城諸峯涵翠而拱峻曰挹翠之亭南嚮之樓背見山也曰達觀之樓北嚮之閣山相面也曰屏山之閣南樓之下曰綠淨之居池側之齋曰畫舫之齋石之上下復有二亭焉高多梅庫際水高曰霏香庫曰斂碧穴垣如月勢置屋三楹朱魚出游從容取莊惠濠梁之意曰觀魚之堂凡此者皆園之勝境也然要皆繼

志以爲之故合而名曰繼園吾嘗觀世豪富之家凡有興創父子兄弟輒多同異故聚族也難而保家也不克遠書曰若考作室旣底法厥子乃弗肯堂矧肯構厥考翼其肯曰予有後弗棄基此雖喻言而周公播爲大誥矣然則李君之事不旣賢乎哉抑予聞之繼其志者不若繼其美之爲尤懿也李氏雖世以富聞而祖父以來多善行鄉黨稱焉成亥之歲江南大饑君兄弟本先志捐數萬金活疲氓以萬數此其善繼前烈足以風世勵俗而其美豈盡於一園乎仁恕以將之恭儉以持之世世子孫其皆有繼也已

顧雲食舊軒記

吾友梅君少葦系出於宣城家世孝友服自其先至於今不墜亂定歸里構食舊之軒於其頤園庀先世所爲書畫雄深勁直之作清微淡遠之觀俶詭瓌奇之製雲嘗與寓目焉手披心賞殆不暇有云蓋自定九先生文穆公至伯言郎中二百年餘名人間作筆墨之妙又皆可傳噫何其盛哉夫江寧淪爲豺虎穴十有餘載故家喬木草薶而禽獮雖陵谷有易處者矧茲卷軸少葦雖殫極力之所至之足以得之耶抑亦難必矣然且得自墮牆敗屋得自故紙中得自塵

市得自蟲齧鼠穿得自負擔累積數十百事蒐之也若赴機獲之也若拜爵珍而皮之也若居奇幾幾性命以之今海內豪家貴族所藏貨貝珠玉錦繡進此則法書古畫若金石之屬或非少葦所能望至十數世清門各擅才藝遞嬗於無窮而浩刳之餘祖若宗手澤所在猶自爛如則少葦亦非彼豪家貴族所可同日語也於是歎士食舊德之名氏莫不致美祖宗願祖宗則亦已矣舊德之能食與否仍視其子孫耳夫少葦卓犖尙節俠人也官州刺史不上養其親以睦其族以寶其先世手澤以貽其子孫他雖負縱橫之才矜推解之誼卽何以加哉雲故樂爲之記

許宗衡意隱齋記

意無間不入者也乃入於隱隱者莊生所謂非伏其身而不見也非閉其言而不出也非藏其知而不發也時命大謬也吾敢言時命之謬乎而隱也隱亦吾之意焉耳吾官京師十餘年無所益於官當去不去是堅瓠之類也柳下惠之朝隱君子謂之不恭吾亦何敢然則山林可居乎是必會逢其適如仲長子光而後可而吾復不能若東方曼倩避世金馬門何必深山之中蒿廬之下吾庶

幾近之而猶非也。然則吾之身既明明官而不去，且終無益於官，吾何托乎？將茫茫然百年無歸而一心無主，其奚爲也？嗟乎南山之南北山之北，空無人矣。有方欲來，猶吾之欲去也；吾不能去，何隱之云？隱亦吾之意焉耳。世之無益於官而不去者，亦猶吾之意乎？徇匹夫之潔忘兼濟之大，亦視官爲何如？官其未可與吾意同也。吾之意固不欲人知者也。聊以名吾齋。

汪士鐸薛廬記

舊史云：白文公愛廬山雲木泉石，因立草堂新書，亦言其在東都立精舍而贊之以完節。自高真知言哉！薛慰農先生以名進士官兩浙，引疾歸，主講吾郡尊經惜陰兩書院。郡人愛而敬之，不能舍。先生乃構數椽于烏龍潭側，以常羊其間。嵐影波馨，淡人塵慮，不減石樓八節灘也。吾謂先生甄才愛士，不啻口出使處機軸，必有不待族而澤被天下者。願僅如白公之自放于香山林壑也，此足爲天下惜者矣。

汪士鐸薛廬第二記

夫金精嘯谷，林風自生，鳴琴在御，商絃載響，氣類之感，理不能喻。桑根先生才

擯金閨遇同玉几洪爐點雪陰鳴之炭乃靈廣庭坐風杞梓之材擢秀昔遊浙水今住秣陵講堂一開登笈四集白駒苗藿維繫殷拳爰宅清涼小築數堵先生睠之以爲講舍昔西山建南軒之院進德仰草廬之教皆從後日上契前賢已爲高密任城諸大師所未得今茲之堂出于並世知先生沉澹之合妙于天機也吾友秦君伯虞甘君建侯顧君子鵬實董斯役因爲記之

譚獻薛廬記

古者友教四方子路居衛子張居陳澹臺子羽居楚子夏居西河而田子方段干木受業子夏之倫爲王者師何彬彬與易曰君子以教思無窮記曰師道立則善人多扶植人倫曾益學術也哉以此全椒薛先生家世儒者教授鄉里先生策名筮仕爲劇邑令爲大都守進筮糧儲孳孳爲政宜無暇日與逢掖之士從容講席然而几席間往往攝衽說屢請益者且盈難進易退宦成且隱矣蓋嘗設教于杭州西湖之上浙江東西箬弟子籍數百人去思之頌亦旣盈耳而羣弟子以先生客也乃結屋湖濱表遊息之跡氏之薛廬先生大布之衣邛竹之杖徜徉其間士之以名節自許誠義欲用于世者奉先生如古經生家法焉

獻惟先生晚歲寄意丹青有滁山村學淮水秋風之圖迄于解組則宦情夙淡道味深長不獨先生懷鄉有浩然之志抑亦後起之秀良聞先生之風而欲親炙之者淮流鍾阜與南譙雲物相望百里如何其不斐然而受裁也同治八年先生去杭州設教于石城山下未知先生少壯時攝衽說履受業家塾者猶有其人乎而淮流鍾阜間束帶自修以名節自許誠義欲用于世箸弟子籍者又數百人矣逡巡十年嚮學者益衆有德有造盛於浙江東西先生大年六十有三東南老師無踰先生羣弟子以先生少長是也乃結屋小西湖表游息之跡氏之薛廬先生大布之衣邛竹之杖徜徉其間而加樂焉以土風之近鄉而釣游之所習也當此之時獻方爲全椒令江南人士與獻旣同名一師弟子如古經生家法相識也相聞也於是千里而外遙遙兩薛廬潤色山川增成故實獻皆得觀厥成抑亦樂先生之樂與抑觀石城山下有袁枚大令隨園大令杭人流寓是邦去鄉千里園林觴詠如前日事以視播大易之教思廣執禮之師道子方段干之賢函丈授受澹臺西河之風在人未墜山林終老而故國故都之思朝夕如不出鄉又豈前賢之所逮及者哉

袁昶薛廬記

桑根先生有惠政於杭既解郡符去杭之日士民歌詠不忘卜築湖上榜曰薛廬以志去思所謂以水漑石猶可泐以水漑民不可泐者也晚主秣陵講院者歲一周矣乃發輿霞表耽情飛遞遂命舂鉅縛竹數椽門下士助成之既落之朝名從主人仍而不改杭人之不忘公知公亦不能忘情于杭也客或言先生懷袞昭曠有彌綸世變之志汔溫溫無所試顧追跡求履而有類於荆公爭墩故事者何哉蒙應之曰嘻不然先生直寄焉以諷世焉耳古之仕者病在已今之仕者病在無已飽食安坐行呼嗶於內庭外衢人之視官若傳舍而置民生利病若秦肥而視越瘠其於學也求視撮囊之一饜而不入其藩柢剽而去之是微特忘國與民殆并忘其身矣豐屋蔀家養形而喪其神何可長也古之金石刻詞鼎乙癸而尊辛丁篆鏤姓名其文曰某官某作子孫永寶豈古人不達而今人轉能達觀哉抑古篤實有恆而今浮僞無恆心也郁離子曰瓠里子使越而歸舟艦林立覓官船不得或告之曰子視敝篷折柁壞檣者是官船也瓠里子於是喟然仰天歎曰今天下以民爲官民矣宜乎愛之者少也善治民者

以民之利病爲己之利病君子之廬小人之輿斯屋雖小可以喻大知是可與語先生之微指矣烏龍潭舊名小西湖魏默深周保緒湯貞愍之所嘗游焉息焉四海秋斯廬春奇士不作肺肝輪囷樂以天下憂以天下豈若雌雄杭穎者之流連光景與往迹而俱陳哉疑若可以獻傲寬間之野徜徉寂寞之濱難老而復丁頤神而永年矣

劉壽曾薛廬記

昔白香山年四十四爲江州司馬築草堂於香鑪峯下居草堂未二年卽守忠州未幾內召其憶廬山舊隱詩所謂青山舉眼三千里白髮平頭五十人者也年五十一出守杭州又二年分司東都卜宅履道里其明年守蘇州又二年內召至太和二年年五十七再以太子賓客分司東都定居履道里賦池上詩自是居洛中不復出然尙以分司守河南尹者二年其致仕之年實六十一也吾師桑根先生以名進士官兩浙年四十六由邑令擢知杭州早於香山守杭者五年方知杭州時嘗攝糧儲道代行承宣提刑兩司事矣先生若以守杭爲可樂海內知先生者亦以先生居香山之官有香山之政事爲可樂也先生年

四十八卽移疾去官又早於香山居洛者五年旣去官主講杭之崇文書院士民德先生者爲營薛廬於西湖鳳林寺海內望先生復出者曰此其香山之香鑪草堂乎東南疆吏疏薦相望先生竟不肯出以講席居杭州者三年以有鄉關之思飄然東歸領江寧尊經書院海內始曉然于先生退休之志擬諸香山之定居履道時也先生居江寧者又十年喜其風土築屋于蓋山門弟子更醮錢助役如杭州鳳林寺故事亦顏曰薛廬亭館清曠花樹繁殖先生顧而樂之謂壽曾曰此卽吾之池上矣壽曾辟席而對曰論香山者莫善于葉少蘊之言其言曰樂天與楊虞卿爲姻家而不累于虞卿與元稹牛僧孺相厚善而不黨於元稹僧孺爲裴晉公所愛重而不因晉公以進李文饒素不樂而不爲文饒所深害者惟不汲汲於進而志在於退是以能安於去就愛憎之際每裕然有餘也少蘊此言爲香山再居洛而發也先生政事文章比於香山海內能知其宦遊十年與世相收而不爲世所汨屈伸語默之道善師香山以早退成其志節則海內未必盡知之先生試僂數去官以後其嘗共軍事吏事者能先生之能徜徉山澤超舉物外以樂有此廬也有幾人哉此香山所致慨於太和開

成會昌之際者也先生其益強飯頤神導和康娛安樂薛廬之中篇什觴酌之盛將軼履道而過之壽曾猶樂記其事焉先生曰吾曷敢望香山然子論吾之出處也殆知言乎命記其言于壁

左宗棠美樹軒記

張魯生星使自日本歸寄我美利加國蔬樹各種子有樹種名明石屋樹者才盈咫尺余以貽慰農山長山長種之龍蟠里薛廬未期年而已壯如兒臂高出檐上矣因顏其樹旁小齋曰美樹軒索余作榜書並誌之余維樹木樹人同一理也廣廈未啓先儲衆材有度之山林者有取之異地者惟其材之適于用而用之彼此奚擇焉海上兵事起泰西諸國乘吾守禦未設羣起侮之然彼以火輪車船鎗礮相耀而已款議成且取所有機器市於我無靳也未幾而中國仿造益精彼固無所挾以傲我且羨中土之人敏慧勝於西過此以往人其人而物其物其於古者立賢無方楚材晉用之說不益有合乎策士之言曰師其長以制之是矣一慚之忍爲數十百年之安計亦良得孰如淺見自封也余於薛廬之植美樹竊有感焉慰農果勤灌溉廣求其種類令更蕃滋長大異時用其

材爲廣廈人稱薛廬用美樹而斷不能指薛廬之爲美屋也斷可知矣世之論學者盍鑒諸

王廷訓金陵薛廬圖記

桑根師以甲科服官兩浙車轍所至頌聲翕然同治初守杭州時喪亂初平戶口凋敝師首舉恤農之政不數年瘡痍盡復閭里晏然杭人德之頌之如白蘇焉省城舊有敷文崇文紫陽三書院分屬一院兩司其詁經精舍專課經古亂後均未規復師創建東城講舍而自課之朔課規制一如三書院望課則雜試古學以代詁經精舍嗣各書院全建則以東城屬諸府縣案月分課由是士風蒸蒸日上師行政不務爲名高而寬仁勤敏吏民折服數載之間境內大治左相時撫浙亟稱之使權糧儲道篆蓋將上其賢能期以大用也左相旋移節閩疆而師遂援病乞退時崇文虛講席繼撫馬端敏公聘主之崇文故在西湖之麓波光巒影繚匝垣宇先是明巡鹽御史蔣公課士其地遇發題之日命舟十數置茶鼎酒鐺其中與諸生分居之輕篙軟槳往來於六橋三竺之間旣暮則鳴鈺數聲各納課卷師仿行之謂之湖舫會課一時東南俊秀半列門牆先後

掇科第者不下數十輩門下士感念師教相與築廬湖上命曰薛廬流水當門梅花繞屋師或策杖過之以爲不減香雪海也居二年移席江甯主講尊經惜陰兩書院愛士之篤無異於浙今年夏在院諸君以師念西湖不忘遂各醵金築廬於烏龍潭而浙之及門宦於江南北者如錢君伯聲沈君芸閣譚君仲修陸君春江錢君怡甫晉甫暨廷訓等亦各爲一簣之助潭本稱小西湖同人築廬於斯蓋欲師之居江一如居浙耳落成之日會師六十三生辰一時造廬而稱觴者數十百人論者謂隨園先生負海內重名享山林清福巨公名卿願納贄以交者或踵相接而門下之盛則不能及也廷訓受知最深追隨最久浙之薛廬不獲分其勞江之薛廬猶幸與其盛故忻然繪圖如左復識其由來云

