

長壽縣志卷四

風土

禮俗 節序 方言 農桑 土質

昔者太史採各國之風以驗民情而覘政治禹貢別九州之士以辨物宜而定賦則凡一切教養之設施悉權輿於是故鄒魯文學秦楚強悍唐魏儉勤風尚所趨習俗亦變豈徒土性使然耶抑亦主持教養者之責也志風土

禮俗

制之定於上者禮也習之移於下者俗也先進非野純儉可從必悉民俗之貞淫美惡然後施政設教始能扼其要領以漸臻道一風同之盛故太史陳之職方掌之潛移默化責有攸歸是亦良有司所當注意者也

男耕女織不事浮華舊志

長壽縣志

卷四

農務耕稼而厭末作士崇文學而重科第禮尚簡易不事繁縟有古樸風舊志

邑為文獻之邦明季兵燹後老成凋謝圖籍散亡士多帶經而鋤苦無師授今則登鄉會入詞館者踵起文風丕振矣舊志按俗尚儉樸不喜紛華固由於生計之薄抑亦先輩遺風衣必布縷食必粗糲居必質實器必瓦缶雖婚喪筵宴亦第以土產風味娛賓客中人家有不識山珍海味為何物者其他可知也

冠禮 邑人從無行冠禮者而父為子結婚用東延客謂之加冠義亦可通前清時富家男子雖庶人婚日亦許戴金頂謂之喜頂服袍靴與古冠禮再加皮弁服三加爵弁服以士禮待之之意尚相符合迄今禮意寢失其制矣又古者子生三月父命之名年二十加冠賓命之字而勉以成德既有字非至尊親皆呼字不呼名今人有幼穉時其父即名字並

命殊失尊長師友藉字免德之意惟十餘歲讀書曉事漸有交遊始求帥長字之爲暗合古禮但名字紛歧人有知其名不知其字者有知其字不知其名者交接稱謂時啓異同選舉投票尤多障礙不如祇用一名之簡而確也又女子古時有許嫁笄而字之禮而名不出於閨內於今亦與古殊異矣

婚禮 古禮男親迎女入門必於昏時後於昏字加女旁而時無定禮有舊式新式兩種舊式婚禮初由媒妁向男家提議或男家招媒妁示意乃往女家請婚女家必密訪數次乃約期受聘亦有兩家父母說定後安一人爲媒者甚有指腹爲婚者

及期用媒氏充聘使男家具懇帖書二代及男行名並媒氏與主媒人夫婦以香炬酒帛告女家

先靈以食品饋女家父母並備女全身服飾省約者布數端錦數色尤約者香帛炬炮食品女家具允

帖書式如男家以書紙筆墨及男冠帶與食物等省約者手巾食物付媒氏還報謂之插

香卽古禮之納采問名納徵也及報期結婚女家辦治妝奩男家讌集

長壽縣志 卷四

一一

賓客豐儉厚薄各稱其家之有無極貧者一無所有亦不爲恥也舊志云不索聘

金雖貧者恥爲人作妾近來風氣漸趨奢靡物價奇昂以數百金嫁一女殊不足道

視前輩饒裕之家至多以二百金爲限者且數倍矣甚有以爭匿物涉

訟者其鄙陋可笑也間有行親迎禮者有男賓接親二人意以新郎不

諳禮儀以二人相之也新婦彩轎入門有所謂回車馬者以神煞皆須

遣避也週堂行禮有四叩六叩之殊按此卽廟見亦有當日拜天地次日始廟見者由禮生讀祝或否

隨即入洞房坐燭合俗稱吃交杯酒新婦脫彩衣施脂粉出拜客凡親長平輩

皆拜但須拜錢至夜必鬧房設酒食於新房或堂屋男女賓分坐新孃斟酒次晨下廚亦稱參窻謝媒午前

回門新郎新婦偕至女家參拜祖宗及男女長輩午飯後卽歸此最普

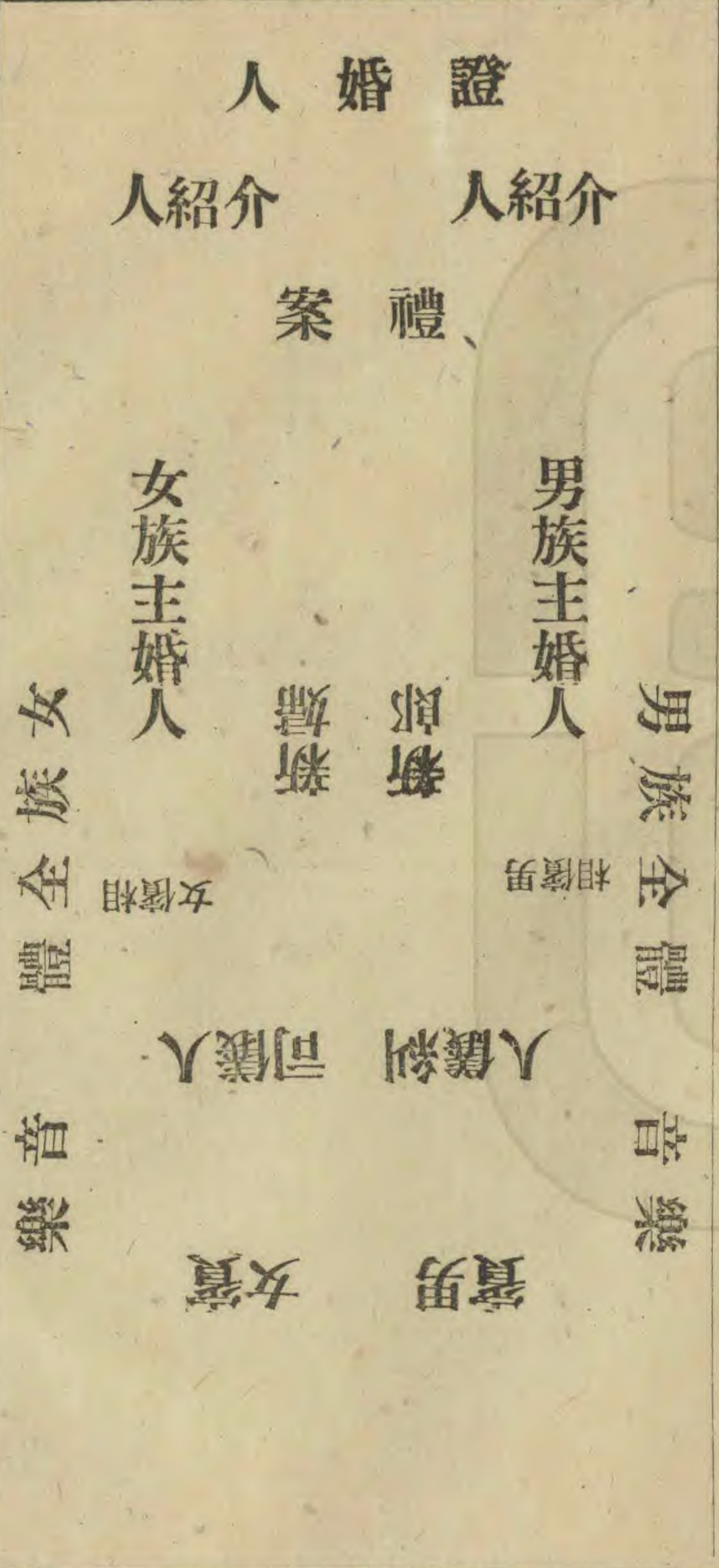
通者間有路途過遠必須數日後始回門者總之由父母主婚無戀愛

自由之餘地此舊式婚禮之大概也

新式婚禮傳自西人稱爲文明結婚本地亦間有仿行者不過於成婚

日略採儀式惟西人之婚姻重在男女自擇而加以明信之約誓俾免後悔用意亦各有在鄉俗多不知之今特舉其關係之大者以諭我衆西禮初或男子欲與某女結婚而告之父母或父母欲爲子娶某女而告之子總以男子自願爲主然後央媒入女家道意一也女家父母聞言必告女女有意然後約地使男女會晤互相可否二也面相後雙方同意然後男家實行求婚並將異日夫婦相要條件提出訂約三也求婚既允男子直往女家相見以環帶子女既受環永無翻悔四也成婚日必延地方長官及士紳有門望者爲之證婚宣佈證書男女畫押永遠存據又男女互著指環刻夫婦姓名成婚年月五也如此堅明締約層層固結而異日終不和諧仍許離婚六也成婚之禮有證婚人主婚人父母介紹媒妁男女賓男女親黨各有位次婿婦交拜後尊者致訓詞賓客致祝詞婿婦致答詞濟濟一堂雍容詞令較吾俗以人倫之始兩若含羞實爲大雅然而坤之初六履霜堅冰有漸矣謹列其成禮位次及贊禮儀注圖式如後

