



序

黃魯直

直



天



余謫居九曲溪上憔悴困折厭

讀人間書顧時時手孝峙詩詞

一編不置孝峙詩壯拔雄蕩拍

高岑肩擠而下之尚矣其爲詞



爽籟四發如漸離筑如彌正平  
鼓然其爲情致之語呢呢曲盡  
秦七柳三當遜之蓋出入宋元  
諸詞人中掉臂獨行不求伴侶  
者也黃魯直好爲小詞秀鐵面

呵之爲犯綺語戒夫人若不情  
至耳有至情必有至性歌詞之  
道微矣謂忠臣孝子之慨慷羈  
人怨女之喁切有情與性之分  
知道者不作是岐觀也孝峙衫



履俊達外似率放而內秉堅孤  
不趨徑捷不受人憐每歲暮逼  
除無突可黔無瓶可儲則趨入  
靈塔菴同二三老衲枯坐守歲  
熒然一燈淡墨寫小詞一紙而

已及其遇古今忠孝俠烈之事  
高吟蠶發血從筆流氣從指出  
淵淵作金石之聲蓋古之至性  
豪舉陳同父辛幼安之流亞也  
幼安詩詞氣味淡老人但知其



爲詞場名宿然觀其爲帥荆南  
與同父譚東南形勝胸中經畫  
寧減吟梁父之隆中叟哉溪山  
鷓鴣一闋愀乎有睠懷宗國之  
悲焉孝峙深心雄抱不得遇時

大展而發爲歌詞間以餘閒涉  
獵計然之七策徃徃數奇多詘  
詘亦自喜蓋胸有奇鬱壘魄無  
聊而漫試其英雄成敗之意得  
駕而爲幼安蓬藁而爲孝峙其



爲才人之致一也夫士苟無悠  
悠之意其爲文章行誼必無以  
越流俗而追古人孝時詞云最  
愛浮萍飄寄官河不屬人其意  
念閒遠可想見矣及觀其酒言

時興諸闕雄快勁徹莊周管樂  
自許矣是豈悠悠者哉崇禎八  
年冬十二月友第錢繼登序



為木火之致一也夫古士去世  
志之竟其為文華行欲必  
自得其具若  
其  
其

支序

高難難然而且其末也如陳恭公西無限其

粵稽詞祖寒夜怨望江南等篇權其始憶秦娥  
菩薩蠻諸什薪其傳聖如杜陵初未聞夫長短  
句才若周辛終亦乖于五七言聿難兼矣况其  
下乎宋人以往作者代興終朝點綴分夜呻吟  
徒以煙墨不言受其驅染筆札無情供彼搖襍  
詞之做也一至於斯吾友孝峙古心古貌不佞  
不求首砥礪乎百行旋冥探于三餘履草衣蒲



言  
食松餌朮慕莊周之垂釣希伯成之躬耕橡飯  
菁莪惟日不足葭牆艾席樂在其中產不逮於  
淵原名未動乎卿相爾乃肆志文章游情詩賦  
是皆枕中之秘名山之藏者也僅次詞箋爰付  
剗劂豈欲爭步花間稱雄草堂者乎卽此出我  
餘緒足以媚人媵目夫詞之難雅則近腐麗亦  
傷俗正不艱於典博所甚貴乎纖穠或托思艷  
粉則高樓懷怨而眉結表也或縈愁巧黛則長

門下泣而破面成痕或寄興樵漁吟高月露或  
愴懷邊塞字挾風霜宛轉猥鮮無不備矣慷慨  
磊落時亦間焉所謂摩坡仙之壘登放翁之堂  
者歟然猶截寸莖而識珊瑚蕤片銖而聞龍麝  
雖預尺錦未覩全杼是編也將爲司花輦傍之  
嘲沉香亭畔之詠毋徒名播伎人歌傳酒肆而  
已也弟支允堅子固序



自序其二冬甲子年十月集樂於京而各名之曰草  
 辭者詩之餘也王生之詞王生之詩之餘也作  
 詩二十年人莫得其要一日出其餘而人遠艷  
 之物顧上其餘哉令人家有良田數百頃衣食  
 其租而有餘貨則必營隙地以為園囿憑高以  
 為臺即下以為池磊石以為山徙竹種樹以為  
 林築精藍以為游息之所藏古書圖画鼎彝之  
 屬以供宴賞蓄名酒儲良茗以待客客過而樂

自序其二冬甲子年十月集樂於京而各名之曰草  
 辭者詩之餘也王生之詞王生之詩之餘也作  
 詩二十年人莫得其要一日出其餘而人遠艷  
 之物顧上其餘哉令人家有良田數百頃衣食  
 其租而有餘貨則必營隙地以為園囿憑高以  
 為臺即下以為池磊石以為山徙竹種樹以為  
 林築精藍以為游息之所藏古書圖画鼎彝之  
 屬以供宴賞蓄名酒儲良茗以待客客過而樂



之忘歸焉至若倉廩之實府庫之充主不以示  
客而客亦莫之問物情之上餘類如此矣昔者  
孔子之教人也曰游于藝行有餘以學文繇斯  
以譚則文固行之餘而藝者士君子之園囿也  
然則世有行不脩而文著家不給而有山林旨  
蓄之樂者必無是矣於乎此予所爲愧於文愧  
於藝而愧於行者也詞凡千二百有奇削其七  
而存其三分甲乙等十集集成序而名之曰草

賢堂辭箋草賢者魏人以謂崔瑗也崇禎八年  
六月十九日



言多  
序  
六月十日  
賈望翰  
序

序余因有忽然於淵之末古也古人收自樂之  
無名氏者我里王無名氏也無名善詩即宜以  
詩名善詩餘即宜以詩餘名而猶然逃之於無  
名是以為無名也夫世之自名能詩者多矣自  
名能詩餘者亦不少而未見其人之果足以名  
也然則名非我之所得而有無也彰彰矣予之  
以名冲焉不居乃稱無名焉字之以無名呼之  
而應則稱王無名焉無名于書無所不讀發為



言  
曹序  
樂府詩歌無不入妙耕石田故恒貧薄時之游  
人多見貴客故隱于塾惟篤于文章節義之好  
則不問窮通生死孳孳乎如恐失之而爲之讚  
嘆焉憑弔焉長言永言務畢鬯其中之所懷而  
後已卽其所著草賢堂辭集樂可同羣怨能泣  
鬼達人空觀志士久要不似昔人第工綺語令  
二八女郎歌曉風殘月爲檀板金尊之助而已  
而余因有感於脩辭之不古也古人如屈宋之

騷班揚之賦漢魏之樂府唐人之近體辛稼軒  
之詩餘關漢卿王實甫之曲雖時變體更要莫  
不有性情之寄故其至處可以異世同符而正  
亦不必兼舉衆體以博長才之譽於天下後世  
昔濟南語瑯琊曰吾於騷賦未及爲耳爲當不  
讓足下人謂是英雄欺人語余謂此正濟南不  
及古人處夫多所爲而不工不如其弗爲也不  
爲其所甚工而又欲工其所不及爲此臻其至



者所以不能百一也無名著作甚富秘弗傳獨  
傳其草賢堂辭而已纍纍及于則謂無名之詩  
餘卽無名之騷無名之賦可矣且使異時而有  
曰此詩餘之王無名則又烏得而無名辛未仲  
冬曹勳允大甫書  
余旣序無名氏詩餘矣或曰旣已詩安得無  
名且疇不知無名之爲王無名也者而匿影  
奚爲無名氏不能應或又曰旣以詩名安得

稱無名且疇不知王無名之卽爲蘆中人昔  
爲蕙槩今爲孝峙也者而逃形又奚爲無名  
氏不能辭曹子曰甚矣夫人之愛名也欲羣  
而予之無名甚矣夫人之愛無名也欲迫而  
予之以名若我自愛我無名詩耳吉甫作誦  
名可也行行重行行無名可也匏而浮之江  
塚而沉之土我自無名人自名可也越五年  
而梓成爰爲再識數語俾知以姓字傳者非



無名氏意也丙子六月勲又題

...

...

...

...

...

...

...

考約 西棄德蓋隨草必圖幾不專之不果而

詞箋者箋無名氏之詞而名之也無名氏初不

知何代人與其姓名邑里俱莫可考久之稍稍

得其真曰浙之嘉善人也本王姓名屋字孝峙

別字鮮民一名某字無名人多稱之曰王蔚伯

或曰蕙蘂也蕙喻其芳蘂喻其味也雖其說不

一信否不可知然崇禎初嘉善實有其人瘠而

多髯年三十餘布衣縑縷窶人也而好為博施



兼濟之談與人交無貴賤少長親疏一以忠廉  
貞信規之其人不悅則舍去或海而反之則亦  
反無家時止于僧房與人家之空舍有書千餘  
卷行卽自隨已而人盡竊之因不吝曰性多病  
喜服食脩煉之方所至終日剉劑無閑時好論  
著在髫歲卽以詩號其輩流積二十年得數千  
篇間爲詞亦千餘調辛未夏或于堦垣藜棘中  
得其所棄瓢蓋詞草也圖毀木傳之不果而道

人吳止仲獨挈五十緡倡之無名笑曰吾與營  
我詞無寧營我腹乃盡籍其錢付酒家日往醉  
飽經年不絕又五祀爾斐止仲子顧復相聚謀  
曰無名詞日益侈今不刻後且將不勝乃徧告  
嘗所往來僉曰諾遂并輯三氏之詞附焉得二  
十卷始乙亥五月迄丙子五月刻成是役也止  
仲獨任二十千餘則爾斐諸人分任之或曰無  
名氏之書數百卷詞特其一耳然他論著世莫