許景澄薛舫記

夫神仙望峻乃傳李膺之舟虹月輝騰羣識米家之舫單船上計孝廉可呼輕舸移家鷗夷是號風流所被芳稱以章况復逍遙詩窟管領名山謝墩莫爭賀湖蚤乞烟籠寒水續秦淮載酒之遊句問青天指牛渚挂帆之路斯尤足使青翰增華木蘭溢馥者也吾師慰農先生作楫材高迴帆志迅曩在西湖退主講

席杭之人士別製艇牒爲供游汎命名取類言從主人固猶折巾共慕遂定林宗之稱疆石可珍卽有到公之目迨乎冷泉祖筵難留玉局鍾山開館爭逐次宗方營灑上之堂還念剡川之棹蓋其地前啓精舍後俯滄潭水環似規隄界如帶必假弭節乃挹明瑟於是張芑堂觀察相貽檀槩重理荃橈風景不殊桂子荷花之夢畫圖難足筆筒茶灶之裝每當客座酒闌水檻風定吟嘯偶倦繼以鱗聲鷗鷺漸狎時與共載好山對面推篷而可攀疏柳兩行隨泊而得蔭誠落落乎張融之牽船志和之汎宅焉景澄以舊部之篠驂與後堂之絲竹猶憶三潭之曲六橋之旁曾上雕航獲陪談讌比來白下復覩舫成容與中流昔遊若接烟波無恙願操越楫而歌姓氏可傳當與孟亭並壽

顧雲薛廬記

薛廬在盩山光緒六年桑根先生門下士爲先生築之以儷西湖薛廬

先生挂冠後主杭州

講席其人
士爲築

先生擴之爲別墅者也門對盩山麓入之修竹被徑植雜卉其下歷一

室有門題曰西巖招隱入之曰永今堂軒楹靚曠階梅時花四座爲馨逸堂後曰冬榮春妍之室室西隅構木方丈雕髹之籠以紗先生石刻小象在焉東隅

有門入之曰雙登瀛堂冠以樓曰仰山堂之東曰吳甌書屋此先生別構之者

其門榜曰全椒薛氏試館

冬榮春研室後有石介然立聳削如危峯幽草環執與庭蕉競綠依

石海棠一花時香色俱酣如赤城霞起又入曰寤園

用茅氏舊名

界竹籬爲徑籬下

植蔦蘿旁行斜上所在延緣當其旣花如千萬散金星綴碧紗幃直籬之中編竹門如月倒栽槐一亭亭如張蓋四時之卉翳焉入月門木芍藥尤盛春時數花事謂且屬諸園木芍藥王之矣拾級上曰有叟堂用舊名堂東室一軒其前曰夕好直夕好軒有巽門題曰山光潭影堂西室一界其中前題曰抱膝後曰半潭秋水一房山又西曰蟄齋室小而幽皮四部書爲屏障榻于其間熱名香啜茗茗先生蠲塵夢所也齋後曰美樹軒堂枕烏龍潭隔潭虵山几焉琉璃軒窗之山水佳勝莫不介柳色蘋香來晤坐客外鬢雨花石子爲隄納潭水其中俾朱魚宅焉曰半壁池橋隄之西偏榜曰作濠濮間想其陰曰杏花灣有海鶴二循隄雅步自饒塵外婆過橋曰芳草閒門美樹軒垣門也垣外有水如塍隔水榜曰作兩家春則比鄰所宅東偏柵隄爲門榜曰山光照檻水繞廊隄植以

闌而疏籠卉木於內立地山麓迴望隄柳緣潭外圍如巨綠環無端中抱紅闌
雜花間之如彩虹半偃其身而宛在之亭疑立相輝映狀景者輒曰圖畫此豈
圖畫能寫耶隄艤畫船一題曰薛舫時一放棹容與沈潭邈然與烟波俱遠矣

可園記

謹錄先君
可園文存

可園非園也予強名以爲園也地縱橫無半畝而堂寢庖溷閒之築園者當不
若是然高者山深者塢邃者徑實斯園之所自具雖欲不園之不可也於是卽
聽事之側啓門而入顏其堂曰於斯堂爲應接賓僚之所取先世舊名以名之
食德之意也稍進爲養蘇軒 家君及予兄弟讀書之齋也雜花絡壁芳草侵
階雖未及園有園意焉再進則凝暉室前梅後蕉冬夏皆宜南啓明窗北開洞
戶寒晝日煥暑宵月涼蓋吾 父母之所燕息也室之後有廊砌下徧蒔長春
四時皆花取室之名以名之曰凝暉廊廊之窮有複室曰徵文考獻之室予修
志時嘗居之北牖洞達清風徐來院中有榴一株舊植之所廩存者又曰瑞花
館因己卯之歲麗春並蒂同心而錫此號也至此而園在目矣自凝暉室廊
東出歷籬門一重梅花夾道瘦枝冷豔最宜雪月是爲寒香塢稍折而北過籬

門數步至叢碧徑梧竹交陰寥天皆綠夏日不到三伏如秋由是路漸曲地漸隆就山勢之坡陀歷級而上則望蔣墩在焉萬屋鱗次鍾山如龍朝暉夕陰氣象千變園之最高處也從墩下稍南有亭翼然面對西嶺石頭諸山拱列几案延清之名所由來也過岡而東是爲疏圃青黃歷落交錯若繡芳香媚舌味勝肥甘而園之地至此盡矣是園也在人視之鮮不以爲陋者而予上奉親歡旁招弟妹諸雛跳躑婆娑其間覺梓澤平泉雖極華靡不若予園之有真趣也乃作可園八詠詩暇輒歌之以自娛焉

鄧嘉緝愚園記

鳳凰臺西隙地數十畝榛蕪蔽塞瓦礫縱橫兵燹以來宵無人跡舊爲明中山徐王西園煦齋太守樂其幽曠貨而有之又以市產與崇善堂易其餘之閒地因高就下度地面勢有宮室臺榭陂池之勝林泉花石魚鳥之美規撫宏敞鬱爲鉅觀一時宴游於是焉萃信乎人物之盛甲於會城者矣門東向臨鳴羊街後倚花盞岡明之時有遜園顧文莊之所築也門以內櫺櫺節稅髹漆雕繪南北相向爽塏之屋數重主人奉太夫人居養於內且以安其家室焉屋之西別

爲園主人名之曰愚石埭陳先生虎臣顏其額自是入園繞廊北繞而西鑿石曰寄安主人自書之嵌於壁又透池西上稍拓爲檻曰分蔭軒置几案數事游者得以少憩鑿壁爲門闔之以示境之不可窮轉而南下至於無隱精舍面南屋三楹後爲澡浴之室庭中植桂四五株雜執雞冠老少年之屬馥烈從風陸離渲雨深秋送涼香色四溢庭左數十步爲春暉堂其後蒔鼠姑花數種其前磬石爲池荇藻漾碧水清見底池側有小閣窪然居累石中兩旁皆假山哈呀嶽崎歷落萬狀閣左出乃達於堂循假山而西磴道盤折而躋於巔孤亭聳峙若飛鳥之將翔以機引曲池水爲瀑布返瀉於池錚錚聲若琴筑其東仿倪高士獅子林疊石空洞曲道宛轉忽升以高忽降以下逕若咫尺而不可以跨越游者眙眩幾迷出路與西山相對待皆可以來會於堂下斯堂軒豁洞敞列屋延袤爲一園之勝署曰清遠堂張子青中丞所書其楹帖則吾師全椒薛先生撰也壁間榜時人題詠皆滿入其右爲水石居前臨清塘大可數畝芙蕖作花疏密間雜紅房墜粉掩映翠蓋長夏南窗畢啓薰風徐來荷香暗襲時有潛魚躍波翠禽翔集倚檻披襟溽暑蕩滌塘泛瓜皮小艇可容兩三人弄權於藕花

深處新月在天水光上浮絲管競作激越音流棲禽驚飛吱吱格格與竹肉之聲相和堂之左連闔洞房爲主人操琴之所素心人來時作一弄其上有閣可以望假山啓後戶曲徑如羊腸繚以疏籬竹樹蒙密中爲竹隴軒窗四闔簷以碧紗綠陰晝靜當暑蕭爽循籬南行至課耕草堂不翦茨不丹漆規製儉樸略如農家旁列茅亭引水畜鵝鷺正西面塘溉水田畝許種黑秬主人或親挽桔槔學灌園秋穫足以供祭就水南爲榭居草堂之北陰是爲秋水蒹葭之館水木明瑟湛然清華沿塘築長隄夾樹桃柳芙蓉雜花異卉春秋佳日燦若雲錦循隄而南不百步有高閣窿然距岡阜之上梅花幾三百本枝幹虬曲如鐵時有清鶴數聲起於梅崦之下登閣而眺東北諸山烟雲出沒如接几席因名閣曰延青時見南鄰茂樹拂鬱雲表分蔭軒所由名也陂陀東下度石橋北與清遠堂正對爲主人家祠歲時聚子弟習禮其中祭畢闔其扉游人希得闕焉度祠垣得小邱若坼若崑拾級百步許有面東之屋數楹編竹爲藩籬海棠八九株花時嫣紅欲滴爲春睡軒後矚果圃多桃李梅杏枇杷青黃纍纍鮮美可摘出籬門值塘之東隄隄旁臨水之榭署曰柳岸波光撫包先生慎伯舊榜而於

此地爲特宜隔岸望課耕草堂風景似在村落間又東一塘扣而通之朱橋碧欄橫亘於上泛艇之人往來放歌於其下度橋彎環曲徑葡萄連架覆蔓垂藤綠陰蔽日入西向一門爲樓三檻與水石居相近其中積軸萬卷皮置如屏主人每吟嘯於上弄丹青也循樓而東直達回廊復與無隱精舍接矣凡斯園之中各據勝概而隱有內外之限游茲園者自迴廊以西至藏書樓爲內園自書樓以西循長隄東至竹隴爲外園必窮日而後登覽始遍竹隴東出別有門可通往來與主人相識者來游或不見主人縱觀周歷而去主人奉板輿之暇樂與賓客觴詠以娛其天熙熙焉不知老之將至也主人負不羈才伉爽多奇氣粵寇之亂冒白刃出入賊中謀恢復事洩不果跳身而免雖窮阨困極賴以振拔者甚衆苟遇於世將有所以見於天下豈其自放林泉託於愚以終老耶然其經營布置又豈尋常所可及哉吾觀天下盛衰興廢之事相尋於無窮而名之傳要必以人爲重斯園於明爲元勳別墅其鄰近若遜園味齋海石園當其盛時林亭甲第蔚然相望今皆消沈剗滅而其名尙存則斯園之必賴主人以傳又何疑焉余第述其形勢列序其名以諗游者且質之主人以爲何如光緒

四年十二月記

何允恕懷白樓記

夫園林而不擅山川之勝詩酒之豪則雖極亭館之盛而胸無萬古情奚以別於雅俗哉雖然嘯傲山林流連觴詠恆視乎其時李去非書洛陽名園記後以爲園林之廢興每候乎天下之治亂夫當朝野擾攘之秋日已不暇給而猶談風緝雅點綴園林毋亦非當時之急務乎然而因時而抒寄託者往往別有懷抱也金陵自洪楊亂定鳳臺之岡厥惟愚園擅其勝乃不數十年而辛亥癸丑之亂兵戎蹂躪斯園亦幾鞠爲茂草乙卯之秋外舅碧澂先生復葺而新之且拓園牆就高阜築樓其巔顏曰懷白夫太白渺矣望荒臺之故址尋瓦官之舊閣荒煙蔓草感慨係之以言所懷殆謂此耶要之此何時哉耽逍遙於風雅何如極俯仰於古今溯太白之游金陵也值安史之亂後當夫中原鼎沸廟社淪亡而金陵一隅復爲永王璘所稱兵幸賴諸軍效命卒以敗亡太白逃死軍中倉皇流徙金陵之遊感懷身世憑弔江山有餘痛焉邇來兵戎反復石頭巖城屢照烽火時局淪胥滄桑百變洎茲播遷歸來撫今思昔吳宮晉苑之悲殆有

同調以視太白之遭際夫復奚如吾以知因時而抒寄託者固往往別有懷抱也抑太白能識郭令公卒賴蕩平禍亂身繫安危今者海內匆匆藩鎮之勢已成問有獨抱汾陽之偉略者乎是則登斯樓也固將酌太白之酒而有不勝對此茫茫百感交集者矣至若品題風景高詠雲霞他日登臨當更爲先生賦之陳詒絨懷白樓賦

嗟我生之不辰兮值滄海之橫流幸江山之不改兮且假日以探幽訪長干之古里兮問孫楚之舊樓尋瓦官之廢閣兮眺白鷺之荒洲望古其遙集兮耽山水以遨遊過西城之愚園兮聊信步而少休轉修廊以迤邐兮有高樓之巍然躡丹梯而上陟兮乃倏造乎其巔憑雕欄而披繡幔兮輒四望以流連慕古人之高躅兮奉香火於謫仙考供奉之在唐兮實託根於仙李映長庚之星精兮馳文名於京邸荷天子之殊遇兮乃被讒於閹人望長安而遠遊兮遂濫跡於江濱感鳳凰之一去兮傷蔽日之浮雲留崇臺之遺趾兮與斯園爲比鄰惟主人之尙友兮望高山而景仰企詩酒之豪情兮動過客之遐想緬天寶之亂離兮極干戈之擾攘歷千載如一瞬兮今不殊乎古曩南極目於滇粵兮西曠覽

