

古詩源卷二

長洲沈德潛確士選

漢詩

高帝

大風歌

史記高祖既定天下還過沛置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒發沛中兒

得百二十人教之歌酒酣上擊筑自歌曰

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守

四方

上言掃除羣雄末言守成也○時帝春秋高韓彭已誅而孝惠仁弱人心未定思猛士其有悔心乎

鴻鵠歌

史記高帝欲立戚夫人子趙王如意後不果戚夫人涕泣帝曰為我楚舞我為

若楚歌其旨言太子得四皓為輔羽翼成就不可易也

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海橫絕四海又可柰何雖有繒繳將安所施

### 項羽

垓下歌

史記漢圍項羽垓下夜間漢軍皆楚歌驚曰漢皆已得楚乎起飲帳中有美人

虞常從駿馬名騅常騎之乃悲歌忼慨歌數闕美人和之

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可柰何

虞兮虞兮柰若何

可柰何柰若何嗚咽纏綿從古真英雄必非無情者○虞姬和歌竟似唐

絕句矣故不錄

唐山夫人

高帝姬韋昭曰唐山姓也

安世房中歌

漢書禮樂志曰漢房中祠樂高祖唐山夫人所作也

大孝備矣休德昭明高張四縣

同懸

樂充宮庭芬樹羽林

雲景杳冥金支秀華庶旄翠旌

末四句幽光靈響不專以典重見長

七始華始肅倡和聲神來晏娛

同嬉

庶幾是聽

音粥粥音

送細齊人情忽乘青玄熙事備成清思

音有

助經緯冥

冥

粥粥二語寫樂音深靜可補樂記所缺

我定歷數人告其心敕身齊戒施教申申乃立祖廟敬

明尊親大矣孝熙四極爰臻

王侯秉德。其鄰翼翼。顯明昭式。清明幽矣。皇帝孝德。竟全大功。撫安四極。

海內有姦。紛亂東北。詔撫成師。武臣承德。行樂交逆。簫勺羣慝。肅為濟哉。蓋定燕國。

大海蕩蕩。水所歸高。賢愉愉民。所懷太山。崔百卉殖。民

何貴。貴有德。

以下忽焉變調或急或解各極音節之妙

安其所。樂終產。樂終產。世繼緒。飛龍秋遊。上天高賢。愉樂民人。

豐草萋女蘿。施善何如。誰能回大莫大。成教德長莫長。

被無極。此章忽用比興

雷震震。電耀耀。明德鄉。治本約。澤弘大。加被寵。咸相保。

德施大。世曼壽。

都荔遂芳。宵窳桂華。孝奏天儀。若日月光。乘玄四龍。回

馳北行。羽旄殷盛。芬哉芒芒。孝道隨世。我署文章。孝道隨世

中庸所云達孝也

馮馮翼翼。承天之則。吾易久遠。燭明四極。慈惠所愛。美

若休德。杳杳冥冥。克綽永福。

磴音位。磴。即師象山。則嗚呼。孝哉。案撫戎國。蠻夷竭懽。

象來致福兼臨是愛終無兵革禮樂志曰磬磬崇積也即即充實也

嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗德音孔臧惟德之臧建

侯之常承保天休令問不忘

皇皇鴻明蕩侯休德嘉承天和伊樂厥福在樂不荒惟

民之則浚則師德下民咸殖命問在舊孔容翼翼規語得體

孔容之常承帝之明下民之樂子孫保光承順温良受

帝之光嘉薦令芳壽考不忘

承帝明德師象山則雲施稱民永受厥福承容之常承

帝之明下民安樂受福無疆郊廟歌近頌房中歌近雅古奧中帶和平之音不膚

不庸有典有則是西京極大文字。首言大孝備矣。以下反覆履屨稱孝德。漢朝數百年家法自此開出。累代廟號首冠以孝有以也。

### 朱虛侯章

耕田歌

史記諸呂擅權章忿劉氏不得職嘗入侍晏太后令為酒吏章曰臣將種也請

以軍法行酒太后曰可酒酣章乃作耕田歌頌之諸呂有一人醉亡酒章追拔劍斬之太后大驚業已許其軍法無以罪也

深耕溉種立苗欲疏非其種者鋤而去之

紫芝歌

古今樂錄四皓隱於商山作歌

莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾

將何歸。駟馬高蓋。其憂甚大。富貴之畏人兮。不若貧賤之肆志。

武帝

瓠子歌二首

史記元封二年帝既封禪乃發卒萬人塞瓠子決河還自臨祭令羣

臣從官皆負薪時東郡燒草薪少乃下淇園之竹以爲榱上既臨河決悼其功之不就為作歌

二章於是卒塞瓠子築宮名曰宣房

瓠子決兮將柰何。浩浩洋洋兮慮殫為河。殫為河兮地

不得寧。功無已時兮吾音魚山平。吾山平兮鉅野溢。魚弗

鬱兮柏同迫。冬日正道弛兮離常流。蛟龍騁兮放遠遊。歸



舊川兮神哉沛。不封禪兮安知外。爲我謂河伯兮何不  
仁。泛濫不止兮愁吾人。齧桑浮兮淮泗滿。久不返兮水

維緩。齧桑縣名

河湯湯兮激潺湲。北渡回兮迅流難。奉長筴兮湛音美

玉河伯許兮薪不屬。薪不屬兮衛人罪。燒蕭條兮噫乎

何以禦水。隕林竹兮榘石菑。宣防塞兮萬福來。好大喜功之舉

不無畏天憂世之心文  
章古奧自是西京氣象

秋風辭。漢武帝故事帝行幸河東祠后土顧視  
帝京忻然中流與羣臣飲讌自作秋風

詞

秋風起兮白雲飛。草木黃落兮雁南歸。蘭有秀兮菊有芳。懷佳人兮不能忘。汎樓船兮濟汾河。橫中流兮揚素波。簫鼓鳴兮發棹歌。歡樂極兮哀情多少。壯幾時兮柰老何。  
離騷遺響。文中子謂樂極哀來其悔心之萌乎。