之上顧獨上其詞識者謂見其春華也

外餘廿二十千繪似爾斐滿入余由之海曰

十卷故乙亥正月遂丙午五月既為長外也

晉何由來愈曰謂後并轉三月之隔州焉

自無各隨日盛外全不核對且殊不類

外雖中不強支正明爾斐山中不爾對時

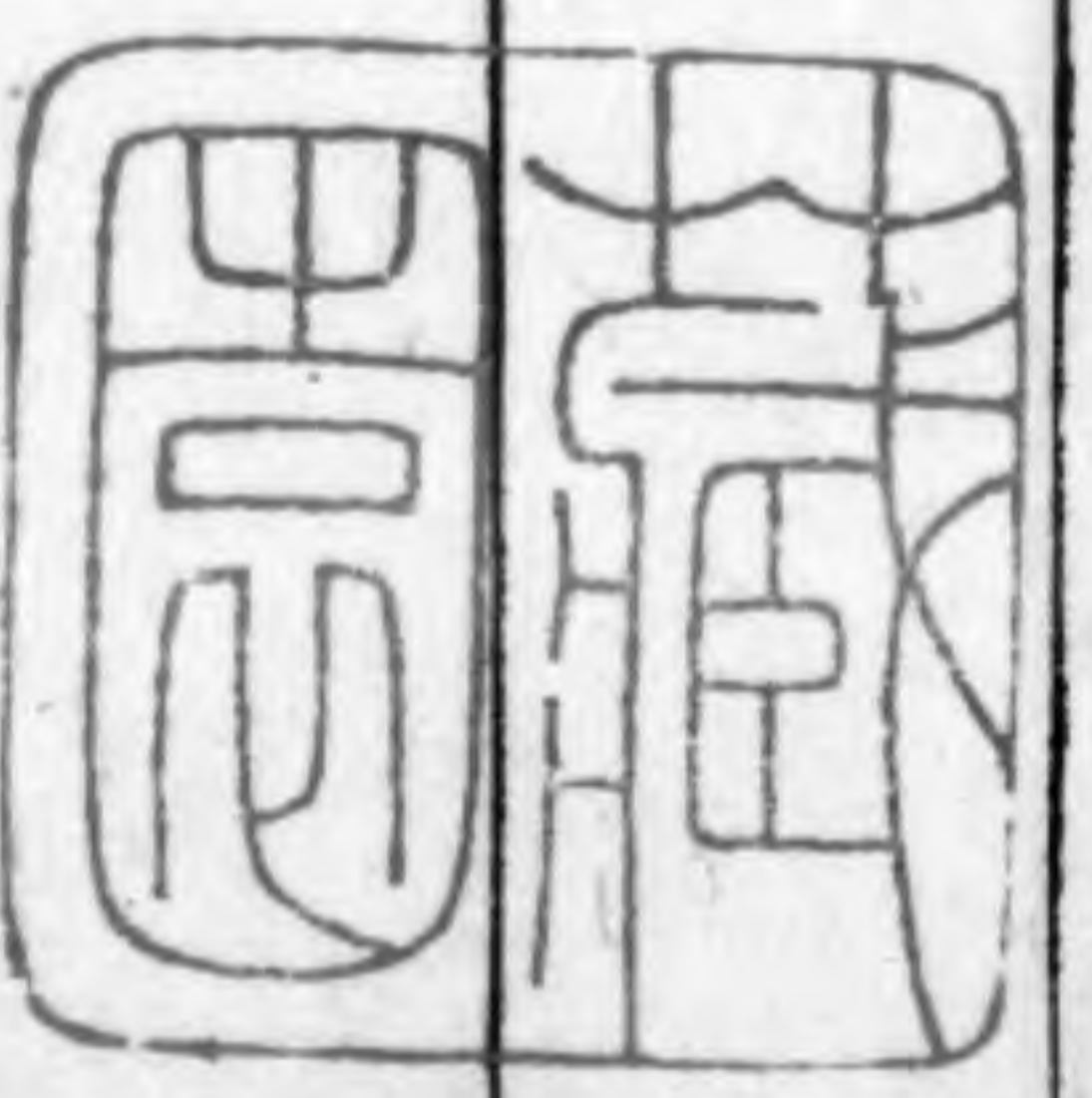
外同無寧嘗外期外盡餘其幾付爾家日

外共出外餘外正外外外外外外外外外

草賢堂詞箋總目

甲集

滿庭芳 四十六調





南風集 四十六篇

甲集

草賢堂詞箋總目



草賢堂詞箋總目

乙集

月泉重山二篇

浪淘沙 六調

醉落鳧 二調

一篇

鵲橋仙 三調

二十四篇

睿恩新 四調

二篇

青玉案 三調

十三篇

唐多令 二調

六篇



詞集  
言  
謁金門 六調

憶王孫 十三調

釵頭鳳 二調

秦樓月 二十四調

攤破浣溪沙 一調

豆葉黃 一調

江月晃重山 二調

草賢堂詞笺總目

草賢堂詞笺總目

丙集

漁家傲 十七調

多麗 二調

鼓笛慢 二調

哨遍 一調

洞仙歌 一調

東風第一枝

詞集

總目丙

一

草賢堂

草賢堂



拂霓裳 一調

解佩令 二調

蝶戀花 十調

十拍子 二調

踏莎行 五調

帶人嬌 二調

玉樓春 六調

聲聲慢 一調

行香子 二調

驀山溪 一調

沁園春

小梅花 四調

水調歌頭 十二調

人調

詞

詞



柳花 一調

十拍子 二調

踏歌行 五調

帶人嬌 二調

暮山鵲 一調

行香子 二調

草賢堂詞笈總目

丁集

沁園春 十調

小梅花 四調

水調歌頭 十二調

滿江紅 八調



五五八調

水調燭照 十二調

小蘇蘇 四調

小園春 七調

下集

草賢堂詞集總目

草賢堂詞集總目

戊集

減字木蘭花 十四調

如夢令 十三調

南歌子 二調

生查子 十五調

望梅花 四調

菩薩蠻 十二調



小重山 六調

賀聖朝影 一調

調笑令 二調

離亭煞 一調

長相思 十調

已集

草賢堂詞笺總目

草賢堂詞笺總目

已集

玉簫秋 二調

定風波 三調

搗練子 一調

夢游仙 四調

過秦樓 一調

昭君怨 五調



巫山一段雲 一調

臨江仙 十二調

八聲甘州 二調

江神子 二調

賀新郎 一調

玉蝴蝶 一調

灼灼花 一調

真珠簾 一調

醉太平 一調

歸國遙 一調

卜算子 五調

南鄉子 十八調

雙調望江南 二調

鷓鴣天 一調

蝶戀花 二調

千秋歲 一調



南歌子 十八調

卜算子 五調

轉圓歌 一調

柳太平 一調

草賢堂詞笺總目

辛集

江月令 十一調

好事近 二調

雙調望江南 二調

四換頭 二調

瑞鷓鴣 三十五調

千秋歲 一調



采桑子 四調

點絳脣 八調

四與便 二調

雙鬢望雲南 二調

快事出 二調

式月令 二調

草賢堂詞箋總目

壬集 心傳 一調

望海潮 二調

梅花引 一調

月上海棠 一調

蘇武慢 六調

紅林擒近 一調

隔浦蓮 一調



摸魚兒 一調

意難忘 三調

應天長慢 一調

愁倚闌令 一調

繫裙腰 一調

惜分釵 一調

花心動 一調

玉女搖僊珮 一調

春光好 一調

訴衷情 一調

兩同心 四調

千秋歲引 一調

華胥引 一調

滿路花 三調

風流子 一調

漁歌子 一調



一斛珠 一調

繫流鶯 二調

祝英臺近 三調

最高樓 二調

千秋歲 一調

兩同心 四調

清東軒 一調

春水歌 一調

草賢堂詞箋總目

癸集 一調

清平樂 二十調

雙頭蓮 一調

醉月秋 一調

醉與賦 一調

醉春風 一調

河傳 一調

總目 癸

草賢堂



阮郎歸 一調

柳梢青 一調

小秦王 三十九調

蘇幕遮 一調

洞庭春色 一調

芳草渡 一調

閑閑令 一調

朝中措 四調

草賢堂詞箋甲集

嘉善王屋孝峙著

委盡滿庭芳

邨居漫興

醉月秋林眠雲夜浦天教老混漁樵白駒空谷

誰與賦逍遙打算晴薪雨釣牀頭窸滿瓮村醪

尋常裏都無一事細揀栢枝燒 花朝將雪夕

谿翁偶過田父相招有黃魚帶甲紫蟹連糟問



我生平活計書千軸詩稿盈瓢親曾種七松五  
柳大者已如腰事味就味林款一亦將雲  
語與翅清霽林莫靜薄雨陰林思寄幽食林獨  
賴月林林田舍冬初藹然春意衰榮代謝觸事  
神感心命曰清霽聊寫幽憂云爾

禿盡堤楊清霜一夜楓吹樹樹春花古藤架倒  
茆屋倩誰遮宛轉柴門帖水沿溪去三五漁家  
重簷外融融薄景蜂暖早排衙 交加疎影際

支離勿剪畱待歸鴉乍野塘風霽小艇橫斜多  
少驚心舊事天難問漫咏蒹葭葫蘆裏清閒一  
味不換九真砂

壬戌重九阻風泖上晚次東山劃焉開

清霽遂窮其顛

壓帽陰濃打頭浪細扁舟學趁鷗輕霎時風霽  
菰蔣亂縱橫漸漸湖天接碧遙山外殘照微明  
篙工喜鳥歌花笑重九恰新晴 扶登沙路滑



呼童執杖先我前行向東峯絕頂布席安鐺四  
顧雲無半點神飛動一飲千觥歸來早月低人  
靜村鼓打三更

訪竹山家談飲迄暮

拄杖敲門有竿竹看何論僧舍田家今朝雨霽  
散步淥溪斜最好沙融艸軟途忘遠渴倦思茶  
衡茅下有人迎問上客少休耶  
名花三四種  
紅梨半折紫蔓方葩顧村童貰酒山婦烹猴竟

