

宸垣識畧

卷十五卷十六

之

en110

934

8





宸垣識畧卷十五

仁和吳長元

左研氏輯



郊坰四

西山在府西三十里爲太行之首

西山諸蘭若白塔無慮數十與山隈青靄相間流泉  
滿道或注荒池或伏草逕或散漫塵沙間春夏之交  
晴雲碧樹花香鳥聲秋則亂葉飄丹冬則積雪凝素  
信足賞心而雪景尤奇

宸垣識畧

卷十五

一

元許衡別西山詩大山如蹲龍小山如踞虎烟嵐  
鬱蒼翠遠近互吞吐我來薊門居遨遊成樂土策  
杖望朝雲卷簾看暮雨佳意豁塵腥勝概入談塵  
使我鬱陶消使我癆瘵愈生平鄙吝心一洗出干  
古回首聲利人何殊坐圜圍遠役非素懷况有跋  
涉苦吟鞭裊東風遲遲如去魯芳菲二三月追遊  
盛梅塢歸來願無違一觴期對舉

明李東陽西山詩日日車塵馬足間夢魂連夜到  
西山近郊地在翻成遠出郭身來始是閒雲裏盪  
胸看縹緲溪邊洗耳聽潺湲秋風忽散城頭雨先



爲遊人一解顏 下馬溪頭散步行暑風絺紵入  
林清村殺野飯匆匆發碧水青山面而迎踏盡平  
隄憐綠草到來幽谷見雲生西湖勝事年年別幾  
日愁多不出城 半嶺香臺石磴斜懸空縹緲散  
天花新開塔寺雄西郭舊賜經幢出內家避暑亭  
前泉帶雨回龍殿下水明霞太平天子閒巡幸頭  
白山僧誦法華

陳元龍曉望西山詩春城景融融風日喜朗暢凌  
晨試憑眺使我心目曠鳳闕高嵯峨歷歷 皇居

宸垣識畧

卷十五

二

壯西山峙其右勢若列屏嶂天青沆瀣合氣暖露  
華釀草樹鬱葱禱巖嵐分背向朝霞淡猶明初旭  
靄未上或時紫嶙峋或時青滉漾或時見山腰瑩  
靜却塵埃或時露峯頂微茫翳雲浪名勝杳難窮  
變幻不可狀神工蓄雷雨岩穴含寶藏千秋衛  
帝京環拱屹相向臥遊致足樂時來一騁望

吳晟西山詩山瀉瓊池勝披圖按水經洞名疑小  
有泉品類中冷縹緲朝烟白微茫晚岫青涓涓通  
太液終古赴滄溟



宋至西山道中詩鶯花三月漾春暉杏子開殘桑  
葉肥廢寺尋來碑半仆斷橋行處柳成圍抽芒小  
麥翻新浪掠水輕漚鬪素衣望裏諸峯圖畫好吟  
鞭早喜謝塵鞿

中營遊擊署駐四王府

靜宜園千總署在四王府

普陀山在四王府東北州許有天仙菴普庵塔院皆明  
建 本朝重修

荷葉山在玉泉山西南平壤中有岡阜隱起俗以其形

宸垣識畧

卷十五

三

名之疑卽孫承澤所稱聚寶山也

十方普覺寺俗稱臥佛寺唐時建在唐名兜率元名昭  
孝名洪慶明曰永安殿前娑羅樹二來自西域相傳  
建寺時所植今大三圍矣後殿銅臥佛一明憲宗時  
造又小殿內香檀臥佛一唐貞觀年造已無 本朝  
世宗賜今名有御製碑又

今上御書聯額

臥佛寺名壽安因山得名寺以窳坡爲門有明胡濙  
碑西有泉注于池池上有石如碧玉



娑羅外國之交讓木也葉似栴皮如玉蘭色葱白最  
潔烏不棲蟲不生子能下氣花苞大如拳葉似枇杷  
凡二十餘葉相杳捧苞類桐花一簇三十餘朵經月  
方謝子如橡栗可療心疾

王士禎臥佛寺詩清晨越南礪畢景來東林石徑  
入幽關稍聞鐘磬音禪房鴨脚古別院紗櫺陰春  
夕月復佳微雲滅遙岑山氣自蒼鬱天宇亦森沈  
道人淡相對松風灑衣襟夙懷清淨退因識妙明  
心寂寥無可說請君張玉琴

宸垣識畧

卷十五

四

宋犖自玉泉至臥佛寺詩西山之麓湖之涯玉泉  
亭榭開 天家訪古已入華嚴洞徘徊敢駐巾柴  
車耶律孤墳竟何在荒烟一抹宮人斜樵夫導客  
遊臥佛蒼巖抱處雲林嘉其旁咫尺維退谷其巔  
古寺有五華尋幽無事相迫促入門且看山桃花  
紗櫺夾殿作虬舞油油新葉濃陰加披襟跂脚送  
落日斗大樹癭輿徒誇故人命酒余戒飲清泉一  
勺煎三椀牆隅小邱啓紺宇盤桓直欲凌丹霞微  
風不動萬籟靜何來聒耳紛鳴壺方塘激灑鑿山



