



孔子家語卷之一

魏景侯王肅註

相魯第一

孔子初仕為中都宰

中都魯邑名

制為養生送死

之節長幼異食

如禮五十異糧六十至九十食各以漸加異也

強弱異

任

任謂力作之事各從所任不用弱也

男女別塗路無拾遺器不

彫偽

不彫偽無文飾不詐偽已上養生之節

為四寸之棺五寸之

槨

以木為之因丘陵為墳不封

不聚土起墳

不樹

不植松栢已上送死之節

行之一季而西方之諸侯則焉

魯國在東故西方諸侯皆則之

定公謂孔子曰學子此法以治魯國何如
孔子對曰雖天下可乎何但魯國而已哉

於是二季定公以為司空乃別五土之性

五土一曰山林二曰川澤三曰丘陵四曰墳衍五曰原隰而物各得其所生之

宜所生之物各得其性咸得厥所先時季氏葬昭公于

墓道之南季平子逐昭公外于乾侯平子別而葬之貶之不令近先公也孔子溝

而合諸墓焉謂季桓子曰桓子平子之子貶君以彰

已罪非禮也今合之所以掩夫子之不臣

由司空為魯大司寇設法而不用無姦民

定公與齊侯會于夾谷孔子攝相事曰臣

聞有文事者必有武備有武事者必有文

備古者諸侯竝出疆必具官以從請具左

右司馬定公從之至會所為壇土階三等

以遇禮相見會遇之禮禮之簡畧者也揖讓而登獻酢既

畢齊使萊人哀公六年季齊滅萊以兵鼓諺諺子細切劫定公

萊人齊之東夷搗鼓曰諺孔子歷階而進以公退曰士以

兵之吾兩君為好裔夷之俘敢以兵亂之

裔邊裔夷夷狄俘軍所獲虜言此三者何敢以兵亂兩君之好也非齊君所以命

諸侯也。裔不謀夏，夷不亂華。華夏中國之名俘不干

盟，兵不偪，好於神。盟誓之神為不祥於德，為僇。僇，懲也。

義於人，為失禮。君必不然。齊侯心忤，麾而

避之。有頃，齊奏宮中之樂，俳優侏儒戲於

前。孔子趨進，歷階而上，不盡一等，曰：「匹夫

瑩，瑩，聞而惑也。○烏迴切。侮諸侯者，罪應誅。請右司馬速

加刑焉。於是斬侏儒手足，異處。齊侯懼，有

慙色。將盟，齊人加載書曰：「齊師出境而不

以兵車，三百乘從我者，有如此盟。」孔子使

茲無還。魯大夫名對曰：「而不返我汶陽之田。齊有汶陽田，本魯界。

吾以共命者，亦如之。」齊侯將設享禮，孔子

謂梁丘據曰：「齊魯之故。故舊也。吾子何不聞焉？」

梁丘據舊聞齊魯之故事者事既成矣，而又享之，是勤執

事且犧象。象似兩切不出門。犧象，樽名嘉樂不野合，而既

具，是弃禮。若其不具，是用粃粡。粃，穀之不成者；粡，草之似穀者。

言享不備禮也用粃粡，辱君弃禮，名惡。子盍圖之。夫

享所以昭德也，不昭不如其已。乃不果享。

齊侯歸，責其羣臣曰：「魯以君子道輔其君，

而子獨以夷狄道教寡人使得罪於是乃

歸所侵魯之四邑及汶陽之田四邑鄆謹龜陰也汶陽在魯界

按春秋傳及史記鄆謹龜陰為三邑今謹亭龜山及鄆皆在汶北豈併汶而言之乎

孔子言於定公曰家不藏甲卿大夫稱家甲鎧也邑無

百雉之城高丈長丈曰雉堵三堵曰雉古之制也今三家過

制三家魯大夫皆桓公之後孟孫懿子何忌慶父後叔孫州仇叔牙後季孫斯季友後請皆損

之乃使季氏宰仲由隳三都三都費邠成也季孫叔孫孟孫之邑

時叔孫州仇先隳邠叔孫輒以庶子故不得意於季氏因費宰公

山弗擾率費人以襲魯季孫斯將隳費費宰公山弗擾與叔孫輒帥費

人以襲魯孔子以公定公與季孫斯仲孫孟襄子弟何忌叔孫

仇州入於季氏之宮登武子之臺季孫宿所築臺費人

攻之及之公臺側孔子命申句音劬須樂頎音祈勒

士眾下伐之費人北敗諸姑蔑二子奔齊乃隳費遂隳三都

之城強公室弱私家尊君卑臣政化大行

按春秋傳將隳成公歛處父謂孟孫曰成孟氏之保障也隳成齊人必至于北門無成是無孟氏也子偽不知

我將不隳公圍成弗克

初魯之敗羊有沈猶氏者常朝飲其羊飽

以詐欺也市人有公慎氏者妻淫不制有慎

潰氏者奢侈踰法魯之鬻六畜者飾之以
儲價及孔子之為政也則沈猶氏不敢朝
飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏越境而徙
三月則鬻牛馬者不儲價賣羔豚者不加
飾男女行者別其塗道不拾遺男尚忠信
女尚貞順四方客至於邑者不求有司有司
常共
其職客不求
而有司皆如歸焉言如歸家
無所也

始誅第二

孔子為魯司寇攝行相事有喜色仲由問

曰由聞君子禍至不懼福至不喜今夫子
得位而喜何也孔子曰然有是言也不曰
樂以賢下人乎於是朝政聽朝七日而誅亂
政大夫少正官名卯名戮之於兩觀之下兩觀
闕名
於朝三日子貢進曰夫少正卯魯之聞人
也今夫子為政而始誅之或者為失乎孔
子曰居吾語女忍與以其故天下有大惡者
五而竊盜不與焉一曰心逆而險二曰行
辟匹亦而堅三曰言偽而辯四曰記醜醜謂
非義而

博五曰順非而澤此五者有一於人則不免君子之誅而少正卯皆兼有之其居處足以擷擷聚也側九反徒成黨其談說足以飾褻瑩

惑也烏迥切

衆其強禦足以返是獨立此乃人之

姦雄者也不可以不除夫殷湯誅尹諧一作蠲沫

文王一作太公誅潘正一作潘趾周公誅管蔡太公誅

華士士之為人虛偽亦聚黨也管仲誅付乙一作附里子產誅史

何一作鄧析凡此七子皆異世而同誅者以七子

異世而同惡故不可赦也詩云憂心悄悄

愠于羣小小人成羣斯足憂矣

孔子為魯大司寇有父子訟者夫子同狴

狴獄牢也狴犴胡犬也舍守故以名獄○狴部禮反執之三月不別謂辨決其子罪

其父請止夫子赦之焉季孫聞之不說曰

司寇欺余曩告余曰國家必先以孝余今

戮一不孝以教民孝不亦可乎而又赦何

哉冉有以告孔子孔子喟然歎曰嗚呼上

失其道而殺其下非理也不教以孝而聽

其獄是殺不辜三軍大敗不可斬也獄犴

不治不可刑也何者上教之不行罪不在民故也夫慢令謹嚴也誅賊也徵歛無時暴也不試責成虐也政無此三者然後刑可即也書云義刑義殺勿庸以即汝心惟曰未有慎事言必教而刑也言刑殺皆當以義勿用以就汝心之所安又當猶自謂未有使人可順守之事且陳道德以服之以無刑殺而後為順是先教後刑也陳道德以先服之而猶不可尚賢以勸之又不可即廢之荀子作廢不能以單之單盡也謂黜削也又不可而後以威憚之若是三季而百姓正矣其有邪民不

