

熊廷弼評傳 目次

一、熊公所處的時代背景	一
(一) 政治的腐敗	一
(二) 經濟的危機	四
(三) 軍事的廢弛	一三
二、熊公的家世及其幼年生活	一九
三、初仕政績及第一次巡按遼東	二五
四、督學南畿	三〇
五、二次巡遼	三三

六、三次巡邊

三六

七、熊公之死

三八

八、熊公之偉大人格

四一

(一) 堅強的個性

四一

(二) 律己的嚴格

四三

(三) 待人的誠實

四五

九、熊公的治兵方法

四九

(一) 勤勞的訓練

五〇

(二) 仁愛的倡導

五二

(三) 軍紀的嚴肅

五三

## 熊廷弼評傳

### 一、熊公所處的時代背景

我們要了解一個大人物，尤其要了解一個劃時代的民族偉人，先須了解這個大人物所處的時代；然後才可明瞭這個大人物如何一面為那個時代所孕育，又一面推進那個時代往前去。美國心理學家桑戴克 Edward Thorndike 曾謂：「人生是兩重的，一重是環境對於他所生的結果，一重是他對於環境所生的結果。人之成因或稟質，等於他在環境中所受的影響，與他對於環境所生的反應之意向。」這話就是說人物與時代環境有着密切不可分離的關係。所以欲品評一個人物，不能不先考察他的時代環境。今於述熊公之前，先述他所處的時代背景。

(一) 政治的腐敗 在萬曆時代的朝政，已經呈露着明室總崩潰的象徵；這時第一我們所見到的，就是朝廷上黨派的鬥爭。像所謂國本論（註一），三王並封（註二），建儲議（註三），福王之國（註四），楚太子獄（註五），辛亥京察（註六），丁巳京察（註七），科

場案（註八），姦角竑議妖書（註九）等事，一直到梃擊（註十），紅丸（註十一），移宮（註十二），等三大案，都是他們所爭論的焦點。凡當時參加這紛爭的人，東林（註十三）、晉（註十四）、閩（註十五）、浙（註十六）、宣（註十七）等黨；這一般人所爭論的不是公而是私，只知道鞏固地位，排除異己，那知道國家的大計，民族的前途；所以他們的爭論愈激烈，隨着愈增加了朝政的糾紛。第二我們所知道的，便是直接憑藉政治勢力，武斷鄉曲的地主。清趙翼稱這些「地主」爲「鄉官」；當然是客氣的稱謂，如果以現代的習慣語來說，就是土豪劣紳。這些土豪劣紳的魚肉與奴役貧弱農民，即是政治上一樁最不平的現象。茲舉數例於左：

「前明一代風氣，不特地方有司（註十八）科派橫征，民不堪命，而紳居鄉者，亦多依勢恃強，視佃民爲弱肉，上下相護，民無所控訴也。今按魏士奇傳：士奇子稷居鄉嘗侵暴殺人，言官交劾，朝廷不加法，以其章示士奇。又有人發稷橫虐數十事，乃下之獄（註十九）。士奇以老病在告，天子不忍傷其意，降詔慰勉，士奇感泣，遂不起。是時士奇方爲首相，而其子至爲言官所劾，平民所控，則其肆虐已極可知。

也。又梁儲傳：儲子次據爲錦衣百戶，居家與富人楊端爭民田，端殺田主，次據遂滅端家二百餘人。武宗以儲故，僅發邊衛立功。朝野異聞錄又載次據最好束人臂股或陰莖使急迫而以針刺之，血縷高數尺，則大呼稱快，此尤可見其恣虐之大概也。

焦芳傳：焦芳第宏麗，治作勞數郡之民，皆爲所役。又姬文允傳：文允宰滕縣，白蓮（註二十）賊反，民皆從亂。文允問故，咸曰禍由董二，董二者，故延綏巡撫董國光子，居鄉暴橫，民不聊生。故被虐者至甘心從賊，則其肆毒更可知也。又琅琊漫抄載，松江錢尚書治第，多役鄉人，磚甓亦取給於役者，有老嫗後至，錢責之，對曰：某擔自黃渤墳，路遠故遲耳，錢益怒，答曰黃渤墳亦吾所築，其磚亦取自舊家，勿怪也。此又鄉官役民故事也。其後岷山顧秉謙附魏忠賢得入閣。忠賢敗，秉謙家居，岷民焚掠其家，秉謙竄漁舟以免。時秉謙已失勢，其受侮或不足爲異。至如宜興周延儒方爲相，陳于泰方爲翰林，二家子弟暴邑中，宜興民至發延儒祖墓，又焚于泰于鼎廬。王應熊方爲相，其弟應熙橫於鄉，鄉人詣闕擊登聞鼓（註二十二），列狀至四百八十餘條，贓一百七十餘萬，其肆毒積怨於民可知矣。溫體仁當國，

唐世濟爲都御史，皆烏程人，其鄉人盜太湖者，以兩家爲與主，兵備滿元麁捕得其金，則世濟族子也。是鄉官之族且庇盜矣。清趙翼廿二史劄記中

「華亭註廿二」在政府久，富於分宜註二十三，有田二十四萬，子弟家奴暴橫里閭，一方病之，如坐水火。中丞海公巡部至雲間，搜牒訴冤者，日以千計，公檄兵憲纂公治之。二公皆持正持法，請託不行。有給事戴鳳翔者，服闋註二十四北上，華亭據三萬金縣之論去海公。會江陵註二十五當國，華亭門生也，嗾給事陳之誠論去纂公。二公去，而水火之民既出而復入之矣。」——五袁萃林居漫錄

二、經濟的危機。我們看到上面的事實，知道社會上，一派有少數的擁有鉅量土地的地主，一面又有廣大的沒有土地的失業農民，同時舉凡土地上的一切負擔，都委之於薄有田產的甚至無地的貧農，而愈是握有土地佔有權者，反逍遙法外。此種現象至萬歷以後，更加成了剪刀式的邁進。自然在這裏不平衡的發展過程中，便醞釀着極大的社會恐慌，換言之即是使成千萬的農民失掉了生活工具——土地，而這些人時時都有飢餓降臨的危機。所謂天災水患，特不過是這個恐慌與危機的導火線而已。而且我們可以說，

許多史書上所繼舉的無可挽救的災禍，實際上就是這種人造的恐慌，已經發展到了無可再前進的地步，遇着了自然界的災殃，一觸即發而不可收拾。茲據別史把這一時期的災殃，表列於左：

年	代	西	曆	被	災	地	備	攷
萬曆元年								
元年	一五七三	淮						
二年	一五七四	淮						
三年	一五七五	淮	揚	徐	東	饑		
		浙	揚	徐	水			
高郵碼	當	江	鳳	水				
山河	鎮	海	徐					
	大		水					
			溢					
決								

				四 年	一五七六	崔	鎮	河	決
				五 年	一五七七	廣	徐	州	等處
				七 年	一五七九	蘇	松	西	飢
				八 年	一五八〇	蘇	松	常	鎮
				十 年	一五八二	畿內	太原	延	臨等處
					蘇		大		飢
				十一 年	一五八三	臨	鞏	平	延
						平			慶
				十四 年	一五八六	直	隸	河	南
						南	陝	陝	西
					廣	西	十	二	縣
					西				蝗
十五 年	一五八七	江	北		飢				



二十二年	一五九四	河	南	飢
二十四年	一五九六	福	建	飢
二十七年	一五九九	畿 輔 凤 陽	飢	飢
二十九年	一六〇一	大同宣府畿內貴州	飢民有食其稚子者	飢
三十年	一六〇二	順 天 永 平	旱	
三十二年	一六〇四	畿 南 六 府	飢	
三十五年	一六〇七	湖廣 徽寧 太平嚴州	大水	
三十六年	一六〇八	河南江北南畿嘉興湖州	旱	飢



		陝	西	廣	東	水
四十五年	一六一七	兩畿	河南	淮揚	常鎮	
四十五年	一六一七	陝西	江西	湖廣	福建	
四十八年	一六二〇	遼				
		東	大			
			旱			
民食草木就食者相望於道						

由上表可知自萬曆元年至四十八年間，幾於無年不在災荒的恐怖中。這四十八年間長期饑荒所造成的經濟危機，是過去二百餘年政治腐敗的後果。同時也就由此而釀成晚明社會的大騷亂，以至覆滅了明室一統江山的前因。

復次：明白中葉以後，因了邊事的吃緊，和不斷的天災水患，而使農村經濟破產，其影響所及，遂致政府財政陷於絕境。於是當局者爲了補救這個不足，乃集中全力於開掘金銀礦，以冀有「桑榆」（註二十六）之收穫。單在萬曆一代這個時期政府所派出開鑿的

中官，其人數及所轄之鑛區已十分可觀。茲據明史本記表列於左：

中官姓名	派	住地	方
王忠真	昌平		
王虎	保薊，永房山，蔚州。		
田進昌	黎		
魯坤	開封，彰德，衛輝，懷慶，葉縣，信陽		
陳增	濟南，青州，濟寧，沂州，勝豐，蓬萊，福山，棟霞，招遠，文登		
張忠南	太原，平陽，潞安		
郝忠劉朝用	寧國，池州		
陳奉德安			
曹金劉忠	杭嚴，金衢，孝豐，諸暨		

