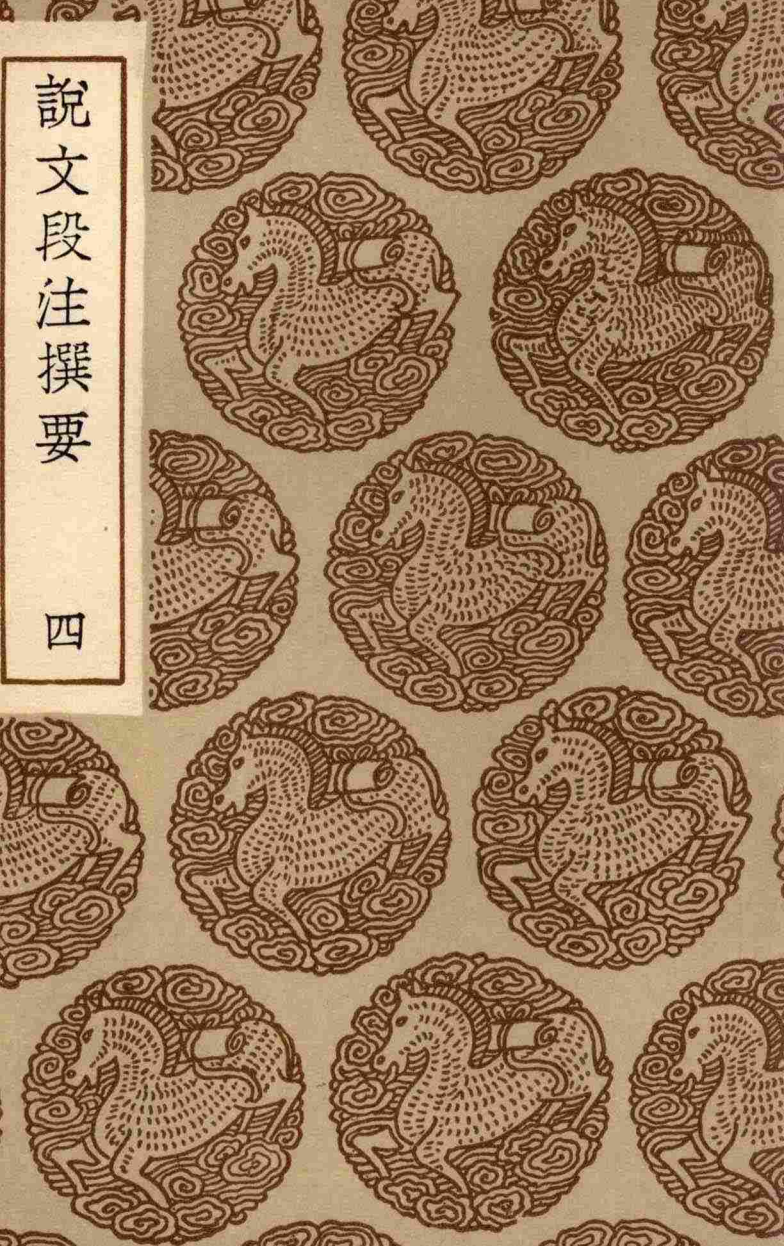
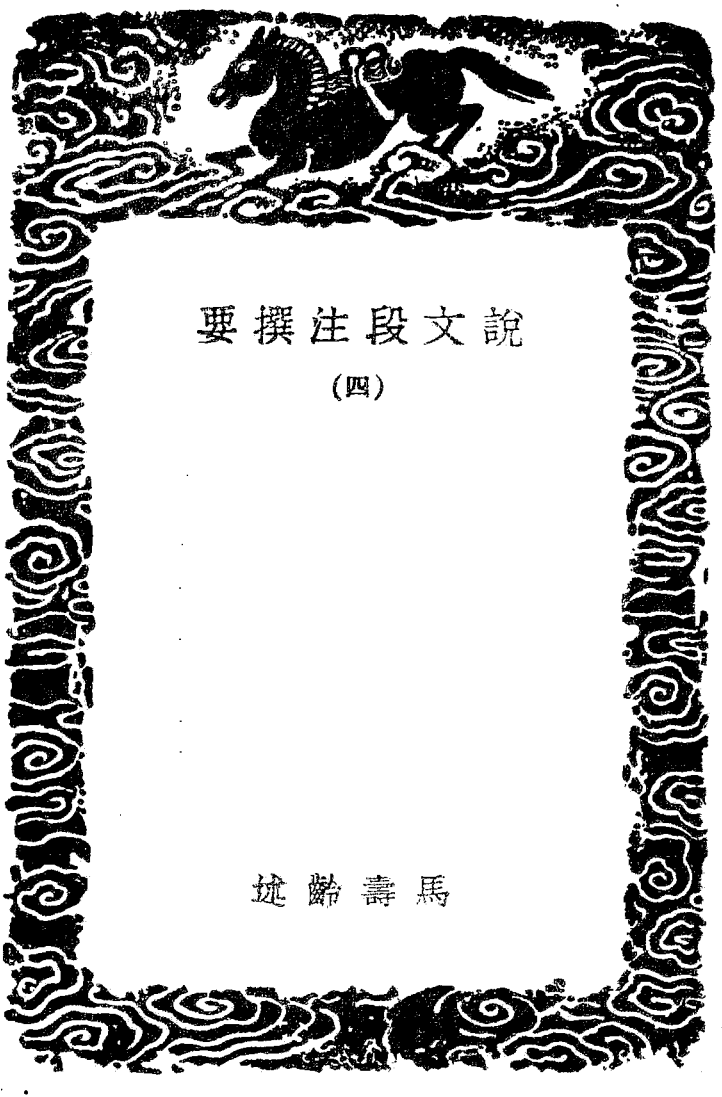


說文段注撰要

四





說文段注撰要

(四)

馬壽齡述

說文段注撰要卷六

當塗馬壽齡述

段借字

示論語治國其如示諸掌乎

詩示我周行以示爲寘

祇易祇既平祇京作禮虞

翻作祇祇卽禮之段借

閔詩閔宮有偃閔

卽祕之段借

主祔宗廟主也注主

當同卜部作宐

璪纁藻禮經文采之訓古文多用纁

今文多用璪藻三字皆段借

旂旒璪之

段借

璿 鸞鈴轡飾之聲而
字作璿段借也

鏘 玉藻然後玉鏘鳴玉聲
而字作鏘璿之段借

气 乞 借雲气字為气段於
人之气又省作乞

荅 小未也段
借為酬荅

綏 既夕禮實綏澤焉綏者
菴之段借菴息遺切

竹 韓魯詩皆作綠葦如
簣毛詩獨段借作竹

盤 緜綏作盤綏同
音段借字也

藐 孟子說大人則藐之及凡
言藐藐者皆借藐為眇

蒐 春獵字
茅蒐借為

苞

斯千生民傳苞本也此苞之本義凡詩云苞櫟苞
棣書云艸木蘄苞皆此字段借爲包裹凡詩言白
茅苞之書厥苞橘柚禮言苞苴易言苞蒙苞荒苞
承苞羞苞桑苞瓜春秋傳言苞茅不入皆用此字
近時經典凡訓包裹者皆徑改爲包