從化者然後待之以刑則民咸知罪矣詩云天子是毗俾民不迷毗輔也俾使也言師尹毗輔天子使民不迷也是以威厲而不試刑錯而不用今世則不然亂其教繁其刑使民迷惑而陷焉又從而制之故刑彌繁而盜不勝也夫三尺之限一作岸空車不能登者何哉峻故也百仞之山重載陟焉何哉陵遲故也陵遲猶陂陀也今世俗之陵遲久矣雖有刑法民能勿踰乎

王言解第三

孔子閒居曾參侍孔子曰參乎今之君子
 唯士與大夫之言聞也至於君子之言者
 希也於乎吾以王言之其不出戶牖而化
 天下曾子起下席而對曰敢問何謂王者
 言孔子不應曾子曰侍夫子之間也難大戴禮作得夫子之間也難
 然而懼摳衣而退負負倚也席而立有頃孔子
 歎息顧謂曾子曰參女可語明王之道與
 曾子曰非敢以為足也請因所聞而學焉

子曰居吾語女夫道者所以明德也德者
 所以尊道也是以非德道不尊非道德不
 明雖有國之良馬不以其道服棗之不可
 以取取趣也千木切道里雖有博地眾民不以其道
 治之不可以致霸王是故昔者明王內修
 七教外行三至七教修然後可以守三至
 行然後可以征明王之道其守也則必折
 衝千里之外其征也則必還師衽席之上
 故曰內修七教而上不勞外行三至而財

不費此之謂明王之道也。曾子曰：不勞不費之謂明王，可得聞乎？孔子曰：昔者帝舜左禹而右皋陶，不下席而天下治。夫如此，何上之勞乎？政之不中，君之患也。令之不行，臣之罪也。若乃十一而稅，用民之力，歲不過三日，入山澤以其時，而無征關譏市，

鄜皆不收賦。

譏呵也。譏異服異言及市。鄜皆不賦，稅古之法也。

此則生財

之路而明王節之。何財之費乎？曾子曰：敢問何謂七教？孔子曰：上敬老則下益孝，上

尊齒則下益弟，上樂施

式至切

則下益寬，上親

賢則下擇友，上好德則下不隱，上惡貪則

下耻爭，上廉讓則下耻節，此之謂七教。七

教者，治民之本也。政教定則本正矣。凡上

者，民之表也。表正則何物不正？是故人君

先立仁於己，然後大夫忠而士信，民敦俗

樸

樸慤原貌

男慤而女貞，六者教之致也。布諸天

下四方而不窳

薄也

納諸尋常之室而不塞

室也等之

等之齊也

以禮立之，以義行之，以順則

民之弃惡如湯之灌雪焉曾子曰道則至矣弟子不足以明之孔子曰參以為姑止乎文有焉昔者明王之治民也法必裂地以封之分屬以理之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省而時考之進用賢良退貶不肖則賢者說而不肖者懼哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝弟選才能此七者修則四海之內無刑民矣上之親下如手足之於腹心下之親上如幼子之於慈母

矣上下相親如此故令則從施則行民懷其德近者說服遠者來附政之致也夫布指知寸布手知尺舒肘知尋斯不遠之則也周制三百步為里千步而井三井而埒

封道曰埒淮南子曰道有行埒又堤也盧拙反埒三而矩

此說里數不可以言井井自方里之五十里而都封百里而有國乃為稽積

資聚焉恤行者有無是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來賓故曰無市而民不乏無刑而民不亂田獵罩弋

罩魚籠弋繳射也○

罩陟非以盈宮室為祭與徵歛百姓非以盈府

庫也備人倫慘怛以補不足禮節以損有餘

多信而寡貌其禮可守其言可復其跡可

履如饑而食如渴而飲民之信之如寒暑

之必驗故視遠若邇非道邇也見明德也

是故兵革不動而威用利不施而親此之

謂明王之守折衝千里之外者也曾子曰

敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下

治至賞不費而天下士說至樂無聲而天

下民和明王篤行三至故天下之君可得

而知天下之士可得而臣天下之民可得

而用曾子曰敢問此義何謂孔子曰古者

明王必盡知天下良士之名如周禮大司徒教

夫考其德藝獻賢能於王既知其名又知其實

王受而登之天府是也按周禮卿論其秀士升之司徒而大樂正大司馬以次

又知其數辨論其官材進其士之賢者以告於王而定其論是也

如列侯郡守二千石各擇其吏民之賢者及其所在焉列侯郡守

人口自二萬以至百萬所舉自一人以至五人各有差是也然後因天下之爵以尊之此之謂至禮不

讓而天下治因天下之祿以富天下之士
此之謂至賞不費而天下之士說如此則
天下之名譽興焉此之謂至樂無聲而天
下之民和故曰所謂天下之仁者能合天
下之至親也所謂天下之明者能舉天下
之至賢者也疑有闕此三者咸通然後可以征
是故仁者莫大乎愛人智者莫大乎知賢
賢政者莫大乎官能有土之君修此三者
則四海之內共命而已矣夫明王之征必