趙鑒 趙欽  
西安

邱乘雲  
四川

高淮  
遼東

李進  
廣東

沈永壽  
廣西

潘相  
江西

高篤  
福建

楊榮  
雲南

看了上表可以知道當時的督鑛太監已經佈滿了全國。然而當時自然科學既未昌明，而政府所採用的方法又皆劣拙不堪，因此開採的結果，悉皆得不償失。如成化中湖廣金陵武陵等十二縣金鑛工人達五十五萬，而所得金額僅只五十三兩。加之政府所派閩鑛的

人物，皆庸碌的宦豎（註二十七），這般人既不熟悉鑄眠之所在，又不研究開採的方法，而只知一味濫用威福，壓迫鑄工，勒索貧民，（熊公爲保定推官時曾壓抑督鑄太監王虎、王忠惠堂張華等）因而得到兩個相反的結果，第一空耗公帑，得不償失，第二壓迫鑄工，激起反抗，這些事件都與明季農民的叛亂，息息相關。

（三）軍事的廢弛 明朝的邊疆，始終是在戰火瀰漫的赤光中，瓦刺（也先）掃漢（俺答）、浙閩倭寇、豐臣秀吉（註二十八）的變亂，才寧靜下去；而通古斯族中之愛新覺羅氏又崛起於東北，終成了明室的致命打擊。

通古斯族的根據地，就是現今的滿洲。中間有松花江，嫩江，遼河，大凌河，小凌河諸流域，地土肥沃，物產豐富，爲中國無上的寶庫。通古斯族（漢時的烏桓，晉時的鮮卑，隋唐時的渤海，北宋時的契丹，南宋時的女真，歷代都蕃殖於此。時而侵入關內，騷擾漢族，以發展其民族的勢力。

「滿洲」二字是最大酋長的意思，既不是國名，又不是種族名，在明人和朝鮮人書上多作「滿柱」或「滿住」。後來才譯作「滿洲」。清人不知，遂以「滿洲」爲他們部落的名稱，

那便錯了。

清朝的祖先，據清人自說，多屬神話。但據歷史的考證，它的始祖始居於長白山東，鄂謨輝之野鄂多理城。數傳至清太祖努爾哈赤之祖，始與兄弟六人往赫圖阿拉地，築城分居，號寧古塔貝勒，就是明朝的建州（今興京地）女真。建州在明時分左衛，右衛，建州女真衰弱後，海要真代興，明朝對於滿洲，原用羈縻政策，到清太祖時，歲賜銀八百兩。蠻綏十五四，開撫順，清河，寬甸，鐵陽四關互市。自愛新氏日形擴大，漸服屬滿洲五部（蘇克蘇滌河，渾河，完顏，棟鄭，哲陳，後又大敗扈倫四部（輝發，烏桓，葉赫，哈達）和長白山二部（長白山原爲三部，即珠舍理，訥殷，鴨綠江，但鴨綠江部已先服屬）及蒙古諸國。乃於萬曆四十四年登可汗位，建元天命，初具帝國雛形。遂次第擴張，而寬甸平野遂爲清人用武的區域。至萬曆四十六年，大舉入寇中國，於是星星之火，漸有燎原的形勢。

明廷初聞清太祖來攻，頗爲吃驚。於是用楊鎬（註二十九）經略遼東，集兵二十四萬，分四路深入，一路由瀋陽出撫順關，沿渾河左岸，入蘇子河之河谷，是爲左翼中路軍

，一路由清河出鴉鵠關（約在今鳳凰縣西北境）以入興京老城，是爲右翼中路軍，一路由開源出三岔口入蘇子河流域•是爲左翼北路軍。一路由寬甸出終家河流域入興京老城之南，是爲右翼南路軍。楊鎬爲四路總指揮駐瀋陽。每路兵各六萬，合趨瀋洲城。清太祖乃急調集八旗兵六萬人，用中央突破的策略，併力破其二路（即杜松一軍），於薩爾滸大敗之，遂乘勝急率諸貝勒移軍北進，破左翼北路軍•回帥南趨，以奇兵大破左翼南路軍。不到五月，而四路都望風潰敗。明文武將吏死者三百餘人。這一個空前會戰的勝敗，即決定了清明兩朝的興亡。

自從楊鎬打了敗仗，明廷便將他免職代以熊公延弼，熊公是知此時邊事已到不可收拾地步，但他仍殫心竭慮，冀收桑榆之效。熊公答袁應泰（註卅）書云「天下不患有難事，患不肯拿出真心來做事。」他這次出來真是想拿出真心做事，來挽救危亡的國家，然而廷臣不但不去協助，反日日交相構陷，初則劾以破壞遼疆之罪，及再起關上，又復多方掣肘，使他沒法展其所長，坐使滿洲的勢力，一天天强大起來，明社也就從此顛覆。

註一、國本論 孝靖王太后，光宗之生母也，初爲慈甯宮人，生子常洛（即光宗），封恭妃，後祔

宗文寵貴妃鄭氏，生皇三子，名常洵，後鄭貴妃進封皇貴妃，並有立常洵爲太子之意。禮部尚書沈鯉請立皇太子，進封其母，不許，並罷其官，老臣顧憲成等，以不立皇太子爲慮，故生國本論。

註一、三王並封，國本論發生後，次輔王錫爵，進三王並封之說：即將皇長子常洛，皇三子常洵，皇五子常浩，並封爲王，及長後再擇其善者立爲太子，經羣臣反對，此議始消。

註三、建儲 太子稱爲儲君，建儲者，立太子也。

註四、福王之國 福王常洵，驕奢淫佚，羣臣請福王至洛陽就藩封，神宗廟愛之，不願其少離左右，至萬曆四十二年，始令到洛陽就藩封之位。

註五、楚太子嶽 楚恭王無子，王死後，宮人胡氏遺腹二子，一名華奎，一名華鑑，據說華奎爲王妃弟王如信妾金梅所生，華鑑爲妃族王如經所生，妃密令承奉郭倫潛匿以入，以爲己子，華奎長，繼嗣楚王，楚宗華越之妻，爲王如晉之女，華越對者事甚爲不平，乃入都計奏。時楚王華奎，亦奏華越諸不法狀。時郭正域正署部事，頗主華越之說。但首輔沈一貫不以郭爲然，楚王華奎恐奪其位，使人與郭說壞，不聽。王張吏力，羣小老羞成怒，反謂華越計奏係由郭所指使，後神宗主一貫說論華越爲誣告，華奎乃繼嗣楚王，郭亦不治罪。

註六・辛亥京察 京察者，考察京官之政績也。辛亥（萬曆三十九年）京察，齊、浙、楚、三黨

完全得勢，東林黨人，有岌岌不能在位之勢。朝政幾全受齊黨之支配。

註七・丁巳京察 此次京察爲三黨當政最有權威之時期，東林黨幾無人在朝。

註八・科場案 翰林院修撰韓敬爲湯賓尹出房之門生，庚戌年，賓尹閱卷於禮闈，越房把舞敬拔取第一，敬有時名，但貪財好色，名譽不佳，敬歸咎於賓尹。爲黨爭之要案。

註九・變危議妖書 常洛立爲太子，鄭妃因己子嘗拘不立，乃妬而唆使鄒光生刊刻妖書，以傷常洛，有變危議及續變危議等妖書。亦爲黨爭要案。

註十・挺撃 萬曆四十三年五月，有張差者，手持棗木棍，闖入慈慶宮，衛守門內官李鑑。被內官韓本等所擒。東林黨人謂其有人指使，非東林黨人謂張差乃一瘋子，無人指使。是爲挺撃案。

註十一・紅丸 光宗（即常洛）即位後，不久即生病，方從哲奏鴻臚寺丞李可灼有仙丹，上即宣可灼入宮診視。服紅丸未幾即崩。東林黨主嚴厲查辦，非東林黨則反對。是謂紅丸案。

即位，以李選侍非皇后，不能居乾清宮。非東人，則不以爲鄉。數經周折，李選守備移入景山城，是謂移宮案。

註二、東黨 | 萬曆年間無錫人高攀龍、唐修宋楊時東林書院講學其中，聲勢甚盛，迨崇禎亂政，諸人力與措注，一時黨禍大興，誅斥殆盡，及崇禎初忠賢伏誅，公論始明。

註三、齊黨 | 齊人元敘詩爲黨魁故名齊黨。

註四、崑黨 | 崑山人顧天峻爲黨魁故曰崑黨。

註五、浙黨 | 浙人姚宗文爲黨魁故名浙黨。

註六、宣黨 | 宣城人湯賓尹爲黨魁故名宣黨。

註七、有司 | 官吏也，古代設官分職，事各有其專司，故謂之有司。

註八、理 | 治獄官曰理。

註九、白蓮賊 | 白蓮教原爲祕密之教派，系統出於佛教之白蓮宗，元時甚盛，明天啓時蘓洲人王森始謂之白蓮教，森被捕死獄中。其黨徐鴻儒等踵引之，聲勢愈大，後鴻儒以謀反誣死。

