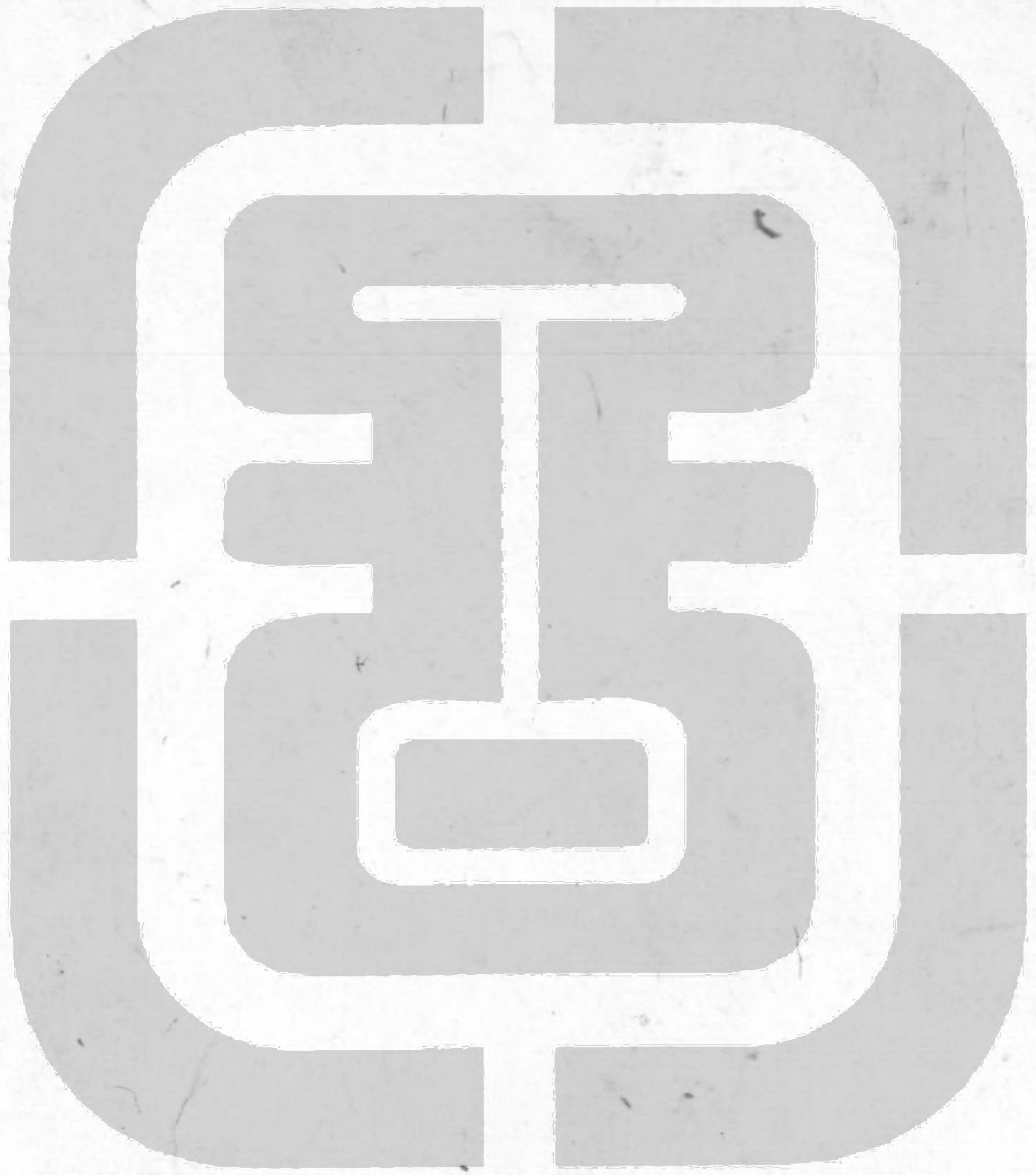
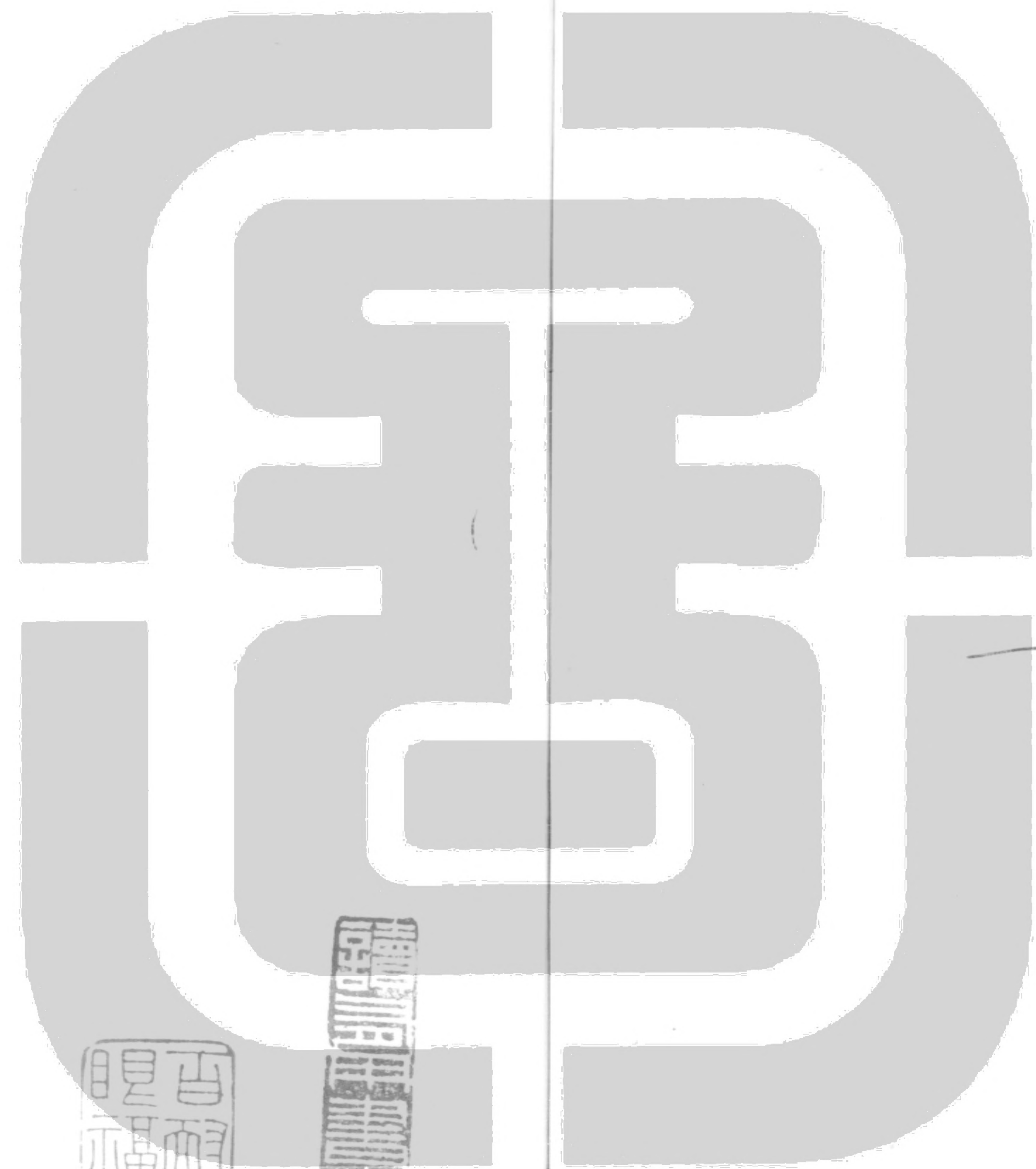