鵲

字喪服作蕪蔽之菲曲禮作苞履
詩邛有旨鵲鵲段借也
爾雅作鵲說文作鵲

鞠

月令鞠有黃華鞠字
之段借也或段作菊

茗

几言芬秀者
多段茗爲之

莫滅

周書莫席今作蔑席段莫爲織蕩檀弓
子蒲卒哭者呼滅莫滅皆密之段借

蔚

牡蒿也於胃切古
多段爲茂鬱字

蠶

詩言采其蠶蔞
正字蠶段借字

𦉰 左傳伐雍門之𦉰史漢河濟之間
千樹𦉰以𦉰爲楸左傳𦉰一作秋

苑 於阮切詩苑彼北林有
苑者柳段借爲鬱字

龍 爾雅旄謂之龍
段借爲麾字也

奔 詩顏如奔華
段舜爲奔

啐 說文兩引詩瓜瓞琴
琴今詩作啐啐段借

寔 爾雅棗李曰寔之
寔者蒂之段借

蒂 老子淡根固蒂西京賦蒂倒
茄於藻井皆段借爲抵字

茂 艸木盛貌借
爲懋勉字

陰 詩桑柔以
陰爲蔭

芟蕘

芟蕘之字說文作薺今詩作芟
杖師所據詩作蕘皆段借字

苑宛

蘓積也小雅都人士禮
記禮運借苑宛字爲之

曠

曠菸也詩曠其乾
矣曠卽芻之段借

采

古多以
采爲榮

菑事廁側裁

毛傳木立死曰菑漢書事刃公之腹中
急就篇分別部居不雜廁太學石經以

人爲側皆田一歲曰菑菑
字之段借又段爲裁害字

蕘

雜艸香有蕘其實
特段借爲墳大字

薦

荐與薦同音是以承藉字多段借爲之如節彼南
山傳薦重也說文云且薦也皆作荐乃合凡注家

云薦進也者乃
荐之段借字

苴

苴字下禮曰封諸侯以土苴以白茅苴正字苴段借字

若

擇菜也毛傳曰若順也雙聲段借又段借為如也然也乃也汝也又兼及之晉

摧

詩秣之摧之以摧為莖

矢

菌糞也左傳史記段借矢字為之漢人多用矢

狸

狸瘞也周禮段借狸字為之

芥

菜也段借為艸芥纖芥字艸芥者丰之段借

苟

菜也禮注論語云苟誠也鄭注燕禮云苟且也假也皆段借

萊

蔓華也經典多用為艸萊字

蒙

王女也今人蒙冒皆用蒙字為之易傳蒙者蒙也霧之段借字

蘇白蒿也儀禮

禾蘇段蘇為之

蘇 艸盛也史記

早 周禮其植物宜早物早當

羿 九歌對芳椒兮成堂羿一作播丁度洪興祖皆

澤 羿古播字按播以番為聲此屈賦段番為播

龍 蒙 古謂雜色不純為彪亦作驪古文段借作龍亦

服 則凡謂雜色不純亦可用龍字

犁 語壓弧箕服小雅象弭魚服皆段服為箠

義犧

本祇段義爲之
漢人乃加牛旁

注啄

嚼段借作注爾雅味星史記攷工記注作注注
星卽味星亦作啄詩韓奕傳厄鳥嚼也鳥嚼釋

名小爾雅

作鳥啄

喙

口也段借爲困極之義廣韻引昆夷瘵矣今詩作
喙矣郭注方言引外傳余病瘵矣今外傳作余病

喙郭云江東呼

極爲瘵亦作瘵

噲

小雅噲噲其正箋云噲噲猶快快也謂同音段借
淮南精神訓噲然得臥宋書樂志吳鼓吹曲我皇

多噲事皆

與快同

噍

林籀文漢百官公卿表曰林作朕虞師
古曰林古益字按此段借籀文噍爲益

噍

三年問啁噍之
頃段噍爲啾

嘽

段借爲銜字。倭幸傳太后由此嘽。韓嫣段借爲歎。字商銘。嘽嘽之倉。嘽嘽之德。段借爲謙字。子夏周易漢藝文志謙卦作嘽。志云合於易之嘽。嘽一嘽而四益。

簪

周禮卜筮字皆作簪。詩噉有適。我毛曰噉。速也。此謂噉爲速之。段借釋言作筮。

襪

玉藻進襪少儀注曰已沐飲曰襪。皆當作噉。既與噉音義同。小食也。

吟

禮樂志吟青黃以吟爲含。

塹

詩伊余來塹。民之攸塹。毛曰塹息也。塹不訓息。正謂塹爲咽之。段借古休息與鼻息同義。

惹

或哲字。心部惹敬也。以爲哲是。段借。

倡

詩唱子和汝古。多以倡爲之。

悉

咸字下戌悉也。同音。段借。

音經傳多以音爲音

苛荷 苛者訶之段借漢人多用荷爲訶周禮宮正比長注荷皆呼何反後人改爲苛

哢 音延郭注爾雅段爲次字夕連切

諦 嘯士喪禮作諦古多段諦爲嘯

麋 大雅麋鹿嘯嘯小雅麋鹿麋麋麋即嘯嘯之段借

本奏賁 大雅段本奏爲奔走古或段賁或段本毛曰子曰有本走

越 周頌對越在天箋云越於也此段越爲粵尚書有越無粵

次 越倉卒也易其行次且次鄭作越論語造次必於是造次鄭云倉卒也然則次者越之段借字錢氏

大昕說

還齊風子之還兮
還爲趨之段借

窺頤頤 趨半步也 伍被傳作窺同部 段借祭義作

峙躄 峙借以峙爲俯以踞爲儲 柴誓

辟 壁荀卿書賈誼傳皆段辟爲之服虔曰辟病蹶不
能行也張協七命乃鍊乃鑠萬辟于灌辟謂摺鼻

之裝之段借或借爲僻或借爲避
或借爲譬或借爲闢或借爲壁

氏 西河有醜氏縣前志氏作是覲禮太史是右古文
是爲氏曲禮是職方是或爲氏今文尙書作五是

來備李雲上書曰五氏來備漢書云造父後有非
子至玄孫氏爲莊公師古曰氏與是同大戴禮曰

昆吾者衛氏也以下
六氏字皆是之段借

率 達先道也經典段率
字爲之亦衛之段

送

詩人實送女左傳子燕我送皆誑之段借

且

詩匪我思且猶匪我思存也釋詁徂存也且爲徂之段借

術

述或段術爲之詩報我不述本作術

適

述或段適爲之書祇適乃文考詩適駁有聲通追來孝釋言毛傳皆曰適述也釋訓不適不蹟也不適今邶風報我不述也孫炎曰適古述字今人用述古人用適也

貫

串皆遺擯之段借左傳曰貫瀆鬼神孟子我不貫與小人乘釋詁貫習也亦段爲宦字毛詩三歲

貫女韓詩作宦毛詩串夷載路傳串習也申卽母之釋變傳謂卽慣字箋謂卽昆字

乍

孟子今人乍見孺子將入於井乍者倉卒意卽乍字之段借古文段乍爲乍

遯

玉藻見所尊者齋遯段遯爲肅

移 遙遷徙也今人段禾相倚移之移爲遷徙字

黎 黎 一作黎傳毅賦黎收而拜李注言舜將罷徐收

斂容態而拜引倉頡篇遼徐也又或段犁爲之史記尉佗劉傳犁旦城中皆降伏犁旦卽黎明漢書

犁旦爲遲旦晉世家重耳妻笑曰犁二十五年吾冢上柏大矣可見犁之爲遲也

枳 卻 謂曲行也通作枳明堂位注枳棋

穴 汰 馱 適 迴 辟 也 大 雅 兩 言 迴 適 韓 詩 通 作 穴 或 作 汰 或 作 馱 皆 段 借 字

回 邪 也 又 曰 回 違 也 回 爲 夔 之 段 借 字

佚 載 迭 字 或 段 佚 字 載 字 爲 之

聯 段 聯 爲 連 連 負 車 也 連 聯 爲 古 今 字 連 輦 爲 古 今 字

追 詩禮段爲治金玉

之錘又段爲敦弔

酉

詩似先公酉矣正義酉

邇

作邇酉者邇之段借

勞

釋言駟傳也郭云本

逖

或作邇此段邇爲駟

洞

小雅山川悠遠維其勞矣箋云其道里

汲

大雅舍爾介

微

大雅同逖

字

大雅洞酌彼行

潦迴之段借

汲汲 彼彼之

微 微也段借通用微而微不行邶風微我無酒又

段微爲非左傳白公其徒微之微匿也微之段借

徼

古本釋言徼則也。段徼爲是。

辯

徼禮禮記多。段辯字爲之。

矧

曲禮笑不至矧。鄭云齒本曰矧。斷之。段借。

蹇

蹇正字。蹇。段借字。

蹇

詩載蹇其尾。蹇者蹇之。段借。

顛

王藻盛氣顛實。段顛爲闐。又蹇。段也。經傳多。段借。顛字爲之。

沛

跋蹇也。經傳多。段沛字爲之。大雅論語顛跋亦。沛。卽蹇。跋也。毛傳沛拔也。拔同跋。幽風狼跋。或作。

拔。渥衍滂沛。沛之義不見於本篆。下後人借沛。水字爲之。漆下曰沛之也。蓋卽孟子沛然。莫之能禦。

意蓋勃然之。段借也。

諧和齠樂齠也齠調也經傳多段諧和為齠齠諧齠和音同義別

干干旄干旒干旌段為竿字毛傳曰干扞也謂干為扞之段借實則干為段之段借毛詩兔置采芑傳

干扞也謂干為扞之段借干非不可去聲

只語已辭也諸氏切亦借為是字小雅樂只君子箋云只之言是也王風其樂只且箋云其且樂此而

己以此釋只宋人詩用只為祇字但也讀如隻

假爾雅毛傳假大也假即假之段借古多借假為暇假訓大故包閒暇之意假樂傳維天之命傳假假

為嘉訓至也為假之段借格其君心之非格字或借假為之

所御許或段為所或段為御下武傳許進也即御進也周禮作訝他經皆作御訝之同音段借

許鄆之段借

詩持特牲禮詩懷之注詩猶承也謂奉納之懷中內則詩貢之注詩之言承也正義引含神霧云詩

持也段詩爲持也段詩爲承

驗馬名今用爲諛字蓋卽諛之段借諛訓問與試驗應驗義近然不知其何自始驗行而諛廢矣

諛古文以爲頗字頗偏也

諄宋魯凡相惡謂之諄憎諄敦字之段借敦怒也詆也

侃論語鄉黨孔注侃侃和樂兒謂侃侃卽衍衍之段借

莫巧言聖人莫之段莫爲謨

詛儀禮今文段詛爲諷

論詩於論鼓鐘論爲俞之段借

詳 經傳多段爲祥字

又音羊爲詳狂字

是 左傳君與大夫不善

是也是爲諛之段借

諛 書立政其勿以儉人說文引作諛諛正儉

之段借諛訓問則魚空切諛人則息廉切

胥 須 皆諍之段借周禮天官胥十有二人秋官象胥

易歸妹以須皆謂其有才知胥蟹醢也段借爲

相與之意今音相分平去二音爲二義古不

分方言又曰胥輔也文王胥附先後是也

諗 詩將母來諗毛曰諗念

也諗爲念之同音段借

筭 筭爲算之器算爲筭之用二字

音同義別舊書多段筭爲算

敬 常武既敬既戒箋

云敬之言警也

假溢 詩假以溢我說文引作譏以謚

我譏謚皆本義假溢皆段借

陳 凡言陳設者陳之段
借陳行而陳廢矣

媯 漢書項羽傳
皆段媯爲講

諛 詩伯兮諛艸淇奧不
可諛皆蕙之段借

囂 詩聽我囂囂囂囂
卽警警之段借

銖 晉語里克平鄭告公子重耳曰子盍入乎吾請
爲子銖此段銖爲誅服身賦忱迫之待兮或趨

爲誅誅誘也

給 郭注方言曰汝南人呼欺亦
曰詒音殆史漢多段給爲之

貽 釋言毛傳皆曰詒遺
也俗多段貽爲之

方 論語子貢方人段方爲誦又段爲方上部曰方溥
也凡今文尙書作方者古文尙書作方爲長也生

民實方實苞毛曰方極畝也極畝大之意也又段
爲甫召南維鳩方之毛曰方之方有之也方有之
猶甫有

之也

誨

訓也釋訓俯張誑也書作誨
張訓誑不言誨亦段借之理

虹

詩實虹小子虹
者証之段借

頌

古作訟後人段
頌兒字爲之

諜

軍中反間也太史
公書借爲牒札字

鄉

段借爲響
又段爲向

招

磬韶或作招周禮
作磬皆段借

承

左傳使帥師而行請
承承者丞之段借

昇 書岳曰昇哉昇
爲異之段借

樊 詩折柳樊圃
借爲椹字

共 周禮尙書供給供奉字皆借共字爲之恭敬字皆
作恭衛包盡改尙書之共爲恭非也毛詩亦共恭

分別古不用共爲恭之段借左傳三命滋
益恭其共也如是君命以其則借共爲恭

鮑 攷工記攻皮之工五函鮑鞞鞞鞞鞞鞞鞞
鮑魚之鮑書或爲鞞周禮之鮑卽倉頡篇之鞞鞞

正字鮑
段借

翮 楚世家楚武公曰居三代之傳器登三翮六翼
以高世主翮者翮之段借字翼者鈇之段借字

巖 陳風越以巖邁商頌巖假
無言巖者總之段借字

鬻 樂記段鬻爲育而譌作鬻
又賣鬻字作此賣之段借

高烹 膏之
段借

弓 古段弓爲宏二字古音同也傳易者江東許管子
弓名臂故字宏左穀梁邾黑肱公羊作黑弓鄭公

孫黑肱字伯張

則肱卽弓也

秉 經傳段秉爲柄左傳國子實執
齊秉前五行志殺生之秉終矣

叔 拾也段借爲叔父字段借既
久而叔之本義鮮有知之者

事 古段借爲士字鄭風豈無他事毛曰
事士也釋詁采事也此之謂段借

肅 訓進者羞之段借
訓疾者速之段借

馘 段借爲系字今之繫也易馘辭釋文作此字直作
馘下系乃口奚反非此謂繫乃說文繫纒字馘辭

不當作繫也古係
縛字亦段馘爲之

殿 此字本義段借爲宮殿字又段借爲軍後曰殿卽臂之段借字

殺 經典借爲育字禮記借爲效字

役 詩禾役稊稊毛曰役劉也役者穎之段借劉者樂之段借禾部兩引詩皆作禾役此穎通稊言之下

章之穎則專謂垂者

寺 經典段寺爲侍詩瞻卬傳曰寺近也周禮注曰寺之言侍也

帥 將帥也帥當作衛衛將也儀禮周禮古文衛多作率今文多作帥毛詩率時農夫韓詩作帥帥

者佩中漢人段爲率字後人謂將帥二字去聲與平聲之將入聲之帥別者古無是說也衛將帥也達先導也皆不用本字而用率又或作帥繇北山傳率循也字皆當作達左傳藻率服虔曰禮有率中卽許之帥也