趾一泓不異樽疊窪黃昏待月坐精舍脚踏豈與  
維摩差夜闌耿耿增感觸繕性未熟同烝沙詩成  
題壁字欹側懸知他日無籠紗錢翊屬和意良厚  
我詩尚望攻其瑕參橫月落重呼酒倦僕相顧生  
咨嗟空階倚杖望碧漢迢迢不見織雲遮明朝結  
伴窮礪壑山靈知我不我遐晨鐘忽動掉頭去松  
梢肅肅盤飛鴉

朱彝尊臥佛寺詩路入晴雲北山欹臥佛前津梁  
疲已甚土木意能傳夜績林中磬春流枕外泉長

宸垣識畧

卷十五

五

安車馬客輸爾只高眠

原按壽安山卽五華山果邏洛納新題張文忠諫  
罷燈山藁詩自注至治間御史觀音保諫五華山  
事棄市公時爲中書叅議翊日上諫燈山疏可證  
也今之臥佛疑卽元昭孝寺當時鑿山開寺最稱  
巨剎五華廣慧其地甚隘必合臥佛而爲一爾臥  
佛銅像雖傳明成化時造而碑記未詳安知非冶  
銅五十萬斤所鑄耶

觀音堂在臥佛寺西有石盤方廣數丈高可三丈鑿石



磴以上堂外周以闌楯石盤下有小竇出泉淙淙琤琤聽之泠然

隆教寺在觀音堂右度橋而至泉從寺前過也

五華寺從隆教寺沂泉行三里上嶺卽寺門也再上半里有五華閣

王士禎五華寺詩退翁亭子蒼崖前五華古寺當其巔殘僧夜雪煨芋火童子開門尋澗泉石壁空青散雲錦金沙照曜浮清漣他時把酒羅陰下風墮岩花烏帽偏

宸垣識畧

卷十五

六

廣泉寺在五華寺西嶺

王士禎懷嚴蓀友住廣泉寺詩不識廣泉寺泉源有路通羨君成獨往深夜伴支公澗水聲聞寂林花色相空九峯歸去客微尚想能同

宋犖廣泉寺詩山椒旭日暎春禽破寺何妨振策尋荒逕有人挑筍蕨殘碑無字紀遼金禪房疊石吳中手別院看花世外心雅愛僧雛能解事硬黃

一幅索清吟

圓通寺在隆教寺西



太和庵在圓通寺右泉水源于此一方亭據其上傍泉  
多烏桺文杏

○普濟寺在太和庵西三里許寺前一嶺上有小圃中  
一石如鉢水冬夏不涸村民都取汲于此

○普福庵從臥佛寺入山一里許有石澗緣仄徑而上  
俗呼爲紅門山隙有亭兩泉合流于前一出巨石下  
一流細石間上有蹊望之若窮而隱隱有樓閣

水源頭兩山相夾小徑如線亂水淙淙深入數里有石  
洞三旁鑿龍頭水從龍口歎出又前數十武土臺突

宸垣識畧

卷十五

七

兀有石獸甚銳蹲踞臺下相傳爲金章宗清水院章  
宗有八院此其一也水分二支其一伏流地中至玉  
泉山涌出過石洞其澗最深處退谷在焉谷西越澗  
而過有長嶺嶺半爲金章宗看花臺有古松一株

湯右曾水源頭詩深山避犖确踏石畏硤錯定非  
善遊人濟勝雨芒屨我聞水源頭迢遞入榛薄居  
人導我前步步進還却下如臨深淵上如梯高閣  
水細流涓涓沙明石鑿鑿瑣碎隕繁星高閣張廣  
幕繡若藻采披劃然斧斤削溪迴路頻轉琤淙下



畧約再過乃得之源深流不涸得非滋山根元氣  
有橐籥或者百川水各各通海若昔聞此兩源今  
者瀉一壑其下有伏流沸出玉泉脚水清可以鑑  
泉甘可以勺小憩登頓疲徐悟游賞樂歸途穿蒙  
茸草樹紛枝格櫻桃花萬樹春來想灼灼寒林饒  
脫葉絕澗有墮雀濺濺水漸遠仙徑迷采藥回首  
烟霞姿粗能舉其畧

