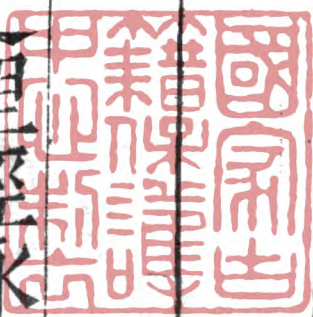


黃帝素問靈樞經卷之三

○經脉第十

雷公問於黃帝曰禁脉之言凡刺之理經脉
爲始營其所行制其度量內次五藏外別六
府願盡聞其道黃帝曰人始生先成精精成
而腦髓生骨爲榦脉爲營筋爲剛肉爲牆皮
膚堅而毛髮長穀入于胃脉道以通血氣乃
行雷公曰願卒聞經脉之始生黃帝曰經脉



者所以能決死生處百病調虛實不可不通
○肺手太陰之脉起于中焦下絡大腸還循
胃口上膈屬肺從肺系橫出腋腋下循臑內
行少陰心主之前下肘中循臂內上骨下廉
入寸口上魚循魚際出大指之端其支者從
腕後直出次指內廉出其端是動則病肺脹
滿膨膨而喘欬缺盆中痛甚則交兩手而瞽
此爲臂厥是主肺所生病者欬上氣喘渴煩

心胃滿臑臂內前廉痛厥掌中熱氣盛有餘
則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠氣虛
則肩背痛寒少氣不足以息溺色變爲此諸
病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之
陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口
大三倍于人迎虛者則寸口反小于人迎也
○大腸手陽明之脉起于大指次指之端循
指上廉出合谷兩骨之間上入兩筋之中循

臂上廉入肘外廉上臑外前廉上肩出髃骨
之前廉上出于柱骨之會上下入缺盆絡肺
下膈屬大腸其支者從缺盆上頸貫頰入下
齒中還出挾口交人中左之右右之左上挾
鼻孔是動則病齒痛頸腫是主津液所生病
者目黃口乾鼻衄喉痺肩前臑痛大指次指
痛不用氣有餘則當脈所過者熱腫虛則寒
慄不復爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則

疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經

取之盛者人迎大三倍于寸口虛者人迎反

小於寸口也○胃足陽明之脈起於鼻之交

頰中旁納一本作約字太陽之脈下循鼻外入上

齒中還出挾口環脣下交承漿却循頤後下

廉出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際

至額顱其支者從大迎前下人迎循喉嚨入

缺盆下膈屬胃絡脾其直者從缺盆下乳內

廉下挾臍入氣街中其支者起于胃口下循
腹裏下至氣街中而合以下髀關抵伏兔下
膝臏中下循脛外廉下足跗入中指內間其
支者下廉三寸而別下入中指外間其支者
別跗上入大指間出其端是動則病洒洒振
寒善呻數欠顏黑病至則惡人與火聞木聲
則惕然而驚心欲動獨閉戶塞牖而處甚則
欲上高而歌棄衣而走賁響腹脹是爲鼯厥

是主血所生病者狂瘧溫淫汗出𩑦𩑦口喎
脣胗頸腫喉痺大腹水腫膝臏腫痛循膺乳
氣街股伏兔骭外廉足跗上皆痛中指不用
氣盛則身以前皆熱其有餘于胃則消穀善
饑溺色黃氣不足則身以前皆寒慄胃中寒
則脹滿爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則
疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經
取之盛者人迎大三倍于寸口虛者人迎反

靈樞經卷三
小于一寸口也○脾足太陰之脉起于大指之
端循指內側白肉際過核骨後上內踝前廉
上踰內循脛骨後交出厥陰之前上膝股內
前廉入腹屬脾絡胃上膈挾咽連舌本散舌
下其支者復從胃別上膈注心中是動則病
舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與氣
則快然如衰身體皆重是主脾所生病者舌
本痛體不能動搖食不下煩心心下急痛澹

瘕泄水閉黃疸不能臥強立股膝內腫厥足
大指不用爲此諸病盛則寫之虛則補之熱
則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以
經取之盛者寸口大三倍于人迎虛者寸口
反小于人迎○心手少陰之脉起于心中出
屬心系下膈絡小腸其支者從心系上挾咽
繫目系其直者復從心系却上肺下出腋
下循臑內後廉行太陰心主之後下肘內循

臂內後廉抵掌後腕骨之端入掌內後廉循小指之內出其端是動則病噎乾心痛渴而欲飲是爲臂厥是主心所生病者目黃脇痛臑臂內後廉痛厥掌中熱痛爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大再倍於人迎虛者寸口反小于人迎也○小腸手太陽之脉起于小指之端循手外側上腕出

踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩筋之間上循臑外後廉出肩解繞肩胛交肩上入缺盆絡心循咽下膈抵胃屬小腸其支者從缺盆循頸上頰至目銳眦却入耳中其支者別頰上頰抵鼻至目內眦斜絡于顴是動則病噎痛頷腫不可以顧肩似拔臑似折是主液所生病者耳聾目黃頰腫頸頷肩臑肘臂外後廉痛爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則

疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經
取之盛者人迎大再倍于寸口虛者人迎反
小于寸口也○膀胱足太陽之脉起于目内
眥上額交巔其支者從巔至耳上循其直者
從巔入絡腦還出别下項循肩髃内挾脊抵
腰中入循督絡腎屬膀胱其支者從腰中下
挾脊貫臀入膕中其支者從髀内左右别下
貫胛挾脊内過髀樞循髀外從後廉下合膕

中以下貫踠内出外踝之後循京骨至小指
外側是動則病衝頭痛目似脫項如拔脊痛
腰似折髀不可以曲膕如結踠如裂是為踝
厥是主筋所生病者痔瘡狂癲疾頭顙項痛
目黃淚出勦衄項背腰尻膕踠脚皆痛小指
不用為此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾
之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取
之盛者人迎大再倍于寸口虛者人迎反小

于寸口也○腎足少陰之脉起于小指之下
邪走足心出于然谷之下循内踝之後别入
跟中以上踇内出膕内廉上股内後廉貫脊
屬腎絡膀胱其直者從腎上貫肝膈入肺中
循喉嚨挾舌本其支者從肺出絡心注胷中
是動則病饑不欲食面如漆柴欬唾則有血
喝喝而喘坐而欲起目眈眈如無所見心如
懸若饑狀氣不足則善恐心惕惕如人將捕

之是爲骨厥是主腎所生病者口熱舌乾咽
腫上氣嗌乾及痛煩心心痛黃疸腸澼脊股
内後廉痛痿厥嗜臥足下熱而痛爲此諸病
盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷
下則灸之不盛不虛以經取之灸則強食生
肉緩帶披髮大杖重履而步盛者寸口大再
倍于人迎虛者寸口反小于人迎也○心主
手厥陰心包絡之脉起于胷中出屬心包絡

下膈歷絡三焦其支者循胃出脇下腋三寸
上抵腋下循臍內行太陰少陰之間入肘中
下臂行兩筋之間入掌中循中指指出其端其
支者別掌中循小指次指出其端是動則病
手心熱臂肘攣急腋腫甚則胃脇支滿心中
憺憺火動面赤目黃喜笑不休是主脉所生
病者煩心心痛掌中熱為此諸病盛則寫之
虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之

不盛不虛以經取之盛者寸口大一倍于人
迎虛者寸口反小于人迎也○三焦手少陽
之脉起于小指次指之端上出兩指之間循
手表腕出臂外兩骨之間上貫肘循臍外上
肩而交出足少陽之後入缺盆布臆中散落
心包下膈循屬三焦其支者從臆中上出缺
盆上項繫耳後直上出耳上角以屈下頰至
顛其支者從耳後入耳中出走耳前過客主

人前交頰至目銳眥是動則病耳聾渾渾惛
惛噎腫喉痺是主氣所生病者汗出目銳眥
痛頰痛耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不
用爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之
寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之
盛者人迎大一倍于寸口虛者人迎反小于
寸口也○膽足少陽之脉起于目銳眥上抵
頭角下耳後循頸行手少陽之前至肩上却

交出手少陽之後入缺盆其支者從耳後入
耳中出走耳前至目銳眥後其支者別銳眥
下大迎合于手少陽抵于頰下加頰車下頸
合缺盆以下胷中貫膈絡肝屬膽循脇裏出
氣街繞毛際橫入髀厭中其直者從缺盆下
腋循胷過季脇下合髀厭中以下循髀陽出
膝外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下
出外踝之前循足跗上入小指次指之間其

支者別跗上入大指之間循大指歧骨內出其端還貫爪甲出三毛是動則病口苦善太息心脇痛不能轉側甚則面微有塵體無膏澤足外反熱是爲陽厥是主骨所生病者頭痛頷痛目銳眦痛缺盆中腫痛腋腫馬刀俠瘦汗出振寒瘧胃脇肋髀膝外至脛絕骨外髀前及諸節皆痛小指次指不用爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之

陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大一倍于寸口虛者人迎反小于寸口也○肝足厥陰之脉起于大指叢毛之際上循足跗上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膈內廉循股陰入毛中適陰器抵小腹挾胃屬肝絡膽上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入頰額連目系上出額與督脉會于巔其支者從目系下頰裏環脣內其支者復從肝