日淹畱嘉客無名姓醉我生涯舜君去空村犬  
吠古月照歸鴉

嘯豎余漫興

瓮底新篘牀頭古易靜中得趣偏多紙窗泥壁  
洛下邵公窩莫問前程近遠今朝健且樂如何  
兒孫有兒孫福在勸汝勿憂他  
消磨閒歲月  
萬竿脩竹幾樹青蘿喜林鶯時至野鶴頻過苦  
茗三杯作供磁爐暖栢子香和投牀倦誰驚我



起嬌女學鳴梭  
盡卸子香味  
對林翁  
春夜伎筵書感  
林翁  
泥落空梁燕歸何處  
滿庭綠艸黃昏  
雕牆插漢  
腸斷憶崑崙  
依舊春風曲水無情  
月獨照芳尊  
知他在玉樓第幾  
特底自消魂  
王孫憔悴盡  
卿還念否  
羅帶猶溫  
怕藥移艷  
種蘭剪香根  
記取西窗別語  
生須合死則聲吞  
今宵也天涯海  
角祗隔一重門

贈友人罷舉歸田

懷抱連城向誰索價  
只應蒙褐空山  
三春二月  
舉室事中田好在  
朝烟暮雨駟黃犢  
日盡先還  
青青草當門塞路  
自把鑿頭刪却  
終年忘老大  
雪般心事花樣容顏  
任居無累禡出少重關  
風露緣何入得身  
常泰天與神全真  
豪傑時人不識  
錯喚地行仙  
醉後聽沈百一悲歌  
慨然有王處仲擊



破唾壺之想悲憐  
對酒當歌人生有幾譬如朝露無多鹽車伏驥  
壯士老漁蓑一種傷心獨切歌方閱涕泗滂沱  
俄拈起十年舊恨夜雨長煙蘿頻磨三尺劍  
東胡未靖西虜傳訛歎頭顱頓改勲業蹉跎脈  
脈閑愁暗滿真輸與不武隨何天山外名駝徧  
野漢月冷雕戈  
早秋過洪慶之新居有贈

蓼紫葵黃秋容正好先生早賦歸來柴門短短  
開傍曲江隈尚有餘貲養鶴都無事懶觸塵埃  
松牕下黑甜一枕興味果悠哉霜醅花裏熟

日高臥起獨飲三杯做羲之小草寫徧溪苔靜  
對西林竹影差嫌薄鴈月須栽探時序今朝白  
露早稻已含胎  
時雨連宵我方渴睡柴門莫遣人敲刺桐花底



剩有酒盈瓢但醉餘無足問山童報野蕨剛苗  
提筐去灣頭岸尾泥淺帶根挑 逍遙圖一覺  
大槐國裏恰好隨朝奈林間布穀促解金貂轉  
輾西窗日落鷄登木鶴已歸巢看垂釣鱸魚正  
美出浦月初高三林如畫文心草露華香  
仙洲下題雪谷畫次董韻  
楮色霜凝墨光霧起蒼豪騰轉猶龍寂然良久  
座客歛矜容未辨天高地下神游處宛見洪濛

須臾價聲文漸闢制作想無窮 長空秋一抹  
沙閒水靜吳會鄉風向山顛木末點画琳宮政  
使巨然復出重加染莫定誰工君休訝老禪兒  
戲妙理不言中  
嘗愛董編修題所畫米家山滿庭芳一闋云  
宿雨初收曉烟未泮亂雲都逐飛龍文君翠  
黛一霎變顰容多少風鬟霧鬢青螺髻飄墮  
空濛頻騁望征帆滅處遠靄與俱窮 今古



來畫手誰如莊安筆底描風有江南一派北  
苑南宮我亦烟霞骨相閒點染懵懂難工但  
記取維摩詰語山色有無中此詞惟換頭一  
語聲韻小失餘竝妙絕吳門雪谷大師爲余  
寫湖山秋霽視之編脩此作可謂異曲而同  
工者矣因次編修韻題其上看畫者海陽汪  
一湘濂父程懋澄閩雲長關許鍊清機松陵  
楊表亭亭沈允元百一天啓元年四月清曉

齋題

喜  
答友人言志

秋橘三千春桑八百以茲歸老如何公言則爾  
吾願不須多負郭溪田二頃牆圍竹四壁青蘿  
兒能讀妻勤夜織容我放狂歌 婆娑堯舜日  
家無征戍盜息鳴戈養一羣嬌鴨幾對新鵝釣  
月篷開點點晴持笠雨又披蓑時方泰丁男竝  
舉孝弟力田科



不愛人賢偏憐我拙剪除場藿場苗白駒皎皎  
勿遣過溪橋我相原非肉食何煩汝索價稱高  
安愚分老農老圃石火不思敲無勞空枉駕  
野猿難卽野鶴難招愛甜瓜可煮苦筍堪燒試  
問新筍熟未呼妻子執瓊操瓢蒙莊語篇篇可  
喜物物自逍遙

齋臥睡起

夢醒槐陰損何如益不須重恩君平向禽五岳  
崑嶮任先登滿地霜紅乍掃涼風也忒恁多情  
傾壺底三杯濁酒聊且答秋清平生休問我  
驚人有句作客無名愛官河漂寄點點浮萍南  
北東西不計從天付坎止流行隨波久機心已  
息嬾共野鷗盟

雙鬢青絲兩顴紅玉四隣知姓忘年自言手種



幽谷樹如拳今已排雲絕漢園三百根及重泉  
方驚道人間甲子公歷幾迴圓磨穿松底石  
嘗緣濯足據此流連有八旬野老高祖曾傳與  
彼同游小學衣文繡鬪彩矜妍時因看東莊角  
戲飯我桂堂前無公處官何處寄漁樵對戟南

寄咏山中古槐

雪谷大師讀余贈老人作笑曰得無  
作誑語耶吾山中古槐自吾幼時見

其如此蓋自吾先十世家于此未有  
見其異者必數百年物也盍移是贈  
余笑曰果爾當不第數百年即目  
爲羲皇以上人殆無有異者因更數  
語與爾語應之

細蕊叢金殘英綴雪虬鱗亂落如錢遙思甲拆  
移植此中年豈意拏雲攫日圍三百根抵重淵  
知之者惟應地下萬古蟄龍蟠甍然天上出



影搖溪霧聲亂風泉有黃陵松栢及我隨肩親  
見吳王臯祖椎雙髻游戲花間其餘也都非等  
輩只讓老軒轅絲雲且織滴露收殘豈思甲社  
彼同游詠蝶蕙之精雨影於妍時因看東莊  
捷捷翩翩是花輒就問渠可辨青紅繡衣潤袂  
體態抑何工自負風流絕世譏黃鵠佩服非穠  
都忘却前身葉底蠢爾一青蟲天公不解事  
陽春二月錦簇香叢問誰堪銷受此輩偏蒙還

道洛陽全盛豪華地栩栩惟儂真難會天公何  
意一笑委東風漂盡雨濕我番映何堪問公  
一尊新答時人問  
挾伎殲胡都非我事歌成聊借爲題粉光珠艷  
子宋與姜齊總屬空中影語何從問洛浦耶溪  
飛揚趣當年或有久已絮沾泥當鶯啼驚妾夢  
三春河北五夜遼西歎高樓思婦遠戍孀妻便  
欲提戈獨逞誅狂虜奪取燕支歸來向柳坊花



曲拍板唱銅鞮  
寶幄圍香珠樓角伎豪華不記當時空山寂歷  
何物繫人思風竹天然獨笑凝眸久劇想成癡  
分明是娉娉嫋嫋越女小腰肢東籬花漸好  
一尊誰寄對景狂馳愛多情白墮遠慰佳期發  
爰清芬撲鼻操瓢處雨點涎垂知何謝陶公有  
語冥報以相貽

既有名酒無夕不飲飲輒至醉醉卽有  
好笑無功浪稱達士栖栖良醞三升染牙沾吻

慙媿殺先生我也終朝醉倒何須羨阮藉劉伶  
呼童看杖頭有幾多少買雙餅四更山吐月  
幽光滿室渴睡初醒向古梅根底倚石徐傾怪  
道年來量減今宵也忒煞憑陵蒙騰裏佳人別  
去小翠自飛鳴



志小萃喜贈隣老

淶水塘邊長林一帶數椽茆屋欹斜箇中有叟  
豐頰傲丹砂課子勤耕敏讀神如鶻筆走龍蛇  
誰能似今無其偶慶曆有名家 魚鰕泥土賤  
羹惟藜藿樹止桑麻但客來隨分村酒溪茶入  
室書聲朗朗諸孫好志鬱青霞窺公意將飛且  
伏不逐眼前花

吳公酒人也名仲雍少爲諸生有聲膠

目樂爲門序已棄去多讀異書嗜飲醉後評隲  
古今拆以六義聞者心服與余師高  
子善余得數見之時稱爲嚴所先生

天地爲懷賢愚等觀眼中僅見斯人一杯到手  
萬物與同春何用龜尊龜賤尊和賤總屬交親  
人多道先生少慎不謂是天真 樵薪行樂地  
華軒突起飛觀通津問誰家甲第昨日鄉民今  
古如茲不少休驚訝且適吾身君看取昂昂七



尺一掬未消塵  
布襪青鞋素箏濁酒天教占斷風流閒騎款段  
來徃曲江頭隨意眠花臥艸歌筵畔費幾春秋  
英雄髮看看白了懶上十三樓  
吳鈞思昨日  
酒闌起舞顧盼生愁空獻平胡策沒箇人收蘇  
餽干將無色堪誰語野寺風旣邗鄆道烟塵滿  
目繫馬問新笏

