

嶺南  
即事  
破涕文章

文章



大達圖書供應社刊行

滿地榆錢莫療貧

垂楊難繫轉蓬身

謀生銷尺輪蹄鍊

輸与成都尖上人

擇人上品

別辭占漸

人間何事催人老。半是車聲半馬蹄。

# 破涕文章目錄



3 2173 9946 2

無題曲文	一
寄情郎文	四
系情女文(附詩賦)	五
受老婆文	七
奠妾文	八
花鳥爭妍文	九
吞花臥酒賦	一一
北行舟中即事	一二
歎五更	一三
又歎五更	一四
廣州府馮斷結金麥兩姓互訟案判詞	一五
奶媽賦	一五
賦得敲門斬子	一六
唱盲妹	一六
新婚賦	一七
花旦滿賦	一八
張保仔降文	一九
附大風渡江行詩	二〇
九月解館文	二〇
教學	二一
求館	二二
戒越宿文	二四
會試下第	二五
會試輪船錯入別埠	二六
探茶歌	二六
哭妻文	二七
王某妻作表自死	二八
吟小尼詩	二九
送陳白沙應召上京	二九
花月詩	二九
陳白沙戒子弟詩	二九
吟做戲子弟詩	三〇

破涕文章目錄

太師學道齋全章詩	三〇	勸孝懲淫賦	四二
數目歌	三〇	嘲食洋烟	四三
康熙間	三〇	王大儒供狀(并判詞)	四四
高帽	三一	△新婚戲索啓	四六
榮正詞	三一	戒淫時墨	四七
西關媽	三三	盧商入鄉賢	四八
解心三則	三三	教書賦	四九
晉妓婦	三四	鎗手二字文章	五〇
水雞揀茶	三五	戒鴉片獲捉供狀	五一
娼寮俗語	三六	孟蘭會引	五一
蛋家妹	三八	萬佛樓歌	五二
媽姐因由	三八	芙蓉諫	五三
水雞艇	三九	頭翠賦(附林榜眼對)	五四
蛋家妹艇詩	三九	桃花行	五六
放艇遊河(并詩)	三九	咏白海棠(又步韻三則)	五六
倚雲眠	四〇	花月吟	五七
金不換	四〇	項羽廟	五七
戒之在色賦	四一	偶題	五八

建醮聯	五八
龍氏祭娘祭文	五八
附韓曾文正公詩	六〇
福州名媛祭夫文(附祭文序)	六〇
李致廉致社妹書	六三
謝士文	六五
句飽覺生出題多割裂	六七
點算好(二首)	六七
羊城竹枝詞十二首	六七
致小娥書	六八
小娥覆書	六八
附某某書	六九
水調歌頭	七〇
李子長辭召	七〇
仙語	七〇
西園文	七〇
個中潮氣分外風騷	七一
火燒長壽寺官禁婦女入寺做法事	七一

破滌文章目錄

場中報應因緣	七二
新刻解心	七三
詩烟鬼撒文	七三
戒男色文	七五
迂叟論	七六
戒淫歌	七七
達色賦	七七
戒買白鴿票文	七八
附戒賭鐵說	七九
番書	七九
噤嚙書	八〇
捲堂文	八一
辭館歌	八二
鬼方記	八二
睡鄉記	八四
睡鄉後記	八五
溫柔鄉記(二首)	八六
鐵鄉記	八八

破涕文章目錄

意園記……………八九  
 愁城記……………九〇  
 五藏神廟記……………九二  
 擬駁石鄉侯虛中除翰林學士奏……………九三  
 擬駁陳元除子墨客卿奏……………九三  
 擬駁召楷知白奏……………九四  
 黃華奴文……………九四  
 幟目文……………九五  
 嘲足文……………九六  
 釋愁文……………九七  
 放憂文……………九八  
 送筭文……………九九  
 答窮文……………一〇〇  
 造二豎文……………一〇一  
 祭詩文……………一〇二  
 告司書鬼長恩文……………一〇三  
 說師……………一〇四  
 說帝……………一〇五

乞巧文……………一〇六  
 戲爲天孫募造銀河渡船疏……………一〇七  
 募修五臟廟疏……………一〇八  
 擬美人祭妬婦津神文……………一〇八  
 祭落花文……………一〇九  
 祭桃影文……………一〇  
 代文丞相謝王炎午生祭文……………一〇  
 西施墓誌銘……………一一  
 洞庭長公主墓誌銘……………一二  
 瘞花塚墓誌銘……………一二  
 花揭蜂蝶……………一三  
 蜂蝶揭花……………一三  
 擬霄蚊告成衣狀……………一四  
 烏賊供狀……………一五  
 擬張湯劾鼠盜肉爰書……………一五  
 討蠹魚檄……………一六  
 討蚊檄……………一七  
 討蠹檄……………一八



駿馬秋風冀北

杏花春雨江南

六

江南綠疇煙雨  
江北古道荒村

言誇計疏  
氣驕行遶

讀南  
破涕文章

無題曲文并序

專自青天碧海。嫦娥也解相思。玉露金風。天女亦傷離別。從未有紅粧少女。翻成碧草王孫。琴彈折柳之聲。雲空楚岫。曲度落梅之韻。月冷秦箏者也。乃自丁年結友。乙夜談心。半傷鏡匣分釵。雁南燕北。休說滯臺倚玉。鶴別鶉雛。任他宮築水晶。難留趙燕。卽令管翹琥珀。莫說潘妃。好因翻作惡因。佳耦偏成怨耦。去日苦多來日少。安能偏買金釵。別時容易見時難。長是淚垂銀燭。每欲身添鳳翼。飛入蓬山。俾得影伴瓊輝。同居蕊闕。我聞如是。輒喚奈何。歷客情傷。英雄氣短。直恨筆非似劍。承斷情波。究難字可成珠。平填怨海。爲憐舊雨。略繪離風。自笑雕蟲。敢誇祭椒。雪張緒風流之恨。寫江淹惜別之心。已知罵蝶噴鶯。徒爲無益。對此颺風。旅鶴未免有情。嗟乎。吾非好事。僕本恨人。琴斷一絃。簫吹兩度。心已灰而成燭。恨不織而如絲。自悲夢裏烟花。珠沉玉碎。休管人間風月。藕斷絲連。然而官人談天寶不禁感慨。警之商女唱後庭。亦復誰能遣此。客中送客。同病未免相憐。愁裏添愁。生離較悲。死別於是情傷。北雁編成長恨之歌。亟效東施。擬繪無題之曲。若得詩傳老嫗。辱亦通心。賦誦宮娥。花能解語。遂令南都蝶債。骨換金丹。佇看北部臙脂。散譜玉案。且歌下里。貽笑大家。雕草無才。拈花微笑。蓋聞吹符閣上。宜裁稱意之花。織錦樓頭。共挽同心之帶。縱橫玳瑁。燕好雙棲。網入珊瑚。魚皆比目。旣唱宜家之曲。應司中饋之勞。何以方欲乘鸞。偕唱離鸞之曲。本來跨鳳。空彈求鳳之琴。乃有姆訓未爛。閨箴不守。金釧十二。盡屬無情。紅粉三千。半歸薄倖。卽令蠶首都統。難辭燕婉之悲。遂教文翰將軍。直對蛾眉之罪。溯自雍伯求婚。始種藍田之玉。雲英將嫁。還求滄海之珠。乃漢苑雲深。仙仗方迎。鴻雁至。秦樓月落。玉簫難送。鳳凰來。旣而南國春

歸。已是東方日出。橋難渡。鷓鴣又虛一夕佳期。枕已聞鷄。空負十年春夢。魂空銷於夜月。面未識於春風。然而人號  
 夜來。竟似當年薛嫵。或者期堪後會。再求前度劉郎。既而絃管風催。同浮太白。桑榆日暮。將近黃昏。拂袖而歸。張  
 弓以待。琼筵初散。便思巫峽之雲。銀燭高烧。重至迷香之洞。方謂腰還似柳。得親曼娜芳姿。那知首竟如蓬。半失  
 本來面目。已幸明珠入手。奚宜膠柱鼓琴。於是細語低聲。未敢狂言。驚芍藥。含羞帶怯。何妨低首拜梅花。不謂銀  
 釵背處。終宵而枕字無言。玉漏殘殘。竟夕而海棠不睡。徐牽紅袖。搔來玉筍。纖纖強倚羅裙。步去金釵。滴滴方欲  
 波傳秋水。卿如憐我。我憐卿。豈知眉鎖春山。我不負卿。卿負我。忽而濃情轉淡。怒目空嗔。筆未畫眉。戈先入室。雙  
 鴛枕上。同鴛蚌以相持。百蝶帳中。挾鴛鴦而入夢。於是蛾還感黛。虎竟負隅。倘逢劍士英姿。或勝裙釵智略。爭奈  
 書生弱質。竟騎巾幗英雄。無何雲曙。滄臺星沉。綺幕東風無力。誰憐汗濕青衫。暮雨空歌。轉令恨生眉焦矣。迨至  
 與子同夢。未廣戒旦之詩。蒹葭我衣。先命歸甯之輩。竟似樓辭黃鶴。環佩無踪。翻如壻嫁金閨。香衾華負。蕭郎久  
 別。竟同陌路之人。劉阮歸來。永絕天台之路。方訝嫦娥奔月。難親洛女凌波。寄情豈戀枝梢。春風寂寞。盼斷杏花  
 消息。夜雨淒淒。憶從翡翠衾。香會稱蝶壻。自笑紅羅帳。冷仍是魚鰥。有妻不若無妻。之子宛如處子。將欲金閨永  
 啟。而寶鏡未可分鑿。將欲紫陌尋香。而明珠豈甘彈雀。愁難遣此。命也何如。依然儂本無家。怨十家之彈劍。強說  
 背中有女。甘甘載之寒燈。已矣。縱有素號。慈親愛憐。少子每謂雞窗獨守。豈堪釵燕分飛。莫惜千金。猶欲文姬歸  
 漢。非關七夕。強織女渡河。乃萬喚千呼。儂本無情。耶自苦。三推兩却。來自空言去絕。蹤佩不解於江皋。珠豈還  
 於合浦。自詭佳人薄命。詎聞衾枕餘歡。倘教使婢重來。惟有鏡釵俱碎。迨至佳辰恰屆。殘臘催人。再命荀與。接紅  
 顏於二八。屢拈花信。戀玉貌於三千。蘭戶重扃。彩風猶思遁世。草廬三顧。臥龍始許登車。由是一年一度。春風則  
 燕歸來。是色是空。秋雪則鴻泥乍印。視君家為逆旅。等夫婿若仇讎。方欣寶劍有緣。重歸故主。或得藍橋有路。  
 直宜天孫乃姦奴。繞膝常為護帳之兵。菊婢盈門。頻送追迨之客。葫蘆依樣。又虛風月。因緣楊柳。無情未識。鶯花

何辜驟令天桃再暗。崔護銷魂。徒悲金瘦歌殘。秋娘笑我。乃未諳鶉糶。又唱驪歌。方承今朝。或得徐親碧玉而未過信宿。已驚盜去紅綃。於焉柳往雪來。都是千金半刻。花憐月悴。無非一日三秋。安能一索生男。蘭可徵於侍女。總是十年不字。瓜未破於佳人。或言怨結金襴。盡試轉鸞而扑鳳。究竟誼關琴瑟。何煩打鴨以驚鷄。縱令追入笠之豚。嚴加鎖鑰。叱喪家之狗。強入牢籠。然網欲羅鴻。條難縶鳳。絕辭鷓鴣粒。影更瘦于梅花。泣斷猿腸。淚却拋於紅豆。珠啼露怨。偕同班女之傷秋。髮亂雲鬢。竟似達摩之面壁。甚而形同槁木。命比楊花。三尺紅綾。一泓綠水。飛瓊化雪。怨教黃土。送紅顏紫玉成烟。惱殺青山埋豔骨。於是簪傳桑梓。遠集葭葦。擊壻水以生波。恃泰山而壓卵。蓬婆酒媪。認爲床第之親。鴉舅雁奴。竟作登門之客。侯詎侯咒。大叩大鳴。聲鼓雷霆。威同豺虎。若得返魂之草。免辱蒲韞。倘無續命之絲。難逃法網。爲壻吏膝行請命。爲翁者低首哀憐。而乃象被蛇吞。狐偏虎假。錢能使鬼。金作贖刑。滄海桑田。產業則千金一擲。靈瓊法鼓。僧尼則九晝連宵。鄉里共鑑爲前車。閨闈轉談爲盛事。由是鬚眉之氣。不鍾于男子。而鍾于婦人。遂令風化之衰。不關於女兒。而關於父母。良可慨也。尙忍言哉。試思旣定乾坤。總歸奇耦。非關漁色。總屬人倫。假令說到桑弧。鳳毛莫繼。悲生萱寢。鳩杖誰扶。則彈羅女之箏。空說使君有婦。終滯宜男之章。已傷伯道無兒。在彼簪纓華冑。金玉傳家。非無皓齒青蛾。同歡夜月。儘教冰肌雪貌。咏作小星。爭奈江州司馬。祇深宵衫。截表詩人。空悲錦瑟。天難補石。誰償買笑之金。甌已生塵。遑說藏金有屋。小紅安在。盡成鏡裏烟花。幾素多情。難作夢中雲雨。然守株可能得兔。枯楊或亦生枝。缺後重圓。竟似月中裁桂。今非同昔。已成霧裏看花。半傷鶴髮。青春負却。驟令鸞交。鳳戰。白首增憐。與其後悔迷途。孰若先登覺路。蓋由玉樹枝交。金蘭譜訂。蕙心蓮子。遂成姊妹之花。桃葉桃根。誤作雌雄之樹。始則笑言相洽。繼而形影同親。於是指皎日以言心。對春風而作誓。莫被海棠之聘。同伴青春。倘欺梅柳之盟。有如白水。小姑居處。本是無郎。二美相投。何妨作壻。羅燕鶯於帳底。曲唱知心。蝴蝶蝶於閨中。絲牽連理。花花相對。恍似蘭交。絮絮言情。休隨杏嫁。遂憐野鴛。便棄家鷄。由是風流。

盡歸雲散。欲令秦娥趙女。革面洗心。除非月姊風姨。現身說法。  
天下癡情多有恨。世間閨內半無情。（尹翰如評）

寄情郎文

焚香拂硯。五載情深。怨雨愁雲。兩年腸斷。前者事關誹語。變起讒言。以高堂之怒氣。方張至賤妾之悲懷。更訴欲  
留未可。盈盈淚盡。酸風此別。何堪踏踏。愁埋苦霧。當此鏡分。彩核化龍。飛感君心。似春蠶柔絲。難割憐妾。質同  
弱柳。飛絮無依。臨別贈言。至今鏤骨。妾自初辭金屋。旋墜珠江。入南浦之烟花。觀西樓之風月。莫不訂綢繆於午  
夜。搜羅綺于丁年。聽彼清歌。翠袖之啼痕。盡醒餘醉。夢紅衿之淚點。成斑。况乃摘粉搓酥。朝朝暮暮。催妾送枕  
夜夜年年。日命。酒以爲歡。時被涕而爲笑。心腸盡假。面目全非。乍逢飛雨。來時。莫有人憐。梗斷。不料狂風。忽起。竟  
無容替花愁。空教綠慘紅悲。不管脂啼粉怨。飄零至此。痛恨誰尤。何難盡鴆。酒於一杯。結香羅於三尺。綿綿此恨。  
鬱鬱難伸。恐教幻作冤禽。徒傷結舌。否則化爲杜宇。不斷哀鳴。隱憂未訴。於生前。悲憤重膺。於身後。此妾所以苟  
延殘喘。非貪慈餘生者也。嗟乎。西風落葉。甯無返樹之期。孤鳥辭林。豈乏還山之願。從此休翻錦浪。盡辭桃葉。深  
情得脫。汚泥。即現蓮花。妙相。詎難收於覆水。幸相挽於狂瀾。或者倚寓羊城。或者帶歸梓里。拆釵復合。破鏡重圓。  
佇看合巹影殘。仍歸李綺。何必王簫。隔世再約。草草此二不斷之情。根贖三生之痛。願也哉。第恐孽障難除。人情  
多舛。將必脫身塵網。跡空門。還苦月於青天。來皈佛界。絕愛流於慾海。直渡慈航。倚蓮座而修淨業。於一坐  
蒲團。而訂歡懷。於來世。本非妾願。爲報君恩。意在華光。情隨淚下。茲者遠傳雙鯉。乞潤孤鶩。何天半之霓旌。接江  
心之日影。琵琶花裏。把晤郎君。芳蕙蘭邊。訴明哀曲。曾悲喜之交集。實畢世之難忘。其或後會無期。重逢靡果。則  
君心似鐵。絕不生憐。而妾命如烟。請從此逝矣。伏念沈郎多病。瘦損腰圍。杜牧工愁。寒生髮影。花光明媚。紅情動

客之吟。樹色蒼涼。綠意卷詩人之恨。况秋娘已去。漢女無歸。友自勤添酒。難對酌。毋庸多憾。亦慮傷神。珍飯爲佳。早眠宜慎。君其珍重。妾待珠還。吟咏神馳。望風懷想。

### 怨情女文

嗚呼。一朝荷里。萬古埋愁。年少云亡。千秋飲恨。况心心相印。世世同盟。未免有情。誰能遣此。今卿之長逝也。我心傷悲。慨自歲值丁亥。飾屆花朝。爲謂豈枝於紫海。得親玉貌於風樓。半枕恩情。盡傾肝膽。茂靄雲雨。曾凝衿襖。綠裝訂河洲。願言偕老。紅顏歡燕。喜音話分離。無奈親老家貧。強追馳驅。於皇路致。怒黃昏紅粉。悲歌三疊。於陽關臨別。贈言明十年於此。日揚鞭握手。訂百歲以來。時茲竊謂龍虎有期。早把阿嬌。鐵金屋。豈知風雲未會。空教織女貯銀河。楚岫雲迷芳草。獨尋人去。後秦樓鳳杳。寒林空見日斜。時夫再覓。期除汾河猶切。而百年情重。忍愛忍忘。曾日月之幾何。忽光陰之易轉。時維淑景。序屬陽春。粉蝶戲花。叢金帶穿柳底。王孫綠草。寢慙少婦。增悲玉女風流。問柳騷人。造與撫解華而感慨。徒悲惜玉人。運對景物。以低徊。翻恨憐香。吾獨苦相思於異地。辜負花叢。嗟寂寞於今宵。相違月夕。無何一生春色。俄聞夢雨。殘花滿目。波濤快睹。還兒贈盤落花。夜寂獨宿。蕭郎明月。春濃難騎謝嬌。泉台埋玉。樹芳草。葬明珠。淪薄命之風流。未乾杯土。泣多情之骨化。永死丹心。既嗟淑女。以無緣。聊無芳墳。而故淚哀情。一曲訴生前。未雪之冤。薄酒三杯。奠地下。長埋之骨。痛淚我卿。青春二八。守字十年。垂盼不才。鍾情一旦。自忘千金。重愷私把赤繩。子說七尺微軀。長懷結草。茲乃瓊瑤未報。竟舍盧杖之悲。桃李罔投。已洒香囊之淚。卿因子喪。子爲卿悲。卿死我不知。我悲卿未曉。卿歛相思於泉下。獨悲冷月照孤墳。子叨前恨於蟬蛸。最苦寒燈籠篋影。幽冥永隔。只期夢裏以相逢。生死睽違。無復燈前之話。舊琴調別鳳。高山流水。誰是知音。桃李春風。今日去年。莫尋人面。花前笑語。竟求泉路之魂。別後半空。弔屋梁之月。念重泉而不見。觸落月以傷心。紅雨

飄殘。盡是離愁之血。蒼天叫斷。獨留孤雁之聲。生也同衾。三冬幸暖。死而異路。九夏悲寒。除却巫山。奚復陽台之雲。而曾經滄海。再無楚地之瀟湘。鏡破豈日無人。琴續已非舊譜。同心扭斷。忍却舊日同歡。並蒂分開。終無心於買笑。而且士爲知己者死。女爲悅己者亡。悲余生之不振。恨我卿之埋玉。卿舍紅顏以謝我。既深愛貌。憐才我留薄命。以偷生。竊愧忘恩負義。他日相逢。地下愧我薄命。覓交情。今時尚且得生。因有霜年之老母。願卿今之死也。予深感卿之貞子之生也。卿曲諒予之志。嗟嗟。卿死堪悲。予生更苦。卿先予而喪。今日猶有我哭。卿子後卿未亡。異日必無卿哭。我則陽台抱恨。難尋知己。以伸懷而地下。舍悲猶幸不才之致。諫獨是所最惜者。荒塚孤墳。年年夢學。新霜冷雪。歲歲封塋。烈女墳頭。春秋誰弔。貞夫腹畔。晝夜增悲。靈如有知。鑑微忱而共爲連理。卿如不棄。恕薄倖而同化。鴛鴦鳴呼。哀哉。伏維尙饗。

淋漓盡致。悲歌慷慨。真足驚風雨而泣鬼神。

設此者。只可羨其詞華之麗。切勿深究其愛思哀別之情。情語纏綿。哀感華豔。血耶淚耶。令天下有情人。不忍卒讀。

祭情女詩七律五首

漫記當年上苑中。桃花人面映相紅。半林春放鶯聲媚。一朵花開蝶夢濃。香國肯教脂粉歌。陽台長憶雨雲通。如今買笑人何處。却恨風流薄命同。

每從寢夢一巫峰。獨想朝雲暮雨容。熬海雨過他日淚。鳳林一別五宵鐘。蝶尋舊苑前花寂。烟鎖紅樓紫玉封。回首可憐歌舞地。倩風明月爲誰籠。

兒女於今死別離。更從何處覓相思。荒邱有地理香骨。金屋無天貯玉肌。千古風流千古恨。百年花債百年

悲。紅顏薄命誰憐汝。聊爲卿題烈女碑。

山盟海誓總來虛。半載奇緣一夢如。豔骨恨留香有倦。玉環病盡雁無書。情根未斷緣先斷。花貌雖除思不除。未卜來生今已矣。箇中契闊幾時舒。

可憐芳塚沒明珠。廬杖能毋致奠乎。半載釵分魂帳否。三旬淚滴子封無。血飄春雨山山濕。夢逐陽台夜夜孤。地下相思如有意。墓門須啓叫聲夫。

### 賦得。予將有遠行。得京字五言八韻

多少繁華夢。辭家上玉京。燕臺今尙遠。鵲首正將行。調用之乎熟。詩成者也康。驚心過臘盡。屈指到春明。朋輩音書渺。鄉關別緒縈。倉皇憐作客。淡墨盼題名。月冷胥江泛。風寒庾嶺迎。上林花拾取。衣錦計歸程。

### 愛友老婆文

誰無老婆可愛也。夫老婆而且愛我。而我不愛老婆。非先施之道也。男下女之謂何。且吾人開口。動曰我地家理。我地小眷者。誠不願以和尙自命。以太監自居者也。而男子獨鍾之虞。遂爲古今天下之所不能移。非係於醜與不醜也。樣有妍媸。鬼共爾講。樣心無彼此。我共爾講。心。體帝王仁愛之心。養家室和平之福。如是焉而已。今夫伉儷篤紅顏之好。有公不可無愛。婚姻諧白首之歡。雖媿亦稱爲老。蓋老婆二字。日將上將落於胸中久矣。三代重敬妻之典。而書拋丟憤。委實斯文耕田公。則相敬如賓。春米老則齊眉舉案。莊之重之。更挾排側纏綿之意。以俱疏敬有先於受者矣。六經無懼內之書。而戲本抄騰。動多笑柄。亞孺仔賣猪於光棍。獨眼龍探耳於沙陀。戰之兢之。安有溫柔低細之心。而望報懼有甚於受者矣。我則酌量於敬懼之間。以行吾愛焉可也。有家有室。代吾劬勞。

柴米油鹽。事事通盤打算。雖奴婢不及其精細。非激喉激頸。何妨面面周全。生女生男。替吾撫養。婚姻嫁娶。時時逐件留心。雖翁姑亦見而生憐。豈孽孽孽頭。反不心心相照。如其愛之。可以得名。可以獲利。自懶讀書者之相習成風也。老豆在前。嚴師在上。多方督責。尙有奄奄欲睡之情形。及與之對坐。佳人而紅袖添香。青衣洗硯。染脂粉氣。而溫文寫字。有分外精神者。甚而古名家。斥無聲調。乾枯字體。謂少光鮮。當行出色之功夫。經勉勵而大加文采。父兄師長之所不及勸者。一老婆得而勸之。愛不在枕席之私情。而在功名之大段也。科各有甚奇能。而女子弱壯男兒之氣。世之不愛老婆者。可以警矣。彼好妾侍者。不可推測也哉。自懶營生者之互相委命也。東家打本。親好幫錢。雖百計栽培。猶有鬱鬱無帥之感慨。及與之歸謀。娘子而嫁妝肥膩。尾會撈埋。藉本錢主以放債謀生。有非常利市者。外而陪察夜月。勿亂勾魂。攤館燈花。無容入手。飲蕩賭吹之舉動。有提防而不稍疏虞。夥記事頭之所不能禁者。一老婆得而禁之。愛不在夫妻之細務。而在兒女之前程也。居積有何把炮。而閨闈大興門祚之光。世之不愛老婆者。當知返矣。彼鬪相公者。安知味道也哉。

八年前稿尙屬未成。偶見反目者。悵觸舊思。挑燈讀此。閱歷者相與味之。勿謂溫柔鄉无風雲氣也。奉勸同志。看各覓一回。當不以余爲河漢。

### 奠立女上文

光緒七年五月中浣。鍾叔幹頌首。致奠於八姑賢卿靈前。而誄之曰。嗚呼。冥漢中真有定哉。恨難攜手。以同汝行。愧無殘軀。以對靈鑑。惟有微情。表僕寸衷而已。哀哉。痛哉。回憶青樓相遇。卽矢白髮同終。實風願而結連理之枝。喜此日而附絲蘿之附耳。僕猶記客春二月。承命趨庭。九轉腸迴。前驅乏路。惟恐雕章無才。違暇拈花微笑。所幸三生石上。果結前緣。八月中秋。還如舊約。固知天公注定。暗使塵世欣逢。遂令人月同圓。波瀾共敘。聽笙管綿城。

之曲。語漁家瓜果之聲。方謂光生珠海。相攜手而共拜嬋娟。幸遇花田。借談心而情如鸞鳳。說到倚篷折翼。隻影  
驚鴻。若教願不從心。三魂共去。怎奈僕也。藍田之美。任曾求而滄海之明珠。已得未幾。而菊花吐豔。佳人來詩。吟  
絮家風。笙草占祥才子。欲收題橋國士。挽裙釵於異地。卜鐘鼎以何年。思極無聊。情難割愛。不得已。致私奔於黃  
昏。暗裏。越者。踏險阻於風波。復尋舊蝶。詎料好事多磨。春光煥露。強追鷓鴣。駕以旋歸。實欲鶴騎而永逝。激怒雙親  
之白髮。難言一己之丹心。責以野草。難入花羣。海棠須歸。梅晴蒲。鞭見血。還魂之草。何求。剪髮傷心。禿頂於心。何  
忍。僕以豈堂之事。傳宣。卿遂闌戶之扉。重閉。恨不山飛。海立。鳳釵可舊。以同遊。甘願玉碎。珠沉。鸞鏡掩埋。而竟拾  
未及紅綾三尺。亦非綠水一泓。遂捨殘命。以東流。姑效夷齊之末節。棄微軀。而西逝。相憐。真貴之小忠。嗚呼。僕本  
恨人。卿真薄命。此誠巾幗之丈夫。良深痛也。綺羅之知己。不亦快哉。更倍恨於老矣。馬遷東。遂情。娛之。願徒。歎夫  
傷哉。蕭史空。儼弄玉之思。戀春色於鏡湖。揚花。愁然。憶紅顏於錦水。柳絮空。飄。詠孤燕。以心悲。聽啼。鴉。而腹。裂。蕭  
若吹夫。兩度。琴已斷。夫一故。縱有南朝粉黛。北部臙脂。芙蓉。芍藥之姿。楊柳。蠶腰之舞。難效。小星。可詠。望月。尤慙  
卿。詎夫。碧草。瓊鏡。僕安止。青衫。淚濕。所有五百年前之宿恨。難散。海闊。天空。斷無七八日後之餘生。定必風流。雲  
散。誰知。尚有嘉偶。甫諧。香。團。禮。豔。無緣。空對。好夢。難尋。所可。感者。並茂。椿。萱。未及。承歡。菽水。同芳。棣。萼。竟為。夢會  
他。塘。總之。小子。何知。難如。巫少。美人。易。暮。轉。惹。愁。長。事。有。難。言。心。無。可。訴。所。愧。學。之。五。車。之。富。才。慚。八。斗。之。稱。氣  
欲。吐。乎。牢。嗟。悲。秋。難。聽。功。未。深。夫。說。盡。白。雪。何。歌。不。若。卿。果。有。靈。遠。使。青。衫。攜。紅。袖。我能。如。約。願。同。豔。骨。葬。青。山  
嗚。呼。往。事。不堪。回。溯。任。他。花。謝。花。開。倘。能。尚。有。重逢。卽。是。桃。根。桃。葉。從此。恨。雨。愁。烟。同。歸。於。盡。鏡。花。水。月。絕。念。皆  
空。哀。哉。尙。奏。

## 花鳥爭妍文

破涕文章

九

今夫世所必無之事。安知無必有之情。既有所必有之情。又何妨作或有之想。則於花爲爭妍之事是已。予嘗寄懷六合之內。神游九有之鄉。會西王母壽誕。開綺羅之筵。奏鈞天之樂。大宴諸仙。羣類畢至。時則有羽族之長。名爲鳳凰。備物稱觴。則選百舌鳥爲使。百花之王。號爲牡丹。亦欲來朝祝嘏。而命閹楊花爲從。二國齊至。爭長入朝。百舌鳥前而言曰。以吾君之德。備六象之休祥。秉至陽之純粹。能負禮而蹈信。亦纓義而戴仁。况本乎天者。親上本乎地者。親下。天地既位。尊卑定矣。以德則我王當先。闢楊花曰。以予僻處荒郊之外。豈若吾國世居洛陽之中。所居則秦樓漢苑。所處則金谷名園。值陽春而秀發。燦著乾坤。乘木德以司權。輝煌宇宙。洵爲錦繡宮城。堪作響香世界。以富則我王當先。百舌鳥曰。且勿論爵秩之高卑。而論國中之文物。其羽儀四國。文彩風流。則有孔雀錦雞。相爲掩映也。其傳宣出使。不辱行人。則有鷓鴣鶯歌。相爲前後也。他如孤飄清潔。則有瀟洲之白鶴。逐浪之沙鷗。智識沉機。則有海外之玄鳥。山梁之雌雉。鴝鵒有雄心。振翅便成千里遠。大鷗無小志。扶搖直上恨天低。鶴能善戰。布排陣勢之形。鶴解聽經。參究禪機之偈。鶯歌能詩。而明恩怨。畫眉能唱。而奏笙簧。敦琴瑟之好。莫如情摯之鶯鶯。鶯鶯兄弟之情。誰似序行之鴻雁。鳥鳴反哺。孝德著於千秋。玉燕投懷。令聞流於萬載。尙有善舞紫鸞。好音黃鳥。蟬琴蝶板。各擅其長。指不勝屈。豈子之國所能及哉。閹楊花曰。子但知己國之微長。而未知吾邦之奇異。是何殊以龜管窺天之見也。吾試言之。青蓮有君子之風。海棠有神仙之致。葦莢而知朔望。靈著而識陰陽。屈軼有指佞之才。萱草有忘憂之用。葵花捧日。不減丹心。菊可傲霜。獨標籬節。他如高中狀元。首推丹桂。名登及第。輒許金錢。紫葢飄盡省之風。芙蓉受文官之號。梅占春魁。獨占人間第一。蘭超凡卉。洵知世上無雙。對春光而偈反。梨花之舞。雪依人。喚麗日以爭輝。錦杏之舒紅。可愛。好女兒。鳳仙別號。沉香友。藤隲佳名。貌如美女。丰姿誰與玉簪而衡。勝空似仙人奇。豔。晴共玉蘭以爭雄。茉莉則香飄異種。素馨則豔骨生成。傾國傾城。天桃醉三春之感。施朱施粉。紅榴映五月之天。尙有余美人。西施菊。七姊妹。薄施官粉。淡抹胭脂。所謂姚門魏宅。齊爭好。潘縣隋堤。各逞

華老矣，百舌笑曰：子之放不足掛人，子之刻者亦豈能述哉！以彼倚風含笑，難逃淫賤之名，夜月待歡，亦屬無廉之輩。苦辛爲人所棄，臭草爲人所憎，急性無涵養之功，楊柳僅供投贈之用，狗牙不登於上選，鷄爪不列於名村。路頭日日看行人，畏羞朝朝常抱愧。百日紅有色無香，午時花朝開蕃謝，芭蕉苦雨飄零，隴外悲啼，梧桐驚秋，寂寞園中，含怨黃菊，堆金難買酒，綠楊垂線不能縫，鋪地錦固不足爲毡，剪春羅亦豈能彰體，玉繡穿珠，皆是有名無實，雞冠鶴頂，悉是欺世惑人，逞甚麼繁華富貴，難逃一應秋風，任教爾萬紫千紅，不過半年光景，言之固屬無心，聽者休言遊耳。斯時激起鬧楊花，心如吐火，貌似紅桃，亦舉羽族之醜類，而盡言之，觀夫鷹鷂肆毒，同類相殘，惡鳥乖倫，子食其母，怡堂燕雀，不知後災，鴛鴦離難，安存廣見，奪鵲巢而爲己有，拙鳩之天性何存，肆淵東而寓殺機，魚虎之存心安在，况穿塘之雀角，能惹人憎，食稻之禾花，祇爲農怨，翡翠雖文而常貪，類匹夫懷璧之罪，鷺鷥雖祿而繫頸，等囚人縲絏之刑，白頭翁有臨老入花叢之誚，相思鵲將何時脫愁結之思，難離歌，難離歌，鷓鴣徒洒關山淚，不如歸去，不如歸去，杜鵑啼切五更悲，總之以色勝者，終爲籠中之鳥，以味勝者，終爲鼎俎之烹，子不暇自哀，而爲人哀，能不令人悲悶哉！二族齊至，爭長入朝，於是王母使金童出而言曰：以德而論，則鳳凰似宜先，以富而論，則牡丹不得獨後，然而方令之世，錢神有力，尚德何人，不見夫君臣之際，非富不職，父子之間，非富不篤，兄弟之倫，非富不洽，夫婦之好，非富不終，朋友之交，非富不久，成於風會，而不可回，中於人心，而不可解，由今思之，不若長牡丹先於鳳凰，爲是孔子聞之，於是，是有德衰之歎。

吞花花臥酒酒賦 以吞花臥酒不可失時爲韻 仿四書本

飄飄法魂，花痕酒痕，花城風月，酒國乾坤，與俱癡癡，顛倒晨昏，依依玉樹，眷眷金尊，拚教醉臥，先飽香吞，譬彼眞公，品推狂士，名重詩癡，心無塵俗，癖有烟霞，戶外花映，牀頭酒誇，味之不已，好復何口，焉可春日，無酒無花，東風

亂吹。細雨初過。香燭脂塗。桃香粉破。黛豔妝添。梨癡頰佐。芍藥盈廳。麝躡繞座。舞燕枝梢。啼鶯樹坐。一律茶馨。都  
隨咳吐。不說臘梅。窗邊月臥。稱聖賢。且旨且有。桃蕊評羅裏。香對盃中物。如遇美人。直逃繡佛。秀色耐餐。曲肱屢  
屈。此渴儼形。夢魂時拂。飽令期共。醉今醒勿。似此融融。樂乎亦不。花而不吞。爾頰可保。酒而不臥。爾體何妥。非趁  
風餐。隨雨墮。別皆醉人。何獨醒我。屈原餐英。意豈相左。知章眠井。性豈好惰。吞之臥之。云胡不可。易老芳春。難  
留暖日。得此韶光。莫辜樂筵。筵倚花開。杯斟酒溢。味爾芳風。總如膠漆。咀嚼極真。夢寐仍密。食豈相忘。寢安且吉。  
月夕風晨。時哉弗失。乃作歌曰。花滿瓊枝。酒滿金卮。吞今自若。臥今最宜。春風颯颯。春日遲遲。綠陰幽草。豈勝蕭  
時。

北行舟中卽事

文以記事。與詩教相表裏也。夫舟行之事。宜以詩記之矣。然記之以文。亦何不可。殆各適其適之意歟。文人意謂  
士君子之行役也。山川跋涉。景物流連。類皆本歌行律絕以摠積懣耳。顧詩者儒生之雅懷。文者皇朝之功令。况  
乎東裝北上。技擅雕龍。杖策南來。名高市駿。則富策隨批轉之餘。文章也。而功課繫焉矣。迺者黃鍾正叶。紅葉初  
凋。願行李之匆匆。歎飄蓬之草草。文隱子迺買河西之船。訪燕北之市。於甲子十一月十八日。遂奉母挈眷。與梁  
子而登舟焉。珂里其難別矣。買美酒於羊城。訪殘碑於粵峽。故園之風景。未可忘也。乃驪歌載道。忽驚異地之迢  
遙。則送遊子於河梁。何堪握手。錦纜而旣解矣。地計則路有八千。日計則期更三月。客路之嶮崎。未有艾也。乃雁  
塔題名。翻慕前程之遠行。則盼來春之消息。頓起雄心。今日之行。正行乎其所不得不行矣。舟行而在於日數。模  
山範水。收詩料於奚囊。把盞銜杯。聽漁歌於遙浦。鷗鄉蕩蕩。幾忘行路之多艱也。而何殊王粲之登樓。而何妨陸  
機之作客。舟行而在於夜歇。荏苒鴉靖。無虞狗盜之驚。菖菴香街。豈詠蟲飛之夢。蚶舍迢迢。向幸同舍之有來也。

而豈必寄相思於南國。而豈同賦膏宇於西陵。且夫窮通時也。得失命也。而人生之離合。行蹤之聚散。亦緣也。身歷乎燕豫楚越之間。凡吾所謂奔走不遑者。正非朝夕之故矣。昔時馬跡。曾傷道路之馳驅。今日鳥蓬。復慨江湖之災落。人生行樂。貴及時耳。乃飛鴻印雪。竟同不繫之舟。亦何忍而爲此態也。彼夫隻鷄斗酒。偕父老以言歡。鑿井耕田。共妻孥而作息。桑梓憂游。較離鄉別井者殊矣。而此行終何益哉。心企乎會狀詞翰之選。凡我所爲。奢望難酬者。正在須臾之頃耳。柳絮太液。乘寶筏於蓬萊。草長瀛洲。挹上池之神水。風雲際會。本無常耳。倘待兔守株。莫向蹊流之渡。行將以窮困老也。彼夫珠圍翠繞。姬妾工買笑之聲。妾輕馬肥。從僕盡少年之俊。交遊光寵。要從浮生浪跡中來也。而此行豈虛願哉。他日者。泥金帖寫。盡錦堂開。返桂棹而郵驛增輝。到蓬門而旌旗耀色。詩人見之。莫不額手而相賀曰。此文隱予入股之榮也。

## 數五五更

懷人待月倚南樓。獨起離情淚怎收。自詔與郎分別後。好似銀河隔住女牽牛。好花自古香嗒久。只怕青春難爲使君留。他鄉莫戀殘花柳。但逢郎便好買歸舟。相如往事郎知否。你睇好極文君尙歎白頭。初更纔報月生西。怕聽林間個隻杜鵑啼。聲聲泣血流花底。但詎胡不歸來胡不歸。怎得魂歸郎府第。等你喚轉郎心早。日到嚦。免令兩地音滯。好似伯勞飛燕各東西。縱有柳絲難把心懷繫。可惜落花無主葬在春泥。二更明月上窗紗。虛度韶光兩鬢華。相思淚濕紅羅帕。伊人秋水爲翎蕪。君你風流杜牧堪人掛。合歡同盞醉流霞。許多往事真如話。笑指紅樓是妾家。青衫濕透憐司馬。有也閒心同你再弄琵琶。三更明月桂香飄。記得買舟同過個度繡珠橋。君抱琵琶奴唱小調。或郎度曲我吹簫。二家誓死同歡笑。都話個個忘思天地不鏽。近日我郎心改了。萬種愁懷恨未消。心事許多郎爾未曉。敢就收你妹桃花薄命一條。四更明月過雕闌。人在花前怨影單。相思淚是令人怕。薄情一

去再送難。願影自嗟和自歎。綠窗常掛望夫山。奴家家住芙蓉岸。我郎家住荔枝灣。隔水相逢迷望眼。獨惜寫書容易寄書難。五更明月過牆東。倚遍闌干十二重。衣薄難禁花露重。玉樓人怯五更風。怎得化成一對雙流鳳。會向瑤台月下逢。無端驚破鴛鴦夢。海幢鐘處海冰鐘。睡起懶疎愁萬種。只見一輪紅日上簾櫳。有錢難買少年時。我輩奔走風塵。令茲浩歎。

又歎五更

聽聞隔海一更天。斜倚蓬窗夜不眠。遠望我個知心人。又不見。好似一場春夢化作雲烟。會記得當初同佢會面。在橫樓思愛你話幾啱纏綿。時常玩月開筵宴。有陣品花同佢倚並香肩。相交數載情嗒淺。真係意中人結個段。意中緣。風流富貴亦都非奴願。但得常來重好過會仙。幾番發誓共我多留戀。帶我同歸永結風鸞點。想命似桃花兼共運寒。改偷自怨。共佢走到去歸人地訪見。都係賣花人仔拆散我地良緣。二鼓頻催雨未收。孤燈寒雨越見添愁。懶人悶倚欄杆後。咫尺天涯叫我恨怎休。夜靜思君。若呀共你難得就手。未知何日再結鸞儷。只望華堂共你簫管並奏。綠酒紅燈月下半鈎。遂料我個養娘將計扭。花紅出重貼在街頭。至此被人密訪機關扣。個的賣花人仔把彩紅抽。想必我前世栽花唔種柳。至今生磨難。在此水中流。譙樓鼓打三更中。虧我儂人怕聽個隻叫月孤鴻。我想榮華富貴好似三春夢。花容猶滅。自怨東風。奴為見君。你情意重。指望脫離苦海別却花叢。想必我前世摘花唔剩種。好似牛郎織女隔住西東。秦樓夜月。再把簫聲弄。世間難望有兩箇相逢。把我紅銷夜盜與君相共。改愁有萬種。思君愁到入夢。未曉何時得駕枕共。你情濃。四鼓頻催五更昏。水上誰知五更不聞。只為大賊縱橫。依海布陣。無船接濟。佢惡抽身。天意應該由佢潛混。故此危峽之中出了大簾。一到五更。簾就亂滾。架海為梁。渡賊過江奔。後至大將陳倫。誅了賊棍。海內商船不許夜行。又怕妖怪夜聞金鼓震。故此嚴禁江湖。不打五更。