### 李夫人歌

漢書外戚傳夫人早卒方士齊少翁言能致其神乃夜張燈燭設帷帳令

帝居帳中遙望見好女如李夫人之貌不得就視帝愈悲感爲作詩

是耶非耶立而望之。翩何姍姍其來遲。

### 柏梁詩

元封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲七言詩乃得上坐

日月星辰和四時。

帝

驂駕駟馬從梁來。

梁王孝武王

郡國士

馬羽林材大司馬總領天下誠難治丞相石慶和撫四夷不易

哉大將軍衛青刀筆之吏臣執之御史大倪寬撞鐘伐鼓聲中詩

太常周建德宗室廣日益滋宗正劉安國周衛交戟禁不時衛尉

路博德總領從宗柏梁臺光祿勳徐自為平理清讞決嫌疑廷尉杜周

修飾輿馬待駕來太僕公孫賀郡國吏功差次之大鴻臚壺充國乘

輿御物主治之少府王温舒陳粟萬石揚呂箕大司農張成徼道

宮下隨討治執金吾中尉豹三輔盜賊天下危左馮翊盛宣盜阻南

山為民災右扶風李成信外家公主不可治京兆尹椒房率更領

其材詹事陳掌蠻夷朝賀常舍其典屬國柱枅榑櫨相枝持大匠

枇杷橘栗桃李梅大官走狗逐兔張呆愚上林齧妃女

脣甘如飴郭舍迫窘詰屈幾窮哉東方朔此七言古

祖也武帝句帝王氣象以下難追後塵矣存之以備一

體○篇中三之字三治字二哉字二時字二材字古人

作詩不思重複且如三百篇株林一詩四句中連用二

林字二南字采薇首章連用獫狁之故句此類不可勝

數○三秦記謂柏梁臺詩是元封三年作然梁孝王薨

於孝景之世又光祿勳大鴻臚大司農執金吾京兆尹

左馮翊右扶風皆武帝太初元年所更名不應預書於

元封之時其為後人擬作無疑也不然大君之前郭舍

人敢狂蕩無禮而東方朔以滑稽語為戲耶

### 落葉哀蟬曲

王子年拾遺記漢武帝思李夫人不可復得時穿昆靈之池泛翔禽

之舟帝自造歌曲使女伶歌之時日已西類涼風激水女伶歌聲甚適因賦落葉哀蟬曲

羅袂兮無聲。玉墀兮塵生。虛房冷而寂寞。落葉依于重  
局。望彼美之女兮。安得感余心之未寧。

蒲梢天馬歌

史記武帝伐大宛得千里馬名蒲梢作此歌

天馬徠

古來字

兮從西極。經萬里兮歸有德。承靈威兮降

外國。涉流沙兮四夷服。

韋孟

諷諫詩

漢書孟爲元王傅。傅子夷王及孫王戊。戊荒淫不遵道。作詩諷諫。曰

肅肅我祖。國自豕韋。黼衣朱黻。四牡龍旗。彤弓斯征。撫  
寧遐荒。總齊羣邦。以翼大商。迭彼大彭。勳績維光。至于

有周歷世會同。王赧聽譖。實絕我邦。我邦既絕。厥政斯逸。賞罰之行。非繇王室。庶尹羣后。靡扶靡衛。五服崩離。宗周以墜。我祖斯微。遷于彭城。在予小子。勤<sub>音</sub>唉<sub>音</sub>厥生。阨此媢秦。耒耜斯耕。悠悠媢秦。上天不寧。乃眷南顧。授漢于京。於赫有漢。四方是征。靡適不懷。萬國攸平。乃命厥弟。建侯于楚。俾我小臣。惟傳是輔。矜矜元王。恭儉靜一。惠此黎民。納彼輔弼。享國漸世。垂列于後。迺及夷王。克奉厥緒。咨命不永。惟王統祀。左右陪臣。斯惟皇士。如何我王。不思守保。不惟履冰。以繼祖考。邦事是廢。逸遊