四  
擊燕舜巢斯螽在宇巖阿叢桂方華斷壺剝棗  
風味屬山家更有牀頭名醞色香竝美玉無瑕  
須君過雄談劇飲竟卅夕爲嘉  
醉過彌正鼓  
弄桓伊笛千里琵琶人生行樂耳富貴何加昨  
日堆鴉雙鬢今朝視野鵠叅差能來否柴門不  
閉傾聽邵雍車  
長青雲代友  
同



身寄雲安心飛故國夢回孤鶴橫江梅含珠萼  
將影就人雙翠被不勝寒重披衣起強撥蘭缸  
吟莊烏哀弦觸手楚楚越南腔徒杠成也朱  
征鴻過盡信斷鄉邦盼鴛湖十里閑殺漁艘猶  
記銀瓶貯水扶頭起酒力初降爐聲沸月明在  
壁風雨打山窗

重九

四野烟清滿城雨霽天開此日重陽今年候早

早稻已登場報道田家酒熟能賒否引領東岡  
登高去誰扶吾者一路野花黃山當西面缺  
萬竿竹好千尺松強喜閣開林杪面面秋光入  
座雲烟五色天教助老子文章揮豪處龍蛇滿  
壁不雨氣蒼涼

臥疴書齋有懷山婦  
月落燈昏一蛩自語解衣將次三更寥寥空館  
獨寢易爲醒約畧迴腸九轉袞如鐵識我歸情



傷神處心長力短踪跡減漂零  
黎明還又起  
攬豪觸紙都做離聲諒巢中別鶴定也多驚無  
計祛他二豎纏人緊辜負秋清天涯近城南最  
遠萬里兩三程

疇圍山亭贈主人

種竹緣坡栽梅竝渚穿池出土爲山執甕生就  
高下互廻環客謂天然画本公微笑聊且偷安  
方亭好南臨廣畝北枕小潺湲  
闌干凭四面

冬朝喜雪秋曉宜烟愛日邊鶯語霧裏花言只  
恐歸來不早空拋彈此景誰看真何幸偕猿侶  
鶴夜夜水雲間

無題

簾角私窺花陰瞥見至今想着覓銷牡丹時候  
相約度藍橋夜入淡沈院宇蕉叢淺梧月方高  
佳人正分鬟侍毋按譜學吹簫  
連敲金屈戌  
聰明早覺背手輕搖漸珠缸燄小語歇嘈嘈窅



地風簷影裏低聲道好待來宵須臾價朱樓靜  
掩千里一燈遙

壽金思呂親家

傲菊懷芳老梅孕馥懸弧又報初冬鱸肥蟹健  
時節快重逢記取年年好景稱觴處棖橘香濃  
誰爭似六旬漫安堂有未衰翁 輕紅來酒面  
萊衣便舞婉變猶童喜肩隨二鳳膝繞雙龍襟  
量天高海濶詒孫子嘉穀千鍾分明是南山不

老一樹嶺頭松

趙歸父父子見和鄙作率爾次答

落盡春華祇存秋實我于四序師冬運開五百  
名世一遭逢誰輓斯文不墜豪端也墨雨酣濃  
從前數勝流千輩鉅手合推翁 脂紅間粉白  
紛紜塗抹婦女兒童喜父稱繡虎子擅雕龍父  
子自相師友驚聳俗大呂黃鍾疾風裏我慙勁  
艸公挺不彫松



使轉縱橫濡豪欲下指頭索索如冬渺哉河伯

海若與相逢收起排空雪浪澹涯埃霧歛霜濃  
神丁手親開草昧不數蜀文翁霞紅天半壁  
似公遊戲枚叟終童看墨飛怒雨筆走驚龍盡  
決三江入研淋漓處跡掩王鍾君知否千秋有  
業未取學喬松

姚孟熙見格主司作此奉慰

蘋渚秋高鶴歸斯際劃然長嘯穿雲樊籠羈繫  
廿載苦鷄羣飲啄今裁自得人方訝棄置湖濱  
真堪笑營營末俗爾我喜相親紛紜誰解識

袁闕土室仲蔚蓬門看眼前風物時改時新多  
少弓旌玉帛歌空谷勸駕邦君難邀取勝流一  
盼光此湖頭巾下醉不覺其何矣遂書前贈于  
余制此詞情意孟熙不遺然也居數日孟熙  
忽然見額出在湖圖示我屬題談論益玄妙



無纖豪介意者非于斯道有窺孰能處拂  
抑而若信乎孟熙少從魏忠節公受詩傳今  
其超卓乃爾可謂不辱其門矣遂書前調于  
畫上并識于此俾後世知忠節之門有如此  
其人者壬申九月初二日而風時

再題姚書

何物儒冠乃公矢溺兒曹爭獲如節我兄高致  
土視漢官儀況此青衫草色誰能使鐵項心低  
佳節近重陽苦雨整葺舊蓑衣 風吹嘉帽落

好將殘芰蓋取頭歸愛杯傾北斗花滿東籬須  
信人生樂耳需富貴知待何時勝多少嬰兒失  
志煮豆自然其計不遠至平都 飯味酥軟  
聞余既美孟熙高致作滿庭芳書其画矣今日  
今初三風雨不止屈指重九可待安所得晴色  
乎因復題此画上時里有破產博青衿者是  
亦煮豆然其之類也故并誌之孟熙讀此其



爲我滿進一白祝聲難消  
今日重陽病不能歸有懷山婦因呈兩內兄  
今日重陽苦寒方劇可憐辜負芳卮披衣引杖  
閒遶舍東籬但見蓬蒿塞眼何曾覩菊影參差  
秋風也今番失信不記往年時 遙知相憶處  
登高把酒少我題詩望遠天征雁各有雄雌盼  
殺閨中少婦霜前柳莫更垂絲耽空寂本非我  
意多病奈相持

送畸園主人之武夷

韓子潮陽坡仙海外壯游誰似先生韓詞良苦  
坡語儘驚人笑挈朝雲作伴公今也有美偕行  
將不合時宜一肚前與問山靈 高明千古忌  
韓蘇逞事借爲公評道君言過矣是匪吾情雖  
謂武夷佳勝差堪慰踪跡漂零吾方媿君恩未  
報寵辱事殊輕



砌竹方苞籬花正吐主人初罷西游成都信美  
得似此中不只恐盤紆百折全輸與席上壺丘  
君看取尋常風月頓爾十分秋登樓千古恨  
豈唯王粲更有譙周倩誰操玉斧脩取金甌拈  
起尼山直筆誅夷服公會齊侯還聊且將身比  
做萬里一沙鷗

秋淡夜起風露浩然慨焉作落雁峯搔  
首問天之想書此屋壁

載寢載興不知今夕呼兒索問何年兒言四野  
風露浩無邊已過中秋一月橫空雁點點南遷  
吹來葉朱塗血染不火自能燃軒然驚此語

褰衣騰起出戶覘天正淒風緊緊零露涓涓安  
得危峯萬仞騎黃鵠翔翥其顛高聲喚姮娥與  
語索箇枕頭眠與卿更文不賦無情賦  
歸來羨集雨花臺木末亭卽席賦登高始知  
二十餘年神周八極快游合算今朝事無些箇



羣集四方豪杯到人人引滿詩成處欲掩風騷  
從來羨蘭亭一序勝跡隱前朝烟登高談戲馬  
孟嘉落帽孫盛興嘲更文不加點卽席揮毫徧  
問座中孰可王生道某也宜叨便須喚十童給  
札思湧曲江濤天玉風絮絮零雲卽前定

問劍血

白首相知猶然按劍豪情好共誰論沉吟良久  
清淚滿衣襟四顧無知我者低頭向匣底龍精

真須索披肝與語莫也似令人回平生梁楚士  
獨持心血遠過夷門問信陵誰是徒想侯嬴虛  
負昂昂七尺懷中鐵四十餘劬回頭正三山落  
日萬里起愁陰雷舉風流千古無雙豈敢學衣  
及香久贈龍門龍門

萬頃波澄千尋壁立今朝真覩龍門仙舟江上  
共載許何人四海容無郭泰端須學御李荀君  
君休呀依劉王粲塵尾苦津津滿傾身能下士



相逢差晚屬意偏殷笑文安蘇簿老去方親韓  
富歐陽諸子當年也大費精神何如我掀髯入  
座斗酒快論文

贈允大

岳岳霄停軒軒霞舉風流千古無雙鍾顏筆迹  
荀孟比文章一種精神卓越憂時色愛士心腸  
當年有請纓買傅倒屣蔡中郎焚香觀易罷  
詩書執禮韋孔高堂更史裁遷固賦掩枚揚我  
亦生平跌宕窮源委渤海岷江交君後洗除畧  
盡進取只餘狂

赫赫三都祗憑一序高名獨壓東京狂生妄語  
反舌久無聲坐聽朝來市肆爭傳道紙價喧騰  
斯時也覆瓿傖父早已貴連城盱衡天下士  
眼光微注鴛蹇先登問吾才果否克當清評縱  
有機雲等輩聞風自合響齊稱還須看見曹錯



愕蚓竅起雷鳴風自合響齊  
送支無言北上選曹果否  
河柳搖青渚蒲泛綠平疇  
千里屬風颿誰謂雲霄一  
羽其貧賤俗子常談  
真英傑遇時斯奮肯漫老  
江潭貞廉誠可尚  
蕭閑盛世志士何堪笑  
有糴中泊迹沽名譽巧伏  
終南惟公也清夷和  
惠出處畧相兼

送秀才從軍

十畝之間潔身自了丈夫徒爾何難出肩民社  
歸不礙蒲團如此方稱脫俗君休笑老漢多端  
伊周事總繇人做行矣力加餐偷安非汝計  
烽烟未靖壯士吞酸收拾文中策我老河干引  
領捷音天上青青組繫取呼韓腰間劍白虹相  
似須不爲魚彈