退翁亭在退谷中亭前水可流觴東上則石門巋然曰

烟霞窟

宸垣識畧

卷十五

八

宋犖遊退谷尋水盡頭詩如笠亭開退谷前四山  
積翠落層巔花圍曲檻宜呼酒木架荒崖任引泉  
蹋石尋源聞浙歷臨溪濯足愛淪漣蘿陰窈窕苔  
磯靜坐聽樵歌勝賞偏

朱彝尊退谷詩退翁愛退谷未老先抽簪行藥亂  
峯路築亭雙樹林閒中春酒榼靜裏山泉音滿目  
市朝貴何人期此心

廣應寺在臥佛寺西南里許寺有白松箕踞其下望見  
碧雲香山諸寺寺西爲木蘭陀山頂玉皇廟側有滿



井水可手掬西山頂之井廣泉寺與此爲二甘冽似中洽谷中淪茗取給二井

佟峪村在普覺寺西南里許有關聖廟廟西北里許爲萬華山有碧霞元君廟煤廠村有關聖廟村西有兩城關循關而西中有夾道以通人騎又西緣山行爲天寶山過街塔盤道矣夾道之南爲

靜宜園

詳苑圖

靜宜園守備署在香山買賣街

碧雲寺在香山元耶律楚材之裔阿利吉捨宅開山明宸垣識畧

卷十五

九

正德中內監于經拓之天啓中內璫魏忠賢修之奢侈逾甚本朝乾隆間重葺寺門東向內殿四層南爲羅漢堂後爲藏經閣有御書額并御製碑

寺北有涵碧齋後爲雲容水態爲洗心亭又後爲試泉悅性山房皆

臨幸憇息之所扁額皆御題

寺有元碑二一至順二年立一元統三年立

自洪光折而東取道松杉中二里許從槐徑入一谿



橫之跨以石梁爲碧雲寺壯麗與香山相伯仲歷數  
百級登佛殿殿前甃石爲池深丈許水引自寺後石  
罅出噴薄入小渠人以卓錫名之泉旁一柳有大瘿  
人呼癭柳柳左堂三楹萬歷御題水天一色前臨荷  
沼沼南修竹成林岩下一亭曰嘯雲水遶亭後折而  
注之寺僧導之過香積厨遶長廊出殿兩廡左右折  
復滙于殿前池池蓄金鯽千頭有石橋下達于溪

明莫如忠碧雲寺詩香臺何處覓倚杖躡層巔出  
樹凌飛磴穿階響暗泉洞陰扃若戶林靄碧于天

宸垣識畧

卷十五

十

到切歸依想無勞更問禪

施閨章碧雲寺詩香山東去畫冥冥碧殿丹楹倚  
翠屏老樹數圍全覆屋流泉百折故依亭碑傳中  
貴祠園地閣護先朝勅賜經亂後璇題漸零落檐  
前依舊萬峯青

王士禎碧雲寺詩入寺聞山雨羣峯方夕陽流泉  
自成響林壑坐生涼竹覆春前雪花寒却外香湯  
休何處是空望碧雲長

宋犖碧雲寺詩放眼來青嶂齋心入碧雲樓臺當



澗起鐘磬隔花聞  
初地惟流水空山又夕曛  
寄言猿鶴侶何日許爲羣

湯右曾早至碧雲寺詩羣山忽開豁烟破出秋曉  
溥露晞草根朝陽升霞表陰森槐徑入巖殿架縹緲  
緲入門瀉幽泉紆直闌檻繞廊深塵漠漠鐘遠聲  
杳杳詎知困登陟臨憇已木杪晚秋落桂子敗葉  
冷荷沼因虛起孤亭碎玉響風篠徘徊冲襟寫蕭  
散塵慮少萬籟同窅然遺跡絕飛鳥

香山寺爲

靜宜園二十八景之一

一詳苑圖

宸垣識畧

卷十五

十一

金大定二十六年二月香山寺成世宗幸其寺賜名  
大永安寺寺址遼中丞阿里吉所捨殿前二碑載捨  
宅始末碑石光潤如玉白質紫章寺僧目爲鷹爪石  
又云寺卽金章宗之會景樓也

香山寺殿五重崇廣畧等斜廊平欄翼以軒閣世宗  
幸其寺曰西山一帶香山獨有翠色神宗題軒曰來  
青軒右轉而北爲無量殿轉而西曰流憩亭山多名  
蹟有葛稚川丹井金章宗祭星臺護駕松夢感泉碁  
盤石蟾蜍石香爐石寺始金大定正統中太監范宏



拓之費七十餘萬

寺亦名甘露石梁下有方池正統間遣中官以金魚數十投其中今巨者盈尺矣上金剛殿後有古椿六又上由畫廊登慈恩殿其右爲香鑪岡岡下有蟾蜍石二狀如蝦蟆石下二井相去丈許水深三四尺俯手可濯香鑪岡乃乳峯石時嘯雲霧類匡廬香爐峯故名又有夢感泉金章宗嘗至其地夢矢發泉涌旦起掘地果得泉其後僧以泉淺濬之遂隱