道之所廢者也是故誅其君而改其政
其民而不奪其財故明王之政猶時雨之
降降至則民說矣是故行施彌博得親彌
衆此之謂還師衽席之上言安安而無憂也

大昏解第四

孔子侍坐於哀公公曰敢問人道孰為大
孔子愀變色貌七小切然作色而對曰君之及此言
也百姓之惠也固與後寡人實固之固同陋也臣敢無辭而
對人道政為大夫政者正也君為正則百

姓從而正矣君之所為百姓之從君不為

正百姓何所從乎公曰敢問為政如之何

孔子對曰夫婦別男女親君臣信三者正

則庶物物猶事也從之公曰寡人雖無能也願知

所以行三者之道可得聞乎孔子對曰古

之為政愛人為大所以治愛人禮為大所

以治禮敬為大敬之至矣大昏為大禮以敬為至

大昏至矣大昏既至冕而親迎親迎者

敬之也雖天子諸侯皆冕而親迎是故君子與敬為親捨

敬則是遺親也弗親弗敬弗尊也愛與敬

其政之本與公曰寡人願有言也然冕而

親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合

二姓之好以繼先聖之後以為天下宗廟

社稷之主此自天子諸侯言之也主以長子言故下曰萬世之嗣也君何謂已

重乎公曰寡人實固固猶鄙也謂以冕而親迎為已重也不固安

得聞此言乎寡人欲問不能為辭請少進

一下有教字孔子曰天地不合萬物不生大昏萬

世之嗣也君何謂已重焉孔子遂言曰內

以治宗廟之禮足以配天地之神為宗廟天地神之次

出以治直言之禮足以立上下之敬夫婦正則始可

以治正言之禮身正然後可以正人者也物恥則足以振之恥事不知禮足以振教之

國恥則足以興之恥國不知禮足以興起之故為政先乎

禮禮其政之本與孔子遂言曰三代明王

必敬妻子也蓋有道焉妻也者親之主也

冕而親迎為親主於內也子也者親之後也冠於阼階為親傳其後也敢

不敬與是故君子無不敬也者敬身為

大身也者親之支也敢不敬與不敬其身

是傷其親是傷其本也傷其本則支從之

而亡三者百姓之象也言百姓之所法而行身以及身

子以及子妃以及妃君能修此三者則大

化至也又及也○黑乙切乎天下矣昔者大王之道也

大王山出以姜女入亦姜女國無鰥民愛其身以及人之身愛其子以及人之子故曰大王之道也如

此國家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對

曰君子過言則民作辭過行則民作則言行

雖過民猶從之也言不過辭動不過則百姓恭敬以

從命若是則可謂能敬其身敬其身則能

成其親矣公曰何謂成其親孔子對曰君子者人之成名也百姓與名謂之君子猶言

與之以君子之名也則是成其親為君而為其子也孔子

遂言曰為政而不能愛人則不能成其身

不能成其身則不能安其土不能安其

土則不能樂天安土樂天易中盡性之事隨處皆安而無一息不仁安土也既知天

命而又樂天不能樂天則不成其身公曰敢

問何謂能成身孔子對曰夫其行已不過

乎物謂之成身不過乎物合天道也合物理之當然

公曰君子何賢乎天道也孔子曰賢其不

已也如日月東西相從而不已也是天道

也不閉而能久不閉故常通而能久言無極也是天道也無

為而物成是天道也已成而明之無為雖若難名有成

功則昭著也是天道也公曰寡人且愚冥眉兵切幸煩

子志之心也欲煩孔子議識其心所能行也孔子蹙不自安貌然

避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎

親是故仁人之事親也如事天事天如事

親此謂孝子成身公曰寡人既聞如此言

也無如後罪何言寡過之難也孔子對曰君之及此言是臣之福也

儒行解第五

孔子在衛冉求言於季孫曰國有聖人而不能
用欲以求治是猶却步而欲求及前
人不可得已今孔子在衛將用之已已已有國也
才而以資鄰國難以言智也請以重幣延
之季孫以告哀公公從之事在哀公十一季孔子季六十八矣
孔子既至舍哀公館焉就孔子舍公自阼階孔子賓