別貫膈上注肺是動則病腰痛不可以俛仰
丈夫癘疝婦人少腹腫甚則嗌乾面塵脫色
是肝所生病者胃滿嘔逆殮泄狐疝遺溺閉
癢爲此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之
寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之
盛者寸口大一倍于入迎虛者寸口反小于
人迎也○手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行
氣溫于皮毛者也故氣不榮則皮毛焦皮毛

焦則津液去皮節津液去皮節者則爪枯毛
折毛折者則毛先死丙篤丁死火勝金也○
手少陰氣絕則脉不通脉不通則血不流血
不流則髮色不澤故其面黑如漆柴者血先
死壬篤癸死水勝火也○足太陰氣絕者則
脉不榮肌肉脣舌者肌肉之本也脉不榮則
肌肉軟肌肉軟則舌萎人中滿人中滿則脣
反脣反者肉先死甲篤乙死木勝土也○足

少陰氣絕則骨枯少陰者冬脉也伏行而濡
骨髓者也故骨不濡則肉不能著也骨肉不
相親則肉軟却肉軟却故齒長而垢髮無澤
髮無澤者骨先死戊篤已死土勝水也○足
厥陰氣絕則筋絕厥陰者肝脉也肝者筋之
合也筋者聚于陰氣而脉絡于舌本也故脉
弗榮則筋急筋急則引舌與卵故脣青舌卷
卵縮則筋先死庚篤辛死金勝木也五陰氣

俱絕則目系轉轉則目運目運者爲志先死
志先死則遠一日半死矣六陽氣絕則陰與
陽相離離則腠理發泄絕汗乃出故旦占夕
死夕占旦死經脉十二者伏行分肉之間深
而不見其常見者足太陰過于外踝之上無
所隱故也諸脉之浮而常見者皆絡脉也六
經絡手陽明少陽之大絡起于五指間上合
肘中飲酒者衛氣先行皮膚先充絡脉絡脉

先盛故衛氣已平營氣乃滿而經脉大盛脉
之卒然動者皆邪氣居之留于本末不動則
熱不堅則陷且空不與衆同是以知其何脉
之動也雷公曰何以知經脉之與絡脉異也
黃帝曰經脉者常不可見也其虛實也以氣
口知之脉之見者皆絡脉也雷公曰細子無
以明其然也黃帝曰諸絡脉皆不能經大節
之間必行絕道而出入復合于皮中其會皆

見于外故諸刺絡脉者必刺其結上甚血者
雖無結急取之以寫其邪而出其血留之發
爲痺也凡診絡脉脉色青則寒且痛赤則有
熱胃中寒手魚之絡多青矣胃中有熱魚際
絡赤其暴黑者留久痺也其有赤有黑有青
者寒熱氣也其青短者少氣也凡刺寒熱者
皆多血絡必間日而一取之血盡而止乃調
其虛實其小而短者少氣甚者寫之則悶悶

甚則仆不得言悶則急坐之也○手太陰之
 别名曰列缺起于腕上分間並太陰之經直
 入掌中散入于魚際其病實則手銳掌熱虛
 則欠故小便遺數取之去腕半寸别走陽明
 也○手少陰之别名曰通里去腕一寸半别
 而上行循經入于心中繫舌本屬目系其實
 則支膈虛則不能言取之掌後一寸别走太
 陽也手心主之别名曰內關去腕二寸出于

兩筋之間循經以上繫于心包絡心系實則
 心痛虛則為頭強取之兩筋間也○手太陽
 之别名曰支正上腕五寸內注少陰其别者
 上走肘絡肩髃實則節弛肘廢虛則生疣小
 者如指痂疥取之所别也○手陽明之别名
 曰偏歷去腕三寸别入太陰其别者上循臂
 乘肩髃上曲頰偏齒其别者入耳合于宗脉
 實則齟齬虛則齒寒痺隔取之所别也○手

少陽之別名曰外關去腕二寸外繞臂注曾
中合心主病實則肘攣虛則不收取之所別
也○足太陽之別名曰飛陽去踝七寸別走
少陰實則顛窒頭背痛虛則顛衄取之所別
也○足少陽之別名曰光明去踝五寸別走
厥陰下絡足跗實則厥虛則痿躄坐不能起
取之所別也○足陽明之別名曰豐隆去踝
八寸別走太陰其別者循脛骨外廉上絡頭

項合諸經之氣下絡喉嗑其病氣逆則喉痺
痺瘖實則狂顛虛則足不收脛枯取之所別
也○足太陰之別名曰公孫去本節之後一
寸別走陽明其別者入絡腸胃厥氣上逆則
霍亂實則腸中切痛虛則鼓脹取之所別也
○足少陰之別名曰大鍾當踝後繞跟別走
太陽其別者并經上走于心包下外貫腰脊
其病氣逆則煩悶實則閉癢虛則腰痛取之