是娛犬馬悠悠。是放是驅。務此鳥獸。忽此稼苗。蒸民以

匱我王以媮。

音媮

所弘匪德。所親匪俊。唯囿是恢。唯諛是

信。瞻瞻

以朱切

諛夫。諤諤黃髮。如何我王。曾不是察。既藐

下臣。追欲縱逸。媮彼顯祖。輕此削黜。嗟嗟我王。漢之睦

親。曾不夙夜。以休令聞。穆穆天子。照臨下土。明明羣司。

執憲靡顧。正遐由近。殆其茲怙。嗟嗟我王。曷不斯思。匪

思匪監。嗣其罔則。彌彌其逸。岌岌其國。致冰匪霜。致墜

匪媮。瞻惟我王。時靡不練。興國救顛。孰違悔過。追思黃

髮。秦穆以霸。歲月其徂。年其逮耆。於赫君子。庶顯于後。

我王如何曾不斯覽黃髮不近胡不時鑒

迭彼大彭迭互也言與大

彭互為伯于商也。唉歎聲。漸世沒世也。惟王統祀以上歷敘廢興即寓諷諫之意。諭諭日媚貌。穆穆天子六句言天子之明羣臣之執法欲正遠人先從近始而王怙恃不悛危殆無日矣。致冰匪霜二句言致冰豈非由霜乎致墜豈非由媪乎。瞻惟我王下望其改過之詞練習也言王於上之所言無不練習也。肅肅穆穆漢詩中有此拙重之作去變雅未遠後張華二陸潘岳輩四言懨懨欲息矣故悉汰之

### 東方朔

誠子詩

漢書取前十句為東方贊

明者處世莫尚于中。優哉游哉於道相從。首陽為拙柳下為工。飽食安步以仕代農。依隱翫世詭時不逢。才盡



身危。好名得華。有羣累生。孤貴失和。遺餘不匱。自盡無  
多。聖人之道。一龍一蛇。形見神藏。與物變化。隨時之宜。  
無有常家。言有羣孤貴皆失以其有常家也  
東方先生一生得力盡在乎此

### 烏孫公主

悲愁歌

漢書西域傳元封中遣江都王建女細君為公主以妻烏孫昆莫昆莫年老言

語不通公主  
悲乃自作歌

吾家嫁我兮天一方。遠託異國兮烏孫王。穹廬為室兮  
氊為牆。以肉為食兮酪為漿。居常土思兮心內傷。願為  
黃鵠兮歸故鄉。

### 司馬相如

封禪頌

史記長卿病甚武帝使所忠往求其書及至已卒其妻曰長卿未死時為一卷

書曰有使來求書奏之其遺札言封禪事所忠奏焉

自我天覆雲之油油甘露時雨厥壤可遊滋液滲漉何  
 生不育嘉穀六穗我穡曷蓄非惟雨之又潤澤之非惟  
 徧之我汜布濩之萬物熙熙懷而慕思名山顯位望君  
 之來君乎君乎侯不邁哉般般之獸樂我君囿白質黑  
 章其儀可嘉旼旼穆穆君子之能乃平聲蓋聞其聲今觀  
 其來厥塗靡蹤天瑞之徵茲亦于舜虞氏以興濯濯之

麟游彼靈時。孟冬十月。君徂郊祀。馳我君輿。帝用享祉。  
三代之前。蓋未嘗有。宛宛黃龍。興德而升。采色炫燿。燿  
炳輝煌。正陽顯見。覺悟黎蒸。於傳載之。云受命所乘。厥  
之有章。不必諄諄。依類託寓。諭以封巒。非惟雨之四語  
蓋聞其聲二語  
悠揚生動不專以古拙勝也  
後述祥瑞三段井井有法