階升堂立侍公曰夫子之服其儒服與孔

子對曰丘少居魯衣逢掖之衣深衣之長居

宋冠章甫之冠緇布為之禮冠也丘聞之君子之學

也博其服以鄉隨其鄉俗丘未知其為儒服也言非所重

公曰敢問儒行孔子曰略言之則不能終

其物物猶事也悉數之則留更僕未可以對留久也僕大僕

君燕朝則正位掌擯相更為之久將倦使之相代者也 哀公命席孔子侍

坐曰儒有席上之珍以待聘席籍也資也能籍先王之道以資政治也

夙夜強學以待問懷忠信以待舉力行以

待取忠信則可任力行則可使皆我自立以有待而不求焉其自立有如此

者儒有衣冠中之仲切動作慎大讓如慢所以自抗故如

慢而不敬小讓如偽所以致曲故如偽而不誠大則如威小則如

媿大小以容貌言大則有所不可犯小則有所不敢為難進而易退也粥

粥若無能也其容貌有如此者儒有居處

齊古文也難慎重意莊皆切其起坐恭敬言必誠信行

必中正敬也道塗不爭險易之利冬夏不爭

陰陽之和怨也愛其死以有待也養其身以

有為也不爭近小以害遠大其備預有如此者儒有不

寶金玉而忠信以為寶不祈祈求也土地而仁

義以為土地不求多積而多文以為富難

得而易祿也易祿而難畜也非時不見不

亦難得乎非義不合不亦難畜乎先勞而

後祿不亦易祿乎其近人情有如此者儒

有委之以貨財而不貪淹之以樂五教好虛到切

而不淫劫之以衆而不懼阻難也之以兵而

不攝見利不虧其義見死不更其守執鷙蟲

攫搏不程其勇鷙猛擊也蟲疑即毛蟲羽蟲之蟲攫左手握也搏索持也程限量也

引重鼎不程其力

喻勇足以犯難力足以任重也

往者不悔

行必當理故不悔也

來者不豫

知足以應變故不豫

過言不再流

言不極

流言相毀知足以止之詎可窮乎

不斷其威

常嚴莊也

不習

其謀

物來順應

其特立有如此者儒有可親而

不可劫

強取也

可近而不可迫可殺而不可

辱其居處不過

記作淫侈溢也

其飲食不溇

濃厚也

其

過失可微辯而不可面數也

疏曰此句似尚氣好勝之言於

理未合

其剛毅有如此者儒有忠信以為

甲冑禮義為干櫓

干櫓櫓大戟也

戴仁而行抱義

而處雖有暴政不更其所其自立有如此

者儒有一畝之宮環堵之室

方丈曰堵一堵言其小

簞

門圭窬

簞門編荆竹為門也圭窬穿墻為窬如圭也

蓬戶甕牖

以編蓬為戶破

甕為甕也

易衣而出

更相易衣而後可出

并日而食

并一日之糧以為一食也

上谷

谷合也

之不敢以疑

道合即信而就之不逆詐也

上不谷

之不敢以諂

不合則去不患失也其仕有如此者儒有

今人以居古人以奢

稽同

今世行之後世以

為楷

法也

若不逢世上所不援下所不推詭

諂之民有比黨而危之者身可危也其志

不可奪也雖危起居猶竟信升人切其志乃不

忘百姓之病也身雖危而必行其志道雖塞而不忘其民其憂思有

如此者儒有博學而不窮知新故不窮篤行而不

倦可久故不倦幽居而不淫窮不失義也上通而不困達不離道

也禮必以和優游和也以法有節也慕賢而容衆

毀方而瓦合陶瓦者毀其圓則方合其方復圓和而有辯也其寬裕有

如此者儒有內稱不辟親外舉不辟怨程

功積事不求厚祿上不求報於君推賢達能不望其

報下不責報於人君得其志民賴其德苟利國家不

求富賢其舉賢援能有如此者儒有澡身

浴德致其潔清以洗其心也陳言而伏入告其君不揚於外言而正

之上不知也默而翹之又以清靜事君因不為急也

事而正之則君不知默而發之所以為不為也不臨深而為高不加少

而為多言不因勢位而自矜莊也世治不輕世亂不沮同

已不與異已不非達而必以其道窮而必行其志不以同已而與不以異已而非

其特立獨行有如此者儒有上不臣天子

下不事諸侯慎靜尚寬砥礪廉隅強毅以

與人博學以知服服力行也近文章雖近文不勝質雖以分

國視如錙銖

十案為銖八兩為錙言輕也

弗肯臣仕其規為

有如此者儒有合志同方營道同術竝立

位相等也則樂相下

位相讓也

不厭

與齊等也

久別則聞流言

不信

記有其行本方立義六字明其所以不信之意

義同而進

記將義字屬上

不

同而退

同謂與友也

其交

記有友字

有如此者夫溫良者

仁之本也慎敬者仁之地也寬裕者仁之

作也

作為也○子賀切

遜接者仁之能也禮節者仁

之貌也言談者仁之文也歌樂者仁之和

也分散者仁之施也

儒行之八者既歷數以告哀公而終之以仁仁者百行之原也

儒皆兼而有之

兼下

猶且不敢言仁也其

尊讓有如此者儒有不隕穫於貧賤

隕穫墜割也

說憂悶不安之貌

不充詘於富賢

充詘驕吝也一說踴躍參擾之貌

不溷

君王不累長上不閔有司

溷辱也累累礙也閔傷也言不受於君長

有司也

故曰儒

儒者有道術之名

今人之名儒也妄

句常

以儒相詬疾

詬疑作詬毀也疾惡也妄竊儒名故為人之所毀惡也

哀公既

聞此言也言加信行加敬曰終歿吾世弗

敢復以儒為戲矣

問禮第六

哀公問於孔子曰大禮何如子之言禮何

其尊尊猶重也孔子對曰丘也鄙人不足以知大

禮公曰吾子言焉孔子曰丘聞之民之所

以生者禮為大非禮則無以節事天地之

神祭以事天地之神皆以禮為儀節神兼百神言非禮則無以辨君臣

上下長幼之位焉非禮則無以別男女父

子兄弟婚姻親族疏數之交焉是故君子

以此此指禮也為之尊敬尊敬謂大也然後以其所能教

順百姓易曰禮非強世所謂順也不廢其會節此總前言會謂理之所聚

而不可遷處節謂分之所限而不可過處也既有成事成事謂誦日筮吉而事可成也然

後治其雕鏤祭器文章黼黻祭服以別尊卑上

下之等其順之也順謂人無違心也而後言猶明也其喪

祭之紀宗廟之序品其犧牲設其豕腊乾肉曰腊

脩其歲時以敬祭祀別其親疏序其昭穆

而後宗族會宴一作醮即安其居以綴恩義卑

其宮室節其服御車不雕璣器不彫一作刻鏤

食不二味心不淫志疑作慝以與萬民同利古

之明王行禮也如此公曰今之君子胡莫

之行也孔子對曰今之君子好利無厭淫

行不倦荒怠慢游固如固獲之固力取也民是盡以遂

其心以怨其政以忤其衆以伐有道求得

當欲不以其所言苟求求得當其情欲而已虐殺刑誅不以

其治理也夫昔之用民者由前用上今之用民

者由後用下是即今之君子莫能為禮也

言偃問曰夫子之極言禮也可得而聞乎

孔子言我欲觀夏道是故之也適杞夏後封杞而不足

徵徵證也吾得夏時焉於十二月之正止夏數得天心之中或謂即夏小正之屬

小正夏之書名也我欲觀殷道是故之宋殷後封宋而不足

徵也吾得乾坤焉得天地陽陰之書即易也商易曰歸藏歸藏首坤次乾故也

乾坤之義夏時之等也吾以此觀之夫禮

初也記作禮之初始於飲食太古之時燔黍擘豚

古未有釜甑以米肉加於燒石之上熟而食之汗罇而抔飲罇地為罇掬手而飲○抔

蒲侯切貴桴貴州桴椎也貴○具位切桴○房鳩切而土鼓猶可以致

敬於鬼神享其德不求備物也及其歿也升屋而號曰

高高作臯引聲之言某歿者之名復然後既不復然後以下乃行歿事飲腥

苴熟始歿含以珠具將葬苞苴以遣奠而送之形體則降魂氣則上

是為天望而地藏也氣上故望天而招故生者

南嚮歿者北首皆從其初也昔之王者未

有宮室冬則居營窟夏則居橧橧容登切巢拙地而居

謂之營窟柴為橧在樹曰巢未有火化食草木之實鳥獸

之肉飲其血茹其毛毛未盡而食曰茹未有絲麻衣

其羽皮後聖有作然後脩火之利範金刑用

範治金為器也合土和合泥土為陶器也以為臺榭宮室戶牖以

炮以燔毛灸曰炮燔火曰燔以烹以炙沈而煮之釜曰烹貫而置之火曰炙○沈直禁切

以為醴酪醴醴酒酪酪漿治其絲麻以為布帛以養

生送歿以事鬼神故玄酒在室醴醎在戶

粢醎在堂澄酒在下按禮辨酒之五齊一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰醑齊

齊五曰沈齊室內在北太古用水故尊尚之戶在室稍南堂在室外下則堂下矣去古漸遠故五者各以等降

設之玄酒即泛齊醎即盎齊澄即沈齊○齊才諧切盎於黨切醎阻限切上聲醎他禮切陳其犧

牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓以其祝

嘏以降其上神上神天神也與其先祖以正君臣

以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所

是謂承天之祐言行禮如此則神格而鬼享矣作其祝號按禮

祝號有六神鬼祗牲齎幣也皆美其辭以告神也玄酒以祭薦其血毛

腥其俎

此二者法上古禮也

熟其殽

雖有所熟猶有所腥不

復腥

起

起越同前翦蒲席也○戶括切

席以坐疏布以罩

當作冪覆酒巾

也質故用疏罩

衣其浣帛

凍染以為祭服

醴醎以獻薦其燔炙

君與夫人交獻以嘉魂魄

嘉善樂也

是謂合莫

契合於冥漠之中也此以上至熟其殽法中古禮也

然後退而合烹