尋

爛 古文禮段尋為戮有司徹乃戮尸俎注戮溫也
論語何注溫尋也郊持牲血腥爛祭注爛或為

尋爛亦

段借字

道

經傳多段道
為導義本通

剝

詩八月剝棗
段剝為支

敏

詩履帝武敏釋訓敏
拇也敏為拇之段借

爻

說辭爻法之謂坤儀禮注引詩
君子是則是該皆效之段借

麗

詩其麗不億毛曰麗數也戴正字麗段借數計也
所矩切今人謂在物者去聲在人者上聲昔人不

然盡

頌

大頭也放為正字頌為段借頌訓大大則必分非
可徑訓分也孟子頌白者不負戴於道路段頌為

顰頭黑白半曰顰亦辨之段借

庚

字周禮匪頒之式段頒為班

小雅毛傳曰庚續也用部庸下曰庚更事也劉子云五年之後心庚念是非口庚言利害七年之後

敕

從心之所念庚無是非從口之所言庚無利害皆段庚為更今人庚字分別平去二音非古也

適

小雅毛傳曰敕固也此謂敕即飭之段借

射

古多段適為敵

倂

經典段射為厭為戮

脩

借倂為適

緯

小雅大雅毛傳脩長也脩皆倂之段借木作倂後改耳經典多段肉部之脩為修

皆段之段借教戾也王注離騷曰緯縵乖戾也廣雅釋訓曰緯縵乖刺也廣韻二十一麥曰徽

繿乖

違也

敦

本義訓責問凡云敦厚皆段敦爲惇

涅

柴誓斂乃寗某氏注室斂之士喪禮祭人涅廁注涅塞也斂其本字涅其段借

考

攷擊攷課攷問皆作考段借也

斂

詩昏椽靡共段椽爲斂衛包因呂荆正義云別椽人陰乃易爲椽字而不知斂椽字義之不同

敬

古段借作御作圍

序

古或段序爲之又段序爲緒周頌繼序思不忘傳曰序緒也

勝

凡曰勝兆者勝如舟之縫兆如龜之坼皆引伸段借

父

士冠禮甫作父他經某甫之甫亦通用父同音段借

爾麗爾猶靡麗也後人以其與汝雙聲段爲爾汝字

洵又凡訓如此訓此者皆當作尔白爾行而尔廢矣

洵毛詩于嗟洵兮韓詩作夔洵爲夔之段借

眩漢書借爲幻字
眩人也是也
眩工記望其轂欲其眼也陸云魚翹

眼反此鄭謂眼爲暉之段借古鈍切
目彎彎也廣雅曰視也班固荅賓戲彎龍虎

彎之文孟康蘇林皆曰彎被也此雙聲之段借
眊眊下曰虞書耄字从此當云

眊尚書耄字如此此爲段借
詩必彼泉水

眊泌之段借
書昭武王惟冒說文引武

題王惟冒古文以冒爲冒
詩題彼春令訓題爲
視睚題之眊段借

希

古多段
希為睇

省

目病生翳也段為減省之
省周禮馮弱犯寡則省之

眺

禮可以遠眺望字不得作眺
不正也頰望字不得作眺

營

淮南鴻烈漢書皆段
營為營營行而營廢

瞿

詩齊風唐風禮記檀弓曾子問雜記玉藻或
言瞿或言瞿瞿皆即之段借瞿行而明廢矣

厶

古文以為覲字古音同
在十四部故得相段借

麋

士冠禮古文作麋少牢饋食禮作
微皆倉之段借古又段微為尾

伐

伐段借為戢
蘇秦傳作伐

赫

釋詁赫赫躍躍赫赫舍人本作奭奭常武
毛傳云赫赫然盛也奭是正字赫是段借

狄 翟羽字經傳

多 段狄爲之

翟 狄人字經傳

多 段翟爲之

革 詩如鳥斯革訓革爲翼韓

詩作鞞鞞正字革段借字

鏃 鏃羽本也士喪禮鏃矢詩周禮作鏃矢蓋此矢

金鏃候物而中如羽本之入肉故段借通用

翮 荀子喜則輕而

翮 段翮爲儼

翮 子則孛翮女匡謬

翮 正俗云段參爲戮

翮 經史多段爲昱字明日謂之昱日

翮 經傳子史翮日字皆昱日之段借

接 周禮故書翮作接鄭司農云接讀爲翮引檀弓

字 周人牆置翮春秋傳四翮不蹕接與翮皆段借

雅 楚鳥也訓素也
正也皆屬段借

嶺 戶圭切曲禮立視五嶺借為規字子
嶺亦曰子規漢之越嶺卽此字音髓

齋 齋與雀同音後人因
書小鳥之字為齋

離 今用鷗為鷗黃
借離為離別

雕 段借為雕琢凋零字攷
工記故書雕或為舟

弋 惟經傳多
段弋為之

舊 雖舊舊畱也今
段為新舊字

牽 達之
段借

纍纍 易羸其角羸其瓶或作
纍或作纍其意一也

殷

鳥閑切左傳左輪朱殷許意謂黑羊曰羶段借爲凡黑之稱

穢

詩穢彼淮夷說文引作穢段借字也詩釋文則云穢說文作應音穢今心部應下佚此字文選注引

韓詩則作穢

襍

漢人多段襍爲集又多段襍爲市

朋

古文鳳以爲朋黨字朋黨字正作朋

鳩

經傳多段鳩爲速爲句速斂聚也知聚也

隼

隼與賊當是同物而異字異音段借則隼亦即隼字同音同字雛與鷲異物而同字同音

鳩

鳩夏小正孟子作鳩雙聲段借

鷄

鷄鳥也今爲難易字而本義廢矣

駕 山海經駕鳥魯大夫榮駕鸞皆卽駕鸞駕

鸞野鸞也非家鸞亦非鴻雁鴻雁屬也

銖 躄

司馬彪輿服志引記曰知天者冠銖知地道者履躄段銖躄

爲鵝

絢字

晨

詩晨風段晨爲鷦

摯

古字多段摯爲鷦

酖

左傳鳩毒字皆作酖段借字

烏呼

取其助氣故以爲烏呼此段借法也古者短言於長言烏呼於烏一字也匡謬正俗曰今文尚

書悉爲於戲字古文尚書悉爲烏呼字而詩皆云

於乎中古以來文籍皆爲烏呼字按經傳漢書烏

乎無有作鳴呼者唐石經誤爲鳴者十之

一耳近今學者無不加口作鳴殊乖大雅

鳥 誰也七削切經典借爲履鳥

焉 字而本義廢矣誰殺變從鳥焉鳥借爲語助而本義廢矣古多用焉爲發聲訓

爲於亦訓爲於是如周禮焉使則介之晉語焉作

爰田焉作州兵左傳晉鄭焉依裔焉大國公羊傳

焉爾焉門者焉閨者呂覽淮南焉使乘舟三年問

焉爲之立中制節焉使倍之焉使不及也招魂巫陽焉乃下招

幽 小雅桑葉有幽玉藻幽衡周禮牧人陰祀用幽牲

守祧幽聖之皆黜之段借今本皆轉寫幽黜誤譌

惠 經傳或段惠爲慧

子 子與古今字推子之子段借爲子我之子其爲

茶 舒經傳或段茶或段豫

敖 經傳段借爲倨傲字

標葉漂

毛詩標有梅爰之段借鄭德作葉亦段借鄭風風其漂女毛曰漂猶吹也毛意漂亦爰之

借段

輶

籀文車輶字祇用爰左傳晉作爰田國語作輶田地理志制輶田倉貨志自爰其處孟康云輶爰同

此又段輶爲爰

卒

經傳以卒爲猝於說文爲段借

殛

書殛鯀于羽山殛爲極之段借鯀因殛而吹於東裔非殊殺也周禮廢以馭其罪注奔殛鯀於羽山

可證

瑾

瑾正字瑾段借

始

詩始及公子同歸傳曰始始也此謂始爲始之段借

箋 周禮橐人注

段箋為笏

詩箋籛不於箋笏當作

疹

腴按古文段疹為腴

灑

春秋經齊人殲于遂公羊作灑

單

殲極盡也古多段單字為之郊特牲社事單出里祭義歲既單矣大雅其軍三單箋單者無羨卒也

斃

經段斃為嬖雲漢鄭箋云斃敗也孔穎達引洪範彝倫攸斃

殖

脂膏以久而敗財用以多藏而厚亾故多積者謂之殖貨

拍

周禮醢人豚拍段拍為髀字

駢

作駢論衡作什段借字

踣

鄭司農注周禮典同曰鍾形下當踣當是庫之段借劉女傳古者婦人身子寢不側坐不邊立不踣

當是跛之段借今
兩書皆譌作蹕

厥

呂覽雋鱗之翠高注
曰翠厥也段厥爲

校

士喪禮記綴足用燕几校在南祭統夫人薦豆
執校皆段校爲散又古無校字段校字爲之

翰

爾雅毛傳翰幹也
翰爲幹之段借

幹

脊幹乃翰之段借
如鳥之羽翰分布也

漬孳瘠脊殞

皆趾之同
音段借字

胎

方言曰胎養也此
段胎爲頤養字

臚

晉語聽臚言於市史漢臚句傳蘇林曰上傳語告
下爲臚此皆讀爲敷奏以言之敷史記臚於郊祀

漢書大夫臚岱韋昭辨釋名鴻大也臚陳序也謂
大以禮陳序賓客此皆讀爲庭實旅百之旅劉熙

釋名鴻臚腹前肥者曰臚以京師爲心體王侯外國爲臚臚以養之也此讀爲夏右臚之臚皆段借也本義則

皮膚也

準

臚史漢作準高祖隆準服虔曰準音拙應劭曰隆高也準頰權準也按準者段借字臚其正字若戰國策準頰權衡竝

言則準訓鼻矣

肫

中庸肫肫其仁鄭讀爲誨爾恂恂之恂是段借也土昏禮腊一肫肫者純之段借

肫

漢書樹類肫肫段爲臚也

脾

古文以脾爲髀

肝

正齊謂之榦少牢古文榦爲肝

苟

胸段苟爲之攷工記苟鳴蝸屬

脗

子虛賦脗割輪
焯段脗爲嚮

賁

易艮九三裂其
黃賁段爲脾

齊

釋言馬注呂荆皆云齊中也釋地中州曰齊州劉
子中國曰齊國莊劉與齊俱入與汨偕出司馬云
齊回水如磨齊也皆臍字段借
之義亦段爲齋字亦段爲齋字

壤

壤段借
作壤

齋

禮經戴記薦齋
字段齋爲烝

肺

易噬乾肺鄭云肺質也
益謂肺爲第之段借

盥

肉汁滓曰盥盥許時禮經作盥盥盥
盥正字也盥盥段借也今字作盥

刁

衛風段借
爲刁字

略 周頌有略其秬毛云略利也 劉正字利 段借字

覃 大田曰以我覃 秬段覃爲剡

則 等畫物也 段借之爲語 書

珥 祈幾 周禮士師職凡刳珥小子職作珥 祈祈或爲 刳肆師職作祈珥 祈或作幾 按鄭讀珥皆爲

珥云作刳珥爲正字 禮記雕幾借爲圻 堦之圻

副 判也 普力切 副貳之字 本爲福 書史段借遂以副 字代之 學者不知有福字 以副貳字爲正 體流俗

語音如付 韻書狂宥 韻俗語又轉入 遇韻也 沿龔 既久其義其音遂皆忘 其本始福字 雖見於龜策

傳 東京賦然恐此字因副而製耳 周人言 貳漢人言 副古今語也 豈容廢副用福

烈 古段烈爲劉 詩火烈具舉 毛曰烈劉也 羽獵賦舉 羹烈火烈亦與劉同 裂或段烈爲之 方言曰烈餘

也晉魏之間曰烈齊

語戎車待游車之裂

薛

攷工記段薛爲劈注云薛破裂也
又或段摩爲之張衡賦分肌摩理

割

尙書多段
割爲害

劑

亨人注齊多少之量今
人藥劑字乃周禮之齊

別

周禮別者使守
圃段別爲明

釗

釋詁釗見也段釗爲昭孟子引書
昭我周王郭引逸書釗我周王

折

古多段折爲制呂荆制以荆墨子引作折則荆魯
論片言可以制獄古作折獄羽獵賦不制中以泉

臺制或爲折又呂荆折民
惟荆四入目引作制民

契

大雅爰契我龜左傳契其軸今左傳荀子
作契漢書注引絲詩作擊大戴禮楔而舍

之皆槩
之段借

藉 藉今經典多作藉古多用藉
爲借如言藉令卽假令也

球 詩有球其角球
者斛之段借

舩 舉角也段
借爲扛字

衡 古多段衡爲橫玉人注
曰衡古曰橫段借字也

鐺 周禮段
鐺爲鱗

鬻發 澤次之
段借

鬻沸 畢沸之
段借

晉 大射儀帳用錫若絺緞諸箭注云古文箭作
晉吳越春秋晉竹十廔晉竹卽箭竹段借字

節

段借爲符卍字詩節彼南山節卽出之段借字

抽綌

毛傳曰讀抽也方言曰抽讀也太史公自序抽綌綌史記石室金匱之書徐廣音抽春秋傳卜

筮絲辭皆

籀之段借

範

數辭範圍字當作軌或作范範其段借字

簣

牀棧也詩綠竹如簣毛曰簣積也此言段借也

軌

九公食大夫禮注曰古文簋皆作軌易損二簋蜀軌九才作軌周禮小史故書簋或爲九大鄭云九讀

爲軌書亦或爲軌簋古文

匭

也軌九皆古文段借字古文簋後世用爲匭匣字尚書苞匭菁茅鄭曰匭纏結也鄭意謂匭爲糾之段借

翼

上喪禮下注曰翼扇也此言經文段借爲筆

廬

廬 古相段借攷工記攻木之工輪輿弓廬匠車梓廬為廬之段借字釋文曰廬木或作簠

箱

大車牝服也段借為函笥之俚又段借為東西室之俚

弗

籩車笱也籩是正字弗是段借字毛詩借作蔽邾字

策

馬箠也經傳多段策為冊

垂

周禮段垂為箠垂氏掌共焦契

博

經傳多段博為簿

夔

詩大雅夔莫助之毛曰夔隱也段借字也邶風夔而不見郭注方言作夔而不見

選

邶風不可選也車攻序因田獵而選車徒段選為算大司馬羣吏撰車徒段撰為算

適

適之段借適人即適人

迓 古之適人以木鐸記詩言
詩往迓王舅段借爲語詁

奕 其也孔子說易曰奕
入也奕乃慈之段借

履 大玄天地履位段履
爲奠又段奠爲定

賞 貳之段借尚書二術貳宋世家作賞易四
時不貳京房作賞管子全書皆以賞爲貳

旨 美也今人以
爲意指字

害 詩害澣害不段害爲曷今人
分別害去曷入古無是也

曷 釋詁曷止也段曷爲過釋言曷盍也段曷爲盍几
言何不者急言之但云曷曷何也急言之亦曰何

冒 楊雄傳於時人皆冒之段冒爲忽
象笏字古作冒忽古多段冒爲之

沓 段借爲達毛生民傳曰達達生也先生姜嫄之子
先生者也達生即沓生謂始生而如再生三生之

易也車攻傳曰烏達屨也達屨卽沓屨鎔取重沓
意多借沓爲之漢外戚傳切皆銅沓黃金涂高注

呂覽邠氏金距云以利
鐵作段距沓其距上

遭造 古文尙書网造具備史記网造一作
网遭网遭网造卽网曹古文多段借

巧巧 同音
段借

寧 寧安也今字多段寧爲寧
寧行而寧廢矣寧願寧也

恂 大學瑟兮僩兮恂
栗也段恂爲粵

諄呼 釋言曰號諄也魏風傳曰號呼也以說文律
之諄呼皆段借字號嘑者如今云高叫也

虓 班史多段
虓爲乎

于 左傳于民生之不易杜云于曰也此謂段于
爲曰後漢書諸于繡駟于者袁之段借字

曰詩書多段
曰爲粵

彭 詩出車彭彭四牡彭彭駟駟彭彭以車彭彭凡
言彭皆謂馬鄭風駟介有有之異文彭有皆段

借其正字則
馬部之駟也

假 大雅周頌毛傳皆曰假嘉也段假爲嘉觀禮古
何 文余一人嘉之今文嘉作賀或段賀爲儋何之

淵 小雅商頌作淵淵魯頌
咽 作咽咽皆齧之段借

鐘 詩擊鼓其鐘金部曰鐘鼓鐘聲也鼓鍾謂擊鐘
也字从金故曰鐘聲於鼓言鐘爲磬之段借

豈 奏豈經傳多作愷愷樂毛詩亦作豈二字互相
借詩又作凱俗字也凱亦訓樂字卽愷字

虞 駟虞山海經墨子作駟吾漢東方朔傳
牙 作駟牙皆同音假借古多以牙爲芽

娛度

虞字段借多而本義隱矣凡云樂也安也者娛之段借凡云規度也者以為度之段借也

班幽

彪虎文彪也漢書敘傳曰楚人謂虎班熿辭黠班班即辨之段借上林賦被班文史記作幽文

班幽皆段借錢氏大昕曰易象傳其文炳也與下文蔚君為韻蔚讀如盪轉移取近炳當為彪則音

義皆

近

竊

釋獸虎竊毛大雅鞞鞞淺幘傳曰淺虎皮淺毛也釋鳥竊藍竊黃竊丹皆訓淺於六書為段借不得

云竊

即淺

杆

樟木也可屈為杆者杆朽杆朽即孟之段借

蕩

郊特牲曰滌蕩其聲蕩者盪之段借

津

盡氣液也經傳多段津為盡津行而盡廢矣

挫衄

縮胸之段借縮胸退卻之意

靚粧靚粧

上林賦靚粧刻飾亦作莊靚者靜之段借靚粧卽彫妝之段借字

靜

宋也引仲段借爲安靜方言安靜也以許意律之段靜爲淨耳