註十、登聞鼓 | 縣鼓於朝堂，有冤欲上訴者，許擊之以聞，謂之登聞鼓。

註二十二、華亭

徐階爲松江華亭人，因稱徐階曰華亭。曾任禮部尚書，東藩大學士等要職。

註二十三、分宜

嚴嵩爲江西分宜縣人，因稱嚴嵩曰分宜。

註二十四、服闋

凡事物盡皆曰闋，喪服期滿曰服闋。

註二十五、江陵

張居正爲江陵人，故稱張居正曰江陵。

註二十六、桑榆

日落時，光尚留桑榆之上，故借爲晚年之意。

註二十七、宦豎

宮廷小臣也。

註二十八、臣秀吉

日本大，初仕於織田信長，秀吉率兵平亂，遂霸日本，後遣兵寇朝鮮，明

神宗封爲日本王，兵猶不退，至秀吉死，戰事始已。

註二十九、楊鎬

明高丘人，萬一進士，累官僉都御史，經略朝鮮軍務，後清兵破撫順，起鎬爲

兵部右侍郎，往經略，後爲清兵大敗，鎬下獄死。

註三十、袁應泰

鳳翔人，字大來，萬曆進士，授臨漳知縣，後官至兵部右侍郎，巡撫遼東，以

精敏強毅稱。

## 二、熊公的家世及其幼年生活

法國大批評家聖皮韋 (St. Beuve) 著謂「研究一種作品，必須先知道那個作家的家世、生平，及性格。」這話是很對的。蓋作家的作品，與其家世、生平及性格，有莫大的關係，既知該作家的家世、生平，及性格，則於其作品的了解，自然是很容易的。這種觀念，我們不但可用於文學，凡欲認識人生，批評人生的皆可用之。誠以吾人的學行事業，相當於作家的作品，為欲研究某人的學行事業，則於其家世，生平，及性格，也必須知道。因此在述熊公生平之前，先述熊公的家世。

熊公諱廷弼，字飛白，一字非之，號芝岡，湖北省江夏縣（今武昌）人。先世為南昌世宦巨姓，自曾祖道興，僑寓江夏，祖高峯，父西莊，皆孝弟力田，世為農，暨其從伯兄，廷立，始業儒為庠生，至熊公復通仕籍，便一躍而成了江夏的望族。

我們如果照遺傳學上講，一個人的精神和德性，恆受其近祖的影響。熊氏先人有德行，故熊公一生之出處，磊落光明，自然得力家教之賜，很多的。茲述其先德一二事於

後：

「漢口有經紀安火者，其妻挾商貨一篋，授道興先生（熊公曾祖），既而火滅，

向不聽取，不答，爭溺死。先生曰：「向誤認我爲舅耳！」還之。夫婦咸願分之以酬。先生不願而去。

「楚憲郎，怙世廟恩，肆怙民山場，山主張姓者，抗其官尉，尉有偶疾，死於高峰先生（熊公祖）家者，郎誣張，持百金脅先生曰：「證則給冠帶養膳田土，否則力撲死。」先生曰：「吾不顧子孫耶！」懼不免，目詣繫郡獄，有司畏郎勢，不敢問。會郎變，乃出。」

「南莊先生（熊公父），矢志讀儒書，然生而混沌，自孝親從兄外，他一無知者，始母見背，已撫於繼母，有大盜入，獲繼，拷財物急；先生從外闖入，附繼背，被笞捶已數十，終感賊，得釋去，縣官聞以爲孝，遣召，將勞之；先生畏懼深山中數日，一鄉皆笑爲痴。其仲兄橫，與同居動加毆詈，先生怡然受之，仍具酒食以爲禮。先生未嘗一見官府，距城五十里，或十餘年一往，望見官府，輒遠立不致過。或見侮，乃一鄉輩起譏之，而與侮者讐。（以上四則見管雲齋著熊經

總觀以上所述，我們對於熊公的家世，當能了然於胸。熊公之生，爲明穆宗隆慶三年（英國紀元前三四三年公元一五六九年）六月初八日。他幼時聰穎強記，但因家道中落，進鄉塾不久，便廢書而事種牧，拾野穀，但這並不能阻止他的向學心，他每天到田野，便將列國、秦漢、三國、唐宋各演義及水滸傳等掛在牛角上，到夜間回家，便在月下或燈香逐行照看，每每到半夜不肯安眠。西莊先生見他這般勤奮，很是高興，對太夫人道：「吾兒必大我家，我雖貧，尚不至如我父祖耶？難時，且我一人只此一兒，我夫婦應竭力奉養，續絰，以供吾兒讀書。」並徵得高峰先生的同意。一日高峯先生呼熊公到他館舍見面，問他父母，聞你七八歲時，能屬對，乃出一對曰「紙糊窗眼，餘光照我甚珍福」。一蓋寓有忠厚意，熊公不解，第漫應曰「絲作琴絃，遺韻入人真雅妙」，高峯先生喜道：「失絲繩絃，貴人吐鳴，孺子可教也！」即日使就沐浴，整齊牧兒衣，易以新服，便送從伯兄受業，這時熊公剛十五歲。後來從伯兄，屢遭火故，迫於喪事，間易他師，熊公因爲家貧，不能具束修，常常輟學，但是他自己仍努力進修，學業大進，到十九歲時補博士弟子員（註一），但這時賞識他的高峯先生，却已在數月前亡故了。

關於熊公的「入學」這里也有一段故事：那時主試江夏的學使爲熊字奇（尙文），他得熊公及賀大學士逢聖兩生的卷子，不能定甲乙，他的幕僚問其故。他說：「熊生干將莫邪（註二），賀生莫瑜商璣（註三），一將一相，未易軒輊（註四），及至『大比』（註五），學使便餽以金且察其狀。賀端坐小室，徐起對使者，再拜受之，口授謝辭。及至熊公所，熊公適自外來，遽納懷中，偕使者叩轎謝。使者具以告，學使掀髯大笑，顧幕僚曰：『所謂將相者』信矣。」

熊公既「入學」，這時正值連年大饑，人自相食，熊公實在沒有力再求學了，西莊先生乃令其管理家事，這時熊公才二十歲，書則手一書，牽牛牧牋力作，夜則剔燭挑糞，踏車，如此晝夜的勤勞，肩牒都結了繭，但是仍不能維持他們一家的生活。西莊先生不得已，便鬻衣物，售田產，賣牛畜，採菱、藤、榆、葛、櫟、蕨、蝦、螺之屬以充腹，艱窶奄臥，不能出門戶，兄弟親戚，粒米不通，賴太夫人尚氏委頓艱，鄰居賣油皮老，相當接濟得以不死，又數有天幸，每乏絕，輒遇考，以異榮獲優等，添補，這真所謂「告人天相」了。

等到吳黑發學，他分金攻苦力學，他和同里孫鵬舉，讀書於縣觀及雲巖寺，飯共飯，誦共燈，眠共繩，互相奮勉，雖然七八年間屢困場屋，但志氣並不衰緩。他們二人窮困的連僕從都沒有了。每到試時，都是西莊先生同一老蒼頭來送。及至西莊先生彌留的時候，尚殷殷以功名爲念。原來是老人宋命熊公習儒獵取功名，鄉人都斥其妄，西莊先生恥之，必爭這口氣。他又見諸兄弟互相猜忌，不通緩急，常不平道「汝等欺我，還能欺汝兄弟嗎？」然而西莊先生這個志願並沒有得遂，未了，親友見他的兒子鄉試及第，即一病不起，而熊公也每恨不早成名以慰慈懷。所以當西莊先生病沒的時候，熊公數日不食，捶磕求死，後來還是太夫人哭而慰之，才算止哀。但是，貧不能卜兆，就將西莊先生的棺木，擇曆二該六，於屋左，朝朝焚香，夜夜哀鳴，等到期了，這時是神宗萬曆二十五年，熊公年二十九歲。

熊公旣領鄉薦，郡中的士大夫設筵公宴，並演戲助興，優人「三元」以娛之。但熊公痛西莊先生不生見，不禁淚涔涔而下，郡丈夫爲之輶戲。他中試，主考爲馮源

明太史公之子，是搜羅遺稿中的。及明年成進士，謂人曰：欲識其面，但他每念西廬分上浮雲，心甚不樂。乃歸結假歸里，葬。葬後，衣冠如故，一月而返，一如此喪夫禮，鄉人以爲榮；他的孝思，因此也算稍盡了。

註一、博士弟子員 即清時之秀才。

註二、干將莫邪 干將是人，莫邪，干將之妻也，干將作劍，莫邪斷髮投爐，金鐵乃濡，遂以成劍，陽曰十將陰曰莫邪，此處意指出熊公爲將才也。

註三、夏瑚商璣 宗廟祭祀盛黍稷之器曰瑚璣。祭祀爲文官事，此處意指質爲官才也。

註四、軒輊 車前高曰軒，後低曰輊，即高低之意也。

註五、大比 鄉試曰大比。

註六、厝 墓柩曰厝，未葬而以待葬期也。

### 三、初仕政績及第一次巡按遼東

科舉時代，共有三種學位，縣試及格，得秀才的初級學位，省試及格，得舉人的中

級學位，會試及格，得進士的高級學位。熊公既於十九歲至三十歲，將初級學位到高級學位次第取得，於是學業生活從此告終，政治生活，從此發軛。

照明代科舉所取進士，最優等即一甲第一名叫狀元，實授修撰，第二名叫榜眼，第三名叫探花，都實授編修。優等及中等即二三甲得選爲庶吉士（註二），統屬翰林院，二三甲還可選授內外官職，故一咸進士，便可作官。熊公於萬曆二十六年曾任保定府推官，這是他初次踏入仕途。他到任後，勤於職守，凡一應官評更治，軍實民法，隨到隨辦，無稍滯留，尤其他的聽斷平情，理冤雪枉，所以博得「神明」的美譽。他後來又奉命權郡篆，註二年零八月，奏停徵派，裁抑礦監，辦理荒政，在任六年，政績斐然。照理他本應該得賞的，但以忤當道，乃改任工部屯田司主事，不久又改授浙江道御史，又不久授遼東巡按。因為這時遼東巡撫趙楫，總兵李成梁，在遼東打了個敗仗，棄甌疆八百里地以媚清洲，激怒了神宗，神宗便下詔廷臣，會舉風力御史，往勘疆界，但這是一個艱鉅的責任，誰敢擔當呢？在平時忌妒熊公的人想，衆莫敢往，藉此來難爲熊公，然而他們那知道反因此鑄成了熊公報國之志，真所謂：「小人謀無往而不福君子也。」