合其烹熟之體

無復腥也

體其大豕牛羊

體謂解其牲體而薦之也

實其簠簋

邊豆鉶羹

簠簋詩傳作瓦器以盛黍稷邊竹器豆木器以盛菓核俎醢鉶銅器如鼎和羹之器也

祝以孝告

以通孝子語於先祖

嘏以慈告

以傳先祖語於孝子

是為

大祥

祥善也合烹以下此當世之禮也

此禮之大成也

五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人欲論魯國之士與

之為治敢問如何取之孔子對曰生今之

世志古之道居今之俗服古之服舍此而

為非者不亦鮮乎曰然則章甫絢履紳帶

搢笏者賢人也

章甫冠名絢履頭之飾也紳大帶搢插也笏所執以書思對命者

孔子曰不必然也丘之所言非此之謂也

夫端衣玄裳冕而乘軒者則志不在於食

君

端衣玄裳齊服也軒軒車君辛菜也

斬衰菅菲

菲菅草履名一作扉夏曰扉周曰屨

杖而歎粥者則志不在酒肉生今之世志

古之道居今之俗服古之服謂此類也言服其服

則制其心也公曰善哉盡此而已乎孔子曰人有

五儀有庸人有士人有君子有賢人有聖

人審此五者則治道畢矣公曰敢問何如

斯謂之庸人孔子曰所謂庸人者心不存

慎終之規口不吐訓格格法也之言不擇賢以

托其身不力行以自定見小闇大不知所

務從物如流不知其所執荀有五鑿鑿為正心從而壞言五竅之正為

物所誘也此則庸人也公曰何謂士人孔子曰所

謂士人者心有所定計有所守雖不能盡

道術之本必有率也率猶行也雖不能備百善之

美必有處也處猶守也是故知不務多必審其所

知言不務多必審其所謂行不務多必審

其所由言所務者皆必得其要也知既知之言既道之行

既由之則若性命之形骸之不可易也言若性之

所命形之所賦之不移富賢不足以益貧賤不足以損

此則士人也公曰何謂君子孔子曰所謂

君子者言必忠信而心不怨怨咎也荀作德仁言不自以為德仁

義在身而色無伐無伐善之色思慮通明而辭不

專不專不尚言也篤行信道自強不息油然若將可

越而終不可及者君子也油然不進之貌一作猶舒遲也不及謂從

之末由也公曰何謂賢人孔子曰所謂賢人者德

不踰閑閑闕也行中規繩言足以法於天下而

不傷於身言滿天下無口過也道足以化於百姓而不

傷於本本亦身也荀作行中規繩而不傷於本言足法於天下而不傷於身富則天

下無宛財宛古作苑私積也德惠而天下化之不獨富也施則天下不病

貧德普而天下賴之不獨貧也此賢者也公曰何謂聖人

孔子曰所謂聖者德合於天地變通無方

窮萬事之終始協度品之自然敷其大道

而遂成情性謂萬物之情性明竝日月化行若神下

民不知其德觀者不識其鄰鄰以喻界畔也此謂聖

人也公曰善哉非子之賢則寡人不得聞

此言也雖然寡人生於深宮之內長於婦

人之手未嘗知哀未嘗知憂未嘗知勞未

嘗知懼未嘗知危恐不足以行五儀之教

若何孔子對曰如君之言已知之矣則丘

亦無所聞焉謂君如此言則為已知之矣故吾無復所言矣謙已以誘進乎哀公也

公曰非吾子寡人無以啓其心吾子言也

也疑孔子曰君入廟如一作而右登自阼階仰視

榱桷俯察機機几筵其器皆存而不覩其人

君以此思哀則哀可知矣昧爽夙興正其

衣冠昧爽始明也夙興早起也平旦視朝慮其危難一物

失理亂亡之端君以此思憂則憂可知矣

日出聽政至於中冥中日中也冥昧中也日昃曰昧諸侯子

孫往來為賓行禮揖讓慎其威儀君以此

思勞則勞亦可知矣紉綯繆反然長思出於

四門周章征營遠視一作覩亡國之墟必將

有數焉言亡國故墟不止於一也君以此思懼則懼可知

矣夫君者舟也廢人者水也水所以載舟

亦所以覆舟君以此思危則危可知矣君

既明此五者又少留意於五儀之事則於

政治何有矣

哀公問於孔子曰請問取人之法孔子對

曰事任於官

官所司也言各當以其所能之事任之也

無取捷捷無

取鉗鉗無取

捷敏疾也鉗妄對不誠也

故弓調而

捷捷不已所以為貪

鉗鉗亂也

誣欺詐也

後求勁焉馬服而後求良焉士必慤而後

求智能者焉不慤而多能譬之豺狼不可

適

言人無智者雖不慤信不能為大惡不慤信而有智能然後乃可畏也

哀公問於孔子曰寡人欲吾國小而能守

大則攻

守自守也攻攻人也

其道如何孔子對曰使君朝

廷有禮上下和親天下百姓皆君之民將

誰攻之

一說公意小欲能守如大國則我攻何故答云然

苟違此道民

畔

畔叛同

如歸皆君之讎也將與誰守公

曰善哉於是廢山澤之禁弛關市之稅以

惠百姓

哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎

孔子曰有之公曰何為對曰為其有二藥

一曰物雙曰藥

公曰有二藥則何為不博子曰為其

兼行惡道也

博有三十六道

哀公懼焉有間復問曰

若是乎君子之惡惡道至甚也孔子曰君

子之惡惡道不甚則好善道亦不甚好善道不甚則百姓之親上亦不甚詩云未見君子憂心惓惓惓憂也朱劣切亦既見止亦既覯止我心則說詩之好善道甚也如此公曰美哉夫君子成人之善不成人之惡微吾子言焉吾弗之聞也

哀公問於孔子曰夫國家之存亡禍福信有天命非唯人也孔子對曰存亡禍福皆已而已天災地妖不能加也公曰善吾子

言之豈有其事乎孔子曰昔者殷王帝辛之世有雀生大鳥於城隅焉占之曰凡以小生大則國家必王而名益昌於是帝辛介雀之德介助也以雀之德為助也不脩國政亢暴無極朝臣莫救外寇乃至殷國以亡此卽以已逆天時詭福反為禍者也此逆天祥而暴致之也又其先世殷王太戊之時道缺法圯以致妖孽桑穀並生也于朝七日大拱占之者曰桑穀野木而不合生朝意者國亡乎大戊恐駭側

身脩行思先王之政明養民之道三季之後遠方慕義重譯至者十有六國此卽以已逆天時得禍爲福者也此逆天災而德致之也故天災地妖所以傲人主者也寤夢徵怪所以傲人臣者也災妖不勝善政寤夢不勝善行能知此者至治之極也唯明王達此公曰寡人不鄙固此亦不得聞君子之教也

鄙固卽前篇實固之意

哀公問於孔子曰智者壽乎仁者壽乎孔

子對曰然人有三死而非其命也已自取也夫寢處不時飲食不節逸勞過度者疾共殺之居下位而上干其君外傳作好十上嗜慾無厭而求不止者刑共殺之以少犯衆以弱侮強忿怒不類動不量力兵共殺之此三者死非命也人自取之若夫智士仁人將將行也身有節動靜以義喜怒以時無害其性雖得壽焉不亦宜乎

孔子家語卷之一

孔子家語卷之二

致思第八

孔子北遊於農山

山在魯地一作景戎

子路子貢顏淵

侍側孔子四望喟然而歎曰於斯致思無

所不至矣二三子各言爾志吾將擇焉子

路進曰由願得白羽若月赤羽若日鐘鼓

之音上震於天於旗纒紛下蟠於地

蟠委也

由

當一隊而敵之必也攘地千里

攘却也

搴旗執

馘

搴取也取敵之旂旗馘截敵之耳以效獲也

唯由能之使二子者

從我焉夫子曰勇哉子貢復進曰賜願使

齊楚合戰於泝潒之野泝潒廣大之貌兩壘相望塵

埃相接挺刃交兵賜著緇衣白冠兵事尚白陳說

其間推論利害釋國之患唯賜能之使二

子者從我焉夫子曰辯哉顏回退而不對

孔子曰回來汝奚獨無願乎顏回對曰文

武之事則二子者既言之矣回何云焉孔

子曰雖然各言爾志也小子言之對曰回

聞薰蕕不同器而藏堯桀不共國而治以

其類異也回願得明王聖主輔相之敷其

五教敷布也五教父義母慈兄友弟恭子孝也導之以禮樂使民城

郭不修溝池不越言無踰越溝池鑄劍戟以為農器

放牛馬於原藪地廣平曰原澤無水曰藪室家無離曠之

思千歲無戰鬥之患則由無所施其勇而

賜無所用其辯矣夫子凜然曰美哉德也

子路抗抗舉手也手而問曰夫子何選焉孔子曰

不傷財不害民不繁詞則顏氏之子有矣

魯有儉嗇者瓦鬲鬲郎狄切曲脚鼎也煮食食之自謂

其美盛之土型型補玄切○瓦甌小盆也以進孔子孔子

受之而說如受大牢之饋饋與餽同子路曰瓦甌

陋器也煮食薄膳也夫子何喜之如此乎

夫子曰夫好諫者思其君食美者思一作其

親吾非以饌具之為厚以其食厚而我思

焉

孔子之楚而有漁者獻魚焉孔子不受漁

者曰天暑市遠無所鬻也思慮弃之糞壤

不如獻之君子故敢以進焉於是夫子再

拜受之使弟子掃地將以享祭門人曰彼

將弃之而夫子以祭之何也孔子曰吾聞

諸惜其腐餼餼飪同忍甚切而欲以務施者仁人之

偶也匹也惡有仁人之饜而無祭者乎

季羔為衛之士師獄官刑人之足俄而衛有

蒯聵之亂初衛靈公太子蒯聵得罪出奔晉靈公卒立其子輒蒯聵自晉襲衛時子羔子路竝

任於衛也季羔逃之走郭門刑者守門焉謂季羔

曰彼有缺季羔曰君子不踰又曰彼有竇

季羔曰君子不隧隧從竇出又曰於此有室季羔

乃入焉既而追者罷羔將去謂刑者曰吾不能虧主之法而親刑子之足今吾在難此正子之報怨之時而逃我者三何故哉刑者曰斷足固我之罪無可柰何曩者君治臣以法令先人後臣欲臣之免也臣知之獄決罪定臨當論刑君愀變色貌然不樂見君顏色臣又知之君豈私臣哉天生君子其道固然此臣之所以說一作脫君也孔子聞之曰善哉為吏其用法一也思仁恕則