考古圖

元槧元印本







考古圖記



莊周氏謂儒者逐迹喪真  
學不善變故為輪扁之說  
芻狗之諭重以漁父盜跖  
詩禮發冢之言極其詆訾  
夫學不知變信有罪矣變  
而不知止於中其敝殆有

甚焉以學為偽以智為鑿  
以仁為姑息以禮為虛飾  
蕩然不知聖人之可尊先  
王之可法克己從義謂之  
失性是古非今謂之亂政  
至于坑殺學士燔藝典籍  
盡愚天下之民而後慙由三

是觀之二者之學其害孰  
多堯舜禹臯陶之言皆曰  
稽古孔子自道亦曰好古  
敏以求之所謂古者雖先  
王之陳迹稽之好之者必  
求其所以迹也制度法象  
之所寓聖人之精義存焉

有古今之所同然百代所  
不得變者豈芻狗輪扁之  
謂哉漢承秦火之餘上視  
三代如更晝夜夢覺之變  
雖遺編斷簡僅存二三然  
世移俗革人亡書殘不復  
想見先王之緒餘至人之

蒼效不意數千百年後尋  
尋鼎敦之器猶出於山巖  
屋壁隴畝墟墓之間形制  
文字且非世所能知况能  
知所用乎當天下一無事時  
好事者畜之徒為耳目奇  
異玩好之具而已噫天之

有古今之所同然百代所  
不得變者豈芻狗輪扁之  
謂哉漢承秦火之餘上視  
三代如更晝夜夢覺之變  
雖遺編斷簡僅存二三然  
世移俗革人亡書殘不復  
想見先王之緒餘至人之

蒼效不意數千百年後尊  
彝鼎敦之器猶出於山巖  
屋壁隴畝墟墓之間形制  
文字且非世所能知况能  
知所用乎當天下一無事時  
好事者畜之徒為耳目奇  
異玩好之具而已噫天之

果喪斯文也則是器也胡  
為而出哉予於士大夫之  
家所閱多矣每得傳摹圖  
寫寢盈卷軸尚病窳啓未  
能深考暇日論次成書非  
敢以器為玩也觀其器誦  
其言形容髣髴以追三代

之遺風如見其人矣以意  
逆志或探其制作之原以  
補經傳之闕亡正諸儒之  
謬誤天下後世之君子有  
意於古者亦將有考焉  
元祐七年二月汲郡呂大  
臨記

考古匪玩物也六一翁劉  
遵父窮年捕撫至趙明誠  
金石集錄浩如煙海虞彝  
商盦紀觀秦匱鑄物肖形  
彈今人智巧營之未必不  
曼精養奇偉稽以典刑峻  
嚴辭語觀深相去不知迥

滿袋塵凡物與替各有時  
鼎淪而泗水波劍藏而牙  
斗射其間人力不容穗維  
然其器亡其書存可也器  
之寶傳或弊書之流傳匪  
窮汲郡呂公彙諸大家所  
藏尊卣敦孟之屬繪為巨



編兵後多磨滅吾第冀備  
又廣呂公好古素志屬羅  
兄更翁臨本且更翁刻以  
傳世并採諸老辨證附左  
方用心良苦世俗爭嗜畫  
至秋蟲魚花草畫雜知愛  
誰肯挂眼是器足給把翫

真若是身周旋揖讓三代  
間竒哉維先秦器物標經  
典尚多安得摸取曲阜之  
履岐陽之鼓充戈和弓封  
父繁弱輯為全書特一觀  
覽見并濯肉泔俗氣  
太德已來冬堅古迂陳子

子謹題

予嗜古凡花卉泉石遊心  
經目尚真搜歷覽未盡留  
意及得先秦壘洗鐫錚  
物多珍襲不釋手偶詞  
郡呂先生舊輯考古  
奏慨慕古先聖賢制

意真善若隔世曾次芥蒂不  
能獲棄命爰臨本刊訛刻  
傳且採諸君子辯証附其  
下或嘆予利精芻狗之器  
者予曰物生而有象物成  
而有器器即道道即器本  
不相離也輪輿軫輻寓天

地也權衡斗量寓律呂也  
深衣十三幅寓碁而陶也  
錯然而陳維理之存窾乎  
而虛維德之居豈徒器乎  
哉是以觀鴻盤者知日新  
之義觀周杖者知嗜慾之  
失觀叔向說鼎者知昧爽