酒後輒歌士酉闌無別思量



捧研天人脫靴力士酒闌無限思量清平作好  
何便使三郎玉手調羹賜與龍巾拭醉口流漿  
傳之久訛耶信也小可敢相當奚囊徑寸穎  
爛如尺璧子夜飛光笑狂夫莫識覷做尋常擬  
向鏡湖一曲親呼起賀老知章開青眼驚人句  
在早與致明王

草賢堂詞箋甲集

軍

草賢堂詞箋乙集  
東臺  
許州蘇亦音真箇  
幾盡正更天畢竟無想嘉善王屋孝峙著

浪淘沙

詠草

一幅舞裙腰遮過溪橋和烟和雨晚迢迢寶馬  
莫教青處放畱待花朝憶得去年遙野火初  
燒微痕猶接冶雲高翠輦不臨谿谷暗拋損宮  
袍



無路覓王孫目斷青門玉樓高處望行塵最是  
江南三月暮銷盡人魂碧色隱朱輪空度黃  
昏點將花片作羅巾爲裏徃來征客淚都做蹄  
痕

秋懷

數盡五更天畢竟無眠昨宵明月不如前等得  
今宵還再看缺了東邊折取藕花看真箇僊

僊可憐花好晚涼鮮不見去年花下伴獨自淒

然星無幾幾管山歌猶一何處問蕭關一孤雲

翠黛難又美誰憂關無請家正休不容閑口香

無事惹人思欲上樓時提裙淺露襪尖兒剪作

秋天新月樣掛在南枝夢箇惱封夷吹墮瑤

池天孫十萬不如伊阿母若將畱作伴我願相

隨來處亦與昔與誰辭一華恩嫩香我語語笑

空翠幾題萍香閣前前前前前前前前前前前



空翠潑牆頭灌木脩脩晴鳥將子掠鳴鳩暫去  
還來淡竹裏苦笋新抽 萍底嫩香浮活活溪  
流晚來烟火隔籬稠欲問桃源何處也花外漁  
舟天濤日射樹石南外 雙箇澗桂黃菊空  
無事奈闌思燈上對酒對詩對雲對尖良更  
翠被曉生寒歸夢闌珊誰家玉杵不容閑打落  
殘星無數點臂也應酸 何處問蕭關一雁雲  
端來時曾否見儂歡果有帛書纏足上惟勸加

香紙點偷何回或豈一戲 夢何非夢是夢非  
不於醉落鳧 問無此辭向應來 何處直綠青鳥

中秋夜作

桂花影裏伊誰把爛銀堆起闌干索共人同倚  
玉臂清輝此際涼無比 寶釵敲斷歌如水懶  
眠怪道催儂底愁他立久酸纖趾扶入紗厨強  
脫羅衫子不於去字盡 金杯滿酒村後酒中



翠盤玉餅依前是去年光景珠簾不隔疎疎影  
雲污霓裳不似去年整 金杯滿泛休辭醉中  
年以後那堪醒尋思逞事空悲耿百歲中分無  
過十年頃此剎那無出 寶燈燒燭照映木蘭  
對外鵲橋仙銷時臘是年歲關千歲共人同說  
無題

不從天降人間無此端的適來何處直教青鳥  
誤飛瓊偷引向花邊一遇 夢耶非夢是耶非  
是瞬息真消萬慮書生薄命信難通早掩過碧  
桃千樹

又

尋常見慣非如今夜中得人心若醉手彈銀燭  
十分明獨自箇不隨一婢 星眸射處簾旌飛  
動敢是花妖月魅明朝試看佛前蹤定惹下蓮

纖滿地



鬚眉皓白衣冠甚偉悅觀當年黃綺投身何必  
向空崖只此勝商山角里 六橋春曉兩高秋  
霽風月閒人有幾休言八十是公奇正海屋添  
籌伊始 壽自箇不割一秋 星輝煥燦  
睿常睿恩新 敢令齊中壽人心香猶手戰  
魏忠節奉 旨建坊旌表子敬亦預蒙  
許附名於石斯實三百年來異數殊  
吳興息真恩而忠臣孝子之至榮也頌仰之際

同鑾前不勝興感作此示公仲子子子

聖朝霈澤如春雨偏只向孤忠邊澍記而翁虎  
觀當年凜妖媚竄形無處 七尺橫分不顧夫  
豈為後來存慮賴皇天篤意 真人埽氛稜明  
旌石柱 空三羊 寒而交 午午 殊同 色 殊 殊 殊

又

翩翩盛世佳公子爾伯氏真其人矣論文章執  
友曾王語節孝矜矜知已 五照耀 森皇朝信史



豈直爲一時觀美視遺孤玉立蘭森有令弟身  
纔可死

又

萇弘血在三年碧而父子千秋同色刺鐵頭滴  
滴珊瑚疏紙上行行丹赤意聖主旁皇歎息生  
死異孝思維則霈殊恩覃及曾先要不始一  
朝一夕

同難諸孤訟冤闕下者一守故常情辭未

不盡上達子一首上血疏言詳志懇憐天子爲  
臨軒色動殊恩異數特冠諸賢雖煌煌令典  
一出自皇朝而臣子上格天心使無纖豪  
遺恨亦可謂克盡事君事父之誠已僕爲書  
此豈亦有格外之望歟曰非也詩曰孝子不  
匱永錫爾類天方厚之矣何俟乎人言

姑慈婦孝真常事汝母嫂人何嗟異在孤寒凍



言  
餒猶閒經變故不渝初志人道死忠臣大義子  
死孝死尤無媿者風流卞母而還亘千古今方  
有置示

青玉案  
暮秋鄉思  
盡專  
一天風雨江城暮漸落葉遮歸路高會無生能  
幾度去年寒食今年重九總爲伊人誤望翔鳥  
不在追飛兔幾日薰風又繁露滿眼新知誰我

顧點分秋雨銖量天地不似愁無數

十年河海無同調歸去也君休笑指怨眉功兩  
不報一犁春雨一竿秋水一曲漁家傲 滄浪  
到處堪垂釣何必桐江慕高蹈八尺檣頭三尺  
棹白鷗波勁黃蘆風緊且泊潭西澳

蒼烟白霧人何處空目斷江門樹早是不題紅



葉句彩雲易散璫璃輕脆一霎無憑據不飄風  
蕩盡沉檀炷花洵非花霧非霧莫問天台當日  
路便令重會歡如前度亦是空華聚

唐多令  
同沈石田題畫韻  
乘月步溪橋山親水不遙愛淡宵影寂神寥何  
必中秋非此夜歌始闕首重搔  
脩竹蔭松瓢  
晚菘青可挑顧危柯烏室翹翹名士風流慙久

竊痛飲酒讀離騷

次文文山韻

錮疾秣烟霞寧堪撲面沙  
輶車中障眼重紗縱  
使蒲輪安且吉問孰似水之涯  
一餉戰空華  
中天日易斜記南隣忽又西  
家聽取東門黃犬  
歎誰肯負滿園花

謁金門

題畫

詞箋

乙集

八

草齋堂



霜滿地凍損鵲粧梅蕊此際懷人應不寐  
寒更啓猶記薔薇架底蜀錦單衣初試花刺  
勾鬆蓮襪繫檻裙雙露指

中天日村居

昏復曉不覺又春分了蘋末雨醒溪霧掃葉舟  
粘瀨小早酒一杯醺倒得趣何論多少林靜  
喜無人客到快眠常過卯

晚秋卽興

秋一派苦被蛩聲啼碎衰柳數株風擺壞往來  
船覺礙荷盡已無高蓋荇老猶餘長帶朝暮  
一竿雲水外得魚常不賣  
貧不害將卜居西郊作此呈鄰友  
此有宅寬約有堂有室園有條桑疇有麥往還  
船有隻隣竝有文有德左右有琴有奕厨有  
清醕門有客笑歌胥有益

老病自傷兼書示客



吾老矣但可朝眠晚起懶甚繇來人道是狂奴  
故態耳昨日扶筇入市却對張郎喚李自笑  
不應憐至此那供人怒喜  
此首字種圃  
貧不害苦負文逋詩貨筆塚硯田俱典價要寬  
先了債火洗手歸來無礙半畝畦連五帶兩分  
種瓜三分菜早涼挑出賣  
憶王孫

余讀放翁憶王孫二闋殊不見勝怪其  
為一代宗工技止此乎戲仿之得若  
于首亦未能遽過之也姑存筭以遲  
更進

千金不惜惜春宵倚定闌于淚暗拋誰唱歌頭  
水調高鬱岩堯青粉牆圍兼樹桃  
又

閒聽鸚鵡語雕籠似道孤雌未有雄行旁花枝



問小紅一叢叢自是生遲莫怨風華  
又

昨宵見恨隔珠簾今夜開簾君勿嫌爲避人多  
不敢前露鞋尖比似初三月更纖

又

搔頭橫玉比芴青耳畔珠璫賽月明手弄雙環  
最有情忒輕盈何處償他十座城

又

人如花樣最憐花隨粉隨朱折一鴉八幅雲屏  
十丈紗護流霞生怕東風晚更斜

佳期約定蠟梅開日繞花壇看幾回直至花殘  
人不來自疑猜却恐江梅是蠓梅

花時一面也風流何況親扶上玉樓十箇春纖  
十樣柔勸銀舟醉愛和衣倒一頭



十齋集又題快韻愛味忘回一題  
雙飛蛺蝶有雄雌始信人心各有知花逕逢郎  
避較遲勿嫌疑正是天桃欲拆時  
入不來又疑誰能忍或疑是歌  
身材十五號端端曾向楊家畫上看能唱新聲  
相見歡珮芄蘭爲是年輕未着冠  
十支絲又試寶主前東風柳更絲  
閒扶小婢立花叢偷弄瑠簫調未工恰好鶯啼  
綠樹中隔簾櫳飛盡薔薇一架紅