樹德加嚴暴則樹怨公以行之其子羔乎

孔子曰季孫之賜我粟千鍾而交益親季平子用

孔子由委吏至司空千鍾祿也自南宮敬叔之檠我車也而

道加行孔子欲見老明而西觀周敬叔言於魯君給孔子車馬問禮於老子孔子歷觀郊廟自周

而還弟子四方來學也故道雖賢必有時而後重有勢

而後行微夫三子之貺財則丘之道殆將

廢矣

孔子曰王者有似乎春秋正其本而萬物皆正文王以

王季為父以太任為母以太姒為妃以武

王周公為子以太顛闕天為臣其本美矣

武王正其身以正其國正其國以正天下

伐無道刑有罪一動而天下正其事成矣

春秋致其時致推極也春秋以二始舉四時也而萬物皆及王

者致其道而萬民皆治周公載已行化亦

行也言行已以行化其身正不令而行也而天下順之其誠至矣

曾子曰入其一作是國也言信於羣臣而留可

也行忠於卿大夫則仕可也澤施於百姓

則富可也孔子曰參之言此可謂善安身

矣

子路為蒲宰為水備與民修溝洫以民之

勞煩苦也人與之一簞食一壺漿孔子聞

之使子貢止之子路忿然不說往見孔子

曰由也以暴雨將至恐有水災故與民修

溝洫以備之而民多墮乏也餓者是以簞食

壺漿而與之夫子使賜止之是夫子止由

之行仁也夫子以仁教而禁其行由不受

也孔子曰汝以民為餓也何不白於君發

倉廩以賑之而私以爾食饋之是汝明君之無惠而見已之德美汝速已則可不俯九切

則汝之見一作受罪必矣

子路問於孔子曰管仲之為人如何子曰

仁也得仁道也子路曰昔管仲說襄公公不受是

不辯也欲立公子糾而不能是不智也按齊襄公

立無常○無常度也鮑叔牙曰君使民慢亂將作矣奉

公子小白出奔莒公孫無知殺襄公管夷吾召忽奉公

子糾奔魯齊人殺無知魯伐齊納子糾糾小家殘於齊

而無憂色是不慈也桎梏而居檻車無慙

心是無醜也言不恥惡事所射之君初魯聞無知死發兵送公子糾入齊

而使管仲別將兵遮莒道以拒公子小白管仲射小白中帶鉤是不貞也召忽死

之管仲不死是不忠也孔子曰管仲說襄

公襄公不受公之闇也欲立子糾而不能

不遇時也家殘於齊而無憂色是知權命

也桎梏而無慙心自裁審也事所射之君

通於變也不死子糾量輕重也夫子糾未

成君而管仲未成臣管仲才度義管仲不

死束縛而立功名未可非也召忽雖死過

於取仁未足多也

孔子適齊中路聞哭者之聲其音甚哀孔子謂其僕曰此哭哀則哀矣然非喪者之

哀也

也一馬作矣

驅而前少進見有異人焉擁鎌

鏃鏃

也刈鉤也

索哭音不哀孔子下車追而問曰

子何人也對曰吾丘吾子也曰子今非喪之所奚哭之悲也丘吾子曰吾有三失晚而自與悔之何及曰三失可得聞乎願子告吾無隱也丘吾子曰吾少時好學周徧

天下後還喪吾親是一失也長事齊君君驕奢失士臣節不遂是二失也吾平生厚交而今皆離絕是三失也夫樹欲靜而風不停子欲養而親不待往而不來者季也不可再見者親也請從此辭遂投水而死孔子曰小子識之斯足爲戒矣自是弟子辭歸養親者十有三