所別者也○足厥陰之別名曰蠡溝去內踝五寸別走少陽其別者經脛上臑結于莖其病氣逆則臑腫卒疝實則挺長虛則暴癢取之所別也○住脉之別名曰尾翳下鳩尾散于腹實則腹皮痛虛則癢搔取之所別也○督脉之別名曰長強挾脊上項散頭上下當肩胛左右別走太陽入貫脊實則脊強虛則頭重高搖之挾脊之有過者取之所別也○

脾之大絡名曰大包出淵腋下三寸布胷脇實則身盡痛虛則百節盡皆縱此脉若羅絡之血者皆取之脾之大絡脉也凡此十五絡者實則必見虛則必下視之不見求之上下人經不同絡脉異所別也

脊

音務 頤之劣切

髀

音單

髀

音旱

憺憺

音淡

邪

與斜同

焯

焯

音土 渾切

肱

音由

○經別第十一

黃帝問于歧伯曰余聞人之合于天道也內有五藏以應五音五色五時五味五位也外有六府以應六律六律建陰陽諸經而合之十二月十二辰十二節十二經水十二時十二經脉者此五藏六府之所以應天道夫十二經脉者人之所以生病之所以成人之所以治病之所以起學之所始工之所止也麤之所易上之所難也請問其離合出入奈何

歧伯稽首再拜曰明乎哉問也此麤之所過上之所息也請卒言之足太陽之正別入于臍中其一道下尻五寸別入于肛屬于膀胱散之腎循督當心入散直者從督上出于項復屬于太陽此爲一經也○足少陰之正至臍中別走太陽而合上至腎當十四頷出屬帶脉直者繫舌本復出于項合于太陽此爲一合成以諸陰之別皆爲正也○足少陽之

正繞髀入毛際合于厥陰別者入季脇之間
循胃裏屬膽散之上肝貫心以上挾咽出頤
頤中散于面繫目系合少陽于外眥也○足
厥陰之正別跗上上至毛際合于少陽與別
俱行此爲一合也○足陽明之正上至髀入
于腹裏屬胃散之脾上通于心上循咽出于
口上頰頰還繫目系合于陽明也○足太陰
之正上至髀合于陽明與別俱行上結于咽

貫舌中此爲三合也○手太陽之正指地別
于肩解入腋走心繫小腸也○手少陰之正
別入于淵腋兩筋之間屬于心上走喉嚨出
于面合目內眥此爲四合也○手少陽之正
指天別于巔入缺盆下走三焦散于胷中也
○手心主之正別下淵腋三寸入胷中別屬
三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下此
爲五合也○手陽明之正從手循膺乳別于

肩髃入柱骨下走大腸屬于肺上循喉嚨出
缺盆合于陽明也○手太陰之正別入淵腋
少陰之前入走肺散之太陽上出缺盆循喉
嚨復合陽明此六合也

尻

枯毛切 肛胡公切

顛頷

上以之切 下戶感切

○經水第十二

黃帝問于歧伯曰經脉十二者外合于十二
經水而內屬于五藏六府夫十二經水者其

有大小深淺廣狹遠近各不固五藏六府之
高下小大受穀之多少亦不等相應奈何夫
經水者受水而行之五藏者合神氣魂魄而
藏之六府者受穀而行之受氣而揚之經脉
者受血而營之合而以治奈何刺之深淺灸
之壯數可得聞乎歧伯荅曰善哉問也天至
高不可度地至廣不可量此之謂也且夫人
生于天地之間六合之內此天之高地之廣

也非人力之所能度量而至也若夫八尺之士皮肉在此外可度量切循而得之其死可解剖而視之其藏之堅脆府之大小穀之多少脉之長短血之清濁氣之多少十二經之多血少氣與其少血多氣與其皆多血氣與其皆少血氣皆有大數其治以鍼艾各調其經氣固其常有合乎黃帝曰余聞之快于耳不解于心願卒聞之歧伯荅曰此人之所以

參天地而應陰陽也不可不察

足太陽外合于清水內屬膀胱而通水道焉

足少陽外合于渭水內屬于膽

足陽明外合于海水內屬于胃

足太陰外合于湖水內屬于脾

足少陰外合于汝水內屬于腎

足厥陰外合于澗水內屬于肝

手太陽外合于淮水內屬小腸而水道出焉

手少陽外合于漯水內屬于三焦
手陽明外合于江水內屬于大腸
手太陰外合于河水內屬于肺
手少陰外合于濟水內屬于心
手心主外合于漳水內屬于心包

凡此五藏六府十二經水者外有源泉而內有所稟此皆內外相貫如環無端人經亦然故天爲陽地爲陰腰以上爲天腰以下爲地

故海以北者爲陰湖以北者爲陰中之陰漳以南者爲陽河以北至漳者爲陽中之陰漯以南至江者爲陽中之太陽此一隅之陰陽也所以人與天地相參也黃帝曰夫經水之應經脉也其遠近淺深水血之多少各不同合而以刺之奈何岐伯荅曰足陽明五藏六府之海也其脉大血多氣盛熱壯刺此者不深弗散不留不寫也足陽明刺深六分留十