香山門徑寬博喬木夾道流泉界之依山汗隆以爲

宸垣識畧

卷十五

十一

殿宇殿前古松二株虬龍詰曲左來青軒如衫袖忽開下臨絕壑玉泉諸峯按伏其前賓軒爲金章宗祭星臺其西南道上章宗經此有松密覆因呼爲護駕松西佛堂懸御書二扁一曰雪白山青一曰西巖

王士禎香山寺月夜詩明月出東嶺諸峯方悄然殘雪尚在地掩映西齋前竹色旣閒靜松陰媚淪漣清暉一相照萬象皆澄鮮此時憇寂者宵分猶未眠

宋琬宿香山寺詩黛色西山好年年馬上看茱萸



逢九日僕被宿層巒拄杖松杉暝吹笙殿閣寒五

陵回首處霜葉萬楓丹

遺墨留宸翰

來青軒額  
明宣宗御

書危闌倚梵宮僧歸紅樹外鳥語白雲中孤磬斷

還續寒泉咽復通客從三峽至戰代說巴東

施閨章來青軒詩好是香山寺東軒舊蹟稀輕陰

疎雨散遠色萬峯歸宸翰留丹壁靈泉滿翠微先

朝游幸地只有暮雲飛

朱彝尊來青軒詩天書稠疊此山亭往事猶傳翠

輦經莫倚危闌頻北望十三陵樹幾青青

宸垣識畧

卷十五

十三

宋至宿來青軒詩初地跨山腹細路牛羊踐門荒

巾春流剝啄人來鮮捫蘿快夕遊跡跡藉苔蘚土

花蝕殘碣時代誰能辨想像 翠華留揮毫興不

淺僧徒止予宿風簾始一卷坐起揖纖阿酌酒西

山巘覽眺企向禽歌嘯緬稽阮聊息登頓疲漸覺

懷抱展夜闌風景佳露下清泫泫

查嗣琛西巖詩病松龍攫拏瘦語蛇曲屈僧去殿

角穿斜陽照古佛

○靈應萬壽宮常山劉文正王以沈機大畧最爲世祖



親幸且通秘術用兵之際役使鬼神多著奇效乃作  
祠于宛平之西山以祀太乙六丁之神

元英宗延祐七年四月祭遁甲神于香山之陽今香  
山有金章宗祭星臺于史無所考或是元時祭遁甲  
神之地

元范梈靈應宮詩萬花如繡擁朱宮上界嚴祠望  
碧空一十二時春百刻日長半在鳥啼中

查嗣琛祭星臺詩太乙祠星處荒臺石幾層至今  
正月夜兒女賽磁燈

宸垣識畧

卷十五

十四

○日涉園在西山麓

查慎行日涉園送春詩驚雷掣電夜窻明忽轉雲  
頭又放晴夢裡似曾聽雨過曉來不礙看山行紅  
衣匝地枝枝瘦翠幄支天葉葉清遊興有餘春向  
盡暫時經眼倍關情

洪光寺據西山頂寺磴凡九曲歷十八盤而上每磴松  
栢成行如列屏幃短垣繞門悉甃以石寬平可坐山  
之勝一覽而盡

洪光寺徑上指玉華寺再上指玉皇閣下指碧雲寺



弘法寺十有八盤而徑盡至寺門香山乃在其下明  
成化間太監鄭同建同朝鮮人寺內圓殿千佛各坐  
寶蓮面背相向皆極工巧自爲碑文書之又有姜立  
綱書碑

明鄧文欽洪光寺懷陳丈詩寺裏還藏寺山頭別  
起山磴盤千級上僧占一峯閒秀色杯前墮孤雲  
杖底還元龍負奇好惆悵不同攀

明朱正初洪光寺詩石磴千盤殿角寒到來松色  
滿闌干白雲飛去寺門閉留得斜陽向客看

宸垣識畧

卷十五

十五

王士禎由磴道上洪光寺詩磴道入雲端曲折松  
陰裏秋雨寂無人空山落松子 絕壑霾雲雪唯  
逢麋鹿羣雲中時梵放下界不相聞

宋犖雨中由磴道上弘光寺詩我遊得一奇維此  
招提徑紆迴十八盤老栢夾危磴霏霏小雨來蕭  
晨作輕暝樹色雜烟嵐到眼殊幽勝衣袂霑古香  
竚立發清興林隙望山門天風送孤磬 闕地自  
中使規模倣朝鮮毘盧繞千佛法像窮諸天旛幢  
盡奇麗照耀蒼崖巔胡爲名勝區僧徒散如烟影