孔子謂伯魚曰鯉乎吾聞可以與人終日不倦者其惟學焉其容體不足觀也其勇

力不足憚也其先祖不足稱也其族姓不足道也終而有大名以顯聞四方流聲後

裔者豈非學者之效也故君子不可以不

學其容不可以不飭不飭無類無類失親

類宜為貌惟不飭故無貌禮貌矜莊然後親愛可久故曰無貌失親也失親不忠情不

則心無忠誠也不忠失禮禮以忠信為本失禮不立不學禮則無以立也夫

遠而有光者飭也近而愈明者學也譬之

汚池水潦注焉萑○胡官切音桓一朱惟切音追二音同義細葦也亂也葦

生焉雖或以觀之孰知其源乎源泉源也水注於也而生葦葦

觀者誰知其非源泉乎以言學者雖從外入及其用之人誰知其非從此出者乎

子路見於孔子曰負重涉遠不擇地而休

家貧親老不擇祿而仕昔者由也事二親

之時常食藜藿之實為親負米百里之外

親歿之後南遊於楚從車百乘積粟萬鍾

累茵而坐列鼎而食願欲食藜藿為親負

米不可復得也枯魚銜索幾何不蠹言不可復生也

二親之壽忽若過隙孔子曰由也事親可

謂生事盡力死事盡思者也

孔子之郊

郊國名少昊之後魯之郊縣也郊子遭達禮孔子故往諮問焉○郊徒監切

程子於塗傾蓋

傾蓋駐車

而語終日甚相親顧謂

子路曰取束帛

五匹曰束

以贈先生

贈送遺也

子路屑

然

屑然恭貌

對曰由聞之士不中間見

中間謂紹介也

女嫁

無媒君子不以交禮也有問又顧謂子路

子路又對如初孔子曰由詩不云乎有美

一人清揚宛兮邂逅相遇

清視清明揚眉上廣宛美也不期而會曰邂逅

適我願兮今程子天下賢士也於斯不

贈則終身弗能見也小子行之

孔子自衛反魯息駕于河梁

河水有石絕處曰梁非謂河有梁也

而觀焉有懸水三十仞

八尺曰仞

園流九十里

水深急則

其流回園

魚鼈不能道

行也

鼈鼉不能居有一丈夫

方將厲之

以衣涉水曰厲又度也

孔子使人竝

蒲浪切近也

涯

止之曰此懸水三十仞園流九十里魚鼈

鼈鼉不能居也意者難可濟也丈夫不以

措意

措一字兩義此著也後置也

遂度而出孔子問之曰子

巧乎有道術乎所以能入而出者何也丈

夫對曰始吾之入也先以忠信及吾之出

也又從以忠信措吾軀於波流而吾不敢
以用私所以能入而復出也孔子謂弟子
曰二三子識之水且猶可以忠信成身成身成其
也親之而况於人乎

孔子將行雨而無蓋門人曰商也有之子夏名商

孔子曰商之為人也甚恪恪同恪於財吾聞與

人交推其長者違其短者故能久也

子貢問於孔子曰死者有知乎將無知乎

子曰吾欲言死之有知將恐孝子順孫妨

生以送死吾欲言死之無知將恐不孝之

子弃其親而不葬賜欲知死者有知與無

知非今之急後自知之

子貢問治民於孔子子曰慄慄焉若持腐

索之扞馬慄慄危懼貌扞馬突馬也子貢曰何其畏也孔

子曰夫通達之御一作屬皆人也以道導之則

吾畜許六切也不以道導之則讎也如之何其

無畏也

魯國之法魯人有贖臣妾於諸侯者皆取

金於府子貢贖人於諸侯而還其金孔子聞之曰賜失之矣夫聖人之舉事也可以移風易俗而教導可以施於百姓非獨適身之行也今魯國富者寡而貧者衆贖人受金則為不廉則何以相贖乎自今以後

魯人不復贖人於諸侯

贖買貸也

子路治蒲見於孔子曰由願受教於夫子子曰蒲其何如對曰邑多壯士又難治也子曰然吾語爾恭而敬可以攝勇寬而正

可以懷強愛而恕可以容困溫而斷
抑姦如此而正也正治也不難矣

三恕第九

孔子曰君子有三恕有君不能事有臣而求其使非恕也有親不能孝有子而求其報非恕也有兄不能敬有弟而求其順非恕也孔子曰君子有三思不可不察也少而不學長無能也老而不教幼莫之思也有而不施窮莫之救也故君子少思其長

則務學老思其死則務教有思其窮則務施

伯常騫問於孔子曰騫固周國之賤吏也

不自以不肖將北面以事君子敢問正道

宜行不容於世正道宜行而世莫之能賢故行之則有所不容隱道宜

行然亦不忍世亂則隱然以道為行者亦不忍為隱事今欲身亦不

窮謂能容也道亦不隱為之有道乎孔子曰善哉

子之問也自丘之聞未有若吾子所問辯

且說也辯當其理得其說矣丘嘗聞君子之言道矣聽

者無察則道不入聽者不明察則其道不能入奇偉不稽

則道不信聽者不能考校其奇偉不羣則道不見信言苟非其人道不虛行又嘗

聞君子之言事矣制無度量則事不成其

政曉察則民不保政太曉了分察則民不能安矣又嘗聞君

子之言志矣剛折不終剛則折矣不終其性命徑易者

則數傷徑輕也志輕則數傷於義浩倨者則不親浩倨簡畧不恭之貌

如是則人不親矣就利者則無不敝言好利者必不可久又嘗聞

養世之君子矣從輕勿為先從重勿為後

赴憂患從勞苦輕者宜為後重者宜為先不適己自便也見像而勿強像法也見法而

已不以陳道而勿怫怫詭也陳道而已此四者
強世也丘之所聞也

孔子觀於魯桓公之廟有敬器焉敬傾也夫子

問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋為宥

宥一作右與宥同勸也皇帝有勸戒之器曰宥卮坐之器孔子曰吾聞宥

坐之器虛則敬中則正滿則覆明君以為

至誠故常置之於坐側顧謂弟子曰試注

水焉乃注之水中則正滿則覆夫子喟然

歎曰嗚呼夫物惡有滿而不覆哉子路進

曰敢問持滿有道乎子曰聰明叡智守之

以愚功被天下守之以讓勇力振世守之

以怯富有四海守之以謙此所謂損之又

損之之道也

孔子觀於東流之水子貢問曰君子所見

大水必觀焉何也孔子對曰以其不息且

徧與諸生諸生謂萬物也而不為也物得水而後生水不與能而又不德夫

水有似乎德其流也則卑下倨拘必循其

理卑一作埤增也倨一作裾方也拘鉤同曲也言水益卑而或方或曲必循其理也○裾居御切拘居侯切

此似義浩浩乎無屈盡之期此似道流行

赴百仞之嶮而不懼此似勇至量必平之

此似法盛而不求概概平斛木也言水盈而不概自平也此似

正綽約綽作掉柔弱也微達此似察發源必東此似

志以出以入萬物就此化絜絜與潔同易曰言萬物之絜齊也絜

齊謂物之洗絜而盡出也此似善化也水之德有若此是

故君子見必觀焉

子貢觀於魯廟之北堂出而問於孔子曰

向也賜觀於太廟之堂未既輟還瞻北蓋

皆斷焉既盡也輟止也○蓋胡閤切彼將有說

耶匠之過也孔子曰太廟之堂官致良工

之匠匠致良材盡其工巧蓋賢久矣賢文也荀子曰

因麗節文也尚有說也尚猶必也言必有說

孔子曰吾有所恥有所鄙有所殆殆危也夫幼

而不能強學老而無以教吾恥之去其鄉

而達卒遇故人曾無舊言吾鄙之君事

而達得志而見故人曾無舊言是弁其素交而無進之之心者也與小人處而不

能親賢吾殆之疎賢而近小人危亡之道也

子路見於孔子孔子曰智者若何仁者若何子路對曰智者使人知己仁者使人愛己子曰可謂士矣子路出子貢入問亦如之子貢對曰智者知人仁者愛人子曰可謂士矣子貢出顏回入問亦如之對曰智者自知仁者自愛子曰可謂士君子矣

子貢問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命貞乎奚疑焉孔子曰鄙哉賜汝不識也昔者明王萬桀之國有爭臣七人則主無

過舉

天子有三公四輔主諫爭以救其過四輔者前疑後丞左輔右弼也

千桀之國

有爭臣五人則社稷不危也

諸侯有三卿及內外股肱之臣

凡五

百桀之家有爭臣二人

大夫有室老家相邑宰凡三人能以義諫爭

則祿位不替父有爭子不陷無禮士有爭

友不行不義

士雖有臣既微且陋不能以義匡其主故須朋友之諫諍然後不行不義之事也

故子從父命奚詎為孝

詎猶

臣從君命奚詎

為貞夫能審其所從

詳審其所從之宜與不宜

之謂孝之

謂貞矣

子路盛服見於孔子子曰由是倨倨

倨與裾同言其

服盛而氣傲也者何也夫江始出於岷山其源可以

濫觴按韓詩外傳為不足濫觴言其微也及其至於江津不舫舟

不避風則不可以涉非惟下流水多邪下

水多故使人畏服盛氣盈則眾畏之今爾衣服既盛顏色充盈

天下且孰肯以非告汝乎子路趨而出改

服而入蓋自若也子曰由志之吾告汝矣

於言者華自矜於言者華而無實奮於行者伐矜於行者自伐其功

夫色智而有能者知見於色自有其能小人也故君子

知之曰知言之要也不能曰不能行之至

也言要則智行至則仁既仁且智惡不足

哉

子路問於孔子曰有人於此披褐而懷玉

何如褐賤者服子曰國無道隱之可也國有道則

衮冕而執玉衮冕文衣盛飾也

好生第十

魯哀公問於孔子曰昔者舜冠何冠乎孔

子不對公曰寡人有問於子而子無言何

也對曰以君之問不先其大者故方思所

以為對公曰其大何乎孔子曰舜之為君也其政好生而惡殺其任授賢而替不肖德若天地而靜虛化若四時而變物是以四海承風暢於異類鳳翔麟至鳥獸馴德馴順習也無他好生故也知人無害之心也君舍此道而冠冕是問是以緩對