今夜四鼓歎完愁。帶漸緊。重有七閒心去論古文。不過獨坐無聊燈。又暗思前想後。有氣難伸。點得插翼陰飛共。那你共枕。免至珠江長日暗裏銷魂。百折柔腸。有誰探問。哎我唔想受困。脫離呢花粉陣。個吓與吾搵手出了紅塵。

### 廣州府馮斷結金麥兩姓互訟案判詞

判得兩家以縉紳之族。聯姻媾之歡。迺以兒女姻緣。頓生瑕釁。閨房細故。橫起猜疑。合番纒一月餘。與訟至十八載。夫婦之道。苦矣。人倫之變。傷哉。推原其故。皆由金某某。天性乖謬。訓女無方。閨閣之範圍。開盤區之誼多。外遂失歡於堂上。更抵牾乎耶。君然而甫至夫家。未諳姑性。偶愆姆教。猶可原也。詎金某某。職爲同鐸。性類癡。聲輕聽。嫗候之言。無端播算。竟肆雷霆之怒。問罪與師。秦晉之好不終。楚漢之爭。紛起。禮方成乎。真雁曲。旋奏乎。難。猶可恨者。爲父不慈。莫恤情隨之願。有女如玉。自招謠謔之尤。豈不字者十年。與大獄者三字。此既冰清。有愧彼亦玉潤。無言。遂使衞莊不答。是悼中心。戴嬌大歸。欽恨終日。擬彼羊看海上。只欠一年。盼他鵲駕河邊。難逢七夕。情足悲矣。傷如之何。本府念關雎爲化起之原。識谷風重遺舊之感。開誠勸導。引義糾繩。金某某不應非禮相干。責使負荆請罪。麥某某當以全倫爲重。諭令搵手同歸。兩造輸情一朝釋憾。浮雲盡散。缺月重圓。自今後。龜勉同心。已往事。何堪回首。男女以正。共致室家宜爾之祥。風化攸關。聊盡父母斯民之責。

### 奶媽賦

一生乾淨。半刻遭殃。頭光響。魄散魂亡。想當時穿起件衫。神與企旺。到此日。搵開條褲。鬼扯屎。傷。滅苦連天。救命不逢村佬。訴冤無路。舍羞去見閻王。昔英夷之擾及鄉村也。恣意奸淫。狼心茶毒。見親閨女。必擒擄。

着山婆亦捉冤孽鬼拚命強奸。溫柔鄉放聲大哭。世間不少初婚新婦。唔能舉案齊眉。幾多未字佳人。難望  
回門燒肉。眼白白斷送殘生。面青青縮埋一碌。况乎西關奶媽者。不架織塵。獨存本色。自有姿容。無煩粉飾。  
豈是脚膠搽粉。因何水磨咁光。非關頭上戴花。淨使油梳唔鑷。妝成錦素。我見猶疑。服侍殷勤。人誰不惜。夫  
孰知時事變更。番鬼縱橫。城門緊閉。兵火叢生。走復走。令時已急。遠復遠。合路難行。斯時也。跌失落落。慌失  
落魄。扶理雨遮。滂落手中。整定開箱。想穿衫而不及。思量搵袍。欲脫褲而未能。狹路相逢。偏生撞鬼。當場出  
醜。硬自拉人。田邊掛倒。馬上擒騎。阿龔講古。唔在話。阿崩割羊。有得卿恨。錯難翻。好似跛妹睇戲。就事而論。  
自然鐵鬼推車。凸起兩個牌頭。定為鬼撥。張開四方女口。講也神。斷勢不可當。情殊可憫。受慘傷。令血流。恨  
強暴。今肉緊。哀哉。一命契媽。唔聞休矣。此生相知難。搵河惜事。頭婆待我。一旦分離。非關硬口。仔收人。霎時  
擲滾。誰送紙錢。誰收被褥。誰為埋香。誰為惜玉。積埋會利。應該買挂好山墳。措起工錢。唔能揀副好棺木。無  
人超度。何處歸魂。如此淒涼。何能瞑目。嗟嗟三生不幸。幾世唔修。方寸乃亡身之地。容顏為惹禍之因。問青  
春識性。以來幾會凌辱。被白日宣淫而死。有乜冤仇。當初紅粉隊中。累我幾回偷眼。此後黃泉路上。替誰逐  
日梳頭。

賦得轅門斬子

不肖緣何斬。轅門劍戟光。綠鬢新受室。白虎舊名堂。違命求千歲。衝冠笑六郎。入逢元帥怒。來訝令婆忙。研  
馬原兒戲。降龍費主張。絕情無父子。排難有姑娘。面黑誇焦贊。鬚紅認孟良。桂英真燦者。婚配得歸楊。

唱盲妹

隋街逃到打三更。截到盲妹把鋪關。琵琶未曾叮動咽。房門已自吃開。聽聲床板嘖嘖。論價銅錢靜靜。爭鷄咳一聲天未亮。擰埋代月急時行。

### △新婚賦

三星在戶。百輛迎親。交杯令節。合巹佳辰。思昨夜之孤衾。嬌未過。羨今宵之共枕。蝶屈求伸。憶昔待字十年。好似羝羊在檻。願茲歡成一旦。儼同渴馬投津。兩美相投。竟難盡閨中美意。百般好合。莫不道分外精神。枕畔偷窺。才于心中暗羨。佳人原夫新婦之始至也。新妝若藥。弱體嬌。金蓮小步。瓊珮留聲。貌可差花。願影時偷。一盼腰還擺。柳舉步常覺。通行任爾開。心珠難啓。齒縱然不偶。未免有情。於是隨開青鎖。細剔寒檠。共揭羅衣。襟解常聞香郁。同登床榻。神開尤覺冰清。此際鮮花。今經宿露。這番嫩柳。未慣迎風。倒鳳頭。釵定是半推半就。撥雲撥雨。無非乍愛乍驚。頃刻將軍。止武須臾。娘子收兵。無何時將夜半。鼓轉三更。再興茅戟。重整邊營。念此陣交鋒。雖是肩摩。敵擊。願今時對壘。儼同鶩熟。就輕燕。寢方。憤恨鷄鳴之報曉。乘龍未久。惱天色之微明。由是遠離。銷帳。獨理妝台。細抹朱唇。未識容能落雁。輕梳雲鬢。曾經樣學妝梅。若至。謂先不少。姑班作伴。俯云。敬客。殊多女輩。相陪。此固人情之樂事。人生之大快哉。爾乃賓客告退。親戚旋行。動司中饋。雅羨調羹。日隨愛婦。夜伴親卿。戲抹香腮。還弄雞頭之肉。劇憐秀口。時傳燕語之聲。意去情來。倏爾鈞連。緊接心頭。蕩依然上下。交征其味。無窮。鴛鴦共宿。有大可樂。鸞鳳和鳴。可恨日月如梭。三朝之期已過。獨憐光陰似箭。彌月之候。類盈。由是言告師氏。言告言歸。先辭父母。後稟知心。傳語月姊。歸來。這般風姨。速至。借問。春光何在。一時秋菊。頰之交相。戲謔共說。晚境。隔別無多。送至氣和血潤。睽違未久。類鸞貌白。肌肥。不是才郎。恩情重定。然嬌姐。性心癡。然而新郎之在家也。則見觀時。如月度日。如年轉。轉成床。問誰對語。寢詭羅。

張難得相摩。同思昨日。未諳探花。情猶可禁。轉恨今宵。曾經玩柳。事更堪憐。想到無聊。屈指而歸。期細數。思深如渴。關心而夢。裏常牽。迨伊婦之還也。偶觀花貌。雪膚似逢。甘雨忽見。紅顏翠袖。若出洞天。雖則夕陽。掛樹。抄常期。皓月到窗前。此際作雨。與雲較。前番而覺。爽斯際。談風弄雨。覺終夜而忘眠。嗟嗟房中之味。累問難宣。但是其新。固云孔嘉。其舊則將如之何也。

花日二泄雨賦 以色可羞花整真玉為韻

有伶人風流滯者。跡寄梨園。名傳海國。一笑婉妍。兩眉秀特。人中仙品。寡二少雙。忙裏閒觀。千金一刻。芙蓉卓女。定教秋水為神。楊柳小。纖太息春風無力。鐵石人未免有情。綺羅卿以曾相識。真個銷魂。當行出色。原夫此旦之在光天彩也。翡翠樓巢。鴛鴦殿。鎖眉添遠黛。三分簪插。名花兩朵。纖纖妙舞。一彎雲藕。橫拖的的。隨行二寸金蓮。善裘馬面三無。此娉婷腰肢七輪。其嬌娜。當局游行自樂。處處皆然。旁觀喝彩。頻聞聲聲。曰可落雁。沉魚之貌。陽春白雪之謳。錯亂陰陽。假生涯於舞技。伴為笑哭。教夫婿以封侯。大丈夫似李佑英。雄官官掛印。小兒女是花魁本色。郎也賣油。劇憐姊妹相掄。為己一生。雪取記得江湖大團。向人半面。含羞彼夫。喚也神傳。收妖標也。善稱愛家。大口鋪全。無做手短。頭珠獨好。副牙。孰若茲珠喉宛轉。玉質無瑕。女降七仙。扇憐爾掩。相封六國。傘情難遮。若教葬火。傳來恰似爐邊。映雲倚或裁衣。演出定如錦上添花。最是卿卿。傾國傾城。要諸子弟。誤盡人生。賣出胭脂。請相公共諧。魚水裝成模樣。知大仙本是狐精。當時馬上生擒。魂飛魄散。爾日淋頭。大醉。簪亂釵橫。試問墨水觀音。誰勝誰。誰真料得瓊花會。雖有色有聲。於是傳其佚事。播為美談。其知者謂空原是色。不知者女勝於男。王月英如此多情。幸遇小生。亞七玉堂春。別來空恨。相係公子。王三仕教為主。為奴身徒自苦。縱或行雲行雨。夢亦難甘。真耶幻耶。低徊欲絕。天也帝也。特贈堪羞。况復軒

軒選舉。穆桂英自爾清閒。寧稟威風。楊六郎幾乎氣煞。莫道紅顏薄命。固慨祖祐倫仁。宛然素服。後粧何必。外江賞拔。添粉黛。今三分約芳齡。令二八後來居上。吾亦云云。技進于神。獨造冥冥。迄今緬彼美之柔情。想伊人之芳躅。風緣悟到三生往事。原同一局。遙憶隔江放炮。腸斷良村。迴思往日王遊神流大寨。西窗作賦。漸無倚馬之才。南浦送君。嘲贈離繫之曲。前因未了。幸其契似竹梅。後會有期。願爾音母金玉。

### 張保仔降文

竊聞英雄之託業。原出處之不同。官吏之居心。有仁忍之各異。故梁山三劫國餉。蒙恩赦而竟作棟樑。瓦崗屢抗。天兵荷不誅而終爲柱石。他如孔明七縱孟獲。關公三放曹操。馬援之窮投莫追。岳飛之降人能宥。是以四海豪傑。效命歸心。天下英雄。遠來近悅。事非一轍。願欲相同。今蟻等生逢盛世。本乃良民。或因結交不慎。而陷入迷途。或因俯養無資。而充投逆侶。或因貿易而被擄。江湖或因負罪而潛身澤國。其始不過三五成羣。其後遂至盈千億萬。加以年荒歲歉。民不聊生。於是日積月累。愈出愈奇。非劫奪無以謀生。不抗師無以保命。故以得罪朝廷。摧殘百買。勢所必然也。然而別井離鄉。誰無室家之慕。隨風逐浪。每深萍梗之憂。倘遇官兵巡截。則炮火矢石。魄喪魂飛。若途河伯行威。則風雨波濤。心驚膽落。東奔西走。時防戰艦之追。露宿風餐。受盡窮降之苦。斯時也。欲脫身歸故里。而鄉黨不容。欲結伴投城。而官威莫測。不得不逗留海島。觀望徘徊。嗟嗟。罪固當誅。梗化難逃。國典情殊。可憫。超生所賴。仁人。欣際大人。重臨東粵。節度南邦。處已如火。受民若赤。恭承屢出示諭。勸令歸降。憐下民獲罪之由。道在寬嚴。互用體上天好生之德。義惟勦撫兼施。烏思靜於飛塵。魚豈安於沸水。用是糾合同儕。聯名呈叩。伏願蟲蟻之餘生。拯斯民於水火。救從前冒犯之愆。許今日自新之路。將見賣刀買牛。共作躬耕於隴畔。焚香頂祝。咸歌化日於耕稼。敢有二心。卽祈誅戮。

制軍見呈。謂其僥倖。曰。欲挫賊之鋒。則利用剿。欲換賊之勢。則利用撫。以賊攻賊。岳武穆之所以敗楊太也。非搗貳無以散其黨。而渙其勢。遂許焉。

### 附大風渡江行詩

八月秋水闊。風暴日益狂。浪高一丈許。隔岸河茫茫。適我與吳子。晨起偕渡江。扁舟敲巨浪。有若箕簸揚。頭昏目眩。眩水立天無光。躡足坐難穩。偃臥身倚牆。風與水相激。適類濺衣裳。濤聲滾滾至。當走轟耳傍。陡然衆驚駭。流急來飛颺。我船橫江去。彼船勢欲撞。似泰山壓卵。風利難禦藏。須臾即齧粉。舟子皆倉皇。幸得舵工力。蓬轉近前塘。所差在一間。性命才無妨。迤邐登彼岸。神悚魂若亡。嗟哉行路人。禍福安能防。

### 九月解館文

馮延劉

時維九月。解館何早也。夫九月似未可解館也。然有不得不解者。先生曰。解之便。今使先生而際丁年。登甲第。相與躋金闕。而登玉堂。不必皇皇以教館爲生涯也。關矣。不謂春明小住。未探上苑之花。而夏楚收威。竟振厄山之鐸。江湖乞食。椅梓依人。回憶春利。駐文旌而啓帳矣。趁茲秋杪。曷不落籍而知還也。吾也。始以曹邱之薦。主席陳家。繼蒙親友相推。授徒麥姓。乃自焚尾于友蘭堂。而館安邑者。蓋五年矣。披馬張之春風。吾則何敢。然受脤枝之修。則時蒞觀摩。胡能已也。堂講者雙文。課以四晦。與明談心。爾室縱使一陽來。復詎宜掉臂於珠江。布鸞旂之化。爾我亦何堪。况以一日之長。而學殖荒落。尤滋愧也。君方攻玉。我似點金。師若弟聚首一堂。敢云九月登高。遠爾忘肩於茅屋。若是九月之未可解館也。明矣。然而有故。大抵館之解也。必視乎同學之人。乃附驥尾者。諸君方苦志鷄窗。而執牛耳者。二難似無心。盡簡駒光。過隙。以袖手觀之。視爲人師。有自願而潏然者矣。抑館之解也。尤因

乎一己之事。乃內還之家者。即幸鸞鳳之和鳴。而入問諸室者。更有熊羆之協吉。雜酒開筵。須臾射主之。未能免俗。有言族而殷然者矣。且夫講授之經書。正甚少矣。孔論僅得其半。毛詩未讀其全。于此而忽解錯焉。返躬能無抱歉乎。然而久處其無濟也。懶於前者。今日既無可追。勤於後者。他日亦復有幾。與其去而復來。必難朋儕之舉。梁島若往而不返。可無奔走之徒勞也。惰影鞭絲。遊子歸矣。乘筍與以至龍津。吾將須兩夫之力。庶免蹣跚之勞哉。且夫師生之際。寔尤足悲矣。結因緣者三生。與居遊者數載。于此而驟解館焉。相對能無惜別乎。然而後會正有期也。能直致其情者。情僅在於片時。不能直致其情哉。情更伸於異日。與其小弟為佳。而千里終須一別。何如與子偕作。而兩地遙訂同心也。錦纜牙檣。舟子招矣。搭茅洲而過龍穴。吾願借一帆之風。以慰歸心之急哉。所惜者四五年。素餐可差。余亦自知無狀。異日同人話舊。尙期少蓋吾愆。所冀者二三千青雲直上。為之捷報佳音。他時買櫝省來。更望惠然我顧。拾書箱矣。打備盞矣。謹謝諸君子。毋以我為笑。

情生於文。通體低徊。往復委動人。收二小比。尤為情致。

## 教學

蒙隱子

讀書而至教學。不得志者之所為也。夫教學讀書之常也。然在今日。得志者屑為乎。且自鹿洞設。而師之道墜。馬帳開。而先生之名貴。論者謂古來之風流道學。亦曾於此名垂不朽也。後世士林日濫。雖市井而旋膺講席。而師道寔卑。窮學者多甫輟讀。而輒任授徒。而士風斯下。彼老師宿儒者輩。猶自謂望隆東道。派衍西河。沾沾焉不自恥焉。良足慨矣。今夫言動端嚴。衣冠古處。途人稱其先生者。非教學哉。舉比擁而春風滿座。遊其門者。皆為課文講學而來。教學者抑何勞也。終日焦勞。只為妻孥之累。一年辛苦。無非衣食之謀。憶當年誦讀依然。方為他日之富貴功名。縱橫天下。乃何以無枷無鎖。忽然而自囚無罪之牢籠。夏楚施而化雨潛滋。受其業者。止為子日詩云。

之益。教學者又何苦也。親朋隔絕。五倫幾至生離。公課拋荒。六藝從茲去卻。念此日身名幾棄。尙冀乞靈於文章詩賦。粉紛雲泥。而無如或挽或推。無端而暫賣中華之猪仔。蓋嘗呼乎傍徨。求館者之容與。婉謝東家之情狀。用慨然也。從來求利求名。每於朝市。而此則青氈一塊。創其局而獨奇。當夫寄食無門。多方營托。厥後志圖復館。百出逢迎。曾是惜名節者。忍爲此乎。縱謂知名之士。每託傳經。科第諸公。半曾授學。究之此中况味。早一日得離其苦。卽早一日得養其休也。奈何爲晉梁子弟。而巾幗其鬚眉。從來市恩市寵。勢藉王侯。而此則絳帳依人。披其餘以爲幸。託貴人之宅。曰某府先生。居富者之門。曰某家西席。曾是有氣骨者。甘如平乎。縱謂老退名山。尊爲主講。假詩詞館。每業談經。究之此道生彊。不能於此以自脫。終不能於彼以自如也。奈何因糊口華門。而忸怩其面目。既不能少年科第。早登詞翰之班。而徒以有用之精神。虛耗於天地玄黃之內。此心自覺慚慚耳。念自東髮受書而後。方冀前程遠大。握印綬而秉文衡。胡爲乎榮華驟。僅以此小試其技乎。讀書未熟時。或衝怒髮之冠。握筆成拳。每煩我入又之手。此亦卑不足道也。彼夫請纓絕域。常博封侯。服賈還方。猶稱巨富。吾也父書徒讀。十數載風虎雲龍之意氣。何日償哉。又不能生長豪華。養我讀書之志。而徒以無窮之精力。消磨於之乎者也。之中此願常多抱歎耳。念自頻年赴試以來。方期文字有靈。列賢官而叨館選。胡爲乎啞啞託業。竟令我薄嘗其味乎。此則十上秦書。僅磨一席。繼則三彈馮鈇。猶是無家。此亦辱之已甚也。彼夫避世巢由。尙能自了。出家佛老。絕不求人。吾也高躅。有懷百餘金。夕誦朝誦之猥鄙。何足言哉。夫寄人籬下者。教學之地也。責備求全者。教學之職也。人貴有以自立。

求館

螺隱子

欲教學而無館。作文以見意焉。夫教學必須求館。而予則屢求而不得矣。故有感於蒙隱子之文。而戲爲之曰。甚

矣。求館之難也。四書十個先生九個館。此猶得館者九。失館者僅一耳。今則學生如牛角。先生如牛毛。欲就專而送闕不來。欲作散而魁星或捲。豈得之不得。亦真有命耶。將無可奈何。聽其自然而已。蒙隱子之文。殆歎教學之苦。非言求館之難也。獨是人何不可求。而乃循求館哉。求名者於朝矣。國家捐例宏開。外任京官。豈必盡由科第。則雖文場潦倒。而藉仕途爲利市。未嘗不可以謀生。無如拍壁無塵。大任從何而至。惟此搏齋一道。最爲稱身也。讀琅詩書。包瓊臭脚。舍此更無託足之區。求利者於市矣。行戶生涯。附盛肆頭櫃面。未嘗不有書生。而况文字靈通。苟棄此業。而轉行未嘗不勝於市僧。無如空談無本。七書何自而來。惟此界方一條。最爲合式也。做酒唔辣。做醋唔酸。於此最得安身之所。由是而求館者。遂日衆矣。求而得者。亦日難矣。且夫求專館難。散館亦難。館事以有手面而易成。殷戶官家所薦者。半皆關派。彼親朋世好不計也。而舉隱子何如也。半生來性情強拗。不爲搖尾之憐。姑無論露水朋情。薦盤難托。極之姻親密誼。亦不屑富家充識。特求爲着力之謀。則雖非館毅求豐。恐無引線以先容。何自吹噓乎東道。館地必藉科名。而後穩。城圍照壁。所企者大半科名。彼增糜諸生不計也。而舉隱子何如也。半生來時命逆道。未展揚眉之氣。姑無論營官試錄。蠟板無名。極之府縣文場。亦非前列。屢居薦許。爲知名之士。則雖使館招遠貼。恐舉童生之名目不足。招致乎門徒。難乎不難乎。後來之福命不可知。豈數十修金。尙難稍負。焉心恆自灰耳。念頻年擬館以來。始則本欲肥囊。繼則但求糊口。卒之心機用盡。到底又是空行。數載情形。不皆如是乎。試觀舊時同輩。各有依棲。而我獨路盡擡頭。強賴西湖之寓。當此多方營托。自笑迴身。刀真無用矣。滿肚牢騷。從何說哉。平日之工夫無足道。豈二三小子尙能裁成。對人真自愧耳。念前月到城。而後。始則謀慶雲。散席。繼則作濠畔專家。卒之口血講生。依舊迄無成局。來年景况。又將何似乎。試觀年尾。先生各尋門路。而我更謀皆塞石。不聞東主之通。當此四顧傍徨。自笑籬底橙。又揀賸矣。一段苦衷。向誰訴哉。甚矣求館之難也。然使求則得之。又將學蒙隱子作教學文矣。

牛角牛尾之論。不食葷。先生云。角宜改十。蓋角則凡牛皆有兩只。十則公羊始有一條。(蒙隱子)

戒越宿文

緣柯

文盡一日所長。越宿宜戒也。夫作文偶一越宿。將有不勝越者矣。知傷者戒之。且門生之於老師也。出文章則欲其快。而老師之於門生也。作文章則厭其遲。非欲人苟且了事也。課有定期。依期不誤卷交。即日計日有餘。七百字句未完篇。兩三刻何妨。繼燭。此皆人事。可以爲之。而天分之遲速。要不在夫此也。不然。構思七日。金正希方作單題。嘔血三升。感价人始成一講。古今作手。尙且矜持。多少名家。不皆敏捷。如謂尅期限日。是責人過刻也。是印板作文也。而必斤斤以越宿爲戒。何居。國家取士。道試甚嚴。大狗擔牌。不准童生之給燭。所以首藝限香一截。雖風簷寸暑。亦落筆而驚蠶食之聲。此以知場規之緊密也。聖主掄才。考試特重。武牛搶卷。半皆侍衛之拖翎。所以文詩作個半時。摺字寫個半時。雖日試萬言。猶敲金而振鐙鏗之韻。此以知功令之森嚴也。館課照此例而行之。雖申刻交卷可也。夫何至越宿哉。然而越宿之故有二。出街多則久。阻文機。枵腹空空。辛苦倍難於生仔。乃筆花未放。轉思借助夫燈花。而何以添盡蘭膏。旋向黑甜。又入夢。傾傷多則毫無文典。枯腸索索。蕭條尤甚於教官。迨真草無成。尙欲希期於潦草。而何以聽殘竹漏。依然白卷而無文。至是又能不越宿矣。推斯病也。不知戒。則例成。侵假而樣盡葫蘆。漸忘有題目矣。侵假而手生荆棘。忘漸有課期矣。老夫子講帳宏開。凡出館後生。則祇掃從前之積習。乃始則經營達旦。豫謀宵夜。於書童。繼則延燒來朝。竟似愆期之歸妹。彼有文無詩。常事也。文思之捷也。一日三篇。才同倚馬。五言八韻。妙同探囊。此風固令人擊節耳。不知戒。則功曠。俄焉上課清出。不能借鑒前車矣。俄焉下課。又來。不能打通後壁矣。大宗師考期迫近。該臨場士子。或有悔往日之因循。乃始則意謂。今夫開講。猶能窺一豹。繼則之乎者也。半篇仍未親全牛。其有課未補尙多也。文運之亨也。心花怒放。頃刻完篇。胸竹先成。指

揮如意。此語令人垂涎哉。

## 會試下第

緣 柯

榜文莫能容。非戰之罪也。夫中則進士。不中仍舉人耳。有錢仍可來也。於人乎何尤。今將謂好文必中。則誰文音。認低虧。然必謂中。不論文。則進士豈真僥倖。文章似有揜拿矣。乃以暫時之未中。而觀已中之文章。勢必捨其瑜。摘其瑕。略其長。挑其短。口主熟爛。耳鬼駭聞。是場中所審點。濃圈。即場外之大驚少怪也。夫亦可以不必矣。今夫一經下第。同病相憐。已刻之呈文。尙多出。入未刊之中卷。總有瑕疵。雖則事過境遷。抑亦花多眼亂矣。房考無非科目之班。彼聖主捨才。雅昭隆重。以爲有識。而未嘗無識。以爲無識。究不能盡識也。但使籃筆公評。奇文得入英雄之彀。則龍門無虛挽之試籃矣。總裁亦是過來之士。彼文宗有命。例有權衡。以爲無憑。而未始無憑。以爲有憑。亦不盡有憑也。但使未衣暗點。天榜默登。姓字之榮。則雁塔無空題之試錄矣。惟是功名無定。人人各有前因。文字難言。句句安能盡善。所患雖黃一出。而荒疏士子。不特借爲遮醜。亦且工夫不做。謾罵而開浮薄之風。黑白羣潛。則下第舉人。不惟怨謗主師。亦將傳誦無聊。借端而吐不平之氣。吾則平心聽之。委心任之。科名之難決也。有時以熱而來。有時以不熱而來。謂中乃福。命所關。此大謬也。相無權。運無權。風水更無權。平心聽之。可耳。十八省。溜溜人才。個個摩拳。人人擦掌。三場入滿。藍袍思惹桂之香。乃刺啄敲門。並非報子。傳聞登第。又屬他家。從來連捷南宮。百人一見。今朝得意。多是當年失意之人。則雖打疊行程。揣摩尙有好本。見獵不無心喜。死灰還可復燃。俾知官樣隨時。寫花多染胭脂之色。則眼鬼之會。轉可知也。文運之不齊也。有時以工而得。有時以不工而得。謂中乃今科整定。此不通也。鎗無據。籃無據。關節都無據。委心任之。可耳。百二句時興筆調。篇篇錦繡。字字珠璣。一氣呵成。金殿有傳臚之想。乃榜前食夢。偃我不靈。馬上看花。讓人高興。回憶舊時鄉榜。幾輩先登。今日有心。安知

非他日無心之得。從此較低絃線。講章不必高頭。醉倦亦會貪杯。姑娘何怕生仔。如果公車有費。握筆定搖腰骨之花。則下科之再來可知也。

會試輜輪舢舨錯入別埠尾對

將謂有心詭詐。迭出機謀。或者多索銀錢。焉異地征人之駕。將見老增益。以恣其罵。華軒益以恣其貪。恐四十洋錢之價。在昔日以爲便宜者。在今日以爲上嘗也。而要無定情也。都人士溫文爾雅。彼梨園菊部。方將望老斗以趨承。又何忍襲襲之盡傾也。迨至直抵竹林。咸得應期而就試。不且共消衆志之疑也哉。將謂有心逗遛。不無巨測。或者借材上國。備番王顧問之資。將見葦園無所用其長。竹溪無所施其辯。恐三百孝廉之衆。以之中進士而有餘者。以之打番鬼而不足也。而要無是情也。我國家景運承平。彼寄譯象觀。方且效梯航而入貢。亦何有險詐以相嘗也。迨至齊登杏苑。相期得意以榮歸。又何妨再踐同舟之約也哉。

採茶歌 七古

廣州有女多採茶。採茶之戶千萬家。東家採茶女如玉。西家採茶女如花。如花如玉正少年。東家女復西家憐。共攜綠筥衝晨露。同執青筐向曉天。曉天晨露涼如雪。茶田遠見朦朧月。老葉全拋嫩葉收。舊芽忽換新芽發。嫩葉新芽採不多。明朝採茶茶何待。得茶新發人又老。請君聽我採茶歌。

採茶歌

正月採茶茶葉青。村村茶女笑相迎。明朝我欲五更去。莫待人行我始行。

二月採茶茶葉新。村村茶女共尋春。兒家慣做茶生意。例過茶郎不避人。  
 三月採茶茶葉陰。村村茶女託情深。茶樹一根生到底。嫁郎難得一條心。  
 四月採茶茶葉香。村村茶女過橫塘。莫向塘邊風露立。有人窺浴野鴛鴦。  
 五月採茶茶葉濃。村村茶女笑相同。墟船昨日茶商到。聞道新茶價最廉。  
 六月採茶茶葉鮮。村村茶女出茶田。黑茶不比綠茶好。一惜茶多不值錢。  
 七月採茶茶葉稠。村村茶女上城樓。富家乞巧非儂事。但願茶豐祝女牛。  
 八月採茶茶葉稀。村村茶女髮如絲。阿弟飯牛姑賣布。茶墟同路共忘飢。  
 九月採茶茶葉乾。村村茶女尙衣單。上山一路風兼雪。半小紅顏不怕寒。  
 十月採茶茶葉難。村村茶女話郎還。莫話郎還郎易別。春來又去武彝山。  
 十一月採茶採全。村村茶女足殘年。女兒織讀爹娘飽。茶戶全家靠此田。  
 十二月採茶採全。村村茶女足殘年。女兒織讀爹娘飽。茶戶全家靠此田。

學憲汪大人批  
 題是幻景。不得不以幻想出之。此作中分樓內樓外兩段。用筆奇警。餘亦陸離光怪。如雲霞湧現。極海外之奇觀。採茶歌有樂府之遺音。

哭大妻文

嗚呼。地久天長。猶有盡頭之日。生離死別。永無息恨之期。儂本鐘情。卿偏早逝。三十歲幼勞。撫汝尙有高堂。十二年伉儷。從子難言。今日自卿歸後。爲我食貧家。願以持親。願以慰子女。願以立室。人願以和婉。願以勤慧。願以

何元窮之不弔。俾黃土以先埋。嗚呼。臺謝巫雲。短盡英雄之氣。閨辭漢月。空憐情女之魂。使儂獨坐悲。鰥。愁。與。夫。雁。房。有。月。今。減。色。張。無。風。令。亦。寒。誰。勸。加。餐。舉。匙。祝。餽。誰。司。夜。談。捷。策。驅。蚊。誰。禱。沉。疴。以。身。代。痛。誰。搔。小。癢。使。爪。忘。織。誰。搗。寒。衣。凍。忘。龜。手。誰。溫。故。席。勞。在。鴛。鴦。心。憶。舊。歡。恨。當。年。之。錯。過。魂。來。好。夢。悔。終。夜。之。頻。醒。使。儂。生。不。欲。生。死。不。欲。死。死。則。遺。孤。誰。託。生。則。貞。魂。誰。從。嬌。玉。如。花。可。見。如。玉。脚。之。遺。體。儂。之。後。身。遺。理。在。查。故。衣。在。篋。脚。之。手。段。儂。之。淚。痕。嗚。呼。葬。落。花。於。風。雨。聲。中。去。年。兵。燹。甲。宿。草。於。江。山。劫。後。今。日。情。明。使。儂。葬。不。盡。哀。祭。不。盡。敬。仙。墳。寂。寂。所。住。何。鄉。鬼。市。茫。茫。所。須。何。物。舊。時。葭。戚。所。靠。何。親。前。度。芻。靈。所。呼。何。婢。先。姑。無。恙。所。慰。何。言。尊。父。相。逢。所。談。何。事。嗚。呼。古。而。無。死。不。信。人。言。情。之。所。鍾。正。為。我。輩。憶。脚。癢。疾。誦。佛。不。衰。何。憶。梵。音。不。延。嬌。壽。眼。昏。于。夜。猶。說。如。蜜。舌。黑。於。烟。猶。言。略。愈。娶。姬。壓。祟。恨。獠。語。之。非。誣。仗。佛。超。生。望。慈。恩。於。左。護。可。憐。坏。土。葬。近。得。門。祝。鼓。齋。鏡。證。身。後。生。天。之。近。慈。航。寶。筏。祝。眼。前。彼。岸。之。登。結。因。果。於。來。生。笑。拈。花。於。既。死。他。日。魂。歸。瓊。佩。人。望。如。仙。今。朝。淚。洒。閨。干。卿。須。憐。我。

羅定州王某武士也其妾文雅風流與王性情不合作此自表而死

妾本閩房豔。秀君乃市井頑。夫才品原不相符。賄賂因而作合。入門之始。春燕殷勤。春枕之餘。野牛橫肆。軀長七尺。宛如土木。呆形口吐千言。恍似撞牆。蠻語。怒喜忽怒。怒性與人。殊作福作威。權由彼握。款巾櫛而陪立。但悲實命不由奉色。笑以為歡。不禁嬌魂欲散。百般無趣。那憐質本。姮娥。幾次摧殘。頓教形同狗彘。痛纏骨髓。頸陷白刃。剗。輕苦塞心窩。口嚼黃連味。吹斷竭窮。簪之骨血。不惜買妾千金。河蓮蠶漢之毗。睚罔惜。傾人一命。爾我粗知文字。結成今世之冤。姊妹同陷。受危盡在生前。之孽。坐空房而歎息。更姓不能復歸。對明鏡而徘徊。雖生妾如即死。訂

其莫誤。人命休疑。綵繩同繫。樑頭暫作千秋夜。月紅粉俱拋地下。惟有哭泣皇天。青草淒淒。埋香魂於地下。白雲片片。見青冢於何年。斷碎柔腸。英靈半生詩稿。揮乾血淚。吟成絕世葩詞。留誦人間。播仁人君子之德。腕懇闡冥府。祈閻王小鬼之重憐。國法難逃。陰網難漏。爾生不久。我死必伸。

### 吟小尼師

新剃青頭髮。生來未掃眉。身輕禮拜穩。生慢記經遲。喚起猶侵曉。催齋已過時。春晴階下立。私地弄花枝。

### 送陳白沙先生應召上京不令口南還

百年吾道在東周。天下斯人豈易求。誰爲齊王留孟子。自知堯舜有巢由。鳳凰氣象終千仞。百斗光芒共九州。萬里風雲滄海闊。蒼生到處問乘桴。

### 花月詩

月正圓時花正新。花開如錦月如銀。團圓月下花千朵。灼灼花前月一輪。月下看花花富貴。花前賞月月精神。可憐月去花無主。惱殺花前月下人。

### 陳白沙先生戒子弟詩

世間花酒總爲先。花酒原來枉費錢。酒醉猖狂還有醒。花迷撩亂不知天。魚因吞餌投江岸。蝶爲尋花到野川。寄語江門諸弟子。莫貪花酒誤青年。

吟做戲子弟詩

鐺鼓喧天上彩樓。男人妝作女人頭。容易少年容易老。一時快活一時愁。金榜題名空富貴。洞房花燭假風流。誰人識得其中意。莫學少年去蕩遊。

太師摯適齊入全章詩

萋草寒烟空魯廷。梨園子弟散如星。關前匹馬數行雁。海外孤帆幾點萍。已抱琵琶辭故國。猶聞笳管咽離亭。相思唯有尼山老。一曲哀情淚雨零。

數日歌

一姐不如二姐嬌。三寸金蓮四寸腰。買得五六七錢粉。裝成八九十分標。十九夜月八分光。七宮仙女度六郎。五更四處敲三點。二人同睡一張床。

康熙間

數士農工商。終日奔忙。人生碌碌。競短爭長。却不知道榮枯有分。得失難量。數秋風錦谷。夜月烏江。阿房宮冷。銅雀臺荒。都做了邯鄲夢一場。真也淒涼。真也傍徨。到不如樂天知命。守分安常。汰說前王與後王。若論興邦與喪邦。大數到。難鏡諷。自古英雄輪流衰。說甚麼龍樓與鳳閣。利鎖名韉。看花堆錦繡。聽鳥弄笙簧。或山傍。或水傍。野外幽場。當此際好風光。且請樽前酒一觴。轉眼不覺兩鬢霜。

## 高帽

理哥閣下。今有一物。止可家戴。雖親好不能借者。閣下頭上之帽是也。夫尋常之帽。不過抵風遮日而已。閣下之帽。實在擋煞。諸歷陳之。貴親有事。得閣下一言。掘布逢凶化吉。戴德無窮。是閣下之帽。值一個八卦山海鎮也。同堡一事。閣下一力擔承。瓦釋冰消。感恩不淺。是閣下之帽。值一座泰山石敢當也。七堡有事。七堡請教。聽者吉星拱照。阿尼陀佛。願爲執鞭。是閣下之帽。勝一度姜太公在此符也。相好有事。相好求教。從者萬事勝意。出入亨通。願爲弟子。是閣下之帽。勝一幅都城隍座鎮符也。有慕閣下之帽者。照樣整件。照樣帶上頭來。霎時頭昏眼花。坐立不穩。有偷閣下之帽者。窺你行開。大便小便。靜靜帶得一時半刻。即要放回原位。原封不動。有搶閣下之帽者。公庭帶出。做得兩件功夫。仔細來。終須啓人識破。物歸原主。由此觀之。幸冠不容張戴矣。乃閣下戴得安安樂樂。樂備要笠。過我頭。以至人皆效尤。見閣下尙且與過吾戴。他又左一件來。右一件來。前一件來。後一件來。自頭笠到脚躡跟。一步不可行。一物無所見。高帽之利害至此。迫得珍復尊處。而弟之家人。都話已經戴殘。人家高帽。豈可送回本人。不若重新所造過一件。着人往四川省。請葛亮孔明先生處買料。又蒙郭子儀大元帥拜織女。多謝一大幅。宋朝岳宗武爺爺。正在打破大金國黃龍府。迎回徽欽二宗。惠我一匹大紅緞。合齊材料。呈與我家姐何仙姑。穿以九孔鴛針。九紋綫。然後以仁爲帽頂。以義爲帽球。以禮爲帽花。以智爲帽縷。以信與勇爲孔雀雙目花翎。命王昭君彈蹄漢之琵琶。梁綠珠吹番王之玉笛。擡以東海龍王珊瑚之架。載以西方王母七寶之車。另雇娼婦二名。捧金字高脚牌一對。出句才情師傅。對句多傷祖宗。送至佛堂村。挹芳里霍府。請老兄高陞寶座。弟等率其戴德者。感恩者。願爲執鞭者。願爲弟子者。紅其帽。長其衫。帶其腰。靴其足。恭行一跪四叩首禮。齊聲拜賀。加冠傳之四方。稱之萬世。一時東夷北狄。西戎南蠻。謂大清皇帝有福。得此賢人輔佐。仰見廣東分野。上應女牛。

之次。現出九華卿雲。五色祥雲。即刻稱僕稱臣。航海梯山。年年進貢。歲歲來朝。帽之爲用大矣哉。從來天下有着者之鞋。未聞有着戴之帽也。前者蒙送過來。今以隆儀敬璧。

蒙正詞

人生否泰。皆在陰陽之內。富貴不能淫。貧賤不能移。文章蓋世。夫子亦厄於蔡陳。武略超羣。太公曾釣於涓水。顏回命短。豈爲兇暴之徒。盜跖年長。未是賢良之輩。堯舜雖聖。却養不肖之男。普叟頑鷲。反生大孝之子。甘羅十二。爲丞相。買臣五十。得公卿。晏嬰身短六尺。封爲齊相。賢臣韓信。力無縛雞。身爲漢朝將帥。未遇之時。無一日之食。及至亨通。卻受三齊之印。趙雙燕。統萬邦之雄兵。一日失時。卻死於陰人之手。李廣有射虎之威。到老無封。馮唐有安邦之志。一生未遇上古聖賢。不能掌陰陽之數。今將儒士。豈離否泰之中。腰金衣紫。多生貧賤之家。草履破鞋。卻長侯門之首。有先貧賤而後富貴。有先少壯而後老衰。人生何常。積善之家。必有餘慶。積不善之家。必有餘殃。青春美女。反招愚俗之夫。俊秀才郎。卻配醜陋之婦。五男二女。到老一子。全無萬貫千金。至死離鄉別井。才疏學淺。少年登科滿腹文章。到老不遇。先貧賤而後富貴者。皆由運寒時。乖天不得時。日月無光地。不得時。草木無生。人不得時。運數不通。一生都是命半點不由人。若無八字根基。個個爲卿。爲相。貧賤富貴之由。命亦招焉。壽夭窮通。亦命之所至也。蓋天地有常運。日月有常明。四時有常序。小人有常情。天有寶日月星辰地。有寶米穀金銀。國有寶正直忠臣。家有寶子孝孫賢。合天道則天府鑑。合地道則地府消。合人道則萬民和三道。既合禍去福來。天道和而萬事亨。地道和而萬物生。父子和而家道齊。兄弟和而義不分。有勢不可恃。無財不可欺。世事翻來覆往。難防週而復始。且看當日呂蒙正。昔居洛陽之時。朝投僧舍。夜宿破密。鹽粥不能充其飢。布衣不能遮其體。上人嫌下人憎。皆言予之賤也。予則曰。非賤也。乃時也。命也。運也。及予登科第入中書官。極品位列三公。有斬佞臣。

之劍。有翠百僚之杖。出則武士跟隨。入則佳人捧袂。思衣則綺羅千箱。思食則珍饈百味。庫有餘資。廩有餘粟。斯時則人皆仰羨。又言子之貴也。子又曰。非貴也。實時也。命也。運也。是以蜈蚣多足。不及蛇行。雞雖有翅。不如鳥飛。馬有千里之程。無人不能自往。人有凌雲之志。無運不能自達。