熊公受詔之後，雖然好友勸阻，老母泣留，但那能搖動他的意志。

明代的外患有三、一曰倭寇，二曰蒙古，三曰滿洲。倭寇和蒙古，姑且不論，我們先來談談滿洲。原來滿洲起於中國東北部一個部落，在明代永樂年間，遠征軍超過了廣寧，立永樂寺的紀念碑。建州三衛（建州，海西，野人）早屬明廷的版圖。努爾哈赤是部落裏的一個酋長，他的祖父覺昌安，他的父親塔克跋，死於阿台之難。努爾哈赤自小就豢養在李成梁的手裏，後來叛了明廷，屢次擾亂邊境，明廷對他是沒有辦法的。在萬曆四十二年，他先併有了兩個哈達，自號爲神武皇帝，建元曰天命。以「七大恨」（註三）出師侵明，巡撫趙楫，總兵李成梁不敢戀戰，且棄寬甸新疆八百里，徙編民六萬家於內地，這一來，正中努爾哈赤之計，更節節進逼，邊事從此益形吃緊，於是崇禎宗委派熊公巡按遼東。

他到了遼東，很想有一番作爲，於是免屯田，修邊備，察軍實，嚴賞罰，專以固守，不喜浪戰。這時正當新敗之後，軍民四散，數百里無人煙，他乃與巡道孫敦化，守道謝存仁，冒着風雪，巡視被陷諸屯堡，招撫流亡，修繕守具，還遼陽營兵分佈沿邊各地。

，令小警自衛，大警互援；他更選精兵爲游擊兵，乘間迭出，以俟機會。這樣一來，滿兵就沒法侵擾了。同時他更將巡勦所得本末，具言趙楫李成梁八可斬罪，人人服其精斷。其疏云：

伏思去年十月，皇上爲何遣臣，今年十月，臣且憑何覆命，實凜凜焉以不稱任使是懼！然竊異夫皇上何不即置兩臣於法，而甘以封疆爲媚人者資也。皇上如此，不惟失封疆，且失法矣。……今日之事，不亟處楫與成梁等，何以對祖宗在天之靈，何以厭天下生殺之重，何以堅中外守土者之心，而至於重嫚詞之辱，謝軍民之恨，懲欺枉之奸，激將吏之氣，消邊城之患，皆於是乎繫之，是烏容一日而可緩乎哉。……

他又具疏請將佟鶴年革任提問，究罪如律，參將蕭如蕙，遊擊張昌印，王紹芳，各充爲事實官，戴罪聽勘，分別議處；東寧道謝存仁，總兵王威，巡撫李炳，總督王象乾等，亦均分別罰治。這一來人心震懼思奮，邊事漸有轉機。但科臣宋一韓朱一桂等却興憲公處處爲難，事事掣肘，且阻撓其議，使不得行，並斥熊公主守爲懦怯，熊公看到這

樣，非常煩冗，於是上疏求去。我們看他的詠史詩一拍案疾聲呼期槍，分明非與岳家仇。東窗計定金牌去，斷送兩朝二百年」。他這時的心情，是如何的憤激！

熊公去遼東之後，即派其督學南畿。

註一、庶吉士 官名，隸於翰林院。

註二、權郡篆 印章多作篆文故稱印章曰篆，權郡篆者，掌管郡中印章也。

註三、七大恨 清太祖出師侵明時，以七恨爲名，祭告天地文曰：

「天命三年夏四月，滿洲國大皇帝臣奴爾哈赤敬以牛一馬一敢昭告於皇天后土之前曰：我之祖父，未嘗損明邊一草寸土，明舞端起釁邊陲，害我祖父，恨一也；明雖起釁，我尙修好，設碑立誓，凡滿洲人等毋越邊疆，罔敢有越者，見即誅之，見而故縱，殃及縱者，誣明復踰誓言，逞兵越界，衛助葉赫，恨二也；明人於清河以南，江岸以北，每歲竊踰疆場，肆其擾奪，我遂誓行誅，明負前盟，責我擅殺，拘我廣寧使人綱夫里方，結納脅取十人，安三路我累世分守疆土之衆，耕田刈穀，明不容刈獲遣兵驅逐，恨五也；邊外葉赫獲罪於天，明乃信其言，遣臣遺書誦誓，肆行凌侮，恨六也；昔哈達助葉赫二次來侵，我自報之，

，天既授我，哈達之人矣。明又無之，吾收還其國，現而哈達之人數被葉赫侵掠，夫列講之相征伐也，順天心者勝而存，逆天意者敗而亡，豈能使死於兵者更生，得其人者，更還乎！天建大國之君，卽爲天下共主，何獨構怨於我國也，曩者呼倫諸國合兵侵我，天厭呼倫起釁，惟我是咎，今助天譴之葉赫達抗天意，倒置是非，妄爲剖斷，恨七也。欺凌實甚，誠所難堪，因此七大恨之故，是以征之，惟皇天后土實鑒我心！謹告！」

#### 四、督學南畿

在順季的青年界中有一種風氣，就是讀書人好拿締盟結社的舉作政治和革命的事業，這一類雖然在青年活躍起來，但到後來，就不免有「黨同伐異，純盜虛聲」的流弊。

所在圍官府，發經辦房屋，人皆目爲藍袍少年而莫敢過問，所以南畿督學人皆視爲畏途，莫肯一試，當同知熊公的人，便想將這個苦差塞給他，乃爲之言於冢宰孫丕揚說：「南人才盛，非文學真能鑒，士風悍，非威望不能制，熊某科名高，有文武風裁，宜以往。」孫以爲然，遂促熊公督學南畿。

當時在南中的藍袍少年，已經浪漫慣了。一聞熊公來，皆畏形避影，恐怖不敢出門。

戶。博采羣書之後，以詩筆不看性靈、無實學，每試必書成詩歸篇，無絰者文雖工質直等。卷櫃號稱不入院，一憑氣行墨，自高下，請託不得入。日閱二百卷，妍媸(註二)經目，錙銖不爽。所以熊公在南畿擔短短的時間，但所拔皆是名士，所進皆寒微，所黜皆鄉紳裏子弟，而東林子弟爲多。熊公雖因此威望日隆，但也由此與東林竟結下不解之冤。關於熊公督學時，有兩個有趣的故事，也可見他的知人之鑑。茲爲敘述於下：

吳江馮夢龍，亦其門下士，文多遊戲，「挂枝兒小曲」與「葉子新門譜」，皆其所撰，浮薄少年，靡然傾動，至有破家傾產者，其父兄舉起詰之，事不可解。

走求於經略，經略款之，供枯魚焦腐二簋，粟飯一盃，夢龍下箸有難色。經略曰：「晨起看，夕謀精餐，吳下書生，大抵皆然，似此草具，當非所以待子，然丈夫處世，不應於飲食求工，能飽餐粗糧者眞英雄也。」遂大怒咀啖，夢龍啜飯七八(註二)餘而已。旋以書授夢龍，囑便道致某，求援事，並無可答。及詣某，獲三百金，抵家經略已飛書當道，南案盡釋。蓋經略固心愛夢龍，惜其露才，炫名，故示菲薄，而行李之窮，則假途以厚濟之，怨謗之集，則移書以潛消之，英豪

舉動，其不令人易測也如此。……

經略嘗試常州，賞賚（註三）諸生，宜興首卷生周延儒進，經略目注久之，謂其有來官職可顯貴，第心術不正，杖之二十，復厲聲曰：「急早凹頭！」如是者再是夕頗不樂，連飲數斗，拔劍起，斫壁柱大呼曰：「宜興生惱人，宜興生惱人！」

〔後延儒果如所言，紊亂朝政。〕

熊公是一個實心任事的力行家。相傳督學南畿時，所有的試卷他都躬自批閱。當他閱卷時，則連衣於中堂，麟攤諸卷於上，左右置酒一罋，劍一口，手操筆，目十行下，每得佳卷，輒浮大白（註四），用誌賞心之快。設若遇荒謬的卷子，則舞劍一迴，以舒其胸中的積鬱，他這樣確實拔識了不少的優秀的寒畯子弟，然而正因此他也失却東林諸公的同情。於是一般下第失憲的東林子弟便承葉相（註五）之旨，攻訐熊公搖殘東林，熊公便因此去職歸田。