長壽縣志 卷四



贊禮儀 奏樂 司儀者即贊禮者 入席北面立 男賓入席北面立 女賓入席北面立 男族主婚人入席南面立 女族主婚人入席南席

南面立男族全體入席西面立 女族全體入席東面立 證婚人入
 席南面立 介紹人入席南面立 糾儀人入席北面立 男女賓相
 引新郎新婦入席皆北面立 奏樂證婚人讀證書 證婚人用印
 介紹人用印 新郎新郎用印 證婚人爲新郎新婦交換飾物 新
 郎新婦行結婚禮東西相向立 一鞠躬 再鞠躬 奏樂 主婚人致
 訓詞 證婚人致箴詞 新郎新婦謝證婚人三鞠躬 謝介紹人三
 鞠躬 男女賓代至頌詞贈花再鞠躬 新郎新婦謝賓再鞠躬 奏
 樂 女賓代表唱文明結婚歌 男賓退 女賓退 新郎新婦謁見
 男女主婚人三鞠躬 謁見男族全體再鞠躬 謁見女族全體再鞠
 躬 男女賓相引新郎新婦退 男女主婚人退 男女族屬全體退

證書式

中華民國

省

縣人男姓名

年

月

日

時生

長壽縣志

卷四

四

今由

某某先生介紹於中華民國某年某月某日某時在某國某縣某地
 結婚恭

某某先生證婚云云此證

結 婚 人 ○ ○ ○ ○
 證 婚 人 ○ ○ ○ ○
 介 紹 人 ○ ○ ○ ○
 主 婚 人 ○ ○ ○ ○

按夫婦居室人倫肇端中西同一注重但中國重禮但力求有別故
 以父母主之未婚之前不但終身之托不得自主且教之避面引嫌
 若秦越人不相聞知其失也拘西俗重信力求同好以泯恐尤故以

本身主之未婚之前不待知名不待行媒交親不待受幣戀愛暱近其失也放嘗較論之主舊式者使人格未優情欲不制防閑雖峻未必足杜狎佚之私婚舊式者或血氣未定愛憎靡常異日若士貳其行卽誓明燬日未必足堅好合之志二者各有得失似不若各循禮俗之舊而矯其過偏去其已甚爲足弭室家之釁而致借老之祥也

雜婚 雜婚有三一日養媳女子家貧定婚太早親屬盡亡舅姑不得已迎至家養之謂之閒坐俗稱寒房俟成年乃延賓與子成婚此固由早聘爲累然遇舅姑仁慈善教習於勤儉後多能佐夫成家無大害也二曰上門小戶婦人夫死薄有貲產有子女不願再適依人則招鰥夫入門行夫婦禮藉以治外以後生育子女乃爲後夫之嗣然上門之夫多游蕩無業徒耗婦家貲財或爲所棄或爲前夫族屬所驅易合易離不敢爭較不若正式童婚之膠固也三曰小叔承嫂一家之中兄娶而弟未

娶兄死弟就兄妻作室小戶所爲宗族鄉黨皆得干涉之然已成事實難於強離往往納賄以免狡黠者本無正倫之心而藉此索財倫之所以益不正也

喪禮 人遭父母祖父母大故時衣棺殯殮齋奠弔葬皆喪禮也凡人初死必用新白布抹其背心胸膛曰抹汗穿衣裳戴頭巾着襪履停置甕上燒冥包曰倒頭賻子延僧道作佛事訃告成服坐夜家祭出柩日族戚朋友咸來送葬除贈賻外或輓聯祭帳或瓜豆蔬菜皆視情儀之親疏厚薄以爲隆殺喪家發散孝布孝衣尺寸長短均無一定葬後三日喪眷備酒食香炬往哭復覆土墳上曰復山以後燒七閉七百期週年七月半陰壽忌日皆燒袱包或禮佛至二十七月而服除喪禮之大略如此邑俗喪家有習慣五一日冷凡客死柩歸雖父母不得入門以爲不祥謂之冷喪生可在室死卽不可升堂反常悖禮莫甚於是明禮

者能挽回敝俗民德庶歸於厚乎一日伴喪凡喪柩未出無論卜日遠近親友率赴喪家伴喪或坐唱圍鼓以爲鬧熱一以解孝子之悲痛一以慰亡魂之寂寞似亦近理然唱演戲曲於喪家既不倫不類於自己亦間心不安而習非成是所在多有蓋侈靡成風禮之失久矣是所望於有訓俗之責者一日散孝喪家於成服日如族屬在五服內或戚屬如婿甥等給以孝布或孝衣於禮亦通富家對於一切弔客通給孝布四五尺甚或給孝衣以示闊綽不知起於何時強毫無關係之人從已變服揆之於理已屬不合而弔客亦居然服之又不知於禮奚取嘗遊京師見百官有喪族屬外惟家丁僕婢孝服執事雖門生故吏未嘗給孝布強以行服不敢僭也邑俗如斯大概弔客贈賻喪家給布彼此藉以投報而不自知其失禮已甚也現值布價奇昂每疋約數百元左右中產遭喪此項應酬極不經濟近有易以黑紗布五寸束袖即黑青洋布亦可紙

長壽縣志 卷四

花一朵佩胸者

不用紙花亦無不可

大雅輕便良足表示弔客多者用之尤爲適宜

治大者所宜毅然提倡也一日佛事邑俗治喪必延僧或道修建道場自漢代印度文化輸入中土釋迦哲學以戒定慧爲根本亦在破有

破謂

飲色無色二有中之人我執法我執及貪嗔癡等

一切理論自具微妙若習慣相沿佛事延僧亦宜

慎選戒行清淨教理圓通大德誠敬將事庶幾發無盡之悲願慰罔極之孝思云爾至市井道流蕪雜鄙俚殆不知佛理爲何矣一日擇葬日葬地古人喪葬固無所謂凶煞及禍福也自漢儒以五行配支干乃有生尅之說魏晉以降盛言風水是說果信亦第擇其與亡命或祀祖不犯冲尅地之形勢明秀可觀不傷風不受水不生蟲蟻不爲城郭道路足矣而必謂某日某地發富貴蕃子孫某日某地致貧賤遭絕滅甚或某日某地害某房利某房於是有停喪不葬久殮以待者甚有葬而復遷並不一次者死而有知當亦不違甯處矣吾邑此風尙不盛行然世

俗拘牽過當間亦有之爲人後者曷審諸

祠祭 古之禮也祀孔爲國教所關已詳學校志學宮一門其餘舊軍
祀典及有功於民者列下

關岳廟

武廟舊祀關侯自唐代以侯從祀太公廟元世祖遣使致祭明憲宗詔
立廟京師清帝入關首崇侯祀封關聖大帝建廟北京咸豐年間升爲
中祀民國三年釐正祀典去帝號題神牌爲漢關壯繆侯以岳王前祀
正殿合祀關岳後殿祀關帝曾祖祖考三世東西序祀歷代名將各縣
於每年春秋分後上戊日推文武職官中最高一人主祭前後殿次者
二人分獻東西序同城各官陪祭之儀注與文廟同惟無樂舞禮器前
殿帛一尊一爵三牛一羊豕一登一劔二簋二籩十豆十鑪一鐙
二後殿三案各帛一羊一豕一劔二簋各二籩豆各八尊一爵三鑪