孔子讀史至楚復陳陳夏徵舒弑其君楚莊王討之因縣陳而取之申叔時諫

莊王從之還復陳喟然歎曰賢哉楚王輕千乘之國而重一言之信匪申叔之信不能達其義

匪莊王之賢不能受其訓

孔子嘗自筮其卦得賁焉愀然有不平之

狀子張進曰師聞卜者得賁卦吉也而夫

子之色有不平何也孔子對曰以其離耶

在周易山下有火謂之賁離下艮上為賁非正色之

卦也夫質也黑白宜正焉今得賁非吾兆

也以其飾也吾聞丹漆不文白玉不珣何也質有

餘不受飾故也

孔子曰吾於甘棠見宗廟之敬也甚矣邵伯

聽獄於棠樹之下
民作甘棠之詩

思其人必愛其樹尊其人必

敬其位道也

子路戎服見於孔子拔劍而舞之曰古之君子固以劍而自衛乎孔子曰古之君子忠以為質仁以為衛不出環堵之室而知千里之外有不善則以忠化之侵暴則以仁固之何待劍乎子路曰由乃今聞此言

請攝齊以受教

齊裳下緝也受教者攝齊升堂

楚恭王出遊亡鳥嗥之弓

鳥嗥良弓之名

左右請求

之王曰止楚王失弓楚人得之又何求之孔子聞曰惜乎其不大也不曰人遺弓人得之而已何必楚也

孔子為司寇斷獄訟皆進眾議者而問之

曰子以為奚若某以為何若皆曰云云如是然後夫子曰當從某子幾是

重獄事故與眾議之

孔子問漆雕憑曰子事臧文仲武仲及孺子容此三大夫孰賢對曰臧氏家有守龜焉名曰蔡文仲三季為一兆武仲三季為

二兆孺子容三季為三兆憑從此見之若

問三人之賢與不賢所未敢識也孔子曰

君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而

顯言人之過也微而著智而不能及明而

不能見孰克如此克能也而宜為如按說苑憑作馬人孰克如此王註屬憑說苑

作故智不能及明不能見得無數卜乎蓋指三大夫也良是○數色角切

魯公索氏將祭而亡其牲孔子聞之曰公

索氏不及二季將亡後一季而亡門人問

曰昔公索氏亡其祭牲而夫子曰不及二

季必亡今過暮而亡夫子何以知其然

子曰夫祭者孝子所以自盡於其親將祭

而亡其牲則其餘所亡者多矣若此而不

亡未之有也

虞芮二國爭田而訟連季不決乃相謂曰

西伯仁也一作吾聞西伯之仁也盍往質之盍何不入其質正也

境則耕者讓畔行者讓路入其朝則士讓

為大夫大夫讓于卿虞芮之君曰嘻吾儕

小人也儕等也不可以入君子之朝遂自相與

而退感以所爭之田為閒田矣孔子曰以此觀之文王之道其不可加焉不令而從不教而聽至矣哉

曾子曰狎甚則相簡莊甚則不親是故君子之狎足以交歡其莊足以成禮孔子聞斯言也曰二三子識之孰謂參也不知禮乎

哀公問曰紳委章甫紳大帶委端委禮衣也章甫冠名也有益

於仁乎孔子作色而對曰君胡然焉胡何也哀

麻苴杖者志不存乎樂非耳弗聞服使然也黼黻袞冕者容不褻慢非性矜莊服使

然也介冑執戈者無退懦之氣非體純猛服使然也且臣聞之好肆不守折為市不能為廉而

長者不為市言為長者之行則不能為市賈之事竊竊宜為察夫有

益與無益君子所以知

孔子謂子路曰見長者而不盡其辭雖有

風雨吾不能入其門矣故君子以其所能

敬人小人反是

敬人小人反是

孔子謂子路曰君子以心道耳目立義以
為勇小人以耳目導心不孫以為勇故曰
退之而不怨先之斯可從已

怨先之則可從
足以為師也

二句疑有關誤王
曰言人退之而不

孔子曰君子有三患未之聞患不得聞既
聞之患弗得學既得學之患弗能行有其
德而無其言君子恥之有其言而無其行
君子恥之既得之而又失之君子恥之
有餘而民不足君子恥之眾寡均而人

倍已焉君子恥之

業與人同而功與人異
故君子恥其不及也

魯人有獨處室者隣之釐婦釐寡婦也亦獨處

一室夜暴風雨至釐婦室壞趨而託焉魯

人閉戶而不納釐婦自牖與之言子何不

仁而不納我乎魯人曰吾聞男女不六十

不同居今子幼吾亦幼是以不納爾也婦

人曰子何不如柳下惠然以體覆之曰不建門

不建門名之女國人不稱其亂魯人曰柳下惠則

可吾固不可吾將以吾之不可學柳下惠

之可孔子聞之曰善哉欲學下惠者未有
似於此者期至於善而不襲其為可謂智

乎一謂下
有不字

孔子曰小辯害義小言破道關雎與于鳥

而君子美之取其雌雄之有別鹿鳴與于

獸而君子大之取其得食而相呼若以鳥

獸之名嫌之固不可行也觀此則小言
之言宜作嫌

孔子謂子路曰君子而強氣則不得其矣

小人而強氣則刑戮荐臻豳詩曰殆天之

未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶鴟鴞之詩以鳥
之為巢喻我國

家積累之功乃
難成之若是今女下民或敢侮予今者周公
時言我先

王致此大功至艱而下民敢侵侮我周道
謂管蔡之屬不可不遏絕之以存周室也孔子曰能

治國家如此雖欲侮之其可得乎周自后

稷積行累功以有爵土公劉重之以仁及

至太王亶甫敦以德讓其樹根置本備豫

遠矣初太王都豳狄人侵之事之以皮幣

不得免焉事之以珠玉不得免焉於是屬

耆老而告曰狄人之所欲吾土地吾聞之

君子不以所養人者害人二三子何患乎

無君遂獨與大姜去之踰梁山邑於岐山

之下豳人曰仁人之君不可失也從之如

歸市焉天之與周民之去殷久矣若此而

不能天下未之有也武庚惡能侮能一作其

名祿父與管邶邶步詩曰執轡如組兩驂如舞

蔡共為亂驂驂之以服和調中節蓋孔子曰為此詩者其知

政乎言御法得則馬和夫為組者總紕於此

成文於彼轡馬韉也組經緯也紕言其動於近

行於遠也執此法以御民豈不化乎邶為紕

以喻周之竿旄之忠告至矣哉竿旄之詩樂乎

善御民也孔子讀詩于正月六章小雅之篇惕焉如懼

於車之竿旄飾以素紕良馬如組紕曰彼不達之君子豈不殆哉從上依世則

道廢違上離俗則身危時不興善已獨由

之則曰非妖即妄也故賢者既不遇天時

恐不終其命焉桀殺龍逢紂殺比干皆是

類也詩曰謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚

類也詩曰謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚

不敢不踏

此正月六章之辭也局曲也言天至高已不敢不曲身危行恐上于諱忌也踏累足

也言地至厚已不敢不累足恐陷在位之羅網也累足重足也

此言上下畏罪無

所自容也

孔子家語卷之二