創

劫之段借

既

許引論語作不使勝倉既以既爲氣

稔

飪亦段稔爲之釋言饋餽稔也

茨

蒼周禮故書作茨段借字

喜

據毛詩箋則古文以喜爲饗

饌

論語先生饌鄭作饌食餘曰饌古文段饌爲饌

祭 鄭風還子授子之祭兮釋言毛傳

皆曰祭登也謂祭爲登之段借字

歸 饋多段歸爲之論語詠而饋饋孔子豚齊人饋女

樂古文皆作饋魯皆作歸今本集解陽貨微子篇

作歸依集解引孔安國則當作饋也古段歸爲正

樂緯云昔歸典協律卽夔典樂地理志歸子國卽

夔子

國

餽 今字以餽爲饋此乃

段借其義本不相通

饗 高燕之高獻也左傳作高爲正字周禮禮記作

饗爲同音段借凡獻於上曰高凡食其獻曰饗

燕 左傳作宴爲正字宴安宴高

禮經周禮作燕爲同音段借

餼 毛詩飲酒之餼段餼爲軀爾雅云飲私也

飲當作醢作爾雅時常棣詩已作飲矣

觀 館古段

觀爲之

曾

增之
段借

納

內之
段借

甸

史篇以甸為
缶古文段借

磬

古書多互相段借詩倪天之妹傳曰
倪磬也磬乃倪之段借磬磬古通用

闕

毛詩在城闕今當作馭闕
其段借字非象闕之闕

藎

經典葛覃字
亦段藎為之

穡

古嗇穡互相段借稼穡多作稼嗇左傳
小國為繫大國省穡而用之即省嗇也

离

离讀如契故漢書以离為
稷俛字契經傳多作契

舜

俊之同音段借字
山海經作帝俊

韋 相背也後凡革皆僞韋段借之
指也段借專行而本義廢矣

緼 赤黃之閒色所謂
緼也線之段借字

託 呂覽奉以託託
者橐之段借

峯 古亦借爲
鏗峯字

桀 左傳桀石以投
人段桀爲揭

梅 酸果之字作
梅段借也

某 某人之字作某亦段借字段借
行而本義廢固不可勝數矣

柰 柰果也段借
爲柰何字

杼 古文李尚書梓材壁中
古文段借杼爲梓匠字

旄

旄借之

榛 柔之段借榛行而柔廢矣齊民要術引詩義疏云榛栗有二種

杜 甘棠段借爲杜塞之杜

樣 今人用樣爲式樣字像之段借唐人式樣字從手作樣像之俗

柅 柅木也今字以爲柅字

揚 古段揚爲揚詩揚之水毛曰揚激揚也古書州名皆作揚

柳 古多段柳爲西鄭印癸字子柳柳卽頭名癸字酉也仲尼弟子劉傳顏幸字子柳柳亦卽耶幸者辛

也之譌

樂 樂木借爲圓曲之偁如鐘角曰樂屋曲柝曰樂

棣 椒聊箋云一棣之實段棣爲棣

齧 史記歷作齧同音段借

蕉 劉子書以蕉爲樵

柏 古多段爲伯仲之伯促迫之道

卮 卮史記段卮爲之

荅 選 楷樾漢書文選皆作荅選段借字

樹 樹段借爲樹豎字

蒂 氏 抵或借蒂字爲之或借氏字爲之節南山傳曰氏本也是也

枝 幽風傳曰枝微也魯頌傳枝枝 蟻密也皆謂枝爲微之段借

顛 大雅顛沛之揭顛者槓之段借盤
庚若顛木之有由槩義亦同槓

槓 攷工記槓理
亦或段槓

格 有借格爲度閣亦有借格爲扞格字者
楚茨傳格來也抑傳格至也段格爲很

槩 攷工記輪人以爲槩榘字又匠人
以爲臬字又輪人注以爲危隍字

朴 漢書以敦朴爲天
下先段朴爲樸

樸 詩棫樸周禮樸
屬借用此字

槩 櫟之段
借字

棘 詩如矢斯棘棘爲段借
字韓詩作柶爲正字

柴 毛詩車攻段
柴爲積字

檐

占書多段檐
爲檐何之檐

置

漢石經論語置其杖而耘商頌置我
執鼓攷工記置而搖之皆以置爲植

鍵

經典多借
鍵爲鍵

蹇

周禮司門作管蹇
先鄭云蹇讀爲鍵

槩

皆段借字槩
卽楔之段借

柶

小雅析薪柶矣謂隨木理之
迤衰而析之也段柶爲迤

械

漢天文志閒可械劍蘇林
曰械音函容也段械爲含

斗

外斗字作斗料勺字作料小雅維北有斗大雅酌
以大斗攷工記注土冠禮注曰勺尊斗也皆段斗
爲料而俗本譌爲尊外遂不可通趙世家使廚人
操銅料張儀說此事作金斗喪大記沃水用料周

禮鬯人作斗又

段為斗隋之斗

得 呂覽具挾曲高曰挾關西
謂之得得即持之段借字

勝複 淮南汜論訓曰後世為之機杆勝複
勝者勝之段借字複者復之段借字

厥困 槩或借厥榘或借困荀卿曰和之璧井里之
厥也玉人琢之為天子寶晏子作井里之困

柯 斧柄也段
借為枝柯

槩 段借
作隱

栝 段借
作括

曹 櫛之段借大
雅乃造其曹

藝 藝隍 臬古段藝為之左傳陳之藝極攷工記匠
人作藝賈侍中說隍法度也皆臬之段借

杵 櫓段杵爲之流皿
漂杵卽流皿漂櫓

鹵 櫓亦段鹵爲之天子出
行鹵薄鹵莽字卽魯字

桴 桴本訓棟借
爲鼓柄之桴

楫 左思蜀都賦
以楫爲覆

槩 槩之
段借

球 毛詩之球
楫之段借

梁 橋梁其本義棟
梁其段借也

輯 濯楫擢之段借鄧通傳以濯爲黃
頭郎司馬相如傳濯鷁牛首

肺 漢書肺附後漢楊由傳
風吹削肺皆株之段借

橫 梳古多段
橫爲之

肆 商頌傳曰檠餘也周南傳曰
肆餘也肆者檠之段借字

楸 禮運段楸
爲數字

檻 櫛也罪人及虎豹所
居段借爲闌檻字

林 釋詁毛傳皆曰林
君也段借之義

鹿 麓之段借左傳山林之木衡鹿守之易
卽鹿无虞虞翻曰山足偁鹿鹿林也

棼 複屋棟也左傳治絲而
棼之段借爲紛亂字

游 本籀游字段
借爲出游字

溲 旆伐 小雅萑葦溲溲胡不旆旆
皆宋之段借魯頌作伐伐

市 玉篇米作市毛傳蔽市小兒段謂

毛詩蔽市字恐是用蔽鄰之市字
索 繩也經史多段索爲索字如探噴索隱是又澌水
索也索訓盡杜林說索亦朱市字市者篆文韍也

南男 古二字
相段借

洗洗駢駢仇仇萃萃 皆姓姓之段借毛以眾多
釋駢駢謂卽舜舜之段借

積枳 釋地枳首蛇枳或作
積借積枳爲歧字

黍 漢人多段黍爲七史記六律五聲入音來始來
始正黍始之誤尚書大傳漢律曆志皆作七始

簡 凡言簡練簡擇簡少皆段簡爲柬
論語簡在帝心簡卽簡字之段借

膏 周禮膏物注云膏當爲
囊蓮芡之屬有囊韜

專 周禮段專爲團大
司徒注曰專團也

員隕

商頌景員維何幅隕既長員隕皆圓之段借

壺

宮中道大雅室家之壺毛曰壺廣也箋云壺之言梱也室家相梱致皆引伸段借之義

固

事之已然者固即故之段借漢官掌故唐官多作掌固痼多段固爲之月令則國多固疾注曰生不

充其性有久疾癘疾爲痼疾痼謂久疾故許異其義

芸

老子夫物芸芸各歸其根段芸爲貶

瑣

易旅初六旅瑣瑣瑣者貨之段借

悔

古段悔爲賄聘禮注曰古文賄皆作悔

進

費或段進爲之漢高紀曰蕭何爲主吏主進

賜

方言賜盡也又鋌賜也此段賜爲漸

贅 孟子屬其耆老大傳作贅其耆老公羊傳云君若
贅 旒史漢云贅墜此為聯屬之稱莊子附贅懸疣

老子餘倉贅行此為餘
賸之稱皆綴之段借

蒿 郊周禮故書作蒿段借字歆祭義
段蒿為之鄭曰蒿謂氣烝出貌也

邸 經典段借邸為抵典瑞四圭有邸釋器邸謂之抵
當作抵謂之邸釋言曰抵本也鄭司農引作邸本

也
證

郵 尤 經過曰郵過失亦曰郵為尤尤說之段借古不
分平去許沖敍儻昭所尤尤又說之段借

郁 或 郁古段借為穢字論語郁郁乎文哉
其始借或為穢其後又借郁為或

祭 鄉 段借之

絺 郝 段借之

息

左傳鄭息有違言杜曰鄆國汝南新息縣左傳用古文段借字杜解用說文本字鄆下曰今汝南新

息是也新息大徐作新鄆

誤漢字作息與左氏合

郢

孟子卒於畢郢郢者程字之段借

檜

鄆之段借

郎

以郎爲男子之儻及官名者皆良之段借

肴

飢飢今商書西伯戡黎今文尙書作肴或作飢或作飢皆段借字許所據古文尙書作飢邠益

卽飢

字

晤

詩寤辟有標許引作晤詩上文曰耿耿不寐曰我

也字

心匪石曰如匪澣衣則當作寤訓覺晤其段借之

好釋訓旭旭躑躑僑也今詩驕人旭旭作好好同音段借也

輝周禮暈作輝古文段借字

稷易曰日中則昃孟氏易作稷穀梁春秋經戊午日下稷古文段借字亦段爲卽小雅旣齊旣稷

闇旣稷掌十輝之法五曰闇鄭司農云闇日月倉也暗者正字闇者段借字

昨周禮司尊辨段昨爲酬酢字

弁般詩弁彼鸞斯釋詁詩序皆云般樂也弁般皆昇之段借古三字同音盤故相段借昇其正字而

甚用之者

陽小雅匪陽不晞陽卽陽之段借

筓穀梁經辛卯筓恆星不見左傳爲一筓之期劉子筓筓夢爲君皆段筓爲夕又引伸之則段爲昨又

引伸之則以今管爲今古矣今古之義盛行而本義遂廢凡久謂之管周禮管酒周語厚味實脂毒

韋云脂

亟也

洎

皆泉之段借鄭詩誼稱無逸爰洎小人公羊傳及者何與也會及暨皆與也暨猶暨暨也

輶

周南怒如輶
輶段輶爲朝

允

輶之
段借

旃

段借爲語助詩尙慎旃哉旃之也旣古多旃旃字

施

上林賦與詩施中谷施條枝同皆延之段借

彭

勰
標絲之
段借

疊

詩莫不震疊毛傳疊懼也摺之段借字也

霸 俗用王霸字實

伯之段借字

期 段借爲期年期月字其本

字作棋期行而棋廢矣

有 古多段有

爲又字

邠 或 大戴公冠篇遵並大道邠或

邠或卽邠或謂彬彬或或也

寅 尚書寅字皆

段寅爲寅

寅 黃緣卽延緣

八寅卽八延

精 漢書天曜亦作精

精者晶之段借

貫 段借爲貫字習也孟子我不貫與小人乘亦借爲

宦字毛詩三歲貫女韓詩作宦毛詩串夷傳串習

也串卽母之絲變傳謂卽貫字箋謂卽昆字持弓關矢之關或段貫爲之

函 大雅毛傳臙者函也通俗文曰口上曰臙口下曰函用函爲臙禮席閒函丈周禮函人爲甲詩實函

斯活段函
爲含字

由 左傳猶將復由詩由儀由皆粵之段借

肉 肉之變爲肉鄭注周禮廟用修曰修讀曰肉肉中尊木實垂者其本義段借爲中尊字

半 漢書一半冰段半爲片字

版 大雅上帝板板傳云板板反也謂版卽反之段借

牖 段借爲誘召南吉士誘之大雅天之牖民傳皆訓曰道也道卽導

膾 史漢之膾卽箭之段借字

鼎 古段鼎爲丁賈誼傳春秋鼎盛座衡傳匡鼎來鼎之言當也正也

肩鼎之

密鼎禮古文作

重毛詩黍稷重

綢小雅綢直如髮段緝為綢又參者綢

穆穆穆昭穆於

私禾也今則

孚古段孚

庶周頌段

芋班所據詩

戴戴

古段戴爲秩詩秩秩大猷說文作戴戴大猷儀禮注秩或爲戴

麋

古段麋爲廼左傳羅無勇麋之及路麋之

橐

段借爲矢幹之橐屈平屬州橐之橐

穰

黍稷已治者周頌穰穰取也此段借也

蘇

韓信傳曰樵蘇後爨漢書音義曰樵取薪也蘇取艸也此段蘇爲蘇樂記螿蟲昭蘇注云更息曰蘇

據玉篇云蘇息也死而更生也然則希馮所據樂記作蘇

后

古多段石爲柘月令鈞衡石又或借爲碩大字

柘

有段柘爲石者楚辭悲任柘之何益

濂

攷工記雖有濂泥亦弗之濂也段濂爲黏

釋詩釋之叟叟釋

爲釋之段借

紅賈捐之傳太倉之粟紅腐而不可食紅卽粒之段借

廿古文段借

以爲疾

鑿經傳多段

鑿爲繫

接周禮廩人大祭祀則共其接盛接卽缶之段借

揄詩或春或揄揄者百之段借字

端左傳履端於始段端爲端用爲發端端緒字者段借也

壺七月傳曰壺瓠也謂良壺爲瓠

弘闕法言曰其中弘淡其外肅括段弘爲宏月令其器圓以闕闕亦宏之段借

寔寔

音義皆殊由趙魏之間寔寔同聲故相段借若杜預注春秋寔來曰寔寔也則非是也

又

王制段又爲宵

宵

學記宵雅段宵爲小漢志人宵天地之貌段宵爲肖

完

寬古文段完字爲之或段爲髡漢刑法志完者使守積王制注同

宄

詩嬛嬛在疚毛詩作宄宄爲疚之段借

鞫

谷風南山小弁毛傳鞫窮也鞫皆鞫之段借采芑傳鞫告也鞫卽告之段借至近日而盡改爲鞫矣鞫者蹋鞫之字其義相去遠鞫行而鞫廢矣

軌

充經史多段軌爲之

竈

周禮故書以竈爲造

僚

寮亦段僚爲之左傳泉邱人女奔孟
僚子其僚徙之村注鄰女爲僚友

瀆

寶借瀆爲之周禮注四寶卽四瀆左傳襄
三十年墓門之瀆徐音豆古音去入不分

科邁

窠或借科爲之孟子盈科而後進
又或借邁爲之衛風碩人之邁

室

魯論語以
室爲室

鼠殺

堯典鼠三苗孟子作殺三苗卽左傳殺
蔡叔之繫繫爲正字鼠殺爲同音段借

夢

寤字段夢爲之
夢行而寤廢矣

噩

借爲驚噩字選周禮作噩夢
杜子春云當爲驚懼之懼

寤

古書多段
寤爲悟

療

小雅苑柳箋療接
也謂詩段療爲際

咎 釋訓曰咎病也咎蓋疢之古文段借
愆古又多段咎爲之咎行而愆廢矣

玼 古段玼
爲疵

廢癢 癢爲正字廢爲段借字亦
有段癢疾字爲興廢字者

洒洗 凡素問靈樞本艸言洒洒洗
洗者其訓皆寒皆痒之段借

瘍 膺頰段
瘍爲揚

扁 癩之
段借

憚 或段憚
爲癩

易 漢書所云易病者當是瘍之段借王子侯表樂平
侯病狂易禮記易慢之心入之矣國語貴貨而易

土易皆傷之段借傷一
曰交傷經傳止作易

罷

經傳多段
罷爲疲

祇

何人斯段借祇爲疾
故毛傳曰祇病也

衰

凡盛衰等衰喪服
曰衰皆衰之段借

冒

詩下土是冒
段冒爲月

絹

縮下曰絹也絹卽纒字俗書段借也周禮冥氏
注曰弧張罍罍之屬所以肩綃禽獸翟氏注曰

置其所食之物於綃中鳥來
下則倚其腳亦皆段縮爲纒

榻

嚴蜀都賦作
榻段借也

紛

帔之
段借

裯

詩抱衾與裯箋牀帳
也謂裯爲幬之段借

張

古亦借張為帳

徽

徽徽識也。大傳曰：殊徽號古朝覲軍禮。皆有徽識。而徽各書作徽。容是段借識各本作幟。則是俗字。

織

詩織文身章織為幟之段借

剽

皆段借字。剽其本字也。標或段剽為之。

式

管子輕重篇曰：桓公使八使者式壁而聘之。式者飾之段借。軾經傳多作式。古文段借也。

箴

大雅淺箴。曲禮素箴。箴正字。箴段借字。

芋

斯干以芋為爨

拚

少儀曰：埽席前曰拚。土部曰：埽除也。拚即埽之段借。

滕

滕或借滕為之

孥 小雅常棣傳曰孥子也此段孥爲奴

孥 孥爲正字辟爲段借字

鞞 蒟蒻 或借鞞爲鞞明堂位注鞞或作鞞或借蒟蒻爲之詩候人斯干采葢是也或借蒟蒻爲之

易豐其蒟蒻一作蒟蒻與蒟蒻蓋本用古文作蒟蒻而後人改之或借蒟蒻爲之如詩釋文所載及李善所引詩皆是也○土無市有蒟蒻按經典有蒟蒻無蒟蒻行蒟蒻廢矣

鞞 詩有如鞞日段鞞爲曉

楚 詩衣裳楚楚鞞其正字楚其段借字

仞 或借爲仞滿字

仞 孟子掘井九仞借仞爲仞

峻 尙書以
峻 爲俊

脍 賚