一鐙二樂譜迎神奏建和之章懿鑠兮神功震華夏兮英風義勇兮河
東惟陰陽兮與同修祀典兮方州佇降歆兮闕宮初獻奏安和之章曰
神來兮格思風馬下兮靈旗量幣兮初呈薦芳馨兮玉卮瞻仰兮威儀
如在兮軒墀亞獻奏靖和之章曰萬舞兮洋洋禮再舉兮陳觴靈昭昭
兮既留庶鑒誠兮降康終獻奏康和之章曰名世兮鍾靈炳河嶽兮日
星祀事兮三成肅駿奔兮廟廷徹饌奏蹈和之章曰告徹兮禮成神其
受兮宓芬明德兮惟馨播聲威兮八紘送神奏揚和之章曰雲駕兮高
翔神將歸兮九閭受福兮蒸民導我武兮維揚祝詞曰維神武功彪炳
偉烈昭垂建大節於千秋振英風於六合忠誠正直麗河嶽而長留志
仁勇與日星而並耀潔馨香而合祀德量同符肅俎豆以明禋心源如
接惟祈歆享克鑒精誠尙享十七年國民政府大學院長蔡元培以院
令停祭二十二年四川善後督辦行醫訓令恢復祀典二十四年內政

部核議請復武廟祀典擬暫緩辦

文昌閣

文昌閣祀文昌帝君嘉慶間入祀典舊說爲文昌星或言周初爲張仲或言晉人張惡子也咸豐六年躋中祀儀注每歲春秋仲月祭春秋二月三日諏吉日陳設關岳廟同每月朔望守土官俱入廟行香民國元年下令廢祀

社稷壇

社稷壇舊制築壇東坐南向北方二丈高三尺四寸出陛各三級短垣丹堊四面爲門從北左門入右門出石主長二尺五寸方一尺埋壇上正中近南二尺五寸外露圓尖不刻神號清道光十九年置木主二一書社神一書稷神祭畢藏之禮節與文廟丁祭同每歲以春秋仲月上戊日致祭民國十七年停祀

長壽縣志

卷四

八

神祇壇

神祇壇舊名山川壇清嘉慶十六年奉部文更正製木主三中曰風雲雷雨之神左曰本境山川之神右曰本境城隍之神祭日及禮節與社稷壇同惟多領福受昨民國十七年停祀

先農壇

先農壇以祭田祖一稱先嗇漢以後稱先農每歲卜仲春亥日祭神禮節與社稷神同獻帛爵不升壇祭畢行耕藉禮用耆老一人牽牛農夫二人扶犁正印官秉耒佐貳捧青箱播種九推九返農夫終畝民國儀制仍舊至十七年停祀

北厲壇

祭諸死不得其所及無主後者明洪武三年定制京都曰泰厲府州曰郡厲縣曰邑厲里社曰鄉厲清代因之每歲清明節七月朔日十月望

日共三祭祭時用鼓樂儀仗迎城隍神像位於壇上以主其祭用紙多書無祀鬼神等衆牌位立於壇下民國二年內務都飭縣以地方官主祭不迎城隍神像以祛迷信十七年廢祀

城隍廟

考禮記大蜡八其中水庸居七水隍也庸城也卽古祭城隍之始每歲春秋戊日同社稷壇祭又主厲祭民國七十年廢祀

火神廟

考周禮夏官有祭燿之禮卽爲祭火神之始每歲季夏吉日致祭民國十七年廢祀

龍神祠

考唐開元年間始祀龍池後以歲旱祈禱有應曆代乃相沿立廟每歲春秋仲月祭民國十七年廢祀

長壽縣志

卷四

九

川主廟

吾蜀各縣廟祀李冰曰川主曆代皆有封號民國十七年廢祀

相國祠

卽蕭曹廟舊爲縣官及書吏祈禱之所

昭忠祠

祀自來死國難者及團練死於匪者附之

臺公祠

設位三一在城隍祠后殿一在桓侯祠右一在龍王廟左均祀清雍正時知縣臺公璪今廢

舊志

雷公祠

祀明縣丞雷公文舊有雷公祠碑記今廢

舊志

包公祠

祀康熙時知縣包公括今廢

舊志

霍公祠

舊祀知縣霍公雨霖於城內藥王廟後平地樓台嗣以知縣趙公芸蓀附之清末民初紳衿釀金集會每年逢三月三十日爲霍公生日慶祝現未舉行牌位亦被駐軍撤毀

韓公祠

邑人韓湛於清代仕福建浦城知縣髮逆攻城殉難奉旨建祠祀之以上爲載在祀典及有功於民各祠廟至吾邑舊日習俗所行祭禮亦列載於下

考吾邑舊日習俗家庭奉祀外神祖先合而爲一於中堂設香龕中行大書某氏歷代昭穆考妣神位左右或列孔子文昌關帝竈府諸位間有以徑尺之石高七八寸置於堂右倚壁曰神壇正門兩扇書神茶鬱

長壽縣志

卷四

一〇

壘或畫兩武像以鎮壓百邪平時早晚主婦或童子焚香以元旦上元清明中元歲除諸節及先代生辰忌日奠酒饌燒袱包叩拜致敬專酬外神則用生熟脯各一方焚紙錢叩拜默禱上元夜於內室圍牛欄豕圈等皆燃燭香楮以一歲作業之始無神不禱也以上俱爲常祀至於祈禱之類如慶壇跳戲延巫至家敲鑼動鼓裝神飾相或吹角歌舞或袖手揮訣盤旋跳躍聲容優曼須一日或一夜畢事統曰還願若有微疾及卒然不安但用竹篩鋪紙錢攜杯盤酒飯黑夜出宅外焚酬曰鋪花盆簡嗇者但用冷水和飯撒之曰撥水飯遭焚如或滅頂之災必送火星水星爲父母求壽拜北斗曰朝斗禱之於遠廟中某諸神焚香一二年者曰燃盆香其他尙有拴胎看卦遊冥扶乩觀花觀亡延女巫男覲入家詛咒厭勝以探生死吉凶者諸如此類鄙俚荒謬不足置喙而婦女迷信尤篤士人明理守孔子訓於神祇無所請禱惟對於祖先

父母春露秋霜不忘自出歲時伏臘必敬必誠此最足以起人孝思者
吾邑普通民俗於敬宗睦族之義多未明瞭祠堂林立而修譜設學實
行家族自治者甚屬寥寥安得人人而責以知禮哉

相見禮 儀禮正義士相見禮於五禮中屬賓然禮記王制以冠婚喪

祭鄉相見爲士庶人所通行也相見莫先於揖拜揖輕而拜重揖不過
作相見表示拜則頓首稽首皆在其中清代易名叩首尤爲特重三爲
重一爲輕參神三叩卑幼見尊長及慶賀上學等一叩或三叩

俗名
磕頭拜

前後必長揖婚期壽筵人拜其父母子婦必還拜以謝之惟至親之尊
長對卑幼不答拜然必屈身以扶之兼祝以簡單之吉語疏外者雖尊
長必答拜拜以右爲上敵體之人賓主俱爭左互相推挽然後主人就
左拜且有復易位答拜者婦女相見先檢衽屈身然後伏地下拜至書
東男則曰頓首女則曰正容曰斂衽下則繫以拜字卽周禮鄭注之肅