意足詞圓。諳可百回。殊令人石榴詔下拜也。(王雲)

## 西關媽

如果係著數。點怪得你學梳頭。梳完頭後。重有的什碎錢兜。想你自己賣去做妹。誠苦都受夠。若話檳榔想食。嗜都有十把個年頭。一自自咁生心。就比係菩薩都有救。燐前月下。就把的野味來偷。湊着的姊妹。與及跟班。又容易噏口。拉埋的靖掙。咁就亂敷風流。我想佢年紀漸高。唔嫁亦醜。個陣主人監住。日夜擔憂。又怕燒豬。唔得重會。弄到聲名臭。况且嫁着個的呆人。都係自己擺爛。不若拉債去贖身。係頭一着好走。食人茶飯。你咁幾休。由不。梳杖吓等前兼共。髮後。燙完衣服。又試好另去求搜。你睇佢打過的算盤。無算漏。思量充會又好去抽頭。計到佢尾會收債。還債亦夠。重話幾多標。家人客共佢事事相週。不若搵個知心來。同佢賴後。若然唔係又好早日番頭。想佢契媽及賺錢頭路熟透。唉。唔怕醜。重話食齋。全係假柳。睇佢的勾人手段。重慘過文牛。

## 心

春江水。泛桃花。試睇武陵個匹胭脂馬。大雨淋漓洒。蕤春不住。洒濕桑麻。今晚夜靜。水寒君呀。唔鈞亦罷。總係舊橋無路。我問你借宿誰家。真正係怕咯。待我銀河洗淨。共君你再泛仙槎。

又

春江。水。泛。出。桃。花。紅。雲。一。度。隔。住。流。霞。君。呀。你。睇。吓。溪。邊。紅。雨。係。咁。淋。漓。酒。總。怕。藏。春。不。住。漏。落。桑。麻。重。有。山。路。一。條。任。君。你。走。吓。崎。嶇。難。上。下。點。似。得。水。咁。繁。華。今。晚。夜。靜。水。寒。若。呀。你。啞。釣。亦。罷。獨。惜。藍。橋。無。路。問。你。寄。宿。誰。家。試。睇。武。陵。溪。口。繫。得。個。匹。胭。脂。馬。唉。佩。鞍。難。以。跨。潮。信。真。唔。假。待。我。洗。清。河。漢。正。共。你。再。泛。仙。槎。

又

珠。江。水。表。妹。真。情。記。得。與。郎。同。拜。月。明。星。佢。把。玉。簪。俾。我。為。做。表。聘。我。把。金。刀。為。誓。我。佢。表。真。情。豈。知。佢。一。去。無。蹤。影。丟。奴。獨。自。咁。冷。清。清。人。話。我。哥。情。梗。性。我。想。偷。閑。男。子。有。乜。真。情。我。當。初。只。咁。佢。真。真。正。我。睇。落。佢。番。來。有。乜。正。極。佢。來。摘。蘭。花。先。要。短。竿。今。日。我。試。佢。品。果。實。無。情。

### 晉妓婦

嫖。想。快。活。點。份。得。你。的。大。架。行。為。個。的。架。子。擺。起。番。嚟。好。似。有。定。夠。擠。我。想。人。客。叫。你。開。嚟。因。乜。所。為。實。係。貪。圖。風。月。不。敢。借。飲。啖。為。題。我。情。愿。你。席。上。無。言。唔。願。你。床。上。咁。賢。滯。做。乜。你。飲。時。得。咁。歡。喜。睡。落。得。咁。深。闌。我。唔。係。叫。你。共。我。看。鞋。做。乜。你。偏。要。叫。我。同。你。睇。髻。就。係。萬。分。唔。着。意。你。亦。要。擰。面。埋。嚟。你。睇。佢。成。夜。大。架。溫。咁。的。代。人。嘆。叫。人。地。點。係。累。到。我。想。走。唔。得。點。好。話。開。口。嚟。比。只。着。唔。睬。唔。睬。裝。一。個。局。勢。點。想。唔。啱。唔。啱。佢。又。總。唔。題。不。若。蜜。語。甜。言。同。佢。講。吓。世。藝。扭。低。情。性。就。吓。佢。的。架。子。行。規。咁。就。順。手。到。佢。胸。前。擲。吓。老。契。點。咁。佢。鬧。聲。潮。氣。佬。咁。就。陰。身。嚟。個。陣。起。馬。唔。成。又。不。係。望。長。條。頭。未。見。鳴。鷄。意。欲。唔。發。賍。銀。又。丟。架。得。滯。點。想。貪。圖。快。活。反。受。難。為。同。首。思。量。真。正。惡。底。唉。又。難。以。設。計。只。着。放。長。雙。眼。睇。保。佑。你。接。着。個。的。厭。尖。人。客。要。兩。便。齊。開。

又

你唔好咁拔視。做乜話極你總唔聽。近來學到的皮氣。叫造甚乜牌名。幾久荒疎。唔買得你面正。如何十問你九唔聲。想你前世把你孩兒丟了落井。近日你生疎皮氣。講乜人情。相好在當初。你何苦咁頂頸。做乜也逢我面好。似眼中釘。咁就在我盡心和共盡命。待人學我的光景。真正不原情。劈大口就見你心肝。唔係乜正定。近日你做出个的行爲。把我教精。你想翹過好番唔。慌我重領唔好咁詐靚。你俾拖領兼共戴頂。都要立心唔睬你俾你一賬唔靈。

### 水雞揀茶

海珠流落一隻小孤舟。你睇个的揀茶師。咁早就梳頭。佢打扮腰肢。如果滑溜。引動个的貪花人仔。把佢脂粉來勾。出入个的牌頭。都算講究。衣裳找抹不着絲綢。行捷時與俱要窄袖。四便娉婷。詐靚。素粧嫵娜。逢人受唔擦脂粉。雅淡風流。貪靚學人來帶耳扣。髮又幾光時。幾又咁大抖。帶花又怕唔開透。幾條頭搽乜野草香油。四季唔用着鞋。真正底手。脚頭咁搵似一个扒釘。行路失魂。好似風擺柳。中溫雞成隊。唔搖頭。第一最怕亞撞來把卵抖。翹起番來。鬧你做馬騮。社人係佢契家長掛在口。咒人監不與病壞貓頭。見佢心口咁高。邊個話。吾想落手。失魂倒戶。正得咁呵舟。佢重詐。謂唔食。辦擄。藉週時。威竟粉面。回頭睇佢老實至誠。真正烟口。炒蝦唔離。不怕羞。有艇唔揸來把難受。揀茶羞辱賣佢風流。持靚同嘍。唔怕話醜。但凡番揀實在見翹揀。雙窗帶七吓常時。有但見收掠佬。就頻頻遞上額頭。疍屎叫做找錢。真正亞茂。比人去嘍貨。當作祭生幽。揸年當作設鬼。將人咒。見鬧得面紅面熱。敢就氣濤濤。睇見你有錢。身上不怕你個尊容醜。古伶精怪。共佢把香倫。講幾句入骨時。文來去入手。把風情賣弄。意外溫柔。見你荷包有計。當你係知心友。一時收產。又把此人啞。樂極就噲生悲。難得日久。正係因財失。

義反面成仇。自古語命薄紅顏唔願後。水鷄唔肯一筆勾。蜜語甜言俱是假柳。哎將佢數臭。奉勸你地世人知醒。就棄卻呢段殘花。做戒吓後頭。

娼寮俗話丑序

友人番薯大少者。酒色是就。烟花作主。對粉黛之三千。厭厭夜飲。攜佳人之二人。肅肅宵征。彼其之子。浪散其財。乃如之人。大傷厥德矣。念忝屬同袍。詎能緘口。况麗若斷金。易占明於麗澤。石可攻玉。詩咏取於他山。是知過相規。而善相勸。豈忍危不持。而顛不扶。爰索枯腸。聊爲俗語。取其俗中帶趣。淺而易明。請嘗試之。弄得個頭。草畔大蓮。言觀者。伸開條利尺。多長。幸他因悚而悟。因悟而悔。庶可敦友誼。于不哀。而存交道於勿替也。但我非其人。焉知其事。不熟其事。難動其心。於是求花柳之人。言花柳之事。遂難其所言。想其當然而成然。

其辭曰

鬼闌人喧。燈光火灼。嬉娥个个。姊妹雙雙。常留心於接客。每用意於迷人。裝成絕世丰姿。醫爾荷包腫脹。整到傾城顏色。致人米蕩空虛。五風樓前。十王殿裏。烟鎗床上。吹鴉片。燈籠門外。挂牛皮。生鬼七做龜頭。大王三撥馬尾。老學常便。何曾見有招牌。貴客來驗。莫謂總無賬部。名叫客妻。實稱娼婦。衫穿雞翼。扇撥鴉毛。鞋口前帶雙脚。靴襟頭下挖副牙籤。插得一頭花。烟花世界。搽勻滿面粉。脂粉腸中。過察狗直撞橫行。正是貨如輪轉。嫖合王左穿右插。果然客似雲來。則有幾個少爺。一班大帝。或戴有襪帽。或躡有蹣鞋。着對胸衫。週身鑲滾。或撥過頭扇。透頂清涼。擎大雙眼。眼睜睜。仲開只手。手督督。脚踏入財廳。條條貨物。揀到精靈。直上花房。對對東西。撞生手氣。食口黃烟。打輪白水。貌之好醜。不分。真真蘿蔔。眼情之真假。唔論。正正番薯頭。快活場。有鬼唔整色水。風流地。無人肯認。老山講到挑烟。斷無丟架。快些辦菜。趁早開桌。即刻斟豉油。挑芥末。搯象牙筷。派水晶杯。玫瑰露。香噴噴。葡



明。自有財神到手。

句句傳神字字工整。俗子喜其趣。文人賞其工。洵是雅俗共賞之作。（何批）

七咁神亦都趣。倘遇老嫖頭。必贊好造手。（王批）

### 蛋家妹

你如呆妖孽。整得咁排頭。時常賣俏惹人愛。你裝扮消魂眼睇到透。唔搽脂粉搭外風流。做乜你重花紅瓣纔  
團成白耳環翠色半含羞。一雙淫眼靚住櫻桃口。個件藍袍越發惹人愁。圍裙着在胸前遮住兩白一毫香港扣  
左襟頭。下着烏褲一條。光到滑溜青蓮袴脚。露出兩個絲球。脚鉤打成蓮子藕。水磨雪白足蹻頭。你行動猶如風  
擺柳。果籃手挽咁就兩頭遊。聲言香荔兼共糖蓮藕。香蕉菱角潤得你嚟喉。沙梨更重桑麻袖。夏茅忙果美味珍  
饈。滾滾熱透依開口。重話石榴一對送你心頭。至好係西瓜。君呀你紅都食透。恐怕你甜橙得食。又想番頭。石圍  
枴棍。真正滑溜。有樣香甜圓眼出平洲。白杭心思嘗不歇口。波蘿蜜味噲水流。果色咁多問你邊樣中意來。消  
受。佢重詐作嬌聲。言語弄出鸞喉。或時倚住你烟床口。放斜淫眼把你魂鉤。我比你鐵石心腸都噲動手。個陣荷  
包亂振。共佢細講情。由好似火炷乾柴燒到透。走埋近處共佢訂盟鷗。點曉得佢係妾女宗師。把你三代來跟究  
他日再淪淪。眼睇睇。實見心愛。不滿百日。手指又學面噲打白。行運到脚板穿時。更重悶愁。就係唔噲發瘋防佢  
花柳。千祈不可共蛋家妹交遊。聞心齋造奇書有。都是良言醒世休。列公聽過增福壽。發財十萬有零頭。

### 媽姐因由

你關乜靚溜。整乜風流。想起你番來真正愧羞。自幼父母雙親辭世後。暫時不嫁學梳頭。伏侍少奶隨左右。衣裳

數流更重要梳頭。但係出入時常跟佢背後。有時騎尾跑得你汗流流。但係朝晚兩餐如果廢手。待至主人食罷。正到你輪流。夏天掌扇唔停手。但逢天冷要你疊好床頭。晨早要在房中來等候。斟茶倒水兩頭遊。論起你番來。真正賤透。七風流美貌開排頭。我勸你少年趁早尋佳偶。指望百年有靠免咁含愁。大抵打工下賤唔堪受。到底尋君配合免擔憂。續尾不妨將字扣。市近門前口。書名叫造蘭絕。媽姐情由。日月相連真秀茂。聽過光明到白頭。

## 水鷄艇

你真快活。坐船頭。海內風情耍樂舟。船上裝成如果靚。垂簾滿挂最風流。槍分上下多清秀。四圍窗口五色來。油小小漆桌真滑溜。時鐘字畫悅心頭。雪白烟筒通繩扣。茶壺盃盞擺桌頭。瓶插萬年青。一白裝成華美好。優游魚尾扇燈排左右。光明奪目解人愁。但到夏天時份候。沙基埋泊接人遊。你重成窈窕多標秀。但逢天熱開絲綢。年歲睇來將近十九。果然俏麗透心頭。花紅瓣綫團成白。玻璃瓣罩極優游。黃綢汗衫銀鈕扣。個條綢褲趁住罉頭。脚靴一條如蓮藕。通繩胯帶透到膝頭。秋波眼角風情透。恰似西施曾在五湖遊。你裝成窈窕船中走。腰肢行動兩頭遊。亦有母女二人船等候。又有姑嫂同埋共此舟。但到夏天時份候。船頭賣俏接人遊。

## 疍家妹艇艇詩

眉如新月眼如梳。麻布裙衫賽綺羅。面帶桃花含委氣。櫻桃小口極風騷。手搖爛炸輕波浪。脚踏船中妙更多。莫道深閨人窈窕。水晶宮內有嫦娥。

## 放艇遊河

真好景。解人憂。海珠明月浪拋球。但逢天熱人多走。貪圖涼爽兩邊遊。行行不覺妙基口。睇見一幕小艇泊岸齊頭。燈火輝煌如白晝。又見個的齡程亞妹坐在船頭。佢生成俏儂多嫵秀。好過青樓妓女坐在燈頭。佢又叫埋街。吾怕醜。聲言過夜要銀兜。遇着個的風流年少友。貪圖得意落佢船遊。又話煲茶來潤口。全然一概講風流。佢重話開燈燒兩口。貪圖脂粉得來勾。又問亞妹今年多少歲。姓名故意問佢根由。揀包有時貪順手。果然軟滑好膏油。聽見佢碎聲言眯抖。秋波斜盼佢命了頭。列位叔兄言領受。但逢閒暇去佢船遊。不過散錢銀左右。更兼脂粉得來勾。一來散熱清涼透。好過將銀嫖舍坐在青樓。古道逢場作戲人人有。至緊不可棄送咁引頭。我續尾不妨將字扣。米字傍青右。聽過精神爽百秋。重有力字上頭添個口。發財十萬有另頭。

放艇遊河詩

乘涼散步到船遊。滿目清光景色幽。微風吹送舟中趣。海珠夜月浪拋球。

倚雲眠

爲人第一莫吹烟。終身無用苦不勝言。當初估話精神健。不妨食口散二文錢。食見馨香常習鍊。週時床上打橫眠。一盞孤燈斜對面。兩足纏埋縮起膊。肩皮黃骨瘦形容瘦。一時無食口水漣漣。佢重逢人皆贊羨。慘過靈丹妙藥可以益壽延年。正係身遭地獄唔知賤。由如同病一相憐。熱床邊唔慌撥得吓扇。行路唔憂佢估先。品格從歸鬚鼠個便。日夜將來似倒頭。手執烟鎗成晚戰。鎗鎗入口幾咁堪憐。更鼓不能將佢騙。佢唔聞散播不思眠。妻子亦難同食早膳。睡到黃昏換晚日落西邊。做着佢妻房無眼見。真正賤。洋烟唔好鍊。但逢一戥賣三十六個銅錢。

金一不換

番攤二字。切勿貪圖金錢四個似剛刀。竹棒一條分定數。任你六韜三略。有七國金刀。五寸分頂如鐵灶。搗台擺定。那怕你本領英雄。順手揸揸隨君。你自好。任你孔明復世。枉卻功勞。但係攤官居正座。橫邊唱號把銀攤。當你百姓兩旁來批告。輸贏分斷不許你囉嘈。每百就要七個抽厘真截套。但係財來直受。不敢你分毫。贏得佢錢。不過經手寶。若然長賄就進貢紅毛。日日攤場幫襯過。有誰知足。越發心高。一時輸去心如火。領兵再關走得佢氣。嘈嘈。古道。人無橫財唔得富。你睇博奕之人。有幾個係富豪。縱有週身本領。被四個金錢耗。但係番攤唔買免使。咁劬勞。

### 戒之在色賦 以題為韻

夜夢神命作  
後聯登科甲 商尹佐拜廷

蕩蕩情天昏昏慾界。知長都迷。癡獸難賣。亦念夫夫婦婦。正家道以無乖。庶幾子子孫孫。肅闔門而勿壞。如何鑽穴。似無煩蛟蝶之媒。竟至踰牆償不了。鴛鴦之債。萬惡以淫為首。曾榜森嚴。百殃悉降於身。非徒天瘡。削他桂籍。生前則窮巷空悲。斬爾椒聊。死後之荒塋。誰拜個個中庸。記得九經。忘遠色之經。人人論語。讀完三戒。忽少時之戒。血氣多緣。未定知愚。那得不移和也者。財先可餌。強乎哉。力莫能支。淫于寡妻。破節而故。夫暗泣。摸其處。子舍羞而新婦。厚疑以僮。嫗為易奸。廐而忽聚。以乳娘為可犯。蠱豈堪醫。美婢調來。獅吼之威。教徧受。頑童比及。龍顏之醜。史難知帶肉。骷髏偏喜。狎狂之妓。低眉。菩薩亦怒。情淨之尼。傳曰。男有室。女有家。無相續也。禮云。外內亂。禽獸行。則必滅之。時有舌上燦花。毫端錯彩。誘人類墜於邪山。罰爾沉淪於苦海。自謂文人才子。風流之趣。語類翻迷。令怨女曠夫。月下之佳期。且待好談中筭。一言傷天地之和。妄著淫書。萬劫受泥犁之罪。演出生陳之劇。聲音笑貌。誰則弗思。措將祕戲之圖。袒揚裸裎。焉能不婉。甜歌豔曲。魂已蕩而魄已消。偽進仙方。陽可補而陰可殺。是皆導入三途。能不孽添百倍。放鄭聲而有訓。此語應聞。思奮頌以無邪。其言猶在。何勿誨淫。轉而好德。無思乃

保無爲。有物本來有。則想到懸崖撒手。慾火難紅。急從彼岸回頭。狂瀾勿黑。過而能改。福尙可以自求。善也能遷。禍定消於不測。緣衣引去。供學士之上壽。還登黃榜。標來項秀才之高魁。旋得出乎爾反乎爾。報應分明。不可追。猶可追。挽回頃刻。罪不加懺悔之人。夢已入情涼之國。非禮勿動。金影中浩浩。其天反身而誠。倫紀中賢賢。易色崇爾。妻孥畢其嫁娶。矢挑各詠于歸。少艾高容外。暮鬢憐夢。暢提顧而人血模糊。風管詞新。拔舌而鬼形恐怖。戒得心中如鐵。法網詎踈。色原頂上從。刀殺機已露。生貪有限之歡。殃受無窮之苦。能忍堅忍。狠忍便致神欽。視淫意淫。誣淫都防天察。奔還裏拒風。清月白之吟。烈更須揚露。峽雲江之句。自己閨房之樂。亦莫常就他人床第之言。胡堪輕訴。青樓薄倖。休誇縱慾十年。白璧微瑕。祇在閒情一賦。

王子林刊十篇北關中式。幸百泉印送千篇于荷立痊。甚應驗。

關月升培樂平

勸孝懲淫賦。以百行孝先萬惡淫首爲韻。

爲養誠求。鴻謀遠隔。暉答春登。操完松柏。常念守身爲大。志傷冰淵。須知是色皆空。腸堅鐵石。敬愛將而先戒腹。誹美善遂而休云目遂。何弗思聖猶止孝。鷄鳴動問豎之三。但詎取樂而不淫。麟趾慶多男。則百蓋以理欲。甄分正邪宜辨。善何事非所當爲。惡何罪可以幸免。而但使性天真摯。斯倫常之克盡。非虛愆海沉淪。則名節之所關。不淺。向水源木本之忘懷。徒柳陌花街之流眇。縱君恩並重。願移孝以作忠。况神鬼無私。惟禍淫而福善。故夫孝之宜勤也。孝行重於古今。孝秀升於學校。彼用力與用勞。期是則而是。儆當學臥冰求鯉。庶竭情誠。慎毋祭墓推牛。空懷笑貌。况復厝來郊野。久虛窳安。居卽令薦到杯盤。已愧晨昏報効。念少壯成人之仰賴。本答深恩。必葬祭生事之無違。斯誠純孝。而以淫之宜懲也。嫌疑必避。廉恥能全。保此身苑同玉潔。諒彼美總抱冰堅。只求清白無傷。更莫問脂香粉豔。豈可黃昏有約。相思月下花前。縱非鑽穴踰牆。積成罪案。轉恐采蘭贈芍。誤讀詩篇。學愧

名賢敢說心中無妓。覺開暗室。長思頭上有天。故閑邪與存誠並重。而養心以寡慾爲先。每慨夫世之爲子者。昧聚處於庭闈。視衰年爲康健。或用妻孥之語。罔念劬勞。或披兄弟之嫌。轉多匿怨。或經營自私其貨財。或顧復未矧其分寸。不可以爲人也。任勞奔於雙親。曾是以爲孝乎。供尋常之一飯。知否辛勤孩抱。年必經三。何堪涕淚終天。身難贖萬孝。念旣衰。淫心頓作。鴛夢潛通。風求假託。關心翠陌之行。攜手紅樓之約。目挑眉引。曾莫恤夫聲名。挾勢乘機。忽得欺其柔弱。妄說良緣。天合未免有情。還誇名士風流。伊其相謔。語以明刑。陰譴且入耳。而如忘。描來雨意雲情。亦設心之太惡。所以聖賢之垂訓也。教先溫清。愧絕影衾。融怡其色。堅忍其心。致敬而儼同天地。起念而已判人情。請看救水承歡。爲兒孫本身作則。何待泥犁報慘。借妻女冤對相尋。萃門內之太和。相隨杖履。正閨房之雅化。如鼓琴瑟。第一章明道開宗。大孝中孝小孝不二戒。篤行謹守。身淫目淫。意淫。士也。學媿雙丁。窮藏二酉。惟有本然後有支。將有爲必先有守。遵懿訓於前賢。奉良箴於益友。和顏承志。常懷戲綵之心。穢語搖唇。願守如瓶之口。天倫有至樂。詠白華句。補風詩。慎獨在無欺。卜金榜題名魁首。

截金爲句。琢玉爲聯。勸懲之意。躍然紙上。(馮雨亭)

### 嘲食洋煙

欲罷不能。是未得飲食之正矣。夫引而不發。未之有也。日至之時。而不飲食得乎。是謂能養。則何益矣。昔者竊聞之君子。不以其所以養人者害人。故苟得其養。雖蔬食菜羹。何傷乎爲之者。飽食終日。于此有人焉。爲之者下糞水土。食之者上律天時。乃其成火得之則生。弗得則死。災必逮夫身。嗚呼。自取之也。且夫天下之生物。有性善有性不善。物之情也。于已取之而已矣。后稷教民稼穡。普之天下。食粟而已。今也小人闖居爲不善。攻乎異端。多識於鳥獸草木之名。湯使饋之牛羊。飲食之人。有同嗜焉。今也商賈放於利而行。惟其時食。使是民養生喪死無憾。

口之於味。食不厭精。一撮土之多。可以爲美乎。而好之者。必正席先嘗之。色惡不食。臭惡不食。辨之弗能弗措也。所厚者。薄所薄者。厚。思之弗得弗措也。以繼日以待旦。食之以時。汲汲乎。失其肩背。朋友之交也。必有酒肉。猶以一杯水。無乃太簡乎。而食之者。所欲與之聚之。用下敬上。用上敬下。爲其可與言也。足之踏之。手之舞之。爲其不咸享也。交于左。居于右。居必遷坐。由由然。不與同羣。實與貴從心所欲。則取左右逢其原。利其器。干戈戚揚。居之安。輕暖彩色。若火之始然。彼將曰。妻妾之奉。則非爾力也。而有時乎爲貧。終日不食。一夕不食。空乏其身。昔日所進。今日不知其亡也。所求乎朋友。乞其餘。奚其試少之時。喜而不忘。則衆物之表裏精粗。無不到。雕琢之。管籥之音。潤澤之。雨露之。養抑爲之。不厭。語曰。後夜寢無倦食功也。不知老之將至。見于面。益于背。覆之以手。夫然後行。爲間不用。則爲狼疾人也。既而幡然改曰。歷年多。弗能救與。是亦不可以已矣乎。何爲其莫之子也。

噫嘻笑貌。不過口頭所說。遂逗出許多書史來。句句是警人極深。推有食烟人。非右味於烟。賣辦驅遣六籍。洵非烟油千埕。烟屎十擔。不能爲是。令食烟者觀之。流汗浹背。回頭猛省者。(關弼臣評)

勸君切勿食洋烟。一食洋烟累百年。日月半從燈下過。功夫因爲引來捐銷金。鑠髓形先瘦。蕩產傾家病久延。莫到兒孫皆學樣。始知流毒恨終天。

王士禛儒供狀詞句甚多絕巧奪天工(一)

律固因罪以相加法。亦原情而議減。儒情無苟且。性本方剛。東爰受書。未識花紅柳綠。丁年間。字那知蝶浪蜂狂。十六而撥泮水之芹。越年而館陳鴻之舍。才非附鳳。亦可凌雲。腹愧騰蛟。頗稱學海。正宜潛心閉戶。勿窺董子之國。詎可落檢踰闕。竟鼓莊生之瑟。不意風流孽債。早結五百年前。由是雲雨。綢繆。竟成半個月內。同憶仲春佳節。二月芳辰。桃花映人面。而俱紅。柳絮牽臺。姮娥而共翠。斯時儒也。啣唾偶。暗聊效莊子以觀魚。諷誦之餘。可擬揚明。

之芳草夫何回頭一顧青光逼我上雲霄四目交接劍渴從心生肺肺芙蓉映月盈盈杏臉半含羞楊柳迎風  
嬾黛腰恰一捻口含豔菊手挽侍兒蓮步乍停櫻櫻桃而紅半點秋波一轉斂素襟而佩有聲求生以海棠之花  
詢我以木魚之手噫魯男子之不作誰復坐懷程明道之已忘孰能閉目儒乃求其欲說則彩鳳爲名繼以所  
親則陳鴻是叔乍聞則驚爲淑女未敢強求轉計則喜屬東家猶能撮合無何西施既去東道隨來始問其姪女  
之親則曰既定鴻而妻偶復求其朱陳之好又似口受而心辭嗟嗟爾質書生擔不過相思之重短竿彩筆寫不  
盡鸞鳳之詞因已推明月而還青天安佳人於薄命矣不意青燈之館尙未燃葉繡閣之書頗來問字香梅故語  
姑娘立等秀才小生自思問字必然好意於是別書館而向蘭房遠迴廊而穿曲徑媚媚明月恍恍鳳燭之光青  
習薰風若委龍吟之倍倍身入闔閭零積一案之書轉步登樓蕙帳懸千金之禮試揭紗櫺而偷看芍藥方濃細  
彈絮枕以相驚芙蓉半醒此時此際即老父台設身處地將若之何手喜乍驚在小生心動神飄竟如此矣枕上  
山盟海誓大都兒女私情憐中樂極悲興總是家庭鏡楚鷓鴣鳴天啼牽衣而許以終身涕滂淚盈解佩而戒以薄  
倖由是江郎之筆總是畫眉薛氏之履竟成齋約天長地久已非一朝夜去朝來將臨半載忽日美人過訪小入  
側展以相迎是時暗與半高玉手拂衣而並重未及奉橫款若先求握雨攜雲大湖石上推爲翡翠之床荆叢  
中暫作鴛鴦之帳歡娛未已履聲之的的隨來轉輾方騰以影之昂昂倏至在女則爲叔父在儒則爲東家三面  
相疑百辭莫辨嘗揚一叫四壁齊來東解仁台共遭囹圄吁今月餘則是一處宿何須細問因由一雙心愛兩  
相投若得好休便能手切思男宦女家本是人情夫唱婦隨實爲天秩故毛詩三百首重關雎而大易一書終言  
精粹設桃夭早賦揚乎之願已酬則漂母先歌紅拂之奔安有無奈望三星而不見深閨有不字之責莫並帶而  
無由塞甯守十年之寡在儒固椿萱俱謝在風則叔姪猶存乃東床莫叩其坦腹西箱安得不德琴瑟固及笄之女  
所必然弱冠之童所不免也故斯時儒也若守乎禮義使曠夫怨女恐辜盛世之人惟通變達權斯啓後承允庶

存室家之道伏願宏開湯網莫羅比冀之鴻大發慈悲早留方便之所夫按律固應離異而原情實有可憐倘念三生石上秦樓之月重圓一脈斯文合浦之珠還潤雖一段風流之案實千秋父母之心他年產桂子蘭孫咸沐此日之和風甘雨矣

判詞

大易雖始自乾坤毛詩何取乎鄭衛守周公之禮易地則皆然讀孟子之書未必無嫌而苟合詩思情如水自因慾火而愁心腸樂似雲豈為彩霞所破審得陳彩鳳十年不字不堪挑引琴心王大儒一脈斯文何乃猖狂色膽泥扇關西之席即當存莊重之心縱南國佳人或時有約而東家處子原不可接豈半領青襟繡出翡翠雙樓之服一泓綠水翻作鴛鴦比翼之河此風流所必誅冤孽之揚不可赦者也然朝廷有略法以原情官府亦設身而莫地紅妝少女嫌人以柳葉之眉黃卷書生誤我是桃花之命嬾蟻也知春色好斯人未免有情夢魂不到故鄉來本縣曾經此苦王氏子才堪折桂暫且偷花陳家女技擅描龍何妨引鳳明珠美玉一雙是地下神仙女貌男才兩個非色中餓鬼恨則恨樂昌曾有分離鏡喜則喜平地竟成撮合山天公無錯我無差夫婿分明佳婿冤家石頭債有主新人原是舊人狄仁傑反周為唐蘭相如捧璧歸趙鴻恩似海父母官亦作冰人鐵案如山慈悲心遂成菩薩

吳衡一新婚戲索繡製啟

鳳舞衫文共說新妝之豔秦藏緝繡爭傳花樣之奇惟我良朋風稱詞伯知君嘉耦定是鉞神幾度周中掌就絲絲弱減十年曾下唾來點點殘絨描摩真色以如生補綴春光而欲活判將翡翠障自從君繡出鴛鴦看還任客

草花之五色如罇黏以流涎。羨巧製之千般。愿處膏而沾潤。僕技同襪。絳知未度夫金銀。才愧色絲。不足量夫玉尺。肘後解文章之麗。截蕙爲紳。腰間繫三組之華。初蘭作佩。持以同袍之雅。知鏡贈帶之情。祈勒侍兒。爲分幾種。紅窗檢得。無異明璫翠羽之遺。青鳥脚來。何殊尺璧寸環之贈。傳諸好事。美無弗彰。若解貪心。多而益善。是以我用我法。聊成四大之篇。還期予取予求。不憚再三之索。

### 戒淫時墨

邪色宜戒。高惡以淫爲首也。夫淫之爲禍烈矣。而人不知戒者。以未思其害耳。修身尙其防於未然哉。且自冶容。誨淫英雄有難過之關。天道禍淫妻女有必償之債。久矣。夫淫報之彰彰矣。夫枕畔有鷄鳴。匹耦正多佳耦。而路邊無好鴨情。根卽是禍根。雲雨懸巫山。而風流歸孽海。奈何人竟聽一夕之歡娛。而忘終身之折墮也。何則。天下雖多愚鈍。斷不甘受龜山之號。我有妻常恐夫奸雄窺伺。人有妻我欲與。余枕綢繆。熱火棒兩頭。調轉鬼神。當不汝容也。蓋不必痔漏疔。疔而已。損無籍之陰。陰矣。天下雖有蠢駘之輩。斷不願爲狗豕之爹。我有女不欲人挑引。琴心人有女。我竟然猖狂色膽。老傢伙一眼見親官。司當必汝訟也。蓋不待水火盜賊而已。種種無窮之冤孽矣。審是而淫心宜戒。淫心宜戒。淫行尤宜戒也。然世之好淫者。其故有二。大抵浪子之性情。每貪淫。而春夢一場。無往非倒鳳頭。奪樓著花衫。青頭佬。遠客羈。樓戴成綠。帽極百端之鉤引。雖鐵石人亦意惹情牽也。而春夢一場。無往非倒鳳頭。薄之事。大抵惡人之見識。每貪便宜。踰東家之牆。私樓處子。驚西廂之豔。迷著香肩。極百計之牢籠。彼胭脂虎。遂魂飛魄蕩也。而秋波一轉。於以起偷香竊玉之心。嗟淫矣。將如天眼昭昭。何哉。吾於是爲己淫者。戒焉。夫芙蓉白面。不遇帶肉骷髏。芍藥紅妝。只是殺人利刃。但塵緣未斷。斯失足而不知回頭矣。浸假而穢行。照影咸引。爲前車之借鑑。浸假而私胎。誤產復勢。難後壁之難通。歷觀兒女私情。往往有因奸而誤命者。微論志戀。桃花身遭。荼毒

顯然報應之不差。即使笙歌達旦轉眼而華屋山邱。衣頂榮身逾時而風癘蠱脹。與其瞞天無術。何如管地回光。念及此。而鴆酒虎餐。雖飢渴而不致食也。補過者爲君子。何不急思轉哉。吾于是爲不淫者告焉。夫青樓妓女。祖宗皆好色狂徒。白屋公卿。平昔有拒人陰德。但果報未明。斯靈或迷於色障矣。假而驚龍感。既平地亦曰起。戈矛。假而問柳尋花。深閨反不諧琴瑟。歷觀奸邪盡動。往往有貪色而殺身者。微論柏舟。失志梅實。垂成。顯然名節之我壞。即使侍婢而課小星。或聚麀於父子。僕婦而蒙多露。亦遺臭於鄉閭。始而身範不端。繼而家聲遂敗。念及此。而瓜田李下。雖便捷而不敢貪也。深室中有神明。人胡不轉相勸勉哉。

道盡古今淫禍。天理人情。一一說出。有益世道。人心實能移風易俗。(黃大霖)

### 盧商入鄉賢

陽貨欲見孔子。無以立也。夫親於其身爲不善者。人皆見之。惡得賢。鳴鼓而攻之。不亦宜乎。君子曰。富人之所欲也。不以其道得之。於我如浮雲。居之不疑。而不足以解憂。將以求吾所大欲也。近聖人居。然後快於心歟。夫子之精數。勿不得其門而入。必也非仁無爲也。非禮無行也。惟君子能由是路。出入是門也。在上位。在下位。皆有聖人之一體。吾見其人矣。某在斯。某在斯。則具體吾無間然矣。誦其詩。讀其書。儒者之道。未得爲孔子徒也。不學詩。不學禮。身不行道。皆棄於孔子者也。有賤丈夫焉。閒居爲不善。無所不至。爲富不仁。賊之徒也。鷄鳴而起。而罔市利。放於利而行。非吾徒也。斯人也。商也。他日未嘗學問。奚爲於某之門。請無聞其詳。嘗聞其略矣。百畝之田。而奪之。食樂歲終身苦。是以君子非爲也。是禽獸也。賢者亦樂此乎。珍兄之臂。摩頂放踵。拔一毛可爲也。人見其濯濯也。是豺狼也。而謂賢者爲之乎。其橫逆由是。是不待教而誅者也。不仁不智。無禮無義。望望焉去。若將燒焉。遊諸四夷。不與同中國。有孺子歌曰。無財不可以爲悅。乃屬其耆老而告之曰。我非愛其財。事之以珠玉。事之以皮幣。五

十銚而受。七十銚而受。夫如是。左右皆曰賢。百官有司。不辨禮義而受之。則曰起予者商也。

### 教書言賦以大半生涯在硯田爲韻

客館蕭條。淒然無賴。一枝枯筆。寫怨殊深。半盞寒燈。傷心獨大。寄生涯於筆墨。貧也何如。托客感於詩歌。出於無奈。此惟情深知己。庶可談心。而說與俗人。殊難領會者也。客有識之者曰。先生之言過矣。先生位列賓師。職司文翰。學則優優。容則岸岸。供奉之禮有常。東修之賞無算。端陽送節。五月初中。中秋開筵。八月之半。生徒則聽我指揮。文字則任其評斷。因人設教。固以逸而待勞。按貨程功。亦有條而不亂。又何必觸景興懷。撫膺浩歎也哉。余曰。噫。子蓋不知其實。而徒震於其名者也。原夫教誨。號曰舌耕。本期名利相濟。亦欲人已兼成。然而事非得已。卒至世多相輕。矜而憫之者。或曰固窮君子。悔而玩之者。則曰教書先生。吾請因子之問。而悉舉其情。其或蕭蕭蒙館。窄窄庭階。破桌幾張。亦橫亦直。村童幾個。或愚或乖。或脫衣而露體。或拖屐而無鞋。癡如犬豕。暴比狼豺。三字經糊塗叫喊。上大人顛倒安排。無何廚中之米。灶下無柴。學生推故。東主忘懷。夜則人散燈孤。居然願祝。晝則紅糟青菜。竟學長齋。傍人門戶。東我官骸。堪歎者。被光景。是爲何等生涯。卽或偶竊微名。謬推前輩。朋來四方。教惟一概。豈真別有異聞。或竊疑其偏愛。懇懇開陳。諄諄訓誨。借俗言以明理。說古談今。引近事以論文。至三至再。徒然費我精神。終莫開其愚昧。寬之則貪安閒。嚴之則嫌瑣碎。詳言引誘。或厭其煩。直筆批評。謂彰其穢。厲色則現於吾前。惡聲必形於旣退。欲試先生眼力。甯稿可以抄來。聊遮自己面皮。他人可以情代。有進則弟子自負聰明。無成則父兄定多怨悔。吾行直道。千秋公論。雖存。彼挾苛求。一片婆心。安在。况夫習俗已卑。世風日變。草草儀文。粗粗供膳。關題一束。薄具修金。紙裹百錢。卽云贄見。青青苜蓿。爲書館之常餐。落落杯盤。請先生而設宴。脫粟可陳。蔬菜可薦。龍游淺渚。屈曲難容。鷹入牢籠。飛騰未便。夜眠早起。心驚枕畔之鷄。春去秋來。身逐堂前之燕。至於家

鄉遠。終歲或無妻子之歡。甚且禮貌漸衰。數月不見主人之面。是名雖尊。其實則賤。能不令人絕意詩書。欲焚筆墨乎。客曰。誠如是也。則先生宜居一室。寂守家園。但作潛修之士。不居師長之筵。豈謂富可求歟。實他阿堵。竊恐茂云近矣。負此英年。余聞此論。又曰不然。夫成其才者。必困於遇。亨於後者。暫阨於先。余之爲此者。亦欲授生徒。而溫故籍。假鎗穀。而理陳編。固非謀其食。而忘其道。亦非妄人田而舍己田。他日者。鵬翼凌雲。大吐寒儒之氣。然後知鷄廉糊口。亦多奮起之賢。

余自弱冠教讀。迄今十餘年矣。頗爲熟經此苦。適有友借此爲感慨而已。若以自托於解嘲之詞。孟堅嬉戲之對。則吾豈敢因作一篇。爰於筆硯之間。作文之遊戲。亦聊以詼諧寫其愁。(自記)

### 臨江府曹學院拿獲鎗手命作鎗手二字文章

擲管作鎗。橫掃千人矣。而名之以鎗。知其爲利器之技也。然亦不得已而爲之者耳。今夫文章之可法而可傳者。非特得之心也。而且應諸手焉。蓋磨礪以須。筆陣同乎厲陣。及鋒而試。文場便作戰場。此際縱橫自如。而決勝於風簷寸晷間者。居然利器之在手也。生敬奉大人之命。而直陳之。倘登瀛發軔。而食祿天家。是必上思致君。下思澤民。手之所以勤披素牘者。迄無宵日矣。宵暇傍中書而誇脫穎。即養尊處優而生享厚。實將見居則輪奐。食則鼎鐘。手之所以總理錢穀者。更無暇日矣。奚進試院而發新硯。乃生也。名未登於天府。身實屈於窮廬。家貧親老。四海飄零。實不得已而爲之鎗手計也。其或氣機浩瀟。一往莫禦者歟。則稱爲大手筆焉。若手而曰鎗。則不期其大。而爲其利。故當操觚染翰之餘。不啻抉題理之蘊奧。而直抵其堅。故其毛錐。便是戈矛。琢磨即當擊刺也。上軍下軍之間。手之利者。默操其權矣。其或絢爛之極。歸於平淡者歟。則稱爲老手筆焉。若手而曰鎗。則不冀其老。而爲其銳。故當一志凝神之會。自然通哲匠之心思。而深中其竅。儼若多言。無非行伍。立意定爲主將也。左拒右拒。

之際。手之利者。總握其技矣。幸而顧名獲利。無非策勳。飲至之歡。在他人則怡情於柳巷花街。或適志於呼么喝六。或快意於山珍海錯。或輝煌於錦繡衣裳。而生則念不到此也。不幸而求福致禍。無異敲亂旗靡之慘。依律例重則放之千里。還荒。輕則置之難鄉。別井。刑則加之桁楊三尺。辱則困之桎梏囹圄。而生則俯求其宥焉。今者事機敗露。法所不容。免矣。倘蒙三省之典。如戴二天。故與其持鎗。不如無鎗。法堂訊鞠。罪所不容。這矣。倘獲解網之思。如同再造。故與其應手。何若束手。嗟嗟。自罹法網。何殊代斲之傷。格外施仁。望作藏刀之想。生揮淚而陳。豈得已哉。求大人釋放。三生有幸矣。