於湖湘眼中之人紛紛兮誰爲當世之汾陽况先生之不作兮疇醒眼於醉鄉
登茲樓而憑弔兮亦徒感天地之茫茫

陳詒絨愚園瑞藤記

己未春予偕何君叔退游愚園盤桓隄上曠覽林木之盛遇主人胡碧澂先生
於春唾軒下回顧梅嶺而指曰嶺下有野葡萄一株藤折復生與桐並峙曷往
觀焉於是相與偕行至其處見藤出地二尺折而下睡如人曲肱仰而臥於地
橫丈餘勢若虬龍雖桐一尺藤乃騰躍突上及樹巔枝柯相交布蔭數畝其榮
茂於桐無與也予惟藤穉時爲人屈抑困臥空山不知幾歷冰霜盤根錯節獨
能自立直凌霄漢以視蒹葭依玉蔦蘿施松而反炫耀於羣卉之中者自處爲
何如耶美哉是藤也絕而能續屈而能信天之厚此藤者卽園主人得天獨厚
之所致也爰命名爲瑞藤而記之

食寶軒記

謹錄先君
可園文存

食寶軒者張楚寶同年之別墅也枕古冶之城麓接劍池之山房平疇迤邐叢
薄掩映拓地盈畝植篁成林構精舍以栖雲通長廊而避雨塵隨花落則纖紅

不生陰壓苔鮮則一碧如洗泉明之柳表宅懷素之蕉翳窗帷簾洞開几榻清
潤雌獮雀研時發古香蝌篆鳥文自饒天趣每當清風蕩暑皓月弄晴倚檻微
吟披襟長嘯開三條之徑遙望故交賞一味之涼不延俗客書繙子政之七略
畫品長康之一廚余於其時曾陪雅集縱鄱陽之暴謔逞焦遂之高談酒酌在
瓢偕竹俱醉詩成屏紙刻筠留題可謂把臂晉賢追蹤唐逸矣乃孫琴西太僕
以虎觀之耆英樹龍門之碩望賦高軒過披輞川圖亦復眷戀林泉流連邱壑
一揮大筆肇錫嘉名此則阿閣未傾覽德俟翔鳳之集元亭宛在撫華挹吐鳳
之芬者與今者懸學一叟墓草已宿爾我兩人廬苦各守撫琴尊于思話俄成
昔歡鬱霖雨於傅巖愈宏君抱所願仰瞻題榜益勵遠猷每飯不忘君身江湖
而心魏闕名下無虛士出功業而處文章則於食實二字之義更有進焉行見
泉流出山雲興布澤謝安之志旣在蒼生裴度之情詎耽綠野他日過斯軒者
感茹蘆之室邇悵芝蘭之谷空李鄴侯雖去衡山藏書無恙王子猷來遊吳下
問主何須欲詠割青請看飛白平泉所誌息壤證之

鄭孝胥吳鑑泉鑑園圖記

金陵城中以東北隅爲最勝當大中復成二橋之西岸望鍾阜天矯東翔而北顧若將止若欲起青溪至此流清而波闊倒影入焉凡東水關之船其在水關如不足回旋者上沂至吳園之前則放棹容與若鳥之出林若魚之縱壑也金陵人謂鑑園曰吳園光緒中葉以來吳園擅金陵之勝者且二十年其始予與鑑隱散步於水際見鍾山而異之相顧私語得此以構園林當極佳耶然皆病於無力鑑隱久居金陵遂買其旁得隙地僅尋丈稍稍拓而闢以自廣累年乃成數畝屬於岸側於是種柳植竹雜蒔花樹編籬以圍之又彌年望之鬱然矣爲軒爲廊爲池爲隄爲臺爲樓南皮張公孝達題其堂曰賞寂賦詩稱之鑑園之名由此盛傳於白下鑑隱雖以官爲家然其爲人哀樂過人跌宕自喜嘯傲於園中者十餘年其心輕一官而重斯園不啻一毛之於百鈞也噫人之情乎形資之神必樂之身息之心必歸之平生釣游之所雖尋常巷陌田里恆有惘惘不去於懷者矧以天下名勝又爲吾所手創而心營之者乎一園區區而不能忘則故君故國之思以視斯園不又將什伯倍徙而不能自己者乎辛亥亂作鑑隱與余俱辟地於海上出圖卷屬余記之其意有未盡者以陳於詩時壬

子九月六日

濠堂記 謹錄先君
可園文存

鄭君蘇龕作草堂於大中橋之北既成招同人落之川流縈紆匯堂下酒酣余起而言曰是水也本楊吳之城濠南通秦淮北達潮溝南唐築宮憑以爲固圖經具載之矣夫偏邦竊據猶知守險而况中國之廣狹焉伺隙其備豫當更何如顧乃盡撤藩籬任彼馳突西溟東渤跬步可踰勇夫重閉曾徐溫之不若以濠名堂鄭君其有憂思乎秦君伯虞顧而笑曰子之說似矣而未得鄭君之志也昔蒙莊觀濠能知魚樂天機暢遂物我兩忘今蘇龕方將泛查涉瀛海與蛟鱷狎居其於非我族類者必有以馴其鱗鬣挫其牙須風靜波平萬里一致甌洲雖遠皆作濮上觀焉可也蘇龕聞之喟然太息曰有是哉陳君之說權在執政非使臣所得與聞秦君之說則行人之責也予固將勉爲之言未畢顧君石公乘醉大呼曰不知許事且食蛤蜊予姑醉臥三年以俟蘇龕之歸再集茲堂爲軟脚之局焉倘渝此約有如是水於是同人皆應曰諾時光緒丙申十二月十八日也

顧雲深柳讀書堂記

深柳讀書堂昔人云爾而吾因之堂之勝大抵如此因左文襄公所植柳五使立堂下短垣外與半壁池宛在亭之柳相深無際亭劉峴莊尙書爲桑根先生建池先生別墅也濃陰所布圍吾堂如碧城如翠幃如綠玉屏其山因盍山蝨山水因烏龍潭樓臺高下因諸葛忠武侯顏魯公祠泉亭若墅禽魚卉木因山水所有風晨月夕四時之景則因乎天於是不出戶庭非所有皆所有矣堂之勝大抵如此歲壬辰工竣有事吉林窮海荒天冰雪峨終古尋役奉天橫戈躍馬就烽火磨盾作軍書旣入關至京師與故人選勝甄幽觴詠浹月越乙未始歸蓋身經萬里所爲賊目愜心不一而足要以自適己事則天下之大莫踰是堂因記之於壁且詔其子孝珣曰帝王之天下莫不有所因無論是堂然是堂能守在主者敬有家而奴僕各勤所事內憂外患何自生焉卽治天下奚以異汝勉之矣

何允恕偶園記

予旣挈家人返金陵乃卜宅於王府園明舊內遺址也青溪滌波當其一曲門

前遙接鍾山近環菜圃曠然得田家意趣宅西偏有聽事一疏窗相望接以重軒達於後圃有樓北峙可以眺遠廳前多隙地雜蒔花木初無意爲園也未幾籬落粗成竹樹掩映適城西胡氏愚園浚池得太湖石蓋鳳岡多園林外舅碧公以爲吾先參知公疏園彷彿在是顧文莊所詠獨有文成馬肝石參差疊作大何山或其遺蹟與因悉輦以贈于是纍岡築阜因其高覆以亭就其深鑿之沼危峯聳峭曲水迴環高柳疏卉交覆堂宇又卽後圃雜種果木春華秋實因時成趣初無意爲園而園且成矣予曰此固得之偶然者也嗟乎盈天地之間所遇甯非偶然乎予自少孤奔走四方不遑家食中間爲忻爲戚爲窮爲通爲常爲變莫不以身遍歷之謂彼蒼將以阨我乎予固堅白以俟命也謂斯世且以容我乎予固守婞直而不媚也不戚戚于貧賤不逐逐于富貴聽于人之自然而得于天之適然然則今之息影門閭有松石之徙倚有林壑之逍遙初未可求而得之幸而至之也夫事必求而得幸而至則其役役于物又將不能自己甯復能欣于所遇有以自保其樂乎予之以是園爲偶也則固所以勉予也抑偶之爲言耦也予今垂垂老矣終得守我鄉閭與予季償耦耕之願池塘春

草引興共之而春秋佳日與孺人嘉耦相偕攜子女率諸孫評花詠詩置酒並酌相與同話滄桑感懷舊庶尤天倫之樂事也則謂之耦園也亦宜何允恕樓隱記

樓之東楹別爲一室曲廊當前軒窗三面本近市也櫛比萬瓦時擁傑閣填填殷殷雜以金碧北則獅子山與東北之鍾山遙青送爽青谿澗岸柳映席何子暇輒登之讀書攤書於焉永日因自署曰樓隱客聞之笑曰樓何以隱隱何以樓元龍之豪歟仲宣之感歟毋亦爲華陽之逸也何子曰噫嘻惟境何常惟心有適山林城市其隱則一彼夫戢影孤岑遯身塵迹是蓋與物俱閒而憊然有以自逸僕固未能希此也終日塵昏嘈雜語言呼牛呼馬悔吝之門當煩襟之未滌亦何往而不紛紜爰有高樓是陟是登亦旣勞止迄可小休是故隱不必在樓而樓固大可隱也嗟乎陽九百六機變萬千使人怵惕鬱悒之心輾轉無可安息惟脫身而潛處乃立覺紛來之感觸灑然一洗其煩憂況茲樓也屏乎人迹隔乎物緣塵閉紛羅以撲地雲壑排闥而窺軒奚不可彈素琴閱金經比煙水之三層希籬門之舊迹獨惜身爲塵縛託暫時之棲息聊逍遙以容與

則且登樓而歌招隱之詩望西北之浮雲眺東南之秋色與客相寓於無言而俯仰乎寥廓

何允恕餘庵記

劉君蓋臣移居陳善坊新宅顏其齋曰餘庵而囑余記之余曰君子世德作求在易坤之文言曰積善之家必有余慶吾其爲張老之頌颺乎君曰唯唯否否非暇論此也吾見世之僕僕者矣殫其力所不及不惜奔走駭汗以逐之知進而不知退知榮而不知辱卒致輿曳其輪鼎覆其餽曾尺寸之未償亦旣見兆於迷復抑何負其意氣之有餘耶夫餘豈不在人自取哉彼特盈揣銳醉夢富貴之中聲色貨利非不豐也宮室車馬非不充也猶復終日馳騫患得失而心忡忡曾不若村夫牧豎釋擔而臥負曝而嬉安其卉衣蔬食廓天地而忘機是知餘之境不一以爲無可餘則終身鮮餘之時矣以爲得其餘則一息皆餘之時矣抑吾聞之民生在勤國奢示儉當此舉世淪胥兵災未減固已困於疾藜入於坎險而猶上卽愒淫下習奢靡三風十愆云胡有豸毋亦人心風俗之否乎吾爲此懼而兢兢於寤寐處豐而不求處嗇而不伎其動有孚其止有初消

長盈虛以遊吾餘而已耳余曰有是哉君言見深詣矣夫天之運行也歸於餘
閏而歲成地之豐物也蓄其餘力而藝成豕宰之敷治也餘三餘九制三十年
之通而計成餘之時義大矣哉君子出則以餘保民物處則以餘體身心君既
不獲特衡以均平一世惟是退隱邱林一饘一粥一琴一書碩人之寬君子之
居固亦沛然天地大化之機充滿流行於吾廬也余今有以知君之餘矣君曰
善余遂引以爲記

陳祖亮螯窠記

窠以螯名將伏而不出矣雖然如蒼生何古今來雷出地奮不崇朝而雨天下
者不皆從螯中來耶先君見而笑曰抱負甚大恐實踐不易耳初不虞再後一
紀遂丁此世變也今果螯矣易曰尺蠖之屈以求信也予有時于醉後獲一信
其長眉振筆疾書感懷詩數首隨亦棄去疏狂玩世或亦阮籍之窮途與

吳鳴麒小圃記

歲壬戌余始歸江甯而居倉門口之宅宅故有小圃入圃左右有長廊南向有
廳中有方室後向東北有樓東樓下有亭有池前後雜蒔花果不一種四時皆

備余將爲記未暇也宅西對門居者沈子舜欽後余一年來名其居曰蟄廬今年仲冬出蟄廬記示余大意以天地爲寄廬天地清寧人得遊息於寄廬之中及天地閉塞猶是廬也舉世蹙蹙焉若無所寄其賢者惟有蟄焉而已其文至奇詭縱脫余亟賞之而有所觸挑燈作小圃記次晨起而誇於沈子曰子之廬所爲蟄其卽余之圃之所爲小歟今夫善蟄之物莫龍若也然而小如蠶蠋犬涵天地自蟄不蟄而異耳惟其不蟄故能蟄惟其蟄故能不蟄天地而終閉塞也蟄者亦忍而終古矣如其不然風雲條合雷雨交作將破其廬而去一昂首掉尾間舉天地之昏霾毒霧一掃而空之以還寄廬之舊舉世復清寧而遊息焉見而文明飛而中正安在非蟄焉者之所爲哉若然則余之小圃亦不敢自小也夫自其小者言之若廊若廳若室若樓亭與池若雜蒔諸花果舉步而易周僕指而易盡得謂之非小乎自其非小者言之士各有志吾圃中覺無所不有焉以吾圃之亭廊當天下之居處以吾圃之花果概天下之繁殖而且飛者集於林鱗者躍於池翼者翹者生於庭翼者脰者鳴於砌吾圃中之魚鳥蟲豸天下之魚鳥蟲豸也時而晴日朗月吾圃之日月照焉時而霖雨惠風吾圃之

風雨至焉時而豔陽爲春清節爲秋吾圃之春秋序焉亦天下之日月風雨春秋也余攤書飲酒之餘顧孺人攜稚子呼童僕或作花葉之評或視鞠蹴之戲或課灌溉之役吾圃中之家人婦子老老幼幼莫不適其適事其事焉推之天下之人人婦子老老幼幼又寧與吾圃之中有異也哉是故吾之圃與子之廬有不小不蟄者在焉俱不必以小以蟄著也沈子悄然不應旣而曰甚矣子之欲起吾蟄也勿論吾之廬子之圃今且奈何也甚矣子之志大言大也

