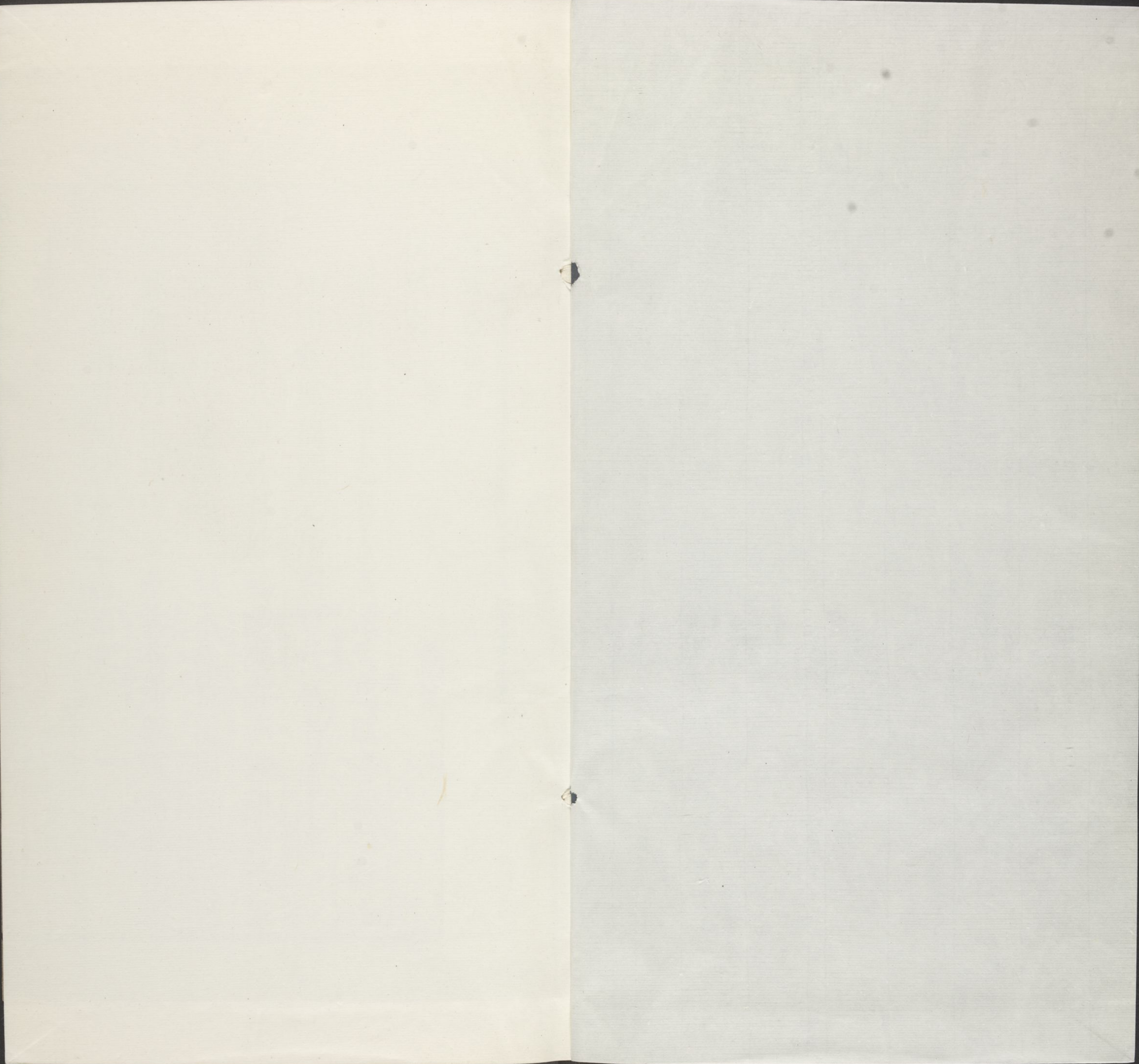


T3118/8528.81

CHINESE RESEARCH BOARD
YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
MAY 21 1955



通志卷下

田賦志

賦者征於下之名古者謂兵為賦春秋傳曰

悉索敝賦周禮之所謂百任也昔者農夫

本朝兵皆人旗於百姓無非賦詩賦田賦

需古今一也鐵嶺立縣未久山川阻

國課所關以田以賦登毫皆有所歸

其在則有列賦賦地志賦賦

上卷

鐵嶺縣志卷下

田賦志

丁糧

徭役

雜稅

賦者征於下之名古者謂兵爲賦春秋傳恆云
悉索敝賦周禮之所謂可任也者皆是矣

本朝兵皆八旗於百姓無涉要計畝輸租以供軍
需古今一也鐵嶺立縣未久墾田固自無多然
國課所關以田以賦釐毫皆有所歸雖漸墾漸增
見在則厝列版章也志田賦

丁糧

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

計丁二千一百零六名每丁徵銀一錢五分每
年徵銀三百十五兩九錢

計地三百七十九頃三十八畝一分每畝徵銀
三分每年徵銀一千一百三十八兩一錢四分
三釐

合丁糧二項共銀一千四百五十兩零四分兩
限徵解

徭役

縣治初立無他徭役康熙十一年盛京戶部提

縣民六名充遼河水手十三年鎮守奉天副都
統撥夫二十名充柴河涯水手十四年盛京工
部撥夫十三名充窪紅木水手十二名充木其
河水手俱係一時權宜非本縣定差也又分修
本府糧廳衙宇亦圯敝始葺非歲一舉行者併
志之