### 文庠譚百先戒鴉片獲捉供狀

生本世居榕水。雖非閭閻之家。係出虛楊。原是詩書之族。生身有父。髫齡而傷風木之悲。嗣嫡無人。弱冠而入螟蛉之選。終鮮兄弟。堪傷踽踽獨行。雖有妻孥。尙屬嗷嗷待哺。貧真徹骨。難安董子之帷。齟欲生塵。忝主馬融之帳。歲值方剛。始遊泮水。年宮及壯。幸冠濠宮。兩經翰苑。文衡曾寫花箋之格。三赴棘闈。鏖戰未磨鸚薦之榮。朱衣待點。雖云時命有乖。青眼難邀。敢謂文章有價。方期寶劍重磨。能破廣寒之桂。何以明珠莫掩。不居康子之場。然而青雲有志。無如紅豆生愁。烟霞之癖。癢難消。淪肌浹髓。燈火之因緣。永結。齋寢忘餐。朝朝倚榻。等相如之病相思。夜夜挑燈。似后羿之求靈藥。潮回兩次。未歇狂瀾。債結終身。難償夙券。累深口腹。拚將銀髮燒殘。病入膏肓。那管銅山鑄盡。園楊花直爲害命之根。阿芙蓉果是敗家之本。堪嗟失足當年。誤入迷魂之洞。翻思回頭此日。早傳辟穀之方。而乃十分之孽障。將除一點之微瑕。未淨。正當潛身。敢云壯趾。出門有咎。難邀三尺之寬。越境無逃。已陷五刑之律。學神仙之有術。火棗頻吞。問嘉客以何來。白駒應繫。而非良友。握手何勤。豈是故人。捉襟太急。狐假虎威。萬山響應。兔驚犬猛。三穴難藏。當場獲解。成鐵案以無疑。伏地哀鳴。冀玉堂之遠照。貧法無門。在小子亦知莫

贖。超生有路。望仁憲。或且原情。惟思異地無聊。一命幾如秋草。他鄉有隔。三人直若懸絲。况加以春衣典盡。歷歲寒而恐化冰魂。藥粟消除。經枵腹而愁成鐵鬼。既有憐才之念。敢求格外之恩。起死人而肉白骨。全賴一片婆心。撥雲霧而見青天。始是萬家生佛。縱逢湯網行仁。敢不洗心革命。幸遇禹車泣罪。從茲破釜沉舟。倘他年鰲頭有占。無非再造之仁。待異日駿足不羈。悉出放生之念。經片言而折獄。因悔過以成書。

于血蘭會引

十層地獄。都成安樂之鄉。四大部洲。盡入婆娑之界。但陰陽異路。陰慘不比陽舒。生死殊途。死苦難期。生活痛癢。現之飄泊。永夜號寒。歎餓鬼之淒其。終朝餓飽。所以散天花為粒米。活菩薩念切解推。洒露水以揚枝。大慈悲心。殷佈施。此慈雲法雨。常纏捲於重泉也。茲者孟蘭勝會。節屆中元。佛子現身。到處說超生之偈。道人敲鐵板。沿街唱勸善之歌。僻壤遐邇。不忍孤魂乏食。淒風冷雨。端憐蕩魄無衣。際此欲徧沾濡。那得銀濤倒瀉。欲求分給。空嗟銅嶺高擗。燒一炷之清香。心誠切矣。爾三生之大願。計復何之。惟冀義士仁人。善男信女。共襄美舉。萬貫莫吝。腰纏直效真誠。一銖不嫌手擲。解有限之餘囊。濟無窮之苦海。修齋建醮。幾晝連宵。薄甘樹於道場。一滴水竟作醍醐。彈去聽酸聲於法座。半響語旋翻咒訣。招來煩惱。惱遇爺娘。喜見燐燈。幾點。雜叢中逢兒女。歡呼饅餡多頭。將見一飯頻施。定必鴻恩報我。有衣能解。亦知餘熱依人。澤既及於幽冥。福自求於昭著。燭花開循。旋開富貴之花。掌印結來。定結公侯之印。是為引。

蓋聞龍散致衣裳之制。玉山設賓蓋之文。孟蘭勝會。良有以也。况孤魂失所。苦雨悲風。蕩魄無依。啼飢泣冷。故深山窮谷。猿鶴動其荒涼。幽壑僻郊。草木為其慘淡。撫諸孤幼。能不慨然。爰欲設壇超度。弔厥窮罔。但孟盆掛服。似非一木能支。水陸張燈。須藉衆人。將伯吾願。闔閭烟戶。同生愷切之心。白叟黃童。共奮捐貲之念。解貫朽之贏餘。

打生乎之方寸。鼻息上。紫斗囊頭舉。空苦海之幽魂。日無乏食。昂愁山之滯魄。冬不號寒。竹見福有攸歸。雲集千祥之慶。德無不報。駢臻百嘏之壽矣。是爲引。

### 揚州登梵覺寺萬佛樓歌

西方極樂有國土。嘗聞地亦黃金布。九品蓮台七寶池。旃檀香繞兜羅樹。玻瓈琉璃同磈礪。珊瑚瑪瑙無不具。揚州有昔號繁華。我來此間暫流寓。更聞梵覺寺中萬佛樓。優與西方同樂趣。暇時約伴相攀尋。登樓不覺相疑怖。金碧輝煌耀兩眸。區區珠玉何足數。曲廊邃室兼幽龕。規模俱如域制度。棟梁雕畫生雲霞。屏障依稀結煙霧。其間佛像不一形。行者立者坐者臥者巧裝塑。其形佛體不一質。銅者玉者石者木者共依附。號佛有萬屈指難。但見上下四旁盡迴互。陳設器皿皆精嚴。如入五都不違顧。嗚呼南無阿彌在西方。住處古邦江。不聞達摩渡。空教萬佛一樓成。費却中人千戶賦。

### 芙芙蓉詠

維太平不易之尤。蓉挂競芳之月。無可奈何之日。怡紅院獨玉。謹以羣花之蕊。冰皎之藪。沁芳之泉。楓露之茗。四者雖微。聊以達誠申信。乃致祭於白帝宮中。撫司秋豔芙蓉女兒之前。曰。竊思女兒自歸人世。迄今凡十有六載。共先之鄉籍姓氏。湮淪而莫能考者久矣。而王得於衾枕櫛洗之間。棲息宴遊之夕。親暉褻狎。相與共處者。僅五年八月有奇。憶女兒曩生之昔。其爲質。則金玉不足喻其貴。其爲體。則冰雪不足喻其潔。其爲神。則日星不足喻其精。其爲貌。則花月不足喻其色。姊妹悉慕娛媚。嫗孺咸仰慧德。孰料鴆鴆惡其高。鷹鷂翻遭翠翼。蒼龍妬其真。菖蘭竟被芟鋤。花原有怯。豈耐狂飈。柳本多愁。何禁驟雨。偶遭蠱毒之譏。遂抱膏肓之疾。故櫻唇紅褪。韻吐呻吟。

杏臉香枯色陳黯淡。謠齋謾話。出自屏帷。荆棘蓬榛。蔓延窗戶。旣懷幽忱於不盡。復合罔屆於無窮。高標見嫉。閨闈恨比長沙。貞烈遭危。巾幗慘於雁塞。自蓄辛酸。誰憐天折。仙雲旣散。芳草自尋。洲迷聚窟。何來却死之香。海失靈樞。不復回生之藥。眉黛煙青。昨猶我畫。指環玉冷。今情誰溫。鼎爐之剩藥。猶存襟淚之餘痕。尚濕鏡分鸞影。愁閉翠月之奩。梳化龍飛。哀折檀雲之齒。委金鈿於草莽。拾翠盒於塵埃。樓空鴻鶴。徒懸七夕之絳帶。斷鴛鴦。誰續五絲之纓。玊乃金天屬節。白帝司時。孤琴有夢。空室無人。桐階月暗。芳魂與倩影同銷。綉帳香殘。蛟喘共細腰俱絕。迺天哀草。豈猶葦葭。偏地悲聲。無非蟋蟀。露階初砌。穿簾不度。寒粘雨。荔秋垣。隔院希聞怨笛。芳名未泯。簾前鶉鴝猶呼。豔質將仁。檻外海棠預萎。捉迷屏後。蓮瓣無聲。闌草庭前。蘭芳枉待。拋殘綉綫。銀箋綵袖。誰裁。褶斷冰絲。金斗卸香未覺。昨承嚴命。旣趨車而遠涉。芳園今犯慈威。復拄杖而棄拋。孤柩及闈。權棺被燹。頓違共穴之情。石槨成灰。愧遠同辭之誦。爾乃西風古寺。淹滯青磷。落日荒邱。零星白骨。楸榆颯颯。蓬艾蕭蕭。隔露壙以啼猿。煙腔而泣鬼。豈道紅綃帳裏。公子情深。始信黃土隴中。女兒薄命。汝南淚血。斑斑洒向西風。梓澤餘哀。默默訴憑冷月。嗚呼。固兔域之爲災。豈神靈之有妬。毀鼓奴之口。討豈從寬。剖悍婦之心。念猶未釋。在卿之塵絲難淺。而玉之郢意猶深。因蓄憮憮之思。不禁諄諄之問。始知上帝垂旌。花宮待詔。生儕蘭蕙。死韓芙蓉。聽小婢之言。以涉無稽。據濁玉之思。深爲有據。何也。昔葉法善攝魂以撰碑。李長吉被認而爲記。事雖殊。其理則一也。故相以配才。若非其人。惡乃濫乎。始信上帝委託權衡。可謂至洽至協。庶不負其所秉賦也。因希其不昧之靈。或陟降於茲。特不揣鄙俗之詞。有汚蕙聽。

顛孽牛賦以順德風氣天下不同

婦有居室反常。洞房峻拒。夢隔雲山。諧休秦晉。出閣會誤青春。守宮尙留紅印。花燭掃與同嗟。有女此。備錦帶纏。

身安。得男家。寢生平。中有夫之象。詎曰夫二無。遂被戒。忘吾母之篤。能父母共。原夫道重五倫。履行萬國。納幣歡迎。同案共樂。期內助以齊家。詎就淫而好色。估話天長地久。將樂將安。誰知東避西迴。不離不即。娶妻非爲養。原思百子千孫。教婦在初。來尤望三從四德。爾阻雞鳴以戒旦。隔鴛夢以不通。床第之姻。緣何在。琴瑟之好。合難逢。方期半就。半推。潛美。美。豈料三眠三起。色色空空。聽得房裏句。偷嚇昏大矜。問到閨中情事。惱殺新翁。幾番同夢。牽留。如行舟。令逆水。一語歸官。問準。似飛箭。令乘風。元茲日夜。防維精神。費耗着甚。來由。莫嘗滋味。只慌。普貴金蘭。任爾張開翡翠。推頭昏眼倦。先生其休矣。我何煩作樣裝模。丈夫非彘之謂。表古娘。暫來數日。絕無兒女情長。美人關過了幾天。由此英雄短氣。爾時意欲歡諧。心殊抑鬱。或怒目而睨。或握權而盤。屈或演妖魔鬼怪。總宜符或食鴉片。癡醉般般毒物。故意裝成騎馬。情欲求原。縱然會到牽牛。巧亦難乞。內子未垂青。眼好費。躊躇軍師。任請紅。教也。教域拂。未曉嫁出。男賣出。女結契。中想入非非。偏要爾有。爾有人。枕席上。頻呼不。但見蜂腰。擺柳。螺。飛。蓬。三翻四覆。而無。奈。理。喻。勢。禁。以。俱。竊。五夜吹簫。難引。五情之風。三秋判袂。莫來失信之。鴻。想。當。色。落。深。紅。顏。影。應。羨。風。流。之。杜。何。至。路。尋。深。黑。愛。身。不。若。拱。把。之。桐。累。得。我。意。馬。心。猿。子。懷。鳥。慰。見。人。綠。衣。紅。粉。實。命。不。猶。其。弊。也。賊。由。慈。母。縱。自。少。年。契。姊。妹。總。無。拘。束。乾。夫。妻。暫。且。從。權。任。由。一。隊。羣。埋。不。問。衣。裳。顛。倒。特。遣。數。人。窺。伺。逼。來。情。性。頑。連。甘。爲。玉。醉。珠。沉。劇。憐。閨。秀。故。作。山。盟。海。誓。迥。出。塵。緣。親。家。結。成。冤。家。自。居。不。情。之。地。佳。耦。翻。成。怨。耦。轉。喚。奈。何。之。天。所。望。振。起。風。移。提。撕。雨。化。儘。教。夫。唱。婦。隨。奚。必。爾。讓。我。詐。作。記。千。祈。切。耳。心。也。休。迷。行。路。蕩。入。掘。頭。罪。應。難。赦。若。至。牽。連。父。母。問。爾。幾。衰。倘。教。告。到。官。司。你。都。唔。怕。勿。待。帖。分。鬻。屬。此。時。恨。錯。難。翻。須。思。慶。兆。昨。離。無。使。世。風。日。下。

一路寫來婦人之心事情景描寫殆盡無意不宣。

### 林朝柵中榜眼頂脊對

破涕文章

五五

金榜亞狀元。經而元。廩而元。三十載。鯉訓西庭。堂上昔時心始慰。  
錦衣裳。具慶。邦之慶。家之慶。二日年。蛟騰南海。粵東今日眼真開。

### 桃花行

桃花簾外東風軟。桃花簾內晨妝懶。簾外桃花簾內人。人與桃花隔不遠。東風有意揭簾櫳。花欲窺人簾不捲。桃花簾外開仍舊。簾中人比桃花瘦。花解憐人花也愁。隔簾猶息風吹透。風透簾櫳花滿庭。庭前春色暗傷情。聞苔院落門虛掩。斜日欄杆人自憑。憑欄人向東風立。茜裙偷傍桃花立。桃花桃葉亂紛紛。花錠新紅葉綠碧。樹樹烟封一萬株。烘照棹壁紅模糊。天機燒破鴛鴦錦。春酣欲醒移珊枕。侍女金盆進水來。香泉欲醺胭脂冷。胭脂鮮豔何相類。花之豔色人之淚。若將人淚比桃花。淚自長流花自媚。淚眼觀花淚易乾。淚乾春盡花憔悴。憔悴花遮憔悴人。花飛人倦易黃昏。一聲杜宇春歸盡。頗有風韻才子之情。

### 咏白海棠

斜陽寒草帶重門。蒼翠盈鋪面後盆。玉是精神難比潔。雪爲肌骨易銷魂。芳心一點嬌無力。情影三更月有痕。莫訝謫仙能羽化。多情伴我咏黃昏。

又

珍重芳姿盡掩門。自攜手裏灌苔盆。胭脂洗出秋階影。冰雪招來露砌魂。淡極始知花更豔。愁多焉得玉無痕。欲

寶白帝宜清涼。不語婷婷日又昏。

又和韻

秋容淺淡掩重門。七節攢成雪滿盆。出玉太真備作影。捧心西子玉爲魂。曉風不散愁千點。宿雨還添淚一痕。獨倚畫欄如有意。倩砧怨笛送黃昏。

又步韻

半掩湘簾半掩門。碾冰爲土玉爲盆。偷來梨豔三分白。借得梅花一縷魂。月窟仙人縫縞袂。秋閨怨女拭啼痕。嬌羞點點同誰訴。倦倚西風夜已昏。

花月吟

摘花釀酒月初來。借月分花入酒杯。酒熟對花邀月飲。月明攜酒賞花開。拈花弄月酒爲主。沽酒探花月作媒。我欠月前花酒債。坐花辭月酒邊陪。乍聽喉歌百轉嬌。酒香花豔夜迢迢。何期月暗乘雙鳳。疑是春深鎖二喬。半醉半醒人已倦。雙棲雙宿福難消。有緣幸過多才侶。不羨天邊渡鵲橋。

項羽廟

君不君令臣不臣。緣何立廟在江濱。三分天下猶嫌小。二百紙錢值幾文。

偶題

錦水烟深。花賺漁郎之棹。草堂日暖。竹留君子之車。地非洛浦。而遇陳王。入喜東牆。而憐宋玉。題紅一葉。和錦字以緘懷。洒落千言。將綠波而索賦。烏栖曲泣。鬼驚神。白荒歌。縈心繫念。含羞擲果。偶來月下之遊。回顧雕闌。遂並星前之倚。備談霏玉屑。侍兒滿泛。綠昌明。夏夜剔銀缸。棋子敲殘。紅蓓蕾。聯詩聯袂。君謬許為情所鍾。如友如賓。妾愧佚於禮之外。一誦遊僧之句。方期白首同心。勿聞阿母之言。暗惜紅顏薄命。感君情切。使妾心柔。遂致私誠。共申信誓。百年風卜。恩同盟海之深。一曲驪歌。魂與玉鞭齊掉。秋風吹雁路。別意方殷。遠水報魚書。愁心倍熾。惟房密約。親何難於吹竽。求癡幕府佳期。妾獨能于真中辨假。信此情之甫定。况分袂之匪遙。總彼美之可親。甯棄子之太遠。指星誓月。君非无媒。接木移花。妾何敬信。是用略陳鄙陋。謹和偽牝。以同登。惟祈俯會盟言。共守貞心。而不變。兼葭白露。思以間而益深。契闊死生。情以偶而倍篤。楚雲秦樹。魂夢徒勞。逆旅珍重為禱。

建醮聯

笑前番未悟色空。誰知放下屠刀。立地便能成佛。  
願大眾同登般若。果能堅持慧劍。升天何患無門。

龍氏祭媳祭文

維  
光緒十一年七月十七日。龍門冢婦。胡氏三虞之辰。小姑哭其嫂。女姪哭其孀。伯叔父哭其妯娌。庶姑庶祖姑哭

之悲悼也。寡母無依，曷棄之而不顧也。夫游萬里，曷一別而永訣也。羹湯甫奉，曷初歸而即逝也。庸醫誤女，何乃生前之孽寃也。嗚呼痛哉！婦未及笄，生父早背，既無兄弟，又乏姊妹，惟寡母是依。母有痰疾，殘喘一紙，常撫弱息，與隣舍相語曰：「此女長成，遇人而淑也。我死九泉，無憾矣。」幸而向字刺繡，聰慧過人，人皆憐愛。母則恐造物之妬，殷憂其天命之不永也。自是平居無豫色，婦生十九年，歸我長兄，實為吾家之冢婦。母選婿于豪門曰：「非吾匹也。」吾無意焉。母之外弟陳氏子，余之妹壻也。余使通名姓為長兄求婚，母曰：「可矣。」是武林遺族，雖無田園，然好讀書，有大志。吾其妻之時，光緒九年十二月初二日，冢婦來歸，宗族姻戚咸來慶賀。誰不話昌五世承百年哉。孰意兩歲未週，瘞紅顏於黃土也。婦之初來，綺羅鮮麗，余戒之曰：「非吾家服飾也。」旋荆釵布裙，侍奉益恭。余久患逆咳，座有吸蘭香者，斥之不喜，聞其臭味也。婦不禁而喻，每與小姑相戒曰：「無觸翁怒。」余有疾，湯藥雖非親嘗，然必命意午夜呼茶。家人雖睡熟，每為翁醒之。余嗜食甘脆，婦每致意於庶租，姑勸不多食。每歸甯時，尤諄諄懇摯，以是知其孝焉。五小叔童蒙就傅，每日上學，必付餅餌，勸勤學，暮而歸也。妙於言語，誘其誦讀。九小叔翁庶出也，未離襁褓，庶姑操井臼，婦每搥懷抱，弄便溺，行其衣，而不遠浣濯也。以是知其順焉。豈意鴟血一啼，遂成往事哉。父沒六月廿六日也，姑病于五月十七日，歸甯感冒，不過微恙耳。余庸醫未某者，進以補血之劑，凡十二貼，噫其華本非殺人之藥也，而陰受其德，遂乃耳聾盜汗，妄語狂言，冒絕津竭，嗚呼有如是之慘者，朱乎某某黃泉相遇，婦得而誅之可耳。然持以平情，安於天命，則又不為朱之罪也。嗚呼！彼蒼者天，於人何尤命也。何如焉。其有極力婦之歸甯也，余兒未遠出，及兒將遠出也，余不告，訴婦使不及返其家，而夫若妻絕握手之緣，吾過矣。然以為兒女之牽纏，實阻功名之遠去，其不告訴婦者在此也。又以為柳往雲來，雖暫相別，似當久與相處，何意死者垂危，一旦行者遠隔八千，竟不得憑婦之棺而殯焉也。竟不得臨婦之穴。

而葬焉也。汝夫之恨也。汝翁之過也。婦其諒之耶。其不諒之耶。翁年將老矣。而壯志猶若也。常作不家食之想。然恐抱病在外。貽婦以無涯之憂。孰知婦早隕。命使翁下悼亡之淚哉。今葬婦于婦之姑之墳之側。去不數武。此太翁之所留遺。而翁將老。于是焉之吉地也。先以葬婦。婦其無憾矣。嗚呼尚饗。

附輓曾文正公詩

張文虎

公薨五經月。痛定益哀思。

天簡

三朝輔。風績萬世師。純忠無改節。實惠善恩時。正月蒼茫感。人間未盡知。

千秋論名世。未必古今同。過勝李忠定。才餘韓魏公。及門多柱石。拔萃到蒿蓬。驅策無凡馬。知應冀北空。世人矜一得。方寸已張皇。學問融虛抱。勳名入座忘。海波寬并育。秋月靜無芒。心法棧求戒。能遵道自臧。十載江南北。侯門久濫竿。多聞稱過實。寡欲許幾僑。目斷瞻丹旆。情深擊白駒。湖山遺像在。和氣見眉鬚。

福州名媛祭祭夫文

維乾隆年月日。廼亡夫三七之辰。哀妻林氏。滴淚和墨。強敘一言以告之。曰。嗚呼痛哉。時耶命耶。夫何使妾至於此。極耶。嗚呼痛哉。時耶命耶。又何使君至于此。極耶。人孰無死。願未有如君者。妾志以歿死而適。止三十年之壽。死而適當一百日之婚。死而並無一男一女之望。為子不終。為夫不就。為父不成。一歸聲歸萬事皆空。本擬百年。驚步步齊飛。竟作五月鵲啼。聲聲是血。天荒地老。幽悵長幽。海涸山傾。願冤曷已。天乎。天乎。傷心慘目。有如是也。妾生長僑門。質頗聰明。幼習女事。及會計。嘗於兄弟誦讀時。留心竊聽。因獲識字。粗會詞章。又以為筆墨。非

斯蓋局甚良深。不欲低低以終作愚婦人已矣。既而年越十餘齡。適君家乃近梓里。爾時阿父偶於鄰舍旁。聞讀書聲。其聲清朗。晨夕不倦。入而噴噴曰。謝家兒少年勤學。人物俊秀。實為佳婿。異日足為門楣慶。俚語女終身亦有所托也。由是浼柯道意。姻事遂成。嗚呼。昔之期望者若何。而乃至今日也。憶有納采以來。時值試期。竊冀奎彩生輝。雲程直步。為破屢中。略一潤色。孰意馬齒亦加。豹文乃隱。秦書十上。誰憐季子之窮。楚璞三投。屢下下和之。泣託舌耕而執業。不是良田。聚乳具以為徒。何殊頑石。然功名遲速。固自有時。亦不過為戚戚也。乃至于今。永無復望矣。嗚呼痛哉。今歲初夏。始行婚禮。自入君門。竊見食宿浩大。生事艱難。時聽諷曰。貧者士人之常。亦何足戚。但堂上翁姑。春秋將邁。君為家嗣。宜思有成。事二親以孝。撫弟妹以和。丈夫處世。惟以立志為上。耳。幸而春風得意。仕路可期。固分內事也。設或文星不現。免穎無靈。即駸業改途。效陶朱治生術。亦可以助舅一臂之力。屢以為言。幸蒙首領。妾不知君風習。何如第聞近在館中。勤溫經史。舉家歡喜。以為大異。本來面目。奈何甫及一月。而舊疾復作。竟成不起之症。耶。自得病之日。親侍湯藥。未嘗少間。觸目成仇。不能自已。偶拈韻聊以寫懷。有搯台無語對菱花之句。既而妾有思親一絕。云。忽淚思親切。含情半許悲。天公知我意。化作雨紛紛。此不過無聊極思耳。君聞之。乃云。口角悲慘。深以不永年為我慮。孰知代為我慮者。竟先舍我而去。耶。昔黃少君悼亡詩云。他人哭我。我不知。我哭他人。我轉悲。今日哭君。君不見。先離。悲苦是便宜。殆此之謂也。君將瞑目時。言笑如常。猶起持翁姑為永訣狀。既而喉間啞起。索索有聲。似有數言而不能達者。但以手自揮。條然而去。並無一語。囑及後事。悲哉。悲哉。夢幻泡影。有如是之速。耶。石火電光。有如是之疾。乎。且君獨不為老親計乎。晨昏有待。宜識服勞。甘旨無恙。當思養志。夫何修文速。召只過長吉五年好學云。亡還少子淵。二歲北堂虛。冷嘗聞愛子之啼。竊張漢清是下老人之淚。此其可傷者。一惟君獨不為少婦計乎。生同數月。死別千秋。昔也寶瑟絃張。只望白頭有託。今也粧台雲掩。

情文俱佳讀之令人淚下 志述

破涕文章

六二

可憐青髮無依望紫烟之飄渺尙擬招魂對燈火之孤明不堪吊影西風颯颯冷道空闌夜月明明涼生虛枕此其可傷者二抑君獨不為後嗣計乎飄零書劍玄草長埋冷落琴瑟廣陵已絕生未戕夫天性竟同伯道無兒素非尙夫陰謀忽使陳平絕後問他日麻衣竹杖哭爾誰司者輪秋嘗露霜孰使此其可傷者三然是君之為子未終為夫未就為父未成雖欲含笑地下豈可得乎猶不但已也君有弟輩出則金玉交輝入則蕭蕭並奏今則雁陣分寒鶴原斷影矣若有丈人大母親則本屬東床分則實為半子而今射雀緣乖乘龍人渺矣君外有夏朋密友彼也贈好鳴歡此也分金示愛今則蘭臭心依烏鳴音斷矣嗚呼為女方終便作孀婦之婦學夫伊始頓為新寡之人同念家君一身萬里天涯目斷尙未聞婚娶之期曾然相離豈知其言旋之曰言念及此果何以為情也妾姊妹中皆以雙鳳聯飛若者慶有子若者慶成名矣若者慶齊名矣命之不辰獨遭此慘倘他時聚首羅綺滿堂羣衆如雲大家歡笑妾淡妝素服退處人後能不觸目而神傷乎每開箱篋所有彩服嫁衣未嘗一眼今忽成無用之物興言及此慟也何如而今而後亦無意於人世矣逐時度日始了餘生苦節自貞覆期同穴而已言有盡而意無窮命已至此夫復何言君而有知當為一痛嗚呼痛哉

年少亡夫而痛恨尤切夫誰不然所異在立言能知大體能識定理而復聲聲由肺腑間流露而出故為可誦可傳而其翰墨之才固無論矣

附祭文序

竊惟盈虛消息天道本無私豐膏窮通人生各有命剝而仍復理固宜然否乃終凶數何至此嘗也百年過半一事無成惟昔地遠蚤多缺陷及今况瘁徒費周章悟香巖之無錐非關學佛悲漆園之酒轍尤愧監河歲且落飢難憑氣化而捐衣食身如僇仆不待涅槃而混死生魂也何招居今安下人皆各事其事我獨自憂其憂莫與談

李尚田致廉致怡春舫社妹書

社妹愛卿分袂以來倏經數十晝夜矣。望風懷想，待月無眠。宦道人遠，愁長吟短書之不盡命也。何如前月十日得接華箋，遠通詞訊，言金玉字珠璣，一則賦我，以前緣一則勉予，以自愛。淚垂聲下，文本情生，讀不終篇，潸然出涕。嗟乎愛卿，能不感哉。猶憶玉樓醉舞，珠海情酣，一見僧牋，相逢未嫁，眉圖可愛，色授尤奇。甫抽端木之觴，遂辭漢臯之珮。納涼放棹，器共為家。說夢連床，花常作枕。捥裁連理，被製合歡。莫解忘憂，蓬皆並蒂。涸忱向日而傾矣。謹雖多，終風非暴，喻其吻合以漆投膠，共此徘徊。惟星與漢，蠻人不諫。曾經鵝角之爭，項氏恃強，遂致鴻溝之斷。不意山多迴折，水乃朝宗。迺躋終歸浦，珠還合三生石上，共有前因。一顆珠投徐圖，後會塞簾拜月，但祝常圓。開戶迎風，自多密約。方欲雲連雨續，無閉於暮暮朝朝。地久天長，不隔於生生世世矣。乃不料情多中變，事出非常。影入懷中，枝生節外。鴻賓暫去，方計日以言旋。鴛母無情，竟聞風而遠避。遂使南轅北轍，東水西流。洞口雲封，劉郎失路。溪邊花落，漁父迷津。奪去張冠，不為李戴。強持羌笛，假作胡吹。雁帛難傳，久絕匈奴之信。燕巢非舊，長辭王謝之堂。楊妓多情，不歸李靖。蔡姬絕色，竟解胡蠶。寶亦緣由天限，興言及此，其有何尤。所可恨者，卿本佳人，反負私奔之意。僕非浪子，乃蒙奪盡之疑。欲投郭璞之符，作偷龍轉鳳。思厲白公之刃，恐教打鴨驚鴛。石縱能言，水難自誓。而僕猶得為卿諒者，則以母命黨嚴，不容踰閭。人言可畏，敢效登牆苦海。求援情天，難住越禽。戀煖淦思，近日之鄉。代馬衝寒，願香凌颺之。志鳥猶集，施膏好選。香物類如斯，人情可見。又况青衿不至，紅拂焉歸。既未得重耳之戒，言豈能責季隗之不嫁哉。由是除清芥蒂，斬盡葛藤。人面不逢，釋心寂守。紫飛香暮，吹去難留。葉落陰多，邈來無跡。失柳枝於野陌，訪琴容於官城。夕卜燈花，晨占鏡聽。佇卿佳報，慰我私情。詞聞碧玉之依人。

寒喜綠珠之得增郵亭一會金屋時迎蓋魚文君有意於相如張水嬉故忘情於杜牧也迨後買舟觀劇晚泊珠  
江夜色蒼茫天容慘淡見胡姬而入肆招王子以同舟獨景思人因時感物竹非對影桐竟孤生魯酒無歡楚歌  
不吟有人喚嫩如聞桃葉之聲彼美窺窗偶類曇花之現友人告子曰此君之愛卿社妹也拭目接之倘乎遠矣  
噫噫閉門羹待竟成夢裏之逢隔帳紗籠尚識畫中之寵擬真擬幻旋喜旋驚欲訊芳音權招物議以斯之故用  
是怒馬隨卽獨訪鄰姬兼落故友細詢顛末詳審根由始也妃子蒙塵朝雲未嫁酒仙一讀未便登天伯樂不逢  
依然伏檻玉方待價珠不輕投始則憫卿之累於情繼則服卿之精於色也夫士以同聲者應女爲悅己者容與  
其爲失水之荷頓悲秋老不若作經霜之價忍待春閨是以子荷難妍終嫌非偶羅敷信賤未許同媒涼枝總奪  
於蔡京却要竟始夫同堵難非求批鳳不求鳩斯可謂慧眼知人貞心守死已矣然而紅綰寄淚翠袖驚寒才子  
難逢美人易暮少年執袴輕薄尤多再世絲羅因緣絕少倘逢知己宜訂終身幸縱無言春向缺憾趁花容以狂  
嬌免蒲眉之堪傷曾見青樓羞稱房者何堪紅粉嫁作商人嗚呼流水不同行雲終歲平康一別滄海多更蘇小  
深藏蕭郎莫識昔日秦臺之柳應折他人當年洛下之花竟忘故主夢中得鹿樵父休爭空際冥鴻戈人何慕縱  
不思移宮而耨羽亦奚須還扇以歸泉小婢忘恩司空見慣知明妃之出塞自有新懼奈崔護之臨門倍增舊恨  
枕無存夢難聯蹄臂之撒扇之坤靈莫慰從心之願多愁多病憐我憐親蝴蝶尋春休思夜合杜鵑啼恨但怨春  
分又豈能禁御史之狂言而效步兵之慟哭乎顧念偷藥婦媵且虛月府投機織女尚隔天河彼何人斯敢圖永  
好矧以行程在邇歡會無期宋玉悲秋江淹恨別齋糧之計擬在須臾祇以東道之不通遂致北征之未定驪歌  
雖唱馬首仍留金市無緣原多消息鏡湖悲戀偏見因循今者風景全非江中頗改宋方南渡用復東遷殷土禾  
油旄邱葛長狡兔雖空三窟鷓鴣莫借一枝廿四橋竟作荒邱卅六宮盡爲廢宅楊花逐浪柳絮隨風小杜魂銷  
二喬烟鎖數相國退婚之罪私約難堅讀樂天失婢之詩舊思漸薄茲當臨岐之日重來寄舊之詞青鳥能言黃

倚久行。知曉。於水送君。看山易主。綠桃行我。望袖歸人。月華雲。遮天難石補。卿抱不完之璞。僕無鑄錯之詞。悔不如初。事難知再。前以雙文之愛。致被浮言。後以同祿之災。竟蒙非議。遭逢多厄。莫此爲尤。朋友相知。因而切戒。僕亦欲家居數月。屏除人事。俟春初而始發行旌。此後撼破清關。不投愁海。塵全醉醺。珠箔傷心。司馬愁多。青衫狼狽。卽聞或激歌吳市。買笑秦樓。亦不過以囊竹裏。絲藉除憤。憤斷不敢以舞衫歌扇。再覓風流。固自知豔福之難消。而深慨夏綠之易盡也。獨是兩年契合。一旦乖違。好華多磨。百端交進。前情未了。枉辜思量。飛燕裙邊。舊痕猶在。麗華上。故態何存。金輪之咒。無靈玉指之環。莫認三心五噀。望眼懸懸。碧海青天。愁心夜夜。知音難遇。終成焦尾之琴。割愛良難。莫解同心之結。操絃泣下。擗管悲來。卿縱佩袂。投環僕猶將縑。比素燭殘。淚落鶉鴉。斷絲連入骨相思。從頭細說。嗟嗟。尾生守信。抱住誰憐。劉備何心。荊州不返。此日留龍已去。定知破壁驚人。他時築大相。逢幸勿當門。吠我風色。炎涼諸凡不定。伏維珍重。不盡欲言。吟有餘懷。卒成六首。巴人之曲。本無當於精微。武士之歌。實不諧於競病。所願小巫之見。毋貽大雅之譏。專此統達。

鶯邊燕疾各東西。杜宇催歸歷亂啼。任是洛陽花似錦。禪心都作絮黏泥。  
憔悴風前柳一枝。絮飛三月怨春遲。秦台今日無消息。曾否青春似舊時。  
翩翩裙屐總輕狂。爲逐流鶯近日忙。鳳鳥不爭鷄鶩食。九霄有路有高翔。  
雲飛雨散日悠悠。零落珠江淡似秋。萬頃汪洋烟水闊。更無明月到揚州。  
教成歌舞讓他人。一曲紅綃記舊恩。他日天台容再到。不應仙犬吠劉晨。  
舊時恩薄每慚慚。一幅紅綃手自緘。杜牧不求宜早去。免教遺恨濕青衫。

## 訓士文

浙江湖州府德清縣知縣童松君蒞任三載課士尤爲盡心縣考頭場覺薰藉相雜困于二場招覆命題面試不一其題諸童莫測其意所在迨交卷見壁上懸一紙楷字視之卽所命之題也

居吾語女 夫人幼而學之 誦其詩 讀其書 以暇日 則以學文 斐然成章 有父兄在 請嘗試之 有官守者 就有道而正焉 擇其善者 覆之 其有不合者 則勿取 於此有人焉 其有文章 述而不作 行險以微倖 雖有不同 豈難知哉 不欲爲苟去 又從而招之 若已有之 則茅塞之矣 困而不學 無羞惡之心 殆不可覆 爲民父母 而不與之言 是謂棄之 戒之曰 小子聽之 文在我者也 旣往不咎 改之爲貴 溫故而知新 而一旦豁然貫通焉 府道 以時而考之 進學 又日新 以待來年 必有中 可以仕 以人治人 亦若是 或爲大人 使於四方 得天下英才而教育之 不亦樂乎 此其大略也 子歸而求之 有餘師

### 鮑覺生侍郎督學河南時出題多割裂士子逐題

#### 作詩嘲之二云

禮賢全不在胸中。紐轉頭來只看鴻。一目如何能四顧。本來孟子說難通。(顧鴻)  
世間何物最爲兇。第一傷人是大蟲。能使當先驅得去。其餘漫漫設牢籠。  
禮云再說亦徒然。實在須將寶物先。匹帛有無何足道。算來不值幾文錢。(禮云玉)  
古來慘割算殷商。炮烙非刑事可傷。不見周文身一丈。也教落去試油湯。(十尺湯)  
真成一片白茫茫。無水土於何處藏。欺侮聖言何足道。要他跌落水中央。(下襲水)  
揀取明珠白任沉。依然一半是貪心。旁人不曉題何處。多向紅樓夢裏尋。(寶珠)

點算好二首

點算好。共你相交。又怕不得到老。真情雖有。可惜實事俱無。今世共你結下呢段姻緣。待等來世正做。你爲和尚。我造齋姑。唔信你睇紅樓夢。上有段鴛鴦譜。個個實玉供佢無緣。所以黛玉得咁孤。佢臨死哭叫四個字。一聲喚。實玉你好。真正無路可訴。離恨天難補。罷咯。不若共你淡交。如水。免至話我係薄情奴。

點算好。若呀你家貧親又咁老。入千條路。敢就有一點功勞。虧我流落呢處。天涯家信又不到。君歸南嶺我苦住。京都長劍雖則有靈。今日光氣未吐。新篁落籜。或者有一日插天高。孫山名落朱顏槁。綠柳撩人重慘過。利刀金盡。床頭青酒懶造。無物可報。珠淚穿成素。若呀你去歸條路。替我帶得到家無。

羊城青樓竹枝詞十二首

馬道門開憤送迎。金花鳴鳳久知名。百錢狗仔身何賤。始信花殘價漸輕。

出城散步上西關。雖好金沙去不還。賭仔無錢來妓館。衣裳脫盡買番攤。

金沙灘過帶河基。妓女無過價一釐。賭館排場烟館旺。打圍爛仔笑微微。

晚景園來過景雲。景雲已過轉洪恩。從前妓館多如許。今日烟花無一人。

供恩未過過湄州。花子棲身復春秋。賸有銅錢纔五十。逍遙稅館覓風流。

樓名紅葉有狐狸。敗柳殘花不療飢。况有淫僧逃法戒。菜欄街尾逃蛾眉。

十八間寮混迹多。十王殿裏覓嬌娥。殘身未死心先死。白日閻羅殿上過。

穀埠開鋪不吝錢。中中價值是新田。黃金散盡家無悔。又向珠江放畫船。

聽說陽江秀士姜。秋闈潤筆醉花場。滕龍錯認船頭路。失足珠江儘斷腸。  
稿淫稱善理非虛。珠海無情火一堆。阿相姑娘齊斷送。可憐形像似燒猪。  
風月繁華一筆勾。可憐金盡在床頭。花天酒地迷魂陣。從古風流是下流。  
竹枝吟罷暗傷神。轉眼烟花莫認真。寄語羊城游冶客。回頭便是急流津。

### 致小娥書

嘗思名不正則言不順。言不順則事不成。雖有善者。亦無如之何矣。蓋以順爲正。妾婦之道。未有舍近圖遠。踰牆相從。所仰望以終身者。固如是乎。夫卿以爲人盡夫也。而腹中之物。豈可謂父一而已哉。雖孝子慈孫。百世不能改也。或者曰。曲意彌縫。恍作秦王受買人之計。而不知十目所視。十手所指。是可忍也。孰不可忍也。夫深山大澤。實產龍蛇。亡鄧國者。必此人也。若不早圖。後將噬臍。嗟彼鴟鴞者。取子毀室。是誠何心哉。吾不欲觀之矣。

### 小娥覆書

命薄如桃。心堅似柏。梅經結子。柳正牽絲。黃鸝對我以交愁。紫燕替人而語恨。緬想尊大老爺閣下。不覺觸景傷懷耳。妾本教坊陋質。蛋國庸姿。藉迎送以苟生。幸荷蒙乎錯愛。同憶荷靜調冰。桂馨玩月。命歌一曲。蜀錦臺高。留醉幾盞。金錢滿樹。神女未爲雲南裏。王自矢日天。白璧旣已被污。黃金尙期踐諾。待流連日久。暫轉杓實。歡愛情濃。不來天癸。每並肩而私語。小娥乞渡慈航。復瀝膽以申盟。郭况未成金穴。秋娘依然度曲。荀息未敢食言。欲罷不能。自份備嘗搗毒。謂言不順。何期遽聽蠅讒。佳人含隔帳之冤。憑誰闡志。君子或踰牆之見。誠自捫心。設使賢齋在躬。金屋早作貯嬌之所。將見孽緣消薄。青樓無復買笑之時。况孕成在臘梅之先。曾徵君信。而謗起在麥

秋之後。詎點兒名。謂妾人盡可夫。世孰甘爲不韋。謂子生非一父。君胡獨似徵舒。山澤雖產龍蛇。落籬亦生鳳鳥。既患噬臍於厥後。不應築指於當年。十日惟有燈知。一錯恐無鐵鑄。子如不取。是善者反遜鴟鴞。辜苟不成。則賢齋終爲龜鼈。妾拚已矣。君忍乎哉。此尊意雖不見憐。而酸衷亦不能自白也。念自纓賦弄璋。旋悲分袂。辭西河之風月。入北里之煙花。既未生得認爹。長亭亦難背父。日破涕而爲笑。時待酒以陪歡。面目都非。心腸盡假。何難結香羅於三尺。否則盡鴆酒于一杯。所以偷李氏數月之主者。實爲鄧家存一塊之肉耳。茲則龍生虎養。任他呼馬呼牛。春去秋來。未敢怨天。怨地。妾婦猶知道義。丈夫何聽人言。細味還雲。旁觀噴飯。只得再傳雙鯉。憫懇孤鸞。祈相挽于狂瀾。豈難收乎覆水。再尋古道。勿辜桃葉。深情得拔汗泥。卽現蓮花。妙相文姬。果蒙見贖。子每均感鴻慈。仲舒若得送還。生死亦完鄙願。此實非正與不正之謂。實無可如何之爲耳。若謂狐性難辭。猶疑莫釋。任逞蘇張之辯。難同懷惠之心。緣縱絕乎三生。見豈難于一面。亦懇枉施文鴛。辱賁寒門。使三載之相知。得片言而永訣。或置妾於菩提之地。待來生共訂歡期。或惠妾以芙蓉之膏。使當下立明真志。從形銷而骨化。亦首肯而心甘。倘猶視若罔聞。棄而不顧。是則王魁無如君慘。飛煙不若妾冤矣。尙何言哉。尙何言哉。神先書馳。筆和淚寫。仰邀藻鑒。俯察憂忱。妾不勝惶恐待罪之至。