他雖然歸田，但他並不消極，他在這八年的鄉居，雖然不過閒朝政，但却苦心地方叢益。他曾對人說：「吾輩生世間，不論居官居鄉，皆有合做的功德，幸叨鄉里庇護，

食於斯，處於斯，若鄉里有大災難不爲救，於情何安，况地方利病，小民不敢言，富庶那得知？」因此凡一切鹽米貴賤，徵派輕重，但有病於民者，他必倡言請於官，得請乃已。此外他對於地方建設事業，也很努力，他常說：「老頭陀持一簿，敲一木魚，化出偌大功德來，而吾獨不能乎？」於是修堤，修閘，修橋，修河，凡屬有利於民的，他都出來提倡。這樣看來熊公不但是一個民族英雄，而且是一個生產建設家。

註一、妍媸 美惡也。

註二、七 食器，曲柄淺斗，狀如今之羹匙。

註三、賚 賜予也。

註四、輒浮大白 罰人飲酒曰浮，大白，酒盞名也，意即飲酒一杯也。

註五、葉相 葉向高明福清人，字達卿，萬曆進士，累官吏部尚書兼東閣大學士。

## 五、二次巡遼

但是這種優游山林的生活，是不會常久的，所以當楊鎬敗北的消息傳到京師時，神

宗便又起熊公爲大理寺左丞，河南道監御史，着星夜馳赴遼東，宣慰軍民，整頓封疆。他於萬曆四十七年四月十二日安撫兵部差官王世臣送到的照會，十七日即束裝就道，每日走水路行二百里，過真定，熱毒大作，昏頭面以至腰腹，疔癰遍生，復因鮮毒涼藥傷及脾胃，身體已瘦的不成樣子，到京已五月光景。乃於是月十六日見朝，十七日謝恩。然直至六月二十七日始奉旨頒發關防勅旨。但這時開原鐵嶺，又都相繼淪陷了。

據明史上說，當熊公初抵遼東之日，就令僉事韓原善，往撫瀋陽的軍民，原善不敢去，他令僉事閻鳴泰至虎皮驛，鳴泰更不去，且痛哭而回。熊公看到這般胆小如鼠的人，是沒有什麼出息的，他便冒着風雪出巡。

是一個大風雪的日子，他帶着幾個隨從從虎皮驛到達瀋陽，又從瀋陽往撫順，已是最前線了，總兵賀世賢勸熊公不要再往前進，熊公很堅決地說：「冰雪滿地，又在深夜，敵人做夢也不會想到我要來的，這又何必怕！」他到了撫順城下的時候，不但不肯稍息，悄悄進城，反令軍中奏樂迎接，這接近戰區的父老們，好久沒有看到朝廷的大員了，他們都從夢中醒來，喜歡的手舞足蹈，他便召集父老訓話，教他們各安安心樂業，不要驚惶。

，並擇定日子，在這裏開陣亡將士追悼大會，從此邊區的百姓就漸漸安定起來，再沒有逃亡的了。

明史又記熊公入遼陽城時，即延見文武官吏，當場賞罰：

……會監軍御史陳玉庭、部道諸臣單崇劉國縉，閻鳴泰韓原善等，都司衙門，繫逃陣之將標下右翼營遊擊劉遇節，總兵坐營中軍王捷，及逃城之將鐵嶺遊擊王文鼎三人於庭下，而問曰「昔在撫順，從張承印逃陣一次，又從杜松逃陣一次者，非劉遇節乎？」。衆官曰「然」。「於法云何？」。曰「應斬」。又曰「臨陣背主先逃，致杜松呼恨切齒而死者非王捷乎？」。衆官曰「然」。「於法云何？」。曰「應斬」。又問曰「鐵嶺陷而棄城逃生者非王文鼎乎？」。衆官曰「然」。「於法云何？」。或曰「文鼎到城僅一日，情似可矜」。曰「主將應共城同死，今鐵嶺城何在。防禦各將史鳴鳳等五人何在，情雖可矜，法無可赦！」。於是縛二人出，駢斬之。……

熊公在遼東收拾殘兵敗將，而加以調整訓練，苦心措置，冀圖挽救，所以不到一年就破敗的遼陽，又重復繁榮起來。然而事情是容易變化的，他這種固守政策，就為反對

者所忘，姚宗文謂「軍馬不訓練，將領不部署，人心不親附」；御史顧慥則謂「經略出關踰年，漫無定劃，蒲河失守，匿不上聞，荷戈之士，徒供挑撥，尙方之劍，逞志作威。」御史馮三元亦劾熊公無謀者八，欺君者三，如果不能，遼必不能保。這時神宗已死，光宗新立，朝廷俱爲宵小所把持，是非不明，黑白顛倒，於是熊公不得不去位了。他去後，明廷乃以袁應泰去代，應泰到邊，盡變熊公法度，如招收蒙古難民，士氣就從此墮下來了，天啓元年，三月十二日，滿人由三岔河進犯，瀋陽總兵賀世賢出戰敗還，明日城中降人爲內應，城遂破，應泰自刎死。遼河以東的堡寨營驛，及海蓋金復諸衛的大小七十餘城，又盡陷落在敵手了。

## 六、三次巡遼

明廷聽到遼藩失守的消息，驚惶的很，熹宗諭兵部慎選將材，并以遼東巡撫薛國用經略遼東，王化貞巡撫廣寧命下，閣臣劉一標說，「如果熊廷弼在，那能這樣的慘敗呢？」乃復召起熊公於家，進爲兵部尙書兼右副都御史。熊公入朝，建「三方布置」之策，請於廣寧厚集步騎，控制全敵，別於天津登萊二處。各治舟師，分攻遼東島沿岸，而

經略駐於山海關，居中集制，以一事權。但化貞不知兵，却建議分兵屯戍遼河西岸，熊公疏言「兵分則力弱，倘一營不支，諸營俱潰。所以就現在情勢而論，當聚集大兵，固守廣寧。至於遼河上流，只可派遣游擊進擾，示敵人以不測就是了。」王化貞是一位剛愎自恃的人，平日專爲大言，欺蒙朝廷，而對於士馬甲仗糧秣營壘，俱置不問。然而尙書張鶴鳴却很信任他。對於熊公的疏奏，輒從中格阻。所以熊公名爲經略，而無實權，王化貞就漸漸不服從了。

一年冬天，河水冰合，滿人進至沙嶺。這漢奸孫得功，跑來去見王化貞，並散出種種謠言，說滿兵已迫近廣寧城郊了。城中百姓，一聽到這個消息，秩序大亂，參政高邦佐出示禁止，沒有效果。這王化貞尚在署中，閉門批閱公文，外面的事，一點都不知道。參將江朝棟排闥而入，化貞大怒，朝棟大呼道「清兵已迫城下，事情急緊，請公速走。」化貞一聽，不知發生什麼事情，急急帶了幾個僕人上馬就走，廣寧城就這樣輕輕地失守。

當化貞正在狂奔的時候，忽遇熊公於大凌河邊，化貞一見熊公，就哭訴廣寧失守的

經過，熊公歎息着說：「唉！可憐六萬將士的生命，教你一下喪盡了！」

黃寧自從俺貞出走之後，孫得功乃率叛將迎接滿兵入城，這時化貞離城已經兩日了。

## 七、熊公之死

漢軍既陷廣寧，城堡望風而降者四十餘城。警報傳至京師，熹宗非常震怒，捕熊公與王化貞下獄，並諭三法司令，鞫（註二），（刑部尚書王紀，掌都御史鄒元標，大理寺

鄉周應秋）獄詞云：

「王化貞受任於敗軍之際，廣寧危若累卵，隻手擰持，八閱月矣。嘔盡心血，費盡氣力，誰不憐之。但生來是一樸實頭地人，全不知兵，用兵而反爲人用，用間而反爲間用，甚至叛逆如孫得功輩，日侍左右而不悟，任其籠絡，伎倆已可知矣。乃敢聲口口言戰言渡河，至胡笳一鳴，風鶴皆兵，鼙鼓鐵騎尙隔百里之外，而棄廣寧如敝屣，匹馬宵遜，若追者之躡其後，而驚魂至今猶未定也。哀哉化貞，

有憂國之心，而無謀國之智，有靖邊之志，而無靖邊之才，是天下熱心人也，亦天下痴心人也。事已如此，罪安所逃，宜服上刑，以正厥罪。」（關於王化貞部分）「熊廷弼才識氣魄，睥睨一時，往者在遼，在遼，在遼，在去遼而遼亡，關係似非小可。再起經畧，居然霍衛（註二）自許，而人亦莫不霍衛廷弼也。自入都之日，兒童走卒，亦相率焚香叩拜，喜其來而悲其晚，即我皇上賜劍賜玉，賜以金帛，餞以九卿，殊寵異數，近時未有，廷弼何以仰答眷知，嗣此千載一時之遇哉。追維初出都門，即檄有控扼山海之音，識者已知其無意於廣寧矣。抵關以後，覺微有可觀，如言，我兵不宜浪戰，西人不宜盡信，永芳降敵之叵測，廣寧人心之不固，語語若持左券，其料事之智，豈不遠過化貞耶？獨其剛愎之性，虛驕之氣，牢不可破……向使廣寧告急之日，廷弼若肯仗義興師，或捲甲趨寧，提一劍以戡禍亂，或堅壘固守右屯，收餘燼以圖恢復，反敗為功，死且不朽；乃計不出此，一聞大兵潰敗，疾呼不救，先奔榆關（註三），省書奉旨，何等威風，一旦作此舉動，豈不負國恩以貽後世乎。自有蓋世之氣，耀世之明，亦不足以贖