呼足太陽深五分留七呼足少陽深四分留
五呼足太陰深三分留四呼足少陰深二分
留三呼足厥陰深一分留二呼手之陰陽其
受氣之道近其氣之來疾其刺深者皆無過
二分其留皆無過一呼其少長大小肥瘦以
心撩之命曰法天之常灸之亦然灸而過此
者得惡火則骨枯脉濇刺而過此者則脫氣
黃帝曰夫經脉之大小血之多少膚之厚薄

肉之堅脆及膈之大小可爲量度乎歧伯荅
曰其可爲度量者取其中度也不甚脫肉而
血氣不衰也若夫度之人瘠瘦而形肉脫者
惡可以度量刺乎審切循捫按視其寒溫盛
衰而調之是謂因適而爲之真也

澀

彌善切

潔

通合切

以心撩之

一本作以意料之

黃帝素問靈樞經卷之三

黃帝素問靈樞經卷之四

○經筋第十三

足太陽之筋起于足小指上結于踝邪上結于膝其下循足外踝結于踵上循跟結於臑其別者結于踰外上臑中內廉與臑中井上結于臀上挾脊上項其支者別入結於舌本其直者結于枕骨上頭下顏結于鼻其支者為目上網下結于頰其支者從腋後外廉結

于肩髃其支者入腋下上出缺盆上結于完骨其支者出缺盆邪上出于頰其病小指支跟腫痛脰攣脊反折項筋急肩不舉腋支缺盆中紐痛不可左右搖治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰仲春痺○足少陽之筋起于小指次指上結外踝上循脛外廉結于膝外廉其支者別起外輔骨上走髀前者結于伏兔之上後者結于尻其直者上乘眇季

脇上走腋前廉繫于膺乳結于缺盆直者上出腋貫缺盆出太陽之前循耳後上額角交巔上下走頷上結于頰支者結于目眥爲外維其病小指次指支轉筋引膝外轉筋膝不可屈伸脰筋急前引髀後引尻卽上乘眇季脇痛上引缺盆膺乳頸維筋急從左之右右目不開上過右角並躄脉而行左絡于右故傷左角右足不用命曰維筋相交治在燔鍼

劫刺以知爲數以痛爲輸名曰孟春痺也○
足陽明之筋起于中三指結于跗上邪外上
加于輔骨上結于膝外廉直上結于髀樞上
循脇屬脊其直者上循髀結于其支者結
于外輔骨合少陽其直者上循伏兔上結于
髀聚于陰器上腹而布至缺盆而結上頸上
挾口合于頰下結于鼻上合于太陽太陽爲
目上網陽明爲目下網其支者從頰結于耳

前其病足中指支脛轉筋脚跳堅伏兔轉筋
髀前腫癢疝腹筋急引缺盆及頰卒口僻急
者目不合熱則筋縱目不開頰筋有寒則急
引頰移口有熱則筋弛縱緩不勝收故僻治
之以馬膏膏其急者以白酒和桂以塗其緩
者以桑鉤鉤之卽以生桑灰置之坎中高下
以坐等以膏熨急頰且飲美酒噉炙肉不
飲酒者自強也爲之三拊而已治在燔鍼劫

刺以知爲數以痛爲輸名曰季春痺也○足太陰之筋起于大指之端內側上結于內踝其直者絡于膝內輔骨上循陰股結于髀聚于陰器上腹結于臍循腹裏結于肋散于胃中其內者著于脊其病足大指支內踝痛轉筋痛膝內輔骨痛陰股引髀而痛陰器紐痛下引臍兩脇痛引膺中脊內痛治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸命曰孟秋痺也○足

少陰之筋起于小指之下並足太陰之筋邪走內踝之下結于踵與太陽之筋合而上結于內輔之下並太陰之筋而上循陰股結于陰器循脊內挾脊上至項結于枕骨與足太陽之筋合其病足下轉筋及所過而結者皆痛及轉筋病在此者主癰癧及瘰在外者不能俛在內者不能仰故陽病者腰反折不能俛陰病者不能仰治在燔鍼劫刺以知爲數

以痛爲輸在內者熨引飲藥此筋折紐紐發
數甚者死不治名曰仲秋痺也○足厥陰之
筋起于大指之上上結于內踝之前上循脛
上結內輔之下上循陰股結于陰器絡諸筋
其病足大指支內踝之前痛內輔痛陰股痛
轉筋陰器不用傷於內則不起傷於寒則陰
縮入傷於熱則縱挺不收治在行水清陰氣
其病轉筋者治在燔鍼劫刺以知爲數以痛