雜稅

驢騾牛猪之市易者每兩納稅銀三分斗秤各
牙行本府糧廳給帖季一易之每帖按季納

銀三錢計帖十八張每一年共納稅銀二十一兩六錢其驢騾等稅銀無定額多寡隨帖銀按季解 糧廳

戶口志

里社

風俗

孝義

國以人爲重人不必聖賢卿尹也卽此林林總總者而上天之視聽屬焉周禮大司寇孟冬祀司民獻民數於王王拜受之以圖國用蓋敬民所以敬天也書曰民非后罔戴后非民罔以辟四方衛文之廬漕也男女七百人季乃三千人

無他撫字之愛養之耳今之邑長吏卽古諸侯毋易茲天下之爲令者皆拊循其民以慎守厥職可以致主於三代之隆也志戶口

計戶一千八百二十九

計口五千三百二十九

里社

居民皆有版籍南方以都以圖北以里社皆鄉貫也然先王立法則有深意古者有國社有鄉社亶父冢土亦其一矣哀公問主於宰我宰我

對曰夏后氏以松殷人以栢周人以栗註云古者立社必樹其土之所宜木以為主下至里閭春祈秋報介稷黍穀士女皆是物也今之里社圖籍焉耳不復知其義矣各社列志如左

常盛社

安豐社

新興社

繁裕社

奉化社

仁美社

常益社

阜樂社

保寧社

淳安社

歸善社

和濟社

綏懷社

長善社

慶成社

廣惠社

作新社

新恩社

錫福社

履太社

風俗

民非土著之舊五方雜處幾盡海內之人而有之性情不同習尚亦異其勤儉作家十不二三率為朶頤計耳奢則不能鶉結自甘而思以腴於口里鄙比居意有弗適則勃谿相向非漸染於詩書未可易也文翁化蜀治遂擬於鄒魯不其徵歟然則移風易俗使之興行於禮義非歲月之功也

孝義

故事孝子節婦觀風者得於採訪即具疏上聞
奉有

俞旨有司官為表厥宅里今觀風不行二三窮民亦
未有勝此者欲以廣教化美風俗則事屬宜舉
因志之待其人而後行若遼東舊志所有則不
敢沒也

孝子

邵義 懿路人未婚父母皆亡義竭力殯葬廬墓
三年鄉人憫其孝勸之婚親迎畢不入室

復廬於墓

節婦

楊氏 鐵嶺衛人顧澄妻澄故遺腹三月產一男
誓不二適廿貧撫孤成立年七十九卒

學校志

選舉鄉飲

書院

名宦

鄉賢

子輿氏曰設為庠序學校以教之有虞氏養國

老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東

序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老

於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠養

老者所以教孝也遼東舊志以明嘉靖十六年

重修即云儒學無考查城北三官廟碑乃載儒

學教授之名則萬曆十年也其云無考或裁設隨時或修志者偶疎皆不可知今博士弟子纔四人以武稱者亦四人皆隸於奉天儒學異時文教蔚起彬彬然質有其文武者

國家當有專官則學宮之設建官而後可議也志學校

選舉

舜有天下選於衆舉臯陶湯有天下選於衆舉伊尹則選舉之典自上世已然矣周禮以鄉三

物教萬民而賓興之以其賢者能者獻於王王拜受之登於天府蓋其重也漢之賢良方正猶爲近古然久則滋僞唐宋以來科目繁雜明乃專主文武二科至今沿之其立功揚名垂於竹帛者亦遑遑卽出其中蓋法無可變拔十得五耳鐵嶺爲東北天維罕事詩書終明之世科目鮮少

本朝應運而興自立縣至今捷鄉闡者文武遂有三人接武尚未可量應斯舉者其務濯磨奮勵

以無負

國家所以求賢之意歟

文舉人

王道興 康熙丙午科

武舉人

李霖 康熙丙午科

張堯 康熙壬子科

書院

理學盛於宋故書院之設往往有之相沿至今

不廢孔子亦云學之不講是吾憂也其始一二

賢者思以昌明聖學時望既隆不無附之以為

進身之階者故東林之名數百年未艾不第洛

蜀朔之分立一時也鐵嶺無學校而有書院蓋

侍御郝先生

賜環歸以其書室為之者名銀岡書院即先生題

額也廣川董子誼其事為之記記附

銀岡書院記

銀岡書院者侍御郝復陽先生謫居書室也先

生按蜀時劉文秀爲孽先生鼓勵人心繕垣固
圉有定傾之功

世祖皇帝給欽賞先生弗受曰分也比回道考核乃
以簿書微瑕鐫職二級先生故忤於藩會五中
堂合薦而藩釁成矣先生以少年居此不甘寂
寞乃於居室之旁結茆三間圓戶亮楹顏之以
丹後植山菓十餘本築臺於中畧有園林之致
先生雖被竄逐不自暇逸時取古人之書手自
編摩繼乃一意研易於六十四卦各爲圖參伍