正顯之動聖賢君子或因  
是洗心若鄙為器則世方  
熙之壤之輿接為構古道  
且弗貴而矣但器乎寧刻  
此以淑好古者  
大德已矣陽復日茶陵陳  
翼子翼備識

考古圖所藏姓氏



秘閣

太常

內藏 皇祐中洛付  
修文伏樂所

河南文氏 潞公

丹陽蘇氏 子容

臨江劉氏 遠父

河南張氏 景先

睢陽王氏 仲至

新平張氏 舜民  
芸叟

廬江李氏 辟  
伯時

開封劉氏 瑗  
伯玉

京兆田氏 際

扶風乞伏氏

京兆呂氏

京兆薛氏 紹勳道祖

眉山蘇氏 子瞻

潁川韓氏 持正

京兆范氏 箕之

洛陽曾氏

東平榮氏 啓道

河南寇氏 準

丹陽蔡氏 肇天啓

河南許氏

河南

扶風王氏 子真

京兆孫氏 祖修

鄴郡竇氏

河南王氏 師文

鄱陽法相院

河南李氏

東平王氏 禹玉

京兆毋氏 清臣

京兆李氏 庠彭

東明劉氏 仲平

京兆陳氏

華陰宋氏 道安

京兆孫氏 默

成都大慈寺僧

廬江高氏

淮陽趙氏

序例終

考古圖第一

默齋羅東翁考訂

鼎屬

庚鼎

癸鼎

公誠鼎

斂氏鼎

辛鼎

晉姜鼎

萬鼎

東宮方鼎



孔文父飲鼎

鄭方鼎

牛鼎

雲鼎

直耳饗饗鼎

直耳象帶鼎

王子吳飲鼎

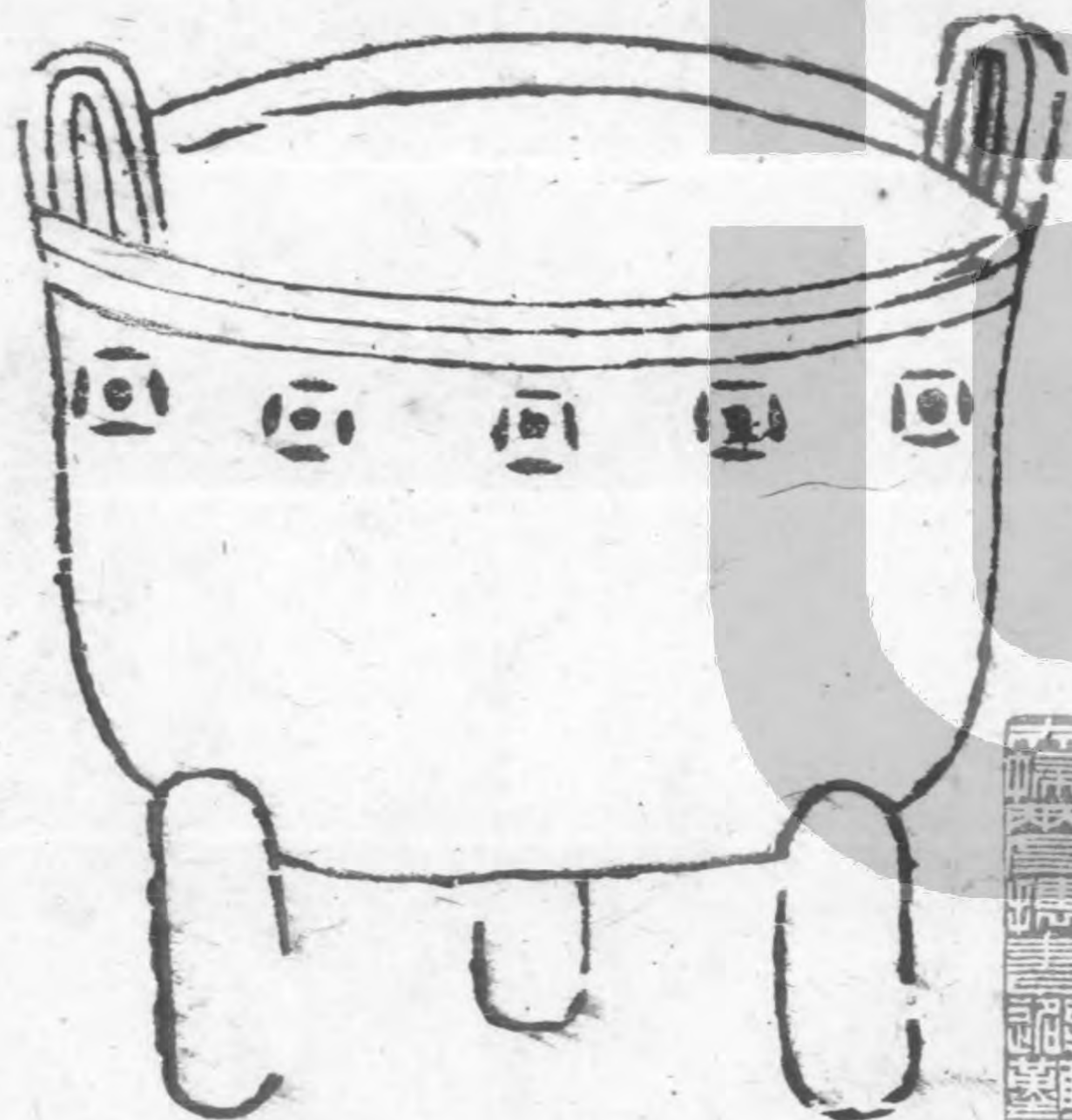