漢書藝文志五行家有五音奇脍荆德二十一卷史記扁鵲倉公列

傳本亦作奇脍脍正字脍段借字淮

南兵略訓荆德奇賚之數賚亦段借

佞

莊子佞溺於馮氣據
徐音乃是段佞爲礙

幽 邠

彬份字或借幽字爲之上林賦玕幽文
鱗或借邠字爲之上林賦斐如邠如

僚

詩皎人僚兮傳曰僚好兒自
借爲同寮字而本義廢矣

鬣

左傳昭七年十七年國語楚
語皆云長鬣鬣者儻之段借

儼

行有節也其儼疫字本作難自段
儼爲歐疾字而儼之本義廢矣

俟

大也經傳段爲埃字而俟之本義廢
矣廢埃而用俟則埃俟爲古今字矣

侗 許引詩神罔時侗今毛作恫
許偁之以見詩段侗爲恫也

競 詩蕪競維人秉心蕪競執
競武王競爲倥之段借字

敖 古多段敖爲傲女部
又出嫠字侮傷也

慘 方言慘憺也憺
惡也段慘爲慘

賴 聊 聊慘之段借俚賴也詩聊與之謀方言俚聊也
戰國策民無所聊字之段借耳漢書曰其畫無

俚 俚之至無俚即今所謂無賴
皆語之轉凡聊賴可作慘賴

俚 古段理爲俚孟子稽大
不理於口趙注理賴也

胖 伴大兒大學注胖猶
大也胖即伴之段借

蒍 蒍詩蒍彼甫
田段蒍爲倬

淑

淑善也一曰始也淑爲淑之段借

鴻

若廣雅云備役也謂役力受直曰備此今義也

儂

詩亦孔之儂釋言及傳云儂吧也

何

何借爲

具

詩火烈具舉

傳

古段爲敷字禹敷土亦作禹傳土

恤

周頌何以恤我莊子以言其老恤也恤與恤皆恤之段借

俠

經傳多段俠爲夾

義

文王傳曰義善也與釋詁及我將傳儀善也同義爲儀之段借字

並芴

古多段並爲傍史記始皇紀並河以東亦段芴爲傍見溝洫志倉貨志

似

詩斯干裳裳者華卷阿江漢傳皆曰似嗣也此謂似爲嗣之段借字斯干似續妣祖箋云似讀爲巳

午之巳此謂似爲巳之段借字

優

商頌布政憂髮小雅既溲既渥今本皆段優爲之

倂

白虎通春之爲言倂春秋繁露曰倂倂者喜樂之貌也蓋皆蠢之段借字

侔

許引逸周書曰以侔伯父侔當爲溷字之段借經史亦作慁

險

古段險爲儉易儉德辟難或作險

卑

古或段卑爲俾

倪

孟子反其旃倪借爲嬰媿之媿爾雅左倪不類右倪不若左傳城上僻倪借倪爲睨莊子不知端倪

借端爲端

借倪爲題

億

本義訓安今則本義廢矣或段爲萬億字或段爲意字論語不億不信億則屢中漢書貨殖傳作意

毋意毋必諸家傅

作億必是可證矣

伸

疑此字不古古但作詘信或用申爲之韋昭音義云信古伸字謂古文段借字

奕

古段奕爲便攷工記馬不契奕鄭云奕讀爲畏便之便

僭

小雅巧言傳曰僭數也謂僭卽譜之段借

譜

詩亦段譜爲僭如桑柔瞻卬箋是也

併

併張乃尚書壽張之段借字

窕

左傳楚師輕窕窕正併之段借

伎 詩鞫人伎 忒傳曰伎害也
許作伎 蓋毛詩段伎爲伎

移 三禮皆段
移爲侈

驕 馬高六尺爲驕
借爲倨傲之僞

爲 經傳多段爲僞 詩人之爲言卽僞言 月令作爲
淫巧古文尙書南僞史記作南爲左傳爲讀僞者

不一 徐鍇曰僞者人爲之
非天真也 故人爲僞

蛾 漢書始爲少使蛾
而大幸段蛾爲俄

陶 詩君子陶陶卽
僞信之段借

劼 御正字劼
段借字

務 小雅常棣
段務爲侮

疾古段疾

賁射儀段賁爲償左傳象有

催詩室人交徧摧我據許則催是也蓋當時字

俑禮記孟子之俑卽偶之段借

倅春秋左氏經齊人來歸衛倅傳

偃莊子以下偃拊人

僂公羊傳夫人不僂何云僂疾也此爲婁之

僂借字婁卽屢與驟通驟訓數亦訓疾

寓禹耳史記木禺龍禺者寓之段借

僂

長生僂去詩真舞
僂僂段借之義

叩

釋詁毛傳皆曰叩我
也語言之段借也

淖

史記多段
淖為卓

縱

操從從橫字
亦段縱為之

比

周禮或段
比為庇

冀

北方州也段借為望也幸也
蓋以冀同覲也覲者欲幸也

尼

古文段尼為昵古文尚書典祀無豐于尼衛包改
尚書作昵尼訓近故古以為親暱字仲尼之尼取

於尼山尼山乃取於圩頂水滂所止昵之段借字
孟子止或尼之尼止也與致遠恐泥同泥濇之段

借字

聖

古亦段
聖爲聚

王 聖字下云王朝廷也說此
王爲廷之段借字廷音挺

監鑿

互相

卷

卷 袞與卷古同音故曲禮記段卷爲袞
荀卿作卷論語卷而懷之段卷爲卷

袞

王純碑以袞
爲克州字

展

袞詩周禮作
展段借字也

揄

揄翟內司服作揄翟揄
者正字揄者段借字

衿

鄭釋士昏杜釋左傳皆釋衿爲
同此謂衿爲均之段借字耳

襮

或借爲表暴
字云表襮

襲 禮曰帛爲褶士喪禮古文作襲段借字也古
云衣一襲皆一襲之段借襲讀如重疊之疊

綱穎

王藻中庸作綱禮經
作穎皆髮之段借

衿

衿下曰論語曰朝服
衿紳段借衿爲衿

裼

詩載衣之裼裼
卽襜之段借字

復

復與復義近故書多用復爲復呂覽水澤復注曰
復或作複凍重累也詩陶復陶穴鄭注月令曰古

者復
穴

督

匠人堂涂十有二分注其分袷旁之脩以一分爲
峻也今本作督五經文字引作袷古多段督爲袷

攘

爾雅釋言詩牆有茨出車傳皆曰襄除也周書諡
法辟地有德曰襄凡云攘地攘夷狄皆襄之段借
字晉灼注漢書曰搶攘
亂兒也攘卽毀之段借

襄

釋言曰襄駕也此驥之段借字凡云襄上也襄舉也皆同又馬注舉陶謨曰襄因也謚法因事有功曰襄此又攘之段借字有因而盜曰攘故凡因皆曰攘也

褻

段借爲
媾字

衷

段借爲
中字

雜

借爲聚集字詩言雜佩謂集玉與爲佩也漢書凡言雜治之猶今云會審也

挖

易終朝三褫之鄭玄荀爽翟元皆作三挖之荀翟訓挖爲奪淮南書曰秦牛缺遇盜挖其衣高注挖奪也挖者褫之段借字

尸

在牀曰屍字从尸从死別爲一字而經籍多借尸爲之

菲

喪服傳菅屨者菅菲也菲者扉之段借字

增 層古亦段
增爲之

赤 尺古書亦
段赤爲之

掘 掘 掘 掘
掘皆屈之段借
掘筆短頭船

溺 古書多段
溺爲康

躡 虞卿傳及漢書王褒
傳作躡屬之段借字

扞 方言說舟曰僞謂之扞
扞者正字扞者段借字

榜 榜人卽舫人舫
正字榜段借字

防 詩百夫之防毛曰防
比也方之段借也

兌 老子塞其兌借
爲閱字閱同穴

況

詩兄字用況者
於古爲段借

簪

易朋益簪鄭云速也實寔之段借字又士喪禮復
者一人以爵弁服簪衣于裳注云簪連也然則此

實簪之

段借字

驩

孟子借
驩爲歡

歆

昌歆昌蒲菹也玉篇歆昌蒲菹也蓋
古本左傳有作昌歆二字可相段借

歆

孟子如其自視
歆然段歆爲坎

噎

即歆噎之段借字鄭風傳曰不
能息憂不能息也憂亦即噎字

歆

歆之段
借字

聿

適曰吹其正字聿適
曰皆其段借字

羨

段借爲衍字詩及爾游羨傳曰羨溢也周禮以其餘爲羨鄭司農云羨饒也亦段借爲延字典瑞璧

羨注云長也玉人注云徑也皆由延訓長段此爲延也

既

史記漢書多段既爲禍

涼

涼亮諒四字在說文義別而古經傳多相段如詩涼彼武王段涼爲亮孟子君子不亮段亮

諒爲

頌

漢書有罪當盜械者皆頌繫此段頌爲寬容字也

定

頂之段借字周南麟之定毛傳定題也

頤

王莽傳作頤正字也方言作頤於說文爲段借字頤頤離騷長頤頤亦何傷段頤爲頤

頤

龜策傳用頤爲蓮異部段借

頤 文選解嘲頤頤

乃段頤爲頤

頤 古段頤爲懇檀

弓頤乎其至

頤 段借爲挺直之挺

釋詁曰頤直也

順 訓順也此六

書之段借

顛 專亦段顛作專

專亦段顛作專

頓 凡言供頓頓宿皆取屯聚意

而段頓爲之又多段頓爲鈍

俛 毛詩電勉李善引皆作俛俛與

勉同音故古段爲勉字頤音同俛

顛 白首兒漢郊祀歌西顛沆碭西都賦鮮顛

乞之清爽楚誓天白顛顛皆引伸段借

皓 四顛作四皓

者通段字也

陂 古借陂爲頗洪範古本作無偏無陂迄乎天寶乃據其時所用本作頗而詔改爲陂一若古無陂者不學而作聰之過也陂義古皆在

手

儀禮古文段借手爲首

𠂔

卽山川字古音同春均可段爲髻字

剗

古多借爲專擅字

𦏧

廣韻借臥之𦏧爲𦏧

𦏧

王制諸侯曰頰宮頰蓋𦏧字之異體故段爲泮水之泮

盤

大學彥或作盤古文段借字

𦏧

經解曰差若豪𦏧謬以干里乃是段借字字當作𦏧

髦 古段髦爲毛字既夕禮注曰今文髦爲毛是今文禮段毛爲髦也

獵 辭賦家言旌旗獵獵鬣鬣之段借也

后 經傳多段后爲後大射注孝經說曰后者後也此謂后即後之段借

令 詩箋曰令善也按詩多言令毛無傳古文尙書言靈見般庚多士多方般庚正義引釋詁靈善也蓋

今本爾雅作令非古也凡令訓善者靈之段借也

寫 卸之段借字曲禮器之澗者不寫其餘皆寫義正同卸郭注方言今通用發寫發寫即發卸也

鞠 鞠躬爲正字鞠則鞠之段借字鞠躬行而鞠廢矣

周 易曰周流六虛蓋自古段周爲旬

邠 釋詁曰故邠合也邠乃地名於義無取當爲旬字之段借也

胞

借爲
脰字

媧

山海經曰大荒之中有山名不旬有黃帝女媧媧
卽媧也女部曰媧婦人美兒然則山海經爲段借
字

醜

凡云醜類也者皆謂醜卽疇之
段借字疇者今俗之儔類字也

汶

漢蜀郡有汶江道漢元鼎六年置汶山郡亦作
汶山汶江以古音

同讀如文之故

卒

詩漸漸之石維其卒矣箋云卒者
崔嵬也是鄭謂卒爲卒之段借矣

密

主謂山段爲精密
字而本義廢矣

駿

詩駿極于天爲
峻峻之段借

酒 酒讀爲隋者酒卽陵之段借二字古音同自部曰
陵者隋高也隋者峻也凡斗立不可上曰隋詩新
臺有酒傳曰酒高峻也峻同陵傳意謂經之酒卽
陵之段借也郭景純昧於其義乃釋望厓酒而高
之高曰陵陵非高之謂也釋酒曰水澆水之澆淺
何與於厓不得冠以望厓矣經典用爲灑之段借
然謂酒卽泚之段借於古音尤合蓋酒從西西古
音如誥也小顏注東方朔傳酒埽云酒音信此謂
卽泚字也云又山鼓

岸 反此謂卽灑字也
詩誕先登于岸箋云岸訟也小雅小
宛傳曰岸訟也此皆借岸爲犴獄字

廡 洪範晉語蕃廡
皆段廡爲廡

杼 古段杼爲序尙書大傳天子貴庸諸侯疏杼鄭注
云牆謂之庸杼亦牆也李善文選注引雜書天準

聽天球河
圖在東杼

廁 古多段廁爲側史記張釋之傳北臨廁漢書汲黯傳上距廁視之是也

跋 毛傳艸行曰跋跋卽芟之段借字又軼之段借

拔 漢禮樂志拔蘭堂拔舍止也卽廢之段借字

耆 周頌耆定爾功段耆爲底

厲 劉 迤 俗以義異其形凡砥厲字作礪凡勸勉字作勵惟嚴厲字作厲而古引伸段借之法隱矣凡經傳中有訓爲惡訓爲病訓爲鬼者謂厲卽

厲禁玉藻之山澤劉而不賦是也有訓爲涉水者謂厲卽瀾之段借如詩漢則厲是也有訓爲帶之垂者如都人士垂帶而厲傳謂厲卽烈之段借烈餘也迤邐也禮樂志體容與迤萬里孟康迤音逝此段借也

歷厥

西都賦狂兇觸歷歷者厥之段借孟子若惻厥

灼注漢書曰厥猶豎也叩頭則額角豎按厥角者

謂額角如有所發厥角二字皆段借之言以上皆

厥之本義若釋言曰厥其也此

犀

如淳曰今俗刀兵利爲犀犀與屣雙聲

逋

盾史段逋字爲之魏書北史濫子

厝

許書厝與措錯義皆別而古多通用

厖

或段厖爲厖雜字荀

仄

古與側厖

厭

厭之本義笮也合也與壓義尚近於厭倦也義則遠而各書皆取厭爲厭足厭憎字厭足厭憎失其

正字而厭之本義罕知之矣載芟有
厭其傑厭厭其苗厭者厭之或體

奇 周禮奇哀之民奇

正微之段借字

廿 段借爲金

玉樸之礦

碑 凡碑引物者宗廟則麗牲焉其材宗廟以石窆用
木非石而亦曰碑段借之偁也秦人但曰刻石不

曰碑後世凡刻

石皆曰碑矣

磬 釋山多大石

磬段借爲磬

論語鄙哉硜硜乎又曰硜硜然小人哉其字皆
當作磬磬段借古文磬字耳硜者古文磬字也

曆 周禮遂師抱曆後鄭云曆者適曆執緯者名也是
段曆爲曆史記樂毅傳故鼎反乎曆室戰國策作

室 曆

漸 詩小雅漸漸之石
此暫之段借字

巖 古借巖爲儼節南山傳曰巖巖積石兒此礧之段
借詩音義作巖謂巖爲或本按詩當作巖爲長

巖 諸書多段巖爲礧
如高堂上林是也

暑 召詁用願畏于民暑某氏曰暑
借也蓋謂暑卽借之段借字

靡 靡各書段靡爲之孟子段糜爲之糜古多段糜
爲之孟子糜爛其民文選荅客難至則糜耳皆

用段
借字

破 古有段破爲坡者如衛風傳
云泮坡也亦作陂亦作破

肆 或以肆爲遂爲鬻
爲肆蓋皆段借

彌 周禮小祝段爲枚
史記禮書段爲糜

勿 經傳段勿爲毋字亦有借爲沒字者禮記勿勿乎
其欲其饗之也勿勿卽沒沒猶勉勉也凡宄遠稱

勿勿此引
伸段借

斗 離騷老冉冉其將至此借斗斗爲
尤尤詩荏染柔木染卽斗之段借

肩 詩並驅從兩肩兮又獻豨于
公豨肩一物豨本字肩段借

豨 攷工記髻豨暴不入市注
云豨頓傷也此引伸段借字

蚤 說文引逸周書曰獠有爪而不敢以搯今周書
爪作蚤蚤齧人跳蟲也爪覆手也皆段借字許

則又爲本字土喪禮蚤蒯士虞禮搔蒯
搔或爲蚤曲禮不蚤鬢蚤蒯士虞禮搔蒯

彙 周易拔茅茹以其彙彙者賣之段借鄭云勤也以
爲謂之段借也王弼云類也以爲會之段借也

禘 堯典禘類于上帝
禘乃肆之段借字

豕走也周易用豕字必系段借而無其說

貉今字段貉爲獬

象古書多段象爲像許書二曰象形當作像形全書

凡言象形者其字皆當作像而今文皆从省作象

周易輟辭曰象也者像也此謂古周易

豫借爲舒字洪範豫恆愼若即舒恆愼

陟若亦借爲與字儀禮古文與作豫

小正四月執陟攻車

驚釋詁驚陞也郭注引方言魯衛之間曰

驚洪範惟天陰驚下民驚皆陟之段借

騏古多段騏爲基

黎騏亦段黎黎爲之與騏

黎黎同音故借以爲黑義

駮周禮駮車借
馬爲龍襍字

鐵戴

駮漢人或段鐵爲之前
書地理志段戴爲之

翰

尚書大傳之西海之濱取白狐青翰文選長楊賦
翰林主人曲禮雞曰翰音常武詩如飛如翰皆當

作翰引伸段借之字
也翰行而鞵廢矣

篤

馬行頓遲也竺厚也惟釋詁尚存其舊古段篤爲
竺字篤行而竺廢矣釋詁篤竺並劉篤字之代竺

久矣

馮

引伸其義爲盛也大也滿也懣也如左傳之馮怒
離騷之馮心以及天問之馮翼惟象淮南書之馮
馮翼翼地理志之左馮翊皆謂充盛也皆畱字之
合音段借或段爲憑字凡經傳云馮依其字皆當
作凭或段爲泐字如易詩
論語之馮河皆當作泐