堂弔山鬼松鼠窠几筵荒寒不可留亭午風淒然  
卻顧階除上游踪破苔錢

朱彝尊十八盤詩香山十八盤盤盤種松柏惟見  
獨行僧稀逢采樵客

長元按洪光寺今在 靜宜園名香嵒室爲二十  
八景之一十八盤今名霞標磴詳見苑囿

玉華寺在洪光寺東寺後有池泉流涓涓不絕山房跨  
十餘楹稱玉華別院越礪折而西北有小院名慈壽  
庵

宸垣識畧

卷十五

十六

明王嘉謨玉華寺詩層峯開淨域十丈控丹梯坐  
瞰平湖淺中分萬嶺低斜陽傳塔影飛瀑亂鶯啼  
自覺諸天近香花聚路蹊

長元按玉華寺今在 靜宜園外垣其南新闢小  
軒卽玉華岫也爲二十八景之一

宗鏡大昭之廟在 靜宜園北亦稱昭廟乾隆年建樓  
殿凡四層廟北度石橋爲正凝堂堂北爲暢風樓皆  
臨幸憇息之所

天寶山有茶棚庵山神廟皆雍正年建七聖廟係明舊



刹 本朝重修

狼兒澗在香山東四里許

明謝榛狼兒澗歌狼兒澗東扶杖行石工斧鑿無  
停聲太古棲身祇巢穴軒皇之後多有營漸傷元  
氣非今日三代相因棟宇成石工死石工生天地  
不老青山平

寶勝寺卽表忠寺改建亦稱鮑家寺在演武廳西北有  
御製碑

鮑家寺卽延壽菴在香山下明嘉靖中建寺有古松  
宸垣識畧

卷十五

七

十株陰覆石墀濃翠可愛其前田疇彌亘數里上有  
大璫鮑忠墓

寺兩掖石樓屹立青槐百株交蔽修衢殿植果松四  
株枝葉婆娑覆陰無隙地

查嗣璫鮑家寺詩百株槐翳翳九株松颼颼晴疑  
滿山雨夏入三分秋

蔡湘鮑家寺白松詩岩下石門苔蘚重早春已發  
花茸茸晚風吹墮一黃鶴棲在月明何處松

○滕公寺卽靜妙庵在香山之麓石垣周遭若一縣郭



其中飛樓相望清渠激戶雜花滿楹

香山南爲門頭村村後爲萬安山卽 靜宜園之西

法海寺法華寺在萬安山二寺前後互相連屬相傳爲

弘教寺遺址 本朝順治十七年修建改今名有

御書聯額

長元按法海寺在宛平縣西四十里舊名龍泉寺

明正統中建傳爲弘教寺遺址者豈明改弘教爲

龍泉歟

○弘教寺元世祖建寺有石橋魚池前有流泉亭有喬

宸垣識畧

卷十五

六

松怪石佛像清古爲山中第一

明王穉登弘教寺詩先朝行殿作禪宮黃屋青山

本是空聞道一人會駐蹕山僧不敢住當中 宣

皇在日寺新成萬乘親來寺裏行芳草也知無玉

輦秋風秋雨滿堦生

○晏公祠在弘教寺旁明正德中晏常侍忠建過澗石

橋有石門曰道統門石殿三楹像皆石上像三皇五

帝三王左像周召孔孟諸聖賢右像周程張朱諸大

儒壁五石龕一龕標一經名惟以藏其經殿外一石



亭亭壁列鐘簾千戚錢縛弁裳之屬一如五經以便  
治是經者左龍馬馬毛旋五十五數具一如河圖右  
雒龜龜甲四十五數具一如雒書東堂三楹壁忠臣  
龍逢以下孝子曾閔以下右圖而左書其行事以告  
觀者石象渾朴不類漢以後及西域像法堂後累石  
爲洞洞壁標先儒格言及詠道詩詞今居守者一僧  
也仍於其私室設彼教像誦彼教文字焉

明姜應甲題晏公祠詩空山石祠堂落穆跨深壑  
肖像古聖賢高下坐淵穆殿墀列龜龍如出自河

洛煌煌先儒語所爲忠孝作性理二百卷題壁見  
大畧歷覽感我心人傳晏公鑿厥志在尼山高邈  
得所托媿哉彼檀施釁血塗丹蘄

查嗣琛晏公祠詩諸宮貝闕影參差不種娑羅卽  
產芝不信中官尊道統此山猶有晏公祠

原按元史太定二年中書省言養給軍民必藉地  
利世祖建大宣文弘教寺寺賜永業當時已號虛  
費今遺蹟已無考觀晏公祠石像禮器制度渾朴  
不類明時匠人所鑿且元於儒釋初無所分疑祠



卽宣文弘教之遺址晏忠特從而修飾之者當再與博雅君子考之

長元按舊聞云石像禮器不類明時匠人所鑿則康熙間竹垞曾見之矣今考謂晏祠石室并廢不知毀于何時伏讀

御製詩集有題積書巖云境如西室秘岩阿亦有芸編插架羅之句蓋石室近靜宜園或改名積書巖而外人遂莫之考歟

○由弘教寺下山度坑而西有廣仁寺今廢

宸垣識畧

卷十五

三

梵香寺卽新寺舊名永感庵在演武廳西南里許有御書聯額并御製碑二左國書蒙古右漢字梵書

長齡寺在梵香寺西爲明延壽菴舊址

延壽菴在中峯下門外二松合抱門內石級左右列松四株入門復分立四株上爲天王殿內爲佛殿兩廡十三楹承之更多精舍石砌極工緻

○從延壽菴折而北又西爲小碧雲寺宣德中太監張某建寺額宣廟所賜也今之碧雲寺乃昔俞家菴因有兩寺故以小別之隔垣有翠華亭



寶諦寺在長齡寺西南乾隆十六年建有

御書聯額及御製詩

寶相寺在寶諦寺西乾隆二十七年建有

御書聯額及御製碑二左碑鐫

御寫文殊像并贊碑陰勒丁亥年詩右碑爲壬午年

御製文

長元按文殊像係從五臺山殊像寺圖歸命工依  
像裝塑

○香林室在寶相寺內

宸垣識畧

卷十五

三

西山別嶂忽開如兩袖之垂其左爲帝王廟翠巖寺曹  
家樓其右爲弘教寺而其中爲中峯在香山之後以  
其居諸峯之中故曰中峯內中峯庵有石樓可眺有  
亭高出半山圍牆十里悉以白石累砌