盡變思竟其所以然如是者二十有二年至康
熙乙卯

上乃廉其寃以原職召還於其將歸額書室之外戶

曰銀岡書院其致知格物之堂則先生原額也

董子以無事漫遊其地乃屬塾師呼諸弟子之

受書其中者而語之曰汝輩朝夕於斯亦知先

生所以名堂之意乎知者心之靈也致者推而

極之以求其無蔽也朱子卽物窮理之說象山

已有同異姚江則更非之余以爲猶方隅之見

耳如天下國家身心意皆物也誠正修齊以至
治平卽格物也五倫之內君亦物也爲臣盡忠
卽格物也親亦物也爲子盡孝卽格物也以至
夫婦昆弟朋友莫不皆然記言之曰其爲物不
貳夫天地可以物言而况屬在五倫者乎此與
所謂知善知惡是良知爲善去惡是格物者又
何纖介之疑乎繇是言之不第朱與陸同姚江
與朱陸亦無不同放之南海北海亦無不同蓋
此心此理莫有外焉者矣諸士習業於此毋自

鄙薄當思所以爲忠臣爲孝子爲悌弟良友修
齊誠正之事皆務實踐而體之卽治國平天下
無其事而有其具庶無負先生所以名堂之意
哉先生名浴字復陽別號雪海順治己丑進士
鎮之中山人

附復陽先生自記

鐵嶺古銀州也浴甲午九月謫奉天戊戌五月
下嶺卜築於南門之右方十許畝中爲書屋三
間前有圃種蔬後有園種花左壁吾臥室也右

壁一帶皆吾友連屋而居也屋中造瓦牀一丈
風月之夕吾友畢來盡登牀跌坐牀下鑽火烹
茶漉酒縱談名理至夜分不散架插天下古今
圖書恣吾友展玩有化人來則焚香晤對叅驗
竺乘屋後一岡隱然龍臥所謂銀岡者也雨後
登之見郭外群山紫翠交寫其北山綿亘西遶
而東山迤邐南屬簇擁萬狀中控一背是爲鐵
嶺然總維於吾一線之銀岡殆物之有鼻祖者
乎記吾岡下所種桃李皆數度開花而成實矣

所舉二三犬子亦裒然冠而似丈夫矣吾歸之
歲歲德在卯西牕北有杏一株發花數十蓓如
蠟撚白梅香色雙絕而花枝婉轉皆回頸視西
是皆不足記獨念吾霜天雪夜一燈炳照大靜
之餘徹四壁於環海晤群聖於斯須截然有覺
心目爲豁於戲非吾銀岡吾安得有此一日也
非吾

至尊吾安得有此銀岡之一日也泣撫銀岡留爲書
院有踵至吾岡而默識浴一日之旨者浴卽近

待於數十年遠待於千百世心皎然如一日也
是爲記

名宦

金

王伯龍

瀋州雙城人遼末聚黨爲盜天輔二年率衆二萬及其輜重來歸授世襲猛安知銀州後累立戰功五年授節度使充徐宿邳三路軍馬都統敗高托山之衆十五餘萬於清河進擊韓世忠於邳州走之渡采石擊敗岳飛劉立路尚等兵獲芻糧數百萬計天德三年改河中尹封廣平郡王卒年六十五

鄉賢

明

李成梁

鐵嶺衛人寧遠伯詳見人物

名宦鄉賢皆以聖人之道治其民與淑其身者也故例建祠於孔子廟庭邑爲初立文廟未建祠亦無設畧攷前史與各志舊例爲志其所宜如右云

鄉飲

鄉飲酒之禮坐賓於西北坐介於西南主坐東南而坐僎於東北故賓主象天地介僎象陰陽

四面之坐象四時六十三豆七十四豆八十五豆九十六豆所以明養老也故事以十月朔及正月十五日舉行皆於儒學以戴記所載鄉飲酒義篇首卽云主人迎賓於庠門之外也鄉耆齊民耳而可與官長列坐此最可化俗地方無儒學故猝難舉行然必待建學而後行之或亦魯兩生之見矣銀岡書院後尙有隙地或量爲庭三楹有高年有德者照故事日期行獻酬如儀歌鹿鳴笙南陔俾荒山野草中彬彬然瞻禮樂之化亦政教之美者也

官師志

官以政事師以教化畫而二之此季世之事也文翁治蜀司馬相如等從之受書亦豈博士之云乎周公制禮國用制於冢宰民數獻於司寇其徵已鐵嶺儒學未設故無師可志官於此者以政爲教懋哉懋哉志官師

知縣

胡藥嬰

直隸贊皇人康熙三年除授十二年陞承德縣知縣

賈弘文

直隸延慶州人康熙十三年除授見任

典史

王徹

順天人康熙三年除授十年革職

王應啓

江南亳州人康熙十年除授十五年病歿

徐元昇

祥異志

天事恆象其有災異則天心之仁愛也春秋不為災不書梁山崩記異也大雷雨大水螽為災也隕霜不殺菽聖人或別有指焉縣立未久若

人物志

云風不鳴條雨不破塊則諛辭矣然無大災異故不書列其欵目亦志之所宜有云爾志祥異人物志昔者子路問成人子路生春秋時得孔子為依歸七十子之徒相與麗澤而取益焉師友一堂擬於都兪矣而獨以成人為問豈非有慨於不成人者之多耶太上有立德其次立功其次立言有一於斯庶可以為人否則山頭關以南挹婁以北其為人也多矣而况兼之往代也志人