伋俟 吉日毛傳曰趨則伋伋行則俟俟
用段借字韓作駢駢駢駢是正字

駢 駢駢為之

騰 一曰駢馬也借馬謂之駢是駢為駢之段借字亦
段騰為乘如月令累牛騰馬讀乘匹之乘詩百川

沸騰騰者
滕之段借

趣 周禮詩周書之趣馬月令左傳謂之駢一用段借
一用本字也漢書材官駢發蘇林讀為駢如涪讀

為鼓大雅左右
趣之段趣為趨

荐 左傳戎狄荐居
荐即薦之段借

麟 大牡鹿也麒麟字當為麇經典用仁獸字多作麟
蓋同音段借段氏又曰許書蓋本無麇字淺人所

增今刪麇篆併解說則於
古經傳及爾雅皆無不合

麋

詩駟介麋麋蓋
鑣鑣之段借字

塵

陳寘填塵陳四字同音填
為正字塵陳為段借字

宛

古亦段
宛為宛

免

凡逃逸者皆謂之免
段借為袒免為免蕞

猗

有用為歎詈者齊風猗嗟商頌猗是也衛風猗猗
檜風猗儺節南山猗皆以音段借有段為兮字者

魏風清且漣猗是有段為倚字者小雅猗猗于

默

犬暫逐人也段借
為人靜默之稱

卒

狎古多段
卒為之

甲

衛風傳甲狎也此
言甲為狎之段借

狃 本因犬性之忼引伸段借爲凡忼習之偁鄭風傳狃習也

儵 倏或段儵字爲之

戾 从犬出戶下段借

獨 犬相得而鬥也又獨狃獸引伸段借之爲專壹也單也段借義行而本義廢矣

守 有段守爲狩者如明夷于南狩天王狩于河陽皆或作守是也

臭 从犬自引伸爲凡气息芳臭之偁

𤝵 本因犬什製字段借爲凡什之偁

狂 狃犬也段借之爲人病之偁當从古文作狂小篆變爲从犬非也

類 爲書類于上帝以類爲禰類本謂犬相似引伸段借爲凡相似之偁左傳荆之頗類段類爲類釋魚左

倪不類周禮作靈蓋皆類之段借字也

狙

按親去切非也本七餘切自段借爲覲字而後讀去聲

能

熊屬段借爲賢能能傑段借行而本義幾廢矣

然

通段爲語詁訓爲如此爾之轉語也

炆

書子亦炆謀段炆爲抽

蒸

經典多段蒸爲烝

煖

詩我孔煖矣毛傳煖敬也煖本不訓敬而云爾者謂煖卽難之段借

鴈

韓子齊伐魯索讒鼎以其鴈往鴈卽雁之段借字

爚

或借爲耀字或借爲鑠字

焱 燦班固荅賓戲

借焱字爲之

諶 堪或段諶爲之春秋傳裨諶字竈知

諶即堪字也漢志人襄又作卑湛

諄 熙 稟炙也左傳諄諄出出此

同音段借又與熙相段借

灼 詩灼灼其華謂

灼即焯之段借

蓋 方言蓋餘也

夷之段借

蓄 裁經傳多

借蓄爲之

輝 史記輝耳

段輝爲熏

炎 揆 爛古多段炎爲之左傳其乞炎以取之司馬相

如傳末光絕炎楊雄傳景炎忻忻皆是又郊祀

歌長離前揆光耀明晉灼

曰揆即光炎字亦段借也

玄

封禪文段
玄為炫

奧

奧古多段奧為之小雅日月方
奧奧亦段奧為之詩瞻彼淇奧

幃

中庸無不覆幃注云幃
或作燾幃是段借字

盧

盧經傳或段盧為之或借
旅為之皆同音段借字

點

論語曾皙名點與黶同音段借字壽齡按史記仲
尼弟子列傳曾蒧奚容蒧公西蒧蒧皆音點無作

从咸之字

點或作玷

繭

戰國策墨子百舍重繭淮南書申包胥累繭
重胝皆借繭為黶繭玉藻作繭字之段借

湛

荀卿曰人心譬如槃水正錯而勿動則湛
濁在下而清明在上湛即默之段借字

黷

依鄭義黷為段
借字嬾為正字

黹 泮水毛傳黹桑實也
謂黹卽甚之段借字

黥 果實黥黯黑也荀卿子黥然而雷擊
之注黥然猝至之兒此段借字也

燔 燠也詩作燔爲
籛之段借字

窺 經左傳作窺
段借字也

奭 詩中奭訓盛者皆赫之段借爾雅釋訓奭奭本作
赫赫螫亦段奭爲之史記有如兩宮螫將軍漢書

作奭
將軍

俠 古多段俠爲夾公羊
傳注曰滕辭夾載

桓 經傳無奭字有桓字桓卽奭之段借自經傳借
爲奭字乃致桓行奭廢矣淇奧喧亦奭之段借

介 介經傳多
段介爲之

佛廢周頌佛時仔肩傳曰佛大也佛卽棄之段借小雅廢爲殘賊毛傳一本廢大也釋詁廢大也廢

卽棄之

契

經傳或段契爲契如爰契我龜傳曰契開也又段爲契字如夙生契闊傳曰契闊勤苦也又契契寤

歎傳曰契契憂苦也

夷

詩君子如夷有夷之行降福孔夷夷卽易之段借皇矣傳曰夷常也者謂夷卽彝之段借凡注家云

夷傷也者謂夷卽瘕之段借周禮注夷之言尸也者謂夷卽尸之段借

亦

詩亦有高廩亦服爾耕鄭箋云亦大也是謂亦卽奕之段借又或段爲射或段爲易

隼

賈誼傳隼詬燕節段隼爲誤

娛虞

詩不吳孔冲遠詩正義作不娛史記孝武本紀又作不虞皆段借字娛亦段虞爲之

交 楚茨傳東西曰交
迭字段借之也

囿 囿他書作囿
囿同音段借也

圍 一曰圍垂也一曰圍人掌馬者疑皆
囿字段借之義各書段圍爲之耳

蓋 說者曰山曲曰蓋水曲曰厓
按卽周旋折旋字之段借也

告 文王世子告於
甸人段告爲鞠

邠 毛詩桑扈邠二傳皆曰邠多也國語富都邠豎章
注邠美也邠不知其本字以許書折衷之則禪爲

本字邠爲段借字俗用禪字
訓垂下兒亦疑禪字之變也

卉 上林賦薺葑卉歛又卉然興道而遷
義西京賦沸卉斬訇卉皆奉之段借

皋 或段爲高如明堂位皋門注皋之言高也
或段爲囊如伏注左傳皋比卽樂記之建囊

與巧中

段借皆取諸同音亦有不比同音者如用與爲澤用巧爲亏用中爲艸之類

揣

孟子不揣其本揣蓋踔之段借字孟子正當从木作揣揣度也韻書謂稱量曰故斂卽踔語之轉也

竦

商頌傳曰竦懼也此謂段竦爲悒悒懼也

須

樊遲名須易豕傳需須也須者頤之段借

殼

大司寇注愿殼慎也殼爲殼之段借

臄

急就篇作臄臄字段借之用

憲

中庸引詩憲憲令德以憲憲爲顯顯大雅無然憲憲傳曰憲憲猶欣欣也皆段借也

重

遲重之字當作惓今皆段重字爲之今字也

斂

惓厚字今多作斂厚段借非本字斂者怒也詆也一曰誰何也

惠 慧古多段

惠爲之

愾 愾他書亦段愾爲之哀公問則愾乎天下矣注云愾至也段愾爲訖

了 今字段了爲僚僚慧也了

也 也也者行脛相交也

台 怡古多段台字禹貢祇台德先詩台背台爲給之段借

慮 元帝紀眾僚从慮段慮爲曠

孫 論語孫以出之惡不孫以爲勇者皆孫之段借

洵 毛詩段洵爲詢如洵美且都洵訐且樂段洵爲均如洵直且侯段洵爲暨如于嗟洵兮段洵爲泫如

國語無洵涕

詢 釋詁詢信也方言宋衛曰詢段詢爲恂

恂 論語恂恂如也漢書李將恂恂如鄙人史記作

懷 古文多段 懷為裏

臆 臆億 方言臆滿也廣雅臆滿也漢蔣君碑餘悲焉

數萬至萬曰億鄭箋云十萬曰億注王制云億今

十萬韋昭注鄭語楚語曰賈唐說皆以萬萬為億

今數也後鄭十萬為億古數也其詳在說文

解字讀經傳皆作億無作億者段借字也

大雅 賡 賡文王 賡即 賡之

俗 賡 賡即 恂恂之 段借

與 論語與與如也 與 與之 段借

惛 惛 互 借 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛 惛

朝 詩 恂如朝 飢毛傳 朝朝 朝也 謂朝即朝字之段借

弁

左傳邾莊公弁急而好絮弁蓋辨之段借字杜云弁躁急也玉藻弁行剡剡起屨釋文正義皆曰弁

也急

亟戒懾棘革

極有段亟爲之者如詩經始勿亟有段戒爲之者如鹽鐵論引六月我是用戒

謝靈運撰征賦作用棘有段懾爲之者如釋言懾急也有段棘爲之者如素冠傳六月出車文王有聲箋皆云棘急也有段革爲之者如禮器非革其猷檀弓夫子之病革矣革亦亟之段借傳箋注以

段借法

惕

左傳玩歲而惕日許引作玩歲而猷日公羊傳不及時而葬日惕惕急也惕乃猷之段借

剽

弓人日於挺臂中有柎焉故剽剽卽慄之段借

厚薄

昂泊之段借

蔑 叢之段借剝初六蔑
貞凶蔑卽懷之段借

解 懈古多段
解爲之

弗 瓠子歌曰魚弗鬱兮柏
冬日弗者佛之借字

里 詩悠悠我里傳里
病也段里爲悝

攜 攜古多段
攜爲之

或 古多段
或爲惑

蘧 左傳是蘧言也
蘧爲蘧之段借

潰 召早潰潰回適潰潰者潰潰之段借也後人皆
用潰潰小雅大雅毛傳皆曰潰遂也段潰爲遂

邁 白華視我邁邁
邁者怖之段借

鞅 快或段
鞅爲之

滿 滿古亦段
滿爲之

旦 詩信誓旦旦傳信誓旦旦
然謂旦卽是之段借字

隱 柏舟如有隱憂
隱卽愍之段借

騷 常武徐方釋騷騷卽怪之
段借字騷行而怪廢矣

咎 咎古多段咎爲之
咎行而愆廢矣

傷 詩維以不永傷
傷卽惕之段借

恚 或段爲
鞏字

攸 悠同攸攸同脩
古多段攸爲脩

吁 詩云何吁矣吁卽吁之段借云何其吁云何吁矣吁亦吁之段借釋詰吁憂也吁本或作吁

賦 詩政事愈賦又自詒伊賦賦卽賦之段借賦古多段賦爲之

匡 飯器筥也引伸段借爲匡正樂記眾不匡懼此段匡爲惟

憚 詩哀我憚人段憚爲瘳

蹈 詩上帝甚蹈蹈卽悼之段借

碁 左傳晉人碁之脫肩注云碁教也此段碁爲詔

漾 韓詩江之漾矣漾爲漾之段借

養 養古文漾今尙書作漾者漢人以篆文改古文也漢書作養者今文尙書用段借字也

沔 詩沔彼流水沔爲瀾之段借

澇 水名今用
爲旱澇字

汾 詩汾王之甥毛曰墳大也
此謂汾卽墳之段借也

畎 澮 禹貢以畎澮爲
出河東絺霏山西南入汾

沾 檀弓我喪也斯沾段爲覘字史記
陳丞相世家滑稽劉傳段爲霑字

蕩 河內蕩陰蕩古音吐郎反
段借爲浩蕩字其音亦同

湘 詩于以湘之
段借爲鶻字

泄 大雅傳泄泄猶沓沓
也此謂段泄爲泄

荷 五經文字云荷見夏書古本亦作荷古尚書史記

漢書水經注皆作荷或是段借或是誤字不可定
而應劭曰尚書荷水一
名湖荷與湖聲之轉

沂 漢人多以爲
圻堦之圻

漑 水名多借
爲濯漑字

滄 水名今字以
爲滄渡字

濡 水名今以
爲濡濡

沽 水名今以爲沽買字漢石經論語曰求善買而買
今論語作沽段借字伐木鄭箋曰酤買也字从酉

泥 水名今以
爲泥塗字

幕 漢書段
幕爲漠

羨 衍引伸爲凡有餘
之義段羨字爲之

渾 山海經曰其源渾渾
渾泡泡袁咆
二音渾渾者段借渾爲混也

混 訓爲水濁訓爲雜亂此用
混爲溷也說文混溷義別

怱 詩怱彼泉水怱
卽泌之段借字

減 詩築城伊減
段借減爲溷

泚 詩新臺有泚
段泚爲坻

沖 凡用沖虛字皆虛之段
借老子道盅而用之

次 水從孔穴疾出也韓詩之回
次楚辭之次寥皆段借也

洗 水涌光也詩有洗有潰武
夫洗洗引伸段借之義

淪 釋言淪率也書今殷其淪喪詩淪胥以鋪
淪爲率之段借古率讀如津於淪雙聲

鬻 鬻沸濫泉鬻檻皆段借字
畢沸濫泉鬻檻皆段借字

汎 論語汎變眾

段汎為汎

徵

易君子以徵忿徵者徵之段借字

滑

古多借為汨亂之汨

轆

七發邪乞襲逆中若中轆此段轆為轆

迭

鞅與迭義同左傳迭我殺地迭即迭軼之段借

淺

不深曰淺不廣亦曰淺故攷工記曰以博為淺淺之段借字

干

詩秩秩斯干段干為澗

桴

論語乘桴于海段桴為桴

度

凡過其處皆曰渡段借多作度

均 禹貢沿于江海馬本

作均均者沿之段借

鉛 三年問反巡過其故鄉

荀卿巡作鉛段鉛爲巡

砵 詩淡則屬許引作砵段借也禹貢厲砥元應引作

砵砥僞說命用汝作厲宋庠國語補音引詩作砵

汗簡云砵古文厲古

段砵爲厲非一處矣

翁 俗言老翁者段翁爲公也周禮醴齊注盎