宋君夫人鍊鈇鼎

乙鼎

饗饗鼎

庚鼎 廬山守氏

庚鼎 廬山守氏



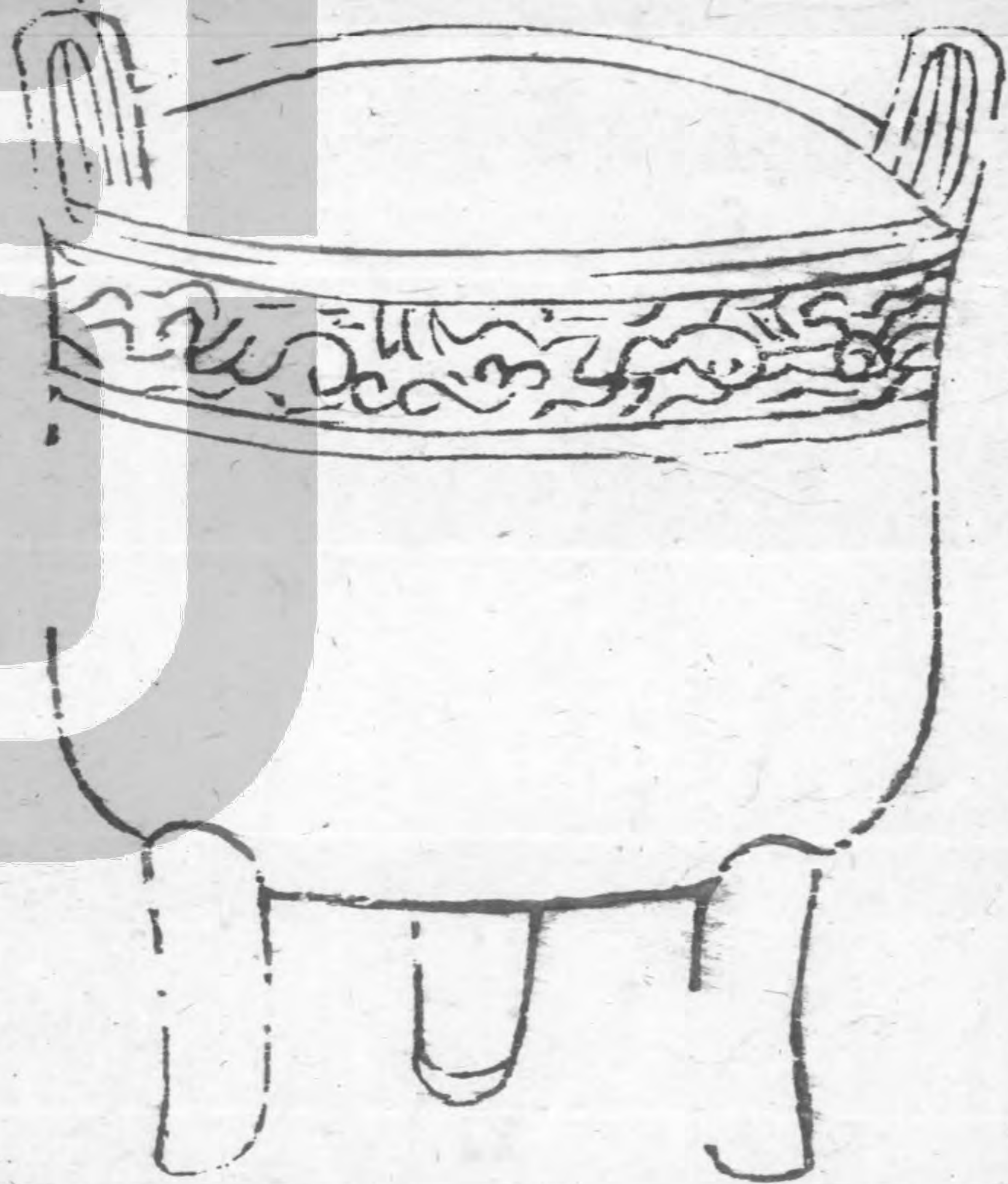
重 夾 東

辛鼎 同

辛

丁

辛



癸鼎 同

癸

癸

癸





右三鼎皆得於京師


庚鼎高六寸有半深三寸有半徑五寸二分容二升有半

辛鼎高八寸深四寸有半徑七寸容五升

癸鼎高九寸有半深五寸徑八寸容一斗

銘皆有一字在其腹權度量皆用今大府法一廿云黍尺黍量者多識其下

按史記夏商未有謚其君皆以甲乙為號則此三鼎疑皆夏商之器

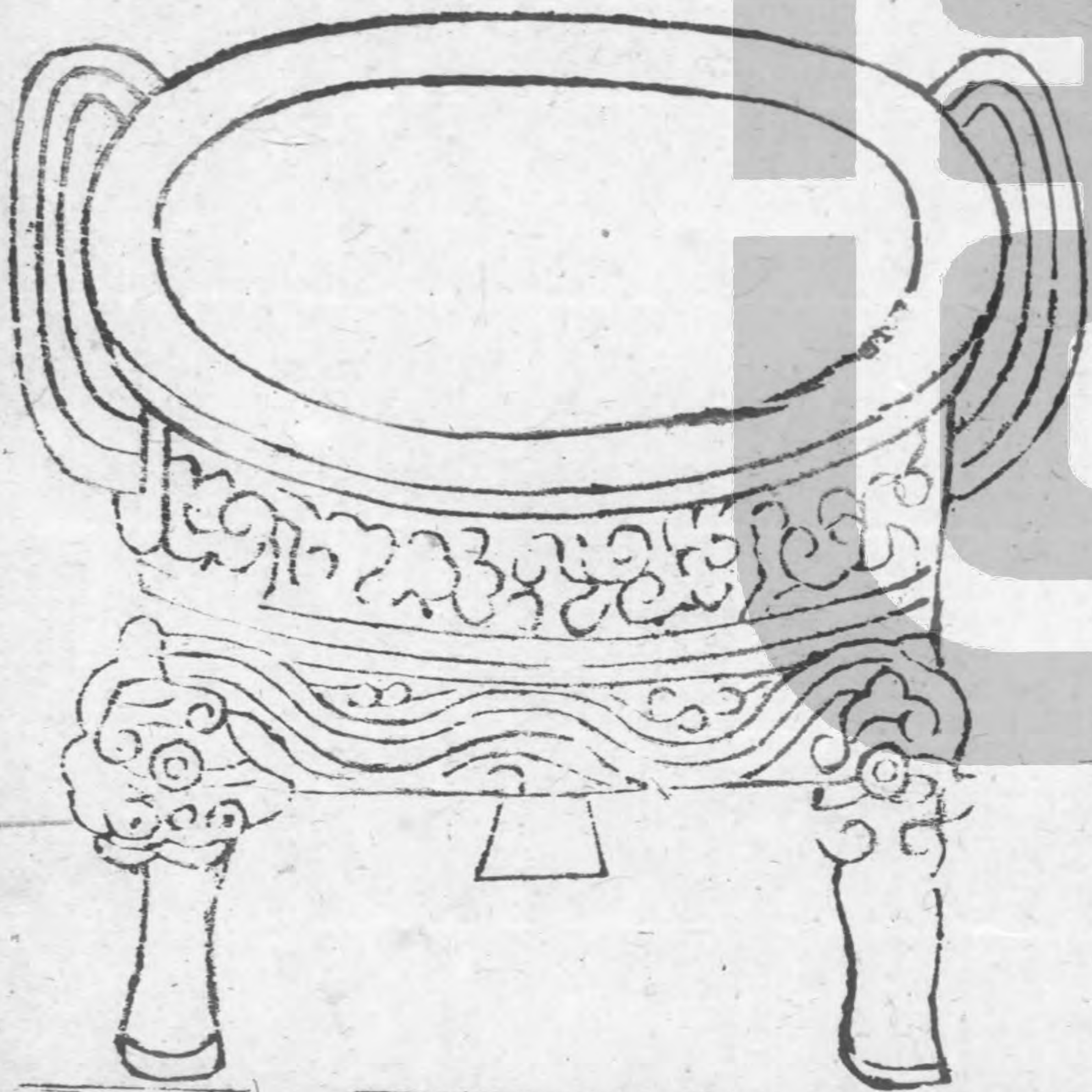
李氏錄云自庚至癸一體每變以大而文有知庚癸二字與說文小異許慎云庚者秋時萬物庚有實今庚作臤無垂實之象此本字乃有之今癸作具四山而此字一山三色癸次丑而居寅之前有紐而未引達之象又癸鼎文作龍虎中有獸面蓋饗食之象呂氏春秋曰周鼎著饗食饗有首無身食人未咽害及其身春秋古氏

傳縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄  
天下之民謂之饕餮古者鑄鼎象物以知  
神姦鼎有此象蓋示飲食之戒又按陶隱  
居刀劍錄云夏孔甲鑄劍一名曰甲銘止  
一字