喪師失地之罪矣……宜用重典，以警將來。」（關於熊廷弼部分）

這時御史侯振陽亦疏言，「不定逃臣之罪，殘疆奚賴。」而樞輔孫承宗，刑部喬允  
昇，刑曹顧大章，皆援議能議勞之例，凡四上疏，然熹宗均不之聽，獨從三法司請，於  
是熊公便於天啓五年八月二十五日被害。他臨刑之前，曾作「性氣先生傳」及「東事問  
答」，前者爲自傳，後者仿枚乘七發（註四），皆期有以明是非於後世的。臨死時又作七  
勸歌與家人繩。在二十五日那一天的四鼓，中官（註五）捧駕帖到獄，熊公乃沐浴整冠登  
堂道：「我是大臣，死當拜旨，那得草草！」說罷從容就斬。時年五十六歲。

註一、鞠 窶究犯人犯罪情形曰鞫。

註二、霍闢 霍去病衛青皆爲漢武帝時伐匈奴之功臣。

註三、榆關 即今之山海關在河北臨榆縣。

註四、枚乘七發 枚乘漢淮陰人，景帝時仕爲吳王濞郎中，因怨望謀逆，乘諫不納，去而仕梁孝

王，作七發以寓諷諫。

註五、中官 始稱宦官爲中官。

## 八、熊公之偉大人格

### (二) 堅強的個性

關於熊公的時代，家世，及其生平，均已述及，今試進述其個性。在未述熊公的個性之前，須略知個性的意義。

「個性」就是心理學上的「氣質」(Temperament)，此說淵源於希臘的希波克拉提斯(Hipocrates)及羅馬的加利阿斯(Galerius)，這種學說以體液生理學為基礎，他們以為人類之主要體液有四，一、血液，二、黏液或淋巴液，三、胆液或黃膽液，四黑膽液，因為各人於四種主要體液所具有的分量不一致，故氣質因之大異。其含血液獨多者為多血質，含黏液或淋巴液獨多者為黏液質，含膽液或黃膽液獨多者為胆汁質含液黑膽液獨多者為憂鬱質。如其所云，故人類之氣質，可分四種，一、多血質，二、黏液質，三、胆汁質，四、憂鬱質。大抵多血質舉動活潑，態度樂觀，其缺點則缺乏忍耐

力，且易流於輕佻。胆汁質體度沉着，忍耐力極強，且有自信力，一有作爲，必始終堅持；其缺點則輕視他人，往往流於驕傲；憂鬱質比較悲觀，感情不易變化，決斷力雖少，惟富於智力及想像力；黏液質舉動沉靜，於事之利害得失，顧慮周詳，其缺點則過於冷靜，馴至奄奄無生氣。至就各人的外貌來說，多血質血色最佳，胆汁質體魄頑強，憂鬱質身體瘦弱，黏液質，面色蒼白，但這亦不過是一種通俗的分類而已。

說到熊公的個性，我們如果就上述的四類爲標準，他無疑的是屬於胆汁質，是一個態度沉毅敢作敢爲的好漢。明史稱熊公「褊淺剛愎，有觸必發，盛氣相加，嘲士多厭之。」而後世評論熊公的，也多謂「剛愎自用，視己太高，故敗不可救，功罪亦無以自明。」然而這種指責，是不認識熊公，同時也不認識當時的社會環境。

我們知道明代萬曆天啓時代，是一個混濁的時代，政治已腐敗到極點，內而奸臣當道，排擠賢良一般潔身自愛的都退隱到山林，爲官的都是些戶位素餐（註一）消玩時日的人，而一般閹官，更大肆暴戾，作福作威，爲所欲爲，熊公當然看不過眼，便大聲疾呼於其間，想喚起當道的注意，於是吠聲吠影羣起而鳴，說他剛愎，說他驕傲，「國人歎

狂泉，反怪不飲之爲狂也。」真令人浩歎。袁公自再勸歸，嘗自定疏稿，在這疏稿的短言中，可以明了他的個性，和他所以負罪之所在。句云：

余在遼中，日每裁答中外上下各衙門書牘，不下數十通，今於其行也，檢其十之二三，得五卷，付之梓人；大都觸怒任怨，與夫自用之狀。其大者見之章疏，而其餘略盡此牘中，蓋一部罪書也。顧又思之；不觸怒，則衆不激；衆激而大家照管以應遠，怒未可少也。不任怨，則衆不急，衆急而上緊幹辦以圖遼，怨未可少也。不自用，則誰爲余籌？誰代余往？余籌以開衆智，余往以導衆勇，而有以救遼，自用未可少也。何也？以濟封疆之事也。封疆之事濟，而衆怒衆怨與剛愎自用之名，皆集於一身，則齊人之所云：「其所以自爲，則吾不知」者也。沙嶺與袁公（按爲袁應泰）交代，偶語及此，袁公曰：「子得勿苦惱乎？」余曰：「一身之害輕，封疆之利重，利擇其重，害擇其輕，自觸之，任之，用之之時，已早計此矣，何苦惱之有乎！」相與一笑而別。

## （二）律己的嚴格

熊公立身是一個律己以嚴的人，同時也是志向堅決的人，他一生最服膺岳武穆「文官不愛錢，武官不怕死」的寶訓；他不僅服膺，而且能「躬目實行」。他幼時曾過着艱苦卓絕的生活。所以他後來雖然榮膺巡按，仍然一衣箱，一書箱，一牀箱，出關入關。  
 當時遼東巡按，是一個很肥的缺，廵有巡規，代閱加閱規，每到一路，兩規備送，已不下數百金了。他到任之後，便將一切陋規取消，並告誡諸將，也不得接受這種不義的餽贈。爲要堅決不貪的信念，嘗誓於關壯繆廟曰，「如受人一文一絲，及一文一絲送人者，戮於而身，以及其子孫。」這可見他律己的嚴格了。然而出乎意料之外，他被逮入獄後，竟有「盜餉行賄」之謠，這真是古今中外最大的冤獄。我們看他的題告夷齊二先生詩後，及送左桐城詩，及子兆珪<sub>收守道</sub>陸某書，就可知熊公的被诬。

「今天下事，豈不皆以貪壞，遼東尤甚。向來鎮撫道將以下，每滿任，率人人漁獵官私，金錢多至數萬計，詢其故，則武官非此無以外奉撫按鎮道，中奉長安官人，爲瀆官地。而文官則半入私囊。半輸長安，爲貴人壽。以求免於議論。自予按遼四年，參處若輩無遺，頗見清肅。及予入關，而此風又熾矣。大抵武官愛錢

，益怕死，文官愛錢益無辭於武官，而廟堂上復無辭於邊吏，內外苟容，怠棄軍實，故至此。予嘗謬爲遠計曰：不斷武官貪，則軍餉不揚，將懦不振。不斷文官貪，則督撫院道，套例相尋，武官效尤，而貪不得斷。不謝長安交際，則武官倚牆壁，文官倚門面，而貪不得斷……」（題告夷齋二先生詩）

枉說黃金四萬斤，與人抵死快仇爭。緣河滾滾通津地，無一箋箋束帛情。不會用多惟我拙，方才見少有公評。也曾幾度關前誓，神亦譏予何太確。（送左桐城）

「先人當年爲諸生，貧無立錐，楚人盡知之；今之所有者，皆朝廷之所俸賜也。今以朝廷俸賜，仍還朝廷，共計家產，田宅，什物，男婦，几案，一切細微如酒杯紈扇，價值不過三萬七千二百有奇。」（兆珪投守道陸某書）

觀此，所謂「盜餉」，所謂「行賄」，這都不過是奸黨羅織熊公及一般正人君子的一種卑劣的手段罷了。

### （三）待人的誠實

凡是一個嚴以律己的人，沒有不待人誠實的。但是這種「誠實」是很有限度的熊公

是個政治家，軍事家，他一生交游很廣，所接交的忠奸良愚各色各樣的人都有，那麼對待各色各樣的人，便不能死用一種手段。譬如他對孫鵬舉郭正域，便是一種純情，對馮夢龍和周廷儒便是一種矯情，至對於王虎張華，便是一種假情，乃又是一種馭人的策略。

與經略最相契者，莫如孫鵬舉，早年二人以義氣相傾許，且值大荒之後，米麥粥飯，蔬魚茶果，凡所以上奉甘旨者，莫不晨夕與共也。迨經略出仕，鵬舉老困場屋，南奔北馳，每有函扎，輒交相砥礪；詔獄既成，鵬舉探之，傷言慷慨，洒淚悲傷，遂成永訣。經略以書報鵬舉，謂「何知（鵬舉字）一官遠絆，不能到到法場生祭我也。」鵬舉爲文以祭，有云：「前後四十年，與君離合者各半，君所交天下豪傑，不知凡幾。地遠數十里，時隔十數年，老且賤如我，一話一言，一事一物，君不忘心中，且時申之紙上。其中金陵之筆墨，遼陽之壁壘，我竊欲觀而未果，始者攻苦之日月，近者下獄之光景，我與君偏巧相值，然則貧賤患難之交，願惟我二人耶？我母見背，君哭之痛，痛我母不見我博一第，痛我不能博一第。