笑語聲却籠燈尋向伊人行處行  
誰將玉指打牕楞信是伊人未敢應聽斷西樓

又太倉贈

去年十五髮初長今日相逢二八強夜夜中庭  
拜月光露花香愁殺潘郎鬢上霜

亦開可又不意春蟻粉吹去一熟人寄玉闌干



花開何處不逢春  
難得如花一樣人  
碧玉闌干  
白玉身倚璘珣  
胡帝胡天道未真

去年釵頭鳳

次放翁韻

香邊手花邊酒渡邊  
桃葉堤邊柳歡邊  
惡恩邊  
薄水邊離恨枕邊  
尋索錯錯錯  
新邊舊情邊  
瘦雁邊霜色愁邊  
透顯邊落暉邊  
閣日邊音信  
雨邊情託莫莫莫

郊居贈友

家何在在郊外蓬門日  
與閑雲對圍垂柳渠栽  
藕周旋誰士兩三溪友  
某某某 官無礙私無  
債不營祿利身常泰  
瓶儲糗盆盛酒家  
僕供具  
隨需隨有苟苟苟

秦樓月

秋意

梧桐子一聲鶯墮涼風裏  
涼風裏  
回闌淡側有



人拈起 冰綃窄露纖纖指持來笑向釵頭儗  
釵頭儗丁香初結螭梅剛蕊

秦折楊柳

青青葉渭城人唱陽關徹陽關徹是君移種任  
君攀折 昨朝錦障楊花雪今宵野店谿橋月  
谿橋月鷓鴣啼怨杜鵑啼血

又

休輕折一枝畱贈蕭郎別蕭郎別陸行橋斷水

行溪渴 妾身不願金成穴妾心不愛珠如月  
珠如月照人不見照愁親切

書巢為胤族

吾生晚得知千古憑書版憑書版是非枉直待  
人平友 義皇以上君休管義皇以下誰淡淡  
誰淡淡會須作箇飲河飢鼯

小山林

脩脩竹檀欒倚箇峯如玉峯如玉美人般靚道



人般穆和雲遮過牀頭綠被風吹做窗紋殺  
窗紋殺併將瀟灑媚人幽獨

益睡菴

軒軒睡衆皆如此吾何爲吾何爲大槐國裏博  
夢名位貂蟬七葉金張貴本枝百世君臣萃  
君臣萃莫看是夢醒人方醉

井井軒

真邁軸考盤何必需巖谷需巖谷曠懷醒眼馬

牛風俗 先生夜夜高軒宿先生日日高窗讀

高牕讀不聞不見了然心目

遠心廬

吾廬在縱橫十字街頭蓋街頭蓋不依泉石不  
栽松桂 此廬寒暑風塵外此心朝暮羲皇對  
羲皇對耐夢炎冷學些聾聵

次錢爾斐韻題龍門崎園十六首

余有題友人新居秦樓月五詞爾斐



讀之以爲善仿之作壑專堂等一十  
六闕壑專堂者爾斐伯兄龍門郊園  
築也其下十五題皆園中別景昔王  
維作輞川詩與裴迪秀才同賦絕句  
弟縉不聞有作今爾斐旣倡爲此詞  
又請予次韻其後余才顧非迪比爾  
斐可謂賢出古人右矣夫豈直爲壑  
專之難弟已哉故不辭狂斐一和一

之如數壬申四月十六日病中

壑專堂

紛紛裡臣門如市臣心水臣心水汪洋瀕洞儘  
容鮎鯉水不加不損無終始大行何必窮居矣  
窮居矣一丘一壑敢期相許

翠篠徑

齋還肅衣冠祗揖當谿竹當谿竹挺生高節匪  
金伊玉老坡曩賦篔簹谷渭川千畝胸中宿



胸中宿爲君吐出九尋無曲

齋巖菡萏橋

莎堤盡平橋轉入淡淡徑淡淡徑小谿迴合露

荷芳靚一問君戰自何年勝林鶯不語池鼃應

池鼃應水空雲懶箇中難罄

梅花書屋

重陰揭一花未吐香先徹香先徹比方誰似藐

姑肌雪一溪根未斷書生藁擁爐撥火閒分別

閒分別老逋酸野不如文節

人何處志和不遠天隨去天隨去狂風浪起且

須還住今我今聊學歐陽子結茆并作舟居事

舟居事卷簾晴日下簾風雨

高非兀疎非慘淡濃非墨濃非墨望中一簣九

疑同色

輞川何事耽空寂漢陂百世真相得



真相得滿窗山翠攬之堪食美刻百卦真休是

高非了南村

淵明道我非卜宅南村好南村好愛他晨夕素

心溪老 卷歸來始覺歸非早酒清花間開多少

開多少今朝有客荆扉初掃

人何處柳塢

疎簷外一洲朝莫遙相對遙相對漫空晴雪柳

綿飛隊 憑誰組就千絲帶枝枝剪出東風快

東風快六橋春色倍還人債

綠淨軒

風篁裏幽光一片穿牕紙穿窻紙起看堦下又

添痕水雨娟娟綠映東軒九漁歌唱斷滄浪子

滄浪子濯纓濯足自人取爾

當出黃暗帆榭

風初整布帆遙觸天邊景天邊景徃來秋浦鏡

中看影 江山要有閒人領滿身涼月清吟永



清吟永露荷香靜  
祗憐鷗冷  
當崑麓有亭如翼  
遮林屋  
題須東野賦  
須山谷  
坦然一覺涼  
風足醒來殘照流  
簷曲  
流簷曲雨聲初止  
瓦爐茶熟  
然烟出  
澗會  
身于

窈壑

巉巉石砌成幽壑  
紆千尺紆千尺  
掌中指畫渚  
清沙白  
六湔湔雨過流  
瓊液艸間細路如殘奕

如殘奕  
窈然逃却  
薜封題額

南林有叢桂坡

吾無隱木樨香處  
風初緊風初緊  
大家都覺問

誰靈蠢  
意亦山一點青  
如筍八公能否來同飲

來同飲可玄可理  
某雖不敏  
苦金未

非  
涖土笠軒

風簾舉北山雨接南山  
雨南山雨釣竿在手問

君焉取  
柳枝拂面如柔縷  
一絲恰可穿雙鯁



穿雙鯁隔溪誰喚好來爾汝一絲斜可穿雙鯁

風兼舉珊遲廊對南山雨南山雨後竿在手中問

非耶止是耶又遠盈吾耳盈吾耳道言是是道

言非是呵好詩半落空濛裏苦吟未就濃陰至

濃陰至急歌雨止志吾私喜八公詣否來同為

寄無東籬香風風際梁大寒殊覺

南村有虬鬚鶴骨商山叟商山叟有才無命老

棲窮畝過君籬下君畱否一杯暫借陶潛酒

陶潛酒扣門詞拙且尋吾友

與爾斐牘附

初四日晤爾斐初十日赴館十二日疾作迄

今不少間乍起乍伏如風前楊柳無慮歲寒

政恐望秋不及耳弟生平直口直心不隨時

不任已遇事必折以衷雖日有過差然其矢

志未或不正也一旦授之以家室竈責我薪

釜責我水瓶責我以粟下逮杯箸之微箕帚



之賤皆能役屬我如是而俯仰言笑尚得率  
繇我舊耶向之直口直心斷行不得矣然則  
今日之病非苦我乃佚我非困我乃息我矣  
斃而得正君子猶復其之況僕有生之苦如  
此脫屣而去抑又何嫌第恨不得竟吾才量  
與爾斐諸人龍戰數年令斯文正朔有歸爲  
怏怏耳病中和爾斐十六詞寒熱間作爾筆  
力頓衰至此殆死徵也弟詩詞在爾斐處者

千三百有奇削其繁歲尚五七百可傳然非  
更鉅手剪裁未易斷其必傳也此則聽之爾  
斐與龍門公矣夫鳶亦鷄鶩儕耳而能戾天  
者翼爲之輔也驥亦駑蹇類耳而能致遠者  
脛爲之使也斯文洵美然不脛不翼孰令致  
遠而戾天錫之脛假之翼非公家兄弟吾于  
誰望之耶兩日偃臥牀上細勘生平吾實不  
作過死當不墮惡趣且一生結念在文字間



精爽不劇必游奎壁無疑也爾斐能傳我文  
吾必有以報爾斐但恐食報旣窮須受鴛鴦  
反舌等身以償綺語業爾時還復相累奈何  
尚有雜文數種在他所俟簡歸并送閱不一  
四月廿二日  
弟于詞尾書三十八翁三十八未有稱翁者  
稱之自屋始慮死喪之無日也劉備得漢中  
遂以稱帝其趣亦如此耳東坡云豫章橘柚