沈秉彝蟄廬記

天地一寄廬也廬之中日月煥然星雲爛然山川草木含清淑之氣發爲瑩潔之輝光廬其中者滋焉含鼓嬉遊幾忘乎天地寄廬之寧淨可樂也忽而白日避匿八表同昏陰雲暝墨氛霾沉沉天地閉寄廬荒矣蟄翁憂之迺別闢一廬以藏伏而靜處名之曰蟄廬是廬也地不盈畝天可一方清光瑩瑩豁然開朗蟄翁讀書其中摹碑臨畫澆花醒睡倚樹遐觀值夫春綻千紅夏敷衆綠秋風黃菊冬雪梅花卽景抒情因時感興或哦詩數章或高歌一曲心與天遊神與古會斯時也一塵不染萬象俱空絕不知天地間有虎嘯龍騰兔起鶻落之事

而何有塵氛濁霧之或侵入其廬也哉是廬也仍在天地之中超出塵壒以外是殆天地間一光明純潔之廬耶蟄翁衣履不完饔飧不繼枯守一廬不求聞達殆將蟄伏此廬以終身耶易之繫辭曰龍蛇之蟄以存身也其卽斯義也耶嗟嗟蟄翁之志本以天地爲廬願與熙熙羣生蟄處其中滋生孕育以樂天年乃至結廬而獨蟄焉將徒抱無涯之戚矣

金陵園墅志卷下

江甯陳詒紱稻孫編錄

余賓碩登冶城詩

萬歲亭連烏榜村冶城路接舊籬門林聲欲靜笳聲起王氣金銷劍氣存到眼
江山愁寂寞感時花鳥怨黃昏吳宮晉苑俱荒草王謝功名未可論

王瑗遊冶城詩

冶城寂寞似山村處處人家晝掩門仙去只餘荒院在劍飛惟剩廢池存雲霞
飄緲朝曦燦烟霧迷離夕照昏此日登臨懷謝傅當年功業有誰論

陳文述冶城詩

斗間雲氣望中原賸有蛟龍劍血斑歐冶干將俱寂寞一痕青認冶城山
儘有人間百鍊鋒好從匣底臥芙蓉韜光斂鏗英雄事莫但延津說化龍
回首吳王鑄劍時冶城遺蹟未參差虎邱舊有題名在又向金陵問劍池

虎邱劍池

石上余舊有
戊午年題名

瞿鴻機子陵釣臺與幕中諸君同作

危峯插江流，霜氣蕩林莽。寒松森石骨，清風激孤響。雲依富春瀨，釣者已長往。羣豪起攀鱗，紛受成功賞。羊裘隱身去，高揖謝世網。何物侯君房，乃欲語言枉。酣眠忘帝腹，甯意干天象。心知狂奴態，咄咄不能強。雲臺久烟滅，獨此聳千丈。道經名利客，影愧捫蘿上。沄沄江水長，閒鷗送輕槳。

陳文述二陸讀書堂詩

冥冥高唳鶴，孤飛三泖湖。波隱翠微太，息華亭山下。宅當年何事，不同歸不歸。或者爲君親，韜晦何妨作。逸民才略未，成三世將文章。先畧兩朝人，卽論文章亦未工。辨亡諸論說多窮，三張聲價何勞減。更有三都左，太沖從君折節讀書來。慷慨觀戎好將才，不死東吳死西晉。城南可惜孝侯臺，朱丞曾周孝侯讀書臺詩。

父老患亦何苦，直視將軍等。蛟虎寶刀夜半號，風雨爾父老皆聾。瞽朝斷猛虎頭，夕斷老蛟尾。築臺百尺臨江水，萬卷橫陳經子史。一朝陷陣將軍死，眼底書生真似螳。

陳文述郭文舉書臺詩

竺行管幼安奇節夏仲御早探華陰函偶倚餘杭樹何年居西園朱門等蓬戶
晚歸臨安山前知憶吾素齊物等蟻鳶曠觀陋雞鶩當年讀何書無人識章句
雲樹戀斜陽猶照讀書處

陳文述西池詩

繫囿曾阿歲月遷樂遊池水失澄鮮苑留禊飲琴尊地人憶清華水木篇西下

追師停五騎東堂遺詔惜三年有人曾賦于湖曲惆悵黃鬚七寶鞭于湖地名王敦屯于湖將

舉兵內向帝微行至于湖陰察敦壘溫飛卿湖陰曲是誤讀也楊鐵崖作于湖曲止之

陳文述謝元別墅用溫飛卿謝公墅歌韻

冶城路繞東山陌萬竹連山影春碧秦軍百萬動地來指揮嘯傲山林客花間

絲竹聲參差仿佛夜讌芙蓉池全局未闌一着勝兒輩破賊翁解頤鶴唳風聲

一千里眼底吳頭連楚尾一笑莓苔屐齒痕捷書已過長淮水

陳文述西園詩

游觀何處冶城園尙有殘基說姓桓先業空稱師北伐民謠早識巷長干仲堪

鑿覺機偏誤元子貽謀事本難太息宣城曾死國不將忠孝奉心肝

陳文述樂游苑詩

仙苑年何有流觴或此間傳聞樂園壘近在覆舟山祖道應攀柳妍歌定秉蘭
當年光祿序文藻重人間

陳文述東籬門園詩

何處籬門有舊園冶城雲樹自成村隱君門巷忠臣墓指點斜陽酌一樽

余賓碩昭明讀書臺詩

太子名高處土星空山遺事儘堪銘常將銀管書三傳別有巾箱貯五經滿地
牛羊愁雨雪誰家父老刷芝苓傷心一片臺邊草每到冬來獨自青

陳文述陶隱居詩

山中宰相世間名作到神仙事亦平滿院松風人不到三層閣上聽吹笙

陳文述徐氏小園詩

穿池種樹寄情賞聚石移花託性靈誰作東田小園賦清明門外蔣山青

陳文述沈約郊園詩

太息南朝沈隱侯郊居曾此息林陬四聲辨韻新留譜八詠登高舊起樓大好

江山石城路無邊雲樹秣陵秋不堪更問齊梁事淮水東南日夜流

王安石結綺臨春閣詩

結綺臨春歌舞地荒蹊狹巷兩三家東風漫漫吹桃李非復當時仗外花

王瑄臨春閣詩

南朝帝子最風流張孔承恩迴不愁狎客已曾登宰輔女官應得傲公侯門開
複道通金殿月自重巖上玉樓一曲後庭歌未歇可憐亡國恨悠悠

李白答從弟幼成過冶城園見贈

一身自瀟灑萬物何囂諠拙薄謝明時棲閑歸故園二弟過舊壑四隣馳華軒
衣劍照松宇賓徒光石門山童薦珍果野老開芳樽上陳樵漁事下敍農圃言
昨來荷花滿今見蘭苕繁一笑復一歌不知夕景昏醉罷同所樂此情難具陳

陳文述冷氏別墅詩

金陵舊有詩人宅定在平湖野寺旁處處白門烏榜路更無人識冷朝陽

陳文述青溪草堂詩

不學青陽賦九華杳然流水送桃花草堂近在青溪曲誰識鍾山處士家

王安石江寧府園示元度詩

畫船南北水遙通日暮幅巾篔簹竹中行到月臺逢翠碧背人飛過子城東

張之洞翠微亭詩

翠微亭卽南唐暑風亭

明光曳地來長如一匹練不登石頭城幾疑天塹誕邱垓齊斂避形勢頓涌現
是日積雨晴千里無陰闇夕陽生金采青綠染郊甸尺樹藏白村片嵐連數縣
南北交映發不爲洲渚間姑熟及朱方左右一顧盼保大雖孱王此亭江表冠
涼風掃盛暑夜夜金輿玩霸圖偶起滅山川長絢爛窮蛙食井泥安有超世見
欲攬大瀛環凌虛思羽翰江神傲河伯醢雞兩足歎遠略我所乏老朽頗自厭
登高或能賦含毫窮汗漫

晚登翠微亭遂下山小憩清涼寺詩

謹錄先君可園詩存

山景晚更佳白雲隨風盪絕頂有孤亭與客闌雲上紅牆圍行宮

山半有南巡駐蹕茶亭

草埋石磔長江一綫斜雲中間眺望卻尋下山途古道披榛莽腰脚已極疲小
憩就方丈聞是南唐宮結構何軒朗法駕避暑來悠然愜清賞于今化禪林空
有鐘魚響滄桑不可常懷古發遐想迴望山上雲無心自來往

王安石段約之青溪閣詩

愛公池館得忘機，初日留連至落暉。
菱暖紫鱗跳復沒，柳陰黃鳥轉還飛。
徑無凡草唯生竹，盤有嘉蔬不采薇。
勝事閩州雖或有，終非吾土豈如歸。

王安石徐秀才園亭詩

茂松修竹翠紛紛，正得山阿與水濱。
笑傲一生雖自樂，有司還欲選方聞。

王安石謝公墩詩

我名公字偶相同，我屋公墩在眼中。
公去我來墩屬我，不應墩姓尙隨公。

謝公陳迹自難追，山月淮雲祇往時。
一去可憐終不返，暮年垂淚對桓伊。

王安石題半山寺壁詩

我行天卽雨，我止雨還住。
雨豈爲我行，邂逅與相遇。

寒時暖處坐，熱時涼處行。
衆生不異佛，佛卽是衆生。

余鴻客鄭介夫讀書堂詩

祠枕荒原落日浮，西風寥落晚花幽。
讀書便切匡時志，合傳須知爲國謀。
當日青苗空有恨，何時赤子可忘愁。
行人莫上高臺望，野鳥聲中喚白頭。

王瑗鄭介夫讀書堂和余賓碩韻

林空山靜野烟浮谷口紆迴曲徑幽諫草不辭干相怒繪圖甯復爲身謀孤祠
常享千秋祀一拂曾關萬姓愁留得後人憑弔切臨風淚灑石城頭

劉槎翁竹西草堂歌

若有人兮懷竹西乃在鍾山之下秦淮之湄十年道阻風浪惡東望但恨歸來
遲當時種竹堂西畔新綠扶疏出窗半手招鸞鶴下風雲目送蛟龍上霄漢豫
章南遊消息疏卻眺鍾山思舊居女牆月昏潮水落萬玉濯濯今何如憐君清
修好風格漂落經年歸未得安得相攜招八公載酒來遊竹西宅上元周楨吾
故人別來五見桃花春昨朝卷中誦題句使我感慨懷清真我家珠林小江口
棄置頻年事奔走亂餘斬伐叢竹廢敗屋空餘數株柳聞君竹堂心眼開陶令
何時歸去來清泉白石有貞操六代繁華安在哉

楊修之春澗詩

手拖葛屨坐藜牀竹樹蕭然一水滂枕上白雲船下月卜隣東澗勝西岡

王友亮東西園詩

東園名太傅西園名鳳臺前明中山王締造何雄哉王家園子多一者稱巨魁

西園更佳絕圖畫天然開古松既磊落古石尤崔嵬

枯子松乃宋仁宗手植以賜陶道士者下覆二古石曰紫烟曰雞冠

宋梅摯諸人刻詩其上

迢迢三百年冠蓋排日來美人擲玉笛貴客揮金壘盛衰一轉轂倏

化蓬蒿堆我嘗踏月過極望為徘徊富貴豈長存徒增雍門哀

馬士圖過大隱園弔張斗堂詩

清祕主人去頻年客懶窺野禽巢彩棟病犬吠花籬海內書千紙窗前墨一池

風流今不朽泉下可能知

余孟麟鳳臺園詩

高臺曾是主家園搖落西風半廢垣不復居人思竹格空餘過客問桃源疏林

遶遶寒流咽荒徑萋萋露草繁獨有秋螢烟水外飛來依舊照黃昏

湯有光萬松精舍詩

暝色沈松際遊人宿上方雲生千壑暗月出四山蒼孤榻空塵夢疏鐘動夜涼

幽懷殊未已高詠託滄浪

淮青橋東過顧尚書息園詩

謹錄家君壽藻堂詩集

東橋老尙書名園富花竹觴詠集賓朋享盡承平福

張怡讀樂園詩

晨昏無事只伊吾不羨人稱有脚廚太息當年居士座也容握算較錙銖
許穀市隱園十八詠

檀欒千挺竹色比青琅玕散髮坐林下清風生晝寒

玉林

瑤林瀉神泉芳香淡無色汲來煑雲芽一飲蠲衆慝

茶泉

陪京勝名園豈不恣延賞何如此堂中開簾見泱泩

中林堂

焚香開密館獨坐自含靈聞道張平子思元賦已成

思元室

春雨滿平畦蔬甲總抽綠登盤有餘清早厭廟堂肉

春雨畦

大化日夕流生生滿寰宇靜坐觀有生因之究無始

觀生處

落日幽興發登臺蹶徘徊拂衣空翠落散睇夕嵐開

容與臺

片月生東海照此池上樓呼酒坐良夜清光搖素秋

海月樓

書成換白鵝昔賢亦高蹈今日閣中游彷彿山陰道

鵝羣閣

晴波綠堪染白鷗自來去想見中林人年來絕機事

鷗波

臨池有清況灌硯苔磯傍朝來拾魚藻獨帶墨華香洗硯磯
長隄垂弱柳綠影照清流莫遣通淮浦漁郎來繫舟柳浪隄
涼月散梧陰空亭人復靜佇立候攜琴乍覺衣裳冷秋影亭
花開銀漢落水面玉虹浮此日觀魚處應同莊叟游浮玉橋
虛館秋風起紅芳偏照人不將搖落意惆悵豔陽辰芙蓉館
幽逕調孤鶴飛鳴時近人未須懷緱嶺卽此可藏真鶴逕
開軒聚三益解帶探羣書不道深巷中而有長者車萃止居
中歲偶聞道頗亦壓塵俗辟地倘同襟爲借青林宿偕眠庵