長壽縣志

卷四

一一

拜也

俗謂
長揖

邑俗崇尚禮讓雖粗野之家教訓兒童亦注重拜見尊長恆

以不能行禮爲慚此禮之通行於鄉俗者也民國成立改爲脫帽鞠躬
以三鞠躬禮爲最隆重至本邑鄉曲樸野之人或尙循舊拜跪卽不跪
亦長拜猶見古風焉

雜俗 雜俗甚繁舉其要者一曰居處邑戶散居不成村落富者多木
架房屋有四合天井七柱三間九柱五間一正兩橫單向兩重堂三重
堂等名貧者土牆草房近則仕家富賈多建西式房屋以窮極高廣爲
能事然惟城市間有之鄉間固罕見也一曰衣服邑人渾樸不尙修飾
四時衣服雖紳衿亦鮮備惟袍褂衫褲絲料外多用毛織物普通民俗
多服土布鮮有服洋布者清季洋紗洋布以及一切織造品名目繁多
充斥塵市而服用漸侈民國十數年前士商競尙服飾尤爭豔門彩異
樣百出新生活運動全國一致雖新式織品光澤柔軟精巧炫人一般

士民鮮有服者學校軍警制服多用哈嘰斜紋裝束改易既徵儉樸亦見精神此亦變而近於古者也一日飲食崑山多田少出產不豐鄉村以番苕玉蜀薯大麥小麥爲食者十居六七親壽舉觴婚嫁饗賓通常曰平頭席曰乾菜席豐美者曰洋菜席四五十年前城市與鄉村無異今則餐館酒樓觸目皆是官紳應酬及有事請託無不辦席海味罐頭西餐南菜所費不貲身膺公務者一日數主趨赴不遑亦可以徵世變矣一日交際嫁娶慶弔禮尚往來家長爲子女結婚卑幼爲尊長介壽二者賀儀向時至多不過一二千文普通一二百文現時鄉間至簡亦須四五元城市非一二十元不能出手嫁女宗族姻姬餽送服飾器物者曰添香至親祝壽另獻衣服冠履匾壽對者必轉賣以銀錢曰打發弔喪紙燭火炮爲普通誼厚者或具祭饌輓聯屏帳至生子移家造屋開賀酬神等亦莫不贈貽禮物以聯絡感情民國以來舊文學曰就湮

廢而對聯序跋之贈反盛於前主人稍顯者無不錦章金字光輝盈壁亦可見世風之重交遊也一日家庭鄉村愚民相聚而譚不離孝字如想爾身從何處來十月懷胎娘辛苦孝順還生孝順子忤逆還生忤逆兒等語萬口同傳認爲無上道德於風化甚有裨益壯年望子惟以他日無人送老歸山香火斷絕爲慮殆以無後爲不孝之罪由來久矣兄弟和睦待父母沒然後分異者間亦有之多數娶婦後卽陸續撥出曰分鍋頭最富者父母酌提贍業其次平均捋穀若干貧者依長幼輪流迎養以兒女拜人爲父母者曰寄拜又有以子出繼兄弟冀其攜帶長成者曰假過房生子不育抱兄弟之子爲之先者曰押長邇來小學有懇親會之組織注重家庭教育中學以上亦發揮倫理觀念蓋父子兄弟天性所關科學日新道德亦應隨之進步也一日稱呼稱生育本身人曰父母者十之七八稱爹媽者十之二三亦有稱父曰爸爸稱母爲

娘爲奶者父對兒女自稱曰老子稱祖父曰爺爺祖母曰婆婆亦有單稱公婆者稱曾祖父母曰老祖祖稱庶母曰姨娘稱母之姊妹亦同父母之兄弟曰伯父叔父其妻曰伯母叔母亦有統稱伯父母曰伯伯叔父母曰幾叔幾嬸母之兄弟曰舅爺其妻曰舅娘夫婦相稱但曰你我世家大族婦女亦以字稱則夫婦儘可呼字矣兄稱弟妻曰弟媳或從子女之稱曰幾嬸弟稱兄妻曰幾嫂或從子女之稱曰幾伯伯翁姑稱兒媳曰某女某妹稱外祖父母曰外公外婆或曰家公家婆稱母姊妹之夫曰姨爹稱父之姊妹曰幾孃或曰幾老子其夫曰某姑爺稱祖之姊妹曰姑婆其夫曰姑公舅爺姑爺姨姑爺之子互稱爲老表稱姊妹之夫曰某幾哥女父母稱婿同妻之兄弟依年長幼仍稱兄弟女之父母婿之父母及其兄弟行互稱親家婿稱妻父母曰岳父岳母或曰親爺親娘稱寄拜之父母曰乾爹乾媽或曰保爺保娘藝徒稱師曰師父

商家學徒稱師曰先生旅客稱主人曰老板稱店中火夫曰么司向時稱富貴人曰老爺其妻曰太太其父曰老太爺老太太男曰少爺女曰小姐百姓稱縣官曰大老爺捕廳曰太爺汛官曰總爺民國後人人平等除私親外凡有職任者各以其職稱之語云顧名思義又曰循名責實正謂此也

節序

豳風言農桑虞書命羲和古人於農事之終始時序之變遷蓋兢兢焉誠以民間習慣時而耕耘收穫時而享祀燕飲雖風土各有不同而節序則一定不易時不可失禮亦不可廢也民國成立改正朔行陽曆而一年二十四候憲書仍一一詳載知所重哉

舊俗 陰曆元旦子時肅衣冠具香燭放編炮拜天地家龕門龕中雷之神男女以次叩賀尊長曰拜年向吉方拜喜神日出天方吃元寶詣

堂拜祖先率卑幼拜祖墳必叩頭致敬是日忌撥水掃地

民國改用陽歷以冬至後十日爲元

且懸掛國旗志慶祝也

初二日以後彼此往來拜賀客至必送禮物主人款以粉麵

年糕之屬富豪家訂期宴客曰春酒舊日舊慣立春日城市紫彩亭裝故事六科典吏隨知縣繞道詣東郊迎東皇祀芒神春官數人排轎前行迎春牛至署曰迎春次日將春牛打碎曰打春

初九日俗傳天帝誕辰各廟俱有佛會曰拜上九

十三四五夜城市玩燈用五色綉縐紮站龍以青年子弟舉起遊街以壯觀瞻隨後有火龍獅子人皆赤身跳舞火炮花筒沿街燒灼雖焦頭爛額不顧也從前葛蘭場東西街於此節必鬥燈或因爭鬥輿訟現在此風漸息鄉里間祇有獅子意在驅瘟逐疫亦用花砲送迎曰賀上元有艱於子嗣者親友或偷檐燈或竊人青菜蘿菔用小兒衣裹之送至其家索酒食曰送子向晚各家燃燭於堂室圈牢圍圍取散陰鬱求吉

長壽縣志

卷四

一四

利之意家長囑咐家人曰火燒門前紙各人尋生理此後農備耜士入學賈設肆深得古人好樂無荒之義

二月二日祀文昌上丁祀文廟壇廟舉行春祭農人浸種童子放紙鳶俗名風箏使仰觀以吐濁氣

清明前後十日內子孫等皆上祖墳祭掃用白紙剪作旛形

俗名青

插墳

頭新墳必於社前行之曰清明會富者用樂工吹打抬饌盒牲體猪帛必備尤富者用全猪全羊或在近墳處設筵宴客是月折桑葉養蠶月杪插秧水不足則稍緩

四月八日俗傳佛祖生日有買龜鼈鰍鱖放生者鄉間或用紅紙書字曰嫁毛蟲貼於門首是月刈麥蠶入箔鄉間男女無閒者

五月五日爲端午節親友以禮物相贈答家家懸蒲艾於門飲雄黃酒以解邪毒喫糉子

古稱角黍

江邊龍舟競渡傲荆楚汨羅弔屈原之意以彰

忠烈親者如堵遊人掉小舟與之上下謂之遊江簫鼓飲酒懸彩於竿以獎勝者十三日祀關常曰單刀會農家耘田薅稗草

六月六日晒衣作醬晾書籍鄉間演傀儡祀川主收玉蜀薯刈早稻

七月七日古傳牛女渡河之夜婦女陳瓜果對月穿鍼乞巧十五日前後寺觀作盂蘭會人家最普通燒袱包供祖先其延僧道作佛事者亦間有之其實祇薦新為較有意義是月刈稻穀多割把子雨則露積田間有改良割搭斗者較為經濟三十夜農家各具酒食於三更時視天色明暗預卜來歲豐歉曰觀天然亦不盡驗也小月則移於八月一日八月舉行秋祭如仲春十五日為中秋節親友互相餽遺如端午人家搗糯米作糝粿食月餅至夜陳瓜果於庭供月小兒搗橙捶香其上舉起跳舞謂之玩香寶土地祠燃香點燭鳴編炮貼門聯若為作生日然亦有送瓜之說必偷東瓜或南瓜與人送去以作生子之兆