晉姜鼎

臨江劉氏

集古什  
韓城鼎



庭王九少之亦醫美曰卒庭司轉光姑  
君醫我今不形美學聖韓明德倉  
此秋蘇用豐巨碎碎了卷動凌  
不家醫豐食已博我醫氏而思我  
手醫費卒四三蘇令原醫合是申以  
征預湯錄以了寺金用止金標吳用  
蕭豐我垂遺却局平醫表用歡輝願  
傾素出重切大亟與本雜疆用令申德

此即真蹟之三壽星符

佳惟王九月乙亥晉晉姜曰今余惟司嗣研朕

先姑君晉邦余不劍辱安寧空經舊雍明德

宣邛又我猷用暫招君碎委揚揚乃

先剗值度不象陸謂謂覃享亭以薛

我萬民嘉遣我沪錫鹵貴首千兩勿磨文

侯顯顯今毘威貫通弘狂絲緹湯原取乃

吉金用作寶尊鼎用萊康壘變安衷懷



○○○剝虔不○○○已寵我萬民嘉清我 函  
賚千兩今灋文係○○○○○。雅綏○○堅 吉金用  
作寶尊鼎用虔獲安懷遠邦君子晉姜用新  
○○康壽作惠○亟萬年無疆用享用德皎傑  
其孫子三壽是利

太常博士豫章楊南仲釋

佳 惟古字多省偏旁鄭司曲農說周禮云四者書二二  
但為義又云立位同字古文春秋經位為立是  
也 王九月己亥晉姜曰余佳 同 月 先姑若晉

邦余不叟 故 今作故者籀文省進取也 安寧于丕

經 灋 難 明 德 宣 如 疑 即 省 隸 作 如 我 酌 用 鬯 浮 辟 辟 姬 劫

母 毋 以 女 而 象 乳 子 形 易 久 光 剝 虔 不 系 疑 象  
故 疑 為 毋 而 絲 讀 為 絲 由 易 久 光 剝 虔 不 系 字 讀  
為 魯 諸 曹 字 古 作 表 即 旅 字 古 文 旅 作 木 而 省  
墜 言 者 字 用 米 為 声 盖 古 文 魯 旅 省 二 字 通  
用 故 疑 曹 軍 享 享 自 師 臂 我 萬 民 亂 遷 我 汜

疑 易 字 易 者 篆 文 象 蚺 蜴 形 故 卽 函 或 曹 字 省  
疑 為 易 而 讀 為 錫 賜 皆 以 声 假 借 也 中 象 鹽 形 曹  
胃 二 象 胃 中 穀 形 賚 千 兩 勿 灋 文 侯 頽 令 畢 疑

故 疑 函 胃 二 字 字 卑 者 从 斗 在 甲 下 斗 今 但 用 左 古 者 尚 右 故 斗 在  
甲 下 為 卑 故 疑 為 卑 亦 忠 借 為 俾 讀