物

金

王伯龍

詳名宦

明

李成梁

鐵嶺衛人萬曆間封寧遠伯初為鐵嶺總兵時請築寬奠等六堡為備甚具有犯輒大創去比王杲誘殺裨將裴承祖公與督撫張學顏鼓行而前乘勝直搗紅力砦獲牲畜無算萬曆十年掛大將軍印鎮奠古勒皆有奇功

李成材

成梁弟總兵官尚義樂施見於舊碣

流寓

王時中

山東黃縣人明正德間忤逆瑾謫戍懿路後復官累遷兵部尚書

季開生

江南泰興人順治年以直言謫寓鐵嶺數載遂歿順治庚子

世祖思其言追復原官仍蔭一子入監讀書

藝文志

碑

記

雜文

詩

文者載道之器也書契以還雖欲無文弗可得

已或謂古質而今文是不然二典三謨光昌宏

達商盤周誥佶偏聳牙古何嘗不精心於文哉

此地文士故少匪今斯今碑記雜文畧識一二

可以得其事詩言志可以彷彿其性情子曰言

鐘嶺縣志 卷下
之無文行而不遠志藝文

碑

前屯衛佛寺碑

萊海左懋泰

衆生見佛如日衆生自見以見佛如月日之在天和煦於春炎熙於夏晶熒於秋凜冽於冬日無異也人自漸於氣化所處之候與地不同而若異焉然亦習之而不知其關且切也惟沈陰積潦風雨霏霖經旬累月穀敗屋覆饑饉飄颻之不免始祈望杲日以爲身家存亡之寄故衆

生之見佛如之月受日以光其光常滿與日相對則望相距則弦相合則晦月無異也自人視之或見其面或見其側或見其背而若異焉然亦日聽消長而恬不省察惟晦朔之後昏黑如漆忽生線痕於坤庚之地若魂魄滌迴死而復甦見者心動以爲光明孤露之一綫故衆生之自見以見佛如之醫閭遼海當乾坤鼎革天造雷雨之會富貴貧賤經歷氣數聚散流浪空花孽果毫不自定若金在冶若土在型一聽造物

之埏鑄舉數世積累平生繫戀天盡奪之而歸於烏有衆生從身家起念者皆思旋不可常守之物以呼天呼父母之誠心而望冥祐之大力故衆生之信佛力未有如此方者則所謂積陰之日也身家既易生死念真斷蓬浮梗霜摧雪掃或樸遯厪存或枝葉轉敷存而憶亡盛而思衰創者有深痛而倖者驚後災衆生從性命起念者多能悟不堪久住之因以夢中知夢之幻而動修省之心故衆生之近佛心亦未有如此

方者則所謂朔初之月也前屯衛舊有佛寺兵火丘墟因成頽廢比丘某持緣募化而遠近感應施者如鶩鳩工重造莊嚴一新誠佛力之宏亦此方人心之所至也大來居士見聞隨喜而說偈言

衆生見佛如見日春陽秋景無得失沈陰冥晦爽厥常始欲拂雲抱日出衆生自見如見月光明常在原無缺月之向背人不知生明一綫驚奇絕日月於人何分別無所分別卽日月但願

常見如不見朝朝夜夜生佛國

永壽寺碑

董國祥

粵自經傳西竺教衍中華魏晉以還佛寺之設盡方州有之矣

皇清之肇基茲土也以八旂治軍國比丘隸焉設官分職僧錄俱備他旂皆有舊刹可依正黃旂乃托鉢別寺時僧錄洪德於外攘門之西偏募構佛殿五楹架棟伊始

太宗皇帝顧見之俾從官往視作室誰居蓋慮斯民之有侈心也已以復命則顧喜發帑金二百兩為庀材鳩工之費事在天聰四年也則茲寺之繇起誠一大勝緣矣嗣是增所應有治所欲抗歷年以來復為前殿三楹天王殿三楹祖師伽藍二廂殿各三楹繚以周垣以至兩廊精舍庫館香積之屬細大畢舉塗墍彩琢既攻而麗蓋煥然巨剎矣而尚無碑寺僧什仿慧光等謀所以傳示來茲者乃因友人復陽郝子而乞言於予予亦以復陽郝子之時停驂其地也而知什

仿蓋禪靜而有戒行者也乃爲言曰天下事莫不有本焉有因焉所因卽其所本吾人樵薪可爨無曰吾樵也汲水可飲無曰吾汲也皆祖宗來艱難百戰以有之者也官分職民別業僧亦丁男而可不思所以報

國恩乎報之云何亦行其所當然以無忘其本斯已矣飲食衣服臥具醫藥皆可以供佛而心爲最故繁於儀不如其潔於志也若寶鬘塵幕紺宇喧阗而曰吾自潔吾志焉至愚知其不可矣

記之言射也曰內志正外體直比丘衆其以是爲規焉以循循於香燈汜掃梵唄晨夕之間千百劫成佛猶是也立地成佛亦猶是也行持如是行持亦忘如饑思食倦思眠是爲報佛恩是爲報

國恩庶幾哉

皇祖當日所以給賜帑金之意乎寺爲僧所僧卽是所大本在是勝因在是祝

國祚於億年佑民庶於九有豈不懿哉爰系以辭

鐘嶺縣志
卷下
辭曰

群山盤鬱靈鍾奉天庵宅函夏豐鎬澗瀝琳宮
碁列畫棟雕簷華燈常煜經唄時宣其煜伊何
心心相傳其宜伊何無相可鐫佛日增輝

國祚永延

皇祖式靈於萬斯年

記

古洞觀音塑像記

董國祥

康熙六載九月初吉邢子環生過余爲言去此

東北約百十里爰有古洞在懸崖下洞口如戶
可容二人入內未遠卽爲石室壁石隱然有鑪
瓶狀西通不過十餘步止東將里許復露天光
有如懸鏡前爲河流其中亂石皆爲鳥獸禽魚
之形群山環繞信爲靈竟余所聞者爲老虎洞
不知真有古洞在彼如邢子言洞傍居人有數
砦堡皆以洞名邢子頗善堪輿家言嘗遊其地
云宜塑像觀音洞中居人信之卽托邢子丐余
數言顏於募疏余惟世間所有一切皆人爲之