猶翁也成而滃滃然慈白色然段翁爲滃

涓 雨下也段借爲角

兒詩其角涓涓

澗 詩是刈是澗段澗爲鑊

湯樂名大澗段澗爲護

橐 周禮掌舍注云柞受居澗水

涑橐者也橐卽拓之段借

滄 久雨也借爲

京兆鎬水字

澍 小雨也爾雅谷

者澍段借字

洵 釋名洵澤也。有潤澤也。自臍以下爲水腹水。

洵所聚也。胞主以虛受洵也。蓋皆借爲液字。

沈 沈陵上瀉水也。古多段借爲湛沒之湛。詩載沈載

浮月令則天多沈陰沈卽澆之段借沈行而澆廢

矣。又或借爲瀋

字。檀弓爲榆沈

漬 古多段

爲駝字

渥 漚或段渥爲之。左傳鄆人漚

菅者。周禮注引作緡人渥菅

足 詩既霑既足足

卽泥之段借

治 詩民之治矣。傳曰

治合也。段治爲合

泐 攷工記石有時而泐石之

理如水之理。借用泐字

索

訓盡及繫辭索隱之
索皆索之段借字也

汗

洿濁水不流也汗
卽洿之段借字

清

古書多段
清爲靜

汰

左傳汰侈汰翰字
皆卽泰字之段借

播

播水在河南滎陽鄭注周禮引禹貢
滎播旣都潘其正字播其段借字也

滓

古亦段
滓爲緇

淪

濁也禮故魚鮪不淪注淪之言閃
也濁其本義閃其引伸段借之義

淪

漬也謂納於汚濁也孟子淪濟潔言浚治其
汚濁也淪與霽同音而義近故皆段淪爲霽

淡

泔淡訓滿淡
爲瞻之段借

汁古經傳多

洗今人段

條脩周禮條狼氏樂記條蕩其聲皆段

漱曲禮諸母不漱

洞詩洞酌彼行潦

綵或段綵為燥雜

澆純行而本義廢矣一邑成體謂之醅純其段借字

浣儀禮古文段浣為盥

洮有段洮為濯者鄭注顧命

濯

周禮故書以濯爲祧爾雅以濯爲玼
史漢以輯濯爲楫權皆古文段借

重

重或借重字爲之漢書
匈奴傳重酪之便美

湮

管子湮然擊鼓士忿怒借湮爲曩
周禮注湮容卽毛詩傳之童容

泗

毛傳自目曰涕白鼻
曰泗泗卽洩之段借

簡練

戰國策簡練以爲揣摩
簡練瀟瀟之段借也

咸

古書多段
咸爲減

泮

詩迨冰未泮段泮爲判隰則有泮段泮爲泮傳
曰泮坡也謂泮卽坡之雙聲段借論語佛肸以

中牟泮詩無然

畔援段畔爲叛

漏

今字皆段漏爲漏
漏行而漏廢矣

輦頻瞶

易頻復諸家作輦非鄭作卑是古字同音段借自各書省輦為頻又或作嘖又莊子及通

俗文蹇頰為瞶段瞶為

輦而古音不可復知

荒

詩太王荒之段荒為荒荒無也荒行而亢廢矣

或

詩黍稷或或或者或之變段或為穢

汨

上林賦汨乎混流又汨漑漂疾方言汨疾行也注云汨汨急兒用汨為汨

離雍

詩于彼西離於樂辟離鎬京辟離水經注釋漁陽郡雍奴曰四方有水為雍不流為奴皆豈字

之段借漢書注曰南方謂抱小兒為雍樹雍者擁之段借字

灾災菑

借字灾行而灾菑皆借字

豈

王莽傳豈溼水不流段豈為壅

侃

論語侃侃如也孔子曰侃侃和樂兒也蓋謂侃即衍之段借字

谷

詩進退維谷段谷爲鞫毛傳曰谷窮也即邶風傳之鞫窮也

野冶

易野容陸德明作冶容野冶皆蠱之段借張衡賦言妖蠱今言妖冶

鬻發

詩一之日鬻發澤發之段借也

質

公羊傳星質如雨段爲隕字

靈

肅亦段靈爲之鄭風零露漙漙兮正義本作靈箋云靈落也

濟

洪範曰雨曰濟段濟爲霽

路

露亦段路爲之如孟子神農章蠃露作路

云

古多段云爲曰如詩云即詩曰

員 古文云詩景員維河段員爲云昏姻孔云本又作
員 柳樂我員本亦作云尚書云來衛包以前作員

來云員古通用皆段借風雲字耳
自小篆別爲雲而二形迥別矣

鯀 鯀 鯀 魚也段借爲鯀寡字鯀寡
字古祇作矜矜卽憐之段借

鮮 鱸 鱸 或段鮮爲之鱸篆下云非蛇鮮之穴
無所庇或段鱸爲之楊震傳身銜三鱸

鱣 古書如呂覽等
皆段鱣爲鱣

鮮 鮮 魚也乃魚名經傳乃段爲新鱣字又段爲眇少
字而本義廢矣爾雅小山別大山鮮鮮者鱣之段
借

鯁 骨 體 字 多
段鯁爲之

鱈 公 食 大 夫 禮 牛 鮓 鄭 曰 今
文鮓作鮓鮓是段借字

瑕 古亦借瑕爲
之皆有赤色也

鰕 古亦用爲

雲鰕字

龍 毛詩蓼蕭傳曰龍寵也龍卽寵之段借勻
長發傳曰龍和也龍爲邕和之段借字

龕 龍兒段借爲戩亂
字今人用戩堪字

蜚 古或段
蜚爲飛

孔 空者竅也俗作空
穴多作孔爲段借

漆 臻亦段
漆爲之

肇 凡經傳言肇始皆屨之
段借肇行而屨廢矣

依 辰詩禮多
段依爲之

肩 鼎禮古文

段肩為之

閑 閒或以閑代之

又借為嫻習字

籥 即籥之

段借字

闐 楊雄賦西馳闐

闐此段闐為闐

闐 大司馬注鼓聲不過闐此段闐為

闐相如賦作闐鞞又皆鏜之段借

闐 漢書以闐為

闐字之段借

閱 古段閱為穴詩蟋蟀掘閱閱即穴宋

賦空穴來風莊子作空閱來風

耽 詩士之耽兮段為耽字亦段耽湛以為耽又嫺

其真字也氓傳耽樂也鹿鳴傳湛樂之久也

聲 聖 古相

段借

聆 文王世子夢帝與
我九聆段聆爲齡

聳 古多段
聳爲樓

彌 史記禮書彌龍史之彌卽許之
膺膺者本字彌者同音段借字

熙 詩昊天有成命傳熙廣也
熙乃配之段借配與之切

指 段借
爲指

共 拱古文段借作共鄉飲
酒禮注曰共拱手也

將 扶將當作扶肝字之段借也
凡云將順其美當作肝順

挈 段借爲契契字如爰挈我龜傳云
挈開也又如弒字下云樂浪挈令

禽 拾之
段借

搏 攷工記之搏埴虞書

據 據或作据楊雄傳三摹九据晉灼曰据今據字也何氏公羊傳注據皆作据是段借拮据字

溢 喪服傳朝一溢米夕一溢米王肅劉逵皆云滿手曰溢謂溢爲搗之段借然搗溢字見一章數行內不應異用則

知鄭說爲長

拮 詩曾是拮克毛意謂拮爲倍之段借字

捷扱 插之

翦鬚揃 士喪禮士虞禮蚤揃讀爲翦或爲鬚曲禮亦作蚤鬚禮經揃字爲制若鬚之段借而不

用揃之本義顏師古注以禮經之揃釋

皆 莊史之揃據是誤以段借爲本義也
皆 莊子皆據可以休老
皆 卽掌之段借字

承

左傳蔡大夫恐昭侯之
又遷也承此段承爲懲

難

周禮遺人以恤民之難
書難阨作擽阨此古文段借字

黨

趙注孟子引尚書禹拜黨言昌言字之段借擽爲
鄉黨黨與本字俗用黨者段借字也漢書黨可微

幸段黨

爲儻

拉

公羊傳協轅而殺之
或作拉者段借字也

扞

戰國策折清風而
扞矣段扞爲隕

耘

史記不戰而
耘段耘爲扞

迺

詩百祿是迺迺
爲迺之段借字

擊

或段爲牽字史記鄭襄公肉
袒擊羊卽左傳之牽羊也

輿左傳使五人輿豨從

己輿爲昇之

段借也

借字

矯

舉皆曰矯古多段矯爲之一
日矯擅也凡矯詔當用矯字

葵

詩天子葵之
段葵爲揆

失

縱也古多段爲逸去之
逸亦段爲淫泆之泆

扞

左傳難必扞
矣段扞爲紆

縮

毛傳縮屋而繼之
縮古段縮爲之

葺

漢書而僕又葺以蠶室葺
者措之段借字而隴切

措

易措囊借
爲昏字

辟辟

周禮旗人注曰辟破裂也喪大記一

華

禮爲國君削瓜者華之華音如花
擣古音如呵知華卽擣之段借

防

攷工記以其圍之防
稍其數劫段防爲之

伎

古多段伎
爲技能字

搏

借爲專壹字左傳若琴瑟之搏壹秦瑯
邪臺刻石曰搏心壹志專壹許作搏壹

扞

晉語故不可扞也
扞爲扞之段借

繆

檀弓繆經繆
卽繆之段借

拯

易拯馬壯拯
乃拯之段借

拳

詩燕拳無勇齊語有拳勇股肱
之力皆段拳爲捲捲氣勢也

擲 漢書命擲絕而

不長段擲爲劓
提 國策夏無且以藥囊提荆軻史記薄太后以冒絮
提文帝提皆抵之段借字詩好人提提釋訓提提

安也提者

隔 古文戛擊今文尙書
擊爲隔同音段借

亢 左傳以亢其饑
亢爲抗之段借

綱 周禮綱惡馬綱
爲亢之段借

借 魯語借魚鼈
借借爲籍

冰 左傳公徒釋甲執冰
而踞冰爲棚之段借

戲 淮陰侯傳項羽本紀皆
曰戲下摩之段借字

接內則接以太牢易晝日三接鄭注皆讀爲捷古文段借字

媼杜林說媼醜也以媼爲顛頭字

取經典多段取爲娶

震取爲娶震亦段震爲之左傳邑姜方娠大叔詩載震載肅

姑夫母也段爲語誓卷耳傳曰姑且也

奚媛女隸也周禮作奚段借字

姬妣婦官也漢時借姬爲之音怡

弋媼姓本作以春秋亦用弋爲之

畜多有爲畜之段借者蘇林曰北方人謂眉好爲詡畜禮記孝者畜也孟子畜君何尤周書民善之則

畜也說苑以道導之則吾畜也此等畜字皆取媼媼之義今則無有用媼者矣

佼

古多借佼爲姣月令養壯佼陳風澤陂箋佼大皆姣字也陳風佼人字又作姣

裝

宋玉賦曰不待飾裝裝者妝之段借字

省

媼減也消少減也作省者段借字省行而消媼廢矣明堂位段省爲獮取其雙聲耳

粲

段借

婁

詩式居婁驕箋云婁斂也此謂爲樓之段借

濫

商頌不僭不濫左傳荆濫則懼及善人字皆可作媼今字多以濫爲之濫行而媼廢矣

脫

召南舒而脫脫兮脫卽媼之段借

閒

嬾古多段閒爲之抑風毛傳棣棣富而閒也

覺

詩易用臺疊字毛鄭釋詩皆云勉勉康成注易亦言沒沒覺之古音讀如門勉沒皆疊韻字然則臺

爲覺之馮體覺

爲勉之段借

屬

祭義洞洞乎屬屬乎屬蓋屬之省

嬰

子虛賦嬰嫻勃窣借用此爲蹻蹻

宥右

古經多段宥爲侑周禮大司樂是也毛詩則段右爲之

錄

嫌隨從也史記平原君列傳曰公等錄錄借字

淫

淫雨卽霖雨之段借淫之字今多以淫代之淫行而淫廢矣

屏

屏蔽也妍除也詩作之屏之論語屏四惡皆用屏屏行而妍廢矣莊子至貴國爵并焉妍又段

并爲之

夏 康誥不率大夏此謂夏同指皋陶暮夏擊鳴球明
堂位作指擊楊雄賦作指隔此謂夏同拊皆六書

中之
段借

戎 戡 龕

堪爲正字或段戎或段戡
又或段龕皆以同音爲之

戮 亦 段 戮

爲勳

翦 戢

卽制之字多段翦爲之翦
卽制戢者翦之段借

髻

周書又把白髻
髻者旄之段借

我

或說我頃頓也
蓋以我爲俄

縻

鈎逆者謂之縻
縻爲丁之段借

瑟

淇奧傳曰瑟矜莊兒旱麓箋
曰瑟絜鮮兒皆因聲段借也

亾亦段爲

有無之無

竊者要

古有段竊爲竊者要

區或段邱爲之區蓋亦

邱作邱蓋區字亦作邱字

區段爲句曲字樂記區萌達卽月

令之句者畢出萌者盡達也

翳春秋國語曰兵不解醫今國語作翳段借字按古

翳隱翳蒼皆當於醫義引伸不當借華蓋字翳行

而醫

廢矣

方規者作圖作圓方本無正字故自古段

方爲之依字口有渠形固可段作方也

匪詩有斐君子段匪爲斐周禮匪盼段匪爲分詩我

心匪鑿我心匪石我心匪席借匪爲非左傳引詩

如匪行邁謀借匪爲彼荀子引

匪交匪舒卽詩彼交匪舒也

桺

匣亦借
桺爲之

甄

段借爲
震掉字

藝

臬多段
藝爲之

璩

爲盾之
段借字

敦

詩敦弓既堅敦弓畫弓也
當五采敦者淳之段借字

彊

段爲彊迫之
彊彊弱之彊

扞

大荒南經有人方扞
弓射黃蛇段扞爲研

弘

經傳多段此
篆爲宏字

軫

乃軫之
段借字

繫系之義引伸爲世系周禮瞽矇世帝繫小史奠繫世其字借繫爲之當作系大篆繫之以姓而弗別亦系之

段借

猷猶小雅匪大猷是經大雅遠猶辰告書大誥猷爾多邦皆繇之段借

純禮之純釋爲緣者實卽緣之音近段借也