聿 疑母字讀為貫母音冠象穿貫字貨形貫字

串穿之串說之不載豈非補通凡从土寸征絲

疑錄 湯犧取受又吉金用作寶尊博鼎用康

憂疑西百文字古註二字相屬者多為一字書之若

疑為 政妥讀為級說文無妥字蓋古級字省

越切君子晋姜用斲疑斲字讀為祈於音偃

載於車故疑斬即斲字而於車借讀為祈近管自

得敦藍田者二銘皆用斲斲乃考馬之文故知然也

斲斲縮與 疑斲字讀為眉斲今備為許身而斲

又首為膏易係辭又讀如尾彙明尾眉声相近又  
古者字音多與今異徐鉉所謂如皇亦音眉彙亦  
音門乃辨音仍它皆做此是也豈異  
眉古亦同音欵秦鍾銘亦有此字 焉以坐

象其形故疑為為 亟極 萬年無疆 用

高身用德 疑允字字書所無而於文勢 保函

其孫子焉是利 心字不可識者猶十 皆今時

今揆之其間或當時書者 鑄器者不能無謬誤矣

右得於韓城徑尺有七寸四分高尺有二寸  
半深七寸六分容四斗二升銘百有二十一字

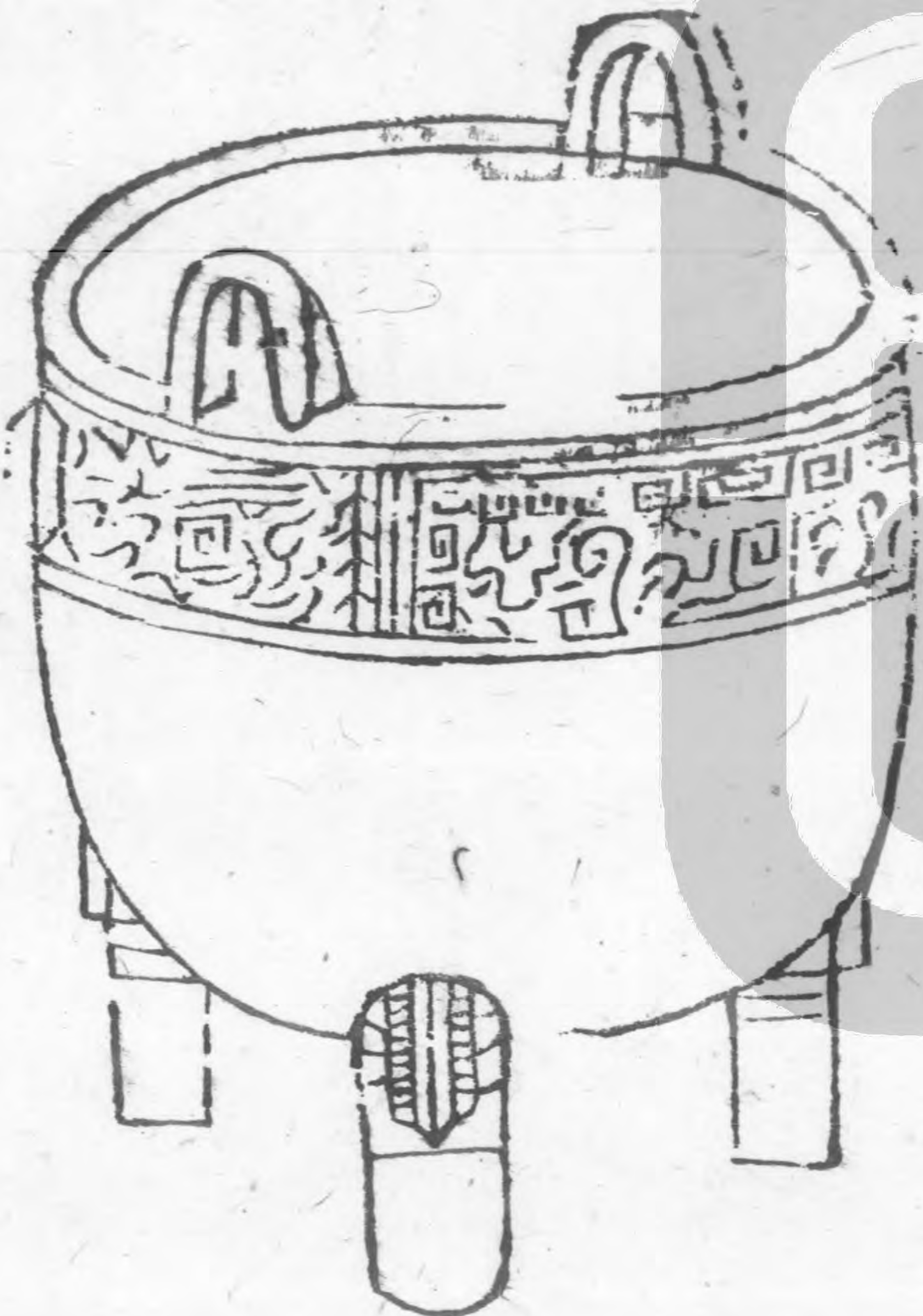


分容斗有八升銘四十有一字

按惟王十有四月古器多有是文或云十有三月  
或云十有九月疑銅王居長雖踰年未改元故  
以月數也呆雖或宮名如西雖之類

集古云雖公不知為何人原父謂古丁寧通  
用盖古字簡畧以意求之則得亦

楚  
斗





萬

一銘一字餘未考古萬字全象萬形疑人  
名若公孫萬之類周景王十三年鄭獻公

萬

萬

鮑氏鼎  
河南



曹止肖白 尊氏 鼎

水廟用

車 惠作奴 微 台 伯 斂 同 與 姪 氏 鼎

永寶用

右銘十字餘未考

按斂姓祝融之後亦作姪說文云播文作

東宮方鼎

扶風公 伏氏



卷之二 圖六

東宮

東宮

右得於扶風量度未考銘二字

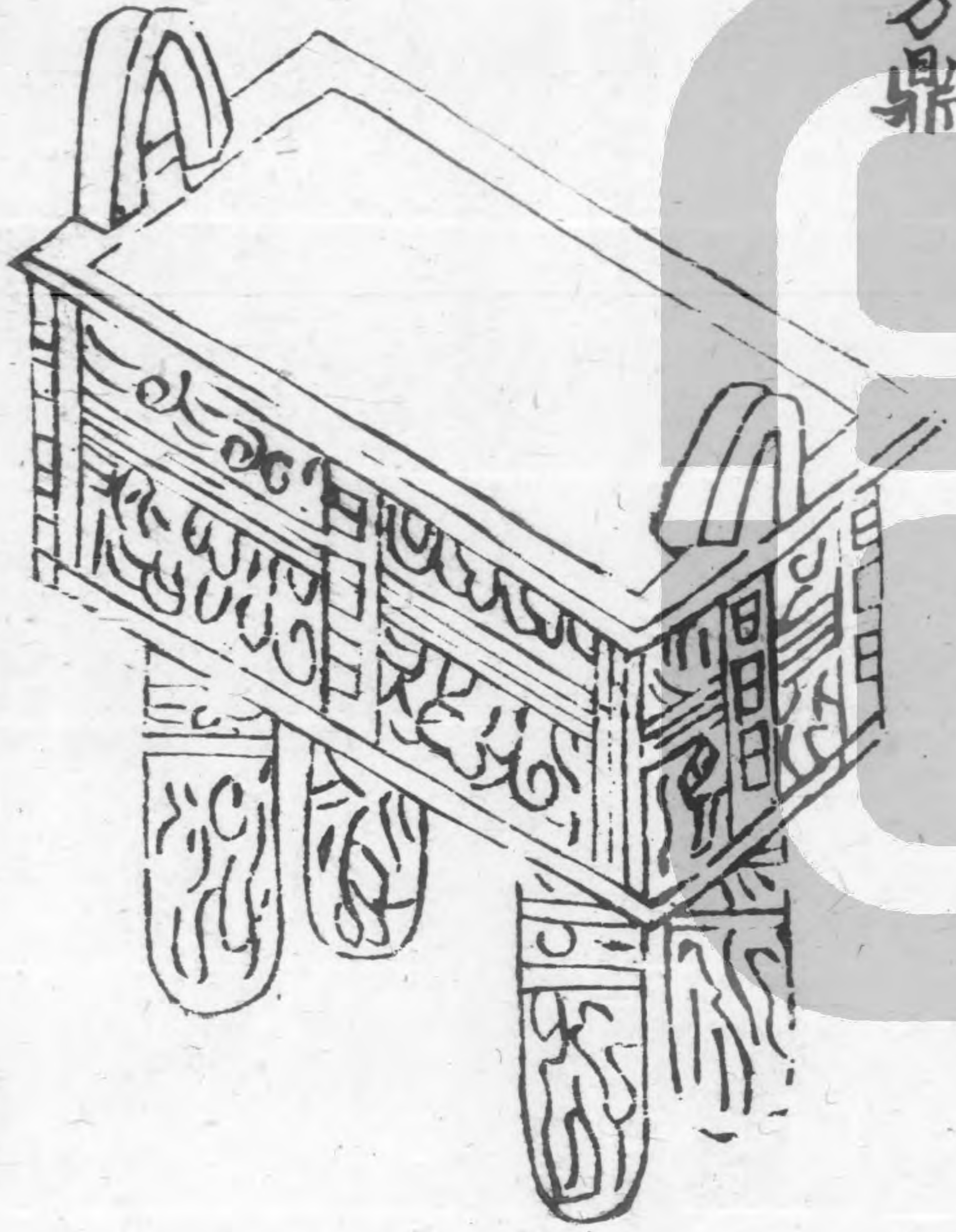
孔文父飲鼎

京兆田氏



是三四社文乃止生以貝乎孫廳用  
 佳惟三月孔文父作此碑飲鼎子孫寶用  
 右銘十有四字餘未考  
 按此器銘謂之鼎而制度乃類尊壺之屬  
 疑古人制器規模亦有出入不一者不然  
 或文同而音異皆未考也

鄭方鼎



右元祐丙寅春新鄭野人耕而得之高七寸有半深三寸一分縮六寸衡四寸有半容二升有半無銘識  
 按此器與東宮方鼎相似  
 李氏錄云春秋左氏傳晉侯賜鄭子堙莒之二方鼎今得之新鄭蓋鄭鼎也