### 卓文君

白頭吟

西京雜記相如將聘茂陵女爲妾  
文君作白頭吟以自絕相如乃止

皚如山上雪。皎若雲間月。聞君有兩意。故來相決絕。今  
日斗酒會。明日溝水頭。躑躅御溝上。溝水東西流。淒淒

復淒淒嫁娶不須啼。願得一心人。白頭不相離。竹竿何  
孌孌。魚尾何篸篸。男兒重意氣。何用錢刀爲。

蘇

武

蘇李詩一唱三歎感寤具存無急言竭論  
而意自長言自遠也故知龐言蘇稱道所

不  
貴

詩四首

首章別兄弟次章別妻三四章別友非  
皆別李陵也鍾竟陵俱解作別陵未必

然

骨肉緣枝葉。結交亦相因。四海皆兄弟。誰爲行路人。況  
我連枝樹。與子同一身。昔爲鴛與鴦。今爲參與辰。昔者  
長相近。邈若胡與秦。惟念當乖離。恩情日以新。鹿鳴思

野草可以喻嘉賓。我有一尊酒，欲以贈遠人。願子畱斟酌。

酌。敘此平生親。盧子諒云：思由契闊申義，隨周旋積奪胎於恩情，日以新句而此殊渾然。○兩

人字  
複韻

結髮為夫妻，恩愛兩不疑。歡娛在今夕，燕婉及良時。征

夫懷遠路，起視夜何其。參辰皆已沒，去去從此辭。行役

在戰場，相見未有期。握手一長歎，淚為生別滋。努力愛

春華，莫忘歡樂時。生當復來歸，死當長相思。兩時字  
複韻

黃鵠一遠別，千里顧徘徊。胡馬失其羣，思心常依依。何

況雙飛龍，羽翼臨當乖。幸有絃歌曲，可以喻中懷。請為

言言卷二  
遊子吟。泠泠一何悲。絲竹厲清聲。慷慨有餘哀。長歌正  
激烈。中心愴以摧。欲展清商曲。念子不能歸。俛仰內傷  
心。淚下不可揮。願爲雙黃鵠。送子俱遠飛。

燭燭晨明月。馥馥秋蘭芳。芬馨良夜發。隨風聞我堂。征  
夫懷遠路。遊子戀故鄉。寒冬十二月。晨起踐嚴霜。俯觀  
江漢流。仰視浮雲翔。良友遠別離。各在天一方。山海隔  
中州。相去悠且長。嘉會難再遇。歡樂殊未央。願君崇令  
德。隨時愛景光。  
寫情款款淡而彌悲  
連上首應是贈李作

李陵

與蘇武詩三首

良。時。不。再。至。離。別。在。須。臾。屏。營。衢。路。側。執。手。野。踟。躕。仰。  
視。浮。雲。馳。奄。忽。互。相。踰。風。波。一。失。所。各。在。天。一。隅。長。當。  
從。此。別。且。復。立。斯。須。欲。因。晨。風。發。送。子。以。賤。軀。一片化

人力此五言詩之祖也。音極和調極諧字極穩然自  
是漢人古詩後人摹倣不得所以為至。唐人句云孤  
雲與飛鳥相失片時間推為名句讀  
奄忽互相踰句高下何止倍蓰耶

嘉。會。難。再。遇。三。載。為。千。秋。臨。河。濯。長。纓。念。子。悵。悠。悠。遠。  
望。悲。風。至。對。酒。不。能。酬。行。人。懷。往。路。何。以。慰。我。愁。獨。有。