△附甘不甘書

蓬門弱質。萍水良緣。愧無林下之風。喜有桑中之約。聚雖數夕。幸實三生。正欣鴛夢沉酣。詎料鷄聲割愛。當此分襟。怨切難忘。交頸思深。新特殊海人。還空對龍川。月落睽違雅度。轉瞬殘秋。杯酒言歡。徒勞夢想。方憶白魚信。香忽送青鳥音。來惠問孔殷。是徵垂注。前久聊貽雜佩。尙荷荷荷。芬展廣神馳。捧盞顏汗。伏聽庭闈聚順。家室團圓。惟思就緒如何。言亦遂迎到虞。倘還葉舟得便。重聯風月。舊盟自應掃榻相邀。再赴雨雲佳會。樂可知也。快何如之。

心邈人遙。情長紙短。瀟鐵珍覆。恭候起居。尙希強飯加衣。及時自主。隨尺依依不盡。  
迴文織錦讀之魂銷。

### 水調歌頭

明月幾時有。把酒問青天。不知天上宮闕。今夕是何年。我欲乘風歸去。又恐瓊樓玉宇。高處不勝寒。起舞弄清影。何似在人間。轉朱閣。低綺戶。照無眠。不應有恨。何事長向別時圓。人有悲歡離合。月有陰晴圓缺。此事古難全。但願人長久。千里共嬋娟。

### 李子長辭刀口

山中甲子渾相忘。無事清閒極樂方。一靜室。一爐香。棋一局。琴一張。月下花前滋味長。書數帙。酒半缸。掃石榻。倚南窗。藤床竹枕臥羲皇。時洗硯。弄魚鱖。數聲短笛。仙槎呼童子。烹山茶。兩盞和鳴。勝丹砂。請客來。講閒話。不拘禮。在瀟灑。好鳥迎風歌上下。松中帶雨宿烟霞。或行吟。寫幅畫。濯流泉。摘枝花。個中自有真趣雅。何必區區王家。

### 仙語

高人已解陳蕃榻。仙子未登庾亮樓。人生數十年。蜃中樓耶。水中月耶。昔日之危樓。高閣。今日之蔓草荒烟也。今日之彈琴吹竹。後日之鳴蟬啼鳥也。富貴如長在乎。江漢不復東流矣。

### 西關文

南海名區。西關勝地。路迷幾曲。市接三摩。冠百粵而控蠻夷。萃五羊而成錦繡。閭閻撲地。呼童使婢之家。刑艦迷津。高尾橫樓之軸。身兼嫖賭。阿官仔之富麗。何窮。商並鹽洋。市頭公之經營。靡盡。關大將而時樣。與裝插腔而膏梁。厭海鮮行市。盤盤擇日。而開山養生。匪魚擔比街。更關仲春。既朔神收。草炮之功。四月初旬。入拜金花之案。燈船法市。節屆中元。粉果煎堆。序當新歲。一燈兩枕。席間鴉片聯吹。四飯雙蒸。碗上之魚生半。賣阿婆大姐成堆。莫被人勾。脂粉經紀。孛作隊。只因口角行情。養生不必參茸。五更恆衰臘。鴉女何須微戒。三朝包食燒豬。花通管。鷹爪香。蘭荷包。繡狗爪款式。百槐綢襪。專賣之爽汗。良有以也。竹搭矮門。內外之界限。不其嚴哉。至若赴長壽之墟。十八省之商賈並集。打水圍之興。一牌之金粉成羣。雖嶺南之障地。抑海內之名區。爰盡見聞。載諸筆墨。

### 個中潮氣分外風騷

搽脂盪粉。唱曲彈槽。旣迷魂而有障。豈削骨而無刀。神好自敲。柳鼓能邀。幾句班喉。時興不抱琵琶。唱曲則碟花齊起。新落洋邗。在行起事。髻插芙蓉。花簪茉莉。做過三朝舊例。漸漸開刀。事頭婆話其怯。嫩外江老幾。同累死。彈唱多年。聲價右遷。曲曲舊調。地是新填。拆寨則無時不怕。打圍則有客皆烟。怕也坐燈。總要兒頭鬼現。叫成陪酒。全憑客眼挑先。其至居於鳴鳳。坐日擔頭。蠟籠盡褪。鴉片全慳。旣乾尸而收斂。卽放草而柯花。載得滿頭脂花。唔如幾靚。捧住四條冰草。條也講還。嘴似爛猪。猶自門挨兩扇。身如瘦狗。居然炮竹連環。褲着三秋。裙拖半幅。面鵲則粉常自跌。眉愁則髻亦含羞。想起從前。幾乎累我上吊。棲身城脚。問佢講乜抗排。

### 火燒長壽寺官禁婦女入寺做法事

莫去叢林種福田。長官真個管嬾娟。如今縱遇孟蘭節。紅粉無人拜佛前。其一佛前從不聚邪魔。四大天王呵

護多。誰料威靈難禦侮。任教劫火熱彌陀。(其二)彌陀弟子數無家。一樣飄零似散花。却悔當年住長壽。袈裟何事太奢華。(其三)奢華應是鑿從前。興廢由來半屬天。寄語四山諸佛子。好明心性伴枯禪。(其四)

### 場中報應因緣

張秀士與崔玉蘭有約。始亂終棄。玉蘭自縊而死。張後入關。見玉蘭至。責張曰。妾何負君。君竟棄妾。妾得請於天帝矣。乃促張寫詩卷內。寫畢而張遂卒。好事者將詩錄而傳之。以爲士人輕薄之戒。且以彰玉蘭之節。時癸酉科事也。

暮地姻緣結風因。可憐相約在新春。今朝矮屋相逢處。郎貌依稀認得真。君辭履跡入羅幃。妾道親言不可違。郎謂回家遣媒妁。隨行六禮娶奴歸。妾原不肯失其身。未識郎心假與真。君道回頭如負約。眼前三尺有靈神。琴音曲操風求鳳。顛倒情形喜若狂。此刻暫成牛女會。還期伉儷百年長。奴道郎心似妾心。妾心無日不思君。君歸故里纔三月。視妾如同陌路人。村前鼓樂鬧喧嘩。知是誰家嫁小娃。婢道花田張秀士。今朝娶得郭三家。可憐心割似收兵。萬種愁懷靜不成。明月三更人靜候。青絲一縷赴幽冥。今歲巡神赫且威。五更方許入秋關。西廊第九重相見。誓與郎君結伴歸。君居場屋妾居冥。人鬼殊途兩界成。妾道不當來索命。沉寃二字向誰鳴。一點癡心死。不灰。予原有約自無媒。滔天罪惡由君作。孽境台前訊一回。以當年之事。寫悲怨之情。一唱三歎。有遺音者矣。(主考原批)

究之崔玉蘭不失爲烈女。張秀士死有餘辜。（學憲原批）

詞嚴義正。真令人毛骨悚然。（世愚羅士俊評）

咄咄逼人。若薄倖耶見之。亦當隕涕矣。（未菴譚應霖評）

陰司無間地獄。專爲犯淫而設。若張秀士者。斷難逃乎冥罰矣。豈止孽鏡台前一訊已耶。（覺世道人評）

### 新刻解心

思往事。淚偷墮。虧我一種私情自暗牽。只聽蕭蕭金風來砌畔。飄黃葉滿階前。正是傷心人對傷心景。斷腸人對住個斷腸天。嬌呀記得前時共你傾肝膽。都話伉儷同予度百年。不謂豈幃略解我。其中事。就話男兒唔好得咁顛連。家居鬱鬱非係英雄志。所以分開鏡。暫且從權。豈知一旦相睽別。地角天涯各一邊。竟似裏王離却巫山境。正係落花流水兩徒然。試問吓前番恩愛今何在。唉天呀玉郎紅粉女也。得咁無緣。縱使秋風難濳我。呢相思恨。重有枕冷衾寒情孰憐。四壁怕聞蟲唧唧。孤窗愁對兔娟娟。今際芳踪欲訪知何處。藍橋無路你話那日團圓。二添悵惱自沉吟。唉鳳鸞分拆正歎苦難禁。春來怕見雙飛燕。午靜羞看比翼禽。料想我却難效遊魚同比目。難如鷓鴣同盟心。點得似對對鴛鴦伴。救港雙雙。歛蝶繞花林。蒼窮要我地雖雄劍。因此無端打碎呢個鳳凰琴。只話雁書迢遞共我傳情緒。無奈征鴻失路點記得別離音。

### 討烟鬼檄文 并序

燈火閉緣。烟霞痼癖。沉迷已甚。困窮良多。欲尋苦海慈航。未遇迷津寶筏。以致毒流肺腑。病入膏肓。夢醒無期。途窮不返。向紅燈而煨煉。未免灰心。借青管以吹噓。竟成短氣。無多歲月。把玩空過。有用精神。消磨殆盡。

甚至茶消永夜。書非引睡之媒。榻號長眠。人是臥遊之客。久負文章舊價。偏學偷閒是非。泉石高風。居然上隱。持君子之三戒。戒已逾三。比文公之五窮。窮應倍五。囊空金盡。思避債以無臺。硯燥毫枯。欲消愁於何地。家人失望。師友傷心。已矣何言。哀哉自悼。同憶少年。誦讀早歲。交遊雖云。情有。所鍾。絕少阿其所好。徵歌買笑。空蕪薄倖之名。倚綠偎紅。未染風流之病。自識錢神不佑。賭局長辭。永無酒葷相纏。醉鄉未入。奈何哉。呆燈空對。莫同覺岸之頭。慧眼常迷。竟插火坑之脚。淚碑猶濕。笑石難逢。謂心醉神痴。原屬人謀。顛倒但明知。故犯。豈無鬼物揶揄。想入無聊。分明有據。例以飛蛾赴火。感本自貽。究之邪魔。愚人罪終難宥。所以明目張膽。凜然義正詞嚴。大聲疾呼。便當發奸摘伏。庶使物除其害。莫云天道無知。鬼若有靈。尙見人心不死。文成游戲。本屬私談。氣吐光芒。共伸公憤。身非管轄。慚無治之鬼符。筆效陳琳。且擬蔡烟之檄。

蓋聞華夷異俗。本無奇貨可居。人鬼殊途。豈任遊魂爲變。向來孽鬼。竟造淫威。原名鴉片。已屬不祥。別號洋烟。偏能作祟。本既遠乎萬里。貽害華人。載豈止於一車。寄藏番舶。謂稅歸洋藥。雖陽遵國禁之條。而價重兼金。實陰助夷行之利。人惟求舊。儼然新故大小之分。璧錫嘉名。幻作紅白公私之號。是天下所本無之物。乃古今所未有之凶。鼓之。魑魅魍魎。未着其形。比之瘡疫。瘟癘。更深其毒。由是觀人心之。不古。乘火劫之初。興。孀厥餓威。肆其流毒。無論智愚賢否。盡受災癘。合之士農工商。同遭簸弄。暗遣功令。既潛逃管杖之刑。顯犯王章。亦巧脫軍流之罪。徒羨熟調以火。堪誇味美於罔。豈知生咽其膏。竟至妻逾夫鳩。泥丸封處。渾如橘叟藏形。膠液傾時。恰似仙丹煉汞。遂使銅鑄瓦釜。同煎催命之湯。白璧黃金。不換銷魂之藥。銀燈開不夜。宛然亭生祭於靈床。竹管聲橫吹。何異臥僮。屈於黑獄。犀盤象盒。玩成殉葬之奇。鐵錯鋼刀。化作殺身之具。燒斷一生血脈。觀音之送子無靈。消磨半世精神。冥卒之勾魂。立至。殭骨肉。五官之親。虛存。病隱膏肓。六脈之神。不守。親朋謝絕。與死爲隣。禮義空談。無財不悅。况復鄉人皆好。士君子未免傷情。食之以時賤丈夫。因而罔利。賓推主讓。何殊食客三千。日往夜來。不數時辰。

十二若使長牽舊債。儼如冤鬼纏身。但教初入籠牢。卽是耗星照命。形形色色。烟館地難盡千言。是是非非。鬼門關總歸一路。加以勾欄引入。通色鬼爲年家。賭局吹來。拜錢神爲地主。暗助陽台之戰。虛濟淫癡。能蘇醉漢之醒。力伴酒壘。嗚呼。遂人似死。竟生埋枉死之城。偏地皆烟。盡夢鎖迷魂之陣。此固阮瞻無鬼之論。未計其來。而東坡說鬼之談。莫窮其狀者也。更有飄零餓魄。穢雜流魂。食如降等以相求。孽賸餘殃而益烈。欲啜高明之室。尙少神通。屈從污賤之流。橫加妖厲。竟使燈吹不滅。依然人學三眠。粒食可甘。亦謂丹成再轉。三分火候。搯來贖命之丸。一氣呵成。試出如神之方面。驚似墨骨瘦如柴。暗此形骸。何堪髮指。甚至極下流之賸燼。歷三劫之殘灰。幻恣凶邪。更爲鬼域。人棄我取。亦可瘞飢味苦心甘。但求得手。乞餘不足。聊分大士之施。式食庶幾。竟等若教之飯。如問耳聞目見。待逢三咽之餘。試看面垢頭蓬。狀甚五窮之苦。類分三等。罪極萬端。乃有法之難寬。竟無形之可據。豈無鼎鑊。付湯火而流毒滋深。亦有鋸刀。剖心膽而污人更濫。置之犁泥獄裏。則泥任空掣。投之剝皮亭中。則皮難再剝。吳道子圍成寺壁。變相難插。管公明治隸泰山。凶名未斂。造化小兒。將執法。則烟霾日月。而無光。閻羅老子。欲窮刑。則烟鎖殿庭。而布妻。將鍾馗孽食。則南山進士。恐化烟仙。若教地藏拘囚。則蜀國鄴都。懼罹烟瘴。貫盈已極。漏網偏多。未際清時。幸逃重典。方今聖世。鋤奸神工。用命。化日光天之下。豈容鬼魅潛形。和風甘雨之朝。詎任烟塵滿野。天恩廣大。聖度恢宏。姑寬爾觀之誅。薄示四凶之罰。速收炮餓。仍返外邦。夷狄之區。盡斂妖氣。莫污中國帝王之土。庶使人心永靖。火德重新。倘其匿影遁回。藏天隱境。卽嘗召雷公而破膽。霹靂難逃。呼電母以追魂。驅除罔宥。雨師灑道。洗淨邪埃。風伯揚塵。蕩平穢垢。縱使死而爲靈。萬劫難寬。并教伐以其方。三年必克。長埋鬼影。永絕烟塵。無犯人增。重干天怒。此檄。

## 戒男角色文

男生女育。為天地之常經。夫唱婦隨。乃陰陽之正配。彼偷香而竊玉。已定羅凶。豈斷袖而分桃。竟無慘報。胡乃別種狂癡。惟男是好。舍正路而弗由。從下流而忘反。外借朋友之名。而歡同夫婦。內紊老幼之序。而莫辨雌雄。如弟如兄。作無窮之穢孽。同形同體。創未有之奇淫。對臨風兮玉樹。夢繞巫山。結同氣兮金蘭。情牽楚峽。若優童若僕。稱汝爾而冠履笑分。或門役。或生徒。失廉恥而鼠猶竟混。問其年。真堪為祖為父。淫其幼。何異吾子吾孫。遂使鳴琴舉案。空寂寞於深閨。竟爾問柳尋花。獨鍾情於婉孌。豈知神鬼難容。天人共憤。國律莫宥乎雞奸。冥報尤嚴于女孽。如膠投漆。頓忘瓜李之嫌。蕩檢逾閑。曷禁鸞鳳之誘。雀穿屋而鼠穿墻。放水入牆。受其污於閭閻。鷄可鳴而狗可盜。乘風縱火。速其報於妻孥。况復惡跡偶彰。士林弗齒。廉隅已喪。沒世含羞。玉樓削籍而終賔。金榜除名而忽賤。畢生福澤折盡無餘。屢世修行空嗟莫補。與其痛哭於前途。胡弗懲創于末路。普望端人正士。碩彥名流。拔無情之慧劍。斷別出之淫機。風雨雖鳴。連牀而止。談道義。林泉月夜。把臂而常懷。風愆未犯者。固防檢之難寬。曾行者。宜改圖以自立。雖始迷而終悟。自殃去而福來。更願震聾聵。訓俗矜愚。挽孽海之狂瀾。施藝林之藥石。則放赦天網。豈加悔罪之身。浩浩塵津。詎無回頭之岸也哉。

篇闋善書言戒女色。則惟恐其弗詳。言戒男色。則多畧其大略。不知淫孽之報。男女何分。偷紀之污。總歸一轍。正不得謂淫女孽重。而淫男罪輕也。茲讀帝君慾海迴狂。戒女色寶訓。言言金玉。字字珠璣。其發人深省。洵可謂至極而無加者矣。因不揣固陋。做其體。作戒男色文一篇。極知鄙陋。亦聊效芻蕘之一得云爾。(敘倫書屋識)

迂曲文論

淫念從幾微而起。遏淫之法。亦必從幾微。邪念方起時。旋自撲滅。略一放寬。即熾盛難滅矣。初起即滅之訣。有四

語曰律極重。報極近。心極淡。名極醜。

### 戒淫歌

勸君莫借風流債。借得來時還得快。室中自有代還人。你要賴時人不賴。  
陳邦子曰。色起于目。目不視。色從何來。色起于心。心不想。色何從發。真正本清源之訣也。

### 遠色賦以勿淫人妻女爲韻

原夫道入聖賢。名登仙佛。絕嗜慾之沉迷。貴身心之肅穆。三千孽海。迥容孰是佳人。十二巫峰。幻相漫誇尤物。何修談情種。偏目逆而送之。乃雅號風流。致爾思于豈不解得歡場有限。徒失節於百年。何如暗室無欺。獨存心於四勿。蓋色荒之不戒也。花前抱玉。月下挑琴。聽絃歌而魄動。瞻舞袖而邪侵。夜深不拒。霜娥有客。重泉飲泣。地密欲勾。玉女此名。畢世銷沉。玷白璧于空門。鬼神怒目。擲黃金於妓館。家室傷心。弱婢何辜。私納遺婢妻之妻。頑童自戀。衰行慚儒者之林。胡爲人心罔測。不知天道禍淫。神明羅列。果報紛陳。貪歡片刻。害及終身。大則富貴功名。碎噓削盡。小則禍災疾病。怨苦難伸。可憐掃墓無兒。悔曩浩徒知好色。不恥倚門買笑。伊祖宗曾受貪春。豈其狐媚含情。彼美獨無夫婿。乃致魚釣失餌。君家亦有閨人。况復好花易謝。圓月皆虧。今日荒烟枯骨。當年垂柳橫眉。尋陌路以求歡。死胡不惜。抱鄧尸以達旦。生者其誰。構成春畫。春方試問。心其何在。造作淫書。淫劇。恐拔舌而無辭。試看過眼盡烟花。空空如也。莫道回頭無涯岸。悵悵何之。以彼寵驪姬則不顧內愛。納西子則果忘外禦。詎焉覓則主術難言。客臨環則賢聲莫與。潘郎擲果。傷號情多。宋

玉階將難誇才詎。二分明月青樓倚。杜牧之懷。一曲琵琶。紅粉亂江洲之緒。不少能文學士。喪名於紅拂綠珠。豈無蓋世雄才。傾國在秦娥越女。勸曰勿教猶遣。勿任花迷。敢云心熱遠欲眉齊。斬斷情根。獨抱千秋慧劍。喚醒癡夢。不通一點靈犀。防失足於未然。如逃水火。去邪心於已往。免蹈泥犁。冥譴可回。須在人心之旋轉。王章具在。宜優文行以標題。不聞聖人云。戒之在色。試咏風詩曰。豈其娶妻。

淫行一興。報應不爽。顯則傾家蕩產。平生之名利皆空。陰則削祿減年。一世之榮華盡喪。大則虧體辱親。鄉閭共忿。小則辱身賤行。流俗堪嗟。甚至敗露觸鬼。而七尺之軀。頃刻作刀頭之鬼。人即不顧廉恥。豈獨不惜功名。人即不惜功名。豈獨不畏罪禍。頃刻之歡場有限。學生之富貴無窮。何苦以百年名節。舉世前程。祖宗之積累。子孫之福祿。斷送於半刻之迷惑也。（關弼臣識）

### 戒買白鴿票文

今有白鴿票者。岡邊設廠。野外開場。以筆墨作行頭。借詩書為暗具。決輸贏于數字。分勝負于終宵。券計瞞人。一本居然萬利。甘言惑衆。小往可以大來。三更應手得心。半夜轉貧為富。於是農工商賈。棄本業而爭財。三教九流。舍正途而求利。心上葉發金花。夢中花開銀樹。謂奇貨之可居。似醉翁之不醒。乃至富豪貴介。窮巷愚民。學囊生徒。閭中婦女。同生妄想。共起癡情。類飛鳥之投羅。比遊魚之上釣。引人入勝。總是迷途。疲爾昇仙。無非死路。多來多受。洗盡財主身家。少買少收。累起擔頭生意。此則言之切齒。聞之傷心者矣。然而開者。非能劫奪。無奈買者。自好貧窮。欲以三厘。駁他十兩。不思入穴擒虎之害。徒存緣木求魚之心。浪費精神。枉勞心計。作成圖格一字。有見五見六之方。創出規條各款。有搭五搭三之例。並非奇謀勝算。徒言玉尺量天。雖是未卜先知。不過盲人測月。橫遮金柱。常擲鐵嘴之三。兔脚禾叉。難求梗頭之四。試思此局始自何人。將八十之字。因盡英雄。以方寸之章。闔如

滄海推窗見月。明明在我眼前。遍地飛天。樓樣出人意表。在爾要求鬼谷。豈有良謀。即使修到神仙。亦無善策。當時覓利。逐夜輸銀。似借荊州。總無還日。問卦問神問鬼。字字皆空。射天射地射人。技技不中。極似財東收賬。日日還錢。恰如俗吏催糧。時時納稅。尙謂小財不出。難得大財。誰知貪字算來。竟成貪字。從此金生麗水。也要淘沙。玉出混岡。何能返壘。曾聞凍餓。絕水米而投河。更有婬媼。典釵環而掛膊。嗟嗟銅山推倒。白鶴全飛。腰上囊空。不曉臨崖勒馬。牀頭金盡。竟成慢火煎魚。誰叫爾來。惟君自取。真可憐也。不亦拙乎。惟冀及早回頭。登時變計。勿貪十倍之利。莫違已法之財。後車可鑒。前車一誤。豈容再誤。識金銀之寶貴。利害分明。思產業之艱難。身家保重。生財有道。勤儉即是良謀。大事竟成。戒忍全憑堅志。莫投羅網。跳出泥塗。痛改前非。免貽後悔。

### 附戒賭錢說

何衡

賭之爲言倒也。倒此錢出。一去不復返之詞也。或曰賭亦有贏者。安可以倒例之。不知小贏即大輸。其小贏者實餌也。實以餌引魚。使之上釣也。一貪此餌。每至輸了不已。又急歸趕錢。且借貸典當。以圖復勝。何其甘爲魚之吞餌。而不自醒乎。聞賭館衙規銀。每日派至二十餘兩。則不用騙局。焉能支持。賭已不異於倒。而又加以騙。豈同有望贏之日哉。吾愿汝輩。及早回頭。無終墮罟網也。

凡賭一壞心地。二耗貲財。三誤正事。四傷大倫。五致疾病。六結怨毒。七生事變。八損品望。九召侮辱。十失家聲。

### 采田書

朕思北國。僻遠邊夷。山無草木。乃百物稀生之所。近聞南朝。居住中華。地饒稼穡。實萬民興業之邦。中華多暖夏。涼春花秋月。五穀豐登。繁華富貴。邊夷天昏地凍。雪冷霜寒。五穀飢饉。寂寥淒涼。如斯苦樂不均。悲歎殊異。朕情

不滿自古天無二日。民無二主。此欲親率左相。畢乃統領。雄兵百萬。右相入刺。督命猛將。三千隨駕。來遊南國。既賞中華御苑也。權將飲馬瑤林。庫曾備餉。兵將中原四百座軍州。改爲番家一統。收長安千百萬生民。盡屬壘邦一治。朕之願也。爲此遣使。齎書先達。知聞。若是獻國投降。罷戰停征。免蒼生之塗炭。遲疑猶豫。與兵動將。使黎庶之遭殃。草草不宣。書啓南朝。御前開拆。

朕欲親迎上國。遣書豫遠。說因由。旌旗閃爍。推山岳。劍戟鋒芒。射斗牛。百萬雄兵。威似虎。三千猛將。勇如猱。投降獻國。歸番統。免使生靈塗炭。憂。

### 赫蠻書

巍巍唐世。蕩蕩中原。神堯高祖。創業之供基。文武太宗。建成之大業。高宗大孝。武后芳名。中宗以忠。率而爲君。睿宗以恭。儉而爲主。方今上號明皇皇帝。座鎮中華。遙聞北國。僻遠蠻夷。山林草木之鄉。江河水澤之地。禽獸多生。於郊野。五穀不熟於田疇。常有飢餓之窮。長受凍寒之苦。朕每矜憐。常懷惻隱。爾不思小國弱邦。爲主豈敢胡言。激惱大國明君。番書到日。便要生擒。微獸胡使來時。即欲活捉。蠻獠。姑且回書。權行免罪。本朝天子。封疆廣闊。土地肥饒。五穀豐登。四民樂業。庫廩財豐。臣僚祿重。日餐百味之珍饈。衣御五雲之錦綉。論文註孔孟之遺書。講武談孫吳之妙略。文官八百人。人安邦定國之謀。盡懷伊呂之才。武職三千。個個擎天跨海之勇。皆抱韓彭之藝。雄兵三百萬。勢若天下。薄如四海之洪波。堅猶鐵柱。猛將五千員。威如猛虎。恰似一天之星斗。固若銅城。閑來捉虎。登大山之崩。研門後擒龍。攬長江之鼎沸。文恨職薄丹心。而報國。武嫌官小。赤膽以忠君。誅戎蠻。猶取鴟毛。平夷狄。若芟草木。安乃偏邦。化外。僻境遐荒。微微犬子。豈堪與虎豹爭能。小小蛇兒。焉敢共蛟龍鬥勝。探思中國無賢。豈知吾今在此。如書到日。納表投唐。一言不允。國起禍殃。生擒虜寇。頭繫馬援之銅柱。活捉蠻王。不比武侯之縱。

故削草除根的不虛示

金鼓齊鳴振上蒼。蠻王焉敢不投降。

東西馬列千層厚。

南北軍屯萬里長。

耀日旌旗紅燦爛。

凌霜劍戟白鋒鋦。

唐兵臨陣無輕放。

國破城荒勢莫當。

萬載中華帝德高。

君臣同樂實道遙。

文華宇宙諸邦順。

武鎮乾坤萬國朝。

溝壑豈堪龍聚水。

殘山難納虎屯巢。

邊夷小國如殘雪。

日影漸高見隕消。

### 捲堂生文

蒙求子捲堂文云。學以治生為先。不可無謀食之計。師以淑人為貴。尤嘗嚴衛道之防。慨自世降而風微。遂致道衰而日甚。倚門糊口。效彈鋏之馮緩。寄食資身。同垂釣之韓信。一金雖甚薄。俯首於獨富之門。百里無敢辭。委身於不親之地。視生徒猶骨肉。遂妻子與拋妻。以館舍為福室。遠離鄉而背井。坐時動經累月。不道歸遲。去時未及半句。却嫌久滯。無如無鎖。實為自在之囚。不啞不聲。化作癡呆之漢。東人事機。渾未解。遽稱為聖。為賢。書生文理。但粗通。包渠發魁。發解。毛錘將安用。直須曲意徇人。文章難療飢。只得垂頭喪氣。事非由我。辜負雪月風花。身屬他人。受盡酸鹹冷淡。幽暗巖崖。生鬼魅。燈火未來時。淒涼境界。憶家鄉。書生歸去後。凜冽霜髯。韶華多向苦中過。烈火燒心。家事盡從忙裏辦。行坐皆在人前。分明是上賓。模稜志氣。落于人後。畢竟是末等生涯。總覓得一兩五錢。怎填補千瘡百孔。徒使斯文掃地。豈知富貴在天。幾番欲發憤辭歸。當不得婉言留住。館僮落落似朝星。半明半滅。門第悠悠似夏燕。自去自來。誰人教立靈楊。何處尋俗折重冠。雨打書窗聲瀝瀝。洒破愁心。風吹紙帳影翩翩。驚回旅夢。算功課論長說短。欲訴無門。討東修指東話西。要歸不得。農工商賈莫非人。奚必教書為業。城市村鄉皆有利。何須處館營生。從今奮翼。定令飛過愁山。及早回頭。還好脫離苦海。且去乘龍朝帝。闕莫教騎馬倚。

入門。勉作捲堂之文。永白爲師之戒。

辭館歌

王文恪公辭館歌云。月落更殘。漏聲續。心事經心。眠不熟。何目望天天未明。側耳聽鷄鷄正宿。新愁舊恨不可禁。剔起銀燈。訴衷曲。少年胸襟天地寬。一心癡想超凡俗。百工技藝不肯爲。萬卷詩書勤苦讀。讀書登天子堂。誰知讀書成勞碌。連年荒落在江湖。江湖生意多蕭索。一生去住由主人。三餐遲早由奴僕。放狂又恐玷儒風。已把身心頻檢束。悄然孤枕夢魂多。冷落書齋形影獨。儼如有罪人。坐在無罪獄。利覓繩頭且莫言。弟子愚頑難教育。教育規矩嚴謹短。不容加鞭朴。教育無功程。又責先生才不足。此情此境訴向誰。長歎一聲自藏著。我思家有數畝田。勤耕可以供飢粥。我思家有數枝桑。養蠶亦足供衣服。有池可養化龍魚。有地可栽樓鳳竹。庭前數莖廉溪草。雨中葉茂齊腰綠。牆東一枝林道梅。雪裏開花香馥郁。夏有六郎蓮。秋有淵明菊。還有一斗破書房。更餘兩間小。扉屋堂上雙親壽可祝。室中有妻顏如玉。愁中酒一壺。閒來棋一局。坐臥得自由。進退無拘束。恣意風情縱心欲。不管心翻與地覆。誕誕誕誕過一生。何必衣紫腰金食天祿。嗟我功名心性酷。未肯飄然退林麓。丈夫有志事竟成。頻頻莫把眉頭蹙。天生我才終有用。窮達何必吞聲哭。蘇秦未受封。先受妻嫂辱。大舜未登庸。深山伴麋鹿。曾聞韓呂倚門入身爲僕。又聞百里奚。將身自秦鬻。我有筆通天。我有書滿腹。文章歷倒呂東萊。詩名不下黃山谷。才子數中麟。朗朗玉中璞。海底神龍不久潛。廟中良馬豈長伏。馮驩長欲須不驥。郭隗三台終見築。興來飛翰寫長歌。掃盡如天紙。一幅我作長歌非蓮才。吐出胸中愁萬斛。長歌賦罷膽氣豪。叮嚀重爲主人囑。主人爲我囑叮嚀。古來窮達如轉轂。及第傳臚第一名。天下英才始駘目。

鬼方記

錄唐李考叔報有續南華一書其鬼方記云高宗伐鬼方三年克之乃分其地爲郡縣陞鬼谷先生爲鬼方令先生爲摛檄喜其祖母鬼寧法然流涕曰只爾做官來吾做鬼先生以王命爲重勿顧也卽日促裝兼程而進過羅剎鬼國入鬼門關從者執鬼頭刀張鬼棕傘行旌所至鬼必避之先生初下鬼車宿鬼廟鬼門吏齊囑鬼見緣排衝滿堂逐鬼隨有鬼鄉紳鬼仙鬼判進賀優孟衣冠舉止皆鬼形鬼勢相貌皆鬼頭鬼腦抵掌而談句句皆鬼話所送賀禮幣帛皆冥衣金銀與紙錠一味搗鬼而已其舊主焦面鬼王與丞相藍面鬼不理政事終日打鬼譚至今大鬼上天小鬼落地鬼鬧鬼吵而王法不及也三日放告適有二鬼爭環五鬼鬧判狀進狀上皆鬼名詞語只圍哄鬼先生准之僉牌差鬼嘴二萬員領牌捉鬼頃刻將到一條進命鬼一條討債鬼鞠之皆鬼叫先生知原差之弄鬼也各加鬼責斷以鬼薪其縣僻處荒陬所居皆鬼巷所開皆鬼店所賣皆鬼食所做皆鬼市其俗不尙禮義喜則鬼笑怒則鬼哭世情寥薄是人是鬼皆取綽號貧而無錢曰窮鬼壯而有力曰強鬼規模狹隘曰酸鬼局量褊淺曰瘦鬼壯而無夫謂之鬼妻艾而無子謂之鬼老籌畫計謀謂之鬼謀田地瓜分謂之鬼寄更有衣衫襤褸者謂之邋邋鬼作事遲鈍謂之摸索鬼餓狼形勢者謂之偷飯鬼奩盃弄盞謂之活酒鬼搽脂抹粉者謂之妖嬈鬼呆頭搭腦者謂之厄忒鬼恃財妄作之徒有錢使得鬼推磨奸詐盜僞之人賜殺穢穢弄殺鬼從色名者五青面鬼黃胖鬼赤髮鬼黑心鬼白日鬼從體名者亦五六頭鬼撒髮鬼硬頭鬼破面鬼輕脚鬼亦有不從正路之鬼過關不務正事之鬼打牆不近正人之鬼打伴不爲正氣之鬼說合凡日用之物亦不輕放不明不暗之鬼火也作災作難之鬼箭也案上障面之鬼背也門上暗鏡之鬼關也且四方之廣實繁有徒伎倆有限之山鬼也孤魂無主之野鬼也乘潮破浪之落水鬼也灰飛烟滅之境穰鬼也總無一處不出鬼無一日不見鬼先生與鬼爲隣終日點鬼簿而已合縣之中鬼神撩亂四郊之內神鬼皆驚公堂之上鬼神見鬼私衙之中捏神捏鬼夫人親操井臼忙得蓬頭鬢鬼先生焦心勞思愛得愁魔病鬼城社難保時懷鬼胎乃北面稽首再拜曰臣力竭矣愿厲

鬼以殺賊。賊聞退三舍。先生恍然曰。鬼神之為德。其盛矣乎。吾未事人。焉能事鬼也。即日挂冠歸。鬼谷。將其事登之鬼錄。道鏡祖龍之餓。化為鬼火。蘇東坡厭聞世事。令人說鬼。其門人劉打鬼。同之擊擊。衆鬼聞之。擲掄不止也。

嶺南三水河口行台三十江流

北江九流

濱江 始興江 墨江 錦江 翁江 麻江 甕江 政賓江 蒼江

西江二十九流

非盤江 南盤江 龍塘江 思賢江 泮荆江 柳江 離江 鬱江 潯江 西洋江 洛青江 欸蒙江

黃龍江 橋江 荔江 勝江 總江 橫槎江 邕江 秋風江 賓江 新江 白馬江 金城江 緣

壅江 蕉花江 武陽江

### 睡鄉記

綿州之中有睡鄉焉。土地平衍。人民渾樸。其氣候常如二三月。自華胥子建國以來。世以無為為理。醇如也。洎如也。春秋時寧我嘗一至其地。睡鄉中始知有文字。越數年。秦穆公過而樂之。受土地之賜。秦鈞天之樂。山川人物。為之稍變。自是代有往者。顧其事不少概見。楚襄王於此會神女。漢文帝於此遇黃頭郎。吳王夫差於此見兩犬。嗥以南。嗥以北。而男女飲食。靡興得喪。紛然於睡鄉之四境矣。梁陳之間。人主下令。國中不得與睡鄉數往來。於是披衣於夜半。投籤於階上。甚者設欒於宮中。當時稱之。幾與光武之閉玉關等。開元中。唐明皇曰。昔則天之變。鸚鵡兩翼。睡鄉人實與其功。聞其地多勝境。朕將率妃子遊焉。其令備法駕。以從設七寶之牀。張九華之帳。旄犀角之枕。鎗鸞翥之被。朝夕嬉遊。靡有間日。而一代才人。如元稹。白居易。獨孤及等。亦時時過從其間。各多撰記。

恍然悟泡影之無常。冀修真之有要。寔懸橫被。去不復還。天下且以睡鄉爲畏途云。周顯德初。希夷先生見兵戈之相尋也。思返天下於華胥之治。臥遊其內。垂數十載。遂以其術授宋祖。故宋之風化。混穆居多。但世習澆薄。卒難立變。有淳子夢者。乘醉叩關爲槐安國王。邀去申之。以婚姻重之。以大邑。卒以淫戲官人。放逐而歸。苦樂相倚。睡鄉尤甚。詞爲杜麗娘一往。顧石上尋盟。珠箔玉謝。賢人君子。各裹足不敢入。聞有至者。率與禽獸鬼神。兵刃水火相遇。華胥氏之教。於是乎蕩然矣。

野史氏曰。滬平江河之日下也。余聞睡鄉風最古。邇年以來。種種變幻。難以縷舉。幾令人不得安枕焉。古云黑甜甯可得哉。

與大蘇之作參省。而睡鄉風俗亦有時變耶。非睡鄉之風俗變之。風俗自變睡鄉耳。聞此能無惘然。龔肇權東坡謂一枕黑甜餘黑甜內生出許多變幻。入是鄉者。正得大自在法。

## 睡鄉後記

睡鄉者。混沌氏之系。羲皇以上。不通中國。通中國自黃帝始。南境接華胥氏。西聯槐安國。東南路達中國。顧有醉鄉爲隔。其帝大昊。其神元冥。其色尚黑。其味甜。民無諍爭。朝無教令。犬不夜吠。司晨無聲。臥而治之。帖如也。亦無風雨晦明。獨管多雷。數百里外。聞者隱隱。若人對息聲。顧地幽邃。而夷坦無山。艸木。時有魔龍中人。使迷失輒隨鬼國。不得至其境。以故虞夏以來。罕得而問津。同輿通道。九夷入蠻。惟睡鄉未通。公巨制禮。遂建占夢之官。以六夢定吉凶。爲睡鄉之譯吏。然而日不暇給矣。又五百年。尼山仲子。周遊列國。不一到。退而隱居。飯蔬飲水。交臂而遇之。歎曰。周公豈欺我哉。何不夢嘗見也。自是之後。漸與睡鄉通。劉伶畢卓之徒。往往造焉。睡鄉之境。亦屢不

靖。共君下令逐客。而酒徒遊說。一切不得叩關。臺人陳圖南。慨然慕之。吾嘗論出世法。舍不死藥。安能與世俗羣。脂韋汨沒哉。乃盡棄其家。惟攜一石鐘而去。野冠草服。行歌坐樂。每至其鄉。居必盈歲。少或累月。後得華山雲台。觀居焉。曰。此吾小睡鄉也。卒與壺公赤松遊處。酬唱去而不返。蘇子瞻去其世不遠。欲一問道而不能。因揣摹爲之記不詳。余復神遊而廣之。冀遇彼鄉人而質焉。

大塊戴我以形。勞我以神。蓋自三代以下者。天下何其置置也。一入睡鄉。便覺茫然。彷徨乎塵垢之外。逍遙乎無爲之業。卽以此邦作避人之桃源可也。(龔肇權)

漆園生云。古之人在混沌之中。與一世而得淡漠焉。睡鄉之風教。得無近之。與自名譽利鎖之日分。而睡鄉之中。亦且歎俯哭泣。駭然煩與矣。顧安所得從圖南諸公而與之神遊乎。混沌之世矣。(錢燭臣三)

### 溫柔鄉記

廣漠之野有醉鄉。去醉鄉千餘里。地接華胥國。有睡鄉。唐人王無功。宋人蘇子瞻。嘗記之。其風土可考而知也。二鄉之外。有溫柔鄉。開于大荒。莫知其始。或曰在衆香國中。遊其鄉者。必假途於醉鄉。而溫柔鄉人。或作勞委頓。又必以睡鄉爲休息也。云太古之世。民風泯穆。間有往者。不過涉其邊鄙而已。自伏羲氏儷皮之制興。而生齒始蕃。自西伯桃天之化。洽于重譯。而風氣始正。其俗貴少賤老。貴美賤醜。無政教號令。無法制體統。亦無姓氏。互爲優劣。歡則相聚。怒則相背。一鄉事皆受月老處分。閨閣深居。號爲臥治。其地多芳澤。異香襲人。其氣和煦。四時皆春。有遠山名春黛。雙峰對峙。其上常有爲雲覆之。土人謂其來自巫山也。山下有水。東西分流。人以其灑灑可愛。特美其名曰秋波。是水也。常有不波之風。民狎而玩之。率多溺於其波者。鄉中多異花奇木。世所稱連理枝。斷腸花。並帶蓮。相思草者。皆中國所不常有。物產之良。有春筍櫻桃。金蓮芙蓉。楊柳之屬。爲世所珍。其名勝有桃葉渡。銅

雀台。華蕪村。探香徑。鏡湖春色。巫峰雨意。南都石。北地胭脂。皆使人徘徊色動。樂而忘返。其形骸有金縷衣。石榴裙。龍錦織。七寶珠。金步搖。玉搔頭。合歡帶。翠花鈿。皆豔絕一時。民性逸樂。箕踞無禮。每譴浪笑。傲則脫帽露頂。有解衣磅礴之概。好男女相聚。吟風嘲月。採蘭贈芍。或醉後耳熱。挑燈款語。則履舄交錯。不自知其膝之前也。往來通問。用紅葉相葉。鮫綃帕以代尺素。所居皆幽房邃閣。雖至戚不欲其雜處一室。其習俗大都如此。有煙旦制。禮後。其人民遵其法。雖老死不敢有越境之交。春秋時漸多偷盜。取人於桑麻之間。其最賤者。又僑寓青樓。以規時利。於是列國輕薄少年。往往踵相接矣。鄉之人。或利其貲。或慕其才。或愛其貌。或戀其情。亦往往往樂寓之者。相得則爲之賦詩言情。脫膠贈履。去則執手牽衣。黯然言別。且曰。此中佳境。不足爲外人道也。漢成帝欲老是鄉。淳夫人以禍水相戒。終勿願。唐明皇七月七日。金鈿私語。傳爲佳話。貴游公子。爭放效慕。擲果投錢。所在多有。如長卿奉情。雖至以身殉之。而溫柔鄉又爲長途矣。余故詳述之。以俟世之問津者。