鐘嶺縣志 卷下
以今視昔世間所傳名蹟無數其初緣起亦復如是子厚在柳西粵山水遂著人間子瞻在惠三山井泉得名惠通目今洞傍居人爲此亦有因緣不能不爾觀音靈感變化無窮安知從前無觀音者托跡洞中乃使邢子如或見之自有天地卽有此山自有此山卽有此洞洞當名古可無疑者虎之與古應是音訛洞在深山猛獸竄處其稱老虎或亦近實爰爲作疏告諸長者隨力布金合成聖緣莊嚴妙具與天地終傳於

無盡觀音顯化至不可量不可思議降龍伏虎猶其餘事自此以後當無虎跡可名此洞爲觀音洞智光道人紀是事已復爲鼓舞而作偈言行道卽是福不必富若貴與夫多子孫積善有餘慶聖言亦如是昔佛修道時芻泥皆受報我願當世人各各自思惟作善有利益是爲大安樂朝廷可刑措

雜文

六經對

左懋泰

六經非聖人爲之天地爲之也亦非天地爲之
人心爲之也易始於陰陽書始於陰陽之奇偶
詩始於陰陽之清濁春秋始於陰陽之推筴禮
始於陰陽之往來樂始於陰陽之調鬯故經一
而已而列之爲六天地之晰其數聖人之詳其
教而人心之用始盡也然易首三皇書首五帝
詩首三王春秋首五霸故易以象春書以象夏
詩以象秋春秋以象冬而禮樂無專屬古有六
代之禮亦有六代之樂先儒言六經之道同歸

而禮樂之用爲急又言聖人教人四府易書詩
春秋而禮樂污隆其間蓋四經者聖人立教之
體而禮樂治世之用不可不察也易曰上天下
澤履君子以辨上下定民志又曰雷出地奮豫
先王以作樂殷薦上帝以配祖考此易之禮樂
也書曰夙夜惟寅直哉惟清又曰八音克諧鳳
凰來儀此書之禮樂也詩曰奉璋戔戔髦士攸
宜又曰於論鼓鐘於樂辟雍此詩之禮樂也春
秋曰天王狩於河陽又曰初獻六羽此春秋之

禮樂也夫明於禮樂之原易最尙矣書詳於四代詩詳於成周禮樂之升降在焉而春秋亡於禮者之禮亡於樂者之樂也故聖人教世之心切而於春秋爲獨深豈得已哉孔子以雅頌得所爲樂正韓宣子見魯易象春秋謂周禮在是明此知禮樂之在四經而四經治世之書正以禮樂爲人用之大也世儒言六經在世如日中天今四經具有全書獨禮樂爲不備蓋經世之道體有方而用無窮四經者聖人已陳之數而

禮樂萬世通變於不窮神而明之存乎其人耳禮樂莫備於成周儀禮周禮二書皆出周公今讀儀禮十七篇雖亡缺有間而所載冠昏燕射聘食喪祭諸儀於君臣朋友男女死生之文曲折盡變天理微渺之極禮記雜出漢儒亦大抵七十子之徒若高堂孟卿后蒼之倫所傳聞先聖緒論禮家精微之旨咸在則聖人之禮經亦未嘗亡也周禮大司樂一篇漢竇公嘗獨獻之所載天神地祇人鬼教學賓燕軍射飲蜡考於

天地四方陰陽之聲想見聖人作樂之意劉向
得古樂書二十三篇今樂記乃斷取其十一篇
雖后夔復起論樂於君臣父子要不外是則聖
人之樂經未嘗亡也禮樂之蘊究於學士大夫
而極建於天子觀其統會以知指歸觀其致用
以知隆污雍雍在宮肅肅在廟言履爲禮行樂
爲樂在易曰元在書曰中在詩曰思無邪在春
秋曰大居正聖賢言樂必本於禮而聖學傳心
無如學庸二書其原皆載於禮記乃知樂之歸

於禮而禮之原於道也易書詩春秋具存而古
禮樂不盡傳亦曰待後王之用之耳善乎漢劉
向之言曰禮以養人爲本今世無臯陶之法而
有司請更定至於禮樂則曰不敢是敢於殺人
而不敢於養人也王者治定制禮功成作樂於
易得中孚之九二於書得洪範之次六於詩得
國風之二南於春秋得於蒲之胥命禮行於豆
觴樂通於擊壤本於一人之性情而形爲天下
之風俗雖唐虞三代之盛何以加焉