以報母，至今聞者，流之泣下。甲午我徒步行大雪中，曾葬君父，甲寅我扶病哭君母，豈知今日，復徙五千里外，哭君不得其死耶！」一死一生，乃見交情，郭林宗，范巨卿之往事（註二），不是過也。同里鄭正域者，初於經略，已定擬館選，爲他人得去，尋知經略之爲人，乃悔之。會正域以假邸事忤宰相沈一貫（註三），經略倡言佐之，宰相黨因不快。及正域被妖書誣（註四），身困楊村，家僮，書辦，長班，皆捕下詔獄，緹卒（註五）圍舟四面逮，且旦夕。翟金吾爲經略部民，方用事，感平日恩禮，拷掠稍縱，得不誣服，遂免。當是時，道路不敢提正域字，觀知亦畏匿，經畧迺在保延，獨遣役往京偵察，密報正域。仍不時送湯酒山炭，爲禦寒具。正域歎曰：「吾交遊遍天下，提携遍鄉邑，今無一人問，而顧得之於不獲館選者，吾其愧！」後竟結兒女婚姻。

夫幾督礦太監王虎，王忠，馬堂，張夢等，環萃一郡，擇人而食，而虎尤暴，經累得其爪牙，輒撻死不貸；會虎以盜礦誣繫山民二百餘人，多斃者，而郡亦先奉上檄，繫其參隨者十餘人，相持益急。經略一日代閱邊，虎具欵，曾經略參逮。

經略厲色曰：「公肅客，不舉酒奉客，而遽脅客乎？」且問：「公礦絕否？」曰：「久絕。」「當撤否？」曰：「不出二年。」「吾年老否？」曰：「三旬」。經略至是乃告之曰：「天子向聽公參逮者，意多得礦金耳，然未嘗不以被逮者爲罪；今礦既絕，有撤意，猶參有司不置，譬管租者，租不能完，徒害佃民，生莊頭自卸；其主人必厭，則公必危。且吾輩得公一參疏，賢於百萬牘，即參而回家，住十年，必大用，而年止四十，何官不可爲耶，奈何脅我！」虎上酒，悚謝。經略因山民，請虎出之，同時允釋其參隨，乃懼甚，告經略曰：「吾輩誠不樂久於此，但不敢言撤，若兩台連牘急請，吾輩就中斡旋可得也。」如言，不數月，果撤去。華門下有充假官肆虐者，捕得論死，華多方求脫，不得，而心益憚經略，稅差投牒，直上府公案旁立而睨守，守莫如何。官隨韋千戶呼導拜郡守，同上客。一日華過郡，韋與俱，經略命設盛饌厚儀，具戲並各雜戲。官隨皆設酒以犒。華大喜過望，亟命官隨叩頭謝，韋亦在焉。自後投牒，無不下堂叩頭者，皆服。經略記駕馭此輩，遇在他人，則阿逢無端矣。（以上二則見管雪齋著熊經略）

註一、戶位素餐 居其位而不勤其事曰戶位；無事而食曰素餐。

註二、郭林宗范巨卿之往事 郭泰字林宗後漢人，嘗游洛，與河南尹李膺相友善，後歸鄉里，請  
儒俠者車千乘，林宗與荀爽同舟而濟，衆賓望之以爲神仙。范式字巨卿後漢人，少游太學，  
與汝南張劭爲友，並告歸鄉里，式謂劭曰：「後二年當拜尊親，乃共赴期日，至期，劭白母  
設饌候之，其日式果到。升堂拜母而飲，別後劭卒。式忽夢見劭呼曰：『巨卿！吾以某日死  
，當以爾時葬，式寤悲泣，便馳往赴，未到喪已發，旣至墳，柩不肯進，移時式至，執绋  
引柩，於是乃前，遂留止冢次，修墳樹然後去。」

註三、正城以假邸事忤宰相沈一貫 見楚太子獄條。

註四、正城被妖書誣 見憂危竑議條。

註五、緹卒 帛丹黃色曰緹，逮捕犯人之官役多着黃衣，故曰緹卒。

## 九、熊公的治兵方法

在熊公未出關以前，邊東邊備已腐敗到極點，「錢糧則耗於撫賞，耗於買馬侵冒，  
不啻不積也，險隘則斬地棄而東疆壞，老邊棄而西垣壞，臺堡廢而守望壞，不啻不修也。

，兵馬則老弱虛糜，精壯坐食，飲燒畫爲祕圖，而不一練也，器械則甲單盜敵，刀卷矢亡，火器盜置高閣，而不一整也，屯田鹽法，則役軍私種，或養廉數千石，或籽粒數百石，而官家不聞開一寸土也，馬政逆黨則買老弱以冒價，而壯者聽其牽回也。」所以滿兵以新興勢力，得以無敵，熊公痛心於邊備的如此腐敗，所以他努力治兵，想一掃此種頹喪的風氣，建立起嚴肅的軍紀。

熊公治兵的方法，第一是勤勞，第二是仁愛，第三是嚴肅。在這裏我們不妨把這三件事畧加解說。

### (一) 勤勞則訓練

戰爭是一件勞苦的事，有時在冰天雪地中奔馳，有時在盛暑烈日下作戰，有時在雨雪中露營，有時在清晨深宵行軍，倘若不是精神體力訓練有素的人，決不能支擋得住，所以習勞忍苦，是治兵的要訣。熊公深得這個道理，所以他一到遼東，便冒雪巡勘，並朝夕盡力於將官的教育，士兵的訓練，以及戰術的改進。茲分述如下：

一、他以為一個好的帶兵將官，應該是「臨事而懼，好謀而成」的軍畧家。但這個「懼」並不是畏縮，乃是一種謹慎的戰略，他說作戰時守者爲主，攻者爲客，去逸而客勞，主勝而客敗，尤以攻擊堅城爲戒。他與柴國柱，李懷信，賀世賢三總兵書云：

「前日之報，何其緊，而今又何緩也？！以僕算之，聚衆於關上者，致我而因以疲我也。我兵出而反退舍（註一）者，懈我而思以乘我也。此際提防，更當比平常加謹，切勿稍懈，使得以出其所不意。今當遣兵以探之，設疑以誘之，日則曳柴揚塵，遍堅旗幟，夜則連營結壘，多張火炬以炫之；或預伏強弩火砲，用游擊誘人以擊之；若貪小利，輕迷以入其伏，此我所最忌者。第一要心心念念，時時刻刻，如賊兵在面前一樣；孔子云：『臨事而懼，好謀而成，』此兵家之祖也。懼非畏縮，乃是敬謹之意，三軍生命，萬民生命，在大將軍一身，可不敬謹而圖成謀乎！」

二、熊公看到當時邊兵老弱無用，所以他一到遼東就想建立一個勇敢善戰的新軍。他對於新兵挑選標準，是以精神，驅幹，年力，技藝，四項而別爲等第的。挑選之後，

郎分別任用。一等五頭敵，三等偏後敵，三等固城守。然而這種新兵不加訓練，是不能達到所負的任務的。至其訓練的方法，則令於城外，各擇一區地方為教場，如管兵千人，設四十隊；每隊二十五人，設一燕兒窩，置五人於其下，就本隊中擇善射者五人，以一敷四，自卯至午，如法教演，日每百回，七八十回乃已。騎射槍砲俱習，乃令彼此主客互隊，與逐隊熟而合之於總，與總隊熟而合之於營。他父嘗說：「督撫操軍，不若以將官操軍，又不若使軍自為操。」

三、熊公以滿兵的戰陣是效法阿骨打和兀朮的戰法，行動驟悍而倏忽，非弓矢所能抵敵。所以熊公對付這種戰陣，便採用火器戰的策略，他乃造雙輪戰車三四千輛，每車載大砲二位，翼以步軍十人，各持火槍輪打夾進，行則衝陣，止以立營，因此屢破滿兵的陣法。

## (二) 仁愛的倡導

軍人以軍營為第二家庭，家長對其子弟，沒有不仁愛的，所以長官對士兵，也應該仁愛相待，因為感情的力量，比威嚴還要有力。所以為長官的對其部下，不獨平時待如

子弟一般，就是有了錯過，也應當加以鑒原，使其信仰，古人云：「恩治飲醪，曖生挾纊」，就是官兵情感，和洽的證明。例如游擊李永芳降滿，熊公嘗以書勸他復歸順明朝立功贖罪，他願以百口保其一死，且加世職，並述古人降敵之事告永芳曰：

「一、關雲長降曹，及報効曹公，遂歸先主，汝既報効，可歸矣，汝當學雲長。  
二、朱序降苻堅，後從堅伐晉，兩軍方交，而序從堅陣中呼曰：軍敗矣！堅陣動大敗，而序遂歸晉；汝若誘之夾攻，從陣中呼敗先奔，而使我追之。亦一奇也。  
汝當學朱序。三、李陵降匈奴，見漢殺其母妻，終不歸漢，然終身不隨匈奴侵漢；汝不肯歸，當學李陵。」

### (三) 軍紀的嚴肅

嚴肅實包括軍紀的意思，軍隊以軍紀為命脈，軍隊必須有嚴肅的軍紀，然後精神上團結力，得以鞏固，戰鬥力的持久性得以確保，蓋因為戰時各部隊的任務各各不同，牠們的遭遇亦各有差別，但是作戰時上自將帥，下至士兵，能令脈絡一貫，萬眾一心，