盈。觴。酒。與。子。結。綢。繆。

攜。手。上。河。梁。遊。子。暮。何。之。徘徊。蹊。路。側。恨。音亮。恨。不。能。辭。

行。人。難。久。留。各。言。長。相。思。安。知。非。日。月。弦。望。自。有。時。弩。

力。崇。明。德。皓。首。以。為。期。此別永無會期矣卻云弦望有時弩時纏綿温厚之情也○弩力崇

明德正與願君崇令德二語相答

別。歌。漢書昭帝即位匈奴與漢和親漢使求蘇武等單于許武還李陵置酒賀武因起舞

而歌泣下數行遂與武決

徑。萬。里。今。度。沙。漠。為。君。將。今。奮。匈。奴。路。窮。絕。今。矢。刃。摧。

士。眾。滅。今。名。已。隕。老。母。已。死。雖。欲。報。恩。將。安。歸。

李延年



歌一首

漢書李延年性知音律善歌舞武帝愛之延年起舞而歌云云上歎息曰世豈

有此人乎平陽主因言延年有女弟上召見之妙麗善舞由是得幸

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國

不知傾城與傾國佳人難再得欲進女弟而先為此歌倡優下賤之技也然寫

情自深古來破家亡國何必皆庸愚主耶

燕刺王旦

漢書旦自以武帝子且長不得立乃與姊蓋長公主左將軍上官桀交通謀廢

立事覺昭帝使使者賜璽書王以綬自絞夫人隨旦自殺者二十餘人

歌

歸空城兮狗不吠雞不鳴橫術何廣廣兮固知國中之

無人。

華容夫人

歌

髮紛紛兮真渠骨籍籍兮亡居母求死子兮妻求死夫

裴回兩渠間兮君子將安居杜少陵鬼妾鬼馬等語似從此種化出

昭帝

淋池歌拾遺記時穿淋池中植芰荷帝時命水嬉畢景忘歸使宮人歌曰

秋素景兮泛洪波揮纖手兮折芰荷涼風淒淒揚棹歌

雲光開曙月低河萬歲為樂豈云多月低河句已開六朝風氣

楊 暉

拊缶歌

詳見漢書暉  
答孫會宗書

田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為其人生行樂耳。

須富貴何時。

以力田之無年比仕宦之失志未  
嘗斥朝廷也然竟緣此得禍哀哉

王昭君

怨詩

此將入匈  
奴時所作

秋水萋萋其葉萎黃有鳥處山集于苞桑養育毛羽形

容生光既得升雲上遊曲房離宮絕曠身體摧藏志念

抑沈不得頡頏雖得委食心有徊徨我獨伊何來往變

常翩翩之燕遠集西羌高山峩峩河水泱泱父兮母兮  
 道里悠長嗚呼哀哉憂心惻傷若明詠入胡之苦不特說不盡說出亦淺也呼  
父呼母聲淚俱絕下視石季倫擬作瑣屑不足道矣

### 班婕妤

怨歌行

婕妤初為孝成所寵其後趙氏日盛婕妤恐久見危求供養太后長信宮作紈

扇詩以自悼焉

新裂齊紈素皎潔如霜雪裁成合歡扇團團似明月  
 出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼颼歛炎熱棄捐  
 篋笥中恩情中道絕用意微婉音韻和平綠衣諸什此其嗣響

趙飛燕

歸風送遠操

西京雜記趙后有寶琴名鳳皇亦善為歸風送遠操

涼風起兮天隕霜。懷君子兮渺難望。感予心兮多慨慷。

梁鴻

五噫歌

後漢書鴻東出關過京師作五噫之歌肅宗聞而悲之求鴻不得

陟彼北芒兮噫。瞻帝京兮噫。宮闕崔巍兮噫。民之劬勞兮噫。遼遼未央兮噫。

馬援

武溪深行

崔豹古今注武溪深馬援南征時作門生爰寄生善笛援作歌以和之

滔滔武溪一何深。鳥飛不度。獸不敢臨。嗟哉武溪多毒淫。

班固

寶鼎詩

東都賦詩之一

嶽修貢兮川效珍。吐金景兮歆浮雲。寶鼎見兮色紛緼。煥其炳兮被龍文。登祖廟兮享聖神。昭靈德兮彌億年。

張衡

四愁詩

張衡不樂久處機密。陽嘉中出為河閒相。時國

王驕奢不遵法度又多豪右并兼之家衡下車  
治威嚴能內察屬縣姦猾行巧劫皆密知名下  
吏收捕盡服擒諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡  
中大治爭訟息獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱不  
得志爲四愁詩效屈原以美人爲君子以珍寶  
爲仁義以水深雪雰爲小人思以道術相執貽  
於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

我所思兮在太山欲往從之梁父艱側身東望涕霑翰  
美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫致倚逍遙

正言別卷二  
二  
何爲懷憂心煩勞

我所思兮在桂林。欲往從之湘水深。側身南望涕霑襟。  
美人贈我金琅玕。何以報之雙玉盤。路遠莫致倚惆悵。  
何爲懷憂心煩傷

我所思兮在漢陽。欲往從之隴阪長。側身西望涕沾裳。  
美人贈我貂襜褕。何以報之明月珠。路遠莫致倚踟躕。  
何爲懷憂心煩紆

我所思兮在雁門。欲往從之雪雰雰。側身北望涕沾巾。  
美人贈我錦繡段。何以報之青玉案。路遠莫致倚增歎。



何爲懷憂心煩惋。心煩紆鬱低徊情深風騷之變格也  
奪胎。○五噫四愁如何擬得。少陵七歌原於此而不襲其迹最善  
後人擬者畫西施之貌耳。

李 尤

九曲歌

年歲晚暮時已斜。安得力士翻日車。闕

古詩源卷二終