送劉心周歸中州序

郝浴

吾道值周顯王三十三年乙酉有鄒國孟子與首嚴義利之辨覺諸侯距楊墨暨

本朝世祖皇帝順治十六年巳亥輒千九百九十五年矣於漢武帝建元元年辛丑有廣川董仲舒以道爲適治之路而窮其原於天用三策以歆帝衷暨今巳亥亦千七百九十九年於平帝元始五年乙丑有蜀郡楊子雲慮世趨日惑至辱其身不死作太玄法言以至理詔後世暨今巳

亥亦千六百五十五年於隋高祖仁壽二年癸亥有龍門王仲淹投太平十二策不錄退修盡性知命之教於河汾暨今巳亥亦千五十七年於唐憲宗元和十四年巳亥有南陽韓退之諫迎佛骨手抉孟子之學憤發所向以蹴踏二氏暨今巳亥亦八百四十一年於宋神宗熙寧二年巳酉有河南程明道咫尺天顏獻正心窒欲之方及哲宗元祐元年丙寅又有程伊川啓沃經筵復請延天下道德之士兩賢以居敬窮理

爲斯世斯人開入德造道之門暨今已亥亦五百九十一年于光宗紹熙五年甲寅有新安朱仲晦侍講煥章建極道民力整乾綱常提撕此心如日之升至今已亥亦四百六十六年於元世祖至元十七年有河內許仲平以祭酒歸家一惟致知力行躬牖學徒暨今已亥亦三百八十年於明英宗天順元年丁丑有河汾薛德溫總裁天下會試以復性正學爲準至謂五經四書一性字括盡暨今已亥亦二百三年於武宗

正德十三年戊寅有餘姚王伯安智擒逆藩而其學卽以良知爲宗暨今已亥亦一百四十二年浴俯仰二千年中赫赫名公卿崇至尊以福天下何慮九牛之毛而至謂修明吾孔子所傳大學之道粗不雜於五霸七雄精不詭於百家二氏將使人心人理燦然犁然得歸於大中至正而無一絲之或悖則數君子之功雖與日月爭光可也然斯傳一墜動至數千百年不得值大量者脫鍵撤鑰而升其堂其傳卒以不緒故

天下愛而悲之日絕學順治己亥陳留劉心周
謫鐵嶺卓然若有志於數君子之爲者異哉浴
察其苦心極力周五寒暑不退竊壯其志而病
其質至

今上康熙二年癸卯得比例西歸浴立喜其有豁然
之日矣夫中州奧區也山川人物明秀萬方今
一旦縱君其中請得力雪舊抱日與二三學子
登嵩陽泛洛水嘲風弄月更得騎太行而摩函
谷左顧伊川右睨橫渠有一日焉見此中浩浩

瀚瀚晶晶瑩瑩若大海之飛濤捲雪而輒復一
鏡萬里也然後揭廬於百泉蘇門之上危坐其
中以究數君子之用心吾兄其有入乎

銀州雪賦

郝浴

今上丙午元朔之亞浴在銀州已入春一晝二
夜矣昭融在御蒼蒼以寬奄綠江之寫空顧紫
海以迴瀾偶從二三子過河陽之潘浴習其人
有素而一握甚歡掃南山之翠延浴升堂喜久
晴而乾俄而氣蒸醫閭神湧長白一拳一勺怒

生羽翮縵縵青雲忽垂天之翼開凝馨舒素天
香乍來瞠視絳霄一花自摘舉罇承之不粉而
白噫鮮矣艷矣春光占矣當其蟾迷簞影玉露
葛帷大美中含而風未敢吹也摘空幻想尙或
庶幾至其矐然而群飛也則壽陽之額姑射之
肌蘧夢之蝴蝶乘軒之威儀一一髣髴萬萬參
差斯皆造化之妙顧孰從而知之諸君子樂而
以酒屬浴浴斗筲受耳而一旦若決江河蓋不
銷於人群之磊落而銷於天地之太和逮風急

而雲摩瓊林散彩玉樹生花白毫者瞿花鬢者
麻爾汝何殊天下一家斯時也通席起望滿空
鸞鶴瀚海天山一統華萼已而夜闌酒罷散春
衙下玉街搖搖人影一燭高齋絳河如繩直貫
予懷精神旣澡理不能埋噫嘻此時之浴不幾
人中之至清乎哉念久叅於所天則疑於玩世
之賢而私淑於吾道則逼於超世之仙雖然正
深有愧於雪焉雪之德天下之至光明也雪之
功天下之至神化也仲尼曰乾始能以美利利

鍾嶽縣志 卷下
天下不言所利大矣哉當其普之至於無擇而
天下知爲旣雪之後化之至於無有而天下依
然未雪之前非聰明睿智之聖人而能然

雪後又賦

郝浴

時銀州雪深三尺至乙未大霽浴又得登龍首
而賦焉龍首銀州之東山也旭彩驚飛玉宇爛
然千條綠水西上連天坐見十二樓之下八門
洞闢萬馬嘶春輦飛鏑叫甲照龍鱗以視數千
里間雖秋毫不爽若干萬疊之燕山殆近而自

指其掌是有元美得天而朗回首此中不過飯
牛之奚牧豕之弘甘跨之頑吞毛之忠采藥之
逋夫被髮之狂童高臥於牛衣米困之中而已
安能若彼赫赫者畫堂鶴氅上翠濤之酒進紫
筍之茶嬌歌鸚鵡艷拍琵琶乎哉而馨香神明
則所獨誇屬聞往歲輦轂以南太行左右淮北
浙西龜田寸裂野老哭犁菜色兒女價賤於泥
其有洛陽牡丹會稽荷花淮南桂樹姑蘓蘭芽
尚自粉艷霞飛媪笑南喬而凡卉無知曾何救