爲輸命曰季秋痺也○手太陽之筋起于小
指之上結于腕上循臂內廉結于肘內銳骨
之後彈之應小指之上入結于腋下其支者
後走腋後廉上繞肩胛循脛出走太陽之前
結于耳後完骨其支者入耳中直者出耳上
下結于頷上屬目外眥其病小指支肘內銳
骨後廉痛循臂陰入腋下腋下痛腋後廉痛
繞肩胛引頸而痛應耳中鳴痛引頷目瞑良

久乃得視頸筋急則爲筋瘦頸腫寒熱在頸者治在燔鍼劫刺之以知爲數以痛爲輸其爲腫者復而銳之本支者上曲牙循耳前屬目外眥上頷結于角其痛當所過者支轉筋治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰仲夏痺也○手少陽之筋起于小指次指之端結于腕中循臂結于肘上繞臑外廉上肩走頸合手太陽其支者當曲頰入繫舌本其支

者上曲牙循耳前屬目外眥上乘頷結于角其病當所過者卽支轉筋舌卷治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰季夏痺也○手陽明之筋起于大指次指之端結于腕上循臂上結于肘外上臑結于臑其支者繞肩胛挾脊直者從肩髃上頸其支者上頰結于頰直者上出手太陽之前上左角絡頭下右頷其病當所過者支痛及轉筋肩不舉頸不可

左右視治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸
名曰孟夏痺也○手太陰之筋起于大指之
上循指上行結于魚後行寸口外側上循臂
結肘中上臑內廉入腋腋下出缺盆結肩前髀
上結缺盆下結胃裏散貫貫合貫下抵季脇
其病當所過者支轉筋痛甚成息貫脇急吐
血治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸名曰
仲冬痺也○手心主之筋起于中指與太陰

之筋並行結于肘內廉上臂陰結腋下下散
前後挾脇其支者入腋散胃中結于臂其病
當所過者支轉筋前及胃痛息貫治在燔鍼
劫刺以知爲數以痛爲輸名曰孟冬痺也○
手少陰之筋起于小指之內側結于銳骨上
結肘內廉上入腋交太陰挾乳裏結于胃中
循臂下繫于臍其病內急心承伏梁下爲肘
網其病當所過者支轉筋筋痛治在燔鍼劫

刺以知爲數以痛爲輸其成伏梁唾血膿者
死不治經筋之病寒則反折筋急熱則筋弛
縱不收陰痿不用陽急則反折陰急則俛不
伸焮刺者刺寒急也熱則筋縱不收無用燔
鍼名曰季冬痺也○足之陽明手之太陽筋
急則口目爲噤皆急不能卒視治皆如右方
也

煩音求

○骨度第十四

黃帝問于伯高曰脉度言經脉之長短何以
立之伯高曰先度其骨節之大小廣狹長短
而脉度定矣黃帝曰願聞衆人之度人長七
尺五寸者其骨節之大小長短各幾何伯高
曰頭之大骨圍二尺六寸胷圍四尺五寸腰
圍四尺二寸髮所覆者顛至項尺二寸髮以
下至頤長一尺君子終折結喉以下至缺盆
中長四寸缺盆以下至髑髀長九寸過則肺

大不滿則肺小髑髀以下至天樞長八寸過則胃大不及則胃小天樞以下至橫骨長六寸半過則迴腸廣長不滿則狹短橫骨長六寸半橫骨上廉以下至內輔之上廉長一尺八寸內輔之上廉以下至下廉長三寸半內輔下廉下至內踝長一尺三寸內踝以下至地長三寸膝膈以下至跗屬長一尺六寸跗屬以下至地長三寸故骨圍大則大過小則

不及角以下至柱骨長一尺行腋中不見者長四寸腋以下至季脇長一尺二寸季脇以下至髀樞長六寸髀樞以下至膝中長一尺九寸膝以下至外踝長一尺六寸外踝以下至京骨長三寸京骨以下至地長一寸耳後當完骨者廣九寸耳前當耳門者廣一尺三寸兩顴之間相去七寸兩乳之間廣九寸半兩髀之間廣六寸半足長一尺二寸廣四寸

半身至肘長一尺七寸肘至腕長一尺二寸
半腕至中指本節長四寸本節至其末長四
寸半項髮以下至背骨長二寸半脊骨以下
至尾骶二十一節長三尺上節長一寸四分
分之一奇分在下故上七節至于脊骨九寸
八分分之七此衆人骨之度也所以立經脉
之長短也是故視其經脉之在于身也其見
浮而堅其見明而大者多血細而沉者多氣