從一定的方針，取一致之行動，這個關鍵，便全靠着軍紀。熊公雖然講仁愛，但他決不姑息，他雖然齒着降滿的李永芳，但他却决不寬恕逃將劉遇節王捷王文鼎，這可見他治軍的嚴肅了。

宋史稱岳家軍「餓死不擄掠」。熊公在遼時，嘗有二兵，入店中買飯，一說「我錢少，買粬米飯吃」。一說我買麵吃，其餘買米者用銀五分，買麵者用銀一錢二分，兩人都不飽，相與咨嗟而去。又所部游擊陳倫，扣盜軍餉，嫖賭宿娼，熊公查實之，並疏報宋朝，得旨「遼左向來法紀縱弛，武備衰廢，熊廷弼誅貪斬懦，具見軍令嚴明，不負朕意。以後將領，務各上緊整頓兵馬，立功報效，毋得仍前貪懦，自取罪戾！」這一來全軍都爲之嚴肅。

註一、舍一軍行三十里爲一舍。

隕龍嚴霜雪未闌，羣花雜樹盡凋殘。惟麟嶺上孤松挺，獨有芳心耐歲寒。

采石碑

江心一片石，獨力風濤久。有時觸其怒，能作蛟龍吼！

硯銘

自渡遼，惟汝伴；草軍書，嘗夜半。吾之心，汝所見。

拜手詔

四郊多壘大夫羞，况以危遺聖主憂。本擬星言趨闈下，敢煩天語到江頭。  
妻兒側聽牽衣哭，父老旁觀柱杖愁。狗馬也知筋力盡，忍將大義付悠悠。

過恨者關

兩年關上路，三度病中過。衰爲沙塲旱，愁緣世網多。深臣甘糞土，舉國誤風波。

涕淚三朝事，馳驅敢息他！

李侍御夢白督餉至

烽火燒天天欲紅，匆匆使節過遼東。旌旗夜入河橋樹，裘帶晨掀華表風。

千里餽鄰原不易，一時謀國有誰同？抑知當日登壇者，首仗關中給餉功。

塞外

白雲慘慘浮，一望入凝眸。千古傷心地，何人淚不流？

遼陽落花

落紅已盡綠芳草，空羨春光九十殘。遼山遼水遼北塞，世人莫作等閑看。

夜深聽蛙鳴

不緣官債與私錢，爾何曉曉向我言。正是清明好時節，勸君井底且勿喧！

游木蘭山

遇過名山一徑幽，無端風雨妬同游。浮雲莫蔽中天日，待我看山到上頭。

詠雪

……掃去仍堆積，旋來更簸颺。但乘風舞舞，如得意揚揚！

落灰虛底，摩空竟亂蒼。高低渾不辨，黑白漫無章。世界全丟點，  
皇穹自張。勞攘狗物變，觀化得天常。剝復非人力，賜渙且自將。

楚騷空明矮，鄒律註正長。不日銷浮靄，中天仰太陽！

告夷齊二先生

廉吏不可爲，先生已千古。貪吏不可爲，先生獨千古。何貪亦何廉。  
志士聽所取，如何風日下，儒練面豎賣。揮霍謂無礙，貞士嗤迂腐。  
浣烏以爲白，金亦輕於羽。夫焉有所憚，而不責阿堵。苞苴籠路衢，  
誰念徹衆士？文官只愛錢，武官只怕死。東賊一發難，邊腹受毒苦！  
豈爲邊陲故，斯人招其侮。禍啞福生人，擢髮未足數。我欽先生風，  
盥沐登堂廡，率爾陳蕪詞；請作澄貧主！澄之亦何以，灤水清可觀。  
一瀟貧夫腸，庶幾可稍補！

送左桐城（左光斗）

枉說黃金四萬斤，與人抵死快仇爭。緣柯衰袁通津地，無一箋箋東臯情。  
不會用多惟我拙，方才見少有公平。也曾幾度關前誓，神亦譏予何太經！

七慟歌

我 我 勸 在 父 母：生 兒 一 人 死 人 手，雖 有 孫 兒 拜 墓 前，何 如 自 家 兒 真 酒；更 愁 歸 骨  
附 邸 墓，未 審 得 具 完 軀 否？倒 地 一 聲 怒 如 吼！

我 勸 我 勸 在 老 姊：惟 姊 與 我 共 毛 裏，一 姊 早 亡。惟 姊 在，姊 日 哭 我 不 能 已；我 死 兒 孫  
於 老 姊，安 似 同 胞 我 與 姊，姊 無 哭 我 姊 老 矣！

我 勸 我 勸 在 老 妻：自 幼 結 髮 白 首 期，前 年 爲 我 發 痘 病，病 死 復 活 日 悲 啼；忽 聞 接 見  
驚 魂 馳，可 憐 雙 眼 無 淚 多，流 到 我 邊 無 一 絲！

我 勸 我 勸 在 愛 妾 爲 我 生 兒 承 弑，註 一。爾 安 已 死 未 歸 土，二 妾 年 少 獨 單 怯；幸  
有 一 兒 在 身 邊，日 摻 兒 頭 啼 紅 血，安 得 魂 夢 一 時 接！

我 勸 我 勸 在 愛 兒：煢 煢 三 孤 將 安 依？大 兒 早 已 失 其 母，中 兒 季 兒 稕 且 癡；身 後 何 知  
兒 成 立，眼 前 先 見 肉 骨 欺，誰 念 負 痞 塞 與 饑！

我 勸 我 勸 在 愛 女：嫡 長 母 在 幸 得 所。可 憐 兩 少 傷 無 娘，臨 當 出 閣 爺 囗 圍；中 女 儒 寓  
尚 無 處，爺 貴 兒 貴 自 世 情，往 後 誰 來 親 热 汝！

我 勸 我 勸 在 本 身：一 具 龍 體 骨 頭 督，縱 使 英 魂 育 消 滅，冤 血 騰 空 飛 鬼 檣；宗 社 有 靈

天有眼，天王明聖終察臣，生爲忠義死爲神！

### 絕命詞

可惜復可惜，報國寸心赤！幾度事戎行，九死在金革。甘苦同士伍，

朝夕紅抹額。扼固倚金湯（註三），師行過枕席；敢謂詩書帥，勞苦著疆場。

雖無衛霍奇，聞風遁聲迹，掃蕩直需時，鉛銘瀚海石（註四）。人事一朝變，

頓成芻狗脊。蟄足先驚駘（註五），縛手賣賣獲（註六）。弟子匪師貞，丈人空咄嗟。

註七

遂敗乃公事，豈少胸中策，翳獨子數奇，實惟家國烹！何圖遘難來，

凶黨轉迫追，爲法既受惡，肆毒仍強逆。蜚語紛流煽，長安竟大索，

根株相比連，法吏徒齷齪。蒼蒼天蓋高，微恍何由格？萬憤結中懷，

寒兌坐愁炎，我心已死灰，我肉已枯臘；我燐騰火舍，我血化水碧。

月冷烏啞啞，牆危樹戚戚！孤魂倚故骸，羣蠅作弔客。嗚呼今已矣，

惜此身九尺！嶽嶽高岡松，矯矯秋旻翮。目炯電光熒，氣矗巨靈擘。

衝口倒峽流，信手奏刀砉（註八），左握靈蛇珠，右搦擁狐戟。顛倒羣策奔，叱咤千夫辟。文武其風裁，往塞資來顧。迷途馬不違，前籌箸可借。

只今赤白囊，晝夜飛羽驛。婦人冠赤幘（註九），將軍服巾幘（註十）。水師本兒戲，火攻計亦拙。援枹思鷹揚，舍我其誰適？試叩囊底餘，猶堪令授馘（註十一）。

何苦趁人算，甘心快毒螫。長城萬里餘，將星中壘折。不念君父憂，

徒饒廣長舌（註十二）。他日倘捐璧（註十三），安能起死魄。絕筆嘆可惜，一嘆天地白！

註一、鄒律 戰國時齊人鄒衍，燕昭王以師事之，昭王崩，惠王信繼言下之獄，夏日爲之降露，北方有地，美而寒不生五穀，微吹徐暖之，而禾黍繁滋。

註二、葬葉 世次相續不絕也。

註三、金湯 金喻堅，湯喻沸熱不可近，喻堅固不可破也。

註四、封銘瀚海石 瀚海，沙漠也，言立碑銘文於沙漠，意即立功異域。

註五、鷩鷮

馬蹇劣謂之鷩鷮。

註六、賁獲

孟賁爲古之勇士，烏獲戰國之力士。

註七、喟喟

古歌名，此處乃嘆息之意。

註八、刀霧

刀善藥物量名。

註九、赤幘

包髮之巾曰幘：古時「武吏常赤幘」。喻男子也。

註十、巾幘

婦人首飾曰巾幘。•喻女子也。

註十一、馘

殺敵而截其耳曰馘。

註十二、廣長舌

喻能言善辯也。

註十三、他日偷拊脣

意爲他日有事求將不得，擗脣拊脣也。

中華民國三十二年九月初版〇〇〇一一二〇〇〇

態廷弼評傳

定價七元

著作人 梁乙真

註者 張極

發行人 王婉棠

發行所 東方書社

成都祠堂街

重慶七星崗金湯街十二號

印刷者 西南印書局

不淮翻印