於百姓之身家至於遊媚富貴之女躡金爲蓮
破翠爲裳晝鬱千步之奇夜來百濯之香是其
淡掃蛾眉之黛綠適所以奪蒼生續命之糟糠
其以視銀州之雪索八蜡蕪百穀洗瘴驅瘟爲
社稷福將謂孰否孰臧孰聖孰狂阿香淵默而
歌之曰龍德之入人深兮龍氣盛而難藏旣塞
空以橫下兮盍灑然而相忘若更得排燕市下
江南五嶺清芬冒雪回陽旣從此一潔而雪聲
響於炎海復於彼一香而梅氣滿乎帝鄉斯不

亦網緼太和沐浴群芳乎

詩

歲暮書懷

木齋李呈祥

萬事只求身健在逢人相慶太平時
大家物力喧神鼓小市風光颭酒旗
痛飲乍忘衣似鐵高歌那惜髮成絲
試看冬日生春日先上扶桑海樹枝

元日

三冬羈客又新年獨坐清宵思悄然
地曠誰聞群籟寂天高自數列星懸
燈花結蕊臨詩卷雪粒凝香薦

鍾嶺縣志 卷下
酒筵已解荷鋤耘半畝寒原早喜見晴烟

鐵嶺塔

左懋泰

古塔十三級北城獨立幽八方隨佛日一柱起邊愁
鈴鐸諸天語階梯象罔求無從登眺處仰視自悠悠
逢虎行

猛虎當路坐行人皆辟易爪牙靜不張眼光下照石
恨無朱亥椎奮臂碎其額虎亦太恣睢故與人相阨
徐行踏怒去但留虎蹠跡

讀麗中師自粵寄梅花詩

故李將軍此用兵帑金十萬鑄嚴城曾矜雲鳥兼山
立不信俾倪一掌平風雨愁歌花樹曲黃昏爭汎木
魚聲銷魂更是後猓石兀守空衙倚月明

甲第排雲久作塵重開茅屋見陽春蛾眉漫寫蓮花
步廣柳終迷漁父津竟入他山樵古木輕于舊水捉
金鱗悠悠芻狗還成夢杖底春風想聖人

敕放歸田八十翁中華宰相起遼東名留古寺豐碑
上事在前朝天順中多寶環收千疊翠羣湖返照一
般紅玉門此日應如關滿路春風攬轡同

觀音洞

穆壇胡藥嬰

洞口人烟渺空濛翠欲浮草香無鹿跡
礪古有雲流晴日巖常暗鳴禽樹自幽
桃花深谷發漁者未容求

其二

山骨知誰鑿儼然成室堂雲涵蒼壁潤
蘚覆古苔香淨遠龍蛇氣淡通日月光
穴空懸石髓斑錯盡文章

其三

靈異天難秘清幽聖所依一朝人意合
萬古法容輝石露垂蓮幔巖花繡佛衣
隱然聞梵語香霧四山微

其四

亦有巖棲士悠悠謝世喧溪雲隨去住
山色自朝昏拂石松同偃翻經鳥共論
丹成寧慮失虎豹守柴門

題觀音洞

雍丘羅繼謨

洞自何年闢名從此日新寶幢圍石色
香樹藉苔茵古澗龍蛇伏荒崖虎豹馴
會當尋勝蹟延眺愜吾真

其二

扣角非吾事淡林興自長披經雲過眼
採藥翠沾裳法雨莓苔潤神鐙巖岫光
無生如可悟直欲問慈航

鍾嶺縣志 卷下
李寧遠看花樓

東牟左擘生

花下提戈月滿樓將軍控馬待高秋雲山一望寒旌
色遼水於今日夜流

登三清觀

茗甍直上太虛宮高下諸峰憑檻中西倚銀州秋色
迥東連紫塞野雲空當年勝跡殘碑石此日登臨落
木風杯酒不知身外事遠天望斷見飛鴻

中秋偕諸友集郝復陽先生月臺

霜黃節序過常期籬下寒花已滿枝徑就陶家頻載

嶺南老衲欲逃禪撇寄梅花詩百篇萬里遙期明月
下寸心共盡早春前美人入夢多遲暮孤客招魂半
野烟無待笛聲吹徹處天山雪落已淒然

焦冥師壽日避客

凌虛羽士逐朝霞洞裏清猿待客茶應知天上春還
早別向青山掃落花

古洞易名行

華掌郝浴

銀州門外柴水清銀州東去柴水生水生虎窟山圍
繞中有洞天纏虎名邢子登山向山語洞胡不以觀

音舉轉看威猛臂千條多智如燈目如炬分身虎變
火爲蓮二名曾不差一黍君今願作妙莊行應爲香
山尋難聲綽約肌膚如處子好把災黎玉臂擎聞說
羣山銜洞紫紫光流入普門裏門前一水劃銀河來
抱銀州玉相似