也

髑髀

上許竭切又許髀切

步米切

○五十營第十五

黃帝曰余願聞五十營奈何岐伯荅曰天周
二十八宿宿三十六分人氣行一周十八分
日行二十八宿人經脉上下左右前後二十
八脉周身十六丈二尺以應二十八宿漏水
下百刻以分晝夜故人一呼脉再動氣行三

寸一吸脉亦再動氣行三寸呼吸定息氣行六寸十息氣行六尺日行二分二百七十息氣行十六丈二尺氣行交通于中一周于身下水二刻日行二十五分五百四十息氣行再周于身下水四刻日行四十分二千七百息氣行十周于身下水二十刻日行五宿二十分一萬三千五百息氣行五十營于身水下百刻日行二十八宿漏水皆盡脉終矣所謂交通者并行一數也故五十營備得盡天地之壽矣凡行八百一十丈也

○營氣第十六

黃帝曰營氣之道內穀爲寶穀入于胃乃傳之肺流溢于中布散于外精專者行于經隧常營無已終而復始是謂天地之紀故氣從太陰出注手陽明上行注足陽明下行至跗上注大指間與太陰合上行抵髀從脾注心

中循手少陰出腋下臂注小指合手太陽上行乘腋出頰內注目內眥上巔下項合足太陽循脊下尻下行注小指之端循足心注足少陰上行注腎從腎注心外散于胃中循心主脉出腋下臂出兩筋之間入掌中出中指之端還注小指次指之端合手少陽上行注臆中散于三焦從三焦注膽出脇注足少陽下行至跗上復從跗注大指間合足厥陰上

行至肝從肝上注肺上循喉嚨入頰頰之竅究于畜門其支別者上額循巔下項中循脊入骶是督脉也絡陰器上過毛中入臍中上循腹裏入缺盆下注肺中復出太陰此營氣之所行也逆順之常也

濁者一本作淖入骶音

○脉度第十七

黃帝曰願聞脉度岐伯荅曰手之六陽從手

至頭長五尺五六三丈手之六陰從手至膺
中三尺五寸三六一丈八尺五六三尺合二
丈一尺足之六陽從足上至頭八尺六八四
丈八尺足之六陰從足至膺中六尺五寸六
六三丈六尺五六三尺合三丈九尺躄脉從
足至目七尺五寸二七一丈四尺二五一尺
合一丈五尺督脉任脉各四尺五寸二四八
尺二五一尺合九尺凡都合一十六丈二尺

此氣之大經隧也經脉爲裏支而橫者爲絡
絡之別者爲孫盛而血者疾誅之盛者寫之
虛者飲藥以補之五藏常內閱于上七竅也
故肺氣通於鼻肺和則鼻能知臭香矣心氣
通于舌心和則舌能知五味矣肝氣通于目
肝和則目能辨五色矣脾氣通于口脾和則
口能知五穀矣腎氣通于耳腎和則耳能聞
五音矣五藏不和則七竅不通六府不和則

留爲癰故邪在府則陽脉不和陽脉不和則氣留之氣留之則陽氣盛矣陽氣太盛則陰不利陰脉不利則血留之血留之則陰氣盛矣陰氣太盛則陽氣不能榮也故曰關陽氣太盛則陰氣弗能榮也故曰格陰陽俱盛不得相榮故曰關格關格者不得盡期而死也黃帝曰躄脉安起安止何氣榮水歧伯荅曰躄脉者少陰之別起于然骨之後上內踝之

上直上循陰股入陰上循胃裏入缺盆上出人迎之前入頰屬目內眥合于太陽陽躄而上行氣并相還則爲濡目氣不榮則目不合黃帝曰氣獨行五藏不榮六府何也歧伯荅曰氣之不得無行也如水之流如日月之行不休故陰脉榮其藏陽脉榮其府如環之無端莫知其紀終而復始其流溢之氣內溉藏府外濡腠理黃帝曰躄脉有陰陽何脉當其

數歧伯荅曰男子數其陽女子數其陰當數者爲經其不當數者爲絡也

躄脉

渠略切

又音喬經隧

音遂

○營衛生會第十八

黃帝問于歧伯曰人焉受氣陰陽焉會何氣爲營何氣爲衛營安從生衛于焉會老壯不同氣陰陽異位願聞其會歧伯荅曰人受氣于穀穀入于胃以傳與肺五藏六府皆以受

氣其清者爲營濁者爲衛營在脉中衛在脉外營周不休五十而復大會陰陽相貫如環無端衛氣行于陰二十五度行于陽二十五度分爲晝夜故氣至陽而起至陰而止故曰日中而陽隴爲重陽夜半而陰隴爲重陰故太陰主內太陽主外各行二十五度分爲晝夜夜半爲陰隴夜半後而爲陰衰平旦陰盡而陽受氣矣日中爲陽隴日西而陽衰日入