全非老人所待而弟亦謂雪鬢霜髯豈羸病夫  
可庶幾也誕妄勿怪并致意長公

題舊

題舊

十五年前舊板橋第三門裏一株桃幾度春風  
橋上望欲覓銷別久已知花作子子今應比  
舊株高無復風情從那日到今朝

豆葉黃



中秋作

風月撩人眠不下一生幾箇中秋夜蓮葉濡濡  
停復瀉歡可借橫塘露冷孤鴛嫁

十三江月晃重山

咏柳

彭澤門前綠滿武昌城角青敷曾傳春色最江  
都隋堤上今有一株無花倦不禁雨打條慵  
全賴風扶年年三月向西湖孤山外繫馬問當

壚

草賢堂詞箋乙集

詞箋

乙集



草賢堂詞箋丙集

草賢堂

草賢堂詞箋丙集

嘉善王屋孝峙著

漁家傲

興闢風江行同倪倩令

江水茫茫江岸古好山斷處要雲補雲斷山聯  
青可數何楚楚春風二月江之滸我唱新聲  
君起舞舞終更擊禰衡鼓不見禰衡埋骨所  
魏武英雄那復資黃祖

詞箋

丙集

草賢堂



秋宵漫興黃師

新月微微松際落有人松下調孤鶴欲采蘋花  
秋水涸歸興索橫塘露冷閒青雀擬趁漁燈  
烟外泊綠荷銷瘦鴛鴦弱螭味功名能再嚼臺  
與閣風波十二時時惡

春盡書感

桃李欲隨春盡去無言只是紛紛雨啼殺黃鸝  
畱不住輕薄絮徃來不定將人覷斫盡一蹊

紅紫樹禁他來歲春還暮何處有尋松栢處徐  
莫遽青青未必生金鑄

和歐陽六一十二月鼓子辭依原韻

正月陽回寒失勢園林漸覺條枚異綠柳纔黃  
梅尚稚詩酒意翩然欲與春俱至庭下山樊  
花也未一杯要共花神試老去轉於詩律細聊  
託戲不妨畧帶郊寒氣



二月歌船湖上密  
大家姊妹偷閑出  
要看新粧  
誰第一眉淺  
拂綠絲紅線  
皆無匹  
行遇西家  
施自失  
讓他稱甲儂  
居乙屈指  
桃夭能幾日  
湖水溢  
緩流莫送歸  
橈疾  
與春具至  
或下山樊  
五月  
柔桑枝  
婉婉白楊葉  
大棠梨  
晚青塚  
纍纍  
無近遠  
輿馬倦行行  
且憩花邊院  
剪紙爲錢  
懸已遍  
杜鵑哭處  
人烟散  
歸去一尊  
相勉勸休

戀戀浮生自古無  
根絆

四月采茶  
茶已後嫩芽  
絕鮮枝  
爭茂不得  
頃筐  
剛滿手  
香惹袖  
田家正煮新  
豌豆  
前乍雨  
乍晴  
收麥候  
山行漸苦  
單衣厚  
薦廟始登  
新石首  
持奠酒  
淚花一點  
杯中溜

五月家家蒲酒  
烘桃符  
艾虎無多重  
江上紅船



觀搏糴帆縱送火槓燒殺釵頭鳳重燕子磯高  
雷鼓動六龍飛出人看共是處樓臺簫管呀烟  
鬢鬆憑誰喚起懷沙夢

六月農家家望雨結稞徹曉啼空渚鉅室小兒  
褰薄素酣雨露涼堂直恁嫌多暑活火清泉  
沉水炷輕羅扇打流螢去尚索有天無日處窮  
蚤暮不知田舍如何度

又

七月涼蟬鳴獨蚤林鶯已判林中老忙得不如  
閒得好常醉倒酣酣懶乞天孫巧冰簟湘簾  
塵不到豆花桐葉隨風掃殿角凭肩人去杳神  
悄悄等閒一事無人曉

又

八月江雲飛不亂徃來只在東西岸見說今宵  
蟾兔滿衰柳畔自家撐箇船兒看何必攜崔



鶯趙燕浩歌一曲滄波漫報道方壺流更淺應  
也怨麻姑王遠音塵斷只五東西嶺長嶺今宵

又

九月芙蓉飄已盡柴門獨倩茱萸映何處登高  
筵最盛無黛粉家風酷與陶潛近菊酒三杯  
神色定一雙手摘黃柑嫩欵帽不妨風力勁池  
水凝眼前淨土人誰信

又

十月風高雲易綻黃鷄白酒家家遍破褐多年  
天恰暖嵇叔懶繞身蟣蝨生教滿絮帽花開  
簷再卷此風漸覺於人遠判共時流還徃斷歸  
蚤晚裁詩整得關雎亂

大主意又

十二月寒吾起晏不知簷日長添線風蕩蓆門  
時乍卷心自轉京塵正打官人面雪滿天山  
誇一箭玉堂草制膠冰硯富貴於吾天樣遠淡



小院高眠輸我時多片  
十二月門終日閉只愁凍損東園卉自信好生  
天主意圍暖氣銀瓶酒滿香初沸 笑殺灞橋  
驢一騎皇皇獨走寒風裏僕仆驢僵扶不起寒  
擺指梅花不見空顛墜

此歐公在李端愿太尉席上作王介甫嘗見  
後忘之數求之不得政和間朱松喬年得聞

於歙州太守許君許蓋得之於太尉侄誼僅  
荆公所嘗道三語耳後朱又於長樂同官方  
君者得其全本因手錄之著其本末如此予  
得見於吾邑陳觀察按廣時所刊全集中亦  
忘之矣崇禎辛未得虞山毛氏所刻名家辭  
本益精妙因數觀之悅其風度遂悉次其韻  
爲之惟六月詞第二韻與第四韻重押意必  
傳寫之訛然按其文義似亦非誤想其卽席



草創不及精詳耳余第更此一字是日酷暑  
乍平竹風梧雨研席灑然振筆疾書文不加  
點食頃而就雖未能方美前賢庶幾不虛度  
時日耳後有作者尚或歧之八月初三日游  
好齋燭下題

贈隱者

野竹高高復下茅堂似斗當中大堂上有人  
觀物化餐石罷年幾百歲顏如姹  
手種蒲桃

秋滿架青摩尼子巖前掛有客打門求易解消  
否泰只將損益爲渠話

初夏田家

苦竹叢高紛解籜槐陰滿地藤花落雲破沙暄  
林景薄喧鳥雀賣魚船小依松縛  
乍雨乍晴  
殊不惡平池添箇新荷弱浦口種菱曾有約宵  
爾索橫塘十里同時作

多麗



詠美人

滿庭芳無過碧綠紅黃儘春工千姿萬態描將  
不就伊行梅花清微嫌傷瘦梨花澹稍恨輕揚  
荳蔻花穠海棠花豔玉蘭花雅素非常但指似  
豐榮明秀沒箇敢承當況秋浦芙蓉寂寞蘋蓼  
淒涼盡人間倡條冶葉與君再細叅詳芍藥  
花秣堪爲婢牡丹花未許稱王縱金谷豪華洛  
陽全盛至今不改舊風光從裁取絕倫佳麗來

與鬪新粧也須遜牽帷一笑引袂千香

喜千門通宵月色如銀問生平壯心安在黯然  
一霎銷魂幸高陽酒徒無恙更平原食客猶存  
簫鼓初爛觥籌正密泛樓船欲濟河汾逞四望  
朱樓画閣燈火徧茵葢拚一醉不須歸去蘭袂  
方温搵朱唇清歌乍發窺牆忽憶東隣並天  
桃吸乾花露照春波香殺溪雲漫綠綺傳心烏



絲寫怨幾番相約月黃昏奈三生福緣淺薄奇  
不遇崑崙青衫淚卽今拈着點點猶新詞並六  
未對鼓笛慢  
蕭楚吟章質夫有咏楊花水龍吟東坡和之今  
一雲龍氣古稱其絕唱余不揣敢復效嘖雖工  
喜千門萬戶拙懸殊託寄不無小異  
爛紅堆裏飛來悅疑是雪還非雪悠悠颺颺沾  
襟惹袖將停未歇閑看兒童芬芸爭捉倒拏橫  
接被微風卷去功名到手成虛境誠何別莫  
怪雛鶯子燕愛銜花不將伊屑青樓珠箔翠衣  
玉面低回愁絕彭澤烟銷章臺霧散灞陵雲滅  
聽潺潺曲沼雨聲一夜曉看萍合

秋海棠

相逢曾記方春不爭秋半還相見柔柯纖膩豐  
姿穠冶比先尤倩蚤桂分香晚荷授色構成幽  
艷繞瑤階玉砌低低偃偃因循又逢歸燕遙



憶華清當日傍珠闌指星陳願困酣綃帳高烧  
銀蟾照將妖面不似沉香賞春時候尋常結篋  
賦高唐宋玉風裁方稱寫懷書怨

哨遍

賦紫茉莉

茉莉分名臙脂與色名色俱堪愛冷豔中時復  
帶穠香把秋來凡花多蓋尤愛他零灑露華斜  
綴似佳人浴罷紆鴛珮隨分捉宮綃輕籠玉臂

涼風吹弄裙帶更手提紈扇趁游蜂宛轉出芳  
叢低礙娉婷絕無倫獨出天姿與雲爭態笑  
池面殘荷如醉容易隨波壞黃菊吾知已霜中  
肯暫相對有妖女臨風艷姬凌霧相將扶上釵  
頭戴況錦砌同依雕闌竝倚多情更有芳蕙幸  
秋風歲歲不吾欺又豈羨崇朝綠窗中倚妖紅  
易拋輕碎贛州春入誰家白玉堂何在被他啼  
蛩說盡平生國色天香俱最到黃昏各鬪新粧



洵風流卓壓羣輩  
天香島嶼黃昏各闌  
疏梧密荔碎滿庭  
風雨蕙帳通宵淨  
無暑透珠簾耿耿  
殘月如新啼錦砌  
切切亂蛩若愬重  
簷不沮夢敲徧闌  
干芳徑無人奈何  
許葉邊螢一點來  
去隨人勾引得玉  
獬迎吠悄驚回金  
鴨嫋微烟聽風竹  
低吟似聞悽語

東風第一枝

寶馬馳香花船載妓風流不似當日春淡漸減

未辨春  
凝春懷  
春已平章

鶯寒酒淺怕添脾濕莫看青鏡平昔事萬難尋  
憶坐雕梁早燕初歸髮髻舊時相識  
亘野外柳綿飛白彌水際艸茵舒碧滿頭誰插穠枝選  
竹自題纖律六六巫峯空目斷楚天無壁試問  
伊旦晚陰晴那復雨遮雲隔



拂霓裳  
秋日友人郊居  
空目澗焚天無墊  
葛衫長晚風初試水邊涼  
斟玉笋惠山泉色白  
琅琅鷄頭新剝軟蓮肉  
乍分香問秋光正東軒  
梧葉顫微黃  
無塵得到  
斲竹簟蜀藤牀和墨  
清自臨古帖十來行  
擁書真淨土隱几卽羲皇  
未能忘有漢文唐句要平章