明朱國祚中峯晚望詩中官丙舍卽花宮松栢林  
前梵磬風試上精廬高處望樓臺金碧夕陽中  
長元按中峯卽萬安山也在香山南麓內

翠巖寺在中峯之陰不甚宏敞而具山林之致有泉甚  
清可煮茗



明胡應麟宿翠岩寺詩亂峯遙策杖零露幾沾衣  
客到青霞館雲生白石扉寺寒山鳥下鐘定水螢  
飛爲愛西窗宿泉聲出翠微

施閏章翠岩寺詩乘輿入岩寺流泉谷口喧春催  
羣岫綠雨過衆花繁覽物隨蒼髯尋山當故園悠  
然崖際坐心賞更何言

中峯下南過龍泉禪林爲滕公寺循大道而南數里至  
萬佛閣過此卽杏子口道旁杏皆老榦多百餘年物  
也

宸垣識畧

卷十五

三

查嗣璫杏子口詩金碧四十二蒼茫一萬重亂雲  
遮不斷來去是晨鐘

門頭村去郊西八里許以其地爲西山門徑故名在

靜宜園東南二里許

崇壽寺在寶相寺南一里許又西一里許有雪峯寺皆  
明舊刹 本朝重修

西禪寺在門頭村東小屯村明正德年建

查嗣璫小屯村詩萬頃綠楊烟波光暖接天分明  
兩堤水只少是湖船



靜宜園把總署在小屯村

下弘教寺循山趾而南有盧師山與平坡山並峙諸寺  
鱗次曰清涼曰證果曰平坡皆古刹也

盧師寺在盧師山故桑乾河道石子盈焉以神僧得名  
過寺里許秘魔崖是師晏坐處元泰定三年建顯宗  
神御殿于盧師寺賜額大天源延聖寺明宣德中曰  
大圓通寺正統十一年更名清涼寺

相傳師于隋仁壽中居崖數歲二童子來謁師曰大  
青小青願侍師不去時大旱所司徹禱雨童子白師

宸垣識畧

卷十五

三

爲注雨一方乃知大青小青爲龍崖下塑二童子侍  
師像崖上一栢產石面長尺不凋不榮是師所植

唐時覺禪師嘗以道力攝二龍于萬壽寺中池內常  
見蛇形宋因禱雨有應封大青應濟侯小青利澤侯  
明宣德中二青龍出現禱之有應于是加以封號春  
秋遣官致祭寺內古佛阿難迦葉二像乃唐天寶中  
遺製