題有極豔。易涉淫褻。乃于軟玉溫香之中。僞寓節情寡欲之意。吾願溫柔鄉中人。大家置一通于座右。不學漢成帝。終老是鄉可也。(朱文同)

曲爲描寫。細處形容。可以意會。難以言傳也。

### 溫柔鄉記

入安樂國。行二三里。至酒泉郡。郡中有醉鄉。醉鄉與睡鄉枕隣。復前行數十步。則溫柔鄉在焉。欲抵溫柔鄉者。路必由睡鄉。而醉鄉一途。未嘗不交通也。昔者漢成帝與飛燕妹合德。恆憩于此。名是以著。按是風土人情。寢食嗜好。多樂而忘憂。然猶得天地之陰氣。適地皆柔物。年可三五二八者。目波澄媚。髮漆黝鑑。朱唇皓齒。修耳懸鼻。肌理膩滑。拊手不留聲。訝鶯音。芳氣噴襲。故騷人才士之入焉者。往往流連不忍去。有比之誤入天台云。願其鄉甚。

僻入者罕得其徑。徑口細草辛績。經冬不萎。兩山夾澗。時有桃花水流出。初極狹。纔通入。且行且止。深入其阻。三三徑曲。六六峰迴。所謂別有天地。非人間也。獨聞是鄉之內。素出溫泉水。泉之外溢。爲愁海。愁海者。苦海也。樂此不疲。步少不憤。多被苦海所逼。對海爲愁城。城高數仞。城中人無不知有是鄉。然鮮入焉。而久于溫柔鄉者。必逃入愁城。與溫柔鄉概不可同日語也。鄉之氣候。常如春夏。交感其氣者。肢體恆倦。倦則如鴛鴦之交頸而睡。醒時烟鬢半輝。又若海棠之春睡未足也。至若鄉之物類。亦視鄉人之所好而產。其花則有合歡含笑。夜合解語。七姊妹。並頭蓮等。錯植其間。蟲鳥則雙飛蝴蝶。相思子。比翼收香。俱蕃生焉。人之過是鄉者。見粉白黛綠。倚門闌觀。不問而知爲溫柔也。噫。自漢而後。其君若臣。往來是鄉者。指不勝屈。外此風流之士。皆以不去其鄉爲念。孟子曰。出入無時。莫知其鄉者。庸夫耳。俗子耳。予嘗身游是鄉有年矣。今者於是鄉。故能述其顛末如此。爰爲之記。

此種遊戲。終不免犯綺語戒。但其中有醒世之言。功過參半。(自記)

綺語怡情。幻語醒目。文人替世。非無謂而徒事操觚者。與龔作同一機軸。後先濟美。卓然名家。(梁鐵生)

### 餓鄉記

醉鄉睡鄉之境。稍進焉。則餓鄉。王蘇二子之所未曾遊也。其土其俗其人。與二鄉大同而小異。但其節尚介。行尚高。氣尚清。庶礪聖賢。排斥庸俗。則又醉鄉睡鄉之所未能逮也。昔伯夷叔齊嘗造其鄉。受其境。饑寒不忍去。鄉之人留之。羣奉爲主。凡有過客。悉稟命辨別。去留孔子去衛適陳。道經是鄉。伯夷率鄉人郊迎伏誦。禮甚恭。欲以主位讓。孔子不願。然亦重違其意。乃偕諸弟子爲停驂者七日。其從孔子之徒。如曾子子思原思輩。嘗竊往遊焉。或三旬九回。或並日一歸。大抵與夷齊兄弟甚相得。於陵仲子矯廉于齊。齊人疑之。仲子投是鄉者三日。欲親伯夷。伯夷笑而產之曰。避兄離母。非吾徒也。仲子慚而去。漢周亞夫慕是鄉高義。妻通侯之尊。徒步款里門。伯夷感顏

曰。亞夫。祖人。豈足以居此。但彼既來。亦不可拒者。顧左右。卽于里門。別構數椽。與之。亞夫樂焉。未幾。而幸臣鄧通。亦貿貿然往。伯夷叔齊勃然大怒曰。吾鄉固清白世界也。豎子敢來相辱。命左右。擠出數十里外。撲殺之。而延譽。虞士陶潛。以高風蕩蕩。羞穢。潛亦舍彭澤令。與夷齊交稱。莫逆焉。然潛性放誕。不能安。每越境與王無功遊。夷亦不禁。梁武帝爲侯景所逼。逃入是鄉。伯夷不納。因叩頭力請。不肯去。卒免侯景之刃。夷懼爲天下。捕逃藪。爰集鄉人。更訓典。嚴條約。日出數十人。要于路。以覘客。凡有聖賢豪傑。孝子忠臣。高人義士。親辱敲鄉。迎之致敬。無敢失禮。其爲賤隸鄙夫。亟撲殺之。里門之外。至于富貴庸人。亡命至。命亟遣之去。無辱脅齒。自是之後。遊者日以衆。不得入者。亦日以多。爲所敬禮。周旋。去來任意者。若詹韓愈。宋呂蒙正。范仲淹。而外。代不過數人焉。近世士大夫。罕有得其門而入者也。吾友黃越甫。嘗遊是鄉。歸爲予言。此中佳勝。非俗所知。余初未以爲然。年來僭越甫。而往。未半途。崑路徑險。嶽苦不可耐。復勉強前行。忽爾氣象頓寬。別有天地。其山茫茫。其水森森。其民輝輝。豐豐。忘貧賤。富貴。三光如飛。大塊如轉。圍俯視。王侯卿相。不啻螻蟻之尊。持梁齒肥。醉飽欲死。殊覺可憐。莫甚焉。伯夷叔齊。皆爲余言。是鄉來歷。及君子之至于斯者。且言彼未入時。虞帝大舜。及商臣傅說。膠鬲。皆常流連。是鄉。後又有管夷吾。孫叔敖。百里奚。諸公。謁吾徒。而來請。蓋天將有意於是人。必先使閱歷。是鄉。以增益之。二君其亦然乎。余笑而不信。但樂其鄉人之不余拒也。輒數日一往。往則夷齊上下。議論盤桓。盡而歸。深以爲二人獨得之秘。恨王無功。蘇子瞻之不獲從吾遊也。士之不自菲薄。有志是鄉者。自行束修。吾將誨之。

娥其體膚。天之玉汝於成者。自古而然。然後知生于憂患。而死于安樂也。讀是記。如真有一餓鄉。爲斯人駐足之地。嘗與醉鄉睡鄉。及愁城諸記。并傳其思之盤曲。筆之拗折。實怡吾情。終日披閱。不厭也。

## 意園記

去余舍不百步。有所爲陂者。陂之上。有所爲垣者。垣之內。有所爲假山石洞者。假山之側。有所爲亭者。亭之下。有所謂沼者。沼之中。有所謂魚鼈者。其左右。有所爲竹樹雜花。庶草者。竹樹之間。有所爲廊廡軒室者。入其軒而有。所爲几榻琴書。尊壘釣竿。局者。鳴焉。而有所爲爲。嘜焉。而有所爲爲。麋鹿大兔者。蓋莫不歷歷焉。在吾之意。中於是。遂名之爲意中園焉。夫園而曰意。則固未嘗有園也。而意中有園。則又未嘗無園也。昔之。日所謂金谷平泉。其亭其臺。其池沼。其花木禽魚。琴書几榻。今有不出于想像之間者耶。不甯惟是。抑所謂金谷平泉者。身適值之。而目適遇之。其未及值而未及寓者。有一不在想像中者耶。且卽其所值所寓。而少易其地。而其所值所寓。又有一不在想像耶。然則何境之爲實也。使所值所寓。謂卽其實也。而苟不經吾意。值如弗值。寓如弗寓矣。是境以意實。而境不能實意。然則所謂陂垣亭沼廊廡琴書。花鳥鶴魚。種種焉者。已歷歷在吾之意中。則安知非吾之實。有是園。而實樂之也乎。其樂遊此園者。皆意中人也。視此意以爲何如也。

一氣鼓鑄。疾如駿馬下危坡。其筆墨之妙。莫可名狀。

### 愁城記

愁城之建古矣。或曰人皇氏。設君臣政教。男女飲食。而築愁城。或曰儵帝北海。愬帝南海。相與鑿中央。混混沌沌之窳七竅。通而愁城立焉。然書缺有間矣。要之神州諸城。自有熊氏始。而愁城獨在。有熊氏以上者。是爲分野。在歲星之宿。其門四。取易名曰明夷。曰睽。曰蹇。曰困。縱橫巨數萬里。前阻苦海。爲池。波濤風湧。華若無際。後枕懸峰。怪石怒突。作劍戟狀。拔地穿雲。森然欲上天。所謂披山帶河。四塞以爲固者。天府之國也。其鄰左爲安樂國。右爲涇泉郡。安樂國與愁城。言笑舉止。風土性情。概不可同日而語也。然久於安樂國者。輒老死愁城。愁城人亦時徙居安樂國。常交迎焉。至于今不絕。而涇泉郡。獨仇視愁城。不相往來。有欲至其地者。則涇泉太守。輒命顏生操三

雅。藉其類。使頽然不從。近關出。又數相侵伐。然愁城弗與戰。但深溝高壘。以老其師。酒泉兵不能久持。辛門焉。一宿卽引去。惟唐李白稱勁敵焉。李白者。酒中仙也。奉唐皇帝命。率索郎三百人。將中軍。岑夫子將左。丹邱生將右。別遣軍吏。率五花馬。披千金裘。招市中壯士爲聲援。方陣橫行。不見其後。自古出師之盛。未嘗有也。至則圍之三匝。晝夜急攻。守陴者。皆側弁避其鋒。城幾陷。會安祿山反。范陽帝倉皇走蜀。使行人至愁城。求爲行所在。城中人。合好棄惡。迎使居之。白聞擲杯嘆曰。噫。吁。感危乎高哉。遂降。後帝歸南內。猶往來愁城間。白以永王璣故。因家焉。初竹林七賢。與畢吏部輩。議以愁城殷盛。急難卒入。宜先散其羣。然後乃可破。於是縱反間。倡放達。以相潛煽。然政令不修。人反走入愁城。以避亂。戶口日以增。事在李白前。自古雖屢有攻戰。然無能爲也。其鳥獸則有冤禽孤雁。舞鏡單鸞。拖腸其卉木。則有苦心蓮。杜鵑斷腸草。相妃蓬淚竹。自銷魂橋。竟芬芳亭。皆錯值焉。他如桃柳辛夷。亦間生其間。然形容與他國異。惟芙蓉特盛。一叢數百株。每當悲風蕭瑟。苦雨淒迷。輒映低眉。淚潄潄滴。雅不宜含笑。合歡及萱草。植則必腐其根。地脈之不同。有如此者。其俗又善哭。多長吁短歎。不嗜音樂。喜攢眉握腕。作搔首狀。其人多忠臣孝子。遷客羈旅。及下第才人。而孤枕上。如花女郎。亦時時寄寓其間。藝文甲天下。未易更僕數。自六經外。則三閭大夫楚辭。龍門史。韓公子孤憤。最著。遠漢唐後。詩歌及詞賦。汗牛充棟矣。要皆激楚之音。令聞者酸鼻。云荒闕之世。其視徐徐。其臥咤咤。故愁城中居民鮮少。及陶唐氏洪水爲災。人相率攜妻子入居焉。愁城遂爲古今都會矣。舜命官時。曾冠冕旒。披九章服。幸其門。嗣是天子世有巡幸。駐蹕其中。惟晉惠帝及安帝無鄉導。終身不至其城。國遂以削。外此則有陳後主。日後孔貴嬪。張麗華。歌玉樹。後庭花。以爲樂。豈北齊無愁天子。俱裏足不入。用是皆不保其首領。孟子曰。人生於憂患。而死於安樂也。愁城不葦重哉。余時遊其間。因總其顛末而爲之記。

自有此記。而愁幾若與天地相終始。其中山川草木。風土人情。一一傳出。真奇筆也。

五藏神廟記

五藏神者。混沌氏之子。與盤古並生于闢闢之世。凡胎卵溼化之族。所資以生者也。彼時胚輝闢昧。世莫測其神靈。迨神農嘗草。黃帝著經。於是六氣五味六和之道。辨別釐焉。此神之各司其職。各效其靈之所致也。宜其享萬民之血食。與生民相終始哉。獨是神德默運。無臭無聲。冥頑小民。雖日蒙其嫗煦。俱罔可得而名焉。猶忘帝力於何有心。自羊踏萎哇。神靈示夢。天下始知有神。而恍然迴念。未出胞胎之日。居遍神宮。飲食呼吸。皆有神助。迨墮地後。總與故處之神人隔絕。然文之靈。猶憑式焉。未嘗舍我而他往也。不可以不報。斯廟之設。所由昉乎。惟是廟之規模。向來罕觀。迨閱後西遊記。粗得其蹟。然已蹂躪於小聖。方寸亂矣。無從依據。茲姑即羣情之見地。高下度量廣狹。憑虛結構。經之管之。師心主繩。墨。築。戊。己。之。土。為。垣。墉。斯。甲。乙。之。木。以。蔽。風。雨。庚。辛。之。金。錮。其。內。壬。癸。之。水。洩。其。穢。不。日。不。月。而。修。治。之。功。遂。竣。于。是。朝。斯。夕。斯。烹。羊。宰。牛。以。釐。之。脂。膏。以。膏。之。黍。稷。蔬。果。水。陸。之。產。以。荐。之。酒。醴。茶。素。以。饒。之。于。內。聲。樂。之。于。外。神。其。有。知。將。欣。欣。而。樂。康。當。不。膜。外。視。之。矣。乃。有。進。而。言。者。曰。凡。廟。者。神。之。功。也。嘗。觀。他。廟。有。冕。而。旒。者。有。甲。而。冑。者。有。署。天。王。帝。主。將。軍。大。夫。后。妃。嫔。主。命。婦。之。號。者。皆。令。人。瞻。仰。而。生。畏。敬。者。也。茲。亦。廟。耳。何。未。見。其。然。也。矧。按。諸。仙。經。丹。元。心。皓。華。肺。龍。烟。肝。系。冥。腎。常。在。脾。者。神。有。其。名。守。靈。心。虛。成。肺。含。明。肝。首。嬰。腎。魂。庭。脾。者。神。有。其。字。華。蓋。含。華。翠。裏。系。關。之。類。各。異。其。官。色。錦。衣。裳。佩。帶。羅。鈴。之。屬。各。異。其。物。倘。循。其。名。物。而。立。像。教。詎。不。堂。哉。皇。哉。而。奚。以。不。是。之。為。也。噫。彼。豈。知。遠。古。之。禮。報。本。反。始。不。事。文。華。即。如。天。地。日。月。山。川。羣。望。之。祭。豈。無。儼。然。神。鬼。陟。降。其。間。乃。燔。柴。掃。地。何。嘗。必。尸。而。祝。之。也。今。者。廟。而。不。像。神。不。更。名。亦。此。意。也。云。爾。何。庸。以。清。淨。寂。滅。為。疑。耶。况。神。端。居。幽。閤。雅。不。欲。自。顯。其。真。形。以。洩。混。元。之。氣。為。生。民。患。是。以。廟。之。制。不。必。有。闕。庭。門。閭。以。通。人。跡。神。之。位。不。必。設。衣。冠。鹵。簿。以。為。蛇。足。神。全。而。已。甯。可。議。

哉。雖然容貌不傳。名號不著。疇復知爲伊誰氏之廟也。不且懼久而傳謠。如拾遺之廟。爲十姨之所冒歟。故作廟記以誌之。俾天下知人生之與此神同胞。與猶天壤之與五岳相附麗。而非五通神之邪妄。所得而比擬也。夫冥冥獨造。奔奔生新。滿天說謊。憑空結撰。望如蜃樓海市。時隱見於烟霧中的。是賦五鳳樓手段。此神技也。

### 擬駁石鄉侯石虛中除翰林學士上奏

臣聞獨坐玉堂。必須時彥。代敷綸命。難委詹才。乃令他山之藏。得到禁林之直。素非鴻碩。甯免封還。謹按石鄉侯石虛中。璞膏不文。頑鈍無恥。觀其外若渾渾爾。叩其中則硜硜然。介以持身。雖云磨而不磷。巧於逐物。未免涅而卽留。養望河濱。非若磬之和聲。翰光巖穴。非若玉之潤木。或逞其猜。而陳元至于見拒。或負其狠。而毛穎且爲所推。或競絲羅之文。或誇眉目之秀。無非虛貌之鎮壓。安能遜志其磨。李靖欲與結隣。祇自惑也。供芻不爲作傳。豈無見乎。今將耀自南山。登之西掖。正恐成章。必露其主角。雅志惟尙夫雕鏤。但知竊勺水以自多。烏得如湧泉之不竭。何以潤皇猷之色。何以昭雲漢之光。欲望聖慈。亟收成命。欲華我國。必重斯文。毋受燕人之欺。且致下和之泣。所有錄黃。臣未敢書瀆。謹具奏聞。伏候勅旨。

據實條奏。雖落職應無怨言。

### 擬駁陳元除子墨客卿奏

臣聞九卿法河海。必須清潔之流。片楮雲烟。要皆黷馳之輩。苟今濫進。有累文明。庸不避於怨仇。輒少加以辨白。謹按陳元。不能潔已。動輒倚人。石虛中見謂剛方。首遭蒙昧。措知白纒被點。終難掃除。不惟媚竄以致身。抑且膠柱於臨事。焚膏油以自勵。非如韓愈之窮年磨頂踵而不辭。實遵墨翟之邪說。或黃冠而侍御案。或緇衣而

倚釋門。或點官妝之峨眉。或供目輪之螺黛。跡其謫行。罔匪異端。刮垢磨光。雖幸見收於此日。知白守黑。必難自全於他時。今合越彼松階。躋之棘列。正恐素絲不能以自守。白璧不免於有污。志氣消磨。精神慘淡。難免成蠅之誤。徒重用皂之議。欲望聖慈。亟收成命。毋使清要之選。涸於緘默之流。所有錄黃。臣未敢書瀆。須致奏聞。伏候勅旨。

公論自在人心。有言責在。自當直陳無隱。

### 擬駁刁口楮知白奏

臣聞責邱園之帛者。所以獎恬退之風。躬林泉之節者。必當盡舒卷之義。今或居則欺人以養素。出則徇物而染污。且竊清名。以要好爵。不加封駁。難免曠濼。謹按楮知白。資本輕揚。跡似廉潔。養以芙蓉之粉。嬌駭奚堪。儕於執素之儔。氣習未改。棲會稽如南山之捷徑。居洛陽索少室之高價。常躡好時之侯封。亦塵楮國之於爵。呈琅玕而叫閭闔。豈如居易之忠嘉。悲古藤而平剡溪。卒取明宗之廢棄。惟務巧進。斯難固窮。甚者傳家。冒於會官。鄙之赫蹏而不愧。供方物於夷島。譏其側理而罔羞。茲資綠泓穎之流。輒黃惑聖明之聽。若謂功用足以垂竹帛。未諳文法之所裁。莫謂學盡足以佐邦家。祇恐邊幅之已窘。少加繩束。必難鋪張。稍使陪龍陛之朝。甯不嗤蟬翼之重。欲望亟收輪。命聽其卷。擢罔俾奇表之得行。庶幾誦薄之知懼。所有錄黃。臣未敢書瀆。須致奏聞。伏候勅旨。

### 責彭拜奴文

我觀人鬚。長而復黑。再弱而調。離離若綠坡之竹。鬱鬱若春田之苗。因風披靡。隨風飄飄。爾乃附以豐頤。表以蟻

唇。發以素頰。呈以妍姿。約之以紺綬。潤之以芳脂。莘莘翼翼。靡靡綏綏。振之發曜。勁若元珪之垂。於是搔鬢奮髭。則論說唐虞。鼓響動蠶。則研覈否臧。內育環形。外闡宮商。相如以之閒都。類孫以之堂堂。豈若子華既亂。且藉枯槁。禿奔。劬勞辛苦。汗垢流離。汚穢泥土。僂嚙穢穢。與塵爲侶。無素顏可依。無豐頤可恃。動則困於塵滅。靜則窘於囚虜。薄命爲髡。正者予頤。爲身不能庇其四體。爲智不能飾其形骸。癩髮瘦面。常如死灰。曾不如犬羊之毛尾。狐狸之毫釐。爲子頤者。不亦難乎。

似對不對。不以雕琢爲工。而氣味淵古。玩索無盡。西漢之文。如是如是。

### 讖目文

癸亥之春。沈子迎暄。立於庭前。是日風作有聲。翼然觸塵而鬪。撲於曉間。初滅沒而無端。漸奮擗而活焉。啄睛欲破。唇眶欲穿。瞬如窗電。淚如乳泉。垢蒙敗棘之絮。氣香濕突之烟。凡旬又五日。而不得愈。沈子乃爲文而告之於天。其詞曰。臣目無良。游於臣面。目罪山積。臣實不見。荷降之罰。省其一綫。此日以來。偶觀房稿。畢竟以此開罪不少。臣今求哀懺悔。致其罪而請禱。房稿之中。皆新貴名。臣目何爲。輒敢注睛。房稿之文。紙皆五色。臣目何爲。輒分青白。其有讖科。卓冠羣雄。目或鄙夷。不抵枝蔓。其有虛譽。感傳俗下。目或嬉笑。酷於怒罵。出于入史。錢或萬選。目或毆毆。斥爲花臉。難經叛註。犬所吠日。目或刮膜。揖爲上客。長才累廣。目送而去。或疵其篇。或駁其句。高言共賞。目攝而忘。或棄爲灰。或淡爲湯。或按書旨。抹筆如矢。或按題神。惜罔如珍。或看所法。但法先輩。不知變通。與時俱疎。或所識字。作識古初。不宜權宜。依襟葫蘆。或使耳鼻。應作是觀。目乃擅權。自用自尊。或相皮毛。既竭耳力。目乃遞精。別具一隻。諸如此類。不可擢髮。無光不出。無釘不拔。此皆臣有以養成其驕氣。而目亦無以解免於薄罰。自今誠悔而後。願一心叛命於遮眼之菩薩。誓不敢較長量短。激濁揚清。惟國門一字之爲貴。而名經千佛之爲尊。

抑或不然。將起而誅其生平乎。紅粉之粧。謁核之師。有目以來。未蒙拂拭也。或於夢遊。稍感其魄。曲檻之迷。珠簾之映。有目以來。未蒙申敬也。或于憑高。稍蕩其性。青銅之腥。黃金之氣。有目以來。未經受記也。或於市廛。稍薰其涕。名山大澤之觀。奇花珍木之蓄。有目以來。未經干瀆也。或於卷編。稍消其福。苟其以此。而坐目以罪狀。求目以深文。臣固知天之不忍也。臣之目亦且泣下如雨。而不知所云。

嘲足文

乙酉三月。子客虞山。腓痛趾蹇。不長于行。扶於笱手。於人之肩。雙蹇不能以寸。與疾還里。坐匡牀。百晝夜。叫號焉。不念爰熟眠。詳摩呼足。而厲詞嘲之曰。爾足之疾。予甚矣。自予負形而生。百爾頑拙。爾足獨捷。百爾厭倦。爾足獨健。小步若飛。人不追。及大步百里。不必永日。以此窮年。營營矻矻。今爾何爲。痛酷若斯。攀結不伸。墜下如石。風滯痰凝。屢由不測。智遜于葵。術無術。愁苦憔悴。匹予一室。嗚呼。嚶嚶。則非由玉牘。豈爲兵智不飽。莊勇不鉏。強。壁不孟。熱。貴不衛。輒。良趾感股。實同顛折。后夔一足。鑿齒半丁。子獨全廢。病莫能興。其又何以伸。玉宏之座。躡平原君之門。自今而後。與爾足約。不禱於神。不得以藥。鍼砭不施。艾火不灼。瘵我則幸。死我則命。過則三日。淹則次旬。氣不遁。順。痛不平。官。誓將操刀。從事割肌。斷筋血流。滂沱氣絕。以死。獨愈于顛。連路頓。不能引伸也。予時舌敝氣塞。恍惚假寐。若見二足。侏儒其形。長跪涕洟。頌冤獻葷。啾啾嗚嗚。微聞厥聲。曰。甚矣哉。子之狂惑而少思也。爾我一盤。豈有分形。子欲自賊。割肌斷筋。實翼子命。我同子盡。况如子言。子誠不察。頑拙廢怠。我獨健捷。有功無罪。歷歷可說。子弱短時。貧困不支。我爲奔走。以糊其口。瘵子之寒。飢子樂。交遊。遠聘四區。不舟不車。並無僕夫。我則蹇蹇。匪子之故。胡爲乎泥塗。子困省試。我遭三刑。一上公車。我更竭蹶。北極幽燕。南距百越。八千里路。去來跋涉。登

席不襍。就地不履。曳於長途。躓於積壘。毛落於脛。蒲在於趾。我惟下走。敢辭辛勤。心爲神宰。何爲惛惛。手病無援。口禍不聞。眉不軒舉。身忘襪聲。亦耳亦目。不聰不明。一身之內。惟我艱辛。子年日富。精竭神衰。血不華色。黠後何衰。子奔四方。不知休息。時異俗遷。人懷巨測。翻覆雨雲。風波咫尺。不躓於山。亦躓於垓。滅趾拆足。其突其忽。如形逐影。徒勞汲汲。漏盡夜行。殃愆將及。我是以屏氣負痛。以身爲諫。欲我子閉門局鍵。息交絕遊。銷蹤滅迹。抱膝高樓。終天年而愿隱德也。子乃譎譎憤激。欲操刀從事乎。子則何辭。諸子三思。三揖而下。子乃瞿然覺悟。喟然興歎。曰。嗚呼。噫。噫。子真狂惑少思哉。敢不聽命。載清載靜。戒其奔走。允堅厥守。子性粗豪。不忍寂寞。尙期爾足。展動遊遨。幽林僻壑。獨住逍遙。貧無陶潛之藍輿。逸有顏躅之安步。生空谷之足音。誓不改乎此度。子不敢爾。嘲而爾祝也。爾足實聞子言。須臾臬油油焉。氣頗痛乎。越三日而良行如故。

感憤中雜以詼諧。平子而在。當爲三倒。

### 釋秋心文

子以愁慘。行吟路邊。形容憔悴。憂心如醉。有元靈先生見而問之曰。子將何疾。以至於斯。答曰。吾所病者愁也。先生曰。愁是何物。而能病子乎。答曰。愁之爲物。惟惚惟恍。不召自來。推之弗往。尋之不知其際。握之不盈一掌。寂寞長夜。或羣或黨。去來無妨。亂我情爽。其來也難退。其去也易追。臨餐困於哽咽。煩寃毒於酸嘶。加之粉飾不澤。飲之以兼着不肥。溫之以金石不消。靡之以神膏不希。投之以巧笑不悅。樂之以絲竹增悲。醫和絕思而無措。先生豈能爲我著龜乎。先生作色而言曰。子徒辨子之愁形。未知子愁所由而言。我獨爲子言其發矣。方今大道既隱。子生末季。沉溺流俗。眩惑名位。濯纓彈冠。趨起榮貴。坐不安席。食不甘味。遑遑汲汲。或憊或悴。所醫著名。所拘者利。良由華薄。凋損正氣。吾將贈子以無爲之藥。給子以元虛之針。炙子以淳樸之方。安子以恢廓之宇。坐子以

寢寢之牀。使王喬與子遨遊而逝。黃公與子詠歌而行。莊子與子具養神之撰。老聃與子致愛性之方。趨僻路以凌蹊。乘輕雲以翔翔。於是精駭魄散。改心同趣。願納至言。仰崇示度。衆愁忽然不辭而去。

李青蓮詩。抽刀斷水水更流。舉杯消愁愁更愁。然則愁固可釋耶。不可釋而欲其釋。釋之難矣。陳思身居貴冑。一而亦不免一愁字。豈其始於煮豆燃箕之日乎。

放憂文

作噩之歲。予難愁畔。牢洵鬱而無與語。有恬愉丈人。衣羽衣。持玉杖。儼然詣焉。予揖而問之。丈人曰。觀子之玉貌。然而未光。其語言抑而未揚。子豈有所病乎。不然何以頽喪也。余答曰。唯唯否否。子非有所病也。予苦憂。丈人曰。憂爲何物。而能困子。予試爲我狀之。予答曰。憂之爲物。肇自荒古。棲于神明。不居處宇。動靜咸服。牽連行止。不煩介紹。倏忽而至。落拓偃蹇。甘與貧伍。聖賢之徒。遭之勿去。故唐厄洪水。憂諾放勳。紂囚西伯。憂奔玉門。天乙旱禱。憂來剪爪。周宣厲躬。憂爲懺懺。仲尼畏匡。憂紀春王。子思圍宋。憂作中庸。屈原被讒。憂赴汨羅。賈生上書。憂成鵬賦。以至陳思。叩元靈而求釋。孔融悲。孝章之不年。凡斯之類。更僕難數。憂來憂去。不可斷絕。且其賦性堅僻。不近初情。娛之以韻箭之音。勿聽。玩之以黼黻之章。勿觀。喜着陳於前。而勿旨。美女侍於側。而勿適。蘇張之辯。勿能攻。孫吳之術。勿能擊。雖有合歡。不足以忘。雖有醇醪。不足以消。枚乘無所容其發。扁鵲無所投其劑。丈人豈有意爲僕放之乎。丈人豈有意爲僕放之乎。丈人粲然而笑。釋杖言曰。僕固知先生非有沉痾積疾。可以幾覺。鍼石起也。僕有禁方。請爲君陳之。然慎勿泄。僕告先生言也。今先生遭遇困厄。羞與俗俱。抱仁讓貞。戴規履矩。非魯史之法。行勿行。非周禮之法。言勿言。持方柄而入圓鑿。其誰忍與子爲徒。憂非能苦先生也。先生徒自苦憂耳。今僕施子以放浪之劑。飲子以狂誕之漿。刺之以愉怍之針。灸子以猖狂之方。神子之駘蕩之丸。調子以優游之湯。臥子以

排詞之術。適子以不羈之堂。使箕生與子散髮而歌。陸通與子佯狂而行。中散與子善養生之差。步兵與子制道。滄之方塞。聰明而躑躅。置理亂而徜徉。於是僕本固陋。硯執而守。聞言主臣。不知所對。衆愛忽聆。灑然自退。

摩寫憂說。說得恍恍惚惚。若有所見。此真繪風有聲。繪月有影之技。

受之爲物。子向相識。第不恬愉。丈人僑寓何方。將召巫陽而延之。

### 送窮文

余夢有物。今龍首人身。蓬頭鼠目。其音若申。跳跟駭治。今若遠而親。欲往若來。今忽笑以擲。覺而異之。乃具糗芳。潔豆觴。過老郭而問之。曰。此吉祥也。郭子哀然啓櫝。拂著蜜物而筮之。遇困之兌。其繇曰。困於瑜穴。中有狐。舉趾齟胡。廢踵及顛。其泣嬰如恣。瞻臙臙。孔隙以窺。如垢如脂。予追隨求遠得遠。郭子釋筮而笑曰。是窮鬼也。其爲物也。入山山空。入澤澤荒。人而遭之。窮不可當。戴被戴襪。遺之他方。可以無殃。余曰。苟然矣。遺之何居。郭子曰。子第爲之所。我請爲子逐。余曰。唯唯。乃致詞曰。嗟爾窮鬼。今無處我處。入窗洞明。廓以虛。陟釐兔。穎有圖書。齋菹糲食。菽與蔬。守分是足。不求餘。汝不可留。阻步趨。左有鬱壘。右有荼。葦索縛汝。銅老烏。嗟爾窮鬼。今無泊我市。九衢四遠。若平砥。高樓大屋。鬱雲起。冠裳濟濟。集俊士。謀謨折衝。格遐邇。汝不可往。耗儲備。山川靈神。歆穆祀。孟除司形。伐爾死。嗟爾窮鬼。今無依我城垣。墟睥睨。高不可陵。溝渟深。深峻。棹以荆。里門擊柝。鐘鼓旬。斥埃謹肅。列旌。汝不可往。搆妖瘳。徒兒披甲。眼若星。長戈勁箭。穿爾形。嗟爾窮鬼。今無適我田疇。井井治而不宜。禾麻豆麥。稭梓。覆葦。蔚蒼蒼。被陰斯。歲時禮祀。達方社。汝不可往。原隰。赭朱衣赤。郭騎駸馬。執汝鬻肉。燔其骸。嗟爾窮鬼。今無上天。高明行健。覆八埏。轉旋日月。照幽元。溫涼噓吹。寒暑。陶治萬物。成歲年。汝不可往。亂星躔。黔羸憑怒。施推鞭。破骸碎骨。喪爾元。嗟爾窮鬼。今無下地。博厚戴物。生有庶類。江河順流。山嶽峙。融結蓄洩。百寶出。洪纖蠢頑。各

其位。汝不可往坤軸。黃示土伯感靈。艾矜爾種。灰厥靴。嗟爾窮鬼。今無潛於山。巖罅石核。立隄關。邱林陵麓。產菴藟。閩隔風氣。限夷蠻。頽雲覆。雨隔旱乾。汝不可往鼓神。奸跋涉。恐逢毛虎。斑噬膚。嚼肉流血。殷嗟爾窮鬼。今無入于水。大羸包納。川瀆委。疏頰。洩通脈。理魚鹽。蟹蝦。奏辨。旨蛟。蠃龜。龜藏。詭譎。汝不可往陵谷。圯。天吳九頭。插九尾。磨牙吮血。糜爛爾已。大泊蕩蕩。無涯垠。青冥杳茫。不見人。蒼蒼漠漠。混昏晨。瀉之不虛。壅之不埋。不甘不苦。淡以淳。汝往居之。寂無隣。乘騎光景。入網罟。保全爾軀。絕詬嘆。汝不悟。今滅為塵。急急如律令。

昌黎送窮之作。膾炙人口。後雖有作者。莫以加矣。青田先生亦復為之。布局敷詞。絕不捨其牙慧。文思煥發。亦足令窮鬼震驚。誰謂文字無靈耶。

汝台窮文

傳音之夜。主人索居。明月在戶。飄風颯如。微聞鬼聲。來自庭除。遲回慄慄。稍達坐隅。如叫如嘯。如歎如吁。如憂契。闌如愁別。離傾耳而聽。啁啾嗶啞。屏氣凝神。乃辨其辭。曰。有朋儔於此。棲息。我之名字。史傳所逸。子雲憤逐。退之喜。我則汝親。汝不我識。主人曰。噫。嘻。此窮鬼也。胡為乎來哉。鬼曰。唯唯。與汝往還。已及二紀。汝年十五。惇惇寡。友。叶以人。或汝憎。我不返。棄肩隨。手拊。昆弟不啻。汝室如馨。汝囊如水。灶神冷落。戶靈遷避。我謀汝衣。使緩。縵袍。我謀汝食。使飽。糠粃。及汝非來。周旋千里。吸霜咽露。手足胼胝。今汝為耶。願言他徙。水行無舟。陸行無騎。芻秣糗。糧。糧。悉未洽。苟不棄嫌。蓋為我費。主人應曰。汝將安趨。野有豺虎。淵有蛟魚。伏尸游魂。木客山都。踣珊偃臥。塞滿。道途。颶風。閭作。陰雲。四敷。罔象。方良。後。駭前。吁。世無巫咸。孰。褻。孰。祛。孰。折。蔓。芽。以卜。汝居。汝固。非人。超。忽。有。無。粉。藥。糜。粥。搏。土。結。芻。凡。此。備。物。豈。汝。所。需。我。未。汝。厭。蓋。我。與。俱。鬼。乃。笑。曰。汝。則。太。愚。自。汝。止。此。戶。庭。闐。然。編。蓬。藩。柳。壁。立。垣。穿。衣。食。奔。走。白。貨。彌。年。持。券。責。負。叫。聾。在。門。叶。眼。左右。潛。悟。心。枯。髮。斑。叶。迎。凡。汝。之。窮。我。有。力。焉。嗟。

汝姪姪伯仲叔季。延雪引首。潛聽竊視。望汝菖草。黃汝貨賄。汝不能給。搖弄唇齒。不水而汲。無風而靡。我復遲延。爲爾匪細。遠謀豪裝。毋境後悔。主人復曰。吁。嗟鬼乎。何汝用情之薄。而設詞之醜也。憶自成童。提攜左右。汝從我遊。不爲不久。竭忠盡歡。匪猶故舊。縱或我累。不汝歸咎。樂天知命。我則師之。突梯卷鬣。非我之爲。他人有心。我固借知。豈足搖尾。婉轉乞憐。臧獲組僧。允容其間。尻仰項俛。口柔色研。籛條威施。砭治莫痊。幸遂所欲。厚祿大官。我實不能。告汝以誠。不如偕汝。共保令名。寵辱得喪。慎勿我擾。汝姑少待。攜手同行。歸我初復。以全此生。五鬼聞言。抵掌起舞。踉蹌而趨。各得其所。

前半寫出窮氣。冷然逼人。後半寫出窮骨。岸然自異。一肚皮不合時宜。却恁鬼口。揶揄百出。公眼得毋太白。

### 遺一一豎豆上文

左右二豎。性頗循謹。少狀相隨。未嘗作態。初非膏肓。孽也。久而習之。忽焉見苦。遂呼而與之語曰。子奉命威音。撫有四大之國。設官分職。各效其能以予。屈下而能慎也。使掌北門之管。匪惟抱關之爲。將以固吾圍也。子之任既重且大矣。虞元牝之幽閔。踞任督之要津。事長生者。取次填難。惟子是視。習禪定者。九年面壁。惟子是依。子之位亦備且要矣。子嘗與子朝斯夕斯。念茲在茲。造文頌沛。而弗違。行往坐臥。而弗離。信曲直之在我。不枉己以徇時。子之待子。可云厚矣。子乃不念舊德。中懷禍心。乘我不虞。肆我辛螫。一旦操入室之戈。爲同舟之敵。自春迄夏。攻掠靡息。子之所以報予者。亦薄矣。請與子別。子以爲計耶。抑予代爲子計。彼富貴之家。纏青扶而騎白鶴。紆紫綬而駕文軒。外則移氣移體。如山如河。垂衣端拱。威儀孔嘉。入則重相疊錦。取適幻軀。湘簟牙床。乃安斯寢。一旦不豫。則校童嬰女。供億滿前。朱履青衿。問安恐後。微加痛癢。搔抑周詳。稍帶藥餌。參苓迭進。千秋萬歲。裹以重衿。藏

之石榴。主人與子同託體於山河。斯其自處。不亦喜乎。予山澤之癯也。出則竿木隨身。踞高踏厚。入則繩床竹榻。屈體曲肱。閉門謝病。呻吟之聲。達于牆屋。風昔交遊。視同秦越。囊石之需。既不可問。饔飧之給。恆以爲憂。一朝揮手出門。主人與子同歸灰燼。爾乃去彼而取此。其乃計也。不亦左乎。蓋舍旃毋爲主病。二豎子揶揄笑曰。主病臣耳。臣久惡能病主。始臣之事主也。必以主爲可恃。則而傲之。罔敢或違。主乃直方不隨。剛愎自用。不思孔公。一命之茂。徒守陶令五斗之節。差謬折爲足恭。笑偃僂爲降辱。往往曳裾拱手。目視雲漢。挺身過大人之門。強項骨鯁。氣貫虹霓。直已入諸方之室。或復歸休林下。跌坐蒲團。堅金剛之鐵脊。參枯木之頑禪。孜孜然兀兀然。不自知其勞也。小子奚知。步亦步。趨亦趨。習與性成。至于今日。繞指之柔。化爲百練之剛。能直而不能枉。皆主人之教也。主病臣耳。臣亦惡能病主耶。子無以難。隱忍聽之。

彷彿昌黎送窮。而用筆則自出機杼。前說二豎之富貴。中復代爲二豎計。末借二豎首道其剛直不屈之概。全爲自己寫照。水月鏡花。於此悟其文境。

怨不詩十文并序

賈蘭仙除夜設酒脯祭詩曰。勞我精神。以此補之。子做此意。綴以小文。

維年月日時。尤予以梨花一盃。梅花一盃。祭於詩神而告之曰。嗚呼詩哉。胡爲乎來。予來何年。曉星暮天。子來何所。錦被玉府。子來何職。花侯酒伯。子來何從。楮生筆公。修日明月。與子贈答。暗風細雨。與子爾汝。碧水青山。與子往還。繩床茅屋。與子信宿。三春桃李。能令子喜。九秋霜露。能令子怒。古寺荒台。惟子之哀。歌台舞閣。惟子之樂。忽然而蒙。天風海濤。忽然而靜。殘鐘斷磬。忽然而莊。清廟明堂。忽然而豔。珠簾寶鈿。或變爲形。踏歌畫屏。或變爲影。低窺藻井。或變爲魂。倩女依人。或變爲夢。秦宮泣風。或變爲聲。鐵笛銀箏。或變爲淚。繪紅竹翠。或化爲美人。僂笑眉

壑或化山鬼。衣薜帶蘿。或化日月。宛鳥出沒。或化宮室。詭鼓舞。或化虜。危壁文。或化草木。乾園。或化社鷓。啼血三年。或化燕子。寄情千里。我與周旋。七步而三。共子晨夕。一斗而百。謂是我工。奚爲我窮。曾不我益。而反我厄。胡然而愁。杜甫悲秋。胡然而病。崔浩吟興。郊乎何寒。耕水研山。鳥乎何瘦。含黎茹糗。長吉尋題。知者小奚。香山瓊句。解者老嫗。而我悠悠。朗吟暮語。落眉嘔血。人斷其舌。不如歸去。連營邱墓。焚我錦囊。刺我翠床。沉我唐瓢。剪我江毫。送子東郭。青松索索。送子西郊。白楊蕭蕭。送子南陌。燐火吹碧。送子北邙。野草萋黃。汲冢之後。玄冢之右。筆冢之前。文冢之間。是日詩墳。削首爲門。瓊田爲鳥。墨池爲沼。文苑爲壇。畫櫺爲棺。樹以桐葉。銘以石碣。殉以蠶魚。烏有子虛。不日不月。青廷崩裂。鵝哭狐嘯。古字蕭條。後有作者。徘徊其下。因感斯文。而弔斯人。沒與存興。吾何論與。今夕何夕。寒燈永談。梨酒梅茶。持贈天涯。明年此日。清明寒食。江北江南。爲子招魂。嗚呼詩哉。