牛鼎  
內藏





右所得及應量皆未考無銘識  
足皆以雲氣為飾

直耳饗餐鼎

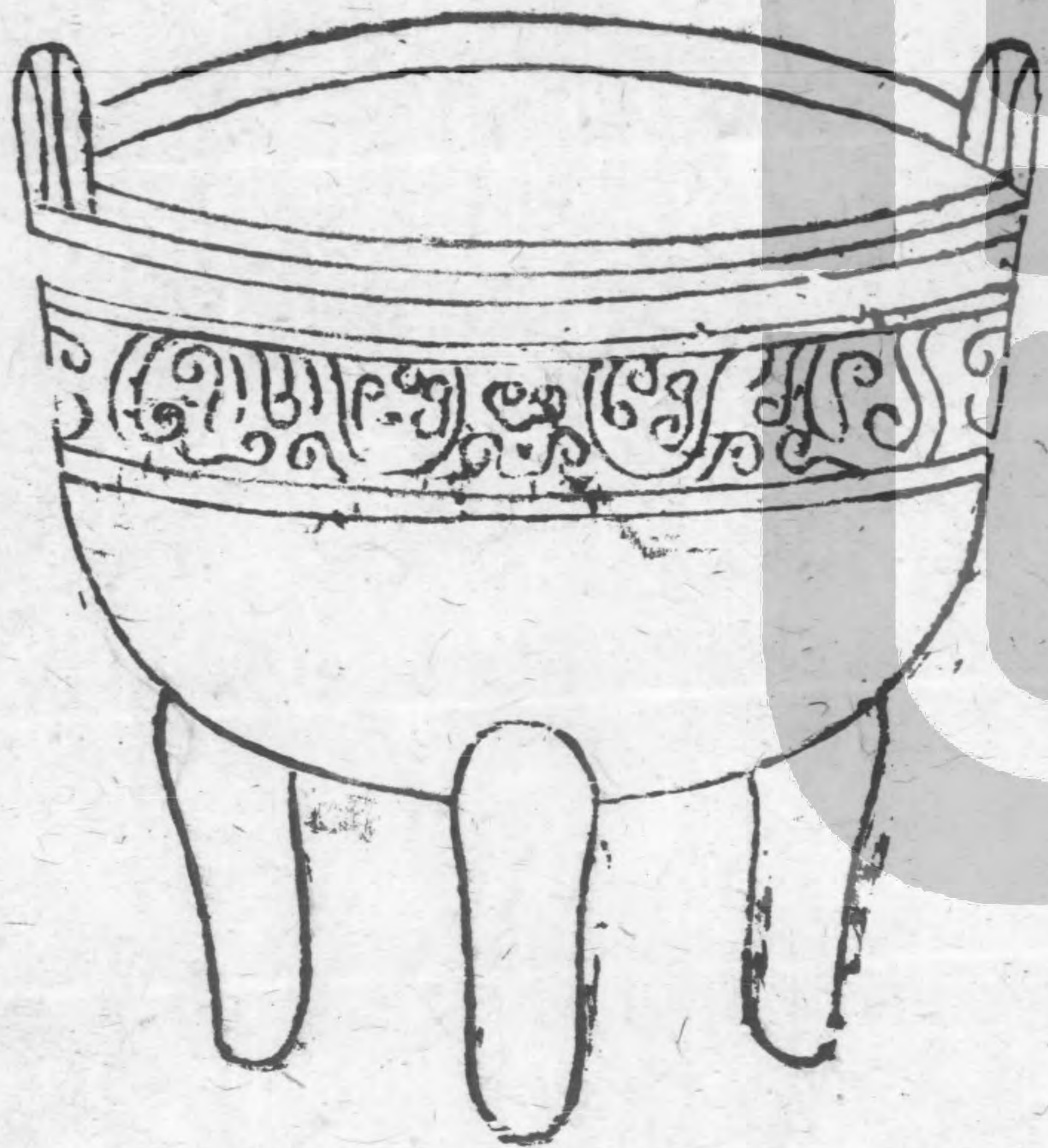
新平張氏



右所從得及度量皆未考無銘識鼎腹有  
饗食象文皆隱出

直耳篆帶鼎

同上





右所從得及度量皆未考無銘識



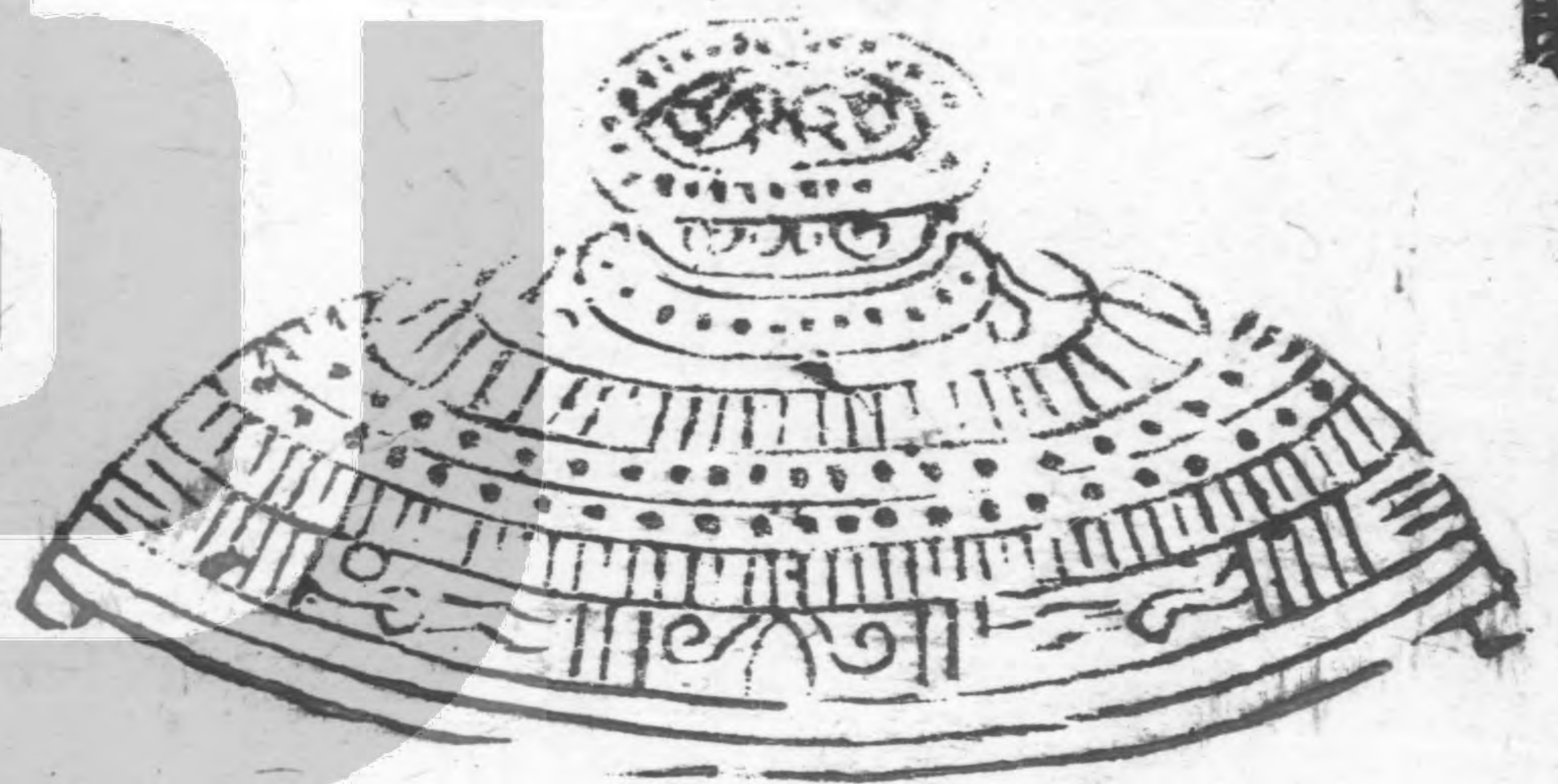
王子吳飲鼎  
同  
河南文氏

惟正月初吉丁亥王子其彝其吉金自作  
自止飲野食器壽考樂謀是孫永保  
用也

惟正月初吉丁亥王子其彝其吉金自作  
飲飼 鼎其眉壽無疆子孫永保用之  
右得於京兆高尺有三分深八寸有半徑  
尺有三寸半容四升有半銘三十有  
一字

按此器銘云作飲鼎其字書所不載其  