朱蘭快園雅集詩

古人不可見勝地足徘徊怪石環廊立奇花擁閣開簾疏秋乍入窗暗雨將來
斯會良非偶誰爲曠世才

老樹留殘照深谿落斷雲鑪烟穿戶出琴韻隔花聞高下鐙初上交酬酒漸醺
江城明日聽應誦鮑參軍

朱可涅同春園雅集詩

流光休易擲相與暢幽情錦石花間疊紅橋柳外明
酡顏飛玉罽纖手按銀箏
此夜宜投轄賡酬雅韻成

何汝霖江光一綫閣詩

高閣憑虛竹柏圍倚闌蒼翠撲人衣壁間珠玉留丹篆江上帆檣度翠微
半壁斜陽雙塔峙滿山秋草一僧歸平臺坐久忘城市惟見前溪白鷺飛
翠影如屏列遠峯禪心詩思兩從容蟬吟隔樹秋如許鳥語穿花路幾重
小閣晚涼三面樹六朝殘夢一聲鐘游人占盡清涼福消受烟霞入座濃

顧起元何公露疏園詩

琪花瓊樹近堪攀海上求仙去不還獨賸文成馬肝石參差疊作大何山

方士醒神

子管居之與遯園東西相望也

顧起元張孚之佚園詩

萬木琅玕抱石斜朱闌深鎖但棲鴉自從仲蔚辭三徑誰爲羊求掃落花

孚之下世

園日

顧起元王爾祝園詩

高臺傑閣倚崔巍，疊石疏花面面開。爲問輞川文杏館，幾從裴迪賦詩來。

爾祝生前

從未一到園
丁灌藝而已

王杞古勝園十詠

縹緲層霄百尺樓，海天無限碧雲秋。謫仙不淺元龍興，日日題詩在上頭。樓居

古佛堂前生野燐，因緣欲說恐傷神。千年留得空王象，縱是金身亦幻身。佛堂

雙柏森森秀可餐，恍疑當日在臺端。只今人去臺烏散，猶帶霜稜氣色寒。柏臺

泉香隱約碧雲深，小搆蒼涼古木陰。最是林巒幽邃處，不須絃管亂清音。凝翠亭

碧草如烟一徑開，落紅稀處見蒼苔。年來門巷無車馬，惟有牛羊日往來。草徑

秋風不獨爲思蕁，林臥還須麩米春。消破萬緣常自在，可憐愁殺獨醒人。酒隱

翠柳盈盈一水邊，高低彷彿是三眠。烟籠密葉留鶯語，風掠長條釣罾船。柳池

層臺高榭入青旻，掃石分雲命酒尊。自託酒狂同阮籍，誰能栖隱學蘇門。嘯臺

千樹梅花繞屋栽，南枝朵朵向人開。東君試問司花吏，可自羅浮領下來。梅花塢

芬菲豔紫與殷紅，狼籍東風逐轉蓬。青帝幾曾常作主，野梅寒菊自爲容。晚香圃

東花園過徐錦衣別墅詩

謹錄先君壽藻堂詩集

世恩堂已毀老柳禿無條只賸一灣水流過苑老橋

顧起元吳孔璋園詩

城陰竹色勝梁園六十年來綉不繁聞道幼輿邱壑在不妨移石動雲根

園竹已枯

吳君意欲新之成可並美西園者

顧起元李象先遂園詩

五官寺南高樹陰中有幽人橫素琴曲房小徑澹還往夜靜獨聞鐘磬音

張怡小桃園詩

東瀼西疇共一園春風吹出小桃源哲人萎矣名花謝空對斜陽鳥雀喧

卓發之械園詩

嘯呼懷烈士風雨歷嶽巖君亦軒髻客誰能受轡銜馭虎巖

鶯子每談空晏坐當沙滌忽聞鶴唳雲亦自官真諦鶴滌

花氣偶相觸沿洄經幾旬自非蓮國裏安得一心人蓮旬

天意多奇嶮茲山有紀堂我看平若水雲際聽滄浪無山堂
何必棲鳥窠巖雲自成广笠裏解藏身雨絲空灑漱笠广
衣岫生寒浪浮漚貯亂山漸江潮有信欲寫入懷間汐山
薙卻人間蔓無如此一灣塵勞從岳峙只似月光閒鋤月灣
龍性亦能馴餐花狎深嶰茅狗世相呼空厓落長喟呼龍嶰
木葉漸辭柯江波照危榭彷彿暮雲開嫦娥睇秋夜寒江榭
痼疾無煩療阿伽秀滿畦法華新吐萼一任白雲迷藥草畦
烟液結爲樹遂如雲在坪葉葉光堪飲寒泉欲與爭茗柯坪
人世艷如花從茲委諸壑墜葉自東流不用爲媒灼劍壑
春雨深深裏浮空有霽虹卻如泉石畔偃仰一英雄爛虹
翔瀨鴛如岫穿雲雁作菴金人天外落紺髮自鬢髮螺髻菴
世界東西隔原來祇一峯遙期日落處與子得相逢懸鼓峯
如何驚嶺客姓字託高林欲作凌空翮狐鴛離釜鸞直樹林
顧起元園居雜詠

二復白駒篇遐心益難創結宇清林閒迺然寄天放其地不盈弓所貴遠俗狀
自無車馬音但有烟霞相西鄰嘉樹多垂帷蔭深巷流影墮庭除曠日翳重障
我行坐此中岸幘倚藜杖世路憂險巖縱步此焉曠安敢希巢由庶幾耦禽向
塵務了不關禪扉故相傍尾厲良可唏棲棲懲波蕩遯園

高閣頽虛庭荒塗意不懌思割孱顏姿文此荆榛迹平移三尺峯遠載一拳石
非同愚谷徒聊異平泉癖突兀擢烟青玲瓏峙雲碧園以虎須卉蔭以龍珠柏
毋言洞日隱頽詫壺天窄無事倚摩挲有時伴晨夕乍可對清吟何當振高屐
鈍如老子頑堅似幽人僻良爲智者靳懿此慰山澤小石山

虛堂負陽構北望鳳凰臺坦迤下平岡龍堂鬱崔嵬長松儼離立謾謾延風來
苦竹敷清陰碧草春烟開徙倚堂下坐寄眺心悠哉朔氣厲城隅飛鸞皓皚皚
瑤林儼屏幃珠綴澄氛埃清氣瑩心神冷然濯魄迴我心快對此酌以流霞杯
曠若遊崑崙神樓恣徘徊歲寒厲高節長揖兔園才快雪堂

素鱗飛斜月昔賢有佳句何意茅檐北挺此三珠樹古根互屈蟠繁花競敷布
坐想春風吹瑤枝曳空素金波蕩天流銀虬翳雲駐蛻甲忽紛飛因風散還聚

屑玉詎有香凌波尙無步桃李難爲姿鉛黃不成妒幽人俯盤桓高館對遲暮

疏影眷黃昏坐看玉繩度咄咄孤山詩悠悠廣平賦

月鱗館

開徑苦不長逶迤自成曲螿蟻當廣涂植援乃相屬高梧青欲流杉松翠如沃
杏纈已照眼楊絲初踈足架蕊何續繙香工繡成蹙野石何離離嗟峨峙蒼玉
振策一徘徊俯仰恣流矚何事疲形軀攀躋躑躅多病不窺園萋萋秋草綠
稚子劇掃除愛此不忍觸惟應遲羊求敢希長者辱花徑

丙舍啓北窗豁然交遠風修竹百餘竿蔭以雙梧桐甘蕉羽襪襪搖曳曲闌東
榆影從西來暮日如簾櫳但見清陰合不知羲馭中野夫狎高枕恍惚登鴻濛
形神一以就萬化靡不同曹騰夢初覺清磬來龍宮摩挲雙眼開看鳥游高空
此時祝融令炙手應無功誰言羲皇後睡鄉人未通

高臥室

少陵懶是真寄志峨帽叟長嘯宇宙間曠然思尙友茅堂構中林兩楹餘數肘
虛檐傍修竹自顧非五柳娑羅雙樹間雕窗洞前後無事此枯坐嗒焉誰與偶
趾不錯階除手僅持杯酒困卽支枕眠起或循牀走拋書閱歲多抽簪計時久
真成萬事慵謬憶一邱守考槃矢勿告此意人知否懶真草堂

昔聞供奉言秀氣橫高閣愛此清幽併因標所棲託短垣不礙山竹木森倚薄
夕霏澹猶斂朝霞翠仍錯拾級不任疲送日意乃豁飛雨原上來城陰靄然合
雙林蒨峭間孤臺樹垂幕虛牖延清風菁葱坐堪掠無事憺披襟曠然心宇廓
誰云巢林適已勝御風樂高臥良所便願言保邱壑橫秀閣

顧起元二弟羽王園詩

欲隱何須更買山卽看高閣迴塵寰誇他建業千峯出盡在危欄指顧間

顧起元三弟周南園詩

緣坡修竹影離離小屋捎雲入暝遲莫問何家山小大月中清嘯玉參差

弟構此園

未終而沒余每過之不勝人琴之慟

顧起元四弟太復園詩

自愛山林引興長更憐春草媚池塘行園處處皆相似喚作新豐也不妨

園規摹大

概如遯園而加罄飭

顧起元卜味齋園詩

嵯峨飛棟入烟空俯視皇州一氣中誰向賞心誇絕景已專邱壑大江東
鄧耀飲俞仲茅園詩

樂府新翻教小伶荷風吹面酒初醒夜涼按徹前溪舞月映山眉染畫屏
張怡俞仲茅爰園詩

曼倩先生喜滑稽小山石磴費扳躋于今石去方塘見明月光澄老樹西
張怡先大父莊節公小東園詩

世雅堂邊舊隱居竹房丹灶富藏書自從辟亂流離後白鶴橫空我不如
張怡先大父海石園詩

海上相逢石丈人移來南郭伴松筠祇今院宇淒涼甚誰向仙山再問津
朱緒曾賈心我園詩

竹樹參差映翠簾磯分赤石逗城尖乾坤如故茅亭失惆悵含毫賈孝廉
朱緒曾斐園詩

畫聖詩豪舊姓張斐園景色半荒涼武侯菜亞虞姬草歷亂青紅濯錦塘
葛如龍別業詩

鳳去臺仍古春風占小園亂紅花覆屋新錄竹編門蝶夢閒依枕鶯聲嬾出村
有泉堪洗耳誰與溯真源

陳祺丁蓮侶鷗園詩

幾家亭榭問平蕪花落春殘叫鷓鴣賓客彫零文讌罷風流還有令威無
顧起元許長卿園詩

春深日日雨廉纖寒勒花枝曉霧添玄度可知慳酒興小樓烟午閉青簾

張怡齊宗侯園詩

赤石磯旁榴乍吐德恩寺後杏初肥王孫公子東西去惟有高城戀夕暉
張怡韓園詩

如公好石真成癖纔得爲園境已遷何似中山厓擊好春光秋草自年年
張怡寒山園

門前流水枕寒山日日身居山水間况有扁舟堪載月塞洪橋畔赤磯灣
顧起元湯熙臺園詩

杏花村外酒旗斜牆裏春深樹樹花莫向碧雲天末望樓東一抹綴紅霞

顧起元許無射園詩

人間玉斧自仙才，隱洞深依古殿開。宛轉曲房何處入，直疑瑤館秘天台。

顧起元張保御園詩

曾從沈約問郊居，此地仍堪賦遂初。苦竹自深人不到，可能重駐子猷車。

舊為王太

學館友人沈不疑常稱之

顧起元方子中園詩

修竹晴看綠雪飛，古牆深巷隱雙扉。不須更說喧難辟，苔徑由來屐齒稀。

園舊多修

竹余過之謂可辟世

顧起元武文學園詩

咫尺桃源未問津，隔牆紅樹擁殘春。自嗤尙淺王郎興，嘯咏還期待主人。

園扉常扁

未及涉其藩第從鳳臺西見杏樹繁盛異常為之延眺而已

顧起元陸文學園詩

一點妖紅泛綠波，曲池芳樹影婆娑。不妨靜引南薰坐，自按江南子夜歌。

池多荷菱

張怡倪園詩

野水瀾漫古寺旁，四圍老樹間修篁。高樓縱日渾無礙，遙對城南石子岡。

周寶侯鄒滿字園詩

信步乘清興，東園縱夜遊。蘆爭迎渚月，燈閃隔溪樓。魚鳥南朝夢，烟花舊院愁。欲尋鄒子宅，應在水西頭。

林古度過唐宜之山水園詩

乍別檀欒裏，逶迤山徑分。聽殘一澗水，又過幾峯雲。鳥靜自相喚，鹿閒常與羣。應知棲隱處，不遣世人聞。

張怡雲乳山房詩

園居興盡卜山居，東澗中峯畫不如。慚愧徵君開闢後，容予高臥理殘書。

龔賢牛畝園詩

嘯嗟少年日，識事苦不深。自知非通才，奚足承華簪。一邱養吾志，天空鳴素琴。攝生調茗藥，戶外多幽尋。希壽七十年，而正黔婁衾。私謂此薄分，蒼公必鑒臨。孰知彼蒼者，大笑如不任。笑我疲馬足，敢具冥鴻心。英雄求神仙，尙謂思荒淫。

責我太狂瞽，罰我走崎嶇。覓食不毛地，冰霜壞衣襟。皮寬止裹骨，鬢焦喉亦暗。
壯歲始有家，兒童已森森。辟賊還辟兵，奔騰如驚禽。因而賦歸來，莫辨家山岑。
瓦屋四五間，購之將百金。餘地纔半畝，新竹乍成陰。晨興復偃仰，頗畏人事侵。
饑死不再出，回首皆湯燖。今年旱已甚，旅遊思甘霖。穀價不及騰，豈憂虛釜鬻。
荷鋤答成功，戮力補高吟。寄謝交遊人，與子別升沈。知己越大末，歲時遺好音。
趙侗讀畫樓詩

住山傍深溪，內有幽人屋。屋側隱寒流，泉聲媚蒼谷。曉起觀晴嵐，卷舒雲悅目。
疊嶂鬱層層，崇厓渺飛瀑。登覽倚修藤，遐情抱昔夙。古今多奇懷，雙眸寓林陸。
曠矚在山川，間思景一幅。逍遙撰良辰，幽賞愜所獨。丹楓競霜霞，烟圖此中伏。
方淇盡飲方龕山草堂詩