### 告司書鬼長恩文

有司書鬼。名曰長恩。除夜陳酒脯祭之。可以辟蠹。乃以酒一盃。脯一孟。呼其名而告之曰。古有書而立之。司使陰相之。勿使毀佚。有所司而爲之。監使默護之。勿使損傷。亦豈廢豎是爲。豈如弁髦。而因以敝之。予不佞。家之所有。惟此詩書。不寧寢食於是。猶將世守以俟後者。恆恐燥溼之不時。朽蠹以重愈。皇之羞。彘寢疾。數月。書卷不親。而蠹生焉。聽我文辭。晦我義理。滅裂我簡冊。殘毀我丹青。侵欲崇侈。不可盈厭。聚斂積寶。不知紀極。不分新故。不恤元祕。豈汝未之知耶。抑知之而故聽之耶。不知是不智也。知之而故聽之。是不仁也。司書者將蠹是務去。而聽之。毋乃不可乎。汝或者欲逞其心。以後其毒。始降之罰。聖賢之愛書甚矣。豈其使小蟲橫於典籤。以縱其淫。而誤聖

賢之傳。必不然矣。且夫蠹亦何窮之有。既蝕字裏。又欲肆行其間。若不盡藏。殿種將焉取之。謹奉牲醴以告。其能降以相從。無滋他族。實傷處此。以與我仇。此書也。豈惟不佞。舉子孫實受其規。其自周孔以下。實嘉寵之不然。豈則爲賊。掩賊爲藏。誰之咎也。汝若不許。惟汝則又何求。是用芸香蘭麝。以與蠹周旋。其誰敢求辟于汝。

純乎育左風膏。文中之脈望也。

純用左氏句法。字字古勁。喜無痕跡。故妙。(原評)

### 說說師

從之者如歸市。以爲能勝其任也甚矣。人之患在好爲人師。盡心力而爲之。可以無大過矣。曰。聖人百世之師也。有爲者亦若是。是亦聖人之徒也。無可無不可。今之人居之。不疑曰。我師也。先生之志則大矣。先生之號則不可何也。作之師有三愆。吾見其居于位也。北面稽首再拜。待先生如此其忠且敬也。何不使彼爲可幾及。而日孳孳也。然而無有乎爾。如之何。覺後知覺後覺也。今以其昏昏。使人昭昭。是知其不可而爲之者與。過也。以待來年。請辭。一人舍館未定。則皇皇如也。既得之。則日月至焉而已矣。出入無時。莫如其鄉。使數人要於路。曰。先生將何之。曰。昔者疾。今日平。明日子將有遠行。二三子汝其于予治。他日茫茫然歸。不戒視而不見。政期出三日。博奔好飲酒。又顧而之他。此亦妄人也已矣。不敢請耳。何待來年。一人坐云。則坐然而未仁。孰先傳焉。孰後倦焉。貧富不同也。詰問富幾子弟多賴。詩文自爲之與。曰。假之也。有父兄在云何。曰。不學詩。不考文。無目者也。如或知爾。將何如。曰。徵於色。一千二不去也。雖加一日。愈于已。此之謂失其本心。是則罪之大者。有三愆。如之何。作之師。吾友其爲人也。孝弟從之者亦然。切問而近思。博學而詳說之。可以爲師矣。始可與言詩已矣。勿欺也。信則人任焉。成已成物一也。敏則有功。坐不坐一也。公則說。富與貴。貧與賤一也。知斯三者。教者不愆。學者不忘。魏七十鎰而受。魏五

十銖而受。於汝安乎。曰安。可以爲師矣。聖人復起。不易吾言矣。夫然後行。辟如登高。辟如行遠。率其子弟。使自得之。知者見之。近乎知。仁者見之。近乎仁。夫子喟然嘆曰。我將去之。子歸而求之。有餘師。

子評云。集四子書。如自己出。固由穎思。亦徵筆妙。堯與昌黎師說。並垂不朽。第予愧克當耳。抑予聞之。賢之用。薰師心。冀古其膠執。泥古其均失也。先生能運古語。知其能運用古方。何怪乎怪人之多也耶。

### 拾說富

富而可求也。強爲喜而已矣。失苟不好善。而求富之難矣哉。善斯可矣。自取之也。曰。天地之大也。寶藏異焉。貨財殖焉。舍皆取諸其宮中而用之。豈不焯焯然有餘裕哉。然而無有乎爾。則亦無有乎爾。均是人也。何獨不然。曰。未善也。今天下有性善。有性不善。宜乎貧富不同也。如之何。不以其道得之。凡四等上焉者。居仁由義。仰不愧於天。俯不怍於人。不亦善乎。而有時乎爲貧。經之營之。貨財不聚。飯糗茹草。空乏其身。君子不亦窮乎。豈以仁義爲不美也。嗚呼。天也。下焉者。不明乎善。而富之。無不爲已。脅肩諂笑。可以取好。勇鬪狠。可以取以身。發財可以取。或相什伯。或相千萬。豈不曰富哉。然而未仁。一人既富矣。曰。吾猶不足。以薄爲其道也。無所不薄也。父作之。子述之。迅雷風烈。駭不畏死。雖有善者。亦無如之何矣。再則讒諂面諛。之何已矣。或曰。好馳馬。試劍。棄田以爲園囿。或曰。博奕好飲酒。與朋友共。或曰。子好遊乎。舟車所至而忘反。或曰。好樂。何如。播二三磬管箏之音。獨樂樂。或曰。如好好色。侍妾嬖人。皆足以供之。于斯時也。雖萬二日。亦不足矣。異哉。問有餘。曰。亡矣。凡四等。不以其道得之。由君子觀之。親於其身爲不善者。亦若是而已。不然。後世必爲子孫憂。孽孽爲善者。誠不以富達則兼善天下。窮則獨善其身。雖疏食菜羹。衣敝緼袍。在陋巷。若將終身焉。及其無窮也。安富尊榮。天與之人。與之子孫保之。德潤身可也。富猶屋無不可。教人以善可也。分人以財無不可。居之安。資之深。則取之左右逢其源。豈曰小補之哉。富哉。然後知

生於憂患。自求多福。失道者寡助。得道者多助。一言以蔽之。曰善人是富。

子評之云。以經註經。工化直擬化工。其正言讖論。足令鄙吝者意消。豪橫者色蕪。願普天下多錢人。各錄一通于座。

### 乞巧文并序

子設柳州乞巧文。偃僕半夜。失望而歸。輒爲絕倒。豈非抱拙終身。正在吾輩也。抑天孫送巧。偏賜女郎也。乃命家人。以酒脯瓜果。設席上。而予爲之辭。雖然。予文先拙。安望巧來。尙賴天孫。以七裏之手。潤色之文。拜手稽首以告曰。

白帝之辰。黃姑之星。飾逢羅綺。河及秋明。龍梭夜織。鸞鏡朝成。鵲橋初駕。鳳輦微巡。宛深閨之下。妾私淺步於中庭。曝繡裳之輝。華散香粉之芳芬。握五色之綵綫。穿九孔之銀針。托青衣以傳語。封素札而陳情。若夫遠山含靑。天水映碧。猗隨參紅。嫋蟾耀白。鴛鴦畫眉。綉黃塗額。鞋踏鳳頭。髮梳蟬翼。衫染猩狸。釵裝琴瑟。環掛火齊。璫垂琥珀。金鈿半掩。玉搔斜側。豈紅香於一捻。點丹輝於雙的。楊柳之舞三眠。梅花之粧五出。斯容華之巧媚。願付妾以嬌質。爾乃齊級似雪。楚練如霓。光縈雀羽。嬈袅蛛絲。金刀綉約。玉筍參差。繡成鳳舞。裁就鸞飛。結綺陳閣。剪綵隋枝。泉客鮫綃。蔗蔥璇璣。濯錦文君。搗素班姬。紅紫夫人之障。元黃公子之衣。媛媛進迴。文之圖。王融成雜俎之詩。斯針初之巧善。願惠妾以妍思。至如湘妃寶瑟。秦女鳳管。綠珠織笛。朝雲檀板。拊明君之嘈嘈。彈麗玉之坎坎。飛瓊之吹步虛。妙容之翠宛轉。麗媚唱今。桎桐寒。焚素謳令。櫻桃暖。雲容席上。淨琬掌中。水搖楊柳。烟袅芙蓉。烏夜啼。令飛燕。春鶯轉。今鶯鷓。傳紫塵於燕國。習霓羽於唐宮。斯歌舞之巧麗。願賜妾以神工。別有翡翠簪床。鴛鴦硯匣。彤管替花。香奩鏡雪。新劈校書之牋。舊仿夫人之帖。咏林下之柳絮。寫庭前之樞葉。遞佳期於三五。定良媒於

二入甄甄博士。班亦大家。會銘秋菊。解頰椒花。賦四時之白紵。譜十索於紅牙。鑿墨池令青鸞鏡。開翰苑令綠窗。抄斯文章之巧慧。願賜妾以芳華。惟四美之難兼。冀雙星之並錫。名列美人之傳。工奪鉞神之席。歌記娘子之珠。碑題幼婦之筆。東家窺玉之牆。西子浣紗之石。擅樂府於北方。領烟花於南國。庶承惠於粧樓。永拜恩於織室。聊延佇令極天。用盤桓令終夕。

沈下賢爲妓女作。故下語輕挑。斯文直有大雅。固有夫人風範。奇巧至此。跛彼織女。更於何處生活。

### 戲爲王大孫募造銀河渡船疏

橫絕漢。折木流漳。萬里無雲。宛轉良坤之域。七襄終日。昭回箕斗之躔。海客浮槎。取道識牽牛之宿。河源載石。巫家訪賈卜之人。旣顯晦以含星。亦縱橫而繞塞。乃盈盈一水。相去幾何。而渺渺經秋。別離可奈。耕車有路。嗟欲濟以無梁。繡幄空懸。望所歡兮莫渡。傷心托鴛鴦機上。夜夜千愁。良晤當烏鵲橋邊。年年一渡。彼長生殿私語。終宵而百子池爲歡。永夕人間七日。方綵閣以流連。天上雙星。獨橫波而逕遞。綠溪寂處。帝女豈謂無耶。遠道相思。河鼓依然有婦。然雙情一意。行行自怯於寒裳。使萬古千秋。去去長憐於濡軌。汲浣紗之水。不能照妾真心。分織錦之絲。何處瀟郎嬌面。會稀別遠。旣蛺蝶以成灰。室邇人遐。撫鞋絨而自惜。固懷私願。敢告仁人。沙棠產自崑崙。工能擇木。蓮葉搗來太乙。我欲乘槎。其輪點雲之金。爰製凌風之舸。將使煥嶺神仙。謝鶴翎而擊楫。庶幾瑤池王母。借爲使以刺舟。九華懸漢帝之燈。輝生桂棹。百斛置方平之酒。泛波蘭橈。共慶良辰。齊觀佳會。相依錦纜。飲牛口於上流。還傍牙樁。濯綵綰於碧滸。仙侶永諧百歲。伊人無隔三秋。

漢之廣矣。二葦杭之。今而後爲鵲免填橋之苦。牛女有泛舟之樂。豈非天上快事。

叛始固難。叛造銀河之渡。船更難。然有其舉之。功德無量。第不知工料需費多少。卜吉定於何日。竣工之後。盈

盈一水間。行時時之方便也。

### 募修五藏廟疏

蓋聞神即吾心。必敬神。神斯如在。命爲爾主。能順命。命乃克昌。欲祈廟食之不窮。端賴人緣之畢集。茲有五藏廟。窮一。所形居腹地。勢近靈台。嚴義配乎五行。水火木金。並依夫土。其地分爲五位。上下左右。悉擁夫中。得之則生。而不得則死。詎宜部作淫祠。飢來斯食。而不平斯鳴。豈可稱曰左道。神奇化爲臭腐。妙用無窮。耕鋤以供。黍盛禮儀。辛度。萬方共賴。百姓咸依。鸞鷟殿守。創自人生於寅之年。赫赫威靈。瘞於山上。呼庚之日。六根欠靜。一雙耳在。聽長鐘。四大皆空。九迴腸。徒鳴法鼓。吸露餐風。聞之流涕。蒙袂褫履。見者傷心。蓋廟存則神有所附。而人似花容。廟圯則神無所憑。而民多菜色。用是益深畏懼。亟望重修。但臣飢欲死。難逢雨粟之天。米貴如珠。愧乏飯蜂之術。叩告諸方。檀越。敢希共賜慈悲。隨緣多寡。卽一粒大並須彌。任意精粗。在十方皆堪供養。敢祈見於面而益於背。庶幾目有見而耳有聞。從此馨腸作柱。羣瞻美煥。而美輪。袁石爲梁。曾見攸富而攸辛。今畝荒園。更可植鐵籬之菜。兩傍隙地。還堪種椶水之花。定然腹有攸歸。豈止神其不吐。

據此廟在五藏中。爲五藏神棲息之所。人人皆宜修者。然則從何處募化耶。曰。所識窮乏者得我與。知斯人卽檀越之謂也。

### 擬美人祭妬婦津神文

圍閣愁人。律梁過客。某氏。謹以亶爰之獸。倉庚之鳥。桃花之酸。斂衽含嚀。致祭於妒婦津神。劉夫人段氏之靈。曰。嗚呼。舉世無不妬也。夫人獨神。豈夫人神於妬耶。抑有功於妒。而神夫人耶。妾思婦人之妬。不過逐裙帶之歡。爭

帷帳之寵。至爲眇少。乃夫人閨貴。夫誦洛神之美。而自沉。妬古人也。覆辦女之舟。而抒念。妬今人也。古人往矣。今人方來。宜無罪於夫人。而身死不惜。殺人於數千載之後。不知當時之妒。復何如也。故足長職此水。獨稱神焉。然美人何限。渡者幾何。能盡殲乎。傾國難求。昔所悲歎。忽摧折乎。况天生奇色。必生一奇妬。以禍之。又堪夫人之狠蕪者乎。夫人熟審之。妾令假途津口。傾趾不前。雖乏毛施之美。終存邢尹之見。謹隨衆毀粧。停橈展敬。亂頭粗服。當荷優容。然竊有疑者。武氏至淫狡也。當傷心於介女之祠。灑道清塵。六飛無恙。豈亦有所震悚耶。妾意夫人之職。正爲夏妹殷妲。漢燕唐環輩耳。乃今致恨于貞姬。恐非上天相命之本意也。惟夫人鑒妾微忱。爲後來乞命。始則入宮不讓。繼則我見猶憐。情流惠風。波浪永絕。妾輩當廣膠木之詩。移享夫人於后妃之廟。豈不美哉。尙餐。得此慈悲懺悔之作。普天下不聞獅子吼矣。

卽遇生菩薩。鳩盤茶。亦當變奪目而低眉。

### 叙尔落花文

予性愛花。久乃成癖。折花著戒。永矢無斃。其在園林。樂事賞心。忽然墮落。悽惻難禁。當其初蕊。計日而擬。含苞漸吐。以致蓓蕾。及夫以開。幽興滿懷。登樓聯句。對月擎杯。憶汝之色。如繡如織。錦綺錯張。光彩的皪。憶汝之香。染袂侵裳。芬芳肆遠。蜂蝶相望。憶汝之態。名姝靜對。窈窕便娟。妾生百媚。憶汝之魂。渺渺誰親。心驚鳥踏。影慮魚吞。而今已矣。飄零若是。我有片言。汝其記止。纔辭樹頭。毋逐水流。流水無情。徒逐鳥鷗。因風輾轉。毋綴苔蘚。客來三徑。珠履蹂踐。毋網蛛絲。網難脫離。毋墜汚池。渥之則鎔。或入宮掖。或墜塵額。從古名妝。休稱藉藉。或傍舞觴。故故飛香。承歡無極。取悅君王。或有少女。花容自負。搖落傷情。舒衫輕受。或有才人。聚以爲齒。飲酒燕樂。誇示衆賓。側身天壤。惟汝堪賞。一旦舍我。逝將焉往。嗚呼哀哉。招之不來。攀枝折條。涕泗交催。徘徊樹下。紅消粉謝。收拾春光。寂

如長夜。我香既馨。我酒既備。尙其享汝。鑒此閒情。

昔人論作文須于上下四旁求之。是文可謂善于求。上下四旁者讀之。但覺一往情深。(原評)

### 祭桃影文并序

園南有桃二株。左臨小池。右傍齋窗。外卽菜菴四野。間有人跡。迴常掩窗。日對桃影。就桃相影。就影闌窗。南齋之勝。半在此窗也。戊申水爲禍。南園雙程。園南二桃。相踵而斃。予業有文祭雙梧矣。桃影之功。不滅梧葉。復有祭桃影文。

自我得爾。風暮對向。爾亦親老。案几依傍。分裂浩炎。遞引清涼。宛弄嬌媚。拂掃塵障。動無風聲。因風以颺。可瘦可長。時偃時仰。月高爾底。月下爾上。愛不可摘。畫不能狀。收去迴波。送來翻浪。伴我孤寂。形影相望。不我至理。空色一相。蝶舞騰臚。鳥飛想像。蟬吟掩隱。蜂黃鬪撞。爭妍助幽。皆爾之規。窗設常闕。光移書幌。有時而開。情來悼悵。讀寢處。賴無俗沉。醫瘦猶可。醫俗難量。方與爾盟。升恆莫忘。無何天災。佳樹爲障。雙梧已死。爾甯無恙。樹墮葉凋。枝亡影喪。月冷風淒。鷓鴣蝶快。狂雨破紙。烈日肆炕。爾已歸虛。我心則悵。願彼齋窗。愈增憤愴。遂廢此窗。並歸猶蕩。

忽然繽紛。忽然零落。錯教人恨。五更風。能無悵悵。(原評)

### 代文丞相謝王炎午生祭文

頭戴南冠。身趨北地。前擁健兒。後圍驍騎。三匝戈兵。以防不意。余自巖岩。浩然正氣。宿露眠黍。隨綠是寄。古驛長亭。倦行少憩。忽見鴻章。向余生祭。字大如掌。揭之高砌。到處見之。俾予詳味。零丁洋畔。乍一讀而傷神。惶恐灘頭。

經三復而頤。細思作者。知是何人。端研體氣。必屬王君。非王君無此偉績。非王君無此奇文。非王君莫能勉我。赴沸湯而盡飾。非王君莫能勵我。蹈白刃以安身。盛譽千言。洒盡啼鵲之血。絳綵百轉。銷餘蜀魄之魂。義昭日月。氣塞乾坤。藥石遙投。良友無慚。爲故友。覆亡莫救。罪臣豈得號忠臣。嗚呼已矣。萬事皆非。舊家燕子。將傍誰飛。餘生何戀。視死如歸。還斯正氣。宇宙相依。孔曰成仁。孟曰取義。讀聖賢書。所學何事。君祭余兮。余謝君文。成搔首語。高旻寸心。願借風吹去。化作萇宏墓上雲。

似文山集中逸篇。試與正氣歌相參互讀。必能泣山中之幽鬼。

### 西施墓銘并序

唐太原王炎夢侍吳王。聞宮中出聲。鳴籥擊鼓。言葬西施。王悲悼不止。立召詞客作輓歌。炎遂應教。詞曰。西望吳王闕。雲霄鳳字牌。連工起珠帳。擇土葬金釵。滿心地紅草。三層碧玉階。東風無處所。悽悽不勝懷。王甚嘉焉。予豔其事。而惜炎之才未足稱之。戲爲墓誌銘。非云唐突。聊復效顰。

妃施氏。名夷光。會稽苧蘿村人也。玉種西家。華傾南國。蛾眉蠓首。生若天仙。蓬髻荆釵。便如圖畫。笑如顰齒。依稀媚寢之香。翠或捧心。彷彿啼妝之淚。流沙石上。昔裙雜絳。護爭飛。采菱溪邊。粉面共紅花相映。五光十色。貌擅無雙。半月三星。年矜獨少。于是越王句踐。歸自石室。迎于土城。宮女捲衣。夫人解佩。翠盤教舞。自成集羽之容。紅板纒歌。早協燒築之韻。霓裳霧縠。影見沉魚。寶樹金鈿。妝成飛燕。固宜鳴瑟向趙。吹簫入秦。垂纖手于魏宮。鬪細腰于楚國。乃獻吳王。吳王悅焉。重鑿裝台。雙金貯屋。洛含草薺。水逐名香。棹返芙蓉。涇還賜錦。洞庭消夏。走一騎之楊梅。茂苑行春。飛半塘之花柳。恩專五夜。籠冠六宮。洵如晉殿虛啼。周台漫笑。襄王十二。空夢行雲。武子三千。徒勞教戰。既而雞陂鹿走。鶴市烏樓。梧宮葉落。忽催短命之花。蘭帳蕪殘。難覓返魂之樹。某年某月。薨于館娃宮。嗚

呼哀哉。玉床已矣。繡戶淒然。穆天子之傷懷。湘夫人之洒淚。鴛鴦湖曲。寂寞妝台。芙蓉江前。蘭珊舊屨。卽以某年月日。葬于虎邱之原。香徑埋香。玉樹掩玉。左倚瓊姬之墓。右望真娘之墳。嗚呼哀哉。銘曰。於越佳人。爲吳貴嬪。雨雲不定。風月常新。君愛半妝。傾城一顧。燕于飛飛。蓮花步步。椒房朝啓。珠幌夕輶。琉璃易碎。瓊革輕凋。妃遂凌波。娥乃奔月。龍閉紅綰。絃殘白雪。舞衫逐蝶。歌扇飛灰。素衣千載。想教青苔。

古來宮豔。首推西子。嘗恨當年無一篇好文字。送歸地下。若將靈岩片石。勒此銘于采香浣花之間。會見魂歸月下。步履有聲。

### 洞庭長公主墓誌銘

公主諱某。洞庭君長女也。玉闕仙姝。金台淑媛。靚妝刻飾。胡帝胡天。姱態修容。傾城傾國。吳宮麗質。矐目妒其便媚。燕禁妖嬌。侈口稱其嬌媚。眠翼翠幃。綠搖銅鼓之鈴。淚靨愁勻。紅漬木瓜之粉。時則鳳凰樓迴。遙臨繡穴。鵬溟。烏鵲橋長。橫架龍堂。鯁壑。天風吹虞。闌闌珠翠之香。小浪流來。半是胭脂之水。若其游目椒邱。蹀足蘭汜。西河女子。甘作重怡。南北夫人。願爲侍腰。戲而藉草。扶桑叢桂之間。暖則弄潮。綺貝繒螺之畔。鄙善長之箋注。鎮日塗沾。鄭交甫之風流。能無調笑。豈曰襄城鄧邑。徒修輿輦之華。林慮太平。有媿蕭雍之化者乎。然而翠輪淪光。青顏滅影。胡香入雨。空靄郁于葦床。古鏡一枚。尙封埋于蘭室。某年某月某日。葬于聶耳國之東偏禮也。望夫山上。悵雲雨之無期。思女台前。悼布襜之已化。嗚呼哀哉。銘曰。帝星蝕葵。卿月虧蟾。兔燈綴餞。鸞輅結彩。松阿出菌。柏隧鋤靈。雞陂不廣。鶴市應漸。陽侯水伯。黼筵淚濟。神之來令。南海之南。

明眸斜睇。皓齒依稀。是耶非耶。令人可望不可卽。(原評)

### 塵花冢墓誌銘

予既嗜花如命。復悼花之易萎。而香銷紅褪。轉眼成空。無有過而惜之者。甚且蹴踏之。如土芥矣。僕本悵人。好爲恨事。每見殘英敗蕊。飄蕩隨風。輒呼童子。沿街檢收殆盡。擬擇一坏土葬之。名瘞花冢。題以美人花氏。諱豔姬。字香玉之墓。毋致暴于荒烟蔓草間。亦千金市駿骨之意。而非徒葉公之好也。夫田出素馨。自有情而之無情者。情之根也。斯冢也。立。又安知其情相感者。不自無情而之有情耶。嗟。紅顏薄命。自古皆然。豔骨無歸。曰于我殞。然則後之人。有同情者。持梨漿一杯。澆于阡陌。徘徊憑弔之。庶知此冢。創自巢阿。而憐香惜玉之舉。不自巢阿止也。花如有止。夫復何憾。因系以銘。銘曰。

嗚呼豔姬。爾之姣也。曾幾何時。而摧敗零落者。其色衰耶。得毋爾之命薄。而獨見妒于風姨。於戲豔姬。悲莫悲兮。別離。惟深深以埋玉。今。願一見之。何期。吾將弔爾之靈。今。若魂氣則無不之也。

此亦千金市駿骨意。欲知來世。因今生作者是。(自記)

### 花揭蜂蝶

蜂蝶無賴。蓋鎖肆妖。策簪貞蟲。窺身游冶。騷擾芳華。穢亂春宮。撲地可擒。彌天莫贖。驕平叔之傳粉。白面尊淫。假羅叶之吞針。陰芒行刺。致香澤無端憔悴。而薄倖故意顛狂。纏樹瓊枝。任作沉酣之榻。瑤階碧砌。縱爲飄蕩之場。纏惹偏如麝。嫉妒慘同風雨。肆翻飛以成集。決采掇之大防。密地自遁。不學漁郎問水。高牆飛渡。詎同鄰女窺。臣。春秋昔刺其不夏。莊周徒喻爲化物。竊思東風未嫁。紅顏甯許摧殘。多露難行。香夢伊誰。孟浪。臺之歌。扇之下。委于芳泥之中。雖損風流。却除癩惑。翰諸羽族。嚴我春工。

### 蜂蝶揭花

破涕文章

花妖鼓寵。冷谷誨淫。譚蝶誣蜂。雲愁月慘。爭妍魚色。香樓何處。非春。倚樹窺林。彩隊幾時。杜客。乃撲捉之獨。很視。遊覽而若驚。天酒曉而睡。起。孰教無力。日華午錯。撒人。盡說有情。詎披錦帳。以縈魂。方迫舞衫。而飛血。纖腰元不。耐。誰憑甲冑之強。好夢夕難成。亦備雨雲相送。惟鍾情之共豔。何我輩之獨仇。啼老子規。聲聲歸去。紅淚何爲乎。暗批。舞罷香山。曲曲紆光。脂澤胡爲乎自落。竊思蜂衙自放。素嚴律于君臣。鳳子名高。應案燕于首宿。非逢揚游。戲。招之不來。倘與衆追隨。掉之不去。花能自愛。春豈多私。如謂蕊珠宮裏。靈犀一線。應留長貯之丹。不見金谷園。中。碧樹千行。空下蕙裝之鎖。告之春檻。自穢淫詞。

琳瑯之韻。璀璨之容。縹翠尊于詞林。綴鮮花于筆苑。

兩朝咸在。單詞無證。不知東君。將何處分。或曰浪蜂狂蝶。棲香宿粉。罪同色荒。天道禍淫。意者薜蘿示警。

### 擬雷蚊生古成衣狀

瀝血致詞。爲臣飢欲死。事。痛某譜分夏草。族聚霄鳴。秉炎帝之符。周巡霧處。立筋娘之廟。肇啓神封。禍有萬惡。成。友者。製錦無能。披惟有術。摹綉女之形于天際。巧作芙蓉。盜將軍之式于行間。高懸琥珀。并包上下。孰開一面之。湯羅。密比重圍。甯同四寸之王罍。某等生非梁世。不血食者數年。地異陳蕃。乃絕糧以七日。呼趙宣而莫致。鐵等。野桑。讓左伯以獨行。哀同入樹。似茲一網打盡。堪傷九族分離。鄰超爲入幕之賓。禍基于此。韓琦蒙臥紗之誚。秦。甚于斯。伏乞按布緇不法之律。治造作違旨之奸。仙人幃在霞城。未聞手創。學士愧同書肆。何假工裁。成之固足。衛人。人何恩而我何怨。敲時猶堪埋馬。馬何德而我何仇。大業之主再生。必不賁剪。澤之孽。朝歌之長復作。豈尙。容縫線之兒。俾某等到處爲家。斯人作伴。三三五五。飲啄成羣。暮暮朝朝。飛鳴如故。自此眉山粉本。得竊讀于枕。中。鉅鹿歡呼。不徒觀于壁上。董家帷微。難成誤世之詩書。馬氏悵焚。永斷欺人之絲竹。某等生維志感。甘歌同夢。

之章。死亦何辭。願獻夜明之寶矣。

字字刀筆。居然法家。

爲雷鼓申冤屈之詞。僞亦說得有理。正如膚受之愆。使聽者不及致詳也。文人下筆。每善相題立論。頭頭是道。信哉。

### 烏賊供狀并序

有漁于海畔者。獲魚數頭。異其狀。咄嗟久之。懸諸釣蓬下。見黑水滂滂。自口中出。有頃不止。類世之有學。而善爲滑稽之談者。將試以刀魚曰。叱爾知我爲何許物耶。甘血爾刃。否則歸我水濱。漁人無以應。因嚇之曰。爾能供詞救汝。不能則擊戮汝。魚遂自蓬底撥刺躍下。匍匐船頭而自陳云。

嗟爲劍生水族。陽侯侶馮夷逐。具作官瓊爲屋。身無官垂紳服。長優游。備諸福。慚骨饑。厚皮肉。蟹豐秋。禾稔熟。移其家。世其祿。頽而長。殊不俗。瞻其胸。解其目。人罕兇。天生獨。以涵淹。載生育。龍有鱗。多瑟縮。鯉郵書。當反復。爲善。不我遠。盟可宗。善難貳。吐珠玑。盈萬斛。剖而藏。不滿腹。長宏血。空挂蛆。遭屠刀。徒輕輓。釋勝愆。不利鬻。骨飛灰。猶得黏。掉臂行。少縮胸。溢殘膏。流膿積。食無餘。文必郁。若奔波。憐滂漉。經無槁。書棄鹿。遭墨客。笑白腹。且歸沐。急改下。沉船釜。棄羅縵。目識丁。口懸瀑。思無聊。迺難僕。志紆徐。偶窘感。落吾辜。及汝謫。刀几間。趨若鶩。縱江湖。無再議。泣過河。懷寵沐。

思理警爽。墨滂勃渾。穢生生平。善滑稽之談。往往談言微中。座中無不驚倒者。此供狀要亦偶一爲之。以自寫照。然足徵其涉筆成趣也。

### 擬張湯劾鼠盜肉爰書

破涕文章

社人小兒湯。謹按爾鼠子。分質玉衡。託宅石磻。近譬則韓盧朱雀之形。遐稽則伯勞蜚蟻之化。子夜炯目。取諸地。支穿塘無牙。詠諸風行。若夫量盈一勺。以飲河。投噉五窮而守穴。倉庚則黃雀分糧。憑社則城狐共窟。亦有奮髯搖尾。綵架破鞍。跳擲攪乎熱眠。潛擊捐乎被具。斯其故態。往不必追。爾乃俟吾大人出舍。狎吾幼童。盜吾膏肉。大人見譙。兒職不守。當戶謂何。兒發憤此言。呼彼雙僮。疾往捕之。于是發其窠。燂其巢穴。獲得劇鼠一頭。厥腹果然。餘肉尚在。拷掠驗服。爾鼠垂首。跪足拱手。請命。兒以法所不貸。遂命桀石殲旗。略不移赦。北苑之剖。有經淮南之梓。莫抹。管稽爾祖。竊丹入公。拖腸圃酒。嗜食巴豆。肉重千斤。爾盜以性成。穢緣種出。兒湯敬謝大人。編教鼠輩。馮殉長安城舍。令家豹為圓。將軍鎮之。再竊發者。罪無赦。餘黨畢坐。

情詞婉曲。彌曲彌古。其妙處却語語是小兒口氣。

### 討蠹魚檄

聖王厥錄。爰放龍蛇。哲后垂裳。聿驅虎豹。張湯為文。而磔鼠。早奮先聲。虞集作賦。以誅蚊。羌司後勁。將殪殘而殛暴。非敲武以窮兵。既小醜之必殲。豈元兇之能赦。况乎率茲黨羽。延災于錦文。擬籍之中。恃彼齒牙。釀禍于綠箱。青箱之內。有如蠹魚者。賦形微陋。稟性貪婪。因呼曰蠹。眇雙尾之頻動。乃號為魚。身有粉其如銀。味既辛而難食。論彼勦捕之法。不出魚豢與略之書。考夫姓氏之源。僅存酉陽雜俎之內。桂蠹橋蠹之目。載在詞章。三蠹五蠹之名。傳諸縑素。此固胎生水孕之物。差與為羣。珍禽瑞獸之倫。不齒其類者也。且生因蒸溼。地本寒微。委草能吞。異山頭之神鹿。清談可對。非宵時之鳴雞。而狡兔逞三穴之奸雄。虺肩九頭之虐。于是密穿鄰架。潛齧書倉。經傳子史之編。邱索典墳之帙。壘巢構穴。冀一旅之偷安。夜伏朝藏。恃五丁之可保。產其榮瓠之旅。分種滋蕃。結其臬蕪之徒。橫行無忌。梁太祖府充佳畫。鳩居而異本皆殘。張司空家聚奇文。蠹食而牙鐵咸損。遂迺自稱名士。妄託才



腋。每呼羣而逐類。骨肉肆其傷殘。亦聚聲而成雷。聖聰被其迷惑。踰乎牆而穿乎隙。等于由竅之尙書。利其口而乘其聲。甚于藏刀之宰相。初猶暗室之潛置。行且肆惡于大庭。始托暮夜之無知。甚且公行于白晝。爾乃董生惟下。居然入幕之賓。武好囊邊。何來伴讀之客。遂使夢遊古國。不到華胥。亦且假冒高唐。莫逢神女。孝先便便之腹。忽來季子之錐。莊生相相之魂。屢警錢鏐之枕。加以肆行淫妒。擅入官幃。低擁絳紗。巧潛其迹。高燒銀燭。莫避其光。婕妤之執扇不停。竟席之而不去。飛燕之新妝甫罷。莫招之而竟來。遂使合歡帳裏。甘同夢以何時。如玉鏡中。恨無瑕之已破。嗟乎爾惟恣情于一飽。抑何營鑽之無時。至喋血于禁廷。靡悔禍于朝夕。方今修和夏政。希奏南薰。焚棘之讒已退。倉府之冠已平。恐如懼惟。恣其飽噬。爲編氓。爲貴胄。痛甚飢膚。若禁近。若郊垌。憂深血食。于焉三命。選將。遂乃六月出師。整飭旌旗。扇除妓惡。或剪其羽翼。驅之何有之鄉。或焚其居巢。投之荼毘之國。庶寇氛不作。天子可垂裳而歌。暮夜無驚。吾人得高枕而臥矣。布告中外。咸使聞知。

司馬蠅檄

阿巢子既慮鼠之爲害。作檄討之。越翌日昧爽。睡方醒。坐軒窗下。復憶曩昔之夜。聚聲成雷。墮膚成瘡。有患于鼠者。易曰。剝床以膚。切近災也。所宜聲罪致討。口誅之。筆伐之。願比罹其害者。一洩憤焉。或于是知我有積怨深怒于蠅也。曰。唯唯。敬聽先生教。于是有有脚之士。適抵坐側。若來謀余者。若乞憐者。又若迷而不知返者。細身長喙。往復而戀。塵之觸手而繁。或謂彼區區者。又奚爲焉。予曰。不然。夫夫也。富陽而伏。際陰而盈。今卽小人道消時乎。予不見夫日之夕。夜未央。聯黨結隊。自遠嚶喝來咬人耶。惟肉食謀。屢憎于人。弗顧也。矧又乘間善入。每窺伺人。不及覺之地。乍也。菟茲忝民。恃而不恐。且彼蠕蠕而動者。賦形水溼。性本卑劣。顧乃遠近懷幃。縱橫昏暮。欺人

暗室。利口刺刺不休。奚翅懷。先生囊錘。與豫讓毒。效。窮等作刺客。使王無初。不得入醉鄉。停于夢不得往。柯郡。道逢子有夢。即覺。希夷翁久睡立醒。元惡大憝。時乃不可赦。方今聖天子垂紫綰。修和有夏。南薰物阜。豈容小醜。穢亂塵聞。相率食人。毒流若此。茲特下令。飭大司馬。與六月師。先揮扇却之。不率策用火攻。將赤其族。并論衆庶。凡趨膺受者。或取一編管焉。或取一秉桿焉。呼于國共蒸之。盡撲殺此獍。爲快。或乃大笑曰。天之未喪斯文。惡也。先生其如檄何。遂欣然捧檄而去。

體格與上討蚊檄一律。故欲獨闢蹊徑也。

### 擬布帳子討蚊檄

幕府欽承天命。幸際王猷。謬稱草芥之臣。蠅起桑麻之境。自從拔擢。卽慕經綸。爲保障不爲繭絲。是誠風願。可小知亦可大受。薄有所長。旣荷主人。裁成輔相之恩。遂從君子。嚮晚宴息之役。廉隅慎密。曾借鑑于漏師多魚。啓閉戒嚴。決不妄爲開門揖盜。豈意宵小之輩。實繁有徒。是爲蚊蚋之羣。公然肆虐。喙雖小而如刺。聲竟聚而成雷。夜款關人。輒寢不安。席怨聲在耳。誰非欲得甘心。乃不變茹毛飲血之冥頑。直敢爲吸髓噬膚之慘暴。吳猛之孝。莫化其貪。齊桓之仁。弗飽其欲。高郵則露筋抱恨。中庭亦被劍興嗟。似此強梁。曷容姑息。處之不去。怨豈在明。幕府閭寄久膺。食餐素遠。雖非衣被天下之用。覆幬有懷。詎忍披猖羣醜之兇。控荆無術。苟不盡我防閑之道。安能置民衽席之安用。是先用以掃除境內。蠶芥弗留。亦且繼以堵禦要途。烽烟備警。任其噪而還也。不勝我蕩蕩漆城。奚翅聚而織旗。坐困其噉噉鴉雁。俾無用武之地。正善投畀之謀。雖則顯戮暫稽。未亦汝族。須識無爲而治。各畏予威。嗟嗟長喙細身。稟形旣陋。睥目疇腹。雖猛何爲。悉當濞慮而洗心。毋逞鑽皮而利口。倘其怙終無悔。必運竊于擗掌。血之禪徒。若使魂夢不驚。姑視爾爲侍絳帳之女樂。

以錦心繡口之才。爲烏有子虛之論。偏說得不容不納。而所討又在堵禦嚴密之計。則布帳子之功。全非以殺戮爲事者。威加中外。猶然王者之師。

討蠅檄

竊惟。墨上龍賓。小道士連呼萬歲。案頭烏史。衆都僚落翼三秋。何至貪殘。竟登台閣。居然惡臭。遺玷賓筵。用懸正正之旗。以討營營之罪。今有夏蠅者。自號穴中翁人。呼灶下養。吮癰舐痔。本希爲鼓翼之謀。搗玉肥身。畢竟爲貪心所使。變亂黑白。蠱惑聖聰。茶糜院裏春殘。癡郎初進。芍藥帷中夜飲。相國親援。授符主之筆端。傳赦者青衣童子。游幸氏之院內。窺詩者絳續仙人。聚郭公之門。入行拜賀。集何郎之舟。二豎知顛。進譏則牽裾犯顏。播惡則招羣助黨。程頤掌膳。穢生光祿之廚。韓宦早參。聲亂上方之廠。衣夫青而衣夫紫。止于棘而止于樊。聚食長門。竟門如廁之都尉。私穿紙穴。等于由竇之尙書。附熱趨炎。縱塵之而不去。披霜喝霧。僅斂迹以何能。爾尙嘗筵乎。公宜入娶矣。今某誓情夏政。願齧腥聞。非放棄于南方。何用虞生之吊客。未見棄于正土。敢收曹尉之門生。思誤點屏風。尙彈指于吳主。豈飛旋彩筆。不拔劍于王思。用是六月興師。于焉三面布網。豈可擊也。學神術于淮南。扇以塵之。效塗鉛于記室。乃藉炎炎之運用。與烈烈之師。逐彼糞囊。裁其羽翼。驅茲景跡。屏此惡聲。爲吟苑守之師。共讀歐陽之賦。不至蕩蕩亂聽。聲雜晨鷄。庶幾皎皎迎涼。風清曉殿矣。移檄中夏。咸使聞知。

物之堪憎。莫蠅爲甚。爾雅有醜盾之語。龍經有青蠅之刺。而後來正人君子。更多揮塵之逐。此輩至今。似宜少息。奈何趨炎附勢。逐臭慕羶者。仍爾紛紛也。若觀此檄。不知將于何處以藏身。(原評)  
梁發腥穢。遺玷賓筵。猶可恕。至于吮癰舐痔之醜。濟其進說播惡之奸。斯其律在不宥。法之所必討者也。此檄一到。知營營之徒。卽不膽熱。亦且顏汗矣。

# 瘞筆上文

子有南雍謝病將歸。理其裝。敗筆盈篋。童子啓予。蓋昇諸火。子曰。是子糜糜粟以朝夕。指使從事焉者。其忍諸。發策以筮之。得坤之五六。乃擇地西南隅。坎而埋焉。爲文以告之曰。維爾初覲。肆子擧重。爾資鋒穎。以發子蒙。子嘗下帷覃思。隱几研窮。呻吟咄嗟。語銀詞鋒。爾職子寫。子意乃通。暨子翔翔疊舍。試藝澤宮。孰使子揚眉吐臆。轉腕生風。磨鉛出利。列檠抽工。爾于是與有庸焉。子旣陸沉。世路濫迹。章縫雜奇。偃蹇闔茸。疏慵不覩子辱。周旋始終。爾雖緘默。竊隱子衰。進不能使爾載直。圖書之府。簪侍蓬萊之宮。鋪張聖制。繡徽皇猷。庶幾馳竹帛。以勒鼎鐘。退不能縱橫六藝之場。搜羅百氏之叢。書窮八法。學贍三冬。上規莊屈。旁軋張鍾。使爾驅雲霧而走龍蛇。徒使爾顛刺形禿。挫頰銷鋒。交疏几格。迹謝磨礱。浮湛故紙。顛倒篋中。孰令爾勞大而不敢功。若乃周文破義。伐異黨同。漁獵管輅。激譽市容。脂言簧鼓。賈進希逢。使爾含毫茹羞。濡首低俯。此數者子曾不以是涸爾。爾亦能諒予之幽憤。惟是拙經繹史。沂流尋宗。搗詞摘句。繪組雕蟲。蘭堂桂館。嚙月吟風。徘徊景物。陶寫心胸。使爾疲于應命。靡適不從。是爾營力于予。而予亦自信無負于管城公也。筮告孔嘉。舍章有終。日月維良。往卽爾封。稽無咎以無譽。子亦將括囊于山中。