宵特牲禮主婦纒笄宵衣郊特牲繡黼丹朱中衣注曰繡讀爲綃宵繡皆綃之段借字

織古段爲識字如詩之織文微識也

緡爾雅百羽謂之緡緡乃素字之段借

纂續或段纂爲之近人用爲撰集之偁

扞紆亦段扞爲之紆平聲扞上聲

汗 紆亦段汗爲之
左傳盡而不汗

落 今之絡字古
段落不作絡

編 辯三蒼段
編爲之

朱 本木名凡經傳言朱皆當作絛絛純赤也朱其段
借字也虞書丹朱許所據壁中古文作丹絛朱行

而絛
廢矣

詘 絛絛也此詘之本義而廢
不行矣古多段詘詘爲黜

溫 玉藻溫韞溫卽
縑之段借字

青 謂黑爲青者禮器注秦二世
時語民言從之至漢末猶存

縑 禮器用爲燥治字
他書用爲縑絲字

纒

今用爲才字
乃淺義引伸

孺

左傳裂繻繻乃輸
之段借二傳作繻

難

問喪難斯卽
筭纒之段借

綏

綏或段
綏爲之

緇

漢碑用
爲袞字

綸

後人用以代經論
字遂使其義不傳

禁

荀卿非十二子曰其
纓禁緩段禁爲紿

葆

緇古多段
借葆葆字

齊

緇卽齊緇卽
纒段借字也

繫 鞿衣也段借爲語詁周禮巾車王后安車彫面繫總注曰繫讀爲鳧鷖之鷖

希卷

秦段希爲之史記滑稽列傳希鞞鞞鞞謂以繩約袖系部曰秦攘臂繩也又段卷爲之列

女傳攘

卷操械

紛

馬尾韜也羽獵賦注紛旗流也尚書敵乃干傳曰施汝盾紛難駮用續紛字皆引伸段借也

紵

古亦段爲褚衣之褚

錫

燕禮冪用裕若錫緡其本字錫其段借字也經典又段爲賜字凡言錫子者卽賜之段借

袞

練經典多段借袞爲之

繆

段爲繆誤字亦段爲謚法之穆

綢

綢之段借

紕 氏人綱也禮記
用爲紕繆字

罽 綱亦段
罽爲之

騰 騰蛇無足而飛毛
詩段借爲頓字

雖 似蜥易而大自借以爲語
言鮮有知其本義者矣

注 虺以注鳴者注
者味之段借

幾 幾瑟 幾瑟段借字
蟻 蟻戰國策作

緇 韓詩吉圭爲饅毛詩作
吉緇 緇乃圭之段借字

蛩 蛩段蛩
爲之

蚩 蚩蟲也段借爲岷之
蚩蚩又段蚩爲蚩

蟠 附袁切鼠婦也借為蟠曲字樂記禮樂之極乎天
而蟠乎地方言未陞天龍謂之蟠龍讀如盤舟部

般 旋字之

或段借也

渠 略 曷 借 之

蜡 蠅 肌 也 禮 記 借 為 八 蜡 字 八 蜡 本 當
作 昔 昔 老 也 息 老 物 也 故 字 林 作 蜡

蛸 釋 魚 蛸 蛸 蛸 本 訓
蟲 行 段 作 肩 字 耳

蝦 或 借 為 霞 字 與
魚 蝦 字 從 魚 別

駒 周 書 渠 搜 以 駒 犬 駒 同
駒 借 講 駒 字 為 之 耳

閩 月 令 注 段
為 蠶 字

蠹 段借爲蠹沒字釋詁

蠹

段借之用極多或借爲臙蚌字或借爲瓢蠹字鄭

注鬻人云瓢謂瓢蠹也漢書以蠹測海張晏曰蠹

瓢瓢也字皆借蠹九歎胞蠹蠹於筐篋急就篇蠹

升參升半卮觚方言蠹或謂之瓢或謂之簞或謂

之櫛則字皆从瓜楚辭覽芷圃之蠹蠹又借爲禾

黍離離字孟子曰以追蠹趙注曰追鐘鈕也鈕擘

齧處淡矣蠹蠹欲絕之兒不知段借之指乃云鐘

鈕如蟲齧而欲絕蠹非蟲齧木中乃本無其字依

聲段借之字方言蠹

分也卽錄之段借

蠹亦段春爲之攷工記張皮侯而棲鵠

則春以功注云春讀爲蠹作也亦出也
本謂有足之蟲因凡無足者其行但見長脊豸豸
然故得段借豸名古多段豸爲解廌之廌以二字
古同
音也

蟲 詩溫隆蟲蟲蟲益融

融之段借韓詩作炯

蝨 蝨蟲倉苗根者與蠶蝨字从虫

牟 漢人言侵牟皆蚌

之段借蚌古文蝨

佗 它或段 佗為之

頰 尋之省 頰之段借字公羊傳 頰青純何注千歲

之字 龜青頰漢志元龜距并長尺二寸并亦段借

也 杜林用鼃為朝旦字左傳衛大夫

鼃 史朝風俗通作史鼃之後為鼃姓

段 管子五行篇羽卵

者不段段為卵

地 或段為第

但也之第

旬鈞 古多段旬爲均亦段鈞爲均

坡 詩武王載坡傳曰坡旗也謂坡卽旆之同音段借

基 禮經古文借爲期季字

拏 牽之段借

者 箸直略切者字之段借也

塵 今新陳字作陳非古也釋詁塵久也塵爲段借字

湯 魯論君子坦湯湯詩子之湯兮謂湯爲蕩之段借字

壇 司馬相如賦段壇爲坦

垠 艸木爰生字之在土上之之本義也爵諸侯之土字从之土之之引伸段借也

浣 皖 皖或段浣爲之角人注骨入棗浣者受之以量也或段皖爲之檀弓華而皖孫炎云皖棗也

荆形 荆引伸之爲典型段借形爲之左傳引詩形民之力

而無醉飽之心段爲型模字謂程量其力之所能爲而不過也易其形渥段爲荆罰字

羣 周禮司裘注以虎狼豹麋之皮飾侯側又方制之以爲羣謂之鵠箬於侯中羣卽璋之段借字

勺 詩小雅以勺爲酌

壑 印塗也標有梅壑取也假樂壑見也皆段借字

坎 詩傳坎坎擊鼓聲謂坎坎爲鞮鞮之段借字

塞 邶風庸風塞瘞也塞充實也皆謂塞爲塞之段借

椒 周頌有椒其馨段椒爲椒謂香氣突出觸鼻非謂椒聊也

沂 垠之

段借

鄂

鐸

段借

塹

李斯刻傳階塹之勢
異塹乃漸之段借

墳

墳大防也詩遵彼汝墳段墳爲墳周禮
墳衍段墳爲墳詩祥羊墳首段墳爲頌

培

國語趙簡子使尹鐸墮晉
陽壘培培者坏之段借

坏

今俗謂土坏古語也月令
坏垣牆坏城郭段坏爲培

棚

書棚淫于家
段棚爲朋

肇

兆古段肇爲之尚書大傳兆十有二州古文堯典
作肇詩以歸肇祀肇讀爲兆肇域彼四海肇當作

兆

汜張良嘗聞從容步游下邳圯上史漢段汜爲之應
劭曰汜水之上無窮瀆無水之上也則應說从水

作汜
爲合

釐

春秋三傳僖公史記作釐公段借字耳經解差若
毫釐或作釐段釐爲釐詩釐爾女士釐爾圭瓚段
釐爲資允釐百

工段釐爲理

田

陳敬仲之後爲田氏田卽陳
字段田爲陳田古音如陳

隙卻

古相段借曲禮
卻地卽隙地也

畜

古段爲好字說苑尹逸對成王曰民善之則畜也
不善則讎也晏子對景公曰畜君何尤畜君者好
君也畜卽好之同音段借拊

我畜我之畜乃惝之段借

公

詩以奏膚公
段公爲功

洪 卽錄之

段借字

攸革

詩筆革冲冲詩本作攸革皆古文段借字古金石文字作攸勒或作肇勒

錄

慮之段借也故錄囚卽慮囚云庸錄者猶無慮也言其繁猥

監

鑑亦段監爲之毛詩宜鑒於殷大學作儀監尙書監字多有同鑒者

鎬

盥器也武王都鎬本無正字偶段借鎬字爲之耳

釗

吳語三軍皆諱釗以振旋章曰諱釗喧呼此釗乃段借字

錯厝

皆措之段借字錯或借爲厝厝字或借爲這遣字

駟牙鉏吾

周禮玉人注駟牙左傳人有名鉏吾者皆鉏鉏二字之同音段借

甬

春去麥皮也段借爲整甬

鈛 方言曰鈛取也此

錢 鈛也古者田器卽淺切周禮泉府注鄭司農云故

書泉或作錢周語景王二十一年將鑄大錢秦漢

權衡 皆段借字權爲垂之段借垂

斤 十六兩也本撫其字

垸 錢十一銖二十五分銖之十

率 選 鈛六兩大半兩史記作

鑄 乃 是 段 鑄 鱗 字

庸 鏞 商 頌 作 庸

古文段借

鍾 鍾經傳多作鍾
段借酒器字

將 將 詩采芑八鸞鎗鎗韓奕作將
將 將 劉祖作鶻鶻皆段借字

鏃 長戈也 史記非鏃於句戟長鐵段爲鈇利
字也 劉伯莊云四廉切而毛晃讀同刻

琅璫 漢西域傳陰末赴琅璫注
琅璫者銀鑑之段借字

鋪 大雅鋪敦淮漬段鋪爲敷江漢
淮夷來鋪傳鋪病也段鋪爲捕

剿 曲禮毋剿說剿
即鈔字之段借

齊 易喪其資斧子夏傳及眾家竝作齊應劭云齊
利也按鈇利也然則鈇爲正字齊爲段借字

所 伐木聲也 段借爲處所又用爲分
別之器於本義無涉是真段借矣

斯 析也 段借
訓爲此

筦

幹或段借筦楚
響筦維馮繫

斟

月令角斗甬角
者斟之段借字

仇

賓筵之仇乃
劑之段借

斛

斛有庀也爾雅斛謂
之澮乃銑之段借也

升

升升字當爲登周易言升不言登左傳言登不言

升

腹

輓字
段借

軹

攷工記三爲軹軹卽毛
詩之軹軹者同音段借

厄

厄車人爲大車作厄土喪禮今文作
厄

輶 大戴禮六官以爲轡司會均

輔 輔引伸之爲凡相助之稱今則借義行而本義廢鮮有知輔爲車之一物者矣輔輔也以引伸

之義釋本義也今則本字廢而借字行矣輔頰車也面輔自有本字周易作輔亦字之借也今亦

本字廢而借字行矣毛詩傳倩好口輔也正謂鬻輔許言其外也易言其裏也

載 段借爲始才之段借也夏曰載亦謂四時終始也又段借爲事詩上天之載傳載事也又段爲語暑

詩載馳載驅傳載辭也春

日載陽箋載之言則也

孽 韓詩庶姜鞅鞅毛

詩孽爲段借字

輶 周易段輶爲斡字或

以輶重也本義釋之

軼 車相出也楚辭軼迅風於清源書軼爲熒鄭注司

軼 荆若舉刃欲斫伐而軼中人者皆本義之引伸段

借也

宏

弓聲也車聲賴宏借弓聲之字耳

輓

史記借為晚字

霰

詩霰霰乃霰熒之雙聲段借也

魁

小阜曰魁周語夫高山而蕩以為魁陵糞土士冠禮注追猶堆也魁追皆自之段借字

陵

引伸之為乘也上也躡也侵陵也陵夷也皆凌字之段借也凌禕也凌禕即陵夷

會

易陰陽會易字漢以後通用陰為黔黷古文作會用陽為易會易之乞不可象黔與陰易與

陽皆段雲日山自

以見其意而已

阿

言私曲言昵近皆引伸段借也

波

厥有段波爲之者漢諸侯王表曰波漢之陽西域傳曰徇南山北波河

反

說卦傳其於稼也爲反生段借反爲阪

且

大射儀且左還毋周注曰古文且爲阻堯典古文黎民俎飢鄭注俎讀曰阻皆古文段借字也

降

古多段降爲年卒服也此今人讀下江切之正字詩我心則降春秋經鄆降于齊師又齊人降鄆皆

年之段借

侈

地後人多用侈爲之古書或用禠爲之

墮

今字段墮爲侈召南毛傳盛極則墮落者梅也又段墮爲侈

原

地理志代都有五原關阮者正字原者段借字

咳

階次也禮經賓出奏咳夏注以爲行節序以戒釋咳皆取引申段借之義

𠄎 玉篇云𠄎尙書以爲參字按此謂西伯龕黎乃罪多參在上或作𠄎也

綴 古多段綴爲贅

萬 蟲也段借爲十千之數名而十千無正字遂久假不歸學者昧其本義矣

軋 文賦思軋軋其若抽軋軋者乙乙之段借

盞 禮記借爲合盞字

子 本易乞動萬物滋之偁萬物莫靈於人因段借以爲人之偁

孟 小雅孟勉也借孟爲猛

屨 多段屨爲弄

突 周易之突卽倉頡之突此爻辭之用段借

誦

信

古屈伸字作誦
申申亦段信

酉

古酒可用
酉爲之

灑

司馬相如傳
借灑爲灑

歷

醕周禮量人作
歷古文段借

盞

醕周禮作盞
古文段借也

配

酒色也後人借爲
配字而本義廢矣

縮

縮酒當作菑作縮
者古文段借字

義

今人用義古書用誼
者本字義者段借字

匕

比之
段借

瑕 毛傳訓瑕爲遠

瑕卽遐之段借

終 冬後人段

終字爲之

粢 緇衣傳粢餐也

粢爲餐之段借

茶 借茶爲舒

爲舒

幘 卮 皆屬段借幘卽幣之段借卮卽軌之段借考車

覆笱旣夕禮玉藻少儀公羊傳說文皆謂之幣

毛傳卮

烏囁也

玫 書無有作玫

段玫爲好

聖 書朕聖讒說

段聖爲疾

狙 書尙狙狙

段狙爲狙

圍 書曰圍段圍爲
升雲半有半無

說文段注撰要卷六終

長洲張炳翔校