江上多過客，君家雅好賢。新詩供諷詠，小飲數流連。竹近一庭綠，梅開十月天。
豁然觀物理，閒坐鳴池邊。

笈重光松子閣詩

孤閣撫松巔，憑欄思渺然。山川連福地，星斗近諸天。色豈黃金盡，愁因白髮牽。

夜深明月上無夢到嬋娟

皎月出高樹天孫聞渡河拙惟甘自守巧竟奈人何殘熱銷砧杵新涼挂薜蘿

閉門時獨坐不厭客來過

幸有栖身地曾無負郭田露華時警鶴秋色在鳴蟬香散芙蓉渚青含薜荔煙

不巾復不履靜閱馬蹄篇

龔翰曠懷樓詩

曠懷存五岳幽賞極茲樓窗俯碧天盡山圍故國秋喬林浮夕靄古寺帶芳洲

作賦慚王粲商歌滿石頭

朱緒曾綠蘋灣詩

弟喜延賓兄閉關亭臺窈窕綠蘋灣高吟讀史風流歇空憶何家大小山

李贊元遯園雜詠

偶作歸休計城偏結小園編籬聊作戶種樹自成村不識王侯貴安知車馬喧

憤時予豈敢褊性在蓬門

辟地清涼下稍營數畝宮雲霞紛几席梅竹照簾櫳灌圃課園叟攤書命侍僮

條然方外想此趣與誰同

地迴塵囂息林深古木齊
苦吟遲月上獨酌聽鶯啼
山接星辰逼樓臨睥睨
低興來無障礙杖履任東西

蟬鳴綠葉下風到北窗時
日坐藏書閣常吟未穩詩
蓄琴原不解讀史亦多疑
此意誰能識惟應達者知

喜得文人至還逢義士過

雪舟一門殉節

風流宜笑詠感慨亦悲歌
交散黃金盡情深

白髮多壯年無限事回首淚滂沱

朱緒曾王亦將園詩

白下詩人王亦將登樓邀客醉
壺觴錦囊零落春風句誰識
琅琊舊草堂

張怡佟匯伯僻園詩

從來郭外饒幽趣況是花時遇
好天但許看花兼買酒何人
忍惜杖頭錢

顧國泰同王溯山過姚玉亭環溪草堂詩

侵晨要王子攜手遊東城池
水流涓涓林木爭向榮
泳游過耆社門徑開繁英
虛堂絕塵跡圖書有餘清
笑言無顧忌尊俎羅前楹
悠然酌新釀共展燕婉情

空山長晝靜鳥鳴聲嚶嚶良會及佳日吟咏各有成入夜猶眷戀山月當窗明

劉夢芳秀野園雜詠

園多喬木皆先祖手植

老幹如龍臥草萊孤根猶憶昔人栽懸知月白風清夜應有詩魂化鶴來 松

挽住霜條獨愴神枝枝憔悴欲沾巾只因猶是當年樹腸斷西園舊主人 秋柳

寸許芭蕉手養成託根原是水中生只堪髹几陳清供不管窗前送雨聲 水芭蕉

論交花底寸心知茗色鑪香對頗宜最愛幽香吹不斷一簾秋雨閉門時 秋蘭

劉夢芳半野園詩

結廬在幽僻乃在臺城西後有數畝地荒廢皆蔬畦今始置庭榭林徑開山蹊
一水繞籬曲諸翠橫簷低爲園雖不廣亦足成幽棲所喜半在野門外無輪蹄
路接雞鳴埭地復通青溪蕭寺峙古塔樓閣懸丹梯時發鐘磬響能開心境迷
旣無市喧到而多山鳥啼觸目饒野趣隨步可攀躋因以半畝名用待高人題
袁枚隨園二十四詠

小人有老母倉山多白雲奉母居山中板輿常欣欣看花與山共采藥與山分

倉山雲舍

聚書如聚穀倉儲苦不足爲藏萬古人多造三間屋爲問藏書者幾時君盡讀
書倉

不見古人面須見古人手廣搜金石文歐趙所未有何物與之鄰璜琥尊罍卣
金石藏

秋齋號小眠空廊無響屣讀倦偶枕書書痕印滿頰不知窗外花飛過幾蝴蝶
小眠齋

朝陽耀高閣萬綠一齊曉虛窗聚景多宿雲出簷早翠微西山低白塔東城小
綠曉閣

宅西顏柳谷義取尙書詞未必康成識差免虞翻譏春痕搖水痕滿地如漚絲
柳谷

梅花雜玉蘭排列西南峯素女三千人亂笑含春風我記相別時瑤臺雪萬重
羣玉山頭

盧仝所思客乃命竹竿請何絲知非僕長教此君等美人來不來立斷風鬟影
竹請客

銀杏四十圍葉落瓦無縫主持三倉山惟吾與汝共更備屋上蔭招宿丹山鳳
因樹爲屋

我取西子湖移在金陵看時將雙鏡白寫出羣花寒前湖饒荷葉後湖多釣竿

雙湖

種柏成一林屈折爲庭宇奚須文杏梁已遮碧瓦雨翠禽居之安日坐亭中語

柏亭

到公有奇石曾向華林補千年幽人得風月一齊古當作石交看摩挲日三五

奇礪石

不放流水流清池嫌太滿常放流水流新荷尙嫌短建閘唱回波勸水行緩緩

回波閘

山頭峯百層山下泉一尺葉落水面清月落水光白此水淡無言泠泠終日碧

澄碧泉

萬事不嫌小但問能成家我有一間屋公然類棲霞絕壁屋前山天香屋後花

小棲霞

築臺望雲物雕欄盡南向天空星可摘木落山獻狀露葉如水明前峯新月上

南臺

玻璃代窗紙門戶生虛空招月獨辭露見雪不受風平生置心處在水精域中

水精域

白鶴欲過湖照水不得路十月輿梁成羽客含蘆渡新霜鋪玉勻何人試初步
渡鶴橋

不負一池水招招學舟子君覺歌口香知在藕花裏畫橈莫蕩公水動鴛鴦起
泛航

佛家有香界旃檀焚諸大我家有香界幽蘭種溪邊能聞而知之鼻在耳目先
香界

盤意取屈曲旋轉無定區我意亦倣此乃築蝸牛廬紆行勿直行公等來徐徐
盤之中

王母宴瑤池蟠桃開似海酒罷落花飛散作諸天彩造屋居其間紅顏長不改
嫌山紅雪

琉璃付染人割取青雲片終朝非采藍彷彿天光現客來笑且驚都成廬相面
蔚藍天

辟暑如辟客一室陰悄悄高梧拒日多曲澗引風早熱中人偶來也覺此間好
涼室

袁樹寓園詩

宇宙大傳舍古今皆寓公茫茫人海內我亦虱其中蝸牛自有室寄居亦有蟲

寓其所寓焉皆足安厥躬偶葺數椽屋意正與之同寓園

清白忝家聲草堂開一箇只期巢燕安何須旋馬大病來身宜閒老去意先惰

四時風日佳無雪亦堪臥擬遍植芭蕉更補摩詰過臥雪堂

雲出本無心雲歸自何處偶然一片停得隴便且住隴外海風高莫被重吹去

歸雲隴

生平不善飲一盞便能醉未堪抱甕眠且作負暄睡人與人周旋我身我自愛

日上三竿紅曹騰味三昧白醉亭

憚履高危級結構成平臺分界作亭宇檻檻當風開似雲停不起邀月亦肯來

得半便已足余心何求哉半亭

五載端溪遊坑石恣求索愧非孝肅清攜歸壓行橐人既獲安居硯宜處高閣

暮齒締石交閒情重雅託風雨小窗深青花吹不落端居閣藏硯所也

一室如小舟亦足恣偃仰桂蕊秋風香雪色南窗朗坐吟臥亦吟境窄心自廣

慚愧蒼蠅聲不敵蚊雷響小吟軒

煙雲一瞬過氎青人白頭尙餘數卷書堪破萬古愁書香期可續書味當共求

根固葉乃茂志立行方修咬得菜根斷萬事皆悠悠羹香書塾

侯學詩八月梅花草堂詩

卜築青溪幾歲華客瓊纔暖又浮家青楊門巷渾忘記記得南枝八月花

桂山香發日行遊赤莧黃葵總畔愁誰信小園兼節序一分春色一分秋

舊見依稀紫府遙為雲何處許相邀江天乞與新圖畫萼綠仙人倚醉潮

家人言紅

梅秋開者皆綠萼驗之信然

遊方氏藿甘園廢址詩謹錄先君可園詩存

玲瓏一堆石分自瞻園來園在全福巷與潘暑瞻園相近其下藏幽洞竟為荆榛埋半泓水深碧

魚躍浮萍開繞逕高下行疊級為梯階雖無亭與臺風景猶清佳平泉留片玉

王氏摧三槐故宅易新主園近為江右黃氏所購淒然傷我懷

張怡栝園詩

奇石欲下米顛拜虛館曾披宋玉風焉得從君分半榻剪蒲種藥作園翁

馮士臬遊致園詩

裊雲香篆膩鋪水簟紋酥接屋排書卷開窗入畫圖雕梁窺燕婢明鏡戲狸奴
所遇皆仙侶蓬山傍小湖

戴濬題程綿莊盜園詩

一盜當階置園林在眼前人非終小草趣卻寄壺天點石峨孤岫容杯注細泉
青松枝寸斲靄靄抱雲烟

孫星衍五畝園落成口占

芍陂浩千頃一壑不嫌小我無澤及民灌園以終老小芍陂
露白葭蒼際斯亭面碧潯無人見高潔一鷺下波心兼葭亭
婪尾紅初綻成陰綠未齊春光無限好留地種醪醑留餘春館

何來深色花臣門忽如市方媿載石人空齋一卷峙廉卉堂

松際濤聲遠荷間露氣侵尙嫌泉聒耳止水照清襟枕流軒
五畝興公宅三年董相書黃金色裏樓閣是仙居窺園閣
拔葵箴俗吏種菜惜英雄我愛齋鹽味歸應爲晚菘蔬香舍
就竹架南茨臨流開北戶遠客屢移牀此君常共語綠斐炎

臥閣三冬嬾凌寒一卷開花光兼雪月併送夜明來映雪亭

烟水橫窗遠江湖入夢回觀魚猶罷釣鷓鳥莫相猜鷗波舫

花好迎冬旭衣須振俗塵任教霜覆瓦寒谷早回春煥室

四山如畫障萬綠見橫枝嵇阮無仙骨蘇門獨往時嘯臺

胡本淵大來別業雜詠

開軒得朝爽薄靄如山嵐清氣入我榻湛然虛室涵簪纓非夙志飽臥羲窗南

函笏軒

古松三兩株盤曲成臥龍經霜石蘚剝流翠寒雲封何時並化去飛濤灑碧空

松壩

清陰如水澱翠色凝空碧坐久不知暑煩襟盡冰釋撫松獨盤桓慕彼高人迹

碧澱堂

朱竹垞題匾

碧池春水生屢斷溪橋路微波自成殼風水相遭處遊魚不辟人時逐落花去

曲池

長橋晚步好清况娛我暇瘦石碧竅橫古柏虬枝亞不知新月生微光透林罅

大橋

石徑緣溪轉幽行引趣深雨餘出鳴蟬柳高得疏陰散步過橋去清風又竹林

小橋

蕭疏一叢竹茲園無俗顏翻露得清響棲鳥有餘閒本不礙風月何勞坡公刪

竹林
有美人石三

臺寂人影疏夜靜寒潭白清光自西來照此園中客風竹響幽露豁然心與寂
月臺

亭敞來清飈及滋新夏初綠陰生晝靜閒花殿春餘好攜冰雪文就臥舒濩條
善餘亭

孤懷寄白雲遙對鍾山好夕陽盡峯背長空沒飛鳥蒼然暮色來炊烟起林杪
山照閣

軒窗三面開繞閣烟林曠魚鳥自飛躍空水相摩盪應有素心人共此襟懷暢
水閣

石砌種牡丹著花亦不俗綴以數本蘭清香媚幽獨欲祕惜花者誰當蘇玉局

牡丹砌

傍松有若榴閣外環一島丹榮自點綴碧蘿共縈繞更添數株梅幽香待春早

榴嶼

孤桐百尺高下垂碧雲淨過此聞蕭騷疑來秋雨徑偶坐張素琴松風雜清聽

桐軒

一夜春風生不知蒼苔滿曉來步釣磯石痕青欲斷本無羨魚意散髮從朝懶

釣磯

洞中有古梅幾度壓寒雪寂寂塵境外深夏亦清絕把卷生靜悟心神自融徹

雪洞

甘福津逮樓落成詩

吳山越水幾遨遊四十餘年費苦搜插架非徒供祕玩羣經願與企前修香薰
芸簡頻收拾夜熬蘭膏屢校讐從此老懷堪告慰左圖右史復何求
層樓高處樂徜徉珍比琳琅七寶裝積卷敢誇東壁富披函好趁北風涼雲烟
供養邀清福金石摩挲發古香爲語兒孫勤世守此中滋味最悠長

談承基石禪精舍詩

古柏殊蒼蒼偃蹇壓石背卽今枝橫出千霄勢未艾雜樹植其陰風來衆影會
奇哉附石生土力無一塊挺然葆生機疑在造物外以此誇吾園足以掩荒蒼
與作忘年交一庭二老在饑驅儻遠遊歸思豈鱸膾