長壽縣志

卷四

一五

九月九日為重陽節童子佩萸囊食糕士民登高飲菊花酒

十月初一為牛王生日農家必搗糯米糝粿以飼牛並黏一團於牛角縣官詣北門祀厲壇十一月冬至日向有於祠堂設祭者今以此亦寥寥矣

十二月俗稱臘月秦時名之以臘者臘與獵通歲晚農隙獵取禽獸以供祭祀仿古冬烝之義也初八日婦女率入廟禮佛曰拜臘月八二十三日小除俗傳竈神上天用果餅糖豆以祀擇曰請女壻宴飲曰喫年飯三十日內外掃除換桃符貼春聯是夜於祖坟上燈焚香於堂爆竹聲陸續不絕卑幼叩拜尊長曰辭年尊長賜以錢曰押歲城鄉打鑼鼓為徹夜不眠曰守歲親友以禮曰互相餽餽曰餽歲

方言

五方風氣水土之不同故言語聲音各異凡一鄉一邑其語尾之變化

口頭之吐囑往往輾轉傳訛依聲尋之而莫可究詰邑人音聲清爽與
涪邑同而出口多不能一致撰者將平日耳所習聞廣搜博採由單字
以至長句湊成一篇凡音訛而字晦者皆用意揣求如捕風捉影拉雜
而備載之粗俗鄙俚無過於是聊以儆子雲方言之例云爾