此是因管城而發揮已意。故言自幼學以迄宦成。無時不相與周旋。凡綴文抒義。皆其庸也。至有始終皆直詞。無曲說。以此無負管城公。則又是小中現大文字。但彼舉之不能勝。而疾視如仇者。對此不免驚怖。其言猶漢漢。長沙文冢銘。是珍惜其遺稿。文定此文。是珍惜其敗筆。雖煩簡不同。韻致各別。然其慎重筆墨。不欲輕擲之意。則一也。

## 驅蠅檄

破涕文章

灰滓餘生。辛根異孽。形分大小。色別青蒼。善交足而學蠅。善躡鉞而醜扇。全膚絳首。居然鄉愿。估名。鼓吻張喉。不  
遇下士大笑。謬謂道在尿溺。逐臭罔知其汚。惟求口足肥甘。尋羶不避其害。飛依驛步。亂响雞鳴。止棘所以行讒。  
集爪是其蠹進。遺汚素練。遂令黑白無成。側翅寒冰。乃敢炎涼異視。茲當三夏。大肆陸梁。騎點玉之能。最癡觸睫。  
率懷蛆之黨。聒耳綠管。驅去復還。韓公嘲同狗苟。無中發現。唐帝訝作龍賓。嗚呼。淮南之豆不靈。塵尾之風無力。  
司門犯杖。難言庫狄之苛。援劍投書。豈屬王思之褊。爰是鱗無穴紙。廝有懸脂戒。戒之釀匠之推灰。學張芬之抬脚。  
入行拜立。料無郭氏之祥。十步塗錫。尙有盧君之獵。爾等倘能遠引。當免近災。伴虞翻之既亡。不失天南弔客。探  
符氏之新詔。尙爲市上青衣。禍福所分。從違當擇。

典核既詳。點綴亦雅。雖無用討。有事于驅。語極得體。

### 戲題門神文

無端色相。著舊日之衣冠。有甚因緣。傍新年之門戶。與宜春而俱換。歲暮方歸。待報曉以初開。夜終不散。冷眼常  
看熱客。往還好在將迎。尊官却似閒人。左右虛勞佇立。頭銜如許。居然武將文臣。皮相殊難。不過呢邪罵鬼而已。  
嗚呼。若塞井而夷窟。幾于剝床之災。雖闔坤以闢乾。毋乃司關之賤。徒來圭竇。莫肯惠臨。果是朱門。慎宜閉守。高  
明且瞰。恐君未及周防。弔賀相仍。問爾可曾先覺。况于今元禮那許登龍。此日晏嬰。有都從狗。白凶朱吉。儘教差  
以毫釐。金柱鐵關。甯可任其捫摸。然而文且踟躕。出入周旋。縱欲欺天。定難瞞汝。或禽而非聖。可勿與通。或鳥而  
不凡。何妨請謁。敢因盆破。貧鬼爲嫌。第以居閒。雜賓頓絕。翟羅似我。今朝幾個來耶。鄭市有人。暮夜誰得知者。  
東坡志林。載桃符與艾人相罵。門神解之。謂我輩不肯傍人門戶。何暇爭閒氣。此文則又戲題門神者。譽之耶。  
抑諷之耶。門神將何以自解也。

討文蠅檄

嗚彼蠅蟲。生于肘腋。蠢爾么麼。敢恣狂突。吸人之膏。飲人之血。附熱趨炎。登床越席。聚黨引朋。晝潛昏出。踪跡無常。往來甚疾。鑽刺求客。彌縫肘策。利口吹毛。因人獵食。無孔不鑽。乘間而入。以我衣裳。爲爾巢穴。懸榻搜尋。跳梁倏忽。任吾覺怒。汝已逸脫。形似蜂狂。情同鼠竊。銳若蠅頭。纖如蚊睫。欲擊不可。欲捫不得。因窺牙將。大興指甲。平旦誓師。黃昏齊集。義指旌旂。威張戈戟。買其餘勇。朝必獲十。逃者爭趨。走者絡繹。小則彈指。大則捫舌。其細已甚。何堪一擲。爾勇伊何。夢我巨擘。投諸水火。厥種纖滅。置諸鼎鑊。用昭誅極。爾若有知。毋來我室。勿因小過。致于大辟。遠去遠去。殫哉斯檄。

齋之害比蟲爲更酷。以其來去無踪。跳梁最易也。討之又焉容已。一韻到底。四字成文。急管繁絃。動人觀聽。

鮑老笑天郭郎文

宋人詩云。鮑老嘗筵笑郭郎。笑他舞袖太耶當。若教鮑老嘗筵舞。恐更耶當舞袖長。此雖戲談。所喻至廣。聊伸其說。以代丹青。

侏儒觀場。偃師奏技。禿登登台。一術如市。象服是宜。范冠有頰。搖頭弄姿。耶當自喜。賢何人斯。汾陽之士。此中空洞。捉襟羞美。旣遭掣肘。成帷徒爾。巾拂杯盃。戾狀奚似。圖翻新樣。波屬雲委。芻靈軒渠。三伏三起。文淵且慚。猥先奸紫。欲懲志淫。當從三褫。(古笑)

古帝猶蒙上真羽波。俯絕泉流。高尋位置。矧茲法服。天下公器。匪衣垂之。曷能恣肆。金短從長。如抗如隊。作者神酣。觀者心醉。當筵良難。曠堪易地。今世所矜。兩袖奇致。女藉迴風。男將擁鼻。嗟哉措大。以儒爲戲。敢與知防。歎斯

杜符。去矣。鮑子。毋落吾事。（釋笑）

觀人則明自觀則昧。此目睫之論也。可喚醒一切憤憤羣展。

### 管城子罪索郎文

南樵子臥病經旬。閉門謝客。管城子聞之。款關而求見曰。吾子樂志遁遙。歸心閒澹。鼎乏腐腸之藥。室無寒熱之媒。服氣甯神。絕營宴慾。四體清和。病何由作。或者索郎有願。沉痾爲災耶。願吾子勿復與遊。病將不日而瘳矣。南樵子曰。然。誠有之。願索郎吾友也。僕誠不忍。以微疾而棄平生之所交。管城子曰。子之病劇矣。比匪之傷。悔將何及。請爲子引古今。陳大義。聲其罪而逐之。乃召索郎曰。爾非有黜氏之遺孽乎。爾族本三苗。性猶稽沉。和羹不足。佞口有餘。虞夏之時。首于神禹。儀狄用疏。仲康之世。淫魂羲和。胤征遂作。爾之罪一也。由是醜德。腥聞朝野。不齒及商之季。受有昏德。爾遂獻肉林以求媚。銜官市以承恩。北里新聲。長從夜宴。剖心斲脛。肆助淫威。卒使殷社爲墟。湯孫不祀。爾之罪二也。迨成王定鼎。周公作誥。爾遂亡命民間。窈窕里社。謂當辛勤。禍悔黍稷甘心。乃復流播天壤。有覘面目。干衛武于豆邊。遂爾寘筵致悔。說楚王于盟會。反使邯鄲見圍。爾罪三也。猶復不悛。侵淫列國。平原十日。幾困秦台。信陵四年。終屠魏邑。罪爾四也。卽謂魏行反間。趙懼強鄰。責有所歸。用分其咎。若夫天寒高會。張中殺冠軍之時。夜起悲歌。垓下困項王之日。非子而誰爲罪五矣。爾又殃及才人。禍延官闈。致唐姬舞袖。飲恨秋風。漢使河間。傷心往路。于汝安乎。罪爾六也。又使驪鬮爲賓。誘卓女之臨卺。琥珀燁光。沈請仙于采石。擇而數之。爾罪有七。至若鄰家。裴底。寬容吏部。高眠。校尉軍中。豈任文人。潦倒。凡茲無狀。唯爾之辜。罪非八乎。其最輕者。則石家金谷。狹狂藥以迷人。陶令花叢。托白衣而獻媚。如斯舉止。寬不汗顏。爾罪九矣。且也車傍荷婦。屢葬劉伶。井底乘船。管眠賀監。山中千日。元石稱冤。百斛終身。吳人何罪。卽奸回未遂。情僞當原。而志蓄陰謀。律同旣殺。爾

罪十也。薄陳十罪。已溢四凶。如徇三宥之仁。不正五刑之典。必至玉山終倒。北斗空懸。天地不容。神人共忿。用是遷于四裔。投昇百蠻。效彼放流。禦其魑魅。流雲抱樹。渴飲腥腥。毒霧迷津。長眠鬪鬪。琵琶馬上。暖逐葡萄。首藉峰巒。寒充羶酪。燼烟落日。時登白草之城。羌管霜天。夜上黃雲之帳。爾亟率其種類。集彼朋儕。三日爲期。終身永寬。若其徘徊歧路。顧望舊恩。必致毛遂歷階。血流十步。蒙恬一怒。禍慘長城。請聽稽康之絕交。毋污法善之飛劍。索郎負此十罪。死有餘辜。無怪平管城子歷數之也。其痛快言之。確確可指。自非錦心慧舌不能辦。

### 索郎辨罪非上文

索郎聞之。憮然不悅。愔然而笑。頽而謂南樵子曰。鄙哉管城之見也。夫水火本以生人。而蹈之者或死。舟車用以利涉。而馳之者或危。若管城所謂。是猶畏燃燭而絕水火。或傾覆而棄舟車。多見其不知量也。且欲加之罪。其無辭乎。此固未可與言。願區區之心。而懼吾子之不察也。請謁鄙誠。略陳固陋。僕本支分銀浦。派出瀛洲。瞻河漢則旂星覆天。下聖世則醴泉出地。白雲黃竹。會觴穆滿于西池。翠管瑤笙。載譙王喬于南嶽。自天台雲液。遠寄人間。西域葡萄。攜歸漢苑。于是椒蘭別譜。清酌分流。然而望雲航日之君。嘆鳳傷麟之聖。猶復千鍾假我。百觚相娛。卽夏后見辜。商辛無緣。未聞乎陽之德。薄于塗山。洙泗之風。養于洙土。豈得藉爲沉酒之謗。謬持亡國之談。與且僕常有大造于古今矣。昔者信廟升歌。歌明神于鬱碧。嘉賓鳴鹿。稱式燕于笙簧。用能上下克諧。神人罔恫。自是而降。或投醪而三豆用命。或餐馬而晉君入秦。或滅爵而侯嬴刻身。或失禮而穆生辭楚。或揚靈赤帝。怒斬白蛇。或排難鴻門。生餐肩輿。或酣傾一斛。于定國之用。法稱良。或高臥六旬。阮嗣宗之辭。姻有道。且也巴山千里。遙散火雲。秦地百年。暗銷愁氣。此皆僕之微勞。然不足爲達人道也。請與子斟酌風雲。權衡哀樂。僕將揚塵而談。子其據几而臥可乎。今天仲春之月。棠梨始華。上巳之辰。條桑變葉。湖名西子。城號莫愁。烟浦日斜。嘶紫駟于花外。蘭塘

春暖。繫青雀于雲邊。乃臨絕澗。蔭長松。張紅茵。席青草。濃花亂落。弱絮低飛。皓齒能歌。細腰起舞。子能舍我而遊乎。其或松雲滿窗。山影在地。銀屏納雲。玉塵驅塵。新晴乳燕。偕來。書夢流鶯。喚醒。雲肝之髓。以濯霜華。石葉之烟。半沉霞彩。拔劍則落花飛舞。行歌則明月徘徊。或燒屈子于長沙。或賞留侯于博浪。或被涕爲笑。或阿壁書空。子能舍我而處乎。時而微霜乍零。秋草漸白。卜此暇日。田于甯陽。爰選車徒。斯張弓矢。雕弧赤弱。怒飲寒雲。紫燕青驪。嬌嘶落日。烟園大野。霧捲平原。爾乃啓雄芒。馳倘足。驅狡獸。落輕禽。則有盤霧斑題。凌霞彩翮。朝而獲十。中必盈雙。于是弛旃收旌。掩瓊肆。若息射夫于林薄。摘真人于山肩。魚狸探唇。烹薰計掌。迺使易牙調味。伊尹熟烹。酷烈芬芳。薰燧溪谷。舉觴雲亂。下箸星繁。當此之時。夏禹忘甘旨之憂。魏武弛清濁之禁。子能棄我如遺乎。抑將與子遊。巖上之宮。歷桑間之苑。綠陽低檻。紅葉交疏。玳瑁之梁。雕以文杏。琉璃之壁。飾以芳椒。玲瓏却月之屏。窈窕留雲之樹。簾窺燕而未下。戶映花而半扃。中有羣姝。宛然二八。臨風弄影。疑化彩雲。轉盼流光。感爲異夢。于時清香黯淡。素雲飄零。蘭燭乍停。磨烟微度。華筵爛設。翠幄高張。鈞分夜合之花。覆射同心之草。蕭吹秦鼓。瑟女揚家。南國清歌。舊傳紅雪。河陽豔舞。新度霓裳。于斯時也。陳遵之轄。既投。淳于之鳥。交錯。子能于我而漠然乎。若猶未也。則微雨杏花之屋。黃昏玉笛之樓。露白他鄉。月明今夕。涼螢輸光于碧草。哀猿流聲于白雲。雁雖離而乍鳴。蟬咽咽而方曳。望美人令南浦。思公子令沅湘。步中庭。令徒倚。總修夜令未央。桃花非寄恨之媒。萱草乏忘憂之用。嗟乎。此真索郎之時也。僕誠何負于子哉。且吾聞之。習芝蘭者。饜其馨香。探春華者。忘其秋實。若管城子者。雖磨幹席。適點文壇。言與行違。文將質勝。愛則重之。九鼎。惡則擠之。重淵。效萋菲于讒人。肆縱橫于辯口。是以蕭何爲吏。漢史貽羞。陳琳草檄。曹瞞見棘。揚雄投閣。厥有美新。相如病免。尙留封禪。文人無行。恥執甚焉。今吾子不察。猥與之游。大則危身。小則衰德。恐狂言賈禍。玉關之投晚矣。僕誠無狀。請從此辭。南樵子聞之。勃然改容。霍然病已。從而謝焉。乃薊管城子而復與索郎遊。無間。

前徵索郎之罪似不勝誅。此則索郎自辨其無負于南樵。亦似索郎之罪有可恕。日近長安近。總要說得有理耳。而口若懸河。滔滔不竭。文瀾壯闊。頓成異觀。

### 戲嘲鬪蟋蟀文

維唐俗之驚歲暮。已錫厥明。自穆卒之化蟲沙。遂來此種。爪距無多。爲形甚渺。雄糾有限。其勇幾何。有何不解之態。未忘角犇。本無不平之事。輒喜鬪來。固物性之貞強。亦人謀之先發。撼之則噴如獠。猛虎之鬚。觸之即啼似試。吟嘯之足。相逢隘路。見兩鼠之遇穴。中抵觸不情。傷二蛇之驚。鄭國粹然。中其要害。變當戶之椿喉。少焉見其遠。迷。類秦符之曳踵。勝則鉅鹿之師。旁觀皆噪。敗即馬陵之陷。主人無言。笑彼振翻。而鳴得意。兵亦易驕。嘆其垂首。而懷鬪心。氣難復振。乃有上駟中駟。謬生品題。至于左軍右軍。妄分壁壘。畜養威神。記涓之豨雞。堪匹。鑿裁精富。孫陽之相馬未殊。豈真陷陣摧鋒之志。何壯志未消。原少圍碁賭墅之情。豈勝情何假。正因發縱之意。自喻功人。祇辨徵逐之心。要同獵者。何如放之宇下。猶得聽其縮音。未若任彼天年。俾可全其毛羽。請以罷兵爲事。用效魯捷之解紛。毋以報仇爲名。姑從平罪之釋過。呵呵。君方戲事。我亦戲言。言皆衝口。方朔之論不根。笑若仰天。庠于之纓必絕。

亦詼諧。亦典雅。或曰是匡鼎解頤之談。或曰是供奉樂花之論。此文若是半門主人。當必擲地謾罵曰。豎儒幾敗乃公亭。

### 戲爲蟋蟀解嘲文

淵伯有戲嘲蟋蟀文。文筆雋妙。聊爲答解。以代滑稽。公旦雖稱多藝。鍾情亦在莎雞。唐風載咏無荒。感時獨因蟋

肆。天爲悲秋。宋玉產自沙中。人同蓬化。莊生知之濠上。審象以求。欲其作舟作楫。命車而載。甯云非虎非熊。爾其披之。仲長僻園。訪自康樂。名園。枕柳葉暗。隱閉奇姿。薜荔垣情。鍾祥上駟。承以清玉之篆。爲逸少隣書。襲于玫瑰之屏。與徐陵架筆。韻流清激。縹繞乎長吟。絳樹。控引閨房。姿稟嶸崎。卓舉乎渺小。要離。氣吞壯士。爰有仲蔚蓬蒿之客。元龍湖海之濱。嘆澄清無術。聊式怒蛙。卑鶯乘凡庸。別憐神感。張茲壁壘。建彼垣墉。假徑草爲軍門之伴。三鼓作氣。憑版木爲鴻溝之界。九伐是謀。隱几同壁上之觀。用師在衽席之內。裂著奮迅。其怒在鬚。踴躍趨風。其氣在股。或且前且卻。出不意。而直擣中間。或批亢攻虛。避衝衝。而燒出敵背。或據鴻負險。致逸者雷鼓出自地中。或登高建瓴。乘勢者將軍落于天上。伏而鹽腦。膏血塗輪。搏以投虛。碎旬震瓦。血殷不退。殺哉華不注之軍。襲蹶長驅。壯矣入公山之氣。電光石火。已看吳越興亡。鼓翅垂頭。何異蘇公成敗。資其尊悟。甯非覺路。車針藉以娛幽。亦是詩腸。鼓吹若云喪物。玩志遂以引繩。披根則孤山放鶴。擊等衝轡。紀省畜雞。荒濟齊俗。莊惠觀魚。肆辨濫泗淵者。同科。楚人弋雁。說若從禽。荒者列罰。東司空濠官于遊蟻。戴處士曠學于黃鸝。簡文好觀魚跡。細甚不根。鄴侯樂聽鴉鳴。機祥可濯。御如皋之雉。難啓笑言。籠道士之鳩。空勞翰墨。古來疇情曠嗜。甯免惑爾。譏詞嗟嗟。無以介全距而斷洋蓬。無以訟鹿焦而掩鄭圃。賤珍禽。腊孔雀。多見不情。聞療疾。捕倉庚。亦乘雅致。請爲倏忽。鑿混沌之竅。一日嬉娛。當如穆滿。遊化人之宮。三旬恍惚。翻雲覆雨。世情已似分國。變螞。徹舌焦唇。先生亦同二豪。螺贏。試惛然易轍。與我樂志通方。當把臂入林。同君憑軾。觀關。

蟋蟀之賄。若以玩物喪志。論當坐禽荒之律。然視鬪雞走狗。呼雉叫臬。則猶不失爲雅人深政也。刻劃盡致。該諧入神。令我秋興勃然。

代昆蟲作子雲膏唇拭舌。寫得聲勢俱振。若遇賈秋壑。定當欣然把臂曰。應是我畫語。

陶令歸園論松菊文

柴桑舊主人。論故園松菊。僕傲人也。少無宦情。耽志泉石。卽畢生落落。固無恨而飢來驅人。輟轉困悴。至九日清佳。若無杯酒作筵。使無主江州。則抑鬱已甚。因蹈古人之義。覓升斗自活。故舊勸勉。強勉一官。受事未幾。形弊神毀。乃知案牘者。戕性之斧斤。軒冕者。籠身之桎梏。人生幾何。其堪爲五斗米所縛耶。因作歸去來令一辭。遍告國人。已于某日掛冠解組。曳杖歸來。復尋三徑舊業。爾松菊東籬高寒。涵清蕭寂。避素人之餘焰。屈迹空山。攜楚客之幽芳。能棲荒谷。余用深嘉。將與爾爲素心友焉。爾其共滌塵容。互舒新况。青龍北牖。長留閉月之光。黃映東籬。念縹微霜之色。俾僕或駕巾車。來尋晚翠。或攜樽酒。閒掇朝英。同寬歲寒之心。永作三秋之佩。爾其共矢勿渝。雪骨冰腸。湛然墨內是真。人淡如菊。可稱吹氣若蘭。

故園松菊。儘可栖遲。而一行作吏。此事便廢。試觀登上貴人。紅塵馳逐。白首難歸。每當馬頭暫歇時。未嘗不悵望林泉。綿邈。與嘆風月無主。以視陶令。其得失爲何如。

## 廣寒宮玉樓上級木文

朝鮮女郎許景焚。八歲作此題。惜未見其文。戲筆補之。伏以高樓十二。五雲縹繞。捲珠簾。曲戶三千。七竇圍鑿。修玉斧。借天地山河而作柱。按屋杓雲漢以鳩工。已成天上瑤宮。不羨人間金屋。竊惟五城九闕。木公開紫虛之殿。十洲三島。金母居光碧之堂。烏鵲橋邊。構天孫之織室。白華闕下。築玉女之瑤台。大則拓三都五都之觀。亦小擅五步十步之勝。然而阿香電母。不時列缺之亭。少女封姨。莫築飛雲之觀。陽谷味谷。東隔之三徑之園。天柱天梁。南極無百堵之室。堂上古猶多野處。乃仙人常好樓居。何如縹渺之鄉。別有清虛之府。蓋自筮占歸妹。竊藥西行。旣而曲德嬋娥。詞英東出。朱輪夕駕。九道載馳。素女朝來。六宮未設。用擇金水之地。爰興土木之工。營室方中。夕陽是度。黃庭殖殖。容息望舒之車。伐木丁丁。利執吳剛之斧。風簷削素。雲椽塗丹。六斗雕闌。三階列砌。八窗綠綺。

人望如茶。四壁懸絃。我鏡靜如。疑辨南海。光奪水晶之宮。似出西夷。色射琉璃之殿。眺蒼台上。玳瑁簾垂。景娥池中。珊瑚檻動。乘風歸去。人言高處不勝寒。近處移來。佛說空中常有影。試駕銀橋。脚下還攀玉宇。掌中雖真仙遊。此有當迷。使老子登時興不淺。揚州鼓吹。笑人爭上十三。湖海飄零。愧我空眠八尺。才非題柱。莫成行樂之詞。聲學繞梁。漫和步空之唱。

東 夜光照破天河空。萬頃琉璃寒徹骨。玉人疑立玉山中。

南 一鉤斜捲夜明簾。笑鴛白鸞歌舞罷。鏡台畫出小眉尖。

西 碧天夜冷寒蟬啼。深院翠娥爭鬪草。玉鏡輪盡撒金堤。

北 清露長流柱花溼。倚闌一曲紫雲迴。二十四橋秋瑟瑟。

上 三五二人遙相望。長門夜靜不垂簾。嬋娟遊戲芙蓉帳。

下 玉宮盡覆鴛鴦瓦。他年重造合歡宮。免教嬋娥嘆早寡。

伏願上梁之後。不爲風雨飄搖。莫使微雲點綴。笙簫露冷。時聞桂子香來。瓊珮風清。共看霓裳舞散。杵邊白兔。不煩三窟之營。樹下青蛙。能奏兩部之樂。清光些了。周一千二百里之中。皎魄哉生。照三萬六千年之外。請呼長吉。作玉樓記。鬼才成幼婦之詞。並召文姬。寫玉樓碑。書仙製夫人之字。起對天酒。坐聽神絃。留此美談。稱爲善禱。

是莫須有。寧一似確鑿可據者。昔此樓旣成。曾昌谷作記。茲則經營伊始。上梁之日。亦曾白玉版。召我展成。先生否。然玉樓記惜不傳。而此文則流播人間矣。

### 墨池記

去晉城之東爲研山。山石塗潤如玉。小池當其南。相傳帝鴻氏所鑿也。水色墨。故名墨池。或曰客卿。墨子曰泛棹。

滿池深不盈尺。廣不累尋。每旱滂常不涸。其味芳烈甘美。能定心思。益神智。蕩滌煩穢。蠲除憂憤。古今儒者多遊焉。遊必窮其勝而後返。下逮庸夫俗子。飲其一勺。亦猶土池之波。冷然沁入心脾也。遊公定官禮。設膠庠。園曰辟雍。泮曰頽水。義蓋取諸墨池云。始皇并天下後。焚百家子坑天下諸儒。池水遂竭。漢興。賈董班馬之徒。相繼濬滌。其流復通。唐貞元宋慶歷間。支分派別。韓蘇周陳諸子。砥柱中流。遡河不倦。墨池之水。如潮如海。淵源濂洛矣。其旁無崇岡複嶺。亦無茂林豐艸。惟管城修竹。映帶左右。俯視溪中。若蒼藻然。才人學士。斟斗酒。展尺素。臨流屬辭。覺水光激灑。波紋滌河。霞彩煥發。纒纒不窮。疑有蛟龍出沒其間。其或孤臣駭客。思婦勞人。離憂怨悵之思。感慨窮愁之致。行吟澤畔。則又怒濤憤激。狂瀾洶湧。不可名狀。倏而溪雲黯淡。泉聲淙淙。一若相助以悲者。余垂髫即友管城。中書令每偕至池上。絳人陳元。會稽先生。亦來周旋。相與上下千古。俯仰一時。于凡可喜可愕。欲歌欲泣之際。酣唱淋漓。儒首濯足。碧水一泓。潄漱無纖埃。直可鑿入肺腑。雖玉津金谷。曾不踰此樂也。自昔崇高富厚者。其始無不問津于此。繼則棄去不復遊。一二才名坎壈。著書立言之人。一竿一艇。漁于其際。浮湛終歲而不厭。嗚呼。人生窮達。豈不有命哉。

以史遷之烟波。行柳州之格調。汪洋恣肆。筆墨淋漓。直教文公不得稱潮。坡公不敢名海矣。吾友紫翰文采風流。爲一變之雋。其於墨池。疏濬功深。幾於博望。直探星源。而身尙浮沉頽水。過何淺也。然吾聞鳳凰池。相去不遠。會見紫翰乘槎跨鯨。溯河從之耳。（錢澗臣）

既極典實。又極宏靈。中間布勢沿情。更有呼吸馳驟之法。雖小小題。而結構却遠而正。臨州有墨池。相傳爲羲之學書處也。意其淵源。或本於此。而瀉于鄴道元水經。注何歟。紫翰是作。又爲王子年拾遺記。補一則軼事矣。

## 夏清侯傳

侯姓于氏。諱秀。字從之。涇川人也。曾大夫仲森。碧盧郎。大父挺。凌雲處士。父太清。方隱於幽閒。輒以卓立。卿自名衣緣。授佩玉。大秦聞之。就拜銀綠夫人。秀始在胚胞。已有祖父相生而操持。面目凜然。僉曰。鳳雛而文。虎豹而斑。斑秀之謂也。不日。間帛帶。聲靈姿態。猗猗。遠勝其父。久之。材堅可用。時秦王病暑。席溫。爲下常侍。不稱旨。有言秀甚忠。能辟身爲王得之。必如意。王亟召使者。駕追鋒車。旁午于道。旣至。引持王大悅。召炳臣金開。剖喻秀以革故鼎新之義。然後剖析其材。剖削其僉。編度令合。又教其方直。縝密。於是風采得能。一變有司。奏上殿。王宣旨云。恨戴卿之晚。賜姓名爲平瑩。封夏清侯。實食樂谷三百戶。瑩以賜姓名。改字少覃。自此槐殿。虛敬。玉窗。邃深。瑩專奉起居。往往屏疏。嬾妃以身藉瑩。向之喘雷汗雨。隱不復見。如超熱海。登廣寒宮。王病良愈。謂左右。瑩每近吾。則四體生風。神志增爽。雖古清卿。清郎。何以尙茲。寵遇益隆。偃曹侍。郎羽果。支頭使。沉水。養足。功臣添憑。皆出其下。瑩暇日沐浴。萬株水薰。酣百穗香。辟穀安居。咏藁令之詩。以自娛。感子猷此君之稱。嫌牧之大夫之謗。同昨作甲者。勞於魏武。爲冠者小。于漢高。白虎殿之虛名。童子侍之寡援。未嘗不傷其類。而長太息也。不懈於位。前後五年。秋歸田園。夏植軒閣。功日大。無何。秦王有寒疾。不可以風。席溫再幸。兼拜羅大周。爲斗圍監。蒙厚中。爲邊幅將軍。同司臥起。瑩絕不占踪跡。卷而不舒。潦到塵埃中。每火雲排空。日色如焰。則懷昔悲。今淚下數行。乃上表乞骸骨。得請。以便就第。終王世不用。子嗣節。製有罪。除其封人。以凝秋。叟呼之。旣不契風雲。但以時見于士庶家。亦得人之歡心。後世尙循瑩業。流落徧於四方。唯西北地寒。故轍迹所不至云。

用舍無與於已。卷舒無常乎時。平瑩不與物汗。是大有所挾持者。

### 竹夫人傳

夫人竹氏名姦。小字玲瓏。自號抱節君。其先爲孤竹君之子。曰允。曰智。見武王伐紂。諫不聽。遂不食周粟。餓於首

蕩山且死。召其族曰。告吾不食死。百年後嘗有不食飲者。爲吾女氏。以救世之濁熱。然未嘗如鎖子婦之墮其節也。越若干世。爲宋之元祐年。果生夫人。夫人生而瘖如篋器。成於將作匠之羅織。巧慧其中。玲瓏空洞無他腸。又善滑稽圓轉。雖與人狎。有情邈然。如木偶氏。誦夫人者。無龔斯分而善之者。則內無荒長舌之禍也。嘗見聘趙氏子。充家奴畜之。豫章黃太史庭堅。聞其人作詩。譴之以爲翹臂。休膝辱夫人。而况又奴之乎。夫人亦犯而不校。自夫人以家世素清節。終屈身於人。鉛華絲象。弗之御。雖荆棘棘之微。一皆棄斥。由王后嬪妃。下至公卿百執事。無不器重之。召亦無不往。然所在抱節終身。未嘗稍汚其節。先是得長生久眎術於弄娥氏。用以辟穀。導引。以應昇祖氏之言。其蹤跡詭秘。嘗炎而出。方秋即遁去。發括其身。自此靈瓊人。或謂尸解。竟不知其終。

史氏曰。莊周稱姑射山有神人。肌膚若冰雪。綽約若處子。夫人豈其流亞與。惟辟穀不食飲。故老不死。人疑爲仙女。後人有見於葛陂者。與壺丈人同貌去云。結體簡而明。造語雅而韻。傳中抱節終身。未嘗少汚其潔。二句命意在此。則夫人之幽閒貞靜。固自見矣。

## 竹夫人傳

竹夫人者。嶺谷之裔。其祖千戶侯。其始遷居於涇川。聚族而居焉。山清水秀。代有麗人。英皇二妃。其尤著者。閔敷世。而又有夫人。夫人初生時。載寢之地。其母以錦綉覆之。惜其纖小也。及長。媚媚秀好。有林下風。好微吟。常徘徊於清風明月之下。夏夏作金石聲。有環珮珊珊之致。見者各欲重金聘之。即食無肉不悔也。而夫人高潔自矢。卒守其未破之身。以待坦腹之士。莫有能易其堅剛之節。後歸某公。牙牀冰簟。得伉儷焉。當酣暑薰蒸時。思愛彌篤。非夫人不能安寢。公每支枕苦吟。構思未屬。置夫人於懷間。展轉反側。則片時立就。蓋其胸次玲瓏。足以疏蕩心胸如此。故嘗語人曰。此雖吾之荆妻。實吾之夏(涼)友也。因戲稱爲此君。未幾公顯貴。披麟羈重裘。飲羊羔美酒。

暖閣圍爐。別有寵幸。而夫人遂與執扇同捐棄矣。然夫人素性雅淡。雖淚眼盈盈。啼痕宛在。終寂然不妄怨懟聲。誠冀公之復悟矣。既而公果悔前失。有念舊意。於是就綠陰樹下。營水閣涼亭。親爲夫人撫冰肌。拭淚痕。共臥其中。情好如初焉。然公性偏僻。隨時而變。雖多別寵。夫人卒無別意。安命以終其身。

外史氏曰。某公徒有涼德。若夫人者。寵之而不矜。棄之而不怨。其殆有古節婦之風歟。

游戲題能發乎情。止乎禮義。若此。其關係風化不少。

### 竹夫人湯婆子人口傳

楚有登徒生者。登徒子之族也。好內。多內寵。其妻他不及考。惟竹氏湯氏如二妻。不相下焉。竹氏系出孤竹國。後因以竹爲姓。其前代有英皇二妃。號湘君。湘夫人。數傳至竹氏。人固戲以竹夫人目之。亦曰竹夫人。或又呼之曰此君。而不名。誠重之也。若本商湯之裔。其祖食邑湯泉郡者。則爲湯氏。昔湯惠休妻家祝髮。後還俗。生一女。性淑慎。溫忌。具有婆心。世固有以湯婆子名之者。意或惠休所出也。自二氏之歸。登徒生。兩不謀面。杳如參商。彼見則此。此出則彼退。其性情嗜好。形體肥瘠。以及待人冷暖。俱迥別焉。方生與竹氏。篤伉儷也。生酷愛其通體玲瓏。情亦疏散。雅有林下風。當盛夏時。生苦炎熱。每攜竹氏於蕉林荷沼之上。解衣磅礴。舒枕筵。伏藤枕坐。竹氏其中。展轉反側。閒游華胥。邯鄲南柯諸國。上竹氏皆有賴焉。生固嘗舉以誇於人。曰。子誠不可無此君也。亡何秋風乍起。寒氣總至。湯氏至。生留戀竹氏。不自惜其肢體。特遣婢以牛臂遺生。屬其保愛。不可以風。生感其誠。遂別竹氏。歸暖閣。房室重閉。處必掩身。召湯氏至。見湯氏虛懷待白。如臣之不得於君。則熱中者然。生就暱之。或坐諸懷。或置諸膝。撫其肌理。滑不留手。與之同夢。左右無不咸宜者。而湯氏熱不同人。且溫溫其恭也。誰謂見之如探湯。不解其婆心。若揭耶。久之竹氏不見寵幸。敢然於懷。竊念必爲湯氏媒孽其短。遽使婢謂湯氏曰。婆子婆子。爾固一

肥婢耳。昔曾捧匱沃盥。爲郎君指使。今已老無恥矣。猶自學夫人舉耶。而莫之羞恥耶。湯氏聞之。不勝憤懣。亦復使人讓之曰。吾與若共事一夫。爾骨則瘦。爾貌則癯。柔脆其質。纖小其軀。素供賤役。恆喚青奴。不思樛木之蔭。妄擬如花之蝶。猶自竊夫人之尊以崇已。而反致婆子之號以呼我乎。由是往復辨論不已。登徒生曰。噫。婦人之所以事夫者。色也。而妒者其情也。予何怪其然哉。不得已。思善處之。適竹氏見其淚眼盈盈。情思默默。因爲之拭去。淚痕。歎語相慰。恩愛轉篤。旋之湯氏。湯氏亦春山愁鎖。惟熱腸一片。似無地以告訴者。見生婆娑其下。口舌遂寢。情好如初。第爭妍取憐。二氏終不能釋。生於是因時定制。無間寒暄。由此出入二鄉。皆不愧爲溫柔之目云。

野史氏曰。吾恆讀詩。至夏之日。冬之夜。未嘗不嘆夫人與婆子缺一焉不可也。然則如夫人者。殆登徒生之夏(涼)友乎。而婆子亦不可謂非魚水之交。雖其妒寵負恃。各相抵牾。而生之調處其間。既無涼德。亦豈惟炎是越哉。

通篇從楚策。婦人所以事夫者。色也。妒者其情也。二句。體會而出。其媚夫處。各如有性之所生。其辯論不休處。亦肖婦人反唇相詬情態。獨惜登徒生中間人却難造耳。

### 涼德八公傳

公姓蒲名二。列晉之扶風人也。其先本齊姓。始祖諱執。有異術。能致風。漢成帝時。拜夏宮侍郎。尋以不合時宜。罷去。班婕妤聞其名。而悼之。爲作怨歌行。蓋惜帝用人之不當也。然其家能世其術。有擊孫名葵者。性素高隱。居下陽山中。嘗喟然曰。我草木之性也。仍以文繡之名不祥。因改姓蒲氏。又數傳生公。公幼而秀挺。人見輒愛之。有教公者曰。世風日下。生計宜周。我嘗授予以趨炎之術。公傲然曰。謹謝客。童子不因人熱者也。長游會稽。會稽人與宰相謝安有親。因薦之。安安攜手與語。大悅之。日與蒲生遊。如坐人于清風明月中。令人頰襟頓。朝士因安言。

遂爭廷公。以不得致爲恨。帝聞。使中使召之。一覩眉宇。便覺爽然。試其術果驗。乃益喜曰。爾風之時。今可以解吾民之愠。今而後。可不必禪南風矣。于是封爲侯德公。公誓折再拜曰。臣以不才。誤侍左右。願竭其股肱之力。鞠躬盡瘁。敝之無憾。公事上以禮。不命之近不敢近。然素得上心。或當上憤懣時。無一可當意者。得公至。輒怡然。時皆謂公有回天之方云。先是公族人名羽。與漢丞相亮最善。每出入必與相周旋。故當時稱諸葛君真名士風流。亦羽有以贊之也。公惟慕羽之爲人。其見遇亦略相等。後人有譖公曰。五代之亂。蒲氏爲盛。列實其族不可近。帝于是罷不復用。然實非其種也。公退。謁丞相安。安受帝旨不敢留。公嘆曰。炎涼故態。予知之熟矣。卽日歸隱于秋風堂。明年帝始悟公冤。詔以原官起之。公曰。與爲馮婦。曷若不辱之爲愈也。因薦其族某以代。而公竟歸老林下云。

太史公曰。四時之序。成功者退。公卽不被讒。亦當奉身以去。乃竟以讒廢傷哉。然用之未久。去不以罪。古云知人則哲。惟帝其難我于公亦云。

從來志士建功立名。必因乎時。時至則進。時去則退。明哲所以永終譽也。李膺之尊羹。鐘繡之尊羹。豈真志在適意。亦只怕遇秋風耳。方其適時。柄用入懷袖。何等寵遇。迨涼颺一至。而棄捐篋笥。恩情中道絕矣。人當功名炙手時。能如蒲公勇退。何至有上蔡犬華亭鶴之悔。

### 葉八公涓涓救塵入口傳

春秋時有葉公。其子孫蕃衍。別爲四族。每族昆弟。或九人。或十一人。皆輕薄如紙。有有面目者。有無面目者。大約有錢盈貫者。皆無面目者也。其一人。在錢囊中。稍有面目。已爲空沒文矣。其二十人。雖亦衣冠。面目宛然大盜。而入樂親之。謂可藉以致富。舉其背者。雖親如骨肉。亦互思劫奪。故人目其徒曰。弟友。謂其雖獲小勝。必致大負。宜

弟不宜賀也。濟葉公之惡者。又有滑釐子。兄弟六人。皆以骨勝。徧身花繡。紅綠燦然。素與盆成括善。出處必俱。誇人以不勝之術。人樂觀之。與葉無異。孟子嘗斥之曰。徒取諸彼以與此。然且不可。又曰。死矣盆成括。惡其小有才也。乃滑釐子曾受唐帝。特賜緋衣。又爲劉毅呼之。卽至。遂爾大勝。爲人豔羨。不知人每出孤注。竟覆全軍者。皆慕是說而誤之者也。是滑釐子之罪。更俘于葉。雖俘其骨。何足贖哉。聖人曰。戒之在鬪。戒之在色。良有以也。

馮世語。亦醒世語。文人之筆。每具譏諷。

### 吟踰牆相從

舍正路而弗由。苟合矣。夫夫子之牆數仞。無得而踰焉。或勉強而行之。能無從乎。今夫好色。人之所欲也。自天子以至於庶人。無貴賤一也。有人于此。其未得之。終日不食。終夜不寢。行險以僥倖。此無他。好事者爲之也。如鑽穴隙相窺。窺見室家之好。巧笑倩兮。美目盼兮。不得其門而入。以左右望。望之儼然。則不知足之踏之。手之舞之。旣過矣。不如乘勢而在。齋牆之內也。有婦人焉。梳連荒亡。似不能言者。旣而曰。君子之至于斯也。必有事焉。昏暮叩人之門戶。非其道也。明以告我。南人有言曰。豈有他哉。其斯之謂與。曰。惡是何言也。子未學禮乎。男女授受不親。動之不以禮。實不能容。有美玉于斯。有待賈者也。坐以待旦。爾焉能挽我哉。請辭。夫子曰。不遠千里而來。亦將有以求吾所大欲也。見志不從。豈予所欲哉。我將去之。請勿復敢見矣。曰。坐。我明語之。欲遠則不遠。羞惡之心。人皆有之。乃若其情。固所願也。君子未有不如此前言戲之耳。吾十有五。亦可以爲成人矣。君子不器。請嘗試之。其味無窮于斯時也。雖欲從之。其未有處也。無以則有一焉。隱几而臥。在陋巷。曲肱而枕之。曰。敢問夫子惡乎長。曰。四寸以長。曰。于女安乎。曰。安。女安則爲之。吾何慊乎哉。左右手攘其裳衣。喟然嘆曰。彼哉白玉之白。猶白雪之白也。雖有善者。無以尙之。入云則入。闔閭如也。勞其筋骨。動其四體。至于用力之久。而一旦豁然貫通焉。如水益深。如

破 涕 文 章

火益熱。洋洋乎斯出矣。洪水橫流。女有餘布。皦如也。今而後。得見君子斯可矣。再拜而送之。賓不顧矣。

原批

狎大人

侮聖人之言是禽獸也。以杖叩其脛。屏諸四夷。不與同中國。

陶希聖 崇務崇智 啟朝

其得絕倫 河道有先後 幼雅園

骨病 崇術有專攻

薄厚

是 崇廉過程裡的 西句語

購買

非 停滯狀態上的 西句語

現象的 規律性 自然法則 社會法則

認 識 必然性 安河利文 駕凌



中華民國二十四年五月出版

破涕  
文章  
嶺南卽事

校閱者 周 郁 浩

出版者 大達圖書供應社

發行人 周 健 人

發行所 上海河南路  
大達圖書供應社  
一三七號

分發行所全國各大書坊

洋裝一册定價八角

初單

琴棋書畫詩酒花

柴米油鹽醬醋茶

遠成文呈憲

寄德老莫休

駱吟 莫莫 商業銀行

梅瓶 秘傳 出書 琴



法律問題

花柳病

遠

戲劇絡

解