唐仲冕連楸軒詩

楸木生連理庚庚映畫堂拂雲雙幹合閱世百年長葉占當軒綠花分隔院香
秋來垂實滿先後一齊黃

湯貽汾題侯青甫環勝閣詩

八十老翁頑似鐵放翁句玉面霜髭瞳點漆名山遊倦歸閉門花下獨吟閒抱膝

徜徉泉石皆耆英婦孺十年知姓名幾度傾杯成代謝君來不見張方平子壬辰入

耆英會年最高者張古餘丈時君尙未歸方平八十人稱健一歸盟壇三四變龍頭今日又推君末座驚

看頭白徧溯我交君五十載卅六間鷗無一在鄰童館女凍梨皴誰共青山顏
不改君家井有丹沙否奕葉相承盡黃耆百歲能生無影兒一門只少量金斗

金多不及壽多豪高樓日陟追雲巢

會無疑字雲巢年八十家有小樓日登覽不倦

家在青溪圖畫裏隔溪

時聽吟聲高環溪三閣皆同社凌雲

子閣名

更在尋雲下

尋雲乃方雲室閣名

一閣常開兩閣

肩腰脚輪君逐奔馬自從開閣頻高會酒聖詩仙床下拜名流都入碧紗中媿

我羸材猶負債從知君壽齊君閣此閣千年風雅託四序休憐東逝波一樽且

奏南飛鶴鯨奔蜃幻漫回頭銅狄摩挲五百秋秋風茅屋長無恙高臥雞窩勝

鳳樓

湯貽汾博山園詩

傑閣花稍露半局笛聲嗚咽不堪聽更誰椎甕成嘉會病草邪蒿滿地青

幾度憑高悵夕陽征鴻不斷楚天長十年小戊成何事烽火江城兩鬢霜

陳文憲

龐公同戊子生龐時官小陳戲之曰君小戊子也逮龐大拜陳曰今大戊子爲小戊子矣見東軒筆錄予與公同戊戌生

湯貽汾琴隱園雜詠二十四首

我琴十有二一一古人遺古人是何代惟有琴知之一瞬古人我後來惟我知

珍重簾前月千古常相隨

十二古琴書屋

琴聲得月清月色當軒滿空庭竹影遲桐葉落如翦寂寂鶴眠階悠悠鴻過眼

一自鹿車停但覺駒光緩

琴清月滿軒

樓居伴雙燕春入畫梅手樓外縞衣仙樓中兩仙友友是畫眉人人妍笑梅醜

屈指幾春秋人梅俱老叟

畫梅樓

束髮卽從戎還山重把卷掩卷輒遺忘閒居藉消遣牙籤萬軸多子孫鬻難免

試問仲舒園花枝入誰眼

還讀我書齋

改過過欲寡改詩詩自工朝吟夕復改此事無終窮丹成自得仙千秋甘苦同

興來不能默和我四壁蟲

吟改齋

四壁生虛白一窗延衆綠紅紫非不佳過眼亦何速枕簟滑於油琴書淨如沐

不愁青女妒當戶環松竹

延綠山房

學古愧無獲所獲茲區區摩挲學慮豪奪什襲藏精廬上下五千年哀此萬劫餘

我廬亦傳舍物我還同愚

商彝周敦漢瓦晉磚之室

我喜傍山居山亦喜傍我相傍無相離於此終焉可雞談風雨消書味烟霞裏

我嗤起舞人不若床穿坐

雞鳴長伴讀書齋予齋伴雞鳴山故取李俊民句為額

我悶憑虛南

雞鳴墟閣名

鍾阜鄰東北東西各十里祇有蓬萊隔雙塔經宵紅

雞鳴永慶二塔

然燈閣中見之

一溪當檻碧此亦我麒麟功名屬詩伯

凌雲閣

獨坐幽篁裏幽人靜無事琴聲隔烟出月影穿林至相尋有孤鶴相賞無猜忌

何必入山深塵囂此焉避

幽篁裏

浪迹三萬里結客五十年不愁鐵門敞且喜蓬尊堅者英續高會林壑締良緣

怪哉絕交人所惡妨清眠

五十年尚友之齋

此非幼安榻乃是達摩壁豈惟藏否無萬事付一默叱咤驚風雷壯氣一無敵

莫疑老便瘖憂懷述不得

默齋

橫琴遲佳客衣露中宵涼鳴蛩傍琴底語鶴立琴傍琴聲同淒清囊琴還草堂

臺荒人亦老秋草如人長

琴臺

長廊八九灣短筇百十響覓句幾留停行藥恆來往苔階吞履聲
蜨路開蛛網羊求無別離風雨還頻枉百步廊

乞食不餐英我嗤彭澤宰芳顏雖不居傲質豈能改差比仲蔚
豪蒿萊發光彩布地干黃金秋光去難買黃花逕

南枝與北枝連理成門戶出入烟霞儔往來鶯蜨侶中有一老
仙幽棲洞天古有時白雲封獨擁瑤臺女梅門

東隣棘補牆西舍蘿牽屋老夫一何奢東皇爲帳幄歌席人同妍
樂天詩綠藤陰下鋪歌席花

茵客無俗許慎選鋪落花坐其客曰花茵忽見綠天低蜂衙蜜齋熟藤幄

人識老夫家當門獨樹古薛荔巧黃緣託根不須土彼榮此必枯
黛色黯如漆曾見六朝人難逢百年主薛荔柏

曉來暮還去去亦不知處山沒蓮西東忘情若鷗鷺家鷄笑相詆
野鶯羞轉怒一去不復來銀塘漫延顧戲鴛池

橋西竹干竿橋東梅百樹老鶴獨幽尋危橋時一步空亭張素琴
皓月還偷渡

縱與俗塵通泉清總如故

渡鶴橋

池館烟冥冥一邱煩鶴守紅豆忍拈看相思花發後秋千風日佳芳名記誰某
阿韶知嫁誰可憶人安否

鸚鵡冢

一笏獨朝天昂然出雲表孤高不自知但覺衆峯小傑閣連霞紅修篁入烟曩
月底忽驚着千尋塔影倒

凌雲峯

竹瘦筍則肥饑來肯煮試烟霞傍戶生風雨當窗全星紀有閏時其壽不可計
曾有古仙題一峯一行字

十三峯

七賢真隱逸樂與主人友二懶誠吾師至靜保天壽儻然風日清高枕羲皇牖
非君不解吟虛名不宜有

七賢峯

吳存義坐餘霞閣贈讓舟上人詩

晚雨垂簾心渺然吟鞵起蹋山坳烟定中樓閣有花氣詩裏鉢餅無野禪茶夢
離離近寒食春城漠漠浮江天我今綺語洗久淨對此重尋文字緣

周寶侯緣園詩

綠陰層疊護書帷滿架藤花翠帶垂泉石武陵溪畔路雲山摩詰畫中詩慣招

遊客開三徑不斷園花放四時消受一般清福好神仙恐讓此棲遲

羅燾天闕山房次海峯韻

石磴雲深路轉斜地臨天闕隔塵譁秋來信步閒尋寺曉起科頭自灌花詩就

小童知捧硯客來鄰叟爲供茶山林莫道無交接門外時停長者車

方文過吳氏舊園詩

公子西園昔所誇秋風今已屬誰家六朝松石無人問落盡池塘白藕花

何開遠烏龍潭余氏園亭詩

潭水淪漪碧名園結構宜危亭三面俯老樹半身欹涼月侵琴榻微風漾釣絲

有人觀易罷獨坐靜支頤

蔣士銓烏龍潭訪汪氏廢園詩

風潭百頃木千章一丈荷花十頃香天入夏時無暑到水當深處有龍藏荒園

老屋人堪隱好友東華語最詳

謂龔鑿
戊仲子

豈料探尋成瓦礫兩年中已換滄桑

奎光韜光別墅詩

又是西風落葉天好尋幽趣向林泉重修別墅開詩社爲買青山損俸錢檻外

飛泉疑驟雨牆頭古柏化秋烟

北院有古柏二株
相傳荆公手植

放生舍宅遺縱在記取荆公結

善緣

陳三立瞻園讌集呈花農布政

瞻園夙游憩所獲祇尋尺水石自嶽崎悵未闢榛棘玄度擅名理回首五十日

已丑夏曾留瞻園一月
時許仙屏丈爲布政使

不忍問琴鶴何期煥廊壁往時數行柳鋪作垂天碧雛禽呼

上下似怪客初歷花下坐人豪光風灑前席訂謨抑深念聊此數晨夕圖畫出

筐篋頓使精靈辟標識記誰某忻慨頰交集茅椽冠陂岑萬象瑩一隙甯知闌

闌喧初爲江山惜疊疊使君賢政成溫釣石勝日續壺觴寤接耆英跡

陳三立胡研孫糧儲招集適園賞盆蘭初花作

初秋風日纖埃開兀隨鈴馱尋池臺適園綠陰萬木合雜英落盡鋪莓苔鷓吟

鵲語靜白晝嘶蟬颯颯搖古槐嶙峋醜石蹲獅豹使我眼目還驚猜主人品茗

置精舍二三詞客聯翩來牙籤錦軸照戶牖各發藻豔追蓬萊笑指盆蘭菜几

側素莖秀出葩剛胎烟浮香動影枝葉釵箭晻藹同安排鄰牆蜂蜨不敢到皎

皎孤映輝瓊瑰自昔幽人愛寂寞淵明高蹈靈均才何如大隱齊萬物華堂視
作荒江隈富門叢桂亦芳鬱凝眸垂手重徘徊詩成顛倒被花惱待攜涼月傾
金盃

馬士圖豆花莊十景詩

光滿三峯頂秋磨鏡面新鯨魚騎未返江上照何人三山月鏡
巢父久不耕雲裏潛縱跡怕飲洗耳流翹首江天碧牛首雲衣
村屋遠如舟搖搖泛晴翠眼底小滄桑波濤生陸地常嶺麥浪
斷邊秋浪碧草際夜燈紅賒酒醉黃菊干筐買欲空板橋蟹市
山寒桂樹香春夢羣芳醒怒蚪翻翠濤潑徧峯巒頂小山松翠
舊亭不可尋種豆新亭地笑指秋葉紅幾行酒人淚新亭楓丹
仙露萬頃明村落迷柳翠不向洞口紅漁郎安得至鷺洲桃霞
一片晴雪香八月滿阡陌驢背老僧歸錯認探梅客草庵菽雪
白鷺洲邊水千秋詩共清我來鋪素練欲畫謝宣城龍江練色
笑脫紫綺裘換酒詩仙在吐氣成虹橋招我遊東海星岡帆影

韓弼元金陵薛廬歌

使君四十卽辭職，漸中士民留不得。至今遺愛在西湖，湖上築廬配蘇白。使君設教來金陵，金陵士人多頌聲。傍山依水重卜築，肯使西湖獨擅名。閉門遙對鍾山麓，門外烏龍潭。一曲夏日芙蓉出，水紅春風楊柳搖。天綠使君乘興卽吟詩，佳客相從酒滿卮。世事紛紛任變幻，白衣蒼狗吾何知。君不見東都伊闕平泉墅，翠篠清流寂無主。可憐將相不歸來，遠憶緘題淚如雨。君不見香山石樓入節灘，迂辛短李偕盤桓。遺榮不入太牢黨，醉眠醒起心魂安。使君高懷饒勝概，布襪青鞋從所愛。天將年壽補蹉跎，身以幽閒得自在。京口三山我故鄉，欲歸未得心徬徨。杜陵野老無嚴武，誰爲江干作草堂。幾時從公千萬買，晨夕結鄰聊徙倚。時向潭邊洗耳來，飽着青山常不改。