暗中以手探物曰揣藏物於懷袖亦曰揣讀陽平兩膝高聳兩足頓地曰

屈讀若哭字陰平由屈而伸曰伸或讀去聲若寸或讀陽平若稱物質輕鬆曰輕泡讀陽平人力精

不健曰瓢布疋稀薄亦曰瓢 人體豐碩曰胖讀旁字去聲人體瘦長曰躄

讀浪字陽平竊取人物曰撈讀旁字陽平衣服敝薄曰水 服飾盛美曰火 服

用言語不脫俗曰土 身胚大衣裝盛而氣象粗曰山 人物文雅脫

俗曰蘇 以一膝加一膝上曰蹠讀若消又凡物橫臥中高不能貼地曰

蹠讀若橋或一頭或兩頭不平均曰蹠又轉為去聲兩人相遇曰撞兩物相搏

曰撞或作碰物不用而置曰擱置物於高處曰擱或轉去聲如課或轉陽平如科容貌老俗

長壽縣志 卷四

曰儻譏人笨呆曰裝裝上聲釣魚餌曰投戲弄小兒亦曰投讀兜若進食小

兒曰吉茫字陽平以兩指甲入人肉曰搯音恰暗地窺人曰潛服字陰平以手指拈

毛曰潄 呼強盜曰罪讀陰平火炙曰熇音考又曰熇 目略視曰瞞音苗

皮膚起皺曰皺音村鼻塞曰壅 割牲畜曰騷 舂米曰糝物質堅結曰

凝另音糝米曰磴音內以皮冒鼓曰捫音門以手推人曰攘狗耳下垂曰聒

物體中破曰斯 聲破曰嘶器破曰齧 抽箱曰扞 高出曰矗讀沖字去聲

草木密曰纂抽麵成條曰擗 手裂物曰搥讀滅字上聲手挽物曰撻俗作扯

箸曰箴音快虫螫人皮膚曰螫音活曲體曰蜎 皮膚生瘡曰炮 果

實之核曰覈音弗以刀去果實之皮曰雪一作削刮盡曰刮一作划以器

壓物曰窄一作榨甑底篋器曰篲音備汗穢曰漉音握飯變味曰搜音收

或曰斯 物氣鬱於器中而臭曰馊音囊物極臭曰穢讀若邦物極香

曰穉讀蓬字去聲鹽鹵曰膽 足掌貼地進退曰躡音之足踈曰躡讀立字陽平

牙齒露外曰齟音報

聲不清圓曰嘎

背負物曰背讀君

物溼而

黑腐或起癩生毛曰黴

食物毒人曰撈即切到

以瓢汲水曰舀讀堯字

以物舀水曰辱

言詞不聽從曰聾音絳

以篾束物曰籬

壁曰釘音定

牡牛曰牯 閉戶短木曰櫬音訕

用力逼取物汁曰擣音擠

撒麵或灰於他物上曰揆音厭

足生繭曰趺音箕

眼皮動曰眨音札

小兒以手據地伏行曰趨讀若跋

舟著地曰滯音課

跛行曰趨音科

齧骨曰齧音肯

電光曰睽音閃

以鹽漬生菜曰醃

肥脂曰臙音標

指紋曰膈音羅

火爆物而騰起作聲曰炘音乍

天熱肉生瘡曰

痈音廢

兩字

冰曰冽冰

氣凍而成冰曰逞凌

霧曰罩子

電曰火睽讀若

極冷

曰霏冷

極熱曰霏熱

午曰少午

謂時間不久曰下下讀核字

境

長壽縣志

卷四

一七

遇事業不順利曰背時又曰背陰

講謠言曰扯風

婦人分娩曰坐

月 土曰泥巴

地低下而廣容水曰蕩蕩俗偽造

山寬平處曰黨黨

讀若塔

下地寬平曰壩壩

山之缺口曰嵐岬

歧路曰叉或作岔

呼家貓

曰壽頭

腦曰腦壳 耳曰耳朵若讀多

臉曰臉朵讀若兜

手掌曰耳巴

肱曰倒拐

腋曰夾孔

足脛曰螺獅骨

足跟裂曰皸口皸讀若冰

瘡疾

曰擺子

買猪牛說合人曰偏耳

婦人曰堂客

下力求食曰邱二

劫盜曰老二

兵曰丘八 白晝市中行竊曰瞧趕

富翁曰肥猪

窮極無賴曰乾人

無錢害人曰光棍

胎兒下地無聲曰悶聲

文

人曰老酸

窮極無業閒遊市中曰驢神

小兒不馴曰干犯讀若千翻

言語不柔和曰古董

做事待人不留情曰老火火讀若霍

逞能曰行市

市讀若十

又曰行家

小兒遊戲不挽其母曰離娘讀若利朗

作客稱謝曰打

攪

作客辭同伴曰相別讀若相偏

用力曰咎徒感切

勁 取巧曰耍奸

避

事曰躲旋 藏身避捉曰藏貓藏讀若強貓音毛字陽平 離間人將成之美曰攪頭

攪讀參字去聲 心中不服口中念念有詞曰咕嚕 事前說不詳語曰放快

言語容貌衣服俱美好曰漂亮 買物出貴價曰上當讀去聲 買物去低

價曰相應曰便宜 通稱家中器物曰家私私讀若事 誇人聰敏曰玲瓏

瓏讀陽平 嫁女曰打發 夢曰魂鬧讀若混老 稀奇曰懂伴音伴懂讀陰平 物件曰

東西曰家伙 營業資本曰本頭本讀若烹 占便宜曰欺頭 賺錢曰吃

不修邊幅曰裸連 老翁曰老漢亦曰老頭 甚麼曰松子 故為狡

獐曰調脾 作趣曰過場 小兒發氣打白白讀若別 牝牡交曰保窩

雌雄交曰打蛋 犬欲交曰走草 貓欲交曰叫春 牛欲交曰悶瀾

故作癡呆曰裝吉 喚犬曰嗚嗚 喚雞曰甯甯音甯 喚鴨曰弟弟

喚貓曰咪咪 喚羊曰綿綿讀入聲 喚牛曰硬硬讀陰平 喚豬曰囉囉

便桶曰馬桶 果滿枝曰一搥 禾垂實曰一稔音刁 口角曰吵架

長壽縣志 卷四 一八

厮打曰打架 同質曰打夥互稱曰夥計 釀錢聚食曰平夥一日門 謔未有曰

該歪 說文話曰拋文 秘密曰啞謎 喜錢曰利市市讀若實 罵人曰

噴人噴讀若決 諛人曰舐肥 鬧排場曰頑格 捏詞曰翻經 說笑話

曰談子 三字

雹曰雪彈子 呼天曰天老爺 語不沾實曰款天話 夏時暴雨曰

徧東雨 細雨曰毛毛雨 幸免危害曰點子高 徧地謠言曰地皮

風 取利太盡曰刮地皮 身短小而多機詐曰地胡椒 水中死屍

曰水打棒 被人指使當場出熱曰當草包 暗中設謀曰拿蚊帚

隨身附和曰當吼班曰打旗旗 在一羣中稱雄曰充吼吼 無所依

賴曰賴時候又曰乾雞子 紈袴子弟曰花公爺 輕鄉人樸實曰鄉

壩老 一事提手之人曰舵把子 尊高年曰老皇帝 飄泊無事曰

流化王 富豪不久曰亮火虫 好虛飾曰假斯文 依山林劫人曰

嚙嚙子 一目明曰獨眼龍 蠢極曰言踏棒 傻極曰哈龍包 歇

後語曰展言子 不識字曰黑毡帽 童殤曰打嫩頭 說大話曰冲

去聲 穀子 跌地曰搭仆跌 性急曰冲天礮 眼細開斜視曰也也眼

也讀若滅 字陽平 妻淫之夫曰尖腦壳 空食人飲食曰饒胡子 饒讀若橋 字去聲 赤身曰

光董董 無錢曰乾黃鱸 婦人多言曰打卦婆 傭力曰賣勾腰

青曰青鋪鋪 讀若字 又曰青幽幽 綠曰綠蔭蔭 白日白森森 紅曰

紅東東 黃曰黃爽爽 若傷 黑曰黑秋秋 短曰短杵杵 高曰高長

長 寬曰寬片片 讀若偏 字上聲 窄曰窄條條 輕曰輕拋拋 重曰重騰騰

讀若吞 字上聲 漫曰漫騰騰 同上 矮曰矮屈屈 讀若哭 字陰平 懶曰懶癡癡 肥曰肥膿

膿讀陽 平 瘦曰瘦莢莢 讀恰字 上聲 談故事曰龍門陣 嬰兒曰奶米米 讀陽 平

做事欺飾曰牽網網 徒尚浮文曰虛圈套 同事不出財力曰鞭乾

長壽縣志

卷四

勁 指搖曰鷄爪風 喉痛曰長 讀上聲 蛾子 瘡疾曰零活路 己出

力而利歸他人曰追山狗 空言稱人曰頌財神 文言短促曰狗飄尿

飄讀若 標 出言不潔曰帶把子 把讀若 霸 言不順理曰拉橫條 形容舉動

可笑曰活把戲事不如意曰不逗頭 事無妨害曰莫來頭曰不要緊

隱忍吃虧受累曰閉口沙 行步不穩曰打亂竄 亂竄二字 俱讀陽平 以事之要

訣驗真假曰考金石

四字及長語

相去甚遠曰遠天十里 小兒大膽妄行曰瞞天過海 多人囂鬧曰

呵火連天 弟子叛師曰打翻天印 善惡無報曰天莫眼睛 挾已

所憑不肯稍降曰死抱天九 作事不拘執常理曰隨灣就灣又曰灣

灣田灣灣耙 農人苦作曰臉朝黃土背朝天 妄想非分曰餓老鶴

想吃天鵝肉 醜賤之夫娶醜賤之婦曰餓老鶴吃死魚鰍 出了錢不

得見場面曰有了肉飯下壅勉人勤業以待時用曰頓得千日貨

自有賺錢時 譏人在人羣中不關重要而亦與列曰和起和起把壽

拜印讀發言作事不踏實曰張市石王塲 教人做事莫戲玩曰振

一作二 隔官府遠土豪稱強曰山中無老虎猴子稱霸王 作事有

始無終曰鷄公窩屎頭一節 妄自尊大曰老鼠子爬稱鈎鼠讀盜賊

出必有獲曰老鼠同上子不打空讀若控倉 勸同僑寓之人莫爭土權曰

叫化子爭巖洞亮了是別個的 賣物賣藝不求售於人曰姜太公鈎

魚願者上鈎 貪得甚切卒然失望曰綠起眼睛 索現錢曰千年穀

種望眼時生秧 求利須本曰投讀若兜羊子要把草 毫無田產曰打

狗的泥巴都莫得 勸父母寬子之罪曰惡老虎不吃兒 土豪擅威

不怕官曰山高皇帝遠 熟人輕易生隙曰一絲頭髮遮倒臉 不容

再說曰關門抵槓子 聲細如蟲曰咿咿噲噲 微行行聲曰稀稀梭

長壽縣志 卷四

梭 細密不清晰曰麻麻渣渣 物零碎微末曰丁丁點點 似滴雨

聲曰丁丁東東 年老恍惚曰顛顛東東 凡事不甚明瞭曰模模糊

糊聽不明好話曰對牛彈琴 量財營業曰有好多泥巴作好大的佛

對親切人要說真話曰真神面前燒不得假香 收效之日尙早曰八

字不見兩邊 想發猛財曰一鋤頭想挖個金娃娃 拐人婦女

曰辦高脚驢子 家族兄弟不和睦曰徹了壁頭等狗鑽 勸兄弟

勿起爭端曰一把指拇莫向外掀音滅讀 對待人須有分曉曰提刀割

肉起眼看人 常幫人做事自家的事還要請人曰自家的端公槓不

了自家的神 事求速效曰吹糠見米 應濟人須量力曰打米量

家箕又曰有好大的肚喫好多的飯 爲人了事故意放縱稽延曰

放陰陽火 嫌人語長曰長根讀若干 百說 有父母在曰大樹脚

下好遮陰 別人之事暫移我身曰換肩打杵 求利務盡曰鑽孔孔

找蛇打 利益甚微曰針巔上削鐵 用盡方法曰想方設計 惜錢

少用曰緊把讀陽平細捏 以怨報德曰打反巴掌又曰轉眼不認人

求人不應曰讀若觸一鼻子灰 諂媚貴人曰抹鬍子捧讀若朋玉帶字上聲

輕怒曰紅眉毛讀去聲綠眼睛 武力時代不講理曰秀才遇倒兵有理

說不伸讀若村 兩人性情均不平和動生口角曰一鑽子聲戰一柴火

按吾邑舊族明清間自楚贛遷來者十居六七遺傳所在萬口一辭 雖近俚俗亦未嘗無所本或音以輕重而差或聲以通轉而訛本篇 所述皆常出入口入吾耳而習為普通成語者至鄉里之童謠衙役 之代詞市井之隱語尤離奇格桀不可思議悉屏不錄