解佩令

題美人春睡

尋時不見夢時須見  
掩紗厨拋將團扇  
趁箇游蜂偷閃出  
綠陰庭院  
遠迢迢翠霞一片  
花邊立徧柳邊立  
徧聽書聲粉牆東面  
巧避鴉兒拍關  
干數愁陳怨道來時  
萬千不便

又

醪醑架底坐  
郎懷裏挽郎衣  
恣郎憐取不盡柔  
情又蚤被午鷄啼  
起甚心緒  
洗粧掬水  
歛眉



彈指撚花弄蕊強支持晚風如矢立徧迴廊千  
萬恨亂無綱紀任清官也難撥理

蝶戀花

軟玉溫香調合就薄薄春衫雲護梨花瘦不愛  
胸中蟠錦繡愛他酒後雙垂袖扶向燈前隨  
左右星眼微開一掬嬌波溜臉際朝霞紅欲透  
口脂一點真生受

又

襟袖淋漓千點迹香泚沈沈澣去還驚惜昨夜  
燈前誰與劇口脂面藥皆恩澤日後相思何  
處覓解事平頭爲指青衫濕閉殺薰鑪休放炙  
潮痕未斷猶堪憶  
清夜同雪谷湛禪師

東寺鳴鐘西寺磬寂寂茅堂孤月當空靜露冷  
寒鴉棲不定滿堦黃葉風初勁白玉闌干烟



外凭十里湖光一色瑤璃凝何處更求無濁境  
箇中覺比蓮花淨

九日同雲谷

冒雨欲尋黃菊去望裏南山濟勝愁無具聊且  
一尊酬節序歆眠只許雲知處醉唱陶公重  
九句遙想當年籬下悠然趣不羨登高能作賦  
晴明去劔山田芋

又

帽破仍愁風卷去慙愧賢兄肯爲重攜具忍負  
賓王當日序黃花正在烟淡處細和坡仙長

短句破帽多情欲落還成趣歸去莫歌王粲賦

山齋撥火尋煨芋

游仙夢

昨夜臨明時一夢夢在瑤池身跨青毛鳳手把

玉簫吹一弄羣仙拍手雲間哄良久雙童持

一瓮傾入霞觴柔膩如雲凍畧飲天風吹覺送



醒來食指猶頻動  
見說功名須壯歲  
掩鏡高歌淚點銀  
裝帶醉抱琵琶彈  
出塞片心暗遶蓬  
婆外馬革裹屍殊  
覺隘死便埋吾未  
是英雄概擒賊擒  
王君莫怪忍教勁  
弩發中壞

長夏林居

遶屋琅玕三十萬  
瑞綠陰中自展冰  
紋簟藤枕

蕉衫葵葉扇高懷  
未許羲皇見今睡  
起呼童催滌硯蠶  
紙如綿堆着窗西  
案墨瀋三升屏八  
面新詞一上凌雲  
漢

秋夜

涼月漸虧圓處影  
比似前宵更覺侵  
肌冷思挽太湖三  
萬頃爲君一洗塵  
襟淨白露濃濃霜  
意頗放下珠簾夢  
作高寒境落盡梧  
桐無夜景吟蛩莫  
謾呼人醒



冬夜袁四履席上觀劇戲贈周陳二小  
老去詩懷蕭索甚過眼名花無復關題品一自  
袁家前夜飲歸來整廢連宵寢掃遍雲藍千  
幅錦欲寫幽憂無奈情難禁閒却西窗雙角枕  
曉霜一寸侵衣衽

十拍子

余年十七始一至西湖今年三十有七

蓋二十年不至也因禪客有游於斯  
者作此調寄南屏印公是歲辛未  
二十年來湖上都無老子行蹤不識斷橋橋下  
水不識孤山山頂松與先同不同便擬一瓢  
從汝往來南北高峯看徧西谿梅與竹聽徧東  
林磬與鐘洗將塵土容  
僕有一友名馮延齡居杭州亦二十年  
別矣思之不見故作此詞



我非爾髻爲別我衰爾竟何如只恐朱顏非昨  
日顧我今年有白鬚相逢知是誰道里無過  
二百廿年不寄音書誰識老夫今夜恨獨有庭  
前梧竹知蕭蕭影對臞  
木不踏莎行山前公與夫同不同  
二十一年咏別  
花老東籬葉乾南浦淒淒不是傷離處西樓月  
鏡正當頭清輝莫道非三五  
衣裏裝綿襪中

安絮匆忙怨盡臺城路來宵燈火宿誰家夢覓  
先遶秦淮樹

賦茉莉花

淨洗鉛華多添沉炷幽香一種偏宜暑曉粧樓  
上鏡中看分明月窟逢青女雅素非常冰霜  
自許水晶簾下聞私語數將瓊蕊囑鴉鬟莫教  
夜半郎先取

秋閨贈別

詞箋

丙集

十七

草齋堂



趨權西風打篷疎雨瀟瀟斷送人歸去灣頭楊  
柳萬千條不曾繫得離心住 燕去天邊雁來  
何處滿園秋色閒無主憑誰釀作一天愁酒杯  
淡淺空相許  
又  
昨日尊前今朝江上誰能更作尊前想尊前已  
是不勝愁今朝愁更如何量 叠叠秋波層層  
烟浪千迴萬轉如愁樣那堪多雨更多風愁隨

波浪時時長

又

野艸粘天江波登岸來帆去權知何算縱令不  
作送行人憑高一望腸千斷 況是今朝雨分  
星散輕舟葉葉橫波漫假饒吹盡石尤風篙摧  
艣折須重換

執玉帶人嬌

讀亦未賦美人釵上珊瑚



誰把朱櫻亂打箇儂頭上巧捧住膩雲如掌璫  
蜂玉蝶抱花鬚相向飛不去閑惹寸絲搖颺  
嫋嫋娉娉低低仰仰爭繞定翠螺兩兩林鶯欲  
下倚柔柯怱悵風過處依約小紅無恙  
工畫一美人將青衣雙鬟語燈下旁有  
天爐香焰方起一士人映簾窺之美人  
目微注士人海陽汪一湘蘭泚藏此  
請余題之

一片春情盡炷玉爐香裏風掩過芳魂縷縷潛  
來密去解尋雲迷雨扶豔婢頻向燭邊私語  
簾押微開星眸暗指生惹得人兒欲死憑誰說  
向可憐宵無幾些箇事今夜敢應相許  
玉樓春  
觀舞妓

延雲曼袖長難度浪折波旋拏不住錦江六月  
鬪晴雷巫峽三春披曉霧須臾散作霞無數



急鼓連催驚脫兔翩然反袂入西廊四座寂寥  
風滿樹

寒夜

裁縫半就重簷黑步出長廊風轉側有星無月  
不分明無月無星愁了得可憐不見天邊翼  
一刻真消千萬憶添燈機上視廻紋一字未成  
呵手織

征婦思

瑤堦雨歇塵如洗九十風光虛半矣綠楊煙裏  
暗消魂紅杏枝頭偷結子如今真用傷春死  
鈿合珠釵高閣起莫教情鳥近窗啼妾夢尋郎  
向遼水

烟迷霧惑長城下簇簇雲旗遮五馬就中一騎  
最英奇兕角弓彎青玉弮據鞍顧盼何閒雅  
遙謂將軍且住也將軍接問爾奚爲儂是故鄉



傳信者

又

十年去作邊城客  
珠玉蒙塵猶變色  
問伊那得好如初  
應是無心思故國  
醒來悲涕沾曾臆  
羞覩釵頭雙比翼  
胡姬十五語如絃  
夫婿於中

眠且食

又

啓窗瞥見雙桃樹  
正是撩人腸斷處  
閨中憶得

種他時妾抱柔柯郎築土  
要令根本千年固

誰道斯言非實據  
郎游瀚海不歸來  
妾對穠華

相伴住

聲聲慢

秋夜和劉伯溫次原韻

依風孤雁趁月殘  
蟬悠悠似絃非曲  
林靜烟昏來去不辭樓  
角驚回幾番客夢  
漸星星雙鬢摧  
綠家近遠恨連山  
隔斷水西茅屋  
伍子塘邊



秋柳怪遶岸株株效人顰感露洗青桐葉盡一  
枝孤蠹因他喚成離恨夢無憑醒愈幽獨夜又  
永望天明揩盡老目  
行香子  
空谷松聲遠澗泉聲近西窗梧葉飛聲東村荒  
寺朝梵魚聲記在山時曾消受至清聲  
何聲旁舍兒聲更兼他勞者歌聲雨晴風斷蛙

述懷

蚓鳴聲便細聽來多非是舊時聲

次東坡韻

筆底空塵鬢裏添銀混人間榮辱休分不須問  
亦何用求神算紛紛裏誰是我我誰身  
寥寥四海影共吾親任人嫌吾愛吾真江山風月天  
付幽人況相逢處花解語酒如雲

驀山溪

曲  
甲子除暮靈塔菴夜坐作



曲房淡宵豔列胡姬小湘管簇銀簧度新聲鸞  
鳴鵠嘯萬株寒玉遼遼碧闌斜鈎月照問姮娥  
孰與霄宮好酒凝璫沼翠釜烹文豹笑倚博  
山爐道何處十洲三島繡帷香沁老我有溫柔  
沉醉了救金鷄莫唱霜天曉  
筆去被十年敗絮錢結緼袍敝復如之隙雪乘  
風恣睢唐突勢橫甚不可遏抑所居牀半爲  
侵濕長夜局曲腰脊盡瘁捫折足如冰乃慨

盧耳

然太息出囊中禿穎就佛燈寫此發窮鬼胡

草賢堂詞箋丙集

丙集

二十三



草賢堂