秦際唐薛廬十詠

甘載循良頌忘懷，在此園漫將武林守。遠等鹿門孫鳥几，遺羣動青琴息衆喧。儻然流憩處，觀化欲無言。瘡園

維繫留賢意，羣情出至誠。鷄籠新學舍，鵠立舊門生。插枳疏籬短，當階晚卉榮。

河汾師弟在此樂勝簪纓永今堂

李桃成蔭處竹柏耐寒心物候有榮悴冲懷無古今青青留氣暖激激借香斟
佳日登臨暇拈髭試一吟冬榮春妍之室

嶽嶽瀛洲侶何東譽久馳文章蘇轍軾科第宋郊祁世澤兒孫衍儒風婦孺知
鼓鐘新考室和氣藹門楣雙登瀛堂

仰山舒遠眺小住記西湖所至供吟嘯移家又畫圖遙青隨戶轉空翠隔城鋪
北望江干樹藤香憶故廬仰山樓

俗好消除盡摩挲此一甄字痕留壁古花氣入窗妍往蹟搜金石書聲勝管絃
英英雛鳳似寶物永流傳吳甄書屋

有叟攤書坐湖山勝故鄉當門楊柳色拂檻芰荷香近水三分竹叢祠一角牆
廿年遊宦迹漸與白鷗忘有叟堂

十畝開軒地消閒愛夕陽疏鐘遙度水新月乍窺牆歸岫閒雲懶看花晚節香
曝書知更好兀坐擁縑緗夕好軒

消受詩人福幽居無俗情泉聲聽艇背山色撲簾旌徑闌緣岡峭橋支隔浦橫

偶然嘉客至杯酒話平生半潭秋水一房山

天下方多事先生自辟人歲功成者退斗室氣之春賭郡嗤棋局忘機付釣綸
浙西諸父老猶自望車塵蟄齋

魏源小卷阿對烏龍潭夜坐詩六首之二

林陰橫滿地夜影忽過牆忘卻月已轉翻疑樹易長積雨有餘氣老荷終自香
空林如積水清夜意難忘

間到心無用始知幽意生萬竿清竹露相併成一聲竟日山當戶渾忘身在城
關山牛馬走何似草蟲情

陳衍吉遊常煦村退園詩

墩小看山近庭空得月多花開臨水檻竹發向陽坡樹自何年種門無俗客過
羨君能獨樂余亦夢烟蘿

可園八詠謹錄 先君可園詩存

室外迴廊靜園居爲奉親晴暉凝小院花草總長春凝暉室
寒夜圍爐坐軒窗四面明雪深街柝靜猶聽讀書聲養和軒

萬卷羅經史其書亦滿家文章吐奇瑞不數洛如花瑞花館

殘葉脫未盡梅花已孕胎珊枝挂冷月香意先春來寒香塢

桑竹散清陰蕉梧蔚深秀林深不逢人彈琴遣長晝叢碧徑

向晚立平臺日入萬象暝清光一片來月上鍾山頂望蔣墩

秋色牆頭山點點青無恙單椒聳翠微十里遙相望延清亭

抱甕日灌園韭菘隨處有養拙息機心吾師漢陰叟蔬圃

可園新詠十首

秋風生桂樹開軒引微涼步履不聞響衣染空中香儒釋本一理吾心已坐忘

香無隱廡

屋角夾種蕉通幽曲成逕當午陽不驕報秋雨先聽重雲霧高天得此清涼境

蕉逕

生事樂田園種豆編籬落花開間白紅牆根鳴蟋蟀忽憶翁森詩讀書秋日樂

豆籬

垂簾坐清晝吟詩動古懷韶樂久不作空具琴笛材和聲鳴盛世儻有鳳皇來

桐竹交翠堂

此豸本娟娟惜哉未聞道者好與俗殊食字胸常飽神仙雖難成是中可終老
蠹窠

百蟲蟄于冬而我蟄于夏展書坐風簷客亦杜門謝亢龍利用潛吾姑隨造化
蟄齋

稚松高數尺微露擎攬容人無百年壽安得待成龍撫之如子弟毋廢培養功
稚松坪

後山地勢高雨過水四溢東流趨一門潺潺聲愈急荷笠來聽泉獨向橋上立
通溜橋

牆頭山色佳月更出山外長嘯一登臺四顧空無礙可人期不來停琴坐相對
看山待月之臺

春初開海棠春未開芍藥衆花園一亭狂風吹不落塢以煖春名吾欲仿刁約
留春亭

汪士鐸可園瑞花館詩
莎車蒲類款長安時新收復伊犁 文木連枝工上闌唯我空山老社櫟喜君昆季詠陔

蘭

楊長年可園瑞花館詩

昔年曾備饋貧糧

君曾祖曾于門外賣食米救荒故低其值鄰里存活者甚衆

科第郊祁姓字香自是與鄰遺澤在

米囊今又獻嘉祥

欲拈小令譜新詞苦少南唐筆一枝休訝瑞徵託罌粟簪花原不在春時 時雨

生方應禮部試

濮文暹可園徵文考獻之室詩

幾椽老屋百年春中有芸香爇等身下筆不存無用字讀書才是有心人弟兄
白髮爭行樂兒輩青箱可救貧徵盡鄉邦好文獻竟於草莽作功臣 謂金陵通傳等書

趙彥修愚園三十一詠

拾椽助盤餐空山冰雪夜天回黍谷春佳境逾甘蔗 春暉堂

開軒風露晨倚檻烟霞晚九老集斯堂香山知未遠 清遠堂

翠壁明朝日晴波漾碧空茗溪縈昔夢人到水晶宮 水石居

妙契無言旨延秋八月天我慚根性鈍不解木樨禪無隱精舍
最好傍花居更築因樹屋破曉啓軒窗濃分一半綠分蔭軒
落落露雲根茸茸帶石髮小山解留人坐待天香發小山佳處
直壁臨千仞亭懸最上頭我慚腰脚輒到此已三休憩亭

心醉七絃琴手撫六朝石楣問外史書蜿蜿龍蛇迹依翠拜石之軒
林間十畝塘皎皎清于鏡秋水淡明霞芙蓉才晚靚鏡裏芙蓉

書聲出林樾山翠襲衣襟靜結苔岑契寥寥太古心青山伴讀之樓
閣對鍾山啓秋光入戶樞淡烟殘照裏留得六朝青延青閣

亂石積蒼苔幽溪繞清樾明月寫虬枝寒香清鶴骨梅嶺

築隄陂塘側篋管萬個鮮主人來獨坐只說此君賢竹隄

肯務三時急端看百穫收眼前真實景莫負草堂秋課耕草堂

屋小膝能容窗虛日堪豁靜中得大觀天空更海闊容膝安小舍

日落熾輕舟一水平如掌清風來故人不作蒹葭想秋水蒹葭之館

薄霧籠沙岸微風拂柳塘朝朝兼暮暮最好是波光柳岸波光

修廊曲曲通宛轉得詩意覓句堅閉門堪嗤陳正字覓句廊
因湖乃置園沕穆得愚義私淑柳州八愚有其二愚湖
曲曲湖邊汭迢迢溪上徇霜天人迹稀烟中拳一鶴渡鶴橋
花間四壁香水動方亭活此間有幽人扇蒲而襟葛在水一方
千尋飛積雪萬點落深池月淡風清夜如聞漱玉詞漱玉
少小弄柔翰晚知覆瓿羞主人邀集韻授簡意先愁集韻軒
吳下嬉春日滄浪迹未荒此中消永夏清夢繞縱閭小滄浪
遠岫入青冥崇臺履白石迢然鸞鳳聲月落蘇門夕嘯臺
築圃西園西垂垂綴嘉實佳兒讓寸梨老母羞甘橘秋實老圃
之子崇堂構營成安樂窩湖風吹不盡閣外白雲多棲雲閣
消夏灣中夏藏春隰裏春四時花得氣願作種花人花鴨
柵籬臨水窟松檜接雲峯落日麋呼伴春風鹿養茸鹿坪
芙蓉白間紅一橋分裏外碧水漾蓮衣晚風吹過界花橋
碧蘚繡爛斑紅闌地屈曲巖坳深復深幽邃如盤谷巖窟

何允讓遊愚園詩

名園宜買夏佳日集羣賢荷芰香經雨樓臺遠
罨煙移枝蟬響曳度水鳥聲圓
手折碧筒飲狂來欲放顛

六朝留片石題字認前賢古色生蒼蘚佳名並紫煙
黝昏紋理暗班剝彈窩圓
下拜具袍笏奇情學米顛疊前韻題六朝石

陳詒絨遊愚園詩

鳳凰臺下路無恙好林巒俯仰滄桑感追隨杖履歎
鳥喧貪蔭密魚戲樂池寬
月上鍾山頂歸來興未闌

陳詒慶遊愚園詩

園林雨後鬱青葱佳日招邀少長同穿石衣黏苔蘚翠
披襟香透藕花風愁拚
天地風塵外醉倒形骸放浪中登覽不勝今古感謫仙
已去剩樓空

劉保元愚園詩

名園勝境紀新詩碧丈以近作園景時見奇矍鑠精神想見之聞碧丈年近八旬康強猶昔借問古人誰比似

樊川才調輞川思

葭蒼露白水之隈秋水伊人幾溯洄

是日陳稻孫蔣菊柴同謁丈不值悵甚

菊叟多情偏愛菊黃花

時節訂重來

楊長年劉園詩十二首

寂寞荒郊久不春故園今日煥然新一丘一壑歸同姓還喜名山得主人

劉公墩懷古

昨宵今日便成陳况歷攸攸六月春釋氏再來曾有說借將明月證前身

又來園留賓

吟魂曾染芰荷香急雨驚醒夢亦涼料得多情是圓葉幾番傾蓋護鴛鴦

茵菴居聽雨

虛明必待月來初月未明時室但虛須識莊周能化蜺白生又可變蟾蜍

虛明室臥月

要從高處建樓臺眼界才能放得開南北諸山皆有寺螺青都自佛頭來

縈青閣看山

化工畫筆最離奇一白能令萬綠披底事玉堂行禁體不教獺祭便無詩

擁翠堂對雪

但饒野趣卽名園引豆爲棚別有村話到田家當樂歲多因嫁娶畜雞豚

豆花棚談秋

幽情樂意總相關和靖風流在此間行到小橋看梅鶴有人錯認是孤山

訪林橋探春

不仕高風孰與儔嚴陵瀨有二臺留同心若使還同代應許聯吟共釣游

罷釣灣閒吟

木末樓高我屢登住持江上一詩僧謂花雨君今格調非凡近刻翠嗤他落下乘

綠尖閣眺遠

生成个字費猜詳中有禪家妙諦臧參透个中好消息自然熱惱變清涼

多竹居辟署

茫茫身世感滄桑尙友淵明外子昂要使梅岡通栗里并無縮地費長房

小桃源載酒

張謩太夷置酒吳園修禊詩

陰晴無定亦良辰寂寞相娛祓禊人野漲乍渾甯許盪林花未盡不妨春當杯

儘聽前朝事賣藥由來海上民滿把芳蘭勞北望招魂續魄自今頻

鄭孝胥濠堂落成詩

惜哉此江山與我俱不偶廿年去來迹知者有鍾阜作堂臨濠上終日對戶牖
泊然疑可老豈屑問誰有聊忘孤生哀亦避世事醜吾言寤欺天有如堂下柳
遊絮瀟園懷濮青叟詩謹錄 先君可園詩存

曩日香山觴詠處化為金谷綺羅春幾多亭榭新圖畫

園歸袁氏新築

不見園林舊主

人歐相有花園錦繡

芍藥未殘

米顛無石拜嶙峋

園有水無石

龜名見在今安在

青叟有見在龜

悟徹

禪家未了因

陳三立散原精舍即事次韻答玉義門內翰

枝頭百舌巧言辭闌入春風處處悲初破杏花三日雨半頽竹榻一家詩灌園
功狀癡兒竊投老光陰知者誰風景不殊煩舉目迷離最是負當時

瞿鴻禛送陳伯嚴還金陵散原精舍詩

舉世共安託憐君聊復歸悠悠大江水歷歷故園扉雨砌花垂盡風簾燕怯飛

滯明北窗下猶有酒觴揮

吳鳴麒小圃冬興詩

芭蕉昨日綠一夜被霜摧相向理蒼髮冬心捲未灰
天竺飽經霜粒粒如紅豆曾不着相思苦吟生亦瘦
蠟梅被竹欺鋤竹心未忍爲爾出一頭竹根憐稚筍
入園百步廊梅樹雜桃樹銜接算花期九十到春暮
池萍秋已乾貼泥青如玉留待春水生絕底明漪綠
亭址一角荒黃菊兼白菊移根老瓦盆晚香滿野屋
綠醪葡萄香餘串餉諸友誰知落葉黃仍供煑晚酒
冬青周四圍寒菜一畦綠皚皚夜來霜暖意回春旭
一架忍冬藤虬蟠多拗曲取勢晨作書醫却指頭俗
今春種垂楊斜條已如線矯正縛新枝留與端人見
搖落嗟衆芳誰與霜雪抗孤松矯不羣獨立空依傍
春來長蘭孫秋期拾桂子先生老冬烘樂在天倫裏

龔乃保荒園雜詠十一首之五

天矯根斜上玲瓏花倒披只憑攀附巧穩占最高枝紫藤

樨香聞上界粟影落塵寰地棘天荆際留人何處山桂

不作擎雲勢柔條踈地長南柯夢久醒花發看人忙槐

紫竹名園乞年來半已枯昨聞園易主尙有數竿無紫竹 乞自劉氏安園今劉易而

張矣

千里看梅約歸來酒一卮令原重回首清淚灑南枝梅 連年旅食南安蔗軒先兄嘗

寄詩訂歲底看梅之約

龔乃保舫樓遺興詩

徙倚危欄遣病屨頓令顧盼出塵寰置身百尺無餘子抗志千秋有愧顏簷淺

紅攀垂檻果窗虛青受隔城山兩經癸丑遭奇劫忍死叢烽老故關前癸丑遭粵

匪之亂後癸丑北兵復城搶掠一空幾死者數矣

劉文煜卜宅陳善坊 舊名松 移居後雜詩二錄

幾曲迴廊暑不侵倚窗小坐晝沈沈恰留籬角三弓地最愛樓簷半樹陰著舌

靜參甜苦淡娛情偶檢劍書琴閉門便與紅塵隔似聽鐘聲出遠林
平生無事肯驚人自笑新詩亦腐陳開徑思求三益友含胸似有四時春
可愛桑榆晚近市得求蔬筍新萬物悠悠聊復爾容雖有地未全貧
何允恕攜家旋甯移居偶園詩

風光九曲青谿陌高柳垂垂漾晴碧一角鍾山招隱來幽棲人擬籬門宅城南
老屋久荒蕪長憶桐陰晝讀書鴻去雪泥空舊迹燕歸海宇得新居谿山夙好
勞延企小疊峯巒挹蒼翠風竹微藏石筍幽雪梅淺映池光媚別無長物守青
氈萬軸牙籤捆載還尙有圖書餘劫後先安筆硯伴花前頻年江海嗟飄泊轅
駒跼促愁羈絡有懷王粲感登樓何事楊雄悲投閣竭來小憩近山林地僻應
無車馬音曲檻有時喧宿鳥深堂且喜味篇蟬老親扶病容爲喜稚子簪花舞
紅紫婦課園蔬兒學詩予季池塘吟興起別緒離愁應盡刪縱談往事亦開顏
羸來泌水衡門下幾憶船唇馬背間人生難得天倫樂况擁琴書對邱壑萬間
廣廈亦空談千載平泉誰與託干戈變幻尙風塵聊復江南娛好春卻歎世途
瀕洞裏天涯多是未歸人

689.321101

劉文煜過何敬甫偶園詩

園館蕭疏成小隱主人曉坐正臨池不殊風景都供畫才有梅花便寫詩忘世
可能千日醉耽書已覺半生癡閉門爾我情懷共寂寞新知與舊知

青溪一叟能樓隱松竹荒居亦有樓

余所居舊名松竹園

每覺滿懷都磊塊安能佳日駐春

秋願過處士籬門宅來作華陽賓客遊倘許層樓各揮灑我書君畫日綢繆



中華民國二十二年十一月出版

(金陵壁園志)全一册

(實價大洋六角)

不許

照樣

翻印

著者 江甯陳詒絨

出版者 翰文書店

代售者 各大書局

總發行所 南京 朱雀路 四象橋 翰文書店

分發行所 南京 朱雀路 益仁巷 存古書店

翰文書店最新出版

金陵歷代名勝志

江甯陳文述著

一册

實售八角

金陵勝蹟志

上洋胡祥翰著

一册

實售五角

金陵園墅志

江甯陳詒紱著

一册

實售六角

金陵莫愁湖志

江甯馬士圖著

一册

實售四角

金陵後湖志

上元王曼犀著

一册

實售二角

南京朱雀路四象橋北