農桑

全縣面積除荒地不計外分為上中下三等上等地約佔百分之二十 中等地百分之五十下等地略為百分之三十三等之中水田約一六

長壽縣志

卷四

一一一

九九市畝旱地約二零二八九市畝據土地農產品以稻為大宗次為玉

蜀黍稻田約佔耕地百分之六十以上玉蜀黍約百之十二餘如高粱

黃豆甘芋馬鈴薯等相地種植僅佔少數產米數量就縣人分配豐年

有餘運赴河街鎮出境如遇荒歉僅足供養殮而已近以抗戰關係人

口驟加尙形不足接濟惟賴墊邑然陸地運輸頗感不便也

農占 今科學競言氣象學矣而老農家蒙昧預測風雨陰晴亦往往

多驗蓋沿舊日傳說不可以常理究詰茲本習知者摘錄以備芻蕘之

採名之曰農占凡四季甲子忌雨丙寅宜晴諺云四季甲子不宜正月元日

宜陰七日宜晴八日宜明七日為人日八日為穀晴明則每月朔宜晴諺云初一不落

初三初四立春後忌雪裏雷語云正月雷打雪二月雨不二月朔忌晴諺云二月初一晴

驚蟄宜陰冷諺云凍驚春分宜小雨諺云驚蟄鳴雷米似忌火風令葫豆清明宜

晴穀雨宜雨諺云清明立夏不宜晴諺云立夏不下犁耙高掛小滿宜雨立春至此分

小滿不滿 芒種不管 喜大寒 忌烈日 諺云栽秧向火谷不用錢 芒種值辰巳日有雨多 蝗端午宜雨五

月有壬子破日主大水二十三日忌雨 諺云五月二十三大大落大 夏至宜雨 諺云

見青天有雨在秋邊又 小暑宜雨 諺云小暑一聲雷翻轉作黃梅 六月六宜晴 俗謂之池場生晴則收穫日多遇晴日 三伏

日宜晴 諺云三伏日無雨秋天晴 七月朔宜晴 諺云七月初一晴八月無雨 立秋日宜晴 諺云睜眼

閉眼秋丟又 白露宜雙日忌雨 諺云白露逢雙乾谷上倉雨則謂之壞白露 八月忌三卯 諺云八月逢三卯牛食爛穀草 十

三日至二十三日謂之詹天常多雨 諺云進磨下雨出磨晴 九月朔忌雨 遇雨必連朝不止俗謂之爛九黃

重九日宜晴 諺云重陽無雨一冬晴 立冬宜晴 諺云不怕重陽三日雨只要立冬一天晴 冬甲子尤宜雨 諺云冬甲子雨牛馬凍死

十一月十二日宜雪 諺云冬管五臘當六兩月無雪來年五月多旱又云若要麥臘月見三白 十一月立春主冬暖 諺云

兩春夾一冬無被暖烘烘 正月元日得辰為一龍治水至十二日得辰為十二龍治水

龍少則勤主雨多龍多則懶主雨少元日得丑為一牛耕地至十二日

得丑為十二牛耕地牛少則勞牛多則逸元日納音屬木得蠶食一葉

至九日納音屬木為蠶食九葉少主貴多主賤

長壽縣志 卷四

農別 吾縣農戶約占全縣戶籍三分之一大別為四曰自作農曰佃

農曰半耕農曰不耕佃農佃農無田賃地主之田而耕之欲知農民之

情形先言地主一曰地主有田不自耕授無田者耕之索金為賃謂之

押佃普通租佃舊日習慣例如田面四十老石約取押佃銀一百兩 計法

幣一百四十元 按照田面括租半數彼時每一老石穀僅值銀數兩尚可為質今

則穀價高昂尚不能抵穀一石佃農之黠者偶遇荒歉不納租穀或僅

括少數地主無如何矣在田連阡陌者猶有擔負之可能若中人之產

則尤形拮据多數地主徒擁虛名而已二曰自作農田屬自有一切生

產為己所專不為他人分割較徒恃田租以為生之小地主固占優點

惟田土無多者如有苛擾亦形匱乏三曰佃農田不自有賃他人之田

而耕之是謂佃農地主不勞而獲耕者終歲勤勞僅得一飽甚有饕餮

不繼凍餒堪虞即幸有饒吻之餘仍不免地方人敲剝之痛誠天壤不

平之事也然至今則迥異矣各鄉鎮間置業者除大商豪賈外多屬佃農蓋此輩佃農銷費少而獲益多如冬季所種葫麥油菜之類均爲佃農獨有前數年間奔走呼號皆曰農村破產今則所產之物價值踊騰一變而爲勞工神聖矣四曰半耕農一面耕種一面經營別業以其農隙餘閒治木石泥坊等工或作小貿易以補不足所謂半耕農也若輩僅恃勞力在今之社會生活較爲安定五曰不耕佃農地主受經濟壓迫以重質招賃減少租額或全無收益佃農無力擔負旁人代爲納金直接向地主投佃復以田轉賃他人耕種遂反客爲主攫取厚利甚有約定免納一切雜款糧稅不數年間每就當作買亦農民中之蠹也然自近年物產價騰易於積纍或逕退佃收回主權或以輕息易佃耕種非如前之酷視地主矣

農家副業 第一類樹藝 一曰橘柚全縣各鄉鎮地多崗陵宜於種橘

長壽縣志

卷四

二二三

多者數千株少者數百株一歲之收穫一家有至數萬元或數千元數百元數十元不等銷售本境或運往宜昌沙市間出售全年產量約得金廿萬元至沙田柚亦爲吾縣特產第一區之城河兩鎮渡舟但渡鄰封及第四區之一部份鄉鎮多種有之先是鄰封鄉之雷堯階渡舟鄉之舒雪村倡辦果園堯階栽柚沙田柚種二千餘株名爲堯峯果園雪村栽柚沙田柚種一千餘株名曰農山果園培養得宜結實纍纍縣人欣羨接踵而種者各鄉多有現已成效大著每柚一個價值竟增至十或廿元計全縣所獲可得數十萬元矣

堯峯果園之柚爲粵沙田柚種現分三園一在鄰封場一在河街桂花灣有柚三千餘株蘋果

蒼溪梨檸檬各數百株他如香蕉桂圓等亦甚繁歷經農業園藝專家考察認爲品質良好雷氏並將柚苗分贈親友同族人移植獲利者已二十餘家而川中有六十餘縣兼湖南長沙湖北黃岡雲南昆明等處農場均在該園 二曰油桐性宜高原不喜沃土縣各鄉鎮俱有之尤以東西