形制則鼎也字體與鍾子鍾相似蓋周末  
接戰國之物

宋君夫人鍊鈇鼎  
和蘭



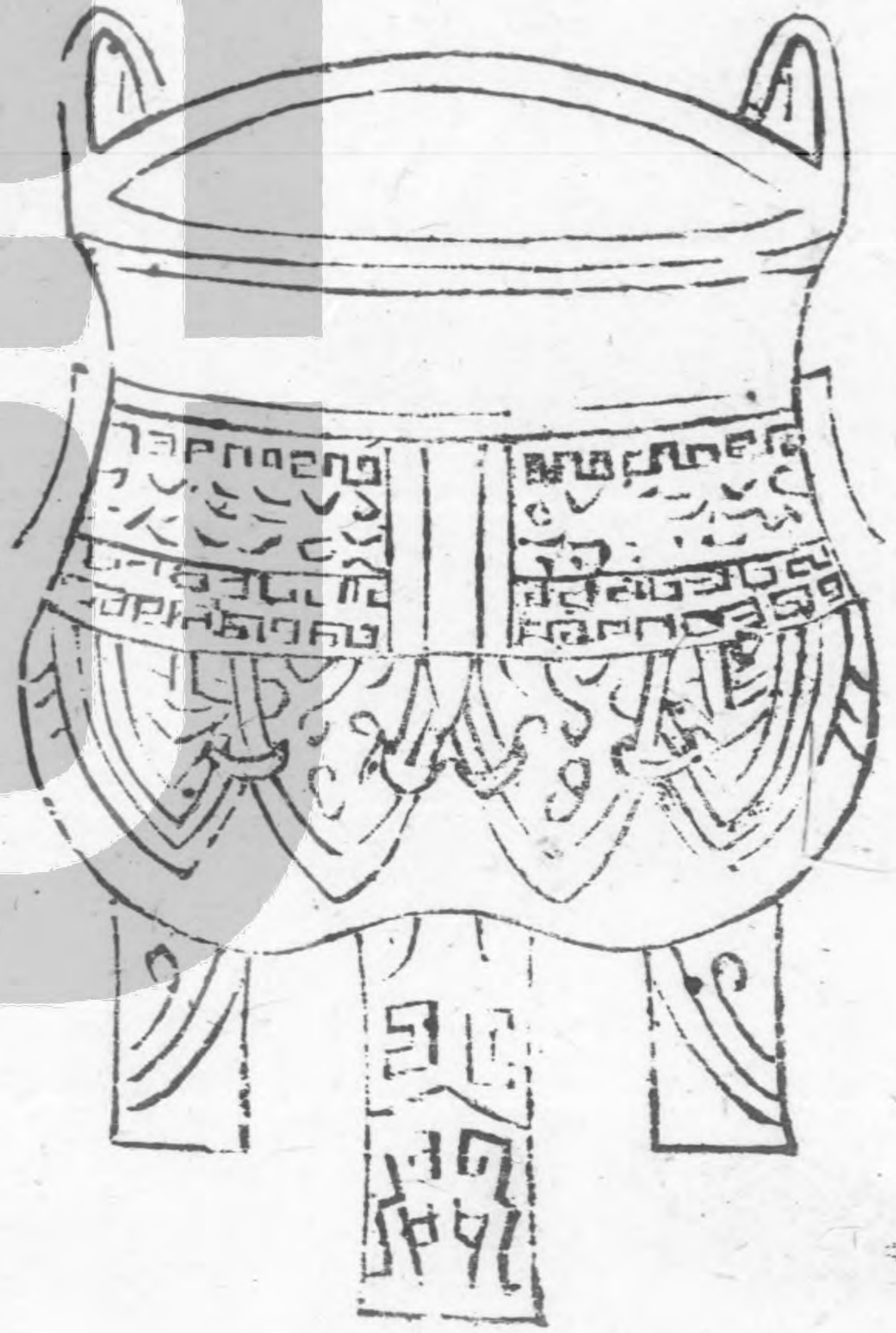
宋君夫人出鍊鈇鼎

宋君夫人之鍊鈇鼎

右得於京兆惟蓋存徑七寸高二寸銘八字  
按鈇字疑作鈇省楷正子吳欽新從鼎此  
從金又干字與仵字筆畫相似而不類亦  
未可考

乙鼎

河南平



乙

乙

右得於鄴郡曹甲城高五寸八分深三寸  
 七分徑五寸二分容二升銘二字  
 按鼎銘乙下一字不可識考其形制文字  
 及兩後得蓋商器也

饗養簠

鄴郡竇氏



右得於鄴郡漳河之濱高五寸有半深二寸四分徑四寸有半容二升一合銘一字按鼎銘一字奇古不可識亦商器也愚謂銘字疑作戊蓋乙鼎庚鼎之屬



考古圖卷一

考古圖卷一

七