陽盡而陰受氣矣夜半而大會萬民皆臥命
曰合陰平旦陰盡而陽受氣如是無已與天
地同紀黃帝曰老人之不夜瞑者何氣使然
少壯之人不晝瞑者何氣使然歧伯荅曰壯
者之氣血盛其肌肉滑氣道通營衛之行不
失其常故晝精而夜瞑老者之氣血衰其肌
肉枯氣道澀五藏之氣相搏其營氣衰少而
衛氣內伐故晝不精夜不瞑黃帝曰願聞營

衛之所行皆何道從來歧伯荅曰營出于中
焦衛出于下焦黃帝曰願聞三焦之所出歧
伯荅曰上焦出于胃上口並咽以上貫膈而
布胃中走腋循太陰之分而行還至陽明上
至舌下足陽明常與營俱行于陽二十五度
行于陰亦二十五度一周也故五十度而復
太會于手太陰矣黃帝曰人有熱飲食下胃
其氣未定汗則出或出于面或出于背或出

于身半其不循衛氣之道而出何也歧伯曰
此外傷于風內開腠理毛蒸理泄衛氣走之
固不得循其道此氣慄悍滑疾見開而出故
不得從其道故命曰漏泄黃帝曰願聞中焦
之所出歧伯荅曰中焦亦並胃中出上焦之
後此所受氣者泌糟粕蒸津液化其精微上
注于肺脉乃化而爲血以奉生身莫貴于此
故獨得行于經隧命曰營氣黃帝曰夫血之

與氣異名同類何謂也歧伯荅曰營衛者精
氣也血者神氣也故血之與氣異名同類焉
故奪血者無汗奪汗者無血故人生有兩死
而無兩生黃帝曰願聞下焦之所出歧伯荅
曰下焦者別迴腸注于膀胱而滲入焉故水
穀者常并居于胃中成糟粕而俱下于大腸
而成下焦滲而俱下濟泌別汁循下焦而滲
入膀胱焉黃帝曰人飲酒酒亦入胃穀未熟

而小便獨先下何也歧伯荅曰酒者熟穀之液也其氣悍以清故後穀而入先穀而液出焉黃帝曰善余聞上焦如霧中焦如漚下焦如瀆此之謂也

○四時氣第十九

黃帝問于歧伯曰夫四時之氣各不同形百病之起皆有所生灸刺之道何者爲定一本作實歧伯荅曰四時之氣各有所在灸別之道得

氣穴爲定故春取經血脉分肉之間甚者深刺之間者淺刺之夏取盛經孫絡取分間絕皮膚秋取經腧邪在府取之合冬取并榮必深以留之溫瘧汗不出爲五十九疔風疥膚脹爲五十七疔取皮膚之血者盡取之殮泄補三陰之上補陰陵泉皆久留之熱行乃止轉筋于陽治其陽轉筋于陰治其陰皆卒刺之徒疔先取環谷下三寸以鈹鍼鍼之已刺

而筋之而內之入而復之以盡其痰必堅來
緩則煩惋來急則安靜間日一刺之痰盡乃
止飲閉藥方刺之時徒飲之方飲無食方食
無飲無食他食百三十五日著痺不去久寒
不已卒取其三里骨爲幹腸中不便取三里
盛寫之虛補之癘風者素刺其腫上已刺以
銳鍼鍼其處按出其惡氣腫盡乃止常食方
食無食他食腹中常鳴氣上衝胃喘不能久

立邪在大腸刺盲之原巨虛上廉三里小腹
控臑引腰脊上衝心邪在小腸者連臑系屬
于脊貫肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃
燻肝散于盲結于臍故取之盲原以散之刺
太陰以予之取厥陰以下之取巨虛下廉以
去之按其所過之經以調之善嘔嘔有苦長
太息心中憺憺恐人將捕之邪在膽逆在胃
膽液泄則口苦胃氣逆則嘔苦故曰嘔膽取

三里以下胃氣逆則刺少陽血絡以閉膽逆却調其虛實以去其邪飲食不下膈塞不通邪在胃脘在上脘則刺抑而下之在下脘則散而去之小腹痛腫不得小便邪在三焦約取之太陽大絡視其絡脉與厥陰小絡結而血者腫上及胃脘取三里觀其色察其以知其散復者視其目色以知病之存亡也一其形聽其動靜者持氣口人迎以視其脉堅且

盛且滑者病日進脉軟者病將下諸經實者病三日已氣口候陰人迎候陽也

風疔

尸類切

音同

著痺

上直略切

銳鍼

上余

惠切
芒也

黃帝素問靈樞經卷之四