明郭武雨中宿清涼寺詩遠來禪境宿深在濕雲  
層路險無人跡堂空有佛燈共聽青嶂雨對坐白



頭僧話久何曾睡聞鐘客又興

明謝榛夾山寺詩黎河路轉入烟霞爲訪蓮峯衲

子家萬古山靈開白馬三秋石窟閉青蛇

山有大青小青

蛇曇雲不作空中雨祇樹還生象外花欲共虛堂

留此夜燈前仍復演三車

王士禎盧師山詩盧師夙昔經行地惆悵蒼崖古

木風最憶深秋飛瀑下四山寒葉亂流中

宋犖盧師山歌塵迹卻掃尋名山渾如涸鮒投長

川特訪盧師徑榛莽欣從法界相周旋惟師初自

宸垣識畧

卷十五

五

江南至扁舟容與凌重淵舟所止處便跌坐卓錫

闕地茲山巔至今古洞留短栢還看繞座開青蓮

左右二龍爲弟子行雨想像騰蜿蜒始知是物具

佛性豈有達士譏叅禪孤亭俯澗樹森立黃棟初

發榆飄錢我來駐屐一長嘯鋪茵愛聽松風眠遠

望麥畦作翠毳空天明滅飛鳥鳶人生有涯樂且

樂奚取白髮恒憂煎况我少無適俗韻每於邱壑

求安便竟須誅茅隨衲子挹泉嚼藥心陶然那能

苦戀太倉米跼踖轅下嗟年年



朱彝尊盧師山詩盧師說法已千霜石上松猶四尺強我亦曾尋二龍子夕陰點筆在莓墻

原按徐伯昌所錄暨謝茂秦詩俱有大小青而一曰萬壽一曰夾山寺姑附于此以俟再考

長元按宋牧仲有夾山寺詩係在永平府境其詩云大青小青蜿蜒留尚畏春寒藏石罅自注寺有大小青二蛇則謝茂秦所咏疑卽其地又徐伯昌作萬壽寺或唐時改盧師爲萬壽未可知也

秘魔崖在山半大石嵌空幾二丈僧在其西南爲禪室

宸垣識畧

卷十五

五

又南入岩出東行百餘步有大石側立道左右爲池蓋大小青所蟄處視之不甚深然側入不可窮池上有雙栢舊有證果寺傳爲秘魔祖師所居

王士禎觀秘魔崖至龍潭詩山行逐藥若徑轉無人跡亭午踰高嶺逍遙隨所適古寺披荒榛乍到如有獲盧師晏坐處猶存澗邊石石上留孤松終古不盈尺地僻山鬼隣鳥下蒼苔積孤閣臨寒溪林壑莽蕭槭灌木紛相糾陰崖互崩圻何當秋雨時驚湍若朝夕來此十日眠濯足蛟龍宅



查慎行秘魔崖古栢詩連岡東北轉鬼物托幽秘  
瞰空飛一片石縫舒右臂老鴉銜栢子偶向駢母  
墜飛泉難仰流長此孿拳翠相傳閱千載僅可二  
尺計勒龕誘佛力此語吾所鄙猥蒙雨露恩竟負  
栽培意兒童斤斧脫大匠棟梁棄寧非干霄姿吁  
嗟守憔悴

善應寺從三义口度西嶺折而北有 本朝禮部尚書  
龔鼎孳碑寺中四松最奇門列天兵十狀極詭異廡  
下有五百羅漢

宸垣識畧

卷十五

三

明蔣山卿宿善應寺詩突兀開深殿嶽峯抵細岑  
松門延晚色竹院閉秋陰寂定傳燈影清餘放梵  
音卻嗟千日酒空負百年心

昌化寺殿壁繪阿羅漢五百尊穿崖渡海神通游戲明  
吳偉小仙筆有

世宗御書額

明何景明夜歸昌化寺詩日落歸山剌松風處處  
聲幽深不易到昏黑夜多驚壑漸尋谿入峯廻絕  
嶺行茲游藉朋好奇絕冠平生



香界寺舊爲平坡寺在秘魔崖西名翠微山寺叔于唐  
明仁宗敕建賜名圓通 本朝康熙十七年修葺  
賜名聖感乾隆十四年易今名有

聖祖暨

今上御書額并御製碑

平坡山宣德中改名翠微山成化中駕嘗幸此嶺雖  
高而不覺其峻寺在山巔一目千里後有小天寧寺  
殿後藤胎大士七尺清古具丈夫相寺門金剛面正  
黑憲宗見而笑曰似火裡金剛一夕火起金剛燬焉

宸垣識畧

卷十五

三

明姚廣孝題平坡寺詩平坡杳杳挹西湖徑斷樵  
行敗葉鋪泉落石河深愈急雲歸沙樹遠疑無夜  
堂風靜紆帷幔曉井霜寒響轆轤那得餘生辭世  
網捲衣來此坐跏趺

王士禎翠微寺詩澗西翠微寺迢迢翠微裏蒼茫  
採樵路似有微鐘起山風冷吹烟斜日亂溪水紛  
紛飛鳥還行人去何已

宋肇翠微寺詩一徑穿林樾看山向翠微松門過  
微雨墦院得清暉絕壁蒼藤掛閒階碧篠圍老僧



辦粗糲知我憺忘歸

寶珠洞當山之翠微處地稍坦迤是日平坡入洞黝黑  
晝不見人旁出其上見若大蚌剖而倚石壁者始悟  
其中嵌空矣有

御製詩勒石壁

龍王堂在寶珠洞山右階下方池深五尺旁鑿龍口出  
水有

御製詩

大悲寺在龍王堂東舊名隱寂寺康熙五十一年

宸垣識畧

卷十五

天

賜今名有

今上御製詩

○下寶珠洞過龍王堂有獅雲庵

嘉禧寺自杏子口度小橋折而西爲嘉禧寺松檜夾徑  
里許方入寺門入門道榆柳中地無日影里許別爲  
山門方丈特壯麗

明朱國祚嘉禧寺詩山墻圍作化人城榆柳陰濃  
信客行始信精廬風日好秋深猶綠牡丹坪

○聖水寺下臨澗泉旁有一石樓極高峻下指村莊爲



福田寺

○洪福寺松蘿俱古度念佛橋卽寶珠洞

萬壽寺在馬鞍山唐武德中建曰慧聚明正統間改名萬壽有

聖祖暨

今上御書聯額寺有戒壇遼咸雍間僧法均始開明正統中勅如幻律師說戒寺中立壇焉有

聖祖御製戒壇碑又

今上御詩碑二又御製活動松詩碑

宸垣識畧

卷十五

三九

登獅子岩凡十八轉始及戒壇壇在殿內以白石爲之凡三級周遭皆列戒神閣前古松四株翠枝穿結覆蓋一院出壇而南至波離殿殿前遼金碑各一皆波離尊者行實也寺後有太古觀音化陽龐涓孫臏五洞西又五里一峯最高秀遠望如駢峯如側方山子冠者極樂峯也自戒壇至西峯寺山間有泉最冽施閨章宿西山戒壇詩清境歷懸磴飛塔浮雲端桂旂時上下百靈集丹壇舉首見宸翰光怪生林巒入門二松石匝地雙龍盤攬拏廣庭隘憂拂青