鐵嶺城四首

郝浴

百尺空城首自搔青山綠水一週遭鳥翻東北遼天
盡魚上西南海路高龍氣已衝都護印雞聲還亂大
夫騷幾回欲雪滄桑涕愧似新亭泛濁醪

酒濤疑枚叔未裁詩中宵月到光輝處絕塞人當少
壯時好共良朋拚一醉風塵有弟隔天涯

鴛鴦湖

蓼紅一望野田開想像青娥載酒來七十二湖齊泛
棹不知何處採菱回

次左錫侯范莊韻

豫章戴國士

地僻海天東雙流夾萬松洪荒藏太古曠莽接長空
樵獵漫山火羶裘入骨風誰憐絲粟命尚在堪坏中

萬花樓

東牟左昕生

鐘嶺縣志 卷下
雕欄翠幃注天涯休沐材官唱晚衙朔氣忽隨陰雨
變危樓長倚夕陽斜夜明露泣平原第秋老籬開處
士家盛事不堪搖落盡猶存消息問梅花

泛舟鴛鴦湖

青春威遲碧草芳冰開湖水泛鴛鴦黯黯春流波上
下羈緒與之俱短長同人載酒向湖畔更放鷁舟遊
汗漫棹發參差菱荇分人語低昂鳧鴨亂洪濤出沒
巨流通扁舟明滅夕陽東萬頃茫然光霽霽千山倒
景氣鴻濛倚舟大魚有時出驚波跳沫聲沸潭鱸鮪

風雲久不興蛟龍咫尺愁相失座上久客蘆中人迴
船悄然動呻吟不知楊柳西園盛爭如芙蓉南浦淡
南浦芙蓉風歷亂酒酣興極淚如霰空餘鷗鷺對浮
沈湖上鴛鴦終不見

觀音洞詩二首爲環生年臺賦 陳行恭

物外惟邢子能消去國憂短筇隨道路絕塞得林丘
涓滴寒泉響陰森古洞幽天高思縱騎與爾會同遊

其二

精舍從僧結丹經許客攜山林安問虎雨雪自聞雞

眼放三韓潤愁空二室低此間堪隱逸真與武陵齊
題觀音洞 方山陸鳴時

想見雲深處無能一快遊千峰圍瑞靄一徑別林丘
石洞開天久名山古佛留展圖何所慕吾道自悠悠

前題

天台周 燾

巉巖石洞倚天開碧水悠悠去復迴秀列千峰含曉
霧寒生積雪鎖蒼苔風塵幾黯香鑪色獅象遙瞻法
座巍支遁幽期終不負雨花何事獨登臺

元宵作

董國祥

雲淨三階月欲高滿城歌鼓競遊遨儼然柝弛金吾
夜不復烽傳介馬勞壤擊真堪稱

帝里原田庶得美車旄衰遲獨未忘奇士閉戶燃藜
白熟騷

假寐

湖海元龍夙所期齊今高古亦隨宜當窓滿照關山
月徒壁空餘老大悲百里鬻秦知已過子卿歸漢懼
成遲五風十雨朝朝有坐擁寒牀繞夢思

贈苗焦冥鍊師

自是含元佳氣多洞天小有白雲窩但看落筆驚風
雨若傍觀棋爛斧柯子午崑崙頃已遍蒼梧北海幾
迴過右軍偶作黃庭草未信山陰聽籠鶯

效郝復陽放言體

人情縱復似陰諧也逐東風拂面開胥靡等閒能肖
夢還看海日射金臺

盛京紀述

六鼇神足奠坤輿草昧天開壯
帝居禹貢山川指顧裏周官禮樂繪圖初千秋王氣

維磐石五色卿雲捧日車誰識東京作賦者徘徊已
是十年餘

東山仙洞

梁園邢爲樞

窈窕窮巖岫谿訝啓洞門法幢纏曉氣梵響出雲根
寺轉欹平路烟披遠近村捫崖辨題句剝落半苔痕

送李宮詹 賜環

毘陵吳 達

驪駒初唱嶺雲秋典屬還家尚黑頭濟上青山雙淚
眼關門明月一仙舟他年諫獵知無罪此日行歌任
自由漠漠水田飛白鷺羊裘老子更何求

鐵嶺縣志卷下終

鐵嶺縣志跋語

易曰斲木爲耜揉木爲耒耒
耜之利以教天下取諸益此
萬世衣食之原也周家以農
事開國卜世三十卜年八百
故豳風豳雅豳頌所詳皆農

事焉

國家念豐芑重地設立郡縣招
集民人墾田殖穀所以爲根
本計至深遠矣卽鐵嶺居民
屯堡所云臺所云衝者皆昔
時望烽燧謹斥埃之地麻麥

幪幪瓜瓞嗒嗒其氣象爲何
如哉孔子曰夏禮吾能言之
杞不足徵也殷禮吾能言之
宋不足徵也無徵不信吾舍
周奚適哉故作爲春秋繫正
月於王繫王於春所謂本天

道以治人事大一統之義也
春秋之義兼事辭道法而有
之天王狩於河陽法卽道也
春秋未修曰雨星不及地尺
而復旣修曰星實如雨辭卽
事也前代之事若存若亾縣

設未久鮮可紀者賈公之爲
此志或據事以徵實或因言
以立教忠君愛國之意媿媿
溢於辭端覲光揚烈彞敘萬
年於吾夫子從周之志實無
媿焉寧止一邑之事云爾哉

康熙丁巳長至前二日邑人

董國祥書



康熙丁巳六月二十日
董國祥書