兩山地爲最宜附城十里之崑山周圍土塊面積略有數十畝現爲私人限年夥佃徧種油桐將來成林亦有可獲利剝實榨油用作鬆器燃

燈外出口貿易一大宗也三曰萊服俗名蘿蔔各鄉鎮皆有惟河街鎮對面

南岸一帶係屬沙地產品為良每屆隆冬布列河壩出售密若棋星近年運銷陪都此亦利所在也至葛蘭鎮所產之蘿較各鄉鎮亦大而

味美四曰煙草產黃土者佳肥料宜菜油柏俗名油柏葛蘭鎮之煙坡頂尤

為著名附近煙坡頂一帶一望郊原青綠滿目仲夏刈頭煙俟其再發刈取之為二煙歲可三刈銷及全縣或鄰境至各鄉鎮農家莫不種之

用以款賓及待遇傭作但不如葛蘭鎮所產為佳耳近年佳者每斤廿

餘圓次者亦十餘元頗獲厚利五曰蔗河街鎮對面南岸一帶沃土油

沙種蔗者多各鄉鎮間亦有之傳何鄉尤產紅蔗秋深後始斬伐之約

計所得佳者一畝可值八九百元次亦五六百元不等六曰竹無地不

宜惟傳何鄉一帶之鄉鎮種植最多號曰慈竹用以製器編簾該鄉篾

簾分青黃兩種為全縣最大出產黃篾舊日運銷宜沙市年約出七

長壽縣志 卷四

八千捌七曰果實吾縣土質桃李杏梨花紅枇杷之屬隨意栽植無地

不宜春日怒華夏秋熟實不特點綴風景擷之入市並可獲利八曰麻

不績其麻詩人所譏有宅居者各宜種麻廣者一二畝狹者半畝紡績

原婦女天職井臼之外可作家業藉資補助

第二類畜養一曰豕吾縣猪牛羊雞僅以土種飼養較為普遍據農業

推廣所調查估計全縣約有豕十六萬餘頭牛十二萬餘頭農家無不

豢養肥料之需重在滷溺近來肉價高昂每斤三十餘元肥豕一隻大

者可得三四千元或五千餘元小亦千餘元七八百元飼以殘蔬豆葉

和以大麥玉蜀黍滲以淘米之水歲出槽三四次肥料所值足抵養料

之半餘俱純利也二曰羊邑少荒地專事牧羊者少惟東西兩山附近

宜設牧場現農業推廣所正擬改良豕牛羊等種三年完成期改進佳

種二分之一並增加全縣數量一倍以上為原則三曰雞鴨近來人情

奢侈賓宴之需所費不少肉卵皆可食一尾之價一斤三四十元一卵亦值洋四五元不等故農家無不養之至有所謂鴨棚者一羣之鴨動至百千一竿驅策逐水覓食轉徙各地有似遊牧需糧至少獲利至多四曰魚沔下之地鑿池養魚並可灌溉稻田舊有塘堰及田水深者無不宜之一畝之地期年可得魚百斤每斤現值四五十元利厚可知其法分魚草魚秧兩種清明前後放魚草夏日放魚秧製魚草法春水暖時刈水草浸大江之濱魚即躍卵其上待時取而售之置諸淺水日烘數日孵化為小魚一二月後謂之魚秧五曰蜂農家養蜂沿用舊法編竹爲桶塗以泥旁穿數孔使蜂出入一桶旺者一次可取蜜數斤或一二十斤每斤三十餘元或四五十元亦大利也惟舊法養蜂難析多桶久則衰敗近有以新法養蜂者多購意大利種以木箱畜之採花之時隨地運置如得法養育獲利更倍

附遵義鄭珍養牛說

牛生而有齒至四歲破齒四乃始可犁六歲裝小項七歲裝大項是其壯時牛之性各異黃牛畏寒水牛畏熱牯牛喜觸鬪母牛喜眠息當謹其時審其力冬欲熱時萎以穀豆糝糠夏秋之間飲以污水沃草與鹽湯以取其涼春初草生勿畏手僵與一束新草其壯也勝始乾芻一捆強勿令食溺飲之則蜣久之則疋九月之水三月之黃是時聞聲而耳張其奔也若狂若值兩鬥必有一傷却之不解當用火攻日以語牧時時周防小者虱大者虻以時視之勿令受戕若耳根溼溼其牛無病耳燥鼻乾水草倦嘗是必病也急召牛醫藥以三角徐徐復常若食螞蝗是由於胃子孫滿腸牛必骨稜撐毛赤長日以就疋欲得瀉下飲黃泥漿病牛不可倒倒則百不一生也居牛必冬溫而夏涼牛糞熱夏常清其寢冬不可常冬寒凍肉夏寒凍骨牛之

死多春僵必溫以暖水補以米湯牛宮之底用石者涼必二尺坎旁縛草糶牛乃冬忘牛宮之上收入是牀既以防賊夜聞嚼聲亦辨病良春卽無病亦服藥三四角豫爲之防終年無殃士之本在冠裳官之本在帳房農之本在牛強故養牛其要也不可不講

森林 清末宣統元年勸業道周善培札委縣人宋鴻綱爲勸業員來縣就職凡水利農田樹藝畜牧俱有督勵之責森林其一端也民國三年省巡按使公布森林法六年春大總統通令全國定清明日爲植樹節每歲屆期舉行十四年三月十四日孫前總統逝世次年卽以孫逝世之日爲植樹節永矢不忘當時聞風興起於治城東門外官塚大肆造林豎立中山林碑現仍一望荒原迄無成效非緣民智不開只緣一種卽去牛馬踐踏樵子毀傷無人禁止民二十年前縣長劉國華以城西十里之菩提山廟地爲農場收歸縣有舉辦數年徒耗公帑旋亦停辦

田土仍還歸寺僧民國二十九年省令規定成立縣農業推廣所并派巴縣梁正鈞任主任復增加地畝興辦苗圃於北門外以三畝面積育油桐楊樹多株於先農壇以二畝面積育洋槐梧桐女貞多株又於白虎頭定慧寺陶家灣實施造林三十一年推廣各鄉鎮中心學農場每鄉鎮闢苗圃三畝苗木種籽由農推所供給育成苗木散發各鄉鎮種植概不取錢民國三十二年縣府荐委涪陵縣牟健民任該所主任經縣參議會決定函請縣政府呈准省府另遷往桃花街雲峰寺坎下設爲縣農林場全部田四九，四九市畝土四七。〇二市畝并劃定附近官山三十餘畝爲造林區域以作鄉鎮造林示範同時各鄉鎮規定造產運動設有公共農林場交由該所計劃辦理以資普及十年之計或可見諸實效也惟國戰發生以後軍旅往來住紮城鄉附近居民原有樹木任意斬伐以供燃料昔之葱蘢在望者今則形成濯濯矣

蠶桑 植桑育蠶縣人向未講求也同治八年姚觀元備兵川東姚固
浙人嫻於蠶事遠求桑種於湖州頒發屬縣使民分種飼蠶民智閉塞
種者寥寥清季省設勸業道振興實業教民育蠶貴筑唐我圻知縣事
嚴於督飭民情樂利踴躍從事一時勃興有識之士於舊鳳山書院創
辦桑學堂往浙聘專門教習購求湖桑佳種彭光遠又於北真觀辦理
乙種農業學校數年之間四野桑株一望葱蘢力求新法改良蠶如桂
圓大元幼習等種均購自國外繭絲優美質量逾恆新繭登場淪各方
繅絲廠來縣爭購惟因本縣繅絲工廠未能舉辦參看工廠門不免受外來者
勒措恆以賤價細載而去桑者難得美利任意砍除現已潛滅殆盡矣

土質

自禹平水土奠九州凡冀北壤雍黃壤哀黑墳青白墳豫墳墟梁青黎
徐赤墳墳荆揚塗泥無不別其性而辨其色而禹貢一書遂爲千古地

長壽縣志

卷四

二七

質學家之祖邑屬梁州舊域枳縣故里地多磽确土鮮膏腴談地理者
不曰山縣則曰巖邑所恃民風儉勤耕糞合宜以盡地力而維生計官
斯土者宜如何講求養民之術以惠我元元乎予岐望之

土壤由巖石分解而成已爲近代科學家所公認而土質之良否視巖
石之成分爲轉移吾邑土質可大別爲二西路及南岸爲沙巖接壤江
巴及西山五堡山一帶沙土居多東路爲粘板巖故接壤涪陵及黃草
山一帶泥土居多顧土質無論爲沙爲泥均各有上中下三種曰黑油
沙曰紅油沙曰巖糞泥曰漕沙泥性煖耐旱不糞自肥所種各物皆穗
大而堅均是爲上土曰白油沙曰扁沙曰大眼泥曰鴨矢泥性煖不耐
早糞之盡力耕之及時所種各物亦與上土收成等是爲中土曰冷白
沙曰冷黑沙曰大黃泥曰白散泥曰豆麵泥雖耕糞不失法所種各物
歲收亦薄是爲下土吾邑各場如城廂松柏渡舟太平新市雙龍葛蘭

傅何晏家梓潼八顆沙溪深溪羅圍合興興隆石堰海棠等屬於上土
鄰封扇沱千佛靈山仁和九龍雲台青雲雙河黃葛青雲萬順梅沱碾
盤等屬於中土古佛但渡復元萬壽永興永豐焦家普子中興復興三
合等屬於下土惟介於東西兩山之間如城廂松柏渡舟太平新市雙
龍葛蘭傅何晏家梓潼八顆等爲沙岩與粘板岩崩解混合而成物產
豐富素稱沃壤蓋土質之原料既多卽植物之種樹咸宜也第此種分
析祇就大勢而言其實沙土中含泥土泥土中含沙土上土中含中下
土中土中含上下土下土中含中上中土均間有之總之土質雖有上
中下之分然惰農自安美者亦惡良農盡力瘠者亦肥亦視人之耕作
何如耳孟子言戰術曰地利不如人和吾於論土質則曰地別不如人
工

按地質學家言凡構成地殼之材料俱名岩石其疏松之沙地與細

賦之泥土當然在內吾邑崖石複雜非諳地質學者不能一一分析
茲特強分爲二不過略言梗概以便閱者若分礦辨質確定品類非
俟專家不可