天寒谿舂有崖洞迢遞穿巉岉不知客行疲但惜  
春風殘移觴未敢酌高望生清歡精廬坐山月誰  
解棲長安

翠雲庵在西山由磨石口而進

查慎行翠雲庵詩亂山中有崎嶇路時聽征車撼  
石聲行過翠雲塵乍少馬頭麥浪綠初成

仰山棲隱禪寺金大定間建命元冥顛公開山賜田設  
會度僧萬人泰和中主事僧奏請萬松老人住持

由磨石口沿渾河道三家店抵棗園是名仰山嶺繞

宸垣識畧

卷十五

三

嶺數里得桃源村昔人避兵焉度澗至仰山村曲折  
北上登其巔仰山寺也峯巒拱秀中頂如蓮花心旁  
有五峯曰獨秀翠微紫葢妙高紫微中多禪刹

金章宗詩碑金色界中兜率景碧蓮花裏梵王宮  
鶴驚清露三更月虎嘯疎林萬壑風

滴水巖過仰山村折而西上黃牛岡口益險隘自此而  
登左萬丈溪右千仞壁徑斷處架以木棧過張公洞  
有石垣堊屋而丹者是謂滴水巖矣

朱彝尊黃牛岡詩亂石侵花當奔沙擁樹根黃牛



岡上月橫笛過前村

從滴水巖至大雲寺山最高是西山萬峯之巔也

岫雲寺卽潭柘寺在羅喉嶺平原村去京城西北九十里晉曰嘉福寺唐名龍泉燕人諺曰先有潭柘後有幽州此寺之最古者 本朝康熙間

賜今名有

聖祖暨

今上御書額又御詩碑三并御書心經及心經塔圖寺內有倚松齋延清閣猗玕亭太古堂皆

宸垣識畧

卷十五

三

臨幸憇息之所

嶺西叢棘中一道仰天如線可五六里許頽山四合古柘絕壁復里許山開九峯寺在其間山故海眼佛殿基卽潭也唐華嚴師在山說法龍神施潭爲寺一夕大風雨潭成平地今潭徙而涓涓者不絕柘久枯高八九尺覆以瓦亭龍去而子猶存青色長五尺大如盃時出現

潭柘以一培塿當羣山心九峯展而立焉晉梁唐宋代有尊宿而唐華嚴師爲著殿壁猶是遼金前所繪



兩殿鴟工絕金元時故物也

殿中二蛇長五尺餘名大青小青藏紅篋中篋標護法龍王蛇無定止或自逸野中鳴鐘則至恒自篋穿爐足交蟠供桌上

施閨章潭柘寺詩良遊欣素侶越嶺騁幽暇眷茲雲外峯塵纓罕策駕緣階瀉碧泉古樹臥殘柘舊聞此海眼真僧奪龍舍靈蹟信有無蜿蜒見猶乍陽塢竹還青春渚梅未謝棲宿倘岩扉潺湲響清夜

宸垣識畧

卷十五

三

長元按有二蛇名大青小青藏于紅篋恐因盧師之蛇而傳會也縣志云龍去而子猶存青色長五尺大如盃時出現不云有二而在篋斯言近之

雀兒菴在潭柘後山五里金章宗幸此彈雀彈不虛發卽行幄爲菴曰雀兒

百花山在府西一百二十里山下有元女廟

小五臺山在百花山中花多目所未覩紅黃紫翠不可名狀一色者跗萼各殊有名天花者尤嬌艷可愛行里許進籬門過石洞殿上設文殊金像高一丈三尺



有塔云是文殊法身塔登菩薩頂是百花山頂也

長元按天花可作蔬食山僧收供 上方

聖祖嘗賜詞臣陳廷敬等俱有詩紀其事

瑞雲寺在百花山卽五代時李克用建亭故處俗稱百  
家寺有摩訶祖師法身摩訶煮石鑄明宣宗曾取視  
賜以龍袂歸寺有摩訶捧龍石龍逸祖師追捧之今  
龍迹宛然

燕山從史家營緣石澗而上甚危險巨石巉峻仰視欲  
墜石塘以山頂泉出其下故名踰二嶺路始平廣

宸垣識畧

卷十五

三

西湖山在府西一百里下有溪潭

百望山南阻西湖北通燕平背而去者百里猶見其峯  
故曰百望山陽有祠高十五丈登之可望京師

漆園聚在百望山北四十里園南有雅思山幽晦多霧  
山陷而爲坎有池曰露池

湯泉在北望西北六十里有陁曰十八盤山有湯泉云  
是遼后浴處西一舍筆架鷹揚高峙南北有湖每春  
夏之交山水增流則湖益清可鑿曰合抱河

宸垣識畧卷十五